

البحث الجامعي

مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو

جابونج مالانج

إعداد:

ليلة المغفرة

رقم القيد: ١٢١٥٠١٣٢

إشراف:

الدكتور أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦

البحث الجامعي

مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو  
جابونج مالانج

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول على درجة سرجانا (S1)

لكلية علوم التربية والتعليم

إعداد:

ليلة المغفرة

رقم القيد: ١٢١٥٠١٣٢

إشراف:

الدكتور أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦

## استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ))

(سورة يوسف: ٢)

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا أَوْ مُسْتَمِعًا أَوْ مُحِبًّا وَلَا تَكُنْ خَامِسًا فَتَهْلِكُ

( رَوَاهُ الدَّارِمِيُّ ) فِي كِتَابِ رِيَاضِ الصَّالِحِينَ

## إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى

أمي المحبوبة: ليلة البدرية

(حفظها الله في الدنيا والآخرة التي قد ربتني مند صغاري وبدون رضاها وحبها ما  
وجدت النجاح)

أبي الكريم: سعدالله

(عسى الله أن يرحمه في الدنيا والآخرة و يعطيه طوال العمر و الصحة دائما)

وإلى جدتي : صافية

(عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة و يعطيها طوال العمر و الصحة دائما)



قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته الطالبة :

الاسم : ليلة المغفرة

رقم القيد : ١٢١٥٠١٣٢

عنوان البحث : مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج-  
مالانج

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصطلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب  
لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس (S-1) لكلية علوم التربية  
والتعليم قسم تعلم اللغة العربية ٢٠١٦

مالانج، ٢٧ مايو ٢٠١٦

المشرف

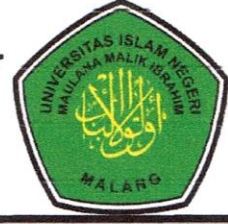
الدكتور أوريل بحرالدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٣١٢١٠٠٣

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كلية علوم التربية والتعليم

قسم تعليم اللغة العربية



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : ليلة المغفرة

رقم القيد : ١٢١٥٠١٣٢

عنوان البحث : مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكليلو جابونج- مالانج

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التصحيحات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لإستقاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس (S-I) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٦ وتقبل من فائق الاحترام وحزيل الشكر.

تقرير بمالانج، ٩ يونيو ٢٠١٦

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج نور علي الماحمدي

رقم التوظيف: ١٩١٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢





قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : ليلة المغفرة

رقم القيد : ١٢١٥٠١٣٢ :

عنوان البحث : مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج-  
مالانج

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب  
لإستيقاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس لكلية علوم التربية والتعليم  
في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٦ وتقبل من فائق الاحترام وجزيل الشكر.

تقرير بمالانج، ٢٧ مايو ٢٠١٦

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملووة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

مواعيد الإشراف

الاسم : ليلة المغفرة  
رقم القيد : ١٢١٥٠١٣٢  
عنوان البحث : مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج مالانج.  
المشرف : الدكتور أوريل بحر الدين

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٤ مايو ٢٠١٦	الفصل الأول	
٢	١١ مايو ٢٠١٦	الفصل الثاني	
٣	١٨ مايو ٢٠١٦	الفصل الثالث	
٤	٢٥ مايو ٢٠١٦	الفصل الرابع	
٥	٣٠ مايو ٢٠١٦	الفصل الرابع	
٦	١ يونيو ٢٠١٦	الفصل الخامس	
٧	٨ يونيو ٢٠١٦	الفصل الخامس	
٨	٩ يونيو ٢٠١٦	مواقفة البحث الجامعي	

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢





قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ليلة المغفرة

رقم القيد : ١٢١٥٠١٣٢

عنوان البحث : مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج- مالانج.

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

تحريرا بمالانج، ٢٩ يونيو ٢٠١٦

لجنة المناقشة:

١. عبد العزيز الماجستير (.....)
٢. الدكتور دانيال حلمي الماجستير (.....)
٣. الدكتور أوريل بحر الدين (.....)

مالانج، ٢٧ مايو ٢٠١٦

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور المحقق نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٢٠٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم : ليلة المغفرة

رقم القيد : ١٢١٥٠١٣٢

أقرّ بأن البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت العنوان " مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج-مالانج".

حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم.

ححر الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٧ مايو ٢٠١٦

توقيع صاحبة الإقرار



ليلة المغفرة

## شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على النبي العربي الأمين ومن اهتدي بسنته ودعا بدعوته إلى يوم الدين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

الحمد لله وشكرا بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذا البحث الجامعي بموضوع "مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج مالانج". وتقدم الباحثة أجمل الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى خير الوجود ولم ييخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. سماحة الأستاذ الدكتور الحاج موجيا راهارجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
٢. سماحة الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
٣. سماحة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
٤. سماحة الدكتور أوريل بحر الدين، المشرف الذي أفاد مني عمليا ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فلم تبخل بعلمها يوما عن مساعد البحث وتوجيهها. فلها مني خالص الشكر والتقدير، ومن الله عظيم الثواب والجزاء

٥. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فلهم مني كل الشكر والتقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء

٦. كما يطيب لي أن أتوجه بكل الشكر والتقدير لله، وهما سماحة الدكتور نور هادي الماجستير، لكل ما قدموا من الإرشادات والتوجيهات والتعليقات لإتمام هذا البحث

٧. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى رئيسة المدرسة وهي الحاجة خاتمة زكية ومعلمة اللغة العربية وهي كونوا غرا محجلينا والتلاميذ للفصل إحدى عشر من مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج - مالانج.

٨. وختاماً، فإنني أقدم بالشكر والتقدير لكل الزملاء والزميلات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إرشاداتهم وتوجيهاتهم وتعليقاتهم في المناقشة، وعلى دعمهم وتشجيعهم لنا على إتمام هذا البحث وأتمنى لهم دوام النجاح والتوفيق

ثم هذا البحث بعون الله وتوفيقه في شهر يونيو سنة ٢٠١٦. أسعدكم الله في الدارين وأشكركم جزيل الشكر على اهتمامكم وكرمكم والله ولي التوفيق والهداية.

**الباحثة**

**ليلة المغفرة**



## محتويات البحث

أ.....	الغلاف
ب.....	استهلال
ج.....	إهداء
د.....	تقرير المشرف
ه.....	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
و.....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ز.....	مواعيد الإشراف
ح.....	تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي
ط.....	إقرار الباحثة
ي.....	شكر وتقدير
ل.....	محتويات البحث
ع.....	مستخلص البحث
ص.....	مستخلص البحث باللغة الانجليزية
ق.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية



## الفصل الأول : الإطار العام

- ١ . خلفية البحث..... ١
- ٢ . أسئلة البحث..... ٣
- ٣ . أهداف البحث..... ٤
- ٤ . فوائد البحث..... ٤
- ٥ . حدود البحث..... ٥
- ٦ . تحديد المصطلحات..... ٥
- ٧ . الدراسات السابقة..... ٦

## الفصل الثاني : الإطار النظري

- ١ . مشكلات تعليم اللغة العربية..... ٩
- أ . مفهوم المشكلات..... ٩
- ب . أنواع المشكلات..... ١٠
- ج . تعليم اللغة العربية..... ١٢
- ٢ . مفهوم التعليم..... ١٥
- ٣ . مفهوم الإنشاء..... ١٧
- أ . مفهوم الإنشاء..... ١٧
- ب . أهمية الإنشاء..... ١٨
- ج . أهداف الإنشاء..... ١٩
- د . طرق تعليم الإنشاء..... ٢١
- ٥ . مادة تعليم الإنشاء..... ٢٢
- و . ومن أمثلة اختبارات الإنشاء الموجه مايلي..... ٢٤

ز. مشكلات تعليم الإنشاء للطلاب..... ٢٦

### الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجيته..... ٢٩
- ب. مجتمع البحث..... ٢٩
- ج. مصادر البيانات..... ٢٩
- د. أدوات جمع البيانات..... ٣٠
- هـ. أسلوب تحليل البيانات..... ٣٢
- و. تأكيد صحة البيانات..... ٣٣

### الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

- أ. لمحة عن مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج - مالانج..... ٣٥
١. تاريخ إقامتها..... ٣٥
٢. لمحة عن مدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج سوكونيلو مالانج..... ٣٦
٣. رؤية مستقبلية ورسالة مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج مالانج..... ٣٧
٤. هدف المدرسة..... ٣٨
٥. هيكل المنظمة لجان المدرسة مفتاح العلوم الثانوية جابونج سوكونيلو مالانج..... ٣٨
٦. الجهار الطبيعية..... ٣٩
٧. المناهج التعليمية..... ٣٩
- أ. المنهج الدراسي..... ٣٨
- ب. المبادئ الأساسية في عملية التعليم..... ٤٠
- ج. تعليم اللغة العربية في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية..... ٤٠
- ب. مشكلات في تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية وعرض البيانات.. ٤١
١. من طريقة الملاحظة..... ٤١

٢. البيانات عن المقابلة..... ٤٣
٣. وأما مشكلات اللغوي..... ٤٧
٤. وأما مشكلات غير اللغوية..... ٥٣

### الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات

- أ. الخلاصة..... ٦١
- ب. الاقتراحات..... ٦٢
- قائمة المصادر والمراجع



## مستخلص البحث

ليلة المغفرة. ٢٠١٦ . مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية  
سوكوليلو جابونج-مالانج وحلها. بحث علمي، كلية علوم التربية والتعليم، قسم اللغة  
العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية الإسلامية مالانج.

المشرف : أوريل بحر الدين .

### الكلمات الأساسية : مشكلات تعليم الإنشاء

التعليم هو جهود أو محاولة الشخص لمساعدة شخص آخر على التعليم.  
والمشكلات هي المسافة بين الأهداف والحقيقة لهذه المشكلات هي موانع العلم التي  
تؤثر إلى معنى صعوب تحقيق أهداف التعليم، ومشكلات تعليم الإنشاء تسبب بالموانع  
في عملية التعليم وهي من ناحية عوامل التعليم مثل المعلم والمتعلم والطريقة والوسائل  
وغيره، الباحثة تجد المشكلات في قواعد النحوية والصرفية، نقص الماهر في تركيب  
الكلمات لأنه قل فهم أو في إتقان المفردات في القاموس ، تحيّر في تفریق بين النعت  
والمنعوت بالعطف والمعطوف، مشكلات في تفریق كتابة همزة الوصل والقطع وقلّ معرفة  
قواعد اللغة. وقفا لهذا الكلمة، تبحث الباحثة بمظاهر التعليم في مدرسة مفتاح العلوم  
الثانوية سوكوليلو جابونج-مالانج لوصف المشكلات فيها وكيفية حل المشكلات  
لتحسين تعليم الإنشاء.

وأما أهداف هذا البحث هي لوصف مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح  
العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج-مالانج وحلها، وأما المنهج المستخدم في هذا البحث  
فهو المنهج الكيفي الوصفي يعني وصف مشكلات الطلاب في تعليم اللغة العربية

وأسبابها وحلها وأدوات البحث المستخدمة هي: ملاحظة، مقابلة، وثائق، وتحليل جميع البيانات الذي يرجع على النظرية والمراجع.

وأما نتائج البحث هي: أن مشكلات تعليم الإنشاء اللغوي من ناحية الطلاب هي مشكلات في طلب التركيب الكلمات في القاموس، مشكلات في الإعراب، نقص المفهوم والمشكلات في قواعد النحوية والصرفية، مشكلات في تفريق كتابة همزة الوصل والقطع، نقص الطلاب في فهم أو في إتقان المفردات في القاموس، ضعف قدرة الطلاب في تعليم الإنشاء. ومن ناحية المعلم هي قلة كفاءة معلم في استخدام طرق تعليم اللغة العربية، قلة معرفة المعلم في مادة اللغة العربية، عدم صياغة الأهداف للمعلم في تعليم اللغة العربية. وأما مشكلات غير اللغوي أسباب هذه المشكلات لتقسم على الأمرين: الأول داخلية فهي عدم وجود دافع الطلاب، أقل نشاطا من الطلاب في الفصل، ليس استعداد من الطلاب لتكون قادرة على تعليم اللغة العربية. والثاني أسباب خارجية هي الطريقة الإستراتيجية المستخدمة لا تدعم الطلاب على تعليم الإنشاء، البيئة التي لا تعضده، بحدود الوقت في تعليم اللغة العربية، لا يعطي الأستاذ الفرصة لتعليم الإنشاء. ثم الحل في هذه المشكلات من المعلم هي المعلمون يحاولون تحفيز الطلاب وأوضح دائما أن تعلم اللغة العربية أو كتابة كانت مهمة بالنسبة لهم، المعلمون يعطون الفرصة للطلاب لأسئلة عن مادة الدراسية الذي تم الإنتهاء، لإرتفاع كفاءة الكتابة للطلاب، المعلم يعطي الواجبات المنزلية للطلاب، تشجيع الطلاب لا أن تفترض أن تعلم اللغة العربية أو الكتابة كمصاريف، المعلم يعطي تفسيرا أو تفصيلا للطلاب الذين يعانون من صعوبات في تعلم اللغة العربية أو الكتابة. في حين من المدرسة هي توفير مافق كافية لتحقيق النجاح، ودعم وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية التعلم عن طريق جعل مختبر اللغة، لجعل الطلاب المزيد من الحماسة في تعلم اللغة العربية، تقديم المعلمي اللغة العربية لاستخدام الأساليب المناسبة في أنشطة تعلم اللغة العربية أو الكتابة.



## Abstract

**Lailatul Magfiroh, 2016.** The problem of Construction Arabic: (*Descriptive Study of Islamic Senior High School Miftahul Ulum Sukolilo Jabung – Malang*). Skripsi, Arabic Education Department, Education and Teaching Faculty, The State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

**Pembimbing :** Dr. H. Uril Bahruddin, M.A

### Kata Kunci : Problems, Construction of Arabic

Learning is someone attempt to help other in learning. And the problem is discrepancy between reality and purpose. Accordingly, the problems the constraint that cause difficulty learning goals. The problems of learning depends on factors that are not support each other in the learning process such as teachers, students, methods , media, etc. Then, the researcher conducted research on the phenomena in Islamic High School Miftahul Ulum Sukolilo Jabung – Malang describe the problems in learning Arabic and solution to resolve these problems.

The purpose on this research to know the problem of student in learning of Arabic language in Islamic High School “Miftahul Ulum” Sukolilo Jabung – Malang. The method of this research use the descriptive and qualitative. That is, describe about what is problems of student for learning Arabic language, reason, and also the solving for instrument of this research are; Interviewing, documentation and also analysis data, dept monitoring, compare with other resource as direction for the theory.

About the result; Problems of Student for apied the learning are; arranging words, lexis, and producing in Arabic language. Where as the causes of it, if it is seen from internal reason it method and strategy of teacher is supposed to make students hard understand and learning Arabic language, teacher didn't make student become wrapped around, so student are not active for rspaning the material from teacher, and it make them didn't have any attention for explanation of the teacher. If it is seen from external case, student have less motivations for studying Arabic language, environment didn't support their learning, and they have limited time for studying Arabic language. The problemsolving of it is teacher should have new strategy for teach them and give them many times to studying Arabic language.

## ABSTRAK

**Lailatul Magfiroh, 2016.** Problematika Pembelajaran Insya': (Di Sekolah MA Miftahul Ulum Sukolilo Jabung – Malang). S1 Sekripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

**Pembimbing :** Dr. H. Uril Bahruddin, M.A

---

Kata Kunci : Problematika Pembelajaran Insya'

Pembelajaran merupakan modifikasi perilaku melalui metode yang diterima oleh individu dan sesi pelatihan dalam interaksi dengan lingkungan dan interaksi dengan perbuatannya dan saling mempengaruhi. Sedangkan masalah merupakan kesenjangan antara realitas dan tujuan. Dengan demikian, masalah merupakan hambatan-hambatan yang menyebabkan kesulitan dalam mewujudkan tujuan pembelajaran. Adapun problematika pembelajaran terletak pada faktor-faktor pembelajaran yang tidak saling menunjang dalam proses pembelajaran seperti guru, siswa, metode, media, dan lain-lain, peneliti menemukan problem dalam qowaid nahwu dan shorof, kurang pintar dalam menyusun kalimat karena minimnya pemahaman dan penguasaan kosa kata dikamus, membedakan antara naat man'ut dengan athof ma'thuf, problematika dalam membedakan tulisan hamzah washol dan qotho' dan minimnya pengetahuan qowaidil lughoh. Sehubungan dengan uraian tersebut, peneliti mengadakan penelitian pada fenomena-fenomena yang terjadi pada MA Miftahul Ulum Sukolilo Jabung-Malang dalam rangka mendeskripsikan masalah-masalah dalam pembelajaran insya' dan solusi untuk mengatasi masalah-masalah tersebut.

Tujuan peneliti ini untuk mengetahui problematika pembelajaran insya' di MA Miftahul Ulum Sukolilo Jabung-Malang serta solusinya. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan tentang apa yang menjadi problem siswa dalam pembelajaran insya', penyebab beserta solusinya. Untuk instrumen penelitiannya adalah : observasi, wawancara, dokumentasi serta analisis semua data, memperdalam pengamatan dan menggabungkan sumber lain sebagai data yang merujuk pada teori.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah : bahwa problematika pembelajaran insya' yang linguistik dari segi murid adalah kesulitan dalam mencari susunan kata dikamus, dalam i'robnya, kurangnya pemahaman dan kesulitan dalam qowaid nahwu dan shorof, kesulitan membedakan tulisan hamzah washol/qoto', minimnya dalam penguasaan kosa kata dikamus, lemahnya kemampuan siswa dalam pembelajaran insya'. Dari segi guru adalah minimnya kemampuan guru dalam penggunaan metode pembelajaran bahasa arab, minimnya pengetahuan guru dalam materi, tidalm adanya kesiapan tujuan bagu guru dalam

pembelajaran bahasa arab. Sedangkan problematika non linguistik penyebabnya dilihat dari faktor internal, adalah kurangnya motivasi siswa dalam belajar bahasa arab, sedikitnya semangat siswa dalam pembelajaran dikelas, tidak adanya kesiapan siswa dalam kemampuan pembelajaran bahasa Arab. Dilihat dari faktor eksternal adalah metode dan strategi guru tidak memudahkan siswa untuk memahami pembelajaran insya' yang diajarkan, lingkungan setempat yang tidak mendukung, dan keterbatasan waktu dalam pembelajaran bahasa arab, guru tidak memberikan kesempatan dalam pembelajaran insya'. Sedangkan solusinya dari guru yaitu guru berusaha menjelaskan bahwa pembelajaran bahasa arab atau kitabah insya' penting dinisbatkan pada siswa, guru memberi kesempatan pada siswa untuk bertanya tentang mata pelajaran, untuk meningkatkan kemampuan kitabah guru memberikan PR pada siswa, guru memberikan penjelasan secara terperinci dan jelas dari kesulitan pembelajaran kitabah (insya'), dari sekolah yaitu memenuhi kriteria keberhasilan dan memudahkan guru dan siswa dalam proses belajar tentang metode pembentukan bahasa, menjadikan siswa bertambah semangat, mendahulukan guru bahasa arab untuk menggunakan pola yang sesuai kegiatan pembelajaran kitabah (insya').



## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

التعليم استخدام أن يدل أسلوب تعامل المعلم والمتعلم. التعليم يطلع التفاعل بين أنشطة التعلم والتعليم . وهو محمول المدرس لمساعد إختراع حال الصفّ وعملية التعلم والتعليم الذي يكون متعلما. التعليم على العموم يتضمّن تصوّر التعلم والتعليم مع إختراع نظام البيئة التي تمكن أن تحدث عملية التعلم. التعلم هو تغير السلوك من الأفراد يكون تفاعلا بين الأفراد والبيئات. التعلّمة عملية تغير السلوك التي تعرف في شكل الإتقان، أو الاعتماد أو التقويم عن المفهوم والمعلوم والموقف والقيمة والمهارة.<sup>1</sup>

التعليم هو وسائل للمتعلم في طلب العلم. الأنشطة طلب العلم يتضمن على إتخاذ اللغات. اللغة تستخدم لغة الصريح يعني إعلام اللسان الذي يفهم المصرح. في أنشطة التعليم لابدّ المتفاعل هو المتعلم بالمعلم أو المتعلم بالمتعلم. أهم اللغة في التعليم لابدّ تحقيقا كوسائل الإعلام. إذن، لابدّ منه أن يعمل التعليم المتعلم عن اللغة. اللغة حقيقة يملك الوظيفة كوسائل الإتصالات بين المرء التي تحديد الإضافية تكون عاطفية وتأملا، لإتقانها مقتضى العادة العاطفية والموجهة.

في تعليم اللغة أربعة المهارات لازم للتحقيق هي مهارة الإستماع، الكلام، القراءة، ثم الكتابة. الكتابة هي أنشطة المنتج والمعبر . في الكتابة، الكاتب لابدّ

<sup>1</sup> Sudirman dkk,1987. Ilmu Pendidikan. Bandung: Remaja Rosda Karya.hal.123



ماهر في استخدام النحوية، والتراكيب اللغات، والمفردات. مهارة الكتابة لن يأتي آليا، فيها عن طريق التدريب والتطبيق كثيرا ومرتبيا.

في هذا العصري، أنّ مهارة الكتابة تحتاج جدا. أن مهارة الكتابة مزايا من المثقفة. متعلق بذلك الشيء، كان الكاتب قولاً أن الكتابة استخدام المثقف لإدراجا، أو تدوينا أو توكيدا، أو إخبارا/ أو تعريفا وتأثيرا على المقصود والهدف. كذلك لا يستخدم إلا المرء الذي يترتب الفكر و يصيغ بالواضح. هذا الواضح يتعلق على الفكر، الجمعية، استعمال المفردة، والتركيب الكلمات. كتابة وتقديم الكلمة ما اللغة تملك الاختلاف والمزايا منها، حتى المتعلم لابدّ لتعريف التدريس. علم اللغة تعلم في زمرة المتعلم نحو اللغة الإندونيسيا، اللغة الإنجليزية، اللغة العربية، اللغة اليوسفي، وغيرها.

اللغة العربية هي اللغة عادة التي تعلم إلى المتعلم في المعاهد، الطلاب في المدرسة، أو المدرسة أسس الدين وغيرها. كان أربعة المهارات في اللغة العربية : الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة. مهارة الكتابة هي مهارة الأعلى من أربعة المهارات في اللغة العربية. كتابة اللغة العربية لا سهل بكتابة اللغة الإندونيسيا.

الكتابة (الإنشاء) من إحدى مهارات اللغات التي تغلب المتعلمون اللغات. من وجه مرحلة المهارة هو انتهى المهارة من عملية تعليم اللغة.<sup>2</sup> كفاءة المتعلم أن يتعلم الخاطر أو الفكرة باللغة التي تتعلمها الإنجازات في عملية التعلم.

كفاءة الإنشاء هي كفاءة ممتازة من كفاءات الآخر.<sup>3</sup> كثير من المتعلم يغضون الكتابة. في البحث، يدل أن المظاهر يسبب قسمين : الأول الكتابة

<sup>2</sup> Abdul' Alim Ibrohim. 1991. *Al-Mumakhat al-lati Al-Mudaris Al-Lughot Al-Arobiyah*. Dahar: Ma'arif.hal.79

<sup>3</sup> Alwasilah, Chaedar. 2002. *Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol.2.FPBS:UPI



معرفيا أصعب من القراءة والكلام. المرء الذي كثر كتابة العلمية لا بدّ كثر القراءة. وعكسه، المرء كثر القراءة مسألية كثر الكتابة. الثاني أنشطة الكتابة متنّسع الوقت من أنشطة الآخر.

هذا البحث، يقوم في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج مالانج الذي وضع في قرية سوكوليلو جابونج الناحية في فاكيس . كان كثير من الطلاب في هذه المدرسة متخرجون من مدرسة المتوسطة الحكومية حتى في تعليم اللغة العربية خصوصا الكتابة الإنشاء تجد المشكلات في قواعد النحوية والصرفية، نقص الماهر في تركيب الكلمات لأنه قل فهم فهم أو في إتقان المفردات في القاموس ، تحيّر في تفريق بين النعت والمنعوت بالعطف والمعطوف، مشكلات في تفريق كتابة همزة الوصل والقطع وقلّ معرفة قواعد اللغة. أن كفاءة الطلاب في الكلام جيّد. ولكن ليس كل الطلاب الذي قادر في الكلام قادر في تطبيق الكتابة خاصة في كتابة الإنشاء جيّدا ومناسبا. وهذه المشكلات سببا لخلفية هذا البحث في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج مالانج.

الهدف من هذا البحث لمعرفة مستوى نجاح تعليم كتابة الإنشاء ولمعرفة طريقة وإستراتيجية التعليم والإبتكار في ترقية مهارة الكتابة حتى الباحثة مبادرة لترقية كفاءة الطلاب في إتقان مهارة الكتابة الإنشاء. في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج مالانج.

## ب. أسئلة البحث

أسئلة البحث لهذا البحث كما يلي :

١. ما مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج؟

٢. كيف حل مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية  
سوكوليلو جابونج؟

### ج. أهداف البحث

تركز الباحثة على أهداف البحث كما يلي :

١. لوصف مشكلات تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج؟
٣. لوصف حل المشكلات في تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج؟

### د. فوائد البحث

تقسّم الفوائد بهذا البحث منها :

١. نظريا :
- يقصد هذا البحث في إثراء المعرفة و المعلومات و الخبرات في تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج.
٢. تطبيقيا :
- أ. عند المعلم، منها :
١. لمساعدة معلموا اللغة العربية على فهم تعليم الإنشاء من ناحية التعليمية والنفسية.
٢. لتحسين تعليم الإنشاء
٣. لارتفاع فعالية تعليم الإنشاء
٤. لنيل الطريقة أو الوسيلة المناسبة لتعليم الإنشاء
- ب. عند الطلاب، منها :

١. لارتفاع دافع الطلاب في تعليم الإنشاء
٢. لمساعدة الطلاب في انتهاء الصعوب في مهارة الكتابة
٣. لارتفاع معرفة الطلاب وكفائتهم باللغة العربية

ج. عند المدرسة، منها :

١. لاعطاء الخبرة الميداني عن موانع في تعليم الإنشاء
٢. لزيادة الفهم عن المعرفة والظواهر في تعليم الإنشاء.

#### ٥. حدود البحث

في هذا البحث العلمي، حدد الباحث لثلا يطول الكلام إلى ما يتعلق بهذا الموضوع. فيعرض عن الأهداف التي انشأ هذا البحث لأجلها :

١. الحدود الموضوعية : أما مشكلات اللغة العربية المقصود في هذا البحث فهي مشكلات تعليم الإنشاء من جهة قواعد اللغة أو الطريقة المستخدمة أو الوسائل في تعليم الإنشاء.
٢. الحدود المكانية : حدد الباحث مكان البحث في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج في الفصل الأول من مدرسة الثانوية.
٤. الحدود الزمنية : يعتقد هذا البحث في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج من شهر أبريل إلى يونيو هـ.

#### و. تحديد المصطلحات

ويستخدم في هذا البحث عدد من المصطلحات، ولتسهيل البحث سوف يعرف الباحث المصطلحات المستخدمة كما يلي :

١. المشكلات : من المشكل والمشكلات أى أمر الصعب أو الملتبس، أى المشكلات المواجهة في تعليم الإنشاء.<sup>٤</sup>

٢. التعليم : التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفية والمهارات والإتجاهات والقيم.<sup>٥</sup> في مفهوم آخر، عملية تغيير احوال المرء بالتفاعل مع المجتمع والخبرة مباشرة. التعليم التوجيه فقط بل أعم من ذلك يعني العملية.<sup>٦</sup>

٣. الإنشاء : أما الإنشاء فهو أضيق دائرة من التعبير وهو صنعه. وهنا كان مصطلح التعبير أوضح دلالة وأشمل دائرة من الإنشاء، وهو يشمل مواقف الحياة والتفاعل مع المجتمع ان شفويا وان كتابيا في حين أن الإنشاء يقتصر على الجانب الكتابي. الإنشاء لفظا هو الإبانة والإفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكار ومشاعر، بحيث يفهمه الآخرون . والإنشاء اصطلاحا هو العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة، للوصول بالطالب مستوى يمكنه من ترجمة أفكاره ومشاعره وأحاسيسه ومشاهدته وخبرته الحياتية كتابة بلغة سليمة وفق نسق فكري معين.<sup>٧</sup>

### ز. الدراسات السابقة

١. ريزا مولانا، مشكلات تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية هداية المبتدئين تاسكمدادو مالانج. يهدف هذا البحث إلى تحديد ووصف المشكلة التعليم

<sup>٤</sup> لووييس مألوف، المتجدد في اللغة العربية والأعلام ، (بيروت ، دار المشرق : ١٩٨٧ ) ص.٣٩٨

<sup>٥</sup> صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق،(بيروت: مكتبة لبنان)، ص. ١٤

<sup>٦</sup> Dr.Hamalik,Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. 2004. PT Bumi Aksara : Jakarta

<sup>٧</sup> د. نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى (بيروت: دار النفائس ١٩٨٥)

ويرد في مدرسة الثانوية هداية المبتدئين تاسك مادو مالانج الذي بذل الجهود لمعالجة هذه القضية. من الضروري جدا من أجل تحسين نوعية التعليم في المدرسة الدينية هي اللغة العربية.

والنتيجة من هذا البحث يوجد مشكلة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية هداية المبتدئين هي خلفية الطلاب الذين يذهبون من مدسة مختلفة. وكذلك محاولة المدرسة لعلاج مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة هي: (١) زيادة حصة اللغة العربية (٢) تدريب على قراءة القرآن للطلاب بعد إنتهاء اليوم الدراسي (٣) والمدرسة الثانوية ينفذ حزب اختبار القبول للطلاب من المدرسة الثانوية التي من شأنها أن يسجلوا أنفسهم طلاب هذه المدرسة (٤) المدرسة الثانوية بتنفيذ اللاصفية "لغة الطبقة" برنامج لجميع الطلاب الذين يرغبون.

٢. محمد عصام الدين، مشكلات تعليم اللغة العربية في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية بكالسات جمبر وحلها. وأما أهداف هذا البحث هو معرفة مشكلات الطلاب في تعليم اللغة العربية المدرسة مفتاح العلوم الثانوية بكالسات جمبر. وأما نتائج البحث هي: أن مشكلات طلاب في تعليم اللغة العربية هي قلة استعاب المفردات وقلة الفهم في قواعد اللغة.

٣. محمد فطريان رسفندي، مشكلات تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في مدرسة التراقي المتوسطة مالانج). يهدف على البحث لمعرفة ما المشكلات التي تواجهها في المدرسة التراقي الفصل الثاني في تدريس اللغة العربية ومعرفة العلاج من تلك المشكلات. ويستخدم الباحث في هذا البحث المنهج الوصفي بالمدخل الكيفي. لجميع البيانات يستخدم الباحث الملاحظة والمقابلة والوثائق. وأما نتيجة البحث تدل على أن المشكلات التعليمية التي تظهر في المدرسة التراقي هي ضعف الدافعية للمدرسة، وضعف القدرة على اتباع التعليمات، والتأخر الصباحي عن المدرسة، وفروق الفردية الإدراكي،



وضعف الإنتباه أو التشتت، والوسائل التعليمية المحدودة، والمباني المدرسية  
أمام الشارع يسبب تبين المعلّم لم يسمع والأثاث والتجهيزات.



## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### ١. مشكلات تعليم اللغة العربية

##### أ. مفهوم المشكلات

هي حالة من عدم الرضا أو التوتر تنشأ عن إدراك وجود عوائق تعترض الوصول إلى الهدف أو توقع إمكانية الحصول على نتائج أفضل بالإستفادة من العمليات والأنشطة المألوفة على وجه حسن وأكثر كفاية.

ويمكن تعريف المشكلة من منظور آخر على أنها نتيجة غير مرضية أو غير مرغوب فيها تنشأ من وجود سبب أو عدة اسباب معروفة تحتاج لإجراء دراسات عنها للتعرف عليها حتى يمكن التأثير عليها، كما تختلف المشكلات من حيث درجة حدتها أو تأثيرها.<sup>٨</sup>

المشكلات في مفهوم آخر، هي انحراف ما من الحالة الطبيعية إلى مؤثرات سلبية تضر الحالة النفسية كما تضر البيئة الإجتماعية ويجاول إصلاحها كالمرض ولتسرب والانحراف والجرائم.<sup>٩</sup> مثال ذلك :

١. الحالة الصحية للفرد تبقى في حدودها الطبيعية ما لم يؤثر عليها عامل

القلق النفسي أو عوامل الأمراض الأخرى .

٢. والحالة الإجتماعية للمجتمع والفرد تبقى في حدودها الطبيعية .

<sup>٨</sup> Yomgedid.kenanaonline.com/posts/٧٨٣٢

<sup>٩</sup> عبد العزيز المعاينة، مشكلات تربوية معاصرة، (عمان : دار الثقافة، ٢٠٠٦)، ص. ١٥

## ب. أنواع المشكلات

أن تعليم اللغة العربية التي قامت بها المؤسسات التربوية بإندونيسيا إلى هذه الدقيقة لا تخلو من المشكلات لأن الواقع أن تعليم اللغة العربية لها علاقتها المتينة بالعوامل. من المعلم والمتعلم والوسائل والطريقة وكذلك دوافع للتعليم . والمشكلات للمتعلمي اللغة العربية من الإندونيسيين كما ذكر هدايات تدور بين أربعة عوامل،<sup>10</sup> وهي (١) العامل اللغوي و(٢) العامل الاجتماعي و (٣) العامل النفسي و (٤) العامل المنهجي .

### ١. العامل اللغوي

لكل اللغة خصائص، وكذلك اللغة العربية لها خصائص. والمشكلات التي وجدها متعلموا اللغة العربية من الإندونيسيين هي في النظام الصوتي والنظام كتابة الحروف وشكل الكلمة وقواعد الجملة والمفردات .

### ٢. العامل الاجتماعي

أن لغة أدوات لتعبير همم والأراء والشعور، ولها دورها الهام في المجتمع الإنسان. ودور المجتمع كذلك محتاج إليه في تعليم اللغة، لأن المجتمع والبيئة كلاهما يلعبان دورا هاما في تنمية اللغة. ويستمع المجتمع على الأسرة وصاحب التعلم والمعلم والبيئة المدرسية ووسائل الإعلام مثل راديو والتلفزيون والكتب والمجلات والجرائد وغيرها. ومشكلات تعليم اللغة العربية لسكان إندونيسيا قلة الدوافع التي تدفع عملية التعليم وتعلم اللغة العربية .

<sup>10</sup> D. Hidayat.1988. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab*. Semarang : PT.Karya Toha Putra,hal.57

وعلى العموم أن متعلمي اللغة العربية لا يرغبون في استعمال اللغة العربية في الكلام اليومي مع الأصحاب أو معلم مع أنهم يقدرّون على النطق بها .

### ٣. العامل النفسي

في بداية تعليم اللغة الأجنبية يخطئ متعلموا اللغة الأجنبية كثيرا لوجود الفرق بين لغة الأم ولغة الأهداف، ثم يقترض أن هذا الفرق بسبب إلى المشكلات . وهذه المشكلات من مصادر الأخطاء.

الحياء والخوف من الخطاء الذي يصيب كثيرا متعلمي اللغة لشعبة اللغة الأجنبية وبالخصوص اللغة العربية . والوعي الناقص لدي المتعلمين يؤدي إلى المشكلات تعليم اللغة العربية . والخوف و الخطاء يؤديان إلى التحقير والضحك من الجوانب وهم يعتبرون أن هذا الأخطاء جهالة وفكاهة.

فلذلك يحتاج في تعليم اللغة العربية إلى الإرادة في استعمال اللغة الأجنبية (العربية) التي تعلمها والشجاعة في قبول الأخطاء من علامات متعلمي اللغة الأجنبية الناجحين .

ضعف الإرادة والبواعث من المتعلمين لتعلم اللغة العربية يطلب إلى الإهتمام بها، لأن المتعلمين الذين يستوعبون على اللغة العربية لا يشعرون بالفخر كما أنهم يستوعبون على اللغة الأخرى مثل اللغة المانية أو إنجليزية .

ويشرح أيضا عن مشكلات في ضعف الدافية وضعف القدرة على اتباع

التعليمية.

### أ. ضعف الدافية

تعرف الدافية بأنها حالة داخلية تحرق الفرد نحو سلوك ما يشجع القيام به على اكتساب الجوائز، ولكن بعد ذلك يطمع الأطفال لكسب رضى واهتمام الوالدين ومدحهم لهم على إنجازاتهم الدراسية واستقلاليتهم . إن

الأطفال يرغبون في إدخال السرور على والديهم على طريق إنجازاتهم العالية خاصة عندما يعرفون بأن جهودهم ستجلب لهم نتائج جيدة عندما يشعرون بالمسؤولية ويكونون قد حققوا دافعيتهم الذاتية نحو الإنجاز، أي أنهم استطعوا أن ينتقلوا من دعم البيئة إلى دعم الذات. وعندما يعرف الأطفال أيضا بأن النجاح سبب الإنجاز الجاد وأن الفشل ناتج عن نقص في العمل والجهد الدراسي. إن الأطفال الذين لديهم دافعية عالية، غالبا ما تكون لديهم أهداف عالية، وكذلك فإن الرغبة في النجاح لدى الأطفال تقودهم إلى المزيد من الجد والمثابرة وتجنب الفشل، كما أن نقص الدافعية يقودهم حتما إلى سوء الإنجاز.

### ج. مفهوم تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية: عملية التعليم لترشد الدارس ولتنمية كفاءة لغتهم العربية سلبيا كان أو إيجابيا (Depag : ١٩٩٤). والمراد هنا إجراء تدريس اللغة العربية نفسها وليس التدريس عن الكتب المدرسية والمكتوبة باللغة العربية عامة.<sup>١١</sup>

اذن، أن تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع و الإرشاد و التطوير في بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية كانت او سلبية. الغرض من تعليم اللغة العربية لتطوير المهارات الأربعة هي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، و مهارة الكتابة. وهذه المهارات أعمال مرتبة أو منظمة في عملية تعليم اللغة العربية.

أسباب مشكلات تعليم اللغة العربية :

<sup>11</sup> <http://www.infoskripsi.com/Proposal/Sample - Proposal - Skripsi - Arabic.html>, diakses tanggal ١٩ mei 2015



- أ. رد فعل على السلوك الأبوي : يخاف الطفل من الفشل في الإمتحانات خاصة إذا كان والده يتوقع منه الكثير، وقد أظهرت بعض الدراسات أن بعض الأطفال يظهرون نقصا في الدافعية وفي تعلم مهارة القراءة بسبب الضبط الأبوي نحو التحصيل خاصة إذا كان الوالدان قاسيين، الأمر الذي يجعل الأطفال يشعرون بأن الوالدين منتقمان ومعاقبان وغير عقلانيين . فإذا يتوقع الآباء الكمال كان رد فعل الأطفال هو الاستسلام.
- ب. التوقعات المتدنية : إذا أساء الآباء تقدير قدرات أطفالهم واعتقدوا بأنهم غير جديرين بالتحصيل العالي، فإن هذا الاعتقاد يخفض من دافيتهم نحو الدراسة خاصة إذا لم يشجع الوالدان العمل النجاح في الإمتحانات بسبب اعتقادهم بأن أطفالهم غير قادرين على النجاح، ولأن هؤلاء الآباء لم يشجعوا الإستقلالية والاعتماد على النفس عند أطفالهم.
- ج. الإهمال وعدم الإهتمام : ينشغل بعض الآباء بشؤونهم الخاصة وينسون أطفالهم كما أن لو أن التعليم ليس له وزن عندهم، وعلى العكس من ذلك إذا شجع الوالدان الطفل وعززاه التعزيز المناسب فإن كل ذلك يقوي دافعيته نحو الدراسة.
- د. التساهل : يترك بعض الآباء أطفالهم وشأنهم خاصة إذا كان النظام لا يشكل جزءا هاما في حياتهم اليومية، ويعتقد بعض الآباء خطأ أن التساهل مع الأطفال يخلق الدافعية لديهم وعلى العكس فإن التساهل يجعل الأطفال يشعرون بعدم الأمن ويخلق لديهم دافعية متدنية، إذا أن ذلك لن يعلم الأطفال وضع أهداف خاصة بهم .
- هـ. الصراعات الأسرية : تستحوذ المشكلات الأسرية على الأطفال ولذلك يتدنى تحصيلهم، وسوف ينظر أطفالهم إلى المدرسة بعدم الإهتمام خاصة عندما يرون أن التهديدات المستمرة والخطيرة تهدد أمنهم . إن المناقشات

والمجادلات الحادة والساخنة والمتوترة تقود إلى إيجاد طفل مكتئب لا يقوم على الدراسة، الأمر الذي لا يدفع الطفل إلى إدخال السرور على والديه بنجاحه وإنجازه، لذلك يلجأ الأطفال إلى الهروب من هذه المصاعب ويستسلمون إلى خيالهم وإلى أحلام اليقظة وإلى المخدرات والجنوج خاصة إذا ركزت المدرسة على التحصيل وأهملت المشكلات الأسرية الأخرى.

و. الرفض والنقد المستمرين : يتصف الأطفال المرفوضون بالعزم وعدم اللياقة ويكون لديهم إحساس بالنقص والغضب والشراسة ولذلك فإن النقد الشديد بسبب ردود فعل سلبية .

ز. الحماية الزائدة : يقدم بعض الآباء الحماية الزائدة لأطفالهم اعتقاداً منهم بأن ذلك سوف يحميهم من الأخطار ويكون هؤلاء الآباء مندفعين نحو هذا الإتجاه بسبب شعورهم بالذنب نحو أطفالهم ولأنهم يعتبرون أنفسهم سبباً في شقائهم الأمر الذي لن يعلم هؤلاء الأطفال الإعتماد على أنفسهم وسوف يضعف إنجازهم.

ح. تدني مفهوم الذات : إن شعور الطفل بالنقص والعجز يضعف من دافعيته نحو ذاته، ويشعر الطفل بأنه لا يستطيع أن يغير في بيئته ويجرز النجاح، وكأنه يبحث عن الفشل، هؤلاء الأطفال غير قادرين على تدعيم أنفسهم ويمتد عدم رضاهم إلى داخلهم ولذلك تصبح دافعيتهم نحو الدراسة متدنية وتصبح أهدافهم غير طموحة وتفقد المعززات أثرها في إثارة دافعيتهم.

ط. مشاكل النمو : أن الأطفال الذين ينمون بسرعة أقل من أندادهم، هم أقل دافعية ويوصف هؤلاء الأطفال بعدم النضج الجسمي والنفسي والإجتماعي، وأنهم متخلفون عن الآخرين، وأنهم يفتقرون للمثابرة ويجبطون بسهولة ويفقدون إهتمامهم بسرعة وتجبط عزيمتهم وينسون المعلومات بسرعة، ولذلك تصبح جهودهم غير مجدية لهم وللآخرين.

#### ٤. العامل المنهجي

المنهج عند الخاطب هو التخطيط الشامل المتعلق بإيصال المواد.<sup>١٢</sup> المنهجية بحيث لا يسمح الإختلاف ومؤسس على الإقتراب الذي يختاره المعلم. والمنهج الجيد هو المنهج الذي يصلح أن يغير المتعلمين من عدم القدرة في استعمال اللغة العربية إلى القدرة في استعمالها. هناك عوامل تؤدي إلى النجاح في استعمال المنهج أو الطريقة. أن العوامل المؤدية<sup>١٣</sup> هي (١) أن يستخدم المعلم لغة عربية في التعليم بحيث يحتاج استخدام عدة من الوسائل و (٢) إحتياج المعلم الذي له تكريس عظيم مثل (أ) المعلم الذي يتصف بالمهارات اللغوية من الإستماع والقراءة والكلام والكتابة و (ب) له مهارة في استخدام وسائل التعليم و (ج) معلم إبتكاري وسريع الخاطر وله علوم واسعة وقادر على انتهاز الفرصة وتشجيع المتعلمين بالتكلم. وسينجح منهج التدريس ناجحا باحرا إذا استوفت جميع العوامل السابق ذكرها. والواقع اليوم أن الدارسين أنواع في نفس الفصل حتى يصعب على المعلم أن يختار المنهج المناسب في التعليم.

#### ٢. مشكلات تعليم الإنشاء

##### أ. مفهوم التعليم

عند عمر هملك أن التعليم هو عملية أن التعليم هو عملية المعلمة بين المدرسة والتلاميذ والسعي لكي يعمل التلاميذ تعليما بنفسهم باهتمام على المكان حتى عملة التعليم وخصائص التلاميذ والوسائل التعليمية واستراتيجية التعليم وغير ذلك.<sup>١٤</sup>

<sup>12</sup> Suharsimi Arikunto, *Pengelolaan Kelas dan Siswa*, (Jakarta : Rajawali, 1988), hal.24

<sup>13</sup> D.Hidayat, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab*, (Semarang: PT. Karya Thoha Putra,1988), Hal.6

<sup>14</sup> Oemar hamalik, *proses belajar mengajar* ( jakarta: Bumi Aksara,2005), hal.54

أنّ التعليم عامل من عوامل التربية ويختصر في إيصال المعلومات إلى الذهن وصك حوافظ النشئ بمسائل الفنون والعلوم. وعوامله ثلاثة هي المعلم والمتعلم والمعلومات، والمعلو هو الوسيط بين العاملين الآخرين من المعلومات المقدر الازم الملائم للمتعلم، فعمله يتضمن دراسة المتعلم والعلم التام بالمعلومات الدراسية وبخاصة ما يلقي منها على المتعلم حتى يسهل عليه إيصالها له مرتبة تريبا منطقيا ومرتبطا بعضها ببعض.<sup>١٥</sup>

أن التعليم هو فن من الفنون ايصال المادة الدراسية من المعلم إلى أذهان التلاميذ و تغيير أعمالهم, من السيأت إلى الحسنات, و من الجهل إلى العلم, و من الظلمات إلى النور بأنشطة تعليمية معينة و بطريقة مناسبة و بأقل الجهد و النفقات حتى يحصل على أغراض التعليم الكافية و الكاملة.<sup>١٦</sup>

و قد اتفق علماء التربية و التعليم أن التعليم نظرية واحدة التي تتكون من العوامل ترابط بعضها ببعض. و من عوامله هي معلم و متعلم (طالب) و مجتمع و دولة و منهج دراسي و غرض التعليم و طريقة و مادة دراسية و تقويم ووسائل تعليمية و غيرها, كما وردت هذه الصورة الآتية:<sup>١٧</sup>

وتعريف التعليم عند الباحثة هو برنامج الذي يشجّع التلاميذ في التعليم وتكامل باهتمام على عوامل التعليم منها البيئة التعليمية وطبيعة التلاميذ والمواد الدراسية والوسائل التعليمية وإستراتيجية التعليم.

<sup>١٥</sup> محمد يونس و محمد فاسح بكر، التربية والتعليم، (كونتور فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية، الجزء الأول)

ص. ٢٠

<sup>١٦</sup> عبد الحليم حنفي، طرق تعليم اللغة العربية، باتونسجكر: معهد بروفيسور الدكتور محمد يونس العالى الإسلامى الحكومى، ٢٠٠٥، ص ٢

<sup>١٧</sup> مرجع سابق، ص ١

## ب. مفهوم الإنشاء

### أ. مفهوم الإنشاء

كانت التربية التقليدية تطلق على التعبير مصطلح الإنشاء . أما التربية الحديثة فقد استبدلت مصطلح التعبير بالإنشاء، وهو المظهر العفوي للغة، في حين أن الإنشاء هو المظهر الاصطناعي بالإضافة إلى أن التعبير أوسع من الإنشاء، إذ أنه يشمل مجالات الحياة كلها : في البيت والشارع والمدرسة ... الخ، فهو مرآة للحياة كلها.<sup>١٨</sup>

أما الإنشاء فهو أضيق دائرة من التعبير وهو صنعه. وهنا كان مصطلح التعبير أوضح دلالة وأشمل دائرة من الإنشاء، وهو يشمل مواقف الحياة والتفاعل مع المجتمع ان شفويا وان كتابيا في حين أن الإنشاء يقتصر على الجانب الكتابي. الإنشاء لفظا هو الإبانة والإفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكار ومشاعر، بحيث يفهمه الآخرون . والإنشاء اصطلاحا هو العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة، للوصول بالطالب مستوى يمكنه من ترجمة أفكاره ومشاعره وأحاسيسه ومشاهدته وخبرته الحياتية كتابة بلغة سليمة وفق نسق فكري معين.<sup>١٩</sup>

فالإنشاء أي التعبير الكتابي هو وسيلة للإتصال بين الإنسان وأخيه الإنسان يقطع النظر عن بعد الزمان والمكان، وهذا التعبير نوعان : وظيفي وإبداعي. فالتعبير الوظيفي يحقق اتصال الناس بعضهم ببعض لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم، مثل كتابة الرسائل ومحاضرة الاجتماعات وملء الإستمارات وكتابة المذكرات والنشرات والتقارير. والتعبير الإبداعي ينقل المشاعر والأحاسيس

<sup>١٨</sup> د. محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية (دمشق: جامعة دمشق، ١٩٩٦) ص. ٣٨٩

<sup>١٩</sup> د. نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى (بيروت: دار النفائس ١٩٨٥)



والخواطر النفسية إلى الآخرين بأسلوب أدبي مشوق ومثير، مثل كتابة الشعر والتراجم والنمطية والقصص الأدبية.

ويختلف التعبير الكتابي الوظيفي باختلاف مجالات العمل ونوعيات الأعمال وتتنوع فرصة بتنوع المدارس. يتسع التدريب الكتابي للمذكرات، والتقارير، والرسائل، والبرقيات، والفتات، والإعلانات، والإرشادات، والتلخيص، والتبويب، والتعليق.<sup>٢٠</sup>

### ب. أهمية الإنشاء

حاجة الإنسان إلى الشيء هي التي تحدد مدى أهميته له. ولما كان التعبير هو وسيلة التفاهم بين الناس لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم، وهو الهدف الذي ترمي إليه فروع اللغة العربية جميعها، أدركنا خطورة هذه المادة التعليمية التي تقع في منزلة الغاية من الوسيلة، لأن تعليم اللغة يتوخى في الدرجة الأولى جعل التلميذ قادرا على التعبير السليم حديثا وكتابة أي على قادرا على قادرا على الإنشاء اللغوي. فالتعبير الشفهي هو النافذة التي نطل من خلالها على العالم الخارجي بواسطة اللسان، والتعبير الكتابي هو النافذة التي تتصل بواسطتها بهذا العالم عن طريق القلم.<sup>٢١</sup> ويوضح إبراهيم<sup>٢٢</sup> ، أن أهمية التعبير أي الإنشاء كما يلي :

<sup>٢٠</sup> د. حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الثانية ( القاهرة: الدار المصرية

البنائية، ١٩٩٣) ص. ٢٤٣

<sup>٢١</sup> د. نايف محمود معروف، مرجع سابق، ص. ١٩٨

<sup>٢٢</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة ( القاهرة : دار المعارف، ١٩٧٨)

ص. ١٤٥

١. أنه أهم الغايات المنشودة من دراسة اللغات، لأنه وسيلة الإفهام وهو أحد جانبي عملية التفاهم.
٢. أنه وسيلة لاتصال الفرد بغيره، وأداة لتقوية الروابط الفكرية والإجتماعية بين الأفراد.
٣. أن للعجز عن التعبير أثرا كبيرا في إخفاق الأطفال، وتكرار إخفاقهم يترتب عليه الإضطراب، وفقد الثقة بالنفس، وتأخر نموهم الإجتماعي والفكري.
٤. أن عدم الدقة في التعبير يترتب عليه فوات الفرص، وضياع الفائدة.

### ج. أهداف الإنشاء

- يهدف تدريس الإنشاء الوصول بالطالب إلى ما يلي<sup>٢٣</sup> :
١. أن يصير قادرا على وصف البيئة التي تحيط به بيتا مدرسة ومجتعا .
  ٢. أن يصبح قادرا على استخدام الثروة اللغوية التي يكتسبها في دراسته للمواد التي يعلمها باللغة العربية.
  ٣. أن يصبح قادرا على التعبير عن أحاسيسه ومشاعره وأفكاره وآرائه بيسر وسهولة.
  ٤. أن يصير قادرا على تلخيص ما يقرأه أو يسمعه بلغته الخاصة.
  ٥. أن يتدرج في اكتساب القدرة التعبيرية، بدء من الوحدة اللغوية الأولى (الجملة) مرورا بالفقرة الواحدة التي تتضمن فكرة واحدة، وصولا إلى الموضوع المتكامل المكون من أفكار متألفة في فقرات متناسقة مترابطة.
  ٦. أن يقلل من الأخطاء اللغوية تدريجيا وأن يهتم بتنظيم كتابته من حيث : الالخط، واستعما علامات الترقيم، وتقسيم الموضوع بعدد الأفكار الرئيسة فيه.

<sup>٢٣</sup> مرجع سابق، ص. ١٧٥

٧. أن يرتقي تصاعدياً بأسلوبه وإنتاجه التعبيري، من حيث الإستخدام اللغوي، وسعة الأفق الفكري والإبتكار الذهني.
٨. أن يتدرج في تناول الموضوعات بدءاً من والوصف الحسي، فشبه الحسي، فالخيالي، وصولاً إلى النقد والتقييم والمحاكمة.
٩. أن يدرك أهمية الإطلاع على الثروة الأدبية والفكرية الهائلة لتراث أمتنا الذي يملأ المكتبات في كل مكان من العالمين.
١٠. أن يستفيد من آثار الكتاب والأدباء والمفكرين - القدامى والمحدثين- فيدون ما يعجبه منها، وينسخ على منوالهم فيما أبدعوا فيه.
١١. أن يؤثق عري الألفة والصدقة بينه وبين الكتاب، لأن المطالعة الحرة هي المفتاح الذي لا يصدأ لتنمية القدرة على التعبير.
١٢. أن ينمي ملكته الكتابية بالإكثار من الكتابة في الموضوعات التي يرغب فيها، بعيداً عن العراقيل والقيود.
١٣. أن يلتزم بقضايا أمته، فيشاركها آمالها وآلامها، ويجرد قلمه فيما يستطيعه للدفاع عنها، حينما يستدعي الأمر ذلك.
١٤. أن يحصن قلمه من التفاهة والإبتدال، ويستخدمه في سبيل الخير والحق والفلاح .

أن أهداف التعبير المشار إليها أعلاه ليست مرتبطة بصف دون آخر، ولا بمرحلة دون أخرى. إنها غايات يعمل المدرس مع طلابه للوصول إليها، مراعي قدرات الطلاب المتزايدة وطاقتهم المتنامية عقلياً ونفسياً وجسدياً على ألا يحاول قطف الثمار قبل موسم نضوجها، كما لا يؤخر القطاف إذا كان وقت الحصاد.

#### د. طرق تعليم الإنشاء

ليست هناك طريقة واحدة يمكن الإلتزام بها في تدريس التعبير، المهم أن تكون للمعلم فلسفته الخاصة، والتي يراعي فيها اعتبارات مهمة منها: حرية الكتابة لدى الطلاب، والفروق الفردية بينهم، وإثارة الرغبة في التعبير من خلال مواقف حيوية تمس أهدافهم، وتقديم المجالات التعبيرية ومهارته بحسب ميولهم وحاجاتهم وقدراتهم.<sup>٢٤</sup>

والأطفال بطبيعتهم يميلون إلى التعبير عن نشاطهم الذاتي، وتجاربهم الشخصية، وعلى المعلم أن يتيح لهم الفرصة ليعبروا عن الأعمال التي عملوها والأمور التي خبروها، والأنطلاق في التعبير عن أحاسيس الأطفال الشخصية حافز قوى لتوضيح أفكارهم وتشجيعهم على الكتابة.

ويجب أن يكون السير في تعليم التعبير الكتابي أي الإنشاء مدرجا، بحيث ينتقل الأطفال في خطوات تتناسب قدراتهم وحاجاتهم.<sup>٢٥</sup>

١. يبدأ المدرس بأن يميل عليهم جملا قصيرة، ويحذف بعض أركانها أو مكملاتها، ويكلفهم كتابة الجمل تامة بعد الإتيان بالكلمات التي تصلح أن تقوم مقام الجزء المحذوف، ويحسن بالمدرس في المبدأ أن يقيدهم باختيار الكلمات المرادة من كلمات يعينها لهم.

٢. يميل المدرس على الأطفال جملا بسيطة، ويطلبهم بوصف بعض أجزائها بالأوصاف المناسبة أو بإضافة قيد ظرفي أو جار مجرور مما يناسب المقام.

<sup>٢٤</sup> د. نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى (بيروت: دار النفائس ١٩٨٥)

ص. ٥٠

<sup>٢٥</sup> د. حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الثانية (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية،

١٩٩٣) ص. ٢٤٤

٣. يشرع المدرس بعد ذلك في تدريب الأطفال على ربط جمل بسيطة بعضها ببعض بالروابط التي يستقيم بها المعنى بحروف حر أو عطف أو غيرها.
٤. يبدأ المدرس في تدريب الأطفال على التعبير الوصفي، بحيث يعد قبل الحصة أسئلة مرتبة يلقي منها ما يمكن الإجابة عنه، وبحيث يكتب إجاباتهم على السبورة حتى ينتهي الموضوع، ثم يكلفهم الكتابة في موضوع مثل الذي نوقش.
٥. ينتقل المدرس بالأطفال إلى التعبير القصصي، فيبدأ باستخدام كتاب القراءة، بإعادة العبارات منه بلغتهم، ثم إعادة فقرات بلغتهم، ثم ملخح قصة حفظوها أو قرءوها أو سمعوها.

#### ٥. مادة تعليم الإنشاء

ينقسم تعليم التعبير أي الإنشاء إلى مرحلتين هما ٢٦ :

١. المرحلة الأولى وهي الكتابة الموجه
٢. المرحلة الثانية وهي الكتابة الحرة

#### أ. الكتابة الموجه

في هذه المرحلة يكون الدارسون قد عرفوا هجاء بضع مئات من الكلمات، وحصلوا ثروة كبيرة منها، زمت لديهم كثير من المفاهيم التي دروسوها في اللغة، وتهيئوا الممارسة الكتابة مستخدمين الصيغ النحوية والتراكيب الغوية التي مارسوها في الحديث والقراءة والكتابة الهجائية.<sup>٢٧</sup> وفي هذه المرحلة يعطي الدارس بعض الحرية في اختيار الكلمات والتراكيب والصياغات اللغوية للتدريب على

<sup>٢٦</sup> د. محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرباط : مطبعة

المعارف الجديدة، ٢٠٠٣) ص. ٢٤٧-٢٤٨

<sup>٢٧</sup> مرجع سابق، ص. ٨٨



الكتابة ولكن في إطار لا يسمح له بأن يكتب تعبيراً أعلى من مستواه في اللغة، أي أن الدارس يبدأ في كتابة فقرة أو فقرتين في إطار ما سمعه وقرأه، ومع زيادة قدرته على السيطرة على فنيات وأساليب الكتابة يصبح مستعداً للتقدم للمرحلة الثانية وهي المرحلة كتابة التعبير الحر أي كتابة موضوعات الإنشاء معبراً فيه عن معانيه وأفكاره هو بلغة عربية مقبولة.

هذه المرحلة من الكتابة يركز فيها على الضيق النحوية، ويشند فيها الإهتمام بالإستخدام الصحيح لقواعد اللغة العربية التي تحكم سلامة الجملة المكتوبة من حيث التراكيب والمعنى، لذلك فهي مرحلة صعبة لأنها من الناحية النفسية تجعل العبء على العمليات العقلية عبئاً مزدوداً، حيث ينشغل الدارس بالفكرة والتعبير عنها كتابة، وفي ذلك الوقت ينشغل بمراعاة صحة القواعد والتراكيب، لذلك وجب أن تأخذ عملية التدريس في هذه المرحلة شكلاً متدرجاً تتدرج فيه تدريبات الكتابة بحيث تبدأ سهلة بسيطة، فقد تبدأ بكتابة جملة ثم تزداد وتتسع لتكون عدة جمل ثم فقرة ثم فقرتين وهكذا.

### ب. الكتابة الحرة

هذه المرحلة يترك للطلاب فيها حرية إختيار أفكاره ومفرداته وتراكيبه عند ما يكتب، ولا تعني هذه الحرية أن الطالب قد وصلوا إلى مرحلة لا يحتاج فيها إلى توجيه ومساعدة، أو أنه قد وصل إلي مرحلة الإبتكار في استخدام اللغة. وذلك أن الطالب يظل حتى هذه المرحلة غير قادر على أن يكون مبتكراً في الكتابة، وتظل معلوماته عن اللغة العربية أقل بكثير من معلوماته عن لغته الأم ويضل غير قادر على السيطرة على اللغة العربية سيطرة ماثلة لسيطرته على لغته

الأم، ومع كل هذا فمطلوب منه في هذه المرحلة أن يكتب اللغة العربية كما يكتبها العرب مع اختلاف في درجة السيطرة على استخدام اللغة. وتبدأ هذه المرحلة باختيار موضوعات للكتابة تتناسب ومستواهم اللغوي من حيث مفرداتهم وتراكيبهم واستخدامهم للقواعد، ولعل أنسب موضوعات يمكن البدء هي تلك الموضوعات التي تدور حول نصوص القراءة المقررة ولكنها تتعدى ما في هذه النصوص من حقائق وأفكار وتمد بصرها خارج النص وتحمل تفكير الطلاب إلى كل ما يتصل بالنص من قريب أو بعيد، ومن أهم ما يساعد الطلاب على ذلك تلك الأسئلة التي تمكن أن تدفعهم للبحث عن حقائق وأفكار ومعلومات ليست موجودة في نص الكتابة. ولعل الحكمة في استخدام نصوص القراءة بداية لهذا النوع من الكتابة تتمثل في أننا ننظر إلى هذه النصوص كنقطة انطلاق يقفز منها الطلاب إلى ميدان واسع من الأفكار والمعاني والخبرات.

٩. ومن أمثلة اختبارات الإنشاء الموجه ما يلي<sup>٢٨</sup>:

١. اختبار لتعليق على فلم شاهد الطالب الفلم ويطلب منه كتابة فقرة أو مقال عما شاهد.
٢. اختبار وصف صورة يطلب المدرس من الطالب أن يدقق الصورة ويطلب منه كتابة فقرة عنها.
٣. اختبار لتعليق على مقابلة يطلب المدرس من الطالب أن يستمع إلى المقابلة المقرؤة ويطلب منه أن يبين موضح ومرشح لوظيفة، وعليه أن يكتب فقرة أو مقالة عن شخصية المرشح.

<sup>٢٨</sup> د. محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، الطبعة الأولى (صويلح : دار الفلاح، ٢٠٠٠) ص. ١٦٠

٤. اختبار الرد على الرسالة

قرأ الطالب الرسالة الموجهة من صديقه ويطلب منه أن يكتب رسالة جوابا عنها.

٥. اختبار التكملة

يطلب المدرس من الطالب قراءة الجملة الرئيسية ويطلب منه كتابة فقرة تكملة لها.

٦. اختبار وصف الخريطة

تقدم الطالب خريطة ويطلب منه كتابة فقرة تصف فيها ما تحتوي عليه الخريطة من مدن وجبال وبحيرات وبحار مبتدئا من الشمال متجها نحو الجنوب.

٧. اختبار تطوير المخطط

قرأ الطالب مخططا (وهو مخطط الأفكار الرئيسة لفقرة) ويطلب المدرس من الطالب أن يحوله إلى فقرة.

٨. اختبار وصف الجدول

يطلب المدرس من الطالب أن يحول الجدول إلى فقرة.

قال حافظ مغفور: أن منهج يعلم الإنشاء جيّدا طرائقه هي: المادة الدراسية ينبغي يناسب بقادر الطلاب ونمو التفكير ثمّ عمرهم.

في الفصل الإبتدائي دراسة الإنشاء التي تعطي تكوين الكلمات التي تعرف أن تقدر الطلاب كان كلمة بسيطا.

في الفصل المتوسط، دراسة الإنشاء التي تحسن تكوين الكلمات الكاملات تضمن تعريف التام.

في الفصل العالي دراسة الإنشاء التزم التوفير الذي تضمن المربوطي. ولكن المعلم يثبت الموضوع الإنشاء فقط. هل فيما يتعلق بقصة الحكمة، الشاعر، الشعر التأليف العلمي وغيره. ثم الطلاب تطويره.

بعد يعمل الطلاب الإنشاء فمعلم إختلاص المعلومات، مناقشة بنتيجة تأليفهم بتذاكر وتكاملها. المعلم تحسين الإنشاء ب تعطي الدلالة والنصيحة إلى الطلاب.

#### ز. مشكلات تعليم الإنشاء للطلاب :

كان قسمين مشكلات تعليم الإنشاء يعني مشكلات اللغوي وغير اللغوي.

أما مشكلات اللغوي<sup>٢٩</sup>:

١. مشكلات ينسخ كتابة المعلم في السبورة لأن كتابة نقص الواضح،
٢. مشكلات في خط الكتابة الهجائية بشكل المتنوع، في الأول، الوسط، والآخر الكلمة لو لا مثال الكتابة.
٣. مشكلات تفريق الحروف التي إتصال وغير الإتصال ، إذا لا مثال الكتابة.
٤. مشكلات الكتابة إذا يعمل الأسئلة، لأنهم لا يعرف كيفية الكتابة.
٥. نقص الفهم ومشكلات إستخدام اللغة بجيد، يحيط باستخدام المفردات، النحوية، والتراكيب.

<sup>٢٩</sup> د. نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى (بيروت: دار النفائس ١٩٨٥)

أن المشكلات غير اللغوي :

١. خلفية البحث للطلاب متنوع
٢. نقص الدوافع
٣. كفاءة التربية المعلم التي ناقصة.
٤. قصر السهولة
٥. حالة الفصل نقص التقضي.

أما حلول من المعلمين هي :

١. المعلمون يحاولون تحفيز الطلاب وأوضح دائما أن تعلم اللغة العربية أو كتابة كانت مهمة بالنسبة لهم.
٢. المعلمون يعطون الفرصة للطلاب لأسئلة عن مادة الدراسية الذي تم الإنتهاء.
٣. لإرتفاع كفاءة الكتابة للطلاب، المعلم يعطى الواجبات المنزلية للطلاب.
٤. تشجيع الطلاب لا أن تفترض أن تعلم اللغة العربية أو الكتابة كمصاريف.
٥. المعلم يعطى تفسيراً أو تفصيلاً للطلاب الذين يعانون من صعوبات في تعلم اللغة العربية أو الكتابة.<sup>٣٠</sup>

في حين من المدرسة هي :

<sup>٣٠</sup>رشدي أحمد طعمية، تعليم العربية لغير ناطقين بها، (إيسيسكو، المنظمة الإسلامية للعلوم

والثقافة: ١٩٨٩) ص: ٦٦



١. توفير مافق كافية لتحقيق النجاح، ودعم وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية التعلم عن طريق جعل مختبر اللغة، لجعل الطلاب المزيد من الحماسة في تعلم اللغة العربية.

٢. تقديم المعلمي اللغة العربية لاستخدام الأساليب المناسبة في أنشطة تعلم اللغة العربية أو الكتابة.

وبالتالي فإنه يتم تدريب الطلاب من مرحلة مبكرة في كيفية الكتابة باللغة العربية أبسط واستمر الحكم. عندما يكون قادرا على الكتابة بشكل جيد ثم تدرس الإملاء ببطء شديد، ثم مع مرور الوقت يكون الطالب على دراية.



## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

أن المدخل المستخدم لهذا البحث هو المدخل الكيفي. ويستخدم الباحث المنهج الوصفي، وهو الذي يواصل إلى البيانات المتغير أو البيانات حال الشيء كما هو في الحال . وذلك المنهج لا يستعمل لتحقيق فرضية البحث بل للبحث عن البيانات التي تساعد على أخذ الموقف المعين من الأمور. فلذلك يعدم الباحث فرضية البحث في هذا البحث لما كانت الفرضية ليست هدفا من الأهداف الأساسية للأسلوب الوصفي الكيفي.

#### ب. مجتمع البحث

للحصول على بيانات الصحيحة فيطلب على وجود مجتمع البحث، لأنه في عدم مجتمع البحث سوف يجد صعوبة في إدارة البيانات. أن مجتمع البحث في هذا البحث هي جميع معلّمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج مالانج.

#### ج. مصادر البيانات

في البحث الكيفي تحصل الباحثة على البيانات من المصادر الإنسانية بوسيلة الملاحظة والمقابلة والاستبانة مع الأساتيد والطلاب. وبعد ذلك، لمعرفة مشكلات تعليم الكتابة الإنشاء، الباحثة تتبع عملية التعليم في الفصل، حتى تعطي الباحثة الحلول في وقت الآتي.

وهناك توجد كذلك مصادر البحث التي ليست من الإنسان منها من الوثائق المكتوبة، وقانون الحكومة، والرسائل الرسمية، وما أشبه ذلك. ومصادر البحث الصحيحة هي الموصول عليها في حالة طبيعية (Natural Setting).<sup>31</sup>

#### د. أدوات جمع البيانات

لتكون الباحثة حاصلًا على جمع البيانات فتستخدم الباحثة الآلات أو الأدوات لجمعها، وأما أدوات جمع البيانات المطلوب كما يلي: (١) الباحثة نفسها وهي من أهم الأدوات في البحث الوصفي، (٢) دليل المقابلة هي مجرد قائمة بالنقاط أو موضوعات الأسئلة التي يريد الباحث تقديمها إلى الخبراء أثناء المقابلة، (٣) التوثيق الميداني هو البيانات التي وجدها الباحثة أثناء الملاحظة والمقابلة.

##### ١. الملاحظة

الملاحظة في البحث يمكن أن تفسر بأنها تركز على كائن قيد البحث من خلال إشراك جميع الحواس للحصول على البيانات.<sup>32</sup> و الملاحظة هي نوع من أساليب جمع البيانات في البحث النوعي. وهناك أنواع الملاحظة الاشتراكية، منها الاشتراكية غير فعال (*passive*)، و (*partisipant*) و الاشتراكية الفعالي (*active participant*)، ثم الاشتراكية الكاملة (*complete participant*).<sup>33</sup> تقوم الباحثة هذه الملاحظة للحصول على البيانات التي تتعلق بكفاءة المعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية.

<sup>31</sup> Prof,Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta,2011) Hlm 222

<sup>32</sup> Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Goup, 2010)hal: 266-267

<sup>33</sup> Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. CV. Alfabeta, 2005), hal 64-66

وتقوم الباحثة هذه الملاحظة للحصول على البيانات التي تتعلق بأنشطة الطلبة في الإتصال بين المدرس والطلبة، والطريقة التعليمية المستخدمة. وتقام هذه الملاحظة من خلال عملية التعليم والتعلم مباشرة.

## ٢. المقابلة

وأما المقابلة هي عملية الحصول المعلومات لأغراض البحث، بطريق السؤال والجواب بين مقابل والخبرين أو الأشخاص الذين قابلتهم ، يدون استخدام المبادئ التوجيهية المقابلة و بين الخبرين في الحياة الاجتماعية.<sup>٣٤</sup> مقابلة هي شكل من أشكال الحوار الذي أجراه في مقابلة للحصول على معلومات من مقابلتهم.

والذي يراد بها هو الحوار لغرض خاص. والمقابلة المستخدمة في هذا البحث هي المقابلة العميقة، يعني (أ) قدم الباحثة الأسئلة التي لها علاقة متينة با البحث عميقة حتى يحصل على البيانات الكشفية، (ب) المقابلة المفتوحة، أي ان المخبر يعرف أنه في صدد المقابلة وغرضها، و(ج) المقابلة الإنشائية، أي أن الباحثة قرر المسألة و السئلة المطروحة بنفسه.<sup>٣٥</sup>

وقامت الباحثة بمقابلة معلم اللغة العربية ومدبر الدورة العربية في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج وبعض الطلاب لأخذ البيانات عن طريق المحاورة المباشرة . وقد أعد الباحث دليل أسئلة المقابلة معهم، ومن الجوانب التي يحاورها الباحث هي: المحاولة التي قام بها المدرس ومدير الدورة في حل المشكلات ومعرفة العوامل الوؤيدة والعوامل المعارضة لحل تلك المشكلات.

## ٣. الوثائق

<sup>34</sup> Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif : komunikasi, ekonomi, kebijakan publik dan ilmu sosial*, ( Jakarta: 2007 )hlm. 108

<sup>35</sup> Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. CV. Alfabeta, 2005), hal: 62-81

و من الطرق الهامة في جمع المعلومات و الحقائق هي الطريقة الوثائقية وهي طلب المعلومات أو الحقائق من الدفاتر أو الجرائد أو المجلات أو جدول الاعمال أو غيرها.<sup>36</sup> و الوثائق هي أسلوب لجمع البيانات من خلال التحقيق في الوثائق الموجودة. في هذه الدراسة و من المتوقع أن تساعد في جمع المعلومات التي هي دقيقة حقاً، لذلك سوف إصحة نتائج البحوث.

#### ٥. أسلوب تحليل البيانات

في البحث الكيفي، فإن البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر مختلفة، وذلك باستخدام تقنيات في المختلفة جمع البيانات. مع الملاحظة المستمرة أدوات إلى اختلاف بيانات عالية جداً، لذلك غالباً ما يجدون صعوبة في أداء التحليل.

عند لبوجدان وبيكلن (Biklen & Bogdan) في كتابهما البحث النوعي للتعليم : مقدمة النظرية وطرق كمانقل عنه ( Prof,DR.Lexi J.Meleong MA ) تحليل البيانات الكيفية في الجهد المبدول بوسيلة العمل مع البيانات وتنظيم البيانات وفرزها لهم في الوحدات التي تمكن إدراكها ، والبحث عن أنماط، واكتشاف ما هو مهم وما هو المستفاد، ويقرر مايمكن أن يكون قال ما للأخرين.<sup>37</sup>

من ناحية أخرى، مناسباً seiddel ويقبل منه Meleong أن تحليل البيانات الكيفية يعمل على النحو التالي :

<sup>36</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006)hal: 155

<sup>37</sup> Lexi J. Meleong, hlm. 248



١. الكتابة إلى أن الملاحظة الميدانية، مع أنه بالنظر إلى رمز لمصدر البيانات لا يزال من الممكن أن تتبع.

٢. جمع وفرز وتصنيف وصناعي، وخلق موجزة، وإنشاء الفهرس.

٣. التفكير، بالناسبة يجعل لفئة البيانات التي لها معنى، والسعي إلى إيجاد أنماط وعلاقات، وجعل النتائج العامة.

بعد جمع البيانات، ثم تكون الخطوة التالية هي التحليل تلك البيانات. هي إجراء تحليل البيانات في الوقت لجمع البيانات و بعد جمع البيانات.

وأوضح الخطوات التي تستخدم الباحثة في تحليل البيانات من مصادر مختلفة لا تختلف كثيرا من الخطوات تحليل البيانات الوردة أعلاه، وهي :

١. الكتابة والمطالعة على جمع النتائج التي الحصول عليها من البيانات من مصادر مختلفة، من الملاحظة والوثائق.

٢. الجمع والتغيير، وصناعة النظري العامة وتصنيف البيانات الموفقة للبيانات اللازمة للرد على صياغة المشكلة.

٣. من البيانات التي تصنيفها، وتعتمد الباحث للبحث عن معنى، والعلاقات، وصناعة النتائج العامة الإتصال بصياغة المشكلة.

#### و. تأكيد صحة البيانات

لتأكيد صحة البيانات في هذه البحث، ويستخدم الباحثة أسلوب التثليث. التثليث هو يجمع بين تقنيات مختلفة من جمع البيانات ومصادر البيانات الموجودة.<sup>٣٨</sup> أسلوب التثليث لصحة البيانات باستخدام شيئا أخرلحاجة إلى التأكيد أو مقارنة إلى تلك البيانات. أنواع من تقنيات التثليث وهو التثليث في مصادر البيانات والتثليثي طريقة جمع البيانات المحقق والتثليث النظرية.

<sup>٣٨</sup> نفس المرجع، ص. ٣٣.

تحتاج الباحثة تأكيد صحة البيانات لكي أن تكون البيانات تؤمن صدقها إلى اخرين حاصل البحث. وكذلك الباحثة للحصول صحة البيانات في هذه البحث على تجريبين منها :

١. عميق الملاحظة , يعمل ملاحظة يجزم و نظام لمعرفة صحة البيانات.
٢. التثليثى ( Triangulasi ) هو الاسلوب لتأكيد صحة البيانات الذي يستعمل من شيء اخر لمقارنة البيانات.<sup>٣٩</sup>
  - مقارنة البيانات من مقابلة معلم اللغة العربية بملاحظة الباحثة في عملية التعليم عن كفاءة المعلم.
  - مقارنة البيانات من مقابلة معلم اللغة العربية بالبيانات من مقابلة الطلاب عن كفاءة المعلم.

<sup>39</sup> Lexy J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, ( Bandung : PT.Rosdakarya Offset), hlm 330

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : لمحة عن مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكوليلو جابونج  
- مالانج

#### ١. تاريخ تأسيس المدرسة

إندونيسية هي الدولة في العالم لها معتنقات الإسلام الأغلبية حتى يحتاج إلى علوم الإسلامية. والوسيلات هي إقامة معاهد التربية لها تخصيصات علوم الدينية في الإندونيسية حتى وجود المؤسسات المسمى بالمعاهد.

ومن القرون الماضية، كانت معاهد في الإندونيسية إمتيازات المتنوعة في عصر الماضي. ولهم علماء الجيد وروح جهاد الشديد، كانوا من العلاقة في مجال العلوم والثقافة، وجود رئاسة الإجتماعية وأخلاق الكريمة. ولذلك، المعاهد لها تسميات المعروفة بدور مهم لنشر الدين الإسم في هذا البلاد.<sup>٤٠</sup>

ومع الرغم ذلك، مؤسس المعهد نقصوا غيرة في العلوم الإسلامية وقليل أيضا من الأهميات الإجتماعية. صار وجودهم في أنحاء المجتمع شبرا فشيرٍ إضاعة. كن من المتخرجين في المعاهد ليس لهم أثر المعهدية أثر المعهدية كمثل جهدهم في التعلم فحسب. إضاعة خصائص التراثية الأعظمية وعاقبة ذلك هي علمائنا ليس ماهرا في علوم الدين ومطابقا بالأسوة الحسنة. ومن جهة

<sup>٤٠</sup> د. نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى (بيروت: دار النفائس ١٩٨٥)

الأخرى، صار تيار العمولة تيار سريعة يدخل على إنحاء حياة الإنسان إجمالاً ويفسدهم.

مؤسسة التربية الإسلامية مدرسة مفتاح العلوم سوكليلو جابونج مالانج إقامتها المغفور له الشيخ أحمد بدر رفيعي الحاج في السنة ١٩٦٣. أول إقامتها مؤسسة هذا المدرسة مفتاح العلوم بدأ أن يكون ثلاث الطلاب و الطالبات الذين يتعلمون في بيت المعلم أو المدرسة. المستمر في الوقت، الحملة الطلاب والطالبات ينمون بناء المدرسة الواسعة كثيرة. في السنة ١٩٨٥ بدأت إقامتها المدرسة الابتدائية (٤ سنة)، المدرسة المتوسطة (٣ سنة)، المدرسة الثانوية (٣ سنة). في السنة ١٩٩٦ إقامتها مدرسة المتوسطة أو المدرسة الثانوية الرسمية وأعطى المنفعة في المجتمع ولا يتخلف في تنمية الزمان العصري. مدير المدرسة الآن مبدلة الزوجة الشيخ أحمد بدر رفيعي الحاج هي ستي رملة الحاجة.

## ٢. لمحة عن مدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج سوكليلو - مالانج.<sup>٤١</sup>

إسم المدرسة	: مدرسة الثانوية مفتاح العلوم
عنوان المدرسة	: سوكليلو جابونج باكيس مالانج
قرية	: سوكليلو جابونج
ناحية	: باكيس
مديرية	: مالانج
شعوب	: جاوى الشرقية
جوال	: ٧٨٣٤٣١٣ ٠٣٤١
رمز البريدي	: ٦٥١٤١
البريد الإلكتروني	: miftahululum@gmail.com

<sup>٤١</sup> أهداف البيانات من المقابلة قسم الوسائلية ١٠ مايو ٢٠١٦

رقم التنظيم المدرسة	: ٢٠٥٢٤٥٥٠
سنة البناء	: ١٩٦٣
أحوال الثابتة	: مدني
قيمة	: جيد (٢٠١٦)
عدد الأستاذ	: ٣٠
عدد الطلاب	: ٣٠٥
طالبون	: ١١٣
طالبات	: ١٩٢
إسم رئيس المدرسة	: الحاجة خاتمة زكية

### ٣. رؤية مستقبلية ورسالة مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج - مالانج. ٤٢

رؤية مستقبلية في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية:

" أن يكون مؤسسة التربوية مدرسة الأعلى والمرجع في مراهنات التربية مجال الدينية، علم الطبيعي، التكنولوجية، الإنسانية".

رسالة في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية:

١. يعقد التربية خلق الإنسان المؤمن، المتقي، المعلم الأعلى، المخلص و الشجاع ويسعى أن يشيد دين التوحيد.

٢. يعقد التربية والتعليم الدينية ( الدينية السلفية) باستخدام مدخل الفعال وتحسين منفعة التكنولوجية مجال العلوم.

٣. يعقد البحث في مجال الدينية، علم الطبيعي، التكنولوجية، والإنسانية.

<sup>٤٢</sup> أهداف البيانات من المقابلة قسم الوسائل ١٠ مايو ٢٠١٦



٤. يعقد مجتمع بإسناد مجال علوم الدينية، علم الطبيعي، التكنولوجية والإنسانية.

٥. يعقد النظام مدرسة الثانوية مفتاح العلوم الذي المسؤولية والواضحة تنجزم النمو الكيفية الإستمرارية.

#### ٤. هدف المدرسة

١. يزود الطلاب بالعلوم الدينية إعتماذ على أهل السنة والجماعة.
٢. يزود الطلاب بالعلوم الأكاديمية وغيرها في يسابق التربية ليستمر إلى تربية العالية .
٣. يزود الطلاب بالخلق الكريمة ينتفع في الدين والوالدين والبلاد.

٥. هيكل المنظمة لجان المدرسة مفتاح العلوم الثانوية جابونج سوكونيلو مالانج. ٤٣

أما هيكل المنظمة لجان المدرسة مفتاح العلوم جابونج سوكونيلو مالانج ٢٠١٥ - ٢٠١٦

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| ١. رئيس اللجنة   | : الحاج أمير الحسن     |
| ٢. رئيسة المدرسة | : الحاجة خاتمة زكية    |
| ٣. قسم المنهجية  | : الحاجة خير الأمة     |
| ٤. قسم الطلابية  | : الحاجة حليلة السعدية |
| ٥. قسم الوسائلية | : الحاج إمام همبلي     |
| ٦. قسم النشرية   | : الحاج محمد طه بدري   |

<sup>٤٣</sup> أهداف البيانات من المقابلة قسم الوسائلية ١٠ مايو ٢٠١٦

٧. قسم النظامية : الحاجة فاطمة  
٨. أمانة الصندوقية : كونوا غرا محجلينا

## ٦. الجهاز الطبيعية. ٤٤

١. غرفة رئيس المدرسة، غرفة وكيل رئيس المدرسة ، غرفة الأساتيد
٢. عشرون الفصل ينقسم على أربعة الفرقة
٣. الحديقة.

## ٧. المناهج التعليمية

### ١. المنهج الدراسي

أما منهج الدراسي المستخدم في مدرسة الثناوية مفتاح العلوم جابونج سوكلوبلو-مالانج منذ نشأتها في منهج ١٩٩٤ ثم تأتي بعد ذلك تستخدم المنهج المعتمد على المستوى المدرسة KTSP.

وكانت هذه المدرسة يتعلم فيها الطلاب العلوم أكثر من علوم العامة بمقارنة ٧٠% للعلوم الدينية، وبعضها ٣٠% للعلوم العامة. وهي تختلف بالمدارس التي تحت نظام المنهج الشؤون التربوية الدولية إندونيسيا. تزداد فيها المواد الدراسية الأخرى مئا أنشطة تعليم قرأة القرآن وتلاوتها و تعليم اللغة العربية و العلوم الدينية الأخرى غيرها من أنشطة التي تهدف لبنية الصحة السليمة والرغبة والمسؤولية عند الطلاب منها درس

٤٤ أهداف البيانات من المقابلة قسم الوسائلية ١٠ مايو ٢٠١٦

ASWAJA (أهل السنة و الجماعة) المشهور لدي المسلمين

النهضيين للمهارات الروحانيات.<sup>٤٥</sup>

## ٢. المبادئ الأساسية في عملية التعليم

أ. المادة السهلة فيهما، فعال و المراح.

ب. عمل المدرس الوسائل التعليمية ولها فعالية ومغزى للطلاب.

ج. إستفاد قدرة الطلاب للإتصال بين التلاميذ الداخليين (معهد)

وغيرهم.<sup>٤٦</sup>

## ٣. تعليم اللغة العربية في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج -

مالانج

مواد التعليم اللغة العربية في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج-مالانج تتألف من مكونات اللغوية والمهارات التي تتكون من الأصوات، والمفردات والقواعد. وأما المهارات اللغوية تتكون من القراءة والكتابة والكلام، والإستماع. وإستخدمت مدرسة كتاب اللغة العربية لصف الأول بالمنهج ktsp.

مادة اللغة العربية للمدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج - مالانج صف الأول. تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتطوير ورعاية المهارات اللغوية الفصحى والقدرة على استخدام اللغة كأداة الإتصال، إما شفويا أو كتابيا. وسائل التعليم اللغة العربية منها : كتاب اللغة العربية صف الأول، حاسوب، شاشة، سبورة.

<sup>٤٥</sup> أهداف البيانات من المقابلة ١٠ مايو ٢٠١٦

<sup>٤٦</sup> أهداف البيانات من المقابلة ١٠ مايو ٢٠١٦

## المبحث الثاني : مشكلات في تعليم الإنشاء في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية وعرض البيانات

### ١. من طريقة الملاحظة

يقوم الباحثة بإطلاع والملاحظة على عملية التعليم والتعلم في الفصل ثلاث مرات فوجدت الباحثة البيانات التي تتعلق بالمشكلات في عملية التعليم والتعلم، نحو المشكلات اللغوية، المشكلات النفسي، المشكلات المنهجي. هنا التعليم هذه المدرسة المعلم في عملية التعلم الإنشاء في خارج الفصل يعني في خارج ساعة الدراسي (غير رسمية) لان عملية التعلم في هذا المثل

#### ١. المشكلات اللغوية

لكل اللغة خصائص، وكذلك اللغة العربية لها خصائص. والمشكلات التي وجدها متعلموا اللغة العربية من الإندونيسيين هي في النظام الصوتي والنظام كتابة الحروف وشكل الكلمة وقواعد الجملة والمفردات

#### ٢. المشكلات النفسية

في بداية تعليم اللغة الأجنبية يخطئ متعلموا اللغة الأجنبية كثيرا لوجود الفرق بين لغة الأم ولغة الأهداف، ثم يقترض أن هذا الفرق بسبب إلى المشكلات . وهذه المشكلات من مصادر الأخطاء.

الحياء والخوف من الخطاء الذي يصيب كثيرا متعلمي اللغة لشعبة اللغة الأجنبية وبالخصوص اللغة العربية . والوعي الناقص لدي المتعلمين يؤدي إلى المشكلات تعليم اللغة العربية . والخوف و الخطاء يؤديان إلى التحقير والضحك من الجوانب وهم يعتبرون أن هذا الأخطاء جهالة وفكاهة.

فذلك يحتاج في تعليم اللغة العربية إلى الإرادة في استعمال اللغة الأجنبية (العربية) التي تعلمها والشجاعة في قبول الأخطاء من علامات متعلمي اللغة الأجنبية الناجحين .

ضعف الإرادة والبواعث من المتعلمين لتعلم اللغة العربية يطلب إلى الإهتمام بها، لأن المتعلمين الذين يستوعبون على اللغة العربية لا يشعرون بالفخر كما أنهم يستوعبون على اللغة الأخرى مثل اللغة المانية أو إنجليزية

٣. المشكلات المنهجية

المنهج عند الخاطب هو التخطيط الشامل المتعلق بإيصال المواد.<sup>٤٧</sup> المنهجية بحيث لا يسمح الاختلاف ومؤسس على الإقتراب الذي يختاره المعلم. والمنهج الجيد هو المنهج الذي يصلح أن يغير المتعلمين من عدم القدرة في استعمال اللغة العربية إلى القدرة في استعمالها. هناك عوامل تؤدي إلى النجاح في استعمال المنهج أو الطريقة. أن العوامل المؤدية<sup>٤٨</sup> هي (١) أن يستخدم المعلم لغة عربية في التعليم بحيث يحتاج استخدام عدة من الوسائل و (٢) إحتياج المعلم الذي له تكريس عظيم مثل (أ) المعلم الذي يتصف بالمهارات اللغوية من الإستماع والقراءة والكلام والكتابة و (ب) له مهارة في استخدام وسائل التعليم و (ج) معلم إبتكاري وسريع الخاطر وله علوم واسعة وقادر على انتهاز الفرصة وتشجيع المتعلمين بالتكلم.

وسينجح منهج التدريس ناجحا باحرا إذا استوفت جميع العوامل السابق ذكرها. والواقع اليوم أن الدارسين أنواع في نفس الفصل حتى يصعب على المعلم أن يختار المنهج المناسب في التعليم.

<sup>47</sup> Suharsimi Arikunto, *Pengelolaan Kelas dan Siswa*, (Jakarta : Rajawali, 1988), hal.24

<sup>48</sup> D.Hidayat, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab*, (Semarang: PT. Karya Thoha Putra,1988), Hal.6



## ٤. المشكلات الإجتماعية

أن لغة أدوات لتعبير همم والآراء والشعور، ولها دورها الهام في المجتمع الإنسان. ودور المجتمع كذلك محتاج إليه في تعليم اللغة، لأن المجتمع والبيئة كلاهما يلعبان دوراً هماً في تنمية اللغة. ويستعمل المجتمع على الأسرة وصاحب التعلم والمعلم والبيئة المدرسية ووسائل الإعلام مثل راديو والتلفزيون والكتب والمجلات والجرائد وغيرها. ومشكلات تعليم اللغة العربية لسكان إندونيسيا قلة الدوافع التي تدفع عملية التعليم وتعلم اللغة العربية.

وعلى العموم أن متعلمي اللغة العربية لا يرغبون في استعمال اللغة العربية في الكلام اليومي مع الأصحاب أو معلم مع أنهم يقدرون على النطق بها.

## ٢. البيانات عن المقابلة

للحصول على المعلومات عن عملية التعليمية والمشكلات التي تواجهها في المدرسة وما علاجها قام الباحثة المقابلة مع مدرسة اللغة العربية خاصة في تعلم الإنشاء وهي الأستاذة كونو غرا محجلين، تهدف هذه المقابلة إلى الحصول على المعلومات عن تعلم الإنشاء فيها بما فيه من المنهج المستخدم والخطة الدراسية والمادة التعليمية أي الكتاب التعليمي المستخدم وطريقة تعليمها وطريقة تقويمها والمشكلات التي تواجهها المدرس في عملية التعليم والتعلم. وحصلت الباحثة على المعلومات التالية.

المقابلة إلى رئيس المدرسة :

١. كيف خلفية هذه إقامة المدرسة وتنميتها حتى الآن؟

أول إقامتها مؤسسة هذا المدرسة مفتاح العلوم بدأ أن يكون ثلاث الطلاب و الطالبات الذين يتعلمون في بيت المعلم أو المدرسة. المستمر في الوقت،

الجملة الطلاب والطالبات ينمون بناء المدرسة الواسعة كثيرة. في السنة ١٩٨٥ بدأت إقامتها المدرسة الابتدائية (٤ سنة)، المدرسة المتوسطة (٣ سنة)، المدرسة الثانوية (٣ سنة).

٢. متى هذه المدرسة إقامة و من مقيمها؟

مؤسسة التربية الإسلامية مدرسة مفتاح العلوم سوكوليو جابونج مالانج إقامتها المغفور له الشيخ أحمد بدر رفيعي الحاج في السنة ١٩٦٣

٣. ما الرؤية المستقبلية والرسالة هذه المدرسة؟

الرؤية المستقبلية هي " أن يكون مؤسسة التربية مدرسة الأعلى والمرجع في مراهنات التربية مجال الدينية، علم الطبيعي، التكنولوجية، الأنسانية".

الرسالة هي :

١. يعقد التربية خلق الإنسان المؤمن، المتقي، المعلم الأعلى، المخلص و الشجاع ويسعى أن يشيد دين التوحيد.

٢. يعقد التربية والتعليم الدينية ( الدينية السلفية) باستخدام مدخل الفعال وتحسين منفعة التكنولوجية لمجال العلوم.

٣. يعقد البحث في مجال الدينية، علم الطبيعي، التكنولوجية، والإنسانية.

٤. يعقد مجتمع بإسناد مجال علوم الدينية، علم الطبيعي، التكنولوجية والإنسانية.

٥. يعقد النظام مدرسة الثانوية مفتاح العلوم الذي المسؤولية والواضحة تنجزم النمو الكيفية الإستمرارية.

٤. ما الهدف الذي ستؤدي بإقامة هذه الدراسة؟

- يزود الطلاب بالعلوم الدينية إعتقاد على أهل السنة والجماعة.

- يزود الطلاب بالعلوم الأكاديمية وغيرها في يسابق التربية ليستمر إلى تربية العالية .

٥. كيف حال الطلاب فيما يتعلق بالجملة الطلاب، والمدخلات، والنواتج؟  
الطلاب أكثر المدخلات من النواتج كمثل المدخلات مائة الطلاب و النواتج ثلاثون الطلاب.

٦. كيف حال المدارس؟ هل يؤدون المسؤولية والوظائف تناسب بهدف هذه المدرسة؟  
لم يناسب الهدف.

لأن كبير السن نقص حد الأقصى في التعليم. وأما المعلم الصغار لأن لم كثر الخبرة في التعليم.

٧. كيف حال الوسائل والخزائن ان يدافع الأنشطة التعليم هذه المدرسة؟  
على أن نقص تحقيق الشروط لأن أموال المدرسة لا تساعد الحكومة.

٨. كيف بالإجازات الطلاب؟  
الأغلبية في المتوسط المفاخر.

٩. ما رجاء هذه المدرسة في زمان القادم؟

المتقدم والنوعية والفعال في المجتمع.

المقابلة إلى المعلم :

١. ما عند رأي المعلم عن تعلم الإنشاء في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج؟

ان يكون مؤشرا الخاصة في نجاح اللغة العربية، الطلاب تسمى النجاح في تعليم اللغة العربية حينما الناجحون في تعليم الإنشاء.

٢. ما الطريقة الذي يستخدم في تعلم الإنشاء العادة؟

الطريقة الكاكي والطريقة المباشرة.

٣. ما المشكلات الذي يواجه المعلم حينما يعلم الإنشاء؟

- مشكلة يصلح أن يصحح تعليم الأخطاء في الإنشاء لأن كتابة الطلاب الذي غير المقروء.

- مشكلة ليفهم ما المقصود التعليم في الكتابة.

- يحتاج الوقت الأكثر حينما تعليم الإنشاء.

٤. ما المشكلات الذي يواجه الطلاب حينما يعلم الإنشاء؟

حينما يكتب الطلاب اللغة العربية لهجة فقط لا يناسب بالتركيب اللغة العربية يعني يستخدم بالتركيب الإندونيسيا.

٥. ما الإستراتيجية الذي يستخدم المعلم في تعلم الإنشاء العادة؟

يأمر المعلم الطلاب أن يكتب اللغة العربية بموضوع حرية غير معيّن المعلم لأن سهولة الطلاب في كتابة اللغة العربية ولصب الخاطر في الفكرة.

٦. هل معلم يعمل نوع المناهج والطرائق حينما يعلم الفصل؟

لا. لأن في هذا تعلم الإنشاء غير الفصل ليس في ساعة الدراسي فتشيت أن يستخدم طريقة الكاكي والمباشرة.

٧. كيف إستجابة الطلاب حينما أنشطة التعلم والتعليم؟

الطلاب نشاط جدا وحماس في تعلم الإنشاء.

٨. كم المعلم يعمل التقويم في تعلم الإنشاء؟

كل الإلتقاء / كل الأسبوع حينما يعمل الطلاب المداولة والتوجيه.

المقابلة إلى الطلاب :

١. هل أنت تحبين مادة الدراسية الإنشاء؟

نعم.

٢. ما المشكلات الذي يواجهه في تعلم الإنشاء؟

مشكلات في طلب التركيب الكلمات في القاموس، مشكلات في الإعراب، نقص المفهوم والمشكلات في قواعد النحوية والصرفية، مشكلات في تفريق كتابة همزة الوصل والقطع، نقص الطلاب في فهم أو في إتقان المفردات في القاموس، ضعف قدرة الطلاب في تعليم الإنشاء.

٣. كيف دوافعك في تعلم الإنشاء؟

لكي أمهر في كتابة اللغة العربية وأن يكون كاتب قادرا وفاخرًا.

٤. هل أنت تحبين طريقة يعلم المعلم في تعلم الإنشاء في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم؟

نعم.

٥. كيف رأيك عن طريقة يعلم المعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم؟

جيد. لأن أركز وغير توثير في تعلم الإنشاء و مألوف بالطلاب ولكن نقص صياغة الأهداف للمعلم في تعليم اللغة العربية.

٦. هل يعطي المعلم الحماسة لشجاعة في تعلم اللغة العربية

نعم.

٣. وأما المشكلات اللغوية

➤ من ناحية الطلاب :

١. مشكلات في طلب التركيب الكلمات في القاموس.



يعني المقصود أنّ الطلاب هو مشكلات في طلب الكلمات أو في طلب المفردات الذي يناسب بتركيب كلماتها، الطلاب في هذا الحال يوجب أن يستطيع وضع الكلمة فكلمة الذي يناسب بكلماتها، كثير في كتابة اللغة العربية الطلاب يعتمد بلهجة اللغة الإندونيسيا في تركيب الكلمات العادة، غير مناسب بكتابة اللغة العربية.

## ٢. مشكلات في الإعراب

كثير من الطلاب الكتابة أو القراءة اللغة العربية يتحير في الإعراب، كما قالت الأستاذة كونوا غرا محجلينا " في ذلك الحال لأن نقص في تطبيق كتابة اللغة العربية أو نقص مفهوم في قواعد اللغات، نظرية تردد إلى التعليم حتى تردد إلى التكرير في تعلّمها، نحو المكان العادة المبتداء يقرأ الرفع ولكن يقرأ النصب. وذلك الحال الطلاب تردد إلى التحير في إستخدامها"<sup>٤٩</sup>

## ٣. نقص المفهوم والمشكلات في قواعد النحوية والصرفية.

الطلاب لم يفهموا جميعا في علم النحو والصرف لأن الطلاب يتحيروا في كيفية إستخدام أو تطبيق في علم النحو كمثل النعت والمنعوت الذي يناسب بإعرابه أو تفريق بين التعت والمنعوت بالجرّ والمجرور أو بالعطف والمعطوف، أو مشكلات في علم الصرف يعني إتخاذ في البناء جيدا، أو في الصيغة أو في الضمير، في هذا الحال لأن أكثر أن يقبل النظرية ولكن في تطبيقه بادر ، الطلاب شعور المشكلات في قواعد النحوية والصرفية وينبغي أن يوجب فهم شكل مشكلات في علم النحو والصرف لكي سهولة في كتابة الإنشاء اللغة العربية.

## ٤. مشكلات في تفريق كتابة همزة الوصل والقطع

<sup>٤٩</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هي معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثنوية في التاريخ ١٠ مايو

حيثما يكتب الإنشاء في اللغة العربية، لأن في هذا المدرسة مفتاح العلوم تعلم في كتابة الإملاء بادر خاصة في كتابة همزة الوصل والقطع، كيفية في كتابة الإملاء بجيد في اللغة العربية تردد إلى التطبيق في الكتابة، ولو حيثما الطلاب يترجم كتاب الصف (كتاب السلفي) لأن الطلاب تثبت جيداً في كيفية كتابة الإملائية، ولكن وضع همزة الوصل والقطع نقص حدّ الأقصى في إستخدامها.

٥. نقص الطلاب في فهم أو في إتقان المفردات في القاموس

يعني الطلاب نقص الواسع عن معرفة المفردات، أو نقص المحسس في نحو ما في كتب اللغة العربية لتطبيق في كتابة الإنشاء، هذا الحال يحدث الطلاب لأن نقص العادة تطبيق في الكتابة، أو نقص تركيز التعلم أو المشاورة أو المحاورة، أو ميل تعلم النفسي، حتى مشكلات في كتابة الإنشاء لا معرفتها وأيضاً نقص المطالعة عن مشكلات الماضي.

٦. ضعف قدرة الطلاب في تعليم الإنشاء

من نتائج البحث في الميدان رأّت الباحثة على كثير من الطلاب في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج مالانج على صعوبة الطلاب في كتابة الحروف العربية، وبالتالي فإن الكتابة هي أقل مرتبة ويتطلب فترة أطول من الوقت في الكتابة مقارنة مع كتابة حروف غير عربية. أحياناً بسبب المعلم انتظار طويل للطلاب كتابة، المعلم يطلب من الطلاب أن يكتبوا يتوقف مؤقّتا لوصل المادة بعدها.

كما قال الأستاذة كونوا غرا محجلينا ، المشكلات التي يواجهها أنهم لا يستطيعون كتابة الإنشاء أو كتابة النص العربي، لأن إختلاف الخلفية التعليمية ولاحد أن أبكي لأن الطلاب لا يستطيعون الكتابة الإنشاء.<sup>٥٠</sup>

➤ من ناحية المعلم

كما نعلم، أن نجاح التعلم لا يستطيع ترك من دور المعلم. المعلم هو من العوامل الرئيسية في عملية التعلم، عندما يواجه المعلم المشكلات في تدريس فلا يجري التعليم على النحو الأمثل. كما في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج مالانج، رأت الباحثة أن المعلم في عملية التعلم يواجه صعوب في إلقاء المواد الدراسية، بسبب منها:

١. قلة كفاءة معلم في استخدام طرق تعليم اللغة العربية

كما نعلم الطريقة هي وسيلة المعلم في التعلم لتحقيق الهدف. ولكن في التطبيق، وجدت الباحثة أن المعلم في تعلمه قلة فعالية في وصل على المواد باللغة العربية تستخدم الطريقة التقليدية هي طريقة المحاضرة.

هذا يوافق كما قال معلم اللغة العربية هو يستخدم طريقة المحاضرة كثيرة وأهم المادة تسليمه إلى الطلاب.<sup>٥١</sup> في تطبيقه، قليلا ما يستخدم المعلم طريقة متنوعة بسبب لا يعرف المعلم على طريقة تعلم اللغة أن يكون تأثير على الإنجاز للطلاب.

<sup>٥٠</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هو معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثانوية في التاريخ ١٠ مايو

٢٠١٦

<sup>٥١</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هو معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثانوية في التاريخ ١٠ مايو

٢٠١٦

كما قال الأستاذ كونوا غرا محجلينا المعلمة اللغة العربية أنني لا أعرف الكثير عن طريقة متنوعة لأنني ليست متخرجاً في شعبة تعليم اللغة العربية بل متخرجاً في شعبة التربية الدينية أمرت لدرس اللغة العربية في هذه المدرسة.<sup>٥٢</sup>

أخر، وفي دراسة لا يصل المعلم على تعليم اللغة العربية بوسيلة التكنولوجيا مثل استخدام LCD وغير ذلك، وفي النهاية تعليمها حصل على دون ابتكار المعلم ولو توفر المدرسة تجهيزات وسائل تكنولوجيا .

كما رأى أحمد مهتدي أنصاري، واستخدام طريقة تدريسية مهمة جدا في مساعدة عملية التعليم. الطريقة التدريسية التي لا تعمل فعالية كوسيلة إلى المواد التعليمية، وتطبيقه ولا يستند بالمعرفة الكافية عن الطريقة. فالطريقة أن تصبح عقبة العملية التعليمية، وليس المكونات يساعد إلى الأهداف، إذا كان لا تمام في تطبيقه. ولذلك، مهم أن تفهم صحيحاً عن خصائص الطريقة.<sup>٥٣</sup>

تتفق بقول Roestiyah، بشكل عام، المعلم لا يرمز أهداف التعليم فتستخدم طريقة واحدة التي سهلة هي طريقة المحاضرة.<sup>٥٤</sup> حتى تصبح الطلاب بالملل والنعاس والسلي ويكتب فقط.

من المشكلات المواجهة نعتبر أن عملية التعليم وتعلم يحتاج إلى التفاعل بين المعلم والطلاب، من هنا يرجي للمعلم يعرف كفاءة

<sup>٥٢</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هو معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو

<sup>53</sup> Ahmad Muhtadi Anshori, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yokyakarta : Teras, 2009, hal:53

<sup>54</sup> Roestiyah N.K, *Masalah-Masalah Ilmu Keguruan*, Jakarta : PT. Bina Aksara, 1982, hal: 51

والمشكلات التي تواجهها الطلاب. حتى يستخدم المعلم طريقة تناسب حاجات الطلاب.

## ٢. قلة معرفة المعلم في مادة اللغة العربية.

قد علمنا أن المعلم لابد تملك المعرفة والمهارة عن المادة الدراسية لتحقيق الهدف.

للعلمية التعليم بفعالية فالمعلم يتوقع أن يعرف أهم الاحتراف في العمل بواجباته.

لكن وجدت الباحثة في ميدان أن المعلم في تطبيقه لم يفهم المواد المتقدمة للطلاب وبيان المعلم العائمة. ولذلك يؤثر على إنجاز للطلاب بسبب كسلان يتبعوا دراسة اللغة العربية، وهذا يظهر من أسئلة تفعل الباحثة إلى بعض الطلاب المدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج مالانج عن المادة الدراسة التي دراسي ذلك الوقت.

آخر، عملية تعلم اللغة العربية باعتبار العملية التعليمية لا تناسب. المعلم المساهم واحدة في تعلم تركيزا أكثر على كتب الدراسية. وبسبب قلة معرفة المعلم عن مادة اللغة العربية.

وهذا يتفق مع رأى ابن خلدون أن تعلم هي المهنة التي تتطلب المعرفة والمهارة والدقة. لأنها، تعليم سواء التدريب كفاءة التي تتطلب استراتيجيات والصبر حتى إتقان ومحترف.<sup>٥٥</sup>

## ٣. عدم صياغة الأهداف للمعلم في تعليم اللغة العربية.

كما نعلم أن المعلم سيعلم المواد التعليمية للطلاب يجب أن يكون الإعداد المسبق. حتى عملية التعلم يمكن تشغيلها وافقا بالأهداف المراد تحقيقها.

<sup>55</sup> Ibid, hal: 26



ولكن، رأت الباحثة أن المعلم اللغة العربية في هذه المدرسة عدم من الإهتمام إلى أهمية صياغة الأهداف قبل تعلم. في تطبيقه، يقدم المعلم دروس دون الإتجاه. بحيث يتعلم المشي دون هدف واضح. بالإضافة إلى ذلك، لم يكن المعلم صياغة الأهداف التعلم في مجتمع فذلك بسبب المعلم يجعل صياغة الأهداف التعليمية مطابقة من المدرسة ليس التزاما للمعلم قبل تعلم المواد الدراسية لتقييم جودة وكفاءة التدريس.

وهذا يتفق مع إبراهيم ونانا في إعداد عملية التعليم، والتي أجريت أول من قبل المعلم في صياغة الأهداف التعليمية المراد تحقيقها. بعد ذلك، فإن الخطوة التالية هي تطوير أداة التقسيم استخدامها في تقييم مدى تحقيق أهداف التدريس له أو لم يتحقق.<sup>٥٦</sup> من هنا نعلم أن أهداف التعليم هو كنقطة مركزية يجب أن تستخدم في التعليم و التعلم بشكل عام. من أجل عملية التعليم أكثر فعالية لتحقيق غاية.

#### ٤. وأما المشكلات غير اللغوية.

الأسباب الداخلية كما يلي :

##### ١. عدم وجود دافع الطلاب

كما قال الأستاذة كونو غرا محجلينا أن الأسباب "الطلاب لم يكون لديك الدافع والعاطفة لتكون قادرة على التحدث باللغة العربية.<sup>٥٧</sup> . وقال

<sup>56</sup> Ibrahim & Nana, *Perencanaan Pengajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 1996, hal: 68

<sup>57</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هي معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو

أيضا فضيل "عدم وجود الحافر الطلاب في تعليم الإنشاء" <sup>٥٨</sup> . وقال أيضا عبد الرشيد "مشكلات الطلاب في التحدث باللغة العربية بأسباب لا نية للطلاب لتكون قادرة على التحدث باللغة العربية" <sup>٥٩</sup> . وعدم وجود الدافع للطلاب في تعليم اللغة "ولذلك، الدافع مهم جدا الطلاب لتكون قادرة على التحدث باللغة العربية لأنه بدون دوافع الطلاب لتكون قادرة على التحدث باللغة العربية صعب جدا.

٢. أقل نشاطا من الطلاب في الفصل.

أسباب الأجير في هذه مشكلات هو أقل نشاط الطلاب في الفصل. كما قال المعلمة اللغة العربية "الطلاب لا ترغب في ممارسة بنشاط دعيت للتحدث في اللغة العربية للدروس العربية" <sup>٦٠</sup> حتى بعدم وجود الطالب بالموقع في الفصل المعلم يجد صعوبة في تدريس الطلاب على تعليم الإنشاء. أكثرهم من الطلاب يقولون أن أسباب الطلاب في تعليم الإنشاء لأنه عندما الأستاذة توفير المواد عن تعليم اللغة العربية أن الطلاب ليست دائما فعالية لمتابعته.

٣. ليس استعداد من الطلاب لتكون قادرة على تعليم الإنشاء

لمعرفة شئى ينبغي أن يكون الإدارة قوية. ولذلك أيضا في تعليم الإنشاء، ومن نتائج المقابلة مع الطلاب في مدرسة الثناوية مفتاح العلوم جابونج مالانج قليل لديهم الرغبة في تعليم اللغة العربية والخصص في تعليم الإنشاء. كما قال الأستاذة اللغة العربية "صعب الطلاب لتحدث باللغة العربية. لأنهم ليس الإرادة من الطلاب ليكون اللغة العربية وقليل الحماسة لمعرفة اللغة

<sup>٥٨</sup> مقابلة مع فضيل هو معلم في الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠١٦

<sup>٥٩</sup> مقابلة مع عبد الرشيد هو معلم في الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠١٦

<sup>٦٠</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هي معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو

العربية" <sup>٦١</sup> وقالت ايضا الطلاب في الفصل حادية عشر وهو عدي توهير تقول "أن الطلابة قليل الرغبة أن تكون قادرة على الإنشاء".

### الأسباب الخارجية كما يلي :

١. طريق والاستراتيجيات لا تدعم الطلاب على تعليم اللغة العربية في تعلم اللغة طريق وإستراتيجيات التدريس في المعلمين تاءثير كبير جدا على تقدم الطلاب. ولذلك ايضا ، في تعلم اللغة العربية. يجب على الاستاذ ان تكون قادرة لاستخدام طريقة والاستراتيجيات عن مساعدة الطلاب بالمناسبة في فهم المواد التي نقلها المعلم.
٢. بحدود من الوقت في تعلم اللغة العربية تعلم اللغة العربية احوج الكثير والطويل من الوقت. بحدود الوقت لم يكن الطلاب لديك الفرصة لمعرفة اللغة العربية. الخاصة في تعليم اللغة العربية. كما قال كونواغرا محجلينا "غير كافية لتعلم اللغة العربية من الوقت قليل في الجلسة واحدة" <sup>٦٢</sup> و لذلك ايضا ، للاستاذ اللغة العربية الذي يقول ان تعلم اللغة العربية "ينبغي ان يكون هناك وقت الطويل حتى يتمكن الطلاب من ممارسة مباشرة في الفصل" <sup>٦٣</sup>.
٣. البيئات التي لايعضده

<sup>٦١</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هي معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثنوية في التاريخ ١٠ مايو

٢٠١٦

<sup>٦٢</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هو معلمفي الفصل حادية عشر من مدرسة الثنوية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠١٦

<sup>٦٣</sup> مقابلة مع كونواغرا محجلينا هو معلمة في الفصل حادية عشر من مدرسة الثنوية في التاريخ ١٠ مايو

٢٠١٦

وقال واحد من الطلاب هو شمس العارفين يقول "ان الطلاب صعبة في تعليم اللغة العربية لانه تسباب في المدرسة لا يعضده البيعت و تمشيا مع ذلك ، تقول سانتي "الطلاب والاسناذ يفضلون التحدث باللغة الجاوية و الاندونسية عن الدروس العربية"<sup>٦٤</sup>

فوق ذلك، من نتائج الانتخابات و قال ايضا ان سبب مشكلات الطالب في التحدث باللغة العربية هو الاساليب والاستراتيجيات التي يستخدم المعلم ليس من السهل على الطلاب في اتقان القدرة على كتابة اللغة العربية خاصة في تعليم الإنشاء. وقال ايضا ان الاساليب والاستراتيجيات التي يستخدم المعلم لا اشراك الطلاب مباشرة في تطبيق النطق باللغة العربية . و بعد ذلك، عند ما يعطي المعلم المادية حول ممارسة النطق باللغة العربية. الطلاب لاتطبعها بنشاط اسباب المذكورة اعلاه. ثم طريق التدريس التي يستخدم المعلم لا جذب انتباه الطلاب.

من التحليل يمكن استنتاج ومن نتائج البحوث نقوم به و هناك الاسباب التي اصبحت اشكالية الطلاب في نطق اللغة العربية .

أ. اسباب داخلية

١. عدم وجود الدافع الطلاب

٢. اقل نشاطا من اطلاب في الفصل

٣. ليس استعداد من الطلاب لتكون قادرة على تعليم اللغة العربية

<sup>٦٤</sup> مقابلة مع فاطمة هي الطالبة في الفصل الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو

## ب. اسباب خارجية

١. طريق والاستراتيجيات لا تدعم الطلاب على تعليم اللغة العربية

٢. البيئات التي لا يعضده

٣. بحدود من الوقت في تعلم اللغة العربية

## المبحث الثالث : حل مشكلات تعليم الإنشاء

من نتائج المقابلات مع غالبية الطلاب يقولون ان الحال لهذه المشكلات " يجب الى المعلمين تسهيل الطرق الطلاب في تعليم الإنشاء وتيسير تطبيق الطلاب المباشرة في الحديث باللغة العربية "٦٥ كما قال الطلاب ان الحال في هذه المشكلات هو " اعطاء المعلمين المزيد من الوقت للطلاب لممارسة الناطقة بالعربية مباشرة "٦٦ و اخر كما قالت ايضا محطوبة ان الحلها هو " توفير اكثر من مفردات جديدة وولكنه نحتاج ايضا وسيلة لحفظ المفردات اللغة العربية "٦٧.

في حين ان نتائج المقابلات الاستاذ اللغة العربية ان الحلها " هو اعطاء المزيد المعلمين من الوقت للطلاب يستطيع ان تعلم اللغة العربية مباشرة . تغيير المعلمين الاستراتيجيات وطرق التدريس بحيث تشعر لا ملل الى الطلاب في تعلم اللغة العربية "٦٨ ومقابلات مع مديري المدارس مفتاح العلوم الحل " هو المدارس الدينية تعقد الأنشطة المنهجية في المدارس العربية والاسلامية الحال هو المدرسة

٦٥ مقابلة مع فطري هي الطالبة في الفصل الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠١٦

٦٦ مقابلة ديانا هي الطالبة في الفصل الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠١٦

٦٧ مقابلة مع فاطمة هي الطالبة في الفصل الفصل حادية عشر من مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو

٢٠١٦

٦٨ مقابلة مع أحمد هو معلم اللغة العربية في مدرسة الثناوية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠١٦



اجراء الانشطة المنهجة العربية في المدارس سوف تجلب البيئة با اللغة العربية لجميع الطلاب.

من التعرض للبيانات، ويمكن تحليل في حل مشكلات الطلاب في تعليم اللغة العربية في كل فصل من مدرسة الثانوية مفتاح العلوم هو يستخدم للآساتيد في طريق تعلم الذي تمكن الطلاب يفهم من تعليم اللغة العربية، تعقد الانشطة المنهجة في اللغة العربية، المدرسة اوجد البيئة اللغة لجمع الطلاب، توسيع تحفيظ المفردات، اعطاء المزيد المعلمين من الوقت للطلاب لتكون اكثر نشاطا في الحديث اللغة العربية.

من التعرض للبيانات، ويمكن تحليل ذلك ان الحل لمشاكلات الطلاب في تعليم الإنشاء يجب على الاستاذ أو الأستاذة ان استخدم الآساليب التي يمكن الطلاب يفهم عن تعليم الإنشاء، ثم المدرسة الأنشطة اللامنهجة التي عقدت في اللغة العربية، تحويل المدارس بيئة باللغة العربية لجميع الطلاب توسيع الاستاد لتحفيظ المفردات الى جمع الطلاب. نتائج البحث ان الحل على مشاكلات الطلاب في تعليم الإنشاء كما يلي:

١. يحاول المعلم استخدم الآساليب والاستراتيجيات التي تستطيع على تنشيط الطلاب في تعليم الإنشاء.

٢. عقدت المدرسة أنشطة اللامنهجية اللغة العربية.

٣. جعلت مدرسة البيئة اللغة العربية.

٤. اعطاء المعلم اكثر الوقت للطلاب لنشط في تعليم الإنشاء.

٥. توسيع لتحفيظ المفردات وشيء دقة اللغة العربية.

نتائج البحث ان الحل على مشاكلات من المعلمين كما يلي:

١. المعلمون يحاولون تحفيز الطلاب وأوضح دائما أن تعلم اللغة العربية أو كتابة كانت مهمة بالنسبة لهم.
  ٢. المعلمون يعطون الفرصة للطلاب لأسئلة عن مادة الدراسية الذي تم الإنتهاء.
  ٣. لإرتفاع كفاءة الكتابة للطلاب، المعلم يعطى الواجبات المنزلية للطلاب.
  ٤. تشجيع الطلاب لا أن تفترض أن تعلم اللغة العربية أو الكتابة كمصاريف.
  ٥. المعلم يعطى تفسيراً أو تفصيلاً للطلاب الذين يعانون من صعوبات في تعلم اللغة العربية أو الكتابة.<sup>٦٩</sup>
- ومن التحليل يمكن يجد الخلاصة ان الحل من مشكلات الطلاب في تعليم الإنشاء التي تنفيذ لمعلم تعليم اللغة العربية في نقطة خمسة ونقطة ستة يعني اعطاء المعلم أكثر الوقت للطلاب لنشط في نطق اللغة العربية، وأعطى المعلم الحماسة في كل يوم، وأعطى الدافع إلى الطلاب لكي إجتهد في تعلمها، وتوسيع لتحفيظ المفردات وشيء دقة اللغة العربية.
- واما لم تنفيذ في هذا الحل هو يحاول المعلم استخدم الأساليب والاستراتيجيات التي تستطيع على تنشيط الطلاب في تعلم اللغة العربية، عقدت المدرسة أنشطة اللامنهجية اللغة العربية وجعلت مدرسة البيئة اللغة العربية.
- في حين من المدرسة هي :

<sup>٦٩</sup>رشدي أحمد طعمية، تعليم العربية لغير ناطقين بها، (إيسيسكو، المنظمة الإسلامية العلوم

والثقافة: ١٩٨٩) ص: ٦٦.

١. توفير مافق كافية لتحقيق النجاح، ودعم وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية التعلم عن طريق جعل مختبر اللغة، لجعل الطلاب المزيد من الحماسة في تعلم اللغة العربية.

٢. تقديم المعلمي اللغة العربية لاستخدام الأساليب المناسبة في أنشطة تعلم اللغة العربية أو الكتابة.

وبالتالي فإنه يتم تدريب الطلاب من مرحلة مبكرة في كيفية الكتابة باللغة العربية أبسط واستمر الحكم. عندما يكون قادرا على الكتابة بشكل جيد ثم تدرس الإملاء ببطء شديد، ثم مع مرور الوقت يكون الطالب على دراية.



## الفصل الخامس

### الخلاصة والاقتراحات

#### أ. الخلاصة

وانطلاقاً من أسئلة البحث السابقة، تستخلص الباحثة بشرح قصير ووضيح فيما يلي :

١. يعني المشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية. أما مشكلات اللغوية فهو قسمان : الأول من ناحية الطلاب يعني مشكلات في طلب تركيب الكلمات في القاموس، مشكلات في الإعراب، نقص المفهوم والمشكلات في قواعد النحوية والصرفية، مشكلات في تفريق كتابة همزة الوصل والقطع، نقص الطلاب في فهم أو في إتقان المفردات في القاموس، ضعف قدرة الطلاب في تعليم الإنشاء. الثاني من ناحية المعلم يعني قلة كفاءة معلم في استخدام طرق تعليم اللغة العربية، قلة معرفة المعلم في مادة اللغة العربية، عدم صياغة الأهداف للمعلم في تعليم اللغة العربية. وأما مشكلات غير اللغوية هو قسمان يعني الداخلية والخارجية. أسباب الداخلية هي عدم وجود دافع الطلاب، أقل نشاطاً من الطلاب في الفصل، ليس استعداد من الطلاب لتكون قادرة على تعليم الإنشاء. وأما أسباب الخارجية هي طريق والاستراتيجيات لا تدعم الطلاب على تعليم اللغة العربية، بحدود من الوقت في تعلم اللغة العربية، البيئات التي لا يعضده.

٢. حل مشكلات تعليم الإنشاء من المعلمين يعني :

المعلمون يحاولون تحفيز الطلاب وأوضح دائما أن تعلم اللغة العربية أو كتابة كانت مهمة بالنسبة لهم، المعلمون يعطون الفرصة للطلاب لأسئلة عن مادة الدراسية الذي تم الإنتهاء، لإرتفاع كفاءة الكتابة للطلاب، المعلم يعطي الواجبات المنزلية للطلاب، تشجيع الطلاب لا أن تفترض أن تعلم اللغة العربية أو الكتابة كمصارييف، المعلم يعطي تفسيراً أو تفصيلاً للطلاب الذين يعانون من صعوبات في تعلم اللغة العربية أو الكتابة.<sup>٧٠</sup> وأما من المدرسة هي توفير مافق كافية لتحقيق النجاح، ودعم وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية التعلم عن طريق جعل مختبر اللغة، لجعل الطلاب المزيد من الحماسة في تعلم اللغة العربية، تقديم المعلمي اللغة العربية لاستخدام الأساليب المناسبة في أنشطة تعلم اللغة العربية أو الكتابة.

## ب. الاقتراحات

### ٠١ للمدارس

- أن تنشيط برنامج اللغة العربية في المدرسة واطافة وقت في خارج البرنامج الدراسي.
- واطافة وقت في تعليم الإنشاء.

### ٠٢ للمعلمين

- إنتاج الاختلاف في طرق التدريس لأن لايميل الطلاب.

<sup>٧٠</sup>رشدي أحمد طعمية، تعليم العربية لغير ناطقين بها، (إيسيسكو، المنظمة الإسلامية العلوم

والثقافة: ١٩٨٩) ص: ٦٦.



- يقدير للطلاب الذى يستطيع فى الحديث باللغة العربية
- يعطى معلمين الوقت الكثير من الطلاب لتعليم اللغة العربية.

٠٣ للطلاب

- زيادة الحماس لتعلم اللغة العربية ان تعليم الإنشاء جيدا.
- لاتحجيل ان تتعلم اللغة العربية.



## قائمة المصادر والمراجع

- حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الثانية ( القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣) ص. ٢٤٣
- رشدي أحمد طعمية، تعليم العربية لغير ناطقين بها، (إيسيسكو، المنظمة الإسلامية للعلوم والثقافة: ١٩٨٩) ص: ٦٦
- صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (بيروت: مكتبة لبنان)، ص. ١٤
- عبد العزيز المعاينة، مشكلات تربوية معاصرة، (عمان : دار الثقافة، ٢٠٠٦)، ص. ١٥
- عبد الحليم حنفي، طرق تعليم اللغة العربية) ، باتونسجكر: معهد بروفيسور الدكتور محمد يونس العالی الإسلامی الحكومی، (٢٠٠٥)، ص ٢
- عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة (القاهرة : دار المعارف، ١٩٧٨) ص. ١٤٥
- لووييس مألوف، المتجدد في اللغة العربية والأعلام ، (بيروت ، دار المشرق ١٩٨٧ ( ص. ٣٩٨
- محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية (دمشق: جامعة دمشق، ١٩٩٦) ص. ٣٨٩
- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعمية، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، ٢٠٠٣) ص. ٢٤٧-٢٤٨
- محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، الطبعة الأولى (صويلح : دار الفلاح، ٢٠٠٠) ص. ١٦٠

محمد يونس ومحمد فاسح بكر، التربية والتعليم، (كونتور فونوروكو: كلية  
المعلمين الإسلامية, الجزء الأول) ص. ٣٠  
نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى (بيروت:  
دار النفائس ١٩٨٥) ص. ١٩٧



- Abdul'Alim Ibrohim.1991. *Al-Mumakhat al-lati Al-Mudaris Al-Lughot Al-Arobiyah*. Dahar: Ma'arif.hal.79
- Alwasilah,Chaedar.2002. *Jurnal Pendidikan Bahasa,Sastra,dan Pengajarannya*, Vol.2.FPBS:UPI
- Ahmad Muhtadi Anshori, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yokyakarta : Teras, 2009, hal:53
- D. Hidayat.1988. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab*. Semarang : PT.Karya Toha Putra,hal.57
- D.Hidayat, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab*, (Semarang: PT. Karya Toha Putra,1988), Hal.6
- Hamalik,Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. 2004. PT Bumi Aksara: Jakarta
- Ibrahim & Nana, *PerencanaanPengajaran*, Jakarta: RinekaCipta, 1996, hal: 68
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, ( Bandung : PT.Rosdakarya Offset), hlm 330
- Oemar hamalik,*proses belajar mengajar* ( jakarta: Bumi Aksara,2005), hal.54
- Roestiyah N.K, *Masalah-Masalah Ilmu Keguruan*, Jakarta : PT. Bina Aksara, 1982, hal: 51
- Sudirman dkk,1987. *Ilmu Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.hal.123
- Suharsimi Arikunto, *Pengelolaan Kelas dan Siswa*, (Jakarta : Rajawali, 1988), hal.24
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*.(Bandung: Alfabeta,2011) Hlm 222
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. CV. Alfabeta, 2005), hal 64-66
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006)hal: 155

Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Goup, 2010)hal: 266-267

[Yomgedid.kenanaonline.com/posts/٧٨٣٢](http://Yomgedid.kenanaonline.com/posts/٧٨٣٢)







# قائمة الملاحق

**PESANTREN PUTRI PENDIDIKAN ISLAM SALAF**  
**“MIFTAHUL ULUM”**  
SUKOLILO-JABUNG-MALANG 65155 (0341-791197)

---

Nomor : 0953/312.10.08/E.1/IV-2016  
Lampiran : \_  
Perihal : Keterangan Menyelesaikan Penelitian

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang  
Di\_ Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hj. Khotimah Zakiyah  
Jabatan : Kepala Madrasah  
Alamat : Sukolilo Jabung-Malang  
Menerangkan bahwa mahasiswa dibawah ini :  
Nama : Lailatul Magfiroh  
NIM : 12150146  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Semester – Tahun Akademik : Genap – 2015/2016

Telah menyelesaikan penelitian di Madrasah Aliyah (MA) Miftahul Ulum Sukolilo Jabung – Malang Sabtu 28 Mei 2016, dengan judul sekripsi **“Problematika Pembelajaran Insyah’ di MA Miftahul Ulum Sukolilo Jabung – Malang”**

Demikian surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Satu, 28 Mei 2016  
Kepala Madrasah  
Hj. Khotimah Zakiyah





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : [fitk\\_uinmalang@yahoo.com](mailto:fitk_uinmalang@yahoo.com)

Nomor : Un.3.1/TL.00.1/1806/2016  
Sifat : Penting  
Lampiran : -  
Hal : **Izin Penelitian**

03 Juni 2016

Kepada  
Yth. Kepala MA Miftahul Ulum Sukolilo Jabung Malang  
di  
Malang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Lailatul Magfiroh  
NIM : 12150132  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Semester – Tahun Akademik : Genap - 2015/2016  
Judul Skripsi : **Problematika Pembelajaran Insha' di MA Miftahul Ulum sukolilo Jabung Malang**

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*



a.n. Dekan  
Wakil Dekan Bid. Akademik,

Dr. H. Sulalan, M.Ag  
NIP. 19651112 199403 2 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip

## أدوات المقابلة

أ. رئيس المدرسة

إسم : الحاجة خاتمة زكية

اليوم/ التاريخ : ١٠ مايو ٢٠١٦

المكان : في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج-مالانج.

١. كيف خلفية هذه إقامة المدرسة وتنميتها حتى الآن؟

٢. متى هذه المدرسة إقامة و من مقيمها؟

٣. ما رؤية مستقبلية ورسالة هذه المدرسة؟

٤. ما الهدف الذي ستؤدي بإقامة هذه المدرسة؟

٥. كيف حال الطلاب فيما يتعلق بالحملة الطلاب، والمدخلات، والنواتج؟

٦. كيف حال المدارس؟ هل يؤدون المسئولية والوظائف تناسب بهدف هذه المدرسة؟

٧. كيف حال الوسائل والخزائن ان يدافع الأنشطة التعليم هذه المدرسة؟

٨. كيف بالإنجازات الطلاب؟

٩. ما رجاء هذه المدرسة في زمان القادم؟



## أدوات المقابلة

ب. معلم/معلمة اللغة العربية

إسم : كونوا غرا محجلينا

اليوم/ التاريخ : ١٠ مايو ٢٠١٦

المكان : في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج-مالانج.

١. كيف عند رأي المعلم عن تعلم الإنشاء في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم جابونج؟

٢. ما الطريقة الذي يستخدم في تعلم الإنشاء العادة؟

٣. ما المشكلات الذي يواجه المعلم حينما يعلم الإنشاء؟

٤. ما المشكلات الذي يواجه الطلاب حينما يعلم الإنشاء؟

٥. ما الإستراتيجية الذي يستخدم المعلم في تعلم الإنشاء العادة؟

٦. هل معلم يعمل نوع المناهج والطرائق حينما يعلم الفصل؟

٧. كيف إستجابة الطلاب حينما أنشطة التعلم والتعليم؟

٨. كم المعلم يعمل التقويم في تعلم الإنشاء؟



## أدوات المقابلة

ج. الطلاب في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم.

إسم : نور العزيزة

اليوم/ التاريخ : ١٠ مايو ٢٠١٦

المكان : في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية سوكونيلو جابونج-مالانج.

١. هل أنت تحبين مادة الدراسية الإنشاء؟
٢. ما المشكلات الذي يواجهه في تعلم الإنشاء؟
٣. كيف دوافعك في تعلم الإنشاء؟
٤. هل أنت تحبين طريقة يعلم المعلم في تعلم الإنشاء في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم؟
٥. كيف رأيك عن طريقة يعلم المعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية مفتاح العلوم؟
٦. هل يعطي المعلم الحماسة لشجاعة في تعلم اللغة العربية

PUSAT PERPUSTAKAAN

جدوال الأول<sup>٧١</sup>

بيان المدرس و الموظفية مدرسة الثانوية مفتاح العلوم سوكونيلو جابونج عام

الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦

رقم	إسم	الأزمة المولود	مقامات التربية	الشعبة	تعلم المادة
١	الحاجة خاتمة زكية	مالانج، ١٨-٠٩- ١٩٧٨	ماجستير	فلسفة الإسلام	علم الإجتماعية
٢	رديفة الإمامة ماجستير	مالانج، ١٣-١١- ١٩٨٠ -	ماجستير	فلسفة الإسلام	القرآن والحديث
٣	حسن بصرى ماجستير	مالانج، ١٩-٠١- ١٩٦١ -	ماجستير	تنظيم التربية	الإنجليزية
٤	إنده نعسيه	مالانج، ٢٦-٠٨- ١٩٦٧ -	بكالوريوس\سار	جغرافيا	جغرافيا

<sup>٧١</sup>مصدر البيانات : إدارة الموظفية مدرسة الثانوية جابونج سوكونيلو

رقم	إسم	الأزمة المولود	مقامات التربية	الشعبة	تعلم المادة
			جانا		
٥	عبد الحليم	مالانج، ٠٥ - ٠٨ ١٩٧٢ -	بكالوريوس \ سار جانا	علم التربية	فقه
٦	جاتور أفرنطا	سورابايا، ٠٢ - ١٩٧٠ - ٠٤	بكالوريوس \ سار جانا	علم البيولوجيا	بيولوجيا و فيزياء
٧	خيرية	مالانج، ٢٨، ١٠، ١٩٧٩	بكالوريوس \ سار جانا	المحاسبة	إقتصادية
٨	رتنا إستي	مالانج، ٢٨، ٠٤، ١٩٧٦	بكالوريوس \ سار جانا	رياضيات	رياضيات
٩	صفيان الأنصاري	مالانج، ٣٠، ٠٧، ١٩٩٠	بكالوريوس \ سار جانا	الإندونيسية	الإندونيسية
١٠	سوليانا	فاسوروان، ٠١، ١٩٨٥، ٠٤	بكالوريوس \ سار جانا	علم التربية	عقيدة و الأخلاق

رقم	إسم	الأزمة المولود	مقامات التربية	الشعبة	تعلم المادة
١١	ديك سولستينا	مالانج، ١٥، ٠٦، ١٩٨٧	بكالوريوس \ سار جانا	رياضة	رياضة
١٢	رفقي أرديشه	مالانج، ٢٨، ١٢، ١٩٩٠	مدرسة العالية العامة	علم الطبيعية	كيمياء
١٣	أحمد أفندي	سمارغ، ١٦، ٠٥، ١٩٨٢	بكالوريوس \ سا رانا	حكم الإسلام	تاريخ الحضارة الإسلامية
١٤	يسرينسه	مالانج، ٢٩، ٠٦، ١٩٨٢	بكالوريوس \ سار جانا	علم التاريخ	تاريخ
١٥	سبيري بشير	مالانج، ٠٦، ٠٣، ١٩٦٩	مدرسة العالية العامة	علم الاجتماعية	الإعلان اليدوي
١٦	رفيظة قنيطا	مالانج، ٢٦، ٠٤، ١٩٨٥	بكالوريوس \ سارجانا	علم الإنجليزية	الإنجليزية

رقم	إسم	الأزمة المولود	مقامات التربية	الشعبة	تعلم المادة
١٧	محمد سفرلان	مالانج، ٢٦، ٢٠٢ ١٩٧٩	مدرسة العالية العامة	علم الإجتماعية	مغرب كرة القدم
١٨	بصرى سافلة	مالانج، ٢٤، ٢٠٢ ١٩٨١	مدرسة العالية	علم الإجتماعية	علم الحاسوب والتكنولوجيا
١٩	سلفية	مالانج، ١٨، ٢٠٧ ١٩٧٥	مدرسة العالية	علم الإجتماعية	مهارة الجمالية
٢٠	مشرفة	مالانج، ١٧، ٢٠٨ ١٩٨٤	مدرسة العالية	نظام اللباس	مهارة اللباس
٢١	بجران أبوصيري	مالانج، ٢٩، ٢٠١ ١٩٨٤	بكالوريوس سارجانا	علم الإجتماعية الإسلام	تاريخ
٢١	ديان موكرساري	مالانج، ٢٦، ٢٠٧ ١٩٨٢	مدرسة العالية	علم الإجتماعية	علم الفنون
٢٢	محمد إتقان شوقي	مالانج، ٥، ٢٠٧ ١٩٨٢	بكالوريوس سارجانا	علم التفسير و الأحاديث	درس إضافي



رقم	إسم	الأزمة المولود	مقامات التربية	الشعبة	تعلم المادة
٢٣	أحمد بدرس صالحين الماجستير	مالانج، ٠٣، ٠٤، ١٩٨٤	ماجستير	العربية و أدبها	العربية
٢٤	أحمد إيفن وهيودي	مالانج، ٢٣، ٠٣، ١٩٩١	بكالوريوس\ سارجانا	علم التربية	فقه
٢٥	ليس ساني	مالانج، ٢٠، ٠٣، ١٩٨٩	بكالوريوس\ سارجانا	إقتصادية	غقتصادية
٢٦	منور	مالانج، ٠٣، ٠٣، ١٩٨٩	مدرسة العالية	علم الاجتماع	مبدل
٢٧	جمال الدين	مالانج، ١٢، ٠٢، ١٩٩٥	مدرسة العالية	علم الاجتماع	مبدل
٢٨	محمد	مالانج، ٣٠، ٠٧، ١٩٩٣	مدرسة العالية	علم الاجتماع	مبدل
٢٩	مهتدي	جمبر، ١١، ٠٩، ١٩٩٣	مدرسة العالية	علم الاجتماع	مبدل
٣٠	إرم حريرة	جمبر ٢٣، ٠٦، ١٩٩٣	مدرسة العالية	علم الاجتماع	مبدل

رقم	إسم	الأزمة المولود	مقامات التربية	الشعبة	تعلم المادة



عدد الطلاب الفصل احد عشرة في تعليم الإنشاء

نمرة	الإسم
١	ألفيانا ساري
٢	علية الفردوس
٣	أنيتا فوزية
٤	ديا ليلة المعونة
٥	ديتا نور ليلي
٦	إيندانغ مغفرة
٧	إيفيتا فوتري أمالي
٨	إمرأة الحسنه
٩	كرامة الصالحة
١٠	خير البرية
١١	مهمودة فطريني
١٢	موليدة خفيفة إيندار فاراوانساه
١٣	نفيلة سعدية
١٤	نور العزيزة عرفين
١٥	نور العزيزة
١٦	نور الحبيبة
١٧	قنيتة المعونة
١٨	رينا أغوستين
١٩	رحمة اليلى
٢٠	دينا عليانا

سيتي ميسرة	٢١
سلفي إندراساري	٢٢
صوفي أول النظيفة	٢٣
علفا ليلة القمارية	٢٤
وبويك إنداه ساري	٢٥



## ملاحق الصور



المقابلة مع معلمة اللغة العربية (كونوا غرًا  
محاجلين) في المدرسة مفتاح العلوم الثانوية



المقابلة مع بعض التلاميذ الفصل احدى  
عشرة في المدرسة مفتاح العلوم الثانوية



المقابلة مع بعض التلاميذ الفصل احدى  
عشرة في المدرسة مفتاح العلوم الثانوية





أنشطة التعليم في الفصل في المدرسة مفتاح  
العلوم الثانوية



أنشطة التعليم في الفصل في المدرسة مفتاح  
العلوم الثانوية



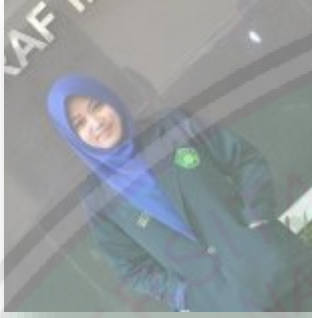
التلميذات الفصل احد عشر مع الباحثة



التلميذات الفصل احد عشر مع الباحثة  
والمعلمة

## السيرة الذاتية الباحثة

## أ. المعلومات الشخصية



الاسم : ليلة المغفرة

الوالد : سعد الله

الوالدة : ليلة البدرية

مكان الولادة : فاسوروان

تاريخ الولادة : ١٨ أكتوبر ١٩٩١

العنوان : كداوانج-غولينج-فاسوروان

الجنسية : الإندونيسي

الهاتف الجوالي : ٠٨٥٦٠٨١١٧٧٠٩

البريد الإلكتروني : [lailatulmagfiroh91@gmail.com](mailto:lailatulmagfiroh91@gmail.com)

## ب. المستوى الدراسي

الرقم	المستوى الدراسي	السنة
١	روضة الأطفال مفتاح العلوم	١٩٩٧-١٩٩٩
٢	المدرسة الابتدائية مفتاح العلوم	١٩٩٩-٢٠٠٦
٣	المدرسة المتوسطة الإسلامية السلفية	٢٠٠٦-٢٠٠٩
٤	المدرسة الثانوية الإسلامية السلفية	٢٠٠٩-٢٠١٢
٥	الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠١٢-٢٠١٦