

البحث الجامعي

استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام

(بحث تجاري في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونورجو باسوروان)

إعداد:

نوفي رزكا أميليا

رقم القيد: ١٣١٥٠٠٢٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٧

البحث الجامعي

استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام

(بحث تجاري في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو باسوروان)

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول درجة سرجنان (S1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

نوفي رزكا أميليا

رقم القيد: ١٣١٥٠٠٢٤

إشراف :

الكتور الحاج زيد بن سمير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٣١٠٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٧

استهلال

قال الله تعالى:

قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي
وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا.

(سورة الكهف : ١٠٩)

قال أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب:

أَخْرِصُوا عَلَى تَعْلِمِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهَا جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ

الإهداء

أهدى هذا البحث الجامعي :

إلى أبي الذي لم يدخل علي يوما بشيء

وإلى أمي التي ذودتني بالحنان والمحبة

أقول لهم: أنتم وهبتموني الحياة والأمل والنشأة على شغفها الاطلاع والمعرفة

إلى جميع أسرتي المحبوبة

إلى أساتذتي

الذين أدين لهم بالكثير تقديرًا وإجلالًا

إلى جميع الأصدقاء

الذين ساعدوني في إنتهاء كتابة هذا البحث العلمي

ثم إلى كل من علمي حرفاً أصبح سناً برقه يضيء الطريق أمامي

جزيل الشكر على دعائهم، عسى الله أن يسهل أمرهم واستجابة الله همتهم في الدين

والدنيا والآخرة

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله حمداً كثيراً الذي هداني ووافقني وأعان على إتمام هذا البحث، والذي قد أنزل القرآن العزيز هدى ورحمة للناس. هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليخرجهم من الظلمات إلى النور وإلى صراط مستقيم. والصلوة والسلام على خير الصابرين الشاكرين محمد ص.م معلم الناس الخير إلى نور الحق المبين. ورضي عن سار على دار ربهم بإحسان إلى يوم الدين. أمّا بعد.

بعد حمد الله تعالى أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى خير الوجود ولم يدخل أحدهم بشيء طلب، ولم يكن يحدهم إلا العمل الجاد المخلص، ومنهم :

١. الأستاذ الدكتور الحاج موجيا راهرجو الماجستير، مدير الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.
٢. سماحة الدكتور نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.
٣. سماحة الدكتورة مملوأة الحسنة، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.
٤. سماحة الدكتور الحاج زيد بن سمير، المشرف الذي أوسع أوقاته لإشراف على الباحثة بصير جميل حتى تتم هذه الرسالة في الميعاد وأفاد الباحثة علمياً وعملياً ووجه حطواه في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير.

٥. سماحة الأستاذ نيل الغفران، مدرس اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونور يجو.
٦. سماحة المحبوب أبي وأمي الذي قد رحمني وأدباني ورباني طول الحياة.
٧. جميع الأصدقاء الذين قد شجّعوني للكتابة هذا البحث.
٨. الذي قد ساعدني ولم أستطع أن أذكر اسمه واحد فواحد في إتمام هذا البحث الجامعي.

يرجو الباحثة التعديلات والإقتراحات من الذي يقرأ هذا البحث الجامعي كي يكون هذا البحث الجامعي أحسن فأحسن لأن الباحثة تعتقد أن لايزال كثير من العيوب في هذا البحث الجامعي. ويرجو هذه الباحثة أن يستفيد كثيراً من الذي يهتم بـ إكمال هذا البحث الجامعي في نفس المجال أو غيره.

مالانق، ٢٠١٧ مايو

الباحثة

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق
كلية علوم التربية والتعليم
شارع غاجيانا رقم ٥٠ هاتف (٠٣٤١) ٥٥٢٣٩٨



تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدمت إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الاسم : نوفي ريزكا أميليا

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٢٤

موضوع البحث : استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصطلاحات الالزمة ليكون على شكل المطلوب لاستفادة شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سريجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م.

تقريراً مالانق، ٢٠ مايو ٢٠١٧

المشرف،

الدكتور الحاج زيد بن سمير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٣١٠٠٢

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : نوفي ريزكا امليا

رقم القيد: ١٣١٥٠٠٢٤

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجان في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق تحت الموضع : "استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام".

حضرته وكتبه بنفسه وماشورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا أدعى أحد استقبالاً أنه من تأليفه وتبين أنه فعلاً ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤلية على ذلك، ولن تكون المسؤلية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانق، ٢٠ مايو ٢٠١٧

صاحبة الإقرار



رقم القيد: ١٣١٥٠٠٢٤

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

كلية علوم التربية والتعليم

شارع غاجيانا رقم ٥٠ هاتف (٠٣٤١) ٥٥٢٣٩٨



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد استلمت رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق البحث الجامعي الذي كتبته الطالبة:

الاسم : نوبي ريزكا أملانيا

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٢٤

موضوع البحث : استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام

لإنتمام دراستها والحصول على درجة سريجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي

٢٠١٦/٢٠١٧ .

تقريراً مالانق، ٢٠١٧ مايو

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة ملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق
كلية علوم التربية والتعليم
شارع غاجيانا رقم ٥٠ هاتف (٠٣٤١) ٥٥٢٣٩٨٠



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد استلمت عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : نوفي ريزكا أملينا

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٢٤

موضوع البحث: استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام

لإمام دراستها والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧. م.

تقريراً مالانق، ١٩ يولي ٢٠١٧



رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق
كلية علوم التربية والتعليم
شارع غاجيانا رقم ٥٠ هاتف (٠٣٤١) ٥٥٢٣٩٨٠



تقدير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اكتملت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه :

الاسم : نوفي ريزكا امليا

رقم القيد: ١٣١٥٠٠٢٤

موضوع البحث: استخدام البطاقة الومضية (Flash card) لترقية مهارة الكلام
وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقه درجة سر جانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧.م.

وتكونون لجنة المناقشة :

رئيس اللجنة،

قامي أكيد جوهري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٣

سكرتير اللجنة،

الدكتور الحاج زيد بن سمير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٣١٠٠٢

المشرف،

الدكتور الحاج زيد بن سمير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٣١٠٠٢

المناقشة الرئيسية،

الدكتور الحاج شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١



تقديرًا مالانق، ١٩
عميد كلية علوم التربية والتعليم
الدكتور زين الدين

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق
كلية علوم التربية والتعليم
شارع غاجيانا رقم ٥٠ هاتف (٠٣٤١) ٥٥٢٣٩٨



حججة استشارة المشرف

الاسم : نوفي ريزكا أملبيا

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٢٤

موضوع البحث : استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام

المشرف : الدكتور الحاج زيد بن سمير الماجستير

رقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
.١	٢٠١٧ مارس ١٦	التعديل للفصل الأول والثاني	
.٢	٢٠١٧ مارس ٢٩	الموافقة للفصل الأول والثاني	
.٣	٢٠١٧ أبريل ٨	التعديل للفصل الثالث	
.٤	٢٠١٧ أبريل ١٧	الموافقة للفصل الثالث	
.٥	٢٠١٧ أبريل ٢٤	التعديل للفصل الرابع	
.٦	٢٠١٧ مايو ٤	الموافقة للفصل الرابع	
.٧	٢٠١٧ مايو ١٠	التعديل للفصل الخامس و السادس	
.٨	٢٠١٧ مايو ١٧	الموافقة لجميع الفصول	

مالانق، ٢٠١٧ مايو ٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



الدكتورة مملوأة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٣٢٠٠١

مستخلص البحث

نوفي ريزكا امليبا، ٢٠١٧. استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام (بحث تجاري في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو باسوروان). المشرف: الدكتور الحاج زيد بن سمير الماجستير.

الكلمة الأساسية : البطاقة الومضية، مهارة الكلام

البطاقة الومضية هي البطاقات المصنوعة من الكرتون أو الورق المقوى وقياسها ١٨ سم X ٢٢ سم عادة، والعلم يستطيع أن يناسب ذلك القيس. البطاقة وسيلة تعليمية تدفع الدارسين إلى التفكير السريع. والكلام اصطلاحاً: ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم.

وأهداف هذا البحث ١: معرفة كيفية استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو، ٢. معرفة فعالية استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

تستخدم الباحثة في كتابة هذا البحث المدخل الكمي وتستعمل البحث التجاري. وللحصول على البيانات المحتاجة فتستخدم الباحثة أدوات جمعها بـ الملاحظة والمقابلة والاختبار. وتستخدم الباحثة تحليل البيانات في الإحصاء الوصفي الذي تستخده لتحليل البيانات الإحصائية بالوصف أو توضيح عن البيانات التي قد جمعها بالفعل كما هو بدون التخلص للعام.

ونتيجة لهذا البحث هي، ١) تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام البطاقة الومضية بدأ بإعطاء المفردات المناسبة للموضوع. ثم قرأت الباحثة الحوارات الموجودة في كتاب وتتابع الطلاب قراءتها. وزّع الباحثة الجملة في القرطاس والبطاقة الومضية. ثم ينضمّ الطلاب الجملة المناسبة بالبطاقة الومضية. وأعطي الباحثة التمرинيات في كل آخر اللقاء جعل الإنماء المناسبة بالصور في البطاقة الومضية. ٢) من نتيجة الإحصائي -٥,٥ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ٦٣,٢٪ وكذلك أكبر من نتيجة المعنوي ٥٥٪٢٠٢٠، يعني أن ١ مقبول أو أن فروض هذا البحث مقبول. وهذا دليل أن استخدام البطاقة الومضية فعالاً لترقية مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

ABSTRACT

Novi Riska Ameliya. 2017. the use of flash card to increase speaking skill (*experiment research in state islamic junior high school of Wonorejo Pasuruan*). Graduating paper, Arabic Education Department, faculty of tarbiyah and teacher education, state islamic university Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: Dr. H. Zeid B. Smeer. M.A

Keywords: the use of flash card, speaking ability

Flash card is card which is made from paperboard or special paper which its size is 18x 22 cm, and a teacher can adapt with the size. It is very easy to make flash card, it just need picture then adhere it to paperboard which is cut appropriate with the size. Card is a learning tool which make the student to think fast, and increase some vocabularies that will be delivered by student. The term of Speaking ability is something that comes from human like voice to deliver something in human mind.

The aims of this research is to: 1) know the process of the use of flash card to improve speaking ability in state islamic junior high school of Wonorejo, 2) know the effectivity of the use of flash card to increase speaking ability in state islamic junior high school of Wonorejo.

To achieve the aims above, the researcher uses quantitative approach with experiment research. The data collection technique which is used in this research is interview and test. Data analysis use descriptive statistic that explain or deliver the data which is collected specifically.

The result of this research, 1) The researcher starts learning with giving word appropriate with learning theme. Then, the researcher reads conversation in lesson book followed by all students. Next, the researcher gives the cut of sentence in paper and flash card to students. The researcher asks the students to combine the cut of sentence with appropriate flash card. The researcher gives exercise to students in the last meeting with asking the students to make story appropriate with picture in flash card. 2) Based on statistic count that $5,5$ is more bigger than error value $1\% = 2,663$, and the error value of $5\% = 2,002$, it means that the count value is accepted or in other words that the result of research is accepted. It proves that the use of flash card effective to increase speaking ability in state islamic junior high school of Wonorejo.

ABSTRAK

Novi Rizka Ameliya. 2017. *Penggunaan Flah Card untuk meningkatkan kemampuan berbicara (penelitian eksperimen di Mts N Wonorejo Pasuruan)*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Skripsi: Dr. H. Zeid B. Smeer. M.A

Kunci : Penggunaan Flash Card, kemampuan berbicara

Flash card adalah kartu yang terbuat dari kertas karton atau kerta khusus beruuran 18x22 cm, dan seorang guru dapat menyesuaikan ukuran tersebut. Kartu merupakan sarana pembelajaran yang mendorong siswa untuk berfikir cepat, dan menambah berbagai kosakata yang akan diutarakan siswa. Kemampuan berbicara secara istilah merupakan sesuatu yang bersumber dari manusia berupa suara untuk mengutarakan sesuatu yang ada dalam pikiran seseorang.

Tujuan penelitian ini adalah untuk : 1) mengetahui proses penggunaan flash card untuk meningkatkan kemampuan berbicara di Mts Negeri Wonorejo, 2) mengetahui keefektivitasan penggunaan flash card untuk meningkatkan kemampuan berbicara di Mts Negeri Wonorejo.

Untuk mencapai tujuan diatas, digunakan pendekatan penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan tes. Data analisis dengan menggunakan statistic deskriptif yaitu menjelaskan atau memaparkan data yang terkumpul secara rinci.

Hasil penelitian menunjukan bahwa, 1) proses pembelajaran menggunakan media flash card dimulai dengan memberikan mufrodat sesuai dengan tema pembelajaran. Kemudian peneliti membacakan percakapan yang ada dibuku pelajaran diikuti oleh seluruh siswa. Lalu peneliti membagikan potongan kalimat dalam kertas dan flash card kepada siswa. Peneliti menyuruh siswa untuk menggabungkan potongan kalimat dengan flash card yang sesuai. Peneliti memberikan latihan kepada siswa pada akhir pertemuan dengan menyuruh siswa untuk membuat cerita yang sesuai dengan gambar yang ada pada flash card. 2) berdasarkan dari hitungan statistic bahwa nilai T-hitung adalah 5,5 lebih besar dari nilai keeroran $1\% = 2,663$, dan nilai dengan keeroran $5\% = 2,002$, artinya bahwa nilai hitung diterima atau dengan kata lain hasil penelitian diterima. Ini membuktikan bahwa penggunaan flah card efektif untuk meningkatkan kemampuan berbicara di Mts Negeri Wonorejo.

المحتويات

ب.....	موضع البحث
ج.....	استهلال
د.....	الإهداء
٥.....	كلمة الشكر والتقدير
ز.....	تقرير المشرف
ح.....	إقرار الطالبة
ط.....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ي.....	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ك.....	تقرير لجنة المناقشة
ل.....	حجۃ استشارۃ المشرف
م.....	مستخلص البحث بالعربية
ن.....	مستخلص البحث بالإنجليزية
س.....	مستخلص البحث بالإندونيسية
ع.....	المحتويات
ر.....	قائمة الجداول
ش.....	قائمة الملحق

الفصل الأول

الإطار العام

١	أ. مقدمة
٤	ب. أسئلة البحث

٤	ت. أهداف البحث.....
٥	ث. فروض البحث
٥	ج. أهمية البحث
٦	ح. حدود البحث.....
٦	خ. تحديد المصطلحات
٧	د. الدراسات السابقة.....

الفصل الثاني

الإطار النظري

١٠	البحث الأول : الوسائل التعليمية.....
١٠	أ. مفهوم الوسائل التعليمية.....
١١	ب. دور الوسائل التعليمية في تحسين التعليم
١٢	ج. أنواع الوسائل التعليمية.....
١٤	د. فوائد استخدام الوسائل التعليمية للتدريس.....
١٤	هـ. اختيار الوسيلة المناسبة.....
١٥	البحث الثاني : البطاقة الومضية.....
١٥	أ. مفهوم البطاقة الومضية
١٦	ب. أنواع البطاقة الومضية
١٧	ج. فوائد البطاقات الومضية
١٨	البحث الثالث : مهارة الكلام.....
١٨	أ. مفهوم مهارة الكلام
٢٠	ب. أهمية تدريس مهارة الكلام

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام.....	٢١
د. طرق تعليم مهارة الكلام.....	٢٤
٥. أنواع الكلام.....	٢٨
و. بعض الجوانب المهمة في تعليم لغة الكلام	٢٩

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه.....	٣٤
ب. مجتمع وأسلوب اختيارها.....	٣٥
ج. متغيرات البحث.....	٣٥
د. أدوات البحث.....	٣٥
هـ. مصادر جمع البيانات	٣٧
وـ. أسلوب تحليل البيانات	٣٨
زـ. مراحل تنفيذ الدراسة	٣٩

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: نبذة عن ميدان المدرسة.....	٤٠
أ. الموقع الجغرافي	٤٠
بـ. تاريخ تأسيس مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونور يجو	٤٠
جـ. أهداف المدرسة	٤٣
دـ. مكونات المدرسة	٤٣

٤٥	٥. المنهج الدراسي
٤٦	المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها
٤٦	أ. تطبيق استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو
٤٨	ب. فعالية استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو

الفصل الخامس

مناقشة

٦٨	أ. مناقشة تطبيق استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو
٦٩	ب. مناقشة فعالية استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو

الفصل السادس

الاختتام

٧١	١. ملخص نتائج الدراسة
٧٢	٢. الاقتراحات
٧٣	المراجع
١	الملاحق

قائمة الجداول

رقم	الجدوال
١	نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية
٢	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية
٣	المقارنة بين الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
٤	المقارنة بين الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
٥	نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين
٦	مجموع عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

قائمة الملاحق

نوع الملاحق	رقم
رسالة استئذان البحث الجامعي من كلية علوم التربية والتعليم	١
رسالة استئذان البحث الجامعي من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو	٢
الاختبار	٣
صورة البطاقة الومضية	٤
صورة في عملية التعليم بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو	٥

الفصل الأول

الإطار العام

البحث الأول : الإطار العام

أ— مقدمة

اللغة هي أداة الاتصال المهمة لتوسيع المعاملة و المعرف و الفهم في انواع العلوم، وهي مجموعة عن الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين، والتي يتعرف افراد ذو ثقافة معينة على دلالتها من أجل تحقيق التصال بين بعضهم البعض.^١

في أندونيسيا اللغة العربية تكون اللغة التي تعلمها كثير من المجتمع. فلذلك يحتاج إلى تعليم اللغة العربية المناسبة للمتعلمين الناطقين بغيرها. لقد عرفنا في اللغة العربية أربع مهارات وهو مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارات الكتابة. ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار، لذلك كان الناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة أى أنهما يتكلمان أكثر مما يكتبون.^٢

مهارة الكلام هي المهارة الثانية بعد الاستماع وهي من مهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين. ولقد اشتدت الحاجة لهذا المهارات في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وتزايد وسائل الاتصال، و التحرك الواسع من بلد إلى بلد، حتى لقد تزايدت الحاجة للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة العربية الثانية.^٣

^١ رشدي أحمد طعيمة. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي (القاهرة: درال الفكر العربي. ١٩٩٨) ص: ٢.

^٢ نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية، مالانج : مطبعة جامعة مالك ٢٠١١م، ص ٤٧

^٣ رشدي أحمد طعيمة. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر ١٩٧٩م) ص: ١٦٠.

لكل الأشياء هدف وكذلك تدرس اللغة العربية، فأهداف الأساسية هي الإتصال، الكلام نشاط أساسي من أنشطة الإتصال وهو الطرف الثاني من عملية الإتصال الشفوي، إذا كان الاستماع وسيلة لتحقيق الفهم، فإن الكلام وسيلة لفهم الفم والإفهام طرف عملية التصال. ولقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلّم مع الأصدقاء ونبين ونشتري ونسأل عن الأحداث والأزمات والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.

وأهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية هو أن يستطيع التلاميذ تعبير الفكره من الحوار الذي يعلم في المادة الدراسية. ونجح التعليم إذا استطع المعلم تحقيق أهداف تعليمية واستطع أن يعلم حسنا.

بعد ما لاحظت الباحثة في عملية التعليم اللغة العربية في فصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو هي مدرسة المتفوقة المعتمدة لأنّ يشتمل على خمسة عشر فصول، تقع في شارع رايا وونوريجو رقم ٤٥، وجدت الباحثة بعض المشكلات بواجهها التلاميذ وهي عدم كفاءة التلاميذ لتطبيق مهارة الكلام.

ونتائج مهارة الكلام أضعف من نتائج مهارات الأخرى. يكون هذا لا يختص عن العوامل المؤثرة، منها : أن معظم التلاميذ في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو هم يتحدثون غير جيد في اللغة العربية، لأنهم قد قلة المفردات ولا يهتمون بجهد ونشاط في العملية التعليمية والتدريبيات بتطبيق الكلام داخل الفصل أو خارجها ويشعرون بالملل والخوف من وقوع الأخطاء اللغوية في التعبير الشفهي في تعليم اللغة العربية، ولا يستخدم الوسيلة التعليمية المناسبة بمهارة الكلام.

ومظاهر تعليم مهارة الكلام في تلك المدرسة لم يكن ناجحاً بأسباب منها قلة استخدام المدرس الوسائل التعليمية^٤. إن الوسائل التعليمية كما كتب محمد كامل رما في رسالة ماجستير هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معانٍ كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام. المدرس يختار من أنواع الوسائل لتكون سهولة الفهم للدرس وتكون الناجحة في التعليم.^٥

من هذه المشكلات فأخذت الباحثة خلول المشكلات تعليم اللغة العربية باستخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام. لأن فيحتاج تعليم اللغة إلى استخدام وسائل التعليمية حتى يكون التعليم أكثر إمتاعاً وتأثيراً في أذهان الطلاب. وإن باستخدام البطاقة الومضية هي إحدى وسائل المعينة على الإدراك البصري و الفهم. ومن ثم، كتب عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان أن الوسائل التعليمية تلعب دوراً جوهرياً في إثراء التعليم وتوسيع خبرات المتعلم ويسهل بناء المفاهيم وتحطّي الحدود الجغرافية والطبيعية باستخدام وسائل اتصال متنوعة تعرض الوسائل التعليمية بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة.^٦

وببحث الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو لأن هذه المدرسة تواجهها المشاكل التعليمية خاصة في تعليم اللغة العربية التي تحتاج إلى إصلاحها،

^٤ نيل الغفران، مقابلة، فاسوروان، ٢٥ يناير ٢٠١٧

^٥ محمد كامل رما، فعالية استخدام الصور في تدريس مهارة الكلام بالتطبيق على معهد عبد الرحمن بن عوف بالجامعة الخديوية بالمانج، غير منشورة الجامعة الإسلامية الحكومية، مالانج، ٢٠٠٨-٢٠٠٩، ٢٧

^٦ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها. (الرياض: المملكة العربية السعودية، ٢٠١١م)، ص: ١٠٨

منها أن مدرس اللغة العربية فيها لا يستطيع استخدام الوسائل التعليمية ويستفيد منها في تعليم اللغة العربية وعدم الوسائل التعليمية الفعالة والجذابة من شبة المدرسة الأخرى.

لهذه الظاهرة، ترى الباحث أن استخدام الوسائل التعليمية المناسبة في تدريس مهارة الكلام مهم في هذه المدرسة يعني البطاقة الومضية.

المدخل الذي استخدمت الباحثة هو المدخل الكمي، وأما المنهج الذي استخدمت الباحثة في هذا البحث هو المنهج التجريي. وأخذت الباحثة طلاب فصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو. أن إجرأة التعليم باستخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام هي بالادئي الاختبار القلي ثم قامت الباحثة بالمتغير المستقبل وبالتالي يعقد الاختبار البعدي. فنتيجة هذا اختباران هي نتائج هذا البحث.

بـ- أسئلة البحث

بناء على المقدمة ومشكلة البحث التي شرحها الباحث فيما سبق، فإنه لمن الضروري أن يحدد الباحث الأسئلة التي تتعلق بهذا الموضوع، وهي:

١. كيف تطبيق استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام في

تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو ؟

٢. كيف فعالية استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام في تعليم

اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو ؟

جـ- أهداف البحث

بعد أن يقدم الباحث الخلفية وأسئلة البحث، أراد الباحث في هذا البحث أن يقدم

أهداف البحث، كما يلى:

١. لمعرفة تطبيق استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام في

تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

٢. معرفة فعالية استخدام البطاقة الومضية (Flash Card) لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

د- فروض البحث

في هذا البحث تستند الباحثة إلى فروض الآتية :

إن تعليم اللغة العربية باستخدام البطاقة الومضية فعالية أن ترقي مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

٥- أهمية البحث

يرجى في هذا البحث أن يأتي بنتائج إيجابية من النواحي النظرية و التطبيقية كما

يأتي:

- النظرية هي :

يقصد هذا البحث لتطبيق الوسيلة البطاقة الومضية التعليمية لترقية مهارة الكلام ليساعد المدرسين في عملية التعليم و تعليم اللغة العربية.

- التطبيقية هي :

١. للمدرسة : أن تكون زيادة معلومات في تطوير الوسيلة التعليمية اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو خصوصاً لمهارة الكلام.

٢. للمدرس : أن تكون عملية في تحسين اللغة العربية خصوصاً لمهارة الكلام.

٣. للتלמיד : أن تكون مساعدة و يسهل في تكلم باللغة العربية فصيحاً و صحيحاً.

٤. للباحثة : يزيد المعلومات عن الوسيلة التعليمية اللغة العربية خاصة للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

و- حدود البحث

١. الحدود الموضوعية :

تحدد الباحثة الموضوع في هذا البحث "استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو" لكن ترکز الباحثة في تعليم مهارة الكلام من ناحية استخدام المفردات المناسبة عند الكلام وطلاقتها في اداء الكلام الوظيفي.

٢. الحدود المكانية :

واختار الباحثة البحث الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو. لأن تعليم الكلام في هذا المدرسة لا تحقيق نتيجة وافية.

٣. الحدود الزمانية :

أما الحدود الزمانية تكون في العام الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ م. بدأت الباحثة عن هذا البحث من شهر فبرواري إلى شهر مارس ٢٠١٧.

ز- تحديد المصطلحات

١. البطاقة الومضية :

البطاقة الومضية هي بطاقة المصنوعة من الكرتون أو الورق المقوى وقياسها ١٨ سم × ٢٢ سم عادة، والمعلم يستطيع أن ينسب ذلك القيس، ثم يلصق كارتون بالصور المرجع، عادة تأخذ من الجرائد أو المجلات أو الصور الإعلان بقرار الوجه الأول بالصورة والوجه الثاني لتلك جملة الصور^٧.

٢. مهارة الكلام :

⁷ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Press, 2009), hal: 57

مهارة الكلام هي ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع أو على الأقل في ذهن المتكلم. وتقصد الباحثة بتعلم مهارة الكلام باستخدام البطاقة الومضية انتقال الذهن من البطاقة الومضية إلى العبارات والألفاظ الرمزية التي تدل عليها.

ح- الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة التي قامت بها الباحثة فسيأتي بيانها كما يلى :

١. نونونج صفا زلفينا، ٢٠٠٩

عنوان البحث: فعالية استخدام بطاقات لومضية في ترقية مهارة الكتابة بحث تجريبي في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بتولونج أجونج .
أسئلة البحث : كيف تطبق الله العربية باستخدام البطاقة الومضية في ترقية مهارة الكتابة في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بتولونج أجونج؟ ما مذا فعالية عليم اللغة العربية باستخدام البطاقة الومضية في ترقية مهارة الكتابة في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بتولونج أجونج. ومنهج البحث : بحث تجريبي.

ونتائج هذا البحث أن النتيجة تدريس مهارة الكتابة بعد استخدام البطاقة الومضية أكبر من عدد النتيجة في تدريس مهارة الكتابة قبل استخدام البطاقة الومضية.

واما البحث الذي ستبحث الباحثة هي استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

٢. البحث ديان إيكاواتي، ٢٠٠٩

عنوان البحث: فعالية استخدام البطاقة في تعليم المفردات و الجمل العربية بحث وصفي في المدرسة الحسيني ٢٨ الثانوية بورواساري ميترو لامبونج، الرسالة

الماجستير، برنامج الدراسات العليا، الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج.

أسئلة البحث : ما مدى فعالية تعليم المفردات والجمل العربية باستخدام
البطاقة لتنمية النتيجة عند تلاميذ مدرسة المحسن ٢٨ الثانوية بورواساري ميترو
لامبونج؟

ونتائج هذا البحث أن النتائج من تعلم تعليم المفردات والجمل ارتفت بعد
استخدام البطاقة.

٣. البحث أنا نور رحمي، ٢٠١٣

عنوان البحث : استخدام البطاقة الومضية لإثراء المفردات العربية في
مدرسة ياسفورى الإبتدائية مالانج.

يهدف البحث لمعرفة فعالية استخدام البطاقة الومضية لإثراء المفردات
العربية في مدرسة ياسفورى الإبتدائية مالانج. ومنهج البحث : بحث تحريري.

ونتائج البحث هي ١) خطوات التدريس باستخدام البطاقة الومضية، وهي
كما يلي : تقديم الباحثة الدرس بإلقاء ١٠ مفردة باستخدام البطاقة الومضية
بالتدريب، وتعطي الباحثة أسئلة الذي يتعلق بالمفردات، وكتبت الباحثة على
السبورة بدون المعنى. وأمرت الباحثة الطلاب لكتابة المفردات الصحيحة في
كراستهم، في أثناء الكتابة تعطي الباحثة المعنى الصعب التي لم يفهم الطلاب ثم
أصلحت الباحثة كتابة الطلاب. ٢) أن استخدام البطاقة الومضية فعالية لإثراء
المفردات العربية في مدرسة ياسفورى الإبتدائية مالانج، بنتيجة الاختبار t الإحصائي
 H_1 -٦٤، ٥ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $11\% - 27\%$. وذلك المعنى أن
مقبول أي أن فروض هذا البحث مقبولة. وهذا نتائج يدل على الدلالة.

واما الفرق يبحث الباحث في هذا البحث عن استخدام الوسيلة البطاقة الومضية لإثراء المفردات العربية ولكن تبحث الباحثة عن استخدام عن استخدام الوسيلة البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام. وسواء كان باستخدام البطاقة الومضية لكن هدف مختلف.



الفصل الثاني

الإطار النظري

البحث الأول : الوسائل التعليمية

إن التكنولوجيا الحديثة قد زودتنا بالكثير من الوسائل التعليمية من أجهزة ومعدات ومواد تساهم في تسهيل عملية الاتصال بين المعلم والدارس، خاصة في الحالات التي لا تتمكن فيها اللغة وحدها من القيام بهذه العمل بالكفاءة المطلوبة. مع أن هذه الوسائل التقنية لن تخلق بالضرورة من العالم العادي عملاً تربوياً، إلا ستعمل على تطوير وتحسين أداته إذا توفرت لديه المهارات الكافية لكي يسخر هذه الأدوات لفائدة عملية التعليم.^٨

أ- مفهوم الوسائل التعليمية

الوسيلة لغة من فعل وسل-يسل: الوسيلة، كلمة "الوسائل" جمع من وسيلة. زمعناه ما يتقرب به إلى الغير. على أنها أجهزة وأدوات ومواد تستخدمها المعلمة لتحسين عملية التعليم والتعليم وقد تدرج المربيون في تسمية الوسائل.

يقصد بالوسيلة التعليمية ما تنتدرج تحت مختلف الوسائل التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بعرض إصال المعرف والحقائق والأفكار والمعاني المطلبة. وقد عرفها محمد زياد حمدان أن الوسائل التعليمية هي وسائل تربوية يستعان بها لإحداث عملية

^٨ صالح عبد المجيد العربي وعبد العزيز محمد العقيلي. معامل اللغات وأثرها في تنمية المهارات اللغوية، (الرياض : دار المريخ، ١٩٨٦)، ص ١١٠.

التعليم. وأما نايف معروف فقد عرف وسائل التعليمية أنها ما يلحو إلية المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها.^٩

وكان الوسائل منذ القدم من أدوات في نقل معرفة إلى الآخرين فإن المشاهد لأي أثر تاريخي خلفه الأجيال السابقة من مختلف أمم الأرض يستطيع الحكم بوسطته كوسيلة تسجيل حسية على عظمة مختلفة ومقدار تقدمهم في مدارج الحضارة.

بـ دور الوسائل التعليمية في تحسين التعليم

الوسائل التعليمية أهمية تربوية وقد أثبتت كثير من الدراسات ضرورة استخدامها ودورها في رفع مستوى تحصيل الطلبة، وخاصة بعد أن اتسعت المناهج الدراسية وتعددت جوانبها وأصبحت المعارف والمعلومات تزداد يوماً بعد يوم وتأتي من جهات ووسائل عده، نظراً لتطور وسائل الاتصال وتعدد وسائل المعرفة ومصادرها. ويمكن تلخيص الدور الذي تعلية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم بما يلي :

١. إثراء التعليم : حيث أوضحت الدراسات والأبحاث أن الوسائل التعليمية تلعب دوراً جوهرياً في إثراء التعليم وتوسيع خبرات المتعلم ويسير بناء المفاهيم وتحطيم الحدود الجغرافية والطبيعية باستخدام وسائل اتصال متنوعة تعرض الرسائل التعليمية بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة.

٢. تحقيق اقتصادية التعليم : ويقصد بذلك جعل عكلية التعليم اقتصادية بدرجة أكبر من خلال زيادة نسبة التعلم إلى تكلفته. فالهدف الرئيس للوسائل التعليمية هو

^٩ أربيل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاءة، (مالانج: مطبعة جمعية مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ١١٢٠م) ص : ١٠٤ - ١٠٥.

تحقيق أهداف تعلم قابلة للقياس بمستوى فعال بأقل قدر من التكلفة في الوقت والجهد والمصادر.

٣. المساعدة على استشارة اهتمام التلميذ وإشاع حاجته للتعلم : يكتسب التلميذ من خلال استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه وتحقق أهدافه. وكلما كانت الخبرات التعليمية التي يمر بها المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معنى ملموس وثيق الصلة بالأهداف التي يسعى التلميذ تحقيقها والرغبات التي يتوقع إلى إشعاعها.

٤. المساعدة على زيادة خبرة التلميذ مما يجعله أكثر استعداد للتعلم: باستخدام وسائل تعليمية متنوعة يكتسب التلميذ خبرات مباشرة تجعله أكثر استعداد للتعلم. مما يساعد على جعل تعلم التلميذ في أفضل صورة.

٥. المساعدة على اشتراك جميع حواس المتعلم في عملية التعليم: إن اشتراك جميع الحواس في عمليات التعليم يؤدي إلى ترسیخ وتعزيز هذا التعلم والوسائل التعليمية تساعد على إشراك جميع حواس المتعلم، مما يساعد على بقاء أثر التعلم.

٦. المساعدة على في زيادة مشاركة التلميذ الإيجابية في اكتساب الخبرة: تنمي الوسائل التعليمية قدرة التلميذ على التأمل ودقة الملاحظة واتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات. وهذا الأسلوب يؤدي بالضرورة إلى تحسين نوعية التعلم ورفع الأداء عند التلاميذ.

ج- أنواع الوسائل التعليمية

تنوع الوسائل التعليمية وتتطور تطور الأزمان، فمنها ما تعتمد على اللغة اللفظية أو المسموعة، ومنها ما تعتمد على الصور والرسوم والتسجيلات الصوتية، ومنها ما تعتمد

على الصور المتحركة والتلفاز وغيرها. ويرى الفوزان أن الوسائل التعليمية تنقسم إلى مجموعات، وذلك حسب الحاسة التي تخاطبها، وهي :

١. الوسائل التعليمية بشكل المواد المطبوعة أو المرسومة، مثل: الكتب، والصورة التعليمية، والرسومات الخرائط، واللوحات التعليمية، والشفاعيات، والبطاقات، والرموز.
٢. الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية الثابتة، مثل: أفلام ثابتة، وأشرطة صوتية وأسطوانات.
٣. الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية المتحركة، مثل: أفلام متحركة، وأشرطة الفيديو، وأقراص الكمبيوتر.

وأما تصنيف الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية، فهبي تصنيف في المجالات التالية^{١٠} :

١. الوسائل البصرية

الوسائل البصرية، وهي التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين، وأهمها : الكتب المدرس وما أشبه ذلك، والسبورة والملحقاتها، واللوحات الجدارية وما أشبه ذلك، الصور المفردة والمركبة المسلسلة، والبطاقات بكل أنواعها.

٢. الوسائل السمعية

الوسائل السمعية، وهي التي يستفاد منها عن طريق نافذة الأذن، وأهمها : المذيع، والتسجيلات الصوتية، والأسطوانات، إلخ.

^{١٠} أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاءة*، (ماليانج : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١م)، ص: ١٥٩.

٣. الوسائل السمعية البصرية

الوسائل السمعية البصرية، وهي التي يستفاد منها عن طريق العين والأذن معاً، وأهمها: التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النموذجية المسجلة، والتمثيليات المتلفزة، إلخ.

د- فوائد استخدام الوسائل التعليمية للتدريس

١. تقديم للتלמיד أساساً مادياً للإدراك الحاسي، ومن ثم فهي تقلل من استخدام الطلاب الألفاظ لا يفهمون لها معنى.
٢. تثير اهتمام الطلاب كثيراً.
٣. تجعل ما يتعلمونه باقي الأثر.
٤. تقدم خبرات واقعية تدعى الطلاب إلى النشاط الذاتي.
٥. تنمي في الطلاب استمراراً في الفكر، كما هو الحال عند استخدام الصور المتحركة وتمثيليات والرحلات.
٦. تسهم خبرات لا يسهل الحصول عليها عن طريق أدوات أخرى وتسهم في جعل ما يتعلم الطلاب أكثر كفاية وعمقاً وتنوعاً.^{١١}

ـ٥- اختيار الوسيلة المناسبة^{١٢}

١. الأهداف التربوية التي تتحققها الوسيلة إذا قورنت الوسائل الأخرى.

^{١١} Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, (Malang : UIN PRESS, 2008), hal:172

^{١٢}أحمد خير كاظم وجابر عبد الحميد حابر، *الوسائل التعليمية والمنهج*، (دار النهضة العربية، ١٩٩٨)، ص: ٨١ .

٢. الوقت والجهد الذي يتطلب استخدام الوسيلة من حيث الحصول عليها، والاستعداد لاستخدامها، وأسلوب وكيفية استخدامها، ذلك إذا ما قورلت بوسائل أخرى نفس الأغراض.
٣. أثر الوسيلة في التسويق وإثارة اهتمام التلاميذ، وما يمكن أن تثيره من النشاطات لها مضامينها وتطبيقاتها التعليمية.
٤. صحة المحتوى من الناحية العلمية، وكذلك جودة الوسيلة ودقتها من الناحية الطبيعية وصلاحتها للاستخدام.
٥. مناسبة الوسيلة لمستويات التلاميذ وإمكانية استخدامها من جانبهم على نحو يخدم أغراض التعلم دون أن يكون في ذلك خطورة عليهم من جراء استخدامها أو تشغيلها.

البحث الثاني : البطاقة الومضية

أ- مفهوم البطاقة الومضية

البطاقة الومضية هي البطاقات المصنوعة من الكرتون أو الورق المقوى وقياسها ١٨ سم × ٢٢ سم عادة، والمعلم يستطيع أن يناسب ذلك القيس، ثم يلصق كارتون بالصور المرجعية، عادة تأخذ من الجرائد أو المحلات أو الصور الإعلان بقرار الوجه الأول بالصورة والوجه الثاني لتلك مفردات الصورة.

وهناك طريقة لإعداد مجموعة من البطاقات الومضية التي يمكن إزالة الكلمات من عليها، لتستخدم عدة مرات في أغراض مختلفة. ويكون ذلك بتغليف قطعة كبيرة من الورق المقوى بخلاف من اليلا ستيك الأبيض المعتم بواسطة الـ التغليف، ثم قطعها إلى

المساحات المطلوبة (لا يقل العرض عن ١٠ سم) وهذا النوع من البطاقات يكتب المعلم عليه بأقلام خاصة بالسبورات البيضاء، أو أقلام العارض فوق الرأس غير الثابتة الألوان.^{١٣} وإذا أراد المعلم عرض البطاقات الومضية فوق السبورة الوبيرية، فعليه أن يلصق على أطرافها الخلفية قطعاً صغيرة من الورق المرمل، مع مراعاة أن تكون الكلمات المكتوبة مرئية لدى التلميذ الجالس في مؤخر الفصل. ويحسن أن يكتب المعلم الكلمة أو الكلمات التي تظهر على الطاقة بخط صغير خلفها، ليتمكن المعلم من قراءتها وهي في مواجهة التلاميذ.

والبطاقة الومضية تعتبر من الوسائل الناجحة في تدريس المفردات الجديدة، خاصة إذا استعان المعلم بالرسومات الموضحة لمعاني الكلمات على جانب الآخر من البطاقات، لأن الرسم البسيط يوضح المعنى ويجذب انتباه الطلاب وتساعد البطاقات الومضية كذلك على تشجيع القراءة الجماعية في حجرة الدراسة.^{١٤}

بـ- أنواع البطاقة الومضية

١. بطاقة الصور

ينبغي أن تكون بطاقة الصور من الصغر بحيث يمكن تداولها باليد في سهولة، وينتهي في الوقت نفسه أن تكون من الكبير بحيث يراها جميع التلاميذ الفصل في وضوح. وهناك بعض نماذج لبطاقة الصور الومضية في المكتبات ودور النشر، لكن البطاقة التي يدها المعلم بنفسه لتخدم نقاطاً تعليمية محددة، تكون أوقع لدى تلاميذه، وأجدى في تحقيق الهدف من الدرس.

^{١٣} دكتور محمود إسماعيل صبي وعمر الصديق عبد الله، دليل المعلم إلى استخدام الصورة والبطاقات في تعليم العربية، (الرياض: مكتبة التربية العربي للدول الخليج، ١٤١١-١٩٩١م) ص: ٢٧.

^{١٤} دكتور محمود إسماعيل صبي وعمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية في تعليم اللغة، (الرياض: شؤون المكتبات، دون السنة)، ص: ١٠٦.

٢. بطاقة الكلمات

هي البطاقة التي كتبت عليها كلمة أو عبارة أو جملة، ويعرضها المعلم على التلاميذ عرضا سريعا في بداية الدرس ليعلم التلاميذ في وقت قصير بمحفوظات الدرس، ثم يعيد عرضها لتعزيز ما تم تدریسه أو المراجعته.

٣. بطاقة الصور والكلمات

وهي نوعان :

(١) ما رسم على أحد وجوهها وكتبت على الوجه الآخر كلمة أو عبارة تحكى ما في الصورة.

(٢) ما كتبت فيه الكلمة أو العبارة بجور الصورة. غير أن البطاقة التي تحمل الصورة على وجه، والكلمة على الوجه الآخر لها استخدامات أكثر. فهي أنجح في الحالات التي نود فيها فصل الكلمة عن الصورة: في مراجعة المفردات مثلا، وفي التمهيد لبعض الدروس، وفي التدريب على الإملاء... الخ. فهي تتيح للمعلم عرض الصورة وحدها والكلمة وحدها، والربط بين الصورة والكلمة في عرض البطاقة من الوجهين في الحالات خاطفة^{١٥}.

ج- فوائد البطاقات الومضية

١. تدريب الطالب على توسيع المدى البصري بحيث يلتقط أكبر كمية ممكنة من الكلمات في نظرة واحدة.

٢. تتحسن تباعا لذلك سرعة الطالب في القراءة.

^{١٥} محمود إسماعيل صني وغيره، دليل المعلم الى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية، (الرياض: مكتب التربية العربي لدور الخليج، ١٩٩٩م)، ص: ٢٥.

٣. تخلق في الصف نوعا من المناقضة المرغوبة حيث يحاول كل طالب أن ينجز حفي قراءة ما رأى.

٤. تخلق في الصف جوامن المرح والتنوع مما يزيد في التسويق وحوافر التعلم.^{١٦}

البحث الثالث : مهارة الكلام

أ- مفهوم مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن: الأصوات المفيدة، وعند التكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عن الفاظ، يقال في نفس كلام، وفي اصطلاح النحاة الجملة المركبة المفيدة.^{١٧}

أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو : ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم بما في نفسه من: هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخر به علقة من: رأى أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.

الكلام هو النشاط اللغوي المهم في الحياة اليومية كان الإنسان به يحاول أن يعبر عن كل ماحضرته بياله الأفكار والشفوي دون التعبير عن نفسه لا يعرف الإنسان ما فكره وشعره . والكلام هو إحدى المهارات اللغوية الاربعة الفعالية الانتاجية وهي مهارة القراءة والاستماع والكتابة والكلام . والكلام هي تعتبر من أهمية المهارات بالنسبة الى اللغة الأجنبية وتعتبر من أهم المهارات اللغوية. لأن الكلام جزء عملى الذى يمارسه المتعلم. فالكلام جزء أساسى في منهج تعليم اللغة الأجنبية ويعتبر والقائمون على هذا الميدان من

^{١٦} دكتور محمد على خولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: المملكة العربية السعودية ١٩٨٦م)، ص: ١٧٣.

^{١٧} إبراهيم مذكر، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مصر، ١٩٨٥، ص. ٨٢٩.

أهم اهداف تعليم اللغة الأجنبية ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والطبقى في تعليم اللغة^{١٨}.

قال رشدى احمد طعمة "والكلام في اللغة الثانية من المهارة الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين"^{١٩}. وقال ايضا Henri Guntur Tarigan الكلام هو نشاط الإتصال. والإتصال هو تبديل الأفكار والأراء والمعلومات بين الشخصين او اكثر باستخدام الرموز الكلامية وغير كلامي^{٢٠}.

فكانت مهارة الكلام هي المهارة الأساسية بعد مهارة الاستماع. وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي. الكلام هو مهارة انتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام وترتيب الجمل الكلمات حتى تساعده على التعبير عما يريد المتكلم في مرادف الحديثا اي أن الكلام عبارة عملية ذكية تتضمن دافعا للمتكلم ثم مضمونا للحديث كما أن الكلام تعتبر عملية انفعالية واجتماعيا، ومعنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ وينتهي باتمام عملية اتصال صوتية مع متحدث من بناء اللغة في موقف اجتماعي^{٢١}.

وقد اتفق الشرح السابق بتعريفات علماء اللغة عن تعريف اللغة، منها : ما قال أ Ahmad Mختار عمر: "اللغة هي كل نطق أو كتابة أو إشارة يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم" ،

^{١٨} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى (المملكة العربية السعودية جامعة أم القرى)، ص.

١٥١

^{١٩} رشدى احمد طعمة، المرجع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (مكة المكرمة: جامعة أم القرى ، ١٩٨٦)، قسم ٢، ص ٤٨٧.

^{٢٠} يترجم من 13 : Henri Guntur Tarigan, *Pengajian Kompetensi Bahasa*, (Bandung: Angkasa 1990) hal

^{٢١} حمد كامل الناقة، المرجع السابق ، ص. ١٥٣

ومصطفى الغلاين قال في كتاب جامع الدروس: "اللغة هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم".^{٢٢}

لأن اللغة هي الكلام المنطوق لا الكلام المكتوب. هذه العبارة تدلنا إلى معرفة أن أساس اللغة هو الكلام. وتعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية، لأن اللغة في الأصل كلام. ومهارة الكلام هو التعبير الشفوي باللغة العربية للاتصال اليومي. فالكلام يعتبر شيئاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية. ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية.^{٢٣}

بـ- أهمية تدريس مهارة الكلام

يعتبر الكلام جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية وذلك لأنه يمثل الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة، وكثيراً ما نجد أن تعليم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من الكلام والنطق بهذه اللغة، فمهارة الكلام هي المهارة الأساسية الثانية بعد مهارة الاستماع. ولقد اشتلت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية، وتزايد وسائل الاتصال، والتحرك الواسع من بلد على بلد، حتى لقد أدى تزايد الحاجة للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة الثانية.^{٢٤}

ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أنهم يتكلمون أكثر من مما

^{٢٢} مصطفى الغلاين، جامع الدروس العربية، ط الاولى، (بيروت : المكتبة العصرية ٢٠٠٤) ص ٩.

^{٢٣} محمد كامل الناقة، المرجع السابق ، ص ١٥١.

^{٢٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناقدين بـها، إيسسكون، مصر، ١٩٨٩، ص. ١٦٠.

يكتبون. ومن هنا الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخداماتها.

الكلام مهارة انتاحية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث^{٢٥}.

من الآراء السابقة تستنتج أن مهارة الكلام، خصوصاً الكلام باللغة العربية شيء مهم للأولاد. لذلك ينبغي أن يركز مدرس اللغة العربية هذه المهارة في تعليمه حتى يستطيع الأطفال أن يستخدموها لتعبير آرائه ولقضاء حاجاته وللاتصال مع الآخرين.

ج- أهداف تعليم مهارة الكلام

هناك أهداف كثيرة ومتعددة من تعليم مهارة الكلام، وأهداف الكلام تشتهر مع أهداف اللغة العربية العامة، وهناك أهداف عامة للكلام يمكن توضيحها فيما يلي^{٢٦} :

١. إقدار الأفراد على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلبها منهم المجتمع، والتعود على النطق السليم للغة، وهذا يستدعي أن يتعلم الفرد فن اللغة وقواعدها، حيث يستخدم ألفاظاً لددلة على المعاني المتعددة التي ترد في أثناء الكلام، وصوغ الكلام في عبارات صحيحة.

٢. تكين الأفراد من التعبير عما في نفوسهم، أو عما يشاهدونه بعبارة سليمة. ويكون ذلك بتزويدهم بالمادة اللغوية، لترقى لغتهم، وتكون لديهم القدرة

^{٢٥} محمود كامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى*، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٥، ص. ١٥٣.

^{٢٦} أحمد فؤاد محمود عليان، المرجع السابق، ص ٩٤-٩٥.

- على توضيع الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة، والأسلوب المناسب، وذلك لأن الألفاظ تحمل شحنات معنوية لا تنفصل عنها.
٣. توسيع دائرة أفكارهم، وذلك بإقدارهم على تنسيق عناصر الفكرة المعبر عنها بما يضفي عليها جمالاً وقوة تأثير في السامع، وإقدارهم على نقل وجهة نظرهم إلى غيرهم من الناس، والإبانة عما في النفس بتعبير سهل مفهوم.
 ٤. تعويد الأفراد على التفكير المنطقي، والتعود على السرعة على التفكير والتعبير، وكيفية مواجهة المواقف الطائرة والمفاجئة، وتعويذهم على تنظيم تعبيرهم عن طريق تدرييهم على جميع الأفكار واستيفائها، وترتيبها ترتيباً منطقياً، وربط بعضها ببعض.
 ٥. لقدرة على مواجهة الآخرين، وتنمية الثقة بالنفس، والإعداد للمواقف الحيوية التي تتطلب فصاحة اللسان، والقدرة على الارتجال، والتعود على الانطلاق في الحديث والطلاقة في التعبير، والقدرة على التعبير عما في النفس بجرأة وصدق، وتنمية القدرة على الاستقلال في الرأي.
 ٦. اتساع دائرة التكيف لمواقف الحياة، باعتبار أن الكلام يتضمن كثيراً منها: كالسؤال والجواب، والباحثات، والمناظرات، وإلقاء التعليمات والتوجيهات، وإدارة الحوار والمناقشات، والتعليق على الأخبار وغير ذلك.
 ٧. إتقان الملاحظة السليمة عند وصف الأشياء والأحداث وتنوعها وتنسيقها، فالفرد يدقق في كتاباته، ولكنه في كلامه لا يكون مدققاً بصورة جيدة، وهذا الإتقان يجب أن يتصرف بالسرعة المناسبة، مع انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، وكذا التراكيب والعبارات، والتزود بها، لأن المتكلم سيحتاج إليها في حياته اللغوية.

٨. تهذيب الوجdan والشعور، وممارسة التخييل والابتكار، والتعبير الصحيح عن الأحساس والمشاعر والأفكار في أسلوب واضح راق ومؤثر.

هناك أيضاً أهداف عامة لتعليم مهارة الكلام عند د. محمد كامل الناقة، وهي كما

^{٢٧}: يلي :

١. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية. وأن يؤدي أنواع النبر و التنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

٢. أن ينطق الأصوات المجاورة والمتباينة.

٣. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.

٤. أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.

٥. أن يعبر عن أفكاره مستخدما النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في اللغة الكلام.

٦. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير، والتأنيث، والتمييز العدد، والحال، والنظام الفعل، وأزمنته، وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

٧. أن يكسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه، وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في أتمام عمليات اتصال عصرية.

^{٢٧} محمود كامل الناقة، رشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (مصر:إيسيسكو، ٢٠١٣)، ص ١٣٠.

٨. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

٩. أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

١٠. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومتراوط لفترات زمنية مقبولة.

د-طرق تعليم مهارة الكلام

وقد تصنفت طرق التدريس حسب الجهد المبذول في كل طريقة، فتقسم الطرق في ثلاث مجموعات: أولها يشمل الطرق التي يتحمل المعلم وحده العبء فيها دون مشاركة من التلاميذ. وثانيها يشمل الطرق التي يتقاسم العبء فيها المعلم والتلاميذ. وثالثها يشمل الطرق التي يتحمل التلميذ وحده العبء فيها ويناقشه المعلم فيما توصل إليه من نتائج. أما الطريقة التقليدية الكشفية فهي التي تعتمد على النشاط الذاتي للمتعلم، وما يدلله من جهد في كشف المعلومات الجديدة، دون أن يعطي مثيرات كثيرة.^{٢٨}

ومن المعروف أن في التعليم اللغة الأجنبية طرق كثيرة متعددة، وقد اشتهرت

طريقتان رئستان في تعليم اللغة من ناحية مهارة الكلام، وهما :

١. الطريقة المباشرة

تطورت هذه الطريقة بناء على الرأي أن عملية تعليم اللغة الثانية أو اللغة الأجنبية كمثل تعليم لغة الأم وهي استخدام اللغة مباشرة وملازمة في اتصال باستماع

^{٢٨} حسن شحاته، ١٩٩٦، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق* (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦)، ص ٢٣.

وكلام. وأما الإنشاء والقراءة متطرفة بعدها. لذلك تعود الدارس التفكير بلغة الهدفة امر لازم واستخدام لغة الأم امر متروك ومكروره. وخصائص هذه الطريقة كما يلي :

أ) الغرض الأساسي هو السيطرة على مهارة الكلام بلغة الهدف لاقدار الدراسي على اتصال بها.

ب) المواد الدراسية هي كتب مقررة محتوية على مجموعة المفردات واستخدامها في الجمل. و تكون هذه المفردات مستخدمة في بيئه الدارس الواقعية.

ج) تعليم قواعد اللغة بطريقة استقرائية وهي بدأ تعليم القواعد بأمثلة ثم استنبط القواعد بعدها.

د) تعليم المفردات الحسية بطريقة التمثيل واستخدام الصور والنموذج وأما المفردات غير حسية بالقياسي والتعريفي.

ه) التدريب السريع لاقدرة الدراسة على الاتصال الشفهي بطريقة السؤال والجواب والمناقشة الموجهة في أسلوب التعامل المتنوع بين المدرس والدارس.

و) التدريب للدارس لاقداره على مهارة الكلام والاسماع معا.

ز) كامل اشتراك الدارس والمدرس أثناء سير التعليم.

ح) اهتمام بسلام النطق وصحيح القواعد اللغوية.

ط) ابعاد أن استخدام لغة الأم أثناء سير التعليم.

ومزايا وعيوب بهذه الطريقة. وأما المزايا لهذه الطريقة فكما يلي :

أ) قدرة المدرس على مهارة الكلام والاستماع

ب) قدرة المدارس على نطق السليم كمثل أبناء اللغة

ج) معرفة الدارس واستيعابه عدد كبير من المفردات وكيفية استخدامها في الجمل

د) شجاعة الدارس وطلاقته في اتصال بلا حاجة إلى الترجمة

ي) قدرة الدارس على استخدام قواعد اللغة التطبيقية بالإضافة إلى قدرته النظرية وأما عيوبها فكما يلي :

أ) ضعف الدارس في مهارة القراءة لأن التدريبات أكثر عنابة وعلاجه في التعبير

الشفهي

ب) الاحتياج إلى المدرس المجيد ذو كفاءة في مهارة الكلام لتحضير المواد لدراسية

في الفصل

ج) هذه الطريقة غير مناسبة لفصل كثير عدد طلابه

د) ضياع الوقت للشرح معان الكلمات ووقوع أخطاء الدارس في فهمها.

هـ) النمط التدريبي للحفظ غير مطابقة بالواقع وقلة فائدة ومهملة للكبار.

٢. الطريقة السمعية الشفهية

تكون هذه الطريقة على النظرية الأساسية أن صلب اللغة هو الكلام، لذلك تعليم اللغة تبدأ باستماع الأصوات في الكلمة الجملة ثم نطقها وهذا قبل تعليم القراءة والكتابة. النظرة الأخرى من هذه الطريقة أن اللغة هي العادة. ويكون السلوك والعمل هو العادة بإعادته وتقراره وملازمته مرات. ولذلك استخدام التعليم طريقة الإعادة تكرار

^{٢٩}
(Repetisi)

وأما خصائص هذه الطريقة منها :

أ) حذف التعليم هو قدرة الدارس على مهارة اللغة العربية في موازنة

ب) سلسلة تحضير المواد : الاستماع ثم التحدث والكلام ثم القراءة والكتابة

Fuad Efendi Ahmad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Al-Misykat, 2009), ^{٢٩} يترجم من:

hal:30-48

- ج) اعطاء أساليب الجملة وأنماطها في شكل الحوار المحفوظ.
- د) قدرة المدرس على اسلوب الجملة مخصوصة من التدرييات بطريقة تطبيقية الكلمة المخططة (pattern practice methode)
- ه) تحديد عدد المفردات طبقا بسياق الجملة أو التعبير وليس بكلمات مستقلة
- و) تعليم نظام الأصوات منتظم بالترتيب حيث حاجة الدارس في تطبيقها المستخدمة
- ز) ابعاد عن الترجيح
- ح) لا يوجد تعليم القواعد في البداية أو في المرحلة الأولى، وإذا دعت الحاجة إلى تعليمها في مرحلة معينة فاستخدام المدرس طريقة استقرائية بالتدريج من سهل إلى الصعب
- ط) اختيار المواد مهم بفرع و اسلوب لابداء فروق التركيب بين لغة الهدف ولغة الأم للتخلص وقوع الاستمرار الانحطاء الأغلبية.
- ي) استخدام المواد الشجيلات ومعلم اللغة وسيلة البصرية السمعية اعانة لتعليم الكلام لمزايا والعيوب لهذه الطريقة.
- وأما المزايا فكما يلي ^{٣٠}:
- أ) الاهتمام بالجانب الشفهي من اللغة
- ب) الاهتمام بثقافة اللغة الهدف بمفهومها الشامل
- ج) تعلم اللغة الهدف من غير الترجمة إلى اللغة الأم أو استعانة بلغة وسيطة
- د) التدرج في تقديم المواد والعناصر اللغوية

^{٣٠}. عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بلغات أخرى (الرياض: جامعة إمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص ١٠٩ - ١١٠.

٥) التأكيد على أهمية التدريب في استيعاب اللغة

٥-أنواع الكلام

ينقسم الكلام إلى قسمين رئيين : الكلام الوظفي والكلام الإبداعي.

١. الكلام الوظفي :

وهو ما يؤدي غرضاً وظيفياً في الحياة في محيط الإنسان، والكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه اتصان الناس بعضهم البعض، لتنظيم حيالهم، وقضاء حاجاتهم مثل : الحديثة، والمناقشة، وأحاديث الاجتماعات، والبيع والشراء، وأحاديث المطلوبات الإدارية، وإلقاء التعليمات، والإرشادات، والأخبار، والمناظرات والندوات، والخطب السياسية والاجتماعية، وأحاديث السمر. والكلام الوظيفي ضروري في الخلية، لا يستغني عنه إنسان، ولا يمكن أن تقوم الحياة بدونه فهو يحقق المطالب المادية والاجتماعية ولا يحتاج هذا النوع لستعداد خاص ولا يتطلب أسلوباً خاصاً وموافق الحياة العلمية في الوقت الحاضر تتطلب التدريب على هذا النوع من التعبير الذي يمارسه المتكلم في حياته في العمل وفي الأسواق وفي وسائل الإعلام المسنوعة والمرئية.

٢. الكلام الإبداعي :

يقصد به إظهار المشاعر والإفصاح عن العواطف وخلجات النفس وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة متتقاة للفظ، جيدة النسق بلغة الصياغة بما يتضمن صحتها لغوية ونحوية، بحيث تنقلها إلى المشاركة الوجدانية لمن قالها كي يعيش معه في جوهه، وينفعل بانفعالاته ويحس بها أحس هو به مثل : التكلام عن جمال الطبيعة، أو المشاعر العاطفية أو التذوق الشعري أو الشر القصصي أو التكلام عن حب الوطن.

وهذا النوع ضروري في الحياة فمن طريقة يمكن التأثير في الحياة العامة بإثارة المشاعر وتحريك العواطف نحو اتجاه معين، فأسلوبه الأدبي من خصائصه إثارة الأحساس وتحريك العواطف وكم من كلمات كان لها فعل السحر في نفوس الناس.

وينبغي ملاحظة أن كلا النوعين من التعبير الوظيفي والإبداعي لا ينفصل أحدهما عن الآخر اتفاقاً كلياً، بل قد يلتقيان فكل موقف تعبيري هو موقف للتعبير الوظيفي والإبداعية صفة تلحق بالتعبير الوظيفي بدرجات متفاوتة.

وكل التعبيرين الوظيفي والإبداعي كما قلنا ضروري لكل إنسان في المجتمع الحديث فالتعبير الوظيفي يتحقق للإنسان حاجته من المطالب المادية والاجتماعية والتعبير الإبداعي يمكنه من أن يؤثر في الحياة العامة بأفكاره وشخصيته.^{٣١}

و- بعض الجوانب المهمة في تعليم الكلام
 ثلات جوانب مهمة في تعليم الكلام عند محمد كامل الناقة في كتاب "تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، أنسسه- مداخلة- طرق تدريسة"^{٣٢}، وهي النطق،
 والمفردات، والقواعد.

- ١ - النطق:

^{٣١} أحمد فؤدة عليا، تامهارات اللغوية ما هيتها وطرايق تدريسها، ط. ١، (الرياض: دار السلم، ١٩٩٢)، ١٠٣
^{٣٢} محمد كامل الناقة، تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، أنسسه- مداخلة- طرق تدريسة، طر ١، (الرياض: الجامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١٥٩-١٦٣

من أهم جوانب، الجانب الصوتي إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليماً صحيحاً والنطق هو المظهر الخارجي لعملية الكلام فالمستمع لا يرى من عملية الكلام إلا هذا المظهر الخارجي لها. ومن هنا يجب أن يكون النطق سليماً ووضيحاً خالياً من الأخطاء. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبية في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ، ول يكن واضحاً في الأذهان أنه ليس المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل تام، أي أن يسيطر على النظام الصوبي للغة سيطرة متحذثها، ولكن السيطرة هنا تعني على الثدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن التعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف تانزلي عن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتغييمهم.

٢ - المفردات :

تعد تنمية الثورة اللغوية هدفاً من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، لكن المفردات هي أدوات حمل، كما أنها في ذات الوقت وسائل التفكير، بالمراد ما يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد، وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة. ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة فتفسحان المجال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق أي من خلال استخدامها مواقف شفوية أو موضوعات القراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات جوانب مهمة من حياتهم.

-٣- القواعد:

كثيراً ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد، بل نرى بعضهم ينكرها تماماً، أما المتعلمون للغة أجنبية فكثيراً ما يصرحون بأن القواعد ليست أمراً ضروريّاً في تعلم استخدام اللغة أي ليست ضروريّة في التحدث باللغة، ومهما يكن الأمر فشّمة حقيقة لا يمكن إنكارها وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرفها المتكلّم جيداً والتّي يجب أيضاً أن يعرفها الراغب في تعلّمها سواء تم ذلك في وقت مبكر أو وقت متأخر، وسواء تم بوعي أو بغير وعي ونحن إذن نقرّر هذا انفافرر ونحوه تماماً لأن صعوبات تدرّيس القواعد لا تحلّ ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة، فالقواعد شيء ضروري لتعلم مهارات اللغة وفيما يلي مجموعة من التوجيهات العامة التي قد تهم في تطوير تدرّيس مهارة الكلام في العربية كلغة ثانية:

-١- تدرّيس الكلام يعني ممارسة الكلام : يقصد بذلك أن يتعرّف الطالب بالفعل إلى مواقف يتكلّم فيها بنفسه لا يتكلّم غير عنه. إن الكلام مهارة لا يتعلّمها الطالب إن تكلّم المعلم وظل هو مستمعاً من هنا تقاس كفاءة المعلم في حصّة الكلام بمقدار صمته وقدرته على توجيه الحديث وليس بكثرة كلامه واستئثاره بالحديث.

-٢- أن يعبر الطالب عن خبرة : يقصد بذلك ألا يكلف الطالب بالكلام عن شيء ليس لديه علم به ينبغي أن يتعلّم الطالب أن لديه شيء يتحدث عنه. ومن

البعث أن يكلف الطالب بالكلام في موضوع غير مألف إذ أن هذا يعطل فهمه. وقد لا يجد في رصيده اللغوي ما يسعفه.

-٣- التدريب على توجيه الانتباه : ليس الكلام نشاطاً إليها يردد فيها طالب عبارات معينة وقتما يراد منه الكلام. إن الكلام نشاط عقلي مركب. إنه يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها. والقدرة على تعرف التراكب وكيف أن إختلافها يؤدي إلى اختلاف المعنى. أن الكلام باختصارها نشاط ذهني يتطلب من الفرد أن يكون واعياً لما صدر منه حتى لا يصدر منه يلام عليه وقد يمها قبل أن عثرات اللسان أفتكت من عثرات السنان.

-٤- عدم المقاطعة وكثره التصحیح : من أكثر الأشياء حرجاً للمتحدثين وإحباطاً لهم أن يقاطعه الآخرون. وإذا كان هذا يصدق على المتحدثين في لغتهم الأولى فهو أكثر صدقاً بالنسبة للمتحدثين في لغات ثانية. إن لديهم من العجز في اللغة ما يعوقهم عن الاسترسال في الحديث وإنراجاته بشكل متكملاً، ولعل مما يزيد في أحاسيسه بهذا العجز أن يقاطعه المعلم. ويرتبط بهذا أيضاً إلا يلح المعلم في تصحیح اخطاء الطلاب.

-٥- مستوى التوقعات : من المعلمين من تزيد توقعاته كما سبق القول عن الامكانات الحقيقة للطالب، فيظل يراجع الطالب ويستخذه على استيفاء القول ثم يلومه إن لم يكن عند مستوى التوقعات. إن الحقيقة التي ينبغي أن يعرفها معلم العربية كلغة ثانية أن الأجنبية، خاصة إن تعلم العربية وهو كبير يندر أن يصل إلى مستوى العرب عند ممارسته مهارة الكلام. وهذه ظاهرة لا تختص

بتعلم العربية ووحدها، وإنما تشمل كافة الدارسين للغات الثانية. وعلى المعلم إذن أن يقدر ذلك وأن يكون واقعياً. وأن يميز بين ميتوى الكلام الذي يصدر عن الناطقين بالعربية وذلك الذي يصدر عن الناطقين بلغات أخرى.

الدرج : ينطق مبدأ الدرج هنا أيضاً. إن الكلام كما قلنا، مهارة مركبة ونشاط عقلي متكملاً وتعلم هذه المهارة لا يحدث بين يوم وليلة، ولا بين عشية وضحاها. أنها عملية تستغرق وقتاً وتحتاج من الصبر والجهد والحكمة ما ينبغي أن يملكه المعلم. وعليه أن يهيئ من مواقف الكلام ما يناسب مع كل مستويات الدارسين.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

المنهج المستعمل في هذا البحث هو المدخل الوصفي التجريبي الكمي، ويسمى بالوصفي لأنّ الباحث يصف كيفية تدريس مهارة الكلام في جو بيئة المدرسة الداخلية من خلال المعلومات المتعلقة بالمدرسة الداخلية وكيفية إدارة التدريس والأنشطة اليومية فيها.

ويسمى بالتجريبي لأنّ الباحث لا يكتفي بحدود الواقع الموجود، وأنّما يحاول الاتيان بالظاهرة الجديدة عن طريق ادخال تغييرات عليه وقياس أثر هذه التغييرات وما تحدث من نتائج.

يعقد هذا البحث باستخدام مجموعتين ، المجموعة الأولى هي المجموعة التجريبية، تتكون من (٣٠ طالبا) من طلبة قسم العلوم الطبيعية، وأما المجموعة الثانية فهي المجموعة الضابطة، وتتكون من (٣٠ طالبا) من طلبة قسم العلوم الطبيعية. والمجموعة التجريبية هي المجموعة التي يجري بها سلوك خاص^{٣٣} . بمعنى أن يمشي التدريس للمجموعة التجريبية في جو بيئة المدرسة الداخلية ، وأما المجموعة الضابطة هي المجموعة التي تدرس في الفصول الدراسية فقد.

ويسمى بالكمي لأنّ الباحث يحتاج إلى البيانات على صورة العدد، أو يعطي وصفاً رقمياً يوضع مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى^{٣٤}.

³³ . Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*Hilal Pustaka, 2010 M,hal. 83

³⁴ . المرجع نفسه، ص: ١٣١

بـ- مجتمع البحث وأسلوب إختيارها

نقصد مجتمع البحث هو جميع الناس الذين يمكن اشتراكهم في هذا البحث. وأما مجتمع هذا البحث فهما طلبة في فصل السابع (D) يكون المجموعة التجريبية، والصف سبعة (E) يكون المجموعة الضابطة، بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو العام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧م. وأسلوب إختيار المجتمع لهذا البحث هو الطلاب في فصل السابع كلهم كمجتمع البحث لأن العينة ما يقل عن ١٠٠٪.

جـ- متغيرات البحث

المتغير المستقل هو العامل الذي نريد أنقيس مدى تأثيره على الموقف، يسمى العامل التجريبي، أو المتغير التجريبي، أي العامل الذي يريد البحث أن يقيس أثره على المتغير التابع. و المتغير التابع ويسمى أيضا العامل الناتج أو المتغير الناتج: وهو العامل الناتج عن تأثير العامل المستقل.^{٣٥} المتغير المستقل هو استخدام البطاقة الومضية و المتغير التابع هو ترقية مهارة الكلام.

دـ- أدوات البحث

١ - المقابلة

المقابلة هي الحوار بين الباحثة ومن له معلومات بالهدف لمعرفة الآراء والأفكار والشعور والتفسير والمعرف وخبرات الشخص.^{٣٦} وهدف المقابلات هو معرفة آراء الآخرين التي لا يستطيع الباحثة معرفتها بواسطة الملاحظة. في هذه المناسبة، كانت

^{٣٥} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسيته النظرية وممارسته العملية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ص :

.٢٢٦

^{٣٦}.Prantiasih,A, *Perencanaan Pembelajaran PPKN*, (Malang:IKIP Malang), 1992 M, p.91

المقابلة تجري مع رئيس المدرسة أو نائبه ومدرسي اللغة العربية، ومشري المدرسة الداخلية.

ويستخدم الباحث هذه الطريقة لكشف الحقائق والبيانات المتعلقة باستراتيجية تعليم اللغة العربية ونظام تقويمية في جو بيئة المدرسة الداخلية الذي قامت به المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية.

٢- الملاحظة

الملاحظة هي طريقة جمع البيانات بـملاحظة المواقف مباشرة. وهي طريقة تتطلب أن يكون الباحثة جزءاً من النشاطات التعليمية أى بأن يقوم الباحثة بـملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص أو الامكانيات الموجودة. وهذه الطريقة تفيد الباحثة للحصول على بيانات البحث حول تجربة استخدام المدرسة الداخلية في ترقية مهارة الكلام، لذلك، تحصيل البيانات بطريقة الملاحظة تعد وسيلة تملك البيانات الصحيحة والمناسبة.

وتحتاج الملاحظة إلى إعداد سجلات ملاحظة للبيانات الواضحة التي تتعلق بأنشطة الطلبة اليومية المبرمجة وغير المبرمج في حجرات المدرسة الداخلية وخارجها في ممارسة الكلام.

٣- الاختبار

الاختبار هو مجموعة من المثيرات (أسئلة شفوية أو تحريرية أو صور أو رسوم) أعدت لتقييس بطريقة كمية أو كيفية.^{٣٧} وفي هذه الدراسة اختبر الباحثة مهارة كلام الطلبة خلال وجودهم في المدرسة الداخلية.

^{٣٧}. ذوقان عبيادات، وعبد الرحمن، مرجع سابق، ص: ١٥٧

يأخذ الباحثة الاختبار القبلي عند الطلبة في الفصل التحريري قبل وجودهم في المدرسة الداخلية من نتائج الامتحان النهائي في الفصل السابع مستوى الثاني، ثم تعطي الباحثة الاختبار البعدي بعد اقامتهم في المدرسة الداخلية. أما للفصل الضابط، تأخذ الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي من خلال دراستهم في الفصل الدراسية فحسب.

٥- مصادر جمع البيانات

مصادر البيانات من مدير المدرسة ومدرسي اللغة العربية وبعض طلبة الصف السبعة من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو وتفصيلها كما في الجدول الآتي :

الرقم	البيانات	مصدر البيانات
١	نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي	التלמיד
٢	لحة موجزة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو.	رئيس المدرسة
٣	آراء مدرسي اللغة العربية عن دور المدرسة الداخلية في تنمية مهارات الطلبة اللغوية.	مدرس اللغة العربية
٤	آراء الطلبة بعد ما سكروا في المدرسة الداخلية.	التלמיד
٥	البرامج اليومية لترقية مهارة الكلام للطلبة.	مشرف المدرسة الداخلية

و- أسلوب تحليل البيانات

بعد أن جمع الباحثة البيانات تبدأ في تحليل البيانات. وبيانات البحث المجموعة تتكون من أوراق إجابة الطلبة والمحادثة في كل الاختبار، ونتيجة المقابلة والملاحظة، وتسجيلات الميدان. ويستعمل تحليل البيانات تحليلاً كيفياً وكميًّا حيث يتكون من ثلاثة عناصر مسلسلة، منها أنشطة البحث عن البيانات، عرض البيانات، وأخذ الخلاصة.

وللحصول على المعرفة عن فاعلية المدرسة الداخلية في ترقية مهارة الكلام، يحلل الباحثة البيانات التي تدل على مدى قدرة الطلبة في التحدث باللغة العربية، ولذلك تقوم النتائج بين الفصلين الضابط والتجريبي. وبعد معرفة نتائج المقارنة بين الجموعتين يستطيع الباحث أن يفسر تفسيراً ما على فاعلية المدرسة الداخلية في ترقية مهارة الكلام . ولمعرفة فعاليته، فيستخدم الباحث الرموز الإحصائية اختبار "ت" (T-test) التالي:

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2} \right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny} \right)}}$$

حيث:

M = معدل النتائج لكل الفرقة، X لمجموعة التجربة و y لمجموعة الضابطة

N = مجموع عينة

$\sum x^2$ = مجموع الانحراف مربعًا للفصل التجريبي

$\sum y^2$ = مجموع الانحراف مربعًا للفصل الضابط

وأما الرموز المستخدمة للبحث عن معدل نتيجة قدرة الطلبة فهي:

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

حيث:

$=X$ المعدل

$= \sum x$ مجموع عدد الانحراف من نتائج الجموعة التجريبية

$=n$ عدد الطلبة

وأما النسبة المئوية وتفسيرها فهي:

التقدير	النتيجة
ممتاز	١٠٠ - ٨٠
جيد جداً	٧٩ - ٧٠
جيد	٦٩ - ٦٠
مقبول	٥٩ - ٥٠
ضعيف	٤٩ - ٠

ز- مراحل تنفيذ الدراسة

يجري هذا الباحثة مدة شهرين، وتنفيذها كما يلي:

أولاً: يستأذن الباحثة رئيس المدرسة وتحيئة بعض اللوازم المحتاجة و يتعرف الباحثة مشكلات البحث.

ثانياً: يعيّن الباحثة الطلبة الساكنين في المدرسة الداخلية كمجموعة تجريبية والفصل الآخر كمجموعة ضابطة.

ثالثاً : الاختبار القبلي

رابعاً : التجربة ، بـ ملاحظة أنشطة المجموعة التجريبية في المدرسة الداخلية ولياقة البيئة المحيطة لترقيّة مستوى الطلبة اللغوي .

خامساً: التجربة ، بـ ملاحظة أنشطة المجموعة التجريبية في المدرسة الداخلية ولياقة البيئة المحيطة لترقيّة مستوى الطلبة اللغوي .

سادساً: التجربة ، بـ ملاحظة أنشطة المجموعة التجريبية في المدرسة الداخلية ولياقة البيئة المحيطة لترقيّة مستوى الطلبة اللغوي .

سابعاً: التجربة ، بـ ملاحظة أنشطة المجموعة التجريبية في المدرسة الداخلية ولياقة البيئة المحيطة لترقيّة مستوى الطلبة اللغوي .

ثامناً : يقوم الباحثة بالاختبار البعدى على المجموعتين شفهيا.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: لخة عن ميدان المدرسة

ت. الواقع الجغرافي

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو تقع في قرية وونوريجو، فاسوروان جوى الوسطى تحدّ بالمنطقة كراتون، كجيان، فوروساري فاسوروان. هذه المنطقة تقع على طول متر الطريق السريع بالمقاطعة مالانج، فاسوروان. الغالبية العظمى من دخل المواطنين كمزارعين مع مستوى متوسط للاقتصاد الطبقة المتوسطة.

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو بنيت على أرض مساحتها ٢٥٠٠ م مع وضع الأراضي المعتمدة المملوكة من قبل الحكومة (وزارة الدين). من المساحة الإجمالية استخدمت لبناء قياس ١٥٠٠ + ٢ م (بما في ذلك صفحات).

ث. تاريخ تأسيس مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو

١ - اسم المدرسة : مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو

٢ - رقم الهاتف : 0343-613303

٣ - البريد الإلكتروني : mtsnwonorejo@gmail.com

٤ - سنة الموقف : ١٩٩٧

٥ - الرئيسة : هيرلينا سوليستيانى

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونورجو في الأصل مؤسسة تعليمية خاصة مع اسم المدرسة المتوسطة الإسلامية وحيد هاشم. تأسست هذه المؤسسة من قبل قادة المجتمع والشباب في عام ١٩٧٩ يوليو. مراكز التعلم المنظم للمعهد تحتل مبني تابع المدارس الدينية مع وضع القرض.

رؤيه تطوير عدد متزايد من الطلاب في كل عام دراسي، ومجلس الأمناء في التعاون مع الآباء يسعون إلى الحصول على غرفة دراسة منفصلة، بحيث أنشطة التعلم أكثر فعالية. تدريجياً الرغبة في النهاية إلى أن تتحقق في عام ١٩٩٦. وفي نفس العام المجلس بأكمله الأمناء وافق المجلس على اقتراح المدرسة المتوسطة الإسلامية وحيد هاشم يكون كالة تابعة لوزارة الشؤون الدينية مع وضع الرسمية.

بناء على هذا الاقتراح، أصدرت الحكومة، في هذه الحالة وزارة الشؤون الدينية، يصدر المرسوم وزير الشؤون الدينية رقم ١٠٧ لعام ١٩٩٧ على المدرسة الرسمية، بما في ذلك المدرسة المتوسطة الإسلامية وحيد هاشم وونورجو. منذ صدور قرار وزير الشؤون الدينية ، وتحول الوضع من المدرسة المتوسطة الإسلامية وحيد هاشم وونورجو يصير المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونورجو مع مدير المدرسة الحاج هاشم أشعري. منذ تغيير الدراسة الحكومية حتى الآن هذه المؤسسة مبنی بخمسة أضعاف تغير في القيادة، وهي:

١. الدكتور الحاج هاشم أشعري، ١٩٩٧-٢٠٠٤
٢. الدكتور الحاج صالح مسعودي، ٢٠٠٤-٢٠٠٩
٣. الدكتور الحاج إمام غزلى الماجستر، ٢٠٠٩-٢٠١٢
٤. الدكتور محمود الماجستر، ٢٠١٢-٢٠١٦
٥. الدكتورة هرلينا سولستياني، ٢٠١٦ حتى الان

ج. أهداف المدرسة

الاهداف المدرسة في خمس سنوات القادم. في نهاية ٢٠١٩ تستطيع المدرسة أن تصل إلى الوطنية الموحدة المدارسة التعليم مع المؤشرات التالية :

- ١- تطوير المناهج و النماذج التعليمية العلمية، نشطة و خلاقة و مبتكرة و ممتعة ومشمرة ودمج الإيمان وتقوى والعلوم والتكنولوجيا.
- ٢- تحقيق جودة الخريجين الذين تنطبق عليهم احتجاز مستوى وطني.
- ٣- تحقيق مستويات المعلمين والأهلية التربوية الذين المهنية وفقا لحالات تخصصهم.
- ٤- تحقيق معايير البنية التحتية وفقا لمعايير وطني التعليم.
- ٥- أنظمة التنفيذ المعلومات وإدارة موثوق على أساس تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- ٦- تحسين الإدارة المدرسة تشاركية الكتاب و خاضعة للمساءلة وفقا لأحكام المعايير الوطنية للتعليم.
- ٧- زيادة التعاون مع أصحاب المصلحة من أجل تمويل من خلال لجان التعليم المدارس الدينية وكذلك الأعمال التجارية والصناعة.
- ٨- تحسين نظام تقييم وفقا لمعايير وطني للتعليم
- ٩- تحقيق بيئة المدرسة التي هي آمن، منظم، نظيفة، جميلة، مرتاح، وتفضي.
- ١٠- تنفيذ المناخ الثقافي في المدرسة الصدقه، المسؤولية والرؤوي، الانطباط، والتعاون، والعدل، والرعاية.

ح. مكونات المدرسة

١. رؤية المدرسة :

"تحقيق خريجي المدرسة القيادة في منجز، الطابع الإسلامي والبيئة"

١.١. مؤشرات الرؤية :

- ١ - عالية في تعزيز الإيمان والتقوى الله
- ٢ - عالية في الأخلاق الكريمة أو شخصية
- ٣ - عالية في المسابقة تستمر في مواصلة التعليم العالي
- ٤ - عالية في العلوم والتكنولوجيا
- ٥ - عالية في اكتساب الإنجاز الأكademie وغير الأكاديمية
- ٦ - عالية في اكتساب اللغة الأجنبية
- ٧ - عالية في الرعاية الاجتماعية
- ٨ - عالية في التعليم الحفاظ على البيئة

٢. البعثة المدرسة :

- ١ - تحسين أنشطة التنمية الإيمان، والتقوى، والأخلاق الكريمة
- ٢ - تحسين نشأة المناهج التعليم (KTSP) بشكل مستمر لتحسين نوعية الخريجين
- ٣ - تحسين استراتيجية ومنهج التعلم النشط، ومبكرة، الإبداعية، الفعال، والمرح، الإنتاجية، والإسلامي (PAIKEMPI)
- ٤ - تطوير الأنشطة الأكاديمي ، والأخلاق الكريمة / الطبع الإسلامي، والفن، والرياضة، والمهارة، والحفاظ على البيئة
- ٥ - تحسين النشاط كفاءة والكفاءة المهنية للمعلمين والعاملين في مجال التعليم
- ٦ - تحسين المشتريات وتطوير المرافق التعليمية

- ٧- تحسين تنفيذ الإدارة المستندة إلى المدارس الدينية (MBM)
- ٨- زيادة التعاون المدارس التمويل مع مختلف أصحاب المصلحة
- ٩- زيادة التقييم المستمر لتحسين جودة التعليم
- ١٠- زيادة الوعي في مجال الإدارة البيئية كما تعلم صحية و ممتعة

خ. المنهج الدراسي

نظام المناهج المستخدمة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونور جو
الرجوع إلى النظام الحكم رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٥ بشأن المعاير الوطنية واللوائح
الوزارية اللائحة رقم ٢٤ لسنة ٢٠٠٦ بشأن تنفيذ لائحة وزير التربية الوطنية
هو رقم ٢٢ لسنة ٢٠٠٦ بشأن معاير المحتوى وحدات التعليم وتنظيم وزير
التربية الوطنية الابتدائي والثانوي رقم ٢٣ لسنة ٢٠٠٦ بشأن معاير الكفاءة
وحدات التعليم الابتدائية والمتوسطة، ثم تجلب نتيجة للتغيرات في المناهج الدراسية
المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونور جو أن سن المناهج عامي ٢٠٠٦ و
٢٠١٣ لمدة دراسية الدين الإسلام. ويستند نظام المناهج على معاير الكفاءة
وم الموضوعات معاير الكفاءة مع الشروط التالية:

١. منهج المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونور جو يحتوي على ثلاثة عشر
مواد، والمحتوى المحلي، بالإضافة إلى مادة دراسية العربية.
٢. المحتوى المحلي الأنشطة الlassificية لتطوير الكفاءات التي صمممت خصيصا
للحصائص وإمكانات المنطقة. بما في ذلك مجالات التميز، تلك المادة لا يمكن
تصنيفها في مواضيع التعليم الحالية. يتم تحديد مضمون المحتوى المحلي من قبل
وحدة تعليمية.

٣. جوهر الدروس العين العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية في المدرسة المتوسطة هي "العلوم الطبيعية المتكاملة" و "العلوم الاجتماعية المتكاملة".
٤. يتم تخصيص ساعات التعلم لكل مادة كما هو مبين في بنية المناهج الدراسية.
٥. تخصيصاً للدرس ساعة واحدة ٤٠ دقيقة.
٦. الأحد فعال في سنة دراسية واحدة (فصلين دراسيين) هو ٤٦-٣٨ أسابيع.
- في وحدة التعليم المناهج الدراسية في عام ٢٠٠٦، كما هو منصوص عليه في لائحة الحكومة رقم ١٩ السنة ٢٠٠٥ بشأن معايير التربية الوطنية والمناهج تطوير المناهج مستوى وحدة (KTSP) على أساس المعايير الوطنية للتعليم: معايير المحتوى والعمليات والكفاءة من الخريجين والموظفين والمرافق والبنية التحتية، إدارة وتمويل وتقدير المناهج. اثنين من ثمانية المعايير الوطنية للتعليم ، وهي المحتوى معايير (SI) ومعايير الكفاءة العليا (SKL) هو المرجع الرئيسي للوحدة التعليمية في تطوير المناهج الدراسية. لسهولة التشغيل، تم تقسيم الكفاءة من الخريجين في مجالات الموقف إلى قسمين. أولاً، المواقف الروحية المرتبطة الأهداف الوطنية للتعليم تشكل المتعلمين الذين آمنوا وعملوا الحق. ثانياً، المواقف الاجتماعية المتصلة بأهداف تعليمية وطنية تشكل المتعلمين النبيل، مستقلة وديمقراطية، وخاضعة للمساءلة.

المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها

- أ. تطبيق البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو.

قامت الباحثة في فصل السابع من طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونوريجو. وقد عقدت أربع لقاءات لتطبيق البطاقة الومضية في تدريس مهارة الكلام.

وُقِسِّمَت الباحثة هذِهِ الفصل إِلَى مجموعتين هُما المجموعة الضابطة (الصف السَّابِعُ أَ) وَالمجموعة التجريبية (الصف السَّابِعُ دَ).

وَأَمَّا الخطوات عند اللقاء الأول في تعليم مهارة الكلام باستخدام البطاقة الومضية ماتلي: بدأ الباحثة بتعليم مهارة الكلام باستخدام البطاقة الومضية في الفصل التجاري. كما هو معلوم أن خلفية ومشكلات التلاميذ في هذِهِ الفصل متنوعة منهم تخرجون من المدرسة الإبتدائية الإسلامية، ولذاك كانت مشكلات التلاميذ كعدم وغبة في الكلام بسبب الخوف من الخطاء، والكسل، ولدى قلة المفردات. ولاحظت الباحثة أن المدرس لا يستخدم الوسيلة التعليمية الجيدة في تعلم مهارة الكلام. ولذلك استخدام الباحثة البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام عند التلاميذ. ففتحت الباحثة بالسلام ثم الباحثة مساعدة التلاميذ لأكثر المفردات، لاحظ التلاميذ المفردات بالصورة عند شاشة عن "بيتي" وحفظها رتيب حتى تحفيظ. ثم تخرج الباحثة البطاقة الومضية وسائل الباحثة التلاميذ عن أنواع المفردات في البطاقة الومضية.

وَأَمَّا الخطوات عند اللقاء الثاني، ففتحت الباحثة بالسلام ثم أعادت الباحثة الموضوع السابق "بيتي" وسائل عن المفردات في البطاقة الومضية التي قد أعطيت في اللقاء السابق. وبعدها بدأت الباحثة بقراءة الحوار تحت الموضوع "بيتي" عند كتاب. بعد حوار سألت الباحثة التلاميذ المفردات حول الحوار. وقامت الباحثة بالتمرين الموجود بعد سؤال التلاميذ عند الكتاب والمناسب بموضوع "بيتي". وكان التمررين بترجمة الحوار القصيرة بين طالبين.

وَأَمَّا الخطوات عند اللقاء الثالث، ففتحت الباحثة بالسلام وسائل الباحثة التلاميذ المفردات عن "بيتي" التي قد أعطيت في اللقاء السابق. ثم بدأت الباحثة الدرس تبيّن المقصود من الحوار المقصود عن الموضوع "بيتي". ثم أعطيت التلاميذ البطاقة الومضية

وجزء خط من جملة الحوار في قرطاس. ثم أمرت الباحثة التلميذ ركب جزء خط من جملة الحوار المناسبة بالبطاقة الومضية. وبعدها نبحث جماعة عن جزء خط الذي المناسبة بالبطاقة الومضية.

وأما الخطوات عند اللقاء الرابع، فتحت الباحثة بالسلام وسألت الباحثة التلاميذ المفردات في البطاقة الومضية عن "بيتي" التي قد أعطيت في اللقاء السابق. وإذا لاحظنا إلى مشكلات التلاميذ وتعليم مهارة الكلام، وجدنا أنّ من مشكلتهم كعدم رغبة التلاميذ في الكلام بسبب الخوف من الخطاء والكسل، وصعوبة الحصول على العبارة المناسبة للتعبير عن فكرة معينة، ولم تكن موجودة وسيلة التعليمية الجيدة. ولذلك، كانت استخدام التكافة الومضية لتيسير التلاميذ الحصول على العبارة المناسبة للتعبير عن فكرة بوجود الصور وتكون الوسيلة التعليمية لمهارة الكلام. وزادت ممارسة التلاميذ بمحاولتهم الكلام مستنداً إلى البطاقة.

وأمرت الباحثة التلاميذ لتكلم المناسبة بالبطاقة الومضية واحداً فواحداً أمام الفصل. وبملاحظة الباحثة بدأ التلاميذ يتقنون في الكلام وينطقون المفردات صحيحاً و المناسبة بالصور وسرعة حفظ المفردات. وفي نهاية اللقاء، سألت الباحثة عن فهمهم بالموضوع، واختتم الباحثة لقاءها بدعاء كفارة المجلس والسلام.

بـ. فعالية استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

قامت الباحثة بالإختبار القبلي لمعرفة قدرة الطلاب في مادة اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام قبل استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام تاريخ ٨ فبراير ٢٠١٧، وأما السؤال الإختبار ١٠، تحت الموضوع "بيتي". واشترك في هذا

الإختبار القبلي بمجموعتين وهم من المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة. و نتائج الإختبار كما يلي:

١. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية

المجدول (١)

نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية

أ. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة

التقدير	الدرجة						الاسم	الرقم
	العدد (%) ١٠٠	الصيحة (%) ٢٥	المخرج (%) ٢٥	النحو (%) ٢٥	المفردات (%) ٢٥			
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥		احمد صفي ريزقي	١
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠		الفطري نور ويندا	٢
ضعيف	٢٥	٥	٥	٥	١٠		انديكا بودي	٣
مقبولة	٥٥	١٥	١٠	١٠	٢٠		اندیرا علمی و دیانا	٤
ضعيف	٤٥	١٠	١٠	١٠	١٥		عطاؤ الوجيه	٥
مقبول	٥٠	١٠	١٥	١٠	١٥		دافید کیبرلت	٦
جيد جدا	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠		دیانا فوتری	٧
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥		دیماں رفیان	٨
مقبول	٥٥	١٥	١٥	١٠	١٥		فریانا وولانداری	٩
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥		فینو جولیبو	١٠
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠		جيلانی	١١
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠		جنة العزى	١٢

ضعيف	٤٠	١٠	١٠	٥	١٥	محمد إرحام	١٣
جيد جدا	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	محمد مصهودي	١٤
مقبول	٥٥	١٥	١٠	١٠	٢٥	محمد رحمن	١٥
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	محمد على عمران	١٦
ضعيف	٤٥	١٠	١٥	٥	١٥	محمد انديكا	١٧
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	محمد كيكلو	١٨
ضعيف	٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	محمد رجال مؤمن	١٩
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	محمد تigar	٢٠
مقبولة	٥٥	١٥	١٠	١٠	٢٠	نديبا كريسا	٢١
جيد	٧٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	نيتا نور أفيدهة	٢٢
مقبولة	٥٥	١٥	١٠	١٠	٢٠	نوفيليا ايكا	٢٣
جيد	٦٠	٢٠	١٠	١٠	٢٠	فوترى فبريانى	٢٤
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	فوترى موليدىا	٢٥
مقبولة	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	سدية الإكرما	٢٦
جيد	٦٠	٢٠	١٠	١٠	٢٠	تيتيك مورتي	٢٧
مقبول	٥٥	١٥	١٠	١٠	٢٠	وحيو فطري قمرية	٢٨
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	زفاير الأصفباء	٢٩
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	٢٠	محمد صافي	٣٠
١٦٣٥		العدد					
٥٥٤		المعدل					

بـ.نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التحريرية

التقدير		الدرجة					الإسم	الرقم
		العدد (%١٠٠)	الفصحة (%٢٥)	المخرج (%٢٥)	التحو (%٢٥)	المفردات (%٢٥)		
مقبول	٥٥	١٥	١٥	١٠	١٥	ألف شهر الخير الدين	١	
جيد	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	ديوي صافرا	٢	
مقبول	٥٠	١٠	١٥	١٠	١٥	إيكا وحيودا	٣	
ضعيف	٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	فطريّة	٤	
ضعيف	٤٥	١٥	١٠	١٠	١٠	عرفان المشهوري	٥	
مقبولة	٥٠	١٠	١٥	١٠	١٥	إسمة العزى	٦	
ضعيف	٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	محمد أدبيا	٧	
مقبول	٥٠	١٠	١٥	١٠	١٥	محمد رزقي عبدالله	٨	
ضعيف	٢٥	٥	١٠	٥	٥	محرص على	٩	
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	مالك عبد العزيز	١٠	
مقبول	٥٥	٢٠	١٠	١٠	١٥	مصباح المنير	١١	
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	محمد شاهد والدان	١٢	
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	محمد عطاء الله	١٣	
ضعيف	٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	محمد أندى	١٤	
مقبول	٥٥	٢٠	١٠	١٠	١٥	محمد فتح الرزقي	١٥	
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	محمد جفري	١٦	
جيد	٦٠	١٥	١٠	١٥	٢٠	محمد ريزا	١٧	

مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	محمد سفتيان	١٨
جيد	٦٥	٢٠	١٠	١٥	٢٠	ناندى سىتى	١٩
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	نور العارفين	٢٠
مقبول	٥٥	٢٠	١٠	١٠	١٥	ريريس اريدا	٢١
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	ريسكا هيوما	٢٢
مقبول	٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	صافرا نديبا	٢٣
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٥	١٥	شمس العارفين	٢٤
ضعيف	٤٠	١٥	١٠	٥	١٠	سيسكا فدية	٢٥
مقبولة	٥٠	١٥	١٥	١٠	١٠	سيي مرأة الساعدة	٢٦
ضعيف	٤٥	١٥	١٠	١٠	١٠	صفية المولدية	٢٧
مقبول	٥٠	١٠	١٥	١٠	١٥	سوريا راجا والي	٢٨
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	شافنا نيشا	٢٩
جيد	٦٠	١٥	١٠	١٥	٢٠	ألفا ديبانا	٣٠
١٥٤٥		العدد					
٥,٥١		المعدل					

من نتائج هذا الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية، ظهر أنّ كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام مقبول. كما ذكر في البيانات السابقة، أن مشكلة التلاميذ في مهارة الكلام متعددة، منهم تخرجون من المدرسة الإبتدائية الحكومية، ولذلك كانت مشكلات التلاميذ متعددة كعدم رغبة التلاميذ في الكلام بسبب الخوف من الخطأ، و

الكسل، و صعوبة تعريف معنى المفردات، ولا حظ الباحثة أن في المدرسة لم تكن موجودة وسيلة التعليمية الجيدة. وهذه تؤثر إلى نتيجة الاختبار القبلي التلاميذ.

ومن البيانات أن كفاءة التلاميذ الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية مقبولة. هناك مشكلات التي وقعت على التلاميذ، منها الفصيح في الكلام عند التلاميذ الذين حصلوا على نتيجة ممتاز، والحماسة ولدى كثير المفردات عند التلاميذ الذين حصلوا على نتيجة جيد جدا، والكسل عند التلاميذ الذين حصلوا على نتيجة جيدة، والخوف من أخطاء ولدى قلة المفردات عند التلاميذ الذي حصلوا على نتيجة ضعيفة، وصعوبة الحصول على الكلمة الصحيحة و العبارة المناسبة هي مشكلة التي وقعت على التلاميذ الذين حصلوا على نتيجة مقبولة. ولكن من مشكلات التلاميذ كلها هي عدم الوسيلة التعليمية التي يستخدم المدرس. ولذلك، حاول الباحثة في بحث باستخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة كلامهم وكالوسيلة التعليمية.

كانت البيانات بينهما متساويان في نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية، إذا تظهر بعملية التعليمية في المجموعة الضابطة كان التعليم لا يمارسون في الكلام ولا تظهر حماسة لدى التلاميذ وعدم الوسيلة التعليمية. وأما في المجموعة التجريبية كان التعليم سواء بالمجموعة الضابطة يعني لا يمارسون في الكلام وعدم الوسيلة التعليمية ، ولكن التلاميذ حماسة لتعليم اللغة العربية.

كما المذكور قبلها، كان بين الإختبارين يعني بعد الإختبار القبلي وقبل الإختبار البعدي تصرف أي استخدام البطاقة الومضية في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام، أما المجموعة التجريبية متصرف باستخدام البطاقة الومضية عند التعليم والمجموعة الضابطة بدون التصرف، أما البيانات للإختبار القبلي قد ذكرت قبلها.

٢. نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية

وأما الإختبار البعدى يقدم في التاريخ ١٨ ماريت ٢٠١٧ في مادة اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام بعد استخدام البطاقة الومضية ، وأما السؤال الإختبار ١٠ سؤالا، تحت الموضوع "بيتي". واشترك في هذا الإختبار البعدى جموعتان وهما من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. والبيانات للإختبار البعدى ستذكر في جدول الآتي:

الجدول (٢)

نتائج الإختبار البعدى للمجموعة الضابطة والتجريبية

أ. نتائج الإختبار البعدى للمجموعة الضابطة

النقطة		الدرجة					الاسم	الرقم
		العدد (%)	الفصيحة (%)	المخرج (%)	النحو (%)	المفردات (%)		
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠		احمد صفي ريزقي	١
ممتاز	٨٥	٢٥	١٥	١٥	٢٥		الفطري نور ويندا	٢
ضعيف	٣٥	١٠	١٠	٥	١٠		انديكا بودي رمضان	٣
جيد	٦٠	٢٠	١٥	١٠	١٥		اندريا علمي وديانا	٤
جيد	٦٠	١٠	١٥	١٥	٢٠		عطاؤ الوجيه	٥
جيد	٦٠	١٠	٢٠	١٠	٢٠		دافيد كيرلت	٦
ممتاز	٩٠	٢٥	٢٠	٢٠	٢٥		دييانا فوتري	٧
جيد جدا	٧٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠		ديماس رفيان	٨
جيد	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠		فيريانا ولانداري	٩
جيد	٦٠	١٠	١٥	١٥	٢٠		فينو جولييو	١٠
جيد جدا	٧٠	١٥	٢٠	١٥	٢٠		جيلايني	١١

جيد جدا	٧٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	جنة العزى	١٢
مقبول	٥٥	٢٠	١٠	١٠	١٥	محمد إرحام	١٣
جيد جدا	٧٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	محمد مصهودي	١٤
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	محمد رحمن	١٥
جيد جدا	٧٠	١٥	٢٠	١٥	٢٠	محمد على عمران	١٦
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	محمد انديكا	١٧
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	محمد كيكلو	١٨
مقبول	٥٥	١٥	١٥	١٠	١٥	محمد رجال مؤمن	١٩
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	محمد تيغار	٢٠
جيد جدا	٧٠	٢٠	٢٠	١٠	٢٠	نديبا كريسا	٢١
جيد جدا	٧٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	نيتا نور أفيده	٢٢
ممتاز	٨٠	٢٥	٢٠	١٥	٢٠	نو فيلية ايكا	٢٣
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	فوترى فبريليانى	٢٤
ممتاز	٨٥	٢٥	٢٠	١٥	٢٠	فوترى موليديا	٢٥
جيد جدا	٧٥	٢٥	١٥	١٥	٢٠	سدية الإكرما	٢٦
جيد جدا	٧٥	٢٥	٢٠	١٥	١٥	تيتىك مورتى	٢٧
جيد جدا	٧٠	٢٥	١٥	١٥	١٥	وحيو فطري قمرية	٢٨
جيد جدا	٧٥	٢٥	١٥	١٥	٢٠	زفایر الأصفیاء	٢٩
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	محمد صافي	٣٠
٢٠٥٠		العدد					
٣٦٨		المعدل					

ب. نتائج الإختبار البعدى للمجموعة التجريبية

التقدير	الدرجة						الإسم	الرقم
	العدد (%) ١٠٠)	النطق (%) ٢٥)	المخرج (%) ٢٥)	النحو (%) ٢٥)	المفردات (%) ٢٥)			
ممتاز	٨٥	٢٠	٢٥	٢٠	٢٠	ألف شهر الخير الدين	١	
ممتاز	٩٠	٢٥	٢٠	٢٠	٢٥	ديوي صافرا	٢	
جيد جداً	٧٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	إيكا وحيودا	٣	
جيد	٦٠	١٥	٢٠	١٠	١٥	فطرية	٤	
جيد	٦٥	١٥	٢٠	١٥	١٥	عرفان المشهوري	٥	
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	إسمة العزى	٦	
جيد	٦٠	١٥	١٥	١٥	١٥	محمد أدبيا	٧	
جيد جداً	٧٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	محمد رزقي عبدالله	٨	
ضعيف	٤٥	١٠	١٠	١٠	١٥	محرص على	٩	
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	مالك عبد العزيز	١٠	
جيد جداً	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	مصباح المنير	١١	
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	محمد شاهد والدان	١٢	
ممتاز	٨٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	محمد عطاء الله	١٣	
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٠	٢٠	محمد أندى	١٤	
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	١٥	٢٥	محمد فتح الرزقي	١٥	
جيد جداً	٧٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٠	محمد جفري	١٦	

ممتاز	٨٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	محمد ريزا	١٧
جيد	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	محمد سفتيان	١٨
ممتاز	٨٥	٢٥	٢٠	١٥	٢٥	ناندي سيتي	١٩
جيد	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	نور العارفين	٢٠
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	ريريس اريدا	٢١
ممتاز	٨٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	ريسكا هيوما	٢٢
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	١٥	٢٥	صافرا نديبا	٢٣
ممتاز	٨٠	٢٠	٢٠	١٥	٢٥	شمس العارفين	٢٤
جيد	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	سيسكا فدية	٢٥
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	سيي مرأة الساعدة	٢٦
جيد	٦٥	٢٠	١٥	١٥	١٥	صفية المولدية	٢٧
جيد جداً	٧٠	٢٠	٢٠	١٠	٢٠	سوريا راجا والي	٢٨
جيد جداً	٧٥	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	شافنا نيشا	٢٩
جيد جداً	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	ألفا ديبانا	٣٠
٢١٧٠						العدد	
٣٠٧٢						المعدل	

ومن هذا المعدل النتائج ظهرت أن كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام جيدة للمجموعة الضابطة وجيد جداً للمجموعة التجريبية. كانت النتيجة للمجموعة الضابطة زادت في الاختبار البعدي، من النتيجة المقبولة إلى النتيجة الجيدة. لأن كان التلاميذ عند التعليم بدأ بفهم المفردات وزال الخوف والكسل من أنفسهم، وزادت رغبتهم في الكلام.

وأما في المجموعة التجريبية ظهرت أن كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام جيد جدا. ظهر في بيان النتيجة السابقة، كانت كفاءة التلاميذ في المجموعة التجريبية تغيرت من مقبولة إلى جيد جدا بعد استخدام الطاقة الومضية في تعليم مهارة الكلام، بدليل انحراف النتيجة من كل التلاميذ. كانت مشكلات التلاميذ قبل استخدام البطاقة الومضية منها الكسل والخوف عن الخطأ، ولا يمارسون في الكلام، وعدم الوسيلة التعليمية.

لاحظ الباحثة بعد استخدام البطاقة الومضية، كانت مشكلات نقصت. بدأ التلاميذ يمارسون في الكلام مستندا إلى البطاقة الومضية، وهم لدى كثير المفردات، وهم لا يخافون عن الأخطاء. ولذلك، كانت في البيانات السابقة ظهرت أن النتيجة في الاختبار البعدي كادت متساوية من كل فرد، وهذا دليل أن استخدام البطاقة الومضية له أثر كبير لترقية مهارة الكلام التلاميذ في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

و بعد معرفة بيان نتائج الإختبار القبلي و البعدي للمجموعتين، فقدت الباحثة المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي لهما. و المقارنة كما يلي:

الجدول (٣)

المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة

الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب			
%٣٣,١٣	٤	%٠	-	ممتاز	١٠٠-٨٠	١
%٣٦,٦٦	١١	%٦٦,٦	٢	جيد جدا	٧٩-٧٠	٢
%٤٠	١٢	٣٣,٣٣ %	١٠	جيد	٦٩-٦٠	٣

% ٦,٦٦	٢	% ٣٣,٤٣	١٣	مقبول	٥٩-٥٠	٤		
% ٣٣,٣	١	% ٦٦,١٦	٥	ضعيف	٤٩-٠	٥		
% ١٠٠	٣٠	% ١٠٠	٣٠	العدد				

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة ظهر أن في الإختبار القبلي ٦٦,١٦ % من الطلاب في مستوى ضعيف، و ٣٣,٤٣ % في مستوى مقبول، و ٣٣,٣٣ % في مستوى جيد، و ٦٦,٦ % في مستوى جيد جدا، و ٣٣,٣ % في مستوى ممتاز. وأما في الإختبار البعدي ظهر أن ٣٣,٣ % في مستوى ضعيف، و ٦٦,٦ % في مستوى مقبول، و ٤٠ % في مستوى جيد، و ٦٦,٣٦ % في مستوى جيد جدا، و ٣٣,١٣ % منهم في مستوى ممتاز. وهذا البيان يعني أن نتيجة الإختبار القبلي أقل من نتيجة البعدي.

الجدول (٤)

المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية

الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب			
% ٣٣,٢٣	٧	% .	-	ممتاز	٨٠-١٠٠	١
% ٤٦,٦٦	١٤	% .	-	جيد جدا	٧٠-٧٩	٢

% ٦٦,٢٦	٨	% ٣٠	٩	جيد	٦٩-٦٠	٣
% .	-	% ٦٦,٤٦	١٤	مقبول	٥٩-٥٠	٤
% ٣٣,٣	١	% ٣٣,٢٣	٧	ضعيف	٤٩-٠	٥
% ١٠٠	٣٠	% ١٠٠	٣٠		العدد	

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية فظهر أن في الإختبار القبلي ٣٣,٢٣ % من الطلاب في مستوى ضعيف، و ٦٦,٤٦ % في مستوى مقبول، و ٣٠ % في مستوى جيد، و ٠ % في مستوى جداً جيداً، و ٣٣,٣ % في مستوى ضعيف، و ٠ % في مستوى ممتاز. وأما في الإختبار البعدي ظهر أن ٣٣,٣ % في مستوى ضعيف، و ٦٦,٢٦ % في مستوى جيد، و ٦٦,٤٦ % منهم في مستوى جيد جداً، و ٣٣,٢٣ % في مستوى ممتاز. وهذا البيان يعني أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي.

وبعد معرفة مقارنة نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعتين فشرحت الباحثة عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين السابقتين. و هي كما في الجدول التالي:

الجدول (٥)
نتائج عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				الرقم
Y^2	(Y)	Y_2	Y_1	X^2	(X)	X_2	X_1	
٢٢٥	١٥	٦٥	٥٠	٩٠٠	٣٠	٨٥	٥٥	١

٧٢٠	٢٠	٨٠	٧٠	٧٢٠	٢٠	٩٠	٧٠	٢
١٠٠	١٠	٣٥	٢٥	٧٢٠	٢٠	٧٥	٥٠	٣
٢٥	٥	٧٠	٠٥	٤٠٠	٢٠	٧٠	٤٠	٤
٢٢٥	١٥	٧٠	٤٥	٤٠٠	٢٠	٧٥	٤٥	٥
١٠٠	١٠	٧٠	٥٠	٧٢٠	٢٠	٧٥	٥٠	٦
٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٤٠٠	٢٠	٧٠	٤٠	٧
٧٢٠	٢٠	٧٥	٥٠	٧٢٠	٢٠	٧٥	٥٠	٨
١٠٠	١٠	٧٥	٠٥	٤٠٠	٢٠	٤٥	٢٥	٩
١٠٠	١٠	٧٠	٥٠	٢٢٥	١٥	٧٥	٧٠	١٠
١٠٠	١٠	٧٠	٧٠	٢٢٥	١٥	٧٠	٥٥	١١
١٠٠	١٠	٧٥	٧٥	٧٢٠	٢٠	٧٥	٥٥	١٢
٢٢٥	١٥	٥٥	٤٥	٤٠٠	٢٠	٨٠	٧٠	١٣
٢٥	٥	٧٥	٧٥	٧٢٠	٢٠	٧٥	٤٥	١٤
١٠٠	١٠	٧٥	٠٥	٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٥	١٥
١٠٠	١٠	٧٠	٧٠	٧٢٠	٢٠	٧٥	٥٥	١٦
٤٠٠	٢٠	٧٥	٤٥	٤٠٠	٢٠	٨٠	٧٠	١٧
٢٢٥	١٥	٧٥	٥٥	٢٢٥	١٥	٧٥	٥٥	١٨

٢٢٥	١٥	٠٠	٤٠	٤٠٠	٢٠	٨٥	٧٥	١٩
٢٥	٥	٧٥	٧٠	٢٢٥	١٥	٧٥	٥٠	٢٠
٢٢٥	١٥	٧٠	٠٠	٤٠٠	٢٠	٧٥	٠٠	٢١
٢٢٥	١٥	٧٥	٧٠	٤٠٠	٢٠	٨٠	٧٥	٢٢
٦٢٥	٢٥	٨٠	٠٠	٦٢٥	٦٢٥	٧٥	٥٠	٢٣
٢٥	٥	٧٥	٧٠	٤٠٠	٢٠	٨٠	٧٥	٢٤
٤٠٠	٢٠	٨٥	٧٥	٦٢٥	٢٥	٧٥	٤٠	٢٥
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٦
٢٢٥	١٥	٧٥	٧٠	٤٠٠	٢٠	٧٥	٤٥	٢٧
٢٢٥	١٥	٧٠	٠٠	٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٠	٢٨
١٠٠	١٠	٧٥	٧٥	٢٢٥	١٥	٧٥	٧٥	٢٩
١٠٠	١٠	٧٥	٠٠	١٠٠	١٠	٧٥	٧٥	٣٠
٦٨٢٥	٤١٥	٢٠٥	١٦٣٥	١٣٥٧٥	٦٢٥	٢١٧٠	١٥٤٥	اجموع
$\sum Y^2$	$\sum Y$			$\sum X^2$	$\sum X$			N

و فيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

X_1 = نتائج الإختبار القبلي من المجموعة التجريبية

X_2 = نتائج الإختبار البعدي من المجموعة التجريبية

(X) = عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

X^2 = عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X$ = مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

Y_1 = نتائج الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة

Y_2 = نتائج الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة

(Y) = عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

Y^2 = عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

$\sum Y$ = مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

$\sum Y^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

الجدول (٦)

مجموع عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة	
مجموع عدد الانحراف	مجموع عدد	مجموع عدد الانحراف	مجموع عدد

$(\sum X^2)$ المربع	$(\sum X)$ الانحراف	$(\sum Y^2)$ المربع	$(\sum Y)$ الانحراف
١٣٥٧٥	٦٢٥	٦٨٢٥	٤١٥

ثم قامت الباحثة بإدخال النتائج السابق إلى الرمز الإحصائي الآتي:

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

$$= \frac{625}{30}$$

$$= 21$$

$$\sum x^2 = \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N}$$

$$= 13575 - \frac{(625)^2}{30}$$

$$= 13575 - \frac{390625}{30}$$

$$= 13575 - 13.021 = 554$$

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

$$= \frac{415}{30}$$

$$= 13,8$$

$$\begin{aligned}\Sigma y^2 &= \Sigma y^2 - \frac{(\Sigma y)^2}{N} \\&= 6.825 - \frac{(415)^2}{30} \\&= 6.825 - \frac{172.225}{30} \\&= 6.825 - 5.740,8 = 1.084,2\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}t &= \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}} \\&= \frac{21 - 13,8}{\sqrt{\left(\frac{554 + 1.084,2}{30 + 30 - 2}\right) \left(\frac{1}{30} + \frac{1}{30}\right)}} \\&= \frac{7,2}{\sqrt{\left(\frac{1.638,2}{58}\right) \left(\frac{1}{30} + \frac{1}{30}\right)}} \\&= \frac{7,2}{\sqrt{1,692}} \\&= \frac{7,2}{1,3}\end{aligned}$$

$$t = 5,5$$

$$Df = (Nx + Ny - 2)$$

$$= 30 + 30 - 2 = 58$$

$$t \cdot s_{0,01} = 2,663$$

$$t \cdot s_{0,05} = 2,002^{38}$$

$$2,002 < 2,663 < 5,5$$

من الجدول السابق، وجدت الباحثة أن نتيجة t الإحصائي $= 5,5$ ثم قامت الباحثة بتعيين t -table وبحثت الباحثة أن نتيجة في القائمة الحرية (degree of freedom) من t -table أن نتيجة في التقدير المعنوي $= 6,63,2$ ونتيجة في التقدير المعنوي $5,5$

$$\dots 0,02,2 =$$

تقرير "ت"

(الحسابي t) < (t .table جدوالي) = حصلت التجريبية = مقبول

(الحسابي t) < (t .table جدوالي) = فشلت التجريبية = مقبول

ونتيجة الإحصائي $= 5,5$ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي $= 6,63,2$
كذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي $= 5,5$ يعني أن H_1 مقبول أو أن فرض
هذا البحث مقبول وهذا دليل أن استخدام البطاقة الومضية فعالا لترقية مهارة الكلام في
تعليم اللغة العربية. وهذا الحصيل معزز بالبيانات من المقابلة للطلاب، وغالبا منهم يحبون
التعليم باستخدام البطاقة الومضية في تعليم الكلام ونشاط التلاميذ في تطبيق الكلام

³⁸ Anonim. <https://hatta2stat.wordpress.com/tabel-t/>. (April, 2015)

باستخدام البطاقة الومضية. وخلاصة لهذا البحث جميع البيانات التي جمعتها الباحثة، دليل أن استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية فعالية وتنمية رغبة الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونور جو.



الفصل الخامس

مناقشة نتائج الدراسة

أ. مناقشة تطبيق استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

إن التعليم في هذا البحث باستخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام قي الفصل السابع (د) بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوير جو للمجموعة التجريبية. البطاقة الومضية هي في عداد من وسائل البصرية. البطاقة الومضية هي البطاقات المصنوعة من الكارتون أو الورق المقوى وقياسها ١٨ سم × ٢٢ سم عادة، والمعلم يستطيع أن يناسب ذلك القيس، ثم يلصق كارتون بالصور المرجعية، عادة تأخذ من الجرائد أو المجالات أو الصور الإعلان بقرار الوجه الأول بالصورة والوجه الثاني لتلك مفردات الصورة.

هذه وسائل البطاقة الومضية تحفز الطلاب لتحقيق فكرته أن فكرة يمكن احتواه في شكل شفوي. تعليم مهارة الكلام باستخدام البطاقة الومضية يؤدي بالتكلام المناسب بالصور في البطاقة الومضية، والذي الباحثة تشير واحد فواحداً أن يأتي إلى الأمام الفصل. توفير العلاج في شكل البطاقة الومضية قدمت أربع مرات لقاء. علاج نظراً إلى ثلاثة المرضى في المجموعة التجريبية، في حين المجموعة الضابطة غير المعالجة.

قال رشدى أحمد طعمية " والكلام في اللغة الثانية من المهارة الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين ". وقال ايضا Henri Guntur Tarigan الكلام هو نشاط الإتصال . والإتصال هو تبديل الأفكار والأراء والمعلومات بين الشخصين او أكثر باستخدام الرموز الكلامي و غير كلامي .

و أما تطبيق استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في الفصل التجريبي يعني فتح الباحثة التعليم بالسلام والدعاء ودعوة أسماء الطلاب . ثم حفظ المفردات عن " بيتي " . مـ قرأت الباحثة الحوار تحت الموضوع " بيتي " عند كتاب . بعد حوار سألت الباحثة التلاميذ المفردات حول الحوار . وقامت الباحثة بالتمرين . وكان التمرین بترجمة الحوار القصيرة بين طالبين .

ثم أعطيت التلاميذ البطاقة الومضية وجزء خط من جملة الحوار في قرطاس . ثم أمرت الباحثة التلاميذ ركب جزء خط من جملة الحوار المناسب بالبطاقة الومضية .

وأمرت الباحثة التلاميذ لتكلم المناسبة بالبطاقة الومضية واحدا فواحدا امام الفصل . وبملاحظة الباحثة بدأ التلاميذ يتقنون في الكلام وينطقون المفردات صحيحا و المناسبة بالصور وسرعة حفظ المفردات .

بـ مناقشة فعالية استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ونور يجو .

أما درجة من فعالية استخدام البطاقة الومضية في تعليم مهادة الكلام يستطيع معلوم بناء على عرض البيانات من الإحصائي . ونتيجة الإحصائي = ٥،٥ أكبر من

نتيجة التقدير المعنوي $= \% 63,2$ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي $\% 55$
 معنٰى أن $H1$ مقبول أو أن فروض هذا البحث مقبول وهذا دليل أن استخدام
 البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.

نتيجة البحث في المجموعة التجريبية مناسبة بالنظرية فوائد البطاقات الومضية يعني
 (١) تدريب الطالب على توسيع المدى البصري حيث يلتفت أكبر كمية ممكنة من
 الكلمات في نظرة واحدة، (٢) تحسن تبعاً لذلك سرعة الطالب في القراءة، (٤) تخلق في
 الصف نوعاً من المناقسة المرغوبة حيث يحاول كل طالب أن ينجز حفي قراءة ما رأى،
 (٥) تخلق في الصف جوامن المرح والتنوع مما يزيد في التسويق وحوافز التعلم.

وببناء على ما ورد أعلاه، يمكن الاستنتاج أنه في دراسة الكلام، المساعدة اللازمة
 وسائل التعليمية وفقاً لظروف الطلاب والمعلمين، وذلك موجود بيئة التي نشيط. وهكذا،
 يهونّ الطلاب على تطوير قدرة الكلام. يستخدم البطاقة الومضية أكثر فعالية في التعليم
 من ركلة جزاء لشكل مرئي يمكن بناء الدافع والتركيز وتوجيه الطلاب لتحكّي قصة.

وهكذا فإن نتائج هذا البحث تدعم النظرية التي تم تقديمها وفقاً للغرض المقصود.

الفصل السادس

الاختتام

١- ملخص نتائج الدراسة

أ. هذا البحث الجامعي يؤدي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وونوريجو.

أما الفصل السابع (أي) كالمجموعة الضابطة والفصل (د) كالمجموعة التجريبية. عينة البحث تكون من ستين طلاب، وكل فصل مكون من ثلاثة طلاب. في المجموعة التجريبية الطلاب يكتسبون مهارة الكلام باستخدام البطاقة الومضية.

ب. أن عدد نتائج الاختبار البعدى من المجموعة الضابطة ٦٨، ٣، ونتائج الاختبار البعدى من المجموعة التجريبية ٧٢، ٣. ظهر واضحًا أن نتيجة للمجموعة التجريبية أكبر من نتيجة للمجموعة الضابطة. وهذه تدل على أن هناك تأثير استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام. وجدت الباحثة أن النتيجة t الإحصائي = ٥،٥ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي $= 663,2\%$ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي $= 002,2\%$ ، معنى أن H_1 مقبول أو أن فروض هذا البحث مقبول وهذا دليل أن استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.

٢- الاقتراحات

- إنستطاعت الباحثة أن تقوم من الإقتراحات في استخدام البطاقة الومضية لترقية مهارة الكلام كما يلى:
١. على المعلم أن يهتم جيدا باستخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم وطرائق التعليم المتنوعة الممتعة، لأن استخدامها وطريقة تعليمها تؤثر في دهنهم.
 ٢. على المعلم أن يطبق الوسائل التعليمية الموجودة مثل البطاقة الومضية في تعليم الكلام لأجل ترقية كفاءة الطالب على الكلام باللغة العربية.
 ٣. بالنظر أن هذا البحث يركز على ترقية مهارة الكلام، فينبغي للباحثين الآخرين أن يطوروا هذا البحث في فعالية البطاقات الومضية في ترقية مهارة اللغزية الأخرى من القراءة والكتابة والاستماع.

المراجع

- بهر الدين، أريل. ٢٠١١م. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاءة. (مalanج: مطبعة جمعية مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية).
- خولي، محمد على. ١٩٨٧م. أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض: المملكة العربية السعودية.
- دويدري، رجاء وحيد. ٢٠٠٠. البحث العلمي أساسيته النظرية وممارسته العملية. دمشق: دار الفكر.
- رما، محمد كامل. فعالية استخدام الصور في تدريس مهارة الكلام بالتطبيق على معهد عبد الرحمن بن عوف بالجامعة الحمدية بمalanج، غير منشورة الجامعة الإسلامية الحكومية. مalanج ٢٠٠٨-٢٠٠٩.
- شحاته، حسن. ١٩٩٦. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
- صالح عبد الجيد العربي وعبد العزيز محمد العقيلي. ١٩٨٦. معامل اللغات وأثرها في تنمية المهارات اللغوية. الرياض : دار المريح.
- صيني، محمود إسماعيل وغيره. ١٩٩٩. دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية. الرياض: مكتب التربية العربي لدور الخليج.
- صيني، محمود إسماعيل وعمر الصديق عبد الله. دليل المعلم إلى استخدام الصورة والبطاقات في تعليم العربية، الرياض: مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ١٩٩١-١٤١١م.
- صيني، محمود إسماعيل وعمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية في تعليم اللغة، (الرياض: شؤون المكتبات، دون السنة)
- طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٧٩. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر.

طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٩٨. *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأسси*. القاهرة: دار الفكر العربي.

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها. (الرياض: المملكة العربية السعودية. ٢٠١١م)

العصيلي، عبد العزيز إبراهيم. ٢٠٠٢. طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بلغات أخرى. الرياض: جامعة إمام محمد بن سعود الإسلامية.

عليا، احمد فؤودة. ١٩٩٢. *المهارات اللغوية ما هيها وطرائق تدريسها*، ط. ١. الرياض: دار السلم.

الغلابين، مصطفى. ٢٠٠٤. *جامع الدروس العربية*، ط الاولى. بيروت: المكتبة العصرية. كاظم، أحمد خير وجابر عبد الحميد جابر. ١٩٩٨. *الوسائل التعليمية والمنهج*. دار النهضة العربية.

مدكور، إبراهيم. ١٩٨٥. *المعجم الوسيط*، مجمع اللغة العربية، مصر. الناقة، محمد كامل. ١٩٨٥. *تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، أساسه - مداخلة - طرق تدريسته*، طز ١. الرياض: الجامعة أم القرى.

الناق، محمود كامل و رشدي أحمد طعيمة. ٢٠١٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر: إيسيسكتو.

الناق، محمود كامل. *تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى*. المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى.

هادي، نور. ٢٠١١. *الموجه لتعليم المهارات اللغوية*. مالانج : مطبعة جامعة مالك .

المراجع الأجنبية

A, Prantiasih, 1992, *Perencanaan Pembelajaran PPKN*, Malang:IKIP Malang.

Ainin, Moh. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*Hilal Pustaka.

Tarigan, Henri Guntur,1990, *Pengajian Kompetensi Bahasa*, Bandung: Angkasa.

Rosyidi,Abdul Wahab.2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Press.

Hamid, Abdul dkk,2008, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi*,

Materi dan Media, Malang : UIN PRES.





أسئلة الإختبار

إسم الطالب :

اليوم والتاريخ:

الفصل:

أ. أجب هذا الأسئلة!

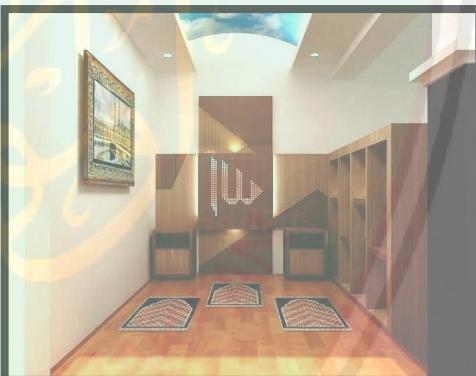
١. هل هذا مطبخ؟

٢. أين أمك تطبخ؟

٣. ماذا تطبخ الأم؟



٤. أين نصلى جماعة؟



٦. هل هذه الحديقة؟



٧. أي شيء فيها؟

ب. تكلام عن هذه الصورة!



١

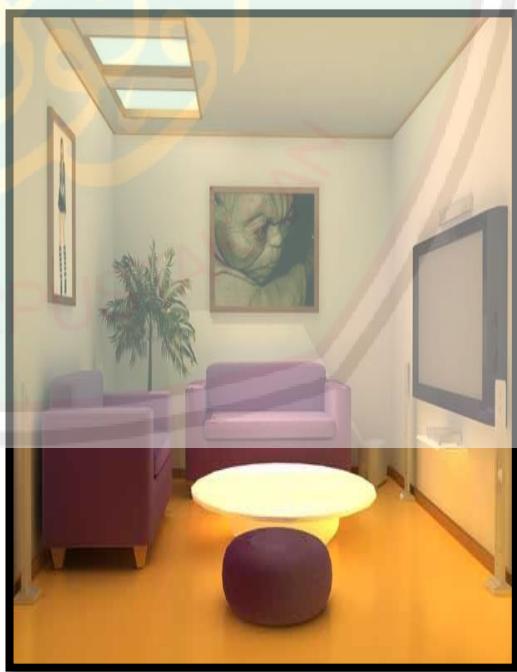
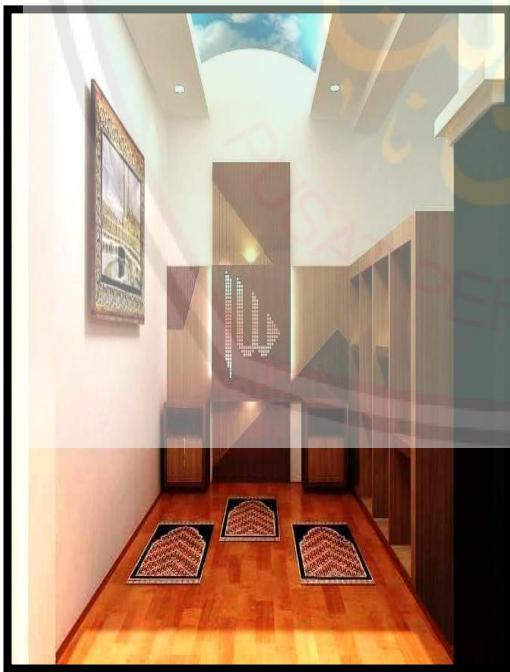


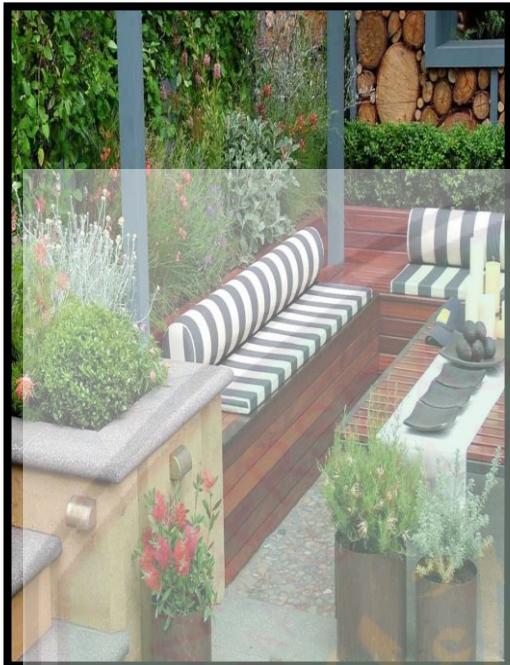
٢



٣

البطاقة الومضية

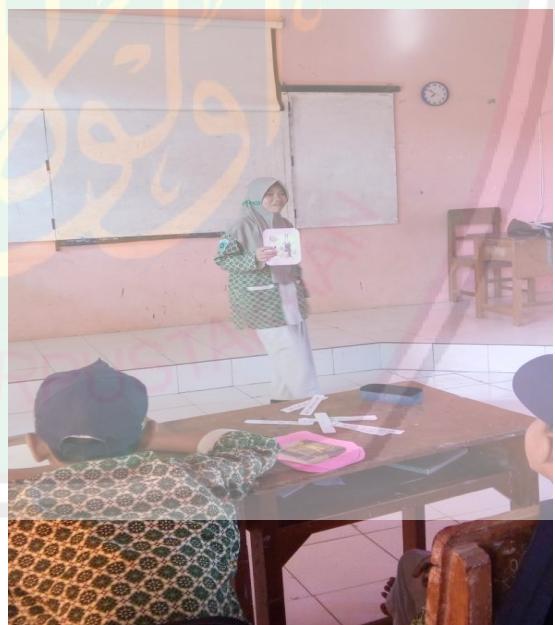






الصورة







السيرة الذاتية

الاسم : نوفي ريزكا اميليا

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٢٤

مكان الميلاد و تاريخه : فورباليunga، ٢٥ نوفمبر ١٩٩٥

كلية / قسم : كلية علوم التربية والتعليم/قسم تعليم اللغة العربية

سنة بداية الدراسة : ٢٠١٣

العنوان : فورباليunga، جوى الوسطى

الهاتف : ٠٨٥٦٤٧٧٠٧٤١٣

السنة	المستوى الدراسي
م ٢٠٠٧-٢٠٠١	المدرسة الإبتدائية الحكومية فينامبوغان فورباليunga
م ٢٠١٠-٢٠٠٧	المدرسة المتوسطة الحكومية بو كاتيجا فورباليunga
م ٢٠١٣-٢٠١٠	المدرسة الثانوية تخصص القرآن
م ٢٠١٧-٢٠١٣	بكالوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق