

إدارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن

غيغيك لومبوك الشرقية

رسالة الماجستير

إعداد

مجيد أحمد

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٠٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧م

إدارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن

غيغيك لومبوك الشرقية

رسالة الماجستير

تقدم إلى جامعة مولانا مالِك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد

مجيد أحمد

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٠٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالِك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧م

الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: إدارة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نخضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية، التي أعدها الطالبي:

الاسم : مجيد أحمد

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٠٥

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم خميس، ١٥ جوني ٢٠١٧.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

الدكتور الحاج عون الرفيق الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٩٢٨٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

الدكتور الحاج مفتاح الهدى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

الدكتور الحاج منير العابدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٠٢١٢١٠٠٣

رئيس مناقشا

مناقشا أساسيا

مشرفا مناقشا

مشرفا مناقشا

اعتماد

مدير الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج مجيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياني كالاتي:

الاسم : مجيد أحمد

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٠٥

العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نھضة

الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الأخرى. وإذا ادعي احد إستقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج.

وحررت هذا لإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالنج، ٣١ مايو ٢٠١٧

الطالب



مجيد أحمد

الإستهلال

تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا نِصْفُ دِينِكُمْ (عمر ابن خطاب)¹



¹ Syaiful Mustofa & Abd. Wahab Ali Wafa, *Cara Cepat Berbicara Bahasa Arab*, (Amzah, Jakarta: 2012), hal. 6

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

- إلى والدي المحبوبين الشريفين أبي مبري وامي سأمح وجميع أسرتي غفر الله لهم مغفرة واسعة ورزقهم الله رزقا حلالا طيبا. و لا ناسيا إلى من ساعدني أن ألفت هذا البحث العلمي ألفا كافيا.
- إلى جميع أساتيذي الذين علمني وأرشدني من المدرسة الابتدائية حتى الآن جزاهم الله خيرا أعظم الجزاء.
- إلى إخوان وأخوات الذي دائما
- إلى جميع زملائي في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في الفصل أ وأصدقائي الذي لم أستطيع ذكره كله ، ووهب الله لنا علوما نافعة مدة دراستنا بهذه الجامعة .

مستخلص البحث

مجيد أحمد، ٢٠١٧. إدارة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نخضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. رسالة الماجستير، في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف: (١) الدكتور الحاج مفتاحلهدى الماجستير (٢) الدكتور الحاج منير العابدين الماجستير

الكلمة المفتاحية: إدارة تعليم، تعليم اللغة العربية، كفاءة مهارة الكلام ويمكن تعريف إدارة التعليم على أنها محاولة لإدارة الموارد المستخدمة في التعلم، بحيث أهداف التعلم يمكن تحقيقها بفعالية وكفاءة. لتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية والذي تم التخطيط له من قبل المؤسسة التعليمية بما في ذلك مدرسة داخلية، وبطبيعة الحال يتطلب جودة العربية إدارة التعلم وفقا للمعنى من إدارة نفسها، التخطيط والتنظيم والتنفيذ والإشراف على تقييم ذلك أن الغرض من التعلم لا يمكن أن يتحقق على النحو الأمثل. في الأساس اللغة هي العادة، ثم في تعلم لغة ناهيك عن اللغة الأجنبية (بما فيها العربية)، يجب أن يكون الشخص على علم بكل قوة وجهد ضد هذه العادة. أيهدف هذا البحث ليعرف تخطيط، و التنفيذ، وتقييم والمراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نخضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. ويستخدم هذا البحث بمدخل الكيفي وبمنهج دراسة حالة وطريقة لجمع بياناتها: (١) المقابلة (٢) الملاحظة (٣) التوثيق. وتشمل تقنيات تحليل البيانات للحد من البيانات، وعرض البيانات والاستنتاج. التحقق من صحة نتائج البيانات من تمديد المراقبة والتثليث، واستشارة المشرف.

وأظهرت النتائج أن إدارة تعلم اللغة العربية في معهد أولي الألباب ما يلي: (١) التخطيط العربية تعلم اللغة تشمل (أ). مناقشة المواد التعليمية (ب). إعداد الكتب المدرسية (ج). وضع جدول زمني (د). إعداد أنشطة الفصل الدراسي، (هـ). توفير المرافق والبنية التحتية. (٢). تنفيذ تعلم اللغة العربية ما يلي: الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية، والنشاط الختام، (٣) تقييم تعليم اللغة العربية تشمل: تقييم التقييمات الأسبوعية والشهرية، وتقييم نصف سنة. (٤) مراقبة تعليم اللغة العربية ما يلي: مراقبة مباشر ومراقبة غير مباشر.

ABSTRAK

Ahmad, Majid. 2017. *Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara di Pondok Pesantren Ulil Albab NW Gegek Lombok Timur*. Tesis, Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (1) Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag, (2) Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag.

Kata kunci: *Manajemen Pembelajaran, Pembelajaran Bahasa Arab, Kemampuan Berbicara*

Manajemen pembelajaran dapat diartikan usaha untuk mengelola sumber daya yang digunakan dalam pembelajaran, sehingga tujuan pembelajaran dapat dicapai secara efektif dan efisien. Untuk mencapai tujuan pembelajaran Bahasa Arab yang telah direncanakan oleh suatu lembaga pendidikan termasuk pondok pesantren, tentunya dibutuhkan sebuah manajemen pembelajaran bahasa arab yang baik dan sesuai dengan makna dari manajemen itu sendiri yang meliputi, perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan hingga evaluasi sehingga tujuan pembelajaran itu dapat tercapai seoptimal mungkin. Pada dasarnya bahasa merupakan kebiasaan, maka dalam belajar bahasa apalagi bahasa asing (termasuk bahasa arab), seseorang harus sadar dengan seluruh daya dan upaya terhadap kebiasaan tersebut.

Tujuan dari penelitian ini yaitu: (1) Untuk mengetahui perencanaan pembelajaran bahasa arab dalam meningkatkan kemampuan berbicara di pondok pesantren Ulil Albab NW Gegek, (2) Untuk mengetahui implementasi pembelajaran bahasa arab dalam meningkatkan kemampuan berbicara di pondok pesantren Ulil Albab NW Gegek, (3) Untuk mengetahui evaluasi pembelajaran bahasa arab dalam meningkatkan kemampuan berbicara di pondok pesantren Ulil Albab NW gegek, (4) Untuk mengetahui pengawasan pembelajaran bahasa arab dalam meningkatkan kemampuan berbicara di pondok pesantren Ulil Albab NW gegek.

. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif jenis studi kasus, pengumpulan data menggunakan metode wawancara, dokumentasi dan observasi. Teknik analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data temuan dilakukan dengan perpanjangan pengamatan, triangulasi, dan konsultasi pembimbing.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen pembelajaran bahasa arab di pondok pesantren Ulil albab meliputi: (1) Perencanaan pembelajaran bahasa arab mencakup (a). Membahas materi pembelajaran (b). Penyusunan buku ajar (c). Penyusunan jadwal pelajaran (d). Penyusunan kegiatan semester, (e). Pengadaan sarana dan prasarana. (2). Pelaksanaan pembelajaran bahasa arab mencakup: Kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup, (3) Evaluasi pembelajaran bahasa arab mencakup: Evaluasi mingguan, evaluasi bulanan, dan evaluasi semesteran. (4) Pengawasan pembelajaran bahasa arab mencakup: Pengawasan secara langsung dan pengawasan secara tidak langsung.

ABSTRACT

Majid Ahmad, 2017. Management of Arabic Language Learning in Increasing Speaking Ability (Case Study at Ulil Albab Islamic Boarding School NW Gegek East Lombok). Thesis, Arabic Education Studies Program (PBA) Postgraduate of Islamic University of Maulana Malik Ibrahim (UIN) Malang, mentor: (1) Dr. H. Miftahul Huda, M. Ag. (II) Dr. H. Munirul Abidin, M. Ag

Keywords: *Learning Management, Arabic Language Learning, Speech Skills*

Management is a science in managing an organization in achieving an organization goal. Management of various resources organizations such as infrastructure, time, methods and other need good management, especially in improving human resources, to understand Arabic learning, especially in the maharotul kalam (speaking ability). The importance of maharotul kalam in improving the language communication to create a communicative person, thus this research has the following purposes: (1) Reveals how the planning, implementation and supervision of learning Arabic language in Ulil Albab Islamic Boarding School NW Gegek East Lombok.

This research using qualitative method of case study type, data collection using interview method, documentation and observation. Data analysis techniques include data reduction, data presentation, and conclusions. Checking the validity of finding data will be done by extension of observation, triangulation, and mentor consultation.

The results of this research indicate that the management of Arabic learning in Ulil Albab Islamic Boarding School covers: (1) Arabic learning planning includes (a). Preparation of Arabic teaching material for basic level. (B) Preparation of the lesson schedule, (c) the teacher examines in depth the material to be explained (2). Implementation of Arabic learning includes: Pre activities, while activities, and post activities. (3). The supervision of Arabic learning includes: supervision from the foundation by direct and indirect. Indirectly the foundation oversees them by giving present list for teachers and students, and directly the boarding chairman watching the learning activities. And the supervision from Arabic language teachers which includes the attendance of students, ensuring that they really follow the learning process

كلمة الشكر والتقدير

لقد تمت كتابة هذا البحث بعون الله، ولا أستطيع إنجاز كتابته وحدي، بل ساعدني فيها غيري، فينبغي علي أن أعبر شكري وتقديري لمن له يد في اتمام هذا البحث، أقول:

١. فضيلة الأستاذ البرفيسور الدكتور الحاج موجيا راهرجو الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. فضيلة الأستاذ البرفيسور الدكتور الحاج بحارالدين، الماجستير مدير الدراسات العليا والدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية خاصة وجميع الأساتيد والطلبة في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج مفتاح الهدى الماجستير بصفة المشرف الأول والدكتور الحاج. منير العابدين الماجستير، بصفته المشرف الثاني اللذان قادان خطواتي حتى صلحت هذه الرسالة إلى نهايتها.
٤. ولأبي وأمي وجميع الأسرة الذين قد شجعوني لطلب العلم.
٥. وأخيرا، أسأل الله أن يطيل عمري ووالدي وكذلك لكل سائر مشرفي ولمن ساعدني وشجعني في إتمام هذا البحث الذين لا يمكن أذكرهم في هذه الصفحات بارك الله لهم في علمهم في الدنيا والآخرة ثم لمن طلب العلم في كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالنج، ٣١ مايو ٢٠١٧

الباحث
مجيد أحمد

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
.....	صفحة الغلاف
أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	موافقة المشرفين
ج.....	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
د.....	إقرار الطالب
ه.....	استهلال
و.....	إهداء
ز.....	مستخلص البحث
ي.....	كلمة شكر والتقدير
ك.....	محتويات البحث
ف.....	قائمة الجداول
	الفصل الأول: الإطار العام
١.....	أ. مقدمة
٣.....	ب. أسئلة البحث
٤.....	ج. أهداف البحث
٤.....	د. فوائد البحث

هـ. حدود البحث	٥
و. الدراسات السابقة	٥
ر. تحديد المصطلحات	١١
الفصل الثاني: الإطار النظري	
المبحث الأول: الإدارة	
أ. مفهوم الإدارة التعليمية	١٢
ب. أهمية إدارة التعليمية	١٥
ج. خصائص إدارة التعليمية	١٦
د. وظائف إدارة التعليمية	١٧
١. تخطيط تعليم اللغة العربية	١٧
٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية	٢٠
٣. تقويم تعليم اللغة العربية	٢١
٤. مراقبة تعليم اللغة العربية	٢٤
المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية	٢٦
أ. مفهوم تعليم اللغة العربية	٢٦
ب. أهمية تعليم اللغة العربية	٢٩
ج. أهداف تعليم اللغة العربية	٣٠
د. مهارة الكلام	٣١
١. أهداف تدريس مهارة الكلام	٣٢
٢. طريقة تدريس مهارة الكلام	٣٤

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٣٥
- ب. حضور الباحث ٣٧
- ج. مصادر البيانات ٣٧
- د. أسلوب جمع البيانات ٣٨
- هـ. تحليل البيانات ٣٩
- و. تصديق البيانات ٤٠

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ. المبحث الأول : صورة عامة عن ميدان البحث ٤٢
١. التاريخ معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية ٤٢
٢. أهداف معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقي ٤٣
٣. تنظيم المنظمة بمعهد أولي الألباب غيغيك لومبوك الشرقية ٤٣
٤. أحوال المتعلم بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية ٤٣
٥. أحوال المعلمون بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك ٤٥
٦. أحوال الوسائل بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية ٤٦
- ب. المبحث الأول عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
١. تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ٤٨
٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ٥٤
٣. تقويم تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ٥٨
٤. مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ٦١
- ج. المبحث الثاني: تحليل نتائج البحث ٦٢
١. تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ٦٢
٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ٦٤

٦٥	٣. تقويم تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب
٦٧	٤. مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب
	د. المبحث الثالث: مناقشة نتائج البحث.
	الفصل الخامس: ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقتحات
٧٢	أ. ملخص نتائج البحث
٧٣	ب. التوصيات
٧٤	ج. المقترحات
٧٥	المراجع
	قائمة الملاحق
	السيرة الذاتية

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

في الأساس التعليم هو جزء لا يتجزأ مع التعلم. في التعليم عملية التعلم يرتبط ارتباطاً قويا مع مجموعة متنوعة من مكونات معقدة جدا. بين المكونات مع المكونات الأخرى لديها علاقة غير النظامية. لذلك، كل عناصر في العملية التعليمية يحتاج إلى أن تدار بشكل جيد. والهدف من ذلك أن كل من هذه المكونات يمكن استخدامها على النحو الأمثل. وستكون هذه إذا كان المعلم كمدير التعلم لديها كفاءات جيدة لإدارة التعلم. ببساطة يمكن تعريف إدارة التعلم على أنها محاولة لإدارة الموارد المستخدمة في التعلم، بحيث أهداف التعلم يمكن تحقيقها بفعالية وكفاءة.

التعلم هو نظام معقد لمن نجاح يتبين من هذين البندين جوانب، وهي جوانب المنتج وجوانب العملية.² كلا الجانبين لا تقل أهمية عن جناحين لطائر. وهناك الطير لا يمكن أن يطير إذا الاعتماد فقط على جناح واحد فقط. والطيور تكون قادرة على الطيران تماما عندما تعمل كلا الجناحين تماما. وبالمثل مع التعلم، ويجب أن يتم تحديد نجاح نظام التعلم عن طريق الجانب المنتجات والجانب العملية. إن نجاح التعلم التي ينظر إليها فقط من جانب واحد وحده لن تكون مثالية.

²Rusman, *Model-Model Pembelajaran mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2010), hlm.134

أن تؤدي إلى فعالية وكفاءة التعلم مطلوب مدرس لتنظيم وتنظيم التعلم، يعني تحديد ترتيب التفاعلات التعلم التي تسمح ليتم تشغيله بشكل جيد. تنظيم ذلك يعتمد على قدرة المعلمين في تنظيم وتتكون عناصر التعلم التي لها أهمية وقيمة الكفالة في تحقيق أهداف التعلم. في سياق تطوير المناهج الدراسية يتضمن مبدأ الملاءمة أهمية التعليم للبيئة حياة المتعلمين مع الحياة في الحاضر والمستقبل مع متطلبات العمل وتطوير العلوم والتكنولوجيا.³ هنا يتضح، أن واجبات ودور المعلم خلال التفاعل التربوي في الفصول الدراسية، وهو ما يسمى عادة عملية التعليم والتعلم، لكن المعلمين خدم أيضا كمديرين، المقيمون، والمستشارين وغيرهم وفقا للقدرة للامتلاك كمدرس. لتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية التي تم التخطيط لها من قبل مؤسسة تعليمية بما في ذلك المعهد، ومن المؤكد أنه يأخذ جيدة العربية إدارة التعلم وفقا للمعنى من إدارة نفسها والتي تشمل التخطيط والتنظيم والتنفيذ والإشراف بحيث أهداف التعلم يمكن تحقيقه يمكننا على النحو الأمثل.

كمؤسسة تعليمية المدرسة أو المعهد دورا هاما حيث سلاسة ونجاح التعلم هو مسؤولية. في هذا مطلوب لإدارة القضايا، ويجب أن تكون مملوكة من قبل كل مدرسة أو المعهد. لأن في بعض الأحيان غرض التعليم أن أقل ويمكن تحقيق الحد الأقصى حتى بعض الخروج من أهداف التعلم الأصلي كل شيء بسبب ضعف الإدارة للتعلم العربية، مثل المواد غير لائقة مع أسلوب تطبيقها. معهد أولي الألباب هي واحدة من معهد الذي يأخذ في الاعتبار أهمية اللغة العربية والإنجليزية يتضح من وجود بعض

³Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran (Implementasi, Karakteristik dan Metodologi PAI di Sekolah Umum*, Yogyakarta: Teras, 2007), hlm. 131.

البرامج التعليمية ممتازة معهد أولي الألباب منها: تفوق في تحفيظ القرآن، تفوق في قراءة كتاب القديمة، تفوق في اللغة العربية، تفوق في اللغة الإنجليزية، وتفوق في الأوراق، و تفوق في الكراتي.

في هذه الحالة معهد أولي الألباب نهضة الوطن لديها برنامج من برامج التعليم لتحقيق أهداف برامج التعلم أعلاه كمثال مدرسة دينية، حفظ المفردات كل يوم آية، و الأوراق. و بعد أجرى الباحثون الملاحظات في معهد أولي الألباب الباحثون ترغب في البحث إدارة التعلم اللغة العربية في معهد أولي الألباب نهضة الطن غيغيك لومبوك الشرقية.

ب. أسئلة البحث

- وانطلاقا من المقدمة التي عرضها الباحث، يأتي بتحديد البحث وهو كما يلي:
١. كيف تخطيط تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية؟
 ٢. كيف تنفيذ تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية؟
 ٣. كيف تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن لومبوك الشرقية؟
 ٤. كيف مراقبة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية؟

ج. أهداف البحث

وأما أهداف البحث هي:

١. لكشف كيفية تخطيط تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد نهضة الوطن أولي الألباب لومبوك الشرقية.
٢. لكشف كيفية تنظيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن لومبوك الشرقية.
٣. لكشف كيفية تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد نهضة الوطن أولي الألباب لومبوك الشرقية.
٤. لكشف كيف مراقبة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن لومبوك الشرقية.

د. فوائد البحث

وأما فوائد البحث هي الفوائد النظرية والتطبيقية. وأما فوائد البحث المقصودة فهي:

١. الفوائد النظرية
وأما فوائد النظرية فهي لتنمية التربية والتعليمية في إدارة جودة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب غيغيك لومبوك الشرقية .
٢. الفوائد التطبيقية
أ) لمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشقية
ب) لكل الناس الذي يريد عميقا علما في جودة تعليم اللغة العربية.
ت) للباحث لتطوير إدارة تعليم اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

وأما حدود البحث في هذا البحث تتكون إلى الحدود الموضوعية، و المكانية، و الزمانية. ويشرح الباحث على هؤلاء الحدود كما يلي:

١. الحدود الموضوعية ، وأما الحدود الموضوعية في هذا البحث فهي ادارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام.

٢. الحدود المكانية، وأما حدود المكانية في هذا البحث فهي بمعهد أولي الالباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. وأخذ الباحث في هذا المعهد لأنها مناسبة لينظر تعليم اللغة العربية بمعهد أولي لألباب نهضة الوطن غيغيك لو مبوك الشرقية.

٣. الحد الزمني من أكتوبر إلى نوفمبر.

و. الدراسات السابقة

تأكيد على أصالة البحث هذا البحث فالباحث يعرض الدراسات السابقة التي قد بحث الباحثون من قبل، فبدأ الباحث فحص نتائج مصادر البحوث السابقة، وجد الباحث عدة بحوث علمية ونتائج البحث المتعلقة بالموضوع الذي بحثه الباحث في هذه الرسالة، منها:

١- لالو نصرالدين ، ٢٠١٦. إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية (دراسة حالة بمعهد خالد بن الوالد جامعة محمدية مترام).

أهداف هذا البحث، لمعرفة تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية في معهد خالد بن والد جامعة محمدية بمترام. ولمعرفة تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية في المعهد. ولمعرفة تقويم تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية في المعهد.

وننتائج هذا البحث هي: أ) تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد خالد بن الواليد يشمل على: ١) تخطيط معيار المنهج المتابعة على منهج سلسلة تعليم اللغة العربية من حيث معيار الأهداف التعليم، معيار الخطة التعليمية، ومعيار الوسائل التعليمية. ٢)

تخطيط الأهداف التعليمية تعني لدى المتعلم المهارات اللغوية الأربعة وعناصرها. (٣)
تخطيط تنفيذ العمل من حيث الأسبوع التعليمي ١٧ أسبوعاً، الأيام التعليمية ٥
أيام، الوقت التعليم في اللقاء ٥٠ دقائق. وتخطيط المواد المتعلمة للمستوى الأول ٦
مواد، للمستوى الثاني ٦ مواد، للمستوى الثالث ١١ مواد، للمستوى الرابع ١١
مواد. (٤) وتخطيط الخطة الدراسة على طريقة البسيطة بمتابعة مع دليل المعلم في
السلسلة.

٢- زكية العابدة، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج
الإسلامية الحكومية (غير منشور، ٢٠١٥). موضوع البحث : إدارة تعليم اللغة
العربية على أساس منهج ٢٠١٣ (دراسة حالة في المدرسة الابتدائية الإسلامية
الحكومية قومان و المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ريجوسو جومبانج). تهدف
هذه الدراسة إلى وصف: كيفية وضع معلمي اللغة العربية لخطط تعليم اللغة العربية
على أساس منهج ٢٠١٣، تنفيذ تعليم اللغة العربية التي المطبق من لدن معلمي
اللغة العربية على أساس منهج ٢٠١٣، المساهمة في وضع الحلول لمعلمي اللغة العربية
في وضع خطط تعليم اللغة العربية وتنفيذه في عملية التعليمية على أساس منهج
٢٠١٣ في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية قومان والمدرسة الابتدائية
الإسلامية الحكومية ريجوسو جومبانج. منهج البحث : استخدمت الباحثة في هذا
البحث بحثاً وصفيًا كفيًا.

نتيجة البحث لهذه الدراسة هي: المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ريجوسو
جومبانج لم تشروع في تطبيق منهج ٢٠١٣ ولكن للدرس اللغة العربية والدروس
الدينية استخدمت المنهج ٢٠١٣. إن المعلمين يشعرون بالصعوبات عند البداية في
تطوير خطة التعليم بشكل تحضير الدرس خاصة في تطوير الأنشطة التعليمية
والتقييم على أساس منهج ٢٠١٣. يجب على المعلمين تطوير الأنشطة التعليمية

علة أساس منهج ٢٠١٣ التي تشتمل أنشطة الملاحظة والأسئلة وجمع المعلومات وغير ذلك ثم كل جوانب الكفاءة الأساسية وأن يملك التقييم خاصة في تقييم منهج ٢٠١٣.

اختلف هذا البحث بما عملته زكية العابدة، أن بحثها لتعريف كيفية وضع معلمي اللغة العربية خطط تعليم اللغة العربية على أساس منهج ٢٠١٣ بإعداد تحضير الدرس وتنفيذه في عملية التعلم. وأما هذا البحث يتركز على معرفة تخطيط وتنفيذ وتقويم تعليم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة محمدي مالانج. المتشابه من هذا البحث مع الدراسة السابقة هو كلا الباحثين عن إدارة تعليم اللغة العربية.

٣- محمد برق السلام، موضوع البحث : إدارة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوى الشرقية. تهدف هذه الدراسة إلى وصف: تخطيط وتنظيم وتنفيذ ومراقبة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوى الشرقية. منهج البحث : استخدمت الباحثة في هذا البحث بحثا وصفيا كيفيا.

وأهم نتائج البحث هي: (١) تخطيط منهج تعليم اللغة العربية بمعهد الإتحاد الإسلامي يشتمل على اثبات أهداف الفلسفة يعني أن تعلم اللغة العربية هو شرط إلزامي لأهل الإسلام واللغة العربية هي أداة تهدف إلى فهم القرآن والسنة، وتصميم منهج تعليم اللغة العربية يعني صنع منهج تعليم اللغة العربية في هذا المعهد ليجعل الطلبة استطاع لفهم قواعد اللغة العربية كثيرا، وتعيين التخطيط الرئيسي من التخطيط السنوي، والتخطيط لنصف السنة، والتخطيط الأسبوعي، وخطة التدريس، وإثبات التقويم في عملية تعليم اللغة العربية هناك اختبار الشهرية، نصف المستوى وآخر المستوى واختبار المجلس، (٢) تنظيم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد الإتحاد الإسلامي يشتمل على صياغة تقسيم المواد التعليمي للغة العربية يعني مواد

تعليم اللغة العربية يشتمل على مادة اللغة العربية، ومادة النحو، ومادة الصرف، ومادة البلاغة، والإملاء، وباختار محتوى البرنامج التعليمي يعني اختيار المواد التعليمي المستخدم في كل الفصل، ٣) تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية يشتمل على: مستوى المدرسة، أن مدير المعهد له مسؤولية لتنفيذ الأنشطة التي يتكون منها الأدوات التعليمية في سنة واحدة، مستوى الفصل الذي ينقسم في هذه الحالة وتعيينها مباشرة للمعلمين، أن تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية في هذا المعهد مناسبة على تخطيط منهج المقررة، ٤) مراقبة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل بالطريقة غير المباشرة لأن في هذا المعهد تقوم المناقشة للتقييم عن أنشطة التعليم، والمناقشة التي قام به مدير المعهد ومدرسي اللغة العربية في كل الأسبوع.

المتشابه من هذا البحث مع الدراسة السابقة هو متساوية البحث عن الإدارة. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بهذا البحث هو أن الدراسة السابقة تركزه عن إدارة منهج التعليم. وأما هذا البحث يقتصر عن إدارة التعليم.

٤. نوفي الفى سفطري، إدارة الفصل في برنامج التسريع في تعليم اللغة العربية (دراسة الحالات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى والثالثة بمالانج. تهدف هذه الدراسة لكشف: إدارة الفصل، المشكلة لإدارة الفصل، معيار الاداء في ترقية إدارة الفصل الفعال، مراقبة إدارة الفصل الفعال في برنامج التسريع في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى والثالثة بمالانج. منهج البحث: المدخل التي تستخدم الباحثة المدخل الكيفي بمنهج دراسة الحالات.

نتيجة البحث لهذه الدراسة هي: إن العملية التعليمية للغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى خاصة لبرنامج التسريع تحتاج إلى وسائل التعليمية المتنوعة، طرق التدريس الجذابة وإدارة الفصل الفعال. في هذه المدرسة دور

المدرس في العملية التعليمية ليس فقط للتعليم ولكنه كالقائد أو الرئيس في عملية التعليم. وأما تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة لبرنامج التسريع جيدا إما بنظر إلى أهداف التعليمية، الوسائل التعليمية المتكاملة، استخدام الطرائق المتنوعة، كفاءة المدرسين الذين يعلّمون لبرنامج التسريع ممتاز. المدرس يستطيع تطبيق إدارة الفصل الفعال بحل المشكلات الموجودة في الفصل و المدخل المستخدم في إدارة الفصل فعال حتى عملية التعليم تكون جذابة ومرغوبة.

المتشابه من هذا البحث مع الدراسة السابقة هو متساوية البحث عن الإدارة. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بهذا البحث هو أن الدراسة السابقة تركزه عن إدارة الفصل في عملية تعليم اللغة العربية وأما هذا البحث يركزه عن إدارة تعليم اللغة العربية.

انطلاقا من الدراسات السابقة، وجدت الباحثة أوجه الاتفاق والاختلاف فيما

يلي:

رقم	الباحث وعنوان البحث	وجه الاتفاق	وجه الاختلاف
١.	لالو نصرالدين ، ٢٠١٦ . إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية (دراسة حالة بمعهد خالد بن الوالد جامعة محمدية مترام).	البحث عن إدارة تعليم اللغة العربية	معرفة خصائص منهج تعليم اللغة العربية لطلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج ومشكلاتها وكيفية حلها
٢.	زكية العابدة، إدارة تعليم اللغة العربية على أساس منهج ٢٠١٣ (دراسة حالة	البحث عن إدارة تعليم اللغة العربية	معرفة كيفية وضع معلمي اللغة العربية خطط تعليم اللغة العربية على أساس منهج ٢٠١٣ بإعداد تحضير الدرس

وتنفيذه في عملية التعلم في المدرسة الابتدائية		في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية قومان و المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ريجوسو جومبانج)	
تركزه عن إدارة منهج التعليم	البحث عن الإدارة	محمد برق السلام، إدارة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوى الشرقية	٣.
تركزه عن إدارة الفصل في عملية تعليم اللغة العربية	البحث عن الإدارة	نوفي الفى سفطري، إدارة الفصل في برنامج التسريع في تعليم اللغة العربية (دراسة الحالات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى والثالثة بمالانج	٤.

المتشابه من هذا البحث مع الدراسة السابقة هو متساوية البحث عن الإدارة. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بهذا البحث هو أن الدراسة السابقة تركزه عن إدارة الفصل في عملية تعليم اللغة العربية وأما هذا البحث يركزه عن إدارة تعليم اللغة العربية.

انطلاقاً من الدراسات السابقة، وجدت الباحثة أوجه الاتفاق والإختلاف فيما

يلي:

وأما موقع الباحث في هذا البحث هو ان الباحث بحث عن إدارة تعليم اللغة العربية

لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

ز. تحديد المصطلحات

تحديد البحث هو كما يلي:

١. الإدارة هي عملية التخطيط، والتنظيم، والمراقبة، لتحصيل الأهداف المرجوة بوسيلة الموارد الموجود.

٢. تعليم اللغة العربية هو محاولة يعلم الطلاب على اللغة العربية مع المعلم ميسرا لتنظيم العناصر للحصول على الهدف المراد تحقيقه.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: إدارة تعليمية

أ. مفهوم إدارة التعليم

إن كلمة الإدارة لغة من كلمة *to manage* معناه إدارة. وبحسب إصطلاحاً آراء علماء الإدارة لكثير من التعريفات والمفاهيم للإدارة تذكر بعضها في الآتي:

قال تري في أندنج أن الإدارة هي طريقة لوصول الأهداف الذي معين قبله بوسيلة عملية غيره، و قال هيمان أن الإدارة هي وظيفة لتحقيق هدف من خلال الأنشطة أخرى، الإشراف على الأنشطة التي تقوم بها الأفراد لتحقيق الأهداف، وقال سياغيان إن الإدارة هي القدرة والمهارات لتحقيق الأهداف من خلال الأنشطة أخرى. وقال ملياسا إن الإدارة هي عملية نموذجية تتكون من التخطيط، والتنظيم، والمقاربة للمعينة و للحصول الأهداف المعينة بوسيلة استخدام الموارد البشرية.⁴

وقال عمر وصفي عقيلي إن الإدارة هي المعرفة الدقيقة لما تريد من الرجال أن يعمل، ثم التأكيد من أنهم يقومون بعمله بأحسن طريقة وأرخصها، وقال بد الفتاح مراد إن الإدارة هي ترتيب وتنظيم خاص يحقق أهدافا معينة، مهما كانت هذه الأهداف، وقال إبراهيم الغمري إن الإدارة هي نشاط أو عملية تتعلق أساسا بوسائل بلوغ أهداف معينة، و قال محمد نور الدين إن الإدارة هي نشاط إنساني متعاون لتحقيق أهداف مشتركة على أحسن وجه وفي أقصر وقت وبأقل التكاليف.⁵

⁴ Andang, *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah Konsep, Strategi, & Inovasi Menuju Sekolah Efektif*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 21

⁵ عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية وظائفها مجالاتها مهاراتها تطبيقاتها، مكتبة الرشد، ص.

وقال غرتون في إبراهيم بفادال إن الإدارة هي طريقة المستخدمة مدير للقيام الواجبات المعينة او للحصول الأهداف المعينة، وقال سرغيوفني، بورليجامي، كومبس، و ترتون إن الإدارة هي العملية وإذا فهمنا الإدارة على أنها مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق عرضا مشتركا، واذا قصرنا هذاالتعريف على ميدان التعليم فإن الاداة التعليمية تصبح مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية. والادارة التعليمية بهذا المعنى شأنها شأن الادارة في الميادين الأخرى وسيلة وليست غاية في ذاتها.^٦

وتعتبر مجموعة من العمليات المتشابكة تتكامل فيما بينها لتحقيق الأهداف التربوية للأمة المعلن عنها. وبهاذ فان الإدارة التعليمية التربوية وسيلة وليست غاية. فان الإدارة التعليمية تصبح مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها لتحقيق الاغراض المنشودة من التربية. والادارة التعليمية بهذا المعنى شأنها شأن الادارة في الميادين الأخرى وسيلة وليست غاية في ذاتها.^٧

وإذا فهمن الإدارة على أنها مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق غرضاً مشتركاً، واذا قصرنا هذا التعريف على ميدان التعليم فان الإدارة التعليمية تصبح مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية. والإدارة التعليمية بهذا المعنى شأنها شأن الإدارة في الميادين الأخرى وسيلة وليست غاية في ذاتها.

⁶ Ibrahim Bafadal, *Manajemen Peningkatan Mutu Sekolah Dasar*, (cet.IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm. 12

^٧عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية وظائفها مجالاتها مهاراتها تطبيقاتها، مكتبة الرشد، ص.

ويمكن أن تعرف الإدارة بصفة عامة بأنها القدرة على الانجاز وهي بهذا تعنى استخدام الامكانيات المتاحة من أجل تحقيق انجاز معين يخدم أهدافا معينة، وهذا تعريف مختصر ودقيق لها. ويمكن تعريفها أيضا من خلال الوظائف والفاعليات والانشطة التي تقوم بها من تخطيط وتنظيم وتوجيه وتمويل وتنفيذ ورقابة ومتابعة. ويمكن أيضا أن ننظر الى الادارة من خلال العمليات الاجرائيات التي تسير فيها فنقول مثلا: أن الادارة تعنى تحديد الاهداف كخطوة أولى يترتب عليها تحديد الوظائف التي تحقق هذه الاهداف. يلي ذلك اختيار الأفراد الذين يتولون القيام بهذه الوظائف. وهذه الخطوات الثلاث وهي تحديد الاهداف وتحديد الوظائف واختيار الافراد ينتظمها إطار عام من العلاقات التنظيمية التي تحكمها وتوجهها وتنسق بينها.

وتهدف الادارة التعليمية الى تحقيق الاغراض التربوية: ومن ثم فهي تعنى بالممارسة، وبالطريقة التي توضع بها هذه الاغراض التربوية موضع التنفيذ. وتعنى الادارة التعليمية كما أشرنا بالعناصر البشرية والمادية. أما العناصر البشرية فتضم المعلمين وغيرهم من المعلمين والتلاميذ والآباء ويشمل الجانب المادى الأبنية والتجهيزات والأبوات والأموال.^٨

الإدارة التعليمية هي مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المؤسسات التعليمية أم بينها و بين نفسها، لتحقيق الأغراض التربوية ومن ثم فهي تعني بالممارسة، وبالطريقة التي توضع بها هذه الأغراض التربوية موضع التنفيذ. وتعني الإدارة التعليمية بالعناصر البشرية من معلمين ومستخدمين وتلاميذ وآباء. وبالعناصر المادية من أبنية وتجهيزات وأدوات وأموال.^٩

وتعريف الأخرى من الإدارة التعليمية هي استغلال الخبرات التعليمية الموجودة، إما عما العوامل الموجودة من داخل النفس المتعلم أم خارجها للوصول إلى

^٨ محمد منير موسى، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها (طبعة مزيده ومنقحة، ١٩٨٤م)، ص. ١٧.
^٩ جودت عزت عطوي، الإدارة المدرسية الحديثة مفاهيمها النظرية وتطبيقاتها العملية...، ص. ١٧

الأهداف التربوية الفعالية، وتشمل الإدارة التعليمية نشاطات التخطيط، التنفيذ، الرقابة، والتقوم.^{١٠}

التربية تفيد النماء، والزيادة، والرعاية والإصلاح وتخلص بالتركيب الكاملة للنفس البشرية، لذلك تعني الرعاية والتنشئة للصغير. والمعنى الاصلاحى للتربية يختلف من مجتمع لآخر، ومن عصر إلى عصر، ومن مكان لمكان آخر للآتي:

١. لأن العملية التربوية تتأثر با لعوامل والتغيرات والظروف الزمانية وامكانية التي تؤثر في شخص الإنسان في مختلف جوانبها إما سلبيا أو إيجابيا.
٢. تعقد العملية التربوية من جانب، وتأثرها با لعادات والقيم والأديان، والأعراف، والأهداف من جانب آخر.

٣. إن التربية عملية متطورة متغيره بتغير الزمان والمكان.
٤. نظرا لتعدد الأطراف المشاركة في العملية التربوية، واختلاف الزوايا التي ينظر من خلالها لهذه العملية (عبد الرحمان بن حجر الغامدي: ١٤١٨هـ، ٣).

٥. وهي مسألة تتعلق با تخالقرار، وتنفيذه بما يحقق نجاح نظام التربية في أداء مهمته، وهي تربية الصغار والكبار وإعدادهم للحياة في المجتمع، وتوفير القوى البشرية اللازمة لدفع حركة الحياة فيه، وتحقيق أهداف هذا المجتمع القريبة والبعيدة وتحقيق أهداف أفراد.^{١١}

ب. أهمية إدارة التعليمية

يقول رسول الله صل الله عليه وسلم في معنى الحديث، إن كنتم ثلاثة فأمورا أحدكم، إي جعل احد الثلاثة يقوم بتدبير أمور إخوته وأموره.

¹⁰Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran....*, hlm. 37.

¹¹عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة، ص. ٣٦

وحيث ينتظم مجموعة من الأفراد من اجل تحقيق هدف معين فانه يصبح من الضروري عندئذ ان تكون هنالك إدارة تعمل على تهيئة الظروف وتنظيم الجهود من اجل الوصول إلى الأهداف المشتركة المطلوبة.

لذلك فان وظيفة الإدارة تتبع من عدة حقائق منها:

١. إن الإدارة هي الأساس لنجاح أي عمل يسعى لتحقيق أهداف مشتركة.
٢. إن الإدارة هي الحافز الأساسي للجهود الإنسانية، والمدمرة لعناصر العمل اللازمة (معدات، مال، عناصر بشرية). وهي التي تعمل باستمرار على تحسين مركز وسمعة المنظمة.
٣. إن الإدارة تحاول التعرف على الخبرات الخارجية وجلبها لتبديع المنظمة وتحسن أدائها وطريقته.
٤. الإدارة هي محور النشاطات والأوامر ومحور دفع الأفراد لاستقبال القرارات وتنفيذها.

ج. خصائص إدارة التعليمية

من أهم الخصائص الواردة للإدارة هي:

١. إنها عملية اجتماعية ذات طابع قيادي.
٢. إنها تسعى لتحقيق غايات معينة.
٣. تسعى لتحقيق المصالح العامة وليس المصالح الفردية أو القبلية أو فئة معينة، وإنما مصالح عامة المواطنين.
٤. إنها تعمل في حدود القوانين واللوائح والنظم الإدارية.
٥. تعمل الإدارة على بلورة السياسات العامة وتنفيذها فهي تقدم النصح والمشورة لمختلف القرارات.
٦. جميع موظفي الدولة بمستوياتهم المختلفة يسعون لتحقيق مطالب الجماهير دون استقلال النفوذ أو العمل أو تكاسل أو تبطؤ، أو تقليل من شأن المواطنين.

د. وظائف لإدارة التعليمية.

كما شرح وليام في كتابه اندانج إن الإدارة لدي وظائف وهي التخطيط، التنظيم، والمراقبة.^{١٢} وكما للإدارة التعليمية وظائف عديدة تقوم بها شأنها في ذلك أن الإدارة العام، حيث نجد إن أهم هذه الوظائف هي:

١. التخطيط التعليمي

قال عبد المجيد عن التخطيط التعليم هي تركيب الخطوات الذي يعمل لوصول الأهداف الذي يتعين. وبيان (William H. Newman) عن التعريف التخطيط في كتابه عبد المجيد هي التعيين ما الذي يعمل. وقال (Terry) عن التعريف التخطيط في كتابه عبد المجيد ان التخطيط هي التعيين العمل الذي واجب العمل.^{١٣}

هذا بيان الخبراء عن التعريف التخطيط هي:

قال عباس بلة محمد أحمد عن التخطيط في كتابه هي عمل افتراضات عما ستكون عليه الأحوال في المستقبل (أهداف، وسائل، وزمن لازم للتنفيذ). والتخطيط عملية تحديد الإطار العام للأعمال المطلوبة أو الأغراض المنشودة وكذلك الوسائل اللازمة لتنفيذها في سبيل تحقيق أهداف التعليمية.^{١٤}

من التعريف السابق يمكننا إستخلاص النتائج بأن التخطيط هي الأشياء يجب يستعد قبل تعمل العمل، كمتى نعمله وكيف نعمله. واما المتعلق بالتخطيط مهم ان نعرف بمافيه:

أ) أهمية التخطيط التعليمي

أما أهمية التخطيط التعليمي يذكر كمايلي:

¹² Andang, *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 28

¹³ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Rosda), hlm. 15-16

¹⁴ عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية ووظائفها- مجالاتها-تطبيقاتها.....، ص. ٣٣.

- (١) يساعد في تقديم المعلومات والفهم الواضح لإنجاز القرارات.
 - (٢) تحديد أفضل لاستخدام الموارد المحدودة (بشر، ومال، وموارد).
 - (٣) إنجاز المهام في الوقت المحدد وبالكفاءة اللازمة.
 - (٤) مقياس للرقابة وتقييم الأداء اثناء التنفيذ وبعده.
 - (٥) يساعد في توفير المرونة في تعديل الأهداف عند كل جديد وطارئ.^{١٥}
- (ب) أهداف التخطيط التعليمي

واما الأهداف التخطيط التعليمي يذكر كمايلي:

- (١) كدليل تنفيذ عملية تعليمية للوصول إلى الأهداف المعينة.
 - (٢) كمايبر الرقابة عند تنفيذ المنهج تعني بمشكلة التنفيذ مع التخطيط.
- ١٦

(٣) استغلال الطابقات والموارد المتاحة أو التي يمكن توفيرها، أب وضع الموارد المناسبة في الأماكن المناسبة، والوقت المناسب وبالتكلفة والعائد المناسبين.^{١٧}

والتخطيط في جوهره لا يخرج عن كونه عملية بشرية منظمة واعية لاختيار أحسن الحلول الممكنة للوصول الى أهداف معينة أو بعبارة أخرى هو عملية ترتيب الأولويات في ضوء الامكانيات المادية والبشرية ا المتاحة. وينبغي هنا أن نفرق بين التخطيط والخططة. فالتخطيط عملية مستمرة أما الخططة فهي وضع التخطيط في صورة برنامج موقوت بمراحل وخطوات وتحديد زمني ومكاني والتخطيط قد يكون طويل المدى أو قصير المدى وقد يكون شاملا لكل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية أو جزئيا أو خاصا بقطاع معين كقطاع

^{١٥} عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية وظائفها- مجالاتها-تطبيقاتها.....ص. ٣٦.

^{١٦} Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*..., Hlm. 103.

^{١٧} عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية وظائفها- مجالاتها-تطبيقاتها.....ص. ٣٦.

الصناعة أو التعليم أو الخدمات وهكذا. وقد يكون على المستوى القومي أو الاقليمي أو المحلي.^{١٨}

وشرح عبد المجيد تعريف التخطيط كنشاط في إعداد التدابير التي يتعين تنفيذها لتحقيق الأهداف المحددة. هناك العديد من الفوائد لتخطيط التعليم وفقا لعبد المجيد، وهي: وتوجهات الأنشطة في تحقيق الأهداف، حيث أن النموذج الأصلي للمهام مجموعة والسلطة لكل من العناصر المتورطة في أنشطة كدليل تعمل من أجل كل عنصر، وكلاهما عنصران من المعلم والتلميذ، كمقياس للفعالية ووظيفة، بحيث كل مرة غير معروفة الدقة وبطء العمل، المواد اللازمة لإعداد البيانات لإقامة التوازن بين العمل، لتوفير الوقت والطاقة والأدوات و التكاليف.^{١٩}

وشرح إبراهيم بفدل الخطوات في التخطيط التعليم وهي : تحليل موضوع، إعداد تقويم التعليم، إعداد البرنامج السنوي إيلاء اهتمام خاص لتقويم التعليم ونتائج تحليل موضوع، وقد تم تجميع الربع أو النصف البرمجة على أساس البرنامج السنوي، تعلم وحدة البرمجة وإعداد خطط الدروس، وإعداد الخطط والتوجيه والإرشاد.^{٢٠}

و قال سيف الشغل ان تخطيط التعليم هي: (١) تحديد ما ينبغي القيام به من قبل المعلمين، (٢) متى وكيف نفعل ذلك في التعلم، (٣) الحد من الهدف على أساس الأهداف التعليمية المحددة، وإنشاء ممارسات العمل لتحقيق أقصى قدر من النتائج من خلال الانتهاء من عملية أهداف التعلم، (٤) تطوير البدائل

^{١٨} محمد منير موسى، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها (طبعة مزيدة ومنقحة، ١٩٨٤م)، ص. ١٣

^{١٩} Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Rosda, hlm. 25

^{٢٠} Ibrahim Bafadal, *Manajemen peningkatan Mutu Sekolah Dasar Dari Sentralisasi Menuju Desentralisasi*, (Cet. IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm. 59

التي تتناسب مع استراتيجية التعليم، (٥) جمع وتحليل المعلومات التي لا غنى عنها لدعم أنشطة التعلم، (٦) وإعداد والتواصل الخطط والقرارات فيما يتعلق التعلم إلى الأطراف المعنية.^{٢١}

٢. التنفيذ التعليمي.

التنفيذ التعليمي هو تحقيق المنهج المكتوبة بوسيلة العملية التعليمية (Miller , Saller , 1980:30). وقال سكما ديناتا (٢٠٠١)، لتنفيذ المنهج عند عملية التعليم تحتاج على الاستعدادات خاصة إستعدادات المنفذ، لأن نجاح التنفيذ التعليمي يعتمد على المنفذ كالمعلم، والوسائل التعليمية، التكلفة، المنظمة، والبيئة الجيدة.^{٢٢}

والتنفيذ في عملية التعليمية وهي تطبيق الخطة الدراسة في عملية التعليمية التي تشمل على العملية المقدمة، وعملية الأساسية، ثم الخاتم. أمالاشياء الثلاثة يذكر الآتية:

أ) المقدمة: في المقدمة التعليمية أحسن على المعلم أن يفعل:

- ١) استعداد المتعلم يسكوليجيا وجسديا على متابعة عملية تعليمية.
- ٢) يدافع المتعلم مع السياق التعليم من فوائد محتوى المواد المعلمة لحياته اليومية.
- ٣) طرح لأ سئلة المتعلقة بالمعرفة السببقة مع المواد التي ستعلم.
- ٤) بيان أهداف التعليمية أو الكفاءة الأساسية المحسولة في التعليم.
- ٥) ألقاء محتوى المواد المطابقة مع الخطة الدراسية.

ب) العملية الأساسية : تستخدم هذه العملية المداخل التعليمية، والطرق التعليمية، والوسائل التعليمية المتطبقة مع ملاح المتعلم والمواد الدراسية.

²¹ Ibrahim Bafadal, *Manajemen peningkatan*, (Cet. IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm. 59

²² عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية ووظائفها- مجالاتها-تطبيقاتها.....، ص. ٣٨.

ت) الخاتمة: في هذه العملية، المعلم والمتعلم يادى التقويم على طريقة تقويم الفردي والجماعي.^{٢٣}

٣. التقويم التعليم

لقد قدمت عدة تعريفات للتقويم، كما قدمت بلوم بقوله: التقويم " مجموعة منظمة من الأدلة التي تبين فيما إذا جرت بالفعل تغيرات على مجموعة المتعلمين مع تحديد مقدار أو درجة ذلك التغير على التلميذ بمفرده.

يعرفه ثورندريك بقوله: عملية متكاملة يتم فيها تحقيق هذه الأهداف".

ويعرفه الدمرداش سرحان قائلا: " التقويم هو تحديد مدى ما بلغناه من نجاح في تحقيق الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها بحيث يكون عوننا لنا على تحديد المشكلات وتشخيص الأوضاع ومعرفة العقوبات والمعوقات بقصد تحسين العملية التعليمية ورفع مستواها ومساعدتها على تحقيق أهدافها.

أما التعريف الذي تعتبره شاملا لعملية التقويم فهو: " مجموعة الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو بمشروع أو بظاهرة، ودراسة هذه البيانات بأسلوب عملي للتأكيد من مدى تحقيق أهداف محددة سلفا من أجل اتخاذ قرارات معينة" فالتقويم إذن هو عملية تشخيص وعلاج في ضوء الأهداف المنشودة.^{٢٤}

ويعرف التقويم التعليمي بأنه: " العملية التي تستخدمها فيها نتائج عملية القياس الكمي والكيفي، وأي معلومات يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة، في إصدار حكم على جانب معين من جوانب شخصية المتعلم، أو على جانب من جوانب المنهج، واتخاذ قرارات بشأن هذا الحكم بقصد تطوير أو تحسين هذا

²³ Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran...*, hlm. 103.

²⁴ على أحمد مذكور، رشدي أحمد طعيمة، وإمان أحمد حريري، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.....، ص. ٥٤٣-٥٤٤.

الجوانب من شخصية المتعلم، أو عنصر المنهج". كما انه وسيلة للوقاية باتخاذ احتياطات تجنب المعوقات التي تظهر أثناء العملية التربوية، وتعرف بواطن القوة والضعف لدى الطلبة، كما يعمل على إثارة دافعية الطلبة للتعلم.^{٢٥}

أ) مستويات عملية التقويم

- ١) التقويم القبلي: وهو تحديد أداء الطالب في بداية التدريس (تقويم تصنيفي) وهو خاص بالأداء المبدئي للطلاب قبل البدء في تدريس الوحدة الدراسية. ويكشف هذا التقويم مهارة الطلاب الضرورية والمعرفة لديهم حتى يتسنى للمعلم الوقوف على الوضع الحقيقي للطلاب.
- ٢) التقويم البنائي: (التكويني): ويتضمن مراقبة تقدم تعلم الطلاب أثناء التدريس ويستفاد من نتائجه في العلاج المبكر وتوفير التغذية الراجعة للطلاب وتزويد المعلم بالمعلومات الكافية عن طريق وأساليب التدريس والأنشطة والوسائل التعليمية المستخدمة.
- ٣) التقويم النهائي (الختامي): ويحدث في نهاية التدريس ويهدف إلى تحديد أي مدى تم تحقيق الأهداف التعليمية المشودة ثم تقدير درجات الطلاب وتصنيفهم، ويرتبط التقويم النهائي بأهداف المقرر، ومن أدواته الاختبارات التحريرية والشفوية والعملية والنشاطات العملية للطلاب والتقارير والأبحاث وعلى الرغم من أن الهدف الرئيس للتقويم النهائي تصنيف الطلاب طبقاً لتحصيلهم إلا أنه يمدنا بمعلومات للحكم على تحقيق المقرر وفعالية التدريس.

- ٤) الاختبار التحصيلي: تعتبر الاختبارات التحصيلية من أكثر أنواع أدوات القياس شيوعاً في الاستعمال، فهي وسيلة فعالية إذا أحسن بنائها وأحسن استخدامها كما تدلنا على حاجات المتعلم وسلوكه وتفكيره

^{٢٥} راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار الميسر، ٢٠١٠)، ص. ٢٦٧.

واوجه نشاطه، تساعدنا في تشخيص الكثير من الظواهر التعليمية، فهي طريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل الطلبة لمعلومات ومهارات في مادة دراسية تم تعليمها مسبقاً.^{٢٦}

ب) أهداف التقويم

١) المسح: وهو القيام بمحصر جمع المعلومات والإمكانات المتعلقة بالموضوع المراد دراسته وتقويمه. وهو يساعد في وضع الرجل المناسب في المكان المناسب. ٢) التنبؤ (Prediction): ويتم القيام به في ضوء ما يتوفر من معلومات عن موضوع أو ظاهرة معينة. ٣) التشخيص والعلاج (Diagnose and Therapy). ٤) التصنيف والتصنيفية (Classification). ٥) التوجيه والإرشاد (Guidance and Counseling).^{٢٧}

وهناك الأهداف الخاصة لتقويم التعليمي:

١) أهداف ما قبل التدريس: لتحديد إلى أي مدى يمتلك الطلاب المهارات والقدرات السابقة اللازمة للبدء في التدريس، ويتم ذلك بتنفيذ اختبار قبلي تعالج نقاط الضعف أو يوصى بوضع بعض الطلبة في مجموعات خاصة أو تعدل الخطة الدراسية لتناسب مستوى الطلاب.

٢) أهداف أثناء التدريس: لتحديد جوانب المادة الدراسية التي تقدم فيها الطلاب بشكل مناسب والجوانب التي يحتاجون فيها إلى مساعدة. وبناء على نتائج الاختبار يتم تعديل أسلوب التدريس أو خطته لتناسب حالة الطلاب. فإذا تبين أن هناك صعوبة في بعض الجوانب بالرغم من وسائل العلاجات التعديلات نلجأ إلى

^{٢٦} راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية، (عمان: دار الميسر، ٢٠١٠)، ص. ٢٦٨

^{٢٧} عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية ووظائفها-مجالاتها-تطبيقاتها....، ص. ٦١.

اختبار تشخيصي لتحديد أسباب الضعف الحقيقية وليس فقط نقاط الضعف.

٣) أهداف ما بعد التدريس: للتحقق من مدى امتلاك الطلاب للمهارات والقدرات اللازمة للانتقال إلى صف أعلى أو المنهاج الذي يليه أو لإعطاء كل طالب العلامة أو الدرجة التي يستحقها في المادة الدراسية. والاختبار هنا يكون شاملاً للمناهج ممثلاً بعينة مناسبة من الفقرات أو الأسئلة بحيث تغطي المبادئ الهامة.

٤) أهداف أخرى للاختبار: أ) زيادة الدافعية لدى الطالب حيث توجيه الاختبارات اهتمام الطالبة إلى هدف المادة الدراسية. ب) تزويدهم بالتغذية الراجعة. ت) زيادة التذكر وانتقال أثر التعلم. ث) زيادة قدرة الطلاب على تعلم الذاتي.^{٢٨}

٤. المراقبة التعليمي

التعريف مراقبة كما قال إبراهيم عبد العزيز الدعيلج في كتابه الإدارة العامة والإدارة التربوية وهي متابعة الأعمال أولاً بأول للتعرف على مدى مطابقتها للخطة الموضوعية والعمل على تصحيح الانحرافات إن وجدت. وغالباً ما تتبع الإدارات ما يعرف بالرقابة السابقة والرقابة اللاحقة، يقوم بها وحدات متخصصة داخل التنظيم.^{٢٩}

كما هو واضح في كتاب الشعلة التي تتحكم في الوظائف التي تؤدي إلى إجراء تقييم والمسائل المتعلقة تصحيح المتصلة بتنفيذ المهام. وتشمل هذه المهام وضع المعايير، الإشراف وقياس تنفيذ المعايير وتوفير ضمان أن أهداف المنظمة تحقيقها. ويتم مراقبة أو إشراف على هذه العملية، من البداية إلى النهاية .

^{٢٨} راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق....، ص. ٢٦٩.
^{٢٩} إبراهيم عبد العزيز الدعيلج، الإدارة العامة والإدارة التربوية، (عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨)، ص. ١٨.

ولذلك، يتضمن السيطرة أيضا الرصد والتقييم. ويرتبط هذا النشاط ارتباطا وثيقا مخطط، لأنه من خلال السيطرة على فعالية الإدارة يمكن قياسها.^{٣٠}

شرح إبراهيم بفضال خطوات المراقبة في التعليم هي : لإشراف على تنفيذ التعليم، الإشراف على تنفيذ التوجيه والإرشاد، عملية التقييم ونتائج أنشطة التعلم ، والتقييم للعملية ونتائج التوجيه والإرشاد.^{٣١}

و رأى سيف الشغال ان مراقبة تعليم هي كما يلي (١) تقييم تنفيذ الأنشطة مقارنة بالخطة ، (٢) الإبلاغ عن المخالفات لاتخاذ الإجراءات التصحيحية وصياغة الإجراءات التصحيحية، وتجميع معايير التعلم والأهداف، (٣) تقييم عمل وأداء إجراءات تصحيحية ضد مخالفات على حد سواء وحدات التعليم المؤسسية والعملية التعليمية.^{٣٢}

وفي كتابه سيف الرحمن يذكر ثلاثة مراحل من انشطة التعليم الذي يمكن تطوير التعليم أن تتعزز من خلال تطبيق أسلوب منهجي في التعلم. الخطوات الأساسية في نهج من ثلاث مراحل للتعلم هي :التخطيط والتنفيذ في عملية التعلم، والتقييم. ثلاث مراحل هي متابعة ومترابطة. وبعبارة أخرى، وهو مدرس في تطوير أي نشاط التعلم، وأول شيء فعله هو التخطيط، ثم تنفيذ عملية التعلم التي تم التخطيط لها، وهذا الأخير بعد تنفيذ عملية من يفعل تقدير أو تقييم للموضوع الذي تم تقديمه: التخطيط، التنفيذ، والتقييم.^{٣٣}

الحاجة الأساسية لتخطيط التعليم بحسب حمزه ب. انو في مرتين أن تتحقق تحسين التعلم. و بين مرتين يمين خطة التعلم لديه العديد من الفوائد على النحو التالي:

³⁰Andang, *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 28

³¹Ibrahim Bafadal, *Manajemen peningkatan*, (Cet. IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hal. 59

³²Syaful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 146

³³Syaful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 146

- أ) تخطيط التعليم يمكن أن تستخدم كأداة لإيجاد وحل المشكلة.
- ب) التخطيط التعليم يمكن توجيه عملية التعلم.
- ت) التخطيط التعليم يمكن استخدامها كأساس في استخدام الموارد على نحو فعال.

ث) التخطيط التعليم يمكن أن تستخدم كأداة للتنبؤ النتائج التي ستتحقق.^{٣٤}

عملية التعليم بجانب يبدأ بالتخطيط وينبغي أيضا أن تكون معتمدة من قبل وضع استراتيجية قادرة على تدريس الطلاب. رأى دنكين و بدلي في عبد المجيد ان عملية التعليم تتكون من أربعة متغيرات: مدرس، طلاب، عملية، المنتج.^{٣٥}

المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

قبل أن يبين الباحث عن تعليم اللغة العربية، فينبغي لها أن تقدم تعريف التعليم بأراء العلماء، منها:

قال محمود علي السمان إن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوية وهي الطريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على المعلم والمعرفة.^{٣٦} وقال رشدي أحمد طعيمة التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. وبعبارة أخرى أنه مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه

³⁴Martinis Yamin, Maisah, *Manajemen Pembelajaran Kelas*, (Jakarta: Gaung persada, 2009), hlm. 123-124.

³⁵Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Rosda. Hlm. 111

³⁶محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢)، ص: ١٢

خبرات تربوية معينة.^{٣٧} وقال علي سيد أحمد 'إن التعليم هو هذا العمل أو العلم الذي يطبق في صورة كتب ومناهج وأنشطة، سواء كان هذا التطبيق في المدرسة أم في المنزل أم في النادي.^{٣٨} إن تعليم اللغة العربية هو ليس جهداً ينفرد به شخص دون آخر، إنه إعادة بناء الخبرة، وهي يتطلب إسهام كل من المعلم والمتعلم بجهد مشترك وعمل متكامل يحتاج من كل منهما جهد^{٣٩}

إن التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيط بالمتعلم مثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان إلى أجل إكتسبه خبرات تربوية معينة.^{٤٠}

التعليم يحتاج إلى استعداد علمي وفني، لأن له أصولاً وأساسياً وقواعد وفلسفة، فليس التعليم إيصال من علم إلى عقول التلاميذ فحسب، بل تنمية الأخلاق الكريمة في حياتهم، فالمعلم لا يتعامل مع طبيعة جامدة أو حيوانات عجمية، بل هو يتعامل معه جسداً ونفساً وروحاً وخلقا وعظفاً، وكل أجزاء غير منفصلة وممتزجة متداخلة^{٤١}

التعليم يحتاج إلى استعداد علمي وفني، لأن له أصولاً وأساسياً وقواعد وفلسفة، فليس التعليم إيصال من علم إلى عقول التلاميذ فحسب، بل تنمية الأخلاق الكريمة في حياتهم، فالمعلم لا يتعامل مع طبيعة جامدة أو حيوانات

^{٣٧} رشدي أغبر محمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-١٩٨٩)، ص: ٤٥

^{٣٨} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر: المكتبة المصرية البنانية، دون سنة)، ص.

^{٣٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها مناهجه وأساليبه، (الرياض: منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسيسكو، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م)، ص. ٤٥.

^{٤٠} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها مناهجه وأساليبه، (الرياض: منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسيسكو، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م)، ص. ٤٥.

^{٤١} محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٩م)، ص. ١٦

عجمية، بل هو يتعامل معه جسدا ونفسا وروحا وخلقا وعطفا، وكل أجزاء غير منفصلة وممتزجة متداخلة.^{٤٢}

أما الرازي يعرف بأن اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من طريق النقل وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة.^{٤٣} وقد وُحِّدَت اللغة العربية بين أبنائها، وكانت سببا في معرفة أجزاء الأمة العربية بعضها ببعض، ولذا حاول أعداء الإسلام محاربة اللغة العربية، وإحياء اللهجات، واللغات المحلية ليفرقوا بين أبناء الأمة الواحدة.^{٤٤}

تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع والإرشاد والتطور في بناء قدرة اللغة العربية إيجابيا كانت أم سلبيا وتنشئة النظرية بموقف إيجابي وهو اللغة العربية الفصحى. ومن قدرة اللغة العربية الإيجابي هي القدرة على التكلم شفويا كان أم كتابة. ومن الشفوي القدرة على التكلم مع الآخرين باللغة العربية. وأما الكتابة فهي القدرة على الإنشاء. وقدرة اللغة السلبية هي القدرة على فهم كلام الآخرين وقدرة على فهم القراءة. إن معرفة اللغة العربية لها فوائد عديدة من أهمها أن إجادتها ضروري لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي والكتب الأخرى المتعلقة بالإسلام المكتوبة بالعربية.^{٤٥}

انطلاقا بما سبق، المراد بتعليم اللغة العربية هي عملية معقدة بالظواهر المختلفة، لذلك ليس من المستغرب أنه يكون لها معنى مختلف لجميع الناس. ويتأثر هذا التعليم عن عدة العوامل، وترتبط العوامل الأساسية ارتباطا مع اكتساب اللغة الأجنبية، هي لغة المدارس والعوامل الخارجي للدارس. وبعبارة أخرى، ويقصد به هو

^{٤٢} محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٩م)، ص. ١٦.

^{٤٣} محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، (بيروت: دار الكتاب العربي، دون سنة)، ص. ٢٨١.

^{٤٤} أبي منصور عبد الملك، فقه اللغة وأسرار العربية، (القاهرة: المكتبة التوفيقية، دون سنة)، ص. ٥.

^{٤٥} محمد على الخولي، أساليب التدريس اللغة العربية، (رياض: مطابع المعزز والتجارية، ١٩٨٢ م)، ص.

الجهد المبذول من مدرّس اللغة العربية في جعل أنشطة التعليم المواد الدراسية تفضي الى تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية لكي أن يكتسب الدارسون من المهارات الأربعة هي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

ب. أهمية تعليم اللغة العربية

إن عملية الدعوة الإسلامية وإنسانيتها تجعل من الضروري الاهتمام بتعليم وتعلم اللغة العربية للناطقين بها والناطقين غيرها من العرب والمسلمين. فهي بالإضافة إلى أنها اللغة الأم لم يربو على مائة وستين مليوناً من المسلمين العرب، فإنها اللغة المقدسة لما يربو على ألف مليون مسلم في جميع أنحاء الأرض حيث أنها لغة القرآن الكريم وتلاوة القرآن وتدبر آياته أمر ضروري لكل مسلم. والعربية بطبيعتها الحال هي أقدر اللغات التي تعين المفكر والمتدبر لى فهم آيات الله.

إن اللغة العربية مكاتبة خاصة بين لغات العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوماً بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهمية تعليم اللغة العربية إلى الأساليب الآتية:

(١) لغة القرآن الكريم، إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقراً أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلمون الأواخر والنواهي والأحكام الشرعية.

(٢) لغة الصلاة، إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية. ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام فيصبح تعلم العربية بذلك واجباً على كل مسلم.

(٣) لغة الحديث الشريف، إن لغة أحاديث الرسول الكريم صل الله عليه وسلم هي اللغة العربية. ولذا فإن كل مسلم يريد قراءة هذه الأحاديث واستيعابها عليه أن يعرف اللغة العربية.^{٤٦}

^{٤٦} محمد علي الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (مطابع الفرزدق التجارية، دون سنة)، ص. ٣٠.

فإن تعليم اللغة العربية ليس مهماً للناطقين بها فحسب، بل هم أيضاً للمسلمين للناطقين بغيرها. وذلك لأن ترتيل القرآن وقراءته وتدبر آياته والعمل بها فرض على كل مسلم. كما قال الله تعالى في كتابه العزيز: (ورتل القرآن ترتيلاً).^{٤٧}

إن الثقافة الإسلامية هي الأسلوب الكلي لحياة المجتمع الإسلامي. فاللغة العربية لا يجب أن تعلم إلا من خلال الثقافة والحضارة التي أوجدتها وحافظت عليها. ولقد أكدت الدراسات الميدانية أن الدراسي الذي لا يحترم حضارة اللغة التي يتعلمها. لن يستطيع التقدم في تعلم هذه اللغة. وهذا يعني أننا يجب أن تعلم اللغة العربية من خلال ثقافة الأمة الإسلامية وحضارتها.^{٤٨}

ج. أهداف تعليم اللغة العربية

- وهدف العامة في تعليم اللغة العربية هي: ٢١
- ٥) أن يفهم المتعلم معاني القرآن الكريم والحديث، إذ هما المصدران الأساسيان في الإسلام.
 - ٦) أن يقدر المتعلم على فهم الكتب الدينية والحضارة الإسلامية.
 - ٧) ليكون المتعلم ماهراً في التعبير شفويًا كان أو تحريريًا في اللغة العربية.
 - ٨) تستخدم اللغة العربية كأداة مساعدة على حرفة أخرى.
 - ٩) أن يرشد المعلم المتعلم ليكون محترفًا في اللغة العربية.
- أما الأهداف التيسيرية في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى فيلخص على ثلاثة أهداف هي:^{٤٩}

^{٤٧} القرآن الكريم، سورة المزمل، آية: ٤

^{٤٨} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الشواف، دون السنة)، ص. ٣٠

^{٤٩} علي أحمد مدكور وأصدقائه، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القاهرة: دار

الفكر، الطبعة الأولى، ٢٠١٠ ص. ٧٠

(١) أن يمارس الطالب اللغة العربية با لطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذا اللغة أو بصورة تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية الاربع يمكن القول بأن تعليم الغريبة كلغة ثانية يستهدفا ماييلي: تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمعون إليها. تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى، سليما في الأداء. تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتاب العربية بدقة وطلاقة.

(٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات والتركيب والمفاهيم.

(٣) أن يعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الانسان العربي. والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

د. مهارة الكلام

الكلام هو نشاط كثير الإنتاج بعد عملية الاستماع. الهدف العام من تدريس الكلام هو غرس كفاءة استعمال اللغة شفويا بروتو. مهارة الكلام هي المهارة اللغوية الصعبة، لأنها تتعلق بالفكر أو التفكير عن شئ ينبغي أن يقول. وهذه العملية تحتاج إلى إعداد المفردات والجمل المعينة المناسبة بالأحوال المرجوة، وكذلك تحتاج إلى التدريبات في النطق، وفي التعبير عن الأفكار والشعور باستعمال العبارة البسيطة المفهومة.^{٥٠}

الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث أى أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للمتكلم، ثم مضمونا للحديث، ثم نظاما لغويا بوساطته يترجم الدافع

^{٥٠}فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية، (متارم: ألم ترا، ٢٠٠٩ م). ص. ٩٨-١٠٠

والمضمون في شكل كلام، وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.^{٥١}

١. أهداف تدريس مهارة الكلام

شرح فتح الموجود إن الرغبة في التعبير عن النفس أمر ذاتي عند الطفل، يميل إليه ويجب أن يمارسه. لذلك ينبغي للمدرس أن يشجع هذه الرغبة لدى الطفل وأن يساعده على الانطلاق في كلامه. ومن أهم الأهداف التي يجب أن يعمل المنهج بما فيه المدرس - على تحقيقها في المرحلة الأولى من مراحل التعليم العام مايلي:

تطوير وعي الطفل بالكلمات الشفوية كوحدات لغوية، إثراء ثروته اللفظية الشفهية، تقويم روابط المعنى عنده، تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها، تنمية قدرته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية، تحسين هجائه ونطقه. والهدف الخاص من تعليم الكلام أو التعبير الشفوي عند رشدي احمد من فتح الموجود في الحلقة الأولى أو في الصفوف الثلاثة الأولى هو تنمية قدرة التلميذ على توصيل رسالة شفوية، تتميز بسلامة اللغة ومناسبة المضمون في حدود ما تعلمه من مفردات وتركيب. وأما في الحلقة الثانية أو في الصفوف الثلاثة الأخيرة هو تنمية قدرة التلميذ على مواجهة بعض اموافق الاجتماعية التي تستلزم الحديث الشفوب، مثل: إلقاء الكلمات الموجزة، والتعليقات، والخطب، في حدود ما لديه من رصيد لغوي.

وفي كل الأحوال فإنه ينبغي تعليم وتدريب التلاميذ على الاسترخاء أثناء الكلام، وتجنب الأنفية، والخشونة والصوت الحاد والصراخ، كما نعلمهم

^{٥١} فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية، (متارام: ألم ترا، ٢٠٠٩ م). ص. ٩٨

الاعتدال في الوقوف أو الجلوس أثناء الكلام، والتحكم فالصوت وتدريب جهاز النطق على الإلقاء السليم القوى الجذاب.^{٥٢}

إن الرغبة في التعبير عن النفسى أمر ذاتي عند الطفل، يميل إليه ويجب أن يمارسه. لذلك ينبغي للمدرس أن يشجع هذه الرغبة لدى الطفل وأن يساعده على الانطلاق في كلامه. ومن أهم الأهداف التي يجب أن يعمل المنهج بما فيه المدرس على تحقيقها في المرحلة الأولى من مراحل التعليم العام مايلي: ١. تطوير وعى الطفل بالكلمات الشفوية كوحدة لغوية، ٢. إثراء ثروته اللفظية الشفهية، ٣. تقويم روابط المعنى عنده، ٤. تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها، ٥. تنمية قدرته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية، ٦. تحسين هجائه ونطقه، ٧. استخدامه للتعبير القصصي المسلي.

والهدف الخاص من تعليم الكلام أو التعبير الشفوي عند رشدي احمد في الحلقة الأولى أو في الصفوف الثلاثة الأولى هو تنمية قدرة التلميذ على توصيل رسالة شفوية، تتميز بسلامة اللغة ومناسبة المضمون في حدود ما تعلمه من مفردات وتراكيب. وأما في الحلقة الثانية أو في الصفوف الثلاثة الأخيرة هو تنمية قدرة التلميذ على مواجهة بعض المواقف الاجتماعية التي تستلزم الحديث الشفوي، مثل: إلقاء الكلمات الموجزة، والتعليقات، والخطب، في حدود ما لديه من رصيد لغوي.^{٥٣}

^{٥٢}فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية، (متارام: ألم ترا، ٢٠٠٩ م). ص. ٩٨-١٠٠.

^{٥٣}فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية، (متارام: ألم ترا، ٢٠٠٩ م). ص. ٩٨-١٠٠.

٢. طريقة تدريس مهارة الكلام

التعبير الشفهي هو المنطلق الأول للتدريب على التعبير بوجه عام ولا بد للمدرس من أن يتقيد المبادئ في هذا الدرس.

أ) التزام الكلام بالغة العربية السليمة لأن إثارة الصفحى في التدريس يهيئ للتلاميذ صورا جيدة للمحاكاة فتسلم عبارتهم، ويسمو أسلوبهم، ويتخلون، رويدا رويدا، عن كثير من صور العامية وتراكبها.

ب) أن يترك للتلاميذ حرية الانطلاق في التعبير والاستر سال في القول، فلا يقاطعوا خلالها بالإصلاح، وإنما يكون الإرشاد والتوجيه بعد أن ينتهي الطالب من عبارته، فليست الغاية من دروس التعبير الشفوي أن تقضى في إرشادات وتوجيهات ممهدة لكتاب الموضوع التحريري، بل غايتها تعويد التلاميذ الانطلاق في التعبير في أكثر الحالات. ويحسن أن يكون الموضوع التحريري غير الموضوع الشفوي.^{٥٤}

ت) يجب أن يستخدم المدرس في المرحلة الابتدائية طريقة الأسئلة في معالجة الموضوع شفها، على أن يتحرى في بعض أسئلته توجيه التلاميذ إلى الإجابة المطولة. لأنهم في هذه المرحلة يعجزون عن تناول الموضوع ارتجالا، وعرضه أفكارا متزاوية، ويعجزون عن استيفاء نواحيه الهامة. وينبغي ترتيب الأسئلة ومسايرها لنواحي الموضوع، بحيث تتكفل كل مجموعة من الأسئلة بتوضيح إحدى نواحي الموضوع وتدريب التلاميذ على التعبير عنها، وبهذا نهيئ التلاميذ لتناول الموضوع بالطريقة السديدة في المراحل التالية.

والطرائق الحديثة في تعليم اللغة العربية تهدف إلى حض التلاميذ على الكلام أكثر ما يمكن. ولتحقيق هذا الهدف تسير العملية في مرحلتين: في الأولى

^{٥٤}فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية، (متارام: ألم ترا، ٢٠٠٩ م). ص. ١٢٥-١٢٦

يفسح المجال أمام الطفل للكلام في الوقت الذي يتخل فيه المدرس حائثا ومشجعا. وفي المرحلة الثانية بأخذ المدرس هذا الكلام ناقدا ومقوما ومصححا.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

في هذا البحث، استخدم الباحث بحث النوعي من أنواع دراسة الحالة، وهو أن البيانات التي تم جمعها ليست على شكل أرقام، ولكن بإستعمال البيانات المستمدة من المقابلات والملاحظة والوثائق. استخدم الباحث هذا البحث، لأنه في هذه الدراسة سعى الباحث الدراسة الظواهر الاجتماعية في الغلاف الجوي الذي يحدث بشكل طبيعي وليس في ظروف خاضعة للرقابة. بوجدان وتايلور استشهد موليونج تحديد المنهجيات النوعية يحدد منهجية النوعية كإجراء البحوث التي تنتج البيانات الوصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس والسلوكية التي يمكن ملاحظة.^{٥٥}

إلى جانب ذلك، السبب إستخدام الباحث نهج نوعي مع اقتراب في هذه الدراسة، والتي قدمها سفرايوغو، لأن الباحثين أراد أن يفهم العالم معنى للبحث هذا الموضوع في العمق. لأنه في عام الدراسة النوعية التي تهدف إلى فهم العالم من معنى تسببت في سلوك الناس من وجهة نظر المجتمع نفسه.^{٥٦}

عطى هذا البحث هو دراسة حالة لذي يهدف إلى الحفاظ على سلامة هذا الموضوع السمة الرئيسية ثم جمعت البيانات في دراسات الحالة درس ككل متكامل يهدف إلى تطوير معرفة عميقة للموضوع البحث الحالي.

وفقا لينكولن وقوبا التي ذكرها دراسات حالة استخدام ديدي موليانا كوسيلة من وسائل البحث النوعي ديها العديد من المزايا، وهما:^{٥٧} (١) يمكن دراسة الحالة إبداء آراء الموضوعات المدروسة، (٢) تقدم دراسة الحالة وصفا دقيقا مشابه لما هو

⁵⁵Lexy J. Meleong, *metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 3.

⁵⁶ Imam suprayogo, *Metodologi penelitian Sosial Agama*, (Bandung, Remaja Rosda karya, 2003, hlm.9

⁵⁷Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004), hlm. 201.

القراء خبرة الحياة اليومية، (٣) دراسة الحالة هي وسيلة فعالة لإظهار العلاقة بين الباحث والمدعى عليه، (٤) يمكن أن دراسات حالة توفر متعمقة وصف اللازمة لتقييم أو نقلها.

ب. حضور الباحث

كانت الإدارة في هذا المعهد وجود المحققين في موقع الدراسة. وجود الباحث في البحث النوعي أمر لا بد منه. لأن نتائج الدراسة تفضل رصد الظواهر الموجودة وكذلك المقابلات التي أجراها الباحثون أنفسهم على أنهم أداة رئيسية (الصكوك الرئيسية) على خلفية طبيعية من الباحثين مباشرة. تحقيقاً لهذه الغاية، وقدرة الباحثين على فهم الملاحظات من التركيز في دراسة متعمقة أمر لا غنى عنه.⁵⁸

ج. مصادر البيانات

مصادر البيانات في البحث النوعي نوعان: مصادر البيانات الأولية (Primer) ومصادر البيانات الثانوية (Sekunder). موضوع مصادر البيانات الأولية في هذا البحث هو مدير المعهد، معلم اللغة العربية، الطلاب والطالبات بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. ومصادر البيانات الثانوية هي الوثائق والمسودات المتعلقة مع نتيجة المقابلة والملاحظة عن إدارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. يجمع الباحث البيانات من هذه المصادر بطريقة المقابلة المباشرة مع مدير المعهد، معلم اللغة العربية، الطلاب والطالبات بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. بجانب المقابلة استخدام الباحث الملاحظة لتحقيق نتيجة المقابلة عن إدارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

⁵⁸Amirul Hadi dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2008), hlm. 60.

د. أسلوب جمع البيانات

واما اسلوب لجمع البيانات في هذاالبحث هي:

١. الملاحظة

كما قاله العبيدة في محمد عينين ان الملاحظة هي واحد من طريقة الذي إستعمل الإنسان على الحصول التجربة و المعرفة على الأساس ما رءي وما سمع الذي تجري معه المقابلة.^{٥٩}

وبالاضافة ذلك أن الملاحظة غالبا اختيار طريقة أسلوب جمع البيانات المتعلقة بالسلوكية. و هذا على الأساس النظرى ان السلوكية ليس حق اذا تقاس بالاختبارات اولاستبانات. وكم يقال العبيدة في محمد عينين ايضا ان الملاحظة صنفة الى الملاحظة البشرية والملاحظة غير البشرية.^{٦٠} في هذا البحث استخدم الباحث الملاحظة البشرية لأن الباحث التفاعل مباشرة مع الموضوع الباحثة. والتي من شأنها أن تكون ملاحظتي كان في وقت لاحق أنشطة التعلمه.

٢. المقابلة

رأي محمد عينين ان المقابلة صنفة على المقابلة الحرة والمقابلة الموجهة والمقابلة مجموعة.^{٦١}

وفي هذا البحث استخدم الباحث الملاحظة المجموعة بطريقة الباحث يحمل سلسلة من الأسئلة و تسأل أيضا مسائل أخرى الذي تتعلق بالتفسير الذي قدمه الخاضعين للدراسة. و التي ان يقابل للحصول على بيانات في وقت لاحق من معلم اللغة العربية، رئيس مدرسة دينية.

⁵⁹ Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian bahasa Arab*,(Surabaya: Hilal Pustaka, cet.II 2010), hlm.124 .

⁶⁰ Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian*hlm.124

⁴²Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian*.....hlm. 123

٣. الوثائق

وبالإضافة إلى طريقة أساليب الملاحظة والمقابلة استخدم الباحثون أيضا طريقة التوثيق. كما هو الوثيقة التي لكسي ج. مليونج هو أي مادة المكتوبة أو الأفلام. أبسط الوثائق الشكل الذي يمكن أن تشمل اليوميات، والرسائل الشخصية، والسير الذاتية، والمذكرات، والإعلانات والتعليمات وقواعد ومؤسسات المجتمع الخاصة التي تستخدم في دوائره. والسبب الباحثين استخدام الوثيقة كمصدر بيانات كما هو مبين غوبا ولينكولن في لكسي ج. مليونج هي كما يلي.

أ) يستخدم الوثيقة كمصدر للاستقرار، غنية، ومشجعة.
ب) مفيدة كدليل لاختبار.

ت) الرائع ووفقا للبحث نوعي لأنه أمر طبيعي، وفقا للسياق، ولدت وفي سياق.
ث) وستكون نتائج التقييم ملء فرصة لتوسيع مجموعة المعارف عن شيء التحقيق.^{٦٢}

٥. تحليل البيانات

كما قال محمد عنين أن تحليل البيانات هو واحد من سلسلة من الأنشطة البحثية تعتبر مهمة جدا وحاسمة. وفي هذه الدراسة استخدم الباحثون تحليل البيانات نهج نوعي لأن البيانات يتم تحليلها ليست على شكل أرقام، ولكن في شكل الظواهر أو السلوك الذي ينبغي أن تقدم في شكل سردي.^{٦٣}

للبحث النوعي، كما قال ميلز وهوبرمان في محمد عنين تحليل البيانات

يمكن استخدام الخطوات التالية:

أ) جمع البيانات وفحص سجلات المحكمة.

⁶²Lexi J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2005)hlm. 216-217

⁶³Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian bahasa Arab*,(Surabaya: Hilal Pustaka, cet.II 2010), hlm.124

ب) تخفيض البيانات، في هذه الحالة الباحثون تحديد وفرز البيانات التي هي ذات الصلة وأقل أهمية لأغراض البحث. وسيتم تحليل البيانات ذات الصلة، في حين أن البيانات سيتم تخصيص أقل أهمية.

ت) عرض البيانات .مرة واحدة يتم تقليل البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات التي تشمل: تحديد وتصنيف، وصياغة البيانات الشرح في منهجية وموضوعية وشاملة والمعنى.

الاستدلال .وخلص الباحثون النتائج وفقا لنتائج فئة ومعنى.^{٦٤}

٩. تصديق البيانات

صحة البيانات البحث هي أنشطة هام للبحث في محاولة لضمان و يقين الآخرين بأن نتائج البحث هي في الواقع صحيحة. لتحديد صحة البيانات المطلوبة تقنيات التفتيش. تنفيذ تقنيات التفتيش بناء على معايير معينة. هناك أربعة معايير المستخدمة، يعني درجة من الثقة أو درجة أمين (*credibility*)، قابلية التحويل (*transferability*)، اعتماد (*dependability*)، واليقين (*confirmability*).^{٦٥}

التحقق من صحة البيانات يتم من أجل الحصول على نتائج صحيحة ومسؤولة و موثوق بها من قبل جميع الأطراف . في التحقق من صحة البيانات الباحث استخدام تقنية التثليث (*Triangulasi*). التثليث هو الأسلوب الذي يتحقق من صحة البيانات مع منافعة كمصدر للبيانات أبعد من المقارنة. في هذا البحث، الباحث استخدم تحقيق صحة البيانات باستخدام التثليث، التثليث يستخدم هي.^{٦٦}

١. التثليث البيانات ، أي من خلال مقارنة البيانات النتائج ملاحظ مع نتائج المقابلة، بيانات من مقابلة مع الوثائق. نتائج هذه المقارنة توجد على توحيد الإدراك البيانات التي الحصول عليها. إلى جانب ذلك، فإن هذه المقارنة توضح للباحث عن خلفية اختلاف الإدراك ذلك.

⁶⁴Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian*....hlm.134

⁶⁵Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 324.

⁶⁶Lexy J. Moleong, *Metodologi* hlm. 331.

٢. التثليث طريقة، يتم بطريقتين: (١) تحقق درجة من الثقة أو درجة أمين في نتائج البحث مع تقنيات جمع البيانات متعددة، (٢) تحقق درجة من الثقة مصادر بيانات مع الأسلوب السواء. يقصد نوعين من طريقة التثليث للتحقق والتثبت تحليل البيانات النوعي وركز على التوافق بين البيانات التي حصلت عليها التقنية المستخدمة



ألفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

قام الباحث هذا الفصل بعرض البيانات التي وجدها الباحث بعد عملية إجراء هذا البحث، ثم قام الباحث بتحليلها ومناقشتها. وذلك يتكون على ثلاثة مباحث، وابتداءً الباحث بتقديم البحث الأول يحتوي هذا البحث على صورة عامة عن معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية، أهداف، موقع الجغرافية المعهد والرسالة وغير ذلك، ثم المبحث الثاني يحتوي عرض البيانات تحليلها، ومناقشتها، ثم البحث الثالث الملائم والتوصيات والمقترحات :

أ. صورة عامة عن المعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية ١. التاريخ معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

معهد أولي الألباب نهضة الوطن هو إحد المعهد في جزيرة لومبوك الذي تقع في قرية غيغيك الذي بني الأستاذ لالو سوفرلان أحمد و لالو نجيب كزواني في عام ١٩٩٣ كما مظهر من مظاهر مثل مؤسسيها. و بدافع من الشعور بالمسؤولية الأخلاقية ، مؤسس جنبا إلى جنب مع أبنائه لعلمهم بأن تفويض من الله سبحانه وتعالى.^{٦٧}

وموقع معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية في قرية غيغيك لومبوك الشرقية نوسا تنجارا الغربية بالحدود التالية :

- من الناحية الغربية: مزرعة
- من الناحية الشرقية : السكان الإنسان
- من الناحية الجنوبية: الطريق
- من الناحية الشمالية: مزرعة
- من الناحية الغربية: السكان الإنسان

^{٦٧} لالو بودي كرياوان (مقابلة، غيغيك ١٥ أكتوبر ٢٠١٦).

٢. أهداف معهد أولي لألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

أهداف معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية هو:

ولد الولادة مؤمن ، والتقوى، ذكي، ومفيد^{٦٨}.

٣. تنظيم المنظمة بمعهد أولي الألباب غيغيك لومبوك الشرقية.

رقم	إسم	تنظيم المؤسسة	وظيفة
١	توان غورو الحاج لالو سفيران احمد	مدير	رئيس
٢	الحاج لالو محمد اربين انصاري	مدير	عضو
٣	لالو نجيب كزواني	مدير	عضو
٤	الحاج لالو بودي كرياوان	تؤمير	رئيس
٥	الحاج لالو كشف الأنوار	تؤمير	سكرتير
٦	لالو اغوس رسحون	تؤمير	امين صندوق
٧	الحاجة ستي ريجنون عبد المجيد	مرقب	رئيس
٨	الحاج محمد زيني	مرقب	عضو
٩	لالو بكري	مرقب	عضو

٤. أحوال المتعلم بمعهد أولي لألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

كان خلفية الدراسة للمتعلم بهذا المعهد متنوعه، هناك المتعلم الخريج من المدرسة ابتدائية، وهناك المتعلم الخريج من المدرسة ابتدائية الحكومية، وهناك المتعلم الخريج من المدرسة الثانوية الحومية، هناك المتعلم الخريج من المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، وحوافز المتعلم على التعلم بهذا المعهد يعني لمعرفة العلوم الإسلامية واللغة العربية. وكان المتعلم يسكنون في مسكن الذي قد أعداه

^{٦٨} لالو بو دي كرياوان (مقابلة، غيغيك ١٥ اكتوبر ٢٠١٦).

المعهد. والمتعلم الذي يسكن في مساكن المعهد ممنوع الخروج من المعهد إلا في الوقت المتحددة.^{٦٩}

وهناك اللوائح الطلابية للمتعلم بهذا المعهد، تفصيلا من هذه اللوائح الطلابية في التالي:

- أ) يجب على الطالب/ الطالبة أن ياتزم بالآداب الإسلامية وأن يرتدي ملابس مناسبة شخصية كطالب العلم لشرعي.
- ب) يجب على كل طالب/ طالبة أن يحفظ على أمن عام في المعهد.
- ت) يجب على كل طالب/ طالة أن يتحدث باللغة الإندونيسا و اللغة العربية و اللغة الإنجليزية داخل المعهد.
- ث) يتمتع لأي طالب/ طالبة منعا باتا من حمل السلاح بأنواعها إلى المعهد.
- ج) يمنع الطالب/ الطالبة منعا باتا من حمل أو شرب الدخان داخل المعهد.
- وأما عدد المتعلمين يسكنون في المعهد أولي الالباب نفضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية عام ٢٠١٦/٢٠١٧ هي ٨٩١ الذي جاءو من جزيرة لومبوك، سمباوا، بالي، سولاويسي، كاليمنتان، باتم، رياو، و كما وجد الباحث من تحليل مضمون الوثائق كما في الجدول الآتي:^{٧٠}

رقم	مؤسسة	جمال
١	مدرسة إبتدائية	٢
٢	مدرسة ثناوية	٣٥٠
٣	مدرسة	٢٢٧
٤	مدرسة عالية القرآن والحديث	٢٤

^{٦٩}الوثائق، من كتب معهد أولي الألباب نفضة الوطن لومبوك الشرقية، ١٥ أكتوبر ٢٠١٦

^{٧٠}نتيجة الوثائق، من كتب معهد أولي الألباب نفضة الوطن لومبوك الشرقية، ١٥ أكتوبر ٢٠١٦

٢٩٢	مدرسة عامة	٥
٨٩١		٦

٥. أحوال المعلمون بمعهد أولي اللالباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

كان المعلم بمعهد أولي اللالباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية ا هناك المعلم لخريج من المدرسة الصلاة مكة المكرمة، هناك المعلم الخريج من المعهد دارالسلام يمان، هناك المعلم الخريج من المعهد دارالقرآن والحديث، وهناك المعلم الخريج من الجامعة الإسلامية.

أساتذ والأساتذة في هذا المعهد الخرجين من مدرسة الصلاة من معهد دارالسلام يمان و معهد دار القرآن والحديث لومبوك الشرقية وهذ أسمائه: ^{٧١}

أ) توان غورو الحج لالو سفرلان أحمد

ب) توان غورو الحاج عربي انصاري

ت) توان غورو الحاج محمد فحررزي

ث) توان غورو الحاج خير مسلم

ج) توان غورو الحاج شكري اروان

ح) توان غورو شكري اروان

خ) توان غورو زين الخيري

د) توان غورو محمد احسان

ذ) توان غورو احمد سيف الله

ر) الحاج لالو بودي كريوان

ز) لالو سوفردان

س) مرشدين،

ش) محمد إلحام

^{٧١}نتيجة الوثائق من جدول العليم بمعهد أولي اللالباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٦.

- (ص) موردي، قرآن حديث
 (ض) سعيد منصور، قرآن حديث
 (ط) تمرين،
 (ظ) عبد الحميد، قرآن حديث
 (ع) سيف الزحري، قرآن حديث
 (غ) شكربادي، قرآن حديث
 (ف) كرمي زملا، قرآن حديث
 (ق) شكري غزالي، قرآن حديث
 (ك) محمد اصلاحين
 (ل) حزنائن
 (م) سيفول، قرآن حديث

٦. أحوال الوسائل بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

الوسائل التعليمية المستخدمة لتعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية تشمل على جميع الوسائل الموجودة في المعهد، تعني هذه الوسائل لمساعدة المتعلم في التعليم اللغة العربية بالسهولة والفعالية، والوسائل أيضا دورا هاما جدا في تنفيذ عملية التعليم، لأنه هو وسيلة لعملية تعلم مستمرة، وأدوات التعليم هي عامل آخر لتوضيح الطلاب للموضوع. في تحت يشرح عن محال الوسائل في معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

أحوال الوسائل بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

عامه ٢٠١٦ / ٢٠١٧ . ٧٢

رقم	وسائل	جمال
-----	-------	------

٣٨	مسكن الطلاب	١
٤١	مسكن الطالبات	٢
١	مسجد	٣
١	مكتب المعهد	٤
١	مقصف	٥
١	مكتب عمليات التفتيش الموقعي	٦
٥	مسكن المعلم	٧
١	جمعية تعاونية	٨
١	مكتبة	٩
٦	مرحاض الطلاب	١٠
٨	مرحاض الطالبات	١١
١	آلة الطباعة	١٢
١	مستودع	١٣
٢	كمبيوتر	١٤
٤	سبورة	١٥
٤	طابعة	١٦
١	قاعة	١٧
١	آلة الوصال	١٨
٥	ملاجئ قماش	١٩
٤	خزان للمياه	٢٠
٥	حمام للطلاب	٢١
٥	حمام للطالبات	٢٢
٢	مطبخ الطلاب	٢٣
٢	مطبخ الطالبات	٢٤

ب. المبحث الأول عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

١. تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

كما قال رئيس المعهد أولي الألباب نهضة الوطن متعلقة بتخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية وهي:

المتعلقة بتخطيط التعليم بمعهد أولي الألباب قبل بدأ عملية التعليم وهي رئيس المعهد والمعلم يقدم المشاورة عن التخطيط التعليم وهي الحدود المادة التعليمية، إعداد كتاب تعليم اللغة العربية، ثم نحن أيضا مشاورة عن عملية مستوي، وغير ذلك نحن أيضا يبحث عن موجودة وسائل التعليم كلها يبحث في الإجتماعز. ونحن في هنا طريقة تعليمه وهي المحافظة و ثم الترجيم و ثم بيان عن قواعد نحو والصرف.^{٧٣}

لا يزال من رئيس الأمير المعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية عن تخطيط التعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية وهي :

و في جانب ذلك أيضا لأن نا بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن تطوير اللغة العربية واللغة الإنجليزية بعيد من قبل تعليم يبدأ قدمنا تألفنا كتاب في شكل محادثة للغتين، وهي العربية والإنجليزية لتدريس وحفظ الطلاب. و ثم لتسهيل وزيادة عملية التعليم والنتائج نحن لدينا أول نقسم طلاب ثم لبسيط وتعظيم عملية التعلم ونتائج الفاصل الأول لدينا أو تجمع طلاب ليكونوا طلاب حدود وطلاب قداماء. وكل الطلاب حدود في حاجة إلى حفظ كتاب محادثة الذي تحقق، في وقت

^{٧٣} لالو بودي كريوان، المقابلة، (غيغيك ١٥ أكتوبر ٢٠١٦)

لاحق هذا الطلاب حدود يحق أن يكون الطلاب قادرين على إكمال قدماء إذا ظهر قلب زجر من قبل الصعود أولى الألباب الفصل وحده إذا كان يمكن أن يحفظ كل ما يحق له في افتتاح ليكون الطلاب قدماء وقبل أن نبدأ تعلم في المجلس يطلب من الطلاب أن يأتي إلى لودج فترة طويلة قبل مجيء الطلاب الجديد. هذا أهدافه لتقديم إحاطة استخلاص المعلومات للطلاب التعلم بسبب بعد هذا الوقت لن يكون هناك تجنيد كمرشدة للطلاب الجديد ثم لمادة ما زلنا مساواة، في المستقبل نريد أن نميز بين المواد حدود الثانوية ومستويات المتوسط المتحرك، لكن الخلافات حتى الآن يست واضحة حتى في نتائج على الرغم من أننا لا تزال تساوي المواد بين مستوى مستوى المدارس الثانوية والإعدادية. ويتبع حدود عملية الدورة التعليمية ستة أشهر أو سبعة أشهر والمواد في شكل المادة - المادة الأساسية ويتم تدريسها من قبل زملائهم الذين تم توظيفهم كمعلمين. فإن المدرس المهام أو مدرسه تقييم فقط روتين أسبوعي، ونظم التقييم أن نخلق نظام التقييم على سبيل المثال عبر المعلم والمعلم وتقييم المرؤوسين ٢. و نستخدم الكتاب لتعليم اللغة العربية هي الكتاب محادثة الذي جمعها معهد أولى الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.^{٧٤}

وكما قال معلم اللغة العربية أيضا عن تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد أولى الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية وهي كما يلي:

عن التخطيط التعليم بمعهد أولى الألباب نحن قیل بدأ عملية التعليم المعلمون ندعى المشاور للنبحث الجدول التعليم، نحن نبحت أيضا حدود المواد لكل موضوع، نبحت أيضا عن المواد التعليمية. و عن

^{٧٤} لالو بو دي كرياوان، المقالة (غيغيك ١٥ أكتوبر ٢٠١٦).

التخطيط التعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ايضا وهي نحن بمعهد أولي الألباب قبل عملية التعليم مجموعة الطلاب مجموعتين وهي طلاب حدود وطلاب قداماء. وطلاب حدود وحب محفوظ كتاب محادثة الذي يتركب معهد أولي الألباب ووجب يتبع التعليم اللغة العربية بعد صلاة العشاء. وبرامج خاصة للطلاب الجديد من بين آخرين تعليم سواء كان تعلم اللغة العربية واللغة الإنجليزية، ثم تعلم الفقه وقراءة القرآن لمدة ستة أشهر وقبل أربعة أشهر نحن نشجع الطلاب على استخدام اللغة العربية أو الإنجليزية لأننا هنا لتطوير لغتين، العربية والإنجليزية. وفي الممارسة العملية في الأسبوع الأول من المتخصصة العربية والأسبوع الثاني في اللغة الإنجليزية . و بعد ستة أشهر أو دخل في الشهر السابع وعليهم استخدام اللغة العربية أو الإنجليزية .وللمعلمين لدينا لاختيار من أن المهارات اللغوية الجيدة، وهناك فئة اثنين أو ثلاثة الطبقة، وهناك أيضا تلك التي من الدرجة الأولى الثانوية تم بالفعل من قبل .نمارس، ونحن ثابتة اللغة الخاصة بك، ثم بعد ذلك نحن للمعلمين يمكن أن يكون اثنان، ثلاثة، أربعة أو خمسة.^{٧٥}

وكماقال معلم تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية:

نعم، نحن جعل التخطيط، ولكن ليس في شكل رسمي، لأن هذا هو في المعهد، نعم إذا كان في المدرسة يجب أن يكون هناك حتى الإلزامي للمعلمين، ولكننا لا يمكن فصلها عن الاستعدادات، سواء من حيث العقلية والجسدية، والمواد في الحالة نحتاج للتعبير، مما يجعل أحيانا

^{٧٥} مرشدين، المقابلة (غيغيك ١٨ اكتوبر ٢٠١٦).

ملخصاً للمادة، والتعلم السيناريو، يمكن أن يقال هذا السيناريو كما خطة الدرس، ولكن فقط في خطوات تسليم المواد، ونحن إنشاء سجل بالتخطيط لتنفيذ عملية التعلم. وتحتاج إلى معرفته أيضاً أنه بمعهد أولي الألباب تعليم اللغة العربية ليس بمدرسة دينية فقط ولكن بتنزيل أيضاً موجودة بعد صلاة الإشاء. وقبل أن يبدأ التعليم أولاً نحن تجميع الطلاب إلى مجموعتين أو جزئين من جماعة جدول أو مجموعة قدماء. للطلاب الجديد من الشهر الأول حتى السادس دخول في الجدود، في هذا العصر من الطلاب الجديد في التواصل يوميا سمح لإستخدام الإندونيسية وفي عملية التعليم اللغة العربية تدرس أو مناقشات مع المعلم بعد كل صلاة الإشاء خلال ساعة واحدة. فيما يخص الكتاب الذي استخدمه لتعليم اللغة العربية نحن في المعهد أنشأنا مواد تعليمية للغة العربية التي تشكل أساس الحوار وكل معلم جلبت في وقت لاحق من للتحقق من وجود الطلاب، ولكل معلم أن يعلم ٥-٦ الطلاب. نأخذ هذا المعلم نفسه المستوى 2 و 3 وكانت قدرة اللغة العربية احسن والنحو و الصرف أيضاً احسن ثم لتقييم نختار مرة واحدة في أسبوع واحد وهذا هو يوم الأحد. والذي سيقوم في وقت لاحق أن المعلمين مع وجود تقاطع بمعنى أن النظام 1 تقييم المعلم المعلم 2 والعكس بالعكس.^{٧٦}

قال معلم اللغة العربية عن التخطيط التعليم اللغة العربية بمعهد أولي

الألباب نهضة الوطن و هي:

لإستعدادات قبل التدريس لي أكثر تركيز كيف أفهم حقاً، والمواد الرئيسية، والتدريس تعليم الأطفال، وذلك ما قلت للأطفال يفهموا .

^{٧٦} عبد الحميد، المقابلة (غينيك ٢٢ أكتوبر ٢٠١٦)

أثناء إنشاء خطط الدروس التي لا تجعل كتاباتي، لأنه في مدرسة دينية ثم أود أن أرى حالة فقط. والإستعدادات بالنسبة لي قبل التدريس هي أن تتعلم المادة وأنا سأعلم أن أفهم حقاً، والسيطرة على المواد وأعلم لأنني أعتقد إذا أنا نفسي قد فهم الواقع المواد سوف تكون أيضاً قادرة على فهم تعليم الأطفال إن شاء الله ما أقول. وأولاً وقبل كل شيء يجب أن نستعد قبل المنزل الكتابة على الجدران حول المواد وسوف يكون التدريس.^{٧٧}

ومن النتائج المقابلة التي يعمل الباحث مع معلمة تعليم اللغة العربية عن التخطيط التعليم اللغة العربية وهي كما يلي:

نعم، نحن نجعل تخطيط التعليم ولكن ليس في شكل رسمي لأن هذه في حول معهد، ليس كفي المدرسة الذي يجب للأستاذ لجعل تخطيط التعليم ولكن لا بد لي من الإستعداد الجيد مقدماً العقلية، ثم المواد الذي سأدرس، في بعض الأحيان تجعل ملخص للمادة، وتخطيط التعليم ولكن فقط في خطوات تسليم المواد، جعلت بالتخطيط لتنفيذ عملية التعلم.^{٧٨}

من المقابلات برئيس المعهد و نائب رئيس تطوير اللغة، ومدرس اللغة العربية بمعهد أولي الألباب المتعلقة بتخطيط الدرس، ويمكن الانتهاء من جميع ثلاث القول إن تخطيط التعليم عن طريق أولاً عقدت اجتماعاً لمناقشة وتحليل المواد، وجدول التعليم، إعداد الكتب، وتوفير المرافق والبنية التحتية، وبرنامج نصف سنة لتقسيم الطلاب إلى مجموعتين، هما طلاب وطالبات حدود ، وهذا هو الهدف من أجل تسهيل مدرسة داخلية في عملية التعليم، وخاصة تعليم اللغة العربية. وإلى جانب ذلك الصعود أولي الألباب أيضاً في خطة

^{٧٧} كرمي زملا، المقابلة (غينيك ٢٠ أكتوبر ٢٠١٦).

^{٧٨} عيد الحميد، المقابلة(غينيك ٢٣ اكتوبر ٢٠١٦).

لتعليم اللغة العربية يغطي جعل الكتب باللغة العربية لتعلم اللغة العربية،
والهدف للطلاب أسرع أو أسهل للحفظ وفهم دروس اللغة العربية.
نتائج الملاحظة الباحث عن التخطيط التعليم بمعهد أولي الألباب
نخضة اوطن وهي كما يلي:

أن الباحث شاهد مدرس لغة عربية بمعهد أول الألباب تعليم جيد
وناعم، ويعلم بالمسؤولية الكاملة، و مسرور سعيد ووضح مرة واحدة
انه يتقن المواد في تدريسه، وأوضح مع واضحة ومفصلة كل كلمة يبين
بالتفصيل و أوضح مرة واحدة الطلاب تتمتع التعلم مع العاطفة
والحماس ووجهه قاسى مع كامل من المسرورة والسعادة^{٧٩}.
أنشطة التخطيط التعليم بمعهد أولي الألباب نخضة الوطن تفعل ذلك
قبل أن يبدأ تعلم الطلاب تيتشرس غروب الى عدة مجموعات، ويقود كل
مجموعة تتألف من ٥-٦ أشخاص وكل مجموعة من قبل معلم واتخذت المعلم
من الطلاب لفترة طويلة في القيم الأخلاقية، والقرآن واللغة العربية والمهارات
في اللغة الإنجليزية كانت جيدة. والكتب المستخدمة في أنشطة التعلم هي
كتب اللغة العربية التي نشرتها أولي الألباب مدرسة داخلية في حد ذاته .
يتكون الكتاب من ١٧ المحادثات التي كانت بين حوالي مقدمات، تحيات،
الأشياء المألوفة، الألوان، الأيام، كم عمرك وعائلي في الطبقة أو المهنة /
الاحتلال، والاقتراض، والسفر، والمال، إلى أين تذهب المحتوى، أبحاث،
والاقتراض .

^{٧٩}الملاحظة غيغيك ٢٢ اكتوبر ٢٠١٦.

٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

تطبيق التعليم أو التنفيذ التعليم هو تحقيق من التخطيط التعليم التي تم إعدادها في وقت مبكر، الأمر الذي يزيد كيف يمكن لمعلم تطبيق في عملية التعليم. رئيسا كشف من الرئيس معهد أولي الألباب المتعلقة بتنفيذ جدول التعليم من تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب على النحو التالي:

وفيما يتعلق بتنفيذ تعلم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن كما شرح قبله أن أنشطة تعليم اللغة العربية ينفذ بمدرسة دينية و التنزيل. و الأنشطة التعليم بمدرسة دينية يتعمل بعد صلاة العصر وفي التنزيل بعد صلاة العشاء. بشأن الطريقة التعليم نحن ترك الأمر إلى كل معلم أهم تحقيق اهداف من تعلم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب وهو أن يمكن للطلاب استخدام اللغة العربية للغة تواصله. الطريقة التي نستخدمها هنا هو الأسلوب التقليدي للقراءة، سجل، شرح وتقديم التدريبات للطلاب.^{٨٠}

وكما شرح معلم اللغة العربية عن التنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب وهي كما يلي:

قبله الحاجة أن تعرف أن تعلم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن الموجودة بدنية بعد صلاة العصر والمسكن وهي تعليم اللغة العربية بعد صلاة العشاء الذي قبله يأكلون و هذه عملية التعليم يعمل ستة أيام ثلاثة ايام للغة العربية وثلاثة ايام للغة الإنجليزية و في ليلة الأحد عطلة وهذا وتجري حين ستة أشهر. و كتابه استخدام

^{٨٠} لالو بودي كريوان، المقابلة (غيغيك ٢٥ أكتوبر ٢٠١٦).

كتاب أصدرت معهد أولي الألباب نهضة الوطن. و الذي يبحث في هذا الكتاب هو محادثات و مفردات ولكن أكثر محادثة، هذا أن الطلاب المستخدمة في حديثه مع العربية على الرغم قليلا بعد قليلا. و عملية التعليم هو مثاله في المحادثة يبحث عن إستيعار الكتاب و ذلك الذي يتطور مثاله إستيعار الكتاب بيدل بإستيعار القميص. لذلك عليها في عملية التنمية. كذا أيضا في الحياة اليومية لأنها كثيرا ما نسمع أحاديث العربية والإنجليزية، حتى يتمكنوا من التحدث شيئا فشيئا. ومنذ فترة طويلة بعد أن علمت أنه من الصلاة الإشاء حتى نصف العشر الماضية. ونظام التعليم واحدة مجموعة يتألف من خمس طلاب وتدرّس واحد مدرس. والأنشطة يطلب أولا لقراءة كتاب محادثة مرارا ثم بعد ذلك المعلم بعد ذلك يطلب للممارسة. و لتقييم التعليم، نحن نعمل نصف سنة و غالبه أيضا كل لقاء قيمت فهم الطلاب كي أعرف إلى اين يفهمون مادة الذي أوصل. و وقت نعمل نصف السنة نحن نتبع جدول المدرسة ، حتى إذا كانت المدرسة عمل نصف السنة فبالمعهد نعمل نصف السنة. وعلاقة بسؤال أتناسب بمادة الذي درسنا الى الطلاب كي الطلاب ليس لومون. و لقيمته طرحت وجود ونشطة من الطلاب.^{٨١} و علاقة بتنفيذ التعليم بمعهد أولي الألباب مدرس تعليم اللغة العربية أيضا يبين وهي كما يلي:

كالعادة اولا افش السلام و بعد ذلك أدعوهم للدعاء ثم سؤلت حالهم و بعد ذلك سؤلت عن التدريس اسبوع الماضي، لأن نحن الإنسان محل الخطاء والنسيان لذلك نحن نذكر. و بعد ذلك بحثت

^{٨١} مرشدين، المقابلة (غيغريك ٢٧ اكتوبر ٢٠١٦)

مادة الذي أدرس الى الطلاب و انا غالبا اولا كتبت مادتها ثم أمرت
 قرءو معا في حين راجعت كتابتهم لأن أحيانا موجودة الطلاب ليس
 مكتوبا و بعد ذلك شرحت و تطوير بمثال الذي الموجودة في ذلك
 الكتاب. و السبب أمرت كتبو لتعويد هم مكتوب اللغة العربية و
 لعملية المختومة أمرت هم سؤلوا أين الذي لما يفهم. و العادة أيضا
 موعظتي لمجتهد درسا و ثم نحن نختتم بالدعاء. في حين لتقييمه او نصف
 سنة بدنية نعمل مرتين في السنة سويا كفي المدرسة رسميا و نصف
 سنة بمدرسة دينية نعمل بعد الإنتهاء نصف سنة بمدرسة رسميا.^{٨٢}
 ويشرح الطلاب عن التنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب
 نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية:

نعم حقا، عملية التعليم بمعهد يعمل بعد صلاة العشاء وبعد نحن
 نأكل. في عملية التعليم اولا نحن ندعو و غالبا نحن ندعو بصلوات
 النهضتين ثم نحن تحقق الحضور وبعد ذلك نحن دافع و موعظة. و
 بعد ذلك نحن ندعو قراءة مرارا محادثة الذي الموجودة في كتاب اللغة
 العربية الذي يتركب معهد أولي الألباب نهضة الوطن. و ثم المعلم
 يكتب و يشرح و توضيح الكلمات الموجودة في الكتاب. و الليلة
 التالية نحن أمر حفظ ذلك المحادثة، و في الأسبوع موجودة إختيار
 لحفظ الطلاب وهي في يوم الأحد تقريبا في الساعة الثامنة و في
 الأسبوع تتعين الطلاب حفظ محادثين حتى في ستة أشهر حفظ
 المحادثات كلهم.

ويشرح حسرين عن التنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب
 نهضة الوطن وهي كما يلي:

^{٨٢}مقابلة، لالو سوفردان (غيغيك ٣ نوفمبر ٢٠١٦).

و انا نفسي طريقة التعليم اللغة العربية بكثير الحكاية و نكتة كي ليس متعبو. لأن كثير من الطلاب اكثر الذي أحب طريقة التعليم بذلك. المهمة يفهمون و يحبون التعليم. لأن رأيت كثير من الطلاب لا يحبون يتعلمن بجدي حتى طريقي تعلمهم بعلاقة الحكاية ونكتة. رغم أن نتعلم بحكاية و نكتة ولكن يفهمون و يحبون رأي ذلك أحسن و علمت غير طويلا ان يفهمون واحد محادثة فانا كافه. ووقت تعليمه بعد صلاة الإشاء و أحيانا في الساعة الثالثة مبكرا اعتمادا على الوقت إخترو. و يعمل تقييم في كل انتهاء موضوع واحد و نحن ايضا نعمل نصف سنة في كل ستة أشهر واسمه اختبار نصف سنة و اختبار نهاية سنة.^{٨٣} و نصف سنة بمدرسة دينية نعمل بعد إنتهاء نصف سنة بمدرسة رسميا، هذ الأهداف كي الطلاب تركيز في كل نصف سنة جيد بمدرسة رسميا او بمدرسة دينية.^{٨٤}

ونتيجة المقابلة الباحث مع متعلم عن التنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الأبواب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية وهي:
طريقة استاذة يعلمنا يعني اولا استاذة افش السلام و دعت الدعاء وغالبا نحن ندعا بالصوات النهضتين بعد ذلك هي سألنا حالنا وبعد ذلك هي يسأل حضرنا و ثم هي يعطي الدافعية و ثم هي أمرت قراءة كتاب وبعد ذلك هي شرحت مواد اليوم و ثم غالبا هي سألت مواد الذي شرحها وان كان بيننا موجودة الذي لما يفهم فتككرت شرحت لنا ولكن لو الذي لما يفهم بيننا قليلا فالاستمرت الى المواد بعده وقبل عملية تعليم الأخير هي غالبا يسئل الينا عن المواد الذي درسنا والعملية الأخير نحن نختتم بالدعاء.

^{٨٣} تومي، المقابلة (غيغيك ٢٦ أكتوبر ٢٠١٦).

^{٨٤} حسرين، المقابلة (غيغيك ٢٧ أكتوبر ٢٠١٦).

ونتجيجة الملاحظة الباحث عن التنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية وهي:

معلم بدأ عملية التعليم بافش السلام وبعد ذلك معلم والطلاب الدعاء و ثم معلم يسأل حل طلابه و قرأ كشف الحضور وجيد جلس الطلاب وبيان عن المواد الذي سيتعلمون و يكتب المواد في السبورة ويأمر طلابه قرأ مرور المواد و يشرح المواد باللغة الإندونيسي واللغة العربية واللغة الإنجليزية وبعد ذلك هو أمر الطلاب يسأل عن المواد الذي لم يفهمو وخاتمة عملية التعليم بالنصيحة والدعاء.^{٨٥}

٣. تقويم تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

الخطوة الأخيرة لقياس مدى نجاح الطلاب في تعلم الكلام اللغة العربية هي التقييم التي تحصل عليها الطلاب في عملية التعلم في مدرسة دينية فئة أو عندما أنشطة تعليم اللغة العربية بعد صلاة العشاء. أما التقييم تعلم اللغة العربية في معهد أولي الألباب التي أعرب عنها رئيس مجلس الإدارة في الدورة المقابلة على النحو التالي:

كما هو الحال مع غيرها من المواضيع، وتقييم التعلم من دروس اللغة العربية أفعله هو الأسبوعية والشهرية. نظام التقييم للأسبوعية أن نعبر المعلم المعلم ب تقييم مرؤوسيه بحيث العكس بالعكس. وهناك تقييم الخطية والشفوية، عن طريق الفم إذا كنا تقييم تحفيظ.

كشف رئيس مجلس إدارة معهد أولي الألباب حول تقييم تعلم اللغة العربية في معهد أولي الألباب على النحو التالي:

^{٨٥} الملاحظة غيغيك ٢٠ أكتوبر ٢٠١٦

بما يتعلق بتقييم تعلم اللغة العربية واللغة الإنجليزية في معهد أولي الألباب و في مدرسة دينية، عقدنا بعد الانتهاء من الفصل الدراسي في الأنشطة المدرسية.

وأنشطة التقييم عقدنا بعد ستة أشهر وندعو إختبار نصف سنة وهناك أيضا نهاية وهي تقييم في نهاية العام. واستمارة التقييم هناك مكتوبة الاختبارات وعن ظهر قلب. تم قراءة الاختبار التحريري في وقت لاحق شكل المحادثات ثم الطلاب من أجل أن يكتب، في وقت لاحق في الاختيار هو الصحيح أم لا الكتابة. ثم لاختبار الشفوي ونحن عادة اختبار لهم عن ظهر قلب، تحفيظ كتاب محادثة اللغة العربية الذي تم نشره معهد أولي الألباب في حد ذاته. ويكشف مدرس اللغة العربية آخر:

ثم لتقييم نخترع مرة واحدة في أسبوع واحد وهذا هو يوم الأحد. والذي سيقوم في وقت لاحق أن المعلمين مع وجود تقاطع بمعنى أن النظام المعلم يعطي دروسا بتقويم، والعكس بالعكس.

وكشف شيئا من هذا القبيل هندي هادي كوسوما. ويتم تحديد وقت نصف من قبل مجلس الشورى المشرف الطلاب ومعرفة التلقين والاستظهار من كل مدرس له طريقه الخاصة، وهناك قول ليلا الطلاب على حفظ وحفظ بعض مرة واحدة في الأسبوع. وذلك ليس فقط خلال فصول دراسية في اختبار لتحفيظ الطلاب ولكن مرة أخرى هناك كل اجتماع، وهناك أيضا لمدة أسبوع مرة واحدة تى قبل التقييم نحن إيداع تحفيظ دينا في كل مدرس. ويطلب من الطلاب لحفظ المحادثات في غضون ٣ أشهر. وإذا تم بالفعل يحفظون الأحاديث ثم يحق له أن يكون في افتتاح اصبح قداماء. وهناك التقييمات التي هي في شكل من أشكال الكتابة والشفوية أيضا، التقييم الثاني لا يزال في شكل الشفوية والكتابية بالإضافة إلى ذلك

هناك أيضا تحفيظ. والفوائد التي أشعر من أنشطة التعليم كثيرا، بدءا من الحصول على التنوير التنوير من المعلم، والخبرة، والعلوم، وكذلك.

و قال حسرين عن التقييم تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن: وتقوم نموذج، طلب تقييم الأسئلة عبارة عن الحفظ عن ظهر قلب، كيف كان التكرار بالفعل في أي شيء حفظت حتى الآن، نا في وقت لاحق في بعض الأحيان سيتم تطويرها من قبل الطلاب الجدد، كنا حتى يشرح المعلم كيفية تطوير اللغة حتى في وقت لاحق المناسب التقييم الأول أن الرجوع إليه أو أن تقييمها ومن ثم في وقت لاحق تقييم تحفيظ الثاني هو تقييمه بعد الحفظ عن ظهر قلب وصدر كتابة في وقت لاحق.

وفي الوقت نفسه، من نتائج الملاحظات الميدانية التي الباحثون القيام به، الباحثين الحصول على البيانات التي هي: في الملاحظة الأولى أن الباحثين وجدوا في الميدان، وأنشطة التقييم التعلم أجراه مدرس لغة عربية في ذلك اليوم هو الاختبار التحريري، ويطلب من الطلاب للجلوس في أنيق اصطف مع مسافة ما يقرب من نصف متر، بعد الذي يقرأ المعلم النص العربي حول مقدمات. بعد أن كان أكثر أو أقل الامتحان ١٥ دقيقة استغرق وقت لاحق المعلم عمل الطلاب.

و في الملاحظة الثانية أن الباحثين وجدوا في الميدان، وأنشطة التقييم التعلم أجراه مدرس لغة عربية في ذلك اليوم هو تقييم اختبار الحفظ عن ظهر قلب، ويطلب من الطلاب أن أذكر التعليقات التحفيظ، وذلك للطلاب الذين لا يستطيعون حفظ الباحثون انظر نظرا للعقاب من أجل تنظيف ساحة المنزلية.

من عملية الملاحظة أن تفعل عدة مرات الباحثون في مجال يمكن أن نستنتج أن تقييم تعلم اللغة العربية تنفيذ في معلمي اللغة العربية في مدرسة داخلية مدرسة داخلية أولي الألباب هناك نوعان من أول تقييم أسبوعي عن عقدت في اليوم مونداي. التقييم الثاني هو تقييم شهري. ويتم هذا التقييم في نهاية الشهر الجاري. التعلم من أنشطة التعلم العربية هم: هناك الامتحانات الشفوية والكتابية.

٤. مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لوميوك الشرقية.

مراقبة تعليم اللغة العربية بمدرسة دينية أو لي الألباب يعمل من خلال الرصد، و تقييم. و مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لوميوك الشرقية دائما يعمل رئيس المدرسة دينية بالرصد لضمان عملية التعليم كما قال رئيس المعهد:

مراقبة تعليم خصوصا بمدرسة دينية يعمل التؤمير لمعرفة حضر الأساتذ بمدرسة دينية بطريق استعدادنا كشف الحضور لمدرس الذي المحتويات قبل يدخل الى الفصل و نحن ايضا لدي فريقا مراقبة للطلاب الذي واجب مراقبة الحضور المدرس و ان وجد المدرس لم يحضر بيدل مدرس الذي اقيما بمعهد، ولكن الحمد لله نادرا المدرس الذي لم يحضر وان وجد لم يحضر لوجور العذر غالبا المدرس معلومات.^{٨٦}

هذا يقوي قول معلم اللغة العربية و هي كما يلي:

نعم، حضرنا المدرس يرى في كشف الحضور لمدرس و رئيس المعهد دائما في هنا هو يرصد مباشرة عملية التعليم الذي الموجودة بمدرسة دينية او بمعهد حتى إن وجد الطلاب الذي تجول هو يسئل ما تعليمكم، ومن مدرسكم. وغالبا أيضا مجالس مراقبة الطلاب الذي يعمل المراقبة لضمان الموجودة عملية التعليم بالفصل. و انا نفسي مراقبة الطلاب بتحقق حضوره، قبل التعليم أكتنف موقف جلوسهم ، و تحقق ادوات تعليمه وأتأكد ان هم تحقيق إيلاء إهتمام و انا ايضا كثير أمرهم يسئلون عن المادة الذي لم يفهمون. و أنا ايضا

^{٨٦} لالو بودي كريوان، المقابلة (غيغيك ٣٠ اكتوبر ٢٠١٦).

غالباً أسئل اليهم كي تبادل او بكلمة آخر موجودة التفاعل بين
المدرس والطلاب كي روح في التعلم و ذلك طريقتي مراقبة
الطلاب.^{٨٧}

و شرح معلم اللغة العربية آخر عن مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد
أولي الألباب نهضة الوطن وهي كما قال:

لمراقبة تعليم اللغة العربية لفصل الأول كل معلم لدي مراقبة الذي
عقد كشف الحضور إبتداءاً من حضر الأستاذ و كشف الحضور
الطلاب، يكتب متى بدأ الطلاب و مكان عملية التعليم و ثم حدود
مادته و هذا ايضاً الواجب لمراقب التعليم. ومراقبه من المدرس كل
ليلة لدي جدول لترقيب عملية التعليم اللغة العربية بمعهد و كل ليلة
مراقبين و دائماً يراقب المراقب. و ثم انا نائب الرئيس المعهد الواجب
راقبا كشف الحضور لكل يوم و كشف الحضور للأسبوع.^{٨٨}

ج. المبحث الثاني: تحليل نتائج البحث عن إدارة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة
الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

١. تخطيط تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة
الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

التخطيط التعلم هو عبارة عن سلسلة من الأنشطة المضطلع بها لوضع خطة
لبرنامج أو أنشطة التعلم التي سيتم تنفيذها لمن أجل وضع اللمسات الأخيرة على تنفيذ
أنشطة التعليم والتعلم. ويتم هذا التخطيط إلى توقع أية قيود التي قد تنشأ في أنشطة
التعليم والتعلم التي من شأنها أن ينفذ.

يقام في تطبيقه، وتعلم اللغة العربية في معهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك
التخطيط في وقت مبكر كل سنة من سنوات الدراسة وكل فصل دراسي. للتخطيط

^{٨٧} لالو سوفردان، المقابلة (غيغيك ٣ نوفمبر ٢٠١٦)

^{٨٨} مرشدين، المقابلة (غيغيك ٥ نوفمبر ٢٠١٦).

الذي يعقد في بداية العام الدراسي الجديد عندما يتم عقد الاجتماع. زعيم مدرسة داخلية جنبا إلى جنب مع قسم المناهج وجميع مجالس أعضاء هيئة التدريس حول أنشطة التعلم التي ستعقد في العام الدراسي الجديد. وتعد اجتماعات مع جدول الأعمال التالي:

١. مناقشة المواد التعليمية

والمقصود مناقشة المواد التعليمية لتقييم المواد التي تم تنفيذها في العام السابق، وجعل التحسينات إذا كان هناك شيء يحتاج إلى تحسين. فإنه يهدف إلى صقل المواد التي تم إعدادها كوسيلة لتحسين تعلم الطلاب. وسيتم تحديد المواد التي كانت داعمة في تطوير اللغة الطلاب وتغييرات غير ضرورية مع قليل من التعديل أو الإضافة من الاختلافات على جوانب الطرق أو الجوانب الأخرى.

٢. إعداد الكتب المدرسية

استمرت المقررات الدراسية التي يتم تنظيمها لتطويرها بحيث وقت لاحق تطوير طلاب اللغة يمكن زيادة نوعية مع مرور الوقت. المادة في الكتب المدرسية هي مجموعة من المفردات والمحادثات العربية التي سيستخدمها الطلاب في أنشطة التعلم العربية، يكتب الأنشطة. لدرجة دينية، وذلك باستخدام الكتب المنشورة الكتب دار اللغة و الدعوة .

٣. إعداد جدول الدرس

يتم ترتيب جدول الدرس وفقا لمراجعات فصول كل منهادية. وتقسيم المعلمين وفقا للجدول الزمني الذي أعد. لنشاط الإبلاغ، يتم تنفيذ الجدول الزمني بعد صلاة العشاء مع الانقسام الطبقي مسبقا. الدروس المستفادة هي تعميق العربية والناطقة بالعربية العادة.

٤. إعداد أنشطة الفصل الدراسي

النشاط الفصل الدراسي هو النشاط الذي يعقد كل فصل دراسي. وبالنسبة للأنشطة روتينية كل نصف هو تقييم أو النصفية الامتحان، والامتحان النهائي للفصل الدراسي. في نهاية كل فصل دراسي، والمعلمين جمع قيمة للطلاب والتنمية لنرى إلى أي مدى نمت قدرات الطلاب. مراجعات وتستخدم هذه النتائج في وقت لاحق كما تقييما لتطوير تعلم اللغة العربية.

٥. المشتريات من المرافق والبنية التحتية

وهناك حاجة بالتأكيد مرافق التعلم والبنية التحتية لعملية التعلم يمكن تشغيلها بسلاسة دون أي عقبات على الإطلاق. وتناقش المشتريات وعدم كفاية المرافق والبنية التحتية في الاجتماعات السنوية.

٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة

الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

تنفيذ تعليم اللغة العربية الذي يتعمل بمعهد أولي الألباب كفا جيدا، اين تخطيط الذي يتخطط يعمل يستخدم المعلم في عملية التعليم و جدول التعليم الذي يتربك ايضا يعمل بجيد اساتذ. و في هذا التنفيذ لابد من ثلاثة اعمال وهي عمل المقدمة و العمل الأساس والعمل الخاتمة.

أ) العملية المتقدمة

في عملية المتقدمة يعمل لحالة أجواء التعليم الذي يتحب، و بحث المادة الذي علم، و اتصال المادة الذي يتعلم. و اتصال طريقة تقييم الذي يستخدم. و في عملية المتقدمة تأكد في إعداد الطلاب من حيث عقلي و جسم لإستعداد يعمل عملية التعليم. و في عمليته الطلاب يدعا للدعاء، و تحقق حضور الطلاب، و يسأل أخبار الطلاب، واتصال المادة

الذي سيتعلم، ويسئل المادة الذي تعلم قبله، و علاقة المادة قبله و المادة الذي سيتعلم.

وفي عملية المتقدمة الذي عمل معلم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب دائما يعمل عملية الذي أثار دوافع الطلاب قبل بدأ عملية التعليم. و يعمل المدخل الى الطلاب والطالبات يسئل اخبارهم.

ب) العملية الأساسية

والعملية الأساسية هي عملية التعليم لوصول الأهداف الذي يعمل بطريقة متفاعل و المحبوبة. لذلك عملية الأساسية حاجة يعمل بخيره. أما عملية الأساسية الذي عمل أساتذ بمعهد أولي الألباب هي أمر طلابهم قرأ المادة الذي سيتعلمون و ثم يكتب مادته اللغة العربية و ثم يكتب معناه اللغة الإندونيسي.

ت) العملية الخاتمة

العملية الخاتمة هي عملية الأخير من عملية التعليمية. هذه العملية غالبا يناسب بالوقت الذي لدي المعلم او عصابة الوقت من عملية التعليمية. وعملية التعليمية لقوي يفهم الطلاب الى المادة الذي وصل المعلم. أما في هذه العملية الذي يعمل هي المقابلة عن المادة الذي علم، و أخذ نصيحة لزياد شجاعة التعليم، والدعاء.

٣. تقويم التعليم الناطقة باللغة العربية في المدارس الإسلامية الداخلية أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك.

ويهدف التقويم على أنشطة التعلم لرؤية تطوير القدرة على التعلم لدى الطلاب. في تعلم اللغة العربية في المدارس الإسلامية الداخلية أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك، ويتم تقويم يتحدث القدرة في تعلم اللغة العربية عدة مرات. هناك كل أسبوع، كل شهر، وكل نصف سنة.

لتقييم الأسبوعي هو وديعة وردية لكل معلم. كما أوضح سابقا، المعلم يأتي من ساندماك سانتري الذي تأهل لتصبح المعلم سانتري آخر. كل أسبوع، وتدفع تلاوة اثنين على الأقل من المحادثات ومعناها. وتستمد مادة الذاكرة من الكتب المدرسية التي تم إعدادها بشكل مستقل من قبل فريق من المترجمين كتاب اللغة العربية في بوندوك بيسانترن أوليل ألباب نو جيچيك. وفي مناسبات أخرى، يتلقى بعض المدرسين أيضا وديعة في كل اجتماع.

لعملية التقويم الشهرية هو تقريبا نفس التقويم الأسبوعي، والذي هو لحفظ المعلم. طريقة التقويم هو أيضا نفسه، أي عبر المعلم، المعلم حيث يصبح الممتحن من الطلاب المعلمين ب والعكس بالعكس. ويتم ذلك لمعرفة مدى لوأساليب كل مدرس فعالة على تطوير الطلاب الناطقين باللغة العربية. وبالإضافة إلى ذلك، هناك تقييم كل شوط، والذي هو إجراء تقييم كل ستة أشهر من الموعد المحدد امتحان في المدرسة. وعادة ما يتم هذا التقييم بعد الامتحان المدرسة هو أكثر. لهذا الشوط من التقييم هو اختبار كتابي وامتحان شفوي.

في اختبار كتابي، يقرأ المعلم المحادثة العربية والطلاب يكتب على ورقة الاختبار مع الإجابات الصحيحة كما تم دراسة. ويشمل تقييم دقة الكتابة ومدى ملاءمة القواعد المستخدمة. ويتم الامتحان الشفوي في شكل حفظ المواد المحادثات التي تمت دراستها لمدة ستة أشهر. وتشمل تقييم الامتحان الشفوي الطلاقة في اللغة ودقة التعبير، ومدى ملاءمتها للمعنى.

هذا التقييم الفصل الدراسي، ل جودود سانتري، هو أيضا اختيار ل يتم تدشينها طلاب قداماء. إذا كان يمكن أن يفي طلاب جودود في عملية التقييم بالمعايير، ثم جودود سانتري يمكن أن تفتح طلاب قداماء وتنفيذ الأحكام كما طلاب قوادماء.

٤. مراقبة التعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

كان مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب كما حصل الباحث من مقابلة مع رئيس المعهد و معلم اللغة العربية و الملاحظة الباحث، وهو مراقبة من مراقبة تعليم اللغة العربية بمدرسة دينية أو لي الألباب يعمل من خلال الرصد، و تقييم. و مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية دائما يعمل رئيس المدرسة دينية بالرصد لضمان عملية التعليم كما قال رئيس المعهد:

مراقبة تعليم خصوصا بمدرسة دينية يعمل التؤمير لمعرفة حضر الأساتذ بمدرسة دينية بطريق استعدادنا كشف الحضور لمدرس الذي المحتويات قبل يدخل الى الفصل و نحن ايضا لدي فريقا مراقبة للطلاب الذي واجب مراقبة الحضور المدرس و ان وجد المدرس لم يحضر يبدل مدرس الذي اقيما بمعهد، ولكن الحمد لله نادرا المدرس الذي لم يحضر وان وجد لم يحضر لوجور العذر غالبا المدرس معلومات.

نعم، حضرنا المدرس يرى في كشف الحضور لمدرس و رئيس المعهد دائما في هنا هو يرصد مباشرة عملية التعليم الذي الموجودة بمدرسة دينية او بمعهد حتى إن وجد الطلاب الذي تجول هو يسئل ما تعليمكم، ومن مدرسكم. وغالبا أيضا مجالس مراقبة الطلاب الذي يعمل المراقبة لضمان الموجودة عملية التعليم بالفصل. و انا نفسي مراقبة الطلاب بتحقق حضوره، قبل التعليم أكتنف موقف جلوسهم ، و تحقق ادوات تعليمه وأتأكد ان هم تحقيق إيلاء إهتمام و انا ايضا كثير أمرهم يسئلون عن المادة الذي لم يفهمون.

و أنا ايضا غالبا أسئل اليهم كي تبادل او بكلمة آخر موجودة التفاعل بين المدرس والطلاب كي روح في التعلم و ذلك طريقتي مراقبة الطلاب.

لمراقبة تعليم اللغة العربية لفصل الأول كل معلم لدي مراقبة الذي عقد كشف الحضور إبتداءا من حضر الأستاذ و كشف الحضور الطلاب، يكتب متى بدأ الطلاب و مكان عملية التعليم و ثم حدود مادته و هذا ايضا الواجب لمراقب التعليم. ومراقبه من المدرس كل ليلة لدي جدول لترقيب عملية التعليم اللغة العربية بمعهد و كل ليلة مراقبين و داءما يراقب المراقب. و ثم انا نائب الرئيس المعهد الواجب راقبا كشف الحضور لكل يوم و كشف الحضور للأسبوع.

د. المبحث الرابع: مناقشة نتيجة البحث عن إدارة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية.

إن الإدارة التعليمية هي استغلال الخبرات التعليمية الموجودة، إما عما العوامل الموجودة من داخل النفس المتعلم أم خارجها للوصول إلى الأهداف التربوية الفعالية، وتشمل الإدارة التعليمية نشاطات التخطيط، التنفيذ، الرقابة، والتقييم.⁸⁹ ومن وظائف الإدارة التعليمية كما لخص الباحث تشمل على التخطيط التعليمي، التنفيذ التعليمي، والمراقبة التعليمي:

١. تخطيط تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

واحدة من مفاتيح النجاح في تحقيق الهدف هو التخطيط الناضج. سيتم تنفيذ عملية التعلم بفعالية وكفاءة، إذا كان ذلك مدعوما بتخطيط تعلم ناضج ومنهجي. وذلك لأن النشاط التعليمي هو نظام يتكون من

⁸⁹Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran...*, Hlm. 37.

العديد من العناصر التي ترتبط مع بعضها البعض. واحد عنصرا هاما من عناصر التي هي خطة تنفيذ التعلم.

ويتم وضع خطة الدرس في بداية الفصل الدراسي أو بداية العام الدراسي بقصد تحسين تنفيذ التعلم. قبل التدريس، وينبغي أن المعلم القيام ببعض التخطيط حيث ينطوي التخطيط تعلم كل تعلم العديد من المتغيرات. يعطي كل خبير وجهة نظر مختلفة عن ماهية المتغيرات التعلم المعلم بإعداد قبل التعلم. تعلم التخطيط لا يمكن فصلها عن متغير من التعلم لأنه يرتبط دائما مع الأنشطة في تطوير نظرية التعلم.

تخطيط تعلم اللغة العربية في معهد أولي الباب نخضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية تشمل من تخطيط التعلم وإعداد الكتب المدرسية وإعداد المواد جنبا إلى جنب مع حدودها وإعداد جدول الدرس، وتوفير المرافق الداعمة لتحسين التعلم.

تصميم التعلم الذي يتم سكب في التخطيط للتعلم في هذه المدرسة الداخلية يحتوي على مواد التعلم التي سيتم تدريسها عند تنفيذ التعلم في الفصول الدراسية أو على أنشطة التعلم. وسكب محتويات في شكل من أشكال المعرفة من اللغة وتعميق العربية على أنها محاولة لفهم اللغة العربية.

الموضوعات التي سيتم تدريسها في الاجتماع الذي عقد في الطبقة حوالي المحادثة حيث محادثة عن طريق التعلم المواد، والطلاب يعرفون اللغة العربية فحسب، بل أيضا التعود على التحدث باللغة العربية كوسيلة للتواصل اليومي بينما في مدرسة داخلية.

المواد المصممة تحتوي على المؤشرات التي يجب الوفاء بها من قبل الطلاب بعد تلقي تعلم التحدث باللغة العربية. في هذه الحالة الطريقة الأكثر شيوعا هو تحفيظ المحادثة. ومن المؤمل أن مع التكرار المتكرر وتكرار المفردات

العربية، يمكن للطلاب تعناد على استخدام اللغة العربية في المحادثة اليومية أينما كانوا، ومن المؤمل أن هذا "القدرة يتحدث سيتم استخدامها كأداة دعم في التنافس في العالم خارج في عصر العولمة كما هو الآن هذا.

وترد المواد التي تم إعدادها بعناية في الكتاب المدرسي ذاتيا التي أعدها أولي الألباب نفسها. هذا الترتيب بالإضافة إلى أكثر لإعطاء فهم للطلاب وكذلك المواد لتعريف الطلاب سانتري العربية. مزايا إعداد المواد التعليمية بشكل مستقل هو ملاءمة بين المواد وحالة الطلاب. وذلك لأن إعداد المواد التعليمية من خلال نتائج الملاحظة المتعمقة لحالة وقدرة الطلاب بحيث يمكن تعديل المواد بشكل صحيح. والنتيجة، والكتب المدرسية التي يتم تنظيمها يمكن أن تعمل على النحو الأمثل دون أي مادة يصعب فهمها من قبل سانتري. وبهذه الطريقة، يمكن للطلاب الحصول على المواد التعليمية العربية بكل سهولة والتي سوف تؤثر على القدرة على التحدث باللغة العربية بشكل جيد للغاية.

٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نخضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية

إن ما يسمى النشاط البشري للاتصال هو ظاهرة معقدة ومتغيرة باستمرار في حياة الإنسان. والتحدث هو الوسيلة الأساسية لتعزيز التفاهم. ووفقا لماكروف الإمام نقلت في كتابه سيفل مصطفى أنه في بدء ممارسة التحدث، أولا تحت السمع من قبل القدرة على الاستماع، والقدرة على إتقان المفردات والشجاعة للتعبير عن ما هو في ذهنه.⁹⁰

يتم اكتساب الكثير من خلال تعلم اللغة أجنبية، في هذه الحالة هو العربية. الأول هو فتح رؤى حول المعرفة العالمية في العمق. وبالإضافة إلى

⁹⁰ Syaiful Mustafa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Dream Litera Buana, 2014), hal. 113

ذلك، فإن الاستخدام السليم للغات الأجنبية سيسهل التواصل مع الدول الأجنبية. لذلك، ينبغي تنفيذ تنفيذ تعلم اللغة العربية بجدية ووفقا للقواعد. اللغة العربية هي واحدة من اللغات الأجنبية التي درسها جيل المسلمين في العالم. في إندونيسيا أيضا تدرس هذه اللغة منذ الطفولة المبكرة، لأن الغالبية العظمى من الناس هم من المسلمين، التي لديهم كتاب من القرآن التي تستمد مع العربية. ومن الضروري أن نعرف أن بين الحروف العربية مع الحروف اللاتينية لها بعض الخصائص التي تميزها عن الحروف اللاتينية. ومن بين الاختلافات أن الحروف العربية هي سيلاباري، بمعنى عدم معرفة حروف العلة لأن كل الحروف هي ساكن. الفرق الآخر هو كيفية الكتابة وقراءتها من اليمين إلى اليسار.⁹¹

⁹¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat Malang, 2012), hal. 103

الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقتحات

أ. ملخص نتائج البحث

١. تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب وهي كحدود المواد هي قبضة للمعلم في التعليم وفي تألف حدود المواد يناسب بمستويات، هذا لسهولة الطلاب يفهمه. ووجود جدول التعليم للأنظام عملية التعليم. ونصف سنة لتقييم عملية و نتيجة الطلاب. و تخطيط التعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب ايضا لتعليم بمعسكن هي المجموعة الطلاب، وفي المجموعة من خمس أو ستة الطلاب. و تألف جدول التعليم و تألف الكتاب اللغة العربية للأولى و عملية نصف سنة، هذا خصوصا لعملية بمدرسة دينية.
 ٢. تنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن وهي العملية المتقدمة
- تنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب من ثلاثة اعمال وهي عمل المقدمة و عمل الأساسية وعمل الخاتمة.
- أ) العملية المتقدمة
- في عملية المتقدمة يعمل لحالة أجواء التعليم الذي يتحجب، و بحث المادة الذي علم، و اتصال المادة الذي يتعلم. و اتصال طريقة تقييم الذي يستخدم. و في عملية المتقدمة تأكد في إعداد الطلاب من حيث عقلي و جسم لإستعداد يعمل عملية التعليم. و في عمليته الطلاب يدعا للدعاء، و تحقق حضور الطلاب، و يسأل أخبار الطلاب، واتصال المادة الذي سيتعلم، ويسئل المادة الذي تعلم قبله، و علاقة المادة قبله و المادة الذي سيتعلم.

وفي عملية المتقدمة الذي عمل معلم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب دائما يعمل عملية الذي أثار دوافع الطلاب قبل بدأ عملية التعليم. و يعمل المدخل الى الطلاب والطالبات بيستل اخبارهم.

ب) العملية الأساسية

والعملية الأساسية هي عملية التعليم لوصول الأهداف الذي يعمل بطريقة متفاعل و المحبوبة. لذلك عملية الأساسية حاجة يعمل بخيره. أما عملية الأساسية الذي عمل أساتذ بمعهد أولي الألباب هي أمر طلابهم قرأ المادة الذي سيتعلمون و ثم يكتب مادته اللغة العربية و ثم يكتب معناه اللغة الإندونيسي.

ت) العملية الخاتمة

العملية الخاتمة هي عملية الأخير من عملية التعليمية. هذه العملية غالبا يناسب بالوقت الذي لدي المعلم او عصابة الوقت من عملية التعليمية. وعملية التعليمية لقوي يفهم الطلاب الى المادة الذي وصل المعلم. أما في هذه العملية الذي يعمل هي المقابلة عن المادة الذي علم، و أخذ نصيحة لزياد شجاعة التعليم، والدعاء.

٣. مراقبة تعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نهضة الوطن هي مراقبة تعليم اللغة العربية هي مراقبة من رئيس المعهد بالبشرية و غير البشرية. والمراقبة غير البشرية هي حضور كشف الحضور للمدرس والطلاب و طريقة البشرية هي رئيس المعهد مراقبة عملية التعليم اللغة العربية والمراقبة من معلم اللغة العربية هي فحص حضور الطلاب و تعيين ان الطلاب حقيقا التعليم.

ب. التوصيات

بناء على نتيجة البحث التي حصل عليها الباحث فيود الباحث تقديم التوصية لمن له حق في إدارة تعليم اللغة العربية خصوصا ما يتعلق بترقية

كفاءة مهارة الكلام، منهم رئيس المعهد، رئيس المدرسة الدينية، ومعلم اللغة العربية، والموظف عند المعهد.

على رئيس المعهد أن يعطي فرصة أكثر للمعلمين لتوسيع ادارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد أولي الالباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية. بهذا تكون معلومات للمعلمين واسعة حتى يقدروا على أداء التعليم الناجح.

على المعلم لكي حقيقا لإعداد وقدرة المادة التعليمية لكي احسن جودة التعليمية وأوصى عند المعلم اللغة العربية لكي أفهم الطرق التدريس اللغة العربية عند الطالب ان يجب التعليم اللغة العربية. ويقترح الموظف المعهد او المدرسة الدينية في المشتريات البنية والتحتية التعليمية ليكمل لكي عملية التعليمية فعلا.

ج. المقترحات

إن الإنسان محل الخطاء والنسيان، لذلك عرف الباحث أن في هذ الباحث كثيرا من النقصان وبعيد عن الكمال، لأن الباحث حدد ببحثه خاصا في ادارة تعليم اللغة العربية. أساسا على ذلك يرجو الباحث القارئ أن يتطورا هذا الباحث لترقية جودة تعليم اللغة العربية خاصة بمعهد أولي الالباب نهضة الوطن غيغيك لومبوك الشرقية وعامة بمعهد غيرها.

المراجع

المراجع العربية

- جابر عبد الحميد جابر، علم النفس التربوي(القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٨٢).
- رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية: للمناطق بلغة أخرى (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، الجزء الأول، ١٩٨٧)، ص. ١١٤.
- صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغة الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: مكتبة لبنان، بدون السنة).
- منى إبراهيم اللبودي، الحوار-فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليمية، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣م).
- علي السمان، محمود، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢)
- فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية، (متارام: ألم ترا، ٢٠٠٩ م

المراجع الإندونيسية

- Ainin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: Hilal Pustaka, 2010.
- Andang. *Manajemen & Kepemimpinan kepala sekolah konsep, strategi, & dan inovasi menuju sekolah efektif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz media, 2014.
- Bafadal, Ibrahim. *Manajemen peningkatan mutu sekolah dasar*, Cet. III; Jakarta: Djumransyah Indar, *Perencanaan Pendidikan Strategi da Implementasinya*, Suranaya, Karya Utama, 1995 .
- Hadi, Amirul, dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2008)
- Husaini Usman, *Manajemen, Teori Praktik dan Riset Pendidikan Jakarta*. Bumi Aksara, 2001.
- Lexi J. Moleong. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Rosda Karya, Cet. 29. 2010.
- Majid, Abdul. *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Rosda Karya, 2008 .
- Mulyana, Deddy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004)

Sagala, Syaiful. *Manajemen Strategik dalam Peningkatan Mutu Pendidikan*, Bandung Alfabeta, 2013.

Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : ALFABETA, 2015 .

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta : Rineka Cipta, 2010 .

Suprayogo, Imam, *Metodologi penelitian Sosial Agama*,(Bandung, Remaja Rosdakarya, 2003,

Tri Ujiati, Syaifurahman, *Manajemen dalam Pembelajaran*, Jakarta: Indeks, 2013

Yamin, Martinis dan Maisah. *Manajemen pembelajaran kelas*. Jakarta: Gaung Persada Press, 2009







Foto kegiatan evaluasi hafalan mufradat bahasa arab santri putri di pondok pesantren Ulil Albab



Foto Kegiatan evaluasi hafalan mufradat santri putra di pondok pesantren ulil albab



Foto kegiatan muhadasah bahasa arab setelah salat subuh di pondok pesantren ulil albab



Foto kegiatan muhadasah bahasa Arab bakda shalat subuuh di pondok pesantren ulil albab



Foto kegiatan pembelajaran bahasa Arab di madrasah diniyah



Foto wawancara bersama ketua pengurus



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan: Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/719/2016
Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

10 Oktober 2016

Kepada
Yth. Pondok Pesantren Nahdhatul Wathan
Ulil Albab Gigik Lombok Timur
di - Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

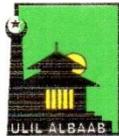
Nama : Majid Ahmad
NIM : 14721005
Program Studi : Program Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag
2. Dr. H. Munirul Abidin, MA
Judul Tesis : إدارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد
نهضة الوطن أولي الألباب غيغيك لومبوك الشرقية

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Prof. Dr. H. Baharuddin, M.Pd.I
NIP 19612311983031032



**YAYASAN PONDOK PESANTREN
ULIL ALBAAB NAHDLATUL WATHAN**
GEGEK DESA PERIAN KECAMATAN MONTONG GADING LOMBOK TIMUR
Web: www.ulilalbaab.com E-mail: ulilalbaab34@yahoo.com Fb: Ponpes Ulil Albaab



SURAT KETERANGAN

Nomor: 010/PP.UA/2016

Yang bertanda tangan di bawah ini ketua Yayasan Ponpes Ulil Albaab NW Gegek Desa Perian Kecamatan Montong Gading kabupaten Lombok Timur menerangkan dengan sebenarnya kepada :

Nama : Majid Ahmad
Nim : 14321005
Pekerjaan/ Jabatan : Mahasiswa
Instansi/ Badan : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Jurusan : Tarbiyah
Program Studi : Magister pendidikan Bahasa Arab

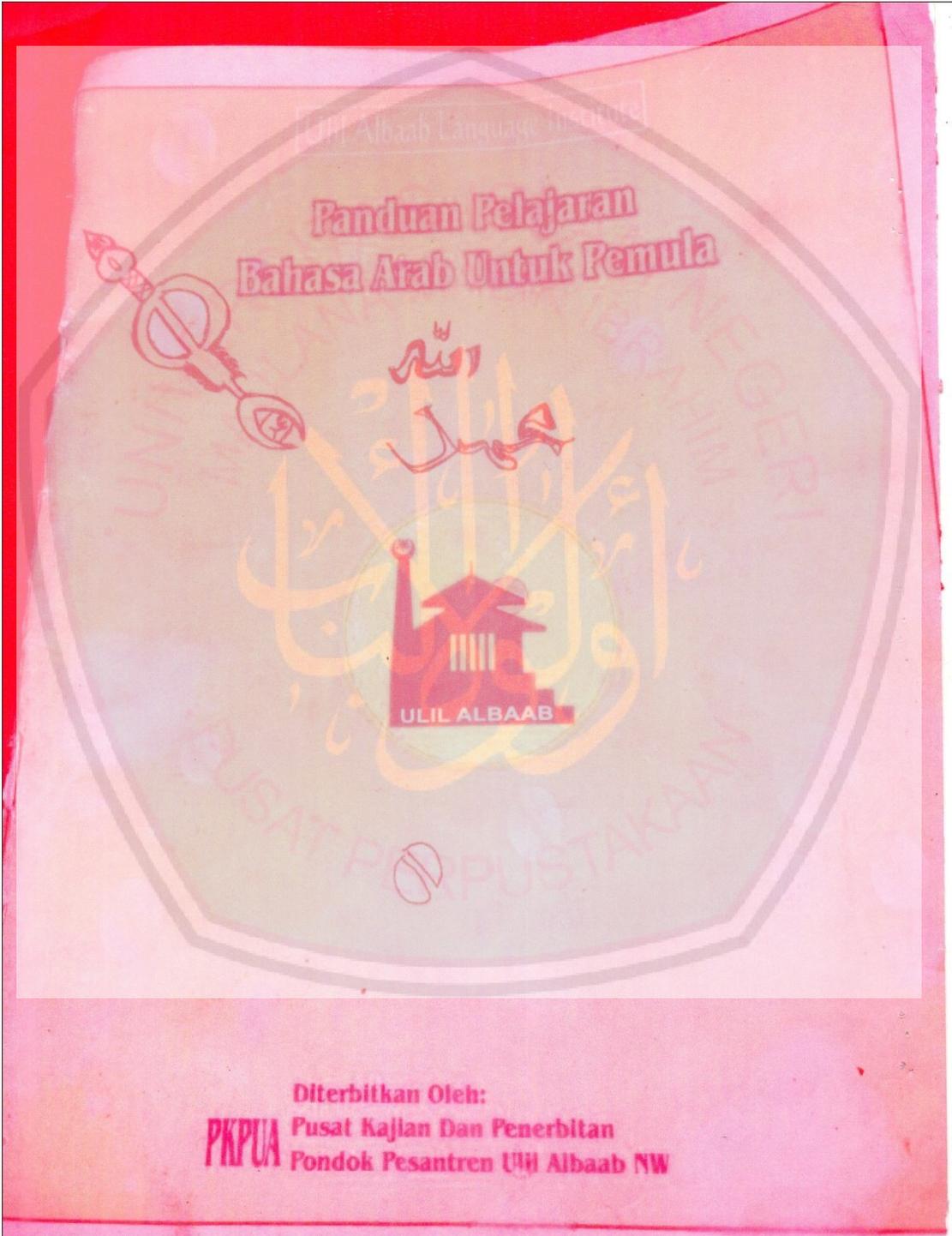
Bahwa yang tersebut namanya di atas memang benar telah melaksanakan penelitian pada Yayasan Ponpes Ulil Albaab NW Gegek sejak tanggal 14 Oktober 2016 s/d 25 Nopember 2016 untuk keperluan menyusun Tesis dengan judul :

إدارة تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب تحضة الوطن غيغيك لومبوك

الشرقية.

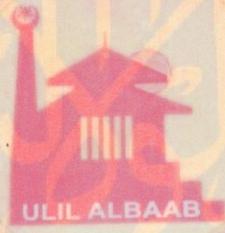
Ketua Yayasan Ponpes Ulil Albaab NW Gegek

TGH. L. SUPARLAN



Panduan Pelajaran
Bahasa Arab Untuk Pemula

الله
محمد



ULIL ALBAAB

Diterbitkan Oleh:
PKPUA Pusat Kajian Dan Penerbitan
Pondok Pesantren Ulil Albaab NW

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

(Lesson One)

التَّعَارُفُ (١)

Perkenalan (١)

(١) الْحِوَارُ

احمد : السلام عليكم, صباح الخير! اسمي أحمد أنا طالب جديد هنا

أنا من مقارم لومبوك الغربية هوأيتي قراءة القرآن.

وأنت ما اسمك؟

عمر : اسمي عمر. اسمي الكامل عمر شهيد. أنا مسرور بلقائك

(٢) المفردات (Kosa kata)

١. اسمي : Nama Saya

٢. جديد : Baru

٣. طالب : Santri/Siswa

٤. أنا من : Saya berasal dari

٥. مسرور : Senang

٦. اسمي الكامل : Nama lengkap saya

(٣) التمرينات (Latihan)

استلـاهـ-استلـاهـ پـاءـ كالـمـاتـ بـرـيـكـوت : ا إملا العرأغ في الجمل الأتية !

١ - على بسلامة. أنا هنا. أنا سرأبأيا.
..... قراءة القصة.

(٤) الواجب المنزلي (Latihan)

Tulisiah tentang dirimu lalu bacakan didepan teman-temanmu pada pertemuan berikutnya.

الدرس الثاني

(Lesson Two)

التحيات

(Salam)

استاذ : صباح الخير، أيها الطلاب والطالبات!

الطلاب والطالبات : صباح النور، يا أستاذ!

استاذ : كيف حالكم هذا الصباح ؟

الطلاب والطالبات : نحن بخير وعافية، وأنتم ؟

استاذ : أنا أيضا الحمد لله، ما درسكم الآن ؟

الطلاب والطالبات : اللغة العربية يا سيد.

Ada beberapa contoh salam/tahiyat dalam bahasa arab misalnya:

Selamat Pagi	:	صَبَاحُ الْخَيْرِ
Selamat sore	:	مَسَاءُ الْخَيْرِ
Selamat siang	:	نَهَارُكَ سَعِيدٌ
Selamat malam	:	لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ

Kosa kata	:	الْمُفْرَدَاتُ
Pelajaran	:	دَرْسٌ
juga	:	أَيْضًا
Tuan/Pak/Bapak	:	سَيِّدٌ

Latihan : التَّمْرِينَاتُ

امِين : مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا مَرْيَمُ، حَلِّكَ ؟
مَرْيَم : مَسَاءُ السُّرُورِ يَا امِين، أَنَا ... وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَأَنْتَ ؟
امِين : ... أَيْضًا، كَمَا رَأَيْتِ! وَكَيْفَ ... أُمَّكَ ؟
مَرْيَم : ... بِخَيْرٍ!

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

(Lesson Three)

تَعْرِيفُ الْأَسْمَاءِ

(Mengenal Benda-Benda)

مَا هَذَا؟ : رَضِيَ

هَذَا كِتَابٌ : إِفَادٌ

مَا ذَلِكَ؟ : رَضِيَ

ذَلِكَ كُرْسِيٌّ : إِفَادٌ

كِتَابٌ مِنْ هَذَا؟ / لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟ : رَضِيَ

هَذَا كِتَابِيَّ : إِفَادٌ

أَلَيْكَ هَذَا الْكُرْسِيُّ؟ : رَضِيَ

لَا، لَيْسَ لِي، هُوَ لِأَخِي. : إِفَادٌ

Kosa kata : الْمَفْرَدَاتُ

Ini (untuk benda muzakkar) : هَذَا

Ini (untuk benda mu'annas) : هَذِهِ

Itu (untuk benda muzakkar) : ذَلِكَ

Itu (untuk benda mu'annas) : تِلْكَ

Milikmu : عِنْدَكَ/لَكَ

Milik saya : عِنْدِي/لِي

Bukunya (LK) : كِتَابُهُ

Bukunya (PR) : كِتَابُهَا

Buku Kita/Kami : كِتَابُنَا

Buku/Kitab Si Ali : كِتَابُ عَلِيٍّ

Latihan : التَّمَرِينَاتُ

مَكْتَبٌ

كُرْسِيٌّ/مَرْثِيٌّ

هَذَا الْمَكْتَبُ

..... هَذَا كِتَابِي، هُوَ لَيْسَ

لِمَنْ هَذِهِ الْحَقِيَّةُ؟ لِعُمَرَ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

(Lesson Four)

الْأَلْوَانُ

(Warna-warna)

- ضَيْفٌ : ماذا تُمْسِكُ ؟
ذَوِيلٌ : أَنَا أُمْسِكُ رِبْطَةَ مِنَ الزَّهْرَةِ.
ضَيْفٌ : أَيَّةُ زَهْرَةٍ هَذِهِ ؟
ذَوِيلٌ : زَهْرَةُ يَاسْمِينٍ.
ضَيْفٌ : مَا لَوْنُهَا ؟
ذَوِيلٌ : لَوْنُهَا أَيْضٌ.
ضَيْفٌ : كَيْفَ لَوْنُ وَرَقِهَا ؟
ذَوِيلٌ : لَوْنُ وَرَقِهَا أَخْضَرٌ.

المُفْرَدَاتُ : Kosa kata

Hijau	: أَخْضَرٌ	Seikat	: رِبْطَةٌ
Putih	: أَيْضٌ	Bunga	: زَهْرَةٌ
Merah	: أَحْمَرٌ	Daun	: وَرَقٌ
Kuning	: أَصْفَرٌ	Warna	: لَوْنٌ

Ungu	:	بَنْفَسَجِي	Hitam	:	أَسْوَدٌ
Pink	:	أَحْمَرُ فَاتِحٌ	Coklat	:	بُنِّيٌّ
Merah Padam	:	أَحْمَرُ قَانِيٌّ	Biru	:	أَزْرَقٌ
Kemerah-merahan	:	مَشْوَبٌ بِحُمْرَةٍ	Abu-abu	:	رَمْدِيٌّ

Latihan : التَّمْرِيفَاتُ

مَا..... هَذَا التَّمْرِيفُ؟

..... هُوَ أَبْيَضٌ.

مَالَوْنُ اللَّوَاءِ؟

Putih

و (Merah)

لِمَنْ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ؟

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

(Lesson Five)

أَعْضَاءُ الْجِسْمِ

(Anggota Tubuh)

تَعَالَوْا تَتَعَنَّى!

لِي عَيْنَانِ، أَسْتَعْمِلُهُمَا لِأَنِّي أَنْظُرُكَ، يَا أُمَّي

لِي أَنْفٍ وَاحِدَةٍ، اسْتَعْمِلْهَا لِأَنَّ أَشْمَ الرَّهُورِ
 لِي أُذُنَيْنِ، اسْتَعْمِلْهُمَا لِأَنَّ أَسْمَعَ أَسْمَعَ
 لِي يَدَيْنِ، اسْتَعْمِلْهُمَا لِأَنَّ أَصَافِحَكَ، يَا أَسْتَاذِي

Kosa kata : الْمُفْرَدَاتُ

Saya memakai : اسْتَعْمِلُ

Saya mencium : أَشْمُ

Saya mendengar : أَسْمَعُ

Saya berjabat tangan : أَصَافِحُ

Saya melihat : أَنْظُرُ

Latihan : التَّمْرِينَاتُ

اسْتَعْمِلُ لِيَمْسِي

أَشْمُ أَقْرَبَ ب.....

لَا، أَقْبَلُ أَنْ أَلْظُرَ الْأَشْيَاءَ إِذَا أَحْضُ أَسْتُرُ

الطَّلَابُ يُصَافِحُونَ أَيْدِي مُدَرِّسِيهِمْ بِالْيَمِينِ.

“Punggung” مَا عَرَبِيَّةٌ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

(Lesson Six)

الْأَيَّامُ

(Hari-hari)

غَزَا : حَتَّىٰ آيُنَ نَقْتَسِلَ بِسُرْعَةٍ. سَنَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
آيُنَ : أَنَا لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ هَذَا الْيَوْمَ
غَزَا : لِمَاذَا ؟
آيُنَ : لِأَنَّ هَذَا الْيَوْمَ، يَوْمَ الْمُطَلَّةِ
غَزَا : أَيُّ يَوْمٍ الْآنَ / مَا هَذَا الْيَوْمَ ؟
آيُنَ : الْآنَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

Kosa kata

المَمْرَدَاتُ

Hari Ahad	:	يَوْمَ الْاِحْدِ
Hari Senin	:	يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ
Hari Selasa	:	يَوْمَ الْاَلثَلَاثَاءِ
Hari Rabu	:	يَوْمَ الْارْبَعَاءِ
Hari Kamis	:	يَوْمَ الْخَمِيسِ
Hari Jum'at	:	يَوْمَ الْجُمُعَةِ
Hari Sabtu	:	يَوْمَ السَّبْتِ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

(Lesson Six)

الْأَيَّامُ

(Hari-hari)

غَزَا : حَتَّىٰ آيُنَ نَقْتَسِلَ بِسُرْعَةٍ. سَنَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
أَيُّنَ : أَنَا لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ هَذَا الْيَوْمَ
غَزَا : لِمَاذَا ؟
أَيُّنَ : لِأَنَّ هَذَا الْيَوْمَ، يَوْمَ الْمُطَلَّةِ
غَزَا : أَيُّ يَوْمٍ الْآنَ/مَا هَذَا الْيَوْمَ ؟
أَيُّنَ : الْآنَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

Kosa kata

المَمْرَدَاتُ

Hari Ahad : يَوْمَ الْاِحْدِ
Hari Senin : يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ
Hari Selasa : يَوْمَ الْاَلْتَاثِ
Hari Rabu : يَوْمَ الْارْبَعَاءِ
Hari Kamis : يَوْمَ الْخَمِيسِ
Hari Jum'at : يَوْمَ الْجُمُعَةِ
Hari Sabtu : يَوْمَ السَّبْتِ

Latihan : التَّمَرِينَاتُ

أَيُّ يَوْمٍ، يَوْمُ الْعُطْلَةِ؟

كَمْ يَوْمًا فِي الْأَسْبُوعِ؟

أَيُّ يَوْمٍ بَعْدَ يَوْمِ الْأَحَدِ؟

الدَّرْسُ السَّابِعُ

(Lesson Seven)

كَمْ عُمْرُكَ؟

(Berapa Usiamu)

لَطِيفِي : كَمْ عُمْرُكَ؟

كَيْفِي : عُمْرِي خَمْسُ سَنَوَاتٍ، وَأَنْتِ؟

لَطِيفِي : عُمْرِي ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.

كَيْفِي : كَمْ عُمْرُ أُمِّكَ؟

لَطِيفِي : عُمْرُهَا ثَلَاثُونَ سَنَةً.

كَيْفِي : أُمِّي أَكْبَرُ عُمْرًا مِنْ أُمِّكَ.

Kosa kata : **الْمُفْرَدَاتُ**

Delapan : ثَمَانِيَةٌ Usia/Umur : عُمُرٌ

Sembilan : تِسْعَةٌ Ibu : أُمٌّ

Sepuluh : عَشْرَةٌ Satu : وَاحِدٌ

Dua Puluh : عِشْرُونَ Dua : اِثْنَانِ

Tiga Puluh : ثَلَاثُونَ Tiga : ثَلَاثَةٌ

Empat Puluh : أَرْبَعُونَ Empat : أَرْبَعَةٌ

Sembilan Puluh : تِسْعُونَ Lima : خَمْسَةٌ

Seratus : مِائَةٌ Enam : سِتَّةٌ

Seribu : أَلْفٌ Tujuh : سَبْعَةٌ

Latihan : **الْتَمَرِيَّاتُ**

..... عُمُرُكَ؟

كَمْ إِبْنِكَ؟

كَمْ

كَمْ عُمُرُ...

(Usianya (LK)

Kakekmu

الدَّرْسُ الثَّامِنُ
(Lesson Eight)
أُسْرَتِي

(Keluargaku)

يا أَلْفِي مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ ؟ : عَلى

ذَلِكَ أَبِي : أَلْفِي

مَا سَمُّ أَبِيكَ ؟ : عَلى

إِسْمُهُ أَحْمَدُ مُفْلِحٌ : أَلْفِي

أَيْنَ أُمُّكَ ؟ : عَلى

هِيَ فِي الْمَطْبَخِ : أَلْفِي

هَلْ عِنْدَكَ أَخٌ ؟ : عَلى

نَعَمْ. عِنْدِي أَخٌ كَبِيرٌ وَأُخْتَانِ صَغِيرَتَانِ : أَلْفِي

Kosa kata : الْمُفْرَدَاتُ

Paman : عَمُّ / خَالَ Ayah : أَبٌ

Bibi : عَمَّةٌ / خَالَةٌ Ibu : أُمٌّ

Kakek : جَدُّ Saudara (LK) : أَخٌ

Nenek : جَدَّةٌ Saudara (Pr) : أُخْتُ

Latihan : التمرينات

1. Siapa Perempuan itu ? ؟.....
2. Itu Ibuku
3. Siapa nama ibumu ? ؟.....
4. Namanya Aminah
5. Apakah kamu punya paman? ؟.....
6. Tidak, aku tidak punya paman

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(Lesson Nine)

فِي الْفَصْلِ

(Didalam Kelas)

أُسْتَاذُ : صَبَّاحُ الْخَيْرِ أَيُّهَا الطُّلَّابُ وَالطَّالِبَاتُ !

الطُّلَّابُ/اتُ : صَبَّاحُ السُّرُورِ يَا أُسْتَاذَ

أُسْتَاذُ : مَنْ حَارَسَ الْفَصْلَ مِنْكُمْ هَذَا الْيَوْمَ ؟

الطُّلَّابُ/اتُ : مِنْهُمْ تَوْفِيقٌ وَهَيْدَايَاتٌ وَعِمْرَانٌ وَأَمِينَةٌ وَزَيْنَبُ

أُسْتَاذُ : تَوْفِيقُ، خُذْ طَبَاشِيرًا !

تَوْفِيقُ : حَاضِرٌ يَا أُسْتَاذَ

أستاذ : طيب، الآن نحن نتعلم اللغة العربية لمرّة ثانية
افتحوا كتبكم!

هدايا : آية صفحة، يا أستاذ؟

أستاذ : صفحة الثانية عشرة

الطلاب/ات : حاضر يا أستاذ!

المفردات : Kosa kata

Komisaris Kelas : حارس/خادم الفصل

Ambil lah : خذ

Kapur Tulis : طباشير

Kita Belajar : نتعلم/ندرس

Buka lah : افتح

Halaman (buku) : صفحة

Disini kita akan mempelajari beberapa ungkapan yang lazim didalam kias, seperti;

صباح الخير يا أستاذ؟ - ما درسكم الأول؟

من الغائب هذا اليوم؟ - امسح السبورة!

افتح الصفحة العاشرة! - ادع المدرس في الإدارة!

تفضل اجلس!

☀ Lancarkan dan peragakanlah dialog ini dengan teman-temanmu dengan serius, ada yang berperan sebagai guru, komisaris, ketua kelas dll.

Musuh dalam selimut

عَدُوٌّ غَامِضٌ

Selimut

دِنَارٌ جِ دُرٌّ / بَطَانِيَّةٌ :

Berselimut

:

تَدْتَرُ

Menyelimutkan/menyelimuti

:

دَثْرٌ / غَطَى - يُغَطِّي

الْدَّرْسُ الْعَاشِرُ

(Lesson Ten)

الْمِهْنَةُ / الْوَضِيفَةُ

(Profesi/Pekerjaan)

دَيْتَا : اَيْتَا، اَنَا سَاذْهَبُ اِلَى الْمُسْتَشْفَى، هَلْ تُرِيدِينَ اَنْ تُرَافِقِيَنِي ؟

اَيْتَا : كَأَنَّكَ بِصِحَّةٍ، اَلْسَتْ بِصِحَّةٍ ؟

دَيْتَا : اُرِيدُ اَنْ اَزُوْرَ اُخْتِي، هِيَ تَعْمَلُ هُنَاكَ

اَيْتَا : اَهِيَ مُرْرَضَةٌ ؟

دَيْتَا : هِيَ طَبِيْبَةٌ

	Kosa kata	: المفردات
Rumah Sakit	:	مُسْتَشْفَى
Menemani	:	رَافِقٌ - يَرِافِقُ
Sehat	:	بِصِحَّةٍ
Mengunjungi	:	زَارَ - يَزُورُ

☀ Pelajari beberapa ungkapan berikut !

Apa profesi Bapakmu?	:	مَا وَظِيفَةُ أَبِيكَ ؟
Dia seorang guru	:	هُوَ مُدَرِّسٌ
Apa Profesi/pekerjaanmu?	:	مَا وَظِيفَتُكَ ؟
Saya seorang pilot	:	أَنَا طَيَّارٌ
Siapa kamu (Apa profesimu?)	:	مَنْ أَنْتَ ؟
Saya seorang Santri	:	أَنَا طَالِبٌ

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ
(Lesson Eleven)

زِيَاد : أَيَجُوزُ أَنْ أَسْتَعِيرَ قَلَمًا ؟

Bolehkah saya pinjam pulpenmu ?

إِفَاد : طَبَعًا، يُجُوزُ

Tentu saja, boleh

زِيَاد : أُوْه... هَذَا قَلَمٌ جَيِّدٌ، بِكَمْ اشْتَرَيْتَ ؟

Oh, ini pulpen yang bagus, berapa harganya kau beli ?

إِفَاد : هَذَا رَخِيصٌ، بِالْفَيْنِ رُوْبِيَّةٍ

Ini murah, harganya 2.000 rupiah

Kosa kata

Lima Ribu	: خَمْسَةُ آلْفٍ	Apakah	: أ
Sepuluh Ribu	: عَشْرَةُ آلْفٍ	Boleh	: يُجُوزُ
Tentu Saja	: طَبَعًا	Meminjam	: اسْتَعَارَ - يَسْتَعِيرُ
Berapa harganya	: بِكَمْ	Pulpen	: قَلَمٌ
Kau (LK) Membeli	: اشْتَرَيْتَ	Seribu	: أَلْفٌ
Murah	: رَخِيصٌ	Dua Ribu	: أَلْفَيْنِ
Mahal	: غَالٍ/غَالِيٌّ	Tiga Ribu	: ثَلَاثَةُ آلَافٍ
		Empat Ribu	: أَرْبَعَةُ آلَافٍ

☀️ Kamu bisa mengembangkan dialog tersebut diatas dengan cara mengganti yang ada dengan kata-kata yang lain, seperti;

أَيَجُوزُ أَنْ أَخْمِلَ كِتَابَكَ

أَنْ أَكْتُبَ كُرْسِيَّكَ

أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

أَنْ أَكُلَ إِذَا مَكَ

أَنْ أَغْسِلَ الْمَلَابِسَ

Kata (أَنْ) yang terdapat diantara dua kata kerja yaitu ^{استعير}يَجُوزُ dan ^{أخيل}أَخْمِلُ atau ^{أكتب}أَكْتُبُ dll. Adalah sekedar kata bantu yang biasanya selalu berada diantara dua kata kerja (fi'il)

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

(Lesson Twelve)

إِخْوَانُ : إِلَى أَيِّنَ سَتَذْهَبُ ؟

عِمْرَانُ : سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

إِخْوَانُ : أَيِّنَ أَصْحَابُكَ ؟

عِمْرَانُ : هُمْ لَا يَزَالُونَ فِي وِرَائِنَا

إِخْوَانُ : عَلَى الْفِكْرَةِ، كَيْفَ إِذَا نَتَعَلَّمُ مَعًا فِي بَيْتِي هَذِهِ اللَّيْلَةَ ؟

عمران : أو... هذِهِ فِكْرَةٌ حَسَنَةٌ, اَعِدُّ لِلْحَضُورِ

إِخْوَانٍ : فِ وَوَعْدِكَ !

Kosa kata : الْمَفْرَدَاتُ

Ngomong2	:	عَلَّ الْفِكْرَةَ	Akan	:	سَ
Bagaimana	:	كَيْفَ	Teman-teman	:	أَصْحَابٌ
Jika/kalau	:	إِذَا	Dia(Lk) Masih	:	لَا يَزَالُ
Kita belajar	:	نَتَعَلَّمُ	Mereka (LK) Masih	:	لَا يَزَالُونَ
Malam ini	:	هَذِهِ اللَّيْلَةَ	Bersama-sama	:	مَعًا
Saya berjanji	:	أَعِدُّ	Ide / Fikiran	:	فِكْرَةٌ
kemana	:	إِلَى أَيْنَ	Tepati/penuhi	:	فِ
			Dibelakang	:	وَرَاءُ

☀ Kembangkan dialog ini secara mandiri, misalnya;

Dimana kau akan shalat? :

أَيْنَ سَتُصَلِّي ؟

Saya akan shalat di pondok :

سَأُصَلِّي فِي الْمَسْكَانِ

Mana sarungmu ? :

أَيْنَ إِزَارُكَ ؟

Dimana Jeding ? :

أَيْنَ الْحَمَّامِ

Dimana rumahmu ? :

أَيْنَ بَيْتِكَ ؟

☀ Terjemahkan kalimat-kalimat berikut !

- Bapakku akan pergi ke kantor
- Ibuku akan tinggal di rumah
- Aku akan belajar di ruang belajar

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

(Lesson Thirteen)

عَمْرٌ : مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ ؟
Siapakah lelaki itu ?

عَمْرٌ : مَا أَدْرِي، يُمَكِّنْ زِيَادَ
Saya tidak tahu, mungkin Ziad

عَمْرٌ : أُرِيدُ أَنْ تَدْعُوهُ لِحِطَّةٍ. أُرِيدُ أَنْ أَتَكَلَّمَ مَعَهُ
Maukah engkau memanggilnya sebentar, aku mau bicara dengannya.

عَمْرٌ : أَذَلِكَ مُهِمٌّ ؟
Apakah itu penting ?

عَمْرٌ : بَلَى، مُهِمٌّ جِدًّا
Ya, sangat penting

Marilah kita mencoba untuk mengembangkan dialog ini;

عَمْرٌ : مَنْ هَذَا الْوَلَدِ ؟
Siapakah anak (lk) ini ?

عَمْرٌ : مَنْ تِلْكَ الْمَرْأَةُ ؟
Siapakah (Pr) itu ?

عَمْرٌ : مَنْ هُوَ ؟
Siapakah dia (lk)

Siapakah dia (Pr) ?	:	مَنْ هِيَ ؟
Ini adik (lk) saya	:	هَذَا أَخِي الصَّغِير
Itu ibu saya	:	تِلْكَ أُمِّي
Dia paman saya	:	هُوَ عَمِّي
Dia saudara (Pr) saya	:	هِيَ أُخْتِي

Kosa kata : الْمُفْرَدَاتُ

Laki-laki	:	رَجُلٌ ج رِجَالٌ
Menginginkan/mau	:	أَرَادَ - يُرِيدُ
Memanggil/mengundang	:	دَعَا - يَدْعُو
Sebentar	:	لِحِظَةٍ
Berbicara	:	تَكَلَّمَ - يَتَكَلَّمُ
Bersamanya (lk)	:	مَعَهُ
Bersamanya (Pr)	:	مَعَهَا
Bersamamu (lk)	:	مَعَكَ
Bersamanya (Pr)	:	مَعَكُمْ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ
(Lesson Fourteen)

فضلى : هل نَحْتَاجُ بِالْفُلُوسِ ؟

Apakah engkau membutuhkan uang ?

رحمن : طَبَعًا, أَحْتَاجُ

Tentu saja, saya butuh

فضلى : لِأَيِّ شَيْءٍ ؟

Untuk apa ?

رحمن : أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ الصَّبُونَ

Saya mau membun

فضلى : أَيْنَ سَتَشْتَرِي الصَّبُونَ ؟

Dimanakah engkau mau membeli sabun

رحمن : هُنَاكَ فِي الْبُوقِيَّةِ

Disana di warung

فضلى : هَلِ الْبُوقِيَّةُ بَعِيدَةٌ مِنْ هُنَا ؟

Apakah warung jauh dari sini ?

رحمن : لَيْسَتْ بِبَعِيدَةٍ, قَدَرُ خَمْسِ دَقَائِقَ تَقْرِيْبًا إِنْ كُنَّا نَمْشِي

Tidak begitu jauh, kira-kira sekitar lima menit kalau kita jalan kaki.

Kosa kata : الْمُفْرَدَاتُ

Membutuhkan : اِحْتَاَجُ - يَحْتَاَجُ

Uang : فُلُوسٌ / نِقُودٌ

Untuk apa : لَآي شَيْءٍ

Kios/warung : بُوقِيَّةٌ

Jika kita : اِنْ كُنَّا

Sekitar : قَدْرٌ

Kira-kira : تَقْرِيْبًا

Saya berjalan kaki : اَمْشِيْ عَلٰى الْاَقْدَامِ

* Buktikan bahwa anda mampu untuk mengembangkan dialog diatas dengan mencoba menngganti kata-kata yang ada dengan kata-kata yang lain.

مثلاً : هَلْ اَحْمَدُ يَحْتَاَجُ بِالرِّزِّ ؟
Apakah si Ahmad membutuhkan beras ?

هَلْ اُمُّكَ تَحْتَاَجُ بِالسَّكِيْنِ ؟
Apakah ibumu membutuhkan pisau ?

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

(Lesson Fifteen)

أَفْضَلُ : أَيْنَ ذَهَبْتَ ؟

Engkau sudah kemana ?

كِرْمِي : ذَهَبْتُ إِلَى الْبَيْتَانِ

Saya sudah pergi ke kebun

أَفْضَلُ : وَالْآنَ إِلَى أَيْنَ سَتَذْهَبُ ؟

Dan sekarang, engkau mau kemana?

كِرْمِي : سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ، الْوَقْتُ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ.

أَكْرَمِي أَنْ تَذْهَبَ مَعِي ؟

Saya mau pergi ke masjid, waktunya untuk shalat ashar,

Apakah engkau ingin ikut denganku ?

أَفْضَلُ : طَيِّبًا، هَيَّا نَذْهَبْ نَعْمًا

Baiklah, mari kita pergi bersama-sama.

كَلِمَاتٌ : الْمَفْرَدَاتُ

سَيَا تَلَهَا پِغِي : ذَهَبْتُ

كَامِي/كِتَا تَلَهَا پِغِي : ذَهَبْنَا

اِنْغَاو (لِك) تَلَهَا پِغِي : ذَهَبْتَ

اِنْغَاو (پِر) تَلَهَا پِغِي : ذَهَبْتِ

Engkau (2 org Lk/Pr) telah pergi : ذَهَبْتُمَا

Engkau banyak (Lk) telah pergi : ذَهَبْتُمْ

Engkau banyak (Pr) telah pergi : ذَهَبْتِنَّ

Dia (Lk) telah pergi : ذَهَبَ

Dia (Pr) telah pergi : ذَهَبَتْ

Dia (2 org Lk/Pr) telah pergi : ذَهَبَا

Mereka (banyak Lk) telah pergi : ذَهَبُوا

Mereka (banyak Pr) telah pergi : ذَهَبْنَ

☀ Disini kita diajak untuk mengenali kata kerja atau fi'il
Yang mana fi'il itu dijabarkan menjadi tiga fi'il yaitu (Madhi, Mudhori' &
Amr).

- Fi'il Madhi artinya kata kerja yang telah lampau
- Fi'il Mudhori' artinya kata kerja bentuk sedang, kebiasaan dan terus-menerus.
- Fi'il Amr artinya kata kerja perintah.

Berikut ini contoh-contoh lainnya :

- Kemanakah si Ahmad pergi ? : **أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ ؟**
Bagaimanakah si Ahmad pergi ? : **كَيْفَ ذَهَبَ أَحْمَدُ ؟**
Apakah yang Ahmad makan ? : **مَاذَا أَكَلَ أَحْمَدُ ؟**

الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

(Lesson Sixteen)

Apa yang sedang engkau cari ? : **إِخْوَانُ : مَاذَا تَبْحَثُ ؟**

Saya sedang mencari puipen saya : **إِيوَانُ : أَيْبَحَثُ قَلَمِي**

Dimana engkau menaruhnya ? : **أَخْوَانُ : أَيْنَ وَضَعْتَهُ ؟**

Saya lupa : **إِيوَانُ : نَسِيتُ**

Kemari, mari kita mencarinya, mungkin dibawah meja : **أَخْوَانُ : تَعَالَى، حَيَّ تَبَحْثُهُ، يُمَكِّنُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ**

Ya, engkau benar ini dia : **إِيوَانُ : نَعَمْ، كُنْتَ صَحِيحًا، هَاهُوَ**

Perhatikan kalimat pertama, anda akan menemukan kata **تَبَحَّثُ**
Kata tersebut adalah fi'il Mudhori' atau kata kerja dalam bentuk sedang.

Pada bab ini kita juga akan membahas bagaimana cara untuk membuat fi'il Mudhori' dari fi'il Madhi, caranya cukup mudah, adapun cara-cara tersebut diantaranya adalah dengan cara menambahkan salah satu dari huruf mudara'ah pada awal fi'il madhi, huruf mudara'ah tersebut ada empat yaitu:

أ ن ت ي ن ا yang mana kata tersebut terbgabung kata **أَنْتِ**
Cara berikutnya setelah kita menambahkan salah satu dari huruf mudara'ah tersebut pada awal fi'il madhi, maka huruf pertama dari fi'il madhi tersebut harus dimatikan dan huruf akhirnya dibaris depankan.

Misalnya;

Saya mencari	:	بَحَثَ - أَبَحَثُ
Kami/kita mencari	:	تَبَحَثُ
Engkau (Lk) mencari	:	تَبَحَثُ
Engkau (Pr) mencari	:	تَبَحَثِينَ
Engkau (2 org Lk/Pr) mencari	:	تَبَحَثَانِ
Kalian (Banyak org Lk) mencari	:	تَبَحَثُونَ

Kalian (Banyak org Pr) mencari	: يَبْحَثُ
Dia (Lk) mencari	: يَبْحَثُ
Dia (Pr) mencari	: يَبْحَثَانِ
Dia (2 org Lk/Pr) mencari	: يَبْحَثُونَ
Mereka (Banyak org Lk) mencari	: يَبْحَثُونَ
Mereka (Banyak org Pr) mencari	: يَبْحَثْنَ

الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

(Lesson Seventeen)

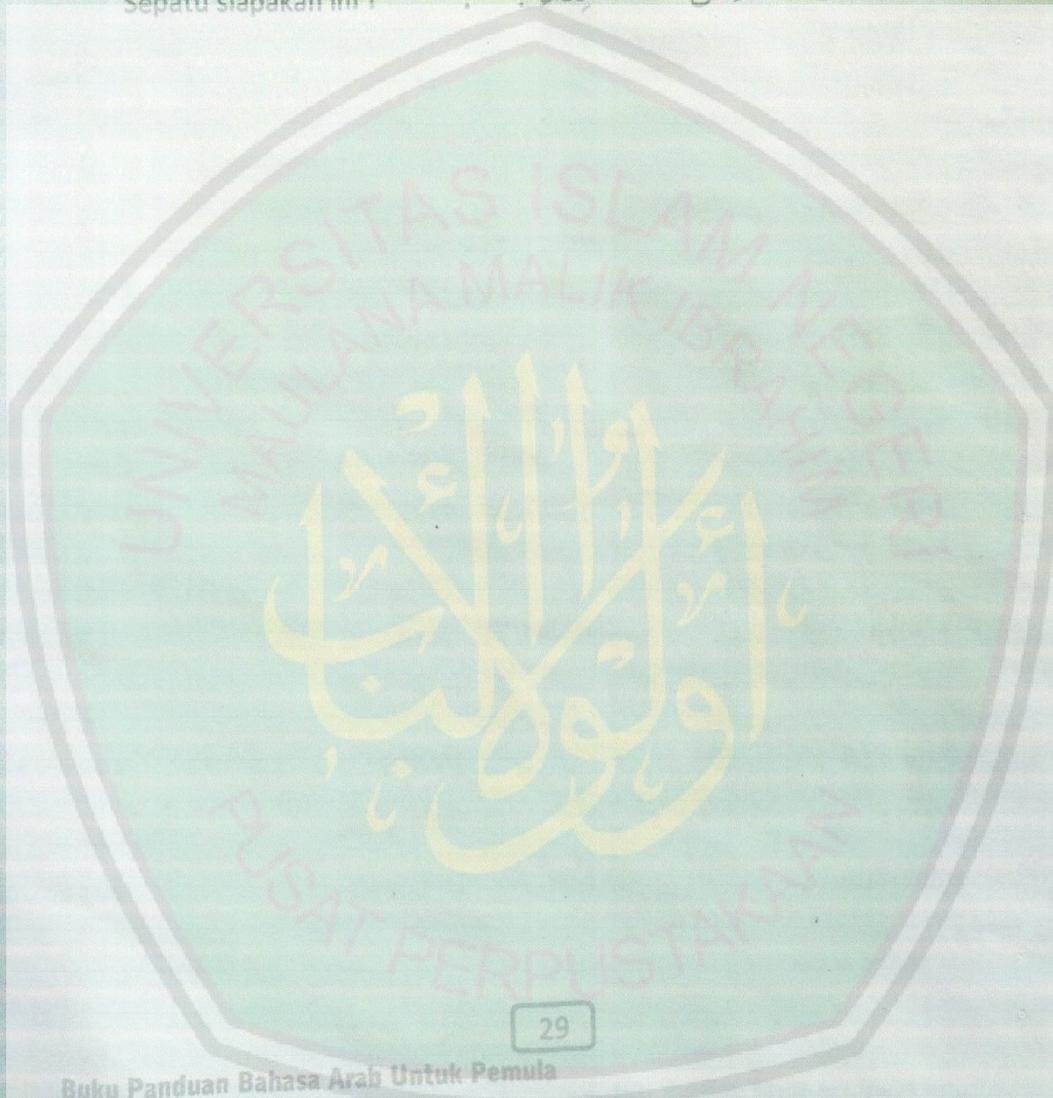
مَا مَانَ ؟	: قَلَمٌ مِنْ هَذَا / لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ ؟
أَحْمَدُ	: مَا أَدْرِي
مَا مَانَ ؟	: سَأَسْتَعْمِلُهُ لِحِظَةٍ، أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ الرِّسَالَةَ
أَحْمَدُ	: هَلْ تَحْتَاجُ بِالْقِرْطَاسِ ؟
مَا مَانَ ؟	: نَعَمْ، لَكِنْ أَيْنَ سَأَجِدُهُ ؟
أَحْمَدُ	: هُنَاكَ عَلَى الْمَكْتَبِ.
مَا مَانَ ؟	: مِنْ فَضْلِكَ، هَاتِ الْقِرْطَاسَ

Kembangkan dialog berikut dengan benar.

Sandal siapakah ini ? : تَعْلُ مَنْ هَذَا/لِمَنْ هَذَا التَّعْلُ ؟

Kopiah siapakah ini ? : طَقِيَّةٌ مَنْ هَذِهِ/ لِمَنْ هَذِهِ الطَّقِيَّةُ ؟

Sepatu siapakah ini ? : حِذَاءٌ مَنْ هَذَا/لِمَنْ هَذَا الحِذَاءُ ؟



Di belakang	:	وَرَاءَ	Ke	:	إِلَى
Di samping	:	جَانِبَ	Ke atas	:	إِلَى فَوْقِ
Dengan	:	بِ/مَعَ	Ke bawah	:	إِلَى تَحْتِ
Tentang	:	عَنْ	Ke dalam	:	إِلَى الدَّخِيلِ
Sampai	:	حَتَّى / إِلَى	Ke luar	:	إِلَى الخَارِجِ
Sesudah	:	بَعْدَ	Di	:	فِي
Sebelum	:	قَبْلَ	Diatas	:	فَوْقَ
Ketuali	:	إِلَّا/سِوَى	Di bawah	:	تَحْتِ
Selama	:	مَدَّةَ/مَادَامَ	Di dalam	:	فِي الدَّخِيلِ
Sepanjang	:	طَوَالَ	Di luar	:	فِي الخَارِجِ
Menuju	:	قَاصِدًا	Di sekeliling	:	حَوْلَ
Ketika	:	عِنْدَ/بِئْتِمَا	Pada	:	فِي / عِنْدَ
Antara	:	بَيْنَ	Dari	:	مِنْ
Hanya	:	إِلَّا/فَقَطَ/فَحَسْبُ	Untuk	:	لِ
Hingga	:	حَتَّى / إِلَى	Dan	:	وَ
Sehingga	:	حَتَّى / إِلَى	Depan	:	أَمَامَ
Tanpa	:	بِدُونِ/بِلَا/مِنْ غَيْرِ	Belakang	:	وَرَاءَ/خَلْفَ
Beberapa	:	بَعْضَ/عِدَّةَ	Di depan	:	أَمَامَ

Bahkan	:	فَوْقَ ذَلِكَ	Belum	:	لَمْ/لَمَّا
Lalu/kemudian	:	ثُمَّ/فَ	Belum pernah	:	لَمْ يَأْتِ بِالْمَرَّةِ
Daripada	:	خَيْرَ مِنْ	Pernah	:	مَرَّةً
Malah	:	بَلْ	sejak	:	مُنْذُ/مُنْذُ
Sepertinya	:	كَأَنَّ	Di tengah	:	فِي وَسْطِ
Mumpung	:	مَاذَا	Sangat	:	جِدًّا
Apalagi	:	لَأَسِيْمًا	Kebanyakan	:	كَثِيْرًا
Sedangkan	:	حَيْثُ أَنْ	Begini	:	هَكَذَا
Ternyata	:	إِذَا أَنْ	Begitu	:	كَذَلِكَ
Ngomong-ngomong	:	عَلَى فِكْرَةٍ	Jadi	:	إِذَنْ/إِذَا
Yang demikian itu	:	أَضِيفُ إِلَى ذَلِكَ	Sebagai	:	لِ
Baiklah	:	أَجَلٌ/سَمْعًا وَطَاعَةً	Kalau/jika	:	إِذَا/إِنْ/لَوْ
Sesuai dengan	:	وَقَالَ	Seperti	:	مِثْلُ/شَبِيْهُ
Mau tidak mau	:	كَرْهًا وَطَاعَةً	Jarang	:	نَادِيْرًا/أَحْيَانًا
Jangan-jangan	:	لَعَلَّ	Sering	:	دَائِمًا/مِرَارًا
Titik terang	:	مُتَاوِرَةً	Hampir	:	كَأَنَّ- / أَوْشَكَ
Pada sisi lain	:	عَلَى صَيْدِ آخَرَ	Selalu	:	دَائِمًا
Tiba-tiba	:	فِيْذَ أَنْ	Kadang-kadang	:	أَحْيَانًا
Atas dasar	:	مُفَاجَأَةً	Tetapi	:	لَكِنْ/لَكِنْ

Kalau begitu	بَدَلًا	Belakangan	التَّشَاءُ
Paling enggak	عَلَى الْأَقْلِ	Untung	مِنْ حَسَنِ
Mentang-mentang	لِكُونَ... فِ	Sebenarnya	إِنَّ
Enggak tahunya	فَإِذَا أَنْ	Sesungguhnya	أَنَّ
Paling-paling	عَلَى الْأَقْلِ	Sungguh	حَقًّا
Awas	إِخْتَذِرْ	Adalah	رَغْمَ أَنْ
Karena	لِأَنَّ	Walaupun	يَعْنَى
Agaknya	مِنْ الْمُتَحَمَّلِ	Adapun	عَلَى قَدْرِ حَالِ
Antara lain	مِنْ بَيْنِ	Dalam rangka	بِالْعَكْسِ
Berdasar kepada	بِنَاءٍ عَلَى	Sebaliknya	بِتَّةِ
Untunglah	مِنْ حَسَنِ الْخَطِّ	Sama sekali	كَيْفَ مَا كَانَ
Sesuka hati	عَنْ كَيْفِكَ	Bagaimana pun juga	أَيْضًا/ كَذَلِكَ
Segera	حَالًا	Juga	فِي الْآخِرِ/الْنَهَايَةِ
Keduanya	كِلَاهُمَا	Akhirnya	فِي الْبِدَايَةِ
		Mulanya	

Kata Sifat					
Bau	:	رائح	Adil	:	عادول
Bebas	:	حر	Ajaib	:	عجيب
Berbeda	:	مختلف/غير مساو	Berair	:	مائي
Beku	:	متجمد/متلج	Berkal	:	عاقل
Terbelakang	:	متأخر	Berakhir	:	أخير/عناي
Benar	:	صحيح	Amat	:	حدا
Becek	:	مؤجل	Beraneka	:	متنوع/مختلف
Bengkok	:	منحن	Angkuh	:	متكبر/متضجر
Bening	:	صاف	Anyir	:	سبخ/مخيم
Berani	:	شجاع	Berawan	:	غائم
Berantakan	:	متطير	Awet	:	متين
Berat	:	ثقل	Bagus	:	جميل
Beres	:	مرتب	Bahaya	:	خطير
Bersik	:	فوضي	Baik	:	حسن/طيب
Bersih	:	لطيف	Bahagia	:	مسرور/فارح
Besar	:	كبير/عظيم	Banyak	:	كثير/عديد
Betul	:	صحيح/مضبوط	Basah	:	مبلول
Blasa	:	عادي/مألوف	Baru	:	حديث

Cerah	: ذكي	Bodoh	: جاهل
Cerdas	: ماهر	Botak	: أصلع
Cerdik	: مدقق	Buas	: وخشي
Cermat	: طائس / متهور	Bugar	: صحي
Ceroboh	: مطابق / ملائم / مناسب	Bulat	: مستدير
Cocok	: كاف	Busuk	: متعفن / فاسد
Cukup	: مخادع / ذبي	Bengung	: متحير
Curang	: مؤتاب / مرثب	Bising	: قوضي
Mencurigakan	: عطشان / ظمان	Boros	: متبذر
Dahaga	: مندش / هائل / مرعب	Buta	: أعمى
Dahsyat	: عميق	Cabur	: فاحش / فاجر / عاهر
Dalam	: ضحل	Cair	: سائل / مائع
Dangkal	: منسطح / منبسط	Cantik	: جميل
Datar	: قريب	Capek	: تائب
Dekat	: صامت / ساكت	Cemas	: قلق
Diam	: بارد	Cemburu	: غائر
Dingin	: ناعم	Cemerlang	: متلمع / لامع
Empuk	: سائل / مائع	Cepat	: سريع
Encer			

Imbang	: مُتَنَاسِبٌ / مُتَفَاعِلٌ	Fanatic	: مُتَصَبِّبٌ
Indah	: جَمِيلٌ / بَدِيعٌ	Fasih	: فَصِيحٌ
Iri (hati)	: حَاسِدٌ	Gagah	: وَاسِعٌ
Berturut-turut	: مُتَتَابِعٌ / مُتَوَالٍ	Ganjil	: وَثَرٌ
Istimewa	: خَاصٌ / مُخْتَصٌ	Gampang	: سَهْلٌ / نَسِيرٌ
Jahat	: شَرٌّ / حَنِيتٌ	Gelisah	: قَلِقٌ
Jamak	: جَمْعٌ	Gembira	: فَرْحَانٌ / مَسْرُورٌ
Jangkung	: طَوِيلٌ الْقَامَةُ	Gemuk	: مَسْمِينٌ
Jantan	: ذَكَرٌ / مُتَجَلِّدٌ / نَيْبِلٌ	Genap	: تَامٌ
Jarang	: نَادِرٌ	Giat	: نَشِيطٌ
Jauh	: بَعِيدٌ / نَاءٌ	Gila	: مَجْنُونٌ
Jelas	: وَاضِحٌ / جَلِيٌّ	Grogi	: مُرْتَبِكٌ
Jelek	: قَبِيحٌ / شَنِيعٌ	Hadir	: حَاضِرٌ
Jelita	: مَلِيحَةٌ / رَشِيقَةٌ / الْقَدُّ	Halus	: دَقِيقٌ / مُرَقَفٌ / نَاعِمٌ
Jernih	: صَافٍ / نَقِيٌّ	Hangat	: دَافِئٌ / سَاحِنٌ
Jinak/Lemah	: أَلِيْفٌ / ذَاجِنٌ	Harum	: ذَكِيٌّ
Jujur	: أَمِينٌ	Haus	: عَاطِشٌ
Jarang	: مُتَبَاعِدٌ	Hening	: هَادِئٌ
Kaku	: حَاسِيٌّ	Ikhlas	: مُخْلِصٌ

NIS Nasional	Nama Lengkap Santri	Alamat Asal	Tanggal Lahir	Kelas
--------------	---------------------	-------------	---------------	-------

9992523157	ABDUL HAFIZ KARIM	SUMBEK	19/09/1999	11
4754936	ABDUL KADIR JAELANI	PENYANGKAR	25/02/2000	11
9997529658	AHMAD ILHAM HALQI	MATARAM	29/12/1999	11
9997902524	AHMAD YOGI HARDIANTO	DASAN LENDANG	5/6/1999	12
9969204510	AHMAD ZULYADAEN	Brembeng	31/12/1996	12
7423686	ALFAN NASRI	MUNTUT	14/03/2000	11
5662510	ALFIN BUDI ANSORI	LENDANG JARAN	5/4/2000	12
9966368668	ALFINA RIZKIANI	Kesuma	17/09/1996	12
9992232545	ALIR NAWAZI	Penyangkar	24/04/1999	12
9984510460	ANDI M.HUSNI TAMRIN	KOTA RAJA	6/12/1998	12
9997721330	ANGGI HIDAYATUL	Penyangkar	30/11/1999	12
9973694799	ASNADI	SO LONG	29/07/1997	12
9992220849	ATIKA SURI MULIANI	LENDANG JARAN	6/8/1999	12
1077352	BAIQ NISFI RIZQIATUL AULIA	GUNUNG RAJAK	11/11/2000	11
7641866	BAIQ WIDIA SAYUANA	DASAN PANCOR	12/7/2000	11
9985444668	BISYIRUL HAFI	PENYENGIR	3/11/1998	12
9999552384	BQ HUSNI ROHMATIKA	Lendang Jaran	13/11/1999	12
9988248186	bq.Rizqi Utami Khalili	Gegek Tengah	9/8/1998	12
9992554562	BQ.TIATRI MULYNA	Talun	23/05/1999	12
8447270	CHURUL AINI SAPUTRI AL- ULA	PRINGGARATA	10/4/2000	11
6243687	DEDI SUSANTO	KARMELA	29/12/2000	11
9989916298	DEVI ROLITA	LENEK DAYA	4/11/1998	12
9998189993	DIANA HASANAH	Masbagek	6/1/1999	12
6965101	DINA LESTARI	MANGKLING	23/12/2000	11
9998423284	DINI HARIANI	BANGLE	26/08/1999	12
9977964472	DINI SOFIATUL IFFA	AIK MEL	18/10/1997	12
9986404662	DINI YULIAWATI	MANTANG	31/07/1998	12
9994607114	DWI NURFITRIA NINGSIH	KAYULIAN	17/01/1999	12
9994646782	ELINAWATI	BARANG PANAS	5/4/1999	12
9998813626	ERNA AZANI	BENGKAUNG	9/9/1999	11
9986696387	ERNA FUJI SEPTIANA	KESIK	15/09/1998	12
9996989873	FEBRIAN BAYU SUPIKNO	DASAN PAOK	28/03/1999	12
9992251528	FEBRIANIA AYU SURYANI	LANGGA LAWE	5/2/1999	12
9998229343	FIMA JAYA SAPUTRA	DASAN PAOK	3/4/1999	11
9997789342	FITRIA YULIA NINGSIH	REPOK BIJANG	9/1/1999	12
1550503	FITRIANA	RABULI	18/07/2000	11
9993619762	FITRIATUL AINI	Gegek Tengah	31/12/1999	12

9993335589	FUJI KURNIA	LENDANG JARAN	31/12/1999	12
9996035889	HAERONI	SOMPANG	5/12/1999	11
9984088603	HAERONI YUFITA SARI	LD.BAGIK	17/01/1998	12
9999714332	HAFIRATUN NIKMATULLAHN	SAWING	16/11/1999	11
9997771430	HALIMAH	SELE NUMPENG	7/6/1999	12
9993334534	HALIMATUSSAKDIAH	TANJUNG PURA	31/12/1999	11
9991632783	HANDRI	GEGEK TENGAK	31/12/1999	12
9983309264	HASMAN HAFIZ	PONDOK	15/11/1998	12
9999725198	HENDRA SURYADI	SELAGIK	31/07/1999	12
4568457	HENDRI ADI KUSUMA	LINGSAR	31/01/2000	12
7023267	HIMAYATUL AINI	PENGENGAT	10/2/2000	11
9998265831	HIZBUL ALFATONI	LENDANG JARAN	27/10/1999	12
9995427043	HUSNUL ABROR	EMBUNG JAGO	25/05/1999	12
9998188458	HUSNUL HADI	DANGAH	25/10/1999	12
9665543489	HUSNUL HATIMAH	KOTARAJA	22/10/1996	12
9608124	IIN LAOCHI	BARANG PANAS	3/7/2000	11
5484345	ILYANI SAFITRI	GALIH	14/05/2000	11
9769406	INDAH NURAINI	KAMPIH	12/11/2000	12
9994688501	INDANA SALPIAWAT	EMBUNG RAJA	23/07/1999	12
9999437920	INDRAWAN JAUHARI	LENDANG JARAN	30/09/1999	12
9998965469	INTI NURHAYANI	REPOK BIJANG	22/02/1999	12
4786282	IRWAN HADI	PENGOROS	1/1/2000	11
9811566	ISNIWANA DAMAYANTI	SOMPANG	16/10/2000	11
7545174	IZHARUL HALQI	BATU LILIH	19/06/2000	11
9682522	KHAERONI	GALIH	29/06/2000	11
9988641547	KHAIRUL FAHMI	KUMBAK DALEM	6/7/1998	12
9995986808	L.GEMA HAKAM GUMILANG	PRINGGA JURANG	9/10/1999	12
9884141	L.M. RIDHO MUSTAFID	GEGEK TENGAK	16/03/2000	11
5563471	LAELY SOVIANI	KELOLOS	27/07/2000	11
15386384	LALE SUNDARI DJOLO PURI	SENGKOL	8/4/2001	11
7244884	LALU GUNAWAN HADI	BAGEK ENGES	4/2/2000	11
9995842458	LALU LIYAN ARROZI AMRI	TAMPIH	21/12/1999	11
9997220118	LATIFATUL WARDANI	TERAWANGAN	16/08/1999	12
9998682510	LATIPATUL THOYYIBAH	DASAN TEMBENG	16/10/1999	12
9999103260	LIA MELINDA SARI	MERONGGEK	26/05/1999	12
9996822245	LILI RAHMAWATI	GEGEK	5/12/1999	12
9993825	LILIK YULIANTI	PESENG	7/8/2000	11
9999151158	LINAWATI	GAWAH BUAK	5/7/1999	12

1790797	LINDA FEBRIYANTI	LENDANG BATAH	2/2/2000	11
9988192693	LINI WARNI	LENEK DAYA	31/12/1998	12
9985520027	LIRA PURNAMA RAMDAYANI	BATU LILIH	27/09/1998	12
19221658	M. FATHUL MUIZ	LENDANG JARAN	10/10/2001	11
9267930	M. HUSNUL AZMI MUHAYYAN	BUNGTIANG	20/07/2000	11
9996019649	M. WAJID AKBAR	SUKARIA	22/09/1999	11
9995143731	M.ABIB TANTOWI	GECEK	9/9/1999	12
9994587103	M.ALFATONI	RABULI	27/07/1999	12
9988584319	M.IWAN AKMALUDIN	RABULI	12/8/1998	12
9999692216	M.KHAERUL FARIDI	SUKAMANDI DAYA	31/12/1999	12
9995667675	M.SA'ID ALWI I'TISAM	TAER-AER	20/08/1999	12
9991154773	M.SAHIBUL IHSAN	CEMARA	11/3/1999	12
9997720050	M.SATRIA MAEMANAH	KILO DOMPU	31/12/1999	12
9999908285	M.SATRIO MAULANA	KILO DOMPO	8/3/1999	12
9996747193	M.ZIKRULLAH	GECEK TENGAK	31/12/1999	12
9989968368	MAHNEP	SUKADANA	14/07/1998	12
9977789962	MAHYATUN	KWANG PATI	5/8/1997	12
6004147	MASBAN	TOLO OI	31/12/2000	11
9995721725	MAULINA AHDAYANTI	DASAN AMAN	5/7/1999	12
9999730806	MEGA PUSPANDINI	KULAN	3/5/1999	12
9639338	MIFTAHUL JANNAH	LD. PENYONGGOK	22/07/2000	11
6026979	MIFTAHUL JANNAH	KAYU LIAN	5/5/2000	11
9992444595	MOH. SIROJUTTALIBIN	JENGGIK	6/11/1999	11
1113727	MUH. MAHENDRA SAHBANA	MUNTUT	21/11/2000	11
9995746754	MUH. MASJUDIN	GALIH	10/9/1999	11
8527800	MUH. YUSRON AZIMA	PRINGGABAYA	28/07/2000	11
9999666723	MUH.HERMAN	LENDANG JARAN	8/2/1999	12
9992633398	MUH.IBNI JIHAD	GOAK LAUK	31/12/1999	12
9984032144	MUHAMMAD	GORON	31/12/1998	12
5521441	MUHAMMAD ALI SYUKRI	BUAL	13/03/2000	11
9999069316	MUHAMMAD HAMBALI	GEGERUNG	8/9/1999	11
9999305683	MUHAMMAD JUAINI	BUAL	8/2/1999	12
9994900532	MUHAMMAD KHAIRURROZI	LONDAR	4/7/1999	12
6893526	MUHAMMAD MIRSODI	BANGLE	15/08/2000	11
9994527433	MUHAMMAD THARIQ BAQIZAR	TANJUNG PINANG	25/10/1999	12
9992577806	MUJI BURRAHMAN	LANTAN	22/03/1999	12
9992596441	MUJIDATURRAHIMILLAH	PADE SUKA	8/5/1999	12

9999368065	MUKTIARINI	PENENDEM	8/5/1999	12
9992615175	MULIANA WAHIDAH	GEGEKTENGAK	31/12/1999	12
9994341551	MUSTIKA OKTAVIANA	DASAN LEKONG	16/10/1999	12
9994106413	NINING SRI WAHYUNINGSIH	REPOK BIJANG	4/6/1999	12
9999109099	NISWATUN SHOLIHAH	TERARA	25/11/1999	11
9997744234	NONIK HUSWATI	MONTONG BETOK	14/03/1999	12
6505936	NOVALIYA NURMA KHAFIFAH	LONDAR	2/11/2000	11
9984146278	NOVIA SUSIANA	PRAYA	10/10/1998	12
9996465141	NUR HALISAH	BUAL	31/12/1999	12
9986088692	NURFAIZAH	BUNTER	1/7/1998	11
5888163	NURLATIF WAHYUNI	SANGIANG	1/6/2000	11
9985960954	NURUL HIDAYAH	MANGGONG	12/12/1998	12
9997553414	NURUL HIKMAH	PERIAN	31/12/1999	12
8605515	NURUL YULIANA	GEGEK	9/4/2000	12
9999161885	OGI SAPUTRA	GAYUT	2/2/1999	12
9988984397	PAHMAN HADI WIJAYA	PRINGGE SELE	5/11/1998	12
9999774611	PATHUL HUSNI	OTAK BANGKET	28/11/1999	11
9999016674	PATONI	KEBON KUNYIT	5/8/1999	12
7908090	PENI ANGGRAINI PUSPITA SARI	KENYALU	24/05/2000	11
9999219264	PIPI MAYA RIZKI	LENDANG JARAN	12/12/1999	12
4584696	QORI'ATUL JANNAH	RAMUS	31/12/2000	11
9998486454	RENI AULANI	JOBEN	12/12/1999	12
9995065217	RENI TANI HERNA	KALIMANTAN	31/12/1999	11
9998126948	RIADATUL HIKMAH	GOAK LAUK	8/6/1999	11
5326025	RIKA ERLINA	CERET	30/10/2000	12
9981623028	RISMAYANTI	SUMBAWA	16/02/1998	12
16489166	RITA NINING RAHAYU	BALIK BATANG	13/05/2001	11
9325341	ROHANI	KREOH	27/09/2000	11
6715176	ROSANTI WAHIDATUSSOLIHAH	TERAWANGAN	29/01/2000	11
6035538	ROSIDIN	SUMBAWA	18/03/2000	11
9974209	RUSWAN SAPUTRA	BISOK BOKAH	8/8/2000	11
8693702	SAHIDATUN NISA	DSN. GERUNG	20/04/2000	11
9989843348	SAHRIL	MENDAGI	5/11/1998	11
9999193654	SAIDATUN SOFIANA	SUKAMULIA	15/02/1999	12
9997308701	SAMSUL MALADI FAISAL	REBAN BARU	11/2/1999	12
9996941644	SAPINATUNNAJA	GEGEK TENGAK	31/12/1999	12
9987188047	SATRIA SAMSUL AIBI	KOTARAJA	2/9/1998	12

9999985136	SEPTINA SARI	DASAN BARU	4/10/1999	12
9994608211	SILVIANA	REPOK BIJANG	26/07/1999	12
9997210540	SITI HUMAEROK	Kelagek direk	27/10/1999	12
6466030	SITI KUDUSIAH	BANGLE	23/05/2000	12
9996005473	SITI MELINDA	AIK KETAPANG	22/10/1999	12
9995179041	SITI NURHALIZAH	SUKAMANDI	10/5/1999	12
9994255216	SITI NURUL HIDAYAH	PEMOTOH	7/3/1999	12
9994644067	SITI RAHMANIA	SUKAMANDI	6/5/1999	12
9996906957	SITI RAHMI	SUKAMANDI	25/11/1999	12
9997028344	SITI RAUDATUL JANNAH	REBAN BARU	8/8/1999	12
9999257863	SITI WIDIATUL AINI	BANGLE	6/11/1999	12
12389731	SOPIAN HADI	KELAGAQ DIREK	2/2/2001	11
9978125591	SRI HANDAYANI	PONDOK	31/10/1998	12
9379172	SRI HANDAYANI	LENDANG JARAN	30/01/2000	11
9997624289	SUBIANDI	CEMARA	31/12/1999	12
9994984055	SUJA ULHAIR	PERTANIAN	14/05/1999	12
9987762511	SULHAINI	ALOR	16/01/1998	12
9979518456	SUPARMAN	BATU TERING	7/6/1997	12
9999741406	SUSANTI	SELAGIK	8/5/1999	11
9000118	SYAMSUDDIN	SWANGI	31/12/2000	11
9991798109	TIANA JULIANTI	BENTENG UTARA	31/12/1999	11
9997210681	TIAS AYU LESTARI	SELAGIK	22/11/1999	12
9997748294	TOPAN FANOZA	PANCOR	18/06/1999	11
9999695828	TOTA ARISKANDI	PRESAK	25/05/1999	12
9999687363	WARDATUL HUSNANNISA'	TELAGA BAGIK	31/08/1999	11
9497344	WIDIA WATI	LD. PENYONGGOK	18/10/2000	11
9992242823	WIDYA INDAH LESTARI	Lenek	31/12/1999	12
9992205	WISMA WIDIANA PATMIL	PESISOK	31/12/2000	11
9999616561	YESI APRILIANTI	LB. LOMBOK	16/04/1999	12
9994701897	YOSI AMELIA	SELAGIK	4/11/1999	12
9997330422	YUDIAWAN AHMADI	BANGKET DAYA	27/09/1999	12
9561971	YULASTRI IRAWAN	TAER-AER	5/4/2000	11
9994784018	YULIA NURUL WAHIDA	BATU SUNDUNG	12/7/1999	12
17502491	YULIANTI HAMDANI	LENDANG JARAN	18/06/2001	11
9994524359	YULINDA DINAR SASMITA	TAIR AIR	7/7/1999	12
8644595	YUSFITA MAULIDA	PESENG	19/06/2000	11
9994540062	ZAENAL HAFIZ	LONDAR	19/08/1999	12
9989259973	ZAENUL JIHADI	BELANTING	14/07/1998	12

1393329	ZAHWA AULIA ANNISA	JURUMAPIN	22/01/2000	11
4582971	ZANZAWI DAO SABDA	BELEKA	28/02/2000	11
9996945188	ZIKRATUL WAHIDAH	KOTARAJA	7/5/1999	12
9994469665	ZULFATUL ULYA	JOBEN	15/11/1999	12
9997776229	ZULKIFLI	TAMBORA	1/6/1999	12
9999336559	ZURIATUN SOLEHAH	CEGAK	31/12/1999	11
9434774	ZURRIATUN TOYYIBAH	WAJAGESENG	16/11/2000	11
	ABDUL HAFIS ALKAWAKIBI ✓	Salendang	3/3/2002	10
	AJI SANTOSO ✓	Lingkung	31/12/2000	10
	AMINATUL ZAHRA ✓	Peseng	15/06/2001	10
	ANNISSAYUTI ✓	Tete Batu	26/08/2000	10
	AYU KHAFIFATUL JANNAH ✓	Tembeng Putiq	4/8/2001	10
	AZIZATUL AULIA ✓	Gunung Paok	27/06/2001	10
	EGI SAPUTRA ✓	Ramus	21/01/2001	10
	HEDI MUSLIANAV	Kotaraja	5/6/2001	10
	ILMA OKTRI WAHYUNI ✓	Meronggek	31/10/2001	10
	LALU DIKI ABDURRAHMANUDIN ✓	Sukadana	5/10/2001	10
	L.ALU GIAT MAULANA ✓	Pringgabaya	30/12/2000	10
	LALU RISWAN HIDAYAT ✓	Tete Batu	25/11/1998	10
	MUHAMMAD ABDURRAZAQ ✓	Tete Batu	25/08/2000	10
	MUHAMMAD ABDURRAHMAN ✓	Tete Batu	6/9/2000	10
	M. ARIF BUDIMAN HAKIM ✓	Tuping	31/12/2001	10
	M. ISLAHUDDIN AL WATHANI	Perian	2/7/2001	10
	M. MUHSIN ✓	Dasan Lendang	9/6/2001	10
	M. NURUL WATHONI ✓	Lantan	2/4/2001	10
	MUH PAOZAN	Embung Bosang	26/08/2000	10
	M. SAFARWADI ✓	Tandung-andung	1/7/2000	10
	M. SOHIBIL WAHYI ✓	Kabulika	22/10/2000	10
	M. SYA'RONI	Tanggak	24/04/2001	10
	M. TAUPIN ✓	Pringgabaya	20/08/2001	10
	M. UZAYYIN AL THAPI ✓	Geting	30/05/2001	10
	M. ZAINUL MAJDI ✓	Pertanian	25/01/2001	10
	MAEMUNAH ✓	Lenek Daya	31/07/2001	10
	NIKMATUL AMNI ✓	Semat	30/11/2001	10
	NURUL HASANAH ✓	Tolo'oi	22/05/2001	10
	NURUL HAYAT ✓	Moyo	7/3/2001	10
	PATHI KHAIRURROSYID ✓	Embung Jago	26/04/2001	10
	RAUDATUL JANNAH ✓	Talun Ambon	2/6/2002	10

REZA YUDA PRATAMA v	Tete Batu	6/12/2000	10
RISKA PUJI LESTARI v	Gegek	21/09/2001	10
ROHMI ULPA v	Pertanian	24/01/2001	10
ROSIDAYATUL KARIMAH v	Pertanian	27/01/2001	10
SARIATUL HIKMAH v	Pertanian	26/01/2001	10
SUSI INDRAWATI v	Sukadana	16/10/2001	10
WIRO WAHYU SAPUTRA v	Montong Baan	17/05/2002	10
YUHANIZ v	Lendang Penyonggok	19/04/2002	10
YULASTRI NOVIANA v	Kotaraja	36780	10
BQ. OLINA LESTARI	Stuta	27/12/2000	10
DIANTI ANDINI PUTRI	Kesik	30/10/2001	10
HIKMATUL WAHYUNI SAFITRI	Peresak	18/07/2001	10
HIZRONI YULIDA	Sompang	15/07/2001	10
LALU HABIB HIDAYATULLAH	Montong Bune	7/3/2001	10
LALU MUJIBURRAHMAN	Lingkok Laki	26/09/2000	10
LIDYA FITRIANTI	Gegek	17/09/2000	10
MUHAMMAD ARZAQI IRSYADI	Barang Panas	17/10/2000	10
MUHAMMAD NUR BAYAN	Dasan Pancor	6/5/2001	10
M. SAHRUL HAKAM	Orong Duren	27/07/2001	10
M. TARMIZI TAHIR	Sukaria	6/4/2001	10
MAHDARINA	Kotabaru	10/9/1999	10
NIA KARTINI	Bung Tiang	15/09/2000	10
NISFI KARYA DEWI	Taer-aer	1/11/2001	10
RINA ARDIANTI RUKMANA	Lantan	31/03/2001	10
RINA ROSANTIA	Mentaum	14/05/2001	10
SITI AMALIYAH	Veteran	10/2/2000	10
SITI ASRI ANDRIANI	Sukamandi	2/5/2000	10
SUHARYATI PEBRIYA NINGSIH	Kotaraja	13/02/2001	10
SURIANI	Belanting	30/12/2000	10
TANIA PITRI	Lendang Kantong	17/12/2000	10
WAHYU UTAMI	Majuwet	27/08/2001	10
WAROATUL AINI	Penyangkar	23/09/2001	10
WILFATIN AMNI	Gunung Paok	3/9/2001	10
SITI RIPNA HIRZAMDINI	Sukamandi	8/10/2000	10
ABDI AJID	Sukaria	26/06/2001	10
ADIF FADLI	Buleleng	3/8/2001	10
AGUS ALWI	Sikur	14/08/2000	10

AHMAD PANJIAT NUR	Santong Tengah	30/01/2001	10
ANDRIAN HADI	Lendang Jaran	2/10/2001	10
IDA MULIYANTI	Pasir,Kaltim	18/06/2001	10
IIS MUNAWADI SAKBAN	Karang Baru	28/11/2001	10
JANNATUL AULIA ISLAM	Penyangkar	10/7/2001	10
I'IN APRIANI	Jerowaru	27/08/2002	10
MUHAMAD KHAIRUL FATIHIN	Lando	18/05/2001	10
M. ZAINUL MUROD	Gegek	8/6/2000	10
MARHAINI	Bual	31/06/2002	10
MUH. ILMAN SYAFAAT	Sulawesi Barat	29/03/2000	10
MUHAMMAD IRHAM	Barang Panas	1/7/2000	10
NAZIFATUL WARDIANA	Bual	7/11/2001	10
NUR AMALINA	Bual	4/6/2001	10
NURHIDAYATI	Bual		10
NURUL HIDAYANTI	Mt. Betok	10/11/2002	10
RIKI RAHMAN HAKIM	Kotaraja	17/12/2000	10
RIZUAN HALIK	Bual	17/08/2000	10
SITI NURJANAH	Randu Bangkol	16/04/2002	10
ULAN HIDAYATI	Kr.Lebah,Janapria	7/9/2000	10
ULFATUN NI'MAH	Bual	31/10/2000	10
USWATUN HASANAH	Rabuli	1/1/2001	10
WINDI DANI MINAHASA	Benteng Utara	7/6/2001	10
YUNI MAULIDA	Akar-akar	6/7/2000	10
DAFINA FATANA	Mataram	2/11/1999	10
SUKIRMAN	Rabuli	31/12/2000	10
ROHMI HIDAYATI	Pancor Kopong	8/10/1999	10

Pertanyaan Untuk Guru

1. Apakah sebelum mengajar ibu/ bapak membuat perencanaan pembelajaran bahasa arab ?
2. Apakah ibu/ bapak memiliki jadwal khusus untuk menyampaikan materi pembelajaran bahasa arab ?
3. Apakah dalam menyusun/pembuatan jadwal itu ibu/bapak di libatkan ?
4. Ketika ibu/ bapak berhalangan hadir mengajar bagaimana cara ibu / bapak mengatasinya ?
5. Buku / bahan ajar apa saja yang ibu / bapak pakai dalam pembelajaran bahasa Arab?
6. Apakah ada bahan ajar khusus dari pondok ?
7. Bagaimana model penyusunan buku itu ustadz ? Apakah bapak sebagai pengajar di libatkan dalam penyusunan buku itu ?
8. Buku yang di susun pondok untuk di gunakan di kelas berapa saja ?
9. Bagaimana sistem atau cara bapak melakukan pembelajaran ?
9. Apakah di sini di adakan program semesteran?Jika ada di adakan kapan saja ?
10. Apakah dalam pelaksanaan pembelajaran ini ada di lakukan pengawasan dari pihak atasan ?
11. Apakah di setiap bapak ibu/ masuk ada di sediakan daftar hadir/ absen. Baik untuk guru atau santri ?

Pertanyaan untuk santri

1. Apakah ada dan bagaimanasistem pembelajaran bahasa Arab di pondok pesantren Ulil Albab ?
2. Kitab / apa yang di pakai dalam penutoran tersebut ?
3. Siapa saja yang boleh jadi pengajar ?
4. Apakah ada penyeleksian atau tes bagi yang di angkat jadi pengajar ?
5. Apa saja kegiatan-kegiatan dalam pembelajaran tersebut ?
6. Bagaimana cara anda diajari ?
7. Berapa jam kegiatan penutoran tersebut ?
8. Sudah berapa tahun anda jadi tutor ?
9. Apakah ada absen yang anda bawa setiap kali penutoran ?
10. Apa saja yang di absen, misalkan kehadirannya dll juga ?
11. Apakah ada pengujian untuk hafalan-hafalan mufradat ?
12. Ujiannya hafalannya itu setiap kali pertemuan ataukah satu minggu ataukah satu bulan ?
13. Bagaimana cara pengujiannya itu ?
14. Apa manfaat yang anda rasakan setelah menjadi tutor atau manfaat dari kegiatan penutoran ini ?

السيرة الذاتية

مجيد أحمد، ولد في ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ في قرية فنندام - لومبوك الشرقية. قد تمت التربية الإبتدائية في المدرسة الإبتدائية الحكومية "٢ فنندام" لومبوك الشرقية، سنة ١٩٩٩. و تخرجت في المدرسة المتوسطة الإسلامية الثانية "منهل العلوم" بفرايا سنة ٢٠٠٢. ثم تعلّمت في المدرسة الثانوية الإسلامية "السنة" بفرايا سنة ٢٠٠٢ حتى سنة ٢٠٠٥. ثم في سنة ٢٠٠٥ واصلت دراسته في معهد "سلافرنج" كديري لومبوك الغربية. وفي سنة ٢٠٠٩ واصلت دراسته في جامعة الإسمية " نور الحكيم" كديري لومبوك الغربية حتى سنة ٢٠١٣. وفي سنة ٢٠١٥ واصلت دراسته في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.



