# منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي (دراسة وصفية تحليلية تقويمية) رسالة الماجستير

اعداد:

خير الناصحين

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٦٦

المشرف:

المشرفة الثانية

المشرف الأول

الدكتوراه معصمة

الدكتور نور حسن عبد الباري



قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

#### موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

: خير الناصحين

الاسم

15771.77:

رقم التسجيل

: منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكيه الإسلامي العالمي

العنوان

(دراسة وصفية تحليلية تقويمية)

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة:

مالانج، دیسمبر ۲۰۱۶

المشرفة الثانية

7/12

- الدكتواه موصمة

رقم التوظيف: ١٩٧٣.٤٠٢٢.١٠٤٠

مالانج، دیسمبر ۲۰۱۶

المشرف الأكمل

اللكته نور حسر عبد الباري

رقم التوظيف:

Starell

رئيس قسم تعارم اللغة العربية

الدكتور ولدانا ورغادينانا

رقيم التوظيف: ١٩٧٠٠١٠١١ ١٩٩١٩١١١١١

# الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت الموضوع "منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي (دراسة وصفية تحليلية تقويمية)، التي أعدها الطالب:

الاسم : خير الناصحين

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٦٦

وقد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس ٥ يناير ٢٠١٧ م.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

الدكتور مفتاح الهدى

رقم التوظيف:

الدكتور عبد الوهاب راشدي

رقم التوظيف:

الدكتور نور حسان عبد الباري

رقم التوظيف:

الدكتورة معصمة

رقم التوظيف: ١٩٧٢.٧٠٥٢.٠٦٠٤١٠٠٤

رئيسا مناقشا

مناقشا أساسيا

مشرفا مناقلها

الدين)

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

#### اقرار الطالب:

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالآتي :

الاسم: خير الناصحين

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٦٦

الموضوع : منهج تعليم اللغة العربية بمعهد تزكية الإسلامي العالمي (دراسة وصفية تحليلية تقويمية)

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير الشروط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، قدمتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من ابداع غيري أو تآليف الآخرين. وإن ادعى أحد بأنها من تآليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا مستعد بتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

وهذا، كتبت هذا الاقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٩ سبتمبر ٢٠١٧ الطالب المقر :



# الاستهلال

حم ﴿ وَٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ وَٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (الزخرف: ١-٣)

#### إهداء

# أهدي هذه الرسالة إلى:

والدي الحبيبين السيد مصراوي زين الله والسيدة ليلة القمرية

مودة واحتراما لهما على كل التربية والتشجيع والمساعدة

وإلى أخاوي سيف الوحيودي ورمضاني الفردوسي

رجاء منهما على دوام الخير والبركة في حياتهما

وإلى جميع أسرتي وأساتذتي الذين يشجعونني ويبارك الله لهم الحياة

٥

# شكر و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

يسر الباحث بانتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية في مستوى الماجستير، وهنا يريد الباحث بتقديم أجزل الشكر و أثمن التقدير من صميم قلبه إلى من قد وضع يد المساهمة والمساعدة في انجاز هذا البحث، مع ذكر كل منهم:

- ١. البرفيسور الدكتور موجيا راهرجو، ممثلا لمدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
- ٢. البرفيسور الدكتور بحر الدين، ممثلا لمدير الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم
   الإسلامية الحكومية بمالانج.
- ٣. والدكتور ولدانا ورغاديناتا، ممثلا لرئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
- ٤. الدكتور نور حسن عبد الباري بصفته المشرف الأول، و الدكتوراه معصمة بصفتها المشرفة الثانية، اللذان قد تفضلا بالاشراف على الباحث بكل صبور وابتسام فبتوجيهما وارشاداتهما يستطيع الباحث انجاز هذا البحث.
- مدير المعهد تزكيه الإسلامي العالمي الذي قد أذن للباحث بالقيام على البحث فيه،
   وجميع المدرسين والمربيين والطلبة فيه الذين قدموا التعاون والمشاركة مع الباحث.
- 7. جميع أصدقائي وصديقاتي الذين ساعدواني نصحا وتوجيهاً وارشاداً ودعاء وتشجيعاً وأسأل الله أن تكون أعمالهم خيرا ومثابة عند الخالق جل وعلا، وعسى أن يستفيد بهذا البحث البسيط من استفاد، آمين يا رب العالمين.

مالانج، ۱۲ ديسمبر ۲۰۱۱ م. الباحث،

خير الناصحين

#### مستخلص البحث

خير الناصحين، ٢٠١٦ م. منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكيه الإسلامي العالمي (دراسة وصفية تحليلية تقويمية)، رسالة الماجسير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف ١) الدكتور نور حسن عبد الباري، الماجستير ٢) الدكتورة معصمة، الماجستير.

#### الكلمات المفتاحية : المنهج الدراسي، تعليم اللغة العربية، تحليلية تقويمية

إن معهد تزكيه الإسلامي العالمي له اتجاه عالمي ويعد طلبته على مواجهة التحديات العصرية علمية أو سلوكية. ومن أجل ذلك تحل العربية مكانتها العالية في هذا المعهد بصفتها لغة عليمة وعالمية. و قام الباحث بكتابة هذا البحث غاية الوصول إلى الأهداف التالية :١) معرفة أهداف منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكيه، ٢) معرفة معرفة طريقة منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكيه، ٤) معرفة وسائل المنهج في تعليم اللغة العربية بمعهد تزكية، ٥) معرفة تقويم منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية، ٥) معرفة تقويم منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكيه.

واستخدم الباحث دراسة وصفية تحليلية تقويمية، حيث يقوم الباحث بتصوير منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكيه سردا مع تحليلها بالاستناد إلى معايير عناصر منهج تعليم اللعربية للناطقين بغيرها. واختار الباحث في تحليل البيانات طريقة ملس وهوبرمان باجرائها الثلاثة من تصنيف البيانات وعرضها واستنتاجها.

وفي الأخير، حصل الباحث على نتائج البحث الآتية : ١) إن معيار أهداف المنهج في تزكيه هو تكوين الطلبة القادرين على الاتصال الفعال و قراءة ا<mark>لتراث بالعربية. وهذه الأهداف مناسبة بمعيار</mark> الصدق حيث يفصل الأهداف إلى الأه<mark>داف</mark> العامة والخاصة من تعليم اللغة العربية .وكذلك يتناسب الأهداف بمعيار الشمول والتكامل، لأن الأهداف تراعي تطورات الطلبة في جوانبها الثلاثة وتوازنها. ٢) إن معيار محتوى المنهج في تزكيه نوعان أولهما محتوى تعليم اللغة العربية داخل الفصل والثاني هو البرامج اللغوية. ويرى الباحث بأن المحتوى لم يستوف معيار الصدق لأن محتوى المواد الدراسية في الفصل لم يتم تعليمها كلها أو يتم تعليمها مضطرا. وكذلك، لم يستوف المحتوى معيار الأهمية في ترسيخ الحس الجمالي لدى المتعلم لأن أغلب الكتب المقررة رديئة في التنظيم ولم يستوف معيار العالمية لنقصان المف<mark>ردات والمصطلحات العصرية في الكتب المقررة ٣) إن مع</mark>يار طريقة المنهج في المعهد تزكيه يتكون من الطرق المعروفة في تعليم المواد العربية مثل المباشرة والقواعد والترجمة والسمعية الشفهية وغيرها. إلا أن الباحث يرى لم تستوف معيار المبرمجة حيث لم تكن الطريقة مرسومة في خطة التدريس لدي المدرسين، وكذلك لم تستوف معيار الفعالية لأن عملية التعليم الجارية تكون على مركزية المدرس دون الطلبة. وكذلك لم تستوف معيار الفردية لأن التعليم يتم أكثرها بمجرد تلقى المعلومات من المدرس إلى الطلبة وليست على أساس الوظيفة. كما لم تستوف الطريقة معيار التنوع لأن المدرس لم يراع الفروق الفردين بين الطلبة والسبب يعود إلى تحديد أقسام الطلبة بالنتائج العامة في الامتحان التصنيفي في جميع المواد ٤) وأما الوسائل المستخدمة فيه مكونة من الوسائل التقليدية والعصرية، إلا أن الباحث يراها غير مناسبة لمستوى الطلبة الجدد بشكل يحقق فعالية الطالب وإيجابيته، وكذلك المعهد قاصر الجهد في البحث عن الجديد في الوسائل التعليمية لمسايرة التطور السريع في مجالات المعرفة المختلفة رغم أن الوسائل فيها عصرية الصفة. ٥) إن معيار تقويم المنهج في المعهد تزكيه قسمان من حيث المضمون، هما تقويم العملية و النتيجة، و ينقسم إلى أربعة أقسام من حيث الزمان وهي التقويم اليومي والأسبوعي وهو خاص لبرامج تزويد المفردات والتقويم النصفي والتقويم النهائي. يرى الباحث بأن التقويم الجاري في معهد تزكية لم يستوف معيار الاستمرار من حيث لم يسبق التقويم عملية التعليم والتعلم أو ما نعرفه بالامتحان التصنيفي الخاص للمواد العربية وكذلك التقويم لم يراع معيار الإنسانية لنقصان الأوقات المتوفرة للتعلم والمراجعة ويعود السبب إلى كثرة البرامج المعهدية التي يجب على الطلبة القيام بها.

#### **ABSTRACT**

Khoirun Nasihin, ۲۰۱۲ M. Curriculum of Arabic Teaching at International Islamic Boarding Scholl Tazkia Malang, Thesis, Department of Arabic Language Education, Graduate School of Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: \( \) Dr. Nur Hasan Abdul Bari, M.A \( \) Dr. Muashamah, M.A

Keywords: Curriculum, Arabic language Teaching, Descriptive evaluative

In essence, IIBS Tazkia Malang has international vision and prepare students of Tazkia in facing the challenges of modern developments, currently well in the field of science and behavior. Therefore, Arabic language has a strategic place in this cottage because of its nature as a scientific and international language. With this research, Researcher intend to achieve the objectives of study as follows: \( \) Knowing the objective of curriculum Arabic learning at IIBS Tazkia, \( \) Knowing content of curriculum Arabic learning at IIBS Tazkia, \( \) Knowing Tools and media of curriculum Arabic learning at IIBS Tazkia, \( \) Knowing evaluation of curriculum Arabic learning at IIBS Tazkia.

In this study, researcher used a qualitative approach with descriptive and evaluative methods. Where researcher present data its relating to curriculum of Arabic learning at IIBS Tazkia by way of narration, and do the analysis based on standard of elements curriculum of Arabic learning to non-Arabs. At the stage of data analysis, the researcher used Miles and Hubberman consists of three phases namely data reduction, data display and conclusion.

The results of this study are as follows: \) Objective of Arabic learning curriculum at Tazkia is to form students who can communicate actively and read the book in Arabic. This objective is aligned with the validity aspect because it has been detailed into general and specific goals. In addition, this objective is in terms of completeness and comprehensiveness, as it observes the development of three student abilities (cognitive, affective, psychomotoric). Y) Content of Arabic learning curriculum at Tazkia are two kinds firstly is learning in the classroom and linguistic program. Researchers see the contents of the curriculum is not perfect from the aspect of validity because not all material is taught. In addition, curriculum material is also not perfect from the beauty aspect, because the existing books are less systematic in the preparation. Then it is not perfect from its international aspect, because of the lack of modern Arabic terms in textbooks "\") Method of Arabic learning curriculum at Tazkia consists of a variety familiar methods in learning Arabic. Researchers see the method used is not perfect from the structured aspect with not recorded in lesson plan, as well as in terms of aspects of effectiveness, because the learning takes place by way of "teacher oriented" instead of "student oriented". In addition, the method used is not perfect from the individual aspect, because the source material comes only from the teacher and not in the form of independent tasks. Likewise from the varied aspect, teachers have not noticed differences in students' skills, this is due to the absence of special Arabic language placement test. (2) Learning tools or media in Tazkia consist of classical and modern tools or media. Researchers see less effectiveness of tools / media used in new students, other than that the school does not seek the procurement of tools or the latest media. •) Evaluation of Arabic learning curriculum at Tazkia consists of two types based on the content, firstly is evaluation of process and evaluation of results. While based on time consists of four kinds, namely the evaluation of daily, weekly evaluations (Special program Extra vocabulary), mid term evaluation and evaluation of semester. While the implementation time consists of four kinds, namely daily evaluation, weekly evaluation (special vocabulary program), mid semester evaluation and semester evaluation. However, existing evaluations have not been perfect in the procurement of Arabic pre-test, and aspects of humanism due to the lack of quiet time provided to students to study and prepare before examination.

#### **ABSTRAK**

Khoirun Nasihin, ۲۰۱۲ M. Kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di International Islamic Boarding Scholl (IIBS) Tazkia Malang (Studi Deskriptif Evaluatif), Tesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing ۱ : Dr. Nur Hasan Abdul Bari, MA, Pembimbing ۲ : Dr. Muashamah, MA

Kata kunci: Kurikulum, Pembelajaran Bahasa Arab, Deskriptif Evaluatif

Pada dasarnya, IIBS Tazkia Malang mempunyai visi yang bersifat internasional dan mempersiapkan santri & santriwati Tazkia dalam menghadapi tantangan modern saat ini baik dalam bidang keilmuan dan perilaku. Oleh sebab itu, Bahasa Arab mempunyai tempat yang strategis di pondok ini karena sifatnya sebagai bahasa ilmiah dan internasional. Dengan penelitian ini, penulis bermaksud untuk mencapai tujuan dari penelitian sebagai berikut : \) Mengetahui tujuan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di IIBS Tazkia, \(^\mathbf{r}\)) Mengetahui isi materi kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di IIBS Tazkia, \(^\mathbf{r}\)) Mengetahui alat dan media kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di IIBS Tazkia, \(^\mathbf{r}\)) Mengetahui Evaluasi kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di IIBS Tazkia.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif analitis dan evaluatif. Dimana peneliti menyampaikan data yang berkaitan dengan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di IIBS Tazkia dengan cara narasi, kemudian melakukan analisa dengan berpedoman pada standar unsur-unsur kurikulum pembelajaran Bahasa Arab bagi non Arab. Pada tahap analisa data, peneliti memakai tahapan Miles dan Hubberman yang terdiri dari tiga tahapan yaitu penyaringan data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut : \) Tujuan kurikulum bahasa Arab di Tazkia adalah mencetak siswa yang bisa berkomunikasi aktif dan membaca kitab turats dalam bahasa arab. Tujuan ini selaras dengan aspek yaliditas karena telah dirincikan menjadi tujuan umum dan khusus. Selain itu, tujuan ini sesuai dari segi aspek kelengkapan dan menyeluruh, karena memperhatikan perkembangan tiga kemampuan siswa (kognitif, afektif, psikomotorik). 7) Isi kurikulum bahasa Arab di Tazkia ada dua macam, yaitu pembelajaran di dalam kelas dan program kebahasaan. Peneliti melihat isi kurikulum belum sempurna dari aspek validitas karena tidak semua materi tuntas diajarkan. Selain itu, materi kurikulum juga belum sempurna dari aspek keindahan, karena buku-buku yang ada kurang sistematis dalam penyusunannya. Kemudian belum sempurna dari aspek internasionalnya, karena kurangnya istilah-istilah modern bahasa arab di buku pelajaran ") Metode dari kurikulum bahasa Arab di Tazkia terdiri dari berbagai metode yang familiar dalam pembelajaran bahasa Arab. Peneliti melihat metode yang dipakai belum sempurna dari aspek terstruktur dengan tidaknya tercatat dalam RPP, begitu juga dari segi aspek efektifitas, karena pembelajaran berlangsung dengan cara "teacher oriented" bukan "student oriented". Selain itu, metode yang dipakai belum sempurna dari aspek individul, karena sumber materi berasal hanya dari guru dan bukan berbentuk tugas mandiri. Begitu juga dari aspek variatif, pengajar belum memperhatikan perbedaan kemampuan siswa, hal ini disebabkan tidak adanya ujian penempatan khusus pelajaran bahasa Arab. ¿) Alat atau media pembelajaran di Tazkia terdiri dari alat atau media klasik dan modern. Peneliti melihat kurang efektifitasnya alat/ media yang digunakan pada siswa baru, selain itu pihak sekolah tidak mengusahakan pengadaan alat atau media terbaru. °) Evaluasi kurikulum bahasa Arab di Tazkia terdiri dari dua jenis berdasarkan isi evaluasi, yaitu evaluasi proses dan evaluasi hasil. Sedangkan dari waktu pelaksanaannya terdiri dari empat macam, yaitu evaluasi harian, evaluasi mingguan (khusus program penambahan kosakata), evaluasi mid semester dan evalusi semester. Namun, evaluasi yang ada belum sempurna dalam pengadaan pre-test khusus bahasa Arab, dan aspek humanisme karena kurangnya waktu tenang yang disediakan bagi santri untuk belajar dan mempersiapkan diri sebelum ujian.

# فهرس الموضوع

1	الفصل الأول: الإطار العام
١	أ. المقدمة
٣	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٤	د. أهمية البحث
0	ه. حدود البحث
٦	و. الدرسات السابقة
	ز. تحدید المصطلحات
۱۳	الفصل الثاني: الإطار النظري
۱۳	المبحث الأول: منهج تعليم اللغة العربية
۱۳	أ. مفهوم المنهجأ
10	ب. منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
١٦	أ) أسس منهج تعليم اللغة العربية
۱۸	ب) عناصر منهج التعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
٣١	المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية
٣١	١. مفهوم تعليم اللغة العربية

٣٢	٢. أهمية تعليم اللغة العربية
٣0	٣. واقع تعليم اللغة العربية في إندونيسيا
٤٠	المبحث الثالث: معايير عناصر منهج تعليم اللغة العربية
٤٠	أ. مفهوم المعيارأ
٤٠	ب. معايير عناصر منهج تعليم اللغة العربية
	أ) معايير الأهدافأ
	ب) معاییر المحتوی
٤٦	ج) معايير الطريقة والأساليب
٤٧	د) معاییر استخدام الوسائل التعلیمیة
٤٩	ه) معايير التقويم
٥١	لفصل الثالث: منهجية البحثلفصل الثالث: منهجية البحث
0 \	١. مدخل البحث ومنهجه١
٥٢	٢. مصادر البيانات
٥٣	٣. أسلوب البحث
07	٤. أدوات البحث
٥٦	ه. تحليل السانات

مصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها وتقويمها Po	<b>ં</b> ગ
حث الأول: نبذة عن المعهد تزكيه الإسلامي العالمي ٥٥	المب
حث الثاني : أهداف منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية	المب
حث الثالث : محتوى منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية	المب
حث الرابع: طريقة تعليم اللغة العربية ووسائلها في معهد تزكية	المب
حث الخامس: تقويم منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية	المب
حث السادس: تحليل البيانات ومناقشتها وتقويمها	المب
مصل الخامس: نتائج البحث وال <mark>توصيات والمقترحات ١٢٥</mark>	ग्री
نائج البحثالبحث	أ. ن
توصيات والمقترحات	ب. ال
خاتمة	اك
ئمة المراجع	قا
ئمة الملاحق	
سيرة الذاتية	ال

# الفصل الأول الإطار العام

#### أ. مقدمة

إن التربية في الاتجاهات الحديثة ليست مجرد تحصيل للمعرفة، أو نقلا للتراث من الآباء إلى الأبناء، أو الوقوف على المعلومات الجديدة بالنسبة للطلبة، بل هي أعمق من مجرد امتلاك الطلبة للمهارات أو تكوين الاتجاهات، سواء أكانت سلبية أم إيجابية. فالتربية بالمعنى الحديث تعني تكامل كل المعارف والمهارات والاتجاهات والأفكار، مع بعضها لتصل إلى المتعلم، وتتفاعل مع شخصيته حتى تصبح جزءا منه. المنه. المنه.

وقد تطرقت بعض المدارس والمعاهد الإسلامية في إندونيسيا نحو هذا الاتجاه منذ السنين الماضية. وكذلك معهد تزكية الإسلامي العالمي في اتجاهاتها على هذا النحو، حيث يركز على تدريب الطلبة وتنميتهم على الجوانب الثلاثة: الجانب الوجداني والمعرفي والنفس الحركي. وهذا ما يبدو من شعار المعهد الذي يقوم على مبدإ التوازن والعالمي.

وقد حدد المعهد رؤيته وهدفه الرئيسي مبنيا على الشعار: خلق البيئة التعليمية الدينية و المفيدة والمتحدية والممتعة التي تركز على التربية الشاملة والمتوازنة حتى يظهر منها علماء المسلمين ذوو شخصية إسلامية وقيادية ومعلومات واسعة. "

<sup>&#</sup>x27; طه على حسين الديليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية منهجها وطرائق تدريسها الطبعة الأولى، (الشروق، عمان،

<sup>&</sup>lt;sup>\*</sup> نتيجة الملاحظة، اجراها الباحث يوم الإثنين إلى الجمعة بتاريخ ١١ – ١٥ دسمبر ٢٠١٦ م

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> دراسة الوثائق من دليل المنهج للعلوم الدينية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، ص ٢،١٥

وعند الحديث عن التربية أو النظام التربوي فإنه لا يخلو من عناصرها التي تضمن مسيرة عملية التربية ومن بينها هي المنهج الدراسي. وعند شرح العلاقة بين النظام التربوي والمناهج الدراسية يمكن القول بأن المنهج يمثل عنصرا حيويا يحتل مكانة الصدارة وسط العناصر التي يكون النظام التربوي في أي مجتمع من المجتمعات، سواء أكانت في الشرق أو في الغرب أو الجنوب عربية أم أجنبية.

فالمنهج أحد المكونات الأساسية للنظام التربوي وأهم الوسائل فعالية في تحقيق أغراضه التربوية داخل المجتمع، ونظرا لأن التربية عملية إنسانية اجتماعية ثقافية تشتغل في بيئة مجتمع من المجتمعات البشرية، فإنه من الضروري أن يكون بين التربية وبيئتها، علاقة صدق وانتماء، تنعكس على هندسة العملية التربوية ومحدداتما من حيث الفلسفة والأهداف والطرائق والأساليب والأدوات والسياسيات التربوية وغير ذلك من محددات أ. وعدم وجود المنهج سيؤدي إلى ظهور المشكلات منها: صعوبة المعلم أو المدرسة في تقديم التعليم الجيد، وعدم التناسب في استخدام الوسائل التعليمية.

وهذا بشكل عام يوضح لنا عن أهمية المنهج الدراسي في النظام التربوي، إلا أن الباحث في هذا البحث يركز على المنهج الخاص لتعليم اللغة العربية في معهد تزكية نظرا لأهمية اللغة العربية ومكانتها عالميا ومعهديا على شكل خاص.

لأن العربية لغة معترفة عالميا ودوليا حيث ما قد قرره الأمم المتحدة عام .....، ولا يمكن اطلاق لفظ العالمية لمعهد ما إلا أن يكون فيه تعليم العربية والتدريب المستمر عليها. وعلى ذلك تحتل العربية مكانة خاصة ومهمة في معهد الإسلامي العالمي تزكية للوصول إلى ما قد حدده المعهد من أهدافه الأساسية. لأن العربية هي

<sup>\*</sup> محمد محمود الخوالدة، *أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي،* الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤ م، دار المسيرة عمان، ص ١١.

وسيلة لفهم الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والتراث الديني والتاريخي، حيث يمكن بها تشخيص الطلبة وتعويدهم على التعاليم الدينية الإسلامية الرائعة.

ومن أجل ذلك، لا بد من تنظيم تعليم العربية على نظام متسق ومستمر تحتوي على البرامج الخاصة يقصد منها تنمية الطلبة في مهارتهم اللغوية وتعويدهم على اكتساب العربية في البيئة التي يعيشونها. وهذا كله، يندمج تحت المنهج الذي صممه المسؤولون قصد ترقية الطلبة في جودة لغتهم بالعربية.

وقد تنبّه عن ذلك مصمم منهج التعليم الديني للمعهد حيث يذكر في مقدمته: بأن المنهج هو من عناصر المهمة في التربية، يقوم رجال المدرسة بها في تصميم مسيرة التعليم داخل الفصل و خارجه، حيث يمكن قياس نجاح التعليم بمحتوى المنهج المستخدم واتساقه. ولذلك، لا بد من تصميم المنهج مسبقا لأنه مرجع رئيسي في مراقبة عملية التعليم. وكذلك، بأن المنهج له دور مهم في نجاح مسيرة التعليم في المدرسة، وخاصة في ترقية جودة الطلبة عند تخرجهم منها. "

وعلى هذا الحال، أراد الباحث أن يفحص المنهج المستخدم في تعليم اللغة العربية بمعهد تزكية الإسلامي العالمي لاندونجسري — داوو مالانج، وذلك لعدة أسباب منها: إن معهد تزكية الإسلامي العالمي له اتجاه عالمي حيث يكون هدفه الرئيسي هو خلق مؤسسة تربوية مبنية على الأساس المعهدي المتقدم والعالمي. ولا شك، بأن اللغة العربية هي لغة اتصالية عالمية، ولها مكانتها الخاصة من أجل تحقيق عالمية المعهد، وقد وضع رجال المعهد البرامج اللغوية ضمن المنهج المستخدم.

والسبب الثاني يرى الباحث أثناء ملاحظته الأولية في معهد تزكية بأن هناك بعض الأمور التي لا بد من تحسينها واصلاحها بل البحث عن بدائلها بما يتعلق

<sup>°</sup> Kurikulum Diniyah ۲۰۱٦-۲۰۱۷, IIBS Tazkia, hal 1

بمنهج تعليم العربية في معهد تزكية، وهذه الأمور هي: ١) عدم اتساق البرامج عند تطبيقها بالخطة المرسومة في المنهج ، ٢) عدم اتساق بعض المواد المدروسة بمستوى الطلبة ولم تراعي مستواهم في الكفاءة اللغوية، ٣) عدم التناسب في بعض المواد العربية بين محتوى المادة و الطريقة المرسومة والحصة المعدة، ٤) ورود الأخطاء الشائعة في الكتب المقررة ما لا يمكن الإعفاء عنها نحويا واملائيا.

والسبب الثالث هو لأن المعهد جديد في بروزه ولا يتجاوز عن ٣ سنوات منذ أول تأسييه في السنة ٢٠١٤، ولم يقم واحد من المدرسين أو الباحثين بفحص علمي عن منهج تعليم العربية فيه.

وكذلك مما يدفع الباحث في اختياره هذا الموضوع لأن الباحث مدرس في هذا المعهد، مما يعني ذلك له معرفة سابقة عن مسيرة تعليم العربية والمنهج المستخدم فيه، ويرى الباحث بأن هناك بعض الأمور التي يمكن اصلاحها أو تحسينها بما يتعلق بتعليم اللغة العربية والبرامج اللغوية في المعهد.

#### ب. أسئلة البحث

وتسهيلا في انجاز البحث، حدد الباحث أسئلة البحث الآتية حتى يكون البحث متركزا، وهي:

- أ. كيف أهداف منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي،
   داوو مالانج جاوى الشرقية ؟
- ٢. كيف محتوى منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو مالانج جاوى الشرقية ؟

- ٣. كيف الطريقة والوسائل لمنهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو مالانج جاوى الشرقية ؟
- كيف تقويم منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو –
   مالانج جاوى الشرقية ؟

# ج. أهداف البحث

ولذلك، يكون أهداف هذا البحث على النحو التالي:

- ا. معرفة أهداف منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو
   الشرقية.
- ٢. معرفة محتوى منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو
   مالانج جاوى الشرقية.
- ٣. معرفة الطريقة والوسائل لمنهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو مالانج جاوى الشرقية.
- عرفة تقويم منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو مالانج جاوى الشرقية.

#### د. أهمية البحث

أما أهمية هذا البحث كما يلي:

١. الجانب النظري

- أ) مساهمة الباحث في دراسة المنهج التربوي المستخدم في المعاهد الإسلامية بإندونيسيا.
  - ب أن يكون زيادة المعرفة في دراسة المنهج التربوي وتطويره.

# ٢. الجانب التطبيقي

- أ) المؤسسة: المساهمة في فحص المنهج وتحليله ليكون مادة في تطوير منهج تعليم اللغة العربية خاصة في مجال الأهداف والمحتوى والطرق والوسائل والتقويم.
- ب للمعلمين: المساعدة على بعض المدرسين لاختيار أنسب الطرق والوسائل التعليمية لدى الطلاب في معهد تزكية الإسلامي العالمي.

# ه. حدود البحث

# 1. الحدود الموضوعية

حدد الباحث موضوع بحثه عن منهج تعليم اللغة العربية من حيث تصميمه و اتساقه مع اتجاهات المعهد وحاجات الطلبة بمعهد تزكية الإسلامي العالمي، داوو - مالانج جاوى الشرقية

#### ٢. الحدود المكانية

اجرى الباحث هذا البحث في معهد تزكية الإسلامي العالمي الذي يقع في القرية لاندونجسري، داوو - مالانج الجاوى الشرقية.

# ٣. الحدود الزمانية

اجرى الباحث هذا البحث خلال خمسة أشهر ابتداء من شهر أغسطس إلى ديسمبر للعام الدراسي ٢٠١٦ م

### و. الدراسات السابقة

ليس البحث جديدا في دراسة منهج تعليم اللغة العربية، بل هناك البحوث السابقة تتعلق بمنهج تعليم اللغة العربية، منها:

- 1. عبد سعيد، منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة "رحمنية" المتوسطة الإسلامية بمينور مرانجين دماك جاوى الوسطى. "
  - أ) أهداف البحث

معرفة مدى اتساق منهج اللغة العربية في معهد "رحمنية" المتوسطة الإسلامية بمينور مرانجين دماك جاوى الوسطى.

ب) منهج البحث

نوع منهج هذا البحث هو الوصف التقويمي.

ج) نتائج البحث

أما نتائج البحث هي أن منهج اللغة العربية بمدرسة "رحمنية" المتوسطة الإسلامية لم يتسق مع بعض حاجيات الطلبة الدينية من حيث طرائق التعليم والاختبارات للتقويم وبعض حاجيات الطلبة الاتصالية

\_

<sup>&</sup>lt;sup>٦</sup> عبد سعيد، *منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة "رحمنية" المتوسطة الإسلامية بمينور مرانجين دماك جاوى الوسطى، (دراسة وصفية تحليلية تقويمية)، رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٨)* 

والأكاديمية من حيث المحتوى، والطرق، والوسائل التعليمية، والاختبارات المستخدمة.

ويختلف هذا البحث عن البحث السابق بكون الباحث يعالج عناصر المنهج حسب المعايير المعروفة تصميما وتطبيقا بخلاف البحث السابق الذي يقتصر على معرفة مدى اتساق المنهج بحاجات الطلبة.

٢. بصري مصطفى، منهج تعليم اللغة العربية فى الجامعة مولانا ملك إبراهيم
 الإسلامية الحكومية مالانج (دراسة تطوير مواد تعليم اللغة العربية).

أ) أهداف البحث

أما أهداف البحث هي معرفة تصميم منهج تعليم اللغة العربية بالجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وتطبيقه ومشكلاته وكيفية حل عنها.

ب) منهج البحث

ومنهج البحث هو دراسة الوصفية التحليلية.

ج) نتائج البحث

إن تصميم منهج تعليم اللغة العربية بالجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج يركز على المحتوى يعنى كتاب العربية بين يديك. وتطوير مادة تعليم اللغة العربية تشتمل على تطوير المادة والطريقة والوسائل والتقويم والأسلوب. حيث تقدم مادة التعليم متفرقة ولكن في كتاب واحد فيه المهارات اللغوية الأربعة.

بصري مصطفى، منهج تعليم اللغة العربية في الجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج (دراسة تطوير مواد تعليم اللغة العربية)،
 رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)

وهذا البحث يختلف عنه باعتبار الباحث يحلل جميع عناصر المنهج بدراسة وصفية تحليلية تقويمية، وكذلك يركز على مناسبة المنهج واتساقه أثناء عملية التعليم، بخلاف الباحث السابق الذي يقتصر على دراسة مادة المنهج فحسب بدراسة تطويرية.

أحمد عبيدي فتح الدين، منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية بجاوى – إندونيسيا (دراسة وصفية تحليلية تقويمية من منظور منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها).^

#### أ) أهداف البحث

يهدف البحث إلى وصف وتحليل منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية بجاوى من منظور منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بالإضافة إلى الموافقة بينهما.

# ب) منهج البحث

ومنهج البحث هو البحث الوصفي التحليلي باستخدام المدخل الكيفي وكذلك منهج دراسة الحالة المتعددة في ثلاثة معاهد سلفية بجاوى، وهي : المعهد "السلفي" بباكان حيوارنجين جاوى الغربية ومعهد "الحكمة لا" بيندا سيرامفوج جاوى الوسطى ومعهد "ه.م المحروسية" ليربويوا كيديري جاوى الشرقية.

# ج) نتائج البحث

<sup>\*</sup> أحمد عبيدي فتح الدين، منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية بجاوى – إندونيسيا (دراسة وصفية تحليلية تقويمية من منظور منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها)، رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٥)

١.

لقد توصل هذا البحث إلى وصف منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية كالتالي: أولا، تشتمل أهداف المنهج في المعهد "السلفي" ومعهد "ه. م المحروسية" على جمع المهارات اللغوية مع وجود الميل إلى مهارة القراءة. ثانيا، اهتمام المحتوى في المعهد "السلفي" ومعهد "الحكمة البالكفاءات اللغوية العربية الثلاثة وهي اللغوية والاتصالية والثقافية بخلاف المحتوى في "ه م المحروسية" المتركزة على الموضوعات النحوية. ثالثا، استخدام المعهد "السلفي" ومعهد "ه م المحروسية" طريقة النحو والترجمة ومعهد "الحكمة ٢" الطريقة الانتقائية والطريقة المباشرة. رابعا، وسائل التعليم الحديثة مثل المعمل اللغوي في المعهد "السلفي" غير موجودة بخلاف معهد "ه م المحروسية" ومعهد "الحكمة ٢". خامسا، نظام التقويم في المعهد "السلفي" ومعهد "ه م المحروسية" ومعهد "المحروسية" يتركز على المعرفة اللغوية النظرية، وفي معهد "المحكمة ٢" على المعرفة اللغوية النظرية، وفي معهد "الحكمة ٢" على المعرفة اللغوية النظرية والأداء اللغوي.

ويختلف هذا البحث عن البحث السابق لأن الباحث يقتصر على نوع دراسة الحالة في مدرسة معينة، بخلاف البحث السابق الذي يعالج منهج تعليم اللغة العربية في ثلاث مدارس السلفية باستخدام دراسة الحالة المتعددة.

## ز. تحديد المصطلحات

أما تحديد المصطلحات لهذ البحث كما يلي:

- 1. المنهج: هو مجموعة المعلومات المنظمة ضمن المواد الدراسية والتجارب التي يسير عليها التلاميذ تحت رعاية المدرسة أو المؤسسة التربوية. ٩
- منهج تعليم العربية: تنظيم معين يتم عن طريقة تزويد الطلاب بمجموعة من الخبرات المعرفية والوجدانية والنفس حركية التي تمكنهم من الاتصال باللغة العربية التي تختلف عن لغاتهم، وتمكنهم من فهم ثقافتها وممارسة أوجه النشاط اللازمة داخل المعهد التعليمي أو خارجه وذلك تحت اشراف هذا المعهد. ومنهج اللغة العربية مشتمل على المواد الدراسية المتعلقة بتدريس عناصر اللغة منها الصوت والتركيب، والمهارات اللغوية العربية وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، وقواعدها كالنحو والصرف والإعراب وغيرها. المناهة، وقواعدها كالنحو والصرف والإعراب وغيرها. المناهة وقواعدها كالنحو والصرف والإعراب وغيرها. المناهة والكتابة، وقواعدها كالنحو والصرف والإعراب وغيرها. المناهة والكلام والقراءة والكتابة، وقواعدها كالنحو والصرف والإعراب وغيرها. المناهة والكلام والقراءة والكتابة والكتابة والمناهة والمناهة والمناهة والمناهة والمناهة والمناهة والمناهة والكتابة والمناهة والمناه
- معهد تزكية الإسلامي العالمي: هو مؤسسة تربوية عصرية تقوم على المبدإ الشمولي والتوازن. يقع في الشارع ترتو سنتونوا، الرقم ١٥، لاندونجساري، داوو ملانج جاوى الشرقية برقم البريد ١٥، ١٥٠. أوالهدف الرئيسي لهذا المعهد هو تكوين مؤسسة تربوية معهدية و متقدمة وعالمية. والأهداف الخاصة منه هي تكوين البيئة التعليمية الدينية و المفيدة والمتحدية والممتعة التي تركز على التربية الشاملة والمتوازنة حتى يظهر منها علماء المسلمين ذوو شخصية إسلامية وقيادية ومعلومات واسعة.

<sup>·</sup> طه على حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، ص ٧

<sup>·</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (الرباط: منشورات إيسيسكو: ١٩٨٩ م)، ص ٢٠

۱۱ ديوي حميدة، منهج اللغة العربية للمدارس الإسلامية من الطراز العالمي، ط: جامعة مالك إبراهيم مالانج، ٢٠١١

١٢ دراسة الوثائق من استسمار التسجيل عن لمحة معهد تزكية، ٢٠١٦

#### الباب الثاني

# الإطار النظري

المبحث الأول: منهج تعليم اللغة العربية

## ١. مفهوم المنهج

المنهج في اللغة من كلمة نهج بمعنى طريق. ونهج: بين واضح، قال أبو كبير: "فأجزته بأقل تحسب أثره ... نهجا، أبان بذي فريغ مخرف". والجمع نهجات ونهج ونهوج، قال أبو ذؤيب: "به رجمات بينهن مخارم ... نهوج، كلبات الهجائن فيح. وطرق نهجة وسبيل، منهج: كنهج، ومنهج الطريق: وضحه. والمنهاج: كالمنهج. وفي التنزيل: لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا. "١٣

المنهج إذن خطة لطريق ينبغي أن يسلكه التربويون لتحقيق أهدافهم، والصلة بين مفهوم المنهج لغة ومفهومه اصطلاحا كبيرة.

والمنهج في مفهومه القديم هو المقرر الدراسي نفسه الذي يقدم للطلاب في مادة معينة. فهناك مقرر للجغرافيا، وهناك آخر للتاريخ، وثالث للرياضيات، ورابع للغة.

والمنهاج في مفهومه على أنه خبرات تعلمية فإنه مجموعة من المعلومات والحقائق والمفاهيم والمبادئ والقيم والنظريات التي تقدم إلى المتعلمين في مرحلة تعليمية بعينها، وتحت اشراف المدرسة الرسمية وإدارتها. "

ولقد تبدل المفهوم القديم للمنهج وشاع اتجاه جديد لاستخدام لفظ (المنهج)، بمعنى أكثر اتساعا وشمولا، إذ أصبح يشير إلى البرنامج المدرسي الكامل، أو الحياة

۱۳ محمد بن مکرم، *لسان العرب،* (بیروت : دار صادر : ۲۰۱۰)، ج ۲، ص ۳۸۳

<sup>&</sup>lt;sup>۱٤</sup> محمود الخوالدة، *أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي،* (عمان : دار المسيرة : ٢٠٠٤)، ص ١٨

المدرسية للتلاميذ، فالمنهج بمفهوم الحديث يتضمن على كل خبرات التلاميذ التي تنظمها المدرسة وتشرف عليها، سواء اتخذت تلك الخبرات مكانها داخل جدران المدرسة أو خارجها، ولقد تطور هذا التعديل في مفهوم المنهج أمرا طبيعيا، بعدما تطور الفكر الفلسفي التربوي والإجتماعي، وتبدلت نظريات علم النفس التربوي. "للمنهج تعريفات عديدة، منها:

كل نشاط تقدمه المدرسة وتنظمه وتشرف عليه وتكون مسؤولية عنه سواء
 أكان داخل المدرسة أم خارجها. ١٦

بعموعة من القررات والخبرات يكتسبها التلميذ تحت توجيه المدرسة أو
 الكلية. ۱۷

٣. جميع أنواع النشاط التي يقوم بها التلاميذ، أو جميع الخبرات التي يمرون فيها تحت إشراف المدرسة وبتوجيه منها سواء أكان ذلك داخل أبنية المدرسة أم خارجها. ١٨

لذلك يتناسب بما قال رشدي أحمد طعيمة بأن المنهج هو منظومة من الحقائق والخبرات والمهارات والأنشطة المعرفية، والنفسية والاجتماعية واللغوية تقدمها مؤسسة

<sup>°</sup> فكري حسن ريان، تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٦)، ص. ١٥

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> طه على حسين الديليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية منهجها وطرائق تدريسها الطبعة الأولى، (عمان: الشروق، ٢٠٠٥)

ص. ۱۹

۱۷ إبراهيم بسيوني عميرة، *المنهج وعناصره،* ط ۳ (قاهرة: دار المعارف، ١٩٩١) ص. ٢٩

<sup>^</sup> صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة،(عمان: دار الفكر، ١٩٨٧) ص.١٧

تربوية إلى المتعلمين فيها بقصد تنميتهم تنمية شاملة، وتحقيق الأهداف المنشودة فيهم. ١٠

### ٢. منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

من التعاريف السابقة عن المنهج، يمكن للباحث أن يعرف تعريفا اجرائيا مثل ما عرفه رشدي أحمد طعيمة عن المنهج في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية بأنه: تنظيم معين يتم عن طريقة تزويد الطلاب بمجموعة من الخبرات المعرفية والوجدانية والنفس حركية التي تمكنهم من الاتصال باللغة العربية التي تختلف عن لغاتهم، وتمكنهم من فهم ثقافتها وممارسة أوجه النشاط اللازمة داخل المعهد التعليمي أو خارجه وذلك تحت اشراف هذا المعهد."

وهذا المنهج المنظم ينادي بالتركيز على التلميذ وجعله المحور الأساسي والهدف الرئيسي التي تتركز عليه عملية التعلم فهي تحتم بخبرات التلميذ السابقة والمدركات الحسية التي مر بها من واقع البيئة التي يعيش فيها، فالتدريس نوع من التواصل أو التبادل الفكري بين المعلم وتلاميذه ويتم في الغالب للتلاميذ ادراك محتوى هذا الاتصال عن طريق الحواس.

ومن أجل ذلك، لا بد لواضعي المنهج أن يهتم بأسس المنهج لأنها تؤثر قبل كل شيء في محتوى المنهج وتنظيمه، وتؤثر أيضا في أهدافه ومواده وأنشطته. ويتفق المنهجيون على أن هذا الأسس هي أسس فلسفية ونفسية واجتماعية ومعرفية، مع أن

أعلي أحمد مدكور ورشدي أحمد طعيمة و إيمان أحمد هريدي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة : دار الفكر العربي ٢٠١٠م)، ص ٥٤

<sup>٬</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بجا، (الرباط: منشورات إيسيسكو: ١٩٨٩ م)، ص ٢٠

هذا الأسس متداخلة كثيرا، أو من الصعوبة بمكان الفصل بينها، ويمكن التفصيل عنها في الفقرات الآتية :

# أ) أسس منهج تعليم اللغة العربية

# 1. الأساس الفلسفي

وأساس الفلسفة بمعنى أن المنهج يشتمل على أساس فكري يتناول الإنسان والعالم الذي يعيشه، باعتبار أن الإنسان هو غاية التعلم الذي يكون من خلال المنهج الدراسي، واعتبار أن العالم الذي يعيش فيه سوف يتعامل معه ويغير فيه أو يتغير له. وهذه الجوانب من غير شك لها صلة وثيقة بالمنهج المدرسي لأنها تؤثر فيه سلبا أو إيجابا. وهنا لابد لكل منهج أن يعتمد في صناعة أولا وأخيرا على دراسة نظرية المعرفة بكل جوانبها وأبعادها متناولة الأسس الفلسفية يجميع أبعادها، ومنها طبيعة المعرفة للحصول عليها وتصنيفها وتقويمها وطرق تقديمها. إن كل منهج يستند إلى فلسفة تربوية معينة، وقد تتعبد هذه الفلسفات وتتنوع وتداخل، وينعكس أثرها على المنهج الدراسي بشكل واضح. وقد أدى ذلك إلى ازدحام المناهج بالمواد الدراسية المختلفة وبأنواع عديدة من النشاط."

# ٢. الأساس النفسي

يقصد بالأسس النفسية لبناء المنهج مجموع المفاهيم والحقائق والمبادئ المنتقاه من نتائج دراسات علم النفس فيما يتصل بتعليم اللغة أو

<sup>&</sup>lt;sup>۲۱</sup> طه على حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، *اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها* (عمان : دار الشروق ٢٠٠٥) ص. ٢٢

تعليمها. مثل العلاقة بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية، والدوافع، والإتجاهات والعوامل الشخصية ودورها فى تعليم اللغة الثانية، ثم خصائص المتعلم الناجح للغة الثانية. ٢٠

# ٣. الأساس الاجتماعي

العلاقة بين المنهج والمجتمع علاقة حدلية. إنه إفراز من إفرازات التراث الثقافي. إذ يعكس المثل والمعارف والقيم والمهارات التي يعتقد المجتمع في قيمتها وضرورة أن ينشأ الأفراد عليها. وبعبارة أخرى، إنه يحافظ على التراث عملا على استمرار التقاء الحاضر بالماضي. ثم هو بعد ذلك عامل أساسي لتغيير هذا التراث حتى يتمشى مع المتطلبات والطموحات اللانهائية. إنه بعبارة أحرى يعمل على تحسين هذا التراث وتطويره. "اللانهائية. إنه بعبارة أحرى يعمل على تحسين هذا التراث وتطويره. "ا

# ٤. الأساس المعرفي

إن أساس المعرفة من المعارف لها أبعاد ذاتية، ولها أبعاد موضوعية، ولها انعكاساتها على المنهج، ومن واجب المنهج أن يهتم بذاته الإنسان العارف ونفسيته وانفعالاته، كما أن عليه أن يهتم بموضوع المعرفة ومجالها أي بتوضيح الأشياء التي يكلف الطالب بمعرفتها.

# ٥. الأساس التكنولوجي

يقصد بهذا الأساس مراعة الأسس التكنولوجية من حيث، تصميم العناصر المكونة للمنهج في ضوء تكنولوجيا التعليم وتنظيمه بصورة منهجية، وإدخال الروح التكنولوجية في اختيار أهداف المنهج، واختيار

<sup>&</sup>lt;sup>۲۲</sup> رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما ومنهجه*،(إيسيسكو، الرباط ١٩٨٩، ص. ٩٤

<sup>&#</sup>x27; ' المرجع السابة

<sup>&</sup>lt;sup>۲۴</sup> صالح ذياب هندي، دراسات في المناهج والأساليب العامة،، (دار الفكر، عمان) ١٩٨٧، ص. ٣٦-٣٦

مضامينة المعرفية، والخبرات التي يحتاجها المنهاج، وإدخال التكنولوجيا في عمليات تدريس المادة التعليمية للمنهاج وأخيرا إدخال التكنولوجيا في عملية تقويم المناهج التربوية والتي تمثل الأهداف، والمحتوى، وطرائق التدريس والتقويم. بحيث تندمج هذه العناصر معا وتشكل من المنهاج التربوي كيانا تعليميا أفضل وأفعل في تحقيق الأهداف التعليمية من المنهاج التربوي بصورة خاصة والعملية التعليمية بصورة عامة.

# ب) عناصر منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها:

يتكون المنهج من العناصر الأربعة أو الخمسة الأساسية المترابطة، وهي الأهداف والمحتوى أو المادة الدراسية وخبرات التعلم المدرسية أو طريقة التدريس ووسائلها والتقويم. والعلاقات بين هذه المكونات علاقة مترابطة وتفصيل ذلك كما يلى:

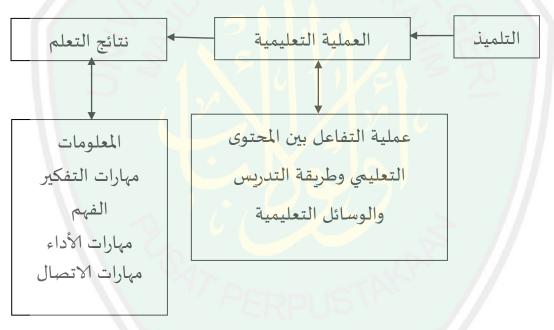
#### ١. الأهداف

إن الأهداف هو عنصر مهم من عناصر المنهج، ونظريات المناهج ونماذجها. سواء تلك التي تتناول عناصر المنهج أو بناءه أو تطويره. هذه تشمل المعارف والمهارات والاتجاهات والاهتمامات التي يشجع المعلمون التلاميذ على اكتسابها بتوفير الخبرات التعليمية المناسبة، وبهذا يصبح أهداف المنهج هي النتائج المتوقعة للتعلم، وهذه الأهداف لها مصادر تشتق منها، تستجد من التلاميذ والمجتمع ومجالات المعرفة المنظمة.

<sup>&</sup>lt;sup>۲۰</sup>محمد محمود الخوالدة، *أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي*، (عمان: دار المسيرة، ۲۰۱۱)، ص. ۲۹۸

٢٦ ديوي حميدة، منهج اللغة العربية : للمدارس الإسلامية من الطراز العالمي، (طبعة الجامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص

ويعرف "ميجر" الهدف قائلا: إن الهدف هو ايصال ما نقصد إليه، وذلك بصياغة تبين ما الذي سيكون عليه المتعلم حين يكون قد أتم بنجاح عملية التعلم، إنه وصف لنمط السلوك أو الأداء الذي نريد أن يقدر المتعلم على بيانه. ٢٧ والهدف التربوي يتعلق بنتائج عملية التعلم عند الطالب، إنه بعبارة أخرى أحد المدخلات التي تحدد لنا نوع المخرجات، وذلك بلغة أسلوب النظم، ويوضح جرونلند هذه العلاقة في الرسم التالي: ٢٨



وللأهداف التربوية تقسيمات من حيث الشكل، ومن حيث المضمون. أما من حيث الشكل فهي تنقسم إلى أهداف عامة، وأهداف خاصة، فالهدف العام هو وصف للتغير السلوكي المتوقع من المتعلم نتيجة لاحتكاكه وتفاعله مع مضمونات وخبرات منهجية واسعة ومتنوعة. فمن

۲<sup>۲</sup>جابر عبد الحميد وآخرون، *مهارات التدريس،* (القاهرة، دار النهضة العربية، ۱۹۸۲)، ص ۱٥۸

۲۸ المرجع السابق، ص ۲۰

أهم الأهداف العامة لمنهج التربية الإسلامية مثلا: إعداد الإنسان الصالح القادر على المساهمة بإيجابية وفاعلية في عمارة الأرض وترقيتها وفق منهج الله. إن هذا هدف عام يمكن تحقيقه من خلال كل المناهج والدراسات. وقولنا: إن الهدف من تعليم اللغة العربية هو اكساب المتعلم القدرة على التعبير الواضح الجميل كلاما وكتابة أو تربية الملكة اللسانية لدي المتعلم، هذا هدف عام أيضا ويمكن تحقيقه من خلال دراسة مناهج اللغة العربية المختلفة.

وهكذا، فإن الأهداف العامة إنما توضع للمناهج والبرامج والكتب الدراسية المختلفة، حيث تسهم المحتويات المختلفة والمتنوعة في تحقيقها، وهذه الأهداف يجب أن تكون في كل الأحوال واضحة ومحددة.

أما الأهداف الخاصة فهي تلك التي تصاغ في بداية وحدة دراسية أو في بداية درس معين أو موضوع من الموضوعات. وهذا النوع من الأهداف هو الذي يمكن وصفه بأنه هدف اجرائي، ومن أهم صفات الهدف أنه يمكن ملاحظته و يمكن قياسه.

# ٢. المحتوى/ المادة الدراسية

ويعرف بالمحتوى بأنه منظومة من الحقائق والخبرات والقيم والاتحاهات والمهارات المعرفية والنفسية والاجتماعية واللغوية التي يزود بها الدارسون

أناعلي أحمد مدكور، ورشدي أحمد طعيمة وإيمان أحمد هريدى، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (دار الفكر العربي، القاهرة)، ص ١٧٣

بهدف تعلمهم إياها وتحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج. ""

ولذلك، لا يقتصر تعريف المادة الدراسية في المنهاج على أنه مجموعة مواد التعليم، ولكنه يشمل مجموعة المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التي يمكن أن تحقق بواسطتها الأهداف والأغراض التربوية. يجب أن يقسم المادة الدراسية بالترابط والتكامل، وأن يكون مرنا، ويحقق التوازن بين النظري والعملي، ويكون مناسبا من حيث الحجم، فلا يكون قصيرا ولا يكون كثيفا.

وتقع على المعلم مسؤولية تقديم هذه المادة الدراسية للطالب بطريقة يحقق فيها الأهداف والأغراض التربوية التي يجب أن تكون واضحة في ذهنه. وعلى هذا فيجب أن يتعامل مع المادة الدراسية تعامل الخبير. وبما أن مناهجنا تعاني من مشاكل كثيرة لسنا في معرض الحديث عنها الآن فيحب أن يكون المعلم هو الخبير الذي يعالج مشاكل المادة الدراسية، وعلى هذا يجب أن يتقن المعارف الموجودة فيه. ويعدل النقص والخطأ الذي من الممكن أن يوجد فيه، ويواكب التطور السريع في المعارف والتقنيات. ""

<sup>&</sup>lt;sup>٣١</sup> ديوي حميدة، منهج اللغة العربية : للمدارس الإسلامية من الطراز العالمي، (طبعة الجامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص ٢٢

#### ٣. طريقة التعليم

طريقة التدريس بمفهومها الواسع تعنى منظومة من الأساليب التي يتم بواسطتها الإسهام في تنظيم المجال الخارجي والداخلي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة. إنها وفق هذا التعريف أكثر من مجرد وسيلة لتوصيل المعرفة. ذلك أن كلمة توصيل تعني نشاطا من طرف واحد وهو غالبا المعلم مما يفرض في معظم الأحيان سلبية المتعلم، فضلا عن قصر أهداف التربية في تلقين معلومات ومعارف مما يخالف المفهوم الواسع والشامل للتربية. ٢٦

ويقصد بطريقة التدريس هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبل وأقل الوقت والجهد. ومن الطرق التي انتشرت في تعليم اللغة هي: ١) الطريقة الطريقة الإلقائية أو المباشرة، والتي يسمع فيها صوت المعلم أكثر من صوت تلاميذه، ٢) الطريقة القياسية، ويتم فيها البدء بالقاعدة ثم تأتي الأمثلة لتوضيح القاعدة، ٣) الطريقة الاستقرائية أو الاستنتاجية، وفيها تعرض الأمثلة ثم تستنبط القاعدة، ٤) الطريقة الجمعية، ويتم فيها الجمع بين الطريقتين الاستقرائية القياسية، ٥) الطريقة الحوالية، ويتم فيها الوصول للحقائق عن طريق الحوار وإبداء الآراء. ٣٢

٢٦ علي أحمد مدكور، ورشدي أحمد طعيمة وإيمان أحمد هريدى، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (دار الفكر العربي، الماهرة)، ص ٢٦١

٣٢ ديوي حميدة، منهج اللغة العربية : للمدارس الإسلامية من الطراز العالمي، (طبعة الجامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص ١٤

والحقيقة التي ينبغي أن تستقر في الذهن هنا هي أنه ليس ثمة طريقة مثلى من طرق تعليم اللغات تتناسب مع كل الظروف وفي كل المجتمعات ولكل الدارسين. ليس ثمة طريقة شافية تقتصر الزمن وتختصر الطرق، بحيث تعلم كل المهارات اللغوية في وقت قياسي ودون مشكلات تثيرها. إن لكل طريقة من طرق التدريس، كما سنلاحظ فيما بعد، مزايا ولها أوجه قصور. والطريقة المناسبة في رأينا هي تلك التي تساعد على تحقيق المحدف المرجو في الظروف الخاصة لتعليم اللغة الثانية، فما قد يكون مناسبا هنا قد لا يكون مناسبا هناك. ومن هنا وجب أن تحكم معلم العربية كلغة ثانية مجموعة من القواعد والأسس في تفضيل طريقة على أخرى، من هذه الأسس هي: ""

(١ الجحتمع الذي يدرس فيه اللغة: إن طريقة تعليم العربية في مصر كلغة ثانية ينبغي أن تحتلف إلى ما عن طريقة تعليمها في أمريكا. تعليم اللغة الثانية في مجتمع اللغة ينبغي أن تختلف عن طريقة تعليمها في مجتمع يتحدث لغة واحدة.

(٢ أهداف تدريس العربية: إن وعي المعلم بأهداف تدريس العربية كلغة ثانية أمر أساسي لنجاحه في التدريس وشرط واجب لاختيار الطريقة. إن طريقة تعليم العربية كلغة ثانية لأفراد يريدون توظيفها في قراءة التراث العربي فقط ينبغي أن تختلف عن طريقة

<sup>&</sup>lt;sup>۲۴</sup> علي أحمد مدكور، ورشدي أحمد طعيمة وإيمان أحمد هريدى، *المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،* (دار الفكر العربي، القاهرة)، ص ٢٦٢–٢٦٣

تدريسها لأفراد يريدون الاتصال بمتحدثي العربية استماعا والطريقة أيضا ينبغي أن تختلف من مجتمع لآخر حسب أهداف كل مجتمع من تعليم العربية لأبنائه.

(٣ مستوى الدارسين: يفرض اختلاف مستويات الدارسين في اللغة اختلافا في طريقة التدريس. إن الطريقة التي تستخدم مع دارسين في المستوى الأول ينبغي أن تختلف عن الطريقة التي تستخدم مع دارسين في المستويات المتوسطة والمتقدمة. والطريقة التي تستخدم مع دارسين لديهم خبرة سابقة مع العربية ينبغي أن تختلف عن طريقة تستخدم مع دارسين يطرقون الميدان لأول مرة.

(٤ خصائص الدارسين: للدارسين خصائص مختلفة سواء من حيث السن أو الجنس أو الدوافع أو الاتجاهات أو الوظائف والحرف أو غير ذلك من مظاهر الاختلاف بين الدارسين. ولا شك أن هذا يفرض اختيار الطريقة المناسبة لكل فئة أو على الأقل شيئا من التعديل فيها.

(ه اللغة القومية للدارسين: ينبغي أن تتكيف طريقة التدريس مع الظروف اللغوية للدارسين، إن تدريس العربية لمتحدثي اللغات السامية ينبغي أن يختلف في شيء ما عن تدريسها لمتحدثي اللغات الهند و الأوروبية أو الصينية أو غيرها. إن على المعلم أن يستفيد من مدى قرب اللغتين في تدريسه للغة المستهدفة.

(٦ مصادر التعلم: ينبغي أن تختلف طريقة تدريس العربية كلغة ثانية في ظروف تتوفر فيها إمكانات الدراسة ومصادر التعلم عن تدريسها في ظروف لا تتوافر فيها هذه الإمكانات. إنها في محتمع غربي يكثر فيه المهاجرون العرب تختلف عنها في مجمع غربي ليس فيه مهاجر واحد. في المجمع الأول يستطيع المعلم استثمار ذلك في تدريس الثقافة العربية بأسلوب عملي وطريقة حية تربط بين ما يقوله في الفصل وبين ما يراه الأجنبي خارجه.

(٧ نوع اللغة : إن للغة العربية مستويات مختلفة، منها لغة التراث، ومنها العاميات المختلفة، ومنها الفصحى المعاصرة، ومنها اللغات التخصصية التي تختلف باختلاف ميادين الحياة والدراسة، طب، هندسة، صيدلة، وغير ذلك. واختلاف اللغة التي يدرسها المعلم يفرض اختيار الطريقة المناسبة أو تعديل ما يتاح له منها.

# ٤. الوسائل التعليمية

تعريف الوسيلة التعليمية هو مجموعة من الخبرات والمواد والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات إلى ذهن التلميذ سواء داخل الفصل أو خارجه بمدف تحسين الموقف التعليمي الذي يعتبر للتلميذ النقطة الأساسية فيه. "ومن هنا تبرز قيمة الوسائل التعليمية في عملية التعلم

۲ ٤

<sup>°</sup> ديوي حميدة، منهج اللغة العربية : للمدارس الإسلامية من الطراز العالمي، (طبعة الجامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص ١٥

بأنه يمكن عن طريقها اشراك أكثر من حاسة في ايصال المعلومات في ذهن التلميذ.

ويمكن أن نلخص الدور الذي تلعبه الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم بما يلي:

اثراء التعليم: أوضحت الدراسات والأبحاث (منذ حركة التعليمية السمعي البصري) ومرورا بالعقود التالية أن الوسائل التعليمية تعلب دورا جوهريا في اثراء التعليم من خلال إضافة أبعاد ومؤثرات خاصة وبرامج متميزة. إن هذا الدور للوسائل التعليمية يعيد التأكيد على نتائج الأبحاث حول أهمية الوسائل التعليمية في توسيع خبرات المتعلم وتيسير بناء المفاهيم وتخطي الحدود الجغرافية والطبيعية ولا ريب أن هذا الدور تضاعف حاليا بسبب التعلورات التقنية المتلاحقة التي جعلت من البيئة المحيطة بالمدرسة تشكل تحديا لأساليب التعليم والتعلم المدرسية لما تزخر به هذه البيئة من وسائل اتصال متنوعة تعرض الرسائل بأساليب مثيرة ومشرقة وجذابة.

ب. اقتصادیة التعلیم: ویقصد بذلك جعل عملیة التعلیم اقتصادیة بدرجة أكبر من خلال زیارة نسبة التعلم إلى تكلفته. فالهدف الرئیس للوسائل التعلیمیة تحقیق أهداف تعلم قابلة للقیاس

بمستوى فعال من حيث التكلفة في الوقت والجهد والمصادر. ومن مزايا الوسائل التعليمية هي:<sup>٣٦</sup>

التعليمة الوسائل التعليمية على استثارة اهتمام التلميذ واشباع حاجته للتعلم. يأخذ التلميذ من خلال استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه وتحقيق أهدافه. وكلما كانت الخبرات التعليمية التي يمر بحا المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معنى ملموسا وثيق الصلة بالأهداف التي يسعى التلميذ إلى تحقيقها والرغبات التي يتوق إلى اشباعها.

٢) تساعد على زيادة خبرة التلميذ عما يجعله أكثر استعدادا للتعلم: هذا الاستعداد الذي إذا وصل إليه التلميذ يكون تعلمه في أفضل صورة. ومثال على ذلك مشاهدة فيلم سينمائي حول بعض الموضوعات الدراسية تميئ الخبرات اللازمة للتلميذ وتجعله أكثر استعدادا للتعلم.

٣) تساعد الوسائل التعليمية على اشتراك جميع حواس المتعلم: إن اشتراك جميع الحواس في عمليات التعليم يؤدي إلى ترسيخ وتعميق هذا التعلم والوسائل التعليمية تساعد على اشتراك جميع حواس المتعلم، وهي بذلك تساعد على ايجاد علاقات

٣٦ المرجع السابق، ص ١٦ – ١٨

راسخة وطيدة بين ما تعلمه التلميذ، ويترتب على ذلك بقاء أثر التعلم

- خاتساعد الوسائل التعليمية على تحاشي الوقوع في اللفظية: والمقصود باللفظية استعمال المدرس ألفاظا ليست لها عند التلميذ الدلالة التي لها عند المدرس ولا يحاول توضيح هذه الألفاظ المجردة بوسائل مادية محسوسة تساعد على تكوين صور مرئية لها في ذهن التلميذ، ولكن إذا تنوعت هذه الوسائل فإن اللفظ يكتسب أبعادا من المعنى تقترب به من الحقيقة الأمر الذي يساعد على زيادة التقارب والتطابق بين معاني الألفاظ في ذهن كل من المدرس والتلميذ.
  - ه) يؤدي تنويع الوسائل التعليمية إلى تكوين مفاهيم سليمة
- تنمي الوسائل التعليمية قدرة التلميذ على التأمل ودقة الملاحظة وأتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات. وهذا الأسلوب يؤدي بالضرورة إلى تحسين نوعية التعلم ورفع الأداء عند التلاميذ.
- ٧) تساعد في تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت
   الاستجابات الصحيحة

٨) تساعد على تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية
 بين المتعلمين

٩) تؤدي إلى ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها التلميذ

١) تؤدي إلى تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة.

٥. التقويم

وبعد كل عمل يؤدى يسأل الإنسان نفسه: ما الذي حصل عليه بعد الجهد الذي بذله والوقت الذي بذله والمال الذي أنفقه ؟ إنه يراجع نفسه ليقف على مدى ما حققه من أهداف كان قد حددها سلفا.

هذا الذي يقوم به الإنسان ليتأكد من مدى تحقيق أهدافه هو ما نسميه بالتقويم. ويختلف مفهوم التقويم باختلاف النظرة إلى العملية التربوية. فالنظرة التي تقصر التربية على تزويد الطلاب بالمعلومات تقصر مفهوم التقويم على الامتحانات وقياس مدى ما حصله الطلاب من معلومات. والنظرة التي توسع من مفهوم التربية توسع بالتالي من مفهوم التقويم، فيتعدى مجرد الامتحانات إلى قياس مختلف أشكال التغير في سلوك فيتعدى مجرد الامتحانات إلى قياس مختلف أشكال التغير في سلوك الطلاب معرفيا ووجدانيا ومهاريا.

ويعرّفه بلوم بقوله: "مجموعة منظمة من الأدلة التي تبين فيما إذا حرت بالفعل تغيرات على مجموعة المتعلمين مع تحديد مقدار أو درجة ذلك التغير على التلميذ بمفرده".

والتعريف المختار هو مجموع الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو بمشروع أو بظاهرة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكد من مدى تحقيق أهداف محددة سلفا من أدل اتخاذ قرارات معينة، فالتقويم إذن هو عملية تشخيص وعلاج في ضوء الأهداف المنشودة.

وأهمية التقويم في مجال تعليم العربية كلغة ثانية يساعد في تحقيق ما يلي: ٣٧

- أ) تحديد مستوى الطلاب قبل البدء في البرنامج حتى يمكن وضعهم
   في المستوى اللغوي المناسب
- ب) مساعدة الطلاب على اختيار البرنامج المناسب لهم، وتمكينهم من التوجيه الذاتي المستمر في ضوء ما يعرفونه عن مستواهم اللغوي بشكل دوري
- ج) تطوير المنهج، إذ إن التقويم المستمر من شأنه أو يوقفنا على مواطن السهولة والصعوبة في المنهج، كما يعرفنا بأنسب الطرق لتقديم المعلومات.
- د) تحفيز الطلاب والمعلمين على مواصلة العمل، ولا شك أن وقوف الإنسان على نتيجة جهده بصفة مستمرة وعلى مواطن قوته وضعفه وتحقيق ما نسميه بالتغدية الرجعية، كل ذلك من

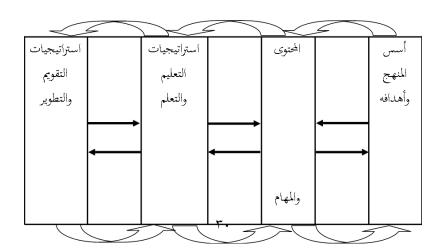
۲9

۲۷ علي أحمد مدكور، ورشدي أحمد طعيمة وإيمان أحمد هريدى، *المرجع السابق،* ص ٤٤٠-٥٤٥

شأنه بالتالي أن يحفز المعلمين والمتعلمين على بذل الجهد والوقت في العمل

- ه) المساعدة في إطار القرار، إن الهدف الأساسي من التقويم هو تحسين العملية التعليمية وتمكينها من تحقيق أهدافها وذلك حتى يمكن إصدار قرار بشأنها. والقرار هنا قد يكون إداريا وقد يكون علميا وقد يكون غير ذلك مما له صلة بالعملية التعليمية ككل. والتقويم بذلك يساعدنا على اتخاذ القرار.
- و) توعية الجمهور بقيمة البرنامج وتشجيعهم على الانضمام إليه. إن الجمهور الذي تتاح له فرصة التعرف على نتائج العمل بمعهد لتعليم العربية يزداد اقتناعا به ورغبة في المشاركة في خدمته واستعدادا للانضمام إليه.

ولا يمكن التعامل مع كل عنصر بمعزل عن الآخر، بل تتفاعل وتتكامل هذه العناصر بعضها مع بعض، لتنتج نسيجا متكاملا، فيؤثر ويتأثر كل منها بالآخر، ومن ثم بتمكن المتعلم الأجنبي، من خلال هذا المنهج، من تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية بفاعلية. ويمكن تصور تفاعل هذه العناصر، وعلاقتها من خلال الشكل التالي:



# المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية

# ٤ مفهوم تعليم اللغة العربية

من الحقائق الأساسية التي تفرق بين التعلم والتعليم، أن كلمة التعلم مرتبطة بالشخص المتعلم نفسه، في حين أن كلمة التعليم مرتبطة بتنظيم البيئة الخارجية التي تحدث فيها عملية التعلم للتلميذ. إن تحديد طبيعة العلاقة بين التعلم والتعليم قد يسهل عليك استيعاب مفهوم التعليم ويبين أهميته لعملية التعلم. لقد عرفت أن التعلم يشير إلى التغيرات النمائية التي تحدث في سلوك المتعلم نتيجة تفاعله مع أنوا الخبرات التعليمية في البيئة، فالتعليم إذن، يرتبط بالتصميم والتخطيط والإجراءات، وغير ذلك من عناصر في البيئة، يقوم بها المعلم، لتنظيم الموقف التعليمي بقصد تسهيل عملية. ٨٥

ولكن العلاقة بين التعلم والتعليم ليست دائما متبادلة الدلالة، أي أن حدوث التعليم يؤدي دائما إلى تعلم، وإن حدوث التعلم يدل على تعليم بالضرورة. فقد يحصل التعليم بشروط جيدة، ولكن تعلم التلاميذ لا يتم بالدرجة ناجحة، بسبب نقص في المدخلات السلوكية لشخصة التلاميذ، وعلى أي حال، فإن تعلم التلاميذ، يبقى هو المعيار الذي يكشف عن مدى فعالية التعليم داخل المدراس.

وبالتالي، تعلم اللغة العربية ويمكن تعريف جهد لتعليم الطلاب على تعلم اللغة العربية مع المعلم بوصفه ميسرا لتنظيم العناصر المختلفة للحصول على الأهداف. وبعبارة أخرى بأن تعليم العربية هو محاولة لتزويد الطلبة معلومات اللغة العربية ومفهوماتها بعملية ذات اتجاهتين أولها التعليم من المدرس والتعلم من الطلبة.

۳۸ محمد محمود الخوالدة، *المرجع السابق،* ص. ٢٤٦

٣٩ المرجع السابق، ص ٢٤٧

# ٥. أهمية تعليم اللغة العربية

لاشك أن اللغة باعتبارها ظاهرة إنسانية عامة، تشكل الوعاء العام للمجتمع، بكل ما يحمله من زاد عبر مسيرة حياته، ودون خلافبين مجتمع وآخر. '' فللغة ليست مجرد وسيلة للتفكير والتعبير والإتصال، وإنما هي منهج ونظام للتفكير والتعبير والإتصال. وهي ليست مجرد شكل لموضوع، أو مجرد وعاء خارجي لفكرة، أو لعاطفة أو لقيمة. إنما علاقة دالة داخل الكلمة المفردة، أو بينها وبين غيرها من الكلمات بما يشكل نظام ونسقا خاصا له قوانينه الداخلية الخاصة. وهذا هو السر في أن أهل كل لغة يهتمون بدرجات متفاوتة في تعليم الناشئة قواعد لغتهم أي نظامها الرمزي والصوتي والدلالي. واللغة العربية هي لغة غنية ودقيقة لها دور كبير في حياة المسلمين من أنحاء العالم.

إذا نظر الى أهمية تعليم اللغة العربية، فيلزم دراسة هذه اللغة الكبيرة وتطويرها فى بلدنا إندونيسيا. ذلك لأن ما يقرب من ٩٠% من سكان إندونيسيا كانوا مسلما. ولأن العربية لغة القرآن، فإنما ارتبطت بالإسلام ارتباطا كبيرا، فهي اللغة الدينية لجميع المسلمين فى أنحاء العالم سواء كانوا يتكلمون اللغة العربية أو لايتكلمونما. فهم، أي المسلمون يتلون القرآن فى أصله العربي، وليست هناك ترجمة فى أية لغة يمكن أن المسلمون يتلون القرآن فى أصله العربي، وليست هناك ترجمة فى أية لغة يمكن أن تستخدم بديلا عن الأصل العربي. كذلك الصلوات الخمس التى ينبغي على كل مسلم أن يؤديها تقام باالعربية، ومثل هذا يقال عن بقية شعائر الإيمان والعبادات. "أ

<sup>&#</sup>x27; عبد المجيد عيساني، نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة اكتساب المهارات اللغوية الأساسية، الطبعة الأولى (القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠١١م)، ص. ٦

<sup>.</sup> ا<sup>۱</sup> فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، *المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب،* الطبعة الأولى (القاهرة: مكتبة وهية، ٢٠٠٣م)، ص.

إن اللغة العربية بكونها لغة نامية لها أهميتها. وفى بداية هذا الإطاري أراد الباحث أن يذكر بعض جوانب تلك الأهمية وعلاقتها بالإسلام والعلوم والثقافة الوطنية والعالمية، وذلك كالتالى:

أ) اللغة العربية والإسلام
 ذكرت في القرآن الكريم آيات كثيرة تؤكد أن العربية لغة نزل بها القرآن، منها قوله
 تعالى:

# إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ اللَّهُ الْأَكْمُ لَعْقِلُونَ اللَّهُ

ومنها قوله تعالى:

يَمْحُواْ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ مَا أَمُّ ٱلْكِتَبِ ﴿ اللَّهُ مَا يَشَآءُ وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ مَ أَمُّ ٱلْكِتَبِ

كذلك جمعت الأحاديث النبوية التي هي بيان لما في القرآن وتفسير له ودونت ورويت بالعربية، وبل كانت كتب التراث الدينية في جميع فنونها (علوم التفسير والحديث والفقه والعقيدة وغير ذبك) كلها تكتب بالعربية.

وانطلاقا من تلك الظاهرة، نشأ الإنتقاد في كل مؤسسة دينية أنه من أراد أن يتفقه في علوم القرآن فعليه فالعربية التي نزل بها. وقيل من تفقه في الدين ولم يتفقه في العربية فليس فقيها.

<sup>&</sup>lt;sup>۱۱</sup> یوسف: ۲

<sup>&</sup>lt;sup>٤٣</sup>الرعد: ٣٩

### ب) اللغة العربية والعلوم

لقد لاحظ علماء الغرب والشرق تطور العالم الإسلامي وأوا أن اللغة العربية تلعب دورا عظيما مدى القرون في نشأة العلوم وتطورها. وبلغت قمتها في القرآن السابع عند عصر الدولة الإسلامية العباسية (١٣٦–٢٥٦ هـ/١٧٥-١٢٥٨) م). " ويشير إلى هذا العصر الذهبي ارتقاء إنتاجية المؤلفات والكتب العلمية التي ألفها العلماء والفلاسفة المسلمون، إما باللغة العربية أصلا وإما بالترجمة من العربية إلى الأعجمية أو عكسها في عدة مجالات من بينها الفلسفة والرياضيات والفيزياء والكيمياء وعلم الفلك والأداب والطب. "

### ج) اللغة العربية والثقافة الوطنية

قل ما بحد نتائج البحث العلمي التي تؤكد على تاريخ نشأة دراسة اللغة العربية في إندونيسيا، وتدل على أكثر المقالات على أن اللغة العربية قد عرفها الإندونيسيون مع انتشار الإسلام في إندونيسيا في القرن السابع، ويمكن أن نقول أن تعليم اللغة العربية قد بدأ منذ القرن السابع، وذلك لأن المسلمين قد بدأوا يعرفون العربية مع معرفتهم بالإسلام."

واللغة العربية لغة عظمها المسلمون في اندونيسيا من انتشار الإسلام فيها في القرن السابع الميلادي، ويتم هذا التنظيم لسبب ديني وهو أن القرآن والسنة مصدران رئيسان في الدين مكتوبان بالعربية.

<sup>่</sup> Juwairiyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab.* (Surabaya: Al-Ikhlas, ۱۹۹۲ • h.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. remaja Rosdakarya, τ·١١), h. λτ

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup> Fathul Mujib, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab dari Pendekatan Konvensional ke Integratis Humanis* 

وما كانت العربية اليوم لغة الدين فقط حيث تنتشر بين علماء الدين والمعاهد والمدارس الإسلامية والمحتمع المسلم فحسب بل لقد اشتركت في بناء اللغة الإندونيسية والمنطقية وتنميتها، على الإقل في نمو المفردات بمعناها اللفظي أو الدلالي وكما علمنا أنه لا يقل عدد المفردات الإندونيسية والمنطقية المقترضة من اللغة العربية.

اهتماما بالظواهر السابقة فلا يهدف تعلم اللغة العربية عند المجتمع الإندونيسيين للتفقه في الدين والثقافة الإسلامية فحسب بل كذلك لمعرفة آثار العربية وأهميتها في تطور الثقافة الوطنية الإسلامية. ٧٤

# آ. واقع تعليم اللغة العربية في إندونيسيا

لا يختلف اثنان في أن اللغة العربية تحتل مكانًا شريفًا في الجتمع الإندونيسي وأن تعليمها وتعلمها يشكلان أهم ما شغلت فيه جهود العلماء الإندونيسيين واهتمت به المؤسسات التربوية الإسلامية الإندونيسية. ولعل أهم ما يقف وراء ذلك كون إندونيسيا أكبر دولة إسلامية سكانًا فمن الطبيعي أن يهتم الشعب الإندونيسي الذين كانت أغلبيتهم مسلمين اهتمامًا كبيرًا بهذه اللغة التي تنطق بها المصادر الأساسية لدينهم الإسلام.

واتجهت جمهورية إندونيسيا لاتخاذ خطوات ملموسة من أجل النهوض بتعليم اللغة العربية في مؤسساتها التعليمية المختلفة حيث تقتم وزارة التربية والثقافة، ووزارة الشئون الدينية، والجمعيات الإسلامية بتعليم العربية في مؤسساتها التعليمية، وإن كان هناك تباين في الاهتمام بين هذه الجهات.

٤٢-٤.

٤٠ على محمد القاسمي، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغة الأخرى، (رياض:عمدة شؤون مكتبة جامعة الرياض، ١٩٧٩)، ص.

وتدرس اللغة العربية في إندونيسيا بالمدارس والمعاهد والجامعات. وكان "باسنترين" أول معهد ديني لتدريس علوم الدين واللغة العربية. وانتشرت "باسنترينات" في أواخر القرن التاسع عشر في جميع أنحاء البلاد. ثم انتشرت المدارس الدينية إلى جوارها في أوائل القرن العشرين، وتطور نظام "الباسنترين" إلى "الباسنترين الحديث" مع بقاء الباسنترين القديم المناسلة المنا

وعلى تباينات حالات تعليم العربية من المدارس والمعاهد في إندونيسيا، إلا أنه يمكن تلخيص حالة تعليم العربية في إندونيسيا على النحو التالي:

# أولا: أهداف التعليم

على سبيل الإجمال، إن تعليم اللغة العربية الفصحى في إندونيسيا يهدف إلى هدفين أساسيين هما: أولا، وسيلة أو أداة لدراسة العلوم الدينية الإسلامية وفهمها مثلما وجدناه في المدارس حكومية كانت أو غير حكومية، والمعاهد والجامعات الإسلامية حكومية كانت أم غير حكومية. وثانيا، كون العربية هي الغاية نفسها، أي من أجل اخراج المؤهلين في اللغة العربية وقادرين على الاتصال الايجابي باللغة العربية.

ويمكن لنا أن نقول بأن الأهداف الرئيسية من تعليم اللغة العربية في إندونيسيا مسايرا بالأهداف الرئيسية من تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، وهي: 63

أ) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بما أهلها أو بصورة تقرب من ذلك. ويستهدف تعليمها إلى:

<sup>&</sup>lt;sup>۱۹</sup> أحمد هداية الله ززكشي، واقع تعليم اللغة العربية في المعاهد والمدارس باندونيسيا، (مقالة منشورة -جامعة أونيدا جنتور بونوروجوا) ٢٠١٢، ص ٢

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> رشدي أحمد طعيمة، الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، معهد اللغة العربية،

۱٤٠٢ هـ/ ۱۹۸۲ م)، ص ۶۹-۰۰

- ١. تنمية قدرة الطالب على فهمها عند ما يستمع إليها.
- Y. تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بها حديثا سلبما.
  - ٣. تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم.
    - ٤. تنمية قدرة الطالب على الكتابة بالعربية بدقة وطلاقة.
- ب) أن يعرف الطالب الخصائص العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات، والمفردات، والتراكيب، والمفاهيم.
- ج) أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والجتمع الذي يتعامل معه.

يتضح من هذه الأهداف الرئيسية الثلاثة أن تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها يستهدف إتقان استخدام اللغة العربية، ومعرفة خصائصها، والتعرف على ثقافتها.

أما ما يقصد بالأهداف الفرعية هنا مما يتفرع من تلك الأهداف الرئيسية. فقد حاول العلماء تسهيل تحقق الأهداف الرئيسية من تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها وذلك من خلال وضع أهداف فرعية يرجى تحقيقها من خلال التعليم.

ثانيا: المواد الدراسية

من حيث المواد الدراسية يمكن تصنيف اتجاه تعليم اللغة العربية في إندونيسيا إلى اتجاهين هما:

- 1. تعليم اللغة العربية من خلال الكتب اللغوية والدينية، وهذا مما يترتب على الاهتمام البالغ بالجانب الديني في تعليم اللغة العربية.
- Y. تعليم اللغة العربية من خلال سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الصادرة من الدول العربية، مثل: العربية للناشئين والعربية بين يديك.

هذان الإتجاهان لم يقدما نتيجة مرضية تذكر بلحال تعليم اللغة العربية في إندونيسيا. فشل الإتجاه الأول لأنه يهتم بالجانب المعرفي فقط من اللغة العربية ويستهين بالآخر الاتصالي. وفضلا عن ذلك فإن هذا الاتجاه يفتقر إلى المبدأ التعليمي اللغوي لإبعاده اللغة من وظيفتها الاتصالية كما يفتقر إلى المبدأ التعليمي لاستنادها في التعليم إلى الكتب الدينية واللغوية بدلا من كتب تعليم اللغة. وقد أشار أحمد شلبي بعد أن مسح مراكز تعليم اللغة العربية بإندونيسيا في السبعينات إلى هذه المشكلة مؤكدا أن من أهم ما يفتقر إليه تعليم اللغة العربية هو انعدام كتب التعليم الجيدة وأن التعليم يسير على نهج خاطئ إذ إنه يعتمد على الكتب النحوية وليس على الكتب التعليمية. "

أما الاتجاه الثاني فيرجع المآخذ عليه لعدم مراعاته المحتوى اللغوي الثقافي في اختيار المواد الدراسية. إن سلسلة العربية للناشئين والعربية بين يديك لا يخص إعدادهما الإندونيسيين خاصة ولكن الناطقين بغير العربية عامة، فإذا استخدما لتعليم اللغة العربية في إندونيسيا فاستتبع ذلك مراعاة تناسبها مع المستوى اللغوي للإندونيسيين كما استتبع إدماج محتوى الثقافة الإندونيسية.

٣٨

<sup>°°</sup> أحمد شلبي، تعليم اللغة العربية لغير العرب، (مكتب النهضة المصرية، القاهرة)، ١٩٨٠، ص ١٨.

### ثالثا: طرائق التدريس

إن طريقة التدريس التي شاع استخدامها في تعليم اللغة العربية في إندونيسيا هي طريقة النحو والترجمة. أن ذلك لأنها تناسب ما تستتبعه أهداف التعليم ومواده المركزة على القواعد والترجمة. إضافة إلى ذلك، إن هذه الطريقة تسمح إلى حد كبير استخدام اللغة الأم في عملية التعليم وهذا ملجأ آثره عدد غير قليل من المعلمين في إندونيسيا الذين لا يتمتعون بما يكفي من مهارة التحدث باللغة العربية. أن

ومن قصور هذه الطريقة أنها تفتقر إلى أسس منهجية ولا إلى أسس لغوية تربوية وقد أكد العلماء أنها قد ثبت فشلها في تعليم اللغة العربية بنتيجة مرضية في معظم الدول الأجنبية الناطقة بغير العربية. ونتيجة التعليم على هذه الطريقة وفن على حد ما أثبتته الدراسات - تخرج الطلاب الملمين بقواعد اللغة العربية وفن الترجمة ولكن مفتقرين إلى مهارات الاتصال باللغة العربية.

هناك محاولات في بعض الجامعات في استخدام طرائق أخرى مثل الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية نتيجة استخدام سلسلة العربية للناشئين والعربية بين يدك. ولكن هذه المحاولات اصطدمت بمستوى المعلمين المتدني في الاتصال الشفوى باللغة العربية.

<sup>&</sup>quot; نصر الدين إدريس جوهر، الأفعال المتعدية بحروف الجر وتدريسها للإندونيسيين، بحث تكميلي غير منشور، (معهد خرطوم الدولي للغة العربية، السودان، ٢٠٠٣)، ص ٦١

<sup>°</sup>۲ نصر الدين إدريس جوهر، تعليم اللغة العربية على المستوى الجامعي في إندونيسيا في ضوء تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، رسالة الدكتوراه غير منشورة، (جامعة النيلين، ٢٠٠٦، السودان)، ص ٢٦

# المبحث الثالث: معايير عناصر منهج تعليم اللغة العربية

# ١. مفهوم المعيار

إن المعايير ضرورية لتقدير الكميات والمساحات والمعدودات، حيث تستخدم فيها الملاحظة المباشرة ويستعان في تقديرها بالأجهزة التي تعين على ضبط المقادير وتقنينها استهدافا للدقة وللوقاية والسلامة.

وعرفت المعايير بكونها النماذج التي يتم الاتفاق عليها ويحتذي بها لقياس درجة اكتمال أو كفاءة شيء ما. المعايير هي مؤشرات رمزية تصاغ في مواصفات أو شروط تحدد الصورة المثلى التي نبغي أن تتوفر لدي التلميذ أو المدرسة الذي توضع له المعايير، أو التي نسعى إلى تحقيقها وهي نماذج وأدوات للقياس، يتم الاتفاق عليها (محليا وعالميا) وضبطها وتحديدها للوصول إلى رؤية واضحة لمدخلات النظام التعليمي ومخرجاته لغاية تحقيق أهدافه المنشودة والوصولية للجودة الشاملة.

٢. معايير عناصر منهج تعليم اللغة العربية، ولك تفصيلاتها حسب العناصر الآتية:
 ١) معايير الأهداف

سواء أكانت الأهداف عامة أو خاصة فإنما يجب أن تتوافر فيها المعايير التالية:

<sup>°°</sup> محمد الريح، مدخل المعايير في التعليم: من مستجدات تطوير المناهج وتجويد المدرسة، ص ٢

# ١. الوضوح

يجب أن تكون الأهداف العامة والخاصة للمنهج محددة تحديدا واضحا، بحيث لا يكون هناك اختلاف في تفسيرها، ومن ثم في اختيار الخبرات أو المحتويات التي تتحقق من خلالها. 30

والهدف الخاص يكون واضحا ومحددا إذا توفرت فيه الشروط التالية:

- أن يمكن ملاحظة الهدف التدريسي الخاص في أثناء تحقيقه وفي نتائجه. وبذلك يمكن تعديل وتطوير العملية التربوية
- أن يمكن قياس الهدف التدريسي، لأن ذلك يساعد على قياس مدى تحقيقه، أو مدى تعلم التلميذ وتعديل سلوكه
- أن يتضمن الهدف التدريسي الخاص ما يعرف بالحد الأدنى للأداء، حيث إن ذلك يساعد في قياس مدى تعلم التلميذ ومدى تحقق الهدف فيه.

### ٢. الشمول

إن الأهداف التربوية "كلها" والتي تكون جزئية أو المنهج هي أهداف دينية، فتدريب التلميذ على تلاوة آية من القرآن الكريم أو حفظها، أو فهمها هو هدف ديني، وقراءة المتعلم لحديث من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وفهمه هو هدف ديني، وتدريب التلميذ على حل مسألة حسابية هو هدف ديني، وإعانة المتعلم على فهم معادلة رياضية أو إجراء تجربة علمية هو هدف ديني، ومساعدة المتعلم في عمل تدريبات في الرياضة البدنية، أو في اتقان مهارة رياضية هي هدف ديني، وتدريب

<sup>°°</sup> محمد عزت عبد الموجود وزملاؤه : أساسيات المنهج وتنظيماته (دار الثقافة للطباعة والنشر: ١٩٨١ م)، ص ٩٦

التلاميذ على القراءة الصامتة مع السرعة، أو على القراءة الجهرية مع الطلاقة هو هدف ديني ... وهكذا. إن الشرط الوحيد هنا هو أن يبتغي كل من المعلم والمتعلم بهذا العمل وجه الله.

ولذلك يعني الشمول هنا كل جوانب النشاط الإنساني: المعرفي والوجدانية والوجدانية والوجدانية والجسمية.

- ٣. إن تكامل أهداف منهج التربية في التصور الإسلامي يعتمد على أساسيين هما:
- . تكامل جوانب النفس الإنسانية، فالأهداف يجب ألا تركز على العقل دون الجسم أو الشعور والوجدان أو العكس، فإن ذلك يحدث الخلل وعدم التوازن في النفس
- ب. تكامل جوانب المعرفة الإنسانية، وهذا يتطلب أن تكون أهداف منهج التربية في الإسلام مشتملة على الجانب المعرفي في الخبرة الإنسانية وعلى الجانب الوجداني وعلى الجانب الحركي. إن اغفال أي جانب من هذه الجوانب في أهداف المنهج يؤدي إلى اغفال المحتوى والخبرات الخاصة به. وهذا يؤدي بدوره إلى تركيز المنهج على جانب من جوانب الطبيعة الإنسانية واغفال جانب آخر، أو الجانبين الآخرين، مما يؤدي إلى الخلل وعدم التوازن في طبيعة الفرد، وهو الأمر الذي يؤدي إلى عدم قدرة الإنسان على الإسهام الفعال

في عمارة الأرض وترقيتها وفق منهج الله، وهو الهدف الأسمى للتربية في هذا المنهج.

وتكامل الأهداف في منهج التربية الإسلامية لا يقف عند حد تكامل الجوانب الثلاثة السابقة للمعرفة الإنسانية وهي الجانب المعرفي والجانب الوجداني والجانب الحركي. إنه لا بد من تكامل المستويات المتضمنة داخل كل جانب من هذه الجوانب. فالتركيز في الجانب المعرفي ليس منصبا على مستوى التذكر أو الفهم أو التطبيق أو التحليل أو القياس أو التقويم وحده بل هو منصب على جميع المستويات، بحيث تتكامل فيما بينها. والتركيز على الجانب الحركي ليس منصبا على المهارة المركبة وحدها، ولا على المهارة المركبة وحدها، ولا على مهارة التناول، بل هو منصب على جميع هذه المهارات التي تكون الجانب الحركي في المعرفة الإنسانية بطريقة متكاملة. ""

# ب معايير المحتوى

يعرف بمحتوى المنهج بأنه منظومة من الحقائق والخبرات والقيم والاتجاهات والمهارات المعرفية والنفسية والاجتماعية واللغوية التي يزود بها الدارسون بهدف تعلمهم إياها وتحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.

قدم الخبراء مجموعة من المعايير التي يمكن أن يختار في ضوئها محتوى المنهج، إلا أننا نؤثر الأخذ بمايير نيكولاس لاختيار المحتوى، إذ إنها أكثر صلة

<sup>°°</sup> علي أحمد مدكور ورشدي أحمد طعيمة و إيمان أحمد هريدي، *المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،* (القاهرة : دار الفكر العربي ٢٠١٠ م)، ص ١٧٨-١٧٩

ببرامج تعليم اللغة الثانية ومن ثم أكثر التصاقا بمجال تعليم العربية للناطقين بلغات أحرى.

يذكر "نيكولاس" مجموعة من المعايير نجملها فيما يلي :٥٠

- 1. معيار الصدق، يعتبر المحتوى صادقا عندما يكون واقعيا وأصيلا وصحيحا علميا، فضلا عن تمشيه مع الأهداف الموضوعية.
- ٢. معيار الأهمية، يعتبر المحتوى مهما عندما يكون ذا قيمة في حياة الطالب، مع تغطية الجوانب المختلفة من ميادين المعرفة والقيم والمهارات مهتما بتنمية المهارات العقلية، وأساليب تنظيم المعرفة وتنمية الاتجاهات الإيجابية لديه.
- ٣. معيار الميول والاهتمامات، يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات الطلاب عندما يختار على أساس من دراسة هذه الاهتمامات والميول فيعطيها الأولوية دون التضحية بالطبع بما يعتبر مهما لهم
- ٤. معيار القابلية للتعليم، يكون المحتوى قابلا للتعلم عندما يراعي قدرات الطلاب، ويكون متمشيا مع الفروق الفردية بينهم، مراعيا لمبادئ التدرج في عرض المادة التعليمية
- معيار العالمية، يكون المحتوى جيدا عندما يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرافية بين البشر، وبقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحتمع ينبغى أن يربط الطالب بالعالم المعاصر من حوله.

<sup>°°</sup> رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، ص ٢٠٣ - ٢٠٩

ومما يختص بمنهج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، ثمه مجموعة من المعايير ترد ضمنيا وليس بشكل صريح في فكرة هاليداي حول أنواع تعليم اللغات. ولقد ميز هاليداي بين ثلاثة أنواع من تعلم اللغات:

- ١. التعلم المعياري
  - ٢. التعلم المنتج
- ٣. التعلم الوضعي

وفي ضوء هذه الأنواع الثلاثة يمكن اشتقاق المعايير الآتية لاختيار محتوى منهج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى

- 1. أن يكون في المحتوى ما يساعد الطالب على تخطي جواجز الاتصال باللغة العربية الفصحى مترفقا به في عمليات التصحيح اللغوي، متدرجا معه حتى يألف من اللغة ما لم تتعود عليه أذنه أو يجري به كلامه ... ويتطلب هذا بالطبع أن نتعرف على الرصيد اللغوي العربي الذي لدي الطالب إلى المدرسة حتى نعرف تماما كيف نبدأ.
- ٢. أن يكون في المحتوى ما يساعد الطالب على أن يبدع اللغة وليس فقط أن ينتجها كاستجابة آلية ... إن على المحتوى أن يوفر من الفرص ما يثري رصيد الطفل من اللغة وما يمكنه من الاستعمال الفعال لها.

٣. أن يكون في المحتوى ما يعرف الطالب بخصائص العربية، وادراك مواطن الجمال في أساليبها، وتنمية الإحساس عنده بالاعتزاز بتعلم العربية. ٥٧

# ج معايير الطريقة والأساليب

يطرح الخبراء نوعين من المعايير لاختيار طريقة التدريس. النوع الأول وهو المعايير العامة التي تختار على أساسها طريقة التدريس أيا كانت طبيعة المادة التي تخدمها. من هذه المعايير مثلا وضوح الهدف والقدرة على استثارة واقعية الطلاب، ومراعاة الفروق الفردية بينهم، والتدرج في عرض المحتوى العلمي الطلاب، والنوع الثاني، وهو الذي يهمنا هنا، هو كذلك النوع الخاص باختيار طريقة تديرس اللغة الثانية.

ولقد قدم جونسون تصورا جيدا لعملية تعليم اللغة الثانية يمكن أن تشتق منه معايير ينبغي في ضوئها اختيار طريقة تدريس اللغة الثانية. هذه المعايير هي ^^:

1. السياقة، أي أن تقدم كافة الوحدات اللغوية الجديدة في سياقات ذات معنى تجعل تعلمها بالتالي ذا قيمة في حياة الدارس.

Y. الاجتماعية، أن أن تهيئ الطريقة الفرصة لأقصى شكل من أشكال الاجتماعية، أن أن تعلم اللغة وتعليمها يجب أن يأخذا

<sup>°°</sup> على أحمد مدكور ورشدي أحمد طعيمة و إيمان أحمد هريدي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة : دار الفكر العربي ٢٠١٠م)، ص ٢٢٩

<sup>°</sup> المرجع السابق، ص ٢٦٧-٢٦٨

- مكانهما في سياق اجتماعي حي، وليس في أشكال منعزلة مستقلة بعضها عن بعض.
- ٣. البرجحة، أي أن يوظف المحتوى اللغوي الذي سبق تعلمه في محتوى الغوي جديد، وأن يقدم هذا المحتوى الجديد متصلا بسابقه وفي سياق يفسره.
- ٤. الفردية، أي تقديم المحتوى اللغوي الجديد بشكل يسمح لكل طالب كفرد أن يستفيد ... إن الطريقة الجيدة هي التي لا يضيع فيها حق الفرد أمام تيار الجامعية.
  - ٥. النمذجة، أي توفير نماذج جيدة يمكن محاكاتما في تعلم اللغة
    - ٦. التنوع، أي تعدد أساليب عرض المحتوى اللغوي الجيد
- ٧. التفاعل، إن الطريقة الجيدة هي التي يتفاعل فيها كل من المتعلم والمعلم والمواد التعليمية في إطار الظروف والإمكانات المتوفرة في حجرة الدراسة، والطريقة الجيدة هي التي تجعل المتعلم مركز الاهتمام
- ٨. الممارسة، أي أن تعطي لكل متعلم الفرصة للممارسة الفعلية للمحتوى اللغوي الجديد تحت اشراف وضبط. إن أفضل أشكال تعلم اللغات هي تلك التي تتعدى حدود استيعاب المعلومات وحفظها إلى تنمية القدرة على تطبيقها وممارستها ... إن المهارة اللغوية يجب أن تجرب وتختبر على الأرض الحقيقية التي سوف يقف عليها الطالب ...

# د). معايير استخدام الوسائل التعليمية:

مر معنا أن الوسائل تعمل على تحقيق عدة أهداف تربوية وتعليمية عديدة ولكي تؤدي دورها بصورة جيدة لا بد أن تراعي عدد من الأسس تتمثل فيما يلي: تحديد الأهداف التربوية:

- ا. تحديد الأهداف التربوية فيي ضوء الحقائق والمهارات والمفاهيم والتصميمات تساعد معد ومصمم الوسيلة على انتاج المادة التعليمية المناسبة للدارسين من حيث وضع التفاصيل وترابط الأجزاء والتكرار. ٥٩
- ٢. مراعاة صحة المعلومات التي في الوسيلة التعليمية ومناسبتها للدرس ووقت الحصة بحث:
- ۳. أن تكون مناسبة لمستوى الطلاب بشكل يحقق فعالية الطالب وإيجابيته
- ٤. أن يتناسب حجمها مع عدد الطلاب لتظهر بوضوح ويسهل الاستفادة منها
- أن تعرض في الوقت المناسب الذي قدره المعلم حتى لا تفقد عنصر
   الإثارة، فلا يظهرها المدرس إلا لحظة استخدامها

.

<sup>&</sup>lt;sup>٩٥</sup> فرج، عبد اللطيف بن حسين، المناهج وطرق التدريس التعليمية الحديثة، (دار الفنون، جدة المملكة العربية السعودية، ١٤١٩ هـ)، ص ١٨٩

- 7. البحث دائما عن الجديد في الوسائل التعليمية لمسايرة التطور السريع في مجالات المعرفة المختلفة. ٦٠
  - ٧. مراعاة تكامل الوسيلة مع عناصر المنهج الدراسي.

# ه) معايير التقويم

ذكر الأستاذ رشدي أحمد طعيمة من أهم معايير التقويم الجيد في مجال تعليم العربية للناطقين بلغات أحرى هي: <sup>11</sup>

- 1. ارتباط التقويم بأهداف المنهج، تقويم الطلاب في مادة اللغة العربية ينبغي أن يعتمد على تحليل موضوعي لمناهجها، سواء من حيث الأهداف العامة أو الخاصة أو من حيث الموضوعات الريسية أو الفرعية، كما يعتمد على تحليل موضوعي كذلك لعمليات الفهم والتفكير في أبعادها الأساسية وتحديد المهارات التي يهدف المنهج إلى تكوينها.
- ٢. شمول عملية التقويم، تعليم اللغة العربية لا يستهدف تزويد الطلاب بمجموعة من الحقائق اللغوية أو الأدبية فقط، وإنما يستهدف فوق ذلك تحقيق النمو الشامل المتكامل للطالب عقليا ووجدانيا ومهاريا. ولا شك أن هذا الشمول يفرض تنوع أدوات التقويم وعدم اقتصارها على الشكل التقليدي للامتحانات.
- ٣. استمرارية التقويم، التقويم عملية تسبق العملية التعليمية وتلازمها وتتابعها، والملاحظ أن التقويم كما يمارس في مدارسنا أشبه بعملية ختامية

<sup>ً</sup> وليلة، عبد الوهاب عبد السلام، التربية الإسلامية وفن التدريس، (دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة – القاهرة، ١٤١٨ هـ)، ص

١٧٧

١٦ رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، ص ٢٢٨ - ٢٣٠

- تأتي في نماية العام الدراسي حيث يترتب عليها اختاذ قرارات تتعلق بمستقبل الطلاب
- ٤. إنسانية التقويم، التقويم الجيد يقوم على أساس احترام شخصية المعلم والطالب إن كلا منهما شريك في العملية التعليمية وينبغي أن يؤخذ رأي الطالب في قضايا كثيرة خاصة بالتقويم وكذلك المعلم. إن الجانب الإنساني في التقويم يعني أيضا أنه ليس عقابا ولكنه استراتيجية فعالة لتعرف واقع الطلاب ومساعدتهم على النمو الشامل وهو وسيلة أيضا لتحقيق قدر من العلاقة الإنسانية الطيبة بين المعلمين والطلاب إذ أنهم جميعا مسؤولون عن العملية التعليمية شركاء في نتائجها.
- عملية التقويم، إن التقويم الجيد هو الذي يلتزم بخطوات الأسلوب العلمية سواء في حل المشكلات. وهو الذي يلتزم المعلم فيه بالأسس العلمية سواء عند تحديد أهداف التقويم أو اعداد الأدوات أو تطبيقها أو جمع البيانات أو تحليلها. وهناك من الشروط العلمية التي ينبغي أن تتوفر في أدوات التقويم سوف نتناولها عند الحديث عن الاختبارات اللغوية إن شاء الله
- 7. اقتصادیة التقویم، التقویم الجید أیضا هو ذلك الذي یساعد علی اقتصاد الجهد والوقت والمال. لیس من الحكمة أن یستعمل المعلم أسلوبا من التقویم یستغرق طویلا فی اعداد أدواته أو فی تطبیقها أو فی تحلیل بیاناتها ...، إن التقویم الجید هو ذلك الذي یستثمر المعلم فیه ما لدیه من امكانات ما دامت تحقق الهدف المنشود.

#### الفصل الثالث

#### منهجية البحث

#### ٦. مدخل البحث ومنهجه

إن المدخل المستخدم لهذا البحث هو المدخل النوعي، لأن البيانات التي يحتاج اليها الباحث تكون على صورة المعلومات البيانية والتفصيلية ولا تكون على العددية. وأما منهج البحث هو الوصفي التحليلي التقويمي. يسمى بالوصف لأن الباحث سيصف منهج تعليم اللغة العربية على صورة وصفية من حيث المعلومات الموجودة في معهد تزكية الإسلامي العالمي. ويستخدمه الباحث لأنه من أساليب التحليل الذي يركز على معلومات جامعة ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترات زمنية من المعلومات، وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، ولنسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة. ٢٠

ويسمى بالتحليلي لأن الباحث ليس فقط يشرح عن المنهج المستخدم في معهد تزكية الإسلامي العالمي ولكن يفهمها فهما عميقا ويعالج العلاقة بين عناصر المنهج المستخدم فيه. كما قال برهان بونجين أن التحليل في البيانات الكيفية يعني تحليل عملية وقوع الظاهرة الإجتماعية والحصول على صورة شاملة عنها وتحليل ما وراء المعلومات والبيانات وعمليتها.

ويسمى بالتقويم لأن الباحث أراد أن يقيس عناصر المنهج المستخدم في تعليم العربية بمعهد تزكية الإسلامي العالمي بالمعايير المعروفة في عملية تخطيط المنهج وتطبيقه.

<sup>&</sup>lt;sup>۱۲</sup> رجاء وحيد دويدري، *البحث العلمي أساسيته النظرية وممارسته العلمية،* (دمشق: دار الفكر، ۲۰۰۸)، ص ۱۸۳

Burahan Bungin, Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya, (Jakarta: Kencana, ۲۰۱۱), hal. ٩

ويقصد بالبحث التقويمي بأنه نوع من أنواع البحوث التربويَّة الذي يستخدم معايير ومقاييس معترفا بما فيتمُّ قياس أو تقويم النشاطات التعليميّة والتربويّة في مدرسة ما أو في منطقة ما. 15

#### ٧. مصادر البيانات

إن البيانات هي عاملة مهمة في البحث، حيث أن البحث لم يكن وضوحا لدي القارئ إلا إذا عرض فيه البيانات التي تستهدف إلى نتيجة البحث وتكون عادة من الأجوبة لأسئلة البحث. وسيحصل الباحث البيانات المحتاجة في هذا البحث من مصادرها التي يمكن تقسيمها إلى قسمين هما:

أ) المصادر الأساسية، أما المصادر الأساسية يتكون من الأفراد لهم مهام في المعهد تزكية الإسلامي العالمي مثل رئيس المعهد ورئيس قسم اللغة و مدرسي اللغة العربية وبعض المربيين في مسكن الطلبة والطلبة أنفسهم.

يريد الباحث من المصادر الأساسية للحصول على البيانات ما تتعلق بعناصر منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي تصميما واجراءا، ويمكن معرفته بالاتصال المباشر مع رئيس المعهد ورئيس قسم اللغة و مدرسي اللغة العربية وبعض المربيين في مسكن الطلبة والطلبة أنفسهم.

ب) المصادر الثانوية، و هي الوثائق التي تتعلق بمنهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي مثل دليل المنهج والكتب الدراسية في اللغة العربية وحدول البرامج اللغوية وغيرها. ويستخدمها الباحث للحصول على البيانات

\_\_\_

<sup>&</sup>lt;sup>۱۲</sup> يوسف مصطفى، مناهمجُ البحوث وكتابتها، (دار المريخ، الرياض ٤٠٤١)، ص ٨٨

التي لم يجدها الباحث من الملاحظة والمقابلة وكذلك زيادة المعلومات عن البيانات المحصولة من الملاحظة والمقابلة.

# ٨. أسلوب البحث

استخدم الباحث الأساليب الآتية للحصول على البيانات المحتاجة اليها من أجل انجاز هذا البحث وهي:

#### ١) الملاحظة

الملاحظة هي عبارة عن مراقبة منظمة لظاهرة معينة وقياسها وفقا لمعيار محدد أو حقيقية سابقة معلومة لدى الباحث، ومن تم التحقق من مدى تطابق تلك الظاهرة مع ذلك المعيار أو الحقيقة المعلومة لدى الباحث.

يستخدمها الباحث لجع البيانات عن أداء عناصر منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي مثل البرامج اللغوية التي تقدف إلى تحقيق أهداف المنهج مثل التدريب على الخطابة والحوار والتمثيل واجراء محكمة اللغة. وكذلك يلاحظ الباحث عن الكتب الدراسية المقررة في مادة اللغة العربية وعملية التعليم والتعلم داخل الفصل، ويكون هذه الملاحظة مباشرة وعميقة.

### ٢) المقابلة

والمقابلة هي محادثة بين الباحث والشخص أو الأشخاص الآخرين بهدف الوصول إلى معرفة حقيقة ما أو موقف معين يسعى الباحث التعرف عليه من أجل تحقيق أهداف البحث). ٦٦

° هانى عرب، مهارات التفكير والبحث العلمي، (دون: ملتقى البحث العلمي، ٢٠٠٩)، ص ٣٤

المجاورة المجاورة المعاطر وبيات المستوية الوقوة المعالمية المعالمية المجاورة الفكر، ٢٠٠٨)، ص ٣٢٣

وفي هذا البحث يقوم الباحث بالمقابلة مع الأشخاص الآتية:

أ) رئيس المعهد

يقابله الباحث لجمع البيانات المتعلقة بالأهداف العامة من تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي، والتقى الباحث بالأستاذ محمد رجب ممثلا لرئيس المعهد الذي له مسؤولية عن مسيرة تعليم العلوم الدينية والعربية في المعهد تزكية.

# ب) رئيس قسم اللغة العربية

يقابله الباحث لجمع البيانات المتعلقة بعناصر منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي تخطيطا وتطبيقا. والتقى الباحث بالأستاذ عبد المغيث ممثلا لرئيس قسم اللغة في المعهد تزكية الذي له مسؤولية عن مسيرة تعليم المواد العربية والبرامج اللغوية في المعهد تصميما وتطبيقا.

### ج) مدرسو اللغة العربية

يقوم الباحث بالمقابلة مع مدرسي اللغة العربية للحصول على البيانات تتعلق بأراءهم نحو المنهج المستخدم وتطبيقه في الفصل. والتقى الباحث ببعض المدرسين للمواد العربية أولائكهم:

- الأستاذ عبد العزيز، مدرس مادة الإملاء والمحادثة للفصل السابع والثامن
- الأستاذ إقبال لطفي، مدرس المادة قراءة الكتب العربية للفصل التاسع

- ٣. الأستاذ سهال محفوظ، مدرس مادة المحفوظات للفصل السابع والثامن
- ٤. الأستاذ أحمد شوقي، مدرس مادة الإنشاء للفصل الثامن والتاسع
   د) مرببو الطلبة في المسكن

يقوم بها الباحث للحصول على البيانات تتعلق بمسيرة تعليم العربية خارج الفصل. والتقى المدرس ببعض المربيين أولائكهم:

١. الأستاذ سهال محفوظ، مربي المسكن أبي بكر للفصل السابع

٢. الأستاذ أحمد شوقي، مربي المسكن عثمان للفصل الثامن

ه) الطلبة

وكذلك يقابل الباحث أفرادا من الطلبة للحصول على البيانات عن أداء منهج تعليم اللغة العربية الجارية ومعرفة آراءهم نحوه. والتقى الباحث بطالب وطالبة، هما:

١. هلال واكد، طالب في الفصل الثامن "و"

٢. زدني علما نافعا، طالبة في التاسع "أ"

٣) الوثائق

الوثائق هي مصدر البيانات في كثير من الأحيان له موقع هام في البحث الكيفي حتى يكون البحث كاملا.

WMuhammad Tholchah Hasan, Metode Peneltian Kualitatif Tinjauan Teoritis dan Praktis. (Surabaya: Visipress Media) 1000, hlm. 170

يستخدمها الباحث لجمع بعض المعلومات عن عناصر منهج تعليم العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي تخطيطا وتطبيقا من الوثائق المساعدة مثل دليل المنهج وخطة سنوية للمدرسة والكتب المدرسية في اللغة العربية وغيرها.

# ٩. أدوات البحث

ويقصد بأدوات البحث بأنها وسيلة يستخدمها الباحث لجمع البيانات والحصول على نتيجته بطريق فعال. ولأن البحث نوعية الصفة فإن الباحث نفسه عنصر مهم حيث يحدد مشكلات البحث وجمع بياناتها وتحليلها وتفسيرها واستنباط نتائجها. <sup>1۸</sup> وأما أدوات جمع البيانات المستخدمة هي:

- () الباحث نفسه الذي هو من أهم الأدوات في البحث الكيفي ولذلك فإن حضور الباحث في الميدان مهم للغاية
- ٢) دليل المقابلة، يستخدمه الباحث أثناء المقابلة حتى يكون المقابلة ممتعة ومركزة وحصل على البيانات المرجوة.
- ٣) دليل الملاحظة، يستخدمه الباحث أثناء الملاحظة تسهيلا له في تنظيم البيانات المحصولة والتي أريد تحصيلها.

### ١٠. تحليل البيانات

يستخدم الباحث المدخل الكيفي في تحليل بيانات البحث المحصولة وذلك بعد عملية جمع المعلومات وتوفرها من عملية الملاحظة ودفتر المقابلة والوثائق. وتحليل

\_

Bogdan, Robert, et, Al. *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif*: diterjemahkan dari *Introduction to Qualitative Research Method*, Oleh A.KHozin Afandi, (Surabaya:Usaha Nasional, 1997), Hal. r

البيانات الموجودة في هذا البحث هو عمل شاق يحتاج إلى دقة التأمل وطويل النفس وذلك لعدة طرق جمع البيانات المحصولة. ويتم تحليل البيانات في هذا البحث على ثلاثة مراحل:

#### ١. تصنيف البيانات

بعد أن جمع الباحث البيانات بأدوات البحث المذكورة أعلاه يقوم الباحث بتصنيف البيانات التي جمعها. ثم يقوم بنقل البيانات من أدوات البحث إلى جداول للتبويب وفقا لنظام مناسب حتى يمكن تحليلها وتفسيرها على نحو منظم.

ويقوم الباحث في هذه الخطوة بتحديد وتعيين البيانات النافعة والبيانات غير النافعة عناصر منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي حتى تبقى لديه البيانات النافعة، ثم يفرقها ويفصلها على حسب مشكلة البحث التي قدمها.

# ٢. عرض البيانات

بمجرد أن يتم تصنيف البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات . ويمكن أن يتم في شكل وصف موجز، والرسوم البيانية، والعلاقات بين الفئات وما شابه ذلك. والغرض من عرض البيانات هو تسهيل الفهم واتخاذ الخطوات لتخطيط العمل السابق. <sup>79</sup> يقوم به الباحث ليساعده في اجراء

\_

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R nd,* hlm rɛs

النتائج. وذلك بعد أن صنف البيانات المحصولة من المقابلة والملاحظة العميقة والوثائق حسب مشكلة البحث التي قد حددها في أسئلة البحث. يحتوي عرض البيانات من عملية التحرير والتنظيم وترتيب البيانات في الجدول وكذلك عملية اختصار جمع البيانات وتفريقها إلى الفكرة والفصلية المعينة أو إلى موضوع معينة. وكذلك تنظيم البيانات وترتيبها حتى يمكن من استنباطها وتخطيط أية خطوة منها، فبهذا العمل يقوم الباحث بتحرير البيانات وتنظيمها.

وفي هذه الخطوة يقوم الباحث بوصف البيانات النافعة المتعلقة بمنهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي سرديا واستخدام الرسوم البيانية تسهيلا له في انجاز البحث.

# ٣. تحليل البيانات وتقويمها

تحليل المعلومات في هذا البحث بصورة كيفية يعني التركيز في معالجة التجارب الواقعة والأحداث الجارية سواء في الماضي أو الحاضر على ما ادركها الباحث منها وفهمها حتى يستطيع على تصنيف ولمح العلاقات التي يمكن ملاحظتها بطريقة منطقية.

والباحث في هذه الخطوة يسرد ما حصله من البيانات المتعلقة بعناصر منهج تعليم اللغة العربية من الأهداف والمحتوى والطريقة والوسيلة والتقويم مع تحليلها منطقيا و تحليل العلاقة بينها من تخطيطها واجراء تطبيقها.

### الفصل الرابع

#### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها وتقويمها

يقوم الباحث في هذا الفصل بعرض البيانات أو المعلومات المحصولة من ميدان البحث ومناقشتها وتحليلها قصد استنتاج نتيجة البحث، وينظم الباحث هذا الفصل إلى المباحث الستة الآتية:

- ١. المبحث الأول: نبذة عن المعهد تزكية الإسلامي العالمي
- ٢. المبحث الثاني: معيار أهداف منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية
- ٣. المبحث الثالث: معيار محتوى منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية
  - ٤. المبحث الرابع: معيار طريقة منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية
- ٥. المبحث الخامس: معيار تقويم منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية
  - 7. تحليل البيانات ومناقشتها

# المبحث الأول: نبذة عن المعهد تزكية الإسلامي العالمي

يقع المعهد تزكية الإسلامي العالمي في الشارع ترتو سنتونوا رقم ١٥ لاندنجساري داوو مالانج حاوى الشرقية برقم البريد ٢٥١٥١ ورقم الهاتف (٣٤١) ٤٦٣٨٣٨ .

واشتهر المعهد بين الجحتمع الإندونيسي بشعاره الخاص تكوين مؤسسة تربوية بنيت على المبادئ المعهدية المتقدمة والعالمية. وكان من هدفه الأساسي هو تكوين البيئة التعليمية الدينية والمتشخصة والمفيدة والمتحدية والممتعة تركز على التربية الشاملة والمتوازنة

<sup>·</sup> لمحات معهد تزكية الإسلامي العالمي، الغلاف الخلفي، ٢٠١٦

لتكوين علماء المسلمين أو عالمات المسلمات المتمسك بالقيم الإسلامية والقيادية وعندهم معلومات واسعة أو عالمية التفكير.

وأكد ذلك الأستاذ نور العابدين وهو مدير إدراة المعهد على هذا الأمر بقوله "جاء المعهد تزكية الإسلامي العالمي لتقديم الحلول التربوية بتزويد أبناءنا وأجيال الأسلام بعدنا على شكل عام في مواجهة التغيرات والتحديات العصرية بثقة تامة وشخصية قوية، ويكون ذلك بأداء البرامج التربوي أكثر شمولا وتوازنا حسب مرونة الزمن ويديرها الإدارة بكل أمانة وفعالة". "

ويسير عملية التربية والتعليم في تزكية على المبدأين الأساسيين هما الشمول والتوازن وتكوين والتوازن. الشمول بمعنى أن يكون الطلبة في الجو التعليمي الشامل والتوازن وتكوين الشخصية المؤدبة (التأديب) وتزكية النفس (التزكية) بعملية العبادة اليومية. وفلسفيا يكون المبدأ الشامل في تزكية على الأمور التالية:

- ١. طاعة الله ورسوله
- ٢. الاهتمام بالأسرة والأصدقاء والبيئة
  - ٣. روح التعاون العالي
  - ٤. عدم الغلوفي العمل والموقف
    - ٥. التأمل والضبط في القرار
      - ٦. الاحترام
      - ٧. الجدية في العمل

\_

٧١ المجلة تزكية النشر الأول، ص ٣

ويقصد بالمبدإ التوازن أن المعهد تزكية مع تطبيق المناهج المتعددة إلا أنه تسير على نسبة توازنية مع مراعاة صحة الطلبة نفسيا وجسميا. وفي اجراءها يكون أوقات الطلبة مقسمة للعبادة والتعلم والاجتماع مع أصدقائهم، والاتصال الكثاف مع أسرتهم، والسياحة والقيلولة. لأن التربية المتوازنة تجعل شخصية الطلبة متقدمة بكاملها والوصول إلى النجاح الدنياوي والأحروي معا.

وللوصول إلى الهدف المنشود، صمم المديرون بعض البرامج التي تزود الطلبة ببعض المهارات والكفاءات تمكنهم مواجهة التحديات في حياتهم، ومن بينها البرامج اللغوية الإنجليزية والعربية. وتهدف البرامج اللغوية إلى تنمية مهارات الطلبة في اللغة العربية والانجليزية بتوفير المنهج المقتصد والبيئة اللغوية الإيجابية تمكن الطلبة على التعامل والتفاعل بالعربية أو الانجليزية في أيامهم أو لحاجات الدراسة والبحث عن المعلومات العامة. ويتكون منهج برامج تطوير اللغة الإنجلزية من القواعد والكلام والمفردات والخطابة، وأما مكونات منهج برامج تطوير اللغة العربية من دروس اللغة العربية والنحو والصرف والمحادثة وقراءة الكتب والمحفوظات والاملاء والإنشاء. ٢٢

## المبحث الثاني : أهداف منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي

يهدف منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي إلى الربط بين الهدفين أحدهما الهدف الأساسي للمعاهد التقليدية والأخر هو الهدف الأساسي للمعاهد العصرية في إندونيسيا. حيث يكون اللغة العربية بالنسبة للمعاهد التقليدية هي الغاية نفسها وأداة لقراءة الكتب أو التراث العربي العتيق بخلاف المعاهد العصرية التي تضع اللغة العربية أداءة ووسيلة الاتصال في المعاملة الدولية والعالمية.

۲۲ الجحلة تزكية النشر الأول، ص ٤ - ٥

وفي دليل المنهج للعلوم الدينية المصدرة عام ٢٠١٥ يعرف بأن الهدف العام من تعليم المواد العربية في تزكية هو تكوين الطلبة القادرين على التعامل الإيجابي باللغة العربية والقادرين على قراءة التراث العربي العتيق.

ويؤكده على ذلك الأستاذ محمد رجب وهو المسؤول عن العلوم الدينية والعربية في المعهد تزكية حيث يقول أثناء مقابلته مع الباحث "إن العربية في المعهد تزكية لها مكانها المشرفة بكونها داخلة من مضمون خصائص المتخرجين التي لا بد على الطلبة امتلاكها، وذلك قصد تزويد الطلبة بالمعلومات والمفاهيم اللغوية في العربية تمكنهم في مواجهات التحديات في مجتمعهم بل العالم بشكل عام، ومن المعروف بأن المجتمع الإندونيسي متمسك بالقيم الدينية الإسلامية ثما يتطلب من الطلبة امتلاك الكفاءة اللغوية في العربية حتى يفهموا القرآن والحديث والكتب الدينية التراثية، وبجانب عن ذلك أردنا نحن المديرون والمدرسون في هذا المعهد أن يكون لدي الطلبة زاد المعلومات عن اللغة العربية تمكنهم في مواجهة التحديات العالمية والقادرين على الاتصال والتعامل اللغة العربية تمكنهم في مواجهة التحديات العالمية والقادرين على الاتصال والتعامل ولايجابي مع العرب الأصيل، ونود أن نغرس في أنفسهم الغيرة العالية للدراسة خارج البلدة وخاصة في البلدان العربية والشرق الأوسط.

وبناء على هذا الاتجاه التقليدي والعصري بشكل عام، قام الباحث بالمقابلة مع الأستاذ عبد المغيث وهو رئيس قسم اللغة في المعهد تزكية الذي له مسؤول عن البرامج العربية في المعهد. وقال "إن عملية تعليم العربية واداء البرامج العربية في هذا المعهد تحدف إلى أربعة أمور اجماليا، أولها تكوين الطلبة القادرين على الكلام العربي، وثانيها تكوين

۲۰ دليل المنهج للعلوم الدينية ، ۲۰۱۵، ص ٤

٧٤ المقابلة مع الأستاذ محمد رجب، يوم الجمعة تاريخ ٢٥ نوفمبر ٢٠١٦ في المعهد تزكية

الطلبة القادرين على القراءة العربية، وثالثها تكوين الطلبة القادرين على التفاعل الإيجابي بالعربية وذلك بالاستماع، والآخر هو تكوينهم قادرين على الكتابة بالعربية". وأوضح الأستاذ مكانة العربية في هذا المعهد بكونها من خصائص المتخرجين التي لا بد لكل الطلبة امتلاكها شرط التخرج في هذا المعهد.

وتوضيحا لما قدمه الباحث من الفقرات السابق، أورد الباحث هذه الفقرة مشتقة من "دليل المنهج والبرامج الدينية واللغوية بالمعهد تزكية الإسلامي العالمي" التي تصور مكانة العربية وعلاقتها بالأهداف العامة للمعهد.

"ولتمثيل المعهد الذي من خصائص المتخرجين فيه امتلاك الكفاءة العربية، فإن المعهد يضع أهمية اللغة العربية في مكانتها المشرفة وأن البرامج العربية هي برامج فعالة حيث تقدف إلى الأهداف التالية:

- ١. تكوين الطلبة القادرين على الاتصال الايجابي باستخدام اللغة العربية
  - ٢. تكوين البيئة العربية في المعهد تزكية
- ٣. تكوين الطلبة القادرين على قراءة الكتب العربية وترجمتها وفهمها.

المبحث الثالث: محتوى منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي

يمكن تقسيم محتوى منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي العالمي إلى قسمين هما محتوى المواد التعليمية والآخر هو البرامج اللغوية.

<sup>°</sup> المقابلة مع الأستاذ عبد المغيث، يوم الإثنين تاريخ ٢٨ نوفمبر ٢٠١٦ في مكتب الإدارة بتزكية

1. المواد التعليمية، كما ذكر الباحث في الفقرة السابقة بأن المواد العربية المدروسة في الفصل متضمنة في المنهج الديني التي تتم تدريسها في الحصتين الصباحية والمسائية، ويكون مقدار وقت التدريس هو ٣٠ دقيقة لكل حصة.

وقالت زدني علما نافعا وهي طالبة في التاسع "كنا نتعلم المواد العربية في الوقتين الصباحي والمسائي، ونتلعم في الحصة الصباحية مع المدرسين الذين لا يسكنون في المعهد مثل المادة النحو والصرف والمحادثة، وفي المساء يكون المدرسون من المربيات ويكون المادة المدروسة مثل الإنشاء والمحوظات، وكنا نتعلم عادة خلال ستين دقيقة لكل مادة"."

ولذلك قسم الباحث المواد المدروسة إلى قسمين أولهما هو المواد التي تدرس في الحصة الصباحية والأخرى المواد العربية في الحصة المسائية.

أ. الحصة الصباحية:

عدد	اسم الكتاب	المحتوى الرئيسي	الطلبة	المادة	الرقم
الحصة		9× ×	F.		
٣	دروس اللغة العربية، تأليف	المبادئ الأساسية في العربية مثل	الفصل ٧	دروس اللغة	١
	الأمام زركشي	الأساس في مهارة الكلام والقراءة		العربية	
		والكتابة والاستماع			
۲	الميسر في القواعد النحوية،	القواعد في اعراب الكلمات وحركاتها	الفصل ٧،	النحو	۲
	اعداد محمد رجب		۸و۹		

٢٠١٦ المقابلة مع "زدني علما نافعا" طالبة الفصل التاسع أ، يوم الإثنين تاريخ ٥ ديسمبر ٢٠١٦

۷۷ دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ٣-٤

۲	الميشر في القواعد الصرفية،	القواعد في تصريف الكلمات في	الفصل ٧،	الصرف	٣
	اعداد فتح المعين	العربية	۸ و ۹		
۲	العربية للناشئين الجزء الأول	الأسلوب والطريقة في المحادثة العربية	الفصل ٧ و	المحادثة	٤
	والثالث، وزارة المعارف		٩		
	للمملكة السعودية				
١	العربية للناشئين الجزء الثني،	. C 101	الفصل ٨		
	وزارة المعارف للمملكة	THO IOLAN			
	السعودية	MALIKIA	1/2		
١	القراءة الراشدة، الميسر في	النصوص والمقالات بالعربية	الفصل ٧	قراءة الكتب	0
۲	القراءة العربية اعداد حسني	1 (1 l's)	الفصل ٨		
	مبارك	X 4 17/6	و٩	2	
۲	t	الأسلوب وطريقة الكتابة بالعربية	الفصل ٧)	الإملاء	٦

## ب الحصة المسائية

	عدد الحصة	اسم الكتاب	المحتوى الرئيسي	الطلبة	المادة	الرقم
	1	كتاب المحفوظات العربية	الأقوال والحكم المشتقة من الأحاديث	الفصل ۷، ۸ و ۹	المحفوظات	1
			النبوية والتابعين والعلماء			
-	۲	الميسر في كتابة الإنشاء	القواعد في كتابة المقالة أو القصة	الفصل ٨و ٩	الإنشاء	۲
		اعداد عبد المغيث	بالعربية			

وخلاصة ذلك بأن مجموعة الحصة للمواد العربية في الفصل السابع هو ٣٢ ساعة، وللفصل التاسع هو ٣٧ ساعة.

ويتكون محتوى مواد تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية من ثلاثة عناصر هي معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية ومؤشراتها، وإليك تفصيلاتها حسب معيار الكفاءة لكل مادة في مستوياتها الثلاثة (الفصل السابع والثامن والتاسع).

() دروس اللغة العربية، ٢٨ وهي خاصة تدرس للفصل السابع ويحتوي على ست موضوعات التالية:

- ١. الفهم عن اسم المذكر والمؤنث
- ٢. الفهم عن جر الاسم و الحرف "ليس" واستخدامه في الجملة (بعد الجمع)
  - ٣. الفهم عن تقسيم الاسم إلى المفرد والمثنى والجمع

وهذه الموضوعات تدرس في زمن الدراسي الأول

- ٤. الفهم عن أنواع الاسم إلى اسم الصفة والتفضيل والإشارة واللون والأشكال مع استخدامها في الجملة
  - ٥. الفهم عن نماذج فعل المضارع والأمر واستخدامها في الجملة
  - ٦. الفهم والتطبيق عن المفردات تتعلق بأعضاء الجسم والجهة والساعة

وهذه الموضوعات تتم تدريسها في زمن الدراسي الثاني أو الأحير.

٢) النحو، يتم تدريسه لكل مستوى الفصل ويحتوي على الموضوعات التالية :

۲۸ دليل المنهج للعلوم الدينية ، ۲۰۱٥، ص ۱۳

- أ) الفصل السابع ٢٩
- ١. الفهم عن الجملة المفيدة
- ٢. الفهم عن عناصر الكلمات
- ٣. الفهم عن الأسم وعلاماته

وكلها تدرس في زمن الدراسي الأول، وفي الدراسي الثاني يكون محتوى المادة على الموضوعات التالية:

- ٤. الفهم عن الإعراب وعلاماته
- الفهم عن اسم المذكر والمؤنث
- ٦. الفهم عن اسم المفرد والمثنى والجمع
  - ٧. الفهم عن أنواع الجمع
  - الفهم عن اسم الإشارة
  - ٩. الفهم عن اسم الموصول
  - ١٠. الفهم عن اسم المعرفة والنكرة
- ب) الفصل الثامن، ويحتوي على الموضوعات التالية في زمن الدراسي الأول:
  - ١. فهم الجملة وعناصرها
  - ٢. فهم الفعل حسب زمانه
  - ٣. فهم اسم المذكر والمؤنث
  - ٤. فهم اسم المعرفة والنكرة

٧٩ دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ٥

- ٥. فهم اسم المفرد والمثنى والجمع
  - ٦. فهم المبتدأ والخبر

وأما في الفصل الدراسي الثاني يكون على الموضوعات التالية:

- ٧. فهم مفهوم الفاعل والمفعول به
  - ٨. فهم جر الاسم
  - ٩. فهم الجملة الفعلية والاسمية
- ١٠. فهم نصب المضارع واعرابه
- ١١. فهم جزم المضارع واعرابه
  - ١٢. فهم النعت والمنعوت
- ١٣. فهم المضاف والمضاف إليه
- ج) الفصل التاسع، ويحتوي على الموضوعات التالية:
  - ١. تطبيق القاعدة "كان وأخواتها" في الجملة
    - ٢. تطبيق القاعدة "إن وأحواها" في الجملة
      - ٣. فهم الحال وصاحب الحال
        - ٤. فهم الأفعال الخمسة
          - ٥. فهم ظرف الزمان
          - ٦. فهم ظرف المكان

 $\Upsilon$ ) الصرف، يتم تدريسه لكل مستوى الفصل ويحتوي على الموضوعات التالية :

أ) الفصل السابع ٨٠ في زمن الدراسي الأول

١. الفهم عن الوزن والموزون

وأما في زمن الدراسي الثاني هو:

٢. الفهم عن الأوزان في التصريف الإصطلاحي

٣. الفهم عن الأوزان في التصريف اللغوي

ب) الفصل الثامن، يكون الموضوعات في الدراسي الأول على النحو التالي:

١. فهم التصريف وأنواعه

٢. فهم الصيغة

٣. فهم الوزن والموزون

وأما في الدراسي الثاني يحتوي على الموضوعات التالية:

٤. فهم فعل الصحيح والمعتل

٥. فهم وزن الفعل الثلاثي المحرد

٦. فهم وزن الفعل الرباعي المحرد

٧. فهم وزن الفعل الثلاثي المزيد

٨. فهم وزن الفعل الرباعي المزيد

ج) الفصل التاسع، ويحتوي على الموضوعات التالية:

١. فهم الفعل الصحيح والمعتل

<sup>&</sup>lt;sup>^ .</sup> دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ١١

- ٢. فهم التصريف اللغوي لفعل الماضي المعتل
- ٣. فهم التصريف اللغوي لفعل المضارع المعتل
  - ٤. فهم التصريف اللغوي لفعل الأمر المعتل
- ٤) المحادثة، يتم تدريسه لكل مستوى الفصل ويحتوي على الموضوعات التالية

.

- أ) الفصل السابع ١٦ في زمن الدراسي الأول
- ١. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "من" عن الأكل
  - ٢. الفهم عن علامة الاستفهام "هل" عن الفصل
- ٣. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "أين" عن المكتبة
- ٤. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "لماذا" عن المدرسة

ويكون الموضوعات في الدراسي الثاني على النحو التالي:

- ٥. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "كيف" عن الإدارة
- آ. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "ما" عن غرفة النوم
  - ٧. الفهم عن المحادثة عن السوق
  - ٨. الفهم عن المحادثة عن الدكان
  - ب) الفصل الثامن في زمن الدراسي الأول
    - ١. فهم المحادثة عن شهر رمضان
      - ٢. فهم المحادثة عن المكتبة

<sup>&</sup>lt;sup>٨١</sup> دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ١٥

- ٣. فهم المحادثة عن حفظ البيئة
  - ٤. فهم المحادثة عن السياحة

وأما في زمن الدراسي الثاني يتحتوي على الموضوعات التالية :

- ٥. فهم المحادثة عن المدرسة
- ٦. فهم المحادثة عن التعلم
  - ٧. فهم المحادثة عن أمي
- قراءة الكتب، يتم تدريسه لكل مستوى الفصل ويحتوي على الموضوعات
   التالية:
  - أ) الفصل السابع ٨٢ في زمن الدراسي الأول
  - ١. فهم المقروء من الجملة اليومية وفقراتها عن الموضوعات التالية:
    - الأوقات اليومية
    - ملابس الجسم
    - منافع الأشياء والأعضاء
      - الأسرة
      - السيارة والقطار

ويكون الموضوعات في الدراسي الثاني على النحو التالي:

٢. فهم المقروء من الجملة اليومية وفقراتها عن الموضوعات التالية:

- الساعة

<sup>&</sup>lt;sup>٨٢</sup> الوثائق من *دليل المنهج للعلوم الدينية بمعهد تزكية،* مالانج، ٢٠١٥، ص ١٦

- وطني
- في المسجد
- في الامتحان
- مسابقة حفظ القرآن
  - عيد الفطر

ب) الفصل الثامن، ويكون في الدراسي الأول على فهم المقروء من الجملة اليومية وفقراتها عن الموضوعات التالية:

- ١. في الفصل
- ٢. اسمها سلمي
- ٣. في المقصف
  - ٤. الحريق
- الشر بالشر
- ٦. انتهاز الفرصة

وفي الدراسي الثاني يكون الموضوعات على النحو التالي:

- ٧. الراعي والذئب
- ٨. رمضان شهر الصوم
  - ٩. الطفل والنحلة
- ١٠. الأدب أساس النجاح
  - ١١. عيد الأضحى
- ١٢. معجزة الرسول الخالدة

```
ج) الفصل التاسع، ويكون محتواها من الموضوعات التالية :
```

- ١. فهم المقروء عن نصيحة الوالدين إلى أولاده
  - ٢. فهم المقروء عن مدينة مالانج
  - ٣. فهم المقروء عن لباس المسلم
    - ٤. فهم المقروء عن حب الأم
  - ٥. فهم المقروء عن حفظ اللسان
  - ٦. فهم المقروء عن الورق تيمي و السلطة
    - ٧. فهم المقروء عن عيد الفطر المبارك
      - فهم المقروء عن الحصان الصغير
    - ٩. فهم المقروء عن الدجاجة الشجاع
      - ١٠. فهم المقروء عن الشرافة زوزو
    - ١١. فهم المقروء عن الإبل المعاق
    - ١٢. فهم المقروء عن السمك الحر
    - ١٢. فهم المقروء عن النمل الطامع
- 7) الإملاء ٢<sup>٥٣</sup>، وهذه المادة خاصة للفصل السابع ويتم في الفصل الدراسي الأول على الموضوعات التالية:
  - ١. الفهم عن طريقة كتابة التاء المربوطة والتاء المفتوحة
    - ٢. الفهم عن طريقة كتابة أحرف المد
    - ٣. التطبيق على كتابة الشدة والتنوين

<sup>&</sup>lt;sup>۸۳</sup> دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ١٩

- ٤. فهم علامة الترقيم (الاستفهام والفاصلة)
- وأما في الدراسي الثاني يكون الموضوعات على النحو التالي:
  - ٥. فهم علامات الترقيم (النقطتين والنقطة
    - ٦. فهم همزة الوصل
    - ٧. فهم همزة القطع
    - ٨. فهم همزة المتوسطة على الألف
    - ٩. فهم همزة المتوسطة على الياء
    - ١٠. فهم همزة المتوسطة على الواو
- المحفوظات، يدرسها الطلبة في جميع المستوايات بالموضوعات المتعددة،
   ولك تفصيلاتها في الفقرة التالية :
- أ) الفصل السابع <sup>44</sup>، يكون الموضوعات في زمن الدراسي الأول على النحو التالي:
- 1. فهم ١٣ نصا من أقوال الحكم مع حفظه عن الطريق إلى النجاح والمبدء في الصداقة
  - ٢. فهم ١٤ نصا من أقوال الحكم عن طلب العلم

وفي الدراسي الثاني يحتوي المادة على الموضوعات التالية :

٣. فهم ٦ نصا من أقوال الحكم مع حفظها عن اغتنام الوقت

<sup>11</sup> دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ١٨

- ٤. فهم ٢٥ نصا من أقوال الحكم مع حفظها عن أهمية حفظ الأدب
   في الإسلام والحذر في العمل
- فهم ۱۸ نصا من أقوال الحكم مع حفظها عن أهمية حفظ اللسان
   والأمور الطيبة في العمل

ب)الفصل الثامن، يكون في الدراسي الأول على الموضوعات التالية:

- ١. فهم النص من أقوال الحكم عن الدافع في التعلم
- ٢. فهم النص من أقوال الحكم عن الأدب في المجلس
  - ٣. فهم النص من أقوال الحكم عن الشرف بالأدب
    - ٤. فهم النص من أقوال الإمام الشافعي
- ٥. فهم النص من أقوال الحكم عن احترام الأستاذ والطبيب
  - ٦. فهم النص من أقوال الحكم عن بر الوالدين
    - ٧. فهم النص من أقوال الحكم عن التواضع
  - ٨. فهم النص من أقوال الحكم عن الصدق في القول
    - ٩. فهم النص من أقوال الحكم عن النصيحة
  - ١٠. فهم النص من أقوال الحكم عن العزم والنجاح

وفي الفصل الدراسي الثاني يكون على الموضوعات التالية:

- ١١. فهم النص من أقوال الحكم عن البطولة والحماسة
  - ١٢. فهم النص من أقوال الحكم عن الصبر
  - ١٣. فهم النص من أقوال الحكم عن الاقتصاد
    - ١٤. فهم النص من أقوال الإمام الشافعي

- ١٥. فهم النص من أقوال الحكم عن الخروج في طلب العلم
  - ١٦. فهم النص من أقوال الحكم عن الحذر عن الهوى
  - ١٧. فهم النص من أقوال الحكم عن الحكم والمثل الواقعي
    - ١٨. فهم النص من أقوال الحكم عن الهجرة للمعيشة
      - ١٩. فهم النص من أقوال عمر بن ورد

## ج) الفصل التاسع، ويكون موضوعاته على النحو التالي:

- ١. فهم المحفوظة عن نصيحة على بن أبي طالب إلى ابنه الحسن
- ٢. فهم المحفوظة عن العلم والأدب لأبي عطائية المتوفى ٢١١ هـ
  - ٣. فهم المحفوظة لمحمود سامي باشا المتوفى ١٣٦٦ هـ
    - ٤. فهم المحفوظة لطغراق المتوفى ١٣٥ هـ
    - ٥. فهم المحفوظة لبشار بن بردن المتوفى ١٦٧ هـ
  - ٦. فهم المحفوظة للشريف العباسي المتوفى ٤٠٥ ه عن الحكمة
    - ٧. فهم المحفوظة لابن دريد الأزدي المتوفى ٣٣١ هـ
      - ٨. فهم المحفوظة لهشام الدين المتوفى ٩٩ هـ
      - ٩. فهم المحفوظة لأبي تمام المتوفى ٢٣١ هـ
    - ٠ ١. فهم المحفوظة للشريف العباسي المتوفى ٤٠٥ هـ
      - ١١. فهم المحفوظة من الأبيات المختارة
- الإنشاء، ويختص هذه المادة للفصل الثامن والتاسع، ويتم تفصيلات موضوعاتها على النحو التالي :

- أ) الفصل الثامن ٨٥، ويكون للفصل الدراسي الأول من الموضوعات التالية:
  - ١. كتابة القصة عن الأعمال اليومية
  - ٢. كتابة القصة عن الأعمال في المقصف والمسكن
  - ٣. كتابة القصة عن الأعمال في المنزل وحديقة الحيوان

وأما في الفصل الدراسي الثاني يكون على الموضوعات الآتية:

- ٤. كتابة القصة عن الأعمال في الإجازة
- ٥. كتابة المقالة عن وصف الأشياء في بيئة المدرسة
- ب) الفصل التاسع، م ويكون للفصل الدراسي الأول من الموضوعات التالية

:

- 1. كتابة القصة عن الركب بالقطار
- ٢. كتابة القصة عن الركب بالطائرة
- ٣. كتابة القصة عن العودة إلى المعهد

## ٢. البرامج اللغوية:

ولتكوين البيئة العربية بين الطلبة وتدريبهم على استيلاء المهارات اللغوية العربية وضع قسم اللغة العربية في المعهد بعض البرامج اللغوية التي لا بد للطلبة مشاركتها، مثل المحاضرة وتزويد المفردات ومحكمة اللغة.

1) **المحاضرة** <sup>۸۷</sup>، وتحتوي من الإجراءات التالية:

<sup>^^</sup> دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ٧٤

<sup>&</sup>lt;sup>٨٦</sup> دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ٧٤

٨٧ الوثائق من الملف عن معايير أداء المحاضرة

#### أ) أهداف المحاضرة:

أ. تكوين الطلبة لديهم صفة قيادية ونفسية الرئيس
 ب. تكوين الطلبة ماهرين في ابداء أراءهم وأفكارهم
 ج. تكوين الطلبة ماهرين في مخاطبة الناس الكثيرين
 ب) اجراءات التنفيذ

المحاضرة هي البرنامج اللغوي الذي لا بد لجميع الطلبة من الفصل السابع والثامن والتاسع مشاركته حسب المجموعات التي قسمها قسم اللغة في معهد تزكية الإسلامي العالمي، ولذلك يكون هذا البرنامج على دور شتى من المحاضرين مثل المستمعين والقائمين ببعض مهام البرنامج مثل:

#### ١. رئيس الجلسة

هو الذي له مسؤولية في حمل البرنامج من أوله إلى آخره وعلى كتفه نجاح البرامج وفشله، ولذلك على رئيس الجلسة أن يستولي على الحالات القائمة و جميع الممثلين حتى يحمل أصدقاءهم إلى تفعيل المحاضرة باللغة العربية.

#### ٢. قارئ الآية القرآنية

ومهامه هو افتتاح البرامج بقراءة آي من الآيات القرنية حتى يسير البرنامج على ما يرام وغشيت عليه السكينة ورحمة الله الخالق الجبار

#### ٣. الخاطب

وهذا المهام هو الهدف الرئيسي من أداء المحاضرة حيث يتدرب الطلبة فيه بإلقاء الخطبة وأفكارهم أمام الناس الكثيرين. ولذلك حدد قسم اللغة في

معهد تزكية الإسلامي ستة أشخاص للقيام بهذا المهام في الأسبوع، شخصان باللغة العربية وشخصان بالإنجليزية والآخران بالإندونيسية.

#### ٤. المستنبط

يقصد منه أن يتدرب الطلبة على الفهم السريع و استنتاج الأحكام والحكم من كلام الخاطب بل إن أمكن يوسع المعلومات بما يتعلق بموضوع الخطبة

 المسلي، ويقوم المسلي ببعض العرض والإبداعات مثل المسرحية والتغني وقراءة الشعر والقصة وغيرها.

و بجانب عن القائمين بمهام البرامج هناك مراقب المحاضرة الذي له مسؤولية في مراقبة البرنامج وتقويمه وتحسين ما يقدمه القائمين بمهام البرامج حتى يكون عرضهم أحسن في الفرصة بعده، وذلك يتم على الخطوات الآتية:

أولا: يجهز القائمون بمهام البرامج مكان المحاضرة واعداد زحرفة البرنامج ونظافة المكان وترتيبات المكاتب والكراسي والشاشة وغيرها.

ثانيا: يدخل المحاضرون والمراقب مكان المحاضرة بعد تجهيزه تمام الجهاز

ثالثا: يقرأ المراقب كشف حضور الطلبة وتأكيد استعداد القائمين بمهام البرامج مثل رئيس الجلسة والخاطب والمسلى

رابعا: يفضل المراقب رئيس الجلسة بافتتاح البرامج

خامسا : وبعد انتهاء المحاضرة، يفضل رئيس الجلسة لمراقب الغرفة بتقويم المحاضرة على شكل عام أو خاص

سادسا : يقرأ المراقب أسماء القائمين بالمهام للأسبوع تليه

سابعا : يختم رئيس الجلسة البرنامج

ج.معيار مجموعة الفصل

ينقسم مجموعة المحاضرة في معهد تزكية الإسلامي العاملي إلى أربع فرق، ثلاثة فرق للبنات وفرقة واحدة للبنين، وعدد لكل المجموعة ، ٥ طالبا أو طالبة. وهذا العدد أكثر من عدد المجموعة في الحصة التعليمية لتدريب نفسية الطلبة أمام المستمعين من الناس.

- د. معيار اجراءات التنفيذ، وهي:
- ١. يجب على كل طالب أو طالبة مشاركة المحاضرة
- ٢. على الطلبة الحضور في مكان المحاضرة في الساعة السابعة والنصف إلى
   الساعة الثمانية والنصف ليلا
- ٣. يجب على المتأخرين إلى مكان المحاضرة القيام بالمتحدث الإضافي وحفظ نص الخطابة خارج الغرفة
  - ٤. على الخاطب أن يلقى خطبته على المنصة لا يقل عن خمس دقائق
- ٥. والخاطب من يقل خطبته عن خمس دقائق هو راسب وعليه اعادتها في الأسبوع بعده
- حلى المستمعين كتابة خلاصة الخطبة وجمعها إلى مسؤول المحاضرة مرة في الأسبوع قبل اداء المحاضرة الأكبر

- ٧. والمتعذر من الطلبة عليهم برسالة التسريح من الأستاذ إقبال لطفي (وهو المسؤول عن المحاضرة) عند الاستراحة الأولى أو الثانية من الحصة التعليمية الصباحي.
- ٨. على القائمين بالمهام في الأسبوع تليه ويتعذرون عليهم بالبحث عن بديلهم مع رئيس المجموعة

#### ه.معايير أحسن المجموعة

- ١. أحسن معدل النتيجة في الخطابة
- ٢. أحسن معدل النتيجة في المسرحية
- ٣. أحسن الاحتكام الجماعي، ويحتوي على:
  - أ. أحسن زخارف الغرفة
  - ب. أحسن عرض الشروح
  - ج. أحسن التصريخات الجماعية
  - د. أكبر نسبة مأوية في الحضور

#### و.معايير تقويم الخاطب

- ١. المحتوى، يحتوي على الأدلة والاستنباط والتحليل والقصة
  - ٢. المظهر، يحتوي على حركات العين والوجه والجسم
- ٣. تدرج طريقة التفكير، ويحتوي على السلام والتحية والافتتح والمحتوى والاستنباط والاختتام

## ٤. الوقت أقله خمس دقائق

#### ز معيار وقت المحاضرة

يعقد المحاضرة كل يوم الجمعة من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة الثمانية والنصف ليلا تحت رعاية قسم اللغة ومراقبة المربيين والمربيات، لأن حصة أعمال الأساتذ والأستاذات تنتهي إلى الساعة الثالثة والنصف مساء.ويقصد من أداء المحاضرة لتقليص اجهاد الطلبة ومللهم بعد اجتهادهم من تعلم المواد المسائية.

## ٢) تزويد المفردات ٨٨، ويحتوي من العناصر الآتية:

- أ. أهداف البرامج، حيث يهدف برنامج تزويد المفردات إلى الهدفين الرئيسيين:
  - ١. تزويد الطلبة بثلاثة آلاف من المفردات
    - ٢. تزويد الطلبة بحفظ المفردات

#### ب. الطريقة واجراءة التنفيذ، وهي يتم على الاجراءات التالية:

1. اعداد المفردات، أعد قسم اللغة العربية المفردات التي أريدت القاءها نحو الطلبة وفحص صحتها وصدقها إما بسؤال رأي الخبراء وفتح القاموس، ثم اعطاءها إلى المربيين أو المربيات الذين لهم مسؤولية بالقاء المفردات نحو الطلبة

٢. تصنيف المفردات، يقوم قسم اللغة بتصنيف المفردات حسب
 احتياجات الطلبة وأخصها احتياجات الطلبة داخل المعهد

<sup>^^</sup> الوثائق من الكتاب : *المنهج في التربية الإسلامية،* مالانج ٢٠١٤، ص ٧٢

#### ٣. معيار مجموعة القسم

يتم تكوين مجموعة القسم حسب الفصول الصباحية، إلا أن الطلبة في الفصل السابع يتم تكوين مجموعاتهم بعد الدراسي الأول وذلك بعد أن يظهر منهم كفاءتهم اللغوية في العربية. وليست المجموعة مقسمة من مستوى الكفاءة اللغوية بل يكون في مجموعة واحدة ممن له الكفاءة العليا والمتوسطة والأدنى معا، حتى يتعاون بعضهم على بعض في استيعابهم المفردات. وها هي ثلاث مستويات في كل المجموعة:

- أ) الطلبة الذين حصلوا على النتيجة (أ)
- ب) الطلبة الذين حصلوا على النتيجة (ب)
- ج) الطلبة الذين حصلوا على النتيجة (ج)

ويتم طريقة القاء المفردات على الخطوات التالية:

- ١. القاء السلام
- ٢. افتتاح البرامج بالبسملة والدعاء جماعة
- ٣. قراءة المفردات أقلها ثلاث مرات ويتبعها الطلبة مباشرة
  - ٤. اعطاء نموذج واحد من الكلمات في كل مفردة
    - ٥. الاشارة إلى الطالب الماهر باعطاء الأمثلة
      - ٦. الاستماع إلى حفظ الطلبة في المفردات
      - ٧. التوكيد وفحص كتيب المفردات للطلبة
        - ٨. التوقيع على كتيب المفردات للطلبة

- ٩. التوجيه عن مستوى حفظ الطلبة في المفردات وتشجيعهم على تطبيقها في حياتهم اليومية
  - ١٠. الاختتام بالحمدلة والدعاء

#### ج. الوقت

يسير البرنامج في ثلاثين (٣٠) دقيقة، بدأ من الساعة الثالثة والنصف إلى الساعة الرابعة مساء، حيث ينال الطلبة ثلاث مفردات الجديدة ومطالبون بحفظها وتطبيقها في محادثتهم اليومية.

#### د. معاییر المحتوی

وأما محتوى المفردات منوط بكفاءة عربية الطلبة في الكتاب درس اللغة العربية، لأن من حقيقة برامج القاء المفردات هو تطبيق المفردات والتراكيب في الفصل. ويمكن تفصيلاتها على النحو التالى:

أ) الفصل السابع

## ١. الدراسي الأول

عدد المفردات	موضوع المفردات	الشهر
٣.	اسم الأماكن في المعهد	١
٣.	الأسماء في الحمام وغرفة النوم والمقصف والمطبخ	٢
٣.	الأسماء في الإدارة والمصلى والميدان والمكتبة والمغسل	٣
٣٠	الأسماء في الأسرة والمهنة والأماكن خارج المعهد	٤

## ٢. الدراسي الثاني

عدد المفردات	موضوع المفردات	الشهر
٣.	عن الفصل وغرفة النوم والحمام	١
٣.	عن الإدارة والمصلى والميدان والمكتبة	۲
٣.	عن المقصف والمطبخ والمغسل	٣
٣.	عن الإجازة	٤

## ب. الفصل الثامن 1. الدراسي الأول

عدد المفردات	موضوع المفردات	الشهر
٣.	عن بر الوالدين والأسرة	١
٣.	عن الصديق	٢
٣.	عن الهوية	٣
٣.	عن الأطعمة	٤

# ٢. الدراسي الثاني

عدد المفردات	موضوع المفردات	الشهر
٣.	عن الطموحات	١
٣.	عن الكد في العمل	۲
٣.	عن البيئة والجحتمع	٣

عن انحلال الشباب	٤
------------------	---

## ٣) محكمة اللغة <sup>٨٩</sup>، وهي تتم على معايير الاجراءات التالية:

- ١. يعاقب الطلبة المتجاوزون ثلاث مرات بنقص رصيدهم السلوكي.
- ٢. يعقد محكمة اللغة كل ليلة من الساعة التاسعة إلى التاسعة والنصف ليلا
  - ٣. يعتبر الطلبة متجاوزين لما يتجاوزون عن نظام اللغة المقرر
- ونوع العقاب اللتجوزات الخفيفة هو حفظ ١٥ مفردة شفهيا صريحا عشرون
   مرة
- ه. ونوع العقاب اللتجوزات الوسطى هو حفظ ١٥ مفردة شفهيا صريحا
   عشرون مرة وكتابتها على مذكراتهم
- ٦. ونوع العقاب اللتجوزات الثقيلة هو حفظ ١٥ مفردة شفهيا صريحا عشرون
   مرة وكتابتها على مذكراتهم ونقص رصيدهم السلوكي.

المبحث الرابع: طريقة تعليم اللغة العربية ووسائلها في معهد تزكية الإسلامي العالمي

يكون الطرق المستخدمة في تعليم العلوم الدينية ومن بينها اللغة العربية مزدوجة من الطرق التقليدية والعصرية ومن بين هذه الطرق هي : "

<sup>^</sup>٩ الوثائق من الملف عن معايير أداء محكمة اللغة

<sup>· •</sup> معيار محتوى المنهج للعلوم الدينية ٢٠١٦ – ٢٠١٧ م، ص ١٢٧

- ١. الإلقائة أو الخطابة
  - ٢. المناقشة
  - ٣. التمثيل
  - ٤. الحوار
  - ٥. العرض
  - ٦. الحلقة

## ١- اجراءات الطريقة في تعليم المواد العربية

إن تحديد الطريقة دائمة ترتبط بأهداف التعليم وخصائص المادة المدروسة، قد يكون الطريقة مناسبة لمادة معينة دون الأخرى، وكذلك في المعهد تزكية استخدم المدرسون الطرق العدة مع مراعاة خصائص لكل مادة. وقد أجرى الباحث المقابلة مع الطالب "هلال وقيد" عن الطرق المستخدمة في تزكية وقال: "إن الطرق التعليمية المستخدمة محتلفة بين المدرسين، منهم من يقتصر على الالقاء والكلام الكثير، ومنهم من يدرسنا بالعربية ويحرم اللغة الإندونيسية، ومنهم من يدرسنا بالعربية ويعجبني المادة المحفوظات لأن المدرس مريح ويدرسنا مع التغنى وتحتوي المادة من الأقوال الحكمية الرائعة. "الأن المدرس مريح ويدرسنا مع التغنى وتحتوي المادة من الأقوال الحكمية الرائعة. "الإن المدرس مريح ويدرسنا مع التغنى وتحتوي المادة من الأقوال الحكمية الرائعة.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> المقابلة مع "هلال وقيد" طالب الفصل الثامن و، يوم الإثنين تاريخ ٥ ديسمبر ٢٠١٦

واجمالا، يتم عملية تعليم المواد العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي بناء على ما وجده الباحث من خطة التدريس على الاجراءات الثلاثة التالية وهي المقدمة والعملية الرئيسية ثم الاختتام، ولك تفصيلها :

- أ. المقدمة، ويشتمل على الاجراءات التالية:
  - ١. التوجيه
  - ٢. الادراك النفسي
    - ٣. التشجيع
    - ٤. تقديم المعايير
- ب. العملية الرئيسية، ويحتوي على الأمور الآتية:
  - ١. الملاحظة
    - ٢. السؤال
    - ٣. الجمع
    - ٤. الربط
    - ٥. التعامل

ج.الاختتام، ويشتمل ثلاث عمليات التالية :

- ١. الاستنباط
  - ٢. التقويم
  - ٣. الاعلام

٩٢ الوثائق من خطة التدريس للعلوم الدينية بالمعهد تزكية الإسلامي العالمي

# وفي هذه الفقرة، أراد الباحث بكتابة اجراءات التعليم لكل مادة مستقلة بناء على خطة التدريس المصممة

اجراءات تعليم مادة دروس اللغة العربية

الوقت	إدارة الفصل	عملية التعليم
		١. المقدمة
٥ دقائق	الالقاء والتجاوب	أ. التوجيه
	11 25	- القاء السلام والدعاء
		<ul> <li>السؤال عن أحوال الطلبة وفحص حضورهم</li> </ul>
	3 3	المدرس عن ال <mark>درس السابق المدرس عن الدرس السابق</mark>
		- يخبر المدرس الطلبة عن ال <mark>درس الج</mark> ديد (المذكر والمؤنث)
		<ul> <li>– يخبر المدرس النظام التعليمي في الفصل</li> </ul>
	\\	ب. الادراك النفسي
٥ دقائق	11 0	<ul> <li>- يجيب الطلبة الأسئلة المطروحة بالعربية</li> </ul>
	11 %	ج.التشجيع
		- يشجع المدرس الطلبة بأن معرفة اسم المذكر والمؤنث هي
		زاد أساسي في فهم الكتاب والحوار العربي
		د. تقديم المعايير
		- يشرح المدرس بأقصر وقت عن عملية التعليم التي سيقوم
		بھا راجیا منهم متفاعلین ایجابیا نحو المادة
٥٤ دقيقة	الالقاء والتساؤل	۲. عملية رئيسية

٩٣ الوثائق من خطة التدريس للمادة دروس اللغة العربية للفصل السابع

	والتجاوب والمناقشة	أ. الملاحظة
	والعرض	- يطلب المدرس من الطلبة باعطاء مثال من الاسم المذكر
		والمؤنث متبادلا
		<ul> <li>ويعطي صاحبه في جانب المسؤول بمثال آخر</li> </ul>
		<ul> <li>يقدم الطلبة مثالا بزيادة "ذلك" و "تلك"</li> </ul>
		- يترجم الطلبة الكلمة القصيرة من المدرس
		- يشرح المدرس تعريف المذكر والمؤنث
		ب. السؤال
		- يقدم المدرس الأسئلة نحو الطلة:
		■ ما هو المذكر والمؤنث؟
		■ ما خصائص المذكر والمؤنث؟
		■ آت مثالا من الاسم المذكر والمؤنث
		■ آت مثالا من الاسم المذكر والمؤنث بزيادة "ذلك" أو
		"تلك"
		"itu Bulpen" ترجم إلى العربية ■
٥ دقائق	الالقاء	ج. الجمع والربط
		- يناقش الطلبة الأسئلة المطروحة مع أصحابه وكتابة ما
		يفهمه من الموضوع
		٣. الاختتام
		ب. الاستنباط: حيث يستنبط المدرس نحو الطلبة بأن الاسم
		في العربية ينقسم إلى قسمين من حيث جنسه المذكر والمؤنث،
		ومن خصائص المؤنث هي التاء المربوطة في آخره
		ت. الاعلام، يخبر المدرس عن الموضوع التالي

- ٢. اجراءات تعليم مادة المحادثة ، وتكون على الخطوات الآتية :
  - (١ يلقي المدرس السلام ويسأل أحوال الطلبة
- (٢ يأمر المدرس الطلبة بنطق الأحرف الهجائية جماعة بصوت مرتفع، ويصحح المدرس الأخطاء في النطق عند الطلبة إما من حيث مخرجه ونبره حتى يكون لدي الطلبة النطق العربي الأصيل
  - (٣ يسأل المدرس عن الموضوع الماضي
  - (٤) يأمر المدرس الطلبة بفتح الموضوع الجديد من الكتاب
- (٥ يقرأ المدرس المحادثة في الكتابة كلمة كلمة ويتبعه الطلبة مباشرة إلى أخر المحادثة
- (٦ يشرح المدرس المفردات أو الكلمات الصعبة ويترجمها بالاشارات والحركات وليست باللغة الأم
  - (٧ يأمر المدرس طالبين/طالبتين بالمحادثة أمام الفصل حاملا الكتاب
  - (٨ ثم يقسم المدرس الطلبة مثني ويأمرهم بأداء المحادثة مثل ما في الكتاب
    - (٩ يطرح المدرس الأسئلة المرتبطة بموضوع المحادثة نحو الطلبة
      - (۱۰ یختم المدرس الدراسة

° الملاحظة والمقابلة مع الأستاذ عبد العزيز مدرس مادة المحادثة في الفصل الثامن، يوم الأربعاء تاريخ ٣٠ نوفمبر ٢٠١٦

٣. اجراءات تعليم مادة النحو

الوقت	إدارة الفصل	عملية التعليم
		١. المقدمة
ە دقائق	الالقاء والتجاوب	أ. التوجيه
	الانفاع والتجاوب	- القاء السلام والدعاء
		- السؤال عن أحوال الطلبة وفحص حضورهم
	// &	- يسأل المدرس عن الدرس السابق
		- يخبر المدرس الطلبة عن الدرس الجديد (الاعراب وعلامته)
		ب. الادراك النفسي
	33	<ul> <li>يطلب المدرس من الطلبة بذكر الموضوع المدروس جماعة</li> </ul>
		وبصوت مرتفع "الاعراب وعلامته" مرتين
		ج. التشجيع
٥ دقائق	11 0	<ul> <li>خبر المدرس بأن معرفة الاعراب وعلامته تساعد الطلبة في</li> </ul>
	11 %	قراءة أي كتب بالعربية
		د. تقديم المعايير
		<ul> <li>يشرح المدرس بأقصر وقت عن عملية التعليم التي سيقوم</li> </ul>
		بما راجيا منهم متفاعلين ايجابيا نحو المادة
		٢. عملية رئيسية
777. 4 -		أ. الملاحظة
٥٤ دقيقة	الالقاء والتساؤل	

٩٠ الوثَّائق من خطة التدريس لمادة النحو في الفصل السابع

	1		
	والمناقشة	والتجاوب	- يكتب المدرس ٤ أمثلة من اسم واحد بعلامة اعربه
		والعرض	المختلفة على السبورة ويكون الاسم معروف عند الطلبة
			<ul> <li>يقرأ المدرس الأمثلة مع الطلبة جماعة</li> </ul>
			ب. السؤال
			- يسأل المدرس الطلبة عن معاني المفردات الصعبة عند
			الطلبة
			- يترجم المدرس معاني المفردات الصعبة بالاشارات
		0	والحركات
		(4)	_ يسأل المدرس عن الأمر المختلف بين الأمثلة
			- يكون المدرس الطلبة إلى الجموعات لاجابة السؤال
	5	( = 1)	حسب المجموعات
		,	
			ج. الجمع والربط
	M		<ul> <li>يعرض كل مجموعة نتيجة المناقشة</li> </ul>
		4	<ul> <li>يشرح المدرس كل رقم من الأمثلة ويسمعها الطلبة</li> </ul>
		ζ,	٣. الاختتام
	1	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	أ. الاستنباط: يستنبط المدرس مع الطلبة بأن الاعراب له أربع
دقائق	1		علامات الرفع بالضم والنصب بالفتحة والجر بالكسرة والجزم
			بالسكون
			ب. الاعلام، يخبر المدرس عن الموضوع التالي
	I		

٤. اجراءات تعليم مادة الصرف

الوقت	إدارة الفصل	عملية التعليم
		١. القدمة
٥ دقائق	الالقاء والتجاوب	أ. التوجيه
		- القاء السلام والدعاء
	1/100	- السؤال عن أحوال الطلبة وفحص حضورهم
	/ 39	- يسأل المدرس عن الدرس السابق
	33	ب. الادراك النفسي
		- يسأل المدرس الطلبة "هل استطعتم بحث الكلمات
		العربية بالقاموس العربي؟ وكيف تبحث عن معنى
	\\	الكلمات الربية ؟
٥ دقائق	11 2	ج. التشجيع
	11 3	- يسأل المدرس الطلبة "ما فائدة أنتم تعرفون الأحرف
		الأصلية والزيادة ؟"، وبعد اجابة الطلبة، يشرح المدرس
		عن أهمية معرفة الوزن والموزون
		د. تقديم المعايير
		- يشرح المدرس أسلوب قراءة الكتاب

<sup>&</sup>lt;sup>٩٦</sup> الوثائق من *خطة التدريس لمادة الصرف في الفص*ل الثامن

	1	
		<ul> <li>یشرح المدرس تعریف الوزن والموزون باستخدام الشاشة</li> </ul>
		- يذكر المدرس الأحرف الزيادة
		- يشرح المدرس الوظيفة لكل الجحموعة
		- يأمر المدرس بعض مجموعات المناقشة بعرض كيفية تحديد
		الوزن الصرفي
٥٤ دقيقة	الالقاء والتساؤل	۲. عملية رئيسية
ا میده	والتجاوب والمناقشة	أ. الملاحظة
	والعرض	عقراً الطلبة ويتأملون عن تعريف الوزن والموزون والأحرف -
		الزيادة في الكتاب
		ب. السؤال
		- يسأل المدرس الطلبة ما تعريف الوزن والموزون والاحرف
	\\	الزيادة
	11 2	- يقسم المدرس مجموعات الطلبة بنفس الموضوع
		ج. الجمع
		<ul> <li>الطلبة يبحثون عن البيانات أو المعلومات تتعلق بموضوع</li> </ul>
		المناقشة
		د. الربط
		- الطلبة يتناقشون مع مجموعاتهم بعد الحصول على
		المعلومات
		- الطلبة يكتبون نتيجة المناقشة

		هـ. الاتصال
		- يأمر المدرس بعض الجحموعات بعرض كيفية تحديد الوزن
		الصرفي أمام الفصل
		٣. الاختتام
		١) الاستنباط
٥ دقائق	الالقاء	- يستنبط المدرس مع الطلبة عن الموضوع
	// 29	<ul> <li>يربط المدرس الموضوع بالقيم الحيوية</li> </ul>
	// 45	٢) التقويم
(	7 5.3	<ul> <li>يطرح المدرس بعض الأسئلة لمعرفة مستوى فهم الطلبة نحو</li> </ul>
	33	المادة
		٣) الإعلام
		<ul> <li>يطلب المدرس من الطلبة بمراجعة كيف تحديد الوزن</li> </ul>
		الصرفي في اللغة ال <mark>عربية وذلك</mark> هو الموضوع الذي تليه.

٥. اجراءات تعليم مادة قراءة الكتب تحت الموضوع "الشر بالشر"

الوقت	إدارة الفصل	عملية التعليم

٩٧ الوثائق من خطة التدريس للمادة قراءة الكتب في الفصل الثامن

		١. المقدمة
		أ. التوجيه
		– القاء السلام والدعاء
٥ دقائق	الالقاء	<ul> <li>السؤال عن أحوال الطلبة وفحص حضورهم</li> </ul>
		<ul> <li>لقي المدرس الأسئلة الأولية</li> </ul>
		ب. الادراك النفسي
		– يشرح المدرس عواقب الشر
	23	ج.التشجيع
		- يشجع المدرس الطلبة بأن كثيرا من القصص العربية الرائعة
		في الانترنيت لتزويد مفرداتهم
		د.تقديم المعايير
	11 8	<ul> <li>يدعو المدرس الطلبة إلى المشاركة في عملية التعليم</li> </ul>
		۲. عملية رئيسية
		أ. الملاحظة
		- يكتب المدرس الأسئلة عن الشر
٥١ دقيقة	المناقشة	- يبحث الطلبة مع مجموعاتهم عن النص له علاقة
		بالموضوع "الشر" وترجمته
		ب.السؤال

		<ul> <li>يتناقش الطلبة في مجموعاتهم واجابة الأسئلة من المدرس</li> </ul>
		<ul> <li>یکون المدرس میسرا عند المناقشة</li> </ul>
		ج.الجمع
		7. 41 5 1(7.87(.)(7
		- يجمع الطلبة نتيجة المناقشة إلى رئيس المحموعة
		د. الربط
		- يعرض كل رئيس الجحموعة نتيجة المناقشة أمام الفصل
		Chi Chi Chi
		- يكتب جميع الطلبة نتيجة المناقشة لكل مجموعة
		هـ الاتصال
	(	- يشرح المدرس ال <mark>نقاط المهمة عن النص</mark>
		٣. الاختتام
		٠٠ الا حتثام
	11	
		<ul> <li>الاستنباط : حيث يستنبط المدرس نتيجة المناقشة وربطها</li> </ul>
		5 - 0 - 1 0
, cl = 1	le to to	بالعلوم العصرية
۱۰ دقائق	التعلم المستقل	
		<ul> <li>الاعلام، يخبر المدرس عن الموضوع التالي</li> </ul>
		CKPUS

٦. اجراءات تعليم مادة الإملاء ٩٨، وتكون على الخطوات التالية:

(١ يلقي المدرس السلام والدعاء

(٢ يسأل المدرس أحوال الطلبة والغائبين من الطلبة

<sup>^</sup>٩ المقابلة مع الأستاذ عبد العزيز مدرس الإملاء للفصل السابع، يوم الأربعاء تاريخ ٣٠ نوفمبر ٢٠١٦

- (٣ يسأل المدرس عن الموضوع السابق (الموضوع عن فتح الحرف همزة) ويأمر ثلاث أفراد من الطلبة بكتابة ما يمليه من الكلمة
  - (٤ ثم يباشر المدرس في العملية الرئيسية بالخطوات التالية :
    - (٥ يكتب المدرس الأمثلة وتارة يكون من ٣ إلى ٥ أمثلة
  - (٦ يقرأ المدرس مع الطلبة كل أمثلة جماعة وبصوت مرتفع
    - (٧ يسأل المدرس الطلبة الأمر المشترك بين كل أمثلة
  - (٨ يعطى المدرس العلامة على الكلمات المرادة في كل أمثلة
    - (٩ يشرح المدرس القاعدة في كتابة حرف الهمزة مضمومة
    - (١٠) يأمر المدرس الطلبة بكتابة الأمثلة ما على السبورة
- (۱۱ وبعد ذلك، يطلب المدرس من الطلبة بتجهيز أقلامهم ويستعدون لكتابة ما يمليه المدرس من الجملة
  - (١٢) يملى المدرس ثلاث جمل فيها كلمة تكتب بحرف الهمزة مضمومة
- (١٣) يأمر المدرس بجمع دفتر الطلبة ويفحصه بنفسه خارج الفصل، وإن أمكن الوقت يأمر المدرس الطلبة بتصريف دفاتيرهم بينهم، ويكتب المدرس الكتابة الصحيحة مما أملاه من الجمل مع شرح أخطائهم
  - (١٤) ثم يختم المدرس التعليم بالدعاء والحمدلة
  - ٧. اجراءات تعليم مادة المحفوظات ، تتم على الخطوات التالية :
    - (١ يفتح المدرس الدراسة بالسلام والدعاء
    - (٢ يراجع المدرس مع الطلبة عن المحفوظة السابقة

٩٩ المقابلة مع الأستاذ سهال محفوظ مدرس مادة المحفوظات، يوم الخميس تاريخ ١ ديسمبر ٢٠١٦

- (٣ يخبر المدرس المحفوظة الجديدة ويأمر المدرس بالنظر إلى الكتاب، وإن كانت المحفوظة شعرا يأمر المدرس الطلبة بالبحث عن الغناء المناسب بنص المحفوظة (٤ ثم يكتب المدرس المحفوظة على السبورة
- (٥ ثم يحفظ المدرس مع الطلبة ما على السبورة كلمة كلمة بالغناء ومسحها كلمة كلمة كلمة كلمة
  - (٦ ثم يراجع المدرس من أول النص إلى آخره بالغناء
  - (٧ يشرح المدرس معاني الكلمات من نص المحفوظة
- (٨ يختار المدرس من الطلبة بحفظ نص المحفوظة بغنائه مع شرحها قصد معرفة مدى حفظ الطلبة وفهمهم عن الموضوع
  - (٩ يختم المدرس الدراسة بالدعاء والسلام
  - ٨. اجراءات تعليم مادة الإنشاء ١٠٠٠، يتم على الخطوات التالية:
    - ١) يلقي المدرس السلام
    - ٢) قراءة الدعاء والسؤال عن أحوال الطلبة
      - ٣) مراجعة الموضوع السابق
- ٤) تفهيم الطلبة عن القواعد في تكوين الجملة وهذه شبيهة بتعليم القواعد النحوية
  - يبدأ المدرس والطلبة في موضوع جديد
  - ٦) يأمر المدرس الطلبة بحفظ مفردات الموضوع
  - ٧) يكتب كل طالب مفردة واحدة من الموضوع التي حفظها

١٠٠ المقابلة مع الأستاذ شوقي مدرس مادة الإنشاء للفصل الثامن، يوم الخميس تاريخ ١ ديسمبر ٢٠١٦

- ٨) التطبيق والتدريب على الإنشاء
- ٩) يفحص المدرس ويقيم إنشاء الطلبة
- ١٠) قراءة الدعاء والتشجيع من قبل المدرس نحو الطلبة
  - ١١) الاختتام

وأما وسائل التعليم المستخدمة في تعليم المواد العربية بالمعهد تزكية الإسلامي العالمي عكن تقسيمها إلى قسمين هما:

أ. الوسائل التقليدية مثل السبورة والقلم وبطاقة المفردات والصورة المطبوعة

ب. الوسائل العصرية مثل الشاشة والمشلاط والمسموعات والأفلام العربية

المبحث الخامس: تقويم منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي

١. تقويم تعليم اللغة العربية في الفصل

يكون التقويم لتعليم اللغة العربية على اجراءتان هما تقويم عملية التعليم والآخر هو تقويم نتيجة التعليم، ولك بيانها:

اً) تقويم العملية ''، يقصد منه قياس فعالية اجراءات التعليم الجارية حتى يعرف منها الجوانب الإيجابية والسلبية منها، ويكون التقويم على الأمور التالية:

أ. حضور المدرس

ب. استيعاب المدرس المادة وكفاءته في التدريس

ج. اختيار الطريقة واستخدامها واجراءاتها

١٠١ المنهج الدراسي للعلوم الدينية بالمعهد تزكية الإسلامي العالمي، ص ١٢٩

- د. كفاءة المدرس في المعاملة
- ه. كفاءة المدرس في ترميز أدوات التقويم
- ٢) تقويم النتيجة، يقصد منه قياس مدى نجاح الطلبة في مشاركة تعليم العلوم الدينية من بينها اللغة العربية، ويكون على الجوانب الآتية: ١٠٢
  - أ. المشاركة الفعالية وسلوك الطلبة في الفصل
    - ب. الامتحان اليومي
      - ج. الوظيفة
    - د. الامتحان للنصف الدراسي
      - ه. الامتحان الدراسي

ويكون تقويم المشاركة الفعالية وسلوك الطلبة في الفصل يشتمل على الجوانب الآتية:

- ١. الحضور والانضباط في موعده
- ٢. انجاز الوظيفة مسايرا باشاراتما
  - ٣. العمل بالصدق
    - ٤. العمل الفردي
  - ٥. الاحترام والأدب
  - ٦. التعاون والقدرة على القيادة

١٠٢ الوثائق من مجموعة أدوات التدريس

وأما تقييمها ينبني على المعايير التالية:

البيان	الرمز
جيد جدا / ممتاز	Í
جيد	ب
مقبول	ج
ضعیف	د
ضعیف جدا	ھ

ويقصد بالامتحان اليومي بأنه الامتحان الذي أجراه المدرس بعد انتهاء موضوع معين قبل الدخول إلى موضوع جديد، وعلى المدرس أداءه على الأقل مرتين قبل اداء الامتحان النصفي، ويتم أداءه في وقت نسبي عند المدرس حسب الخطة التي رسمها المدرس في أول اللقاء. وأما الوظيفة هي الأعمال الواجبة التي يعطيها المدرس أثناء الحصة التدريسية مثل إجابة الأسئلة والتمثيل والمناقشة والمقابلة مع المدرسين، لأن المعهد يحرم اعطاء الطلبة الوظيفة خارج الفصل.

ويقصد بالامتحان النصفي هو الامتحان الجماعي ينفذها جميع الفصول في وقت واحد تحت لجنة يرأسها، ويكون محتوى المواد المختبرة هي المواد التي يتعلمها الطلبة خلال شهرين والنصف، ويكون نتيجة الطلبة فيه مجموعة بنتائجهم من الامتحان اليومي، ويتم أداءه تحريريا وشفهيا مع مراعاة خصائص لكل مادة.

وأما الامتحان النهائي هو الامتحان الذي لا يختلف كثيرا من حيث تنفيذه بالامتحان النصفي ويكون من الامتحان التحريري والشفهي، وكذلك محتوى المواد الممحتنة فيه من الموضوعات المدروسة خلال شهرين الأحيرين من الدراسي.

إلا أن عدد الأسئلة في كل الامحانين مختلفين، لأن مجموعة الأسئلة في الامتحان النصفي هي ١٥ سؤالا منقسما إلى ٥ أسئلة من نوع متعدد الإجابة و ١٠ سؤالا سرديا، وأما الامتحان النهائي يتكون من أسئلة عددها ٢٠ سؤالا منقسما إلى ٥ أسئلة متعدد الإجابة و ١٥ سؤالا سرديا ١٠٠٠. ويكون نتيجة الطلبة الطلبة في الامتحان النهائي مجموعة من الامتحان النصفي والامتحان اليومي والامتحان النهائي. ويعتبر الطالب ناجحا في كل الامتحانات لما حصل على الدرجة المعيارية ٧٥ أو أكثر من الدرجة القياسية ١٠٠٠.

وأما المواد التي تختبر شهفيا هي المادة " المحادثة" و "المحفوظات" ويكون التقويم على الجوانب التالية:

- ١. الحفظ
- ٢. الطلاقة
- ٣. الفصاحة
  - ٤. القواعد

وأما معيار تقييمها يكون على الدرجات التالية:

١٠٢ يمكنك الرجوع إلى "نموذج أسئلة الامتحان التحريري النهائي " في الملاحق

١٠٤ راجع إلى "معايير تقويم المادة "المحادثة للفصل الثامن" في الملاحق

- جيد يدا : من ٩٠ إلى ١٠٠
  - جيد : من ٧٥ إلى ٨٩
  - ضعيف : من ٥٠ إلى ٧٤
  - ضعيف جدا: أقل من ٥٠

# ٢. تقويم البرامج اللغوية

ويشمل التقويم إلى البرنامجين المحاضرة وتزويد المفردات:

١) معايير التقويم للمحاضرة ١٠٥، ويكون على النظامين هما:

أ. نظام التزويد، به يقوم قسم اللغة على أداء البرامج اللغوي الكبير، مثل المحاضرة الكبرى ومهرجان اللغة العربية.

ب. نظام التقوية، به يقوم مشرف المجموعة تقويم الطلبة الضعفاء في مهارة الخطابة والعرض اللغوي الأخر بعد عرضها في منصة المحاضرة.

ج.الجوانب المقومة، وتشتمل على النواحي التالية:

- ٢) الأداء
- ٣) الفصاحة
  - ٤) النبر
  - ٥) الملامح
    - ٦) اللغة

٢) القاء المفردات ١٠٦، ويكون التقويم فيه على ثلاثة أنواع:

١٠٥ الوثائق من معايير تقويم المحاضرة

أ. التقويم اليومي، وذلك بمراجعة حفظ المفردات ليلا قبل النوم
 ب. التقويم الأسبوعي، ويتم أداءه كل السبت صباحا بالطريقتين هما:
 ١. الاستماع إلى محادثة الطلبة

الاختبار الشفهي عن المفردات المحفوظة في الأسبوع الكامل من قبل أولياء الفصول

ج. التقويم الشهري، يكون بالامتحان اليومي كل الأحد بعد الصبح

د.التقيم النصفي، وذلك بالاختبار التحريري عن جميع المفردات المحفوظة

ه. التقويم النهائي، ويكون بإجابة الأسئلة المصممة من قبل قسم اللغة

المبحث السادس: تحليل البيانات ومناقشتها وتقويمها

# ١. أهداف المنهج

عرفنا من البيانات المحصولة بأن أهداف تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي هو تكوين الطلبة القادرين على التعامل الإيجابي باللغة العربية وهي وقراءة التراث العربي. وهذا مساير بالأهداف الأساسية للمدرسة الدولية وهي خلق شخصية الإنسان الذكي والذي يمكن أن يتنافس والتعاون على الصعيد العالمي في الجانب، ومساير كذلك بالمبدإ الأساسي للمعهد في تكوين علماء المسلمين لهم معلومات واسعة حيث لا يمكن تكوينه إلا أن يكون لدي الطلبة قدرة على قراءة الكتب الدينية والتراث الثقافي الأصيل في العربية.

١٠٦ الوثائق من معايير تقويم تزويد المفردات

وبعبارة أخرى، يريد مصممو المنهج في معهد تزكية تزويد الطلبة بمعلومات ومفاهيم لغوية عربية تساعدهم على التعامل والتفاعل بالعربية دوليا في مستقبلهم، وغرس المفاهيم على أفكارهم بأن اللغة العربية هي لغة اتصالية عالمية وليست دينية محضة. وفي الجانب الآخر، هم يوجهون الطلبة على التعارف بحضاراتهم الأصيلة الإسلامية والعلوم الدينية حتى يظهر في أنفسهم الغيرة بدينهم والافتخار بمن سبقوهم من علماء المسلمين وقاداتهم الذين كونوا العالم بحضاراتهم الرائعة.

ورأى الباحث بأن الأهداف المحدودة واضحا من حيث ترجمتها إلى الأهداف الخاصة الثلاثة وهي تكوين الطلبة القادرين على الاتصال الايجابي وقراءة التراث بالعربية وتكوين البيئة العربية، وترجمتها إلى الأهداف التعليمية الخاصة في كل المواد العربية المدروسة. ولم يقتصر الأهداف على تزويد الطلبة بالمفاهيم المعرفية فحسب بل كذلك تزويدهم على تنمية مهاراتهم اللغوية باللغة العربية مثل القدرة على الكلام والقراءة والاستماع والكتابة بالعربية، وتحسين سلوك الطلبة أثناء الدراسة بل خارجها.

وعلى ذلك، لا بد من اختيار اللغة الفصحى أداة أساسية لتعليم العربية في هذا المعهد لعدة أسباب علمية وعملية ومنهجية، وفيما يلي مجموعة من هذه الأسباب، وهي :

1. إن العامية تختلف من بلد إلى بلد بل ومن منظمة إلى منظمة في قطر عربي، وإنما هي صورة أو صور من الكلام تحمل في ثناياها فوارق عديدة واختلافات شتى، سواء في الحروف أو النطق أو التراكيب الكلامية بحيث

تخلو من حاصة الوحدة اللغوية التي تمثل العرب من حيث المجموع كأمة واحدة.

- إن الفصحى هي التي تلبي أغراض المتعلمين في هذا المعهد وتوفي بحاجاتهم على المدى البعيد والنطاق الواسع بحيث لا يصعب عليهم الاستماع إلى أي عربي وفي أي بلد والتفاهم معه في صورة موحدة أو شبه موحدة، ولا يتعبون في فهم العاميات المختلفة ذات السمات المحلية الخاصة ببلد عربي دون آخر.
   إن اللغة العربية الفصحى هي الوعاء الحقيقي للقرآن والسنة والعلوم الإسلامية، ومن أهداف تعليم العربية في معهد تزكية هو تكوين الطلبة القادرين على فهم العلوم الدينية والإسلامية، وجدير بالذكر أن الفصحى ما زالت ولا تزال منهل العلوم والفنون والآداب
- ٤. إن اختيار الفصحى منطلقا لتعليم اللغة العربية للطلبة في المعهد تزكية حدمة عظيمة للإسلام والمسلمين، فإن الفصحى هي دعامة كبرى لوحدة الكيان العالم العربي الإسلامي وفيه أيضا حدمة لمقوماته الدينية والثقافية والاجتماعية والسياسية.

واختصارا، يهدف تعليم اللغة العربية في معهد تزكية هو اعداد الطلبة القادرين على التعامل والتفاعل الدولي علميا أو سلوكيا في مستقبلهم دون النسيان بماضيهم الحضري والديني.

### ٢. محتوى المنهج

وقد ذكر الباحث بأن محتوى منهج اللغة العربية في معهد تزكية ينقسم إلى قسمين أولهما تعليم العربية في الفصل والآخر هو البرامج اللغوية خارج الفصل، ولذلك يكون تحليل محتواها حسب هذا التقسيم.

### أ. تعليم اللغة العربية داخل الفصل

# ١) دروس اللغة العربية

هذا الكتاب يركز على تعليم اللغة العربية بالطريقة المباشرة في بداية موضوعاته حيث يتم تعليمه باللغة العربية دون استخدام اللغة الأم وبالطرق الأخرى في الموضوعات تليها. والكتاب مشهور بين الطلبة في المعاهد بإندونيسيا لأنه كتاب أساسي للمبتدئين في دراستهم اللغة العربية ومطالعة الكتب العربية.

ويرى الباحث بأن مصممو المنهج نالوا ما يريدونه باختيار هذا الكتاب لأنه مساير بحاجات الطلبة المبتدئين لسهولة لغة الكتاب والأسلوب والتركيب فيه وكثرة التمرينات التي يمكّن الطلبة على التدريب الفردي وتطبيق المفردات أو الكلمات في حياتهم اليومية داخل المعهد أو خارجه.

والأمر الذي يمكن اهتمامه وتحسينه هو تغيير ترتيب الموضوع الثاني إلى الموضوع الثالث وعكسه. فبعد أن درس الطلبة الموضوع الأول عن اسم المذكر والمؤنث، يحسن بهم تعلم الموضوع عن تقسيم الاسم إلى المفرد والمثنى والجمع وليس عن جر الاسم وحرف ليس الذي هو الباب الثاني.

وذلك قصد استمرار الموضوعات واتساقها حتى يفهمها الطلبة بسهولة ويترسخ في ذاكرة الطلبة إلى أمد طويل.

#### ٢) النحو

يتم تعليم مادة النحو في معهد تزكية باستخدام الكتاب "الميسر في علم النحو" تأليف الأستاذ رجب. وبشكل عام، قد نجح المؤلف في عرض الموضوعات بأسلوب ميسر ومنظمة على طريقة خريطة التفكير حيث يمكن الطلبة بالتعلم الفردي. ووجد الباحث بعض الأمور التي يمكن وضع الاهتمام عليها لتحسين الكتاب المستخدم مضمونا وشكلا وهي مفصلا حسب الفصول الثلاثة:

# أ. الفصل السابع:

- اضافة الموضوع الجديد في أول الكتاب أو في مقدمة الكتاب عن "التعريف بعلم النحو" لأن النحو جديد بالنسبة للطلبة في الفصل السابع
- تأخير الموضوع الرابع عن الإعراب وعلاماته إلى ما بعد دراسة الفعل حسب زمانه
- تغيير بعض فحوى الكتاب الذي يتكون من مبحث الاسم كله عبحث الفعل، حتى يكون لدي الطلبة في الفصل السابع زادا في تكوين الجملة الفعلية في حياتهم.

ب. الفصل الثامن

■ وجود الموضوعات المكررة تمت تدريسها في الفصل السابع وهي عن اسم المذكر والمؤنث، واسم المعرفة والنكرة، و اسم المفرد والمثنى والجمع، ويرى الباحث بأن لا حاجة في اعادتها لقصيرة الوقت الدراسي في المعهد تزكية.

### ج.الفصل التاسع

■ حذف المبحث عن الحال وصاحب الحال وتبديله بالمبحث عن الأفعال الأسماء الخمسة حتى يتناسب بالمبحث قبله عن "اعراب الأفعال الخمسة"

## ٣) الصرف

#### أ. الفصل السابع

■ اضافة الموضوع الجديد في أول الكتاب أو في مقدمة الكتاب عن "التعريف بعلم الصرف" لأن الصرف جديد بالنسبة للطلبة في الفصل السابع

# ب. الفصل الثامن والتاسع

■ اضافة الموضوع عن التصريف الاصطلاحي واللغوي لفعل الصحيح إما في الفصل الثامن أو التاسع، لأن الطلبة في الفصل التاسع مباشرة يدرسون التصريف الاصطلاحي واللغوي لفعل المعتل دون الصحيح، مع أن الأفعال الصحيحة كثيرة في العربية

#### ٤) المحادثة

أ. الفصل السابع، بشكل عام يصيب المؤلف هدفه في تنظميه كتاب المحادثة، ويرتب الموضوعات فيه على استخدام أدوات الاستفهام المستخدمة في المحادثة اليومية، إلا أنه يمكن تبديل الموضوع الخامس عن الإدارة بالموضوع عن المطبخ، لأن الطلبة يكونون في المطبخ أكثر من وجودهم في الإدارة. وكذلك، اضافة أداتي الاستفهام "كم و متى" في الموضوعين الآخيرين حتى يكتمل فهم الطلبة في استخدام أدوات الاستفهام بكلها.

ب. الفصل الثامن، مثل في الفصل السابع يكون محتوى كتاب المحادثة على الموضوعات لها علاقة بحياة الطلبة اليومية مع مراعاة الثقافة المحلية والعالمية، مثل الباب الثالث والرابع عن حفظ البيئة والسياحة يكون محتواها من الظواهر وأمكنة السياحة بإندونيسيا. والفصل الرابع والخامس عن المدرس والتعلم يكون فحو الموضوعات من ظاهرة عملية التعليم والتعلم في معهد تزكية.

ج. الفصل التاسع، وخاصة للفصل التاسع يتعلم الطلبة المحادثة من الكتاب "دروس اللغة العربية الجزء الثالث"، ويكون الموضوعات المدروسة منوطة حسب ترتيبات الموضوعات في الكتاب. إلا أنه ليس هناك الكتاب الخاص للمعلم والشريط المرافق لكتاب التلميذ عما سيزيد توفرها فعالية تعليم المحادثة في تزكية.

٥) المحفوظات

- أ. الفصل السابع، إذا احصينا مجموع المحفوظات التي تدرس في الفصل السابع هي ٢٦ محفوظة، وهذه عدد كبير ويصعب للطلبة حفظها مع توفر الحصتين فحسب في الأسبوع. ومن حيث تنظيم الكتاب يعتاج إلى التحسين لأن عدد المحفوظات في الدراسي الأول (٢٧ محفوظة) أكثر من الدراسي الثاني به ٤ محفوظة، وكذلك ليس في الكتاب قائمة المفردات للنصوص المحفوظة حتى يسهل للطلبة حفظها بأنفسهم.
- ب. الفصل الثامن، تتضمن المادة من تسعة عشر موضوعا وهذا يتناسب على مقدار الزمني في سنة واحدة ويتلاءم بمستوى ذاكرة الطلبة على شكل عام، لأن موضوعا واحدا يحتوي من بيتين إلى ثلاث أبيات، ويسهل للطلبة حفظها ومراجعتها.
- ج. الفصل التاسع، يحتوي الكتاب من أحد عشر موضوعا مأخوذا من أقوال الصحابة والحكماء الرائعين إلا أنه لا بد من وضع الاهتمام هو ورود بعض الأقوال طويل الأبيات وقد يصعب على الطلبة حفظها ومراجعتها.

# ٦) قراءة الكتب

أ. الفصل السابع، يكون الموضوعات فيه مناسبة بحاجة الطلبة من حيث مضمونه إلا أنه يمكن الاصلاح والتحسين في عرض محتواه

بطريقة القصة ويؤخد محتواه من القصص الرائعة بدلا من المقالة السردية، لأن الطلبة يحبون القصة أكثر من السرد والخطابة.

ب. الفصل الثامن، يحتوي الكتاب من الموضوعات نصفها تتعلق بالأمور اليومية حول الطلبة وبعضها عن الموضوعات العامة، ويكون بعض الموضوعات بطريقة سردية والأخرى بطريقة القصة. وهذا أمر حيد بجانب الكتاب يتميز بلغتها السهلة مما يعني ذلك بأن المؤلف يفهم مدى قدرة الطلبة في قراءتهم الكتب العربية.

ج. الفصل التاسع، بشكل عام يسير الكتاب على نفس الطريق بالكتاب للفصل الثامن من حيث المحتوى والتنظيم إلا أنه لا بد من الاهتمام ببعض الموضوعات التي يراها الباحث صعبة بالنسبة للطلبة إما من حيث الكلمات والمفردات المستخدمة فيها، وتلك الموضوعات مثل "الزعتر والشطة" و"الجمل الأعرج "و"النملة الجشعة".

#### V) IKaKa

يكون بعض الموضوعات سهلة ومناسبة بمستوى الطلبة الذين لم يزالوا جديدين في كتابة العربية ولكنه يمكن الانتباه إلى هذه النقاط الثلاثة التي يراها الباحث مهما قصد تحسين قدرة الطلبة في كتابة العربية صحيحا حسب القواعد المعروفة، وهي:

- اضافة الموضوع كتابة الأحرف الهجائية الصحيحة حسب القاعدة المعروفة في أول اللقاء لأن الطلبة جديدون في كتابة العربية

- تأخير الموضوع طريقة كتابة الحرف تاء المفتوحة والتاء المربوطة لأن الطلبة لم يعرفوا خصائص التاء المربوطة في العربية ولم يفهموها.
- اضافة الموضوع عن كتابة حرف الألف واللام القمارية والشمسية والفرق بينهما

#### ٨) الإنشاء

الفصل الثامن: يحتوي الكتاب من الموضوعات لها علاقة بالحياة اليومية عند الطلبة في المعهد ومنزلهم إلا أن من الممكن تبديل الموضوع " الأعمال في المنزل وحديقة الحيوان" بالموضوع عن الأعمال المنزيلية فحسب ولا بد من فحص فحوى الكتاب ومراجعتها لورود المنزيلية ما لم يدرسه الطلبة في النحو ووجود الأخطاء عن الكلمات.

ب. الفصل التاسع، يحتوي الكتاب من الموضوعات لها علاقة بالطلبة بأن عند ذهابهم وعودهم إلى المعهد وهذا أمر جيد حتى يفهم الطلبة بأن العربية لغة اتصالية، إلا أنه لا بد من الانتباه في تنظيم عرض محتوى المادة لأن الطلبة بهذا الكتاب مجرد يحللون الكلمات من فقرات النص وكتابتها حسب اشارات الإنشاء مثل الوقت والمركب والحوار والحالة وغيرها.

وكذلك لم يكتمل الكتاب بأكمله حيث لم يكتب المؤلف نص المقالة في الموضوعين الأحيرين بالموضوع "الأم هي أرحم الراحمين" و

"التعلم هو أفرح الأشياء في الحياة" مثل ما فعله في الموضوعات قبلهما.

## ب. محتوى البرامج اللغوية

وسبق لنا ذكره بأن البرامج اللغوية في معهد تزكية تكون من ثلاثة برامج هي المحاضرة وتزويد المفردات ومحكمة اللغة. وعرفنا المحاضرة من حيث محتواها يحتوي من الأدلة والاستنباط والتحليل والقصة، ولم يحدد المسؤولون موضوعات الخطبة بل تعود إلى الطلبة أنفسهم. وهذا ما يراه الباحث من لزوم النظر ثانية إلى تنظيم محتوى المحاضرة، فمثلا أن يحدد المسؤولون موضوعات الخطبة بناء على مستوى اللغوي عند الطلبة، ويكون موضوعات الخطبة للفصل السابع مختلفة عن الفصل الثامن وكذلك الفصل التاسع. ويرى الباحث محتوى تزويد المفردات مناسبا بحاجات الطلبة لأنها تحتوي من الأسماء والأفعال المرتبطة بحياة الطلبة داخل المعهد وخارجها، إلا أن الباحث يرى كذلك من أهمية تزيد الطلبة بالمفردات العصرية أو ما تتعلق بالمصطلحات العصرية، حتى يفهم الطلبة بأن العربية لغة متطورة وحية غير جامدة.

ومن محتوى محكمة اللغة عرفنا بأن العقوبات تنقسم إلى ثلاثة أقسام، العقوبات للتجوزات الخفيفة والوسطى والثقيلة. ويرى الباحث بأن جميعها عقوبة علمية لغوية حيث يعاقب المتجوزون أو المتجوزات بحفظ المفردات وكتابتها، واقترح الباحث لو أن المتجاوز للتجوزات الكبرى لا يقتصر على الحفظ والكتابة فحسب بل كذلك يعاقب بصنع المقالة من المفردات المحفوظة

- وحفظها أمام الآخرين ويقرأ رسالة القرار بأنه المتجوز الثقيل ويعد نفسه أمام الجميع بعدم تكراره ثانية.
- ومن أهم النقاط التي يراها الباحث لا بد من اهتامها قصد تحسين عملية تعليم المواد العربية من حيث محتواها والكتب المقررة فيه هي:
- 1. لا بد من مراجعة الكتب المقررة وفحصها لأن الباحث أثناء ملاحظته وحد الأخطاء في القواعد وكتابة الأحطاء في القواعد وكتابة الأحرف والجمل و ورود الكلمات غير مشكلة.
- على واضعي المنهج أن يراجعوا الكتب المقررة لها علاقة باختيار الصور المناسبة وتنظيمات الكتاب وعرض محتواها.
- ٣. مراجعة المواد المدروسة بالنسبة للطلبة الجدد في الفصل السابع، حيث يرى الباحث بأن المادة قراءة الكتب يحسن تأجيلها إلى الفصل الثامن لأن الطلبة في الفصل السابع جديدون في تعلم العربية وليس لديهم كفاءة لغوية في قراءة الكتاب، ويكفيهم التدريبات في المادة دروس اللغة العربية وهي أساس لغوي لا بد من الطلبة في الفصل السابع أن يستوعبوها أحسن استيعاب.
- ٤. وكذلك مراجعة محتوى المادة "النحو" و "الصرف" بالنسبة للطبة فصل السابع، حيث يرى الباحث فيها لا بد من تبسيط الموضوعات وتأجيل تدريسها في النصف الدراسي الثاني دون الدراسي الأول.

- اضافة المادة "الخط العربي" في الفصل السابع، لأن كثيرا من الطلبة رديئة
   في كتابته العربية وكذلك تشجيع الطلبة الذين لهم كفاءة في كتابة العربية
   جيدا.
- 7. على واضعي المنهج توفير كتاب المعلم والشريط المسموع بجانب عن كتاب التلميذ "دروس الغة العربية" حتى يسهل للمدرس تعليم الطلبة بعذا الكتاب.
- ٧. لا بد من مراجعة الكتاب المقرر لمادة الإنشاء في الفصل الثامن والتاسع لورود الأخطاء اللغوية والمعنوية مما لا يمكن اهمالها، وكذلك توجد بعض الإشارات الإنشائية ما لم يتعلمها الطلبة في مادة النحو.
- ٨. توفير الكتاب الخاص للمحاضرة يحتوي فيه موضوعات الخطبة حتى يسهل على الطلبة مراجعة الموضوعات و كتابة التقرير عن تطورهم في مهارة الخطابة
- ٩. توفير كتيب المفردات للطلبة يحتوي فيه المفردات والمصطلحات اليومية والعصرية.
- وعلى سبيل الاجمال، إن محتوى المنهج في تزكية من حيث مضمونه في الكتب المقررة يحتاج إلى مراجعة التحقيق حتى يكون المحتوى صحيحا علميا وواقعيا مع مراعة التصميم الجيد إما في اختيار الصور أو العبارات المناسبة. وبجانب عن ذلك لا بد من تزويد الطلبة بالمفردات أو المصطلحات العصرية حتى يتمكن الطلبة بالاتصال الفعال في حياتهم العصرية، وذلك يمكن أداءها أثناء القاء المفردات أو اعطاء العقاب للمتجوز عن القانون اللغوى.

# ج. طريقة المنهج

وإن أمعنا الظر إلى الاجراءات التي يقوم بها المدرسون لكل المواد العربية في معهد تزكية فإنها تحتوي من الطرق المعروفة في تعليم اللغة العربية تقليدها وعصرها، ومن أجل ذلك يصنع الباحث الجدول التالي قصد تقريب القارئ بالمقصود.

الطريقة المستخدمة	المادة	الرقم
المباشرة والسمعية الشفهية	دروس اللغة العربية	1
القياسية والمباشرة	النحو	7
القياسية والقواعد والترجمة	الصرف	٣
القراءة والقواعد والترجمة	قراءة الكتب	٤
التدريبية والمباشرة والسمعية الشفهية	المحادثة	0
القواعد والترجمة	المحفوظة	٦
السمعية والتدريبية	الإملاء	٧
القياسية والتدريبية	الإنشاء	٨

وبناء على ذلك، يقوم الباحث باستنتاج النتيجة بأن الطرق المستخدمة في تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية تتكون من الطرق العدة التالية:

1. الطريقة المباشرة

- ٢. طريقة القواعد والترجمة
  - ٣. الطريقة القياسية
  - ٤. الطريقة التدريبية
- ٥. الطريقة السمعية الشفهية

وأما التقنيات أو الأسلوب الذي يستخدمها المدرسون في المواد العربية تتكون من الاجراءات التالية:

- ١. الالقاء
- ٢. المناقشة
- ٣. التدريبات
- ٤. القاء القصة
  - ٥. الحلقة
  - ٦. العرض

ومن أهم النقاط التي يراها الباحث لا بد من اهتامها قصد تحسين عملية تعليم المواد العربية من جانب استخدام الطريقة والوسائل التعليمية هي:

- 1. على المدرس للمادة دروس اللغة العربية استخدام الصور المرئية على الشاشة بديلا من استخدام بطاقة الصور
- ٢. على المدرس لمادة النحو أن يكثر الطلبة بالتدريبات في تكوين الجملة حسب الموضوعات المدروسة حتى يسهل عليهم تطبيقاتها وتعويدها في عادثتهم اليومية داخل المعهد

- ٣. على المدرس لمادة الصرف أثناء تدريسه للوزن وحفظه مرافقا بالغناء أ النغمة حتى يسهل للطلبة حفظ الأوزان وموزونه ويريح الطلبة في التعلم
- ٤. على المدرس لمادة الصرف أن يكثر الطلبة بالتدريبات في تصريف الأفعال حتى يسهل عليهم استخدام الأفعال في محادثتهم اليومية
- على المدرس لمادة قراءة الكتب في الفصل التاسع تدريب الطلبة على القراءة الفردية ويقتصر دوره في الفصل مرافقا ومراقبا حتى يتدرب الطلبة على قراءة الكتب العربية بأنفسهم.
- 7. على المدرس لمادة المحادثة استخدام الشاشة والمشلاط المتوفرة لكل فصول في معهد تزكية وعرض المحادثة الأصلية من العرب الأصلى. يتدرب الطلبة على استماع الكلام العربي من ناطقها الأصلى.
- ٧. وعلى المدرس لمادة المحفوظات أن يربط الموضوع أثناء شرحه للنص
   بالحياة اليومية لدي الطلبة إما حياتهم في المعهد أو بين أسرته.
- ٨. يمكن للمدرس في مادة الإملاء أن يجعل موضوع التدريبات من الحكم القصيرة أو الآيات والأحاديث القصيرة، حتى يستفيد الطلبة من حكمها الرائعة
- 9. رأى الباحث بأن الطريقة التي يستخدمها المدرس لمادة الإنشاء هي نفس الطريقة المستخدمة في مادة النحو، وهذا السبب عائد إلى ورود بعض الإشارات الإنشائية التي لم يدرسها الطلبة في المادة النحو.
- وبشكل عام، يكون الطرق المستخدمة في تزكية مبرجحة تخطيطا وتطبيقا حتى يكون الطرق ملائمة بأهداف المادة وخصائصها مع مراعاة نفس الطلبة

واحترامهم. إلا أن الباحث يرى أثناء ملاحظته ومقابلته مع بعض المدرسين بأن بعض الطرق المستخدمة لا تسير فعالة من حيث مراعاة فردية الطلبة، وذلك بسبب تعدد مسوى المعرفة وخلفية الطلبة في فصل واحد، ويكون في فصل واحد من الطلبة بالمستوى العالي والمتوسط بل الأدنى.

### د. تقويم المنهج

بعد أن حصل الباحث على البيانات تتعلق بعملية تقويم تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية يرى الباحث بأن التقويم يكون على العنصرين المختلفين، أولهما التقويم من الجانب القائم بالتدريس وهو المدرسون والثاني هم الطلبة الذين يدرسون من قبل المدرسين.

وإذا تأملنا دليل ملاحظة أداء المدرس في الملاحق عرفنا بأن التقويم لا يقتصر على الجانب المعرفي اللغوي فحسب بل كذلك الجانب الوجداني والنفس الحركي، ويحتوي على الكفاءات الأربعة الأساسية عند المدرسين:

- الكفاءة التدريسية، وهي قدرة المدرس في تفهيم الطلبة واعداد التدريس وأداءه وتقويم نتيجة التعليم وتنمية الطلبة في اظهار مواهبهم المكمونة
- الكفاءة الشخصية، وهي القدرة في تشخيص الشخصية الثابتة والمستقرة والناضجة والحاكمة وقدوة للطلبة بالأخلاق الكريمة
- ٣. الكفاءة الاجتماعية، وهي قدرة المدرس في التعامل والتفاعل مع الطلبة ورجال التربويين وأولياء الطلبة والجتمع.
- ٤. الكفاءة الأهلية، وهي الفهم الدقيق للمادة المدروسة تشمل محتوى المنهج الجاري في المدرسة ومكوناتها ومنهج بحثها.

وكذلك في تقويم الطلبة، حيث يشمل التقويم الجوانب الثلاثة معرفيا ووجدانيا ونفسا حركيا. والتقويم المعرفي يشتمل من الاختبارات الجارية داخل الفصل عادة مثل الاختبار اليومي والامتحان النصفي والامتحان النهائي، والتقويم الوجداني يشمل مواقف الطلبة أثناء مشاركتهم في عملية التعليم والتعلم داخل الفصل مثل المشاركة الفعالية والسلوك نحو المدرس وأصدقائهم في البرامج اللغوية خارج الفصل مثل تفاعلهم في المحاضرة وأداء الحوار خارج الفصل. وأما النفس الحركي يكون عادة في البرامج اللغوية مثل المحاضرة والحوار، حيث يتدرب الطلبة على القيام بالخطبة أمام المشاهدين الكثيرين والتدريب على الكلام بثقة تامة دون خوف وخجل.

وإذا رأينا غوذج الأسئلة في الامتحان النصفي أو النهائي في الملاحق بمكن المرم استخلاص أن الأسئلة المعروضة تنبني على الصنف الأول والثاني والثالث من الهرم بلوم. ومثلا في الأسئلة تحت المبحث (أ) يكون مفتاح الأسئلة هو "اختر" مع أنه من كلمات المؤشرات للصنف الأول من الهرم بلوم وهو مستوى الذكر. ثم إذا تأملنا الكلمة المفتاحية في السؤال (ب) وهو "غير العبارات" فإنها تطالب من الطلبة فهم السؤال والإجابة وهذا من مؤشرات الصنف الثاني وهو "مستوى الفهم. وأما في السؤال (ج) وهو كلمة "أجب" تتطلب من الطلبة بأداء الإجابة الصحيحة وهذا يعني التطبيق المباشر كتابيا من جانب الطلبة ، والتطبيق هو الصنف الثالث من الهرم بلوم.

وأما في مجال الوجداني يكون التقويم فيه على جميع الأصناف الخمسة من الهرم بلوم وهي الاستقبال ورد الفعل والتقييم والإدارة والحيوية. وأما الجال النفس الحركي يكون التقويم فيه على الصنف الأول والثاني من تصنيفات بلوم وهو التقليد الذي

من مؤشراته هو الملاءمة والتغيير وتحديد المكان والهيئة، والآخر هو التلاعب الذي من مرشراته هو العرض والتحليل والتصميم والاصلاح.

وإذا رجعنا إلى نتيجة الطلبة في بعض المواد العربية في الملاحق عرفنا بأن عملية التعليم والتعلم في المعهد تزكية يعتبر ناجحا لأن المعدل العام لكل فصل أكثر من المعدل المعياري للمجموعة وهو ٨٠، وإن كان من بين الطلبة حصل على النقاط أقل من المعدل المعياري الفردي وهو ٧٥ إلى أدناه. ويرى الباحث بأن هذا النجاح عائد إلى فعالية البرامج اللغوية المصممة وفعالية التقويم اليومي والأسبوعي حيث يتدرب الطلبة في كل أوقاته من حين إلى حين حتى يتعودوا على اجراء الامتحان النصفي أو النهائي باستعداد كامل وثقة تامة.

ويمكن أن نستخلص بأن التقويم في تزكية شامل ويتكامل بعضها ببعض حيث يكون تحديد نتائج الطلبة في آخر الدراسي من مجموعة النتائج التي حصل عليها الطلبة خلال في عام دراسي واحد ويحتوي على الجوانب الثلاثة وهي المعرفية والمهارية والوجدانية. ولكننا لا يمكن أن نغفل عنه بأهمية التقويم قبل أداء التعليم أو ما نسميه بالتقويم التصنيفي لتحديد كفاءة الطلبة اللغوية في العربية، حتى يسهل للمدرس تحديد المواد والطرق المستخدمة أثناء التدريس في كل فصل من الفصول.

وكذلك يرى الباحث من أهمية اتاحة الأوقات الهادئية ليستعد الطلبة مقابلة الامتحان فكريا وجسميا ونفسيا حتى يتفرغ الطلبة بالمراجعة لأنهم يدرسون المواد الكثيرة من بينها العربية والعلوم الدينية والعمومية مثل الرياضيات والفيزياء والطبيعة وغيرها.

# الفصل الخامس

# نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

### أ. نتائج البحث

بعد أن أجرى الباحث اجراءات البحث المخطوطة من بدايتها إلى آخرها في المعهد تزكية الإسلامي العالمي، حصل الباحث بعض المعلومات والبيانات عن منهج تعليم اللغة العربية فيه تمكنه على استنتاج نتائج البحث التالية:

- 1. إن أهداف منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي هو تكوين الطلبة القادرين على الاتصال الفعال بالعربية والقادرين على قراءة تراث العربية القديمة. وهذه الأهداف مناسب بمعيار الصدق حيث يفصل الأهداف إلى الأهداف الأهداف العامة والخاصة من تعليم اللغة العربية. وكذلك يتناسب الأهداف بمعيار الشمول والتكامل، لأن الأهداف تراعي تطورات الطلبة في جوانبها الثلاثة هي المعرفية والمهارية والوجدانية وتنبني على التوازن بين هذه الجوانب الثلاثة الاعداد الطلبة في مواجهة حياتهم الحاضرة والمستقبل.
- ٢. إن محتوى منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي يتكون من القسمين أولهما محتوى تعليم اللغة العربية داخل الفصل التي اجريت في حصتي الصباح والمساء، والثاني هو البرامج اللغوية، مثل المحاضرة وتزويد المفردات ومحكمة اللغة.

وبعد الاطلاع المستمر يرى الباحث بأن محتوى المنهج لتعليم اللغة العربية بتزكية يتناسب بمعيار في جانب ولا يتناسب في جانب آخر. يرى الباحث بأن المحتوى لم يستوف معيار الصدق لأن محتوى المواد الدراسية في الفصل لم يتم تعليمها كلها أو يتم تعليمها مضطرا، وفي المفردات لم يتم تصميمها مسبقا مما يجعل المفردات المدروسة غير منظمة حسب الموضوعات مما يجعل المفردات مفككة ويسهل نسيانها. وكذلك في المحاضرة لوجود بعض الطلبة لم يتقدم أمام الأحرين للخطابة أو حامل البرامج، والسبب يعود إلى نقصان الحصة المتوفرة من حيث يكون المحاضرة بثلاث لغات هي العربية والانجليزية والإندونيسية في ساعة (٦٠ دقيقة) في الأسبوع. ولم يستوف المحتوى معيار الأهمية في ترسيخ الحس الجمالي لدى المتعلم لأن أغلب الكتب المقررة رديئة في التنظيم ولم يستوف معيار العالمية لنقصان المفردات والمصطلحات العصرية في الكتب المقررة ولم ينل الطلبة المعطلحات العصرية في حصة تزويد المفردات.

٣. إن طريقة تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي يكون من الطرق العدة المعروفة في تعليم المواد العربية مثل الإلقائية والمباشرة والقواعد والترجمة والسمعية الشفهية والقياسية والتدريبية مع مراعاة الخطوات المضبوطة في خطة التدريس من المقدمة بعناصرها والعملية الرئيسية بعناصرها والاختتام بعناصره.

إلا أن الباحث يرى بأن الطريقة المستخدمة في تزكية لم تستوف معيار المبرجحة حيث لم تكن الطريقة مرسومة في خطة التدريس لدي المدرسين مما يعني ذلك يتم عملية التعليم صدفة دون خطة واضحة، وكذلك لم تستوف معيار الفعالية لأن عملية التعليم الجارية تكون على مركزية المدرس حيث يكون المدرس

رجل فعال وحده دون الطلبة وكثير ما يكون دور المدرس ملقي المعلومات مما يؤدي إلى قلة دور الطلبة في التعلم الذاتي. وكذلك لم تستوف الطريقة معيار الفردية لأن التعليم يتم أكثرها بمجرد تلقي المعلومات من المدرس إلى الطلبة وليست على أساس الوظيفة تمكن الطلبة على البحث والتحليل بينهم. ثم لم تستوف الطريقة معيار التنوع لأن المدرس لم يراع الفروق الفردين بين الطلبة والسبب يعود إلى تحديد أقسام الطلبة بالنتائج العامة في الامتحان التصنيفي في جميع المواد الدينية واللغوية والعمومية مما تؤدي إلى عدم فعالية التعليم الجاري.

٤. وأما الوسائل المستخدمة فيه مكونة من الوسائل التقليدية مثل السبورة والقلم والصورة، والوسائل العصرية مثل الشاشة والمشلاط والمسموعات وغيرها، حيث يرى يتم استخدامها حسب ما تلائم طبيعة المادة المدروسة. إلا أن الباحث يرى استخدام الوسائل فيه غير مناسبة لمستوى الطلبة الجدد بشكل يحقق فعالية الطالب وإيجابيته، لأن الوسائل المستخدمة عادة تكون عبر شاشة و مشلاط ومن ثم يعجبهم الوسائل التي تشجعهم إلى الحركات واللعبة.

وكذلك يرى الباحث بأن المدرسة جامدة ولم تبحث عن الجديد في الوسائل التعليمية لمسايرة التطور السريع في مجالات المعرفة المختلفة رغم أن الوسائل فيها عصرية الصفة. وإلى هذا الحين، يعتمد المدرسون في تزكية على الوسائل الصوتية المرئية عبر الشاشة ومكبر الصوت دون البحث عن البرامج المساعدة الأخرى مثل برامج اللعبة والألغاز وغيرها من البرامج اللغوية العصرية التي تمكن على تحفيز غيرة الطلبة نحو تعلم اللغة العربية.

و. إن تقويم تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي ينقسم إلى قسيمن من حيث المضمون، أولهما تقويم العملية والأخر تقويم النتيجة، ومن حيث الزمان ينقسم التقويم إلى التقويم اليومي والأسبوعي والنصف الدراسي والدراسي. إلا أن الباحث يرى بأن التقويم الجاري في معهد تزكية لم يستوف معيار الاستمرار من حيث لم يسبق التقويم عملية التعليم والتعلم أو ما نعرفه بالامتحان التصنيفي الخاص للمواد العربية، ثما يؤدي إلى تفاوت مستوى الطلبة في فصل واحد. وكذلك التقويم لم يراع معيار الإنسانية لنقصان الأوقات المتوفرة للتعلم والمراجعة ويعود السبب إلى كثرة البرامج المعهدية التي يجب على الطلبة القيام بها وليس ويعود السبب إلى كثرة البرامج المعهدية التي يجب على الطلبة القيام بها وليس لدي الطلبة أيام هادئة للمراجعة قبل الامتحان.

### ب. التوصيات والمقترحات

بناء على نتائج البحث وملاحظة الباحث ومقابلته مع القائمين بتعليم العربية في المعهد تزكية وكذلك من الوثائق المساعدة، يود الباحث تقديم بعض التوصيات والمقترحات الآتية غاية أن يستفيد منها واضعوا المنهج والمدرسون فيه على شكل خاص وجميع رجال التربوين على شكل عام، وهي :

العادة تشجيع الطلبة نحو اللغة العربية وتفهيمهم بأن العربية لغة عالمية وعلمية إما بعقد الندوات أو المحاضرات تبحث فيها أهمية اللغة العربية ومكانتها العالية حتى يزيد طموحات الطلبة وغيرتهم لتعلمها.

- ٢. لا بد للمسؤولين عن مسيرة تعليم المواد العربية في المعهد تزكية من مراجعة الكتب المقررة وفحصها وتحقيقها ثانية لورود الأخطاء الشائعة لايمكن الإعفاء عنها إما من حيث القواعد والكتابة والتنظيم.
- ٣. اقترح الباحث بعقد المحاضرات والتدريبات الخاصة لمدرسي المواد العربية حتى يفهم المدرسون مناهج تعليم العربية المعروفة من تقليدها وعصرها، وذلك لأن مدرسي المواد العربية في تزكية أغلبيتهم متخرجون في الجامعات الإسلامية بشرق الأوسط ولم يذوقوا طعم المادة طرق التدريس وخطواتها في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.
- ٤. لا بد للمسؤولين عن مسيرة البرامج اللغوية من الاهتمام الشديد في مراقبة استخدام الطلبة اللغة العربية خارج الفصل أو بعبارة قصيرة "مراقبة البئية العربية" بين الطلبة، وذلك لأن الباحث يرى كثيرا من الطلبة يتحدثون بلغتهم الأم بدلا من العربية خارج الفصل.
- و. اقترح الباحث بتغيير طريقة التقويم للمادة "قراءة الكتب العربية" بشكل خاص من الاختبار التحريري إلى الاختبار الشفهي حتى يعرف المدرس مدى كفاءة الطلبة في قراءتهم النصوص أو المقالات العربية مع فهمها وشرحها.

#### الخاتمة

الحمد لله رب العالمين وببركته ورحمته وفضله قد أنجز الباحث هذا البحث العلمي تحت الموضوع "منهج تعليم اللغة العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي (دراسة وصفية تعليلية تقويمية)، وذلك لتكملة الشروط الواجبة للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بالجامعة الإسلامية العليا مولانا مالك إبراهيم مالانج.

واعترف الباحث بأن هذه البحث لا يخلو من المسائب والعيوب لقصور العلوم والمعارف لدي الباحث مع الرجاء من الأساتذ والأساتذة والأصدقاء بمساهمة النقداتت والاقتراحات والاصلاحات حتى يكون البحث أحسن وأكمل. وعسى الله أن يكتب للباحث خيرا بكتابته هذا البحث وأن ينفع للباحث نفسه ولجميع من يهتم بالأمور التربية على شكل عام ...

# قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم

إبراهيم بسيوني عميرة، المنهج وعناصره، ط ٣ (قاهرة: دار المعارف، ١٩٩١) أحمد شلبي، تعليم اللغة العربية لغير العرب، مكتب النهضة المصرية، القاهرة،

أحمد عبيدي فتح الدين، منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية بجاوى – الله وصفية تحليلية تقويمية من منظور منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها)، رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٥)

بصري مصطفى، منهج تعليم اللغة العربية فى الجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج (دراسة تطوير مواد تعليم اللغة العربية)، رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)

جابر عبد الحميد وآخرون، مهارات التدريس، القاهرة، دار النهضة العربية،

ديوي حميدة، منهج اللغة العربية: للمدارس الإسلامية من الطراز العالمي، طبعة الجامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١١

رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسيته النظرية وممارسته العلمية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨)

رشدي أحمد طعيمة، الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، معهد اللغة العربية، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م

رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بما، (الرباط: منشورات إيسيسكو، ١٩٨٩م)

سلامت دارين، منهج تعليم اللغة العربية بجامعات جاوى الشرقية (دراسة وصفية كيفية بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج والدروس العربية المكثفة بقسم الآدب العربي جامعة مالانج الحكومية جاوى الشرقية)، رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢)

صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (عمان: دار الفكر، ١٩٨٧)

طه على حسين الديليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية منهجها وطرائق تدريسها الطبعة الأولى، (عمان: الشروق، ٢٠٠٥)

طويلة، عبد الوهاب عبد السلام، *التربية الإسلامية وفن التدريس*، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة — القاهرة، ١٤١٨ هـ

عبد الجيد عيساني، نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة اكتساب المهارات اللغوية الأساسية، الطبعة الأولى (القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠١١م)

عبد سعيد، منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة "رحمنية" المتوسطة الإسلامية بمينور مرانجين دماك جاوى الوسطى، (دراسة وصفية تحليلية تقويمية)، رسالة الماجستير، غير منشورة، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٨)

على محمد القاسمي، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغة الأخرى، (رياض:عمدة شؤون مكتبة جامعة الرياض، ١٩٧٩)

علي أحمد مدكور و رشدي أحمد طعيمة وإيمان أحمد هريدي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠م)

فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب، الطبعة الأولى (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣م)

فرج، عبد اللطيف بن حسين، المناهج وطرق التدريس التعليمية الحديثة، دار الفنون، جدة المملكة العربية السعودية، ١٤١٩ هـ

فكري حسن ريان، تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٦)

محمد محمود الخوالدة، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، الطبعة الثالثة (عمان: دار المسيرة، ١١٠١م)

محمود عبد الفتاح رضوان، إدارة الجودة الشاملة: فكر وفلسفة .. قبل أن يكون تطبيق، (المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة، الطبعة الأولى ٢٠١٢)

نصر الدين إدريس جوهر، الأفعال المتعدية بحروف الجر وتدريسها للإندونيسيين، بحث تكميلي غير منشور، معهد خرطوم الدولي للغة العربية، السودان، ٢٠٠٣

نصر الدين إدريس جوهر، تعليم اللغة العربية على المستوى الجامعي في إندونيسيا في ضوء تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، رسالة الدكتوراه غير منشورة، جامعة النيلين، ٢٠٠٦، السودان

هاني عرب، مهارات التفكير والبحث العلمي، (دون: ملتقى البحث العلمي، (۲۰۰۹)

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. remaja Rosdakarya, ۲۰۱۱)

Bogdan, Robert, et, Al. *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif*: diterjemahkan dari *Introduction to Qualitative Research Method*, Oleh A.KHozin Afandi, (Surabaya:Usaha Nasional, 1997)

Burahan Bungin, *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya,* (Jakarta: Kencana, ۲۰۱۱)

Dirjen pembinaan Kelembagaan Agama Islam, *Metodik Khusus Pengajaran* (Jakarta, Depag, ۱۹۸۱)

Fathul Mujib, Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab dari Pendekatan Konvensional ke Integratis Humanis

Juwairiyah Dahlan, Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab. (Surabaya: Al-Ikhlas, 1997).

Kurikulum Diniyah ۲۰۱٦-۲۰۱۷, IIBS Tazkia

Muhammad Tholchah Hasan, *Metode Peneltian Kualitatif Tinjauan*Teoritis dan Praktis. (Surabaya: Visipress Media) 7.11

W. Gulo, Strategi Belajar, (Jakarta, Grasindo), Y...Y







#### Tazkia IIBS Junior High School

Perum. Pondok Bestari Indah, Landungsari, Dau. Malang 65151

0

(0341) 463838

0

info⊗tazkia-malang.sch.i**d** 

0

www.tazkia-malang.sch.id facebook.com/tazkia.malang

#### SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN No. 102/KPS/Tazkia/XII/2016

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama

: Muhammad Rajab, M.Pd

NIY

: 69867917 201407 1 005

Jabatan

: Kepala Kepesantrenan

Sekolah

: SMP Tazkia IIBS Malang

Dengan ini menyatakan dengan yang sebenar-benarnya bahwa :

Nama

: Khoirun Nasihin

NIM

: 14721066

Perguruan Tinggi

: Universitas Islam Negeri Maliki Malang

Program

: 52 Pendidikan Bahasa Arab

Judul Tesis

: Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di SMP Tazkia IIBS Malang

(منهج تطيم اللغة العربية في معهد تركيه الإسلامي العالمي)

Mahasiswa tersebut di atas, benar-benar telah melaksanakan Penelitian di sekolah kami SMP Tazkia IIBS Malang terhitung dari tanggal 15 September s/d 10 Desember 2016.

Demikian informasi Surat Keterangan ini kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 11 Desember 2016

Kepala kepesantrenan

Muhammad Rajab, M.Pd

NIY 69867917 201407 1 005

HOLISTIC BALANCED E D U C A T I O N

### الوثائق من نماذج أسئلة الامتحان النهائي

الدرس : دروس اللغة : ٩٠ دقيقة

الفصل :السابع عدد السؤال : ٢٠

#### ملاحظة:

١. أجب جميع الأسئلة

٢. اكتب شخصيتك كاملة

٣. أجب الأسئلة مناسبا لإشارة إجابة الأسئلة

٤. ادع الله قبل إجابة الأسئلة

### أ. إخْتَوْ ٱلْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ مِنَ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلْآتِيَةِ!

١ ..... لَهُ مَكْتَبٌ

أ. مَاذَا لِلْفَصْل؟

ب. مَاذَا لِلْحُجْرَةِ؟

٢. ....؟ لَمَا وِسَادَةٌ

أ. مَاذَا لِلْبُسْتَانِ؟

ب. مَاذًا لِلْقَاعَةِ؟

٣. ....؟ نَعَمْ هُوَ لَهُ

أ. هَلِ الزَهْرَةُ لِلسَّاحَةِ؟

ب. هَل الكُرَّاسَةُ لِلْمَحْفَظَةِ؟

ج. مَاذَا لِلْقَاعَةِ؟

د. مَاذَا لِلسَّاحَةِ؟

ج. مَاذَا لِلْحَمَامِ؟

د. مَاذَا لِلْفِنَاءِ؟

ج. هَلِ الوِسَادَةُ لِلغُرْفَةِ؟

د. هَلِ المَكْتَبُ لِلْفَصْلِ؟

٤.....؟ نَعَمْ هِيَ لَهَا

أ. هَلْ المِمْحَاةُ لِعَائِشَة ؟

ب. هَلْ الصَّحْنُ لِأَحْمَد؟

٥. ....؟ هُوَ لِلتِّلْمِيْدِ

أ. لِمَنْ الخَرِيْطَةُ ؟

ب. لِمَنْ الدَّبَّاسَةُ؟

ج. هَلْ الفِنَاءُ لِلْقَاعَة؟

د. هَلْ الفِرْجَارُ لِفَاطِمَة؟

ج. لِمَنْ الفِرْجَار ؟

د. لِمَنْ المَدْرَسَةُ؟

# ب. غَيِّرْ العِبَارَاتِ الآتِيَة كَمَا فِي النَّمُوْدَجِ!

التَغْيِيْرُ	العِبَارَةُ	الرَّقْمُ
فِیْهِ مَكْتَبٌ	فِي الفَصْلِ مَكْتَبٌ	'
	عَلَى المَكْتَبِ قَلَمٌ	۲
	لِلْفَصْلِ كُرْسِيٌ	٣
	لِلْحُجْرَةِ وِسَادَةٌ	٤
JAN PE	فَوْقَ البِلاَطِ سَقْفٌ	0
	جَانِبَ ا <u>لفِنَاءِ</u> بُسْتَانٌ	٦

# ج. أُجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ !

- ١. هَلْ المِنْقَلَةُ فِي مَحْفَظَتِكَ؟
  - ٢. أَيْنَ كُرَّاسَتُك؟

- ٣. مَاذَا عَلَى مَكْتَبِكَ؟
- مَنْ فِي حُجْرَتِك؟
- •. لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى المَقْصَفِ؟
  - أَيْنَ الأُسْتَاذُ؟
  - ٧. هَلْ لِلْبَيْتِ سَقَّفُّ؟
    - ٨. مَنْ فِي المَطْبَخِ؟
    - ٩. مَاذَا فِي الجَيْبِ؟
- ١٠. لِمَنْ تِلْكَ الْمِكْنَسَةُ؟

### الوثائق من معايير تقويم الامتحان الشفهي

١	۲	٣	٤	الجوانب	الرقم
				المقيمة	
عدم حفظ	حفظ الموضوع	حفظ الموضوع	حفظ الموضوع	الحفظ	١
الموضوع وعدم	صحيحا	صحيحا	صحيحا وجيدا		
التلاؤم بمعنى	وجيدا وعدم	وجيدا وشبه	ويتلاءم بمعناه		
الموضوع	التلاؤم بمعنى	التلاؤم بمعنى	الصحيح	1	
	الموضوع	الموضوع			
استخدام اللغة	استخدام اللغة	استخدام اللغة	استخدام اللغة	الطلاقة	۲
الغير الطليقة	شبه الطليقة	شبه الطليقة		- 2	
مع التردد	مع التردد	وعدم التردد	التردد	L	
اللغة غير	اللغة شبه	اللغة فصيحة	اللغة فصيحة	الفصاحة	٣
فصيحة وغير	فصيحة وشبه	وغير وضيحة	ووضيحة		//
وضيحة	وضيحة			N. A.	
القواعد	القواعد	القواعد	القواعد الصرفية	القواعد	٤
الصرفية	الصرفة	الصرفية	والنحوية صحيحة		
والنحوية	والنحوية شبه	والنحوية	وجيدة		
خطيئة ورديئة	صحيحة	صحيحة			
	وشبه جيدة	وشبه جيدة			
٤	٨	١٢	١٦		الجحموع



### الوثائق من نتيجة التعلم

# أ. نسبة مئوية لنجاح الطلبة

المعدل العام	المفردات	قراءة الكتب	الخطابة	المحادثة	الإملاء	الفصل	الرقم
91.47	١	9.	٨٩	97	Λź	السابع أ	١
97.0.	1	1	V9	1	٨٣	السابع ب	۲
94.0.	1	1	٨٨	1	1	السابع ج	٣
٩٠.٨٣	٧٥	1	9 7	1	٨٨	السابع د	٤
97.77	1	1	1	1	AY	السابع هـ	0
۸۸.۵۷	94	٧١	98	1	٨٦	السابع و	٦

### ب. نسبة مئوية للنقاط العالي

المعدل العام	المفردات	قراءة الكتب	الخطابة	المحادثة	الإملاء	القصل	الرقم
91.4.	1	91	99	97	9.٨	السابع أ	١
98.17	1	95	9 ٧	98	9 /	السابع ب	۲
90.27	1	97	1	9 ٧	90	السابع ج	٣
94.55	1	97	91	99	97	السابع د	٤
٩٧.٤٠	1	99	97	1	9 7	السابع هـ	0
97.5.	99	97	70	98	97	السابع و	٦

### ج. نسبة مئوية للنقات الدنيئة

المعدل العام	المفردات	قراءة الكتب	الخطابة	المحادثة	الإملاء	الفصل	الرقم
٧٤.٧٣	٧٥	٦٤	٧٥	Yo	79	السابع أ	١
٧٥.٥٤	٧٥	٧٨	٧.	٧٩	٧١	السابع ب	۲
٧٩.٥٦	٧٥	٧٩	٧.	٨٨	٧٨	السابع ج	٣
٧٢.٠٠	٥,	٧٧	٧٥	۸۱	79	السابع د	٤
۸۱.۰۰	٧٥	٧٩	۸۰	۸۱	٧.	السابع هـ	٥
٧٣.٣٠	٧.	79	٦٥	۸۲	79	السابع و	٦

# ANALISA HASIL UJIAN TENGAH SEMESTER BAHASA ARAB PARALEL TAZKIA INTERNATIONAL ISLAMIC BOARDING SCHOOL MALANG TAHUN AJARAN \* 1 0 - 1 1 1 1

Tabel 1: Proentasentase Ketuntasan Paralel (%)

No	Kelas	Qiroah	Muhadatsah	Mufrodat	Insya	RTY
١	VIII A	91.70	90.70	١٢.٢٨	90.70	91.7
۲	VIII B	٨٦.٩٦	90.70	79.07	77.47	۲.۲۸
٣	VIII C	٨٦٠٣٦	1	VV. TV	11.17	٨٦.٤
٤	VIII D	11.70	1	71.70	11.70	۸۲.۸
		٨٦.٤٧	94.15	V£.00	15.70	

Grafik 1: Proentasentase Ketuntasan Paralel (%)



Tabel Y: Nilai Tertinggi Paralel

No	Kelas	Qiroah	Muhadatsah	Mufrodat	Insya	RTY
١	VIII A	94.44	97.2.	1	٩٧.٨٠	94.7
۲	VIII B	٩٨.٦٣	٩٧.٢٠	1	91.00	٩٨ <u>.</u> ٦
٣	VIII C	97.90	94.40	1	97.70	94.4
٤	VIII D	94.14	1	1	٩٠.٨٠	94.+

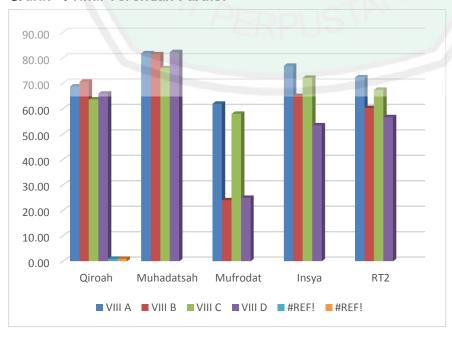
Grafik <sup>†</sup>: Nilai Tertinggi Paralel



Tabel ": Nilai Terendah Paralel

No	Kelas	Qiroah	Muhadatsah	Mufrodat	Insya	RTY
1	VIII A	٦٨.٧٥	۸۱٬۸۰	77	V7.9 ·	77
۲	VIII B	٧٠.٦٣	۸۱.۰۰	75	70	٦.
٣	VIII C	77.77	٧٦.٠٠	٥٨.٠٠	٧٢.٢٠	٦٧
٤	VIII D	77٣	۸۲.۳۰	70	07.0.	oV

Grafik ♥: Nilai Terendah Paralel



# الوثائق من معايير تقويم المحاضرة

ج = ۰۰	ب = ۵۰ – ۵۹	ب = ۲۰ – ۹۹	ب+ = ۲۰ – ۲۹	۸۹ -۸۰ = - i	1 9 . = 1	الجوانب المقومة	الر <u>ة</u> م
عدم الثقة و لا يشبة الخطابة	عادي وعدم الثقة	عادي دون الخصوصية	ذات خصوصية في اطار الإشارات فحسب	ذات خصوصية ولكنها غير ظاهرة	ذات خصوصية في الأداء	الأداء	`
الصوت منخفض جدا النطق غير واضح جدا	- الصوت منخفض جدا - النطق شبه المبهم	- كثرة الأخطاء في النطق - الصوت غير صريح، وبعض الصوت غير مسموع	- وجود الأخطاء في النطق واصلاحها مباشرة - الصوت مسموع ولكنه غير صريح	- الخطأ في النطق - النطق صريح	- النطق واضح - النطق صريح	(لقصاحة	7
النبر غير متسق تماما، وعلامة النقطة والفاصلة غير واضحة	النبر يشبه القراءة تماما	النبر أكثره يشبه القراءة	النبر مثل القراءة أحيانا	نسبة قليلة من النبر يشبه القراءة	النبر صحيح ومتنوع	النبر	٣
الجمود وعدم الملامح والحركات الجسمية وحركات العين مع المشاهدين.	الملامح ناقصة الحركات الجسمية نادرة عدم التعامل مع المشهدين بالعين	- الملامح ناقص - الحركات الجسمية نادرة - التعامل مع المشاهدين بالعين ناقص	- الملامح يتلاءم بالمحتوى أحيانا - الحركات الجسمية نادرة - عدم التعامل مع المشاهدين بالعين	- يتلاءم الملامح بالمحتوى أحيانا - أداء بعض حركات الجسم - التعامل مع المشاهدين بالعين	- يتلاءم الملامح بالمحتو ی حرکات الجيم متتوعة التعامل مع المشاهد ين بالعين	الملامح	٤
التعبير مبهم	الصعوبة في التعبير	دون الأسلوب واختيار الكلمة المناسبة	دون الأسلوب ولكن الكلمة جيدة	جودة الأسلوب جيدة، ولكنه اختيار الكلمة غير مناسبة	جودة الكلمة والأسلوب جيدة	اللغة	0

# دليل ملاحظة الباحث

No	Aspek Observasi	Keterangan
140	Isi bahan ajar sesuai dengan	
١	·	Perlu revisi ulang berkaitan dengan isi
	kebutuhan dan tingkat kemampuan	bahan ajar karena ada beberapa materi
	belajar siswa	yang kurang sesuai dengan kebutuhan
		dan kemampuan siswa, seperti buku
		modul nahwu, shorof, muhadatshah,
		qira'atul kutub
۲	Bahan Ajar (buku) yang digunakan	- Perlu revisi ulang berkaitan dengan
	bagus dan sesuai standart penulisan	teknik penulisan dan penyajian materi
	yang benar	karena ditemukan beberapa kesalahan
		dalam beberapa buku, seperti buku
		modul nahwu, shorof, muhadatshah,
		qira'atul kutub
		- Perlu adanya pengadaan buku
		pendukung seperti buku guru al
		arabiyan lin nasyiin
٣	Alat & media pembelajaran yang	Alat/ media pembelajaran lengkap
	lengkap	seperti; White Board, Gambar, LCD,
		Proyektor, Sound System, Jaringan
		Internet, Laptop
٤	Keaktifan guru dalam mengajar	Memantau kehadiran guru dan selesai
1		pembelaj <mark>a</mark> ran den <mark>ga</mark> n tepat waktu
0	Teknik Pengajaran guru didalam	Mengamati teknik pengajaran yang
	kelas	dilakukan guru dengan mengacu pada
		RPP yang ada
٦	Evaluasi Ulangan harian	Ikut mengamati pelaksanaan ulangan
		harian pelajaran tertentu seperti
		Muhadatsah, Qiraah kutub, imla' d
Y	Evaluasi UTS/ UAS	Ikut mengawasi pelaksanaan ujian
		UTS/UAS baik ujian tulis ataupun lisan
٨	Keaktifan santri/santriwati	Banyak diantara santri/santriwati yang
	menggunakan bahasa arab di luar	berbicara dengan bahasa Indonesia
	kelas	antar sesamanya, namun menggunakan
		bahasa arab ketika bertanya, bertegur
		sapa dengan guru atau murabbiyah

#### دليل المقابلة

#### Subyek: Ust. Muhammad Rajab, M.Pd

#### Jabatan : Kepala Bagian Diniyah & Bahasa Arab IIBS Tazkia

- A. Tujuan pembelajaran bahasa arab
  - 1. Apa tujuan utama dari pembelajaran bahasa arab di Tazkia?
  - Y. Kenapa Tazkia merumuskan tujuan tersebut?
  - r. Siapa yang merumuskan tujuan tersebut?
  - E. Bagaimana cara mewujudkan tujuan tersebut?
  - Apakah waktu yang ada sudah dirasa cukup untuk mencapai tujuan tersebut
- B. Materi pembelajaran (Buku Ajar & Program)
  - 1. Siapa yang menentukan penggunaan buku-buku ajar dalam bidang bahasa arab?
  - Y. Kenapa Tazkia menggunakan buku-buku tersebut?
  - r. Sejauh ini, apakah buku-buku tersebut sudah dirasa cukup efektif meningkatkan kemampuan siswa dalam bidang bahasa arab
- 1. Subyek: Ust. Abdul Mughits

Jabatan: Penanggung jawab kurikulum bahasa Arab IIBS Tazkia

- A. Tujuan
  - 1. Apa tujuan utama dari pembelajaran bahasa arab di Tazkia?
  - Y. Kenapa Tazkia merumuskan tujuan tersebut?
  - r. Siapa yang merumuskan tujuan tersebut?
  - ٤. Bagaimana cara perumusannya ?
  - Apakah waktu yang ada sudah dirasa cukup untuk mencapai tujuan tersebut
     ?

#### B. Materi

- 1. Kenapa Tazkia menggunakan buku-buku tersebut?
- 7. Sejauh ini, apakah buku-buku tersebut sudah dirasa cukup efektif meningkatkan kemampuan siswa dalam bidang bahasa arab?
- r. Bagaimana perumusan program kebahasaan di tazkia?

 Sejauh ini, apa yang perlu ditingkatkan dari beberapa program kebahasaan di tazkia?

#### Y. Subyek: Guru pengampu materi ajar bahasa arab

- 1. Metode apa saja yang anda gunakan dalam pembelajaran di kelas?
- Y. Kenapa anda menggunakan metode tersebut?
- T. Media apa saja yang anda gunakan dalam pembelajaran di kelas?
- <sup>£</sup>. Apakah ada kendala yang anda temukan dari pembelajaran anda, jika ada apa kendala tersebut ?
- o. Apa solusi yang anda lakukan untuk menangani kendala tersebut?
- 1. Menurut anda apakah buku ajar yang dipakai sudah efektif untuk menunjang perkembangan siswa dalam bahasa arab?
- Y. Bagaimana bentuk evaluasi pembelajaran di kelas anda?
- ^. Sejauh ini, bagaimana hasil belajar anak-anak dalam materi yang anda ajarkan ?
- 1. Apa saran/rekomendasi anda untuk meningkatkan pembelajaran keterampilan bahasa arab (*Mapel*) yang anda ajarkan?

#### T. Subyek: Murabbi/Murabbiyah IIBS Tazkia

- 1. Apa kendala yang ditemukan dalam pelaksanaan program bahasa arab (muhadharah, tazwidul mufradat, hiwar,) di Tazkia?
- Y. Apa solusi yang anda lakukan untuk meminimalisir kendala tersebut?
- T. Menurut anda, apakah program bahasa arab di tazkia memberikan pengaruh untuk menunjang kemampuan siswa dalam keterampilan bahasa arab?
- 4. Apa saran/ rekomendasi anda untuk meningkatkan efektivitas pelaksanaan program bahasa arab di tazkia (muhadharah, tazwidul mufradat, hiwar,)?
- o. Subyek: Santri/Santriwati IIBS Tazkia
- 1. Bagaimana menurut kamu tentang metode yang digunakan guru bahasa arab ketika mengajar?
- Y. Bagaimana pendapat kamu tentang bahan ajar bahasa Arab yang ada di Tazkia?
- r. Bagaimana pendapat kamu tentang alat/ media pembelajaran bahasa arab di Tazkia?
- ٤. Bagaimana pendapat kamu tentang sistem ujian bahasa Arab di Tazkia ?

أدوات ملاحظة المدرس في المعهد تزكيه الإسلامي العالمي ١٠٠٠:

ß	نعم	عناصر إدارة الفصل	الرقم
J		للمدرس نظام ثابت ومنظم	,
	J	ضبط استعداد الطلبة قبل الدرس	۲
	J	الابتسام والغيرة والتشجيع نحو الطلبة	٣
	J	ضبط ترتيبات مقاعد الطلبة وأدوات الدراسة كاملة حتى يتمتع الطلبة بمدوء جر الدراسة	٤
	J	استخدام الوسائل والأدوات التعليمية المساعدة حتى يسهل للطلبة فهم الموضوع	0
	J	استخدام الطرق المتعددة أقلها ثلاث طرق	٦
	J	شرح الموضوع بوجه صحيح وصريح	٧
	J	اتاحة الفرصة للطلبة بالسؤال	٨
	J	يدور حول الفصل لمراقبة الطلبة في انجاز الوظيفة	٩
	J	سرعة التفاعل نحو مواقف الطلبة الغير لائقة	1.
	J	تقديم التقدير للطلبة المتفاعل أثناء الدرس	11
J		افتتاح الدرس واختتامه في الموعد	١٢

### مؤشرات معايير عناصر المنهج

y	نعم	المؤشرات	معايير الأهداف
	1	- يمكن ملاحظة الهدف الدراسي الخاص أثناء تحقيقه وفي	الوضوح
		نتائجه. وبذلك يمكن تعديل وتطوير العملية التربوية	
	<b>V</b>	- أن يمكن قياس الهدف التعليمي، لأن ذلك يساعد على قياس	-
		مدى تحقيقه، أو مدى تعلم التلميذ وتعديل سلوكه	
	1	- أن يتضمن الهدف التعليمي ما يعرف بالحد الأدبي للأداء،	
		حيث إن ذلك يساعد في قياس مدى تعلم التلميذ ومدى	
		تحقق الهدف فيه.	
	1	- ترتبط أهداف المواد الدراسية ببعضها البعض	الشمول
	<b>√</b>	<ul> <li>تشمل جوانب نمو المتعلم المختلفة ( الروحية - العقلية -</li> </ul>	
		النفسية)	
	V	<ul> <li>تراعى المفاهيم الكبرى للمواد الدراسية</li> </ul>	
	$\sqrt{}$	- تركز على الأداءات الأصلية - الحقيقية للمتعلم	//
	$\sqrt{}$	- تراعى الأهداف التوازن بين المكون المعرفي والمكون المهارى	ا <b>ل</b> تكامل
		والمكون الوجداني	
	$\sqrt{}$	<ul> <li>تراعی التوازن بین احتیاجات الفرد، و احتیاجات الجحتمع</li> </ul>	
	$\sqrt{}$	<ul> <li>تراعى التوازن بين الجوانب النظرية، و الجوانب التطبيقية و</li> </ul>	
		الجوانب العملية.	
	V	- تحقق التكامل بين المواد الدراسية المختلفة.	
	1	<ul> <li>تراعى التوازن بين إعداد المتعلم للحاضر و المستقبل.</li> </ul>	
Z	نعم	المؤشرات	معايير

			المحتوى
	V	- أن يكون المحتوى واقعيا وأصيلا وصحيحا علميا	الصدق
	V	- يتسق المحتوى مع الأهداف المعرفية من المنهج	
		<ul> <li>تراعى مستويات المتعلم النمائية</li> </ul>	
		<ul> <li>تتلاءم مع الزمن المتاح لتحقيق الخبرة التعليمية</li> </ul>	
	V	- تساعد على اكتساب ثقافة عامة لدى المتعلم	الأهمية
	V	- ترتبط الموضوعات بالمهارات الحياتية وإدارة الحياة	
	V	<ul> <li>یوظف المحتوی لخدمة مشكلات واقعیة یواجهها المتعلم</li> </ul>	
		<ul> <li>یرسخ الحس الجمالی لدی المتعلم</li> </ul>	
	V	- یساعد علی تعلم الجانب المهاری و الوجدانی	الميول
		- يرسخ المحتوى العادات والتقاليد والقيم الإيجابية للمجتمع	والاهتمامات
	$\sqrt{}$	<ul> <li>يدعم الإحساس بالانتماء للوطن والهوية الذاتية</li> </ul>	
	1	<ul> <li>يبرز الإيجابيات والإنجازات</li> </ul>	القابلية للتعلم
		<ul> <li>يراعى الفروق الفردية بين المتعلمين</li> </ul>	
		- يتناسب بمستوى الطلبة	
		<ul> <li>تتصف موضوعات المحتوى بالحداثة</li> </ul>	العالمية
		- تتصف موضوعات المحتوى بالتعرف على الثقافة العربية بل	
		العالمية	
		- تتضف موضوعات المحتوى بالمفردات والمصطلحات العصرية	
K	نعم	المؤشرات	معايير الطريقة
	1	اتساق الطريقة بأهداف المادة وخصائصصها	السياقة
	$\sqrt{}$	تسهم الطريقة في تحقيق الأهداف المعرفية للمنهج	
		تسهم الطريقة في تنمية مهارات المتعلم للتعامل مع مشكلات البيئة	

		والعمل على حلها	
	V	تساعد على تنمية التعلم طوال الحياة لدي المتعلم	
	V	توفر طرق التعليم مناخا آمنا لجميع المتعلمين يسوده العدل والاحترام	الاجتماعية
		والتعزيز	
	V	توفر بيئة تعلم تحدد ضوابط سلوك المتعلمين داخل الصف الدراسي	
	$\sqrt{}$	تتيح طرق التدريس بيئة تعلم تعزز العلاقات الاجتماعية داخل	
,		الفصل أو خارجه	
√		تكون الطريقة مخططة قبل دخول المدرس إلى الفصل	المبرمجة
	1	تضم الطريقة عملية ربط الموضوع السابق بالموضوع الجديد	
	V	تضم الطريقة عملية تعريف الطلبة بالموضوع الآتي	
,	V	تكون الطريقة مفصلة إلى الإجراءات التعليمية الواضحة	
√		تشجع طرق التعليم (التدريس) المتعلم على تحمل المسئولية والاعتماد	الفردية
		على نفسه	
	V	تساعد على تحديد أهداف المتعلم	-//
	V	تساعد المتعلم على التقويم الذاتي	//
	V	تحفز المتعلم على الاندماج في عملية التعليم والتعلم	//
	V	تساعد المتعلم على الإدارة الذاتية للموقف التعليمي.	
	V	تتنوع طرق التعليم (التدريس) والتعلم بين أساليب جماعية /فردية،	التنوع
		وعلاجية/ إثرائية	
<b>√</b>		تراعى الفروق الفردية بين المتعلمين	
	<b>V</b>	توظف مصادر متعددة للمعرفة والتكنولوجيا	
,	<b>V</b>	تنوع بين الخبرات :المباشرة وغير المباشرة.	
V		تحفز الطلبة على التساؤل وابداء المناقشة عن الموضوع	التفاعل

	$\sqrt{}$	يحفز المدرس برد التأثير الذي يتحدى الطلبة بالتفكير العميق	
	$\sqrt{}$	تخلصت الحصة من القهرية والتحديدات مثل عدم الخوف والخجل	
		والمدرس مؤدب	
	$\sqrt{}$	يستمع الطلبة إلى كلام أصحباهم أو مدرسهم عندما نصيبه من	
		ILZK	
		يتيح المدرس الفرصة للطلبة بعرض عملهم أو ابداء أفكارهم أمام	
		الفصل	
		يكون المناقشة مبرمجة وتقسيم وظيفة المجموعات واضحة	
	1	يعطي المدرس الفرصة للطلبة على التعبير وعرض أنفسهم أثناء التعلم	الممارسة
		أو البرامج	
	$\sqrt{}$	يحضر المدرس الناطق الأصلي ليتدرب الطلبة على الاتصال به	
		يستمع الطلبة مباشرة إلى الكلام العربي الأصلي إما عن طريقة	
	- \	الإذاعة أو الصورة المرئية	
Z	نعم	المؤشرات	معايير التقويم
		يراعي التقويم أهداف المنهج بأبعادها الثلاثة: المعرفية والمهارية	ارتباط التقويم
		والوجدانية	بالأهداف
	√ 	يتسق التقويم بمحتوى المنهج وخصائصه	
	$\sqrt{}$	تحديد مستوى الأدنى حسب الأهداف التعليمية الخاصة	
	$\sqrt{}$	أن يكون التقويم في الجوانب المعرفية والمهارية والوجداني	الشمول
	$\sqrt{}$	يرتبط أنواع التقويم ببعضها البعض	
	$\sqrt{}$	يشمل التقويم على المدرسين والطلبة	
$\sqrt{}$		يسبق التقويم عملية التعليم والتعلم (الاختبار التصنيفي)	الاستمرار
	$\sqrt{}$	يلازم التقويم عملية التعليم والتعلم	

	$\sqrt{}$	يتابع التقويم عملية التعليم والتعلم	
		أخذ رأي الطلبة عن اتخاذ التقويم	الإنسانية
$\sqrt{}$		اتاحة مراجعة الاختبار للطلبة الفاشلين	
	V	تحديد محتوى التقويم بمراعاة مستوى نفس الطلبة	
	V	تشجيع الطلبة بأهمية الامتحان قبل أداءه	
	V	توفير الأوقات الهادئة للتفرغ بالمراجعة والتعلم	
	V	ينبني التقويم على المعايير ونتائج البحث في العلم النفسي في تحديد	علمية التقويم
		بنود الاختبار	
	1	ينبني التقويم على المعايير المحدودة علميا	
	1	يكون التقويم على الاجراءات العلمية من تصميمه إلى تطبيقه	
		يكون التقويم باستخدام الوسائل المتوفرة في المدرسة	اقتصادية التقويم
		يكون التقويم منقسما إلى الأوقات الفعالة حسب ما حدده المديرون	
		في البرامج السنوية قبل السنة الدراسية	
		يكون التقويم مرونة حسب الميزانية التلكليفية الموجودة	



### الوثائق من الصور





مقابلة الباحث مع مدير المعهد و منسق قسم اللغة العربية والأستاذين للمواد العربية بمعهد تزكية الإسلامي العالمي





الأستاذ فيصل محمود السوداني يدرس الطلبة اللغة العربية بمعهد تزكية الإسلامي العالمي





استضافة الناطق الأصلي العربي في معهد تزكية الإسلامي العالمي



اللقاء مع وفد من دولة قطر في بالي لبناء عقد التفاهم بين دولة قطر ومعهد تزكية في تدريب الطلبة على المناظرات العربية



البرامج "المحاضرة للأساتيذ" تشجيعا للطلبة في التدريب على الخطابة العربية



البرامج "مشاهدة الأفلام العربية" كل صباح السبت لطالبات الفصل السابع والثامن



الطالبات من الفصل العاشر يتدربن "المناظرة العربية" مع فراقهن كل صباح السبت



الامتحان التصنيفي لكفاءة اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر



الحصة الإضافية لمادة "الإملاء" كل ليلة السبت



تدريب المربيات في طريقة القاء المفردات بمعهد تزكية الإسلامي العالمي للبنات



البرامج "المحاضرة المكثفة" الخاصة لطلاب الفصل الثامن المتميزين في الخطابة العربية

#### السيرة الذاتية:



الاسم : خير الناصحين

تاریخ المیلاد : سمبانج، ۹ فبرایر ۱۹۹۲

العنوان : قرية ماساران، سومداغان، باديمووا، بماكاسان - مادورا

البريد الالكتروني: khoirunnasihin.misrawi@gmail.com

رقم الهاتف : ۱۱۱۱، ۱۲۲، ۸۷۷،

السيرة التربوية : معهد تربية المعلمين الإسلامية بمعهد الأمين الإسلامي برندوان - مادورا (٢٠٠٩)

جامعة الإمام نافع بطنجة - المملكة الإسلامية المغربية (٢٠١٣) مسلك تعليم اللغة العربية بكلية العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية

مالك إبراهيم مالانج (٢٠١٧)