





## استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١

أَقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ٢ أَقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ  
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ٣ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ٤

(سورة العلق ١-٥)

## إهداء

أهدي هذه الرسالة  
إلى والدي المحبوب الحاج رسوان  
وإلى والدتي المحبوبة الحاجة الميدي  
...اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا...  
الذين أحسنا تربيتي ودوماني بنصائحهما الخالصة حتى أكون ما أنا عليه الآن،  
عسى أن يوفق الله أعمالهما ويعطيهما الصحة والعافية  
وإلى عائلتي كلهم الذين دفعوني بالتشجيعات ومدوا أيديهم ومعوناتهم وأدعيتهم  
إياي، عسى أن يحقق الله لهم الآمال العالية والأعمال المرضية وكتبهم الله من  
عباده الصالحين الناجحين في جميع الأمور  
وإلى جميع أصحابي المكرمين والمرحومين عند الله عز وجل  
الذين شجعوني وساعدوني بالدعاء والتشجيعات إلى إتمام كتابة هذه الرسالة  
عسى الله أن يحقق لهم الآمال ويوفقهم في جميع حوائجهم في الدارين. آمين  
والله عنده حسن الثواب

## شكر وتقدير

- بسم الله والحمد لله رب العرش العظيم، والصلاة والسلام على رسوله الكريم، سيدنا ومولانا محمد رؤوف رحيم، وعلى اله وأصحابه أجمعين.
- وبعد، فهدي الله ونعمته ورحمته تمت كتابة هذه الرسالة المتواضعة لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (s1) وإن هذه الرسالة لا تتم إلا بوجود المساعدات من الأفاضل الكرام، فأقدم جزيل الشكر وفائق الاحترام إلى:
١. فضيلة الأستاذ الدكتور موجيا رهرجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
  ٢. فضيلة الدكتور نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم.
  ٣. فضيلة الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية.
  ٤. فضيلة المشرف الدكتور عبد الوهاب رشيدي الماجستير، الذي قد بذل جهده وأتاح وقته للتوجيه المتواصل والإشراف التام في كتابة هذه الرسالة إلى نهايتها.
  ٥. جميع المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية وفي كلية علوم التربية والتعليم.
  ٦. فضيلة رئيس مدرسة بحر المغفرة المتوسطة ومدرس اللغة العربية فيها وكل المدرس فيها
  ٧. أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١١.
  ٨. أصدقائي في المجموعة "مينانقباوي" التي تشجعتني في كتابة رسالة البحث.

٩. جميع أصدقائي المكرمين في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، خاصة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم.

أسأل الله عزّ وجلّ أن يوفر لهم خير الجزاء والسعادة في الدنيا والآخرة ويهديهم بالهداية والتوفيق. والله خير المستعان.

مالانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠١٥

الباحث

إحسان الدين

١١١٥٠٠٦٩



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



حجة استشارة المشرف

الاسم : إحسان الدين  
رقم القيد : ١١١٥٠٠٦٩ :  
القسم : تعليم اللغة العربية  
الموضوع : "فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق"  
المشرف : الدكتور عبد الوهاب رشيدي الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٠١٥\١١\٠٣	الموضوع	
٢	٢٠١٥\١١\٠٦	الفصل الأول والثاني	
٣	٢٠١٥\١١\١٠	تنقيح فصل الأول والثاني	
٤	٢٠١٥\١١\١٣	الفصل الثالث	
٥	٢٠١٥\١١\٢٠	تنقيح فصل الثالث	
٦	٢٠١٥\١١\٢٧	الفصل الرابع والخامس	
٧	٢٠١٥\١٢\٠٨	تنقيح فصل الرابع والخامس	
٨	٢٠١٦\١٠\٠٤	الفصل الأول إلى الفصل الخامس	

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف : ٣٢٠٠١ : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



### تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

قد استلمت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

البحث الجامعي الذي كتبه الطالب:

الاسم : إحسان الدين

رقم القيد : ١١١٥٠٠٦٩ :

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع : "فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق"

لاتمام دراسته وللحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للسنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٥.

تقريرا بمالانق، ٢٠ يناير ٢٠١٦

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور نور عالي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



### تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

قد استلمت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

البحث الجامعي الذي كتبه الطالب:

الاسم : إحسان الدين

رقم القيد : ١١١٥٠٠٦٩:

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع : "فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة

القراءة لطلاب المستوى الثانى بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة

بمالانق"

لاتمام دراسته وللحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة

العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانق للسنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦.

تقريراً بمالانق، ٢٠ يناير ٢٠١٦

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



اقرار الباحث

أن الموقع أدناه وبياناتي كآتي :

الاسم : إحسان الدين

رقم القيد : ١١١٥٠٠٦٩

العنوان : بادنق، سمطرى الغربية

أقرر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق تحت العنوان: "فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثانى بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق".

حضرته وكتبته بنفسى وما شورته من إبداع غيرى أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثى فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرنى أحد على ذلك.

مالانق، ٢٠ يناير ٢٠١٦

صاحب الإقرار

إحسان الدين

رقم القيد: ١١١٥٠٠٦٩

## مستخلص البحث

إحسان الدين. ٢٠١٦. البحث الجامعي. فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. المشريف: الدكتور عبد الوهاب رشيدي الماجستير

إن القراءة هي مهارة من مهارات اللغوية المهمة في تعليم اللغة العربية لها مشكلات في تدريسها إلى التلاميذ، كمثل صعوبة في تعبير الكلمة وصعوبة في قراءة بشكل صحيح وصعوبة في تعريف معنى المفردات حتى صعوبة في فهم المقروء. لذلك يحتاج إلى ابتكار في تعليمها يعني باستخدام الوسائل التعليمية، استخدام الباحث في هذا البحث باور بوينت هو برنامج التي تستخدمه للمحصول الحاسوب الوسائط المتعددة بتجميع أنواع من الوسائل كمثل الصور، الصوت، الفيديو، النص. بزيادة هذه البرنامج يستطيع لسهولة فهم النصوص في التعليم المهارة القراءة سريعة وسهلة، لأن بوسيلة هذا البرنامج يستطيع المعلم عن اعطاء المادة فرحا وسرورا.

أهداف البحث في هذه الدراسة هي (١) لمعرفة كيفية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لدي الطلاب المستوى الثاني في المدرسة. (٢) لمعرفة فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لدي الطلاب المستوى الثاني في المدرسة. استخدام الباحث في هذا البحث منهج البحث التجريبي بالمدخل الكمي. جرى هذا البحث في مدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق، كان الفصل الثاني "أ" كالمجموعة التجريبية والفصل الثاني "ب" كالمجموعة الضابطة. وقام الباحث بالإختبار القبلي والإختبار البعدي لكل المجموعة.

نتيجة هذا البحث هي (١) كيفية استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة للمستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق تتكون من مراحل، مرحلة الأولى يعني الاعداد إما إعداد المادة و إعداد الألة، ومرحلة الثانية يعني عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام باور بوينت على خطة تعليم مهارة القراءة، ثم مرحلة الثالثة يعني التقويم. (٢) استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة فعالية في ارتقاء كفاءة الطلاب، وهذا تعرف من نتيجة t-test قامها الباحث، منها عرف الباحث أن t الاحصائي وهي ٣,٣٨ أكبر من t الجدولي المستوى المعنوي ١% يعني ٢,٣٩ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% يعني ١,٦٧. وهذا المعنى أن Ha مقبول.

الكلمة الرئيسية: مهارة القراءة، باور بوينت

## ABSTRACT

Ihsanuddin. 2016. *Effectiveness of use Power Point in learning Arabic Reading skill at Bahrul Magfiroh Junior High School Malang*. Thesis. Arabic Education Department. Education and Teaching Faculty. Maulana Malik Ibrahim Islamic State University of Malang. Guide: Dr. Abdul Wahab Rosyidi. M.P.d.

---

Reading skills is one of the important skills in language learning. Reading skills in learning (Maharah qira'ah) there are some problems facing student whom student difficulties in interpreting the vocabulary of Arabic, and students feel bored with a long Arabic text that seem difficult to understand. Therefore to overcome the problems in learning Maharah qira'ah need for innovation of using media. The medium used in this study is media-based computer by using Microsof Office Powerpoint program. The use Powerpoint in learning Maharah qira'ah quite appropriate because it can display Arabic text, images related to the theme, and votes if necessary.

The research objective used in this study 1), to knowing use of Power Point learning in reading skill learning 2) to knowing effectiveness of brain based learning in vocabulary learning. The research method used in this study is experimental research with quantitative approach; this research carried out at Bahrul Magfiroh Junior High school Malang in class IIa as experiments group and class IIb as a control group. The study lasted for 4 meetings, the instruments used in data collection is the test pretest and posttest in each group.

The results obtained from this research is 1), that the use of PowerPoint in the learning reading skills consists of multiple-resistant, which is good preparation stages of the preparation of the material with Power point, preparation tools used in the learning process, then the use of PowerPoint in the learning stage reading skills and the latter is the evaluation phase. 2), use the Power Point in reading skills learning is effective and can helping in increase the capability of mastering the reading skills of students. And that's based on the calculation by using the T-test formula. The calculation of the "T" count is = 3.38. This result is greater than T table 2.39 on the significance of 1%, and 1.67 on the significance of 5%. In other words, the application of Power Point in reading skills learning is influential positively in learning of Arabic learning.

**Keywords:** Reading Skills, Power Point

## ABSTRAK

Ihsanuddin. 2016. *Efektifitas penggunaan Power Point dalam Pembelajaran maharah qira'ah untuk kelas dua SMP bahrul magfiroh Malang*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd.

---

Keterampilan membaca merupakan salah satu keterampilan yang penting dalam pembelajaran bahasa, khususnya dalam pembelajaran bahasa Arab. Dalam pembelajaran keterampilan Membaca (Maharah Qira'ah) terdapat beberapa masalah yang dihadapi siswa di antaranya kesulitan siswa dalam mengartikan kosakata berbahasa Arab, dan siswa merasa bosan dengan teks berbahasa Arab yang panjang yang terkesan sulit untuk dipahami. Maka dari itu untuk mengatasi masalah dalam pembelajaran Maharah Qira'ah perlu adanya inovasi berupa penggunaan media. Adapun Media yang digunakan dalam penelitian ini adalah media yang berbasis computer dengan menggunakan program Microsoft Office Powerpoint. Penggunaan Powerpoint dalam pembelajaran Maharah Qira'ah cukup sesuai karena dapat menampilkan teks berbahasa Arab, gambar yang berkaitan dengan tema, dan suara jika diperlukan.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah 1) Untuk mengetahui bagaimana Penggunaan Powerpoint dalam pembelajaran Maharah Qira'ah untuk siswa kelas II SMP Bahrul Magfiroh Malang. 2) Untuk mengetahui efektifitas penggunaan PowerPoint dalam pembelajaran Maharah Qira'ah untuk siswa kelas II SMP Bahrul Magfiroh Malang

Untuk mencapai tujuan penelitian di atas penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen dengan pendekatan penelitian kuantitatif, penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Bahrul Magfiroh Malang pada kelas II A sebagai kelompok eksperimen dan kelas II B sebagai kelas kontrol. Penelitian ini berlangsung selama satu bulan dengan empat kali pertemuan, peneliti melakukan Pre-tes dan post-test pada masing-masing kelompok.

Hasil dari penelitian ini adalah 1) bahwa Penggunaan Power Point dalam pembelajaran maharah qira'ah terdiri dari beberapa tahapan, yaitu tahap persiapan baik, itu persiapan materi dengan powerpoint maupun persiapan alat yang digunakan dalam proses pembelajaran, kemudian tahap penggunaan powerpoint pada pembelajaran maharah qira'ah dan yang terakhir yaitu tahap evaluasi. 2) Penggunaan Powerpoint sebagai media Pembelajaran maharah Qira'ah efektif dan dapat meningkatkan kemampuan siswa. Hal itu berdasarkan perhitungan menggunakan rumus T-test. Dari perhitungan tersebut "T" hitung = 3.38. Hasil ini lebih besar dari T tabel 2,39 pada signifikansi 1%, dan 1,67 pada signifikansi 5%. Dengan kata lain Penggunaan Powerpoint sebagai media Pembelajaran berpengaruh positif dalam Maharah Qira'ah.

## محتويات البحث

أ	استهلال .....
ب	إهداء .....
ج	شكر وتقدير .....
هـ	حجة استشارة المشرف .....
و	تقرير المشرف .....
ز	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم .....
ح	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية .....
ط	تقرير لجنة المناقشة .....
ي	اقرار الباحث .....
ك	مستخلص البحث باللغة العربية .....
ل	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....
م	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية .....
ن	محتويات البحث .....
ق	قائمة الجداول .....

### الفصل الأول: الإطار العام

١	أ. خلفية البحث .....
٣	ب. أسئلة البحث .....
٣	ج. أهداف البحث .....
٣	د. فروض البحث .....
٣	هـ. أهمية البحث .....
٤	و. حدود البحث .....
٥	ز. تحديد المصطلحات .....
٥	ح. الدراسات السابقة .....

## الفصل الثاني: الإطار النظري

### المبحث الأول: مهارة القراءة وتعليمها

#### أ. مهارة القراءة

- ٩ ..... ١. مفهوم مهارة القراءة.
- ١٢ ..... ٢. أهمية القراءة.
- ١٣ ..... ٣. أنواع القراءة.

#### ب. تعليم مهارة القراءة

- ١٧ ..... ١. أهداف تعليم مهارة القراءة
- ١٨ ..... ٢. محتوى مادة تعليم مهارة القراءة
- ٢١ ..... ٣. طرق تعليم مهارة القراءة
- ٢٦ ..... ٤. التقويم لمهارة القراءة
- ٣٢ ..... ٥. الوسائل تعليم لمهارة القراءة

#### المبحث الثاني: الوسائل التعليم وياور بوينت

#### أ. الوسائل التعليمية

- ٣٢ ..... ١. مفهوم الوسائل التعليمية
- ٣٥ ..... ٢. أهمية الوسائل التعليمية
- ٣٧ ..... ٣. وظائف الوسائل التعليمية

#### ب. الوسائل التعليمية المستخدمة في هذا البحث: باور بوينت

- ٣٧ ..... ١. مفهوم باور بوينت
- ٣٨ ..... ٢. مزايا وعيوب البرنامج باور بوينت

## الفصل الثالث : منهجية البحث

- ٤٠ ..... أ. مدخل البحث ومنهجه

- ب. مجتمع البحث وعينته ..... ٤١
- ج. متغيرات البحث ..... ٤٢
- د. طريقة جميع البيانات ..... ٤٢
- هـ. طريقة تحليل البيانات ..... ٤٥

#### الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

##### المبحث الأول: لمحة الموجزة عن المدرسة بحرا المغفرة المتوسطة الأهلية

- أ. التاريخ المدرسة ..... ٤٧
- ب. أهداف المدرسة ..... ٤٧
- ج. ذاتية المدرسة ..... ٤٨
- د. المنهج الدراسي ..... ٤٨
- هـ. عدد الفصول والتلاميذ ..... ٤٨

##### المبحث الثاني: كيفية تعليم المهارة القراءة بوسيلة البرنامج باور بوينت

- أ. الإعداد ..... ٥١
- ب. عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام باور بوينت ..... ٥٤

##### المبحث الثالث: فعالية تعليم المهارة القراءة بوسيلة البرنامج باور بوينت لدي الطلاب في المدرسة المتوسطة بحرا المغفرة بالانق

- أ. نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجربة والضابطة ..... ٥٨
- ب. نتائج الإختبار البعدي من المجموعة التجربة والضابطة ..... ٦٣
- ج. مقارنة نتائج الإختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة ..... ٦٨
- د. مقارنة نتائج الإختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة ..... ٦٩
- هـ. مقارنة نتيجة الإختبار البعدي في المجموعة التجربة والضابطة ..... ٧١

و. نتائج عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع من المجموعتين ..... ٧٣

### الفصل الخامس: نتائج البحث والمقترحات

النتائج البحث ..... ٧٩

المقترحات ..... ٨٠

قائمة المراجع

الملاحق



## قائمة الجدول

صفحة	موضوع	رقم الجدول
٤١	خطوات المنهج التجريبي	٣,١
٤٤	معيار نجاح الطلاب في الاختبار	٣,٢
٤٩	عدد الفصول والتلاميذ	٤,١
٤٩	أدوات المدرسة	٤,٢
٥٨	نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجربة	٤,٣
٦٠	النسبة المئوية عن الإختبار القبلي في المجموعة التجربة	٤,٤
٦٠	نتائج الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة	٤,٥
٦٢	النسبة المئوية عن الإختبار القبلي في المجموعة الضابطة	٤,٦
٦٣	نتائج الإختبار البعدي من المجموعة التجربة	٤,٧
٦٥	النسبة المئوية عن الإختبار البعدي في المجموعة التجربة	٤,٨
٦٦	نتائج الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة	٤,٩
٦٨	النسبة المئوية عن الإختبار البعدي في المجموعة الضابطة	٤,١٠
٦٩	مقارنة بين نتائج الإختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة	٤,١١
٧٠	مقارنة بين نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة	٤,١٢
٧١	مقارنة نتيجة الإختبار البعدي في المجموعة التجربة والضابطة	٤,١٣
٧٣	عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين	٤,١٤
٧٦	مجموع عدد الانحراف و مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٤,١٥

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة من اللغات المهمة في العالم يستخدمها إنسان كوسيلة الاتصال. ومن فضيلة اللغة العربية هي لغة العقيدة ولغة حضارة<sup>١</sup>. هناك فضيلات اللغة العربية إما فضلة الدنية والعلمية والحضارة والعلاقة دولية، فلا شك أن اللغة العربية هي اللغة المهمة في العالم. واللغة العربية هي إحدى اللغة التي تعلّمه في كثير من المدارس والجامعات أنحاء العالم.

إن تعليم اللغة العربية مهمة ولها هدف مختلفة، وتسير تعليم اللغة العربية لنيل المهارات الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وهذه وحدة واحدة مستقلة بعضها عن بعض. وتتكون عناصر اللغة من المفردة والصوت والقواعد. بمهارة القراءة يستطيع الإنسان أن يقرأ ويفهم عن النصوص حتى أوسع معرفته ومفهومه عن العلوم. مهارة القراءة تختلف عن امهارات اخرى اما الكلام والكتابة او الاستماع، كان مفهوم القراءة ينحصر في الجهر بالكلمات المكتوبة فقد كانت تعني تمكين المتعلم من القدرة على التعرف على الحروف والكلمات ونطقها، وكان يقتصر على النشاط الآلي لحاسي البصر والنطق<sup>٢</sup>. من أهداف التعليم مهارة القراءة يعني لفهم المقروء، لذلك تعليم مهارة القراءة

<sup>١</sup> محي الدين صابر. مناهج تعليم اللغة العربية بالتعليم الأساسي (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٣) ص. ٢

<sup>٢</sup> محمد صالح الشنطي. المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها (المملكة السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٥) ص. ٢٠٥

توجه الطلاب بنصوص الطويلة التي يمكن الطلاب أن يشعر بصعوبة وبالممل وهذه المشكلة لهم، ولذلك أن الابتكار في التعليم المهارة القراءة حاجة مهمة.

مشكلات في تعليم مهارة القراءة عند الطلاب، كمثال صعوبة في تعبير الكلمة وصعوبة في قراءة بشكل صحيح وصعوبة في تعريف معنى المفردات حتى صعوبة في فهم المقروء. العلاج من مشكلات في هذا البحث الابتكار باستخدام الوسائل التعليمية ومن الوسائل التي يملكها الباحث تشجيع التلاميذ على تعليم مهارة القراءة، والانتفاع الحاسوب

إن الابتكار في تعليم المهارة القراء مختلفة أنواعها منها بوسيلة التعليم، تعليم مهارات القراءة يحتاج إلى الوسائل التعليمية لمساعدة الطلاب في استيعابها ويمكن المعلم أن ابتكار في تعليم المهارة القراءة. ووسائل التعليمية اللغوية احتياج هام لا بد أن يستعملها المعلم لسهولة تعليم اللغة العربية. كان تعليم اللغة العربية في الماضي يستخدم الوسائل التعليمية البسيطة لمساعدة المعلم، واستخدام المواد التعليمية. يوما كان وسائل التعليمية القائمة على التكنولوجيا يعني بوسيلة حاسوب.

باور بوينت هو برنامج التي تستخدمه للمحصول الحاسوب الوسائط المتعددة بتجميع أنواع من الوسائل كمثل الصور، الصوت، الفيديو، النص. بزيادة هذه البرنامج يستطيع لسهولة فهم النصوص في التعليم المهارة القراءة سريعة وسهلة، لأن بوسيلة هذا البرنامج يستطيع المعلم عن اعطاء المادة فرحا وسرورا. ثم هذه الوسيلة التعليمية يمكن استخدامه المعلم لأن هذه الوسائل التعليمية سهلة ورخصة الثمن ولها تنفيذ كثيره في ترقيته تعليم مهارة القراءة في فهم المقروء وزيادة الشروة اللغوية.

تقع هذا البحث في المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بمالانق، لأن قدرة الطلاب فيها خاصة في مهارة القراءة يعني في فهم نصوص العرب التي تناسب بمود الدراساتهم ناقص ولكن المدرسة لها الآلة التي مساعدة كمثّل ساسة وكهربي في الفصل وغيرها

تعليم المهارة القراءة لها المشكلات لطلاب و المعلم، انطلاقا من تلك المشكلات، أراد الباحث أن يأخذ البحث تحت الموضوع: "فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق"

#### ب. أسئلة البحث

بناء علي خلفية البحث المذكورة، أسئلة البحث في هذا البحث:

١. كيف استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق؟
٢. ما فعالية باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق؟

#### ج. أهداف البحث

حسب أسئلة البحث المذكورة، فأهداف هذا البحث هي

١. لمعرفة كيفية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق
٢. لمعرفة فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق

#### د. فروض البحث

يفترض الباحث أن استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لدي المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق يستطيع يكون فعالا لارتفاع كفاءة طلاب على فهم المقروء

#### هـ. أهمية البحث

١. أهمية البحث من ناحية النظرية:  
أن يكون هذا البحث زيادة معرفة لمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق يعنى أنّ استخدام وسائل التعليمية مهمة في تعليم اللغة العربية

٢. أهمية البحث من ناحية التطبيقية:

#### أ) للباحث

يستطيع باحث أن يحصل على معلومات وزيادة علم عن استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة

#### ب) لطلاب المدرسة

يستطيع أن يكون هذا البحث أكثر أهمية لتسهيل عملية تعلم في تنمية المهارة القراءة بمساعدة باور بوينت (PowerPoint) إما لفهم القراءة او لتنمية حماسة الطلاب

#### ج) للمدرسة

يستطيع أن يكون هذا البحث يكتسب الخبرة المباشرة في استخدام باور بوينت (PowerPoint) التي يمكن أن يكون الوسائل في تنمية المهارة القراءة و يكون هذا البحث من المواد المرجعية في اختيار وسائل تعليم اللغة العربية المناسبة خاصة في تعليم المهارة القراءة

## (د) للمدرس

يكون هذا البحث من المواد المرجعية في ازداد معرفة في اختيار وسائل التعليم المناسب لتطبيق في تدريس اللغة العربية و لتسهيل الفهم الطلاب عند تعليم المهارة القراءة

## و. حدود البحث

يحدد الباحث هذه الدراسة كما يلي:

١. الحدود الموضوعية: حدد الباحث موضوع البحث عن استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة للمستوى الثاني
٢. الحدود الزمني: يعقد هذا البحث في العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ م
٣. الحدود المكاني: أما مكان البحث فهو المدرسة بحر المغفرة المتوسطة بالانق. يختار الباحث المستوى الثاني لأنهم قد درسوا اللغة العربية من قبل

## ز. تحديد المصطلحات

١. باور بوينت (PowerPoint): يستخدم الباحث بباور بوينت ٢٠١٠ مشكل خاصة
٢. مهارة القراءة: حدد الباحث التعليم المهارة القراءة لمعرفة فهم المقروء بوسيلة باور بوينت

## ح. الدراسات السابقة

١. الباحث : نور ديان وحيود

- أ. موضوع البحث : استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة (٢٠١٠)
- ب. أهداف البحث : يهدف البحث الى معرفة مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية لايف فارنجنين كاليمنتان الجنوبية.

ج. منهج البحث: استخدام هذا البحث المنهج التجريبي حيث اختار الباحث تصميم الإختبار القبلي والبعدي بالمجموعتين التجريبية والضابطة.  
 د. نتائج البحث: فيمكن أن يخلصها الباحث فيما يلي: (١) كفاءة القراءة لدي التلاميذ الذين لا يستخدمون بطاقة العمل "مقبول"، لأنهم يبلغون إلى متوسط النتيجة ٦٦,٦٧ . و(٢) كفاءة القراءة لدي التلاميذ الذين يستخدمون بطاقة العمل "جيد"، لأنهم يبلغون إلى متوسط النتيجة ٧٩، و(٣) مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة يبلغ إلى درجة تاء الحساب (٣,٥٩)، هذا أكبر من درجة تاء الجدول على مستوى ٥% (٢,٠٥) وعلى مستوى ١% (٢,٧٦) هذا يدل على أن استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة فعال.<sup>٣</sup>

٢. الباحث نور خالص (٢٠٠٩)

أ. موضوع البحث: استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة (بحث اجرائي في المدرسة المتوسطة الإسلامية جو كجكرتا)  
 ب. أهداف البحث: يهدف هذا البحث إلى تحسين مستوى مهارة القراءة باستخدام الألعاب اللغوية ومعرفة فعالية هذه الألعاب  
 ج. منهج البحث: يستخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكيفي مع نوع البحث الإجرائي الصفي، الخطوات التي تتبع في هذا البحث هي الخطوات التي نهجها كمي، وهي تتكون من أربع خطوات يعنى تخطيط وتنفيذ وملاحظة ثم انعكاس

<sup>٣</sup> نور ديان وحيود، استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠).

د. نتائج البحث: وهي أن النتائج التي حصل عليها الطلبة تنمي كفاءتهم في مهارة القراءة، كما نتيجة الطلبة في الإختبارات ونتيجتهم ٦١,٥٤.

البحث السابقة هي تحت الموضوع استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة وتقع البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية جو كجاكرتا مختلف ببحث الذي قدم الباحث في هذا البحث. البحث السابقة تدل على كفاءة الطلبة في مهارة القراءة باستخدام الألعاب

٣. الباحثة: لطيفة ٢٠١١ م

أ. موضوع الباحث: فعالية استخدام الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في ترقية مهارة القراءة (بحث تجريبي في معهد دار السلام سو كاليلا جات بارنج إن درا مايو جاوى الغربية)

ب. أهداف البحث: يهدف البحث لمعرفة فعالية استخدام وسيلة Strip Story في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء. ومعرفة فعالية استخدام وسيلة Strip Story في زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة. ومعرفة فعالية استخدام وسيلة Strip Story في تنمية الرغبة في التعليم عند الطلبة بمعهد دار السلام سو كاليلا جات بارنج إن درا مايو جاوى الغربية.

ج. منهج البحث: تستخدم الباحثة في هذا البحث هو البحث التجريبي الذي استخدمه الباحثة على نتائج من التجربة واكتشفت الباحثة البيانات من خلال الملاحظة المباشرة والمقابلة والإستبانة والإختبار.

٤ نور خالص، استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة، رسالة الماجستير غير منشورة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩)

د. نتائج البحث: أن استخدام الوسائل التعليمية وهي القصة على الأوراق المقطعة على أساس نظرية التعليق فيرفي كفاءة الطلبة في مهارة القراءة (فهم المقروء وزيادة الثروة الغوية)<sup>٥</sup>

٤. الباحث: ليس ثوبية (٢٠١١)

أ. موضوع الباحث: فعالية استخدام البرنامج الحاسوبي بور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة الكتابة (بحث تجريبي بمدرسة نهضة العلماء الابتدائية الإسلامية الحكومية بولولاونج)

ب. أهداف البحث: في هذا البحث له أهداف يعني مفردة كيفية استخدام البرنامج الحاسوبي بور بوينت (PowerPoint) كوسيلة تعليمية لتعليم مهارة الكتابة في مدرسة نهضة العلماء الابتدائية الإسلامية الحكومية بولولاونج، ومعرفة فعالية استخدام البرنامج الحاسوبي بور بوينت (PowerPoint) كوسيلة تعليمية لترفية مهارة الكتابة لدي طلبة مدرسة نهضة العلماء الابتدائية الإسلامية الحكومية بولولاونج

ج. منهج البحث: منهج البحث هو المنهج التجريبي والمدخل الكمي مجتمع البحث الطلبة الفصل الخامس بمدرسة نهضة العلماء الابتدائية الإسلامية الحكومية بولولاونج.

د. نتائج البحث: استخدام البرنامج الحاسوبي بور بوينت في تدريس مهارة الكتابة خاصة في تدريس الكتابة املائيا والكتابة المقيد (ترتيب الكلمات، تحويل الجملة الموازية وترتيب الجملة الموازية) فعالة من تدريس مهارة الكتابة الذي لا يستخدم فيه البرنامج الحاسوبي بور بوينت. إن معدل

<sup>٥</sup> لطيفة، فعالية استخدام الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة في ترقية مهارة القراءة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم

تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، (٢٠١١)

النتائج في الفصل التجري بعد استخدام البرنامج الحاسوبي بور بوينت في الإختبار البعدي اكبر من الإختبار القبلي اي قبل استخدام البرنامج الحاسوبي بور بوينت، ومعدل النتائج في الإختبار القبلي ٥٨,٧٦ والنتائج الإختبار البعدي ٦٠,٨٠,١٢.



## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول: مهارة القراءة وتعليمها

##### أ. مهارة القراءة

##### ١. مفهوم مهارة القراءة

إن مفهوم مهارة القراءة، كما اتفق علماء التربية عليه، هو استيعاب المتعلم مهارة للوقوف على الكلمات و الحروف وكيفية التعبير بها إلى أن يكون هدف المدرس في هذا الصدد على حد تمكين المتعلم من إخراج الحروف من مخرجها الصحيحة ونطق الكلمات بصوت مسموع بعد أن أدركها بصريا دون الاهتمام بالمدلول الذي تؤديه هذه الكلمات وفهم معناها بالتالي، تطور هذا المفهوم نتيجة للبحوث التربوية التي أجراها كثير من علماء التربية التي أثبتت أن القراءة ليست عملية ميكانيكية تقوم على مجرد التعرف على الحروف والكلمات و النطق الصحيح بها، بل أنها عملية معقدة تماثل العمليات التي يقوم بها التعلم فهي تستلزم الفهم والربط والاستنتاج و نتيجة . لذلك ازداد الاهتمام بالفهم في القراءة كعنصر ثاني من عناصر العملية<sup>٧</sup>.

القراءة هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) إلى مدلاته. وهذا يعني أن مفهوم القراءة ليس إجادة نطق الحروف، وإلا لأصبح معظم العرب تجيدون اللغة الفارسية الأردية لأنهم يستطيعون قراءة حروفها.<sup>٨</sup>

<sup>٧</sup>مجيد إبراهيم دمعة، الكتب المدرسية وأهميتها وكيفية اختيارها وتقييمها (بغداد: مجلة الجامعة المستنصرية، العدد الأول، ١٩٨٧) ص. ٥٨

<sup>٨</sup>عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزن، إضاءات المعلى اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرياض، ٢٠١١) ص: ١٩٤

رأى دكتور حسن شحاته أن نشاط القراءة عملية انفعالية دافعية تشتمل تفسير الرموز و الرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والاستنتاج و النقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.و أما محمود كامل الناقة نفسية فرأى بأن القراءة تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل القارئ أى فهم المعنى مباشرة و بطلاقة من الصفحة المكتوبة المطبوعة<sup>٩</sup>.

والقراءة هي عملية تفاعلية تحتاج إلى الأهداف واستراتيجيات. يكشف عن أن تعريف القراءة يشمل على (١) القراءة هي عملية، (٢) القراءة هي الاستراتيجية و (٣) القراءة هي تفاعلية.<sup>١٠</sup> القراءة هي نطق الرموز وفههما، وتحليل ما هو مكتوب ونقده، والتفاعل معه، وإفادة منه في حل المشكلات، والانتفاع به في المواقف الحيوية، والمتعة النفسية بالمقروء<sup>١١</sup>. والقراءة هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) إلى مدلولاته. وهذا يعني أن مفهوم القراءة ليس إجادة نطق الحروف، وإلا لأصبح معظم العرب يجدون اللغة الفارسية والأردية لأنهم يستطيعون قراءة حروفها.<sup>١٢</sup>

القراءة هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها (إذ كانت القراءة جهرية) وفههما. وعلى هذا فهي تشمل التعرف، وهو الاستجابة بالبصرية لما هو مكتوب، والنطق، وهو تحويل الرموز المطبوعة التي تمت رؤيتها إلى أصوات ذات معنى، والفهم، أي ترجمة الرموز المدركة وإعطائها معاني.<sup>١٣</sup> من الباحثين الذين أعطوا تعريفا للقراءة:

<sup>٩</sup>حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة، الدار المصرية للسانية، ٢٠٠٢).

<sup>١٠</sup>كلاين وآخرون، تدريس القراءة في المدرسة الابتدائية، ١٩٩٦: ص ١٧٥

<sup>١١</sup>أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض): ص ١٢١

<sup>١٢</sup>عبد الرحمن ابن إبراهيم الفوزان، إضاءات، ص: ١٩٤

<sup>١٣</sup>أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية (سعود، ١٩٨٤)، ص: ١٠٦

(١) جبسون: ويرى في القراءة عملية اتصال واستجابة لرموز مكتوبة وترجمتها إلى كلام وفهم معناها.

(٢) دشنط: ويرى في القراءة عملية تتعدى فكّ الرموز وتهجئة الكلمات المطبوعة، وهي هملية تهدف إلى الوصول لمعنى المادة وفهمها ومن ثم تداخل القارئ بالمادة وتحليلها وعمل إسقاطات ذاتية عليها. أي أن القراءة عملية موضوعية من حيث إدراك معنى المادة، وعملية ذاتية من حيث التفاعل معها وتحليلها واستجلاص نتائج منها.

(٣) تايلور: ويرى في القراءة عملية تفاعل متكاملة فيها يدرك القارئ الكلمات بالعين ثم يفكر بها ويفسرها حسب خلفيته وتجاربه ويخرج فيها بأفكار وتعميمها وتطبيقات عملية.

من بعض التعريف المذكور، نلاحظ أن كثيرا من الباحثين يرون في القراءة عملية عقلية ويساؤونها بالتفكير، أي أن القراءة = تفكير، وهم يستبعدون الأخذ بقضية فكّ الرمز (Decoding) تعريفا للقراءة، لأن فكّ الرمز وتحويل الحروف المكتوبة إلى أصوات لا يتعد كون القارئ يقوم بعملية الية وقراءته في هذه الحالة الية ليس فيها تفكير، وهي أشبه بالقارئ العربي عندما يقرأ نصا مكتوبا باللغة الفارسية التي تكتب بحروف عربية، وقارئ الإنجليزية، ويقراء الألمانية التي لا يعرفها، ليس لسبب ألا لكون الألمانية تكتب بحروف لاتينية. وجمتيع ذلك يؤثر على صورة الاستجابة النهائية للمادة المقروءة وعليه فإن القراءة تشتمل على جميع مقومات التفكير، على هذا الأساس يمكن القول أن القراءة = تفكير (Reading=Thinking).<sup>١٤</sup> والقراءة عملية مركبة تتألف من عمليات متشابكة يقوم بها القارئ وصولا إلى المعنى

<sup>١٤</sup> محمد حبيب الله، أسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار عمار، ٢٠٠٠) ص: ١١-١٣

الذي قصده الكتاب، واستخلاصة أو إعادة تنظيمية، والإفادة منه. والقراءة بهذا المفهوم وسيلة لاكتساب خيرات جديدة تتناغم مع طبيعة العصر التي تتطلب من الإنسان المزيد من المعرفة الحديثة و المتحددة ، كما تتطلب تطوير القارئ لقدرته العقلية وللأنماط التفكير ولأنساقه الفكرية، وتنمية رصيد الخيرات لدى الفرد.

## ٢. أهمية القراءة

تعتبر القراءة من أهم وسائل اكتساب المعرفة والقراءة، فهي النافذة التي من خلالها يطل الإنسان على نتج الماضي والحاضر، والقريب والبعيد، من فكر وثقافة وحضارة، وتعد الكلمة المقروءة أو المكتوبة من أقوى وسائل اكتساب المعرفة، وأوسعها للأسباب الآتية:

(١) إن الوسائل الأخرى عن طريقة المذياع أو التلفاز قد تحقق للإنسان فرص التسلية والاستماع، ولكنها لا تتيح حرية الاختيار، فالكلمة المسموعة قد تفرض على الإنسان فرضاً، أما في القراءة : فالقارئ تتوفر له حرية اختيار الكتاب الذي يود قراءته، واختيار الموضوع الذي يهيمه، واختيار الزمان الذي يناسبه، واختيار المكان الذي يرتاح فيه، واختيار الجلسة التي لاترهقه، فالكتاب هو الصيق الذي لا يمل ولا يضجر، ولا ينفر، بل الصديق المفيد الممتع المراجع.

(٢) إن الوسائل الأخرى تجعل الإنسان تابعا و جامدا، فهي تفق بالإنسان عند موضوع معين أو فكرة معينة، وقد يكون عائدها الثقافي محدود، أما الكلمة المكتوبة أو المقروءة فهي التي تحقق للقارئ تنوعا في المعرفة، فتنتقل به من فكر إلى مجال، وبذلك

تزهو شجرة المعرفة وتنمو الأفكار وتزهدا، فيستفيد و يفيد  
الأخرين.

فيه العالم الاجتماعي والعالم الطبيعي مما لا يستطيع الوصول إليه دائما  
بتحريته الشخصية، فيكيف القارئ من سلوكه وتفكيره بمقدار تأثره بما قرأ  
وإفادته منها.

- (١) أنها تخلق في الخبرات الشخصية معاني جديدة، وتهذب منها،  
وتزيد من صلة الفرد بها وتقدير إياها.
- (٢) أنها وسيلة من وسائل التهذيب وتكوين الخلق بطريقة غير مباشرة.
- (٣) أن دنيا الحياة الواقعة محدودة مقيدة بالواقع.
- (٤) أنها نعرف المرء حقيقة نفسه، وتحدد قدرته بالنسبة لغير من  
الأفراد أو
- (٥) الجماعات، أو القوي الطبيعة، وتفتح أمامه أفقا من المطامع.
- (٦) أنها وسيلة من وسائل التنفيس عن القارئ، وإطلاق كثير من  
الوجدانات المكتوبة أو إشباعها
- (٧) أنها وسيلة من وسائل التفاهم العلمي.
- (٨) أنها تساعد على تهذيب ذوق الجمال عند القارئ.

٣. أنواع القراءة

يمكن تقسيم القراءة من حيث شكلها العام وطريقة ادائها إلى نوعين

رئيسيين هما:

أ. القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.<sup>١٥</sup> وهي القراءة التي تعتمد على الإدراك البصري الذي يترجم إلى وعي ذهني مباشرة دون نطق.<sup>١٦</sup> والغاية الرئيسية من القراءة الصامتة هي الاستيعاب الذي هو الهدف من معظم القراءة التي يقوم بها الناس. ولكل من نوعي القراءة الصامتة والجهرية عناصر وخصائص يجب توافرها حتى تعتبر أنها قراءة جيدة:

(١) إدراك معنى الكلمات المقروءة، كل منها بمفرده أو من قرائن العبارة المقروءة.

(٢) متابعة فهم الجمل المقروءة فهما واضحا.

(٣) قدرة النقد

(٤) الانتقاع بالأفكار المكتسبة من المقروء انتفاعا يظهر في نظرتة نحو الحياة وميوله وتفكيره وسلوكه.<sup>١٧</sup>

والعناصر التي يجب توافرها في فهم معنى الصامت فيما يلي:

(١) فهم معنى الألفاظ الصعبة والتعابير الغامضة وال فقرات المعقدة التركيب.

(٢) فهم المعنى الضمني والمجازي.

(٣) فهم المغزى من الموضوع والفوائد العملية منه.

(٤) القدرة على نقد ما يقرأ.

<sup>١٥</sup> أحمد فؤاد محمود غليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢)، ص: ١٢٠.

<sup>١٦</sup> الدكتور محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها (دار الأندلس، ١٩٩٤م)، ص: ١٧٦.

<sup>١٧</sup> عبد الحميد عبد الله والغالي ناصر عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (دار الاعتصام، ١٩٩٤)، ص: ١٩١.

- (٥) التأثر بفكرة ما يقرأ والعمل به، واستبقاء معناه.  
 (٦) فهم معنى الموضوع جميعه، والربط بين جوانبه.  
 (٧) سرعة الفهم.

ومن هنا تبدو لنا أهمية القراءة الصامتة كمهارة أساسية يجب على الطالب أن يتعلمها لأنه يحتاج إليها احتياجا واضحا. ومن المقومات الأساسية للقراءة الصامتة الاستيعاب والسرعة. ولهذا يجب تدريب الطالب على استيعاب ما يقرءون مع تحقيق هدف السرعة أي الاستيعاب في وقت يسير.

#### ب. القراءة الجهرية

وهي القراءة الجهرية تشتمل على ماتطلبه القراءة الصامتة، من تعرف بصري للرموز الكتابية، وإدراك عقلي لمدلولاتها ومعانيها، وتزيد عليها التعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعاني، ينطق الكلمات والجهر بها، وبذلك كانت القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.<sup>١٨</sup> القراءة الجهرية تشمل ما في القراءة الصامتة، مثل تحريك بصري الرموز الكتابة وإدراك عقلي المدلولاتها ومعانيها، إلا أن تزيد عليها بالتعبير الشفهي عن هذه المدلولات وامعاني، ينطق الكلمات والجهر بها. والقراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.<sup>١٩</sup> القراءة الجهرية تتصف بصفتين مهمتين لأبد من تحقيقها وهما دقة القراءة والفهم معنى المقروء. فمن الأول يجب أن تتوافر فيما يلي:

- (١) إدراك رسم العبارة المقروء ونطقها صحيحا.

<sup>١٨</sup> بإيجاز عن هذا الكتاب (الموجه الفني) ٦٦-٧٨

<sup>١٩</sup> جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٧) ص: ٨٦

(٢) الا يحذف بعض حروفها ويضيف إليها حروفها من عنده أو يقدم أو يؤخرها أو ينطق بالحروف الصامتة، وأن يكون بناء الكلمات وضبط آخرها صحيحا النطق.

(٣) يكون الضغط على مقاطع الكلمة صحيحا.

(٤) النطق بالكلمات على حسب ورودها في الجملة فلا يحذف منها شيئا، ولا يضيف ولا يقدم، ولا يؤخر أو يبدل بعضها بكلمات من عنده.

(٥) سليم الاداء أو النغم.

(٦) المراعاة على السرعة المناسبة للموضوع وللسامعين و يمشيها مع تتبعهم للمقروء و استجابتهم له.<sup>٢٠</sup>

ويقسم أحمد فؤاد أفندي القراءة إلى خمسة أنواع وهي:<sup>٢١</sup>

١. القراءة الصامتة

٢. القراءة الجهرية

٣. القراءة الموسعة

٤. القراءة الاستمتاعية

٥. القراءة التحليلية

وكلتا القراءتين يقتضي أدائها من القارئ أن يقوم بتعرف الرموز، وفهم المعنى إلا أن القراءة الجهرية تتميز بأنها تتطلب من القارئ أن يفسر لغيره الأفكار والانفالات التي تحتوي عليها المادة المقروءة،

<sup>٢٠</sup>عبد العزيز عبد المجيد، اللغة العربية أصولها النفسية وطرق تدريسها ناحية التحصيل (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦١) ص. ٢١٩

<sup>٢١</sup> Ahmad Fuad Efendy, 2005. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Penerbit Misykat, Malang. Hal. 129

القراءة الجهرية تعتبر تفسيراً شفويًا لما يقرؤه الإنسان، لذلك أكثر تعقيداً وصعوبة من الفهم الصامت لمعناها.

ب. تعليم مهارة القراءة

١. أهداف تعليم مهارة القراءة

الهدف العام والرئيسي من تعليم القراءة هو تمكين المتعلم من أن يكون قادراً على أن يقرأ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظ المعني مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات أو التركيب ودون الاستعانة مرات عديدة بالمعجم.<sup>٢٢</sup> قدرة القراءة الجيدة تكون الزاد الأساسي لتعلم الدروس الأخرى. فلذلك القراءة هي القضية المهمة الأساسية لوصول إلى أهداف تعليم اللغة. من أهم الأهداف المتوخاة من تدريس القراءة ما يلي<sup>٢٣</sup>

- أ. إكساب التلاميذ القدرة على نطق الكلمات نطقاً سليماً.
- ب. إقدار التلاميذ على إخراج الحروف من مخارجها وتمييز أصوتها.
- ج. إكساب التلاميذ رصيماً من المفردات والتراكيب.
- د. تنمية ميول التلاميذ نحو القراءة والاطلاع.
- هـ. مساعدة التلاميذ على تكوين عادات التعرف البصري على الكلمات وفهم معناها أو معنى الجمل والتراكيب.
- و. تنمية ميول التلاميذ للاستماع بالمادة المقروءة وتدوqها

<sup>٢٢</sup> محمود كامل الناقفة ورشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص: ١٥١

<sup>٢٣</sup> نور هادي، الموجة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص: ٦٣

ز. إقدر التلاميذ على القراءة السريعة الواعية المصحوبة يفهم المادة المقروءة في القراءتين الصامتة والجهرية.

ح. إقدار التلاميذ على القراءة المتدفقة المصحوبة بتمثيل المعنى، ومراعاة النبر والتنغيم

## ٢. محتوى مادة تعليم مهارة القراءة

ينبغي على المعلم أن يكثّر من استخدام التمارين القرائية من خلالها تتيح فرصة تمكن المعلم من جود مكونات القدرة على القراءة لدى الدارسين، وهي :

- أ. تعرف الرموز العربية
- ب. التمييز بين الرموز المتشابهة
- ج. الربط بين الرموز ومدلولاتها
- د. فهم المقروء
- هـ. النطق بالسرعة المناسبة
- و. تنوع الاختبارات في القراءة بتوعمها (الجهرية والصامتة)

وينبغي عند اختيار مواد القراءة بالعربية (من النصوص والأدب والقرآن الكريم والأحاديث النبوية والقصص) للناطقين بلغات أخرى مراعاة الشروط الآتية :

- أ. أن تكون باللغة العربية الفصحى.
- ب. أن تلائم اهتمامات الدارسين وميولهم وأعمارهم.
- ج. أن يحتوي النص على مفردات مرتبطة باهتمامات الطلاب وأعمالهم التي يريدون تعلم اللغة العربية من أجلها.

د. أن يبني لدى الطلاب قيمة أخلاقية معينة أو يعرفهم بنمط ثقافي إسلامي معين دون أن يتعارض مع قيم الطلاب أو يمتن ثقافتهم.  
هـ. أن يتدرج النص بالطلاب من حيث المفردات والتراكيب ونوعها.<sup>٢٤</sup>

ومن مرجع الأخرى، مادة الدروس هي المعلومات التي يقصد المعلم أن يوصلها إلى التلاميذ. من شروطها:<sup>٢٥</sup>

- أ. يجب أن تكون المادة ملائمة للزمان.
  - ب. يجب أن تكون المادة موثقة بصحتها.
  - ج. يجب أن تكون المادة ملائمة بمدارك التلاميذ وسنهم لاهي بالصعوبة التي يتعسر فهمها ولاهي بالسهولة تذهب بفائدة تعويد العقل التفكير.
  - د. ينبغي أن تكون المادة مختارة بقصد أن تفيد التلاميذ لا تظهر مقدار معارف المدرس.
  - هـ. يجب أن تكون مادة الدرس مرتباً عقلياً ومقسمة إلى أقسام مع وجوب إتمام جزء وإتقانة البدء في الجزء الذي يليه.
- وتمكن المواد الدراسية الأساسية في تعليم القراءة أن تستمد من الأشياء التالية:

<sup>٢٤</sup> ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (سعود: دار الاعتصام، ١٩٩١ م)  
<sup>٢٥</sup> محمود يونس ومحمد قاسم بكر، التربية والتعليم الجزء الثالث إعداد في كلية المعلمين الإسلامية، (مطبعة دار السلام-كنتور-إندونيسيا، ٢٠٠٢)، ص:

- أ. المادة اللغوية التي تكتب بها لافتات التحذير والتوجيه (مثل، ممنوع الدخين)، وعلامات المرور الدولية التي تشمل صوراً وكلمات (مثل: طريق في اتجاه واحد).
- ب. المصادر التي يحتاج إليها القارئ للبحث عن معلومات تفيده (مثل: كتابة دليل التليفونات وطريقة تبويب كل جزء من هذا الدليل).
- ج. الأسلوب الخاص الذي تتميز به لغة عناوين الصحف ورؤوس الموضوعات، وهو عادة تهدف إلى جذب أنظار القارئ عن طريق عرض قليل من المعلومات عن موضوع المقال، ويخرج بذلك عن الأسلوب النحوي السليم في الكتابة (مثل: لغة الإعلانات التجارية التي تتلاعب بالألفاظ).
- د. المادة اللغوية التي تكتب بها الاستثمارات والبطاقات المختلفة يحتاج القارئ إلى فهمها (مثل: معلومات عن السن والمهنة والجنسية).
- هـ. اللغة المركوة المختصرة التي تكتب بها البرقيات وبطاقات الدعوة وإعلانات الوافيات والإعلانات البوبة والاصطلاحات التي تكرر دائماً في مثل هذه المناسبات.
- و. المادة اللغوية التي تكتب بها الشيكات المصرفية، وتلك التي تظهر على أوراق النقد والعمالات المعدنية المختلفة
- ز. التعليمات التي تكتب على زجاجات الدواء وعلب الأغذية والمشروبات مبنية طرق الاستعمال ودواعية، محذرة من مخاطر بسبب القارئ.<sup>٢٦</sup>

<sup>٢٦</sup> صلاح عبد الجيد، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (القاهرة مكتبة لبنان-الطبعة الأولى، ١٩٨١)، ص: ١٠٠-١٠١

ومن خصائص المادة التعليمية لمهارة القراءة فيما يلي<sup>٢٧</sup>

- أ. يجب أن تكون متنوعة بطريقة تكفل لكل مستوى من مستويات القدرة - في مراحل التعليم المختلفة- فرصة النمو والتقدم.
- ب. لا تقدمه ضوعات غريبة في الفاظها أو غريبة في أفكارها.
- ج. الألفاظ الجديدة يجب أن تضاف بحذر وأن تقدم بحكمة مع مستويات النمو لدى التلاميذ.
- د. يجب الإهتمام بإعطاء مواد قرائية تساعد التلاميذ على فهم الصور الإسلامي للكون الإنسان والحياة، وعلى حل مشكلتهم، وتساعدهم أيضا على فهم ما يدركونه من مشكلة مجتمعهم، وهذا يعني أن تكون موضوعات القراءة وصفا دقيقا للأحداث والمشكلات وليست تصويرا لأمال بعدة لا علاقة لها بالواقع.
- هـ. ولأبأس من تناول القراءة لبعض نصوص الأدب الإسلامي المختارة والتي تشتمل على ظواهر أدبية وخلقية واجتماعية من مختلف العصور، وتهدف إلى تنمية النزعة الجمالية الأدبية والخلية لدى التلاميذ.

فإن مادة القراءة لابد أن تثير شوق القارئ، وتقديره، وأن تجعله يحس بأهمية ما يقرأ في فكره، وعلمه وحياته الإجتماعية والاقتصادية والنفسية والروحية.

### ٣. طرق تعليم القراءة

على الرغم من طرائق تدريس القراءة ووجود العديد من التجارب الثرية والمحاولات الجادة، إلا أنه لا يمكن القول: إن هذه الطريقة أو تلك هي الأفضل

<sup>٢٧</sup> علي أحمد مدكور، تدريس فنون... ص: ١٤٩-١٥٠

بعينها" وفي استفتاء أجرته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم خلا عام ١٩٧٤ م، ظهر من نتيجة تحليل نتائج إجابته أن الدول العربية لم تقم بإجراء تجارب علمية بالمعنى الدقيق للمفاضلة بين طرق تعليم القراءة، وأن ماجرى لم يسكمل فيه شروط الضبط العلمي<sup>٢٨</sup> الطريقة في التدريس هي النظام الذي يسير المدرس في ألقاء درسة ليوصل المعلوما إلى أذهان التلاميذ مشكل يتحسن أغراض التربية<sup>٢٩</sup> من طرق تعليم القراءة فيما يلي:

#### أ. طريقة القراءة

يرجع التفكير في هذه الطريقة إلى عدد من المتخصصين في تعليم اللغات الأجنبية في الربع الأول من القرن العشرين. وبين ميكل وست أن الناس في الهند أشد حاجة لتعلم القراءة والانطلاق فيها من غير حاجة للتحدث الإنجليزية بالإضافة إلى أنها أيسر في التعليم. وقد بدأ وست بالفعل في تأليف كتب تعليم القراءة مستندا إلى قائمة ثورنديك في اختيار مفردات وضبط عددها. ولقد كانت رابطة تعليم اللغة الأجنبية خصص الجزء الثاني عشر منه للحديث عن طرق تعليم هذه اللغات. ولقد كتب هذا الجزء كولمان سنة ١٩٢٩. وفيه اقترح إعداد برنامج للقراءة الموسعة باعتبار أن القراءة يمكن تنميتها بطريقة أسرع، كما يمكن الوقوف على مدى التقدم فيها بطريقة أدق<sup>٣٠</sup>.

وأهم ملامح طريقة القراءة فيما يلي:

١. تبدأ هذه الطريقة عادة بفترة يتدرب الطلاب فيها على بعض المهارات الصوتية. فيستمعون لبعض الجمل البسيطة.

<sup>٢٨</sup> محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩) ص: ١٢٣

<sup>٢٩</sup> محمود يونس ومحمد قاسم بكر، التربية والتعلم... ص: ١٢

<sup>٣٠</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير، ص: ١٣٦-١٣٧

وينطقون بعض الأصوات والجمل. حتي يألّفوا النظام الصوتي للغة سوع تسهم في تنمية مهاراته في الاتصل برموزها على الصفحة المطبوعة.

٢. بعد أن يتدرب الطالب على نطق جمل معنة. يقرؤها في نص. ويعمل المدرس على تنمية بعض مهارات القراءة الصامتة عند الطلاب.

٣. بعد ذلك يقرأ الطلاب هذا النص قراءة جهرية متبوعة بأسئلة حول النص للتأكيد من فهمه.

٤. تنقسم القراءة بعد ذلك إلى نوعين: قراءة مكثفة لمل منهما هدفه ولكل إجراءاته. فالقراءة المكثفة تأخذ مكانها بين جدران الفصل تهدف الفصل إلى تنمية المهارات الأساسية للقراءة وماتحتاجة هذه المهارات من ثروة لفظية ومعرفة بالقواعد النحوية. وفي هذا النوع من لقراءة تنمى مهارات فهم المقروء عند الدارس تحت إشراف المعلم في الفصل. فيراقت تقدمه ويقف على الصعوبات التي تواجهه ويساعده على تذليلها

٥. أما بالنسبة للقراءة الموسعة فتتم خارج الفصل. صحيح أن المعلم يوجه الطلاب لها ويحدد لهم ما يقة وؤونه ثم يناقشهم فيه إلا أن العبء الأكبر على الطلاب أنفسهم

٦. وأخيرا يسهم هذا النوع من القراءة الموسعة في وصل الطالب بالتراث العربي من ثم يزداد فهمه للثقافة وتقديره لها.

ب. الطريقة الانتقائية

الطريقة الانتقائية هي اعطاء مادة اللغة في الفصل بأنواع الطرق مثل الطريقة المباشرة وطريقة النحو والترجمة وكذلك الطريقة

القراءة تستخدم في آن واحد<sup>٣١</sup>. تأتي الطريقة الانتقائية رداً على الطرق الأخرى في تعليم اللغة العربية. والافتراضات الكامنة وراء هذه الطريقة هي<sup>٣٢</sup>.

١. كل طريقة في التدريس لها محاسنها ويمكن الاستفادة منها في تدريس اللغة الأجنبية
٢. لا توجد طريقة مثالية تماماً أو خاطئة تماماً ولكل مزايا وعيوب وحجج لها وحجج عليها.
٣. من الممكن النظر إليها على أساس أنها متعارضة أو متناقضة. وبعبارة أخرى، من الممكن النظر إلى الطرق الأخرى على أنها متكاملة بدلاً من كونها متعارضة أو متناقضة.
٤. لا توجد طريقة تدريس واحدة تناسب جمع الأهداف وجمع الطلاب وجمع المعلمين وجمع أنواع تدريس اللغات الأجنبية.
٥. المهم في التدريس هو التركيز على المعلم وحاجاته، وليس الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حاجات المتعلم.
٦. على المعلم أن يشعر أنه حر في استخدام الأساليب التي تناسب طلابه يعرض النظر عن انتماء الأساليب لطرق تدريس مختلفة. إذ من الممكن أن يختار المعلم من كل طريقة الأساليب الأسلوب أو الأساليب التي تناسب حاجات طلابه وتناسب الموقف التعليمي الذي يجد المعلم نفسه فيه.

هذه الطريقة يطق المدرس في حال المتعلم داخل الفصل بكل الإستعداد في تطبيقها. بسبب هذه الطريقة هي الإنتقائية التي تكامل من

<sup>31</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Humaniora-Bandung, 2009). Hal: 111

<sup>32</sup> محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: ١٩٨٢م)، ص: ٢٥-٢٦

عناصر طريقة المباشرة وطريقة النحو والترجمة، فعلية تعليمها يدرّب أكثر في مهارة الكلام والكلام والكتابة والقراءة وفهم المعاني. الطلاب بهذ الطريقة التمرينات والتدريبات اللغوية. كما قال الدكتور على احمد مدكتور على احمد مدكور: لاتوجد طريقة مثلية لتدريس القراءة أو غيرها من فنون اللغة، وإنما توجد خطوط العريضة في رأية كما يلي<sup>٣٣</sup>:

أولاً

عند ما يدخل المدرس الفصل، يلقي السلام علي تلاميذه، وبسم الله ويحدد موضوع الدرس، ثم يمهد للدرس بأن يلقي مجموعة من الأسئلة التي يجب أن يجاب عنها من خلال معالجة الدرس يطلب بعد ذلك من التلاميذ فتح الكتا على الصفحة المطلوبة، ثم قراءة الدرس قراءة صامتة. وفي أثناء قراءة التلاميذ للدرس قراءة صامتة يستغل المدرس هذا الوقت في كتابة تاريخ اليوم عنوان الدرس تجهز السبورة، أو أية وسائل أخرى قديستعين بها في إيضاح الدرس. وبعد أن ينهى التلاميذ كما يلي: عن كاتب هذا الدرس إن كان نصا من الشعر أو النثر، ثم عن الفكرة العامة ثم عن الافكار الرئيسية للنص، نقاش التلاميذ في الألفاظ والتراكيب اللغوية الصعبة، يدع الفرصة للتلميذ كي يسألوا عما غمض عليهم، ثم يدع الفرصة لمن يعرف الإجابة من التلاميذ أن يجيب، وهنا يعلمهم دقة السؤال والدقة في التفكير والدقة في التعبير.

ثانياً:

قراءة الدرس قراءة جهرية. تأتي القراءة الجهرية كما ترون كخطوة تالية للقراءة الصامتة. وهنا يقسم المدرس الدرس إلى أفكاره

<sup>٣٣</sup>علي أحمد مدكور... المراجع السابقة: ١٧١-١٧٣.

الرئيسية أو إلى فقراته، إن كانت كل فقرة تحمل فكرة. فالمهم هنا وحدة الفكرة في التقسيم في القراءة الجهرية. ويبدأ المدرس بقراءة كل فكرة على حدة قراءة نموذجية تتم بما تأتي:

١. الوضوح
٢. إخراج الحروف من مخارجها
٣. الضبط بالشكل أثناء القراءة
٤. ملاحظة علامات التقييم أثناء القراءة
٥. تمثيل المعنى، أي تلوين الصوت بما يتفق مع المعاني المقروءة دون تكلف

ثم يقرأ التلاميذ الفقرة بعد ذلك واحدا تلو الآخر. فأذ أخطأ التلميذ في القراءة أوقفه المدرس في نهاية العبارة وصحيح له الخطأ عن طريق مناقشة سبب الخطأ، وربطه بقاعد النحوية، ثم تستمر القراءة بعد ذلك إلى نهاية الفقرة التي تحمل الفكر. وبعد الانتهاء من قراءة الفقرة، تبدأ مرحلة التساؤلات والنقاش في المعاني الجزئية، ومدى ارتباطها ببعضها، ومد منطقيتها، تحليل هذه المعاني وتفسيرها، وربطها بالخبرات السابقة لدي التلاميذ ونقدها وتقويمها إن كان فيها ما يستدعي ذلك.

#### ٤. التقويم لمهارة القراءة

التقويم هو احدى عوامل الذي يهتم في العمالية التعليمية، إن معايير الكفاءات في القراءة العربية التي يرا دقياسها أو تقويمها هي قدرات التلاميذ على استجابة المعاني المكتوبة في النص بالطلاقة.<sup>٣٤</sup> فيما يلي بعض معايير

<sup>34</sup> M. Ainin, dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2006) Hal: 172

الكفاءات في العملية القراءة يمكن المدرس قياسها في عملية القراءة وفهم المقروء:

- أ. القراءة على الكل السريع الصحيح.
- ب. تعيين معاني المفردات في السياق
- ج. إدراك المعلومات الملفوظة
- د. إدراك المعاني الأفكار الرئيسية الفقرة
- هـ. إدراك الأفكار الرئيسية في الفقرة
- و. إدراك الأفكار الداعمة (الثانية) في الفقرة
- ز. تعليق الأفكار في النص المقروء
- ح. استنتاج الأفكار الرئيسية
- ط. استجابة القراءة

والقدرات التي تتطلبها مهارة القراءة متعددة ومتداخلة، وهذه القدرات في النقاط الموجزة التالية:<sup>٣٥</sup>

- أ. القدرة على التمييز بين الحروف، ومعرفة العلاقة بين الحروف الصوت الذي يدل عليه (وليس العلاقة بين الحروف اسمه)
- ب. التعرف على الكلمات منفردة أو في مجموعة، وتتطلب المقدرة على ربط الاصوات ورموزها المكتوبة المقابلة لها فهم المعاني.
- ج. فهم معاني الكلمات في السياق الذي ترد فيه (وهذا يتضمن أيضا القدرة على استغلال الدلالات السياقة لتحديد معنى كلمة بعينها)
- د. فهم المعاني الظاهر لتربيب المكلمات وتتابعها في الجمل.

<sup>٣٥</sup> صلاح عبد المجيد، العربي. تعليم/الحية وتعليمها، المراجع السابق. ص: ١٣٣

- هـ. إدراك علاقة الأفكار وتتابعها عن طريق أدوات الربط والدلائل التي تشير إلى هذه العلاقات
- و. الحصول على النتائج من خلال القراءة بين السطور بعناية وتركيز
- ز. التصفح بغرض الحصول على معلومات بسرعة
- ح. القراءة بعمق بغرض النقد والتعليق
- ط. الفهم السليم للرموز الكتابية مثل الترقيم، والأقولس، والفقرات وما تضيفه من توضيح المعاني
- ي. التعرف على أفكار الكتابات واتجاهاته من خلال ما يكتب
- ك. التعرف على الطرق الأساليب التي ينقل بها الكاتب أفكاره
- ل. فهم ماتضمنه نصوص القراءة من تشبيه واستعارات وعبارات اصطلاحية
- م. سهولة القراءة ودقتها
- ن. السرعة في القراءة

ثم تنقسم الإختبارات بشكل عام حسب طريقة تصحيح الإجابات وتقديرها إلى نوعين:<sup>٣٦</sup>

- أ. اختبار المقال ويسمى هذا النوع من الإختبارات باختبارة المقال، لأن الإجابة على السؤال تقتضي من الطالب كتابة موضوع أو عرضها تحريياً للإجابة. وهذا النوع من الإختبار أكثر استعمالاً في المدرس. ممرته أنه: سهل الوضع. فهو لا تقتض كبير جهد من المعلم في إعداده. وأنه مناسب القياس الجوانب المعرفية في السلوك، كالتذكر في الفهم والتحليل والتعبير. وأنه ملائم للحكم على القدرة

<sup>٣٦</sup>رشد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير... ص: ٢٤٩-٢٥٠

التعبير لدى الطلاب. وللحكم على قدرات متعددة من بينها حل المشكلات من عيوبه أنه صعب التصحيح لكثرة ما يجب أن يقرأ المعلم من أوراق إجابة. وأنه يتسم في تصحيحه بالذاتية والبعده، في غير قليل من الأحيان، عن الموضوعية لعد القدرة على تحديد الإجابة المطلوبة بصورة قاطعة. وأنه لا يمكن من قياس جوانب كثيرة من التحصيل تتعلق ببعض الجوانب الانفعالية والحسية الحركية. وهو فوق ذلك يساعد على الحدس ولا يمكن أن يغطى عناصر المنهج كلها ولذلك يهمل أجزاء من المقرر. ثم إنه مكلف من ناحية الجهد في تصحيحه والمال في إعداد أوراق الإجابة.

ب. الإختبار الموضوعي: ويسمى بهذا الاسم لأنه يبعد أثر الذاتية سواء في أعداده، أو في تصحيحه. ويتميز هذا النوع بارتفاع مستوى الصدق والثبات. ويقيس المعلم فيه مهارة واحدة في السؤال الواحد. من مزايا أيضا أنه معظم أجزاء المنهج. ولا يشجع على الحدس أو التخمين. فضلا عن سهولة تصحيحه. وقد تقدمت أساليب وضع الاختبارات الموضوعية إلى درجة يقل فيها دور المعلم إلى حد كبير في تصحيح الأسئلة. إذ يتولى ذلك الحاسب الآلي في بعض الامتحانات. إلا أن له عيوبها أيضا. منها أن يتطلب وقتا طويلا من المعلم لإعداده، وقدرة على اختبار المفردات، تحديد البدائل أو صياغة البديل المحير. فضلا عن عجزه أحيانا عن قياس بعض القدرات كالقدرات التعبيرية والابتكارية. وهناك أربعة أنواع للاختبارات الموضوعية تعدد أكثرها شيوعا، وهي:

- الاختبار من متعدد، وفي هذا النوع يقدم للطالب مشكلة وتحتمها مجموعة نت البدائل التي تختار منها الإجابة الصحيحة.

- اختبار الصواب والخطأ، وفي هذا النوع يقدم للطالب عبارة بطلب منه فيها أن يحدد ما إذا كانت صحيحة أم خاطئة

- المزوجة، وفيه يقدم للطالب عمودان من العبارات ثم يطلب من اختبار كلمة أو عبارة من العمود الثاني لتناسب كلمة أو عبارة في العمود الأول.

- التكملة، وفيه تحذف بعض الكلمات من جمل معينة ويكلف الطالب بكتابتها. وهذا النوع بقيص القدرة على التذكر والاستدعاء وتعرف الكلمات.

من المفيد قبل البدء في وضع الاختبارات القراءة أن نقف على الخبرات الماضية التي حذقها الدارسين من لغتهم الأم، إذ إنه ليس من المعقول اختبار الدارسين في أمور متقدمة في القراءة وهم لما يحذقوا بعد أبجديات القراءة وحل الرموز الكتابية، وكذلك العكس، فقد لا يكون هناك مبرر في اختبار الدارسين في مبادئ أساسية في القراءة يكونون قد حذقوها في لغتهم الأم مثل القراءة من اليمين إلى اليسار، ونقل العين، والسرعة، وعدم استعمال الإصبع والشفيتين، وحل الرموز الكتابية وما إلى ذلك<sup>٣٧</sup>. فيما يلي تمرينات القراءة التي تتضمنها اختباراتهما:

### أ) لسرعة التعرف على الكلمة

<sup>٣٧</sup> محمد عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، (سعودية: جامعة الملك سعود)، ص: ١٩٧

يعرض المعلم بطاقات يحوي كل منها إحدى المفردات اللغوية ويطلب منهم ترديد كل كلمات وشرح معناها. وبعد أن يتأكد من فهم الدارسين للكلمات ومعناها يعرض عليهم بطاقة بعد أخرى، في ترتيب يخالف ما سبق، ويطلب منهم التعرف على الكلمات في وقت قصير جدا (ربما خمس الثواني). يضع المعلم جانبا كل البطاقات التي لم يسهل على الدارسين التعرف عليها وبعيد شرحها، ثم يعرضها عليهم بسرعة بعد ذلك مع المجموعة الأخرى.

#### ب) لمعرفة قراءة الأسئلة وفهمها

يكتب المعلم أسئلة على السبورة ويطلب من الدارسين قراءتها كلها ومعرفة الإجابة عنها. ثم يسأل أحد الدارسين أن يجيب عن السؤال الخامس مثلا، ويسأل غيره أن يجيب عن السؤال العاشر وهكذا دون التقييد بالترتيب المكتوب على السبورة. ثم يطلب من أحد الدارسين أن يقوم باختبار الأسئلة ومن يجيب عنها.

#### ج) القراءة بصوت عالي

يتطلب الدارس بقراءة النص المختار حسب قدرة الدارس. ولمعرفة صحة النطق والجمل فننظر من قراءة الدارس، وأما لمعرفة صحة القراءة والتراكيب فننظر من قراءته أو الأسئلة عما يتعلق بالقواعد.

#### د) فهم المقروء

لمعرفة قدرة الطلاب على فهم النص، هناك أنواع الاختبارات وهي الاختيار من متعدد وصواب والخطأ وملء الفراغ ومزوجة<sup>٣٨</sup>.

<sup>٣٨</sup> محمد عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، نفس المرجع، ص: ١٩٨

## ٥. الوسائل تعليم لمهارة القراءة

الوسائل هي كل ما يستعمله المدرس من الوسائل ليستعينه بها على تفهيم تلاميذ ما قد يصعب عليهم فهمه من المعلومات الجديدة، فقد يستعين بشئ من معلومات القديمة أو يلجأ إلى حواسهم فيعرض عليهم إدراكه بأحدى الحواس فظهر أن استعمال وسائل تطبيق على قواعد التدريس الأساسية فهو تدرج من المعلوم إلى المجهول ومن المحسوس إلى المعقول.<sup>٣٩</sup> هذه من انواع الوسائل القراءة<sup>٤٠</sup>:

### ١. البطاقات

للبطاقات أربع أنواع: بطاقة الأسئلة والإجابة، بطاقة التكملة،

### ٢. مختبر القراءة

### ٣. الوسائل الحاسوبية

## المبحث الثاني: الوسائل التعليمية وباور بوينت

### أ. الوسائل التعليمية

#### ١. مفهوم الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية لغة هي من "الوسيلة" (Medium) يمكن أن تقول بأن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، و توضيح معاني كلمات المعلم، أي لتوضيح المعاني و شرح الأفكار و تدريب الدارسين على المهارات و اكسابهم العادات و تنمية الاتجاهات و غرس القيم،

<sup>٣٩</sup> محمود يونس ومحمد قاسم تكرر، التربية والتعليم الجزء الأول ج. المرجع السابقة ص: ٤١

<sup>٤٠</sup> Abdul wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN MALIKI PRESS, 2009), hal 68-73

دون الاعتماد الأساس من جانب المعلم على استخدام الألفاظ و الرموز و الأرقام.<sup>٤١</sup> وسائل الإعلام هي الأداة التي لديه وظيفة من إيصال الرسالة. التعلم هو عملية التواصل بين المعلمين والطلاب والمواد التعليمية. وسائل التعليمية هي الأداة التي يعمل ويستخدم لنقل رسالة من المعلم إلى المتعلم.

الوسائل التعليمية هي ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف و الحقائق و الأفكار و المعاني للدارسين. و يختلف تعريف الوسائل التعليمية من وجه نظر رجال التربية على أساس:

- أ. أهمية استخدام حواس معينة في عماليات التعليم.
- ب. اختلاف المفهوم على أساس الوظائف و المهام التي تقدمها الوسائل في مجال التربية و التعليم.

ومن التعريفات الألى المستخدمة للوسائل التعليمية مصطلح التعليم البصرى Visual Instruction و الذي يعرف على أنه تعلم المعلومات و المعارف خلال الخبرات الحسية ابصرية، أو أنه طريقة نقل و إيصال المعلومات التي تعتمد على الاسس النفسية الخاص برؤية و ادراك الاشياء أفضل من قراءتها أو سماعها. وقد أستخدم هذا التعريف للدلالة على التعليم القائم على استخدام حاسة البصر و الاعتقاد بأن قدرا كبيرا من خبرات الفرد يحصل عليها و يتعلمها عن طريق حاسة البصر.

ولما كانت حاستي السمع و البصر من الحواس الهامة التي عن طريقها يسهل للانسان ادراك ما حوله من مثيرات، فان الكثير من تعارف الوسائل التعليمية، اقتصر على تأكيد أهمية هاتين الحاستين دون غيرهما من

<sup>٤١</sup>عبد المجيد سيد أحمد منصور. سيكولوجية الوسائل التعليمية و وسائل تدريس اللغة العربية. (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨١) ص. ٤٠.

الحواس الاخرى و هي الشم و التذوق و اللمس، و ان كانت هذه الحواس محدودة في أهميتها، حيث أن الفرد العادى يحصل على قدر أكبر من خبراته الحسية عن طريق البصر و عن طريق حاسة السمع، و قدر ادنى من ذلك عن طريق باقى الحواس. و هناك بعض من التعارف المختلفة للوسائل، نعرضها على سبيل المثال و ليس التعداد، لنصل منها الى تعريف شامل للوسائل:

أ. تعريف هولنجر Hollinger ١٩٤٠. و الذي أقتصر على الوسائل الحسية و المعينات الادراكية. اى الوسائل المعينة على الادراك Perceptual Aid باعتبارها أكثر شمولاً و تضمن جميع الحواس.

ب. تعريف ادجار ديل E.Dale ١٩٥٤ و الخاص بالوسائل السمعية و البصرية و التي تعتمد أساساً على القراءة و استخدام الالفاظ و الرموز لنقل المعانى و المفاهيم، و هي المواد التي تؤدي الى جودة التدريس و تزويد الدارسين بخبرات أثرها باق.

ج. تعريف دنت Dent ١٩٦٤ و الخاص بالوسائل البصرية الحسية Visual Sensory Aids و التي في نظره عبارة عما يستخدم في حجرات الدراسة في الموافق التعليمية، بهدف فهم معانى الكلمات المنطقة و المكتوبة.

و حتى تصل الى مفهوم كامل عن الوسائل التعليمية نوضح بعض خصائصها فهي:

- أ. لا تغنى عن المعلم، و انما تعينه على أداء مهمته.
- ب. لا تغنى عن الكتاب المدرسى، بل هي أساسية لتوضيح ما في الكتاب من كلمات و ألفاظ و رموز و أرقام.

ج. ليست انتاجا فنيا أو عملا جماليا.  
د. لا يقتصر استخدامها على مادة معينة، انما تستخدم لجميع المواد.

هـ. لا يقتصر استخدامها على مرحلة تعليمية معينة، بل تستعمل من جميع الاعمال و المستويات دون تمييز.  
و. تصلح لفئات الدارسين باختلاف مستوياتهم العقلية.  
ز. تصلح لتوضيح الامور المادية و الحاسية.

مما سبق، يمكن القول (مطوع – بدران – عطية ١٩٧٩). بان الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، و توضيح معانى كلمات المعلم، اى لتوضيح المعانى و شرح الافكار و تدريب الدارسين على المهارات و اكسابهم العادات و تنمية الاتجاهات و غرس القيم، دون الاعتماد الاساسى من جانب المعلم على استخدام الالفاظ و الرموز و الارقام.<sup>٤٢</sup>

## ٢. أهمية الوسائل التعليمية

تتمثل أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم في تأثيرها الفاعل على العناصر الرئيسية الثلاثة من عناصر العملية التعليمية و هي كما يلي:<sup>٤٣</sup>

أ. أهميتها للمعلم.

١. تقليل الجهد، و اقتصار الوقت من المعلم.

٢. تساعد في نقل المعرفة، و توضيح الجوانب المهمة، و

التثبيت.

<sup>٤٢</sup> دكتور عبد المجيد سيد أحمد منصور، الطبعة الأولى سيكولوجية الوسائل التعليمية و وسائل تدريس اللغة العربية (قاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣) ص.

<sup>٤٣</sup> محمد محمود، تكنولوجيا التعليم و التطبيق، الطبعة الثانية (دار المسير للمنشر و التوزيع و الطباعة، ٢٠٠٠) ص. ١٠٨-١٠٦.

٣. تساعد في تنمية دافعة طلبة.
  ٤. تثير اهتمام و انتباه الدارسين، و تنمي فيهم دقة الملاحظة.
  ٥. تنمي الاستمرار في الفكر.
  ٦. تقوم معلومات الطالب، و تقيس مدى ما استوعبه من الدروس.
  ٧. توضيح بعض المفاهيم المعينة للتعليم.
  ٨. تساعد على إبرار الفروق الفردية بين الطلاب في المجالات اللغوية المختلفة، و بخاصة في مجال التعبير الشفوي.
  ٩. تساعد على إبقاء الخبرة التعليمية حيوية لأطول فترة ممكنة مع التلاميذ.
  ١٠. تعلم المهارات، و تنمي الاتجاهات، تربي الفوق، و تعدل سلوك.
- ب. أهميتها للمتعلم.
١. تساعد الطلاب على التزود بالمعلومات العلمية.
  ٢. تتيح للمتعلمين فرص متعددة من فرص المتعة و تحقيق الذات.
  ٣. تشجعهم في تكوين اتجاهات مرغوب فيها.
  ٤. إثارة الإهتمام و جذب الانتباه.
  ٥. توفير خبرات يصعب الحصول عليها في الواقع (بعد الزمان و المكان و صغر الحجم أو كبره).
  ٦. حث التلاميذ على النشاط و الإيجابية.
  ٧. تنمية الميول الإيجابية لدى الطلاب.

٨. تزيد ثروتهم اللفظية سواء كانت عن المحسوس أم  
المجرد.

٩. تتيح للطلاب فترة تذكّر أطول للمعلومات.

١٠. تدفع الطلاب نحو التعليم الذاتي و التعلم  
المفرد.<sup>٤٤</sup>

### ٣. وظائف الوسائل التعليمية

وظائف وسائل التعليمية هي لتحفيز التعلم من خلال تقديم الأشياء  
الحقيقية. التغلب على حواجز الزمان والمكان وكمية والمسافة.<sup>٤٥</sup> في البداية  
أن الوسائل التعليمية لا يخدم سوى أداة في أنشطة التعليم و التعليم في شكل  
من الاقتراحات التي يمكن أن توفر تجربة بصرية لدراسة الطلاب في الخارج من  
أجل تشجيع الدافع و التوضيح و تبسيط مفاهيم معقدة و مجردة تصبح أكثر  
بساطة و ملموسة و سهلة الفهم. و بالتالي يمكن الوسائل التعليمية خدمة  
لتعزيز الاستيعاب و الاحتفاظ الأطفال نحو مواد التعليم.<sup>٤٦</sup>

ب. وسيلة التعليم المستخدمة في هذا البحث: باور بوينت

#### ١. مفهوم باور بوينت

باور بوينت هو البرنامج التطبيق الذي يعتبر من أحد البرنامج  
التطبيقية في ضمن Microsoft office.<sup>٤٧</sup> وهو المناجات النموذجية في  
البرنامج التطبيقي الهائل الذي يستخدم كثيرا حالا، لأنّ عنده من المزايا

<sup>٤٤</sup> حمدان و محمد زياد، وسائل و تكنولوجيا التعليم مبادئها و تطبيقاتها في التعلم و التدريس (عمان: دار التربية الحديثة، ١٩٨٧) ص: ٢٦-٣٠

<sup>٤٥</sup> Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran* (Yogyakarta: Safiria Insania, 2009) hlm. 3-6

<sup>٤٦</sup> Asnawirdanusman dan M. Basyiruddin, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Perss, 2002) hlm. 13

<sup>٤٧</sup> عبد الوهاب، وسائل تعليم اللغة العربية (مالانج: UIN Maliki Press، ٢٠٠٩) ص: ١٠٦

والتسهيلات في صناعه و تطبقه ويستخدم باحث بياور بونيت ٢٠١٠ مشكل خاصة فهو البرنامج الذي قد كثيرا من مستخدمين

## ٢. مزايا وعيوب البرنامج باور بونيت

البرنامج باور بونيت لها مزايا كثيرة اصبح بسهولة في استخدامها

- أ. قد اشتركت هذا البرنامج في ضمن Microsof Office لأنه لا يحتاج المستخدم ببرنامج خاصة
- ب. بور بونيت لها مميزات وظيفي التي تناسب في وسيلة التعليم اللغوي بأربعة امهاراتها، أما مميزات البرنامج الحاسوبي بوربونيت كمايلي<sup>٤٨</sup>:

١. في هذا البرنامج كثير من الصفحات
٢. قدرة إدخال الصورة والأفلام والأصوات لذلك فعالة لأقصر الأوقات وتناسب هذا البرنامج في التعليم المهارة اللغوي الأربعة
٣. الاتصاليا لصفحة السابقة بالتالية
- (Hyperlink) أو بالبيانات من البرنامج الأخرى
٤. السهولة في استخدامها في الفصل أو في خارج الفصل

البرنامج باور بونيت لها مزايا التي تساعد المستخدم في استخدامه، من كثير مزاياها ليس بمعي لا لها عيوب. ومن نقائص هذا البرنامج:

- أ. هذا البرنامج لابدى استعمل الحاسوب والساسة والآت اخرى، لذلك استخدم هذا البرنامج لوسيلة التعليمه فقط للمدراسة التي لها الآت ب. يحتاج البرنامج على الكهربائي، لذلك لا يستطع استخدامه عندما اطفال او ليست للمدرسة الكهربائي



## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

اعتماداً على أسئلة البحث التي كتبها الباحث، تتبع الباحث في كتابة هذا البحث بالمدخل الكمي هو المدخل الذي يعتمد بجمع البيانات ومعالجتها وتحليلها وتفسير الدرجات بناء على التحليل الإحصائي.<sup>49</sup> إن منهجية البحث هي طريقة العلمية للحصول على البيانات بالغاية أو الفائدة المعينة. أما منهج هذا البحث هو المنهج التجريبي. وذلك بتصميم المجموعتين هما المجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية، ويقوم الباحث بالاختبار القبلي للمجموعتين قبل إجراء التجربة ثم يقوم الباحث بإجراء التجربة للمجموعة التجريبية. ولم يجر الباحث هذا التجربة للمجموعة الضابطة وبعد انتهاء عملية التجربة يقوم البحث باختبار بعدي على المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.<sup>50</sup>

يستخدم الباحث في هذا البحث تصميم المجموعات الضابطة غير المتكافئة (Non Equivalent Control Group Design). لها فرقتان وهما فرقة تجريبية وفرقة ضابطة. هذا التصميم كاد يساوي بتصميم فرقة الملاحظة بتدريبات قبلي وبعدي، لكن في هذا التصميم بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابط غير مختارة بعشوائية.<sup>51</sup> المجموعة التجريبية هي من المجموعة يجري بها السلوك الخاص، وأما المجموعة الضابطة هي مجموعة لا يجري بها السلوك الخاص. إذن، يستخدم في تدريس مهارة القراءة في المجموعة

<sup>49</sup> Suharismi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010) hlm. 12

<sup>50</sup> Mohc Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Pasuruan: Hilal Pustaka cetak1) hlm. 84-85

<sup>51</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2011) hlm. 79

التجريبية ولا يستخدم باوربوينت في تدريس مهارة القراءة في المجموعة الضابطة. المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين مع إجراء الإختبار القبلي و الإختبار البعدي ويصور هذا التصميم على النحو التالي:

O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
O <sub>3</sub>		O <sub>4</sub>

O<sub>1</sub>: نتيجة اختبار القبلي في المجموعة التجريبية

O<sub>2</sub>: نتيجة اختبار البعدي في المجموعة التجريبية

O<sub>3</sub>: نتيجة اختبار القبلي في المجموعة الضابطة

O<sub>4</sub>: نتيجة اختبار البعدي في المجموعة الضابطة

X: علاج، يعني استخدام أسلوب معرض التجول

و أما خطواتها فيما يلي :

الجدول ٣,١

الفصل	الإختبار القبلي	التجريبية	الإختبار البعدي
أ	✓	✓	✓
ب	✓	-	✓

ب. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث فهو جمع التلاميذ في المستوى الثانى بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق, وكان التلاميذ في ذلك الفصل يملكون كفاءة

اللغوية المتساوية. واختار الباحث المستوى الثاني لأن هذا الفصل على المستوى المتوسط في المهارات اللغوية لو تقارن بسائر الفصول الباقية في تلك المدرسة، فلذلك لن يجد طلاب ذاك الفصل الصعوبة لتنمية كفاءتهم في تعليم المهارة القراءة لفهم النصوص، أو فهم المقروء.

٢. عينة البحث هي جزء من المجتمع الذين شملتهم الدراسة. كانت عينة البحث في هذا البحث يعني التلاميذ من الفصل الثاني من مدرسة المتوسطة بحر المغفرة مالانق. واختار الباحث عينتهما بالنسبة على أسلوب العينة المقصودة Purposive Sampling، يعني تصنيف العينة الذي يناسب بأهداف البحث. بناء على ذلك، أخذ الباحث عينة البحث ٦٠ طالبا، ٣٠ تلاميذ من الفصل الثاني أ (المجموعة التجريبية) و ٣٠ تلاميذ من الفصل الثاني ب (المجموعة الضابطة).

#### ج. متغيرات البحث

هناك متغيران في هذا البحث، المتغير المستقل (Independent Variable) هو العامل الذي يريد أن يقيس مدى تأثيره الموقف، ويسمى بالمتغير التجريبي. والمتغير التابع (Dependent Variable) هو العامل الذي تنتج عن تأثير العامل المستقل.<sup>٥٢</sup> وذلك: أولا، المتغير المستقل هو باور بوينت التي يريد الباحث تطبيقها. والثاني، المتغير التابع هو تدريس مهارة القراءة.

#### د. طريقة جمع البيانات

يقوم الباحث بهذا البحث باستخدام الأساليب جمع البيانات التالية:

#### ١. المقابلة

<sup>٥٢</sup> ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي... ٢٧٧.

المقابلة هي عملية المحادثة، فيها الأسئلة والأجوبة بين الشخصين أو أكثر على سبيل مواجهة بينهما للحصول على الأخبار والبيانات. وقام الباحث بالمقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بالانق والطلبة الذين يتعلمون فيها.

ويستخدم الباحث هذه المقابلة لكشف الحقائق والبيانات المتعلقة بالأغراض من تعليم اللغة العربية في المدرسة وأحوال تعليم اللغة العربية من ناحية الطريقة والمادة والوسائل، والمشكلات في تعليم اللغة العربية بما فيها من تعليم المفردات ونظام التقويم الذي قام به مدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بالانق

## ٢. الملاحظة

في هذه الملاحظة يقوم الباحث بملاحظات الأحداث والظواهر التي تتعلق بهذا البحث وتسجيلها تنظيماً. والملاحظة تستخدم عادة لفهم الظواهر وأنماط السلوك واتصال الفرقة طبيعياً وبحث السلوك الفردية وعملية وقوع الحوادث التي تستطيع ملاحظتها في المواقف الواقعية أو المواقف الوضعية. وفي الملاحظة صار الباحث ملاحظاً لعملية التدريس وما فيه.

## ٣. الاختبار

الاختبار هو آلة أو إجراء أو أنشطة معقدة لتناول قدرة سلوك الشخص التي تصور الكفاءة يملكها في المادة الدراسية المعينة.<sup>٥٣</sup> ورأى أري كونتو أن الاختبار هو عبارة عن السلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو آلات أخرى المستخدمة لقياس المهارات والمعرفة

<sup>53</sup> Soenardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran* (Bandung: ITB, 1996) hlm. 1.

والذكاء والكفاءة التي يملكها الفرد أو الجماعة.<sup>٥٤</sup> الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي يعني اختبار يعطي قبل إجراء التجربة للفصل التجريبي والضابط والاختبار البعدي يعني اختبار يعطي بعد إجراء التجربة للفصل التجريبي والضابط. أما معيار نجاح الطلاب في الاختبار هي يلي:

الجدول ٣,٢

معيار نجاح الطلاب في الاختبار

الرقم	التقدير	مدى الدرجات	النسبة المئوية (%)
١	ممتاز	١٠٠-٨٠	%١٠٠-%٨٠
٢	جيد جدا	٧٩-٧٠	%٧٩-%٧٠
٣	جيد	٦٩-٦٠	%٦٩-%٦٠
٤	مقبول	٥٩-٥٠	%٥٩-%٥٠

<sup>54</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2002) hlm. 139.

٥	ضعيف	٤٩-٠	٠-٤٩%
---	------	------	-------

### هـ. طريقة تحليل البيانات

بعد أن يجمع الباحث البيانات تبدأ تحليل البيانات. وبيانات البحث المجموعة تتكون من إجابات التلامذة في كل الاختبار، ونتيجة المقابلة والملاحظة. وتستعمل تحليل البيانات تحليلا كيميا وكما حيث يتكون من ثلاثة عناصر منها، أنشطة البحث عن البيانات، عرض البيانات، وأخذ الخلاصة. كي يحصل الباحث على البيانات الصادقة، لذلك يحتاج البحث إلى أسلوب تحليل البيانات. فأسلوب الحسب لتحليل البيانات من البحث التجريبي هو الرمز  $t$  الإحصائي، و هو ما يلي:°°

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{N_x + N_y - 2}\right) \left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

$M_x$  = المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية

$M_y$  = المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum X^2$  = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

<sup>55</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 1991) hlm. 255.

$$\sum Y^2 = \text{مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة}$$

$$Nx = \text{عدد التلاميذ من المجموعة التجريبية}$$

$$Ny = \text{عدد التلاميذ من المجموعة الضابطة}$$

$H_a$  = وجود فعالية استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة للطلاب المستوى

الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق

$H_0$  = عدم فعالية استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة للطلاب المستوى

الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق

$H_a$  مقبول إذ كانت نتيجة  $t$  الإحصائي أكبر من نتيجة  $t$  الجدولي

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: لمحة الموجزة عن مدرسة بحرالمغفرة المتوسطة الأهلية

قام الباحث هذا البحث في إحد المدارس المعهدي يعني مدرسة المتوسطة تحت لواء وزارة الريية ليست وزارة الدينية ولكن فيها خصائص، لها تعليم اللغة العربية مختلف بمدرسة المتوسطة أخرى. أما هوية المدرسة كمايلي:

#### أ. التاريخ المدرسة

قام المعهد في شارع جويو أكوع أتاس رقم ٠٢. تلوكو ماس لوكوارو مالانق، أسس المعهد في سنة ١٩٩٥ ومؤسسه ينتشر في سنة ١٩٩٧ وتحت الشراف كياهي عبدالله فتاح الحاج. فسي هذا المعهد بحرالمغفرة لتباركا مقام الرياضة المشرف ومدير المعهد، ومذهبه أهل السنة والجماعة وطلاب يدرسون مجاناً.<sup>٥٦</sup>

#### ب. أهداف المدرسة

بانث هذه المدرسة في سنة ١٩٩٧، تحت رعاية العلماء والمجتمع بتلك القرية، ليست هذه المدرسة بمدرسة حكومية وتكون تحت مؤسسة بحرالمغفرة، تكون في تلك المؤسسة المدرسة للأطفال والابتدائية والمتوسطة والعالية. تقصد بتأسيس هذه المدرسة لقبول الطلاب من أهالي

<sup>٥٦</sup> المقابلة مع الأستاذ ريسان (رئيس المدرسة بحر المغفر المتوسطة بمالانق) في التاريخ ٠٧ نوفمبر ٢٠١٥

القرية الذين يريدون أن يواصلوا دراستهم. وأما الأهداف الأساسية من تأسيس هذه المدرسة هي كما يلي:

١. لانتشار العلوم الإسلامية في تلك القرية والبلاد.
  ٢. لتكوين شباب المسلمين يملكون خلق كريمة وعلوم نافعة.
  ٣. لتوفير حاجة المجتمع عن التربية الإسلامية اهل السنة والجماعة.
- ج. ذاتية المدرسة

اسم المدرسة	: مدرسة بحرالْمَغْفرة المتوسطة جويوكرند
العنوان	: شارع جويو أكوع أتاس رقم ٠٢ تلوكو ماس لوكوارو مالانق
حالة المدرسة	: المدرسة الأهلية
رقم الجوال	: ٠٨٠٥٦٧٠٠٨ (٠٣٤١)
البريد الإلكتروني	: santri_bam@yahoo.co.id
حالة الثابتة الإعتماد :-	
سنة القيامة	: ١٩٩٧
مدير المعهد	: كياهي لقمان عبدالله فتاح الحاج
مدير المدرسة	: رسمان هلي الماجيستر

#### د. المنهج الدراسي

يجري تعليم اللغة العربية في مدرسة بحرالْمَغْفرة المتوسطة على المنهج المسمى بالمنهج على الواحدة الدراسية (KTSP) سنة ٢٠٠٦ ويسير بها مدرس اللغة العربية في عملية التعليم بأي طريقة وأسلوب ما. واللغة العربية هي لغة

قليلة الاستعمال عند الطلاب واللغة العربية إحد دراس الواجب فيها. المادة اللغة العربية تعلم في الفصل السابع والفصل الثامن والتاسع. المادة التعليمية في تلك الصف تأخذ من كتاب اللغة العربية التي ألف بها هـد هداية. هـ. عدد الفصول والتلاميذ

الفصل في مدرسة بحرالمغفرة المتوسطة تتكون من سبعة فصول، وعدد الطلاب كلهم ٢٦٤ طلاب وليسيت فيا من الطالبات كلهم طالب

#### الجدول ٤,١

##### عدد الفصول والتلاميذ

الفصل	عدد الغرفة	عدد التلاميذ
السابع	٣	١٢١ طلابا
الثامن	٢	٧٢ طلابا
التاسع	٢	٧١ طلابا

و. أدوات المدرسة

أدوات المدرسية الموجودة في هذه المدرسة تشتمل على : مكتب المدرسين، مسجد، إدارة، المدرسة، المكتبة، الحمام، والفصل، وغيرها<sup>٥٧</sup>

#### الجدول ٤,٢

##### أدوات المدرسة

أدوات المدرسية	الجملة
مسجد	١

<sup>57</sup> Data seputar sekolah diambil dari database tahun 2015

١	قاعة الاجتماع للمبنى
١	المكتبة
٢	المطعم
١	مسكن الضيوف / غرفة الضيف
٣	مبنى المدرسة
١	الكرة الميدانية
١	الإدارية
٢	مكتب المدرسين
١	معمل اللغات
٢٤	الحمام والمرحاض

هذه المدرسة وحد واحد بالمعهد التي تقع وتسكن الطلاب في بيئة المعهد لذلك أدوات المدرسة متنوعة كما المذكورة. سوى أدوات المذكورة للمدرسة أداة التي تناسب باستخدام الوسائط منها الكهربائي لكل فصل، ووجود الشاشة العرض التي يحتاج الباحث بها لإقامة البحث العلم تحت الموضوع فعالية استخدام وسائل باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة. في تطبيق تعليم المهارة القراءة تحتاج الكهربائي والشاشة العرض والحاسوب وهذه كلهم موجود في هذه المدرسة، هذا يدل على مناسبة بالموضوع البحث من جهة أداة المدرسة.

### المبحث الثاني: كيفية تعليم مهارة القراءة بوسيلة البرنامج باور بوينت

قبل بداية تعليم مهارة القراءة بوسيلة باور بوينت قام المقابلة قبل إجراء البحث مع أستاذ بشيري المعلم اللغة العربية في التاريخ ٠٣ نوفمبر ٢٠١٥ لمعرفة أنشطة التعليم مهارة القراءة قبل عمالية البحث. وحصل على انه يجري عملية تعليم

اللغة العربية بشكل تقليدي، يشارك الطلاب عملية التعليم في درس اللغة العربية كمثال ما حين يشاركون دروس الأخرى. قد يكون التعليم يجري بطريقة المحاضرة، الأسئلة والأجوبة، والقراءة والترجمة وغيرها. أما في تعليم مهارة القراءة ما زال المدرس يستخدم طريقة القراءة والترجمة لترقية كفاءة الطلاب في المفردات العربية ولا يستخدم القرطاس النصوص كوسيلة التعليمية. من هذه المقابلة عرف الباحث أن تعليم مهارة القراءة للمستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة يعني (١) تعليم مهارة القراءة على طريقة القراءة والترجمة (٢) استخدم المعلم الكتاب والسبورة كوسيلة التعليمية (٣) تحصر وسائل التعليم المستخدمة في الفصل كمثال الحاسوب والشاشة وغيرهما، (٤) عدم ممارسة الطلاب في استخدام اللغة العربية كأداة الاتصال<sup>٥٨</sup>. من هذه المقابلة نال الباحث الأشياء المهمة حول عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة بحر المغفرة المتوسطة، منها: انخفاض دوافع الطلاب وحماسهم في تعليم اللغة العربية بسبب من الأسباب كمثال استخدام باور بوينت كوسيلة التعليمية، استخدام اللعبة فيعملية التعليم. في كل لقاء يستخدم المدرس الخطة التدريسية المتساوية من لقاء الأول حتى الأخير. خطة البحث للمدرس في أخير هذا البحث يعني في الملاحق. الخطوة الأولى من هذه البحث هي الإقامة بالاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب في الفصل الضابط والفصل التجريبي

يبدأ الباحث عملية البحث يوم الأحد في التاريخ الأول من نوفمبر ٢٠١٥. وفي أول اللقاء قام الباحث بالإختبار القبلي للمجموعة الضابطة ٤٠ دقائق من حصة دراسية، ثم يستمر الباحث عمالية التعليم المهارة القراءة بموضوع "أعمالنا يومية في المدرسة" علي طريقة القراءة والترجمة بغير استخدام وسائل التعليم حتى تنتهي حصة. فاللقاء الأول للمجموعة التجربة يوم السبت في التاريخ ٧ من نوفمبر ٢٠١٥ قام الباحث

<sup>٥٨</sup> المقابلة مع أستاذ بشيري (المعلم اللغة العربية في المدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق) في التاريخ ٠٣ نوفمبر ٢٠١٥

بالإختبار القبلي للمجموعة التجربة ٤٠ دقائق من حصة دراسية. ثم يستمر الباحث عمالية التعليم المهارة القراءة بموضوع "اعمالنا يومية في المدرسة" باستخدام باور بوينت في ٤٠ دقائق أخيرة من حصة الدراسية.

وأما اللقاء الثاني للمجموعة الضابطة يوم الأحد في التاريخ ٨ من نوفمبر ٢٠١٥ يستمر الباحث عمالية التعليم أسبوع القديم في ٤٠ دقائق من حصة الدراسية على موضوع "أعمالنا ويومية في المدرسة"، و ٤٠ دقائق أخير قام الباحث بالإختبار البعدي. وأما اللقاء الثاني للمجموعة التجربة يوم السبت في التاريخ ١٤ نوفمبر ٢٠١٥، يبدأ الباحث هذا لقاء بأعطاء المادة مهارة القراءة تحت الموضوع "أعمالنا يومية في المدرسة" باستخدام باور بوينت يعني استمارا من لقاء الأول، في أخير اللقاء الثاني قام الباحث بالإختبار البعدي لمعرفة كفاءة الطلاب في فهم المقروء للمجموعة التجربة بعدي عمالية التعليم مهارة القراءة باستخدام باور بوينت.

إن من أهداف هذا البحث لمعرفة كيفية استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة للمستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق، وأما مراحل استخدام باور بوينت في التعليم مهارة القراءة كما يلي:

#### أ. الإعداد

##### ١. الإعداد المادة مهارة القراءة في برنامج باور بوينت

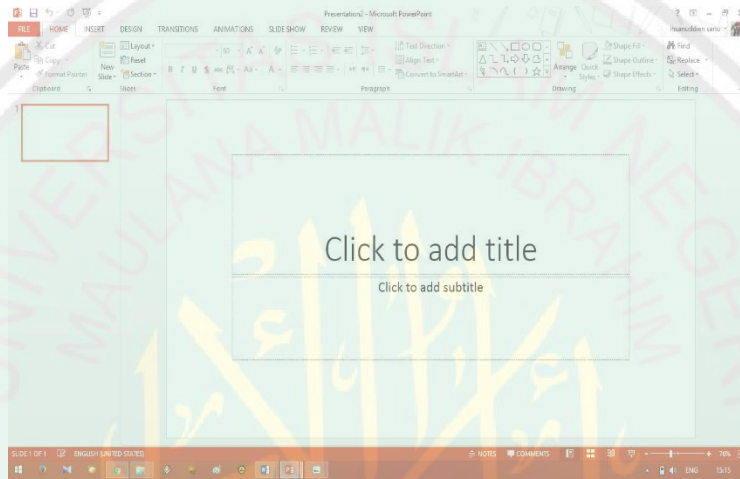
إن تعليم مهارة القراءة بوسيلة باور بوينت لابدى باستعداد المادة التي تناسب بالمواد التعليمية، وأما كيفية صناعة المادة ببرنامج باور بوينت

كمايلي

- إختيار برنامج باور بوينت في الحاسوب، هناك من أوامر متنوعة

صفحة جديد (Ctrl+N) New : هذا الأمر يعني فتح ورقة عمل جديدة في البرنامج وبالطبع بعد النقر عليه تظهر لك ورقة العمل في نافذة البرنامج وتكون جاهزة للتطبيقات

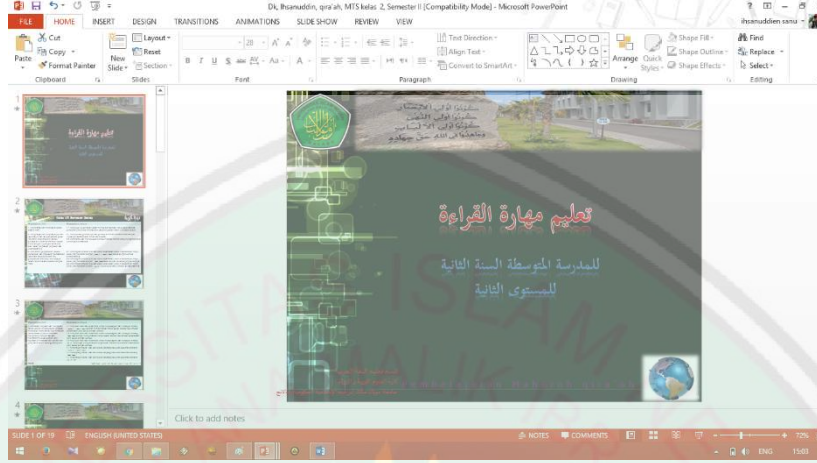
### الصورة ١



هذه ورقة موقع للنصوص والصورة وفيديو والأفلام

- الأمر "insert": هذا الأمر يعني دخل المادة إلى ورقة عمل جديدة في البرنامج

## الصورة ٢



## الصورة ٣



بعدي فتح الورقة الجديدة فدخل المادة

- بعدي دخول المادة التي تناسب بالمواد الدراسية ثم إختيار حفظ

باسم "Save As"

٢. الإستعداد الآلة التي يحتاج إليها يعني: الحاسوب، والشاشة العرض،  
والكهربائي

ب. عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام باور بوينت للمستوى الثاني  
بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة

إن عملية التعليم مهارة القراءة الذي قام الباحث هي ابتكار في تعليم  
مهارة القراءة باستخدام باور بوينت يعني الباحث و خطوات تعليم مهارة  
القراءة في كل لقاء كما يلي:

- بدأ المعلم تعليم بالسلام و الدعاء بالجماعة
- اعدد المعلم الأدوات التي يتم استخدامها لنقل المواد باستخدام  
باور بوينت واعدد المعلم الطلاب لمشركة عملية التعليم  
والتعلم
- تقديم المعلم المواد الدراسي في حاسوب بوسيلة باور بوينت  
والشاشة العرض حتي قدر الطلاب لقراءة النصوص على موضوع  
"أعلمنا يومية في المدرسة"
- تقديم الباحث الصورة والمفردات التي المناسب بالمواد  
الدراسية لمساعدة فهم الطلاب. في هذه المرحلة، الطلاب يفهم  
فهم عميق لكل المفردات في النصوص واحد فواحد

- يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضع معناها (نماذج الأشياء وصورها حركات الوجه الإشارات ... الخ). ويتأكد المعلم من أن الطلاب قد فهموا معنى هذه الكلمات والجمل وبدأوا يستخدمونها في مواقف اتصال حية. يطلب المعلم من الطلاب أن يهتم إلى الشاشة وفتح الكتاب. ويقرأ أمامهم الكلمات والجمل مرة أخرى ويطلب منهم ترديد ما يسمعونه بدقة.
- يردد الطلاب جماعة هذه الكلمات والجمل. ثم يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة. ويطلب من كل قسم أن يردد. ثم يطلب من بعض الدارسين المختارين عشوائيا أن يرددوا وراءه. عندما يتكون عند الطلاب رصيد من المفردات والتراكيب، يتم عرض نصوص مبسطة عليهم. ثم يقرأونها قراءة صامتة. ويعطون الوقت المناسب للانتهاء من القراءة الصامتة دون دفعهم إلى التوقف
- بعد أن يشعر المعلم بأن الطلاب بشكل عام قد انتهوا من القراءة الصامتة يطلب منهم الاتفات إليه وترك الكتاب مفتوحا أمامهم. لا ينبغي أن يعطى المتأخرون في القراءة وقتا إضافيا. لأن هذا يؤخر غيرهم. ولا يشعرون بعد ذلك بأي ضغط عليهم لإكمال القراءة سريعا. فضلا عن أن المتأخرين في القراءة سوف يجدون الفرصة مواتية لهم للعودة للنص في أثناء إلقاء الأسئلة. كما أنهم سوف يرغبون على السرعة في القراءة بعد ذلك.
- تلقى أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام الطلاب. لأننا لا نختبر ذاكرتهم. ولا بأس من عودة الطالب للنص للعثور على الإجابة.

ينبغي أن تلقى الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه الجابات في النص. حتى نعرف أين نحن في أي وقت. وقد يعود الأستاذ للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة. أو تأكيد مفهوم معين. أو لتعرف أسباب بعض المواقف والاتجاهات التي ظهرت في النص. - يجب أن تكون أسئلة من النوع الذي يتطلب إجابات مختصرة. وأن تُقبل هذه الإجابات المختصرة التي تؤدي المعنى دون تقييد الطالب بالإجابة المعيارية. إذا لم يكن لدى الطالب إجابة عن السؤال المطروح يجب تكليف غيره. يجب تشجيع استقاء الإجابة من النص. وذكر عبارته دون أن نشق الطالب بتكليفه بصياغة جديدة من عنده. ينبغي أن يتوقف طرح الأسئلة عندما يشعر المعلم أن مدى الانتباه عند الطلاب قد ضعف. ومتوسط الوقت المناسب لطرح الأسئلة هو ما بين ٢٠-٢٥ دقيقة.

- يعتمد فن تعليم القراءة الحقيقية على طرح السؤال المناسب. واستثمار إجابات الطلاب استثمار جيداً. يقرأ الطلاب النص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة)، بحيث يسترجعون الأفكار التي كانت تثير الأسئلة ويطلقون على الإجابات في ترتيبها الذي وردت به في النص وكما كتبه المؤلف. قد تكون القراءة الأخيرة جهرية. وفي هذه الحالة يجب أن يبدأ بالقراءة أحسن الطلاب قراءة. ويجب أن ينال كل طالب حظاً من هذا. يمكن تشجيع الطلاب على صياغة أسئلة تستقى إجاباتها من النص المقروء ثم يجيبون عليها. وهذا

التدريب يدرهم على صياغة التركيب واستثمار ما يعرفونه من قواعد.

المبحث الثالث: فعالية تعليم المهارة القراءة بوسيلة البرنامج باور بوينت لدي الطلاب في المدرسة المتوسطة بحر المغفرة بمالانق

إن عملية البحث يجري على أربعة لقاءات، مرتان في المجموعة الضابطة ومرتان أخرى في المجموعة التجربة. بدأ الباحث اللقاء الأول لكل المجموعة التجربة والضابطة بالإختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب. ثم قام الباحث عملية تعليم مهارة القراءة ببرنامج باور بوينت للمجموعة التجربة وتعليم مهارة القراءة بغير برنامج باور بوينت للمجموعة الضابطة، ويجري الباحث الإختبار البعدي لمعرفة فعالية وتأثير بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجربة. الفصل الثاني "أ" الذي عدد طلابه ٣٠ كالمجموعة التجربة والفصل "ب" الذي عدد طلابه ٣٠ كالمجموعة الضابطة

سيعرض الباحث البيانات التي تتعلق بنتائج البحث، يعرض الباحث تحت نتائج الإختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابطة والفصل التجربة ثم بعدها تحلل كل نتائجها باستخدام الرموز الإحصائي t-test

أ. نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجربة والضابطة

نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجربة هي <sup>٥٩</sup>:

الجدول ٤,٣

<sup>٥٩</sup> الإختبار القبلي للمجموعة التجربة في التاريخ ٠١ نوفمبر ٢٠١٥

## نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجربة

المستوى	المجموعة التجربة		الرقم
	الإختبار القبلي	اسماء الطلاب	
جيد	٧٥	عاريف هداية الله	١
ضعيف	٤٢	أحمد عزل اليا مزكي	٢
ممتاز	٩٢	أحمد الهام ارينطى	٣
ضعيف	٥٠	أحمد مزكي	٤
ضعيف	٤٢	ألفيان رزقي مولانا عبد الله	٥
مقبول	٦٦	علي مفتوخين	٦
ضعيف	٥٠	اضل نندى فطرة الهام	٧
جيد جدا	٨٣	باغوث فطرى اكبر	٨
جيد	٧٥	دييان كرنياوان	٩
جيد	٧٥	فطل الراسي	١٠
ضعيف	٥٠	حلبي زكاريا	١١
مقبول	٦٦	محمد أليف أ	١٢
ضعيف	٤٢	محمد عزام خير من	١٣
جيد جدا	٨٣	محمد فضل الرحمان	١٤
ممتاز	٩٢	محمد فهبي توفيق الأزهار	١٥
ضعيف	٤٢	محمد شفونات فعني	١٦
ضعيف	٥٠	محمد سفح الدين	١٧
ضعيف	٤٢	محمد عصبر مولانا	١٨

٦.

١٩	مروى زين زهدي	٦٦	مقبول
٢٠	محمد اندقا بايول	٧٥	جيد
٢١	محمد بحر العلوم	٥٠	ضعيف
٢٢	محمد هممي زادن	٨٣	جيد جدا
٢٣	محمد مولانا	٩٢	ممتاز
٢٤	أحمد ناجه	٦٦	مقبول
٢٥	اوسى مالك فجر	٧٥	جيد
٢٦	رفقي عين الزكي	٦٦	مقبول
٢٧	رزقينطى	٧٥	جيد
٢٨	ربي إحسان م	٥٠	ضعيف
٢٩	شهر الرمضاني	٧٥	جيد
٣٠	وندى القرباني	٧٥	جيد
	المجموع	١٩٦٥	
	المعدل	٦٥,٥	

من جدول السابق ظهرت هنا نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجريبية، الطلاب نالو الدرجة المعدلة ٦٥,٥ وهذا تكون المستوى المقبول.

النسبة المئوية عن الإختبار القبلي في المجموعة التجريبية هي :

#### الجدول ٤,٤

النسبة المئوية عن الإختبار القبلي في المجموعة التجريبية

الرقم	فئة النتائج	التقدير	العدد	النسبة المئوية (%)
-------	-------------	---------	-------	--------------------

١٠	٣	ممتاز	١٠٠-٩٠	١
١٠	٣	جيد جدا	٨٩-٨٠	٢
٢٧	٨	جيد	٧٩-٧٠	٣
١٦,٧	٥	مقبول	٦٩-٦٠	٤
٣٦,٣	١١	ضعيف	٥٩-٠	٥
%١٠٠	٣٠	المجموع		

من هذا الجدول أن بعض الطلاب من المجموعة التجريبية قبل مطبق المدخل العلمي لهم كفاءة منخفضة في القواعد العربية. هذا دليل من النسبة المئوية أنه ٣٦,٣% من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو: ١٦,٧% في درجة المقبول، و ٢٧% في درجة جيد و ١٠% في درجة جيد جدا والباقي ١٠% في درجة ممتاز

أما نتائج الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة<sup>٦٠</sup>:

الجدول ٤,٥

نتائج الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة

المستوى	المجموعة الضابطة		الرقم
	الإختبار القبلي	اسماء الطلاب	
ضعيف	٤٢	أحمد شهرني	١
جيد	٧٥	ادين كادري	٢

<sup>٦٠</sup> الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في التاريخ ٠٧ نوفمبر ٢٠١٥

ضعيف	٥٠	أحمد رسدي أ	٣
ضعيف	٤٢	أحمد عالم فتاح هـ	٤
مقبول	٦٦	الدي سهفطرى	٥
جيد جدا	٨٣	عريا رنغى ادي ف	٦
جيد	٧٥	ديماس محمد ش	٧
جيد جدا	٨٣	فهبي اناس	٨
مقبول	٦٦	فطخ البري	٩
جيد	٧٥	فطرى أحمد شيد	١٠
ضعيف	٥٠	حامد بوديهرجو	١١
ضعيف	٥٨	كريسنى	١٢
مقبول	٦٦	كوكوه	١٣
جيد جدا	٨٣	محمد أكمال محبوب	١٤
جيد	٧٥	محمد عردى هريونو	١٥
جيد جدا	٨٣	محمد هيشام الأنصار	١٦
مقبول	٦٦	محمد لقمان اريس	١٧
جيد	٧٥	محمد لقمان حكيم	١٨
جيد جدا	٨٣	محمد زدان زكريا	١٩
مقبول	٦٦	محمد سزلي	٢٠
ضعيف	٥٨	محمد علي م	٢١
ضعيف	٥٠	نوفال شيف الله ف	٢٢
جيد جدا	٨٣	ريحان عبادالله	٢٣

٢٤	صاحب الحكام	٦٦	مقبول
٢٥	سلطان غوره العزيز	٦٦	مقبول
٢٦	وهيو	٤٢	ضعيف
٢٧	يزيد العلوم المعارف	٥٨	ضعيف
٢٨	يوسف فكي ن	٧٥	جيد
٢٩	زلهام أحمد زكي	٥٠	ضعيف
٣٠	أحمد مضاfer	٨٣	جيد جدا
	المجموع	١٩٩٣	
	المعدل	٦٦,٤٣	

ظهرت هنا نتائج الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة، الطلاب نالو الدرجة المعدلة ٦٦,٤٣ وهذا تكون المستوى الضعيف.

النسبة المئوية عن الإختبار القبلي في المجموعة الضابطة هي :

الجدول ٤,٦

النسبة المئوية عن الإختبار القبلي في المجموعة الضابطة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	العدد	النسبة المئوية (%)
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٧	٢٣,٣
٣	٧٩-٧٠	جيد	٦	٢٠
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٧	٢٣,٣
٥	٥٩-٠	ضعيف	١٠	٣٣,٤

المجموع	١٠٠%
---------	------

من هذا الجدول أن بعض الطلاب من المجموعة الضابطة قبل مطبق برنامج باور بوينت لهم كفاءة منخفضة في مهارة القراءة. هذا دليل من النسبة المئوية أنه ٣٣,٤ % من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو : ٢٣,٣ % في درجة المقبول، و ٢٠% في درجة جيد والباقي ٢٣,٣% في درجة جيد جدا.

ب. نتائج الإختبار البعدي من المجموعة التجربة والضابطة:

نتائج الإختبار البعدي من المجموعة التجربة فهي<sup>٦١</sup>:

الجدول ٤,٧

نتائج الإختبار البعدي من المجموعة التجربة

الرقم	المجموعة التجربة	
	أسماء الطلاب	الإختبار البعدي
١	عارييف هداية الله	٨٣
٢	أحمد عزل اليا مزكي	٧٥
٣	أحمد الهام ارينطى	١٠٠
٤	أحمد مزكي	٦٦
٥	ألفيان رزقي مولانا عبد الله	٧٥
٦	علي مفتوحين	٧٥

<sup>٦١</sup> الإختبار البعدي للمجموعة التجربة في التاريخ ١٤ نوفمبر ٢٠١٥

مقبول	٦٦	اضل نندی فطرة الهام	٧
ممتاز	٩٢	باغوث فطرى اكبر	٨
جيد	٧٥	ديبان كرنياوان	٩
جيد جدا	٨٣	فطل الراسي	١٠
جيد جدا	٨٣	حلبي زكاريا	١١
جيد جدا	٨٣	محمد أليف أ	١٢
جيد	٧٥	محمد عزام خير من	١٣
ممتاز	٩٢	محمد فضل الرحمان	١٤
ممتاز	٩٢	محمد فهيم توفيق الأزهار	١٥
مقبول	٦٦	محمد شفونات فعني	١٦
جيد	٧٥	محمد سفع الدين	١٧
مقبول	٦٦	محمد عصبر مولانا	١٨
مقبول	٦٦	مروى زين زهدي	١٩
جيد	١٠٠	محمد اندقا بايول	٢٠
جيد	٧٥	محمد بحر العلوم	٢١
جيد جدا	٩٣	محمد همي زادن	٢٢
ممتاز	١٠٠	محمد مولانا	٢٣
جيد	٧٥	أحمد ناجه	٢٤
جيد جدا	٨٣	اوسى مالك فجر	٢٥
مقبول	٦٦	رفقي عين الزكي	٢٦
جيد جدا	٨٣	رزقيني	٢٧

٢٨	ربي إحسان م	٧٥	جيد
٢٩	شهر الرمضاني	٧٥	جيد
٣٠	وندى القرباني	٨٣	جيد جدا
المجموع		٢٣٩٦	
المعدل		٧٩,٨٦	جيد

في جدول الإختبار البعدي النتائج نالها الطلاب في المجموعة التجربة والنتائج كله أي في تقدير معدل جيد، يعني ٧٩,٨٦ وهذا دليل بكون الإرتفاع في الدرجة. والنسبة المئوية عن الإختبار البعدي في المجموعة التجربة هي:

#### الجدول ٤,٨

النسبة المئوية عن الإختبار البعدي في المجموعة التجربة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	العدد	النسبة المئوية (%)
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	٥	١٦,٧
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٧	٢٣,٣
٣	٧٩-٧٠	جيد	١٢	٤٠
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٦	٢٠
٥	٥٩-٠	ضعيف	-	
المجموع				%١٠٠

ظهر من هذا الجدول أن بعض الطلاب من المجموعة التجربة بعد تعليم مهارة القراءة ببرنامج باوربوينت لهم كفاءة منخفضة في مهارة القراءة. هذا دليل من النسبة المئوية أنه ليس من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو:

٢٠ % في درجة المقبول، و ٤٠ % في درجة جيد والباقي ٢٣,٣ % في درجة جيد جدا، والباقي ١٦,٧ % في درجة ممتاز.

أما نتائج الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة فهي<sup>٦٢</sup>:

#### الجدول ٤,٩

#### نتائج الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة

الرقم	المجموعة الضابطة		المستوى
	اسماء الطلاب	الإختبار البعدي	
١	أحمد شهرني	٦٦	مقبول
٢	ادين كادري	٧٥	جيد
٣	أحمد رسدي أ	٧٥	جيد
٤	أحمد عالم فتاح هـ	٦٦	مقبول
٥	الدي سهفطرى	٨٣	جيد جدا
٦	عريا رنغى ادي ف	٩٢	ممتاز
٧	ديماس محمد ش	٦٦	مقبول
٨	فهيمى اناس	٩٢	ممتاز
٩	فطخ البري	٧٥	جيد
١٠	فطرى أحمد شيد	٨٣	جيد جدا
١١	حامد بوديهرجو	٦٦	مقبول

<sup>٦٢</sup> الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في التاريخ ٠٧ نوفمبر ٢٠١٥

ضعيف	٥٠	كريسنى	١٢
جيد	٧٥	كوكوه	١٣
جيد جدا	٨٣	محمد أكمل محبوب	١٤
مقبول	٨٣	محمد عردى هريونو	١٥
جيد	٧٥	محمد هيشام الأنصار	١٦
جيد	٧٥	محمد لقمان اريس	١٧
جيد	٧٥	محمد لقمان حكيم	١٨
ممتاز	٩٢	محمد زدان زكريا	١٩
جيد	٧٥	محمد سزلي	٢٠
ضعيف	٥٨	محمد علي م	٢١
ضعيف	٥٠	نوفال شيف الله ف	٢٢
جيد	٨٣	ريحان عبادالله	٢٣
جيد جدا	٨٣	صاحب الحكام	٢٤
مقبول	٧٥	سلطان غوره العزيز	٢٥
ضعيف	٥٨	وهيو	٢٦
مقبول	٦٦	يزيد العلوم المعارف	٢٧
جيد جدا	٨٣	يوسوف فكي ن	٢٨
ضعيف	٧٥	زلهام أحمد زكي	٢٩
ممتاز	٩٢	أحمد مضافر	٣٠
	٢٢٤٥	المجموع	
جيد	٧٤,٨٣	المعدل	

بدت في جدول الإختبار البعدي النتائج نالها الطلاب في المجموعة الضابطة والنتائج كله أي في تقدير معدل يعني ٧٤,٨٣ كان في درجة جيد وهو تحت النتائج الإختبار البعدي المجموعة التجربة.

والنسبة المئوية عن الإختبار البعدي في المجموعة الضابطة هي:

### الجدول ٤,١٠

#### النسبة المئوية عن الإختبار البعدي في المجموعة الضابطة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	العدد	النسبة المئوية (%)
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	٤	١٣
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٥	١٦,٧
٣	٧٩-٧٠	جيد	٩	٣٢,٣
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٧	٢٣,٣
٥	٥٩-٠	ضعيف	٥	١٦,٧
المجموع				%١٠٠

من هذا الجدول أن بعض الطلاب من المجموعة الضابطة التي تجري عملية تعليم مهارة القراءة بغير استخدام برنامج باور بوينت لهم نتائج تحت نتائج المجموعة التجربة. هذا دليل من النسبة المئوية أنه ١٦,٧ % من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو: ٢٣,٣ % في درجة المقبول، و ٣٢,٣ % في درجة جيد و ١٦,٧ % في درجة جيد جدا والباقي ١٣ % في درجة ممتاز.

### ج. مقارنة نتائج الإختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة

بعد معرفة بيان نتائج الإختبار القبلي والبعدي، قدم الباحث المقارنة بين نتائج الإختبار القبلي والبعدي، وهو كما يلي:

الجدول ٤,١١

#### مقارنة بين نتائج الإختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة

الرقم	النتيجة	التقدير	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	٣	١٠	٥	١٦,٧
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٣	١٠	٧	٢٣,٣
٣	٧٩-٧٠	جيد	٨	٢٧	١٢	٤٠
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٥	١٦,٧	٦	٢٠
٥	٥٩-٠	ضعيف	١١	٣٦,٣	-	-
			٣٠	%١٠٠	٣٠	%١٠٠

وبالنسبة إلى بيان المقارنة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجربة فظهر أن النتيجة الطلاب في الإختبار القبلي والبعدي فهي، ٣٦,٣% من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو: ١٦,٧% في درجة المقبول، و ٢٧% في درجة جيد و ١٠% في درجة جيد جدا والباقي ١٠% درجة ممتاز. وأما النتيجة في الإختبار البعدي ٠% أو ليس من الطلاب في درجة الضعيف في قواعد العربية، وأما الباقي من الطلاب فهو: ٢٠% في درجة المقبول، و ٤٠% في درجة جيد والباقي ٢٣,٣%

في درجة جيد جدا، والباقي ١٦,٧% في درجة ممتاز. وهذا البيان يدل أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي.

د. مقارنة نتائج الإختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة

بعد معرفة بيان نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، قدم الباحث المقارنة بين نتائج الإختبار القبلي والبعدي، كما يلي:

الجدول ٤,١٢

مقارنة بين نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-	٤	١٣
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٧	٢٣,٣	٥	١٦,٧
٣	٧٩-٧٠	جيد	٦	٢٠	٩	٣٢,٣
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٧	٢٣,٣	٧	٢٣,٣
٥	٥٩-٠	ضعيف	١٠	٣٣,٤	٥	١٦,٧
			٣٠	%١٠٠	٣٠	%١٠٠

وبالنسبة إلى بيان المقارنة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن النتيجة الطلاب في الإختبار القبلي والبعدي فهي، ٣٣,٤% من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو: ٢٣,٣% في درجة المقبول، و ٢٠% في درجة جيد والباقي ٢٣,٣% في درجة جيد جدا. وأما في الإختبار البعدي

فهي، ١٦,٧% من الطلاب في درجة الضعيف في مهارة القراءة، وأما الباقي من الطلاب فهو: ٢٣,٣% في درجة المقبول، و ٣٢,٣% في درجة جيد و ١٦,٧% في درجة جيد جدا والباقي من الطلاب ١٣% في درجة ممتاز. وهذا البيان دليل أن نتيجة الإختبار البعدي ارتقى ولو قليلا من نتيجة الإختبار القبلي.

#### هـ. مقارنة نتيجة الإختبار البعدي في المجموعة التجربة والضابطة

بعد أن يقارن الباحث نتائج الإختبار القبلي والبعدي من المجموعتين قدم الباحث البيان في مقارنة نتائج الإختبار البعدي بين المجموعة التجربة والضابطة، كما تلي:

الجدول ١٣، ٤

الرقم	أسماء الطلاب في المجموعة التجربة	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجربة	أسماء الطلاب في المجموعة الضابطة	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة
١	عاريق هداية الله	٨٣	أحمد شهرني	٦٦
٢	أحمد عزل اليا	٧٥	ادين كادري	٧٥
٣	أحمد الهام ارينطى	١٠٠	أحمد رسدي أ	٧٥
٤	أحمد مزكي	٦٦	أحمد عالم فتاح ه	٦٦
٥	ألفيان رزقي مولانا ع	٧٥	الدي سهفطرى	٨٣
٦	علي مفتوخين	٧٥	عريا رنغى ادي ف	٩٢

٦٦	ديماس محمد ش	٦٦	اضل نندی فطرة ا	٧
٩٢	فهبي اناس	٩٢	باغوث فطرى اكبر	٨
٧٥	فطخ البري	٧٥	دييان كرنياوان	٩
٨٣	فطرى أحمد شيد	٨٣	فطل الراسي	١٠
٦٦	حامد بوديهرجو	٨٣	حلمي زكاريا	١١
٥٠	كريسنى	٨٣	محمد أليف أ	١٢
٧٥	كوكوه	٧٥	محمد عزام خير	١٣
٨٣	محمد أكمل محبو	٩٢	محمد فضل ر	١٤
٨٣	محمد عردى هريونو	٩٢	محمد فهبي توفيق	١٥
٧٥	محمد هيشام ا	٦٦	محمد شفونات فعني	١٦
٧٥	محمد لقمان اريس	٧٥	محمد سفع الدين	١٧
٧٥	محمد لقمان حكيم	٦٦	محمد عصبر مولانا	١٨
٩٢	محمد زدان زكريا	٦٦	مروى زين زهدي	١٩
٧٥	محمد سزلي	١٠٠	محمد اندقا بايول	٢٠
٥٨	محمد علي م	٧٥	محمد بحر العلوم	٢١
٥٠	نوفال شيف الله ف	٩٣	محمد همي زادن	٢٢
٨٣	ريحان عبادالله	١٠٠	محمد مولانا	٢٣
٨٣	صاحب الحكام	٧٥	أحمد ناجه	٢٤
٧٥	سلطان غوره العزيز	٨٣	اوسى مالك فجر	٢٥
٥٨	وهيو	٦٦	رفقي عين الزكي	٢٦
٦٦	يزيد العلوم المعارف	٨٣	رزقينطى	٢٧

٢٨	ربي إحسان م	٧٥	يوسف فكي ن	٨٣
٢٩	شهر الرمضاني	٧٥	زلهام أحمد زكي	٧٥
٣٠	وندى القرباني	٨٣	أحمد مضافر	٩٢
	المجموع	٢٣٩٦		٢٢٤٥
	المعدل	٧٩,٨٦		٧٤,٨٣

ظهرت من الجدول السابق أن نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجربة فهي  
 $٧٩,٨٦ = ٢٣٩٦$  وهذا أكبر من نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة وهي  $٢٢٤٥ =$   
 $٧٤,٨٣$ .

و. نتائج عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع من المجموعتين

الجدول ٤,١٤

عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة				المجموعة التجربة				الرقم
Y2	(Y)	Y2	Y1	X2	(X)	X2	X1	
٥٧٦	٢٤	٦٦	٤٢	٦٤	٨	٨٣	٧٥	١
.	.	٧٥	٧٥	١٠٨٩	٣٣	٧٥	٤٢	٢
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٦٤	٨	١٠٠	٩٢	٣
٥٧٦	٢٤	٦٦	٤٢	٢٥٦	١٦	٦٦	٥٠	٤
٢٨٩	١٧	٨٣	٦٦	١٠٨٩	٣٣	٧٥	٤٢	٥
٨١	٩	٩٢	٨٣	٨١	٩	٧٥	٦٦	٦

٨١	٩-	٦٦	٧٥	٢٥٦	١٦	٦٦	٥.	٧
٨١	٩	٩٢	٨٣	٨١	٩	٩٢	٨٣	٨
٨١	٩	٧٥	٦٦	.	.	٧٥	٧٥	٩
٦٤	٨	٨٣	٧٥	٦٤	٨	٨٣	٧٥	١.
٢٥٦	١٦	٦٦	٥.	١.٨٩	٣٣	٨٣	٥.	١١
٦٤	٨-	٥.	٥٨	٢٨٩	١٧	٨٣	٦٦	١٢
٨١	٩	٧٥	٦٦	١.٨٩	٣٣	٧٥	٤٢	١٣
.	.	٨٣	٨٣	٨١	٩	٩٢	٨٣	١٤
٦٤	٨	٨٣	٧٥	.	.	٩٢	٩٢	١٥
٦٤	٨-	٧٥	٨٣	٥٧٦	٢٤	٦٦	٤٢	١٦
٨١	٩	٧٥	٦٦	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥.	١٧
.	.	٧٥	٧٥	٥٧٦	٢٤	٦٦	٤٢	١٨
٨١	٩	٩٢	٨٣	.	.	٦٦	٦٦	١٩
٨١	٩	٧٥	٦٦	٦٢٥	٢٥	١..	٧٥	٢.
.	.	٥٨	٥٨	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥.	٢١
.	.	٥.	٥.	١..	١.	٩٣	٨٣	٢٢
.	.	٨٣	٨٣	٦٤	٨	١..	٩٢	٢٣
٢٨٩	١٧	٨٣	٦٦	٨١	٩	٧٥	٦٦	٢٤
٨١	٩	٧٥	٦٦	٦٤	٨	٨٣	٧٥	٢٥
٢٥٦	١٦	٥٨	٤٢	.	.	٦٦	٦٦	٢٦
٦٤	.	٦٦	٥٨	٦٤	٨	٨٣	٧٥	٢٧

٦٤	٨	٨٣	٧٥	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٨
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	.	.	٧٥	٧٥	٢٩
٨١	٩	٩٢	٨٣	٦٤	٨	٨٣	٧٥	٣٠
٤٦٨٦	٢٥٢			٩٦٨١	٤٣١			المجموع N
$\sum Y^2$	$\sum Y$			$\sum X^2$	$\sum X$			

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

- X1 = نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية  
X2 = نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية  
(X) = عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية  
X2 = عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية  
 $\sum x$  = مجموع الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية  
 $\sum x^2$  = مجموع الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية  
Y1 = نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة  
Y2 = نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة  
(Y) = عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة  
Y2 = عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة  
 $\sum y$  = مجموع الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة  
 $\sum y^2$  = مجموع الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

بعد توضيح الجدول السابق يخلص الباحث النتائج الآتية وهي مجموع عدد الانحراف و مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة, وهي كما يلي:

## الجدول ٤,١٥

مجموع عدد الانحراف ومجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية  
والمجموعة الضابطة

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
مجموع عدد الانحراف المربع ( $\sum y^2$ )	مجموع عدد الانحراف ( $\sum y$ )	مجموع عدد الانحراف المربع ( $\sum x^2$ )	مجموع عدد الانحراف ( $\sum x$ )
٤٦٨٦	٢٥٢	٩٦٨١	٤٣١

أسلوب تحليل البيانات لهذا البحث هو الإحصائي الإستدلالي ويقوم الباحث بالإختبار  
t-test

$$\begin{aligned} M_x &= \frac{\sum x}{N} \\ &= \frac{431}{30} \\ &= 14.36 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \sum x^2 &= \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N} \\ &= 9681 - \frac{431^2}{30} \\ &= 9681 - \frac{185761}{30} \\ &= 9681 - 6192 \\ &= 3489 \end{aligned}$$

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$

$$= \frac{252}{30}$$

$$= 8.4$$

$$\sum y^2 = \sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{N}$$

$$= 4686 - \frac{252^2}{30}$$

$$= 4686 - \frac{63504}{30}$$

$$= 4686 - 2116.8$$

$$= 2069.2$$

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{N_x + N_y - 2}\right)\left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

$$t = \frac{14.36 - 8.4}{\sqrt{\left(\frac{3489 + 2502}{30 + 30 - 2}\right)\left(\frac{1}{30} + \frac{1}{30}\right)}}$$

$$t = \frac{5.96}{\sqrt{\left(\frac{6058.2}{58}\right)\left(\frac{2}{30}\right)}}$$

$$t = \frac{5.96}{\sqrt{(104.5)(0.03)}}$$

$$t = \frac{5.96}{\sqrt{3.13}}$$

$$t = \frac{5.96}{1.76}$$

$$t = 3.38$$

من الرموز السابق وجد الباحث أن نتيجة t الإحصائي وهو (٣,٣٨) ثم قام الباحث بتعيين t الجدولي بالقاعدة التالية:

$$\begin{aligned} df &= n_1 + n_2 - 2 \\ &= 30 + 30 - 2 \\ &= 58 \end{aligned}$$

وبحث الباحث نتيجته في القائمة الحرة (df) من t الجدولي (t-tabel) فوجد أن نتيجته = ١,٦٧ في المستوى المعنوي ٥%، و ٢,٣٩ في المستوى المعنوي ١%. لأن النتيجة t الإحصائي (٣,٣٨) أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١% = ٢,٣٩ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ١,٦٧. وخلاصتها أن استخدام برنامج باور بوينت (Power Point) فعال في تعليم مهارة القراءة وتوجد الفروق الدلالية بين التعلم للتلاميذ باستخدام باور بوينت (Power Point) في الفصل الثاني ب وبغير استخدام باور بوينت (Power Point) في الفصل الثاني أ في مدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق. وهذا المعنى أن  $H_a$  مقبول.

## الفصل الخامس

### نتائج البحث والمقترحات

#### أ. النتائج البحث

بعد انتهاء إجراء البحث العلمي عن فعالية استخدام باور بوينت (PowerPoint) في تعليم مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بالانق وصل الباحث الى هذه نتائج البحث وهي:

١. أن كيفية استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة للمستوى الثاني بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة بالانق تتكون من مرحلتين، مرحلة الأولى يعني الاعدد إما اعدد المادة و اعدد الآلة، ومرحلة الثانية يعني عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام باور بوينت على خطة تعليم مهارة القراءة،

٢. أن استخدام باور بوينت (Power Point) في تعليم مهارة القراءة فعالية في ارتقاء كفاءة الطلاب، وهذا تعرف من نتيجة t-test قامها الباحث، منها عرف الباحث أن t الاحصائي وهي ٣,٣٨ أكبر من t الجدولي المستوى المعنوي ١% يعني ٢,٦٦ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% يعني ٢,٠٠. وهذا المعنى أن  $H_a$  مقبول. وفي جهة أخرى أن نتيجة الإختبار البعدي للمجموعة التجربة وهي ٧٩,٨٦ أكبر من نتيجة الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة ٧٤,٨٣.

## ب. المقترحات

بناء على نتائج البحث حصل عليها الباحث و ما عرف الباحث طوال عملية البحث العلمي فينبغي للباحث لإعطاء بعض الإقتراحات لأن يستخدم في البحث حول تعليم مهارة القراءة باستخدام باور بوينت وهي كما يلي:

١. يرجى أن استخدام باور بوينت في تعليم مهارة القراءة المعلم أن يستعد المادة المناسبة بأهداف التعليمية، ولا يستعمل المعلم هذا البرنامج لغير عمالية التعليم والتعلم، كمثّل شهادة الأفلام غير مناسب بالماد التعليم
٢. يرجى أن عمالية التعليم باستخدام باور بوينت أن يهتم بعناصر تعليم مهارة القراءة، لسهولة المعلم في تقدم المادة إلى الطلاب.
٣. يرجى من تطبيق هذه البرنامج للمهارة الأخرى، وتنمية وسيلة التعليمية الجديدة في تعليم اللغة العربية مستمرة

## المراجع

- أنيس، إبراهيم. ١٩٩٩. اللغة العربية القومية والعالمية: اللغة القومية والعالمية. القاهرة: دار المعارف
- بإيجاز عن هذا الكتاب (الموجه الفني) ٦٦-٧٨
- حمدان و زياد ، محمد. ١٩٨٧. وسائل و تكنولوجيا التعليم مبادئها و تطبيقاتها في التعلم و التدريس. عمان: دار التربية الحديثة.
- شحانة، حسن. ٢٠٠٢. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللسانية.
- الشنطي، محمد صالح. ١٩٩٤م. المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها. دار الأندلس.
- الشنطي، محمد صالح. ١٩٩٥. المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها. المملكة السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع.
- صابر، محي الدين. ١٩٨٢. مناهج تعليم اللغة العربية بالتعليم الأساسي. القاهرة: دار الفكر العربي
- عبد الحميد عبد الله والغالي ناصر عبد الله. ١٩٩٤. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. دار الاعتصام
- يونوس، محمود ومحمد قاسم بكر. ٢٠٠٢. التربية والتعليم الجزء الثالث إعداد في كلية المعلمين الإسلامية. مطبعة دار السلام-كنتور-إندونيسيا.
- عبد المجيد، عبد العزيز. ١٩٦١. اللغة العربية أصولها النفسية و طرق تدريسها ناحية التحصيل. القاهرة: دار المعارف.
- محمد حبيب الله. ٢٠٠٠. أسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق. عمان: دار عمار

- عبد الجيد، صلاح. ١٩٨١. تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. لبنان: القاهرة مكتبة - الطبعة الأولى.
- عبدالله، ناصر الغالي وعبد الحميد عبد الله. ١٩٩١م. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. سعود: دار الاعتصام.
- محمد عبد القادر أحمد. ١٩٧٩. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- مجيد، إبراهيم دمة. ١٩٨٧. الكتب المدرسية وأهميتها وكيفية اختيارها وتقييمها. بغداد: مجلة الجامعة المستنصرية العدد الأول.
- محمود، محمد. ٢٠٠٠. تكنولوجيا التعليم والتطبيق، الطبعة الثانية. دار المسير للمنشر و التوزيع و الطباعة.
- منصور، عبد المجيد سيد أحمد. ١٩٨١. سيكولوجية الوسائل التعليمية و وسائل تدريس اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف.
- أحمد فؤاد محمود غليان. ١٩٩٢. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. الرياض: دار المسلم.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزن. ٢٠١١. إضاءات المعلى اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض
- هادى، نور. ٢٠١١. الموجة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
- كامل الناقة، محمود. ورشدي أحمد طعيمة. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى
- منصور، عبد المجيد سيد أحمد. ١٩٨٣. سيكولوجية الوسائل التعليمية و وسائل تدريس اللغة العربية الطبعة الأولى. القاهرة: دار المعارف.

محمد علي الخولي. ١٩٨٢ أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض

الوهاب، عبد. ٢٠٠٩. وسائل تعليم اللغة العربية. مالانق: Uin Maliki Press

نور ديان وحيود، استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠)

نور خالص، استخدام الألعاب اللغوية لتمية مهارة القراءة، رسالة الماجستير غير منشورة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩)

لطيفة، فعالية اسخدام الوسيلة القصص على الأوراق المقطعة في ترقية مهارة القراءة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)

المقابلة مع الأستاذ رسمان (رئيس المدرسة بحر المغفر المتوسطة بمالانق) في التاريخ ٠٧ نوفمبر ٢٠١٥

المقابلة مع أستاذ بشيري (المعلم اللغة العربية في المدرسة بحر المغفرة المتوسطة بمالانق) في التاريخ ٠٣ نوفمبر ٢٠١٥

الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في التاريخ ٠٧ نوفمبر ٢٠١٥

الإختبار البعدي للمجموعة التجربة في التاريخ ١٤ نوفمبر ٢٠١٥

الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في التاريخ ٠٧ نوفمبر ٢٠١٥

المراجع الإندونيسية

Data seputar sekolah diambil dari database tahun 2015

Ahmad Izzan. 2009 *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Humaniora-Bandung.

Ainin, Moch. dkk. 2006. *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

- Ainin, Moch. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Pasuruan: Hilal Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara,
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asnawir dan Usman dan M. Basyiruddin. 2002. *Media pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Djiwandono, Soenardi. 1996. *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*. Bandung: ITB
- Sanaky, Hujair AH. 2009. *Media pembelajaran*. Yogyakarta: Safiria Insania
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.



## سيرة ذاتية

### أ. البيانات الشخصية

الاسم : إحسان الدين

رقم القيد : ١١١٥.٠٦٩

التاريخ ومكان الميلاد : Air Haji 08-12-1992

عنوان البيت : سمطرى الغربية

بريد الإلكتروني : ihsanuddien@gmail.com

رقم الجول : 085766004271

### ب. الخلفية التربوية

١. SD Negeri 01 Sungai Aur

٢. MTs PP Adlaniyah Tampus Ujung Gading, Pasaman Barat

٣. المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بفادق

٤. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

## الاختبار البعدي في تعليم اللغة العربية

بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بالانق ٢٠١٤-٢٠١٥

الإسم :

الفصل :

تَدْرِيْبُ (١)

إختر (ص) أو (خ) وقفاً لنصّ القراءة!

١. (ص - خ) يَدْرُسُ أَحْمَدُ الدُّرُوسَ الْعَامَةَ وَ الدُّرُوسَ الدِّيْنِيَّةَ
٢. (ص - خ) يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَ أَصْدِقَاؤُهُ فِي الْيَوْمِ خَمْسَ سَاعَاتٍ
٣. (ص - خ) تُبْدُو الْحِصَّةَ الْأُولَى صَبَاحًا
٤. (ص - خ) تَنْتَهِي الْحِصَّةَ السَّادِسَةَ فِي التَّاسِعَةِ وَ الرَّبْعِ
٥. (ص - خ) تَنْتَهِي الْإِسْتِرَاحَةَ فِي التَّاسِعَةِ وَ النَّصْفِ
٦. (ص - خ) يَرْجِعُ الطُّلَابُ إِلَى بُيُوتِهِمْ بَعْدَ الظُّهْرِ

تَدْرِيْبُ (٢)

أجب عن الأسئلة الآتية وقفاً لنصّ القراءة!

١. مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟
٢. أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ بَعْدَ الظُّهْرِ؟
٣. هَلْ الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ الظُّهْرِ؟
٤. مَاذَا يُرِيدُ خَالِدٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟
٥. هَلْ يَقْرَأُ خَالِدُ الْكُتُبَ الدِّيْنِيَّةَ فِي الْمَكْتَبَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟
٦. مَاذَا يَسْتَعِيرُ خَالِدٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

## الاختبار البعدي في تعليم اللغة العربية

بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بمالانق ٢٠١٤-٢٠١٥

### في المَدْرَسَةِ

هَذَا أَحْمَدُ. هُوَ يَدْرُسُ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. يَدْرُسُ أَحْمَدُ فِيهَا دُرُوسًا كَثِيرَةً، وَ هِيَ: الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ وَ الْعُلُومُ وَ الْعُلُومُ الطَّبِيعِيَّةُ وَ الرِّيَاضِيَّاتُ وَ التَّارِيخُ وَ الْجُغْرَافِيَا وَ غَيْرَهَا. وَ يَدْرُسُ كَذَلِكَ اللُّغَاتِ وَ هِيَ اللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ وَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَ اللُّغَةُ الْإِنجَلِيزِيَّةُ.

يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَ أَصْدِقَاؤُهُ فِي الْيَوْمِ ثَمَانِي حِصَصٍ دِرَاسِيَّةٍ. هُمْ يَبْدُؤُونَ دِرَاسَتَهُمْ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ. وَ تَنْتَهِي الدِّرَاسَةُ فِي الْعَاشِرَةِ وَ الرَّبِيعِ. عِنْدَهُمْ اسْتِرَاحَةٌ مِنْ الْعَاشِرَةِ وَ الرَّبِيعِ إِلَى الْعَاشِرَةِ وَ النَّصْفِ. ثُمَّ يَرْجِعُونَ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِمُدَّةِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ لِلدِّرَاسَةِ، وَ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ يَرْجِعُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ.

هَذَا خَالِدٌ، صَدِيقُ أَحْمَدُ. هُوَ طَالِبٌ مُجِدُّ وَ نَشِيطٌ. خَالِدٌ لَا يَرْجِعُ إِلَى بَيْتِهِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ بَلْ يَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ. خَالِدٌ يَذْهَبُ كَثِيرًا إِلَى الْكُتْبَةِ لِلْقِرَاعَةِ أَوْ لِاسْتِعَارَةِ بَعْضِ الْكُتُبِ. أَحْيَانًا يَقْرَأُ خَالِدٌ فِي الْمَكْتَبَةِ بَعْضَ الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ. وَ أَحْيَانًا أُخْرَى يَقْرَأُ بَعْضَ الْقِصَصِ الْعَرَبِيَّةِ.

## الاختبار القبلي في تعليم اللغة العربية

بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بمالانق ٢٠١٤-٢٠١٥

الإسم :

الفصل :

تَدْرِبُ (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَقَفًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ!

١. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يُذَاكِرُ حَسَنُ دُرُوسَهُ؟
٢. مَاذَا تُذَاكِرُ عَائِشَةُ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ؟
٣. مَاذَا تَفْعَلُ السَّيِّدَةُ حَلِيمَةُ فِي الْمَطْبَخِ؟
٤. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ عَائِشَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
٥. هَلْ الْمَدْرَسَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ قَرِيبَةٌ مِنْ بَيْتِ عَائِشَةَ؟
٦. كَمْ سَاعَةً يَسْتَعْرِقُ الدِّهَابُ إِلَى الْمَكْتَبِ السَّيِّدِ أَحْمَدَ؟

تَدْرِبُ (٢)

اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَقَفًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ!

١. تَذْهَبُ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ إِلَى ... (الْمَطْبَخِ - الْمَدْرَسَةِ - الْمَكْتَبِ)
٢. السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ، وَأُمُّ حَسَنُ الْآنَ فِي ... (الْمَدْرَسَةِ - الْمَكْتَبِ - الْبَيْتِ)
٣. أَخُو عَائِشَةَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ ... (الْإِبْتِدَائِيَّةِ - الْمُتَوَسِّطَةِ - الثَّانَوِيَّةِ)
٤. السَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ بَعْدَ الظُّهْرِ، يَجْلِسُ حَسَنٌ فِي ... (الْبَيْتِ - الْمَسْجِدِ - غُرْفَةِ الْجُلُوسِ)

الاختبار القبلي في تعليم اللغة العربية  
بمدرسة بحر المغفرة المتوسطة الإسلامية بالانق ٢٠١٤-٢٠١٥

أَعْمَالُنَا الْيَوْمِيَّةُ

السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ صَبَاحًا. حَسَنُ الْآنَ يُدَاكِرُ دُرُوسَهُ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ. وَ  
أُخْتُهُ عَائِشَةُ تُدَاكِرُ دُرُوسَهَا فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ. وَ أُمُّ حَسَنٍ، السَّيِّدَةُ حَلِيمَةُ، تُعِدُّ الْفُطُورَ  
فِي الْمَطْبَخِ.

السَّاعَةُ الْآنَ السَّابِعَةُ. يَذْهَبُ حَسَنٌ وَ أُخْتُهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ.  
يَذْهَبُ حَسَنٌ بِالسَّيَّارَةِ، وَ تَذْهَبُ عَائِشَةُ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ. يَذْهَبُ أَبُو حَسَنٍ، السَّيِّدُ  
أَحْمَدُ، إِلَى مَكْتَبِهِ بِالسَّيَّارَةِ. يَسْتَعْرِقُ الدِّهَابُ إِلَى الْمَكْتَبِ سَاعَةً وَاحِدَةً. وَ أُمُّ حَسَنٍ لَا  
تَذْهَبُ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ. هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ.

السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ. حَسَنٌ يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ، هُوَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.  
وَ عَائِشَةُ تَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ، هِيَ طَالِبَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ  
السَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ وَ النِّصْفُ بَعْدَ الظُّهْرِ. يَجْلِسُ حَسَنٌ وَ أُسْرَتُهُ فِي غُرْفَةِ  
الْجُلُوسِ. يَتَكَلَّمُ حَسَنٌ مَعَ أُسْرَتِهِ، وَ هُمْ مَسْرُورُونَ.

(عملية التعليم)

