

فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة
(البحث التجريبي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة)

بحث جامعي

إعداد:

محمد معروف

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٠٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة
(البحث التجريبي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة)

بحث جامعي

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول لدرجة سرجانا (s-1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

محمد معروف

رقم التسجيل : ١٠١٥٠٠٠٦

إشراف:

زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾

﴿٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ
(يوسف: ١٢)

﴿٧﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ
(القمر: ١٧)

إهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى :

أمي ميسياتي المحبوبة

عسى الله أن يرحمها كما ربياني صغيرا وحفظها الله في سلامة الإيمان والإسلام في الدنيا والآخرة

أبي سونردي المحترم والمحجوب

بارك الله في طول حياته و عمره بالطاعة إليك

إلى أختي الصغيرة المحبوبة

دافعا نفسي في سلوك الحياة لطلب العلم

أصحابي و زملائي

الذين قد ساعدوني في انتهاء كتابة هذا البحث العلمي

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله رب العالمين عن نعمه ظاهره وباطنه، أَللّهُم أنت فاعل المختار لكل مفعول من الكائنات والأثار، نشكرك على مزيد نعمتك، ومضاعف جودك وكرمك. أشهد أن لا إله إلا الله المبدئ المعيد. وأشهد أن محمدا رسول الله عبده ورسوله يرفع مؤديه إلى مراتب أولى التمجيد صلى الله عليه و سلم وأصحابه أجمعين.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، فيسريني أن أقدم جزيل شكري وعظيم تقديري إلى من قد ساعدني على كتابة هذا البحث، وهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج موجيا راهارجو، مدير بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة زكية عارفة الماجستير التي قد قضت وقتها لإلقاء إقتراحات للباحثة في كتابة هذا البحث حتى كتبت الباحثة بحثا جديدا ظريفا صحيحا.
٥. جميع الأساتذة الأفاضل في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين ينورون روحي و لبي بعلومهم و إرشاداتهم حتى تتم كتابة هذا البحث العلمي.
٦. رئيسة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالث التي قد منحتني الفرصة للقيام بالبحث في تلك المدرسة.

٧. الأساتذة و التلاميذ اللاتي قد ساعدوني للحصول على البيانات المحتاجة في كتابة هذا البحث العلمي.

٨. هؤلاء الذين ساعدوا الباحث و لا يستطيع أن يذكر أسماءهم واحدا فواحدا، جزاهم الله أحسن الجزاء.

أقول جزيل الشكر إليهم جميعا و أدعو لهم الله على أن يجزيهم بأحسن ما عملوا. إياه أسأل الرحمة والتوفيق و الهداية والنفعة. تقبل الله تعالى منا بقبول حسن وجزاهم الله خير الجزاء في الدين والدنيا والآخرة، آمين يا رب العالمين.

الباحث

محمد معروف

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير المشرفة

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : محمد معروف

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦

العنوان : فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.
تحريرا بمالانج، ... أبريل ٢٠١٤

المشرفة

زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : محمد معروف

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦

العنوان : فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج

١. الدكتور دانيال حلمي الماجستير (_____)
٢. الدكتور سلامت دارين الماجستير (_____)
٣. زكية عارفة الماجستير (_____)

المعرف

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور نور علي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

لقد تسلمت عميدة كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي ألفته الطالب:
الاسم : محمد معروف
رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦
العنوان : فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة
لإتمام دراستها والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية
لكلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج العام
الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تحريرا بالانج

المعرف

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور نور علي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

لقد تسلمت رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي ألفته الطالب:
الاسم : محمد معروف
رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦
العنوان : فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة
لإتمام دراستها والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية
لكلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج العام
الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م.

تحريرا بمالانج

المعرف

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إقرار الطالب

أنا الموقعة أدناه وبياناتي كالتالي:

الاسم : محمد معروف

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦

العنوان : فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير الشرط لنيل درجة سرجانا (S1) في تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان:

فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيبي أو بتأليف آخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة لا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٦ أبريل ٢٠١٤

توقيع صاحب الإقرار

محمد معروف

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

مواعيد الإشراف

الاسم : محمد معروف

رقم القيد : ١٠١٥٠٠٠٦

العنوان : فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة

المشرفة : زكية عارفة الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	١٨ ديسمبر ٢٠١٣	تقديم الأسئلة للاختبار القبلي والبعدي	
٢	٣٠ ديسمبر ٢٠١٣	إتفاقية الأسئلة للاختبار القبلي والبعدي	
٣	٣١ ديسمبر ٢٠١٣	الإجراء في عملية البحث	
٤	٥ فبراير ٢٠١٤	تقديم الباب الأول - الباب الثاني	
٥	٢ أبريل ٢٠١٤	تقديم الباب الأول - الباب الرابع	
٦	٤ أبريل ٢٠١٤	تقديم الباب الأول - الباب الرابع	
٧	٦ أبريل ٢٠١٤	تقديم الباب الثالث - الباب الرابع	

تعتمر رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مستخلص البحث

محمد معروف .٢٠١٤. فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة للطلبة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالث. البحث الجامعي .كلية التربية، قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة: زكية عارفة الماجستير.

الكلمات الأساسية : الأسلوب النصر، مهارة القراءة

القراءة هي من المواد الأساسية في التدريس. القراءة هي النشاط الذي يعطي جميع أشكال التفكير وتوفر تقييما، اتخاذ قرار، وتحليل، وإيجاد حلول للمشكلة، و تنمي مهارات التفكير عند الطلاب، وتوسع مداركهم. لتسهيل في القراءة يحتاج إلى الأسلوب. كانت الوسائل متنوعة. واحد منها أسلوب النصر هو الأسلوب الذي يستخدم في حفظ القرآن، وترجم القرآن، وفهم القرآن. ثم الباحث يستخدم في تعليم مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.

و من أهداف البحث : الحصول على معرفة خطوات تعليم القراءة بأسلوب النصر. و الحصول على معرفة فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.

أما منهج هذا البحث هو المنهج التجريبي الذي يتكون من الفصلين، أولا فصل التجريبية و ثانيا فصل الضابطة، و استخدمت أدوات البحث من الاختبار، و الاستبيان، و الملاحظة.

إن نتائج يدل تعليم القراءة بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة فعالية لأنهم يكونون سرعة الفهم في إجابة الأسئلة من النص. إن نتيجة " ت " بين الفصلين = ٤,١٠٤ أكبر من نتيجة المستوى ١% = ٢,٣٦ و كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ١,٦٦ و ذلك بمعنى مقبول. أى أن فروض هذا البحث مقبولة. و أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة لها مؤثر.

ABSTRACT

Ma'ruf, Muhammad. 2014. The effectiveness of An-Nashr technique in Improving the Student's Reading Skill in the Madrasah Tsanawiyah Negeri Malang III. Thesis, Teaching and Education Faculty, Arabic Teaching Education, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang.

Advisor : Zakiya Arifah, M.Pd

Key words: An-Nashr technique, Reading Skill

Reading is an important material in a learning. Reading is an activity covering all of thinking forms, giving value, decision, analyzing, finding the solution, developing the thinking skill to students and widening their knowledge. To make reading easy, it needs a learning technique. The learning technique are various. One of them is An-Nashr technique, it is a method used in memorizing, translating, and understanding Al-Qur'an. In short, the researcher applies in reading skill in Madrasah Tsanawiyah Negeri Malang III.

The purpose of this research is knowing the steps of lesson of reading by using An-Nashr technique in MTsN Malang III and the results of An-Nashr technique application in improving the reading skill in MTsN Malang III.

In this research, using a research experiment that consisted of two groups, the first group of experimental class, the second class of the control group, while the main instrument in the form of tests, questionnaires and observation.

The result of learning of reading skills by using an-Nasr technique in MTsN Malang III is effective because they become faster in understanding and answering questions from the text. The test result shows that the result "t" is greater than the significance $4.104 > 2.36 = 1.66 = 1\%$ and 5% of the t test and the results are received, the effectiveness of An-Nasr technique in improving the reading skills of students in MTs N Malang III is very effective.

ABSTRAK

Ma'ruf, Muhammad. 2014. Efektifitas Teknik An-Nashr Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri Malang III. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan bahasa Arab, Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Zakiyah Arifa, M.Pd

Kata kunci: *Teknik An-Nashr, Keterampilan Membaca.*

Membaca merupakan materi yang penting didalam sebuah pembelajaran. Membaca merupakan kegiatan yang meliputi semua bentuk-bentuk berpikir, memberi penilaian, memberi keputusan, menganalisis, mencari pemecahan masalah dan mengembangkan ketrampilan berpikir pada siswa serta memperluas wawasan mereka. Untuk memudahkan dalam membaca memerlukan teknik pembelajaran. Teknik pembelajaran bermacam-macam. Salah satunya adalah teknik an-nashr yaitu teknik yang digunakan dalam menghafalkan al-qur'an, menerjemah dan memahami al-qur'an. Dan peneliti menerapkannya dalam pembelajaran keterampilan membaca di Madrasah Tsanawiyah Negeri Malang III.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah: untuk mengetahui langkah-langkah pembelajaran membaca dengan teknik an-nashr di MTsN Malang III dan mengetahui sejauh mana efektifitas penggunaan teknik an-nashr dalam meningkatkan ketrampilan membaca di MTsN Malang III.

Dalam penelitian ini menggunakan penelitian eksperimen yang terdiri dari dua kelompok, pertama kelompok kelas eksperimen, kedua kelompok kelas kontrol, adapun instrument pembantu berupa Tes, angket dan observasi.

Hasil dari pembelajaran ketrampilan membaca dengan menggunakan teknik an-nashr di MTsN Malang III efektif karena mereka menjadi lebih cepat dalam memahami dan menjawab pertanyaan dari teks. Hasil tes menunjukkan bahwa hasil t hitung adalah 4,104 lebih besar dari signifikansi $2,36 = 1 \%$ dan $1,66 = 5 \%$ dan hasil dari t test ini adalah diterima, efektifitas teknik an-nashr dalam meningkatkan ketrampilan membaca siswa di MTs Negeri Malang III sangat efektif.

محتويات البحث

.....	صفحة الغلاف
.....	صفحة العنوان
أ	استهلال
ب	إهداء
ج	كلمة الشكر و التقدير
هـ	تقرير المشرفة
و	تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي
ز	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ح	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ط	إقرار الطالب
ي	مواعيد الإشراف
ك	مستخلص البحث باللغة العربية
ل	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ن	محتويات البحث
ص	قائمة الملاحق
ق	قائمة الجداول

الفصل الأول: أساسيات البحث و منهجيته

المبحث الأول: أساسيات البحث

أ- مقدمة..... ١

٣	ب- أسئلة البحث
٤	ج- أهداف البحث
٤	د- فروض البحث
٤	هـ- أهمية البحث
٥	و- حدود البحث
٥	ز- تحديد المصطلحات
٦	ح- الدراسات السابقة
المبحث الثاني: منهجية البحث		
٨	أ- مدخل البحث و منهجه
٩	ب- مجتمع البحث و عينته و أسلوب اختيارها
١٠	ج- متغيرات البحث
١٠	د- طريقة جمع البيانات
١٣	هـ- مصادر البيانات
١٤	و- أسلوب تحليل البيانات
١٥	ز- مراحل تنفيذ الدراسة

الفصل الثاني: الإطار النظري

١٧	أ- مهارة القراءة
١٧	١- مفهوم القراءة.
٢٠	٢- أهمية تعليم القراءة
٢١	٣- طبيعة عملية القراءة.
٢٢	٤- تعليم مهارة القراءة.
٢٦	٥- طرق تعليم القراءة.
٢٨	٦- أهداف تعليم القراءة.

٢٩	٧-تقويم لمهارة القراءة.....
٣٣	ب- أسلوب النصر.....
٣٣	١-تاريخ الأسلوب النصر.....
٣٤	٢-مؤلف أسلوب النصر.....
٣٤	٣-مفهوم أسلوب النصر.....
٣٥	٤-تسمية النصر.....
٣٥	٥- دليل أسلوب النصر.....

الفصل الثالث: عرض البيانات و تحليلها

المبحث الأول : لمحة عن ميدان الدراسة

٣٧	الموقع الجغرافي
٣٧	أ- تاريخ المدرسة
٣٩	ب- رؤية ورسالة المدرسة.....
٤٠	ج- المنهج الدراسي.....
٤١	د- عدد المدرسين والموظفين.....
٤٤	هـ- عدد الفصول وتلاميذ.....

المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

٤٥	أ- خطوات تعليم القراءة بأسلوب النصر.....
٤٦	ب- فعالية استخدام أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة.....
٤٦	١- عرض البيانات من الاختبار.....
٦٠	٢- عرض البيانات من الاستبيان.....

الفصل الرابع: الاختتام

٦٤ أ- نتائج البحث
٦٥ ب- مقترحات البحث
٦٦ قائمة المراجع



قائمة الملاحق

رسالة الدليل لإنهاء البحث و غيرها	الملحق الأول
المواد التعليمية	الملحق الثاني
أسئلة الاختبار القبلي و البعدي	الملحق الثالث
دليل الاستبيان	الملحق الرابع
صورة عملية الاختبار و عملية التعليم	الملحق الخامس
(RPP) خطط الدروس	الملحق السادس
سيرة ذاتية	الملحق السابع



قائمة الجداول

الصفحة	الجدول	الرقم
٩	بيانية التصميم	الجدول (١)
١١	معيان نجاح الطلبة في الاختبار القبلي و البعدي	الجدول (٢)
١٣	مصادر البيانات	الجدول (٣)
٤٠	المواد الدراسية	الجدول (٤)
٤١	اسماء موظف المدرسة وعددها	الجدول (٥)
٤٢	عدد المعلمين والمعلمات	الجدول (٦)
٤٥	عدد الفصول وتلاميذ	الجدول (٧)
٤٨	نتائج للاختبار القبلي و البعدي للفصل الضابطة	الجدول (٨)
٥٠	المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة	الجدول (٩)
٥١	نتائج للإختبار القبلي و البعدي للفصل التجريبية	الجدول (١٠)
٥٤	المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية	الجدول (١١)
٥٥	نتائج عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين	الجدول (١٢)
٥٨	مجموع عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين	الجدول (١٣)

الفصل الأول

أساسيات البحث ومنهجيته

المبحث الأول : أساسيات البحث

أ- مقدمة

القراءة هي نطق الرموز و فهمها، و تحليل ما هو مكتوب ونقده، و التفاعل معه، و الإفادة منه في حل المشكلات، والانتفاع به في المواقف الحيوية، والمتعة النفسية بالمقروء^١.

القراءة هي من المواد الأساسية في التدريس. التلاميذ المتفوقون في قراءتهم سوف يتفوقون في سائر مراحلهم التعليمية. فلا يكون التلاميذ متفوقين في دروسهم إذا ليس لديهم الكفاءة الأساسية في القراءة. لذلك كانت القراءة وسيلة من الوسائل الأساسية لتحقيق أهداف تعلم اللغة.

القراءة هي إحدى المهارات اللغوية التي ليست سهلة وبسيطة. إنها ليست مجردة في نطق الأحرف أو الكلمات ولكنها تنطوي على مجموعة متنوعة من معانيها. القراءة هي النشاط الذي يعطي جميع أشكال التفكير وتوفير تقييمها، اتخاذ قرار وتحليل وإيجاد حلول المشكلة. ثم في بعض الأحيان الشخص الذي يقوم بقراءة النص يجب أن يقف مدة أو يكرر جملة أو جملتين كان تمت قراءتها لتفكير ما قد قرأه وفهمه^٢. لذلك هناك عدة طرق لمعرفة النصوص العربية وفهمها في تعلم اللغة العربية.

إنّ الطريقة لها مكانة عظيمة لتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية. وقال

محمد عارفين^٣، فإن هذه الطريقة وسيلة من خلالها إلى تحقيق الهدف. إذا كان

^١ أحمد فؤاد عليان : المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها، دار المسلم للنشر و التوزيع ، الرياض ، ص ١٢٣

^٢ Abdul Hamid• dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Press.hal 46

^٣ M. Arifin. *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Bumi Aksara• 1996)• hal. 61.

الأمر كذلك، فيلزم أن تكون هناك الطريقة كل عملية التعليم والتعلم التي يقوم بها المعلم أو المربي. و على ذلك، إدوارد أنتوني، في أحمد فؤاد، يقول إنّ الأسلوب هو خطة شاملة للعرض المنهجي للنهج القائم على اللغة المحددة. يعتبر الطريقة على أنها فن أو علم في نقل المواد الدراسية للطلاب ويعتبر أكثر أهمية من الجانب المادي وحده. ثم الأساليب التعليمية هي أعمال الطريقة. أساليب التدريس هو شكل خطة، القواعد والخطوات والوسيلة في الممارسة العملية التي ستقام في عملية التعليم في الفصل الدراسية، لتحقيق أهداف التعليم.

تطوير أساليب تعليم اللغة العربية الاستمرار يؤديها. وإلى جانب تهدف لسرعة الفهم على التلاميذ وفهم الدروس التي تقدم المعلم. تطوير أساليب التعليم يستمر أيضا لكي التلاميذ أكثر اهتماما دروس اللغة العربية.

في الحقيقة اتضح التلاميذ لا تزال لديها صعوبة في فهم النص العربي. على الرغم المعلمين بدأت بالفعل في تنفيذ بعض الاستراتيجيات والأساليب في عملية التعلم وشرح المفردات الجديدة قبل أن يبدأ التعليم. ولكن لا يزال هناك بعض التلاميذ الذين يجدون الصعوبات في فهم النص العربية. وهذا تأسيسًا بما قد لاحظته الباحث في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة فوجد الباحث التلاميذ الذين لديهم صعوبة ومشكلات في فهم النص العربي.

من الحقائق المذكورة، قدم الباحث أساليب التعليم لتسهيل حفظ المفردات وفهم النص العربي معروف بالأسلوب النصر يعني أسلوب أو طريقة لتعليم الحفظ وترجمة وفهم القرآن الكريم. وقد بدأ هذا الأسلوب في عام ٢٠٠٠

⁴ Ahmad Fuad Efendy. *Metode Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2004), hal. 6.

⁵ Siswa MTsN Malang 3 kelas VIII pada 4 agustus 2013

من قبل محمد توفيق من واجاك، مالانج. لأن استخدام هذه الأسلوب يستطيع التلاميذ في المدرسة الابتدائية أن يحفظوا الجزء ٣٠ وترجمته. ولذلك، افترض الباحث إذا تم تطبيق هذا الأسلوب في مهارة القراءة، قدرة الطلبة في اتقان مفردات وفهم النص زيادة .

إنّ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة التي يشكل المدرسة المشهور في مالانج. وهذا ما يتضح من العديد من الأشياء بما في ذلك التلاميذ الذين يدرسون في هذه المدرسة ليس من دائرة مالانج وحولها فحسب ، ولكنهم أيضا يأتون من خارج مالانج. وكل من يريد أن يتعلم في هذه المدرسة فيلزم له أن ينجح في الاختبار التصنيفي الذي هو شرط لقبول التلاميذ الجديد. هذه المدرسة لديها متنوعة من الفصول يعني الفصول المعجل والفصول ثنائية اللغة والفصول الموهوبين والفصول العادية. إضافة إلى ذلك هذه المدرسة مشهورة بإنجاز تلاميذها، منطقة كانت أو محافظات أو وطنية. و هي التي تكون خلفية البحث لدى الباحث الذي يريد أن يقوم به.

ب- أسئلة البحث

حسب المشكلات السابقة، يقدم الباحث أسئلة البحث كما يلي :

١- كيف خطوات تطبيق أسلوب النصر لتعليم مهارة القراءة في المدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة ؟

٢- ما مدى فعالية تعليم القراءة بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية مالانج الثالثة ؟

ج- أهداف البحث

- ١- معرفة خطوات تطبيق أسلوب النصر لتعليم مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.
- ٢- معرفة فعالية أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.

د- فروض البحث

- ١- إن باستخدام أسلوب النصر لتعليم القراءة على طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة سيكون التعليم فعالاً.
- ٢- هناك فرق بين الطلبة الذين يتعلمون بالأسلوب النصر في تعليم القراءة و التلاميذ الذين لا يتعلمون بدون أسلوب النصر.

هـ- أهمية البحث

- ١- الأهمية النظرية
 - أ) لزيادة النظرية في عملية تعلّم مهارة القراءة و تعليمها بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.
 - ب) تقديم الاقتراحات التربوية في تعلّم مهارة القراءة و تعليمها بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.
- ٢- الأهمية التطبيقية
 - أ) أن يكون هذا البحث بعد إنجازها مرجعاً من مراجع تعليم مهارة القراءة باستخدام أسلوب النصر.

ب) ليكون مصدرا مساعدا لترقية تعلم و تعليم مهارة القراءة بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة.

و- حدود البحث

الحدود الموضوعية : قصد الباحث بهذا الموضوع فعالية أسلوب النصر في ترقية

مهارة القراءة (فهم المقروء) للطلبة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة صف الثامن.

الحدود المكانية : حدد الباحث مكان البحث في الصف الثامن " هـ " و

"و" للطلبة من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

مالانج الثالثة.

الحدود الزمنية : هذا البحث يعقد في شهرين يناير و فبراير سنة ٢٠١٤ من

العام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م.

ز- تحديد المصطلحات

توجد مصطلحات يجب للباحث أن يوضحها لإزالة سوء فهم واختلاف تفسير

للقارئ و هي كما يلي:

١- أسلوب النصر : هي أسلوب لحفظ القرآن و ترجمتها.

٢- مهارة القراءة : نطق الرموز و فهمها، وتحليل ما هو مكتوب ونقده، و

التفاعل معه، و الإفادة منه في حل المشكلات، والانتفاع به في المواقف

الحيوية، والمتعة النفسية بالمقروء.

٣- ترقية مهارة القراءة : قصد الباحث ترقية فهم المقروء، أي ترقية قدرة الطلبة

على فهم المقروء من النصوص العربية البسيطة.

ح- الدراسة السابقة

١- رحمة نور الهداية (٢٠١٢)

عنوان البحث : "استخدام الحاسوب بالشرائح لتنمية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية"

أهداف البحث : الحصول على معرفة استخدام الحاسوب بالشرائح لتنمية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية

منهج البحث : استخدام الباحث هنا المدخل الكيفي و الكمي بالمنهج التجريبي.

نتيجة البحث : أن استخدام الحاسوب بالشرائح فعالية لتنمية مهارة القراءة و تنمية رغبة الطلبة في تعليم اللغة العربية.

بحث الباحث في هذا البحث عن وسيلة الحاسوب بالشرائح لتنمية مهارة القراءة، مع الحاسوب برامج واسعة جدا في ناحية استعمالها، و لكن أريد أن أبحث في أسلوب النصر لترقية مهارة القراءة.

٢- نور مولدة زهرة (٢٠١٢ م)

عنوان البحث : "تطبيق Jigsaw لتنمية مهارة القراءة عند الطلبة في مدرسة المعارف الثانوية الإسلامية ٠١ سنجاساري"

أهداف البحث: البحث إلى معرفة على تطبيق و تأثير Jigsaw لتنمية المفهوم المقروء

منهج البحث : وتستخدم الباحثة في هذا البحث التجريبي بالمدخل الكمي.

نتيجة البحث : نتيجة هذه الدراسة أن تطبيق Jigsaw في مدرسة المعارف الثانوية الإسلامية ٠١ سنجاساري فعالة في تنمية مهارة القراءة عند الطلبة.

بحث الباحث في هذا البحث عن تطبيق Jigsaw ، و لكن تستخدم الباحثة تطبيق Jigsaw في مهارة القراءة ، و في بحثي أريد أن أبحث في أسلوب النصر لترقية مهارة القراءة.

٣- ستي إيمانية المفلحتين (٢٠١٢ م)

عنوان البحث : استخدام إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Mapping) في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانج

أهداف البحث : لمعرفة التقويم المستخدم في تعليم مهارة القراءة بإستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Mapping) في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانج.

منهج البحث : وتستخدم الباحثة في هذا البحث بالمدخل الكيفي نتيجة البحث : التي تم الحصول عليها القيم $> 50\%$ تلاميذ قادرا على الإجابة على أسئلة الاختبار من نتيجة ممتاز وجيد جدا.

بحث الباحث في هذا البحث عن إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Mapping) في تعليم مهارة القراءة، و لكن أريد أن أبحث في أسلوب النصر لترقية مهارة القراءة.

الفرق بين هذا البحث بالبحوث السابقة هو أن هذا البحث استخدم أسلوب النصر. الخلاصة من الدراسات السابقة، أن هذا البحث هو البحث الجديد في ترقية مهارة القراءة، و في البحوث السابقة لاتوجد مثل هذا الموضوع، ولكن متشابه بهذا الموضوع السابقة في ترقية مهارة القراءة. هذا

البحث كتبه الباحث بنفسه ليس تقلد من غيره. و لذلك من الدراسات السابقة لم تستخدم الباحثة التعلم القراءة بأسلوب النصر.

المبحث الثاني : منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

اعتمادا على أسئلة البحث التي كتبها الباحث يتبع الباحث في كتابة هذا البحث بالمدخل كمي، لأن البيانات التي جمعها الباحث اشتملت على البيانات الكمية أو الرقمية. وحللت البيانات الكمية بالتحليل الإحصائي.

بناء على ما سبق، منهج هذا البحث هو المنهج التجريبي. وذلك بتصميم المجموعتين. هما المجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية، ويقوم الباحث بالاختبار القبلي للمجموعة قبل إجراء التجربة ثم يقوم الباحث بإجراء التجربة للمجموعة التجريبية. ولم يجر الباحث هذه التجربة للمجموعة الضابطة وبعد انتهاء عملية التجربة يقوم الباحث باختبار بعدي على المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية.^٦

وقال سوترسنو هادي، إن البحث التجريبي هو تصميم المجموعات العشوائية بالاختبار القبلي والاختبار البعدي.^٧

ويحتاج الباحث في بحث التجريبي إلى المجموعتين، المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. فللمجموعة التجريبية اعطيت التصرف أو المعاملة، يعني درست فيها باستخدام أسلوب النصر في تعليم مهارة القراءة، وللمجموعة الضابطة فليس هناك التصرف، فإنها درست بدون ذلك الأسلوب. صارت

⁶ Moch ainin. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. pasuruan: hilal pustaka·cetak1٠ hal:84-85

⁷ Sutrisno Hadi.1985. *Metodologi Reseach*. jilid IV. Cetakan ketiga (yogyakarta: yayasan penerbitan fakultas psikologi. universitas gajah mada)H:120.

نتيجة الاختبار القبلي سلوكا مستجدا وصارت نتيجة الاختبار البعدي سلوكا
أخيرا للطلاب.

وجداول البيانات لذلك التصميم كما يلي :

جدول (١)

بيانية التصميم

الاختبار البعدي	التجريبية	الاختبار القبلي	المجموعة
X	X	X	التجريبية
X	—	X	الضابطة

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

إن مجتمع البحث لهذه الرسالة هنا جميع التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة التي تكون من ٢٩ فصول وعدد التلاميذ حوالي ٩١٨ تلميذا. وعينته التلاميذ في الصف الثامن من المرحلة المتوسطة للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م. يقسم التلاميذ إلى فصلين مختلفين و هما الفصل ٨ "هاء" و "واو". و يسمى فصل ٨ " واو " بمجموعة التجريبية (Experiment Class) و عددهم ٣٦ طالبا، و فصل " هاء " بمجموعة الضابطة (Control Class) و عددهم ٣٦ طالبا. واختار الباحث بطريقة أخذ العينات العشوائية الطبقات (strata random sampling) لأن عناصر من السكان تتميز غير المتجانسة، والتجانس له معنى كبير في تحقيق هذا البحث، يمكن للمحقق أخذ عينات بهذه الطريقة^٨.

⁸ Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: ALFABETA. 2011). 118

ج- متغيرات البحث

هناك متغيران في هذا البحث، المتغير المستقل (*independent variabel*) هو العامل الذي نريد أن نقيس مدى تأثيره على الموقف، ويسمى بالمتغير التجريبي. والمتغير التابع (*dependent variabel*) هو العامل الذي تنتج عن تأثير العامل المستقل.^٩

المتغير المستقل هو تدريس مهارة القراءة بأسلوب النصر الذي يريد الباحث تطبيقها. والمتغير التابع هو مهارة القراءة في الفصل الثامن في تعليم مهارة القراءة.

د- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة هي:

١- الاختبار

الاختبار هو مجموعة من المثيرات (أسئلة شفوية أو تحريرية أو صور أو رسوم) أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية.^{١٠} هو آلة أو إجراء أو أنشطة معقدة لتناول قدرة سلوك الشخص التي تصور الكفاءة يملكها في المادة الدراسية المعنية.^{١١} و رأى أري كونتو أن الاختبار هو عبارة عن السلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو آلات أخرى المستخدمة لقياس المهارات و المعرفة و الذكاء و الكفاءة التي يملكها الفرد أو الجماعة.^{١٢} الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي يعني اختبار يعطي قبل إجراء التجربة للفصل التجريبي و الضابط الذي يكون من ١٥ أسئلة يعني ٥ متعدد،

^٩ ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدوته وأساليبه، (الرياض: دار أسامة، ١٩٩٧) ص: ٢٧٦

^{١٠} ذوقان عبيدات وآخرون، مرجع نفسه. ص: ١٥٧

^{١١} Soenardi Djiwandono. *Tes Bahasa Dalam Pengajaran* (Bandung : ITB، 1996)، 1.

^{١٢} Suharsimi Arikunto. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara، 2002)، 139.

٥ صحيف خطأ و ٥ ملع الفراغ عن الموضوع الهواية. و الاختبار البعدي يعني اختبار يعطي بعد إجراء التجربة للفصل التجريبي التي تدريس مهارة القراءة بأسلوب النصر و الضابط التي تدريس مهارة القراءة بدون أسلوب النصر. والاختبار البعدي يكون من ١٥ أسئلة يعني ٥ متعدد، ٥ صحيف خطأ و ٥ ملع الفراغ عن الموضوع الهواية.

وفي هذا البحث الباحث يستخدم الاختبار الموضوعية، يعني الاختبار من متعدد و الاختبار صحيف - خطأ و الاختبار ملع الفراغ.

أما معيار نجاح التلاميذ في الاختبار هي يلي:

جدول (٢)

معيار نجاح التلاميذ في الاختبار

الرقم	التقدير	مدى الدرجات	النسبة المئوية (%)
١	ممتاز	١٠٠-٨٠	١٠٠%-٨٠%
٢	جيد جدا	٧٩-٧٠	٧٩%-٧٠%
٣	جيد	٦٩-٦٠	٦٩%-٦٠%
٤	مقبول	٥٩-٥٠	٥٩%-٥٠%
٥	ضعيف	٤٩-٠	٤٩%-٠%

٢- الاستبيان

هي أداة ملائمة للحصول على معلومات و بيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين. ويقطم الاستبيان بشكل عدد من الأسئلة بطلب الإجابة عنها من قبل عدد من الأفراد من المعنيين بموضوع الاستبيان^{١٣}.

وقد الباحث الاستبيان المغلق - المفتوح^{١٤}، الذي يتكون من أسئلة مغلقة بطلب من المفحوصين (التلاميذ) اختيار الاجابة المناسبة لها، وأسئلة مفتوحة تعطيهم الحرية في الإجابة.

وهذا الاستبيان قدمه الباحث ٣٦ استبانات، ومن الاستبيان يكون من ٨ بيان. وهذا الاستبيان يهدف لمعرفة ما رأى المفحوصين عن تعليم اللغة العربية بأسلوب النصر.

٣- الوثائق

والمراد بها طريقة عملية لجميع الحقائق والمعلومات على طريقة النظرى إلى الوثائق المودودة في المكان المعين. والوثائق تستخدم للحصول على البيانات على المتعلقة بتاريخ تأسيس المدرسة، وموقع الجغرافية، الرؤية المستقبلية والرسالة، وحالة عدد التلاميذ والمدرسين، والكتب الذي يستخدم في التعليم.

هـ- مصادر البيانات

تتكون مصادر البيانات في هذا البحث من المصادر البيانات الأساسية والبيانات الثانوية. فمصادر البيانات الأساسية هي التلاميذ فصل الثامن (هـ) و الفصل الثامن (و). ومصادر البيانات الثانوية هي الاستبيان، و الوثائق، و الكتب، والمراجع التي تتعلق بالبحث وتحليل المصادر الأساسية.

^{١٣} ذوقان عبيدات، مرجع سابق، ص ١٤٩.

^{١٤} مرجع نفسه، ص ١٢٤.

تصميم البحث التجريبي الذي يحتاج إلى البيانات الكمية. البيانات الكمية هي نتائج الاختبار من الطلبة.
و لبيان مصدر البيانات يمكن الباحث رسم هذه البيانات ومصدرها كما يلي :

جدول (٣)

مصادر البيانات

البيانات	مصادر البيانات	طريقة	الرقم
نتائج تعليم اللغة العربية باستخدام أسلوب النصر لمهارة القراءة	التلاميذ	الاختبار	١
أراء التلاميذ عن تدريس اللغة العربية باستخدام أسلوب النصر لمهارة القراءة	التلاميذ	الاستبيان	٢
الوثائق عن تاريخ تأسيس المدرسة، وموقع الجغرافية، الرؤية المستقبلية والرسالة، وحالة عدد التلاميذ والمدرسين، والكتب	وثيقة المدرسة	الوثائق	٣

و- أسلوب تحليل البيانات

يحصل الباحث على البيانات الصادقة، لذلك يحتاج البحث إلى أسلوب تحليل البيانات. فأسلوب الحسب لتحليل البيانات من البحث التجريبي هو الرمز الإحصائي، و هو كما يلي^{١٥}:

¹⁵ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta : Rineka Cipta, 1991), 255.

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right)\left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

Mx = المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية

My = المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum X^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum Y^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

Nx = عدد التلاميذ من المجموعة التجريبية

Ny = عدد التلاميذ من المجموعة الضابطة

أما الفروض من هذا الرمز فهي :

H_1 = توجد الفرق الدلالة بين تعليم مهارة القراءة باستخدام أسلوب النصر

في الفصل الثامن و (VIII F) و بدون استخدام أسلوب النصر في الفصل

الثامن هـ (VIII E) في مدرسة المتوسطة الحكومية مالانج الثالثة.

H_0 = لا توجد الفرق بين تعليم مهارة القراءة باستخدام أسلوب النصر في

الفصل الثامن و (VIII F) و بدون استخدام أسلوب النصر في الفصل

الثامن هـ (VIII E) في مدرسة المتوسطة الحكومية مالانج الثالثة.

ز- مراحل تنفيذ الدراسة

إجراءات التي يقوم الباحث بتنفيذ الخطوات الآتية:

- ١- تحديد مجتمع البحث و عينته
- ٢- استأذن الباحث من رئيس المدرسة أن تقوم البحث في تلك المدرسة
- ٣- اكتسب الباحث التوجهات وإرشادات من رئيس المدرسة
- ٤- قابل الباحث بمدرس اللغة العربية
- ٥- طلب الباحث التوجهات والإرشادات من مدرس اللغة العربية

- ٦- حدد الباحث المجتمعين، يعني مجموعة التجريبية و مجموعة الضابطة
- ٧- عمل الباحث الاختبار القبلي لمجموعة التجريبية و الضابطة
- ٨- عمل الباحث التلاميذ في المجموعة التجريبية باستخدام "أسلوب النصر"
ولا في المجموعة الضابطة
- ٩- قام الباحث بالملاحظة العميقة باستخدام "أسلوب النصر" في المجموعة
التجريبية
- ١٠- قام الباحث في جمع المظاهر التعليمية على عملية التعليم، ونتيجة
التعليم، وأقيم التقويم في بداية التعليم ونهايته
- ١١- قام الباحث بالاختبار البعدي في المجموعتين السابقين.



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- مهارة القراءة

١- مفهوم القراءة

إن القراءة ليست مهارة آلية بسيطة، إنها عملية ذهنية تأملية تستند إلى عملية عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوي كل أنماط التفكير والتفوييم والحكم والتحليل والتعليل وحل المشكلات، وليست مجرد نشاط بصري ينتهي بتعرف الرموز المطبوعة أو فهم دلالاتها فقط.

معنى قرأ في اللغة : تقول (قرأ) الكتاب - قراءة، وقرآنا، تتبع كلمته نظرا ونطق بها، و تتبع كلماته ولم ينطق بها، و سميت حديثا بالقراءة الصامتة^١. والتعريف اللغوي شمل القراءة الجهرية، والقراءة الصامتة، أما التعريف الاصطلاحي للقراءة : ففي النصف الأخير من القرن العشرين كثرت الأبحاث والدراسات حول القراءة ونتيجة لهذه الدراسات تطور مفهوم القراءة^٢ من مفهوم يسير يقوم على أن القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على أنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها^٣.

(أ) كان تعليم القراءة يقصد منه : ((التعرف على الحروف والكلمات والنطق بها)) وهذا التعريف ضيق يتمثل في الإدراك البصري للرموز المكتوبة،

^١ مجمع اللغة العربية : المعجم الوسيط، ج، المكتبة العلمية ، طهران ، المغرب (د . ت) ص ٧٢٩

^٢ يوسف الصفتي : اللغة العربية ومشكلاتها التعليمية، بحث تحليل مقارن، المركز القومي للبحوث، القاهرة

١٩٨١، ص ٥٤.

^٣ محمود رشدي خاطر: مذكرات في طرق تدريس اللغة العربية، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٥٦، ص ٣٠.

والتعرف عليها، والنطق بها، أما فهم المعنى الرموز المكتوبة فلم يكن يوجه له أي اهتمام في أول الأمر.

(ب) ونتيجة للأبحاث التي قام بها (ثورنديك Thorandike)⁴ وغيره من

المربين وعلماء النفس حول الأخطاء في قراءة المتعلمين للفقرات، تغير مفهوم

القراءة وتطور، ولم تعد القراءة عملية آلية يكتفي فيها بنطق الرموز دون فهم

لها، بل أصبحت القراءة عملية عقلية معقدة، فأصبح مفهوم القراءة هو :

((التعريف على الرموز ونطقها، وترجمة هذه الرموز إلى ما تدل عليه من

معان وأفكار)). فإن المتعلم إذا لم يفهم ما يقرأ فلن يكون هناك معنى

ولاحظ للقرائة، وكان من نتيجة هذا المفهوم الجديد للقراءة أن نالت

القراءة الصامته عناية كبيرة في مجال البحوث المتعلقة بالقراءة، لمعرفة

التفاعلات العقلية التي يقوم بها القارئ في أثناء القراءة الصامته.

وبهذا أصبح التعريف الكامل للقراءة هو : نطق الرموز و فهمها، و تحليل ما

هو مكتوب ونقده، و التفاعل معه، و الإفادة منه في حل المشكلات، والانتفاع به

في المواقف الحيوية ، والمتعة النفسية بالمقروء^٥.

القراءة عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه

وتطلب هذه الرموز فهم المعاني، وتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني،

فالعلاقات النفسية المرتبطة بالقراءة - على هذا - معقدة لدرجة كبيرة.

من هنا فالقراءة عمليتان متصلتان : العملية الأولى : الشكل الميكانيكي أي

الاستجابات الفسيولوجية لما هو مكتوب. والعملية الثانية : عملية عقلية يتم

⁴ Thorandike, E.L.: Reading as Reasoning: A study of Mistakes in Paragraph. Reading J:Ed. Psychol.,8, 323-32. 1917

^٥ أحمد فؤاد عليان. المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها، دار المسلم للنشر و التوزيع ، الرياض ، ص ١٢٣

خلالها تفسير المعنى، وتشمل هذه العملية التفكير والاستنتاج^٦. والقراءة بهذا عملية تفكير معقدة، تشمل أكثر من التعرف على الكلمات المطبوعة. ولا يعي بعض المدرسين هذه الحقيقة، ويعتقدون أن الطفل الذي يقدر على نطق الكلمات المكتوبة قارئ جيد، لكن الحقيقة أن الطفل الذي يتعرف على الكلمات والعبارات فقط يفشل غالباً في فهم ما يقرأ أن التعرف على الكلمات جوهري في عملية القراءة، لكنه - على أية حال - وسيلة لغوية أكثر مما هو غاية في ذاته.

إن القراءة في وضعها الحقيقي تشمل كلا من التعرف على الكلمات وتحصيل تفكير الكاتب. وتشمل - بالإضافة إلى ذلك - التفكير الخلاق و النقدي. فالقارئ ينبغي أن يرتبط ما يقرأ بخبرته السابقة، ينبغي أن يفسر المادة المقروءة ويقومها ويستخدم في ذلك التفكير والتخيل وينبغي أن يمزج الأفكار الجديدة ويقارنها بما قد تعلمه من قبل. ذلك حتى يقوى استقلال تفكيره. ومن هنا لا يمكن أن يصف المرء نفسه بأنه قارئ ما هو لم تستمر معه - أثناء عملية القراءة - هذه الاتجاهات الفكرية الناقد.

٢ - أهمية تعليم القراءة

تعتبر القراءة من أهم وسائل اكتساب المعرفة والتعليم، فهي النافذة التي من خلالها يطل الإنسان على نتاج الماضي والحاضر، والقريب البعيد، من فكر وثقافة وحضارة، وتعد الكلمة المقروءة أو المكتوبة من أقوى وسائل اكتساب المعرفة، وأوسعها للأسباب الآتية^٧:

^٦ فتحى علي يونس و دكتور محمود كامل الناقة و دكتور علي أحمد مذكور. أساسيات تعليم اللغة العربية و التربية

الدينية، دار الثقافة للطبعة و النشر، بالقاهرة، ص ١٦٩

^٧ أحمد فؤاد عليان. مرجع سابق. ص

أ) إن وسائل الأخرى عن طريق المذيع أو التلفاز قد تحقق للإنسان فرص التسلية والإستمتاع، ولكنها لا تتيح له حرية الاختيار، فالكلمة المسموعة قد تفرض على الإنسان فرضًا، أما في القراءة : فالقارئ تتوفر له حرية اختيار الكتاب الذي يود قراءته، واختيار الموضوع الذي يهيمه، واختيار الزمان الذي يناسبه، واختيار الجلسة التي لا ترهقه، فالكتاب هو الصديق الذي لا يمل ولا يضجر، ولا ينفرد، بل الصديق المفيد الممتع المريح.

ب) إن المسائل الأخرى تجعل الإنسان تابعًا وجامدًا، فهي تقف بالإنسان عند موضوع معين أو فكرة معينة، وقد يكون عاؤها الثقافي محدودًا، أما الكلمة المكتوبة أو المقروءة فهي التي تحقق للقارئ تنوعًا في المعرفة، تنتقل به من فكر إلى فكر ومن مجال إلى مجال، وبذلك تزدهر شجرة المعرفة وتنمو الأفكار وتزيد، فيستفيد ويفيد الآخريين.

ج) إن الكلمة المكتوبة في صحيفة أو مجلة أو كتاب - وخاصة بعد تطور وسائل الطباعة والتصوير السريع - لاتزال مع قوة تأثيرها، وشدة فعاليتها، تعد من أرخص وسائل المعرفة وأيسرها، ففي الصحيفة اليومية يقرأ الإنسان عن السياسة والاقتصاد والزراعة، والأدب والشعر والقصة، وعن الأخبار المحلية والعالمية بأساليب متنوعة وأفكار متعددة، وكل ذلك يقدم للإنسان بطريقة ميسرة تلائم ذوقه وطبيعته.

د) إن الكلمة المكتوبة في صحيفة أو مجلة أو كتاب تقدم للقارئ في سطور قليلة أفكارًا متنوعة، ومعارف متجددة، فقد تقرا في موضوع واحد أفكارًا عن الماضي والحاضر والمستقبل، و أفكارًا عن النظم والحياة، وتكتسب من

خلاله ألفاظا وعبارات وتراكيب جديدة، وصورًا جمالية متنوعة كل هذا لا يمكن أن تحقّقه الوسائل الأخرى.

هـ) إن اللغة التي تستخدم في الكتابة- في أكثر الكتابات- هي اللغة العربية الفصحى لغة الثقافة والمعرفة، بخلاف الكلمة المسموعة أو المرئية فقد تكون باللغة العامية الدراجة، ولذلك فإن الكلمة المكتوبة أكثر فائدة للإنسان، لأنها تربطه بالأسلوب الأرقى، والفكر الأسمى، والأدب السليم، والأسلوب الرصين.

٣- طبيعة عملية القراءة

يخطئ من يظن أن القراءة عملية سهلة تؤدي بصورة واحدة متماثلة في جميع الحالات، فلقد أثبتت النتائج التي توصل إليها علماء النفس و التربية أن القراءة عمليات معقدة تتضمن العديد من المهارات المترابطة والمتشابكة التي لا يمكن فصل بعضها بعض، فالقراءة عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه، وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني، وتتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني، فالعمليات النفسية المرتبطة بالقراءة - على هذا - معقدة لدرجة كبيرة، فمهاراة القراءة يرتبط بعضها ببعض، ويعتمد بعضها على بعض، وعندما نتعامل مع مهارة من مهارات القراءة على انفراد يكون ذلك بقصد التحليل لهذه المهارة فقط، ولقد أكدت الأبحاث العلمية أن القارئ الجيد يقوم بعمليات تختلف من موقف إلى موقف، ومن موضوع إلى الموضوع، تبعاً لحالته المزاجية و الانفعالية والعقلية، وطبقاً لنوع المادة التي يقرأها، من حيث نوعها و صعوبتها أو سهولتها، والقراءة تتضمن في طبيعتها عناصر ثلاثة هي:

أ) المعنى أو الفكرة التي يتضمن الموضوع المقروء

ب) اللفظ أو الصيغة المنطوقة الذي يؤدي المعنى أو الفكرة
 ج) الرموز المقروء (المكتوب) الذي يحمل المعنى أو الفكرة ويحفظها.
 ومهمة القارئ هي الربط بين هذه العناصر الثلاثة، فينظر إلى رموز المكتوب
 و ينطق به ويفهمه، ويفهمه الآخرين.

٤- تعليم مهارة القراءة

أ) أنواع القراءة

يقسم القراءة من حيث شكلها العام وطريقة أدائها إلى نوعين رئيسيين هما:
 أ- القراءة الصامتة، ب- القراءة الجهرية.

١) القراءة الصامتة

تعريف القراءة الصامتة بأنها : ((استقبال الرموز المطبوعة، وإعطاؤها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق^٨.
 فالقراءة الصامتة تمثل حل الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة و الدقة ولا دخل للصوت فيها، وكما أن رؤية الشيء كافية لمعرفته دون حاجة لنطق اسمه، فكذلك رؤية الكلمة المكتوبة، والقراءة الصامتة يظهر فيها انتقال العين فوق الكلمات، وإدراك القارئ لدلولاتها، فهي قراءة سرية ليس فيها صوت ولا همس، ولا تحريك للسان أو شفة.

ويتطلب هذا النوع من القراءة بعض المهارات والقدرات : كالدقة، والاستقلال في تعرف الكلمات، وزيادة الثروة اللفظية، و العمق في الفهم، و

^٨ سامي محمود عبدالله. ((بعض العيوب الشائعة في القراءة الصامتة بين تلاميذ الصف الرابع الابتدائي)) رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الأزهر ١٩٧٥، ص ٣٥.

السرعة في القراءة, وللوصول إلى إتقان هذه القدرات و المهارات لا بد من تدريب منظم عليها. عن طريق إشارات النص, والسياق, واستخدام المعاجم اللغوية, أما الدقة و العمق في فهم المادة المقروءة فهما من المطالب الملقاة على عاتق القارئ نتيجة الكم الكبير من الكتب المطبوعات التي تخرجها المطابع كل يوم, ويشمل هذا الفهم الربط بين الزمر و المعنى, واختيار المعنى المناسب وتنظيم الأفكار المقروءة, واستخدام هذه الأفكار بعد تذكرها, ويعتمد النجاح في الفهم على دافعية القارئ, وخلقته من المفهومات, وإدراك الكلمات. أما السرعة في القراءة فهي تعتبر ذات قيمة عندما يحقق القارئ بها نفس الدرجة من الفهم التي يحققها لو قرأ ببطء, وهذا يعني أن القارئ الجيد هو القارئ الذي يسير بالسرعة التي تتطلبها الظروف, فيزيد أن ينقص من سرعته طبقا لنوع المادة التي يقرأها, وطبقا لحاجاته, ومستوى مهاراته في الفهم, وحتى يحقق أهداف من القراءة^٩.

بينت البحوث التربوية والنفسية أن القراءة الصامتة تحقق الأغراض التالية:

(أ) زيادة سرعة المتعلم في القراءة مع إدراكه للمعاني المقروءة. وقد ظهر منها خلال تطبيق اختبارات القراءة على التلاميذ أنهم عندما يجيبون عنها في صمت يستغرقون وقتا أقصر مما لو أجابوا عنها جهرا, وأن القراءة الصامتة لا تعرقل الفهم.

(ب) العناية البالغة بالمعنى, واعتبار عنصر النطق مشتتا يعوق سرعة التركيز على المعنى, والالتفات إلى الخبرات الفنية التي تتاح للقراءة الصامتة.

(ج) إنها أسلوب القراءة الطبيعية التي يمارسها الإنسان في مواقف الحياة المختلفة يوميا. ولهذا يجب التدريب عليها وتعليمها للأطفال منذ الصغار.

^٩ فتحي على يونس و آخرون : أساسيات تعليم اللغة العربية, مرجع السابق, ص ١٧٤

(د) زيادة قدرة التلميذ على القراءة والفهم في دروس القراءة وغيرها من المواد, وهي تساعده على تحليل ما يقرأ التمعن فيه, وتنمي فيه الرغبة حل المشكلات. والقراءة الصامتة من أهم الوسائل التي تحقق للقارئ كثيرا من الأهداف, لأنها تيسر له أشبع حاجاته وتنمية ميوله وتزوده بالحقائق والمعارف والخبرات الضرورية في حياته.

(هـ) زيادة حصيلة القارئ اللغوية والفكرية, لأن القراءة الصامتة تتيح للقارئ تأمل العبارات والتركيب وعقد المقارنات بينها, والتفكير فيها, مما ينمي ثروته اللغوية, كما أنها تيسر له الهدوء الذي يمكنه من تعمق الأفكار ودراسات العلاقات بينها.

(و) إنها تشغل تلاميذ الفصل جميعا وتعودهم الاعتماد على النفس في الفهم كما تعودهم حب الإطلاع, وفيها مراعاة للفروق الفردية بينهم, إذ يستطيع كل فرد أن يقرأ وفق المعدل الذي يناسبه.

٢) القراءة الجهرية

بالرغم من الأهمية الكبرى المعطاة للقراءة الصامتة وأهميتها في عالم اليوم, إلا أن الصغار يحتاجون أيضا للقراءة الجهرية. فهم يستفيدون تربويا من قراءة الشعر والنثر والمسرحيات بصوت عال. كما أن القراءة الجهرية تؤدي إلى تذوقهم لموسيقى الأدب, وتحسن نطقهم وتعبيرهم.

والقراءة الجهرية تيسر للمعلم الكشف عن الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ في النطق, وبالتالي تتيح له فرصة علاجها. كما أنها تساعده في اختبار قياس الطلاقة والدقة في القراءة^{١٠}.

^{١٠} علي أحمد مدكور. تدريس فنون اللغة العربية. دار الشواف للنشر و التوزيع , رياض. ص ١٤٣

ولكن القراءة الجهرية فيما كثير من لحظات الثبات، والحركات الرجعية، كما أن وقفاتها اطول. ولهذا فإن القراءة الجهرية أبطأ من القراءة الصامتة. والقراءة الجهرية تستدعي تفسير المقروء للمستمعين، بينما القراءة الصامتة تتم بين المرء ونفسه. والقراءة الجهرية تتطلب المهارات الصوتية، وحسن الإلقاء وتنغيم الصوت لتجسيم المعاني والمشاعر التي قصدها الكاتب. ولهذا فهي ليست بالأمر السهل.

ولكل هذا فن الضروري أن تكون الكلمات الأولى التي تقدم للطفل عند بدء تعليم القراءة مستمدة من قاموس حديثه. وينبغي أن يجيء نطق الكلمات وقراءة العبارات متناسبا مع معانيها، وأن يكون بطريقة طبيعية بعيدة عن التكلف، وأن يراعي عدم ارتفاع الصوت حتى لا يجهد التلميذ في القراءة. فالقراءة الجهرية تستلزم طاقة كبيرة لتشغيل أجهزة النطق والتفكير والسمع والبصر.

أهداف تدريس القراءة الجهرية:

(أ) القراءة الجهرية - كما قلنا - تيسر للمعلم الكشف عن أخطاء التلاميذ في النطق.

(ب) هي وسيلة المعلم أيضا في اختبار قياس الطلاقة والدقة في النطق والإلقاء. وهذه مهارات مطلوبة في مهن كثيرة كالمحاماة والتدريس والوعظ والخطابة وغيرها.

(ج) تساعد التلميذ في الربط بين الألفاظ المسموعة في الحياة اليومية والرموز المكتوبة.

في القراءة الجهرية استخدام لحاسي السمع والبصر مما يزيد من إمتاع التلاميذ

بها، وخاصة إذا كانت المادة المقروءة شعرا أو نثرا أو قصة أو حوارا عميقا.

٥- طرق تعليم القراءة

هناك طريقتان أو مدخلان أساسيان لتعليم القراءة ، وهما الطريقة الجزئية والطريقة الكلية، ويطلق على الأول أحيانا الطريقة التركيبية ويطلق على الثانية الطريقة التحليلية، وتتضمن التركيبية طريقة الهجائية، و الطريقة الصوتية، وتتضمن التركيبية طريقة الكلمة وطريقة الجملة وطريقة القصة وطريقة المعدلة.

أ) الطريقة التركيبية (الجزئية)

١) الطريقة الهجائية

وهي تقوم على تعليم الطفل الحروف الهجائية بأسمائها بالترتيب (ألف - باء - تاء - ثاء - جيم... إلى ياء) قراءة وكتابة. فإذا تعلم الطفل حروف الهجاء بأسمائها وصورها، بدأ في ضم حرفين منفصلين لتألف منهما كلمة، فالألف تضم إلى الميم مثلا لتكوين كلمة (أم)، ثم ينتقل الطفل إلى ضم ثلاثة حروف منفصلة لتكوين كلمة مثل (وزن) مثلا، وهكذا تؤلف الكلمات أطول فأطول، ومن الكلمات تتكون جملة قصيرة فطويلة.

٢) الطريقة الصوتية

تبدأ هذه الطريقة بتعليم الطفل أصوات الحروف بدلا من أسمائها بحيث ينطق بحروف الكلمة أولا على انفراد مثل ز-ر-ع، ثم ينطق بالكلمة موصولة الحروف دفعة واحدة، وهو يتدرج في ذلك. فبعد أن يتدرب الطفل على أصوات الحروف الهجائية ومجيد نطقها مضبوطة فتحا وضمًا وكسرا، يبدأ المعلم في تدريب الطفل على جمع صوتين في مقطع واحد، ثم ثلاثة أصوات

...الخ. وهكذا حتى ينتهي إلى تأليف الكلمات من الأصوات، ثم تأليف الجمل من الكلمات.

وهذه الطريقة تتفق مع الطريقة الهجائية في الأساس وهو البدء بالجزء، وتخالفا في ان الطريقة الهجائية تعني بتعليم أسماء الحروف، أما الطريقة الصوتية فترى أن تعليم أسماء الحروف يعوق الطفل في عملية تركيب الكلمة والنطق بها.

ب) الطريقة التحليلية (الكلية)

وهذه الطريقة تشتمل على عدة طرائق من أهمها: طريقة الكلمة، وطريقة الجملة.

١) طريقة الكلمة

وتبدأ بتعليم الكلمات قبل الحروف، أي أنها على عكس الطريقة التركيبية. وطريقة الكلمة في أساسها طريقة (انظر و قل). وهي تستلزم عادة أن نعرض على الطفل عددا من الكلمات أولا، وأن نختار هذه الكلمات بحيه يمكن تركيبها بسهولة لتصبح جملا وقصصا صغيرة.

فطريقة الكلمة تبدأ بالكلمة، ثم تجريد الكلمة إلى حروف، ثم تكوين كلمات جديدة من الحروف المجردة، تتكون الجمل القصيرة المناسبة... وهكذا... وطريقة الكلمة من أسرع طرق تعليم المفردات الأساسية للقراءة وهي طريقة مباشرة إذا قورنت بالطرائق الأخرى في تعليم التلميذ عملية القراءة.

٢) طريقة الجملة

الهدف من هذه الطريقة ليس تعليم التلميذ وحدة يستطيع أن يلم بها بعينه، بل وحدة قائمة على فكره. والمبدأ الذي تلاحظ في تدريس القراءة هنا هو أن الأشياء تلاحظ ككليات، وأن اللغة تخضع لهذا المبدأ. ومن المسلم به أن مادة العقل هي الأفكار في علاقتها الكلمة، وأن الفكرة هي وحدتها ولذلك ينبغي أن نسلم بأن الجملة هي وحدة التعبير. والمبدأ الثاني هو أن أجزاء الشيء لا يتضح معناها إلا بانتمائها إلى الكل^{١١}. وعلى هذا فإن الكلمات لا يتضح معناها إلا بانتمائها إلى الكل ولا يتحدد معناها تحديدا كاملا إلا إذا انتظمت في جملة.

٦- أهداف تعليم القراءة

- و هذه هي الأهداف العامة لتعليم القراءة التي عبّرها محمود كامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة في منشورائهما للمنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة- إيسيسكو- كما يلي:
- أ) أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعتبر عنها في اللغة العربية.
- ب) أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.
- ج) أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة و إدراك تغير المعنى بتغير التركيب.
- د) أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، و الفرق بين مفردات الحديث و مفردات الكتابة.

^{١١} علي أحمد المذكور. تدريس فنون اللغة العربية. المرجع السابق. ص ١٥٥

هـ) أن يفهم معاني الجميل في الفقرات و إدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
و) أن يقرأ يفهم الأفكار الجزئية و التفاصيل و أن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.

ز) أن يتعرف علامات التقييم ووظيفة كل منها.

ح) أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.
أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب و التاريخ و العلوم و الأحداث الجارية مع إدراك الأحداث و تحديد النتائج و تحليل المعاني و نقدها و ربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية و الإسلامية.^{١٢}

٧- تقويم لمهارة القراءة

من المفيد قبل البدء في وضع الاختبارات القراءة أن نقف على الخبرات الماضية التي حذقها الدارسين من لغتهم الأم، إذ إنه ليس من المعقول اختبار الدارسين في أمور متقدمة في القراءة وهم لما يحذقوا بعد أبجديات القراءة وحل الرموز الكتابية، وكذلك العكس، فقد لا يكون هناك مبرر في اختبار الدارسين في مبادئ أساسية في القراءة يكونون قد حذقوها في لغتهم الأم مثل القراءة من اليمين إلى اليسار، ونقل العين، والسرعة، وعدم استعمال الإصبع والشففتين، وحل الرموز الكتابية وما إلى ذلك^{١٣}.

لكن يجب ألا نبالغ في الاعتماد كثيرا على الخبرات السابقة، فقد يحذق الدارسين بعض الأساسيات في مهارة القراءة من لغتهم إلا أن هذا ليس ضمانا بأنهم سينقلون هذه الخبرة إلى اللغة العربية.

^{١٢} محمود الكامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص ١٥١-١٥٢.

^{١٣} محمد عبد الخالق محمد. اختبارات اللغة. جامعة الملك سعود. ص ١٩٧

وفي معظم البرامج التي تبدأ بالدارس من الصفر نجد أنها تبدأ بتعليم النظام الصوتي للغة الهدف والتراكيب الأساسية متدرجة بالمفردات. وأثناء تقدم الدارسين من المرحلة الأساسية جرعات ميسرة من القراءة تنطلق من المفردات والتراكيب التي درسها الدارس على سبيل التدريب. ويتدرج الدارسين وتقدمهم في برنامج اللغة يتم تدريس القراءة باعتبارها مهارة قائمة بذاتها وباعتبارها غاية.

ومن ثم يبدأ الدارسون مرحلة جديدة تفرق بينهم إذ إن هذه المرحلة تتطلب قدرات مغيرة للقدرات التي تتطلبها المرحلة السابقة، ومن ثم يتقدم بعض الدارسين ويتفهم آخرون إذ إن قدراتهم في القراءة لا تواكب قدرات الآخرين. والقدرات التي تتطلبها مهارة القراءة متعددة ومتداخلة، وهذه القدرات في النقاط الموجزة التالية^{١٤}:

- (أ) القدرة على التمييز بين الحروف، ومعرفة العلاقة بين الحروف والصوت الذي يدل عليه (وليس العلاقة بين الحرف واسمه)
- (ب) التعرف على الكلمات منفردة أو في مجموعة، وتتطلب المقدرة على ربط الاصوات ورموزها المكتوبة المقابلة لها فهم المعاني.
- (ج) فهم معاني الكلمات في السياق الذي ترد فيه (وهذا يتضمن أيضا القدرة على استغلال الدلالات السياقية لتحديد معنى كلمة بعينها)
- (د) فهم المعاني الظاهرة لترتيب الكلمات وتتابعها في الجمل.
- (هـ) إدراك علاقة الأفكار وتتابعها عن طريق أدوات الربط والدلائل التي تشير إلى هذه العلاقات.

(و) الحصول على النتائج من خلال القراءة بين السطور بعناية وتركيز.

(ز) التصفح بغرض الحصول على معلومات بسرعة.

^{١٤} صلاح عبد المجيد العربي. تعلم اللغات الحية وتعليمها. المرجع السابق. ص ١٣٣

- ح) القراءة بعمق بغرض النقد والتعليق.
- ط) الفهم السليم للرموز الكتابية مثل الترقيم، والأقواس، والفقرات وما تضيفه من توضيح المعاني.
- ي) التعرف على أفكار الكاتب واتجاهاته من خلال ما يكتب.
- ك) التعرف على الطرق والأساليب التي ينقل بها الكاتب أفكاره.
- ل) فهم ما تتضمنه نصوص القراءة من تشبيه واستعارات وعبارات اصطلاحية.
- م) سهولة القراءة ودقتها.
- ن) السرعة في القراءة.

فيما يلي تمارين القراءة التي تتضمنها اختباراتهما:

أولاً : لسرعة التعرف على الكلمة

يعرض المعلم بطاقات يحوي كل منها إحدى المفردات اللغوية ويطلب منهم ترديد كل كلمات وشرح معناها. وبعد أن يتأكد من فهم الدارسين للكلمات ومعناها يعرض عليهم بطاقة بعد أخرى، في ترتيب يخالف ما سبق، ويطلب منهم التعرف على الكلمات في وقت قصير جداً (ربما خمس الثانية). يضع المعلم جانبا كل البطاقات التي لم يسهل على الدارسين التعرف عليها وبعيد شرحها، ثم يعرضها عليهم بسرعة بعد ذلك مع المجموعة الأخرى.

ثانياً: لمعرفة قراءة الأسئلة وفهمها.

يكتب المعلم أسئلة على السبورة ويطلب من الدارسين قراءتها كلها ومعرفة الإجابة عنها. ثم يسأل أحد الدارسين أن يجيب عن السؤال الخامس مثلاً، ويسأل غيره أن يجيب عن السؤال العاشر وهكذا دون التقيد بالترتيب المكتوب على السبورة. ثم يطلب من أحد الدارسين أن يقوم باختبار الأسئلة ومن يجيب عنها.

ثالثاً: القراءة بصوت عال

يتطلب الدارس بقراءة النص المختار حسب قدرة الدارس. ولمعرفة صحة النطق والجمل فننظر من قراءة الدارس، وأما لمعرفة صحة القراءة والتراكيب فننظر من قراءته أو الأسئلة عما يتعلق بالقواعد.

رابعاً: فهم المقروء

لمعرفة قدرة التلاميذ على فهم النص، هناك أنواع الاختبارات وهي الاختيار من متعدد وصواب والخطأ وملء الفراغ ومزوجة.

ب- أسلوب النص

١- تاريخ الأسلوب النص

فكرة ليؤلف أسلوب النص يأتي في وقت المؤلف (محمد توفيق) يدرس في معهد الإسلامية الهدى كيلاكة، واجاك، مالانج في سنة ١٩٩٠. بدءاً من المشكلات التي يجزب المؤلف يعني الصعوبة في قراءة القرآن مع فهم معنى الواردة فيه. و على أن المؤلف درسوا بعض من الكتاب المعارف الأساسية للغة العربية، ودراسة علم البلاغة والمعاني.

حول سنة ٢٠٠٠ يشتري المؤلف كتاب المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، التي فيها وجدت كثير الكلمة المتساوي في القرآن، وذكر مرارا وتكرارا حتى مئة مرات. ثم يدرس المؤلف كلمات في القرآن أن النتيجة هي أغلبية الكلمة المتساوي أن لها المعنى كذلك، إلا الكلمات التي تشيع مختلف سيكون لها معان مختلفة. ثم نتائج من الدراسة جعلت القاموس في القرآن الكريم.

ثم في عام ٢٠٠٤ بدأ هذا الأسلوب دروسه للأطفال، وفي عام ٢٠٠٩ كانوا يستتيعون ترجمة القرآن كله. بدأ أيضا في عام ٢٠٠٤ حتى الآن، وقدم هذا

الأسلوب للجمهور بقصد إحالة إدراك أن فهم القرآن يمكن أن تفعل كل من هؤلاء.

محاولات لإعترف اليه المجتمع يقدم بكثيرة الطريقة، بما في ذلك من خلال الندوات، وتدريبات الترجمة، وتدريسها في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية. وهكذا، بدأت أسلوب النصر في حوالي ٢٠٠٠ ويدرّس في عام ٢٠٠٤. بعد تدرس عدة سنوات، وأخيرا في عام ٢٠٠٩ وهناك بعض التلاميذ الذين يمكن أن ترجم كلها من القرآن بدون القاموس. حتى الآن أسلوب النصر لا يزال في مرحلة معرّف للمجتمع أن القراءة القرآن والاستماع مع العلم معناها يستتبع أن يقيم به أولئك الذين يرغبون في التعلم.

٢- مؤلف أسلوب النصر

اسم كامل المؤلف أسلوب النصر هو محمد توفيق، ولدت في ٤ فبراير ١٩٧٤. هو الطفل الثانية من السادسة أطفال، المتزوجين الشيخ مدشاعر والأم ميستي.

هو يدرس في المدرسة الابتدائية (SDN) الرابع سوكوليلوا تخرج في عام ١٩٨٧، واستمر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى وتخرج في عام ١٩٩٠ ودرس في معهد الهدى حتى عام ١٩٩٥. و للمدرسة الثانوية الإسلامية، حصل على دبلوم ماجستير (paket c) من مدرسة هداية المتقين في عام ٢٠١٠. وحتى الآن انه لا يزال يدرس في تخصص البكالوريوس في التربية الإسلامية في مالانج.

٣- مفهوم أسلوب النصر

القرآن هو هدى للناس في جميع الأوقات. القرآن هو الكتاب الذي نزلت باستخدام اللغة العربية. ولذلك، تعليم الترجمة القرآن أن يكون مهما جدا لكل المسلمين من غير العرب، لخطوة الأولى لتكون قادرة على معرفة مضمون معاني القرآن الكريم.

إحدى الأساليب لترجمة القرآن هو أسلوب النصر. هذا الأسلوب هو وسيلة لترجمة القرآن (إما في الكلمة أو في الفقرة) بتكرار و لا تجعل علوم قواعد اللغة العربية (نحو وصرف) لأول عاصمة لتكون قادرة على تفسير القرآن. لكن، هذا لا يعني أنها ليست أدوات العلوم اللازمة في هذه الأسلوب، لأن علم القواعد يمكن أن يتعلمها عندما تم الوصول إلى الغرض الأساسي من التعلم (ترجمة القرآن).

٤- تسمية النصر

اختيار اسم أسلوب النصر لتعليم ترجمة القرآن الذي يرتب المؤلف ويستند على بعض أسباب :

أولا : النصر معناه الإغاثة. وهذا هو ما يشعر الكاتب في محاولة الإيجاد وجمع تعلم ترجمة القرآن. وبالمثل، عند اختبارها، نشر، تمارس وكتابه المطبوع. كل شيء يحدث بسبب مساعدة من الله سبحانه وتعالى.

ثانيا : والسبب في اختيار اسم النصر هو شكل من أشكال توقعات قادم المجد والنصر للمسلمين. لأن النصر هو اسم للرسالة الموجهة إلى ١١٠ من القرآن، فيما يلي نصه :

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي

دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾

٥- دليل أسلوب النصر

الطريقة أن يحفظ المعنى بأسلوب النصر على التالي^{١٥}:

- ١- المعلم قراءة المفردات ومعناها مرة واحدة، ثم التلاميذ كرر ٣ مرات.
- ٢- المعلم قراءة المفردات القادم مرة واحدة، ثم التلاميذ كرر ٣ مرات.
- ٣- هذه الطريقة تنطبق حتى نهاية الفقرة أو علامة الوقف الذي يسمح للتوقف. بعد وصلت إلى نهاية الفقرة أو توقيع الوقف ثم :
 - ١- دون مساعدة من المعلم التلاميذ أن يكرر من البداية إلى النهاية، كل فقرة قراءة مرتين إلى نهاية الفقرة أو علامة الوقف.
 - ٢- ثم التلاميذ كرر مرة أخرى من البداية إلى نهاية كل المفردات يقرأ مرة واحدة.
 - ٣- ثم التلاميذ كرر مرة أخرى من البداية إلى نهاية كل المفردات يقرأ مرة واحدة.

¹⁵ Muhammad Taufik. 2013. *Metode An-Nashr*. Malang : UM Press.

الفصل الثالثة

عرض البيانات و تحليلها

المبحث الأول : لمحة عن ميدان الدراسة

أ- الموقع الجغرافي

مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة تقع في شارع سيفانجانج. الهاتف: (٠٣٤١) ٨٧٩٣٨١ مالانج. ويوسع الأرض 8.615 m^2 بوسيع البناء 1.200 m^2 . وهذا موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة^١.



ب- تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة

أسست مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ٣ في السنة ١٩٨٠ م. بدأ من قرار وزيرة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية رقم ٢٧ سنة ١٩٨٠ عن نقل المدرسة الحكومية الذي استجاب له د. ظاهري الذي كان رئيس امدرسة المتوسطة بالونع كندات كيديري. ثم بعد أن شاور موظفَ وزارة الشؤون الدينية في مديرية مالانج فوافق رئيس ناحية كوندانعليجي (أحمد فوزي)

^١المصدر من وثيقة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة، ٢٠١٣-٢٠١٤. <http://earth.google.com/earth>

ورئيس مكتب الشؤون الدينية كوندانعليجي على تأسيس المدرسة المتوسطة الحكومية بمالانج ٣ في كوندانعليجي - مالانج.

ثم كانت قرية سيبانجانع مختاراً لبناء مبنى المدرسة. في أول تأسيس المدرسة المتوسطة الحكومية بمالانج ٣ كان تنفيذ تسجيل التلاميذ الجديد في تاريخ ١- ١٥ سبتمبر ١٩٨٠ و ٩٠ تلاميذ من ١٠٩ مقبول. وفي التعليم اتحد التلاميذ بالمدرسة العالية أكوس سالم.

في تاريخ ١ من أكتوبر ١٩٨٠ فتح المدرسة المتوسطة الحكومية بمالانج ٣ رسمياً. لكن تازلت المدرسة فانتقل إلى المدرسة الابتدائية منابع العلوم على مساومة الحاج عبد الرزاق، مدير المدرسة الابتدائية منابع العلوم. حتى الآن قد تبدل رؤساء المدرسة ستّ مرّات:

(١) د. الحاج أ. ظاهري زاهد

(٢) د. الحاج مشهري

(٣) د. الحاج إمام سوفدي

(٤) د. الحاج مسنو

(٥) د. الحاج إمام بصري

(٦) د. الحاج زين المحمودي، الماجستير

(٧) د. الحاجة ماريأ ألفة، الماجستير

في دور المدرسة المتوسطة الحكومية بمالانج ٣ السادس، أعلنها رئيس مكتب وزارة الشؤون الدينية مديرية مالانج د. الحاج مسعود على الماجستير بالمدرسة التمثيلية. ثم في سنة ٢٠٠٦ بناء على رسالة القرار التي أخرجها رئيس مكتب وزارة الشؤون الدينية مديرية مالانج،

(No.Kd.13.1/1/PP.00.5/108/Sk/2004) تكون المدرسة المتوسطة الحكومية بمالانج ٣ مدرسة فائقة في نطاق مكتب وزارة الشؤون الدينية مريدية مالانج^٣.

ج- رؤية مستقبلية و رسالة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج
الثالثة

١- الرؤية مستقبلية

يوجدُ الجيل الذكيّ (حب الوطن، إيكاريّ، دينية، النظام، التنافسية و (مؤدب).

٢- الرسالة

- ١- تطوير الأنشطة التي تعزز الإحساس الحب الوطن إندونيسيا
- ٢- يطبع التلاميذ الإيكاريّ
- ٣- تطوير البيئة مدرسة نظيفة وصحة
- ٤- يقيم التعلم الإسلامية
- ٥- يثقّف متمسكٌ بالنظام في بيئة المدرسة من خلال يعود نفسه
- ٦- زراعة التنافسية التلاميذ
- ٧- يطبع الجيل لديه أخلاق الكريمة (مؤدب)

د- المنهج الدراسي

تستخدم المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ٣ المناهج الوحدة للمستوى المدرسية (KTSP). وتقوم هذه المدرسة بتدريس العلوم الدينية (عقيدة

^٣ المصدر من وثيقة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة. ٢-٣-٢٠١٤.

أخلاق، قرآن حديث، الفقه، تاريخ الثقافة الإسلامية، اللغة العربية) والعلوم الرسمية (العلم الأحياء، العلم الطبيعة، العلم الكيمياء، الرياضيات، الفن الثقافي، العلم الاقتصاد، العلم التاريخ، الرياضة، تعليم الجنسية، تطبيق الحاسب، إشراف إجتماعي، العلم الجغرافيا، اللغة المحلية، اللغة الإنجليزي، اللغة الإندونيسي). وكان في هذه المدرسة أيضا التطوير الشخصية وهو عمل رتيب ودائم (مثل صلاة الجماعة) والعمل الذي يختار التلاميذ أن يشتركوه (مثل دورة دروس اللغة الإنجليزية، ودورة دروس الرياضية، والرياضية وهي كرة القدم، كرة اليد). وكانت عملية التعليم في تعليم اللغة العربية تستخدم نظرية الوحدة، ولا تستخدم نظرية الفروع. وفيما يلي جدول المواد الدراسية في المدرسة الثانوية الحكومية مالانج الثالثة.

الجدول (٤)

المواد الدراسية

الرقم	المواد الدراسية	الرقم	المواد الدراسية
١	عقيدة أخلاق	١١	العلم الأحياء
٢	قرآن حديث	١٢	العلم الطبيعة
٣	الفقه	١٣	العلم الكيمياء
٤	تاريخ الثقافة الإسلامية	١٤	الرياضيات
٥	اللغة العربية	١٥	الفن الثقافي
٦	اللغة الإندونيسي	١٦	العلم الاقتصاد
٧	اللغة الإنجليزي	١٧	العلم التاريخ
٨	اللغة المحلية	١٨	الرياضة

تعليم الجنسية	١٩	العلم الجغرافيا	٩
تطبيق الحاسب	٢٠	إشراف إجتماعي	١٠

هـ - عدد المدرسون

كان عدد المدرسين في هذه المدرسة. وفيما يلي أسماء المدرسين

والمدرسات:

الجدول (٥)

اسماء موظف المدرسة وعددها

الرقم	اسم	الوظيفة	عدد
١	مرية ألفا	مدير المدرسة	١
٢	سعادي	رئيس المدرسة منهاج التدريس	١
٣	إرنا زلفيا	رئيس الإدارة	١
٤	برهاندين	الموظف الأمن	١
٥	غوناون	اللجنة المدرسة	١
٦	أغوس إيرينطى	علاقة المجتمع	١
٧	نور خالص	الوسيلة و اللوازم التمهيدية	١
٨	هانديك كوسمانطى	Wakakesiswaan	١
٩	مسهودي	أمين المكتبة	١
١٠	أريف وهيدين	السكرتير اللجنة	١

الجدول (٦)

عدد المعلمين والمعلمات

رقم	اسم المدرس	مادة التعليم
١	مرية ألفا أندى ياني أثنيبي	الرياضيات
٢	سوتكنو أمي عزيزة حسنة	اللغة الإنجليزية
٣	سيف الرمضان هانديك كوسمانطى	الرياضة
٤	ساكيب سري موناخ أمير الهدى	الفقه
٥	نور فردة سوليادي	العلم الطبيعية
٦	ناسخان ليليك تسيانوي ستي ميموناخ	العلم الأحياء
٧	توكمون ديديك سوبروتو	عقيدة أخلاق
٨	مسهودي	اللغة المحلية
٩	نانانج صالحدين	اللغة العربية

	يوفي إروان تيونو محمد شمشي مريا ألفا	
تاريخ الثقافة الإسلامية	خير الانوار ميدة اللجنة	١٠
الفن الثقافي	أندي فرمنشه	١١
قرآن حديث	هداية المسخورة علي منور محمد جبري	١٢
اللغة الإندونيسية	سعادي أغوس إيرينطي دينار صافية محمد أريف زينل أبادين	١٣
تطبيق الحاسب	سكارينطي مخفوظ إفندي	١٤
العلم الجغرافيا	يولي رحماوتي	١٥
العلم التاريخ	نورل أغوس وحيوني	١٦
العلم الاقتصاد	أمي هداية خير	١٦
تعليم الجنسية	ليلس فوجي أتمي	١٧

	ويوة تفليخة	
العلم الكيمياء	زولنا أفية	١٨
إشراف إجتماعي	نينيك تريمريا نور الهداية	١٩

و- عدد التلاميذ

هذا عدد الفصول وتلاميذ في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
مالانج الثالثة، وأما البيانات في الجدول كما يلي:

الجدول (٧)

عدد الفصول وتلاميذ

رقم	الفصل	عدد التلاميذ
١	السابع (أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي)	٣١٨
٢	الثامن (ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي، ك)	٣١٨
٣	التاسع (أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي)	٢٨٢
	مجموع	٩١٨

المبحث الثاني : عرض البيانات و تحليلها

أ- خطوات أسلوب النصر لتعليم مهارة القراءة

قام الباحث بشماني لقاءات وللفضل التجريبي أربعة لقاءات و للفضل الضابط أربعة لقاءات. التدريس في الفصل التجريبية في يوم الإثنين من التاريخ ١٣ يناير حتى ٣ فبراير ٢٠١٤ في الساعة ١٠.١٥ حتى الساعة ١١.٣٥. ثم التدريس في الفصل الضابطة في يوم الإثنين من التاريخ ١٣ يناير حتى ٣ فبراير ٢٠١٤ في الساعة ٠٨.٣٥ حتى الساعة ٠٩.٥٥. وفي كل اللقاء ٨٠ دقيقة. وأما الإعداد الذي وجب قبل التعلّم باستخدام أسلوب النصر كما التالي :

١- يعدّ المعلم الترجمة كل الكلمات في النص، لأن في الأنشطة التعليمية كل الكلمات تقدم مع ترجمته.

٢- يعطي المعلم النص باللغة العربية إلى التلاميذ بدون ترجمته.

٣- يهتم المعلم بنطق التلاميذ، لأن تؤثر إلى طلق اللسان و حفظ المفردات حتى يؤثر إلى فهم التلاميذ.

الطريقة أن يحفظ المعنى بأسلوب النصر على التالي^٤:

١- المعلم قراءة المفردات ومعناها مرة واحدة، ثم التلاميذ كرر ٣ مرات.

٢- المعلم قراءة المفردات القادم مرة واحدة، ثم التلاميذ كرر ٣ مرات.

٣- هذه الطريقة تنطبق حتى نهاية الفقرة أو علامة الوقف الذي يسمح للتوقف.

بعد وصلت إلى نهاية الفقرة أو توقيع الوقف ثم :

١- دون مساعدة من المعلم التلاميذ أن يكرر من البداية إلى النهاية، كل فقرة

قراءة مرتين إلى نهاية الفقرة أو علامة الوقف.

٢- ثم التلاميذ كرر مرة أخرى من البداية إلى نهاية كل المفردات يقرء مرة واحدة.

⁴ Muhammad Taufik. 2013. *Metode An-Nashr*. Malang : UM Press.

٣- ثم التلاميذ كرر مرة أخرى من البداية إلى نهاية كل المفردات يقرء مرة واحدة.

وأما الخطوات التعليمية بأسلوب النصر كما التالي °:

(أ) إلقاء السلام و قراءة الدعاء ثم كشف الحضور قبل بداية التعليم

(ب) إعطاء المدرس المفردات الجديدة بوسائل البطاقة المفردات

(ج) قسم المدرس بطاقة المفردات ثم تلفظ مفردات الجديدة

(د) طلب المدرس إلى جمع التلاميذ لتكرار و يكتب في الكراسة

(هـ) طلب المدرس إلى التلاميذ أن يجمعوا المفردات الذين كتبتهم

(و) قرأ المدرس النصوص عن الهواية بأسلوب النصر

(ز) تكرار التلاميذ بالتصميم ٣-٢-١ (ثلاث مرات - مرتين - مرة

واحدة)

(ح) قسم المدرس التلاميذ لتكرار بالتصميم ٣-٢-١

(ط) إعطاء المدرس الأسئلة واحدا فواحدا إلى التلاميذ

(ي) ختم الدراسة بقراءة الدعاء و السلام

الخطوات التعليمية السابقة تستند إلى المناهج الدراسية

والمناهج (Silabus) وخطط التدريس (RPP) المتوفرة.

ب- فعالية استخدام أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة

١- عرض البيانات من الاختبار

قام الباحث بالاختبار القبلي لمعرفة قدرة التلاميذ في مادة اللغة العربية

خاصة في مهارة القراءة قبل تطبيق أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة في

° المصدر من خطط التدريس . ٢٠١٤-١-٢٠.

التاريخ ١٣ يناير ٢٠١٤، وأما السؤال الاختبار ١٥ سؤالاً، و أسئلة الاختبار
يؤخذ من الكتاب تعليم اللغة العربية لمدرسة المتوسطة تحت الموضوع "هواية".
واشترك في هذا الاختبار القبلي مجموعتان وهما من المجموعة التجريبية و المجموعة
الضابطة و أما الاختبار البعدي الذي يقدم في التاريخ ٣ فبراير ٢٠١٤ و
نتائج الاختبار كما يلي:

أ) نتائج الاختبار القبلي^٦ و الاختبار البعدي^٧ للمجموعة الضابطة كما يلي:

الجدول (٨)

نتائج للاختبار القبلي و البعدي للفصل الضابطة

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		الدرجة	التقدير	الدرجة	التقدير
١	عفيفة صفيا فردسا	٧٦	جيد جدا	٧٨	جيد جدا
٢	ألنا أوليا نبيلاً	٨٠	ممتاز	٨٤	ممتاز
٣	النساء نور لطفة الزهرة	٧٢	جيد جدا	٧٨	جيد جدا
٤	أروم نوفيا أنجني	٤٤	ضعيف	٥٨	مقبول

^٦ المصدر من الاختبار القبلي. ١٣-١-٢٠١٤. الساعة ٠٩.٠٠.

^٧ المصدر من الاختبار البعدي. ٣-٢-٢٠١٤. الساعة ٠٩.٣٠.

ممتاز	٨٤	جيد جدا	٧٤	سفيق نوفني	٥
ممتاز	٨٦	جيد	٦٠	ديلا رافد رزقيا	٦
ممتاز	٨٤	جيد جدا	٧٤	دندا نورا	٧
ممتاز	٨٤	جيد	٦٨	ألسا علميا أجوستين	٨
جيد جدا	٧٢	مقبول	٥٨	ألفنا فزرية	٩
ممتاز	٩٤	جيد	٦٨	إندريني	١٠
ممتاز	٨٦	جيد جدا	٧٤	كرمة في الدارين	١١
ممتاز	٨٦	ممتاز	٨٠	ليلة الفتريا	١٢
جيد جدا	٧٨	جيد جدا	٧٤	ليلة المباركة	١٣
جيد جدا	٧٨	جيد جدا	٧٢	محمد أول الأبصار	١٤
ممتاز	٨٦	ممتاز	٨٠	مفتنيا فرا أمشة	١٥
جيد جدا	٧٢	مقبول	٥٨	ميلا أماليا	١٦
ممتاز	٨٠	جيد جدا	٧٤	محمد رافعل قرني	١٧
جيد	٦٨	جيد	٦٦	محمد دننا أندي	١٨
جيد	٦٨	جيد	٦٦	محمد رينلدي	١٩
ممتاز	٨٢	ممتاز	٨٠	منيرة المحمودة	٢٠
جيد جدا	٧٦	جيد جدا	٧٤	ناديا فخر النساء	٢١
جيد جدا	٧٢	جيد جدا	٧٠	نافسا إنكا مرتنا	٢٢
جيد جدا	٧٨	جيد جدا	٧٤	نهضية نور العيني	٢٣
ممتاز	٩٤	جيد جدا	٧٤	نيندي إرسلا	٢٤
ممتاز	٨٠	جيد جدا	٧٢	راتيري ميذا	٢٥

ممتاز	٨٢	ممتاز	٨٠	رحمة أوليا سفندي	٢٦
جيد جدا	٧٨	جيد جدا	٧٤	سلما هنقأضلا	٢٧
ممتاز	٨٤	جيد جدا	٧٤	سلسيلا فرداليا	٢٨
جيد جدا	٧٨	جيد جدا	٧٦	سلسيلا رحمة	٢٩
جيد جدا	٧٦	مقبول	٥٠	صفي هدية الرحمة	٣٠
جيد جدا	٧٢	جيد جدا	٧٠	سلفي ولنداري	٣١
ممتاز	٨٤	ممتاز	٨٠	ستي برايا مولاني	٣٢
جيد جدا	٧٢	ضعيف	٤٠	وحي أندكا	٣٣
ممتاز	٨٦	ممتاز	٨٠	ويندا أوليا رحمة	٣٤
مقبول	٥٦	مقبول	٥٠	يودا فجرينطا	٣٥
ممتاز	٨٠	ممتاز	٨٠	يمنا عفيفة	٣٦
٢٦٧٤		٢٥١٦		العدد	
٧٤،٢٨		٦٩،٨٩		المعدل	

و بعد معرفة بيان نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة،
فقدم الباحث المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي لتلك المجموعة. و المقارنة
كما يلي:

الجدول (٩)

المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			النسبة المئوية	عدد	النسبة المئوية	عدد

	التلاميذ		التلاميذ			
%٥٠	١٨	%٢٢,٢٢	٨	ممتاز	-٨٠ ١٠٠	١
%٣٨,٨٩	١٤	%٤٧,٢٢	١٧	جيد جدا	٧٩-٧٠	٢
%٥,٥٦	٢	%١٣,٨٩	٥	جيد	٦٩-٦٠	٣
%٥,٥٦	٢	%١١,١١	٤	مقبول	٥٩-٥٠	٤
-	-	%٥,٥٦	٢	ضعيف	٤٩-٠	٥
%١٠٠	٣٦	%١٠٠	٣٦	العدد		

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي %٥,٥٦ من التلاميذ في مستوى ضعيف، و %١١,١١ في مستوى مقبول، و %١٣,٨٩ في مستوى جيد، و %٤٧,٢٢ في مستوى جيد جدا، و %٢٢,٢٢ في مستوى ممتاز. و أما في الاختبار البعدي ظهر أن %٥,٥٦ في مستوى مقبول، و %٥,٥٦ في مستوى جيد، و %٣٨,٨٩ في مستوى جيد جدا، و %٥٠ منهم في مستوى ممتاز. و هذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة القبلي.

(ب) نتائج الاختبار القبلي^٨ و الاختبار البعدي^٩ للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول (١٠)

^٨ المصدر من الاختبار القبلي. ١٣-١-٢٠١٤. الساعة ١٠.٣٠.

^٩ المصدر من الاختبار البعدي. ٣-٢-٢٠١٤. الساعة ١١.٠٠.

نتائج للاختبار القبلي و البعدي للفصل التجريبية

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		الدرجة	التقدير	الدرجة	التقدير
١	أحمد عفندي	٥٢	مقبول	٦٦	جيد
٢	عديية الخميرا	٥٢	مقبول	٧٠	جيد جدا
٣	عاديانا أيلان نحية الحسنا	٦٦	جيد	٨٠	ممتاز
٤	عائزا مفتح الراعفا	٥٠	مقبول	٦٠	جيد
٥	أجسكا يوسف مولانا	٥٨	مقبول	٧٤	جيد جدا
٦	ألفين فصلة قريء	٤٨	ضعيف	٨٠	ممتاز
٧	المائدة أول العزم	٥٤	مقبول	٨٦	ممتاز
٨	دني الهيدار زلكرنين	٦٤	جيد	٦٦	جيد
٩	دينا أنجربني	٧٠	جيد جدا	١٠٠	ممتاز
١٠	أريكا ألفينا	٦٢	جيد	٨٦	ممتاز
١١	فارس التامي	٧٢	جيد جدا	٧٤	جيد جدا
١٢	فقي إقبل	٥٨	مقبول	٦٤	جيد
١٣	فردا نبيل ريزا	٧٤	جيد جدا	٨٦	ممتاز
١٤	هرفيان ألدينشة	٥٨	مقبول	٦٦	جيد
١٥	هلدا هلة الشرفة	٨٨	ممتاز	٨٨	ممتاز
١٦	إنية العفية	٦٢	جيد	٨٨	ممتاز

ممتاز	٨٦	مقبول	٥٨	إنتان ايوننجتياس	١٧
ممتاز	٨٠	جيد	٦٦	عزّة المنيفة	١٨
ممتاز	١٠٠	مقبول	٥٤	كرينا تيريا امندا	١٩
ممتاز	٨٦	مقبول	٥٤	ليلا نور البدرية	٢٠
جيد	٦٠	ضعيف	٤٤	ليلة العلمي	٢١
جيد	٦٨	مقبول	٥٨	لانا فرحان	٢٢
جيد	٦٦	مقبول	٥٨	محمد فجر الغازي	٢٣
جيد جدا	٧٤	مقبول	٥٨	محمد فندوا اجونج	٢٤
جيد	٦٦	مقبول	٥٢	محمد ينسا مولانا	٢٥
جيد	٦٨	جيد	٦٤	مفتح اليسريل	٢٦
جيد	٦٨	مقبول	٥٨	محمد عزيز عبيد	٢٧
جيد	٦٦	ضعيف	٤٨	محمد الفان	٢٨
جيد جدا	٧٢	جيد	٦٠	محمد فرحان فتح الرحمان	٢٩
جيد	٦٦	ضعيف	٤٦	نيكوا فيبريان	٣٠
ممتاز	٩٤	جيد	٦٤	نور الحكمة	٣١
جيد	٦٨	مقبول	٥٢	ريزا فرمنشة بستيان	٣٢
ممتاز	١٠٠	جيد	٦٦	رحمة انجي ريندياني	٣٣
ممتاز	١٠٠	جيد جدا	٧٤	سيّدة مليحة عزّا	٣٤
جيد جدا	٧٤	مقبول	٥٤	صفواة النساء الزهرة	٣٥
ممتاز	١٠٠	جيد	٦٦	يوليا كوسوما ورداني	٣٦

٢٧٩٦	٢١٤٢	العدد
٧٧,٦٧	٥٩,٥	المعدل

و بعد معرفة بيان نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية،
فقدم الباحث المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي لتلك المجموعة. و المقارنة
كما يلي:

الجدول (١١)

المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية

الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
النسبة المئوية	عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ			
%٤٤,٤٤	١٦	%٢٢,٧٨	١	ممتاز	٨٠-١٠٠	١
%١٦,٦٧	٦	%١١,١١	٤	جيد جدا	٧٠-٧٩	٢
%٣٨,٨٩	١٤	%٢٧,٧٨	١٠	جيد	٦٠-٦٩	٣
-	-	%٤٧,٢٢	١٧	مقبول	٥٠-٥٩	٤
-	-	%١١,١١	٤	ضعيف	٠-٤٩	٥
%١٠٠	٣٦	%١٠٠	٣٦	العدد		

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة
التجريبية فظهر أن في الاختبار القبلي %١١,١١ من التلاميذ في مستوى

ضعيف، و ٤٧،٢٢% في مستوى مقبول، و ٢٧،٧٨% في مستوى جيد، و ١١،١١% في مستوى جيد جدا، و ٢،٧٨% في مستوى ممتاز. و أما في الاختبار البعدي ظهر أن ٣٨،٨٩% في مستوى جيد، و ١٦،٦٧% في مستوى جيد جدا، و ٤٤،٤٤% منهم في مستوى ممتاز. و هذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة القبلي.

وبعد مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فشرح الباحث عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعين. و هي كما في الجدول التالي:

الجدول (١٢)

نتائج عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين

الرقم	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية			
	Y^2	(Y)	Y_2	Y_1	X^2	(X)	X_2	X_1
١	٤	٢	٧٨	٧٦	١٩٦	١٤	٦٦	٥٢
٢	١٦	٤	٨٤	٨٠	٣٢٤	١٨	٧٠	٥٢
٣	٣٦	٦	٧٨	٧٢	١٩٦	١٤	٨٠	٦٦
٤	١٩٦	١٤	٥٨	٤٤	١٠٠	١٠	٦٠	٥٠
٥	١٠٠	١٠	٨٤	٧٤	٢٥٦	١٦	٧٤	٥٨
٦	٦٧٦	٢٦	٨٦	٦٠	١٠٢٤	٣٢	٨٠	٤٨
٧	١٠٠	١٠	٨٤	٧٤	١٠٢٤	٣٢	٨٦	٥٤
٨	٢٥٦	١٦	٨٤	٦٨	٤	٢	٦٦	٦٤
٩	١٩٦	١٤	٧٢	٥٨	٩٠٠	٣٠	١٠٠	٧٠

۶۷۶	۲۶	۹۴	۶۸	۵۷۶	۲۴	۸۶	۶۲	۱۰
۱۴۴	۱۲	۸۶	۷۴	۴	۲	۷۴	۷۲	۱۱
۳۶	۶	۸۶	۸۰	۳۶	۶	۶۴	۵۸	۱۲
۱۶	۴	۷۸	۷۴	۱۴۴	۱۲	۸۶	۷۴	۱۳
۳۶	۶	۷۸	۷۲	۶۴	۸	۶۶	۵۸	۱۴
۳۶	۶	۸۶	۸۰	.	.	۸۸	۸۸	۱۵
۱۹۶	۱۴	۷۲	۵۸	۶۷۶	۲۶	۸۸	۶۲	۱۶
۳۶	۶	۸۰	۷۴	۷۸۴	۲۸	۸۶	۵۸	۱۷
۴	۲	۶۸	۶۶	۱۹۶	۱۴	۸۰	۶۶	۱۸
۴	۲	۶۸	۶۶	۲۱۱۶	۴۶	۱۰۰	۵۴	۱۹
۴	۲	۸۲	۸۰	۱۰۲۴	۳۲	۸۶	۵۴	۲۰
۴	۲	۷۶	۷۴	۲۵۶	۱۶	۶۰	۴۴	۲۱
۴	۲	۷۲	۷۰	۱۰۰	۱۰	۶۸	۵۸	۲۲
۱۶	۴	۷۸	۷۴	۶۴	۸	۶۶	۵۸	۲۳
۴۰۰	۲۰	۹۴	۷۴	۲۵۶	۱۶	۷۴	۵۸	۲۴
۶۴	۸	۸۰	۷۲	۱۹۶	۱۴	۶۶	۵۲	۲۵
۴	۲	۸۲	۸۰	۱۶	۴	۶۸	۶۴	۲۶
۱۶	۴	۷۸	۷۴	۱۰۰	۱۰	۶۸	۵۸	۲۷
۱۰۰	۱۰	۸۴	۷۴	۳۲۴	۱۸	۶۶	۴۸	۲۸
۴	۲	۷۸	۷۶	۱۴۴	۱۲	۷۲	۶۰	۲۹
۶۷۶	۲۶	۷۶	۵۰	۴۰۰	۲۰	۶۶	۴۶	۳۰

٤	٢	٧٢	٧٠	٩٠٠	٣٠	٩٤	٦٤	٣١
١٦	٤	٨٤	٨٠	٢٥٦	١٦	٦٨	٥٢	٣٢
١٠٢٤	٣٢	٧٢	٤٠	١١٥٦	٣٤	١٠٠	٦٦	٣٣
٣٦	٦	٨٦	٨٠	٦٧٦	٢٦	١٠٠	٧٤	٣٤
٣٦	٦	٥٦	٥٠	٤٠٠	٢٠	٧٤	٥٤	٣٥
٠	٠	٨٠	٨٠	١١٥٦	٣٤	١٠٠	٦٦	٣٦
٥١٧٢	٣١٨	٢٦٧٤	٢٥١٦	١٦٠٤٤	٦٥٤	٢٧٩٦	٢١٤٢	المجموع
$\sum Y^2$	$\sum Y$			$\sum X^2$	$\sum X'$			N

و فيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

X_1 = نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية

X_2 = نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية

(X) = عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

X_2 = عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X$ = مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

Y_1 = نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة

Y_2 = نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة

(Y) = عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

Y_2 = عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

$\sum Y$ = مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

$$\sum Y^2 = \text{مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة}$$

الجدول (١٣)

مجموع عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة	
مجموع عدد الانحراف المربع ($\sum X^2$)	مجموع عدد الانحراف ($\sum X$)	مجموع عدد الانحراف المربع ($\sum Y^2$)	مجموع عدد الانحراف ($\sum Y$)
١٦٠٤٤	٦٥٤	٥١٧٢	٣١٨

ثم قام الباحث بإدخال النتائج السابق إلى الرمز الإحصائي الآتي:

$$\begin{aligned} Mx &= \frac{\sum x}{N} \\ &= \frac{654}{36} \\ &= 18,17 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \sum x^2 &= \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N} \\ &= 16044 - \frac{(654)^2}{36} \\ &= 16044 - \frac{427716}{36} \\ &= 16044 - 11881 \\ &= 4163 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 My &= \frac{\Sigma y}{N} \\
 &= \frac{318}{36} \\
 &= 8,83
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \Sigma y^2 &= \Sigma y^2 - \frac{(\Sigma y)^2}{N} \\
 &= 5172 - \frac{(318)^2}{36} \\
 &= 5172 - \frac{101124}{36} \\
 &= 5172 - 2809 \\
 &= 2363
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\Sigma x^2 + \Sigma y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}} \\
 &= \frac{18,17 - 8,83}{\sqrt{\left(\frac{4163 + 2363}{36 + 36 - 2}\right) \left(\frac{1}{36} + \frac{1}{36}\right)}} \\
 &= \frac{9,34}{\sqrt{\left(\frac{6526}{70}\right) \left(\frac{1}{36} + \frac{1}{36}\right)}} \\
 &= \frac{9,34}{\sqrt{\frac{6526}{1260}}} \\
 &= \frac{9,34}{\sqrt{5,179}}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} &= \frac{9,34}{2,276} \\ &= 4,104 \end{aligned}$$

$$Db = (N_x + N_y - 2)$$

$$= 36 + 36 - 2$$

$$= 70$$

$$t_{S0,01} = 2,36$$

$$t_{S0,05} = 1,66^{10}$$

$$1,66 < 2,36 < 4,104$$

من الجدول السابق، وجد الباحث أن نتيجة t الإحصائي = ٤,١٠٤ ثم قام الباحث بتعين t -table ثم بحث الباحث نتيجة في القائمة الحرة (degree of freedom) من t -table فوجد أن نتيجة في التقدير المعنوي ١% = ٢,٣٦ ونتيجة في التقدير المعنوي ٥% = ١,٦٦. تقرير "ت"

t .test (الحسابي) t .table < (t جدوالي) = حصلت التجربة = مقبول

t .test (الحسابي) t .table < (t جدوالي) = فشلت التجربة = مقبول

و نتيجة الإحصائي = ٤,١٠٤ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢,٣٦

و كذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي ٥% = ١,٦٦ بمعنى أن H_1 مقبول أو أن

^{١٠} Statistical Table For Biological, Agricultural and Medical Research, Fisher, R.A dan Yates F. Table 111, Oliver & Boyd Ltd. Edinburgh. (Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian,)

فروض هذا البحث مقبول. و هذا دليل أن استخدام الأسلوب النصر فعالية في ترقية مهارة القراءة و تنمية رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية. و من الملاحظة التي عمل الباحث في خلال التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة أن استخدام الأسلوب النصر مقبول خصوصا في مهارة القراءة. لأنهم يكونون سرعة الفهم في فهم المقروء والجملة و في إجابة الأسئلة.

٢- عرض البيانات من الاستبيان

قدم الباحث الاستبيان إلى المفحوصين في المجموعة التجريبية الذي تكون من ٣٦ تلاميذ، فقد قدم الباحث الاستبيان بعد التجريبي.
في هذا الاستبيان استخدام الباحث ٨ أسئلة ورد التلاميذ عنها كالآتي:
أ) الأسلوب المدرس في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة يجعلني أكثر حماسة للتعلم.

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٥ تلاميذ	٢٣ تلاميذ	٧ تلاميذ	١ تلميذ

حصل الباحث المعلومات بأن ٩٠,١٣% موافق جدا بأسلوب المدرس في تعلم اللغة العربية، و ٦٣,٩% موافق، و ١٩,٤% أقل موافق، و ٢,٨% غير موافق.

ب) كفاءة المدرس في تقديم المادة سهلة الفهم

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٥ تلاميذ	٢٨ تلاميذ	٢ تلميذان	١ تلميذ

حصل الباحث المعلومات بأن ١٣,٩% موافق جدا بكفاءة المدرس، و ٧٧,٩% موافق، و ٥,٦% أقل موافق، و ٢,٨% غير موافق.

ج) تعليم باستخدام أسلوب النصر هو أكثر جاذبية مما الأسلوب السابقة

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٥ تلاميذ	٢٨ تلاميذ	٢ تلميذان	١ تلميذ

حصل الباحث المعلومات بأن ٢٢,٢% موافق جدا تعليم باستخدام أسلوب النصر، و ٧٢,٢% موافق، و ٥,٦% أقل موافق، و ٠% غير موافق.

د) أشعر صعوبة في فهم النص العربية قبل استخدام أسلوب النصر

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٢ تلميذان	١٧ تلاميذ	١٠ تلاميذ	٧ تلاميذ

حصل الباحث المعلومات بأن ٥,٦% موافق جدا أشعر صعوبة في فهم النص العربية قبل استخدام أسلوب النصر، و ٤٧,٢% موافق، و ٢٧,٨% أقل موافق، و ١٩,٤% غير موافق.

هـ) أشعر بسهولة في فهم المقراء باستخدام أسلوب النصر.

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
١٣ تلاميذ	٢١ تلاميذ	٢ تلميذان	-

حصل الباحث المعلومات بأن ٣٦,١% موافق جدا أشعر بسهولة في فهم المقراء باستخدام أسلوب النصر، و ٥٨,٣% موافق، و ٥,٦% أقل موافق، و ٠% غير موافق.

و) أشعر بسهولة لحفظ المفردات باستخدام أسلوب النصر

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٩ تلاميذ	٢٥ تلاميذ	٢ تلميذان	-

حصل الباحث المعلومات بأن ٢٥% موافق جدا أشعر بسهل لحفظ المفردات باستخدام أسلوب النصر، و ٦٩،٤% موافق، و ٥،٦% أقل موافق، و ٠% غير موافق.

(ز) أشعر بفرح في تعليم اللغة العربية باستخدام أسلوب النصر

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٤ تلاميذ	٣٠ تلاميذ	٢ تلميذان	-

حصل الباحث المعلومات بأن ١١،١% موافق جدا أشعر بفرح في تعليم اللغة العربية باستخدام أسلوب النصر، و ٨٣،٣% موافق، و ٥،٦% أقل موافق، و ٠% غير موافق.

(ح) تعليم اللغة العربية أصبح أكثر فرح وليس أسامة باستخدام أسلوب النصر

موافق جدا	موافق	أقل موافق	غير موافق
٦ تلاميذ	٢٥ تلاميذ	٥ تلاميذ	-

حصل الباحث المعلومات بأن ١٦،٧% موافق جدا تعليم اللغة العربية أصبح أكثر فرح وليس أسامة باستخدام أسلوب النصر، و ٦٩،٤% موافق، و ١٣،٩% أقل موافق، و ٠% غير موافق.

ونتيجة هذه الاستبيان يدل على تعليم القراءة بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة فعالية لأنهم يكونون سرعة الفهم في إجابة الأسئلة من النص و ترقية حماسة التلاميذ.

وخلصتها، قال أحمد فؤاد عليان^{١١} أن القراءة هي نطق الرموز و فهمها، و تحليل ما هو مكتوب ونقده، و التفاعل معه، و الإفادة منه في حل المشكلات، والانتفاع به في المواقف الحيوية ، والمتعة النفسية بالمقروء. ثم قال محمد توفيق^{١٢} أن الأسلوب النصر يعني أسلوب لتعليم الحفظ وترجمة وفهم القرآن الكريم.

ومن البيانات السابقة معروف أن القراءة هي نطق الرموز و فهم المعنى من النص العربية بطريقة أسلوب النصر لسرعة فهم المقروء. والخالصة أن أسلوب النصر فعالا لتعليم مهارة القراءة وتنمية رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية. و أن استخدام أسلوب النصر في هذا البحث لها أثر لترقية كفاءة التلاميذ في مهارة القراءة.

وعند ما في عملية التعليم باستخدام أسلوب النصر وجد الباحث بعض المزايا هي: (١) يستطيع أن يخلق عملية التعليم. (٢) يستطيع سرعة الفهم . و بعض النقصان عن طلب المناسب هي: (١) ينبغي أن تنفذ بجماعة. (٢) يحتاج إلى المعلمين الماهرة.

^{١١} أحمد فؤاد عليان. المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها، دار المسلم للنشر و التوزيع ، الرياض ، ص ١٢٣

^{١٢} Muhammad Taufik. 2013. *Metode An-Nashr*. Malang : UM Press.

الفصل الرابع

نتائج البحث و المقترحات

أ- نتائج البحث

١- هذه الخطوات تعليم القراءة بأسلوب النص

وأما الإعداد الذي وجب قبل التعلّم باستخدام أسلوب النص كما

التالي:

(١) يعدّ المعلم الترجمة كل الكلمات في النص، لأن في الأنشطة التعليمية كل

الكلمات تقدم مع ترجمته.

(٢) يعطي المعلم النص باللغة العربية إلى التلاميذ بدون ترجمته.

(٣) يهتمّ المعلم بنطق التلاميذ، لأن تؤثر إلى طلق اللسان و حفظ المفردات

حتى يؤثر إلى فهم التلاميذ.

الطريقة أن يحفظ المعنى بأسلوب النص على التالي^١:

(١) المعلم قراءة المفردات ومعناها مرة واحدة، ثم التلاميذ كرر ٣ مرات.

(٢) المعلم قراءة المفردات القادم مرة واحدة، ثم التلاميذ كرر ٣ مرات.

(٣) هذه الطريقة تنطبق حتى نهاية الفقرة أو علامة الوقف الذي يسمح

للتوقف.

بعد وصلت إلى نهاية الفقرة أو توقيع الوقف ثم :

(١) دون مساعدة من المعلم التلاميذ أن يكرر من البداية إلى النهاية، كل

فقرة قراءة مرتين إلى نهاية الفقرة أو علامة الوقف.

¹ Muhammad Taufik. 2013. *Metode An-Nashr*. Malang : UM Press.

٢) ثم التلاميذ ككرر مرة أخرى من البداية إلى نهاية كل المفردات يقرء مرة واحدة.

٣) ثم التلاميذ ككرر مرة أخرى من البداية إلى نهاية كل المفردات يقرء مرة واحدة.

وأما الخطوات تعليم القراءة بأسلوب النصر:

أ) إلقاء السلام و قراءة الدعاء ثم كشف الحضور قبل بداية التعليم

ب) إعطاء المدرس المفردات الجديدة بوسائل البطاقة المفردات

ج) قسم المدرس بطاقة المفردات ثم تلفظ مفردات الجديدة

د) طلب المدرس إلى جمع التلاميذ لتكرار و يكتب في الكراسة

هـ) طلب المدرس إلى التلاميذ أن يجمعوا المفردات الذين كتبتهم

و) قرأ المدرس النصوص عن الهواية بأسلوب النصر

ز) تكرار التلاميذ بالتصميم ٣-٢-١ (ثلاث مرات - مرتين - مرة واحدة)

ح) قسم المدرس التلاميذ لتكرار بالتصميم ٣-٢-١

ط) إعطاء المدرس الأسئلة واحدا فواحدا إلى التلاميذ

ي) ختم الدراسة بقراءة الدعاء و السلام

٢- إن استخدام أسلوب النصر في ترقية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة فعالية. ويستند على أن نتيجة " ت " بين

الفصلين هما فصل التجريبية والضابطة = ٤,١٠٤ أكبر من نتيجة المعنوي

١% = ٢,٣٦ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير ٥% = ١,٦٦ و ذلك

بمعنى أن فروض هذا التحث مقبول.

ب- مقترحات البحث

- ١- للمعلم، يرجى من جميع المدرسين و المدرسات أن يستخدموا هذا الأسلوب مستمرا لحصول النتيجة الرغوبة خصوصا في مرحلة المبتدئ
- ٢- يرجى من استخدام أسلوب النصر في التعليم مهارة القراءة، وتنمية الإستراتيجية أو الأسلوب الجديد في تعليم اللغة العربية مستمرة
- ٣- كما نظر الباحث تعليم مهارة القراءة بأسلوب النصر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج الثالثة جذابة، يرجى أن يمثل الأسلوب في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة مع قدرة تطبيق تعليمها
- ٤- هذا البحث يحتاج إلى استمرار المتعمقة، فمن البحث عن تعليم مهارة القراءة يحتاج إلى المستحسن ليحسنه
- ٥- يرجى للتلاميذ بزيادة النشاط في درس اللغة العربية والتدريب قليلا قليلا للمساعدة في تعلم اللغة العربية وفهمها.
- ٦- يرجى من استخدام هذا الأسلوب مساعدة التلاميذ في فهم المقروء.

قائمة المراجع

- أحمد فؤاد محمود عليان. ١٩٩٢. المهارات اللغوية: ماهيتها و طرائق تدريسها، الطبعة الأولى. الرياض: دار المسلم.
- أنس الرفاعي ومحمد عدنان سالم. ١٩٩٧. تسريع القراءة وتنمية الاستيعاب: برنامج عملي للقراءة السريعة والنجاح بتفوق في الامتحانات. دمشق: دار الفكر.
- جودت الركابي. ١٩٩٨. طرق تدريس اللغة العربية. دمشق: دار الفكر.
- ذوقان عبيدات وآخرون. ١٩٩٧. البحث العلمي مفهومه وأدوته وأساليبه. الرياض: دار أسامة.
- رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه. مصر : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقافة جامعة المنصور.
- سامي محمود عبدالله. ١٩٧٥. بعض العيوب الشائعة في القراءة الصامتة بين تلاميذ الصف الرابع الابتدائي. رسالة ماجستير (غير منشورة). جامعة الأزهر: كلية التربية.
- صلاح عبد المجيد العربي. ١٩٨١. تعلم اللغات الحية و تعليمها بين النظرية و التطبيق. القاهرة: مكتبة لبنان.
- عبد الرحمن إبراهيم الفوزان. ٢٠١١. إضاءات لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها. رياض: مكتبة الملك فهد.
- علي أحمد مدكور. ١٩٩٦. تدريس فنون اللغة العربية. رياض: دار الشواف للنشر و التوزيع.
- فتحى علي يونس و دكتور محمود كامل الناقة و دكتور علي أحمد مدكور. أساسيات تعليم اللغة العربية و التربية الدينية. القاهرة: دار الثقافة للطبعة و النشر.

محمد عبد الخالق محمد. اختبارات اللغة. جامعة الملك سعود.

محمد علي خولي. ١٩٨٦. أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض: المملكة العربية السعودية.

محمود رشدي خاطر. ١٩٥٦. مذكرات في طرق تدريس اللغة العربية. جامعة عين شمس:
كلية التربية.

معجم اللغة العربية. ١٩٨٢. المعجم الوسيط. تركيا: مكتب الإسلامية.

يوسف الصفتي. ١٩٨١. اللغة العربية ومشكلاتها التعليمية: بحث تحليلي مقارنة. القاهرة:
المركز القومي للبحوث.

Anam, Mudil dan Roi'ah Umi Kulsum. 2009. *Bahasa Arab Untuk Madrasah Tsanawiyah*. Depok: ARYA DUTA

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian suatu Pendekata Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. 2002. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Djiwandono, Soenardi. 1996. *Tes bahasa dalam pengajaran*. Bandung : ITB.

Djiwandono, Soenardi. 2011. *Tes Bahasa Pegangan Bagi Pengajar Bahasa*. Jakarta: PT. Indeks

Efendy, Ahmad Fuad. 2004. *Metode pengajaran bahasa arab*. Malang: Misykat.

Hadi, sutrisno.1985. *Metodologi reseach*. Jilid iv. Cetakan ketiga (yogyakarta: yayasan penerbitan fakultas psikologi. Universitas gajah mada).

Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur kemampuan bahasa arab untuk studi islam*. Malang: UIN-PRESS

Hamid, Abdul, dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media*. Malang: UIN-Press.

Moch Ainin. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. pasuruan: hilal pustaka.

M. Arifin. 1996. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.

Mustofa, Bisri Dan Hamid, Abdul. 2011. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa*. Malang: UIN-PRESS

Nurgiantoro , Burhan. 2011. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: IKAPI

- Statistical Table For Biological, Agricultural and Medical Research, Fisher, R.A dan Yates F. Table 111, Oliver & Boyd Ltd. Edinburgh.
- Sugiyono. 2011. *Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Taufik, Muhammad. 2013. *Metode An-Nashr*. Malang : UM Press
- Thorandike, E.L.: Reading as Reasoning: *A study of Mistakes in Paragraph*. *Reading J:Ed. Psychol.*,8, 323-32. 1917



السيرة الذاتية للباحث

أ- المعلومات الشخصية



١. الاسم : محمد معروف
٢. مكان وتاريخ الولادة: مالانج، ١٠ يناير ١٩٩٢
٣. الجنسية : إندونيسي
٤. الديانة : مسلم
٥. اللغة المستخدمة : الجاوية و إندونيسية
٦. اسم الوالد : سونردي
٧. اسم الوالدة : ميسياتي
٨. اسم الأخت : صبرية
٩. العنوان الأصلي : سوكونولو، بولولاوانج، مالانج
١٠. رقم الجوال : ٠٨٥٧٥٥٣٦١٠١١
١١. البريد الإلكتروني : arufmania@gmail.com

ب- المرحلة العلمية

الرقم	الدراسة	السنة
.١	المدرسة الأطفال "تربية العلوم" سوكونولو	١٩٩٧ - ١٩٩٩
.٢	المدرسة الإبتدائية "الهداية" سوكونولو	١٩٩٩ - ٢٠٠٤
.٣	المدرسة المتوسطة الإسلامية "النور" بولولوانج	٢٠٠٤ - ٢٠٠٧
.٤	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية غوندانليجي	٢٠٠٧ - ٢٠١٠
.٥	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج كلية علوم التربية والتعليم قسم تعليم اللغة العربية	٢٠١٠ - ٢٠١٤