

كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية وقسم

اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد:

ايكا فاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية وقسم اللغة

العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

بحث جامعي

مقدم لإكمال بعض الشروط الاختبار للحصول على درجة سرجانا (S-1)
في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

إعداد:

ايكا فاريدا

رقم القيد: ١٠١٥٠٠٨٥

مشرف:

بشرى مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

استعمال

تَعْقُلُونَ لَعَلَّكُمْ عَرَبِيًّا قُرْءًا نَّا جَعَلْنَاهُ إِنَّا

3. Sesungguhnya Kami menjadikan Al Quran dalam bahasa Arab supaya kamu memahaminya(nya).

القرآن سورة الزخروف (٤٣): ٣

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

إلى النور الذي ينير لي درب النجاح

"أبي سلامات أدي"

ويا من علمتني الصمود مهما تبدلت الظروف

"أميمار سيني"

وأخيّ المحبّوين :

"حمدا قمر الدين وفريو أدي وياوا"

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد :

قد انتهت كتابة هذا البحث الجامعي لدرجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ولا يمكن إتمامه دون مساعدة الآخر، لذلك تقدم الباحثة شكرًا كثيرًا إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور موجيا راهرجا مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة بشرى مصطفى الماجستير المشرف الذي أفاد الباحثة علميًا وعمليًا أشرف خطواتها في كل مراحل إعداد هذا البحث الجامعي منذ بداية فكرة الباحثة حتى الانتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير.
٥. جميع الأساتيد و الأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم.
٦. فضيلة محمد فيصل الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٧. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم خاصة إلي أختي محمودة، وأختي ناديا، وأختي أرينا، وأختي نعمة النصف اليل، وأختي أونيك زكية، وأختي حدّودة.

وأخيرا، تأكدت الباحثة بأن هذا البحث الجامعي لا تخلو من الأخطاء والنقصان إمّا من أساليب الكتابة وإما من مضمونها، فترجو من القراء أن يقدموا للباحثة تعليقات واقتراحات. وعسى أن يكون هذا البحث الجامعي ينتفع للباحثة ولجميع القراء الأبناء. آمين با ربّ العالمين.

مالانج، ١ يوليو ٢٠١٤

الكاتبة

ايكا فاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥



كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

قد قررت رئيسة قسم تعليم اللغة العربية البحث الجامعي الذي كتبتة الباحثة:

الاسم : ايكا فاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥

قسم : تعليم اللغة العربية

العنوان : كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية

و قسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية بمالانج

لإتمام دراستها والحصول على درجة سرجانا (SI) في قسم تعليم اللغة العربية
لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تقرير بمالانج، ١٥ يوليو ٢٠١٤

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

استلام عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

استلم عميد كلية علوم التربية والتعليم البحث الجامعي الذي كتبته الباحثة:

الاسم : ايكافاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥

العنوان : كفاءة كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة

العربية و قسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية بمالانج

لإتمام دراستها والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية

لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تقريراً بمالانج، ١٥ يوليو ٢٠١٤

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور نور علي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ايكا فاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥

العنوان : كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية

و قسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية بمالانج

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة

العربية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مجلس المناقشة :

- ١- الدكتور نور هادي الماجستير ()
- ٢- الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير ()
- ٣- بشرى مصطفى الماجستير ()

المعرف

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

إقرار الطلبة

أنا الموقع أدناه وبياناتي كالاتي:

الاسم : ايكا فاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير الشرط لنيل درجة سرجانا (S1) في تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان:

كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية و قسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو بتأليف آخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة لا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١ يوليو ٢٠١٤

توقيع صاحبة الإقرار

ايكا فاريدا

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥

مستخلص البحث

فاريذا، إيكّا. ٢٠١٤م. كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية وقسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. البحث الجامعي، قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحت إشراف : الدكتور بشرى مصطفى الماجستير

الكلمة الأساسية : كفاءة الطلاب في القواعد النحوية

إن المواد الدراسية للغة العربية من حيث أن فيها من العناصر اللغة التي منها القواعد النحوية، تكون هي من المواد المفروضة في المستوى الأول حتى في المستوى الخامسة في المستوى الجامعي. القواعد النحوية هي إحدى العناصر التي لها دور مهم في تعليم اللغة العربية. لأن تعلم القواعد النحوية هو عجلة جدا، يؤدي إلى الفهم النص الصحيح.

وأستلة البحث هي : (١) كيف كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بقسم التعليم اللغة العربية ؟، (٢) كيف كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بقسم اللغة العربية وأدبها ؟، (٣) ما العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية في قسم التعليم اللغة العربية ؟، (٤) ما العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية في قسم اللغة العربية وأدبها ؟.

والهدف في هذا البحث هو لمعرفة كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية والعوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في المستوى السادسة في قسم تعليم اللغة العربية وفي قسم اللغة العربية وأدبها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. كان مجتمع البحث ٢٠٥ الطلبة.

البحث عن كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية وقسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في المستوى السادسة سنة ٢٠١٣-٢٠١٤م. واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي والمدخل الذي استخدمت الباحثة هو المدخل الكمي. ومصادر البيانات التي استخدمت الباحثة هي الاختبار والمقابلة والاستبانة.

أما نتائج هذه البحث أن كفاءة الطلبة في المستوى السادسة كما يلي : (١) كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية بقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جيداً، والدرجة المعدلة ٧٥. النتيجة الأعلى ٧٩ أما النتيجة الأدنى ٧٢. ويتضح أن نتيجة جميع الطلاب في المتوسطين ٧٢-٧٩ (٢) كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جيداً، والدرجة المعدلة ٦٤. النتيجة الأعلى ٩٤ أما النتيجة الأدنى ٤٦ (٣) العوامل المساعدة على كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية في قسم تعليم اللغة العربية هي خبرات تعليم القواعد النحوية في المعهد، الحب في القواعد النحوية، الاهتمام بشرح مدرس القواعد النحوية، تفهم كل مادة الذي يشرحها المدرس، والطريقة التي يستخدمها المدرس، يعتبرون الطلبة أن القواعد النحوية سهلة بطريقة دراسة القواعد النحوية مرتباً، حتى النتيجة الاختبار جيدة (٤) العوامل المساعدة على كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية في قسم اللغة العربية وأدبها هي خبرات تعليم القواعد النحوية في المعهد، الحب في القواعد النحوية، الاهتمام بشرح مدرس القواعد النحوية، تفهم كل مادة الذي يشرحها المدرس، والطريقة التي يستخدمها المدرس. والعامل الذي لم يساعد على كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية لأن يعتبرون الطلبة أن القواعد النحوية صعبة ولم يتبعون الطلبة تعليم مرتباً.

ABSTRACT

Farida, Ika. 2014. *Ability Students in Qawaid An-Nahwiyah (Comparison between Arabic Education Department and Language and Literature Arabic Department) State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang*. Department of Arabic Education. Faculty of Education and Teachership. State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: Bisri Mustofa, M.A.

Keywords : *Ability Students in Qawaid An-Nahwiyah*

In the Arabic language learning materials there are some elements, one of them is al-qawa'id an-nahwiyah. Al-Qawa'id an-nahwiyah is a compulsory subject in the first semester to fifth semester. Al-Qawa'id an-nahwiyah is an important element in the Arabic language learning at the college level. This is because of understanding qawa'id nahwiyah will lead to a proper understanding and correcting text.

The problems of this study are: (1) How does the ability of students in Arabic Education Department in Qawaid nahwiyah (2) How does the ability of students in Language and Literature Arabic Department in Qawaid nahwiyah (3) What factors help student's ability in Arabic Education Department in Qawaid nahwiyah (4) What factors help student's abilities in Arabic Language and Literature Department in the nahwiyah Qawaid.

The purpose of this study is to determine how the ability of students and the factors that help the presence of abilities. The population was 205.

Student research and Arabic Education Department and Language and Literature Department at the State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang in six semesters, is a descriptive study with a quantitative approach.

From the analysis, the information results are (1) the highest value of students in Arabic Education Department is 79 and the lowest value is 72, and generally their ability is very good with average value of 75 (2) the highest value of students in Language and Literature Department is 94 and the lowest value is 46, and generally their ability is good with average value of 64 (3) factors that help the ability of students in Arabic Education Department are experience learning nahwiyah an-Qawaid at boarding schools, interested in nahwu subject, noting the explanation of lecturer when learning takes place, understanding any material that described by lecturer and the methods used by him, and the existence of the presumption that an-Qawaid nahwiyah is easy by learning it on a regular basis (4) factors that help the ability of students in Language and Literature Department are experience learning nahwiyah an-Qawaid at boarding schools, interested in nahwu subject, pay attention to the explanation lecturer when learning takes place, understanding any material described by lecturer, and the methods used by him. And the factors that do not help the nahwiyah an-Qawaid ability are existence of the presumption that an-Qawaid nahwiyah is difficult and not followed by learning on a regular basis.

ABSTRAK

Farida, Ika.2014. *KemampuanMahasiswadalamQawaid An-Nahwiyah(Perbandingan antara JurusanPendidikanBahasa Arabdan Jurusan Bahasa Dan Sastra Arab) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.*Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
Pembimbing : BisriMustofa, M.A.

Kata Kunci :Kemampuan MahasiswadalamQawaid An-Nahwiyah

Dalam materi pembelajaran bahasa Arab terdapat unsur-unsur bahasa diantaranya adalah Qawa'id an-nahwiyah. Qawa'id an-nahwiyah ini merupakan mata kuliah wajib di semester satu sampai semester lima. Qawa'id an-nahwiyah merupakan unsur yang mempunyai peranan penting dalam pembelajaran bahasa arab di tingkat perguruan tinggi. Hal ini karena dengan memahami qawa'id an-nahwiyah secara baik akan mengantarkan kepada pemahaman teks yang tepat dan benar.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut : (1) Bagaimana kemampuan mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab dalam Qawaid an-nahwiyah (2) Bagaimana kemampuan mahasiswa jurusan Bahasa dan Sastra Arab dalam Qawaid an-nahwiyah (3) Faktor apa saja yang membantu kemampuan mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab dalam Qawaid an-nahwiyah (4) Faktor apa saja yang membantu kemampuan mahasiswa jurusan Bahasa dan Sastra Arab dalam Qawaid an-nahwiyah.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaiman kemampuan mahasiswa dan faktor-faktor yang membantu adanya kemampuan tersebut. Populasi penelitian ini adalah 205.

Penelitian mahasiswa jurusan pendidikan bahasa Arab dan jurusan bahasa dan sastra Arab di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang semester enam, merupakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif.

Dari hasil analisis diperoleh informasi sebagai berikut : (1) nilai tertinggi dari mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab adalah 79 dan nilai terendah adalah 72, sedangkan secara umum kemampuannya baik sekali dengan rata-rata nilai 75 (2) nilai tertinggi dari mahasiswa jurusan Bahasa dan Sastra Arab adalah 94 dan nilai terendah adalah 46, sedangkan secara umum kemampuannya baik dengan rata-rata nilai 64 (3) faktor yang membantu adanya kemampuan mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab antara lain adalah pengalaman pernah belajar Qawaid an-nahwiyah di pesantren, menyukai mata kuliah nahwu, memperhatikan penjelasan dosen ketika pembelajaran berlangsung, memahami setiap materi yang dijelaskan dosen dan metode yang digunakan oleh dosen, dan adanya anggapan bahwa Qawaid an-nahwiyah mudah dengan cara belajar secara rutin (4) faktor yang membantu adanya kemampuan mahasiswa jurusan Bahasa dan Sastra Arab antara lain adalah pengalaman pernah belajar Qawaid an-nahwiyah di pesantren, menyukai mata kuliah nahwu, memperhatikan penjelasan dosen ketika pembelajaran berlangsung, memahami setiap materi yang dijelaskan oleh dosen, dan metode yang digunakan oleh dosen. Sedangkanfaktor yang tidak membantu adanya kemampuan Qawaid an-nahwiyah adalah menganggap bahwa Qawaid an-nahwiyah sulit dan tidak diikuti dengan belajar secara rutin.

محتويات البحث

أ.....	استهلال
.....	إهداء
ب.....	
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
ه.....	تقرير المشرف
و.....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ز.....	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ح.....	تقرير لجنة المناقشة
ط.....	إقرار الطلبة
ي.....	مستخلص البحث باللغة العربية
ك.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ل.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م.....	محتويات البحث
ف.....	قائمة الجداول

الفصل الأول

الإطار العام ومنهجيته

المبحث الأول: أساسيات البحث ومنهجيته	١
أ- خلفية البحث	١
ب- أسئلة البحث	٧
ج- أهداف البحث	٧
د- فروض البحث	٨
هـ- فوائد البحث	٨
و- حدود البحث	١٠
ز- تحديد المصطلحات	١٠
ح- الدراسة السابقة	١٣
المبحث الثاني : منهجية البحث ومدخله	١٦
أ- منهج البحث ومدخله	١٦

- ب- مجتمع البحث ١٦
- ج- أدوات جمع البيانات ١٧
- د- مصادر البيانات ١٩
- هـ- تحليل البيانات ٢٠
- و- مراحل تنفيذ الدراسة ٢٢

الفصل الثاني

الاطار النظري

المبحث الأول: مفهوم الكفاءة ٢٤

أ- مفهوم الكفاءة ٢٤

ب- أنواع الذكاء ٢٧

ج- الكفاءة اللغوية ٣٢

د- العوامل التي تؤثر في الذكاء ٣٦

المبحث الثاني : القواعد النحوية ٣٨

أ- مفهوم القواعد النحوية ٣٨

ب- القواعد النحوية الأساسية التطبيقية ٣٩

ج- أهداف تعليم القواعد النحوية ٥٥

د- مشكلة تعليم القواعد النحوية ٥٧

هـ- طرق تعليم القواعد النحوية ٥٨

الفصل الثالث

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: لمحة عن قسم تعليم اللغة العربية وقسم اللغة العربية وأدبها ٦٥

أ- تأسيس قسم تعليم اللغة العربية ٦٥

ب- الرؤية والبعثة والبعثة من قسم تعليم اللغة العربية ٦٦

١- الرؤية من قسم تعليم اللغة العربية ٦٦

٢- البعثة من قسم تعليم اللغة العربية ٦٦

٦٧	٣- الأهداف من قسم تعليم اللغة العربية
٦٨	ج - البرنامج المتقدم
٦٨	د- الوسائل التعليمية في قسم تعليم اللغة العربية
٦٩	هـ- لمحة عن المعلمين اللغة العربية
٧٠	و- تأسيس قسم اللغة العربية وآدابها
٧٠	ز- الرؤية والبعثة من قسم اللغة العربية وآدابها
٧٠	١- الرؤية من قسم اللغة العربية وآدابها
٧١	٢- البعثة من قسم اللغة العربية وآدابها
٧٢	٣- الأهداف من قسم اللغة العربية وآدابها
٧٢	ح- البرنامج المتقدم
٧٣	ط- الوسائل التعليمية في قسم اللغة العربية وآدابها
٧٤	ي- لمحة عن المعلمين اللغة العربية وآدابها
٧٤	المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
٧٤	أ- نتائج الاختبارات

ب- نتائج المقابلة بالطلبة ٨٥

ج- نتائج الاستبانات ٨٩

د- مناقشة نتائج البحث من الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية ٩٣

هـ- مناقشة نتائج البحث من الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها ... ١٠٠

الفصل الرابع

الخاتمة

أ- الخلاصة ١٠٤

ب- الاقتراحات ١٠٦

قائمة المراجع

أ- المراجع العربية ١٠٨

ب- المراجع الإندونيسية ١٠٩

ج- المراجع الإنترنت ١١١

ملاحق

قائمة الجداول

الرقم	جدول	البيان	صفحة
١.	جدول (١)	تعيين الدرجة بمسافة تحديد النتيجة	٢٢
٢.	جدول (٢)	نتيجة طلبة "قسم تعليم اللغة العربية" في اختبار القواعد النحوية	٧٦
٣.	جدول (٣)	عدد الطلبة من ناحية تقدير نتيجة الإختبار في "قسم تعليم اللغة العربية"	٧٩
٤.	جدول (٤)	نتيجة طلبة "قسم اللغة العربية وأدبها" في اختبار القواعد النحوية	٨٠
٥.	جدول (٥)	عدد الطلبة من ناحية تقدير نتيجة الإختبار في "قسم اللغة العربية وأدبها"	٨٣
٦.	جدول (٦)	عدد الطلبة من ناحية تقدير نتيجة الإختبار الطلية بين قسمين	٨٥
٧.	جدول)	نتائج الاستبانة من الطلبة في "قسم تعليم اللغة العربية"	٩٠

	"	(٧)	
٩٦	نتائج الاستبانة من الطلبة في "قسم اللغة العربية وأدبها"	جدول (٨)	.٨



الفصل الأول

الإطار العام ومنهجيته

المبحث الأول : أساسيات البحث ومنهجيته

أ- خلفية البحث

اللغة، كما عرف الناس جميعا هي الوسائل مهمة لاتصال فكرة أو رسالة. بلغة يستطيع الاتصال ويعرف تطويرات الموجودة. اللغة اصطلاحا لها معان كثيرة، ستذكر الباحثة آراء الخبير فهي كما يلي :

"الشيخ مصطفى غلاييني يقول: "اللغة ألفظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم يعني اللغة هي ألفاظ استخدمها المجتمع للتعبير عن نيتهم".^١

"في شاعر عبد الخير اللغة هي الرمز الصوتية استخدمها المجتمع لتصال المعلّمات ولتعرف النفسي".^٢

^١ الشيخ مصطفى غلاييني، اللغة (بيروت - لبنان: دار الفكر، ٢٠٠٨م) ص : ٣

^٢ Abdul Chaer, 2007, *Linguistik Umum*, Jakarta : Rineka Cipta, hal : 32

من تلك الآراء، فإنه استنتج أن اللغة هي الوسائل للاتصال استخدمها الإنسان منطوقة أو عبارة معنويا.

للغة دور مهم للأمة، لأن اللغة يمكن أن تشير إلى الهوية الجنسية. على المثال، اللغة الإندونيسية هي اللغة الوطنية أو اللغة موحدة للشعب الإندونيسية. ولذلك اللغة العربية، هي اللغة المتحدة للعرب وأمة الإسلام واللغة العالمية.

الآن تحل اللغة العربية باللغة الخامسة الأكثر استخداما على نطاق واسع، مع كمية من ٣٠٠ مليون ناطق. وقد عرفت اللغة العربية أيضا كاللغة للأمم المتحدة باعتبارها لغة عالمية^٣. اللغة العربية هي اللغة الخاصة لسكان العالم وخاصة للمسلمين.

إن اللغة العربية دور مهم للمسلمين. لأن القرآن والحديث مرشدا الحياة للمسلمين في العبادة وكتبا باللغة العربية.

³ <http://al-teko.blogspot.com/2011/03/10-bahasa-dengan-jumlah-penutur.html>, (diakses 14 Juni 2014, 15:00)

قال تعالى:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

يعني: إنا أرسلنا عليه كما في القرآن باللغة العربية، ان كنتم قد فهم القرآن والحديث في محاولة استكشافها، ودرس، وفسره العلماء مسلم ثم كتابوها مرة أخرى باللغة العربية، لذلك فإنه لا عجب أن ازدهر الإسلام مجال التعليم. وجد العلماء قادرين على العثور العلوم الشائعة مثل علم الفلك أو الطب، والزراعة، وغيرها. في إندونيسيا، لم تكن الدراسة التي تدل على بدء تعليم اللغة العربية وتطورها. كثير من الرأي يقول أن اللغة العربية قد عرفها جمهور مجتمع إندونيسيا حين عرفوا الإسلام وأدخل إليه. إذا الإسلام الذي أدخل إليها مجتمعنا في القرن ١٣، فسن تعليم اللغة العربية يبلغ إلى ٧ قرون أو أكثر لأن لقائهم باللغة العربية متساوي بلقائهم بالإسلام. فكانت اللغة العربية أكبر سنا من اللغة الأخرى مثل الإنجليزية و ألبينية و صنية وغيرها.

٥ (سورة. يوسف: ٢)

⁵ Zulkifli Paputungan, 2010, (Online), (<http://kiflipaputungan.wordpress.com/2010/06/27/sejarah-pendidikan-bahasa-arab-di-indonesia-dan-barat/>), (diakses 28 Juni 2014, 21:00)

وعلى ذلك، في إندونيسيا - بلد التي كثير سكانه مسلمون - المدارس والجامعات الإسلامية تحاول لإعطاء الاهتمام باللغة العربية. وإحدى طريقتة هي جعل اللغة العربية كإحدى المواد الواجبة في الفصل. والطريقة الأخرى هي قيام الأقسام الخاصة للتعليم اللغة العربية في الجامعات الكثيرة. كلية علوم التربية والتعليم وكلية العلوم الإنسانية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج هما من المؤسسات التعليمية اللتان اهتماما باهتمام خاص للغة العربية. يدل على ذلك بافتتاح قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية وقسم اللغة العربية وآدابها في كلية العلوم الإنسانية في عام ١٩٩٨^٦.

هدف قسم التعليم اللغة العربية هو لتخريج الطلبة في مجال التعليم العربية الذين لديهم النضج المهني وتطوير العلوم والتكنولوجيا. وقسم اللغة العربية وآدابها يهدف إلى إعداد الموارد البشرية وطباعة التي لديها تتسع المعرفة والاحتراف في مجال اللغة العربية وآدابها المهمة جدا في عصر العولمة.

نظرا الى الأهداف السابقة، لا يمكن أن ننكر القدرة على فهم اللغة العربية هي واحدة من النقاط وهناك حاجة لدعم تلك الرؤية. ومع ذلك،

⁶ *Orientasi Pengenalan Akademik Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*, 2010

من أجل تحقيق النجاح والتعلم، وعادة ما واجه العقبات التي تتسبب في مشاكل التعليم وتعلم اللغة العربية.

هناك أربعة جوانب مهمة التي تحتاجها دراسة اللغة العربية، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وترتبط هذه الجوانب الأربعة ارتباطاً وثيقاً مع بعضها في تعلم اللغة العربية. سمي بالتعليم، إذا وجدت العملية التي تؤدي إلى التغيير أو التجديد في السلوك والمهارات. يمكن أن يكون سبب الفشل في تحقيق هدف التعليم عن عوامل الطريق المختلفة. وهناك نوعان من العوامل التي تؤثر في نجاح التعليم، إحداهما العوامل هي العامل الذي تظهر دخل الفرد والعامل الذي تظهر خارج الفرد أو اجتماعي (خارجي).

في تعليم اللغة العربية هناك مهارات اللغة الأربعة وهي الاستماع والقراءة والكلام والكتابة. وهناك أيضاً عناصر اللغة الثلاثة المشاركة هي الأصوات والمفردات والتراكيب. التراكيب هي إحدى العناصر المهمة في تعليم اللغة العربية. يتكون التراكيب من القواعد النحوية و القواعد الصرفية. تكون القواعد النحوية مهمة لأنها شرط أساسي للشخص الذي

يدرس اللغة العربية. بعض الإنسان يمكن أن يستطيع لقراءة النص العربي عندما يتم فهمه لقواعد اللغة العربية.

ولكن في الواقع تعتبر القواعد النحوية صعبة في تعليم اللغة العربية. وهذا سبب هو من العوامل التي تؤثر فيها. استنادا إلى خلفية البحث في استعراض الفرق كفاءة الطلبة في القواعد النحوية والعوامل التي تدعم كفاءة الطلبة بحيث من المتوقع أن النتائج في هذه الدراسة إلى مساعدة المعلمين في التدريس وأنشطة التعليم.

بناء على ما سبق، تقدمت الباحثة الموضوع تحت العنوان “كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين كفاءة الطلبة في قسم التعليم اللغة العربية وفي قسم اللغة العربية وأدبها”.

يرجى هذا البحث يستطيع أن يكون المعلومات عن الاختلافات كفاءة الطلبة في القواعد النحوية. والعوامل المساعدة لكفاءة الطلبة. حتى يكون هذا البحث أساسا ومادة التعليم للأساليب المستخدمة في عملية التعليم.

ب- أسئلة البحث

فبناء على خلفية البحث التي شرحها الباحثة فيما سبق، تقدم الباحثة

أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بقسم التعليم اللغة العربية ؟
٢. كيف كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بقسم اللغة العربية وأدبها ؟
٣. ما العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية في قسم التعليم اللغة العربية ؟
٤. ما العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية في قسم اللغة العربية وأدبها ؟

ج- أهداف البحث

بالنظر إلى مشكلة البحث التي أبتتها الباحثة فيما سبق، فالأهداف التي

أرادت البحث كما يلي:

١. لوصف كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بقسم التعليم اللغة العربية
٢. لوصف كيف كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بقسم اللغة العربية وأدبها
٣. لوصف العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في قسم التعليم اللغة العربية

٤. لوصف العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها

د- فروض البحث

ترى الباحثة أن كفاءة الطلبة في قسم التعليم اللغة العربية لديهم الكفاءة المتسوية بكفاءة الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها. لأنهما في المجال المتساوي يعني اللغة العربية لكن الدراسة بينهما مختلف. كان قسم تعليم اللغة العربية يدرس كثيرا في تعليم اللغة العربية وتربيتها. أما قسم اللغة العربية وأدبها فيدرس كثيرا اللغة العربية من الناحية الأدب.

هـ- فوائد البحث

إن هذا البحث له الفوائد الكثيرة. فهذه الفوائد تعود إلى وجهين، وجهة النظرية ووجهة التطبيقية. فالأولى تعود إلى النظرية، لمعرفة كفاءة الطلبة في القواعد النحوية بين قسم التعليم اللغة العربية و اللغة العربية وأدبها. حتى مع أن المعلومات التي يمكن استخدامها كمرجع في تعليم اللغة العربية على حد سواء من حيث الأساليب، ووسائل الإعلام، والاستراتيجيات من أجل تحقيق نتائج التعليم أقصى للأغراض التعليمية.

فالثانية تعود إلى التطبيقية، وهي :

١- للباحثة نفسها : أن تتطور علومها ومعارفها تطورا سريعا، وأن تكون

هي منتفعة بها في حياتها خاصة والمجتمع عامة.

٢- للطلاب : توفير المعلومات والدافع للطلاب مع نتائج البحوث القائمة.

٣- للمعلم : كما مرب نتيجة المحتملين من هذه الدراسة يمكن استخدامها كمرجع أو النظر لعملية التعليم للطلاب أو المتعلمين من أجل تحقيق نتائج التعليم أقصى وجيدة للأغراض التعليمية.

٤- للجامعة : معط المعلومات حول نتائج كفاءة الطلبة ولاسيما في قسم تعليم اللغة العربية وقسم اللغة العربية وأدبها، وكذلك النظر للمؤسسة لتوفير سياسات للمعلمين في تسليم المواد العربية. نأمل ما هو في عمل هذه المناقشة يمكن أن توفر الخطاب المعلومات بحيث يمكن استخدامه كمقياس لتقييم التعليم القواعد النحوية.

و- حدود البحث

حدود الموضوعية : تحدت الباحثة الموضوع هذا الباحث في كفاءة الطلبة وهي "كفاءة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية " بين قسم التعليم اللغة العربية و قسم اللغة العربية وأدبها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

الحدود المكانية : نفذت الباحثة بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في المستوى "السادس" لأن قد تعلمت في المستوى قبلها.

الحدود الزمانية : يعقد البحث في جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية في السنة الدراسية ٢٠١٣-٢٠١٤م.

ز- تحديد المصطلحات

١- كفاءة

إن الكفاءة تمثل جزءاً من كفاءة على القيام بنوع معين من العمل على مستوى محدد، والتي يمكن اعتبارها "موهبة" أيضاً. وقد تكون الكفاءات بدنية أو عقلية. ولا يمكن اعتبار الكفاءة معرفة أو

فهم أو قدرات تم تعليمها أو اكتسابها (مهارات) أو توجه.
وتعارض الطبيعة الفطرية للكفاءة مع التحصيل، والذي يمثل المعرفة
أو كفاءة المكتسبة.

٢- قسم تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغة العربية التي نظمتها كلية علوم التربية
والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج. وقسم تعليم اللغة العربية هي واحدة من خمسة أقسام
في كلية كلية علوم التربية والتعليم. أن يهدف إلى إعداد
المتخرجين في مجال التعليم اللغة العربية يكون النضج المهني
وتطوير العلوم والتكنولوجيا.

٣- قسم اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة العربية وأدبها هي القسم الذي فتحها كلية
العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج. أن يهدف إلى إعداد وطباعة الموارد البشرية
الذي يحتوي على اتساع المعرفة والاحتراف في مجال اللغة
العربية والأدب ومهم جدا في عصر العولمة.

٤ - القواعد النحوية الأساسية التطبيقية

علم القواعد تنقسم إلى اثنين، وهما نحو وصرف.^٧

الصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية

وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. والنحو هو علم بأصول

تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء.^٨

وهي إحدى العناصر اللغوية وهي نظام تركيب العناصر اللغوية

التي تصف تركيب الجمل والكلمات وعملها في حالة

الاستعمال، ويقنن أيضا القواعد والتعليمات التي تتعلق بأواخر

الكلمات في الجمل والعبارات.^٩ القواعد النحوية الأساسية

التطبيقية هي كما ذكر في الكتاب نحو الواضح. تحتوي على

الموضوع الحرف، وأنواع الإعراب، والعوامل النواسخة

للمضارع، أنواع الفاعل، والنائب الفاعل، ونواسخ المبتدأ

⁷ Syaiful Mustofa, 2011, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif", Malang : UIN-MALIKI PRESS, hal : 92

^٨ الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت - لبنان: دار الفكر، ١٩٨٦م) ص : ٧-٨

^٩ طه علي حسن الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (عمان -

الأردن: دار الشروق، ٢٠٠٥ م) ص : ١٨١

والخبر، والنعت، والمعرفة والنكرة، وحروف العطف، وأنواع
المفعول به، والحال، والتمييز، والاستثناء.

ح- الدراسة السابقة

ومن الدراسة التي تتعلق بكفاءة الطلبة في القواعد النحوية كمايلي :

١- أمبو فيرا أفريزال، ٢٠٠٣م

البحث الذي قامت به أمبو فيرا أفريزال لنيل درجة
الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية
الإندونيسية-السودانية مالانج، والباحثة تركز على كفاءة
الطلبة في استخدام أحرف العطف بالمدرسة الثانوية الدينية
الحكومية جمبي. والهدف من هذا البحث هو معرفة الوصف
عن قدرة الطالب في كتابة الإنشاء لاستخدام أحرف العطف
بالمدرسة الثانوية الدينية الحكومية جمبي بما فيه من موحدة
الكتابة والمطابقة بين الكلمات وأساليب في تنمية الفقرة. وأما
الطريقة المستعملة فيه فهي طريقة الوصفية.

نتيجة والتحليل عن البيانات كاستبطا هذا البحث

هي: حرف العطف التي استخدامها الطلبة كثيرا هي "الواو"

مع مجموعة التكرار ١٩٧ مرة من جميع الطلبة والذي وصل إلى

٥٥% من جميع أحرف العطف. وأما أقل الحرف استخدام

هي "أم" مع مجموعة التكرار ٨ مرات من جميع الطلبة والذي

وصل إلى ٢,٢% من جميع أحرف العطف. أما كفاءة الطلبة

في استخدام أحرف العطف كالتالي: ٩ طلاب على المستوى

"جيد". بمسافة ٨٦-١٠٠ من صحة الاستخدام، ٧ طلاب

على المستوى "مقبول". بمسافة ٦٦-٨٥ من صحة الاستخدام.

٢- انتان ماحنابي، ٢٠٠٨م

البحث الذي قامت به انتان ماحنابي لنيل درجة

الماجستير في قسم اللغة العربية وأدبها بالجامعة الإسلامية

الحكومية مالانج، والباحثة تركز على كفاءة حفاظ القرآن

على تطبيق النحو(دراسة تحليلية وصفية في المعهد تحفيظ القرآن

ليربايا كديري ومعهد معونة ساري بندار الجنوبية كديري).

نتيجة المذكورة أن المعدل كفاءة حفاظ على تطبيق النحو في
القران الكريم في المعهد تحفيظ القران ليربايا كديري هو في
رتبه "جيد جدا" بنسبة مئوية ٣٨، ٧٧%.

نتيجة المذكورة أن المعدل كفاءة حفاظ على تطبيق
النحو في القران الكريم في ومعهد معونة ساري بندار الجنوبية
كديري ٩٠، ٦٦%.

تختلف هذا البحث بالدراسة السابقة، بحثت الدراسات السابقة في
حروف العطف فحسب وخفظ القران على تطبيق النحو، لكن هذا البحث
بحث في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية كلها تحتوي على الموضوع
الحرف، وأنواع الإعراب، والعوامل النواسخة للمضارع، أنواع الفاعل،
والنائب الفاعل، ونواسخ المبتدأ والخبر، النعت، والمعرفة والنكرة، وحروف
العطف، وأنواع المفعول به، والحال، والتمييز، والاستثناء.

المبحث الثاني : منهجية البحث ومدخله

أ- منهجية البحث ومدخله

تهدف هذا البحث إلى تقديم صورة حقيقية لكفاءة الطلبة على القواعد النحوية بين قسمان، قسم التعليم اللغة العربية و قسم اللغة العربية وأدبها لديهما خلفية متساوية. المدخل الذي استخدمت الباحثة هو المدخل الكمي لأن البيانات الرقمية وتحليلها باستخدام الإحصاءات^{١٠}. و استخدمت الباحثة المنهج الوصفي لأنه وصف أو تحللت نتائج الدراسة ولكنها لا تستخدمها لجعل استنتاجات أوسع^{١١}.

ب- مجتمع البحث

المجتمع هو العدد الإجمالي من الخصائص الموجودة على كائن^{١٢}. ويكون هذا البحث الوصفي الكمي ولذا أخذت الباحثة المجتمع من ٤٥ الطلبة في الفصل "ج" قسم تعليم اللغة العربية. ومن ٤٥ الطلبة في الفصل "ج

¹⁰ Sugiyono, 2012, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, Bandung : ALFABETA, hal : 7

¹¹ Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, Bandung : ALFABETA, hal : ٢١

¹² Ibid, hal: 80

و ب" قسم اللغة العربية وأدبها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ج- أدوات جمع البيانات

وتجد البيانات في هذا البحث من كفاءة الطلبة في القواعد النحوية. وللحصول على البيانات المحتاجة فتستخدم أدوات جمعها كما يلي:

١- الاختبار

الاختبارات هي الأدوات المستخدمة في تقييم قدرة معينة.^{١٣} الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار التحصيل وتوجد هذه البيانات من الاختبار التراكيب النحوية. يستخدم الاختبار. ويستخدم هذا الاختبار لالتقاط البيانات التي تم الحصول عليها، ثم مقارنة البيانات بحيث يبدو الفرق. اختبر بنفسه التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٤ في يوم الإثنين في الفصل "ج" قسم تعليم اللغة العربية وفي

الفصل "ب و ج" قسم اللغة العربية وأدبها في جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

¹³ Soenardi Djiwandono, 2011, *Tes Bahasa Pegangan bagi Pengajar Bahasa*, Jakarta : INDEKS, hal : 12

٢- المقابلة

هو كيفية جمع البيانات من تقديم الأسئلة للمتحدثين لينالوا المعلومات.^{١٤} ويستخدم هذا المقابلة لالتقاط المعلومات حول العوامل المساعدة التي تدعم كفاءة كل طالب. قابلت مع الطلبة بقسم تعليم اللغة العربية وبقسم اللغة العربية وأدبها. في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٤ في يوم الإثنين في الفصل "ج" قسم تعليم اللغة العربية وفي الفصل "ب و ج" قسم اللغة العربية وأدبها في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣- الاستبانة

الاستبانة هو أداة البحث التي تحتوي على سلسلة من الأسئلة لجمع البيانات أو المعلومات التي ينبغي الإجابة وفقا للمجيبين عن آرائهم بحرية.^{١٥} ويستخدم هذا الاستبانة لالتقاط المعلومات حول العوامل المساعدة التي تدعم كفاءة كل طالب. أعطيت الاستبانة إلى الطلبة بقسم تعليم اللغة العربية وبقسم اللغة العربية وأدبها. في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٤ في يوم الإثنين في الفصل "ج" قسم تعليم

¹⁴ Anas Sugiono, 1998, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, hal : 92

¹⁵ Zainal Arifin, 2012, *Penelitian Pendidikan*, Bandung : PT REMAJA ROSDAKARYA, hal : 228

اللغة العربية وفي الفصل "ب و ج" قسم اللغة العربية وأدبها في
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

د- مصادر البيانات

تصميم هذه الدراسة هو البحث المقارن التصميم التي تنطوي
على البيانات الكمية والبيانات النوعية. البيانات الكمية في شكل نتائج
الاختبارات الفردية لكل طالب في كل قسم. حين أن نتائج البيانات
النوعية في شكل الجيمين على الاستبانة في شكل الإجابة التي قدمها
الباحث.

وحيث أن البيانات المصدر لاستخدامها في هذا البحث هناك
نوعان من مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية.

١- مصادر البيانات الأولية

مصدر البيانات الأساسي هو مصدر البيانات التي تم الحصول
عليها مباشرة من المصدر وحظ وسجلت لأول مرة. مصدر
البيانات الأساسي هو نتائج الاختبار من الطلبة في القواعد
النحوية.

٢-

مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي جمعها من قبل الباحث نفسه. يستخدم مصادر البيانات الثانوية في الدراسة التي يتعين المقابلة والإستئانة بها لجمع البيانات التي يتم استخدامها بوصفها تعزيز البيانات الأولية في شكل من المستطلعين الذين فعلوا الاختبار.

٥- تحليل البيانات

تحليل البيانات هي عملية لمعالجة وتفسير البيانات بهدف للجلوس مجموعة متنوعة من المعلومات وفقا لوظيفتها أن يكون لها معنى واضح وفقا لأغراض البحث.^{١٦}

معالجة البيانات هي عملية في الحصول على ملخصات البيانات أو الأرقام ملخصات باستخدام وسائل أو صيغ معينة. معالجة البيانات تهدف إلى تغيير البيانات من قياسات البيانات.

¹⁶ Wina Sanjaya, 2011, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta : Prenada Media Group, hal : 106

تحليل البيانات في هذا البحث هو الوصفية الكمية، فعملت الباحثة
 الأهم هو جمع البيانات من ميدان. وبعد نالت البيانات لا يكفي بمجرد عرضها
 بل بعملية التحليل بطريقة الوصفية الكمية، حتى استنتجت الباحثة نتيجة
 كفاءة الطلبة في القواعد النحوية.

ستحلل الباحثة الاستبانة بمقياس likert،^{١٧} وتحليل البيانات المجموعة
 تستعمل معادلة النسبة :

$$ن م = \frac{ت}{ج} \times ١٠٠\%$$

ن م = نسبة المئة

ت = عدد الطلبة الذين أجابوا نعم

ج = عدد كل الطلبة

والخلاصة من تحليل البيانات ونتيجتها برتبة كما في التالي :

¹⁷ Suharsimi Arikunto, 2005, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, hal : 180

جدول (١)

تعيين الدرجة بمسافة تحديد النتيجة^{١٨}

الرقم	مسافة تحديد النتيجة	التقدير
١	١٠٠-٩٠	ممتاز
٢	٨٩-٧٥	جيد جدا
٣	٧٤-٦٠	جيد
٤	٥٩-٤٥	مقبول
٥	٤٤-٠	ضعيف

و- مراحل تنفيذ الدراسة

قامت الباحثة بإجراءات البحث على عدة مراحل، وهي: ^{١٩}

- المرحلة الأولى تتكون من تحليل المشكلة

يعني اختر المشكلة المناسبة لحقيقة الواقع

- المرحلة الثانية بحث الإطار النظري لإجابة المشكلة

¹⁸Soenardi Djiwandono, 2008, *Tes Bahasa Pegangan Bagi Pengajar Bahasa*, Bandung : ITB, hal : 251

¹⁹ Sugiono.2013 *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta. Hal 49

يعني يتم استرداد المعلومات ويحدد طريقة لتحليل البيانات

● المرحلة الثالثة تعيين الفروض البحث

يعني البحث عن الفرضيات المؤقتة للمشاكل القائمة

● المرحلة الرابعة جمع البيانات

يعني البيانات التي تم جمعها الباحثة من نتائج اختبارات ومقابلات والاستبانة

● المرحلة الخامسة تحليل البيانات

يعني بعد أن يتم استرداد البيانات، تم تحليل البيانات وفقا للاحتياجات

● المرحلة السادسة تخلص نتائج البحث

يعني بعد أن يتم تحليل البيانات، فإنه يمكن أن تكون النتيجة

الفصل الثاني

الاطار النظري

المبحث الأول : مفهوم الكفاءة

أ- مفهوم الكفاءة

كل فرد عمل الأنشطة جسمية أو روحية طبعاً يتعلق بأنشطة الكفاءة التي تسمى بالكفاءة. هكذا أيضاً في التفاعل مع البشر، هو سيظهر كفاءتهم في العمل. أصل الكفاءة هي من اللغة الإنجليزية "intelligence" هو ترجمة من اللغة اللاتينية intellectis و intelligentiae^{٢٠}.

"intelligence" لغاويها هو الكفاءة العامة في فهم الأمور المجردة. أما اصطلاحاً هو كفاءة الفرد على التكيف مع مختلف الحالات

المختلفة^{٢١}.

²⁰ Cholil dan Sugeng Kurniawan, 2011, *Psikologi pendidikan Telaah Teoritik dan Praktik*, Surabaya : IAIN Sunan Ampel Press, hal : 184

²¹ Romlah, 2010, *Psikologi Pendidikan*, Malang : UMM Press, hal : 128

فيما يتعلق بتعريف الكفاءة هناك آراء كثيرة من الخبراء منها :

١- Claparde وشتيرن، ويعرف بأنه الكفاءة على ضبط عقليا مع الحالات الجديدة^{٢٢}.

٢- ألفريد بينيه، تعريف الكفاءة تتكون من ثلاثة عناصر، وهي :

أ- الكفاءة على توجيه الأفكار والإجراءات

ب- الكفاءة على تغيير وجه العمل بعد العمل

ج- الكفاءة على النقد الذاتي^{٢٣}

٣- Garrett (١٩٤٦) يعرف بأنها القدرات اللازمة لحل المشاكل التي تتطلب الفهم والرموز^{٢٤}.

٤- فريمان (١٩٥٩) الكفاءة هي :

أ- الكفاءة على توحيد الخبرات

ب- الكفاءة على التعلم الجيد

ج- الكفاءة على انتهاء الوظيفة مع الاهتمام بالناحية النفسية

والفكرية

²² Drs. Irwanto dkk, 1994, *Psikologi Umum*, Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama, hal : 166

²³ Ratna Sulistami D, dan Erlinda Manaf Mahdi, 2006, *Universal Intelligence*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, hal : 38

²⁴ M.Dalyono, 2012, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta : Rineka Cipta, hal : 183

د- الكفاءة على التفكير المجرد^{٢٥}.

الكفاءة هي نعم الله لجميع البشر التي تميز بين البشر و الكائنات الحية الأخرى. بالذكاء البشري يمكن أن تستمر تحسين نوعية الحياة بعملية التفكير والتعلم. يمكن القول أن الذكاء غالبا ما تعرف بأنها كفاءة التكيف مع البيئة أو للتعلم من التجربة^{٢٦}. ويرتبط ارتباطا وثيقا الكفاءة بالحياة والنجاح للشخص. بحيث أن كل شخص لديه مستوى الذكاء الذي يختلف لأنه يعتمد على العوامل التي تشكل الذكاء نفسه. حقيقة الكفاءة و الذكاء متساويان، والفرق الوحيد هو في نطاق حده. تشمل الذكاء على الكفاءة فيها، مثل كفاءة على التفكير، والاستجابة، تخيل، ويشعر والاهتمام. استنتجت أن الكفاءة ليست للتفكير فقط ولكن أيضا كفاءة الشخص على فهم العلم تنطبقها على الشيء الحقيقي.

²⁵ Cholil dan Sugeng Kurniawan, 2011, *Psikologi pendidikan Telaah Teoritik dan Praktik*, Surabaya : IAIN Sunan Ampel Press, hal : 185-188

²⁶ Iskandar, *Psikologi*, 2009, *Pendidikan (Sebuah Orientasi Baru)*, Cipayung : Gaung Persada (GP) Press, hal : 50

ومع ذلك ، ينبغي التأكيد على أن الذكاء ليس الذكاء الفكرية (IQ) وحدها ، ولكن أيضا الذكاء العاطفي (EQ) و الذكاء الروحي. (SQ) الان كثير من يقولون أن النجاح الطفل تقع في مدى ارتفاع معدل الذكاء للأطفال ، وبالرغم مما يحدد نجاح الطفل هو ثلاثة جوانب الذكاء أن يعوض بعضها البعض. لا تمكن الكفاءة الوقوف وحدها دون دعم من الذكاء العاطفي التي تؤثر على الذكاء في فعل شيء أو حل مشكلة. أما الذكاء الروحية التي من شأنها أن تعطي معنى ل تجربة واحدة في الحياة. حتى مع الذكاء الثلاث تساعد في تحسين نوعية واحدة المصير و سوف تتجاهل الذكاء يؤدي إلى مشاكل شخصية واجتماعية.

ب- أنواع الذكاء

كل شخص لديه الذكاء التي لم تطور فهي ما يسمى ب

"الذكاءات المتعددة" أما بالنسبة الذكاء ، من بين أمور أخرى، هي :

- الذكاء الرياضيات المنطقية

وتشمل الذكاء الرياضيات المنطقية - كفاءة الشخص على التفكير بالحث و استنتاجيا، و الكفاءة على التفكير وفقا لقواعد المنطق والفهم و تحليل أنماط من الأرقام و حل المشاكل باستخدام الكفاءة على التفكير . الأطفال الذين لديهم الذكاء الرياضيات المنطقية تميل إلى مثل الأنشطة لتحليل و دراسة وقوع السبب والنتيجة . تميل الأطفال أيضا لمثل هذا النوع من النشاط ، ولها حسابية عالية السرعة في حل المشاكل الرياضية^{٢٧} .

- الذكاء اللغوية (Liguistic)

يحتوي ذكاء اللغوية على كفاءة الشخص على استخدام اللغة والكلمات، سواء المكتوبة والمنطوقة من الأشكال المختلفة للتعبير عن أفكارهم^{٢٨}. الأطفال لديهم الذكاء العالي وتتميز عموما متعة في الأنشطة اللغوية مثل والقراءة ، والكتابة ، والمقالات والشعر و غير ذلك. أنها تميل إلى أن تكون أسهل للتعلم من خلال الاستماع و التعبير اللفظي .

²⁷ Rudy Hartono, *Pusat Informasi Kecerdasan Otak*, (Online) <http://brainvit.com/lebih-pintar-mana-habibie-atau-rudy-hartono.html>, (diakses 30 Juni 2014, 20:33)

²⁸ A.Lusita, 2012, *Jurus Menjadi Guru Kreatif, Inspiratif dan Inovatif*, Yogyakarta : Ar Ar Aska, hal : 101

وفقا ل Amstrong ، و الناس الذين لديهم موهبة في هذا المجال أن تكون حساسة وحادة لأصوات اللغة. انهم غالبا ما تستخدم التورية أو لعبة الكلمة، قافية، الجناس، وغيرها. بل هي أيضا بارعون في التلاعب النحوية (هيكل أو بناء الجملة)، وكذلك حساسية للغة من الدلالي أو فهم معنى. الكفاءة اللغوية للطلبة والمعلمين يمكن استخدامها في الكلام (الاتصالات، و المناقشة، والكلام) والكتابة^{٢٩}.

- الذكاء الموسيقي

يتضمن الذكاء الموسيقي كفاءة الشخص على أن تكون حساسة للأصوات غير اللفظية التي هي من حوله، بما في ذلك في هذه الحالة هو لهجة و الإيقاع^{٣٠}. الأطفال من هذا النوع تميل إلى أن تكون سعيدا لسماع لهجة جميلة و الإيقاع، سواء كان ذلك من الفضاء الذي أو الاستماع إلى الشريط أو الراديو، أو أوركسترا الآلات الموسيقية التي لعبت وحدها. بل هي أيضا من الأسهل أن نتذكر شيئا و التعبير عن الأفكار عندما ترتبط مع الموسيقى^{٣١}.

²⁹ Iskandar, op. cit., hal : 55

³⁰ R.Situmorang, 2004, *Strategi Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligence untuk Pencapaian Kompetensi dalam Pembelajaran, Mozaik Teknologi Pendidikan*, Jakarta: Universitas Negeri Jakarta, hal : 64

³¹ *Macam Tipe Kecerdasan*, 2013, (Online) <http://munsypedia.blogspot.com/2013/02/9-macam-tipe-kecerdasan-pada-manusia.html>, (Diakses 30 Juni 2014, 20:43)

- الذكاء البصرية

يتضمن الذكاء البصرية كفاءة الشخص على فهم أكثر اكتمالا العلاقة بين الكائنات في الفضاء^{٣٢}. هؤلاء الأطفال لديهم الكفاءة ، على سبيل المثال ، لإنشاء نموذج في خيال العقل ، أو الكفاءة على إنشاء نماذج ثلاثية الأبعاد مثل وجدت في البالغين الذين أصبح النحات أو المهندس المعماري للمبنى. الكفاءة على تخيل شكل حقيقي ومن ثم حل المشاكل المختلفة في اتصال مع هذه الكفاءة هو الشيء الذي يبرز على هذا النوع من الذكاء البصري^{٣٣}.

- الذكاء حركي

ويشمل الذكاء الحركي على كفاءة الشخص لاستخدام الأجزاء أو الجسم لاتصال وحل المشكلات. ويمكن العثور عليها في الأطفال الذين يتفوقون في رياضة واحدة، مثل الريشة، وكرة القدم، والتنس، والسباحة، وهكذا. أو أنها يمكن أن تظهر في الأطفال الذين هم جيدة في الرقص، و الألعاب البهلوانية اللعب المهرة أو التفوق في اللعب السحرية^{٣٤}.

³² H Uno, dan M. Kuadrat, 2009, *Mengelola Kecerdasan dalam Pembelajaran Sebuah Konsep Pembelajaran Berbasis kecerdasan*. Jakarta : Bumi Aksara, hal : 13

³³ *Tipe-tipe Kecerdasan*, 2013, (Online), <http://www.kucoba.com/2013/03/tipe-tipe-kecerdasan-manusia.html>, (diakses 29 Juni 2014, 18:30)

³⁴ *Kecerdasan Manusia*, 2012, , (Online), <http://toeflay.blogspot.com/2012/06/8-kecerdasan-manusia-multiple.html>, (diakses 29 Juni 2014, 19:30)

- الذكاء الشخصية

الذكاء الشخصية يشير إلى كفاءة الشخص على أن تكون حساسة لمشاعر الآخرين ، فإنها تميل إلى فهم و التفاعل مع الآخرين ، مما يجعل من السهل التنشئة الاجتماعية مع البيئة المحيطة بها. وغالبا ما يشار مثل هذه المعلومات إلى الذكاء الاجتماعي بالإضافة إلى طفل قادر على تكوين صداقات الذين هم على دراية مع أصدقائه لديها أيضا قدرات مثل الرصاص، وتنظيم، والتعامل مع النزاعات بين الأصدقاء، وكسب التعاطف من الأطفال الآخرين^{٣٥}.

- الذكاء داخل الشخص

الذكاء داخل الشخص هو كفاءة المرء على أن تراعي مشاعر من تلقاء نفسه ، وقال انه من المرجح قادرا على التعرف على مختلف نقاط القوة والضعف التي توجد في حد ذاته، وتصحيح العيوب و أوجه القصور، ومن ثم محاولة لتحسين أنفسهم. بعضهم تميل إلى مثل الصمت والعزلة والتأمل و الحوار مع نفسها^{٣٦}.

³⁵ A. Gunawan, *Genius Learning Strategy*, 2003, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, hal : 246

³⁶ A. Gunawan, *Born to be a Genius*, 2004, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, hal : 246

- الذكاء طبيعي

الذكاء طبيعي هو كفاءة الطالب أو المعلم أن تكون حساسة للبيئة الطبيعية. المثال، لتكون سعيدة في بيئات مفتوحة مثل الشواطئ والجبال و المحميات الطبيعية والغابات وغيرها. الأطفال الذين يعانون من هذا النوع من الذكاء تميل إلى مثل لمراقبة البيئة الطبيعية، مثل أنواع مختلفة من الصخور، وأنواع طبقات التربة، وأنواع مختلفة من النباتات والحيوانات، و الكائنات في الفضاء^{٣٧}.

ج- الكفاءة اللغوية

مفهوم الكفاءة اللغوية يقصد به الشيء الذي لا غني عنه ويكفي عما سواه، وكلمة كفاية تعني الاستغناء. وكلمة الكفاءة في اللغة الإنجليزية تعني المهارة والكفاءة والصلاحية وهي عند مهمين مجموعة من أنشطة الذكاء ذات مسؤولية كبيرة يلزم لأي إنسان أن يملكها حتى يصبح صالح وكفاً لأداء الوظائف في مجال معين من مجالات الحياة. ويتم فقال : "إن هذا

³⁷ Iskandar, op. cit., hal : 54-56

الذكاء لا بد أن يتمثل في وجود المهارة والدقة والنجاح عند تحصيل العمل، وأن المسؤولية لا بد أن تتمثل في صلاحية العمل المكفأته مع وجهة النظر العلمية والتكنولوجية والإخلاقية، بمعن أن العمل يكون صحيحاً من وجهة النظر العلمي والتكنولوجي والأخلاقي.

وقيل أن الكفاءة عبارة عن الحد المقبول من المعلومات والمهارات والاتجاهات والقيم والمبادئ الأخلاقية الذي يمكن المعلم من إنجاز مهامه التعليمية بإتقان وفعالية^{٣٨}.

وقيل أيضاً أنه الحد الأدنى من المهارات التي يجب أن يكتسبها المعلم النتيجة مرة مرة برنامج معين والتي تعكس على أدائه داخل الصف، وهذه الكفايات لا يمكن قياسها إلا بملاحظة أداء المعلم دخل الصف عن طريقة بطاقات ملاحظة معدة لهذا الغرض.

والتعريف المختار للكفاءة في رأي الباحث هو : أنها مجموعة من القدرات والمهارة والمعارف يتسلح بها التلميذ لمواجهة مجموعة من

^{٣٨} أوريل بحر الدين، تطوير اللغة العربية وتطبيقه على المهارة الكتابة (مالانق، UIN-MALIKI Press :

الوضعيات والعوامل والمشاكل التي تستوجب إيجاد الحلول الناجعة لها
بشكل ملائم وفعال.

ويظهر لنا من مجموعة من التعارف للكفاية أنها تبني على

عناصر أساسية يمكن حصرها في :

- ١- القدرات والمهارات
 - ٢- الإنجاز أو الأداء
 - ٣- الوضعية أو المشكل
 - ٤- حل الوضعية بشكل فعال وصائب
 - ٥- تقويم الكفاية بطريقة موضوعية^{٣٩}
- وما أحسن يصبح كل إنسان كفأ في كل مجال عمله، لأنه
سينتج من عمله إنتاجات كثيرة، كما أن الأعمال التي تنبنى على
أساس الكفاءة تقل فيها النتائج السلبية. فمن المسلم به أن الدعوة إلى
إيجاد الكفاءة في جميع نواحي الحياة تتم بتنسيق العوامل المؤثرة عليها
وهي: الدخل، الإجراءات، والنتيجة.

^{٣٩} المرجع نفسه، ص : ٥٢

ولأن كل إنسان يرغب في أن يصبح كفاءة في عمله، فأصبح
 لزاماً أن يوجد هناك برنامج دراسي يبني على أساس الكفاءة ويخرج
 الخريجين الأكفاء في مجالات تخصصاتهم. فليس من المستغرب إذا كان
 المجمع يطالب أن تكون المدرسة والجامعة والمؤسسات التعليمية عامة
 تخرج الأناس الأكفاء في أعمالهم، بمعنى أن كل من تخرج من مدرسة
 من المدارس لا بد أن يملك كفاءة معينة لأداء وظيفة معينة أو لمواصلة
 الدراسة.

ودلت نتائج البحث العلمية أن الإنسان يعتبر أنه صالحاً وكفاً
 لأداء وظيفة من الوظائف وأمانة من الأمانات يحتاج إلى أن يتصف
 الأمور التالية :

- ١- المهارات الأساسية، وهي: القراءة، والكتابة، والرياضيات، والكلام والاستماع
- ٢- المهارات الاعتقاد، وهي: اعتقاد الإبداع، واتخاذ القرارات، وحل المشاكل، وتصوير الأشياء في عين العقل، معرفة كيفية التعليم، والتفكير.

٣- الميزة الشخصية، وهي: مسؤولية فردية، واجرام جنى، والمؤانسة، والإدارة الذاتية، والنزاهة^{٤٠}.

د- العوامل التي تؤثر في الذكاء

كما نعرف أن كل فرد لديه الذكاء المختلف بسبب كثرة العوامل. العوامل التي تؤثر في الذكاء، هي كما يلي:

١- تأثير الوراثة

تظهر كثير من الدراسات يدل على أن الشخص من أسرة معينة لها المختلفة.

٢- تأثير العوامل البيئية

ويتأثر نمو الطفل بقوة من قبل العناصر الغذائية. فهناك علاقة بين التغذية واحدة مغذية مع الذكاء. توفير الأغذية المغذية هي واحدة من

التأثيرات البيئية الهامة بالإسوى إلى المعلمين ، و المحفزات التي هي البيئة

المعرفية العاطفية لها دورا هاما ، مثل التعليم ، وغيرها.

^{٤٠} المرجع نفسه، ص : ٥٣-٥٤

٣- استقرار الذكاء

استقرار الذكاء يعتمد على تنمية العضوية للدماغ.

٤- تأثير عامل النضج

كل جسم الإنسان تنمو. وسوف تخضع كل جهاز النضج الجسدي والنفسي إذا كان قد حقق الكفاءة على أداء وظائفها.

٥- العوامل التي تؤثر في تشكيل

تشكيل هو كل الحال الخافي التي تؤثر في تنمية الذكاء.

٦- مصالح و الصفات النموذجية

مصلحة يؤدي إلى الهدف و دفعة للعمل. في البشر هناك الدوافع التي تشجع الناس على التفاعل مع العالم الخارجي.

٧- حرية

الحرية تعني أن الناس يمكن أن تختار أساليب معينة في حل المشاكل. البشر لديهم الحرية في اختيار الأسلوب، وكذلك حر في اختيار وفقا لاحتياجاتهم المسألة.

مما سبق يمكن استنتاج أنه لتحديد ذكاء الشخص لا يمكن تحديده

عامل واحد فقط ، ولكن يجب أن يكون شامل. لأن الذكاء هو عامل
في المجموع. كل شخص اشترك في تحديد ذكاء الشخص^{٤١}.

المبحث الثاني : مفهوم القواعد النحوية

أ- مفهوم القواعد النحوية

المفهوم الشائع للنحو أنه ضبط أو آخر الكلمة، أو الإعراب. وقد عانى
البحثون والمدرسون والدارسون الأمرين من جراء هذا المفهوم الخاطئ
للنحو. ومن أبرز مساوئ هذا المفهوم، الفصل التعسفي بين اللغة والنحو
في التدريس، وتصديق العلاقة الطبيعية، بل والضرورية بينهما.
لكن النحو بالمفهوم الحديث هو علم المتكامل مع اللغة، وهو كما يقول
المفكر العظيم – ابن خلدون: "من علوم الوسائل، وليس من العلوم
المقاصد والغايات".

ولكي يتحقق للنحو هذا، فإن مفهومه يتعدى حدود العنصر الاعرابي

وضبط أو آخر الكلمات، وتحديد العلاقة بين مفردات الجملة، ليشمل

⁴¹ Cholil dan Sugeng Kurniawan, Psikologi pendidikan Telaah Teoritik dan Praktik, 2011, Surabaya : IAIN Sunan Ampel Press, hal : 191

أيضا دراسة بنية الكلمات نفسها أو علم الصرف. وبما أن النحو وسيلة في تسهيل عملية الاتصال اللغوي فلا بد من إشمال مفهومه على عنصر دراسة الأصوات الكلامية، وذلك لتحديد قواعد الأصوات التي يسمح لنا بنطق الكلمات لها معان، والنحو لا بد وأن يوضح ماذا تعني الكلمات في موافق معية. إذن، فالنحو يشمل أيضا عنصر دلالات الألفاظ. ومفهوم النحو يشتمل على عنصر التحليل النفسي. وعلى هذا فإذا أردنا لأطفالنا أن يجيدوا عملية الإتصال اللغوي، فلا بد من نعلمهم النحو. ولكن لا بد وأن يتم ذلك من خلال اللغة (اقصد اللغة العربية) التي يتكلمون بها ويقرؤون بها ويكتبون بها. بهذا المفهوم الشامل تصير دراسة النحو جزءا من دراسة اللغة بل جزءا ضروريا لها^{٤٢}.

ب- القواعد النحوية الأساسية التطبيقية

القواعد النحوية الأساسية التطبيقية هو مادة القواعد النحوية الموجودة

في كتاب نحو الواضح، تحتوي على الموضوع الحرف، وأنواع الإعراب،

^{٤٢} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (مكة المكرمة : جامعة ملك سعود، دون السنة)، ص :

والعوامل النواسخة للمضارع، أنواع الفاعل، والنائب الفاعل، ونواسخ
المبتدأ والخبر، النعت، والمعرفة والنكرة، وحروف العطف، وأنواع المفعول
به، والحال، والتمييز، والاستثناء.

١- أنواع الإعراب

الإعراب ثلاثة أنواع: إعراب ظاهر، وإعراب تقديري، وإعراب محلي.

- الإعراب الظاهر

هذا هو الأصل؛ حيث لا داعي للإعراب التقديري ولا للمحلي، يعني:
إذا لم يوجد سبب يكون الإعراب ظاهراً، مثل لو قلت مثلاً: «الصدق نافع»
هذا إعراب ظاهر؛ لأن (الصدق): مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة، و(نافع):
خبر مرفوع بالضمّة الظاهرة. هذا يسمّى إعراباً ظاهراً، والأصل في الإعراب
أن يكون ظاهراً.

- يسمّى الإعراب التقديري

الإعراب التقديري له أربعة مواضع: ١- الاسم المتّصل بياء المتكلم مثل
«هذا كتابي»، ٢- الاسم المقصور، ٣- الاسم المنقوص، ٤- والفعل المعتل

إمّا بالواو أو بالألف أو بالياء، وهذا الفعل المعتلّ فيه استثناءاتٌ، مثل حالة
النصب تظهر الفتحة مع المعتلّ بالواو والمعتلّ بالياء .

- يسمّى الإعراب المحلّيّ

الإعراب المحلّيّ له موضعان. الموضع الأوّل: في الأسماء المبنية، كلّ اسمٍ
مبنيّ، فإعرابه في المحلّ، والموضع الثاني: في الجمل التي لها محلّ من الإعراب.
والفرق بين الإعراب التقديريّ والمحلّيّ أنّهما يشتركان في كونهما ليس
فيهما حركة ظاهرة، لكنّ الإعراب التقديريّ يكون على آخر حرفٍ في الكلمة
مقدّرةً عليه الحركة على آخر، وهكذا بالنسبة للمنقوص، وهكذا بالنسبة للفعل
المعتلّ في بعض أحواله، وهكذا بالنسبة للاسم المتّصل بياء المتكلّم ولهذا يقال: إنّ
المعتلّ مرفوعٌ بضمّةٍ مقدّرة على ما قبل بياء المتكلّم، يعني: على الحرف الأخير من
الكلمة.

أمّا الإعراب المحلّيّ: فليس هو على حرفٍ معيّن، بل على الكلمة بأكملها،
فلو قلت مثلاً: «هذا مجذّ»، (هَاء): حرف تنبيه، (ذا): اسم إشارة مبنيّ على
السكون في محلّ رفع، وهكذا بالنسبة للجمل، إذا قلت: والجملة في محلّ رفع، هل
الرفع واقعٌ على حرفٍ معيّن؟ على الجملة بأكملها، والله أعلم.

٢- الفاعل

اسم مرفوع يأتي بعد فعل مبني للمعلوم، ويدل على من فعل الفعل.

نحو: سافر الحجاج، ونحو: حضر القاضي.

٣- نائب الفاعل

اسم مرفوع يقع بعد فعل غير معروف - مجهول - فاعله ، أو يقع بعد شبه فعل ، وشبه الفعل في هذا المقام هو اسم المفعول ، والاسم المنسوب.

مثال : ما يقع بعد فعل غير معروف فاعله : عوقبَ المسيء.

ما يقع بعد شبه فعل - اسم المفعول : الشعبُ مستنزفٌ

موارده.

ما يقع بعد اسم منسوب - أعراقيُّ جارُك = أينسبُ جارُك

إلى العراق ؟

وقد سُمي نائب الفاعل كذلك ، لأنه سدّ مسدّ الفاعل بعد حذفه،

وناب عنه في العمل ، فالتقدير في الجملة الأولى.

مثال : عاقبَ القاضي المسيء.

استُتْرِفت الدولةُ مواردَ الشعب.

٤- المبتدأ والخبر

اسمان مرفوعان يؤلّفان جملة مفيدة. والأصل أن يتقدم المبتدأ ويتلوه

الخبر، ولكن قد يكون العكس. ولكلٌّ منهما أحكام نوردها فيما يلي:

حُكْم المبتدأ :

أن يكون معرفة. ولكن جاء في كلامهم نكرةً، في كثير من المواضع.

أشهرها وأكثرها استعمالاً ما يلي:

- أن يتقدّم على المبتدأ شبه جملة (ظرفٌ أو جارٌّ ومجرور) نحو: عندنا ضيفٌ، وفي البيت كتابٌ.

- أن يكون منعوتاً نحو: صبرٌ جميلٌ، خيرٌ من استرحامٍ ظالم.

- أن يتلوه مضافٌ إليه نحو: طَلَبُ عِلْمٍ خيرٌ من طَلَبِ مال.

أحكام الخبر:

يشترط في الخبر أصلاً أن يطابق المبتدأ، إفراداً وتثنية وجمعاً، وتذكيراً وتأنثياً. ويستثنى من ذلك أن يكون المبتدأ مشتقاً، فإن معموله من فاعل أو نائب فاعل، يغني عن الخبر ويسد مسدّه. نحو: أناجح أخواك؟ وما مؤتمن الغادرون.

إذا تمت الفائدة بشبه الجملة (الظرف أو الجارّ والمجرور) كان هو الخبر نحو: خالدٌ عندنا، وزيدٌ في البيت.

قد يتعدّد الخبر، والمبتدأ واحد، نحو: عنترَةُ بطلٌ، شاعرٌ، فارسٌ.

يُحذف الخبر وجوباً في موضعين: بعد [لولا]، وبعد مبتدأ قَسَمِيّ. مثال الأول لولا الكتابة - لضاع علمٌ كثير، ومثال الثاني: لَعَمْرُكَ لأُسَافِرَنَّ.

إذا اتصل المبتدأ بضمير الخبر وجب تقديم الخبر نحو: للضرورة أحكامها (للضرورة: شبه جملة، خبر مقدم، وأحكامها: مبتدأ مؤخر).

٥- النعت

النعت تابعٌ لاسمٍ قبله، يبين صفةً من صفاته، ويطابقه ويتبعه في إعرابه رفعاً ونصباً وجرّاً. نحو: هذا كتابٌ مفيدٌ - قرأت الكتابين المفيدَيْن - مررت برجالٍ شجعانٍ - سافرتُ معلماتٍ فاضلاتٍ.

- حُكْمَان

- النعت مشتقٌ أو جامد، فالمشتق نحو: ودّعت صديقاً مسافراً، والجامد نحو: عدوّنا عدوٌّ ثعلب. وقد يكون اسماً، كما جاء في الأمثلة المتقدمة.
- أو شبه جملة، نحو: هذا كتابٌ على الطاولة، أو فوق الطاولة. فـ على الطاولة و فوق الطاولة نعت لكلّمة كتاب.
- أو جملةً، فيشترط أن تشتمل على ضمير يعود إلى المنعوت فيربطها به. نحو: سافر طالبٌ يحمل حقيبةً و زارنا تلميذٌ كتابه ممزّقٌ.

٦- النكرة والمعرفة

فالنكرة اسم لا يدل على معيّن، مثل: كتاب ومصباح. والمعرفة اسم

يدل على معيّن، مثل: خالد وهذا.

والمعارف هي: الضمير - العَلَم - اسم الإشارة - اسم الموصول -

المعرّف بـ [أل] - المضاف إلى معرفة.

٧- أحرف العطف

هو التابع المتوسط بينه وبين متبوعة. حروف العطف: الواو -

الفاء - ثم - أو - أم - لا - لكن - بل - حتى.^{٤٣}

- الواو: تفيّد المشاركة بين المتعاطفين، كقول شوقي:

ما ضرَّ لو جعلُوا العلاقة في غدٍ

بين السُّعوبِ مودّةٍ وإخاءٍ

^{٤٣} عبد الوصف محمد، التحفة السنية بشرح الثمرات الجنية في الأسئلة النحوية، (سورابايا: مكتبة الهداية، دون

سنة)، ص: ١٤١

- الفاء : تفيّد المشاركة بينهما، وتدلّ على التّرتيب والتّعقيب، كقول الزركلي:

خدعوك يا أمّ الحضارة فارتمت

تجني عليك فيالق وجنود

- ثمّ: تفيّد التّرتيب مع التراخي في الزمن: قرأت الكتاب ثمّ القصّة

- أو: تفيّد التّخيير، كقول أحمد شوقي:

خيرت فاخترت المبيت على الطوى

لم تبين جأها أو تلمّ ثراء

- أم: المعادلة، وتفيّد اشتراك ما قبلها وما بعدها في الحكم، كقول شفيق جبري:

حلّم على جنابات الشّام أم عيد؟

لا اهتمّ همّ ولا التّسهيّد تسهيّد

لا: تفيّد النّفي: لا الزّجر يدفعها ولا التّهديّد

- لكن: تُفيّد الاستدراك: لم يحبّ أحمد عن السّؤال لكن خالد.

- بل: تُفيّد الإضراب: ما بدأ خالد الكلام بل إبراهيم

- حتّى: تُفيّد الغاية، ويكون معطوفها جزءاً من المعطوف

- عليه: يأكل الثّعلب الدّجاجة حتّى رأسها، فالرّأس جزء

من الدّجاجة.

إذا عطفنا على ضمير رفعٍ وجبَ توكيدهُ بضميرٍ رفعٍ منفصلٍ أو الفصلُ بينهُ وبينَ المعطوفِ، ولا يشترطُ ذلكَ في ضميرِ النَّصبِ المتَّصلِ.

٨- الْمَفْعُولُ بِهِ

المفعول به اسم منصوب وَقَعَ عَلَيْهِ فَعَلَ الْفَاعِلُ .

▲ أنواعه :

١- المفعول به اسم ظاهر :

● اسم صحيح الآخر، مثل: رَمَى الْحَارِسُ الْكُرَةَ.

- يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ عَلَى آخِرِهِ.

● اسم مقصور، مثل: شَاهَدْتُ يَحْيَى يَلْعَبُ .

- يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ الْمَقْدَرَةِ عَلَى الْأَلْفِ.

● اسم منقوص، مثل: طَارَدَ الشَّرْطِيُّ الْجَانِيَّ .

- يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ عَلَى آخِرِهِ.

● المفعول به اسم مُثنى، مثل: شَرَحْتُ الدَّرْسَيْنِ جَيِّدًا .

- يُنْصَبُ بِالْيَاءِ.

● المفعول به جمع مُذكر سالم، مثل: أَوْقَفَ الْمُدَرِّبُ اللَّاعِبِينَ

عَنِ اللَّعِبِ .

-يُنْصَبُ بِالْيَاءِ .

●المفعول به جمع مُؤنث سالم: هَذَا الْأُسْتَاذُ الْمُتَفَوِّقَاتِ .

-يُنْصَبُ بالكسرة النائية عن الفتحة.

●المفعول به اسم إشارة: أَخْرَجْتُ هَذَا الْقَلَمَ مِنَ الْكُرْزِ .

-يُيَنَى على السكون أو على الكسر في محل نصب.

●المفعول به اسم موصول: أَنْفَقْتُ مَا فِي جَيْبِي .

-يُيَنَى على السكون في محل نصب.

●المفعول به اسم من الأسماء الخمسة، مثل: يُجِلُّ النَّاسُ أَبَاكَ.

-يُنْصَبُ بالألف .

٢- المفعول به ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ :

الضمائر المتصلة التي تقع في محل نصب على المفعولية، هي :

ياء المتكلم - نا المتكلمين - الكاف للمخاطب والمخاطبة، وكُما للمثنى

المخاطب، وكُم للمخاطبين، وكُنَّ للمخاطبات، والهاء للغائب، وهَا

للغائبة، وهُمَا للغائب المثنى، وهُم للغائبين، وهُنَّ للغائبات .

أمثلة :

● أَعْجَبَنِي الدَّرْسُ .

● أَحْزَنَكَ الْأَمْرُ .

● زَارَنَا مُحَمَّدٌ الْيَوْمَ .

٣- المفعول به ضمير مُنْفَصِلٌ :

الضمائر المنفصلة الخاصة بالنصب هي :

إِيَّايَ: للمتكلم - إِيَّانَا: للمتكلمين - إِيَّاكَ: للمخاطب - إِيَّاكَ: للمخاطبة

إِيَّاكُمْ: للمخاطبين أو المخاطبتين - إِيَّاكُمْ: للمخاطبين - إِيَّاكُنَّ: للمخاطبات

إِيَّاهُ: للغائب - إِيَّاهَا: للغائبة - إِيَّاهُمَا: للغائبين أو الغائبتين -

إِيَّاهُمْ: للغائبين - إِيَّاهُنَّ: للغائبات .

أمثلة:

● إِيَّاهُ عَالَجَ الطَّيِّبُ .

● إِيَّاكَ يَحْتَرِمُ النَّاسُ .

٤- المفعول به مصدر مُؤَوَّلٌ: تُؤَوَّلُ أدوات النصب (أَنْ وَكَيْ وَلاَئِمُّ

التعليل) مع الفعل المضارع بعدها بمصدر، وقد يكون مفعولا به، مثل :

● أَوَدُّ أَنْ أَرْوِرَهُ أَوَدُّ زِيَارَتَهُ .

٥- المفعول به جُمْلَةٌ، مثال: ظَنَنْتُ الطِّفْلَ يَلْعَبُ .

٩- الحال

اسم نكرة، فَضْلَةٌ منصوب. يبيّن هيئة صاحبه. نحو: سافر خالدٌ

حزيناً وجاء زهيرٌ ثعلباً. (أي: مراوغاً).

أحكام ستّة:

١- تتعدّد الحال وصاحبها واحد، نحو: جاء خالدٌ مسرعاً باسمّاً. وتتعدّد ويتعدّد صاحبها، فتكون القرية للقريب والبعيدة للبعيد، نحو: لقي خالدٌ زهيراً مُصْعِداً مُنْحَدِراً. ف منحدراً حال من خالدٌ، ومصعداً حال من زهيراً.

٢- تتأخر الحال عن الفعل وشبهه وتتقدّم عليهما، نحو: جاء خالدٌ راكباً، فسرّني رجوعه منتصراً وراكباً جاء خالدٌ، فسرّني منتصراً رجوعه.

٣- تتأخر الحال عن صاحبها، وتتقدّم عليه، نحو: سافر زهيرٌ مُعْجَلاً وسافر

مُعْجَلاً زهيرٌ.

٤- يكون صاحب الحال معرفةً ونكرة، نحو: جاء عليٌّ مستعجلاً. و: جاء ضيفٌ

مستعجلاً.

٥- إذا تقدّمت صفة نكرة على موصوفها، انقلبت إلى حال. نحو: لزيد ممزّقاً كتاباً. والأصل قبل التقديم: لزيد كتاب ممزّق.

٦- قد تأتي الحال مستقلةً بنفسها، بدون فعل، فتقترن:

إمّا بالفاء: إذا أردت الدلالة على تدرّج في نقص أو زيادة، نحو فصاعداً، فنازلاً، فأكثر، فأقل، فأطول، فأقصر... تقول مثلاً: يباع الكتاب بدينار فصاعداً وأستريح ساعةً فأكثر.

وإمّا بهمزة: للدلالة على استفهام توبيخي، نحو: أقاعداً وقد سار الناس.

- الحال الجملة

قد تكون الجملة حالاً، وذلك إذا وقعت موقع الحال. نحو: جاء خالدٌ يضحك = جاء ضاحكاً. ويربطها بصاحب الحال عند ذلك وجوباً، ضميراً أو واو؛ وقد يجتمع الرابطان.

فمن مجيء الرابط ضميراً: سافر خالدٌ محفظته بيده (الضمير المتصل، أي

الهاء، من محفظته هو الرابط).

ومن مجيئه واواً: سافرت والشمس طالعة.

ومن اجتماع الرابطين: أَقْبَلَ زهيرٌ ويده على رأسه.^{٤٤}

١٠ - التمييز

فالتمييز في اللغة هو التبيين ، وأما في الاصطلاح فهو : قبله الاسم

المنصوبُ المفسرُ لما انبهم من الذوات أو النسب.

الضابط في التمييز

- التمييز نوعان

١ - تمييز ذاتٍ ، ويقال عنه تمييز المفرد وينعت بتمييز الملفوظ

عندي مترٌ قماشاً — التمييز قماشاً ، المميز متر وهو الملفوظ

٢ - تمييز نسبةٍ ، ويقال عنه تمييز الجملة ، وينعت بتمييز الملحوظ

اشتعل الرأسُ شيئاً — تمييز جملة وينعت بتمييز الملحوظ أي نلاحظه ،

فلاحظ شيئاً في هذه النسبة أو الجملة.^{٤٥}

^{٤٤} ماونج هاني ويجايا، الحرص على اللغة العربية، (زيت، ٢٠١٠) ص : ٥٥

^{٤٥} محمد محي الدين عبد الحميد، التحفة السنية بشرح المقدمة الاجرومية، (مالمج : مؤسسة نور الهدى، دون

سنة)، ص : ١١٢

١١ - الاستثناء

تعريفه : هو إخراج ما بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها ,

أي إخراج المستثنى من حكم المستثنى منه.

- أركان جملة الاستثناء : ١- المستثنى منه ٢- أداة الاستثناء ٣- المستثنى.

مثال : جاء الأطفال إلاّ خالداً.

- تقسم أدوات الاستثناء بين اسم وفعل وحرف .

الحروف : إلاّ - الأسماء : غير و سوى - الأفعال : خلا , حاشا , عدا

- أنواعه : - الاستثناء التام و الاستثناء المفرغ

١- الاستثناء التام : هو الاستثناء الذي يكون فيه المستثنى منه مذكوراً

في الجملة، ويقسم إلى :

أ- التام المتصل : وهو الذي يكون فيه المستثنى من جنس المستثنى منه .

مثال : قام التلاميذ إلاّ زيداً.

ب- التام المنقطع : هو الذي يكون فيه المستثنى غير المستثنى منه , أي

ليس من جنسه , ومثال ذلك قولنا : حترقت الدار إلاّ الكتب.

ج- أهداف تعليم القواعد النحوية

ليست القواعد غاية تقصد لذاتها، ولكنها وسيلة إلى ضبط الكلام، وتصحيح الأساليب، وتقويم اللسان، ولذلك ينبغي ألا ندرس منها إلا القدر الذي يعين على تحقيق هذه الغاية. ومن الأغراض التي ترمى إليها دروس القواعد ما يأتي:

- ١- تساعد القواعد في التصحيح الأساليب وخلوها من الخطاء النحو الذي يذهب مجملها، فيستطيع التلميذ يتعلمها أن يفهم وجه الخطاء فيما يكتب في تحنييه، وفي ذلك اقتصاد في الوقت والجهد.
- ٢- تحمل التلاميذ على التفكير، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات والجميل.
- ٣- تنمية المادة اللغوية للتلاميذ، بفضل ما يدرسونه ويبحثونه من عبارات وأمثلة تدور حول بيئتهم، وتعبر عن ميولهم.
- ٤- تنظم المعلومات التلاميذ اللغوية تنظيما يسهل عليهم الانتفاع بها، ويمكنهم من نقد الأساليب والعبارات نقدا يبين لهم وجه الغموض، أساليب الركافة في هذه الأساليب.

- ٥- وتساعد القواعد في تعويد الترميز دقة الملاحظة والموازنة والحكم، وتكون في نفوسهم الذوق الأدبي: لأن من وظيفتها تحليل الالفاظ والعبارات والأساليب، والتمييز بين صوابها وهطئها، ومراعاة العلاقات بين التراكيب ومعانها، والبحث فيما طرا عليها من تغيير.
- ٦- تدريب التلاميذ على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالا صحيحا، بإدراك الخصائص الفنية السهلة للجملة العربية، كأن يدرّبوا على أن تكون من فعل وفاعل، أو مبتدأ وخبر، ومن بعض المكملات الأخرى، كامفعول يهه والحال والتمييز وغير ذلك.
- ٧- تكوين العادات اللغوية الصحيحة، حتى لا يتأثروا بتيار العامية. تزويدهم بطائفة من التراكيب اللغوية وإقذارهم بالتدريج على تمييز الخطاء من الصواب^{٤٦}.

^{٤٦} دكتور حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (قاهرة: الدار الحرة البنانية ١٩٩٦م)، ص

د- مشكلة تعليم القواعد النحوية

يقول الدكتور محمد عبيد "ليس هناك علم من العلوم العربية قد نال العناية ماناله النحو العربي قديما وحديثا، فمنذ القرن الأول الهجري الذي بدأت فيه هذه الدراسة إلى أن ألف أول أثر علمي باق بين أيدينا إلى اليوم وهو (كتاب سيبويه) والمجهودات العلمية تتوالى في هذا العلم حتى العصر الذي نعيش فيه، فتضخمت مكتبة النحو العربي وما يحيط به من دراسات تضخما تجاوز الحد المعقول، وخرجت هذه الدراسة عن الغرض الذي من أجله يدرس النحو ويتعلم، وهي خدمة اللغة العربية في مستوياتها المختلفة قولاً وكتابة وقراءة".

وهكذا أن النحاة حين قعدوا القواعد أقحموا اللهجات العربية القديمة، ونظروا إليها على أنها صور مختلفة من اللغة العربية، فخلقوا بذلك مشاكل أيسرها إختلاف الأقوال في المسألة الواحدة.

والذي يرضاه المنهج الحديث في دراسة اللغة أن يتوافر لموضوع

الدراسة الشرطان الآتيان :

١- أن يتناول لهجة واحدة من لهجات لغة ما، فلا يخلط من

مراحل بينها وبين لهجو أخرى من اللغة نفسها.

أن يعنى في هذه الدراسة الوضيفة بمرحلة زمنية واحدة من مراحل تطور هذه اللهجة^{٤٧}.

٥- طرئق تعليم القواعد النحو

ليس ثمة طريقة بعينها هي الأفضل لتعليم النحو أو غيره من فنون اللغة أو المواد الدراسية المختلفة، حيث إن طبيعة المتعلمين، وعناصر الموقف التعليمي برمته هي التي تتحكم في نوع الطريقة، فقد تتضافر مجموعة من الطرائق التي يستعين بها المعلم من موقف إلى آخر، أو يداول بينها حسب طبيعة المتعلمين، أو يوظفها مجتمعة في وقت واحد.

فقد كشفت نتائج الأبحاث العلمية في ميداني التربية وعلم النفس في نصب القرن الأخير عن طريقة واحدة لتدريس جميع المواد أو طريقة واحدة لتدريس مادة بعينها وحولت الأنظار إلى الخبرة التعليمية ككل متكامل، وليست الطريقة إلا جزء منه، فالعملية هي عملية إحداث تغيرات في سلوك التلاميذ والموقف الذي يوجدون فيه، ويتكون الموقف من عناصر لا حصر لها، أهمها المعلم، والمادة، والطريقة والأدوات التعليمية والعلاقات

^{٤٧} المرجع نفسه، ص: ٢٠٠١-٢٠٠٢

الاجتماعية في الفصل. ويتوقف التفاعل بين التلاميذ والموقف على مدى
ملاءمة الموقف بكل عناصره لأغراض التلاميذ وحاجاتهم واسعادتهم،
وقدرتهم.

وبوجه عام فإن أكثر طرائق التدريس شيوعا واستخداما في تعليم
القواعد النحوية:

١- الطريقة القياسية

حيث ينطلق المعلم من تقرير القاعدة للتلاميذ ابتداء، ثم يعقبها ذكر
الشواهد والأمثلة والأدلة الشارحة، ومع كثرة التدريب عليها يمكن
تعميمها. وقد تفيد هذه الطريقة عند تعذر استخلاص القاعدة من قبل
التلاميذ، خاصة في الموضوعات التي تتسم بقدر كبير من الصعوبة، لكن
المواقف التدريسية في تلك الطريقة تبدو متكلفة ومصطنعة لتمكين التلاميذ
من السيطرة على قاعدة محددة سلفا، كما أن الأمثلة الشارحة لتلك القاعدة
لا تخلو هي الأخرى من ذلك التكلف.

اما خطوات السير في الطريقة القياسية كما يلي :

١. التمهيد.

٢. عرض القاعدة، مثلاً تدخل الحروف التالية على الأسم فتجره

وتسمى حروف الجر وهي : من، إلى، على، في، الباء، واللام

والكاف.....الخ.

٣. عرض الجمل : ذهب الولدُ إلى المدرسة، عدتُ من السوق، كتبتُ

بالقلم، الكتابُ لسعيدٍ.....الخ.

٤. قراءة الجمل وملاحظة أثر حروف الجر في أو آخر الكلمات

بعدها.

٥. تؤكد القاعدة.

٦. التطبيق عليها.

ولا بد من التذكير بضرورة إراحة المجال واسعا أمام التلاميذ، كي

يوظفوا النمط التدريبي الذي تعلموه منذ المراحل الأولى في حياتهم الدراسية،

يوظفوه في حديثهم وحتى في كتابهم، وفقا لقدراتهم، من أجل أن يصير النمط

اللغوي جزءا من ممارساتهم اللغوية.

والأمر نفسه مندوب إليه، بالنسبة للطالب في المراحل التعليمية التالية،

والذي يبدأ في تعلم القواعد اللغوية، فلا سبيل إلى تطويع هذه القواعد

للاستعمال اللغوي لديه، دون أن يوظفها (يطبقها) قي مواقف جديدة، مقسية على الاستعمال الذي أورده المعلم، أو خطر في الكتاب.

فالفرق شاسع بين حفظ القاعدة اللغوية حفظا الياء سكايا، وبين فهم الوظيفة التي تؤديها تلك القاعدة في الاستعمال اللغوي، ومدى إفتراقها أو توافقها مع قاعدة أخرى، وقدرته على محاكاتها بشكل واع وإكتشاف دورها في إقداره على تعديل وتصحيح لغته أولا، ومن ثم الحكو على صحة ما يقرأو ما يسمع من الاخرين.

ولعل متابعة المعلم طلابه فقي كافة وراحل الدراسة، من أفضل السبيل الكفيلة بتهيئة المواقف الطبيعية التي تدرب الطلبة، وتذكرهم بالأنماط اللغوية التدريسية، وبالقواعد اللغوية، فتقودهم والتالى إلى التعود الطبيعي على إستعمالها، وعدم قصر أثرها على حصص مخصوصة ومحدودة، هي حصص التدريبات والقواعد فحسب^{٤٨}.

^{٤٨} أ. وليد أحمد جابر (استاذ اللغة العربية كلية تدريب)، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، الطبعة الأولى، (عمان : در الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ) ص : ٣٤٤-٣٤٥

٢- الطريقة الاستقرائية (الاستباطية)

وفي هذه الطريقة ينحرك المعلم في اتجاه معاكس للطريق القياسية، حيث يبدأ هنا باستعراض الأمثلة والشواهد أولاً، ثم ينبه المعلم تلاميذ إلى أجزاء معينة في هذه الأمثلة ليلاحظوها، ثم تجمع هذه الملاحظة لتكون قاعدة يتم تسجيلها وتطبيقها على أمثلة جديدة.

ويعتمد تحرك المعلم في هذه الطريقة على الأفكار المربي الألماني "فريدريك هربارت" والخطوات التي حددها والتي تتمثل في المقدمة والعرض، والربط، والقاعدة، والاستبطان، والتطبيق.

أما خطوات السير في الطريقة الاستقرائية (الاستباطية) كما

يلي :

١- التمهيد.

٢- عرض الأمثلة أو النص في الكتاب، أو على اللوح، أو على بطاقة

كرتون. وقراءة الأمثلة أو الناص ومناقسة اللاميد في معناها.

٣- الموازنة، وتسمى الربط أو المناقشة، وتناول الصفات المشتركة

والمختلفة بين الجمل، وتشمل الموازنة بيان نوع الكلمة وعلاقتها

ووظيفتها وموقعها بالنسبة لغيرها وعلامة إعرابها.

٤- استنباط القاعدة من خلال المناقشة أو الموازنة، ويشترك في

استخلاصها المعلم والتلاميذ، ولا بأس أن تكاتب باللغة التي هي

أقرب إلى فهمهم وإستعمالهم.

٥- التطبيق على القاعدة : وهذه الخطوة من الخطوات الهامة في

دروس القواعد وينبغي أن تتنوع صور التطبيق لتثبتها عند التلاميذ،

فيكون أحيانا على شكل ضبط جمل غير مشكولة، أو إدخال

كلمات أو حروف على جمل معينة، أو بضرب الأمثلة المباشرة

على قاعدة ما^{٤٩}.

٣- الطريقة المعدلة

وتعليم النحو وفق هذه الطريقة لا يتعد كثيرا عن توظيف الطريقة

الاستباقية، وقصارى الأمر أن تعلم القاعدة سيتم من خلال استعراض نص

من نصوص القراءة، أو الأدب، يدور النقاش من خلال النص حول معناه

الذي ينبغي أن يفهمه المتعلمون، يلقي الضوء على الجمل التي ينطوي

عليها النص وبيان خصائصها، ثم تستخلص القاعدة، ثم يكون التطبيق بعد

^{٤٩} المرجع نفسه، ص : ٣٤٤

ذلك فالنّاص هنا متكامل، أما في الطريقة الاستباطية، فالأمثلة غير

مترابطة^{٥٠}.



^{٥٠} نور هادي، الموجه التعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (مالانق: مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية ٢٠١١م)، ص: ١٨٦

الفصل الثالث

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : لمحة عن قسم تعليم اللغة العربية وقسم اللغة

العربية وأدبها

أ- تأسيس قسم تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغة العربية التي نظمته كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. و قسم تعليم اللغة العربية هي واحدة من خمسة أقسام في كلية علوم التربية والتعليم. ومقررات رئيس الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، بالمرسوم رقم: Un.3/PP.00.9/1211/2014 عن انتقال قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم الإنسانية إلى كلية علوم التربية والتعليم في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. افتتاح الأساسية بقرار من المدير

العامل للتربية الإسلامية: DJ. I/220A/2007 على إدارة شركات التعليم

العربي (١-S).

ب- الرؤية والبعثة و البغية من قسم تعليم اللغة العربية

١- الرؤية من قسم تعليم اللغة العربية

"أن يكون قسم تعليم اللغة العربية الأعلى في التعليم و التدريس والبحث و خدمة المجتمع لتخريج طلبة في مجال تعليم اللغة العربية الذين لديهم عمق الروحية والأخلاق السامية، واتساع المعرفة و النضج المهني ، و يكون مركز تطوير العلوم والتكنولوجيا و الفن الإسلامي ، وجعل القوة الدافعة لتقدم المجتمع".

٢- البعثة من قسم تعليم اللغة العربية

١- توفير المتخصصين في التربية والتعليم في إعداد المتخرجين الذين

يتمتعون بالكفاءة في مجال تعليم اللغة العربية و تدريسها و

تكون قادرة على تطبيق إما العلمية أو التطبيقية.

٢- توفير التعليم على أساس الإسلامية و إعداد المتخرجين الذين

لديهم العمق الروحي ، عظمة الأخلاق ، واتساع المعرفة و

النضج المهني.

٣- حفظ القيم الدينية والأخلاق المهنية من الأكاديمية في تنظيم

برنامج الدراسة.

٣- الأهداف من قسم تعليم اللغة العربية

١- إنتاج العالم بقسم تعليم اللغة العربية الذي لديه ثبات الإيمان، وعمق

الروحية، ونبل الأخلاق.

٢- إنتاج العالم بقسم تعليم اللغة العربية الذي يفهم اللغة العربية بفهم

عميق، حول علم تعليم اللغة العربية و تدريسها.

٣- إنتاج العالم بقسم تعليم اللغة العربية الذي يتقن منهج البحث

كالوسائل لإنتاج الابتكار وقادر على تطبيق في تعليم اللغة العربية و

تدريسها.

٤- إنتاج العالم بقسم تعليم اللغة العربية الذي يتكلم باللغة العربية

شفهيا أو كتابيا بجيد و صحيح.

٥- إنتاج العالم بقسم تعليم اللغة العربية الذي ينتفع العلم في منطقة اللغوية في علم نقي ولا تطبيقي.

ج- البرنامج المتقدم

١- البرنامج الخاص لتنمية اللغة العربية

٢- أسبوع اللغة

٣- ندوة تعليم اللغة العربية وتربيتها

٤- المعمل التعليم اللغة العربية

٥- البرنامج النشر والترجمة

٦- ممارسة المهنة

د- الوسائل التعليمية في قسم تعليم اللغة العربية

الوسائل التعليمية في قسم تعليم اللغة العربية هي:

١- معمل التدريس الجزئي

٢- معمل اللغة

٣- مركز الوصول الذاتي (SAC)

٤- وسائل الدراسات الإسلامية

٥- معمل القرآن

٦- المكتبة

٧- مركز الاتصال بشبكة الإنترنت (IAC)

٨- معهد سونان أمبيل العالي

٩- غرفة الندوة، وغيرها.

٥- لمحة عن المعلمين اللغة العربية

قسم تعليم اللغة العربية لديه معلمي اللغة العربية من الدراسات العليا

المهنية والخبرة (S-٢ و S-٣) إما من داخل البلاد أو خارجها. لزيادة

النوعية المناسبة، يساعد قسم تعليم اللغة العربية بالمعلم الناطق الأصلي من

الدول مثل مملكة العربية السعودية، ومصر، والسودان، والمغرب.

وعدد المعلمين بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج ثمانية عشر معلما.

و- تأسيس قسم اللغة العربية وآدابها

قسم اللغة العربية وآدابها هي القسم الذي فتحته كلية العلوم الإنسانية مكاسب الوضع المعتمدة "A". أغرض قسم اللغة العربية وآدابها هي إعداد الموارد البشرية وإطباعها التي لديها اتساع المعرفة و الاحتراف في مجال اللغة العربية وآدابها مهمة جدا في عصر العولمة. من خلال التعليم الذي يجمع بين العمق في التمكن من العلوم الدينية والمعرفة المتقدمة في مجال اللغة و الأدب، و يتوقع أن متخرجي قسم في اللغة العربية وآدابها لديهم المهارات و الاحتراف في المجال العلمي عمق الروحية و عظمة الأخلاق أيضا.

ز- الرؤية والبعثة من قسم اللغة العربية وأدبها

١- الرؤية من قسم اللغة العربية وأدبها

"أن يكون قسم اللغة العربية وأدبها أفضل القسم في اللغة و أدبها والبحث و خدمة المجتمع لتخريج طلاب في مجال اللغة العربية وأدبها الذين لديهم عمق الروحية والأخلاق السامية ، واتساع

المعرفة و النضج المهني ، و يكون مركز تطوير العلوم والتكنولوجيا
و الفن الإسلامي ، وجعل القوة الدافعة لتقدم المجتمع".

٢- البعثة من قسم اللغة العربية وأدبها

١- توفير التعليم على أساس الإسلامية و إعداد المتخرجين

الذين لديهم العمق الروحي ، عظمة الأخلاق ، واتساع

المعرفة و النضج المهني.

٢- توفير المتخصصين في التربية والتعليم في إعداد المتخرجين

الذين يتمتعون بالكفاءة في مجال تعليم اللغة العربية و

تدريسها و تكون قادرة على تطبيق إما العلمية أو

التطبيقية.

٣- إجراء البحوث والدراسات في محاولة ل استكشاف

وتطوير العلوم في مجال اللغات العربية وآدابها.

٤- تطوير خدمة المجتمع المهني في حل المشاكل الاجتماعية

الدينية وتقديم الخدمات للمجتمع في مجال اللغات و الأدب

العربي.

٥- حفظ على الأخلاق الأكاديمية من الاحتراف في تنظيم

قسم اللغة العربية وأدبها.

٣- الأهداف من قسم اللغة العربية وأدبها

١- إنتاج المتخرج بقسم اللغة العربية وأدبها الذي لديه ثبات

الإيمان، وعمق الروحية، ونبل الأخلاق.

٢- إنتاج المتخرج بقسم تعليم اللغة العربية وأدبها الذي يفهم

اللغة العربية بفهم عميق، حول علم أدب اللغة العربية.

٣- إنتاج المتخرج بقسم اللغة العربية وأدبها الذي يتقن منهج

البحث كالوسائل لإنتاج الابتكار وقادر على تطبيق في

أدب اللغة العربية.

٤- إنتاج المتخرج بقسم اللغة العربية وأدبها الذي يتكلم باللغة

العربية شفهايا أو كتابيا بجيد و صحيح.

ح- البرنامج المتقدم

١- المدرسة اللغة

٢- المدرسة الأدب

٣- المدرسة الترجيم

٤- أسبوع اللغة

٥- ندوة اللغة العربية وأدبها

٦- ممارسة المهنة

ط- الوسائل التعليمية في قسم اللغة العربية وأدبها

الوسائل التعليمية في قسم اللغة العربية وأدبها هي:

١- معمل اللغة

٢- مسرح منزلي

٣- مركز الوصول الذاتي (SAC)

٤- وسائل الدراسات الإسلامية

٥- معمل القرآن

٦- المكتبة

٧- مركز الاتصال بشبكة الإنترنت (IAC)

٨- غرفة الندوة، وغيرها.

ي- لمحة عن المعلمين اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة العربية وأدبها لديه معلمي اللغة العربية من الدراسات العليا المهنية والخبرة (S-٢ و S-٣) إما من داخل البلاد أو خارجها. لزيادة النوعية المناسبة، يساعد قسم اللغة العربية وأدبها بالمعلم الناطق الأصلي من الدول مثل مملكة العربية السعودية، ومصر، والسودان، والمغرب.

المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

تبحث الباحثة في بيانات كفاءة الطلبة في القواعد النحوية (كفاءة الطلبة الأساسية التطبيقية) في قسم تعليم اللغة العربية و قسم اللغة العربية وأدبها بحثا واضحا. تبدأ هذه البيانات من نتائج الاختبار والمقابلة والاستبانة. لتوضح هذه البيانات، ستبحث الباحثة نتائج البيانات فيما يلي:

أ- نتائج الاختبارات

قامت الباحثة الاختبار في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٤ في يوم الإثنين في

الساعة الثامنة حتى الساعة التاسعة والنصف، في الفصل "ج" قسم تعليم

اللغة العربية وفي الفصل "ب و ج" قسم اللغة العربية وأدبها في جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

والأهداف من هذا الاختبار لمعرفة نتيجة الطلبة في القواعد النحوية
الأساسية التطبيقية. وجب لكل الطلبة أن يجيبوا كل الأسئلة المذكورة.
أمثال الأسئلة في الاختبار هي كما يلي:

١. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية فعلا مضارعا، ثم بين موضعه من
الإعراب وعلامة إعرابه!
٢. أكمل الجمل الآتية بوضع فعلا مضارع مناسب، واضبط آخره!
٣. أعرب الجمل الآتية !
٤. كون من الكلمات الآتية جملا تشتمل كل واحدة منها على فعل و فاعل!
٥. كل جملة من الجمل الآتية مؤلفة من فعل و فاعل و مفعول، فاحذف الفاعل،
واجعل المفعول نائبا عنه، واضبطه بالشكل الكامل!
٦. أخرج عن كل اسم من الأسماء الآتية بشبه جملة !

وبعد أن قامت الباحثة بتقديم الإختبار عن الطلبة في قسم تعليم

اللغة العربية وقسم اللغة العربية وأدبها، نتائج الإختبار كما يظهر في

جدول الآتي :

جدول (٢)

نتيجة طلبة "قسم تعليم اللغة العربية" في اختبار القواعد النحوية

الرقم	اسم الطلبة	نتائج	التقدير
١.	إيدا مجهدة الإسلامية	٧٨	جيد جدا
٢.	نوفي ر.و	٧٤	جيد
٣.	انديريا	٧٥	جيد
٤.	يوستنا شريفة	٧٤	جيد
٥.	محمد	٧٢	جيد
٦.	ام فتحة الصلحة	٧٤	جيد
٧.	فره نيلا	٧٥	جيد
٨.	نداية الرحمة	٧٥	جيد
٩.	عبد الله	٧٤	جيد
١٠.	بيت فضيلة الثاني	٧٩	جيد جدا
١١.	نور جلية	٧٥	جيد
١٢.	رشيدا اليغة هاني	٧٣	جيد

جيد	٧٤	اقامة النوفي خلق	.١٣
جيد جدا	٧٨	تريسنا فوجي استوتي	.١٤
جيد	٧٤	ليلة العزيرة	.١٥
جيد	٧٥	هسراني	.١٦
جيد	٧٤	محمد نور	.١٧
جيد	٧٢	يولي ووصال	.١٨
جيد	٧٤	احمد ديلمى قدر	.١٩
جيد	٧٥	عبد الله فاقه سيوطي	.٢٠
جيد	٧٥	مرأة الصلحة	.٢١
جيد	٧٤	فكري	.٢٢
جيد جدا	٧٣	ويلدا	.٢٣
جيد	٧٥	فيروز	.٢٤
جيد	٧٩	امام قاريئ	.٢٥
جيد	٧٤	الما فؤادة	.٢٦
جيد جدا	٧٨	مونيسا	.٢٧

جيد	٧٤	فصيلة اللسانية	.٢٨
جيد	٧٥	هسان بصري	.٢٩
جيد	٧٤	علي ابرار	.٣٠
جيد	٧٨	ميمونة	.٣١
جيد	٧٤	ريما	.٣٢
جيد	٧٥	حسنية الفجاريني	.٣٣
جيد	٧٥	رزكا دووي ارومي	.٣٤
جيد	٧٤	محمد عبد المخرجي	.٣٥
جيد جدا	٧٩	سرج المنير	.٣٦
جيد	٧٥	ايرما نور هداية	.٣٧
جيد	٧٣	انسيا احدا سبيلا	.٣٨
جيد	٧٤	عزّي	.٣٩
جيد جدا	٧٢	مغاميد	.٤٠
جيد	٧٤	ايك رحماواتي	.٤١
جيد	٧٥	تيتيى نور جهان	.٤٢

٤٣.	ايليس ايرلينا م.	٧٤	جيد
٤٤.	نفيسة	٧٢	جيد
٤٥.	رزكا مهارديكا	٧٤	جيد
	المعدل	٧٥	جيد جدا

جدول (٣)

عدد الطلبة من ناحية تقدير نتيجة الإختبار في "قسم تعليم اللغة العربية"

الرقم	التقدير	فئات الدرجة	عدد الطلبة
١.	ممتاز	١٠٠-٩٠	-
٢.	جيد جدا	٨٩-٧٥	٧
٣.	جيد	٧٤-٦٠	٣٨
٤.	مقبول	٥٩-٤٥	-
٥.	ضعيف	٤٤-٠	-

فمن نتائج هذا الإختبار وضح أن الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية الذين ينالوا جيد يعني ٧ طلبة، و ينالوا جيد جدا يعني ٣٨ طلبة، فنالوا الدرجة المعدلة ٧٥ ومن هنا فإن كفاءتهم على القواعد النحوية بصفة العامة هي جيد جدا.

جدول (٤)

نتيجة طلبة "قسم اللغة العربية وأدبها" في اختبار القواعد النحوية

الرقم	اسم الطلبة	نتائج	التقدير
١.	ريا خنيرة	٥٠	مقبول
٢.	محمد عرف الدين	٩٤	ممتاز
٣.	فهمي	٥٤	مقبول
٤.	عجيب نور توفيق	٩٢	ممتاز
٥.	حنيفة السمحة	٤٧	مقبول
٦.	محمد حلمي	٧٥	جيد
٧.	فرمان	٤٦	مقبول
٨.	دبة ايو	٨٩	جيد جدا

٩.	قاني	٤٧	مقبول
١٠.	زهرة	٦٥	جيد
١١.	محمد فتح الرازي	٥١	مقبول
١٢.	ايكا سيتيا	٧٤	جيد
١٣.	نديا محتوزة	٥٠	مقبول
١٤.	احمد اخسمدير	٥٠	مقبول
١٥.	نورول	٩٤	ممتاز
١٦.	صفي	٥٤	مقبول
١٧.	بدينة الليحة	٩٢	ممتاز
١٨.	نيا زلفى	٤٧	مقبول
١٩.	فطري ابريليانا	٧٥	جيد
٢٠.	عنثم	٤٦	مقبول
٢١.	امدت السلامة	٨٩	جيد جدا
٢٢.	زلفة المغفرة	٤٧	مقبول
٢٣.	زهرة النساء	٦٥	جيد

٢٤.	محمد زمزمي	٥١	مقبول
٢٥.	ولد الجميل	٧٤	جيد
٢٦.	محمد الشوقي	٥٠	مقبول
٢٧.	ذرة الصنتا	٥٠	مقبول
٢٨.	ارينا استقامة	٩٤	ممتاز
٢٩.	حبيب شيخ الرحمن	٥٤	مقبول
٣٠.	نوفي لوسينا	٩٢	ممتاز
٣١.	مولا منهة	٤٧	مقبول
٣٢.	سارة ريتنو	٧٥	جيد
٣٣.	رحمة دووي	٤٦	مقبول
٣٤.	اتيقة نور حسنة	٨٩	جيد جدا
٣٥.	سلهة موافقة	٤٧	مقبول
٣٦.	دووي ن.	٦٥	جيد
٣٧.	نزام	٥١	مقبول
٣٨.	دوويكا فارهستي	٧٤	جيد

مقبول	٥٠	روقية	.٣٩
مقبول	٥٠	ريسا اردياني	.٤٠
ممتاز	٩٤	فحري هادي	.٤١
مقبول	٥٤	محمد بشير نذير	.٤٢
ممتاز	٩٢	انهار السلطان	.٤٣
مقبول	٤٧	فتيا نيبا	.٤٤
جيد	٧٥	افنان الزازيل	.٤٥
جيد	٦٤	المعدلة	

جدول (٥)

عدد الطلبة من ناحية تقدير نتيجة الإختبار في "قسم اللغة العربية وأدبها"

الرقم	التقدير	فئات الدرجة	عدد الطلبة
.١	ممتاز	١٠٠-٩٠	٨
.٢	جيد جدا	٨٩-٧٥	٣
.٣	جيد	٧٤-٦٠	١٠

٢٤	٥٩-٤٥	مقبول	.٤
-	٤٤-٠	ضعيف	.٥

فمن نتائج هذا الإختبار وضح أن الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها الذين
ينالوا مقبول يعني ٢٤ طلبة، و ينالوا جيد يعني ١٠ طلبة، و ينالوا جيد جدا يعني ٣
طلبة، و ينالوا ممتاز يعني ٨ طلبة. فنالوا الدرجة المعدلة ٦٤ ومن هنا فإن كفاءتهم على
القواعد النحوية بصفة العامة هي جيد.

ثم من البيانات السابقة، وجد الباحثة مختلفا في تقدير نتيجة الاختبار بين
قسمين، كما يتصور في الجدول التالي :

جدول (٦)

عدد الطلبة من ناحية تقدير نتيجة الاختبار الطلية بين قسمين

الرقم	التقدير	فئات الدرجة	قسم تعليم اللغة العربية	قسم اللغة العربية
			عدد الطلبة	عدد الطلبة
١.	ممتاز	١٠٠-٩٠	-	٨
٢.	جيد جدا	٨٩-٧٥	٧	٣
٣.	جيد	٧٤-٦٠	٣٨	١٠
٤.	مقبول	٥٩-٤٥	-	٢٤
٥.	ضعيف	٤٤-٠	-	-

ب- نتائج المقابلة بالطلبة

قامت الباحثة المقابلة بالطلبة في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٤ في يوم

الإثنين في الساعة الثامنة حتى الساعة التاسعة والنصف، في فصل "ج" بقسم

تعليم اللغة العربية واللغة العربية وأدبها في جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج.

والأهداف من هذه المقابلة هي لمعرفة عوامل المساعدة على كفاءة

الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية.

هذه هي الأسئلة للمقابلة بالطلبة :

٧- ما الطريقة التي يستخدمه المدرس القواعد النحوية ؟

٨- ما الوسائل تعليم القواعد النحوية ؟

٩- ما التقويم في تعليم القواعد النحوية ؟

١٠- ما الصعوبة درس القواعد النحوية ؟

نتائج المقابلة مع الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية وفي قسم

اللغة العربية وأدبها ستذكر الباحثة فيما يلي:

١- طريقة تعليم القواعد النحوية

طريقة التي يستخدمها المدرس هي طرق مختلطة

يعني ليست طريقة واحدة ولكن مجموعة من طرائق

تعليم يتعلق مع المواد الدراسة في المحاضر. تبدأ من قراءة الكتب، ثم يشرحها المدرس المواد أو عرض القاعدة من الباب المعين ثم يعطي التمرينات. اذا وجد صعوبة ثم تليها مناقشة مع أحد الأصدقاء في المجموعة.

٢- وسائل تعليم القواعد النحوية

الوسائل التي يستخدمها المدرس في دراسة

القواعد النحوية هي :

- كتاب جامع الدروس العربية

- كتب للطلاب

- السبورة

- القلم

- ورقة التدريبات

واستخدام الوسائل المذكورة هي لدعم عملية

التعلم. يحمل كل طلبة كتاب جامع الدروس العربية و

دفترهم. أما السبورة والقلم يستخدمها الأستاذ لشرح

المواد في الفصل. و ورقة التدريبات تستخدم في أخير

الوقت من عملية التعلم.

٣- تقويم في تعليم القواعد النحوية

التقويم في تعليم القواعد النحوية هي التمرينات

في أخير الوقت عملية التعلم أو في كل الأسبوع.

والأهداف من هذا التقويم لتسهيل الطلبة في

فهم المواد. التقييم الآخر يعني الإختبار النصفى

(UTS) والإختبار النهائي (UAS). الإختبار

النصفى (UTS) هو الإختبار لمعرفة أوجه القصور

من عملية التعلم المباشرة. أما الإختبار النهائي

(UAS) هو الإختبار في أخير عملية التعلم لتحديد

نتائج تعليم الطلبة.^{٣١}

³¹ Suharsimi Arikunto, 2003, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, hal : 48

٤ - صعوبة درس القواعد النحوية

صعوبة في التعليم القواعد النحوية هي يتم

الواردة تحليل القاعدة مع النص العربي في المواد القواعد

النحوية الأساسية التطبيقية.

ج- نتائج الاستبانات

$$\text{ن م} = \frac{\text{ت}}{\text{ج}} \times 100\%$$

ن م = نسبة المئة

ت = عدد الطلبة الذين أجابوا نعم

ج = عدد كل الطلبة

جدول (٧)

نتائج الاستبانة من الطلبة في "قسم تعليم اللغة العربية"

الرقم	البنود	الإجابة	
		نعم	لا
١	هل انت متخرج المعهد ؟	٣٠	١٥
	الدرجة المئوية	%٦٦,٧	%٣٣,٣
٢	هل تحب أن تدرس القواعد النحوية ؟	٣٢	١٣
	الدرجة المئوية	%٧١	%٢٩
٣	هل القواعد النحوية صعب عليك ؟	٢٩	١٦
	الدرجة المئوية	%٦٤	%٣٦
٤	هل تستمع شرح المدرس القواعد النحوية في عملية التعليم ؟	٤٣	٢
	الدرجة المئوية	%٩٥,٦	%٤,٤

١٤	٣١	هل تفهم الموضوع المشرح المدرس ؟	٥
%٣١	%٦٩	الدرجة المئوية	
١٦	٢٩	هل تفهم المادة بالطريقة التي يستخدمه المدرس القواعد النحوية ؟	٦
%٣٦	%٦٤	الدرجة المئوية	
٦	٣٩	هل تدرس القواعد النحوية مرتبا ؟	٧
%١٣,٣	%٨٦,٧	الدرجة المئوية	

انطلاقا إلى الجدول أعلاه، تستطيع الباحثة أن تعرف العوامل المساعدة

عن الكفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية كما يلي :

١ - خريجي المعهد

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٦٦,٧% من الطلبة في قسم

تعليم اللغة العربية متخرج من المعهد و٣٣,٣% متخرج

من المدرسة العامة.

٢ - حب دراسة القواعد النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٧١% من الطلبة في قسم تعليم

اللغة العربية يحبون أن يدرسوا القواعد النحوية، أما ٢٩%

فيحبون لا.

٣ - صعوبة القواعد النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، من ٣٦% الطلبة في قسم تعليم

اللغة العربية يحبون أن القواعد النحوية صعب، أما ٦٤%

فيحبون أن القواعد النحوية سهل.

٤ - الاهتمام بشرح مدرّس القواعد النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٩٥,٦% من الطلبة في قسم

تعليم اللغة العربية تهتم بشرح مدرّس القواعد النحوية أما

٤,٤% فيحبون لا.

٥- تفهم كل موضوع الذي يشرحها المدرس

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٦٩% من الطلبة في قسم تعليم

اللغة العربية يجيبون نعم أما ٣١% يجيبون لا.

٦- طريقة التي تستخدمها المدرس يستطيع أن يسهل مفهم

القواعد النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٦٤% من الطلبة في قسم تعليم

اللغة العربية يجيب نعم أما ٣٦% يجيب لا.

٧- دراسة القواعد النحوية مرتباً

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، انطلاقاً إلى الجدول أعلاه،

٨٦,٧% من الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية يجيبون نعم

أما ١٣,٣% يجيبون لا.

د- مناقشة نتائج البحث من الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية

استناداً إلى البيانات أعلاه يمكن تفسيره كما يلي :

١- السؤال الأول من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن خريجي المعهد هو

أحد العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية. لأن النسبة

المؤبة للطلبة المتخرج المعهد أكثر من الطلبة الذين المتخرج المدرسة العامة، ولديهم نتيجة جيدة. يمكن أن يفسر الطلبة المتخرج من المعهد أفضل فهم المادة القواعد النحوية من الطلبة المتخرج من المدارس العامة. لأن قد نعلم الطلبة القواعد النحوية في المعهد مرتبا، توزيع الوقت التعليمية في المدارس العامة أقل مما كانت عليه في المعهد. فهنا يدل أ المعهد هو أحد العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية.

٢- السؤال الثاني من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن حب دراسة القواعد النحوية احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة القواعد النحوية. لأن النسبة المؤبة للطلبة حب دراسة القواعد النحوية أكثر من الطلبة الذين لم حب دراسة القواعد النحوية، ولديهم نتيجة جيدة. يمكن أن يفسر اذا يمكن أن يفسر نفترض أن القواعد النحوية السهل سهولة عن طريقة تعليم المرتبا.

٣- السؤال الثالث من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن نفترض القواعد النحوية سهولة العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد

النحوية. يعني بطريق تعليم القواعد النحوية مرتبا حتى النتيجة الاختبار جيدة.

٤- السؤال الرابع من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن الاهتمام بشرح

مدرس القواعد النحوية احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة

القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة الاهتمام بشرح مدرس

القواعد النحوية أكثر من الطلبة الذين يجيبون لا، ولديهم نتيجة جيدة.

يمكن أن يفسر بشرح مدرس سيكون الطلبة فهم على المادة الذي

وصفه المدرس بالأمثلة والأسئلة.

٥- السؤال الخامس من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن تفهم كل مادة

الذي يشرحها المدرس العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد

النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة يجيبون نعم اكثر من النسبة المؤية

للطلبة يجيبون لا. يمكن أن يفسر اذا كان الطلبة تفهم كل مادة،

ستكون طلبة قادرا على تطبيق القواعد في النص العربي.

٦- السؤال السادس من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن طريقة التي

تستخدم المدرس احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة

القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة يجيبون نعم أكثر من الطلبة

الذين يجيبون لا. تمكن أن يفسر ستسهل فهم الطلاب إذا كانت الطريقة المستخدمة وفقا لحالات الطلبة.

٧- السؤال السابع من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن دراسة مرتبا هي العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة يجيبون نعم اكثر من النسبة المؤية للطلبة يجيبون لا. يمكن أن يفسر الطلبة التي دراسة مرتبا، ستكون قادرا على تطبيق القواعد النحوية.

جدول (٨)

نتائج الاستبانة من الطلبة في "قسم اللغة العربية وأدبها"

الرقم	البند	الإجابة	
		نعم	لا
١	هل انت متخرج المعهد ؟	١٦	٢٩
	الدرجة المئوية	%٣٦	%٦٤
٢	هل تحب أن تدرس القواعد	٣٤	١١

		النحوية ؟	
%٢٤,٤	%٧٥,٦	الدرجة المئوية	
٢٠	٢٠	هل القواعد النحوية صعب عليك ؟	٣
%٤٤,٤	%٥٦,٦	الدرجة المئوية	
١	٤٤	هل تستمع شرح المدرس القواعد النحوية في عملية التعليم ؟	٤
%٢,٢	%٩٧,٨	الدرجة المئوية	
١٨	٢٧	هل تفهم الموضوع المشرح المدرس ؟	٥
%٤٠	%٦٠	الدرجة المئوية	
٨	٣٧	هل تفهم المادة بالطريقة التي يستخدمه المدرس القواعد النحوية ؟	٦
%١٧,٨	%٨٢,٢	الدرجة المئوية	

٣٧	٨	هل تدرس القواعد النحوية مرتبا ؟	٧
%٨٢,٢	%١٧,٨	الدرجة المئوية	

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، تستطيع الباحثة أن تعرف العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية كما يلي :

١- خريجي المعهد

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٣٦% من الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها متخرج من المعهد أما ٦٤% متخرج من المدرسة العامة.

٢- حب دراسة القواعد النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٧٥,٦% من الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها يحبون أن يدرسوا القواعد النحوية، أما ٢٤,٤%

يجيب لا.

٣- القواعد النحوية صعب

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٤٤،٤% من الطلبة في قسم اللغة

العربية وأدبها يجيب أن القواعد النحوية صعب، أما ٥٦،٦%

يجيب أن القواعد النحوية سهل.

٤- الاهتمام بشرح مدرس القواعد النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٩٧،٨% من الطلبة في قسم اللغة

العربية وأدبها تهتم بشرح مدرس القواعد النحوية أما ٢،٢%

يجيب لا.

٥- هل تفهم كل مادة الذي يشرحها المدرس

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٦٠% من الطلبة في قسم اللغة

العربية وأدبها تجيب نعم أما ٤٠% تجيب لا.

٦- طريقة التي يستخدمها المدرس استطيع أن يسهل مفهم القواعد

النحوية

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ٨٢،٢% من الطلبة في قسم اللغة

العربية وأدبها تجيب نعم أما ١٧،٨% تجيب لا.

٧- تدرس القواعد النحوية مرتبا

انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، انطلاقاً إلى الجدول أعلاه، ١٧،٨%

من الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها يجيبون نعم أما ٨٢،٢%

تجيب لا.

هـ- مناقشة نتائج البحث من الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها

استناداً إلى البيانات أعلاه يمكن تفسيره كما يلي :

١- السؤال الأول من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن خريجي المعهد هو

أحد العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد النحوية. لأن النسبة

المئوية للطلبة المتخرج المعهد اقل من الطلبة الذين المتخرج المدرسة

العامة، ولديهم نتيجة ضعيف. يمكن أن يفسر الطلبة المتخرج من

المعهد أفضل فهم المادة القواعد النحوية من الطلبة المتخرج من

المدارس العامة. لأن قد نعلم الطلبة القواعد النحوية في المعهد مرتباً،

توزيع الوقت التعليمية في المدارس العامة أقل مما كانت عليه في المعهد.

فهنا يدل أ المعهد هو أحد العوامل المساعدة لكفاءة الطلبة في القواعد

النحو.

٢- السؤال الثاني من النتائج الاستبانه المذكورة يبين أن حب دراسة

القواعد النحوية احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة

القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة حب دراسة القواعد النحوية

أكثر من الطلبة الذين لم حب دراسة القواعد النحوية، ولديهم نتيجة

جيدة. يمكن أن يفسر اذا لديهم فكرة أن القواعد النحوية سهلة فلديهم

حمس لتعليم القواعد النحوية.

٣- السؤال الثالث من النتائج الاستبانه المذكورة يبين أن نفترض القواعد

النحوية سهولة ليس العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد

النحوية. لأن على الرغم من النسبة المؤية للطلبة يجيبون أن القواعد

النحوية سهل اكثر من النسبة المؤية للطلبة يجيبون أن القواعد النحوية

صعب، لكن إلا أنه لا يتبع بالتعليم المرتبا حتى النتيجة الاختبار

ضعيف.

٤- السؤال الرابع من النتائج الاستبانه المذكورة يبين أن الاهتمام بشرح

المدرس القواعد النحوية احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة

الطلبة القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة الاهتمام بشرح مدرس

القواعد النحوية أكثر من الطلبة الذين يجيبون لا، ولديهم نتيجة جيدة.

يمكن أن يفسر بشرح مدرس سيكون الطلبة فهم على المادة الذي وصفه المدرس بالأمثلة والأسئلة.

٥- السؤال الخامس من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن تفهم كل مادة

الذي يشرحها المدرس احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة يجيبون نعم اكثر من النسبة المؤية للطلبة يجيبون لا. أما النتيجة الاختبار ضعيف. يمكن أن يفسر اذا كان الطلبة تفهم كل مادة، ستكون طلبة قادرا على تطبيق القواعد في النص العربي.

٦- السؤال السادس من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن طريقة التي

تستخدم المدرس احدى من العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة القواعد النحوية. لأن النسبة المؤية للطلبة يجيبون نعم أكثر من الطلبة الذين يجيبون لا. تمكن أن يفسر ستسهل فهم الطلاب إذا كانت الطريقة المستخدمة وفقا لحالات الطلبة.

٧- السؤال السابع من النتائج الاستبانة المذكورة يبين أن دراسة مرتبا ليس

العوامل المساعدة عن الكفاءة الطلبة في القواعد النحوية. لأن النسبة

المؤية للطلبة يجييون لا اكثر من النسبة المؤية للطلبة يجييون نعم. حتى

ليست قاذرة على تطبيق القواعد النحوية والنتيجة الاختبار ضعيف.



الفصل الرابع

الخاتمة

أ- الخلاصة

بعد أن تقام الباحثة البحث في فصل "ج" في المستوى السادس بقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم وبقسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، استنتجت الباحثة أن كفاءة الطلاب في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية هي :

- ١- كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية بقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جيد جداً، والدرجة المعدلة ٧٥. النتيجة الأعلى ٧٩ أما النتيجة الأدنى ٧٢. ويتضح أن نتيجة جميع الطلاب هي المتوسط بين ٧٢-٧٩.

٢- كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية في

قسم اللغة العربية وأدبها كلية كلية العلوم الإنسانية جيد،

والدرجة المعدلة ٦٤. النتيجة الأعلى ٩٤ أما النتيجة الأدنى

٤٦.

٣- العوامل المساعدة على كفاءة الطلبة في القواعد النحوية

الأساسية التطبيقية في قسم التعليم اللغة العربية هي خبرات

تعليم القواعد النحوية في المعهد، الحب في القواعد

النحوية، الاهتمام بشرح مدرس القواعد النحوية، تفهم

كل مادة الذي يشرحها المدرس، والطريقة التي يستخدمها

المدرس، يعتبرون الطلبة أن القواعد النحوية سهلة بطريقة

دراسة القواعد النحوية مرتباً، حتى النتيجة الاختبار جيدة.

٤- العوامل المساعدة على كفاءة الطلبة في القواعد النحوية

الأساسية التطبيقية في قسم اللغة العربية وأدبها هي خبرات

تعليم القواعد النحوية في المعهد، الحب في القواعد

النحوية، الاهتمام بشرح مدرس القواعد النحوية، تفهم

كل مادة الذي يشرحها المدرس، والطريقة التي يستخدمها المدرس. والعامل الذي لم يساعد على كفاءة الطلبة في القواعد النحوية الأساسية التطبيقية لأن يعتبرون الطلبة القواعد النحوية صعبة ولم يتبعون الطلبة تعليم المرتبا.

ب- الاقتراحات

انطلاقاً بنتائج البحث السابقة، فتقدمت الباحثة الاقتراحات وترجو الباحثة أن تكون مفيداً لتقييم أنشطة التعلم باللغة العربية، وخاصة في تعليم القواعد النحوية الأساسية التطبيقية بقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم و بقسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج منها :

١- ينبغي على مدرس القواعد النحوية لتوفير الدافع للطلاب للتعلم

مرتبا لجعلها سهلة.

٢- ينبغي على مدرس القواعد النحوية لتقييم الأساليب التي

استخدامها مناسب احوال الطلاب وأهداف التعليم.

٣- ينبغي على مدرس القواعد النحوية ليجعل مجموعات المناقشات

خارج الفصل الدراسية لمساعدة الطلبة الذين لديهم صعوبة في فهم

القواعد النحوية.



قائمة المراجع

أ- المراجع العربية

القرآن، ١٢ (سورة يوسف)

أوريل بحر الدين، تطوير اللغة العربية وتطبيقه علي المهارة الكتابة، مالانق، -UIN

MALIKI Press: ٢٠١٠ م

حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة : الدار المحرية البنانية

١٩٩٦م

طه علي حسن الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها

وطرائق تدريسها، عمان- الأردن : دار الشروق، ٢٠٠٥ م

عبد الوصف محمد، التحفة السننية بشرح الثمرات الجنية في الأسئلة النحوية، سورابايا

: مكتبة الهداية، دون سنة

علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، مكة المكرمة : جامعة ملك سعود،

دون السنة

محمد محي الدين عبد الحميد، التحفة السننية بشرح المقدمة الاجرومية، مالامج :

مؤسسة نور الهدى، دون سنة

مصطفى الغلايبي، جامع الدروس العربية، بيروت- لبنان : دار الفكر، ١٨٨٦م

مصطفى الغلايبي، اللغة بيروت- لبنان : دار الفكر، ٢٠٠٨م

ماونج هاني ويجايا، الحرص على اللغة العربية، زنت، دون سنة، ٢٠١٠

نور هادي، الموجه التعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مالانق: مطبعة جامعة

مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١م

وليد أحمد جابر (استاذ اللغة العربية كلية تدريب)، تدريس اللغة العربية مفاهيم

نظرية وتطبيقات عملية، الطبعة الأولى، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر

والتوزيع، ١٤٢٣هـ

ب- المراجع الإندونيسية

Arifin, Zainal. 2012. *Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT REMAJA ROSDAKARYA.

Arikunto, Suharsimi. 2005. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta : Rineka Cipta.

Dalyono, M. 2012. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta.

Djiwandono, Soenardi. 2011. *Tes Bahasa Pegangan bagi Pengajar Bahasa*. Jakarta : INDEKS.

Djiwandono, Soenardi. 2008. *Tes Bahasa Pegangan Bagi Pengajar Bahasa*. Bandung : ITB.

Gunawan, A. 2003. *Genius Learning Strategy*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.

- Gunawan, A. 2004. *Born to be a Genius*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Lusita, A. 2012. *Jurus Menjadi Guru Kreatif, Inspiratif dan Inovatif*. Yogyakarta : Ar Ar Aska.
- Iskandar. 2009. *Psikologi Pendidikan (Sebuah Orientasi Baru)*. Cipayung : Gaung Persada (GP) Press.
- Irwanto, dkk. 1994. *Psikologi Umum*, Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kuadrat, M. dan H Uno. 2009. *Mengelola Kecerdasan dalam Pembelajaran Sebuah Konsep Pembelajaran Berbasis kecerdasan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Kurniawan, Sugeng. dan Cholil. 2011. *Psikologi pendidikan Telaah Teoritik dan Praktik*. Surabaya : IAIN Sunan Ampel Press.
- Manaf, Erlinda Mahdi. dan Ratna Sulistami D. 2006. *Universal Intelligence*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang : UIN-MALIKI PRESS.
- Romlah. 2010. *Psikologi Pendidikan*. Malang : UMM Press.
- Sanjaya, Wina. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Prenada Media Group.
- Situmorang, R. 2004. *Strategi Pembelajaran Berbasis Multiple Inteligence untuk Pencapaian Kompetensi dalam Pembelajaran, Mozaik Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, Bandung : ALFABETA.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*. Bandung : ALFABETA.
- Sugiono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiono, Anas. 1998. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Orientasi Pengenalan Akademik Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*, 2010.

ج- المراجع الإنترنت

- Hartono, Rudy. *Pusat Informasi Kecerdasan Otak* (Online), <http://brainvit.com/lebih-pintar-mana-habibie-atau-rudy-hartono.html>, (diakses 30 Juni 2014, 20:33)
- Paputungan, Zulkifli. *Sejarah Pendidikan bahasa Arab di Indonesia dan Barat*. 2010. (Online), [\(http://kiflipaputungan.wordpress.com/2010/06/27/sejarah-pendidikan-bahasa-arab-di-indonesia-dan-barat/\)](http://kiflipaputungan.wordpress.com/2010/06/27/sejarah-pendidikan-bahasa-arab-di-indonesia-dan-barat/), (diakses 28 Juni 2014, 21:00)
- Kecerdasan Manusia*, 2012, , (Online), <http://toeflay.blogspot.com/2012/06/8-kecerdasan-manusia-multiple.html>, (diakses 29 Juni 2014, 19:30)
- Macam Tipe Kecerdasan*, 2013, (Online). <http://munsypedia.blogspot.com/2013/02/9-macam-tipe-kecerdasan-pada-manusia.html>, (Diakses 30 Juni 2014, 20:43)
- Tipe-tipe Kecerdasan*, 2013, (Online), <http://www.kucoba.com/2013/03/tipe-tipe-kecerdasan-manusia.html>, (diakses 29 Juni 2014, 18:30)
- <http://al-teko.blogspot.com/2011/03/10-bahasa-dengan-jumlah-penutur.html>, (diakses 14 Juni 2014, 15:00)



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعد الإشراف

الاسم : أيكا فاريدا
رقم القيد : ١٠١٥٠٠٨٥
العنوان : كفاءة الطلاب في القواعد النحوية (مقارنة بين قسم تعليم اللغة العربية و
قسم اللغة العربية وأدبها) بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج
المشرف : بشري مصطفى الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٣ ديسمبر ٢٠١٣	الموضوع	
٢	١١ مارس ٢٠١٤	الفصل الأول	
٣	١٣ مارس ٢٠١٤	الفصل الثاني	
٤	٨ مايو ٢٠١٤	الفصل الثالث	
٥	١٦ مايو ٢٠١٤	الفصل الرابع	
٦	٣١ يونيو ٢٠١٤	صفحة الغلاف إلى محتويات البحث	

المعرفة

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملووة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
FAKULTAS HUMANIORA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
TAHUN 2014



Angket Penelitian tentang: Kemampuan mahasiswa dalam gawaid nahwiyah perbandingan antara jurusan PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Sdr/Sdr (i) responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk memperoleh data tentang faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam gawaid nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab).

Hasil dari angket ini dipertunjukkan bagi keperluan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir (skripsi) bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Oleh karena itu jawaban Sdr/Sdr (i) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiannya.

Setiap jawaban yang Sdr/Sdr (i) berikan merupakan bantuan yang tidak ternilai besarnya bagi penelitian kami. Untuk bantuan tersebut sebelum dan sesudahnya kami ucapkan terima kasih dan apresiasi yang setinggi-tingginya.

Tujuan

: untuk mengetahui faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam gawaid nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Sasaran : Mahasiswa PBA dan BSA Angkatan 2011

Peneliti : Ika Farida (10330085)

Mohon diisi secara benar hal-hal dibawah ini.

IDENTITAS RESPONDEN

- 1. Nama/NIM : Zulnatul Magfirah
- 2. Kelas : Uda'ah Kuliah mkt
- 3. Jenis Kelamin : ☐ Laki-laki ☒ Perempuan
- 4. Jurusan : BSA

Berilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom dibawah ini sesuai dengan pilihan Anda.

Pertanyaan	Ya	Tidak
1. Apakah anda lulusan dari pesantren?	✓	
2. Apakah anda menyukai mata kuliah nahwu?	✓	
3. Apakah anda menganggap nahwu itu sulit?		✓
4. Apakah anda memperhatikan apa yang di jelaskan oleh dosen pada saat pembelajaran berlangsung?	✓	
5. Apakah pembelajaran nahwu membuat anda bosan?		✓
6. Apakah anda memahami setiap tema pembahasan yang di jelaskan?	✓	
7. Apakah metode yang digunakan dosen membuat anda memahami materi yang telah di jelaskan?	✓	
8. Apakah anda belajar nahwu secara rutin ?		✓

46
11 semester XI

UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
FAKULTAS HUMANIORA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
TAHUN 2014



Angket Penelitian tentang kemampuan mahasiswa dalam qawaid nahwiyah perbandingan antara jurusan PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Sdr/Sdr (i) responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk memperoleh data tentang faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam qawaid nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Hasil dari anket ini dipertukarkan bagi keperluan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir (skripsi) bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Oleh karena itu jawaban Sdr/Sdr (i) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiannya

Setiap jawaban yang Sdr/Sdr (i) berikan merupakan bantuan yang tidak ternilai besarnya bagi penelitian kami Untuk bantuan tersebut sebelum dan sesudahnya kami ucapkan terima kasih dan apresiasi yang setinggi-tingginya

Tujuan

untuk mengetahui faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam qawaid nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Sasaran Mahasiswa PBA dan BSA Angkatan 2011

Peneliti Ika Farida (10330085)

Mohon diisi secara benar hal-hal dibawah ini

IDENTITAS RESPONDEN

- 1 Nama/NI/ Abdulloh Faah Sangatik
- 2 Kelas 75
- 3 Jenis Kelamin ☒ Laki-laki ☐ Perempuan
- 4 Jurusan PBA

Berilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom dibawah ini sesuai dengan pilihan Anda.

Pertanyaan		Ya	Tidak
1	Apakah anda lulusan dari pesantren?	✓	
2	Apakah anda menyukai mata kuliah nahwu?	✓	
3	Apakah anda menganggap nahwu itu sulit?	✓	
4	Apakah anda memperhatikan apa yang di jelaskan oleh dosen pada saat pembelajaran berlangsung?	✓	
5	Apakah pembelajaran nahwu membuat anda bosan?	✓	
6	Apakah anda memahami setiap tema pembahasan yang dijelaskan?		✓
7	Apakah metode yang digunakan dosen membuat anda memahami materi yang telah di jelaskan?	✓	
8	Apakah anda belajar nahwu secara rutin ?		✓

UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
FAKULTAS HU MANIORA
JURISAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
TAHUN 2014



Angket Penelitian tentang Kemampuan mahasiswa dalam pward nahwiyah perbandingan antara jurusan PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Sdr/Sdr (i) responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk memperoleh data tentang faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam pward nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Hasil dari angket ini diperuntukkan bagi keperluan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir (skripsi) bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Oleh karena itu jawaban Sdr/Sdr (i) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiaannya

Setiap jawaban yang Sdr/Sdr (i) berikan merupakan bantuan yang tidak ternilai besarnya bagi penelitian kami. Untuk bantuan tersebut semoga-ingginya

Tujuan untuk mengetahui faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam pward nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Sasaran Mahasiswa PBA dan BSA Angkatan 2011

Peneliti Ika Farida (10330085)

Mohon diisi secara benar hal-hal dibawah ini

IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama NIM Fitriyati 191101010001
2. Kelas VIII B S.H.I.
3. Jenis Kelamin ☒ Perempuan ☐ Laki-laki
4. Jurusan PBA

Beriilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom dibawah ini sesuai dengan pilihan Anda.

Pertanyaan		Ya	Tidak
1. Apakah anda lulusan dari pesantren?		☒	☐
2. Apakah anda menyukai mata kuliah nahwu?		☒	☐
3. Apakah anda menganggap nahwu itu sulit?		☐	☒
4. Apakah anda memperhatikan apa yang di jelaskan oleh dosen pada saat pembelajaran berlangsung?		☒	☐
5. Apakah pembelajaran nahwu membuat anda bosan?		☒	☐
6. Apakah anda memahami setiap tema pembahasan yang di jelaskan?		☒	☐
7. Apakah metode yang digunakan dosen membuat anda memahami materi yang telah di jelaskan?		☒	☐
8. Apakah anda belajar nahwu secara rutin?		☐	☒

UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
FAKULTAS HUMANIORA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
TAHUN 2014



Angket Penelitian tentang Kemampuan mahasiswa dalam qawaid nahwiyah perbandingan antara jurusan PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Sdr/Sdr (t) responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk memperoleh data tentang faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam qawaid nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Hasil dari angket ini diperuntukkan bagi keperluan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir (skripsi) bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Oleh karena itu jawaban Sdr/Sdr (t) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiannya

Setiap jawaban yang Sdr/Sdr (t) berikan merupakan bantuan yang tidak terlintas besarnya bagi penelitian kami. Untuk bantuan tersebut sebelum dan sesudahnya kami ucapkan terima kasih dan apresiasi yang setinggi-tingginya

Tujuan

untuk mengetahui faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam qawaid nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Sasaran Mahasiswa PBA dan BSA Angkatan 2011

Peneliti Ika Farida (10330085)

Mohon diisi secara benar hal-hal dibawah ini
IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama/NIM Aghoza Jazil 75
2. kelas
3. Jenis Kelamin ☒ laki-laki ☐ perempuan
4. Jurusan BSA

Berilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom dibawah ini sesuai dengan pilihan Anda.

Pertanyaan		Ya	Tidak
1. Apakah anda lulus dan pesantren?		✓	
2. Apakah anda menyukai mata kuliah nahwu?			✓
3. Apakah anda menganggap nahwu itu sulit?		✓	
4. Apakah anda memperhatikan apa yang di jelaskan oleh dosen pada saat pembelajaran berlangsung?		✓	
5. Apakah pembelajaran nahwu membuat anda bosan?			✓
6. Apakah anda memahami setiap tema pembahasan yang dijelaskan?		✓	
7. Apakah metode yang digunakan dosen membuat anda memahami materi yang telah di jelaskan?			✓
8. Apakah anda belajar nahwu secara rutin?			✓

UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
FAKULTAS HUMANIORA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
TAHUN 2014



Angket Penelitian tentang kemampuan mahasiswa dalam gawad nahwyah perbandingan antara jurusan PIBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Sdr/Sdr (i) responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk memperoleh data tentang faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam gawad nahwyah antara mahasiswa PIBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Hasil dari angket ini diperuntukkan bagi keperluan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir (skripsi) bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Oleh karena itu jawaban Sdr/Sdr (i) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiaannya

Setiap jawaban yang Sdr/Sdr (i) berikan merupakan bantuan yang tidak ternilai besarnya bagi penelitian kami. Untuk bantuan tersebut sebelum dan sesudahnya kami ucapkan terima kasih dan apresiasi yang setinggi-tingginya

Tujuan untuk mengetahui faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam gawad nahwyah antara mahasiswa PIBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab)

Sasaran Mahasiswa PIBA dan BSA Angkatan 2011

Peneliti Ika Farida (10330085)

Mohon diisi secara benar hal-hal dibawah ini

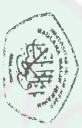
IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama/NI *Ummu Faethatus sholikhah* 79
2. Kelas *c*
3. Jenis Kelamin ☐ Laki-laki ☒ Perempuan
4. Jurusan *PIBA*

Berilah tanda centang (x) pada salah satu kolom dibawah ini sesuai dengan pilihan Anda.

Pertanyaan		Ya	Tidak
1. Apakah anda lulus dan pesanten?		☒	
2. Apakah anda menyukai mata kuliah nahwu?		☒	
3. Apakah anda menganggap nahwu itu sulit?			☒
4. Apakah anda memperhatikan apa yang di jelaskan oleh dosen pada saat pembelajaran berlangsung?		☒	
5. Apakah pembelajaran nahwu membuat anda bosan?			☒
6. Apakah anda memahami setiap tema pembahasan yang dijelaskan?			☒
7. Apakah metode yang digunakan dosen membuat anda memahami materi yang telah di jelaskan?			☒
8. Apakah anda belajar nahwu secara rutin?		☒	

UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
FAKULTAS HU MANIORA
JURISAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
TAHUN 2014



Angket Penelitian tentang Kemampuan mahasiswa dalam paward nahwiyah perbandingan antara jurusan PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Sdr/Sdr (i) responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk memperoleh data tentang faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam paward nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab).

Hasil dari angket ini dipertukarkan bagi kesempatan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir (skripsi) bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Oleh karena itu jawaban Sdr/Sdr (i) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiaannya.

Setiap jawaban yang Sdr/Sdr (i) berikan merupakan bantuan yang tidak ternilai besarnya bagi penelitian kami. Untuk bantuan tersebut sebelum dan sesudahnya kami ucapkan terima kasih dan apresiasi yang setinggi-tingginya.

Tujuan : untuk mengetahui faktor-faktor yang membantu adanya perbedaan kemampuan mahasiswa dalam paward nahwiyah antara mahasiswa PBA (Pendidikan Bahasa Arab) dan BSA (Bahasa dan Sastra Arab).

Sasaran : Mahasiswa PBA dan BSA Angkatan 2011

Peneliti : Ika Farida (10330085)

Mohon diisi secara benar hal-hal dibawah ini

IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama/NIM : (M A R Q A E R)

2. Kelas :

3. Jenis Kelamin : ☒ Laki-laki ☐ Perempuan

4. Jurusan : PBA

Berilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom dibawah ini sesuai dengan pilihan Anda.

Pertanyaan	Ya	Tidak
1. Apakah anda lulus dan pesantren?	✓	
2. Apakah anda menyukai mata kuliah nahwu?	✓	
3. Apakah anda menganggap nahwu itu sulit?		✓
4. Apakah anda memperhatikan apa yang di jelaskan oleh dosen pada saat pembelajaran nahwu?	✓	
5. Apakah pembelajaran nahwu membuat anda bosan?		✓
6. Apakah anda memahami setiap tema pembahasan yang dijelaskan?	✓	
7. Apakah metode yang digunakan dosen membuat anda memahami materi yang telah di jelaskan?	✓	
8. Apakah anda belajar nahwu secara rutin?		✓

PBA رَدِيَّة حَافِظَةُ الْمَوْرِدَةِ

78

الاختبار لوصف كفاءة الطلاب في القواعد النحوية !

١. ضع في المكان الخالي من كل مثل من الأمثلة الآتية كلمة يتم بها المعنى، وبين بعد ذلك عدد أجزاء كل

مثل، ونوع كل جزء!

١. يحفظ...الدرس

٢. الولد المؤدب...كثير.

٣. ...علي الزهر

٢. ضع في الأماكن الخالية من العبارات الآتية اسما من الأسماء الخمسة مرفوعا بالواو :

٣. ١. لقد كان معي...الأمس

٢. ...أب...كان صديق لي

٣. هذا الكتاب أرسله لك...ممن...

٣. ضع في المكان من الأماكن الخالية فعلا من الأفعال الخمسة مناسبة، ثم بين على أى شيء يدل حرف

المضارعة الذي بدأته:

١. الأولاد يجتنبون النهر

٢. أنتم أيها الرجال...أوطانكم

٣. أنت يا سعاد يلعب بالكرة

٤. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية في العبارات الآتية اسما مناسباً منصوبا بالفتحة الظاهرة، واضبطه

بالشكل:

١. إن يافرا يعطفون على أبنائهم

٢. ذاكر مجاهد قبل أن تحضرها

٣. احفظ لبيان...عن التكلم في الناس

٥. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية اسما ممنوعا من الصرف واضبطه بالشك:

١. سافر...مع أخيك

٢. الملة...خير من...الزهر

٣. يظهر بعد المطار

٦. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية فعلا مضارعا مناسباً، ثم بين علامة إعرابه :

١. من عمل الخير فإنه...يحصي

7A

PBA

ام فتحة الصلحة

الاختبار لوصف كفاءة الطلاب في القواعد النحوية !

١. ضع في المكان الخالي من كل مثل من الأمثلة الآتية كلمة يتم بها المعنى، وبين بعد ذلك عدد أجزاء كل

مثل، ونوع كل جزء!

أ. يحفظ الطالب الدرس

ب. الولد المؤدب محبوب

ت. علي الزهر

٢. ضع في الأماكن الخالية من العبارات الآتية اسما من الأسماء الخمسة مرفوعا بالواو :

أ. لقد كان معي أ. بوليا أمس

ب. أ. بوليا كان صديق لي

ت. هذا الكتاب أرسله لك. ب. بوليا

٣. ضع في المكان من الأماكن الخالية فعلا من الأفعال الخمسة مناسبا، ثم بين على أى شيء يدل حرف

المضارعة الذي بدأته:

أ. الأولاد يتجهلون في النهر

ب. أنتم أيها الرجال تهاجموا وطنكم

ت. أنت يا سعاديل الغيب بالكرة

٤. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية في العبارات الآتية اسما مناسبا منصوبا بالفتحة الظاهرة، واضبطه

بالشكل:

أ. إن! لا يعطفون على أبنائهم

ب. ذاكر! لا تقبل أن تحضرها

ت. احفظ! لا تترك عن التكلم في الناس

٥. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية اسما ممنوعا من الصرف واضبطه بالشك:

أ. سافر. ب. بوليا. مع أخيك

ب. المجهول خير من. السوء

ت. يظهر بعد المطار

٦. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية فعلا مضارعا مناسبا، ثم بين علامة إعرابه :

أ. من عمل الخير فإنه. يحصلها

امام قاضی

70

PBA

الاختبار لوصف كفاءة الطلاب في القواعد النحوية !

١. ضع في المكان الخالي من كل مثل من الأمثلة الآتية كلمة يتم بها المعنى، وبين بعد ذلك عدد أجزاء كل مثل، ونوع كل جزء!
- ١ أ. يحفظ جميع...الدرس
- ٢ ب. الولد المؤدب...الشيخ
- ٣ ب. أبو بكر...علي الزهر
٢. ضع في الأماكن الخالية من العبارات الآتية اسما من الأسماء الخمسة مرفوعا بالواو :
- ٣ أ. لقد كان معي...الأمس
- ٤ ب. أبو بكر...صديق لي
- ٥ ت. هذا الكتاب أرسله لك...أخو لي
٣. ضع في المكان من الأمانة الخالية فعلا من الأفعال الخمسة مناسبة، ثم بين على أى شيء يدل حرف المضارعة الذى بدأت به:
- ٦ أ. الأولاد...في النهر
- ٧ ب. أنتم أيها الرجال...أوطانكم
- ٨ ت. أنت يا سعاد...بالكرة
٤. ضع في كل مكان من الأمانة الخالية في العبارات الآتية اسما مناسباً منصوباً بالفتحة الظاهرة، واضبطه بالشكل:
- ٩ أ. إن الولد...على أبنائهم
- ١٠ ب. ذاكر...قبل أن تحضرها
- ١١ ت. احفظ...عن التكلم في الناس
٥. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية اسما ممنوعا من الصرف واضبطه بالشكل:
- ١٢ أ. سافر...بالماء...مع أخيك
- ١٣ ب. البقرة...خير من...الغنم
- ١٤ ت. الماء...يظهر بعد المطار
٦. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية فعلا مضارعا مناسبة، ثم بين علامة إعرابه :
- ١٥ أ. من عمل الخير...يعمى

امتحان الزايل (75)

354

١٣. ضع نعتا او منعوتا مناسبيا في كل مكان من الأماكن الخالية في الأمثلة الآتية:

- أ. الطالب... يحبه أستاذه
ب. الأستاذ... العزيرة وطني
ج. لقيت رجلا... فتصدق عليه
د. سكنت في بيت...
هـ. العالمون يخدمون أمتهم

١٤. ضع معطوفا او معطوفا عليه مناسبيا في الأماكن الخالية من الأمثلة الآتية:

- أ. ما اشترت كتابا بل...
ب. حضر الطلاب فر...
ج. أيها تفضل... أم الشتاء
د. صاحب الاخبار لا... صاحب الزهرة

١٥. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية بدلا مناسبيا :

- أ. أكرمت إخوانك...
ب. احترم جميع أهلك... ونساءهم
ج. اجتمعت كلمة الأمة... وشيها

١٦. ضع مفعولا مناسبيا:

- أ. ظهر البدر...
ب. يا محمد ما انتظرت إلا...
ج. فاض النيل...
د. صرخ الطفل...
هـ. أيها المؤمنون...
و. إن محمدا قد تأخر... انتظرت طويلا
ز. يخاف على الزمان الآز

١٧. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية حالا و تميزا:

- أ. الشمس أكبر... من الأرض
ب. رأيت خالدا...
ج. طالب العلم أكرم... الجهال
د. لا تأكل الطعام...
هـ. العلماء أصدق الناس...
و. طالب العلم أكرم... الجهال

92

B5A

الاختبار لوصف ك

الاختبار لوصف كفاءة الطلاب في القواعد النحوية !

١. ضع في المكان الخالي من كل مثل من الأمثلة الآتية كلمة يتم بها المعنى، وبين بعد ذلك عدد أجزاء كل

مثلاً، ونوع كل جزء!

أ. يحفظ بإيد...الدرس

ب. الولد المؤدب يزهد إلى الفصل

ت. علي الزهر

٢. ضع في الأماكن الخالية من العبارات الآتية اسما من الأسماء الخمسة مرفوعا بالواو :

أ. لقد كان معي أخو (ب) أمس

ب. ابو۔۔ کان صدیق لی

ب. هذا الكتاب أرسله لك.....

٣. ضع في المكان من الأمانة الخالية فعلا من الأفعال الخمسة مناسبة، ثم بين على أي شيء يدل حرف

المضاربة الذي بدأته:

أ. الأولاد..... في النهر

ب. أنتم أيها الرجال... أوطانكم رجالاً فلهذا

ت. أنت يا سعاد بالكرة

٤. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية في العبارات الآتية اسما مناسباً منصوباً بالفتحة الظاهرة، واضبطه

بالتشكل:

أ. إن..... يعطفون على أبنائهم الأبناء

ب. ذاكر..... قبل أن تحضرها

ت. احفظ..... عن التكلم في الناس

٥. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية اسما ممنوعا من الصرف واضبطه بالشك:

أ. سافر... مع أخيك

ب. اے الف خیر من اے ایل

تتطلب بعض الحالات إجراء فحص الدم.

٦. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية فعلا مضارعا مناسباً، ثم يِّن علامة إعرابه :

أ. من عَمِلَ الْخَيْرَ فَإِنَّهُ..... ميسرة

7

زلفه (46) B5A

الاختبار لوصف كفاءة الطلاب في القواعد النحوية ١

١. ضع في المكان الخالي من كل مثل من الأمثلة الآتية كلمة يتم بها المعنى، وبين بعد ذلك عدد أجزاء كل

مثل، ونوع كل جزء!

أ. يحفظ الدرس

ب. الولد المودب

ت. جدير... على الزهر

٢. ضع في الأماكن الخالية من العبارات الآتية اسما من الأسماء الخمسة مرفوعا بالواو :

أ. لقد كان معي.... يا أمس

ب. كان صديق لي

ت. هذا الكتاب أرسله لك.....

٣. ضع في المكان من الأماكن الخالية فعلا من الأفعال الخمسة مناسبا، ثم بين على أى شيء يدل حرف

المضارعة الذى بدأته:

أ. الأولاد..... فى النهار

ب. أنتم أيها الرجال.... أوطانكم

ت. أنت يا سعاد..... بالكرة

٤. ضع في كل مكان من الأماكن الخالية في العبارات الآتية اسما مناسبا منصوبا بالفتحة الظاهرة، واضبطه

بالشكل:

أ. إن..... يعطفون على أبنائهم

ب. ذاكر..... قبل أن تحضرها

ت. احفظ..... عن التكلم في الناس

٥. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية اسما ممنوعا من الصرف واضبطه بالشك:

أ. سافر..... مع أخيك

ب. خير من.....

ت. يظهر بعد المطار

٦. ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية فعلا مضارعا مناسبا، ثم بين علامة إعرابه :

أ. من عمل الخير فإنه.....



السيرة الذاتية للباحث

أ- البيانات الشخصية

١. الاسم : ايكا فاريدا
٢. مسقط الرأس وتاريخ الميلاد : ترينجاليك، ١٢ يوليو ١٩٩٢
٣. الجنس : الإناث
٤. اسم الوالد : سلامة
٥. اسم الوالدة : مارسيني
٦. إخوان : حمدا قمر الدين وفريو هادي
٧. العنوان الأصلي : تامبك ساري، كراتون باسوروهان
٨. العنوان بمالانج : سونان كالي جكا ٢
٩. رقم الجوال : ٠٨٥٦٤٨٥٩٤٣٩٣
١٠. البريد الإلكتروني : ikafarida59@yahoo.co.id

ب- المرحلة العلمية

الرقم	الدراسة	السنة
١.	روضة الأطفال "درما وانيتا" فاسوروهان	١٩٩٦ - ١٩٩٨
٢.	المدرسة الابتدائية "العامة فالينجيسان ١" كراتون فاسوروهان	١٩٩٨ - ٢٠٠٤
٣.	المدرسة المتوسطة "العمة ٦" فاراس ريجو فاسوروهان	٢٠٠٤ - ٢٠٠٧
٤.	المدرسة الثانوية "العامة ٣" سيياني فاسوروهان	٢٠٠٧ - ٢٠١٠
٥.	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج كلية علوم التربية والتعليم قسم تعليم اللغة العربية	٢٠١٠ - ٢٠١٤