

تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة سبل الهدى  
المتوسطة الإسلامية المواصلة

( SMP Islam Terpadu Subulul Huda ) كمباو ساويت ماديون

بحث جامعي

إعداد:

رفقي نور ألفيان

رقم التسجيل: ١٠١٥٠٠٣٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة سبل الهدى  
المتوسطة الإسلامية المواصلة

(SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباو ساويت ماديون

بحث جامعي

مقدم للحصول على درجة سرجانا (S-1)

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

رفقي نور ألفيان

رقم التسجيل: ١٠١٥٠٠٣٤

إشراف:

سيف المصطفى الماجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

# الْمُتَكَبِّلُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَمَّنْ هُوَ قَنِيتُ إِنَّا لِلَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا تَحْذِرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿١﴾

9. (apakah kamu Hai orang musyrik yang lebih beruntung) ataukah orang yang beribadat di waktu-waktu malam dengan sujud dan berdiri, sedang ia takut kepada (azab) akhirat dan mengharapkan rahmat Tuhananya? Katakanlah: "Adakah sama orang-orang yang mengetahui dengan orang-orang yang tidak mengetahui?" Sesungguhnya orang yang berakallah yang dapat menerima pelajaran.(Az- Zumar: 9)

# براء

أهدي هذا البحث الجامعي هدية خالصة إلى

والدي ووالدتي الحبيبين والاحترمـين أعزـهما الله وعرفـت فيـنـهما الدعـاء فيـ  
كل صـلاتـهـما كل يوم

عـسى الله أـزـيرـ حـمـهـاـ كـمـاـ رـيـانـيـ صـغـيرـاـ وـغـفـرـ ذـنـبـهـماـ وـحـفـظـهـماـ اللـهـ وـأـبـقـاـهـاـ فـيـ سـلـامـةـ الإـيمـانـ  
وـالـإـسـلـامـ فـيـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ وـيـوـقـ اللـهـ فـيـ أـعـمـالـهـماـ وـيـعـطـيـهـماـ الصـحـةـ وـالـعـافـيـةـ

إـلـأـسـرـيـ الكـبـيرـ كـلـ الـذـيـنـ دـفـونـيـ بـالـشـبـجـعـاتـ وـمـدـ يـدـهـمـ وـمـعـوـتـهـمـ وـدـعـاءـهـمـ إـلـيـ عـسـىـ أـزـيـحـقـ  
الـلـهـ لـهـمـ الـآـمـالـ الـعـالـيـةـ وـالـعـلـومـ النـافـعـةـ وـالـأـعـمـالـ المـرـضـيـةـ وـكـتـبـهـمـ اللـهـ مـنـ عـبـادـهـ الصـالـحـينـ

الـناـجـيـنـ فـيـ جـمـيـعـ الـأـمـورـ

# حَمْدَةُ شَكْرٍ وَنُقَدَّرُ

الحمد لله رب الذي هدانا لهذا وما كنا لننهي لو لا أن هدانا الله، الصلاة  
والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعد، فبهدى الله ونعمته ورحمته تمت كتابة هذه الرسالة المتواضعة استفهام  
بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1). وإن هذه الرسالة لا تتم إلا

بوجود المساعدات من الأفضل الكرام، فأقدم جزيل الشكر وفائق الاحترام إلى:

١ - فضيلة الدكتور موجيا راهارجو، مدير جامعة مولانا مالك إبرهيم الإسلامية

الحكومية مالانج.

٢ - فضيلة الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية التربية جامعة مولانا مالك

إبرهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣ - فضيلة الدكتورة ملوءة الحسنة الماجستير، وهي رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

جامعة مولانا مالك إبرهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

- ٤- فضيلة المشرف الأستاذ سيف المصطفى الماجستير الذي قد بذل كل جهد مشكور وأناح وقته للتوجيه المتواصل والإشراف التام في كتابة هذه الرسالة إلى نهايتها.
- ٥- والدي ووالدتي الحبوبين والمحترمين الذين أحسن تربيتي وداومني بنصائحهما الخالصة.
- ٦- أسرتي في البيت الذين مد يدهم بمعونتهم ودعائهم إياي.
- ٧- رئيس المدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu) كمباع ساويت ماديون وأساتذة فيها.
- ٨- تلميذ الفصل السابع أ العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ في مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباع ساويت ماديون.
- ٩- جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. خصوصا إلى من الذين يساعدون الباحث في إتمام كتابة هذه البحث العلمي كأجونج وحافظ معروف وفاضلة ومحيط وأشري ورزي وزامزم وغير ذلك.
- ١٠- حبيبي الحبوبة التي تشجعني بالتشجيعات العظيمة وتنصحني بنصائحها لأكون صابر في جميع الأمور.

١١- جميع أصدقائي في حركة الطلبة الإسلامية الإندونيسية.

هذا، وأسأل الله عز وجل أن يوفر لهم خير الجزاء والسعادة في الدنيا والآخرة  
ويهديهم بالهدایة والتوفيق. والله خير المستعان.

بالانج، إبريل ٢٠١٤ م

الباحث

رفقي نور الفياني

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : رفقي نور ألفيان

رقم القيد : ١٠١٥٠٣٤

عنوان : تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل المدى

المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda)

كمباع ساويت ماديون.

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات الازمة ليكون على الشكل

المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سريجانا (S-1) في

قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

مالانج، ١ إبريل ٢٠١٤

المشرف

سيف المصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٧١١٠٤

قسم تعليم اللغة العربية  
 كلية علوم التربية والتعليم  
 جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



استعارة المشرف

الاسم : رفقي نور ألفيان

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٣٤

عنوان : تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل المدى

المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda)

كمباع ساويت ماديون.

المشرف : سيف المصطفى الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٠١٣ ديسمبر ١٨	فصل الأول	
٢	٢٠١٣ ديسمبر ٣٠	فصل الثاني	
٣	٢٠١٣ ديسمبر ٣١	إتفاقية من فصل الأول – فصل الثاني	
٤	٢٠١٤ فبراير ٥	فصل الثالث	
٥	٢٠١٤ مارس ٢	فصل الرابع	
٦	٢٠١٤ أبريل ٤	إتفاقية من فصل الثالث – فصل الرابع	
٧	٢٠١٤ أبريل ٦	تقديم من فصل الأول – فصل الرابع	

بمعرفة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

ملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

**تقرير لجنة المناقشة**

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : رفقي نور ألفيان

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٣٤

عنوان : تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل المدى

المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda)

كمباع ساويت ماديون.

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية في

كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مجلس المناقشة:

- ١. عبد الوهاب رشیدی الماجستیر ( )
- ٢. دکتور زید بن سعیر الماجستیر ( )
- ٣. سیف المصطفی الماجستیر ( )

تقريراً بمالانج، إبريل ٢٠١٤

عميد كلية التربية

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٢٣١٩٩٨٠٣٤٠٦٥١٩٦٥

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

لقد تسلمت عميدة كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي ألقته الطالب:

الاسم : رفقي نور الفييان

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٣٤

عنوان : تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل الهدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباع ساويت ماديون.

لإتمام دراستها والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تحريراً مالانج، إبريل ٢٠١٤

المعرف

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور نور علي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

لقد تسلمت رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي ألفته الطالب:

الاسم : رفقي نور الفيان

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٣٤

عنوان : تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباع ساويت ماديون.

لإتمام دراستها والحصول على درجة سريجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج العام

ال الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م

تحريراً بمالانج، إبريل ٢٠١٤

المعروف

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

ملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١

## إقرار الطالب

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

تشهد هذه الورقة أن البحث الجامعي الذي كتبه :

الاسم	: رفقي نور ألفيان
رقم التسجيل	: ١٠١٥٠٠٣٤
الشعبة	: قسم تعليم اللغة العربية
موضوع البحث	: تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة SMP Islam Terpadu ) سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (
كمباع ساويت ماديون (Subulul Huda	

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شرط من شروط النجاح للحصول على درجة سريجانا (S-1) كلية علوم التربية والتعليم في جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج، بالموضوع المذكور. حضرته وكتبه بنفسه وما زورته من إبداع غيري وتأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبلاً أنه من تأليفه وتبين أنه فعلاً ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤلية على ذلك ولن يكون المسؤولية عليه من لجنة المناقشة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج.

مالانج، أبريل ٢٠١٤ م

توقيع صاحب الإقرار

رفقي نور ألفيان

١٠١٥٠٠٣٤

## مستخلص البحث

نور ألغيان، رفقي. ٢٠١٤. تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباي ساويت ماديون. بحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.  
تحت الإشراف: سيف المصطفى الماجستير.

**الكلمة الإشارية :** تطبيق، تعليم شخصية، تعليم اللغة العربية  
سن الدراسة هي سنة مؤثرة لتنمية الأخلاق والموقف والشخصية والمعرفة التلاميذ. في  
هذا السنة يلاحظ التلاميذ عن الأفعال من الكبير سنّه. إذا عرف الشيء القبيح فيمكن أن يقلّده  
فعكسه المؤثر في تنمية شخصيتهم وحياتهم. هذا البحث ليعرف كيف تطبيق تعليم الشخصية في  
عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة ( SMP Islam Terpadu )  
كمباي ساويت ماديون. بعد نهاية هذا البحث يرجو لجميع الأساتذ سيكون أن  
يطبيق الشيء الحسن وتعويده في الأفعال اليومية.

استعمل الباحث عن المنهج الوصفي الكيفي لتصوير عن المبحث مباشرةً بملاحظة  
البيانات ويجهزها. قام هذا البحث في مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة ( SMP Islam )  
كمباي ساويت ماديون. واستعمل الباحث لجمع البيانات بالمشاهدة  
والقابلة والوثائق بالبيانات كمثل الأقوال والأفعال والمكتوب والصور. فتحليله بالوصفي.

فالنتيجة في هذا البحث يهدى إلى أن تطبيق تعليم الشخصية في تعليم اللغة العربية  
في مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة ( SMP Islam Terpadu Subulul Huda ) كمباي  
ساويت ماديون جيد. ظهرت تكون خطط العامة وخطوات التدريس بتكميل القيم الشخصية ليس  
في المادة فقط ولكن في أفعال اليومية أيضًا. وحصله قد يؤثر في الموقف التلاميذ والأخلاق لهم  
والإنجازاتهم لأن من تعويد النظام الحسن.

أحسّ الباحث أنّ في هذا البحث الجامعي كثير من الخططيات في الكتابة كانت أو في  
مضمونه. أرجو في اليوم الماضي عن البحوث الأخرى لإتمام هذا الموضوع.

## ABSTRAK

Nur Alfian, Rifqi. 2014. Implementasi Pendidikan Karakter pada mata Pelajaran Bahasa Arab di SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Dosen Pembimbing : Saiful Mustofa, M.Pd.

---

Kata Kunci : Implementasi, pendidikan Karakter, Pembelajaran Bahasa Arab.

Usia-usia sekolah merupakan usia dimana sangat berpengaruh terhadap pertumbuhan moral, sikap, karakter dan pengetahuan peserta didik. Pada usia ini peserta didik melakukan pengamatan terhadap tingkah laku orang yang lebih dewasa. Jika peserta didik melihat hal yang buruk tidak menutup kemungkinan hal buruk tersebut bakal ditiru oleh peserta didik begitupun sebaliknya yang akan berpengaruh terhadap perkembangan karakter mereka dan bagi kehidupan yang akan datang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan pendidikan karakter yang telah lama diterapkan di SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun. Setelah penelitian ini terlaksana diharapkan semua pendidik mampu menerapkan hal-hal baik serta membiasakannya dalam perilaku sehari-hari dengan mudah.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif Kualitatif. Untuk menggambarkan objek penelitian yang dilakukan dengan, mengamati dan mengolah data dari hasil penelitian. Penelitian ini dilaksanakan di SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun. Alat pengumpulan data yang digunakan disini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi dengan data berupa kata-kata dan tindakan, sumber tertulis dan foto-foto. Sedangkan metode analisisnya menggunakan analisis deskriptif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Implementasi pendidikan karakter pada mata pelajaran bahasa Arab SMP Islam Terpadu Kembang Sawit Madiun cukup bagus. Hal ini tercermin dari adanya silabus dan RPP berkarakter juga dengan sikap siswa sehari-hari. Dengan adanya penanaman nilai-nilai karakter tidak hanya dalam mata pelajaran tetapi juga dalam kegiatan sehari-hari. Hasil implementasi disini sangat berpengaruh terhadap sikap dan akhlak dari peserta didik ketika berinteraksi dengan teman sebaya maupun dengan para guru-guru. Serta berpengaruh terhadap prestasi dari peserta didik dikarenakan dari pembiasaan kedisiplinan yang baik.

Peneliti menyadari bahwa dalam karya tulis ini masih terdapat banyak kesalahan baik dari segi penulisan maupun dari isi. Semoga di kemudian hari akan ada penelitian-penelitian lain yang akan menyempurnakan daripada tema ini.

## ABSTRACT

Nur Alfian, Rifqi. 2014. The implementation of character education program inside Arabic classroom of SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun. Thesis. Arabic education major of faculty of education Islamic State University Maulana Malik Ibrahim Malang.

Lecturer: Saiful Mustofa, M.Pd.

---

Keywords: Implementation, Character education, Arabic language.

Educational ages at school are the ages which bring a great impact to student's development not only in educational aspect but also in attitude, moral and characteristic. Within these ages, pupil keeps his attention to the elder. If he found something bad it is not impossible for him to imitate it and vice versa which for this reason it affects the development of his character and his future.

This research was intended to know how the appliance of character education inside SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun is. After this research being conducted, it is hoped that the teachers as a whole have the ability to implement good deeds into daily activity in an easier way.

This research is a qualitative research. It aims to know directly about the description of object of study by having observation, and analysis to the result of research. This research was conducted in SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun. the methods of data collection used in this research are observation, interview, and documentation which by source in form of oral words and actions, written documents, and photography. Meanwhile, the used method of analysis is descriptive analysis.

This research yielded that the appliance of character education in SMP Islam Terpadu Subulul Huda Kembang Sawit Madiun considered to be enough since they are not only applied this program inside the classroom but also in their daily activity. The result of implementation here will bring lots of change to student's behavior in making interaction both to others and to teachers.

## محتويات البحث

ب .....	استهلال
ج .....	إهداء
د .....	كلمة شكر وتقدير
ز .....	تقرير المشرف
ح .....	استعارة المشرف
ط .....	تقرير لجنة المناقشة
ي .....	تقرير عميد كلية علوم التربية
ك .....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ل .....	إقرار الطالب
م .....	مستخلص البحث
ن .....	مستخلص البحث الإندونيسية
س .....	مستخلص البحث الإنجليزية
ع .....	محتويات البحث
ف	

## فصل الأول

### الإطار العام

١ .....	أ- أساسيات البحث .....
١ .....	-١ خلفية البحث .....
٤ .....	-٢ أسئلة البحث .....
٥ .....	-٣ أهداف البحث .....
٥ .....	-٤ أهمية البحث .....
٦ .....	-٥ حدود البحث .....
٧ .....	-٦ تحديد المصطلحات .....
٨ .....	-٧ الدراسات السابقة .....
١٠ .....	ب- منهجية البحث .....
١٠ .....	-١ مدخل البحث ونوعه .....
١١ .....	-٢ جمع البيانات .....
١٤ .....	-٣ تحليل البيانات .....
١٧ .....	-٤ تجربة عن الصحة البيانات .....

## فصل الثاني

### الإطار النظري

٢٠ .....	أ- التعليم الشخصية .....
٢٠ .....	-١ تعريف التعليم .....
٢٣ .....	-٢ تعريف الشخصية .....
٢٧ .....	-٣ تعريف التعليم الشخصية .....
٣١ .....	-٤ أسس تعليم الشخصية في المدرسة .....

٣٣.....	نوع التعليم الشخصي.....	-٥
٣٧.....	أسس تعليم الشخصية.....	-٦
٣٨.....	توحيد التعليم الشخصية في التعلم .....	-٧
ب - تعلم اللغة العربية.....		-٤١
٤١ .....	تعريف اللغة العربية .....	-١
٤٣.....	أهداف تعليم اللغة العربية.....	-٢
٤٥.....	مادة في تعليم اللغة العربية.....	-٣
٤٩.....	طائق في تعليم اللغة العربية.....	-٤
٥٦.....	وسائل في تعليم اللغة العربية.....	-٥
٥٩.....	تقويم في تعليم اللغة العربية .....	-٦
٦٢.....	قواعد العامة في تعليم اللغة العربية.....	-٧
٦٤.....	أسس و مبادئ في تعليم اللغة العربية.....	-٨

### فصل الثالث

#### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

٦٨.....	لحة تاريخية عن المدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة كمباع ساويت ماديون .....	-١
٧٣.....	عرض البيانات وتحليلها.....	-٢
٧٧.....	مناقشة البيانات.....	-٣
أ- تطبيق التعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية المواصلة "سبل المدى" كمباع ساويت ماديون .....		-٧٩

ب - حصل من تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة

٨٥.....العربية

#### فصل الرابع

##### الإختتام

أ- الخلاصة

ب- المقترنات

قائمة المراجع

قائمة الملحق

سيرة الذاتية

## فصل الأول

### الإطار العام

أ- أساسيات البحث

١- خلفية البحث

بلادنا الآن، كفِقد الباصرة أو العارف الوطنى لشخصية الثقافى من عدّة قرون الماضى. كمثل كثير من التضارب بين التلاميذ والطلاب وبين القرية. كثير من الرشوة في جميع الحياة والمنشآت. تكذيب العامة من فعالية اليومية. لا نوحى من تحقق الحكم لأنّ في تطبيقه الحكم يبيع ويشتري. والأهم هذه الدولة مسكين عن الشخص له أسوة حسنة واتبعه مجتمع.<sup>١</sup> في هذه الحالة لا يمكن أن أخطاء التلميذ لأنّه في العام هم قبل ما الذي يعلم المعلم. ولكن، لا يمكن للمعلم أن أخطاء لأن المعلم قد لا يكون أمرا سائلا إلى التلميذ. هذا هو المكان الحاجة إلى تعزيز شخصية التلاميذ من حيث أخلاق الكريمة.

التربية ليس لتعليم الطلاب فقط، ولكن الأهم من ذلك هو بناء شخصيته بأخلاق كريم. ذُكر أن "التعليم هو جهد واع ومتعمد لخلق جو من

---

<sup>1</sup> Agus Wibowo. 2012. *Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban*. Yogyakarta: Pustak Pelajar. Hlm. 15

التعلم وعملية التعلم بحيث المتعلمين بنشاط تطوير الإمكانيات له لديها القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والطابع النبيل، والمهارات حاجة أنفسهم، والمجتمع والأمة والدولة<sup>٢</sup>. من هذا التعريف وضح أن الغرض من التعليم هو لتشكيل شخصية التلميذ وكريم أخلاقهم. واحد من نموذج الذى يتفق مع الغرض من التعليم هو التعليم الطابع حيث المعلم هو ليس مجرد نقل المعرفة وحدها، بل يتطلب أيضاً أن تمر على المسائل المتصلة بالخلق من التلميذ خصوصاً وأنه أصبح واحداً من رؤية ورسالة المدرسة في العام المبinaة في تنفيذ التعلم الموضوعات اليومية المواضيع في المقام الأول الدينية واحد منهم هي اللغة العربية.

بدأ التعليم الحرف التي أعلنها الرئيس سوهارتو لتشكيل التربية الأخلاقية فانجاسيلا (PMP)، والذي هو بوضوح موضوع وحدة الدرس، ثم أكد مرة أخرى عن رئيس جمهورية SBY إلى "التعليم الطابعي" منذ ٢ مايو ٢٠١٠. وبعد ذلك، ولا حتى دلائل تشير إلى أن طابع المجتمع (النخبة الخاصة) على جميع المستويات والقطاعات من الحياة يحسن، بل يزداد سوءاً.<sup>٣</sup>

<sup>2</sup> UU SISDIKNAS No. 20 Tahun 2003

<sup>3</sup> Fatchul Mu'in. 2011. *Pendidikan karakter kontruksi teoritik dan praktik*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media

ثم أين دور المدرسة، وخاصة المعلمين الذين يتعاملون مباشرة مع التلميذ الذين

لم ننسى لتعليم المواد مع توقعات المدرسة من حيث التهديف الخريجين جيدة

وفقا لرؤية ورسالة التي مثبت من البداية.

فينبغي تطبيق تعليم الشخصية في المدرسة سيفعل بعملية التعليم

الفعليّ، يعني بحرية الأستاذ في عمله بالأحسن والتلميذ يفعله بالفعل لأنّه

موضوع الذي قبله وجعل القيمة تعليم الشخصية له وأسس لكل خطوة.

سوى الأستاذ، تلميذ الذي هو موضوع الفعليّ في التعليم والتعلم أسس

التعليم الفعليّ الأفضل، خصوصاً أنّ تعليم الشخصية دخل في المادة الذي

علّمه الأستاذ في التلميذ ويجب له ان فهم الدرس وتحقيقه في حياته. والمسئلة

هنا يعني الأن تعليم الشخصية في المدرسة بحسب معرفة القيم الأخلاقية ولم

يصل إلى الفعل الحقيقة في اليومية.

كثير من المدرسة المتوسطة في الأندونسي لهم إختلاف في ادارة العمل

تعليم الشخصية وتحقيقه. مدرسة المتوسطة الإسلامية المواصلة سبل المدى

كمباع ساويت ماديون احدى من المدرسة التي سكنت في قرية رجوساري،

منطقة كبونساري مدينة مديون. هذه المؤسسة تنظم المنهج ونظام العمل

المدرسة بنفسه وتكامل بين المنهج العام والمنهج الإسلامي السلفي بأسس

الشخصية. سكن تلاميذ في هذه المدرسة كثير من %٨٠، والأستاذ تجرب تعليم الشخصية بالجماعية، اين التلميذ مراقب وتبقي ٢٤ ساعة في اليوم. تطبيق الشخصية في هذه المدرسة قد المرسومة والمنتظمة. من ادوات التعليم مثل المنهج والعملية التعليم والتقدير مختلفه بالمدرسة الأخرى.

بناء على ما سبق، يريد الباحث ان يبحث بحثا تحت الموضوع "تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل الهدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباع ساويت ماديون".

## ٢ - أسئلة البحث

في هذا البحث يريد الباحث كالأتي :

أ) كيف تطبق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في

الفصل السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية المواصلة سبل الهدى

كمباع ساويت ماديون ؟

ب) ما حصل من تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية

فيها ؟

### -٣- أهداف البحث

إنّ أهداف البحث هي :

- أ) معرفة تطبيق تعليم الشخصية في عملية التعليم اللغة العربية في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية المواصلة سبل المدى كمباو ساويت ماديون.
- ب) معرفة حصل من تطبيق تعليم الشخصية في عملية اللغة العربية فيها.

### -٤- أهمية البحث

أهمية عن هذا البحث منها :

- أ) للمدرسة
- ليرى أهمية تشكيل شخصية جيدة من التلاميذ وفقاً ما أعلن في رؤية ورسالة المدرسة وتبثيت سياسة المدرسة.
- ب) للمدرس

ليعرف أن مهمة المعلم هو التعلم ليس لنقل المعرفة فقط (*transfer of knowledge*) ولكن الأهم من ذلك هو إنشاء طابع التلميذ الجيد.

ج) للتلמיד

يرجو بهذا البحث أن التلميذ يعرفون قدم على أهمية حسن الخلق

الذي كان يدرس في كل درس المعلم.

د) للباحث

(١) سيزيد علمًا وفهمًا وفكرة في تنفيذ وتطبيق عن تعليم

الشخصية في بيئة الباحث.

(٢) نيل فكرة جديدة عن تنمية الأخلاق وعلاقتها بعملية

التدريس وتطبيقاتها في المؤسسة.

-٥- حدود البحث

أ) الحدود الموضوعية

هذا البحث بموضوع تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة

العربية في الفصل السابع مدرسة سبل الهدى المتوسطة الإسلامية المواصلة

(SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباع ساويت ماديون. وركز

الباحث شخصية التلاميذ عن مجال الإيمان والصدق والنظام

والمستقل بنفسه ويرغب أن يعرف واجتهد في القراءة واهتم

باجتماعي ومسؤولية التلاميذ.

ب) الحدود المكانية

هذا البحث تحديد في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية

المواصلة سبل الهدى كمباو ساويت ماديون.

ج) الحدود الزمنية

هذا البحث يعمل في العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٣

٦- تحديد المصطلحات

أ) المواد الدراسية

هي المادة أو الموضوع الذي يتم الترتيب منهجي والستخدم

المعلمين والتلاميذ في عملية التعليم. أخص في هذا البحث عن

الموضوع الأول من كتاب الدراسة

ب) تعليم اللغة العربية

هو عملية إستكشاف وحفر وتبين ثم اختيار لاكتساب المعرفة. وفي

هذه الحالة هي معرفة اللغة العربية.

ج) شخصية التلاميذ

هي تعليم أخلاق التلاميذ الزائد، أي تعليم الذي تنطوي جانب

معرفة (*cognitive*)، شعور (*feeling*)، عمل (*action*). وبالخصوص

في الدينية والصدق والنظام المستقل بنفسه ويرغب أن يعرف  
واجتهد في القراءة واهتم باجتماعي ومسؤولية التلاميذ.

#### -٧ الدراسة السابقة

بعد أن تتبع عدة البحوث العلمية وجد الباحث أن هناك بعض  
البحوث السابقة ولم يجد الباحث البحث العلمي في تطبيق تعليم الشخصية  
في تعليم اللغة العربية. وأما البحوث السابقة التي ترتبط بهذه البحث هي:

أ) إيكا رتنانيع استوتي (البحث العلمي ٢٠١٢) تحت الموضوع "تشكيل

شخصية التلاميذ بالأسس الديني (فعالية في المدرسة العالية  
كديري)

أهداف البحث : ليهدى أن شخصية التلاميذ المدرسة العالية ٢  
كديري لدى روحي وتضامن وستقل بنفسه ونظم ومسؤولية واحترام  
الصالحون وظهور في النشاط وفعاليتهم المدرسية.

المدخل : تستخدم هذا البحث بالمنهج الكيفي بالطريقة الوصفي.

أدوات بحثه الملاحظة والمقابلة والوثيقة. مخبره معين بالأسلوب

وتحليله يالوصفي مع ثلاثة تحليلات الأول Purposive Sampling

بالتنقيص البيانات، الثاني بالتقسيم البيانات ثم الثالث بالجر النتيجة.

ب) أري رحوماتي (البحث العلمي: ٢٠١٢) تحت الموضوع "تنفيذ

شخصية التلاميذ في المدرسة العالية ٢ كديري.

أهداف البحث : لتنفيذ شخصية التلاميذ يمر بمنهج التدريس تناوب

بحاجة المدرسة.

المدخل : تستخدم هذا البحث بالمنهج الكيفي بالطريقة الوصفي.

أدوات بحثه الملاحظة والمقابلة والوثيقة. لفحص الصحة البيانات

تستخدم الباحث بثلاثة مجال البيانات.

ج) فيلا نوفي ويجيانتي (البحث العلمي: ٢٠١٢) تحت الموضوع "تنفيذ

شخصية التلاميذ في المادة علم الإجتماعي فصل الرابع أ في المدرسة

الابتدائية المدية دونو واربع كاراع فلوسو مالانق.

أهداف البحث : ليعرف تنفيذ شخصية التلاميذ في المادة علم

الإجتماعي فصل الرابع أ وحصله فيها.

المدخل : تستخدم هذا البحث بالمنهج الكيفي بالمدخل التجريبي

ليعرف تصوير المفعول البحث مباشرة الذى يفعل بالطلب البيانات

ويلاحظهم ويجهزهم بالمشاهدة والمقابلة والوثيقة. بالمصادر النطق

وال فعل والمصادر المكتوبة والصورة.

## بـ- منهجية البحث

يحتوى هذا الفصل على مدخل البحث وجمع البيانات وتحليل البيانات

### ١ - مدخل البحث ونوعه

مدخل البحث ونوعه الذى استعمل احدى من الناحية

المهمة في البحث. مدخل البحث المناسب بأهداف البحث سيسهل

في عملية البحث.<sup>٤</sup>

في هذا البحث، استعمل الباحث مدخل المباشرة بالتفاعل

مع التلاميذ والأساتذة لأنّه متعلق بأفعال شخصية التلاميذ في يومهم

وتطهير حصلتهم بالحقيقة اليومية. وهذا البحث من البحث الكيفي

لأن الإجراءات في هذا البحث نال البيانات الوصفيّ مثل الأقوال أو

اللسان من أشخاص والأفعال الملاحظ. ولأنّ في هذا البحث يقصد

الباحث أن يعرف تطبيق تعليم الشخصية في هذه المدرسة، كيف

تطبيقه وكيف خطّة تعويد الشخصية الجيد وتشجيعه ودور الأستاذ فيه

بالحمل وبالوصفيّ عن الأقوال واللغة في قرينة الطبيعية الخاصة وبانتفاع

المناهج الطبيعيّ.

---

<sup>4</sup> Iskandar. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kualitatif dan Kuantitatif)*. Jakarta: Gaung Persada Press. Hlm 177

## - ٢ جمع البيانات

استعمل الباحث لجمع البيانات بالللاحظة والمقابلة والوثائق

### أ) ملاحظة

قصد الباحث بالللاحظة مباشرة في مكان البحث بالرأي

عملية التعلم والتعلّم وعملية الدراسة مع فعاليتها الزيادة المتنوعة

تعلق باللغة العربية في الصباح. وكان الباحث يلاحظ كل ما جرى

في تلك المدرسة. ويكتبها كبيانات التي يستخدمها الباحث في

معرفة عملية التعليم اللغة العربية في تلك المدرسة.

### ب) مقابلة

استعملها الباحث مقابلة مع جميع الأفراد التي تعينه في

نيل البيانات التي يحتاجها. ومنهم رئيس المدرسة وتنظيم المدرسة

وأساتذ.

### ت) وثائق

استعملها لنيل البيانات المتعلق بالمسئلة المبحوث كمثل

خلفية المدرسة و تاريخ قيامها وحالية الأساتذ والتلامذ والإبحازات

وأدوات المدرسة وسهولتها والكتب المستخدمة.

بيانات الذي احتاج هنا يعني:

١) بيان الأول

يعني بيان الذي تتعلق بتطبيق تعليم الشخصية في

عملية التعلم كمثل:

(أ) بيان عن التعليم:

(١) تفعيل وتعويم عن الصلاة الضحى

(٢) هناك التقويم عن الأخلاق التلاميذ ويكتبه

المدرس في الكتاب الخاص.

(٣) وكانت خلفية التلاميذ كثيرة من المعهد

السلفي والأئمذ ليسوا صعبة في تنمية

شخصيتهم.

(٤) تعويم اللغة العربية لآلء فهم القرآن يكون

المادة الخاصة الزيادة في يوم الثلاثاء

والسبت في الساعة ٠٥.٣٠ - ٠٦.٣٠ في

توقيت إندونيسيا الغربية

(٥) وكانت في الرؤية المدرسة المتفوقة، اتحد هذه

المدرسة عن المنهج التربية الدولي والمنهج

السلفية لها رأية أن التلاميذ لهم فكرة

الحمل وقدرة في الإعلام الكفي وقدرة في

اللغتان العالمي يعني لغة العربية ولغة

الإنجليزية بالتعليم السلفية والمجتمع.

(ب) عوامل المؤثر في تطبيق تعليم الشخصية. يعني:

(١) عامل الداخلي

- رغبة التلاميذ

- فعالية التلاميذ

- اهتمام التلاميذ

- تشجيع التلاميذ

(٢) عامل الخارجي

- دور الأستاذة

- وسائل أو أدوات المدرسة

- بيئة المجتمع

## ٢) بيان الثانوي

(أ) تاريخ بناء المدرسة المتوسطة الإسلامية الموصلة كمباع

ساويت باختصار.

(ب) حالية رئيس المدرسة وأساتذته وتنظيم المدرسة

(ج) حالية التلاميذ

(د) حالية الوسائلها

## ٣ - تحليل البيانات

يعنى عملية لطلب البيانات ونظمها بالترتيب من المقابلة

والملحوظة والوثيقة بطريقة منظمة البيانات إلى رتب وشرح إلى فروع

وفعل تركيب أو استخلاص ونظم إلى التصميم واختيار اين الأهم وأين

سيدرس وصنع الخلاصة أو النتيجة.<sup>٥</sup> يقال أيضًا، إن تحليل البيانات

يعنى أثبت الخطوة العملية في البيانات الذي يُسْجِمُ وبالبيانات الذي

خلاص ان جمع بالقصد نال الخلاصة أو النتيجة.

تحليل البيانات في البحث أهم فيه احتاج الضبط والانتبه

على البيانات المحصلة. عند رأي فاتون (patton) في كتاب مولوع

---

<sup>٥</sup> Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. Hlm 244.

(moelong) ان تحليل البيانات يعني عملية لترتيب البيانات ونظمها إلى

احدى التصميم والرتبة واحدى شرح الأسس<sup>6</sup>. بتحليل البيانات، بيان

الذى جمع في شكل مواد اولية سجهز بالجيد ليحصل البيان النضيج.

في هذا البحث استعمل الباحث طريقة التحليل الوصفي حصل من

البحث الكيفي، والبيان من حصل البحث والدراسة نظري كان أو

بحري المرسوم بأقوال أو كلمة الصحيح والصريح. تحليل البيانات في

البحث الكيفي تكون من ثلاث خطوات<sup>7</sup> يعني: تنقيص البيانات

وتقديم البيانات وأخذ النتيجة والمراجعة.

#### أ) تنقيص البيانات

يعنى عملية لتخدير البيانات وتركيز الفكر على القصد ويجرّدتها

وتحويلها الذى ظهرت من ملحوظات في الميدان. يفعل هذا من

أول البحث حتى تقرير تكتب.

تنقيص البيانات من شكل التحليل الحد وتقسيمها وتوجيهها

حتى تحذيفها الذى لم أهم وتنظيمها إلى النتيجة الأخيرة

<sup>6</sup> Lexy J. Moelong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya. Hlm 280.

<sup>7</sup> Miles dan Huberman. *Analisis Data Kualitatif*. Terj. Tjetjep Rohendi. Jakarta: UI Press hlm 16-17.

والمراجعة. كان بيان الكيفي يُسطّر ويحوّلها باختيار وملخص وتقسيم حتّى بأرقام.

ب) تقديم البيانات

ج) مراجعة وأخذ النتيجة

بعد البيان تجمع فالنتيجة قد عمل. جمع الأعلام المرتب سيكون

أن أخذ النتيجة وخطي بعده. أخذ النتيجة بعض من العملية.

والنتيجة قد يراجع مadam البحث يعمل. تحليل البيانات الذي

يعمل الباحث يعني تنقيص البيانات وتقديمها ومراجعةها وأخذ

النتيجة و *Trianggulasi*. يعمل هذه الطريقة *Trianggulasi* و ميلس (Miles) الآتى:

ليدمج البيانات وتحصل على البيانات المصدقة. كما قال  
ميلس (Miles) الآتى:  
*Trianggulasi* الصديق يحتاج إلى زيادة الأعلام  
كمثل البيانات من المنشئ الثالث يعني ما الذي  
تتعلق بالمنشئ الأول والثاني الماضي. شرح من  
الكيفية العامة الذي تقسم عن لم إتفاق الظاهير أو  
الأعلام بالمنشئ التصديق من البيان الأخرى.

تحليل البيانات الذى قصد الباحث يعنى سعي لطلب الملاحظة والمقابلة وغير ذلك وينظمهم بالترتيب لترقية فهم الباحث عن تلك المسئلة وتقديمهم لإكتشاف الجديد عند الآخر. هكذا تحليل البيانات هو عملية لترتيب البيانات ثم تقسيمها إلى التصميم والطبقة والشرح. بدأ هذه التحليل بطالع كل البيانات المجمع بالجيد بطريقة الملاحظة والمقابلة والوثيقة ثم أخذ النتيجة بالمنهج الوصفي بسبب ذلك، استعمل هذا البحث عن تحليل البيانات الوصفي الذي طلب بالمدخل الكيفي.

#### ٤ - تجربة عن الصحة البيانات

احتاج في كل البحث تجربة عن الصحته لكي حصله مسؤولة بتصديقه وشهاد بصحته. أخذ البيانات بثلاثة الخطوات يعنى مقدمة والتصفية وتكميل البيانات الناقص. تجربة هنا تفعل في الخطوة التصفية. لذلك إذا كان الخطاء في البيانات أو النقص فيفعل بحثا ثانيا أو تصفية

ثانية حتى للبيانات صحة الأعلى. قال مولوع ان في البحث احتاج عن

طريقة تجربة الصحة.<sup>8</sup> في هذا الحال، استعمل الباحث عن طريقة:

(أ) مواطبة في الملاحظة (*Presistent Observation*)

يعني اوجد الملاحظة باستمرارية المفعول لفهم ما

من فعالية في ميدان البحث. في هذا الحال تتعلق بتطبيق

تعليم الشخصية في مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة

الإسلامية المواصلة (SMP IT) كمباو ساويت ماديون.

(ب) *Trianggulasi* بالمنبع

يعني قارن الشيء واعادة الفحص عن تصديق

الأعلام الحصول بالوقت والألة المتفرق في البحث

الكيفيّ. *Trianggulasi* بالمنبع سيحصل بالطرائق كمثل

الأول يعني قارن البيان من حصلة الملاحظة والبيان من

المقابلة. والثاني قارن ما الذى يقال من فى امام الناس وما

الذى يقال بالفرديّ. والثالث قارن ما الذى يقال الناس

عن الحالية البحث وما الذى يقال الناس في كل الوقت.

---

<sup>8</sup> Lexy J. Moelong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya. Hlm 172.

والرابع قارن ما من المقابلة والوثيقة المتعلقة.

الرابع قارن ما من المقابلة والوثيقة المتعلقة.

اللغة العربية تتعلق بتطبيق التعليم الشخصية وحصله في

المادة اللغة العربية. اسس بذلك المقابلة، فعل الباحث

بالمقابلة مع رئيس المدرسة وتنظيم المدرسة وتلاميذ مادة

المقارنة والتجربة الصحة عن تصديق الأعلام المتعلقة

بالتطبيق والحصول عن التعليم الشخصية في المادة اللغة

العربية.

ج) الفحص مع الأصحاب بالمشاورة

يعني الطريقة الذي فعل الباحث بأعراض الحصول

المؤقت أو الحصول الأخير وجد في المشاورة التحليلي مع

الأصحاب.

## فصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ- التعليم الشخصية

##### ١- تعريف التعليم

التعليم هو كل الخبرة التعلم في كل مكان وزمان. أي التعليم هو كل

الحالات الذي يتأثر في حيات الإنسان.<sup>١</sup>

شكل التعليم ان يسعى بالاوصى القيمة الذي سينصر ويهدى في الحياة

ويصلح التقدير والثقافة الناس الذي فعله من المهد. التعليم هو جهد واع ومتعمد

لخلق جو من التعلم وعملية التعلم بحيث المتعلمين بنشاط تطوير الإمكانيات له

لديها القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والطابع النبيل،

والمهارات حاجة أنفسهم، والمجتمع والأمة والدولة<sup>٢</sup>.

تفهيم عن التعليم أهم كما الذي تُكتب في الغرض التعليم الدولة يعني<sup>٣</sup>:

<sup>1</sup> Mudyahardjo Redja. 2001. *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.. hlm. 3

<sup>2</sup> UU SISDIKNAS nomor 20 tahun 2003 pasal 1

<sup>3</sup> Ibid. Pasal 3

التعليم الدولة يعمل ان ترقي المهارة وشكل الطبع والثقافة الدولة المرتبة في الذكاء الأمة، يعرض لترقية القوة التلاميذ ليكون الإنسان الإيمان التقوى إلى الله تعالى والأخلاص الكريمة والعالم والإبتكاري المستقل بنفسه وسيكون رعوي ديمقراطي ومسؤول.

بناء على ذلك التعريف التعليم يهدى إلى علامات خاصة. قسم

مودياهارجو (Mudyaharjo) إلى أربعة احوال. يعني :

أ) زمان التعليم، سار التعليم طول الحياة في كل وقت ما دام البيئة

يؤثر.

ب) بيئه التعليم، هو يفعل في كل بيئه الحياة، يخلق خاصه للأهم

التعليم كان أو وجودها بنفسها.

ج) شكل العاملية، خافي أو لم يقصد كان أو يقصد. التعليم

يشكل عن كل الخبرة التعلم في الحياة وكثير من التشكيل

والتصميم والمؤسسة. التعليم سيوجد في كل الوقت وفي اي

مكان في الحياة. التعليم توجيه إلى التلاميذ.

د) غرض التعليم يحمل في كل الخبرة التعلم لا معين عن الإخراج.

غرض التعليم هو النمي لا حد له ويساوي بالغرض الحایة، متى

وفي اين في الحایة. التعليم توجية إلى التلاميذ.<sup>٤</sup>

التعليم من اهم الفرع عن حایة الإنسان الذى لم يمكن ان يترك. مثل

العملية، وجد اقتضان المترافقان عن التعليم في الحایة الناس. الاول يعتقد انه

عملية لم يقصد أو سارى بنفسه. التعليم في هنا ليس العملية النّظامة المرتب،

خطّة بالإستعمال الطريقات وبالنظام الإنفاق. الثاني التعليم يعتقد بأنه عملية

التي يقصد وجودها وخطّة وصُمم وينظم بالنظام وبالأخص قونين التي تصنع

باتفاق الأمة. كمثل قانون SISDIKNAS الذي هو أسس من أحضار التعليم.<sup>٥</sup>

---

<sup>4</sup> Mudyahardjo Redja. Opcit.

<sup>5</sup> Fatchul Mu'in. 2011. *Pendidikan karakter kontruksi teoritik dan praktik*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.. Hlm. 16

## ٢- تعريف الشخصية

في قاموس الكبير في اللغة الإندونيسية (KBBI) الشخصية هي الصفات النفسية والأخلاق التي يفرق الناس بالأخر. الشخصية بمعنى الآخر هي الطبع.<sup>٦</sup>  
عن ذلك، من الذي له شخصية يعني من الذي له شخصية بمعنى الطبع.<sup>٧</sup>

كما الذى في القاموس الأتى، كتب سويانطا في  
الذى كونه خاصة في الأفراد للحياة وللتعاون في البيئة العائلة والمجتمع والأمة  
والبلاد. الأفراد الذى شخصيته جيد يعني افراد الذى يصنع الفتوى أو الحكم  
والمسئول عن العواقب من الفتواه.<sup>٨</sup>

بينما ويني فهم مصطلح الشخصية له معنian . الاولى ، فإنه يظهر كيف يتصرف الشخص. اذا كان شخص ما يتصرف غير شريفة ، شخص القاسية ،  
أو الجشع هو بالتأكيد شخصية سيئة البيان . على العكس ، إذا كان شخص يتصرف بصدق ، وهذا الشخص يمكن أن يكون مفيدة الطابع النبيل واضح .

---

<sup>6</sup> Akhmad muhaimin Azzet. 2011. *Urgensi Pendidikan Karakter di Indonesia*. Jogjakarta: Ar Ruzz. Hlm.

16

<sup>7</sup> Ibid.

الثاني ، يرتبط ارتباطا وثيقا الشخصية بالطبع (*personality*). يمكن فقط للشخص أن يطلق شخص من حرف (*a person of character*) إذا كانت فعاليته يساوى بالقاعدة الأخلاق.<sup>٨</sup>

بينما ذلك، قال هرمawan كرتاجايا إن الشخصية هي علامة خاصة لما أو من اي الأفراد. ذلك العلامات الخاصة أصلّي ويسكن في شخصية ما أو ذلك الأفراد. والألة الدافع كيف خطوة الأفراد وتوقفه قوله وإجابة الأشياء.<sup>٩</sup>

رأى دونيكسوما أن الشخصية سواء كان بالفردية. إعتقد الفردية بأشنا علامة أو صفة خاصة من الأفراد المنبع من التشكيل الذي يقبل من البيعة.<sup>١٠</sup>

إعتقد الإمام الغزالي أن الشخصية أقرب بالأخلاق يعني بدبيه الناس في الموقف أو إذا فعل ما يُحّد في النفس الناس حتى إذا وجدت اي الشخصية لم يفّكر ايضاً.<sup>١١</sup>

يؤسس بذلك التعريف الآتي، فالنتيجته ان الشخصية هي الحالية الأصلية في نفس الأفراد الذي يفرق بينه بالأخر. كثير التبادل تعريف الشخصية

<sup>٨</sup> Fatchul Mu'in. 2011. *Pendidikan karakter Kontruksi Teoritik dan Praktek*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media. hal. 160.

<sup>٩</sup> Heri Gunawan. 2012. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta. hlm. 2

<sup>١٠</sup> Ibid. hlm. 3

<sup>١١</sup> Ibid.

والطبعية والفردية في استعمالهم. لذاك، لم يعجب اذا استعملهم تبادل أحياناً.

لأنّ هذه المصطلحات لهم سواه يعني شيء أصلي في الأفراد البقيّ.<sup>١٢</sup>

عند وزارة التربية الدولي قيام العلي لاسس الشخصية لكل قبائل في

اندونسي اذا اختصار يعني<sup>١٣</sup> :

رقم	قيام	وصفية
.١	دينية	الموقف و السلوك في عمل تعليم الدينية الذي اتبع و التسامح في عملية العبودية في دين الأخرى و الحياة بالتوافق مع من اتّبع دين الأخرى.
.٢	صديق	السلوك الذي اسس في السعي كونه كمن الذي دوام الصدق في اقواله و افعاله و عمله.
.٣	تسامح	الموقف و السلوك السعّر باختلاف الدين و القبائل و الرأي و الموقف و الأفعال من المختلفة به.
.٤	نظام	خطو يدلّ على الأفعال الترتيب و المطيع على الشروط و النظام.
.٥	أشغل الشاققة	خطو يدلّ على الجدّ في حلّ المسئلة التعليم و الوجبة و أتمّ الواجبة بالجيد.
.٦	ابكاري	فَكَرْ و فَعَلْ الشيء ليحصل ما الجديد من الشيء له.

<sup>12</sup> Ibid..

<sup>13</sup> Agus Wibowo. 2012. *Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban*. Yogyakarta: Pustaka pelajar. Hlm 43

الموقف و السلوك الذى لا سهل بالتيأس و لا سهل بالتعليق على الآخر فى يتم الوجيبة.	مستقل بنفسه	.٧
تفكيره و موقفه و افعاله فى تقدير الحق و الواجبة المساوى بينه و بين الأخرى.	ديمقراطية	.٨
الموقف و السلوك فى دوام السعى ليعرف الشيء الذى درس بالتمعق و الموسّع.	يرغب ان يعرف	.٩
تفكيره و موقفه و افعاله و فكرته حل بأهم الطنية اعلى عن أهميته و المجتمع.	همة الوطنية	.١٠
تفكيره و موقفه و افعاله يدل على الوفاء و الأبه و التقدير الأعلى على اللغة و البيئة و الثقافة و المجتمع و الإقتصادى و السياسة البلاد.	حب الوطن	.١١
تفكيره و موقفه و افعاله الدفع الى نفسه ليحصل الشيء المنفعة للمجتمع و يدعى و يحترم الى النجاح الآخر.	سرر الإنهاز	.١٢
افعال الذى ظهر الى السرور الأقوال و المخالطة و التعاون مع الآخر.	صاحبة/مواصلات	.١٣
تفكيره و موقفه و افعاله يسبب الآخر بالسرور و الأمان.	حب الصلح	.١٤
تعويد ليجهّز الوقت لقراءة الكتب المنفعة له.	مولع بالقراءة	.١٥
موقفه و افعاله يدل على المنع الفساد في بيئته و ينشر السعى ليصلح عن فساد البيئة الماضى.	اهتمام بالبيئة	.١٦
موقفه و افعاله يدل على التعاون الى الآخر و المجتمع المحتاج.	اهتمام بالمجتمع	.١٧
موقفه و افعاله لينفذ الواجبة اي الوظيفة له بنفسه و المجتمع	مسؤولية	.١٨

و البيئة (علم و اجتماعي و ثقافة) و البلاد و بالله تعالى.	
--	--

### ٣- تعريف التعليم الشخصية

للتعليم دور مهم في البناء لأنّها تغيير وتشكيل الشخصي وألة لترقية المطبع الناس (SDM). التعليم هو العملية التي من خلالها أمة يستعد الشباب ليعيشوا حياة وتلبية أهداف الحياة بفعالية وكفاءة. التعليم هو أكثر من مجرد تعليم ، فهذا يعني أن عملية أمة لتعزيز وتطوير الوعي الذاتي بين الأفراد. التعليم هو بعض أهم من الحياة الناس الذي لا يمكن ان يترك لأنّه بعض من يوجد الثقافة الدولة، الذكاء الذي ملك الشباب لأنّ لائق أغنى بالشحنة من التعليم الشخصية. احمد مهيمين أزeti (٢٠١١) ذكر في كتابه أنّ تعليم الشخصية هو تعليم أخلاق زائدًا، يعني ورط العلم (*kognitif*) والشعور (*feeling*) والأفعال (*action*).<sup>١٤</sup> في الحقيقة، التعليم ليس للتربية التلاميذ ليكون الإنسان الذكي فقط ولكنّه ليبني شخصيته لكريم أخلاقه. التعليم الشخصية أهمّ لكل المستوى التربية،

<sup>14</sup> Akhmad muhaimin Azzet. 2011. *Urgensi Pendidikan Karakter di Indonesia*. Jogjakarta: Ar Ruzz

من الإبتدائي حتى الجامعيّ. عامة، التعليم الشخصية يحتاج من الصغار. إذا شكل من الصغار شخصية من فكباره لم يسهل ان يتغيّر ولو كان الفتنة أو المغازلة معجبةً اي جرّ القلب.<sup>١٥</sup>

زرع التربية ليعالج الطبيعتيات اي الفيزياء والسمحة والأخلاق ليكون الناس الثقافي وقوم النفعي. يفضل التربية لأن بالنجاح في الأكاديمي. قد ينسى الأخلاق والديني والإجتماعي حتى عدم الأهمية. في أخيره كثير من الحالات السلبية الذي فعلها الأمة المستقبلة. الأن، التعليم التنفيذ للعمل وللطلب المال ليس لتكامل الحياة.

اعتقد انّ تعليم الشخصية مهمّ لأنّ أغراضه لدفع كون التلاميذ الجيد. إذا جيد شخصيتهفينمي بالقدرة والتعهد اي الالتزامه ليفعل ما بالجذب والصحيح. وأغراضه في الحياة بين. كان تعليم الشخصية المؤثر في البيئة المدرسة الممكن للتلاميذ ان يدلّ قوّتهم للوصول أغراض أهمّ.<sup>١٦</sup>

<sup>15</sup> Ibid. hlm. 15

<sup>16</sup> Tuhana Taufiq Andrianto. 2011. *Mengembangkan Karakter sukses anak di era cyber*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.. Hlm. 92-93.

تعليم الشخصية عند طamas ليكونيا يعني تعليم لتشكيل شخصية من التعليم الأخلاق الذي حصله بفعله الحقيقي يعني حسن الأفعال وصدق الأقوال ومسؤول عن الأفعال وأكرام حق الآخر وشدة العمل وما أشبه ذلك.<sup>17</sup>

رأي رامي ان تعليم الشخصية له حقيقة اي خلاصة ومعنى المتساوي بتعليم الأخلاق. أغراضه لتشكيل شخصية التلاميذ سيكون أحسن الناس وامة البلاد.<sup>18</sup>

عند سويانطا وُجِدَت تسعة أساسات الشخصية من القيم الرفيع الجمل<sup>19</sup>.

يعني :

- (أ) حب الإله وجميع مخلوقه
- (ب) مستقل بنفسه ومسؤول
- (ج) صدق وأمنة
- (د) احترام ومؤدب
- (هـ) كريم وتعاون واشتراك في العمل

<sup>17</sup> Gunawan. 2012. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta. hlm 23.

<sup>18</sup> Ibid.

<sup>19</sup> Akhmad Muhamimin Azzet. 2011. *Urgensi Pendidikan Karakter di Indonesia*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.. hlm. 29

و) اعتماد على النفس وشدة العمل

ز) الرئاسة والعدالة

ح) حسن وتواضع

ط) تسامح وسلام وتأديب

تعليم الشخصية ثُنْطَق أيضًا بتعليم الأخلاق. يعني تعليم بأسس الأخلاق وفضل السلوك وملكت الطبيعة صِيرَه عادَةً حتَّى المكْلَفُ، أي يجب الشباب بحار الحياة. إذا نَمَى الصَّبِيُّ أو التلاميذ بأسس الإيمان بالله وتربيَ بالخلفيَّ إليه وذَكَرَه واستنصره واستسلام اليه، فله قُوَّةٌ وإجابة الغريزة في القبيل جميع الفضلة والكرامة بجانب كريم أخلاقه عادَةً. العرف بذكر الله في نفسه ومحاسبة النفسي في عقله وشعوره قد فرقَه بالصفة السلبية كمثل عادات الأئمَّة وتقليد الجاهلية الفساد. بل القبوله على جميع الحسنات سيكون عادته وفُرحته في الفضيلة والكرم اي الشرف سيكون أخلاق وصفة ظاهرة.<sup>٢٠</sup>

الأخير من البحث الماضي يعني أنَّ تعليم الشخصية هو السعي أو

المحاولة الخطة وفُعل بنظام خاصٍ لنصر التلاميذ في فهم القيمة خطوة الناس

<sup>20</sup> Nasih Abdullah Ulwan. 1990. *Pedoman Pendidikan Anak dalam Islam 1*. Bandung: As Syifa'

بمناسبة مع الله تعالى ونفسه وجميع الناس والبيئة والأمة كونهم في الفكر والموقف

والشعور والقول والأفعال بأسس الدين والحكم والأدب والتأدب والثقافة والعاده.

#### ٤ - أسس تعليم الشخصية في المدرسة

من بعض أساس تعليم الشخصية في المدرسة هي<sup>٢١</sup> :

أ) تعاهد البلاد في احتياج تعليم الشخصية كتب في القانون النمرة

٢٠٠٣ عن النظام التعليم البلادي. قيل هناك أن

وضيف تعليم البلادي هو لترقية وللتشكيلطبع والحضارة

البلاد المرتبة ليذكرى قوة التلاميذ لكونه الإنسان الإيمان والتقوى

للله تعالى وال الكريم أخلاقه والعالم والكثير في الكلام النفعي

والإبكري والمستقل بنفسه والأمة الديمقراطي المسؤول. خمسة

من ثانية الصفات الماضي تعلق بشخصية.

ب) في الماضي البعيد، راء اب التعليم الوطني كي هاجار دوانطارا

أن التعليم هو عمل لترقية أخلاق التلاميذ (قوة وبطن

وشخصية) وفكرة وبدنه.

---

<sup>21</sup> Ibid. hlm 6-11

ج) ظُمِي بطريقة الة ووسيلة التعليم الوطني البرنامج المعهَّد ولو كونه

لم نظام محمل بمرکز وشخنة المتّوّع. كثير من المدارس البسيط

كمثـل المعهد السلفي في القرية قادر لترقية شخصية التلاميد

بتعويـد في المدرسة أو المعهد بأسوة الأستاذ في النجاح على

الحقيقة.

د) في الأكـاديمـيـكـيـ، تعـلـيمـ الشـخـصـيـةـ بـعـنـىـ تعـلـيمـ الـقيـمةـ.

هـ) بكـثـيرـ الفتـنـةـ الأنـ فيـ الوـسـيـلـةـ الإـعـلـانـ الطـبـعـيـ أوـ لمـ الطـبـعـيـ

حتـىـ أوـ جـبـ شـخـصـيـةـ التـلـامـيـدـ بـتـحـوـيـلـهـ مـنـ الصـبـيـ.

## ٥- نوع التعليم الشخصي

تطبيق القيمة التعليم شخصية التلاميذ قد استدخل في عملية التدريس

من الاستكشاف (Explorasi) والشرح (Elaborasi) حتى الإثبات (Konfirmasi)<sup>٢٢</sup>.

الاول يعني الاستكشاف بطريقة:

(أ) يورّط التلاميذ لطلب الإخبار الواسع في التحدى الموضوع

الذى علّمه بتطبيق أسس المدرس ودرس من المنبع العلم المتنوع

(مثل من مستقل بنفسه وفك منطقي وابكاري وتعاون).

(ب) استعمل تقرّيب التعليم المتنوع ووسائل التعليم ومنبعه (مثل من

الابكاري والشدة العمل).

(ج) تسهيل لكون التفاعل بين التلاميذ والأساتذة والبيئة والمنبع

الدرس الآخر. (مثل من التعاون والسعر واهتمام البيئة).

(د) يورّط التلاميذ بفعلي في جميع العملية التدريس. (مثل من

الإعتماد على النفس والمستقل بنفسه).

---

<sup>22</sup> Ibid hlm. 106

ه) تسهيل التلاميذ في التجريب في المختبر والاستديو أو في

الميدان. (مثل من المستقل بنفسه والتعاون والشدة العمل).

الثاني يعني الشرح قيم الذي زرع فيها يعني :

أ) اعتاد التلاميذ بالقراءة والكتابة المتنوعة له المعنى. (مثل من

الحب والعلم والإبکاري والمنطقي).

ب) تسهيل التلاميذ بإعطى الوجية وتباحث وما أشبه ذلك

ليظهر الفكر الجديد باللسان أو المكتوب.(مثل من الإبکاري

والإعتماد على النفس والنقد والسعر المؤدب).

ج) اعطى الفرصة للتفكير والتحليل ويتم المسئلة وخطوة بدون

الخوف (مثل من الإبکاري والمستقل بنفسه والنقد).

د) تسهيل التلاميذ في التعليم التعاوني والمشترك. (مثل من التعاون

والنقد والمسؤول).

ه) تسهيل التلاميذ في المسابقة الصحي لترقية الإنماز الدراسة.

(مثل من الصديق والنظام وشدة العمل والسعر)

- و) تسهيل التلاميذ في كتابة التقرير الشرخ الذى فعله باللسان أو المكتوب بالفرد أو الفرقة. ( مثل من الصديق والمسؤول والإعتماد على النفس والسر و المستقل بنفسه).
- ز) تسهيل التلاميذ في تقديم الحصول العمل الفردى كان أو الفرقة. (مثل من الإعتماد على النفس والسر و المستقل بنفسه والتعاون).
- ح) تسهيل التلاميذ في حضر المعرض والمسابقة والحفلة والحصول. (مثل من السر والإعتماد على النفس والتعاون).
- ط) تسهيل التلاميذ لتكوين العملية الرقي الفخر والإعتماد على النفس التلاميذ . (مثل من الإعتماد على النفس والسر و المستقل بنفسه والتعاون).
- الثالث يعني الإثبات منها :
- أ) اعطى الإرتجاع الإيجابي والتقوية في اللسان والكتابة والإشارة والمهدية في النجاح التلاميذ. (مثل من السر والإعتماد على النفس والمؤدب والناقد والمنطقي).

ب) تسهيل التلاميذ في عملية المنعكسة لتحصيل الخبرة التعلم.

(مثل من التفهيم الزيادة والنقصان).

ج) تسهيل التلاميذ في التبعيد والتدخل والتوضيع لطلب العلم

والنشاط وال موقف مع بين الأساتذة:

١) للمحاضر وال وسيط في الجواب السؤال التلاميذ الصعب

باستعمال اللغة الأصلي وال صحيح. (مثل من الأباء

والمؤدب).

٢) ساعد التلاميذ ليتم المسئلة. (مثل من الأباء).

٣) اعطى المراجع لكي التلاميذ حصل في الفحص حصلة

الاستكشاف. (مثل من الناقد).

٤) اعطى الإعلام أو الإخبار لتبعيد الإكتشاف. (مثل من

حب العلم).

٥) اعطى الحث للتلاميذ النقصان أو لم الاشتراك بالإيجابي.

(مثل من الأباء والإعتماد على النفس).

## ٦ - أساس التعليم الشخصية

تعليم الشخصية في المدرسة سيجري بالطلاقة اذا الأستاذ يهتم بتنفيذها في

أساس التعليم الشخصية. وزارة الشؤون التربية الوطني اعطي احدى عشر توصية

لوجود التعليم الشخصية الفعال كمثل الآتي<sup>23</sup>:

- أ) ترويج القيم الأساسية الشخصية.
- ب) تعين الشخصية الشامل كي ينطوى أو يتضمن بالفكرة والشعور والأفعال.
- ج) استعمل الطريقة الحاد و الموفق بفعلي والفعال ليبنى شخصيته.
- د) خلق البيئة المدرسة لها اهتمام بها.
- ه) اعطي الفرصة على التلاميذ ليدل الأخلاق الكريمة.
- و) له عالم في المنهج المعنوي والتحدي السعري جميع التلاميذ وبيتى شخصيته وتعاونه في لنيل النجاح.
- ز) تنمية الحث النفسي في التلاميذ.

---

<sup>23</sup> Heri Gunawan. 2012. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta. Hlm. 35-36

ح) تعميل جميع العامل أو الموظف للمجتمع الأخلاق المتضامنون في

التعليم شخصية التلاميذ وأمين في أسس القيم المتساوي.

ط) كون التقسيم الرئاسة الأخلاق وتعضيد الواسعي في تنمية الخطوة أو

التمهيدية التعليم الشخصية.

ي) تعميل الأسرة وأعضاء المجتمع للرفيق في تنمية الشخصية. وقد يرى

شخصية المدرسة وتعميل الموظفه بالأساتذة الشخصي وتمثيل

الشخصية الإيجابي في حيات التلاميذ.

## ٧- توحيد التعليم الشخصية في التعلم

توحيد التعليم الشخصية في المادة يعني تعريف القيم وحصول الإفادة

على أهميتهم وتدخلهم في الأحوال التلاميذ اليومية بوسيلة التعلم في الداخل

<sup>٢٤</sup> الفصل كان أو الخارج.

في الأسس التعلم، ليس لكون التلاميذ تسلط على المادة لكنه خطط

لتكون التلاميذ عرف وأدرك وأبه وتدخل القيم وصيّره بالأحوال. فالقيم قد

دخل في جميع المادة.

---

<sup>24</sup> Deni Damayanti, S.Pd. 2014. *Panduan Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: Araska. Hlm. 85

توحيد التعليم الشخصية في عملية التعلم فعل من التخطيط والتنفيذ والتنوير التعلم. رأي مهيمن في خطوة عملية التدخل التعليم الشخصية للتلاميذ

لها ثلاثة خطوات. يعني :

أ) خطوة تحويل القيمة: فيها عملية فعل أستاذ في اعلان القيم الجيد كان

أو غير الجيد. في هذه الخطوة له المواصلات القولي فقط بين التلاميذ  
الأستاذ.

ب) خطوة صفقة اي معاملة القيمة: فيها هطوة بالموصلات الوجهان او

تفاعل بين التلاميذ والأستاذ التبادلي.

ج) خطوة ما وراء التدخل (*TransInternalisasi*): فيها أبعد ومتعمق من

الخطوة الماضي. فيها ليس فعل بالمواصلات القولي فقط ولكن بال موقف  
السجية والشخصية. اذن، في هذه الخطوة موصلات الشخصية

أعملي.<sup>٢٥</sup>

سعى مبداء التعلم المستعمل في تنمية التعليم الثقافة والشخصية البلاد

ليعرف ويقبل التلاميذ قيم الثقافة والشخصية البلاد لهم والمُسؤول عن الحكم

<sup>25</sup> Asmaun Sahlan dan Angga Teguh Prasetyo. 2012. *Desain pembelajaran berbasis pendidikan karakter*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.. Hlm. 32-33

الذى أُخذ بالخطوة عرف الإختيار وقدّره وثبتت الموقف حتى جعله مناسب بالعقيدته.

بهذه المبداء، درس التلاميذ بعملية التفكير والتوقف والتفعيل. يقصد

بهذه العماليات لتنمية المهارة التلاميذ في عملية الإجتماعية ودفعه للمحاسبة

نفسه أنه مخلوق إجتماعي<sup>٢٦</sup>.

نمى في المرحلة المدرسة المتوسطة ثلاثة قيم أو اخلاق. يعني:

أ) قلب اللطيف، عمل شديد، مواطبة وقوى العزم، فعال اي

دينامي وانتاجي، صبر وتوكل وخلاص، اعتاد بأخلاق كريم في

الأفعال اليومية.

ب) اعتاد بناقد، بسيط، نشيط ومسؤول.

ج) اعتاد بقناعة، تسامح، اهتم بالبيئة والثقافة ولا تكبر، لا فاسد

ولا نفاق وكريم الأخلاق في المعاشرة.<sup>٢٧</sup>

<sup>26</sup> Agus wibowo. 2012. *Pendidikan Karakter. Strategi membangun karakter bangsa berperadaban.* Jogjakarta: Pustaka Pelajar.. Hlm. 83-84

<sup>27</sup> Abdul Majid dan Dian Andayani. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2012. Cet. Ke 2 hal.169-170

## ب- تعليم اللغة العربية

### ١- تعريف تعليم اللغة العربية

تعليم هو عملية المواصلات بوجهين، علم فعل بالأستاذ لأنه معلم.

واللهم يدرس.<sup>٢٨</sup> لا مفهوم التعليم من الحادثان يعني تعلم وعلم، لهما علاقة تقوية وتفاعل مؤثر وتساعد بينهما.

تعلم يعني درس يعني عمالية متغيرة المثبتة وحصل من الخبرة مثل التمارينات أو التفاعل بالبيئة<sup>٢٩</sup>

تعلم يعني عملية مستمرة وأسس في التنفيذ كل الجنس والمستوى التربية. هذه يعني النجاح ام لا في بلوغ أهداف التعليم قد تتعلق بعمالية التعلم التلميذ في المدرسة كان أو البيئته في البيت أو الأسرة<sup>٣٠</sup>.

في قاموس لغة الأندونسي الكبير (KBBI)، تعلم يعني سعي لنيل الفهم أو العلم. هذا التعريف يقصد بأن التعلم هو عمالية لنيل العلم، سعي

<sup>28</sup> Anisatul Mufarokah. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Teras. Hal 25

<sup>29</sup> Acep Hermawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya,. Hlm 30.

<sup>30</sup> Abdul Wahab Rosyidi. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang:UIN-Malang Press,. Hlm 15-16

لنيل العلم هنا يعني سعى الناس لنيل حاجاتهم عن العلم الذي لم يفهمون

<sup>٣١</sup> قبله. فبذلك التعلم، علم الناس وفهم وانجز وله علم عن الشيء.<sup>٣١</sup>

في العامة، تعلم يعني عمالية لتغيير الأفعال من بسبب التفاعل مع

بيئته. والأفعال له أوسع التعريف. اشتمل هذه الحالة بالعلم والفهم

والنشاط الموقف وقير ذلك. وتعريف الآخر يقال إنّ التعلم هو عمالية يفعل

من لنيل تغيير الأفعال الجديد الجمل مثل من حصل الخبرته في التفاعل بيئته.

فتعلم سأحسن إذا التلاميذ جرّبه أو فعله. تغيير الأفعال في عمالية التعلم

<sup>٣٢</sup> بسبب التفاعل بالبيئة. كل ذلك يقصد عامة.<sup>٣٢</sup>

فتعلم اللغة العربية واجب للمسلم، فائدته ظاهرة في العبادة كمثل

لفظ الصلاة والأذن والإقامة وغير ذلك. لأن صفاته فعلية فالكلمات تنطق

بلغة أصليّ يعني لغة العربية.

كان في اللغة العربية أربع مهارات يعني مهارة الإستماع ومهارة

الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

<sup>31</sup> Baharudin dan Esa Nur Wahyuni. 2007. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media,. Hlm 13.

<sup>32</sup> <http://www.Problematika Pembelajaran Bahasa Arab.html>

## ٢- أهداف تعليم اللغة العربية

يمكن تصنيف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها إلى مسلمين وغير

مسلمين. فأما أهداف تعلمها لغير المسلمين فيمكن أن تكون:<sup>٣٣</sup>

أ) الدافع الذاتي لدى الفرد لنلوك اللغة، أو موجه من قبل مؤسسة

ما لتحقيق هدف معين.

ب) توقع تحقيق مكاسب اقتصادية أو معرفية أو سياسية أو غيرها.

وبعد توفير الحد الأدنى المطلوب من الاقتناع بأن الجهد المبذول في

تعلم هذه اللغة يعادل أو يزيد على المنفعة التي ستترتب على

تعلمها.

أما أهداف تعلمها للمسلم فهي:

أ) القدرة على قراءة القرآن الكريم والإطلاع على أحكام الدين

الإسلامي وتعاليمه في لغته الأصلية.

ب) الإطلاع على الثقافة العربية باعتبارها إحدى الركائز الثقافية في

العالم.

---

<sup>٣٣</sup> إبراهيم محمد عطا. ٢٠٠٥. المرجع في تدريس اللغة العربية. قاهرة: مركز الكتاب للنشر. ص: ٣٧٤-٣٧٣

ج) استراتيجية اللغة العربية، باعتبارها إحدى اللغات الرئيسية في الأمم المتحدة.

د) القدرة على التعامل مع العرب في الشؤون السياسية والإقتصادية.

هـ) تعامل الأجانب الذين يقيمون في البلاد العربية مع فتات المجتمع العربي.

وبالأخص تكتب أن أهداف في هذه المرحلة أي مرحلة للصف

السابع يعني أهداف معرفية كما يلي<sup>٣٤</sup> :

أ) أن يعرف التلميذ مفردات وتركيب وأساليب التعبير الوظيفي.

ب) أن يعرف التلميذ مفردات وتركيب وأساليب التعبير الإبداعي.

ج) أن يفهم ما يقرأ من مفردات وتركيب وأساليب اللغة العربية.

د) أن يعرف الرجوع إلى تراثنا العربي.

هـ) أن يعرف التلميذ القواعد الأساسية في النحو العربي.

و) أن يعرف خصائص الجمال في أساليب اللغة فيما يقرأ أو يكتب.

ز) أن يعرف التلميذ قواعد الإملاء.

<sup>٣٤</sup> إبراهيم محمد عطا. مرجع سابق. ص: ٥٦

ح) أن يعرف التلميذ قواعد الكشف في بعض معاجم اللغة العربية.

ط) أن يعرف قواعد رسم الحروف رسمًا صحيحةً.

### -٣- مادة في تعلم اللغة العربية

إن المادة الدراسية قد تقسم إلى أجزاء كالموضوعات والمبادئ وفي

هذه الحالة تدور المادة حول هذه المراكز بشكل يساعد على شرحها،

وتوضيحها وفهمها، وهذه التنظيمات مضافاً إليها مظاهر النشاط التعليمي

المناسب هي ما نطق عليه اسم وحدات المادة.<sup>٣٥</sup>

وفي تصميم المادة، لابد للمعلم أن يرى إلى أشياء شتى منها:

أ) يبدأ بالرغبة البالغين في تعليم الطلاب المادة المختارة.

ب) تنظم مادته منطقياً حول محور الخبرة بها.

ج) هدفها إمام الطلاب بالمادة المنظمة تنظيماً منطقياً.

د) الوحدة هنا تدرج من البسيط إلى المركب.

هـ) يتحكم في وحدات المادة للمعلم أو وضعو المنهج.

---

<sup>٣٥</sup> صالح عبد العزيز. التربية الحديثة، مادتها - مبادئها - تطبيقاتها العملية. (مصر: دار المعارف، ١٩٦٩). ص: ٢٥٣.

و) تختم بالماضي وتعني بالثروة الثقافية الموروثة عن الآباء والأجداد ولا تلقي  
بala إلى الحاضر والمستقبل.

ز) عmadها الطرق الشكلية والدروس التقليدية والكتب.

ح) تختم بتلقين الطلاب حقائق المادة ولا تلقي بالا لأهمية الفروق الفردية.  
ط) نتائجها ثابتة ومعروفة من قبل.

٣٦) ينتهي بملخص سبورى من إعداد المعلم.

كتب رشدي أحمد طعيمة في كتابه ينبغي في الحلقة الأولى أن

٣٧) يعد:

أ) كتاب واحد للتلاميذ في كل صف من الصفوف الثلاثة الأولى.

يتم فيه تدريس الفنون اللغوية الأربع (الاستماع والكلام والقراءة

والكتابة). على أن يكون النص الأساسي في الدرس هو المحور

الذى يتم من خلاله تقديم المحتوى ممثلا في المهارات اللغوية

<sup>٣٦</sup> صالح عبد العزيز. مرجع سابق. ص: ٢٥٥-٢٥٦.

<sup>٣٧</sup> رشدي أحمد طعيمة. ١٩٩٨. *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي*. (قاهرة: دار الفكر العربي. ١٩٩٨) ص: ٥٥-٥٦.

المختلفة والمحتوى الثقافي مثلاً في المفاهيم والانماط وال الموضوعات

الثقافية المختلفة. ويقترح تكليف الطفل بإرجاعه في نهاية العام.

ب) كراسة تدريبات يكتب فيها التلميذ تدريبيته ويحفظ بها.

ج) مرشد للمعلم في كل صف من هذه الصفوف الثلاثة. يتم فيه

تعريف المعلم بالأهداف والمهارات اللغوية والثقافية التي ينبغي

تنميتها عند التلاميذ في كل صف. وكذلك أسلوب التعامل مع

الكتاب المقرر فضلاً عن الأنشطة اللغوية الصحفية واللاصحفية التي

يقترح عليه القيام بها لتحقيق أهداف المنهج.

وبالأخص يشرحها في كتابه أن هذه الأشياء مهم للمعلم في تنمية

مهارات التلاميذ في الصف الأول.<sup>٣٨</sup>

أ) تعرف الأصوات العربية وتميز ما بينها من إختلافات ذات

دلالة. (استماع)

ب) تعرف الحركات الطويلة والقصيرة والتمييز بينهما عند الاستماع

إليها. (استماع)

<sup>٣٨</sup> مرجع سابق. ص: ١١٧-١١٨.

- ج) فهم الجديٌ الذى يلقى عليه بِإِبْقَاعٍ طبيعى في حدود المفردات والتركيبات التي تعلمها. (استماع)
- د) نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً. (كلام)
- هـ) التمييز عند نطق بين الأصوات المتشابهة (ذ / ز / ط). وكذلك الأصوات امتحاوية مثل (ب / ت / ث) تمييزاً واضحاً. (كلام)
- و) التمييز عند النطق بين الحركات الطويلة والقصيرة. (كلام)
- ز) ربط الرموز الصوتية بسهولة ويسر. (قراءة)
- ح) التدريب على القراءة من اليمين إلى اليسار بسهولة. (قراءة)
- ط) الاشتراك بفاعلية في أوجه النشاط الجماعي المهيأة لتعليم الكتابة. (كتابة)
- يـ) كتابة الكلمات التي تملّى عليه كتابة صحيحة في حدود ما تعلمه من مفردات. (كتابة)
- كـ) تركيب كلمات جديدة من حروف سبق تعلمها. (قواعد)
- لـ) تركيب جمل بسيطة من بين المفردات التي يعرفها تركيباً صحيحاً. (قواعد)

م) إلقاء نشيد قصير يحفظه مثلاً لمعانيه. (تدوّق عربي)

ن) التنبؤ بأحداث قصة معروضة عليه في شكل صور متدرجة.

(تدوّق عربي)

#### ٤ - طرائق في تعليم اللغة العربية

الطريقة هي الخطة الشاملة التي يستعان بها في تحقيق المدف التربوي

المنشود. إنها مثل خيط المسبحة الذي ينتظم عدداً من المكونات الرئيسية،

ومن الممكن أن تلمس هذا الخيط في الطريقة التي ألف بها الكتاب المقرر،

وفي الموضوعات المختارة، وفي التوجيهات التي يستعمل عليها دليل المعلم وفي

المادة التي وضعت على شرائط التسجيل، والطريقة التي سجلت بها وفي

التدريبات اللغوية وفي الواجبات المتنزيلية المعدة وفي الوسائل التعليمية

المختارة، وطريقة استخدامها، وفي نوع الأسئلة المقاة، وفي غير ذلك من

جوانب مختلفة للعملية التعليمية<sup>٣٩</sup> ويرى علماء اللغة الآخرون إن طريقة

---

<sup>٣٩</sup> أحمد رشدي طعيمة، مرجع سابق، ص. ٦٩.

التدریس تعنی الخطة الإجمالية الشاملة لعرض مواد تعليم اللغة وترتيبها بشكل يحقق الأهداف المنشودة.<sup>٤٠</sup>

يدخل في معنى الطريقة كل ما تتضمنه عملية التدريس سواء أكانت تدرس علوم أو رياضيات أو موسيقي. فا التدريس كله سواء أكانت جيدا أم ردئا يجب أن يتضمن بعض أنواع الاختيار والانتقاء، وبعض أنواع التنظيم وبعض وسائل وأساليب العرض. فمن المستحيل أن نقوم بتدريس كل ما في ميدان المعرفة الإنسانية ولذا فعلينا أن نختار ما نرغب في تدريسه. كما أنه من غير المعقول أن ندرس كل ما نختاره من المعرفة الإنسانية مرة واحدة وذلك فلابد من تنظيم ما نختاره ووضعه في مستويات ومراحل، وبعده قيل بعض، طبقا لمعايير معينة، فإذا تمت هتان العمليات ظهرت الحاجة لأساليب ووسائل للعرض لأنه لا يمكن أن ندرس بدون أن نحاول توصيل شيء ما لشخص ما. إذا فعلى الطريقة-أي طريقة- أن نختار تنظم

<sup>٤</sup> طه علي حسين الدليمي. سعاد عبد الكريم عباس الوائلي. اللغة العربية مناهجها وطرق تدريسها. (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، ص. ١٠٣.

وتعرض المادة التي تدرس وتعلم بوسطها. وعلى ذلك فا الطريقة عبارة عن خطة عامة لاختيار وتنظيم وعرض المادة اللغوية.

وفي ضوء هذا يمكننا أن نصل بمفهوم الطريقة إلى درجة من البساطة والإجرائية عندما نرى ها الأسلوب أو المنهج الذي يسلكه المعلم مع تلميذه في عملية التدريس بحيث يتيح هذا الأسلوب أو المنهج الفرصة الكاملة للللميد لكي يشارك بنشاط وفعالية في عملية التعلم وبحيث لا يصبح المتعلم ملقياً ولكن مشاركاً.<sup>٤١</sup>

كان في اللغة العربية خمسة طرق المشهورات يعني:

#### أ) طريقة النحو والترجمة

تعتبر هذه الطريقة أقدم طرق تعليم اللغات الثانية وتعود إلى عصر النهضة في البلاد الأوروبية، حيث نقلت اللغتان اليونانية واللاتينية للتراث الإنساني الكثير إلى العالم الغربي، فضلاً عن تزايد العلاقات بين مختلف البلاد الأوروبية، مما أشعر أهلها بالحاجة إلى تعلم هاتين

---

<sup>٤١</sup> محمود كامل النافع، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* أنسه مداخله طرق تدريسه، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥). ص. ٤٥ - ٤٦

اللغتين. فاشتد الإقبال على تعلمها وتعليمها. واتبعت في ذلك الأسلوب التي كانت شائعة في تدريس اللغات الثانية في العصور الوسطى. ولقد كان المدخل في تدريسها هو شرح قواعدها والانطلاق من هذه القواعد إلى تعليم مهارات اللغة الأخرى الخاصة بالقراءة، والترجمة. ثم صار تدريس النحو غاية في ذاته. حيث نظر إليه على أنه وسيلة لتنمية ملكات العقل وطريقة التفكير. ولقد شاع استخدام هذه الطريقة ابتداء من الثلثيات في القرن الماضي.<sup>٤٢</sup>

#### ب) الطريقة المباشرة

ظهرت هذه الطريقة كرد فعل لطريقة النحو و الترجمة التي كانت تعامل اللغات كما لو كانت كائنات ميتة. تخلو تماما من الحياة. ولقد ظهرت دعوات كثيرة منذ سنة ١٨٥٠ تبادل يجعل تعليم اللغات الأجنبية حية مشوقة فعالة. وطلبت هذه الدعوات بتعديلات جذرية في

---

<sup>٤٢</sup>رشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص، . ١٢٧

طرق تعليم اللغات الأجنبية. والمصطلح الذي انتشر بصورة أسرع فقد

كان اسم الطريقة المباشرة.<sup>٤٣</sup>

### ج) الطريقة السمعية الشفوية

ظهرت هذه الطريقة استجابة لأمررين مهمين في خمسينيات

وستينيات هذا القرن وهما:

١) قيام عدد من علماء النفس واللغويين بدراسة اللغات الهندية غير

المكتوبة بالولايات المتحدة الأمريكية.

٢) تطور وسائل الاتصال بين الشعوب مما قرب المسافات بين أفرادها.

وخلق الحاجة إلى تعلم اللغات الأجنبية ليس فقط لاستخدامها في

القراءة وإنما أيضاً لاستخدامها في الاتصال المباشر بين الأفراد

بعضهم وبعض.

ولقد أدى ذلك إلى إعادة النظر إلى اللغة مفهوماً ووظيفة. لم

تعد اللغة وسيلة للاتصال الكتائي فقط أو نقل التراث الإنساني

فحسب، بل أصبحت أداة لتحقيق الاتصال الشفهي. أولاً بمهاراتيه

---

<sup>٤٣</sup> المرجع نفسه، ص. ١٢٩.

الاستماع والكلام. يليه الاتصال الكتابي بمهاراته القراءة والكتابة.

وترتب هذه النظرة إلى اللغة وفي ظل الظروف الجديدة أن ظهرت طريقة

حديثة لتعليم اللغات الأجنبية سميت بالطريقة السمعية الشفوية. أو

نظراً لصعوبة نطق هذا الاصطلاح وكثرة الخلط بين جزئيه، استبدلته

بروكس باصطلاح هو *audia-lingual* ليعنى تماماً ما يعنى الاصطلاح

السابق.

ولقد انتهت الدراسات التي قام اللغويون أخيراً بها إلى عدة

نتائج شقت طريقها إلى تعليم اللغات الأجنبية وتركت أثراً لها عليه هدفاً

وطريقة. ويلخص لنا بولتون أهم المفاهيم التي جدت في تعليم اللغات

الأجنبية في ضوء الدراسات اللغوية في أن اللغة كلام وليس كتابة،

وأنها مجموعة من العادات، وأنه ينبغي أن نعلم اللغة لا أن نعلم عن

اللغة، وأن اللغة هي ما يمارسه الناطقون بها فعلاً، وليس ما يظن أنه

ينبغي أن يمارس، وأن اللغات تتباين بين بعضها وبعضٍ.<sup>٤٤</sup>

---

<sup>٤٤</sup>رشدي أحمد طعيمة. مرجع سابق. ص. ١٣٣.

#### د) الطريقة الإنتقائية.

ولما كانت الطرق المتقدمة لا تخلو من إستفادات ومميزات

ظهرت طريقة تسمى بالطريقة التوليفية، وتسمى أيضاً بالطريقة التوفيقية  
أو المزدوجة.

وهذه الأسماء توحى أن هذه الطريقة تستغىث بعض الطرق  
السابقة ذكره بحيث تأخذ مميزات كل طريقة متقدمة وتقطف  
خصائصها المنعزلة الشاخصة، أو هي طريقة المعلم الخاصة التي يستفيد  
فيها ويتتفع منها من كل عناصر الطرق الأخرى التي يشعر أنها فعالة.<sup>٤٥</sup>

قال الناقة لقد كان نتيجة لما وجه لكل طريقة من انتقادات أن  
ظهرت بعض الاتجاهات التي تسعى إلى صياغة طرق أخرى تعتمد في  
أساسياتها على ما يرونها مميزات في الطرق السابقة. وقد عرفت الطريقة  
التوليفية أو الإنتقائية بأنها طريقة المعلم الخاصة التي يستفيد فيها من كل  
عناصر الطرق الأخرى التي يشعر أنها فعالة. وهذه الطريقة عادة ما

---

<sup>٤٥</sup> المرجع نفسه، ٢٠٠.

تتغير مع كل فصل وكل مهارة جديدة ومع كل تغير أو إضافة جديدة

<sup>٤٦</sup> معلومات المدرس ومهاراته وخبراته.

## - ٥ - وسائل في تعليم اللغة العربية

يختلف تعريف الوسائل التعليمية من وجهة نظر رجال التربية على

أساس أهمية استخدام حواس معينة في عمليات التعلم واختلاف المفهوم على

أساس الوظائف والمهام التي تقدمها الوسائل في مجال التربية والتعليم.

عند نايف محمود معروف أن الوسيلة التعليمية هي ما يلتجأ إليه

المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها.

وهي وسيلة لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلمية لأن الطالب يتعلم

<sup>٤٧</sup> بواسطتها.

ما سبق يمكن القول بأن الوسائل التعليمية هي ما تندرج تحت

مختلف الوسائل التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي بغرض إيصال

المعرف والحقائق والأفكار والمعاني للدارسين.

<sup>٤٦</sup> محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص ١٠٧.

<sup>٤٧</sup> نايف محمود معروف. ١٩٩٨. *خصائص العربية وطرائق تدريسها*. بيروت: دار التفاصي. ص: ٢٤٣.

تعددت أنواع وتقسيمات الوسائل التعليمية، ولكننا يمكن تجميع

المتشابه منها في خصائص معينة في الأقسام التالية:

أ) الوسائل البصرية، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة البصر،

كالصور الفوتوغرافية والصور المتحركة الصامتة وصور الأفلام والشراطح

والرسوم التوضيحية واللوحة الوبيرية واللوحة المغناطيسية واللوحات

الكهربائية.

ب) الوسائل السمعية، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة السمع،

كالراديو والأسطوانات والتسجيلات الصوتية ومعمل اللغة.

ج) الوسائل السمعية والبصرية ، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاستي

البصر والسمع. وتشتمل الصور المتحركة الناطقة كالتلفزيون والأفلام

والتسجيلات الصوتية المصاحبة للشراطح والأسطوانات أوالصور

والفيديو.<sup>٤٨</sup>

---

<sup>٤٨</sup> محمود أسماعيل صيني و عمر الصديق عبدالله. المعينات البصرية في تعليم اللغة ، الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٤ ص: ٤.

- د) وسائل مجموعات العمل، هذه الوسائل تتيح للدارسين فرص العمل والمشاركة أكثر من الملاحظة. ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية:
- (١) الخبرات المباشرة المادفة، وهي المواقف التي تقتضي نشاطاً إيجابياً فعالاً من التلميذ. ويكتسب عن طريقها خبرات تعتمد على مختلف الحواس، ويكون الغرض من هذه المواقف واضحاً في ذهن التلميذ. مثل التجربة المعملية أو تربية حيوانات أو زراعة نباتات.
- (٢) الجسمات (النماذج والأشياء والعينات). هذه الجسمات تختلف عن الواقع في الحجم أو التعقيد أو المادة المصنوعة منها. مثل نموذج جسم الإنسان والخرائط البارزة والكرة الأرضية والحيوانات الحنطة.
- (٣) التمثيليات. وتحتفظ بمقاييس المواقف الماضية أو نادرات الحدوث أو التي تشكل أخطاراً معينة عند دراستها على الطبيعة أو لتوضيح أمور مكانية بعيدة عن الدارس. ومن فوائد التمثيليات اتاحتها فرصة الالهام الايجابي عند الدارسين وتركيزها على العناصر الحامة.
- (٤) مجموعات الملاحظة، هذه الوسائل تتيح للدارسين عنصر الملاحظة، ولا تعني سلبية من جانبهم بل إنها تتيح فرص العمل

الإيجابي. ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية: التوضيحات

العملية والرحلات والمعارض والصور المتحركة والصوت والصور

الثابتة والرسوم.<sup>٤٩</sup>

## ٦ - تقويم في تعليم اللغة العربية

إن التعريف الذي نعتبره شاملًا لعملية التقويم هو: مجموع الاجراءات

التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو مشروع أو بظاهرة ودراسة هذه

البيانات بأسلوب علمي للتأكد من مدى تحقيق أهداف محدودة سلفاً من

أجل اتخاذ قرارات معينة.<sup>٥٠</sup>

### أ) فوائد التقويم

كانت فوائد التقويم في التعليم عامات ان يطلب الأخبار الذي

يدل على طبقة الاستطاعة وحاصل الطلاب ليتصل قصد التعليم

وليقيس بمحارب التعليم وتفاعل التعليم والتعلم والطريقة المستخدمة.

كانت فوائد التقويم خاصة:

<sup>٤٩</sup> عبد المجيد سيد أحمد منصور، المرجع السابق، ٥٢ - ٥٤

<sup>٥٠</sup> رشدى أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بما. مصر: منشورات المنظمة الإسلامية. ص: ٧١.

١) معرفة نحو وتقدير حصول الطلاب على المعرف بعد التعليم والتعلم

في وقت محدد

٢) معرفة إنجاز برنامج التعليم

٣) التقويم يحتاج إليه لتنمية وتحديد برنامج التعليم في المدرسة.

التقويم على برنامج التعليم يعني التقويم على محتوى مادة الدرس.

إذن المادة التي لا تتناسب في تقدم وحاجة المجتمع فتركـت وبـدلت

بـالمادة المناسبة.<sup>٥١</sup>

ب) أسس التقويم الجيد:

١) الصدق

٢) مراعاة التوازن

٣) تقويم النواتج غير المقصودة

٤) شموله لكل العوامل والعناصر التي تؤثر في المنهج

٥) استخدامه لوسائل متنوعة ملائمة

٦) توسيع قاعدة المشاركة في برنامج التقويم

<sup>51</sup> Alim Purwanto. 1994. *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya. Hlm: 5-7

## ٧) الإستمرار والتكميل

٨) وجود ترتيبات للاستفادة من نتائجه<sup>٥٢</sup>

توجد وسائل وأدوات متنوعة تستخدم في الحصول على

المعلومات اللازمة للتقويم ويمكن تصنيف هذه الوسائل والأدوات إلى

ثلاثة أنماط:

١) الاختبارات: ويكون الاختبارا من سلسلة من المهام يطلب من

الشخص القيام بها، ونهاية الاختبارات عادة بأفضل انجاز ممكن

للمستجيب. ويتكون الاختبار من ثلاثة أقسام:<sup>٥٣</sup>

(أ) إختبار طبي

(ب) إختبار كتابي

(ج) مقابلة شخصية.<sup>٥٤</sup>

٢) أساليب التقرير الذاتية: أما أساليب التقرير الذاتية فيمكن عن

طريقها الحصول على معلومات لا يمكن الحصول عليها الا من

<sup>٥٢</sup> إبراهيم بسيوني عميرة. ١٩٩١. المنهاج وعناصره. القاهرة : كورنيش النيل. ص: ٢٦٥-٢٦٧.

<sup>٥٣</sup> نفس المرجع، ٢٦٧.

<sup>٥٤</sup> حسن ملا عثمان. ١٩٨٥. طرق تدريس اللغة العربية. الرياض : دار عالم الكتب. ص: ٢٧.

الشخص نفسه وذلك بسؤاله عن اتجاهاته، أو معتقداته، أو

الموضوعات التي يهتم بها، أو علاقته بالآخرين وغير ذلك.

٣) أساليب الملاحظة: و أساليب الملاحظة تساعد في الحصول على

معلومات عن سلوك الشخص الملاحظة، ومن هذه أساليب قوائم

<sup>٥٥</sup> الملاحظة، ومقاييس التقدير.

#### -٧- قواعد العامة في علم اللغة العربية

لا ينبغي تأثير ان تعلّم اللغة العربية صعبة أو حزنة حتى مصدوع في

الرأس اذا الأستاذ يعلمها بالميتدولوجيـا. يعلّم اللغة العربية بالتقليدية أو

السلفية الذى فضله بحفظ القواعد في المرحلة الاول عامـة، في الحقيقة انه لا

<sup>٥٦</sup> يفيد حتى كان ان تعلّم اللغة العربية صعبة.

لكي لـغـة العـربـيـة لم اعتـقـد صـعـبـةـ، فـفـي عـلـمـها قد اهـتـمـ بالـقوـاعـدـ

الـعـامـةـ الـأـتـيـ. كـمـثـلـ:

<sup>٥٥</sup> إبراهيم سبيونى عميرة. ١٩٩١. المنهـاج وعـنـاصـرـ. الـقـاهـرـةـ: كـورـنيـشـ النـيلـ. صـ: ٢٦٧.

<sup>٥٦</sup> Sardiman. 2007. *Interaksi & Motivasi Belajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. Hlm 47.

<sup>٥٧</sup> Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar. 1995. *Metodologi Pengajaran Agama & Bahasa Arab*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.. Hlm 190

- أ- قد ابتدأ علّم اللغة العربية بالمحادثة ولو كان بالكلمة البسيط والمفهوم عند التلاميذ. يعلّم القواعد (نحو وصرف) بعد التلاميذ مهير في الكلام والقراءة والكتابة. أو يعلّمه بالمحادثة معًا.
- ب- فينبغى في يعلّم اللغة العربية قد استعمل الله المعارض أو الوسيلة. هذا مهم لكي لغة العربية جذب القلب ويساعد الأستاذ في التفهم التلاميذ.
- ج- فينبغى في يعلّمها قد استعمل جميع الحواس الخمس للتلاميذ. اللسان بالمحادثة والعين والأذنين بالقراءة والإستماع واليدين بالكتابة والإنشاء.
- د- فينبغى في تعلم اللغة ان جذب القلب ومناسب بتطوير القدرة التلاميذ.

## -٨- أسس وبدأ في تعلم اللغة العربية

كان في تعلم اللغة العربية أسس المنصوح في استعماله يعني أسس

الجميع. فكرة مهمة في هذا الأسس يعني:<sup>٥٨</sup>

أ- اللغة الة لتعبير المعنى الموجود بالمفردات والقواعد. فهما الة التعبير

المعنى كمثل الرأي والفكرة والشعور.

ب- تحقيق المعنى في اللغة أو في الحالية فكرة أساسية في المدخل

المعنوي في تعلم اللغة الذي عُضد بالفهم الثقافة

ج- يوجد المعنى بالعبارة المتفرقة، باللسان كان أو الكتابة. فالعبارة لها

المعنى المتفرقة متعلق بالحالية في وقت استعمالها.

د- تعلم اللغة الغريبة يعني تعلم المحادثة بتلك اللغة لسان كان أو

كتابه.

هـ- دافع للتعليم التلاميذ احدى من عوامل اي اسس المهم المثبتوت

في النجاح التلاميذ. هذا الدافع مثبت بالدرجة المعنوية المادة

---

<sup>58</sup> M Abdul Hamid. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan Metode, Strategi, Materi dan Media*. Malang: UIN-Press. Hlm 163

والعوامل التعلم. يقال أيضًا ان المعنوية المادة والعوامل التعلم لهما

دور مهم في الدافع لنيل النجاح التلاميذ في التعلم.

و- مادة الدرس وعوامل التعلم سيشعر بالمهمّ اي له معنى للتلاميذ

إذا لهما متعلقان بالحاجة والخبرة والرغبة والرمان المستقبل من

التلاميذ. لذلك، أسس الماضي قد يكون بأقام له وزنًا أو ينظر

في الحكم عن اللغة العربية لكي له معنوي للتلاميذ.

ز- التلاميذ في العمالية التعلم يعني فاعل مفضل ليس مفعول فقط.

والأستاذ وسيلة لهم في ترقية المهارة اللغة التلاميذ.<sup>٥٩</sup>

عمالية التعليم والتعلّم خطط بالتّبع المبادئ التعليم والتعلّم والمبادئ

الداعف في التعلّم اللغة العربية. تعليم والتعلّم اللغة العربية هو عمالية فعليّ

للتلاميذ في الاتقاء والبناء المعنى أو الفهم القيم المضمون في الإسلام.

لذلك فينبغي للأستاذ اعطي الفرصة والتحريض إلى التلاميذ

لاستعمل تخويلهم في الاتقاء والبناء المعنى أو الفهم القيم الإسلام. ينبغي

<sup>59</sup> Ibid 164

البناء الحسّ انّ الواجبات والمسؤول عن التعلّم في نفس التلاميذ. فالأستاذ اللغة العربية بجانب الأفراد والمجتمع سيكون الشخصية أو المنبع القيام للمرجع الناس الذي شخصيته دينيّ. فالمهنيّ، استاذ اللغة العربية مسؤول ليوجد الحالية والعملية التعليم والتعلم التخريض الحث والمسؤول التلاميذ لطلب العلم أبداً.<sup>٦٠</sup>

هناك عشرة المبدأ الإهتمام في تعليم اللغة العربية:

- أ- متوجّه إلى التلميذ
- ب- تعلّم بالأسوة والتعويد
- ج- تنمية مهارة المجتمع
- د- تنمية فطرة التوحيد ويرغب ان يعرف الشيء والخيال
- هـ- تنمية مهارة عن حلّ المسئلة
- و- تنمية عن ابتكاري التلميذ
- ز- تنمية عن الفهم القيام والاستعمال العلم والتكنولوجي

---

<sup>٦٠</sup> Ibid 166

- ح- أنبت الحثّ ائمّ رعويي صالحون
- ط- تعلّم أبداً
- ي- اندماج عن الأهلية والتعاونية والتضامنية.



### فصل الثالث

#### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحّة تاريخية عن المدرسة سبل الهدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP)

كمباع ساويت (Islam Terpadu Subulul Huda)

لا محلول بناء هذه المدرسة عن تاريخ قيام المعهد السلفافية "سبل

الهدى" كمباع ساويت لأنّ هذه المؤسسة بعض من المؤسسات الذي كونه

في المعهد سبل الهدى السلفافية كمباع ساويت، والتلاميذ في هذه المدرسة

كثير من التلاميذ المعهد السلفافية "سبل الهدى" كمباع ساويت.

في التاريخ، هذه المعهد له اشتراك الكبير في الكون البناء الدولي،

يعني بناء الناس اندونيسي التام. بل بعد، هذه البلاد محلول عن مستعمر،

في العامة مؤسسة المعهد السلفافية بأحوالها قد كان ونفع للمجتمع. كان

مؤسسها حالَّ كثير من المسئلة في المجتمع.

بعد الساعات، المعهد أقلّ من الراغب لأنّ يعتقد بالتقليديّ وضدّ

التقدّم وابتعد من الدنياوية. ولكن إذا فعالية الناس أعلى يسبب عن التفكير

الناس في المذهب العملي (*Pragmatisme*) بعقيبيه وحقيقة الكونية مخصوصة في الأخلاق، تصميم التعليم المعهد قد جذب وجحيل وله مداومة. يمكن ذلك من اسرار العلماء المؤسس المعهد الذي أسس على الإخلاص في الخدمة على البلد. بدون الرؤية والبعثة المكتوب بل ظاهرة غرضه وكيفيته يعني تكوين المسلم الأهلي في الدين والمستقل بنفسه. في المعهد، يعلم التلاميد ويؤدب عن احتذى اساتذهم. فيه يعلم ايضاً عن العلم المجتمع والحكم ونظر عن البيئة حتى النظيفة والصحة سجية كان أو الطبيعيات بالرياضة. والأهم يعني التأديب وال فكرة الإيجابي (*Positif*) لأن في يده واجبية المجتمع محمول. هذه المؤسسة مبدئية في الكون المدرسة المتوسطة الإسلامية المواصلة سبل المدى (*SMP Islam Terpadu Subulul Huda*) كمباو ساويت بأشغال الشقة عن المترجحها، أقام هذا المعهد سبل المدى السلافية في الساعة ١٩٥٤ م في الدائرة كمباو ساويت قرية رجوسارى كبون ساري ماديون. في أوله له المؤسسات كمثل روضة الأطفال ومدرسة الابتدائية ومدرسة المتوسطة حتى مدرسة العالية. ولكن بجز الوقت، غير مدرسة المتوسطة ومدرسة العالية إلى المدرسة الحكيمية

وانتقل مكاحنما إلى مكان جديد قدر ٣ أو ٥ كيلو متر من المعهد وقدرة المعهد في الإدارة والتربية قد غاب ويسود الحكومة اي يتولى الأمر.

بعد عمر المعهد قدر ٥٠ ساعة، آلاف من المتخريجين في اي مكان وبعضهم له دور أهم في الحكومة والمجتمع وبعض الأخرى علماء ومؤسس المعهد الجديد وبعضهم أساتذة من مرحلة المدرسة حتى الجامعة ورئيس مديرية.

جّمع كلّ الساعة متخرجين لصلة الرحم في البرنامج حول في المعهد. بعد الساعة، ولد الجيل أو القوم له عزم ليظهر ولبني المؤسسة التربية الرسمي الذي دوره وإمارته تحت المعهد، فيفتح المعهد بالمدرسة الجديدة يعني مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمّاع ساويت في الساعة ٢٠٠٨ م. له فكرة اندمج عن التربية العامة والتربية المعهدية. سوى التعليم في الفصل، سكن التلاميذ في المعهد لنيل إشراف ومراقبة وعملية زائدة يوجّه على التأديب والتعليم الشخصية والمستعد للحياة والتنمية القدرة والملكة والرغبة.

- ١ - هدف في القيام المدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP)

كمباع ساويت (Islam Terpadu Subulul Huda)

أقام هذه المدرسة بفكرة اندماج عن الذكاء والدين. نظر هذه المؤسسة أنّ أثر من الثقافة والتكنولوجي قد نشعر بشدید، ظهر أن في المدرسة قد يعلم الدرس فقط. كثير من العلم توقف في المعرفة ليس لليقين في الذهن. لا سياما انّ رسول الله قد أشار والتنبيه والتحذير سيحضر عن الزمان اين الإسلام رمز فقط محمد اسم والقراءان قراءة فقط.

لذلك السبب، حضر مدرسة سبل المدى المتوسطة الإسلامية المواصلة

(SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباع ساويت بفكرة جديدة اندماج عن التربية العامة والتربية المعهدية، وعن التربية الرسمي والتربية السلافية. واشترك التلاميذ في البرنامج الزائد في المعهد. بسبب اشراف ومراقبة وتربية مجموعة، فحصل علم الدين سائق وسيقين حتى ثمر بأخلاق كريمة.

- ٢ - بيان التلاميذ

الآن في هذه المدرسة لها ١١٤ تلاميذ من دائرة ماديون وحوها

مضمون فيها من سورابايا جاوا الشرقية وكبومن وفمالاوجيفارا حاوا الوسطى ومن جامبي سوماطرا حتى واحد من بلاد ماليزيا. زاد هذه الجملة بالمقارنة مع السنوات السابقة كما البيانات الآتى:

معلومات	عدد	תלמיד		عام	رقم
		أنثى	ذكر		
صف ١ فقط	٢٦	١١	١٥	٢٠٠٨	.١
صف ١ و ٢	٥٤	٢٥	٢٩	٢٠٠٩	.٢
صف ٢، ١ ٣ و	٨٥	٤١	٤٤	٢٠١٠	.٣
صف ٢، ١ ٣ و	٩١	٤٥	٤٦	٢٠١١	.٤
صف ٢، ١ ٣ و	٩٧	٥٢	٤٥	٢٠١٢	.٥
صف ٢، ١ ٣ و	١٢٤	٦٦	٥٩	٢٠١٣	.٦

**بـ عرض البيانات تحليلها**

**الرؤية والرسالة من المدرسة سبل الهدى المتوسطة الإسلامية المواصلة**

(SMP Islam Terpadu Subulul Huda) كمباو ساويت

أ) رؤية

١) إعمال جيل من المسلمين بمعرفة واسعة ومنظور عالمي و Maherه

ومستقل بنفسه بأسس المعهد.

٢) تشكيل التلاميذ القادرين على تضافر العاطفية وال فكرة

والروحية.

ب) رسالة إلى الرؤيتان هي:

١) تزويد التلاميذ بعلم الدين.

٢) تزويد التلاميذ بعلم المعرفة.

٣) تزويد التلاميذ بمعرفة التكنولوجي.

٤) تزويد التلاميذ مهارات من اللغة العربية واللغة الإنجليزية بمكثّف

وتواصل.

٥) تشكيل الشخصية بإشراف وأسوة حسنة.

٦) تزويد التلاميذ بمهارات مختلفة كثيرة.

٧) تزويد التلاميذ بمهارة التنظيمية والخطبة والمحاج.

٨) استكمال البنية والتحتية.

لذلك الرؤية والبعثة، يرجو من المخريجين هذه المدرسة لهم عقيدة نظيفة

و قادر للعبادة الصحيحة ويمكن ان يكون إماماً في الصلاة وحفظ جزء عمّ

وسورة متعددة الخيارات وأخلاقه كريمة وجسمه وعقله سليمان وشخصيته ناضحة

ومستقلّ بنفسه وذكيّ ومعرفة العولمة لأن تعطى لهم الأدوات وهي لغة العربية

والإنجليزية.

ومن مقابلة الباحث بالأستاذة اللغة العربية كان هي تستخدم عمما في

خطوات التدريس وتشكيل فيها عن الشخصية المقصودة. معرفة عن حصلها

فتفعل الأستاذة تقويا عن كفاءة التلاميذ كل نهاية الدراسة. هذه البيانات تصدقها

رئيس المدرسة إذا سُئل عمما الذي تتعلق باللغة العربية والأستاذتها عند عملية

التعليم. وذليل عن تلك البيانات يعني من أخلاق التلاميذ اليومية ومن القيم في

الامتحان اليومية والنصف الساعة.

المناسب بما الماضي، فتلاميذها يحب اللغة العربية لكون طريقة الذى

تستخدم استاذتها ووسائلها. تلاميذ في هذه المدرسة يعرفون بتطبيق الأستاذة عن

تعليم الشخصية وهم يشعرون بسرور عنها. وكل ذلك تصدق الباحث إذا

الباحث يلاحظ في الفصل ويقابل من الذين هم تتعلقون بها ومن تحليل عن الرؤية

والرسالة المدسة.

ليؤيد البيانات الماضى فوجد الباحث عن القيم الأخلاق التلاميذ

كالأتى:

رقم	إسم التلاميذ	قيام الإمتحان ..					
		السادس	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول
.١	أقوام رضى	٨٥	٨٥	٨٠	٨٧	٨٥	
.٢	أريفة	٨٠	٨٧	٨٠	٨٤	٨٠	
.٣	ديفانا خيرة	٩٠	٨٠	٨٦	٨٠	٨٥	
.٤	دوى أنديكا كوسوما	٨٨	٨٥	٩٠	٨٥	٨٠	
.٥	ابن حجر الهيثمى	٨٩	٨٥	٨٨	٨٥	٧٨	
.٦	كارينا فطريا نور أشعري	٨٥	٩٠	٨٥	٨٥	٨٠	
.٧	ليلة المفرة	٨٤	٨٥	٨٨	٨٠	٨٥	
.٨	مولنا إحسان	٨٠	٨٥	٨٠	٨٥	٧٧	
.٩	مفتاح المدى	٨٥	٨٥	٨٠	٨٥	٨٢	
.١٠	مطعية المشرفة	٨٩	٨٧	٨٥	٨٠	٨٥	

٨٠	٨٥	٨٧	٨٥	٨٠	نعمه الفضله	.١١
٨٧	٨٥	٨٢	٨٠	٨٥	نورما فطريانی	.١٢
٨٧	٨٥	٨٧	٨٥	٨٠	نور الحکمة	.١٣
٨٩	٨٥	٨٥	٨٥	٧٨	إلهاما أرشادنا	.١٤
٨٠	٨٥	٨٠	٩٠	٨٥	شكراً فيصل حمزة	.١٥
٨٨	٩٠	٨٥	٨٨	٨٥	أمي حليمة	.١٦
٨٥	٨٥	٨٨	٨٥	٨٠	فييد نور عائشة	.١٧

يعرف من تلك القيم أنها إرتفاع من الأول حتى الأخير ولو لا لكل

الתלמיד. ولكن العامة أخلاقهم يرتفعون.

## ب- مناقشتها

بناء على الحصول الملاحظة والمقابلة والوثائق فاستنتاج الباحث كما

يلى:

١- تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة سبل الهدى المتوسطة الإسلامية المواصلة ( SMP Islam Terpadu ) كمباو ساويت ماديون ( Huda ).

تعليم الشخصية هو سعي ادراك في تنمية قوة سيطرة أو تأثير

الתלמיד لا يستطيع في الفهم القيم الشخصية التلاميذ إذا يعاشر في

المدرسة والمجتمع وتنمية الحياة الوطنية التي تعكس سلوك الطابع النبيل.

والأهم في تعليم الشخصية يعني تبني القيم الأخلاقية

الأساسية كمثل الرعاية والصدق والعدل والمسؤولية والاحترام الذات

والآخرين مع النواحي المساعدة كمثل المثابرة والارتفاع أخلاقيات العمل

والثبات لأساس الشخصية الجيد. التزام هذه المدرسة بتنمية الشخصية

التلاميذ بتأسيس ما سبق ثم عرّفها إلى الأخلاق أو السلوك التي يمكن

للحظتها في الحياة اليومية. واستعمالها لتأسيس المعاملة مع الآخر

ويقدر عن اظهار تلك القيم في المدرسة والمجتمع.

ظهرت تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية في هذا الفصل من خطة التدريس الشخصية. لها مزايا يعني بدخول عن القيام الشخصية في التلاميذ. لكثير الأفعال التلاميذ السيء في الوقت الحاضر فتطبيق عن تعليم الشخصية أهم. التربية الآن يحتاج التلاميذ لها شخصية حسنة. إذا التلميذ ذكي ولكن أخلاقه قبيح فذلك هدر لأن المجتمع لا يقبله. فلذلك السبب، ينبغي لخطة التدريس التي فيها خطوات في التعلم أن يتوجه إلى توحيد تعليم الشخصية.

#### أ) خطوات التدريس

قبل أن يعلم الأستاذ ينبغي له أن يعد عن أدوات التعليم يعني خطة التدريس. فيها يعبر عملية التعليم الذي سيفعلها الأستاذ. فخطة التدريس هي خطة حقيقة سيعملها الأستاذ في الفصل. ليجيب التعلم المناسب لزمن الحاضر القبيحات فيصنع عن خطوة التدريس الشخصية. يرجى بهذه الخطوة يتوجه التعلم ليس في القيم الأخير فقط ولكنه في الموقع التلميذ. ينبغي لهذه الخطوة تدخل في

جميع المواد الدراسية احدى منهم يعني مادة اللغة العربية

عند الأستاذة اللغة العربية في هذه المدرسة، قبل ان تعلم اللغة العربية ستعد عن خطة التدريس ووسائل لسهولتها في التعليم. سوى ذلك تعداها عن الفيزياء والسمجية لأن التلاميذ في هذه المدرسة كثير من المعهد، أحيانا لا يهتم عن الدراسة أو فعال بنفسه وما أشبه ذلك.

من ملاحظة الباحث ومن خطة التدريس، فالأستاذة قد قام بخطيط وأحيانا لا تفعلها لأن البيئة لا تؤيد. كمثل في أول عملية التعليم تشكيل الأستاذة عن الشخصية الدينية بدعا وقراءة القرآن. وفي البرنامج الأولى تشكيلها عن تسامح وإيكاري وصديق وغير ذلك.

تفعل تشكيل الشخصية بتعويذ ويحتاج إلى الوقت الطويل. ففي هذه المدرسة يختار لتشكيلها في جميع المواد والأنشطة سيعتاد التلاميذ عنها. فهم لا يشعرون أنهم يدرسون عن الشخصية الجيدة حالا لأنها وجد في عملية التعلم. هذه سأحسن لتطبيقها في المدرسة المتوسطة لأن تلاميذها في الزمن أو المرحلة الأول بالغ وهم يطلبون عن ذاتية نفسيهم.

فاللغة العربية إحدى من خيارات المواد المناسب تطبيق الشخصية لأن في تعليم اللغة العربية سيدرس التلميذ لاستخدام الكلمات الجيدة والمتأنية والمقالة العربي لتشكيل قيم الشخصية وما أشبه ذلك. فتعلم اللغة العربية سيساعد الأستاذة في تطبيق تعليم الشخصية في المدرسة.

ب) طريقة التعلم المستخدمة

استخدام الطريقة الصحيحة ويعجب التلاميذ سيصنعهم جذبون ليدرسون لغة العربية. فعكس ذلك، إذا الأستاذة تستخدم الطريقة الخطيرة سيصنع التلاميذ لا يهتم ولا الحماسة في الدراسة اللغة العربية. تلك من تصوير عن الأهمية الطريقة في عملية التعلم. إذا الطريقة لا تعجب التلاميذ فاستخدام الوسائل بعض من الخياري ليعجب التلاميذ ويهتم عن دراستهم. فالوسائل متنوعة منهم وسائل البصرية ووسائل السمعية ووسائل السمعية والبصرية. فلهذه الوسائل سينبغى للأستاذة لينفع تلك الوسائل سهولة عملية التعلم اللغة العربية لأن كمال الوسائل سيساعد التلاميذ في دراسة اللغة العربية وفهمها.

من الملاحظة الباحث في عملية التعلم، بدأ الأستاذة بالخطابة

عادة لأن التلاميذ لا يعرفون عن اللغة العربية عامة. تستخدمن

هذه الطريقة في الأخيرة أيضاً ليشرح مرة أخرى وللنتيجة الأخيرة

عن الفهم التلاميذ. بعد ذلك تستخدمن الأستاذة عن الوسائل

وتؤدي الوظيفة للمشاورة مع الآخرين ثم يمارس عمماً الذي يشاور

من المحادثة التي تشرح في الأول. ليزيد عن الفهم التلاميذ

وتساوى لكل واحد التلاميذ فسئلته الأستاذة تلاميذها واحداً

فواحداً عن المادة في أي مكان ففهمهم ليقل عن الخطئات

الممكنة. فيجري الوقت استخدام الأستاذة عن الطرق المتنوعة

المناسبة عن الحالية ليكون التلاميذ لا ملـ بالطريقة المستخدمة

وليكون فهم التلاميذ سيزيد.

من البيانات الماضى، يقال أن الأستاذة تستخدمن الوسائل

لتقصض الضعف والخطئات عن طريقة المستخدمة. سوى ذلك عملية

التعلم فالباحث يقابل التلاميذ عن تطبيق تعليم الشخصية التي فعلتها

الأستاذة. يفهم بعض التلاميذ أن في عملية التعلم تخلل الأستاذة عن

تعليم الشخصية لأن في جميع عملية التعلم والأستاذة لم تقتصر على

انتقال المعلومات بل تعطى الحث على التلاميذ تتعلق بشخصية المقصودة كمثل الصديق والمسؤولة ويرغب أن يعرف وغير ذلك. كثير من التلاميذ يحبون هذه المادة لأن عملية التعلم مسروقة ويساعدهم في فهم المادة خارج الفصل أو المدرسة خصوصاً في المعهد. سوى الأستاذة مسروقة، إذا ملل التلاميذ أو النعاس في الفصل فالاستاذة تعطى الأسئلة تتعلق بالمادة ثم بعدها وتعظ عن أهم ملاحظة المادة. أعطى الأستاذة واجبة المنزلية في بعد كل عملية التعلم ليكونوا يدرسوا عن المادة المستقبلة ويتعمقون المادة.

من الملاحظة الباحث عن الوسائل في الفصل وجد الباحث كثير من الوسائل التي يساعدهم في فهم المادة وتحت كل الوسائل مفردة في اللantan لغة العربية ولغة الإنجيلية.

في كل أول التعليم تستخدم الاستاذة خطابة عن المادة لتبدأ شرحها الأساسي ثم انتقل إلى الأخرى. كان في خطة التدريس تشكيل تعليم الشخصية كمثل في الأول المادة يعني تعارف يقصد هناك ان يقال التلاميذ عن الكلمة المسماوة. يقصد هناك للتلاميذ شخصية مسؤلية ونظامة.

يرجى الأستاذة تحصيل بعض الشخصية من تعليم اللغة العربية

منهم:

أ) الصدق

الصدق هو السلوك الذي أسس في السعي كمن الذي دوام

الصدق في أقواله وأفعاله وعمله. يعلم الأستاذة التلاميذ عن أهمية

الصدق في كل مجال. هذه الشخصية مهمة جداً للتلاميذ عند

عمل الواجبات المنزلية ويجب على التلاميذ أن يعملوا هذا الصدق

خصوصاً في الاختبار.

ب) المسؤولية

موقفه وأفعاله لينفذ الواجبة أي الوظيفة له بنفسه والمجتمع والبيئة

(عام واجتماعي وثقافي) والبلاد وبالله تعالى.

من الملاحظة الباحث في ١٢ فبراير ٢٠١٤، يجد الباحث أن

الأستاذة تعطي الواجبات المنزلية و الوظيفات في الفصل للتلاميذ.

وتحذر الأستاذة التلاميذ الذي لا يعملون وظيفاتهم لكي بعلم

التلاميذ معنى وأهمية حمل المسؤولية. إذا عمل التلاميذ وظيفاتهم

والواجبات المنزلية فهذا يعبر أنهم مقيموا المسؤلية. تعطى التحذير

للתלמידذ لا يعملون وظيفاً لهم وهذا يدل أنهم لا يقوموا المسؤلية

وترجى الأستاذة أنهم لا يكررون هذا الفعل.

تعتبر الأستاذة هذه الشخصية بوجود الترتيب عند جمع الوظيفات

مرتبة ومناسبة بترتيب كشف الحضور. يجب على التلميذ أن يجمع

وظيفاً لهم أمام الفصل مسرعة عندما تدع الأستاذة أسماءهم.

ت) يرغب أن يعرف

الموقف والسلوك في دوام السعي ليعرف الشيء الذي درس

بالمتعمق والموسع.

تعطى الأستاذة التغذية الراجعة للتلميذ في كل مادة من مواد

الدراسة لكي لهم الحرص في التعلم وتحليل المشاكل في الدراسة

بأنفسهم بلا انتظار الإجابة من التلميذ الأخرى. ينبغي للأستاذة

أن تضع تخطيط عملية التعليم بالأنشطة تنبئ أن يعرف للتلميذ

مثل مزاوجة وترتيب الكلمة.

ينبئ هذا الشخصية بعد تعطى الأستاذة الحث. ينبغي للأستاذة أن

تحصل هذه الشخصية في التلاميذ بتقديم الأنشطة الجدود والمرتع.

اللغة هي أداة الإتصال الرئيسية واللغة العربية إحدى لغات العولمة

سوى اللغة الإنجليزية.

سوى تلك الشخصية المذكورة يوجد بعض الشخصية المبينة في

عملية التعليم كالتعليم الدينية المتعلمة في بداية دخول الدراسة وقبل نهاية

الدراسة، هو بوجود الدعاء وقراءة القرآن قبل بداية الدراسة. وتعلم

المدرس عن المسؤولية في الوظيفة المنزيلية التي تنلون التلاميذ.

- ٢ - حصل من تطبيق تعليم الشخصية في عملية تعليم اللغة العربية  
لتنمية شخصية التلاميذ.

صيّر تعليم الشخصية والثقافة المدرسة قدوة وتعويداً منهجه

التعليم الأفضل، ايجاد الإقليم والثقافة والبيئة المشجعة وتشكيل من

شخصية التلاميذ. لذلك فكرة التلاميذ الذي أسس على الزرع والفهم

الثقافة والشخصية سجعل لهم اعترف نفسه (*Self-consciousness*) وهذا

العملية سأحدّ عن الفهم درسهم.

نتائج من تطبيق تعليم الشخصية هو من النتيجة اليومية

للתלמיד في طول البحث، ونتيجة الإمتحان في نصف السنة وإشتراك

الתלמיד عند عملية التعليم. في تعليم الشخصية التي أعطي بها المدرس

إلى التلاميذه بداية من تعويد التلاميذ عند استعمال الملابس المرتبة،

شخصية التلاميذ عند الحادثة بأصحابهم أو بأساتذتهم، صادقا في

عملية الواظفة المنزلية، ومسؤول من جميع الأعمال التي قد عملون. في

تعليم الشخصية الجيدة يحتاج إلى الصبر الجميل. في بعض المشكلة، بعد

أعطى المدرس النصيحة وتغيرون طبعتهم، ولكن بعد مدة الأيام نسيون

الתלמיד عن جميع النصائح من أستاذهم. لذلك في تنمية الطبيعة

الתלמיד يحتاج كثيرا إلى الصبر والأوقاة الطويلة، تدريجيا حتى نهاية فصل

الثالث.

من نتائج الملاحظة التي عمل الباحث، عند بداية دخوله إلى

الفصل أنّ التلاميذ متحمس بحضور أستاذهم لكن لا يستجيب التلاميذ

بحضور الباحث في ذلك الفصل. وبعد بين الأستاذ عن البحث التي

عمل الباحث في ذلك الفصل أنّ التلاميذ فهمون عن عملية البحث

الذي سيعمله كالمقابلة وغير ذلك. وهذا دليل على الشخصية المتعلمة تكون تعويضاً للطلاب.

ووجد الباحث عن نتائج التنفيذ من تعليم الشخصية في دراسة

اللغة العربية هي كالتالي:

أولاً، يعمله في بداية دخول الباحث هو من النتائج اليومية

للطلاب في درس اللغة العربية حتى في مقابلة الثالثة. وهذه النتيجة مناسبة

بإرادة الباحث قبل بداية البحث. في عملية تعليم الشخصية كثير من

الطلاب مرتبك بعملية المدرس، لأن هذه الشخصية جديدة عند الطلاب

ويمكن من الأستاذ لم تكون عالم عن تعليم الشخصية الطلاب. ولكن

كثير من الطلاب فاهمون عن شخصية التي أراد الأستاذ لهم.

ثانياً، من نتائج الامتحان في نصف السنة الأولى. مناسبة

بنتائج الملاحظة التي عمل الباحث أن تنمية شخصية كصدق والصبر

ومسؤول على جميع أعماله وغير ذلك تكون صعبة على الأستاذ في

تطبيقه. ودليله هو كثير من الطلاب يعملون الغيش إما ليس جميع

الطلاب يفعلونه. ولكن من جهة المدرسة أن يسعون بكل جهود في تغيير

شخصية الخطيبة للطلاب.

مناسباً بنتائج السابقة أنّ إرتقاء شخصية التلاميذ ظاهراً من

المقارنة بين النتيجة اليومية الأولى والنتيجة اليومية الثانية والثالثة للتلاميذ.

وكذلك بنتيجة الامتحان في نصف السنة.

من الملاحظة التي عمل الباحث هناك المشكلات التي وجد

الباحث عن عملية تعليم الشخصية، هي:

أ) أنّ التلاميذ لم تكون عادياً بطريقة الجديدة

ب) أنّ الكفاءة التلاميذ في درس اللغة العربية غير متساوٍ.

ج) كثير من التلاميذ ناجسون عند عملية تعليم اللغة العربية

ولا تكرر فكره إليه.

د) غير مناسب في استخدام الوقت عند عملية تعليم

الشخصية للتلاميذ.

ولو كان هذه المدرسة جديدة ولكن في الإنحاز تلاميذ هذه

المدرسة لا يكون ان يعتقد بهمّ أو مصغّر وهذه الإنحازات إمكان من

التطبيق تعليم الخصية والله أعلم. ومن الإنحازات قد حصلها. منها:

أ) مرتب الأول في الامتحان الوطني النهائي (UN) مرحلة

المدرسة المتوسطة المدنية مدينة ماديون.

ب) مرتب الأول من القيم المعدل في الإمتحان الوطني

النهائي (UN) مرحلة المدرسة المتوسطة المدني والحمني

المدينة ماديون عام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢

ج) بطل العام من مسابقة المخيم مدينة ماديون في إطار

الميلاد المدرسة العالية كمباو ساويت ٢٠١٣/٢٠١٢

د) مرتب الثالث من مسابقة صورة الحر في إطار الميلاد

المدينة ماديون

ه) مرتب الأول المذكور من مسابقة GP3 في مدينة ماديون

وحولها ٢٠١٣/٢٠١٢

و) مرتب الأول المؤوث من مسابقة GP3 في مدينة ماديون

وحولها ٢٠١٣/٢٠١٢

ز) مرتب الأول من مسابقة الخطبة مؤوث في مدينة ماديون

وحولها ٢٠١٣/٢٠١٢

ح) مرتب الثالث من مسابقة قراءة الكتب في إطار ٦٥ من

ميلاد الأندونسية

هذه الحالة لا محلول عن من الدور تطبيق تعليم الشخصية  
وتعويدها حتى الآن الذي فعلها كل من رئيس المدرسة والأساتذة وموظفو

التعليم حتى العامل المدرسة معًا.



## فصل الرابع

### الإختتام

#### أ- الخلاصة

من الشرح الباحث الماضى من فصل الأول حتى الإختتام ومن التحليلي

عن البيانات المطلوب. فأستنتج كالأتي:

١- ينبغي تطبيق تعليم الشخصية تكتب في خطة التدريس المستخدم

لجميع المادة وفي هذه الحالة في مادة اللغة العربية. نفي في هذه

المادة بعض عن الشخصية المكتوبة في نظام التربية الدولية كمثل

الصدق والمسؤولية ويرغب أن يعرف وهم تكتب في خطوات

التدريس. ولكن في عملية تعليم اللغة العربية تدخل عن الشخصية

الأخرى كمثل الدينية في كل بداية التعليم بالدعاء ثم يقرأ التلاميذ

القرآن واهتم بالمجتمع عند التلاميذ تشاورون ويتعاونون مع الأخرى

وغير ذلك.

٢- ظهرت حصل من تطبيق تعليم الشخصية في مدرسة سبل المدى

المتوسطة الإسلامية المواصلة (SMP Islam Terpadu Subulul Huda)

كمباع ساويت بأخلاق تلاميذها الكريمة وقيم من الإمتحانات

اليومية كان أو نصف الساعة والإنجازات الكثيرة من داخل المدرسة

حتى خارج المدرسة ومن داخل المدينة حتى خارجها القريب.

### **بـ المقتراحات**

لارتفاع الدور عن المعهد السلفية سبل المدى في التأديب أخلاق تلاميذه

لكونهم سينفع على الآخر والمجتمع، فيسعى لتنمية بناء الخلق من الوسيلة الموجودة

بالأحسن. فأعطي الباحث المقتراحات الآتي:

#### **١ - رئيس المدرسة**

لا وقف للجهاد في تنمية شخصية التلميذ ولو كان دوره أكثر

عن الآخر وأعطي الحثّ لتكوين المطلوب المجتمع.

#### **٢ - للأساتذة**

أ) ينبغي له في كلّ أنشطة المدرسة ليوج عن بناء الشخصية

وخطط بأحسن في جميع خطة التدريس لي Mishi بطلاقة

وليحصل الغاية.

ب) ينبغي لتطبيق مع المعهد لكي تأدبيه إلى التلاميذ سأحسن

خصوصا إلى التلاميذ الذين خلقهم شاذ.

-٣- للتلاميذ

يرجى لهم ان يهتمّ عن نصائح الأستاذهم والأسرار لهم ومن مشايخ

المعهد واشتراك بأنشطة المدرسة الدينية وبالخصوص أنشطة المعهدية

ولو كان التلاميذ يسكنون في خارج المعهد.



## قائمة المراجع

### القرآن الكريم

- إبراهيم بسيوني عميرة. ١٩٩١. المنهاج وعناصره. القاهرة: كورنيش النيل.
- إبراهيم محمد عطا. ٢٠٠٥. المرجع في تدريس اللغة العربية. قاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- حسن ملا عثمان. ١٩٨٥ طرق تدريس اللغة العربية. الرياض: دار عالم الكتب.
- رشدى أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها. مصر: منشورات المنظمة الإسلامية.
- \_\_\_\_\_ . ١٩٩٨. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي. قاهرة: دار الفكر العربي.
- صالح عبد العزيز. ١٩٦٩. التربية الحديثة، مادتها - مبادئها - تطبيقاتها العملية. مصر: دار المعارف.
- طه علي حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم عباس الوائلي. ٢٠٠٥. اللغة العربية مناهجها وطرق تدريسها. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع
- محمد أسماويل صيني و عمر الصديق عبدالله. ١٩٨٤. المعينات البصرية في تعليم اللغة، الرياض: جامعة الملك سعود.
- محمد كامل الناقة. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أنسسه مداخله طرق تدريسه. مكة: جامعة أم القرى.
- نايف محمود معروف. ١٩٩٨. خصائص العربية وطرق تدريسها. بيروت: دار النفائس.

- Abdullah Ulwan, Nasih. 1990. *Pedoman Pendidikan Anak dalam Islam 1*. Bandung: As Syifa'.
- Baharudin dan Esa Nur Wahyuni. 2007. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.
- Damayanti, Deni. 2014. *Panduan Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: Araska.
- Gunawan, Heri. 2012. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta.
- Hamid, M Abdul. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan Metode, Strategi, Materi dan Media*. Malang: UIN-Press.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- <http://www.Problematika.Pembelajaran.Bahasa.Arab.html>
- Iskandar. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kualitatif dan Kuantitatif)*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Izzan, Ahmad. *Metodologi pembelajaran bahasa arab*. Bandung: humaniora.
- J. Moelong, Lexy. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Mahmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi. 2008. *Active learning dalam pembelajaran bahasa arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Majid, Abdul dan Dian Andayani. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2012. Cet. Ke 2.
- Miles dan Huberman. *Analisis Data Kualitatif*. Terj. Tjetjep Rohendi. Jakarta: UI Press.
- Mu'in, Fatchul. 2011. *Pendidikan karakter kontruksi teoritik dan praktik*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media
- Mufarokah, Anisatul. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Teras.
- Muhaimin Azzet, Akhmad. 2011. *Urgensi Pendidikan Karakter di Indonesia*. Jogjakarta: Ar Ruzz.
- Redja, Mudyahardjo. 2001. *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sahlan, Asmaun dan Angga Teguh Prasetyo. 2012. *Desain pembelajaran berbasis pendidikan karakter*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.
- Sardiman. 2007. *Interaksi & Motivasi Belajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Taufiq Andrianto, Tuhana. 2011. *Mengembangkan Karakter sukses anak di era cyber*. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.
- UU SISDIKNAS No. 20 Tahun 2003

- Wahab R, Abdul dan Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Wahab Rosyidi, Abdul. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang:UIN-Malang Press.
- Wibowo, Agus. 2012. *Pendidikan Karakter. Strategi membangun karakter bangsa berperadaban*. Jogjakarta: Pustaka Pelajar.
- Yusuf, Tayar dan Syaiful Anwar. 1995. *Metodologi Pengajaran Agama & Bahasa Arab*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.



## ملاحق الصوار

### Lampiran Foto-foto Kegiatan



Gbr. 1



Gbr. 2



Gbr. 3



Gbr. 4



Gbr. 5



Gbr. 6



Gbr. 7



Gbr. 8



Gbr. 9



Gbr. 10



Gbr. 11



Gbr. 12



Gbr. 13



Gbr. 14

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Satuan Pendidikan : SMP IT Subulul Huda

Kelas/ Semester : VII/ Ganjil

Tahun Pelajaran : 2013-2014

Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (1 kali pertemuan)

**A. STANDAR KOMPETENSI  
MENYIMAK / ISTIMA'**

1. Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang **Ingin Tahu**)
2. Memahami wacana lisan untuk melatih kemampuan mendengarkan dialog sederhana (**Nk. Rasa Ingin Tahu**)

التعرف (Nk. Rasa

**B. KOMPETENSI DASAR**

Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang **العرف** dengan cara mencocokkan dan membedakan secara tepat (**NK. Rasa Ingin Tahu**)

**C. INDIKATOR**

1. Menyebutkan kembali kata/kalimat yang yang telah didengar (**NK. Berani dan Disiplin**)
2. Mengurutkan teks percakapan acak yang pernah didengar sebelumnya (**NK. Berani dan Disiplin**)

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Siswa dapat melafalkan kembali kata/kalimat yang telah didengar dengan menirukan apa yang diucapkan oleh guru dengan jelas (**NK. Berani dan Disiplin**)
2. Siswa dapat menyebutkan kembali kata/kalimat yang telah didengar dengan menirukan apa yang diucapkan oleh guru dengan lancar (**NK. Berani dan Disiplin**)
3. Siswa dapat mengurutkan teks percakapan acak yang pernah didengar sebelumnya dengan baik. (**NK. Berani dan Disiplin**)

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

1. Teks percakapan
2. *Isim-isim dhomir*
3. Jenis-jenis profesi
4. Kata Tanya: *ma, man, min*
5. *Isim isyarah*
6. Membedakan *mudzakkar* dan *mu'annats*

## F. METODE PEMBELAJARAN

1. Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
2. Kerja kelompok: kegiatan ini digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang التعارف (ta'aruf).
3. Metode *komunikatif*.
4. Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran

## G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill Yang Dikembangkan
<p>❖ <b>Pendahuluan :</b></p> <p>Apersepsi dan Motivasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menanyakan kepada siswa tentang التعارف (ta'aruf)</li> <li>▪ Menjelaskan tujuan pembelajaran dan manfaatnya dalam kehidupan</li> </ul>	10	Pemahaman Konsep
<p>❖ <b>Kegiatan inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa Melakukan bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang التعارف (ta'aruf) (<i>eksplorasi</i>)</li> <li>▪ Siswa membaca berbagai sumber tentang التعارف (ta'aruf) (<i>Eksplorasi</i>)</li> <li>▪ Siswa saling menilai hasil pemasangan berdasarkan apa yang telah dibaca tentang التعارف (ta'aruf) (<i>Elaborasi</i>)</li> <li>▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas (<i>elaborasi</i>)</li> <li>▪ Guru memberikan penguatan tentang kesimpulan التعارف (ta'aruf) (<i>Konfirmasi</i>)</li> </ul>	50	<p>Berani</p> <p>Berani dan Disiplin</p>

<p>❖ <b>Kegiatan penutup.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru melaksanakan penilaian lisan</li> <li>▪ Memberikan tugas pengayaan.</li> </ul>	20	Peduli	
--	----	--------	--

#### H. Sumber belajar dan Bahan ajar

1. Papan tulis dan spidol
2. Buku panduan bahasa Arab untuk MTs kelas VII
3. Kaset audio tentang perkenalan

#### I. Penilaian

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melafalkankan/ mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar</li> <li>▪ Menyebutkan kembali kata-kata / kalimat yang telah didengar seperti: kata sapaan, jenis profesi dll</li> </ul>	Tes Lisan  Tes Tulis	Uraian  Uraian	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hafalkan bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang <b>التعارف</b> secara tepat!</li> <li>▪ Sebutkanlah kata-kata / kalimat tentang kata sapaan, jenis profesi!</li> </ul>

## LEMBAR PENILAIAN

Guru melafalkan huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa atau kalimat) kemudian siswa menirukan.

### I. Tes Lisan dan Tanya Jawab

No.	Nama Siswa	Kemampuan Mendengarkan					Kemampuan Mengulangi					Kemampuan Menyebutkan Kembali				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Dst																

Keterangan :

Skor Tes lisan:

#### Kemampuan Mendengarkan

- |   |  |               |
|---|--|---------------|
| 1 | = Memahami apa yang didengar dengan baik         | = 80 – 90 = A |
| 2 | = Memahami apa yang didengar kurang baik         | = 70 – 79 = B |
| 3 | = Memahami apa yang didengar hanya sedikit       | = 60 – 69 = C |
| 4 | = Memahami apa yang didengar dengan bantuan guru | = 50 – 59 = D |
| 5 | = Tidak dapat Memahami apa yang didengar         | = < 50 = E    |

#### Kemampuan Mengulangi

- |   |  |               |
|---|--|---------------|
| 1 | = Mengulangi apa yang didengar dengan baik         | = 80 – 90 = A |
| 2 | = Mengulangi apa yang didengar kurang baik         | = 70 – 79 = B |
| 3 | = Mengulangi apa yang didengar hanya sedikit       | = 60 – 69 = C |
| 4 | = Mengulangi apa yang didengar dengan bantuan guru | = 50 – 59 = D |
| 5 | = Tidak dapat mengulangi apa yang didengar         | = < 50 = E    |

**Kemampuan Menyebutkan Kembali**

- |    |   |               |
|----|---|---------------|
| 1. | = Menyebutkan kembali apa yang didengar dengan baik         | = 80 – 90 = A |
| 2. | = Menyebutkan kembali apa yang didengar kurang baik         | = 70 – 79 = B |
| 3. | = Menyebutkan kembali apa yang didengar hanya sedikit       | = 60 – 69 = C |
| 4. | = Menyebutkan kembali apa yang didengar dengan bantuan guru | = 50 – 59 = D |
| 5. | = Tidak dapat menyebutkan kembali apa yang didengar         | = < 50 = E    |

Kepala SMP IT Subulul Huda

Muchtim Khumaidi, MA.IRKH

Madiun, Maret 2014

Guru Bidang Studi Bahasa Arab

Nina Rosyidah, S.Pd.I



**SUBULUL HUDA KEMBANG SAWIT**  
**TAHUN PELAJARAN 2013/2014**

Kelas : VII  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab

No.	Nama	NIS	Ulangan Harian																				Nilai Rapor t																								
																			T S	A S / K K																											
			A			K			P			NH 1	RMD 1	A			K			P			NH 2	RMD 2	A			K			P			NH 3	RM D 3	A			K			P			NH 4	RM D 4	Rata - rata NH
			20 %	50 %	30 %	20 %	50 %	30 %	20 %	50 %	30 %			20 %	50 %	30 %	20 %	50 %	30 %	20 %	50 %	30 %			20 %	50 %	30 %	20 %	50 %	30 %																	
1	AQWAM RIDHO		85	78	80	80		87	78	80	80		80	80	76	79		85	80	79	81		79.9	85																							
			17	39	24			17	39	24			16	40	23			17	40	24			8																								
2	ARIFATIN		80	84	85	84		84	78	80	80		87	84	79	83		80	78	84	80		81.6	80																							
			16	42	26			17	39	24			17	42	24			16	39	25			5																								
3	DIVANA KHOIROTUL M		85	92	80	87		80	75	80	78		86	80	79	81		80	85	80	83		81.9	90																							
			17	46	24			16	38	24			17	40	24			16	43	24			8																								
4	DWI ANDIKA KUSUMA P		80	88	80	84		85	77	80	80		90	80	80	82		85	80	80	81		81.6	88																							
			16	44	24			17	39	24			18	40	24			17	40	24			3																								
5	IBNU HAJAR AL HAITAM		78	85	80	82		85	86	80	84		88	88	80	86		85	86	80	84		83.9	89																							
			16	43	24			17	43	24			18	44	24			17	43	24			3																								
6	KARINA FITRIA NUR ASYARI		80	85	80	83		85	85	80	84		85	80	80	81		90	85	80	85		82.8	85																							
			16	43	24			17	43	24			17	40	24			18	43	24			8																								
7	LAILATUL MAFIROH		85	80	80	81		80	78	80	79		85	80	80	81		85	78	80	80		80.2	84																							
			17	40	24			16	39	24			17	40	24			17	39	24			5																								
8	MAULANA IHSAN		77	80	80	79		85	79	80	81		80	82	80	81		85	79	80	81		80.3	80																							
			15	40	24			17	40	24			16	41	24			17	40	24			5																								
9	MIFTAKHUL HUDA		82	88	80	84		85	85	80	84		80	86	80	83		85	85	80	84		83.6	85																							
			16	44	24			17	43	24			16	43	24			17	43	24			24																								

10	MUTINGATUL MUSYAROFAH		85	92	80	87		80	89	80	85		85	80	80	81		87	89	80	86		84.6	89	
			17	46	24			16	45	24			17	40	24			17	45	24			24		
11	NI'MATUL FUDLAH		80	84	80	82		85	85	80	84		87	80	80	81		85	75	80	79		81.3	80	
			16	42	24			17	43	24			17	40	24			17	38	24			24		

12	NORMA FITRIANI			85 17	80 40	80 24	81		85 17	87 44	80 24	85		80 16	86 43	80 24	83		82 16	87 44	80 24	84		83.1	87		
13	NURUL HIQMAH			80 16	84 42	80 24	82		85 17	80 40	80 24	81		87 17	79 40	80 24	81		85 17	80 40	80 24	81		81.2 3	87		
14	ILHAMA Arsyadina			78 16	75 38	80 24	77		85 17	83 42	80 24	83		85 17	78 39	80 24	80		85 17	80 40	80 24	81		80.1 5	89		
15	SYUKRON FAISOL HAMZAH			85 17	80 40	80 24	81		90 18	75 38	85 26	81		85 17	80 40	80 24	81		85 17	75 38	80 24	79		80.3 8	80		
16	UMI HALIMAH			85 17	75 38	80 24	79		88 18	77 39	80 24	80		85 17	76 38	80 24	79		85 17	77 39	80 24	80		79.2 8	88		
17	VIVID NUR AISYAH			80 16	80 40	80 24	80		85 17	85 43	80 24	84		88 18	77 39	80 24	80		85 17	78 39	80 24	80		80.9	85		
<b>Nilai Terendah</b>																											<b>0</b>
<b>Nilai Tertinggi</b>																											<b>0</b>
<b>Nilai Rata-rata Kelas</b>																											<b>##### #</b>

**CTT.** : NILAI RAPORT =  $(5 \times \text{RATA-RATA ULANGAN HARIAN}) + (3 \times \text{TENGAH SEMESTER}) + (2 \times \text{AKHIR SEMESTER}) / 10$

**KETERANGAN:**

- NH : Nilai Harian
- TS : Tengah Semester
- AS : Akhir Semester
- KK : Kenaikan Kelas

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Muchtim Humaidi, MA. IRKH

Kebonsari, Maret 2014

Guru Mata Pelajaran,

Nina Rosyidah, S.Pd.I

## سيرة الذاتية للباحث

### المعلومات الشخصية

٦. الاسم : رفقى نور ألفيان

٧. مكان وتاريخ الولادة: ماديون، ٧ مارس ١٩٩٢

٨. اسم الوالد : نور خالص الماجستير

٩. اسم الوالدة : أنيك نورهانى

١٠. العنوان الأصلي : رجوساري كبونسارى ماديون

١١. رقم الجوال : ٠٨٥٧٧٩٠٣٠٠٦٠٣

١٢. البريد الإلكتروني : rifqinuralfian@yahoo.co.id

### المرحلة العلمية

السنة	الدراسة	الرقم
١٩٩٩-١٩٩٧	روضة الأطفال "حب الوطن" كمباع ساويت	١
٢٠٠٤-١٩٩٩	مدرسة الإبتدائية "المهدية" السلفية كمباع ساويت	٢
٢٠٠٧-٢٠٠٤	مدرسة "دار المهدى" المتوسطة الإسلامية ماياك فونوروغو	٣
٢٠١٠-٢٠٠٧	مدرسة "دار المهدى" الشووية الإسلامية ماياك فونوروغو	٤
٢٠١٠-٢٠٠٤	مدرسة "مفتاح المهدى" الدينية الإسلامية ماياك فونوروغو	٥
٢٠١٤-٢٠١٠	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كلية علوم التربية والتعليم قسم تعليم اللغة العربية	٦