

تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة لتكوين شخصية الطلاب في

معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو

رسالة الماجستير

إعداد

محمد رزقي رمضان

الرقم الجامعي : ٢٤٠١٠٤٢١٠٠٠٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٦

تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة لتكوين شخصية الطلاب في

معهد دار التقوى الإسلامي بنوروغو

رسالة الماجستير

مقدمة لإستيفاء بعض شروط الحصول على درجة الماجستير لكلية التربية و العلوم

التعليمية بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

إعداد:

محمد رزقي رمضان

الرقم الجامعي: ٢٤٠١٠٤٢١٠٠٨٠

إشراف:

الدكتور عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير

الدكتور سيف المصطف، الماجستير

١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٣١٠٠٦

١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٣٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٦

الإستهلال

بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ

“(Diturunkan) dengan bahasa Arab yang jelas.”( Asy-Syu'ara' : ١٩٥ )

## اهداء

بكل إخلاص القلب وطمأنينة النفس، أهدي هذا العمل البسيط إلى والدي الحبيين الكريمين، أبي "سيكيت فورناما" وأمي "افي صوفية"، اللذين ربياني منذ الصغر وعلماني برفق ومحبة وصبر، وقدا لي نصائح متواصلة حتى استطعت أن أصل إلى ما أنا عليه اليوم. أسأل الله أن يغفر لهما ذنوبهما، ويبارك في جهودهما، ويوسع أرزاقهما، ويدخلهما جنات النعيم مع الشهداء والصالحين.

كما أعبر عن خالص شكري وتقديري لأفراد عائلتي الكريمة، ولأصدقائي، ولزملائي الذين رافقوني في مسيرتي، على ما قدموه من دعاء ودعم وتشجيع ومساهمات قيمة طوال فترة إعداد هذا البحث. لقد كان حضورهم جميعا مصدر قوة ودافعا للاستمرار في مواجهة مختلف التحديات.

وإلى الجميع، أهدي هذا العمل راجية من الله العلي الحميد أن يوفقهم في كل عمل صالح، وأن يحقق آمالهم النبيلة، وأن يرزقهم علما نافعا، وأن يتقبل أعمالهم في أمور الدين والدنيا والآخرة. أسأل الله أن يجمعنا جميعا في جنات النعيم مع الشهداء والصالحين. آمين يا رب العالمين.

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع فيما يلي:

الاسم : محمد رزقي رمضان

الرقم الجامعي : ٢٤٠٤٢١٠٠٨٠

العنوان : تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة لتكوين شخصية

الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو

أقر بأن هذه الرسالة التي أعددتها لتوفير شروط للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا دعا أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ... مايو ٢٠٢٥



محمد رزقي رمضان

## موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير الذي أعدته الطالب:

الاسم : محمد رزقي رمضان

رقم الجامعي : ٢٤٠١٠٤٢١٠٠٠٨

العنوان : تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام البرنامج المحاضرة لتكوين

شخصية الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنوروغو

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

باتو، ٢٠٢٦م

المشرف الثاني

الدكتور عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦

المشرف الأول

الدكتور سيف المصطفى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

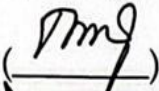
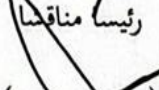
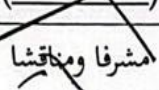
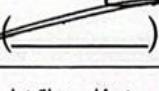
الأستاذ الدكتور توفيق الرحمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

إن رسالة الماجستير بعنوان "تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة لتكوين شخصية الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو" التي أعدها الطالب:

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| الاسم         | : محمد رزقي رمضان |
| الرقم الجامعي | : ٢٤٠١٠٤٢١٠٠٠٨    |

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية، في شهر يوليو ٢٠٢٦. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

|                                                                           |                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الأستاذ الدكتور شمس العلوم، الماجستير<br>رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩  | مناقشة أساسيا<br>(  )   |
| الدكتور فيصل، الماجستير<br>رقم التوظيف: ١٩٨٤١١١٤٢٠٢٣٢١١٠١٥                | رئيسا مناقشة<br>(  )    |
| الدكتور سيف المصطف، الماجستير<br>رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٣٢           | مشرفا ومناقشة<br>(  )  |
| الدكتور عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير<br>رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٣١٠٠٦ | مشرفا ومناقشة<br>(  ) |

إعتماد

عميد كلية الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور أكوس ميمون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

## شكر وتقدير

رضينا بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد نبياً ورسولاً وبالقرآن إماماً وبالمسلمين إخواناً.  
ربنا زدنا علماً ورزقنا فهماً برحمتك يا أرحم الراحمين والصلاة والسلام على النبي الأكرم  
محمد وعلى آله وأصحابه الذين هم على الهدى علم، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم تبعث  
الأمم. أما بعد.

فبعون الله ورحمته تمت كتابة هذه الرسالة، رغم أنها ما زالت بعيدة من الكمال.  
وخطر في قلب الباحث الرجاء لتكون هذه القطعة من علوم الله نافعة لنفسه ولغيره، وهذه  
الغاية لا يصل إليه الباحث إلا بمعاونة الغير مباشرة أم غير مباشر، ففي إتمام هذه الرسالة  
يود الباحث تقديم جزيل شكره واحترامه من أعماق قلبها إلى الذين لهم فضل في كتابة هذا  
البحث، ومنهم:

١. فضيلة الأستاذة الدكتورة إلفي نور ديانا الماجستير، مديرة جامعة مولانا مالك  
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج التي أتاحت للمؤلفة الفرصة لإجراء الدراسات  
في هذه الجامعة المباركة.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور أغوس ميمون الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي يقدم خدمة جيدة  
لطلبة لتسهيل الأمور.

٣. فضيلة الأستاذ الدكتور توفيق الرحمن الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية،  
والدكتور أ.ح. ناصح الدين الماجستير، سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة  
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، لما قام به من إدارة القسم.

٤ . صاحب الفضيلة المشرف الأولى الدكتور سيف المصطفى , الماجستير ، وللمشرف الثاني الدكتور عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير ، التي قد أرشدتاني في كتابة هذه الرسالة بإخلاص واستغراق فرصة في توجيه وإرشادات من بداية كتابة هذه الرسالة إلى نهايتها. فأسأل الله تعالى أن يكرمهما دنيا و آخرة ويجزيهما بأحسن الجزاء.

٥ . فضيلة المحاضرين الكرام في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الذين لاتستطيع الباحثة ذكرتهم واحدا فواحدا لأنهم قدموا الكثير من المعرفة المفيدة أثناء تعليم الباحثة في هذه الجامعة المباركة حتى تقدر على إتمام دراستها في هذا القسم.

٦ . جميع الأصدقاء المحبوبين

وأخيرا يرجو الباحث من الله تعالى أن يجزيهم أحسن الجزاء على ما فعلوا ويزيدهم فضل الله وبركاته و يرجو أن يكون البحث نافعا في خدمة المعلمين وجميع المهتمين بتعليم اللغة العربية آمين يارب العالمين.

باتوا، ٢٠٢٦

الطالب

محمد رزقي رمضان

## محتويات

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| الإستهلال                                    | ٣  |
| اهداء                                        | ٤  |
| إقرار أصالة البحث                            | ٥  |
| شكر وتقدير                                   | ٨  |
| محتويات                                      | ١٠ |
| مستخلص البحث                                 | ١٣ |
| الباب الأول الإطار العام                     | ١٧ |
| أ المقدمة                                    | ١٧ |
| ب. أسئلة البحث                               | ٢١ |
| ج. أهداف البحث                               | ٢٢ |
| د. أهمية البحث                               | ٢٢ |
| هـ. حدود البحث                               | ٢٣ |
| و. الدراسات السابقة                          | ٢٤ |
| الباب الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة | ٣٠ |
| المبحث الأول: مهارة الكلام                   | ٣٠ |
| أ. مفهوم مهارة الكلام                        | ٣٠ |

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| ب. أهمية تعليم مهارة الكلام .....                          | ٣١ |
| ج. أهداف تعليم مهارة الكلام .....                          | ٣١ |
| د. الجوانب المهمة في تعليم مهارة الكلام .....              | ٣٢ |
| هـ. توجيهات عامة في تعليم مهارة الكلام .....               | ٣٣ |
| المبحث الثاني: برنامج المحاضرة .....                       | ٣٥ |
| أ. تعريف برنامج المحاضرة .....                             | ٣٥ |
| المبحث الثالث: شخصية الطالب (السانتري) .....               | ٣٨ |
| الفصل الثالث: منهجية البحث .....                           | ٤٣ |
| أ. مدخل البحث ونوعه .....                                  | ٤٣ |
| ب. ميدان البحث .....                                       | ٤٣ |
| ج. حضور الباحث .....                                       | ٤٤ |
| د. مجتمع البحث و عينته .....                               | ٤٥ |
| هـ. البيانات ومصادرها .....                                | ٤٥ |
| و. أسلوب جمع البيانات .....                                | ٤٦ |
| الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها .....                  | ٥١ |
| عرض البيانات و تحليلها .....                               | ٥١ |
| أ. معلومات حول برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى .....    | ٥١ |
| ب. خطوات تطبيق برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام ..... | ٥٣ |

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| المبحث الثاني: العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق مهارة الكلام .....               | ٦٤ |
| أ. عوامل الداعمة.....                                                             | ٦٤ |
| ب. عوامل العائقة.....                                                             | ٦٧ |
| المبحث الثالث: إسهامات برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام .....                | ٧٠ |
| أ. تنمية مهارة الكلام .....                                                       | ٧٠ |
| ب. تنمية الثقة بالنفس والشجاعة.....                                               | ٧١ |
| ج. تشكيل الانضباط والمسؤولية .....                                                | ٧٢ |
| د. زيادة البرنامج والمشاركة.....                                                  | ٧٣ |
| هـ. تحقيق اسهامات تعلم مستمر .....                                                | ٧٥ |
| الفصل الخامس:مناشة البحث .....                                                    | ٧٦ |
| المناقشة.....                                                                     | ٧٦ |
| المبحث الاول: تطبيق برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام.....                    | ٧٦ |
| المبحث الثاني: العوامل الداعمة والعائقة لبرنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام .. | ٧٩ |
| المبحث الثالث: اساهامات برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام.....                | ٧٩ |
| الفصل السادس .....                                                                | ٨٥ |
| الإختتام .....                                                                    | ٨٥ |
| أ. ملخص نتائج البحث .....                                                         | ٨٥ |
| ب. التوصيات والاقتراحات .....                                                     | ٨٦ |

قائمة المراجع و مصادره ..... ٨٨

المعلومات الشخصية ..... ٩٤

### مستخلص البحث

رمضان، محمد رزقي. ٢٠٢٦. تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة لتكوين

شخصية الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو. قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف  
الأول: الدكتور سيف المصطف، الماجستير، . المشرف الثاني: الدكتور عبد المنتقم  
الأنصاري، الماجستير.

## الكلمات الاشارية: مهارة الكلام، المحاضرة، التربية الأخلاقية، تكوين الشخصية،

### المعهد الإسلامي

انطلق هذا البحث من ملاحظة ضعف قدرة بعض الطلاب على التحدث باللغة العربية، وذلك نتيجة اعتماد أساليب تعليمية تقليدية، ومحدودية البيئة اللغوية، وقلة فرص الممارسة الفعلية للغة. لذلك، تبرز الحاجة إلى استخدام استراتيجيات تعليمية مبتكرة لا تقتصر على تنمية الجوانب اللغوية فحسب، بل تشمل أيضًا غرس القيم التربوية والأخلاقية. ويهدف هذا البحث إلى (١) لوصف تطبيق تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامية بونوروغو، (٢) و لوصف على العوامل الداعمة والعائق لتعليم مهارة الكلام من خلال برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامية بونوروغو ، (٣) و لوصف إسهامات لتكوين شخصية الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو.

استخدم هذا البحث المنهج الوصفي الكيفي، وتم جمع البيانات من خلال المقابلة والملاحظة والتوثيق. وأظهرت نتائج البحث ما يلي :  
(١) أن تطبيق برنامج المحاضرة يتم بصورة منهجية من خلال عدة مراحل، وهي: التحضير، والافتتاح، وتقديم المادة، والتقويم، والختام، مع دمج القيم الروحية والانضباط في كل مرحلة من مراحله. كما أثبت البرنامج قدرته على تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب تدريجيًا، وتعزيز الثقة بالنفس، وتدريبهم على عرض الأفكار بصورة منظمة؛ (٢) وجود عوامل داعمة تتمثل في الدور الفعال للمشرفين، وتوافر الوسائل والبنية التحتية، ومشاركة الطلاب، واستمرار نظام التقويم. أما العوامل المعيقة فتشمل ضعف استعداد بعض الطلاب، وانخفاض مستوى الثقة بالنفس، وضيق الوقت، وقلة الانضباط لدى بعض المشاركين؛ (٣) أن برنامج المحاضرة يسهم إسهامًا ملحوظًا في تكوين شخصية الطلاب، سواء من الجانب النفسي، أو الاجتماعي، أو الانضباطي.

وخلص البحث إلى أن برنامج المحاضرة يُعد استراتيجية تعليمية فعالة في تنمية مهارة الكلام وتكوين شخصية الطلاب بشكل متكامل. ويوصي البحث بضرورة الاستمرار في تطوير هذا البرنامج وتعزيز عوامل دعمه، مع معالجة العوائق، لتحقيق أهداف العملية التعليمية على نحو أمثل.

## ABSTRAK

Romadhon, Muhammad Rizki. ٢٠٢٦. Penerapan Pembelajaran Keterampilan Berbicara Dengan Program Muhadhoroh Dalam Membentuk Karakter Santri Pondok Darut Taqwa Ponorogo. Thesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing ١: Dr. H. Syaiful Mustofa, M.Pd., M.A. pembimbing ٢: Dr. Abdul Muntaqim Al Anshory, S.Hum., M.Pd.

---

**Kata Kunci: Keterampilan Berbicara, Muhadhoroh, Karakter Santri, Pondok Pesantren.**

Penelitian ini berangkat dari adanya kelemahan kemampuan sebagian siswa dalam berbicara bahasa Arab yang disebabkan oleh penggunaan metode pembelajaran tradisional, keterbatasan lingkungan berbahasa, serta minimnya kesempatan praktik bahasa secara langsung. Oleh karena itu, diperlukan strategi pembelajaran inovatif yang tidak hanya berfokus pada pengembangan aspek kebahasaan, tetapi juga mencakup penanaman nilai-nilai pendidikan dan akhlak. Penelitian ini bertujuan ١) untuk menganalisis penerapan pembelajaran keterampilan berbicara melalui program muhadharah di Pondok Pesantren Darut Taqwa Islamiyah Ponorogo, ٢) untuk mengidentifikasi faktor-faktor pendukung dan penghambat, dan ٣) untuk menjelaskan kontribusinya dalam pembentukan karakter siswa.

Peneliti menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, sedangkan data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: ١) pelaksanaan program muhadharah berlangsung secara sistematis melalui beberapa tahap, yaitu persiapan, pembukaan, penyampaian materi, evaluasi, dan penutupan, dengan integrasi nilai-nilai spiritual dan kedisiplinan pada setiap tahap; ٢) terdapat faktor-faktor pendukung yang menunjang keberhasilan program serta beberapa faktor penghambat yang memengaruhi pelaksanaannya; ٣) program tersebut terbukti efektif dalam mengembangkan keterampilan berbicara siswa secara bertahap, meningkatkan rasa percaya diri, dan mengembangkan kemampuan berekspresi secara terstruktur.

Dengan demikian, program muḥāḍarah dapat disimpulkan sebagai strategi pembelajaran yang efektif dalam mengembangkan keterampilan berbicara sekaligus membentuk karakter santri secara holistik. Oleh karena itu, program ini perlu dipertahankan dan dikembangkan secara berkelanjutan guna mencapai tujuan pendidikan secara optimal.

## ABSTRACT

**Romadhon, Muhammad Rizki.** ٢٠٢٦. *The Implementation of Speaking Skill Learning through the Muhadhoroh Program in Shaping the Character of Students at Pondok Darut Taqwa Ponorogo*. Thesis, Arabic Language Education Study Program, Postgraduate, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor I: Dr. H. Syaiful Mustofa, M.Pd., M.A. Advisor II: Dr. Abdul Muntaqim Al Anshory, S.Hum., M.Pd

---

---

**Keywords: Speaking Skill, Muhadhoroh, Student Character, Islamic Boarding School.**

This study aims to analyze the implementation of speaking skill learning (maharah kalam) through the muḥāḍarah program at Ma'had Darut Taqwa Islamiyah Ponorogo, to identify the supporting and inhibiting factors, and to examine its contribution to shaping students' character. This research is motivated by the low level of Arabic speaking ability among some students, which is caused by the use of conventional teaching methods, limited language environment, and the lack of opportunities for direct speaking practice. Therefore, an innovative learning strategy is needed, not only oriented toward linguistic aspects but also integrated with character-building values.

This study employs a descriptive qualitative approach, with data collected through interviews, observations, and documentation. The findings reveal that the implementation of the muḥāḍarah program is carried out systematically through several stages, namely preparation, opening, material presentation, evaluation, and closing, with the integration of spiritual values and discipline in each stage. The program has been proven to improve students' speaking skills gradually, enhance self-confidence, and train their ability to convey ideas in a structured manner.

In addition, the study identifies several supporting factors, including the active role of supervisors, the availability of facilities and infrastructure, students' participation, and a continuous evaluation system. Meanwhile, the inhibiting factors include students' lack of preparedness, low self-confidence, limited time, and lack of discipline among some participants. The study also shows that the muḥāḍarah program significantly contributes to shaping students' character, including psychological, social, and disciplinary aspects.

In conclusion, the muḥāḍarah program can be considered an effective learning strategy in developing speaking skills while simultaneously shaping students' character in a holistic manner. Therefore, this program should be maintained and continuously developed to achieve optimal educational objectives.

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

يعد تعليم اللغة العربية من أهم مجالات التعليم في العالم الإسلامي؛ لما لهذه اللغة من مكانة عظيمة بوصفها لغة القرآن الكريم، ووسيلة لفهم العلوم الإسلامية المختلفة، فضلاً عن كونها أداة للتواصل الثقافي والحضاري بين الشعوب. وقد شهد تعليم اللغة العربية في العصر الحديث تطوراً ملحوظاً من حيث المناهج والوسائل والاستراتيجيات؛ إذ لم يعد مقتصرًا على حفظ القواعد والتراكيب، بل أصبح يركز على تنمية المهارات اللغوية الأربع: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة<sup>١</sup>.

وتعد مهارة الكلام من أهم هذه المهارات، إذ تمثل الجانب الإنتاجي في اللغة وتمكن المتعلم من التعبير عن أفكاره ومشاعره بصورة مباشرة، كما تعد الهدف الأساسي لكثير من متعلمي اللغة العربية، خاصة في البيئات التعليمية التي تهدف إلى إعداد طلاب قادرين على التواصل الفعال باللغة العربية في حياتهم اليومية<sup>٢</sup>. غير أن الواقع التعليمي يظهر ضعفاً ملحوظاً في هذه المهارة لدى كثير من الطلاب، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل، من أبرزها الاعتماد على الطرق التقليدية التي تركز على المعلم، وقلة استخدام الوسائل التعليمية المناسبة، وضعف البيئة اللغوية الداعمة، إضافة إلى محدودية الفرص المتاحة للطلاب لممارسة اللغة بشكل فعلي<sup>٣</sup>.

---

<sup>١</sup> Berlin Sibarani, "Bahasa, Etnisitas Dan Potensinya," *Jurnal Bahas Unimed*, ٢٠١٣, ١-١١.

<sup>٢</sup> Yusri, "Efektivitas Penggunaan Metode Al-Hiwar Terhadap Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Kalam Padapeserta Didik Kelas Xi Man ١ Parepare" (Institut Agama Islam Negeriparepare, ٢٠٢٤).

<sup>٣</sup> Yazid Hady, "Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nâqah," *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* ٥, no. ١ (٢٠١٩): ٦٣-٨٤, <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-04>.

يعد التعليم الأخلاقي جانبًا أساسيًا في نظام التربية الإسلامية، لأن حقيقة التربية لا تهدف فقط إلى تنمية المتعلم من الجانب العقلي، بل تسعى أيضًا إلى تكوين شخصية تتحلّى بالأخلاق الكريمة. وفي الرؤية الإسلامية، لا يمكن فصل التربية عن عملية غرس القيم الأخلاقية والروحية والاجتماعية المستمدة من تعاليم القرآن الكريم والسنة النبوية. وقد أكد رسول الله صلى الله عليه وسلم رسالة بعثته بقوله: «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ» (رواه أحمد). ومن هنا، يصبح تعليم الأخلاق جوهر العملية التربوية الإسلامية التي تهدف إلى تحقيق التوازن بين العلم والموقف والسلوك<sup>٤</sup>.

وفي سياق التعليم الوطني، يحظى تعليم الأخلاق بأهمية متزايدة. فقد أكدت الحكومة الإندونيسية من خلال سياسات متعددة على تعزيز التربية الأخلاقية ° (PPK) كجزء جوهري من المنهج الدراسي. إلا أنّ الواقع يُظهر أنّ الانحراف الأخلاقي والسلوكي ما زال يحدث بين فئة الشباب، مما يدل على أنّ التعليم المدرسي الرسمي لم ينجح بعد في غرس القيم الأخلاقية بعمق. وهنا يبرز دور المدارس الدينية (المدارس الداخلية/المعهد باعتبارها مؤسسات تعليمية إسلامية تاريخية وثقافية لعبت دورًا مهمًا لتكوين شخصية الأمة، خاصة في بناء الأخلاق الدينية والاجتماعية لدى طلابها.

فالمدرسة الدينية، بصفتها أقدم مؤسسة تعليمية إسلامية في إندونيسيا، تملك نظامًا مميزًا يوازن بين الجوانب المعرفية والوجدانية والحركية. فهي لا تعلّم العلوم الشرعية والدينية فقط، بل تُعوّد الطالب على الانضباط والبساطة والاستقلالية واحترام المعلم والآخرين. كما يوفر جوّ المدرسة الدينية، المليء بالقيم الروحية والعلاقة الوثيقة بين

<sup>٤</sup> Hady.

<sup>°</sup> HERLY JEANETTE LESILOLO, "Penerapan Teori Belajar Sosial Albert Bandura Dalam Proses Belajar Mengajar Di Sekolah," *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi* ٤, no. ٢ (٢٠١٩): ١٨٦-٢٠٢, <https://doi.org/10.37196/kenosis.v4i2.67>.

الشيخ والطلاب، بيئة تعليمية شاملة. ويجري تشكيل شخصية الطالب من خلال البرنامج اليومية، مثل الصلاة الجماعية، والعمل التعاوني، وبرنامج التنظيم الطلابي، والتدريب على الخطابة أو المحاضرة<sup>٦</sup>.

ومن هنا تبرز الحاجة إلى استخدام استراتيجيات تعليمية مبتكرة تسهم في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب، ومن بين هذه الاستراتيجيات توظيف المحاضرة كوسيلة تعليمية. فالمحاضرة ليست مجرد برنامج لغوي، بل تعد ممارسة تربوية شاملة تجمع بين تنمية المهارات اللغوية وترسيخ القيم الأخلاقية، وتسهم في بناء شخصية الطالب من حيث الجرأة والثقة بالنفس والقدرة على التعبير.

تعد المحاضرة من أهم الوسائل لتكوين شخصية الطلاب في المدارس ذات الطابع الديني<sup>٧</sup>. ومن خلالها يتدرب الطلاب على الجرأة في التحدث أمام الجمهور، والتعبير عن الأفكار بأسلوب مهذب، وتنمية روح المسؤولية والثقة بالنفس. كما تعد المحاضرة وسيلة لغرس السلوك الأخلاقي، لأنها تعود الطلاب على الالتزام بأداب الحديث واحترام المستمعين. وبذلك لا تسهم المحاضرة في تحسين مهارات التواصل فحسب، بل تعد أيضا أداة تربوية تنسجم مع القيم الإسلامية.

ومن ثم، فإنّ التربية الأخلاقية في المدرسة الدينية تلعب دوراً محورياً في إعداد جيلٍ ذكي ومُتخلّق ومسؤول. ولذا يتحمّل معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو مسؤولية كبيرة في برامجها، خاصة برنامج المحاضرة، بشكل منظم ومدرّس لتحقيق

---

<sup>٦</sup> Hady, "Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nāqah."

<sup>٧</sup> سبتي احي، "العلاقة بين إتقان المفردات العربية ومهارة الكلام لدى طلاب الصف الثالث في مدرسة دار الأمل الثانوية (n.d.), جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكارتا) "الإسلامية جامباغ كولون سوكابومي

أهداف التربية الأخلاقية<sup>٨</sup>. فمن خلال ال جيدة، يمكن لبرنامج المحاضرة أن يصبح أداة فعالة في تكوين الطلاب ذوي الشخصية الإسلامية والثقة بالنفس.

ويُعَدّ برنامج المحاضرة من التقاليد الراسخة في المدارس الدينية، حيث يُنقّده الطلاب بانتظام باعتباره تدريبًا على الإلقاء والخطابة. وهذا البرنامج ليس مجرد وسيلة لتطوير مهارة الكلام فحسب، بل يشكل جزءًا أساسيًا من نظام التربية في المدرسة الدينية الهادف إلى بناء شخصية شجاعة وواثقة ومهذبة. ويتعلّم الطلاب من خلاله كيفية عرض الأفكار بطريقة جيدة وبأسلوب مهذب مع الالتزام بأخلاق الحديث أمام الجمهور، انسجامًا مع القيم الإسلامية التي تؤكد على أهمية التواصل النافع والمهذب.

ولا يقتصر دور المحاضرة على التدريب اللغوي، بل يعدّ كذلك وسيلة لتكوين الشخصية والانضباط. فكل طالب مسؤول عن الاستعداد، وإعداد المادة، وتطبيق دوره وفقًا للجدول المحدد. وهذا يُنمّي قيم المسؤولية واحترام الوقت، ويُعوّد الطلاب على التعاون، واحترام الآخرين، وتقبّل النقد البناء، مما يساهم في تكوين شخصية قوية ومنضبطة<sup>٩</sup>. وتُسهم المحاضرة أيضًا في تعزيز الثقة بالنفس. فكثير من الطلاب قد يشعرون بالتوتر أو الخوف عند بداية التدريب، لكن مع التكرار والمرافقة المستمرة، يكتسبون القدرة على التحكم بالنفس والحديث بثقة. وهذا جزء مهم من التربية الأخلاقية، لأنه لا يُمكن اكتساب الجرأة أمام الجمهور بشكل فوري، بل من خلال

---

<sup>٨</sup> Maslikhatul Khasanah, "Manajemen Program Muadharah Dalam Pembentukan Karakter Kedisiplinan Santri Baru Di Pondok Pesantren Al-Barokah Ponorogo," ٢٠٢٣.

<sup>٩</sup> Nur Ita and A Qudwatal, "Kepemimpinan Spiritual Dalam Lembaga Pendidikan : Analisis Maqasid Syariah," *Jurnal Pendidikan Islam* ٣, no. ٠١ (٢٠٢٠): ١٠٣-٢٢, <https://doi.org/https://doi.org/10.370542/iq.v3i01.06>.

التدريب والتعويد. ولذلك، تعد المحاضرة برنامجاً إستراتيجياً يعين المدرسة الدينية على تحقيق أهدافها التربوية.

وتعد المحاضرة من الأساليب التعليمية التي لها جذور عميقة في التراث الإسلامي، حيث كانت وسيلة فعالة لنقل المعرفة والتأثير في الناس. ويمكن توظيفها في التعليم المعاصر لتنمية مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال تدريبهم على إعداد النصوص، وإلقائها أمام الجمهور، والتفاعل مع المستمعين.

وفي هذا السياق، يعد معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو من المؤسسات التعليمية التي تهتم بتعليم اللغة العربية وتنمية مهاراتها، حيث يطبق برامج تعليمية متنوعة تهدف إلى تحسين كفاءة الطلاب اللغوية، ومن بينها استخدام المحاضرة كوسيلة لتعليم مهارة الكلام. ومن خلال الملاحظة الأولية، تبين أن استخدام المحاضرة في هذا المعهد يساهم في تحسين قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية، كما يُعزز من شخصيتهم وينمي لديهم مهارات التواصل.

وبناء على ذلك، يسعى هذا البحث إلى دراسة تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو، والكشف عن العوامل الداعمة والمعيقة، وتحليل دور هذه الطريقة في تكوين شخصية الطلاب.

## ب. أسئلة البحث

١. كيف تطبيق مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو ؟
٢. ما العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو ؟

٣. ما إسهامات برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لتكوين شخصية الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو؟

### ج. أهداف البحث

بناء على صياغة و القيود المذكورة أعلاه, تتمثل أهداف هذا البحث فيما يلي:

١. معرفة وتحليل تطبيق مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو.
٢. لمعرفة العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو .
٣. لتحليل إسهامات برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو.

### د. أهمية البحث

#### ١. الأهمية النظرية

يرجى أن يسهم هذا البحث في اسهامات اء الدراسات العلمية في مجال تعليم اللغة العربي، ولا سيما بتطبيق برنامج المحاضرة في تكوين شخصية الطلاب. كما يتوقع أن يكون مرجعا علميا للباحثين القادمين الذين يدرسون موضوع التربية الأخلاقية في البيئة المعهدية.

#### ٢. الأهمية التطبيقية

أ) بالنسبة إلى المعهد

يكون هذا البحث مادةً للتقويم والتطوير في تخطيط وتطبيق وتقييم برنامج المحاضرة ليكون أكثر فاعلية في تكوين شخصية إسلامية واثقة لدى الطلاب.

ب) بالنسبة إلى المشرفين على برنامج المحاضرة

يقدم صورة واضحة عن استراتيجيات البرنامج بصورة منهجية؛ مما يسهم في تحسين جودة تطبيقه.

ج) بالنسبة إلى الطلاب

يساعد في تنمية مهارات الإلقاء، وتعزيز الثقة بالنفس، وتكوين السلوك الأخلاقي وروح المسؤولية من خلال برنامج المحاضرة.

د) بالنسبة إلى الباحث

يزيد من خبرته ومعرفته في مجال التربية الإسلامية، ويكون أساساً للبحوث المستقبلية.

#### هـ. حدود البحث

بناءً على الشرح في الخلفية السابقة، سيتناول هذا البحث برنامج المحاضرة وإسهاماته في تكوين شخصية طلاب معهد دار التقوى الإسلامي بنوروغو. ولتقديم إطار عمل واضح، يحدد الباحث حدود المسألة التي تشمل نطاق البحث وموضوعه والجوانب الأخرى التي تُوجّه تطبيق هذا البحث. وعليه، يقتصر هذا البحث على الأمور الآتية:

١. الحدود الموضوعية : كان برنامج المحاضرة لتكوين شخصية الطلاب.

٢. الحدود المكانية :يحدد الباحث في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو، ولا سيما على طلاب الصف الحادي عشر.

٣. الحدود الزمانية : يُنقذ هذا البحث في العام أبريل ٢٠٢٦

## و. الدراسات السابقة

١. سير يليني .اسهامات برنامج المحاضرة اللامنهجي في تنمية الشخصية الدينية لدى طلاب الصف الثاني عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية ياستي سيكورا للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. تهدف هذه الدراسة إلى بيان طبيعة برنامج «المحاضرة» اللامنهجي في المدرسة الثانوية الإسلامية ياستي سيكورا، وبيان إسهاماته في تنمية الشخصية الدينية لدى طلاب الصف الثاني عشر. وقد استخدمت الدراسة المنهج الكمي من نوع المسح (Survey) ، مع توظيف أسلوب الاتصال غير المباشر والملاحظة بوصفهما أداتي جمع البيانات<sup>١٠</sup>.

وأظهرت النتائج أن برنامج المحاضرة مفروض على جميع الطلاب، حيث يتيح لهم فرصة إلقاء الكلمات والخطب أمام زملائهم. كما يبين نتائج التحليل الإحصائي وجود تأثير دالٍ لبرنامج المحاضرة اللامنهجي في تعزيز الشخصية الدينية لدى الطلاب، حيث بلغت قيمة معامل التحديد  $R^2$  ٠,١٥١، أي أن نسبة ١٥,١٪ من تنمية الشخصية الدينية تُعزى إلى هذا البرنامج .

---

<sup>١٠</sup> Sera Yuliantini, "PENGARUH KEGIATAN EKTRAKURIKULER MUHADHARAH TERHADAP KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK KELAS XII DI MADRASAH ALIYAH YASTI SEKURA TAHUN PELAJARAN ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣," ٢٠٢٣, ١٣٨٢-٩٢.

وخلصت الدراسة إلى أنه على الرغم من إسهام البرنامج اللامنهجي إسهامًا إيجابيًا في تنمية الشخصية الدينية، فإن هناك نسبة ٨٤,٩٪ من العوامل الأخرى تؤثر كذلك في تكوين الشخصية الدينية لدى الطلاب

٢. محمد زينال توبي. دور برنامج المحاضرة في تنمية مهارة التحدث أمام الجمهور لدى طلاب معهد المعمورة بقرية سوسوكان، منطقة تشيبيتشونغ، محافظة كونيغان ٢٠١٩/٢٠٢٠. تهدف هذه الدراسة إلى بيان دور برنامج المحاضرة في تحسين مهارة التحدث أمام الجمهور لدى الطلاب، والكشف عن العوامل الداعمة والعائقة في ذلك، إضافة إلى معرفة نتائج هذا البرنامج في تنمية مهاراتهم. تنطلق هذه الدراسة من ملاحظة أن برنامج المحاضرة يعد خطوة أولى في إعداد الكوادر الدعوية، إذ يسهم في تحويل الطلاب من حالة الخوف وعدم القدرة على إلقاء الخطاب إلى الجرأة والكفاءة في التعبير أمام الجمهور، غير أن بعض الطلاب لا يزالون يعانون من ضعف الثقة بالنفس، وقلة الطلاقة، وعدم القدرة على التحكم في الجمهور أثناء الإلقاء.

استخدمت الدراسة المنهج الكيفي بنوعه الوصفي، بهدف الوصول إلى فهم أعمق لواقع تطبيق برنامج المحاضرة ودوره في تنمية مهارة التحدث، مع التركيز على العوامل المؤثرة في نجاحه أو تعثره. وقد تم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة، وذلك لرصد سير البرنامج وتحليل تأثيره المباشر على الطلاب. وأظهرت نتائج الدراسة أن برنامج المحاضرة في معهد المعمورة يسير بشكل جيد ومنتظم، وأسهم في إحداث تطور ملحوظ لدى الطلاب، من حيث تنمية التفكير النقدي، وتحسين القدرة على التحدث أمام الجمهور، وتعزيز الشجاعة وتقليل مشاعر الخوف والتوتر نتيجة الاعتماد على الممارسة، فضلاً عن تنمية روح المسؤولية لديهم.

وخلصت الدراسة إلى أن الطلاب في بداية مشاركتهم كانوا يعانون من الخجل والخوف والتردد في التحدث أمام زملائهم، إلا أن هذا الوضع شهد تحسناً تدريجياً، حيث أصبحوا أكثر جرأة وثقة بأنفسهم، وأكثر قدرة على التعبير، إلى جانب اكتسابهم معارف أوسع تؤهلهم ليكونوا دعاة نافعين في المجتمع مستقبلاً.

٣. إلدا سري ليستاري. استراتيجية تطوير برنامج المحاضرة في تعزيز الشخصية الدينية لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية دار العلوم وانايازا. ٢٠٢٣. يتناول هذا المقال تطوير برنامج «المحاضرة» بوصفه استراتيجية لتعزيز الشخصية الدينية لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية دار العلوم وانايازا. واعتمدت الدراسة المنهج المختلط (Mixed Methods)، إلى جانب نموذج التحليل ADDIE لتحديد العوامل المؤثرة في تكوين الشخصية الدينية، ومن بينها ظروف جائحة كوفيد-١٩ التي أدت إلى تراجع في بعض القيم والسلوكيات الأخلاقية لدى الطلاب<sup>١١</sup>.

وقد صُمم برنامج المحاضرة وفق مراحل التحليل، والتصميم، والتطوير، والتطبيق، والتقييم. وأظهرت نتائج الدراسة أن البرنامج أسهم في تعزيز مستوى الطاعة والتسامح لدى الطلاب، كما ساعد في ترسيخ روح الألفة والانسجام بينهم. وأوضحت عملية التقييم وجود اسهامات إيجابية للبرنامج، رغم بعض التحديات التي واجهت تطبيقه. وخلصت الدراسة إلى أهمية تطبيق برنامج المحاضرة في تنمية الشخصية الدينية لدى الطلاب

٤. شريف الدين زيدان، أكمل. ٢٠٢٥. تتناول هذه الدراسة تطبيق برنامج المحاضرة في تنمية كفاءة الطلاب في معهد دار الحجابة السمانك. وتهدف إلى الكشف

---

<sup>١١</sup> Elda Sri Lestari, Muhamad Ridwan Effendi, and Usep Setiawan, "STRATEGI PENGEMBANGAN PROGRAM MUHADHARAH DALAM WANAYASA" ١, no. ١ (٢٠٢٣): ٢٣-٣٧.

عن كيفية تطبيق هذا البرنامج ، والعوامل الداعمة والعائقة له. وقد استخدمت الدراسة منهج البحث الميداني (*Field Research*) بالاعتماد على المدخل الكيفي، حيث ركزت على ملاحظة واقع تطبيق برنامج المحاضرة ودوره في تطوير كفاءة الطلاب. وتم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والتوثيق، مع الاعتماد على مصادر بيانات أولية تمثلت في مدير المعهد والطلاب، ومصادر ثانوية مثل الكتب والوثائق الرسمية. كما استخدمت الدراسة أساليب تحليل البيانات التي تشمل تقليل البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج.

وأظهرت نتائج الدراسة أن تطبيق برنامج المحاضرة في معهد دار الحجابة السمانك يسير بشكل جيد، حيث يُنظَّم بانتظام كل ليلة الجمعة بعد صلاة العشاء. ويمر هذا البرنامج بثلاث مراحل رئيسية، وهي: مرحلة الإعداد، ومرحلة التطبيق، ومرحلة التقييم. ففي مرحلة الإعداد يتم الإعلان عن المكلفين بالمحاضرة للأسبوع القادم، وقام الطلاب بالتحضير من حيث إعداد النصوص، وبناء الأفكار، والاستعداد النفسي، مما يسهم في تحقيق أداء أفضل. أما في مرحلة التطبيق، فيعرض الطلاب قدراتهم أمام زملائهم، في حين تُجرى عملية التقييم مرة واحدة كل شهر من خلال اجتماع المشرفين والمشاركين لمراجعة الأداء وتحديد نقاط القوة والضعف.

كما بينت النتائج أن تقويم أداء الطلاب في برنامج المحاضرة يعتمد على عدة جوانب، منها الجرأة، وجودة عرض المادة، والحفظ، ومحتوى الخطاب، والمعرفة، ومهارة الإلقاء، والقدرة على التحكم في المنصة، وقد أظهرت أغلبية الطلاب مستوى جيدا في هذه الجوانب. وخلصت الدراسة إلى وجود عوامل داعمة تسهم في نجاح هذا البرنامج ، من أبرزها رغبة الطلاب وحماسهم للمشاركة، في حين

توجد بعض العوائق التي قد تؤثر في سيره، مما يستدعي مزيداً من الاهتمام لتحسين جودة التطبيق وتعزيز نتائجه.

٥. أمي خيروم . المحاضرة بوصفها تدريباً على مهارة الخطابة (التحدث أمام الجمهور) في معهد بانجاسيلا بمدينة بنغكولو. تتناول هذه الرسالة تطبيق برنامج «المحاضرة» بوصفه أسلوباً لتدريب الطلاب على مهارات التحدث أمام الجمهور في معهد بانجاسيلا بمدينة بنغكولو. واعتمدت الدراسة المنهج النوعي من خلال الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق بوصفها أدوات لجمع البيانات. وأظهرت نتائج البحث أن برنامج المحاضرة يسهم في تنمية قدرة الطلاب على إلقاء الخطب. ويُقام هذا البرنامج كل ليلة جمعة، ويتضمن عدة فقرات، منها تلاوة آيات من القرآن الكريم، والصلوات على النبي، وإلقاء المواعظ الدينية، إضافة إلى جلسة تقييم بعد انتهاء البرنامج. كما كشفت الدراسة عن فوائد متعددة، منها تعزيز الثقة بالنفس، وزيادة المعرفة، وتنمية مهارات التحدث أمام الجمهور لدى الطلاب. ويرجو الباحث أن يكون هذا البرنامج وسيلة لتهيئة الطلاب للظهور في المجتمع وممارسة الدعوة بصورة فعّالة<sup>١٢</sup>.

بصفة عامة، تتشابه الدراسات السابقة مع هذا البحث من حيث تناولها برنامج المحاضرة وعلاقته بتكوين الشخصية أو الشخصية الدينية لدى الطلاب. فقد ركزت دراسة سير يلينتي وإلدا سري ليستاري على إسهامات برنامج المحاضرة أو تطويره في تنمية الشخصية الدينية لدى الطلاب، في حين تناولت دراسة أمي خيروم المحاضرة بوصفها وسيلة لتدريب مهارة الخطابة في البيئة المعهدية. أما كتاب

---

<sup>١٢</sup> Umni Kalsum and Muhammad Taufiq, "Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' Melalui Metode Storytelling Pada Siswa Kelas X," *Journal of Education Research* ٤, no. ٣ (٢٠٢٣): ١٢٥١-٥٨, <https://doi.org/10.37980/jer.v4i3.314>.

أمه وزملائها وكتاب هردي وزملائه فقد قدّموا أساسًا نظريًا يتعلق بمفاهيم ووظائف التربية، ولا سيما في منظور التربية الإسلامية.

ومع ذلك، يتمثّل الفرق الرئيس في أن هذا البحث يركّز بصورة أكثر تحديدًا وشمولًا على برنامج المحاضرة من حيث التخطيط والتطبيق والتقويم، وإسهاماته في تكوين شخصية طلاب معهد دار التقوى الإسلامي بنوروغو. وبذلك لا يقتصر هذا البحث على دراسة المحاضرة كبرنامج تربوي فحسب، بل يتناولها من منظور إداري تحليلي بصورة منهجية في سياق المعهد الإسلامي.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول: مهارة الكلام

##### أ. مفهوم مهارة الكلام

الكلام أصل اللغة هو الإبانة والإفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكار ومشاعر من حيث يفهم الآخرون والكلام اصطلاحاً هو فن نقل المتعدّدات والمشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والآراء.<sup>١٣</sup>

من شخص إلى آخرين نقلاً يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة. ١٣ ومهارة الكلام يقصد بما نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً، بحيث تخرج هذه الأصوات من مخارجها المتعارف عليها لدى علماء اللغة. وتعرف مهارة الحديث بأنها: الكلام باستمرار دون توقف مطلوب ودون تكرار للمفردات بصورة متقاربة مع استخدام الصوت المعبر في فهم من هذا أن مهارة الكلام هي القدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة التي تؤثر في حياة الإنسان مثل تعبير عن نفسه قضاء الحاجة وتدعيم المكانة بين الناس ويفهم أيضاً مهارة الكلام أنها كفاءة الاتصال حيث تتضمن أكثر من مجرد إتقان تراكييب لغوية، ويلائم المنطق المستويات عدة منها هدف المتحدث، والعلاقة بين المتحدث والمستمع والموقف والموضوع والسياق اللغوي وتشتمل الكفاءة اللغوية على التعبير بنوعه تلقائياً وبطلاقة واختيار المفردات المناسبة للموقف اللغوي الاجتماعي.<sup>١٤</sup>

---

<sup>١٣</sup> أيوب جرجيس، \_ اللغة العربية تنقيفاً ومهارات كتاب يساعد على إتقان اللغة العربية نطقاً وكتابة \_ ، ed. by Mohamad Ali ، st ١ ،  
(Lebanon: Dar Al-kotob Al-Ilmiyah) ، ٢٠١٢ .

<sup>١٤</sup> جرجيس .

تعد مهارة الكلام أو الحديث فنا من الفنون ومهارة من المهارات الأساسية للغة ووسيلة رئيسة لتعلمها، يمارسها الإنسان في الحوار والمناقشة وقد ازدادت أهميتها بعد زيادة الاتصال الشفاهي بين الناس كما أنها من المهارات التي ينبغي التركيز عليها لأن العربية لغة اتصال والمتحدث الجيد هو من يعرف ميول مستمعيه وحاجاتهم، ويقدم مادة حديثه بالشكل المناسب لميولهم وحاجاتهم بشكل استخدم اللغة بدقة وتمكن من الصيغ النحوية المختلفة.

### ب. أهمية تعليم مهارة الكلام

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية، لأن اللغة في الأصل هي الكلام. ومهارة الكلام هي عنصر أساسي في منهج تعليم اللغة العربية. لأنه عنصر تطبيقي من جانب علمي وتطبيق لتعليم اللغة والمعلوم، إن تعليم اللغة العربية يهدف إلى جعل المتعلمين قادرين على التكلم بالعربية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية الاهتمام بالجانب الشفهي وهذا هو الاتجاه الذي نرجو أن نسلكه في تدريس اللغة العربية كلغة اتصال، بفهمها ملايين الناس في العالم ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعياً أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.<sup>١٥</sup>

### ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

لما كان التعبير الشفهي أو الكلام يتميز - أداء - عن التعبير التحريري أو الكتابة، فإن له أهدافاً خاصة منها بما يلي:

---

<sup>١٥</sup> وكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، ١٩٩٤.

١. أن ينطق المتعلم أصوات مهارة الكلام وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

٢. أن ينطق الأصوات المتجاوزة والمتشابهة.

٣. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.

٤. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

٥. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.

٦. أن استخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

٧. أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى ناضجة وقدراته، وأن استخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

٨. أن استخدم بغض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساس عن التراث العربي والإسلامي.

٩. أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.<sup>١٦</sup>

#### د. الجوانب المهمة في تعليم مهارة الكلام

ثلاث جوانب مهمة في تعليم مهارة الكلام عند محمود كامل الناقة في ٢١ كتابه هي النطق، والمفردات والقواعد من (١) النطق: وهو من أهم الجوانب الجانب

---

<sup>١٦</sup> الجزء الأول، جامع الدروس العربية، ١٩٩٤.

الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليمًا صحيحًا، والنطق هو المظهر الخارجي لعملية الكلام، فالمستمع لا يرى من عملية الكلام إلا هذا المظهر الخارجي لها. ومن هنا يجب أن يكون النطق سليماً وواضحاً خالياً بالأخطاء. ٢) المفردات: تعد تنمية الثروة اللغوية هدفاً من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى، كما أنها في ذات الوقت وسائل التفكير، فالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكرة إلى كلمات تحمل ما يريد وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات. الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارتا الكلام والكتابة فتفسحان المجال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أي استخدامها في مواقف شفوية أو موضوعات للقراءة. ٣) القواعد: كثيراً ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد، بل نرى بعضهم ينكرها تماماً، أما المتعلمون للغة أجنبية فكثيراً ما يصرحون بأن القواعد ليست أمراً ضرورياً في تعلم اللغة أي ليست ضرورية في التحدث باللغة، ومهما يكن الأمر فثمة حقيقة لا يمكن إنكارها وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرفها المتكلم جيداً، والتي يجب أيضاً أن يعرفها الراغب في تعلمها وبأن صعوبات تدريس القواعد لا تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة، فالقواعد شيء ضروري لتعليم مهارات اللغة.

### هـ. توجيهات عامة في تعليم مهارة الكلام

وفيما يلي مجموعة من التوجيهات العامة التي قد تسهم في تطوير تعليم مهارة الكلام في العربية كلغة ثانية:

١. تعليم الكلام يعني ممارسة الكلام: وهو أن يتعرض الطلاب بالفعل إلى مواقف يتكلم فيها بنفسه لا يتكلم غيره عنه.

٢. أن يعبر الطلاب عن خبرة: يقصد بذلك ألا يكلف الطلاب بالكلام عن شيء ليس لديهم علم به ينبغي أن يتعلم الطالب أن يكون لديه شيء يتحدث عنه.

٣. التدريب على توجيه الانتباه: ليس الكلام نشطا آليا يردد الطالب عبارات معينة وقتما يراد منه الكلام. إن الكلام برنامج عقلي مركب. إنه يستلزم لقدرة على التمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها. والقدرة على تعرف التراكيب وكيف أن اختلافها يؤدي إلى اختلاف المعنى.

٤. عدم المقاطعة وكثرة التصحيح من أكثر الأشياء حرجا للمتحدث وإحباطا له أن يقاطعه الآخرون. وإذا كان هذا يصدق على المتحدثين في لغاتهم الأولى فهو أكثر صدقا بالنسبة للمتحدثين في لغات ثانية إن لديهم من العجز في اللغة ما يعوقهم عن الاسترسال في الحديث أو اخراجه بشكل متكامل، ولعل مما يزيد في إحساسه بهذا العجز أن يقاطعه المعلم. ويرتبط بهذا أيضا ألا يلح المعلم في تصحيح أخطاء الطلاب.

٥. مستوى التوقعات: من المعلمين من تريد توقعاته كما سبق القول عن الامكانيات الحقيقية للطالب فيظل يراجع الطالب ويستحثه على استيفاء القول ثم يلومه إن لم يكن عند مستوى التوقعات.

٦. التدرج: وهو أن يهيئ من مواقف الكلام ما يتناسب مع كل مستوى من مستويات الدارسين بالنسبة للمستوى الابتدائي والمستوى المتوسط والمستوى المتقدم.

٧. قيمة الموضوع: تزداد دافعية الطلاب للتعلم كلما كان ما يتعلمونه ذا معنى عندهم وذا قيمة في حياتهم. وينبغي أن يحسن المعلم اختيار الموضوعات التي

يتحدث الطلاب فيها خاصة في المستوى المتقدم، حيث الفرصة متاحة للتعبير الحر. فينبغي أن يكون الموضوع ذا قيمة، وأن يكون واضحاً ومحدد.<sup>١٧</sup>

## المبحث الثاني: برنامج المحاضرة

### أ. تعريف برنامج المحاضرة

يقول نادلر ونادلر إنّ التدريب هو عملية تعليمية يقدمها صاحب العمل للعاملين وتتعلق بعملهم الحالي. ويعرّف دوغان ليرد التدريب بأنه اكتساب المهارات التقنية التي تمكن الفرد من العمل وفقاً للمعايير<sup>١٨</sup>. كما يطور دوغان ليرد مفهوم التدريب باعتباره خبرة، وانضباطاً، أو أسلوباً في الحياة يجعل العامل يتعلم شيئاً جديداً أو سلوكاً محدداً مسبقاً.

وبناء على الآراء السابقة، يستنتج الكاتب أنّ التدريب مهم جداً لتدريب انضباط الطلاب حتى يعتادوا على أداء الأمور التي تسهم في نجاحهم. ومن خلال برنامج المحاضرة يُتوقع أن يصبح الطلاب أكثر ثقة بالنفس، وواسعي المعرفة، ومعتادين على التحدث أمام الجمهور.

ومن الناحية اللغوية، فإن كلمة "محاضرة" مشتقة من اللغة العربية من الفعل "حَضَرَ - يُحَاضِرُ - مُحَاضِرَةٌ" الذي يعني الحضور أو الإحضار<sup>١٩</sup>. ويعرّف نصر الدين اللطيف المحاضرة بأنها ترجمة دينية أو تبليغ أو خطبة. والمقصود هنا أن المحاضرة برنامج يشبه المناظرة أو إلقاء الخطابات بالتناوب، وغالباً ما يُقام هذا البرنامج في

---

<sup>١٧</sup> فرحان السليم، اللغة العربية ومكانتها بين اللغات.

<sup>١٨</sup> Khasanah, "Manajemen Program Muhadharah Dalam Pembentukan Karakter Kedisiplinan Santri Baru Di Pondok Pesantren Al-Barokah Ponorogo."

<sup>١٩</sup> Sandhika Anggun and Anis Kholifatul, "Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri Siswa Melalui Kegiatan Muhadhoroh Sandhika," *Indonesian Journal of Teacher Education* ٢, no. ١ (٢٠٢١): ٢٤٦-٥٢.

المعاهد والبيئات التعليمية ذات الطابع العصري. ويتم تطبيق هذا البرنامج عبر تقسيم الطلاب بحسب الصفوف، أو بشكل جماعي. وفيما يلي خطوات تطبيق برنامج المحاضرة:

- (١) تُقام المحاضرة أسبوعياً بشكل روتيني حتى يتمكن كل طالب من التدريب والحصول على الوقت الكافي لإعداد الخطاب.
- (٢) يحصل الطلاب الذين سيقدمون الخطاب في الأسبوع التالي على موضوع الخطاب قبل التطبيق بأسبوع.
- (٣) بعد تحديد الموضوع، يجب على الطالب إعداد نص الخطاب وتقديمه للمشرف للمراجعة.
- (٤) إذا وُجدت أخطاء عند المراجعة، يجب على الطالب تصحيحها.
- (٥) بعد الموافقة على النص، يُطلب من الطالب حفظه؛ لأن القراءة أثناء المحاضرة غير مستحسنة، وذلك لتدريب مهارات الطالب في صياغة الكلام.
- (٦) أثناء التطبيق، يُطلب من الطلاب الآخرين الاستماع وتسجيل الأفكار الأساسية من خطاب زميلهم المتحدث.

#### ب. أهداف المحاضرة

تتمثل أهداف المحاضرة بالنسبة للفرد في اكتساب قوة الإيمان، وامتلاك الأخلاق الحميدة، والتصرف وفقاً لقوانين الشريعة الإسلامية. في الأساس، تعمل المحاضرة أيضاً على تدريب الشجاعة والثقة بالنفس للظهور أمام الجمهور، كما تعمل على تدريب الطلاب على اللغة العربية. وتعد القدرة على التحدث مطلوبة بشكل خاص سواء في السياقات الرسمية أو غير الرسمية، لأنها ستتمكنهم من إيصال

ما يريدون من خلال الكلام. وفقا لإفندي سيريجار، فإن الأهداف الرئيسية للخطابة هي كما يلي: أولاً، الحصول على معلومات يمكن أن تثير مشاعر متنوعة. ثانياً، التأثير على الآخرين لحثهم على التحرك والتصرف المباشر والتعامل مع الجمهور. ثالثاً، التعبير عن أفكار المتحدث. رابعاً، خلق وتطوير ولاء الأعضاء للقائد والمنظمة<sup>٢٠</sup>.

### ج. وظائف المحاضرة

المحاضرة هي خطاب أو كلمة تهدف إلى تقديم النصائح والإرشادات، بينما يكون هناك جمهور يتولى دور المستمعين؛ والجمهور المقصود هنا هو الطلاب الذين يشاركون في برنامج المحاضرة. وظائف المحاضرة عديدة ومتنوعة، وتشير جميعها إلى الأهداف المراد تحقيقها من خلال المحاضرة، وهي تقديم المعلومات، والترفيه، والإقناع، وجذب الانتباه، والإقناع، والتحذير، وترك انطباع، وإعطاء التعليمات، وبناء الروح المعنوية، وغيرها<sup>٢١</sup>.

من بين الوظائف العديدة للخطاب، فإن الوظيفة الأكثر استخداماً هي تقديم المعلومات بهدف إيصال المعلومات أو التوضيحات إلى المستمعين، حيث يُتوقع من الجمهور أن يطلع على المعلومات المقدمة ويفهمها ويقبلها. أما الترفيه فيهدف إلى تخفيف التوتر وإضفاء الحيوية على الأجواء. الإقناع وإعطاء التعليمات، وهذه الوظائف الأربع هي الأكثر استخداماً في الوقت الحاضر لإلقاء الخطب.

---

<sup>٢٠</sup> Efendi Siregar, Teknik Berpidato dan Menguasai Massa (Jakarta: Sarana Aksara Pelita, ٢٠١٤). h. ٣٢.

<sup>٢١</sup> Nurlatifah N, Implementasi Muḥadarah Dalam Melatih Keterampilan Berpidato Bahasa Arab (Doctoral Dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia, ٢٠١٥). h. ٢٢.

## المبحث الثالث: شخصية الطالب (السانتري)

### أ. مفهوم شخصية

الشخصية هي مجموعة من الصفات التي تعبر عن القوة العقلية والأخلاقية والسلوكية، والتي تميز الفرد عن غيره.<sup>٢٢</sup> لا تتشكل الشخصية من تلقاء نفسها، بل يتاسهات تطور الشخصية بالعوامل الفطرية أو الطبيعة البشرية، وقد أكد الله ذلك في القرآن الكريم، سورة الروم، الآية ٣٠ ٢٣:

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ .

وفقا لريتشارد آير Richard Eyre وليندا Linda ، فإن القيمة الصحيحة والمقبولة عالميًا هي تلك التي تولد سلوكًا ما، ويكون لهذا السلوك تأثير إيجابي سواء على من يمارسه أو على الآخرين. وهذا هو المبدأ الذي يتيح تحقيق السلام أو تجنب الخسارة أو المشقة، وهو ما يسعد الآخرين أو يمنع إيذاء مشاعرهم. ويضيفان أن القيمة هي صفة تتميز بما يلي:

١. القدرة على التضاعف أو الزيادة حتى وإن تم منحها للآخرين مرارا وتكرارا.
٢. حقيقة أو (قانون) مفاده أنه كلما زادت القيمة الممنوحة للآخرين، زادت القيمة المماثلة التي سيتم الحصول عليها من الآخرين.<sup>٢٤</sup>

---

<sup>٢٢</sup> Imas kurniasasi dan berlin sani, pendidikan karakter intranalisasi dan metode pembelajaran disekolah, (Jakarta;kata pena ٢٠٠٧), h. ٢٢.

<sup>٢٣</sup> Samrin, "Pendidikan Karakter (Sebuah Pendekatan Nilai)" Jurnal Al-Ta'dib ٩, No, ١, (٢٠١٦), h ١٢٥.

<sup>٢٤</sup> Abdul Majid, dan Dian Andayani, Pendidikan Karakter Perspektif Islam, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٧), h. ٤٢.

التعليم الأخلاقي، وفقاً لجون و. سانتروك John W. Santrock ،  
هو التعليم الذي يتبع نهجاً مباشراً مع المتعلمين بهدف غرس القيم الأخلاقية لديهم،  
مما يساعد على منع السلوكيات المحظورة.<sup>٢٥</sup>

من تفسير «الوجيز» للشيخ الأستاذ الدكتور وهب الزهلي، فإن المقصود  
من هذه الآية هو: يا أيها النبي، ثبت قلبك وقلوب أتباعك على الإسلام، وطهر  
العبادة والتوكل عليه وحده، بالابتعاد عن الأديان الأخرى والسير على المنهج  
المستقيم، واتبع الفطرة. الفطرة هي حالة خلق الله فيها الإنسان خاضعاً للرب  
العظيم الحكيم، الواحد الذي لا شريك له، ولا يقدر أحد على إحداث تغيير في  
فطرة الله من التوحيد إلى الشرك. أي: ابق ثابتاً على الفطرة، وهي الدين المستقيم  
الذي لا انحراف فيه. ومع ذلك، فإن معظم البشر، مثل كفار مكة، لا يعرفون  
الحق والتوحيد لأنهم لا يفكرون فيه.<sup>٢٦</sup> تشير هذه الآية إلى أن الأخلاق، من منظور  
إسلامي، هي ثمرة عملية العبادة والمعاملات التي تتجسد في التعود على الأخلاق  
الحميدة.

## ب. أنواع الشخصيات

### ١. الديني

يمكن تعريف الشخصية الدينية بأنها مجموعة من القيم والسلوكيات التي  
تعكس التزام الإنسان بتعاليم الدين ومبادئه في مختلف جوانب الحياة، حيث  
تُعدّ هذه الشخصية أساساً في تحقيق التوازن والاستقرار وبناء حياة يسودها  
الأمن والسلام في المجتمع. ومن هذا المنطلق، فإن تربية الشخصية الدينية أو

<sup>٢٥</sup> <https://m-kumparan-com.cdn.ampproject.org/v/s/m.kumparan.com> di akses ١ Juni ٢٠٢٣, jam ١٢,٢٧ Wita.

<sup>٢٦</sup> Departemen agama, Musaf Al-Quran Ajwad, tajwid kode, transliterasi perkata, terjemah perkata Jus ٢١.

التربية الأخلاقية لا تُعدّ عملية عفوية أو ناتجة عن الصدفة، بل هي عملية تربية مقصودة تقوم على التخطيط الواعي والتوجيه المنظم، بهدف غرس القيم الأخلاقية والدينية وترسيخها في سلوك الأفراد بصورة مستمرة.<sup>٢٧</sup>

الشخصية الدينية هي الموقف الذي ينحو نحو التدين، والمواقف والسلوكيات التي تعكس تعاليم الدين الذي يعتنقه. علاوة على ذلك، فإن الشخصية الدينية ضرورية جدًا للطلاب في مواجهة تغيرات العصر والتجدد الأخلاقي في مثل هذه الأوقات. وفي هذا الصدد، يُتوقع من الطلاب أن يتحلوا بسلوكيات حسنة وفقًا لأحكام الدين وقواعده. يمكن تحقيق استيعاب القيم الدينية من خلال خلق أجواء تسمح بحدوث هذا الاستيعاب داخل نفس الطفل.

ويتم الاستيعاب من خلال غرس المعرفة الدينية في نفوس الطلاب، حتى يتمكنوا من الحفاظ على السلوك الحسن والحكيم، وكذلك التحدث بلطف واتباع آداب السلوك الحسنة وسط ضغوط الثقافة الخارجية التي تتعارض بشدة مع القيم السائدة في هذا البلد.<sup>٢٨</sup> بالإضافة إلى ذلك، تشمل القيم الدينية في تعلم اللغة العربية ما يلي:

(١) توجيه التحية قبل الدرس وبعده.

(٢) تلاوة الدعاء قبل الدرس وبعده.

---

<sup>٢٧</sup> Muhammad mushfi El Iq Bali dan Nurul Fadilah, "Internalisasi Karakter Religius Di Sekolah Menengah Pertama Nurul Jadid" jurnal Mudarrisuna Vol. ٩ No. ١ januari-juni ٢٠١٩ h. ٨.

<sup>٢٨</sup> Jupriani dan Rofpi, "Internalisasi Nilai-Nilai Religius Untuk Memperkuat Karakter Siswa Di Era Disrupsi", prosiding seminar nasional pendidikan program pascasarjana universitas PGRI Palembang ١٠ Januari ٢٠٢٠, h. ٤٧٤.

## ٢. الصدق

أمر الله تعالى المؤمنين بالتقوى وبأن يكونوا دائماً مع الصالحين أو الصادقين، كما قال الله تعالى في سورة التوبة ١١٩: ١٠.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ .

يشرح تفسير «الوارز» لابن عطية الآية ١١٩ من سورة التوبة، وهي: «التأكيد على أن الله متوباً، يتبعه الأمر: يا أيها الذين آمنوا! اتقوا الله حق اتقائه، واعملوا ما أمر به وابتعدوا عما نهى عنه، وكونوا مع الصادقين، الصادقين في أقوالهم وأخلاقهم وأفعالهم.

يقسم الإمام الغزالي الصدق إلى خمسة مستويات، منها الصدق في الكلام، والصدق في النية، والصدق في الإرادة، والصدق في الوفاء بالوعد، والصدق في الأفعال.<sup>٢٩</sup> وهو سلوك قام على السعي إلى أن يكون المرء شخصاً جديراً بالثقة دائماً في أقواله وأفعاله وأعماله.<sup>٣٠</sup>

يمكن أن تنعكس صدق الطلاب من خلال عدم رغبتهم في الغش عند أداء المهام التي يكلفهم بها المعلم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلم أن يكون قدوة لهم بالصدق في إعطاء الدرجات، وتوزيع نتائج الاختبارات أو التمارين على الطلاب. كما يمكن للمعلم أيضاً توفير مواد قراءة تحتوي على أمثلة أو قيم تتعلق بالصدق.<sup>٣١</sup>

<sup>٢٩</sup> Evan Sandika, "Implementasi Pendidikan Karakter Relegius dan Jujur di SDIT Suis (Sekolah Unggulan Islam) Kelas V Kabupaten Bogor Tahun Ajaran ٢٠١٨/٢٠١٩", jurnal Al Hidayah Pendidikan Agama Islam, P-ISSN: ٢٦٥٤-٥٨٢٩, Vol. ٢ No. ١, tahun ٢٠١٩, h. ٥.

<sup>٣٠</sup> Okti Nauli Putri and Maftukin Hudah, "Pengaruh Model Pembelajaran Role Playing Materi Bola Basket Terhadap Pembentukan Karakter Siswa Kelas VIII SMP Negeri ٢ Ketanggungan," Jurnal Jendela Olahraga ٤, no. ٢ (٢٠١٩): h. ٥٧.

<sup>٣١</sup> Okti Nauli Putri and Maftukin Hudah, "Pengaruh Model Pembelajaran Role Playing Materi Bola Basket Terhadap Pembentukan Karakter Siswa Kelas VIII SMP Negeri ٢ Ketanggungan," Jurnal Jendela Olahraga ٤, no. ٢ (٢٠١٩): h. ٥٧.

### ٣. التواصل أو الود

التواصل أو الود هو سلوك يُظهر الاستمتاع بالتحدث والتواصل والتعاون مع الآخرين.<sup>٣٢</sup> في تعليم اللغة العربية، يتبع المعلم نهجًا تواصلياً، حيث يقدم المعلم مادة اللغة العربية بطريقة تواصلية أو من خلال الأسئلة والأجوبة مع الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، في تعليم اللغة العربية، قام المعلم دائماً بإعداد أسئلة معاصرة ومتعلقة بالمواد التي يتم تدريسها.

### ٤. الاستقلالية

تأتي كلمة «الاستقلالية» من مصطلح «الاستقلالية»، وهي تعني الاعتماد على الذات دون الحاجة إلى الآخرين. الاستقلالية هي قوة موجودة داخل الشخص يتم اكتسابها من خلال عملية ذاتية وفردية، حيث يكون الشخص مسؤولاً عن كل ما قام به من أفعال وتصرفات.<sup>٣٣</sup> وبالتالي، فإن الاستقلالية هي موقف وأفعال وسلوك يؤدي إلى تعزيز الثقة بالنفس والقدرة على مواجهة المشكلات دون الاعتماد على الآخرين.

الاستقلالية هي موقف وسلوك لا يعتمد بسهولة على الآخرين في إنجاز المهام. ينبغي أن يكون التعليم القيمي قادراً على تنمية الاستقلالية. في تعليم اللغة العربية، يُعَلِّم المعلم الاستقلالية عن طريق إعطاء مهام مستقلة أو فردية في الفصل أو في المنزل. من خلال هذه المهام المستقلة، يُتوقع من الطالب أن يعمل على إنجاز المهمة بشكل مستقل.

---

<sup>٣٢</sup> Muhammad Jafar Shodiq, "Internalisasi Nilai-Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." Al-Bidayah: Jurnal Pendidikan Dasar Islam h. ٥.

<sup>٣٣</sup> Mardiah Baginda, "Nilai-Nilai Pendidikan Berbasis Karakter Pada Pendidikan Dasar Dan Menengah," Jurnal Ilmiah Iqra' ١٠, no. ٢ (٢٠١٨): h. ١٢.

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ. مدخل البحث ونوعه

استخدم هذا البحث بمدخل الكيفي، المدخل الكيفي يهدف إلى وصف وتحليل الظواهر والأحداث والبرامج الاجتماعية والمواقف والمعتقدات والتصورات والأفكار لدى الأفراد أو الجماعات بشكل مفصل وعميق. يُعدُّ المدخل الكيفي على نوع الوصفي التحليلي أحد من أكثر أنواع مدخل البحث أساسية<sup>٣٤</sup>. يبحث هذا البحث في أشكال البرنامج، والخصائص، والتغيرات، والعلاقات، وأوجه التشابه والاختلاف بينها وبين الظواهر الأخرى. ويُعدُّ البحث الوصفي في مجال التعليم والمناهج الدراسية ذا أهمية بالغة؛ لأنه يصف الظواهر المرتبطة بالبرنامج التعليمية والتعلمية، وتطبيق البرامج التربوية في مختلف المؤسسات التعليمية. وفي هذا السياق، يركّز هذا البحث على برنامج المحاضرة بوصفه أحد البرنامج التعليمية اللغوية التي تهدف إلى تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب، من خلال دراسة مراحل تطبيقه، والعوامل الداعمة والمعيقة له، ومدى إسهامه في تكوين شخصية الطلاب وتعزيز قدراتهم اللغوية والتربوية.

#### ب. ميدان البحث

من أجل إجراء هذا البحث، اختار الباحث موقع البحث في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو. واختير معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو ليكون موقعاً للبحث لأنه يُعدُّ من المعاهد الحديثة التي تحمل أهدافاً تربوية سامية. وقام هذا

---

<sup>٣٤</sup> Siti Hanyfah, Gilang Ryan Fernandes, and Iwan Budiarto, "Penerapan Metode Kualitatif Deskriptif Untuk Aplikasi Pengolahan Data Pelanggan Pada Car Wash," in *Semnas Ristek (Seminar Nasional Riset Dan Inovasi Teknologi)*, vol. ٦, ٢٠٢٢.

المعهد على مبادئ «سبع الروح (Sapta Jiwa)» التي تُعدّ أساسًا لجميع البرنامج المنقّدة فيه. وتشكل هذه القيم قاعدةً في بناء شخصية الطلاب، بما في ذلك تطبيق برنامج المحاضرة.

### ج. حضور الباحث

في البحث الكيفي، الباحث نفسه هو أداة البحث الرئيسية. ولذلك، يحتاج الباحث إلى المشاركة ببرنامج بشكل مباشر في عملية جمع البيانات في هذا المجال. في دورهم كأدوات بشرية، يكون باحث النوعيون مسؤولين عن جمع البيانات، وتقييم جودة البيانات، وتحليل البيانات، وتفسير النتائج، وصياغة الاستنتاجات من نتائج البحث.

ومن حيث تطبيق عملية جمع البيانات، تنقسم الملاحظة إلى نوعين، وهما الملاحظة بالمشاركة والملاحظة غير بالمشاركة. أولاً: الملاحظة بالمشاركة، حيث يشارك الباحث في البرنامج اليومية للأفراد الذين تتم ملاحظتهم، ويكون جزءاً من البيئة المبحوثة بهدف الحصول على البيانات بصورة مباشرة. ثانياً: الملاحظة غير بالمشاركة، وفي هذا النوع لا يشارك الباحث في البرنامج الجارية، وإنما يقتصر دوره على المراقبة والمتابعة بوصفه ملاحظاً مستقلاً.

وفي هذا البحث قام الباحث بدور غير مشارك، مما يعني أنه يراقب ما يحدث في بيئة المدارس الداخلية الإسلامية، بما في ذلك عملية التعلم وغيرها من البيانات التي يمكن أن تدعم صحة نتائج البحث. ويتواجد الباحث مباشرة لمراقبة الوضع دون أن يشاركوا فيه بشكل فعال. يعد الحضور المباشر للباحثين مقياساً لنجاح الأبحاث التي يتم تطبيقها. وفي الدور غير المشارك يحافظ الباحث على الموضوعية والمسافة اللازمة لملاحظة الظاهرة محل الدراسة دون التأثير أو التورط في الموقف

## د. مجتمع البحث و عينته

المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب والمشرفين في معهد دار التقوى  
أما عينة البحث فتتكون من جميع طلاب الصف الحادي عشر، ومشرفي البرنامج  
، ومدير المدرسة في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو.

## هـ. البيانات ومصادرها

في إجراء هذا البحث الميداني، حدد الباحث العديد من مصادر البيانات  
الرئيسية التي سيتم استخدامها في منهج البحث الكيفي. تتضمن هذه البيانات  
معلومات حول الجهات الفاعلة المعنية والبرنامج التي تم تطبيقها والمكان الذي تم  
فيه إجراء البحث. وفيما يلي شرح لمصادر البيانات التي سيتم استخدامها في هذا  
البحث

### ١. مصدر البيانات الأساسي

مصادر البيانات الأولية هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من الأطراف  
المشاركة في سياق البحث. وفي هذا البحث تشمل مشرفي المعهد، ومشرفي برنامج  
المحاضرة، وطلاب الصف الحادي عشر المشاركين في برنامج المحاضرة بمعهد دار  
التقوى الإسلامي بنونوروغو، وذلك للحصول على المعلومات المتعلقة بتطبيق  
البرنامج، والعوامل الداعمة والمعيقة له، ومدى إسهامه في تنمية مهارة الكلام  
وتكوين شخصية الطلاب

### ٢. مصادر البيانات الثانوية

تستمدّ البيانات الثانوية من الأرشيف والوثائق المتوفرة في معهد دار التقوى  
الإسلامي بنونوروغو، مثل جداول برنامج برنامج المحاضرة، والهيكل التنظيمي  
للبرنامج، وتقارير البرنامج ، وغيرها من الوثائق ذات الصلة ببرنامج المحاضرة.

وتوفّر هذه البيانات سياقاً إضافياً يدعم تحليل البيانات الأولية، ويساعد على فهم آلية تطبيق البرنامج وتنظيمه داخل المعهد. ومن خلال الجمع بين البيانات الأولية والثانوية، يحصل الباحث على فهم أشمل لبرنامج المحاضرة في المعهد.

## و. أسلوب جمع البيانات

ومن أجل الحصول على البيانات اللازمة استخدم الباحث الأساليب التالية:

### ١. الملاحظة

تتركّز الملاحظة في هذا البحث على فهم الديناميكيات المباشرة لتطبيق تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو. وتشمل الجوانب التي تمت ملاحظتها: (١) مراحل تطبيق برنامج المحاضرة ابتداءً من التحضير والافتتاح وتقديم المادة والتقييم حتى الختام، (٢) أشكال التفاعل بين الطلاب بعضهم مع بعض وبين الطلاب والمشرفين أثناء تطبيق البرنامج، (٣) مشاركة الطلاب واستجاباتهم وانخراطهم في برنامج المحاضرة، (٤) القيم التربوية والشخصية التي تظهر خلال تطبيق البرنامج، مثل الانضباط والثقة بالنفس وتحمل المسؤولية، و(٥) العوامل الداعمة والعقبات التي تواجه تطبيق برنامج المحاضرة في المعهد.

وللحصول على صورة شاملة، أُجريت الملاحظة على مراحل باستخدام منهج الدمج؛ ففي المرحلة الأولى استخدم الباحث الملاحظة غير التشاركية لرسم الصورة العامة لتطبيق البرنامج وتحديد البرنامج الرئيسة، ثم انتقل إلى الملاحظة التشاركية، حيث شارك الباحث مباشرة في متابعة برنامج المحاضرة للحصول على فهم أعمق للواقع الميداني. وقد دُعّمت بيانات الملاحظة بمذكرات ميدانية وتوثيق بالصور والتسجيلات الصوتية بوصفها أدلة ميدانية تساعد على وصف الجوانب التطبيقية لبرنامج المحاضرة بصورة شاملة تتوافق مع أهداف البحث وتركيزه.

## ٢. المقابلة

في هذا البحث، تُعدّ المقابلة من أهم التقنيات المستخدمة لجمع البيانات من المشاركين المرتبطين مباشرة بتطبيق برنامج المحاضرة في المعهد. وتُفهم المقابلة على أنها عملية الحصول على المعلومات من خلال التفاعل المباشر بين الباحث والمشاركين باستخدام دليل المقابلة. وقد أُجريت المقابلات بطريقة شبه منظّمة، بحيث لم تقتصر على الأسئلة المعدّة مسبقاً، بل أتاحَت أيضاً للمشاركين التعبير عن آرائهم وتجاربهم وانعكاساتهم المتعلقة بتطبيق تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج المحاضرة.

وقد هدفت المقابلات إلى الحصول على بيانات تتعلق بكيفية تطبيق البرنامج، والعوامل الداعمة والمعيقة في تطبيقه، وكذلك إسهاماته في تكوين شخصية الطلاب. وشملت المقابلات المشرفين والمعلمين والطلاب المشاركين في البرنامج، وذلك للحصول على معلومات متنوعة وشاملة تتعلق بالجانب التعليمي والتربوي للبرنامج. وقد تم تدوين جميع المقابلات وتسجيلها للحفاظ على أصالة البيانات ودقتها.

## ٣. الوثائق

تُستخدم تقنية التوثيق لاستكمال البيانات المتحصلة من الملاحظات والمقابلات. وتشمل عملية التوثيق جمع مختلف الوثائق والأرشيفات المتعلقة ببرنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بونوروغو، مثل جداول برنامج برنامج المحاضرة، والهيكل التنظيمي للبرنامج، وتقارير البرنامج، وسجلات التقييم، والوثائق المتعلقة بتطبيق البرنامج، وغيرها من الوثائق ذات الصلة.

وإلى جانب الوثائق المكتوبة، يشمل التوثيق أيضاً الصور والتسجيلات الصوتية المرتبطة ببرنامج المحاضرة. وتُستخدم هذه البيانات الوثائقية لدعم الأدلة

الميدانية، وتوفير وصف مؤسسي لتطبيق البرنامج، والمساعدة على فهم كيفية تطبيق تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج المحاضرة، بالإضافة إلى الكشف عن إسهاماته في تكوين شخصية الطلاب والعوامل المؤثرة في نجاحه أو إعاقته.

### ز. أسلوب تحليل البيانات

تعد تقنية تحليل البيانات المستخدمة في الإشارة إلى النظرية من ( Miles and Huberman ١٩٩٢) جزءاً مهماً جداً من البحث لأنه من هذا التحليل تم الحصول على النتائج<sup>٣٥</sup>، سواء كانت النتائج الموضوعية أو الرسمية. في جوهره، تحليل البيانات هو برنامج لتنظيمها أو فرزها أو تجميعها أو ترميزها أو وضع علامة عليها وتصنيفها بحيث يتم الحصول على النتيجة بناءً على التركيز أو المشكلة التي سيتم الإجابة عليها<sup>٣٦</sup>.

تم إجراء تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث بثلاث طرق، وهي

١. تقليل البيانات

٢. عرض البيانات

٣. استخلاص النتائج أو التحقق منها.

تصبح هذه الأساليب الثلاثة نماذج للبرنامج التحليلية التي تمكن البيانات من

أن تصبح ذات معنى.

١. تحليل البيانات

---

<sup>٣٥</sup> Lili Sururi Asipi, Utami Rosalina, and Dwi Nopiyadi, "The Analysis of Reading Habits Using Miles and Huberman Interactive Model to Empower Students' Literacy at IPB Cirebon," *International Journal of Education and Humanities* ٢, no. ٣ (٢٠٢٢): ١١٧-٢٥.

<sup>٣٦</sup> Muftahatus Saadah, Yoga Catur Prasetyo, and Gismina Tri Rahmayati, "Strategi Dalam Menjaga Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif," *Al- 'Adad: Jurnal Tadris Matematika* ١, no. ٢ (٢٠٢٢): ٥٤-٦٤.

قام الباحث بتخفيض البيانات عن طريق شحذ وتصنيف وتصنيف والتخلص من البيانات غير المطلوبة وترتيب أو تنظيم البيانات وفقاً للتركيز بحيث يمكن صياغة الاستنتاجات النهائية، وعمل الملخصات والملخصات. قام الباحث بهذا البرنامج بشكل مستمر حتى انتهاء البحث.

## ٢. عرض البيانات (عرض البيانات)

بعد أن تم تخفيض البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. عند عرض البيانات، يتم تقديم المعلومات المعقدة في شكل منهجي بحيث تصبح أبسط وأكثر انتقائية ويمكن فهم المعنى. يتم عرض البيانات التي تم الحصول عليها ميدانياً وتنظيمها وترتيبها زمنياً بحيث يسهل قراءتها. يهدف عرض البيانات إلى تحديد أنماط ذات معنى وتوفير إمكانية استخلاص النتائج.

## ٣. استخلاص النتائج (التحقق)

الخاتمة المشار إليها هي البحث عن معنى البيانات وتفسيرها وكذلك المعاني التي تنبثق من البيانات التي تم الحصول عليها ميدانياً من أجل استخلاص الاستنتاجات المناسبة والصحيحة.

في هذا البحث قام الباحث بالخطوات التالية:

- (١) قام بمراجعة الملاحظات من الملاحظات والمقابلات والتوثيق بالإضافة إلى الملاحظات التأملية، ثم فصل البيانات التي كانت مهمة لأغراض البحث وتجاهل البيانات التي لم تكن مهمة فيما يتعلق بالموضوعين. صياغات الأسئلة التي ركز عليها البحث والتي درسها الباحث، وتحديداً حول مفهوم البرنامج المحاضرة.

٢) وصف البيانات التي تم تصنيفها لمزيد من الدراسة من خلال الأخذ بعين الاعتبار صيغتي الدراسة وأهداف البحث التي يدرسها الباحث.

٣) فحص وصف البيانات ومقارنتها بالنظرية التي تعتبر مرجعاً للباحث، بما في ذلك تعزيز نظرية الموارد البشرية التي تعتبر النظرية الكبرى.

٤) قام الباحث بإجراء التحليل النهائي لصيغتي الدراسة ويشرحهما في تقرير لكتابة الرسالة<sup>٣٧</sup>.

---

<sup>٣٧</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*, kedua (Bandung: Alfabeta, ٢٠٢٤).

## الفصل الرابع

### عرض البيانات و تحليلها

المبحث الأول: تطبيق مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بنوروغو.

بعد الحصول على البيانات اللازمة من نتائج المقابلات والملاحظات والوثائق، قام الباحث بتحليل نتائج البحث حول تطبيق تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامية بنوروغو.

#### أ. معلومات حول برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى

تعد برنامج المحاضرة من البرامج المهمة لتنمية مهارة الكلام، حيث تنفذ بشكل منظم داخل بيئة المعهد. وبناءً على البيانات المتوقعة، فإن هذه البرنامج لا تقتصر على كونها وسيلة للتدرّب على الكلام فقط، بل تُعدّ أيضاً وسيلة تعليمية مُصمّمة بطريقة منهجية لدعم إتقان الطلاب لمهارة الكلام.

وتتضمّن هذه البرنامج عدّة أدوار، منها: مقدّم البرنامج، وقارئ القرآن الكريم، والخطيب (المبلّغ)، والمشرف. ولكلّ دورٍ وظيفة مكّملة للأدوار الأخرى في إنجاح سير البرنامج. فمُقدّم البرنامج ينظّم مجريات الفعالية، وقارئ القرآن يفتح البرنامج بروح إيمانية، بينما قام الخطيب بإلقاء المادة، أمّا المشرف فيؤدّي دور الموجه من خلال تقديم الإرشادات والتوجيهات والتقويم لأداء الطلاب. ووجود المشرف يدلّ على أنّ برنامج المحاضرة ليس برنامجاً عملياً فقط، بل يتضمّن أيضاً جانباً تعليمياً قائماً على التقويم والتأمل.

ومن جهة أخرى، تُظهر نتائج الملاحظة وتحليل الوثائق أنّ لبرنامج المحاضرة عدّة أهداف رئيسة. أولها: تدريب الطلاب على مهارة التحدّث أمام الجمهور وتنمية مهارات التواصل لديهم. ثانيها: تعزيز الثقة بالنفس من خلال تجربة الوقوف أمام الحضور. ثالثها: تنمية الانضباط، سواء في الالتزام بالوقت، أو تحمّل المسؤولية، أو الاستعداد الجيّد لإعداد المادة. وقد أكّد أحد المخرّجين في المقابلة أنّ :

“الهدف الرئيس من برنامج المحاضرة هو تدريب القدرة على التحدّث أمام الجمهور، وتنمية مهارات التواصل، وتعزيز الثقة بالنفس لدى الطلاب، إضافةً إلى تدريبهم على الانضباط في الوقت والمسؤولية والاستعداد للمادة”<sup>٣٨</sup>

كما تسهم هذه البرنامج في تنمية قدرة الطلاب على عرض الرسائل الدينية بشكلٍ منظمّ ومتربط وواضح. ويتّضح ذلك من خلال مطالبة كلّ طالب بإعداد مادة الخطاب بطريقة مرتّبة ودقيقة. وهذا ما تؤكّده نتائج المقابلة التي أشارت إلى أنّ :

“هذا البرنامج يُسهم أيضا في تنمية القدرة على تقديم الرسائل الدينية بشكلٍ جيّد ومنهجي.”<sup>٣٩</sup>

---

<sup>٣٨</sup> المقابلة مع المرشد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٣٩</sup> المقابلة مع الطلاب اللغة العربية (UHZ) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢



### صورة ٤,١ ينفذ الطلاب برنامج المحاضرة

وبذلك، فإنّ هذا البرنامج لا يقتصر على تنمية مهارة الكلام فحسب، بل يجمع أيضاً بين تنمية التفكير المنطقي، وإتقان المادة، واستخدام اللغة بطريقة فعّالة. وبشكل عام، تُبيّن هذه النتائج أنّ برنامج المحاضرة يمتلك قيمةً تربويّةً شاملة، إذ يشمل الجوانب المعرفية والوجدانية والمهارية. كما أنّ تطبيقه بشكلٍ منظمٍ ومستمر يجعله أداةً مهمّةً في دعم بناء شخصية الطلاب، خاصةً في تنمية الثقة بالنفس، والانضباط، والقدرة على التواصل الفعّال في السياقين الديني والاجتماعي.

### ب. خطوات تطبيق برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لتشكيل شخصية

#### طلاب معهد دار التقوى بنوروجو.

يُنقّذ برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج المحاضرة بطريقةٍ منظمّةٍ تمرّ بعدّة مراحل. ولكلّ مرحلةٍ أهدافٌ وتركيزاتٌ مختلفة. كما يُساعد هذا البرنامج على تطبيق التعلّم السياقي من خلال التفاعل بين المشرف والطلاب، بهدف تنمية مهارة الكلام وبناء شخصية الطلاب في الوقت نفسه.



### صورة ٤,٢ استعداد الطلاب قبل المحاضرة

وبناء على نتائج البيانات قبل الملاحظة، تبدأ المرحلة الأولى من البرنامج باستعداد الطلاب قبل تطبيق المحاضرة. ففي هذه المرحلة يُلزم الطلاب بارتداء الزيّ المحدّد، وهو قميصٌ مع سترةٍ وربطة عنقٍ وحذاء، وذلك بهدف غرس الانضباط والنظام. بعد ذلك يصطفّ جميع المشاركون بشكلٍ منظمٍّ حسب فصولهم. أمّا الطلاب الذين يتأخّرون فيُعاقبون من قِبَل قسم اللغة في المعهد، وذلك في إطار تطبيق القواعد.

بالإضافة إلى ذلك، يتمّ التحقق من اكتمال زيّ الطلاب. فالطالب الذي لا يلتزم بالزيّ المحدّد تُفرض عليه عقوبة. ويهدف ذلك إلى تنمية الانضباط والشعور بالمسؤولية لدى الطلاب تجاه القواعد المعمول بها. وبعد الانتهاء من جميع مراحل الاستعداد، يتوجّه الطلاب بشكلٍ منظمٍّ إلى مكان تطبيق برنامج المحاضرة.

وتُظهر هذه المرحلة التمهيديّة أنّه قبل الدخول في صُلب البرنامج ، قد تمّ ترسيخ قيم الانضباط، والمسؤولية، والنظام كجزءٍ من عملية بناء شخصية الطلاب.



## ١. الافتتاح

تُعَدُّ مرحلة الافتتاح في برنامج المحاضرة خطوةً أولى تهدف إلى تهيئة الأجواء وإعداد الحالة النفسية للمشاركين قبل الدخول في صلب البرنامج . في هذه المرحلة، يفتتح مُقدِّمُ الحفل (MC) البرنامج بإلقاء السلام، وذلك احترامًا لجميع الحاضرين، وافتتاحًا للتواصل الرسمي ذي الطابع الديني. كما يعكس إلقاء السلام أدبَ التواصل الذي يعدّ جزءًا مهمًّا من عملية التعلم في بيئة المعهد . بعد ذلك، يُواصل البرنامج بقراءة البسملة جماعيًا. وتحمل هذه القراءة معنىً روحيًا يتمثل في طلب البركة والتيسير طوال سير برنامج المحاضرة. إضافة إلى ذلك، فإن هذا التعود يعدّ جزءًا من ترسيخ القيم الإسلامية في كل البرنامج التعليمية التي قام بها الطلاب.

في المرحلة التالية، إذا لزم الأمر، تُقدِّم كلمة قصيرة من الجهات المعنية، مثل المشرف أو رئيس تطبيق البرنامج . وتحتوي هذه الكلمة عادةً على توجيهات، وتحفيز، وتأكيد على أهداف تطبيق المحاضرة. ويهدف وجود هذه الكلمة إلى تقديم دعم نفسي للطلاب، وكذلك توجيه تركيز المشاركين ليشتركوا في البرنامج بجدية ومسؤولية. تدعم هذه النتائج ما ورد في مقابلةٍ مع أحد المشرفين، حيث قال

"في فقرة الافتتاح عادةً يفتتح مُقدِّمُ الحفل بالسلام، ثم تُقرأ البسملة جماعيًا، وأحيانًا تكون هناك كلمة قصيرة من المشرف أو رئيس المجموعة لتقديم التوجيهات للطلاب قبل بدء البرنامج"<sup>٤٠</sup>.

ويُظهر هذا الاقتباس أن مرحلة الافتتاح تُنفَّذ بطريقةٍ منظَّمة، ولها وظيفةٌ لا تقتصر على الجانب الشكلي، بل تشمل أيضًا الجوانب التعليمية والتحفيزية. وبناءً على ذلك، فإن مرحلة الافتتاح تؤدي دورًا استراتيجيًا في تهيئة الاستعداد النفسي والروحي، وكذلك في خلق جوٍّ مناسبٍ يساهم في إنجاح سير برنامج المحاضرة بشكلٍ عام.

## ٢. تلاوة آيات القرآن الكريم

تعد مرحلة تلاوة آيات القرآن الكريم جزءًا مهمًا في سلسلة برنامج المحاضرة، حيث تهدف إلى تعزيز الأجواء الدينية وتهيئة جو من الخشوع قبل الدخول في صلب البرنامج. في هذه المرحلة، قام بتلاوة القرآن أحد الطلاب الذي يتم تعيينه بوصفه قارئًا. وعادة ما يتم اختيار القارئ بالتناوب، وذلك في إطار تنمية مهارة قراءة القرآن الكريم لدى الطلاب.

ولا تقتصر عملية التلاوة على جانب النطق فحسب، بل تشمل أيضًا مراعاة أحكام التجويد، والطلاقة، وجمال الأداء عند تلاوة آيات القرآن. وهذا يدل على أن برنامج المحاضرة لا يركز فقط على تنمية مهارة الكلام، بل يدمج كذلك الجوانب الروحية ومهارة التلاوة القرآنية.

---

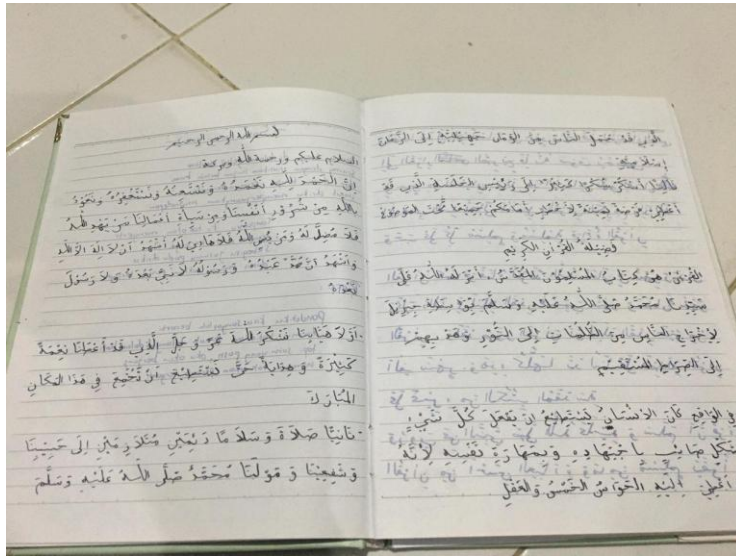
<sup>٤٠</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

إضافة إلى ذلك، تحمل هذه المرحلة قيمة تعليمية وتدريبية، حيث يدرّب الطلاب على الوقوف أمام الجمهور في سياق مختلف، وهو أداء دور القارئ. وبذلك، لا تعد تلاوة القرآن الكريم مجرد افتتاح روحي للبرنامج، بل تسهم أيضا في بناء الشخصية الدينية، وتعزيز الثقة بالنفس، وتقوية الكفاءة الدينية لدى الطلاب.

### ٣. تقديم المادة (المحاضرة)

تعد مرحلة عرض المادة جوهر تطبيق برنامج المحاضرة، إذ تشكل المجال الرئيس للطلاب لإبراز قدرتهم على التحدث أمام الجمهور. في هذه المرحلة، قام الطالب الذي تم اختياره بإلقاء خطاب أو موعظة وفق الموضوع الذي تم تحديده مسبقا. وغالبا ما تكون الموضوعات المطروحة مرتبطة بالقيم الإسلامية والأخلاقية، أو بقضايا تعليمية ذات صلة بحياة الطلاب، بحيث لا يقتصر الهدف على تنمية مهارة الكلام فحسب، بل يمتد إلى توسيع معارفهم العلمية.

وفي التطبيق العملي، تتراوح مدة عرض المادة عادةً بين ٥ إلى ١٥ دقيقة، ويتمّ تحديد هذه المدة بما يتناسب مع مستوى قدرات الطلاب والأهداف التعليمية المنشودة، ممّا يساعدهم على تعلّم إدارة الوقت بفعالية عند عرض أفكارهم. أمّا اللغة المستخدمة في برنامج المحاضرة فتتنوع، إذ قد تكون باللغة الإندونيسية أو العربية أو الإنجليزية. ويهدف هذا التنوع إلى تنمية الكفاءة اللغوية لدى الطلاب بشكل متكامل، خاصةً في مهارة الكلام.



صورة ٤,٣ ملاحظات الطلاب في إعداد نص المحاضرة

وبالإضافة إلى الطالب الذي يتولى إلقاء الخطاب، يُلزم باقي الطلاب الذين لا يشاركون في الإلقاء بتدوين أهم النقاط من المادة المقدمة. ويُعدّ هذا البرنامج شكلاً من أشكال المشاركة الفعّالة، كما يُسهم في تنمية مهارات الاستماع والفهم. وبعد انتهاء البرنامج، تُجمع هذه الملاحظات من قبل المشرفين لتكون مادةً للتقويم ومتابعة مدى مشاركة الطلاب. وقد تعزّزت هذه النتائج من خلال مقابلة مع أحد المشرفين، حيث ذكر:

“في الجزء الأساسي، قام الطالب الذي يحصل على الدور بإلقاء خطابٍ حسب الموضوع المحدد وضمن مدة معينة، وغالباً ما استخدم اللغة التي تمّ تحديدها مسبقاً، مثل العربية أو الإنجليزية أو الإندونيسية.

أما بقية الطلاب فيلزمون بتدوين محتوى المادة كدليل على مشاركتهم.<sup>٤١</sup>

كما عبّر أحد الطلاب عن ذلك بقوله:  
“تساعدنا هذه البرنامج على التدرّب على التحدّث أمام الزملاء،  
وفي الوقت نفسه تُدرّبنا على التركيز في الاستماع وتدوين النقاط المهمة  
من المادة المقدّم”<sup>٤٢</sup>

وبذلك، لا تقتصر مرحلة عرض المادة على كونها وسيلةً لتدريب الطالب المتحدّث فحسب، بل تشمل أيضاً إشراك جميع الطلاب في عملية تعلم نشطة وتعاونية. وتعكس هذه البرنامج تكاملاً بين مهارات التحدّث والاستماع، إلى جانب القدرة على الفهم وتلخيص المعلومات بشكلٍ منظم.

#### ٤. التقييم

تُعَدُّ مرحلة التقييم أو الاستجابة جزءاً مهماً في سلسلة برنامج المحاضرة، إذ تقوم بوظيفة التأمل والتحسين في أداء الطالبات. ففي هذه المرحلة، يقدّم المشرف تغذيةً راجعةً مباشرةً للمحاضرة التي قدّمت عرضها. ولا يقتصر التقييم على محتوى المادة فحسب، بل يشمل أيضاً جوانب الإلقاء، مثل دقّة التنغيم، واستعمال اللغة، والتعبير أو الإيماءات، ومستوى الثقة بالنفس عند التحدّث أمام الجمهور. وقد دعمت هذه النتيجة مقابلةً مع إحدى المشرفات التي ذكرت:

<sup>٤١</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٤٢</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

“عد كل عرض، قام المشرف عادةً بتقديم تقييم مباشر، سواء من

حيث المحتوى أو طريقة الإلقاء، مثل التنعيم وثقة الطالبة بنفسها<sup>٣</sup>”

وتهدف الملاحظات المتعلقة بمحتوى المادة إلى التأكد من أن الرسالة المقدمة موافقة للموضوع، ومنظمة ترتيباً منطقياً، ومدعومة بالأدلة أو الحجج المناسبة. أما التقييم المتعلق بطريقة الإلقاء، فيرمي إلى تحسين مهارات التحدث أمام الجمهور لدى الطالبات، بحيث تكون أكثر تواصلاً وجاذبية وسهولة للفهم.

ويتوافق ذلك أيضاً مع نتائج مقابلة أخرى مع إحدى المشرفات التي بينت أن:

“التقييم مهم حتى تعرف الطالبة مواضع النقص لديها، سواء في

محتوى المحاضرة أو في طريقة تقديمها، ليتم تحسينها في الفرص

القادمة<sup>٤</sup>”.

وبذلك لا تقتصر الفائدة على معرفة جوانب القصور، بل تحصل الطالبة أيضاً على توجيهات عملية لتحسين أدائها في المرات اللاحقة.

وإضافةً إلى دور المشرف، تتضمن هذه البرنامج فتح باب التعليقات أو الاستجابات من المشاركات (الطلاب الأخريات). ويظهر إشراك الطلاب في تقديم التعليقات وجود تفاعل ثنائي الاتجاه في عملية التعلم. حيث تُشجّع الطلاب على إبداء آرائهن ومقترحاتهن وتقديرهن بأسلوب مهذب وبناء تجاه أداء زميلاتهن.

<sup>٣</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٤</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

ويسهم ذلك في تنمية مهارات التفكير النقدي، وتعزيز الجرأة في إبداء الرأي، وترسيخ آداب تقديم التغذية الراجعة. وقد ذكرت إحدى الطلاب في المقابلة:

"نُمنَح أيضًا فرصة لتقديم التعليقات أو الاستجابات، فلا نكتفي بالاستماع فقط، بل نتعلم كذلك كيف نقيم ونعبر عن آرائنا بطريقة جيدة"<sup>٤٥</sup>

وبناءً على ذلك، فإن مرحلة التقييم لا تقتصر على كونها تقويمًا نهائيًا، بل تُعدّ وسيلةً للتعلّم التأملي الذي يعزّز الجوانب المعرفية والوجدانية ومهارات التواصل لدى الطالبات. ومن خلال هذه العملية، تصبح برنامج المحاضرة أكثر فاعليةً ومعنىً، إذ تتيح للطلاب فرصة التطوّر المستمر من خلال التحسين المتواصل.

## ٥. الخاتمة

تعد مرحلة الخاتمة الجزء الأخير من سلسلة برنامج المحاضرة، وتهدف إلى إنهاء جميع مجريات البرنامج بشكل منظم وموجه. في هذه المرحلة، قام مقدم الحفل (MC) بتقديم خلاصة شاملة عن جميع البرنامج التي تمت. ويهدف عرض هذه الخلاصة إلى إعادة التأكيد على النقاط المهمة التي تم طرحها أثناء البرنامج، وكذلك تعزيز القيم التي تعلمها الطلاب.

بعد ذلك، يستمر البرنامج بقراءة دعاء الختام تعبيراً عن الشكر، مع الدعاء بأن تكون جميع البرنامج التي تم تطبيقها مليئة بالبركة والفائدة. كما يعد هذا الدعاء وسيلة لغرس القيم الروحية في كل البرنامج التعليمية التي تتم في بيئة

---

<sup>٤٥</sup> المقابلة مع طالب ١ (MAJ) في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢٢

المعهد .ثم قام مقدم الحفل بإنهاء البرنامج بإلقاء السلام الختامي، كنوع من الاحترام الأخير لجميع الحاضرين، وهو ما يدل على انتهاء برنامج المحاضرة بشكل رسمي .

بعد انتهاء البرنامج ، يتم توجيه جميع الطلاب للوقوف في صفوف مرتبة حسب فصولهم، ثم العودة إلى السكن بشكل منظم. ويعكس هذا الإجراء التأكيد على أهمية الانضباط والتنظيم حتى نهاية البرنامج . وبذلك، فإن مرحلة الخاتمة لا تقتصر على كونها نهاية البرنامج فحسب، بل تعد أيضا جزءا من عملية بناء شخصية الطلاب، خاصة في جوانب النظام والانضباط وتحمل المسؤولية<sup>٤٦</sup>

إن تطبيق برنامج المحاضرة في هذه الدراسة يظهر توافقه مع الإطار النظري للمحاضرة، الذي يركز على مراحل منظمة تشمل الافتتاح، تقديم المادة، التقويم، والخاتمة. وهذه المراحل لا تمثل فقط تسلسل البرنامج ، بل تشكل أيضا عملية تعليمية منهجية في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب.

في مرحلة الافتتاح، يبدأ البرنامج بواسطة مقدم الحفل بإلقاء السلام، ثم قراءة البسملة، وقد يتبع ذلك كلمة ترحيبية قصيرة عند الحاجة. وتتوافق هذه المرحلة مع مبدأ التهيئة في المحاضرة، الذي يهدف إلى تهيئة الأجواء المناسبة، وإعداد الحالة النفسية للمشاركين، وغرس آداب التواصل. كما أن تلاوة آيات من القرآن الكريم بعد الافتتاح تعزز البعد الروحي للبرنامج ، ورغم أنها ليست دائما جزءا أساسيا في النظرية التقليدية، إلا أنها مناسبة جدا في سياق التعليم في المعاهد.

---

<sup>٤٦</sup> الملاحظة في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

أما المرحلة الأساسية، فتتمثل في تقديم المادة من قبل المتحدث الذي تم تعيينه. ويتم إلقاء الخطاب وفق موضوع محدد ومدة زمنية معينة، مع استخدام تنوع لغوي مثل اللغة الإندونيسية والعربية والإنجليزية. وهذا يدل على وجود تكامل بين مهارة الكلام وإتقان اللغة. كما أن إلزام بقية الطلاب بتدوين أهم النقاط يعكس تطبيق أسلوب التعلم النشط، مما يوسع دور المحاضرة لتكون وسيلة لتدريب مهارات الاستماع والفهم أيضا.

وتعد مرحلة التقويم أو التعقيب جزءا مهما يتوافق مع مفهوم التقويم في المحاضرة، حيث يقدم المشرف ملاحظاته حول محتوى المادة وطريقة الإلقاء، مثل نبرة الصوت، والحركات، والثقة بالنفس. كما أن وجود جلسة تعليقات من المشاركين يعكس تطبيق التفاعل الثنائي في التعلم، مما يعزز الجانب التأملي والنقدي في برنامج المحاضرة.

أما مرحلة الخاتمة، فتشمل تقديم الخلاصة من قبل مقدم الحفل، وقراءة دعاء الختام، وإلقاء السلام الختامي. وتعكس هذه المرحلة وظيفة الاختتام، أي إنهاء البرنامج بشكل منظم مع التأكيد على الرسائل التي تم تقديمها. وبشكل عام، فإن هذا التسلسل من البرنامج يدل على أن تطبيق المحاضرة لا يتوافق فقط مع الإطار النظري، بل تم تطويره بشكل سياقي بإضافة عناصر تدعم بناء الشخصية، والانضباط، وتنمية مهارات التواصل لدى الطلاب. وبناء على ذلك، يمكن الاستنتاج أن خطوات المحاضرة المطبقة تعد مناسبة ومتوافقة مع النظرية، كما تظهر تطويرا عمليا متكيفا مع احتياجات التعلم في بيئة المعهد.

## المبحث الثاني: العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق مهارة الكلام باستخدام برنامج

### المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها، فإن نجاح تطبيق برنامج المحاضرة يرتبط بوجود عدة عوامل داعمة مترابطة. وهذه العوامل دور مهم في إيجاد بيئة تعليمية فعّالة ومناسبة، تساعد على تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب بشكل جيد. ولا يقتصر هذا الدعم على الجوانب الفنية فقط، بل يشمل أيضاً الجوانب التربوية ومشاركة الطلاب في تنفيذ البرنامج.

#### أ. عوامل الداعمة

أما العوامل الداعمة في برنامج المحاضرة فيمكن بيانها كما يلي:

##### ١. دعم المشرفين (الاستاذ او الاستاذة)

يُعدُّ دعمُ المشرفين عاملاً رئيسياً في استمرار برنامج المحاضرة ونجاحه. فقد قام المشرفون بدورٍ فعّالٍ في التوجيه والإرشاد وتقييم سير البرنامج، مما ساعد الطالبات على فهم طريقة تقديم المحاضرة وتحسين أدائهنّ بشكل مستمر. ولا يقتصر دور المشرف على كونه مراقباً فقط، بل يعمل أيضاً كميّسرٍ للتعلّم من خلال تقديم الدافعية والتغذية الراجعة البناءة، حتى تشعر الطالبات بالثقة والقدرة على تطوير مهارة الكلام لديهنّ.

"للمشرف دورا كبيرا في برنامج المحاضرة، لانهم يقدمون التوجيه

والتقويم مما يساعد الطلاب على التطور مع مرور الوقت<sup>٤٧</sup>."

##### ٢. توفر الوسائل والبنية التحتية

---

<sup>٤٧</sup> المقابلة مع طالب ١ (MAJ) في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢٢

تُعَدُّ الوسائل والبنية التحتية المناسبة من العوامل الداعمة المهمة في نجاح برنامج المحاضرة. فتوفر مكانٍ مناسبٍ لتطبيق البرنامج، وتجهيزاتٍ كافية، وتنظيمٍ جيدٍ للمكان، كلها أمور تساعد على سير المحاضرة بشكلٍ سلسٍ ومنظمٍ. كما أن البيئة المناسبة توفر الراحة للطلاب، مما يجعل تنفيذ البرنامج أكثر فعالية، ويساعدهم على التركيز والتفاعل أثناء تقديم المحاضرة

وقد أظهرت نتائج الملاحظة أن تنفيذ برنامج المحاضرة يتم في مكانٍ منظمٍ ومهيأٍ للأنشطة اللغوية، حيث يجلس الطلاب بترتيب مناسب يسمح لهم بالاستماع والتفاعل بشكل جيد. كما توفرت بعض الوسائل الداعمة مثل مكبر الصوت والمنصة الخاصة بالمحاضر، مما ساعد الطلاب على تقديم المحاضرة بثقة ووضوح. وتعزز ذلك من خلال نتائج المقابلة مع إحدى الطالبات التي قالت:

"المكان والتجهيزات يساعداننا على تقديم المحاضرة براحة أكبر، لأن الجو يكون منظماً ومناسباً للتعلم."

وتدل هذه النتائج على أن توفير البيئة المناسبة لا يقتصر على الجوانب المادية فقط، بل يسهم أيضاً في زيادة حماس الطلاب وثقتهم أثناء ممارسة مهارة الكلام في برنامج المحاضرة.

### ٣. مشاركة الطلاب الفعالة

تعد مشاركة الطلاب بشكل نشط مؤشراً مهماً على نجاح البرنامج. فلا يقتصر دور الطالبة على الالتقاء فقط، بل يشمل أيضاً الاستماع والتدوين وتقديم الملاحظات. وتعكس هذه المشاركة وجود تعلم تفاعلي وتعاوني. وهذا ما أكدته نتائج مقابلة مع مشرفي آخر حيث قال ان

"الطلاب عادة يظهرن حماسا في المشاركة في المحاضرة، خاصة لأنهن

يحصلن على فرصة للعرض ويطلب منهن أيضا التدوين وتقديم

التعليقات"<sup>٤٨</sup>

#### ٤. جدول زمني منظم

يساهم وجود جدول واضح ومنتظم بشكل كبير في استمرارية برنامج المحاضرة وتنظيم سيره بصورة جيدة. فمن خلال الجدول المنتظم تستطيع الطالبات الاستعداد بشكل أفضل، سواء من ناحية إعداد المادة التي ستُقدّم في المحاضرة، أو من الناحية النفسية من خلال تهيئة أنفسهنّ قبل الأداء أمام زميلاتهنّ. كما يساعد وضوح الجدول الطالبات على معرفة أوقات المشاركة والتدريب، مما يقلل من الارتباك ويجعل تنفيذ البرنامج أكثر ترتيبًا وانتظامًا<sup>٤٩</sup>

إضافةً إلى ذلك، فإن الالتزام بالجدول يساهم في تنمية الانضباط والمسؤولية لدى الطالبات في أداء المهام الموكلة إليهنّ، لأن كل طالبة تكون مطالبة بالاستعداد والالتزام بالدور المحدد لها. وهذا الأمر ينعكس أيضًا على تنمية روح الجدية والتعاون بين الطالبات أثناء تنفيذ برنامج المحاضرة، مما يساعد على تحقيق أهداف البرنامج بصورة أكثر فعالية

#### ٥. نظام تقييم مستمر

يعد التقييم المستمر عاملا داعما في تحسين جودة تطبيق المحاضرة. حيث تساعد التغذية الراجعة من المشرفين والمشاركات الطلاب على معرفة نقاط القوة والضعف في ادائهن. وبذلك تتاح لهن فرصة التحسين بشكل تدريجي ومستمر.

---

<sup>٤٨</sup>المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٤٩</sup> الملاحظة في التاريخ ٢٣ أبريل ٢٠٢٢

وبناء على ذلك، يمكن فهم ان هذه العوامل الداعمة تكمل بعضها بعضا وتسهم بشكل كبير في نجاح برنامج المحاضرة. ان التكامل بين دعم المشرفين، وتوفير الوسائل المناسبة، والمشاركة الفعالة للطلّابات، والجدول المنظم، والتقييم المستمر يجعل هذا البرنامج فعالا في تنمية مهارة الكلام وكذلك في بناء شخصية الطالبات<sup>٥٠</sup>.

## ب. عوامل العائقة

بناء على البيانات التي تم الحصول عليها، فإن تطبيق برنامج المحاضرة لا يخلو من عدة عوامل معوقة تؤثر في فعالية البرنامج . تظهر هذه العوامل سواء من الجوانب الداخلية لدى الطلاب أو من الجوانب التقنية في التطبيق. إن وجود هذه العوائق، إذا لم يتم إدارتها بشكل جيد، قد يؤثر على عدم تحقيق أهداف التعلم بشكل أمثل، خاصة في تنمية مهارة الكلام. لذلك من المهم التعرف على هذه العوامل وفهمها كجزء من جهود تحسين البرنامج بشكل مستمر. أما عوامل العوائق في برنامج المحاضرة فهي كما يلي:

### ١. قلة استعداد الطلاب في إعداد المادة

لا تزال بعض الطالبات يواجهن صعوبة في إعداد مادة الخطابة بشكل جيد. ويتضح ذلك من خلال عدم تنظيم المحتوى المقدم، وضعف إتقان الموضوع، ومحدودية القدرة على تطوير الأفكار وربطها بطريقة مناسبة. وتؤدي هذه الحالة إلى أن يكون عرض المادة أقل ترتيباً،

---

<sup>٥٠</sup> الملاحظة في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

مما يؤثر على وضوح الرسالة وتحقيق أهداف التواصل أثناء المحاضرة. وقد أكدت نتائج المقابلة مع إحدى المشرفات ذلك بقولها:

"لا تزال هناك بعض الطالبات غير مستعدات عند الأداء، خاصة في إعداد المادة، مما يجعل محتوى الخطاب غير منظم بشكل جيد."

وتُظهر هذه المقابلة أن المشكلة لا تتعلق بقدرة الطالبات على التحدث فقط، بل ترتبط أيضًا بمدى استعدادهنّ وفهمهنّ للمادة قبل تقديمها. لذلك، فإن ضعف التحضير يؤدي أحيانًا إلى تردد الطالبة أثناء الإلقاء وصعوبة إيصال الأفكار بصورة واضحة ومنظمة<sup>٥١</sup>.

## ٢. ضعف الثقة بالنفس

يُعدُّ العامل النفسي من العوائق البارزة في تنفيذ برنامج المحاضرة، ويتمثل ذلك في انخفاض مستوى الثقة بالنفس لدى بعض الطالبات عند التحدث أمام الجمهور. ولا تزال بعض الطالبات تظهر عليهنّ علامات التوتر والتردد وقلة الجرأة في التعبير عن آرائهنّ أثناء الأداء. ويؤثر هذا الأمر على جودة الإلقاء، مثل ضعف وضوح النبرة، وجمود التعبير، وقلة التفاعل مع الجمهور، مما يجعل تقديم المحاضرة أقلّ فاعلية.

وقد ذكرت إحدى الطالبات في المقابلة أن:

"أشعر أحيانًا بالتوتر عند الأداء، خاصة إذا لم أتمكن من إتقان المادة بشكل جيد، لذلك يكون العرض أقل من المستوى المطلوب."<sup>٥٢</sup>

<sup>٥١</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٥٢</sup> المقابلة مع طالب ٢ (MH) في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢٢

وتوضح هذه المقابلة أن الشعور بالتوتر يرتبط غالبًا بعدم الاستعداد الكافي أو ضعف إتقان المادة، مما يؤدي إلى انخفاض ثقة الطالبة بنفسها أثناء الإلقاء. كما يؤثر ذلك على طريقة التحدث والتفاعل مع الجمهور، رغم أن الطالبة قد تمتلك القدرة على الكلام في الأصل.

### ٣. محدودية وقت التطبيق

يعد الوقت المتاح في برنامج المحاضرة من العوائق، خاصة عندما يكون عدد المشاركات كبيراً. تؤدي هذه المحدودية إلى عرض المادة بشكل سريع وتقلل من فرصة الطلاب في التعمق في الموضوع. بالإضافة إلى ذلك، تصبح جلسة التقييم أقل فاعلية بسبب ضيق الوقت. وقد أشارت إحدى الطالبات إلى أن

"الوقت المتاح أحياناً يكون غير كافٍ، لذلك لا يكون عرض المادة والتقييم بشكل مثالي".

### ٤. قلة الانضباط لدى بعض الطلاب

لا تزال هناك بعض الطلاب اللاتي يفتقرن إلى الانضباط في متابعة البرنامج، مثل الحضور المتأخر، وعدم إعداد المهام بشكل جيد، أو قلة التركيز أثناء البرنامج. ويمكن أن يؤدي ذلك إلى تعطيل سير تطبيق المحاضرة وتقليل فعالية بيئة التعلم التي ينبغي أن تكون منظمة وموجهة<sup>٥٣</sup>

وبذلك، فإن هذه العوامل المعوقة تبين أن تطبيق برنامج المحاضرة لا يزال يواجه عدة تحديات تحتاج إلى اهتمام. ويتطلب الأمر جهوداً مستمرة

---

<sup>٥٣</sup> الملاحظة في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

للتحسين، سواء من خلال تعزيز الإشراف، وتقوية الدافعية، أو تحسين إدارة الوقت بشكل أكثر فعالية، حتى يتم تطبيق برنامج المحاضرة بشكل أمثل وتحقيق الأهداف المرجوة.

### المبحث الثالث: إسهامات برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في معهد دار التقوى الإسلامي بنونوروغو

بناء على البيانات التي تم الحصول عليها، يسهم برنامج المحاضرة إسهاما كبيرا في تنمية مهارة الكلام وتشكيل شخصية الطلاب. ولا يقتصر هذا الإسهام على الجانب اللغوي فحسب، بل يشمل أيضا الجوانب النفسية والاجتماعية وترسيخ قيم الانضباط. وهذا يدل على ان المحاضرة ليست مجرد برنامج روتيني، بل هي وسيلة تعليمية متكاملة تسهم في تنمية الكفاءة التواصلية لدى الطلاب بشكل شامل. ويمكن تفصيل هذه الإسهامات كما يلي:

#### أ. تنمية مهارة الكلام

تسهم المحاضرة في تطوير قدرة الطلاب على تنظيم المادة وتقديمها بشكل منهجي. حيث يتدرب الطلاب على ترتيب الافكار، وعرضها بشكل متسلسل، واستخدام اللغة المناسبة لسياق التواصل. وتدل هذه العملية على وجود تدريب على التفكير المنظم مما يؤثر مباشرة في جودة العرض. ويؤكد ذلك ما ورد في نتائج المقابلة مع المشرفين حيث ذكروا ان

"من خلال برنامج المحاضرة يتوقع من الطلاب ان يطوروا قدرتهم

على الكلام بشكل منظم وفعال".<sup>٥٤</sup>

وبذلك تعد المحاضرة وسيلة عملية وتطبيقية في تنمية الكفاءة التواصلية لدى

الطلاب بشكل مباشر ومستمر .

### ب. تنمية الثقة بالنفس والشجاعة

يسهم برنامج المحاضرة ايضا في بناء ثقة الطلاب بانفسهم. فمن خلال تكرار

تجربة اللقاء، يصبح الطلاب أكثر جرأة في التعبير عن آرائهم امام الجمهور. وهذه

العملية التدريجية تساعد في تقليل التوتر وزيادة الاستعداد النفسي. ويتضح ذلك

من خلال نتائج مقابلات الطلاب حيث قال احدهم

"اشعر بثقة أكبر، واصبحت أكثر جرأة في التعبير عن رأيي، كما

اصبحت افضل في تنظيم وتقديم المادة".<sup>٥٥</sup>

كما ذكر الطالب الآخر

"بسبب كثرة المشاركة في المحاضرة اصبحت معتادا على الكلام امام

زملائي ولم اعد اشعر بالتوتر كثيرا".<sup>٥٦</sup>

وتدل هذه التصريحات على دور المحاضرة في تنمية الشجاعة والاستقرار

النفسي في التواصل .

---

<sup>٥٤</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٥٥</sup> المقابلة مع طالب ٢ (MH) في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٥٦</sup> المقابلة مع طالب ١ (MAJ) في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢٢

## ج. تشكيل الانضباط والمسؤولية

تسهم المحاضرة لتكوين شخصية الطلاب، خاصة في جانب الانضباط وتحمل المسؤولية. حيث يطلب من الطلاب اعداد المادة قبل اللقاء، والالتزام بقواعد البرنامج ، واداء الدور الموكل اليهم بشكل جيد. وهذه المتطلبات تدربهم على ادارة الوقت، والجدية في تطبيق المهام، والالتزام بالمسؤولية الفردية. ويتفق ذلك مع تصريح المشرفين حيث ذكروا ان

"المحاضرة لا تقتصر على تدريب مهارة الكلام فقط، بل تنمي ايضا

روح الانضباط والمسؤولية لدى الطلاب"<sup>٥٧</sup>

. وعليه فان هذا البرنامج لا يركز على الجانب الاكاديمي فقط، بل يسهم

ايضا في غرس القيم الشخصية .

---

<sup>٥٧</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

## د. زيادة البرنامج والمشاركة

| قائمة النتائج                                      |        |                             |                                            |        |              |
|----------------------------------------------------|--------|-----------------------------|--------------------------------------------|--------|--------------|
| الامتحان النهائي بمعهد داس النوى الغربية الإسلامية |        |                             |                                            |        |              |
| الاسم : محمد يوفي رمضان                            |        |                             | الدراسة : العلوم الإسلامية                 |        |              |
| رقم دفتر التقييد : ٢٢٨                             |        |                             | العام الدراسي : ١٤٤٢-١٤٤٣ هـ / ٢٠٢٠-٢٠٢١ م |        |              |
| المراد الدراسية                                    | مرافقة | النتائج                     | المراد الدراسية                            | مرافقة | النتائج      |
| ١ حفظ القرآن                                       | ٧٧     | سبع وسبعون                  | ١٦ النحو                                   | ٨٣     | ثلاث وثلاثون |
| ٢ تحصيل ثلاثة القرآن                               | ٧٥     | خمس وسبعون                  | ١٧ الصرف                                   | ٧٨     | ثان وسبعون   |
| ٣ التهجئة                                          | ٨٠     | ثمانون                      | ١٨ الإملاء                                 | ٨٣     | ثلاث وثلاثون |
| ٤ التفسير                                          | ٧٥     | خمس وسبعون                  | ١٩ اللغة الإنجليزية                        | ٧٨     | ثان وسبعون   |
| ٥ الحديث                                           | ٨٠     | ثمانون                      | ٢٠ التربية الوطنية                         | ٧٨     | ثان وسبعون   |
| ٦ العقيدة                                          | ٧٥     | خمس وسبعون                  | ٢١ اللغة الإندونيسية                       | ٨٧     | سبع وثلاثون  |
| ٧ الفقه                                            | ٧٥     | خمس وسبعون                  | ٢٢ علم الرياضيات                           | ٧٥     | خمس وسبعون   |
| ٨ أصول الفقه                                       | ٨٥     | خمس وثلاثون                 | ٢٣ التاريخ العام                           | ٨٧     | سبع وثلاثون  |
| ٩ المحفوظات                                        | ٧٨     | ثان وسبعون                  | ٢٤ الجغرافيا                               | ٨٠     | ثمانون       |
| ١٠ التاريخ الإسلامي                                | ٨٣     | ثلاث وسبعون                 | ٢٥ علم الاقتصاد                            | ٧٥     | خمس وسبعون   |
| ١١ اللغة العربية                                   | ٨٠     | ثمانون                      | ٢٦ علم الاجتماع                            | ٨٦     | ست وثلاثون   |
| ١٢ نظم المعاش                                      | ٧٥     | خمس وسبعون                  | ٢٧ الثقافة الفنية                          | ٨٩     | تسع وثلاثون  |
| ١٣ الفرائض                                         | ٧٩     | تسع وسبعون                  | ٢٨ الحرفة اليدوية                          | ٨٩     | تسع وثلاثون  |
| ١٤ الإملاء                                         | ٧٠     | سبعون                       | ٢٩ التربية الحسنية                         | ٨٦     | ست وثلاثون   |
| ١٥ الخط                                            | ٧٠     | سبعون                       | ٣٠ -                                       | -      | -            |
| المجموع                                            | ٢٢٢١   | ألفان وللامائة وعشرون وواحد |                                            |        |              |
| لنمعدل التراكمي                                    | ٨٠     | ثمانون                      |                                            |        |              |
| التقدير                                            |        | جيد جداً                    |                                            |        |              |

عُرضاً بـ ٢٧ شعبان ١٤٤٢ هـ الموافق ١٠ أبريل ٢٠٢١ م.

مدير المعهد داس النوى الغربية الإسلامية

مدير المعهد داس النوى الغربية الإسلامية

## صورة ٤,٣ نتائج تعلُّم الطلاب

لا يقتصر برنامج المحاضرة على كونه وسيلةً لتدريب الطلاب على مهارة التحدث أمام الجمهور فحسب، بل يسهم أيضاً في بناء المشاركة الفعالة لجميع الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. إذ يشجّع هذا البرنامج الطلاب على الانخراط المباشر، سواء بوصفهم مقدّمين للمادة أو مستمعين نشطين. فالطلاب الذين يحصلون على دور الإلقاء يُطلب منهم إعداد المادة وتنظيم النص وتقديمه أمام زملائهم باستخدام اللغة العربية، في حين يبقى للطلاب الآخرين دورٌ مهمٌّ من خلال الاستماع وتدوين الملاحظات وتقديم التعليقات أو التقويم لأداء زملائهم. ويعكس هذا النمط وجودَ تعلُّمٍ تشاركي يشارك فيه جميع الطلاب في سير البرنامج

وبناءً على نتائج الملاحظة، ظهر أن الطلاب يُبدون حماسًا كبيرًا أثناء تطبيق البرنامج، ويتجلى ذلك في اهتمامهم بالاستماع إلى عرض المادة، ووجود تفاعل من خلال طرح الأسئلة أو تقديم التعليقات بعد انتهاء الإلقاء، إضافةً إلى مشاركة الطلاب في تقديم التشجيع والتقدير لزملائهم الذين يؤدّون المحاضرة. كما بدت أجواء البرنامج أكثر حيويةً وتواصلًا مقارنةً بالتعلم التقليدي داخل الفصل. وهذا يدل على أن برنامج المحاضرة قادر على خلق بيئة تعليمية نشطة وتفاعلية وتعاونية، بحيث لا يكون الطلاب مجرد متلقين للمادة، بل يصبحون جزءًا من عملية التعلم نفسها. وقد دعمت نتائج الملاحظة هذه من خلال المقابلة مع أحد مشرفي اللغة، حيث صرّح قائلاً:

“إن برنامج المحاضرة له تأثير كبير في تنمية شجاعة الطلاب ومشاركتهم في استخدام اللغة العربية. فالطلاب الذين كانوا في البداية سلبيين أو مترددين أصبحوا تدريجيًا أكثر جرأة في التحدث وتقديم التعليقات أثناء البرنامج. كما أن هذا البرنامج يمنح الطلاب مساحةً للتدريب دون خوف من الوقوع في الأخطاء، لأن جميع الطلاب يعيشون تجربة التعلم نفسها<sup>٥٨</sup> وأضاف أيضًا:

“إن مشاركة الطلاب في الاستماع إلى أداء زملائهم وتقويمه تساعدهم على التعلم من الأخطاء والاستفادة من نقاط القوة التي تظهر أثناء الإلقاء<sup>٥٩</sup>

---

<sup>٥٨</sup> المقابلة مع طالب ٢ (MH) في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢٢

<sup>٥٩</sup> المقابلة مع المرشيد اللغة العربية (ANW) في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

ومن خلال ذلك يمكن فهم أن إسهام برنامج المحاضرة لا يقتصر على تحسين مهارة الكلام فقط، بل يمتد أيضًا إلى تكوين ثقافة تعلم نشطة وتواصلية وتعاونية في بيئة تعلم اللغة العربية.

#### هـ. تحقيق اسهامات تعلم مستمر

يظهر اسهام المحاضرة ايضا في تحسن اداء الطلاب مع مرور الوقت. فمن خلال الملاحظة، تبين ان الطلاب الذين شاركوا عدة مرات قد تطوروا في طريقة العرض، واتقان المادة، والثقة بالنفس. وهذا يدل على ان المحاضرة تحقق تعلمًا مستمرًا، حيث يمر الطلاب بعملية تطور تدريجي من خلال التدريب المنتظم. وبالتالي فان اسهامات المحاضرة لا يقتصر على المدى القصير، بل يمتد الى التطور على المدى الطويل .

وخلاصة القول، ان برنامج المحاضرة يسهم اسهاما شاملا في تنمية مهارة الكلام، وتعزيز الجوانب النفسية، وتشكيل الشخصية، وزيادة مشاركة الطلاب. كما ان التكامل بين الممارسة والتقويم والتعويد يجعل هذا البرنامج وسيلة فعالة في دعم عملية التعلم في البيئة التعليمية، ووسيلة استراتيجية في تكوين طلاب يمتلكون مهارات تواصلية، وثقة بالنفس، وشخصية متكاملة.

## الفصل الخامس

### المناقشة

#### المبحث الاول: تطبيق برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لتكوين شخصية طلاب معهد دار التقوى بنوروجو

أظهرت نتائج البحث أن تنفيذ برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامية بنوروجو يتم بصورة منظمة ومنهجية، من خلال مراحل متسلسلة تشمل الإعداد، والافتتاح، وتلاوة القرآن الكريم، وإلقاء المادة، والتقييم، ثم الاختتام. وقد صُمِّمت هذه المراحل لتكون وحدة تعليمية متكاملة لا تقتصر أهدافها على تنمية مهارة الكلام فحسب، بل تمتد لتشمل بناء شخصية الطلبة. ومن خلال الممارسة المستمرة، أُتيحت للطلبة فرص لتنمية قدرتهم على التعبير الشفهي عن أفكارهم، إلى جانب غرس قيم الانضباط، وتحمل المسؤولية، والالتزام الديني، والشجاعة في التحدث أمام الجمهور. وبذلك أصبح برنامج المحاضرة وسيلة تعليمية تجمع بين تنمية المهارات اللغوية، وبناء الشخصية، والتربية الروحية في إطار عملية تربية متكاملة<sup>٦٠</sup>.

وتكشف هذه النتائج أن تعليم مهارة الكلام في البيئة المعهدية يصبح أكثر فاعلية عندما يُنفَّذ بطريقة منظمة ويغدو جزءاً من الثقافة المؤسسية للمعهد. فمهارة الكلام لا تنمو من خلال تقديم المادة العلمية داخل الفصل الدراسي فحسب، وإنما تتطور كذلك عبر الممارسة المستمرة في المواقف الواقعية. ويمنح برنامج المحاضرة الطلبة خبرات تعليمية أصيلة تتمثل في إعداد المادة العلمية، وإدارة مشاعر التوتر، والتحدث أمام الجمهور، وتلقي التغذية الراجعة من المشرفين. وتسهم هذه الخبرات في بناء عملية تعلم شاملة تنمي الجوانب

---

<sup>٦٠</sup> Anwar Sadat, "Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* ٢, no. ١ (٢٠١٨): ١-١٧, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v2i1.161>.

المعرفة والوجدانية والمهارية في آن واحد، بحيث لا يقتصر أثرها على تحسين القدرة الكلامية، بل يمتد إلى تكوين شخصية داعمة لنجاح عملية التواصل<sup>٦١</sup>.

وتشير نتائج البحث إلى أن نجاح برنامج المحاضرة يرتبط بوجود نظام إشرافي متكامل، ومشاركة فعالة من المشرفين، إلى جانب الثقافة التربوية السائدة في المعهد التي تدعم سير العملية التعليمية. كما يُعدّ التقويم الذي يُجرى عقب كل نشاط وسيلة للتأمل والتطوير، إذ يساعد الطلبة على التعرف إلى نقاط القوة والضعف في أدائهم. إضافة إلى ذلك، فإن الاعتياد على الالتزام بالأنظمة، وارتداء الزي المناسب، والمشاركة المنضبطة في جميع مراحل النشاط، يدل على أن تنمية مهارة الكلام لا تتحقق من خلال التدريب الفني على الإلقاء وحده، وإنما من خلال استبطان القيم التربوية وترسيخها في السلوك. ومن ثم فإن تطور مهارة الكلام لدى الطلبة يُعدّ ثمرةً للتكامل بين التدريب اللغوي، وبناء الشخصية، والثقافة التربوية التي يرسخها المعهد بصورة مستمرة.

وتتفق هذه النتائج مع **نظرية فيغوتسكي الاجتماعية الثقافية** التي تؤكد أن التفاعل الاجتماعي يمثل العامل الرئيس في نمو قدرات الفرد. فقد وفر برنامج المحاضرة بيئة تعليمية اجتماعية أتاحت للطلبة اكتساب الخبرات الكلامية من خلال التفاعل مع المشرفين وزملائهم. كما تجسد دور المشرف في تقديم التوجيه، وعرض النماذج، وتصحيح الأخطاء، وإجراء التقويم صورةً واضحةً لمبدأ **الدعائم التعليمية** الذي يساعد المتعلم على بلوغ مستوى أعلى من الكفاءة اللغوية. كذلك فإن إتاحة الفرصة للطلبة للتحدث بصورة تدريجية تعكس تطبيق مفهوم **منطقة النمو القريب** حيث ينتقل المتعلم من الأداء بمساعدة الآخرين إلى الأداء المستقل. وعليه، فإن تنفيذ برنامج المحاضرة يمثل تطبيقًا عمليًا لمبادئ النظرية الاجتماعية الثقافية في سياق التعليم بالمعاهد الإسلامية.

---

<sup>٦١</sup> Sri Intan Wahyuni dkk Sulasmi, Diana Sartika, "PENINGKATAN MAHARATUL KALAM MAHASISWI SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH DINIYAH PUTERI MELALUI METODE TAQDIMUL QISSAH," *Journal Education and Islamic Studies* ١, no. URGENSI LAYANAN BIMBINGAN DAN KONSELING DI PERGURUAN TINGGI (٢٠٢٣): ١٦٩-١٧٨.

وعند مقارنة هذه النتائج بالدراسات السابقة، يتبين أن هذا البحث يعزز ما توصلت إليه الدراسات التي أكدت فاعلية برنامج المحاضرة في تنمية الجرأة على التحدث، والثقة بالنفس، والقدرة على التواصل لدى الطلبة. غير أن هذه الدراسة تقدم رؤية أكثر شمولاً، إذ تبين أن نجاح البرنامج لا يعتمد على كثافة التدريب على الإلقاء فحسب، بل يرتبط أيضاً بوجود نظام إشرافي منظم، وثقافة معهدية تُرسخ قيم الانضباط، والالتزام الديني، وتحمل المسؤولية، واحترام الأنظمة. وبذلك فإن تعليم مهارة الكلام في هذه الدراسة لا يقتصر على تحقيق الكفاية اللغوية، بل يمتد ليصبح عملية متكاملة لبناء الشخصية في الوقت نفسه<sup>٦٢</sup>.

وبناءً على مجمل نتائج البحث، يمكن القول إن برنامج المحاضرة يمثل نموذجاً تربوياً فاعلاً في تنمية مهارة الكلام وتعزيز الكفاية التواصلية وبناء شخصية الطلبة. كما أن التكامل بين التدريب المستمر على الإلقاء، وترسيخ قيم المعهد، والإشراف التربوي، والتقويم الدوري، أسهم في إيجاد عملية تعليمية فعالة ومستدامة. ولذلك فإن هذا البرنامج جدير بالحفاظ عليه وتطويره بوصفه إحدى الإستراتيجيات الرئيسة في تعليم مهارة الكلام داخل المعاهد الإسلامية. كما تثري نتائج هذه الدراسة الأدبيات التربوية المتعلقة بالتعليم القائم على ثقافة المعهد، من خلال تأكيدها أن تنمية مهارة الكلام تصبح أكثر فاعلية عندما تدعمها بيئة اجتماعية إيجابية، ونظام إشرافي متسق، وترسيخ مستمر للقيم التربوية في جميع مراحل العملية التعليمية.

---

<sup>٦٢</sup> Mohammad Anam S and Wasis D Dwiyogo, "Teori Belajar Behavioristik DANam S, M., & Dwiyogo, W. D. (٢٠١٩). Teori Belajar Behavioristik Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. Universitas Negeri Malang, ٢. an Implikasinya Dalam Pembelajaran," *Universitas Negeri Malang*, ٢٠١٩, ٢, [https://cdn-gbelajar.simpkb.id/s3/p3k/Pedagogi/Artikel/TEORI\\_BELAJAR\\_BEHAVIORISTIK\\_DAN\\_IMPLIKAS.pdf](https://cdn-gbelajar.simpkb.id/s3/p3k/Pedagogi/Artikel/TEORI_BELAJAR_BEHAVIORISTIK_DAN_IMPLIKAS.pdf).

## المبحث الثاني: العوامل الداعمة والعائقة لبرنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لتكوين شخصية الطلاب

أظهرت نتائج البحث أن نجاح تنفيذ برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الإسلامية بنوروغو يتأثر بمجموعة من العوامل الداعمة والمعوقة التي تتفاعل فيما بينها. وتشمل العوامل الداعمة الدور الفاعل للمشرفين، وتوافر المرافق والتجهيزات التعليمية، ومشاركة الطلبة، وتنظيم جدول الأنشطة بصورة منهجية، فضلاً عن وجود نظام تقييم مستمر. وفي المقابل، تتمثل العوامل المعوقة في جوانب داخلية وفنية<sup>٦٣</sup>، من أبرزها ضعف استعداد بعض الطلبة لإعداد المادة العلمية، وانخفاض مستوى الثقة بالنفس، وضيق الوقت المخصص للتنفيذ، وعدم الانضباط لدى بعضهم. وتدل هذه العوامل مجتمعة على أن فاعلية برنامج المحاضرة لا تتوقف على جودة تصميم النشاط فحسب، بل تعتمد أيضاً على جاهزية جميع العناصر المشاركة في العملية التعليمية<sup>٦٤</sup>.

وتعكس هذه النتائج أن نجاح تعليم مهارة الكلام هو ثمرة التكامل بين بيئة تعليمية داعمة واستعداد المتعلم للمشاركة الفاعلة في عملية التعلم. فالبيئة المعهدية التي تقوم على الانضباط، والتعويد المستمر، والإشراف التربوي المنتظم، تسهم في إيجاد مناخ تعليمي ملائم لتنمية الكفاية التواصلية لدى الطلبة. ومع ذلك، فإن انخفاض الثقة بالنفس وضعف الاستعداد للمادة العلمية يكشفان أن احتياجات الطلبة التعليمية تختلف من فرد إلى آخر، الأمر الذي يستلزم توفير عناية تربوية وإشراف مستمر يتناسب مع احتياجات كل طالب. ومن ثم، فإن تنمية مهارة الكلام لا تعتمد على كثرة التدريب وحدها، وإنما ترتبط أيضاً بجودة الدعم التربوي الذي يتلقاه الطلبة طوال مراحل التعلم.

---

<sup>٦٣</sup> Nurmasiythah Syamaun, "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh," *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* ٤, no. ٢ (٢٠٢٠): ٣٤٣-٥٩, <https://ejournal.iainkendari.ac.id/al-tadib/article/view/٤١٢>.

<sup>٦٤</sup> Sadat, "Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

ويشير تفسير نتائج البحث إلى أن العوامل الداعمة تؤدي دورًا محوريًا في تعزيز نجاح البرنامج، إذ تسهم في إيجاد بيئة تعليمية منظمة، ومنسقة، ومستدامة. فالمشرفون، من خلال التوجيه، والتحفيز، والتقييم، يساعدون الطلبة على تطوير مهاراتهم الكلامية بصورة تدريجية، في حين تعزز المشاركة الفاعلة للطلبة عملية التعلم عبر الخبرات التطبيقية المباشرة. وعلى النقيض من ذلك، تعكس العوامل المعوقة وجود تحديات ينبغي معالجتها لضمان تحقيق أهداف التعلم على الوجه الأمثل. كما أن ضعف إعداد المادة العلمية وانخفاض الثقة بالنفس يدلان على حاجة بعض الطلبة إلى مزيد من الرعاية والتأهيل، سواء من الناحية الأكاديمية أو النفسية، قبل الوقوف أمام الجمهور. ولذلك، فإن نجاح برنامج المحاضرة يرتبط بقدرة المؤسسة التعليمية على تعزيز العوامل الداعمة والحد من أثر العوامل المعوقة.

وتتفق هذه النتائج مع النظرية الاجتماعية الثقافية لفيغوتسكي، التي تؤكد أن تطور قدرات الفرد يتأثر بالتفاعل الاجتماعي وبالبيئة التعليمية الداعمة. ففي برنامج المحاضرة يؤدي المشرف دورًا أساسيًا في تقديم الدعائم التعليمية من خلال الإرشاد، والتحفيز، وتصحيح الأخطاء، والتقييم، بما يساعد الطلبة على الارتقاء بأدائهم وفق مستوياتهم المختلفة. كما أن التفاعل مع الزملاء أثناء الإعداد والتنفيذ يمثل صورة من صور التعلم التعاوني الذي يسهم في تنمية مهارة الكلام. أما التفاوت في مستوى الثقة بالنفس والاستعداد بين الطلبة، فيعكس اختلاف مستوياتهم ضمن منطقة النمو القريب، الأمر الذي يستلزم تنويع أساليب الإشراف والتوجيه بما يتناسب مع احتياجات كل متعلم. ومن ثم، توضح نظرية فيغوتسكي أن نجاح التعلم لا يعتمد على القدرات الفردية وحدها، بل يرتبط كذلك بنوعية الدعم الاجتماعي والتربوي الذي يتلقاه المتعلم أثناء عملية التعلم.

وعند مقارنة هذه النتائج بالدراسات السابقة، يتبين أن هذه الدراسة تؤكد ما توصلت إليه البحوث السابقة من أن نجاح التعلم القائم على الممارسة يتأثر بدرجة كبيرة بدعم البيئة التعليمية، ودور المعلم أو المشرف، ومشاركة المتعلمين بصورة فاعلة. كما أن العقبات المتمثلة في ضعف الثقة بالنفس، وعدم كفاية الاستعداد، وضيق الوقت، تُعد من

أكثر التحديات شيوعاً في تعليم مهارة الكلام. غير أن هذه الدراسة تقدم إضافة علمية أكثر ارتباطاً بسياق المعاهد الإسلامية، إذ تبين أن الثقافة المعهدية، والنظام الإشرافي المنظم، والتقويم المستمر، تمثل عوامل مميزة تعزز من فاعلية برنامج المحاضرة. وبذلك، فإن نجاح البرنامج لا يتحدد بالعوامل التربوية وحدها، وإنما يتأثر أيضاً بالثقافة المؤسسية التي تسهم في تشكيل عادات التعلم وبناء شخصية الطلبة.

وبناءً على مجمل نتائج البحث، يمكن القول إن العوامل الداعمة والعوامل المعوقة تمثل عنصرين متكاملين يؤثر كل منهما في نجاح برنامج المحاضرة. ولذلك، ينبغي المحافظة على نقاط القوة المتمثلة في الدور الفاعل للمشرفين، واستمرار نظام التقويم، ومشاركة الطلبة، وتوفير بيئة تعليمية محفزة، مع العمل في الوقت نفسه على معالجة العقبات المتعلقة بإعداد المادة العلمية، وتنمية الثقة بالنفس، وتحسين إدارة الوقت، وتعزيز الانضباط. وتشير هذه النتائج إلى أن تعليم مهارة الكلام في المعاهد الإسلامية يصبح أكثر فاعلية عندما يستند إلى تفاعل اجتماعي إيجابي، وثقافة تعليمية راسخة، وإشراف تربوي مستمر، بما ينسجم مع مبادئ النظرية الاجتماعية الثقافية في التعلم.

### المبحث الثالث: اساهامات برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لتكوين شخصية الطلاب

أظهرت نتائج البحث أن برنامج المحاضرة أسهم إسهاماً واضحاً في تنمية مهارة الكلام وبناء شخصية طلبة معهد دار التقوى الإسلامية بنوروغو. وقد تجلّى هذا الإسهام في تحسين القدرة على التحدث، وتعزيز الثقة بالنفس، وتنمية الجرأة على الوقوف أمام الجمهور، وترسيخ قيم الانضباط وتحمل المسؤولية، إلى جانب زيادة فاعلية الطلبة في المشاركة في العملية التعليمية. كما أحدث البرنامج أثراً تعليمياً مستداماً بفضل تنفيذه بصورة منتظمة ومنهجية. ومن ثم، فإن برنامج المحاضرة لا يُعد مجرد وسيلة للتدريب على مهارة الكلام،

بل يُمثل أيضًا ميدانًا تربويًا متكاملًا لبناء الشخصية ودمج القيم التربوية في الحياة اليومية للطلبة داخل البيئة المعهدية<sup>٦٥</sup>.

وتعكس هذه النتائج أن تعليم مهارة الكلام يحقق نتائج أكثر فاعلية عندما يُنفذ من خلال أنشطة تطبيقية تتسم بالاستمرارية وتصبح جزءًا من الثقافة التعليمية السائدة. فقد أتاح برنامج المحاضرة للطلبة فرصًا للتعليم من خلال الخبرة المباشرة، ابتداءً من إعداد المادة العلمية، ومرورًا بعرض الأفكار أمام الجمهور، وانتهاءً بتلقي التقويم والتوجيه من المشرفين<sup>٦٦</sup>. ولم تقتصر آثار هذه العملية على تنمية الكفاية التواصلية، بل امتدت إلى ترسيخ عادات إيجابية، مثل الانضباط، وتحمل المسؤولية، والشجاعة، والاستعداد النفسي. ولذلك، فإن نجاح عملية التعلم لا يُقاس بمدى تطور مهارة الكلام فحسب، وإنما أيضًا بما يطرأ على شخصية الطلبة من تغيرات إيجابية ناتجة عن عملية التعويد المستمرة.

ويشير تفسير نتائج البحث إلى أن إسهام برنامج المحاضرة هو ثمرة عملية تدريبية متواصلة تقوم على الممارسة المنتظمة والمتكررة. فتنفيذ الأنشطة بصورة دورية يساعد الطلبة على الاعتماد على التحدث أمام الجمهور، مما يؤدي إلى تنمية الثقة بالنفس وتحسين مهاراتهم التواصلية تدريجيًا. ومن جانب آخر، يُعد نظام التقويم الذي يُجرى عقب كل نشاط وسيلة فعالة لمعالجة جوانب القصور وتعزيز جوانب القوة في أداء الطلبة. وهذا يدل على أن نجاح البرنامج لا يتحقق بصورة فورية، وإنما يمثل حصيلة عملية تعليمية تراكمية تقوم على التدريب المستمر، والتعويد، والتغذية الراجعة التي يتلقاها الطلبة بصورة منتظمة.

وتتفق هذه النتائج مع النظرية السلوكية في التعلم التي قدمها بورهوس فريدريك سكينر<sup>٦٧</sup>، والتي تؤكد أن تعديل السلوك يتحقق من خلال التكييف، والتدريب المتكرر، (المستمر. ففي برنامج المحاضرة يحصل الطلبة بصورة منتظمة على فرص للتدريب على

<sup>٦٥</sup> Anam S and Dwiyo, "Teori Belajar Behavioristik DAnam S, M., & Dwiyo, W. D. (٢٠١٩). Teori Belajar Behavioristik Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. Universitas Negeri Malang, ٢. an Implikasinya Dalam Pembelajaran."

<sup>٦٦</sup> Misbakhur Surur, "Tantangan Dan Peluang Bahasa Arab Di Indonesia," *Risda: Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam* ٦, no. ٢ (٢٠٢٢): ١٧٦-٨٦, <https://doi.org/10.59350/risda.v6i2.90>.

الإلقاء، ويتلقون التصحيح والتقويم من المشرفين، فضلاً عن أشكال التعزيز المختلفة، مثل الثناء، والتوجيه، وتصويب الأداء. وتسهم هذه الخبرات المتكررة في تكوين عادات تواصلية إيجابية، وترسيخ قيم الانضباط، وتحمل المسؤولية، والشجاعة في مواجهة الجمهور. وبناءً على ذلك، يمكن تفسير إسهام برنامج المحاضرة بأنه نتيجة لعملية تعليمية قائمة على التكرار والتعزيز المستمر، مما يؤدي إلى إحداث تغيرات سلوكية مستقرة نسبياً في أداء الطلبة وشخصياتهم.

وعند مقارنة هذه النتائج بالدراسات السابقة، يتضح أن هذه الدراسة تؤكد ما توصلت إليه البحوث السابقة من أن برنامج المحاضرة يسهم في تنمية مهارة الكلام، وتعزيز الجرأة في التحدث، وزيادة الثقة بالنفس من خلال التعلم القائم على الممارسة. غير أن هذه الدراسة تقدم إسهاماً أوسع، إذ تُظهر أن آثار البرنامج لا تقتصر على تنمية الكفاية اللغوية، بل تمتد إلى بناء الشخصية من خلال عملية التعويد المنهجية والمستمرة. ومن ثم، فإن برنامج المحاضرة لا يؤدي دوراً في تنمية الكفاية التواصلية فحسب، بل يمثل أيضاً وسيلة فاعلة للتربية الخلقية وبناء شخصية الطلبة، بما يعزز لديهم الانضباط، وتحمل المسؤولية، وروح المبادرة، والثقة بالنفس<sup>٦٧</sup>.

وبناءً على مجمل نتائج البحث، يمكن الاستنتاج أن برنامج المحاضرة يُعد إحدى الإستراتيجيات التعليمية الفاعلة في تنمية مهارة الكلام وبناء شخصية الطلبة في آن واحد. ويرجع نجاح هذا البرنامج إلى تنظيمه المنهجي، واستمرارية التدريب، والمشاركة الفاعلة للطلبة، واعتماد نظام تقويم منتظم. ولذلك، فإن المحافظة على هذا البرنامج وتطويره تُعد ضرورة تربوية لتعزيز تعليم مهارة الكلام في المعاهد الإسلامية. كما تؤكد نتائج هذه الدراسة أن تصميم عملية التعلم على أساس التعويد المستمر والممارسة المنتظمة يسهم في تنمية الكفاية التواصلية وبناء الشخصية بصورة أكثر فاعلية واستدامة، بما يتناسب مع أهداف التربية الإسلامية المعاصرة.

---

<sup>٦٧</sup> Surur.



## الفصل السادس

### الإختتام

#### أ. ملخص نتائج البحث

نتائج البحث حول برنامج المحاضرة في تعليم مهارة الكلام لتكوين شخصية الطلاب في معهد دار التقوى بونوروغو:

١. تطبيق برنامج المحاضرة في معهد دار التقوى الاسلامي بونوروغو يتم بشكل منظم ومنهجي ومستمر. تنفذ هذه البرنامج عبر مراحل مرتبة وهي: الاعداد، الافتتاح، تلاوة ايات من القرآن الكريم، تقديم المادة، التقويم، والاختتام. ولكل مرحلة وظيفة تربوية لا تقتصر على تدريب مهارة الكلام فحسب، بل تسهم ايضا في غرس قيم الانضباط والثقة بالنفس وبناء شخصية الطلاب بشكل متكامل .

٢. نجاح برنامج المحاضرة مدعوم بعدة عوامل، منها دعم المشرفين، توفر الوسائل والتجهيزات، المشاركة النشطة من الطالبات، وجود جدول منظم، ونظام تقويم مستمر. ومع ذلك، توجد ايضا عوامل معيقة تؤثر على فعالية البرنامج ، مثل ضعف استعداد الطلاب في اعداد المادة، قلة الثقة بالنفس، ضيق وقت التطبيق، وضعف الانضباط لدى بعض الطالبات. وتشير هذه العوامل الى ان تطبيق البرنامج يتاسهات بعوامل داخلية وخارجية تحتاج الى ادارة جيدة .

٣. يسهم برنامج المحاضرة اسهاما كبيرا في تنمية مهارة الكلام وبناء شخصية الطالبات. وتشمل هذه المساهمة تحسين مهارة الكلام، تعزيز الثقة بالنفس، تنمية الانضباط والمسؤولية، زيادة برنامج الطلاب ومشاركتهن، ووجود اسهامات تعليمي مستمر.

وبذلك تعد المحاضرة وسيلة تعليمية شاملة في تكوين طلاب قدرات على التواصل،  
واثقات بانفسهن، وذوات شخصية متميزة .

## ب. التوصيات والاقتراحات

بناء على نتائج البحث، يقدم الباحث بعض التوصيات والاقتراحات كما يلي:

### ١. للمشرفين على تعليم اللغة:

يوصى بالاستمرار في تطوير موضوعات المحاضرة وتنويعها لتكون مواكبة  
للتطورات ومناسبة لاحتياجات الطالبات. كما يرجى تعزيز التوجيه في جانب  
اعداد المادة وتقنيات الالقاء، حتى تتمكن الطالبات من عرض افكارهن بشكل  
منظم وجذاب وتواصلي. كما ينبغي الحفاظ على عملية التقويم المستمر لتقديم  
تغذية راجعة بناءة .

### ٢. للطلاب:

ينبغي عليهن زيادة الاستعداد للمشاركة في برنامج المحاضرة من حيث  
اتقان المادة والاستعداد النفسي. كما يرجى منهن تنمية مهارة الكلام بشكل  
مستقل خارج البرنامج الرسمية، واستغلال كل فرصة للعرض كوسيلة لتطوير  
الذات. بالاضافة الى ذلك، يجب تعزيز قيم الانضباط والمسؤولية والثقة بالنفس  
كجزء من بناء الشخصية .

٣. للمؤسسة او ادارة المعهد:

يوصى بالحفاظ على نظام تطبيق المحاضرة المنظم، مع العمل على تحسين الوسائل والتجهيزات الداعمة. كما ينبغي تنظيم الوقت بشكل اكثر فاعلية حتى تسير جميع المراحل، خاصة مرحلة التقييم، بشكل امثل. وكذلك تعزيز السياسات التي تدعم الانضباط والمشاركة الفعالة للطالبات .

٤. للباحثين القادمين:

يوصى بتطوير هذا البحث باستخدام منهج مختلط لقياس فعالية برنامج المحاضرة بشكل اكثر شمولية في تحسين مهارة الكلام، مع التعمق في دراسة الجوانب النفسية والاجتماعية التي تؤثر في نجاح البرنامج.

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

أجي، سيتي. “العلاقة بين إتقان المفردات العربية ومهارة الكلام لدى طلاب الصف الثالث في مدرسة دار الأمل الثانوية الإسلامية جامبانغ كولون سوكابومي.” جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، بدون سنة.

أبو العلا، هالة مصطفى. “فاعلية برنامج لتوظيف إستراتيجية التعليم القائم على المشروعات في تنمية مهارات كروشييه فن الماندالا والتفكير البصري وقياس رضا طلاب الاقتصاد المنزلي.” مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية، ٢٠٢٢، ص ١٦٥٨-١٦٠١.

التركي، العنود عبد العزيز، ووزيرة باوزير. “مدى تطبيق التعلم القائم على المشاريع كإستراتيجية تقويم واقعي.” مجلة كلية التربية، ٢٠١٩.

جرجيس، أيوب. اللغة العربية تثقيفًا ومهارات: كتاب يساعد على إتقان اللغة العربية نطقًا وكتابة. تحقيق محمد علي. ط ١. لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٢.

حسان، تمام وكتور. اللغة العربية معناها ومبناها. ١٩٩٤.

الشرقاوي، سعدية يوسف، ومحمد إبراهيم عبد الحميد. “فاعلية برنامج قائم على طريقة المشروع في تنمية مهارات التفاوض لدى طفل الروضة.” المجلة العلمية لكلية رياض الأطفال، ٢٠١٧.

الشرقاوي، سعدية يوسف، ومحمد إبراهيم عبد الحميد. “تنمية بعض مهارات القيادة لدى طفل الروضة باستخدام برنامج قائم على طريقة المشروع.” المجلة العلمية لكلية رياض الأطفال، ٢٠١٧.

الشربيني، داليا فوزي. “برنامج قائم على مشروعات التعلم الخدمي لتنمية التحصيل والمسؤولية الاجتماعية ومهارات التفكير المستقبلي لدى طلاب شعبة الجغرافيا بكليات التربية.” مجلة كلية التربية، العدد ٨٢، ٢٠١٩.

السليم، فرحان. اللغة العربية ومكانتها بين اللغات. بدون سنة.

الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية. الجزء الأول. ١٩٩٤.

فرح، أوى النساء. “تطبيق التعلم القائم على المشروعات لمهارة القراءة في المدرسة ‘المعارف ٧ سونان درجات’ الثانوية الإسلامية بالموصل.” جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢١.

مولانا، وبني، فخر الرازي، وأدي محمد ريتونغا. “العوامل المؤثرة في نجاح تعلم مهارة الكلام لدى طلاب الصف الثاني الثانوي بمعهد الإمام مسلم سيرمباه سردنج.” Cendekia Inovatif dan Berbudaya، مج ١، ع ٢، ٢٠٢٣، ص ١٨٦-١٩٥.

#### المراجع الأجنبية

Anggun, Sandhika, and Anis Kholifatul. “Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri Siswa Melalui Kegiatan Muhadhoroh.” Indonesian Journal of Teacher Education ٢, no. ١ (٢٠٢١): ٢٤٦-٢٥٢.

Asipi, Lili Sururi, Utami Rosalina, and Dwi Nopiyadi. “The Analysis of Reading Habits Using Miles and Huberman Interactive Model to Empower

Students' Literacy at IPB Cirebon.” *International Journal of Education and Humanities* 2, no. 3

(2022): 117–120.

Goreti, Maria, et al. “Analisis Kepercayaan Diri dalam Keterampilan Berbicara pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar Negeri 0

Panjer.” 0, no. 1 (2022): 100–112.

Guru, Pembinaan, Profesionalisme Guru, Supervisi Pendidikan, and Peningkatan Mutu. “Inovasi

Pendidikan Nusantara.” 2, no. 1 (2020): 164–178.

Hady, Yazid. “Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah dan Mahmud Kamil Al-Nâqah.” *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan*

Bahasa Arab 0, no. 1 (2019): 63–84.

<https://doi.org/10.14421/almahara.2019.001-04>

Hanyfah, Siti, Gilang Ryan Fernandes, and Iwan Budiarto. “Penerapan Metode Kualitatif Deskriptif untuk Aplikasi Pengolahan Data Pelanggan pada Car Wash.” Dalam *Semnas Ristek (Seminar Nasional Riset dan Inovasi Teknologi)*, Vol. 2,

2022.

Ita, Nur, and A. Qudwatal. "Kepemimpinan Spiritual dalam Lembaga Pendidikan: Analisis Maqasid Syariah." *Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2020): 103–122. <https://doi.org/10.37052/iq.v3i1.106>

Kalsum, Ummi, and Muhammad Taufiq. "Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' Melalui Metode Storytelling pada Siswa Kelas X." *Journal of Education Research* 4, no. 3 (2023): 1251–1258. <https://doi.org/10.37980/jer.v4i3.314>

Khasanah, Maslikhatul. *Manajemen Program Muhadharah dalam Pembentukan Karakter Kedisiplinan Santri Baru di Pondok Pesantren Al-Barokah Ponorogo*. 2023.

Lesilolo, Herly Jeanette. "Penerapan Teori Belajar Sosial Albert Bandura dalam Proses Belajar Mengajar di Sekolah." *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi* 4, no. 2 (2019): 186–202. <https://doi.org/10.37196/kenosis.v4i2.67>

Lestari, Elda Sri, Muhamad Ridwan Effendi, and Usep Setiawan. "Strategi Pengembangan Program Muhadharah dalam Wanayasa." 1, no. 1 (2023): 23–

٣٧.

Rahmania, Almaniati Inda, and Muhammad Husni. "Integrasi Pengembangan PAI Melalui Kegiatan Muhadloroh sebagai Pembentukan Karakter dan Keterampilan Berbicara Santri." ٤, no. ٣ (٢٠٢٦):

٣٥١٠-٣٥١٧.

Ramadani, Bagus, Uswatun Hasanah, and Ida Faridatul Hasanah. "Implementation of Muhadharah Extracurricular Activities in Forming Students' Character at MTs Bustanul Ulum, Central Lampung." ١٣, no. ١ (٢٠٢٥): ١-١٤.

Rampah, Sei, and Public Speaking. "Pembinaan dan Penguatan Life Skill Santri dengan Program Muhadharah (Public Speaking) di Pesantren MA Swasta Zakiyun Najah." ٢ (tanpa tahun): ١٠٢-١٠٩.

Saadah, Muftahatus, Yoga Catur Prasetyo, and Gismina Tri Rahmayati. "Strategi dalam Menjaga Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif." Al-'Adad: Jurnal Tadris Matematika ١, no. ٢ (٢٠٢٢):

٥٤-٦٤.

Sibarani, Berlin. “Bahasa, Etnisitas dan Potensinya.”

Jurnal Bahas Unimed, 2013, 1-11.

Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan

R&D. Edisi Kedua. Bandung: Alfabeta, 2024.

Yuliantini, Sera. “Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler

Muhadharah terhadap Karakter Religius Peserta

Didik Kelas XII di Madrasah Aliyah YASTI Sekura

Tahun Pelajaran 2022/2023.” 2023.

Yusri. “Efektivitas Penggunaan Metode Al-Hiwar

terhadap Peningkatan Kemampuan Maharah Al-

Kalam pada Peserta Didik Kelas XI MAN 1

Parepare.” Institut Agama Islam Negeri Parepare,

.2024



الإسم : محمد رزقي رمضان

مكان الميلاد وتاريخه : ماديون

اسم الوالد : سيغيت فورناما

اسم الولادة : إيف صفية

العنوان : ماديون

رقم الجامعي : ٢٤٠١٠٤٢١٠٠٠٨

البريد الإلكتروني : [rrizqi.٤@gmail.com](mailto:rrizqi.٤@gmail.com)

## المعلومات الشخصية

ب. المراحل الدراسية

الرقم المستوى الدراسية

١. المدرسة محمدية ١٠ بالونج بندوا

٢. مدرسة المتوسطة الهدى غراسيك

٣. مدرسة ثناوية المتكاملة دار التقوى

٤. جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك

إبراهيم مالانج

٥. جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك

إبراهيم مالانج