

تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة

الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

البحث الجامعي

إعداد :

ألدينا فوزية

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٦

تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة

الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

البحث الجامعي

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية في قسم تعليم اللغة

العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد :

ألدينا فوزية

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٦

استهلال

الَّذِينَ اتَّيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ

(البقرة: ١٢١)

الْقِرَاءَةُ أَسَاسُ التَّعَلُّمِ، وَبِهَا تُفْتَحُ أَبْوَابُ الْمَعْرِفَةِ

(رَوَاهُ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ)

إهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه أجمعين. أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

الوالدين المحترمين المرحوم السيد مسدوقي والمرحومة لسيدة كوسمياني، اللذين قدما خلال حياتهما الحب والصلوات والتضحيات والنضال الذي لا ينتهي. رغم أنهم رحلوا، فإن حب وقيمة الحياة التي تغرس كانت دائما قوة في كل خطوة من خطوات الكاتب.

إلى جدتي، العمة، عم، والعائلة الممتدة كلها الذين يقدمون دائما الدعم والاهتمام والصلوات والحماس حتى يتمكن المؤلف من إكمال رحلة الدراسة هذه.

وأخيرا، بالنسبة لي، شكرا لك على المثابرة، والقتال، وعدم الاستسلام للوصول إلى هذه النقطة. كل العمليات التي تمر بها دليل على أن الجهد والصلاة والإصرار سيقودون إلى أفضل النتائج.

كلمة الشكر والتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد.

الحمد لله أشكر الله عز وجل على جميع نعمه حتى أستطيع أن أتم كتابة هذا البحث الجامعي بالعنوان " تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان " ولو فيها النقائص.

الصلاة والسلام دائما على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، عرفنا، أن هذا البحث الجامعي بعيد عن الكمال ولكن تسرني أن أقدم جزيل الشكر وعظيم التقدير إلى جميع الناس الذي قد ساعدني في كتابة هذا البحث، وهم :

١. فضيلة الأستاذة الدكتورة الحاجة إلفي نور ديانا الماجستير، رئيسة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد والد الماجستير بوصفه عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور أحمد مبلغ الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الدكتور ابن أحمد الماجستير ، المشرف على هذا البحث على ما قدمته لي من توجيه وإرشاد ونصح طيلة مراحل كتابة هذا البحث.

٥. جميع الأساتذ في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٦. جميع الأساتذ في المدرسة الهدية الثانوية الإسلامية لجوكيدل طوبان، خصوصا الأستاذ كن صلحدن فتم الماجستير كمدير المدرسة، و الأستاذة نلن هدية كمعلمة اللغة العربية

في الصف العاشر من المدرسة الهدية الثانوية الإسلامية لجوكيدل طوبان. الذين سمحوا
للباحثة بإجراء هذا البحث

٧. جميع أصدقاء تعليم اللغة العربية دفعة ٢٠٢٢، بدونكم لن يكون هناك شيء يمكن أن
أأخذ كقصة وعبرة.

٨. جميع أصدقاء الذين عرفتهم الباحثة خلال مسيرة دراستها في جامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ممن لا يمكن ذكر أسمائهم واحدا واحدا.

أقول شكرا جزيلا علي كل مساعدتكم جميعا، عسى الله أن يجعل هذا البحث
مفيداً ونافعاً في الدنيا والآخرة. وعسى الله أن يمنحنا جميعا علما مباركا ونافعاً، وأن
يرضى عما نعمله ويكافئنا عليه، آمين يا رب العالمين.

مالانج، ١٥ سبتمبر ٢٠٢٦

البحثة



الدينا فوزية

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤١١٠٠٠٣

موافقة المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين.

بعد الاطلاع على البحث الجامعي الذي قدمته الطالبة :

الاسم : ألدينا فوزية

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٠٣

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطبيق وسيلة التعليم canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان

وافق المشرف على تقديمه أمام مجلس مناقشة البحث الجامعي

المشرف



ابن أحمد، الماجستير

رقم التوظيف :

١٩٧٨٠٦١٤٢١٤١١١٠٠١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور أحمد مبلغ، الماجستير

رقم التوظيف :

١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

تقرير مجلس المناقشة

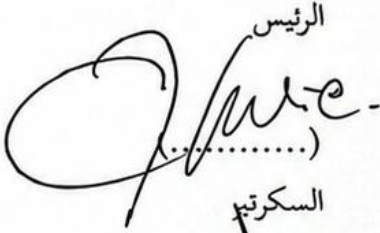
اليحث الجامعي بعنوان " تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان " الذي قدمته ألدينا فوزية قد فحصته المشرف ووافقته على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٦ أكتوبر ٢٠٢٦
مجلس المناقشة

المناقشة الرئيسية


(.....)

الدكتور رضوان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٥١٩١٩٩٩٠٣١٠٠٢


(.....)

هاشم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤٠٥٠٤٢٠٢٣٢١١٠١٩


(.....)

الدكتور ابن أحد الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٦١٤٢١٤١١١٠٠١



عميد كلية علوم التربية والتعليم



الأستاذ الدكتور الحاج محمد وليد

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٢٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

مواعد الإشراف



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341)551354, Fax. (0341) 572533
Website: <http://www.uin-malang.ac.id> Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 220104110003
Nama : ALDINA FAUZIYAH
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : M. IBNU AHMAD, M.Pd
Dosen Pembimbing 2 :
Judul : تأثير استخدام وسيلة التعلم الرقمية على رغبة الطالبة في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية في مدينة باسوروان
Skripsi/Tesis/Disertasi

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	10 September 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan judul skripsi (proposal)	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
2	17 September 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan BAB 1	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
3	25 September 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan BAB 2	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
4	08 Oktober 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan BAB 3	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
5	15 Oktober 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan revisi BAB 3	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
6	16 Oktober 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Bab 1-3 dan ACC	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
7	27 November 2025	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Revisi Sempuro Bab 1-3	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
8	20 Januari 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Konsultasi Pre Test dan Post test	Genap 2026/2027	Sudah Dikoreksi
9	28 Januari 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	ACC Pre Test dan Post Test	Genap 2026/2027	Sudah Dikoreksi
10	10 Juni 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Bab 4	Genap 2026/2027	Sudah Dikoreksi
11	15 Juni 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Revisi Bab 4	Genap 2026/2027	Sudah Dikoreksi
12	19 Juni 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Bab 5-6	Genap 2026/2027	Sudah Dikoreksi
13	03 Agustus 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Revisi Bab 4-6	Ganjil 2026/2027	Sudah Dikoreksi
14	10 September 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Revisi Bab 4-6	Ganjil 2026/2027	Sudah Dikoreksi
15	15 September 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Bab 1-6	Ganjil 2026/2027	Sudah Dikoreksi
16	17 September 2026	M. IBNU AHMAD, M.Pd	Bimbingan Bab 1-6 ACC	Ganjil 2026/2027	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, _____
Dosen Pembimbing 1

M. IBNU AHMAD, M.Pd

Kajur / Kaprodi,

إقرار أصالة البحث

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم : ألدينا فوزية

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٠٣

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

عنوان البحث : تطبيق وسيلة التعليم canva في تعليم مهارة القراءة لدى

التلاميذ في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان : " تطبيق وسيلة التعليم canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان " حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف آخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٥ سبتمبر ٢٠٢٦

صاحبة الإقرار



Jina
ألدينا فوزية

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٣١١٠٠٢٢

مستخلص البحث

فوزية، الدينا (٢٠٢٦) تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان. البحث الجامعي قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية في مالانج.

المشرف: الأستاذ ابن أحمد، الماجستير

الكلمات المفتاحية: وسيلة التعليم Canva، مهارة القراءة، فعالية وسيلة التعليم.

تعلم اللغة العربية في مهارة القراءة في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان لا يزال يواجه عدة مشاكل، مثل ضعف قدرة الطلاب على فهم المفردات، ومعاني الجمل، والأفكار الرئيسية، ومحتوى القراءات العربية. بالإضافة إلى ذلك، لا يزال بعض الطلاب أقل نشاطاً وأقل حماساً للمشاركة في التعلم. لذلك، هناك حاجة إلى وسائط تعليمية تفاعلية ومثيرة لمساعدة الطلاب على فهم المادة بسهولة أكبر. أحد الوسائط التي يمكن استخدامها هو Canva الذي يمكنه عرض المواد من خلال مزيج من النصوص والصور والعروض البصرية الجذابة. تهدف هذه الدراسة إلى (١) اكتشاف تطبيق وسيلة التعليم من كانفا في تعلم طلاب مهارة القراءة في الصف العاشر في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان، (٢) معرفة فعالية استخدام وسيلة التعليم من كانفا في تحسين قدرة الطلاب على مهارة القراءة.

تستخدم هذه الدراسة نهجاً كمياً مع نوع بحث شبه تجريبي باستخدام تصميم مجموعة ضابط غير متكافئ. جميع طلاب الفئة العاشر من ماجستير الهداية توبان، ويبلغ المجموع ٤٧ طالباً. تضم عينة البحث ٤٧ طالباً، منهم ٢٣ طالباً في الصف التجريبي و٢٤ طالباً في صف الضابط باستخدام تقنيات العينة المشبعة. تشمل تقنيات جمع البيانات الاختبارات، والاستبيانات، والتوثيق. تم إجراء تحليل البيانات باستخدام اختبار t العينة المستقلة واختبار N-Gain.

أظهرت النتائج أن (١) تطبيق وسيلة التعليم من كانفا تم في أربعة اجتماعات، وهي الاختبار قبلي، وزمتا تعليم باستخدام كانفا، وآخر الاختبار بعدي. أظهر استخدام كانفا زيادة في انتباه الطلاب ونشاطهم وفهمهم للمفردات ومعاني الجمل والأفكار الرئيسية ومحتوى القراءة العربية. كما أظهرت نتائج الاستبيان استجابة إيجابية بنسبة ٩٠٪ من الطلاب لاستخدام وسائل التعلم. (٢) كان استخدام وسائل كانفا التعليمية فعالاً في تحسين قدرة الطلاب على تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب. أظهرت نتائج اختبار t العينة المستقلة قيمة دلالة $0,000 >$ $0,05$ ، لذا تم رفض H_0 وقبول H_1 . حصلت نتائج اختبار N-Gain في الصف التجريبي على متوسط ٦٨,٥١٪ مدرج ضمن الفصل التجريبي، بينما حصلت الفصل الضابط على متوسط ١٨,٩٣٪ والذي تم تضمينه في الفصل غير الفعالة. لذا، فإن استخدام وسيلة التعليم من Canva فعال في تحسين قدرة طلاب المهرة القراءة في الصف العاشر في مدرسة الهدية الإسلامية بطوبان.

ABSTRACT

Fauziyah, Aldina (2026) The Application of Canva Learning Media in Teaching Maharah Qira'ah to Students of MA Al Hidayah Tuban. Thesis. Arabic Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang.

Supervisor: Ibnu Ahmad, M. Pd

Keywords: Canva Learning Media, Maharah Qira'ah, Arabic Language Learning.

Arabic language learning, especially in Maharah Qira'ah skills, at MA Al Hidayah Tuban still faces several problems, such as students' low ability to understand vocabulary, sentence meanings, main ideas, and the content of Arabic texts. In addition, some students are still less active and less enthusiastic in participating in learning. Therefore, engaging and interactive learning media are needed to help students understand the material more easily. One medium that can be used is Canva, which can present material through a combination of text, images, and attractive visual displays.

This study aims to 1.) find out the implementation of Canva learning media in maharah qira'ah lessons for grade X students at MA Al Hidayah Tuban and 2.) find out the effectiveness of using Canva learning media in improving students' maharah qira'ah skills. This research uses a quantitative approach with a quasi-experimental research type using a non-equivalent control group design. The population of the study is all grade X students at MA Al Hidayah Tuban, totaling 47 students. The research sample consists of 47 students, with 23 students in the experimental class and 24 students in the control class, using a saturated sampling technique. The data collection techniques used are tests, questionnaires, and documentation. Data analysis was carried out using the Independent Sample t-Test and N-Gain test.

The research results show that 1) the implementation of Canva as a learning media was carried out in four sessions: one pre-test, two learning sessions using Canva, and one post-test. Using Canva showed an increase in students' attention, participation, and understanding of vocabulary, sentence meaning, main ideas, and the content of Arabic texts. Survey results also showed a positive response from students at 90% towards using this learning media. 2) Using Canva as a learning media is effective in improving students' maharah qira'ah (reading skills). The Independent Sample t-Test showed a significance value of $0.000 < 0.05$, so H_0 was rejected and H_1 accepted. The N-Gain test in the experimental class had an average of 68.51%, which falls into the effective category, while the control class had an average of 18.93%, which falls into the ineffective category. Thus, using Canva as a learning media is effective in improving the qira'ah skills of 10th-grade students at MA Al Hidayah Tuban.

ABSTRAK

Fauziyah, Aldina (2026) Penerapan Media Pembelajaran canva dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Siswa MA Al Hidayah Tuban. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Ibnu Ahmad, M. Pd

Kata Kunci: Media Pembelajaran Canva, *Maharah Qira'ah*, Pembelajaran Bahasa Arab.

Pembelajaran bahasa Arab pada keterampilan *maharah qira'ah* di MA Al Hidayah Tuban masih menghadapi beberapa permasalahan, seperti rendahnya kemampuan siswa dalam memahami kosakata, makna kalimat, ide pokok, dan isi bacaan bahasa Arab. Selain itu, beberapa siswa masih kurang aktif dan kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran. Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran yang menarik dan interaktif untuk membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah. Salah satu media yang dapat digunakan adalah Canva yang mampu menyajikan materi melalui perpaduan teks, gambar, dan tampilan visual yang menarik. Penelitian ini bertujuan untuk 1.) mengetahui penerapan media pembelajaran Canva dalam pembelajaran *maharah qira'ah* siswa kelas X MA Al Hidayah Tuban dan 2.) mengetahui efektivitas penggunaan media pembelajaran Canva dalam meningkatkan kemampuan *maharah qira'ah* siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian *quasi experiment* menggunakan desain *non-equivalent control group design*. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas X MA Al Hidayah Tuban yang berjumlah 47 siswa. Sampel penelitian berjumlah 47 siswa yang terdiri dari 23 siswa kelas eksperimen dan 24 siswa kelas kontrol dengan teknik *sampling jenuh*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes, angket, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan menggunakan uji *Independent Sample t-Test* dan uji N-Gain.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) penerapan media pembelajaran Canva dilaksanakan dalam empat pertemuan, yaitu satu kali *pre-test*, dua kali pembelajaran menggunakan Canva, dan satu kali *post-test*. Penggunaan Canva menunjukkan adanya peningkatan perhatian, keaktifan, dan pemahaman siswa terhadap kosakata, makna kalimat, ide pokok, serta isi bacaan bahasa Arab. Hasil angket juga menunjukkan respon positif siswa sebesar 90% terhadap penggunaan media pembelajaran tersebut. 2) penggunaan media pembelajaran Canva efektif dalam meningkatkan kemampuan *maharah qira'ah* siswa. Hasil uji *Independent Sample t-Test* menunjukkan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$, sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima. Hasil uji N-Gain pada kelas eksperimen memperoleh rata-rata sebesar 68,51% yang termasuk kategori efektif, sedangkan kelas kontrol memperoleh rata-rata sebesar 18,93% yang termasuk kategori tidak efektif. Dengan demikian, penggunaan media pembelajaran Canva efektif dalam meningkatkan kemampuan *maharah qira'ah* siswa kelas X MA Al Hidayah Tuban.

محتويات

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقديم
ه.....	موافقة المشرف
و.....	تقرير مجلس المناقشة
ز.....	مواعد الإشراف
ح.....	إقرار أصالة البحث
ط.....	مستخلص البحث
ي.....	ABSTRACT
ك.....	ABSTRAK
ل.....	محتويات
١.....	الفصل الأول الإطار العام والدراسات السابقة
١.....	أ. المقدمة
٣.....	ب. أسئلة البحث
٣.....	ج. أهداف البحث
٣.....	د. فروض البحث
٤.....	هـ. أهمية البحث
٥.....	و. حدود البحث
٥.....	ز. تحديد المصطلحات
٦.....	ح. الدراسات السابقة

٩..... الفصل الثاني الإطار النظري

٩..... أ. وسيلة التعليم

١٦..... ب. تعليم اللغة العربية

١٨..... ج. مهارة القراءة

٢٠..... د. كائفا

٢٢..... الفصل الثالث منهجية البحث

٢٢..... أ. مدخل البحث ونوعه

٢٤..... ب. متغيرات البحث

٢٤..... ج. مجتمع البحث وعينته

٢٥..... د. البيانات ومصادرها

٢٦..... هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواته

٢٩..... و. صدق البيانات وثباتها

٣١..... ز. أسلوب تحليل البيانات

٣٣..... ح. مراحل تنفيذ البحث

٣٥..... الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : لوصف تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى

التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان ٣٥

المبحث الثاني : لقياس فعالية تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة

لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان ٤١

٥٣..... الفصل الخامس مناقشة نتائج البحث

أ. تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة

الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان ٥٣

ب.فعالية تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في	
مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان	٥٥
الفصل السادس الخاتمة	٥٨
أ.ملخص نتائج البحث ..	٥٨
ب.التوصيات	٥٨
ج.المقترحات	٥٩
قائمةالمراجع	٦٢
قائمة الملاحق	٦٧

قائمة الجدول

الجدول ١.٤ اختبار الصلاحية	٤٢
الجدول ٢.٤ اختبار الموثوقية	٤٤
الجدول ٣.٤ درجات الاختبار القبلي و الاختبار بعدي لفصل الضبط	٤٤
الجدول ٤.٤ درجات الاختبار القبلي و الاختبار بعدي لفصل التجريبي	٤٦
الجدول ٥.٤ تفسير اختبار الطبيعية	٤٩
الجدول ٦.٤ تفسير اختبار التجانس	٥٠
الجدول ٧.٤ اختبار t العينة المزدوجة أوجي	٥١
الجدول ٩.٤ نتائج اختبار فعالية البيانات	٥٣

قائمة الصورة

- الصورة ١.٤ تنفيذ الاختبار القبلي ٣٧
- الصورة ٢.٤ عملية التعلم باستخدام وسيلة التعليم التفاعلية ٣٨
- الصورة ٣.٤ عملية التعلم باستخدام وسيلة التعليم التفاعلية ٣٩
- الصورة ٤. ٤ تنفيذ الاختبار البعدي ٤١
- الصورة ٤. ٥ نتائج استبيان استجابة الطلاب إلى وسيلة التعليم ٤٢

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

العربية هي واحدة من اللغات الدولية التي تلعب دورا مهما في التواصل العالمي، خاصة في منطقة الشرق الأوسط. هذه اللغة مرتبطة ارتباطا وثيقا بالإسلام، لأن المصدرين الرئيسيين للتعاليم الإسلامية، وهما القرآن والحديث، مكتوبان بالعربية. هذا الوضع يجعل العربية الوسيلة الرئيسية للمسلمين لتعميق فهمهم للتعاليم الدينية. إندونيسيا، كدولة تضم أكبر عدد من المسلمين في العالم، تضع العربية أيضا كأحد المجالات الدراسية المهمة التي يدرسها الجمهور على نطاق واسع، خاصة في سياق التعليم الرسمي وغير الرسمي.¹

يتم تعليم اللغة العربية في إندونيسيا عادة في المؤسسات التعليمية الإسلامية، مثل المدارس الدينية (المدارس الدينية الدينية). وجود المواد العربية في المدارس الدينية له أساس قانوني قوي كما ورد في مرسوم وزير الدين (KMA) رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ بشأن التعليم الديني الإسلامي ومنهج اللغة العربية في المدارس الدينية الدينية. تحدد اللائحة معايير الكفاءة التي يجب على الطلاب تحقيقها، وتشمل إتقان مهارات اللغة العربية، ومن بينها مهارات القراءة (مهارات القراءة).²

مهارات قراءة هي مهارة لغوية تركز على القدرة على فهم النصوص العربية بدقة وشمول. من خلال هذه المهارة، يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التعرف على المفردات، وفهم بنية الجمل، والتقاط المعنى الموجود في القراءة. لذا، تلعب مهارة القراءة دورا مهما جدا في دعم نجاح تعلم اللغة العربية ككل.³

¹ Arsyad Azhar, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).

² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014).

³ Tarigan Henry Guntur, *Membaca Sebagai Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 2008).

ومع ذلك، في التطبيق العملي، لا يزال تعلم مهارة القراءة يواجه العديد من العقبات. غالبا ما يواجه الطلاب صعوبات في فهم النصوص العربية، سواء من حيث محدودية المفردات، أو فهم البنى النحوية، أو تفسير معاني النصوص. بالإضافة إلى ذلك، فإن عملية التعلم التي لا تزال تهيمن عليها الطرق التقليدية تجعل الطلاب يميلون إلى أن يكونوا سلبيين وأقل نشاطا في أنشطة التعلم. تؤثر هذه الحالة على ضعف قدرة الطلاب على فهم النصوص العربية.⁴

وقد تم اكتشاف هذه المشكلة أيضا لدى طلاب الصف العاشر من المدرسة الثانوية الإسلامية الهداية في مدينة طوبان. استنادا إلى نتائج الملاحظات الأولية التي أجراها باحثون في المدرسة الثانوية الإسلامية الهداية في مدينة طوبان خلال عملية التعلم، من المعروف أن قدرات القراءة لدى الطلاب لا تزال منخفضة نسبيا. يواجه بعض الطلاب صعوبة في قراءة وفهم محتوى النصوص العربية، خاصة في تحديد المفردات والتقاط المعلومات الموجودة في القراءة. بالإضافة إلى ذلك، يميل الطلاب إلى أن يكونوا أقل نشاطا في المشاركة في الأنشطة التعليمية، مثل الإجابة على الأسئلة، والنقاش، والتعبير عن آرائهم المتعلقة بالمادة المدروسة. يمكن ملاحظة هذا الوضع من الحماس المنخفض للطلاب أثناء التعلم وقلة التفاعل بينهم وبين المواد التعليمية التي يقدمها المعلم.⁵

أحد البدائل التي يمكن استخدامها لتجاوز هذه المشكلات هو استخدام وسيلة التعلم التفاعلية. وسيلة التعلم التفاعلية هي وسيلة صممت للسماح بالتفاعل بين الطلاب ومواد التعلم، بحيث لا يلعب الطلاب فقط دور المستفيدين السلبيين للمعلومات، بل يشاركون أيضا بنشاط في عملية التعلم.⁶ من المتوقع أن يساعد استخدام وسيلة التعلم التفاعلية في تعلم مهارة القراءة الطلاب على فهم النصوص العربية بسهولة وإثارة للاهتمام بشكل أكبر. من خلال تقديم مواد أكثر تنوعا

⁴ Slameto, *Belajar Dan Faktor – Faktor Yang Mempengaruhinya*, 2013.

⁵ Peneliti, Hasil observasi peneliti di kelas X MA Al Hidayah Tuban, tahun ajaran 2025/2026 (2026).

⁶ Rusman, *Belajar Dan Pembelajaran Berbasis Komputer* (Bandung: Alfabeta, 2017).

بصريا وتفاعليا، يمكن للطلاب أن يحظوا بتجربة تعليمية أكثر معنى. بالإضافة إلى ذلك، تتيح الوسائط التفاعلية أيضا تقديم تغذية راجعة مباشرة تساعد الطلاب على تصحيح الأخطاء وتحسين فهمهم للمادة التي تم دراستها.^٧

أظهرت عدة دراسات سابقة أن استخدام وسيلة التعلم التفاعلية له تأثير إيجابي على عمليات ونتائج تعلم الطلاب. وسيلة التفاعلية قادرة على زيادة مشاركة الطلاب في التعلم وتسهيل فهم المادة المقدمة. لذا، فإن استخدام وسيلة التعلم التفاعلية لديه القدرة على التأثير على تحسين قدرات الطلاب في مهارة القراءة.^٨

استنادا إلى هذا الوصف، هناك حاجة إلى بحث لمعرفة مدى تأثير وسيلة التعلم التفاعلية على قدرة الطلاب على مهارة القراءة. لذلك، يهتم الباحث بإجراء دراسة بعنوان "تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان."

ب. أسئلة البحث

استنادا إلى الخلفية التي تم تقديمها، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. كيف تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان ؟
٢. ما مدى فعالية تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان ؟

ج. أهداف البحث

١. لوصف تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان
٢. لقياس فعالية تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

⁷ Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011).Azhar.

⁸ Munir, *Multimedia: Konsep Dan Aplikasi Dalam Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta, 2012).

د. فروض البحث

H1: كان هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج التعليم لدى الطلاب قبل وبعد تطبيق وسيلة تعليم كانفا في تعليم المهارة القراءة في طلاب الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان، مما أظهر تحسنا في القدرة على القراءة العربية بعد تطبيق الوسائط

Ho: لم يكن هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج التعليم قبل وبعد تطبيق وسيلة تعليم كانفا في تعلم المهارة القراءة لدى طلاب الصف العاشر العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان.

هـ. أهمية البحث

١. يواجه طلاب الصف العاشر العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان صعوبة في فهم المفردات ومعاني الجمل والأفكار الرئيسية في النصوص العربية، لذا هناك حاجة إلى وسائط تعليمية تساعد الطلاب على فهم القراءة بسهولة أكبر

٢. لا يزال هناك حاجة إلى تطوير استخدام وسيلة التعليم التفاعلية في مهارة القراءة. لذلك، اختار الباحث Canva لتقديم مواد القراءة العربية بطريقة أكثر إثارة وتفاعلية.

٣. يتطلب تعليم مهارة القراءة وسائط تجمع بين النص والصور والعناصر البصرية لتسهيل فهم الطلاب لمحتوى القراءات العربية وزيادة انتباههم أثناء عملية التعليم.

٤. تهدف هذه الدراسة إلى وصف تطبيق كانفا ميديا في تعليم مهارة القراءة لدى طلاب الصف العاشر العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان، واكتشاف فعاليتها في تحسين مهارات القراءة العربية لدى الطلاب.

٥. تستخدم هذه البحث نهجا كميًا مع طريقة شبه تجريبية لتحديد تطبيق وسائط كانفا في تعليم مهارة القراءة.

و. حدود البحث

١. حدود الموضوع : يركز هذا البحث على فعالية استخدام وسائل التعلم من كانفا في تحسين مهارات القراءة (مهاراة القراءة)، خاصة قدرة الطلاب على فهم النصوص العربية في مواضيع الهوايات.
٢. حدود المكان : أجري هذا البحث على طلاب الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦.
٣. حدود الزمان : تم إجراء هذا البحث في العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ من خلال تعديل جدول تعلم اللغة العربية في المدارس. أجريت الدراسة على مدار أربع جلسات، تضمنت اجتماعا واحدا قبل الاختبار، وجلستين للعلاج باستخدام وسيلة التعليم من كانفا، واجتماع واحد بعد الاختبار. المادة المستخدمة في هذه الدراسة هي موضوع الهوايات الذي يتم نقله خلال عملية التعلم.

ز. تحديد المصطلحات

١. الوسيلة التعليم التفاعلية
الوسيلة التعليم التفاعلية هي أي شكل من أشكال الوسائط المعتمدة على التكنولوجيا التي صممت للسماح بالتفاعل النشط بين الطلاب ومواد التعلم. لا تقدم هذه الوسائط المعلومات فقط، بل توفر أيضا ردودا مباشرة أو ملاحظات، مثل تطبيقات التعلم، أو الفيديوها التفاعلية، أو الاختبارات الرقمية، أو وسيلة متعددة أخرى يمكن أن تزيد من مشاركة الطلاب في عملية التعلم.^٩
٢. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو عملية تفاعل بين المعلمين والطلاب لتطوير مهارات اللغة العربية التي تشمل جوانب من المفردات والقواعد (نحو و شرف)،

⁹ Nur Laili Maghfiroh and Ariga Bahrodin, "Pengaruh Media Pembelajaran Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Anak Disleksia," *Inovasi Kurikulum* 19, no. 1 (2022): 69–78, <https://doi.org/10.17509/jik.v19i1.39571>.

بالإضافة إلى أربع مهارات لغوية وهي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، وفقا لمنهج المدرسة الدينية.^{١٠}

٣. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي مهارة قراءة في العربية تركز على القدرة على فهم محتوى النص بدقة وشمول. تشمل هذه المهارات القدرة على التعرف على المفردات، وفهم بنية الجمل، وفهم المعنى الموجود في القراءات العربية.^{١١}

٤. كانفا

كانفا هي منصة تصميم جرافيك عبر الإنترنت تجعل من السهل على المستخدمين إنشاء أنواع مختلفة من التصميم بطريقة عملية وسهلة الاستخدام. في البداية، كان كانفا معروفا كأداة لإنشاء محتوى وسائل التواصل الاجتماعي والمواد الترويجية، ولكن مع تطوره، أصبح يستخدم على نطاق واسع في مجال التعليم كوسيلة تعلم تدعم عملية التدريس والتعلم بطريقة أكثر تفاعلية وتفاعلية.^{١٢}

ح. الدراسات السابقة

وقد أجرى العديد من الباحثين أبحاثا حول استخدام وسائل التعلم التفاعلي في تعلم اللغة العربية، خاصة في مهارات المهرة القيرامية. ومع ذلك، لكل بحث تركيز ونهج ومساهمة مختلفة. لذلك، من المهم مراجعة الأبحاث السابقة لمعرفة مكانة وتجديد البحث الذي أجري.

١. بحث أجراه نواوي وآخرون (٢٠٢٤) يفحص تطوير وسيلة تعلم تفاعلية قائمة على التطبيقات تسمى "MAQIY" لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. يستخدم هذا البحث طريقة البحث والتطوير (R&D) مع نموذج

¹⁰ Khoirul Anam, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Bani Muqiman Bangkalan," *Tadarus : Jurnal Pendidikan Islam* Volume . 4 (2015): 5–6.

¹¹ Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2014.

¹² Neli Rahmania et al., "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Inovasi Pembelajaran Mahasiswa Pgmi Pada Mata Kuliah Media Pembelajaran Di Era Kurikulum Merdeka" 6, no. 1 (2022): 133–48.

ADDIE. تظهر نتائج الدراسة أن الوسائط المطورة تتمتع بمستوى عال من الجدوى ويمكن استخدامها في تعلم مهارة قيراه. ومع ذلك، تركز هذه الدراسة أكثر على عملية تطوير الإعلام، بدلا من اختبار تأثير الإعلام على قدرات الطلاب بشكل كمي.^{١٣}

٢. طور ليلي وعينين (٢٠٢٢) تطبيقا مبنيا على أندرويد "حيا نقرو" كوسيلة تعليمية لقراءة العربية. تستخدم الدراسة أيضا نهج البحث والتطوير وتظهر أن الوسائط المطورة فعالة في مساعدة الطلاب على فهم النصوص العربية. ومع ذلك، لا يزال تركيز هذا البحث محدودا على تطوير واختبار جدوى الإعلام، لذا لم يختبر بشكل محدد مدى تأثير الإعلام على قدرة الطلاب على مهارة القيراه.^{١٤}

٣. سياكور (٢٠٢٣) الذي يطور وسائل تعلم تفاعلية عبر الإنترنت لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. تظهر نتائج الدراسة أن وسائل الإعلام قادرة على زيادة فهم الطلاب للمواد العربية. ومع ذلك، تركز هذه الدراسة أكثر على تصميم وتطوير الإعلام، ولم تستخدم نهجا تجريبيا لاختبار تأثير الوسائط إحصائيا.^{١٥}

٤. تستخدم سعدية (٢٠٢١) وسائط تفاعلية مستندة إلى تطبيق كوييز في تعلم مهارة قيراه. تستخدم هذه الدراسة طريقة البحث العملي في الصف (PTK)

¹³ Jurnal Studi Keislaman, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif 'MAQIY' Untuk Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Madrasah Tsanawiyah Muhammad Hamdan Nawawi, Anis Afifah, Siti Nurul Aini Lathifah Institut Attanwir Bojonegoro, Indonesia" 5, no. 3 (2025): 1929–41.

¹⁴ Septia Zuhrotul Laili and Moh Ainin, "Development of Hayya Naqro ' Application as an Alternative Learning Media of Arabic Maharah Qiraah for Junior High School Students Pengembangan Aplikasi Hayya Naqro ' Sebagai Media Alternatif Pembelajaran Maharah Qiraah Bahasa Arab Pada Jenjang SMP / MTs" 2, no. 8 (2022): 1189–1208, <https://doi.org/10.17977/um064v2i82022p1189-1208>.

¹⁵ M. Farhan Syakur 2. Erlina 3. Sovia Mas Ayu 4. Fachrul Ghazi, "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Maharah Qiro'ah Platform Website Di SMA IT AR RAIHAN Bandar Lampung," *Annaba: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Islam* Volume 7, (202), ٤, <https://ejournal.darulfattah.ac.id/index.php/Annaba>.

وتظهر تحسنا تدريجيا في قدرة الطلاب على القراءة. ومع ذلك، يركز نهج PTK أكثر على تحسين عملية التعلم على أساس دوري، لذا لا يوفر صورة شاملة لحجم تأثير الوسائط كـ^{١٦}.

٥. الفوزي وأنور (٢٠٢٤) اللذان درسا فعالية استخدام الوسائط المصورة في تعلم اللغة العربية. تستخدم هذه الدراسة طريقة شبه تجريبية وتظهر أن الوسائط المصورة لها تأثير كبير على قدرة الطلاب على القراءة. ومع ذلك، تستخدم هذه الدراسة نوعا محددا من الوسائط، وهو القصص المصورة، لذا فهي لا تشمل وسائل التعلم التفاعلية بشكل عام.^{١٧}

¹⁶Al-qiroah Melalui Media Quizizz, "Upaya Peningkatan Pemahaman Teks Arab Pada Pembelajaran Maharah" 5, no. 2 (2023): 91–99, <https://doi.org/10.47435/naskhi.v5i2.1320>.

¹⁷ M.Pd Faried Alfauzi Blater1, Najih Anwar, S.Ag., "EFEKTIVITAS MEDIA KOMIK BERBAHASA ARAB DALAM MENINGKATKAN MAHARAH QIRA'AH PADA SISWA KELAS VII MTS HIDAYATULLAH DENPASAR BALI," *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Volume 10N (2025).

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. وسيلة التعليم

١. تعريف وسيلة التعليم

وسيلة التعليم هي أداة تلعب دورا مهما في دعم نجاح عملية التعلم. وجود وسيلة الإعلام قادر على خلق ديناميكيات خاصة به للطلاب. وسيلة التعليم هي وسيلة لنقل المعلومات من المعلمين كمُرسلين إلى الطلاب كمستلمين. مصطلح "الإعلام" يأتي من اللاتينية *medius*، والتي تعني وسيط أو وسيط أو قناة. في العربية، يعرف الإعلام أيضا كوسيلة لنقل الرسائل من المرسل إلى المستقبل. لذا، يعمل الإعلام كأداة تواصل بين المعلمين والطلاب لنقل مواد تعليمية لتحقيق الأهداف المتوقعة.^{١٨}

يمكن تفسير وسيلة التعلم كأحد العوامل الحاسمة للنجاح في عملية التعليم والتعلم. يلعب وجوده دورا مهما واستراتيجيا في دعم تحقيق نتائج تعلم فعالة.^{١٩} يمكن تقسيم تعريف وسائط التعلم إلى خمسة مكونات، وهي: (١) موارد التعلم، (٢) الأدوات لتحقيق أقصى نتائج التعلم، (٣) كوسيط في عملية التعلم، (٤) تحفيز الدافع التعليمي لدى الطلاب، (٥) تحسين المهارات.^{٢٠} تلعب

¹⁸ Maghfiroh and Bahrodin, "Pengaruh Media Pembelajaran Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Anak Disleksia."

¹⁹ Tisya Annisa Yulindini, Seni Apriliya, and Resa Respati, "Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Flashcard Pada Pbsi Bemuatan Literasi Emosi Untuk Peserta Didik Sekolah Dasar," *At-Ta'Dib* 8, no. 1 (2024), <https://doi.org/10.32832/at-tadib.v8i1.19475>. Yulindini, Apriliya, and Respati.

²⁰ Ani Nur Aeni et al., "Pendidikan Guru Sekolah Dasar Volume 11 Nomor 6 Desember 2022 Sebagai Media Pembelajaran Untuk Memahami Materi Development of Word Wall Educative Game As Learning Media To Understand Islamic Religious Education Learning Subjects for Eleme," *Primary* 11 (2022): 1835–52.

وسيلة التعليم دورا حيويا في أنشطة التعليم والتعلم، لذا فهما مترابطان ولا
ينفصلان.^{٢١}

استنادا إلى آراء الخبراء، يمكن الاستنتاج أن وسيلة التعلم تلعب دورا مهما
للمعلمين والطلاب في تنفيذ عملية التعلم. يمكن أن يساعد وجود وسيلة التعلم في
زيادة اهتمام الطلاب بالأنشطة التعليمية، مما يشجع نمو اهتمامهم بالمشاركة في
التعلم. بالإضافة إلى ذلك، تساهم وسيلة التعلم أيضا في تسهيل فهم الطلاب
للمواد المقدمة.

٢. أنواع مختلفة من وسيلة التعلم

وسيلة التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل أو المعلومات من
المعلمين إلى الطلاب في عملية التعلم. الغرض الرئيسي من استخدام وسيلة التعلم
هو توضيح تسليم المواد ، وزيادة انتباه الطلاب ودافعهم للتعلم ، والمساعدة في
فعالية وكفاءة عملية التعلم. هناك عدة أنواع من وسيلة التعلم الرقمية البسيطة
على النحو التالي:

أ. وسيلة المرئية

بشكل عام ، يمكن تقسيم وسيلة المرئية إلى عدة أنواع ، وهي الصور
التمثيلية (مثل الصور والرسوم التوضيحية) ، والرسوم البيانية التي توضح العلاقة
بين المفاهيم ومحتوى المادة ، والخرائط التي توضح العلاقات بين العناصر في
المادة ، والرسوم البيانية التي تتضمن الجداول والرسوم البيانية والمخططات. من
بين هذه الأشكال المختلفة من الوسائط ، تعد الصور أو الصور هي وسيلة
الرسومية الأكثر استخداما في عملية التعلم. يمكن أن تكون الرسومات أو
الصور المستخدمة في شكل لوحات يدوية أو مطبوعات. بالمقارنة مع وسيلة
الرسومات الأخرى ، تتمتع هذه الوسائط بعدد من المزايا ، بما في ذلك:

²¹Gawise Gawise et al., "Peranan Media Pembelajaran Dalam Penguatan Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Di Sekolah Dasar," *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 4, no. 3 (2022): 3575–81, <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i3.2669>.

١) ملموسة. الصور أو الصور قادرة على عرض المادة أو الرسالة بشكل أكثر وضوحا وواقعية بحيث يسهل على الطلاب فهمها.

٢) التغلب على قيود المكان والزمان. على سبيل المثال ، لإظهار ملعب أو ملعب كرة سلة ، لا يتعين على الطلاب رؤية الكائن الأصلي مباشرة ، ولكن ببساطة من خلال صورة أو صورة.

٣) يقلل من القيود البصرية. إذا كان هناك كائن يصعب ملاحظته مباشرة ، فيمكن استخدام صورة أو صورة كوسيط توضيحي.

٤) توضيح المشكلة. باستخدام الصور ، يمكن فهم المشكلة بشكل موحد من قبل جميع الطلاب.

٥) رخيصة وعملية. يمكن للمدرس نفسه إنشاء الصور أو الصور بتكلفة معقولة وطريقة استخدامها بسيطة أيضا.

على الرغم من أن الصور أو الصور لها العديد من المزايا ، إلا أن هذه وسيلة لا يمكن فصلها أيضا عن القيود المختلفة. تتمثل إحدى نقاط ضعفها الرئيسية في طبيعتها التي تؤكد فقط على الجانب البصري ، لذلك لا يمكنها الوصول إلى أسلوب التعلم للطلاب الذين يعطون الأولوية للحواس الأخرى. بالإضافة إلى ذلك ، تكون الصور أو الصور الفوتوغرافية أقل فعالية عند استخدامها لوصف الأشياء المعقدة أو التفصيلية للغاية ، حيث غالبا ما تصبح المعلومات المعروضة بسيطة للغاية. يعد الحجم المحدود للصورة عقبة أيضا ، خاصة عند استخدامها في مجموعات دراسة كبيرة ، لأنه لا يمكن لجميع الطلاب رؤيتها بوضوح وعلى النحو الأمثل.^{٢٢}

ب. وسيلة الصوتية

وسيلة الصوتية هي نوع من وسيلة التعلم التي تنقل الرسائل من خلال حاسة السمع. تندرج جميع أشكال الوسائط التي تستخدم عناصر

²² Herka Maya Jatmika, "Pemanfaatan Media Visual Dalam Menunjang Pembelajaran Pendidikan Jasmani Di Sekolah Dasar," *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia* 3, no. 1 (2005): 94-95.

صوتية ضمن هذه الفئة ، مثل أجهزة الراديو ومسجلات الأشرطة والهواتف ومختبرات اللغات والتسجيلات الصوتية. تعمل هذه الوسيلة كقناة لنقل رسالة سمعية من المصدر إلى المستلم. بناء على طابع الرسالة المنقولة ، يمكن أن تكون الوسائط الصوتية في شكل رسائل لفظية ، مثل اللغة المنطوقة أو الكلمات ، أو رسائل غير لفظية ، مثل أصوات أو موسيقى أو أصوات معينة.^{٢٣}

ج. وسيلة السمعية والبصرية

وسيلة السمعية والبصرية هي شكل من أشكال وسائط التعلم الحديثة التي تتماشى مع تطور العلوم والتكنولوجيا، لأنها تجمع بين العناصر التي يمكن رؤيتها وسماعها. كما يوحي الاسم ، تعرف هذه الوسيلة أيضا باسم وسيلة الاستماع إلى العرض ، وهو مزيج من الصوت والمرئي. إن وجود الوسائط السمعية والبصرية يجعل عرض الموضوع أكثر اكتمالا وإثارة للاهتمام ومثاليا. إلى حد ما، يمكن لهذه الوسائط أن تحل محل بعض دور المعلمين، لأنه يمكن توصيل المادة مباشرة من خلال وسيلة ، بينما يعمل المعلم كميسر يرافق الطلاب ويوجههم في عملية التعلم. تتضمن بعض الأمثلة على الوسائط السمعية والبصرية مقاطع الفيديو التعليمية والبرامج التلفزيونية التعليمية والشرائح الصوتية.^{٢٤}

في عملية التعلم ، تشير الوسيلة السمعية والبصرية إلى إنشاء واستخدام المواد التي يمكن استيعابها من خلال حواس البصر والسمع ، دون الاعتماد كلياً على فهم الكلمات أو الرموز وحدها. تجمع هذه الوسيلة بين عناصر الصوت والصورة بحيث يكون لها فعالية أعلى من

²³ Mustika, "Media Pembelajaran Sistem Audio Untuk Pemberdayaan Pendidikan Di Komunitas Masyarakat," *Jurnal Masyarakat Telematika Dan Informasi* 6, no. 1 (2015): 57–68.

²⁴ Novika Dian Pancasari Gabriela, "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar," *Maha Guru : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Volume . 2 (2021): 105.

الوسيلة الفردية ، لأنها تشمل كلا من الجوانب السمعية والبصرية. ومن الأمثلة على تطبيق الوسيلة السمعية والبصرية الإذاعة والتلفزيون.^{٢٥}

٣. مؤشرات وسيلة التعليمية

وأوضح ريفاي أن هناك العديد من المؤشرات في تقييم استخدام وسيلة التعلم في الفصل الدراسي ، بما في ذلك الملاءمة ، وقدرة المعلمين على تشغيل الوسائط ، وسهولة الاستخدام ، والتوافر ، والفوائد المقدمة. من جانبه أكدت ريانا على ضرورة تعديل وسائل الإعلام التعليمية مع الأهداف المراد تحقيقها والكفاءات المحددة والمواد التعليمية المستخدمة. وبالتالي ، فإن استخدام وسيلة في التعلم يمكن أن يساعد الطلاب على فهم الأهداف والمواد بسهولة وسرعة أكبر. تماشيا مع ذلك ، ذكر كيمب ودايتون (١٩٨٥ ، في ريانا) أيضا أن الاستخدام السليم لوسيلة التعلم لا يزيد من فعالية عملية التعلم فحسب ، بل إنه قادر أيضا على تعزيز الموقف الإيجابي للطلاب تجاه المواد التي تمت دراستها. بناء على هذا الوصف يمكن الاستنتاج أن مؤشرات الوسيلة التعلم تتضمن عدة جوانب وهي ملاءمة وسيلة للمواد التدريسية، ومهارات المعلمين في استخدامها، وسهولة الوصول للمعلمين والطلاب، وتوافر الوسيلة أثناء عملية التعلم، والفوائد التي يشعر بها الطلاب حتى يتمكنوا من دعم تحسين جودة التعلم.^{٢٦}

٤. معايير اختيار وسيلة التعليمية

يعتمد اختيار وسيلة التعلم بشكل أساسي على الاحتياجات وأهداف التعلم التي يتعين تحقيقها. ينظر إلى الوسيلة على أنها أحد المكونات المهمة في العملية التعليمية بأكملها ، لذلك لا ينبغي أن يتم اختيارها بشكل تعسفي.

²⁵ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010).

²⁶ Inesa Tri Mahardika Pratiwi and Rini Intansari Meilani, "Peran Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa," *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran* 3, no. 2 (2018): 33, <https://doi.org/10.17509/jpm.v3i2.11762>.

بالإضافة إلى دعم تحقيق أهداف التعلم ، هناك أيضا عدد من العوامل الأخرى التي يجب مراعاتها ، مثل خصائص الطلاب ، واستراتيجيات التدريس المستخدمة ، وشكل تنظيم لجنة الدراسة ، وتوافر الوقت وموارد التعلم ، وإجراءات التقييم. كل هذه الجوانب هي اعتبارات مهمة في تحديد وسائط التعلم الصحيحة.

وسيلة هو جزء من نظام التدخل الشامل ، لذلك هناك العديد من المعايير التي يجب مراعاتها عند اختيار وسائل الإعلام ، وهي:

(١) الملاءمة مع الأهداف التعليمية

يجب أن تكون وسيلة المختارة ذات صلة بأهداف التعلم المراد تحقيقها، سواء من حيث الكفاءات الأساسية أو المؤشرات التي تم تحديدها. تعمل وسيلة كوسيلة لتوضيح الغرض بحيث يسهل على الطلاب فهمه.^{٢٧}

(٢) مراعاة خصائص المتعلمين

يجب تعديل اختيار وسيلة وفقا لخلفية الطالب، مثل المستوى العمري وتجربة التعلم والقدرة اللغوية وأسلوب التعلم (البصري، السمعي، الحركي). هذا مهم حتى يمكن استقبال الوسيلة بشكل جيد من قبل الطلاب.^{٢٨}

(٣) سهولة الاستخدام والتوافر

يجب أن تكون وسيلة المختارة سهلة الاستخدام لكل من المعلمين والطلاب ، ولا تتطلب إجراءات معقدة ، وأن تكون متاحة في بيئة التعلم. ويؤثر توافر المرافق أيضا على فعالية وسائط الإعلام.^{٢٩}

(٤) الملاءمة مع طبيعة المحتوى

^{٢٧} المناصرة، فؤاد عبد المنعم، تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها (عمان: دار المسيرة، ٢٠١٦).

^{٢٨} عطية، حسن شحاته، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم. (القاهرة: دار العالم العربي، ٢٠١٤).

^{٢٩} السرحان، عبد الرحمن، الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم (عمان: دار الفكر، ٢٠١٨).

يجب أن تكون الوسيلة مناسبة لنوع المادة. بالنسبة للمواد المجردة ، هناك حاجة إلى وسيلة المرئية أو السمعية والبصرية لجعلها أكثر واقعية. وفي الوقت نفسه ، يمكن مساعدة مواد الحفظ بواسطة الوسيلة الصوتية.^{٣٠}

٥) الفائدة والجدوى

يجب أن تكون وسيلة المستخدمة قادرة على زيادة فهم الطلاب ، وتعزيز دافع التعلم ، وتسهيل عملية التعلم بحيث تكون نتائج التعلم أكثر مثالية.^{٣١}

٥. وظائف وفوائد وسيلة التعلم

أ. وظائف وسيلة التعلم

مع تشجيع الطلاب على العمل. سيؤثر إنجاز هذه الوظيفة في النهاية على مواقف الطلاب وقيمهم وعواطفهم. في البداية ، كان ينظر إلى وسيلة التعلم فقط على أنها أداة في عملية التعليم والتعلم ، أي وسيلة توفر تجربة بصرية للطلاب لزيادة دافع التعلم ، وتوضيح المواد ، وتبسيط المفاهيم المعقدة والمجردة لتكون أكثر واقعية وسهلة الفهم. وبالتالي ، تلعب وسيلة دورا في تعزيز استيعاب الطلاب للموضوع والاحتفاظ به.^{٣٢} علاوة على ذلك ، فإن وسيلة التعلم لها ثلاث وظائف رئيسية عند استخدامها إما بشكل فردي أو في مجموعات صغيرة أو في مجموعات كبيرة ، وهي: تحفيز الاهتمامات والإجراءات ، وتقديم المعلومات ، وتقديم التعليمات. يمكن تحقيق الوظيفة التحفيزية ، على سبيل المثال ، من خلال استخدام الدراما أو تقنيات الترفيه ، والتي تهدف إلى تعزيز الاهتمام.

ب. فوائد وسيلة التعلم

^{٣٠} الزيتون، كمال، تكنولوجيا التعليم: نظريات وتطبيقات (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٢).

^{٣١} الخليلي، عبد الله، تقنيات التعليم: الأسس والتطبيقات (بيروت: دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٥).

³² Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran* (Ciputat Pers, 2002).

بشكل عام ، تعد وسيلة التعلم مفيدة لتسهيل التفاعل بين المعلمين والطلاب بحيث تتم عملية التدريس والتعلم بشكل أكثر فعالية وكفاءة. وبشكل أكثر تحديدا ، توفر وسيلة التعلم عددا من الفوائد ، بما في ذلك:

- (١) للمساعدة في توحيد تسليم المواد،
- (٢) اجعل عملية التعلم أكثر وضوحا وجاذبية
- (٣) جعل التعلم أكثر تفاعلية
- (٤) توفير الوقت والجهد
- (٥) تحسين جودة مخرجات تعلم الطلاب
- (٦) السماح بتنفيذ أنشطة التعلم في أي وقت وفي أي مكان
- (٧) تعزيز الموقف الإيجابي للطلاب تجاه المواد والعملية التعليمية
- (٨) تغيير دور المعلمين ليكونوا أكثر إيجابية وإنتاجية.^{٣٣}

ب. تعليم اللغة العربية

التعلم هو عملية تفاعل بين المعلمين كمعلمين وبين الطلاب كطلاب، تتم بطريقة موجهة لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها. وفقا لديميأتي ومودجونو (٢٠١٣)، التعلم هو نشاط ينظمه المعلم لجعل الطلاب يتعلمون بنشاط من خلال التركيز على توفير موارد التعلم.^{٣٤} في الأنشطة التعليمية، يلعب المعلمون دورا في خلق جو تعليمي ملائم، بينما يلعب الطلاب دورا نشطا في متابعة عملية التعلم لضمان تحقيق أهداف التعلم بشكل صحيح.

وفقا لأعمار هماليك (٢٠١٤)، يمكن فهم التعلم كعملية تواصل تشمل عناصر مترابطة متعددة، بما في ذلك العناصر البشرية، والمواد، والمرافق، والمعدات، والإجراءات التي تؤثر معا على تحقيق أهداف التعلم. العنصر البشري المشارك في

³³ Anam, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Bani Muqiman Bangkalan."

³⁴ Dimiyati & Mudjiono, *Belajar Dan Pembelajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013).

نظام التدريس يشمل المعلمين والطلاب وغيرهم من العاملين في التعليم الذين يلعبون دورا في دعم التنفيذ الأمثل لعملية التدريس والتعلم.^{٣٥}

التعلم هو مفهوم يشمل بعددين، وهما أنشطة التعلم وأنشطة التدريس، وكلاهما يجب التخطيط له وتحقيقه وتوجيهه لتحقيق أهداف التعلم. تهدف هذه العملية إلى تمكين الطلاب من إتقان عدد من الكفاءات والمؤشرات كمثال على النتائج المتوقعة للتعلم. لذا، فإن التعلم ليس مجرد نشاط لنقل المعرفة، بل هو أيضا جهد منهجي لتشكيل قدرات الطلاب ومهاراتهم ومواقفهم بما يتوافق مع الأهداف التعليمية.^{٣٦}

من بعض الآراء السابقة، يمكن الاستنتاج أن التعلم هو عملية تفاعل مخططة بين المعلمين والطلاب من خلال استخدام عناصر داعمة مختلفة لتحقيق الأهداف التعليمية. التعلم ليس فقط نقل المعرفة، بل هو أيضا جهد منهجي لخلق جو تعليمي ملائم، وإشراك الطلاب بنشاط، وقيادتهم إلى إتقان الكفاءات والمهارات والمواقف المتوقعة.

اللغة هي في الأساس أداة تواصل يستخدمها البشر لنقل أفكار ومشاعر ومعان معينة في التفاعلات الاجتماعية. أي نشاط بشري يتضمن نقل واستقبال المعنى يمكن اعتباره نشاطا لغويا.^{٣٧} من الناحية اللغوية اللغوية تعني كلمة العربية مستقيمة، واضحة ودقيقة، بينما العربية من الناحية المصطلحية هي لغة يستخدمها العرب كوسيلة للتواصل لنقل المعنى والمعلومات.^{٣٨} وبالتالي، يمكن فهم العربية كلغة تواصل يستخدمها العرب في حياتهم اليومية، كما أنها أصبحت واحدة من لغات العالم التي تحتل مكانة مهمة في العلم والثقافة والدين.

³⁵ Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014).

³⁶ Nana Syaodih, *Pengembangan Kurikulum: Teori Dan Praktik* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010).

Syaodih.

³⁷ Harimurti Kridalaksana, *Kamus Linguistik* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008).

³⁸ محمد عطية العباسي، روح التربية والتعليم: القاهرة: دار الفكر، ٢٠١٣.

مع تطور العصر، تعلم الكثير من الناس العربية ليس فقط لفهم اللغة التي يستخدمها العرب، بل أيضا لتعميق الكتاب المقدس للمسلمين، وهو القرآن. لذلك، يمكن فهم تعلم العربية كنشاط تعليمي يهدف إلى تزويد الطلاب بالقدرة على التواصل بالعربية شفها وكتابيا. بالإضافة إلى ذلك، توجه المواد العربية أيضا لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز مهارات اللغة مع تعزيز موقف إيجابي تجاه العربية. يشمل ذلك مهارات فهم كلام الآخرين، وقراءة النصوص العربية، واستخدام اللغة كوسيلة للتواصل، وتقدير معنى العربية الواردة في القرآن.

ج. مهارة القراءة

أ. تعريف مهارة القراءة

مصطلح المهارة في العربية يعني الدقة أو المهارة، وهو أساس تشكيل تعبير مهارة القراءة. مصطلحا، تشير المهارة إلى القدرة التي يجب إتقانها وتطويرها في عملية تعليم اللغة. وفي المقابل، تعني القراءة بالعربية القراءة.³⁹ القراءة هي نشاط فهم محتوى الكتابة، شفها أو ضد الأفكار الرئيسية الموجودة في النص. ذكر هرمawan أن القدرة على القراءة (المهارة القراءة) هي مهارة التمييز والتعرف على وفهم معنى الرموز المكتوبة في النص.⁴⁰

وقد عززت هذه العبارة أيضا إيفندي التي أوضحت أن مهارات القراءة لها بعدان رئيسيان. أولا، القراءة هي عملية نقل الرموز المكتوبة الموجودة في الوسائط إلى شكل أصوات أو أصوات. ثانيا، تشمل القراءة القدرة على فهم معنى الحالة أو الرسالة التي يمثلها الرمز أو الصوت المكتوب.⁴¹

وهكذا، تؤكد محرة القيرة على جانب فهم محتوى القراءة، وليس فقط القدرة على تلاوة الكتابة. في تعليم العربية، تلعب محارة القيرة دورا مهما

³⁹Dina Mustika Ishak and Efi Nur Fitriyanti, "PENGARUH PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MAHARAH QIRA'AH UNTUK SISWA MADRASAH ALIYAH TERHADAP PEMAHAMAN BUDAYA ARAB" 14 (2020)

⁴⁰ Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2014.

⁴¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005).

لأنها الوسيلة الرئيسية للطلاب لفهم النصوص العربية المختلفة، سواء الأكاديمية أو الدينية. لذلك، يجب دعم إتقان مهارات القراءة من خلال استراتيجيات التعلم الصحيحة والوسائط لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.

٢. الجوانب والمؤشرات في مهارا قراءة

في تعلم مهارة القراءة، هناك عدة جوانب رئيسية تشكل الأساس لقياس قدرة الطلاب على القراءة. تشمل هذه الجوانب فهم المفردات، فهم الجمل (فهم الجملة)، فهم الفقرات أو الأفكار الرئيسية، وفهم المحتوى العام للنص (فهم النص). يتم بعد ذلك تفصيل كل من هذه الجوانب إلى مؤشرات أكثر تحديدا بحيث يمكن قياسها بوضوح في البحث.

وهذا يتماشى مع رأي الروسي أحمد نعيمة ومحمود كامل النقا الذين ذكروا أن مهارات القراءة يجب أن تقاس من خلال القدرة على فهم عناصر اللغة إلى معنى النص ككل.^{٤٢}

١. جانب فهم المفردات (مفردات)

المؤشر المستخدم هو قدرة الطالب على التعرف على معنى الكلمات في النصوص العربية. من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على ترجمة المفردات البسيطة وفهم معنى الكلمات بناء على سياق القراءة.

٢. جوانب فهم الجمل (فهم الجملة)

المؤشر هو قدرة الطلاب على فهم بنية الجمل ومعانيها. يستطيع الطلاب فهم معنى الجمل وفهم العلاقات بين الكلمات في جملة واحدة.

٣. جوانب فهم محتوى النص بأكمله (فهم النص)

تشمل المؤشرات قدرة الطلاب على فهم محتوى النص بشكل شامل، والإجابة على الأسئلة بناء على القراءة، واستخلاص الاستنتاجات من

^{٤٢} طعيمة، رشدي أحمد، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤).

النص الذي تم قراءته. تظهر هذه القدرة أن الطلاب لا يفهمون أجزاء من النص فقط، بل يستطيعون أيضا فهم المعنى بالكامل. يتم وصف كل جانب في مؤشرات محددة ومرتبطة برقم السؤال المناسب، بحيث تعكس الأدوات المستخدمة تحقيق الكفاءة بشكل عام.

د. كانفا

كانفا هي منصة تصميم جرافيك عبر الإنترنت تجعل من السهل على المستخدمين إنشاء أنواع مختلفة من التصميم بطريقة عملية وسهلة الاستخدام. في البداية، كان كانفا معروفا كأداة لإنشاء محتوى وسائل التواصل الاجتماعي والمواد الترويجية، ولكن مع تطوره، أصبح يستخدم على نطاق واسع في مجال التعليم كوسيلة تعلم تدعم عملية التدريس والتعلم بطريقة أكثر تفاعلية وتفاعلية.^{٤٣} كوسيلة تعليمية، تقدم كانفا مجموعة متنوعة من الميزات التي يمكن للمعلمين والطلاب استخدامها لإنشاء مواد تعليمية جذابة ومفيدة.^{٤٤}

واحدة من الميزات المتاحة هي قوالب التعلم، وهي مجموعة متنوعة من التصميم الجاهزة للاستخدام مثل العروض التقديمية، والملصقات، والرسوم البيانية، وغيرها من الوسائط البصرية التي يمكن تعديلها حسب احتياجات التعلم.^{٤٥} بالإضافة إلى ذلك، توفر كانفا أيضا رسومات توضيحية وأيقونات وصورا يمكن استخدامها لإثراء محتوى المادة بحيث يصبح عرض التعلم أكثر بصرية وأسهل للطلاب في الفهم.^{٤٦} تأتي Canva أيضا بميزة التعاون التي تتيح لعدة مستخدمين العمل معا على

⁴³ Rusdin Djibu et al., "PELATIHAN PENGGUNAAN FITUR CANVA DALAM PEMBUATAN" 4, no. 4 (2023): 6913–19.

⁴⁴ Rahmaniah et al., "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Inovasi Pembelajaran Mahasiswa Pgmi Pada Mata Kuliah Media Pembelajaran Di Era Kurikulum Merdeka."

⁴⁵ Adam Mudinillah and Ega Putri Handayani, "PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MAN GUNUNG PADANG PANJANG" 6, no. 2 (2021): 101–16. Mudinillah and Handayani.

⁴⁶ Rahmaniah et al., "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Inovasi Pembelajaran Mahasiswa Pgmi Pada Mata Kuliah Media Pembelajaran Di Era Kurikulum Merdeka."

مشروع تصميم واحد عبر الإنترنت. يمكن استخدام هذه الميزة لدعم التعاون بين المعلمين والطلاب وكذلك بين الطلاب في أنشطة التعلم. بالإضافة إلى ذلك، لدى Canva القدرة على الاندماج مع منصات التواصل الاجتماعي المختلفة، بحيث يمكن مشاركة المحتوى الذي تم إنشاؤه والوصول إليه بسهولة عبر قنوات رقمية متنوعة. يمكن أن يساعد ذلك في توسيع نطاق التعلم مع تشجيع التفاعل والنقاش بين الطلاب.^{٤٧} بفضل ميزاته المتنوعة، يعد Canva واحدا من وسائل التعلم الفعالة لدعم عملية التعليم والتعلم. يمكن أن يساعد استخدام Canva المعلمين على تقديم المواد بطريقة أكثر تفاعلا وإبداعا وتفاعلا، بالإضافة إلى توفير فرص للطلاب للمشاركة الفعالة في أنشطة التعليم.

⁴⁷ Djibu et al., "PELATIHAN PENGGUNAAN FITUR CANVA DALAM PEMBUATAN."

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

تستخدم هذا البحث نهجا كميا لأن البيانات المجمعة تكون على شكل أرقام يمكن معالجتها وتحليلها إحصائيا. يركز النهج الكمي على القياسات الموضوعية للظواهر الاجتماعية، بحيث يمكن تعميم النتائج حسب السكان الذين يتم دراستهم. البحث الكمي هو طريقة بحثية تعتمد على فلسفة الوضعية، تستخدم للبحث في مجتمع أو عينة محددة، مع تقنيات أخذ عينات تجرى عادة بشكل عشوائي، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث، بالإضافة إلى تحليل البيانات الكمية أو الإحصائية بهدف اختبار الفرضية التي تم تحديدها. لذا، فإن هذا النهج ذو صلة لأن البحث يسعى إلى فحص تأثير وسيلة التعليم التفاعلية في تعليم المهارة القراءة.^{٤٨}

نوع البحث المطبق في هذه الدراسة، مع الأخذ في الاعتبار العوامل المختلفة الموجودة، هو البحث التجريبي. يفسر البحث التجريبي كطريقة بحثية تهدف إلى تحديد تأثير متغير على متغير آخر في حالة خاضعة للرقابة.^{٤٩}

تستخدم هذه الطريقة البحثية طريقة شبه تجريبية (تجربة زائفة) مع تصميم مجموعة ضابطة غير متكافئة. في هذا التصميم، هناك مجموعتان مشاركتان، وهما المجموعة التجريبية ومجموعة الضابط. لم تتمكن مجموعة الضبط في هذه الدراسة بالكامل من الضابط في المتغيرات الخارجية التي قد تؤثر على مسار التجربة.^{٥٠} تم إجراء اختبار تمهيدي أولا لكلا المجموعتين، وهما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابط، لمعرفة الحالة الأولية ومعرفة ما إذا كان هناك فرق بينهما قبل إعطاء العلاج.

⁴⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2022).

⁴⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016).

⁵⁰ Sugiyono.

الجدول ١.٣ نموذج البحث التجريبي لمجموعة التصميم غير المتكافئ

الاختبار بعدي	العلاج	الاختبار القبلي	الفصل
O _٢	X	O _١	التجريبي
O _٤	-	O _٣	الضبط

مع التوضيح:

X = العلاج باستخدام وسيلة التعلم الرقمية

O_١ = الاختبار القبلي في الفصل التجريبي

O_٢ = الاختبار القبلي في الفصل الضبط

O_٣ = الاختبار بعدي في الفصل التجريبي

O_٤ = الاختبار بعدي في الفصل الضبط

استنادا إلى تصميم ونمط تصميم مجموعة التحكم غير المكافئة أعلاه، فإن

إجراءات البحث هي كما يلي:

الجدول ٢. ٣ تصميم البحث

الاجتماع				
	١	٢	٣	٤
الفصل التجريبي	O _١	X _١	X _٢	O _٣
الفصل الضبط	O _٢	X _٣	X _٤	O _٤

مع التوضيح:

X_١ و X_٢ = المعالجة في الصف التجريبي على شكل تطبيق وسائط التعلم

الرقمية

X_١ و X_٢ = معالجة الفصل التجريبي في شكل وسيلة التعلم

O_١ = الاختبار القبلي في الفصل التجريبي

O_٢ = الاختبار القبلي في الفصل الضبط

O_٣ = الاختبار بعدي في الفصل التجريبي

٤٠ = الاختبار بعدي في الفصل الضبط

استنادا إلى تصميم البحث، خضع كلا الفصلين لاختبارين مرتين. تم إجراء الاختبار الأول (الاختبار التمهيدي) لكلا الفصلين لمعرفة مستوى فهم الطلاب قبل إجراء العلاج. علاوة على ذلك، يتم إجراء اختبار ما بعد العلاج في الصف التجريبي وفصل الضابطة لرؤية نتائج التعلم النهائية. بعد تنفيذ الاختبار اللاحق، تم إجراء تحليل للفرق في النتائج بين الفئتين. أظهرت الدرجات الأعلى في المجموعة التجريبية أن استخدام وسائل التعلم الرقمية كان له تأثير إيجابي على نتائج تعلم الطلاب.

ب. متغيرات البحث

في البحث الكمي، يتم تمييز متغيرات البحث إلى متغيرات مستقلة (حرة) وتابعة (مقيدة). متغيرات البحث هي كل شيء على شكل أي شيء يحدده الباحث ليتم دراسته للحصول على معلومات عنه.^{٥١}

١. المتغير المستقل (X)

وسيلة التعلم التفاعلية هي أداة تعلم تعتمد على التكنولوجيا يستخدمها المعلمون في تقديم مواد مهرة قيّرة بحيث تتيح التفاعل بين الطلاب والمواد التعليمية. يمكن أن تكون هذه الوسائط وسائط متعددة، أو فيديوهات تعليمية، أو تطبيقات رقمية تدعم فهم النصوص العربية.

٢. المتغير التابع (Y)

القدرة على المهارة القراءة هي قدرة الطلاب على فهم النصوص العربية، سواء من حيث المفردات والجمل أو محتوى النص ككل.

ج. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*, 2022.

مجتمع البحث هو مجال عام يتكون من أشياء أو مواضيع لها صفات وخصائص معينة يحددها الباحث لدراستها ثم يستخلص استنتاجات.^{٥٢} في هذه الدراسة، جميع طلاب الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان، ويبلغ العدد الإجمالي ٤٧ طالبا. تم اختيار هذه المجموعة لأن طلاب الصف العاشر هم طلاب جدد في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان.

٢. عينات البحث

عينات البحث هي جزء من عدد وخصائص السكان.^{٥٣} عدد العينات في هذه الدراسة هو ٤٧ طالبا. تقنية أخذ العينات المستخدمة هي الأخذ المشبع، حيث يستخدم جميع أفراد المجتمع كعينات بحثية. وهي مقسمة إلى فصلين، وهما صف التحكم الذي يضم ٢٤ طالبا والصف التجريبي الذي يضم ٢٣ طالبا. يتم ذلك لأن عدد السكان صغير نسبيا، لذا يشارك جميع طلاب الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان في البحث، مما يجعل النتائج التي تم الحصول عليها أكثر تمثيلا.

د. البيانات ومصادرها

١. بيانات البحث

بيانات البحث هي معلومات يجمعها الباحثون للإجابة على صياغة المشكلات واختبار فرضيات البحث. البيانات هي نتيجة سجلات الباحثين، سواء في شكل حقائق أو أرقام، يمكن استخدامها للإجابة على أسئلة البحث.^{٥٤} في هذا البحث، كانت البيانات التي تم جمعها على شكل:^{٥٥}

أ. البيانات الكمية، وهي البيانات على شكل أرقام تم الحصول عليها من:

- نتائج الاختبار القبلي و الاختبار بعدي

⁵² Sugiyono.

^{٥٣} سوجيونو.

⁵⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta., 2019).

⁵⁵ Arikunto.

- نتائج الاختبار القبلي و الاختبار بعدي مهارة القراءة لدى التلاميذ
- ب. البيانات النوعية، وهي بيانات على شكل أوصاف أو معلومات داعمة،
مثل:

- الاستبيان

- توثيق أنشطة التعلم

٢. مصدر البيانات

مصدر البيانات هو الموضوع الذي يتم الحصول عليه على البيانات.^{٥٦} في هذه الدراسة، مصادر البيانات هي:

أ. البيانات الأساسية هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من موضوع البحث. في هذه الدراسة، مصادر البيانات الأساسية هي: طلاب الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان في البحث، نتائج اختبار مهارة القراءة (الاختبار القبلي والاختبار بعدي)

ب. البيانات الثانوية هي بيانات يتم الحصول عليها بشكل غير مباشر، / من المعلمين أو الطلاب كداعمين للبحث. تشمل مصادر البيانات الثانوية في هذه الدراسة: استبيانات، مستندات مدرسية (ملفات المدارس، عدد الطلاب، بنية التعلم)، وأرشيف درجات الطلاب أو البيانات الأكاديمية.

هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواته

١. أسلوب جمع البيانات هي طرق أو طرق يستخدمها الباحثون للحصول على البيانات المطلوبة في البحث. في هذه الدراسة، شملت تقنيات جمع البيانات المطبقة اختبارات واستبيانات وتوثيق، وكل منها استخدم للحصول على معلومات تتوافق مع أهداف البحث.

أ. الاختبار

⁵⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*, 2022.

تستخدم تقنية الاختبار للحصول على بيانات حول قدرات الطلاب أو نتائج التعلم على المتغير التابع (Y). الاختبار المستخدم في هذه الدراسة هو اختبار كتابي يتم إعداده بناء على مؤشرات التعلم التي تم تحديدها في شبكة الأجهزة. يمكن أن يكون شكل الاختبار متعدد الخيارات حسب احتياجات البحث. يجرى الاختبار بعد بدء عملية التعلم (الاختبار القبلي) لتحديد مستوى تحقيق نتائج تعلم الطلاب. ثم تمت معالجة الدرجات التي حصل عليها الطلاب لتحديد تأثير المتغير المستقل X على المتغير التابع Y.

ب. الاستبيان

تستخدم تقنية الاستبيان لجمع بيانات عن المتغيرات المستقلة (X)، مثل مواقف الطلاب أو اهتماماتهم أو دوافعهم أو تصوراتهم حول التعلم. يتم ترتيب الاستبيان بناء على مؤشرات متغيرات تم ضبطها في الشبكة، باستخدام مقياس ليكرت مع إجابات بديلة، مثل: موافق بشدة (SS) متفق (S) اختلاف (TS) معارض بشدة (STS) يتم تقديم استبيانات لجميع المستجيبين (عينات بحثية) لتعباً وفقاً للظروف الفعلية. ثم تم تقييم نتائج الاستبيان وتحليلها لمعرفة ميل المتغير X.

ج. الوثائق

التوثيق، وهو جمع البيانات من الوثائق الرسمية ذات الصلة بالبحث. تشمل الوثائق التي تم جمعها ملف المدرسة الدينية، وعدد الطلاب في الصف العاشر، وصور الأنشطة التعليمية، وملف المدرسة (الرؤية، المهمة، والبنية التحتية). تستخدم وثائق مهمة لتقديم نظرة عامة على حالة المدرسة وتعزيز صحة البيانات. يمكن أن تكون التوثيق دليلاً مكملًا يدعم بيانات نتائج الاستبيان.⁵⁷

٢. أدوات البحث

⁵⁷ Sugiyono.

أدوات البحث هي وسائل يستخدمها الباحثون لجمع ومعالجة وتحليل وعرض البيانات بشكل منهجي وفقا لأهداف البحث. اختيار أدوات البحث المناسبة أمر ضروري للحصول على بيانات صحيحة وموثوقة. في هذه الدراسة، شملت الأدوات المستخدمة أوراق اختبار، واستبيانات رقمية تم تعبئتها عبر الهواتف المحمولة (HP)، والتوثيق. تم استخدام الأدوات الثلاث للحصول على بيانات تتعلق بقدرات الطلاب في مهارة قيرة وردود فعل الطلاب على استخدام وسائل التعلم التفاعلية.

أ. ورقة الاختبار

الاختبار هي أدوات بحثية تستخدم لقياس مستوى إتقان الطلاب للمعرفة أو القدرات أو المهارات مقارنة بالمواد التي تمت دراستها. في البحث التربوي، غالبا ما تستخدم الاختبارات لتحديد التغيرات في قدرات الطلاب قبل وبعد تلقي بعض العلاجات. يمكن أن يكون شكل الاختبار المستخدم متعدد الخيارات.

في هذه الدراسة، استخدم الاختبار لقياس قدرة طلاب مهارة قيرة في الصف العاشر من ماجستير الهداية توبان. تجرى الاختبارات على شكل اختبارات تمهيدية واختبارات لاحقة مرتبة بنظام اختيار من متعدد. يجرى الاختبار التمهيدي قبل استخدام وسائل التعلم التفاعلية لمعرفة القدرة الأولية للطلاب، بينما يمنح الاختبار بعد عملية التعلم باستخدام وسائل التعلم التفاعلية لتحديد تحسن قدرة الطلاب على القراءة بعد تلقي العلاج.

ب. الاستبيان الرقمي

الاستبيان هو أداة بحثية تستخدم للحصول على بيانات حول آراء المشاركين أو تصوراتهم أو ردودهم أو مواقفهم تجاه الشيء الذي يتم دراسته. يتم إعداد الاستبيان على شكل عدد من البيانات التي يجب

على المشاركين الإجابة عليها بناء على تجاربهم وآرائهم. سمح استخدام الاستبيانات للباحثين بالحصول بفعالية على بيانات من العديد من المشاركين في وقت قصير نسبياً.

في هذه الدراسة، استخدم استبيان لتحديد ردود الطلاب على استخدام وسائل التعلم التفاعلية في تعلم مهرة قيرا. يتم تقديم الاستبيان رقمياً عبر الهاتف المحمول (HP) باستخدام منصات إلكترونية مثل Google Form. يملأ الطلاب استبياناً بعد المشاركة في التعلم باستخدام وسائل التعلم التفاعلية. يتم إعداد البيانات في الاستبيان بناء على مؤشرات الاهتمام، سهولة الاستخدام، الدافعية للتعلم، وفوائد وسائل التعلم التي يشعر بها الطلاب خلال عملية التعلم.

ج. الوثائق

التوثيق هو أداة بحثية تستخدم لجمع البيانات على شكل وثائق مكتوبة وصور وتسجيلات تتعلق بتنفيذ الأبحاث. تعمل التوثيق كبيانات داعمة يمكن أن تعزز نتائج البحث وتوفر صورة حقيقية عن ظروف وعمليات البحث الذي يتم إجراؤه.

في هذه الدراسة، تم استخدام التوثيق لإكمال بيانات البحث التي شملت ملفات المدارس الدينية وبيانات عدد الطلاب وأدوات التعلم ونتائج اختبارات الطلاب وصور الأنشطة التعليمية أثناء الدراسة. تستخدم الوثائق كدليل على تنفيذ البحث وبيانات داعمة لشرح عملية تطبيق وسائل التعلم التفاعلية على تعلم طلاب مهارة القراءة في الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان.

و. صدق البيانات وثباتها

١. اختبار الصلاحية

الصلاحية هي درجة قدرة الاختبار على قياس ما يفترض أن يقيسه.⁵⁸ تعتبر أداة البحث صالحة إذا كانت قادرة على قياس ما يجب قياسه. لاختبار صلاحية الأداة، تم استخدام تحليل ارتباط عزم المنتج من خلال برنامج SPSS. بعد الحصول على القيمة المحسوبة، تتم مقارنة القيمة بالجدول عند مستوى دلالة ٥٪. إذا كان الحساب أكبر من *rtable*، يعلن أن بند الأداة صالح. وعلى العكس، إذا كان العد أصغر من الرصيد الرصيفي، فإن العنصر غير صالح. معايير الصلاحية هي كما يلي:

الجدول ٣.٣ اختبار معامل الارتباط في الصلاحية⁵⁹

معايير الصلاحية	معامل الصلاحية
جودة ممتازة	٠,٨١ – ١,٠٠
جودة جيدة	٠,٦١ – ٠,٨٠
الجودة المتوسطة	٠,٤١ – ٠,٦٠
جودة سيئة	٠,٢١ – ٠,٤٠
جودة سيئة	٠,٠٠ – ٠,٢٠

٢. اختبار الموثوقية

تشير الموثوقية إلى مستوى ديمومة الأداة، مما يعني أن الأداة الموثوقة ستعطي نتائج متشابهة نسبياً عند استخدامها في أوقات مختلفة لمجموعة من المستجيبين الذين لديهم خصائص متشابهة.⁶⁰ تم إجراء اختبار موثوقية الجهاز باستخدام طريقة كرونباخ ألفا من خلال برنامج SPSS. يعلن عن موثوقية الجهاز إذا كانت قيمة كرونباخ ألفا قابلة للجدول <. وعلى العكس، إذا كانت قيمة كرونباخ ألفا قابلة للتعديل >، يعلن عن الجهاز غير موثوق. يتم تفسير درجة الموثوقية بشكل إضافي بناء على المعايير في الجدول التالي:

⁵⁸ Sugiyono.

⁵⁹ Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*.

⁶⁰ Arikunto.

الجدول ٣.٤ تفسير درجات الموثوقية⁶¹

معامل الموثوقية	مستوى الموثوقية
$r_{11} \leq 0,20$	ضعيف جدا
$r_{11} \leq 0,40 > 0,20$	ضعيف
$0,40 > \text{الدرجة } 11 \geq 0,60$	المستوى المتوسط
$r_{11} \leq 0,80 > 0,60$	كبير
$0,80 > \text{الدرجة } 11 \geq 1,00$	كبير جدا

ز. أسلوب تحليل البيانات

التحليل يتم إجراء تحليل البيانات للحصول على أدلة حول ما إذا كان استخدام وسيلة التعلم الرقمية يؤثر على اهتمامات الطلاب في التعلم. ثم أصبحت نتائج التحليل أساسا لاستخلاص استنتاجات حول فرضية البحث.

١. اختبار الطبيعية

يستخدم اختبار الطبيعية لمعرفة ما إذا كانت البيانات التي تم الحصول عليها لها توزيع طبيعي بحيث يمكن اختيار التقنيات الإحصائية بشكل مناسب.⁶² في هذه الدراسة، استخدم اختبار كولموغوروف-سميرنوف كطريقة لاختبار الطبيعية. يتم الإعلان عن توزيع البيانات بشكل طبيعي إذا كانت قيمة الدلالة $< 0,05$ ، بينما تشير القيمة الدلالة $> 0,05$ إلى أن البيانات ليست موزعة بشكل طبيعي.

٢. اختبار التجانس

⁶¹ Arikunto.

⁶² Riyanto dan Hatmawan, *Metode Riset Pendidikan Kuantitatif* (Yogyakarta: Deepublish, 2020).

يستخدم اختبار التجانس لمعرفة ما إذا كانت مجموعتان أو أكثر من العينات من نفس المجموعة تتشابهان في التباين. يهدف اختبار التجانس إلى الحصول على معلومات حول ما إذا كان تنوع البيانات في كل مجموعة مختلفا بشكل ملحوظ.^{٦٣} في هذه الدراسة، تم اختبار التجانس باستخدام طريقة ليفين الإحصائية من خلال برنامج SPSS. معايير اتخاذ القرار هي: إذا كانت قيمة الدلالة $< 0,05$ ، فيتم إعلان أن المجموعتين لهما نفس التباين (متجانس)؛ وفي الوقت نفسه، إذا كانت قيمة الدلالة $> 0,05$ ، فإن المجموعتين لا تملكان بنفس التباين (غير متجانس).

٣. اختبار الفرضية

استنادا إلى هدف الدراسة، تم إجراء تحليل البيانات باستخدام اختبار t مستقل بعينة معينة. يستخدم هذا الاختبار لمقارنة متوسطات مجموعتين غير مرتبطتين لتحديد ما إذا كانت لديهما متوسطات متساوية أو مختلفة.^{٦٤} تخدم هذه الطريقة لاختبار الفرق الإدلاي بين القيم المتوسطة لعينتين. تجرى جميع الحسابات بمساعدة برنامج SPSS. يتم اختيار اختبار t بناء على نوع بيانات البحث التي تأتي من فئتين مختلفتين. قبل إجراء اختبار t مستقل للعينة، تم إجراء اختبار التجانس أولا في كلا الفئتين. بعد ذلك، تم تحليل الفرق بين درجات ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار لرؤية الفرق في اهتمام التعلم بين المجموعات. معايير اتخاذ القرار هي: قيمة الدلالة $< 0,05$ تشير إلى عدم وجود تأثير ذي دلالة، بينما قيمة الدلالة $> 0,05$ تشير إلى تأثير ذو دلالة.

٤. نقاط الزيادة في أوجي نورمالزيد

⁶³ Fajri Ismail, *Statistika Untuk Penelitian Pendidikan Dan Ilmu-Ilmu Sosial*. (Jakarta: Prenada Media Group, 2018).

⁶⁴ Singgih santoso, *Mahir Statistik Parametrik* (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2018).

يستخدم اختبار N-Gain (المكاسب الطبيعية) لتحديد مستوى التحسن في نتائج تعلم الطلاب من خلال مقارنة درجات ما قبل الاختبار وما بعده.

يتم حساب N-Gain باستخدام الصيغة التالية:

$$\text{الكسب المعياري (g)} = \frac{\text{skor post test} - \text{skor pre test}}{\text{skor ideal} - \text{skor pre test}}$$

لمعرفة مدى فعالية استخدام وسائل التعلم على نتائج التعلم من الناحية المعرفية، يمكن القيام بذلك من خلال النظر إلى القيمة المتوسطة ل N-Gain المعبر عنها على شكل نسبة مئوية. يتم تفسير مستوى الفعالية بشكل إضافي بناءً على متوسط فئة فعالية N-Gain المعروضة في الجدول ٣,٥ أدناه.

الجدول ٣.٥ فئات الفعالية المتوسطة

الفئة	زيادة N بين الليل (%)
فعال للغاية	١٠٠-٨٠
ساري المفعول	٧٩-٦٦
فعال جدا	٦٥-٥٦
أقل فعالية	٥٥-٤٠
فشل	٣٩-٣٠

ح. مراحل تنفيذ البحث

١. مرحلة التحضير

يحدد الباحث الفئة التجريبية وفئة التحكم، وهما الفئات XA و XB. علاوة على ذلك، يقوم الباحث بجمع أدوات الاختبار والاستبيانات واختبارها من خلال اختبارات الصلاحية والموثوقية. في هذه المرحلة، يتم أيضا إعداد أدوات التعلم اللازمة، بما في ذلك وسائل التعلم التفاعلية للصفوف التجريبية والتعلم التقليدي للصفوف الضابطة، ثم يتم إعداد جدول بحث وفقا لتوزيع الاجتماع.

٢. مرحلة التنفيذ

بدءا بإعطاء اختبار مسبق للصفين في الاجتماع الأول لمعرفة الحالة الأولية لاهتمام الطلاب بالتعلم. في الاجتماعين الثاني والثالث، قدم الباحثون معاملة مختلفة لكل دفعة. تبع الصف التجريبي التعلم باستخدام وسائل التعلم التفاعلية، بينما تبع الصف الضابط التعلم التقليدي بدون وسائط تفاعلية. بعد الانتهاء من العلاج، في الاجتماع الرابع، أجرى الباحث اختبارا لاحقا لكلا الصفين لمعرفة قدرة القراءة المهارة للطلاب.

٣. المرحلة النهائية من البحث

يشمل جمع جميع بيانات الاختبار التمهيدي وبعد الاختبار من كلا الفئتين، ثم تحليل البيانات باستخدام اختبارات الطيفية، واختبارات التجانس، واختبارات t لرؤية فروق ذات دلالة بين المجموعات. تم استخدام نتائج التحليل لاستخلاص استنتاجات حول تأثير وسائل التعلم التفاعلية في التعلم مهارة القراءة.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : لوصف تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

أ. تم إجراء هذا البحث في مدرسة الهداية لجوكيدول في الفصل الدراسي الزوج من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦. العدد المشاركون في هذه الدراسة هو ٤٧ طالبا في الصف العاشر. بدأ تنفيذ البحث في ٨ فبراير ٢٠٢٦ واستمر لأربعة اجتماعات. قبل إجراء البحث، تقدم الباحث أولا بطلب للحصول على إذن للدخول إلى المدرسة وتنسيق مع معلم اللغة العربية بشأن تطبيق التعلم المستخدم أثناء البحث. يتم التعلم في فصل البحث باستخدام وسيلة التعلم التفاعلية القائمة على كانفا حول المادة (الهوية) بهدف تحسين قدرة الطلاب على المهرة في القراءة. خلال عملية البحث، شارك الطلاب في سلسلة من الأنشطة التعليمية التي شملت تنفيذ الاختبارات المسبقة، وتوفير العلاج باستخدام وسيلة التعلم التفاعلية، والاختبارات اللاحقة لتحديد تحسن نتائج التعلم بعد تلقي العلاج. يتم شرح تطبيق التعلم أثناء البحث كما يلي.

(١) الاجتماع الأول

الصورة ١,٤ تنفيذ الاختبار المسبق



تبدأ الأنشطة التعليمية بتوفير اختبار مسبق لتحديد القدرة الأولية للطلاب على مهارات القراءة (مهرة قرعة) قبل تلقي العلاج باستخدام وسائل التعلم التفاعلية. بعد ذلك، يقدم المعلم موضوع الهوايات كمادة للدراسة. ثم يعرض المعلمون وسائل تعليمية تفاعلية تعتمد على Canva تحتوي على صور وصوتيات ومفردات عن أنواع مختلفة من الهوايات. يستمع الطلاب إلى المواد المعروضة ويقلدون نطق المفردات العربية معاً. بعد ذلك، يشرح المعلم معنى المفردات واستخدامها في الحياة اليومية. لتعزيز الفهم، يطلب من الطلاب تحديد المفردات المتعلقة بالهوايات بناءً على الصور المعروضة على وسائل التعلم التفاعلية.

(٢) الاجتماع الثاني

الصورة ٤,٢ عملية التعليم باستخدام وسيلة التعليم التفاعلية



في الاجتماع الثاني، ركز النشاط الأساسي على تطوير مهارات فهم القراءة من خلال نصوص بسيطة تتعلق بمواضيع الهوايات. يبدأ المعلمون التعلم من خلال عرض وسائل تعليمية تفاعلية تحتوي على نصوص قراءة بسيطة باللغة العربية. قبل أن يقرأ الطلاب النص بشكل مستقل، يقرأ المعلم أولاً النص بالنطق والنغمة الصحيحين كمثال للطلاب.

بعد الاستماع إلى قراءة المعلمة المثالية، طلب من الطلاب قراءة النص بالتتابع أمام الصف. يهدف هذا النشاط التناوبي للقراءة إلى تدريب طلاقة القراءة، ودقة النطق، وزيادة ثقة الطلاب في قراءة النصوص العربية. يقدم المعلم التصحيحات والتعليمات عندما تحدث أخطاء في نطق أو قراءة كلمات معينة. بعد ذلك، يشرح المعلم المفردات الجديدة الموجودة في النص والمعنى العام لمحتوى القراءة. كما يوجه المعلم الطلاب لفهم المعلومات المعبر عنها والمضمنة في النص. يمنح الطلاب الفرصة لطرح أسئلة حول المفردات أو أجزاء من النص لم يفهموها بعد.

بعد الانتهاء من عملية فهم النص، يطلب من الطلاب الإجابة على عدد من الأسئلة المتعلقة بمحتوى القراءة. تم تصميم الأسئلة لقياس قدرة الطلاب على العثور على معلومات مهمة، وفهم معنى القراءة، واستخلاص استنتاجات بسيطة من النص المقروء. من خلال هذا النشاط، لا يتعلم الطلاب فقط قراءة النصوص العربية، بل يتدربون أيضا على فهم محتوى القراءات بشكل أعمق حتى تتطور مهاراتهم في القراءة.

(٣) الاجتماع الثالث

الصورة ٤,٣ عملية التعليم باستخدام وسيلة التعليم التفاعلية



في الاجتماع الثالث، ركزت الأنشطة التعليمية على تحسين قدرة الطلاب على فهم محتوى القراءة، والعثور على المعلومات المهمة، وتحديد الأفكار الرئيسية الموجودة في النصوص العربية. بدأ النشاط بعرض المعلم شرائح تفاعلية عبر وسائط تعليمية قائمة على Canva تحتوي على نصوص قراءة حول موضوعات الهوايات. بعد عرض النص، يطلب من الطلاب قراءة النص في أزواج والتناوب مع زملائهم في المقعد. من خلال هذا النشاط، يمكن للطلاب مساعدة بعضهم البعض في ترديد المفردات التي لم تفهم بعد وتحسين طلاقة قراءة النصوص العربية. يقوم المعلمون بمراقبة أنشطة القراءة وتقديم الإرشاد إذا حدثت أخطاء في النطق وفهم القراءة.

علاوة على ذلك، يشرح المعلم محتوى النص بمزيد من التفصيل ويناقش المفردات الجديدة الموجودة في القراءة. يقدم المعلم شرحاً لمعنى المفردات، واستخدام الكلمات في الجمل، والعلاقات الأنتاريديّة الموجودة في النص. في هذه المرحلة، يمنح الطلاب فرصة طرح أسئلة تتعلق بالمفردات ومحتوى القراءة التي لم تفهم بعد، مما يخلق تفاعل نشط بين المعلمين والطلاب. بعد فهم محتوى القراءة، يوجه الطلاب لتحديد المعلومات المهمة والأفكار الرئيسية الموجودة في النص. يهدف هذا النشاط إلى تدريب الطلاب على اكتشاف جوهر المعلومات وفهم محتوى القراءة بشكل أعمق. يوجه المعلم الطلاب في تحديد المعلومات ذات الصلة وتمييزها عن المعلومات الداعمة الموجودة في النص.

كتنقيص نهائي في هذا الاجتماع، قدم المعلم اختباراً تفاعلياً يتعلق بمحتوى القراءة، والمفردات، والمعلومات المهمة التي تم تعلمها. يتم تقديم الاختبارات القصيرة عبر وسائل التعلم التفاعلية حتى يتمكن الطلاب من العمل على الأسئلة بطريقة أكثر إثارة ومتعة. من خلال الاختبار، يمكن للمعلمين معرفة مستوى فهم الطلاب للمادة التي تمت دراستها بالإضافة إلى تقديم ملاحظات حول نتائج تعلمهم.

بشكل عام، يظهر الطلاب حماسا وتفاعلا جيدا أثناء عملية التعلم، سواء عند قراءة النصوص، أو المناقشة، أو عند إجراء الاختبارات التفاعلية.

(٤) الاجتماع الرابع

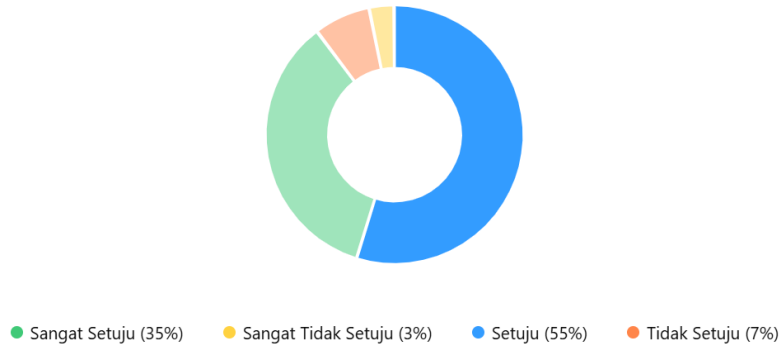
الصورة ٤ تنفيذ الاختبار بعدي



في الاجتماع الرابع، بدأ النشاط الأساسي للتعلم بمراجعة أو تكرار المادة التي تم تعلمها في الاجتماع السابق. يدعو المعلم الطلاب لاستدعاء المفردات، ومحتوى القراءة، ومعلومات متنوعة تتعلق بموضوع الهواية. كما قدم المعلم عدة أسئلة شفوية لمعرفة مدى تذكر الطلاب للمادة التي تم تعلمها.

علاوة على ذلك، يجري المعلم والطلاب مناقشة قصيرة حول المفردات التي تعتبر صعبة والمفاهيم التي لا تزال غير مفهومة جيدا من قبل الطلاب. يهدف هذا النشاط الاستعراضي إلى تعزيز فهم الطلاب قبل المشاركة في التقييم النهائي للتعلم. بعد الانتهاء من نشاط المراجعة، يجري الطلاب الاختبار بعدي بشكل مستقل. يمنح اختبار بعدي الاختبار على شكل اختبار كتابي يحتوي على أسئلة وفقا لمؤشرات تعلم المهارة القراءة التي تمت دراستها خلال أربعة اجتماعات. يهدف هذا الاختبار إلى قياس مستوى إتقان الطلاب للمادة التي تم تدريسها باستخدام وسيلة التعلم التفاعلية.

الصورة ٢٤ نتائج استبيان استجابة الطلاب إلى وسيلة التعليم



- متفق = ٥٥٪
- أتفق بشدة = ٣٥٪
- لا أوافق = ٧٪
- أختلف بشدة = ٣٪

التحليل الوصفي لاستجابات الطلاب

استنادا إلى نتائج الاستبيان الذي أعطي لطلاب الصف X A كصف تجريبي، تم الحصول على نتائج أن معظم الطلاب استجابوا بشكل إيجابي لاستخدام وسائل التعلم التفاعلية في تعلم مهارة قيده العربية. يظهر ذلك من خلال نسبة إجابات المشاركين التي تهيمن عليها فئة الموافقين بنسبة ٥٥٪ وموافقة قوية بنسبة ٣٥٪. وفي الوقت نفسه، كان عدد المشاركين الذين اختاروا فئة الاختلاف فقط ٧٪، والذين اختاروا المعارضين بشدة بنسبة ٣٪.

استنادا إلى توزيع هذه الإجابات، يمكن ملاحظة أن ما يصل إلى ٩٠٪ من الطلاب يقدمون ردود إيجابية على استخدام وسيلة التعلم التفاعلية. تظهر هذه النتائج أن وسيلة التعلم التفاعلية تحظى باستقبال جيد من قبل الطلاب لأنها قادرة على مساعدة عملية التعلم على أن تصبح أكثر إثارة وسهولة في الفهم وزيادة مشاركة الطلاب في تعلم العربية المهارة قراءة.

وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن استخدام وسيلة التعلم التفاعلية تلقى استجابة جيدة من طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الهداية لاجو كيدول، وله القدرة على زيادة اهتمام الطلاب بتعلم العربية.

المبحث الثاني : لقياس فعالية تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

(١) اختبار الصلاحية

تم إجراء اختبار الصلاحية لتحديد جدوى أداة البحث قبل استخدامها في جمع البيانات. يهدف اختبار الصلاحية إلى معرفة ما إذا كانت الأداة قادرة على قياس ما يجب قياسه، بينما يهدف اختبار الموثوقية إلى معرفة مستوى اتساق الأداة. في هذه الدراسة، استخدم اختبار الصلاحية ارتباط عزم المنتج، واستخدم اختبار الموثوقية طريقة كرونباخ ألفا بمساعدة برنامج SPSS.

استخدم اختبار الصلاحية في هذه الدراسة ارتباط عزم المنتج بيرسون مع عدد المستجيبين الذين وصل إلى ٤٧ طالبا. تم تنفيذ أساس اتخاذ القرار من خلال مقارنة قيمة ارتباط بيرسون (r المحسوبة) مع قيمة r للجدول عند مستوى دلالة ٥٪، وهو ٠,٣٦١. يعلن عن صالحة عنصر السؤال إذا تم حساب القيمة $r > r$ من الجدول. من المعروف أن جميع عناصر الأسئلة من الرقم ١ إلى ٢٠ لها قيمة ارتباط بيرسون أكبر من ٠,٣٦١، بحيث يتم إعلان صحة جميع عناصر السؤال.

الجدول ٤.١ اختبار الصلاحية

ملاحظات	r العد	السؤال رقم
صحيح	٠,٤٠٦	١
صحيح	٠,٤٧٦	٢
صحيح	٠,٤٥٨	٣
صحيح	٠,٤٤٣	٤

٥	٠,٣٦٢	صحيح
٦	٠,٣٩٥	صحيح
٧	٠,٤١٤	صحيح
٨	٠,٧٤٥	صحيح
٩	٠,٤٠١	صحيح
١٠	٠,٥٥٨	صحيح
١١	٠,٤٠٨	صحيح
١٢	٠,٣٨٥	صحيح
١٣	٠,٣٣٧	صحيح
١٤	٠,٥١٢	صحيح
١٥	٠,٤٦٩	صحيح
١٦	٠,٧٠٣	صحيح
١٧	٠,٤٤٣	صحيح
١٨	٠,٦٠٧	صحيح
١٩	٠,٥٤٠	صحيح
٢٠	٠,٧٠٩	صحيح

وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن جميع عناصر الأسئلة في أداة البحث قد استوفت متطلبات الصلاحية بحيث يمكن استخدامها في جمع بيانات البحث.

(٢) اختبار الموثوقية

يستخدم اختبار الموثوقية لتحديد مستوى اتساق أداة البحث. يقال إن الأجهزة موثوقة إذا قدمت نتائج متسقة عند استخدامها بشكل متكرر.

الجدول ٤.٢ اختبار الموثوقية

Reliability Statistics	
Cronbach's	
Alpha	N of Items
.834	20

استنادا إلى نتائج مخرج SPSS، تم الحصول على قيمة ألفا كرونباخ ٠,٨٣٤ مع مجموع ٢٠ سؤالا. نظرا لأن قيمة ألفا كرونباخ ٠,٨٣٤ أكبر من ٠,٧٠، يعلن عن موثوقية الجهاز البحثي أو يتمتع بمستوى عال من الاتساق. لذا، فإن الجهاز مناسب للاستخدام كأداة لجمع البيانات في البحث العلمي.

(٣) الاختبار القبلي و الاختبار بعدي

الجدول ٤.٣ درجات الاختبار القبلي و الاختبار بعدي لفصل الضبط

درجات الاختبار بعدي	درجات الاختبار القبلي	الاسم	رقم
٣٥	٥٥	أحمد فثير مفدول	١
٣٥	٥٥	أحمد نوربان	٢
٩٠	٥٠	أحمد رضا	٣
٥٠	٦٠	أحمد شريقي ماشوم	٤
٥٥	٤٠	بيلا أوليا سافيتري	٥
٨٥	٣٠	خيرون نيسي	٦
٨٥	٦٥	خسنيني محمود	٧
٦٥	٥٥	السيد عفيف الدين أنام	٨
٨٠	٢٥	موليديا أركيا كومالا	٩
٤٠	٥٠	محمد عزيز	١٠
٧٠	٦٠	السيد سيروجول كريم	١١

١٢	محمد سوبكتي	٥٠	٣٥
١٣	محمد تميمس	٥٥	٥٥
١٤	وافيودين م	٦٥	٥٠
١٥	محمد زهيريل أ	٤٥	٥٥
١٦	نيلنا روهماين	٥٠	٦٠
١٧	باشا سلطان عقواي	٦٠	٤٥
١٨	كورينا أورتون أيون	٢٠	٤٥
١٩	سيتي روفيخوتون نيسا	١٥	٨٠
٢٠	سيتي أوتامي	٢٥	٧٠
٢١	عاصفاتين العاصفة موليدة	٢٥	٨٠
٢٢	زين الف هلوق شليحه	٧٥	٥٠
٢٣	زومرط المصطفى	٦٥	٩٠
٢٤	زين الف هلوق شليحه	٢٥	٩٠

الجدول ٤. ٤ درجات الاختبار القبلي و الاختبار بعدي لفصل التجريبي

درجات الاختبار بعدي	درجات الاختبار القبلي	الاسم	رقم
٧٥	٤٥	عبد المعين	١
٨٥	٥٥	أحمد نور فيض المحيدي	٢
٩٠	٦٥	أحمد بيهيك حرير الحرير	٣
٩٠	٧٥	أحمد منيف خليلي	٤
٦٠	٦٠	أحمد عمر فاروق	٥
٨٥	٦٠	أنغارا	٦
٧٥	٧٠	أنجر أحمد	٧
٩٥	٥٠	ديفي أوليا أومامي	٨
٩٥	٧٥	ديوي روزايلا أهياري	٩
٩٠	٥٠	فيكي أفندي	١٠
٨٥	٤٠	السيد رزكي أبريان	١١
٨٠	٦٠	محمد أرديانسا سابوترا	١٢
٨٠	٦٠	محمد جبارالدين	١٣
٨٠	٦٠	محمد خيرور رفقي	١٤
٩٥	٦٥	نيلنا ناجيها	١٥
٩٥	٤٥	راديتيا هيكمال أبرور	١٦

١٧	رضا براتنا بوترا	٥٥	٨٠
١٨	ريسكي أنديكا فيرمانسيه	٥٠	٨٥
١٩	شيتتا نور ليلي فتريا	٧٠	٩٥
٢٠	شفياتون نجا	٩٠	١٠٠
٢١	سيتي ليلة الفائزة	٧٠	١٠٠
٢٢	سيتي نافيع	٧٠	٩٥
٢٣	سيتي نور عيساتل	٥٠	١٠٠

لمعرفة نتائج بيانات البحث بمزيد من التفصيل، بما في ذلك كمية البيانات، القيمة القصوى، القيمة الصغرى، القيمة المتوسطة، والانحراف المعياري، يمكن

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	Variance
Pretest <u>Kontrol</u>	24	15	75	47.61	16.643	276.976
Posttest <u>Kontrol</u>	24	35	90	61.09	18.522	343.083
Pretest <u>Eksperimen</u>	24	40	90	60.43	11.862	140.711
Posttest <u>Eksperimen</u>	24	60	100	87.39	9.871	97.431
Valid N (listwise)	24					

رؤيتها من خلال التحليل الوصفي باستخدام برنامج SPSS الإصدار ١٦، كما هو موضح في الجدول التالي.

الوصفي، بلغ عدد العينات المستخدمة في هذه الدراسة ٢٤ طالبا في كل مجموعة. شملت البيانات التي تم تحليلها قيم الاختبار التمهيدي وبعد الاختبار في الفصل الضبط والفصل التجريبي. في الفصل الضبط، كان متوسط درجة الاختبار القبلي ٤٧,٦١، مع درجة دنيا ١٥ ودرجة قصوى ٧٥. يشير الانحراف المعياري البالغ ١٦,٦٤٣ إلى أن القدرات الأولية للطلاب متنوعة جدا. يظهر التباين البالغ ٢٧٦,٩٧٦ أيضا وجود فرق

كبير في الدرجات بين الطلاب. بعد عملية التعلم، ارتفع متوسط درجة الاختبار بعدي ل الفصل الضبط إلى ٦١,٠٩. أدنى درجة يحصل عليها الطلاب هي ٣٥، بينما أعلى درجة تصل إلى ٩٠. يشير الانحراف المعياري البالغ ١٨,٥٢٢ والتباين البالغ ٣٤٣,٠٨٣ إلى أن توزيع درجات الطلاب لا يزال مرتفعاً جداً. عند المقارنة مع درجة ما قبل الاختبار، كان هناك زيادة متوسطة قدرها ١٣,٤٨ نقطة (٦١,٠٩ - ٤٧,٦١).

في الفصل التجريبي، كان متوسط الدرجة المسبقة ٦٠,٤٣، مع حد أدنى ٤٠ وأقصى ٩٠. أظهر الانحراف المعياري البالغ ١١,٨٦٢ أن القدرات الأولية للطلاب كانت موزعة بشكل أكثر تساويًا نسبيًا مقارنةً بفصل الضبط. وكان التفاوت البالغ ١٤٠,٧١١ أصغر أيضًا من الفرق في الصف الضابط، مما يشير إلى أن الفرق في الدرجات بين الطلاب لم يكن كبيراً جداً. بعد تلقي العلاج باستخدام وسيلة التعليم التفاعلية، ارتفع متوسط درجة الاختبار بعدي في الفصل التجريبي إلى ٨٧,٣٩. الحد الأدنى للدرجة التي يحصل عليها الطلاب هو ٦٠، بينما يصل الحد الأقصى إلى ١٠٠. أظهر الانحراف المعياري ٩,٨٧١ والتباين ٩٧,٤٣١ أن درجات الطلاب كانت موزعة بشكل أكثر تساوية. مقارنةً بالاختبار التمهيدي، كان هناك زيادة متوسطة قدرها ٢٦,٩٦ نقطة (٨٧,٣٩ - ٦٠,٤٣).

(٤) اختبار الطبيعية

يتم إجراء اختبار الطبيعية لمعرفة ما إذا كانت بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي أم لا. في هذه الدراسة، استخدم اختبار الطبيعية شايبرو-ويلك لأن حجم العينة كان أقل من ٥٠ مشاركاً ($n = ٢٣$). يتم الإعلان عن توزيع البيانات بشكل طبيعي إذا كانت قيمة الدلالة (Sig.) أكبر من ٠,٠٥. اختبار الطبيعية هو أحد المتطلبات التي يجب استيفاؤها قبل إجراء اختبار بارامتي، مثل اختبار t العينة المستقلة. استناداً إلى نتائج اختبار الطبيعية باستخدام شايبرو-ويلك، كانت قيمة الدلالة لاختبار الصف التجريبي التمهيدي ٠,٥٣٥ واختبار الفئة التجريبية بعد الاختبار ٠,٠٥٠، والاختبار التمهيدي لفئة الضابط ٠,٠٦٤ واختبار الفئة الضابطة بعد الاختبار ٠,٠٨٠. جميع هذه القيم ذات الدلالة تكون عند أو أكبر من ٠,٠٥.

وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن بيانات الفصل التجريبي للاختبار التجريبي، و الفصل الاختبار التجريبي بعد الاختبار، والفصل الضابط، وبيانات ما بعد الاختبار من الفصل الاختبار تكون موزعة بشكل طبيعي. لذلك، استوفت بيانات البحث افتراض الطبيعية بحيث يمكن استكماله إلى المرحلة التالية من التحليل باستخدام اختبار بارامتري، وهو اختبار t العينة المستقلة لاختبار الفرق بين الفصل التجريبي وفصل الضبط.

الجدول ٤.٥ تفسير اختبار الطبيعية

Data	Sig. Shapiro Wilk	Keterangan
Pre Test Eksperimen	0,535	Normal
Post test Eksperimen	0,050	Normal
Pre Test Kontrol	0,064	Normal
Post Test Kontrol	0,080	Normal

استنادا إلى الجدول أعلاه، جميع مجموعات البيانات لها قيمة دلالة $\leq 0,05$ بحيث يمكن القول إن بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي ومؤهلة لاختبار الفرضيات باستخدام اختبارات بارامترية.

٥) اختبار التجانس

تم إجراء اختبار التجانس لمعرفة ما إذا كان تباين البيانات في الفئة التجريبية وفئة الضابط له مستوى من التشابه أو التجانس. يعد اختبار التجانس أحد الاختبارات الأساسية في التحليل الإحصائي البارامتري. ومع ذلك، عند استخدام اختبار t العينة المستقل، لا يكون التجانس شرطاً مطلقاً لأنه إذا لم تكن البيانات متجانسة، يمكن إجراء التحليل باستخدام افتراض عدم افتراض التباينات المتساوية غير المفترضة.

استنادا إلى نتائج اختبار التجانس باستخدام اختبار ليفين، تم الحصول على قيمة دلالة (توقيع) بناء على متوسط 0,000. القيمة أقل من 0,05

($0.000 < 0.05$). تظهر نفس النتائج أيضا في الحسابات المبينة على المتوسط الوسيط والمتوسط المقتطع الذي يحصل على قيم دلالة 0.001 و 0.000 على التوالي، وهما أيضا أصغر من 0.05 . وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن تباين البيانات بين الفئة التجريبية وفئة التحكم ليس متجانسا. وهذا يعني وجود اختلاف في تنوع البيانات بين المجموعتين المدرسات.

الجدول ٦. ٤ تفسير اختبار التجانس

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar	Based on Mean	16.777	1	45	.000
	Based on Median	11.969	1	45	.001
	Based on Median and with adjusted df	11.969	1	37.809	.001
	Based on trimmed mean	16.717	1	45	.000

استنادا إلى نتائج اختبار التجانس، أظهرت بيانات البحث أن التباين بين الفئة التجريبية والفئة الضابطة لم يكن متجانسا لأن قيمة الدلالة كانت أقل من 0.05 . ومع ذلك، يمكن متابعة التحليل باستخدام اختبار t العينة المستقلة من خلال الانتباه إلى نتائج صف التباينات المتساوية غير المفترضة، حيث يمكن استخدام الاختبار في ظروف بيانات غير متجانسة.

٦) نتائج اختبار الفرضية

الجدول ٤.٧ اختبار t العينة المزدوجة أوجي

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2- tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar	Equal variances assumed	16.77 7	.000	5.633	45	.000	25.100	4.456	16.125	34.074
	Equal variances not assumed			5.704	34.83 1	.000	25.100	4.400	16.165	34.034

استنادا إلى نتائج اختبار t العينة المستقلة، كانت قيمة التوقيع (ذي ذيل ثنائي) على خط التباينات المتساوية غير المفترضة $0.000 > 0.05$. القيمة أصغر من مستوى الدلالة 0.05 ($0.000 > 0.05$)، لذا يتم رفض H_0 ويقبل H_1 . وهذا يوضح وجود فرق كبير بين نتائج التعلم لدى الطلاب في المجموعة التي تمت دراستها.

تم اختيار التباين المتساوي غير المفترض للصف لأن اختبار التجانس تم الحصول على قيمة دلالة $0.000 > 0.05$ ، مما أدى إلى إعلان البيانات غير متجانسة. بالإضافة إلى ذلك، تشير قيمة الفرق المتوسطة البالغة ٢٥,١٠٠ إلى وجود فرق في متوسط نتائج التعلم بمقدار ٢٥,١٠٠ نقطة بين المجموعتين المقارنتين. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن وسائل التعلم التفاعلية لها تأثير كبير على نتائج التعلم لطلاب المهارة قيرة في الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

٧) اختبار فعالية البيانات

يتم إجراء اختبار فعالية البيانات لتحديد مستوى التحسن في قدرة الطلاب على القراءة قبل وبعد التعلم. يتم الحصول على حساب فعالية البيانات بناء على الفرق بين قيم ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار والتي يتم تطبيعها بعد ذلك. من خلال هذا التحليل، يمكن تحديد مدى التحسن الذي حدث في نتائج التعلم في الصف التجريبي وفئة الضابطة، بحيث يمكن استخدامه كأساس لتقييم فعالية استخدام وسائل التعلم التفاعلية في التعلم مهارة قيرا. بعد إجراء الحساب باستخدام SPSS، تم الحصول على نتائج فعالية البيانات كما هو موضح في الجدول التالي.

الجدول ٤.٨ نتائج اختبار فعالية البيانات

Variabel	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
N Gain Persen kelas eksperimen	23	0,00	100,00	68,51	25,11
N Gain Persen kelas kontrol	24	-100,00	86,67	18,93	52,18

استنادا إلى نتائج تحليل N-Gain، من المعروف أن عدد العينات التي تم تحليلها في كل صف كان ٢٣ طالبا. حصلت الفصل التجريبي على متوسط قيمة N-Gain قدره ٦٨,٥١٪، مع قيمة دنيا ٠,٠٠٪ وحد أقصى ١٠٠,٠٠٪، بالإضافة إلى انحراف معياري قدره ٢٥,١١. استنادا إلى فئة فعالية N-Gain، يندرج ضمن فئة الفعالية. وفي الوقت نفسه، حصلت فئة التحكم على متوسط قيمة N-Gain قدره ١٨,٩٣٪، مع قيمة دنيا -

١٠٠,٠٠٪ وقيمة قصوى ٨٦,٦٧٪، بالإضافة إلى انحراف معياري قدره ٥٢,١٨. هذه القيم تقع ضمن فئة عدم الفعالية.

وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن زيادة قدرة الطلاب على المهارة القيـرة في الصف التجريبي كانت أعلى من تلك التي كانت في صف الضابطة. تظهر هذه النتائج أن استخدام وسائل التعلم التفاعلية له تأثير أفضل على تحسين نتائج تعلم الطلاب.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

تم تنفيذ طلب Canva خلال أربعة اجتماعات: الاجتماع الأول الاختبار القبلي، الاجتماع الثاني والثالث لعلاج Canva، والاجتماع الرابع الاختبار بعدي. في الاجتماع الأول، تم إعطاء الطلاب اختباراً تمهيدياً لمعرفة القدرة الأولية للمهارة القراءة. أظهرت النتائج أن الطلاب لا يزالون يواجهون صعوبات في فهم المفردات، ومعاني الجمل، والأفكار الرئيسية، ومحتوى القراءات العربية. وهذا يدل على أن القدرات الأولية للطلاب لا تزال منخفضة، وهناك حاجة إلى وسائط تساعد الطلاب على فهم القراءة بسهولة أكبر.

في الاجتماع الثاني، بدأ استخدام Canva في التعليم. تم تقديم مواد موضوعية للهوايات من خلال نصوص وصور وعروض بصرية. بدأ الطلاب يظهرون اهتماماً ونشاطاً متزايداً. وجد الطلاب سهولة في ربط المفردات بالصور وأصبح بإمكانهم الإجابة بشكل أفضل على الأسئلة بناءً على محتوى القراءة.

في الاجتماع الثالث، تتطور قدرات الطلاب أكثر. لا يقتصر الطلاب على قراءة النص، بل يناقشون بنشاط، ويعبرون عن آرائهم، ويجدون معلومات مهمة، ويحددون الأفكار الرئيسية للقراءة. بدأ الطلاب الذين كانوا سلبين سابقاً أيضاً في اكتساب الشجاعة لنقل نتائج فهمهم. يظهر ذلك زيادة في تفاعل الطلاب وفهمهم بعد استخدام Canva.

في الاجتماع الرابع، تم إعطاء الطلاب اختباراً بعد مراجعة المادة. أظهرت نتائج الاختبار بعد الاختبار زيادة في القدرة على قراءة المهرة، خاصة في فهم المفردات، ومعاني الجمل، والأفكار الرئيسية، ومحتوى النص.

يظهر التحسن في نتائج التعلم أن استخدام كانفا يساهم بشكل إيجابي في عملية تعلم مهارة قيرا. تساعد وسائل كانفا الطلاب على فهم المادة بسهولة أكبر لأن المعلومات تعرض بشكل بصري جذاب ومنظم.

بالإضافة إلى البيانات الرئيسية التي تم الحصول عليها من خلال اختبارات التعلم والملاحظات، يدعم هذا البحث أيضا بيانات استبيان أعطى للطلاب بعد إكمال التعلم. تعد بيانات الاستبيان بيانات داعمة لمعرفة ردود الطلاب على استخدام وسيلة كانفا في تعلم مهارة القراءة. استنادا إلى نتائج الاستبيان، استجاب معظم الطلاب بشكل إيجابي لاستخدام Canva. ذكر الطلاب أن كانفا يجعل التعلم أكثر جاذبية، ويساعدهم على فهم محتوى القراءة، ويسهل فهم المفردات العربية، ويزيد من دافعهم للتعلم. تعزز النتائج الملاحظات خلال عملية التعلم بأن كانفا قادرة على خلق بيئة تعلم أكثر نشاطا ومتعة.

تتماشى نتائج هذه الدراسة مع نظرية أرسيد التي تقول إن وسيلة التعليم تعمل على توضيح توصيل المعلومات بحيث تزيد من انتباه الطلاب وتحفيزهم وفهمهم. في هذه الدراسة، نجحت كانفا في مساعدة الطلاب على فهم النصوص العربية من خلال تقديم مواد أكثر إثارة وسهولة في الفهم.⁶⁵ تدعم نتائج هذه الدراسة أيضا أن وسيلة التعليم التفاعلية يمكن أن تزيد من مشاركة الطلاب في عملية التعلم. خلال عملية التعليم، يظهر الطلاب مشاركة أعلى من قبل باستخدام كانفا.⁶⁶

بالإضافة إلى ذلك، وجدت نتائج الدراسة أن كانفا يمكن استخدامه كوسيلة فعالة للتعلم العربي لأنها قادرة على زيادة اهتمام الطلاب ومشاركتهم.⁶⁷ أظهرت أبحاث أخرى أيضا أن كانفا يمكنه خلق تعلم أكثر ابتكارا وإبداعا ومتعة، مما يزيد من دافعية الطلاب للتعلم.⁶⁸

⁶⁵ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2019).

⁶⁶ Rusman, *Belajar Dan Pembelajaran Berbasis Komputer*.

⁶⁷ Mudinillah and Handayani, "PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MAN GUNUNG PADANG PANJANG."

⁶⁸ Rahmaniah et al., "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Inovasi Pembelajaran Mahasiswa Pgmi Pada Mata Kuliah Media Pembelajaran Di Era Kurikulum Merdeka."

ب.فعالية تطبيق وسيلة التعليم Canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

استنادا إلى نتائج التحليل، كان هناك زيادة في قدرات الطلاب بعد استخدام Canva. أظهرت نتائج اختبار t العينة المستقلة قيمة دلالة $0,000 > 0,05$ ، لذا تم رفض H_0 وتم قبول H_1 . وهذا يعني أن هناك تأثيرا كبيرا لاستخدام وسيلة التعليم من Canva على قدرة الطلاب على استخدام مهارة القراءة.

أظهرت نتائج اختبار N-Gain أيضا أن الفصل التجريبي حصلت على متوسط $68,51\%$ مدرج ضمن الفصل الفعالة، بينما حصلت الفصل الضابط على متوسط $18,93\%$ في الفصل غير فعالة. وبالتالي، كانت زيادة قدرة المهارة القراءة في الفصل التجارب أعلى من الفصل الضابط.

تتماشى نتائج هذه الدراسة مع نظرية الوسائط المتعددة المعرفية، التي توضح أن الشخص سيتعلم بشكل أكثر فعالية عندما تعرض المعلومات من خلال مزيج من الكلمات والصور بدلا من استخدام النص فقط. يسمح الجمع بين العناصر اللفظية والبصرية للدماغ بمعالجة المعلومات عبر قناتين مختلفتين، مما يحسن فهم الطلاب وذاكرتهم.⁶⁹ تدعم نتائج هذه الدراسة أيضا النظرية التي طرحها أرسيد بأن وسائط التعلم تعمل على توضيح عرض المادة بحيث يمكن أن تحسن فهم الطلاب. الاستخدام الصحيح للوسائط سيساعد الطلاب على اكتساب تجربة تعليمية أكثر معنى وتحسين نتائج تعلمهم.⁷⁰

بالإضافة إلى ذلك، تشير أبحاث أخرى إلى أن وسيلة التعليم المعتمدة على الوسائط المتعددة قادرة على زيادة فعالية التعلم لأنها تجمع بين عناصر مختلفة مثل النص والصور والصوت والرسوم المتحركة في وحدة تعلم واحدة مثيرة للاهتمام. تتمتع كانفا كوسيلة رقمية بهذه الخصائص بحيث يمكنها دعم عملية تعلم اللغة العربية بأفضل شكل.⁷¹ في سياق تعلم اللغة العربية، تتوافق نتائج هذا البحث أيضا مع رأي هرماوان الذي يوضح

⁶⁹R. E Mayer, *Multimedia Learning* (New York: Cambridge University Press, 2021).

⁷⁰Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*.

⁷¹ Munir, *Multimedia: Konsep Dan Aplikasi Dalam Pendidikan*.

أن نجاح تعلم مهارة قيده يتأثر بشكل كبير بالاستراتيجيات والوسائط التي يستخدمها المعلمون. يمكن أن يساعد استخدام الوسائط الجذابة الطلاب على فهم المفردات، وبنية الجمل، وقراءة المحتوى بشكل أكثر فعالية.^{٧٢}

كما تعزز نتائج هذه الدراسة عدة دراسات سابقة. يظهر أن استخدام كانفا في تعلم العربية يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بتعلم وفهم المادة التي يتم تدريسها. تجعل Canva من السهل على المعلمين تقديم المواد بصريا بحيث يصبح التعلم أكثر جاذبية.^{٧٣} وجدت دراسة أخرى أن Canva وسيلة تعلم فعالة لزيادة دافعية الطلاب ومشاركتهم في عملية التعلم. يصبح الطلاب أكثر نشاطا واهتماما بالتعلم لأن المادة المقدمة أكثر إبداعا وليست رتيبة.^{٧٤} علاوة على ذلك، أظهرت أبحاث نووي وعفيفة ولاثيفة على وسائل التعلم التفاعلية في MAQIY أن استخدام الوسائط الرقمية في تعليم مهارة القراءة كان قادرا على تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب بشكل كبير. تعزز هذه النتائج نتائج هذه الدراسة التي تفيد بأن وسيلة التعليم المعتمدة على التكنولوجيا لها مساهمة إيجابية في تحسين مهارة القراءة العربية.^{٧٥}

تظهر أبحاث الفوزي وأنور أيضا أن استخدام وسيلة التعليم المثيرة للاهتمام له تأثير كبير على تحسين قدرات الطلاب في مهارة القراءة. على الرغم من أن الوسائط المستخدمة هي في شكل قصص مصورة عربية، إلا أن نتائج الدراسة تشبه هذه الدراسة، وهي أن الوسائط الجذابة والبصرية قادرة على زيادة فهم الطلاب للنصوص القراءة.^{٧٦}

⁷² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Rosdakarya, 2018).

⁷³ Mudinillah and Handayani, "PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MAN GUNUNG PADANG PANJANG."

⁷⁴ Rahmaniah et al., "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Inovasi Pembelajaran Mahasiswa Pgmi Pada Mata Kuliah Media Pembelajaran Di Era Kurikulum Merdeka."

⁷⁵ Keislaman, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif 'MAQIY' Untuk Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Madrasah Tsanawiyah Muhammad Hamdan Nawawi, Anis Afifah, Siti Nurul Aini Lathifah Institut Attanwir Bojonegoro, Indonesia."

⁷⁶ Najih Anwar Faried Alfauzi Blater, "EFEKTIVITAS MEDIA KOMIK BERBAHASA ARAB DALAM MENINGKATKAN MAHARAH QIRA'AH PADA SISWA KELAS VII MTS HIDAYATULLAH DENPASAR BALI," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* Volume 10N (2025).

استنادا إلى نتائج تحليل البيانات، والنظريات ذات الصلة، والأبحاث السابقة، يمكن الاستنتاج أن وسيلة التعليم في كافنا فعالة في تحسين قدرة مهارة القراءة لطلاب الصف العاشر في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

استنادا إلى نتائج البحث حول تطبيق وسيلة التعليم التفاعلية في تعلم طلاب مهارة القراءة في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الهداية طوبان، يمكن الاستنتاج كما يلي:

١. تم تنفيذ تطبيق وسيلة تعليم كانفا في تعليم مهارة القراءة في أربعة اجتماعات، وهي الاختبار القبلي، جلستين تعليميتان باستخدام كانفا، والاختبار بعدي. في كل اجتماع، زاد تفاعل الطلاب وفهمهم. أصبح الطلاب أكثر نشاطا وتركيزا وحماسا في قراءة وفهم النصوص العربية. يساعد عرض المواد من خلال الصور والنصوص والعروض البصرية في كانفا الطلاب على فهم المفردات والجمل والأفكار الرئيسية ومحتوى القراءة. وبذلك، يمكن تنفيذ تطبيق كانفا بشكل جيد وخلق مهارات تفرع تعليمية أكثر إثارة وتفاعلية.

٢. لقد ثبت فعالية استخدام وسيلة التعليم من كانفا في تحسين قدرة مهارة القراءة فعالة. يظهر ذلك نتائج اختبار t العينة المستقلة بقيمة دلالة $0,000 > 0,05$ ، بحيث يكون هناك تأثير كبير لاستخدام كانفا على قدرة الطلاب على المهارة القراءة. نتائج اختبار N-Gain في الصف التجريبي بنسبة ٦٨,٥١٪ تنتمي إلى الفصل الفعالة، بينما الفصل الضابطة ١٨,٩٣٪ في فئة غير فعالة. لذا، فإن استخدام Canva أكثر فعالية في تحسين قدرات الطلاب على القراءة المهارة مقارنة بالتعلم التقليدي.

ب. التوصيات

استنادا إلى نتائج البحث الذي أجري، يقدم الباحث عدة توصيات كما يلي:

١. لمعلمي اللغة العربية

ينصح المعلمون العربيون باستخدام وسيلة التعليم في كافا كوسيلة تعليمية بديلة مبتكرة ومثيرة للاهتمام في تعليم مهارة القراءة. استخدام Canva يمكن أن يساعد المعلمين في تقديم المادة بشكل أكثر بصرية، وزيادة انتباه الطلاب، وتسهيل فهم النصوص العربية. كما يتوقع من المعلمين الاستمرار في تطوير الإبداع في تصميم وسيلة تعليم تناسب احتياجات الطلاب.

٢. للطلاب

من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على استخدام وسيلة التعليم الرقمية بشكل إيجابي لدعم عملية التعلم. يحتاج الطلاب أيضا إلى زيادة استقلالية التعلم من خلال استخدام موارد تعليمية رقمية متنوعة تساعد في تحسين مهارات القراءة العربية ومهارات اللغة الأخرى.

٣. للمدرسة

من المتوقع أن تواصل المدرسة في دعم تطبيق التعلم القائم على التكنولوجيا من خلال توفير المرافق والبنية التحتية المناسبة، مثل أجهزة الحاسوب، وأجهزة عرض LCD، وشبكات الإنترنت، وغيرها من المرافق الداعمة. هذا الدعم ضروري حتى يمكن تطبيق وسيلة التعليم التفاعلية بشكل مثالي في مختلف المواد.

٤. للباحث القادم

يمكن استخدام هذا البحث كمرجع للباحثين المستقبليين الذين يرغبون في دراسة استخدام وسيلة التعليم التفاعلية في تعلم اللغة العربية. يمكن للباحثين بعد ذلك تطوير أبحاث باستخدام أنواع وسائط أكثر تنوعا، وتغطية أوسع للعينات، ومتغيرات بحثية مختلفة للحصول على نتائج أكثر شمولاً.

ج. المقترحات

١. محدوديات البحث

لهذا البحث عدة قيود يجب أخذها في الاعتبار، منها:

- أ. أجريت الأبحاث في مدرسة واحدة فقط، وهي مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان، لذا لم يكن بالإمكان تعميم نتائج البحث على جميع المدارس أو المدارس التي لها خصائص مختلفة.
- ب. كان عدد المشاركين في البحث محدودا ب ٤٧ طالبا في الصف العاشر، لذا كان نطاق البحث محدودا نسبيا.
- ج. تم التعامل مع استخدام كانفا للوسائط فقط في اجتماعين تعليميين، لذا لم يكن بالإمكان معرفة التأثير طويل الأمد لاستخدام كانفا بشكل مثالي.
- د. ركز البحث فقط على مهارات القراءة (محررة قرعة)، لذا لم يتم دراسة تأثير كانفا على مهارات عربية أخرى مثل المهارة استمعة، المهارة كلام، والمهارة كتابة.
- هـ. لم يتم تحليل عوامل أخرى تؤثر على قدرة الطلاب على القراءة، مثل دوافع التعلم، والمهارات الأساسية في اللغة العربية، وبيئة التعلم، ودعم الأسرة بشكل معمق في هذه الدراسة.

٢. مقترح للبحث اللاحق

استنادا إلى محدوديات الأبحاث الحالية، يقترح الباحث عدة أمور لمزيد من البحث، وهي:

- أ. يمكن إجراء المزيد من الأبحاث على عدد عينة أكبر ويشمل عدة مدارس أو مدارس دينية حتى تحصل نتائج الدراسة على مستوى أعلى من التعميم.
- ب. يمكن للباحثين بعد ذلك فحص استخدام كانفا على مدى فترة زمنية أطول لتحديد فعالية الوسيط بشكل مستمر.
- ج. يمكن للبحث الإضافي دراسة تأثير جنفا على مهارات اللغة العربية الأخرى، مثل المهارة الاستماعية، والمهارة كلام (الكلام)، والمهارة كتابة (الكتابة).
- د. يمكن للأبحاث اللاحقة مقارنة كانفا مع وسائل التعلم الرقمية الأخرى مثل Wordwall أو Quizizz أو Liveworksheet أو تطبيقات تعلم اللغة العربية المعتمدة على التكنولوجيا.

هـ. يمكن للباحثين بعد ذلك دمج الأساليب الكمية والنوعية (طرق مختلطة) للحصول على صورة أكثر شمولاً عن العملية ونتائج استخدام كانفا في تعلم اللغة العربية.

قائمة المراجع

- أحمد, طعيمة, رشدي. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. القاهرة: دار الفكر العربي, ٢٠٠٤.
- الرحمن, السرحان, عبد. الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم. عمان: دار الفكر, ٢٠١٨.
- العباسي, محمد عطية. روح التربية والتعليم. القاهرة: دار الفكر, ٢٠١٣.
- الله, الخليلي, عبد. تقنيات التعليم: الأسس والتطبيقات. بيروت: دار الكتاب الجامعي, ٢٠١٥.
- المنعم, المناصرة, فؤاد عبد. تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها. عمان: دار المسيرة, ٢٠١٦.
- شحاته, عطية, حسن. مدخل إلى تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار العالم العربي, ٢٠١٤.
- كمال, الزيتون. تكنولوجيا التعليم: نظريات وتطبيقات. القاهرة: عالم الكتب, ٢٠١٢.
- Aeni, Ani Nur, Dadan Djuanda, Rini Nursaadah, Salsabila Baliani, and Putri Sopian. "Pendidikan Guru Sekolah Dasar Volume 11 Nomor 6 Desember 2022 Sebagai Media Pembelajaran Untuk Memahami Materi Development of Word Wall Educative Game As Learning Media To Understand Islamic Religious Education Learning Subjects for Eleme." *Primary* 11 (2022): 1835–52.
- Anam, Khoirul. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Bani Muqiman Bangkalan." *Tadarus : Jurnal Pendidikan Islam* Volume . 4 (2015): 5–6.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta., 2019.
- Azhar, Arsyad. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- . *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 2019.
- Djibu, Rusdin, Ayyesha Dara Fayola, St Rahmah, and Muhammad Lukman Hakim. "PELATIHAN PENGGUNAAN FITUR CANVA DALAM PEMBUATAN" 4, no. 4 (2023): 6913–19.

Effendy, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2005.

Faried Alfauzi Blater, Najih Anwar. “EFEKTIVITAS MEDIA KOMIK BERBAHASA ARAB DALAM MENINGKATKAN MAHARAH QIRA’AH PADA SISWA KELAS VII MTS HIDAYATULLAH DENPASAR BALI.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* Volume 10N (2025).

Faried Alfauzi Blater¹, Najih Anwar, S.Ag., M.Pd. “EFEKTIVITAS MEDIA KOMIK BERBAHASA ARAB DALAM MENINGKATKAN MAHARAH QIRA’AH PADA SISWA KELAS VII MTS HIDAYATULLAH DENPASAR BALI.” *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Volume 10N (2025).

Gabriela, Novika Dian Pancasari. “Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar.” *Maha Guru : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Volume . 2 (2021): 105.

Gawise, Gawise, Andi Lely Nurmaya. G, Mag Vira Jamin, and Fiqih Nur Azizah. “Peranan Media Pembelajaran Dalam Penguatan Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Di Sekolah Dasar.” *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 4, no. 3 (2022): 3575–81. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i3.2669>.

Ghazi, M. Farhan Syakur 2. Erlina 3. Sovia Mas Ayu 4. Fachrul. “Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Maharah Qiro’ah Platform Website Di SMA IT AR RAIHAN Bandar Lampung.” *An Naba: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Islam* Volume 7, (2024). <https://ejurnal.darulfattah.ac.id/index.php/Annaba> .

Guntur, Tarigan Henry. *Membaca Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung:

- Angkasa, 2008.
- Hamalik, Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.
- Hatmawan, Riyanto dan. *Metode Riset Pendidikan Kuantitatif*. Yogyakarta: Deepublish, 2020.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
- . *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Rosdakarya, 2018.
- Ismail, Fajri. *Statistika Untuk Penelitian Pendidikan Dan Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Prenada Media Group, 2018.
- Jatmika, Herka Maya. “Pemanfaatan Media Visual Dalam Menunjang Pembelajaran Pendidikan Jasmani Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia* 3, no. 1 (2005): 94–95.
- Keislaman, Jurnal Studi. “Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif ‘MAQIY’ Untuk Meningkatkan Maharah Qira’ah Siswa Madrasah Tsanawiyah Muhammad Hamdan Nawawi, Anis Afifah, Siti Nurul Aini Lathifah Institut Attanwir Bojonegoro, Indonesia” 5, no. 3 (2025): 1929–41.
- Kridalaksana, Harimurti. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- Laili, Septia Zuhrotul, and Moh Ainin. “Development of Hayya Naqr o ’ Application as an Alternative Learning Media of Arabic Maharah Qiraah for Junior High School Students Pengembangan Aplikasi Hayya Naqro ’ Sebagai Media Alternatif Pembelajaran Maharah Qiraah Bahasa Arab Pada Jenjang SMP / MTs” 2, no. 8 (2022): 1189–1208.
<https://doi.org/10.17977/um064v2i82022p1189-1208>.

- Maghfiroh, Nur Laili, and Ariga Bahrodin. "Pengaruh Media Pembelajaran Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Anak Disleksia." *Inovasi Kurikulum* 19, no. 1 (2022): 69–78. <https://doi.org/10.17509/jik.v19i1.39571>.
- Mayer, R. E. *Multimedia Learning*. New York: Cambridge University Press, 2021.
- Mudinillah, Adam, and Ega Putri Handayani. "PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MAN GUNUNG PADANG PANJANG" 6, no. 2 (2021): 101–16.
- Mudjiono, Dimyati &. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.
- Munir. *Multimedia: Konsep Dan Aplikasi Dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2012.
- Mustika. "Media Pembelajaran Sistem Audio Untuk Pemberdayaan Pendidikan Di Komunitas Masyarakat." *Jurnal Masyarakat Telematika Dan Informasi* 6, no. 1 (2015): 57–68.
- Peneliti. Hasil observasi peneliti di kelas X MA Al Hidayah Tuban, tahun ajaran 2025/2026 (2026).
- Pratiwi, Inesa Tri Mahardika, and Rini Intansari Meilani. "Peran Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa." *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran* 3, no. 2 (2018): 33. <https://doi.org/10.17509/jpm.v3i2.11762>.
- Quizizz, Al-qiroah Melalui Media. "Upaya Peningkatan Pemahaman Teks Arab Pada Pembelajaran Maharah" 5, no. 2 (2023): 91–99. <https://doi.org/10.47435/naskhi.v5i2.1320>.
- Rahmaniah, Neli, Arita Marini, Agus Nilmada Azmi, Universitas Negeri, and Jakarta Indonesia. "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Inovasi

- Pembelajaran Mahasiswa Pgmi Pada Mata Kuliah Media Pembelajaran Di Era Kurikulum Merdeka” 6, no. 1 (2022): 133–48.
- Rusman. *Belajar Dan Pembelajaran Berbasis Komputer*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Singgih santoso. *Mahir Statistik Parametrik*. jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2018.
- Slameto. *Belajar Dan Faktor - Faktor Yang Mempengaruhinya*, 2013.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2022.
- . *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Syaodih, Nana. *Pengembangan Kurikulum: Teori Dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010.
- Usman, Asnawir dan M. Basyiruddin. *Media Pembelajaran*. Ciputat Pers, 2002.
- Yuliandini, Tisya Annisa, Seni Apriliya, and Resa Respati. “Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Flashcard Pada Pbsi Bemuatan Literasi Emosi Untuk Peserta Didik Sekolah Dasar.” *At-Ta`Dib* 8, no. 1 (2024). <https://doi.org/10.32832/at-tadib.v8i1.19475>.
- Zain, Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.

قائمة الملاحق

الملحق ١ خطط التعليم

MODUL AJAR FASE E MADRASAH ALIYAH
MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB
BAB 4 : <u>الهواية</u>
INFORMASI UMUM
A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah	: MA AL HIDAYAH
Nama Penyusun	: Aldina Fauziyah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Fase	: X/E
Elemen	: Menyimak–berbicara, Membaca–Memirsa, Menulis – Mempresentasikan
Alokasi Waktu	: 2 JP (90 Menit)

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase E, peserta didik memiliki kemampuan memahami informasi, membangun interaksi, memahami dan merefleksi teks tertulis atau teks visual secara interaktif, serta mampu memaparkan kalimat secara logis ke dalam wacana terbatas secara tulis dan lisan.

Capaian pembelajaran bahasa Arab ini berlaku juga untuk Madrasah Aliyah Peminatan/Program Keagamaan. Adapun capaian pembelajaran sebagai berikut:

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak–berbicara	Peserta didik mampu Memahami informasi yang diterima secara tersirat dan tersurat serta interaksi tentang tema hobi dengan susunan gramatikal : تَسْبِيحُ الْكَلِمَةِ، اَلْقِسَامُ الْفَعْلِ
Membaca-Memirsa	Peserta didik mampu Memahami informasi secara tersurat dan tersirat dalam teks visual atau teks multimodal secara interaktif tentang hobi, dengan menggunakan susunan gramatikal:

	تقسيم الكلمة، أقسام الفعل
Menulis-Mempresentasikan	Peserta didik mampu Mengomunikasikan ide secara tertulis dan lisan ke dalam wacana terbatas secara logis tentang hobi, dengan menggunakan susunan gramatikal: تقسيم الكلمة، أقسام الفعل

B. KOMPETENSI AWAL

- Peserta didik mampu menghafal mufradat bahasa Arab dan memahami maknanya
- Peserta didik mampu berbicara dengan bahasa Arab
- Peserta didik mampu membaca teks bahasa Arab
- Peserta didik mampu memahami struktur gramatikal bahasa Arab
- Peserta didik mampu menulis dengan bahasa Arab

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA (PPP) DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN (PRA)

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*.

D. SARANA DAN PRASARANA

Media : LCD proyektor, komputer/laptop, jaringan internet, dan Canva

Sumber Belajar : Buku lks semester genap

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik cerdas istimewa berbakat dan peserta didik regular

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Discovery Learning berbantuan *Media Pembelajaran Interaktif*. Tanya Jawab, Diskusi dan latihan

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Membaca dan memahami teks sederhana berbahasa Arab tentang hobi (الهواية), mengidentifikasi kosakata yang berkaitan dengan hobi, serta memahami informasi tersurat dan tersirat yang terdapat dalam teks visual, multimodal, maupun teks bacaan sederhana.
2. Mengevaluasi informasi tentang hobi, menentukan gagasan utama dan informasi penting dalam teks, serta menjawab pertanyaan pemahaman bacaan secara tepat sebagai bentuk penguasaan maharah qirā'ah
3. Menggunakan susunan gramatikal تقسيم الكلمة وأقسام الفعل untuk memahami, menganalisis, dan mengomunikasikan informasi tentang hobi baik secara lisan maupun tulisan sesuai struktur bahasa Arab yang benar.
4. Menghubungkan dan menyusun kalimat menjadi paragraf sederhana yang runtut dan logis tentang hobi, serta merefleksikan isi berbagai teks visual, multimodal, dan bacaan interaktif yang berkaitan dengan tema الهواية

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Dengan mempelajari bahasa Arab, peserta didik memiliki kecakapan berbahasa, yaitu mampu mengekspresikan perasaan, pikiran dan gagasan secara verbal-komunikatif, menginternalisasi keterampilan berbahasa Arab dengan baik sehingga peserta didik menjadi terampil menggunakan bahasa Arab dalam berbagai situasi, menggunakan bahasa Arab untuk mempelajari ilmu-ilmu agama, pengetahuan umum dan kebudayaan, serta mengintegrasikan kemampuan berbahasa Arab dengan perilaku yang tercermin dalam sikap moderat, berpikir kritis dan sistematis.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

Guru menanyakan kepada peserta didik seputar materi تقسيم الكلمة، أقسام الفعل dari tema الهواية

ما هوايتك؟

لماذا تختار هذه الهواية؟

اذكر بعض هوايات إصدقائك؟

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1



KEGIATAN PENDAHULUAN	
• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. • Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. • Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. • Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>)	
KEGIATAN INTI	
• Pelaksanaan pretest untuk mengetahui kemampuan awal peserta didik. • Guru memperkenalkan tema الهواية (Hobi). • Guru menampilkan media pembelajaran interaktif yang berisi gambar, audio, dan kosakata tentang berbagai hobi. • Peserta didik menyimak dan menirukan pelafalan kosakata yang ditampilkan. • Guru menjelaskan makna kosakata dan penggunaannya dalam kehidupan sehari-hari. • Peserta mengidentifikasi kosakata yang berkaitan dengan hobi berdasarkan gambar yang ditampilkan.	
KEGIATAN PENUTUP	
• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan • Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan	
• Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan di akhiri dengan berdoa.	

PERTEMUAN KE-2

KEGIATAN PENDAHULUAN
• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. • Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. • Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. • Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>)
KEGIATAN INTI
• Guru menampilkan media pembelajaran interaktif yang berisi teks bacaan sederhana. • Guru membacakan teks dengan pelafalan yang benar. • Peserta didik membaca teks secara bergantian. • Guru menjelaskan makna kosakata dan isi teks. • Peserta didik menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang dibaca
KEGIATAN PENUTUP
• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan • Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan di akhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-3

KEGIATAN PENDAHULUAN
• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. • Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. • Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. • Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>)

KEGIATAN INTI
• Guru menampilkan slide interaktif berisi teks bacaan • Peserta didik membaca teks secara berpasangan dan bergantian • Guru menjelaskan isi teks dan kosakata baru • Peserta didik mengidentifikasi informasi penting dan gagasan utama dalam teks • Peserta didik berdiskusi secara kelompok untuk memahami isi bacaan • Guru memberikan kuis interaktif
KEGIATAN PENUTUP
• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan • Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan di akhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-4

KEGIATAN PENDAHULUAN
• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. • Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. • Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. • Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>)
KEGIATAN INTI
• Guru melakukan review singkat materi tema الهواية • Peserta didik melaksanakan posttest secara mandiri
KEGIATAN PENUTUP
• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan • Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan di akhiri dengan berdoa.

E. ASESMEN/PENILAIAN

1. Asesmen Formatif (selama proses pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

NO	PERTANYAAN	JAWABAN	
		Ya	Tidak
1	Apakah pernah membaca buku terkait?		
2	Apakah kalian ingin menguasai materi pelajaran dengan baik?		
3	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran dengan metode inquiry learning, diskusi?		

2. Asesmen Sumatif

Asesmen Kognitif Tes tulis dengan bentuk daftar pertanyaan pretest dan posttest

G. PENGAYAAN DAN REMIDIAL

Pengayaan

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema **الهواية**. Peserta didik mempelajari cara memberi salam dan berkenalan dengan bahasa Arab, mempelajari struktur gramatikal tentang pembagian kata dalam bahasa Arab **تقسيم الكلمة، أقسام الفعل** di dalam referensi dan literatur yang relevan.

Remidial

peserta didik yang menemukan kesulitan akan memperoleh pendampingan dari guru berupa bimbingan personal atau kelompok dengan langkah langkah kegiatan yang lebih sederhana. Peserta didik diminta mempelajari kembali materi mengenai hobi dalam Bahasa arab serta mempelajari struktur gramatikal tentang **تقسيم الكلمة، أقسام الفعل** dalam Bahasa arab

H. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru :

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
- Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?

- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
- Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
- Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?

Refleksi Peserta Didik :

Nama :

Kelas :

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1	Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?	
2	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
3	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
4	Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah dilakukan	

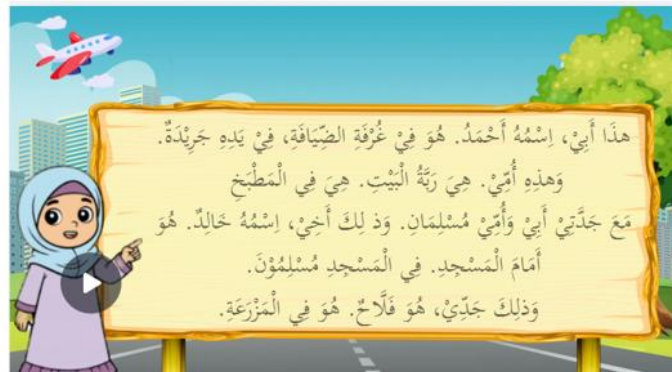
LAMPIRAN

Kosa Kata Bahasa





Teks Bacaan Bahasa Arab





Link Canva : <https://canva.link/fbdc5zd45vhwap1>

DAFTAR PUSTAKA

- Kementerian Agama Republik Indonesia. 2022. *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Arab pada Kurikulum Merdeka untuk Madrasah Aliyah*. Jakarta: Kementerian Agama RI.
- Canva. (2026). *Canva for Education*. Diakses dari <https://www.canva.com>

Tuban, 9 Februari 2026

Mengetahui Guru Kelas

Peneliti

Nilna Hidayati, S.Pd

Aldina Fauziyah

الملحق ٢ تصديق أدوات البحث

SURAT REKOMENDASI VALIDASI INSTRUMEN

Telah melakukan validasi instrument angket dengan judul :

تطبيق وسيلة التعليم canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة

الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

Pada tanggal 2 - 2 - 2026, yang disusun oleh:

Nama : Aldina Fauziyah
NIM : 220104110003
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Instansi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Saya merekomendasikan bahwa instrument ini (Lingkari salah satu) :

1. Sudah layak untuk penelitian tanpa revisi
- ☒ 2. Sudah layak untuk penelitian namun dengan syarat
3. Belum layak penelitian

Catatan:

- Perbaiki beberapa kata dalam teks

Malang, 2 - 2 - 2026 2026
Validator Instrumen


Ibnu Ahmad, M.Pd.
NIP. 19780611 2011011-001

أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Nama :	Kelas :
--------	---------

اختر إجابة صحيحة من الأجوبة الآتية!

اقرأ السؤال التالي للإجابة عن الأرقام ١-٥

المُدَرِّسُ : مَا هَوَايَتُكَ يَا عَبْدَ اللَّهِ ؟

عبد الله : هَوَايَتِي الرَّسْمُ ، عِنْدِي جَنَاحٌ خَاصٌّ لِلرَّسْمِ وَهَذِهِ رَسُومَاتُ

المُدَرِّسُ : هَذَا رَسْمٌ جَمِيلٌ ، أَنْتَ رَسَّامٌ جَيِّدٌ يَا عَبْدَ اللَّهِ !

عبد الله : نَظَرُ يَا أَسْتَاذِي ! هَذَا رَسْمُ الْبَيْتِ ، وَهَذِهِ رَسْمُ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ . وَهَذِهِ الْخُطُوطُ الْعَرَبِيَّةُ
مِثْلُ النَّسْخِ وَ الرَّقْعَةِ وَ الثُّلُثِ وَ الْكُوفِيِّ وَ غَيْرِهَا ، وَ هَذَا الْخَطُّ حَصَلَ عَلَى كَأْسِ الْبُطُولَةِ عَلَى
الْمُسْتَوَى الْقَوْمِي هَذَا الْعَامَ

المُدَرِّسُ : عَظِيمٌ... هَذَا الْخَطُّ جَمِيلٌ جَدًّا ، أَنْتَ تَسْتَعْمِلُ أَلْوَانًا جَمِيلَةً يَا عَبْدَ اللَّهِ ؟

عبد الله : نَعَمْ يَا أَسْتَاذِي هَذِهِ رَسْمُ الْمَدْرَسَةِ وَانْظُرْ ! هُمْ طُلَّابُ أَمَامِ الْمَدْرَسَةِ ، الطُّلَّابُ يَلْعَبُونَ كُرَةَ
الْقَدَمِ

المُدَرِّسُ : وَهَذَا رَسْمُ الْمَلْعَبِ لِلْبَنَاتِ هُنَّ يَلْعَبْنَ كُرَةَ السَّلَّةِ وَ الْكُرَةَ الطَّائِرَةَ

عبد الله : أَنَا اسْتَعْمِلْتُ كُلَّ الْأَلْوَانِ فِي رَسُومَاتِي

المُدَرِّسُ : أَنْتَ تَرَسِّمُ جَيِّدًا يَا عَبْدَ اللَّهِ ، وَ أَرْجُو أَنْ تَكُونَ رَسَّامًا مَعْرُوفًا

عبد الله : سَأَشْتَرِكُ فِي مَعْرِضِ الرَّسْمِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْقَوْمِي بِجَاكِرْتَا فِي الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ.

١. مَاذَا يَلْعَبُ الطُّلَّابُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟

أ. كُرَةُ السَّلَّةِ

د. كُرَةُ الرِّيْشَةِ

ب. كُرَةُ الطَّائِرَةِ

هـ. الرَّسْمُ

ج. كُرَةُ الْقَدَمِ

٢. مَاذَا تَلْعَبُ الطَّالِبَاتُ فِي الْمَلْعَبِ ؟

- أ. كُرَّةُ الْقَدَمِ وَ كُرَّةُ السَّلَّةِ د. الرَّسْمُ وَ الْقِرَاءَةُ
- ب. كُرَّةُ السَّلَّةِ وَ كُرَّةُ الرِّيْشَةِ هـ. كُرَّةُ السَّلَّةِ وَ الْكُرَّةُ الطَّائِرَةِ
- ج. كُرَّةُ الطَّائِرَةِ وَ كُرَّةُ الْقَدَمِ

٣. فِي أَيِّ مَعْرَضٍ سَيَشْتَرِكُ عَبْدُ اللَّهِ ؟

- أ. الرَّسْمُ د. التَّصْوِيرُ
- ب. الْقِرَاءَةُ هـ. السِّبَاحَةُ
- ج. الْحِيَاظَةُ

٤. مَا هَوَايَةُ عَبْدِ اللَّهِ ؟

- أ. كُرَّةُ الْقَدَمِ د. السِّبَاحَةُ
- ب. الرَّسْمُ هـ. رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ
- ج. كُرَّةُ الرِّيْشَةِ

٥. لِمَاذَا سَيَشْتَرِكُ عَبْدُ اللَّهِ فِي مَعْرَضِ الرَّسْمِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْقَوْمِيِّ ؟

- أ. لِأَنَّهُ يُحِبُّ اللَّعَابَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ د. لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَ كُرَّةَ السَّلَّةِ
- ب. لِأَنَّهُ يَدْرُسُ فِي جَاكَرْتَا هـ. لِأَنَّ رُسُومَهُ جَمِيلَةٌ وَحَصَلَ أَحَدُ أَعْمَالِهِ عَلَى كَأْسِ الْبُطُولَةِ
- ج. لِأَنَّ الْمُدْرِسَ أَمَرَهُ بِذَلِكَ

اقرأ السؤال التالي للإجابة عن الأرقام ٦-٩

شَهَابٌ: هَذَا هُوَ مَعْرَضُ الْهَوَايَاتِ

شُعَيْبٌ: هَذِهِ هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ جِدًّا

شَهَابٌ: هَذَا جَنَاحُ جَمْعِ الطَّوَائِعِ

شُعَيْبٌ: هَذِهِ طَوَائِعُ جَمِيلَةٌ، هَذَا طَائِعٌ هِنْدِيٌّ، وَهَذَا طَائِعٌ فَرَنْسِيٌّ

شَهَابٌ: وَهَذَا جَنَاحُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ

شُعَيْبٌ: هَذِهِ كَلِمَاتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَتِلْكَ كَلِمَاتٌ بِخَطِّ الرُّفْعَةِ

شَهَابٌ: وَهَذَا جَنَاحُ الصَّخَافَةِ

شُعَيْبٌ: وَهَذِهِ صُحُفٌ بِجَمِيعِ اللُّغَاتِ

شَهَابٌ: وَهَذَا جَنَاحُ التَّدْوِيرِ الْمَنْزِلِيِّ

شُعَيْبٌ: هَذَا طَعَامٌ صِينِيٌّ، وَهَذَا طَعَامٌ عَرَبِيٌّ

شَهَابٌ: وَهَذَا جَنَاحُ الرِّيَاضَةِ

شُعَيْبٌ: كُرَةُ الْقَدَمِ، وَالسَّبَاحَةِ، وَالْفُرُوسِيَّةِ

٦. مَا هَذَا الْمَكَانُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ شَهَابٌ فِي الْبِدَايَةِ؟

ا. مَعْرِضُ الْهَوَايَاتِ د. جَنَاحُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ

ب. جَنَاحُ الرِّيَاضَةِ ه. جَنَاحُ التَّدْوِيرِ الْمَنْزِلِيِّ

ج. جَنَاحُ الصَّخَافَةِ

٧. مِنْ أَيْنَ هَذَا الطَّابَعُ؟ (هَذَا طَابَعٌ هِنْدِيٌّ)

ا. مِنَ الْعَرَبِ د. مِنَ الْهِنْدِ

ب. مِنْ فَرَنْسَا ه. مِنْ إِنْدُونِيسِيَا

ج. مِنَ الصِّينِ

٨. مَا نَوْعَا الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ اللَّذَيْنِ ذُكِرَا فِي النَّصِّ؟

ا. خَطُّ الثُّلُثِ وَالْخَطُّ الْكُوفِيُّ د. خَطُّ الْكُوفِيِّ وَخَطُّ النَّسْخِ

ب. خَطُّ النَّسْخِ وَخَطُّ الرُّفْعَةِ ه. خَطُّ الثُّلُثِ وَخَطُّ الرُّفْعَةِ

ج. خَطُّ الدِّيَوَانِيِّ وَخَطُّ الْفَارِسِيِّ

٩. مَا الرِّيَاضَاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي جَنَاحِ الرِّيَاضَةِ؟

١. كُرَةُ السَّلَةِ وَالْجَرِيِّ د. كُرَةُ الْقَدَمِ وَالسِّبَاحَةُ وَالْفُرُوسِيَّةُ

ب. كُرَةُ الْقَدَمِ وَالْتَنَسُ هـ. الْفُرُوسِيَّةُ وَالْمُصَارَعَةُ

ج. السِّبَاحَةُ وَالرَّمِّي

١٠. خَالِدٌ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ لِلْمُحَمَّدِيَّةِ بِبُوجْيَاكَرْتَا. هَذَا صَدِيقِي اسْمُهُ فَرْحَانُ.

فَرْحَانُ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِيَةِ عَشَرَ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ لِلْمُحَمَّدِيَّةِ هَذِهِ صَدِيقَتِي اسْمُهَا عَزِيزَةُ.
عَزِيزَةُ تَلْمِيزَةٌ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ.

هَلْ خَالِدٌ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الْعَشِيرِ؟

أ. نَعَمْ، هُوَ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ السَّابِعِ د. لَا، هُوَ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الثَّاسِعِ

ب. نَعَمْ، هُوَ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الثَّامِنِ هـ. لَا، هُوَ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ

ج. نَعَمْ، هُوَ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ

١١. خَالِدٌ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ لِلْمُحَمَّدِيَّةِ بِبُوجْيَاكَرْتَا. هَذَا صَدِيقِي اسْمُهُ فَرْحَانُ.

فَرْحَانُ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِيَةِ عَشَرَ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ لِلْمُحَمَّدِيَّةِ هَذِهِ صَدِيقَتِي اسْمُهَا عَزِيزَةُ.
عَزِيزَةُ تَلْمِيزَةٌ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ.

ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة؟

أ. يَتَحَدَّثُ خَالِدٌ عَنْ الْمُعَلِّمِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ

ب. يَشْرُحُ خَالِدٌ أَنْشِطَةَ التَّعَلُّمِ فِي الْمَدْرَسَةِ

ج. يُعَرِّفُ خَالِدٌ بِنَفْسِهِ وَبِأَصْدِقَائِهِ مَعَ ذِكْرِ صُفُوفِهِمْ وَمَدَارِسِهِمْ

د. فَرْحَانُ وَعَزِيزَةُ أَخٌ وَأُخْتُ لَخَالِدٍ

هـ. عَزِيزَةُ تَلْمِيزَةٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي عَشَرَ

١٢. حَسَنَ وَلَدٌ صَالِحٌ. هُوَ يُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ كُلَّ يَوْمٍ. وَ لَا يَرْجِعُ حَسَنٌ إِلَى الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ يَفْرَأَ الْقُرْآنَ. وَ يَرْجِعُ مِنَ الْمَسْجِدِ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَاتٍ

مَتَى يَرْجِعُ حَسَنٌ مِنَ الْمَسْجِدِ إِلَى الْبَيْتِ؟

أ. قَبْلَ أَنْ يَفْرَأَ الْقُرْآنَ د. فِي الصَّبَاحِ

ب. كُلَّ يَوْمٍ ه. قَبْلَ الصَّلَاةِ

ج. بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ

١٣. هَذَا أَبِي، اسْمُهُ أَحْمَدُ. هُوَ فِي غُرْفَةِ الضِّيَافَةِ، فِي يَدِهِ جَرِيدَةٌ. وَهَذِهِ أُمِّي. هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ. هِيَ فِي الْمَطْبَخِ مَعَ جَدَّتِي أَبِي وَأُمِّي مُسْلِمَانِ. وَذَلِكَ أَخِي، اسْمُهُ خَالِدٌ. هُوَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ. فِي الْمَسْجِدِ مُسْلِمُونَ. وَذَلِكَ جَدِّي، هُوَ فَلَّاحٌ. هُوَ فِي الْمَزْرَعَةِ.

الْمَوْضُوعُ الْمُنَاسِبُ لِلْفَقْرَةِ أَعْلَاهُ هُوَ...

أ. رِيفِيَّةٌ د. الْمَسَاكِينُ

ب. حَضَرِيَّةٌ ه. السَّكَنُ

ج. الْإِقَامَةُ

١٤. كَيْفَ حَالُ الْجَدِّ فِي النَّصِّ؟

أ. هُوَ فَلَّاحٌ وَفِي الْمَزْرَعَةِ د. هُوَ فِي الْمَسْجِدِ

ب. هُوَ فِي غُرْفَةِ الضِّيَافَةِ ه. هُوَ فِي الْمَطْبَخِ

ج. هُوَ تَلْمِيزٌ فِي الْمَدْرَسَةِ

١٥. رَتَّبَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونِ جُمْلَةً كَامِلَةً ! (عَائِشَةُ - الْقُرْآنَ - قَرَأَتْ)

أ. عَائِشَةُ الْقُرْآنَ قَرَأَتْ د. الْقُرْآنَ عَائِشَةُ قَرَأَتْ

ب. عَائِشَةُ قَرَأَتْ الْقُرْآنَ ه. عَائِشَةُ الْقُرْآنَ قَرَأَتْ

ج. قَرَأَتْ عَائِشَةُ الْقُرْآنَ

اقرأ السؤال التالي للإجابة عن الأرقام ١٦-١٧

الهوايات

عِنْدَ سُلَيْمَانَ هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ ، مِثْلُ الْقِرَاءَةِ وَالرَّسْمِ وَالْمُرَاسَلَةِ وَ كُرَةِ الْقَدَمِ وَ تَنْسِ الطَّوَلَةَ وَ كُرَةِ السَّلَةِ وَ
الْكُرَةِ الطَّائِرَةِ وَ التَّصْوِيرَ وَ الصَّحَافَةَ. يَفْرَأُ سُلَيْمَانُ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ الْكُتُبَ الدِّينِيَّةَ وَ الْعَامَّةَ
وَالْمَجَلَّاتِ وَ الْجَرِيدَةَ.

يَشْتَرِي سُلَيْمَانُ كِتَابًا جَدِيدًا كُلَّ شَهْرٍ ، وَلَهُ الْآنَ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْبَيْتِ ، وَهُوَ يُنْظِمُ الْكُتُبَ عَلَى
الرُّفُوفِ

وَفِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ يَرَسُمُ سُلَيْمَانُ الْمَنَاطِرَ وَالْحَيَوَانَ وَالْأَشْجَارَ . وَهُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَرْعَةِ وَالْبُسْتَانِ وَيَنْظُرُ
إِلَيْهَا ثُمَّ يَرَسُمُهَا. وَأَخْيَانًا يَذْهَبُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَ يَرَسُمُ الْحَيَوَانَاتِ مِثْلُ الْفِيلِ وَ الْأَسَدِ وَالْقَرْدِ
وَ غَيْرِهَا.

عِنْدَ سُلَيْمَانَ أَصْدِقَاءُ كَثِيرُونَ ، هُوَ يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ وَ يُرْسِلُهَا إِلَيْهِمْ ، وَ فِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ سِيرُورُ
سُلَيْمَانَ أَصْدِقَاءُهُ فِي جَاوَى الْوُسْطَى

١٦. يَفْرَأُ سُلَيْمَانُ الْمَجَلَّاتِ فِي....؟

أ. أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ د. الْمَكْتَبَةِ

ب. غُرْفَةِ الْجُلُوسِ ه. غُرْفَةِ النَّوْمِ

ج. غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

١٧. مَتَى يَشْتَرِي سُلَيْمَانُ كِتَابًا جَدِيدًا؟

أ. كُلَّ يَوْمٍ د. كُلَّ سَاعَةٍ

ب. كُلَّ أُسْبُوعٍ ه. كُلَّ شَهْرٍ

ج. كُلَّ عَامٍ

اقرأ السؤال التالي للإجابة عن الأرقام ١٨ - ٢٠

شَاكِرُ : مَا هَوَايَتُكَ يَا شَرِيفُ؟

شَرِيفُ : هَوَايَتِي كَثِيرَةٌ : الْقِرَاءَةُ ، السَّفَرُ ، وَالْمُرَاسَلَةُ ، وَمَا هَوَايَاتُكَ أَنْتَ ؟

شَاكِرٌ : هَوَاتِي الرِّيَاضَةُ ، وَالرَّحَلَاتُ ، وَالْقِرَاءَةُ ، أَيْضًا

شَرِيفٌ : مَاذَا يَقْرَأُ يَا شَاكِرُ؟

شَاكِرٌ : أَقْرَأُ الْكُتُبَ وَالْمَجَلَّاتِ الْإِسْلَامِيَّةَ . وَمَاذَا تَقْرَأُ أَنْتَ ؟

شَرِيفٌ : أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْإِسْلَامِيَّةَ ، وَالْمَجَلَّاتِ الْعِلْمِيَّةَ

شَاكِرٌ : كَمْ سَاعَةً يَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ ؟

شَرِيفٌ : أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا

شَاكِرٌ : أَنَا أَقْرَأُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ

شَرِيفٌ : الْقِرَاءَةُ هَوَايَةُ مُفِيدَةٌ

١٨ . مَا هَوَايَةُ شَرِيفٍ ؟

أ. الرِّيَاضَةُ فَقَطْ د. الرِّحَالَاتُ وَالسَّفَرُ

ب. الْقِرَاءَةُ وَالرِّيَاضَةُ ه. الْقِرَاءَةُ وَالرِّحَالَاتُ

ج. الْقِرَاءَةُ وَالسَّفَرُ وَالْمُرَاسَلَةُ

١٩ . كَمْ سَاعَةً يَقْرَأُ شَاكِرُ فِي الْيَوْمِ ؟

أ. سَاعَةً وَاحِدَةً د. ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا

ب. سَاعَتَيْنِ ج. خَمْسَ سَاعَاتٍ

ج. أَرْبَعَ سَاعَاتٍ

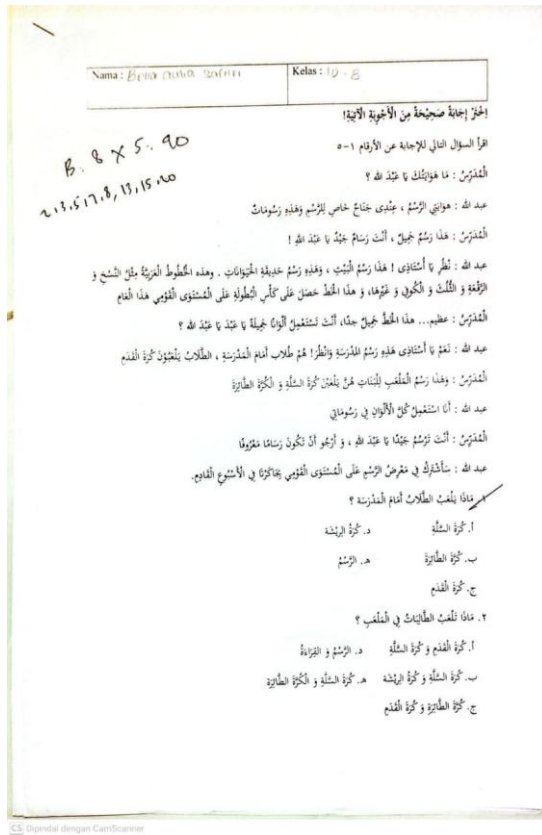
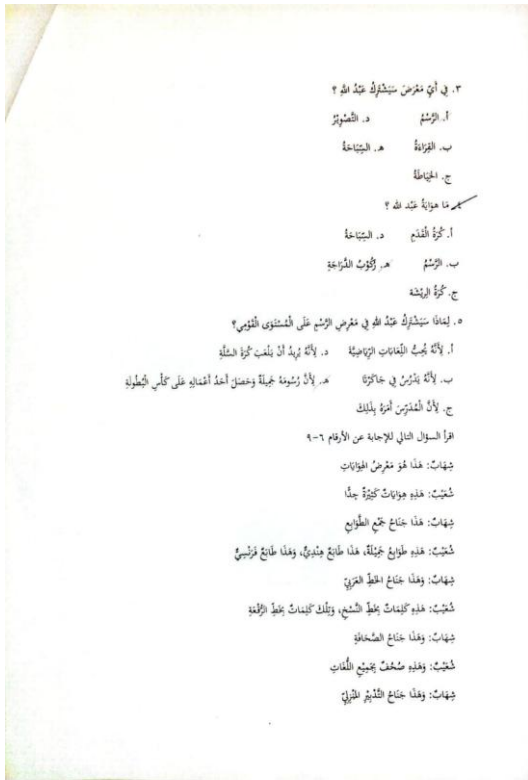
٢٠ . مَاذَا يَقْرَأُ شَاكِرُ؟

أ. الْكُتُبَ الْعِلْمِيَّةَ فَقَطْ د. الصُّحُفَ الْيَوْمِيَّةَ

ب. الْمَجَلَّاتِ الْعَامَّةَ ه. الْكُتُبَ وَالْمَجَلَّاتِ الْإِسْلَامِيَّةَ

ج. الْكُتُبَ الْأَدَبِيَّةَ

نتائج الاختبار القبلي في الفصل الضبط



الموضوع المناسب للفقرة أعلاه هو....

- أ. ربهنة
ب. خضرنة
ج. الإقانة
د. المسكين
هـ. الشكر

٤٤. كيف حال الجنّة في النص؟

- [illegible]

الحیوانات

لِيُؤْمِنَ هَذِهِكَ كَلِمَةً، مِنَ الْفَرِيدَةِ وَالْوَثِقَةِ وَتُؤَمِّنُكَ عَلَى الْفَرَعِ وَبَنِي الْعَالَمِ وَذِي الْهَدْيَةِ وَكَذَلِكَ الْخَالِدِ
وَجَزْءٍ وَاصِفٍ. يُعَلِّمُ الْبَشَرِيَّةَ فِي الْوَقَائِدِ الْكَلِمَاتِ الْخَالِدَةِ وَالْمَعْنَى وَالْمَحَلَّاتِ وَالْمَعْنَى.
مُتَلَدِّدٌ كَمَا: عَيْدٌ قَبْلَ ذِيهِ، وَالْأَنَافِثَةُ فِيهِ، وَبِئْسَ عَيْدٌ كَلِمَتِي أَلْوَظُ
فِي الْعَلَمَةِ بِزَمَانِ الْفَرَاحِ وَالْخَيْرِ وَالْوَثِقَةِ. وَبِئْسَ عَيْدٌ فِي الْفَرِيدَةِ وَالْوَثِقَةِ وَبِئْسَ عَيْدٌ
وَأَعْيَانُ كَلِمَتِي أَلْوَظُ فِي عَيْدِي الْوَثِقَةِ وَبِئْسَ عَيْدٌ كَلِمَتِي أَلْوَظُ وَالْأَسَدُ وَالْمَعْنَى وَفَرِيدٌ.
وَأَعْيَانُ كَلِمَتِي أَلْوَظُ فِي عَيْدِي الْوَثِقَةِ وَبِئْسَ عَيْدٌ كَلِمَتِي أَلْوَظُ وَالْأَسَدُ وَالْمَعْنَى وَفَرِيدٌ.
وَأَعْيَانُ كَلِمَتِي أَلْوَظُ فِي عَيْدِي الْوَثِقَةِ وَبِئْسَ عَيْدٌ كَلِمَتِي أَلْوَظُ وَالْأَسَدُ وَالْمَعْنَى وَفَرِيدٌ.
وَأَعْيَانُ كَلِمَتِي أَلْوَظُ فِي عَيْدِي الْوَثِقَةِ وَبِئْسَ عَيْدٌ كَلِمَتِي أَلْوَظُ وَالْأَسَدُ وَالْمَعْنَى وَفَرِيدٌ.

١١ اقرأ شليمان المجلدات في....؟

أ. أوقات الفراغ
ب. غرفة الجلوس
ج. غرفة المذاكرة
د. المكتبة
هـ. غرفة النوم

۴۷. معنی ہشتی سنبھال کھانا جدیداً؟

- ج. ٹکڑے غایم
ب. ٹکڑے آشوب
د. ٹکڑے سافہ
ه. ٹکڑے شہر

اقرأ السؤال التالي للإجابة عن الأرقام ١٨-٢٠.

تر : ما هو انتك تا شريف؟

شريف : جوانتي كثيره : القراءه ، الشكر ، والبركه ، وما جواناتك انت ؟

شاكِر : هوأبي الزمانه ، والزخاوت ، والقراءه ، أبت

شریف : ما ذا نفعل يا شاکر؟

شاكيز : اقرأ الكتب والمجلات الإسلامية . ومما نقرأ أنت ؟

شريف: اقرأ الكتب الإسلامية ، والمجلات العلمية

شاكِر: كَمْ مَنَاعَةً يَنْفِرُ فِي الْيَوْمِ ؟

شرف: أقرأ ثلاث ساعات ثقيتاً

شاكِر : انا افرأ ارفع ساعاتي في اليوم

شريف : القراءة هوائية مفيدة

کابل: ما ہوائی شریف ؟

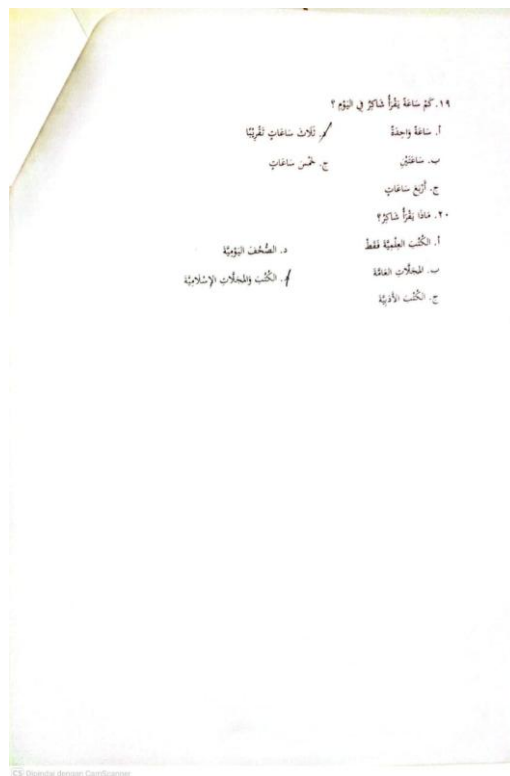
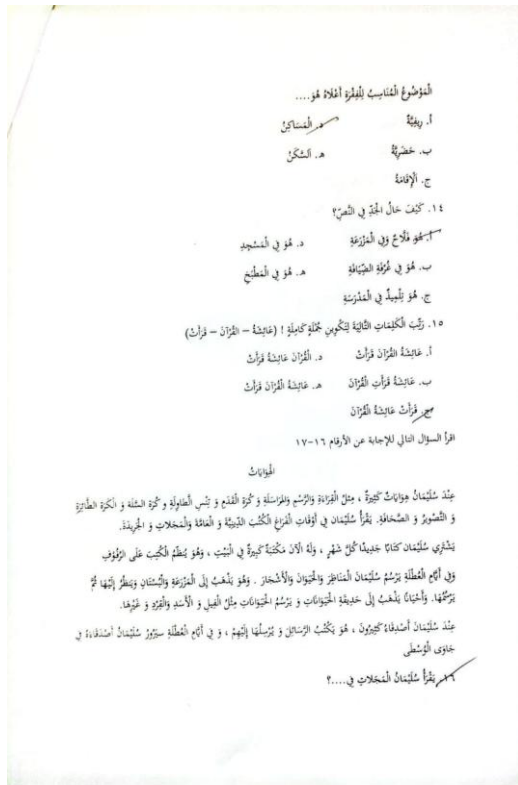
- أ. الزهانة فقط
ب. القراءة والزهانة
ج. القراءة والشعر والمروسة
د. الزهانة والشعر
هـ. القراءة والزهانة

هل كنتم ساعة تقرأوا شاكراً في اليوم ؟

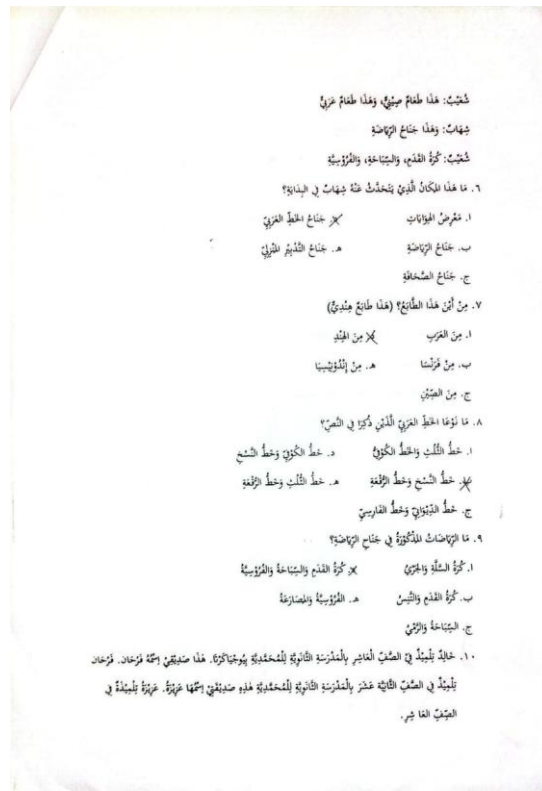
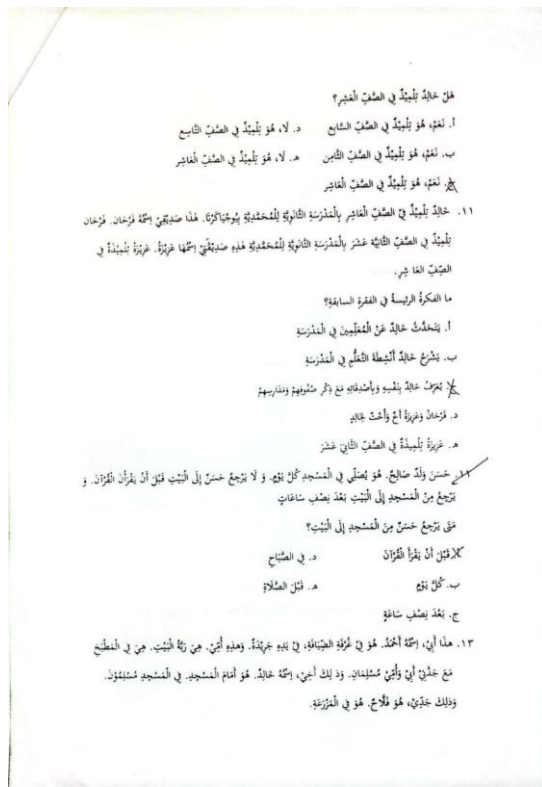
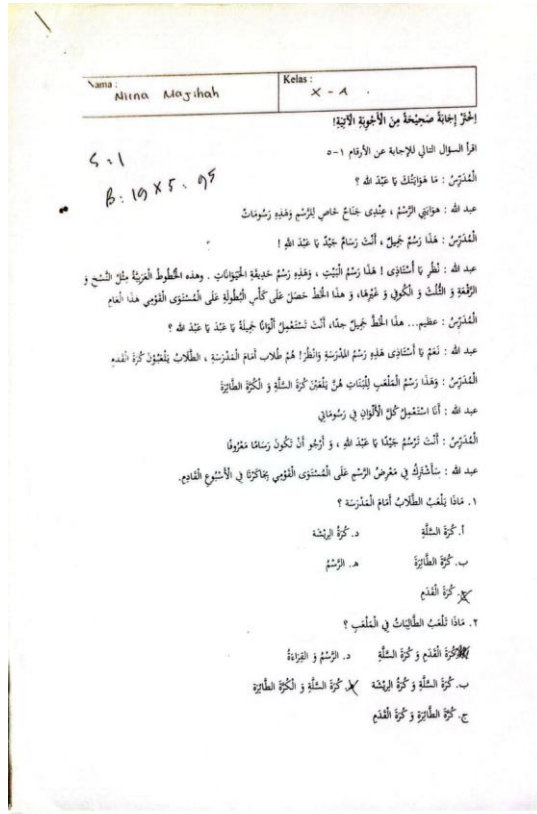
- ساعة واحدة
 ساعتين
 أربع ساعات
 ساعداً يقرأ ساعة
 د. ثلاث ساعات تقريباً
 ج. خمس ساعات

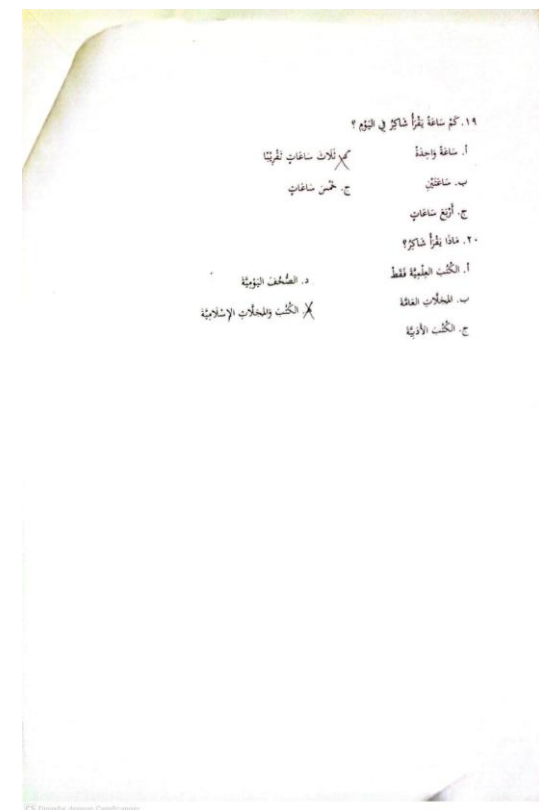
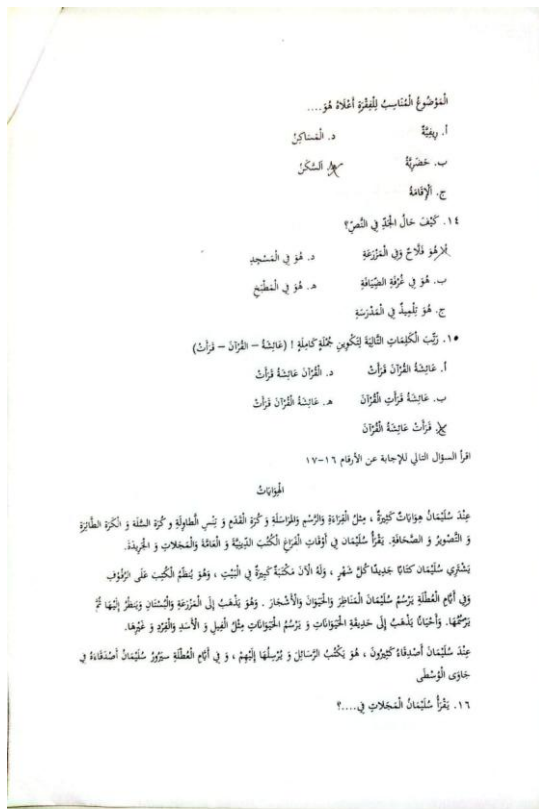
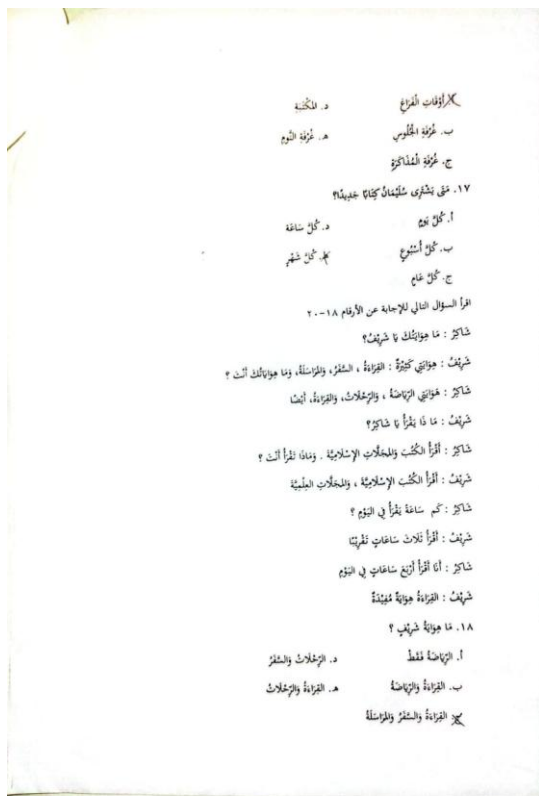
١. الكتب العلمية فقط
 ٢. المجلات العامة
 ٣. الكتب الأدبية
 ٤. الصحف اليومية
 ٥. الكتب والمجلات الإسلامية

نتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي



تائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي





**Penerapan Media Pembelajaran canva dalam Pembelajaran Maharah
Qira'ah Siswa MA Al Hidayah Tuban**

Pilihlah salah satu jawaban dengan memberi tanda silang (X)

Keterangan :

1. Sangat Tidak Setuju
2. Tidak Setuju
3. Setuju
4. Sangat Setuju

No	Pernyataan	1	2	3	4
1	Media pembelajaran interaktif yang digunakan guru sesuai dengan materi Bahasa Arab				
2	Media pembelajaran yang digunakan guru mendukung keterkaitan materi Bahasa Arab yang diajarkan				
3	Media pembelajaran memudahkan saya memahami isi pelajaran Bahasa Arab				
4	Media yang digunakan membuat materi Bahasa Arab terasa selaras dan mudah dipahami				
5	Guru mampu menggunakan media pembelajaran dengan baik saat pelajaran berlangsung				
6	Guru menggunakan media pembelajaran dengan lancar selama proses pembelajaran				
7	Guru terlihat menguasai penggunaan media pembelajaran Bahasa Arab				
8	Penggunaan media oleh guru membantu kelancaran pembelajaran di kelas				
9	Media pembelajaran yang digunakan mudah dipahami oleh saya				
10	Media pembelajaran dapat digunakan oleh siswa dengan mudah				
11	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik menggunakan media tersebut				

12	Media pembelajaran membantu saya belajar Bahasa Arab dengan lebih jelas				
13	Media pembelajaran Bahasa Arab tersedia dengan cukup di kelas				
14	Media yang digunakan variatif dan interaktif				
15	Variasi media pembelajaran membuat proses belajar Bahasa Arab lebih menyenangkan				
16	Media pembelajaran membuat pelajaran Bahasa Arab lebih menarik				
17	Media pembelajaran membantu saya memahami materi Bahasa Arab dengan lebih mudah				
18	Media pembelajaran memberikan manfaat dalam menunjang pembelajaran Bahasa Arab				
19	Penggunaan media pembelajaran membantu saya mengurangi kesulitan dalam belajar Bahasa Arab				
20	Penggunaan media pembelajaran membuat proses belajar Bahasa Arab menjadi lebih efektif dan efisien				

21	Saya merasa senang mengikuti pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab				
22	Pembelajaran maharah qiro'ah Bahasa Arab membuat suasana belajar menjadi menyenangkan bagi saya				
23	Saya memiliki ketertarikan yang tinggi untuk mendalami maharah qira'ah dalam pembelajaran Bahasa Arab				
24	Saya terdorong untuk terus mempelajari maharah qira'ah Bahasa Arab secara berkelanjutan				
25	Saya memberikan perhatian penuh terhadap penjelasan guru pada pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab				
26	Saya berusaha memahami materi maharah qira'ah Bahasa Arab yang disampaikan selama pembelajaran				
27	Saya mampu mengikuti pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab dengan fokus di kelas				

28	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat proses pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab berlangsung				
29	Saya aktif bertanya atau menjawab pertanyaan dalam pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab				
30	Saya terlibat secara langsung dalam berbagai aktivitas pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab				
31	Saya berpartisipasi dengan antusias dalam kegiatan pembelajaran maharah qira'ah Bahasa Arab				
32	Saya bersemangat menyelesaikan tugas maharah qira'ah Bahasa Arab yang diberikan oleh guru				

الملحق ٣ توثيق البحث



الملحق ٤ رسالة تصريح البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 593/Un.03.1/TL.01.04/02/2026
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

05 Februari 2026

Kepada

Yth. Kepala MA AL HIDAYAH

di

Tuban

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	: Aldina Fauziyah
NIM	: 220104110003
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik	: Genap - 2025/2026
Judul Skripsi	: تطبيق وسيلة التعليم canva في تعليم مهارة القراءة لدي التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان
Lama Penelitian	: Februari 2026 sampai dengan April 2026 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Muhammad Walid, MA
19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU

MADRASAH ALIYAH AL HIDAYAH

Alamat : Jl. K.H. Mulyiddin 365 Lajukidul Singgahan Tuban

NPSN : 20568761 NSM : 131 235 230 026 STATUS : TERAKREDITASI "B"
YAYASAN AL HIDAYAH LAJUKIDUL AKTE NOTARIS M.QOHISAR RIDHO, SH NO. 09 TAHUN 2015
AHU-001.2322.AH.01.04.TAHUN 2015

Website: www.maalhidayah.com ; E-mail: maalhidayah365@yahoo.co.id



SURAT KETERANGAN

Nomor : Ma.13.17.527/PP.01.1/595/IV/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Kun Sholihaddin Fatma, S.Ag. S.Pd. MA
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa :

Nama : Aldina Fauziyah
NIM : 220104110003
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Asal lembaga : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Telah benar-benar melaksanakan penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul

تطبيق وسيلة التعليم canva في تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بطوبان

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenar-benarnya dan agar dipergunakan sebagaimana mestinya.



Lajo kidul, 6 April 2026

Kepala Madrasah

KUN SHOLIHADDIN FATMA, S.Ag. S.Pd. MA