

تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" في مدرسة "سنن

فندن أران" العالية بيوكياكرتا

بمحث علمي

إعداد الطالبة :

ليلة المبرورة مصطفى ( ١٠١٥٠٠٢٥ )

تحت الإشراف :

سيف المصطفى الماجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤م

تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" في مدرسة "سنن

فندن أران" العالية بيوكياكرتا

بمب علمي

مقدم للحصول على درجة سرجانا (S-1)

في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم

إعداد الطالبة :

ليلة المبرورة مصطفى ( ١٠١٥٠٠٢٥ )

بمب الإشراف :

سيف المصطفى الماجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

الجامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤م

## شعار

### بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ  
 أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ

حَبِيرٌ ﴿١١﴾ (المجادلة : ١١)

### بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ  
 أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا  
 مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۗ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ

الْكَافِرِينَ ﴿٢٨٦﴾ (البقرة : ٢٨٦)

# الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

والدي المحترمين ونحية طيبة لهما عسى الله أن يرحمهما كما ربياني صغيرا

وحفظهما الله وأبقاهما في سلامة الايمان والإسلام في الدنيا والأخرة.

وأهدي هذا البحث الجامعي إلى :

جميع الأساتيد والأستاذات

في قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية و العلوم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

## كلمة الشكر

حمدا وشكرا لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم، والذي علم الإنسان ما لم يعلم. صلاة وسلاما دائمين متلازمين على سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وتسر الباحثة بهذه المناسبة أن يقدم خالص شكرها وصادق تقديرها لكل من ساعدها مساعدة في إنجاز هذا البحث الجامعي خصوصا إلى :

(١) فضيلة الأستاذ الدكتور موجيا راهرجا، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج.

(٢) فضيلة الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج.

(٣) فضيلة الدكتورة مملوثة الحسنه الماجستير، رئيس قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج.

(٤) وأشكر إلى مشرف هذا البحث سيف المصطفى الماجستير على تفضله بإشراف على هذه الرسالة، وعلى ما قدمه من توجيهات وإرشادات في هذا البحث، وأسأل الله عز وجل أن يبارك له في عمله.

(٥) كذلك إلى جميع الأساتيد والأستاذات الذين يساعدون الباحثة للحصول على العلوم المفيدة في المستقبل.

(٦) وأشكر إلى الأستاذة الحاجة عين حكمة الماجستير، مدير المدرسة سنن فندن أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا.

(٧) وكذلك أشكر كثيرا إلى أسرتي في يوكياكرتا، خصوصا إلى عمي الدكتور الحاج شرف الدين الماجستير، وعمتي سوهارتينغ وأخي كبير محمد غازي، وأختي كبير أني مسترشدة، وأخي كبير هسني موبارك، وأخي صغير حكم الفاتح وأشكر إلى أحتي كبير في جاكرتا أم زلفي الذين يساعدون في إنتهاء هذا البحث.

٨) وأشكر إلى أبي مصطفى و أمي إستيعانة الهدية المكرمة المحترمان والمحبوبان، عسى الله أن يرحمهما كما ربياني صغيرا.

٩) وأشكر إلى أخي صغير محمد حارث فوزن، وأخي صغير حلمي باليا، وأختي صغير ذرة النفاسة، الذين شجّعوا عني إذا أتكاسل أن أعمل هذا البحث.

١٠) وكذلك إلى محبوب القلبي و أصدقاء القرين نينيس نور ديانا ولينا فوزية الذين يساعدون في إنتهاء هذا البحث.

١١) وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية على تعليقاتهم في كسب نيل العلوم والنجاح.

لا يستطيع الجزاء على حسناتهم إلا الدعاء عسى الله أن يجزيهم أحسن الجزاء، آمين يارب العالمين.

جزاكم الله خير الجزاء

الباحثة

ليلة المبرورة مصطفى



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم التعليم اللغة العربية

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم، إن هذا البحث الجامعي الذي كتبها الباحثة :

اسم : ليلة المبرورة مصطفى

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٢٥

موضوع البحث : تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" ( بحث تطويري في مدرسة " سنن فندن أران " العالية الإسلامية بيوكياكرتا )

قد نظرنا وأدخلنا بعض التصحيحات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم في العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مالانج، ٨ ابريل ٢٠١٤ م.

المشرف

سيف المصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤٠١٠٠٤



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم التعليم اللغة العربية

تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم، إن هذا البحث الجامعي الذي

كتبها الباحثة :

اسم : ليلة المبرورة مصطفى

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٢٥

موضوع البحث : تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" ( بحث تطويري في

مدرسة " سنن فندن أران " العالية الإسلامية بيوكياكرتا )

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا من كلية علوم التربية والتعليم في قسم التعليم اللغة

العربية في العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤م.

لجنة المناقشين :

- ١- الحاج عبد الوهاب رشيد الماجستير ( )
- ٢- الدكتور زيد بن سمير الماجستير ( )
- ٣- سيف المصطفى الماجستير ( )

تقرير مالانج، ٨ ابريل ٢٠١٤م.

عميد كلية علوم التربية و التعليم

الدكتور نور علي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية و التعليم  
قسم التعليم اللغة العربية

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

استملت كلية التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبها الباحثة :

اسم : ليلة المبرورة مصطفى

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٢٥

قسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" ( بحث تطوري في مدرسة " سنن فندن أران " العالية الإسلامية بيوكياكرتا )

لإتمام الدراسة وللحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعلم في العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تقرير مالانج، ٨ ابريل ٢٠١٤ م.

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكترة مملوثة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية و التعليم  
قسم التعليم اللغة العربية

## تقرير عميد كلية العلوم التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

استملت كلية التربية والتعلم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبها الباحثة :

اسم : ليلة المبرورة مصطفى

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٢٥

قسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" ( بحث تطويري في مدرسة " سنن فندن أران " العالية الإسلامية بيوكياكرتا )

لإتمام الدراسة وللحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم في العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تقرير مالانج، ٨ ابريل ٢٠١٤ م.

عميد كلية التربية

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

## شهادة الإقرار

بسم الله الرحمن الرحيم

تشهد هذه الورقة أن البحث الجامعي الذي كتبها :

لاسم : ليلة المبرورة مصطفى

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٢٥

العنوان : مالانج

أقر بأن هذه البحث الذي قدمتها لتوفر شروط النجاح للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت الموضوع : تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" في المدرسة "سنن فندن أران العالية الإسلامية بيوكيا كارتا). حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري وتأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف ولجنة المناقشة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ٩ ابريل ٢٠١٤

الباحثة

ليلة المبرورة مصطفى

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٢٥

## محتويات البحث

أ	شعار .....
ب	إهداء .....
ج	كلمة الشكر .....
د	تقرير المشرف .....
هـ	تقرير لجنة المناقشة .....
و	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية .....
ز	تقرير عميد كلية التربية .....
ح	شهادة الإقرار .....
ط	مستخلص البحث .....
ي	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....
ك	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية .....
ل	محتويات البحث .....

### الفصل الأولى : الإطار العام

#### المبحث الأولى : أساسيات البحث

أ.	مقدمة .....
ب.	مشكلة البحث .....
ج.	أسئلة البحث .....
د.	أهداف البحث .....
هـ.	أهمية البحث .....
و.	حدود البحث .....
و.	تحديد المصطلحات .....
ز.	الدراسات السابقة .....

## المبحث الثاني : منهجية البحث

أ.	مدخل البحث	٧
ب.	إجراءات التطوير	٧
ج.	طريقة التجريبية	١٠
هـ.	مصادر البيانات	١٠
و.	أدوات البحث	١٠
ز.	مجتمع البحث وعينته	١١
ح	أسلوب تحليل البيانات	١٢

## الفصل الثاني : الإطار النظري

١-	الوسائل التعليمية	
أ.	مفهوم الوسائل التعليمية	١٤
ب.	وظيفة الوسائل التعليمية	١٤
ج.	أهمية الوسائل التعليمية	١٥
د.	أنواع الوسائل التعليمية	١٦
هـ.	كيفية تطوير الوسائل التعليمية	١٧
و.	دور الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم و التعلم	١٨
ز.	أهمية استخدام الحاسوب في مجال التعليم والتعلم	٢٢

## ٢- تعليم قواعد النحو

أ.	مفهوم القواعد النحوية	٢٤
ب.	أهمية تدريس القواعد النحوية في تعليم اللغة العربية	٢٥
ج.	أهداف تدريس قواعد النحو	٢٦
د.	وسائل تعليم القواعد النحوية	٢٧

- هـ. تقويم تعليم القواعد النحوية ..... ٢٨
- و. العلاقة بين تدريس القواعد النحوية وبقية فروع اللغة ..... ٢٨
- ز. لاتجاه الصحيح في تدريس القواعد ..... ٣٠
- ح. تعريف قرصة فعلية وفوائدها ..... ٣١

### الفصل الثالث : عرض البيانات و تحليلها

- أ. تحليل الحاجة والمشكلات ..... ٣٣
- ب. جمع البيانات ..... ٣٣
- ج. تصميم المنتج ..... ٣٤
- هـ. تخطيط الوسائل التعليمية " قرصة فعلية " ..... ٣٤
- و. الوسائل التعليمية "قرصة فعلية" المطورة ..... ٣٥
- ز. استراتيجية في تعليم المادة ..... ٥٦
- ح. خطوات استخدام الوسائل " قرصة فعلية " ..... ٥٧
- ط. التصديق من الخبراء ..... ٥٧
- ي. التجربة الميدانية ..... ٦٣

### الفصل الرابع : الاختتام

- أ. نتائج البحث ..... ٧٠
- ب. الاقتراحات ..... ٧٠

### قائمة المراجع والمصادر

- المراجع :
- المراجع العربية ..... ٧٣

٧٤ .....	المراجع الأجنبية
	المصادر :
٧٥ .....	القرآن الكريم



## مستخلص البحث

ليلة المبرورة مصطفى ، ٢٠١٤ . تطوير مادة النحوية باستخدام "قرصة فعلية". (بحث تطويري في مدرسة "سونان فندن أران" العالية بيوكياكرتا). درجة سرجانا. المشرف: سيف المصطفى الماجستير.

الكلمة الإشارة : تطوير، قرصة فعلية

معظم من المدرس، يستخدم المدرس أسلوب تقليدي دون الاقتران المباشر أي بوسلة معينة. سهولة الدعم التعلم التي سهولت المدرسة "سنن فندن أران" العالية الإسلامية بيوكياكرتا، مدرس اللغة العربية نادرا وحتى لم يستخدم على سهولة الوسائل التعليمية لأنهم ليس لديهم مبادئ توجيهية لتنفيذ عملية التعلم النحوية باستخدام وسائل التعليمية.

أسئلة البحث في هذا البحث هي (١) ما مناسبة الوسائل مادة النحو باستخدام قرصة فعلية المطورة في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا؟ (٢) ما مدى جدارة الوسائل التعليم باستخدام قرصة فعلية مادة النحو في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا؟. في هذا البحث كتب الباحثة في منهجه فهو المنهج و البحث التطويري (R&D)، فالمدخل المناسب لهذا البحث هو المدخل الكيفي الكمي لاستخدام هذا المدخل لمعرفة تطوير مادة النحوية باستخدام قرصة فعلية للمتوسطين و المدخل الكمي لمعرفة فعالية استخدام قرصة فعلية في بيوكياكرتا.

و أما نتائج هذا البحث فهي : (١) أن أن مناسبة الوسائل مادة النحو باستخدام قرصة فعلية تتكون هذه المادة المقصورة هي يستخدم التشغيل التلقائي، لديها وظيفة وهي إعطاء المواد، التدريبات، و اللعبة لمستخدمين، وفي قرصة فعلية هناك كان زر (tombol)، وسائل تتكون من ٣ أجزاء وهو: الشاشة المبدئية، الشاشة لفهرس البرنامج، الشاشة عن المادة. (٢) أن هذه الوسائل جدارة لتعليم اللغة العربية في الفصل العاشر من مدرسة سنن فندان أران الثانوية الإسلامية بيوكياكرتا، وذلك با لنظر إلى أجوبتهم في الإستبانات. و حصل من تجربة تطوير مادة النحوية باستخدام "قرصة فعلية" هو "جيد"، لأن معدل نتيجتهم ٣١ أو ٧٨ %.

وسائل التعليمية ينبغي أن تستخدم في كل فصول الدراسية أو بشكل فردي، كوسيلة لتسهيل فهم دروس اللغة العربية وتحفيز التعلم اللغة العربية، وخاصة في التعلم قواعد النحوية.

## ABSTRAK

**Mabruroh, Lailatul M. 2014.** Pengembangan media Pembelajaran Nahwu dengan Menggunakan “ CD Interaktif ” ( Penelitian Pengembangan di Madrasah Aliyah “ Sunan Pandanaran ” Yogyakarta). Pembimbing : Saiful Mustofa M.A

---

Kata Kunci : Pengembangan, CD Interaktif.

Pada kenyatannya, sebagian besar guru masih menggunakan metode yang monoton dalam menjelaskan mata pelajaran Nahwu. Guru masih menggunakan media konvensional, bahkan ada yang hanya menggunakan metode ceramah dan tidak menggunakan media sama sekali. Media yang kerap ada di sekolah seperti di Madrasah Aliyah “Sunan Pandan Aran” Yogyakarta, fasilitas yang ada hanya menjadi pajangan saja. Guru Bahasa Arab kadang tidak menggunakan fasilitas yang ada dikarenakan mereka belum memiliki pedoman dalam menggunakan media tersebut.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti di sekolah Madrasah Aliyah “Sunan Pandan Aran” Yogyakarta, peneliti menemukan berbagai masalah salah satunya adalah siswa merasa bosan dan kadang mengantuk saat proses belajar mengajar tersebut berlangsung. Dalam hal ini mencoba untuk mengembangkan pembelajaran nahwu dengan menggunakan media yaitu dengan menggunakan CD Interaktif untuk siswa Madrasah Aliyah kelas 10 dengan tema “Nakiroh-Makrifat”. Dan sebagian besar materi di ambil dari buku Pembelajaran Bahasa Arab karya Toha Putra.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Apa karakteristik pembelajaran nahwu dengan menggunakan CD Interaktif di Madrasah Aliyah “Sunan Pandan Aran” Yogyakarta? (2) Sejauh mana kelayakan penggunaan pembelajaran nahwu dengan menggunakan CD Interaktif di Madrasah Aliyah “Sunan Pandan Aran” Yogyakarta?. Pada penelitian ini peneliti menggunakan metodologi penelitian Research and Development (R&D). dan menggunakan pendekatan kualitatif yang digunakan untuk mendeskripsikan pengembangan pembelajaran nahwu dengan menggunakan “CD Interaktif”. Selain itu juga menggunakan pendekatan kuantitatif untuk mengetahui efektifitas penggunaan media pembelajaran “CD Interaktif” di Yogyakarta.

Dan hasil penelitian adalah : (1) Karakteristik dari pembelajaran nahwu dengan menggunakan CD Interaktif adalah: media ini menggunakan media Auto Play, mempunyai fungsi memberi materi, latihan, dan permainan kepada subjek yang dituju, yang didalamnya terdapat tombol yang bisa menuju kefasilitas yang dibutuhkan, dan media ini terdiri dari 3 tampilan yaitu : tampilan pembuka, tampilan beberapa balok yang memudahkan pengguna menggunakan, dan tampilan materi. (2) dan jika dilihat dari angket yang didapat bahwa media ini terbukti layak untuk tingkat menengah yang menghasilkan predikat “Baik”. Karena hasil yang didapat sejumlah 31 atau 78%.

Dan sebaiknya media pembelajaran ini digunakan didalam setiap pembelajaran di kelas ataupun digunakan sendiri dalam pembelajaran bahasa Arab sebagai media yang mudah difahami oleh setiap siswa khususnya dalam pembelajaran nahwu.

## ABSTRACT

**Mabruroh, Lailatul M, 2014.** Development of Learning Grammer on CD Interactive (Research and Development in “Sunan Pandanaran” Senior High School).  
Advisor : Dr. Saiful Mustofa, MA

---

Keywords : Development, CD Interactive

The fact in the field show, the teacher is using of monoton method in explaining Grammer Arabic learning. The teacher still use conventional media, Even there are only use lecture method and do not use media anymore. And media always on in all of the school like in “ Sunan Pandan Aran” Senior high school Yogyakarta, facilities for learning only for decoration. The Grammer Arabic teacher seldom do not use facilities that are prepared because of not having orientation in performing grammer arabic learning using such electronic media.

Based on the observation that is done by the researcher in Sunan Pandan Aran” Senior high school Yogyakarta, the researcher found many problem happened. On of them, the students always feel boring and seldom feel sleepy when the material that is delivered by the teacher. Based on that case, the researcher try to development of grammer arabic learning using the CD Interactive for the first grade in senior high school with the theme “Nakiroh-Makrifat”. Than, the researcher took the most of material from the book “ Arabic Language Learning” of Toha Putra.

Formulation of the problem in this study are (1) how the characteristics grammer Arabic learning by used CD Interactive in MA Sunan PandanAran Yogyakarta? (2) As long as advisability by used CD Interactive in MA Sunan PandanAran Yogyakarta?

In this research, the researcher used Research and Development method (R&D). and used the approach is qualitative approach to describe development of grammer arabic learning used CD Interactive. Beside that, the researcher also used quantitative approach to know effectivity of the used of CD Interactive learning in Yogyakarta.

The result of tge research are: (1) characteristics of media CD interactive are this media used auto play, this media has the function of giving material, exercise, and game. And this media consists of 3 display there are: display opener, dispay multiple buttons, and display material. (2) if seem from the answer from questionnaires that this media is reasonably too appropriate for the student and we got “ Good” citation. Because percentage is 31 or 78%.

Should be used this media every learning in class or be used alone in Arabic learning as like as easy learning to students especially for Arabic grammer.

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### المبحث الأول : أساسيات البحوث

##### أ. مقدمة

قال الله تعالى في كتابه الكريم ، إنا أنزلناه عربيا لعلكم تعقلون<sup>١</sup>. وقد نزل القرآن الكريم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بلسان عربي مبين. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث أحب العرب لثلاث: لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة في الجنة عربي (رواه الطبراني وغيره). وفي الخلاصة من ذلك القرآن والحديث يعني اللغة العربية مهمة جدا، لأننا بدون تعلم اللغة العربية، لا نعرف التفسير في القرآن والحديث. وفي الصلاة، نحن نستخدم اللغة العربية أيضا، بدون تعلم اللغة العربية نحن لا نستطع الخشوع في الصلاة. ويثبت أنا للغة العربية هي مهمة جدا.

وتعليم اللغة العربية أمر مهم بالنسبة إلى كونها لغة الدين، والاتصال، والعلوم. ومن نوحى أهمية تعليم اللغة العربية للإندونيسيين هي تزايد السائحين الوافدين إلى إندونيسيا من البلدان العربية، وكذلك لأن الإندونيسيين العاملين في البلدان العربية غير ناطقين. فضلا عن أن تعليم اللغة الأجنبية يهدف إلى ترقية كفاءة التلاميذ على مطالعة العلوم، والتقنيات، وعلوم الدين، والفنون، والثقافة. إن الوسائل التعليمية هي أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم. وينبغي على معلم اللغة أن يستعمل الوسيلة التعليمية البديلة والحذابة ليساعد المتعلم على معرفة حاجاته وكيفية تحقيقها<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> القرآن الكريم : سورة يوسف:٢

<sup>٢</sup> صالح ذياب هندي و هشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأشاليب العامة، (عمان : دار الفكر الطباعة و النشر و

التوزيع، ١٩٨٧) ص: ٦٧

وكما هو معروف إن إحدى الوسائل التعليمية الجذابة والمتقدمة هي الحاسوب. وقد نال الحاسوب اهتماما كبيرا من قبل التربويين والمتخصصين والمهتمين بالعملية التعليمية في العقود الأخيرة من القرن العشرين الماضي، وازداد هذا الاهتمام بالحاسوب وبرمجياته في بداية القرن الحادي والعشرين الحالي، ويظهر ذلك جليا من خلال التوجهات التربوية الحديثة. ويمكن أن يكون الحاسب مادة التدريس، ويمكن أن يكون أيضا آلة تعليمية. فالحاسوب يساعد على إتمام العملية التعليمية وإنجازها، من خلال المساعدة في شرح الدروس، وحل التمارين.

ومن هنا تريد الباحثة أن تبحث الظاهرة التي تتعلق كثيرا بالحاسوب وبرنامجه والذي يسمى بقرصة فعلية في المرحلة المتوسطة. ولقد نشأت فكرة هذا البحث لتطوير وسائل مادة النحو باستخدام قرصة فعلية. ويعد برنامج (قرصة فعلية) من برنامج الحاسوب المتميزة بالسهولة في استعماله وتطبيقه. وأيضا يفيد هذا البرنامج في عملية التعليم والتعلم الذاتي خاصة في العصر الحديث ويستطيع أن يعين التلاميذ والأساتذة في عملية الدراسة ويمكن من زيادة رغبة الطلبة في عملية التدريس.

وتساعد هذه البرامج الطالبات في تعليم اللغة العربية في تسهيل البحث والوصول إلى المعلومات بدلا عن الكتاب المدرسي أو عن المعلم. وتوفر إمكانية التفاعل والاستجابة الطالبات وتشجيعهم، وخلق بيئة غنية بالتشويق مما يشجع الطالبات على التعلم دون مال.

وقد اختارت الباحثة مدرسة سونان فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا لهذه المدرسة كانت ضمن المؤسسة الإسلامية التي فيها معهد سنن فندان أران. وهذه المدرسة إحدى المدارس التي في بيوكياكرتا لا تحدد تعلم اللغة العربية في حجرة الدراسة فقط بل بالإضافة إليها في المعهد أيضا.

والباحثة يمل هذه قرصة فعلية نستطع أن يدعوا التلاميذ أسهل ليفهم مادة النحوية. ويستطع أن يمارسة المباشرة.

### ب. مشكلة البحث

انطلاقا من خلفية البحث يرى الباحثة أن مشكلة الباحثة هي معرفة " تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا". وقد حاول الباحثة الإجابة عن هذه المشكلة من خلال الأسئلة الفرعية الآتية.

### ج. أسئلة البحث

بعد النظرة من مقدمة توقفت الباحثة عن أسئلة البحث كما يلي :

١. ما مواصفات الوسائل لمادة النحو باستخدام قرصة فعلية المطورة في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا ؟
٢. ما مدى جدارة الوسائل التعليم باستخدام قرصة فعلية لمادة النحو في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا ؟

### د. أهداف البحث

بالنظر إلى أسئلة البحث، فتهدف الباحثة هذا البحث إلى :

١. لمعرفة مواصفات الوسائل لمادة النحو باستخدام قرصة فعلية المطورة في مدرسة سونان فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا ؟
٢. لمعرفة ما مدى جدارة الوسائل التعليم باستخدام قرصة فعلية لمادة النحو في مدرسة سونان فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا ؟

### هـ. أهمية البحث

لهذا البحث أن يفيد في محاولة تحسين تعليم اللغة العربية خاصة في مادة النحوية ، وذلك بتطبيق النظرية اللغوية الحديث فيه. وأيضا، يساعد معلمي اللغة العربية خاصة في مادة النحو في معرفة كيفية تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعالية". وسوف لا تكون مادة النحو درسا مخيفا.

## و. حدود البحث

اعتمادا على أهداف التطوير المرسومة والمرجوة التي تركز على تصميم وسيلة تعليم اللغة العربية بتطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعالية". وبينت الباحثة هذه البحث العلمي كما يلي:

### ١- الحدود الموضوعية :

هذه وسائل التعليم اللغة العربية على ضوء الوسائط المتعددة المطورة في مادة النحو. وهذه قرصة فعلية لمادة النحو يناسب بالمادة اللغة العربية للمتوسطة في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا. وقد أخذت الباحثة هذه المادة من كتاب التركيب "الجرمية" و كتاب "تعليم اللغة العربية" بواسطة الناشر الكتاب " طه فترى " .

### ٢- الحدود المكانية :

في الفصل العاشر بمدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا

### ٣- الحدود الزمانية :

في الدور الأول للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ .

## ز. تحديد المصطلحات

### ١- التطوير

التطوير في التعليم هو اتجاه نظام لتصميم ومنتاج واستخدام وتقييم النظم الكاملة للتعليم<sup>٣</sup>.

### ٢- قرصة فعالية

قرصة فعالية هو وسائل التعليمية التي لديها وظيفة وهي إعطاء المواد، التدريبات، و اللعبة لمستخدمين، وفي قرصة فعالية هناك كان زر (tombol) الذي يستطيع أن يوصل إلى التسهيلات المطلوبة<sup>٤</sup>.

<sup>٣</sup> عبد العظيم عبد السلام الفرحاني، تكنولوجيا وتطوير التعليم (الفاخرة: دار فريب، ٢٠٠٢)، ٥٥.

<sup>٤</sup> Husnul Khotimah, A. *Pengembangan CD Interaktif Sebagai Pengayaan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Madrasah Aliyah*. Malang: Universitas Negeri Malang.

## ز. الدراسة السابقة

الدراسات السابقة التي وجدها الباحثة هي بمايلي :

١. محمد عبد الحميد (٢٠٠٢م) بحث تطوير الكتاب التعليمي لمادة القواعد النحوية لطلاب البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية بجامعة الصداقة الإندونيسية السودانية الإسلامية مالانج والنتيجة منه أن له مجموعة من القواعد النحوية لطلاب الجامعة في البرنامج الخاص في تعليم العربية.
٢. محمد عبد الحميد (٢٠٠٢م) " تطوير الكتاب التعليمي لمادة القواعد النحوية لطلاب البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية بجامعة الصداقة الإندونيسية السودانية الإسلامية مالانج"، و النتيجة منه أن له مجموعة من القواعد النحوية للطلاب الجامعي في البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية.
٣. محمد عبد الحميد (٢٠٠٢م) بحث تطوير الكتاب التعليمي لمادة القواعد النحوية لطلاب البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية بجامعة الصداقة الإندونيسية السودانية الإسلامية مالانج". والنتيجة منه أن له مجموعة من القواعد النحوية لطلاب الجامعة في البرنامج الخاص في تعليم العربية.
٤. سيف الله (٢٠٠٥م) بحث الأخطاء النحوية والنطقية فيا لقراءة لطلبة قسم اللغة العربية في مستوى الثاني بجامعة يودارتا باسروهان، والنتيجة منه أن أكثر الطلبة قد يخطئون كثيرا من ناحية القواعد لا سيما عند تعيين الحركة الإعرابية.
٥. دراسة نصار الدين سنة ٢٠٠٨ تحت عنوان "استخدام كتاب بتحديد النحو لشوقي ضيف لترقية تعليم النحو بالتطبيق على جامعة ماتوام الآسلامية الحكومية". والنتيجة البحث فهي: (١) أن عملية تعليم النحو

بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية غير فعالة، و(٢) ان استخدام كتاب  
تحديد النحو لشوقي ضعيف يرقى فعالية تعليم النحو فيها.



## المبحث الثاني : منهجية البحث

### أ. مدخل البحث ومنهجه

كما كتب الباحثة في أسئلة البحث فالمدخل المناسب لهذا البحث هو المدخل الكمي والكيفي. وأما منهجه فهو المنهج التطوير ( Research and Development) وهو طريقة البحث المستخدمة للحصول على إنتاج معين وتجربة فعالة. وفي هذا البحث حاولت الباحثة القيام بإنتاج كتاب النحو العربي على كتاب "تعليم اللغة العربية" والكتاب الأخرى مثل جامع الدروس العربية وغيرها.

### ب. إجراءات التطوير

تسير الباحثة في عملية تطوير وسيلة تعليم اللغة العربية على ضوء الوسائط المتعددة للمبتدئين على الخطوات التالية<sup>٦</sup>:

#### ١. تحليل الحاجات والمشكلات

مرحلة الأول هي يعمل الباحثة ليحصل الإخبار عن الحاجات والمشكلة الذي يحدث في الفصل الأول من مدرسة " سونان فندان أران " الثانوية الإسلامية بيوكياكرتا.

#### ٢. جمع البيانات

مرحلة الثاني هي جمع البيانات التي يمكن استخدامها كمواضع لتصميم المنتج التطوير ليتفوق على المشكلة الموجودة.

#### ٣. تصميم المنتج (مادة دراسية)

مرحلة الثالث هي يثبت التصميم لمنتج التطوير.

#### ٤. التحكيم من الخبراء

التحكيم من الخبراء هو عملية النشاط لتقييم المناسبة والفعالية للمنتج التطوير. وهما : خبير اللغة العربية : الأستاذ بشرى مصطفى بسري الماجستير.

<sup>٦</sup>Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D (Bandung: Alfabeta). ٢٩٧

<sup>٦</sup>Borg and Gall : ١٩٨٩

خبير الوسائل : الأستاذ عبد البسيط الماجستير.

٥. الإصلاحات الأولى

تنقيح وتضلية منتج التطوير بناء على مداخلات واقتراحات من الخبراء.

٦. التجربة الأولى

التجربة الأولى هي تجربة منتج التطوير بمقياس الصغير.

٧. الإصلاحات الثانية

تنقيح وتصليح منتج التطوير بناء على رأي وصعوبة ورغبة من المستخدم.

٨. التجربة الميدانية

التجربة الميدانية هي تجربة منتج التطوير بمقياس الكبير.

٩. الإصلاحات الثالثة

الإصلاحات الثالثة هي الإصلاحات للمنتج النهائي، بناء على اقتراحات في

التجربة الميدانية.

١٠. المنتج

منتج الجماعي هو لإنتاج المنتج- الذي تجربة وأعلن فعال - في الجماعي.

الصورة ١ :

مراحل تطوير وسائل تعليم اللغة العربية



### ت. طريقة التجربة

تجربة الوسائل تعليم اللغة العربية على قرصة فعالية من البحث والتطوير يستطع بطريقة الموازنة بين الحال قبل وبعد استعمال الوسائل التعليمية. وتقصد الباحثة تجربة الوسائل التعليم المحصول (قرصة فعالية بمادة النحوية) في هذا البحث بطريقة موازنة نتيجة الاختبار القبلي والبعدى لمعرفة فعالية استخدام ذلك الوسائل.

### ث. مصادر البيانات

إن مصادر البيانات في هذا البحث الباحثة نوعان، هما البيانات الكيفية والبيانات الكمية. والبيانات الكيفية هي التعليقات والاقتراحات العامة للمنتج من الخبراء ومعلم اللغة العربية والتلاميذ. وأما البيانات الكمية هي الاستبانة من التلاميذ.

### ج- جميع البيانات

#### ١- الملاحظة

تعبر الملاحظة باوسيلة التي يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخباته ومعلوماته حيث يجمع خبراته من خلال ما يشاهده أو يسمع عنه. الملاحظة تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي لجمع البيانات عن الحاجات والمشكلة في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها في مدرسة " سونان فندان أران " الثانوية الإسلامية بيوكياكرتا.

#### ٢- المقابلة

إن للمقابلة ثلاث فوائد وهي أن المقابلة كطريقة جمع المعلومات الأساسية والإضافية والمقارنة. المقابلة هي طريقة لجمع المعلومات التي يمكن الباحثة من إجابة مسؤولات البحث منها، ويعتمد الباحثة على المقابلة للبحث وجها بوجه بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحثة والإجابة عليها من قبل المبحوث أو يقال إنها طريقة طلب البيانات بطريقة الحوار بين الباحثة والفاعل أوالمخبر. والمقابلة تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي لجمع البيانات عن

الحاجات والمشكلة في مادة النحو باستخدام قرصة فعالية في مدرسة " سنن فندان أران " الثانوية الإسلامية بيوكياكرتا.

### ٣- الاستبانة

تعبير الاستبانة أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين، ويقدم بشكل عدد ثمن الأسئلة يطلب الإجابة عنها من قبل عدد الأفراد المعينين بموضوع الاستبانة. وتستخدم الباحثة هذا الاستبانة لجمع البيانات عن البيانات حول مناسبة منتج التطوير ووضوحه وجذابته من الخبراء والتلاميذ.

### ح- مجتمع البحث وعينته

فمجتمع البحث في هذا البحث هي ٢٨ طالبات من الفصل الأول من مدرسة " سنن فندان أران " العالية الإسلامية بيوكياكرتا. وأما عينته أفراد من السكان بشكل عشوائي دون مراعاة للطبقات الموجودة. واستخدمت الباحثة أسلوب أخذ عينه البحث (Simple Random Sampling). وقد اختارت الباحثة هذا الفصل لأنه أول الفصول الذي يتعلم اللغة العربية. ولذلك يحتاج اهتماما كبيرا حتى أن يكون التلاميذ يحبون اللغة العربية.

### خ- أسلوب تحليل البيانات

يستخدم الباحثة أسلوب ميلس وهو يرمين لتحليل البيانات و الخطوات كمايلي :

#### ١- البيانات الكيفية

تحليل الباحثة البيانات من الملاحظة وكذلك تصميم وسائل تعليم اللغة العربية على ضوء الوسائط المتعددة بالأسلوب الوصفي.

#### ٢-البيانات الكمية

تحليل الباحثة البيانات من الاستبانة للخبراء ولطالبات و لمدرسة.  
فتستعمل الباحثة بثبيت القيمة العالية لكل بند من البنود الموجودة في الاستبانة.  
برمز<sup>٧</sup>:

إذن، القيمة العالية لكل بند هي: ٤٤. ومعيار النتيجة لكل بند هي كما  
في الجدول الآتي :

الجدول ١:

معيار النتيجة لكل بند في الاستبانة ( للخبراء )

الدرجة	النتيجة
جيد جدا	٤١-٣٢
جيد	٣١-٢٢
ناقص	٢١-١٢
أكثر ناقص	١١-١

أما الاستبانة للتلاميذ فتستعمل الباحثة بثبيت القيمة العالية لكل بند من البنود  
الموجودة في الاستبانة، برمز:

$$\text{القيمة العالية} = \text{النتيجة العالية} \times \text{عدد المشترك} \leftarrow ٤٠ = ١٠ \times ٤$$

إذن، القيمة العالية لكل بند هي: ٤٠. ومعيار النتيجة لكل بند هي كما  
في الجدول الآتي :

<sup>٧</sup> Sugiyono, Metodologi penelitian kualitatif dan kuantitatif dan R&D<Bandung: Alfabeta, (٢٠١١)hal:٩٩

الجدول ٢ :

معيار النتيجة لكل بند في الأستبانة ( للطالبات )

الدرجة	النتيجة
جيد جدا	٤١-٣٢
جيد	٣١-٢١
ناقص	٢١-١٢
أكثر ناقص	١١-١

وأما القيمة العالية لجمع الجميع الجوانب في الاستبانة، برمز :

القيمة العالية = النتيجة العالية × عدد بنود الاستبيان × عدد



$$١١٢٠ = ٢٨ \times ١٠ \times ٤$$

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### ١- الوسائل التعليمية

#### أ- مفهوم الوسائل التعليمية

كلمة Media ( وسيلة ) مأخوذة من اللغة اللاتينية ماديوس ( Medius )، بمعنى الأوساط والوسيلة. و أما في اللغة العربية أن الوسائل هي الوسيلة التي يرسل بها الرسالة. فالوسائل هي جمع من وسيلة وهي أداة أو أدوات يستخدمها المدرس في عملية التعليم والتعلم لتوصيل المعلومات أو المعارف إلى أذهان التلميذ بتمامها. و إن الوسائل التعليمية تيسر عملية التعليم و التعلم و تعين المعلم على اداء عمله على الوجه الأكمال، وقد تكون الاصطلاحات عنها بوسائل الإيضاح أو الوسائل التوضيحية<sup>١</sup>. و في عبارة الأخرى أن الوسائل التعليمية هي ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف و الحقائق والأفكار والمعاني للدارسين. و يعرف أيضا أن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، و توضيح معاني كلمات المعلم، أى لتوضيح المعاني والشرح الأفكار و تدريب الدارسين على المهارات و اكتسابهم العادات و تنمية الاتجاهات و غرس القيم، دون الاعتماد الاساسى من جانب المعلم على استخدام الألفاظ و الرموز والأرقام<sup>٢</sup>.

#### ب- وظيفة الوسائل التعليمية

في البداية أن الوسائل التعليمية لا يخدم سوى أداة في أنشطة والتعلم في شكل من الاقتراحات التي يمكن أن توفر تجربة بصرية لدراسة الطلاب في

<sup>١</sup> Azhar Arsyad, Media Pembelajaran (Jakarta : Rajawali Press, ٢٠٠٢), hal: ٦

<sup>٢</sup> عبد المجيد سيد أحمد منصور، سيكولوجية الوسائل التعليمية و وسائل تدريس اللغة العربية، ٤٠.

الخارج من أجل تشجيع الدافع وتوضيح وتبسيط مفاهيم معقدة ومجردة تصبح أكثر بساطة وملموسة وسهلة الفهم. وبالتالي يمكن للوسائل التعليمية خدمة لتعزيز الاستيعاب والاحتفاظ الأطفال نحو مواد التعلم.

### ج- أهمية الوسائل التعليمية

في جوهر عملية التعليم والتعلم هو عملية الاتصال. وأنشطة التعليم والتعلم في الصف هو عالم الاتصالات من المعلمين أو المحاضرين و الطلاب عند طرح الافكار والتفاهم. والاتصالات تحدث انحرافات لا فعالية وكفاءة من بين أمور أخرى بسبب عدم ميل من إعداد اللفظي، وعدم الاهتمام والإثارة وما إلى ذلك.

ومحاولة لتستغلب مثل هذه الظروف هو استخدام الوسائل التعليمية في التعليم والتعلم متكاملة لأن وظيفة الوسائل التعليمية في هذه الأنشطة هي تقديم المعلومات التحفيزات لتعزيز الانسجام في تلقي المعلومات في بعض الحالات. و الوسائل التعليمية أيضا في خدمتها لتنظيم خطوات ممن التقدم وتوفير التغذية المرتدة.

و استخدام الوسائل التعليمية في التعليم و التعلم والقيم التالية:

- ١- استخدام الوسائل التعليمية يمكن التغلب على قيود تجربة الطلاب و تنوع تجربة كل فرد لأن الحياة الأسرية والمجتمع هي من النوع الحاسم من الخبرة التي يمتلكها. واثان من الأطفال الذين يعيشون في اثنين من بيئات مختلفة لهما تجاربان مختلفان.
- ٢- الوسائل التعليمية يمكن على تغلب فصول الدراسة. يصعب كثير من الطلاب في الفصل الدراسية. مثل : وجوه كبيرة أو صغيرة و لا لحظة تحركات سريعة أو بطيئة. لذلك تقوم الوسائل التعليمية لتغلب هذه الصعوبات.

- ٣- الوسائل التعليمية يسمح التفاعل المباشر بين الطلاب والبيئة. و يمكن دعوة الأعراس البدنية والاجتماعية على التواصل معه.
- ٤- الوسائل التعليمية تنتج توحيد المراقبة. وملاحظة الطلاب يمكن أن تكون أن تكون موجهة في الأمور التي تعتبر هامة وفقا للأهداف المراد تحقيقها.
- ٥- الوسائل التعليمية يغرس المفاهيم الأساسية الحقيقية وواقعية. واستخدام الوسائل التعليمية كالصور والأفلام والنماذج والرسم البيانية. يمكن تقديم المفهوم الأساسي.
- ٦- الوسائل التعليمية يثسر الرغبات والمصالح الجديدة وباستخدام الوسائل التعليمية يفوق مفهوم على تجربة خاصة<sup>٣</sup>

#### د- أنواع الوسائل التعليمية

تناولنا فيما سبق مفهوم الوسائل التعليمية، و أنها لا تقتصر على الصور والافلام، و إنما تضم مجموعة كبيرة من الوسائل والأدوات والطرق التي لا تعتمد أساسا على استخدام الكلمات والرموز اللفظية، و يمكن أن نقسم هذه الوسائل لتسهيل عرضها ودراستها إلى ثلاثة أنواع، هي وسائل بصرية ووسائل سمعية ووسائل سيعية و بصرية<sup>٤</sup>.

- ١- الوسائل البصرية : وهي تضم مجموعة من الأدوات والطرق التي تستغل حاسة البصر وتعتمد عليها. وتشمل هذه المجموعة الصور الفوتوغرافية و الصور المتحركة الصامتة وصور الأفلام والشرائح بأنواعها المختلفة والرسوم التوضيحية والرسوم البيانية.
- ٢- الوسائل السمعية : وهي تضم مجموعة من المواد والأدوات التي تساعد على زيادة فاعلية التعلم والتي تعتمد أساسا على حاسة

<sup>٣</sup> Asnawir dan Usman, M.Basyirudin. Media Pembelajaran (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), hal ١٣-١٤

<sup>٤</sup> أحمد خيرى محمد كاظم و جابر عبد الحميد جابر، الوسائل التعليمية والمنهج (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٧)، ٣٧

السمع، و تشمل الراديو وبرامج الإذاعة المدرسية والاسطوانات والتسجيلات الصوتية.

٣- الوسائل السمعية والبصرية : وهي تضم مجموعة المواد التي تعتمد أساسا على حاستي البصر و السمع، و تشمل الصور المتحركة الناققة وهي تتضمن الأفلام والتلفزيون. كما تشمل هذه الوسائل أيضا الأفلام الثبته والشرائح والصور عندما تستخدم بمصاحبة تسجيلات صوتية مناسبة على اسطوانات أو شرائط تسجيل. ونظرا من خصائص الوسائل البصرية والسمعية فبرنامج "الوسائط المتعددة" من هذا النوع.

وواضح أن الفكرة الأساسية التي يقوم عليها هذا التقسيم هي ارتباط مجموعات منهم الوسائل التعليمية بحاستي ابصر والسمع على اتيار أنها الحاستان الأساسيتان°.

و من رواد الوسائل التعليمية في عصرنا الحاضر (ادجار ديل) (Dale Edgar) الذي رتب الوسائل التعليمية على شكل مخروط للخبرة حسب فعاليتها في التعليم و توصيل المعرفة للمتعلم كما هو مبين في الشكل على الصفحة المقابلة.

#### هـ- كيفية تطوير الوسائل التعليمية

في تطوير الوسائل التعليمية سواء بالنسبة للتعليم الرسمي وللتعليم غير النظامي وهو المنهج الذ ينطبق هو يجب أن يعتبر المراجع الرئيسي. ولكن المنهج لم يذكر صراحة أة لا يحدد أنواع من أنصار الوسائل التعليمية التي قد تكون أو لا يمكن استخدامها في عملية التعليم وحين أن تعلم الوسائل التعليمية ليكون واحدا يعتقد جوء مهم جدا في عملية التعلم نفسها.

معايير التعلم ماديا مثالي يتضمن ٤ أشياء رئيسية هي :

° المرجع نفسه، ٣٧

- (١) مدى ملاءمة أة أهمية وهو ما يعني أن الوسائل التعليمية لا بد وفقا للاحتياجات التعلم وخطوة أنشطة التعلم و التعلم الأنشطة وأهدف التعلم وخصائص المتعلم.
- (٢) مريحة، وهذا يعني أنه ينبغي أن يكون كل محتوى التعلم عبر الوسائل التعليمية يسهل فهمها والدروس أو يفهمها المتعلم والتشغيلية للغاية للمستخدمين.
- (٣) يجب أن المثير للاهتمام من هذا. يعني الوسائل التعليمية أن تكون قادرة على جذب وتحفيز اهتمام المتعلم، حسن المظهر والخيارات اللون أو محتواها. ووصف محتوى غير مريحة ويمكن أن تثير اهتمام المتعلمين لا استخدام الوسائل التعليمية. فائدة، وهذا أن مضمون الوسائل التعليمية ينبغي أن تكون ذات قيمة أو مفيدة ودعوة فوائد لفهم المواد التعليمية وليس زائدة أو عديمة الفائدة المتعلمين مضرة بشكل خاص<sup>٦</sup>.

### و- دور الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم

إن في التعليم والتعلم عنصران مهمان وهما الطريقة و الوسائل التعليمية. وهذان العنصران ذو علاقة ببعضها بعضا، بأن في اختيار إحدى الطريقة التعليمية ستكون مؤثرة للوسائل التعليمية الفعالة<sup>٧</sup>. وبهذا، يتضح لنا أن الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم أمر مهم لا يختلف فيه إثنان. ولكن في واقع التعليم والتعلم، نرى بأن بعض معلمين لم يهتموا ولم يستعملوا الوسائل التعليمية في عمليتهم التعليمية إلا نادرا. بل يفضل بعضهم الوسائل التعليمية التقليدية حيث يكتفون باستخدام السبورة والكتاب التعليمي القاصرين في إنجاح عملية التعليم و التعلم.

<sup>٦</sup> Mulyanta dan Leong, Marlon. Tutorial membangun multimedia interaktif media pembelajaran. Yogyakarta: Universitas Atma jaya, hal:٢.

<sup>٧</sup> Azhar Arsyad, Media Pembelajaran, ١٥.

فما لا شك فيه أن استخدام الوسائل التعليمية المثيرة والملائمة سيساعد جدا في تحسين دافعية ورغبات الطلبة في عملية التعليم، وهذه الدافعية أو الرغبات ستؤثر في نتيجة الطلبة في التعلم. ومن أهمية الوسائل التعليمية في مجالات التعليم و التعلم أنها من الشروط التي تساعد على التعلم ووجود الحاجة للتعلم، وأن يشعر الطفل بأهمية إشباع هذه الحاجة، ويمكن أيضا للوسائل التعليمية أن تؤدي إلى استثارة اهتمام التلميذ و إشباع حاجته للتعلم. ولا شك ان الوسائل التعليمية المختلفة كالرحلات والصور والأفلام التعليمية والنماذج، تقدم خبرات متنوعة يأخذ منها كل طالب ما يحقق أهداف ويثير اهتمامه<sup>١</sup>. وقال أيضا عمرها مالك كما نقله أزهر أرشد أن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم يستطيع أن ينمي الدافعية والرغبات ويجلب التأثيرات النفسية إلى الطالب<sup>٢</sup>.

ومن الواضح لنا أن الوسائل التعليمية يمكن أن تؤدي دورا هاما في النظام التعليمي، لأن تساعد بشكل كبير على استثارة اهتمام التلاميذ و إشباع حاجاتهم للتعليم، كما تساعد على زيادة خبراتهم، مما يجعلهم أكثر استعدادا وأوفق مزاجا للتعلم<sup>٣</sup>. ورأى التوجي أن الوسائل التعليمية تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة وتزويد المفاهيم عند التلاميذ ونحوها من الأمور التعليمية<sup>٤</sup>. ونظر سوجانا رفاعي أن الوسيلة التعليمية تستطيع أن ترفع أنشطة الطلاب في عملية التعليم والتعلم مع إكمال النجاح في نتائجها<sup>٥</sup>. وبجانب ذلك تؤدي الوسائل التعليمية إلى تكوين الاتجاهات الجديدة كما تعزز عملية الرغبة في عملية التعلم.

<sup>١</sup> - حسين حمدي الطوبجي، وسائل الاتصال و التكنولوجيا في التعليم (الكويت : دار القام، ١٩٨٧)، ٤٤ - ٤٥.

<sup>٢</sup> - Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, ١٥-١٦

<sup>٣</sup> - عبد الرحمن كودك، تكنولوجيا التعليم : الماهية والأسس والتطبيقات العملية (الرياض: المفردات، ٢٠٠٠)، ٦٧.

<sup>٤</sup> - حسين حمدي الطوبجي، وسائل الاتصال و التكنولوجيا في التعليم، ٤٤.

<sup>٥</sup> - Nana Sujana dan Ahmad Rifai, *Media pngajaran* (Bandung : Sinar Baru, ١٩٩٢). ٢.

يرى عبد العليم إبراهيم أن أهمية الوسائل التعليمية في أنها تستطيع أن تشجع الطلاب وترفع همتهم في التعليم وتقوي المعلومات في أذهانهم وتعجل عملية التعليم والتعلم حية<sup>١٣</sup>. ويرى حسين حمدي أن الوسائل التعليمية تساعد على تحقيق الأهداف التعليمي والمنشودة وتزويد المفاهيم عند التلاميذ ونحوها من الأمور التعليمية. ورأى سوجانا ورفاعي أن الوسائل التعليمية تستطيع أن ترفع أنشطة الطلاب في عملية التعليم و التعلم مع إكمال النجاح في نتائجها. ومن أسبابها :

- أ- تكون عملية التعليم والتعلم أكثر جاذبية ووضوحا باستخدام الوسائل التعليمية ويجعل الطرائق التعليمية المستخدمة أكثر تنوعا.
- ب- استخدام وسائل التعليمية ترفع نتيجة التعليم والتعلم وتكشف عقولهم من الأفكار الملسوسة إلى المجردة ومن الأفكار البسيطة إلى الصعبة.
- ت- إن أهمية الوسائل التعليمية في مجال تعليم اللغة العربية تتمثل في :  
أولا : تشويق التلاميذ للإقبال على تعليم اللغة العربية، وشعورهم أن في هذا الأمر متعة وسرورا.  
ثانيا : توضيح بعض المعاني التي يتعلمها الطفل، ومساعدته في عملية التعلم - تعليم القراءة بالطريقة التحليلية - أنظر و قل - عندما تعرض أمامه الصورة - الوسيلة - والرمز والكتوب الدال عليها - الكلمة.  
ثالثا : توضيح بعض المفاهيم المعينة للمتعلم مثل مفهوم الشاطئ أو الجبل أو البحر - عندما يرى صورها.  
رابعا : تنمية دقة الملاحظة لدى الطلاب، وذلك عندما تتيح لهم الوسيلة ملاحظة الفروق بين أشياء والأشخاص من حيث الصغر والكبر والعدد والنوع وغير ذلك.

<sup>١٣</sup> - عبد العليم إبراهيم، الموجة الفني لمدرس اللغة العربية (المصر : دار المعارف، ١٩٦٢)، ٤٣٢.

خامسا : تنمية روح النقد لدى المتعلمين، - الصغار و الكبار - ففي الصور الموجودة في رأس كل درس القراءة، وهي وسائل تعليمية ، وضعت خصيصا لإثراء دروس اللغة في جميع المناشط اللغوية.

سادسا : تتيح للمتعلمين فرصا متعددة من فرص المتعة وتحقيق الذات. ابتداء من لعب الأطفال الصغار بها والتعلم من خلالها ، ومرورا بممارسة قدراتهم اللغوية في التعبير عنها وانتهاء باشتراكهم في إعدادهم وصنعها أو الاتيان بها<sup>١٤</sup>.

يمكن أن نخلص دور الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم و التعلم بما يلي :

#### ١- إثراء التعليم

لقد أوضحت الدراسات والأبحاث أن الوسائل التعليمية تلعب دورا جوهريا في إثراء التعليم وتوسيع خبرات المتعلم وتيسير ناء المفاهيم وتخطي الحدود الجغرافية والطبيعة باستخدام وسائل الاتصال المتنوعة تعرض الوسائل التعليمية بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة.

#### ٢- تحقيق اقتصادية التعليم

ويقصد بذلك جعل عملية التعليم اقتصادية بدرجة أكبر من خلال زيادة نسبة التعلم إلى تكلفته. فالهدف الرئيس للوسائل التعليمية هو تحقيق أهداف تعلم قابلة للقياس بمستوي فعال بأقل قدر من التكلفة في الوقت والجهد والمصادر.

٣- تساعد الوسائل التعليمية على استثارة اهتمام التلميذ وإشباع حاجته للمتعلم.

يكتسب التلميذ من خلال استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه و تحقق أهدافه. وكلما كانت

<sup>١٤</sup> - وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية (الأردان : دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع)، ٣٦٣-٣٦٤. باختصار

الخبرات التي يمر بها المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معنى ملموس وثيق الصلة بالأهداف التي يسعى التلميذ إلى تحقيقها والرغبات التي يتوقع إلى إشباعها.

٤- تساعد على زيادة خبرة التلميذ مما يجعله أكثر استدادا للتعلم. باستخدام وسائل تعليمية متنوعة يكتسب التلميذ خبرات مباشرة تجعله أكثر استدادا للتعلم، مما ساعد على جعل تعلم التلميذ في أفضل صورة.

٥- تساعد الوسائل التعليمية على اشتراك جميع حواس المتعلم في عملية التعلم.

إن اشتراك جميع الحواس في عمليات التعليم يؤدي إلى ترسيخ وتعميق هذا التعلم والوسائل التعليمية تساعد على اشتراك جميع الحواس المتعلم، مما يساعد على بقاء أثر التعلم.

٦- تساعد الوسائل التعليمية على تحاشي الوقوع في اللفظية. والمقصود باللفظية استعمال المدرس ألفاظ ليست لها عند التلميذ الدلالة التي لها عند المدرس ولا يحاول توضيح هذه الألفاظ المجردة بوسائل مادية محسوسة تساعد على تكوين صور مرئية لها في ذهن التلميذ، ولكن إذا تنوعت هذه الوسائل فإن ذلك يساعد على زيادة التقارب والتطابق بين معاني الألفاظ في ذهن كل المدرس والتلميذ.

### ز- أهمية استخدام الحاسوب في مجال التعليم و التعلم

ترجع علاقة الحاسوب الآلي بالتعليم إلى بداية الستينيات الميلادية، حيث استخدمت الحاسوبات الكبيرة للتعليم، وصممت برامج خاصة لهذا الغرض، غير أن استخدامها اقتصر على الجامعات والمؤسسات الكبيرة، نظرا للتكلفة المادية الباهظة، وما تحتاج إليه هذه الحاسوبات من جهد في إدارتها وتشغيلها. ومع انتشار الحاسبات الصغيرة في نهاية عقد السبعينيات الميلادية دخلت الحاسبات إلى المدارس في كثيرة

من الدول المقدمة، وما زال عدد مستخدميها يزداد يوماً بعد يوم، وكثرت البرامج التعليمية لهذه الحاسبات، ونشأت مؤسسات وشركات متخصصة في إنتاج هذه البرامج وتوزيعها. وهناك طريقتان لاستخدام الحاسب في التعليم، هما :

#### أ- التدريس بمساعدة الحاسب

وتعني استخدام الحاسب مباشرة في عملية التدريس نفسها، للاستفادة من إمكانية الهائلة في التفاعل والحوار، مما يساعده على جذب اهتمام التلاميذ وتشويقهم ومن أهم هذه الاستخدامات :

١- استخدام الحاسب للتدريب والتمرينات

٢- استخدام الحاسب للتدريس (المعلم البديل)

٣- استخدام الحاسب كوسيلة مساعد

٤- استخدام الحاسب بالحاسب

#### ب- إدارة عملية التدريس بالحاسب

إن إدارة عملية التدريس بالحاسب تعني استخدام الحاسب لمساعدة المدرس في إداء عملية التدريس، وهذه المساعدات تشمل كل تطبيقات الحاسب التي تساعد المعلم في عملية التدريس ما عدا العملية نفسها، وهذه التطبيقات كثيرة، ومن أهمها :

١- الاختبار بمساعدة الحاسب

٢- الأعمال الكتابية

٣- الواجبات

٤- إنتاج المواد التعليمية

٥- حفظ المعلومات واسترجاعها

ويمكن أن يكون الحاسب مادة للتدريس، ويمكن أن يكون أيضاً آلة تعليمية، وهو ما يعيننا هنا، فالحاسب يساعد على إتمام العملية التعليمية وإنجازها، من خلال المساعدة في شرح الدروس وحل التمارين وتقديم المعارف وإجراء تمارين المحاكاة للواقع في

المخابر والمعامل، وتمثيل الظواهر الطبيعية أو محاكتها، كما يساعد المدرس على تصميم الدروس وفق الأهداف التعليمية الموضوعية<sup>١٥</sup>.

وتواصل أحد الباحثين الغربيين لدى مراجعته لكثير من البحوث في مقالته عن استخدام الحاسوب في التدريس أن المتعلمين يتعلمون عند استخدام الحاسوب بسرعة أكثر من تعلمهم وفق الطرائق العادية، ويختصر الحاسب الوقت بما يعادل ٤٠٪ من الوقت العادي، وأن الحاسب يثير دافعيتهم نحو التعلم، ويزيد قدرتهم على المتابعة، ويثير انتباههم نحو الموضوع، وعلى الالتفاظ بالمعلومات<sup>١٦</sup>.

## ٢- القواعد النحوية

### أ- مفهوم القواعد النحوية

إن مراد تسمية هذا العلم باسم النحو هو قول علي بن أبي طالب لأبي الأسود لما عرض عليه ما استنبطه واهتدى إليه من بعض أسسه: "ما أحسن هذا النحو الذي نحوت!! انح هذا النحو". والنحو بمعنى القصد نحو الشيء.

وقال ابن جني: "انتحاء سمت كلام العرب في تصرف من إعراب وغيره، كالتثنية والجمع والتحقيق والتكسير وإضافة والنسب والتركيب وغير ذلك، ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منهم، و أن شذ بعضهم عنها رد به إليها".

مادة النحوية في قرصة فعالية باستخدام قرصة فعالية تتكون من شرح المعلم، وعرض الفيديو وهناك في شريط الفيديو هو تطبيق للمادة النحو، وأمثلة

١٥- فخر الدين القلا و بونس ناصر ومحمد جهاد جمل، طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات (الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي، جامعة العين ٢٠٠٦)، ٣٣٤.

١٦- المرجع نفسه، ٣٢٩.

علتطبيق المواد، والتمرينات التي يمكن القيام بها من قبل التلاميذ عند مشاهدة الفيديو.

النحو في اللغة له معان كثيرة و هي :

القصد والجهة، المثال : نحو المسجد، والقدر، المثال: عندى نحو ألف دينار، والمثال والشبه، المثال : سعد نحو سعيد ( مثله أو شبهة ). وأما النحو في اصطلاح العلماء فهو قواعد يعرف بها أحوال أو اخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من إعراب و بناء وما يتبعهما<sup>١٧</sup>. قال الشيخ مصطفى الغلابي، النحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء يعني من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها، فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر أو جرم، أو لزوم حالة واحدة بعد انظامها في الجملة<sup>١٨</sup>. وتختص قواعد النحو بتحديد وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أو اخر الكلمات وكيفية إعرابها، أى أن قواعد النحو تنظر إلى الكلمات العربية من حيث أنها معربة ( يتغير شكل آخرها بتعبير موقعها في الجملة ) أو مبنية ( لا يتغير شكل آخرها بتعبير موقعها في الجملة )<sup>١٩</sup>.

### ب- أهمية تدريس القواعد النحوية في تعليم اللغة العربية:

يعتبر تعليم النحو في مجال تعليم اللغة العربية بشكل عام يكون من أكثر المسائل، له مكانة خاصة ومرتلة هامة في تعليم اللغة العربية ما يجعله يستحق للدراسة، فهناك ثلاثة أمور يجعل تعليمه ذا أهمية، وهي:

أ) لأنه مظاهر من مظاهر اللغة ودليل على إصالتها

ب) لأنه ضوابط تحكم استعمال اللغة

<sup>١٧</sup> السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، دار الكتاب العلمية، بدون سنة، ص:٦

<sup>١٨</sup> الشيخ مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، بيروت، بدون سنة، ص: ٩

<sup>١٩</sup> فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، دار الحكمة، بدون سنة، ص:٣

ت) لأنه يساعد على فهم الجملة وتركيبها<sup>٢٠</sup>

وبالتفضيل أن أهمية تدريس القواعد النحوية في تعليم اللغة العربية مما يلي :

أ) النحو هو النظام والجزء الأساسى من النظام يتعلق بعضها ببعض وليس مجرد قواعد ومتناثرة.

ب) إن موضع النحو الأساسى للجملة هي عنصرو هام للغة لأن الاتصال اللغوى لا يتحقق إلا بها.

ت) إنه عبارة عن معايير و ضوابط وقوانين وأدلة كلها من عمليات معنوية تجريدية. فهى عمليات تناسب المتعلم الأجنبي و تشده نحو الاستماع ببعض العمليات العقلية التجريدية<sup>٢١</sup>.

### ج- أهداف تدريس قواعد النحو

ولتحقيق هذه الغاية تجب مراعاة ما يلي: <sup>٢٢</sup>

أ) ان تدرس القواعد في ظل اللغة، وذلك بأن تختار أمثلتها وتمارينها من النصوص الأدبية السهلة، او العبارات الجديدة التي تسمو بأساليب التلاميذ وتزيد في ثقافتهم، وتوسع دائرة معارفهم بالإضافة إلى ما توضحه من القواعد اللغوية، وأن تربط المادة اللغوية التي تختار لشرح القواعد أو التطبيق عليها بميولهم، و مصادر اهتمامهم، ونواحي نشاطهم.

ب) أن يقتصر في معالجة المسائل النحوية على ما يحقق الهدف المنشود من دراسة القواعد، وهو عصمة اللسان والقلم من الخطأ، فلا يسرف المدرس على نفسه و على تلاميذه بالتعرض للتفاصيل التي لا تتصل اتصالا مباشرا بهذا الغاية المرسومة.

<sup>٢٠</sup> محمد كامل نايفة، الكتاب الأساسى لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، المجلد الأول، معهد الخرطوم الدولى، ١٩٨٣، ص: ٤٥

<sup>٢١</sup> المراجع السابق، ص: ٤٥

<sup>٢٢</sup> محمد رشدى خاطر، طرق تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، بيروت، ١٩٨٣، ص: ١٣٤

(ج) ينبغي كذلك القصد في استخدام المصطلحات والاختصار فيها على القدر الضروري.

(د) ألا يقتصر المدرس في درس القواعد على مناقشة ما يعرضه من الأمثلة واستنباط القاعدة وتقريرها في أذهان التلاميذ، بل عليه ان يكثر من التدريبات الشفهية المرتكزة على أسس منظمة من المحاكاة والتكرار حتى تتكون العادة اللغوية الصحيحة عند التلاميذ وتحل محل النطق المحرف وحتى تكون استقامة ألسيتهم وصحة اساليهم استجابة سريعة طبيعية للقواعد التي يدرسوها دون أو معاناة في استحياء هذه القواعد واستحضارها في الذهن.

هذا وإن دراسة القواعد أمر واجب لحفظ لساننا وقلمننا من الخطأ بعد أن غزتنا اللغة العامية، ولكن ليس علينا أن نرحق التلاميذ بها ونهتم بتفاصيلها، ظنا منا أنها الوسيلة الناجعة التي تؤدي إلى تمكينهم من لغتهم وإقذارهم على إجادة التعبير والبيان. فقد ثبت أن إجادة التعبير ليست وسيلة التمكن من قواعد اللغة واستظهار مسائلها بدليل أن كثيرا من الأدباء المرموقين قليلو الإمام بالقواعد، كما أن أكثر التلاميذ حفظا لها يخطئ في كتابته خطأ فاحشا. ولذا كان علينا أن نختار من القواعد ما له أهمية وظيفية وفائدة عملية في الكتاب

#### د- وسائل تعليم القواعد النحوية

الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المعلم من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعلم لتحسينها وتعزيزها.<sup>٢٣</sup> يقول صيني والقماسي : إن الوسيلة التي يستخدمها المعلم في تعليم مادته ليلبغ الهدف المقصود وأفضل صورة ممكنة ويسبغ على عملية التربية شيئا من آثاره ومتعه.<sup>٢٤</sup>

<sup>٢٣</sup> - نايف محمود معروف، المرجع السابق، ص. ٢٤٣  
<sup>٢٤</sup> - محمود إسماعيل صيني وآخرون، السجل العلمي للندوة العالمية لتعليم العربية للناطقين بها المعلم والكتاب والطريقة والوسائل (الرياض : عماد شؤون المكتبات جامعة الرياض، ١٩٨٠ م) ص. ٢٣١

أما الوسائل المستعملة في تعليم النحو عند نظر معروف تصنف إلى ثلاث وسائل، وهي: <sup>٢٥</sup>

١- الوسيلة البصرية هي التي يستفاد منها عن طريق نافذة عين، وأهميتها : الكتاب المدرسي وغير المدرسي والمجلات واللوحات الجدارية وغير ذلك.

٢- الوسيلة السمعية هي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها : المذياع والتسجيلات وغير ذلك.

٣- الوسيلة السمعية البصرية هي التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين والأذن معا، مثل : التلفاز والصور المتحركة وغير ذلك.

#### هـ - تقويم تعليم القواعد النحوية

التقويم محك عملي لقياس ومدى تحقق الأهداف أو عدم تحققها، وتحديد مدى نجاح عملية التعليم وفشلها في تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها. <sup>٢٦</sup> والتقويم يدور على كل المواد التعليمية، ومنها مادة اللغة العربية التي تشمل على الأصوات والمفردات والقواعد أو التراكيب والاستماع والكلام والقراءة والكتابة <sup>٢٧</sup>. تحدف عملية التعليم لمعرفة فعالية عملية التعليم كدليل لإصلاح برنامج التعليم، بطريق إلقاء أسئلة للطلاب مباشرة، و تكليفهم الواجب المنزلي، وملاحظة أنشطتهم. ويهدف تقويم تحصل التعليم امعرفة قدرة الطلاب في المادة التي تعلموها موافقة للأهداف المحدودة. وذلك يتخذ باختبار تكويني واختبار نهائي. الاختبار التكويني هو اختبار يعطيه المعلم أثناء تعليم المادة أسبوعيا أو شهريا نصف فصلية. أما الاختبار النهائي فهو اختبار يعطيه المعلم في نهاية الفصل الدراسي أو نهاية العام <sup>٢٨</sup>.

<sup>٢٥</sup> - نايف محمود معروف، المرجع السابق، ص. ٢٤٥-٢٤٦

<sup>٢٦</sup> - مصطفى الزباب وآخرون، المنهج التوجيهي لتكوين المكونين في التربية الإسلامية واللغة العربية (إيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٧٧ م) ص. ٦٨

<sup>٢٧</sup> - محمد عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة (الرياض : عماد شؤون المكتبات جامعة الملك سعود، ١٩٨٩) ص. ٣٢

<sup>٢٨</sup> محمد على الحولى، الاختبار التحصيلية إعدادها وإجراؤها، وتحليلها (الأردن : دار الفلاح ١٩٩٨م) ص: ٢٠

## و- العلاقة بين تدريس القواعد النحوية و بقية فروع اللغة :

لم تعد النظرة إلى النحو على أنه غاية ينبغي أن يأخذ التلاميذ باستظهار قواعده بل صارت النظرة إليه على أنه وسيلة لغاية الكبرى وهي تقويم اللسان وضبط التعبير. و معنى هذا أن النحو ينبغي أن يكون موجودا في كل عمل من الأعمال العلمية و من الخطأ البين أن نقصر الاهتمام به على خصوص القواعد و في دروس التطبيق، بل على المعلم أن يأخذ نفسه و تلاميذه بالالتزام بضبط الكلمات ضبصا صحيحا و مراعاة تطبيق القواعد في كل الدروس بحيث ينسحب ما يتعلمه في لدروس النحو على كل المواد الأخرى.

إن الإنجاه الحديث في دراسة النحو يطلب من المعلم أن يدرس النحو في ظلال اللغة العربية والأدب حتى لا يجد التلاميذ فصلا بين مادة النحو في فروع اللغة العربية و تقضى الخطة التربوية السليمة بوجوب دراسة اللغة العربية وحدة مترابطة وسوف يجد المعلم في دروس التعبير أو النصوص حافزا يدفع التلاميذ إلى دراسة القواعد فإذا شاع بين التلاميذ خطأ نحو في التعبير من واجب المعلم أن يشرح قاعدته.

إذن أن العلاقة بين النحو وبين سائر فروع اللغة العربية الأخرى من إملاء والبلاغة و نقد علاقة و ثقة<sup>٢٩</sup>.

## ز- الاتجاه الصحيح في تدريس القواعد :

يحدد هذا الاتجاه الإيمان بأن القواعد وسيلة لاغاية، ويتحقق ذلك في : المنهج، الكتاب، الطريقة ( المدرس )، الإختبارات.

### ١- المنهج :

أ) ينبغي الاقتصار على الأبواب التي لها صلة بصحة الضبط، وتأليف الجملة تأليف صحيحا، ولهذا نرى أنه لا دعى مطلقا

<sup>٢٩</sup> محمد عبد القادر أحمد، طريقة تعليم اللغة العربية، الطبع الأول، القاهرة، ١٩٧٩، ص: ٢٠٦

لدراسة الصور الفريضة، وغير ذلك مما لا يتصل بضبط الكلمات.

(ب) الاتجاه في أبواب الصرف إلى الناحية العملية، ففي درس المجرد والمزيد، يعتنى بتدريب التلاميذ على الإنتفاع بهذا الباب في معرفة طريقة الكشف عن المفردات اللغوية في المعجمات.

(ج) التدرج في عرض أبواب القواعد، فتدرس بعض الأبواب مجملة في أحد الصفوف، ثم تغاد دراستها في صف تال، مع شيء من التفصيل.

(د) جعل المنهج وحدات متكاملة، تشمل كل وحدة عدة أبواب متجانسة أو متحدة الغاية.

## ٢- الكتاب :

(أ) يجب أن يكون الكتاب مسائرا للمنهج في اتجاهه وروحه، وألا يتخذ منه المؤلفون معرضا لإظهار علمهم وإحاطتهم.

(ب) اتخذ اللغة نفسها أساسا لدراسة القواعد، وذلك باختبار الأمثلة التي تتصل بالحياة، وتزود التلاميذ بألوان من الخبرة والثقافة، لا الأمثلة الجافة المبتورة والجمل المصنوعة المتكلفة.

(ج) جعل التمرينات التطبيقية حول نصوص أدبية، مع الإكثار منها والعناية بنتويها.

(د) اشتمال الكتاب على طائفة صالحة من الموضوعات الثقافية، والقصص الشائقة الصالحة للقراءة.

## ٣- الطريقة :

(أ) ينبغى مناقشة الأمثلة من الناحية المعنوية، قبل مناقشة دلالاتها النحوية، وبخاصة الأمثلة المتارة من الحكم أو الأمثلة أو الشعر.

ب) يجب أن ترمى الطريقة إلى كيفية الانتفاع بالقواعد في ضبط النطق والكتابة، لا استيعاب الصور وحفظ الأحكام.

ج) تمنن التلاميذ من أداء المعاني المختلفة بالأساليب المنوعة الصحيحة: كالنفي والتوكيد والشرط والتعليل والوصف والقسم والتعجب والتخصيص وغير ذلك من المعاني التي في الأذهان، ويحتاج التعبير عنها إلى القوالب الصحيحة.

د) دراسة بعض الأبواب بطريقة عملية، تساير الاستعمال الفطري، وذلك كالضمائر، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، والاستفهام والجواب ونحو ذلك.

هـ) تجنب الطريقة الجدولية المعقدة التي تحول درس القواعد إلى درس شبيه بالقواعد الرياضية.

و) جعل القواعد من الوسائل المعينة على الفهم والتعبير السليم.

#### ٤- الإختيارات والتمرينات :

أ) مدى انتفاع التلاميذ بالقواعد في تأليف الجملة وضبطها ضبطاً صحيحاً.

ب) ترك المطالبة بتكوين الجمل تثقلها القيد والشروط، فنخرج بذلك عن جمال الصياغة و عن الصعبة الأدبية.

ج) ترك المطالبة بذكر الأنواع والتقسيم والتعارسف ونص القواعد.

### ٣- قرصة فعلية

#### ١- تعريف قرصة فعلية وفوائدها

وسائل التعليمية هي الأدوات المستخدمة لنقل المواد التعليمية، ووسائل التعليمية تتكون من الكتاب، أجهزة التسجيل، أشرطة الكاسيت، وكاميرات

الفيديون ومسجلات الفيديو، والأفلام، والصورة، والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر. ووسائل التعليمية من خلال الكمبيوتر هو باستخدام قرصه فعالية (CD Interaktif). احتارات قرصه فعالية لأنه يحتوي على خصائص الأشكال والألوان ممتع.

قرصه فعالية يستخدمها لتكنولوجيا الاتصالات والمعلومات والتي تعتمد على الكمبيوتر. أجهزة الكمبيوتر يستخدمها لوسيلة مساعدة في إعداد المواد التعليمية وعملية تعلم لكي فعالية وكفاءة. وهذه قرصه فعالية يستطيع أن ينظر المعلومات في شكل النص والصورة، والصوت لكي التلاميذ أن يكون إهتماما في تعليم اللغة العربية خصه في مادة النحو.

تعلم وسائل التعليمية أو بقرصه فعالية يستطيع ان يعلم في مدرسة الثانوية، لأن وسائل التعليمية كالشريحة قد بدأت في اليسار. ووسائل التعليمية قرصه فعالية يجعل دراسات أقصر واقتصادا في التكاليف أكثر.

## الفصل الثالث

### عرض البيانات وتحليلها

صد جمع الباحثة هذه البيانات بأنواع الأساليب، وهي الملاحظة والمقابلة والابتداء. ولسولة توجيه عرض البيانات فقامت الباحثة بعرضها مناسبا يخطوات البحث التطويري. منها :

#### أ- تحليل الحاجة والمشكلات

قامت الباحثة بملاحظة ميدئية ومقابلة المدرسة في مدرسة "سنن فندان أران" العالية الإسلامية بيوكياكرتا، واكتشف الباحثة ظواهر المشكلات المتعددة، منها :

- ١- أن يتعلم الطالبات اللغة العربية بأسلوب تقليدي دون الاقتران المباشر أي بوسيلة معينة، كانت الوسائل المستخدمة عادية.
- ٢- كثير من الطالبات يشعرون بالملل والنعسان طوال عملية التعليم و التعلم خاصة في مادة النحو بسبب قلة رغبة الطالبات في تعليم اللغة العربية. ولذلك تعليم اللغة العربية يحتاج إلى التحديد والتصحيح حتى يكون تعليمها أحسن مما سبق.

#### ب- جمع البيانات

وقد وجدت الباحثة البيانات من المشكلات والاقترحات الموجودة في عملية تعليم اللغة العربية وتعليمها من الملاحظة و المقابلة، فأرادت الباحثة أن تقوم بتطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" لطلاب المتوسطين حتى أن تكون تعليم اللغة العربية أحسن مما قد سبق.

كما هي معروف إن إحدى الوسائل التعليمية الجذابة والمتقدمة هي قرصة فعلية، وهي وسائل التعليمية لديها وظيفة وهي إعطاء المواد، التدريبات، و اللعبة

لمستخدمين، وغير ذلك. وفي قرصة فعلية هناك كان زر (tombol) الذي يستطيع أن يوصل إلى التسهيلات المطلوبة.

ويعد كثيرا هذا الوسائل على التشغيل التلقائي في عملية التعليم والتعلم الذاتي ويساعد الطالبات كثيرا في فهم البحث والوصول إلى المعلومات بدلا عن الكتاب المدرسي أو عن المعلم، لأن بهذا الوسائل هم يشهدون ويسمعون وتطبيقون المواد حتى يتذكروا كثيرا عنها.

### ج- تصميم المنتج

#### أ- تخطيط الوسائل التعليمية "قرصة فعلية"

تطوير الوسائل التعليمية أنتجت وسائل الإعلام التعلم على "قرصة فعلية" كوسيلة للتعلم القائم على الحاسوب. هذه الوسيلة متطور بمادة النحوية من الكتاب اللغة العربية في الفصل X. و في تصنيع "قرصة فعلية" يستخدم برنامج التشغيل التلقائي (auto play) عن مجموعة متنوعة من الدورات الاتصال في صنع وسائل الإعلام التعلم متعة. في جعل هذا الوسائل، هناك الخطوات التي يجب القيام بها، وهي :

#### ١- مراحل إعداد

تصميم وسائل الإعلام التي يجب القيام به هو تحديد المواد التي يستخدمها في وسائل الإعلام، وتدريب لسبيل الممارسة. المواد المختارة في هذه الوسيلة "قرصة فعلية" هي المادة النحو يناسب بالمادة اللغة العربية للمتوسطة في مدرسة سنن فندان أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا. وقد أخذت الباحثة هذه المادة من كتاب " تعليم اللغة العربية" بواسطة الناشر الكتاب " طه فترى ". بعد ذلك نبحت عن الرسوم المتحركة والخلفية لتناسب مع موضوع وسائل الإعلام لكي تبدو أكثر جاذبية ولا يبدو وحيدا ومملة.

## ٢- مرحلة التصميم

النص الذي تم كتابتها، إدراجها في الشرائح باور بوينت (التشغيل التلقائي) ترافق بخلفية الساخنة. في الشرائح باور بوينت هناك الرسوم المتحركة أيضا لتكون ممتع. شريحة واحدة مع مسألة أخرى مرتبطة الشريحة بأكملها في حق النظام.

## ٣- مرحلة الإنجاز

هذه الوسائل مقدم بفعالية، لكي للمستخدم يستطيع أن اختيار ما هو المطلوب لعملية المقبل. وهذه الوسائل جمعت من خلال الجمع بين كتابه، موسيقى، وصوت الراوي. بحيث لا يتم المشبعة الطلاب وكان لا أعجب عندما عملية التعلم.

### ب- الوسائل التعليمية " قرصة فعلية " المطورة

في وسائل التعليمية " قرصة فعلية " يتكون من ٣ أجزاء، وهي:

#### ١- الشاشة المبدئية

هذه الشاشة تتكون من موضوع البرنامج (النكرة و المعرفة)، وكذلك الرمز ألماتر وعنوان المادة في الجزء العلي إلى جانب (dipadukan) بالكلمات و الموسيقى. وكذلك الزر للدخول إلى فهرس البرنامج. وصورتها هي :

الصورة ٢ : الشاشة المبدئية



## ٢- الشاشة لفهرس البرنامج

وهي تحتوي على الاختيارات للمواد الموجودة في هذا البرنامج، منها المادة وأهداف التعليم والتدريبات والكتاب الإلكتروني التنمية والتطوير والفيديو. وطريقة الحصول إلى إحدى المواد المعينة هي بضغطها. وصورتها هي :

الصورة ٣ : فهرس البرنامج



## ٣- الشاشة عن المادة

في هذه الشاشة هي جزء أساسي من وسائل التعليمية التي تشمل الأهداف التعليمية والمواد التعليمية ليتم تسليمها. وفي افتتاح المواد هناك ستة فتحة العرض. في الصورة ٣ هو مثال من أول فتح شاشة القائمة الرئيسية التي تحتوي على تحية ترحيب. في الصورة ٤ يحتوي على الهوية والرموز ألما ماطر. في الصورة ٥ يبين معدل التحميل. في الصورة ٦ يحتوي على التعلم تهنئة. في الصورة ٧ يبين تحية. وفي الصورة ٨ يحتوي على بعض الخيارات التي تربط المواد.

الصورة ٤ : الشاشة المبدئية عن المادة



الصورة ٥ : الشاشة المبدئية عن المادة



الصورة ٦ : الشاشة المبدئية عن المادة



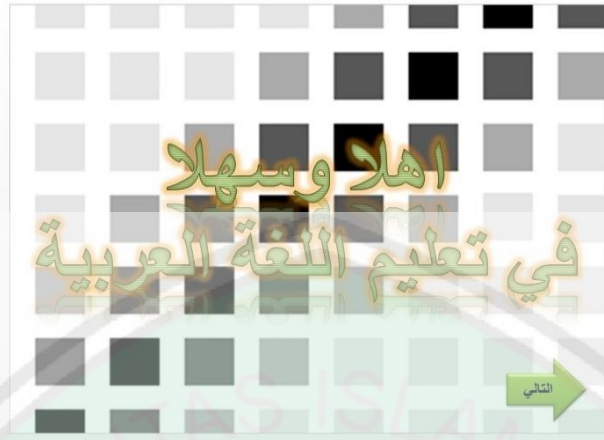
الصورة ٧ : الشاشة المبدئية عن المادة



الصورة ٨ : الشاشة المبدئية عن المادة



الصورة ٩ : الشاشة المبدئية عن المادة



الصورة ١٠ : الشاشة المبدئية عن المادة

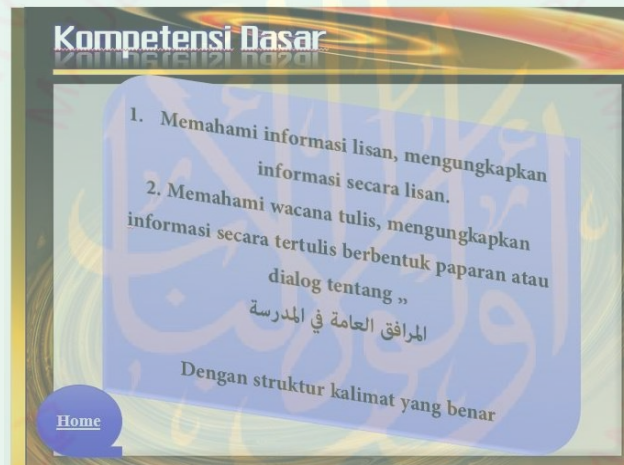


قبل الدخول في المادة، يخدم أولاً على أهداف التعلم، كمرجع بحيث يصبح التعلم واضحة ومركزة. يرد الغرض من هذه الدراسة في الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية في الرأي وهناك ثلاث وجهات نظر، وهما: الكفاءة الأساسية، ومعايير الكفاءة، والمؤشرات.

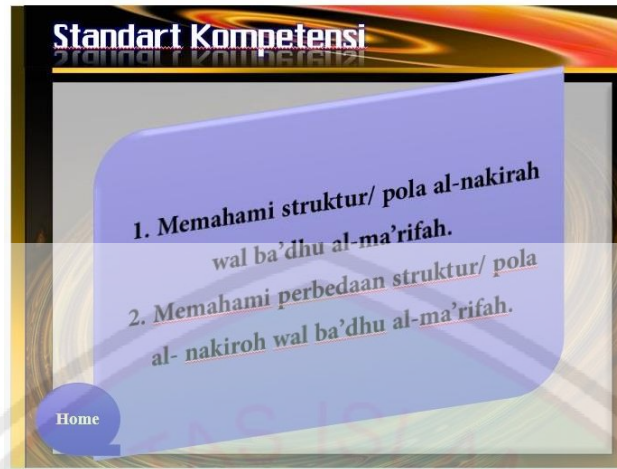
الصورة ١١ : مثال من عرض فتحت الكفاءات الأساسية



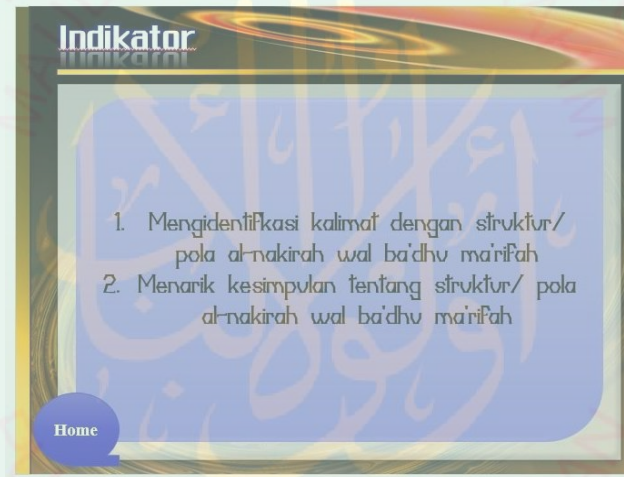
الصورة ١٢ : مثل من الكفاءة الأساسية سبيل المثال العرض



الصورة ١٣ : هي مثال من معايير الكفاءة



الصورة ١٤ : هي مثال لعرض المؤشر

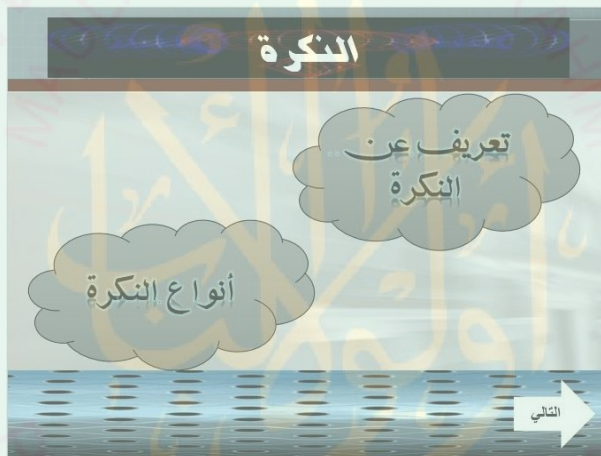


بعد معرفة أهداف التعلم، هو المواد من التعليمية . في الصورة ١٤ يتم فتح غطاء المظهر على المواد الواجب دراستها، وكتوجية تعليم ليتم تسليمها. المادة تتكون من اسم نكرة واسم معرفة. كل مادة تتكون من القوائد، الأمثلة، والتدريبات كما في الصورة .١٥

الصورة ١٥ : هي مثال على فتحة المسألة



الصورة ١٦ : هو مثل يتم فتح من اسم النكرة



في هذا القسم هو جزء من قواعد اللغة. في هذا القواعد يتضمن القسم النحوي يغطاء من مفهوم لإسم النكرة. وصورتها هي :

الصورة ١٧ : هي المثال من قواعد اسم النكرة

**القواعد**

نَكْرَةٌ قَائِلُ آلٍ مُؤَنَّرًا \* أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعٍ مَا قَدْ ذُكِرَا  
وَالنَّكْرَةُ إِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى غَيْرِ مَعَيَّنٍ

**Nakirah adalah isim yang dapat menerima (ال) Yang berpengaruh**  
memerifatkan \* atau yang menempati tempatnya isim tersebut  
(dapat menerima AL Ma'rifah).

Dan Nakirah adalah isim yang menunjukkan kepada sesuatu yang  
tidak di tentukan atau belum tertentu (bersifat umum).

التالي

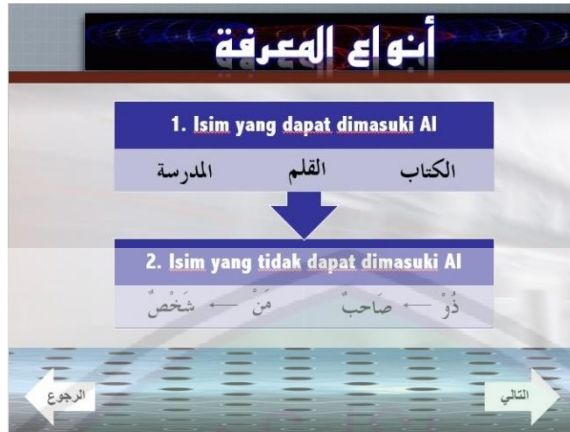
هذا القسم هو جزء من المثلل النكرة، أمثلة على اسم النكرة تأخذها من الكتب المدرسية التي تستخدمها الطالبات، ولكن هناك بعض الأمثلة التي وضعتها مطوري الوسائل التعليمية، وبهدف إثراء المفردات. وصورتها هي :

الصورة ١٨ : هي المثال من مثل من اسم النكرة



في هذا الجزء هو جزء من أنواع النكرة. يغطي هذا القسم مجموعة من حوالي اسم النكرة. وصورتها هي :

الصورة ١٩ : هي المثال من أنواع اسم النكرة



في المقطع التالي، هو اسم معرفة . اسم معرفة هو الموضوع الثاني في الوسائل التعليمية. وهي تتكون من القواعد، والأمثلة، والتدريبات. هنا هو موضوع افتتاح العرض. وصورتها هي :

الصورة ٢٠ : هي مثل يتم فتح من اسم المعرفة



هذا القسم هو جزء من قواعد اللغة. في هذا القواعد يتضمن القسم النحوي يغطاء من مفهوم لإسم المعرفة. و صورتها هي :

الصورة ٢١ : هي المثال قواعد من اسم المعرفة

### القواعد

• المَعْرِفَةُ هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مُعَيَّنٍ بِذَاتِهِ

• إِذَا دَخَلَتْ الأَلِفُ وَ الأَلَامُ عَلَى اسْمٍ نَكِرَةً جَعَلَتْهُ مَعْرِفَةً

- Isim ma'rifat yaitu isim yang menunjukkan makna tertentu (khusus)
- Semua isim nakirah, bila sudah dimasuki al (alif lam) maka menjadi ma'rifat



هذا القسم هو جزء من المثلل النكرة، أمثلة على اسم النكرة تأخذها من الكتب المدرسية التي تستخدمها الطالبات، ولكن هناك بعض الأمثلة التي وضعتها مطوري الوسائل التعليمية، وبهدف إثراء المفردات والتدريبات. وصورتها هي :

الصورة ٢٢ : هي المثال من مثل من اسم المعرفة

### مثل

كِتَابٌ ← الكِتَابُ

طَالِبٌ ← الطَّالِبُ

مَدْرَسَةٌ ← المَدْرَسَةُ

مَوْظِفٌ ← المَوْظِفُ



الصورة ٢٣ : هي المثال من التدريبات من اسم المعرفة

(تدريبات) اجعل الاسماء الاتية اسم المعرفة

Jadikanlah setiap Isim di bawah ini menjadi ma'rifah !

- قَلَمٌ - قَامُوسٌ - فَصْلٌ

- صُورَةٌ - أَسْتَاذٌ

- كِتَابٌ - دَرَسٌ

التالي

الصورة ٢٤ : هي المثال من التدريبات من اسم المعرفة

(تدريبات) إملا الفراغ الجمل الاتية بأسماء معرفة  
بأسماء معرفة بالأنف واللام تناسب كل جملة

Isilah kalimat yang kosong di bawah ini dengan isim  
ma'rifah (al)

- أَنَا أَدْرُسُ ...

- أَنَا أَكْتُبُ ...

- هُوَ يَقْرَأُ ...

الرجوع

في هذا الجزء هو جزء من أنواع المعرفة. يغطي هذا القسم مجموعة من حوالي اسم المعرفة. وفيما يلي بعض الأمثلة على عرض الافتتاح من أنواع اسم المعرفة. ومثل العرض على القواعد من أنواع لاسم المعرفة. وصورتها هي :

الصورة ٢٥ : هي عرض الافتتاح من انواع المعرفة



الصورة ٢٦ : هي عرض افتتاح على القواعد من انواع لاسم المعرفة



الصورة ٢٧ : هي المثال من اسم المعرفة بالألف و الام



الصورة ٢٨ : هي عرض الافتتاح من اسم المعرفة بالضمير



الصورة ٢٩ : هي مثل من اسم معرفة بالضمير



الصورة ٣٠ : هي عرض الافتتاح من اسم المعرفة بالإشارة



الصورة ٣١ : هي مثل من اسم معرفة بالضمير

**اسم الإشارة**

اسم الإشارة : اسم يدل على معين مشار إليه  
**Isim isyarah yaitu isim untuk menunjukkan benda tertentu yang ditunjuk.**

**Isim isyarah yaitu kata tunjuk**  
 هذا، هذه، ذلك، تلك، هؤلاء

مثال هذا : هذا طالب نشيط  
 ذلك : ذلك مدرس ماهر  
 هؤلاء : هؤلاء طلاب ماهرون

الرجوع

التالي

الصورة ٣٢ : هي عرض الافتتاح من اسم المعرفة بالإشارة



الصورة ٣٣ : هي مثل من اسم معرفة بالضمير

**اسم العالم**

العالم اسم معرفة سمي به شخص أم مكان، أو حيوان، أو أي شيء آخر

**Isim alam yaitu isim ma'rifah yang digunakan untuk menyebutkan nama orang, tempat, hewan, atau sesuatu yang lain.**

Isim alam yaitu nama orang, nama panggilan, nama hari, dan bukan, nama kota atau negara dll.

مثال : أَحْمَدُ، فَاطِمَةُ، مَالَانَج

الرجوع

التالي

الصورة ٣٤ : هو مثل من قواعد عن المضاف إلى معرفة



الصورة ٣٥ : هي مثل من علامة المضاف والمضاف إليه



الصورة ٣٦ : هي مثل عن أمثلة معرفة بامضاف والمضاف إليه

**مثل**

**كِتَابُ الطَّالِبِ**  
 كتاب : اسم النكرة  
 الطالب : اسم معرفة بآل

**كِتَابُكَ**  
 كتاب : اسم النكرة  
 ك : اسم المعرفة بالضمير

**قَلَمُ أَحْمَدَ**  
 قلم : اسم النكرة  
 أحمد : اسم المعرفة باسم العلم

تتبع

بعد تعليم اسم النكرة والمعرفة ثم عندما كنا انفر المقبل سوف تظهر الخلاصة عن المادة اسم النكرة والمعرفة. وصورتها هي :

الصورة ٣٧ : هي مثل من الخلاصة عن اسم النكرة و المعرفة

**الخلاصة**

Secara kooperatif dapat dimengerti bahwa isim nakirah merupakan kebalikan dari isim marifah, yaitu isim yang menunjukkan sesuatu yang belum jelas pengertiannya. Misalnya lafadz رجل artinya laki-laki, tapi masih bersifat umum karena belum ditentukan dan dapat ditujukan ke laki-laki siapa saja. Contoh lainnya adalah lafadz كتاب artinya kitab, tapi masih bersifat umum karena belum ditentukan dan dapat ditujukan kepada setiap kertas yang bertuliskan suatu ilmu. Akan tetapi jika lafadz tersebut diidhofahkan ataupun diberi al, maka hukum nakirahnya hilang dan menjadi isim marifat.

تتبع

في الموضوع الفرعي من هذا الوسيلة التعليمية هي اسم المصدر. بعد يشرح المعلم عن اسم النكرة والمعرفة، المعلم يستطيع ان يواصل المادة يعني اسم المصدر بالنقر على المقبل بعد الخلاصة من الاسم النكرة والمعرفة. وصورتها هي :

الصورة ٣٨ : هي مثل من اسم المصدر

**المصدر**

الاسم المنصوب، الذي يجيء ثالثاً في تصريف الفعل  
و المصدر يدل على حدث بدون زمن معين

**Masdar adalah isim manshub yang datang menepati tempat ketiga dalam urutan tashrif fi'il.**

**Masdar menunjukkan pada kejadian tanpa .**

مثال : قرأ - يقرأ - قراءة / القراءة



الصورة ٣٩ : هي التدريبات من اسم المصدر

(تدريبات) ضع مصدراً لكل فعل من الأفعال الآتية !

المصدر	المضارع	الماضي
	يكتب	كتب
	يقرأ	قرأ
	يذهب	ذهب
	يفعل	فعل
	ينام	نام



## ٤ - الشاشة التدريبية

هذه الشاشة هي الشاشة التدريبية، فيها الأسئلة التي تتعلق بالمادة السابقة.  
وصورة هذه الشاشة هي :

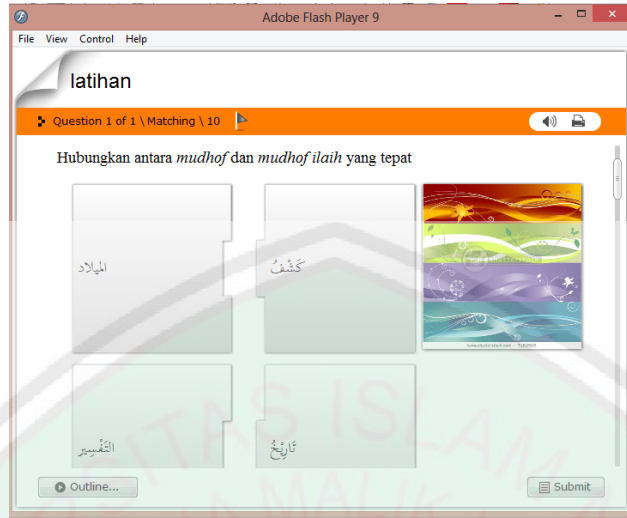
الصورة ٤٠ : هي التدريبية ١



الصورة ٤١ : التدريبية ٢



### الصورة ٤٢ : التدريبات ٣



٥ - الشاشة عن الفيديو

هذه الشاشة تتكون عن فيديو التي تتعلق بالموضوع ( النكرة و المعرفة ).

وصور هذه الشاشة هي :

### الصورة ٤٣ : الفيديو



## ٦- الشاشة عن التطوير

في هذه الشاشة تتكون من سيرة الذاتية عن الباحثة . وصورو هذه الشاشة

هي :

الصورة ٤٤ : الفيديو



## ٧- الشاشة عن الكتاب إلكتروني (e-book)

هذه الشاشة هي الشاشة الأخيرة لهذه البرنامج وفيها تتكون عن المفردات

التي تتعلق بالموضوع ( الأدوات المدرسة ). وصورة هذه الشاشة هي :

الصورة ٤٥ : الكتاب إلكتروني (e-book)



ج- استراتيجية التعليم المادة و الخطوات الاستخدام الوسائل التعليمية في هذا القسم يشرح عن الاستراتيجية في تعليم المادة و الخطوات الاستخدام الوسائل التعليمية " قرصة فعلية".

#### ١- الاستراتيجية في سليم المادة

استراتيجية مهم جدا، لكي المادة النتائج تطوير ثعبتها في " قرصة فعلية" ليس فقط الكتابات، والموسيقى، وصوت الراوي ، ولكن من أجل توجيه المواد في "قرصة فعلية" يستطع ان يدعم المادة النحوية ، وتحقيق الهدف في التعليمية. شرح المادة ينقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي : النحو (القواعد)، عينة (الأمثلة)، وممارسة (التدريبات). الهدف من ثلاثة أقسام وهي أنه من الأسهل أن تركز تعلم الطالب والمستخدم "قرصة فعلية" التفاعلية سهلة التشغيل. ويشرح الإستراتيجية المادة في كل قسم كما يلي :

#### أ) القواعد

في القواعد المواد تركز على فهم المادة وبعد ذلك يدعو الطلاب ليفهم القواعد واستخدام القواعد في الكلمات. الطريقة التي يتم بها الحكم. شرح قواعد هو قواعد الذي تتعلق المواد التي يجري دراستها.

#### ب) الأمثلة

في كل حالة ترافق مع صوت الراوي الذي يهدف إلى استبدال صوت المعلم، وأسهل للطلاب لفهم المواد إلى مزيد من الدراسة.

#### ج) التدريبات

التدريبات هو الجزء الأخير في مناقشة المواد نحوي. بعد الطلاب يعرفون عن القواعد ولأمثلة في التعليمية. وفي هذا الجزء الطلاب موجهة لتطبيق المواد الذي تعليمها. يهدف هذا القسم لتحديد مدى فهم الطلاب للمواد التي تم الحصول عليها باستخدام وسائل التعليمية "قرصة فعلية". في استخدام الوسائل التعليمية، وينبغي أن المعلمين تظهر ليس فقط

وسائل التعليمية، ولكن أيضا يجب أن تكون مصحوبة تفسيراً والتركيز على كل من المواد التي تمت دراستها، بحيث يصبح الطلاب أكثر وضوحاً في المواد الرئيسية.

٢- الخطوات الاستخدام الوسائل التعليمية " قرصة فعلية "

تدابير من استخدام وسائل التعليمية "قرصة فعلية" هو كما يلي:

أ. الخطوة الأولى هي الضغط على الشاشة المبدئية (دخول) ثم يذهب إلى الشاشة لفهرس البرنامج.

ب. بعد ذلك ظهرت البرنامج منها المادة وأهداف التعليم والتدريبات والكتاب الإلكتروني التنمية والتطوير والفيديو. وطريقة الحصول إلى إحدى المواد المعينة هي بضغطها، ويجري موضوع الثاني والثالث يحتوي على المواد التي سيتم دراستها.

ج. تحديد ما هي المواضيع سيتم معالجتها.

د. انقر على القواعد النحوية لمعرفة قواعد اللغوية التي تتعلق بموضوع.

هـ. انقر على الأمثلة لمعرفة أمثلة من المواضيع التي شملتها الدراسة.

و. انقر على التدريبات لمعرفة مدى فهم الطالبات للمادة.

ج- التصديق من الخبراء

١- الاستبانة من الخبراء

هذه الفرصة هي الفرصة لغرض البيانات من الاستبانة للخبراء. و الخبير

الأولى هو الأستاذ بسري المصطفى الماجستير، وهو خبير من قواعد النحو في

هذه الوسائل. وحصل هذا البرنامج على نتيجة " ٢٨ " بنسبة ٧٠ %.

وتحصل البحنة البيانات كما في الجدول الآتي:

## الجدول ٣:

حصل الاستبيان من الخبراء

رقم	جوانب التقييم	نتيجة	معلومات
٠١	عرض المواد	٣	
٠٢	المواد الوضوح	٣	
٠٣	صلاحية المواد	٢	
٠٤	تنوع المواد	٢	
٠٥	ملاءمة المواد التي يجري دراستها	٣	
٠٦	سهولة استخدام "قرصة فعلية"	٣	
٠٧	ميزة اكتمال في "قرصة فعلية"	٣	
٠٨	تصميم وعرض في "قرصة فعلية"	٣	
٠٩	المواد الوضوح في "قرصة فعلية"	٣	
٠١٠	فوائد وسائل الإعلام "قرصة فعلية"	٣	

ونظر إلى جدول معيار نتيجة الاستبانة للخبراء من ناحية مضمون أن هذه الوسائل حصل على درجة " جيد " وهو تدل على نتيجة " ٢٨ " بنسبة ٧٠% . وقال الأستاذ بسري المصطفى الماجستير أن هذه المادة جيد لكن اهتم أكثر من ناحية الكتابة العربية والإكثار من الأمثلة.

وأما الخبراء الثاني هو الأستاذ عبد البسيط الماجستير، وهو خبير من البرنامج من وسائل التعليمية. وحصل هذا الباحث على نتيجة " ٣٥ " بنسبة ٨٨ % . وتحصل البعثة البيانات كما في الجدول الآتي:

#### الجدول ٤ :

حصل الإستهيان من الخبراء

رقم	جوانب التقييم	نتيجة	معلومات
١.	عرض المواد	٣	
٢.	المواد الوضوح	٤	
٣.	صلاحية المواد	٤	
٤.	تنوع المواد	٤	
٥.	ملاءمة المواد التي يجري دراستها	٣	
٦.	سهولة بستخدم "قرصة فعلية"	٤	
٧.	ميزة اكتمال في "قرصة فعلية"	٣	
٨.	تصميم وعرض في "قرصة فعلية"	٣	
٩.	المواد الوضوح في "قرصة فعلية"	٣	
١٠.	فوائد وسائل الإعلام "قرصة فعلية"	٤	

ونظر إلى الجدول معيار نتيجة الاستبيان للخبراء من ناجية الوسائل التعليمية أن هذه الوسائل حصل على وعلى درجة " جيد جدا " و هو تدل على نتيجة " ٣٥ " بنسبة

٨٨ ٪. وقال الأستاذ عبد البسيط الماجستير أن هذه الوسائل جيد، لكن الأحسن باستخدام حيوية الإسلامي والإكثار من الأمثلة.

## هـ - الإصلاحات الأولى

نظرا إلى التعليقات والاقتراحات والإرشادات من الخبراء فصلاحت الباحثة بعد الأخطاء، وهي :

### ١- الشاشة المبدئية

أ. كتابة "Progam Studi" و "Universitas islam negeri maulana" كتابه "malik ibrahim malang" يحتاج الإصلاح.

الصورة ٤٦ : صورة قبل اصلاحها



الصورة ٤٧ : صورة بعد اصلاحها



٢- الشاشة لفهرس البرنامج

أ. يستخدم حيوية الإسلامي

الصورة ٤٨ : صورة "حيوية" قبل اصلاحها



الصورة ٤٩ : صورة "حيوية" قبل اصلاحها



٣- الشاشة عن المادة

أ. يستخدم حيوية الإسلامي و الإستبدال الكتابة إندونيسية باللغة العربية.

الصورة ٥٠ : الصورة قبل اصلاحها



الصورة ٥١ : الصورة بعد اصلاحها



ب. والإكثار من الأمثلة

الصورة ٥٢ : الصورة قبل اصلاحها

### القواعد

نكرة قابل ال مؤنثا \* أو واقع موقع ما قد ذكرنا  
والنكرة اسم يدل على غير معين

**Nakirah** adalah isim yang menerima (ال) Yang berpengaruh mema'rifatkan \* atau yang menempati tempatnya isim tersebut (dapat menerima Al Ma'rifah).

Dan Nakiroh adalah isim yang ketika berdiri sendiri (tidak terdapat dalam kalimat atau jumlah) tidak menunjukkan makna tertentu atau belum dapat difahami maknanya.

مثال : جاء طالب، كتاب، رجل

← الرجوع      الإستمرار →

## الصورة بعد اصلاحها



## و- التجربة الميدانية

قامت الباحثة بالتجربة الميدانية في الفصل العاشر من مدرسة "سنن فندن أران" العالية الإسلامية بيوكياكرتا للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م. وفي هذه التجربة الميدانية قامت الباحثة بعملية تعليم اللغة العربية باستخدام "قرصة فعلية" ثلاث مرات. و في العملية الأولى و الثانية كان الباحثة معلما في تطبيق هذا البرنامج لأن المعلم الحقيقي في عمليته.

و لمعرفة نجاح استخدام "قرصة فعلية" في تعليم اللغة العربية لطالبات الفصل العاشر من مدرسة "سنن فندن أران" العالية الإسلامية، فاعتمدت الباحثة بنتيجة الاستبانة للفصل العاشر من هذه المدرسة. و تحصل الباحثة البيانات كما في الجدول الآتي :

## ١. الاستبيان من المدرسة

هذه الفرصة هي الفرصة لغرض البيانات من الاستبانة للمدرسة الأولى. وأما المدرسة الأولى هي المدرسة أني نور الإمتحانة، وهي المدرسة اللغة العربية من مدرسة "سنن فندن أران" العالية الإسلامية وهي المدرسة في هذه البرنامج .

وحصل هذا الباحث على نتيجة " ٢٩ " بنسبة ٧٣%. وتحصل البحتة البيانات كما في الجدول الآتي:

الجدول ٥ :

حصل الإستهيان من المدرس

رقم	جوانب التقييم	نتيجة	معلومات
١.	عرض المواد	٣	
٢.	المواد الوضوح	٢	
٣.	صلاحية المحتوى	٣	
٤.	تنوع المواد	٣	
٥.	ملاءمة المواد التي يجري دراستها	٣	
٦.	سهولة بستخدم "قرصة فعلية"	٣	
٧.	ميزة اكتمال في "قرصة فعلية"	٤	
٨.	تصميم وعرض في "قرصة فعلية"	٣	
٩.	المواد الوضوح "قرصة فعلية"	٢	
١٠.	فوائد وسائل الإعلام "قرصة فعلية"	٣	

ونظر إلى الجدول معيار نتيجة الاستبيان للخبراء من ناجية الوسائل التعليمية أن هذه الوسائل حصل على درجة " جيد " وهو تدل على نتيجة " ٢٩ " بنسبة ٧٣

% وقالت المدرّسة أن نور الإمتحانة أن هذه الوسائل جيد، لكن الأحسن باستخدام طريقة الإستنتاجية.

هذه الفرصة هي الفرصة لغرض البيانات من الاستبانة للمدرّسة الثاني. وأما المدرّسة الثاني هي المدرّسة أنس صفيانا، وهي المدرّسة القواعد النحوية اللغة من مدرسة "سنن فندن أران" العالية الإسلامية وهي الخبير في هذه البرنامج أيضا. وحصل هذا الباحث على نتيجة " ٢٦ " بنسبة ٦٥%. وتحصل البحتة البيانات كما في الجدول الآتي:

الجدول ٦ :

حصل الإستبيان من المدرس

رقم	جوانب التقييم	نتيجة	معلومات
١.	عرض المواد	٣	
٢.	المواد الوضوح	٢	
٣.	صلاحية المحتوى	٣	
٤.	تنوع المواد	٢	
٥.	ملاءمة المواد التي يجري دراستها	٤	
٦.	سهولة استخدام "قرصة فعلية"	٢	
٧.	ميزة اكتمال في "قرصة فعلية"	٣	
٨.	تصميم وعرض في "قرصة فعلية"	٣	
٩.	المواد الوضوح "قرصة فعلية"	٢	

١٠.	فوائد وسائل الإعلام "قرصة فعلية"	٢
-----	----------------------------------	---

ونظر إلى الجدول معيار نتيجة الاستبانة للخبراء من ناحية الوسائل التعليمية أن هذه الوسائل حصل على درجة " جيد " وهو تدل على نتيجة " ٢٦ " بنسبة ٦٥ % . وقالت المدرّسة أنس صفيانا أن هذه الوسائل جيد، فعليه يستطيع ان يجعل الوسائل التعليمية لكن يحتاج الوسائل الأخر كمثل السبورة و غير ذلك.

هذه الفرصة هي الفرصة لغرض البيانات من الاستبانة للطالبات. وأما للطالبات تتكون من ٢٨ الطالبات، وهنّ الطالبات في الفصل "ب" من مدرسة "سنن فندن أران" العالية. وحصل هذا الباحث على نتيجة " ٣٣ " بنسبة ٨٣ % . وتحصل الباحثة البيانات كما في الجدول الآتي:

#### الجدول ٧

حصل الإستبيان من الطالبات

رقم	جوانب التقييم	نتيجة	معلومات
١.	عرض المواد	٨٩	
٢.	المواد الوضوح	٨٢	
٣.	صلاحية المحتوى	٩٤	
٤.	تنوع المواد	٨٩	
٥.	ملاءمة المواد التي يجري دراستها	١٠١	
٦.	سهولة باستخدام "قرصة فعلية"	٩٠	

٧.	ميزة اكتمال في "قرصة فعلية"	٩٣
٨.	تصميم وعرض في "قرصة فعلية"	١٠٠
٩.	المواد الوضوح في "قرصة فعلية"	٨٤
١٠.	فوائد وسائل الإعلام "قرصة فعلية"	١٠٢

ونظر إلى الجدول معيار نتيجة الاستبانة للطالبات من ناجية القرصة فعلية أن هذه القرصة فعلية حصل على درجة " جيد جدا " وهي تدل على نتيجة " ٣٣ " بنسبة ٨٣ % . وقالوا الطالبات أن هذه الوسائل هو الوسائل فعلية وجيد، لكن أفضل إذا أضيف مع فيديو كيفية استخدام هذه الوسائل التعليمية.

عرض نتائج الاختبار الشامل جدوى كما في الجدول :

الجدول ١٣ :

كل نتائج من الأهلية

الدرجة	النتيجة (skor)	موضوع اختبار الأهلية (subjek uji kelayakan)
جيد	٢٨	الخبر من المادة
جيد جدا	٣٥	الخبر من الوسائل التعليمية
جيد	٢٩	المدرسة القوائد النحوية
جيد	٢٦	المدرسة اللغة العربية
جيد جدا	٣٣	الطالبات

جيد	٣١	
-----	----	--

(١) من الجدول أعلاه يمكن الاستنتاج أن تطوير وسائل مادة النحو باستخدام "قرصة فعلية" في مدرسة "سنن فندن أران" العالية الإسلامية بيوكياكرتا "جيد" لأن معدل نتيحتهم ٣١ أو ٧٨ % . لإستخدم في تعلم القواعد النحوية.



## الباب الرابع

### اخاتمة

#### أ- نتائج البحث

بعد قيام الباحثة بعرض البيانات ثم تحليلها عن تطوير وسائل تعليم اللغة العربية على ضوء الوسائط المتعددة للمتوسطين. ووجدت الباحثة نتائج هذا البحث هي:

(١) أن مواصفات الوسائل لمادة النحو باستخدام قرصة فعلية المطورة في مدرسة سنن فندن أران العالية الإسلامية بيوكياكرتا تخلص كالاتي :

١- أن وسائل يستخدم التشغيل التلقائي.

٢- أن هذه الوسائل تتكون من ٣ أجزاء و هو :

○ الشاشة المبدئية وهذه الشاشة تتكون من موضوع البرنامج (النكرة و المعرفة)، وكذلك الرمز الماماتر وعنوان المادة في الجزء العلي إلى جانب (dipadukan) بالكلمات و الموسيقى. وكذلك الزر للدخول إلى فهرس البرنامج.

○ الشاشة لفهرس البرنامج وهي تحتوي على الاختيارات للمواد الموجودة في هذا البرنامج، منها المادة وأهداف التعليم والتدريبات والكتاب الإلكتروني التنمية والتطوير والفيديو. وطريقة الحصول إلى إحدى المواد المعينة هي بضغطها.

○ الشاشة عن المادة في هذه الشاشة هي جزء أساسي من وسائل التعليمية التي تشمل الأهداف التعليمية والمواد التعليمية ليتم تسليمها. وفي افتتاح المواد هناك ستة فتحة العرض. في الصورة ٣ هو مثال من أول

فتح شاشة القائمة الرئيسية التي تحتوي على تحية ترحيب. في الصورة ٤ يحتوي على الهوية والرموز الماتر

(٢) أن هذه الوسائل جدارة لتعليم اللغة العربية في الفصل العاشر من مدرسة سونان فندان أران الثانوية الإسلامية بيوكياكرتا، وذلك با لنظر إلى أجوبتهم في الإستبانات. وحصل من تجربة تطوير مادة النحوية باستخدام "قرصة فعلية" هو "جيد"، لأن معدل نتيجتهم ٣١ أو ٧٨ %.

#### ب- الاقتراحات

في ضوء نتائج هذا البحث العلمي تقترح الباحثة بإجراء المزيد من البحوث و الدراسات في مجال تعليم اللغة العربية حتى يكون أحسن مما قد سبق. والاقتراحات من الباحثة كما يلي:

- ١- للطالبات، وسائل التعليمية ينبغي أن تستخدم في كل فصول الدراسية أو بشكل فردي، كوسيلة لتسهيل فهم دروس اللغة العربية وتحفيز التعلم اللغة العربية، وخاصة في التعلم قواعد النحوية.
- ٢- للأساتذات، وينبغي أن تستخدم هذه الوسائل التعليمية كوسائل فعال في تدريس اللغة العربية و من وحي لخلق مماثلة للريسية مناقشة الأخرى ذات نوعية أفضل.
- ٣- لقسم التعليم اللغة العربية، وينبغي تشجيع ( dipromosikan ) كل وسائل التعليمية، والمنتجة، وتطويرها بحيث يضيف أن المزيد فوائد في تعلم اللغة العربية.

٤- لمطورين من وسائل الإعلام الأخرى، وينبغي أن تكون وسائل  
التعليمية بحث أوجه القصور، تصحيح، على أن تستكمل، وضعت  
مرة أخرى. لتكون أكثر فائدة للمستخدمين.





**Pondok Pesantren Sunan Pandanaran**  
**MADRASAH ALIYAH SUNAN PANDANARAN**  
Terakreditasi A Nomor: 12.1/BAP/TU/XI/2010  
NSM: 131234040010

SURAT KETERANGAN  
Nomor : 084/S.Pen/E/MASPA/I/2014

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Aliyah Sunan Pandanaran, berdasarkan surat permohonan Universitas Maulana Malik Ibrahim Malang yang menerangkan bahwa;

Nama : Iailatul Mabruroh Mustafa  
NIM : 10330025  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Univ : Universitas Maulana Malik Ibrahim.Malang  
Judul Penelitian : Pengembangan Pembelajaran Nahwu dengan menggunakan media pembelajaran "CD interaktif"

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di Madrasah Aliyah Sunan Pandanaran. Kegiatan tersebut dilaksanakan pada tanggal 24-27 Februari 2014.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya.

Sleman, 01 April 2014  
Kepala Madrasah,



*Amin Hakiemah*  
Amin Hakiemah, S.Pd.Si, MSI

**LEMBAR VALIDASI**  
**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN QAWA'ID NAHWU**  
**DENGAN MENGGUNAKAN CD INTERAKTIF**  
**BAGI SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH**  
**"SUNAN PANDAN ARAN" JOGJAKARTA**

Nama : Abdul Bariq, M.Pd  
Pekerjaan : Dosen  
Keterangan : Ahli Materi   
Ahli Media   
Guru   
Siswa

Kriteria penilaian :

No	Aspek Penilaian	Skor	Keterangan
1.	Penyajian Materi	3	
2.	Kejelasan Materi	4	
3.	Kevalidan Materi	4	
4.	Kevariatifan Materi	4	
5.	Kesesuaian media dengan Materi Pembelajaran	3	
6.	Kemudahan Menggunakan CD Interaktif	4	
7.	Kelengkapan Fitur dalam CD Interaktif	3	
8.	Desain dan Tampilan CD Interaktif	3	
9.	Kejelasan materi Dalam CD Interaktif	3	
10.	Manfaat Media CD Interaktif	4	

Keterangan :

Skor 4 : Sangat Menarik/ Sangat Jelas/ Sangat Baik/ Sangat Mudah/ Sangat Bermanfaat

Skor 3 : Menarik/ Jelas/ Baik/ Mudah/ Bermanfaat

Skor 2 : Kurang Menarik/ Kurang Jelas/ Kurang Baik/ Kurang Mudah/ Kurang Bermanfaat

Skor 1 : Tidak Menarik/ Tidak Jelas/ Tidak Baik/ Tidak Mudah/ Tidak Bermanfaat

Saran

.....  
.....  
.....  
.....

**Kesimpulan**

.....  
.....  
.....  
.....

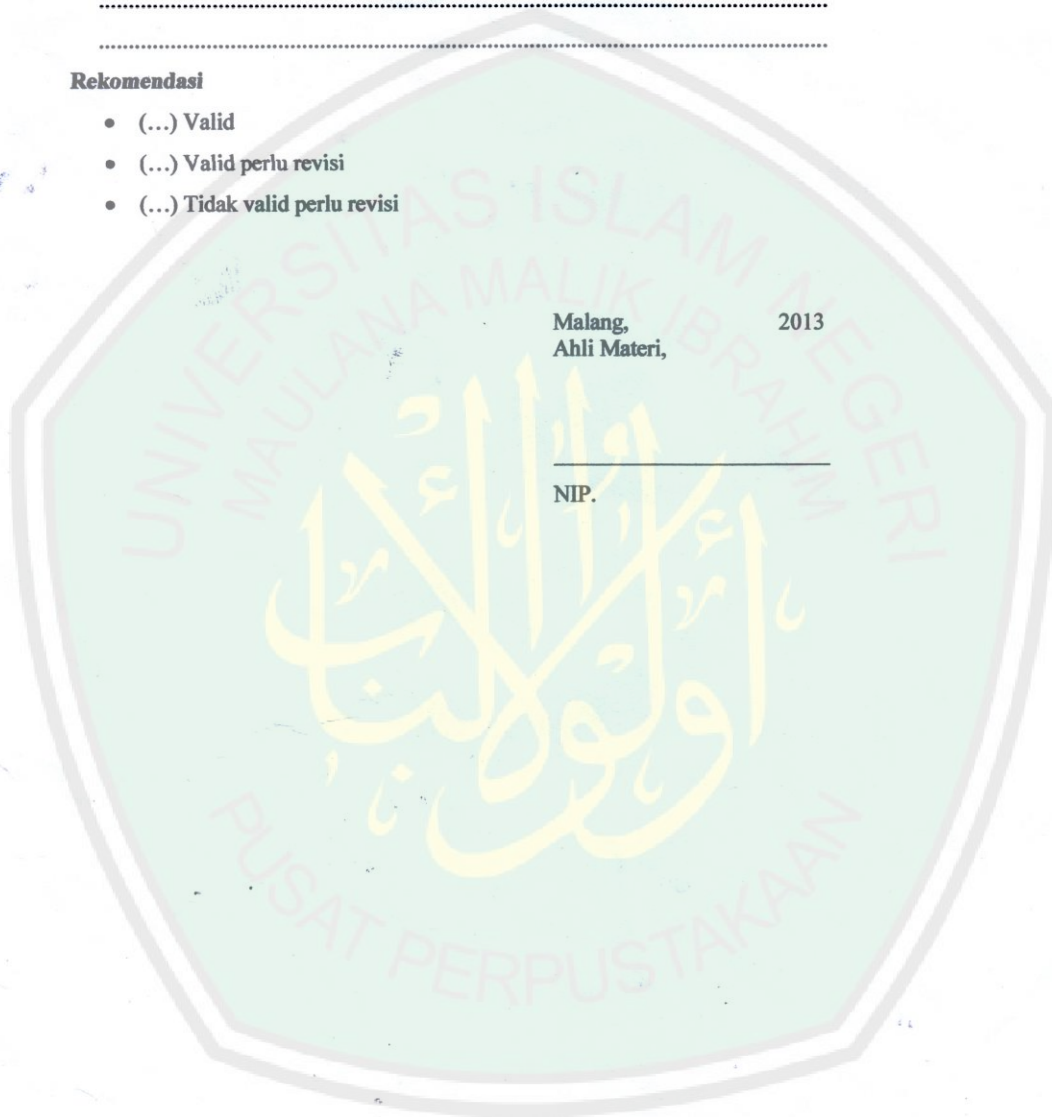
**Rekomendasi**

- (...) Valid
- (...) Valid perlu revisi
- (...) Tidak valid perlu revisi

Malang,  
Ahli Materi,

2013

\_\_\_\_\_  
NIP.



**LEMBAR VALIDASI**  
**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN QAWA'ID NAHWU**  
**DENGAN MENGGUNAKAN CD INTERAKTIF**  
**BAGI SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH**  
**"SUNAN PANDAN ARAN" JOGJAKARTA**

Nama : Ani Nurul Infihanah  
Pekerjaan : Guru  
Keterangan : Ahli Materi   
Ahli Media   
Guru   
Siswa

Kriteria penilaian :

No	Aspek Penilaian	Skor	Keterangan
1.	Penyajian Materi	3	
2.	Kejelasan Materi	2	
3.	Kevalidan Materi	3	
4.	Kevariatifan Materi	3	
5.	Kesesuaian media dengan Materi Pembelajaran	3	
6.	Kemudahan Menggunakan CD Interaktif	3	
7.	Kelengkapan Fitur dalam CD Interaktif	4	
8.	Desain dan Tampilan CD Interaktif	3	
9.	Kejelasan materi Dalam CD Interaktif	2	
10.	Manfaat Media CD Interaktif	3	

Keterangan :

Skor 4 : Sangat Menarik/ Sangat Jelas/ Sangat Baik/ Sangat Mudah/ Sangat Bermanfaat  
Skor 3 : Menarik/ Jelas/ Baik/ Mudah/ Bermanfaat  
Skor 2 : Kurang Menarik/ Kurang Jelas/ Kurang Baik/ Kurang Mudah/ Kurang Bermanfaat  
Skor 1 : Tidak Menarik/ Tidak Jelas/ Tidak Baik/ Tidak Mudah/ Tidak Bermanfaat

Saran

Untuk cara pengajaran dicoba dri contoh-contoh  
untuk Qowaid baru di masukkan ke Qowaidx  
biarkan anak berfikir mengembangkan  
•) untuk musik agak mengganggu konsentrasi anak dikelas

**Kesimpulan**

.....  
.....  
.....  
.....

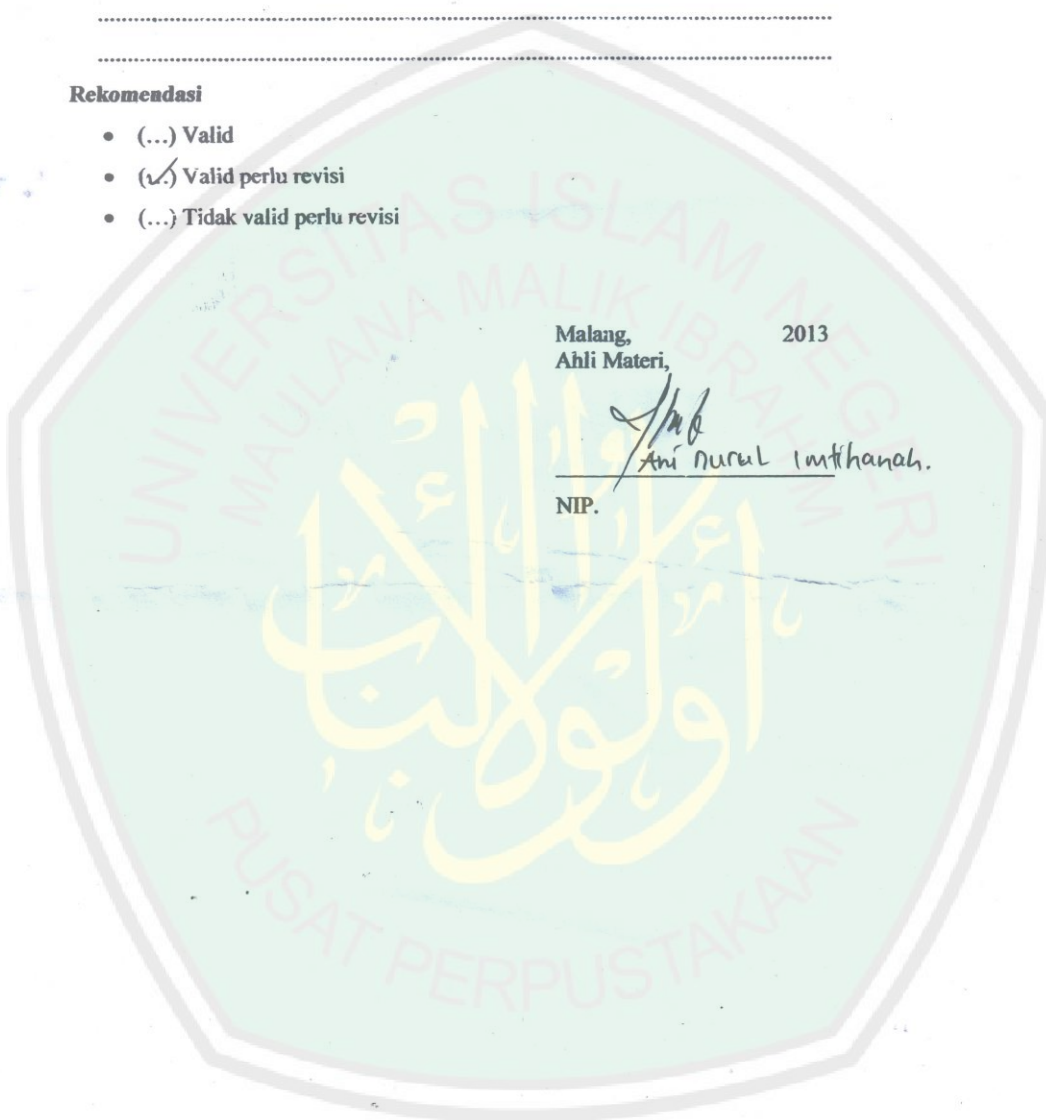
**Rekomendasi**

- (...) Valid
- (✓) Valid perlu revisi
- (...) Tidak valid perlu revisi

Malang, 2013  
Ahli Materi,

*Ani Nurul Umthannah.*

NIP.



**LEMBAR VALIDASI**  
**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN QAWA'ID NAHWU**  
**DENGAN MENGGUNAKAN CD INTERAKTIF**  
**BAGI SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH**  
**"SUNAN PANDAN ARAN" JOGJAKARTA**

Nama : Anis Lopiána  
 Pekerjaan : Guru  
 Keterangan : Ahli Materi   
 Ahli Media   
 Guru   
 Siswa

Kriteria penilaian :

No	Aspek Penilaian	Skor	Keterangan
1.	Penyajian Materi	3	menarik
2.	Kejelasan Materi	2	kurang jelas
3.	Kevalidan Materi	3	jelas
4.	Kevariatifan Materi	2	kurang variatif
5.	Kesesuaian media dengan Materi Pembelajaran	4	sangat bermanfaat
6.	Kemudahan Menggunakan CD Interaktif	2	kurang mudah
7.	Kelengkapan Fitur dalam CD Interaktif	3	Baik
8.	Desain dan Tampilan CD Interaktif	3	Baik
9.	Kejelasan materi Dalam CD Interaktif	2	kurang jelas
10.	Manfaat Media CD Interaktif	2	kurang bermanfaat

Keterangan :

Skor 4 : Sangat Menarik/ Sangat Jelas/ Sangat Baik/ Sangat Mudah/ Sangat Bermanfaat  
 Skor 3 : <sup>1</sup>Menarik/ Jelas/ Baik/ Mudah/ Bermanfaat  
 Skor 2 : Kurang Menarik/ <sup>2</sup>Kurang Jelas/ Kurang Baik/ Kurang Mudah/ Kurang Bermanfaat  
 Skor 1 : Tidak Menarik/ Tidak Jelas/ Tidak Baik/ Tidak Mudah/ Tidak Bermanfaat

Saran

- Penggunaan media CD interaktif ini hendaknya hanya sesekali.  
 dan saat ~~diskusi~~ - hendaknya bisa usah menggunakan musik karena memecah kepenatan!
- metodenya hendaknya dgn diberikan contoh terlebih dahulu, (lbn bagus lagi jika contoh 2 rima dari siswa/siswa) kemudian didiskusikan & menarik kesimpulan / kaidah Nahwu (dgn memberikan kaidah yg benar & akhir diskusi).

**Kesimpulan**

• Intonasi bisa di jafkas media pembelajaran, tapi juga diperlukan media lain seperti papan tulis, atau yg lainnya.

**Rekomendasi**

- (...) Valid
- (✓) Valid perlu revisi
- (...) Tidak valid perlu revisi

Malang,  
Ahli Materi,

2013

Aus Sofiana  
NIP.

**LEMBAR VALIDASI**  
**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN QAWA'ID NAHWU**  
**DENGAN MENGGUNAKAN CD INTERAKTIF**  
**BAGI SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH**  
**"SUNAN PANDAN ARAN" JOGJAKARTA**

Nama : .....

Pekerjaan : .....

Keterangan : Ahli Materi   
 Ahli Media   
 Guru   
 Siswa

Kriteria penilaian :

No	Aspek Penilaian	Skor	Keterangan
1.	Penyajian Materi	3	
2.	Kejelasan Materi	3	
3.	Kevalidan Materi	2	
4.	Kevariatifan Materi	2	
5.	Kesesuaian media dengan Materi Pembelajaran	3	
6.	Kemudahan Menggunakan CD Interaktif	3	
7.	Kelengkapan Fitur dalam CD Interaktif	3	
8.	Desain dan Tampilan CD Interaktif	3	
9.	Kejelasan materi Dalam CD Interaktif	3	
10.	Manfaat Media CD Interaktif	3	

Keterangan :

Skor 4 : Sangat Menarik/ Sangat Jelas/ Sangat Baik/ Sangat Mudah/ Sangat Bermanfaat

Skor 3 : Menarik/ Jelas/ Baik/ Mudah/ Bermanfaat

Skor 2 : Kurang Menarik/ Kurang Jelas/ Kurang Baik/ Kurang Mudah/ Kurang Bermanfaat

Skor 1 : Tidak Menarik/ Tidak Jelas/ Tidak Baik/ Tidak Mudah/ Tidak Bermanfaat

Saran

① Materi meliputi seluruh CD dalam  
 pengajaran ke X Madrasah Aliyah.

②

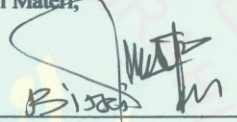
**Kesimpulan**

.....  
.....  
.....  
.....

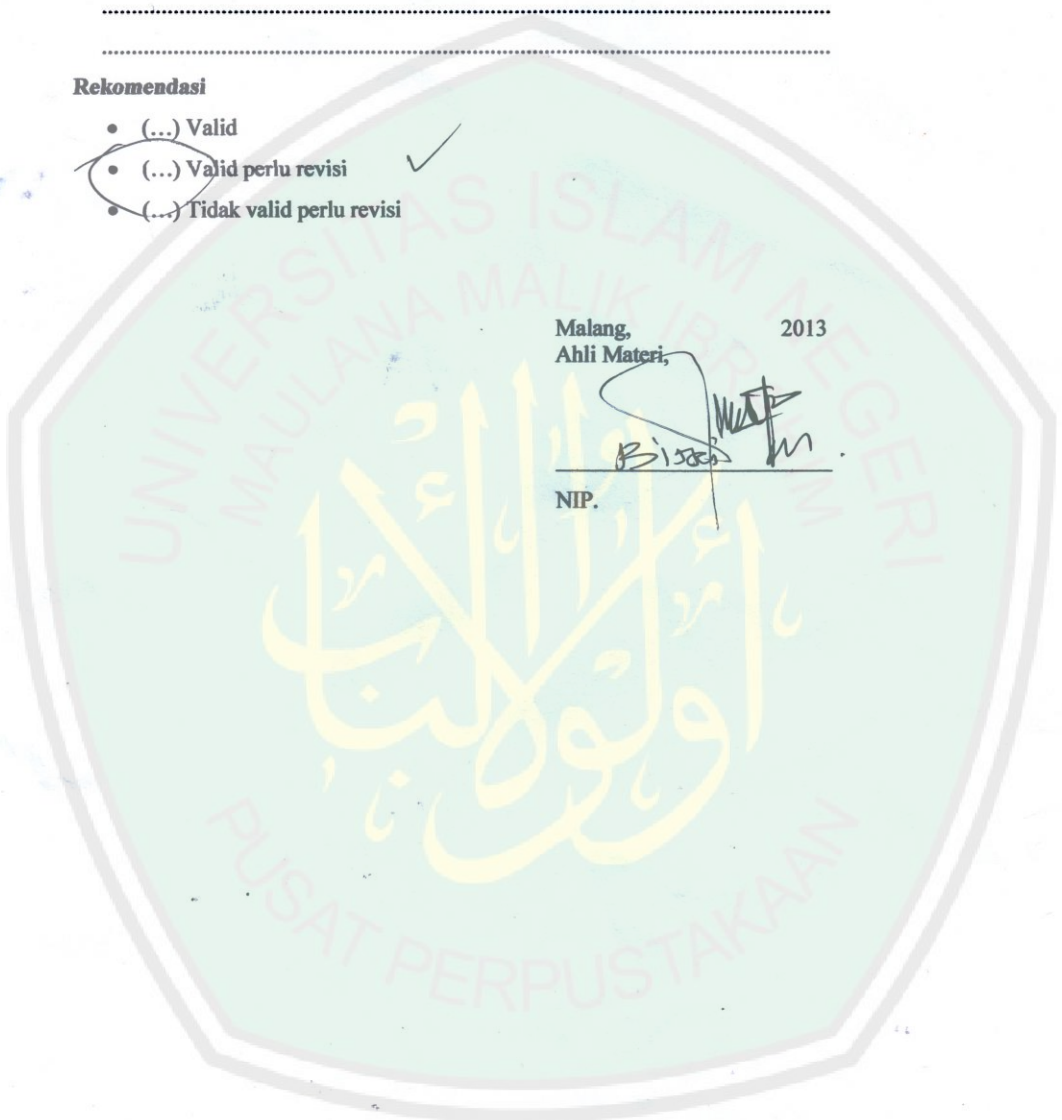
**Rekomendasi**

- (...) Valid
- (...) Valid perlu revisi ✓
- (...) Tidak valid perlu revisi

Malang, 2013  
Ahli Materi,



NIP.



## المراجع العربية

- أحمد خيرى محمد كاظم و جابر عبد الحميد جابر. الوسائل التعليمية والمنهج. مصر: دار النهضة العربية، ١٩٩٧.
- حسين حمدي الطوبجي. وسائل الاتصال و التكنولوجيا في التعليم. الكويت : دار القام، ١٩٨٧.
- السيد أحمد الهاشم. القواعد الأساسية للغة العربية. دار الكتاب العلمية، بدون سنة.
- الشيخ مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. بيروت، بدون سنة.
- صالح ذياب هندي و هشام عامر عليان. دراسات في المناهج والأشاليب العامة. عمان : دار الفكر الطباعة و النشر و التوزيع، ١٩٨٧.
- عبد الرحمن كودك. تكنولوجيا التعليم : الماهية والأسس والتطبيقات العملية. الرياض : المفردات، ٢٠٠٠.
- عبد العظيم عبد السلام الفرجاني. تكنولوجيا وتطور التعليم، القاهرة: دار فريب ٢٠٠٢.
- عبد العليم إبراهيم. الموجة الفني لمدرس اللغة العربية. مصر : دار المعارف، ١٩٦٢.
- عبد المجيد سيد أحمد منصور. سيكولوجية الوسائل التعليمية و وسائل تدريس اللغة العربية، الطبعة الاولى. الرياض: دار المعارف، ١٩٨٣.
- عفاف عيد الحميد حلومي. دراسة نظرية عن مفهوم الوسائل التعليمية. مجلة التربية المعاصرة، القاهرة: رابطة التربية الحديثة، ١٩٩٠.
- فخر الدين القلا و يونس ناصر، ومحمد جهاد جمل. طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات. الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي، جامعة العين، ٢٠٠٦.

فؤاد نعمة. ملخص قواعد اللغة العربية. دار الحكمة، دون السنة.

محمد رشدى خاطر. طرق تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. بيروت، ١٩٨٣.

محمد عبد القادر أحمد. طريقة تعليم اللغة العربية. الطبع الأول، القاهرة، ١٩٧٩.

محمد كامل ناقة. الكتاب الأساسى لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. المجلد الأول، معهد الخرطوم الدولى، ١٩٨٠.

وليد أحمد جابر. تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية. الأردن : دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع، دون السنة.

### المرجع الإندونيسية

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta. ٢٠٠٢.

Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada. ٢٠٠٢.

Asnawir dan Usman, M.Basyirudin. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers. ٢٠٠٢.

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*. Jakarta : Rajawali Press. ٢٠٠٢.

Hamid, M. Abdul, Baharudin, U., Mustofa, B. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*. Malang: UIN-Malang Press. ٢٠٠٨.

Hidayat. H.D . *Pelajaran Bahasa Arab*. Semarang: Karya Toha Putra. ٢٠٠٨.

Husnul Khotimah, A. *Pengembangan CD Interaktif Sebagai Pengayaan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Madrasah Aliyah*. Malang: Universitas Negeri Malang. ٢٠٠٩.

Machmudah, U., Rosyidi, AW. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press. ٢٠٠٨.

Mulyanta dan Leong Marlon. *Tutorial membangun multimedia interaktif media pembelajaran*. Yogyakarta: Universitas Atma jaya.

Nana Sujana dan Ahmad Rifai. *Media pengajaran*. Bandung : Sinar Baru, ١٩٩٢

Susilana, Rudi dan Riyana, Cepi. *Media Pendidikan: Hakikat, Pengembangan Pembelajaran, dan Pemanfaatannya*. Bandung:CV Wacana Prima. ٢٠٠٧.

Wahab, Muhibb Abdul. *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah. ٢٠٠٨.

