

تحليل دوافع المدرسين وتصنيفها (Tipologi) في تعليم اللغة العربية
(دراسة الحالة في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى
المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية)

رسالة الماجستير

إعداد

ارحم ثاني الغزالي

الرقم الجامعي: ١٥٧٢٠٠٤٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧ م

تحليل دوافع المدرسين وتصنيفها (Tipologi) في تعليم اللغة العربية
(دراسة الحالة في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى
المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية)

رسالة الماجستير

تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

ارحم ثاني الغزالي

الرقم الجامعي: ١٥٧٢٠٠٤٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧ م

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تحليل دوافع المدرسين وتصنيفها (Tipologi) في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ، التي أعدها الطالب:

الاسم : ارحم ثاني الغزالي

الرقم الجامعي : ١٥٧٢٠٠٤٣

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقرر قبولها شرطاً للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، بتاريخ ١٥ يونيو ٢٠١٧ م. ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

رئيساً مناقشة	د. أوريل بحر الدين، الماجستير
مناقشة أساسياً	رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣
مشرفة مناقشة	د. مفتاح الهادي، الماجستير
مشرفاً مناقشة	رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢
مشرفة مناقشة	د. مملوءة الحسنة، الماجستير
	رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١
	د. أحمد مزكي، الماجستير
	رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢
	د. معصمة، الماجستير
	رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤



اعتماد

مدير الدراسات

الأستاذ د. بحر الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٢٠١١٩٩٨٠١٠٠٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : ارحم ثاني الغزالي

الرقم الجامعي : ١٥٧٢٠٠٤٣

العنوان : تحليل دوافع المدرسين وتصنيفها (Tipologi) في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية لدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٠٨ مايو ٢٠١٧ م.

الطالب المقرر،



 ارحم ثاني الغزالي

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ

وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ (النحل: ٧٨)^١

تَعْلَمُ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُولَدُ عَالِمًا # وَلَيْسَ أَخُ الْعِلْمِ كَمَنْ هُوَ جَاهِلٌ^٢

^١Departemen Agama RI, *al-Qur'an Tajwid dan Terjemah*, (Bandung: CV. Diponegoro, 2013), hlm. 275

^٢بطلب من المعهد الإسلامي ليربيا كديري، ألا تنال العلم إلا بستة إلخ نظم الأخلاق فلاحاران مدرسة هداية المبتدئين

فونادوك فسانترين ليربيا كديري، نظم ٣٣، ص. ٧

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أبي بدر همزة وأمي ستي صالحة وأختي الكبيرة سوفامي وأخي الكبير أرشد علي فهم
وأخي الصغير حُسنٍ أمري زين وفائز ريزا أحمددي الذين ربوني أحسن التأديب ومن التي
ساهمت في حياتي هي واحدة الصالحة.

مستخلص البحث

ارحم ثاني الغزالي، ٢٠١٧ م. تحليل دوافع المدرسين وتصنيفها (*Tipologi*) في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة الأولى الدكتورة مملوءة الحسنة، الماجستير والمشرّف الثاني الدكتور أحمد مزي، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: دوافع، المدرسين ، تعليم اللغة العربية.

الدافع هو مصطلح أكثر عمومية يشير إلى حركة العملية برمتها، بما في ذلك حالات التي تشجع الدافع الناشئة داخل الفرد، والسلوك الناتج، والهدف أو الغاية من الحركة أو العمل. ولذلك، يمكن القول أن الدافع يعني استحضار الدوافع، استحضار قوة الحركة، أو نقل شخص أو لنفسك أن تفعل شيئاً من أجل تحقيق الارتياح أو الغرض. أن اللغة العربية دافع المدرس في تدريس اللغة العربية يكون دفعة متميزة في تحقيق التعلم والمرح فعال. مدرس اللغة العربية هو مثالي يعني من خريج التعليم باللغة العربية، ولكن هناك أيضاً مدرس اللغة العربية الذين لم تخرج من اللغة العربية إلا أن عملية التعلم هي فعالة جداً، و بالعكس، وينظر في المدرستين اثنتين ، وهي المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية. ولذلك، كان الهدف في هذا البحث هو: (١) لمعرفة ولوصف كيف وجهة نظر المدرس إلى اللغة العربية، (٢) لمعرفة ولوصف كيف أن الدافع من مدرسي اللغة العربية في تعليم اللغة العربية، و (٣) لمعرفة ولوصف كيف أن عملية تعليم اللغة العربية في الفصول الدراسية.

هذا البحث يدل على الدراسة الحالة. لذا استخدام الباحث المدخل الكيفي. البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة عما الذي يناله من الخبرة عن موضوع البحث كمثال السلوك والإدراك والتحفيز والعمل وغيرها شاملاً، وبواسطة وسيلة الوصف بشكل الكلمات واللغة. لأن بحث الباحث عن دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية تحليلاً. والمدخل الكيفي هو المدخل المناسب لهذا

البحث العلمي. استخدام الباحث هذا المدخل للحصول على النتائج المرجوة عند الباحث، واستخدام الباحث أسلوب جمع البيانات بالمقابلة والملاحظة والوثائق.

أما النتائج هذا البحث تدل إلى ما يلي: (١) تصور مدرسي اللغة العربية للغة العربية هو أن اللغة العربية كانت لغة دولية، اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس للإسلام، اللغة العربية هي لغة صعبة، حتى أن نتائج البحوث على حد سواء تظهر أن: (٢) الدافع للمدرسين لتدريس اللغة العربية في اللغة العربية هو لتغطية نفقاتهم، ويتم ذلك لأن هؤلاء المدرسين هم متزوج وليس مهنة أخرى. اللغة العربية دافع المدرس في تدريس اللغة العربية هو عدم وجود مدرسي اللغة العربية في المدارس. الدافع عزز اللاهوتية التي تتم بسبب التفاني عبدا لربه، من خلال العلم. من نتائج البحوث على الدافع ثم نتائج البحوث لاحق هو تطبيقها في تدريس اللغة العربية في الفصول الدراسية. (٣) مدرس اللغة العربية الذي الدافع هو فقط لاحتياج الحياة، ثم تطبيقه في تعليم اللغة العربية ليست فعالة نسبيا وتشبع، مدرس اللغة العربية الذي الدافع عن تشجيعها من البيئة، وفعالية التعليم هو أيضا أقل، مدرس اللغة العربية الذي الدافع عن عبادة لربه، ثم عملية التعليم هي فعالة جدا.

ABSTRAK

Al-Ghozali, Irkham, Tsani. 2017. *Analisis Motivasi Guru dan Tipologinya dalam Pengajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Madrasah Tsanawiyah Wahid Hasyim Kapuran dan Madrasah Tsanawiyah Sabilul Huda Karangjoho Kabupaten Ponorogo)*. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Malang, Pembimbing: (I) Dr. Mamluatul Hasanah, M. Pd. (II) Dr. H. Ahmad Muzakki, M.A.

Kata Kunci : Motivasi, guru, pengajaran bahasa Arab

Motivasi merupakan istilah yang lebih umum yang menunjukkan pada seluruh proses gerakan, termasuk situasi yang mendorong dorongan yang timbul dalam diri individu, tingkah laku yang ditimbulkannya, dan tujuan atau akhir dari gerakan atau perbuatan. Karena itu, bisa juga dikatakan bahwa motivasi berarti membangkitkan motif, membangkitkan daya gerak, atau menggerakkan seseorang atau diri sendiri untuk berbuat sesuatu dalam rangka mencapai suatu kepuasan atau tujuan. Motivasi guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab tentu menjadi dorongan tersendiri dalam mewujudkan pembelajaran yang efektif dan menyenangkan. Guru bahasa Arab idealnya adalah lulusan dari pendidikan bahasa Arab, namun demikian ada juga guru bahasa Arab yang bukan lulusan dari bahasa Arab akan tetapi proses pembelajarannya cukup efektif dan sebaliknya, hal ini terlihat di dua madrasah tsanawiyah, yaitu madrasah tsanawiyah wahid hasyim dan madrasah tsanawiyah sabilul huda ponorogo jawa timur. Oleh karena itu tujuan dalam penelitian ini adalah (1) ingin mengetahui dan mendeskripsikan bagaimana perspektif guru terhadap bahasa Arab, (2) ingin mengetahui dan mendeskripsikan bagaimana motivasi guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab, dan (3) ingin mengetahui dan mendiskripsikan bagaimana proses belajar mengajar bahasa Arab di kelas.

Model daripada penelitian ini adalah studi kasus, oleh karena itu peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, dengan menggunakan teknik pengumpulan data yaitu wawancara semi struktur, observasi dan dokumen, sehingga diharapkan mampu menghasilkan data yang diinginkan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) perspektif guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab adalah bahwa bahasa Arab itu bahasa internasional, bahasa Arab merupakan bahasa kitab suci umat Islam, bahasa Arab adalah bahasa yang sulit, sehingga hasil penelitian yang kedua menunjukkan bahwa: (2) motivasi guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab adalah untuk memenuhi kebutuhan hidup, hal ini dilakukan karena guru tersebut sudah berkelurga dan tidak ada profesi lain. Motivasi guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab adalah karena kurangnya guru bahasa Arab di madrasah. Motivasi teologis, yang mana motif ini dilakukan karena pengabdian sang hamba kepada Tuhannya, yaitu dengan mengamalkan ilmu. Dari temuan penelitian tentang motivasi maka hasil penelitian berikutnya adalah aplikasinya dalam pengajaran bahasa Arab di kelas. (3) Guru yang motivasinya hanya semata untuk memenuhi kebutuhan

hidup, maka aplikasinya dalam mengajarkan bahasa Arab relatif tidak efektif dan menjenuhkan, guru bahasa Arab yang motivasinya karena adanya dorongan dari lingkungan, maka efektifitas pembelajarannya juga kurang, guru bahasa Arab yang motivasinya karena motif pengabdian kepada Tuhannya, maka proses pembelajarannya cukup efektif.



ABSTRACT

Al-Ghozali, Irkham, Tsani. 2017. *Analysis of Teacher's Motivation and Its Tipology on Arabic Teaching (Case Studies of Wahid Hasyim Kapuran and Sabilul Huda Karangjoho Islamic Yuniior High School of Ponorogo)*. Thesis, Islamic Education Master Program, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: (I) Dr. Mamluatul Hasanah, M. Pd. (II) Dr. H. Ahmad Muzakki, M.A.

Keyword : Motivation, teacher, Arabic Learning

Motivation is a more general term that shows the whole process of movement, including situation that drive the impulse from individual, the behavior it engenders, and the purpose or end of the movement or deed. Therefore, it can also said that motivation is generating motive, generating mobility, or moving a person or self to do something in order to achieve a satisfaction or purpose. The motivation of Arabic teachers in teaching Arabic would be a special encouragement in realizing effective and enjoyable learning. Arabic teachers are ideally graduated from Arabic language education, but there are also Arabic teachers who are not graduates from Arabic but the learning process is quite effective and Otherwise. This is seen in two islamic yunior high school, namely wahid hasyim and sabilul huda islamic yunior high school of ponorogo east jawa. In other that, some purpose of this case are (1) to know and describe how the teacher's perspective on Arabic (2) to know and describe How the Arabic teacher's motivation in teaching Arabic (3) to know and describe how the learning process to teach Arabic in the classroom.

In this case, the Researcher uses qualitative research approach and case study methode. and the collecting data are interview semi structured, observation, and documentation. So it is expected to produce the desired data

The results of this case are (1) Arabic teacher's perspective on Arabic is that Arabic is an international language, Arabic is the language of Muslim scriptures, Arabic is a difficult language, so the second result shows that: (2) motivation of Arabic teacher in Teaching Arabic is to meet the needs of life, this is done because the teacher is married and no other profession. The motivation of Arabic teachers in teaching Arabic is the lack of Arabic teachers in madrasah. Theological motivation, which is the motive is done because of the servant's devotion to his God, that is by practice science. From the research findings about motivation then the next research is the application in the teaching of Arabic in the classroom. (3) the Arabic teacher whose motivation is solely to fulfill the necessities of life, his application in teaching Arabic is relatively ineffective and saturating, the Arabic teacher whose motivation is due to the encouragement of the environment, the effectiveness of learning is also lacking, the Arabic teacher whose motivation because of the motive of devotion to his God, then the learning process is quite effective.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

يسر الباحث إنهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا يريد الباحث أن يقدم من صميم قلبه العميق أجزل الشكر و أثنى التقدير لمن قد ساهم وساعده على كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. البرفيسور الدكتور الحاج موجيا راهرجو، الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
 ٢. البرفيسور الدكتور الحاج بحر الدين، الماجستير مدير الدراسات العليا والدكتور ولدانا ورغاديناتا رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
 ٣. الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة، الماجستيرة بصفتها المشرفة الأولى والدكتور الحاج أحمد مزكي، الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجهها الباحث وأرشدها وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.
 ٤. شكر الباحث إلى رئيس المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية اللذان أعطيان وقتا ليقوم هذا البحث.
- كما يتقدم الباحث بكل الشكر والتقدير إلى المعلمين في قسم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء.

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه
نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين يا مجيب السائلين.

مالانج، مايو ٢٠١٧ م.
الباحث،

ارحم ثاني الغزالي



محتويات البحث

الصفحة

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	موافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
د	إقرار الطالب
هـ	شعار
و	إهداء
ز	مستخلص البحث
ل	شكر وتقدير
ن	محتويات البحث
ص	قائمة الجداول
ق	قائمة الرسم البياني
ر	قائمة الملاحق

الفصل الأول : الإطار العام

أ	مقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	حدود البحث
و	الدراسات السابقة

ز. تحديد المصطلحات ١١

الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول: اللغة العربية

- أ. تعريف اللغة ١٢
- ب. اللغة العربية ١٢
- ج. أهمية اللغة العربية ١٣

المبحث الثاني: الدوافع

- أ. مفهوم الدوافع ١٤
- ب. أنواع الدوافع ١٦
- ج. عناصر الدوافع ١٨
- د. وظيفة الدوافع ١٨
- هـ. دور الدوافع في التعلم والتعليم ١٩

المبحث الثالث: مدرس اللغة العربية

- أ. مفهوم المدرس ٢٠
- ب. مدرس اللغة العربية ٢١
- ج. عناصر الحيوية التي تشمل على المدرس في التعلم ٢٦

المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية

- أ. مفهوم التعليم ٢٦
- ب. تعليم اللغة العربية ٢٧
- ج. مهارات اللغة العربية ٢٧
- د. مكونات التعليم ٣٤

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. منهج البحث ومدخله ٣٨
- ب. مصادر البيانات ٣٩
- ج. أسلوب جمع البيانات ٤٠
- د. تحليل البيانات ٤٢

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: لمحة المدرسة

- أ. نبذة تاريخية للمدرسة ٤٥
- ب. بيانات الطلاب والمدرسين والموظفين ٤٦

المبحث الثاني: عرض البيانات

- أ. تصور المدرسين إلى اللغة العربية ٦٠
- ب. الدوافع للمدرسين ٦١
- ج. عملية تعليم اللغة العربية ٦٣

المبحث الثالث: تحليل البحث ومناقشتها

- أ. تصور المدرسين إلى اللغة العربية ٦٩
- ب. الدوافع للمدرسين ٧٢
- ج. عملية تعليم اللغة العربية ٧٦

الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات

- أ. ملخص نتائج البحث ٨٩
- ب. التوصيات ٩٠
- ج. الاقتراحات ٩١

٩٢	قائمة المصادر والمراجع
٩٣	أ. المراجع العربية
٩٤	ب. المراجع الأجنبية
٩٧	قائمة الملاحق
١٣٣	السيرة الذاتية



قائمة الجداول

الجدول	الصفحة
١.١ جدول دراسات السابقة	٩
٢.١ الجدول للطلاب المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران	٤٨
٢.٢ الجدول لمدرسين وموظفين المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران	٥١
٣.١ الجدول لمدرسين وموظفين المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جو هو فونوروغو	٥٦
٣.٢ الجدول للطلاب المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جو هو	٥٧
٤.١ الجدول لتصوير المدرسين إلى اللغة العربية	٨٦
٤.٢ الجدول لدافع المدرسين في تعليم اللغة العربية	٨٨
٤.٣ الجدول لعملية تعليم اللغة العربية في الفصل	٩١

قائمة الرسوم البياني

الرسوم البياني	الصفحة
١.١ التخطيطي المواقعي لمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران فونوروغو	٥٢
١.٢ الهيكل التنظيمي المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جو هو .	٦١
١.٣ التخطيطي المواقعي لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جو هو .	٦٢

قائمة الملاحق

الملاحق	الصفحة
١. دليل المقابلة	٩٩
٢. دليل الملاحظة	١٠٢
٣. دليل الوثائق	١٠٣
٤. النصوص الحرفية للمقابلة	١٠٤
٥. وصف الملاحظة	١١٦
٦. المتراكمة للموضوع	١٢٣
٧. التصنيف والترميز لموضوع المقابلة	١٢٤

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

التربية هي جهدٌ وعيٌ ومخطط لتحقيق أحوال التعليم وعملية التعليم ليكون الطلاب نشيطاً أن يطور القدرة في أنفسهم ليملك القوة الروحية الدينية وضبط النفس والشخصية والذكاء وأخلاق الكريمة والمهارات التي تحتاج أنفسهم والمجتمعية والوطنية والبلدية.^٣

على أساس الوظيفة والأهداف للتربية الوطنية التي تكتب في القانون مرة ٢٠ العام ٢٠٠٣ (sisdiknas، فصل ٣) الوظيفة للتربية الوطنية هي تتطور القدرة وتشكل العريكة والحضارة الوطنية الشرفية لكي تتعلم الحياة الوطنية وتتطور القدرة للطلاب لتكون إنساناً إيماناً ومتقين إلى اله وهو الله الواحد وتخلق بالأخلاق الكريمة والتصحة الجسم والعالم والذكاء والمبدع والمستقل أي قائم بذاته وكان مجتمعي بلدي ديمقراطياً ومسؤولاً به.^٤

الكنه للتعليم هو عملية التدريس التي يعمل المعلم بها غايةً لكي الطلاب الذين يتعلمون مع المعلم بالمادة المعين يستطيعون أن يعملوا التعلم بالجيد. ويسمى التعلم باكتساب الذي يعمل المعلم في تحقيق عملية التدريس بالمادة المعين بالوضعية لتحقيق الأهداف. فلذلك، تعليم اللغة الأجنبية هي عملية التدريس التي يعمل بها المعلم غايةً لكي الطلاب الذين يتعلمون لغة الأجنبية المعينة يستطيعون أن يعملوا عملية التدريس بالجيد، حتى الوضعية لتحقيق الأهداف للغة الأجنبية.^٥

التعليم (pengajaran) هو مجمل أنشطة التدريس التي تبدأ بتخطيط التعلم وتنتهي بتقييم. من هذا التقييم المستمر بالمتابعة. وضوحاً ويمكن القول، تعليم باعتباره هو

³UU Sisdiknas No. 20 Tahun 2003 Pasal 1 Ayat 1.

⁴Redaksi Sinar Grafika, *Undang-undang Sisdiknas* (UU RI No.20 Tahun 2003, Jakarta: Sinar Grafika, 2013), hlm. 7.

⁵Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 32.

النشاط الذي يشمل كل شيء، التي تهدف مباشرة إلى تحقيق الأهداف المحددة للتعليم يعني تحديد السلوك لدى التلاميذ، وإعداد خطط الدروس، وتوفير المعلومات، وطرح وتقييم وغير ذلك.^٦

أما عند عمر هامالك (Oemar Hamalik) أن مفهوم التعليم هو الاتصالي الذي يتركب من عناصر الإنساني و المادّي و المرافق و الأدوات و الإجراءات التي تتأثير لتحقيق الأهداف التعليم، في هذا البحث تورط الإنسان في نظام التعليم يعني تكون من الطلاب المدرسين والموظفون الآخرين.^٧ لذلك تعليم اللغة العربية هو اكتساب أو عملية معطيات العلوم إلى الطلاب ليتعلموا اللغة العربية بوسيلة المعلم الذي ينظم العناصر المتنوعة للحصول على الهدف المراد تحقيقه.

المدرس هو احد من المكونات التي تقوم مقام المركزي واستراتيجية جدا في تنظيم التربية. المعلم هو العامل الذي مهيم بما يتعلق بترقية جودة التربية، لأن المعلم هو لا يتجزأ من نظام التربية العام وتشارك مباشرة في التعلم، المدرسين الذين أن يلعبوا دورا مباشرا في تعليم وتثقيف.

عند زكية درجة (Zakiah Daradjat) الوظيفة للمعلم واسعة جدا، يعني لتعزيز كل القدرات وكل السلوك الجيدة التي تناسب بشريعة الإسلام. المراد في هذا الأمر بأن التطوير السلوكي والشخصية لا تحدد عملياته بالتنمية في الفصل فقط. وبعبارة أخرى الوظيفة للمعلم يعني بنى المعلم الطلاب لا يحدد التفاعل في عملية التدريس فقط، ولكن المعلمين لتثقيف على قيادة وتوجيه لهم الأخلاق الكريمة وفقا لشريعة الإسلام، أن الطلاب لديهم "دفعه" للقضاء على خصائص المذكورة بقوة أنفسهم أوبقدرهم، سوى المساعدة التي حصل عليها المعلم التي الحصول عليها من التربية.^٨

⁶Drs. Ahmad Rohani Hm dan Drs. H. Abu Ahmadi, *Pengelolaan Pengajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 1991), hlm. 64

⁷Shvoong, *Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab*, Artikel diakses pada tanggal 5 Oktober 2016 dari <http://id.Shvoong.com>.

⁸Zakiah Daradjat dkk, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam* (Jakarta; Bumi Aksara, 2012), hlm. 264-265

سوى المذكورة، أكثر إثارة للاهتمام ليس فقط للطلاب الذين لديهم الدوافع أو التشجيع على تعلم المادة ولكن أيضا المدرسين، كيف دوافع هؤلاء المدرسين لتدريس المادة، في هذه الحالة دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية. فعل شخص الذي بناء على دوافع معينة يحتوي على موضوع وفقا للدوافع الكامنة. ودافع أو حوافز المدرس تؤثر بشكل كبير على الجدية في عملية التدريس. وبالتالي فإن عدم قدرة الطلاب في دراسة اللغة العربية ليست مجردا للطلاب الذين هم أقل فعالية، ولكن أي ما الدوافع في نفس المدرس في تعليم اللغة العربية نفسه.

فلذلك، أي ما الدوافع التي تقود المدرس لتعليم العلوم هذه هي لم يكتب بانظام، خصوصا لمدرسي اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية ببونوروغو جاوى الشرقية. لذلك يركز الباحث في هذا البحث يعني دوافع مدرسي اللغة العربية في تعليم اللغة العربية، لكي الباحث يستطيع أن يعرف أي الدوافع لمدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية ببونوروغو جاوى الشرقية. ومن الناحية المثالية مدرس لغة عربية المتخرجين من التعليم اللغة العربية.

الدافع هو مصطلح أكثر عمومية يشير إلى حركة العملية برمتها، بما في ذلك حالات التي تشجع الدافع الناشئة داخل الفرد، والسلوك الناتج، والهدف أو الغاية من الحركة أو العمل. ولذلك، يمكن القول أن الدافع يعني استحضار الدوافع، استحضار قوة الحركة، أو نقل شخص أو لنفسك أن تفعل شيئا من أجل تحقيق الارتياح أو الغرض. أن اللغة العربية دافع المدرس في تدريس اللغة العربية يكون دفعة متميزة في تحقيق التعلم والمرح فعال. مدرس اللغة العربية هو مثالي يعني من خريج التعليم باللغة العربية، ولكن هناك أيضا مدرس اللغة العربية الذين لم تخرج من اللغة العربية إلا أن عملية التعلم هي فعالة جدا، و بالعكس، وينظر في المدرستين اثنتين ، وهي المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية ببونوروغو جاوى الشرقية.

من البيانات المذكورة قد ظهر دوافع في مدرسي اللغة العربية في تعليم اللغة العربية. دوافع البيئة تمكن أن تؤثر في شخص، وبالتالي فإن الدافع أو الحافز لديه تأثير على جودة المدرسين في تعليم اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

المشكلة الرئيسية في هذا البحث هي دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية.

وأما انطلاقاً من المقدمة إذن يقدم الباحث أسئلة البحث الآتية:

١. كيف تصور المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ؟
٢. كيف دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ؟
٣. كيف عملية التدريس المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ؟

ج. أهداف البحث

ويهدف هذا البحث إلى أشياء مهمة بانظر إلى أسئلة البحث المذكورة وهي:

١. لوصف تصور المدرسين في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية
٢. لوصف دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية.
٣. لوصف عملية المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية.

د. فوائد البحث

يرجى من هذا البحث أن يكون مفيدا في الجوانب التالية:

١. الجانب النظري

أولا: يفيد هذا البحث على ترقية جودة المدرسين في تعليم اللغة العربية.

ثانيا: يضيف هذا البحث اسهاما علميا للطلاب على تعليم اللغة العربية.

٢. الجانب التطبيقي

أولا: للمدارس المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى

المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ، سوف يكون هذا البحث

مرجعا لها.

ثانيا: للمدرسين، وسوف يكون هذا البحث مفيدا لمدرسين اللغة العربية في

المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة

الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية في القيام بتعليمها للوصول على

الأهداف المرجوة.

ثالثا: للباحث، وسوف يكون هذا البحث للباحث مجالا مهما في معرفة دوافع

المدرسي اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

وحدود البحث فيما يلي:

١. الحدود الموضوعية: يركز الباحث موضوع هذا البحث في دوافع المدرسي اللغة

العربية في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية

والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية.

٢. الحدود المكانية: يحد الباحث مكان البحث في المدرستين وهما المدرسة واحد

هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية

بفونوروغو جاوى الشرقية.

٣. الحدود الزمانية: يعقد لإجراء هذا البحث حسب أشهر يعني من أول شهر

ماريس إلى شهر إبريل عام ٢٠١٧.

و. دراسات السابقة

أما دراسات السابقة التي وجدها الباحث كما التالي:

١. عبد الحكيم، ٢٠١١

عنوان البحث : دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس

والعلاقة بينهما بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية

(بحث إرتباطي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

١ سمارنج جاوى الوسطى).

أهداف البحث : (١) لوصف العلاقة بين دافعية الطلاب بالتحصيل

الدراسي في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. (٢) لوصف العلاقة بين

إدراك الطلاب عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل

الدراسي في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. (٣) لوصف العلاقة بين

دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس

بالتحصيل الدراسي في تعلم اللغة العربية في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج.

منهجية البحث : يستخدم هذا البحث بمنهج تحليل إحصائي

باستعمال رموز ارتباط ضرب العزوم

نتيجة البحث : (١) توجد علاقة موجبة قوية بين بين دافعية الطلاب

بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج، بالنسبة. (٢)

توجد علاقة موجبة قوية بين إدراك الطلاب عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. ٣) توجد علاقة بين موجبة قوية بين دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج.^٩

٢. علي مزكي فهمي، ٢٠١٤

عنوان البحث : استخدام وسيلة جهاز العرض LCD في تشجيع تعلم الطلاب في مادة اللغة العربية في مدارس المتوسطة الحكومية بيريس جاوى الوسطى.

أهداف البحث : (١) للإستكشاف وسيلة LCD يشجع الطلاب لتعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية مودل ومدرسة الثانوية الحكومية بانتركونج بيريس. (٢) للإستكشاف فعالية استخدام وسيلة LCD يشجع الطلاب لتعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية مودل ومدرسة الثانوية الحكومية بانتركونج بيريس.

منهجية البحث : يستخدم هذا البحث بمدخل الكمي بطريقة البحث التجريبي

نتيجة البحث : أن تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة LCD أكثر فعال من حيث ترقية التشجيع لدى الطلاب. هذه

^٩ عبد الحكيم، دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس والعلاقة بينهما بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية (بحث ارتباطي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج جاوى الوسطى) (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١١)، ص. ز

الحالة دلت من نتيجة اختبار ت (t-test) والنتيجة هي
 $t_{hitung} : t_{tabel} > \text{أي } ١,٩٨٠ > ٤,٥٨٠$
 بالمستوى دلالة ٥ %، إن كانت قيمة t_{hitung} أكبر
 من قيمة t_{tabel} ففرضية الباحثة مقبولة. وبالعكس، إن
 كانت قيمة t_{hitung} أصغر من قيمة t_{tabel} فهذا
 الفرضية ليست مقبولة. فيقبل الفرض البديلي (H_a)
 لأن قيمة t_{hitung} أكبر من قيمة t_{hitung} ١٠

٣. أمير الله منديا، ٢٠١٥

- عنوان البحث : الكفاءة المهنية لمدرسي اللغة العربية في المدارس
 المتوسطة الإسلامية بترناتي.
- أهداف البحث : (١) معرفة الكفاءة المهنية لمدرسي في المدارس المتوسطة
 الإسلامية الحكومية بترناتي والمدرسة المتوسطة الإسلامية
 الإرشاد العامة تيرناتي. (٢) معرفة استراتيجية التعليم
 لمدرسي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية
 الحكومية تيرناتي والمدرسة المتوسطة الإسلامية الإرشاد
 تيرناتي والمدرسة المتوسطة العامة الإرشاد تيرناتي.
- منهجية البحث : يستخدم هذا البحث بمدخل ميداني وصفي دراسة
 حالة متنوعة.
- نتيجة البحث : (١) الكفاءة المهنية لمدرسي اللغة العربية يتم تحديدها
 باستراتيجية التعليم الفعالية. (٢) يجب أن تكون

^{١١} علي مزكي فهمي، استخدام وسيلة جهاز العرض LCD في تشجيع تعلم الطلاب في مادة اللغة العربية في مدارس
 المتوسطة الحكومية بيريس جاوى الوسطى، (الرسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٤)،

استراتيجيات التعليم لمدرسي اللغة العربية متنوعة في تنفيذها وتطبيقها.^{١١}

انطلاقاً من الدراسات السابقة التي عرضها الباحث من جديد وجد الباحث أوجه الاتفاق والاختلاف فيما يلي:

جدول دراسات السابقة ١.١

الرقم	الباحث وعنوان وعام بحثه	وجهة الاتفاق	وجهة الاختلاف
١	عبد الحكيم، ٢٠١١، دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس والعلاقة بينهما بالتحصيل الدراسي في لمادة اللغة العربية	كان الباحث يبحث في حوافز	- كان الباحث يبحث في دوافع الطلاب وأما الباحث في هذا البحث فيبحث في تحليل حوافز المعلمين. - مكان البحث
٢	علي مزكي فهمي، ٢٠١٤، استخدام وسيلة جهاز العرض LCD في تشجيع تعلم الطلاب في مادة اللغة العربية في مدارس المتوسطة الحكومية ببريس جاوى الوسطى	كان الباحث يبحث في حوافز	- البحث السابق يدل على الدوافع التعلم كالمتغير التابع وليست الدوافع متغيراً مستقلاً وأما في هذا البحث بأن الدوافع كالمغير المستقل ويقصد الباحث بأن الدوافع يعني دوافع

^{١١}أمير الله منديا، الكفاءة المهنية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية بترناتي (الرسالة الماجستير، جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٥)، ص. ز

المدرسين. - مكان البحث			
- كان الباحث يبحث في الكفاءة المهنية لمدرسي اللغة العربية وأما الباحث في هذا البحث فيبحث في تحليل حوافز لمعلمي اللغة العربية. - مكان البحث	كان الباحث يبحث في المعلمين اللغة العربية	أمير الله منديا، ٢٠١٥، الكفاءة المهنية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية بترناتي	٣

وأما الباحث يناول عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية وتصنيفها في المدارس المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية خاصة لبحث وجهة نظر لمدرسي ودوافعهم وعملية تعليمهم في اللغة العربية.

ز. تحديد المصطلحات

ويستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث ولتسهيل الفهم لهذا البحث يشرح الباحث تلك المصطلحات كالاتية:

١. دوافع المدرسين هي تصور وخلفية وإرادة المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية والمسؤولية به.

٢. المدرسين هم مدرسي اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية.

٣. وتصنيفها يعني عملية المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية.



الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: اللغة

أ. تعريف اللغة

هناك عدة تعاريف للغة تذكرها كتب علم اللغة والمعاجم والموسوعات. ولكن هناك تعريفاً يناسب أهدافنا هنا. وبموجب هذا التعريف، فإن اللغة نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة.^{١٢}

ب. اللغة العربية

يكفي اللغة العربية رفعة وشرفاً أنها لغة الوحي ونزل بها الذكر الحكيم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وقد تعلق بها العجم عن طريق القرآن الكريم، فسكنت قلوبهم، واستولت على ألسنتهم، وكادت تنسيهم رطانتهم.

قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهُدًى
وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴿١٢﴾ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ
لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٣﴾
(النحل، ١٠٢-١٠٣)

وقد انطلق المسلمون بلغة الفرقان، وكأن أبواب السماء فتحت على بصائر أهل الأرض، ولسان الوحي فتح مغاليق القلوب ففشق عن كنوزها. غمز علماء المسلمين الدنيا بالمؤلفات الموصولة بالقرآن الكريم، فكانت علوم القرآن وعلوم

^{١٢} الدكتور محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (الناشر: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ص. ١٥

الحديث وعلوم الفقه وأصوله وعلوم اللغة والبلاغة والفلسفة والمنطق والتصوف وعظم التصنيف في الأدب قرنا بعد قرن، وتعددت مدارس النحو ووضعت المعجمات اللغوية واتسع مجال الرواية في علوم العربي والإسلامي، فيخرج إلى الحياة مواطننا صالحا بما هيء له في دروسه اللغوية والدينية. وتبقى بعد ذلك تفاصيل مذكورة في فروع التربية الإسلامية.^{١٣}

ج. أهمية اللغة العربية

إن اللغة العربية مكانة خاصة بين لغة العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهمية اللغة العربية إلى الأسباب الآتية:^{١٤}

(١) لغة القرآن الكريم

إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقراً أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.

(٢) لغة الصلاة

إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية. ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام. فيصبح تعلم العربية بذلك واجبا على كل مسلم.

(٣) لغة الحديث الشريف

إن لغة أحاديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم هي اللغة العربية. ولذا فإن كل مسلم يريد قراءة هذه الأحاديث واستيعابها عليه أن يعرف اللغة العربية.

^{١٣} الدكتور فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٢٧-

^{١٤} الدكتور محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (الناشر: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ص. ١٩-٢٠

٤) المكانة الاقتصادية للعرب

إن العرب الآن ينمون اقتصاديا بشكل سريع بفضل ما لديهم من ثروات نفطية ومعدنية، مما يجعل لهم وزنا اقتصاديا كبيرا ووزنا سياسيا موازيا وتتوأكب أهمية اللغة مع الأهمية الاقتصادية والسياسية لأصحابها.

٥) عدد متكلمي العربية

إن العربية مستخدمة كلغة أولى في اثنتين وعشرين دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من الدول الإسلامية. وهذا يعني أن سبع دول العالم تتكلم العربية لغة أولى. كما أن كثيرا من شعوب الدول الإسلامية لديها الاستعداد النفسي، بل وترحب، بتعلم اللغة العربية لارتباط هذه اللغة بديانة هذه الشعوب.

المبحث الثاني: الدوافع

أ. مفهوم الدوافع

التشجيع هو مصدر من شجّع - يشجّع - تشجيع. أرادته وأحبه.^{١٥} والإرادة أو الاهتمام لهما العناصر لدفع القيام بالشيء مثل التعليم. وكما قال صالح عبد العزيز إن التشجيع هو استعداد في مطهرة الفعال.^{١٦} ويستطيع الباحث أن يقول إن التشجيع كالدوافع وهي قوة نفسية داخلية تحرك الإنسان للإتيان بسلوك معين لتحقيق هدف محدد.

فإذا حدث ما يعيق الإنسان عن تحقيق هدفه ظل يشعر بالتوتر والضغط، إلى أن ينال بغيته ويشبع الدافع الذي حركه نحو ذلك كله.^{١٧}

^{١٥} لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت: دار المشرق، ١٩٧٧)، ص. ٢٦٨

^{١٦} صالح عبد العزيز، التربية وطرق التدريس (مكة: دار المعارف، ١٩٧٨)، ص. ٢٠٦

^{١٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرباط - المغرب: منشورات المنظمة الإسلامية

اللغوية والعلوم والثقافة، د.ت)، ص. ٨٠

كل شخص له الأحوال الداخلية، حيث لعبت الظروف النفسية دورا في أنشطتها اليومية. واحدة من الأحوال الداخلية هو الدافع.

إسبندي روكمينتو أدي (Isbandi Ruminto Adi) في كتابه يشير الدافع مصطلح يأتي من كلمة الدافع التي يمكن أن تفسر على أنها قوة الواردة في نفس الفرد، والذي يسبب تصرف فردي أو الأفعال. الدوافع لا يمكن ملاحظتها مباشرة، ولكن يمكن أن تفسر في السلوك، والتحفيز والتشجيع، أو محطة للطاقة ظهور سلوك معين.^{١٨}

وتمشيا مع هذا، اقترح سرديمان (Sardiman) أن الدوافع يأتي من الكلمة معنى جهود القوة المحركة لتشجيع شخص أن يفعل شيئا. ويمكن أن يقال الدوافع لتكون القوة الدافعة من خارج وداخل في هذا النفس الفرد لأداء أنشطة معينة من أجل تحقيق الهدف.^{١٩}

لذلك الدوافع هو الدافع الأساسي الذي يدفع الشخص للتصرف الأفعال. هذا الدافع هو في الشخص الذي ينتقل إلى القيام بشيء ما يناسب الدافع في داخل نفسه. ولذلك، فإن فعل أي شخص بناء على تحفيزية معين يحتوي على مواضيع وفقا للدوافع الكامنة.

ينمو الدافع بدافع الحاجة (need) شخص، كما في المثل الحاجة إلى أن يكون غنيا فيحاول شخص كسب الأرباح بقدر الإمكان عن طريق التجارة، والأعمال التجارية، وأصبح رجال الأعمال، وهلم جرا.^{٢٠}

الدافع هو مصطلح أكثر عمومية الذي يوضح العملية من الحركة، بما في ذلك الحالات التي تشجع الدافع الذي يطرح في نفس الفرد، السلوك الذي يُعمله،

¹⁸Isbandi Rukminto Adi, *Psikologi, Pekerjaan Sosial, dan Ilmu Kesejahteraan Sosial: Dasar-dasar Pemikiran* (Jakarta: Grafindo Persada, 1994), hlm. 154.

¹⁹Sardiman A. M., *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), hlm. 73.

²⁰Drs. H. Martinis Yamin, M.Pd., *Kiat Membelajarkan Siswa* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2007), hlm. 219

والهدف أو الغاية من الحركة أو العمل. ولذلك، يمكن القول أنّ الدافع يعني توليد الدافع، توليد الزخم، أو يحرك الشخص أو لنفسه أن يفعل شيئاً من أجل تحقيق رضا أو الغرض أي الهدف.^{٢١}

ويمكن أيضاً اعتبار الدوافع بالفرق بين استطاع أن تنفذ وعلى إرادة لتنفيذ. الدوافع أقرب إلى الرغبة في إرادة لتنفيذ الواجبة لتحقيق الهدف. الدوافع هو السلطة، سواء من الداخل ومن الخارج أن تشجع الشخص على تحقيق الأهداف المحددة سابقاً. أو بعبارة أخرى، يمكن تعريف الدوافع بمثابة دفعة العقلي إلى الأفراد أو الشعب كمجتمع.

ب. أنواع الدوافع

(١) الدوافع الداخلية *Motif Intrinsik*

هي ما يشكل الأفراد الواقع من قبل الدافع الذي هو غير معروف واضحاً، ولكن ليس عن طريق الفطرة، وهذا هو متجذر في عزز لا يتأثر من البيئة. السلوك التي تسببها هذه الدوافع تظهر دون أي مكافأة لأعماله، وليس من ركلة جزاء لعدم القيام بذلك.

(٢) الدوافع الخارجية *Motif Ekstrinsik*

وهي سلوك الأفراد الذين يظهرون ببساطة لعقابهم أو لم تنشأ بسبب وجود عقوبة. الدافع هو الذي يسبب السلوك، كما لو كان من خارج (مكافأة أو عقاب). ثواب على الأعمال، وتعزيز خلفية هذا العمل، في حين تضعف عقوبة.^{٢٢} بعض من أشكال الدوافع الخارجية للتعلم عند وينكل (Winkel)، كما التالي: (١) تعلم على الوفاء بالتزاماتها؛ (٢) تعلم على كيفية تجنب مهددة؛ (٣)

²¹Nurussakinah Daulay, M.Psi, *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi* (Jakarta: Prenadamedia Group, 2014), hlm. 154

²²Dr. Hamzah B. Uno, M.pd., *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm. 33

تعلم للحصول على الجائزة من الموادية المقدمة؛ (٤) تعلم من أجل زيادة هيبة؛ (٥) تعلم من أجل الحصول على الثناء أي المدح من الناس التي هي مهمة، مثل الآباء والمعلمين؛ (٦) تعلم لمتطلبات المكاتب الذين ينشدون عُقدت أو من أجل وفاء متطلبات الترقية أو مجموعة إدارية.^{٢٣}

الدافع عند و.أ. غيروعان (W.A. Gerungan) يمكن تنقسم إلى ثلاثة أنواع،

وهي:

أ) الدافع النُشوء الأحيائي (*Motif Biogenetis*)

أي الدوافع المستمدة من احتياجات الحي من أجل استمرار الحياة. المثل هو الجوع والعطش والحاجة إلى النشاط والراحة، وتأخذ نفسا، والنشاط الجنسي، وهلم جرا.

ب) الدافع الاجتماعي الأحيائي (*Motif Sosiogenetis*)

أي الدوافع تطور الثقافة يأتي من البيئة التي يقع فيها الشخص. لذلك، هذا الدافع لا ينمو في حد ذاته ولكن تتأثر البيئة الثقافية في مكانها. على سبيل المثال، والرغبة في الاستماع إلى الموسيقى، وتناول الطعام بيسيل، وتناول الشوكولاتة، وغيرها.

ج) الدافع اللاهوتية (*Motif Teologis*)

في هذا الدوافع الإنسان هو البشر أو المخلوق الذين لديهم الإلهية، حتى يكون هناك تفاعل بين الإنسان والله، كمثال العبادة في الحياة اليومية، على سبيل المثال، الرغبة في خدمة الله عز وجل، لتحقيق معايير مناسبة لدينه.^{٢٤}

²³Drs. H. Martinis Yamin, M.Pd., *Kiat Membelajarkan Siswa*, hlm. 227

²⁴W.A. Gerungan, *Psikologi Sosial* (Bandung: PT Erisco, 1996), hlm. 142-144.

ج. عناصر الدوافع

وشرح ماك دونالد (Mc Donald) أن هناك ثلاثة عناصر هامة من الدوافع،

منها:

١. الدافع التي تبدأ إلى تغيير في الطاقة على كافة أفراد الإنسان. فإن تطوير الدوافع سيحمل بعض الطاقة في التغيرات الفسيولوجية العصبية النظام الموجودة في الكائن الإنساني. لأنه يتعلق على تغييرات في الطاقة البشرية (ولو أن الدوافع تنبع من داخل النفس الإنسان)، وظهور ستطوي أو ستعلق على النشاط البدني البشري.
٢. يتم وضع علامة الدافع عن ظهور شعور أو إحساس، المودة لشخص. في هذه الحالة الدوافع ذات الصلة إلى مشاكل نفسية، المودة والدوافع تستطيع أن تعين السلوك البشري.
٣. سيتم حفزت الدوافع لتحقيق أغراضهم. لذلك الدوافع في هذه الحالة هي استجابة للعمل أو هدف.^{٢٥}

د. وظيفة الدوافع

وظيفة الدوافع عند عمر هملك (Oemar Hamalik) في كتابه مرتيني يامين (Martini Yamin) كما يلي:

١. تشجيع السلوك أو الفعل. دون الدافع فإنه لن ينشأ الفعل، كمثل التعليم.
٢. وظيفة للدوافع هي للمؤشرات. وهذه هي توجيه إجراءات أو الأعمال إلى تحقيق الأهداف المرجوة.
٣. وظيفة للدوافع يعني للعمل كالمحرك. أنها بوظيفة المحرك للسيارة. حجمت الدوافع ستحدد سرعة أو بطيء للعمل ما.^{٢٦}

²⁵ Sardiman , *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*, hlm. 74

²⁶ Drs. H. Martinis Yamin, M.Pd., *Kiat Membelajarkan Siswa*, hlm. 224

هـ. دور الدوافع في التعلم والتعليم

الدافع يمكن أن يساعد بشكل أساسي في فهم وتفسير سلوك الأفراد، بما في ذلك سلوك الأفراد الذين يتعلمون. هناك بعض الدور الهام للحوافز في التعليم والتعلم، منها كما الآتي:

(١) دور الدافع في تعيين تسليح التعلم

الدافع يمكن أن تلعب دورا في تعزيز التعلم إذا كانت الطلبة الذين يتعلمون أن تواجهوا مشكلة التي تحتاج إلى حلها، ويمكن فقط أن تحل بمساعدة من الأشياء التي ذهبت من أي وقت مضى من خلال. على سبيل المثال، فإن الطلبة تحل مواد اللغة العربية بمساعدة من القاموس أو المعجم. دون مساعدة من القاموس الطالب لم يكن قادرا على إكمال الواجبة للغة العربية. وفي هذا الأمر، رأى الطلبة تحاول أن فتح القاموس والبحث عن المفردات. هذا الجهد هو دور الدافع الذي يمكن أن يؤدي إلى حديد تسليح التعلم.

(٢) دور الدافع في توضيح أهداف التعلم

دور تحفيزي في توضيح أهداف التعلم ترتبط ارتباطا وثيقا أهمية التعلم. الأطفال سوف تكون مهتمة لمعرفة شيء ما، إذا علم أنه كان معروفا أو التمتع بفوائد للطلبة على الأقل. على سبيل المثال، سوف يكون الدافع الطلبة لتعلم الإلكترونيات لأهداف التعلم الإلكترونية التي يمكن أن تلد قدرة الطلبة في مجال الإلكترونيات. ذات يوم، على سبيل المثال، يطلب من الطلبة لإصلاح الراديو مكسورة أو فسادة، وبفضل خبرته من مجالات الإلكترونيات، ثم الراديو أن تكون جيدة بعد إصلاحه. من تلك الخبرة، يصبح الطلبة أكثر وأكثر حافزا وحماسا للتعلم، لأن الطلبة قد تعرف قليلا عن معنى تعلمها.^{٢٧}

²⁷Dr. Hamzah B. Uno, M.pd., *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan* hlm. ٢٩-٢٨

٣) الدوافع تعيين إلى استمرار أو نشيط التعلم

الطفل الذي تم الدافع لتعلم شيء ما، سوف يحاول أن يتعلم بجد و نشاطٍ على أمل الحصول على نتيجة جيدة. وفي هذا الأمر، قد ظهر بأن الدافع لدراسة قد يكون سببا لتعلم الشخص نشاطا. على العكس من ذلك، إذا كان الشخص لديه القليل أو عدم الدافع للتعلم، ثم انه ليس التعلم الدائم. وانه يميل بسهولة أن يفعل أشياء أخرى، وليس التعلم.^{٢٨}

المبحث الثالث: المدرس

أ. مفهوم المدرس

عند زكية درجة (Zakiyah Daradjat) في كتابه محمد نور الدين المعلم هو مُربي مهنية، لأنه ضمنا أنه تطوع نفسه لقبول وتحمل بعض من المسؤولية التربية على عاتق الآباء والأمهات. عندما سلم والدين أولادهم إلى المدرسة، وهذا يعني أنه فوض تعليم أولادهم للمعلمين.^{٢٩}

لذلك، فهم وتعريف المدرس هو مدير في عملية التعليم والتعلم بحيث في هذه الحالة المعلم المسؤول أي الواجب عن توجيه أنشطة تعلم الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعلم. في هذه الحالة دور المعلم وشغل كمدير للعملية التعليم والتعلم. دور للمعلم كوالدين بدلا في المدرسة. في هذه الحالة يجب أن يكون المعلم قادرا على استبدال الوالدين إذا كان الطلاب في المدرسة.

جاميس م. حوفير (James M. Cooper) في كتابه أحمد روحاني أنه قال إن

المعلمين يجب أن يكون أربعة الكفاءات:

²⁸Dr. Hamzah B. Uno, M.pd., *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan* hlm. ٢٩-٢٨

²⁹Muhamad Nurdin, *Kiat Menjadi Guru Profesional* (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media Group, 2008), hlm. 127

١. لديه المعرفة التعلم والسلوك البشري (التلاميذ) وقادرة على ترجمة النظرية إلى الحالة الحقيقية.

٢. لديه السلوك الحق في تجاه نفسه، والمدرسة، والطلاب، والزملاء والمادة التي على مسؤوليته.

٣. اتقان المعلم الدروس التي سيعلمها.

٤. لديه المهارات التقنية في التعليم، منها كما يلي: مهارات التخطيط المادة، وطرح الأسئلة، وتقييم إنجاز التلاميذ، استخدام استراتيجيات التعليم، وإدارة الفصل وأعطى المعلم تلاميذه الدوافع.^{٣٠}

ب. مدرس اللغة العربية

إن مدرس العربية، من كونه مدرسا، يشترك مع سائر المدرسين بالصفات العامة التي يتصفون بها، بحكم مهنتهم وانشابه أعمالهم.

ومن الصفات التي يجدر بمدرس العربية ان يتميز بها على زملائه، بسبب دقة اختصاصه وصعوبته وحيويته وشموله:^{٣١}

(١) تَوَقُّدُ الذِّكَاءِ

اللغة فكرة وأسلوب، ولا بد لصاحب الفكرة وناقلها من فطنة في الاستيعاب وبعد في النظر، وغوص الى المعاني، وحسن اختيار، وجمال في التعبير عنها، واستهواء النفوس اليها، وتنويع الأسلوب في الخطاب للسامعين.

كل ذلك يحتاج إلى درجة عالية من الذكاء لفهم الحياة بدقائقها وصحة تصويرها وجمال التشويق إليها ومناسبة كل ذلك لنفوس منبينة وعقول متفاوتة

³⁰Drs. Ahmad Rohani HM dan Drs. H. Abu Ahmadi, *Pengelolaan Pengajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 1991), hlm. 66

³¹عابد توفيق الهاشمي، *الموجه العملي لمدرس اللغة العربية* (مؤسسة الرسالة: بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي

وصالحة، ١٩٨٣)، ص. ٩

وأعمار مختلفة ومستويات شتى. في حين أن بقية المدرسين مختصون بزوايا من زوايا الحياة الرحبية، يكون فهمها أيسر وأسلوب التعبير لها أسهل.

(٢) عمق العقيدة

إن العربية لغة العقيدة، لغة القرآن الكريم، لغة الله التي اخترها لكلامه يخاطب بها أهل الأرض. فهي لغة تتناسب وقدسية العقيدة التي ستوعبها وتبلغها الناس. (ونه لتنزيل رب العالمين، نزل به الروح الأمين على قلبك، لتكون من المنذرين، بلسان عربي مبين).

وإن مدرس العربية له من السعة في اختصاصه ما يمكنه من غلغلة عقيدته في أمثلة النحو وشواهد وقمارينه، واختيار النصوص الادبية والتعليق عليها وعلى موضوعات المطالعة، وأسلوب الحديث في الإنشاء وانتقاء قطع الإملاء والقصص وجمل الخط والنقد الادبي وشواهد البلاغة،... كل ذلك اختصاصه: أسلوب وفكرة وعقيدة.

(٣) حسن الخلق

هو ضروري لكل مدرس، ولكنه لمن يدعوا إلى العقيدة ويشيد بها الزم، وأن السلوك الحسن في التعامل، وتكريم التلاميذ، واعزازهم والتواضع الجهم لهم، والافادة من أوقاتهم، والقُدوة الحسنة بهم داخل الصف وخارجه، ورعاية ضعفائهم وتفقد شؤونهم... كل ذلك يعزز ثقة التلاميذ بمدرسهم، وبالتالي يقوي ثقتهم به، بما يدعوههم إليه في حقل العقيدة والفكرة والتوجيه.^{٣٢}

(٤) غزارة المادة العلمية

إنَّ لِمُدْرَسِ العربية آفاقا واسعة في اختصاصه العلمي. فهو يقوم الالسن بتدريسه، مما يدعوه إلى ضبط حركات وسكنات كل حرف - أواخر الكلمات، حسب قواعد اللغة العربية الواسعة جدا - من نحوها وصرفها، وأوائل الكلمات

^{٣٢} عابدين توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ٩ - ١٠

وأواسطها، حسب قواعد الاشتقاق والتصريف وفقه اللغة - وأحيانا حسب قواعد الابدال والاعلال.

٥) الرغبة الذاتية

لكل اختصاص رغبة تنمية وتحسنه، اما العربية، فلما كانت لغة الحياة بما فيها من شمول وسعة ودقة، فلا بد ان يختارها مدرستها عن رغبة صاغة، لا مجرد كونها وسيلة ضامنة لمستقبله.

وإن الرغبة الجامحة تبعث في المدرس روح النشاط والتتبع والابداع، كما تبعث في التلاميذ القدوة الحسنة بمدرسهم، والشعور بالغبطة والفرح بتدريسه (وفاقد الشيء لا يعطيه)، فمن لا رغبة له في تدريس اللغة يحرم طلابه الرغبة منها كذلك.

٦) تفهمه لطرق التدريس

لابد لمدرس العربية أن يتعرف إلى الطرق التي تيسر تدريس اللغة العربية بفروعها المختلفة، كما يتعرف إلى القواعد النفسية التي تراعي في تدريسها، ويتعرف إلى الفروق الفردية - في ذكائهم وميولهم ورغباتهم وقابلياتهم، كل ذلك يكسبه مهارة في اختصاصه، ويزيد من الفائدة العلمية لطلابه، ويجنبه الكثير من المزالق، ويقيم التدريس على قواعد علمية صحيحة مشوقة ومثمرة.^{٣٣}

٧) الصفات الخاصة

لشخصية المدرس واشراقته وفرحته بطلابه وبتدريسه ودمائة خلقه، ومرونته في التعامل معهم، وحرصه عليهم وعلى وقتهم وافادتهم، وفصاحة تعبيره، وجرس صوته وطراوة حديثه ولباقته وجمال خطه، ومظهره ونظافته، ويقظته وروح الدعاية والمرح مع اترانه ووقاره، وخلوه من العيوب الخلقية في الجسم والوجه والنطق؛ كل ذلك يسبغ على درس اللغة جاذبية وسحرا، ييسر للتلاميذ هضمها ويسهل فهمها

^{٣٣} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ١١ - ١٢

ويحببها إلى قلوبهم، فيعشقونها ويأنسون بها أنسهم بمدرسهم، إذ هو مثلهم الأعلى نباهة وعقيدة وخلقا وعلما ورغبة، ومهارة في التدريس، وشخصية جذابة محبوبة.^{٣٤}

عندى الدكتور فخر الدين عامر مدرس اللغة العربية هو اللغة والدين، وهما يمثلان عقيدتان وقوميتنا، ولا جدال في أنهما أخطر ما في وجود الأفراد والأمم، لذلك فهو يحمل رسالة مزدوجة، ينشئ جيلا يعتز بأمتة وتراثها، ومقومات وجودها الحضاري، ويغرس في النفوس أينع غرس، وأعظم ما يحمله الإنسان بين جنبيه: عقيدة الإسلام، وشرعية الرحمن.^{٣٥} لذلك كان هذا المدرس متميزا بين المدرسين، وبقدار هذا التميز وأعبائه عظمت صفاته وكثرت:

(١) أول هذه الصفات، حبه لمادته حبا يتجاوز الواجبات الوظيفية إلى الشغف بها، والتأنق في أدائها، واستدامة النظر فيها، والاطلاع على دقائقها، وحرص على نقل ذلك إلى طلابه، بإخلاصه في عمله، واستثارة الحمية القومية في كل ما يقدمه لهم.^{٣٦}

(٢) وثاني هذه الصفات، التمكن من المادة التي يدرسها، بالقراءة الدائبة، والاطلاع على ما تفيض به المطابع في فروعها، والوقوف على النظريات التربوية في طرق تدريسها، وتوسيع تجاربه، وإثراء معارفه العامة.

(٣) وثالث هذه الصفات، حسن النطق، وجودة الأداء، وتمثله المعاني في نفسه وصوته، بلا رتابة تُحْمَلُ الطلاب وتبدد انتباههم. على المدرس أن يهيج أسماع طلابه بعذب ألفاظه، وفصيح عباراته، فكم سمعتُ من بعض الطلاب كلمة (الله)، وقد أسرهم مُدرّسهم بأسلوبه الرائق الجميل، وعرضه الشائق البديع، فملك عليهم نفوسهم.

^{٣٤} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ١٢ - ١٣

^{٣٥} الدكتور فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٣٨

^{٣٦} الدكتور فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٣٨

(٤) ورابع تلك الصفات، غزارة المعارف، واتساع الثقافة العامة، لأنه يخوض بطلابه في التاريخ والطبائع والعقائد والأخلاق والأدب والجغرافيا والاجتماع وفق طبيعة موضوعاته التي لا تحدها نهاية، كما في القراءة بأنواعها والنصوص والتراجم والتعبير والإملاء.

(٥) وخامس تلك الصفات، قدرته على التوجيه والإرشاد لطلابه، يوجههم إلى مصادر المعرفة، ويرشدهم في مناشطهم اللغوية، وجماعاتهم المدرسية، فيجد فيه الطلاب عوناً وسنداً، مما يزيد تعلقهم به، واطمئنانهم إليه، خاصة عند فقدانهم ذلك في أوساطهم الأسرية أو الاجتماعية.^{٣٧}

(٦) وسادس تلك الصفات، التألق في الإبداع، وذلك من خلال ما تفيض به نفسه، ويجود به علمه، فيشارك في أنشطة عملية وثقافية واجتماعية، فيحرر مقالا في مجلة، أو يسهم مع زملائه في مؤلف ما، أو يُلقي حديثا توجيهيا أو ثقافيا في إذاعة المدرسة، أو يشارك بمحاضرة في مناسبة وطنية أو دينية أو قومية، وهكذا يظل متدفقا في رحاب مادته، موصولا بمصادرها، مؤثرا بشخصيته في مدرسته بين طلابه وزملائه، فلا تركد نفسه، ولا تذبل وقدة العلم في ذهنه.

(٧) وسابع الصفات، التعاون مع زملائه في مادته وفي المواد الأخرى، والظهور بينهم وبين طلابه في أحسن هيئة، وأجمل مظهر، وأجمل خلق، وأقوم سلوك.^{٣٨}

ج. عناصر الحيوية التي تشمل على المعلم في التعلم، منها:

(١) الدافع ليعلم الطلاب

يجب أن يكون المعلمون حافزا ليعلم الطلاب. الدافع ينشأ من زيادة الوعي لتوعية الطلاب لتكون أحسن، لذلك يجب أن يكون المعلمون الرغبة في إعداد الطلاب لتصبح الشخص الذي لديهم المعرفة والقدرة.

^{٣٧} للدكتور فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٣٩

^{٣٨} للدكتور فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٤٠

(٢) أن تكون حالة المعلم جاهزا ليعلم الطلاب

يجب المدرسون لديهم القدرة في العملية التعليمية، بالإضافة إلى القدرة في العملية التعليمية الأخرى من المهارات الشخصية والقدرات الاجتماعية. لذلك يحتاج المعلمون إلى العمل على تحسين قدرتهم على أن تكون دائما في حالة جاهزة ليعلم الطلاب.^{٣٩}

المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم التعليم

التعليم هو شئ ضروري في حياة الفرد والمجتمع لأنّ التعليم يرشد الناس من الجهل إلى المعرفة والعلوم الكثيرة في هذه الحياة، لا يستطيع الناس أن يعيش بدون التعليم، كما يفعل الناس العمل لابد بعلم وكثير من العلوم نجد من التعلم إما العلوم الدنيوية والأخرى، كما هو المعروف أن إحدى من أغراض تعليم هو إجادة المعرفة، قال دكتور عبد الحليم حنفي (Dr. Abdul Halim Hanafi) في كتابه طرق التعليم اللغة العربية أنّ التعليم هو إيصال المعرفة إلى أذهان الطلبة بطريقة قديمة صحيحة وهو الطريقة المناسبة بقولهم بأيسر سبيل وأقل وقت، وأنّ له فلسفة وأسسها وهو يحتاج إلى إستعداد عملي وفني لأنّ المدرس جسدا وعقلا ونفسا وروحا منفصلة ومترجمة متداخلة.^{٤٠}

ب. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع والإرشاد والتطور في بناء قدرة اللغة العربية إيجابيا كانت أم سلبيا وتنشئة النظرية بموقف إيجابي وهو اللغة العربية الفصحاء. من قدرة اللغة العربية الإيجابي هي القدرة على التكلم شفاويا كان أم كتابة.

³⁹ http://pengertian-pengertian-info.blogspot.co.id/2015/09/pengertian-dan-tujuan-pembelajaran_14.html, diakses pada tanggal 5 oktober 2016

^{٤٠} عبد الحليم حنفي، طرق التعليم اللغة العربية (باتو سنحكار: جامعة محمود يونس الإسلامية الحكومية، ٢٠٠١)، ص.

ومن شفوياً هي القدرة على التكلم مع الآخرين باللغة العربية. وأما كتابة هي قدرة على الإنشاء. وقدرة اللغة السلبية هي قدرة على فهم كلام الآخرين وقدرة على فهم القراءة. أن قدرة اللغة العربية والمواقفة الإيجابية هي من أهمها لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي والكتب الأخرى المتعلقة بالإسلام المكتوبة بالعربية.^{٤١}

ج. مهارات تعليم اللغة العربية

يهدف تعليم اللغات بشكل عام إلى إكساب الدارسين مجموعة من المهارات، والمهارة اللغوية هي أبسط وحدات النشاط اللغوي الذي يؤدي أداء صحيحاً وجيداً في أقل زمن ممكن، ويتصل بأي من مجالات الاستماع أو الحديث أو القراءة أو الكتابة.^{٤٢} ويجمع التربويون على أن مهارات اللغة أربعة هي الاستماع والحديث والقراءة والكتابة، لكل مهارة من هذه المهارات الأربع مكونات فرعية أخرى.

أما شرح لكل مهارات كما يلي:

١) الاستماع

أ) مفهوم الاستماع

إنّ الاستماع فهو عملية معقدة، إنه يعطي فيهما المستمع إهتماماً خاصاً، وانتباهاً مقصوداً لما تتلقاه أذنه من الأصوات. فهو يشتمل أولاً على إدراك الرموز اللغوية المنطوقة عن طريقة التمييز السمعي، ثانياً فهم مدلول هذه الرموز، ثالث إدراك الوظيفة الاتصالية المتضمنة في الرموز أو الكلام المنطوق، رابعاً تعافل الخبرات المحمولة في هذه الرسالة مع خبرات المستمع وقيمه ومعاييره، خامساً نقد

^{٤١} محمد علي الخولي، أساليب التدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ١٩

^{٤٢} فتحي علي يونس ومحمد الرؤوف الشيخ، المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق (القاهرة:

مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ص. ٦٣

هذه الخبرات وتقويمها والحكم عليها في ضوء المعايير الموضوعية المناسبة.^{٤٣} لذلك،

أن الاستماع هو إدراك وفهم وتحليل وتفسير وتطبيق ونقد وتقويم.

ب) طرق تدريس الاستماع

ليست هناك طريقة بعينها هي الأفضل باستمرار في تدريس الاستماع وما

يمكن التركيز عليه في إجراءات تدريس الاستماع هو:^{٤٤}

(١) الإعداد المسبق من قبل المعلم للمادة المسموعة، بحيث يراعي مناسبتها للمتعلمين، على أن يحدد الأهداف المتوخاة من درس الاستماع، وكذلك مهارات الاستماع الرئيسة والفرعية التي يتعين على تلاميذه أن يسيطروا عليها، وأن يستشير دافعهم لتحصيلها.

(٢) يبدأ المعلم في قراءة الدرس (قصيدة - قصة... الخ) والطلبة يستمعون إليه بانتباه. وعند تعرض الطلبة لكلمات تند عن قاموسهم اللغوي يتعين على المعلم مناقشتهم في معناها ومساعدتهم للسيطرة عليها، من خلال إقحامها مع مادة الاستماع في خبراتهم كأن ترتبط بمباريات كرة القدم، أو حفلات السمر أو الألعاب والمسابقات، أو اللاحلات التي يشارك فيها الطلبة، أو الأفلام والمسرحيات التي اجتمعوا على مشاهدتها.

٣) التدريبات للاستماع وتقليده

في المرحلة الأولى، الطلاب هم المدربين للاستماع وتقليد. وعمل المدرس هذه العملية، عند إدخال الكلمات أو أنماط الجملة الجديدة، أو في الوقت المخصص لممارسة الاستماع عمدا. وتركز ممارسة تقليد على أصوات اللغة الأجنبية للطلاب، أيضا على المدى القصير والنطق حرف العلة، وغيرها من الميزات التي ليست معروفة في الإندونيسية.^{٤٥}

^{٤٣} علي أحمد مذكور، المراجع السابقة، ص. ٦٠.

^{٤٤} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (مالانج: مطبعة الجامعة، ٢٠١١)، ص. ٤٣.

^{٤٥} Ahamad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat Malang, 2012), hlm. ١٤٠.

٤) التقويم: حيث يتم طرح بعض الأسئلة التي قد تتعلق بالمتحدث، أو بالحديث نفسه، أو بالمستمع ودرجة انتباهه. المهم أن التقويم هنا يظل مرتبطاً بأهداف المحددة سلفاً، والمهارات المطلوبة من درس الاستماع.

ج) إختبارات الاستماع

إختبارات الاستماع موضوعية وليست ذاتية، وهي بطبيعتها تعريفية في الغالب وليست إنتاجية.^{٤٦} وتتخذ إختبارات الاستماع أشكال عديدة، منها: إختبارات الموضوع العام، إختبار كتابة الأرقام، إختبار حفظ المسموع، إختبار السؤال والإجابات وغيرها.^{٤٧} وهناك إختبارات أخرى لتقيس مهارة الاستماع وهي إختبار تمييز الأصوات، إختبار فهم المفردات (الحركة الجسمية، الرسم، الصور)، إكمال فهم النصوص المسموعة.^{٤٨}

٢) الكلام

أ) مفهوم الكلام

اللغة في الأساس هي الكلام، أما الكتابة فهي محاولة لتمثيل الكلام. مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية الأربعة التي تركز القدرة على التعبير عن الأفكار بلغة الهدف.^{٤٩} ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار، لذلك كان الناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة لإنسان.^{٥٠} ولقد تعددت مجالات الحيات التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع

^{٤٦} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية (الأردان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ١٠١

^{٤٧} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، ص. ١٠٠

^{٤٨} Mohammad Ainin dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2006), hlm. 156 - 162

^{٤٩} صلاح عبد الحميد العربي، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق (الرياض: مكتبة، ١٩٨١)، ص. ١٣٨

^{٥٠} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، ص. ٤٧

الأصدقاء ونبيع ونشتري، نسأل عن الأحداث والأزمنة والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.

ت) طرق تدريس الكلام

إذا كان الكلام على شكل قصة فإنه يمكن اتباع الخطوات الآتية:^{٥١}

- ١) التمهيد: ويكون بحديث قصير أو بأسئلة توحى بها القصة، وتتضمن حلاً لتلك الأسئلة. ويمكن أن يمهّد المعلم بأن يخبر الطلبة فقط بأنه سيقص عليهم قصة.
- ٢) يلقي المعلم القصة بتأن ووضوح وتمثيل للمعنى، وعلى المعلم هنا أن يحرص على شد انتباه الطلبة ببراعته في إلقاء القصة دون تكلف.
- ٣) يلقي المعلم مجموعة من الأسئلة على أن تكون متسلسلة بحسب مراحل القصة، وعلى المعلم هنا أن يدرّب تلاميذه على تنويع الإجابات.
- ٤) يطلب المعلم في هذه الخطوة أن يختار كل واحد من الطلبة عنواناً مناسباً لتلك القصة، ثم يناقشهم في العناوانات التي اقترحوها، ويثبت أبرزها على السبورة، وبعد المناقشة يختار المعلم مع تلاميذه العنوان الأكثر ملائمة لموضوع القصة.
- ٥) يطلب المعلم في هذه الخطوة أن يصوغ الطلبة أسئلة حول القصة على أن يجيب عن أسئلة البعض الآخر، وللمعلم هنا حق الاشتراك في الإجابات.
- ٦) يبدأ الطلبة في هذه الخطوة بتلخيص القصة، ويكون ذلك بتوجيه المعلم بحيث يلخص كل تلميذ مرحلة معينة من القصة.

ج) اختبارات الكلام

ومن وسائل قياس القدرة الكلامية القراءة الجهرية، الإعادة الشفهية، التحويل، المحاورة، المقابلة لحرّة، المقابلة الموجهة، والتعبير الحر.^{٥٢} وهناك اختبارات

^{٥١} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائل، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها (الأردان: دار

الشرق، ٢٠٠٥)، ص. ١٤٠.

^{٥٢} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، ص. ١١٣.

أخرى لتقيس مهارة الكلام وهي اختبارات الأصوات، التعرف، وصف الصور، وصف الأشياء.^{٥٣}

ج) القراءة

أ) مفهوم القراءة

إنّ القراءة ليست مهارة آلية بسيطة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة، إنها أساساً عملية ذهنية تأملية. وينبغي أن تنمى كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوي على كل أنماط التفكير والتقويم والحكم والتحليل والتعليل وحل المشكلات.^{٥٤} إذن القراءة إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها، وتشتمل هذه المكونات الأربعة على عدد من المهارات.

ب) طرق تدريس القراءة

أما خطوات تدريس مهارة القراءة، كما يلي:^{٥٥}

- (١) يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضح معناها؛ (٢) يطلب المعلم من الدارسين فتح الكتاب، ويقرأ أمامهم الكلمات والجمل مرة أخرى، ويطلب منهم ترديد ما يسمعون به بدقة؛ (٣) يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة، ويطلب من كل قسم أن يردد؛ (٤) عند ما يتكون عند الطلاب رصيد من المفردات والتراكيب، يتم عرض نصوص مبسطة عليهم، ثم يقرأونها قراءة صامتة؛ (٥) الالتفات إليه وترك الكتاب مفتوحاً أمامهم؛ (٦) تلقي أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام الطلاب؛ (٧) ينبغي أن تلقى

⁵³ Mohammad Ainin dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 163 - 167

^{٥٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرباط - منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ١٧٥

^{٥٥} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه، ص. ١٧٨ - ١٨٠

الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه الإجابات في النص؛ (٨) وقد يعود الأستاذ للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة، أو تأكيد مفهوم معين؛ (٩) يجب أن تكون الأسئلة من النوع الذي يتطلب إجابات مختصرة؛ (١٠) إذا لم يكن لدى الطالب إجابة عن السؤال المطروح يجب تكليف غيره؛ (١١) يجب تشجيع استقاء الإجابات من النص وذكر عبارته دون أن نشق على الطالب بتكليفه بصياغة جديدة من عنده؛ (١٢) يعتمد فن تعليم القراءة الحقيقية على طرح السؤال المناسب؛ (١٣) يقرأ الطلاب النص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة)؛ (١٤) قد تكون القراءة الأخيرة جهرية.

ج) اختبارات القراءة

هناك أنواع اختبار القراءة، وهي: اختبار الإستفهام، اختبار الاختيار من متعددة، اختبار الصواب والخطأ، اختبار ملء الفراغ، اختبار مزاججة المحتوى، اختبار الترتيب، اختبار المفردات، اختبار القواعد، اختبار مزاججة أشكال الكلمات، اختبار مزاججة أشكال الجمل، اختبار مزاججة الجملة والصورة، اختبار مزاججة الصورة والجملة، اختبار فهم النص القصير.^{٥٦}

د) الكتابة

أ) مفهوم الكتابة

إنها نشاط ذهني يعتمد على الاختيار الواعي لما يريد الفرد التعبير عنه والقدرة على تنظيم الخبرات وعرضها بشكل يتناسب مع غرض الكاتب. والكتابة

^{٥٦} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، ص. ١١٦ - ١٢٧

بالفعل نشاط إيجابي. ففيها تفكير وتأمل وفيها عرض وتنظيم وفيها بعد ذلك حركات عضلية.^{٥٧}

ب) خطوات تدريس مهارة الكتابة

إن خطوات تدريس مهارة الكتابة كما يلي:^{٥٨}

- (١) تعتبر ترجمة الأصوات اللغوية المنطوقة إلى حروف مكتوبة من أوليات تعليم الكتابة؛ (٢) يعطي المعلم الدارس قصة أو جملاً مكتوبةً لتنظيم في سيق متكاملاً ويطلب منه أن يكتبها كما هي؛ (٣) يقوم الدارس بإعادة كتابة قصة أو جملاً مع تغيير بسيط إما في زمان الأفعال؛ (٤) يقرأ الدارس قصة أو جملاً، ثم يجيب عن أسئلة متدرجة من السهولة إلى الصعوبة؛ (٥) يعطي الدارس مجموعة من القصص أو الجمل تتعلق بموضوع واحد في غير ترتيبها الصحيح ويطلب منه أن يعيد كتابتها بالسياق السليم؛ (٦) يعطي المعلم الدارس مجموعة من الأسئلة التي تكون إجاباتها سياقاً متكاملاً يسرد أحداثاً مترابطة؛ (٧) يقرأ الدارس جزءاً من مقال ويطلب المعلم منه أن يكتب ملخصاً له؛ (٨) يناقش المعلم من الدارسين كتابة مقال.

د) اختبارات الكتابة

ومن اختبارات الكتابة هي:^{٥٩} اختبارات كتابة الحرف والخط والإملاء (دمج الوحدات، الأحكام، اختبار من متعددة، الإشتقاق، الإضافة)، اختبارات الكتابة المقيدة، تصحيح الفقرة، تحليل الفقرة، الإنشاء الموجه، الإنشاء الحر، واختبارات التلخيص.

^{٥٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه، ص. ١٨٧.

^{٥٨} صلاح عبد الحميد العربي، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، ص. ١٨٥ - ١٩٧.

^{٥٩} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، ص. ١٣٤ - ١٦٦.

د. مكونات التعليم

تحتوي على أنشطة التعليم والتعلم عددا من المكونات التي تشمل الأهداف والمواد التعليمية، والأنشطة التعليم والتعلم والأساليب والأدوات والموارد، والتقييم.

١. الأهداف

والهدف من ذلك هو الهدف المراد تحقيقه من تنفيذ التعلم. ليس هناك التعلم المبرمج بدون هدف، لأنه هو النشاط الذي ليس لديه اليقين في تحديد اتجاه، نهاية الهدف والإجراءات المتبعة.⁶⁰

الاهتمام بالتعليم والتدريس هي مثالية القيمة المعيارية. لغرض أن هناك عددا من القيم التي يجب الكشف عنها للطلاب. القيم التي من شأنها أن لون طريقة طلاب تتصرف وتعمل في بيئة اجتماعية، سواء في المدرسة وخارج المدرسة.

وبشكل أكثر تحديدا (Roestiyah 1989)، وجدت غرض التعليم هو وصف للظهور السلوك (الأداء) من الطلاب المتوقع بعد مادة دراسية معينة. وتشير والأهداف التعليمية وهي النتيجة التي كنا نتوقع من التعليم وليس عملية التدريس نفسها.

٢. المواد التعليمية

والمواد هي وسيلة لتحقيق الهدف من تدريس المستهلكة من قبل الطلاب. تدريس مواد مسألة التي لا تزال تنمو بشكل ديناميكي جنبا إلى جنب مع التقدم والتطور من مطالب المجتمع. يجب أن تكون المواد التعليمية تلقى الطلاب قادرين على الرد على أي تغييرات وتوقع أي تطورات ستحدث في المستقبل. ولذلك، المواد التعليمية وبقال (Suharsimi Arikunto 1990)، هو العنصر الأساسي في أنشطة التعليم والتعلم، وذلك لأن مادة الدرس الذي يسعى إلى أن يحكم من قبل الطلاب. وبالتالي، في المعلمين معين، أو تطوير المناهج الدراسية بشكل عام، يجب أن نفكر في مدى المواد أو

⁶⁰Prof. Pupuh Fathurrohman, M. Sobry Sutikno, M.Pd, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami* (Bandung: PT. Refika Aditama, 2009), hlm. 13-14

المواضيع المدرجة في المنهج الذي يتعلق باحتياجات الطلاب في المستقبل. ولذلك، فإن مصالح الطلاب يرتفع عندما يتم تدريس المواد وفقاً لاحتياجاتهم.

كما نقلت من (Sudirman 1988)، ويرى ماسلو، أن اهتمام الشخص ستنشأ إذا كان هناك شيء ذات الصلة لاحتياجاتهم. لذلك، والمواد التي تناسب احتياجات الطلاب التعليمية وتحفيز الطلاب في فترة زمنية معينة.

وهكذا، المواد التعليمية هو المكون الذي لا يمكن تجاهله في التدريس لأن التعليم هو أحد العناصر الرئيسية في عملية التعلم.

٣. أنشطة التعليم والتعلم

في أنشطة التعليم والتعلم، وتشارك المدرسين والطلاب في التفاعل مع المواد التعليمية كوسيلة. في التفاعل تثقيف المشاركين أكثر نشاطاً، وليس المدرس.^{٦١} وسيتم وصف هذه الأنشطة في عدة خطوات:

أ) الأنشطة الأولية

الأنشطة الأولية كجزء من نظام التعليم العام يلعب دوراً هاماً. في هذا القسم، ومن المتوقع أن تجذب اهتمام الطلاب في موضوع ليتم تسليمها للمدرسين.

الأنشطة الأولية المقدمة من سحب سيزيد من تحفيز المتعلمين. كإعلان أن يقول الانطباعات الأولى هي مغرية جداً، ثم والامر متروك لك. كيف المعلم يدخل موضوع من خلال أمثلة توضح الحياة اليومية أو كيفية إقناع المعلم ما فوائد دراسة موضوع معين سوف تؤثر بشكل كبير على دوافع الطلاب.

على وجه التحديد، وإدخال أنشطة التعلم يمكن أن يتم من خلال الأساليب

التالية:

(١) وصف أهداف تعليمية محددة المتوقع تحقيقها من قبل جميع الطلاب في نهاية أنشطة التعلم.

⁶¹Prof. Pupuh Fathurrohman, M. Sobry Sutikno, M.Pd, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*, hlm. 13-14

٢) هل شرح الدرس السابق (apersepsi)، أنها كجسر بين المعرفة القديمة مع المعرفة الجديدة التي سيتم دراستها. تظهر على الطلاب حول العلاقة الوثيقة بين المعرفة الموجودة لديهم المعرفة التي سيتم تعلمها.^{٦٢}

ب) تقديم معلومات

في هذا النشاط، يجب على المدرسين أيضا يفهم جيدا الظروف التي واجهها. وهكذا، فإن المعلومات المقدمة يمكن استيعابها من قبل المتعلمين جيدا.
٤. طريقة

في تعليم اللغة هناك ثلاثة شروط التي تحتاج إلى أن تفهم بالمعنى الصحيح والمفهوم، المناهج والأساليب والتقنيات. إدوارد أنتوني (١٩٦٣) يصف مفهوم هذه المصطلحات الثلاثة على النحو التالي.

هذا النهج هو مجموعة من الافتراضات فيما يتعلق بطبيعة اللغة وتعليم اللغة والتعلم. طريقة هي لغة شاملة عرض خطة تحدد منهجية النهج القائم. في حين أن التقنية هي الأنشطة المحددة المنفذة في الفصول الدراسية، وذلك تمشيا مع الطرق والأساليب التي تم اختيارها.^{٦٣}

٥. وسائل الإعلام

قدمها (Suparno 1987) أن الوسائل التعليمية وتستخدم جميع كقنوات لنقل رسائل أو معلومات من المصدر إلى المتلقي. وتبلغ في بعض الأحيان عن طريق الراديو. الإذاعة هي وسائل الإعلام السمعية. ويمكن أيضا أن تقدم رسالة عبر القناة البصرية، على سبيل المثال من خلال الرسم. الصور المستخدمة لنقل هذه المعلومات هي الوسيلة المرئية.^{٦٤}

⁶²Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), hlm. 3-6

⁶³Ahamad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat Malang, 2012), hlm. 8 - 9

⁶⁴Imam Asrori, Moh. Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2015), hlm. 3 - 4

٦. مصادر الدرس

مصادر الدرس هو أي شيء يمكن أن تستخدم كمكان حيث يمكن الحصول على المواد التعليمية. ووفقا لناسوتيون (١٩٩٣)، ومصدرا للدروس يمكن استخلاصها من المجتمع والثقافة، والتطورات في مجال العلوم والتكنولوجيا واحتياجات طلابهم. مصادر التعلم في أي مكان هناك في الواقع الكثير مثل المدرسة، وسط المدينة والريف والجماد، والبيئات، ومحازن، وهلم جرا. الاستفادة من الموارد التعليمية يعتمد على الإبداع من المعلمين والوقت والتكلفة وغيرها من السياسات.

٧. تقييم

وقال في كتابه إيدوين وين وغيريل و. بروين (Edwin Wand & Gerald W. Brown) أن التقييم هو إجراء أو عملية لتحديد القيمة في عمل أو عملية لتحديد قيمة كل شيء في العالم من التعليم أو أي شيء له علاقة بالتعليم.^{٦٥}

⁶⁵Prof. Pupuh Fathurrohman, M. Sobry Sutikno, M.Pd, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami* (Bandung: PT. Refika Aditama, 2009), hlm. 17

الفصل الثالث

منهجية البحث

هذا البحث التكميلي بالعنوان تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية تحليلاً على إعداد الطالب ارحم الثاني الغزالي وعلى إشرافين وهما الدكتورة مملوءة الحسنة، الماجستير والدكتور أحمد مزكي، الماجستير في العام ٢٠١٧. هذا البحث يدل على دراسة الحالة. لذا استخدم الباحث المدخل الكيفي. واشتمل لهذه الفصل الثالث وهو منهج البحث الذي يحتوي على مدخل البحث، منهج البحث، مصادر البيانات، أسلوب جميع البيانات، أدوات البحث، وأسلوب تحليل البيانات.

أ. منهج البحث ومدخله

استخدم الباحث هذا البحث بالمدخل الكيفي أو النوعي، البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة عما الذي يناله من الخبرة عن موضوع البحث كمثال السلوك والإدراك والتحفيز والعمل وغيرها شاملاً، وبواسطة وسيلة الوصف بشكل الكلمات واللغة.⁶⁶ لأن بحث الباحث عن دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية تحليلاً. والمدخل الكيفي هو المدخل المناسب لهذا البحث العلمي. استخدم الباحث هذا المدخل للحصول على النتائج المرجوة عند الباحث، ولا يمكن حصوله بالطريقة الإحصائية أو المنهج الكمي.

⁶⁶Lexi Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), hlm. 6

كان المنهج المستخدم في هذا البحث هو دراسة الحالة. إن دراسة الحالة هي إحدى مناهج البحث التفصيلي للموضوع أو الفرد أو الإطار أو الحادث المعين.^{٦٧} وأراد الباحث الوصول إلى معرفة عميقة عن دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية الأهلية ببونوروغو جاوى الشرقية.

في هذا البحث يستخدم الباحث المدخل الكيفي و منهجه بمنهج الوصفي التحليلي. البحث النوعي أو الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم مظاهر ما يمر بها موضوع الدراسة السلوك والإدراك والتحفيز والعمل وأكثر شمولية، وعن طريق وصف في شكل الكلمات واللغة وفي سياق محدد الطبيعية وعن طريق استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب الطبيعية.^{٦٨}

هناك كانت الأسباب لماذا استخدم الباحث هذا المدخل وهذا المنهج. الأسباب هي:

- أولاً، أراد الباحث طلب المعلومات الصحيحة الضابطة عن تصور ودوافع وعملية المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية ببونوروغو جاوى الشرقية.
- ثانياً، عرض المعلومات والحصول على النتائج مؤسسا على الظواهر الموجودة الموافقة على المصادر البيانات الأساسي و البيانات الإضافي.

ب. مصادر البيانات

النشاط الأول في هذه المرحلة من عملية البحث هي تحديد مصدر البيانات. البيانات في دراسة واحدة، هي التي تمكن معالجتها وتحليلها للرد على مشكلة البحث.^{٦٩}

⁶⁷Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), hlm. 185.

⁶⁸Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007) hlm. 6

⁶⁹Trianto, M.Pd., *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2010), hlm. 253

مصادر البيانات المستخدمة لهذا البحث هي من المصدرين يعني المصدر الأساسي والمصدر الإضافي. أما المصدر الأساسي هو المخبر الذي يكون هدفا لهذا البحث أي معلمي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية الأهلية ببونوروغو جاوى الشرقية. وأما المصدر الإضافي هو رؤساء المدرسة والمدرسين الآخرين والموظف والوثائق والأرشيف والصور وغير ذلك في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية ببونوروغو جاوى الشرقية.

ج. أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات هو الطرق التي يستخدمها الباحث لجمع البيانات.^{٧٠} وهي أهم الخطوات الاستراتيجية في البحث^{٧١} لأن الغرض الرئيسي من البحث هو نيل البيانات.^{٧٢} وبدون معرفة طريقة جمع البيانات فلن يجد الباحث البيانات التي تقضي معيار البيانات المقررة. وأما أسلوب جمع البيانات سيقوم الباحث جمعها بعملية التالية:

١) الملاحظة

وقال كرنلنجر (Kerlinger) هي مصطلح عام معنوي في استقبال البيانات من خلال تسجيل حالات وعددها وقياسها وتسجيلها وجهدا واعيا لجمع البيانات بشكل منظم بإجراءات العادي.^{٧٣} وطريقة الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال رصد الأنشطة التي جرت.^{٧٤} الملاحظة هو الأسلوب الرئيسي في البحوث الاجتماعية وخاصة البحث

⁷⁰Suharsimi Arikunto, *Menejemen Penelitian* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010) hlm. 100

⁷¹Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2010) hlm. 62

⁷²Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatifdan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009) hlm. 224

⁷³Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm. 265

⁷⁴Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007) hlm. ٢٢٠

النوعي والملاحظة هي طريقة لجمع البيانات البسيطة وأكثر استخدامها في أنحاء العالم وليس في عالم العلم وفي أنشطة الحياة المختلفة.^{٧٥}

٢) المقابلة

المقابلة هي محادثة مع غرض محدد. وقد أجرى محادثة بين شخصين، السائل (طرح الأسئلة) والخبير (تقديم الإجابات).^{٧٦} وأضاف بصروي وسواندس: أن هي نوع من الحوار أو السؤال والجواب بين السائل والخبير للحصول على الإجابات المطلوبة.^{٧٧} واستخدام الباحث أسلوب المقابلة للحصول على المعلومات لفظيا ومواجهة مباشرة لوجهه مع المخبر وتم القيام به بحيث يمكن للباحث الحصول على بيانات واضحة ومسؤولة.

استخدم الباحث في جميع البيانات بأسلوب المقابلة، التي تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي المقابلة المنظمة والمقابلة شبه المنظمة والمقابلة العميقة (in-depth interview). ولكن اختر الباحث في هذا البحث بعمل المقابلة العميقة، لأنها تهدف لجميع المعلومات البيانات الصحيحة الضابطة العميقة التي تشمل فيها الرأي والسلوك وخبرة النفس.

ليجتنب أن يختف من المعلومات، فاستأذن الباحث المخبر لاستخدام آلة التسجيل. قبل أن يعمل الباحث مقابلة عميقة شرح الباحث أي أعطى الباحث صورة أو خلفية تلخيصا واضحا عن موضوع البحث.

⁷⁵Imam Suprayogo dan Tobroni, *Metodologi Penelitian Sosial Agama* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003) hlm. 117

⁷⁶Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 135

⁷⁷Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008) hlm. 141

٣) الوثائق

طريقة التوثيق هو أسلوب جمع البيانات من خلال جمع وتحليل الوثائق ذات الصلة على حد سواء وثائق مكتوبة وصور إلكترونية موجودة في المدارس لفرز البيانات وفقاً للبحث.^{٧٨}

والمقارنة مع الطرق الأخرى وهذه الطريقة ليست صعبة بمعنى إذا كان هناك خطأ في الكتابة لا يزال مصدر البيانات دون تغيير ويمكن أن ينظر إليه مرة أخرى كمرجع مع أسلوب التوثيق الذي يتم الاحتفال به لا يعيشون إلا الجماد.^{٧٩}

د. تحليل البيانات

أما صيغة تحليل البيانات تعني تحليل البيانات الكيفي عند بوغدان وبيكلين، ١٩٨٢ (Bogdan dan Biklen) فهي المحاولة المستخدمة بوسيلة العمل بالبيانات وتنظيم البيانات واختيارها بأن تكون البيانات وحدة التي يقدر أن يديرها الباحث وتركيب البيانات وطلبها، ووجد الباحث التصميم وما الأهم به وما يدرس به وقرر الباحث ما يقدر أن يقص به إلى شخص آخر.^{٨٠}

الطريقة المستخدمة هي التحليل الوصفي. ترى طريقة التحليل الأعم يعني هذه الطريقة الوجزى لتحليل البيانات الكيفية.^{٨١}

ثم التحليل الوصفي هو تحليل القصد (object) الذي يدرسه الباحث. إذن، أما الشرط الأهم هو موضوعي وتبع لنظام خاص (sistematic) وتعميم. ولذا قام الباحث بالتحليل الوصفي على نموذج تفاعلي (interactive model).

⁷⁸Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 86

⁷⁹Imam Suprayogo dan Tobroni, *Metodologi Penelitian Sosial Agama*, hlm. 191

⁸⁰Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 248

⁸¹Burhan Bungin, *Analisis Data Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), hlm. 43 Burhan Bungin, *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, hlm. 245

وأوضح سوغيونو (Sugiyono): أن أسلوب تحليل البيانات النوعية تتكون ثلاثة أنشطة وهي جمع وعرض البيانات والاستنتاج. ومكونات تحليل البيانات على النحو التالي:^{٨٢}

(١) تخفيض البيانات (*Data Reduction*)

تخفيض البيانات هو شكل من أشكال التحليل لصقل وتصنيف ومباشرة ونبد بيانات لا صلة لها بالموضوع وتنظيمها بحيث استنتاجات نهائية يمكن أن تصاغ واختيار بدقة البيانات وموجز وملخص الأساسية وهي أنشطة الحد من البيانات. وبالتالي الحد من هذه البيانات ستتم بشكل مستمر خلال فترة البحث.

(٢) عرض البيانات (*Data Display*)

عرض البيانات هو عبارة عن سلسلة من المعلومات منظمة تنظيماً جيداً أن يشير إلى نتيجة كاملة. وانطلاقاً من عرض البيانات سوف يسهل لفهم ما حدث وما القيام به أو عرض البيانات لتقديم البيانات التفصيلية والمنهجية عند تحليلها إلى تنسيق مستعدة. والبيانات المقدمة لا تزال في شكل بيانات مؤقتة لصالح الباحث في فحص آخر للحصول إلى صحة البيانات.

(٣) الاستنتاج (*Conclusion*)

والاستنتاج الذي توصل إليه من بداية البيانات وعرض البيانات ويبدأ تحليل البيانات النوعية مع تحديد وتسجيل انتظام الأنماط والنماذج والتفسيرات التكوينية التي تسمح أسباب تيارات والمقترحات. المراحل الثلاث التي تشمل على تخفيض البيانات وعرض البيانات والاستنتاج كلها ترتبط بعضهم ببعض تسمى بتحليل البيانات. والغرض منه هو لإعطاء معنى أو استخدام البيانات التي تم الحصول عليها عن طرق الملاحظة والمقابلات والوثائق.^{٨٣}

⁸²Sugiyono, *Metodologi Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, hlm. 337

⁸³Sugiyono, *Metodologi Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, hlm. 21 – 23

وتصحيح البيانات وترتيبها بعد جمع البيانات ويتم تصنيف البيانات اللازمة إلى عدة المدى غطاء للإجابة على سؤال البحث. التحليل الوصفي، في حين يتم تخزين البيانات أقل أهمية لمسألة البحوث. تخفيض البيانات في هذا البحث أساسا على تبسيط ومقارنة منهجية البيانات. ونتائج تخفيض قدمت في شكل عرض البيانات وعرضها تستخدم الوصف السردى ثم الاستنتاج.



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

واستنادا إلى غرض كتابة البحث، في هذا البحث سيصف الباحث دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، استنادا إلى رأي و.أ.غريوعان ورأي الخبراء الآخرين ثم يخلص الباحث إلى أن الدافع هو محرك الأقراص الذي هو في شخص مؤثر جدا على العمل.

وجود المؤسسات التعليمية خاصة المدرسة المتوسطة الإسلامية في فونوروغو عام في اندونيسيا التي أسسها المجتمع أغلبية مسلمة، وذلك استجابة لتلبية احتياجات المؤسسات التعليمية التي تدرس الموضوعات العامة والدين. في هذه الحالة جعلت الكتاب محور البحث هو على موضوع واحد فقط، وهما العربية

ولكن قبل أن شرح الباحث عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية، في هذا الجزء يحتاج أن يشرح الباحث خلفية الكائن البحث. فإنه يقصد إلى تقديم لمحة عامة عن وجود المدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية في مملكة فونوروغو هذا الأمر الذي جعل موضوع البحث. بهذه اللوحة العامة ترجى في تفسير البحث يستطيع أن يعمل بصورة شاملة. وأما أماكن البحث التي أخذ الباحث في هذا البحث هي المدرسة واحد هاشم كافوران المتوسطة الإسلامية والمدرسة المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى كارانج جوهور المتوسطة الإسلامية. من المدرستين سيقدم الباحث لمحة عامة يعني: ذاتية المدرسة وتاريخ المدرسة وبيانات المدرسين والموظفين وبيانات الطلبة وبيانات الوسائل والمرافق.

المبحث الأول : لمحة عن المدرسة

أ. نبذة تاريخية عن المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران فونوروغو

أسست المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران باديجان فونوروغو في التاريخ ١٢ فبراير ١٩٦٩. من أجل جودة التربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران باديجان فونوروغو، وهو لتلبية مقتضيات المجتمع، لا يعتمد فقط على منشآت / البنية التحتية والموارد البشرية المتاحة، ولكن تعتمد أيضا على إدارة الآليات والنظم التي هو منظم جيد من قبل قادة ومديري المدارس. لذلك لتنظيم المدارس مع آلية ونظام إدارة منظم وفقا لروح إدارة المتمركز على المدرسة (SBM) جميع عناصر التعليم التنفيذي في المدارس تحتاج إلى تطوير المهارات في مجال تخطيط وإدارة المدرسة. بالكفاءة في تخطيط الإستراتيجية ونظام التربية ترجي أن تستطيع لترقية الجودة وفعالية التعليم في المدرسة، ومن أجل إعداد الأجيال الشباب قادر متوازن بين IMTAQ والعلوم التكنولوجيا، وزيادة الجودة مدرسة (إدارة المتمركز على المدرسة) مما تجعل المدرسة وسيلة التربية الفعالية، لذلك يحتاج إليها في مجال تخطيط المدرسة الاستراتيجية.^{٨٤}

ب. رؤية ورسالة وهدف المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران

فونوروغو

١. رؤية المدرسة

تشكيل الشخصية البصيرة الإسلامية أهل السنة ومعرفة الحديث أن تكون قادرة على مواجهة تحديات العصر

٢. رسالة المدرسة

^{٨٤} الوثائق لمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٥-٠٣-٢٠١٧

(١) دائم القيادة لأنشطة تعليم مبتكرة لقراءة القرآن وكتابته، إتقان العلوم والتكنولوجيا والكمبيوتر واللغة والمهارات بحيث يصبح الطلاب ماهراً، ذكياً ويكون زائداً في الأمة والدولة

(٢) دائم التطوير وإقامة الأنشطة داخل والإضافية التي تمكن أن تزيد من الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة، وذلك ليكون فرداً مسلماً كافة.

٣. هدف المدرسة

(١) لتعليم الدين بأكملها

(٢) تعزيز التوازن بين علوم الدين وعلوم العامة

(٣) المشاركة في الحياة الوطنية من خلال التعليمي الرسمي

(٤) إعداد الطلاب ليكونوا قادرين على مواصلة دراستهم في المدارس المختلفة في المدرسة الحكومية أو في المدرسة الأهلية.^{٨٥}

ج. بيانات المدرسين والموظفين للمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية
كافوران فونوروغو

الجدول لمدرسين وموظفين المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران

فونوروغو ٢٠١

النمرة	الاسم	مكان الميلاد	تاريخ الميلاد	الدرس
١.	واسع مناوبة	فونوروغو	١٩٦٦-٠٢-١٥	الفقه
٢.	سوفرينتو	فونوروغو	١٩٧٧-٠١-٠٩	العلوم العالمية والعلوم الاجتماعي

^{٨٥} الوثائق لمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٥-٠٣-٢٠١٧

٣.	رتنا جويتا	فونوروغو	١٩٧٦-٠٩-٣٠	
٤.	سري يني	جمبير	١٩٥٩-٠٨-٠٥	عقيدة أخلاق، القرآن والحديث وأهل السنة والجماعة
٥.	سوكمدي أري	فونوروغو	١٩٥٧-٠٨-٠٩	التربية المدنية ولغة الجوية والعلوم الاجتماعي
٦.	سوبووو	فونوروغو	١٩٦٠-٠٢-٢٣	التوجيه والمشورة
٧.	أمة الخيرية	فونوروغو	١٩٧٣-٠٨-٢٠	
٨.	أمام روحي	فونوروغو	١٩٧٥-٠١-١٦	الرياضة
٩.	سريهادي نور جالي	فونوروغو	١٩٧٠-١١-٢٤	الرياضيات
١٠.	محمد سيسوانتو	فونوروغو	١٩٨٠-٠٥-١٩	لغة الإندونيسية
١١.	ألفيا رفة النعمة	فونوروغو	١٩٩٣-٠٤-٢٠	الفقه والقرآن
١٢.	النساء الحمدة	فونوروغو	١٩٨٣-١٢-٢١	لغة الإنجليزية

والقرآن				
	١٩٨٣-١٢-١٩	فونوروغو	رتنا سري نينجسيه	١٣.
العربية وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات	١٩٧٢-٠٢-٢٢	فونوروغو	إمام فطاني	١٤.
التاريخ الثقافي الإسلامي والفنون الثقافي	١٩٩١-٠٩-٢٤	فونوروغو	لولوء زكية	١٥.
الفقه وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات	١٩٧٨-٠٥-١١	فونوروغو	واتيني	١٦.
	١٩٨٥-٠٨-٢٥	فونوروغو	علي دوي هندوكو	١٧.
لغة العربية والفقه وتكنولوجيا	١٩٩١-٠٦-٢٥	فونوروغو	توفيق الرحمن	١٨.

المعلومات والاتصالات				
			أأن وحي	١٩.
الرياضة			أنديك سوكاجا	٢٠.

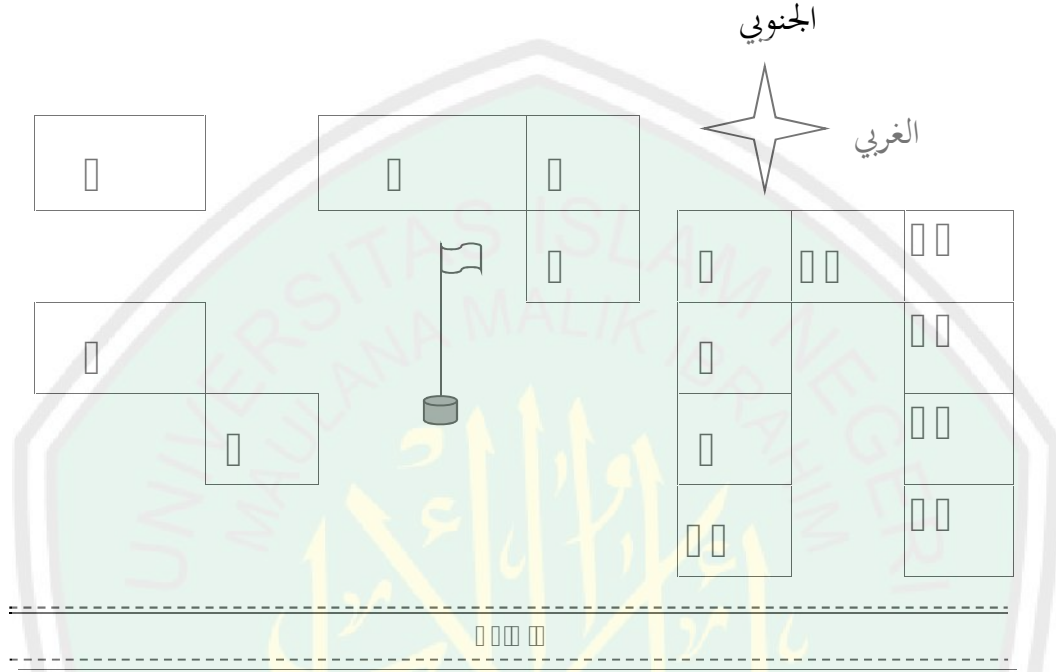
د. بيانات الطلاب للمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو

الجدول للطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران فونوروغو ٢٠٢

العدد	الجنس		الفصل	النمرة
	أنثى	ذكر		
١٧	٧	١٠	السابع أ	١.
١٧	٦	١١	السابع ب	٢.
٢٦	١٣	١٣	الثامن	٣.
٢٢	١٢	١٠	التاسع	٤.
٨٢	العدد الكلي			

هـ. التخطيطي الواقعي لمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران

فونوروغو



المعلومات:

- (١) المسجد
- (٢) المختبر
- (٣) الموقف للمدرسين
- (٤) المسكن للأيتام
- (٥) المسكن للأيتام
- (٦) الديون المؤسسة للأيتام
- (٧) الديون لمدير المدرسة
- (٨) غرفة لمدرسين والموظفين
- (٩) الفصل السابع أ

١٠) الفصل السابع ب

١١) غرفة للإدارة

١٢) الدكان للمدرسة

١٣) الفصل

١٤) الفصل

١٥) الفصل. ٨٦

لمحة المدرسة الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جوهور

أ. ذاتية المدرسة

- ١) إسم المؤسسة : المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جوهور
- ٢) عنوان المدرسة : الشارع براويجايا الرقم ٣٩ كارنج جوهور في الناحية
باديكان بفونوروغو جاوى الشرقية
- ٣) درجة المدرسة : ب
- ٤) رقم التسجيل : ٢١٠٠١٠
- ٥) رقم ... : ٢١٢٣٥٠٢١٣٠٣٧
- ٦) مدير المدرسة : محبوب جونيدي

ب. نبذة تاريخية للمدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهور

بدءا من الرغبة في الحصول على المؤسسة التعليمية الرسمية، تسعى عائلة كبيرة من المؤسسة المعهد بني مصطفى لإقامة مدرسة دينية. على وجه التحديد، في عام ١٩٨٣ بمساعدة كل المجتمع القائم، تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية

^{٨٦} الوثائق لمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٦-٠٣-٢٠١٧

سبيل الهدى كارنج جوهور. مؤسس شركة المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهور منهم الشيخ هاشم مشهار والشيخ عبد الحميد والشيخ مسدوقي والسيدة ايني أستوتي والسيدة مسفوءة.^{٨٧}

تأسس هذه المدرسة المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى لمساعدة الحكومة في البلاد لتثقيف الأمة، وبخاصة الأطفال في قرية كارنج جوهور.

تقع هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهور التي وضعتها مؤسسة المعهد الإسلامي بني مصطفى على أرض الوقف السيد هاشم مشهار، بمساحة الأراضي 1.305 m^2 . وأما تفاصيل الإدارة به كما يلي:

(١) واسعة البناء 530 m^2

(٢) واسعة الساحة 275 m^2

(٣) واسعة الملعب الرياضي 500 m^2

(٤) وهلم جرا 200 m^2

في أول تأسيس، عملية التعليم والتعلم في هذه المدارس التي أجريت مع أعضاء المدرس قليلا جدا. سوى ذلك، درجة المدارس أيضا لا يكون الاعتراف القانوني في التعلم. ثم في التاريخ ٩ فبراير ١٩٨٤ وزارة الأديان بفونوروغو بالنيابة عن وزير الشؤون الدينية الجمهورية الاندونيسية رقم ل.م.٣/٧٣٥.٩/١٩٨٤، هذه المدرسة، منحت هذه المدرسة الحق بموجب القانون لتوفير التعليم والتدريس، وسمحت لاتخاذ المدارس الدينية امتحان المعادلة.

بعد الحصول على تصريح التشغيل من الشؤون الدينية فونوروغو في العام ١٩٩٣، من خلال عملية طويلة، تلقى المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهور أيضا حصلت الدرجة من قبل المرسوم الصادر عن مكتب رئيس

^{٨٨} الوثائق لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جوهور فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٢-٠٣-

قسم الدين مقاطعة جاوى الشرقية بالرقم: وم.
 PP.٠٣.٠٦/٢٠٠٣/٢٠٠٥/١٩٩٣ على وجه التحديد في التاريخ ٧ مايو
 ١٩٩٣.^{٨٨}

منذ إنشائها حتى الآن، المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج
 جو هو قيام أربعة بدوره مدير المدرسة، وهي:

- (١) الشيخ ديماتي (١٩٨٣ - ١٩٩٢)
- (٢) السيد أبو صفيان (١٩٩٣ - ١٩٩٥)
- (٣) الشيخ ديماتي (١٩٩٥ - ٢٠٠٤)
- (٤) السيد محبوب جونيدي (٢٠٠٤ - الآن)

ج. بيانات الطلاب للمدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جو هو
 الجدول للطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جو هو ٣.١

البيانات	السنة الدراسية			الفصل	الدرجة
	٢٠١٦/٢٠١٥	٢٠١٥/٢٠١٤	٢٠١٤/٢٠١٣		
	١٨	٢٦	٣٩	٧	١.
	٣٨	٣٩	٣٥	٨	٢.
	٤٧	٣٥	٣٨	٩	٣.
	١٠٣	١٠٠	١١٢		العدد

^{٨٨} الوثائق لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جو هو فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٢-٠٣-

د. بيانات المدرسين والموظفين للمدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى

كارنج جو هو^{٨٩}

الجدول لمدرسين وموظفين المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج

جو هو ٣٠٢

النمرة	الاسم	مكان الميلاد	تاريخ الميلاد	الدرس
١.	محبوب جونيدي	فونورغو	١٩٧٤-١١-٠٤	اللغة العربية
٢.	علي سوكسنو	فونورغو	١٩٥٣-٠٧-٠٥	الفقه ولغة الجاوية
٣.	محمد زين العارفين	فونورغو	١٩٧٨-٠٢-٢١	التربية المدنية
٤.	ريتا دوي نور عين	فونورغو	١٩٨٠-٠٧-١٥	لغة الإندونيسية
٥.	أمي عافية	فونورغو	١٩٨٣-٠٨-٠٨	الرياضيات
٦.	رينا ستياي	فونورغو	١٩٨٤-٠٧-٠٥	لغة الإنجليزية
٧.	النساء الخيرية	فونورغو	١٩٨٨-٠٨-٢٣	القرآن والحديث،

^{٨٩} الوثائق لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جو هو فونورغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٢-٠٣-

عقيدة الأخلاق				
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	١٩٨٦-٠٦-١٠	فونورغو	شمس الهاريادي	٨.
التاريخ الثقافي الإسلامي ولغة العربية	١٩٨٤-٠٦-٢٠	فونورغو	أندريك سوغيارتو	٩.
العلم الاجتماعي	١٩٨٩-٠٤-٣٠	فونورغو	أيكو فرياجي	١٠.
الفنون والثقافة	١٩٨٩-٠٦-٢٩	فونورغو	لامي حوميدة	١١.
العلم العالمي	١٩٩٢-٠٤-٠٣	فونورغو	خير المصطفى	١٢.
العلم العلمي والرياضة	-	فونورغو	سيف الدين	١٣.

هـ. المكان الجغرافي للمدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهو

وقعت المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهو في الشارع
براويجايا الرقم ٣٩ في القرية كارنج جوهو باديجان فونورغو جاوى الشرقية. وأما
حدود المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهو هي كما في التالي:

- (١) الجانب الشمالي المحاذي لقرية تنجونج ريجو
 - (٢) الجانب الجنوبي المحاذي لقرية تنجونج ريجو
 - (٣) الجانب الغربي المحاذي لقرية تنجونج غونونج
 - (٤) الجانب الشرقي المحاذي لقرية كافوران
- و. رؤية ورسالة المدرسة

كل المدارس في صياغة وضعت رؤية وتطوير. رؤية المدرسة في زمان المقبل (طويل الأمد) التي تريد صيغة رؤية باستخدام لفظ أحوال وتحتاج أن تترجم إلى مؤشرات، لذلك واضحا ما طمح.

١. صيغة الرؤية

تجسيد طلابا حديثا بصيرة الإسرmi.

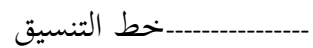
٢. رسالة المدرسة

- (١) لترقية جودة التدريس
 - (٢) لترقية جودة خبرة الديني
 - (٣) لترقية التفاني والرعاية والفهم والتضامن
 - (٤) لترقية جودة المتخرج النشيط والكرامة
 - (٥) لترقية جودة الأخلاق الطلبة وتأهل مباشرة في المجتمع.
٣. هدف المدرسة

- (١) لترقية الإيمان والتقوى إلى كافة الناس في المدرسة
- (٢) لترقية خبرة في قراءة القرآن إلى كافة الناس في المدرسة
- (٣) لترقية خبرة اقام الصلاة الظهر جامعة في المدرسة
- (٤) لترقية نتائج الامتحان الآخر باستمرار
- (٥) لترقية رعاية الناس في المدرسة إلى الصحة والنظافة والجمال بيئة المدرسة

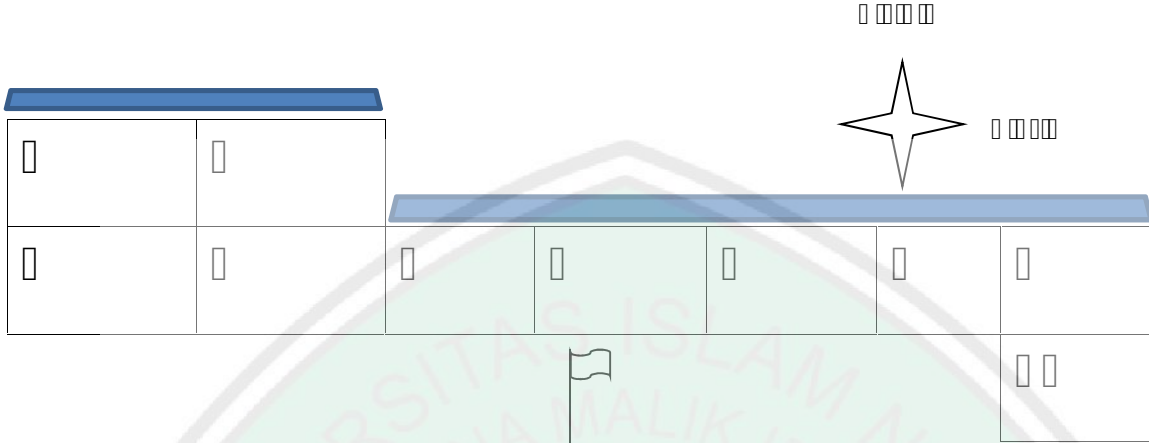
□□ الوثائق لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كاراتج جو هو فونورغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٢-٠٣-

المدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارج جو هو



خط الأوامر. ٩١

التخطيطي المواقعي لمدرسة المتوسطة الإسلامية سبيل الهدى كارنج جوهو



المعلومات:

- (١) الفصل السابع أ
- (٢) الفصل الخاوية
- (٣) الفصل السابع ب
- (٤) الفصل الثامن
- (٥) ستوديو
- (٦) الفصل التاسع أ
- (٧) الفصل التاسع ب
- (٨) المكتبة
- (٩) غرفة الإدارة
- (١٠) الديوان وغرفة المدرسين^{٩٢}

^{٩٢} الوثائق لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جوهو فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ٢٢-٠٣-

^{٩٢} الوثائق لمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جوهو فونوروغو، التي أخذها الباحث في التاريخ ٢٢-٠٣-

المبحث الثاني: عرض البيانات

أ. تصور المدرسين إلى اللغة العربية

في هذا البحث الذي قام الباحث قد وجد الباحث نتائج البحث يعني وجد الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية كما في التالي:

(١) اللغة العربية هي لغة القرآن ولكنها ليست لغة الدين، هذا البيان وفقا لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ إمام فطاني هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، أما المقابلة كما في التالي:

"اللغة العربية هي لغة القرآن ولكنها ليست لغة الدين، هذا البيان وفقا لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ إمام فطاني هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، أما المقابلة كما في التالي:"

(٢) لغة العربية هي مهمة جدا في درجة الدينية، هذه العبارة وفقا لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ توفيق الرحمن هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، أما المقابلة كما في التالي:

"اللغة العربية هي مهمة جدا في درجة الدينية، هذه العبارة وفقا لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ توفيق الرحمن هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، أما المقابلة كما في التالي:"

(٣) لغة العربية هي كلام الله، هذه العبارة وفقا لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ أندريك سوغيارتو هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية فونوروغو، المقابلة كما في التالي:

^[١] المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ إمام فطاني، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى

الشرقية، في التاريخ ١٧ مارس ٢٠١٧

^[٢] المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ توفيق الرحمن، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى

الشرقية، في التاريخ ٢١ مارس ٢٠١٧

[illegible]

٤) لغة العربية هي كلام الله، هذه العبارة وفقا لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ محبوب جونيدي هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية فنوروغو، المقابلة كما في التالي:

[illegible]

ب. دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية

في هذا البحث الذي قام الباحث قد وجد الباحث نتائج البحث يعني وجد الباحث عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية كما في التالي:

(١) من نتائج المقابلات التي أجريها الباحث مع الأستاذ إمام فطاني هو أحد مدرّسي اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الاجتماعية الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من البيئة المحيطة، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

0000 00 0000 0 000000 0 000 000 0 0000 0000000 000 0000 000 0"
 00 000 0 0000 0000 0000 0000 0000 0 0000 000000 0 0000 00 0000
 000000 00 0 0000 0000 000 0 00000 0000000 0 0000 000 0000 000
 0 000 00 0 000 0 000000 000000 000 000 0 000 000
 000000 0000 000 0000 000 000 000 000000 0000 00 000 0 0000 00
 000000 0000 000 0000 0000 000 000 000 000000 000 000000 000 0000 0000

^[1]المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ أندريك سوغيارتو، في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٧

^[2]المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ محبوب جونيدي، في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ٢٧ مارس ٢٠١٧

المقابلة التي قام بها الباحث مع الأستاذ إمام فطاني، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ١٧ مارس ٢٠١٧

المقابلة التي قام بها الباحث مع الأستاذ توفيق الرحمن، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ٢١ مارس ٢٠١٧

المقابلة التي قام بها الباحث مع الأستاذ توفيق الرحمن، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ٢١ مارس ٢٠١٧

(٢) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ توفيق الرحمن هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الاجتماعية الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من نواقص المدرّس اللغة العربية، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"... .."

(٣) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ أندريك سوغيارتو هو أحد من مدرّس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارنج جوهور فونوروغو عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الاجتماعية الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من المؤسسة، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

المقابلة التي قام بها الباحث مع الأستاذ إمام فطاني، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ١٧ مارس ٢٠١٧

المقابلة التي قام بها الباحث مع الأستاذ توفيق الرحمن، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية، في التاريخ ٢١ مارس ٢٠١٧

" في البداية، كان الهدف من هذه الدراسة هو التعرف على مدى فعالية التعليم العربي في المدارس المتوسطة الإسلامية بفونوروغو. وقد تم إجراء المقابلة مع الأستاذ محبوب جونيدي هو أحد
مدرسي اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو عن
الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رثيا إن دافعه لتعليم اللغة
العربية هي الدوافع الاجتماعية الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من المؤسسة، أما
نتيجة المقابلة كما يلي:

(٤) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ محبوب جونيدي هو أحد
مدرسي اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو عن
الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رثيا إن دافعه لتعليم اللغة
العربية هي الدوافع الاجتماعية الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من المؤسسة، أما
نتيجة المقابلة كما يلي:

" في البداية، كان الهدف من هذه الدراسة هو التعرف على مدى فعالية التعليم العربي في المدارس المتوسطة الإسلامية بفونوروغو. وقد تم إجراء المقابلة مع الأستاذ محبوب جونيدي هو أحد
مدرسي اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو عن
الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رثيا إن دافعه لتعليم اللغة
العربية هي الدوافع الاجتماعية الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من المؤسسة، أما
نتيجة المقابلة كما يلي:

ج. عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي

من نتائج الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي قد قام الباحث في الفصول
الدراسية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران وبمدرسة سبيل الهدى المتوسطة
الإسلامية كارانج جو هو فونوروغو جاوى الشرقية وجد الباحث حصول الملاحظة كما
في التالي:

(١) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد
مدرسي اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو
هو الأستاذ إمام فطاني، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:

أ) أنشطة الأولية

^{١١١} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ أندريك سوغيارتو، في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو
جاوى الشرقية، في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٧
^{١١٢} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ محبوب جونيدي، في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو
جاوى الشرقية، في التاريخ ٢٧ مارس ٢٠١٧

- نطق المدرس سلاما افتتاحا
 - لغة المدرس حضور الطلبة
 - ما شرح المدرس المادة السابقة
 - ب) أنشطة الأساسية
 - في هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة المعينة
 - شرح المدرس المادة قليلا
 - قرأ المدرس المادة عن المفردات الجديدة، ثم أعطى المدرس معناها
 - أمر المدرس الطلاب أن يفعل التدريبات في الكتاب المواد
 - فعل الطلاب التدريبات وجلس المدرس على الكرسي بقراءة الكتاب
 - سار المدرس مرة لتوجيه الطلاب في حيرتهم عن معنى المفردات
 - تدع المدرس للطلاب الذين لا تولي اهتماما للمدرس
 - مرة واحدة فقط المدرس يسأل الطلاب الضجيحة لهائة
 - ج) أنشطة الاختتام
 - في هذه الأنشطة، المدرس لا يعطى الدوافع أو التشجيع التعليمية للطلاب
 - لا يختتم المدرس بالدعاء
 - قال المدرس "نعم ... نواصل في الاسبوع المقبل"
 - نطق المدرس سلاما اختتاماً.^{١١}
- ٢) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو هو الأستاذ توفيق الرحمن، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:

^{١١١} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل السابع ب المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم فونوروغو جاوى

أ) أنشطة الأوليّة

- نطق المدرس سلاّما افتتاحا
- لفّة المدرس حضور الطلبة
- ما شرح المدرس المادة السابقة

ب) أنشطة الأساسيّة

- أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المادة في الصفحة المعينة
- قرأ المدرس المحادثة جملة عن الأسرة بصوّة عال وسأل المدرس الطلاب معناها
- ثم قلّد الطلاب وفقط عدد قليل من الطلاب الذين أجابوا على معنى المفردات
- قرأ المدرس المفردات على المشي جيئة وذهابا
- واستمر هذا النشاط لنحو ٣٠ دقيقة
- أمر المدرس الطلاب واحدا فواحدا أن يكتب المفردات التي لم يعرفوا معناها في السبورة
- ثم بعد ذلك ترجم معا
- ثم قرأ المدرس المفردات واستمرارا قرأ الطلاب معناها معا، وكذلك بالعكس
- كانت هناك بعض الطلاب الذين طلب منهم القيام لأنهم الخطاء في الإجابة
- أعطى المدرس التدريبات الاختبار، ثم أمر المدرس الطلاب أن يذكر المفردات عن الغرف على أقل أربع المفردات
- من رفعوا أيديهم أولا، فيحق للطلاب أن يجيب
- إذا كان الطلاب يجيب بالصحيح فأعطى المدرس لهم قطعة من الحلوى التي قد اتخذها المدرس

- واستمر هذا النشاط لنحو ٢٠ دقيقة
- ثم دعا المدرس الطلاب أن يتقدم إلى أمام لمحادثة واحدا فواحدا
- في هذا النشاط يقوم، كان الطلاب الاخرى تجول جيئة وذهابا، ضجيج
بنفسهم
- ولكن المدرس لا يعطى تحذيرا تلاميذه
- ثم أعطى المدرس تخميناً بكيف سأل المدرس الطلاب عن المفردات
(ج) أنشطة الاختتام
- في هذا النشاط، فعل المدرس اعتذارا
- أغلق المدرس درسا
- ثم نطق المدرس سلاما. ١٠٢
- (٣) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد
مدرس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جوهور
فونوروغو هو الأستاذ أندريك سوغيارتو، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:
- (أ) أنشطة الأولية
- نطق المدرس سلاما افتتاحا
- سأل المدرس رئيس الفصل وكاتبه ثم أمر المدرس كاتباً ليأخذ الكتاب في
الديوان
- سأل المدرس طلاباً "هل دخلتم جميعاً؟"
- شرح المدرس المادة السابقة

الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل السابع أ في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى

ب) أنشطة الأساسية

- في هذه الأنشطة قرأ المدرس المادة عن الأسرة بالقيام و على المشي جيئة وذهابا
- قرأ المدرس بصوت عال المحادثة عن الأسرة بين زينب و عائشة
- قرأ المدرس المادة مرة ثانية، أوله جملةً والثاني كلمةً ويستمر المدرس أن يرحمها ويشرح قواعدها، على سبيل المثال، لفظ أنظُرِي هو فعل الامر بضمير أنت ولفظ مَدْرَسَةٌ هي كلمة من إسم المؤنث
- استمع الطلاب استماعا جيدا وهم يكتبون معناها
- ثم قرأ المدرس المحادثة جملةً وكلمةً أحيانا وبعد ذلك اتبع الطلاب
- ثم سأل المدرس "من هذا البيان، هل عندكم السؤال؟"
- أمر المدرس الطالبين ليدريا المحادثة ويستمع بعض الطلاب الآخر
- صحح المدرس قراءة الطلاب التي الخطيئة أحيانا
- شرح المدرس اللهجة لمحادثة
- أعطى المدرس الدوافع، إن تعلم اللغة العربية متسويا بتعلم القرآن الكريم
- بعد ذلك قرأ المدرس المحادثة كلمةً ثم قرأ الطلاب معناها معا
- شرح المدرس معنى المفردات
- يهدف المدرس أن يرحم المحادثة في أول وقتٍ لكي يفهم الطلاب الدسياسة ويفهم لهجته
- سأل المدرس مرة ثانية "من هذا البيان، هل عندكم السؤال؟"
- أعطى المدرس عمل الواجبة في الصفحة المعينة

ج) أنشطة الاختتام

- في هذا النشاط، ختم المدرس الدرس بلفظ حمدل
- إجابة الطلاب بالحمد لله رب العالمين

- ثم نطق المدرس سلاماً^{١٠٣}

(٤) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية كارانج جو هو فونوروغو هو الأستاذ محبوب جونيدي، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:

(أ) أنشطة الأولية

- نطق المدرس سلاماً افتتاحاً

- أعطى المدرس الدوافع

(ب) أنشطة الأساسية

- في هذه الأنشطة شرح المدرس المادة

- ثم أعطى المدرس أسئلة

- أعطى المدرس الوقت قليلاً ليفكر الطلاب

- سأل المدرس الطلاب أن يجيب في السبورة

(ج) أنشطة الاختتام

- في هذا النشاط، أعطى المدرس الدوافع مرة ثانية

- ثم يأخّر المدرس الدرس بالسلام^{١٠٤}

المبحث الثالث: تحليل البحث ومناقشتها

في هذا الباب يناقش الباحث نتائج البحث ومناقشتها، والتي سوف تكون قادرة على الإجابة واحداً فواحداً من أسئلة البحث. أما أسئلة البحث على النحو التالي:

(١) كيف تصور المدرسين إلى اللغة العربية ؟، (٢) كيف دوافع المدرسين في تعليم اللغة

^{١٠٣} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل السابع أ في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى

الشرقية، في التاريخ ٢٥ مارس ٢٠١٧

^{١٠٤} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل التاسع في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى

الشرقية، في التاريخ ٢٧ مارس ٢٠١٧

العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ؟، و(٣) كيف عملية التدريس المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية ؟

أ. تصور المدرسين إلى اللغة العربية

في هذا الباب سيناقش الباحث نتائج البحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية التي أجرى به الباحث بالمقابلة مع مدرسي اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية وسبيل الهدى المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى الشرقية. سيناقش الباحث هنا بتفصيل لكل فرد أي لكل المدرس اللغة العربية، وهذه البيانات سيناسب الباحث بالنظرية، أما البيانات كما في التالي:

(١) اللغة العربية هي لغة القرآن ولكنها ليست لغة الدين، هذا البيان وفقاً لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ إمام فطاني هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، أما المقابلة كما في التالي:

"اللغة العربية هي لغة القرآن ولكنها ليست لغة الدين، هذا البيان وفقاً لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ إمام فطاني هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية كافوران فونوروغو، أما المقابلة كما في التالي:"

العبارة النظرية التي يقول بها محمد علي الخولي في كتابه يعني في الرقم الأول والرقم الخامس، هو قال (١) إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقراً أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية. و(٥) إن العربية

المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ إمام فطاني، في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوى

العربية. وهذه النظرية مناسبة بنتائج البحث الذي قد وجد الباحث بالمقابلة مع أحد مدرّس اللغة العربية.

٤) لغة العربية هي كلام الله، هذه العبارة وفقاً لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرّسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ محبوب جونيدي هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية فونوروغو، المقابلة كما في التالي:

"اللغة العربية هي كلام الله، هذه العبارة وفقاً لنتائج المقابلات التي أجرى الباحث عن تصور المدرّسين إلى اللغة العربية مع الأستاذ محبوب جونيدي هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية فونوروغو، المقابلة كما في التالي:"

ب. دوافع المدرّسين في تعليم اللغة العربية

في هذا الجزء سيناقش الباحث نتائج البحث عن دوافع المدرّسين في تعليم اللغة العربية التي أجرى به الباحث بالمقابلة مع مدرّسي اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية وسبيل الهدى المتوسطة الإسلامية فونوروغو جاوى الشرقية. سينقش الباحث هنا بتفصيل لكل فرد أي لكل المدرّس اللغة العربية، أما البيانات كما في التالي:

١) إمام فطاني

من أجل خلفية المدرّس، قد كان أستاذ فطاني متزوجاً وله بنتان، عدم العمل لاحتياجات الحياة اليومية إلا هو يكون مدرّس اللغة العربية، وفي أول وقت لا يريد أن يكون مدرّساً ثم له الدوافع من البيئة يعني من ولوالديه وإخوانه للتعليم اللغة العربية. من البيانات المذكورة أعطى الباحث خلاصة بأن دوافعه الدوافع الخارجية، هذه البيانات مماثلة بالنظرية التي يقول بها وينكل (Winkel) في كتابه همزة ب. أونا (Hamzah B. Uno) وهي سلوك الأفراد الذين يظهرون ببساطة لعقائهم أو لم تنشأ

المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ محبوب جونيدي، في المدرسة سبيل الهدى المتوسطة الإسلامية فونوروغو

بسبب وجود عقوبة. الدافع هو الذي يسبب السلوك، كما لو كان من خارج (مكافأة أو عقاب). ثواب على الأعمال، وتعزيز خلفية هذا العمل، في حين تضعف عقوبة.^{١١٢}

بعض من أشكال الدوافع الخارجية للتعلم عند وينكل (Winkel)، كما التالي: (١) تعلم على الوفاء بالتزاماتها؛ (٢) تعلم على كيفية تجنب مهددة؛ (٣) تعلم للحصول على الجائزة من الموادية المقدمة؛ (٤) تعلم من أجل زيادة هيبية؛ (٥) تعلم من أجل الحصول على الشئ أي المدح من الناس التي هي مهمة، مثل الآباء والمعلمين؛ (٦) تعلم لمتطلبات المكاتب الذين ينشدون عُقدت أو من أجل وفاء متطلبات الترقية أو مجموعة إدارية.^{١١٣}

أما نتيجة المقابلات التي أجرى بها الباحث مع أستاذ إمام فطاني كما يلي:

"... إن الدوافع الخارجية للتعلم عند وينكل (Winkel) هي: (١) تعلم على الوفاء بالتزاماتها؛ (٢) تعلم على كيفية تجنب مهددة؛ (٣) تعلم للحصول على الجائزة من الموادية المقدمة؛ (٤) تعلم من أجل زيادة هيبية؛ (٥) تعلم من أجل الحصول على الشئ أي المدح من الناس التي هي مهمة، مثل الآباء والمعلمين؛ (٦) تعلم لمتطلبات المكاتب الذين ينشدون عُقدت أو من أجل وفاء متطلبات الترقية أو مجموعة إدارية. أما نتيجة المقابلات التي أجرى بها الباحث مع أستاذ إمام فطاني كما يلي:

"... إن الدوافع الخارجية للتعلم عند وينكل (Winkel) هي: (١) تعلم على الوفاء بالتزاماتها؛ (٢) تعلم على كيفية تجنب مهددة؛ (٣) تعلم للحصول على الجائزة من الموادية المقدمة؛ (٤) تعلم من أجل زيادة هيبية؛ (٥) تعلم من أجل الحصول على الشئ أي المدح من الناس التي هي مهمة، مثل الآباء والمعلمين؛ (٦) تعلم لمتطلبات المكاتب الذين ينشدون عُقدت أو من أجل وفاء متطلبات الترقية أو مجموعة إدارية."

(٢) توفيق الرحمن

من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ توفيق الرحمن هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم كافوران فونوروغو عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الاجتماعي الأحيائي، ظهرت هذه الدوافع من نواقص المدرس اللغة العربية، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

¹¹²Dr. Hamzah B. Uno, M.pd., *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm. 33

¹¹³Drs. H. Martinis Yamin, M.Pd., *Kiat Membelajarkan Siswa*, hlm. 227

(۳) أندريک سوغيارتو

هذه النتيجة من المقابلة مناسبة بالعبارة النظرية التي يقول بها و.أ. غيروعان (W.A. Gerungan) أنّ الدافع الاجتماعي الأحيائي هو الدوافع تطور الثقافة يأتي من البيئة التي يقع فيها الشخص. لذلك، هذا الدافع لا ينمو في حد

¹¹⁴W.A. Gerungan, *Psikologi Sosial* (Bandung: PT Erisco, 1996), hlm. 142-144

بعد تحليل الذي قام به الباحث عن هذه العملية
العربية ما وجد الباحث النظرية لذلك الحال أي ذلك الحال غير يناسب بالنظرية
التي قال بها همزة ب. أونا، أنه قال في كتابه على وجه التحديد، أنشطة التعليم
في المقدمة يمكن أن يتم من خلال الأساليب التالية: (١)
الخاص الذي يرجى ان يستطيع ان يحقق جميع الطلاب في أنشطة التعليم الأخرى،
(٢)
مقدمة التي سيتم دراستها. تظهر على الطلاب حول العلاقة الوثيقة بين المعرفة
الموجودة لديهم المعرفة التي سيتم تعلمها.

التي سيتم دراستها. تظهر على الطلاب حول العلاقة الوثيقة بين المعرفة الموجودة لديهم المعرفة التي سيتم تعلمها.^{١٢٠}

(محبوب جونيدي

❖

-

-

بعد تحليل الذي قام به الباحث عن هذه العملية العملية التي اللغة العربية ما وجد الباحث النظرية لذلك الحال أي ذلك الحال غير يناسب بالنظرية التي قال بها همزة ب. أونا، أنه قال في كتابه الأنشطة كجزء من نظام التعليم العام يلعب دورا هاما. في هذا القسم، ومن المتوقع أن تجذب اهتمام الطلاب في موضوع سيتم تسليط الضوء عليه. ^{١٢١}

ب. الأنشطة الأساسية

العربية مدرس اللغة العربية هناك لهم قادرون أن:

(التمكن من المادة التي يدرسها، بالقراءة الدائبة، المطابع في فروعها، والوقوف على النظريات التربوية في طرق تدريسها، وتوسيع

(حسن النطق، وجودة الأداء، وتمثله المعاني في نفسه وصوته، بلا رتبة تحمل الطلاب وتبدد انتباههم. على المدرس أن يهيج أسماع طلابه بـ

¹²⁰Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), hlm. 3-6

¹²¹Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*, hlm. 3

وفصيح عباراته، فكم سمعتُ من بعض الطلاب كلمة (الله)، وقد أسرهم
بألفاظهم البليغة، وبنظراتهم الساطعة، وبأقوالهم العذبة، وبأفعالهم
الطاهرة.

(١) قدرته على التوجيه والإرشاد لطلابه، يوجههم إلى مصادر المعرفة، ويرشدهم في
مناشطهم اللغوية، وجماعاتهم المدرسية، في كل ما يتعلق بالعلم والدين
تعلقهم به، واطمئنانهم إليه، خاصة عند فقدهم ذلك في أوساطهم الأسرية أو
الاجتماعية.

(٢) التعاون مع زملائه في مادته وفي المواد الأخرى، والظهور بينهم وبين طلابه في
أحسن هيئة، وأجمل مظهر، وأجمل خلق، وأقوم سلوك.

(٣) أن يتعرف إلى الطرق التي تيسر تدريس اللغة العربية بفروعها
المختلفة، كما يتعرف إلى القواعد النفسية التي تراعي في تدريسها، ويتعرف إلى
ذكاوتهم وميولهم ورغباتهم وقابلياتهم، كل ذلك يكسبه مهارة
في اختصاصه، ويزيد من الفائدة العلمية لطلابه، ويجنبه الكثير من المزالق، ويقيم
العلماء في كل عصر على ما هم عليه.

النظرية المذكورة تدل على أن مدرسي اللغة العربية لابد لهم خمس
الصفات في أجل تنفيذ تعليم اللغة العربية، لذا في هذا البحث بحث الباحث عن
الأنشطة الأساسية في تعليم اللغة العربية ونتائج البحث في
المذكورة أو لا، أما البيانات التي قد وجد الباحث في الفصل الدراسي كما يلي:
(١) إمام فطاني، هو أحد من مدرّس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة
بمكة المكرمة.

- في هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة
التي عليها

- في هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة
التي عليها

١- هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة التي عليها

٢- هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة التي عليها

- قرأ المدرس المادة عن المفردات الجديدة، ثم أعطى المدرس معناها
 - أمر المدرس الطلاب أن يفعل التدريبات في الكتاب المواد
 - 
 - سار المدرس مرةً لتوجيه الطلاب في حيرتهم عن معنى المفردات
 - تدع المدرس للطلاب الذين لا تولي اهتماما للمدرس
 - مرة واحدة فقط المدرس يسأل الطلاب الضجيحة لهادئة
 - () توفيق الرحمن، هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة واحد هاشم المتوسطة
 - 
 -                         

- إذا كان الطلاب يجيب بالصحيح فأعطي المدرس لهم قطعة من الحلوى التي قد اتخذها المدرس
- ثم دعا المدرس الطلاب أن يتقدم إلى أمام المحاضرة ليقوموا بـ
- ثم دعا المدرس الطلاب أن يتقدم إلى أمام المحاضرة ليقوموا بـ
- في هذا النشاط يقوم، كان الطلاب الاخرى تحول جيئة وذهابا، ضجيج
- ولكن المدرس لا يعطي تحذيرا تلاميذه
- ثم أعطى المدرس تخميننا بكيف سأل المدرس الطلاب عن المفردات.
- (أندريك سوغيارتو، هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى
- في هذه الأنشطة قرأ المدرس المادة عن الأسرة بالقيام و على المشي جيئة
- قرأ المدرس المادة مرة ثانية، أوله جملةً والثاني كلمةً ويستمر المدرس أن يرحمها
- قواعدها، على سبيل المثال، لفظ أَنْظُرِي هو فعل الامر بضمير أنتِ
- ثم قرأ المدرس المحادثة جملةً وكلمةً أحيانا وبعد ذلك اتبع الطلاب
- ثم سأل المدرس "من هذا البيان، هل عندكم السؤال"
- صحح المدرس قراءة الطلاب التي الخطيئة أحيانا
-
-

- بعد ذلك قرأ المدرس المحادثة كلمةً ثم قرأ الطلاب الكلمات
- شرح المدرس معنى المفردات
- يهدف المدرس أن يترجم المحادثة في أول وقتٍ لكي يفهم الطلاب الدسيصة ويفهم لهجته
- "أعطى المدرس عمل الواجبة في الصفحة المعينة.
- (محبوب جونيدي، هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة سبيل الهدى
- في هذه الأنشطة شرح المدرس المادة
- ثم أعطى المدرس أسئلةً
- أعطى المدرس الوقت قليلاً ليفكر الطلاب
- سأل المدرس الطلاب ان يجيب في السبورة.

الجدول لتصور المدرسين إلى اللغة العربية ٤.٥

تصور المدرسين إلى اللغة العربية				
النتائج المقابلة	المعلومات		إسم المدرس	النظرية للمؤشرات
	لا	نعم		
١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ تأثرا بالدين، في الواقع أن العربية ليست لغة الدين، الله ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪		١٠٠٪	إمام فطاني	- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪ فطبعا كلمات في القرآن أيضا لا نعرف في معانه ومغزه.		١٠٠٪	توفيق الرحمن	- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم
		١٠٠٪		- لغة العالم

				- كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام
كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرامات الأنبياء عليهم السلام نحب علينا أن نتعلم اللغة كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم			كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرامات الأنبياء عليهم السلام	كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرامات الأنبياء عليهم السلام لغة العالم
		كاتب		- كرامات الأنبياء عليهم السلام
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام
		كاتب		- لغة الحديث الشريف
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام
كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرامات الأنبياء عليهم السلام نحب علينا أن نتعلم اللغة كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم			كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرامات الأنبياء عليهم السلام	كرامات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرامات الأنبياء عليهم السلام كرامات الأنبياء عليهم السلام لغة العالم
		كاتب		- كرامات الأنبياء عليهم السلام
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام
				- لغة الحديث الشريف
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام
				- كرامات الأنبياء عليهم السلام

الجدول لدوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية ٤.٦

دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية			
النظرية للمؤشرات	إسم المدرس	المعلومات	
		نعم	لا
- الدافع النُشوء الأحيائي (Motif Biogenetis)	إمام فطاني	☐	
- (Motif Sosiogenetis)		☐	
- الدافع اللاهوتية (Motif Teologis)		☐	

غامر للدخول في هذه المنطقة التي هي...				
حينما سوف أعلم في هذه المدرسة نقص الطلاب ظروفاً، وفي أوله كان مدرس اللغة العربية الحد الأدنى، من حيث الطلاب الذين في هذه المدرسة تلقائياً الذين...	١	توفيق الرحمن	- الدافع النشوء الأحيائي (Motif Biogenetis)	- الدافع النشوء الأحيائي (Motif Biogenetis)
			- الدافع الاجتماعي (Motif Sosiogenetis)	- الدافع الاجتماعي (Motif Sosiogenetis)
			- الدافع اللاهوتية (Motif Teologis)	- الدافع اللاهوتية (Motif Teologis)
النظر في ساعات التدريس الرئيسية التي أكثر، إلى جانب التي التي التي...			- الدافع النشوء الأحيائي (Motif Biogenetis)	- الدافع النشوء الأحيائي (Motif Biogenetis)
			- الدافع الاجتماعي (Motif Sosiogenetis)	- الدافع الاجتماعي (Motif Sosiogenetis)
			- الدافع اللاهوتية (Motif Teologis)	- الدافع اللاهوتية (Motif Teologis)

أريد ان أعط فهما إلى جميع الطلاب في هذه المدرسة، ولكن لا أكره الطلاب الذين لا يهتمون بالتعليم الابتدائية الحكومية وكان الطلاب الذين لا يهتمون بالتعليم.		محبوب الطلاب	- الدافع التوسعي الأحيائي (Motif Biogenetis)
			- الدافع الاجتماعي (Motif Sosiogenetis)
			- الدافع اللاهوتي (Motif Teologis)
			- الدافع الاقتصادي

جدول عملية التعليم اللغة العربية

عملية التعليم اللغة العربية				
الأنشطة المقدمة	النظرية للمؤشرات	إسم المدرس	المعلومات	
			نعم	لا
الأنشطة المقدمة	- الدافع الاجتماعي الدافع الاقتصادي الدافع اللاهوتي الدافع التوسعي الأحيائي	فطاني		
	- الدافع الاقتصادي الدافع اللاهوتي الدافع التوسعي الأحيائي	الرحمن		

- أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون - أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون وكاتبه ثم أمر المدرس كاتباً ليأخذ الكتاب في الديوان - أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون دخلتم جميعاً؟" - أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون		أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون	
- أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون - أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون	أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون	أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون	أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون أريد أن أعرف كيف يمكنني أن أكون

قائمة المصادر والمراجع

Departemen Agama RI. 2013. *al-Qur'an Tajwid dan Terjemah*. Bandung: CV. Diponegoro.

Departemen Agama RI. 2011. *al-Qur'an Tajwid dan Terjemah*. Bandung: CV. Diponegoro

UU Sisdiknas No. 20 Tahun 2003 Pasal 1 Ayat 1

http://pengertian-pengertian-info.blogspot.co.id/2015/09/pengertian-dan-tujuan-pembelajaran_14.html.

بطلب من المعهد الإسلامي ليربيا كديري، ألا تنال العلم إلا بستة إلخ نظم الأخلاق
فلا جاران مدرسة هداية المبتدئين فوندوك فسانترين ليربيا كديري، ١١ ١١

قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

- أحمد طعيمة، رشدي. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. - بيروت : دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض. أدواته أساليبه. دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.
- د. وقان عبيدات ود. عبد الرحمن ود. كايد عبد الحق. البحث العلمي مفهومه وأدواته أساليبه. دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.
- البحث العلمي أساسية النظرية وممارسته العلمية. بيروت - : دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.
- طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية. ش عبد الخالق ثروت: علم الكتب.
- الدكتور محمد أحمد سعفان والدكتور سعيد طه محمد. المعلم إعداداه ومكانته وأدواره في التربية العامة والتربية الخاصة والتربية الإرشاد النفسي. : الكتاب الحديث.
- الدكتور محمد علي الخولي. أساليب تدريس اللغة العربية. : دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.
- رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. - منشورات المنظمة الإسلامية التربية والعلوم والثقافة.
- صلاح عبد الحميد العربي. تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. الرياض: مكتبة.
- الكتاب الحديث. دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.
- طرائق تدريسها. : دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.

عابد توفيق الهاشمي. ٢٠٠٠. *الموجه العملي لمدرس اللغة العربية*. مؤسسة الرسالة: بيروت
— *بنية صمدي وصالحة*.

عبد الحليم حنفي. ٢٠٠٠. *طرق التعليم اللغة العربية*. باتو سنجاكار: جامعة محمود
٢٠٠٠ مية الحكومية.

عبد العزيز، صالح. ٢٠٠٠. *التربية وطرق التدريس*. ٢٠٠٠: ٢٠٠٠
٢٠٠٠. ٢٠٠٠. *أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية*. ٢٠٠٠: ٢٠٠٠
بيروت.

فتحي علي يونس ومحمد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٠. *المراجع في تعليم اللغة العربية
للأجناب من النظرية إلى التطبيق*. ٢٠٠٠: ٢٠٠٠.

محمد علي الخولي. ٢٠٠٠. *أساليب التدريس اللغة العربية*. ٢٠٠٠: ٢٠٠٠
٢٠٠٠.

٢٠٠٠. ٢٠٠٠. *المنجد في اللغة والأعلام*. بيروت: دار المشرق
٢٠٠٠. ٢٠٠٠. *الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*. ٢٠٠٠: ٢٠٠٠
٢٠٠٠.

ب. المراجع الأجنبية

Adi, Isbandi Rukminto. 1994. *Psikologi, Pekerjaan Sosial, dan Ilmu Kesejahteraan Sosial: Dasar-dasar Pemikiran*. Jakarta: Grafindo Persada.

Ainin, Mohammad dkk. 2006. *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

Arikunto, Suharsimi. 2010. *Menejemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. 2011. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Asrori, Imam & Moh. Ahsanuddin. 2015. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: CV. Bintang Sejahtera.
- Basrowi & Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bungin, Burhan. 2007. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- B. Hamzah Uno. 2009. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Daradjat, Zakiah dkk. 2012. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Daulay, Nurussakinah, M.Psi,. 2014. *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Fathurrohman, Pupuh & Sobry M. Sutikno. 2009. *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Fuad, Ahamad Effendy. 2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat Malang.
- Gerungan, W.A.. 1996. *Psikologi Sosial*. Bandung: PT Erisco.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moloeng, Lexy J.. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdin, Muhamad. 2008. *Kiat Menjadi Guru Profesional*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media Group.
- Redaksi Sinar Grafika. 2013. *Undang-undang Sisdiknas*. UU RI No.20 Tahun 2003. Jakarta: Sinar Grafika.
- Rohani, Ahmad Hm dan Drs. H. Abu Ahmadi. 1991. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sardiman, A. M.. 2011. *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pers.

- Shvoong. *Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab*, Artikel diakses pada tanggal 5 Oktober 2016 dari <http://id.Shvoong.com>.
- Sugiyono. 2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2010. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suprayogo, Imam dan Tobroni. 2003. *Metodologi Penelitian Sosial Agama*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Trianto, M.Pd.. 2010. *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Uno, Hamzah B, M.pd.. 2007. *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yamin, Martinis, M.Pd.. 2007. *Kiat Membelajarkan Siswa*. Jakarta: Gaung Persada Press.

قائمة الملاحق

- Lampiran 1 : Panduan Wawancara
- Lampiran 2 : Panduan Observasi
- Lampiran 3 : Panduan Dokumentasi
- Lampiran 4 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 5 : Transkrip Observasi
- Lampiran 6 : *Display Data*
- Lampiran 7 : Foto dan Arsip



Lampiran 1 : Panduan Wawancara

دليل المقابلة

تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية

في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى بفوننوروجو جاوى الشرقية

جدوال دليل المقابلة

Aspek/ Indikator	Tujuan	Pertanyaan Penelitian	Informan
Persepsi atau paradigma guru terhadap bahasa Arab	Ingin mengetahui Persepsi atau paradigma guru terhadap bahasa Arab	1. Bagaimana cara pandang anda terhadap bahasa Arab? 2. Apakah bahasa Arab bagian dari hidup anda? 3. Apakah bahasa Arab sebagai bahasa agama? 4. Apakah bahasa Arab sebagai alat komunikasi internasional? 5. Dari no. 2-4 anda lebih condong yang mana? 6. Apakah bahasa Arab itu penting dalam tataran agama, ekonomi dan sebagainya, mengapa?	Guru bahasa Arab
Motif-motif guru dalam mengajarkan bahasa Arab - Motif Biogenetis	Ingin mengetahui Motif-motif guru dalam mengajarkan bahasa Arab	1. Apakah anda menyukai profesi guru? mengapa? 2. Apa yang anda rasakan dalam	Guru bahasa Arab

- Motif Sosiogenetis		mengajarkan bahasa Arab? 3. Apakah anda menikmati dalam mengajarkan bahasa Arab? Mengapa? 4. Apakah anda lulusan dari pendidikan bahasa Arab? 5. Apakah mengajarkan bahasa Arab ini sebagai profesi untuk memenuhi kebutuhan hidup? 6. Selain bahasa Arab adakah pelajaran yang anda ajarkan di madrsah ini? 7. Anda mengajarkan bahasa Arab di madrasah ini atas kemamuan sendiri atau dari pihak lain?	
- Motif Teologis		1. Apakah anda menyukai profesi guru? mengapa? 2. Apa yang anda rasakan dalam mengajarkan bahasa Arab? 3. Apakah anda menikmati dalam mengajarkan bahasa Arab? Mengapa? 4. Apakah anda lulusan dari pendidikan bahasa Arab? 5. Mengapa anda tetap mengajar bahasa Arab padahal kebanyakan siswa mengansumsikan bahasa Arab itu sulit? 6. Apakah anda punya kamus untuk	

		mengajarkan bahasa Arab? Kamus apa? 7. Bagaimana latar belakang pengajar bahasa Arab di Madrasah ini ? 8. Apakah pengajaran anda sudah sesuai dengan alokasi waktu yang ada? 1. Apakah anda menyukai profesi guru? mengapa? 2. Apa yang anda rasakan dalam mengajarkan bahasa Arab? 3. Apakah anda menikmati dalam mengajarkan bahasa Arab? Mengapa? 4. Apakah anda lulusan dari pendidikan bahasa Arab? 5. Mengapa anda tetap mengajar bahasa Arab padahal kebanyakan siswa mengansumsikan bahasa Arab itu sulit? 6. Apakah anda sudah ikhlas dalam mengajarkan bahasa Arab? 7. Menurut anda apa peran bahasa Arab terhadap agama?	
--	--	---	--

Lampiran 2 : Panduan Observasi

دليل الملاحظة

تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية

في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى بفوننوروجو جاوى الشرقية

جدوال دليل الملاحظة

No	Ragam Situasi yang Diamti	Aspek/Indikator	Keterangan
1	Keadaan fisik dan Lingkungan Sekolah	1. Suasana lingkungan MTs Wahid Hasyim Ponorogo 2. Ruang kelas sarana dan prasarana 3. Hiasan tulisan yang dipasang	Kegiatan yang perlu dan penting agar diambil foto/gambarnya Jika ada kegiatan yang terlewati diganti dengan wawancara
2	Suasana Proses Belajar Mengajar	PBM guru bidang studi bahasa Arab	

Lampiran 3 : Panduan Dokumentasi

دليل الوثائق

تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية

في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية والمدرسة سبيل الهدى بفوننوروجو جاوى الشرقية

جدوال دليل الوثائق

No	Jenis Dokumen
1	Data kelembagaan a. Profil Madrasah b. Karyawan dan Guru c. Siswa d. Sarana dan prasarana
2	Data tentang guru bahasa Arab a. Identitas b. Riwayat hidup c. Kondisi guru

Lampiran 4 : Tabel Verbatim Wawancara 1

النصوص الحرفية للمقابلة ١

Wawancara ke 1

Nama Subjek : I.F
Jabatan : Guru Bahasa Arab
Hari/Tanggal : Kamis / 16 Maret 2017
Madrasah : MTs Wahid Hasyim Kapuran Ponorogo
Tempat : Ruang Guru
Waktu : Pukul. 11.15 – 11.57 WIB

Hari ini guru bahasa Arab Bpk. Imam Fatoni, S.Ag sedang tidak ada jam mengajar, peneliti segera menemui beliau untuk melakukan wawancara yang sudah peneliti hubungi sebelumnya yaitu pada hari Jum'at, tanggal 10 maret 2017.

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Tema
1	P	: Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh	
2	KS	: Wa'alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh	
3	P	: Maaf Pak, saya mengganggu waktu bapak. Saya mahasiswa Pasca Sarjana UIN Maliki Malang yang membutuhkan beberapa informasi dari bapak berkaitan dengan judul tesis saya tentang Analisis Motivasi Guru dan Pengaruhnya dalam Mengajarkan Bahasa Arab.	
9	KS	: O.... Ya silahkan	Data riwayat pendidikan
10	P	: Yang pertama yang ingin saya tanyakan berkaitan dengan riwayat pendidikan bapak dari awal hingga pendidikan terakhir	
13	KS	: Pendidikan mulai SD, SD N Tanjungrejo 1 Badegan Ponorogo, kemudian MTsnya di MTs N Paron Ngawi kemudian SMA 1 Ngawi kemudian STAIN Tulungagung	
	P	: Di MTs, Bapak sudah diajar bahasa Arab?	
	KS	: Sudah	
	P	: Kemudian kalau di SMA nya?	
	KS	: Kalau SMA saya diajar bahasa Arab di kelas dua, hanya sedikit tapi SMA itu karena apa ya kebetulan jurusan saya kalau yang dulu IPS bukan Bahasa, jadi bahasa Arab sedikit sekali, seperti hanya mengulang, malah materinya dari MTs ke SMA itu	

		masih tinggi di MTs	
	P	: Kalau di STAIN Tulungagung bapak ambil jurusan apa?	Besik Pendidikan Bahasa Arab
	KS	: <u>Bahasa Arab</u>	
	P	: Empat tahun ?	
	KS	: Iya	
	P	: Bagaimana pengalaman mengajar bahasa Arab sebelum di MTs Wahid Hasyim?	Tidak adanya pengalaman mengajar bahasa Arab dan tidak adanya kemauan untuk mengajar
	KS	: Nggak ada, setelah lulus tu masalahnya <u>motivasi untuk menjadi guru itu dulunya memang ndak punya, inginnya ya... mandiri, ndak terpengaruh dengan kondisi structural, akhirnya lama nggak mengajar, setelah itu ada dorongan-dorongan dari pihak ketiga, dari orang tua, dari saudara yang menginginkan untuk mengajar itu motivasinya itu bahwa ilmu, untuk menjadikan ilmu itu bermanfaat adalah diajarkan</u>	
	P	: Awalnya	
	KS	: <u>Awalnya ya.. nggak ingin mengajar</u>	
	P	: Dorongan itu timbul karena lingkungan ya pak? Termasuk orang tua tadi	Motivasi mengajar adalah dari lingkungan
	KS	: Sebetulnya dari awal setelah lulus kuliah itu inginnya ya langsung mengajar tapi karena <u>keinginan hati kurang srek menjadi pengajar</u> kemaren itu kurang srek, akhirnya kan <u>inginnya berwiraswasta, usaha kecil-kecil, usaha sendiri untuk mandiri</u> , ternyata usaha mandiri itu tidak bisa sukses, kemudian pulang ke kampung halaman, lalu <u>dari saudara, adek, dari kakak, kemudian dari orang tua itu mendorong untuk supaya mau mengajar, akhirnya saya memberanikan diri untuk masuk di MTs ini</u>	
	P	: Sejak kapan bapak mengajar di MTs ini?	
	KS	: Masuk disini 2009, tahun ajaran baru, sebetulnya saya lulus S1 itu tahun 1998, sudah lama sekali nggak mengajar iya,	
	P	: Bapak sudah lama berkeluarga?	
	KS	: Sudah	
	P	: Sebelum mengajar apa kegiatan bapak?	
	KS	: Ya itu, setelah lulus kuliah saya mendirikan usaha mandiri	
	P	: Bagaimana gambaran atau perspektif global bapak terhadap bahasa Arab?	Bahasa Arab bukan bahasa agama, melainkan bahasa universal alat komunikasi.
	KS	: Paradigma bahasa Arab secara global sebetulnya ya sangat cepat proses penyebaran bahasa arab itu, mulai dari tahun ke tahun menunjukkan kemajuan,	

		karena ya sedikit, sedikit apa ya terpengaruh dengan proses penyebaran agama Islam ke dunia selain arab itu kan e.. dibarengi dengan apa ... karena kitab sucinya kan al-Quran terus bahasa Arab kan bahasa Arab, jadi sedikit banyak dipengaruhi oleh keagamaan, <u>sebetulnya bahasa Arab itu bukan bahasa agama, bahasa itu kan universal alat komunikasi sehari-hari</u> . Tapi karena agama Islam itu cenderung arab, akhirnya sekolah-sekolah yang ada di Indonesia pun seperti sekolah SMP, SMA itu kalau bahasa Arab itu ya itu cenderungnya orang yang beragama Islam, padahal kalau diluar, misalkan diluar Indonesia mungkin bahasa Arab dipelajari oleh semua kalangan, non muslim pun banyak yang belajar. Kalau di Indonesia banyak yang mengasumsikan bahasa arab adalah bahasa agama Islam.	
	P	: Karena dorongan lingkungan, Apakah bapak menyukai mengajar bahasa Arab?	Lingkungan yang Qurani
	KS	: Sebetulnya saya itu karena memang dari kecil itu kan <u>dari lingkungan agamis kemudian lingkungan al-Quran dari bapak dari ibu</u> . Di rumah itu memang dari dulu sampai sekarang pun pembelajaran al Quran masih berjalan. Saat saya SMP saya nyantri, namun tidak mukim di pesantren, hanya ikut pembelajaran di pesantren, Karena rumah yang saya tempati adalah rumah nenek saya yang ada di Ngawi itu berada dekat dengan pondok pesantren	
	P	: Apa yang bapak rasakan dalam mengajarkan bahasa Arab di MTs ini?	Kesulitan dalam mengajar bahasa Arab, karena siswa yang belum bisa membaca Arab
	KS	: Yang saya rasakan ya kalau untuk megajar itu karena masalah <u>beberapa siswa tidak atau belum bisa membaca al Quran otomatis bahasa Arab itu sangat sulit sekali</u> karena apa, untuk membaca saja sudah nggak bisa, akhirnya anak yang seperti itu cenderungnya hanya meniru temannya mencontek temannya, ada pula tingkat partisipasi dari anak itu rendah	
	P	: Mengapa bapak tetap mengajarkan bahasa Arab, padahal kebanyakan siswa mengasumsikan bahasa Arab itu sulit?	Menjadikan mengajar adalah bentuk amalan ibadah
	KS	: Memang selain <u>tuntutan kurikulum</u> itu kalau saya rasakan bahasa Arab itu.. e.. <u>motivasi saya adalah salah satu bentuk amalan ibadah karena untuk mengajarkan bahasa Arab otomatis anak2 bisa membaca tulis Arab sehingga nantinya setidaknya</u>	

		<u>anak itu bisa membaca al Quran</u> , sebetulnya kalau saya itu untuk menggiring anak2 itu yang paling saya utamakan itu bisa membaca al Quran, karena ya itu anak2 disini itu kebanyakan nanti setelah lulus dari MTs ini mungkin 50% atau 75% yang melanjutkan ke jenjang berikutnya, namun jenjang berikutnya bukan kok dari MTs lalu MA, tapi banyak juga yang ke SMK, nah bahasa Arab dari MTs ke SMK kan langsung hilang, jadi motivasi anak2 itu tipis sekali untuk mempelajari bahasa Arab	
	P	: Kamus apa yang bapak gunakan untuk menunjang dalam mengajarkan bahasa Arab?	Media penunjang
	KS	: Ini mas, kamus Mahmud Yunus sama satunya apa ini, kamus Praktis	
	P	: Bagaimana bapak bisa mengajar di MTs ini, apa memang dari pihak Madrasah yang mencari, atau bapak yang melamar?	Menggantikan guru lama
	KS	: Secara kebetulan yang mengajar bahasa Arab sebelum saya adalah orang tua saya, kemudian pada waktu itu kondisi kesehatan beliau menurun itu setelah pensiun tapi masih mengajar, setelah itu karena ndak ada yang mengajar bahasa Arab saya disuruh segera menggantikan beliau “ndang gantenin aku” kata beliau	
	P	: Kurikulum apa yang bapak gunakan dalam mengajarkan bahasa Arab?	
	KS	: Masih KTSP mas	
	P	: Untuk metode pengajarannya?	Metode pengajaran
	KS	: Metode pengajarannya terkadang ya CBSA, kadang ya ceramah, kadang ya tugas mandiri, kadang ya percakapan, suatu waktu ya hafalan mufradat	
	P	: Menggunakan metode langsung di MTs ini cocok tidak pak?	
	KS	: Belum mas, belum, masalahnya kemampuan mendengarnya kurang, kemampuan membacanya saja masih minim	
	P	: Selain mengajar untuk saat ini kegiatan apa yang bapak lakukan?	
	KS	: Berjualan, karena masuknya kan Cuma tiga hari, Kamis Jumat Sabtu, nah selain itu saya gunakan untuk berjualan di luar	
	P	: Bisyaroh dari MTs apakah diutamakan untuk memenuhi kebutuhan?	
	KS	: Tidak, karena sangat tidak mencukupi, karena madrasah yang ada di plosok itu tidak mampu memberikan bisyaroh yang cukup, oleh karenanya	

			para pengajar kalau tidak ada niat untuk mengamalkan ilmunya ya susah, akan cepat keluar. Kalau tuntutan ekonomi yang dihitung pasti guru tersebut keluar, banyak kejadian seperti itu mas, tidak hanya di sekolah sini, saya sering mendengar	
	P	:		



Lampiran 5 : Tabel Verbatim Wawancara 2

النصوص الحرفية للمقابلة ٢

Nama Subjek : A.S
Jabatan : Guru Bahasa Arab
Hari/Tanggal : Rabu / 22 Maret 2017
Madrasah : MTs Sabilul Huda Karangjoho Ponorogo
Tempat : Ruang Guru
Waktu : Pukul. 09.15 – 10.00 WIB

Hari ini guru bahasa Arab Bpk. Andre sedang tidak ada jam mengajar, peneliti segera menemui beliau untuk melakukan wawancara yang sudah peneliti hubungi sebelumnya yaitu pada hari Jum'at, tanggal 10 maret 2017.

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Tema
	P	: Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh	
	KS	: Wa'alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh	
	P	: Maaf Pak, saya mengganggu waktu bapak. Saya mahasiswa Pasca Sarjana UIN Maliki Malang yang membutuhkan beberapa informasi dari bapak berkaitan dengan judul tesis saya tentang Analisis Motivasi Guru dan Pengaruhnya dalam Mengajarkan Bahasa Arab.	
	KS	: Ya silahkan	
	P	: Bagaimana paradigm atau cara pandang bapak terhadap bahasa Arab secara umum?	Bahasa Arab adalah bahasa Kalamullah
	KS	: Memang rata-rata problem paradigmatic, out put dari perguruan tinggi itu biasanya <u>karena waktu proses di perguruan tinggi itu biasanya orientasinya cepet lulus lalu kemudian dapat ijazah sehingga secara praktis begitu mereka keluar dari situ orientasinya tetep pragmatis , orientasinya materi gitu.</u> Bagi saya itu sederhana tetapi yang saya ceritakan ke njenengan tadi, jadi untuk membangun kesadaran anak-anak, <u>karena kitab suci kita umat islam adalah bahasanya Arab, mau tidak mau kita harus mempelajari bahasa Arab lengkap dengan perangkat sastranya,</u> meskipun ditingkat SLTP itu ditingkat sastra paling baru baru sampai ditarkib yang sederhana, tapi paling tidak mereka kemudian sering saya sadarkan untuk bisa memahami apa yang	

		disampaikan Allah di dalam al-Quran itu tentang mempelajari suatu pelajaran dalam hal ini materi bahasa Arab, toh pada akhirnya belajar bahasa Arab itu secara praktis dimasyarakat kurang begitu diapakai, <u>paling tidak tujuannya untuk memahami kitab suci yang menjadi pegangan hidup kita, sehingga begitu kita membaca itu tidak hanya sebatas membaca, paling tidak itu istilah gusdur angen-angen sak maknane.</u> Paling tidak seperti itu. <u>Dari dulu di MI atupun di MTs memang orientasi saya lebih ke orientasi pemahaman.</u> Bukan sekedar apa yang ada dibuku tidak, bahkan saya cari-cari buku agar supaya, diHP saya ini sampai ada beberapa aplikasi nahwu shorof, matan jurumiyah, tashrifan dan seterusnya, <u>tujuan saya ya paling tidak saya memahami anak-anak, saya tidak ingin mengajar itu hanya sekedar apa yang ada di dalam buku, saya harus memahami anak-anak bahkan diluar dari buku itu.</u>	
	P	: Apakah ada kegiatan selain mengajar di Madrasah ini?	Mengajarkan kitab-kitab
	KS	: Kegiatan saya secara pribadi mungkin nanti di rumah itu pulang sekolah mungkin nanti istirahat ya, habis maghrib itu saya ngaji kitab sama anak-anak yang ikut mondok di sini yaitu kelas VII sama kelas IX , saya sendiri karena saya asli penduduk sini dari dulu saya punya punya diberikan tanggungjawab , ya paling tidak bisa mengamalkan ilmu saya, sehingga dibeberapa tahun ketika saya masih disini itu ya mengajar ngaji, intinya itu bukan mengajar tapi ngaji bareng-bareng sama anak-anak, untuk materi kitab itu menyesuaikan, anak-anak pengennya ngaji apa, tahun kemaren itu sempat Jawahirul Kalamiyah terus kitab tasawuf dasar selesai, kemudian ini hamper selesai juga kitab ta'limul muta'allim saya sesuaikan untuk paling tidak anak-anak itu tau bagaimana etika adab, sopan santun menjadi seorang murid, karena itu saya rasa menjadi kebutuhan anak-anak, disamping itu juga mengajar al-Quran	
	P	: Selain di MTs ini mengajar dimana pak?	Adanya pengalaman mengajar bahasa Arab
	KS	: Saya ngajar di MI sebelah, masih satu atap juga	
	P	: Bagaimana yang bapak rasakan mengajar bahasa Arab di MTs ini?	Mengasyikkan
	KS	: Karena <u>saya mengajar bahasa Arab itu sudah sejak 2005 sampai sekarang itu sekitar kurang lebih 11 tahun,</u> itu menjadi sebuah tantangan tersendiri bagi saya, kalau di MI bisa jadi anak-anak pemahaman dasarnya itu rata	

		semuanya, sehingga bisa digeneralisir, tapi kalo di MTs ini berbeda karena latar belakang mereka berangkat kesini itu mempunyai latar belakang yang tidak sama, dalam artian yang dari MI juga ada tapi justru lebih banyak itu dari SD, nah begitu di kelas ini menjadi tantangan saya sendiri untuk bagaimana memahami mereka karena orientasi saya memahami berarti perlakuan saya ketika mengajar itu berkelompok-kelompok, jadi yang saya rasakan secara pribadi ya <u>saya asyik-asyik saja.</u>	
	P	: Selain bahasa Arab apa yang bapak ajarkan di MTs ini?	
	KS	: Selain bahasa Arab saya ngajar SKI	
	P	: Bagaimana latar belakang bapak mengajar bahasa Arab di MTs ini ?	Latar belakang mengajar bahasa Arab
	KS	: Satu, karena <u>pertimbangan jam mengajar kepala sekolah itu sudah lebih, over lout</u> sehingga itu harus dilimpahkan kepada yang lain yang sekiranya jamnya masih bisa mengampu sehingga itu diberikan ke saya, <u>disamping itu kemudian menjadi kebijakan dan permintaan lembaga khususnya kurikulum sendiri.</u>	
	P	: Bapak punya kamus untuk menunjang dalam mengajarkan bahasa Arab ?	Media Penunjang
	KS	: Kamus bahasa Arab itu terkadang saya meminjam, kamus al Munawwir, terkadang ya kamus-kamus kecil tapi itu ada translitnya ke bahasa Arab, kadang ya pakai media aplikasi seperti itu.	
	P	: Metode apa yang bapak gunakan dalam mengajarkan bahasa Arab?	Metode Pengajaran
	KS	: Metode itu saya cenderung metode yang biasa, secara langsung, dalam artian langsung itu ya anak-anak saya bacakan kemudian saya suruh untuk menirukan kalau tidak saya membacakan kalau dalam mufradatnya saya membacakan arabnya sementara anak-anak mengartikannya, kemudian sebaliknya, saya artinya anak-anak arabnya, sehingga ada gentian. Karena tujuan saya, mereka tidak hanya tahu artinya tapi bisa mengucapkannya.	
	P	: Menggunakan metode langsung di MTs ini cocok tidak pak?	
	KS	: Karena pemahaman anak-anak itu latar belakang sekolahnya dulu ada yang dari MI dan SD itu berbeda. Saya kira emm.. sejauh ini relevan, sampai saya bantu, saya mengajar itu dengan mencoba menggunakan skema, karena dipelajarn apapun saya terbiasa menggunakan skema atau bagan itu lo, pada akhirnya pemahaman di bahasa itu kan ada empat aspek, ada	

		aspek istima' mendengarkan, kalam berbicara, qira'ah membaca dan kitabah menulis (empat Maharah) kemudian menjadi sebagian metode agar anak-anak itu bisa faham.	
--	--	--	--



Lampiran 5 : Transkrip verbatim wawancara 3

النصوص الحرفية للمقابلة ٣

Kode Informan : T
Nama : Taufiqurrahman, S.Pd
Jabatan : Guru Bahasa Arab
Hari/Tanggal : Sabtu / 01 April 2017
Madrasah : MTs Wahid Hasyim Kapuran Ponorogo
Tempat : Rumah Penduduk Setempat
Waktu : Pukul. 09.30 – 10.00 WIB

Hari ini guru bahasa Arab Bpk. Taufiqurrahman sedang tidak ada jam mengajar, peneliti segera menemui beliau untuk melakukan wawancara yang sudah peneliti hubungi sebelumnya yaitu pada hari Jum'at, tanggal 10 maret 2017.

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Tema
	P	: Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh	
	KS	: Wa'alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh	
	P	: Maaf Pak, saya mengganggu waktu bapak. Saya mahasiswa Pasca Sarjana UIN Maliki Malang yang membutuhkan beberapa informasi dari bapak berkaitan dengan judul tesis saya tentang Analisis Motivasi Guru dan Pengaruhnya dalam Mengajarkan Bahasa Arab.	Bahasa Arab sangat penting dalam tataran agama
	KS	: Ya silahkan	
	P	: Bagaimana paradigma atau cara pandang bapak terhadap bahasa Arab secara umum?	
	KS	: Bahasa Arab itu setiap kali kita, sangat penting ya.. menurut saya itu karena ketika kita tidak faham mengenai bahasa Arab tentunya mengenai kalam al-Quran itu juga tidak mengetahui arti dan maknanya, ini maksudnya seperti apa, dan tujuannya apa, alangkah baiknya kan kita mengerti makna dari pada bacaan tersebut. jadi bahasa Arab itu sangat penting dalam tataran agama. Selain itu bahasa Arab juga termasuk dalam kategori bahasa internasional, selain dalam agama penting juga dalam kehidupan, khususnya dalam hal mengenai e... apa itu.. ketika haji dan umrah kan harus menggunakan bahasa Arab, seperti itu.	Riwayat
	P	: Bagaimana riwayat pendidikan bapak ?	

	KS	:	Saya dulu SD, MTs dan MA itu di Pondok Pesantren Daru Huda Mayak Ponorogo, pendidikan s1 saya di STAIN Ponorogo jurusan PBA, tapi sebelum s1 saya dulu kursus computer di wernes Madiun selama satu tahun untuk mengasah skil mengenai computer, dan sekarang masih proses s2 semester 4 jurusan PBA juga di IAIN Ponorogo	pendidikan
	P	:	Apa motif bapak sehingga bapak mengajar bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim ini ?	Motif kekurangan pengajar
	KS	:	Disini saya itu, motifnya yang pertama ya, kerana awalnya itu bapak saya menjadi kepala yayasan disini jadi <u>ketika saya mau mengajar itu kekurangan guru bahasa Arab dan awalnya guru bahasa Arab itu minim sekali, dari segi kemampuan, dari segi skil mengajar itu sangat minim sekali, otomatis saya masuk disini untuk membenahi khususnya bahasa Arab itu sendiri</u>	
	P	:	Apakah bapak menyukai dengan mengajar bahasa Arab?	Menyukai
	KS	:	<u>Saya menyukai</u> , karena e... selain saya mengajar di MTs ini saya mengajar saya juga mengajar di SD tapi bukan bahasa Arab namun Komputer, lha terus kalau di Yayasan saya juga mengajar tapi mengajar kalam al-Quran	
	P	:	Pengalaman mengajar bahasa Arab sebelum di MTs ini ?	Adanya pengalaman mengajar bahasa Arab
	KS	:	<u>Dulu saya mengajar di pondok, itu kan pernah ada namanya kelas takhossus, takhossus itu ya ngajar ilmu alatnya (nahwu) dan dulu waktu PPL di MTsN juga saya pernah mengajar</u>	
	P	:	Apa yang bapak rasakan mengajarkan bahasa Arab di MTs ini?	Senang
	KS	:	Saya merasa senang ya, sebenarnya murid di MTs ini aktif ketika guru itu mengajak dialog komunikasi e... dalam mata pelajaran itu, sebenarnya murid itu tergantung apa ya, tergantung kitanya saja, kalau kitanya membuat asyik ya nanti murid itu juga akan senang dan cepat faham seperti itu	
	P	:	Metode yang bapak gunakan?	Metode pengajaran
	KS	:	e... <u>untuk metode yang saya gunakan itu ya kebanyakan itu metode langsung thoroqoh mubasyiroh , jadi ketika saya mengajarkan mufradat misalnya apa... itu langsung saya praktekan, apa mufradatnya ini?? هذا قلم langsung saya beri contoh, setelah itu saya tulis di papan tulis dan siswa menulis setelah selesai saya menjelaskan.</u>	
	P	:	Mengapa bapak tetap mengajarkan bahasa Arab, padahal kebanyakan siswa mengansumsikan bahasa Arab itu sulit?	Memperdalam keahlian
	KS	:	Karena saya bermotivasi yang awal tadi, bahwasanya	

		disini yang pertama ya.. memang saya jurusan bahasa Arab dan <u>ingin saya itu ya.. memperdalam bahasa Arab dan ingin memahami keahlian saya dan juga menambah ilmu saya, karena ketika menjadi guru otomatis kan kita harus mempunyai kelebihan dalam hal bahasa Arab itu sendiri</u> , biar siswa cepat faham kita harus memahami dulu seperti itu. Dari situ saya bermotivasi saya senang sekali mengajarkan bahasa Arab	
	P	: Bapak punya kamus untuk menunjang proses belajar mengajar?	Media penunjang
	KS	: Untuk kamus itu saya menggunakan laptop, apa itu. E... aplikasi kamus al munawwir	
	P	: Apakah bapak mengajar sudah sesuai alokasi waktu yang ada?	Alokasi waktu cukup, bahkan kurang
	KS	: Ow....dalam satu pertemuan ya..saya rasa cukup, e...karena satu pertemuan itu 2 jam, tapi satu minggu sekali, <u>sebenarnya itu alokasi waktu itu ya gimana ya..untuk menunjang anak didik supaya cepat faham dan bisa itu ya mestinya kalau pendapat saya ya..ditambahin lah, karena biar siswa itu sering menggeluti bahasa Arab, jadi semakin bisa, witing tresno jalaran songko kulino, jadi kebiasaan itu timbul rasa suka. Saya rasa ya kurang (alokasi waktu). Tapi ya berhubungan dari pihak madrasah Cuma ngasihnya dua jam untuk khususnya bahasa Arab, mau gimana lagi.</u>	

Lampiran 6 : Transkrip Observasi 1

وصف الملاحظة ١

Lokasi Obyek : MTs Wahid Hasyim, Kapuran Ponorogo
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Imam Fatoni, S.Ag
 Hari/Tanggal : Jum'at / 17 Maret 2017
 Waktu : Pukul. 08.35 – 09.55 WIB
 Tempat : Kelas IX
 Pengamat : Irkham Tsani Al-Ghozali

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	- Guru masuk kelas kemudian mengucapkan salam “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” dalam keadaan masih berdiri, para siswa pun menjawab salam “<i>wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Dalam kegiatan pendahuluan ini guru tidak mengawali pembelajarannya dengan berdoa - Guru membuka buku absen lalu kemudian mengabsen para siswa - Kemudian guru langsung meminta siswa untuk membuka buku LKS tanpa terlebih dahulu guru apersepsi dari materi yang telah disampaikan minggu lalu
2	Kegiatan Inti	- Pada kegiatan ini guru meminta siswa untuk membuka buku LKS pada halaman tertentu - Guru menjelaskan sedikit tentang materi - Guru membacakan materi berkaitan dengan mufradat baru, lalu kemudian guru memberikan arti dari mufradat tersebut - Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan – latihan yang ada di LKS - Para siswa mengerjakan latihan tersebut dan guru duduk didepan sambil membaca buku - Sese kali guru berkeliling sambil mengarahkan siswa yang bingung dengan arti mufradat - Beberapa siswa aktif bertanya tentang latihan, namun beberapa yang lain ada yang makan - Guru membiarkan siswa yang tidak memperhatikan pelajaran - Hanya sekali saja guru meminta tenang bagi siswa yang

		ribut - Cuaca (hawa) di kelas VII B cukup panas, sehingga peneliti sendiri merasa gerah.
3	Kegiatan Penutup	- Dalam kegiatan penutup ini, guru tidak memberikan motivasi belajar kepada para siswa - Guru tidak menutupnya dengan doa - Guru berkata “ya sudah kita lanjutkan minggu depan” - Kemudian guru langsung mengucapkan salam penutup “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Peneliti pun kaget.



Lampiran 6 : Transkrip Observasi 2

وصف الملاحظة ٢

Lokasi Obyek : MTs Sabilul Huda, Karangjoho Badegan Ponorogo
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Andre, S.Ag
 Hari/Tanggal : Sabtu / 25 Maret 2017
 Waktu : Pukul. 08.00 – 09.05 WIB
 Tempat : Kelas VII A
 Pengamat : Irkham Tsani Al-Ghozali

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	- Guru masuk kelas kemudian duduk dan mengucapkan salam “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” para siswa pun menjawab salam “<i>wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Guru menanyakan ketua kelas dan sekretarisnya, lalu kemudian guru meminta sekretaris untuk mengambilkan buku guru di kantor. - Guru bertanya kepada para siswa “apakah sudah masuk semua?” hal ini ditanyakan karena kebetulan jam pelajaran bahasa Arab masuk setelah jam olahraga. - Beberapa siswa menjawab “sudah pak, tapi ada yang tidak masuk pak, empat anak” - Guru mengapersepsi pelajaran atau materi yang telah dibahas minggu sebelumnya - Kondisi para siswa berkeringat, karena usai melakukan olahraga
2	Kegiatan Inti	- Pada kegiatan ini guru membacakan materi tentang □□□□ dalam posisi berdiri dan mondar-mandir - Guru membacakan dengan suara yang keras tentang materi <i>muhadatsah</i> terkait □□□□ antara Zainab dan Aisyah - Guru membacakan 2 kali bacaan, pertama perjumlah, kedua perkalimat, dilanjutkan dengan mengartikannya dan sekaligus menjelaskan qowa'idnya, contohnya □□□□ itu fi'il amar dengan dhomir anti, lafadz □□□□ adalah bentuk isim muannas - Para siswapun dengan seksama mendengarkan, memperhatikan dan menulis artinya

		- Guru meminta siswa untuk membayangkan atau menggambarkan praga antara Zainab dan Aisyah - Kegiatan tersebut berlangsung selama 20 menit - Pengamat melihat ruang kelas yang belum terenovasi, lantai yang masih semen kasar, dinding yang masih belum dilepo, jendela yang masih bolong, dan belum ada pasangan gambar-gambar di dinding - Kemudian terdengar suara music dari luar kelas yang lumayan keras sehingga mengganggu PBM - Kemudian guru membacakan <i>muhadastah</i> perjumlah terkadang juga perkalamat lalu setelahnya para siswa menirukannya - Kegiatan ini berlanhsung dengan baik selama 12 menit - Setelah itu guru bertanya “dari sini ada yang ditanyakan?” - Lalu kemudian guru meminta dua siswa untuk berlatih bermuhadastah, sementara siswa yang lain memerhatikannya - Sese kali guru membenarkan bacaan siswa yang kurang tepat - Guru menjelaskan tentang intonasi sebuah <i>muhadastah</i> - Latihan ini berlangsung selama 20 menit - Guru memberikan motivasi, bahwa belajar bahasa Arab sama dengan mempelajari al-Qur'an - Guru membacakan <i>muhadatsah</i> perkalamat, setelahnya para siswa serentak membacakan artinya - Sese kali guru menjelaskan tentang arti mufradat - Berlangsung selama 10 menit - Tujuan guru menterjemahkan <i>muhadastah</i> diawal waktu karena agar supaya para siswa faham alur cerita dan intonasi percakapan. - Guru bertanya lagi ”sampai disini ada yang ditanyakan”? - Guru memberikan tugas (PR) pada halaman tertentu
3	Kegiatan Penutup	- Dalam kegiatan penutup ini, guru menutup pelajaran dengan mengucapkan lafadz hamdala - Siswapun menjawabnya “Alhamdulillah” - Kemudian guru mengucapkan salam

Lampiran 6 : Transkrip Observasi 3

وصف الملاحظة ٣

Lokasi Obyek : MTs Sabilul Huda, Karangjoho Badegan Ponorogo
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Mahbub Junaidi, S.Ag
 Hari/Tanggal : Sabtu / 27 Maret 2017
 Waktu : Pukul. 07.300 – 09.00 WIB
 Tempat : Kelas IX A
 Pengamat : Irkham Tsani Al-Ghozali

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	- Guru masuk kelas kemudian duduk dan mengucapkan salam “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” para siswa pun menjawab salam “<i>wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Guru memberikan motivasi pagi
2	Kegiatan Inti	- Guru menjelaskan materi - Guru memberikan soal - Guru memberikan waktu sejenak untuk para siswa berfikir - Guru meminta siswa untuk mengerjakan di papan tulis
3	Kegiatan Penutup	- Dalam kegiatan penutup ini, guru memberikan motivasi - Kemudian guru menutupnya dengan mengucapkan salam

Lampiran 6 : Transkrip Observasi 4

وصف الملاحظة ٤

Lokasi Obyek : MTs Wahid Hasyim, Kapuran Badegan Ponorogo
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Taufuqurrahman, S.Pd
 Hari/Tanggal : Sabtu / 01 April 2017
 Waktu : Pukul. 07.00 – 08.30 WIB
 Tempat : Kelas VII B
 Pengamat : Irkham Tsani Al-Ghozali

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	- Para siswa membaca Asmaul Husna sebelum masuk pelajaran - Guru masuk kelas kemudian duduk - Setelah selesai membaca asmaul husna, lalu kemudian guru berdiri dan mengucapkan salam - Guru mengabsen kehadiran siswa
2	Kegiatan Inti	- Guru meminta siswa untuk membuka buku LKS pada halaman 39 tentang □□□□ - Guru membacakan muhadatsah perjumlah tentang □□□□ dengan suara keras serta menanyakan artinya kepada para siswa - Kemudian para siswa menirukan dan hanya beberapa siswa yang menjawab arti mufradat - Guru membacakan mufradat dengan berjalan kesana kemari - Kegiatan ini berlangsung selama kurang lebih 30 menit - Guru meminta siswa satu persatu untuk menuliskan mufradat yang belum diketahui artinya di papan tulis - Dan berlangsung selama 15 menit - Kemudian setelah itu diartikan bersama sama - Kemudian guru membacakan mufradatnya dilanjutkan siswa membacakan artinya secara serentak, begitu sebaliknya - Ada beberapa siswa yang diminta untuk berdiri karena salah dalam menjawab - Guru memberikan latihan berupa kuis, yaitu siswa diminta menyebutkan mufradat minimal 4 tentang sebuah ruangan

		- Siapa yang angkat tangan lebih dulu, maka siswa tersebut yang berhak menjawab - Jika siswa menjawab dengan tepat maka guru memberinya satu buah permen yang sudah dibawa oleh guru - Kegiatan ini berlangsung selama kurang lebih 20 menit - Kemudian guru mengajak siswa satu persatu maju ke depan untuk bermuhadatsah - Pada saat kegiatan tersebut berlangsung, siswa yang lain berkeliaran kesana kemari, ribut sendiri - Akan tetapi guru tidak memberi peringatan kepada siswa tersebut - Kemudian guru memberi tebak – tebakan dengan cara guru bertanya kepada siswa tentang mufradat
3	Kegiatan Penutup	- Dalam kegiatan penutup ini, guru meminta maaf - Guru menutup pelajaran - Lalu kemudian guru mengucapkan salam

Tabel Akumulasi Tema

المترجمة للموضوع

Jumlah Akumulasi Tema : 10

Jumlah Wawancara yang dilakukan : 3

Jumlah Informan : 3

No	Tema yang muncul	Frekuensi		
		W1*	W2*	W3*
1	Riwayat pendidikan guru bahasa Arab	1	1	1
2	Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Peran bahasa Arab terhadap agama	0	1	1
3	Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Bahasa Arab adalah bahasa internasional	1	0	1
4	Pengalaman mengajar bahasa Arab	1	1	1
5	Motif biogenetis (kebutuhan hidup) guru dalam mengajarkan bahasa Arab	1	0	0
6	Motif sosiogenetis (lingkungan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab	1	1	1
7	Motif teologis (ketuhanan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab	1	1	1
8	Tujuan guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab	1	1	1
9	Metode yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab	1	1	1
10	Media penunjang yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab	1	1	1

***Kode Informan Guru Bahasa Arab**

W1 : I.F

W2 : A.S

W3 : T.R

**Tabel Kategorisasi dan Coding Tema Wawancara Subyek
Imam Fatoni**

التصنيف والترميز لموضوع المقابلة

Kategori Tema	Sub-Kategori Tema	Uraian Sub Kategori dan Coding
Riwayat pendidikan guru bahasa Arab	- SD / MI - SMP / MTs - SMA / MA - S1 - S2	Pendidikan mulai SD, SD N Tanjungrejo 1 Badegan Ponorogo, kemudian MTsnya di MTs N Paron Ngawi kemudian SMA 1 Ngawi kemudian STAIN Tulungagung. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 13-15)
Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Peran bahasa Arab terhadap agama	Bahasa Arab adalah bahasa al-Quran, namun bukan bahasa agama	kitab sucinya kan al-Quran terus bahasa Arab kan bahasa Arab, jadi sedikit banyak dipengaruhi oleh keagamaan, sebetulnya bahasa Arab itu bukan bahasa agama, bahasa itu kan universal alat komunikasi sehari-hari. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Bahasa Arab adalah bahasa internasional		
Pengalaman mengajar bahasa Arab	Tidak adanya pengalaman mengajar bahasa Arab dan tidak adanya kemauan untuk mengajar	Nggak ada, setelah lulus tu masalahnya motivasi untuk menjadi guru itu dulunya memang ndak punya, Awalnya ya.. nggak ingin mengajar. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Motif biogenetis (kebutuhan hidup) guru dalam mengajarkan bahasa Arab		
Motif Sosiogenetis(lingkungan)	Motif yang muncul dari keluarga	Sebetulnya dari awal setelah lulus kuliah itu inginnya ya

guru dalam mengajarkan bahasa Arab		langsung mengajar tapi karena keinginan hati kurang srek menjadi pengajar kemaren itu kurang srek, akhirnya kan inginnya berwiraswasta, usaha kecil-kecil, usaha sendiri untuk mandiri, ternyata usaha mandiri itu tidak bisa sukses, kemudian pulang ke kampung halaman, lalu dari saudara, adek, dari kakak, kemudian dari orang tua itu mendorong untuk supaya mau mengajar, akhirnya saya memberanikan diri untuk masuk di MTs ini. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Motif teologis (ketuhanan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab	Mengajar adalah bentuk amalan ibadah	Memang selain tuntutan kurikulum itu kalau saya rasakan bahasa Arab itu.. e.. motivasi saya adalah salah satu bentuk amalan ibadah. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Tujuan guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab	Siswa mampu membaca al-Quran	karena untuk mengajarkan bahasa Arab otomatis anak2 bisa membaca tulis Arab sehingga nantinya setidaknya anak itu bisa membaca al Quran. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Metode yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab	Metode CBSA, ceramah, percakapan dan hafalan mufradat	Metode pengajarannya terkadang ya CBSA, kadang ya ceramah, kadang ya tugas mandiri, kadang ya percakapan, suatu waktu ya hafalan mufradat. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Media penunjang yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab	Kamus Mahmud Yunus dan kamus praktis bahasa Arab	Ini mas, kamus Mahmud Yunus sama satunya apa ini, kamus Praktis. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)

Tabel Kategorisasi dan Coding Tema Wawancara Subyek

Andrik Sugiarto

التصنيف والترميز لموضوع المقابلة

Kategori Tema	Sub-Kategori Tema	Uraian Sub Kategori dan Coding
Riwayat pendidikan guru bahasa Arab	- SD / MI - SMP / MTs - SMA / MA - S1 - S2	MI dan MTs saya di Sabilul Huda, MA Al-Ihsan dan di pesantren Darul Hikam, S1 Insuri Ponorogo jurusan PAI. (A.S, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 13-15)
Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Peran bahasa Arab terhadap agama	Bahasa Arab adalah bahasa al-Quran	Karena kitab suci kita umat islam adalah bahasanya Arab, mau tidak mau kita harus mempelajari bahasa Arab lengkap dengan perangkat sastranya, (A.S, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Bahasa Arab adalah bahasa internasional		
Pengalaman mengajar bahasa Arab	Adanya pengalaman mengajar bahasa Arab	Saya mengajar bahasa Arab itu sudah sejak 2005 sampai sekarang itu sekitar kurang lebih 11 tahun. (A.S, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Motif biogenetis (kebutuhan hidup) guru dalam mengajarkan bahasa Arab		
Motif Sosiogenetis(lingkungan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab	Motif yang muncul dari pihak lembaga	Pertimbangan jam mengajar kepala sekolah itu sudah lebih, over lout, disamping itu kemudian menjadi kebijakan dan permintaan lembaga khususnya kurikulum sendiri. (A.S, wawancara ke 1, 16 maret

		2017, 57-65)
Motif teologis (ketuhanan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab		
Tujuan guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab	Siswa mampu membaca al-Quran dan memahami maknanya	Paling tidak tujuannya untuk memahami kitab suci yang menjadi pegangan hidup kita, sehingga begitu kita membaca itu tidak hanya sebatas membaca, paling tidak itu istilah gusdur angen-angen sak maknane. (A.S, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Metode yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab		Metode itu saya cenderung metode yang biasa, secara langsung, dalam artian langsung itu ya anak-anak saya bacakan kemudian saya suruh untuk menirukan kalau tidak saya membacakan kalau dalam mufradatnya saya membacakan arabnya sementara anak-anak mengartikannya, kemudian sebaliknya, saya artinya anak-anak arabnya, sehingga ada gentian. Karena tujuan saya, mereka tidak hanya tahu artinya tapi bisa mengucapkannya. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Media penunjang yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab		Kamus bahasa Arab itu terkadang saya meminjam, kamus al Munawwir, terkadang ya kamus-kamus kecil tapi itu ada translitnya ke bahasa Arab, kadang ya pakai media aplikasi seperti itu. (A.S, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)

Tabel Kategorisasi dan Coding Tema Wawancara Subyek Taufiqurrahman

التصنيف والترميز لموضوع المقابلة

Kategori Tema	Sub-Kategori Tema	Uraian Sub Kategori dan Coding
Riwayat pendidikan guru bahasa Arab	- SD / MI - SMP / MTs - SMA / MA - S1 - S2	Saya dulu SD, MTs dan MA itu di Pondok Pesantren Daru Huda Mayak Ponorogo, pendidikan s1 saya di STAIN Ponorogo jurusan PBA, tapi sebelum s1 saya dulu kursus computer di wernes Madiun selama satu tahun untuk mengasah skill mengenai computer, dan sekarang masih proses s2 semester 4 jurusan PBA juga di IAIN Ponorogo. (T.R, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 13-15)
Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Peran bahasa Arab terhadap agama	Bahasa Arab sangat penting dalam tataran agama	Menurut saya itu karena ketika kita tidak faham mengenai bahasa Arab tentunya mengenai kalam al-Quran itu juga tidak mengetahui arti dan maknanya. (T.R, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Paradigma guru bahasa Arab terhadap bahasa Arab: Bahasa Arab adalah bahasa internasional		
Pengalaman mengajar bahasa Arab	Adanya pengalaman mengajar bahasa Arab	Dulu saya mengajar di pondok, itu kan pernah ada namanya kelas takhossus, takhossus itu ya ngajar ilmu alatnya (nahwu) dan dulu waktu PPL di MTsN juga saya pernah mengajar. (T.R, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Motif biogenetis (kebutuhan hidup) guru dalam mengajarkan b. Arab		

Motif Sosiogenetis(lingkungan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab	Motif kekurangan pengajar	Ketika saya mau mengajar itu kekurangan guru bahasa Arab dan awalnya guru bahasa Arab itu minim sekali, dari segi kemampuan, dari segi skil mengajar itu sangat minim sekali, otomatis saya masuk disini untuk membenahi khususnya bahasa Arab itu sendiri (T.R, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Motif teologis (ketuhanan) guru dalam mengajarkan bahasa Arab		
Tujuan guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab	Memperdalam keahlian	Ingin saya itu ya.. memperdalam bahasa Arab dan ingin memahami keahlian saya dan juga menambah imu saya, karena ketika menjadi guru otomatis kan kita harus mempunyai kelebihan dalam hal bahasa Arab itu sendiri. (I.M, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Metode yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab	Metode langsung	Untuk metode yang saya gunakan itu ya kebanyakan itu metode langsung <i>thoroqoh mubasyiroh</i> , jadi ketika saya mengajarkan mufradat misalnya apa... itu langsung saya praktekan, apa mufradatnya ini?? هذا قلم langsung saya beri contoh, setelah itu saya tulis di papan tulis dan siswa menulis setelah selesai saya menjelaskan. (T.R, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)
Media penunjang yang digunakan dalam mengajarkan bahasa Arab	Kamus Aplikasi	Untuk kamus itu saya menggunakan laptop, apa itu. E... aplikasi kamus al munawwir (T.R, wawancara ke 1, 16 maret 2017, 57-65)



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan: Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/031/2017
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

08 Februari 2017

Kepada
Yth. Kepala Sekolah MTs Wahid Hasyim Ponorogo

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama : Irkham Tsani Al-Ghozali
NIM : 15720043
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing :
1. Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd
2. Dr. H. Ahmad Muzakki, MA
Judul Tesis : تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية
(دراسة الحالة في المدارس المتوسطة الإسلامية بقرى تونروغو حواشي الشرقية)

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih,

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Prof. Dr. H. Baharuddin, M.Pd.I
NIP 19612311983031032



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan: Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133
 Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/031/2017
 Hal : Permohonan Ijin Penelitian

08 Februari 2017

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah MTs Sabilul Huda Ponorogo

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama : Irkham Tsani Al-Ghozali
 NIM : 15720043
 Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
 Pembimbing :
 1. Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd
 2. Dr. H. Ahmad Muzakki, MA
 Judul Tesis : تحليل دوافع المد رسين وأثرها في تعليم اللغة العربية
 (دراسة الحالة في المدارس المتوسطة الإسلامية بقونورونو حاي الشريعة)

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Prof. H. Baharuddin, M.Pd.I
 NIP.196123119830310328



YAYASAN WAHID HASYIM PONOROGO
KEP.MENKUMHAM AHU-02498.50.10.2014

MTs "WAHID HASYIM"

NSM :121235020005

STATUS :TERAKREDITASI B

Kapuran Badegan Ponorogo, Kode pos 63455

Alamat : Jln. Pendowo NO : 07 Kapuran Badegan Ponorogo

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : MTs.13.02.05/PP.005/ 184 /2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dra Wasik Munawabah,M.Pd.I

NIP : 196602152006042014

Jabatan : Kepala Madrasah MTs Wahid Hasyim

Alamat : Jl. Pendowo No.7 Kapuran Badegan Ponorogo

N HP : 085232058161

Menerangkan bahwa:

Nama : Irkham Tsani Al Ghozali

NIM : 15720043

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Universitas : UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

Telah selesai melakukan penelitian di MTs WAHID HASYIM Jl. Pandowo NO : 07 Kapuran Badegan Ponorogo Jawa Timur selama bulan Maret 2017 untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan TESIS yang berjudul :

تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في المدارس المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوي الشرقية)

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Ponorogo, 10 April 2017

Kapuran Badegan MTs WAHID HASYIM



Dra Wasik Munawabah,M.Pd.I

NIP.196602152006042014



**YAYASAN PENDIDIKAN DAN PONDOK PESANTREN
MADRASAH TSANAWIYAH "SABILUL HUDA"**

NSM : 121235020004

STATUS : TERAKREDITASI B

Alamat: Jl. Brawijaya No. 39 Karangjoho Badegan Ponorogo

Email : sabilulhuda83@gmail.com

Kode Pos : 63455

SURAT KETERANGAN

Nomor : Km. 07/05.02/241/IV/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : MAHBUB JUNAIDI, S.Ag

Jabatan : Kepala Madrasah

Alamat : Dukuh Mitir, RT/RW 01/01 Desa Karangjoho

Kecamatan Badegan Kabupaten Ponorogo

Dengan menerangkan mahasiswa yang bernama :

Nama : IRKHAM TSANI AL GHOZALI

NIM : 15720043

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Universitas : UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

Yang bersangkutan *telah selesai* melakukan penelitian di Madrasah Tsanawiyah SABILUL HUDA Jl. Brawijaya Nomor 39 Desa Karangjoho Kecamatan Badegan Kabupaten Ponorogo Jawa Timur selama bulan Maret 2017 untuk memperoleh data dalam penyusunan TESIS yang berjudul :

تحليل دوافع المدرسين وأثرها في تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في المدارس المتوسطة الإسلامية بفونوروغو جاوي الشرقية)

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Ponorogo, 10 April 2017
Kepala MTs. SABILUL HUDA

MAHBUB JUNAIDI, S.Ag

ارحم ثاني الغزالي

سوڪاڊانا بارو. مرغھا تيغا

لامفونج الشرقية - لامفونج

میل: ۰۸۵۷۶۸۸۹۲۲۱۳

irkhamtsanialghozali22@gmail.com



ارحم ثاني الغزالي : □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ :

□□□□□□□□ : □□□□□□□□

□□□□ : □□□□

□ □ □ □ — □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ : □ □ □ □

:

البريد الإلكتروني : irkhamtsanialghozali22@gmail.com

البريد الإلكتروني

: بدری همزة

ستي صالحه : □□□ □□□

السيرة التعليمية

البيان () : الإبتدائية الحكومية

[illegible]

1111

□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ : (□□□□) □□□□□□ □□□□□□

0

(٢٠١٧-٢٠١٨) : الميزانية العامة للدولة

[illegible]

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية