

**فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام
في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك**

بحث جامعي

إعداد :

ستة فوزية نور راحمواتي

رقم التسجيل :

١٣١٥٠٠١٨



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٧

**فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام
في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك**

بحث جامعي

مقدم لإكمال شروط الإختبار للحصول على درجة بكالوريوس (S-1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

ستة فوزية نور راحموتي

رقم التسجيل :

١٣١٥٠٠١٨

المشرف :

الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٧

استهلال

لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا

Mereka tidak berkata-kata kecuali siapa yang telah diberi izin kepadanya oleh Tuhan Yang Maha Pemurah, dan ia mengucapkan kata yang benar.

(سورة النبأ : ٣٨)



إهدا

أهدى هذا البحث الجامعي إلى :

أمي الكريمة إنتان خليلة وأبي الكريم عشقين
يرجى رضاهما، وعسى الله أن يرحمهما كما ربياني صغيراً ويحفظهما ويبقاهما في
سلامة الدين والدنيا والآخرة

إلى جميع أسرتي المحبوبة

إلى جميع المشايخ الأعزاء والأساتذات الكرماء، ومن قد علمني ورباني
بالجهد والصبر، عسى الله أن يعطيهم الدرجة الأولى في الدنيا والآخرة

إلى جميع أصحابي في قسم تعليم اللغة العربية

برك الله لهم خيراً آمين

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على عبده نبينا، محمد بن عبد الله
المبعوث رحمة العالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

أشكر شكرًا إلى الله عز وجل على نعمه القوة والصحة والفرصة حتى قد
انتهت كتابة هذا البحث الجامعي بالموضوع "فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة
الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك" وقد انتهت كتابته
ولا يمكن إتمامها بدون مساعدة الآخر، ولذلك قدمت الباحثة الشكر إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير بصفته مدير جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير بصفته عميد كلية علوم التربية
والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

٣. فضيلة الدكتورة الحاجة ملوءة الحسنة الماجستير بصفتها رئيسة قسم تعليم اللغة
العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانق.

٤. فضيلة الدكتور سيف المصطفى الماجستير، مشرف في كتابة هذا البحث
الجامعي. وأقول شكرًا على إشراف الأستاذ سيف المصطفى الماجستير. على كل
ما قدم مساعدة من نعمة من الله سبحانه وتعالى حتى يتسيني لجميع الأشياء الجيدة
التي تحصل على مكافأة من الله سبحانه وتعالى. وتوجيهه في كل مراحل إعداد
هذا البحث الجامعي من بدأه فكرة الباحثة حتى الإنتهائي منه.

٥. جميع المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

٦. رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسiek الذي قد منحني الفرصة الثمينة لعملية البحث الجامعي.

٧. وحالص الشكر وجزيل الثناء لجميع إخواني وأخواتي الذين قد صاحبوني في هذه الفرصة النبيلة.

عسى الله أن يمن علينا رحمته لأحد لها وأن يثبنا بحسن الثواب. وأخيراً، أدركت الباحثة أن كتابة هذا البحث الجامعي وهناك بالتأكيد الضعف أو القصور، يتوقع التقرير انتقادات واقتراحات بناءة من أي طرف لمزيد من التحسن، وهذا قد يكون البحث الجامعي مفيدة لنا جميعاً. آمين يارب العالمين. جزاكم الله خيراً كثيراً أحسن الجزاء.

ستة فوزية نور راهماتي

رقم التسجيل : ١٣١٥٠٠١٨

إقرار الباحثة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي :

الاسم : سته فوزية نور راحمواتي

رقم التسجيل : ١٣١٥٠٠١٨

أقر بأن البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، تحت العنوان " (فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك)".

حضرته وكتبته بنفسي وما زوره من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبلا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم.

حرر الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانق، ٣٠ أغسطس ٢٠١٧

صاحب الإقرار



ستة فوزية نور راحمواتي

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق



تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

سيدة فوزية نور راحموتي

الإسم

١٣١٥٠٠١٨ / تعليم اللغة العربية

رقم التسجيل / القسم

: فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في

موضوع البحث

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات الالزمة ليكون على

الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإنعام الدراسة والحصول درجة بكالوريوس-S(

1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٧.

٢٠١٧، ٣٠ أغسطس

المشرف،

م

الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق



موافقة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

قد وافقت رئيسة قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق البحث الجامعي الذي أعده الطالب:

الإسم : سته فوزية نور راحموتي

رقم التسجيل / القسم : ١٣١٥٠٠١٨ / تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات الازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لعام الدراسة والحصول درجة بكالوريوس-(S) (1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٧ وتقبل من فائق الاحترام وجزيل الشكر.

مالانق، ٣٠ أغسطس ٢٠١٧

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

فتقديم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبته الطالبة:
الإسم : سُّتْه فوزية نور راحموتي
رقم التسجيل / القسم : ١٣١٥٠٠١٨ / تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في
المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التصحيحات والإصلاحات الالزمة ليكون على
الشكل المطلوب لاستفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول درجة بكالوريوس (S-
1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٧.

مالانق، ٣٠ أغسطس ٢٠١٧

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج أغوس ميمون

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٨٠٣١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية
 كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق



مواعيد الإشراف

الاسم

رقم التسجيل : ١٣١٥٠٠١٨

: سُّتْه فوزية نور راحموتي

موضوع

فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

المشرف : الدكتور سيف المصطفى الماجستير

التوقيع	الوصف	التاريخ	الرقم
٢	الفصل الأول حتى الفصل الثالث	٢٠١٧ ١٤ أبريل	١
٢	إصلاح الفصل الأول و الفصل الثالث	٢٠١٧ ١٨ أبريل	٢
٢	إصلاح الفصل الثالث	٢٠١٧ ٥ أغسطس	٣
٢	الفصل الرابع	٢٠١٧ ٨ أغسطس	٤
٢	الفصل الأول حتى الفصل الرابع	٢٠١٧ ١٤ أغسطس	٥
٢	إصلاح الفصل الرابع	٢٠١٧ ١٦ أغسطس	٦
٢	الفصل الخامس وحتى الفصل السادس	٢٠١٧ ٢٨ أغسطس	٧
٢	الفصل الأول حتى الفصل السادس	٢٠١٧ ٣٠ أغسطس	٨

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة ممدوحة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
 كلية علوم التربية والتعليم
 جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

الاسم : سيدة فوزية نور راحمواتي

رقم التسجيل : ١٣١٥٠٠١٨

موضوع : فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية
 الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

وقررت اللجنة بنجاحها درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق ٢٠١٧.
 وتكون لجنة المناقشة من :

١. الدكتور الحاج محمد عبد الحميد الماجستير

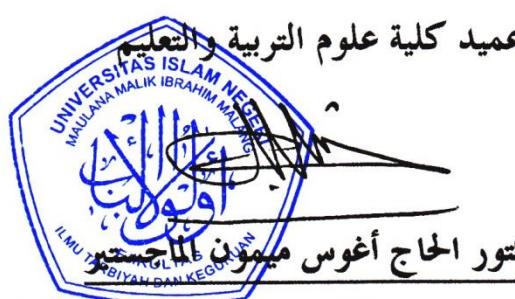
رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٧

٢. الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيد الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٣

٣. الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٤١٠٣٢



رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٨٠٣١٠٠٣

مستخلص البحث

راحموati، ستة فوزية نور. ٢٠١٧. فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. المشرف: الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير.

الكلمات الأساسية: الألعاب الدورية، مهارة الكلام

الكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع الذي يستخدمها بالاتصال مع الآخرين. عند التربويي تصبح مهارة الكلام إحدى من المهارات التي قلة الكفاءة لدى دخيلة التلاميذ، لأجل أقل ثقة النفس ودوراهم في هذا التعليم وآخر استخدام الطريقة والاستراتيجية غير المناسبة يصبح هذا التعليم أعجب سادت من المعلم.

استنادا إلى مشكلات البحث السابقة أرادت الباحثة أن تجرب سؤالين، هما:

١. كيف استخدام الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام، ٢. وما فعالية استخدام الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك. تستخدم الباحثة المنهج الكمي والتجريبي، وأما مصادر البيانات المستخدمة فهي طريقة الملاحظة والمقابلة والاختبار والوثائق.

أما نتائج البحث فهي: ١. خطوات تطبيق الألعاب الدورية هي: (أ) ينظم المعلم السيناريو العملي المعرضة، (ب) تعيين المعلم التلميذ لدراسة السيناريو قبل التعليم، (ج) تشكيل مجموعة التلاميذ، ولكل المجموعة ستة أشخاص، (د) تدعوا المدرس التلاميذ المعين لعرض سيناريو (هـ) لكل التلاميذ يشاهد السيناريو المعرضة في مجموعة، (و) تعطي المعلم الاستنتاج العام. ٢. ونتيجة الاختبار $t = 4,08$ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $1,711 = 0.05$ و في المستوى المعنوي $1,318 = 0.10$. يعني أن H_a مقبول أو فروض البحث مقبول، ودليل أن استخدام نموذج الألعاب الدورية فعال في ترقية كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام.

ABSTRACT

Rahmawati, Sitta Fauziah Nur. 2017. Effectiveness of Role Playing Mode in the Skill Speech Learning in State Islamic High School 2 of Gresik. Thesis. Arabic Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Learning. Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. Thesis Adviser: Dr. H. Syaiful Mustofa, M.Pd.

Keywords: Role Playing, Speech Ability

Speaking is a second skill after listening that means of communication with other people. In education, speaking skill is being one of skill less interesting student, because the role of student a little in this learning, less confidence of the student and less application of method and strategy creation in this learning impressed which was dominated by a teacher. The researcher found of the problem in State Islamic High School 2 of Gresik that majority student felt bored and not able to speak in Arabic. Therefore, the researchers tried to using the role playing mode in speaking learning.

Based on the problem above, the researcher proposed as follows: 1. How to use the role playing mode, 2. How the effectiveness of using role playing mode to enhance the speech ability in State Islamic High School 2 of Gresik. The study design used experiment research with a quantitative analysis and collected data was obtained through observation, interview, test, and documentation.

The result from these studies are as follows: 1. Steps applied the role playing mode are: (a) the teacher devised a scenario learning, (b) a teacher pointed students to study the scenarios before learning, (c) teachers formed student group which consists of six peoples, (d) a teacher called a student has been appointed to showcase scenarios, (e) each students observed a scenario with his group, (f) the teacher gave the general conclusion. 2. The result of $t\text{-test} = 4,08$ is the greater than the result $t.s \ 0,05 = 1,711$ and $t.s \ 0,10 = 1,318$ which mean H_a and this research hypothesis was accepted. And this became evidence that the use of role playing mode is effective to enhance student's speaking skill.

ABSTRAK

Rahmawati, Sitta Fauziah Nur. 2017. Efektifitas Bermain Peran dalam Pembelajaran Maharah Kalam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Gresik. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dosen Pembimbing: Dr. H. Syaiful Mustofa, M.Pd.

Kata Kunci : Bermain Peran, Maharah Kalam

Maharah kalam merupakan maharah kedua setelah maharah istima' yang merupakan sarana komunikasi dengan sesama. Dalam lingkup sekolah, maharah ini menjadi salah satu keterampilan yang kurang dapat menarik perhatian siswa karena peran aktif siswa dalam pembelajaran maharah ini sangat sedikit. Rasa kurang percaya diri dalam diri siswa serta penggunaan metode dan strategi yang kurang sesuai menjadikan pembelajaran ini terkesan didominasi oleh guru. Sebagaimana permasalahan yang peneliti temukan di Madrasah Aliyah Negeri 2 Gresik bahwasannya kebanyakan siswa merasa bosan dan kurang mampu berbicara bahasa Arab. Maka dari itu peneliti mencoba menerapkan model pembelajaran bermain peran dalam pembelajaran maharah kalam.

Berdasarkan permasalahan di atas, peneliti merumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana penerapan bermain peran dalam pembelajaran maharah kalam,
2. Bagaimana efektifitas penerapan bermain peran dalam pembelajaran maharah kalam di Madrasah Aliyah Negeri 2 Gresik.

Adapun jenis yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen dengan metode analisis kuantitatif dan pengumpulan data diperoleh melalui observasi, wawancara, tes, dan juga dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini yaitu sebagai berikut:

1. Langkah-langkah penerapan bermain peran adalah : (a) guru menyusun skenario pembelajaran, (b) guru menunjuk siswa untuk mempelajari skenario sebelum pembelajaran, (c) guru membentuk kelompok siswa beranggotakan enam orang, (d) guru memanggil siswa yang telah ditunjuk untuk menampilkan skenario, (e) masing-masing siswa mengamati skenario dengan kelompoknya, (f) guru memberikan kesimpulan secara umum.
2. Uji T-Test menunjukkan hasil $4,08$ yang lebih besar dari hasil $t.s = 0,05 = 1,711$ dan $0,10 = 1,318$ yang berarti H_a diterima dan hipotesis penelitian ini diterima. Dan ini menjadi bukti bahwa penerapan bermain peran efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam maharah kalam.

محتويات البحث

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
٥.....	إقرار الباحثة
و.....	تقرير المشرف
ز.....	موافقة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ح.....	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ط.....	مواعيد الإشراف
ي.....	تقرير لجنة المناقشة
ك.....	مستخلص البحث باللغة العربية
ل.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ن.....	محتويات البحث
ص.....	قائمة المداول

الباب الأول

الإطار العام

١.....	أ. خلفية البحث
٤.....	ب. أسئلة البحث
٤.....	ج. أهداف البحث
٤.....	د. فروض البحث
٤.....	٥. أهمية البحث

و. حدود البحث	٥
ز. تحديد المصطلحات	٥
ح. الدراسة السابقة.....	٦
ط. نبذة تاريخية عن ميدان البحث	١٠
١. تأسيس مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك وموقعها ..	١٠٠
٢. رؤية مستقبلة ورسالة	١١
٣. موقع الجغرافي	١٢
٤. أهداف التدريس	١٢
٥. استراتيجية التدريس	١٣
٦. عدد التلاميذ ٣ سنوات قبل الآخر	١٣
٧. المراافق الأساسية	١٣
٨. الملحق الداعية	١٤
٩. المنهج الدراسي	١٤

الفصل الثاني
الإطار النظري

المبحث الأول : التعلم التعاوني	١٨
أ. تعريف التعلم التعاوني	١٨
ب. أهداف التعلم التعاوني	١٩
ج. خصائص التعلم التعاوني	٢٠
المبحث الثاني : الألعاب الدورية	٢١
أ. تعريف مفهوم الألعاب الدورية	٢١
ب. أهداف الألعاب الدورية	٢٢

ج. خطوات تدريس الألعاب الدورية.....	٢٣.
المبحث الثالث : مهارة الكلام.....	٢٣.
أ. تعريف مهارة الكلام.....	٢٣.
ب. أهمية تعليم مهارة الكلام.....	٢٧.
ج. أهداف تعليم مهارة الكلام.....	٢٨.
د. مجالات مهارة الكلام.....	٣٠.
هـ. طرائق تعليم مهارة الكلام.....	٣٢.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث	٣٤.
ب. مجتمع البحث وعيشه	٣٥.
ج. متغيرات البحث	٣٦.
د. طريقة جمع البيانات	٣٦.
هـ. صادر البيانات	٣٨.
و. تحليل البيانات	٣٩.
ز. مراحل تنفيذ الدراسة.....	٤٠.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها :

المبحث الأول : تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام	٤٢.
أ. تطبيق الألعاب الدورية	٤٢.
ب. عرض البيانات الملاحظة	٤٣.

ج. عرض البيانات المقابلة ٤٣	
المبحث الثاني : فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام ٤٤	
أ. عرض البيانات الملاحظة ٤٤	
ب. عرض البيانات المقابلة ٤٥	
ج. عرض البيانات نتائج الاختبار وتحليلها ٤٥	
١. نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ٤٦	
٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة ٤٩	
٣. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ٥٢	
٤. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة ٥٣	
٥. نتائج الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة والتجريبية ٥٤	
د. عرض تحليل البيانات عن الاختبارين بالاختبار الإحصائي ٥٦	
الفصل الخامس	
مناقشة البحث	
أ. تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام ٦١	
ب. فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام ٦٢	
الفصل السادس	
خاتمة	
أ. الخلاصة ٦٣	
ب. المقترنات ٦٤	
المراجع ٦٥	

قائمة الجداول

رقم	اسم الجدول	صفحة
١.١	الدراسة السابقة	٨
١.٢	عدد التلاميذ ٣ سنوات قبل الآخر	١٣
١.٣	عدد المعلمون والمعلمات	١٤
٣.١	منهج التجريبي بتصميم المجموعتين	٣٥
٣.٢	متغيرات البحث	٣٦
٣.٣	مصادر البيانات	٣٨
٣.٤	معيار النتيجة التلاميذ الاختبار	٤٠
٤.١	نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	٤٦
٤.٢	نتائج الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية	٤٧
٤.٣	نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	٤٩
٤.٤	نتائج الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة	٥٠
٤.٥	مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية	٥٢
٤.٦	مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة	٥٣
٤.٧	نتائج الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة والتتجريبية	٥٤
٤.٨	نتائج عن عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين	٥٦
٤.٩	مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٥٨

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة أجنبية تختلف بين اللغة الأجنبية. اللغة العربية لها كثيرة من القواعد وأربع مهارات وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. ويعتبر الكلام الفن الثاني بعد الاستماع، والكلام من المهارات الأساسية التي يساعد التلاميذ إلى إنقاء في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه معلمو اللغة العربية. وأن يجعل همه الأول، تمكين التلاميذ من التكلم باللغة العربية، لأن العربية لغة الاتصال، يفهمها بين الناس في العالم، وسيلة الاتصال بين الناس بعضهم بعض لتنظيم حياة وقضاء حوائجهم، ومع ذلك ضرورة من ضرورات الحياة ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم الجانب الكتبي، مد عيًّا أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.^١

مهارة الكلام هي المهارة الثانية بعد الاستماع وهي من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين. ولقد اشتدت الحاجة لهذه المهارات في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وزادت وسائل الاتصال، والتحرك الواسع

^١ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزاني، دروس دورات لتعلم اللغة العربية لغير الناطقين، (الرياض: مؤسسة الوف الإسلامي، ١٤٣٤ھ) ص: ٣٤.

من بلد إلى بلد، حتى لقد أدى إلى زيادة الحاجة للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة العربية الثانية.^٢

الكلام هو ترجم من الاستماع والقراءة والكتابة. وعلامة المميزة للإنسان فليس كل صوت كلاماً، لأن الكلام هو اللفظ والمفید.^٣ إذا كان نستمع للأصوات من شيء ونتكلمه لا يكون مفید هو فليس الكلام بل اللفظ والصوت فقط.

يصبح الكلام إحدى من وسيلة الأساسية في الحياة عند المجتمع. ورد يسمى بها، لأن بالكلام نحن نستطيع أن نتبادل المعلومات إلى شخص الآخر. علاوة على ذلك، الكلام هو شكل التنشئة الاجتماعية إلى جوار المجتمع. والكلام هو وسيلة الأساسية لتعزيز تعارف، و المتبادل الاتصال باللغة عند الوسائل.^٤

عند الإسلام، يصبح الاتصال إحدى من وسيلة ليوتّر صلة الرحيم عند المسلمين في العالم. لأن بالكلام نحن نشعر بمحنة في حياتنا. علاوة على ذلك، عند الإنسان يستطيع أن يصبح الكلام لسعادة، وضاحك، ومشهور في حياتهم، ولكن عند الإنسان أيضاً يستطيع أن يصبح الكلام إلى مدققاً، وبشكل حزين، وشائن وغير ذلك.^٥

عند تعليم اللغة العربية عامة تعليم مهارة الكلام هي مهارة بعد الاستماع. ومن هذه المهارة يعني مهارة الاستماع توقع أن يبلغ التلميذ من فكرتهم في لغتهم. مهارة الكلام لها هدف ومقصود حتى التلميذ يستطيعون أن يتصلوا في اللسان جيداً باللغة قد تعلمهم.

^٢ رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها* (مصر ١٩٧٩ م) ص : ١٦٠ .

^٣ أحمد فؤاد عليان، *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدرسيها*، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢) ص: ٨٥ .

^٤ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011) hal. 136

^٥ *ibid*

في مدرسة الرسمية يصبح مهارة الكلام إحدى من مهارات التي تعجب قليلاً عند التلميذ من مهارات الآخر مقارنة. لأن ضيق قدرهم في المفردات والقواعد.^٦

كما في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك هي إحدى من كثيرة المدرسة التي توجد مشكلة في تعليم اللغة العربية بالمادة مهارة الكلام. لأن ممارسة كلام باللغة العربية بين التلميذ أو التلميذ والأستاذ ناقصاً. علاوة على ذلك ممارسة كلام باللغة العربية تركيز في كتاب المقرر وأوراق العمل التلميذ، ولا توجد التطبيقية تناسب بالكافأة التلميذ.

ولا تكون الميل في التلميذ ، وتطبيق طريقة و استراتيجية في مهارة الكلام عند المعلم تسبب تعليم المهارة الكلام يستطيع أن يعجب قليل لـ التلميذ في هذه المادة يعني مادة مهارة الكلام.

في هذه الفرصة كانت تعمل الباحثة عن استخدام الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام. لأن باستخدامها لتوقع يستطيعون التلاميذ أن يسكبوا من الميل وإبتكارهم في هذه المهارة. يقصد من تعليم المهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية يستطيعون التلاميذ أن يتكلموا باللغة العربية أمام أصدقائهم بدون مرتاح في يبلغ الفكرة و حجتهم.

في تعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية تستطيع أن ترقية كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام باللغة العربية جيداً. حتى يصبح تحفيزية التلاميذ في تعليم اللغة العربية مرتفعاً.

ومن مشكلات الآتية تأخذ الباحثة بال موضوع في هذا البحث يعني "فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك".

⁶ *ibid*

ب. أسئلة البحث

إعتماداً على خلفية البحث السابقة فتقتصر الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك؟
٢. ما فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك؟

ج. أهداف البحث

ويهدف هذا البحث على ما يلي:

١. لمعرفة تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك.
٢. لمعرفة فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك.

د. فروض البحث

وفروض هذا البحث أنّ تطبيق الألعاب الدورية يستطيع أن ترقية قدرة التلاميذ في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ في الفصل الحادية عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك.

هـ. أهمية البحث

يستفيد هذا البحث كما يلي:

١. للباحثة، تستطيع أن تحصل على معلومات حول فعالية استخدام الألعاب الدورية على استيعاب المهارة الكلام بعد تعلمها باستخدام الألعاب الدورية.
٢. للمدرسة، أن تكون مدخلة ومعلومات تعليمية عن تعليم مهارة الكلام.

٣. للمعلم، أن تكون تعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية.
٤. للتلميذ، أن تكون مساعدة لِتلاميذ في تنمية كفاءات في مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية.

و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية: تحدّد الباحثة موضوع هذا البحث في استخدام الألعاب الدورية وهي مجتمع الدورية للتلميذ في مهارة الكلام وهي حوار عن التسهيلات العامة والاجتماعية.
٢. الحدود المكانية: يجري هذا البحث في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك. وقد اختارت الباحثة للتلميذ في بالفصل الحادية عشر لأنهم المرحلة الثانية في هذه المدرسة.
٣. الحدود الزمانية: يجري هذا البحث للسنة الدراسية ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م.

ز. تحديد المصطلحات

وتقوم الباحثة بتحديد المصطلحات كما يلي:

١. فعالية
فعالية هي استخدام موارد، ووسائل والخزائن في عدد معين بوعي تعين قبله لتنتج عدد عمل في وقته.
٢. الألعاب الدورية
هي نموذج استيعاب المواد التعليمية من خلال تطوير خيل التلاميذ والتقدير. تطوير الخيال والتقدير الذي قام به الدارسون بتدويره على شكل حياة أو جمادة. وتم عادة هذه اللعبة من أكثر من شخص واحد، فإنه يعتمد

على مالعبت. ويقصد من الألعاب الدورية وهو ليساعد وتعاون التلاميذ في تحليل الأحوال الإجتماعي، في مجال البشرية خاصة.⁷

٣. مهارة الكلام

أصل اللغة عبارة من الأصوات المفيدة، عند المتكلمين هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفسي كلام، في اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة.

٤. مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك هو مدرسة الرسمية التي توجد فيها التوقع على تلامذها كمتحرج في التي يملك القاعدة العلوم على النحو الأمثل، حتى يستطيع في استكشاف، ولدى التوعية في المشكلة الإجتماعية.

ح. الدراسة السابقة

فيما يلي يعرف الباحث بعض الدراسات التي تتعلق بهذا البحث وهي كما يلي:

١. ميمونة (البحث الجامعي: ٢٠١٥) موضوع: فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام لتلميذ مجموعة خير الأمة ٢٠ التعليم المتربي (*Homeschooling Group*) في مالانج. كلية علوم التربية والتعليم بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أما التتائج البحث تدل على: أن نتيجة الإحصائي ١٩ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $2,98 = \%$ و كذلك أكبر من نتيجة المستوى

⁷ Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran Isu-isu Metodis dan Paradigmatis*, (Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR, 2013) hal. 115

المعنوي = ٢٠١٣ وذلك يعني مقبول أي أن فرض هذا البحث مقبولة. وخلاصتها أن استخدام الألعاب الدورية فعالية مهارة الكلام.

٢. أروم دياستوتي لطيفاني دوي (البحث العلمي: ٢٠١٤) موضوع: فعالية استخدام اللعبة اللغوية "الكلمات المتسلسة" لترقية قدرة التلاميذ في المهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الإسلامية مالانج كلية علوم التربية والتعلية بقسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج. أما النتائج البحث تدل على: أن نتائج t الإحصائي في نطق الأصوات = ٤،٨٥ ثم قامت الباحثة بتعيين t-table ثم بحثت الباحثة نتيجة في القائمة الحرية من t-table فوجد أن نتائج = ٢،٦٨ في المستوى المعنوي = ١٪، و ٢،١٠ في المستوى المعنوي = ٥٪. ولأن نتائج t الإحصائي = ٤،٨٥ أكبر من نتائج في المستوى المعنوي = ١٪ = ٢،٦٨ وكذلك أكبر من نتائج في المستوى المعنوي = ٥٪ = ٢،١٠ وذلك يعني أن مردود H_1 مقبول و H_0 مردود أي أن فرض هذا البحث مقبول. وخلاصتها أن استخدام اللعبة اللغوية "الكلمات المتسلسة" فعالية في ترقية مهارة الكلام.

٣. رأفة الجنة (البحث الجامعي: ٢٠٠٩) موضوع: استخدام طريقة sosiodrama لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة الإندونيسية في الفصل الخامس بمدرسة الإبتدائية هضبة العلماء (MINU) جورونق رجو كبانجن بمالانق. كلية علوم التربية التدريس قسم التربية المدرس المدرسة الإبتدائية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق. أما النتائج البحث

تدل على: أن نتيجة البحث مرتفع لكل دوراتها يعني في دورات الأولى باللقاء الأول متوسطه ٦٠،٢٩، أما باللقاء الثاني يكون ٩،٨٢. وفي دورات الثاني باللقاء الأول متوسطه ١٦،٨. ومعنى من تلك نتيجة يعني كفاءة التلاميذ قد ارتفع باستخدام هذه طريقة. لمتوسطة التلاميذ قد ارتفع من نتيجة ٥٧،٨ إلى ٧٥،٤، ونسبة من نتيجة ١٠٢٦،١ إلى ٣٠،٤.

جدول ١.١

الدراسة السابقة

رقم	اسم الباحث	الموضوع	السنة ونوع البحث	المتساوىات	الغوارق
١	ميمونة	فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام للاميد مجموعة خير الأمة ٢٠	٢٠١٥	فعالية الألعاب الجامعي الدوري في الكلام	فعالية الألعاب الدورية في الكلام تعليم مهارة الكلام باستخدام مدخل الكمي على جنس البحث التجريبي
٢	لطيفاني دوي	فعالية استخدام الباحث	في تعليم	في هذا	في هذا

أروم دياستوتي	اللعبة اللغوية "الكلمات المتسلسة" لترقية قدرة التلاميذ في المهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الإسلامية مالانج	العلمي: ٢٠١٤	المهارة الكلام وفي مرحلة مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية	البحث عن استخدام الألعاب الدورية
٣	استخدام طريقة sosiodrama لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في مرحلة الثانوية الإسلامية	الباحث الجامعي : ٢٠٠٩	في تعليم مهارة الكلام	في تعليم اللغة العربية في مرحلة الثانوية الإسلامية

ط. نبذة تاريخية عن ميدان البحث

١. تأسيس مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك وموقعها

بداية مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك من مدرسة

الثانوية الأهلية التي تمكنت عند مؤسسة بحوية الآتية :

اسم المدرسة : مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

رقم الهاتف : ٧٩٩٣٢٦٤ (٠٣١)

العنوان : شارع ميتاتو رقم ٧ بينجينج غرسيك

اسم المؤسسة : مدرسة الثانوية مؤسسة التعليم الإسلامية ميتاتو (YPIM)

رقم إحصاء المدرسة : ٣١١٣٥٢٥٠٠٠٢

تاريخ الرسمي : ١٨ يولي ١٩٨٨

رئيس المدرسة : الدكتور إمام توفيق الرحمن

مدير المؤسسة : كياهي الحاج محمد هاشم

مدرسة الثانوية مؤسسة التعليم الإسلامية ميتاتو (YPIM) ليكون مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بتفكير :

مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية غرسيك كتممة مدرسة من مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية غرسيك التي تقع في السواء الواقع يعني في مناطق غرسيك وموقعه واسع، وهو الذي يملك واحد مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية التي تقع بعيد وتملك عدد الأميال ٥٠ كيلومتر.

تصبح مدرسة الثانوية مؤسسة التعليم الإسلامية ميتاتو (YPIM) رسميا إلى مدرسة الثانوية الحكومية بحوية الآتية :

اسم : مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

عنوان : شارع ميتاتو رقم ٧ بينجينج غرسيك

رقم الهاتف : ٧٩٩٣٢٦٤ (٠٣١)

رقم التأمين

تاریخ : ١٤ نوڤیمبر ١٩٩٧

أدى مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك في مرحلة الثانية بالدكتور الحاج أحمد حسن الدين الماجستير في التاريخ ١٠ فبراير ٢٠٠٠ و عمل فيها من تاريخ ١٠ إبريل ٢٠٠٠ حتى ٢٠٠٩ . أما رئيس المدرسة في مرحلة الثالثة يعني الدكتور مجتهد الماجستير و عمل فيها من تاريخ ١٠ مايو ٢٠٠٩ حتى ٠٩ نوفمبر ٢٠١٢ . و رئيس المدرسة في مرحلة الرابعة يعني الدكتور محمد ناسم الماجستير من سنة ٢٠١٥ حتى سنة ٢٠١٥ . والآن رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك الدكتور الحاج سماري الماجستير.

٢ . رؤية مستقبلية و رسالة مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

أ) رؤوية مستقبلية

"توجد الشباب ممتاز في الإيمان والتقوى وعلوم التكنولوجى على مبصر البيئة."

ب) الرسالة

١) ترقية عملية التدريس التي توجيه في تقدير الإيمان والتقوى والتضميغ والبراعة.

٢) تحقيق مواطن المدرسة التي رعاية في يحافظ على البيئة من تخريب و يحفظها.

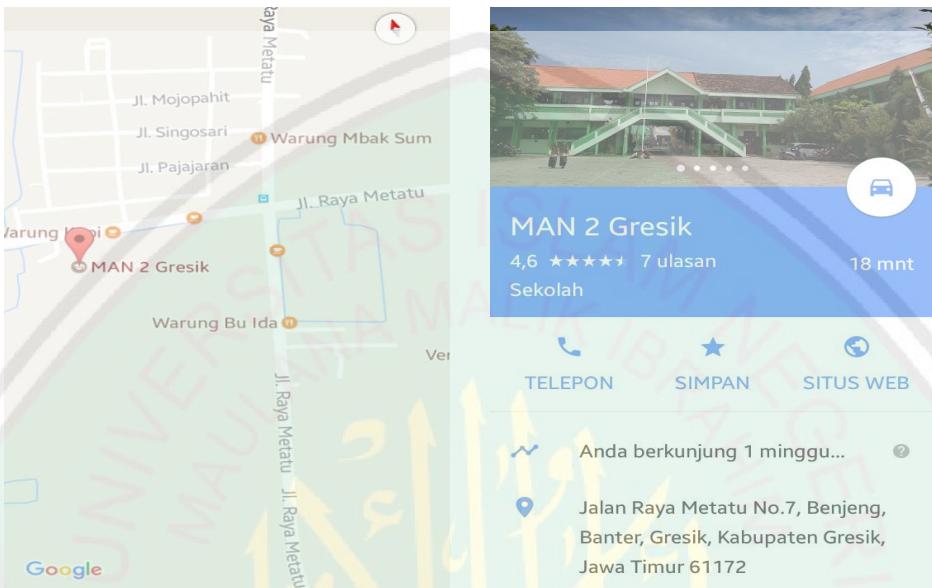
٣) تطوير براعة التلاميذ في تحدث لغة العربية والإنجليزية والبحث.

٤) تحقيق النظافة والصحة على البيئة المدرسة كمصادر التعليم.

٥) تأسيس المدرسة كما موثق المدرسة.

٣. موقع الجغرافي

تقع مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك رقم ٧ ميتاتو
بينجينج غرسيك جاوي الشرقيه ٦١١٧٢



٤. أهداف التدريس

- ١) مرحلة الأولى (في السنة ٢٠١٤/٢٠١٥ - ٢٠١٥/٢٠١٦)
- ٢) يعمل الشعارات 3SP3S (السلام، الرحب، التبسم، الصيام، الصلاة، الصدقة، وصلة الرحيم) على كل مواطن المدرسة.
- ٣) يحصل الإنجازات في حالة الدينية، والعلوم والتكنولوجي.
- ٤) تحقيق متخرج في برنامج الرائد والصبي الذي يدخل في جامعة الحكومية.
- ٥) يعمل عملية التدريس يستعمل الطريقة المتنوعة والمبتكرة بدخل طبيعة.

ب) مرحلة الثانية (في السنة ٢٠١٦/٢٠١٧-٢٠١٧/٢٠١٨)

١) ترقية ممارسة الشعارات 3SP3S (السلام، الرحب، التبسم، الصيام،

الصلوة، الصدقة، وصلة الرحيم) على كل مواطن المدرسة.

٢) ترقية الإنجازات في حالة الدينية، والعلم والتكنولوجي.

٣) تجسد متخرج في برنامج الرائد والصبي الذي يدخل في جامعة الحكومية.

٥. استيراتيجية التدريس مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك

أ) ممارسة على الدعاء لكل عملية الحياة

ب) ممارسة على قراءة القرآن في كل يوم

ج) صلاة الضحى لكل مواطن المدرسة

د) صلاة الظهر جماعة كل يوم

هـ) استخدامات التكنولوجي في عملية التدريس

٦. عدد التلاميذ ٣ سنوات قبل الأخير

المجدول ١.٢

السنة الدراسية	٢٠١٤/٢٠١٣	٢٠١٥/٢٠١٤	٢٠١٦/٢٠١٥
عدد الطلاب	٦٨٩	٧١٧	٧٤٥

٧. المرافق الأساسية

أ) غرفة الفصل : ٢٣ غرف

ب) غرفة رئيس المدرسة : ١ غرفة

ج) غرفة نائب رئيس المدرسة : ١ غرفة

د) غرفة التنظيم : ١ غرفة

- ٥) غرفة الإستشارة : ١ غرفة
 و) غرفة المدرس : ١ غرفة

٨. المراقب الداعية

- أ) معمل علم الطبيعة : ١ غرفة
 ب) معمل اللغة : ١ غرفة
 ج) مكتبة : ١ غرفة
 د) غرفة التنظيم الداخلية التلاميذ : ١ غرفة
 ه) أقصاص : ١ غرفة
 و) غرفة الصحة : ١ غرفة
 ز) غرفة التقديم : ١ غرفة
 ح) مسجد : ١ بناء
 ط) مقاصف : ٥ مقاصف
 ي) الحظائر : ١ غرفة

٩. المنهج الدراسي

استخدمت مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسياً المنهج على مدخل المنهج الوحدة المستوى المدرسي (K 2013).

جدول ١.٣

عدد المعلمون والمعلمات

رقم	اسم	المواد الدراسية
١	الدكتور ساماري الماجستير، M.M	علم الاجتماع
٢	باموجي الماجستير، M.Pd	علم فيزياء

٣	تريناريه، S.Pd	علم الحياة و تعليم البيئة الحية
٤	سو كارجي، S.Pd	اللغة الإنجليزية
٥	هدى الماجستير، S.Pd	علم كيمياء
٦	الدكتور ناصر	الرياضيات
٧	سعادي، S.Pd	اللغة الإنجليزية
٨	تكريب الماجستير، S.Pd	التاريخ
٩	مسعود، S.Ag	اللغة العربية
١٠	سري سوليستنا، S.Pd	علم الحياة و تعليم البيئة الحية
١١	سيتي حالمه السعدية، S.Pd	علم الجغرافية
١٢	حسن الهدایة، S.Ag	القرآن والحديث
١٣	أحمد سانخو، S.Pd	فيزياء
١٤	سوترامي، S.Pd	تنظيم المشاريع والإقتصاد
١٥	أحمد حصال متدين، S.Ag	عقيدة الأخلاق
١٦	تيليك أستوتيلك، S.Pd	تنظيم المشاريع والإقتصاد
١٧	سوليانة، S.Pd	علم الحياة
١٨	أم حياة، S.Pd	اللغة الاندونيسية
١٩	شعيب، S.Ag	الفقه و عقيدة الأخلاق
٢٠	نینیک سورایة، S.Si	علم الحياة
٢١	أسعدة، S.Ag	الفقه و تاريخ الثقافة الإسلامية
٢٢	فريدة الحسنة، S.Si	الرياضيات
٢٣	محمد هري بريانتو، S.Pd.I	الفقه و تاريخ الثقافة الإسلامية
٢٤	أمّي هميده ريناواتي، SS	اللغة الاندونيسية
٢٥	دينا نرياناساري، S.Pd	علم فيزياء

٢٦	محمد صالحين، S.Pd	اللغة الإندونيسية
٢٧	نور هداية، S.Ag	اللغة العربية
٢٨	شيف عريف، S.Pd	الرياضيات
٢٩	الدكتور كاستور الماجستير	علم الجنسية
٣٠	الدكتور سوراتنو الماجستير	علم الاجتماع
٣١	مرية علفة، S.Pd.I	الفقه و عقيدة الأئمّة
٣٢	مستغفرر أسرار مستعين، S.Pd	الرياضة
٣٣	صاحبة، S.Pd	تنظيم المشاريع و مادة الاستشارة
٣٤	سلامت هاريونو، SS	اللغة الإنجليزية و أدبها
٣٥	نونونغ فيفا زنيدة، S.Ag	القرآن والحديث
٣٦	روضة الفردوس، S.Psi	مادة الاستشارة
٣٧	أزهاري، S.Pd	الفنون
٣٨	فيتا نور هميده، S.Pd	علم الجغرافية
٣٩	هدایة المعرفة، S.Pd	التاريخ و علم الجنسية
٤٠	ديانا صفية الحسنة، S.Psi	علم الاجتماع و مادة الاستشارة
٤١	محمد صلاح الدين حميدي، S.Pd	الرياضيات
٤٢	أحمد زبيدي أمر الله	اللغة الإنجليزية
٤٣	سوبارنو، S.Com	علم إلكتروني
٤٤	إيكو جاهيونو، S.Si	علم كيمياء
٤٥	رنو دوي براستيو، S.Pd	الرياضة
٤٦	قدرة غاليه فطريناندا، S.Pd	الفنون والثقافية

٤٧	زين العارفين، S.PdI	اللغة العربية
٤٨	لطيف عبد الغاني، S.Hum, S.PdI	تاريخ الثقافة الإسلامية
٤٩	أولي الفاضلة، S.Pd	التاريخ
٥٠	سيي نور فاضلة، S.Pd.I	القرآن والحديث، عقيدة الأخلاق
٥١	صفيدة الحاريرة، S.Pd	الرياضيات
٥٢	فيتنيك هداية، S.Pd	اللغة الإندونيسية
٥٣	هري ياني، S.Psi	مادة الإستشارة

الفصل الثاني

الإطار النظاري

المبحث الأول: التعلم التعاوني

أ. تعريف التعلم التعاوني

التعلم التعاوني هو عملية التعليم تقسيم الطلبة إلى المجموعات الصغيرة لا يكثرون من أربعة أو خمسة أعضاء، للقيام بالتعاون والمشاركة فيما بينهم عندما يتعلمون معاً. والأعضاء غير متجانس أي المتنوعة في الإنماز.^٨ استخدمت أساليب التعلم التعاوني لتشجيع الطلبة، لأن لكل أعضاء مسؤولية أكاديمية إلى نجاح المجموعات تؤدي هذه أساليب التعلم التعاوني إلى توافير الأوقات إلى المدرس للعمل والتعليم في المجتمعات. ولا يكون المدرس مرجعاً وجيداً في التعليم وإنما مسيراً لهم. إن التعاوني (على أية صورة) ليس جلوس الطلبة بجانب بعضهم على الطاولة نفسها ليتحدثوا مع بعضهم في أثناء قيامهم بإنجاز تعيناتهم الفردية.^٩

التعلم التعاوني هو نظام العمل أو التعلم الجماعي المركب من خمسة عناصر: التعليق التعاوني والمسؤولية الفردية والتفاعل الشخصي والتعاون الجماعي والعملية الجماعية.^{١٠}

بناء على النظريات السابقة يمكن التخلص أن التعلم التعاوني هو أسلوب التعلم على أساس عملية الجماعة لنيل الأهداف الخاصة، المشاركة والتبادل بين الطلاب والمناقشة بينهم حل المشكلات في فهم المعارف والمعلومات بمسؤولية

^٨ Robert E Slavin, *Cooperative Learning Teori Riset dan Praktek*, (Bandung: Nusa Media2010), hlm 1-4

^٩ محمد محمود الحيلة، طرائق التدريس واستراتيجياته، ط. ٢٠ (دار الكتاب الجماعي، ٢٠٠٢)، ص. ١٤٥

^{١٠} Anita lie, *Mempraktekkan Cooperative Learning di Ruang-ruangKelas*, (Jakarta: PT. Grasindo, 2007) hlm. 18

وإعتماد على كل الطلبة لهم سواء في الهدف. تجري أنشطة تعلم الطلبة بالجامعة الصغيرة اتصالاً تفاعلاً.

بـ. أهداف التعلم التعاوني

الهدف في التعلم التعاوني هو اتقان المجموعة المهارات، أو الأساليب أو التعيينات. فلكل فرد في المجموعة مسؤول عن اتقان المهارة الخاصة من جهة، واتقان المجموعة كلها المهارة من جهة أخرى. فله دورهم في توحيد الاختلافات الموجودة لدى الطلبة من حيث خلفيتهم الثقافية وكفاءتهم في التعلم المعرفية وغيرها حتى يساعد بعضهم بعضاً من أجل النجاح. والطلبة يدرّبون على المشاركة والمساعدة على الخير والتقدم. سيتأثر هذا التعويذ تأثيراً نافعاً في حيائهم خاصة إذا رجعوا إلى مجتمعهم المتبادر في الأراء والثقافة والحضارة وغيرها. فهو لا يستطيعون أن يعيشوا عيشة مرضية ومعاملة حسنة مع المجتمع.¹¹

ومن أهداف الأخرى الهامة فهي: تنمية محصلات التعلم، قبول الاختلافات والشعور الاجتماعية. أعطاء فرصة واسعة لطلاب في جميع المستويات أن يتبعوا نحو الوجبات الدراسية. فيكون الطالب الذكي مرشدًا لزملائه في كل مجموعة، لذا من المطلوب أن يفهم الذكي فيما جيداً عميقاً قبل إفهام درس على الأخرى. فمن له أعلى في المستويات يساعد أعضاءه، ومن يشعر بأنه يتدين فيحل مشكلاته مع الغير. فالتعلم التعاوني تبني مسؤولية كل طالب على أنشطته للتحصيل على النجاحات. لكل أعضاء وظيفة على نجاح المجموعات، رغم أن النتيجة الأخيرة تكون فردية أي شخصية، ولكن النجاح المجموعات وليس نجاح الفرد، فيصبح سلوك الطلبة الاجتماعية وينمو إعتمادهم على النفس.

¹¹Robert E slavin, op. cit, hlm. 71

والأهداف الأساسية من المسابقة حسب السيطرة والكفاءة هو إعطاء فرصة واسعة لكل الطلاب للحصول على نتيجة تقدمها لمجموعاتهم.

ج. خصائص التعلم التعاوني

لا يطلب نظام التعلم التعاوني من الطلاب مجرد التعاون فيما بينهم على بحث الدروس المدرسية بصورة جماعية، إنما المطلوب منهم أن يكون هذا التعاون هادفاً وذا معنى.

وذكر جونسون بعض خصائص التعلم التعاوني:

١. الاعتماد المتبادل الإيجابي
٢. التفاعل المباشر فيما بين الطلاب
٣. المسؤولية الفردية لإتقان المادو المقررة
٤. علاقة الإنعاكيسية والمجموعة الصغيرة.^{١٢}

وي يمكن تحقيق الاعتقاد الإيجابي من خلال أنشطة منها تحديد الأهداف، وتوزيع العمل والمادة وتوزيع الأدوار وإثبات الجزاء. وتحقق الظرور المناسبة للتعليم التعاوني إذا ادرك كل الطلاب أهمية التجارب فيما بين الأعضاء على اعتبار أن نجاحهم مرهون بنجاح سائر رفقائهم.

أما التفاعل المباشرة فيما الأعضاء فيمكن تحقيقه عن طريق المجموعة الصغيرة التي تضم ٤ إلى ٦ طلاب من مختلف المستويات بين العالي والمتوسطة والمنخفض.

وكان حمل المسؤولية الفردية على عاتق كل تلميذ عن المادة المقررة من احدى المحاولات لرفع الطالب داخل المجموعة إلى أقصى حد ممكن. وهذه

^{١٢} نني رستا مهاريني، استخدام أسلوب التعلم التعاوني (المسابقة بين المجموعات) البحث العلمي، (مالانج: ٢٠١٥) ص. ٢٠

المسؤولية مهمة بالمكان من أجل تحديد مدى إتقان واستيعاب الطلاب مكتنفهم بذلك أن يتبادل الأخذ والعطاء مع رفقائهم أعضاء المجموعة بشكل دقيق ومناسب.

وينبغي لكن الطلاب أن تتعلم علاقة الإنعاكسية والمجموعة الصغيرة حيث كانت المهارات الإجتماعية الالازمة لإنشاء التعاون. وينبغي كذلك أن يجتاز الطلاب على استخدام هذه المهارة حيث يلزمهم الأمر أن يتفكروا في واقع جموعتهم هل جرت على وجه أكثر فعالية واستعاناً بمهارة الإجتماعية لتبادل الأخذ والعطاء بين أعضائها فل تحقيق الهدف المشترك.

المبحث الثاني : الألعاب الدورية

أ. تعريف الألعاب الدورية

كلمة الألعاب تؤخذ من الجذر اللغوي لـ ع ب، وهي صيغة من الكلمة لعب، فقد قال الرازبي في مختار الصحاح: اللَّعْبُ مَعْرُوفٌ وَاللَّعْبُ مِثْلُهُ وَلَعِبُ مِنْ بَابِ طَرِيقٍ وَلَعِبًاً أَيْضًا بوزن علم.^{١٣}

الألعاب الدورية هي نموذج استيعاب المواد التعليمية من خلال تطوير خيل التلاميذ والتقدير. تطوير الخيال والتقدير الذي قام به الدارسون بتدويره على شكل حياة أو جمادة. وتتم عادة هذه اللعبة من أكثر من شخص واحد، فإنه يعتمد على ما لعبت.^{١٤}

وذكر هشام أن الألعاب الدورية هي الأنشطة التعليمية المخططة التي تهدف به إلى تحقيق أهداف التعليمية المحددة. ألعاب الدورية بنيت على ثلاثة جوانب رئيسية من خير الدورية في الحياة اليومية.^{١٥}

^{١٣} محمد من أبي بكر عبد الفرز الراري، مختار الصحاح، (بيروت: مكتبة لبنان ناشرون ١٩٩٥) ص: ٦١٢.

^{١٤} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (جامعة أم القرى: مكة المكرمة ١٩٨٥) ص: ٨٠.

^{١٥} Hisyam Zaini, Bermawy Munthe, Sekar Ayu Aryani, *Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: CTSD, 2004) hal. 103.

١. أحد الدوري (*Role-Talking*) هو الضغط من التوقعات الاجتماعية من أصحاب الدور. مثل: الدوري على أساس العلاقة الأسرية (ماذا تفعل الفتيات) أو على أساس الوظيفية (كيف تعمل وكالة الشرطة) في الحالة الاجتماعية.
 ٢. صنع الدوري (*Role-Making*) وهي قدرة أصحاب الدور التغيير من دور إلى دور آخر بشكل كبير وإيشهاء الأدوار المطلوبة أي وقت.
 ٣. المساومة في الدوري (*Role-Negotiation*) هي الدرجة التي تتفاوض بما الأدوار مع أصحاب الدور الآخرين في معايير وقيود التعامل الاجتماعي.
- في الألعاب الدورية الآخر يلعب المشاركون المساومة عن الأدوار بين التوقعات الاجتماعية من التوقعات لدور معين. تفسيرهم على الدور، والدرجة التي تلقى الآخرين عن نظرهم على الدور. كما يمكن للطلاب الذين لديهم خبرة دورية في حياته يسعون أن يؤدوا الألعاب الدورية.

ب. أهداف الألعاب الدورية

- تقدّم عملية الألعاب الدورية الأمثلة عن حياة البشرية المفيدة باعتبارها وسيلة للتلاميذ مما يلي:^{١٦}
١. استكشاف مشاعرهم.
 ٢. اكتساب الإلهام والتفاهم الذي تؤثر في المواقف والقيم والتصورات.
 ٣. تطوير المهارات والمواقف لحل المشكلات.
 ٤. استكشاف المادة بطريقة مختلفة.

¹⁶ Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran, Menciptakan Proses Belajar Mengajar Yang Kreatif dan Efektif*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009) hal: 26.

ج. خطوات تدريس الألعاب الدورية

حددت كوكوم كمالاسري (Kokom Komalasari) (٢٠١٠) مراحل تنفيذ الألعاب الدورية كما يلي:^{١٧}

١. ينظم المدرس السيناريو العملي المعرضة.
٢. تعين التلاميذ لدراسة السيناريو قبل التعليم.
٣. تشكيل مجموعة التلاميذ، ولكل المجموعة تتكون من خمسة أشخاص.
٤. يشرح المدرس عن كفاعة التدريس المرجوة.
٥. يدعو المدرس التلاميذ المعين لعرض سيناريو المعدّة.
٦. لكل التلاميذ يشاهد السيناريو المعرضة في مجموعته.
٧. بعد انتهاء عرض الأدوار. يعطي المدرس الورقة للمشاهدين لتفتيش أداء مجموعة اللاعبين للأدوار.
٨. يقدم كل المجموعة نتيجة استنتاجاته.
٩. يعطي المدرس الاستنتاج العام.

المبحث الثالث: مهارة الكلام

أ. تعريف مهارة الكلام

اللغة في الأساس، هي الكلام، ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار، لذلك كان الناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان. ولقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشتري، نسأل عن الأحداث والأزمنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.

¹⁷

Kokom Komalasari, *Pembelajaran Berbasis Kontekstual, Konteks dan Aplikasi* (Bandung: Rafika Aditama, 2010) hal. 81.

وبناء على ما تقدم من أسباب، ينبغي أن نجعل من تعليم الكلام أحد أهم الأهداف في تعليم اللغة العربية.

الكلام في أصل اللغة عبارة عن : الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفسي الكلام، وفي اصطلاح النجاة: الجملة المراكبة المفيدة نحو: جاء الشتاء.^{١٨}

أما التعريف الإصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من: هاجسه، أو خاطره، وما يحول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزحر به علقة من: رأي أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات أو نحو ذلك، في طلاقة وانسجام، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.^{١٩}

ويمكن تعريف الكلام بأنه: ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم.

وبناء على هذا، فإن الملام الذي ليس له جملة في ذهن المتكلم أو السامع، لا بعد كلاما، بل هي أصوات لا معنى لها.^{٢٠}

ولعل من أبرز مهارة الكلام ما يلي:

١. نطق الحروف من مخارجها الأصلية، ووضوحها عند المستمع: وتلك مهارة هامة، لأن إذا لم ينطق نطقا سليما، فقد يفهم المعنى على غير وجهه الصحيح، فمثلاً كلمة: ذهاب، وكلمة: الأول بمعنى التحرك من مكان قريب إلى مكان بعيد، والثانية بمعنى حمل المتع، ولا يمكن التمييز بين المعنين إلا بإخراج اللسان مع حرف الذال في الكلمة الأولى ومثلها كلمتا (حرث وحرس)، (الثمن و السمن).

^{١٨} معجم اللغة العربية: المعجم الوسيط ج ٢، مادة (كلم)، (المغرب: المكتبة العلمية ، ٨٩٦) ص: ٨٠٢.

^{١٩} محمد صلاح الدين علي مجاور، تجربة اللغة العربية للمرحلة الإبتدائية، (الكويت: دار القلم، ١٩٧٧) ص: ٢٣٣.

^{٢٠} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرق تدريسها، (الرياض: وار المسلم، ١٩٩٢) ص: ٨٧-٨٦.

^{٢١} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرق تدريسها، (الرياض: وار المسلم، ١٩٩٢) ص: ٩٨-٩٦.

٢. ترتيب الكلام ترتيباً معيناً يحقق ما يهدف إليه المتكلم والمستمع على السواء كتوضيح لفكرة، أو إقناع بها، فالمتكلم إذا لم يكن ماهراً في عرض فكرة بطريقة مرتبة تنتقل من البسيط إلى المركب، ومن المحمول إلى المفصل، ومن المبهم إلى الموضع، ومع الاستشهاد بالأمثلة و الشواهد، إلّا إذا لم يفعل المتكلم هذا لم يمكنه أن يفهم السامعين أو يوصل ما يريد توصيله إليهم.

٣. تسلسل الأفكار وترتبطها بطريقة تجعل الموضوع متدرجًا في فهمه، فلا يخرج من الموضوع الأصيل إلى موضوعات فرعية تبعد السامعين عن الموضوع الأصلي، ولا تكون هناك فوائل في الكلام تقطعه عن البعض.

٤. السيطرة التامة على كل ما يقول خاصة فيما يتعلق بتمام المعنى، بحيث لا ينسى مثلاً الخبر إذا بعد عن المبتدأ، أو جواب الشرط إذا بعد عن بقية أجراء الجملة الشرطية، كما لا ينسى ترابط الأفكار وتنابعها.

٥. الضبط النحوي والصرف: وتلك مهارة متعلقة بالأداء اللغوي، لأن ضبط بنية الكلمة مهم جداً، فتغير حركة واحدة من حركات الكلمة قد يغير معناها، مثل كلامي: (عِبرة و عَبْرَة؛ و(عَرْض، عُرْض، عِرْض، عَرَض). فكل كلمة لها معنى، وهذا المعنى مرتبط بضبطها الصرفي، كما أن الضبط النحوي لأواخر الكلمات له تأثير على المعنى. لذلك فإن الضبط النحوي والصرفي مهارة لابد منها لتوضيح المعنى وصحته، فيراعى التدريب عليها عن طريق تسجيل المتكلم لكلامه ثم إعادة التسجيل؛ ليعرف الأخطاء التي وقع فيها، ويحاول تصويبها بنفسه، مع مناقشته فيها.

٦. الإقناع وقوة التأثير: وتلك مهارة مهمة تتعلق بعرض الأفكار وتنسيقها، وعرض الأدلة، وإدراك مواطن الاتفاق والاختلاف في الموضوع مع الآخرين، ويتمثل المتكلم في ذلك بقول الله تعالى: وَجَادُهُمْ بِالّتِي هِيَ أَحْسَنُ^ج (النحل، آية: ١٢٥)، فيراعى التدريب على هذه المهارة بمعرفة عناصر الموضوع قبل

المتكلم فيه، والتحطيط له، وتنسيق الأفكار، وتقديم الأهم على المهم، واستعراض كل جوانل الموضوع، مع التمهيد المشوق، والعرض الواضح المقنع، والخاتمة المؤثرة.

٧. استخدم المفردات اللغوية: تعد الألفاظ قوالب للمعاني، واللفظ الواحد قد يؤدي معانٍ مختلفة مثل: (العين: حاسة البصر، والعين: لنيع الماء، والعين: للجاسوس، والعين: اسم مدينة). فعلى المتكلم أن يحسن استخدام المفردات اللغوية، ويضع كل بفظ في مكانه الصحيح، حتى لا يساء فهم المعنى إذا أسيء اختيار اللفظ، ويمكن التدريب على هذه المهارة: باستخدام الكلمات التي تعطي معانٍ متعددة في جمل مختلفة توضح كل معنى من معانيها من خلال سياق الجمل.

٨. القدرة على إثارة السامعين وشد انتباهم، بمراعاة حالتهم، والتلاؤم معهم من سرعة أو بطء، وإيجاز أو إطباب أو مساواة، وغير ذلك مما يناسب المستمعين: كالسهولة، والصعوبة، والاستطراد.

٩. إجادة فن الإلقاء: بما فيه من تغريم للصوت، وتنويعه، والضغط على ما يراد الضلع عليه، وتبييه السامع على موقف: التعجب، والاستفهام، والجمل الاعتراضية، والدعائية. فيتمثل المتكلم المعنى بالصوت والإشارة.

١٠. استقباب المستمع، والتأثير فيه بما لا يترك مجالاً للعزوف عنه، أو الملل منه، ويتأتى ذلك باستخدام: حسن العرض، وأسلوب التشويق، وقوة الأداء،^{٢٢} والثقة فيما يقول، والاقتناع به.^{٢٣}

١١. القدرة على استخدام الوقفة المناسبة، والحركات الجسمية المعبرة، المساعدة.^{٢٤} فكل هذه مهارات لها تأثيرها في تقبل السامعين واستجابتهم لما يقوله المتكلم، فالكلام المتكبر في جلسته، لا يستجيب له السامعون والمتكلّم

^{٢٢} إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٩) ص: ١١١-١١٢.

^{٢٣} فتحي على يونس، أساسيات في تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١) ص: ١٣٤.

الذي لا يعرف كيف يواجه الجماهير المستمعة بطلاوة صوته، ودقة تعبيره، وتوضيح أفكاره، وشد انتباهم لا يعد متمكنا من مهارات الكلام.

بـ. أهمية تعليم مهارة الكلام

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول، تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعيا أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.^{٢٤}

وأما عليان يقول أن أهمية مهارة الكلام:^{٢٥}

١. من المؤكد أن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب، ولذلك فإن الكلام خادم للكتابة.
٢. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره، والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير.
٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، والإقناع، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث، الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.
٤. الكلام خصوصا في هذا العصر الذي تعدد فيه وسائل ومواصلات، ليس وسيلة لطمأنة الناس المتنقلن فقط، بل طمأنة أهلיהם وذويهم، لأن في انقطاع

^{٢٤} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاؤه، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مؤسسة الوقف الإسلامي: ١٤٢٤هـ) ص: ٣٤.

^{٢٥} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢) ص: ٨٨-٨٧.

الإتصال بداية الخطر، فالمغترب والمسافر عندما يلكم أهله بالهاتف يطمئنهم، ويكلم وفاته وأصدقاءه فيطمئن عليهم ويطمئنون عليه.

٥. والكلام مؤشر صادق إلى حدما، للحكم على المتكلم ، و معرفة مستوى الثقافى، وطبيعة الإجتماعية، ومهمته، أو حرفته، ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم، إنما يستخدمون اصطلاحات لغوية تبىء عن عملهم، ومن هنا فإن الكلام هو الإنسان، ولذلك بعض علماء المنطق: إن الإنسان حيوان ناطق.

٦. والكلام وسيلة الإقناع والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، وبيدو ذلك واضحا من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بي المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامة التي تكون محلا للخلاف.

٧. والكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانيه، لأن تعبير الفرد عن نفسه، ولو كان يحدث نفسه، علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعانيها، آلة المواقف التي ينعرض لها.

٨. والكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحالة، والتعبير عن مطالبة الضرورية.

٩. والكلام وسيلة رئيسة في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

من أهم ما نهدف إليه من تعليم مهارة الكلام كما يلي:^{٢٦}

١. تعويد التلاميذ إجاده النطق وطلقة اللسان وتمثيل المعاني.
٢. تعويد التلاميذ على التفكير المنطقي، وترتيب الأفكار، وربط بعضها بعض.

^{٢٦} إبراهيم عطا، طرق تدريس اللغة العربية وال التربية الدينية (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٦) ص: ١٠٨-١٠٩.

٣. تنمية الثقة بالنفس لدى التلاميذ من خلال مواجهة زملائهم في الفصل أو خارج المدرسة.
٤. تمكين التلاميذ من التعبير عما يدور حولهم من موضوعات ملائمة. تصل بجيائهم وبتجارهم وأعمالهم داخل المدرسة وخارجها في عبارة سليمة.
٥. التغلب على بعض العيوب النفسية التي قد تصيب الطفل وهو غير صغير كالخجل أو اللجلجة في الكلام أو الانطواء.
٦. زيادة نمو المهارات والقدرات بدأت تنمو عند التلميذ في فنون التعبير الوظيفي من مناقشة وعرض للأفكار والأراء وإلقاء الكلمات والخطب.
٧. الكشف عن الموهوبين من التلاميذ في مجال الخطابة والارتجال وسرعة البيان في القول والسداد في الآراء.
٨. تعزيز الجانب الآخر من التعبير وهو التعبير التحريري مما يكتسبه التلميذ من ثروة لغوية، وتركيبيات بلاغية، وتأثيرات أدبية.
٩. تحذيب الوجدان والشعور لدى المتعلم ليصبح فراد في جماعته الإنسانية.
١٠. دفع المتعلم إلى ممارسة التخييل والابتكار.

أما أهداف عامة لتعليم مهارة الكلام عند د. محمود كامل الناقة، وهي كما يلي:^{٢٧}

١. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنعيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
٢. أن ينطق الأصوات المجاورة والمتتشاهبة.
٣. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
٤. أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.

^{٢٧} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الماطقين بها، (مصر: إيسيسكو، ٢٠٠٣) ص: ١٣٠.

٥. أن يعبر عن أفكاره مستخدما النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
٦. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.
٧. أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.
٨. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.
٩. أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا وموافق الحديث البسيطة.
١٠. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل و مترابط لفترات زمنية مقبولة.

د. مجالات مهارة الكلام

^{٢٨} مجالات مهارة النطق والكلام، وهي:

١. طق الأصوات العربية نطقا صحيحا.
٢. التمييز عند النطق، بين الأصوات المتشابهة تميزا واضحا (مثل: ذ، ز، ظ، الخ).
٣. التمييز عند النطق بين الحركة القصيرة والطويلة.
٤. تأدبة أنواع النبر والتنعيم بطريقة مقبولة من متحدثي العربية.
٥. نطق الأصوات المتجاوحة نطقا صحيحا (مثل: ب، م، و، الخ).
٦. التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.

^{٢٨} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاؤه، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مؤسسة الوقف الإسلامي: ١٤٢٤هـ) ص: ٣٥-٣٦.

٧. اختيار التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
٨. استخدام عبارات الجاملة والتحية سليما في ضوء فهمه للثقافة العربية.
٩. استخدام النظام الصحيح لتركيب الكلمة العربية عند الكلام.
١٠. التعبير عند الحديث، عن توافق ثروة لفظية، تمكنه من اختيار الدقيق للكلمة.
١١. ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيا يسلمه السامع.
١٢. التعبير عن الأفكار بالقدر المناسب من اللغة، فلا هو بالطويل الممل، ولا هو بالقصير المخل.
١٣. التحدث بشكل متصل، ومترابط لفترات زمنية مقبولة مما ينبيء عن ثقة بالنفس وقدرة على مواجهة الآخرين.
١٤. نطق الكلمات المنونة نطقا صحيحا يميز التنوين عن غير من الظواهر.
١٥. استخدام الإشارات والإيماءات والحركة عبر اللفظية استخداما معبرا عمما يريد توصيله من أفكار.
١٦. التوقف في فترات مناسبة عند الكلام، عندما يريد إعادة ترتيب أفكار. أو توضيح شيء منها، أو مراجعة صياغة بعض ألفاظه.
١٧. الاستجابة لما يدور أمامه من حديث استجابة تلقائية ينوع أشكال التعبير وأنماط التركيب، مما ينبيء عن تحرر من القوالب التقليدية في الكلام.
١٨. التركيز عند الكلام على المعنى وليس على الشكل اللغوي الذي يصوغ فيه هذا المعنى.
١٩. تغير مجرى الحديث بكفاءة عندما يتطلب الموقف ذلك.
٢٠. حكاية الخبرات الشخصية بطريقة حذابة ومناسبة.
٢١. إلقاء خطبة قصيرة مكتملة العناصر.
٢٢. إدارة مناقشة في موضوع معين – وتحديد أدوار الأعضاء المشتركين فيها واستخلاص النتائج من بين الآراء التي يطرحها الأعضاء.

٢٣. إدارة حوار تليفوني مع أحد الناطقين بالعربية.

٥. طرائق تعليم مهارة الكلام

١. وهو من أساليب الشائعة الإستخدام في تعليم وتعلم اللغات الأجنبية، ولعل هذه الأسلوب هو ما شاع تسميته بالطريقة المباشرة. و الفكرة الأساسية التي يقوم عليها هذا الأسلوب هي ربط الكلمات بالأشياء الدالة عليها، ثم ربط الأشياء بالسياق بالتعبير في اللغة المتعلمة، وبما أن السياق قد يكون فكرة أو حديثا حيويا كاملا، فإنه يأتي بعد ذلك ربط السياق بهذا المعنى بالخير الحقيقة التي اعطت الفكرة نبضه الحقيقى.^{٢٩}

٢. سلسلة الأعمال والحركات التمثيلية

أ) ومن مميزات هذا النمط أنه يقود الدارسين لمارسة لغوية على درجة كبيرة من الصحة فالخطأ عادة ما تكون قليلة لأن تسلسل الأحداث يحكم التعبير ويوجه، فكل جملة تؤدي للجملة التالية، وهذا المنطق و التسلسل يجعل الطالب قادرin على إدراك الخطأ والتصحيح لبعضهم البعض.

ب) وكذلك إنه يمكن الدارس من السيطرة على معانى الكلمات بسهولة ووضوح لارتباط الكلمة بمعناها مباشرة إما في شكل الشيء الدالة عليه، وهذا يساعد الدارس أيضا على أن يتذكر اللغة في مواقف الكلام الجديدة يشكل أسهل مما لو قدمت له معانى الكلمات في جمل منفصلة أو في مفردات منعزلة.

^{٢٩} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أساسه مدخله -طرق تدريسها، (المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى ١٩٨٥) ص: ١٣.

٣. الأسئلة والأجوبة

- أ) تعتبر هذه الطريقة من انسب الطرق وأسهلها وأكثرها فعالية في تدريس المحادثة باللغة العربية، وعادة ما يبدأ المعلم استخدام هذا الأسلوب بأسئلة وإجابة قصيرة ومع قدرة الدارسين على الإستجابة للموقف الشفوية ينتقل المعلم إلى مراحل أكثر تقدما، فينقدم من السهل إلى المعقد، ومن المواقف الصغيرة إلى مواقف جوهرية تستغرق عدة دقائق.^{٣٠}
- ب) وسوى تلك الأساليب السابقة، هناك بعض الاستراتيجيات أو مجموعة الطرائق وأساليب التدريس يمارس بها الطلاب في وحدات الأنشطة تدريس، وهي: تمثيل الأدوار، والمناقشة، وال مقابلة، والقصة عن خبرة نفسية أو الخبرة حيوية أو خبرة قرائية، والمحاضرة وتقدير شفهية، وقراءة ودرامي.^{٣١}

^{٣٠} المرجع نفسه، ص: ١٣٩ - ١٤٠.

^{٣١} Iskandarwassid, Dadang Sumendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009) hal: 250.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

تعرض الباحثة في هذا الفصل منهجية البحث عن مدخل البحث ومجتمع البحث وعيته ومتغيرات البحث وأدوات البحث ومصادر البيانات وطريقة تحليل البيانات ومراحل تنفيذ الدراسة. إن مدخل الذي تستخد بباحثة هو المدخل الكمي. لأن الباحثة اختبرت فعالية استخدام الألعاب الدورية لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام. فهذا البحث من البحوث التجريبية. لذلك تحتاج الباحثة إلى المدخل الكمي.

تستخدم الباحثة في هذا البحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي في كل من المجتمع التجريبية والضابطة. وفي هذا التصميم تختار الباحثة مجتمعين إحدهما تجريبية والأخرى لضابطة وتعرض المجموعة التجريبية وجدهما للمتغير التجريبي (المستقل) بينهما لا يدخل هذا المتغير على المجموعة الضابطة ثم تجري عملية قياس بعدى للمتغير التابع في نهاية التجريبية في الجموعتين وقارن بينهما على أساس هذا الاختبار القبلي والبعدي فقد، وعلى أساس افتراض أن المجموعتين المشاهدين من حيث تعرضهم لمختلف العوامل المؤثرة ما عدا المتغير المستقبل فإن الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة يرجع إلى تأثير المتغير المستقبل. ثم تختبر الباحثة دلالة هذا الفرق إحصائيا.

٣.١ الجدول

المنهج التحريري بتصميم المجموعتين مع إجراء الاختبار القبلي والاختبار البعدى^{٣٢}

الفصل	المجموعة	الاختبار القبلي	التجريبية	الاختبار البعدى
A	المجموعة التجريبية	O ₁	X	O ₂
B	المجموعة الضابطة	O ₃	-	O ₄

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق :

- O₁ : الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية
- O₂ : الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية
- O₃ : الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة
- O₄ : الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة
- X : تطبيق التجريبية

ب. مجتمع البحث وعينته

مجتمع في بحث كامل أفراد أو مشاهدات أو أحداث أو أشياء موضوع البحث ويقصد بالعنصر أحد مفردات أو مشاهدت أو أحدث المجتمع موضوع البحث، أما العينة فهي المجموعة الجزئية من المجتمع موضوع البحث، والمفردات هي إحدى المفردات أو مشاهدات التي ثم اختيارها ضمن العينة.^{٣٣}

والعينة هي فئة تمثل مجتمع البحث (Population Research) أو جمهور البحث، أي جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث، أو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث.^{٣٤}

³² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2008) hal. 79.

³³ رجاء وحيد دويدري، *البحث العلمي*، (دمشق : ٢٠٠٠) ص: ٣٠.

³⁴ رجاء وحيد دويدري، *البحث العلمي*، (دمشق : ٢٠٠٠) ص: ٣٥.

كان المجتمع في هذا البحث يعني جميع تلاميذ في الفصل الحاديه عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك ٢٠١٦-٢٠١٧ م. أما عينة البحث هو جزء في المجتمع الذين شملتهم الدراسة.^{٣٥} عينته يعني التلاميذ من الفصل الحاديه عشر بقسم علوم الطبيعية (١) و (٢) من سنة دراسة ٢٠١٦-٢٠١٧ م.

ج. متغيرات البحث

المتغير المستقل هو العامل الذي أن تفيس مدى تأثير على الموقف. ويسمى أيضاً بالمتغير التجاري. والمتغير المستقل في هذا البحث هو استخدام الألعاب الدورية. في تدريس اللغة العربية أما المتغير التابع فيه فهو مهارة الكلام لدى التلاميذ في هذه المعلمة.

٣.٢ الجداول

متغيرات البحث

رقم	المتغير	مجموعة التجريبية
١	المتغير المستقل	استخدام الألعاب الدورية
٢	المتغير التابع	قدرة التلاميذ في مهارة الكلام

د. طريقة جمع البيانات

تقوم الباحثة بهذا البحث باستخدام الأدوات التالية:

١. الملاحظة

³⁵ Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Ilmiah*, (Jakarta: Bina Aksara, 2002) hal. 174.

هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث يجتمع خبراته من خلال ما يساهمه أو يسمع عنه.^{٣٦} وتكتب الباحثة هذه الملاحظة للحصول على البيانات التي تتعلق بأنشطة التلاميذ في عملية التعليم والتعلم، والاتصال بين الباحثة والتلاميذ، والاتصال بين التلاميذ في عملية التعليم والتعلم.

٢. المقابلة

المقابلة غالباً ما تسمى بمقابلة شفوية أو الاستبيان وهو حوار أجراه الباحثة للحصول على معلومات من المقابلة.^{٣٧} قامت الباحثة بمقابلة ما يلي:

أ) المعلم

استفادت منه الباحثة عن المنهج الدراسي المستخدم في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك. استفادات منه الباحثة عن عملية تعليم مهارة الكلام من حيث المواد والطرق.

ب) التلاميذ

استفادت منهم الباحثة عن صعوبة تعليم مهارة الكلام في الفصل الحادية عشر من مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك إلى

٣. التلاميذ.

٣. الاختبار

هي أحد من العناصر المهمة في التقويم التعليمي. يقصد الاختبار لتناول صورة فكرية عن الكفاءة التي يملكونها الطلب في التعليم.^{٣٨} الاختبار هنا لمعرفة مقياس قدرة التلاميذ وكفاءتهم في مهارة الكلام بعد تطبيق الألعاب الدورية. إعطاء الاختبار تطبيق الألعاب الدورية. فيهدف لمعرفة قدرة كفاءة

^{٣٦} دوقان عبيادات، البحث العلمي: مفهوم- أدواته-أساليبه، ص: ١٣٩.

^{٣٧} Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Ilmiah*, (Jakarta: Bina Aksara, 2002) hal. 155.

^{٣٨} Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2010) hal.8-9.

الطالب في مهارة الكلام. والغاية المنشودة في الاختبار بعد إعطاء الألعاب الدورية هي معرفة نجاح الطالب في مهارة الكلام. تستخدم الباحثة الاختبار لجمع البيانات المتعلقة بمهارة الطالب في مهارة الكلام.

الاختبار القبلي هو الاختبار الذي يوعزى قبل تطبيق طريقة المعينة.

أما الاختبار البعدى هو الاختبار الذي يوعزى بعد تطبيق طريقة المعينة.

٤. الوثائق

هي ورقة الحوادث الماضية. الوثائق هي شكل من أشكال تقنيات جمع البيانات، مثل الكتب والمحلات، والكتابة والصور وغيرها من صناعة المرء.^{٣٩}

٥. مصادر البيانات

تصميم البحث التجريبية *Two group quasi experimental* بطراس التي تقسم الاختبار إلى قسمين، القبلي والبعدى. ومصادر البيانات في هذا البحث تصدر من المعلومات مثل الملاحظة والمقابلة والاختبار والوثائق. أما بيان ذلك كما يلى:

المجدول ٣.٣

مصادر البيانات

رقم	أدوات البحث	مصادر البيانات	البيانات
١	الملاحظة	- المعلم - التلاميذ	- تلاميذ هي حالة تعليم اللغة العربية في الفصل الحادي

^{٣٩} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998) hal. 240.

عشر بقسم علوم الطبيعة (١) و (٢). - معلم هي طريقة التعليم اللغة العربية.			
- عملية التعليم وتعلم اللغة العربية.	- المعلم - التلاميذ	المقابلة	٢
نتيجة التلاميذ في اختبار القبلي والبعدي	التلاميذ من المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة	الاختبار	٣
نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي	- أنشطة التلاميذ - والأرشيفات	الوثائق	٤

و. تحليل البيانات

تستخدم الباحثة المقياس المعدلي لتحليل نتائج الاختبار القبلي والاختبار
البعدي اللذين يقامان بجموعة تجريبية وجموعة ضابطة، وتستعين الباحثة في تحليل
هذه النتائج باختبار T .

ولتحليل لترقية مهارة الكلام للمجموعتين تقام الرموز T -Test التالي:^{٤٠}

$$t = \frac{\mathbf{Mx} - \mathbf{My}}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx+Ny-2}\right)\left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

⁴⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta : Rineka Cipta, 2013. Hal. 354.

M_x	= المقياس المعدل من المجموعة التجريبية
M_y	= المقياس المعدل من المجموعة الضابطة
$\sum x^2$	= العدد التنوعي في كل نتائج من المجموعة التجريبية
$\sum y^2$	= العدد التنوعي في كل نتائج من المجموعة الضابطة
N_x	= عدد التلاميذ في المجموعة التجريبية
N_y	= عدد التلاميذ في المجموعة الضابطة

أما معير التيم لنتيجة التلاميذ في هذا الجدول:

الجدول ٣٠.٤

عن معيار النتيجة التلاميذ في الاختبار

الرقم	المقدير	فئات الدرجة	النسبة المئوية
١	جيد جدا	١٠٠ - ٨٩	%١٠٠ - %٨٩
٢	جيد	٨٨ - ٧٦	%٨٨ - %٧٦
٣	مقبول	٧٥	%٧٥
٤	ضعيف	٧٤ - .	%٧٤ - %٠

ز. مراحل تنفيذ الدراسة

تقوم الباحثة بتنفيذ الدراسة في المراحل الآتية:

١. تستأذن الباحثة إلى رئيس مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيلك لتنفيذ هذا البحث وتطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام.
٢. تستأذن الباحثة إلى معلم اللغة العربية ثم تتنفيذ المقابلة معها حول كيف تدريس اللغة العربية في المادة مهارة الكلام خاصة.
٣. تقوم الباحثة باللحظة عن تعليم مهارة الكلام في هذا الفصل.

٤. تقوم الباحثة التقييم عن قدرة التلاميذ في مهارة الكلام قبل باستخدام الألعاب الدورية.
٥. تصميم الباحثة خطوات التعليم و تستعد الوسائل المستخدم في تدريس مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية.
٦. تقوم الباحثة تدريس مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية.
٧. تقوم الباحثة التقييم عن قدرة التلاميذ في مهارة الكلام بعد باستخدام الألعاب الدورية.



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام

أ. تطبيق الألعاب الدورية

أن خطوات التعليمية الألعاب الدورية تتكون من مراحل كما يلي :

١. الإعدادية

أ) يدخل المعلم الفصل بالسلام ثم الدعاء.

ب) يسأل المعلم عن حالة التلاميذ.

ج) أمر المعلم إلى التلاميذ ليقرأ مفردات اليومية جماعة.

د) المعلم يضعو كشف الحضور.

هـ) يسأل المعلم عن الدرس الماضي.

و) يعطي المعلم الاختبار القبلي.

٢. التطبيقية

أ) تنظم المعلم السيناريو العملي المعرضة.

ب) تعيين التلاميذ لدراسة السيناريو قبل التعليم.

ج) تشكيل مجموعة التلاميذات، ولكل المجموعة ٦ أشخاص.

د) يدعو المعلم التلاميذ المعين لعرض سيناريو المعدة.

هـ) لكل التلاميذ يشاهد السيناريو المعرضة في مجموعته.

و) تعطي المعلم الاستنتاج العام.

٣. التقويمية

أ) يعطي المعلم الخلاصة عن الدرس في هذا اللقاء.

ب) يسأل المعلم إلى التلاميذ عن تفاصيلهم.

- ج) يعطي المعلم الاختبار البعدي.
- د) أمر المعلم ليقرأ الدعاء بعد التعليم.
- هـ) ختم المعلم الدرس بالسلام.

ب. عرض البيانات الملاحظة

تطبيق الألعاب الدورية في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٧ في الساعة ١٣.٠٠ - ١٤.١٠ . أمرت الباحثة للمجموعة الأولى ليعرض السيناريو أمام الفصل. يعرض لكل المجموعة بوقت ١٥-١٠ دقيقة تقريباً. يعرض التلاميذ باللغة وإبداعهم. حتى مجموعة الأخير يشتهد التلاميذ المعرض مجموعة متحمساً ويسمعون مالذي يعرض المجموعة الأخرى أمام الفصل.

عندما يعرض التلاميذ المعرض أمام الفصل تحرى الباحثة الملاحظة عن حالة التلاميذ في الفصل. وحصلت الباحثة فيما عملية التعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية يستطيعون التلاميذ أن يتبعوا التعليم بجيد. بعد استخدام الألعاب الدورية حالة في هذا الفصل عكسياً من حالة قبله. لأن يستطيعون التلاميذ أن يتركزوا في عملية التعليم من جميع المجموعة أمام الفصل.

ج. عرض البيانات المقابلة

١. المعلم

قامت الباحثة المقابلة مع معلم اللغة العربية يعني الأستاذ زين العارفين في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١٧ في الساعة ١٤.٣٠-١٤.٢٠ . وحصلت الباحثة قال الأستاذ أن الألعاب الدورية تملك النظام المركب. هذا النظام بداية من تركيب الباحثة السيناريو حتى تؤخذ الباحثة الخلاصة عن المادة في تعليم اللغة العربية في هذا اللقاء.

يقصد الألعاب الدورية لتطوير الإبتكار ليحدث بعثتهم. أصبح تطوير الإبتكار الألعاب الدورية تملك قيمة هامة عند عملية التعليم. لأن عند تعليم مهارة الكلام في اللقاء الأمس ظهر المعلم كثير في يتكلم ليشرح المادة، ودوار التلاميذ أقل باستخدام طريقة الآخر.

٢. التلاميذ

قامت الباحثة المقابلة مع بعض التلاميذ في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١٧ في الساعة ١٤.٣٠ - ١٤.٤٠. وحصلت الباحثة بعض منهم يقولون أن استخدام الألعاب الدورية جيد في نظامه، ولكن لتطبيق السيناريyo يحتاج التلاميذ الوقت طويلا لأن لكل التلاميذ يملكون القدرة ليفهم مادة الدراسي مختلف. كان التلاميذ يملكون القدرة ليفهم المادة مرتفع، ولكن ليس قليلا التلاميذ هم يملكون القدرة ناقصا. مع ذلك، هم يشعرون الساعدة في تعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية لأنهم يستطيعون أن يصبحوا الحالة التعليم ممتعة.

المبحث الثاني : فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام

أ. عرض البيانات الملاحظة

قامت الباحثة الملاحظة عن فعالية تطبيق الألعاب الدورية في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٧ يعني اللقاء الذي كل التلاميذ يعرض المعرض قدرتهم بالسيناريyo. فيما تعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية وجدت الباحثة في نتائج مرضية. يتضح ذلك النتائج في حالة التلاميذ عند عملية التعليم. قيل على النحو لأن وجدت الباحثة النتيجة المقبولة من اختبار الذي اعطتها الباحثة للتلاميذ في قبل استخدام الألعاب الدورية وبعده. وحصل التلاميذ النتيجة المرتفعة بعد استخدام الألعاب الدورية. من هذه النتيجة ظنت الباحثة أن الألعاب الدورية فعال إذا يطبق في تعليم مهارة الكلام.

ب. عرض البيانات المقابلة

١. المعلم

قامت الباحثة المقابلة مع معلم اللغة العربية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١٧ في الساعة ١٤.٣٠ - ١٤.٤٠. عند المعلم أن استخدام الألعاب الدورية فعال لتعليم مهارة الكلام لتلاميذ في مرحلة الثانوية، لأن التلاميذ في هذه المرحلة هم يملكون قدرة في تطوير لغتهم. إذن ينطبق الألعاب الدورية كأحد من الخيارات في تعليم مهارة الكلام. بإضافة يستطيع المعلم أن ينظر إلى نتائج التلاميذ في يتكلم باللغة العربية في عملية التعليم اللغة العربية على مدار السنة.

٢. التلاميذ

قامت الباحثة المقابلة مع التلاميذ عن فعالية استخدام الألعاب الدورية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١٧ في الساعة ١٤.٤٠ - ١٤.٥٠. عند بعض التلاميذ أن الألعاب الدورية فعال في تعليم مهارة الكلام، لأن يستطيع التلاميذ أن يطور قدرتهم في يتكلم باللغة العربية. ولكن ظهر أقل المناسب في التركيب. وهم يملكون القيمة لفعالية الألعاب الدورية إذا كان يستخدم في تعليم مهارة الكلام.

ج. عرض البيانات نتائج الاختبار وتحليلها

إن نتائج الاختبار تفيذ إلى استيفاء إجابة الأسئلة الموجودة في البحث. وعرض الباحثة في هذا البحث نتائج الاختبارين القبلي والبعدي من مجموعتين التجريبية والضابطة ثم حللتها باستخدام الرمز الإحصائي.

١. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

ويحصل من إجراء الاختبار القبلي والبعدي في المجموعتين الضابطة والتجريبية نتائج الاختبار. أما نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول ٤.١

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	ألان فرانغا	٦٠	ضعيف
٢	ألفية أفندي	٥٠	ضعيف
٣	أنغي أوليدية رحمة	٤٥	ضعيف
٤	أولية نور فضيلة	٥٠	ضعيف
٥	كلارا النساء بلى	٥٠	ضعيف
٦	أني فضيلة	٦٥	مقبول
٧	أرلينا سنتية نينغسيه	٤٠	ضعيف
٨	علم فضيلة	٦٠	ضعيف
٩	إنداه مرأة الصالحة	٤٥	ضعيف
١٠	كاملة فارندياس إسورو	٤٥	ضعيف
١١	حكمة العين	٥٠	ضعيف
١٢	لستاري	٤٥	ضعيف
١٣	محمد ناصح الحسحاس	٨٥	جيد
١٤	مضار بالنتين	٥٥	ضعيف
١٥	محمد علي راشدين	٥٠	ضعيف
١٦	موليا هني شافطري	٦٠	ضعيف

ضعيف	٥٥	نورة الجنة	١٧
ضعيف	٥٠	نور الخفيفة	١٨
ضعيف	٤٠	بوترى لستاري	١٩
ضعيف	٥٠	سيدة أحمدة ألوية	٢٠
ضعيف	٤٥	سيتي خميرة اللطافية	٢١
ضعيف	٥٠	سيتي رسالينا	٢٢
ضعيف	٥٠	طاهرة النساء	٢٣
ضعيف	٣٠	زمرة الصالحة	٢٤
٥١٠٤		المعدلة	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي لمجموعة التجريبية، حصلت الباحثة النتائج الدرجة المعدلة = ٥١،٠٤، بتفاصيل : في مستوى ضعيف = ٢٢ تلميذ، و في مستوى مقبول و جيد = ١ تلميذ. و من نتائج السابقة فإن قدرتهم في مهارة الكلام اغلبية ضعيف.

الجدول ٤.٢

نتائج الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	ألان فرانغا	٨٠	جيد
٢	ألفية أفندي	٩٠	جيد جدا
٣	أنغي أوليدية رحمة	٨٥	جيد
٤	أولية نور فضيلة	٧٥	جيد
٥	كلارا النساء بلى	٧٠	مقبول
٦	أني فضيلة	٦٠	ضعيف

٧	أرلينا سنتية نينغسиеه	٨٠	جيد
٨	علم فضيلة	٧٥	جيد
٩	إنداه مرأة الصالحة	٨٠	جيد
١٠	كاملة فارندياس إسورو	٨٠	جيد
١١	حكمة العين	٧٥	جيد
١٢	لستاري	٧٠	مقبول
١٣	محمد ناصح الحسحاس	٩٠	جيد جداً
١٤	مضار بالنتين	٨٠	جيد
١٥	محمد علي راشدين	٧٥	جيد
١٦	موليا هني شافطري	٧٠	مقبول
١٧	نوره الجنة	٨٥	جيد
١٨	نور الخفيفة	٧٠	مقبول
١٩	بوترى لستاري	٨٥	جيد
٢٠	سيدة أحمدة ألوية	٧٥	جيد
٢١	سيتي خميره الطفيفه	٧٥	جيد
٢٢	سيتي رسالينا	٨٠	جيد
٢٣	طاهره النساء	٨٠	جيد
٢٤	زمرة الصالحة	٩٠	جيد جداً
المعدلة		٧٨،١٢	

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي لمجموعة التجريبية، حصلت الباحثة النتائج
الدرجة المعدلة = ٧٨،١٢، بتفاصيل : في مستوى ضعيف = ١ تلميذ، و في مستوى

مقبول = ٤ تلاميد، و في مستوى جيد= ١٦ تلاميد، وفي مستوى جيد جداً ٣ تلاميد.
و من نتائج السابقة فإن قدرتهم في مهارة الكلام اغلبية جيد.

٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

ويحصل من إجراء الاختبار القبلي والبعدي في المجموعتين الضابطة والتجريبية نتائج الاختبار. أما نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدى للمجموعة الضابطة كما يلى:

الجدول ٤.٣

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	عفينة عشية	٤٠	ضعيف
٢	أحمد فهار الدين	٦٠	ضعيف
٣	أحمد زدان شافق	٢٥	ضعيف
٤	عين أسوة الحسنة	٥٠	ضعيف
٥	أي أنا دوي برواتي	٣٠	ضعيف
٦	جييجيك نفيسة الرزقية	٤٥	ضعيف
٧	دبي برامسواري	٦٠	ضعيف
٨	دوبي راهایو	٢٠	ضعيف
٩	دية أي أوكتافية	٢٠	ضعيف
١٠	فتح الفجر	٢٥	ضعيف
١١	إسمة الخيرية	٤٥	ضعيف
١٢	إسمية الرزأة	٣٠	ضعيف
١٣	محمد أزكى مزكى أحمد	٣٠	ضعيف

ضعيف	٤٥	مغفرة رمضانى	١٤
ضعيف	٢٥	مرنا فرناندا	١٥
ضعيف	٢٠	محمد حانف عطار	١٦
ضعيف	٤٥	مسنياتي	١٧
ضعيف	٢٠	نور المزيد السافطري	١٨
ضعيف	٥٠	رفانيدا نور فضيلة	١٩
ضعيف	٣٥	ريريس أرفيانى	٢٠
ضعيف	٢٠	سرى أوتامى فوزى نينغسие	٢١
ضعيف	٣٠	وحيد دوي نور جاهيو	٢٢
ضعيف	٢٥	يولاندا براديتا سافطري	٢٣
ضعيف	٢٥	زيادة فرحة	٢٤
٣٤،١٦		المعدلة	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي لمجموعة الضابطة، حصلت الباحثة النتائج
الدرجة المعدلة = ٣٤،١٦، بتفاصيل كل تلميذ لديهم قدرة في مهارة الكلام
ضعيف. و من نتائج السابقة فإن قدرتهم في مهارة الكلام ضعيف.

الجدول ٤.٤

نتائج الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	عفينة عشية	٦٠	ضعيف
٢	أحمد قهار الدين	٦٠	ضعيف
٣	أحمد زدان شافق	٤٠	ضعيف

٤	عين أسوة الحسنة	٥٥	ضعيف
٥	أي أنا دوي برواتي	٥٠	ضعيف
٦	جييجيك نفيسة الرزقية	٦٥	مقبول
٧	دبى برامسوارى	٧٠	مقبول
٨	دوى راهابيو	٤٠	ضعيف
٩	دية أي أو كتافية	٣٠	ضعيف
١٠	فتح الفجر	٤٥	ضعيف
١١	إسمة الخيرية	٥٠	ضعيف
١٢	إسمية الرزأة	٤٥	ضعيف
١٣	محمد أزكى مزكى أحمد	٥٠	ضعيف
١٤	معفرة رمضانى	٥٠	ضعيف
١٥	مرنا فرناندا	٤٠	ضعيف
١٦	محمد حانف عطار	٥٠	ضعيف
١٧	مسنياتى	٦٠	ضعيف
١٨	نور المزيدة السافطري	٤٥	ضعيف
١٩	رفانيدا نور فضيلة	٥٥	ضعيف
٢٠	ريريس أرفيانى	٥٠	ضعيف
٢١	سرى أوتامى فوزي نينعسىه	٤٠	ضعيف
٢٢	وحيد دوي نور جاهيو	٤٥	ضعيف
٢٣	يولاندا براديتا سافطري	٤٠	ضعيف
٢٤	زيادة فرحة	٣٥	ضعيف
المعدلة		٤٨,٧٥	

فمن نتائج هذا الاختبار البعدى لجموعة الضابطة، حصلت الباحثة النتائج الدرجة المعدلة = ٤٨,٧٥ ، بتفاصيل : في مستوى ضعيف = ٢٢ تلميذ، و في مستوى مقبول ٢ من تلاميذ. و من نتائج السابقة فإن قدرتهم في مهارة الكلام اغلبية ضعيف.

٣. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية

وبعد شرحت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية، فقدم الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى لتلك المجموعة. والمقارنة كما يلي:

الجدول ٤.٥

الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		النتيجة	المستوى	الرقم
النسبة المئوية	عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ			
%١٢,٥	٣	%٠	-	١٠٠ - ٨٩	جيد جدا	١
%٦٦,٦٧	١٦	%٤٠١٦	١	٨٨ - ٧٦	جيد	٢
%١٦,٦٧	٤	%٤٠١٦	١	٧٥	مقبول	٣
%٤٠١٦	١	%٩١,٦٨	٢٢	٧٤ - ٠	ضعيف	٤
%١٠٠	٢٤	%١٠٠	٢٤	العدد		

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية فظهر أن في الاختبار القبلي %٩١,٦٨ من التلاميذ في مستوى ضعيف، و %٤٠١٦ في مستوى مقبول، و %٤٠١٦ في مستوى جيد. وأما في الاختبار البعدى ظهر أن %٤٠١٦ من التلاميذ في مستوى ضعيف، و %١٦,٦٧ في مستوى مقبول، و

٦٦,٦٧٪ في مستوى جيد، و١٢,٥٪ في مستوى جيد جداً. وهذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدى أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

٤. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة

وبعد شرحت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية، فقدم الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى لتلك المجموعة. والمقارنة كما يلى:

الجدول ٤.٦

الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		النتيجة	المستوى	الرقم
النسبة المئوية	عدد التلاميد	النسبة المئوية	عدد التلاميد			
٪٠	-	٪٠	-	١٠٠ - ٨٩	جيد جداً	١
٪٠	-	٪٠	-	٨٨ - ٧٦	جيد	٢
٪٨,٣٣	٢	٪٠	-	٧٥	مقبول	٣
٪٩١,٦٧	٢٢	٪١٠٠	٢٤	٧٤ - ٠	ضعيف	٤
٪١٠٠	٢٤	٪١٠٠	٢٤	العدد		

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية فظهر أن في الاختبار القبلي ٪١٠٠ من التلاميد في مستوى ضعيف. وأما في الاختبار البعدى ظهر أن ٪٩١,٦٧ من التلاميد في مستوى ضعيف، و٪٨,٣٣ من التلاميد في مستوى مقبول. وهذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدى أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

٥. نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية

الجدول ٤.٧

الرقم	أسماء التلاميذ من المجموعة الضابطة	نتائج الاختبار البعدي	أسماء التلاميذ من المجموعة التجريبية	نتائج الاختبار البعدي
١	عفينة عشية	٦٠	ألان فرانغا	٨٠
٢	أحمد قهار الدين	٦٠	الفية أفندي	٩٠
٣	أحمد زدان شافق	٤٠	أنغي أوليدية رحمة	٨٥
٤	عين أسوة الحسنة	٥٥	أولية نور فضيلة	٧٥
٥	أي أنا دوي برواتي	٥٠	كلارا النساء بلي	٧٠
٦	جييجيك نفيسة الرزقية	٦٥	أني فضيلة	٦٠
٧	دبى برامسوارى	٧٠	أرلينا سنتية نينغسيه	٨٠
٨	دوى راهایو	٤٠	علم فضيلة	٧٥
٩	دية أي أوكتافية	٣٠	إنداه مرأة الصالحة	٨٠
١٠	فتح الفجر	٤٥	كاملة فارندياس إسوزورا	٨٠
١١	إسمة الخيرية	٥٠	حكمة العين	٧٥
١٢	إسمية الرزأة	٤٥	لستاري	٧٠
١٣	محمد أزكى مزكى أحمد	٥٠	محمد ناصح الحسحاس	٩٠
١٤	مغفرة رمضاني	٥٠	مضار بالنتين	٨٠

٧٥	محمد علي راشدين	٤٠	مرنا فرناندا	١٥
٧٠	موليا هي شافطري	٥٠	محمد حانف عطار	١٦
٨٥	نوره الجنة	٦٠	مسنياتي	١٧
٧٠	نور الخفيفة	٤٥	نور المزيدة السافطري	١٨
٨٥	بوترى لستاري	٥٥	رفانيدا نور فضيلة	١٩
٧٥	سيدة أحمدة أولوية	٥٠	ريريس أرفيانى	٢٠
٧٥	سيتي خميره اللطفية	٤٠	سرى أوتامى فوزي نينغسيه	٢١
٨٠	سيتي رسالينا	٤٥	وحيو دوي نور جاهايو	٢٢
٨٠	طاهرة النساء	٤٠	يولاندا براديتسا سافطري	٢٣
٩٠	زمرة الصالحة	٣٥	زيادة فرحة	٢٤
١٨٧٥	المجموع	١١٧٠	المجموع	N

= ظهر من الجدول السابق أن نتائج الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية

= ١٨٧٥ أكبر من نتائج الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة = ١١٧٠

د. عرض تحليل البيانات عن الاختبارين بالاختبار الإحصائي (uji T)

نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

وبعد مقارنة نتائج الاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة و التجريبية

فشرحت الباحثة بتقديم نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من

المجموعتين. وهي كما يلي:

الجدول ٤.٨

المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				الرقم
X ²	(X)	X ₂	X ₁	Y ²	(Y)	Y ₂	Y ₁	
٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	٤٠٠	٢٠	٦٠	٤٠	١
١٦٠٠	٤٠	٩٠	٥٠	٠	٠	٦٠	٦٠	٢
١٦٠٠	٤٠	٨٥	٤٥	٢٢٥	١٥	٤٠	٢٥	٣
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٥	٥	٥٥	٥٠	٤
٤٠٠	٢٠	٧٠	٥٠	٤٠٠	٢٠	٥٠	٣٠	٥
٢٥	٥-	٦٠	٦٥	٤٠٠	٢٠	٦٥	٤٥	٦
١٦٠٠	٤٠	٨٠	٤٠	١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	٧
٢٢٥	١٥	٧٥	٦٠	٤٠٠	٢٠	٤٠	٢٠	٨
١٢٢٥	٣٥	٨٠	٤٥	١٠٠	١٠	٣٠	٢٠	٩
١٢٢٥	٣٥	٨٠	٤٥	٤٠٠	٢٠	٤٥	٢٥	١٠
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٥	٥	٥٠	٤٥	١١
٦٢٥	٢٥	٧٠	٤٥	٢٢٥	١٥	٤٥	٣٠	١٢
٢٥	٥	٩٠	٨٥	٤٠٠	٢٠	٥٠	٣٠	١٣
٦٢٥	٢٥	٨٠	٥٥	٢٥	٥	٥٠	٤٥	١٤

٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٢٥	١٥	٤٠	٢٥	١٥
١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	٩٠٠	٣٠	٥٠	٢٠	١٦
٩٠٠	٣٠	٨٥	٥٥	٢٢٥	١٥	٦٠	٤٥	١٧
٤٠٠	٢٠	٧٠	٥٠	٦٢٥	٢٥	٤٥	٢٠	١٨
٢٠٢٥	٤٥	٨٥	٤٠	٢٥	٥	٥٥	٥٠	١٩
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٢٥	١٥	٥٠	٣٥	٢٠
٩٠٠	٣٠	٧٥	٤٥	٤٠٠	٢٠	٤٠	٢٠	٢١
٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	٢٢٥	١٥	٤٥	٣٠	٢٢
٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	٢٢٥	١٥	٤٠	٢٥	٢٣
٣٦٠٠	٦٠	٩٠	٣٠	١٠٠	١٠	٣٥	٢٥	٢٤
٢١٨٠	٦٥٠	١٨٧٥	١٢٢٥	٦٣٠٠	٣٥٠	١١٧٠	٨٢٠	المجموع
$\sum X^2$	$\sum X$			$\sum Y^2$	$\sum Y$			N

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

X_1 : نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية

X_2 : نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية

X : عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

X^2 : عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X$: مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X^2$: مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

Y_1 : نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة

Y_2 : نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة

(y) : عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

ΣY^2 : عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة
 Σy : مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة
 ΣY^2 : مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

بعد توضيح الجدول السابق، تلخص الباحثة بعرض النتائج الآتية وهي مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، وهي كما في هذا الجدول:

الجدول ٤.٩

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
عدد الانحراف المربع	مجموع عدد الانحراف	عدد الانحراف المربع	مجموع عدد الانحراف
ΣY^2	Σy	ΣX^2	ΣX
٦٣٠٠	٣٥٠	٢١٨٠٠	٦٥٠

$$\begin{aligned}
 Mx &= \frac{\Sigma x}{N} \\
 &= \frac{650}{24} \\
 &= 27.08
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \Sigma x^2 &= \sum x^2 - \frac{(\Sigma x)^2}{N} \\
 &= 21800 - \frac{(650)^2}{24} \\
 &= 21800 - \frac{(422500)^2}{24}
 \end{aligned}$$

$$= 21800 - 17604.16$$

$$= 4195.48$$

$$My = \frac{\Sigma y}{N}$$

$$= \frac{350}{24}$$

$$= 14.58$$

$$\sum y^2 = \sum y^2 - \frac{(\Sigma y)^2}{N}$$

$$= 6300 - \frac{(350)^2}{24}$$

$$= 6300 - \frac{122500}{24}$$

$$= 6300 - 5104.16$$

$$= 1195.84$$

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2} \right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny} \right)}}$$

$$= \frac{27.08 - 14.58}{\sqrt{\left(\frac{4195.84 + 1195.84}{24 + 24 - 2} \right) \left(\frac{1}{24} + \frac{1}{24} \right)}}$$

$$= \frac{12.5}{\sqrt{\left(\frac{5391.68}{46} \right) \left(\frac{2}{24} \right)}}$$

$$\begin{aligned}
 &= \frac{12.5}{\sqrt{(117.21)(0.08)}} \\
 &= \frac{12.5}{\sqrt{9.37}} \\
 &= \frac{12.5}{3.06} \\
 &= 4.08
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 d.b &= (Nx+Ny)-2 \\
 &= 24+24-2 \\
 &= 46 \\
 ts_{0.05} &= 1.711 \\
 ts_{0.10} &= 1.318 \\
 4.08 &> 1.711 > 1.318
 \end{aligned}$$

من الجدول السابق، وجدت الباحثة أن نتيجة t الإحصائي = ٤٠٨، ثم قامت الباحثة بتعيين t -table ثم بحثت الباحثة نتيجة في القائمة الحرية (*degree of freedom*) من t -table فوجد أن نتيجة = ١٧١١ في المستوى المعنوي ٥٪، و ٣١٨ في المستوى المعنوي ١٠٪ ولأن نتيجة الإحصائي = ٤٠٨ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥٪ = ١٧١١ كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١٠٪، وذلك يعنى أن H_a مقبول أي أن فروض هذا البحث مقبولة، وخلاصتها أن استخدام الألعاب الدورية فعال في تعليم مهارة الكلام.

الفصل الخامس

مناقشة البحث

بناء على أسئلة البحث، يعني الأولى كيف تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام والثانية كيف فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك. وفي هذا الفصل ستشرح الباحثة عن تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام وفعاليتها.

أ. تطبيق الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام

تطبيق الألعاب الدورية لترقية مهارة الكلام في الفصل الحادية عشر بقسم علوم الطبيعة ١ في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك فهي: (١) ينظم المعلم السيناريو العملي المعرضة، (٢) تعيين المعلم التلاميذ لدراسة السيناريو قبل التعليم، (٣) تشكيل مجموعة التلاميذات، ولكل المجموعة ٦ أشخاص، (٤) تدعى المدرس التلاميذ المعين لعرض سيناريو (٥) لكل التلاميذ يشاهد السيناريو المعرضة في مجموعته، (٦) تعطي المعلم الاستنتاج العام.

بناء على الملاحظة عند عملية التعليم، الألعاب الدورية تملك الفوائد الكثيرة لتلاميذ في الفصل الحادية عشر بقسم علوم الطبيعة ١ منها: (١) يستطيعون أن يعرضوا التلاميذ عن كل شيء في شخصهم بدون مرتجف، (٢) يستطيعون التلاميذ أن يعرضوا التعبير على قدرتهم، (٣) يشعر التلاميذ السعادة عند تعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية. كما قال همزة ب. أونو عن أهداف الألعاب الدورية : (١) استكشاف مشاعرهم، (٢) اكتساب الإلهام والتفاهم التي تؤثر في المواقف والقيم والتصورات، (٣) تطوير المهارات والمواصفات، (٤) استكشاف المادة بطريقة مختلفة.^{٤١}

^{٤١} Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran, Menciptakan Proses Belajar Mengajar Yang Kreatif dan Efektif*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009) hal: 26.

بـ. فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام

بعد إجراء الاختبار القبلي للمجموعة الضابط و المجموعة التجاري، إجراء التجربة للمجموعة التجاري، وإجراء الاختبار البعدى للمجموعة الضابط و المجموعة التجاري لنيل نتيجة تقييم التلاميذ بعد استخدام الألعاب الدورية. ثم وجدت الباحثة نتيجة t الإحصائي = $4,08$ ثم قامت الباحثة بتعيين t -table ثم بحثت الباحثة نتيجة في القائمة الحرية (*degree of freedom*) من t -table فوجد أن نتيجة = $1,711$ في المستوى المعنوي 5% ، و في $1,318$ في المستوى المعنوي 10% . وأن نتيجة t الإحصائي = $4,08$ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $= 1,711$ و كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $= 1,318$. وذلك يعني أن مردود H_0 و H_a مقبول أي أن فروض البحث مقبولة. من تحليل تلك النتيجة، أن استخدام الألعاب الدورية فعال في ترقية مهارة الكلام، لأن نتيجة أكبر من نتيجة المستوى المعنوي 5% و نتيجة المستوى المعنوي 10% . كما قال سوغيونو "أن مقياس التجاري هو: إذا وجد النتيجة t الإحصائي أكبر من t -table فذلك يعني أن H_0 مردود H_1 مقبول. وإذا وجد النتيجة t الإحصائي أصغر من t -table فذلك يعني أن H_0 مقبول H_1 مردود."⁴²

⁴²

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal. 99-100.

الفصل السادس

خاتمة

أ. الخلاصة

وبعد انتهاء إجراء البحث العلمي حول تدريس مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية في الفصل الحادية عشر بقسم علوم الطبيعية ١ في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية غرسيك وصلت الباحثة إلى نتائج التالية:

١. تطبيق استخدام الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام، وهي كما يلي:

- أ) تنظم المعلم السيناريyo العملي المعرضة.
- ب) تعيين التلاميذ للدراسة السيناريyo قبل التعليم.
- ج) تشكيل مجموعة التلاميذات، ولكل المجموعة ٦ أشخاص.
- د) تدعى المدرس التلاميذ المعين لعرض سيناريyo المعدة.
- هـ) لكل التلاميذ يشاهد السيناريyo المعرضة في مجموعته.
- و) تعطي المعلم الاستنتاج العام.

٢. فعالية الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام

أن استخدام الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام فعال بت نتيجة t الإحصائي = ٤,٠٨ ثم قامت الباحثة بتعيين t-table ثم بحثت الباحثة نتيجة في القائمة الحرية (*degree of freedom*) من t-table فوجد أن نتيجة = ١,٧١١ في المستوى المعنوي ٥٪، وفي ١,٣١٨ في المستوى المعنوي ١٠٪. ولأن نتيجة t الإحصائي = ٤,٠٨، أكبر من نتيجة المستوى المعنوي = ١,٧١١ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي = ١,٣١٨. وذلك يعني أن مردود H_0 و H_a مقبول أي أن فروض البحث مقبولة، وخلاصتها أن استخدام الألعاب الدورية فعالية لترقية مهارة الكلام.

ب. المقترنات

بناء على نتائج البحث فتقدم الباحثة المقترنات التالية:

1. يرجو لعلم اللغة العربية أن يختار الطريقة التعليمية المناسبة بتعليم مهارة الكلام مثل الألعاب الدورية.

على الباحثين المستقبل أن يختار الألعاب الدورية من نوعية الأخرى كمثل حوار المناسب بعدهم وبرحلتهم عند استخدام الألعاب الدورية في تعليم مهارة الكلام.



المراجع

- إبراهيم محمد عطا. ١٩٩٠. طرق تدريس اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- أحمد فؤاد محمود عليان. ١٩٩٢. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. الرياض: دار المسلم.
- رشدي أحمد طعيمة. ١٩٧٩م. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاؤه. ١٤٢٤هـ. دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. مؤسسة الوقف الإسلامي.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزاني. ١٤٣٤هـ. دروس دورات لعلمي اللغة العربية لغير الناطقين. الرياض: مؤسسة الوف الإسلامي.
- فتحي على يونس. ١٩٨١. أساسيات في تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر.
- محمد صلاح الدين علي محاور. ١٩٧٧م. تدريس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية. الكويت: دار القلم.
- محمد من أبي بكر عبد الفئز الرازي. ١٩٩٥م. مختار الصحاح. بيروت: مكتبة البناء ناشرون.
- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الملاطقين بها. مصر: إيسيسكتو.
- محمود كامل الناقة. ١٩٨٥م. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. جامعة أم القرى: مكة المكرمة.
- معجم اللغة العربية: المعجم الوسيط ج ٢، مادة (كلم). المغرب: المكتبة العلمية ، ٨٩٦.

- B. Uno, Hamzah. 2009. *Model Pembelajaran, Menciptakan Proses Belajar Mengajar Yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hisyam, Zaini, Bermawy Munthe, dan Sekar Ayu Aryani. 2004. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: CTSD
- Huda, Miftahul. 2013. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran Isu-isu Metodis dan Paradigmatis*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Iskandarwassid, dan Dadang Sumendar. 2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Komalasari, Kokom. 2010. *Pembelajaran Berbasis Kontekstual, Konteks dan Aplikasi*. Bandung: Rafika Aditama.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-MALIKI PRESS.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R & D*. Bandung: Alfabeta.



CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN GRESIK
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 GRESIK

Alamat : Jl. Raya Metatu No. 07 Benjeng Telp. (031) 7993264 Gresik 61172

SURAT KETERANGAN

Nomor : B.686 /Ma.13.19.02/PP.00.6/05/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Drs. H. Samari, MM

N I P : 197005052002121002

Pangkat/Gol : Penata / III/c

Jabatan : Kepala

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa :

Nama : Sitta Fauziyah Nur Rahmawati

No.Reg : 13150018

Progam Studi : S1 / Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Adalah benar-benar telah melakukan penelitian di Madrasah Aliyah Negeri 2 Gresik, dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul “Efektivitas Model Bermain Peran dalam Pembelajaran Maharah Kalam di MAN 2 Gresik” pada tanggal 20 April s/d 20 Mei 2017.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
(RPP) - Kurikulum 2013

Satuan Pendidikan : MAN 2 Gresik
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : XI / Genap
Materi Pokok/topik : التسهيلات العامة والإجتماعية :
Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI-1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam
- KI-2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI-3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI-4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1. Menerima Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan sebagai alat untuk memahami ajaran Islam
- 1.2. Menghayati struktur teks mashdar dan huruf jar
- 1.3. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 1.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
- 2.2. Memberikan keteladanan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan orang lain
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional
- 3.1. Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik: التسهيلات العامة والاجتماعية
- 3.2. Mengungkapkan dan menyusun teks lisan untuk merespon informasi terkait topik: التسهيلات العامة والاجتماعية

Indikator:

- 1.1. Menunjukkan keantusiasan dalam mempelajari bhs. Arab sebagai wujud dalam mensyukuri dalam mempelajari bhs. Arab
- 1.2. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
- 2.2. Memberikan keteladanan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan

bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan orang lain

- 2.3. Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik **التسهيلات العامة والاجتماعية** :

- 3.1 Mengungkapkan dan menyusun teks lisan untuk merespon informasi terkait topik **التسهيلات العامة والاجتماعية** :

- 3.2 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan **التسهيلات العامة والاجتماعية** :

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses mengamati dan menggali informasi melalui berbagai fakta, menanya konsep, berdiskusi atas fakta dan konsep, menginterpretasi, mengasosiasi dan mengomunikasikan, siswa dapat:

1. Mengubah perilaku siswa menjadi seorang yang selalu menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam
2. Selalu menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Dapat mengungkapkan dan menyusun teks lisan untuk merespon informasi terkait topik: **التسهيلات العامة والاجتماعية**:
4. Dapat menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan: **التسهيلات العامة والاجتماعية**

D. Materi Pembelajaran

Dialog (Hiwar) ” Fasilitas Umum dan Sosial (التسهيلات العامة والاجتماعية)

E. Metode Pembelajaran

Menggunakan pendekatan scientific

Model Pembelajaran Bermain Peran

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- | | |
|-------------------|--|
| 1. Media | : Laptop dan LCD |
| 2. Alat/Bahan | : Buku tulis, pensil, spidol, papan tulis |
| 3. Sumber Belajar | : Buku Paket Bahasa Arab
LKS Bahasa Arab Kelas XI |

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan/Kegiatan Awal		
Appersepsi	<p>1. Kegiatan Awal</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam b. Guru mengkondisikan kelas. c. Guru dan siswa membaca do'a sebelum pembelajaran. d. Guru meminta siswa membacakan mufrodat sehari-hari. e. Guru mengabsen siswa. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>a. Guru membagikan skenario singkat tentang التسهيلات العامة والاجتماعية.</p> <p>b. Guru membentuk siswa menjadi beberapa kelompok. Tiap kelompok terdiri dari 6 siswa.</p> <p>c. Guru menjelaskan langkah pembelajaran</p> <p>d. Guru meminta siswa untuk menampilkan skenario yang telah dipelajari sekitar 7 hingga 10 menit.</p> <p>e. Setiap siswa diminta mengamati penampilan</p>	50 menit

	<p>tiap kelompok di depan kelas.</p> <p>f. Guru meminta beberapa siswa untuk memberi komentar terhadap penampilan kelompok yang maju.</p> <p>❖ Mengamati Peserta didik diminta untuk mendengarkan dan menyimak hiwar yang ditampilkan oleh tiap kelompok tentang : التسهيلات العامة : والإجتماعية</p> <p>❖ Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melalui pemberian motivasi dari guru • Peserta didik bertanya terkait dengan teks baik dari kosa kata maupun artinya. • Peserta didik yang lain memberikan tanggapan <p>❖ Mengumpulkan data/eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa Mencari kosa kata yang sulit bersama teman sebangku • Memahami dan menerjemah teks tentang : التسهيلات العامة والإجتماعية <p>❖ Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dari hasil diskusi bersama teman sebangku siswa menunjukkan arti dari teks tersebut dan mengungkapkan kembali isi dialog tersebut. <p>❖ Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendemonstrasikan ungkapan bertanya, menjawab, informasi terkait tema fasilitas umum dan sosial. • Mengungkapkan profesi yang dikenalnya. 	
Kegiatan Menutup		
Kesimpulan/ Releksi	<p>a. Guru menyimpulkan materi dan memberikan <i>post-test</i>.</p> <p>b. Guru menutup pelajaran dengan membaca do'a.</p> <p>c. Guru mengucapkan salam kepada siswa sebelum keluar kelas.</p>	<p>10 Menit</p>

H. Penilaian

Jenis/teknik penilaian :

- Sikap : Pengamatan Langsung
 Pengetahuan : Tes tertulis
 Keterampilan : Bermain peran

Bentuk dan instrumen penilaian:

- Sikap : Jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, responsif dan pro-aktif

Kriteria penilaian

No.	Nama	Kriteria Penilaian			skor
		Mufrodat	Kelancaran	Pelafalan	
1					
2					
3					
4					
5					
Dst					

Mengetahui
 Guru bahasa Arab

Gresik, 21 Mei 2017
 Guru praktikan

ZAINUL ARIFIN, S.Pd.I
NIP. -

Sitta Fauziah Nur R.
NIM. 13150018

السؤال لاختبار القبلي

١. هل عرفت التسهيلات العامة عند مجتمع؟ أذكر
٢. هل تستعمل دائماً التسهيلات العامة؟
٣. أي التسهيلات العامة الذي تستعمل في عمليتكم غالباً؟
٤. ماذا تشعر عند ما تستعمل التسهيلات العامة؟

السؤال لاختبار البعدى

١. أي التسهيلات العامة الذي تستعمل في حياتكم؟
٢. ماذا تشعر عند ما تستعمل التسهيلات العامة؟
٣. هل يسهل إليكم التسهيلات العامة في عمليتكم؟
٤. أي عراقل فيما تستعمل التسهيلات العامة؟

المقابلة

A. Guru

1. Bagaimana proses pembelajaran maharah kalam di kelas XI MIPA 1 ini?
2. Kendala apa yang bapak rasakan selama proses pembelajaran maharah kalam?
3. Metode apa yang bapak gunakan dalam pembelajaran maharah kalam?
4. Bagaimana pendapat bapak tentang penerapan model bermain peran ini?
5. Menurut bapak, bagaimana penerapan model bermain peran ini dalam maharah kalam?
6. Menurut bapak, apakah model bermain peran ini efektif apabila diterapkan dalam pembelajaran maharah kalam?
7. Menurut bapak, apakah model bermain peran ini dapat meningkatkan hasil belajar maharah kalam siswa?

B. Siswa

1. Bagaimana pendapat kamu tentang pembelajaran maharah kalam menggunakan model bermain peran?
2. Apakah ada kendala yang kamu rasakan selama proses pembelajaran maharah kalam menggunakan model bermain peran ini?
3. Apakah model bermain peran ini efektif jika diterapkan dalam pembelajaran maharah kalam?
4. Bagaimana pendapat kamu apabila selama proses pembelajaran maharah kalam menggunakan model bermain peran seperti ini?

وثائق الصور

تعليم مهارة الكلام باستخدام الألعاب الدورية



المقابلة مع معلم اللغة العربية



المقابلة مع تلميذ



السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الاسم : سُتّة فوزية نور راحمواتي
 المكان و تاريخ الميلاد : غرسيك، ٣٠ أبريل ١٩٩٥
 الجنس : مُرأة
 الجنسية : الإندونيسية
 العنوان : Dsn. Duduk RT 08 / RW 05
 رقم الجوال : ٠٨٥٧٣٣١٧٣٧٥٠
 البريد الإلكتروني : Sitta_fauziah@yahoo.com

ب. المستوى الدراسي

الرقم	المستوى الدراسي	السنة
١	روضة الأطفال إسلام كارتيجي دودوك سامبيان غرسيك	٢٠٠٠-١٩٩٧
٢	مدرسة مفتح الجنة الإبتدائية الإسلامية غرسيك	٢٠٠٧-٢٠٠٠
٣	مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية غرسيك	٢٠١٠-٢٠٠٧
٤	مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية لامونجان	٢٠١٣-٢٠١٠
٥	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق	٢٠١٧-٢٠١٣