

إستراتيجية تعليم مهارة الكلام
(دراسة وصفية بمعهد هداية القرآن في سنجاساري مالانج)

بحث جامعي

إعداد:

أكا كرينديس يوليانتو

رقم التسجيل: 09150071



قسم تعليم اللّغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

2015

إستراتيجية تعليم مهارة الكلام
(دراسة وصفية بمعهد هداية القرآن في سنجاساري مالانج)

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول على درجة سرجانا
في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم

إعداد:

أكا كرينديس يوليانتو

رقم التسجيل: 09150071

الإشراف:

أحمد مبلّغ الماجستير

رقم التوظيف: 197207142000031004



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

2015

محتويات البحث

	صفحة الغلاف
	ورقة فارغة
	صفحة العنوان
أ- استهلالأ
ب- الإهداء ب
ج- شكر وتقدير ج
د- تقرير المشرف هـ
هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشين و
و- إقرار الطالبة ز
ز- مستخلص البحث باللغة العربية ط
ح- مستخلص البحث باللغة الإنجليزية ك
ط- مستخلص البحث باللغة الإندونيسية ل

الفصل الأول : أساسيات البحث و منهجيته

المبحث الأول : أساسيات البحث

أ- خلفية البحث 1
ب- أسئلة البحث 4
ج- أهداف البحث 4
د- أهمية البحث 4
هـ- حدود البحث 5
و- تحديد المصطلحات 5

6	ح- الدراسات السابقة
	المبحث الثاني: منهجية البحث
8	أ- مدخل البحث ونوعه
8	ب- مصادر البيانات
13	ج- طريقة جمع البيانات
10	د- تحليل البيانات
11	هـ- فحص من تصحيح البيانات
	الفصل الثاني : الإطار النظري
	المبحث الأول: تعريف مهارة الكلام
12	1- تعريف مهارة الكلام
15	2- أهمية مهارة الكلام
18	3- أهداف مهارة الكلام
20	4- أنواع تعليم مهارة الكلام
26	5- مراحل تعليم مهارة الكلام
	المبحث الثاني: إستراتيجية تعليم مهارة الكلام
27	6- تعريف إستراتيجية
30	7- مكونات إستراتيجية
32	8- إستراتيجية تعليم مهارة الكلام

الفصل الثالث : عرض البيانات و تحليلها

المبحث الأول: لمحة عن ميدان الدراسة

- 1- موقع الجغرافية و أحوال المعهد.....39
- 2- تاريخ معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج.....39
- 3- أهداف معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج 43
- 4- المناهج الدراسية و مجال الدراسة.....44
- 5- مرحلة الدراسة.....44
- 6- مواقيت الحصص الدراسية.....45
- 7- تصريح معهد هداية القرآن.....45
- 8- الأنظمة والقواعد في معهد هداية القرآن.....45
- 9- حول تحريم في معهد هداية القرآن.....46
- 10- الأيام العطلة في معهد هداية القرآن.....47

المبحث الثاني عرض البيانات

- أ- تحليل البيانات 48
- ب- إستراتيجية مجموعة صغيرة.....49
- ت- إستراتيجية التعلم النشط.....54
- ث- إستراتيجية التعلم الإتصالية.....58
- ج- مزايا و عيوبها في تطبيقها.....64

الفصل الرابع : نتائج البحث والمقترحات

- 1- نتائج البحث 68
- 2- مقترحات البحث 69

قائمة المصادر و المراجع

الإستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الإمام الشافعي: العلم نور^{٢٤}

و نور الله لا يُعْطَى للعاصي

Imam Syafi' Itelahberkata :
Ilmu adalah cahaya, dan cahaya
Allah tidak diberikan kepada orang
yang bermaksiat.

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

1. أبي الكريم محمد طه وأمي الكريمة ستي خديجة يرجى رضاهما، وعسى الله أن يرحمهما كما ربياني صغيرا وحفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.
2. أختي الصغيرة ليلى نور عزيزة المحبوبة
3. أساتذتي و أساتذتي المكرمين الذين علموني أكثر العلوم وأبعدوني من الجهل عسى الله أن ينفعني بعلمهم وجعلهم الله من العابدين الآمنين السالمين في الدين والدنيا والآخرة.
4. حبيبة المحبوبة هيني ويغاتينجروم الذي شجعني وساعدني بالدعاء والتشجيعات إلى أن أتم كتابة هذه الرسالة. راجية أن يحقق الله لها الآمال ويوفقها في جميع الخطوات والله عنده حسن الثواب.
5. إخواني وأخواتي المحبوبين عسى الله أن يجزيهم أعمالهم.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العرش العظيم، والصلاة والسلام على رسوله الكريم، سيدنا ومولانا محمد رؤوف رحيم، وعلى اله وأصحابه الذين بذلوا أنفسهم وأموالهم خالصا لوجه الكريم.

قد انته الباحث من اتمام الكتابة لهذا البحث الجامعي تحت الموضوع:

"إستراتيجية تعليم المهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج"

ألفها لتكميل بعض الشروط لنيل درجة مستوى الأولى أي سرجانا، وفي هذه المناسبة البديعة قدمت الباحثة شكرا جزيلاً إلى:

1. البروفيسور الدكتور الحاج موجيا رهرجوا رئيس جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
2. الدكتور الحاج نور علي الماجستير عميد كلية علوم التربية و التعليم.
3. الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،
4. الأستاذ أحمد مبلغ الماجستير كمشرف هذا البحث قد أتاح وقته لإلقاء اقتراحه إلى الباحث في تصنيف هذا البحث الجامعي.
5. رئيس معهد هدايات القرآن بسنجاساري مالانج ومدرس اللغة العربية فيه والمدرسون.
6. أبي الكريم محمد طه وأممي الكريمة ستي خديجة يرجي رضاهما، وعسى الله أن يرحمهما كما ربياني صغيرا وحفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.
7. أختي الصغيرة ليلى نور عزيزة المحبوبة التي مد يدها بمعاونتها ودعائها إياي.

8. حبيبة المحبوبة هيني ويغاتيننجرورم الذي شجعني وساعدني بالدعاء والتشجيعات إلى أن أتم كتابة هذه الرسالة.
9. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
10. جميع أصدقائي في معهد سونان أمبيل العالي في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
11. جميع أصدقائي خصوصا إلى ريفي في حركة الطلبة الإسلامية الإندونيسية (PMII) في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
- وأخيرا أن هذه الكتابة كثيرة من الأخطاء والنقصان. لذا أرجو من القراء الأعزاء تصويبا وتصحيحا لأخطائها الموجودة فيه حتى يصبح هذا البحث الجامعي بحثا كاملا. والله الموافق إلى أقوام الطريق ولله الحمد في الأول والأخير.

تقريرا بمالانج، 17 يوني 2015
الباحث

أكا كرنديس يوليانتو

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية علوم التربية و التعليم



تقرير عميد كلية علوم التربية و التعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

استلمت كلية علوم التربية و التعليم بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث :

اسم : أكا كرنديس يوليانتو

رقم التسجيل : 09150071

قسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : إستراتيجية تعليم مهارة الكلام (دراسة وصفية بمعهد هداية القرآن في سنجاساري مالانج)

لإتمام الدراسة وللحصول على درجة سرجنا في قسم تعليم اللغة العربية من كلية علوم التربية و التعليم في العام الدراسي 2014-2015 م.

تقريراً بمالانج، 17 يونيو 2015

عميد كلية علوم التربية و التعليم

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف : 196504031998031002

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية علوم التربية و التعليم



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

استلمت كلية علوم التربية و التعليم بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث :

: أكاكرنديس يوليانتو

اسم

: 09150071

رقم التسجيل

: إستراتيجية تعليم مهارة الكلام (دراسة وصفية بمعهد هداية القرآن

موضوع البحث

في سنجاساري مالانج)

لإتمام الدراسة وللحصول على درجة سرجنا في قسم تعليم اللغة العربية من

كلية علوم التربية و التعليم في العام الدراسي 2014-2015 م.

تقرير بمالانج، 17 يونيو 2015

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : 197412052000032001



وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
كلية علوم التربية والتعليم

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد، إن هذا البحث الجامعي الذي كتبه

الباحث:

اسم : أكاكرنديس يوليانتو

رقم التسجيل : 09150071

موضوع البحث : إستراتيجية تعليم مهارة الكلام (دراسة وصفية بمعهد هداية القرآن

في سنجا ساري مالانج)

قد نظرنا وأدخلنا بعض التصحيحات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل

المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة وللحصول على درجة سرجانا من كلية علوم

التربية والتعليم قسم تعليم اللغة العربية في العام الدراسي 2014-2015 م.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقرير بمالانج، 17 يونيو 2015

المشرف،

أحمد مبلّغ الماجستير

رقم التوظيف: 197207142000031004

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية علوم التربية و التعليم



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : أكاكرنديس يوليانتو

رقم القيد : 09150071

موضوع البحث: إستراتيجية تعليم مهارة الكلام (دراسة وصفية بمعهد هداية القرآن في سنجاساري مالانج)

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية و التعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
مجلس المناقشة:

1. الأستاذ محمد رضوان الماجستير ()
2. الأستاذ قانع أكيت جوهرى الماجستير ()
3. الأستاذ أحمد مبلغ الماجستير ()

تقرير بمالانج، 17 يونيو 2015

عميد كلية علوم التربية و التعليم

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف :

196504031998031002

مستخلص البحث باللغة الإندونيسية

Yulianto, EkaKrindis. 2015. *Strategi keterampilan berbicara di Ponpes Hidayatul Quran Singosari Malang*. Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Jurusan Pendidikan bahasa Arab, Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang. Ahmad MubalighM,Hi

Kata kunci: *Strategi, Pembelajaran Keterampilan Berbicara.*

Jenis studi penelitian ini adalah Deskriptif/kualitatif tentang penggunaan strategi dalam pembelajaran keterampilan berbicara. Peneliti telah memilih subjek penelitian yang fokus pada keterampilan berbicara, karena keterampilan berbicara memberikan faedah dalam kehidupan kita, dengan berbicara kita dapat memperluas lingkaran keahlian, membukakan pintu-pintu budaya, menjadikan hiburan yang menyenangkan, memurnikan standar rasa, dapat membantu memecahkan masalah, berkontribusi untuk persiapan ilmiah, dan membantu dalam keselarasan pribadi dan sosial.

Adapun penggunaan strategi ini adalah alat yang digunakan untuk berpikir secara aktif, membuat makna dan hubungan lebih jelas dan mudah dikenali, usaha dalam membuat skema konseptual agar memiliki hubungan dan makna baru. Terlihat pada proses perencanaan, konsep yang kreatif aktif dapat membantu untuk mengembangkan kreativitas guru dan siswa. Yang perlu diingat dalam konteks ini bahwa berpikir reflektif merupakan karya terorganisir mencakup konsep klasifikasi yang menghubungkan diantaranya hubungan atau analisis dan penemuan didalamnya, dan dalam membuat mind mapping ditunjukkan hubungan yang dimulai dari melihat, membantu kita dalam memetakan konsep sesuai pada kemampuan kita, mengidentifikasi poin-poin dalam persepsi dan imajinasi untuk mempermudah memori dalam mencapai sasaran pada pemikiran tentang judul, sebagaimana penggunaan akal dan visual mampu mendorong proses berpikir dalam hal kuantitas dan kualitas ide.

Disini peneliti berfokus pada dua masalah, yaitu: (1) Apa Strategi yang digunakan pada keterampilan berbicara di Ponpes Hidayatul Quran Singosari Malang? (2) Apa kelebihan serta kekurangan yang dialami guru di setiap kelas ketika menggunakan strategi tersebut?

Metodologi penelitian kualitatif ini fokus pada deskriptif/analisis (Deskriptif/kualitatif). Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode observasi, wawancara, dokumenter, untuk menganalisis data menggunakan deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini adalah (1) Bahwa strategi yang digunakan berbeda di setiap kelas pemula yakni : Strategi Kelompok kecil, Strategi Active Learning, Strategi Komunikatif Learning (2) Kelebihan strategi kelompok kecil ialah setiap murid dilatih agar bias menghargai pendapat murid lainnya dan kekurangannya ialah

siswa merasa kurang percaya diri ketika ditunjuk untuk mengemukakan pendapat. Kelebihan active learning bahwasanya menambah wawasan keilmuan mereka masing masing sedangkan kekurangannya ketika diterapkan pada kelas pemula ialah saling mengejek apabila ada murid yang tidak mampu mengikuti proses belajar mengajar. Adapun kelebihan strategi komunikatif learning ialah mudah diterapkan pada kondisi kelas yang cukup aman dan kekurangannya ialah apabila terus menerus diterapkan membuat para siswa merasa bosan.



مستخلص البحث باللغة الإنجليزية

Yulianto, EkaKrindis. 2015. Strategyspeaking skills OfPonpesHidayatulQuran InSingosariMalang. S-1 Thesis, Arabic Education Department, Faculty of Humanities and Culture, The State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: Ahmad Mubaligh, M.Hi

Keywords: Strategy, Speaking Skill Learning.

This type of research and descriptive studies / analytical (Deskriptif / Kualitatif) and data collection method in this research is observation, interviews and documentaries about the use of teaching strategies in the style of speech skills. The researcher chose the subject of research, which focuses on speaking skills, because the speech skills provide benefits in our lives, by talking we can expand the circle of expertise, and open the doors of culture, and make entertainment and fun, refines the taste standards, and could help solve the problem, which contributes to scientific preparation and assist in personal and social harmony.

The use of this strategy is a tool used to think actively, meaning and relationships and make more visible and can be easily identified, and efforts to make the conceptual scheme in order to have a relationship and a new meaning.

Seen in the planning process and creative concepts that can effectively help in the development of creativity of teachers and students.

There researcher on two issues, namely: (1) what the strategy used to speak skill? (2) What are the advantages and disadvantages experienced by teachers in every classroom when using this strategy? , And analyze data using qualitative and descriptive.

The results of this study (1) that the various strategies used in each class novice a strategy that small group, Alncti learning strategy, communication learning strategy (2) benefits a small group means you can train students in opinion through the mouth regularly, the benefits of learning Alncti means in the application Alncti education strategy to improve student attendance and to take the most positive attitude, the benefits of the strategy learning resolvability easy to prepare and. The

disadvantages of a small group there are students who do not respond to this issue so as not to reach the overall goal in the learning process its full potential, and defects of the strategy Active learning means many of the students did not when asked to collaborate with others.



مستخلص البحث باللغة العربية

أكا كرنديس يوليانتو (09150071)، 2015، إستراتيجية تعليم المهارات الكلامية في معهد هداية القرآن بسنجا ساريمالانج "كلية علوم التربية و التعليم، قسم تعليم اللغة العربية، في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج". المشرف: أحمد مبلغ الماجستير.

الكلمات المفتاحية : إستراتيجية ، تعليم مهارة الكلام.

إن هذا البحث نوع دراسات وصفية/تحليلية (Deskriptif/Kualitatif) و طريقة جمع البيانات في هذا البحث هو أسلوب الملاحظة والمقابلات والبرامج الوثائقية عن استخدام الاستراتيجيات في تعليم مهارات الكلام. وقد اختار الباحث موضوع البحث الذي يركز على مهارات الكلام ، لأن مهارات الكلام توفر فوائد في حياتنا، من خلال التحدث يمكننا توسيع دائرة الخبرات، وفتح أبواب الثقافة، وجعل الترفيه والمرح، تهذب معايير الذوق، ويمكن أن تساعد في حل المشكلة، مما يسهم لإعداد العلمي، والمساعدة في الانسجام الشخصي والاجتماعي.

استخدام هذه الاستراتيجية هو أداة تستخدم على التفكير بنشاط، وجعل معنى وعلاقات أكثر وضوحا ويمكن التعرف عليها بسهولة، والجهود المبذولة في جعل المخطط المفاهيمي من أجل أن يكون لها علاقة ومعنى جديدا.

ينظر في عملية التخطيط والمفاهيم الإبداعية التي يمكن أن تساعد بشكل فعال في تطوير الإبداع من المعلمين والطلاب.

يوجد الباحث على مسألتين، هما: (1) ما الاستراتيجية المستخدمة في مهارة الكلام ؟ (2)

ما هي مزايا وعيوبها التي يعاني منها المعلمون في كل الفصول الدراسية عند استخدام هذه الاستراتيجية؟ ، وتحليل البيانات باستخدام نوعي وصفي.

وكانت نتائج هذه الدراسة (1) أن الاستراتيجيات المستخدمة المختلفة في كل الدرجة المبتدئ وهي إستراتيجية مجموعة صغيرة ، استراتيجية التعلم النشط، استراتيجية التعلم الإتصالي (2) المزايا لمجموعة صغيرة يعني يمكن تدريب الطلاب في الرأي عن طريق الفهم بانتظام، المزايا لتعلم النشط يعني في تطبيق استراتيجية التعليم النشط تحسين حضور الطلبة واتخاذ موقفاً أكثر إيجابية، المزايا للإستراتيجية التعلم الإتصالية من السهل إعدادهم وتنفيذهم. و أما العيوب لمجموعة صغيرة هنا كطلاب الذين لا تستجيب لهذه المسألة حتى لا يتم الوصول إلى الهدف العام في عملية التعلم إماكنيته الكاملة، و العيوب للإستراتيجية التعلم النشط يعني كثير من الطلاب لم يسرو عندما طلب منها لتعاون مع الآخرين، والعيوب للإستراتيجية التعلم الإتصالية يعني عندما استخدمتها دائماً وتستخدم أكثر من اللازم يمكن أن تجعل الملل.

الفصل الأول الإطار العام

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة الإتصال المستخدمة على كل مجموعة من المجتمع . عادة كل لغة تستخدم للإتصال في بيئة مشابهة , لذلك الطبيعية التي تمكن أن البشر في مجتمع معين لا يعرفون اللغة من الطوائف الأخرى^١.

تعليم اللغة العربية لفظيًا. ويهدف هذا النوع من التعليم إلى تزويد الدارسين بمهارة قراءة القرآن وأدعية الصلاة وعامة الأدعية دون الاهتمام بمعانيها. ويتخذ مثل هذا التعليم مكانه في المساجد والمصليات والمدارس الدينية والمدارس القرآنية للأطفال. ويتم هذا التعليم عن طريق الحفظ والهجاء.

تعليم اللغة العربية الهادف إلى تزويد الطلاب بالمهارات اللغوية خاصة مهارة التعبير الشفوي والتحريري. وتحقيقا لهذا الهدف يتم التعليم على الطريقة المباشرة. ويعتبر التعليم على هذا النهج نقطة الانطلاق لحركة التجديد في مجال تعليم اللغة العربية في إندونيسيا. وتطور هذا النوع من التعليم ليستهدف لا مهارة الكلام والكتابة فقط وإنما أيضا مهارات لغوية أخرى بشكل متكامل. كما تطور ليستند لا إلى الطريقة المباشرة فقط بل يستند كذلك إلى الطريقة السمعية البصرية والطريقة الاتصالية وغيرها من الطرائق المستخدمة في تعليم اللغات الأجنبية في ضوء الاتجاهات الحديثة.

يتضح من هذا كله أن تعليم اللغة العربية في إندونيسيا قد مر بمراحل التطور الملحوظ منذ أن كانت تُعلم عن طريق الحفظ والترجمة للأغراض الدينية إلى أن يكون

^١. أحمد مذکور , تدريس اللغة العربية , كويت , مكتب الفلاح ٤٥

تعليمها يسير على نهج حديث، وللأهداف الأوسع نطاقاً، وعن طريق الوسائل التكنولوجية الحديثة، وذلك في إطار مواكبة الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغات الأجنبية.

إن الوضع الأمثل في تقديم المهارات اللغوية ألا نقدم للطالب مهارتين مختلفتين في وقت واحد، كأن ندرسه على تركيب جمل جديدة من كلمات لم يكن للطالب سابق عهد بها فتضيف عليه صعوبتين: إحداها ضرورة فهم الكلمات الجديدة والأخرى ترتيب جمل جديدة. ومن الملاحظ في بعض كتب تعليم العربية أن تدريباتها تشتمل على مفردات وتراكيب لم ترد في الدروس السابقة مما يربك الطالب ويجعله في بعض الأحيان عاجزاً عن حل هذه التدريبات ومن ثم لم تتحقق أهدافها .

وتنقسم المهارات الرئيسية للغة إلى مهارات صغيرة ولا شك أن الكتاب الجيد هو الذي يهدف إلى إكساب الطلاب أكبر عدد من هذه المهارات، وعلى القائم بتحليل كتاب لتعليم العربية أن يتأكد من وجود هذه المهارات قبل إصدار الحكم على الكتاب.

اللغة في الأساس، هي الكلام، أما الكتابة فهي محاولة لتمثيل الكلام، والكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول، تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعياً أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.

استراتيجية التدريس هي مجموعة من الخطوات و الإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق أهداف التدريس.^٢

أوريل بجرالدين، ٢٠١١، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، مالانج^٢

الاستراتيجية هي استعمال الطريقة. لذلك، استراتيجية في تعليم بصفة الخطة. نظم، الخطوة. والوسيلة مع الذي في اجراء عمليات ان مثل في التعليم و تعلم ليبلغ و حيزالحقيقة الاهداف تعليم فحطة، نظم، وخطوة من الواجب معلق بلاطار عام وهو الطرق.

في المراحل الأولى، يمكن القول أن تكون مماثلة لتدريبات الناطقة تمارين الاستماع. كما قيل من قبل، إلا أن هناك محطات في تمارين الاستماع الاستماع وتقليد. ممارسة الاستماع وتقليد بل هو مزيج من التدريب الأساسي لإتقان مهارات الاستماع والتحدث.

من ذلك الحال الباحث يفعل البحث بموضوع: "إستراتيجية مهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسينجاساري مالانج".

اختار الباحث المعهد هداية القرآن لان هذا المعهد بجوار تعليم القرآن، ويتعلم اللغة العربية أيضا. كثير الحال الذي يعمل في هذا المعهد لتنمية التعليم اللغة العربية كمثّل تعليم النحوي، والصرف، والإنشاء والمحاضرة والمحادثة.

ب. أسئلة البحث

كانت أسئلة البحث في هذا البحث كما يلي:

١. ما الإستراتيجية المستخدمة لتعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسينجاساري مالانج و كيف تطبيقها؟
٢. ما المزايا والعيوب للإستراتيجية المستخدمة لتعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن؟

ج. أهداف البحث

أهداف البحث التي يريد الباحث الحصول عليها هي:

١. لوصف استراتيجية المستخدمة وكيف التطبيق الذي تستخدم في تعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسينجاساري مالانج.
٢. لوصف المزايا والعيوب للإستراتيجية المستخدمة لتعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسينجاساري مالانج.

د. أهمية البحث

الأهمية النظرية:

١. يرجو الباحث هذا البحث العلمي أن يعطي التطوير في تعليم اللغة العربية
٢. لترقية وتقدم معارف الطلاب والمعلم لمهارة الكلام عامة أي لفهم الحوار والنقاش

والخطاب.

الأهمية التطبيقية:

١. يرجو الباحث زيادة المعلومات والخبرة.
٢. ويرجو الباحث المعهد الإسلامي يستطيع أن يجعل أحد من مراجع في تعليم اللغة العربية.
٣. يرجو الباحث إلى الباحث الاخر أن يجعل المراجع في عملية البحث، ثم يرجو الباحث إلى الباحث الاخر ليستمر هذا البحث حتى يجعل أكثر صحة هذا البحث.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية
هذه الدراسة متعلقة بإستراتيجية تعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج يعني استراتيجية المستخدمة في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج. المراد بمهارة الكلام يعني الكلام الفصحي لفهم الكلام.
٢. الحدود المكانية
أقيم هذا البحث في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج في الشارع رنكاووني نمرة ٥٠، والفصول يعني فصل التمهيدي الأول (أ) وفصل التمهيدي الثاني (ب) و فصل التمهيدي (ج)
٣. الحدود الزمانية
يبدأ الباحث القيام بالبحث العلمي عن الإستراتيجية بمعهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج بدارسته تقريبا مدة شهر وهو في شهر يناير سنة ٢٠١٥م

و. تحديد المصطلحات

١. استراتيجية: التشغيلية من الطريقة تكون خطة , الأحكام , و وسائل التطبيق في التعليم و التعلّم في الفصل لتحقيق أهداف التعليم.
٢. تعليم: وهو تدريس أو دراسة أو مكان الدراسة^٣.
٣. مهارة الكلام: هي لفظ مهارة وكلام. والمهارة هي مصدر من مهر- يمهّر- مهارة والمراد بها الإستطاعة او القدرة. وأما الكلام فهو قدرة تلفظ الأصوات المفردات المعبرالأفكار والآراء والمشاعر^٤. ومهارة الكلام هي مهارة إيجابية من الدارس أن ينتج الأصوات المعينة والأشكال النحوية^٥.

ز. الدراسات السابقة

- إن البحوث التي تناولت عن هذا الموضوع هي مايلي: .:
١. سلفية رحموتي. ٢٠١٢ ترقية محتويات مهارة الكلام في مرحلة المتوسطة ببرنامج باوربوينت. ومنهج هذا البحث هو التجريبي الكلي. ونتائج هذا البحث هو تكون محاوريات مهارة الكلام للفصل في شكل الحوار عن موضوعات الحياة اليومية.
 ٢. جايتي. ٢٠١٢. تعليم مهارة الكلام بأسلوب الخطابة العربية. منهج هذا البحث هو الوصفي الكيفي. نتائج البحث يعني تحتوي على أجراء المرافق ونشاط الطالبات.
 ٣. عيقا أرين أرغيتياس ماهندرا. ٢٠١٣، إستراتيجية تعليم مهارة الكلام (المحادثة) في معهد دار التوحيد مالانج، لمعرفة استراتيجية تعليم مهارة الكلام في معهد دار التوحيد مالانج. وفي هذا البحث، يستعمل الباحث في هذا البحث المدخل الكيفي (Qualitative Approach) باستعمال المنهج الوصفي (Discription Method). وأما نتائج هذا البحث: ١- يُطابقُ المحادثة من خلال قراءة امام

^٣Partanto, pius; Dahlan, Al-Barry, *Kamusilmiahpopular*, hal.٧٢٨.

^٤Henry Guntur, *BerbicarasebagaiSuatuKeterampilanBahasa*(Bandung: Angkasa, ١٩٨١)١٩

^٥كمال بن إبراهيم بدري، . الموجه في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها العدد الثالث. (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

والعربية بإندونيسيا) ١١٠

الفصول من أجل تسهيل تعليم الطلبة في مهارات القراءة وكذلك عن التدريب العقلي للطلاب. ٢- و يُطابِقُ المحادثة عن طريق حفظ النصية المحادثة التي المكتوب في الكتاب. و يُطابِقُ هذه الاستراتيجية بهدف مساعدة الطلاب على إتقان اللغة العربية في عبارات بسيطة يجعل من السهل بالنسبة لهم عندما يرتفع إلى مستوى الفصول الدراسية. ٣- استراتيجية مهمة جدا في أي التعليم (التي في هذا السياق هو محادثة التعليم) تعطي التقدير أو الشيء عجيب للطلاب متميزين. ٤- وأن يُطابِقُ المحادثة بتسخير إمكانات الطلاب القائمة. وفي هذا المعهد دار التوحيد مالانج فيه شيء الجيد هو عدد الكلمات المفردات التي تم يُقَوِّى، وكذلك بذلك المفردات تُأخذ الموضوع ويأمر الأستاذ للطلاب لإنشاء محادثة بسيطة.

أما الفرق هذا البحث من البحوث كلهم هو: أن هذا البحث يفعل في معهد هداية القرآن بسينجاساري مالانج ليس في معهد دار التوحيد مالانج وليس في معهد نور الجديد الإسلامي بيطان براينجا أو غيرهم. و أهداف هذا البحث يعني استراتيجية المستخدمة في تعليم مهارة الكلام بمعهد هداية القرآن و تصوير عن تطبيق الإستراتيجية.

المبحث الثاني : منهجية البحث

أ. مدخل البحث و نوعه

استخدم الباحث هذا البحث الجامعي نوعا من أنواع البحث وهو دراسة وصفية لأن البيانات في هذا البحث هي من الأخبار والآراء و من الكلمات باستخدام

اساليب جمع البيانات من الملاحظة و المقابلة و الوثائقية المكتوبة فيستخلص مما بحث^٦.

نوع البحث هو الوصفي. يستخدم دراسة الحالة في البحث الوصفي ، الحالة الأخرى ومحاورة المجتمع. يهدف أن يفعل الدراسة المداخلة عن المجتمع، حتى يحصل الصور الذي ينظم بسليمة وكاملة عن المجتمع^٧.

ب. مصادر البيانات

مصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث تتكوّن على:

- ١- المصادر الأساسية في هذا البحث هي المحاورة والفعالية.
- ٢- ثمّ المصادر الثانوية هو إضافة البيانات كمثل وثيقة وغير ذلك^٨. والكلام يُحصل من المقابلة منذ الأستاذ والطالب حتى مشرف المعهد. وغير ذلك يحصل البيانات من قراءة الوثيقة أوالملفات.

ج. طريقة جمع البيانات

١- الملاحظة

هي المشاهدة والمراقبة الدقيقة لسلوك ما أو ظاهرة معينة في ظل ظروف وعوامل بيئة معينة بغرض الحصول على معلومات دقيقة لتشخيص هذا السلوك أو هذه الظاهرة. طريقة الملاحظة المقصودة في هذا البحث مركبة

^٦ Sukudin & Mundir. ٢٠٠٥. *Metode Penelitian*. Surabaya: Insan Cendekiawan. Hal: ١٣

^٧ Saifuddin Azwar. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. ١٩٩٩. H. ٨.

^٨ Lexy, J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. RemajaRosdakarya. ٢٠٠٠. Cet Ke-١١. H. ١١٢.

عن ظواهر المجتمع وظواهر العالم الأخرى.^٩ هذه طريقة الملاحظة تستطيع أن تفعل بطريقتين:

احدها الملاحظة المشاركة، يعنى بحث الموجهة إلى المجال^{١٠}. هذا الحال يحضر الباحث في معرفة الاسترتجية المستخدمة التي تعطي الأستاذ إلى طالب معهد هداية القرآن. وثانيها غير المشاركة، وهي الباحث لا تورط التوجيه لكنه يرى تطبيق الدراسة. وكيفية تطبيق الاستراتيجية المستخدمة في تعليم مهارة الكلام^{١١}.

٢- المقابلة

المستخدمة في هذا البحث هي المقابلة بالحر. يعنى تفعل هذه الطريقة بغير النظام المعين أو المخططة التي يستعدّ في الأول^{١٢}. يفعل الباحث هذه الطريقة لينال البيانات عن صورة استراتيجية المستخدمة في تعليم المهارة الكلام وتطبيقه.

٣- الوثائقية

بفعل الباحث هذه الطريقة لينال البيانات عن لمحة معهد هداية القرآن سينجاساري مالانج، وهيكل النظامية والمادة واسماء الأساتذة والطلاب.

^٩ Sugiyono. ٢٠٠٧. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, R & D*, Bandung: Alfabeta. Hal: ١٣٧

^{١٠} Sutrusno, Hadi. *Metodologi Research I*. Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM. H. ١٥٦.

^{١١} S. Nasution. *Metode Research: Penelitian ilmiah*. Jakarta. Bumi Aksara. ٢٠٠٢. H. ١٠٧.

^{١٢} Dudung Abdurrahman. *Pengantar Metodologi Penelitian dan Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta. IKFA Press. ١٩٩٨. H. ٧.

د. تحليل البيانات

تحليل البيانات هي عملية بالتفصيل الجهود لتحديد مكان الرسمي صياغة الموضوعات و الأفكار التي تشير إليها البيانات، وكذلك في محاولة لتقديم المساعدة لموضوع وفكرته. حين يتم التحليل جمعها من الملاحظات الميدانية والصور والوثائق مثل التقارير وترميزها لتطوير آلية العمل من البيانات التي يتم جمعها.^{١٣}

يجري تحليل البيانات في هذا البحث على ثلاثة إجراءات يسمى شكل ميلس و هوبرمين:

- انتخاب البيانات، وهو بأن يختار الباحث البيانات المناسبة والمفيدة من غيرها لأن لا يختلط فيما بينهما.
- تنظيم البيانات، وهي بأن ينظم الباحث البيانات ليكون تنظيماً مرتباً التي يجدها في ميدان البحث ويجاز وصفها.
- استنتاج وهو بأن يأخذ الباحث النتائج المحسولة من البحث بعرض نموذج البيئة العربية با معهد القلم بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الثالثة بالانج.^{١٤}

^{١٣} Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung: ٢٠٠٢, hlm.

^{١٤} Miles H, Cecep Rohanda. ١٩٩٢. *Analisis Data Kualitatif*. UI Press. Jakarta

فحص من تصحيح البيانات

تصحيح البيانات مهمة، لأن تحصل البيانات الضابطة. تصحيح البيانات هي أحد من فعالية لنقصان الخطايات في عملية أخذ بنات البحث. أما تقنية تصحيح البيانات المستخدمة في هذا البحث هي:^{١٥}

١. تمديد المشاركة

البحث في أداة البحث النوعي في حد ذاته هو مشاركة حاسمة جدا من الباحثين في مجال جمع البيانات. المشاركة ليست فقط القيام به في وقت قصير، ولكن يطلب امتداد المشاركة في إعداد البحوث. تمديد هذه المشاركة يعني أن الباحث يسكن في الميدانية حتى يتم في عملية جمع البيانات.

٢. استمرار الملاحظة

استمرار الملاحظات هي استمرار لتحديد البيانات والمعلومات ذات الصلة للقضية التي يجري الباحث من قبل البحث لتركيز على هذه الأمور بالتفصيل.

٣. التثليثي

التثليثي هو الاسلوب الذي يستخدم صحة البيانات والتحقق أغراض التدقيق أو على سبيل المقارنة إلى البيانات. تقنية التثليثي هو التفتيش الأكثر يستخدم من خلال مصادر أخرى.

^{١٥} Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٦. H. ٣٢٧

الفصل الثاني

إطار النظري

يحتوي هذا الباب على ثلاثة أمور. الأول هو مهارة الكلام، والثاني الإستراتيجية، والثالث إستراتيجية تعليم مهارة الكلام. وسيعرض الباحث تلك الأمور كلها فيما يلي:

أ- مهارة الكلام

١. تعريف مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن : الأصوات المفيدة هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفس كلام، وفي اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة نحو: جاء الشتاء.^١

يعرف المتحدث بأنه مهارة نقل المعتقدات والأحاسس والاتجاهات والمعاني والأفكار^٢ والأحداث من المتحدث إلي الآخرين في طلاقة وانسياب مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.^٣

أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من: هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخر به علقه من: رأى أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.^٤

^١ أحمد فؤاد محمود عليان، مرجع سابق، ص: ٨٦

^٢ الدكتور عبد المجيد سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي، عمادة الشؤون المكتبات، جامعة الملك السعود، الرياض، ١٤٠٢هـ ص ٢٤٣.

^٣ الدكتور محمد صالح الدين مجازر، تدريس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية. دار القلم ١٩٧٧م

^٤ محمد صالح الشظي، المهارات اللغوية. ص ١٩٤

^٤ نفس المرجع. ص. ٨٦.

لمهارة الكلام أهداف عامة على مستوى البرنامج التعليمي المعين، كما لها أهداف خاصة ترتبط عادة بالحصّة الداراسية، ولكل نوع من هذين النوعين صياغة لغوية تختلف عن الأخرى و على المعلم و هو يصوغ أهدافه عند تعليم مهارة الكلام أن يميز في الصياغة بين هذه الأهداف.

وفيما يلي الأهداف العامة لمهارة الكلام كما يشير بذلك كثير من علماء

اللغة التطبيقيين:

- ١- نطق الأصوات نطقا صحيحا.^٥
 - ٢- أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، و أن يؤدي أنواع النبر و التغميم المختلفة و ذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.^٦
 - ٣- أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسب.^٧
 - ٤- أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة و المناسبة لعمره و مستواه الاجتماعي و طبيعة عمله، و أن يكتسب بعض المعلومات الأساس عن التراث العربي و الإسلام.^٨
 - ٥- أن يتقن الأعمال الكتابية المختلفة التي يمارسها في حياته العملية و الفكرية داخل المدرسة.^٩
- يعتبر الكلام جزءا أساسيا في منهج تعليم اللغة العربية، وذلك لأنه مهارة إيجابية فهو يمثل الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة، وكثيرا ما نجد أن متعلم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من التحدث بهذه اللغة، فالكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع ويشكلان معا المرحلة الشفهية يعتبر الكلام جزءا أساسيا في منهج تعليم اللغة العربية، وذلك لأنه مهارة إيجابية فهو يمثل الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة، وكثيرا ما نجد أن متعلم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من التحدث بهذه

^٥ المرجع نفسه، ٧٧.

^٦ محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (مصر: ايسيكو، ٢٠٠٣)، ١٣٠.

^٧ المرجع نفسه.

^٨ المرجع نفسه.

^٩ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق (القاهرة: دار شادو، ١٩٩٢)، ٢٣٤.

اللغة، فالكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع ويشكلان معا المرحلة الشفهية.^{١٠}

ويمكن تعريف الكلام بأنه: ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم. وبناء على هذا، فإن الكلام الذي ليس له دلالة في ذهن المتكلم أو السامع، لا بعد كلاما، بل هي أصوات لا معنى لها.^{١١}

تقصد بالتحديث أو يسمى في مجال تعليم اللغة بالتعبير الشفهي (مهارة الكلام)، ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجسة أو خاطرة، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخر به عقله من رأي أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب. مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.^{١٢}

مهارة الكلام هو يسمى بالتعبير وفي الغالب ما يشار إليها باسم مهارة التحدث أو مهارة الكلام. ومع ذلك ما اختلافا في التأكيد، في الكلام هو القدرة شفوية، ولكن في التعبير أيضا إضافة شفويا أن تتحقق في شكل من أشكال الكتابة. ولذلك، في تعلم اللغة العربية اسطلاحان، تعبير شفوية وتعبير تحريري. لديهما نفس الأساسية التي تنشط في التعبير عن ما هو في ما يفكر به الإنسان.^{١٣}

في الممارسة العملية بدء الحديث، يستند أولا على قدرة الاستماع والقدرة على السيطرة على المفردات والشجاعة للتعبير عن ما هو في عقله. في سياق المتكلم يعمل بمثابة رسالة المرسل (sender)، في حين أن المتلقي (receiver) وهو حاصل على الرسائل الإخبارية أو الرسائل (message). أخبار أو رسائل تم إنشاؤها بواسطة المعلومات التي نقلها المرسل، والرسالة هي الغرض من البلاغ. ردود الفعل يأتي بعد تلقي الأخبار ورد فعل من المتلقي.

^{١٠} كمال بن إبراهيم بدري و آخرون، مرجع سابق.

^{١١} عليان، أحمد فؤاد محمد. ١٩٩٢. المهارات اللغوية ماهيتها والطرائق تدريسها. الرياض: دار المسلم. ص. ٩٣-٩٥

^{١٢} محمد صالح الدين علي مجاور. تدريس اللغة العربية. ص ١٨٩

^{١٣} Mustofa, Syaiful; *Setrategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*; ٢٠١١, hal. ١٣٧.

وفقا لتدفق التواصل و البراغمية مهارات التحدث ومهارات الاستماع تتعلق بقوة. ويتميز التفاعل اللفظي من قبل جلسة قوي على المعلومات الواردة. في هذا الاتصال اللازمة المتكلم قادر على ربط المعنى، تعيين التجويد وإيقاع الكلام يتجسد ذلك التفاعل بشكل جيد ما الذي قال لمن ومتى وحول ما.

مهارات الكلام هو في الأساس نظام الحالي يستنسخ مهارة صياغة الصوت الذي يهدف إلى نقل الإرادة، يحتاج المشاعر، والرغبات للآخرين. في هذه الحالة الشخص المذكور هو أداة الكامل الذي تسمح بالأنشطة المتطلبات في جميع أنحاء العالم لإنتاج تشكيلة واسعة من التعبير الصوت، والتركيز، لهجة، وأغنية الصمت على الكلام. وتستند هذه المهارات أيضا على الثقة بالنفس للتحدث إلى حد ما، وبصراحة، أليس كذلك، ومسؤولة من خلال القضاء على مشاكل نفسية مثل الخجل، وانخفاض تقدير الذات والإجهاد، والوزن اللسان وغيرها. وتستند هذه المهارات أيضا على الثقة بالنفس للتحدث إلى حد ما، وبصراحة، أليس كذلك، ومسؤولة من خلال القضاء على مشاكل نفسية مثل الخجل، وانخفاض تقدير الذات والإجهاد، والوزن اللسان وغيرها.

فهم مهارات الكلام يعني مهارة ينقل شفوية للآخرين. ويتأثر استخدام اللغة الشفهية من جانب مجموعة متنوعة من العوامل التي يمكن أن نرى عمليا، والنطق، والتجويد، واختيار كلمة واحدة، والمحادثة النظاميات، والمحادثة، وكيفية بدء وإنهاء المحادثة والأداء (الأداء).

٢. أهمية مهارة الكلام

يحتل الكلام أو التحديث مركزا هاما في المجتمع الحديث. وتبدو أهمية في أنه أداة الإتصال السريع بين الفرد وغيره، والنجاح فيه يحقق كثيرا من الأعراض في شتى ميادين الحياة ودروبها^{١٤}.

^{١٤} مذكور، علي أحمد. تدرّوس اللغة العربية. مكتبة الفلاح. صفحة ٨٦

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه لأول، ممكن الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصالية، يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعياً أن للغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.

للحوار أهمية كبيرة في تعليم اللغة، فهو غاية ووسيلة في الوقت نفسه: غاية لأن الصورة المركزة المحتويات الدرس، والأساس الذي يمد الطالب بألوان من الجمل والتعبيرات والألفاظ والأصوات، التي يحتاج إليها الطالب، وبخاصة عند التدريب على مهارة الكلام. والحوار وسيلة، لأنه يضم التراكيب النحوية والمفردات في مواقف وسياقات مختلفة، تعتمد عليها التدريبات اللغوية لتأخذ بيد الطالب نحو استعمال اللغة وممارستها في التعبير والاتصال. وعلى المدرس أن ينظر إلى الحوار، والتدريبات التي تليه، باعتبارها كلا لا يتجزأ، كما أن دور الطالب لا ينتهي بمجرد استيعاب الحوار وحفظه، وإنما باستخدامه في مواقف الحياة المماثلة^{١٥}.

لقد كان الحديث الشفهي أول الصورة من صور الأداء اللغوي، وعلي الرغم من تعدد هذه الصور الآن فما زال التحدث هو الوسيلة الأساسية للتوصيل، إذ يرى الباحثون اللغويون (في معظمهم) أن حوالي ٩٥ ٪ من النشاط اللغوي يكون نشاطاً شفهياً ويشكل التحدث أداة اتصال سريعة بين الأفراد أو بين الفرد والجمع. والإنسان الذي يمسك بزمان التحدث ويكون قادراً على ضبطه وإدارته غالباً ما يكون ذلك سبباً في احرازه للنجاح في حياته العامة والخاصة.^{١٦}

^{١٥} الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم وزملاؤه. ١٤٣٤. ١. ١. دورس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين. ص ٣٤

^{١٦} محمد صالح الشظي، المهارات اللغوية. ص ١٩٤

وأما عليان يقول أن أهمية مهارة الكلام:^{١٧}

١. من المؤكد أن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب، ولذلك فإن الكلام خادم للكتابة.
٢. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره، والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير.
٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، والإقناع، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحديث، الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.
٤. الكلام - خصوصاً في هذا العصر الذي تعددت فيه وسائل والمواصلات - ليس وسيلة لطمأنة الناس لمتنقلين فقط، بل طمأنة أهليهم وذويهم، لأن في انقطاع الاتصال بداية الخطر، فالمغترب والمسافر عندما يكلم أهله بالهاتف يطمئنهم، ويكلم وفاقه وأصدقائه فيطمئن عليهم، ويطمئنون عليه.
٥. والكلام مؤثر صادق - إلى حد ما - للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبيعته الاجتماعية، ومهمته، أو حرفته، ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم، إنما يستخدمون اصطلاحات لغوية تنبئ عن عملهم، ومن هنا فإن الكلام هو الإنسان، ولذلك قال بعض علماء المنطوق: إن الإنسان حيوان ناطق.
٦. والكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، ويبدو ذلك واضحاً من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامة التي تكون محلاً للخلاف.
٧. والكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانيه، لأن تعبير الفرد عن نفسه - ولو كان يحدث نفسه - علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعانيتها، أو المواقف التي يتعرض لها.

^{١٧} عليان، أحمد فؤاد محمد. ١٩٩٢. المهارات اللغوية ماهيتها والطرائق تدريسها. الرياض: دار المسلم. ص. ٨٧-٨٨

٨. والكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبته الضرورية.

٩. والكلام وسيلة رئيسة في العملية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادة من مواد للشرح والتوضيح.

٣. أهداف تعليم مهارة الكلام

- هناك أهداف عامة لتعليم الكلام يمكن أن نذكر أهمها هي:^{١٨}
- (أ). أن ينطق المعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة.
- (ب). أن ينطلق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.
- (ج). أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
- (د). أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.
- (هـ). أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
- (و). أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد و ما أشبه ذلك.
- (ز). أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته.
- (ح). أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله.
- (ط). أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

^{١٨} أحمد مخلص، مرجع سابق، ص. ١٣-١٤

والهدف من هذا الكلام الدراسة (مهارات التحدث) ويشمل عدة أمور، من بين أمور أخرى^{١٩}:

(١) سهولة الحديث

يجب أن الطلاب لديهم الفرصة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارات بشكل طبيعي، على نحو سلس، والمرح، سواء في مجموعات صغيرة وأمام عدد أكبر العامة. المتعلمين بحاجة إلى تطوير الثقة تزداد مع الممارسة.

(٢) الوضوح

في هذه الحالة تحدث مع الطلاب التعبير والدقة والوضوح والالقاء كل من الجمل. قد تحدث هذه الفكرة في حالة جيدة. أن يكون الوضوح في التعبير لا يمكن أن يتحقق، لا بد من ممارسة مجموعة متنوعة من مستمرة ومتنوعة. يمكن أن يكون من خلال ممارسة مناقشة، والخطب، والمناظرات. بسبب هذا التدريب سوف تكون قادرة على ترتيب طريقة واحدة في التفكير في. منهجية ومنطقية.

(٣) المسؤولية

ممارسة جيدة لخطاب التأكيد المسؤولية المتحدث في الكلام بشكل صحيح والتفكير بجدية في مناقشة الموضوع، محادثة الهدف الذي من التحدث معها وكيفية التحدث والوضع في ذلك الوقت. وهذه التدريبات منع أي شخص من يتحدث أو أنه غير مسئول الحقيقة خدعة اللسان.

(٤) اجعل السمع الناقد

يتحدث من التدريبات الجيدة وكذلك تطوير مهارات الاستماع بشكل مناسب وبشكل حاسم أيضا والهدف الرئيسي من هذا البرنامج التعلم. هنا الطلاب بحاجة لتعلم لتكون قادرة على تقييم الكلمات التي قيلت، والقصد عندما قال، والهدف من المحادثات.

^{١٩} Mustofa, syaiful; Setrategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif; ٢٠١١, hal. ١٣٨

٥) اجعل العادة

لا يمكن عادة يتحدث العربية أن تتحقق دون وجود نية حقيقية من الطلاب أنفسهم. لا يمكن أن تتحقق هذه العادة من خلال تفاعل اثنين من أكثر الناس الذين تم الاتفاق بالفعل مسبقا، لا يكون في مجتمع كبير. في خلق العرف العربية مطلوب والالتزام، هذا الالتزام يمكن أن يبدأ من أنفسنا، ثم نشأت هذا الالتزام في اتفاقات مع الآخرين على التحدث باستمرار العربية.

٤. أنواع تعليم مهارة الكلام

ينقسم تعبير (الكلام) من حيث الموضوع إلى نوعين : التعبير الوظيفي والتعبير الإبداعي. كما ينقسم من حيث الأداء إلى نوعين أيضا وهما : التعبير التحريري والتعبير الشفوي^{٢٠}.
ينقسم الكلام إلى قسمين رئيسيين : ١. الكلام الوظيفي، ٢. الكلام الإبداعي^{٢١} :

أ) الكلام الوظيفي

هو ما يؤدي غرضا وظيفيا في الحياة في محيط الإنسان، الكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه اتصال الناس بعضهم ببعض، لتنظيم حياتهم، وقضاء حاجاتهم، مثل: المحادثة، والمناقشة، وأحاديث الاجتماعات، والبيع والشراء، وأحاديث المتطلبات الإدارية، وإلقاء التعليمات، والإرشادات، والأخبار، والمناظرات والندوات، والخطب السياسية والاجتماعية وأحاديث السمر.

والكلام الوظيفي ضروري فيه الحياة ، لا يستغني عنه إنسان، ولا يمكن أن تقوم الحياة بدونه، فهو يحقق المطالب المادية والاجتماعية، ولا يحتاج هذا النوع لاستعداد خاص، ولا يتطلب أسلوبا خاصا، ومواقف الحياة العملية في الوقت

^{٢٠} مذكور، علي أحمد. تدرّوس اللغة العربية. مكتبة الفلاح. صفحة ٨٥
^{٢١} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما هيّتها وطرائق تدريسها، الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢، ص: ١٠٢

الحاضر تتطلب التدريب على هذا النوع من التعبير الذي يمارسه المتكلم في حياته في العمل، وفي الأسواق، وفي وسائل الإعلام المسموعة والمرئية.

ب) الكلام الإبداعي

يقصد به: إظهار المشاعر، والإفضاع عن العواطف و خلجات النفس، وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة منتقاة اللفظ،،جيدة النسق، بليغة الصياغة بما يتضمن صحتها لغويا ونحويا، بحيث تنقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة هي الأدبي، وبحيث تنقل سامعها أو قارئها إلى المشاركة الوجدانية لمن قائلها، كي يعيش معه في جوه، وينفعل بانفعالاته، ويحس بما أحس هو به مثل: التكلم عن جمال الطبيعة، أوالمشاعر العاطفية، أوالتدوق الشعري، أوالنثر القصصي، أو التكلم عن حب الوطن.

وهذا النوع ضروري في الحياة، فعن طريقة يمكن التأثير في الحياة العامة بإثارة المشاعر، وتحريك العواطف نحو اتجاه معين، فأسلوبه الأدبي من خصائصه إثارة الأحاسيس، وتحريك العواطف، وكم من كلمات لها فعل السحر في نفوس الناس. وينبغي ملاحظة أن كلا النوعين من التعبير الوظيفي والإبداعي، لا ينفصل أحدهما عن الآخر انفصالا كلياً، بل قد يلتقيان، فكل موقف تعبيرى هو موقف للتعبير الوظيفي، والإبداعية صفة تلحق بالتعبير الوظيفي بدرجات متفاوتة. وكلا التعبيرين الوظيفي والإبداعي ، كما قلنا، ضروري لكل إنسان في المجتمع الحديث، فالتعبير الوظيفي يحقق للإنسان حاجته من المطالب المادية والاجتماعية، والتعبير الإبداعي يمكنه من أن يؤثر في الحياة العامة بأفكاره وشخصيته.

العديد من التقنيات ومجموعة متنوعة من التدريب المهني الذي تم تطويره من قبل معلمي اللغة. كل نهج أو أسلوب أو تقنية الضغط لأنواع معينة. في حين أن التواصل الأسلوب، والتركيز على فهم مجموعة من الحوارات بما في ذلك وظيفة كل عبارة والسياق أو الوضع، ثم يذهب مباشرة لممارسة الاتصال.

بين أنواع التمارين التي محادثة على النحو التالي^{٢٢}:

١. السؤال والجواب

أجاب أحد الطلاب المدرسين سؤال واحد، مع جملة واحدة؛ ثم سأل الطلاب أولاً، الطلاب الجواب الثاني، والإجابة على ٣ طلاب وهلم جرا.

٢. تحفيظ الحوار

توفير المدرسين حوار مكتوب لتسجيل الطلاب في المنزل. في الأسبوع القادم أن طالبها أن يظهر في الفصول الدراسية مقدما أزواج للتدليل على الحوار، ولكن أيضا تظاهر، مع الأخذ في الاعتبار الجوانب التعبير والإيماءات والتعبير والتجويد وفقا للنص من الشاشة. وينبغي تكييف الحوار إلى مستوى كفاءة الطلاب، ويجب أن تكون الظرفية في أن المواد المأخوذة من الحياة اليومية، مثل في المنزل، في المدرسة، في السوق، في المحطة، وهلم جرا. يمكن لدعم إيجاد حالة استخدام أدوات مثل الصور والشرائح والأفلام.

٣. محادثات بنظام الخاص

في المناقشات الموجهة والمدرسين تحديد الوضع أو السياق. يتوقع من الطلبة التطوير خيالهم في محادثة مع محاوره يتفق مع موضوع محدد سلفا. إذا يتم إعطاء الطلاب الفرصة لإعداد في المنزل، ثم يجب عدم تعيين الزوج الأول. هذا هو لتجنب إمكانية إعداد الطلاب لكتابة الحوار وثم حفظه. إذا كان هذا هو الحال سوف تقلل من قيمة العفوية.

٤. محادثات المستقلة

في محادثة أنشطة حرة، فقط تحديد المعلم الموضوع. يتم منح الطلاب الفرصة لإجراء محادثة حول هذا الموضوع بحرية. وتنقسم إلى مجموعات الطلاب ينبغي عدة، يتألف كل منها من أربعة إلى خمسة أشخاص، بحيث يمكن للطلاب هناك فرصا كبيرة لممارسة.

^{٢٢} Mustofa, syaiful; Setrategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif; ٢٠١١, hal. ١٤٠.

٥. شئى مهم ليحتمّ

هناك العديد من الجوانب التي يجب مراعاتها من قبل المعلم في التعلم علم الكلام (مهارات التحدث)، من بين أمور أخرى^{٢٣}:

أ- في الممارسة المحادثة، وينبغي تقديم أمثلة من المدرسين قبل المحادثات مع التجويد والتعبير التي تصف حقا بمعنى الحق. وينبغي في هذا الحوار عدم نسيان جوانب من ثقافة العرب (الكتاب الأصلي) التي كانت سائدة في المحادثة ويعتبر حسن الخلق في تكوين الجمعيات.

ب- يجب المدرسين في المحادثة الحرة إيلاء اهتمام خاص للطلاب الذين هم خجولة. تشجيعهم للظهور والتحدث. أيضا لتجنب احتكار من قبل بعض الطلاب المحادثات فقط.

ج- وتحدث عزاز التعلم فعالية العناصر الواردة من التفاصيل اللغوية وغير اللغوية، المدرجة في جدول التصنيف.

د- في المناقشات التالية أو أحاديث الطلاب والمعلمين يجب أن يكون المريض على عدم التسرع وإعطاء الطلاب تصحيح كل مرة يخطئ. الانتظار حتى انتهاء الطالب الانتهاء يتحدث أو حتى إلى النشاط بأكمله. لأنه بصرف النظر عن تعطيل النشاط ربما يؤثر أيضا على شجاعة الطلاب.

ه- يجب أن يتم تعديل تكوين الطبقة في مثل هذه الطريقة لتمكين مشاركة جميع أفراد الطبقة في أنشطة التعلم. رسم دائرة، على شكل حدوة حصان أو شبه دائرة. ويمكن أن يتم السماح حتى لو أنشطة في محادثة مفتوحة خارج الفصول الدراسية، وذلك لتجنب التشيع.

^{٢٣} Mustofa, Syaiful; Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif; ٢٠١١, hal. ١٥٢

في عملية تعلم مهارات التخاطب والمدرسين أيضا أن إجراء التصحيحات مباشرة على جوانب أخطاء الطلاب، وهناك جوانب التقييم في نهاية الاجتماع.

(أ) - تصحيح جوانب يتحدث

في مجموعة متنوعة من خطاب التدريب والحديث خاصة، ورواية القصص والمناقشات وهلم جرا. المعلمين غالبا ما تجد أخطاء وأوجه القصور من الطلاب سواء من جانب من جوانب لغوية وغير لغوية. غالبا ما يشعر بعدم الارتياح المعلمين، ولا يمكن الانتظار لاصلاحها. هذا أمر مفهوم لأن المعلم قد تشعر أنها مضطرة لعدم السماح للطلاب المستمر في الخطأ.

ولكن ينبغي أن ندرك أن العاصمة الابتدائية في الكلام هو الشجاعة لقول الحافلة نفسها للخطر الوقوع في الخطأ. ولذلك، فإن تصحيح وتحسين الشجاعة المتعلمين التدريس لا لإيقاف. ويقترح الخبراء أن يتم إعطاء التصحيح من قبل المعلم بعد أنشطة عامة، لا عند الحديث. وينبغي أيضا أن نتذكر أن في اللغة العامية، يجب أن يتم توفير التطبيقات كايديا بناء الجملة كايديا (نحو) فضفاضة.

المعلمين بحاجة لتقييم أداء الطلاب في الأنشطة الناطقة. ولكن ليست مجرد تقييم لقياس وتعيين القيمة إلى نشاط التعلم، ولكن أيضا أن يفسر على أنه محاولة تحسين جودة التحصيل العلمي للطلاب أو ينبغي بالإضافة إلى تعزيز أقوى الدوافع للتعلم. التقييم التشخيصي، والهدف من ذلك هو ليس فقط لمعرفة أوجه القصور والأخطاء من الطلاب، ولكن المعرفة المعلمين عن أوجه القصور والأخطاء التي مثلما المواد التي سينظر فيها في التخطيط لأنشطة أخرى من شأنها أن تساعد نأمل تصحيح أوجه القصور والضعف لدى الطلاب. تجدر الإشارة إلى أنه في تسليم نتائج التقييم، ينبغي على المعلمين أن تؤكد فقط أوجه القصور من الطلاب. وينبغي أيضا جوانب التقدم والنجاح أن يلاحظ. وينبغي أن يتم انتقاد متوازنة مع الثناء. بذلك لن يكون هناك شعور بين الطلاب أنهم تمكنوا من فعل شيء وهذا الشعور سوف تشجيعهم لأداء مهام في وقت لاحق مع العاطفة.

ب)- جوانب التقييم

الجوانب المقررة في نهاية الاجتماع الذي عقد في أنشطة عامة، على النحو

الذي اقترحه الخبراء هي كما يلي:

١- جوانب اللغة

(١). لفظ

(٢). دقة قراءات

(٣). وضع الضغط

(٤). لهجة وإيقاع

(٥). اختيار الكلمات

(٦). اختيار التعبير

(٧). هيكل الجملة

(٨). اختلاف

٢- غير اللغوية الجوانب

(١). طلاقة

(٢). التمكن من الموضوع

(٣). المهارات

(٤). منطق

(٥). شجاعة

(٦). رشاقة

(٧). النظاميات المحادثات

(٨). تعاون

ويمكن استخدام هذا المقياس لتصنيف وتقييم الفردية المجموعة. لا ينبغي أن

تملأ جميع بنود التقييم في وقت واحد. يمكن للمدرسين تبسيط عنصر القائمة أو

تحديد هذه البنود. المقررة في النشاط^{٢٤}.

^{٢٤} Mustofa, Syaiful; Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif; ٢٠١١, hal. ١٥٥

ولكن المشكلة الحقيقية في تعليم الكلام أو التحدث للصغار^{٢٥}، هي أن الأغراض التي نعلم التلميذ الكلام والتحدث -أي التعبير الشفوي- من أجلها غير واضحة ولا محددة^{٢٦}.

٦. مراحل تعليم مهارة الكلام

محتوى الكلام أو (التعبير الشفوي) وطرق تدريسه^{٢٧}:

١- المحادثة والمناقشة

٢- حكاية القصص وال نوادر

٣- الخطب والكلمات والأحداث والنقاد

وتنقسم مراحل تعلم مهارات المحادثة إلى ثلاثة مستويات، وهي^{٢٨}:

١- مبتدئ

(١). ويطلب من الطلاب لتعلم ليقول الكلمة، والجمل تتكون ببساطة

التعبير عن أفكارهم.

(٢). يطلب المعلم من الأسئلة التي يجب الإجابة عليها من قبل

الطلاب، لذلك انتهى موضوع الكمال.

(٣). بدأ تدريب المدرسين على التحدث مع أعضاء الأسئلة البسيطة.

٢- متوسطة

(١). تعلم الكلام للعب الدور.

(٢). مناقشة مع موضوع معين.

(٣). الحديث عن الأحداث التي وقعت للطلاب.

(٤). الحديث عن المعلومات التي تم الاستماع من الإذاعة والتلفزيون،

وما إلى ذلك.

^{٢٥} مذكور، علي أحمد. تدرّوس اللغة العربية. مكتبة الفلاح. صفحة ٨٨

^{٢٦} محمود رشيد خاطر وآخرون. طريقة تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، مرجع السابق، ص ١٧٢

^{٢٧} مذكور، علي أحمد. تدرّوس اللغة العربية. مكتبة الفلاح. صفحة ٩٥

^{٢٨} Mustofa, Syaiful; Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif; ٢٠١١, hal. ١٥١

٣- العالى

- (١). اختيار موضوع المدرسين لممارسة الناطقة.
- (٢). يجب أن يكون الموضوع المختار للاهتمام.
- (٣). يجب أن تكون واضحة ومواضيع محدودة.
- (٤). الطلاب هي موضع ترحيب لاختيار واحد أو أكثر عن موضوع ما يعرفونه.

ب- إستراتيجية

١- تعريف إستراتيجية

استراتيجية التدريس هي مجموعة من الخطوات و الإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق أهداف التدريس.^{٢٩}

الاستراتيجية هي استعمال الطريقة. لذلك، استراتيجية في تعليم بصفة الخطة. نظم، الخطوة. والوسيلة معا الذي في اجراء عمليات ان مثل في التعليم و تعلم ليبلغ و حيزالحقيقة الاهداف تعليم فخطه، نظم، وخطوة من الواجب معلق بلاطار عام وهو الطرق.

لأن استراتيجية هي على استعداد للعمل في طرق فان يحتوى منوال استعمال مدرس في رتب الدرس، دقيق قدم في تعليم وسيلة معا في انواع استعمال للمدرس في عملية تعليمية.^{٣٠}

^{٢٩} أوريل بحرالدين، ٢٠١١، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، مالانج: UIN-press ص: ١٤٦

^{٣٠} Hamid, Abdul Dkk. ٢٠٠٨. *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan Metode Strategi Materi Dan Media*. Malang : UIN-Malang Press Hal: ٤

يقصد بإستراتيجية التعلم كما قال منى إبراهيم اللبودي على أنها "أدوات خاصة يقوم بها المتعلم ليجعل عملية التعلم أسهل و أسرع و أكثر إقناعا و أكثر ذاتية في التوجيه، و أكثر فعالية و أكثر قابلية للتطبيق في موقف جديدة"^{٣١}. وقال رحيم و فاردي "إن إستراتيجية هي الطرق المستخدمة لنيل الهدف المقرر في عملية التعليم و التعلم"^{٣٢}.

ويحتاج المعلم إلى الإستراتيجية الجيدة في عملية تعليم اللغة الأجنبية من الابتدائية و المتوسطة حتى الجامعة، فأحيانا لا ينجح معلم اللغة في عملية تدريسها بسبب اختيار إستراتيجية التعلم خاطئة^{٣٣}.

يقصد بالاستراتيجية بصفة عامة، فن استخدام الإمكانيات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى، تحقق الأهداف المرجوة على أفضل وجه. وفي التدريس يقصد بالاستراتيجية التدريس هي مجموعة من الخطوات والإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق أهداف التدريس، وتشتمل هذه الاستراتيجية على تمهيد للدرس يثير دافعية الطلاب للتعلم، وتحديد تتابع الأنشطة التعليمية التعليمية التي تتيح تحقيق الأهداف المرجوة، بما تتضمنه تلك الأنشطة من تحديد لأدوار المشاركين فيها (المعلم، الدارسين) والوسائل والمواد التعليمية، والطرائق والأساليب التدريسية، وأنواع التعزيز المتبعة، والوقت المخصص لكل منها، وأساليب التقويم التكويني والختامي.

ويرى البعض أن استراتيجية التدريس تعني مجموعة تحركات المعلم التي تحدث بشكل منتظم و متسلسل داخل الصف، يهدف تحقيق الأهداف التعليمية للموقف التدريسي. ومما يوضح هذا التحديد لاستراتيجية التدريس النظر إليها على أنها تتابع

^{٣١} منى إبراهيم اللبودي، الحوار و فنياته و إستراتيجيه و تعليمه (القاهرة، مكتبة الوهبة، ٢٠٠٣) ص: ٧٦

^{٣٢} Rahim dan Farida, *Pengajaran Bahasa di Sekolah Dasar* (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧) hlm: ٣٦

^{٣٣} Iskandar Wasid dan Danang Sunandar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨) hlm: ١٦٨

معين من طرائق التدريس، التي تتكامل وتنسجم معا لتحقيق أهداف الموقف التدريسي^{٣٤}.

وفقا لاستراتيجية كبيرة قاموس الإندونيسية هو علم أو فن استخدام جميع الموارد من الدول لتنفيذ سياسات معينة في الحرب والسلم التي يمكن أن تكون متصلة مباشرة إلى فهم استراتيجيات في تدريس اللغة هو أن الاستراتيجية هي خطة دقيقة للأنشطة الرامية إلى تحقيق أهداف محددة.

أساليب التدريس أو أسلوب التنفيذ لاستراتيجيات التدريس. وبالتالي تدريس التقنيات في شكل خطط والقواعد والإجراءات والوسائل من الناحية العملية أن تؤديه واحد في عملية التعليم والتعلم في الصف الأول لتحقيق وتحقيق الغرض من التعلم. ولذلك يجب أن القواعد والإجراءات المتعلقة بشكل وثيق إلى الإطار العام للطريقة.

في كتابه Iskandarwassid ذكر أن الاستراتيجية هو تصميم نصائح في العمليات الحربية، مثل كيفية وضع استراتيجية أو لمحاربة الجيش والبحرية. فإنه ليس من المستغرب أن يعرف حقيقة من حقائق التاريخ استراتيجية، في البداية من خلال استراتيجية الحرب. جميع مفاهيم التخطيط من أجل تدمير العدو، بما في ذلك معنى استراتيجية.

في الوقت الذي تعلم استراتيجية أو يحال إلى أسلوب التدريس هو تفعيل الأسلوب. تدريس تقنيات بالتالي في شكل خطط والقواعد والإجراءات والوسائل

^{٣٤} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، ص ١٤٦

التي، في الواقع، وتقام في عملية التعليم والتعلم في الفصول الدراسية من أجل تحقيق وتحقيق هدف التعليم.

استراتيجية التعلم هو وسيلة لاستخدامها من قبل المعلمة لتحديد أنشطة التعلم التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعلم، ويتم اختيار من خلال النظر في الظروف الحالية، وتعلم الموارد والاحتياجات وخصائص الطلاب واجهتها في سبيل تحقيق أهداف التعليم.

يجب أن التعليم استراتيجية تحتوي على شرح للأساليب أو إجراءات والتقنيات المستخدمة أثناء عملية التعليم يحدث. التعليم استراتيجية ينطوي على مجموعة واسعة من الأساليب والتقنيات، أن الأساليب والتقنيات هي جزء من استراتيجية التعلم.

٢-مكونات استراتيجية

في حين أن مكونات استراتيجية التعلم تشمل خمسة عناصر هي:

١. أنشطة التعلم الأولى

جاء هذا النشاط عادة في تصميم عملية التعلم (RPP) أو إذا كان في الكلية الأحداث التي تنظم في شكل وحدات التعليم (SAP) . في هذا النشاط الاستهلاكي من المتوقع أن المعلم لجذب الطلاب إلى المواد ليتم تسليمها في غضون فترة زمنية معينة، في مقدمة هذا الدور مهم لأنه يوضح العملية التعليمية ككل.

٢. تقديم المعلومات

ويتم هذا النشاط في الفصول الدراسية أو خارج الفصول الدراسية في سلسلة من التعليم والتعلم. في هذه المعلومات الخبرة تسليم الشخص في حاجة إلى معلمين لتحتلظ أن يكون النشاط مثيرة وممتعة، بحيث نقل المعرفة لخلق وضع مواتية. يمكن يتم عرض الأنشطة مع الطلاب جذابة زيادة الحافز.

٣. طالب مشاركة

استنادا إلى مبادئ تعلم الكبار وضعت أساسا النهج القائم على التعليم السياقية، الطالب هو مركز لنشاط التعلم. ولذلك، ينبغي أن تدار أنشطة التعلم من قبل المعلم باستخدام المرح والاستراتيجيات المألوفة لجذب الطلاب للوصول إلى طاقتها الكاملة، إذا كان يمكن اجتذاب تعلم الطلاب، يمكن أن يكون التأكد من أن التعلم وتطوير مواتية على النحو الأمثل على أي حال . وهذا يمكن أن يتخذ شكل مشاركة الطلاب في تقديم الشخص أو ممارسة التمارين التي تؤدي إلى تشكيل اتجاهات الطلبة والعقلية.

٤. تقييم

التقييم يجب القيام به لقياس مدى نجاح عملية التعلم الذي تم إنجازه، ويمكن أن تكون على شكل ردود الفعل التقييم من قبل المعلم في نهاية عملية التعلم التي تجري، أو كذلك في شكل أسئلة حول تقديم الاختبار.

٥. المتقدمة الأحداث (متابعة)

أنشطة المتابعة تحتاج إلى أن يقوم بها المعلمون، من أجل خلق التعلم المستمر. يمكن هذا النموذج متقدمة من النشاط يمكن إعطاء واجب منزلي (PR)، وأنشطة التي هي ايجابية، وهي مهمة مشتركة (فريق العمل)، وغيرها . ومع ذلك، لا ينبغي متابعة أنشطة يمكن فرضها، وينبغي إيلاء اهتمام

المعلمين إلى الحالة المادية والنفسية للطلاب، وكذلك المواد، وذلك لتجنب التعليم نتائج عكسية^{٣٥}.

ج- إستراتيجية تعليم مهارة الكلام

في المراحل الأولى، يمكن القول أن تكون مماثلة لتدريبات الناطقة تمارين الاستماع. كما قيل من قبل، إلا أن هناك محطات في تمارين الاستماع الاستماع وتقليد. ممارسة الاستماع وتقليد بل هو مزيج من التدريب الأساسي لإتقان مهارات الاستماع والتحدث.

لكن ينبغي أن ندرك أن الهدف النهائي من كل من هو مختلف، والهدف النهائي هو القدرة على فهم ممارسة الاستماع الاستماع إلى ما. في حين أن الهدف النهائي هو القدرة على التعبير عن التدريبات النطق (تعبير) طرح الفكرة في العقل ورسالة للآخرين. كلاهما ضرورة مطلقة للاتصال عن طريق الفم فعالة أساس المعاملة بالمثل.

١. استراتيجية المجموعة الصغيرة

استراتيجية المجموعات الصغيرة هي مجموعة من الطرق التي اقترحها خبراء المناهج وطرق التدريس في محاولة لتطوير الدور التقليدي للمعلم كوعاء للمعرفة، والمصدر الوحيد للسلطة داخل الفصل، ليصبح ميسرا للتعلم ومشاركا لتلاميذه في الأنشطة الصفية من خلال تفويضهم بعض السلطة داخل الفصل^{٣٦}.

^{٣٥} Mustofa, Syaiful; Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif; ٢٠١١, hal.٧

^{٣٦} Ahmadi, Abu dan Joko Tri Prasetya. ١٩٩٧. Strategi Belajar Mengajar. Bandung: CV Pustaka Setia

ويتطلب استخدام استراتيجية المناقشة في مجموع صغيرة تهيئة مناخ ملائم في الفصل يسوده الاحترام المتبادل والدعم وتنمية مهارات التقصى questioning وتشجيع روح التعاون.

وتناسب طرق المجموعات الصغيرة المواقف التي تتطلب زيادة التفاعل اللفظي بين الطلاب والمدرس، والطلاب وبعضهم داخل الفصل وتنمية روح المسؤولية والاستقلالية في التعلم، كما تساعد هذه الطريقة في تحسين مهارة التحدث والنطق والتفكير، وتضفي مناخا من التلقائية وممارسة الضبط غير المباشر على أنشطة الطلاب داخل الفصل. كذلك تتيح هذه الطريقة الفرصة للطلاب كي يبحثوا ويقوموا ويتوصلوا لرأي شخصي فهي تعلمهم مهارة التفكير الناقد .

لتعلم في المجموعات الصغيرة أفضل منه في المجموعات الكبيرة ، لما يتسم به التعلم في المجموعات الصغيرة من خصائص تتمثل فيما يلي^{٣٧}:

- ان تنفيذه يتم من خلال مجموعه من الاستراتيجيات وليس من خلال استراتيجية واحدة .
- مواقف التدريس هي مواقف جماعية حيث ينقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة من ٤ - ٦ طلاب في المجموعه الواحده ، يعملون معاً لتحقيق أهداف مشتركة من خلال مساهمة كل طالب في المجموعه بمجهود للوصول الى تلك الاهداف .
- ان الطالب في المجموعه يقوم بدورين متكاملين يؤكدان نشاطه وهما دورا التدريس والتعليم في آن واحد بدافعية ذاتية وبالتالي فإن الجهد المبذول في الموقف يمكن ان يؤدي الى بقاء اثر التعلم ووظيفيته وانتقاله.

^{٣٧}كمال يوسف اسكندر ومحمد ذيبان غزاوى : مقدمة فى تكنولوجيا التعليم ، ط ١ ، الكويت - دار الفلاح ، ١٩٩٥

• ان المهارات الاجتماعية لها تصيب كبير في هذا النوع من التعلم وهذا ما لم يتوفر في المجموعات الكبيرة .

• انه يقدم فرصاً متساوية للنجاح لانه على الرغم من ان لكل فرد دور في المجموعه الا ان كل الادوار متكاملة والمحصلة ليست نظرة الطالب الى الجزء الذي حققه من الاهداف المشتركة وبالتالي فإن النجاح هنا هو نجاح مجموعته شاركت ، وحققت وبالتالي نجحت وحتى الطلاب ذوي المستوى المنخفض قد اسهموا بدور لتحقيق الهدف ، وشعورهم بالنجاح في وسط المجموعه ينمي لديهم دافعية للتعلم ترتقى بمستواهم في مواقف التعلم اللاحقة.

• انه تعلم فعال ناتج عن تدريس فعال في تحقيق العديد من الاهداف في الجوانب المعرفية والمهارات والمستويات العليا من التفكير.

• انه يؤدي الى تجانس افراد المجموعة بغض النظر عن الاختلاف في النوع او الطبقة لان الكل يعمل معاً ، يجمعهم العمل ويدفعهم تحقيق أهدافه وهذا في حد ذاته يحقق قيمة اجتماعية إنسانية.

• انه يركز على الأنشطة الجماعية والتي تحتاج الى بناء وتخطيط قبل الشروع في تنفيذها ، كما تحتاج إلى تخطيط أدوات للمتابعة والتقويم وهنا نجد أن الطلاب لا يتعلمون فقط كيف يتعلمون ولكن يتعلمون أيضاً كيف يفكرون ويتعاونون^{٣٨}.

٢. إستراتيجية التعليم النشط

إستراتيجية التعليم النشط هي فلسفة تربوية تعتمد على ايجابية المتعلم في الموقف التعليمي ويهدف الى تفعيل دور المتعلم من حيث التعلم من خلال العمل والبحث والتجريب واعتماد المتعلم على ذاته في الحصول على المعلومات واكتساب المهارات

^{٣٨}كمال يوسف اسكندر ومحمد ذبيان غزاوى : مقدمة فى تكنولوجيا التعليم ، ط ١ ، الكويت - دار الفلاح ، ١٩٩٥

وتكوين القيم والاتجاهات فهو لا يركز على الحفظ والتلقين وإنما على تنمية التفكير والقدرة على حل المشكلات وعلى العمل الجماعي والتعلم التعاوني، يعتمد التعلم النشطى فلسفته من المتغيرات العالمية والمحلية المعاصرة وهو يعد تلبية لهذه المتغيرات وهو ينادي بنقل بؤرة الاهتمام من المعلم الى المتعلم وجعل المتعلم محور العملية التعليمي

فلسفة التعلم النشطى تؤكد على ان التعلم لا بد ان^{٣٩} :

- يرتبط بحياة التلميذ وواقعه واحتياجاته واهتماماته.
- يحدث من خلال تفاعل التلميذ مع كل ما يحيط به في بيئته.
- ينطلق من استعدادات المتعلم وقدراته.
- يحدث في جميع الاماكن التي ينشط فيها المتعلم (البيت - المدرسة - الحي - النادي - المسرح)

أسس التعليم النشطى

- اشتراك التلاميذ في اختيار نظام العمل وقواعده.
- اشتراك التلاميذ في تحديد الاهداف التعليمية.
- تنوع مصادر التعلم.
- استخدام استراتيجيات التدريس المتركزة حول التلميذ.
- الاعتماد على تقويم انفسهم وزملائهم.
- اتاحة التواصل بين جميع الاتجاهات بين المتعلم والمعلمين.
- السماح للتلاميذ بادارة الذاتية.
- اشاعة جو من الطمأنينة والمرح والمتعم اثناء التعلم.
- تعلم كل تلميذ حسب سرعته الذاتية.
- مساعدة التلميذ على فهم ذاته واكتشاف نواحي القوة والضعف فيه.

^{٣٩} مثل أندرسون ردر (١٩٩٨)، غانبيه (١٩٦٦)، ماير (٢٠٠٤)، كيشنر وسويلر وكلاارك (٢٠٠٦)

مميزات التعلم النشط

- يزيد من اندماج التلاميذ اثناء التعلم ويجعل عملية التعلم متعة.
 - يحفز التلاميذ على كثرة الانتاج وتنوعه.
 - ينمي الثقة بالنفس والقدرة على التعبير عن الراي.
 - ينمي الرغبة في التعلم حتى الاتقان.
 - ينمي القدرة على التفكير والبحث.
 - يعود التلميذ على اتباع قواعد العمل.
 - ينمي لديهم اتجاهات وقيم ايجابية.
 - يساعد على ايجاد تفاعل ايجابي بين المتعلمين.
 - يعزز روح المسؤولية والمبادئ لدى الافراد.
 - يعزز التنافس الايجابي بين التلاميذ^{٤٠}.
٣. إستراتيجية التعلم الإتصالي

روعي في وضع التصور الخاص بكل دليل من الأدلة الإجرائية للاتصال ليس فقط مدى «كفاءته» و«فاعليته» في تحقيق أهدافه المرجوة، بل أيضا مراعاة السياسات الإدارية العامة التي تتبناها وتدفع باتجاهها وزارة التربية والتعليم، ومجمل الإدارة الحكومية في الأردن، من حيث اللامركزية، وتفويض الصلاحيات، واحترام التخصص.. وكما هو موضح تالياً:

١.المركزية

لا تعني المركزية إعفاء المركز من واجباته ومسؤولياته وإلقاءها على كاهل الميدان، بل بالعكس، فلمركزية تلقي على المركز عبئا أكبر يتمثل بكونه نموذجا يحتذى يتعلم منه

٤٠

ملف كامل عن التعلم النشط واستراتيجياته.doc (٤٧١.٥) كيلوبايت, المشاهدات ٣٠٠٩)

الميدان كيفية القيام بعمله بكل كفاءة وفاعلية، والارتقاء المستمر بمستوى أدائه وصولاً إلى تحقيق الأهداف المرجوة.

كما أن المركزية لا تعني نزع سلطة المركز في علاقته تجاه الميدان، وإنما تعني تغليب الدور «الإشرافي» «علالدور» الرقابي» في هذه العلاقة، وبصورة متكامل مع فلسفة مشروع تطوير التعليم وبرنامج تطوير المدرسة والمديرية، كما هو حاصل على سبيل المثال في العلاقة بين «المشرفين التربويين» ومديري ومعلمي المدارس

٢. تفويض الصلاحيات

يندرج مفهوم تفويض الصلاحيات تحت «التمكين الإداري» ، ويعني منح الإدارة المتوسطة (المستوى الفني) صلاحيات الإدارة العليا (المستوى القيادي)، ومنح الميدان صلاحيات المركز، بحيث يستطيع الموظفون المفوضون اتخاذ القرارات الآنية المناسبة في ما يتعلق بتسيير شؤون العمل اليومية دون الحاجة في كل مرة إلى العودة إلى رؤسائهم أو المركز، وبصورة ترفع وتيرة الأداء والإنجاز، وتساهم في توفير الوقت والجهد والنفقات. ويحتاج تفويض الصلاحيات إلى وجود أنظمة أو تعليمات أو لوائح أو إرشادات^{٤١} تحدد الصلاحيات المفوضة بشكل واضح ودقيق، ومتى تمارس هذه الصلاحيات، والآلية الإدارية الإجرائية التي تمارس من خلالها. وذلك لتلافي وقوع أي هفوات أو أخطاء أو تجاوزات. ويحتاج تفويض الصلاحيات أيضاً إلى تغيير في عقلية (Mindset) الأشخاص الذين تفوض إليهم الصلاحيات، فبشكل كبير من الأحيان تكون المشكلة أن الأشخاص المفوضين يخشون ويترددون في ممارسة الصلاحيات المخولة إليهم، ويصرون في كل مرة على العودة إلى المركز أو الإدارة العليا، ولو من قبيل «الاستمراج» قبل حسم قرارهم إزاء الإجراء المناسب الذي ينبغي عليهم اتخاذه

^{٤١} تشكل الأدلة الإجرائية بديلاً عملياً مناسباً للأنظمة والتعليمات واللوائح والإرشادات، فهي تت ضمن الإطار النظري والرقابي الذي تنضوي عليه الأنظمة والتعليمات، والمسار العملي الذي تنضوي عليه اللوائح والإرشادات. وفي نفس الوقت تتمتع بمرونة كبيرة من حيث تطويرها وإقرارها وتعميمها وتعديلها بخلاف الأنظمة والتعليمات التي تستدعي المرور في قنوات بيروقراطية تؤخر الوقت وتستنفد الجهد وتؤثر سلباً في كفاءة وكفاية المخرج النهائي.

٣. احترام التخصص

لا يعني احترام التخصص التقليل من أهمية الخبرة والتراكم الحاصل لدى الموظفين العاملين في مجال الاتصال المؤسسي، دون أن يكون لديهم مؤهل أكاديمي في أي من المجالات ذات العلاقة المباشرة بالاتصال كالصحافة والإعلام أو العلاقات العامة. بالعكس، الخبرة في الغالب أهم من التخصص، وهو المبدأ المطبق على مستوى أكبر المؤسسات العامة والرسمية.

استراتيجية الاتصال الخاصة بمشروع تطوير التعليم نحو اقتصاد المعرفة وبرنامج تطوير المدرسة والمديرية في العالم، وذلك بكون التخصص ينحصر غالباً في المعلومة النظرية، في حين أن الخبرة تقوم على الربط بين المعلومة النظرية والظروف الموضوعية العملية على أرض الواقع.

وفلسفة استراتيجية الاتصال الخاصة بمشروع تطوير التعليم نحو اقتصاد المعرفة وبرنامج تطوير المدرسة والمديرية تقوم على رفق خبرات موظفي الاتصال الحاليين وتعزيزها في مركز وزارة التربية والتعليم والميدان بالإطار النظري الاحترافي المناسب، وذلك من خلال خطط وورشات ودورات التدريب والتأهيل الاحترافية المتخصصة، و في الوقت نفسه مراعاة مسألة التخصص الأكاديمي في الهيكل التنظيمي والوصفات الوظيفية وفي سياسات التعيين لدى وزارة التربية والتعليم في المستقبل.

٤. نقل المعرفة

وجود إجراءات عمل موثقة ومكتوبة تم تطويرها في ضوء الواقع المؤسسي واحتياجات سير العمل اليومي على أرض الواقع، وبالاعتماد على خبرات الموظفين أنفسهم هو من المقومات الأساسية من أجل نقل ومشاركة المعرفة، وتحويل المعرفة الضمنية إلى معرفة معلنة، وتحويل أي مؤسسة إلى مرجع ودار للخبرة في مجال اختصاصها.

الفصل الثالث

عرض البيانات و تحليلها

وفي هذا الباب، قدم الباحث بعرض البيانات التي و جدها بعد عملية إجراء هذا البحث، ثم قام الباحث بتحليلها. و يبدأ الباحث بتقديم المبحث الأول وهو عرض البيانات في معهد هداية القرآن بسنجاسري مالانج، ثم المبحث الثاني عن تحليل البيانات ومناقشتها. و تفصيل تلك المباحث هي كما يلي:

المبحث الأول: عرض البيانات في معهد هداية القرآن بسنجاسري مالانج

١. موقع الجغرافية وأحوال المعهد

معهد هداية القرآن يقع بسنجاسري مالانج في شارع رنكاووني نمرة ١٤١ و تأسست المعهد منذ عام ١٩٩٥. حتي الآن. منذ يتقوم هذا المعهد في ٢٠ يوليو ١٩٩٥ م : وهذه الدراسة هو بيت صغير في شارع مسجد الغربي نزل هو بيت المتعاقد عليها في شارع رنكاووني نمرة ١٤١ بسنجاسري مالانج. وهذه الحالة تنتهي في ٣١ أغسطس ١٩٩٧ واحتلال المبنى الجديد.

٢. تاريخ معهد هداية القرآن بسنجاسري مالانج

(أ) - إقامة المعهد

تأسس معهد مالانج في عام ١٩٨١م أو ١٤٠١هـ على وجه التحديد في ٢٠ أغسطس ١٩٨١ م، وبالتزامن مع ٢٠ شوال من ١٤٠١هـ منذ سنة ١٩٧١ وكان من المقرر إقامة داخلية ومن ثم إلى واقع ملموس، وبالطبع كل هذا

بموافقة وإرادة الله سبحانه وتعالى .يمكن في نهاية المطاف بشر تخطيط وخطوة فقط الله سبحانه وتعالى أن تقرر.

(ب) - مؤسسة هداية القرآن ونيتها

مؤسسة هداية القرآن هو: الشيخ محمد علي فكري وهو يولد بالسورابايا جاوا الشرقية، وتعلم في معهد دراسة القرآنية بقيادة الحاج بصاري علوي. النية والهمة الصلب هو واحد من الأسباب هذه المؤسسة هذا المعهد. في أول سنة ١٩٩٥ وظهر فكرة وجود نية لإقامة هذا المعهد. عندما بلغ ذروته الأفكار والنوايا، في ذلك الوقت الشيخ الأستاذ محمد علي فكري التدريس لا يزال في المدارس الدينية دراسة القرآنية في سنجاسري .

وللمتابعة بدلا من الأفكار والنية من الشيخ الأستاذ محمد علي فكري يبحث (مخرج) طريقة تحقيق الفكرة والقصد هو قريبا .حاول يشتري آلة طحن الأرز من شخص مع أقساط شهرية مع النية إذا كان لدي الريج، وقال أنه سيتم بناء هذا المعهد، وإن كان ذلك على صغار الأولى، وسيتم بناء أن المدارس في واحدة من مجال جاوا، وخاصة في جاوا الشرقية.

فُتِحَ المعهدُ هداية القرآن مالانج في سنة ١٩٩٥ في وقت متوسطة (يولي ١٩٩٥م) لأول مرة كرئيس المعهد كان الشيخ الأستاذ محمد علي فكري . برئاسة المجلس الفلاح الخيرية عليه. ومع ذلك، على الرغم من فكرة ونية الأصلية التي كان قد أسسها مدرسة داخلية مستقلة لا يزال حلما لا تنسى ويمكن أن تختفي من عقل له. أنه لا يزال متفائلا.

قد يطبق للعمل في الأمانة العامة للجامعة مع النية، كما ذكرت أعلاه أن تسعى العاصمة لإقامة المعهد .لاقت قبولا حتى لأنه يمكن أن يتكلم العربية بطلاقة والكتابة الآلة الكاتبة الأبجدية العربية، لذلك كان يعتقد في ذلك الوقت ككاتب، ليست مشكلة لأنه بالإضافة إلى الراتب الذي تنوي بناء استخدام

المعهد، يمكن أيضا الحصول على الخبرة من خارج من إحدى الجامعات في الشرقية الأوسطية ويمكن اعتبار في إدارة المعهد لاحقة في وقت لاحق.

كما وافق مدير الجامعة على ما يبدو لتغطية ذلك لأنه كان مناقشته مع شخص تلقى معلومات عن الأنشطة في معهد دراسة القرآنية بقيادة الحاج بصاري علوي . الناس الذين يتم استشارتهم من قبل مدير الجامعة لا يتفق كان يعمل في مكتب الجامعة . والقصد من ذلك هو جيد فعلا . وقال هذا " : كيف الأستاذ يمكن لتدريس بالموقع سوف يذهب إلى العمل وترك المهمة النبيلة . " أرسل السبب انه عرض في رسالة له . لكنه يرى إلا إذا كان يعرف نية عليه أن يعمل مما لا شك فيه أنه سيقبل بالتأكيد وسلم .

بعد أن تبين للبحث عن بناء المعهد و أنه لا يزال متفائلا . أنشأت مؤسسة التي وصفها بأنها "مؤسسة النور" . بعد ذلك وزير المعهد سنجاسري يساعده الحاج بصاري علوي ثبت هو كل شيء في متطلبات الإيداع للحصول على منحة لحكومة المملكة العربية السعودية .

قبل الإيداع وقعت وقال انه تشاور اولا مع عالم كبير في المملكة العربية السعودية وهو الأستاذ محمد علوي المالكي الحسني حتى في ذلك الوقت (١٩٩٤م) كان قد اجتمع معه أبدا من التقى الرسالة وحدها .

بعد الذهاب من خلال العملية عدة مرات والمراسلات بعد المؤتمر الأول في سنة ١٩٩٥م يقول حسنا . كما هو الحال في بداية مع البريد فأجاب انه لا يوافق على إزالة سنجاسري (استقال نختلف المدارس المعهد الإسلامية سنجاسري) ولكن كرر في رسالة له أنه مصمم للتحرك لأنه يريد ان يحقق المزيد من النجاح وأكثر انتشارا في مجال التربية والاسلامية .

أراد أن يحقق كل ذلك مع وسيلة فعالة وعملية في مكان والاستراتيجية . فهو يعتبر مكان استراتيجي هي مدينة مالانج بين قرية مسجد غربي و قرية تماثيل

وغيرها من الجهات التي تشمل المناطق التعليمية لمدينة مالانج. وأخيرا، واختيار فهو شارع رنكاووني نمرة ١٤١. قبل انتقاله إلى هذه القرية مرة واحدة في كل شهر وقال انه جاء إلى هذه القرية، لتعارف مع المجتمع المحلي، وخاصة الآباء والأمهات، الآباء (الشيخ) قرية وقادة الحكومات المحلية. وقال انه لا الانتقال إلى القرية، ولكن بعد علم تام مع المجتمع. وبالإضافة الى انه اختار الحي والجيران هم أيضا مالانج الهواء النقي والصحي الذي يساعد على تقليل التعب في الطلاب في دراستهم.

في سنة ١٩٩٤م والعلماء (معالي الأستاذ الدكتور محمد علوي المالكي الحسيني) جاء إلى إندونيسيا، وإحدى المدن التي زارها. ومحمد علوي المالكي الحسيني هو بوندوفوسو. هذه الفرصة الأستاذ محمد علوي المالكي الحسيني استخدامها لقاءه ومناقشة النية وعزم. وعندما عرف انه كان يحدث في الواقع والمصير إن شاء الله أن انتقل بالتأكيد لذلك فهو وافق على الفكرة والنية والرغبة. طلب منه أن يقدم توصيات أرفق خطاب طلب إلى الحكومة للأموال المملكة العربية السعودية. يمكن لكنه مع الأمل في أن تم تغيير اسم المؤسسة، الذي كان اسمه في الأصل مؤسسة "الدراسة القرآنية الثانية" تغيير إلى "هداية القرآن" وأنا أتفق صراحة وأي مشكلة، وأنا عكس ذلك تماما أصبح المشرف العم ثم أتقدم بطلب لتمويل لحكومة المملكة العربية السعودية لمؤسسات التربية الإسلامية معهد هداية القرآن مالانج. لأنه في ذلك الوقت كان لا يزالون يعيشون في سورابايا عنوان الأمانة هو عنوان المنزل الذي شغل. وكان ملك المملكة العربية السعودية في ذلك الوقت الملك خالد بن عبد العزيز كان سفيرا في اندونيسيا المبلغ هو الشيخ بكر عباس خميش.

بعد تقديم هذه الأموال أكثر أو أقل في السنة، انتقل من سورابايا إلى مالانج. الظلال للحصول على مساعدة والتقدير كان لا يزال بعيدا في الخيال، وذلك لأن الكثير من الناس الذين يتقدمون بطلبات للحصول على

التوصية أيضا من الأستاذ محمد علوي المالكي الحسني، ولكن لم تتلق المساعدة ما لم المدرستين أن أول تطبيق، لكنني أشعر دائما متفائل. في قلب يأتي دائما أن العمر حتى، ولكن في وقت إن شاء الله سوف تحصل على مساعدة.

عندما كان في حالة استعداد للانتقال الى مالانج (١٩٩٥م) وحصل على شحنة غير متوقع من الأموال الأستاذ محمد علوي المالكي الحسني. كانت عليه العاصمة بالإضافة إلى الأموال الكافية لتوظيف منزليين وإقامة للأسرة، وآخر للطلاب الصعود برأس مال طالب (خمسة طالباً) وهناك للتسوق كل يوم لإعداد عشرين يوماً. انه محسوب المخاطر والفكر قبل وقوعها فعلاً. ولكن مع العمل الجاد والاستقالة الى الله كرادع والاعلى الرئيسية لتلك المخاطر.

المعهد الإسلامية التي كان قد أسسها في مجال مالانج يقوم بتشغيل قسم الطوارئ، وهو مكان لتعلم المسجد والطلاب في نومه فقط مع السجاد والبلاط كانت الدولة للأسرة في الوقت غير مستقرة أيضا وحرمان ولكن الحمد لله لم يحدث اليأس أو الإحباط، عكس ذلك تماما هو دائما هناك في قلوب أمل كبير أن يوم واحد إن شاء الله تعالى سوف تمنح له و معونة الله.

بعد خمسة أشهر ظروف أعلاه يتم تمرير ذلك، ثم فجأة تلقت برقية من سفير المملكة العربية السعودية في جاكرتا. برقية إلى عنوان يسقط في سورابايا في الطريق الأستاذ عشعاري التي أعد عنوان للمؤقت معهد هداية القرآن مالانج. نتائج مداولاتها أن البرقية الثانية لأنه يجب أن يقدم إلى برقية نيابة عنه. وقد ألقى السيد جعفر رجب له في مالانج.

بالتحديد عين ساعة ذهب مع صديق في (السيد سالم بن أحمد الحداد، جاكرتا) التي تواجه المملكة العربية السعودية السفير الشيخ بكر عباس بعد أن يحصل على البيان من قبل السفير ان حكومته تقديم المساعدة إلى المعهد هداية القرآن مالانج.

المساعدات يتم شراء أرض مساحتها (٥١٧٠ m²) من الأستاذ توفيق الرحمان. ويتم مالانج واستخدامها لبناء المبنى. ضمن تسعة أشهر مع مساعدة من شقيق مصطفى كمال المشرف. بالإضافة إلى بناء وحدة كنت وكان حجم الحمام بنيت بشكل جيد (١٤x٧m²)، تتم في إطار اثنين أشهر بمساعدة أخ حسنا قهاري، مهندس ومنفذ من هذه المباني إخوة سويونو.

بناء بحجم (٦٤x٨ M) يتكون من ثمانية الفضائية التي من المقرر فقط عن مكان للتعليم الفصل. ومع ذلك، لأن النزل لم يكن كافيا لاستيعاب الطلاب ثم كان ليتم استخدامها في جزء منه إلى النوم في ذلك الوقت (١٩٩٧م) وقال هذا المبنى من قبل العديد من الأصدقاء بما في ذلك الفاخرة إذا كرس إلى المدرسة، البني تشققت الأبيض، مقتطفات الاسمنت الجدار، الجزء الأمامي من الإطار صحيحا تماما؛ بهم أضاف "هذا للأسر"، فقال: أردت مكانا للتعليم أو المدرسة أو المنزل بناء العلم اسمحوا جيدة وقوية ودائمة، ويمكن الاستمرار في استخدامها حتى مؤسسد وافته المنية في رحمة الله.

٣. أهداف معهد هداية القرآن مالانج

الغرض من إقامة هذا المعهد هو تحقيق وتنفيذ أوامر الله الواردة في سورة (آل عمران الآية: ١٠٤) وهو ما يعني:

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (آل عمران الآية: ١٠٤)

وإقامة هذا المعهد يعني هداية القرآن بسنجاسري مالانج هو بسبب أعمال الحديث العديد من رأى النبي محمد صلي الله عليه وسلم أمر الكثير للتعلم والتعليم الناس ثم من بين أمور أخرى:

"طلب العلم فريضة علي كل مسلمين والمسلمات"، وبمعني يطالب المعرفة هو واجب علي كل مسلم (الحديث صحيح).

وكذلك كما قال أخرى: "من سئل عن العلم فكتمه أجم من النار" (الحديث صحيح). ومعني طلب من حول العلوم (تدريس مطلوب) واختبأ هو (لا يريد أن يعلم ذلك) بالتأكيد انه مع تطبيق جام مقاليد في اليوم الأخير من الجحيم (الحديث صحيح).

والحصول فإن الغرض من إقامة هذا المعهد والخاتمة هو أن انتشار العقيدة والشريعة من الله إلى النبي صلى الله عليه وسلم.

٤. المناهج الدراسية ومجال الدراسة

في المرحلة التمهيديّة الدينية والإبتدائية الدينية والثناوية الدينية تعمل مؤسسة المناهج الدراسية، والتي تغطي مجالات الدراسة:

١. القرآن الكريم

٢. جميع المواد الإسلام

٣. اللغة العربية.

٥. مرحلة الدراسة

المرحلة (المستويات) التي كانت موجودة في معهد هداية القرآن الإسلامية مالانج، هي كما يلي:

أ- مرحلة الدينية

١. مرحلة التمهيديّة الدينية

٢. مرحلة الثناوية الدينية

٣. مرحلة الأعلى الدينيّة

٦. مواقيت الحصة الدراسية

تنقسم أنشطة التعليم في المعهد هداية القرآن بسنجاسري مالانج إلى ثلاثة أقسام. للتعليم في المرحلة التمهيديّة هي من الساعة السادسة والنصف إلى

الساعة السابعة والربع, وهم يتعلمون القرآن والحمد لله يستطيع هذا النشاط تحت إشراف المعلمين.

٧. تصريح معهد هداية القرآن مالانج

منذ سنة ١٩٩٧م شهادة المدرسة الدينية هداية القرآن مالانج (المناهج مؤسسة) وشبهت معهد الأزهر في مصر، ولكن بعد ذلك في سنة ١٩٩٩م كان هناك دخول الطلاب معهد هداية القرآن مالانج يمكن بعد سنة واحدة في معهد الأزهر واصل بعد ذلك دراسته في جامعة الأزهر في مصر. يرجى ملاحظة أن مدرسة عاليه في معهد الأزهر هو أربعة (٤) سنوات وفي حين عاليه في إندونيسيا هي ثلاث (٣) سنوات. ولذلك ينبغي أن إضافة سنة واحدة مقدما ثم يمكن أن تذهب إلى الكلية في جامعة الأزهر.

٨. الأنظمة والقواعد في معهد هداية القرآن مالانج

من أجل تحقيق أقصى قدر من النتائج في مجال الطباعة وتشكيل إنسان آخر يجري المثالية الأخلاقية النبيلة وتقي والانضباط في فترة قصيرة نسبيا وفعالة، بعد ذلك المدارس تحتاج إلى وضع قواعد ومعايير السلوك المهني على النحو التالي:

أ) حول النظام الأساسي

يطلب من كل طالب لممارسة تعاليم الإسلام التي تأتي من القرآن الكريم وسنة النبي محمد صلى الله عليه وسلم.

ب) حول المسؤولية

١- يطلب من كل طالب لمتابعة الدروس المقررة ساعات (في وقت الصباح وبعد العصر) وغيرها من الأنشطة في المدارس.

٢- إذن سوف يكون من المجمع عند الصعود.

- ٣- صلاة الجماعة صلاة ثم العودة المنهي في أي وقت، إلا العذر.
- ٤- الحاضر / عدم ترك أماكن العمل في وقت الغداء.
- ٥- يوم الجمعة، في موعد لا يتجاوز نصف ساعة قبل بدء خطبة الجمعة، وكان في المسجد.
- ٦- الحفاظ على صحة والنظافة، والنظام الجسم داخل وخارج الغرفة، في الفصول الدراسية في المجمع والمعهد أو بشكل عام.
- ٧- حفظ رباطة الجأش وخاصة في وقت الدراسة والصلاة.
- ٨- احترام وتطبيق كل والجميع للضيوف.
- ٩- رداء لارتداء الزي الرسمي بينما كان يحضر الدروس الدينية والصلاة الجماعة.
- ١٠- ارتداء الملابس وقلنسوة بدقة وانتظام.
- ١١- أداء الواجبات المفروضة.
- ١٢- عند إرجاع المنزل، سواء لقضاء العطلات وتدعو الآباء والأمهات لان يحملوا رسالة / خطاب إذن من رئيس المدرسة.

٩. حول تحريم

كل طالب في تعليم في هذا المعهد، يحظر القيام بما يلي:

- ١- مشاهدة الأفلام.
- ٢- التدخين داخل المدارس وخارجها.

- ٣- استخدام ممتلكات الآخرين دون إذن (حتى الأصدقاء، لتكون بإذن)
- ٤- ارتداء السراويل الضيقة.
- ٥- ارتداء الملابس التي قراءة أي كتابات التي هي أقل قيمة.
- ٦- جلب الراديو، ومسجل أو نوع الآلات الموسيقية.
- ٧- ذي الشعر الطويل.
- ٨- القتال / تنظيم فوضى / الاقتصاص.
- ٩- توقيع الغرف لا الغرف.
- ١٠- مدعوون في غرفتها ولكن الآباء والأمهات بعد الحصول على إذن من رئيس الغرفة.
- ١١- بيع الملابس أو غيرها من راتبها.
- ١٢- يوفر الكثير من المال أو الأشياء الثمينة في الغرفة.
- ١٣- كاريكاتير تخزين والرسومات والصور التي ليست قابلة للحياة، والصور العادية أو على غلاف الكتاب.
- ١٤- طلب من السفارات الأجنبية، والكتيبات أو المجلات التي لا وجود الإسلامية.
- ١٥- تذهب إلى حيث أماكن أخرى حتى إلى المنزل، ما لم يكن هناك دعوة أو موافقة من أولياء التلاميذ ومعرفة المعهد.

١٠. أيام عطلة في معهد هداية القرآن مالانج
أيام عطلة في معهد هداية القرآن مالانج كما يلي:

- ١- يوم عيد الأضحى يوماً واحدة (١٠ ذو الحجة)
- ٢- سنة جديدة الإسلامية يوماً واحدة (١ محرم)
- ٣- يوم استقلال جمهورية إندونيسيا يوماً واحدة (١٧ أغسطس)
- ٤- ميلاد النبي يوماً واحدة (١٢ ربيع الأول)
- ٥- إسرائ و معراج النبي (٢٧ رجب)
- ٦- عطلة رمضان (من ٢٥ رمضان إلى ١٥ شعبان شوال).

ملاحظة:

- ❖ في وقت عطلة رمضان، يطلب من جميع الطلاب ليعودون إلى بيوتهم، باستثناء الطلاب الذين يدرسون في وقت واحد خارج .
- ❖ في ذلك الوقت من العطلات الأخرى لجميع الطلاب وتشجع على العيش /عاش في المعهد.

المبحث الثاني: عرض البيانات و تحليلها

أ- تحليل البيانات

كما نظر الباحث في الفصول السابقة، قد وجد البيانات التي يتوقع الباحث، سواء من المقابلة والملاحظة والوثائقية، في هذا الشرح أن يقدم الشرح المناقشة التي مطابق بمشكلة البحث وأهدف البحث. في هذه المناقشة سيدمج الباحث نتائج في مجال ثم تساوى مع النظريات ثم تطوير نظريات جديدة وشرح الآثار المترتبة على نتائج البحوث. في هذا القسم أن يقدم تحليل البيانات ثم

الحصول عليها، سواء كان البيانات الأولية والبيانات الثانوية، ثم تفسير بالتفصيل.

أ. إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن بسنجاساري

مالانج

في هذه المناقشة إن الباحث سوف يشرح بعض نتائج الأبحاث التي أجريت في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج, إستخدم الباحث أسلوب الملاحظة والمقابلات والوثائق للحصول على النتائج الذي سيتم الحصول عليها.

أجرى الباحث على ثلاثة فصول المبتدئ في تعليم اللغة العربية في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج ونتائج هذه الأبحاث أنّ الأساتيد في فصل المبتدئ يستخدم إستراتيجيات متنوّعات يعني إستراتيجية مجموعة الصغيرة و تعلم النشطى و إستراتيجية التعلّم الإتصاليّة

وهذا بعض من نتائج استراتيجيات التعليم والتعلّم في معهد هداية القرآن بسنجاساري مالانج كما يلي :

١. مجموعة صغيرة

البحث الذي ينتج في فصل المبتدئ (أ) أنّ الأستاذ فيصالح يستخدم إستراتيجية المجموعة الصغيرة هو ينقسم مجموعة كبيرة إلى مجموعة صغيرة و يرتيب جلوس الطلاب حتى يواجهون بعضهم من بعض ليسهلون تبادل الرأي.

في التطبيق إستراتيجية مجموعة صغيرة، يجب على الطلاب أن يمارسوا قراءة حتي يعارفون معرفة واسعة، و يتكلمون جيدا حتي تكون القدرة على التواصل في المناقشة.

طريقة إيصال من المواد التعليمية والمعلم يوفر الفرصة للطلاب لطرح الأفكار ويجعل خاتمة أو يجعل متنوعات على حال المشاكل تحت الدراسة. فذلك يجب على المعلم أن يدرب الطلاب من مرحلة الأطفال^١.

الفرصة ليطورون المهارات, و يدع الطلاب أن يعيشوا بالمحاورة, ويأخذون القرارات على أساس موافقة المشترك و لممارسة بدور المشاركين في الحياة الاجتماعية للأطفال.

وهذا تطبيق إستراتيجية مجموعة صغيرة في الفصل المبتدئ الذي يعلم الأستاذ فيصال^٢:

١. أمر الأستاذ فيصال للتلاميذ أن يذهبوا إلى الفصل ويقول تحية و سلاما بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
٢. وفي لقاء الأولي يقرأ الأستاذ بالموضوع "المدرسة"
٣. يقرأ الأستاذ فيصال قراءة عن الموضوع ثم يقلد التلاميذ ويكرر حتى ثلاث مرّات.
٤. ثم أمر الأستاذ للتلاميذ أن يقسم إلى مجموعات صغيرة ومناقشة عن الموضوع.

^١مقابلة مع الأستاذ فيصال في التاريخ ١٢-٠١-٢٠١٥ في ٢٠.٠٠ في معلم الغرفة

^٢الملاحظة في التاريخ ١٣-٠١-٢٠١٥ في الساعة ١٥:٣٠ ساعات في الفصول

٥. بعد بضع دقائق ، يتيح الأستاذ فيصالح الفرصة لكل مجموعة للمضي قدما عن طريق تعيين واحد وواحد من مجموعة.

٦. بعض المجموعه إلى الأمام للمحاوره عن الموضوع المدرسه أمام المجموعات الأخرى.

٧. بعد ما يقرب من ٢-٤ مجموعات إلى الأمام الأستاذ فيصالح جعل إتمام الوظائف المدرسية أن يقيم التعلم التي تم تنفيذها.

٨. ثم يجلس التلاميذ إلى مكانه بعد أن يكتبون الوظائف المدرسية الذين يكتب الأستاذ.

٩. وينصح الأستاذ للطلاب لتعليم خارج الفصول الدراسية حتى يفهم أفضل للموضوعات التي تم تدريسها يعني المدرسة.

١٠. و يقول بدعاء الإختتام ثم السلام منه.

أنّ استخدام إستراتيجية مجموعة صغيرة كما يقول موجيونو^٣. ينقسمها إلى أربعة مراحل: المرحلة الأولى من إعداد إستراتيجية مجموعة صغيرة، يعني المعلم يجعل دائما من الأسئلة التي سيتم إلى الطلاب ينبغي الأسئلة متّصل بالأهداف الدراسيّة أي إستراتيجية. وغير ذلك، المعلم يقدر الوقت اللازم لتنفيذ إستراتيجية مجموعة صغيرة أيضا.

المرحلة الثاني هي المرحلة الأولى من إستراتيجية مجموعة صغيرة، يعني في لقاء الأول المعلم يبيّن عن الأنشطة التي سيضطلع بها. على سبيل المثال، يعرف الأهداف الدراسي والتدابير والخطوات الدراسية.

^٣ Moedjiono ١٩٩٤: ٢٠

المرحلة الثالثة هي مرحلة التطور، أن المعلم يمكن أن يتطور إستراتيجية مجموعة صغيرة بطريقة طرح الأسئلة بكيفية متنوّعة. في هذه المرحلة من تطوير إستراتيجية مجموعة صغيرة، ينبغي للمعلم أن يحاسب المعلومات والخطوات الدراسية التي تم تخطيطها من قبل والمرحلة الرابعة هي المرحلة النهائية، وهذا يعني المعلم مع الطلاب أن يصنعوا خلاصة من الخطوات الدروس التي تم عرضها خلال الدرس. ويهدف هذا النشاط لتحقيق الاستقرار في الحبوب، وفي الوقت نفسه الحصول على التغذية المرتدة من الأسئلة للطلاب.

يُقدّم هيمان^٤ إلى خمسة الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها بكيفية متنوّعة الأسئلة، على النحو التالي:

١. الاستراتيجيات التي تجمع بين أنواع مختلفة من الأسئلة.
 ٢. توجد إستراتيجية بتقديم الأسئلة، الأسئلة التي تتعلق ببعض الطلاب قبل أن ينتقلوا إلى نوع آخر من الأسئلة التي تقبلون إلى الطلاب الآخرين.
 ٣. توجد إستراتيجية طرح أسئلة مشابهة لبعض الطلاب قبل أن ينتقلوا إلى نوع آخر من الأسئلة على الطلاب الآخرين.
 ٤. توجد إستراتيجية بتقديم الأسئلة لتشجيعوا الطلاب على استخلاص النتائج.
 ٥. استراتيجيات تُقدّم بها الدّور التي تسافر من الإنتاج، حتى لديهم القدرة ليشرحوها و يوجدون أساس الإنتاجات.
- على أساس البيان المذكور، أن هذه المراحل هي الوحدة، أن جمع من مراحل يجب علي أن يتحقق في استخدام إستراتيجية مجموعة صغيرة. إذا كان هناك لم يتم تنفيذه فلأهداف الدراسي لا يبلغ في الإستخدام إستراتيجية مجموعة صغيرة.

وهكذا، أنواع وتقنيات وإجراءات استخدام أساليب في إستراتيجية مجموعة صغيرة هي الأشياء الثلاثة الرئيسية التي يجب أن يُسلط على المعلم ويطبقها في استخدام

^٤ Moedjiono dan Dimyati, ١٩٩٢/١٩٩٣ : ٤٨

إستراتيجية مجموعة صغيرة ، لأجل تلك الإستراتيجية التي يستعمل المعلم أن يُبلِّغ المواد الدراسي تكون ناجحة إلى الطلاب.

في إستخدام إستراتيجية مجموعة صغيرة، المعلم ليس في المطالب على الفهم والتقنيات والإجراءات فقط ، ولكنهم يأخذون في الإهتمام على خلق الحال الفصول الدراسية التي آمنة وسرور. بمعنى أنهم الطلاب لا يشعرون أن يَشْتُؤوا لوصول الدرس، حتى يتمكنوا من التعبير عن قدرتهم على اللفظية. وبالإضافة، ويجب على المعلم أن يملك الحماسة و الهمة العليا في إستخدام إستراتيجية مجموعة صغيرة.

عن آراء الأعللي ، يستنتج الباحث إلى أن المعلم لديه الفهم إلى الطلاب و يُسَلِّطُ عليهم ويُقدِّرُ على تطبيق الأشياء التي هناك يحتاج إلى الإستراتيجية المجموعة الصغيرة، كانت في تقنيات إجراءات وغير ذلك.

وغير ذلك، ينفذ معلم في إستراتيجية مجموعة صغيرة يجب أن يخلق الأحوال الفصول الدراسية بالآمان أي يشعرون بسرور، وبمناسبة متناسق، حماسة والغيرة العليا. وبشكل عام، ينفذ المعلم بإستراتيجية مجموعة صغيرة في التعليم التعلّم يمكن نجاح بالأهداف الدراسي.

وهكذا الإجمالي الأستاذ فيصال لا يستخدم الإستراتيجية لتحقيق أهداف التعلم، لكنه يختلط هذه الإستراتيجية مع الإستراتيجيات أخرى. على سبيل المثال: في تعليم مهارة الكلام تحت عنوان "المدرسة" انه لم يخالف في تطبيق إستراتيجية مجموعات صغيرة.

ولكن إستراتيجية مجموعة صغيرة لم يكن جيدا في الإستخدام، ولكن المعلم

يحتاج إلى الشيء المهم المعلم ليكون أن يسعى بخير في ينفير تلك الإستراتيجية التي

تستخدم ليبلغ بماذا الموضوع الدراسي يكون السير بالطلاقة.

إستنتاج في هذه المسألة أن في تنفيذ إستراتيجية مجموعة صغيرة, المعلم يستخدم الأفكار الرئيسية في كيفية التنفيذ الإستراتيجية إلى الطلاب أن سارت جيدا, المقصود بها المعلم والطلاب كلهم يتعاونو معا في عملية التعليم و التعلم بالنشاطى.

ولكنّ النشاطى الطالب تحصيل على الإهتمام من المعلم .لأجل صفتهم و رغبتهم في . سن المدرسة الإبتدائيةو يجب أن يتطوروا ودُفَعَة واحدة تحصلون إلى المجاري التي طبيعِيّة. المعلم ليس يطالب على يسلط فقط تقنيات الأسئلة وأنواع من الأسئلة فقط. إستراتيجية مجموعة صغيرة ممتازة المستخدمة في تحفيز الطلاب للمشاركة مباشرة يبحث المواد الدراسي التي تعطى الفرصة لكيفية تعلم الطلاب النشاط, يُأثّر الغاية المعارف إلى الطلاب على المسائل التي يبحثون حتى يسبّبون الإشتراك في عملية التعليم و التعلم. و إهتمام دور المعلم ومهمته باعتباره واحدا من العوامل المحددة لنجاح التعليم, فوجود وتحسين المعلم مهم جدا. التعليم في قرن المعرفة مطالب على النظام التعليم العصري والإدارة المهنية في التعليم.

يزيد الباحث على إستراتيجية مجموعة صغيرة في تعلم اللغة وتحسين المعرفة يحتاج إلى كيفية النظرية من أشكال التدريبات في تطبيق إستراتيجية. وينبغي إجرائها في هذه الإستراتيجية ينفذ المعلم الأعلى لنتائج الحد الأقصى.

٢. التعلم النشطى

التعلم النشطى يكون المدرّس اللغة العربية في معهد هداية القرآن منذ ثلاث سنوات بسنجاساري مالانج للأستاذ هشام, وفي هذه المناقشة يشرح الباحث بكيفية استخدام إستراتيجية التعلم النشطى (active learning) الذي يستخدم الأستاذ هشام إلى الطلاب

استراتيجية التعلم النشطى هي إستراتيجية التعليم والتعلم التي تهدف إلى تحسين نوعية التعليم, لتحقيق مشاركة الطلاب بفعالية وكفاءة في التعلم, فإنها تأخذ متنوعات من

التأكيد في عملية التعليم والتعلم، يعني وجهة الطلاب والمعلم والوضع التعلم، وبرامج التعلم، و وسائل التعلم.

وفقا لإستراتيجية التعلم النشطى كما يقول الأستاذ هشام هو طريقة واحدة أو إستراتيجية التعليم التعلم التي تتطلب فيها النشاط ومشاركة الطلاب في كل المواد التعليمي أفضل الإمكان حتى يكونوا قادرون على تغيير سلوكهم بفعالية وكفاءة°.

وبعد ذلك، كما قال أيضاً ليتنفيذ الإستراتيجية هي صعوبة لأنهم الطلاب إلى حد ما تهتم طلابها بسبب تزال صغيرة نسبيا التي تتراوح بين ٩-٦ سنوات. ذلك أن الاستراتيجية المعتمدة لا تصل إلى الحد الأقصى.

وهذه استراتيجيات التعلم النشطى التي يطبقها الأستاذ هشام المعلم في الفصل المبتدئ ب^٦:

١. أمر الأستاذ هشام للتلاميذ أن يذهبوا إلى الفصل ويقول تحية و سلاما .
٢. قبل تقديم المواد الدراسي الأستاذ هشام يراجع الدروس التي تم تعليمهم سابقا.
٣. وبعد ذلك، يقرأ الأستاذ عن الموضوع يعني "البيت"
٤. ثم سأل هشام لتلاميذهم ما يعرفونهم عن البيت وما كان فيه، ثم أجابهم الطلاب.
٥. وبعده، كتب الأستاذ علي السبورة ببعض المفردات عن "البيت".
٦. وبعد دقائق، انتظر الأستاذ لإعطاء الطلاب الفرصة في الكتابة على دفترهم.

°مقابلة مع الأستاذ هشام قبل عملية التعليم في الفصل تبدأ في ١٤ يناير ٢٠١٥

٦ نتائج الملاحظة في المواد الدراسي تاريخ ١٤-٠٢-٢٠١٥

٧. بعد الانتهاء من كل شيء الأستاذ هشام يقرأ المفردات على السبورة وهم يكرّرون ثلاث مرّات بالترتيب.

٨. لتقييم إتقان في قراءة هم، أشار الأستاذ هشام عشوائياً وأمرهم بالتحدث عن المفردات الذي يعلم الأستاذ هشام.

٩. الأستاذ هشام يعطي أسئلة عن الموضوع البيت إلى تلاميذهم شفويًا.

١٠. الأستاذ هشام يعطي الفرصة لطرح الأسئلة حول التعلم التي تم تدريسهم.

١١. بعد الانتهاء، الأستاذ هشام يعطي حوالي ١٥ دقائق لتقييم فهم الطلاب عن

الموضوع الذي تم درسون. عن طريق الحصول لطلابهم في قراءة النص ٢-١

الفقرات فيما يتعلق عن البيت وحفظهم.

١٢. الأستاذ هشام يعين تلاميذهم ٥-١ شخص على نحو عشوائي للمضي قدما

ويحدثو عن ما يعرفونم عن البيت.

١٣. وفي إختام، الأستاذ هشام يكرّر المفردات الذين يعلمهم ويسأل الصعوبات

التي لم يفهمون

١٤. ذكر الأستاذ هشام إلى الطلاب لحفظهم في خارج الفصل ، ومناقشته ساعات

الدراسة في الخارج إذا ما زالت هناك صعوبات عن البيت.

١٥. ويغلق الأستاذ المجلس التعليم بدعاء و يُصلُّ علي النبي ويقول السلام عليكم

ورحمة الله وبركاته.

استراتيجيات التعلم النشط الذي كتب الحمداني^٧ أن " :استراتيجيات التعلم النشط (*active learning*) هي طريقة واحدة أو التدريس واستراتيجية التعلم الذي

^٧ Hamdani(٢٠١١: ٤٩)

النشاطى الطلاب ومشاركة الطلاب فى كل نشاط التعلم أفضل ممكن حتى أن الطلاب يقادرون على تغيير سلوكهم بفعالية وكفاءة."

يقصد استراتيجية التعلم النشطى (*active learning*) أيضا بطريقة القيام به من قبل المعلم للحفاظ على انتباه الطلاب أن يبقوا و يركزون على عمليات التعلم التي تزيد من نشاط الطلاب فى الوصول إلى مجموعة متنوعة من المعلومات من مصادر متنوعة التي سيتم مناقشتها فى عملية التعلم فى الفصول الدراسية، وذلك للحصول على مجموعة واسعة من الخبرة ليس زيادة المعرفة.

تعليم استراتيجية هو أساس العمل الحقيقى للمعلم أو المعلمة فى ممارسة التدريس عن طريق وسيلة معينة التي هي أكثر فعالية وكفاءة. وبعبارة أخرى، استراتيجيات التعلم هي الطرق التي سيتم استخدامها قبل المدرسين لاختيار الأنشطة دراسة فى الخارج لاستخدامها فى عملية التعلم. تم تمريرها الانتخائية من خلال النظر فى الوضع، وتعلم مصادر والاحتياجات وخصائص المتعلمين تواجه من أجل تحقيق أهداف التعلم المحددة. من بعض البيانات المذكورة أعلاه وتطبيق استراتيجيات التعلم النشط يتم تطبيق المعلم هشام فى هذه المؤسسة، يمكن للباحثين أن نخلص إلى أن استراتيجيات التعلم النشط تهدف إلى ملاحقة حيويتها وبمشاركة الطلاب فى كل نشاط التعلم أفضل بقدر الإمكان حتى تكون قادرة على تغيير سلوكهم بفعالية وكفاءة. ولكن ليس بالضرورة الاستراتيجية تطبيقها فى المجموع لجميع لهم، لأن فى التقييم الشامل ويبدو توجد بعض الطلاب الذين لا تزال لم يتقن الموضوعات التي تم تدريسها.

على سبيل المثال المعلم هشام عندما كان إجراء الانقسام التعليمية مجموعتين لهم لمناقشة الموضوعات التي تمت دراستها، ثم بعد بضع دقائق من ممثلي المجموعتين أن يأتي إلى الأمام ويحدثون عن الموضوعات يتم تدريسهم.

إضافة الباحثون على استراتيجيات التعلم النشطى فى تعلم اللغة وتحسين المعرفة غنى عنها لكلا النظري وكذلك فى شكل التدريبات فى تطبيق أسلوب المناقشة. يجب تنفيذ هذه الاستراتيجية من الخبراء من التعلم بالنسبة أفضل النتائج.

ويطلب من المعلمين التي تحتاج إلى إتقان الأساليب في أثناء المناقشة، والمعلمين لديهم الكفاءة للتدريس، إذا كان المعلم لديه فهم وتطبيق أساليب مختلفة من التعلم والتعليم والاستفادة، بالإضافة إلى علاقتها مع قدراتهم تعتمد الأخرى.

عن طريق الحصول مختلفة لممارسة نشاط في التعلم. وعادة، وصل إليه من التخطيط الطريق قبل تنفيذ الأنشطة التي تقوم بها. إن لم يكن تحقيق أفضل النتائج، وفي محاولة لايجاد طرق أخرى لتحقيق هذا الهدف.

وتظهر عملية أن الناس يحاولون دائما لإيجاد أفضل طريقة للحصول على النتائج المرجوة . كل شخص تطبيق طريقة معينة في نشاط التعلم، مشيرا إلى أن الشخص قد ارتكب الاستراتيجية. ويستخدم استراتيجية وفقا للظروف الزمان والمكان في يوم من النشاط. مقارنة ما سبق يمكن اعتبار وأسباب تطبيق استراتيجيات التعلم النشط التعليمية في الفصول الدراسية.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن بعض نتائج الأبحاث القائم إلى أن الطلاب لا تكتفي الاستماع فقط في الفصل الدراسية. انهم بحاجة الى القراءة والكتابة، ومناقشة، أو جنبا إلى جنب مع أعضاء الفئة الأخرى في حل المشكلة. الشيء الأكثر أهمية هي كيفية الذين يجعلون الطلاب تصبحون نشطتهم، لذلك يمكن أيضا تنفيذ المهام التي تستخدم مهارات التفكير العليا، مثل تحليل وتجميع وتقييم .

في هذا السياق، عرضت الاستراتيجيات المتعلقة التعلم النشط. ضمن معنى باستخدام تقنيات التعلم النشط (*active learning*) في الفصول الدراسية أمر مهم للغاية لأنه له تأثير كبير على تعلم الطلاب.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن تطبيق استراتيجية التعلم النشط ليست مفيدة فقط للطلاب وحدهم، ولكن إذا كان تنفيذ هذه الاستراتيجية هو أقل للمعلمين. ويمكن أن تقلل من

الأشياء التي هو أقل دقة في استخدام استراتيجيات التعلم النشطى بحيث أهداف التعلم يمكن أن يتحقق على النحو الأمثل لهذا الهدف، وهي الطلاب. وعلاوة على ذلك، للباحث أنّ إستراتيجية النّشطة التعلّم في الواقع أسهل للتنفيذ في المدارس، هذه الاستراتيجية هي أقل مناسبة عند تطبيقها على المستوى الأساسي لأن الطلاب في هذه المستويات ما زالت تميل للعب الكثير، لأنه هو استراتيجية التعلم النشط لا يزال بحاجة لتحسين المعلمين بحيث يتم الوصول إلى القصد والغرض من تعلم الحد الأقصى.

٣. استراتيجية التعلم في قسم مبتدئ ج

الأستاذ داخل هو مدرس اللغة العربية في ذلك المعهد، درس العربية منذ خمس سنوات. لأنه هو طويلا بما يكفي لتعليم اللغة العربية في الفصل المبتدئ ج، وعن زعماء هداية القرآن فلتز الطلاب الموهوبين في اللغة العربية من أجل يشغلون الفصل الذي يتعلم الأستاذ داخل.

لأنه الذي كانت تعانیه تماما في تعليم اللغة العربية، على ما يبدو الأستاذ داخل لا يحتاج مشاحنات باستخدام الاستراتيجيات التي سيتم تدريسها في الفصل ١٥ طالبا فقط يتم تدريسهم.

ولكن أعدادهم قليلة، أنهم مؤهلون بعض الشيء لمتابعة المعلم الذي يدرس الأستاذ داخل. بالتالي فإن الأغلبية العظمى الطلاب الذين يذهبون إلى المستوى الثانوي مشتق من الفصل ج الطبقة المبتدئ^٨.

^٨مقابلة يوم ٢٦ يناير ٢٠١٥ ٢٠:٣٠ في غرفة المعلم

الأستاذ الداخل يستخدم الإستراتيجية الذي يهدف إلى تقديم مهارة الكلام الذي ينطق أصوات اللغة، الأستاذ الداخل يستخدم إستراتيجية الذي يهدف إلى تقديم مهارة الكلام الذي ينطق بنطق أصوات اللغة، وينقل المعلومات، ويطالب بالإتفاق أو الإختلاف، وشرح هواية، حكي نتائج الاجتماع، مشيراً إلى التعبير عن الاحترام، وتلعب دوراً في ذلك^٩.

قبل يستعمل هذه الإستراتيجية الأستاذ الداخل يجب أن ينظر في عدة النواحي التي تحتاج إلى أن تعتبر وبخاصة عن طريق: استخدام الكلمات بأن العديد غير مباشرة، أن يختار جديد من الكلمات، وتغيير كلمات جديدة لجعلها أكثر المعروفة (امتصاص المواد الكلمات الأجنبية)، وذلك باستخدام كلمة الكلمات المترابطة أو البديلة، واستخدام الكلمات الشائعة أو المعروفة على استخدام الإيماءات أو تعبيرات لاقناع مجموعة نية الأستاذ داخل بالفعل.

هذا هو من نتائج إستراتيجيات في العملية التدريسية في الفصل^{١٠}:

١. أمر الأستاذ داخل للتلاميذ أن يذهبوا إلى الفصل ويقول تحية و سلاماً بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
٢. يقرأ الأستاذ كشف الحضور.
٣. قبل قراءة الموضوع الذي سيتم تدريسها، يسأل الأستاذ داخل من الدرس السابق. الذي لم يفهم الطلاب.
٤. إذا لم يكن هناك، قرأ موضوع عن المدرسة.
٥. ثم قرأ فقرة في الكتاب موجود بالفعل عن المدرسة.

^٩(مقابلة يوم السبت ٢١ يناير ٢٠١٥)

^{١٠}الملاحظة بيوم السبت ٢٤ يناير ٢٠١٥

٦. بعد أن سأل إلي الطلاب وكأن شيئاً يحتاج إلى أن يطلب ذلك الحين واصل.
٧. وبعد ذلك قرأ الأستاذ الجملة وتكراراً حتى ثلاث مرّات، يليه التلاميذ الذين تقلدهم.
٨. عند الانتهاء، أمر الأستاذ إلي الطلاب أن يقرئوا بالتناوب من الجملة الأولى.
٩. وفي انتظار القراءة النهائية، أنه استعداد السؤال حول من سيكون المسؤول من قبل طلابه مباشرة.
١٠. في النهاية، وقال انه يعطي الوقت لمدة ١٠ دقائق حتى يتمكن الطلاب جعل الواحدة أو ثلاثة أحكام عن المدرسة.
١١. أخيراً، جاء الطلاب إلى الأمام بدوره، شرح ما كانت قد كتبوا من دون النص.
١٢. وقبل الانتهاء يعطي الأستاذ المهمة، بأن يأمر الذي يجعل الكلمات حتى ثلاث أو خمس الكلمات التي سيتم جمعها في الاجتماع القادم.
١٣. يسأل المعلم عن الدروس الذي تم تعلمها، هو ان هناك السؤال الذين لم يفهمهم.
١٤. و يقول بدعاء الإختتام ثم السلام منه بقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته من الملاحظات فوق الباحث خلصت إلى أن المعلمين الأستاذ داخل ليس بالضرورة يستخدم استراتيجية إتصالية الكامل الخاص بك، على الرغم من يفضل تماماً الطلاب . لكنه يستخدم استراتيجيات أخرى لتحقيق نتائج التعلم تريد وإيجاد أجواء يفضي الفصول الدراسية لا يمكن أن يتحقق هذه الغاية والأهداف التعليمية المرجوة الحد الأقصى.
- لأنه، على الرغم من أن في عام الطلاب التدريب الكافي وطلاقة في تعلم اللغة العربية في

على مهارات المحادثة معينة، ولكن على حدة وجدوا من الأشياء التي يمكن تحقيق أهداف التعلم تفكر أنها كانت صغيرة جدا وغير مناسب للمعلمين تقدم المفردات التي تعتبر أن من الصعب بالنسبة لهم.

كوين¹¹ ولاية، بحيث استراتيجية يمكن تنفيذها على نحو فعال في برنامج البحرية، ثم أنه يجب أن تتضمن عدة أمور:

١. أهداف واضحة وتحدد ويهدف كل هذا الجهد في تحقيق فهم واضح وتحديد ويمكن تحقيق الهدف العام. لا ينبغي أن تكون الهدف في الكتابة ولكن الذي هو مهم لفهم وتحديد.
٢. ينبغي أن تحدد الاستراتيجية الخطوات والإجراءات اللازمة لتعيين الأحداث، بدلا من الرد على هذا الحدث.
٣. التركيز، من خلال التركيز على قوة كبيرة لتحديد الوقت والمكان.
٤. القيادة الذين لديهم التزام ومنسقة. وينبغي أن توفر الاستراتيجية التزام القيادة والمسؤولية من أجل تحقيق الهدف النهائي.

ر وين بيس في تقنيات قيام الدول الاتصال الفعال، والغرض الأساسي من الاتصالات يتكون من ثلاثة أهداف رئيسية، وهي:

١. لضمان الفهم (فهم المتناول تلقت رسالة)
 ٢. إنشاء القبول (رسالة القبول من قبل المتناول وضعت في وقت لاحق)
 ٣. لتحفيز العمل (الدافع وراء النشاط)
- وبدء الاتصالات مع إثارة انتباه سوف تجعل نجاح الاتصالات. الشروع في الاتصالات مع إثارة الاهتمام سوف تجعل نجاح الاتصالات. يظهر بعد الاهتمام تليها محاولة لتعزيز

¹¹Queen (1992) dalam Roeslan(2002) Strategi Komunikasi Pengertian dan Ruang Lingkup

مصلحة في مستويات أعلى من القلق. الفائدة هي نقطة البداية في نمو الرغبة. وعلاوة على ذلك، يجب أن تكون محاورا جيدا لتحقيق ذلك الرغبة في أن تصبح قرارا المتناول لإجراء النشاط الذي من المتوقع التواصل.

فوائد الاستراتيجية التي تم وصفها للباحث في الأساس بنفس، وهذا هو فقط لجعل خلقت أهداف التعلم التي يتم تشغيلها من قبل جميع المعلمين من الحد الأقصى، اعتمادا على كيفية يمكن للمعلم زراعة التعلم من أجل خلق الأهداف التعليمية المرجوة. كل استراتيجية مزاياه وعيوبه على التوالي ولكن لا نستبعد إمكانية الاستراتيجية كافية لتحقيق هدف التعلم لأن المعلمين يمكن أن تخلق جو الفصول الدراسية مواتية، لذلك ليس فقط استراتيجية التي هي مناسبة للاستخدام في تعلم اللغة العربية، ولكن أيضا بما في ذلك الأساليب والتقنيات النهج، فضلا عن نموذج التعلم مناسبة أيضا الوحدة التي لا يمكن فصلها عن بعضها البعض.

وبالمثل، شرحا موجزا لبعض الاستراتيجيات المستخدمة لدى معلم في المعهد هداية القرآن علي الفصل المبتدئ بسنجاساري ملانج.

أسباب استخدام على هذا النوع من الاستراتيجية يستطيع الطلاب أن ممارسة المفردات ومن ثم حفظ، أو بعبارة أخرى، على استغلال الإمكانيات التي تم تملكها من قبل الطالب. ولكن الباحث يعرفون عن استراتيجيات القائمة بتعليم مهارة الكلام، في الأساس جميع الاستراتيجيات لها مزايا وعيوب كل منهم. ومع ذلك، مع تحويل إستراتيجية المناسب، وسوف يتحقق أهداف التعلم مع الحد الأقصى.

و كذلك مع وجود استراتيجية ، والمعلم لا تجعل بالضرورة للإستراتيجية كمقياس في تدريس مهارة الكلام. لكنه قدم تفاصيل عن الاستراتيجيات التي سوف يتم تعليمها للطلاب^{١٢}.

^{١٢}مقابلة بتاريخ ٢٤ يناير ٢٠١٥ خلال ساعات الدراسة في الصف

ب. مزايا و عيوبها في تطبيق هذه الإستراتيجيات لكل المعلمين في فصل المبتدئ

بمعهد هداية القرآن بسنجا ساري مالانج

١. مزايا و عيوبها في الفصل أ الذي يعلم الأستاذ فيصال في تطبيق إستراتيجية مجموعة صغيرة يعني:

١. يتعلم الطلاب أن يشاوروا
 ٢. أن يكون الفرصة للطلاب لاختبار مستوى المعرفة لكل منهم.
 ٣. التعلم على احترام آراء الآخرين
 ٤. الطلاب يفكرون بنشاط والتعبير أفكارهم عن طريق الإجابات على الأسئلة المعلم حتى الحالات الفصول الدراسية بكثير الحياة.
 ٥. تطوير أساليب التفكير ومواقف العلمي
 ٦. يمكن تدريب الطلاب في الرأي عن طريق الفهم بانتظام^{١٣}.
- ومن الشرح بعض المنافع ، يجد الأستاذ فيصال بعض الصعوبات التي تمر به بعض من طلابه في ممارسة هذه الاستراتيجيات.
- وهنا بعض العيوب التي يواجهون طلابه عند استخدام استراتيجية مجموعة صغيرة:
١. الطلاب وجدت الذين ليس لهم الشجاعة أن يسأل أو الإجابة لفظيا، حتى يتمكن الطلاب يشعرون بأنهم العصبي ولم يركزوا يحصل الدروس.
 ٢. هناك الطلاب الذين لا تستجيب لهذه المسألة حتى لا يتم الوصول إلى الهدف العام في عملية التعلم إمكانيته الكاملة.

^{١٣}مقابلة مع الأستاذ هشام في تاريخ ١٢-٠١-٢٠١٥ في ٢٠٠٠ في المعلم الغرفة)

على أساس التصريح ، فإنها المهم فعلا في أوجه النقص في طريقة المناقشات مجموعة صغيرة هو الشيء الذي غالبا ما حصل في عملية التعلم.

ولكن، أن طريقة المناقشة في مجموعة صغيرة لم يكن جيدا في الاستخدام، ولكن الشيء المهم ويمكن أحد المعلم أن يحاول بالخير لطريقة المناقشة في مجموعة الصغيرة التي تستخدم لتعبير هذا الموضوع يمكن المضي بسلاسة، من الرأي ، يمكن أن يستنتج أن الباحث في الحقيقة ليست طريقة المناقشات مجموعة صغيرة له مزاياه وعيوبه .

ولكن وسائل أخرى أيضا أن تجد مثل هذه الأمور. ومن مزايا هذه الطريقة في المناقشات مجموعة صغيرة، والسماح للأهداف المتوقعة في عملية الدراسة التدريس لا يمكن أن يتحقق، لأنه هو الشيء الذي كثيرا ما حصل في عملية التعلم.

٢. مزايا وعيوبا في الفصل ب الذي يعلم الأستاذ هشام يعني في تطبيق استراتيجية التعليم النشط (active learning) في معهد هداية القرآن:

١. تدعيم أواصر التعاون والحساسية والتسامح.
٢. الطلاب يحرصون على حل المشاكل على أساس خبرتهم الخاصة.
٣. تحسين حضور الطلبة واتخاذ موقف الأكثر إيجابية
٤. زيادة الحافز والثقة
٥. إضافة يسرني أن أكون في المدرسة ويتمتع رفيق دراستها
٦. سهل التطبيق^{١٤}.

وهنا بعض العيوب التي يواجهون طلابه عند استخدام استراتيجية التعليم النشط هي:

^{١٤}الملاحظة مع الأستاذ هشام في الفصل تاريخ ٢٦-٠١-٢٠١٥

١. يقلق المعلمين أنهم سيكون الزحام في الفصل, ويمكن التغلب على مثل هذه الظروف من خلال على تكييف المعلم في الفصل.
٢. كثير من الطلاب لم يسرو عندما طلب منه التعاون مع الآخرين. الطلاب الذين يشعرون بالحاجة إلى العمل بدأب عليتجاوز الطلاب مع الآخرين في جماعتهم في حين الطلاب الذين هم أقل قدرة على يشعر بالنقص توضع في مجموعة مع الطلاب الذين هم الذكية.
٣. الطلاب الذين شعروا بجد لها الأقل قدرة على الركوب فقط على نتائج أعماله . أنها لا تدعو الى القلق لأنها تعتبر التعليم التعلم النشط عن التعاون بين أعضاء المجموعة، ونشط في المجموعة والمساهمة القيمة التي تم تعيينها إلى المجموعة^١.
٣. مزايا وعيوبا في الفصل ج الذي يعلم الأستاذ داخل يعني في تطبيق استراتيجية التعلم النشط. مزايا:
 ١. الأستاذ داخل أسهل حالة الطلاب .
 ٢. من السهل لتنظيم جلوس في الفصل.
 ٣. يمكن اتباعهم عن عدد الطلاب.
 ٤. من السهل إعداد وتنفيذها.
 ٥. الأستاذ داخل يشرح الدروس بسهولة.
 ٦. أكثر الاقتصادي من حيث الوقت.
 ٧. تقديم الفرصة للمعلمين باستخدام الخبرة والمعرفة والحكمة.
 ٨. ويمكن استخدامها على نطاق أوسع في المواد التعليمية

^١مقابلة على ٢٠١٥-٠١-١٥ في المعلم الغرفة

٩. إذا استخدمت بشكل صحيح أنها سوف تكون قادرة على تنشيط وزيادة اهتمام الطلاب.

وعيوب بهذه الإستراتيجية هي:

١. عندما استخدمتها دائما وتستخدم أكثر من اللازم يمكن أن تجعل بالملل.
٢. إن نجاح هذه الإستراتيجية يعتمد بشكل كبير على من استخدامه.
٣. يميل إلى جعل الطلاب السليبي.
٤. ينبغي للطلاب الاستماع حقا أن التصريحات التي أدلى بها مجموعة الداخل إذا كنت لا تريد أن تتأخر. وبعبارة أخرى لديهم للاستماع حقا إلى ما وتسليمها^{١٦}.



^{١٦}الملاحظة مع الأستاذ داخل في الفصل تاريخ ٢٦-٠١-٢٠١٥

الفصل الرابع

نتائج البحث والمقترحات

أ. نتائج البحث

قد شرح الباحث شرحا واضحا في الأبواب السابقة مع تحليل البيانات، استخلص الباحث مما يتضمن في هذا البحث من نتائج البحث كما يلي:

١. إستراتيجية تعليم مهارة الكلام في معهد هداية القرآن على ثلاثة أنواع: مجموعة صغيرة، التعلم النشط،.
٢. المزايا و العيوب لكل الإستراتيجية التي استخدمها المعلمون هي :

المزايا لمجموعة صغيرة يعني يمكن تدريب الطلاب في الرأي عن طريق الفهم بانتظام، المزايا لتعلم النشط يعني تحسين حضور الطلبة واتخاذ موقف الأكثر إيجابية، من السهل إعدادهم وتنفيذهم.

٣. و أما العيوب لمجموعة صغيرة هناك الطلاب الذين لا تستجيب لهذه المسألة حتى لا يتم الوصول إلى الهدف العام في عملية التعلم إمكانيته الكاملة، و العيوب للإستراتيجية التعلم النشط يعني كثير من الطلاب لم يسرو عندما طلب منه التعاون مع الآخرين و عندما استخدمتها دائما وتستخدم أكثر من اللازم يمكن أن تجعل بالملل.

ب. مقترحات البحث

أ. للباحث، كما نظر الباحث إستراتيجية تعليم مهارة الكلام بسنجاساري مالانج، يرجون أن يمثل إستراتيجيتها في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام مع قدرة تطبيق تعليمها

ب. للمعلم، يرجى من استخدام خرائط المفاهيم في المهارة الأخرى، وتنمية الطريقة أو الإستراتيجية الجديدة في تعليم اللغة العربية مستمرة
ج. للتلاميذ، يرجى من استخدام هذه الإستراتيجيات مساعدة التلاميذ في فهم الكلام.

القائمة المراجع و المصادر

الدكتور صبري إبراهيم السيد، 1995، علم اللغة الاجتماعي مفهومه و قضاياها، دار المعرفة الجامعية، جامعة عين الشمس.

أوريل بحر الدين. (2009). فقه اللغة العربية مدخل لدراسة موضوعات فقه اللغة.

مالانج: مطبعة الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم.

مذكور، علي أحمد. 1991. تدريس فنون اللغة العربية. رياض: دار الشوآف.

بشيرى، 2001، أحمد فؤاد محمود عليان، مرجع سابق، ص: 86 مالانج (المقالة التي

القاهها في الدورة التدريبية للمعلمين اللغة العربية جاوى- بالي)

الدكتور محمد صالح الدين مجازر، دار القلم 1977م ، تدريس اللغة العربية للمرحلة الإبتدائي،

محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (مصر: ايسبيكو،

2003)، 130 صلاح عبد المجيب العربي، 1981، تعليم اللغات الحية وتعليمها،

القاهرة: مكتبة لبنان.

صالح عبد العزيز. 1992.

توفيق محمد شاهيني. 1980. علم اللغة العام. القاهرة: ام القرى ج 1 .

الفرقان اية 72.

عمود سليمان يأقوب. فقه اللغة و علم اللغة، دار المعرفة الجامعة، كلية الأدبية جامعة
لخط، 1990.

عليان، أحمد فؤاد محمد. 1992. المهارات اللغوية ماهيتها والطرائق تدريسها.

الرياض: دار المسلم. ص. 93-95

محمد صالح الدين علي مجاور. تدريس اللغة العربية. ص 189

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم وزملاؤه. 1434. 1هـ. دروس الدورات التدريسية لمعلمي

اللغة العربية لغير الناطقين. ص 34

محمد صالح الشظي، المهارات اللغوية . ص 194

أحمد فؤاد محمود عليان. 1413. المهارات اللغوية: ماهيتها و طرائق تدريسها، الطبعة

الأولى.

J, Moleong, Lexy. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung: PT Remaja
Rosdakarya.

Rahim, dkk. 2007. *Pengajaran Bahasa di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.

Syaodih, Sukmadinata, Nana. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT
Remaja Rosdakarya.

Syamsuddin, dkk. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung: PT
Remaja Rosdakarya.

Wasid, Iskandar, dkk. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa* Bandung: PT Remaja
Rosda Karya.

Wahab, Abdul. 1998. *Isu Linguistik Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya.

- Syah, Muhibin. 1999. *Psikologi Belajar*. Jakarta. PT. Logos Wacana Ilmu.
- Dulay, Heidi. 1982, *Language Two*, New York: Oxford Universitas Press
- Sukudin & Mundir. 2005. *Metode Penelitian*. Surabaya: Insan Cendekiawan.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, R & D*, Bandung: Alfabeta.
- Miles H, Cecep Rohanda. 1992. Analisis Data Kualitatif. UI Press. Jakarta.
- Kusno Budi, Santoso. 1990 *Problematika Bahasa Indonesia*. Bandung, Angkasa.
- Agus Sujanto, Halim Lubis, dkk. *Psikologi Kepribadian*, Bumi Aksara, Jakarta, 2001.
- Sudjana, Nana. 2005. *Dasar Dasar proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru al Gesindo.
- Nur Hadi, Royhan. 1982. *Dimensi-Dimensi dalam Belajar Bahasa Kedua*. Sinar Baru.
- Fuad, Ahmad Efendy. 2005. *Metodologi Pengejaran Bahasa Arab*. Misykat. Malang.
- Mustofa, Syaiful; 2011, *Setrategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang