تحليل محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم (BSKAP)

رسالة الماجستير

إعداد:

ليلا نور ألفية

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

تحليل محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم (BSKAP)

رسالة الماجستير

إعداد:

ليلا نور ألفية

رقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

المشرفان:

الدكتور سيف المصطفى، الماجستير
١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

الدكتورة أسفية الرسل، الماجستير
٢٠١٢٠٩٠١٢٣٧٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

استهلال

... إن الله لا يغيّر ما بقوم حتّى يغيّروا ما بانفسهم ...

(القرأن سورة الرعد: ١١)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أب المحبوب تفصيل حفظه الله تعالى وأمي المحبوبة عملية حفظها الله تعالى، عسى الله أن يطيل عمرهما ويبارك فيهما ويسهلكل أمورهما. وأخي الصغار ذكي عسى الله أن يجعلكم الولد الصالح

كلمة الشكر وتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبالعمل والطاعة تطيب الحياة و تتنزل البركات. والصلاة و السلام على سيدنا محمد الذي أرسله الله هاديا إلى الصراط المستقيم وعلى آله وصحبه الكرام ومن اتبع آثاره الباقيات إلى أن تقوم الساعة، أما بعد:

قد تمت كتابة هذه رسالة الماجستير لنيل درجة ماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا، بعد ما جادت بكل جهد و اجتهاد بفضل الله تعالى فيسرني أن أقدم جزيل شكري و عظيم تقديري إلى من قد ساعدوني على كتابة هذه رسالة الماجستير وهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور زين الدين الماجستير، مدير الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. فضيلة الدكتور واحد موربي الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٣. فضيلة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٤. سماحة الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير الذي يكون المشرف الأولى قد أشرفتني جيدا في كتابة هذه رسالة الماجستير، فله من الله خير الجزاء ومن الباحثة أفضل الشكر والتقدير
٥. سماحة الدكتورة أسفية الرسل الماجستير التي تكون المشرفة الثانية قد أشرفتني جيدا في كتابة هذه رسالة الماجستير، فلها من الله خير الجزاء ومن الباحثة أفضل الشكر والتقدير
٦. الأساتيذ و الأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٧. فضيلة الوالدين أبي سونجكونو و أمي يلايكة، اللذان لا يملان في إعطاء التشجيع و النصائح حتى أستطيع انتهاء هذا رسالة الماجستير، أحبهما طوال حياتي

٨. أقدم بكل شكر إلى أبي إشراق النجاح و أمة عصمة الدينية، المربي المعهد نورو الهدى الذان دعمت الباحثة روحا دائمًا.

مالانج، ٨ يونيو ٢٠٢٥

الباحثة

ليلا نور ألفية

رقم القيد: ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

موفقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة

الاسم : ليلا نور ألفية

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

العنوان : تحليل محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

مالانج، ٥ يونيو ٢٠٢٥

المشرف الأول،

الدكتور سيف المصطفى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

المشرفة الثانية

الدكتورة أسفية الرسل، الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠١٢٠٩٠١٢٣٧٠

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن خطة البحث الماجستير بعنوان "تحليل محتوى كتاب االغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم"

التي أعددتها الطالبة:

الإسم : ليلا نور ألفية

رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعة، بتاريخ ٣٠ يوليو ٢٠٢٥م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. مفتاح الهدى، الماجستير مناقشا أساسيا

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

د. معرفة المنجية، الماجستير رئيسة مناقشة

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٢١٣٢٠٠٦٠٤٢٠٠٥

د. سيف المصطفى، الماجستير مشرفا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

د. أسفية الرسل، الماجستير مشرفة ومناقشة

رقم التوظيف: ٢٠١٢٠٩٠١٢٣٧٠

اعتماد

عميد كلية الدراسات العليا

الدكتور الحاج عوس ميمون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : ليلا نور ألفية

رقم التسجيل : ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

العنوان : تحليل محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا أدعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٥ يونيو ٢٠٢٥ م

الطالبة،



ليلا نور ألفية

مستخلص البحث

ألفية، ليلا نور (٢٠٢٥) *تحليل محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم*. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية. كلية الدراسات العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف :١) د. سيف المصطفى ٢) د. أسفية الرسل

الكليمة الأساسية: تحليل المحتوى، كتاب التعليمي، هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

أهمية هذا البحث من الحاجة الماسة إلى توفير كتب دراسية في اللغة العربية تتماشى مع المعايير الوطنية للتعليم، وخاصة في المؤسسات التعليمية ذات الطابع الديني مثل معهد دار العلوم. فإن استخدام كتب دراسية غير متوافقة مع المعايير قد يؤثر سلبًا على فعالية عملية التعلم، وتحقيق الكفاءات اللغوية، والوصول إلى أهداف المنهج الدراسي. لذلك، يُعد تحليل كتاب اللغة العربية في المرحلة الثانوية خطوة ضرورية لضمان جودة المحتوى التعليمي المستخدم.

يهدف هذا البحث إلى تحليل جودة كتاب اللغة العربية للمرحلة الثانوية في معهد دار العلوم استنادًا إلى المعايير التي وضعتها هيئة المعايير والمناهج وتقييم التعليم. وقد اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي النوعي باستخدام أسلوب تحليل المحتوى لكريبندورف. جُمعت البيانات من خلال تحليل الوثائق وتمت دراستها بناءً على أربعة مكونات رئيسية لتقييم الكتاب المدرسي، وهي: ملاءمة المحتوى، العرض، اللغة، والجوانب الفنية.

تشير نتائج الدراسة إلى أن كتاب اللغة العربية للصف الحادي عشر في مدرسة دار العلوم الإسلامية الداخلية يعتمد على نموذج المعايير والمناهج وتقييمات التعليم الذي يتضمن ملاءمة المحتوى، وملاءمة العرض، وملاءمة اللغة، وملاءمة التصميم/الرسومات. أولًا، تتكون ملاءمة المحتوى من خمسة مؤشرات، وقد تحققت أربعة منها، وهي: التوافق مع أهداف المنهج الدراسي، واحتوائه على المفاهيم الصحيحة، ودقته ووضوحه، ومستوى صعوبته المناسب، بالإضافة إلى وجود أمثلة وأسئلة تدريبية. أما المؤشر الوحيد الذي لم يتحقق فهو ملاءمة البيانات والمعلومات. ثانيًا، تتضمن ملاءمة العرض مؤشرين، وهما: أساليب العرض ودعم العرض. وقد تحققت أساليب العرض، بينما لم يتحقق دعم العرض. ثالثًا، تتضمن ملاءمة اللغة ثلاثة مؤشرات تحققت، وهي: فعالية اللغة، وأسلوبها الحواري والتواصلي، واتساق المصطلحات وتوحيدها. رابعًا، تتضمن ملاءمة التصميم/الرسومات مؤشرين، وقد تحقق أحدهما ولم يتحقق الآخر. المؤشر الذي تحقق هو جاذبية غلاف الكتاب. بينما يُعدّ مؤشر جودة الطباعة أو العرض أحد المؤشرات غير الملبّاة. وتُشكّل المؤشرات غير المناسبة جزءًا هامًا من جدوى الكتاب المدرسي الجيد، لذا يلزم إجراء تحسينات من قِبل مُعدّي كتب اللغة العربية في مدرسة دار العلوم الإسلامية الداخلية. وبناءً على ذلك، فإن كتب اللغة العربية المستخدمة عمومًا تُلبي المعايير التي وضعتها هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم، وهي مناسبة للاستخدام كمواد تعليمية في المرحلة الثانوية، وخاصةً الصف الحادي عشر.

ABSTRACT

Alfiah, Layla Nur. (2025). *Analysis of the content of the Arabic text book by Darul 'Ulum Islamic Boarding School Based on the standards set by the Curriculum and Educational Assessment Agency*. Master Thesis. Postgraduate Arabic Language Education Study Program, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang. Advisor: 1) Dr. Syaiful Mustofa, 2) Dr. Usfiyatur Rusuly

Keywords: Content analysis, Arabic Textbook, BSKAP

The urgency of this study stems from the critical need for Arabic language textbooks that align with national education standards, particularly in faith-based educational institutions such as Darul 'Ulum Islamic Boarding School. The use of textbooks that do not meet these standards can negatively affect the effectiveness of learning, students' language competence, and the achievement of curriculum goals. Therefore, analyzing Arabic textbooks at the senior high school level is a necessary step to ensure the quality of the instructional materials used.

This study aims to analyze the quality of the Arabic language textbook used at the senior high school level in Darul 'Ulum based on the standards set by the Curriculum and Educational Assessment Agency (BSKAP). The research employs a qualitative descriptive approach using Krippendorff's content analysis method. Data were collected through document analysis and evaluated based on four key components of textbook assessment: content suitability, presentation, language use, and graphic/physical quality.

The results of the study indicate that the Arabic language textbook of Darul 'ulum Islamic Boarding School for grade XI is based on BSKAP which consists of the feasibility of content, feasibility of presentation, feasibility of language, feasibility of design/graphics. First, the feasibility of content consists of five indicators, four indicators are fulfilled, including suitability with the goals and objectives of the curriculum, having the right concept, accurate and clear, adequate level of difficulty. There are examples and practice questions. One indicator that is not fulfilled is the suitability of data and information. Second, the feasibility of presentation has two indicators, namely presentation techniques and presentation support. Presentation techniques are fulfilled, but the presentation support is not fulfilled. Third, the feasibility of language has three indicators that are fulfilled, namely language effectiveness, dialogic and communicative, consistency and standardization of terminology. Fourth, the feasibility of design/graphics has two indicators, one indicator is fulfilled and one indicator is not fulfilled. The fulfilled indicator is an attractive cover appearance. While the unfulfilled indicator is the quality of the print or display. Several indicators that are not suitable are an important part of the feasibility of a good textbook, so improvements are needed from the compilers of Arabic language books at Darul Ulum Islamic Boarding School. Thus, the Arabic language books used generally meet the standards set by BSKAP and are suitable for use as teaching materials at the high school level, especially class XI.

ABSTRAK

Alfiah, Layla Nur. (2025). *Analisis Konten Buku Bahasa Arab Tingkat SMA ponpes Darul 'Ulum Berdasarkan Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan*. Tesis. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: 1) Dr. Syaiful Mustofa, 2) Dr. Usfiyatur Rusuly.

Kata kunci: Analisis konten, Buku Bahasa Arab, BSKAP

Urgensi penelitian ini didasari oleh pentingnya ketersediaan buku ajar Bahasa Arab yang sesuai dengan standar nasional pendidikan, khususnya di lembaga pendidikan berbasis pesantren seperti Pondok Pesantren Darul 'Ulum. Buku ajar yang tidak sesuai standar dapat berdampak pada efektivitas proses pembelajaran, penguasaan kompetensi bahasa, dan ketercapaian tujuan kurikulum. Oleh karena itu, analisis terhadap buku Bahasa Arab tingkat SMA menjadi langkah penting untuk menjamin mutu bahan ajar yang digunakan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kualitas buku Bahasa Arab tingkat Sekolah Menengah Atas (SMA) yang digunakan di Pondok Pesantren Darul 'Ulum berdasarkan standar yang ditetapkan oleh Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan (BSKAP). Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode analisis konten Krippendorff. Data dikumpulkan melalui dokumentasi dan dianalisis berdasarkan empat komponen utama penilaian buku teks, yaitu kelayakan isi, penyajian, kebahasaan, dan kegrafikan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa buku ajar Bahasa Arab Pondok Pesantren Darul 'ulum untuk kelas XI berdasarkan BSKAP yang terdiri dari kelayakan isi, kelayakan penyajian, kelayakan bahasa, kelayakan desain/grafika. *Pertama,* Kelayakan isi yang terdiri dari lima indikator, empat indikator yang terpenuhi, diantaranya yakni kesesuaian dengan tujuan dan sasaran kurikulum, memiliki konsep yang tepat, akurat dan jelas, tingkat kesulitan yang memadai. terdapat contoh maupun latihan soal. Satu indikator yang tidak terpenuhi ialah kesesuaian data dan informasi. *Kedua,* kelayakan penyajian terdapat dua indikator, yakni teknik penyajian dan pendukung penyajian. Teknik penyajian terpenuhi, namun pada pendukung penyajian tidak terpenuhi. *Ketiga,* kelayakan bahasa terdapat tiga indikator yang terpenuhi, yaitu efektifitas bahasa, dialogis dan komunikatif, konsistensi dan kebakuan peristilahan. *Keempat,* kelayakan desain/grafika terdapat dua indikator, salah satu indicator terpenuhi dan salah satu indicator tidak terpenuhi. Indicator yang terpenuhi yaitu tampilan cover yang menarik. Sedangkan indicator tidak terpenuhi ialah kualitas hasil cetak atau tampilan. Beberapa indikator yang tidak sesuai merupakan bagian penting dari kelayakan buku ajar yang baik, maka diperlukan perbaikan dari penyusun buku bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ulum. Dengan demikian, buku Bahasa Arab yang digunakan secara umum memenuhi standar yang ditetapkan oleh BSKAP dan layak digunakan sebagai bahan ajar di tingkat SMA, khususnya kelas XI.

محتويات البحث

استهلاء.....أ

اهداء..... ب

شكر وتقدير .....ج

موافقة المشرف.....هـ

إقرار أصالة البحث..... و

مشتخلص البحث ..... ز

محتويات البحث ..... ي

الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة..... ١

ب.أسئلة البحث..... ٤

ت.أهداف البحث..... ٤

ث.أهمية البحث ٤

ج. حدود البحث..... ٥

ح. تحديد المصطلحات ٦

خ. الدراسات السابقة ٧

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: تحليل محتوى..... ١٦

المبحث الثاني: الكتاب التعليمي ٢٠

المبحث الثالث: معايير جودة الكتاب عند هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم ٢٦

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. المدخل والنوع البحث ٣٠
ب. البيانات ومصادرها..... ٣٢
ت. أسلوب جمع البيانات..... ٣٢
ث. أسلوب تحليل البيانات..... ٣٣
ج. صحة البيانات..... ٣٥

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: جودة محتوى كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم..... ٣٦

المبحث الثاني: جودة عرض التقديمي كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم..... ٥٧

المبحث الثالث: جودة اللغة كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم..... ٦٠

المبحث الرابع: جودة عرض التصميم كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم..... ٦٦

الفصل الخامس: مناقشة البحث

جودة المحتوى كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم..... ٦٩

جودة عرض التقديمي كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم ٧٢

جودة اللغة كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم..... ٧٣

جودة عرض التصميم كتاب العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير المناهج وتقييمات التعليم ٧٣

الفصل الصادس: الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث ٧٦

ب. التوصيات..... ٧٧

ت. الاقتراحات..... ٧٧

قائمة المراجع..... ٧٩

السيرة الذاتية ٨٣

الفصل الأول

الإطار العام و الدراسات السابقة

أ. المقدمة

اللغة العربية تعد من المواد الدراسية المهمة في نظام التعليم في إندونيسيا، خاصةً في المدارس الدينية (المدارس الإسلامية) التي تشرف عليها وزارة الشؤون الدينية. ولا تدرس هذه اللغة بوصفها مهارة لغوية فحسب، بل لها أيضا قيمة استراتيجية في فهم مصادر التعاليم الإسلامية مثل القرآن الكريم والحديث[١]. وبناء على ذلك، فإن جودة تعليم اللغة العربية لها تأثير مباشر على تحقيق أهداف التربية الوطنية في المجال الديني.

تلعب الكتب المدرسية دورًا محوريًا في عملية التعلم. فهي الوسيلة الأساسية لنقل المعرفة والقيم والمهارات اللغوية للطلاب. فهي لا تُعدّ مرجعًا أساسيًا للمعلمين في توصيل المادة فحسب، بل تُعدّ أيضًا دليلًا للتعلم الذاتي للطلاب. يجب أن يُقدّم الكتاب المدرسي الجيد مادةً مناسبةً لمستوى نمو الطلاب، وسهلة الفهم، وجذابة بصريًا، وتُحفّز دافعية التعلم[٢]. لذلك، من الضروري إجراء تقييم شامل للكتب المدرسية العربية المتداولة في المدارس والمعاهد الدينية، لا سيما فيما يتعلق بمطابقتها للمعايير التي وضعتها هيئة معايير المناهج والتقييم التربوي (BSKAP)[٣].

تظهر الأبحاث الميدانية أن العديد من كتب اللغة العربية لم تخضع لاختبار جدوى شامل وفقًا لمعايير BSKAP. على سبيل المثال، في دراسة خليزا

[1] Fauzana Annova and Rehani, "Konsep Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Bagi Pembelajar Di Indonesia," *Alibbaa': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022).

[2] Suci Khaliza, "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Karya Rachmad Faisal," *Al-Mu'Arrib: Journal of Arabic Education* 3, no. 1 (2023): 1–12.

[3] dan Asesmen Pendidikan. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi & Badan Standar, Kurikulum, *Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Nomor 039Tahun 2022 Tentang Penilaian Buku Pendidikan*, *Kemendikbudristek*, 2022.

(٢٠٢٣)، وجد أنه على الرغم من تصنيف كتاب رحمت فيصل على أنه مناسب جدًا بشكل عام (بدرجة ٨٥,٢٦)، إلا أن جانب العرض لم يحصل إلا على درجة ٦٧,٣٪، مما يجعله ضمن فئة "مناسب" ولكنه ليس "مناسبًا جدًا" بعد. تشير هذه النتيجة إلى أن الجودة العامة للكتب المدرسية لا تزال بحاجة إلى تحسين، لا سيما في الجوانب التي يمكن أن تؤثر على تفاعل الطلاب وفهمهم العام[٤].

كما كشف أميليا وآخرون (٢٠٢٤) عن ظاهرة مماثلة حيث أظهروا أنه على الرغم من أن كتاب "الميسر في علمي النحوي" يلبي معظم معايير BSKAP، إلا أنه لا يمكن للطلاب استخدامه بشكل مستقل، ولم تصل نتائج تعلم الطلاب إلى المستوى الأمثل[٥].

في غضون ذلك، سلّطت أماليا (٢٠٢٤) الضوء على أهمية تكييف كتب اللغة العربية مع خصائص الطلاب الإندونيسيين وارتباطها بالمنهج الدراسي المستقل. ووجدت أن العديد من الكتب التي لا تزال تشير إلى KMA ١٨٣ بحاجة إلى مراجعة لتتناسب بشكل أفضل مع السياقات المحلية والنفسية والاجتماعية والثقافية للطلاب[٦]. تُعزز نتائج البحث هذه أهمية تحليل الكتب المدرسية، الذي لا يُقيّم فقط اكتمالها التكويني، بل يُقيّم أيضًا مدى ملاءمتها لاحتياجات الطلاب وخصائصهم.

تُظهر البيانات الكمية من دراسات مختلفة أنه على الرغم من حصول كفاية المحتوى واللغة غالبًا على درجات عالية، إلا أن هناك نقاط ضعف شائعة في جوانب العرض والرسومات. هذه النقاط، وإن بدت طفيفة، إلا أنها قد تعيق

---

[4] Khaliza, "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Karya Rachmad Faisal."
[5] Asy Syifa et al., "Analysis of the Al-Muyassar Fi Ilmi Al-Nahwi Textbook and Its Implications for Student Learning Outcomes" 15, no. 2 (2024): 74–86.
[6] Nabila Nailil Amalia, M Abdul Hamid, and Zakiyah Arifa, "Analysis of the Arabic Language Textbook for Junior High School from the Perspective of the Education , Standards , Curiculum , and Assesment Agency (BSKAP)" 5, no. 2 (2024).

بشكل كبير تحقيق أهداف التعلم وتقلل من فعالية تعليم اللغة العربية على مستوى المدرسة الثانوية.

على الرغم من أن العديد من الدراسات تناولت تحليل كتب اللغة العربية من وجهات نظر مختلفة، إلا أن هناك ثغرات لا تزال قائمة، لا سيما في الاستخدام الشامل والمتسق لأداة BSKAP القياسية في تحليل الكتب المدرسية المستخدمة في المدارس الدينية. علاوة على ذلك، لم تربط دراسات كثيرة نتائج هذه التحليلات مباشرةً بتطبيق المنهج المستقل، الذي يُطبق تدريجيًا في مختلف المؤسسات التعليمية.

لذلك، يُعدّ هذا البحث بالغ الأهمية وملحًا لإجراء تقييم نقدي لملاءمة كتب اللغة العربية المدرسية وفقًا لمعايير BSKAP. ولن يقتصر هذا البحث على تقديم نظرة موضوعية على جودة الكتب المدرسية المستخدمة فحسب، بل سيُسهم أيضًا في تطوير مواد تعليمية أفضل وأكثر ملاءمةً وملاءمة، مُصممة خصيصًا لتلبية احتياجات الطلاب ومتطلبات المناهج الدراسية.

تتجلى فجوات البحث بوضوح في الدراسات السابقة. فلم تُجرِ الكثير من الدراسات دراسةً شاملةً لكتب اللغة العربية، استنادًا إلى الجوانب الأربعة للملاءمة التي حددها برنامج BSKAP (المحتوى، والعرض، واللغة، والرسومات) ضمن إطار تحليل محتوى واحد. علاوةً على ذلك، لم تُقارن العديد من الدراسات نتائج تحليل الكتب المدرسية بمتطلبات التطبيق المنهجي للمنهج المستقل.

لذلك، من المهم إجراء هذا البحث بمنهج نوعي من خلال مناهج تحليل المحتوى. تهدف هذه الدراسة إلى تقييم الكتب المدرسية العربية المستخدمة في المدارس الدينية بناءً على معايير أهلية الكتب المدرسية BSKAP، بالإضافة إلى

توفير مدخلات استراتيجية لتطوير كتب مدرسية أكثر ملاءمة وواقعية وجودة، بما يتوافق مع تطورات المناهج واحتياجات الطلاب.

ب. أسئلة البحث

اعتماد على مشكلة البحث، يعين الباحثة أسئلة البحث كمايلي:

١. كيف محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم؟
٢. كيف عرض كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم؟
٣. كيف تصميم كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم؟
٤. كيف جدول كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم؟

ج. أهداف البحث

تهدف كتابة هذا البحث إلى تحقيق الاهداف الآتية:

١. لكشف محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم
٢. لكشف عرض كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم
٣. لكشف تصميم كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم
٤. لكشف جدول كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة معايير المناهج وتقييمات التعليم

د. أهمية البحث

١. أهمية النظرية

أ. أن يكون بحثا مزيا في تطوير تأليف المواد الدراسية العربية وفي إثراء المصادر والمراجع والإقتراحات العملية لدائرة الجامعين والباحثين الذي يشتغلون في تعليم اللغة العربية.

ب. أن تكون مساعدة لتطبيق الأساسية التي قّدمها وزارة التربية الوطنية في مواد دراسية أخرى. و أهميته أيضا أن تكون زيادة العلوم والمعرفة والمعلومات التي تتعلق بالمواد الدراسية

٢. أهمية التطبيقية

أ. للباحثة، أن تعطي نتيجة هذا البحث تدريبا مهما في تحليل كتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

ب. لمعلمي اللغة العربية، أن يكون هذا البحث ساهما ومراجعا مناسبا في ذخائر العلوم الإسلامية ومعلمين اللغوية خاصة في تعليم اللغة العربية. وترجو الباحثة منه كي يكون مساعدا ومحلولا على مشكلات في تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي التي تتعلق بالمواد الدراسية.

ج. للطلاب، سيكون تعليم اللغة العربية سهلا وميسرا وممتعا ووفقا لأغراضهم ولا يملّون في تعليمها ويساعدهم في فهمها فهما عميقا.

د. لمؤلف المواد الدراسية، سيكون هذا البحث مصدرا في تأليف الكتاب الدراسي اللغة العربية، خاصة بما يتعلق بضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

هـ. للجامعة، سيكون مراجعا في زيادة المعلومات لتحقيق الأهداف المرجوة، ولزيادة المصادر في مكتبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

حددت الباحثة في تحليلها على وحدة التعليم لمادة اللغة العربية في معهد دار العلوم للمرحلة الثانوية، الصف الحادي عشر. وقد نُشر هذا الكتاب من قبل مؤسسة معهد دار العلوم. ويستند التحليل المستخدم إلى معايير المنهاج الدراسي، ومعايير المحتوى، ومعايير العرض، ومعايير التصميم، وكذلك المعايير الرسومية، كما هو مذكور في دليل هيئة معايير المناهج وتقويم التعليم.

٢. الحدود الزمنية

حددت الباحثة فترة تنفيذ البحث لتحليل وحدة تعليم اللغة العربية الصادرة عن مؤسسة معهد دار العلوم لمرحلة الثانوية العامة، الصف الحادي عشر، بناء على هيئة معايير المناهج وتقويم التعليم، وذلك في الفترة من أغسطس حتى نوفمبر لعام ٢٠٢٤ إن شاء الله.

و. تحديد المصطلحات

إن تحديد المصطلحات المستخدمة في هذا البحث هي:

١. تحليل هو عملية جمع بيانات من اصدار حكم على مدي كفاءة الكتاب إما من جانب خارج الكتاب أو محتوى الكتاب العناصر اللغوية والمهارات اللغوية والدروس وتقديمها والمواد المصاحبة.

٢. كتاب اللغة العربية الصادر عن معهد دار العلوم من الكتب التعليمية المخصّصة لمرحلتيْ التعليم المتوسط والثانوي، ويتضمّن تطبيق المنهج الدراسي لعام ٢٠١٣، ويهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف التربوية المقرّرة في النظام التعليمي بجمهورية إندونيسيا.

٣. الهيئة المعايير المناهج وتقويم التعليم هي إحدى المؤسسات التي تحدد ما إذا كانت المادة التعليمية مناسبة أم لا قبل تدريسها في المدارس وهذه معاير معترف به على المستوى الوطني لجودته كمعيار لكتابة المواد التعليمية الجيدة.

ز. الدراسات السابقة

فيما يتعلق ببحوث تحليل كتاب تعليم اللغة العربية على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم، وجدت الباحثة بعض البحوث التي تكاد المناسب بالبحث الذي ستقدمها الباحثة وأما تفصيله كما يلي:

١. البحث قام بجاجانج كمال الدين (٢٠٢٣) تحت الموضوع "تحليل المحتوى كتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون الدينية عام ٢٠٢٠م في ضوء معايير الخولي (دراسة تقييمية)". يهدف هذا البحث هي كشف مناسبة المحتوى المعرفي والثقافي والمفردات والتراكيب النحوية لكتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون االدينية عام ٢٠٢٠م في ضوء معايير الخولي. والمنهج المستخدم هو المنهج الوصفي التحليلي بالمدخل الكيفي عن طريق أسلوب تحليل المحتوى. ولتحليل البيانات استخدم الباحث منوذ ج ميلس – هوبرمان، المتكون من أربع خطوات: جمع البيانات وتصنيفها وعرضها و استنتاجها. ومن نتائج البحث هي: ١) أن المحتوى المعرفي والثقافي لكتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون الدينية عام ٢٠٢٠م بشكل عام تتناسب

مع معايير الخولي، ٢) أن المحتوى المفردات لكتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون الدينية عام ٢٠٢٠م لا يتناسب تناسبا مع معايير الخولي، ٣) أن المحتوى التراكيب النحوية لكتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون الدينية عام ٢٠٢٠م بشكل عام يتناسب مع معايير الخولي.

٢. البحث قام به دندي هرماوان (٢٠٢٤) تحت الموضوع "تحليل محتوى كتاب "العربية المعاصرة" لإيكهارد شولتز (Ekckehard Schulz) في ضوء معايير عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان (دراسة تقييمية)". أهداف البحث هي: كشف محتوى عناصر اللغة والمهارات اللغوية والثقافة لكتاب العربية المعاصرة المجلد الأول لإيكهارد شولتز في ضوء معايير عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. والمنهج المستخدمة هو منهج تحليل المحتوى. ولتحليل البيانات استخدم الباحث نموذج تحليل المحتوى عند كلاوس كريبندورف خطوات: تحديد ست، المتكون من وحدات التحليل، تعين العينة، تسجيل البيانات، تخفيض البيانات، استدلال البيانات، وصف نتائج البيانات. ونتائج البحث هي: ١) إن محتوى عناصر اللغة في الكتاب العربية المعاصرة لإيكهارد شولتز يتناسب مع معايير عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، لأن الكتاب يعالج الأصوات بصورة جيدة ومتدرجة، وتساعد معالجتها على تمييزها والتعرف عليها وعلى نطقها وأدائها، ويتم في الكتاب التعرف على المد والحركة والتمييز بينهما. ٢) أن محتوى المهارات اللغوية في الكتاب العربية المعاصرة لإيكهارد شولتز يتناسب مع معايير عبد الرحمن بن إبراهيم

الفوزان. ٣) أن محتوى الثقافة في الكتاب العربية المعاصرة لإيكهارد شولتز يتناسب مع معايير عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان[٧].

٣. بحث أجراه وفاء الزهراء، ذو الهام أفندي، أدي محمد ريتونجا (٢٠٢٣) بعنوان تحليل الكتاب التعليمي "العربية بين يدي أولادنا في الجزء الأول لعبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ومحمد بن عبد الرمحن ال الشيخ" من ناحية المادة. الهدف من هذا البحث هو لمعرفة مناسبة المواد الدراسية في الكتاب التعليمي العربية بين أولادنا في الجزء الأول لعبد الرحمن إبراهيم الفوزان ومحمد بن عبد الرحمن ال الشيخ على أسس إعداد الكتب التعلمية لغير الناطقين بالعربية لناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله وعلى شروط الكتاب الجيد من حيث اختيار المادة وتدرجها وعرضها وإعادتها عند ويليام فرانسيس ماكي. النتائج من هذا البحث يعني: ١) أن تكون المواد الدراسية للكتاب الأول العربية بين يدي أولادنا مناسبة على أسس إعداد الكتب التعلمية لغير الناطقين بالعربية لناصر عبد الله الغالي وعبج الحميد عبد الله بشكل عام، وذلك بناء على (أ) شروط الأسس الثقافية والإجتماعية، (ب) شروط الأسس النفسية، (ج) شروط الأسس اللغوية والتربوية. ٢) تكون مواد دراسية هذا الكتاب مناسبة على معايير الكتاب التعليمي الجيد عند ويليام فرانسيس ماكي، وذلك بناء على اختيار المواد على وتدرجها وعرضها وإعداتها. ولكن في ناحية الاختيار، يمنع تحليل

[7] هرماوان، دندي, "تحليل محتوى كتاب 'العربية المعاصرة' لإيكهارد شولتز في ضوء معايير عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان" (جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج, ٢٠٢٤).

مناسبة اختيار المواد على أهداف الدراسة بعدم أهداف الدراسة في الكتاب[٨].

٤. بحث أجراه راشيد رضا، محمد عين، معصمة (٢٠٢٣) بعنوان تحليل الكتاب المدرسي في الفصل الحادى عشر من المدرسة الثناوية على أساس معايير ACTFL. يهدف هذا البحث إلى ١) تحليل مستوى مهارات اللغة العربية في الكتاب المدرسي الصادر عن وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ باللغة العربية على معيارACTFL، ٢) معرفة مدى إلحاح ترتيب المواد في كتاب المدرسي الصادر عن وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ باللغة العربية حول مهارات اللغة العربية. ٣) وصف الآثار المترتبة على تحليل كتاب اللغة العربية الصادرة عن وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ استنادا إلى إرشادات مهارات اللغة ACTFL البحث عبارة عن بحث للمكتبة من خلال عرض البيانات والوثائق والملفات الداعمة الأخرى بمنهج وصفي نوعي، باستخدام تقنيات تحليل الحمتوى، أي تحليل البيانات حسب محتوايتها لتقديم لمحة عامة عن مدى ملاءمة المادة الواردة في الكتب المدرسية العربية على الموقع الإلكتروني. مستوى الماجستير في الفصل الحادى عشر من خلال التحليل من خلال منظور إرشادات مهارات اللغة. يمكن تفسير نتائج البحث الذي تم إجراؤه من خلال تحليل الكتب المدرسية العربية الصادرة عن وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ أنه في المهارات الإنتاجية، يتم تقديم مواد القراءة في المستوى المتوسط والمستوى

[8] Wafa' Az Zahra, Zulham Effendi, and Ade Muhammad Ritonga, " تحليل الكتاب التعليمي 'العربية بين يدي أولادنا في الجزء الاول لعبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ومحمد بن عبد الرحمن ال الشيخ' من ناحية المادة,"*LISANUDHAD: JURNAL BAHASA, PEMBELAJARAN DAN SASTRA ARAB* 10, no. 2 (2023): 161–179.

المبتدئ الذي يهيمن عليه المستوى المتوسط المتوسط (متوسط متوسط)، بينما يتم تقديم مواد الكتابة بأوزان غير متناسقة للمواد. .وغير منتظم بين المبتدئين من المستوى المتوسط إلى المتوسط، بينما تشمل مهارات الاستيعاب مهارة القراءة ومهار ة الاستماع. على مواد القراءة ككل ازداد. يبدأ الفصلان الأولان بمستوى مهارة على المستوى العالي للمبتدئين (مبتدئ مرتفع)، ثم يرتفع إلى المستوى المتقدم المتقدم. هذا يختلف عن مادة مهارة الاستماع التي تكون باستمرار في المستوى المتوسط، سواء كان متوسطًا منخفضا متوسطًا، مما يدل على أن عملية تحويل التغييرات المادية يمكن أن يتمتع بها المتعلمون في كل فصل[٩].

٥. بحث أجراه هادي صالحين، امام اصراري، عبد الوهب راشدي ٢٠٢٢) بعنوان تحليل محتوى كتاب اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية على أساس الإطار المرجعي الأوروبي المشترك (CEFR). يهدف هذا البحث على القيام بتحليل محتوى اللغة العربية للمدرسة الثانوية الإسلامية الذي كان يبني محتوى على ضوابط KMA 183، واختص بمفهوم محتوى الكتاب ما يتعلق بمهارات اللغة الأربع: الاستماع، والقراءة، والكلام، والكتابة فحسب، لتحصيل تصور عام عن وجه شبهه بمعايير CEFR حتى يسهل على الباحث تحديد مستواه. وكان البحث بحثا كيفيا استخدم على نوع الوصف التحليلي، مستعينا بطريقة الوثيق في جمع البيانات عن مصادرها. ونتاج البحث المرام في تحصيلة هو تصنيف المحتويات المحللة على أساس تصنيفات مستويات CEFR، ويتخلص على ما يلي: إن من المحتويات

---

[9] Rosyid Ridho, Moh Ainin, and Muassomah Muassomah, " رايعم ساسأ ىلع ثحبلا صخل تس م نع ردا صلا رايعم ىلع قيبرعلا ةغللبا ACTFLيسردلما باتكلا في قيبرعلا ةغلا تاراهم ىوتسم ليلتح .) ١ لبإ ثحبلا اذه فدهي ةفرعم .) ٢ ، ٢٠١٩, no. 1 ماعل ١٨٣ مقر ايسينودنإ قيروهمبج نيدلا قرازو مقر ايسينودنإ قيروهمبج ن يدلا قرازو نع ردا صلا ي" ١٣ (2023): 67–88.

ماهو أدنى من المستوى المتوسط فيكون من الكستوى المبتدئ (A2)، ولكنه قسط قليل، وأكثرها مستحق للمستوى الأول (B1) والثاني (B2)، والمفروض من قبل CEFR أن يكون مستوى تعلم اللغة في المرحلة المتوسطة لا يقل عن مستوى B1، و لا أكثر من مستوى[١٠].

٦. بحث أجراه نبيلة نيل الأملي بعنوان تحليل كتاب تعليم اللغة العربية KMA ١٨٣ للمدارس المتوسطة على ضوء الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي لوزارة التربوية والثقافة البحث العلمي والتكنولوجيا. الغرض من هذه الدراسة هو تحليل مدى ملائمة الكتب المدرسية العربية KMA ١٨٣ من حيث جودة المحتوى، وجودة عرض التقديمي، وجودة اللغة، وجودة عرض التصميم على مستوى SMP/MTs مع إرشادات للوائح الأهلية للمواد التعليمية الصادرة عن معايير المناهج. ووكالة تقويم التعليم رقم H/P/٢٠٢٢/٠٣٩. أجرى BSKAP الموجه نحو المنهج المستقل تقويمًا للكتب المدرسية وليس المواد أو الكتب الإسلامية. تستخدم طريقة البحث بحثا نوعيا تقويما مع تحليل المحتوى. جمع البيانات باستخدام تقنيات الوثائق وتقيات القراءة. أثناء تحليل البيانات باستخدام نوذج تحليل محتوى كريفندورف الذي جمع البيانات، تخفيض البيانات، تدوين البيانات، فرز البيانات، تحليل البيانات، عرض البيانات. أما صحة البيانات بمراجعة نتائج البحث. الاستنتاج في هذه الدراسة هو أن كتاب تعليم اللغة العربية KMA ١٨٣ للمدارس المتوسطة ممكن جزئيا لاستخدامه في المناهج الحرية

[10] Hadi Solikin, Imam Asrori, and Abdul Wahab Rosyidi, " تحليل محتوى كتاب اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية على أساس الإطار المرجعي الأوروبي المشترك (CEFR)," *At-Ta`lim : Jurnal Pendidikan* 8, no. 2 (2022): 143–161.

بناء على إرشادات تقويم الكتب من قبل الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي.

٧. بحث أجراه خير العبد العزيز و أحمد زبيدي بعنوان "تحليل المواد الدراسية لكتاب دروس اللغة العربية عند رشدي أحمد طعيمة. أهداف من هذا البحث هو فحص كيفية المحتوى، المفردات والتدريبات الواردة في الكتاب هل يصلح كتابا جيدا أم لا في رأي رشدي أحمد طعيمة. ويتم تضمين البحث الذي يقوم به الباحث في نوع البحث الأدبي أو يمكن تسميته أيً ضا بأبحاث المكتبة. أما نتائج البحث هي: ١) المفردات: فإن ملاءمة اختيار المفردات في كتاب دروس اللغة العربية بشكل عام تتوافق مع رأي رشدي أحمدطعيمة. من بينها الأساسية التواتر، التوزع أو المدى، المتاحية، الألفة، الشمول، الأهمية، العروبة. ٢) المحتوى: فإن ملاءمة اختيار المحتوى في كتاب دروس اللغة العربية بشكل عام تتوافق مع رأي رشدي أحمدطعيمة. ٣) التدريبات: أشكال التدريبات في الكتاب دروس اللغة العربية هي تتوافق إلى حد كبير مع رأي رشدي أحمد طعيمة.

الجدول ١،١ المقارنة بين الدراسات السابقة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الإختلاف	التشابه
١	جاجانج كمال الدين	تحليل المحتوى كتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون الدينية عام ٢٠٢٠ في ضوئ معايير الخولي (دراسة تقييمية)	الكتب الدراسية التي تم البحث فيها والنظريات المستخدمة	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى

٢	دندي هرماوان	تحليل محتوى كتاب "العربية المعاصرة" لإيكهارد شولتز في ضوء معايير عيد الرحمن بن إبراهبم الفوزان (دراسة تقييمية)	موضوع البحث والنظريات المستخدمة	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى
٣	وفاء الزهراء، ذو الهام أفندي، و أدي محمد ريتونجا	تحليل كتاب التعليمي "العربية بين يدي أولادنا في الجزء الأول لعبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ومحمد عبد الرحمن ال الشيخ من ناحية المادة	الكتب الدراسية التي تم البحث فيها والنظريات المستخدمة	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى
٤	راشيد رضا، محمد عين، معصمة	تحليل الكتاب المدرسي في الفصل الحادي عشر من المدرسة الثانوي على أساس معايير ACTFL	النظريات المستخدمة	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى
٥	هادي صالحين، امام اصراري، عبد الوهاب راشدي	تحليل محتوى كتاب اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية على أساس الإطار المرجعي المشترك (CEFR)	الكتب الدراسية التي تم البحث فيها والنظريات المستخدمة	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى

٦	نبيلة نيل الأمالي	تحليل كتاب تعليم اللغة العربية KMA ١٨٣ للمدارس المتوسطة على ضوء الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي لوزارة التربوية والثقافة والبحث العلمي والتكنولوجيا	موضوع البحث	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى
٧	خير العبد العزيز، أحمد زبيدي	تحليل المواد الدراسية لكتاب دروس اللغة العربية عند رأي رشدي أحمد طعيمة	الكتب الدراسية التي تم البحث فيها والنظريات المستخدمة	البحث في الكتب الدراسية باستخدام تحليل المحتوى

تمثلت وظيفة الباحثة في هذا البحث في تطوير وإضافة تركيز وأهداف البحث، وذلك من أجل أن يكون أكثر فائدة في إعداد مواد تعليمية للغة العربية تكون أكثر فاعلية وكفاءة في تعليم اللغة العربية.

الفصل الثاني
الإطار النظري

المبحث الأول: تحليل المحتوى

أ. مفهوم تحليل المحتوى

تحليل المحتوى أسلوب بحثي لعمل استنتاجات صالحة وقابلة للتكرار من النصوص (أو أي مادة أخرى ذات معنى) إلى سياقات استخدامها[١١] هو مركب من كلمتين هما التحليل والمحتوى. كلمة التحليل لغة هي تقسيم الشيء إلى أجزاء صغيرة[١٢]، وتحليل الجملة هو بيان أجزائها ووظيفة كل منها[١٣]، وأما اصطلاحا هو كما عرفه زكي (٢٠٢١) هو دراسة متعمقة لفحص بنية اللغة[١٤]كلمة المحتوى لغة مشتقة من حوى يحوي حواية هو ملك واستوعب واحتوى[١٥]. وأما اصطلاحا هو كل ما تضمه دفتا الكتاب من معلومات وحقائق وأفكار ومفاهيم، تحملها رموز لغوية، يحكمها نظام معين من أجل تحقيق هدف ما[١٦] ويقول الخولي أن المحتوى هو الحقائق التي تقدمها المادة الدراسية، وقد يشمل معرفة المفاهيم والنظريات والأفكار وأطر العمل[١٧]. وأيضا هو أحد عناصر المنهج وأولها تأثيرا للأهداف التي يرمي المنهج إلى تحقيقها، ويشمل المعرفة المنظمة المتراكمة عبر التاريخ من المنجزات

---

[11] Klaus Krippendorf, Content Analysis an Introduction to its Methodology, (California: Sage Publications) 2004,8

[١٢] محمد عبد الخالق، محمد فضل، عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ، مختار الطاهر حسين، المعجم العربي بين يديك)الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية (١٤٢٥)، ١٢٢

[١٣]مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط.) .٤القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، (٢٠٠٤)، ١٩٣

[١٤] سلمة سوليكاتوس، تحليل كتاب تعليم اللغة العربية لوزارة الشؤون الدينية في الصف السابعV لمدرسة المتوسطة الإسلامية على المنهج ٢٠١٣ (جامعة سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورواكارطو، ٢٠٢٢)

[١٥] مصطفى محمد وغيره، المعجم الوسيط، ط. .١بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٧، ١٨٨

[١٦] رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥، ٣٧

[١٧] محمد علي الخولي، تكامل المحتوى والتربية والتكنولوجيا الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠١١، ١٤

اليومية التي لم تنتظم بعد في مجال معرفي معين، ويشمل المحتوى الأهداف والأساليب والتقويم[١٨].

وأما تعريف تحليل المحتوى مركباً، فهناك عدة التعارف له عبر عنه أهل العلم، وهي:

١. كلاوس كريبندورف (٢٠٠٣) تحليل المحتوى هو أسلوب بحثي لعمل استنتاجات صالحة وقابلة للتكرار من النصوص (أو أي مادة أخرى ذات معنى) إلى سياقات استخدامها[١٩].

٢. بيرلسون، تحليل المحتوى هو أسلوب من أساليب البحث العلمي الذي يستهدف الوصف الموضوعي المنظم والكمي للمضمون الظاهر المادة الاتصال[٢٠]. ويتمثل التطبيق العملي لتحليل المحتوى في تقسيم المادة التي تخضع للتحليل وتصنيفها إلى فئات أصلية وأخرى فرعية[٢١].

٣. ريحي مصطفى عليان (٢٠٠١) تحليل المحتوى هو وصف منظم ودقيق محتوى نصوص مكتوبة أو مسموعة من خلال تحديد موضوع الدراسة وهدفها وتعريف مجتمع الدراسة الذي سيتم اختيار الحالات الخاصة منه لدراسة مضمونها وتحليله[٢٢].

ب. عناصر تحليل المحتوى

---

[١٨] سعد علي زاير وأيمان إسماعيل عايز مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، ط. ١عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٤، ٢١٧

[19] Klaus Krippendorf, Content Analysis an Introduction to its Methodology, (California: Sage Publications) 2004,8

[٢٠] طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، ٣٧

[٢١] محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إعداده تحليله تقويمه. مكة المكرمة جامعة أم القرى، ١٩٨٣

[٢٢] ريحي مصطفى عليان، البحث العلمي أسسه ومناهجه وأساليبه وإجراءاته)الأردن: بيت الأفكار الدولية، ٢٠٠١: ٥٤

المحتوى هو مجموعة المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التي يمكن أن تحقيق الأغراض التربوية[٢٣]. وقد صنف بلوم Bloom-taxonomy مكونات المحتوى إلى ثلاثة أصناف هي[٢٤]:

١. المعارف cognitive

تشمل على المفاهيم والحقائق والمبادئ والمصطلحات.. إلخ التي تعد أساس لفهم عناصر المعرفة وتساعد على فهم قوانين العلم منها:

أ) الحقائق المتحقق من صحتها من خلال الملاحظة والتجريب.

ب)التعميمات: المبادئ العامة والقوانين التي توضح العلاقة بين ظواهر العلم وعناصره المختلفة.

٢. المهارات النفسية الحركية

توجد العديد من المهارات منها عقلية وعملية، ولكل مادة مهاراتها وقدراتها الخاصة، وهناك مهارات مشتركة بين مفردات متعددة كالقدرة على التصنيف والتحليل ... إلخ. ويعرف كوتريل Cottrell المهارات بأنها القدرة على الأداء والتعلم الجيد وقتما نريد، وكل مهارات تتكون من مهارات فرعية أصغر منها وأن القصور في المهارات الفرعية يؤثر على جودة الأداء.

٣. القيم والاتجاهات

إن الاتجاهات أو القيم تنتمى إلى العوامل المكتسبة في السلوك الإنساني، فالفرد لا يولد مزود بأى اتجاه إزاء موضوع خارجى إنما تتكون هذه الاتجاهات والقيم نتيجة احتكاك الفرد بمواقف خارجية متباينة تؤثر عليه بطريق ما بحيث

---

[٢٣] خالد، فن التدريس في الصفوف الابتدائية الثلاثة الأولى، ٣٧

[٢٤] محمود داود الربيعي، مناهج التربية الرياضية)لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١١: ٤٥

ينتهى به الأمر إلى تكوين بعض الاتجاهات التي تتجمع بعد ذلك فيما يسمى بالقيم.

ج. أسلوب تحليل المحتوى

يقوم هذا الأسلوب على وصف منظم ودقيق المحتوى نصوص مكتوبة أو مسموعة من خلال تحديد موضوع الدراسة وهدفها وتعريف مجتمع الدراسة الذي سيتم اختيار الحالات الخاصة منه لدراسة مضمونها وتحليله وعادة يتم تحليل المضمون من خلال الإجابة على أسئلة معينة ومحددة يتم صياغتها مسبقاً، بحيث تساعد الإجابة على هذه الأسئلة في وصف وتصنيف محتوى المادة المدروسة بشكل يساعد على إظهار العلاقات والترابطات بين أجزاء ومواضيع النص. ويشترط في مثل هذا الأسلوب عدم تحيز الباحث عند اختيار عينة النصوص أو المواد السمعية المراد دراستها وتحليل مضمون، بحيث يجب أن تكون ممثلة بشكل موضوعي المجتمع الدراسة الذي تمثله[٢٥].

د. إيجابيات وسلبيات أسلوب تحليل المحتوى

يمتاز أسلوب تحليل المحتوى بعدد من الإيجابيات هي ما يلي[٢٦]:

١. لا يحتاج الباحث إلى الاتصالV لمبحوثين لإجراء تجارب أو مقابلات، وذلك لأن المادة المطلوبة للدراسة متوفرة في الكتب أو الملفات أو وسائل الإعلام المختلفة

٢. لا يؤثر الباحثة في المعلومات التي يقوم بتحليلها فتبقى كما هي قبل وبعد إجراء الدراسة.

---

[٢٥] عليان، البحث العلمي أسسه ومناهجه وأساليبه وإجراءاته، ٥٨

[٢٦] فوزي عبد الله العكش، البحث العلمي : المناهج والاجراءات، ط. (الإمارات العربية المتحددة: جامعة الامارات العربية المتحددة، ١٩٨٦)، ١٥٥

٣. هناك إمكانية لإعادة إجراء الدراسة مرة ثانية ومقارنة النتائج مع المرة الأولى لنفس الظاهرة أو مع نتائج دراسة ظواهر وحالات أخرى.

ورغم هذه الإيجابيات إلا أن استخدام وتطبيق هذا الأسلوب لا يخلوا من بعض العيوب، منها[٢٧]:

١. يحتاج إلى جهد مكتبي من قبل الباحث.

٢. يغلب على نتائج أسلوب تحليل المحتوى طابع الوصف المحتوى وشكل المادة المدروسة ولا يبين الأسباب التي أدت إلى ظهور المادة المدروسة بهذا الشكل أو المحتوى

٣. لا بمتاز هذا الأسلوب بالمرونة حيث يكون الباحث مقيدا بالمادة المدروسة ومصادرها المحدودة.

المبحث الثاني: الكتاب التعليمي

أ. مفهوم الكتاب التعليمي

الكتاب التعليمي مركب من كلمتين، هما: الكتاب والتعليم. الكتاب لغة مشتقة من كتب الكتاب كتبا أي خطّه، ومن معاني الكتاب هي الصحف المجموعة، والرسالة، والقرآن، ومؤلف "سيبويه" في النحو والتوراة والإنجيل، والأجل، والقدر[٢٨]. وأما اصطلاحا الكتاب هو الذي يضم بين دفتيه العلوم والمعارف والخبرات للإفادة منها في بناء المجتمع وجعله قويا موحدا ووضع تلك العلوم في إطار مناهج يتم تقديمها إلى المتعلمين[٢٩]. وقال إنداريس الكتاب هو الأخبار

---

[٢٧] العكش، البحث العلمي: المناهج والاجراءات، ١٥٦

[٢٨] مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ٧٧٤-٧٧٥

[٢٩] عايز، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، ٣٧٦

المطبوعة على الورق المقيد[٣٠]. وكلمة التعليم لغة مأخوذة من علم يعلم تعليما الشخص الصنعة وهي جعله يتقنها، وضع علامة للتعريف بالشيء[٣١]. وأما اصطلاحا التعليم هو ما اختص بما يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم[٣٢]. ويعتبر التعليم ذراع التربية في تنفيذ ما تسعى إليه، فهو يعكس أهدافها ويترجم منطلقاتها بما يمتلكه من مؤسسات تربوية تغذي المتعلم بالتفكير السليم ليصبح قادرا على التفاعل مع البيئة التي يعيش فيها ويحيط نفسه بجانب من العلوم والمعارف. فهو المرتكز الأساسي للتربية فتتحقق أهدافها؛ إذ ليست الغاية في أن يتعلم الطالب فحسب، وإنما المقصد الأساسي هو كيف يكون المتعلم بعد التعلم شخصا له خصائص تغاير خصائصه التي كان عليها قبل التعلم[٣٣].

وارتبطت الحاجة إلى التعليم منذ البدء بكيان المجتمعات واستمرارها وتطورها، وهو ضرورة أوجدها تقدم البشرية في المعرفة، وللحاجة الملحة للتعليم فقد اتفقت المجتمعات جميعها على ضرورته واعتمدت على شتى الوسائل في سبيل تحقيقه[٣٤]. وقد ازداد الاهتمام بالتعليم ورفع مستواه وأصبح شرطا مهما لتقدم الأمم وتطورها؛ فالتعليم أداة فعالة لزيادة الإنتاج وتحسينه في جميع مجالاته وخلق أساس لتطوير مستمر، فكل تطور يبدأ بالعامل الإنساني ويستمر فهو مبدع كل شيء جديد وخالقه والمسؤول عن تنمية نفسه وأسرته ووطنه وتطورها[٣٥].

---

[٣٠] محمد مجيب ومحمد مشكور أفاندي، "تحليل كتاب تعليم اللغة العربيةV لمدرسة العالية الحكومية تمباكبراس جومبانج من وجهة النظر على ماكي"

[٣١] مصطفى محمد وغيره، المعجم الوسيط، ٢٧٠.

[٣٢] خالد بن حامد الحازمي، أصول التربية الإسلامية، ط.) ١.المدينة المنورة: دار عالم الكتب، ٢٠٠٠، ٨٠

[٣٣] زاير وعايز، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، ٢٥

[٣٤] زاير وعايز، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، ٢٦

[٣٥] نفس المراجع، ٢٥

وأما تعريف الكتاب التعليمي مركباً، له عدة التعريفات عرفه أهل العلم، وهي ما يلي:

١. ناصر عبد الله الغالي وزميله الكتاب التعليمي هو الكتاب الأساسي الذي يوزع على الطلاب، بغرض استيعاب مادته العلمية منه أن يحقق وأداء الاختبار النهائي فيه، بحيث تتوقع أهدافه اللغويه والتربوية والنفسية والثقافية في المادة الزمانية المقررة له[٣٦].

٢. أبو الفتح رضوان أن الكتاب ليس مجرد وسيلة معينة على التدريس فقط، وإنما هو صلب التدريس وأساسه؛ لأنه هو الذي يحدد للتلميذ ما يدرسه من موضوعات، وهو الذي يبقى عملية التعليم مستمرة بينه وبين نفسه، إلى أن يصل منها إلى ما يريد[٣٧].

٣. أندي فرسطاوو (٢٠١٨)

ب.أهمية الكتاب التعليمي

إن للكتاب التعليمي أهمية كبيرة في مجال التعليم، وهو يعتبر من أهم العناصر كما قال طلال عبد الله المراشدة (٢٠١٣) في كتابه المسمى "بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها:" يعد الكتاب التعليمي من أهم دعائم العملية التعليمية وعنصرا هاما من عناصر نجاحها في عملية التعليم[٣٨]. وأيضا تعتبر كتب اللغة فوق المستوى الأعلى من الأهمية، حيث تعتبر أعلى أدوات التطوير

---

[٣٦] ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية)الرياض: دار الاعتصام، ١٩٩١

[٣٧] عبد الرحمن الفوزان، إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ١٩٤٨

[٣٨] غلام محمد رضا، "تحليل كتاب التعليم للغة العربية لفصل الثامن في المدرسة الثانوية في ضوء الأساس الاجتماعي و الثقافي الإسلامي" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢١)

والوصول إلى تحقيق التفاهم بين أفراد المجتمع[٣٩]. وأيضا أكدها عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان بقوله: وكانت أهمية الكتاب أمرا لا يحتاج إلى تقرير، ويقال عن تكنولوجيا التعليم وأدواته وآلاته الجديدة، يبقى للكتاب مكانته المتفردة في العملية التعليمية. وهو ركن مهم من أركان عملية التعلم ومصدر تعليمي يلتقي عنده المعلم والمتعلم. ويعتمد عملية التدريس اعتمادا كبيرا على الكتاب التعليمي، فهو يمثل بالنسبة للمتعلم أساسا باقيا لعملية تعلم منظمة، وأساسا دائما لتعزيز هذه العملية، ومرافقا لا يغيب للاطلاع السابق والمراجعة التالية[٤٠].

ذكر محمد صلاح الدين مجاور في رسالته المسماة "تعليم اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية" أهمية الكتاب التعليمي، وهي[٤١]:

١. مصدر ومرجع أساسي للتعليم، فهو متوافر في كل وقت؛ بحيث يستطيع الطالب الرجوع إليه لاستعداد الاختبارات والاستذكار.
٢. توفر المادة يستند إليها للمعلم في تدريسه وتقسيمه بما يتناسب مع الزمن المتاح للشرح.
٣. يساعد المعلم على التخطيط لعملية التدريس، والأساليب التي يجب أن يتبعها ضمن استراتيجيات معينة، وتوفر الملخص والأسئلة والأنشطة يمكن أن يساعده أيضا في توجيه الطلاب بما يحقق أهداف المنهج.

---

[٣٩] عمران إخواني، تحليل القيم الشخصية المتضمنة في الكتاب التعليمي المحاورة الحديثةV للغة العربية" للحبيب حسن بحارون وفق نظام وزارة التربية والثقافة سنة ٢٠١٠م (جامعة مولا' مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢١)

[٤٠] تابة إيكا فيرمانا فوترا أغوستين ناجح، كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي ولإمام شباني و كتاب دروس اللغة العربية لدكتور عبد الرحيم لتعليم اللغة العربية في نظرية المنهج تحليل الكتاب التعليمي" (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ٢٠٢١)

[٤١] حسن، "تحليل المجاور الثقافي في كتاب الطالب ماهرV للغة العربية للصف ١٢تحت إشراف وزارة التعليم والثقافة على أساس نظرية مايكل بيرام"

٤. زيد من اعتماد الطالب على نفسه؛ فوجود الكتاب يقلل من الاعتماد على المعلم كمصدر لاكتساب المعلومات.
٥. ينمي رغبة القراءة والدراسة لدى الطلاب، وبالتالي يكسبهم مهارات التفكير والتحليل والاستنتاج.
٦. الأساس في تعريف الطالب بالثقافة المجتمعة والبيئية، وبالتابي مساعدته في تكوين الاتجاهات والقيم التي تسهم في إعداد عناصر فعالة في المجتمع للمحافظة عليه والنهوض به.

ج. عناصر الكتاب التعليمية

ذكرت صبرينة بشيري وليلى دامخي) (٢٠١٤عناصر الكتاب التعليمي بقولها: يتشكل الكتاب التعليمي من مجموعة عناصر تتكامل مع بعضها في تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية التي وضع الكتاب من أجلها. ويمكن إيجاز هذه العناصر على النحو الآتي[٤٢]:

١. مقدمة الكتاب

يرى الهاشمي وعطية (٢٠١١): تشكل مقدمة الكتاب أول العناصر التي تقوم عليها الكتاب التعليمي لما لها من دور في إعطاء فكرة عامة من الأفكار الأساسية التي تتضمنها وحدات الكتاب أو فصوله. وأهمية المادة التي قدمها للدارس، و مدى حاجته إلى توظيفها في الحياة، مع الإشارة إلى الأهداف التعليمية التي ينبغي تحقيقها بعد دراسة الكتاب فضلا عن أن المقدمة تحتوي على إرشادات توجه المتعلم في عملية التعلم، والمهام في عملية التعليم، وزاد على ذلك أن المقدمة ينبغي أن تشير إلى المبادئ الأساسية التي تمت مراعاتها

[٤٢] صبرينة بشيري وليلى دامخي، "مستوى جودة كتاب اللغة العربية المقرر على تلاميذ المرحلة الرابعة ابتدائي من وجهة نظر مشرفي ومعلمي المرحلة – دراسة ميدانية بتدائيات مدينة بسكرة")بسكرة: جامعة محمد خضير، ٢٠١٤: ٦٠-٦٤

في عملية التأليف وتنظيم المحتوى. وتشير إلى بعض المصادر المساندة التي يمكن الاستعانة بها من المتعلم والمعلم بقصد الوصول إلى نواتج تعلمية أفضل.

٢. الأهداف التعليمية

يشير الهاشمي وعطية (٢٠١١) إلى أن أهداف الكتاب التعليمي تتوزع بين أهداف عامة، يمكن تحقيقها بعد دراسة الكتاب بكافة وحداته وموضوعاته، وأهداف خاصة بكل وحدة أو موضوع. وهذا يعني أن لا يكتفي بذكر الأهداف العامة إنما تذكر أهداف الوحدات أو الموضوعات قبل الدخول فيها لكي يعرف الدارس ماذا يريد منه بعد دراسة كل وحدة أو موضوع.

٣. الخبرات التعليمية للكتاب (المحتوى)

ذكر الحريري (٢٠٠٧): أن الخبرات التي يجب أن يشملها المحتوى هي خبرات هادفة مخططة ومبنية على مجموعة أسس ومعايير: إذ من أهم هذه الأسس هي:

أ) أن يرتبط المحتوىV لأهداف التعليمية وأن يكون محققا لها.

ب)أن يتناسب مع واقع الحاياة ومشكالتها وأن يواكب التطورات العلمية والثقافية المتتابعة.

ج) أن تتوافر الوحدة والانسجام والتكامل بين الموضوعات التعليمية.

د) أن يتم ترتيب المحتوى وبناؤه في سنوات الدراسة المختلفة.

هـ) أن يؤكد على الخبرات التي تعلم التلاميذ أساليب التفكير العلمي وطرق البحث من الاهتمام بالمعارف المجزأة والمعلومات التوصيلية.

و) أن يتكامل بين الجانب النظري والجانب التطبيقي، أي بين العلم والعمل.

ز) الأنشطة التعليمية والتدريبات.

قال عبد اللطيف (٢٠٠٧): تشكل الأنشطة والتدريبات أو التمرينات التي يحتوي عليها الكتاب المدرسي، أحد عناصر الكتاب المهمة التي من شانها توفير تغذية راجعة للمتعلمين، وتدريبهم على تطبيق ما تعلموه واكتشاف مدى قدرتهم على استيعاب الموضوع والإحاطة به، زيادة على تثبيت المعلومات في أذهان المتعلمين، لذلك فإن هذه التدريبات والأنشطة التعليمية ينبغي أن تنال . اهتمام المؤلفين وعنايتهم وحرصهم وأن تستند الأنشطة والتدريبات التي تقدم في نهاية كل وحدة أو فصل، إلى الأهداف التعليمية الخاصة بتلك الوحدة أو ذلك الفصل. وأن تكون ذات صلة بطبيعة المحتوى وتحتوي على ما يثري الموضوع، وتراعي خصائص المتعلمين والوقت المتاح ونظم التعليم وأن تتوافر فيها عناصر الأمان والسلامة وأن تتضمن ما يقيس مدى تحقق أهداف الكتاب المدرسي.

المبحث الثالث: هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

تتولى هيئة المعايير والمناهج والتقييم التربوي مسؤولية تنظيم إعداد المعايير والمناهج والتقييم التربوي، بالإضافة إلى نظام الكتب. وفقًا لقرار وزير التعليم والثقافة والبحث والتكنولوجيا المتعلق بنظام الكتب، تُقسم هذه المعايير إلى ثلاث فئات: معايير جودة الكتب، ومعايير العملية وشروط توفير النصوص، ومعايير العملية وشروط نشر الكتب. في هذه الدراسة، تركز الباحثة على معايير جودة الكتب. تشمل معايير جودة الكتب التي وضعتها هذه الهيئة ما يلي:

١. معايير المحتوى

يتم تقييم جودة محتوى كتب الدراسة من أربعة جوانب، وهي:

أ) شروط محتوى الكتاب

تشمل شروط محتوى الكتاب خمس نقاط: ألا تتعارض مع قيم بانكاسيلا، ألا تميز على أساس العرق أو الدين أو الفئة، ألا تحتوي على عناصر إباحية، ألا تحتوي على عناصر عنف، ألا تحتوي على خطاب كراهية.

ب)معايير ملاءمة محتوى الكتاب

تشمل معايير ملاءمة محتوى الكتاب خمسة جوانب، كما يلي:

١) اتساع وعمق واكتمال المادة الأساسية: يجب أن تشير مادة الكتب المساعدة إلى الكتب الرئيسية للطلاب. يجب أن تكون الكتب المساعدة موسعة ومعمقة وغنية و/أو مكملة لمناقشة بعض الكفاءات من الكتب الرئيسية.

٢) صحة من الناحية العلمية: يجب أن لا تؤدي النظريات أو المفاهيم أو القوانين أو البديهيات أو الأدلة أو المسلمات المقدمة إلى تحيز أو تفسيرات متعددة، وأن تتوافق مع التعريفات المعمول بها في مجال العلم. يجب أن تتوافق الحقائق المقدمة مع الواقع التجريبي وأن تكون فعالة وكفؤة في تعزيز قدرات المتعلمين. يجب أن تكون الإجراءات/الطرق المقدمة مرتبة ومنطقية بحيث يمكن تطبيقها بشكل جيد وصحيح من قبل المتعلمين.

٣) التوافق مع المعايير الوطنية للتعليم والمناهج المعمول بها: يجب أن لا تشمل المادة المقدمة جميع الكفاءات التي يجب أن يتقنها المتعلمون لمستوى الصف والمراحل التعليمية وفقًا للمعايير الوطنية للتعليم والمناهج المعمول بها. ومع ذلك، يجب أن تتوافق المادة المقدمة مع الكفاءات المطلوبة في المعايير الوطنية للتعليم والمناهج.

٤) التوافق مع تطورات العلوم والتكنولوجيا: يجب أن تستوعب المادة المقدمة تطورات العلوم والتكنولوجيا الحديثة وفقًا لمجال العلم المعني. يجب أن تشجع

الشروحات والأمثلة والتدريبات المقدمة المتعلمين على الحصول على معلومات من مصادر متعددة موثوقة يمكن الاعتماد عليها.

٥) التوافق مع السياق والبيئة: يجب أن تتوافق المادة الموصوفة مع الحياة اليومية للمتعلمين، والحكمة المحلية، وسياق الحياة بشكل عام.

٦) التكامل بين أجزاء محتوى الكتاب: يجب أن تكون كل جزء من الكتاب متصلة ببعضها البعض بحيث يمكن للمتعلمين فهم تسلسل المناقشة. يجب أن تكون جميع أجزاء الكتاب وحدة واحدة غير مقسمة.

٢. معايير العرض

تتعلق المعايير الثانية بطريقة عرض المادة بحيث تتناسب مع مستوى تطور الطلاب. تشمل الجوانب التي يتم تقييمها:

أ) تقديم محتوى الكتاب وفقًا لمستوى تطور نفسية وقدرة اللغة لدى المتعلمين.

يمكن تقديم المادة باستخدام الأنماط التالية، وهي (١) النمط الهرمي الذي يمثل ترتيب مستويات المعرفة بشكل منطقي ومنهجي؛ (٢) النمط الإجرائي الذي يمثل ترتيب عمليات المهارات بشكل منطقي ومنهجي؛ و(٣) النمط العنقودي (المجموعات) الذي يمثل تجميع المادة في وحدة واحدة من موضوع التعلم. يتم تقديم كل فصل بشكل متسلسل ومترابط وفقًا لمستوى تطور نفسية وقدرة اللغة لدى المتعلمين.

ب)استخدام لغة مناسبة وتواصلية وفقًا لمستوى إتقان اللغة لدى المتعلمين.

يجب أن تتناسب بساطة (سهولة) وتعقيد (صعوبة) اللغة المستخدمة مع قدرة المتعلمين على استخدام اللغة، وأن تستند إلى إرشادات اللغة وفقًا للتشريعات. يجب أن يتناسب استخدام اللغة مع أسلوب اللغة في أنواع النصوص.

٣. معايير التصميم

تمثل معايير تصميم الكتب المطبوعة معايير تصميم صفحات محتوى الكتاب وغلاف الكتاب التي تلبي جوانب تصميم الاتصال البصري وفقًا لمستوى تطور عمر المتعلمين. تشمل معايير تصميم الكتب المطبوعة:

أ) استخدام الرسوم التوضيحية التي تتناسب مع القراء المستهدفين (المتعلمين)، ودقة موضوع الرسوم التوضيحية (الهدف، الوظيفة، ومعنى محتوى الكتاب)، وجاذبيتها (الجمالية).

ب)تصميم صفحات المحتوى التي تلبي معايير تشريح الكتاب، والوضوح والقراءة، والجاذبية.

ت)تصميم صفحات غلاف الكتاب التي تلبي معايير تشريح غلاف الكتاب، والوضوح والقراءة، والجاذبية.

٤. معايير الطباعة

تمثل معايير الطباعة معايير جودة النتائج المطبوعة التي تكون صديقة للمستخدم وآمنة ومريحة. تشمل معايير الطباعة للكتب المطبوعة ما يلي:

أ) جودة التنسيق، أي تطابق المواصفات المطبوعة بين النموذج (نموذج الكتاب) والنتائج المطبوعة.

ب)جودة الطباعة، أي وضوح النتائج المطبوعة، وتوزيع الحبر، ودقة المواد (الورق)، والدقة.

ج) جودة التجليد، أي قوة التجليد وتوافق ترتيب الصفحات (القص/القطع).

د) جودة القص النظيف، أي دقة نتائج القص وفقًا لخط القص.

وبذلك، تتكون معايير جودة الكتب التي وضعتها هيئة المعايير والمناهج والتقييم التربوي من أربعة جوانب رئيسية، وهي: معايير المحتوى، ومعايير العرض، ومعايير التصميم، ومعايير الجودة النهائية. تعتبر هذه المعايير مرجعًا مهمًا في تحليل كتب الدراسة لضمان تحقيق أهداف التعلم.

الفصل الثالث

منهج البحث

البؤرة في هذا البحث هي تحليل كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم. وتتكون منهجية البحث إلى عدة أشكال، وهي نوع البحث ومصادر البيانات وأسلوب جمع البيانات وأسلوب تحليل البيانات، وأما تفصيلها فيما يلي:

أ. نوع البحث ومدخله

استخدمت الباحثة المنهج النوعي التقييمي، ونوع بحثه الدراسة المكتبية. المفروض من البحث النوعي هو البحث الذي تصف الحقائق الموجودة في الميدان دون إجراء تغييرات على كل متغير البحث[٤٣]. والبحث التقييم هو تصميم أو إجراء في جمع البيانات وتحليلها بشكل منهجي لتحديد فوائد الممارسة التعليمية. يهدف البحث التقييمي إلى جمع المعلومات حول ما حدث وهو شرط حقيقي فيما يتعلق بتنفيذ الخطة التي تتطلب التقييم. إلى جانب هذا التعريف، يعّرف سوجمان (١٩٦٧) البحث التقييمي على أنه تحديد النتائج التي تم الحصول عليها من خلال العديد من الأنشطة التي تم إجراؤها للحصول على هدف حول قيمة أو أداء الطلاب[٤٤]. واختارت الباحثة المنهج النوعي التقييمي لأن أهداف كتابة

[43] Sudjana Nana and Ibrahim, *Penelitian Dan Penilaian Pendidikan* (Bandung: Sinar Baru Bandung, 1989).

[44] Suchman, *Evaluastion Roots: Tracing Teorists' Views and Influences*, ed. Marvin Alkin (London: Sage Publications, International Educational and Professional Publishe, 1967)

هذه المقلة هو للتحليل كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم.

تحليل المحتوى هو تجزئة المحتوى إلى عناصره أو أجزائه التي يتألف منها بحيث يتضح الترتيب الهرمي للأفكار والمعاني أو العلاقات بين الأفكار والقيم والمهارات. يعرف بيرلسون تحليل المحتوى بقوله إنه: أسلوب من أساليب البحث العلمي الذي يستهدف الوصف الموضوعي المنظم والكمي للمضمون الظاهر لمادة الاتصال. وأما عند ضوء كريبندوف أن تحليل المحتوى هو كأسلوب بحث للإنشاء استنتاجات قابلة للتكرار وبيانات صالحة مع مراعاة السياق. كأسلوب البحث، تحليل المحتوى يتضمن إجراءات محددة لمعالجة البيانات العلمية[٤٥]. رواد تحليل المحتوى هم *Harold D. Laswell*، الذي ابتكر تقنية تشفير الرموز، أي تدوين الرموز أو الرسائل بشكل منهجي، ثم إعطاء تفسير. هناك عدة تعريفات بخصوص تحليل المحتوى. يتم تعريف تحليل المحتوى بشكل عام على أنه طريقة تتضمن جميع تحليلات محتوى النص، ولكن من ناحية أخرى، يتم استخدام تحليل المحتوى أيضا يصف نهج تحليلي معين. وفقا لهولستي، طريقة تحليل المحتوى هي تقنية لاستخلاص النتائج من خلال تحديد مختلف الخصائص الخاصة للرسالة بموضوعية ومنهجية وعمومية بناءً على بعض الآراء المذكورة أعلاه، يمكن للباحثة أن تخلص أن تحليل المحتوى هو بحث مناقشة في عمق محتوى المعلومات الواردة في وسائل الإعلام الجماهيرية.

سوف يتّم نتائج هذا البحث من خلال تحليل المحتوى. عند جانيس (١٩٤٩) بريلسون (١٩٥٢)، لنزي و أرونسون (١٩٦٨) تحليل المحتوى هو بحث يتم مناقشته معرفة متعمقة بمحتويات المعلومات المكتوبة أو المطبوعة في وسائل الإعلام[٤٦]. يستخدم هذا التحليل عادة في البحث النوعي. طريقة تحليل المحتوى

[45] Bernard Berelson, *Content Analysis in Communication Research* (New York: Free Press, 1952).
[46] Klaus Krippendorf, "Content Analysis," *International encyclopedia of communication* 1 (1989): 403-407.

هي تحليل علمي لمحتويات الرسالة تواصلية. في هذه الحالة، يتضمن تحليل المحتوى: تصنيف العلامات التي المستخدمة في الاتصال، باستخدام المعايير كأساس التصنيف، وباستخدام تقنيات تحليلية معينة. يقدم كريبندورف توضيحا حول مراحل هذا البحث. يتم تحليله في ٦ مراحل وهي: جمع البيانات، تخفيض البيانات، تدوين البيانات، فرز البيانات، تحليل البيانات، وعرض البيانات.

ب. البيانات ومصادرها

يعتبر هذا البحث بحثا مكتبيا حيث تعتمد الباحثة إلى المعلومات والبيانات من المكتبة. ولذلك لنيل المعلومات المتعلقة بهذا الموضوع ينبغي للباحثة أن تقرأ الكتب والمجلات وغيرها من المصادر المكتبية عما يتعلق بها.ولذلك تتكون مصادر البيانات لهذا البحث من:

١. المصادر الأساسية

وهو المصدر الذي تأخدها الباحثة أساسا لقيام البحث، وهو كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي ونشرت هذا الكتاب مديرية معهد دار العلوم في السنة ٢٠٢٤. للجنة الإعداد والتأليف، وهم سبحان عمر قاسم، وألفة مسروحة، ومفضيلة الإستعانة.

٢. المصادر الثانوية

٣. هو المصدر الذي تستخدمه الباحثة إكمالا للمصادر الأساسية. وبناء على ذلك، كان المصدر الثانوي هو ما يتعلق بموضوع هذا البحث من الكتب والمجلات والمقالات وغيرها.

ج. أسلوب جمع البيانات

كما هو المعروف، أن هذا البحث نوعي فتقدم الباحثة في إعداد بحثها بطريقتين، الطريقة الوثائق والطريقة القراءة

١. الطريقة الوثائق

هي الطريقة التي تقوم على أساس جمع المعلومات المكتوبة مثل: الكتب والجرائد والمجلات والنقوش وغيرها التي تتعلق بالبيانات الواقعة[٤٧]. وهذا الطريقة تستخدم الباحثة لنيل المعلومات التي تتعلق بتحليل كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في الصف الحادي عشر.

٢. الطريقة القراءة

الطريقة تقنية القراءة هي طريقة تستخدمها الباحثة للحصول على البيانات أو المعلومات من خلال قراءة أي بيانات مستمرة[٤٨]. من أجل الحصول على البيانات التي تتوافق مع أهداف المناقشة في هذا البحث، تحتاج الباحثة إلى أداة كمرجع للأسئلة المنظمة والملائمة حول عناصر الأداة بناءً على مبدأ إعداد المواد التعليمية .أما خطوات التي تستخدم الباحثة في طريقة الوثائق هي القراءة أثناء تحليلها لكافة محتويات المادة التي تحتويها كتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم في الصف الحادي عشر بناءً على ضوء هيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم.

د. أسلوب تحليل البيانات

استخدمت الباحثة بأسلوب تحليل البحث بتحليل المحتوى. يعرف بيلسون تحليل محتوى بقوله أنه أسلوب من أساليب البحث العلمي الذي يستهدف الوصف الموضوعي المنظم والكمي للمضمون الظاهر لمادة الاتصال[٤٩]، أو تحليل المحتوى هو دراسة تدف إلى تحليل رسالة أو محتوى الاتصال من المصدر بشكل صحيح. هي البحث الذي تحصل بيانات الوصفي عن المحتوى أو المعلومات المكتوبات. وفًقا لكريفندوف في طريقة تحليل المحتوى، هناك أشياء يحتاج الباحثون إلى الالتفات

[47] Yunita Rakhmawati, *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Pembelajaran Bahasa Arab,* ed. Abu Rokhmad, 1st ed. (Semarang: Walisongo Press, 2011).
[48] Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data* (Jakarta: Rajawali Press, 2011).
[49] Izzudin Musthafa and Acep Hermawan, Metodologi Penelitian Bahasa Arab, ed. Kuswandi, 1st ed. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018)

إليها، وهي: جمع البيانات، تخفيض العينات، تدوين البيانات، فرز البيانات، تحليل البيانات وعرض البيانات. وبالتالي ترى الباحثة أن تحليل المحتوى الوصفي مناسب جدا لغرض هذا البحث، أي تطبيق المعايير أو النظريات المستخدمة.

وفًقا كريفندوف ٢٠٠٨ في طريقة تحليل المحتوى، هناك أشياء تحتاج إلى أخذها في الاعتبار من قبل الباحثين، وهي: جمع البيانات، تخفيض البيانات، تدوين البيانات، فرز البيانات، تحليل البيانات وعرض البيانات. وبالتالي ترى الباحثة أن تحليل المحتوى الوصفي مناسب جدا لغرض هذه الدراسة، أي تطبيق المعايير أو النظريات المستخدمة في المستند[٥٠].

وأما الخطوات التي تستخدمها الباحثة فهي اتباع رأي كريفيدروف التي تتكون على ستة خطوات في تحليل محتوى الكتاب، ستبين الباحثةكما يلي:

١. توم الباحثة بشرح المحتويات لكتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم في الصف الحادي عشر
٢. تقوم الباحثة بتحليل المحتويات لكتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم في الصف الحادي عشر.
٣. تقوم الباحثة بتحليل المحتويات لكتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم في الصف الحادي عشر حيث كونها مناسبة معايير والمناهج وتقييمات التعليم.
٤. تقوم الباحثة بتحليل المحتويات لكتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم في الصف الحادي عشر حيث كونها مناسبة بمراحل كريبندوف حول تحليل المحتوى

هـ. صحة البيانات

[50] Klaus Krippendorf, Content Analysis An Introduction to Its Methodology (Los Angeles: SAGE Publications, 2018).

صحة البيانات هي درجة الدقة بين البيانات الموجودةكائن البحث مع البيانات التي يمكن للباحثين الإبلاغ عنها. بينما الموثوقية، فيما يتعلق بدرجة الاتساق واستقرار البيانات أو الموجودات. الموثوقية المستخدمة هي الدقة، أي الضبط بين نتائج البحث مع مراجعة الأدبيات التي تمت صياغتها. إذا تم ذلك بمفرده، على سبيل المثال في شكل البحث الجامعي والرسالة الماجستير وأطروحة، تعتمد الموثوقية دائما على استمرار المراقبة والتسجيل. التقويم الدقيق سيؤثر على ثبات البحث عن المعنى. وللحافظ على مستوى صحة البيانات وملائمة تفسير الباحثة في كتاب تعليم اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم في الصف الحادي عشر على ضوء هيئة المعايير والمناهج والثقييمات التعليم، واستخدمت الباحثة صحة بيانته بمراجعة نتائج البحث

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

محتوى في كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

قبل ذلك، تريد الباحثة أن تباين معلومات هذا الكتاب شرحا واضحا لأن كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم هو كتاب التدريسية الجديدة باستخدام المنهج الدراسي ٢٠١٣ التي نُشر في السنة ٢٠٢٤. يُستخدم هذا الكتاب في مدارس دار العلوم الإسلامية الداخلية، من المرحلة الإعدادية إلى الثانوية. وقد قام بتأليف كتاب الصف الحادي عشر كلٌ من سبحان عمر قاسم، وألفة مسروحة، ومفضيلة الاستعاذة. يحتوى الكتاب على أنشطة نعليمية متنوعة تشمل المفردات والنصوص والحوار والتركيب من نحو وصرف والاستماع وبالأنشطة إضافة إلى التعبير الكتابي والتعبير الشفهي.

جدير بالذكر، كما رأى الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي أن إعداد الكتب المدرسية لكل المجال العلوم التربوي حينما في عملية التعليم والتعلم باستخدام المنهج الحر في المدرسة المناسبة، لا بد أن يهتم أربعة عناصر، هي: جودة المحتوى، وجودة دعم التعليم، وجودة اللغة، وجودة عرض التصميم. وأما بيان وتفسير وخلاصة جودة المحتوى كما يلي:

أ. جودة المحتوى في كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم للصف الحادي عشر

معايير المواد أو المحتوى هي معايير إلزامية للكتب المدرسية الأساسية، والكتب المدرسية المصاحبة، والكتب المدرسية ذات المحتوى المحلي، والكتب غير المدرسية بالمعايير التالية: ١) استيفاء شروط محتوى الكتاب، ٢) جدوى لمحتوى الكتاب بالمعايير المناسبة. وتفسير معايير المحتوى الكتاب الجيدة ستبين الباحثة في الجدول التالي:

الجدول ١ وصف جودة المحتوى في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر

جودة المحتوى	ملائمة	غير ملائمة
مناسبة بين الأهداف وغرض المنهج	✓	
دقة ومناسبة البيانات أو المعلومات		✓
لها التصور المناسبة والدقة الواضحة	✓	
مراحل الصعوبة ألوافي	✓	
توجد الأمثلة التدريبية المتنوعة	✓	

الجدول الأول يدل على جودة المحتوى كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر تتكون من خمسة مؤشرات وأربعة منها ملائمة ومؤشر غير ملائمة. أرادت الباحثة أن تشرحه شرحا واضحا كما يلي:

١. **مناسبة بين الأهداف وغرض المنهج**

صُمم المنهج الدراسي لعام ٢٠١٣ لتنمية كفاءات الطلاب بشكل شامل، بما يتماشى مع التطورات الحديثة. ويركز على التعلم التفاعلي المتمحور حول الطالب والعمل الجماعي، مع مراعاة التطورات العلمية. والهدف هو إعداد الطلاب للحياة في عالم معولم من خلال تزويدهم بإتقان متعمق للمواد الأساسية.

أما الغرض التعليم من نحية الموضوع المتنوعة: الحوار والكتابة عن التعارف والعملية في المدرسة، والعملية اليومية، والبيت، والمهنة، والعملية الدينية، والبيئة. والغرض الاتصالي هو: اقدم النفسي والتعارف بالناس وتذكير بلاد أو منطقة، تخصيص المرافق العامة، والإشارة إلى المرافق المدرسية، وموقع السكان ورقم المنزل أو البيت، والأنشطة اليومية في البيت، والوقت، وشكر واعتذر، واتخاذ الخيارات والحجج، والغرض من النشاط، ووصف فضائل المهنة، دعاء من أجل المريض،

وصف الأحداث الماضية، وصف الحدث، يحظر فعل شيء، وإعطاء تعليمات، وصف خالق الكون، ومقارنة.

وكتب المؤلف في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحادي عشر التي تتكون من ستة الدروس. لكل الدرس أربعة الأنشطة. ولكل النشاط العوامل الدرس المتفرقة والمتنوعة. أما الموضوع هي امال المراهقين، ورعاية الصحة، والنظافة في الإسلام، والتسهيلات العامة والإجتماعية، والتسهيلات لعبادة الله، ومعالم السياحية الثقافية والطبيعية. وأما الأنشطة من النشاط الأول تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع. والنشاط الثاني تتكون من الظهر النصوص المتنوعة للقراءة والترجمة والتذكرة. والنشاط الثالث ليصنع النصوص مع الفرقة، والأمر هو فهم مراحل النصوص وتطبيقه بالأمثلة. والنشاط الرابع ليصنع النصوص بنفسي، ونفس الأمر مع النشاط الثالث. ستباين الباحثة مختصرا فيما يلي:

الجدول ٢ عن الدروس والموضوع والتركيب لخصائص الكتاب في الصف الحادي عشر

الدرس	الموضوع	قواعد الدرس
الدرس الأول	امال المراهقين	قراءة النص حسب الموضوع، والمفردات، ومحتوى النص العربي حسب الموضوع، والحوار حسب الموضوع، وقواعد بناء الجملة في فعل المضارع، عامل نواصب
الدرس الثاني	رعاية الصحة	قراءة النص حسب الموضوع، والمفردات، ومحتوى النص العربي حسب الموضوع، والحوار حسب الموضوع، وقواعد بناء في النعت والمنوت
الدرس الثالث	النظافة في الإسلام	قراءة النص حسب الموضوع، والمفردات، ومحتوى النص العربي حسب الموضوع، والحوار حسب الموضوع، وقواعد بناء جملة إضافة

الدرس الرابع	التسهيلات العامة والإجتماعية	قراءة النص حسب الموضوع، والمفردات، ومحتوى النص العربي حسب الموضوع، والحوار حسب الموضوع، وقواعد بناء الجملة الفعلية
الدرس الخامس	التسهيلات لعبادة الله	قراءة النص حسب الموضوع، والمفردات، ومحتوى النص العربي حسب الموضوع، والحوار حسب الموضوع، وقواعد بناء الجملة فعل ثلاثي مزيد
الدرس السادس	معالم السياحية الثقافية والطبيعية	قراءة النص حسب الموضوع، والمفردات، ومحتوى النص العربي حسب الموضوع، والحوار حسب الموضوع، وقواعد بناء الجملة في فعل الأمر، اسم مفعول، اسم فاعل

من قبل البيانات في الجدول الثاني يدل على الدروس والتركيب لخصائص الكتاب للصف السابع من مؤشرات مناسبة بين الأهداف والمادة هي تنمية المفاهم الأهمية اللغة العربية كلغة الأجنبية ولغة الاتصالية في التعلم، تخصص في تعليم المصادر الاسلام واللغة العالمية. أما تطوير الكفاءة التكلم باللغة العربية وكتابها التي تضمن أربعة مهارات اللغوية: استماع، كلام، قراءة، كتابة. يوجد النقائص في مهارة الاستماع لأنه كانت التدريبات فقط ولم يوجد المادة أو الأمثلة. إذا، مناسبة بين الأهداف وغرض المنهج بهذ الكتاب هو ملائمة على أساس المنهج الدراسي ٢٠١٣. إما تنفيذ تعليم باستخدام هذا الكتاب على أساس منهج الحرية، تريد الباحثة أن تعطي الانتقادات في المادة الاستماع لتجديد المادة والأمثلة والتدريبات.

٢. دقة ومناسبة البيانات أو المعلومات

أما دقة ومناسبة البيانات أو المعلومات في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر التي تضمن الوصف المظهر سياقيًا بالمنهج الدراسي ٢٠١٣ وتطوير غرض العالمي. وأما مناسبة البيانات أو المواد الدراسية في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر التالية:

أ) الدرس الأول بالموضوع "امال المراهقين،" تتكون من خمسة الأنشطة من المفردات والنصوص والحوار والتركيب والاستماع والكتابة. وإضافة إلى ذلك، زاد المؤلف التدريبات المتنوعة. أما بيان مختصرا كما يلي:

الجدول ٣ أنشطة الدروس الأول

الأنشطة	المضمون	النموذج
النشاط الأول	المفردات	انظر واقرأ وأعد (المفردات عن امال المراهقين والمفردات الأخرى)
النشاط الثاني	القراءة	انظر واقرأ هذا النص (النص الأول والثاني عن امال المراهقين)
النشاط الثالث	الحوار	انظر وأعد (الحوار بين محمد وفريد وعارف)
النشاط الرابع	التركيب	انظر وأعد واحفظ (فعل مضارع + أن)
النشاط الخامس	الاستماع	استمع جيدا (التدريبات على الاستماع)

الجدول الثالث يدل على أنشطة الدروس الأولفي كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر بموضوع امال المراهقين. وفيها المواد لتطوير كفاءة اللغوية من نحية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

ب) الدرس الثاني: أما الموضوع "رعاية الصحة." تتكون من النشاط الأول والنشاط الثاني والنشاط الثالث والنشاط الرابع والنشاط الخامس. وأما بيانها مختصرا كما يلي:

الجدول ٤ عن الأنشطة في الدرس الثاني

الأنشطة	المضمون	النموذج
النشاط الأول	المفردات	انظر واقرأ وأعد (المفردات عن رعاية الصحة والمفردات الأخرى)
النشاط الثاني	القراءة	انظر واقرأ هذا النص (النص الأول والثاني عن رعاية الصحة)

النشاط الثالث	الحوار	انظر وأعد (الحوار بين فاطمة وعزيزة)
النشاط الرابع	التركيب	انظر وأعد واحفظ (نعت ومنعوت)
النشاط الخامس	الاستماع	استمع جيدا (التدريبات على الاستماع)

الجدول الرابع يدل على أنشطة الدروس الثاني في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر بموضوع رعاية الصحة. وفيها المواد لتطوير كفاءة اللغوية من نحية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

ج) الدرس الثالث بالموضوع " النظافة في الإسلام." هذا الدرس الأخير في نصف الدراسي الأول. تتكون من خمسة الأنشطة من نحية المفردات والقراءة والحوار والتركيب والاستماع. وأما بيانها كما يلي:

الجدول ٥ عن الأنشطة في الدرس الثالث

الأنشطة	**المضمون**	**النموذج**
النشاط الأول	المفردات	انظر واقرأ وأعد (المفردات عن النظافة في الإسلام والمفردات الأخرى)
النشاط الثاني	القراءة	انظر واقرأ هذا النص (النص الأول والثاني عن النظافة في الإسلام)
النشاط الثالث	الحوار	انظر وأعد (الحوار بين محمد وعزيزة)
النشاط الرابع	التركيب	انظر وأعد واحفظ (جملة إضافة)
النشاط الخامس	الاستماع	استمع جيدا (التدريبات على الاستماع)

الجدول الخامس يدل على أنشطة الدروس الثالث في كتاب كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر بموضوع النظافة في الإسلام. وفيها المواد لتطوير كفاءة اللغوية من نحية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

د) الدرس الرابع بالموضوع "التسهيلات العامة والإجتماعية." هذا الدرس تعلمون التلاميذ في النصف الدراسي الثاني للصف الحدي عشر. تتكون بنفس الأنشطة منذ الدرس الأول حتى الدرس الثالث. وأما بيانه كما يلي:

الجدول ٦ عن الأنشطة في الدرس الرابع

الأنشطة	المضمون	النموذج
النشاط الأول	المفردات	انظر واقرأ وأعد (المفردات عن التسهيلات العامة والإجتماعية)
النشاط الثاني	القراءة	انظر واقرأ هذا النص (النص الأول والثاني عن التسهيلات العامة والإجتماعية)
النشاط الثالث	الحوار	انظر وأعد (الحوار بين نجمة وزاهرة)
النشاط الرابع	التركيب	انظر وأعد واحفظ (جملة فعلية)
النشاط الخامس	الاستماع	استمع جيدا (التدريبات على الاستماع)

الجدول السادس يدل على أنشطة الدروس الرابع في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر بموضوع التسهيلات العامة والإجتماعية. وفيها المواد لتطوير كفاءة اللغوية من نحية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

هـ) الدرس الخامس بالموضوع "التسهيلات لعبادة الله." تتكون من النشاط الأول إلى النشاط الخامس. وأما بيانها مختصرا كما يلي:

الجدول ٧ الأنشطة في الدرس الخامس

الأنشطة	المضمون	النموذج
النشاط الأول	المفردات	انظر واقرأ وأعد (المفردات عن التسهيلات العامة لعبادة الله)

النشاط الثاني	القراءة	انظر واقرأ هذا النص (النص الأول والثاني عن التسهيلات لعبادة الله)
النشاط الثالث	الحوار	انظر وأعد (الحوار بين فاطمة وعلي)
النشاط الرابع	التركيب	انظر وأعد واحفظ (فعل ثلاثي مزيد)
النشاط الخامس	الاستماع	استمع جيدا (التدريبات على الاستماع)

الجدول السابع يدل على أنشطة الدروس الخامس في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر بموضوع التسهيلات لعبادة الله. وفيها المواد لتطويركفاءة اللغوية من نحية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

و) الدرس السادس بالموضوع "معالم السياحية الثقافية والطبيعية". هذا الدرس هو الدرس الأخير للصف الحدي عشر بنصف الدراسي الثاني. وأما بيانه مختصرا كما يلي:

الجدول ٨ الأنشطة في الدرس السادس

الأنشطة	المضمون	النموذج
النشاط الأول	المفردات	انظر واقرأ وأعد (المفردات عن معالم السياحة الثقافة والطبيعية)
النشاط الثاني	القراءة	انظر واقرأ هذا النص (معالم السياحة الثقافة والطبيعية)
النشاط الثالث	الحوار	انظر وأعد (الحوار بين محمد وعلي)
النشاط الرابع	التركيب	انظر وأعد واحفظ (فعل الأمر، اسم الفاعل، اسم المفعول)
النشاط الخامس	الاستماع	استمع جيدا (التدريبات على الاستماع)

الجدول الثامن يدل على أنشطة الدروس السادس في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر بموضوع معالم السياحية الثقافية والطبيعية. وفيها المواد لتطوير كفاءة اللغوية من نحية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة

كما في البيان أعلاه، توجد البيانات أو المعلومات في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر التي تضمن الوصف المظهر سياقيًا بالمنهج الدراسي ٢٠١٣ وتطوير غرض العالمي. كل الدروس تتكون من المفردات، والنصوص (مهارة القراءة،) والحوار (مهارة الكلام،) والتركيب، والاستماع، ومهارة الكتابة في النشاط الثاني حتى النشاط الرابع.

بعد تحليل كل الدروس، توحد الباحثة المادة لم تناسب إذا يطبق بالمنهج الدراسي الحر في المهارة الاستماع، لأن أمر المؤلف في التدريبات لكل الدروس وكل الموضوع وكل الأنشطة بصوت الأستاذ ولم تعريف الأجوبة الصحيحة إذا لم سمع صوته ولم يوجد الملفات الصوتية. إذن، من نحية الدقة ومناسبة البيانات أو المعلومات بهذا الكتاب غير ملائمة كلها.

٣. عنده التصور المناسبة والدقة الواضحة

أما هذا المراحل، كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر يشمل ٥ التصورات الذي كتبه المؤلف:

أ) وصف عن الكفاءات الأساسية (KI) التي تتعلق بموضوع الدرس وأي الأنشطة لكل الدروس. التصور للكفاءات الأساسية هي الدقة ووالضحة بمنهج الدرس ٢٠١٣ في تعليم اللغة العربية. وكذلك توجد التصور في خريطة المفاهيم تعبر عن الأنشطة التعليم كل الموضوع أو الباب.

الصورة ١ عن الكفاءات الأساسية

KOMPETENSI INTI

KI-1 Menghayati dan meyakini akidah Islamiyah.

KI-2 Mengembangkan akhlak yang mulia dalam beribadah dan berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, masyarakat dan alam sekitarnya serta menunjukkan sikap partisipatif atas berbagai permasalahan bangsa.

KI-3 Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural tentang Bahasa Arab pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya dalam memecahkan masalah.

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyajikan secara konkrit dan abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

KOMPETENSI DASAR

3.1. Memahami topik: آمال المراهقين

4.1. Mempresisikan percakapan terkait topik: آمال المراهقين

INDIKATOR

3.1.1. Menjelaskan arti mufradat dari آمال المراهقين

3.1.2. Menjelaskan isi teks terkait topik آمال المراهقين

3.1.3. Menjelaskan susunan fi'il mudhore' yang kemasukan amil nashab أَنْ

4.1.1. Melafadkan kata, frase dan kalimat terkait آمال المراهقين

4.1.2. Mendemonstrasikan dialog tentang آمال المراهقين

4.1.3. Membuat contoh kalimat dengan struktur fi'il mudhore' yang kemasukan amil nashab أَنْ

الصورة الأولى تدل على تصميم الكفاءات الأساسية في الصفحة الأولى لكل الموضوع. وتتكون الدرس في هذا الكتاب من ٦ دروس، كتب المؤلف عن الكفاءات الأساسية ليسهل المعلم والتلاميذ عن عملية التعليمية على أساس المنهج الدراسي ٢٠١٣.

ب) أما في الصفحة الثانية لكل الدروس توجد المفردات تتكون من المادة التيستبحث في ذلك الموضوع.

الصورة ٢ عن المفردات

جَزِيْرَةُ بَالِي



بَالِي مِنْ اَشْهَرِ مَعَالِمِ السِّيَاحَةِ فِي الْعَالَمِ يَأْتِيْهَا السُّيَّاحُ مِنْ دَاخِلِ الْبِلاَدِ وَخَارِجِهَا. وَالسُّيَّاحُ يَجِدُوْنَ فِي بَالِي ... الْمَرَافِقَ وَالتَّسْهِيْلاَتِ السِّيَاحِيَّةِ الْمُمْتَازَةَ . يَجِدُوْنَ فِيْهَا الْفَنَادِقَ الْقَائِمَةَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ . تُظَلِّلُهَا أَنْوَاع جَمِيْلَة مِنَ الْأَزْهَارِ وَأَشْجَارِ الزِّيْنَةِ

بَالِي يَسْكُنُهَا الْمُوَاطِنُوْنَ الَّذِيْنَ يَلْتَزِمُوْنَ بِتَعَالِيْمِ دِيْنِهِمْ وَهُوَ الْهِنْدُوْكِيَّةُ. فَيَجِدُ السُّيَّاحُ فِيْهَا الْمَعَابِدَ الْهِنْدُوْكِيَّةَ الَّتِي تُعْجِبُ النَّاظِرِيْنَ .

وَهُنَاكَ شَئٌ آخَرُ تَجْعَلُ بَالِي مَشْهُوْرَة فِي الْعَالَمِ. وَهِيَ رَقَصَات بَالِي يُمَارِسُهَا الْمُرَاهِقُوْنَ وَالْمُرَاهِقَاتُ وَالشُّبَّانُ وَالْفَتَيَاتُ.

إِحْفَظْ هٰذِهِ الْمُفْرَدَاتِ.

الكلمة	معنى	الكلمة	معنى
سِيَاحَة	pariwisata	الْمُحَافَظَة	wilayah / propinsi
يَتَجَوَّلُ	berjalan-jalan	مَنْطِقَة جَبَلِيَّة	daerah pegunungan
سَائِح ج سُيَّاح	turis	قِمَّة الْجَبَل	puncak gunung
اَلْهُوْلَنْدِيُّ	orang Belanda	غَابَات	hutan

Modul Bahasa Arab SMA/MA/SMK Kelas XI 111

كتب المؤلف المفردات ومعناها باللغة الإندونيسية من قبل الجداول لكل الموضوع. فلذا، تسهل الطلاب في فهم الدرس.

ج) يأتي دائما النصوص بعد المفردات، والنصوص يتعلق بالموضوع. وفي الدرس الأول حتى الثالث يوجد النص الأول والنص الثاني، أما في الدرس الرابع حتى السادس النص الأول فقط.

الصورة ٣ عن النصوص



الْقِـــــرَاءَة

عِيَادَةُ الْمَرِيْضِ

فِي الْأُسْبُوْعِ الْمَاضِي عُدْتُ فَرِيْدَةَ فِي الْغُرْفَةِ رَقْم ١٢٥ فِي الدَّوْرِ الثَّالِثِ مِنْ مُسْتَشْفَى (سَكِيْنَة). كَانَتْ عِنْدَهَا أَلَمٌ شَدِيْدٌ فِي عَيْنِهَا الْيُمْنَى.

كَانَتْ فَرِيْدَةُ تَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَّةِ مَعَ زُمَلَائِهَا، وَقَدْ أَصَابَتْهَا الْكُرَةُ فِي عَيْنِهَا الْيُمْنَى. وَقَدْ فَحَصَهَا الطَّبِيْبُ، وَطَلَبَ مِنْهَا شِرَاءَ بَعْضِ الْأَدْوِيَةِ مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ. وَالْآنَ لَا تَشْعُرُ بِأَيِّ أَلَمٍ، وَلَكِنَّ عَيْنَهَا الْيُسْرَى تَدْمَعُ قَلِيْلًا.

وَقَبْلَ يَوْمَيْنِ ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ صَدِيْقِيْ يُوْسُف. صَدَمَتْهُ سَيَّارَةٌ وَهُوَ فِي طَرِيْقِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى بَيْتِهِ. وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ هُوَ الْآنَ بِخَيْرٍ.

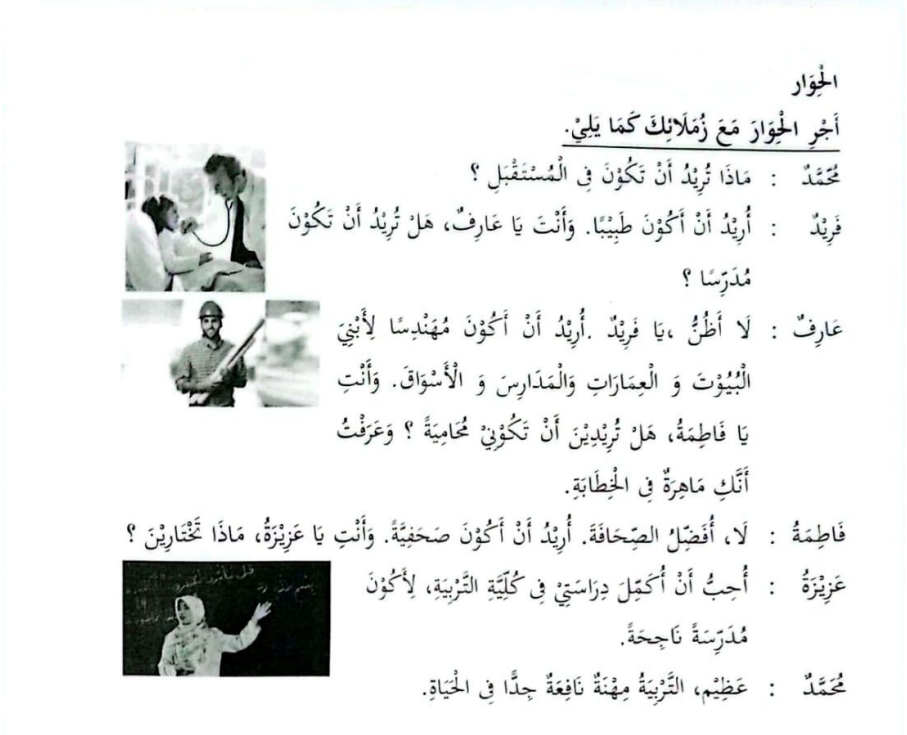
نَشْكُرُ اللهَ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيْنَا الصِّحَّةَ وَالْعَافِيَةَ. وَذَلِكَ بِأَنْ نُحَافِظَ عَلَى النِّعْمَةِ الْعَظِيْمَةِ، وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُ بِهَا الْإِنْسَانُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُصِيْبَهُ الْمَرَضُ.

قَالَ حَكِيْمٌ : " الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوْسِ الْأَصِحَّاءِ لَا يَعْرِفُهُ إِلَّا الْمَرْضَى".

الصورة الثالثة تدل على إحدى المواد للنصوص أو كفاءة المهارة القراءة في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر.

د) وأما الحوار يأتي أحيانا ومباشرا بعد النصوص. الحوار بالموضوع وتتكون من كلمة الدرس والتعبيرات. أما اهداف الحوار في كل الدرس ليسهل التلاميذ في ممارسة التكلم باللغة العربية.

الصورة ٤ عن الحوار



الحِوَار

أَجْرِ الحِوَارَ مَعَ زُمَلَائِكَ كَمَا يَلِيْ.

مُحَمَّدٌ : مَاذَا تُرِيْدُ أَنْ تَكُوْنَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

فَرِيْدٌ : أُرِيْدُ أَنْ أَكُوْنَ طَبِيْبًا. وَأَنْتَ يَا عَارِفٌ، هَلْ تُرِيْدُ أَنْ تَكُوْنَ مُدَرِّسًا ؟

عَارِفٌ : لَا أَظُنُّ ،يَا فَرِيْدٌ .أُرِيْدُ أَنْ أَكُوْنَ مُهَنْدِسًا لِأَبْنِيَ الْبُيُوْتَ وَ الْعِمَارَاتِ وَالْمَدَارِسَ وَ الْأَسْوَاقَ. وَأَنْتِ يَا فَاطِمَةُ، هَلْ تُرِيْدِيْنَ أَنْ تَكُوْنِيْ مُحَامِيَةً ؟ وَعَرَفْتُ أَنَّكِ مَاهِرَةٌ فِي الْخِطَابَةِ.

فَاطِمَةُ : لَا، أُفَضِّلُ الصِّحَافَةَ. أُرِيْدُ أَنْ أَكُوْنَ صَحَفِيَّةً. وَأَنْتِ يَا عَزِيْزَةُ، مَاذَا تَخْتَارِيْنَ ؟

عَزِيْزَةُ : أُحِبُّ أَنْ أُكَمِّلَ دِرَاسَتِيْ فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ، لِأَكُوْنَ مُدَرِّسَةً نَاجِحَةً.

مُحَمَّدٌ : عَظِيْم، التَّرْبِيَةُ مِهْنَةٌ نَافِعَةٌ جِدًّا فِي الْحَيَاةِ.

الصورة الرابعة تدل على إحدى المواد للحوار أو كفاءة المهارة الكلام في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر.

هـ) التركيب هي التصور بأتي بعد الحوار لكل الدروس. والمواد عن التركيب تضمن على القواعد في المرحلة المتوسطة. تتكون على ستة دروس كما يلي:

الجدول ٩ عن التراكيب

الدرس	قواعد النحوية
الدرس الأول	قواعد بنية الجملة الفعل + أن
الدرس الثاني	قواعد بنية الجملة النعت والمنعوت
الدرس الثالث	قواعد بنية الجملة الإضافة
الدرس الرابع	قواعد بنية الجملة الفعلية
الدرس الخامس	قواعد بنية الجملة من فعل ثلاثي مزيد
الدرس السادس	قواعد بنية الجملة من فعل الأمر، اسم الفاعل، اسم المفعول

الجدول التاسع يدل على المواد التركيب من الدرس الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر.

و) الاستماع، والاستماع بهذا الكتاب تتعلق بموضوع الدرس، وكل الاستماع مباشرة بالتدريبات و يأمر ويكتب المؤلف، ليسمع الصوت الأستاذ مع الإهتمام الجيدة إذا يريدون التلاميذ الأجوبة الصحيحة. وفي مهارة الاستماع لا توجد المواد لأن مباشرة بالتدريبات.

ز) التصور عن التدريبات في هذا الكتاب توجد في كل المهارات وفي كل الباب أو الدرس، مثلا بعد المفردات والنصوص والحوار والتركيب والاستماع تعمل التدريبات لمعرفة كفاءة الطلاب في فهم الدرس. وتوجد التدريبات لكل الباب في النشاط الثاني والنشاط الثالث والنشاط الرابع عن النصوص. يريد المؤلف بهذه التدريبات ليترجمين التلاميذ من العربية إلى الإندونيسية في النشاط الثاني. أما في النشاط الثالث تأمر التدريبات مع الفرقة، وتصنع الكلمة بنفسي وبقدر استطاعة التلاميذ.

الصورة ٥ عن التدريب



تَدْرِيْب (١):

اِخْتَرْ (ص) أَوْ (خ) لِهٰذِهِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ عَنِ الْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ وَصَحِّحِ الْخَطَأَ.

١. تَحَدَّثَ الشَّيْخُ عَبْدُاللهِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْمُحَاضَرَةِ الدِّيْنِيَّةِ

(ص – خ) .....

٢. تَأْتِي مَرْحَلَةُ الْمُرَاهَقَةِ بَعْدَ مَرْحَلَةِ الطُّفُوْلَةِ

(ص – خ) .....

٣. يَنْمُوْ جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَعَقْلُهُ نُمُوًّا سَرِيْعًا طُوْلَ حَيَاتِهِ

(ص – خ) .....

٤. يَجِبُ عَلَى الْمُرَاهِقِيْنَ أَنْ يُنَظِّمُوْا حَيَاتَهُمْ تَنْظِيْمًا حَسَنًا

(ص – خ) .....

٥. طُوْلُ الشَّهْرِ يَضُرُّ مُسْتَقْبَلَ حَيَاةِ الطُّلَّابِ وَ الطَّالِبَاتِ

(ص – خ) .....

٦. يَعْمَلُ الطَّبِيْبُ فِي الْمُسْتَشْفَى

(ص – خ) .....

12

الصورة الخمسة تدل على إحدى التدريبات في النشاط الثاني في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر. بعد أن تباين هذ الكتاب، تريد الباحثة لتلخص مناسبة التصور والدقة الواضحة تبدأ من الجدول الكفاءات الأساسية لكل الدروس. ثم المفردات، والنصوص لمهارة القراءة، والحوار أو مهارة الكلام، والتركيب أو القواعد النحوية، والاستماع، والتدريبات في النشاط الثاني حتى الرابع لمهارة الكتابة. يظهر التصور المناسبة على أساس المنهج الدراسي ٢٠١٣ ومنهج هيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم.

٤. مراحل الصعوبة ألوافي

مراحل الصعوبة في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر لا بد أن يكون نمو الطبيعة و المفاهم اللغة العربية الجيدة، والمواد الدراسية المرتبة من السهولة حتى الصعوبة، والمواد الدراسية تجعل التلاميذ نشيطا. كتب المؤلف للمواد التراكيب غير مرتبة من السهولة إلى الصعوبة. وكذلك المواد الاستماع لا يوجد الملفات الصوتية لأن المؤلف قد كتب الأمر للتدريبات مباشرة باستماع الصوت الأستاذ. وأما بيانتهم بيانا مختصرا كما يلي:

الجدول ١٠ عن المواد التراكيب

الدرس	قواعد النحوية
الدرس الأول	قواعد بنية الجملة الفعل + أن
الدرس الثاني	قواعد بنية الجملة النعت والمنعوت
الدرس الثالث	قواعد بنية الجملة الإضافة
الدرس الرابع	قواعد بنية الجملة الفعلية
الدرس الخامس	قواعد بنية الجملة من فعل ثلاثي مزيد
الدرس السادس	قواعد بنية الجملة من فعل الأمر، اسم الفاعل، اسم المفعول

الجدول العاشر يدل على كل المواد التراكيب في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر. المواد التراكيب سوف يتعلم التلاميذ في سنة واحدة للتعليم في الصف الحدي عشر.

كشف تحليل الباحثة أن المادة مُرتبة بنفس ترتيب كتاب قواعد اللغة العربية المعتاد، بدءًا بفصل عن الكلام، ثم فصل عن تحليل الجملة، ثم فصل عن فهم تحليل الجملة، ثم فصل عن الأفعال، وهكذا. وخلصت الدراسة إلى أن المحتوى البنيوي في كتب اللغة العربية مناسب وفقًا لإطار المعايير والمناهج وتقييمات التعليم.

٥. توجد الأمثلة التدريبية المتنوعة

توجد الأمثلة التدريبية المتنوعة في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر لكل الدروس. تعتمد في

أ) الدرس الأول: يوجد ستة التدريبات في المادة المفردات، أربعة التدريبات في المادة النصوص، ثلاثة التدريبات في المادة الحوار، ستة التدريبات في المادة التركيب، ثمانية التدريبات في المادة الاستماع. أما بيانها في الجدول التالية:

جدول ١١ عن التدريبات في الدرس الأول من النشاط الأول

المهارات	التدريبات	البيان
المفردات	٦ التدريبات	١-٢ اختر الصحيحة مما بين القوسين، ٣ صل، ٤ عين الكلمة الغربية من الكلمات الآتية، ٥-٦ املاء الفراغ بمعنى مناسب
النصوص	التدريبين في النص الأول، والتدريبين في النص الثاني	١ النص الأول (اختر أصح الأجوبة وفقا للنص، ٢ النص الأول (املأ الفراغ بضمير مناسب)،١ النص الثاني (أجب وفقا للنص،) اختر أصح الأجوبة وفقا للنص)

الحوار	٣ التدريبات	١ (اجر الحوار السابق)، ٢ (عرف نفسك كما في المثل)، ٣ (عرف بصديقك كما في المثال)
التركيب	٥ التدريبات	١ (اختر الصحيح مما بين القوسين) ٢ (اختر أصح الأجوبة) ٣ (أعد الكلمة) ٤ (رتب الكلمات الآتية) ٥ (ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية)
الاستماع	٧ التدريبات	استمع جيدا الصوت الأستاذ لأصح الأجوبة

الجدول ١١ يدل على التدريبات المتنوعة في الدرس الأول. التدريبات المتنوعة هي مهمة لتطوير كفاءة اللغوية للتلاميذ في الصف الحدي عشر. التدريبات تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع.

ب) والدرس الثاني يوجد يوجد ستة التدريبات في المادة المفردات، أربعة التدريبات في المادة النصوص، ثلاثة التدريبات في المادة الحوار، ستة التدريبات في المادة التركيب، ثمانية التدريبات في المادة الاستماع.

الجدول ١٢ عن التدريبات في الدرس الثاني من النشاط الأول

المهارات	**التدريبات**	**البيان**
المفردات	٦ التدريبات	١-٢ اختر الصحيحة مما بين القوسين، ٣ صل، ٤ عين الكلمة الغربية من الكلمات الآتية، ٥-٦ املاء الفراغ بمعنى مناسب
النصوص	التدريبين في النص الأول، والتدريبين في النص الثاني	١ النص الأول (اختر أصح الأجوبة وفقا للنص، ٢ النص الأول (املأ الفراغ بضمير مناسب)،١ النص الثاني (أجب وفقا للنص،) اختر أصح الأجوبة وفقا للنص)
الحوار	٣ التدريبات	١ (اجر الحوار السابق)، ٢ (عرف نفسك كما في المثل)، ٣ (عرف بصديقك كما في المثال)

التركيب	٥ التدريبات	١ (اختر الصحيح مما بين القوسين) ٢ (اختر أصح الأجوبة) ٣ (أعد الكلمة) ٤ (رتب الكلمات الآتية) ٥ (ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية)
الاستماع	٧ التدريبات	استمع جيدا الصوت الأستاذ لأصح الأجوبة

الجدول ١٢ يدل على التدريبات المتنوعة في الدرس الثاني. التدريبات المتنوعة هي مهمة لتطوير كفاءة اللغوية للتلاميذ في الصف الحدي عشر. التدريبات تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع.

ج) والدرس الثالث يوجد يوجد ستة التدريبات في المادة المفردات، أربعة التدريبات في المادة النصوص، ثلاثة التدريبات في المادة الحوار، ستة التدريبات في المادة التركيب، ثمانية التدريبات في المادة الاستماع.

الجدول ١٣ عن التدريبات في الدرس الثالث من النشاط الأول

المهارات	**التدريبات**	**البيان**
المفردات	٦ التدريبات	١-٢ اختر الصحيحة مما بين القوسين، ٣ صل، ٤ عين الكلمة الغربية من الكلمات الآتية، ٥-٦ املاء الفراغ بمعنى مناسب
النصوص	التدريبين في النص الأول، والتدريبين في النص الثاني	١ النص الأول (اختر أصح الأجوبة وفقا للنص، ٢ النص الأول (املأ الفراغ بضمير مناسب)،١ النص الثاني (أجب وفقا للنص،) اختر أصح الأجوبة وفقا للنص)
الحوار	٣ التدريبات	١ (اجر الحوار السابق)، ٢ (عرف نفسك كما في المثل)، ٣ (عرف بصديقك كما في المثال)
التركيب	٥ التدريبات	١ (اختر الصحيح مما بين القوسين) ٢ (اختر أصح الأجوبة) ٣ (أعد الكلمة) ٤ (رتب الكلمات الآتية) ٥ (ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية)
الاستماع	٧ التدريبات	استمع جيدا الصوت الأستاذ لأصح الأجوبة

الجدول ١٣يدل على التدريبات المتنوعة في الدرس الثالث. التدريبات المتنوعة هي مهمة لتطوير كفاءة اللغوية للتلاميذ في الصف الحدي عشر. التدريبات تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع.

د) والدرس الرابع يوجد يوجد ستة التدريبات في المادة المفردات، أربعة التدريبات في المادة النصوص، ثلاثة التدريبات في المادة الحوار، ستة التدريبات في المادة التركيب، ثمانية التدريبات في المادة الاستماع.

الجدول ١٤ عن التدريبات في الدرس الرابع من النشاط الأول

المهارات	التدريبات	البيان
المفردات	٦ التدريبات	١-٢ اختر الصحيحة مما بين القوسين، ٣ صل، ٤ عين الكلمة الغريبة من الكلمات الآتية، ٥-٦ املاء الفراغ بمعنى مناسب
النصوص	التدريبين في النص الأول، والتدريبين في النص الثاني	١ النص الأول (اختر أصح الأجوبة وفقا للنص، ٢ النص الأول (املأ الفراغ بضمير مناسب)،١ النص الثاني (أجب وفقا للنص،) اختر أصح الأجوبة وفقا للنص)
الحوار	٣ التدريبات	١ (اجر الحوار السابق)، ٢ (عرف نفسك كما في المثل)، ٣ (عرف بصديقك كما في المثال)
التركيب	٥ التدريبات	١ (اختر الصحيح مما بين القوسين) ٢ (اختر أصح الأجوبة) ٣ (أعد الكلمة) ٤ (رتب الكلمات الآتية) ٥ (ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية)
الاستماع	٧ التدريبات	استمع جيدا الصوت الأستاذ لأصح الأجوبة

الجدول ١٤ يدل على التدريبات المتنوعة في الدرس الرابع. التدريبات المتنوعة هي مهمة لتطوير كفاءة اللغوية للتلاميذ في الصف الحدي عشر. التدريبات تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع.

هـ)والدرس الخامس يوجد يوجد ستة التدريبات في المادة المفردات، أربعة التدريبات في المادة النصوص، ثلاثة التدريبات في المادة الحوار، ستة التدريبات في المادة التركيب، ثمانية التدريبات في المادة الاستماع.

الجدول ١٥ عن التدريبات في الدرس الخامس من النشاط الأول

المهارات	التدريبات	البيان
المفردات	٦ التدريبات	١-٢ اختر الصحيحة مما بين القوسين، ٣ صل، ٤ عين الكلمة الغريبة من الكلمات الآتية، ٥-٦ املاء الفراغ بمعنى مناسب
النصوص	التدريبين في النص الأول، والتدريبين في النص الثاني	١ النص الأول (اختر أصح الأجوبة وفقا للنص، ٢ النص الأول (املأ الفراغ بضمير مناسب)،١ النص الثاني (أجب وفقا للنص،) اختر أصح الأجوبة وفقا للنص)
الحوار	٣ التدريبات	١ (اجر الحوار السابق)، ٢ (عرف نفسك كما في المثل)، ٣ (عرف بصديقك كما في المثال)
التركيب	٥ التدريبات	١ (اختر الصحيح مما بين القوسين) ٢ (اختر أصح الأجوبة) ٣ (أعد الكلمة) ٤ (رتب الكلمات الآتية) ٥ (ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية)
الاستماع	٧ التدريبات	استمع جيدا الصوت الأستاذ لأصح الأجوبة

الجدول ١٥ يدل على التدريبات المتنوعة في الدرس الرابع. التدريبات المتنوعة هي مهمة لتطوير كفاءة اللغوية للتلاميذ في الصف الحدي عشر. التدريبات تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع

و) والدرس السادس يوجد يوجد ستة التدريبات في المادة المفردات، أربعة التدريبات في المادة النصوص، ثلاثة التدريبات في المادة الحوار، ستة التدريبات في المادة التركيب، ثمانية التدريبات في المادة الاستماع.

الجدول ١٦ عن التدريبات في الدرس السادس من النشاط الأول

المهارات	التدريبات	البيان
المفردات	٦ التدريبات	١-٢ اختر الصحيحة مما بين القوسين، ٣ صل، ٤ عين الكلمة الغريبة من الكلمات الآتية، ٥-٦ املاء الفراغ بمعنى مناسب
النصوص	التدريبين في النص الأول، والتدريبين في النص الثاني	١ النص الأول (اختر أصح الأجوبة وفقا للنص، ٢ النص الأول (املأ الفراغ بضمير مناسب)،١ النص الثاني (أجب وفقا للنص،) اختر أصح الأجوبة وفقا للنص)
الحوار	٣ التدريبات	١ (اجر الحوار السابق)، ٢ (عرف نفسك كما في المثل)، ٣ (عرف بصديقك كما في المثال)
التركيب	٥ التدريبات	١ (اختر الصحيح مما بين القوسين) ٢ (اختر أصح الأجوبة) ٣ (أعد الكلمة) ٤ (رتب الكلمات الآتية) ٥ (ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية)
الاستماع	٧ التدريبات	استمع جيدا الصوت الأستاذ لأصح الأجوبة

الجدول ١٦ يدل على التدريبات المتنوعة في الدرس السادس. التدريبات المتنوعة هي مهمة لتطوير كفاءة اللغوية للتلاميذ في الصف الحدي عشر. التدريبات تتكون من المفردات، والنصوص، والحوار، والتركيب، والاستماع.

بجانب ذلك التدريبات التي قد ذكرة الباحثة أعلاه، كتاب تعليم اللغة العربية للصف الحدي عشر يوجد التدريبات في النشاط الثاني إلى النشاط الرابع، يريد المؤلف للتلاميذ صناعة التعبير الموجه جماعيا وفرديا لتطوير كفاءة التلاميذ في مهارة الكتابة. توجد التمرينات أو التدريبات الفصل الدراسي الأول والثاني، ٤٠ السؤالات لكل التمرينات للفصل الدراسي. وفي الصفحة الأخيرة، يوجد نصوص

القراءة لتدريبات من الدرس الثاني إلى الدرس السادس. والخلاصة هي كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر توجد الأمثلة التدريبة المتنوعة لتعاير درجة كفاءة التلاميذ وفهمهم عن تعليم اللغة العربية. هذا المعيار ملائمة على أساس هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم.

ب. جودة عرض التقديمي في كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

من المعلوم، يكون أربعة عناصر لإعداد الكتب المدرسية في تعليم اللغة العربية على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم وهي: جودة المحتوى، وجودة عرض التقديمي، وجودة اللغة، وجودة عرض التصميم. معايير الجودة لعرض التقديمي هي أوامر نشاط متنوعة، يتم تقديمها بطريقة متنوعة، ويسهل على التلاميذ فهما جيدا للتعلم. وبالإضافة إلى ذلك، أنه يقدم قسمين هو طريقة عرض التقديمي ودعم العرض التقديمي. أما بيان وتفسير وخلاصة لجودة عرض التقديمي تشرح الباحثة هذه الجزانب كلها كما يلي:

الجدول ٣٦ جودة عرض التقديمي في كتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر

جودة عرض التقديمي	ملائمة	غير ملائمة
طريقة عرض التقديمي (ترتيب)	✓	
دعم عرض التقديمي		✓

الجدول ٣٦ يدل على جودة عرض التقديمي وتتكون من مؤشرين، أرادات الباحثة أن تشرح جودة عرض التقديمي شرحا واضحا كما يلي:

طريقة عرض التقديمي (ترتيب أو *Squence*)

١) طريقة عرض التقديمي هي المطابق، والترتيب، والاتصال في تقديم الباب أو جزء من الكتاب. فللترتيب أن يستند إلى مبادئ السيكولوجيا وتتكون من الموضوع، المفردات، القواعد، ومهارة اللغوية. وبالنسبة إلى:

أ) تقديم الموضوع أنه يبدأ من الأحوال الأقرب من التلاميذ يعني امال المراهقين. ثم رعاية الصحة، ثم النظافة في الإسلام، ثم التسهيلات العامة والإجتماعية، ثم التسهيلات لعبادة الله، ثم معالم السياحية الثقافية والطبيعية. كل الموضوعات هي أحوال اللازمة في حياة التلاميذ.

ب) أما تقديم المفردات اللغوية أكثر شيوعا واستخداما والأكثر سهولة نطقا وكتابة إلى الأقل شيوعا وسهولة في النطق والكتابة، وكذلك التدرج من المحسوس إلى المجرد ومن الأصل إلى المشتق. والمفردات المستخدمة هي المفردات أكثرها شيوعا واستعمالا في حياة التلاميذ. لكن في بعض المفردات ترتيبها لم يكن منظما، بعضها المعروضة أو الغريب.

ج) من الناحية النحوية، يتوافق التسلسل مع منهج قواعد اللغة العربية لعام ٢٠١٣، والذي يركز على إتقان بنية الجملة وقواعد الشرف الأساسية، بما في ذلك الفعل والاسم في سياقات مختلفة. وتشمل المادة عدد الأفعال في اللفظ، الفعل المضارع، ومصدر، والاسم التفضيل.

د) وأما المهارة اللغوية تبدأ من مهارة القراءة (النصوص،) مهارة الكلام (الحوار،) مهارة الاستماع، ومهارة الكتابة. وهذا يختلف بقول أكثر العلماء اللغوية يعني كفاءة اللغوية يبدأ بتعليم مهارة الاستماع ثم الكلام ثم القراءة ثم الكتابة. ينبغي أن يبدأ من تعليم المهارة الاستقبالية ثم المهارة الاستنتاجية.

٢) دعم عرض التقديمي تتكون من معلومات الكتاب، كلمة الداخلية، محتويات أو فهرس، إرشادات في استخدام الكتاب، كل المواد تتضمن من البركود *(barcode)*، توجد الملفات

الصوتية أو الفيدييو عن التعليم، قائمة المصطلحات (*glosarium*)، مراجع. أما تفسيرها كما يلي:

الجدول ٣٧ عن دعم عرض التقديمي

الجوانب الملحوظة	صفحة الدليل	البيان
معلومات الكتاب	ii	تتكون معلومات الكتاب من الاسم الكتاب، مؤلف وافتتاحية الكتاب، مجلد الكتاب، مكان وسنة نشرته، رقم المجلد الكتاب،
مقدمة	iii	بدأ بالشكر على نعمة الله بتمام الكتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر ثم الملاحظة والانتقادات من رئيس الأساسي معهد دار العلوم
محتويات أو فهرس	iv	كتب المؤلف من مقدمة وتعريف الكتاب ثم محتويات الكتاب تم الدرس الأول ومكونته حتى الدرس السادس ثم التمرينات لاختبار الفصل الدراسي الأول والفصل الدراسي الثاني
إرشادات في استخدام الكتاب	–	لا توجد إرشادات باستخدام الكتاب
كل المواد تتضمن من البركود	–	لا تتضمن من البركود لكل المواد في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر
توجد الملفات الصوتية أو الفيديو عن التعليم	–	مهارة الاستماع بهذا الكتاب مباشرة بالتدريبات بالصوت الأستاذ ولا يوجد الملفات الصوتية أو الفيديو عن التعليم

قائمة المصطلحات	–	قائمة المصطلحات غير موجود بهذا الكتاب لأن باللغة العربية قلَّما الاصطلح ويحتاج تفسير في قائمة المصطلحات
مراجع	١٤٧	في أخر الصفحة، المؤلف يكتب المراجع باللغة العربية أو الآخر.

نظرا إلى بيان في الجدول ٣٧، من حيث جودة عرض التقديمي لكتاب اللغة اللعربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر على ضوء الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي يحتاج التصحيح من نحية طريقة ودعم عرض التقديمي لكي سهولة التلاميذ في فهمها وتطبيقه بالمنهج الحرية في زمان المستقبل.

ح. جودة اللغة في كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

جدول ٤٢عن جودة اللغة في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر

جودة اللغة	ملائمة	غير ملائمة
فعالية اللغة (مرتب، ودقة، وظاهر)	✓	
النصون الاتصالية	✓	
مناسبة من نحية المصطاحات	✓	

الجدول ٣٢ يدل على جودة اللغة وتتكون من ثلاثة مؤشرات وأحدها غير ملائمة، أرادت الباحثة أن تشرح جودة اللغة شرحا واضحا كما يلي:

١) **فعالية اللغة (مرتب، ودقة، وظاهر)**

أ) فعالية اللغة بين الكلمات، والفقرات، والموضوعات

اللغة المستخدمة لا بد من اللغة المحيط بحالة التلاميذ كمثل المفردات حول الأعمال اليومية والأسرة. فنوع اللغة التي تستخدم في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر على اللغة العربية

الفصحى دون غيرها. إذا تعلم اللغة العربية ينبغي عليه تعلم الشطر الفصيح منها، لأن العربية الفصيحة هي اللغة الضاد ويصبح الدارس للغة العربية الفصحى قادرا على التواصل مع جميع الناطقين بلغة العربية. واللغة لكل الأبواب مرتبة وظاهرة بين الكلمات والفقرات والموضوعات. تنتشر اللغة مناسبة بالكلمات الأساسية (KI) والكلمات المختلفة (KD) ولم تخرج من الخريطة المفاهيم الذي كتبه المؤلف لكل الدروس.إثارة الروابط بين المفاهيم في الكتب المدرسية في المواد والأمثلة والتدريبات. الغرض منه هو مساعدة التلاميذ في بناء شبكة معرفة شاملة. بالإضافة إلى ذلك ، من الضروري أيً ضا تبين العلاقة بين الدرس الأول إلى الدروس بعده أو بين المادة التي تتم دراستها والحياة اليومية للتلاميذ. ندرك فوائد المادة في الحياة يمكن إظهار العلاقة بين المفاهيم في الكتب المدرسية من العلاقة بين الدروس. على سبيل المثال: الباب الأول بالموضوع "امال المراهقين" والباب الثاني "رعاية الصحة" والباب الثالث "النظافة في الإسلام." توجدونهم الروابط بين الموضوعات، ينبغي على التلاميذ مرتبة لتعلمهم لكي يسهل فهمهم لكل الموضوعات والأبواب بهذا الكتاب.

البيانات المناسبة في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر قد كتبة الباحثة أعلاه في الجدول ٣ إلى الجدول ٨. النشاط الثالث لكل الدروس، أمر المؤلف للتلاميذ يجلسون مع فريقهم ويعمل التدريبات جماعيا [مثلا: رتب الجمل الآتية لتكون فقرة قصيرة. وتبادل الأسئلة والأجوبة مع زمالائهم]. هو يأمر التلاميذ صناعة المهارة الإنشاء في أفكارهم وتطويرها وتنفيذها بشكل إبداعي ومستقل وفي مجموعات أو فردية. الإنشاء أو يسمى بمهارة الكتابة هي كفاءة اللغوية العليا من الكفاءات الآخر. ينبغي على التلاميذ كثير من المفردات، فهم القواعد،

والإبداع الأعلى من اللغة العربية. لاسيما هذه الكفاءة اللغوية تكون الصعوبة من نحية التلاميذ. أما البيانات المناسبة بهذا المجال في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر هي التدريبات ترجمة الكلمة باللغة الإندونيسيا إلى اللغة العربية وعكسها، انشاء الكلمة أو التعبير الموجة في النشاط الثاني إلى النشاط الرابع فرديا وجماعيا. توجد التدريبات التي تُطلب من التلاميذ ذلك تحديد الاختيار الصحيح على حد سواء شفهيا وخطيا، جنبا إلى جنب مع السبب.

ب) مناسبة اللغة في نمّو التلاميذ

من المعلوم، يختلف تطور التفكير الأطفال في كل عمر. الطفل لديهم طريقة مختلفة في التفكير مع المراهقة. الأطفال الذين هم على العمر أقل من ١١ سنة لا يمكن استخدام قواعد المنطق في افكاره. كما قال بياجيه *(Piaget)*، في هذه المرحلة بدأ التلاميذ في دخول المرحلة التفكير التشغيلي الرسمي. هذه هي المرحلة الرابعة والأخيرة بحسب بياجيه. المراهقون قادرون عقليًا على التفكير المنطقي مختلف الأفكار التجريدية والعلمية في حل المشكلات. على العمر ١٢ سنة وما يزيد عن فترة تشغيل جديدة. هذه الفترة هي الأطفال قادرا بالفعل على فهم شكل الحجة وعدم الخلط بين الجانبين حجة وبالتالي يسمى التشغيلي الرسمي.

أما بيان وتفسير مناسبة اللغة في نمو التلاميذ في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر كما يلي:

الجدول ٤٣ عن مناسبة اللغة في نمو التلاميذ

الدرس	مناسبة اللغة في نمو التلاميذ	البيان

الدرس الأول (امال المراهقين)	التدريب: ١٢ للمفردات: ٦	تبدأ هذه العملية بالمفردات ومعانيها، ثم النصوص السردية المتعلقة بكل موضوع. في كل فصل، يطلب المؤلف من الطلاب كتابة الترجمة الصحيحة وشرح محتوى النص في كل موضوع.
الدرس الثاني (رعاية الصحة)	التدريب: ٣٠ للمفردات: ٢٢	تبدأ هذه العملية بالمفردات ومعانيها، ثم النصوص السردية المتعلقة بكل موضوع. في كل فصل، يطلب المؤلف من الطلاب كتابة الترجمة الصحيحة وشرح محتوى النص في كل موضوع.
الدرس الثالث (النظافة في الإسلام)	التدريب: ٤٥ للمفردات: ٤٠	تبدأ هذه العملية بالمفردات ومعانيها، ثم النصوص السردية المتعلقة بكل موضوع. في كل فصل، يطلب المؤلف من الطلاب كتابة الترجمة الصحيحة وشرح محتوى النص في كل موضوع.
الدرس الرابع (التسهيلات العامة والإجتماعية)	التدريب: ٧٥ للمفردات: ٧٢	تبدأ هذه العملية بالمفردات ومعانيها، ثم النصوص السردية المتعلقة بكل موضوع. في كل فصل، يطلب المؤلف من الطلاب كتابة الترجمة الصحيحة وشرح محتوى النص في كل موضوع.
الدرس الخامس (التسهيلات لعبادة الله)	التدريب: ٨٥ للمفردات: ٨٤	تبدأ هذه العملية بالمفردات ومعانيها، ثم النصوص السردية المتعلقة بكل موضوع. في كل فصل، يطلب المؤلف من الطلاب كتابة الترجمة الصحيحة وشرح محتوى النص في كل موضوع.

الدرس السادس (معالم الصياحية الثقافية والطبيعية)	التدريب: ١٠٥ للمفردات: ١٠٤	تبدأ هذه العملية بالمفردات ومعانيها، ثم النصوص السردية المتعلقة بكل موضوع. في كل فصل، يطلب المؤلف من الطلاب كتابة الترجمة الصحيحة وشرح محتوى النص في كل موضوع.

كما نظرنا إلى الجدول السابق، مناسبة اللغة في نمو التلاميذ للصف الحدي عشر في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف يجعل التلاميذ القدرة على الفضول نموا للمستوى المناسب. والمواد أو التدريبات في المجال التفكير النقدي ملائم ومناسب في المرحلة المتوسطة ويظهر عن الكفاءات الأساسية والخريطة المفاهم للمنهج الدراسي ٢٠١٣ التي تكون في الصفحة الأولى لكل الدروس. يجوز على المعلم عندما يريد أن يستخدم هذا المواد أو التدريبات للمنهج الحر في المدرسية المعينة.

٢) النصوص الاتصالية

يجب أن تحتوي المواد الموجودة في الكتاب المدرسية على الأمثلة أو التدريبات لإيصال الأفكاركتابةً وشفهياً لتوضيح الموقف أو المشكلة قيد الدراسة أو واجه. يمكن أن يتخذ الاتصال الكتابي عدة أشكال مثل الرموز أو الجداول أو الرسوم البيانية أو الوسائط الأخرى. يمكن التواصل الشفوي يتم بشكل فردي أو مع الفرقة لتوصيل الأفكار. إما النصوص الاتصالية في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر كما يلي:

الجدول ٤٤ عن النصوص الاتصالية

الدروس	المجال الاتصالي	صفحة الدليل	البيان
الدرس الأول	الحوار عن امال المراهقين	الحوار: ٧ التدريب: ٧	التدريب ١ أمر المؤلف للتلاميذ لتجرب الحوار أمام الفصل وتبدل

			بالاسم المختلفة، التدريب ٢ لتجرب الحوار كما في المثال
الدرس الثاني	الحوار عن رعاية الصحة	الحوار: ٢٣ التدريب: ٢٣	التدريب ١ أمر المؤلف للتلاميذ لتجرب الحوار أمام الفصل وتبدل بالاسم المختلفة، التدريب ٢ لتجرب الحوار كما في المثال
الدرس الثالث	الحوار عن النظافة في الفي الإسلام	الحوار: ٤٢ التدريب: ٤٢	التدريب ١ أمر المؤلف للتلاميذ لتجرب الحوار أمام الفصل وتبدل بالاسم المختلفة، التدريب ٢ لتجرب الحوار كما في المثال
الدرس الرابع	الحوار عن التسهيلات العامة والإجتماعية	الحوار: ٧٢ التدريب: ٧٢	التدريب ١ أمر المؤلف للتلاميذ لتجرب الحوار أمام الفصل وتبدل بالاسم المختلفة، التدريب ٢ لتجرب الحوار كما في المثال
الدرس الخامس	الحوار عن التسهيلات لعبادة الله	الحوار: ٨٦ التدريب: ٨٦	التدريب ١ أمر المؤلف للتلاميذ لتجرب الحوار أمام الفصل وتبدل بالاسم المختلفة، التدريب ٢ لتجرب الحوار كما في المثال
الدرس السادس	الحوار عن معالم الصياحية الثقافية والطبيعية	الحوار: ١٠٦ التدريب: ١٠٦	التدريب ١ أمر المؤلف للتلاميذ لتجرب الحوار أمام الفصل وتبدل بالاسم المختلفة، التدريب ٢ لتجرب الحوار كما في المثال

كفاءة القرن الحادي والعشرين في المجال الاتصالات ويكون لمتعلمين أو التلاميذ توصيل الأفكار فعالية باستخدام الوسائط المنطوقة والمكتوبة والتكنولوجية. أما المواد المناسبة بهذا المجال في كتاب اللغة العربية بمعهد دار

العلوم للصف الحدي عشر هي في المادة والتدريبات الحوار في الدرس الأول إلى الدرس السادس. ولكل الدروس إلا الدرس الخامس بدأ المؤلف من الأمثلة النصوص الحوار بين صديقتين وتكون التدريبات بعدها. التدريب الأول عن الحوار لكل الدروس هو التلاميذ يتكلم بقدر الاستطاعة بموضوع المعينة.

٣) مناسبة من نحية المصطلحات

إن دقة القواعد اللغوية في هذا الكتاب متوافقة تمامًا. ويتضح ذلك من خلال استخدام الكلمات بشكل صحيح وكتابة الحركات بطريقة صحيحة وفقًا لقواعد اللغة العربية. و استنادًا إلى نتائج التحليل، لم يتم العثور على أخطاء في المفردات المستخدمة عند مقارنتها بالإرشادات. وهذا يدل على أن دقة القواعد النحوية في هذا الكتاب قد استوفت المعايير المطلوبة. وكما ورد في بيان دليل المنهاج وتقييم التعليم، يجب أن تكون الكلمات والجمل المستخدمة متوافقة مع قواعد اللغة، أي قواعد النحو والصرف، وهذا ما هو متحقق في هذا الكتاب.

د. جودة عرض التصميم في كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

عرض التصميم هو معايير لصفحات محتويات الكتاب وغلافه الجيدة. يتضمن هذا المعيار جودة المطبوعات أو معايير جودة العرض الإلكتروني لتكون سهلة بالاستخدام الكتب .والتصميم هو عملية طويلة في يرتبط العمل ارتباطًا وثيقا بفن تحقيق أهداف معينة. كذلك يوجد المعايير لإكمال التعليم والتعلم. تشتمل مكونات جودة عرض التصميم الجيدة كما يلي:

الجدول ٥٢ عن عرض التصميم

جودة عرض التصميم	ملائمة	غير ملائمة
تصميم غلاف الكتاب والرسومات	✓	

جودة طباعة الكتب		✓

الجدول ٥٢ تتكون من مؤشرين ملائمة كلها، أرادت الباحثة أن تشرح جودة عرض التصميم شرحا واضحا كما يلي:

١) تصميم غلاف الكتاب والرسومات

الصورة ٢٠ عن تصميم غلاف الكتاب الرسومات



نظرا من البيان السابق، تصميم غلاف الكتاب الرسومات في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر يحتوي هذا الكتاب على تخطيط متناسق لكل الأبواب والأنشطة باستخدام حجمين وهي Times new roman, sakkal majalla يتم عرض العنوان المتغير لكل الأبواب بشكل متناسق وباستخدام النقاط بأحرف كبيرة. كتابة محتويات المادة لكل الفقرات وبين الكلمات عند مسافة ١،١٥ ٠ هناك نمرة يشير إلى موضع الصفحة.

٢) جودة طباعة الكتب

تشمل جودة الطباعة وضوح الطباعة، وتوزيع الحبر، ودقة نوع الورق. والهدف هو جعل الطباعة سهلة الاستخدام وآمنة ومريحة. كما أن جودة طباعة هذا الكتاب مهمة جدًا لتوفير تجربة قراءة ممتعة. مع ذلك، فإن وضوح الطباعة وتوزيع الحبر غير مناسبين، إذ تتسم الصور والرسومات المعروضة بنقص في الوضوح والسطوع، مما

يُصعّب على الطلاب القراءة ويُشعرهم بعدم الارتياح أثناء التعلم. كما أن نوعية الورق المستخدم في هذا الكتاب ليست جيدة، مما يُسبب صعوبات للطلاب في فهم الصور والرسومات المعروضة.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. محتوى كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

تجب أن تكون المواد الدراسية ذات صلة أو أن هناك صلة بين المواد وتحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. مثلا، عند تقديم المفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتدريب، يجب أن تكون مرتبطة باحتياجات الموضوع الوارد في معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية حتى يتمكن الطلاب من تحديد الأفكار والتعرف عليها بسهولة، وشرح خصائص مفهوم، وفهم الإجراءات في تحقيق هدف معين. وبنبغي على المحتوى عند الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم هي: مناسبة بين الأهداف وغرض المنهج، دقة ومناسبة البيانات أو المعلومات، عنده التصور المناسبة والدقة الواضحة، مراحل الصعوبة ألوافي، توجد الأمثلة التدريبية المتنوعة. تستنتج الباحثة أن جودة المحتوى المواد التعليمية في هذا الكتاب يتوافق توفقا تاما على ضوء الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم. والعوامل المحتاجة أما بيانها كما يلي:

١) مناسبة بين الأهداف وغرض المنهج

قد كتب المؤلف أهداف كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر للسنة ٢٠٢٤. أما أهداف وغرض المنهج للمدارس المتوسطة هي الأول، تطوير الكفاءة التكلم باللغة العربية وكتابها التي تضمن أربعة مهارات اللغوية: استماع، كلام، قراءة، كتابة. والثاني، تنمية المفاهم الأهمية اللغة العربية كلغة الأجنبية ولغة الاتصالية في التعلم، تخصص في تعليم المصادر الاسلام واللغة العالمية. والثالث، تطوير الفهم عن العلاقة بين اللغة والأداب بتوسيع الفهم الأداب. على

الرغم التلاميذ دون الكفاءة اللغوية من نحية التركيب والحوار والإستراتيجية والتطبيقية والأدابية.

أما الغرض التعليم من نحية الموضوع المتنوعة: الحوار والكتابة عن التعارف والعملية في المدرسة، والعملية اليومية، والبيت، والمهنة، والعملية الدينية، والبيئة. استنادا من البيانات التي عرضتها الباحثة في السابق استنتجت الباحثة أن هذا الكتاب قد استوفى معايير الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم من قبل الفصل الحدي عشر بدليل يوجد أهداف وغرض التعليم في هذا الكتاب.

ومن ثم استنتجت الباحثة أن المواد التعليمية في هذا الكتاب مناسبة بالهدف التعليم وغرضه المحددة. والأسس التعليم هي المنهج الدراسي ٢٠١٣ وقد استوفي معايير اختيار المادة لتناسب اختيارها بالأهداف المرسومة.كتب المؤلف في هذا الكتاب الكفاءة الأساسية والكفاءة الخارجية يتعلق بين الهدف والمنهج الدراسي. وتوجد الكفاءة الأساسية لكل الأبواب ليسهل التلاميذ فس فهم الدراسي ونتائج الدراسي لا بد أن يتمته التلاميذ.ولكن، يحتاج إلى تزيد المواد أو الطريقة والمعلومات والرسومات لأن المنهج المستخدم في تعليم اللغة العربية هذا الزكان وفي زمان المستقبل لكل المدارس المتوسطة تقلب المنهج ٢٠١٣ إلى منهج الحرية.

٢) دقة ومناسبة البيانات أو المعلومات

نتائج البحث بهذا المتغير إن في الفصل الحادي عشر غير ملائم من نحية دقة ومناسبة البيانات. في الفصل الحادي عشر، لا يوجد المواد في مهارة الاستماع لكل الدروس وكل الأنشطة بصوت الأستاذ ولم تعريف الأجوية الصحيحة إذا لم سمع صوته ولم يوجد الملفات الصوتية. والمواد التراكيب النحوية ليس هناك مرتبة المواد من المهارة الاستقبالية إلى المهارة الاستنتاجية. أكد ميريل أن هناك اختلافات في محتوى الموضوع الذي يحتوي على أربعة أشياء بما في ذلك: الحقائق والمفاهيم

والإجراءات والمبادئ. لأن المواد التعليمية تحتوي على مزيج من المعرفة في شكل حقائق ومعلومات مفصلة، ومجموعة من المهارات التي تحتوي على الخطوات والإجراءات وعوامل الموقف التي يمكن أن توفر معلومات كاملة حول ما يحتاجه الطلاب. يحتاج الزيادة المواد الدراسي على المنهج الحر بطريقة المعين والبيانات المناسبة.

٣) عنده التصور المناسبة والدقة الواضحة

استنادا إلى الجداول السابقة، يخلص الباحث إلى أن هذا الكتاب، بمفاهيمه الواضحة وشموليته، يتوافق مع منهج عام ٢٠١٣، وأن المؤلف يعرض قواعد اللغة بوضوح وملاءمة. كما أنه يُنظّم المادة بطريقة تُنمّي فهم الطلاب ومعرفتهم بشكل منهجي.

٤) مراحل الصعوبة ألوافي

كل المواد التعليمية في هذا الكتاب مناسب بمستوى التلاميذ المبتدئين والمتوسطة بمختلفة الخلفية الدراسية قبلها. الكفاءة المرجوة من تعليم المواد المعروضة مناسب للتلاميذ المتوسطة غير ناطقين بالعربية. لأن الكفاءة المرجوة يعني قدرة التلاميذ على استيعاب اللغة العربية الأسسية نحو المهارة اللغوية حتى يمكن التلاميذ على تطبيق اللغة العربية البسيطة تدريبا لهم للاتصال في يوميتهم. وكام اختيار المواد في المفردات والتركيب والقواعد المستخدمة شائعة الاستخدام بالأحوال المحيط التلاميذ.

٥) توجد الأمثلة التدريبية المتنوعة

بجانب ذلك التدريبات التي قد ذكرة الباحثة أعلاه، كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر يوجد التدريبات في النشاط الثاني إلى النشاط الرابع، يريد المؤلف للتلاميذ صناعة التعبير الموجه جماعيا وفرديا لتطوير كفاءة التلاميذ في مهارة الكتابة. توجد التمرينات أو التدريبات الفصل الدراسي الأول

والثاني، ٤٠ السؤالات لكل التمرينات للفصل الدراسي. وفي الصفحة الأخيرة، يوجد نصوص القراءة لتدريبات من الدرس الثاني إلى الدرس السادس. والخلاصة هي كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر يوجد الأمثلة التدريبة المتنوعة لتعاير درجة كفاءة التلاميذ وفهمهم عن تعليم اللغة العربية. هذا المعيار ملائمة على أساس الهيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم.

يتكون مكون المواد التعليمية وفقا لبانين (١٩٩٤) من ثلاثة مكونات أساسية، وهي المكون الرئيسي والمكونات التكميلية ومكون التقويم لنتائج التعلم. يحتوي المكون الرئيسي على المعلومات أو الموضوع الرئيسي الذي يريد الطالب نقله، أو يجب أن يتقنه. بشكل عام، تكون المواد التعليمية الرئيسية في شكل مواد تعليمية مطبوعة. في حين أن المكونات التكميلية يمكن أن تكون في شكل معلومات أو موضوعات إضافية متكاملة مع المواد التعليمية الرئيسية، أو معلومات أو موضوعات إثراء رؤى الطلاب. عادة ما تتكون المكونات التكميلية من مواد داعمة مطبوعة (مواد إثرائية، قراءات، جداول، مناهج،) مواد دعم غير مطبوعة (أشرطة وأقراص مدمجة،) أدلة طلابية، أدلة معلم، وغيرها من المواد التي يحتاجها الطلاب لتعلم موضوع مقدم من خلال الوسائط المختلفة. يتكون مكون تقويم مخرجات التعلم من مجموعات أسئلة أو عناصر اختبار أو أدوات تقييم نتائج التعلم غير الاختبارية التي يمكن استخدامها للاختبارات التكوينية للطلاب أثناء عملية تعلم اللغة العربية والاختبارات الختامية للطلاب في نهاية الفصل الدراسي.

ب. عرض كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

المتغير من جودة عرض التقديمي تتكون على: الأولى، طريقة عرض التقديمي هي المتغير الأول من جودة عرض التقديمي. وتوجد ثلاثة المتغيرات الفرعي هي المطابق، والترتيب، والاتصال في تقديم الباب أو الجزء من الكتاب. فللترتيب أن

يستند إلى مبادئ السيكولوجيا وتتكون من الموضوع المفردات، القواعد، ومهارة اللغوية (استماع، قراءة، كلام، كتابة.) الثاني، دعم عرض التقديمي هو المتغير الثاني من جودة عرض التقديمي وتتكون من ثمانية المتغير الفرعي على وهو معلومات الكتاب، كلمة الداخلية، محتويات أو فهرس، إرشادات في استخدام الكتاب، كل المواد تتضمن من البركود، توجد الملفات الصوتية أو الفيديو عن التعليم، قائمة المصطلحات، مراجع. أكد تاريجان أن جودة عرض التقديمي لا بد أن تتكون من طريقة عرض التقديمي ودعم عرض التقديمي6 .ويحتاج الزيادة المتغير إما تستخدم المنهج الدراسي الحر كل المواد تتضمن من البركود، توجد الملفات الصوتية أو الفيديو عن التعليم، قائمة المصطلحات، مراجع في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر لأن في كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم تستعمل المنهج الدراسي ٢٠١٣.

ت. تصميم كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

استنتجت الباحثة أن نوع اللغة المستخدمة هي اللغة الفصحى وليست اللغة العامية فهذا يسهل التلاميذ في التعلم. أكد ناصر عبد الله الغالي يستحسن أن يتعلم التلاميذ اللغة العربية الفصحى لكون اللغة العربية العامية أضياق بالنسبة إلى اللغة العربية الفصحى. اللغة المعروضة في كتاب تعليم اللغة العربية مناسبة للمبتدئين غير ناطقين بالعربية لأن اللغة المستخدمة سهلة لكون المبتدئ لم يمتلك المفردات الكافية لأن يتعلم اللغة العربية كناطقين بها. وقد تم تكييف اللغة المستخدمة مع ثقافة التلاميذ يعني ثقافة الإندونيسي. وهذا مهم لسهولة التلاميذ على تطبيق اللغة العربية في يوميتهم لأجل الممارسة.

ث. جدوال كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العلوم الإسلامي في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم

تتكون المؤشرات عرض التصميم من كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر هي: ١) تصميم غلاف الكتاب والرسومات. ونتائجه من نحية تصميم غلاف الكتاب والرسومات يحتوي كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للمدارس المتوسطة على تخطيط متناسق لكل الأبواب والأنشطة باستخدام أحجامين. يتم عرض العنوان المتغير لكل الأبواب بشكل متناسق وباستخدام النقاط بأحرف كبيرة. كتابة محتويات المادة لكل الفقرات وبين الكلمات عند مسافة ١،١٥ هناك نمرة يشير إلى موضع الصفحة. وأما نتائج تحليل البيانات من ٢) وجودة الورائق المجلدة الجيدة هي تشمل مكونات تقويم جوانب العرض الإلكتروني للكتب الإلكترونية. المقضود بسهولة القراءة على مختلف الأجهزة والمنصات، وسهولة التوزيع على المستخدمين.

وفقا على ضوء الهيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم أن الجهة المهمة في كتابة المواد الدراسية لابد فيها أن يهتم أربعة أسس، هي: جودة المحتوى، جودة عرض التقديمي، جودة اللغة، وجودة عرض التصميم .وهذا النظرية تفرق بين نظرية أخرى، مثلا في كتابة المواد الدراسية عند نظرية وليام فرانجيس ماجكي لابد فيها أن يهتم اختيار المواد، تدرج المواد، تقديم المواد وتكرار المواد. معيار وزراة التعلمية الوطنية عام ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨، أن كتابة المواد الدراسية واجب أن يهتم أربعة معاير، هي التناسبية*(relevance)* والثبات *(consistenci)* والتدرجية *(gradation)* والكفاية *(adequacy)* والتكرار *(repetition)* وكذلك معيار المنهج المتكمل وهيئة معايير التعليم الوطنية. أما عند المنهج أن المواد الدراسية الجيدة واحب أن يهتم إلى جودة المحتوى، ملائمة المادة مع الكفاءات الأساسية ومعايير الكفاءة، واكتمال المادة، وعمق المادة، ودقة المادة.

إضافة إلى ذلك، يوجد التشابه بين ضوء الهيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم (BSKAP) وهيئة معايير التعليم الوطنية (BSNP) وبالتالي ستقوم الباحثة

تحليل كتاب اللغة العربية بمعهد دار العلوم للصف الحدي عشر على ضوء الهيئة المعايير والمناهج والتقييمات التعليم. هذا الكتاب تعليم اللغة العربية يحتاج كثيرا من الزيادة المواد الدراسي المناسب بتعليم اللغة العربية في زمان المستقبل التي تستخدم المنهج الدراسي الحر. ويحتاج لتفتيش عميقا بعد تنشيره إلى الشبكة أو وسيلة الآخر بالهدف يسهل التلاميذ في تعليم اللغة العربي

الفصل السادس

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين. قد انتهت الباحثة كتابة عن تحليل كتاب اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العاوم في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم ووصلت في الفصل السادس. وفي هذا الفصل، تقدم الباحثة نتائج البحث كالإجابة من أسئلة البحث، والتوصيات، والاقتراحات كالتوجيهات والمعرفة الإضافية للمعلمين أو الباحثين الذين سيبحثون عن البحث المتعلق بهذا الموضوع.

أ. ملخص نتائج البحث

وفقا على ضوء الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي، أن هذا الكتاب قد وافق بنظره من حيث جودة المحتوى، جودة عرض التقديمي، جودة اللغة، وجودة عرض التصميم

١) جودة المحتوى تتكون على خمسة نواحي أو متغير، هي: مناسبة بين الأهداف وغرض المنهج، قد كتب المؤلف كتابة واضحة في مقدمة هذا الكتاب، الكفاءة الأساسية والخارجية لكل الدروس. وأما دقة ومناسبة البيانات أو المعلومات، يوجد المواد يكتب مرتبة ودقة ويحتاج إلى كاملة من قبل المؤلف لأن لم نجد المواد الاستماع الواضح. أما عنده التصور المناسبة في هذا الكتاب يكتب المواد العشوائية ويمكن المؤلف لتطوير الكفاءة التلاميذ في تعليم اللغة العربية لكن تجعل الصعوبة في فهما لأن المواد غير مرتبة. أما مراحل الصعوبة ألوافي يحتاج المواد البسيطة من المواد التراكيب. تحتاج الأمثلة المتنوعة في هذا الكتاب لتطوير الكفاءة التفكير النقدي إلى التلاميذ.

٢) جودة عرض التصميم ينقسم إلى قسمين هي طريقة عرض التصميم من المطابق، والترتيب، والاتصال في تقديم الباب أو الجزء من الكتاب. ودعم عرض التصميم

٣) وهو معلومات الكتاب، كلمة الداخلية، محتويات أو فهرس، إرشادات في استخدام الكتاب. أما في الكتاب لم توجد الملفات الصوتية أو الفيدييو عن التعليم، وقائمة المصطلحات (glosarium).

٤) جودة اللغة تتكون من فعالية اللغة (مرتبة، دقة، وظاهرة،) النصوص الاتصالية، مناسبة من نحية المصطلحات. ونوع اللغة المستخدمة هي اللغة العربية الفصحى مناسبة على التلاميذ غير ناطقين بها.

٥) جودة عرض التصميم تنقسم إلى قسمين هي تصميم الغلاف والرسومات، جودة الورائق المجلدة الجيدة. التصميم الغلاف والرسومات التوضيحية معتمدة، ولكن جودة الطباعة دون المستوى المطلوب. لأن رداءة نوعية الورق المستخدم وضعف جودة الألوان.

ب. التوصيات

وبعد ما حللت الباحثة عن خطة التدريس اللغة العربية للمستوى الثانوي بمعهد دار العاوم في ضوء هيئة المعايير والمناهج وتقييمات التعليم ، أن هذا الكتاب ملائمة لطلاب المرحلة الثانوية خاصة للفصل الحادي عشر. بجانب ذلك، يجب على المعلمين التحقق من الكتب التي سيتم استخدامها في التدريس قبل إجراء أنشطة عملية التعلم، سواء من حيث المحتوى أو العرض أو التصميم أو غير ذلك. وعلى المعلم أن يعدكتب أخرى لدعم عملية التعلم، وليس مجرد الإشارة إلى كتاب واحد. وللطلاب أن يستخدم هذا الكتاب للدراسة في المنزل أو في المدرسة لإضافة البصيرة والفهم وفًقا لذلك.

ج. الاقتراحات

وبعد أن تحليل الباحثة هذا الكتاب، تريد الباحثة إعطاء الاقتراحات. أرادت الباحثة أن تعطي بعض الإقتراحات المهمة للباحثين الآتي. ويحدد على ضوء الهيئة المعيارية والمنهج والتقويم التربوي من جودة المحتوى، جودة عرض التقديمي،

جودة اللغة، جودة عرض التصميم. أما للباحثين الآتي لابد أن يبحث هذا الكتاب للمرحة الأخرى ويستخدم هذه النظرية أو النظريات الأخرى، لأن هذه النظرية مازالت الجديدة في تحليل الكتاب. ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث أحد من المراجع في البحث العلمي المتعلق بهذا الموضوع.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر الئيسي

Qosim, Subhan Umar, dkk. Modul Belajar Pendidikan Agama Islam dan Kepesantrenan Bahasa Arab kelas XI. Jombang: CV. NJOSO PRESS 2024.

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi & Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. *Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Nomor 039Tahun 2022 Tentang Penilaian Buku Pendidikan*. *Kemendikbudristek*, 2022.

المراجع

الخولي، محمد على. تكامل المحتوى والتربية والتكنولوجيا الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع. ٢٠١١

الربيعي، محمود داود. مناهج التربية الرياضية لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١١

السماك، محمد أزهر سعيد. طرق البحث العلمي أسس وتطبيقات . دار اليازوري العلمية، ٢٠١١

الشنطي صالح عبد اللطيف طه. دليل ميسر مفاهيم وممارسات المراقبة والتقييم – الإبداع الفكري، ٢٠٢٢

العكش، فوزي عبد الله. البحث العلمي : المناهج والاجراءات . ط. ١.الإمارات العربية المتحدة: جامعة الامارات العربية المتحدة، ١٩٨٦.

الغالي، ناصر عبد الله، وعبد الحميد عبد الله. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية الرياض: دار الاعتصام، ١٩٩١.

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ١٤٢٨. إضاءات المعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. ط. . ٢الرياض: العربية للجميع، ٢٠١٥

مختار الطاهر حسين، محمد عبد الخالق، محمد فضل. المعجم العربي بين يديك. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢٥.

الناقة، محمود كامل ورشدي أحمد طعيمة. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إعداده – تحليله – تقويمه ، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣

بشيري، صبرينة وليلى دامخى مستوى جودة كتاب اللغة العربية المقرر على تلاميذ المرحلة الرابعة ابتدائى من وجهة نظر مشرفي ومعلمى المرحلة – دراسة ميدانية بتدائيات مدينة بسكرة." بسكرة: جامعة محمد خضير، ٢٠١٤

تمام، شادية عبد الحليم، وصلاح أحمد فؤاد. الشامل في المناهج وطرائق التعليم والتعلم الحديثة ١القاهرة: مركز ديبونو لتعليم التفكير، ٢٠١٦

جودت، سعادة أحمد. مناهج الدراسات الاجتماعية . بيروت: دار المعلم للملايين .١٩٦٤

خالد، حسن ظاهر. فن التدريس في الصفوف الابتدائية الثلاثة الأولى عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١٢

درويس محمود أحمد. مناهج البحث في العلوم الإنسانية ط. .١مصر: مؤسسة الأمة العربية للنشر والتوزيع، ٢٠١٨

زاير، سعد على وأيمان إسماعيل عايز. مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها .ط. .١عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٤

سبيتان، فتحى ذياب. التدريس الفعال والمعلم الذي نريد . ط. . ١الأردن: دار الجنادرية للنشر والتوزيع، ٢٠١٤

سليمان، عبد الرحمن سيد. مناهج البحث مصر: عالم الكتب، ٢٠١٤

طعيمة، رشدي أحمد. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية . مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥

عطار، طلال محمد نور المدخل إلى البحث العلمي . ط. . ١عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١١

عليان، ربحي مصطفى. البحث العلمي أسسه ومناهجه وأساليبه وإجراءاته . الأردن: بيت الأفكار الدولية، ٢٠٠١

Amalia, Nabila Nailil, M Abdul Hamid, and Zakiyah Arifa. “Analysis of the Arabic Language Textbook for Junior High School from the Perspective of the Education , Standards , Curiculum , and Assesment Agency (BSKAP)” 5, no.

2 (2024).

Annova, Fauzana, and Rehani. "Konsep Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Bagi Pembelajar Di Indonesia." *Alibbaa': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022).

Az Zahra, Wafa', Zulham Effendi, and Ade Muhammad Ritonga. " تحليل الكتاب التعليمي 'العربية بين يدي أولادنا في الجزء الاول لعبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ومحمد بن عبد الرحمن ال الشيخ' من ناحية المادة." *LISANUDHAD: JURNAL BAHASA, PEMBELAJARAN DAN SASTRA ARAB* 10, no. 2 (2023): 161–179.

Fatimah, N, A Lailiyah, and M Rachman. "Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab Berbasis Kurikulum 2013 Revisi." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 9, no. 1 (2021): 35–47.

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi & Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. *Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Nomor 039Tahun 2022 Tentang Penilaian Buku Pendidikan*. *Kemendikbudristek*, 2022.

Khaliza, Suci. "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Karya Rachmad Faisal." *Al-Mu'Arrib: Journal of Arabic Education* 3, no. 1 (2023): 1–12.

Kinayati, Juju. *Prinsip-Prinsip Penelitian Bahasa&Sastra*. Jakarta: Yayasan Nuansa Cendekia, 2000.

Kurniawan, A, and R Rachmat. "Pengaruh Kualitas Grafis Buku Ajar Terhadap Minat Belajar Siswa." *Jurnal Teknologi Pendidikan* 21, no. 1 (2019): 67–75.

Kusumastuti, A, Ahmad Khoiron, and Taofan Ali Achmadi. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Sleman: Deepublish, 2020.

Mayer, R, E. *Multimedia Learning*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

Muslich, M. *Teknik Menyusun Buku Teks*. Jakarta: Bumi Aksara, 2010.

Ramdhan, Muhammad. *Metode Peneltian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021.

Ridho, Rosyid, Moh Ainin, and Muassomah Muassomah. " رايعم ساسأ ىلع ثحبلا صخل تس م نع رداصلا يسردلما باتكلا في ةيبرعلا ةغللا تاراهم نوتسم ليلتح .) ١ لبإ ثحبلا اذه فدهي ةفرعم رايعم ىلع ةيبرعلا ةغللبا ٢٠١٩ ماعل ١٨٣ مقر ايسينودنإ ةيروهمبج نيدلا ةرازو ACTFL.) ٢ ، مقر ايسينودنإ ةيروهمبج ن يدلا ةرازو نع رداصلا ي" ١٣, no. 1 (2023): 67–88.

Shulman, M. *Thoose Who Understand: Knowledge Growth in Teaching*. Educational Researcher, 1996.

Solikin, Hadi, Imam Asrori, and Abdul Wahab Rosyidi. " تحليل محتوى كتاب اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية على أساس الإطار المرجعي الأوروبي المشترك (CEFR)." *At-Ta`lim : Jurnal Pendidikan* 8, no. 2 (2022): 143–161.

Sungkono, M, D Hidayat, and L Aprillia. "Visual Design Dalam Buku Ajar: Studi Pada Pembelajaran Bahasa." *Jurnal Desain Pendidikan* 5, no. 1 (2020): 45–55.

Syamsuddin, AR, and Damaianti Vismaia S. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.

Syifa, Asy, Reza Amelya, Muhammad Jaohar Tsani, Mad Ali, and Dini Kamilah. "Analysis of the Al-Muyassar Fi Ilmi Al-Nahwi Textbook and Its Implications for Student Learning Outcomes" 15, no. 2 (2024): 74–86.

Yunita, R, N, and H Wijaya. "Analisis Kualitas Bahasa Buku Teks Bahasa Arab Tingkat SMA." *Jurnal Edukasi* 10, no. 2 (2022): 100–115.

Zed, M. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014.

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الاسم : ليلا نور ألفية

تاريخ الولادة : تولونجأكونج، ٣ يناير ٢٠٠٠

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠١٠٣

الجنسية : إندونيسي

البريد الإلكتروني : laylanuralfii@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

الرقم	الدراسة	السنة
١	روضة الأطفال سبيل المهتدين تولونج أغونج	٢٠٠٤ – ٢٠٠٦
٢	مدرسة الابتدائية الإسلامية سبيل المهتدين ولونج أغونج	٢٠٠٦ – ٢٠١٢
٣	مدرسة المتوسطة الإسلامية دار العلوم جومبانج	٢٠١٢ – ٢٠١٥
٤	مدرسة الثانوية الإسلامية دار العلوم جومبانج	٢٠١٥ – ٢٠١٨
٥	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج – قسم اللغة العربية وآدبها	٢٠١٨ – ٢٠٢٢