

استخدام اللعبة اللغوية " *Word Action* " على أساس الذكاء الحركي
في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية
مونتور مدورا

بحث جامعي

إعداد :

ميمونة



قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي
في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية
مونتور مدورا

بحث جامعي

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم
تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم

إعداد :

ميمونة

رقم القيد : ١٠٣٣٠٠٣٧

مشرف :

الدكتور الحاج إمام مسلمين الماجستير

(رقم التوظيف : ١٠٣١٠٠٧٠٣١١١٩٩٤٠٣١١١٩٩٤)



قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

شعار

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)

Sesungguhnya kami menurunkannya berupa Al Quran dengan berbahasa Arab, agar kamu memahaminya. (Qs. Yusuf: ٢)



إهداء

إلى والدي المحبوب الحاج مرشد الصنحاجي ووالدتي المحبوبة الحاجة لطيفة

وإلى أختي الكبيرة المرحومة متممة

وأخي الصغير كنزول محيط وأختي الصغيرة مسرورة وأخي الكبير المحبوب

نسأل الله أن يحفظهم ويبقاهم في سلامة الدين والدنيا والآخرة

خاتمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين و على آله و صحبه أجمعين، أما بعد.

قد انتهت كتابة هذا البحث الجامعي و لا يمكن إتمامه دون مساعدة الآخر، لذلك تقدم الباحثة شكرا كثيرا إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج موجيارهجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية.
٣. فضيلة الاستاذ الدكتور الحاج إمام مسلمين الماجستير، مشرف هذا البحث الجامعي الذي أرشدني في كل مراحل إعداد هذا البحث.
٤. جميع الأساتيد و الأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية وجميع الأساتيد و الأستاذات في كلية العلوم الإنسانية.
٥. فضيلة الأستاذ بوسطامي، رئيس المدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية منتور مدورا.
٦. جميع الأساتذة و الأستاذات في مدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية منتور مدورا.
٧. جميع أصدقائي في معهد سونان أنبل منبع المعارف جومباغ والخصوص إلى أصدقائي "تيكريس".
٨. جميع أصدقائي في معهد نزحة الطلاب سمفاغ مدورا.
٩. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٠.

١٠. جميع أصدقائي في حركة الطلبة الإسلامية الإندونيسية.

١١. جميع أصدقائي في فديفوكان "فاكار نوسا"

جزاهم الله خير الجزاء

مالانج، ١ أبريل ٢٠١٤

الباحثة

ميمونة

وزارة الشؤون الدينية
قسم تعليم اللغة العربية
كلية العلوم التربية والتعليم



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ميمونة

رقم القيد : ١٠٣٣٠٠٣٧

عنوان : استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في
تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية منتور مدورا.
قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل
المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-١) في
قسم تعليم اللغة العربية لكلية العلوم التربية والتعليم للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

مالانج، ١ أبريل ٢٠١٤

المشرف

الدكتور الحاج إمام مسلمين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٣١١١٩٩٤٠٣١٠٠٧

وزارة الشؤون الدينية
قسم تعليم اللغة العربية
كلية العلوم التربية والتعليم



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

استعارة المشرف

الاسم : ميمونة

رقم القيد : ١٠٣٣٠٠٣٧

عنوان : استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في

تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونطور مدورا

المشرف : الدكتور الحاج إمام مسلمين الماجستير

No.	Tanggal	Konsultasi	Keterangan	Paraf
١	٢٧ desember ٢٠١٣	Bab ١	konsultasi	
٢	٣٠ januari ٢٠١٤	Bab ٢	konsultasi	
٣	١٠ februari ٢٠١٤	Bab ١-٢	ACC	
٤	٢٥ februari ٢٠١٤	Bab ٣	konsultasi	
٥	٢٥ maret ٢٠١٤	Bab ١-٤	ACC	
٦	١ April ٢٠١٤	Bab ١-٤, lampiran lengkap	ACC	
٧	٣ April ٢٠١٤	Lengkap	ACC	

المعرفة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

وزارة الشؤون الدينية
قسم تعليم اللغة العربية
كلية العلوم التربية والتعليم



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ميمونة

رقم القيد : ١٠٣٣٠٠٣٧

عنوان : استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في
تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا
وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية
لكلية العلوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
مجلس المناقشة:

١. الدكتور الحاج نور هادي الماجستير (_____)
٢. الحاج قانع أكيد جوهاري الماجستير (_____)
٣. الدكتور الحاج إمام مسلمين الماجستير (_____)

تقريراً بمالانج، ٢١ أبريل ٢٠١٤

عميد كلية العلوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٣١٠٠٢١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨

وزارة الشؤون الدينية
قسم تعليم اللغة العربية
كلية العلوم التربية والتعليم



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة :

الاسم : ميمونة

رقم القيد : ١٠٣٣٠٠٣٧

الموضوع : استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في
تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا
قدنظرنا و أدخلنا فيه بعض التعديلات و الإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل
المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة و الحصول على دراجة سرجانا (S١)
في قسم تعليم اللغة العربية لكلية العلوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية بمالانج للعام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م.

تقرير بمالانج، ١ أبريل ٢٠١٤

المعرفة

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : ميمونة

رقم القيد : ١٠٣٣٠٠٣٧ :

العنوان : بايواتس - سمفاغ - مدورا

أقرر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان:

استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية منتور مدورا

حضرته وكتبته بنفسه وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١ أبريل ٢٠١٤

توقيع صاحبة الإقرار

ميمونة

مستخلص البحث باللغة العربية

ميمونة. ٢٠١٤. استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية العلوم التربوية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الحاج إمام مسلمين الماجستير

الكلمة الرئيسية : استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" وتدريب مهارة الكلام.

الاتصال شئ مهم في حياة المجتمع، والاتصال الجيد يحتاج الى كفاءة مهارة الكلام، ولذلك أن تحصل ماهر في مهارة الكلام في نكلم اللغة العربية فكانت الباحثة تستخدم اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا.

وأما أسئلة في هذه البحث ١. كيف استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا؟، ٢. كيف فعالية استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا؟

استخدمت الباحثة في هذا البحث التجريبي بمدخل الكمي بتطبيقه الفصل الثاني (ب) للمجموعة التجربة والفصل الثاني (ج) للمجموعة الضابطة، جرى هذا البحث أربع لقاءات، وأدوات جمع البيانات هي الملاحظة، المقابلة والاختبار.

نتائج البحث هي ١. عن تطبيق، تعليم مهارة الكلام في مدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا باستخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي أفضل من تعليم قبلها، ٢. أن استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام فعالة. وجدت الباحثة أن نتيجة الإحصائي = ٨,٨٨ ثم قامت الباحثة بتعين t-table ونتائج ٢,٤٥٦ في المستوى المعنوي ١% و ١,٦٩٧ في المستوى المعنوي ٥%. ولأن نتيجة t الإحصائي أكبر من t-table وذلك H_0 بمعنى مردود و H_1 مقبول أي فروض هذا البحث مقبول، وخلاصتها أن استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام فعالاً.

مستخلص البحث باللغة الإنجليزية

Maimunah. ٢٠١٤. *The Utilizing of Language Games "Word Action" Based on Konesthetic Intelligence In Learning Speaking*. Arabic Education Majors. Faculty of Education. Maulana Malik Ibrahim Islamic state University Malang.

Guide : Dr. H. Imam Muslimin.

Keyword : The Utilizing of Language Games *Word Action* and Learning Speaking.

Communication is an important thing in social life, to communicate well we need a good speaking skill. In order to be a master in speaking skill especially speaking Arabic so the researcher tried to apply language games based on kinesthetic intelligence in this learning in Mambaul Ma'arif Junior High School.

As for the formulation of the problem In this research is ١. How the application of the use "*Word Action*" language games based on kinesthetic intelligence in learning speaking ? what the effectiveness of "*Word Action*" language games based on kinesthetic intelligence in learning speaking ?

The methods used in this research is experimental research with quantitative approach. This research held in Mambaul Ma'arif Junior High School Montor Madura of the ٢ (B) grade students as the experimental class and ٢ (C) grade as the control class. This research will be held for four sessions, with observations, interview and the last as the research instrument.

The results of this research indicate that the application of "*Word Action*" language games based on kinesthetic intelligence is effective to increase student skill of learning speaking and the calculation results use 'T' test formula that indicate the results of 'T' calculate = ٨,٨٨ is larger at ١% significance ٢,٣٥٦ and that's same at ٥% significance = ١,٦٩٧. It shows that H_0 accepted, and that's mean "*Word Action*" language games based on kinesthetic intelligence is influential in learning speaking.

مستخلص البحث باللغة الإندونيسية

Maimunah. ٢٠١٤. *Penggunaan Permainan Bahasa “Word Action” Berbasis Kecerdasan Kinestetik dalam Pembelajaran Maharah Kalam di MTs Mambaul Ma’arif Montor Madura*. Jurusan pendidikan bahasa arab. Fakultas Tarbiyah. Universitas Islam maulana malik Ibrahim malang. Pembimbing : Dr. H.imam Muslimin.

Kata kunci : penggunaan permainan bahasa *Word Action* dan pembelajaran maharah kalam.

Komunikasi merupakan hal penting yang dalam kehidupan sosial, untuk berkomunikasi dengan baik kita butuh keterampilan berbicara yang baik pula. Oleh karena itu agar siswa pandai dalam keterampilan berbicara khususnya dalam bahasa arab maka peneliti mencoba menerapkan permainan bahasa *word action* berbasis kecerdasan kinestetik dalam pembelajaran maharah kalam di MTs Mambaul Ma’arif Montor Madura.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah ١. Bagaimana penggunaan permainan bahasa *Word Action* berbasis kecerdasan kinestetik dalam pembelajaran maharah kalam? ٢. Bagaimana ke efektifitasan permainan bahasa *Word Action* berbasis kecerdasan kinestetik dalam pembelajaran maharah kalam?

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen dengan menggunakan pendekatan kuantitatif, penelitian ini dilaksanakan di MTs Mambaul Ma’arif Montor Madura pada siswa kelas ٢B sebagai kelas eksperimen dan kelas ٢C sebagai kelas control. Penelitian ini berlangsung selama ٤ pertemuan, adapapun instrumen penelitian ini adalah observasi, wawancara dan tes.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ١. Pembelajara maharah kalam di MTs Mambaul Ma’arif Montor Madura dengan menggunakan Permainan Bahasa *Word Action* berbasis kecerdasan kinestetik lebih baik daripada pembelajaran sebelumnya. ٢. Pembelajaran maharah kalam menggunakan permainan bahasa *Word Action* berbasis kecerdasan kinestetik sangat efektif. Dan hasil dari perhitungan dengan menggunakan rumus “T” tes menunjukkan hasil “T” hitung = ٨,٨٨ lebih besar daripada signifikasi ١% = ٢,٣٥٦ dan sama dengan signifikasi ٥% = ١,٦٩٧. Hal ini menunjukkan bahwa H_0 diterima, atau dengan kata lain bahwa penggunaan permainan bahasa *Word Action* berbasis kecerdasan kinestetik berpengaruh dalam pembelajaran maharah kalam.

محتويات البحث

أ	 صفحة موضوع البحث
ب	 الشعار
ج	 الإهداء
د	 كلمة الشكر والتقدير
هـ	 تقرير المشرف
و	 تقرير لجنة المناقشة
ز	 تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ح	 اقرار الطالبة
ط	 مستخلص البحث باللغة العربية
ي	 مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ك	 مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ل	 محتويات البحث

الباب الأول

الاطار العام

المبحث الأول : أساسية البحث

- أ. مقدمة ١
- ب. أسئلة البحث ٣
- ج. أهداف البحث ٣
- د. فروض البحث ٣
- هـ. فوائد البحث ٣
- و. حدود البحث ٤
- ز. تحديد المصطلحات ٤
- ح. الدراسة السابقة ٥

المبحث الثاني : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٦
- ب. مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ٧
- ج. متغيرات البحث ٧
- د. أدوات جمع البيانات ٧

- هـ. مصادر البيانات ٨
- و. أسلوب تحليل البيانات ٩

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. الذكاء الحركي

- تعريف الذكاء الحركي ١١

ب. الألعاب اللغوية

- مفهوم اللعبة اللغوية ١٢
- أهمية الألعاب اللغوية ١٣
- الألعاب اللغوية في تعليم اللغة ١٤
- خصائص اللعبة الجيدة ١٧

ج. اللعبة اللغوية "Word Action"

- مفهوم اللعبة اللغوية "Word Action" ١٧
- الخطوات اللعبة اللغوية "Word Action" ١٨

د. مهارة الكلام

- مفهوم مهارة الكلام ١٨
- أهداف تدريس مهارة الكلام ٢٠

٢١	 أهمية تدريس مهارة الكلام
٢٣	 مواد تدريس مهارة الكلام
٢٩	 وسائل مهارة الكلام
٢٥	 اختبار مهارة الكلام

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

أ.	نحلة الى المدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا
٢٦	 الموقع الجغرافي
٢٦	 تاريخ تأسيس المدرسة
٢٦	 رؤية ورسالة وهدف المدرسة
٢٧	 المنهج الدراسي
٢٧	 حالة المعلمين والمتعلمين والتلاميذ
٢٨	 أدوات المدرسة

ب. استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي

٢٩	 في تدريس مهارة الكلام
----	-----------------------------

ج. فعالية استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء

٣٠ الحركي في تدريس مهارة الكلام

الباب الرابع

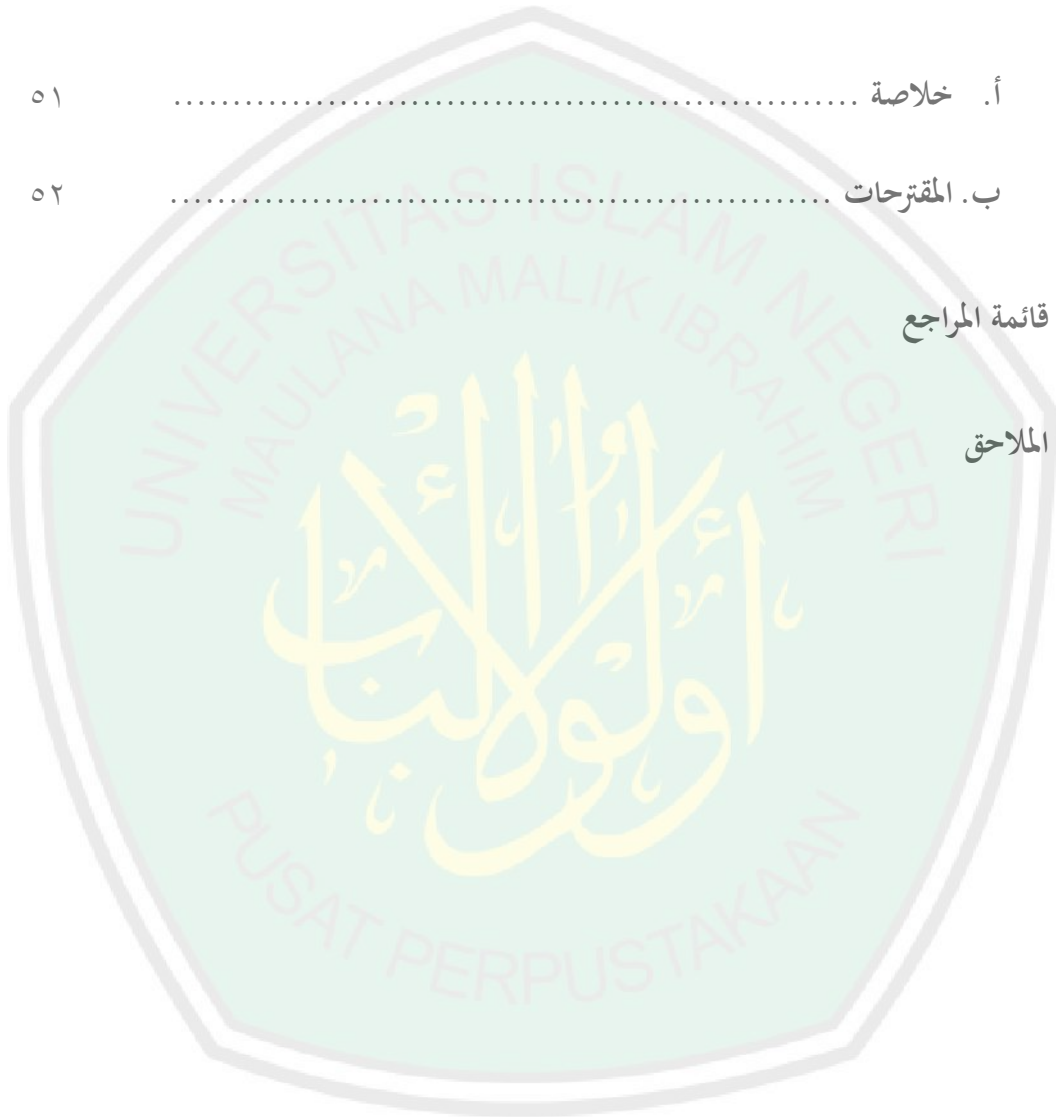
الإختتام

٥١ أ. خلاصة

٥٢ ب. المقترحات

قائمة المراجع

الملاحق



الباب الأول الإطار العام

المبحث الأول : أساسية البحث

أ. مقدمة

مهارة الكلام هي من المهارة الأساسية للاتصال اللغوي يعتبر الكلام جزءا أساسيا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، لأنه مهارة إيجابية فهو يمثل الجزء العلمي والتطبيقي لتعليم اللغة. وكثيرا ما نجد أن متعلم اللغة يهدف إلى التمكن من التحدث بهذه اللغة. فالكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الإستماع ويشكلان معا المرحلة الشفهية وبغيرهما لاتقوم مهارة القراءة والكتابة على دعائم راحصة.^١

الكلام هو مكون من المكونات الأساسية في تعليم اللغة ولذلك هو من اهم العناصر الموجودة في المهارات اللغوية وبعد تعليم اللغة العربية ناجحا إذا كان التلاميذ يقدرون على نطق العربية بطلاقة فصيحة. انطلاقا من ذلك فلا بد لمدرس اللغة العربية أن يبدر بتدريس مهارة الكلام لمتعلم اللغة العربية جيدا

والكلام له مهم للتعليم والتعلم، ولاشك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوية لكل المرحلة. فالناس سيخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون^٢. ولذلك يمكن اعتبار الكلام هو شكل رئيس للإيصال اللغوي بالنسبة للإنسان وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء ممارسة اللغة واستخدامها. كما قال أحمد فؤاد عليان في كتابة المهارة اللغوية "أن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود فالإنسان تكلم قبل أن يكتب" فلذلك تعليم الكلام مهم جدا في حياة البشرية، فضلا عن وسائل الإتصال الاول من قبل البشرية في هذا العام^٣.

^١ كمال بن إبراهيم بدري وآخرون، الموجة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية السعودية : جامعة محمد سعود الاسلامية، ١٩٩٠. ص: ١١)

^٢ عبد السيد، تعليم اللغة العربية الرسالة العلمية، (القاهرة : دار الفكر ٢٠٠٣) ص ١٠.

^٣ أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية وطريق تدريسها، (الرياض : دار السليم، ١٩٩٢) ص: ٨٥.

بعد ان قامت الباحثة بالملاحظة في مدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا، أن أنشطة تعليم اللغة العربية خصوصا في تدريس مهارة الكلام دون فعالا و مملا، أكثر من المدرس يستخدم طريقة التقليدية في تعليم اللغة العربية مثل طريقة المباشرة وطريقة المحاضرة وحفظ الحوار. بحيث ان عملية التعليم دون فعالة ويشعرون التلاميذ بالملل، لذلك كثيرا من التلاميذ هذه المدرسة غير ماهر في ترقية مهارة الكلام، لأن على هذه الحال كان المدرس ليس له اختراعات جديدة في تعليم اللغة العربية وهي في اختيار وسائل التعليم وأساليبه ومنهجه واستراتيجياته.

من الوسائل التعليمية لتنمية مهارة الكلام هي الألعاب اللغوية. فالألعاب اللغوية من أفضل الوسائل التي تساعد التلاميذ على مواصلة تلك الجهود ومساندتها. الألعاب تساعد المعلم أيضا على إنشاء نصوص تكون اللغة فيها نافعة، لدي التلاميذ الرغبة في المشاركة والإسهام. يتم لهم لا بد أن يفهم ما يقوله، ولا بد أيضا ان يتكلموا وأن يعبروا عن وجهات نظرهم.

إن تعارف الذكاء المتعدد وتعليمه مهم جدا في تطوير كفاءة التلاميذ في تعليم اللغة العربية، فلذلك يحتاج المدرس ان يقوم باستخدام المدخل المناسب منذ بداية التدريس حتى يعرف الذكاء المناسب بتلاميذه وبعد ان جاء له الفهم، فتركز في كيفية تعليمه وتطويره^٤.

فوجدت الباحثة بعض مشكلات تعليم اللغة العربية الموجودة في الفصل الثاني بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا. هي مشكلات في مهارة الكلام لأن عدم الوسائل الذي يساعد كفاءة التلاميذ في تدريس مهارة الكلام.

لرفع درجة نجاح التلاميذ في تعليم اللغة العربية خصوصا في تدريس مهارة الكلام، يستطيع المدرس ان يستحسن عملية تعليم اللغة العربية باستخدام اللعبة اللغوية،

^٤ Muhammad Muhyi Faruq, ٦٠ *permainan kecerdasan kinestetik*, Jakaeta : PT Grasindo, ٢٠٠٧, hal.٢.

هناك كثير من انواع اللعبة أحدهم اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي. إختارت الباحثة هذه اللعبة لسهولة تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام°.

ب. أسئلة البحث

١. كيف استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا ؟
٢. كيف فعالية استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا ؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا ؟
٢. لمعرفة فعالية استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا ؟

د. فروض البحث

لدي الباحثة فروض البحث في هذ البحث وهي استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الحركي لتنمي رغبة التلاميذ ولترقية كفاءة التلاميذ في تدريس مهارة الكلام فصل الثاني بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا.

° Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati. *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*. Jogjakarta: DIVA Press, ٢٠١١. Hal. ١٢٧

هـ. فوائد البحث

أن يستفيد المعلومات من هذا البحث كما يلي:

١. فوائد النظرية

ترجو الباحثة أن تكون هذا البحث مدخلا نافعا نظريا في الدراسة اللغوية ومعلومات تعليمية التي تتعلق بتعليم مهارة الكلام باستخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على اساس الذكاء الحركي.

٢. فوائد التطبيقية

- للمدرس : ترجو الباحثة أن تكون هذا البحث نموذجا لتدريس مهارة الكلام باستخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على اساس الذكاء الحركي .
- للتلاميذ : ترجو الباحثة أن تكون هذا البحث يسهل التلاميذ في فهم مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية
- للمدرسة : ترجو الباحثة أن تكون هذا البحث يعطي مايتعلق بالتعليم من المعلومات التعليمية عن تعليم مهارة الكلام باستخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على اساس الذكاء الحركي.

و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام.
٢. الحدود المكانية : هذا البحث في فصل الثاني (أ) بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا.
٣. الحدود الزمانية : تحدد الباحثة لهذا البحث في شهر يناير - فبراير ٢٠١٤.

ز. تحديد المصطلحات

١. الذكاء الحركي : قدرة الفرد يوفق العقل مع الجسم بحيث ماالذي يفكر ان يعبر في شكل حركة الجسم.
٢. اللعبة اللغوية : بعض من المنهجية والأعمال والأدوات التي يتيسر التلاميذ في تعليم اللغة
٣. اللعبة " Word Action " : واحد منهم من اللعبة اللغوية يستعمل التلاميذ الجسم ان يعبر ما الذي يفكره.
٤. مهارة الكلام : الكلام هو وسيلة الاتصال بين الناس بعضهم ببعض لتنظيم حياتهم وقضاء حوائجهم

ح. الدراسة السابقة

والدارسات السابقة التي تتعلق بمهارت الكلام واللعبة اللغوية هي :

١. دراسة أناليلة الحسين^٦، ٢٠١٢م بعنوان تعليم مهارت الكلام باستخدام الطريقة المباشرة على دراسة وصفية في مدرسة منيع العلوم العالية أوانج - أوانج موجوساري موجوكرتا. يهدف هذا البحث هي عملية التعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة المباشرة ومعرفة المزايا والعيوب تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة المباشرة في مدرسة منيع العلوم العالية الإسلامية أوانج - أوانج موجوساري يستخدم هذا البحث بمنهج الوصفي ومدخل الكيفي، ان استخدام الطريقة المباشرة فعالة بنتيجة الاختبار t الأحصائي = ٥١،١٠ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ٨٦،٢، وجملة معدلة من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي ارتفع، تقع في المستوى فعالية

^٦ أناليلة الحسين، تعليم مهارت الكلام باستخدام الطريقة المباشرة (دراسة وصفية في مدرسة منيع العلوم العالية أوانج - أوانج موجوساري موجوكرتا)، بحث الجامعي، كلية العلوم الإنسانية والثقافة، مالانج، ٢٠١٢)

٢. دراسة ستي فاطمة الفتيحة^٧ ٢٠١٣م، بعنوان استخدام اللعبة اللغوية "من أنا؟" لترقية مهارة الكلام بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية بطويوكوجي ميار كرسيك، يهدف هذا البحث هي ترقية المهارة الكلام وترقية كفاءة الطلاب في مهارة الكلام في مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية بطويوكوجي ميار كرسيك باستخدام اللعبة اللغوية "من أنا؟" الباحثة تستخدم هذا البحث بمنهج الإجرائي الوصفي، و نتائجه أن حصل عليها الطلبة تنمي كفاءتهم في مهارة الكلام و الحصيل أن الألعاب اللغوية فعالة لتنمية مهارة الكلام باللغة العربية كما نتيجة الطلبة في الاختبارات هي ٦١,٥.

٣. دراسة ستي رحماوتي^٨ بعنوان استخدام أسلوب العصا المتحدث (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام في مدرسة النور الابتدائية تومبانج مالانج، يهدف هذا البحث هي معرفة استخدام أسلوب العصا المتحدث لترقية مهارة الكلام في فصل الخامس مدرسة النور الابتدائية تومبانج مالانج، ولمعرفة فعالية استخدام أسلوب العصا المتحدث في نطق الأصوات نطقا صحيحا على المدرسة النور الابتدائية تومبانج مالانج، و هذا البحث يستخدم المدخل الكيفي و الكمي و نوعه البحث التجريبي. فالخلاصة من هذا البحث هو إن استخدام الألعاب اللغوية لتعليم مهارة الكلام لها فعالة بنتيجة الاختبار t الأحصائي = ١٢,٨٩٧ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ٢,٠٤٥، وجملة معدلة من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي ارتفع، تقع في المستوى فعالية.

^٧ ستي فاطمة الفتيحة، استخدام اللعبة اللغوية "من أنا؟" لترقية مهارة الكلام بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية بطويوكوجي ميار كرسيك، (بحث الجامعي، كلية العلوم الإنسانية والثقافة، مالانج، ٢٠١٣)

^٨ ستي رحماوتي، استخدام أسلوب العصا المتحدث (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام في مدرسة النور الابتدائية تومبانج مالانج (بحث الجامعي كلية العلوم الإنسانية والثقافة، مالانج، ٢٠١٣).

من البحوث السابقة هما يتعلق بهذا البحث لكن في :

١. البحث الأول أن استخدام الباحثة طريقة المباشرة في مهارة الكلام، أما في بحثي سأستخدم اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام.

٢. البحث الثاني والبحث الثالث استخدمت الباحثة اللعبة اللغوية في تعليم مهارة الكلام والفرق بيني في أنواع اللعبة اللغوية.

المبحث الثاني : منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

في هذا البحث تستخدم الباحثة بمدخل الكمي ومنهجه بمنهج التجريبي، بتصميم الإختبار القبلي والبعدي (pretes-posttes) بالمجموعتين، المجموعة التجريبية والمجموعة الضابضة.

المجموعة التجريبية هي المجموعة التي تستخدمها بالطريقة التعلم الممتع في تعليم مهارة الكلام، أما المجموعة الضابضة التي لا تستخدمها بالطريقة التعلم الممتع^٩.

ب. مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

المجتمع في هذا البحث هو فصل الثاني بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا، وعينة البحث هو فصل الثاني "ب" و "ج". واختارات الباحثة من تلك العينة فصلين متساويين في درجتهم ثم قامت بالتجريبية و اتخذت فصل "ب" بفصل تجريبي و فصل "ج" بفصل ضابط.

^٩ عين المصلحة، بحث العلمي : استخدام طريقة التعلم الممتع "Quantum learning" في تعليم مهارة الكلام بمدرسة رادين فاكو الثانوية ترينجالك.

ج. متغيرات البحث

هناك متغيران في هذا البحث، المتغير المستقل *Independent Variable* هو العامل الذي تريد أنقيس مدى تأثيره على الموقف، ويسمى بالمتغير التجريبي. والمتغير التابع هو العامل الذي تنتج عن تأثير العامل المستقل.^{١٠}

المتغير المستقل هو اللعبة اللغوية " *Word Action* " التي تريد الباحثة تطبيقها. المتغير التابع هو كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام في الفصل الثاني بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية كومنتور مدورا.

د. أدوات جمع البيانات

١. ملاحظة

قامت الباحثة بهذه الملاحظة للحصول على البيانات التي تتعلق بأنشطة في عملية التعليم والتعلم، والاتصال بين المدرس والتلاميذ. والاتصال بين التلاميذ أنفسهم، والطريقة التعليمية المستخدمة، ومشاركة التلاميذ في عملية التعلم.

٢. مقابلة

قامت الباحثة بهذه المقابلة للبحوث وجها بوجه بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحثة والإجابة عليها من قبل المبحوث أو يقال أنها طريقة طلب البيانات بطريقة الحوار بين الباحثة والفاعل أو المخبر. فالمخبر لهذه المقابلة هو رئيس المدرس اللغة العربية لصف الثاني.

٣. اختبار

الاختبار في هذا البحث نوعين أولا، اختبار قبلي لمعرفة كفاءة التلاميذ قبل أن يماروا بالتجريبية، وثانيا اختبار بعدي لمعرفة فعالية استخدام اللعبة اللغوية " *Word Action* " لترقية كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام.

^{١٠}. ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م، ص-٢٧٦.

الجدول (١)

معيّار نجاح التلاميذ في الإختبار وجد في هذا الجدول^{١١} :

الرقم	التقدير	فئة النتائج
١	ممتاز	١٠٠-٩٠
٢	جيد جدا	٨٩-٨٠
٣	جيد	٧٩-٧٠
٤	مقبول	٦٩-٦٠
٥	ناقص	٥٩-٠

هـ. مصادر البيانات

يتكون مصادر البيانات في هذا البحث من المصادر الرئيسية والفرعية. فالمصادر الرئيسية هي البيانات عن استخدام اللعبة اللغوية " *Word Action* " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية, والمصادر الفرعية هي الكتب والمراجع التي تتعلق بالبحث وتحليل المصادر الرئيسية.

و. أسلوب تحليل البيانات

كي تحصل الباحثة على البيانات الصادقة، لذلك يحتاج البحث إلى أسلوب تحليل البيانات. يدخل النتائج من اختبار قبلي و اختبار بعدي من فصل تجريبية و فصل ضابطة فالأسلوب الأنسب لتحليل البيانات من البحث التجريبي هو الرمز *t* الإحصائي وهو ما يلي^{١٢} :

^{١١} M.Suernardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, ١٩٩٦) Hal : ٣٠.

^{١٢} Arikunto Suharismi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta:Rineka Cipta, ٢٠٠٢.

Hal: ٢٨٠-٢٨١

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\sum x^2 + \sum y^2}{n_1 + n_2 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right\}}}$$

المعاني :

M_x : المقياس المعدلي من المجموعة التجربة

M_y : المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum x^2$: عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجربة

$\sum y^2$: عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة الضابطة

N_x : عدد التلاميذ في مجموعة التجربة

N_y : عدد التلاميذ في مجموعة الضابطة

حيث :

x_1 : نتائج الاختبار القبلي من مجموعة التجربة

x_2 : نتائج الاختبار البعدي من مجموعة التجربة

x : الانحراف عن نتائج الاختبارات القبلي والبعدي من مجموعة التجربة

y_1 : نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة

y_2 : نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة

y : الانحراف عن نتائج الاختبارات القبلي والبعدي من مجموعة الضابطة

N : عدد التلاميذ لكل الفصل

الباب الثاني الإطار النظري

أ. تعريف الذكاء الحركي

الذكاء الحركي (*Kinesthetic Intelligence*) هو قدرة الفرد على استخدام جسمه بطرق بارعة وكثيرة التنوع في حل المشكلات والإنتاج، وذلك لأغراض تعبيرية ولأغراض موجهة لهدف ما، وهو يتضمن مهارات جسمية مثل : التآزر والتوازن والقهوه والمرونة والسرعة.^١

فالجسم ليس فقط اداة طيعة خاضعة لاستقبال المعرفة بل إنه يعتبر أيضا شريكا نشطا فاعلا في عملية التعلم، فإشراك أعضاء الجسم في مناسبة تعليمية يزيد من النشاط العصبي للدماغ وينشط المناطق المسؤولة عن الحركة فيه، ويزيد من تدفق هرمون الإبنفرين *Epinephrine* الذي يساعد في نقل المعلومات من الذاكرة القصيرة إلى الذاكرة طويلة المدى، والمنطقة العصبية المسؤولة عن هذا الذكاء هي المخيخ، والعقد الأساسية، والقشرة الحركية، أما الأسس البيولوجية لهذا الذكاء فتضم التآزر بين الأجهزة العصبية والعقلية والادراكية، ويدعم هذا الذكاء ما يسمى بالحسبة الحركية التي ترتبط بتلف النصف الكروي الأيسر من الدماغ، حيث أن لديه هذه الحسبة يكون عاجزا عن أداء تتابعات من الحركات رغم فهمه للمطلوب منه، فهو يعجز عن أداء سلسلة من الحركات رغم توفر القدرة على تنفيذ كل حركة لوحدها.

إن الأفراد الذين يتمتعون بهذه القدرة يتفوقون في الأنشطة البدنية، وفي التنسيق بين المرئي والحركي، وعندهم ميول للحركة ولمس الأشياء، ويتميز بهذه القدرة الجسمية الحركية الممثلون والرياضيون والجراحون والموسيقيون والراقصون والمخترعون، الذين يتصفون بما يلي :

^١صباح العنيزات، نظرية الذكاء الحركي المتعددة وصعوبات التعلم، (عمان، دار الفكر : ١٤٢٩-٢٠٠٩) ص : ٤٤

- يستخدمون لغة الجسد لنقل الأفكار والأنفعالات.
- يتقنون الألعاب الرياضية والهوايات الترفيهية التي تتطلب مهارة وجهدا بدنيا.
- يتحركون ويهتزون أو يتململون أثناء جلوسهم في المقاعد.
- يحاكون بشكل ذكي حركات الآخرين وأساليبهم وسلوكهم.
- يتذكرون المعلومات بسهولة عند إعطائهم تلميحات حركية.
- يظهرون مهارة في الحرف اليدوية مثل النحت والخياطة (Gardner, ١٩٨٣)

ب. الألعاب اللغوية

١. مفهوم اللعبة اللغوية

اللعبة هو أحد النشاط الوحيد الذي يهدف الإنسان حين يمارسه إلى غرض محدد، سوى المتعة الناتجة عن اللعب ذاته^٢، اللعب هو إحدى وسائل اكتساب المهارة الممتعة^٣.

الألعاب اللغوية أنواع من الوسائل التعليمية، ونشاط مهم عن أنشطة التعليم الاتصالي^٤ و يستخدم اصطلاح " الألعاب " في تعليم اللغة، لكي يعطى مجالا واسعا في الأنشطة الفصيحة، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة مشوقة للتدريب على عناصر اللغة، و توفير الحوار لتنمية المهارات اللغوية المختلفة^٥. و اللعبة اللغوية وسيلة جديدة استفادت منها برامج تعليم اللغات في السنوات الأخيرة، و أثبتت تطبيقاتها نتائج إيجابية في كثير من البلاد التي تحتم بتطوير نظم تعليم لغاتها^٦ و من أفضل ما قيل في تحديد اللعبة اللغوية ما قاله ج. جيبس. Gibbs G في تعريفها: " إنها نشاط يتم بين الدارسين - متعاونين أو متنافسين - للوصول إلى غايتهم في إطار القواعد الموضوعية^٧.

^٢ أحمد المجيد هريزي، الألعاب الكلامية اللسانية، (مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الأولى : ١٩٩٩ م). ص: ٢١

^٣ Subarno, *Media Pembelajaran Bahasa*, (Yogyakarta, PT.Intan Pariwara ١٩٩٨) Hal: ١٠

^٤ عبد الرحمان بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص: ١٣٠

^٥ ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع تمثلة التعليم العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: دار المروة، ١٩٨٣) ص: ١٢

^٦ المرجع السابق، ناصف مصطفى عبد العزيز، ص: ١٦

^٧ المرجع السابق، ناصف مصطفى عبد العزيز، ص: ١٢

٢. أهمية الألعاب اللغوية

إن الألعاب اللغوية تنبعث عنها الجو الملائم وتجعل دراسة اللغة الأجنبية ذات أهمية وحيوية للدارسين، وتوصلهم إلى الغاية المستهدفة. ونقل عن ديسري أن الألعاب اللغوية المستخدمة داخل غرفة الدراسة تكون فعالة، وهي عملية تنمي مشاركة الدارسين وكفاءتهم اللغوية، وقال ليويس إن استخدام الألعاب اللغوية تشجع الدارسين لأن يمارس اللغة المدروسة، لأنها تسعهم الفرصة لا استخدامها وممارستها مع الجمع المناسب. يجانب أن المفترض للمدرس أن يعطي الدارسين المادة المدروسة عن طريق الألعاب ويعطيهم الفرصة للتحرك والنشاط^٨.

ويرى عبد العزيز أن أهمية الألعاب اللغوية فيما يأتي:

- (أ) تساعد الألعاب اللغوية كثيرا من الدارسين على مواصلة الجهود اللغوية واستمراريتها، والتخفيف من رتابة الدروس وجفافها.
 - (ب) تساعد الألعاب المعلم على إنشاء النصوص تكون اللغة فيها نافعة وذات معنى، تولد لدى الدارسين الرغبة في المشاركة ولأسهام.
 - (ج) أصبحت الألعاب وسيلة لإثراء التدريب الدلالي الهادف للغة ومددا للمادة اللغوية التي يدرّب عليها الدارسون^٩. غايتهم في إطار القواعد الموضوعية^{١٠}.
- ويرى تاتنج (Tatang) وهدايات أن هناك كثيرا من الأسباب التي دعت إلى استخدام الألعاب اللغوية في تدريس اللغة، منها:
- (أ) الألعاب تذهب الملل الذي قد يصيب الدارسين أثناء تعلمهم في الحصص الدراسية.

- (ب) يواجه الدارسون التحديات التي يجب عليهم إيجاد الحلول لها، مما يدعوهم إلى إعمال فكرهم وادريهم على مواجهة المشكلة الحيوية.

^٨ Jalaludin Rahmat, *Belajar Cerdas : Belajar berdasarkan Otak*, (Bandung: Penerbit MLC ٢٠٠٧) Hal:

^٩ المرجع السابق، ناصف مصطفى عبد العزيز، ص: ٩-١٠

^{١٠} المرجع نفسه، ص: ١٣

- ج) الألعاب تنمي روح التعاون والمنافسة، جنبا الى جنب.
- د) تساعد الألعاب الدارسين الضعاف وقليلي الرغبة في الدراسة للتعلم وإثراء أكبر عدد ممكن من الثروات اللغوية.
- هـ) تنمي الألعاب كفاءة الدارسين وتجعله في استعداد دائم قبل دخوله في الفصل.

- و) تساعد الألعاب على تركيز اهتمام الدارسين على عنصر من عناصر اللغة، مثل تركيب الجمل، أو مجموعة الكلمات المعينة.
- ز) من الممكن جعل الألعاب وسيلة لإعادة الدروس السابقة وراجعتها والتأكيد من أن الدارسين قد استوعبوها استيعابا كافيا.
- ح) من الممكن إجراء الألعاب في الظروف المختلفة تأييدا للمهارات اللغوية المختلفة لدى الدارسين^{١١}.

٣. الألعاب اللغوية في تعليم اللغة

للألعاب اللغوية دور بارز في تعلم اللغة واكتساب مهاراتها المختلفة، حيث تسهم بدور كبير في تيسير عملية تعلم اللغة وتذليل صعابها، حيث إن تعلم اللغة عمل شاق يحتاج إلى مران وتدريب مكثف من أجل التمكن من استعمالها وتنمية مهاراتها، وعلى هذا الأساس يمكن توضيح أهمية الألعاب اللغوية في النقاط التالية:

أ) إن الألعاب اللغوية المختارة اختيارا جيدا تسمح للتلاميذ بالتدريب على مهارات اللغة الأربعة، فضلا عن ذلك فهي توظف اللغة المفيدة ذات المعنى توظيفا جيدا داخل سياقات واقعية حقيقية.

- ب) الألعاب اللغوية مثيرة للدافعية والتحدي كما أنها تشجع التلاميذ على التفاعل والتواصل

^{١١} Imam Asrori, *Aneka Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab*, Surabaya: Hilal Pustaka, ٢٠٠٩. Hal: ٣

- (ج) إن الألعاب اللغوية تساعد التلاميذ على بقاء أثر ومجهود التعلم لفترات طويلة، كما أنها تخلق سياقاً دالاً ذا معنى لاستخدام اللغة.
- (د) إن استخدام الألعاب اللغوية يخفف نسبة القلق والتوتر أثناء تعلم اللغة، بالإضافة إلى علاج بعض المشكلات النفسية كالانطواء والعزلة حيث تعطى التلاميذ الخجولين فرصة أكبر للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بوضوح.
- (هـ) الألعاب اللغوية تعمل على ترقية الطلاقة اللغوية وتساهم في تقديم المفردات والمراجعة.
- (و) تشجع الألعاب اللغوية التلاميذ على استخدام اللغة بشكل مبدع وفطري، كما تعمل على ترقية الكفاءة التواصلية وتركز على القواعد بشكل تواصلية بالإضافة إلى تحقيق نوع من الإثراء، وتساعد المعلم على تنظيم الفصل وانسجامه وذلك من خلال المشاركة العامة لجميع التلاميذ مع تحسين التنافس بشكل طبيعي، بالإضافة إلى أنها تتناسب مع جميع المستويات والاهتمامات بما يحقق مبدأ التكيف والمعايشة.
- (ز) استخدام الألعاب اللغوية يوفر الممارسة اللغوية للمهارات اللغوية الأربعة مثل التحدث والاستماع والقراءة والكتابة، فالألعاب اللغوية وسيلة فعالة لتنمية مهارات التلاميذ اللغوية الشفهية والكتابتية.
- (ح) تساعد الألعاب اللغوية في التخفيف من رتابة الدروس اللغوية وجفافها، بالإضافة إلى أنها تساعد المعلمين والمتعلمين على فهم اللغة في مواقف طبيعية حيوية والتعبير عن وجهات النظر.
- (ط) تعمل الألعاب اللغوية على جذب وإثارة اهتمامات التلاميذ، كما تعمل على ترقية وإثراء الكفاءة اللغوية لديهم في تعتبر وسيلة من وسائل التعلم الفعال.

- (ي) تجعل الألعاب اللغوية التلاميذ يتعلمون آلية صياغة الأسئلة والإجابات من خلال القصص البسيطة بصورة شيقة وسهلة، مع إشباع أهدافهم وتحقيق احتياجاتهم.
- (ك) استخدام الألعاب اللغوية يثير نوعاً من الراحة والمتعة لدى المتعلمين ومن ثم تساعد على تعلم واستبقاء كلمات جديدة بشكل أيسر.
- (ل) إن الألعاب اللغوية عادة ما تتضمن مناقشة ومنافسة وحرية بين المتعلمين ومن ثم جعلهم أكثر إثارة ودافعية للمشاركة بنشاط في تعلم اللغة.
- (م) إن الألعاب اللغوية تثرى استخدام التلاميذ للغة بطريقة تواصلية مرنة.
- (ن) تشجع الألعاب اللغوية التلاميذ على البحث عن وسائل إضافية للقراءة والإطلاع، ووسائل مرجعية مثل القواميس ودوائر المعرفة وكل هذا يعمل على ترقية النمو اللغوي بشكل سليم.
- (س) تعمل الألعاب اللغوية على تصحيح أخطاء الهجاء الشائعة عند التلاميذ، مع إمداد التعزيز بالهجاء الصحيح للمفردات المختلفة.
- (ع) تساعد الألعاب اللغوية في تنمية فهم الاختلافات في الشكل وفي الوظيفة للمجموعات القواعدية المتعددة.
- (ف) تعمل الألعاب اللغوية على تدريب التلاميذ على التوزيع المورفولوجي الظاهري المختلف والمعنى للكلمات مع تصحيح استخدام الكلمات في سياقات مناسبة.
- (ص) تساعد الألعاب اللغوية في إتقان المرادفات والمتضادات مع فهم البنية التركيبية والعمليات المورفولوجية الظاهرية المختلفة، بالإضافة إلى بناء الجمل وأوجه الخطاب وتنمية الفهم القرائي.
- (ق) تتمركز الألعاب اللغوية حول المتعلم، وتعمل على تكامل المهارات اللغوية المتعددة، وتؤسس بيئة التعلم التعاوني من خلال تبني الاتجاهات التعاونية

ومشاركة التلاميذ في عملية التعلم، بالإضافة إلى أنها تشجع على استخدام اللغة الإبداعية والتلقائية.

تنمى الألعاب اللغوية التي تعتمد على التمثيل مستوى الحوار والمحادثة لدى التلاميذ وخاصة في مرحلة التعليم الابتدائي، حيث يقوم المعلم بتحويل القصص إلى تمثيلات يقوم التلاميذ بأدائها وتمثيل شخصياتها، بما يحقق لهم المتعة وينمى لديهم الملاحظة والتفكير.

٤. خصائص اللعبة الجيدة

الأساس العامة التي ينبغي أن نضعها في تصميم اللعبة هي :

أ) اللعبة اللغوية نشاط تعاوني، مثير للعزائم لتحقيق أهداف موضوعية في إطار من النظام والتعليمات.

ب) أن الهدف من اللعبة هو تشجيع الاستخدام اللغوي للأغراض الاتصالية، وليس دراسة اللغة من أجل اللغة (اللغة لغة)، ففي مثل هذه الألعاب تكون اللغة هي الوسيلة التي تتحقق بها الأهداف الموضوعية، فاللغة هنا أداة للاستعمال وليست مادة للتدريب فقط^{١٢}.

ج. اللعبة اللغوية " Word Action "

١. مفهوم اللعبة اللغوية " Word Action "

اللعبة " Word Action " هي اللعبة التي يستخدم حركة الجسم ليعبر ماالذي يفكره. وآلة التي تحتاج في هذه اللعبة هي الفعل (النشاط) او الكلمة المعينة. كالمثل :

بكى- يبكي، أحمل- يحمل، نظر- ينظر، نام- ينام، أعطى- يعطى، سأل- يسأل وغير ذلك.

^{١٢} المرجع السابق، ناصف مصطفى عبد العزيز ، ص: ١٦

ينبغي على الأستاذ استخدام البطاقة في هذه اللعبة، لأن تكتب ذلك الفعل او الكلمة بالبطاقة بعد اختياره الفعل او الكلمة في جملة المعينة. يوزع الأستاذ البطاقة الى التلاميذ. عدد البطاقة الموزع مناسباً بالحاجة فقط ولا يناسب بعدد التلاميذ^{١٣}.

والأهداف من هذه اللعبة :

- لتزقية حساسية التلاميذ
- لتزقية ذكاء التلاميذ
- لفهم الكلمات بالحركة

٢. الخطوات اللعبة اللغوية “Word Action”

أما الخطوات في هذه اللعبة وهي^{١٤} :

- وزع بعض التلاميذ الى المجموعات، وكل المجموعة تتكون من ٤-٦ تلاميذ.
- تنال كل المجموعة قرطاساً فيه الفعل (النشاط).
- أن يستحق كل المجموعات نموذجاً ليعبر الكلمة المعينة.
- على كل المجموعات أن تخمين الكلمة المطابقة ذلك نموذج.
- والوقت لكل الكلمة حوالي ١-٢ دقيقة، إذا لكل المجموعات لها الوقت حوالي ١٥-٢٠ دقيقة في اللعبة.
- والفائز هو مجموعة التي تخمين الكلمة أكثر من مجموعات الأخرى.

^{١٣} Fathul mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-PermainanEdukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta : DIVA press, ٢٠١٣. Hal: ٧٧

^{١٤} Rofi'I Ariniro, *Seabrek Game Perangsang minat Baca Anak*, Jogjakarta : Buku Biru, ٢٠١٢. Hal: ١٤٥

د. مهارة الكلام

١. مفهوم مهارة الكلام

قال فؤاد عليان الكلام لغة : هو عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو : المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ.^{١٥} ويقال أن الكلام في أصل اللغة هو الإبانة والإفصاح عما يحول في خاطر الإنسان من أفكار ومشاعره بحيث يفهمه الآخرون. وأما الكلام اصطلاحاً هو : ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم.^{١٦}

وتتعد مهارة الكلام تبعاً لعوامل متعددة : جنس المتحدث: فمهارات الذكر في الكلام تختلف عن مهارات الأنثى، ومنها العمر الزمي : فمهارات الصغار في الكلام تختلف عن مهارات الشباب، ومهارات الشباب تختلف عن مهارات الشيخوخة وهكذا، ومنها مستوى التعليمي : فمهارات المستويات التعليمية وتخصصها تختلف عن بعضها في الكلام، ومنها الخبرات الثقافية، والرصيد اللغوي، وقرب موضوع المتحدث منه، أو بعده عن مجال تخصص المتكلم، ودافعية المتكلم إلى غير ذلك من عوامل أخرى.^{١٧}

إن الكلام ليس عملية سهلة تتم دون مقدمات أو دون ترتيب وتنظيم، وإنما هو عملية منظمة تتم في خطوات يمكن توضيحها فيما يلي^{١٨} :

(١) الاستشارة : قبل أن يتكلم المتكلم بأي كلام لا بد وأن يكون هناك مثير داخلي، أو خارجي يدفعه إلى التفكير فيما سيصوغه ويعبر عنه، فمثلاً قد يكون المثير انفعالاً داخلياً مثل السرور، أو الغضب، أو الشكر الله على نعمائه والرضا بقضائه. وقد يكون المثير بتأثير واستشارة خارجية مثل الرد على كلام، أو

^{١٥} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض، دار المسلم، ١٩٩٢) ص : ٨٦

^{١٦} المرجع نفسه، ص : ٨٦

^{١٧} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (مكة : حقوق الطبع وإعادته محفوظة للجامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص : ٥٤

^{١٨} المرجع السابق، أحمد فؤاد عليان، ص : ٩٢-٩٣

الإجابة عن السؤال، أوتوضيح معلومة، أوثورة على تصرف معين. وهكذا تكون بداية الكلام.

(٢) التفكير : الإنسان العاقل هو الذي يجعل لسانه وراء عقله، فلا ينطق قبل أن يفكر أي يسبق بفكيره نطقه، فيفكر في الأمر الذي يريد التكلم فيه، ثم يجعل الأفكار ويرتبها قبل أن ينطق بها.

(٣) صياغة الألفاظ : بعد الاستشارة والتفكير يأتي دور صياغة الألفاظ، فانتقاء الألفاظ قوالب للمعاني، واختيار اللفظ المناسب للمعنى يوصل المعنى للسامع من أقارب طريق.

(٤) النطق : وهو المرحلة الأخيرة التي لا يمكن الرجوع فيها، فاللفظ إذا خرج من اللسان أصبح محسوباً على صاحبه، فالنطق السليم بإخراج الحروف من مخارجها، وتمثيل المعنى بالحركة والاشارة، والتنغيم الصوتي، هو المظهر الخارجي لعملية الكلام، ومن هنا يجب أن يكون النطق سليماً وواضحاً، وخالياً من الأخطاء، ومعبراً عن المعاني.

٢. أهداف تدريس مهارة الكلام

هناك أهداف عامة لتدريس مهارة الكلام عند د. محمد كامل الناقة، وهي كما يلي^{١٩} :

- (١) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية. وأن يؤدي أنواع النير والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من ابناء العربية.
- (٢) أن ينطق الأصوات المتجاوة والمتشابهة.
- (٣) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
- (٤) أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

^{١٩} المرجع السابق، محمود كامل الناقة ص : ٧٦

٥) أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.

٦) أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير. والتأنيث، وتمييز العدد، والحال، ونظام الفعل، وأزمنتته، وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

٧) أن يكسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

٨) أن يستخدم بعض أشكال القافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

٩) أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

١٠) أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها.

٣. أهمية تدريس مهارة الكلام

إذا أرد أن جلي أهمية الكلام وقيمته في حياة البشر فلنا أن نطق العنان لخيالنا لتتصور مجتمعاتنا من المجتمعات وقد تعطلت فيه لغة الكلام يوماً أو بعض يوم. قال محمد علي كامل "فقد خلق الإنسان متكلماً قبل تهيؤة للكتابة أو القراءة، فالكلام وسيلة الإنسان في الفهم والإفهام، كما أنه وسيلة المتعلم في بناء ثقته بنفسه، ومقدرته على المواجهة بالكلمة، والاتجال في المواقف التي تتطلب ذلك، كما أن الكلام يسهم في زيادة الثروة اللغوية لدى المتعلم فيتسع قاموسه اللغوي".^{٢٠} ثلاثة جوانب مهمة في تعليم الكلام عند محمد كامل الناقبة في كتابه "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أسسه - مدخله - طرق تدريسه"، وهي النطق، والمفردات، والقواعد.^{٢١}

^{٢٠} محمد علي كامل، الوجهة لتعليم المهارات اللغوية، (مالانج، مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص : ٤٨

^{٢١} محمد كامل الناقبة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أسسه - مدخله - طرق تدريسه، (الرياض : الجامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص : ١٥٩ -

(١) النطق

من أهم الجوانب هو الجانب الصوتي، إذا يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليماً صحيحاً، والنطق هو المظهر الخارجي لعملية الكلام، فالمستمع لا يرى من عملية الكلام إلا هذا المظهر الخارجي لها. ومن هنا يجب أن يكون النطق سليماً وواضحاً خالياً من الأخطاء^{٢٢}. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ. وليكون واضحاً في الأذهان أنه غير مطلوب في النطق أن ينطلق الدارس بشكل كامل تام، أي أن يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثها، ولكن السيطرة هنا تعني على القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكنه المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتنغينهم.

(٢) المفردات

تعد تنمية الثروة اللغوية هدفاً من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى، كما أنها في ذات الوقت وسائل التفكير، فالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد، وعادة ماتكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة فتفسح المجال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أي من استخدامها في مواقف شفوية أو موضوعات للقراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدراسين من خلال موضوعات يتكلمون فيها بحيث تتناول هذه الموضوعات جوانب مهمة من حياتهم^{٢٣}.

^{٢٢} علي أحمد مدكور، مرجع سابق، ص : ٩٠

^{٢٣} المرجع السابق، محمد كامل الناقه، ص : ١٦١

٣) القواعد

كثيرا ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد، بل نرى بعضهم ينكرها تماما، أما المتعلمون للغة أجنبية فكثيرا ما يصرحون بأن القواعد ليست أمرا ضروريا في تعليم استخدام اللغة، اى ليست ضرورية في التحدث باللغة، ومهما يكون الأمر فثمة حقيقة لا يمكن إنكارها، وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرفها المتكلم جيدا، والتي يجب أن يعرفها الراغب في تعلمها سواء تم ذلك في وقت مبكر أو متأخر، وسواء تم بوعي أو بغيره، ونحن إذا نقرر هذا إنما نقرره ونحن واعون تماما بأن صعوبات تدريس القواعد لا تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة، فالقواعد شيء ضروري لتعلم مهارات اللغة^{٢٤}.

٤. مواد تدريس مهارة الكلام

(١) المحادثة

هي عملية تتم بين متحدث ومستمع أو أكثر، متحدث هو مرسل للفكرة، ومستمع هو مستقبل للفكرة. وكل منهما له دوره في عملية الإتصال، ودور المتحدث يتلخص في توضيح أفكاره عن طريق نظم الكلمات بعضها مع بعض في وحدات تحمل فكرة ولاستفسار عن المعنى الغامض في الحديث^{٢٥} لذلك أن المحادثة من أهم ألوان النشاط الصغار والكبار. فإذا أضفنا إلى ذلك ما تقتضيه الحياة الحديثة من اهتمام بالمحادثة ينبغي أن تحظيا بمكانة كبيرة في المدرسة فلا بد أن يتعلم التلميذ ان تكون لديه قدرة على مجاملة غيره في أثناء المحادثة، وأن يكون قادرا على تغيير مجرى الحديث، ومعرفة الأماكن

^{٢٤} محمود كامل الناقه ورشيدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص : ١٣٤

^{٢٥} محمود كامل الناقه ورشيدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

٢٠٠٣) ص : ١٣٠

والأوقات التي لا ينبغي الكلام فيها، ولا بد أن يكون قادرا على تقديم الناس بعضهم لبعض.^{٢٦}

٢) المناقشة

هي الحديث المشترك الذي يكون فيه مؤيد ومعارض، ووسائل ومجيب، وأساس المناقشة هي أنها نشاط لإثارة التفكير الناقد.^{٢٧} وفيها المناقشات التي تجري عند الخلاف في مسألة ما، أو عند وضع خطة للقيام بعمل، أو عند تقديم عمل ما، كل هذه المجالات للمناقشة. وينبغي ان نلتفت الآن للقدرة والمهارات والميول التي يجب أن نستهدفها في تعليمها.

٣) حكاية القصص

هي حكاية ثرية تستمد أحداثها من الخيال أو الواقع أو منهما معا، وتبني على قواعد معينة، وحكاية القصص من الألوان الكلام الهامة، فالقصة خير معين للتدريب على مهارات الكلام، فحب الناس للقصص يجعلها عاملا من عوامل ترقية الكلام.^{٢٨}

ونحن نعرف أن التلاميذ لديهم قصص وخبرات ممتعة يتشاقون للتحدث عنها فأوا خطة في تعليم القصص هي أن يختار التلاميذ قصصهم بدلا من أن يفردوا عليهم التعليم. وهذه القصص يمكن أن تكون مباشرة من خبرة التلاميذ أو غير مباشرة اكتسابها من القراءة أو السماع.

٥. وسائل مهارة الكلام

يحتاج تعليم مهارة الكلام إلى الكثير من الوسائل والمعينات، وقد دلت خبرات المربين عند تدريس هذه المهارة على أن كل الوسائل البصرية، من لوحات العرض والشرائح الشفافة والأفلام الثابتة والمتحركة الصامتة، يشجع المعلم على

^{٢٦} محمد بي إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، (الرياض : مكتبة التوبة، ٢٠٠٣) ص : ١٠٦

^{٢٧} المرجع نفسه، ص : ١٤٧

^{٢٨} المرجع السابق، أحمد فؤاد عليان، ص : ١٠٦

مزاولة هذه المهارة للتعبير عما تتضمنه هذه الوسائل من أفكار ومناقشة محتواها ووصف مكوناتها.

وتعتبر أيضا كل الأنشطة التي تؤدي إلى اشتراك المتعلم في التعبير الشفهي، مثل التمثيل والألعاب اللغوية والمقابلات والزيارات والرحلات. من الوسائل الفعالة في هذا السبيل كما تساعد المعامل اللغوية على تغليب الدراس على خجله وخوفه من الخطأ. فيردد فيها يسمعه ويسجل حديثه وسنعرض هنا لبعض الوسائل الفعالة في الكلام للمبتدئين بأبسطها وأقلها كافة مع بعض الشرائح لطرق استخدام هذه الوسائل.

ست وسائل على رأي محمد صلاح الدين هي لوحة العرض، والسبورة الطباشيرية، واللوحات الوبرية والمعنطيسية، وصورة الحائط والشرائح الشفافة والأفلام الثابتة، والرحلات، والألعاب اللغوية.^{٢٩}

٦. اختبار مهارة الكلام

تهدف اختبارات الكلام إلى قياس قدرة التلاميذ على الكلام بمستويات مختلفة. وقد تكون الأسئلة هنا شفاهيا أو كتابية. ولكن الإجابة في هذه الحالة لا بد أن تكون شفاهية لأن الهدف الاختبار هو قياس القدرة الكلامية. والقدرة الكلامية لها على عدة مستويات، أدناها هو نطق نص مقروء أو نطق نص مسموع. وفي هذه الحالة لا ينتج التلاميذ تراكيب من عند. ينطق فقد ما هو مكتوب أو مسموع. والمستوى الأعلى من ذلك هو تكوين جملة منطوقة. والمستوى الأعلى من الثاني هو تكوين سلسلة من الجمل في عملية كلامية متصلة. وبدا يمكن أن تكون القدرة الكلامية ذات ثلاثة مستويات على الأقل : مستوى النطق، ثم مستوى تكوين جملة، ثم مستوى تكوين الكلام المتصل.^{٣٠}

^{٢٩} صلاح الدين، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية - أسسه وتطبيقته، (الكويت : للمطبعة النشر والتوزيع، ١٩٨٤) ص : ١٥٤-١٦٠

^{٣٠} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، (الأردان : دار الفلاح، ٢٠٠٠) ص : ١١٣

ومن وسائل قياس القدرة الكلامية القراءة الجهرية، الإعادة الشفهية، التحويل، المحاورة، المقابلة الحرة، المقابلة الموجهة، التعبير الحر، اختبار الفونيمية، اختبار النبر، اختبار الأسئلة عن الصورة، اختبار التنغيم، إعلام الوقت، والتعريض.^{٣١}



^{٣١} المرجع نفسه، ص : ١١٤

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

أ. لمحة إلى المدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا.

١. الموقع الجغرافي

تقع هذه مدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا في شارع رايا وادوك نيباه قرية مونتور ناحية بانيواتس بمدورية سامبنج ٦٩٢٦٣.

٢. تاريخ تأسيس المدرسة

قامت مدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا ويبدأ النشاط التعليم في التاريخ ١٦ يوليو ١٩٩٦ في قرية مونتور بنحية بانيواتس. بمرور الأيام، نالت هذه المدرسة درجة في التاريخ ٥ يناير ٢٠٠٢ حتى الآن، وخرجت هذه المدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا ١٣ مرحلة. وهذه المدرسة ليس من مؤسسة المعهد ولكنها هي مؤسسة الخيرية. نالت عقد رسمي من الكاتب سري أوتامي رقم ٢ في التاريخ ١٣ مايو ١٩٩٨، مناسبة على عقد أن مؤسس هذه المؤسسة هو :

رئيس المؤسسة : الدكتور اندوس عبد المحيط

الكاتب : رقيتي

مالية : لطفية

٣. رؤية ورسالة وهدف المدرسة

أ) رؤية المدرسة

" تخلق التلاميذ بأخلاق كريمة وعلم المعارف وتفوقوا على الترقية في فنون ورياضة "

ب) رسالة المدرسة

١) يعطي أساس الإسلام بأخلاق الكريمة والعقل لترقية الإيمان والتقوى الى الله عز وجل

٢) لترقية حماسة التلاميذ في طلب العلوم بها

٣) لترقية التلاميذ في تطوير المهارات

٤) اعطاه الزادة عن القدرة في الحياة

ج) أهداف المدرسة

١) ليجعل التلاميذ بأخلاق الكريمة وبتقوى الله عز وجل

٢) ليجعل التلاميذ بنجح في الإمتحان

٣) ليجعل التلاميذ مسلما حقيقا في العالم

٤) ليزيد التلاميذ بمهارة تكنولوجيا وسائل الإتصال

٤. المنهج الدراسي

تستخدم مدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية موننتور مدورا المناهج الوحدة للمستوى المدرسية (KTSP) وتقوم هذه المدرسة بتدريس العلوم الدنية والعلوم الرسمية. وكان في هذه المدرسة أيضا التطوير الشخصية وهو عمل المنظم ودائم فيها (مثل صلاة الضحى و استغاثة) والعمل الذي يختار التلاميذ ان يشتركوه مثل موسيقى (dramband)

٥. حالة المعلمين والمتعلمين والتلاميذ

عدد المدرسين في هذه المدرسة ٢٠ مدرسا وعدد الموظف في هذه المدرسة ٢
موظف وعدد التلاميذ ٢٩٠ تلاميذ. وفيما يلي جدول عدد التلاميذ في مدرسة
منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونتور مدورا.

جدول (٢)

عدد التلاميذ في المدرسة منبع المعارف مونتور مدورا

السنة الدراسية							الفصل
/٢٠١٣	/٢٠١٢	/٢٠١١	/٢٠١٠	/٢٠٠٩	/٢٠٠٨	/٢٠٠٧	
٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١	٢٠١٠	٢٠٠٩	٢٠٠٨	
٩٠	١٠٥	٩٦	٧٩	٩٨	٧٢	٦٧	الأول
١٠٥	٩٥	٨٩	٩٤	٨٠	٦٤	٤٥	الثاني
٩٥	٨٩	٩٤	٦٢	٥٨	٤٥	٣٧	الثالث
٢٩٠	٢٨٩	٢٧٩	٢٤٥	٢٢٦	١٨١	١٥٠	المجموع

٦. أدوات المدرسة

جدول (٣)

أدوات المدرسة

الرقم	أدوات المدرسة	الجملة
١	إدارة لرئيس المدرسة	١
٢	إدارة للمدرسين	١
٣	مصلی / مسجد	١
٤	مقصف	٤
٥	مكتبة	١

٦	حمام للمدرسين	٢
٧	حمام للتلاميذ	٤
٨	الفصول	٧
٩	غرفة الجلوس	١

ب. استخدام اللعبة اللغوية " *Word Action* " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية منتور مدورا.

في التاريخ ٦ يناير ٢٠١٤، قبل قيام التعليم في الفصل، خططت الباحثة التصميم لحل عن مشكلة هذا البحث التي انكشفت من المقابلة بمدرسة اللغة العربية هي الاستاذة مفرحة، وأما نتائجها أن كفاءة التلاميذ غير جيد او ناقص في تدريس مهارة الكلام خصوصا في الفصل الثاني بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية مونطور مدورا، لأن مدرسة اللغة العربية في تعليمها بطريقة حفظ الحوار، فيشاور الباحثة مع مدرسة اللغة العربية لحل هذه المشكلة، فاختارت الباحثة ومدرسة اللغة العربية باستخدام اللعبة اللغوية " *Word Action* " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام، ثم بحثت الباحثة مع المدرسة اللغة العربية في اختيار الفصل، واتفقنا على اختيار تلاميذ الفصل الثاني (ب) لمجموعة التجريبية بعدد التلاميذ في هذه الفصل يتكون من ٣٤ تلاميذ. وتلاميذ الفصل الثاني (ج) لمجموعة الضابطة بعدد التلاميذ في هذه الفصل يتكون من ٣٤ تلاميذ. وبذلك اتفقنا أنجري الاختبار القبلي والبعدي لهذا البحث، وتفضل الباحثة الاختبار القبلي في أول اللقاء والاختبار البعدي في آخر اللقاء.

(يوم الثلاثاء ٧ يناير ٢٠١٤) قامت الباحثة بالاختبار القبلي في الفصل الضابطة لأن الحصّة في هذا الفصل أولى من حصّة فصل التجربة، يعني درس اللغة العربية للفصل الضابطة في الحصّة الثانية أما فصل التجربة في الحصّة الآخر، وعدد التلاميذ في الفصل التجربة ٣٤ تلاميذ، وأما في الفصل الضابطة ٣٤ تلاميذ. فتحت الباحثة

بالسلام، وبدأت الاختبار القبلي بالموضوع " النشاطات في البيت " وعملت الباحثة في الاختبار القبلي حتى نهاية الدرس وأنهت بالسلام.

يوم الثلاثاء ٢١ يناير ٢٠١٤، في اللقاء الثاني بدأت الباحثة بالسلام والبسملة وقرأت الباحثة كشف الحضور، ثم بحثت الباحثة حوار عن " النشاطات في البيت " بقرأة هذا الحوار جماعة وسألت الباحثة التلاميذ عن المفردات الصعبة، ثم أعطت الباحثة الواجبة الى التلاميذ لتكوين الجملة القصيرة بتحريك الجسم استعدادا للعبة اللغوية " Word Action " على اساس الذكاء الحركي.

يوم الثلاثاء ٢٨ يناير ٢٠١٤، في اللقاء الثالث بدأت الباحثة بالسلام والبسملة وقرأت الباحثة كشف الحضور، ثم شرحت الباحثة الى التلاميذ عن استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي. وأما الخطوات هذه اللعبة كمايلي :

- وزعت الباحثة بعض التلاميذ الى المجموعات، وكل المجموعة تتكون من ٤-٦ تلاميذ.
- تنال كل المجموعة قرطاسا فيه الفعل (النشاط).
- أن يستحق كل المجموعات نموذجا ليعبر الكلمة المعينة.
- على كل المجموعات أن تخمين الكلمة المطابقة ذلك نموذج.
- والوقت لكل الكلمة حوالي ١-٢ دقيقة، إذا لكل المجموعات لها الوقت حوالي ١٥-٢٠ دقيقة في اللعبة.
- والفائز هو مجموعة التي تخمين الكلمة أكثر من مجموعات الأخرى.

يوم الثلاثاء ٤ فبراير ٢٠١٤، في اللقاء الآخر يعني في اللقاء الرابع قامت الباحثة الاختبار البعدي في الفصل الضابطة في الحصة الثانية، وأما في الفصل التجربة في الحصة الآخر يعني بعد الاستراحة، وأما عملية هذا الاختبار البعدي يسوي بعملية الاختبار القبلي، فتحت الباحثة بالسلام، وبدأت الاختبار البعدي وعملت الباحثة في الاختبار البعدي حتى نهاية الدرس وأنهت بالسلام.

ت. فعالية استخدام اللعبة اللغوية " *Word Action* " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف المتوسطة الإسلامية منتور مدورا.

وفيما يلي ستعرض الباحثة البيانات التي تتعلق بنتائج البحث، وعرضت الباحثة في هذا البحث نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي من المجموعة الضابطة والتجربة ثم حللتها باستخدام الرموز الإحصائي *t-test*.

جدول (٤)

مقياس الدرجة في نتيجة الاختبارين الآتي^١

الرقم	التقدير	فئة النتائج
١	ممتاز	١٠٠-٩٠
٢	جيد جدا	٨٩-٨٠
٣	جيد	٧٩-٧٠
٤	مقبول	٦٩-٦٠
٥	ناقص	٥٩-٠

١. نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة

جدول (٥)

نتائج الاختبار القبلي في المجموعة التجربة

الرقم	المجموعة التجربة		المستوى
	رمز التلاميذ	الاختبار القبلي	
١	ب أ	٥٠	ناقص
٢	ب ب	٢٠	ناقص
٣	ب ت	٧٠	جيد
٤	ب ث	٤٠	ناقص

^١ M.Suernardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, ١٩٩٦) Hal : ٣٠.

ناقص	۱۰	ب ج	۵
جيد جدا	۸۰	ب ح	۶
ناقص	۳۰	ب خ	۷
ناقص	۲۰	ب د	۸
مقبول	۶۰	ب ذ	۹
جيد	۷۰	ب ر	۱۰
مقبول	۶۰	ب ز	۱۱
ناقص	۵۰	ب س	۱۲
ناقص	۵۰	ب ش	۱۳
ناقص	۲۰	ب ص	۱۴
ناقص	۴۰	ب ض	۱۵
مقبول	۶۰	ب ط	۱۶
ناقص	۳۰	ب ظ	۱۷
ناقص	۳۰	ب ع	۱۸
ناقص	۳۰	ب غ	۱۹
ناقص	۴۰	ب ف	۲۰
جيد جدا	۸۰	ب ق	۲۱
ناقص	۱۰	ب ك	۲۲
ناقص	۴۰	ب ل	۲۳
ناقص	۰	ب م	۲۴
ناقص	۱۰	ب ن	۲۵
ناقص	۳۰	ب و	۲۶
ناقص	۵۰	ب هـ	۲۷
ناقص	۱۰	ب لا	۲۸

٢٩	ب ء	١٠	ناقص
٣٠	ب ي	٧٠	جيد
٣١	ب ي أ	٢٠	ناقص
٣٢	ب ي ب	١٠	ناقص
٣٣	ب ي ت	٦٠	مقبول
٣٤	ب ي ث	٤٠	ناقص
المجموع		١٢٦٤	ناقص
المعدل		٣٧,٢	

ظهرت نتائج هذه الاختبار القبلي، أن التلاميذ نالوا الدرجة المعدلة ٣٧,٢ وهذا يعني ان نتائج التلاميذ في المستوى ناقص.

جدول (٦)

النسبة المئوية الاختبار القبلي في مجموعة التجربة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	عدد	النسبة المئوية
١	٩٠-١٠٠	ممتاز	-	-
٢	٨٠-٨٩	جيد جدا	٢	٥,٩%
٣	٧٠-٧٩	جيد	٣	٨,٨%
٤	٦٠-٦٩	مقبول	٤	١١,٨%
٥	٠-٥٩	ناقص	٢٥	٧٣,٥%
المجموع			٣٤	١٠٠%

ونجد في الجدول السابق أن بعض التلاميذ في مجموعة التجربة قبل تستخدم الباحثة اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة

الكلام هو (٥٠,٩%) من عدد التلاميذ جيد جدا، و (٨,٨%) منهم في درجة جيد، و (١١,٨%) منهم في درجة مقبول، و (٧٣,٥%) منهم في درجة ناقص. وأما نتائج الاختبار البعدي لمجموعة التجربة فيما يلي وهو :

جدول (٧)

نتائج الاختبار البعدي لمجموعة التجربة

الرقم	المجموعة التجربة		المستوى
	رمز التلاميذ	الاختبار البعدي	
١	ب أ	٩٠	ممتاز
٢	ب ب	١٠٠	ممتاز
٣	ب ت	٨٠	جيد جدا
٤	ب ث	١٠٠	ممتاز
٥	ب ج	١٠٠	ممتاز
٦	ب ح	٧٠	جيد
٧	ب خ	٩٠	ممتاز
٨	ب د	١٠٠	ممتاز
٩	ب ذ	٩٠	ممتاز
١٠	ب ر	١٠٠	ممتاز
١١	ب ز	٩٠	ممتاز
١٢	ب س	٩٠	ممتاز
١٣	ب ش	١٠٠	ممتاز
١٤	ب ص	٨٠	جيد جدا
١٥	ب ض	٩٠	ممتاز
١٦	ب ط	١٠٠	ممتاز
١٧	ب ظ	٩٠	ممتاز

ممتاز	٩٠	ب ع	١٨
جيد جدا	٨٠	ب غ	١٩
ممتاز	١٠٠	ب ف	٢٠
ممتاز	١٠٠	ب ق	٢١
ممتاز	١٠٠	ب ك	٢٢
ممتاز	١٠٠	ب ل	٢٣
جيد	٧٠	ب م	٢٤
ممتاز	٩٠	ب ن	٢٥
ممتاز	٩٠	ب و	٢٦
ممتاز	١٠٠	ب هـ	٢٧
جيد	٧٠	ب لا	٢٨
ممتاز	١٠٠	ب ء	٢٩
ممتاز	٩٠	ب ي	٣٠
ممتاز	٩٠	ب ي أ	٣١
جيد جدا	٨٠	ب ي ب	٣٢
ممتاز	٩٠	ب ي ت	٣٣
جيد جدا	٨٠	ب ي ث	٣٤
ممتاز	٣٠٨٠	المجموع	
	٩٠,٦	المعدل	

ظهرت نتائج هذه الاختبار البعدي، أن التلاميذ نالوا الدرجة المعدلة

٩٠,٥ وهذا يعني ان نتائج التلاميذ في المستوى ممتاز

جدول (٨)

النسبة المئوية الاختبار البعدي في المجموعة التجربة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	عدد	النسبة المئوية
١	٩٠-١٠٠	ممتاز	٢٦	٧٦,٥%
٢	٨٠-٨٩	جيد جدا	٥	١٤,٧%
٣	٧٠-٧٩	جيد	٣	٨,٨%
٤	٦٠-٦٩	مقبول	-	-
٥	٥٩-٠	ناقص	-	-
	المجموع		٣٤	١٠٠%

ونجد في الجدول السابق أن بعض التلاميذ في مجموعة التجربة بعد تستخدم الباحثة اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام هو (٧٦,٥%) على مستوى ممتاز، و (١٤,٧%) على مستوى جيد جدا، و (٨,٨%) على مستوى جيد.

٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة

جدول (٩)

نتائج الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة

الرقم	المجموعة الضابطة		المستوى
	رمز التلاميذ	الاختبار القبلي	
١	ج أ	٧٠	جيد
٢	ج ب	٥٠	ناقص
٣	ج ت	٦٠	مقبول
٤	ج ث	٧٠	جيد

ناقص	۳۰	ج ج	۵
ناقص	۵۰	ج ح	۶
ناقص	۳۰	ج خ	۷
ناقص	۴۰	ج د	۸
ناقص	۲۰	ج ذ	۹
ناقص	۴۰	ج ر	۱۰
ناقص	۴۰	ج ز	۱۱
ناقص	۳۰	ج س	۱۲
ناقص	۱۰	ج ش	۱۳
ناقص	۱۰	ج ص	۱۴
ناقص	۱۰	ج ض	۱۵
ناقص	۵۰	ج ط	۱۶
جيد	۷۰	ج ظ	۱۷
مقبول	۶۰	ج ع	۱۸
ناقص	۰	ج غ	۱۹
ناقص	۵۰	ج ف	۲۰
ناقص	۰	ج ق	۲۱
ناقص	۰	ج ك	۲۲
جيد جدا	۸۰	ج ل	۲۳
ناقص	۵۰	ج م	۲۴
ناقص	۳۰	ج ن	۲۵
ناقص	۳۰	ج و	۲۶
ناقص	۳۰	ج هـ	۲۷
ناقص	۲۰	ج لا	۲۸

٢٩	ج ء	٠	ناقص
٣٠	ج ي	٦٠	مقبول
٣١	ج ي أ	٣٠	ناقص
٣٢	ج ي ب	٥٠	ناقص
٣٣	ج ي ت	٤٠	ناقص
٣٤	ج ي ث	٥٠	ناقص
المجموع		١٢٩٠	ناقص
المعدل		٣٧,١٠	

ظهرت نتائج هذه الاختبار القبلي، في المجموعة الضابطة أن التلاميذ نالوا الدرجة المعدلة ٣٧,١٠ وهذا يعني ان نتائج التلاميذ في المستوى ناقص.

جدول (١٠)

النسبة المئوية الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	عدد	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	١	٣%
٣	٧٩-٧٠	جيد	٣	٨,٨%
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٣	٨,٨%
٥	٥٩-٠	ناقص	٢٧	٧٩,٤%
المجموع			٣٤	١٠٠%

ونجد في الجدول السابق أن بعض التلاميذ في مجموعة الضابطة هو (٢,٩%) من عدد التلاميذ جيد جدا، و (٨,٨%) منهم في درجة جيد، و (١١,٨%) منهم في درجة مقبول، و (٧٦,٥%) منهم في درجة ناقص. وأما نتائج الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة كما يلي وهو :

جدول (١١)

نتائج الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة

الرقم	المجموعة الضابطة		المستوى
	رمز التلاميذ	الاختبار البعدي	
١	ج أ	٨٠	جيد جدا
٢	ج ب	٦٠	مقبول
٣	ج ت	٧٠	جيد
٤	ج ث	٧٠	جيد
٥	ج ج	٤٠	ناقص
٦	ج ح	٦٠	مقبول
٧	ج خ	٤٠	ناقص
٨	ج د	٥٠	ناقص
٩	ج ذ	٥٠	ناقص
١٠	ج ر	٦٠	مقبول
١١	ج ز	٥٠	ناقص
١٢	ج س	٥٠	ناقص
١٣	ج ش	٣٠	ناقص
١٤	ج ص	٢٠	ناقص
١٥	ج ض	٢٠	ناقص
١٦	ج ط	٦٠	مقبول

جيد جدا	٨٠	ج ظ	١٧
جيد	٧٠	ج ع	١٨
ناقص	٣٠	ج غ	١٩
مقبول	٦٠	ج ف	٢٠
ناقص	١٠	ج ق	٢١
ناقص	٢٠	ج ك	٢٢
جيد جدا	٨٠	ج ل	٢٣
مقبول	٦٠	ج م	٢٤
ناقص	٤٠	ج ن	٢٥
ناقص	٤٠	ج و	٢٦
ناقص	٤٠	ج هـ	٢٧
ناقص	٣٠	ج لا	٢٨
ناقص	٢٠	ج ء	٢٩
جيد	٧٠	ج ي	٣٠
ناقص	٤٠	ج ي أ	٣١
مقبول	٦٠	ج ي ب	٣٢
ناقص	٥٠	ج ي ت	٣٣
مقبول	٦٠	ج ي ث	٣٤
ناقص	١٤٦٣	المجموع	
	٤٣	المعدل	

ظهرت نتائج هذه الاختبار البعدي، أن التلاميذ نالوا الدرجة المعدلة ٤٣ وهذا يعني ان نتائج التلاميذ في المستوى ناقص.

جدول (١٢)

النسبة المئوية الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة

الرقم	فئة النتائج	التقدير	عدد	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٣	٨,٨%
٣	٧٩-٧٠	جيد	٤	١١,٨%
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٨	٢٣,٥%
٥	٥٩-٠	ناقص	١٩	٥٥,٩%
	المجموع		٣٤	١٠٠%

وأن قدرة التلاميذ في المجموعة الضابطة هي (٨,٨%) على مستوى جيد جدا، و (١١,٨%) على مستوى جيد، و (٢٣,٥%) على مستوى مقبول، و (٥٥,٩%) على مستوى ناقص.

٣. مقارنة نتائج بين الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة

وبعد شرحت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجربة، فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي، كما يلي وهو :

جدول (١٣)

مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-	٢٦	٧٦,٥%
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	٢	٥,٩%	٥	١٤,٧%
٣	٧٩-٧٠	جيد	٣	٨,٨%	٣	٨,٨%

٤	٦٠-٦٩	مقبول	٤	١١,٨%	-	-
٥	٥٩-٠	ناقص	٢٥	٧٣,٥%	-	-
المجموع			٣٤	١٠٠%	٣٤	١٠٠%

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي من مجموعة التجربة فظهر أن نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي على مستوى ناقص ٧٣,٥% بعدد التلاميذ ٢٥ تلميذ، وفي مستوى مقبول ١١,٨% بعدد التلاميذ ٤ تلاميذ، وفي مستوى جيد ٨,٨% بعدد التلاميذ ٣ تلاميذ، وفي مستوى جيد جدا ٥,٩% بعدد التلاميذ ٢ تلميذان. وأما في الاختبار البعدي في مستوى جيد ٨,٨% بعدد التلاميذ ٣ تلاميذ، وفي مستوى جيد جدا ١٤,٧% بعدد التلاميذ ٥ تلاميذ، وفي مستوى ممتاز ٧٦,٥% بعدد التلاميذ ٢٦ تلميذ. وهذا البيان أن نتيجة الاختبار البعدي أكثر من نتيجة الاختبار القبلي.

٤. مقارنة نتائج بين الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة

وبعد أن شرحت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي، كما يلي وهو :

جدول (١٤)

مقارنة بين الاختبار الشبلي والبعدي في المجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	النسبة المئوية
١	٩٠-١٠٠	ممتاز	-	-	-	-
٢	٨٠-٨٩	جيد جدا	١	٣%	٣	٨,٨%
٣	٧٠-٧٩	جيد	٣	٨,٨%	٤	١١,٨%

٤	٦٩-٦٠	مقبول	٣	%٨,٨	٨	%٢٣,٥
٥	٥٩-٠	ناقص	٢٧	%٧٩,٤	١٩	%٥٥,٩
المجموع			٣٤	%١٠٠	٣٤	%١٠٠

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة الضابطة فظهر أن الاختبار القبلي في مستوى ناقص %٧٩,٤ بعدد التلاميذ ٢٨ تلاميذ، وفي مستوى مقبول %٨,٨ بعدد التلاميذ ٣ تلاميذ، وفي مستوى جيد %٨,٨ بعدد التلاميذ ٣ تلاميذ أيضاً، وفي مستوى جيد جدا %٣ بعدد التلاميذ تلميذ واحد. وأما في الاختبار البعدي في مستوى ناقص %٥٥,٩ بعدد التلاميذ ١٩ تلاميذ، و في مستوى مقبول %٢٣,٥ بعدد التلاميذ ٨ تلاميذ، وفي مستوى جيد %١١,٨ بعدد التلاميذ ٤ تلاميذ، وفي مستوى جيد جدا %٨,٨ بعدد التلاميذ ٣ تلاميذ. وهذا البيان أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

٥. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجربة والضابطة

وبعد بيان نتائج الاختبارين القبلي والبعدي من المجموعتين فينبغي للباحثة أن تعرض بيان مقارنة نتائج الاختبار البعدي بين مجموعة التجربة والضابطة، والمقارنة كما يلي وهو :

جدول (١٥)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجربة والضابطة

الرقم	نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجربة	نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
١	٩٠	٨٠
٢	١٠٠	٦٠

٧٠	٨٠	٣
٧٠	١٠٠	٤
٤٠	١٠٠	٥
٦٠	٧٠	٦
٤٠	٩٠	٧
٥٠	١٠٠	٨
٥٠	٩٠	٩
٦٠	١٠٠	١٠
٥٠	٩٠	١١
٥٠	٩٠	١٢
٣٠	١٠٠	١٣
٢٠	٨٠	١٤
٢٠	٩٠	١٥
٦٠	١٠٠	١٦
٨٠	٩٠	١٧
٧٠	٩٠	١٨
٣٠	٨٠	١٩
٦٠	١٠٠	٢٠
١٠	١٠٠	٢١
٢٠	١٠٠	٢٢
٨٠	١٠٠	٢٣
٦٠	٧٠	٢٤
٤٠	٩٠	٢٥
٤٠	٩٠	٢٦

٢٧	١٠٠	٤٠
٢٨	٧٠	٣٠
٢٩	١٠٠	٢٠
٣٠	٩٠	٧٠
٣١	٩٠	٤٠
٣٢	٨٠	٦٠
٣٣	٩٠	٥٠
٣٤	٨٠	٦٠
المجموع	٣٠٨٠	١٤٦٣
متوسط	٩٠,٦	٤٣

ظهر من الجدول السابق أن نتائج الاختبار البعدي لمجموعة التجربة ٩٠,٦ =
 ٣٠٨٠ أكبر من نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ٤٣ = ١٤٦٣.

٦. نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

قدمت الباحثة عن الاختبارين الاختبار القبلي والاختبار البعدي، إما من
 المجموعة التجربة والمجموعة الضابطة بالاختبار t-test.

جدول (١٦)

الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة التجربة والمجموعة الضابطة

الرقم	المجموعة التجربة				المجموعة الضابطة			
	x_1	x_2	x	x^2	y_1	y_2	y	y^2
١	٥٠	٩٠	٤٠	١٦٠٠	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٢	٢٠	١٠٠	٨٠	٦٤٠٠	٥٠	٦٠	١٠	١٠٠
٣	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠

.	.	٧.	٧.	١٠٠	١.	١٠٠	٩.	٤
١٠٠	١.	٤.	٣.	٨١٠٠	٩.	١٠٠	١.	٥
١٠٠	١.	٦.	٥.	١٠٠	-١.	٧.	٨.	٦
١٠٠	١.	٤.	٣.	٣٦٠٠	٦.	٩.	٣.	٧
١٠٠	١.	٥.	٤.	٦٤٠٠	٨.	١٠٠	٢.	٨
٩٠٠	٣.	٥.	٢.	٩٠٠	٣.	٩.	٦.	٩
٤٠٠	٢.	٦.	٤.	٩٠٠	٣.	١٠٠	٧.	١٠
١٠٠	١.	٥.	٤.	٩٠٠	٣.	٩.	٦.	١١
٤٠٠	٢.	٥.	٣.	١٦٠٠	٤.	٩.	٥.	١٢
٤٠٠	٢.	٣.	١.	٢٥٠٠	٥.	١٠٠	٥.	١٣
١٠٠	١.	٢.	١.	٣٦٠٠	٦.	٨.	٢.	١٤
١٠٠	١.	٢.	١.	٢٥٠٠	٥.	٩.	٤.	١٥
١٠٠	١.	٦.	٥.	١٦٠٠	٤.	١٠٠	٦.	١٦
١٠٠	١.	٨.	٧.	٣٦٠٠	٦.	٩.	٣.	١٧
١٠٠	١.	٧.	٦.	٣٦٠٠	٦.	٩.	٣.	١٨
٩٠٠	٣.	٣.	.	٢٥٠٠	٥.	٨.	٣.	١٩
١٠٠	١.	٦.	٥.	٣٦٠٠	٦.	١٠٠	٤.	٢٠
١٠٠	١.	١.	.	٤٠٠	٢.	١٠٠	٨.	٢١
٤٠٠	٢.	٢.	.	٨١٠٠	٩.	١٠٠	١.	٢٢
.	.	٨.	٨.	٣٦٠٠	٦.	١٠٠	٤.	٢٣
١٠٠	١.	٦.	٥.	٤٩٠٠	٧.	٧.	.	٢٤
١٠٠	١.	٤.	٣.	٦٤٠٠	٨.	٩.	١.	٢٥
١٠٠	١.	٤.	٣.	٣٦٠٠	٦.	٩.	٣.	٢٦
١٠٠	١.	٤.	٣.	٢٥٠٠	٥.	١٠٠	٥.	٢٧

١٠٠	١٠	٣٠	٢٠	٣٦٠٠	٦٠	٧٠	١٠	٢٨
٤٠٠	٢٠	٢٠	٠	٨١٠٠	٩٠	١٠٠	١٠	٢٩
١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٣٠
١٠٠	١٠	٤٠	٣٠	٤٩٠٠	٧٠	٩٠	٢٠	٣١
١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٤٩٠٠	٧٠	٨٠	١٠	٣٢
١٠٠	١٠	٥٠	٤٠	٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	٣٣
١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	١٦٠٠	٤٠	٨٠	٤٠	٣٤
٦٣٠٠	٤١٠			١٠٨١٠٠	١٧٣٠	المجموع		
Σy^2	Σy			Σx^2	Σx			

أسلوب تحليل البيانات لهذا البحث هو الاحصالي الاستدلالي، وتقوم الباحثة بالاختبار (t-test) ^٢.

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\Sigma x^2 + \Sigma y^2}{n_1 + n_2 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right\}}}$$

المعاني :

M_x : المقياس المعدلي من المجموعة التجربة

M_y : المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

Σx^2 : عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجربة

Σy^2 : عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة الضابطة

N_x : عدد التلاميذ في مجموعة التجربة

N_y : عدد التلاميذ في مجموعة الضابطة

^٢ Arikunto Suharismi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta:Rineka Cipta, ٢٠٠٢.

Hal: ٢٨٠ - ٢٨١

حيث :

x_1 : نتائج الاختبار القبلي من مجموعة التجربة

x_2 : نتائج الاختبار البعدي من مجموعة التجربة

x : الانحراف عن نتائج الاختبارات القبلي والبعدي من مجموعة التجربة

y_1 : نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة

y_2 : نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة

y : الانحراف عن نتائج الاختبارات القبلي والبعدي من مجموعة الضابطة

N : عدد التلاميذ لكل الفصل

فنظرنا :

$$\sum x : 1730 \quad \sum y : 410$$

$$\sum x^2 : 108100 \quad \sum y^2 : 6300$$

$$N : 34 \quad N : 34$$

$$\begin{aligned} M_x &= \frac{\sum x}{n} \\ &= \frac{1730}{34} \\ &= 50,88 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \sum x^2 &= \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{n} \\ &= 108100 - \frac{(1730)^2}{34} \end{aligned}$$

$$= 10.8100 - \frac{2992900}{34}$$

$$= 10.8100 - 88.026,0$$

$$= 20.784,0$$

$$M_y = \frac{\sum y}{n}$$

$$= \frac{410}{34}$$

$$= 12,06$$

$$\sum y^2 = \sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{n}$$

$$= 6300 - \frac{(410)^2}{34}$$

$$= 6300 - \frac{168100}{34}$$

$$= 6300 - 4944,12$$

$$= 1355,88$$

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left\{ \frac{\sum x^2 + \sum y^2}{n_1 + n_2 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right\}}}$$

$$t = \frac{50,88 - 12,05}{\sqrt{\left\{ \frac{20.073,5 + 1355,9}{34 + 34 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{34} + \frac{1}{34} \right\}}}$$

$$t = \frac{38,83}{\sqrt{\frac{21429,4}{66} \times \frac{2}{34}}}$$

$$t = \frac{38,83}{\sqrt{\frac{42858,8}{2244}}}$$

$$t = \frac{38,83}{\sqrt{19,09287}}$$

$$t = \frac{38,83}{4,37}$$

$$t = 8,88$$

من الجدول السابق، وجدت الباحثة أن نتيجة الإحصائي $t = 8,88$ ثم قامت الباحثة بتعيين t-table ونتائج $2,456$ في المستوى المعنوي 1% و $1,697$ في المستوى المعنوي 5% . ولأن نتيجة t الإحصائي أكبر من t-table وذلك H_0 بمعنى مردود و H_1 مقبول أي فروض هذا البحث مقبول، وخلاصتها أن استخدام اللعبة اللغوية " Word Action " على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام فعالاً.

الباب الرابع الإختتام

أ) خلاصة

بعد إنتهاء من إجراء لبحث الجامعي عن استخدام اللعبة اللغوية " Word Action" على أساس الذكاء الحركي في تدريس مهارة الكلام بمدرسة منبع المعارف مونتور مدورا فحصلت الباحثة على الاستنتاج الأخير الآتية:

١. قامت الباحثة في عملية التدريس مهارة الكلام باستخدام اللعبة اللغوية " Word Action" على أساس الذكاء الحركي بالخطوات الآتي: وزعت الباحثة بعض التلاميذ الى المجموعات، وكل المجموعة تتكون من ٤-٦ تلاميذ، وتنال كل المجموعة قرطاسا فيه الفعل (النشاط)، ثم أن يستحق كل المجموعات نمودجا ليعبر الكلمة المعينة، وعلى كل المجموعات أن تخمين الكلمة المطابقة ذلك نمودج، والوقت لكل الكلمة حوالي ١-٢ دقيقة، إذا لكل المجموعات لها الوقت حوالي ١٥-٢٠ دقيقة في اللعبة، والفائز هو مجموعة التي تخمين الكلمة أكثر من مجموعات الأخرى.

٢. إن عدد النتائج الاختبار القبلي ١٢٦٤ لمجموعة التجربة بمعدل ٣٧,٢ ونتائج الاختبار القبلي لمجموعة الضابطة ١٢٩٠ بمعدل ٣٧,١٠. بعد تنفيذ الاختبار البعدي كانت نتائج لمجموعة التجربة ٣٠٨٠ بمعدل ٩٠,٦. الاختبار القبلي كانت لمجموعة الضابطة ١٤٦٣ بمعدل ٤٣. بهذا الحال نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة القبلي. ثم اردات الباحثة تحليل هذه النتائج بالرموز t الاحصائي من الاختبار القبلي والاختبار البعدي بنتيجة الاحصائي = ٨٨,٨ ثم قامت الباحثة بتعيين t-table ونتائج ٢,٤٥٦ في المستوى المعنوي ١٪ و ١,٦٩٧ في المستوى المعنوي ٥٪، ولان نتيجة t الاحصائي أكبر من t-table

وذلك بمعنى H_0 أن مردود و H_1 مقبول أي أن فروض هذا البحث مقبولة،
 وخلاصتها أن استخدام اللعبة اللغوية "Word Action" على أساس الذكاء
 الحركي في تدريس مهارة الكلام فعالة.

(ب) المقترحات

كما في الباب الأول أن الباحثة ترجو أن هذا البحث أن يكون مرجعا
 لعملية التربية و التعليم لمدرس اللغة العربية و يستخدم المدرس في تعلمه و يستطيع
 أن يستخدم في فصل الآخر و لتسهيل التلاميذ في ترقية مهارة الكلام.

قائمة المراجع

أ. المصادر

القرآن الكريم

ب. مراجع العربية

- عبد السيد، تعليم اللغة العربية، الرسالة العلمية. (القاهرة : دار الفكر ٢٠٠٣).
- كيفين بول، ادرس بلكاء وليس بجهد، العربية السعودية : مكتبة جرير، (إعادة طبع الطبعة الثالثة، ٢٠٠٨).
- صباح العنيزات، نظرية الذكاءات المتعددة وصعوبات التعلم بلبرنامج تعليمي لتعليم مهارات القراءة والكتابة، اردانية الهاشمية : دار الفكر، (الطبعة الأولى، ١٤٢٩-٢٠٠٩).
- محمود إسماعيل صيني، الالعاب اللغوية في تعليم اللغات الاجنبية، الرياض : دار المريخ، (الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ).
- عبيداتالر ذوفان ، عبد الرحمن عدس، كايد عبد الحق، البحث العلمى مفهومه أدواته أساليبه، دارالفكر العربي، ١٩٩٨.
- أوريل بخرالدين، فقه اللغة العربية مدخل لدراسة موضوعات فقه اللغة، (مالانج : Uin- Malang Press، ٢٠٠٩).
- أحمد عبد المجيد هريري، الألعاب الكلامية اللسانية دراسة صوتية تركيبية، مدينة، الناشر مكتبة الخانجي بالعاهرة، ١٤٢٠هـ.
- معجم اللغة العربية، المعجم الواسط، تركيا، المكتبة الإسلامية، ١٩٧٢.

ج. مراجع الأجنبية

Arikunto Suharsini, Prosedur Penelitian, Jakarta : Asdi mahasatya, ٢٠٠٦.

Syamsudin dan Vismaya, metode penelitian bahasa, Bandung : Remaja Rosyda Karya, ٢٠٠٩.

Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, Metode permainan-permainan edukatif dalam belajara bahasa arab, Jogjakarta : DIVA press, ٢٠١١.

Muhammad Muhyi Faruq, ٦٠ permainan kecerdasan kinestetik, Jakarta : PT. Grasindo, ٢٠٠٧.

Wardani Dani, Bermain Sambil Belajar Menggali Keunggulan Rahasia Terbesar Dari Suatu Permainan ,Yogyakarta: Edukasia, ٢٠٠٩.

Sri Widayati dan Utami Widiyati, Mengoptimalkan ٩Zona Kecerdasan Majemuk, Jogjakarta : Luna Publisher, ٢٠٠٨.



بيان الشخصية

اسم الكامل : ميمونة
الميلاد و تاريخ الميلاد : مكة ٨ أغسطس ١٩٩٢
العنوان الأصلي : بايواتيس سنفانج مدورا
العنوان بالنج : شارع سونان كالى جكا دلام رقم ٥b
الجنس : امرأة
الجنسية : اندونيسى
الدين : الإسلام
اسم الوالد : الحاج مرشد الصنحاجي
اسم الوالدة : الحاجة لطيفة
الأخوات : متممة، كنزول محيط، مسرورة
رقم الهاتف : ٠٨٥٦٤٨٦٣٦٦٤٦
التوصية : لا تأخر عملك الى الغد ماتقدر ان تعمله اليوم 😊
عنوان الميناء : may.ceper@yahoo.com



