إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

رسالة الماجستير

إعداد الطالب

ازكى نجم الثاقب

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٢٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستقياء شروط من شروط الحصول على درجة الماجستر

في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب

ازكى نجم الثاقب

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٢٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع علي رسالة الماجستير التي أعداها الطالب:

الاسم : ازكى نجم الثاقب

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٢٨

العنوان : إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية. فاطى.

مالانج، ٢١ ديسمبير ٢٠١٦

المشرف الأول،

الدكتور مفتاح الهدى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

مالانج، ٢١ ديسمبير ٢٠١٦

المشرف الثاني،

الدكتور ولدانا ورغادينا ورغادينا الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ولدانا ورغادينا ورغادينا الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الموافقة والاعتماد من لجنة المنقشة

إن رسالة الماجستير تحت العوان : إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى، التي أعدها الطالب :

الاسم : ازكى لحم الثاقب

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٢٨

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرط للحصول علي درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الاربع، ٢٢ فبراير ٢٠١٧ م.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات :

الدكتور احمد مزكي الماجستير، رئيسا مناقشا

رقم التوظيف :١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

الدكتورة معصمة الماجستير، مناقشا أساسيا

رقم التوظيف : ١٩٦٨١٢٣١١٩٩٤٠٣١٠٢٢

الدكتور مفتاح الهدى الماجستير، مشرفا مناقشا

رقم التوظيف : ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

الدكتور ولدانا ورغادينانا الماجستير، مشرفا مناقشا

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد

مدير الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور [illegible] الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٥٧١٢١١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالآتي:

الاسم : ازكى نجم الثاقب

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٢٨

العنوان : إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان :

إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. واذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشروف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو،٢٢ فبراير ٢٠١٧ م.

الباحث المقر،

METERAI TEMPEL TGL. 20 DCFCCAEF283915917 6000 ENAM RIBU RUPIAH

ازكى نجم الثاقب

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٢٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

استهلال

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَشَدُّ النَّاسِ حَسْرَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَجُلٌ أَمْكَنَهُ طَلَبُ الْعِلْمِ فِى الدُّنْيَا فَلَمْ يَطْلُبْهُ وَرَجُلٌ عَلَّمَ عِلْمًا فَانْتَفَعَ بِهِ مَنْ سَمِعَهُ مِنْهُ دُوْنَهُ

(رواه ابن عساكر عن أنس)

"Orang yang paling menyesal di hari kiamat adalah seseorang yang mendapat kesempatan untuk mencari ilmu ketika hidup di dunia tetapi ia tidak mau mencarinya, dan seseorang yang mengajarkan ilmu (agama) lalu yang diajarnya memanfaatkan (mengamalkan) sedangkan dia sendiri tidak"

(HR. Ibnu 'Asakir melalui Anas)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

إهداء

حضرة أمّى وأبى المحبوبين

اللهم اغفر لهما وارحمهما كما ربيانى صغيرا

أختى الصغيرة وأصدقائي الأحبّاء في قسم تعليم اللّغة العربيّة-أ للسنة الدراسية ٢٠١٥

بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

جاوى الشرقي إندونيسيا.

.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مستخلص البحث

نجم الثاقب، أزكى. ٢٠١٦. إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دار السلام ومدرسة نور الحكمة الثانوية فاطي. رسالة الماجستير. كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور مفتاح الهدى، (٢) الدكتور ولدانا وارغادينانا.

الكلمات الأساسية: إدارة الجودة، تعليم اللغة العربية، *Edward Sallis*

عملية التعلم هو جزء مهم من إجراءة التربية. العملية التعليمية الجيدة تحديد على تحقيق أهداف التعليم. الجودة في التعليم ما زالت كشيء صعب في تحقيقها، حيث أن الجودة نفسها حرية. لكن *Edward Sallis* يعطي جهة نظر جديدة وهي مفهوم الجودة المطلقة ومفهوم الجودة النسبية يهدف هذا البحث إلى وصف إدارة جودة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار السلام الثانوية الإسلامية ومدرسة نور الحكمة الثانوية الإسلامية ووصف ملائمة جودة تعليم اللغة العربية في ضوء آراء أدوارد ثالث *Edward Sallis*.

هذا البحث يستخدم المنهج الكيفي لوصف تعليم اللغة العربية في مدرسين واضحا. عملية جمع البيانات بالمقابلة والملاحظة والوثائق. مصادر البيانات في هذا البحث هم رئيس المدرسة والمعلم والطلاب و كيل رئيس المدرسة البيانات المحصولة يحلل باستخدام أسلوب تحليل البيانات من ميلس وهوبرمن. والتحقق من صحة البيانات يكون بطريقة التثليث.

وأما النتائج هذه البحث الأولى: إدارة جودة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار السلام الثانوية الإسلامية تشمل على: التخطيط، التنفيذ، التقويم في كل مرحلة الموجه على المعايير التعليم الوطنية. لمرحلة التنفيذ لدى مدرسة دار السلام الثانوية الإسلامية يجد شيء الذي يفخر يعني مهارات القراءة. الثانية: إدارة جودة تعليم اللغة العربية في مدرسة نور الحكمة الثانوية الإسلامية تشمل على: التخطيط، التنفيذ، التقويم في كل مرحلة الموجه على المعايير التعليم الوطنية وبتطبيق يفضل في مهارة القراءة ومهارة الكتابة. الثالثة: في نظرية الجودة المطلقة لدى *Edward sallis* في مدرسة دار السلام الثانوية الإسلامية وفي مدرسة نور الحكمة الثانوية الإسلامية ما زالت صعبة في المناسبتها، فإنهما لم تزال في المدارس الدينية المتزايدة. لكن من ناحية نظرية جودة النسبية لدى *Edward sallis* في مدرسة دار السلام الثانوية الإسلامية وفي مدرسة نور الحكمة الثانوية الإسلامية تتفق مع المعيار في التعليم في إندونيسيا هي *BNSP*. وبدء في ظهور خصائص الجودة المطلوبة من هتان المدرستان.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ABSTRACT

Najmuts tsaqib, Azkaa. 2017. *Quality Management of learning language Arabic According to Edward Sallis (Study comparison at High school of Islamic Education Darussalam and High school of Islamic Education Nurul Hikmah Pati).* Thesis, Study programme of Arabic Education in Islamic Graduate State University Maulana Malik Ibrahim of Malang. Advisor : (1) *Dr*. H. *Miftahul Huda*, M.Ag (2) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag.

Keywords: Quality Management, Learning Arabic, Edward Sallis.

Learning is part of the education process is urgent. The process of learning a good or very good quality determines the attainment of educational objectives. In a quality learning is still considered as Sallis tried to give a new view about the concept of Quality. The concept of Quality is difficult to be realized, but the quality of it's own nature free. But Edward Sallis, namely the concept of Absolute Quality and the concept Relative Quality. High school of Islamic Education *Darussalam* is developed due to recently High school of Islamic Education *Nurul Hikmah* also standing in 2009. Both schools had its own quality they want. Then in Peneletian aims: (1) to find ou established in 2006, as well as the manejemen quality of learning Arabic in High school of Islamic Education *Darussalam*. (2) To know manejemen the quality of learning Arabic at High school of Islamic Education *Nurul Hikmah*. (3) to find out the suitability of quality management education High school of Islamic Education *Darussalam* and High school of Islamic education *Nurul Hikmah* According to Edward Sallis

This research uses descriptive qualitative approach to identify and describe clearly about Arabic Learning in the school. The process of data collection is done with the interview, observation, and documentation. The source of the Data in this study teachers, students, Curriculum, The data of collected is then in the analysis using Hubermen & Milles analysis. The validity of the data obtained by the technique of triangulation. Analysis and processing of data are used an interactive analysis models. This analysis model covers four components, namely: (1) data collection, (2) reduction of data, (3) the presentation of the data, (4) the withdrawal of the conclusion or verification.

The results of this study are: (1) quality management Learning Arabic in High school of Islamic Education *Darussalam* include: planning, implementation, assessment. In each stage, national standards-oriented education. For the Implementation Phase in High school of Islamic Education *Darussalam* there was quality of skill reading, (2) quality management Learning Arabic in High school of Islamic education *Nurul Hikmah* include: planning, implementation, assessment. In every stage of national standards-oriented education. in corporate governance i.e. popularized reading skills. (3) in the theory of the absolute quality of Edward sallis at High school of Islamic Education *Darussalam and* High school of Islamic education *Nurul Hikmah* still Trouble adjust because it is still in the growing but school in the theory of Relative Quality Edward Sallis at High school of Islamic Education *Darussalam* and High school of Islamic education *Nurul Hikmah* is compliance with the thresholds in education in ndonesia is BNSP. And start to show characters quality in the desired both High school of slamic education.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ABSTRAK

Najmuts tsaqib, Azkaa. 2017. *Manajemen Mutu Pembelajaran Bahasa Arab Prespektif Edward Sallis (Studi Perbandingan di MA Darussalam dan MA Nurul Hikmah Pati).*Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing (1) *Dr.* H. *Miftahul Huda*, M.Ag (2) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag.

Kata Kunci : Manajemen Mutu, Pembelajaran Bahasa Arab, Edward Sallis.

Pembelajaran merupakan bagian urgent dari proses pendidikan. Proses pembelajaran yang baik atau berkualitas sangat menentukan terwujudnya tujuan pendidikan. Mutu dalam sebuah pembelajaran masih di anggap sebagai Hal yang sulit untuk diwujudkan, padahal mutu itu sendiri sifatnya *free*. Akan tetapi Edward Edward Sallis yaitu Konsep Mutu Absolut dan Konsep Mutu Relatif. MA darussalam adalah Madrasah Aliyah yang notabenya Madrasah berkembang karena baru berdiri pada tahun 2006, serta MA Nurul Hikmah juga Madrasah yang baru berdiri yaitu pada tahun 2009. Kedua sekolah itu mempunyai mutu sendiri yang mereka inginkan. Maka dalam Peneletian ini bertujuan: (1)Untuk mengetahui manejemen mutu pembelajaran bahasa arab di MA Darussalam. (2)Untuk mengetahui manejemen mutu pembelajaran bahasa arab di MA Nurul Hikmah. (3) Untuk mengetahui kesesuaian manejemen mutu pembelejaran bahasa arab di MA Darussalam dan MA Nurul Hikmah Prespektif Edward Sallis

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif untuk mengidentifikasi dan mendeskripsikan secara jelas tentang Pembelajaran Bahasa Arab di Kedua Madrasah. Proses pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi,dan dokumentasi. Sumber Data dalam penelitian ini yaitu: Kepala Madrasah, Guru, Siswa, Waka Kurikulum. Data yang terkumpul kemudian di analisis menggunakan analisis Milles & Hubermen. Keabsahan data diperoleh dengan teknik triangulasi. Analisis dan pengolahan data digunakan model analisis interaktif. Model analisis ini meliputi empat komponen, yaitu : (1) pengumpulan data, (2) reduksi data, (3) penyajian data, (4) penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil Penelitian ini adalah: (1) Manajemen Mutu Pembelajaran Bahasa Arab di MA Darussalam meliputi: Perencanaan, Pelaksanaan, Penilaian. Dalam setiap tahap, berorientasi pada standar nasional pendidikan.Untuk Tahap Pelaksanaan di MA Darus Salam ada mutu yang di unggulkan yaitu dalam Maharoh Qiro'ah,(2) Manajemen Mutu Pembelajaran Bahasa Arab di MA Nurul Hikmah meliputi: Perencanaan, Pelaksanaan, Penilaian. Dalam setiap tahap berorientasi pada standar nasional pendidikan. dalam Pelaksanannya yang ditonjolkan yaitu maharoh qiro'ah serta kitabah. (3) Dalam Teori Mutu Absolut Edward sallis di MA Darussalam dan MA Nurul Hikmah masih Kesulitan dalam Menyesuiakan, karena masih dalam Madrasah yang Berkembang Akan tetapi dalam Teori Mutu Relatif Edward Sallis di MA Darussalam dan MA Nurul Hikmah sudah sesuai dengan standart dalam pendidikan di ي ndonesia yaitu BNSP. Dan Mulai menunjukan ke-khas-an mutu yang di inginkan oleh kedua Madrasah Aliyah tersebut.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من سرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلاهادي له، وأشهد أن لا اله إلاالله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، وبعد.

فبعناية الله وتوفيقه وبإذنه قد انتهى الباحث كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع " **إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية** " مع الرجاء ليكون هذا البحث العلمي نافعا لي ولجميع الطالبين والطالبات والمهتمين باللغة العربية، ولن أصل إلى هذه النهاية إلا بفضله عز وجل، وكل من ساعدني وأعانني بالمساعدات الكثيرة وأرشدني بالتوجيهات القيمة، فبهذا الوقع ينبغي لي تقديم الشكر والتقدير إلى :

١. الفاضل البرفيسور الدكتور الحاج موجيا راهرجو، الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. الفاضل البرفيسور الدكتور الحاج بحر الدين، الماجستير مدير الدراسة العليا والدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا، الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٣. الفاضل الدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٤. الفاضل الدكتور مفتاح الهدى ، الماجستير بصفته المشرف الأول. والدكتور الحاج مجاب، الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحث وأرشداه وأشرف عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

كما يتقدم الباحث بكل الشكر والتقدير إلى المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جا معة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزا هم الله عني خير الجزاء.

هنا وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

مالانج، ٢٢ فبرايير ٢٠١٧ م.

الباحث،

ازكى نجم الثاقب

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

محتويات البحث

صفحة الغلاف ..... أ

صفحة الموضوع ..... ب

مواقف المشرف ..... ج

إقرار الطالب ..... د

استهلال ..... هـ

إهداء ..... و

مستخلص البحث ..... ز

كلمة الشكر والتقدير ..... ك

محتويات البحث ..... م

الفصل الأول: الإطار العام

أ- خلفية البحث ١

ب- أسئلة البحث ٤

ج- أهداف البحث ٤

د- فوائد البحث ٤

هـ- حدود البحث ٥

و- الدراسات السابقة ٥

ز- تحديد المصطلحات ٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: ادارة الجودة

أ- مفهوم إدارة الجودة ٨

١. تعريف الجودة ١٠

٢. مفاهيم الجودة ١١

٣. معايير الجودة ١٢

ب- مفهوم الجودة علي آراء *Edward Sallis* ١٢

ت- جودة تعليم عند *Edward Sallis* ١٣

المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية

أ- مفهوم تعليم اللغة العربية ١٥

ب- أهمية تعليم اللغة العربية ١٧

ج- أهدف تعليم اللغة العربية ١٨

د- مهارة تعليم اللغة العربية ١٩

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ- مدخل البحث ٣٧

ب- ميدان البحث ٣٨

ج- حضور البحث ٣٨

د- مصادر البيانات ٣٨

هـ- أسلوب جمع البيانت ٣٩

و- تحليل البيانت ٤١

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الرابع: نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: لمحة الميدان ٤٨

أ- مدرسة دار السلام الثناوية فاطي ٤٨

ب- مدرسة نور الحكمة الثناوية فاطي ٥٤

المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها..... ٦٠

أ- مدرسة دار السلام الثناوية فاطي ٦٠

١- تخطيط تعليم اللغة العربية ٦١

٢- تنفيد عملية اللغة العربية ٦٢

٣- تقويم تعليم اللغة العربية ٦٦

ب- مدرسة نور الحكمة الثناوية فاطي ٦٧

١- تخطيط تعليم اللغة العربية ٦٨

٢- تنفيد عملية اللغة العربية ٦٩

و- تقويم تعليم اللغة العربية ٧٢

المبحث الثالث: نتائج البحث ومناقشتها..... ٧٣

١ - إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام الثانوية فاطى ٧٣

٢ - إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى ٧٩

٣ - مناسبة إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى ٨٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الخامس: ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- ملخص نتائج البحث ٩٠

ب- التوصيات والاقتراحات..... ٩١

قائمة المراجع

قائمة الملاحق

السيرة الذاتية

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الاول
الإطار العام

أ. خلفية البحث

هناك نفتراض يمكن أن نجعل من بقية النظرية في نوعية كمفهوم دائري بين توقعات المستخدمين مع السلع أو الخدمات المنتجية من قبل الشركة المصنعة. يجب أن يكون كل جهد ممكن لإنتاج منتج، بغض النظر عن شكله، يمكن أن تكون السلع أو الخدمات التي تقدمها الوزارة. المنتجات التي تنتجها النشاط التجاري أو سابق سيتم استغلالها أو استخدامها من قبل المستخدم. لكل مستخدم تريد أي منتج يستخدم هو منتج جيد أو الخدمة التي تتماشى مع التوقعات أو الرغبات. لذلك، والأحزاب أو الشخص الذي يحصل المنتج، أو نسميه الصانع، يجأن تكون قادرة على انتاج المنتجات التي يمكن أن تلبي تطلعات أو رغبات مستخدمي هذه المنتجات. المغادرين من دورة على النحو المبين أعلاه التوقعات، يمكن أن يترجم جودة كشرط التي تصف مدى ملاءمة الأمل أو المستخدم يرغب يستخدم المنتج.

ذكر *Gaspersz* أن الجودة لديها العديد من التعاريف المختلفات، وتختلف من التقليدية حتى الاستراتيجية. وعلاوة على ذلك، أوضح أن نوعية بالمعنى التقليدي وصفت شيء متعلق خصائص المنتج، مثل أداء أو عرض أو الأداء، والموثوقية وسهولة الاستخدام، وعلم الجمال، وأكثر من ذلك. في حين بالمعنى الاستراتيجي، وأوضح *Gasperz* أيضا أن الجودة هي كل ما هو قادرة على تلبية رغبات أو احتياجات العملاء. *Goestch* وديفيس يحدد جودة كشرط الحيوية المتعلقة بالمنتجات والخدمات والأشخاص، والعمليات، والبيئات التي تلبي أو تتجاوز توقعاتهم.[1]

[1]Gaspersz, V.*Manajemen Kualitas* (Jakarta: PT Gramedia, 2005), hlm. 4,

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

جودة لديه فهم متنوعة. بعض الارتباك لمعنى جودة، يمكن أن تنشأ بسبب نوعية يمكن استخدامها كمفهوم مطلق ونسبي معا. تعريف نسبي، فإنه يرى أن الجودة لن تكون كسمة للمنتج أو الخدمة، ولكن مشتق بعض الشيء الذي يعتبر من المنتج أو الخدمة. يمكن أن جودة أن يقال في الوجود عند لقاء خدمة المواصفات الحالية. ووفقا لفيليب كروسبي كان نوعية الخطوط. يقول كروسبي النحوة على بعد خطوات منهجية لتحقيق الجودة وإنتاج نوعية جيدة. إنقاذ ومؤسسة تأتي من تلقاء نفسها عندما قامت المؤسسة كل شيء بعض الشيء الصحيح[٢].

برنامج لتحسين جودة تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الإسلامية بما في ذلك المدارس الدينية عاليه على مدى عقود متواصلة تسعى دائما إلى أقصى حد، سواء من خلال تجديد برنامج التعلم والتعليم إدارة التنظيمي، ولكن نوعية التعلم الذي يتحقق لا يزال غير الأمثل، بما في ذلك في مجال اللغة العربية. هذا، وفقا لالعطاس، لم تكن أكثر نظرا لجودة التعلم نموذج الإدارة المطبقة من قبل عدد كبير من المدارس قادرة على تلبية معايير الجودة التي ينبغي تحقيقها. ويمكن رؤية الواقع من مؤشرات جودة التعليم أنه يولد فضلا في مدرسة دارالسلام غمبوع فاطي و مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاطي. ووفقا لجوزيف جوران نجاح الشهير في خلق فقا لمقاصد وفوائد. قال جوران حول نوعية ١٥/٨٥ حيث حكم الشهيرة. وقال جوران أن ٨٥٪ من مشاكل الجودة في المنظمة هي نتيجة لعملية التصميم التي ليست جيدة[٣].

هذا هو تعريف إدارة الجودة على النحو الذي اقترحه *Joseph Juran* يعني : تخطيط الجودة وهي عملية لتحديد العملاء والعملية التي من شأنها توفير الخصائص الصحيحة ومن ثم نقل هذه المعرفة إلى العملاء. وتحسين الجودة هي عملية يقوم فيها الآلية المنشأة حافظت على ذلك لا يمكن أن يتحقق أن الجودة

[2]Edward Sallis, *Total Quality Management In Education* (Jogjakarta:Ircisod, cet ix, 2010), hlm. 50.

[3]Edward Sallis, *Total Quality Management In Education*....hlm. 108.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بطريقة مستدامة. ويشمل ذلك تخصيص الموارد والأساليب لاستكمال مشروع الجودة. ومراقبة الجودة هي عملية حيث المنتج فحص الواقع وتقييمها مقارنة مع الاحتياجات المطلوبة من العميل. المشاكل التي تحدث في التعلم ثم حلها. إدارة الجودة تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالسلام غمبوع فاطي و مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاطي تنفيذها تؤثر الشخصية، والسلوك، ومعرفة المتعلمين بعد عملية التعلم. وهذا يعني أن نجاح عملية التعلم وسيتم تحديد حد كبير من قبل الإدارة في تعلمية اللغة العربية.[٤]

هذا البحث تنفذ في مدرسة دارالسلام غمبوع فاطي و مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاطي لأن كلا من مدرستان جديدتان. مدرسة دارالسلام غمبوع فاطي ينشئت في عام ٢٠٠٦ و مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاطي ينشئت في عام ٢٠٠٨. ولذلك مدرسة دارالسلام غمبوع فاطي و مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاط شملت هذه المدارس المهمة في مكانين .في هذه مدرسة دارالسلام غمبوع فاطي مهارة القراءة جيدا، ثم مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاطي مهارة الكتابة جيدا.

لذلك حافظ على إدارة الجودة التعلم كما اقترحت نظرية *Joseph Juran* "الملائمة مع الغرض والفوائد". وهذا يدل على فكرة أن المنتج أو الخدمة التي تم إنشاؤها قد يجتمع بالفعل للمواصفات، ولكن ليس بالضرورة وفقا لأهدافها. وهكذا هذاالبحث يعني **" إدارة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى "**

[٤]الخطيبة. أحمد, *ادارة الجودة الشاملة: تطبيقات تربوية*،(رداح الخطيب، الرياض ، ١٤٢٥ هـ), ص. ٤٣

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب. أسئلة البحث

١. كيف إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام الثانوية فاطى ؟

٢. كيف إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى ؟

٣. كيف مناسبة إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis*في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى ؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام الثانوية فاطى.

٢. لمعرفة إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

٣. لمعرفة مناسيبتي إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis*في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

د. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية :

- يرجى أن تكون نتائج هذا البحث مصدر التحقق على عملية تعليمية اللغة العربية.
- يرجى هذا البحث أن يكون بداية و مبدأ في تطوير عملية تعليم اللغة العربية.

٢. الفوئد التطبيقية :.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

- للمدارس: هذه الدراسة يمكن أن تكون مفيدة كمقابل لاتخاذ قرار بشأن إدارة الجودة في التعلم.
- للمعلمين: من المتوقع أن تستخدم كدليل لتحسين نوعية تعليم اللغة العربية في المدارس نتائج هذه الدراسة. الحصول على تنفيذ صورا لتعلم اللغة العربية شرح مدى ملاءمة دور الإدارة في تنفيذ نظم إدارة الجودة.
- لطلاب : لطلاب قسم تعليم اللغة العربية، يمكين أنيكون هذا البحث معلومات حقيقية في الميدان حتى يكون لديهم تصورا كافيا عن حالة إدارة جودة تعليم الغة العربية.

٥. حدود البحث

حدد البحث الباحث بغض الأشياء في هذ البحث كما يلي :

١. الحدود الموضوعية : تحديد البحثة في هذا البحث عن إدارة جودة تعليم اللغةالعربية على اساس أراء *Edward Sallis* عن مستوى التعليم في إندونيسيا رقم ٤١ عام ٢٠٠٧ يدخول في عملية القياسية التي تشمل التخطيط والتنفيذ والتقييم والرصد.

٢. الحدود المكانية : مكان البحث في قسم تعليم اللغة العربية في مدرسة ثانوية دارالسلام غمبوع فاطي ومدرسة ثانوية نورالحكمة مرغوراجا فاطي.

٣. الحدود الزمانية : جرى الباحث هذا البحث العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ م.

و. الدراسات السابقة

١. فريقة

١) الموضوع البحث : إدارة جودة تعليم في مدرسة وسطى (درسة حالة المواة الرياضية).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢) أهدف البحث : لمعريفة تخطيط وتنفيذ وتقييم، استراتيجية من قبل معلمي، عوامل الإدارة جودة في تعليم الرياضيات

٣) منهجية البحث : يستخدم الباحث النوعي. هناك يوجد أسلوب جمع البيانات :١. المقابلة ٢. الوثائق ٣. الملاحضة.

٤) تنائج البحث : إدارة تحسين جودة تعليم الرياضيات، العمل المنجز من قبل المعلمين لتحسين نوعية التعلم في الرياضيات، وهناك ثلاثة دعم عامل لإدارة لتحسين نوعية التعلم، وهي: دعم الآباء والأمهات، وأدوات التعلم، ونماذج القيادة المدرسية.

٢. سفرودين جافر

١) الموضوع البحث : إدارة جودة تعليم في جمعة حكمية.

٢) أهدف البحث : لمعرفة إدارة جودة تعليم في جمعة حكمية في مرحلة تطبيق.

٣) منهجية البحث : يستخدم الباحث النوعي. هناك يوجد أسلوب جمع البيانات :١. المقابلة ٢. الوثائق ٣. الملاحضة

٤) تنائج البحث :يدل أن تطبيق إدارة جودة تعليم في جمعة حكمية. وكيف خلولها معليم في مشكلات.

٣. مسعودي

١) الموضوع البحث : إدرة جودة تعليم مجال منهجية الخرجي في مدرسة إبتداء الأجار.

٢) أهدف البحث : لمعرفة إدرة جودة تعليم مجال منهجية الخرجي في مدرسة إبتداء الأجار في مرحلة تطبيق.

٣) منهجية البحث : مدخل دراسة الوصفية، وجمع البيانات بالمقابلة.

٤) تنائج البحث : يدل علي مشكلات في إدرة جودة تعليم في مدرسة إبتداء الأجار وعوامل تطبيقها.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

من دراسة السابقة، أن البحثين إدرة جودة تعليم اللغة العربية يتعلق بالجودة Edward Sallis. ويفريق بين هذه البحث يركزو علي معيار عملية.

ز. تحديد المصطلحات

يستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة لتسير الفهم في هذاالبحث، فتشرحها الباحثة المصطلحات كمايلى :

١. جودة التعليمية اللغة العربية.

جودة التعلم في اللغة العربية بوصفها الأهداف المراد تحقيقها في التعلم بحيث تكون خالية.

٢. نظرية إدارة على أراء *edward sallis*

مفهوم *edward sallis* الجودة هو مفهوم المطلق و مفهوم النسبي

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الآول : إدارة الجودة

أ.مفهوم إدارة الجودة

تطور مفهوم الجودة تاريخيا إبتداء من التركيز على ان الجودة تعني الفحص والسيطرة على المواصفات والتي كانت أساسيات الجودة حتى نهايات القرن العشرين تقريبا. اما في عالم اليوم، فإن الجودة تعني جودة المنتج والخدمة كما يدركها الزبون، وتعنى أيضا جودة العمليات، بالإضافة إلى جودة الأمور المتعلقة بالبيئة التي تؤثر على المنتج وتتأثر به.

و هناك عاملين قد تطورا و أديا إلى حدوث بعض التخوف من المفاهيم الحديثة للجودة ، وهذان العاملان هما، الأول هو الخطورة الناجمة من ان تكون الجودة المفهوم المبالغ في إستخدامه بحيث يصبح بالتالي مفهوما مبهما وغير مركزا، والثاني الخطورة من أن يأخذ مفهوم الجودة نوع من الضبابية والشك في وجود او عدم وجود مفهوم إدارة الجودة الشاملة بصورة عامة.[٥] وكذلك لورجعنا لجميع الحضارات الموجودة مثل الحضارة الفرعونية او غيرها من الحضارات، تجد الكثير من الكتابات التي تشير إلى الجودة فكل مرحلة تعاملت مع الجودة إنطلاقا من المنظور الذى يتناسب وظروف العصر، وشموخ هذه الأثار الرابضة في أماكنها عبر آلاف السنسين أكبر دليل على ان من قاموا بتشييدها كانت لديهم الأسس العلمية في الجودة بل ربما أسس أقوى من الأسس الحالية، إذن الجودة موجودة منذ وجود الإنسان وليست مفهوم حديث، ولكنها أخذت شهرتها في العصر الحديث مع كتابة الأسس والمعايير التي يمكن تطبيقها على نطاق واسع.

---

[٥] د. عبدالستار العلي، *تطبيقات في إدارة الجودة الشاملة*، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص ٢١.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

و مع أن جميع الناس يتفقون على الاهتمام بجودة الخدمات والمنتجات إلا انه لا يوجد اتفاق بينهم على تعريف الجودة فهي مثل الحرية والعدل مفهوم يصعب تحديدهتماما. كما انه لا يوجد اتفاق على كيفية قياسها. وسبب ذلك هو أن الجودة لا توجد بمعزل عن سياق استعمالها. والأحكام حولها تختلف حسب منظور الشخص الذي يطلب منه الحكم عليها وحسب الغرض من إصدار الحكم، هذا فضلا عن أن للجودة عناصر كثيرة تكون مستواها ودرجاتها. ومع ذلك فلابد من تحديد مفهوم الجودة، لأنه بدون ذلك يصعب الحصول عليها وتقييمها.[٦]

ويرجع مفهوم الجودة (*Quality*) إلى الكلمة اللاتينية (*qualitas*) والتي تعني طبيعة الشخص أو طبيعة الشيء ودرجة الصلابة، وقديما كانت تعني الدقة والإتقان من خلال قيامهم بتصنيع الآثار والأوابد التاريخية والدينية من تماثيل وقلاع وقصور لأغراض التفاخر بها أو لاستخدامها للأغراض الحماية، وحديثا تغير مفهوم الجودة بعد تطور علم الإدارة وظهور الإنتاج الكبير والثورة الصناعية وظهور الشركات الكبرى وازدياد المنافسة إذا أصبح لمفهوم الجودة أبعاد جديدة ومتشعبة.[٧]

تعرف بانها " الإرتقاء بالأساليب التقليدية في الإدارة وإنجاز الأعمال، والجودة الشاملة أحد الأساليب التى تاكد مت تطبيقها بقاء المنظمات ونجاحها في المنافسة في السوق.

كما تعرف الجودة بانها فلسفة إدارية حديثة، تأخذ شكل نهج أونظام إداري شامل، قائم على أساس إحداث تغييرات جذرية لكل شيء داخل المنظمة بحيث تشمل التغيرات : (الفكر، السلوك، القيم، نظم و إجراءات العمل، الأداء، و ذلك لأجل تحسين وتطوير كل مكونات المنظمة للوصول إلى أعلى جودة في مخرجاتها (سلع

---

[٦] سوسن شاكر مجاهد و د. محمد عواد الزيادات، *إدارة الجودة الشاملة تطبيقات في الصناعة والتعليم*، (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧). ص ١٥

[٧] مأمون سليمان الدرادكة، *إدارة الجودة الشاملة وخدمة العملاء*، الطبعة الأولي (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص ص ١٦ – ١٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أوخدمات) و بأقل تكلفة بهدف تحقيق أعلى درجة من الرضا لدى عملائها عن طريق إشباع حاجاتهم ورغباتهم وفق ما يتوقعونه، بل وتخطي هذا التوقع، تماشيا مع إستراتيجية تدرك أن رضا العملاء و هدف المنظمة هو البقاء و النجاح و الاستمرارية.[٨]

الجودة الشاملة "أسلوب يقوم على التعاون بهدف إنجاز الأعمال من خلال توافر مهارات وقدرات لدى العاملين والإدارة، لتحقيق التحسين المستمر للإنتاجية وتحقيق الجودة من خلال العمل الفردى والجماعي.[٩]

وتعرفها المنظمة الدولية للتقييس الآيزو الجودة بانها، " الدرجة التي تشبع فيها الحاجات والتوقعات الظاهرية والضمنية من خلال جملة الخصائص الرئيسة المحددة مسبقا".[١٠]

٢. تعريف الجودة

وباللغة الإنجليزيّة *Quality*، ومعنى الجودة لغةً: هي بلوغ شيء ما درجة عالية من النوعيّة الجيدة والقيمة الجيدة، وتُعتبر الجودة معياراً موثوقاً به، ليتميّز إنجاز ما عن غيره من الإنجازات الموجودة في البيئة نفسها وفي المجال نفسه، ويكمن امتيازه بأن يكون خالياً تماماً من أيّ عيب من الممكن أن يكون سبباً للانتقاد، ويكون ذلك عن طريق الانقياد لمجموعة من القواعد والقوانين والمعايير القابلة للتحققّ من مدى الجودة، وقابلة للقياس أيضاً، وهذه المعايير وُجدت لنيل رضا المستهلك أو العميل أو المستخدم، وحتى يُعدّ أن المنتج قد حقق معايير الجودة يجب أن تكون نسبة العيوب به تساوي صفر. ويشار إلى أنّ مصطلح الجودة يرتبط ارتباطاً وثيقاً مع المؤسّسات، وفي نطاق أوسع فإنّ الجودة أصبحت لا ينحصر مفهومها بالمنتج، بل أصبح يرتبط بجودة الإنتاج، وجودة العاملين، وجودة الفحص، وجودة المخازن التي تُخزّن بها المنتجات، وجودة التوريد، وجودة خدمات

---

[٨]عمر وصفى عقيلي ، *" مدخل إلى المنهجية المتكاملة لإدارة الجودة الشاملة* (وجهة . نظر)،الطبعة الأولي ،دار وائل للنشر و التوزيع،عمان) ص ٢٠

[9]Joesph R. Jablonski, *Implementing Total Quality Management*: An Overview , (California : Preiffer & Co , 1991)

[١٠]محمد عبد الوهاب العزاوي ٢٠٠٥ م ، " إدارة الجودة الشاملة " ، (عمان: دار اليازوري ، ٢٠٠٥) ص ١٥.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ما بعد التوريد، فكلّ ما ذكر له علاقة بجودة المنتج النهائي، وتوكل هذه المهام إلى أقسام المؤسّسة لغايات مراقبة ومتابعة الجودة والتحكم بها، وهذه الأقسام هي: تخطيط الجودة. ضمان الجودة. ضبط الجودة. التطوير المستمرّ.[١١]

٣. مفاهيم الجودة

وتشمل الجودة على عدة مفاهيم حول حقيقتها وأبعادها التي تمثلها تمثيلاً حقيقياً، وهي خمسة مفاهيم تقريباً، وكل مفهوم من بين هذه المفاهيم يمكن الجدل والنقاش حوله، وهذه المفاهيم هي:

- الفائقيّة: حيث يُعتبر المنتج ذا جودة إذا كان متفوّقاً، وتعرف مدى جودته بمجرد رؤيته.
- الجودة القائمة على المنتج، حيث تختلف الجودة من منتج لآخر، وفقاً للصفات المميزة أو الخصائص التي من الممكن أن يكتسبها المنتج وفق نوعيته.
- الجودة القائمة على المستخدم: وهي مدى ملائمة الخدمة أو قدرتها على مطابقة توقّعات ومتطلبات المستهلك.
- القائمة على التصنيع: هي مدى قدرة المنتج على مطابقة المواصفات التي وضعت عند بدء تصميمه وانسجامه معها.
- الجودة القائمة على القيمة، وهي المحاولة بتقديم أفضل المنتجات المطابقة لمتطلبات العميل مقابل أقل سعر لها.

وعرّفت منظمة الأيزو (النظام الدولي القياسي) في سلسلتي المواصفات التي أصدرتهما *ISO14000*) و *ISO 9000* أن الجودة هي مدى قدرة مواصفات المنتج أو الخدمة على التطابق مع المواصفات المطلوبة، وتتخذ عدة صفات مثال: جودة سيئة،

[11] http://mawdoo3.com/الجودة di Unduh pada tanggal 29 September 2016

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وجيدة، وممتازة، وتعتمد عملية التقييم على عوامل قابلة للقياس، مثل: الطول، والعرض، والوزن، والنسب، وخواص المواد، والسعر، والاستخدام وغيرها[١٢].

٤. معايير الجودة

معايير التربية الوطنية هي الحد الأدنى من المعايير فيما يتعلق بالنظام التعليمي في كامل أراضي جمهورية اندونيسيا الموحدة. معايير التربية الوطنية نفسها تتكون من ٨ نقاط للامتلاك وشغل من قبل المنظمين و / أو وحدات التعليم في إندونيسيا.

- خريجي الكفاءة معايير
- معايير المحتوى
- عملية القياسية
- معايير التعليم وشؤون الموظفين التعليم
- معايير البنية التحتية
- معايير إدارة
- معايير تمويل التعليم
- معايير تقييم التعليم[١٣]

ب. مفهوم الجودة على اراء *Edward Sallis*

الجودة" مفهوم واسع يفتقد الاتفاق العام حول تعريفه،لأنه يختلف إدراك ما يعنيه من سياق إلى سياق،ومن شخص إلى آخر،فلا يوجد تعريف واحد صحيح،حيث يُستخدم المصطلح استخدامات متنوعة من خلال الاهتمامات المختلفة والمطالب المتنوعة،ونظرا لوجود مدى واسع من التعريفات قد تؤدى إلى إحداث الخلط والتشويش،لذلك اجتهد العديد من الباحثين في تصنيف تعريفات الجودة في عدة مداخل يعبر كل مدخل عن توجه مفاهيمي محدد يتضمن عناصر محددة للجودة. وتعتبر"الجودة" من المصطلحات الأساسية في تيار المصطلحات التربوية الحديثة مثل:جودة

[12] http://mawdoo3.com/الجودة di Unduh pada tanggal 29 September 2016
[13] Peraturan Pemerintah, Nomor 19 Tahun 2005 ayat (1)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التدريس،جودة الإدارة،جودة التعليم والتعلم،وضمان الجودة،كل هذه المصطلحات تؤخذ بعين الاعتبار الآن من واضعي السياسات التربوية والإداريين،والمنفذين ليس في إطارها الضيق ولكن على المستوى

ومن التصنيفات الأكثر إجرائية لمداخل تعريف الجود ة، تقسيم "*Sallis*" لتعريفات الجودة في ضوء مدخلين: الأول، المفهوم المطلق للجودة، الآخر: المفهوم النسبي للجودة،وهى :

أ) المفهوم المطلق للجودة : *Quality as an absolute Concept*

وهذا المدخل لتعريف الجودة يتحدد بطريقة هيراركية،ويرتبط بالمذهب الأفلاطونى[١٤]،أي لابد أن يتضمن مصطلح الجودة—أو تتشابه فى مظهرها وطبيعتها مع— مصطلحات الحق *Truth* والخير *Goodness* والجمال *beauty* .

وفى التعريف المطلق للجودة،الأشياء التي توصف بالجودة هي التي وصلت إلى الحد الأعلى من مواصفات وخصائص الجودة،والذي لا يمكن تجاوزه أو الارتفاع فوقه،فهي الجودة العالية أو قمة الجودة،هي الأخطاء الصفرية،هي الكمال وتمامية العملية بدون نفقات إضافية.

ب)المفهوم النسبي للجودة *The Relative Concept of quality*

يرتبط المفهوم النسبي للجودة بمفاهيم : الملاءمة للاستخدام،والملاءمة للأهداف،ويرتبط ببعدين:الأول،المطابقة للمواصفات والخصائص الموضوعة،والثانى،مقابلة مطالب وتوقعات العملاء.وفى هذا المدخل يتساوى فى تعريف الجودة:المطابقة للمواصفات الموضوعة مع الملاءمة للاستخدام أو للأهداف،وهذا يسمى أحيانا بتعريف المنتج للجودة.

وطبقا لهذا المفهوم فإن الخدمة — أو المنتج– تُبدى أو تُظهر الجودة عندما تكون مطابقة للمواصفات والخصائص المحددة سلفا،وفى نفس الوقت تقابل وتتجاوز توقعات

---

[١٤] مهنى ابراهيم غنايم،الاهدار .*التربوى فى التعليم العام بدول الخليج العربية* ،(الرياض:مكتب التربية العربى لدول الخليج ١٩٩٠)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

العميل ورغباته ويتعلق هذا المدخل فى التعليم بتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعة فى نفس الوقت الذى يصبح فيه المتعلم وحاجاته فى بؤرة اهتمام عملية التعليم وبما يلبى رغباته وطموحاته.

والمفهوم النسبى للجودة،هو المستخدم فى فلسفة *TQM* لأنه هو المفهوم العملي الإجرائي الذى يمكن التحكم فيه وقياسه،فالجودة لا تعنى الأفضل بالمعنى المطلق،ولكنها تعنى الأفضل تحت شروط معينة.

ضبط الجودة *Control Quality*[١٥]:

هو جزء من إدارة الجودة يركز على استيفاء متطلبات الجودة. توكيد الجودة يعنى: الأنظمة والعمليات التى تتبعها هيئة ما للتأكد من أن المعايير الأكاديمية معروفة ويتم تحقيقها، طبقا للرسالة المعلنة، وتتفق مع المعايير القومية والعالمية، وكذلك التأكد من أن جودة فرص التعلم وجودة الأبحاث وجودة المشاركة المجتمعية مناسبة وتتوافق مع توقعات المستفيدين من الخدمة.

ت. جودة تعلم عند *Edward Sallis*

١. تحطيط على ملفّ التدريس.

- السداد على ملفّ مع احتياجات الطلاب.
- مواد البرنامج هي ذات الصلة والحديثة.
- استجابة سريعة لتطوير برنامج جديد.
- تقييم العميل إلى صلة الصفقات.
- تقديم البرامج الجيد إلى صاحب الصنعة.

٢. تنفيد على طريقة التدريس

- الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية والتعلم تناسب مع الأهداف

[15]Edward Sallis, *Total Quality Management In Education* (Jogjakarta:Ircisod, cet ix, 2010), hlm. 59

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

- تنوّع نموزج التدريس جيد وجاذبي
- الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية التي تناسب مع المتجرّد
- الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية التي استجابة المتعلم
- التعلم التي تركز على الطلاب
- يأخذ الطلاب المسؤولية عن عملية التعلم الخاصة بهم
- أن يسبق للتعلم من خلال الأولوية
- استخدام أساليب التقييم لمعرفة استجابة العملاء
- الوجهة النهائية الجيدة يمكن أن يتحققها الطلاب.

٣. الرقابة والتقويم

- التعليقات من الطلاب دورية.
- التعليقات من العميل دورية.
- استخدام الإستبيانات على الطلاب والمجتمع بشكل مناسب.
- نظام تكوين المؤسسي للمراجعة والتقويم.
- استخدام التعليقات كأسس لصنع السياية.[١٦]

المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

قبل أن يبين الباحث في تعليم اللغة العربية، فينبغي لها أن تقدم تعريف التعليم بأراء العلماء، ومنها:

١) قال محمود علي السمان إن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوية وهي الطريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة".[١٧]

[16] Edward Sallis, *Total Quality Management In Education*.....hlm. 107

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢) قال رشدي أحمد طعيمة التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة (Restructuring) التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. وبعبارة أخرى أنه مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة.١٨

٣) قال علي سيد أحمد إن التعليم هو هذا العمل أو العلم الذي يطبق في صورة كتب ومناهج وأنشطة، سواء كان هذا التطبيق في المدرسة أم في المنزل أم في النادى.١٩

٤) قال حسن شحاتة إن التعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من عقل المعلم إلى عقل المتعلم.[٢٠]

وفي تعريفات الأخر التعليم هو مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بكل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل إكسابه خبرات تربوية معينة، وإعانته على إعادة بناء الخبرة.[٢١] هذا التعريف هو مفهوم التعليم بشكل عام.

إن تعليم اللغة العربية هو ليس جهدا ينفرد به شخص دون آخر، إنه إعادة بناء الخبرة، وهي يتطلب إسهام كل من المعلم والمتعلم بجهد مشترك وعمل متكامل يحتاج من كل منهما جهدا.٢٢

---

[١٧] محمود علي السمان، *التوجيه في تدريس اللغة العربية*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢)، ص: ١٢

[١٨] رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص :٤٥

[١٩] علي سيد أحمد، *التعليم والمعلمون*، (مكة المكرمة: دار الصابوني ودار ابن حزم، دون سنة)، ص: ١٣

[٢٠] حسن شحاتة، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، (مصر: المكتبة المصرية البنانية، دون سنة)، ص :١٩

[٢١] على أحمد مدكور وأصدقائه، *المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، دار الفكر العربي،القاهرة: ٢٠١٠، ص،٦٧

[٢٢] رشدي أحمد طعيمة، *المرجع السابق*، ص: ٣٤

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ومن البيان السابق، يعرف الباحث أن تعليم اللغة العربية هي عملية تراد بها إيصال معلومات اللغة العربية من المعلم إلى المتعلم بطريقة قويمة بنظرية الوحدة أو بنظرية الفروع، وتكون هذه العملية التعليمية من المواد الدراسية المقررة في المعملة المعينة.

ب. أهمية تعليم اللغة العربية

إن عالمية الدعوة الإسلامية وإنسانيتها تجعل من الضروري الاهتمام بتعليم وتعلم اللغة العربية للناطقين بها والناطقين بغيرها من العرب والمسلمين. فهي بالإضافة إلى أنها اللغة الأم لم يربو على مائة وستين مليونا من المسلمين العرب، فإنها اللغة المقدسة لما يربو على ألف مليون مسلم في جميع أنحاء الأرض حيث أنها لغة القرآن الكريم وتلاوة القرآن وتدبر آياته أمر ضروري لكل مسلم. والعربية بطبيعة الحال هي أقدر اللغات التي تعين المفكر والمتدبر على فهم آيات الله.

إن للغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهمية تعليم اللغة العربية إلى الأسباب الآتية:

١) لغة القرآن الكريم، إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقرأ أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلمون الأواخر والنواهي والأحكام الشرعية.

٢) لغة الصلاة، إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية. ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام فيصبح تعلم العربية بذلك واجبا على كل مسلم.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣) لغة الحديث الشريف، إن لغة أحاديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم هي اللغة العربية. ولذا فإن كل مسلم يريد قراءة هذه الأحاديث واستيعابها عليه أن يعرف اللغة العربية.[٢٣]

فإن تعلم اللغة العربية ليس مهما للناطقين بها فحسب، بل هم أيضا للمسلمين للناطقين بغيرها. وذلك لأن ترتيل القرآن وقراءته وتدبر آياته والعمل بها فرض على كل مسلم. كما قال الله تعالى في كتابه العزيز: (وَرَتِّلِ ٱلْقُرْآنَ تَرْتِيلاً)[٢٤].

إن الثقافة الإسلامية هي الأسلوب الكلي لحياة المجتمع الإسلامي. فاللغة العربية لا يجب أن تعلم إلا من خلال الثقافة والحضارة التي أوجدتها وحافظت عليها. ولقد أكدت الدراسات الميدانية أن الدراسي الذي لا يحترم حضارة اللغة التي يتعلمها. لن يستطيع التقدم في تعلم هذه اللغة. وهذا يعني أننا يجب أن نعلم اللغة العربية من خلال ثقافة الأمة الإسلامية وحضارتها.[٢٥]

ج. أهداف تعليم اللغة العربية

وهدف العامة في تعليم اللغة العربية هي:[٢٦]

١. أن يفهم المتعلم معاني القرآن والحديث، إذ هما المصدران الأساسيان في الإسلام.
٢. أن يقدر المتعلم على فهم الكتب الدينية والحضارة الإسلامية.
٣. ليكون المتعلم ماهرا في التعبير شفويا كان أو تحريريا في اللغة العربية.
٤. تستخدم اللغة العربية كأداة مساعدة على حرفة أخرى.
٥. أن يرشد المعلم المتعلم ليكون محترفا في اللغة العربية.

---

[٢٣] محمد علي الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (مطابع الفرزدق التجارية، دون سنة)، ص :٣٠

[٢٤] القران الكريم، سورة المزمل، اية:٤

[٢٥] علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الشواف، دون سنة)، ص: ٤٩

[26] Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Islam dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), hlm. 189-190

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أما الأهداف الرئيسية في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى فيلخص على ثلاثة أهداف هي:[٢٧]

١) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذ اللغة أو بصورة تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية الاربع يمكن القول بأن تعليم العربية كلغة ثانية يستهدفها ما يلي:

- تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمعون إليها.
- تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى، سليما في الأداء.
- تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم.
- تنمية قدرة الطالب على الكتابة با للغة العربية بدقة وطلاقة.

٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم.

٣) أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الانسان العربي. والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

د. المهارات في تعليم اللغة العربية

إن درس اللغة العربية هو أحد الدروس الذي يهدف إلى تسجيع الطلاب وتنمية قدرتهم وأفعالهم الإيجابية للغة العربية وقدرتهم لفهم كلام الأخر أو فهم المقروء ويسمى بالهدف الاستقبالي أو قدرتهم على استخدام اللغة وسيلة للاتصال شفويا كان أو كتابيا ويسمى بالهدف الإنتاجي.

لأجل ذلك كان تعليم اللغة العربية يعتمد على أربع مهارات، وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.[٢٨]

---

[٢٧] علي أحمد مدكور وأصدقائه، *المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناقين بلغات أخرى*، القاهرة: دار الفكر، الطبعة الأولى، ٢٠١٠ ص، ٧٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وذلك كما قوله الفوزان:[٢٩] " للغة أربع مهارات، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة والكتابة. والوسيلة التي تنقل مهارة الكلام هي الصوت عبر الاتصال المباشر بين المتكلم والمستمع. وأما مهارة القراءة والكتابة فوسيلتهما الحرف المكتوب. والترابط متحقق بين المهارات، فبعضهما يخدم بعضا إذا استخدمت مهارة الإرسال (الكلام والكتابة) استخداما صحيحا نمت مهارة الاستقبال (الاستماع والقراءة)، لأن اللغة ممارسة، فإذا لم تتكلم اللغة وتكتب باللغة لا تنمو عندك اللغة، ولهذا فإن البيئة الصحيحة لتعلم اللغة تسرع تعلم اللغة.

١). مهارة الإستماع

١- مفهوم الإستماع

يقصد بالاستماع الانتباه وحسن الإصغاء إلى شيء مسموع، وهو يشمل إدراك الرموز اللغوية المنطوقة، وفهم مدلولها، وتحديد الوظيفة الاتصالية المتضمنة فى الرموز أو الكلام المنطوقة، وتفاعل الخبرات المحمولة فى هذه الرموز مع خبرات المستمع وقيمه ومعاييره، ونقد هذه الخبرات وتقويمها ومحاكمتها، والحكم عليها فى ضوء المعايير الموضوعية المناسبة لذلك.

فالاستماع هي إدراك، وفهم، وتحليل، وتفسير، وتطبيق، ونقدم وتقويم ويختلف الاستماع عن كل من السماع والإنصات:

أما السماع: فلا يعدو كونه مجرد استقبال الأذن لذبذبات صوتية دون الاهتمام بها، أو الانتباه لها، فهي عملية فسيولوجية بقدرة أداة السماع- الأذن- على الطقاط الأصوات المختلفة، فهو إذا مجرد أصوات تتلقفها الآذان، ومن ثم فهو يأتى عرضا لا غرضا.

---

[٢٨] سيف المصطفى، **اللغة العربية ومشكلات تعليمها**، مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، مالانق:٢١٤، ص،١١٧

[٢٩] الفوزان، **اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها**،الرياض: مطابع الحميضى،٢٠١١ ص،١٧٦

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- أهمية الإستماع

ليس غريبا أن يعجب المتخصص فى اللغة العربية عندما يتدبر آيات القرآن الكريم فيرى أن القرآن يركز على (طاقة السمع) ويجعلها الأولى بين القوى الإدراك والفهم.

وعلى هذا فالاستماع لا غنى عنه لظهور الكلام والقراءة والكتابة. فالطفل الذى يولد أصما، أو يفقد القدرة على الإستماع فى سن مبكرة، يفقد بالتلى القدرة على الكلام. فالقدرة على الكلام تتوقف على القدرة على الاستماع والفهم. كما أن القدرة على القراءة والكتابة تتوقف، على الاستماع والكلام. وبالتالى يمكن ترتيب فنون اللغة حسب نموها ووجودها الزمنى كالتلى : الاستماع ، فالكلام، فالقراءة، فالكتابة. ومجمل القول أن الاستماع من أهم فنون اللغة إن لم يكن أهمها على الإطلاق، وذلك لأن الناس يستخدمون الاستماع والكلام أكثر من استخدامهم للقراءة والكتابة[٣٠].

٣- أهداف الإستماع

لعل من أهم ما يهدف إليه من تدريس الاستماع ما يلى:

١) تنمية قدرة المتعلم على الإنصات والانتباه لما يستمع إليه.

٢) غرس الاتجاهات الموجبة لدى المتعلم نحو الاستماع باعتباره أحد أهم فنون اللغة.

٣) تنمية قدرة المتعلم على متابعة مادة الاستماع.

٤) تنمية قدرة المتعلم على استنتاج الأفكار الرئيسة فى المادة الاستماع والتمييز بينها وبين الأفكار الفرعية.

٥) غرس آداب الاستماع لأحاديث الآخرين واحترام وجهة نظرهم والاهتمام بها من قبل المتعلمين.

---

[٣٠] على أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، (الرياض:دار الشواف، ١٩٩١م)، ص. ٧٠-٧٣

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٦) تنمية قدرة المتعلم على التحصيل من المادة المسموعة.

٧) تنمية قدرة المتعلم على التذوق من خلال الاستماع.

٨) تنمية قدرة المتعلم على التنبؤ بما سيرد فى مادة الاستماع من أفكار وأحداث.

٩) تنمية قدرة المتعلم على استنباط المعانى الكامنة وراء مادة الاستماع واستنتاج المتضمن فيها.

١٠) تدريب المتعلم على تحديد مظاهر التشابه والاختلاف فى الأصوات التى يستمع إليها.

١١) تنمية قدرة المتعلم على تصنيف الحقائق والأفكار الواردة فى المادة المسموعة والمقارنة بينها، والعثور على العلاقات المعنوية بين الكلمات والحقائق والأفكار.

١٢) تنمية قدرة المتعلم على فهم مادة الاستماع، واصفاء المعنى المناسب عليها من خلال ما يصاحبها من عمليات النبر والتنغيم وطبقات الصوت وإيحاءات الجسم وإيماءات الوجه وإشارات الأطراف.

١٣) تدريب المتعلم على الاحتفاظ بالمادة المسموعة بما تنطوى عليه من معلومات ومعارف وحقائق وأفكار، واستدعائها متى دعت الضرورة لذلك.

١٤) تنمية قدرة المتعلم على على الحكم على صدق محتوى المادة المسموعة فى ضوء المعايير الموضوعية التى تتمثل فى الخبرة الشخصية، ونظام القيم والمعايير، والواقعالاجتماعي، وهدف المتحدث من الحديث.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٥) تدريب المتعلم على تقويم المادة المسموعة والحكم عليها[٣١].

٤- أنواع الإستماع

تختلف أنواع الاستماع باختلاف الغرض من الاستماع نفسه على أنه يمكن القول إن من أنواع الإستماع ما يلى:

١) الاستماع السطحى :وفى هذا النوع لا يحفل المستمع بمادة الإستماع بدرجة كبيرة، أو يعيرها الانتباه المناسب.

٢) الاستماع للتحصيل: ويهدف إلى تحصيل أفكار المتحدث، والوقوف على المعارف المتضمنة فى مادة الاستماع.

٣) الاستماع التقديري: ومن خلاله يضفى المستمع درجة من الإكبار والاحترام للمتحدث، وللأفكار المتضمنة فى الاستماع.

٤) الاستماع المجامل: ومن خلاله يشعر المستمع المتحدث بقيمة ما يتناوله بالحديث، وموافقته به، وقد يستعين فى تأكيد ذلك للمتحدث بالايماءات، أو الإشارات ، أو حركات الرأس أو اليدين.

٥) الاستماع التفاعلي المركز: وفيه يندمج المستمع مع المادة المسموعة ويتفاعل معها بدرجة عالية من التركيز، خاصة عندما يكون المستمع بصدد الاستماع إلى مادة تدخل ضمن دائرة اهتمامه وقناعاته الفكرية.

٦) الاستماع الناقد: ومن خلاله يحاكم المستمع المادة التى يستمع إليها ويصدر الحكم عليها بالقبول والتسليم أو بالرفض والاعتراض.

٧) الاستماع الانتقائي: ومن خلاله يحاول المستمع أن يضع أذنه على بعض النقاط التى يحفل بها، أو يحتاج إليها ، أو تدعم رأيه بخصوص بعض القضايا التى يؤمن بها ويدافع عنها.

---

[٣١] نور هادي، *الموجه* ،ص. ٣٣-٣٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٨) الاستماع لحل المشكلات: قد يجد المستمع نفسه فى حاجة لهذا النوع من الاستماع للإجابة عن تساؤل يلح عليه، أو لمجابهة صعوبة تواجهه، أو لحل مشكلة تعن له[٣٢].

٥- طريقة تدريس الإستماع

فى تصوير أن درس الاستماع يمكن أن يسير على النحو التالي:

أولا: لابد أن يكون المعلم قد أعد الدرس-قبل الدخول إلى حجرة الدراسة- وقرأه من الكتاب أو استمع إليه من مصدره، وأن يكون قد حدد أهداف الدرس بطريقة سلوكية وإجرائية، وأن يكون قد حدد -بالتالي- المهارات التى يجب أن يفهمها التلاميذ وأن يتدبوا عليها من خلال هذا الدرس.

ثانيا: على المدرس، بعد أن يدخل إلى حجرة الدراسة، أن يثير دوافع تلاميذه للاستماع، فالتلاميذ لابد أن تكون لديهم أسباب معقولة للاستماع لبعض الأنشطة، أو للاستماع لبعضهم البعض، أو المدرس. ولهذا فإن تحديد أهداف الاستماع من أهم الأمور التى يجب أن يبدأ بها المدرس. فإذا عرف التلاميذ الأسباب، وأثيرت دوافعهم، فإنهم سيبذلون جهدا كبيرا، وسيكونون أكثر حرصا فى عملية الاستماع حتى يحصلوا على المعلومات المطلوبة، ويكونوا أكثر قدرة على تحليل وتفسير وتقويم الكلام المنطوق.

ثالثا: يقرأ المدرس القطعة أو القصة أو القصيدة أو التقرير ..... إلخ، بينما التلاميذ يستمعون باهتمام وتركيز إلى جهاز التسجيل، إذا كانت المادة مسجلة.

ويستطيع التلميذ أن يسجل أثناء الاستماع بعض الملحوظات والأفكار التى يود العودة إليها، على ألا يتحول إلى كاتب أو مسجل لكل ما يقال أمامه، فإن ذلك يقلل من جودة عملية الاستماع[٣٣].

---

[٣٢] نور هادي، *الموجه* ،ص. ٣٥-٣٧

[٣٣] على أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، (الرياض:دار الشواف، ١٩٩١م)، ص. ٩٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢) .مهارات الكلام

١- مفهوم الكلام

الكلام هو نشاط كثير الإنتاج بعد عملية الاستماع. الهدف العام من تدريس الكلام هو غرس كفاءة استعمال اللغة شفهيا، بروتو،(١٩٨:١٠٢) وهذا الرأي أكده أو تاري (١٩٨٠:١٧٥) أن كفاءة الاتصال / الكلام هي المعرفة عن رموز اللغة والمعرفة عن معانيها والقدرة على استفادتها بشكل طبيعي.

مهارة الكلام هي المهارة اللغوية الصعبة، لأنها تتعلق بالكفر أو التفكير عن شيء ينبغى أن يقول. وهذا العملية تحتاج إلى إعداد المفردات والجمل المعينة المناسبة بالأحوال المرجوة، وكذلك تحتاج إلى تدريبات فى النطق، وفى التعبير عن الأفكار والشعور بالستعمال العبارة البسيطة المفهومة.[٣٤]

٢- أهمية الكلام

فالكلام وسيلة الانسان فى الفهم والإفهام، كما أنه وسيلة المتعلم فى بناء ثقته بنفسه، ومقدرته على المواجهة بالكلمة، والاتجال فى المواقف التى تتطلب ذلك، كما أن الكلام يسهم فى زيادة الثروة اللغوية لدى المتعلم فيتسع قاموسه اللغوي، وهنا تتضح أهمية القرائة أيضا وارتباطها بفن الكلام ودورها فى تجويده وتحسينه، خاصة إذا أحسن اختيار مادة قرأنية جادة وجيدة ومناسبة للمتعلمين.

ومن خلال الكلام-أيضا-يستطيع المتعلم أن يقف على مستوي حديثه، حيث تتاح الفرصة للمعلم ليخضعه للمحاكمة والتمحيص والتقويم والمقارنة، بما يقوده في نهاية المطاف إلى النهوض بمستواه والارتقاء بحديثه[٣٥].

٣- أهداف تعليم الكلام

هناك أهداف عامة لتعليم الحديث يمكن أن يعرض لأهمها فيما يلى:

---

[٣٤] فتح الموجود، *مدخل إلى تدريس اللغة العربية*، (متارام:مؤسسة الم تر، ٢٠٠٩م)، ص. ٥٥

[٣٥] نور هادي، *الموجه لتعليم المهارات اللغوية*، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠١١)، ص.٤٨-٤٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية. وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

٢) أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

٣) أن يدرك الفرق فى النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.

٤) أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.

٥) أن يعبر عن أفكاره مستخدما النظام الصحيح لتركيب الكلمة فى العربية خاصة فى لغة الكلام.

٦) أن يستخدم بعض خصائص اللغة فى التعبير الشفوى مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

٧) أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة فى إتمام عماليات اتصال عصرية.

٨) أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والاسلامي.

٩) أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما فى مواقف الحديث البسيطة.

١٠) أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.

إن تحقيق كل هذه الأهداف منوط بمعرفته للجوانب الهامة فى تعليم الكلام وبحثه عن أفعل المداخل والطرق والأسليب التى تهيء عملية تعليمية جيدة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

تمكن الدارس فعلا من ممارسة اللغة ممارشة شفهية تحقق له وللجماعة الأهداف المرجوة[٣٦].

٣). مهارة القراءة

١- مفهوم القراءة

القراءة هي التعرف على الرموز المطبوعة، والفهم لهذه الرموز المكونة للجمل والفقرة والفكرة والموضوع مدكور (١٢٨:١٩٩١). ويقول إبراهيم (٥٧:١٩٦٨): أن القراءة عملية يراد بها إيجاد الصلة بين لغة الكلام والرموز الكتابة ، وتتألف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التى تؤدي هذه المعانى. ويفهم من هذا أن عناصر القراءة ثلاثة، هي: ١) المعنى الذهنى، ٢) اللفظ الذى يؤديه، ٣) الرمز المكتوب[٣٧].

٢- أنواع القراءة

هناك عدة تقسيمات للقراءة تختلف باختلاف عدد من الاعتبارات وذلك على النحو التالى:

من حيث الأداء والشكل العام تنقسم إلى قسمين: ١) قراءة صامتة، مفهوم القراءة الصامتة إلى العملية التى يتم من خلالها التعرف البصري للرموز المكتوبة، وتفسيرها وربطها بخيرة المتعلم دون النطق بها. فكما أن الإنسان فى مقدوره إدراك الشيء الذى يراه (إنسان–حيوان– نبات ...إلخ) دون أن ينبس باسمه، فكذلك الحال بالنسبة للكلمة المقروءة في صمت، يدركها القارئ دون النطق بها. ٢) القراءة الجهرية. مفهوم القراءة الجهرية هي التقاط الرموز المطبوعة، وتوصيلها عبر العين إلى المخ، وفهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، والمعنى المختزن له فى المخ ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام أعضاء النطق استخداما سليما.

---

[٣٦] محمود كامل الناقه، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، (مكة:جمعة أم القري، ١٩٨٥م)، ص. ١٥٧-١٥٩

[٣٧] فتح الموجود، *مدخل إلى تدريس اللغة العربية*، (متارام:مؤسسة الم تر، ٢٠٠٩م)، ص. ٥٥-٥٦.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

من حيث الغرض من القراءة تنقسم إلى قسمين: ١) قراءة للدرس، هذا النوع من القراءة يلجأ إليه الكثير من الأشخاص للوفاء بمتطلبات أعمالهم أو مهنهم المختلفة، فالمعلم يقرأ لإعداد دروسه، والطالب يقرأ للاستذكار وتحصيل المعلومات ...إلخ، وبعض الناس يلجأون إلى قراءة المحاضر والتقارير والمذكرات وتوظيف ما فيها والإفادة منه. ٢) قراءة للاستمتاع، هذا النوع من القراءة أصبحت الحاجة إليها ملحة أكثر فى العصر هذا الذى اتسم بالتعقيد وكثرة المشاكل الاجتماعية الناجمة عن طبيعية الحياة وإيقاعها العنيف، وهنا يجد الكثير من الناس أن هناك مندوحة للاتجاة إلى بعض القراءات للترويح عن النفس، أو لتحقيق أوقات ممتعة وسارة، هروبا من ضجيج الحياة وعناءاتها ومشكلاتها[٣٨]. ٣) قراءة لحل مشكلات، فهي ذلك النوع من القراءة الذى يتصل برغبة القارئ فى معرفة شيء معين والوصول فيه إلى قرار بناء على مجموعة من الحقائق، وذلك كالقراءة للوصول إلى قرار معين فى مبدأ من المبادئ الحياتية، أو لتقدير قيمة من القيم الخلقية أو نحو ذلك[٣٩].

٣- أهداف تعليم القراءة

من كل ما سبق يمكن أن يستخلص أن من أهم أهداف تعليم القراءة، وهي كما يلى:

أ) اكتساب عادات التعرف البصري على الكلمات، كالتعرف على الكلمة من شكلها، والتعرف على الكلمة من تحليل بنيتها وفهم مدلولها.

ب) فهم الكلمات، والجملة، والنصوص البسيطة.

ج) بناء رصيد مناسب من المفردات التى تساعد على فهم القطع التى قد تمتد إلى عدة فقرات.

---

[٣٨] نور هادي، *الموجه لتعليم المهارات اللغوية*، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠١١)، ص.٧٧-٨٣

[٣٩] على أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، (الرياض:دار الشواف، ١٩٩١م)، ص. ١٤٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

د) تنمية الرغبة والشوق إلى القراءة والاطلاع، والبحث عن المواد القرائية الجديدة.

ه) سلامة النطق فى القراءة الجهرية ومعرفة الحروف وأصواتها، ونطقها، وصحة القراءة.

و)التدريب على علامات الترقيم ووظيفتها فى القراءة[٤٠].

كل ذلك من خلال نصوص تتسق مع التصور الإسلامى للكون والإنسان والحياة.

٤- طرق تعليم القراءة

على الرغم من تنوع طرائق تعليم القراءة ووجود العديد من التجارب الثرية والمحاولات الجادة، إلا أنه لا يمكن القول: إن هذه الطريقة أو تلك هي الأفضل بعينها " وفى استفتاء أجرته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم خلال عام ١٩٧٤م، ظهر من نتيجة تحلل نتائج إجاباته أن الدول العربية لم تقم بإجراء تجارب علمية بالمعنى الدقيق للمفاضلة بين طرق تعليم القراءة، وأن ما جرى لم يستكمل فيه شروط الضبط العلمي".

على أن الملاحظة على طرائق التدريس رغم هذا التنوع أنها تكاد ترجع إلى طريقتين رئيستين هما:

أ) الطريقة التركيبية (الجزئية)

تبدأ هذه الطريقة بالأجزاء المكونة للكلمة (الحروف-أو الأصوات) وتنتهى من خلال هذه الأجزاء إلى الكل المكون لها (كلمات-جمل-فقرات) وتنطوي هذه الطريقة على طريقتين فرعيتين هما: (أ) طريقة الحروف: وهي الطريقة التى تعلم بها معظم الأجيال السابقة وترددت أصداؤها فى كل بيت، ومن ثم ينحاز إليها أولياء الأمور لطول الفهم لها، ويمكن أن يكون تعلم القراءة

[٤٠] على ، *فنون اللغة* ص. ١٤٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

فى هذه الطريقة بالبدء بأسماء الحروف الهجائية بترتيبها الألفبائي (أ-ب-ت-ث-ج-ح-خ-د-ذ .....إلخ) ثم تعليم الحراكات ثم تضم الحروف المنفصلة لتكون كلمة (من حرفين أو ثلاثة حروف) ثم الحروف التى توصل بغيرها وهكذا. (ب) طريقة الحروف: والبدء فى هذه الطريقة يكون بالحروف مع صوته دون الإهتمام باسم الحرف، الذى ربما يعوق المتعلم عند تركيب الكلمة والنطق بها، وبعد معرفة صوة الحرف منفردا يجمع الصوت إلى صوت آخر فى مقطع واحد، ثم ثلاثة أصوات، حتى يصل من مجموع هذه الأصوات إلى الكلمة ثم الجملة وهكذا.

ب) الطريقة التحليلية (الكلية) :

تسير هذه الطريقة في اتجاه معاكس للطريقة التركبية (الجزئية) حيث تبدأ بالكل وتنتهى إلى الجزاء التى يتكون منها، وهي تنطلق من مسلمة مفادها ومؤادها أن العقل البشرى يميل إلى إدراك الأشياء فى وحدة وتكامل. وهذه الطريقة الكلية تنطوى عدة طرائق هي: (أ) طريقة الكلمة، تتجه هذه الكلمة إلى تعليم القراءة مبتدأة بالكلمة (الكل)، ومن خلال تعلم هذه الكلمة يتم تعلم الحروف والأصوات المندرجة تحتها عن طريق تجديد هذه الكلمة. (ب) طريقة الجملة، فى هذه الطريقة يبدأ المتعلم القراءة بنطق الجمل وثيقة الصلة بحياته والتى تتردد على لسانه، ومن خلال الجمل يتم التعرف إلى الكلمات، ثم الحرف بأسمائها أو أصواتها. (ج) الطريقة التوليفية (المزدوجة)، هي الطريقة التى تجمع محاسن الطريقتين، وتنحى أوجه القصور الموجودة بهما، خاصة وأن إحدى الطريقتين لا تكفي لتنمية جمع مهارات القراءة المطلوب من المتعلم أن يسيطر عليها[٤١].

٤) مهارة الكتابة

[٤١] نور هادي، *الموجه لتعليم المهارات اللغوية*، (مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠١١)، ص.٨٦-٩٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١- مفهوم الكتابة

لغة : من كتب يكتب كتبا وكتابا: خط ونسخ، وكتب السقاء: خرزها بسيرين، وكتب القربة: شدها بالوكاء. وكتب الله الشيء : قضاه وأوجبه وفرضه، وأكتبه : علمه الكتابة، وأملاه. وكتب الكتاب : عقد النكاح (مولد). وأكتب عبده: جعل معه اتفاقا ماليا إن دفعه وأداه صار حرا.

واصتلاحا :القدرة على معرفة الرموز الهجائية (التى يكتبها)، وإدراك ما تعنى فى إطار نظام هذه اللغة المعينة (السميع، ١٩٩٦:٥) أما الكتابة عند هرجنو (١٩٨٨:٨٥) فهي تخليد اللغة برموز الكتابية. وقال عالم اللغة الآخر ، إن تعريف الكتابة يتوقف على إدراك الفرق بين معنيين.

المعنى الأول وهو تسجيل الحروف والكلمات والجمل على الأوراق والألواح وغيرها. فهو تحويل الفونيمات الصوتية المسموعة إلى رموز وخطوط وأشكال مكتوبة بطريقة ما منفصلة كانت أو متصلة فى صورة حروف أو كلمات.

المعنى الثانى وهو ما اصطلح عليه اللغويون بأن الكتابة مرادفة للإنشاء أو التعبير التحريري. ويقول *Chomsky* ، إن الكتابة هدف محدد ومحسوس أكثر من القراءة، فهي تتطلب من التلميذ أن يحول الكلمة المنطوقة التى يعرفها إلى شكل مكتوب[٤٢].

إنطلاقا من التعريفات المذكورة فإن الكتابة هي القدرة على التعبير عن مجموعة أفكار وعرضها تدوينا بطريقة منظمة وبلغة صحيحة وأسلوب سليم.

٢- أهداف تعليم الكتابة

يمكن صياغة هذه الأهداف بالشكل الاتى، تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية إلى تمكن الدارس من:

---

[٤٢] فتح الموجود، *مدخل إلى تدريس اللغة العربية*، (متارام:مؤسسة الم تر، ٢٠٠٩م)، ص. ١٦٥-١٦٧.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١) كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
٢) كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف فى أول الكلمة ووسطها وآخرها.
٣) إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.
٤) إطقان الكتابة بالخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس.
٥) إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار.
٦) معرفة علامة الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.
٧) معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما فى اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس، ومن خصائص ينبغى العناية بها فى الكتابة كالتنوين مثلا والتاء المفتوحة والمربوطة والهمزات.
٨) ترجمة أفكار كتابة فى جمل مستخدما الترتيب العربي المناسب للكلمات.
٩) ترجمة أفكار كتابة فى جمل مستخدما الكلمات صحيحة فى سياقها من حيث تغيير شكل الكلمة وبنائها بتغيير المعنى (الإفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث، إضافة الضمائر.
١٠) ترجمة أفكاره كتابة مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.
١١) استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها.
١٢) سرعة الكتابة معبرا عن نفسه في لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة[٤٣].

بناء على ذلك، يمكن تلخيص أهداف تعليم الكتابة في هدف رئيس واحد وهو "السيطرة على استخدام نظام بناء الجملة العربية فى كتابة رسالة أو موضوع يستطيع العربي أن يفهمه.

٣- أساليب تعليم الكتابة

[٤٣] فتح الموجود، *مدخل*، ص. ١٧٢-١٧٣.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

فى المرحلة المتوسطة لا حاجة إلى تدريس الخط، لأنه قد درس فى المرحلة السابقة وهي الإبتدائية. أما فى المتوسطة الموضوع يتسع بقليل إلى درجة الجمال والإتقان ثم يتدرج التدريب من المحاكات والتكرار إلى تنمية المهارة فى الكتابة بإتقان الحروف والكلمات من الذاكرة بعد رؤيتها أولا وهو ما يسمى بالإملاء المنظور مع دقة فى وضع النقط الصحيحة للحروف المتشابهة حتى تتمكن عادة الكتابة فى يسر، بعد ذلك يتدرج إلى الإملاء غير المنظور أو ما يسما يسمى بالإملاء الإختبار.

والتعبير (الكتابة) يتدرج فى هذه المرحلة إلى ما يلي:

أ) استعمال المحصول اللغوى المتزايد كل يوم فى عبارات صحيحة من تعبيره مع فهم لمعناها.

ب) الاقتدار على التعبير الشفهي فى جمل متصل صحيحة يواجه بها موفقا أو مناسبة أو معنى يقترح.

ورأى عبد العليم إبراهيم فى هذا المجال أن التلاميذ فى هذه المرحلة يدربون بهذه العناصر كما تلي:

أ) يمكن تكليف التلاميذ أن يكتبوا فى موضوع سبق التحدث فيه شفهيا، كما يمكن مطالبتهم بالكتابة فى موضوع لم يسبق شرحه، أو فى موضوع يتصل بما سبق شرحه.

ب) وفى هذه المرحلة أيضا يمكن تعدد الموضوعات، ليختار منها التلميذ ما يميل إلى الكتابة فيه.

ج) وينبغى أن يؤخذ التلاميذ بترتيب الأفكار، وسلامة المنطق، وصحة الأسلوب.

د) ويحسن فى بعض الموضوعات إلى يوجهوا إلى قراءة ما كتب عنها فى الصحف أو المجلات أو الكتب، ليستعينوا به فى كتابتهم.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٥) ويحسن كذلك ربط الموضوعات الكتابية ببعض مظاهر النشاط المدرسي، وبخاصة النشاط اللغوي، كصحيفة الفصل، وما يلقى فى الإذاعة المدرسية، ونحو ذلك[٤٤].

٥). قواعد اللغة العربية

١- مفهوم النحو أو علم صناعة الإعراب

ومن دلائل ما يحكي عن التصدع الذى حدث بين اللغة العربية الفصيحة والناطقين بها من جانب، وبين النحو وروح الفلسفة والمنطق والمجادلات الذهنية الحادة التى لا تفيد شيئا والتى سيطرت على دراسته من جانب آخر، هذا الموقف الطريق الذي يرويه أبو حيان التوحيدي فيقول: وقف أعرابى على مجلس الأخفش، فسمع كلام أهله فى النحو ومايدخل معه، فحار وعجب، وأطرق ووسوس، فقال له الأخفش: ما تسمع يا أخا العرب؟ قال : أراكم تتكلمون بكلامنا فى كلامنا بما ليس من كلامنا!

وهكذا حدث الفرق بين النحو واللغة، فدارت معظم الدراسات النحوية حول نفسها، تستقى مادتها من الذهن –كما يقول الدكتور محمد عيد– لا من اللغة ، ومن الفلسفة العقلية ال من الواقع ، ومن الشواهد المتجمدة لا من بحوث ميدانية قوامها الاستقراء والمتابعة، ومن المصادرات التى تعتمد على القياس والأفتراضات لإخضاع الأمثلة طوعا أو كرها للقواعد، لا من ملاحظة الناطقين باللغة واستعمالهم لها، ومتابعة ذلك بالدراسة المتطورة.

٢- أهداف تعليم النحو أو علم صناعة الإعراب

ويجب أن تكون معالجة موضوعات النحو فى هذه المرحلة فى أساليب التعبير ، والتدريبات المتكررة التى تعطي للتلاميذ دون تعرض لمصطلحات النحو

---

[٤٤] فتح الموجود، *مدخل*، ص. ١٦٩-١٧١.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وقواعده التقليدية، وأن تقوم على التدريب الفني المنظم، المرتكز على أساس من الاستماع والمحاكاة والتكرار، حتى تتكون العادات اللغوية الصحيحة عند التلاميذ

وهكذا أهداف التعبير فى هذه المرحلة على النحو التالى:

أ) أن يتعرف التلاميذ على نسق الجملة العربية، ونظام تكوينها، وأن يستطيع استعمال الألفاظ والتراكيب استعنالا سليما فى حدود قدراته.

ب) أن يكتسب العادات اللغوية السليمة عن طريق الاستماع ، والمحاكاة وكثرة الاستعمال.

ج) تنمية قدرات التلاميذ على التعبير السليم، وعلى تمييز الخطأ من الصواب، وذلك عن طريق تكوين العادات اللغوية السليمة.

د) تزويدهم بطائفة من المعانى والتراكيب الصحيحة مما ينمى حصيلتهم اللغوية.

ه) تدريبهم على استخدام الخصائص الفنية السهلة للجملة العربية ومكوناتها.

٣- طرائق تعليم النحو

إن أفضل أسلوب فى تدريس القواعد النحوية هو الأسلوب الطبيعى الذى يعتمد على ممارسة اللغة استماعا، وكلاما، وقراءة، وكتابة.وعلى هذا الأساس فالاستعمال كما يقول بن خلدون- ومحاكاة الأساليب اللغوية الصحيحة، والتدريب عليها تدريبا متصلا، هو الأسلوب الأمثل فى تدريس القواعد النحوية.

ومع ذلك فإن ومن أهم الطرق التقليدية الشائعة فى تدريس النحو ما يلى:

أ) الطريقة القياسية:

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وتقوم هذه الطريقة على بدء بحفظ القائدة، ثم اتباعها بالأمثلة والشواهد المؤكدة لها والموضوحة لمعناها. والأساس الذى تقوم عليه هذه الطريقة هو نظرية انتقال أثر التدريب. والطريقة القياسية هي إحدى طرق التفكير التى يستخدمها العقل فى الوصول من المعلوم إلى المجهول، (فالقياس دائما يأتى بعد معرفة، أيا كانت هذه المعرفة.

ب) الطريقة الاستنباطية:

تقوم الطريقة الاستنباطية على البدء بالأمثلة التى تشرح وتناقش، ثم تستنبط منها القاعدة. وهذا هو المتبع غالبا فى مناهج النحو فى المرحلة الثانوية، فى معظم الأقطار العربية. أما فى المرحلة المتوسطة فدروس النحو غالبا ما تبدأ بنص كامل، يقرأ ميناقص مع التركيز على الشواهد ، ثم تستنبط منه القاعدة[٤٥].

[٤٥] على أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، (الرياض:دار الشواف، ١٩٩١م)، ص. ٣٢١-٣٣٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث

هذا البحث هو البحث النوعي، لأنه يتم إنتاج البيانات الوصفية في شكل كلمات أو كلمة من فمه من تلك السلوك يمكن ملاحظتها. في البحث النوعي يتطلب تحليل الحدة والموضوعية وبشكل منتظم من أجل الحصول على الدقة في التفسير.

هناك نوعان من النماذج الأساسية للتحليل هو نموذج تحليل تدفق عملية يشارك فيها ثلاثة تحليل مكونات (تخفيض البيانات، عرض البيانات، الاستنتاج أو التحقق) لا تتداخل مع عملية جمع البيانات وتدفق معا، ونموذج تحليل التفاعل فيه عنصر الحد من البيانات وعرض البيانات ديل ش كوكان جنبا إلى جنب مع عملية جمع البيانات، بعد أن يتم جمع بيانات تحليل ثلاثة عناصر (تخفيض البيانات، عرض البيانات، استخلاص النتائج) التفاعل. ومن النموذجين، الباحث هو أكثر اهتماما في استخدام النماذج التحليلية التي تتدفق.[٤٦] لدعم عملية التحليل، ويجب أن تكون البيانات التي تم الحصول عليه كامل وشامل في وضع البيئي. لذلك، إذا شعرت ختام أقل ثابتة على أساس الملاحظة الأولى (التاريخ)، الباحثون بيانات لتحسين النتائج استنادا إلى نتائج أكثر استقرارا مرة أخرى إعادة جمع.

أما المنهج الذي يقدمه الباحث فى هذا البحث هو دراسة الميدانية (*Penelitian Lapangan*) ويقوم الباحث ببحثه عن البيانات في الميدان عما يتعلق بالمسائل من الوثائق والمعلومات الموثوقة.

[46] Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*.(Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm 92.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب. ميدان البحث

تقويم االباحث بهذا البحث في مدرسة دار السلام غمبوع فاطي ومدرسة نور الحكمة مرغوراجا فاطي لان المدرسان لدي معلومات و علامات في تعليم اللغة العربية و في ماجل الجوداة المطور الذي ترتفيع في كلى عصر المرتفع، لانه يريد الباحث ليبحث على الإبتكار المطور الجوداة التعليمية اللغة العربية في تلك المدرسين. و اراءي ئيدوارد ساليث (*Edward Sallis*) لينظر و يحليل الإدارة الجوداة فيهما ثم يحصل المصميم التعليم اللغة العربية في ترفع الجوداة التعليمها في مدرسة الأخرى.

ج. حضور الباحث

وجود الباحث السماح بزيادة في درجة الثقة في البيانات التي تم جمعها. وبالإضافة إلى ذلك، يتطلب الباحثين للغوص في مركز ابحاث في وقتا طويلا لكشف وتأخذ بعين الاعتبار التشوهات التي قد تلوث البيانات. على تمديد ناحية أخرى وجود الباحث يهدف أيضا إلى بناء الثقة حول موضوع الباحثين وأيضا ثقة الباحثين أنفسهم. لذلك، لا تنطبق فقط على الأسلوب الذي يضمن لحلها. لكن الثقة تخضع والثقة هي عملية التنمية التي تجري كل يوم وهو أداة لمنع محاولات التجربة والخطأ من الجانب هذا الموضوع.

د. مصادر البيانات

مصادر البيانات في البحث النوعي يشمل أمرين، هما مصدر البيانات الأولية (التي توفّر البيانات مباشرة لهواة جمع البيانات) ومصادر البيانات الثانوية (التي لا توفر بيانات مباشرة لهواة جمع البيانات.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١. المصدر الأولية

إن المصدر الأولية هو المصدر الذي يأخذه الباحث أساسا لقيام البحث ومتعلقا بالبحث عن طريق المباشرة،[٤٧] وأما مصادر البيانات الأساسي في هذا البحث هو رئيس المدرسة ، مدرس اللغة العربية، والطلاب.

٢. المصدر الثانوية

البيانات الثانوية تظهر بطريقة غير المباشرة من أشخاص البحث.[٤٨] وهو المصدر الذي يستخدمه الباحث لأكمالا للمصادر الأساسية. والمثال على المصادر الثانوية التقارير التي تنشر بالجرائد والتحليلات للحوادث غير المعاشة. [٤٩] وبناء على ذلك، كان المصدر الثانوي هو ما يتعلق بموضوع هذا البحث من بطاقة التقريرة ونتائج الامتحانات وغيرها.

ه. أسلوب جمع البيانات

١. طريقة ملاحظة

عندما تفكر الباحث في الدراسة النوعية فإنه يضع في اعتباره القيام بجمع معلومات عن طريقة الملاحظة. والملاحظةُ هي طريقةُ المعلومةُ مباشرةً وهي عملية جمع المعلومات عن طريقة ملاخطة الناس أو الأماكن.[٥٠] وأعني بالملاحظة هنا هي عملية جمع المعلومات عن طريقة ملاحظة الناس أو الأماكن. وللملاحظة ميزاتها ونقصانها. فمن ميزاتها أن الباحث يمكن أن يسجل المعلومات كما يحصل في الواقع، وكذالك دراسة السلوك الحقيقي

[47]Sugiono, *metode penelitian pendidikanp(pendekatan kuntitatif,kualitatif dan R&D)*, (Alfabeta: Bandung, 2010), hlm. 308

[48]Sugiono, *metode penelitian pendidikan(pendekatan kuntitatif,kualitatif dan R&D)* hlm. 309

[٤٩]منذر الضامن ، *المرجع السابق* ، ص ١٦٠

[٥٠]*نفس المرجع*. ص. ٩٤

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وبالإضافة إلي دراسة الأشخاص الذين يجدون صعوبات في التعبير اللفظي. ومثال على ذلك أطفال ما قبل المدرسة. ومن نقصانها أنها محددة بدراسة مواقف معينة من جهة ومن جهة أخرى فإن هناك صعوبة في تكوين ألفة مع الأشخاص الذين يتمون ملاحظتهم. وتتطلب الملاحظة مهارات إصغاء وانتباه جيد للتفاصيل المراد ملاحظتها.

أما طريقة الملاحظة التي يقدمه الباحث في هذه البحث، هو دور ملاحظة المشاركة (*Role of Participant observer*). إذا أراد الباحث أن يعرف الموقف جيدا بإمكانه أن يشارك في الأنشطة في الموقف المراد بحثه. وهذا يعطيه فرصة جيدة ليرى الخبرات من وجهة نظر المشاركين صعوبة كتابة الملاحظات مما يجعلهم يكتبونها بعد الإنتهاء من المشاركة.[٥١]

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي عملية تتم بين الباحث وشخص أخر أومجموعة أشخاص، تطرح من خلالها أسئلة، ويتم تسجيل إجاباتهم على تلك الأسئلة المطروحة. تعتبر المقابلة إلى حد كبير استبيانا شفويا فبدلا من كتابة الاجابات، فإن المستجوب يعطي معلوماته شفويا في علاقة مواجهية.[٥٢]

للمقابلة مزايا عديدة، منها:

أ. نقد أنسب أسلوب لتجميع البيانات من الأشخاص الاميين.

ب. تعطي المقابلة فرصة أكبر للقائم على المقابلة للكشف عن جوانب وجدانية عديدة.

---

[٥١] *نفس المرجع*، ص. ٩٤-٩٥ .

[٥٢] أحمد بدر، *أصول البحث العلمي ومناهجه*، الناشر وكاملة المطبوعة عبد الله, الكويت،١٩٨٢، الطبعة السادسة، ص. ٣٥٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج. تفيد المقابلة إلى حد كبير في تشخيص ومعالجة المشكلات الانسانية وخاصة في المقابلة الارشادية.[٥٣]

وأما الموضوع في هذه المقابلة فهى مما يلى:

رئيس المدرسة : لمعرفة السياسة في تعلم اللغة العربية،

مدرس اللغة العربية : لمعرفة عملية وتقييم تعلم اللغة العربية،

الطلاب: رضا أو فهم في تعلم اللغة العربية.

٣. طريقة التوثيق

هي طلب البيانات عن المتغيرات الملحوظة والنسخة والكتاب والمجلات وغيرها[٥٤]. وإستخدم الباحث هذه وثائق يعني مواد تعليمية، أو خطط الدروس، أو الكتب، أوالتدريبات أوالصور.

و. تحليل البيانات

بعد جمع البيانات من طريق جمع البيانات هي طريقة تحليل البيانات. استحدام من تحليل غير الاحصاء يعني استحدام الوصفي النوعي الذي تحقيق ليس الارقام ولكن في شكل صورة وصفية.

وتبعا لماقاله ميلواس(*Milles*) وهوبيرمان (*Huberman*) بأن الأنشطة فى تحليل البيانات النوعية تنفذ مستمرا حتى يمل. وأما الأنشطة فى تحليل البيانات فهي كما يلى:

١. تنقيص البيانات (*Reduksi Data*)

---

[١٦] منذر الضامن، *المرجع السابق*، ص. ١٠٦

[54]Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Rineka Cipta, Yogyakarta, 1993), hlm.202.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هي الإختيار والتركيز وتبسيط البيانات الخشينة ينالها الباحثة من الملحوظات في الميدان. وكذلك يقال بأنه التحديد والتوجيه وحذف ما لاينفع وتنظيم البيانات حتى يستطيع أن تنتج الخلاصة.

٢. تقديم البيانات *(Penyajian Data)*

إن تقديم البيانات في بحث نوعي يكون ببيان قصير. وهو تسهل الباحثة فهم ما يكون وتخطيط ما تفعل.

٣. أخذ الخلاصة *(Verification)*

أخذ الخلاصة فى بحث نوعي يمكن أن يجيب مسئلة ما ويسع أن لايمكن. وذلك بالنسبة للخلاصة الأولى بالحجج الصديقة. وأحيانا تكون الخلاصة الأولى متغيرة لعدم الحجج القوية وتتطور بنزول الباحثة فى الميدان

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

البحث الاول : لمحة الميدان.

١. مدرسة دار السلام الثناوية فاطي.

أ. هوية المدرسة.

أما هوية عن المدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي فهي كما يلى:[٥٥]

اسم المدرسة : دار السلام الثناوية

العنوان : برمي غمبونج فاطي

الشارع : برمي غمبونج رقم ١٠

القرية : برمي

الناحية : غمبونج

المديرية : فاطي

بني في : السنة ٢٠٠٦ م

الوضع : الأهلية

وقت الدراسة : الصباح

ب.رؤية ورسالة وأهداف من المدرسة.

للمدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي رؤية ورسالة وأهدف. فهى كما يلى:[٥٦]

---

[٥٥] محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦).

[٥٦] محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أ) الرؤية

أما الرؤية من المدرسة دار السلام الثناوية هي تحقيق المدارس الدينية منظور إسلامي، الأحرف القرآنية، والقائمة على التكنولوجيا.

ب) الرسالة

أما الرسالة من المدرسة دار السلام الثناوية هي:

١. تعزيز القيم الدينية الإسلامية التمسك العقلية تجاه الأخوة الإسلامية.

٢. تطوير الذكاء المتعدد متوازن.

٣. بناء نموذج جديد في مجال التعليم وإدارة الابتكار.

ج) الأهداف

أما الأهداف لمدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي تجعل الإنسان المؤمن بالله المتقى به ويخلق بالأخلاق الكريمة الذاكى العالم الذى علمه واسع الماهر و النافع للدين و الشعب.

ج. تاريخ ميلاد المدرسة ونشأتها

مدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي هي المدرسة الثناوية تقع في قرية برمي ومسافتها من مديرية فاطي حوالي ٢٠ كيلومترا. وعدد سكان هذه القرية ١٢,٧٥٦ نسمة، وبضعة آلاف من السُكّان أكثرهم عُمّال.

وتكوين هذه المدرسة من عملية طويلة خطوة بخطوة. وتبدء فكرة تكوينها من متحير الشيخ الحاج محمد أدنان في شأن الطلاب الذين أتمّوا تعليمهم في مدرسة الابتدائية والثانوية إلى أي مدرسة يواصلون تعليمهم، لأنهم لم تكن لديهم التّكلِفة.

وفى سنة ٢٠٠٦ م برحمة الله وتوفيقه وهدايته وإعانته ودافعة أولياء الطلاب وزعماء القرية تكونت مدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وكان هذه المدرسة أسست لأعطاء التربية الإسلامية لمجتمع حولها فى علوم العقيدة والشريعة الإسلامية لأن فى تلك الوقت لم يكن فى قرية برمي المدرسة الثناوية الإسلامية.

د. الهيكل التنظيمى

لتكون برامج المدرسة على ما يرام فتحتاج المدرية الى الهيكل التنظيمى. وأما الهيكل التنظيمى فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ كما يلى:[٥٧]

الجدول ١

الهيكل التنظيمى فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي

[٥٧] الوثيقة التى نقلها الباحث من الشئون الإدارية فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي، تاريخ ١٤ أغتوبر ٢٠١٦.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هـ. أحوال المعلمين

أ) أحوال المعلمين

أحوال المعلمين فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي أكثرهم حصلوا على درجة سرجانا وقليل منهم متخرجون من المدرسة العالية. وفيما يلى قائمة المعلمين فى المدرسة دار السلام العالية:[٥٨]

الجدول ٢

أحوال المعلمين فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي

رقم	أسماء المعلمين	الخريج	الوظيفة	المعلم لمادة
١	محمد عدنان الحاج	سرجانا	رئيس المدرسة	الثقافة
٢	نور رحيم	سرجانا	وكيل رئيس المدرسة للشئون الإجتماعية	القرآن حديث و الفقة
٣	جوادي	سرجانا		عقدة أخلاق
٤	ددي أول الدين	سرجانا	وكيل رئيس المدرسة للمنهج الدراسي	غيوغرافي
٥	عبد الخالد	المدرسة العالية	وكيل رئيس المدرسة للشئون الوسائل	ف ك ن والحديث
٦	إيوان فري	سرجانا		اللغة الإندونيسيا
٧	كوناسية	سرجانا	رئيس شئون معمل الكمبيوتر	سوسيولوجي
٨	أندي إراوان	سرجانا		الثقافة لبلاد

[٥٨] *نفس المرجع.*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

				إندونيسيا
٩	سيف المتقين	سرجانا	وكيل رئيس المدرسة لشئون الطلاب	فنجسكس
١٠	صديق	سرجانا		الفقة
١١	جومائين	سرجانا		اللغة العربية
١٢	ماريانطا	سرجانا		اللغة النجليزية
١٣	سوفارنو	سرجانا		س ك إ
١٤	هني كورنياتي	سرجانا		إكتسابية
١٥	ددي إراوان	سرجانا		الرياضيات
١٦	دريادي	سرجانا	رئيس شئون المكتبة	الإقتصادية
١٧	أريس سيف الدين	المدرسة العالية	رئيس شئون المعمل الطبيعي	الثقافة الجاوية

و. أحوال الوسائل المدرسية.

١) أحوال الفصول

كل المدارس لها الفصول الذي يتعلم فيها التلاميذ. أما أحوال الفصول فى المدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ فهو كما يلى: [٥٩]

الجدول ١

أحوال الفصول فى المدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي

[٥٩] محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل	عدد الفصل	عدد الطلاب			البيان
		الرجال	النساء	عدد	
١٠	١	١٦	١٥	٣١	جيد
١١	١	١٩	١٥	٣٤	جيد
١٢	١	١٢	١٩	٣١	جيد
مجموع	٣	٤٧	٤٩	٩٦	

٢. مدرسة نورالحكمة الثناوية فاطي.

أ. هوية المدرسة.

أما هوية عن المدرسة نور الحكمة الثناوية بايواوريف مرغوراجا فاطي فهي كما يلى:[٦٠]

اسم المدرسة : نور الحكمة الثناوية

العنوان : بايواوريف مرغوراجا فاطي

الشارع : بايواوريف مرغوراجا رقم ١٣

القرية : بايواوريف

الناحية : مرغوراجا

المديرية : فاطي

بني في : السنة ٢٠٠٩ م

الوضع : الأهلية

وقت الدراسة : الصباح

[٦٠] محمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب.رؤية ورسالة وأهداف من المدرسة.

للمدرسة نور الحكمة الثناوية الثناوية برمي غمبونج فاطي رؤية ورسالة وأهدف. فهى كما يلى[٦١]

أ) الرؤية

أما الرؤية من المدرسة نور الحكمة الثناوية هي مهذبا في السلوكية التميز في الجودة.

ب) الرسالة

أما الرسالة من المدرسة نور الحكمة الثناوية هي:

١. تحقيق جيل قادر على الهواء العقيدة وفقا لتعاليم الإسلام.
٢. تحقيق جيل لديه أخلاق كريمة.
٣. تحقيق جيل بالانضباط والاجتهاد في العبادة تنفيذ إلزامية أو السنة.
٤. تحقيق من الجيل الذي مهذبا في التحدث والتصرف.
٥. تحقيق جيل بارعون في التعامل مع مستقبل مليء التحديات.
٦. تحقيق الجيل الذي برع في تحقيق الأكاديمية وغير الأكاديمية تقوم على قيم الإسلام تمهيدا للشروع في التعليم العالي أو العيش المستقل.

ت) الأهداف

أما الأهداف لمدرسة نور الحكمة الثناوية برمي غمبونج فاطي تجعل الإنسان المؤمن بالله المتقى به ويخلق بالأخلاق الكريمة الذاكى العالم الذى علمه واسع الماهر و النافع للدين و الشعب.

---

[٦١]محمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج. تاريخ ميلاد المدرسة ونشأتها.

مدرسة نور الحكمة الثناوية بايواوريف مرغوراجا فاطي هي المدرسة الثناوية تقع في قرية ب بايواوريف ومسافتها من مديرية فاطي حوالي ١٠ كيلومترا.

وتكوين هذه المدرسة من عملية طويلة خطوة بخطوة. وتبدء فكرة تكوينها من متحير الاستاد نور غلي في شأن الطلاب الذين أتمّوا تعليمهم في مدرسة الابتدائية والثانوية إلى أي مدرسة يواصلون تعليمهم، لأنهم لم تكن لديهم التّكلِفة.

وفى سنة ٢٠٠٩ م برحمة الله وتوفيقه وهدايته وإعانته ودافعة أولياء الطلاب وزعماء القرية تكونت مدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي.

وكان هذه المدرسة أسست لأعطاء التربية الإسلامية لمجتمع حولها فى علوم العقيدة والشريعة الإسلامية لأن فى تلك الوقت لم يكن فى قرية برمي المدرسة الثناوية الإسلامية.

د. الهيكل التنظيمى

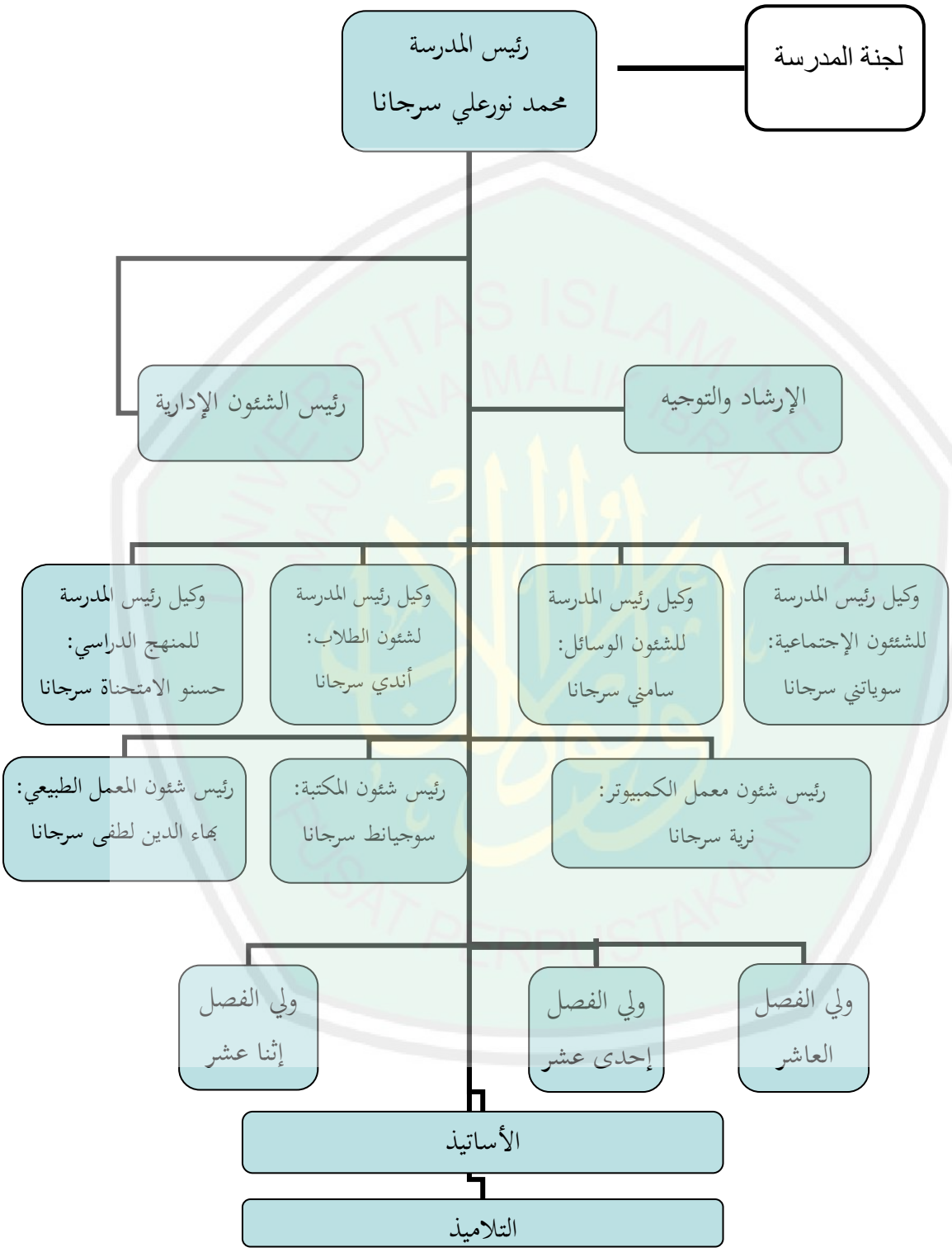
لتكون برامج المدرسة على ما يرام فتحتاج المدرية الى الهيكل التنظيمى. وأما الهيكل التنظيمى فى المدرسة نور الحكمة الثناوية بايواوريف مرغوراجا فاطي للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ كما يلى:[٦٢]

الجدول ١

الهيكل التنظيمى فى المدرسة نور الحكمة الثناوية بايواوريف مرغوراجا فاطي.

[٦٢] الوثيقة التى نقلها الباحث من الشئون الإدارية فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي، تاريخ ١٣ نوفمبر ٢٠١٦.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG



CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هـ. أحوال المعلمين

ب)أحوال المعلمين

أحوال المعلمين فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي أكثرهم حصلوا على درجة سرجانا وقليل منهم متخرجون من المدرسة العالية. وفيما يلى قائمة المعلمين فى المدرسة دار السلام العالية:[٦٣]

الجدول ٢

أحوال المعلمين فى المدرسة دار السلام العالية برمي غمبونج فاطي

رقم	أسماء المعلمين	الخريج	الوظيفة	المعلم لمادة
١	محمد نور علي	سرجانا	رئيس المدرسة	الثقافة
٢	سوياتني	سرجانا	وكيل رئيس المدرسة للشئون الإجتماعية	القرآن حديث و الفقة
٣	هادي سوجبطا	سرجانا		عقدة أخلاق
٤	حسنو الامتحناة	سرجانا	وكيل رئيس المدرسة للمنهج الدراسي	غيوغرافي
٥	سامني	المدرسة العالية	وكيل رئيس المدرسة للشئون الوسائل	ف ك ن والحديث
٦	سوجيبانطو	سرجانا		اللغة الإندونيسيا
٧	نرية	سرجانا	رئيس شئون معمل الكمبيوتر	سوسيولوجي

[٦٣] نفس المرجع.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٨	أنيق	سرجانا		الثقافة لبلاد إندونيسيا
٩	أندي	سرجانا	وكيل رئيس المدرسة لشئون الطلاب	فنجسكس
١٠	ديان ان غرائني	سرجانا		س ك إ
١١	سوتاريسنا	سرجانا		اللغة العربية
١٢	سوليس تياريني	سرجانا		اللغة النجليزية
١٣	ريبا	سرجانا		الفقة
١٤	بهاء الدين لطفى	سرجانا	رئيس شئون المعمل الطبيعي	إكتسابية
١٥	مصطف	سرجانا		الرياضيات
١٦	سوجيانط	سرجانا	رئيس شئون المكتبة	الإقتصادية

و. أحوال الوسائل المدرسية.

٢) أحوال الفصول

كل المدارس لها الفصول الذي يتعلم فيها التلاميذ. أما أحوال الفصول فى المدرسة نور الحكمة الثناوية بايواوريف مرغوراجا فاطي للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ فهو كما يلى: [٦٤]

الجدول ١

أحوال الفصول فى المدرسة دار السلام الثناوية برمي غمبونج فاطي

الفصل	عدد الفصل	عدد الطلاب			البيان
		الرجال	النساء	عدد	

[٦٤] محمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٠	١	٥	٢١	٢٦	جيد
١١	١	٦	٧	١٣	جيد
١٢	١	٥	٨	١٣	جيد
مجموع	٣	١٦	٣٦	٥٢	

البحث الثاني : عرض البيانات وتحليليها.

أ) مدرسة دار السلام الثانوية فاطي.

اما إدارة جودة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار السلام كما قال رئيس المدرسة:

" جودة العامة للتعليم اللغة العربية في مدرسة دار السلام الثانوية فاطي تابع مع معايير التربية الوطنية، في المعيار،يعني التخطيط والتنفيذ والتقييم والرقابة. جودة تعلم اللغة العربية وتشمل على مهارت الربعة، وهى مهارات استماع، كلام، قراءة، كتابة. وينطبق هذا البند على جميع الطبقات. لذلك نطلب فئة المعلمين المدرسين لتعليم تعلم اللغة العربية وفقا لأدوات التعلم التي تم إعدادها، ولكن البيئة المدرسية لأن الناس لديهم لمعرفة اللغة العربية باعتبارها لغة الدين، تعلم اللغة العربية في الصف ويقول أنه عندما يمكن للطلاب يقرأ القراءن الكريم. ثبت مع بطاقات تقريرهم للطلاب، والانسجام مع الأغراض مدرسة دارالسلام هو الأمام الإسلامية، الحرف القرآني، على أساس تكنولوجيا"[٦٥]

[٦٥]محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١ـ تخطيط تعليم اللغة العربية.

في التخطيط للتعلم في هذا مدرسة دار السلام الثانوية مثل هذه الكلمات مدير المدرسة:

"في تخطيط تعلم اللغة العربية اللغة الجهاز تعلم ما يلي: المنهج، وخطط الدروس، والمواد التعليمية الخ وقد قام المناهج واكا إعداد منهج كل مادة. الخطوات في صناعة المنهج هو تحديد مستوى الكفاءة في كل موضوع، ويتم ذلك من خلال عقد اجتماع بين جميع المعلمين ومن ثم يمكن تقديمها إلى الحكومة المركزية. بعد تحديد مستوى الكفاءة المواد الدراسية التي تم إنشاؤها حديثا والتي سيتم تدريسها خلال الفصل الدراسي المقبل. المناهج المطبقة."[٦٦]

الإجابة التي قدمها مدير المدرسة تساوي تقريبا إلى وكيل رئيس المدرسة للمنهج الدراسي :

"الخطوة الأولى في جعل المناهج في المدارس دار السلام الثانوية لإعداد معيار الكفاءة في كل موضوع. ثم ترتيب المواد في كل موضوع. في جوهرها، ونحن نطبق بعض المناهج التي تشير إلى المناهج *KTSP*"

تخطيط درس في هذاه مدرسة دار السلام هو خطط الدرس صنع الماجستير ومنهج تم تقديمها من وكيل رئيس المدرسة للمنهج الدراسي.

[٦٦] محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢ـ تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية.

في تنفيذ التعلم، وهناك ثلاثة جوانب التي تحتاج إلى أن تعرف، أن الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية، والنشاط الختامي. وفقا لنتائج المقابلات مع مدرس اللغة العربية وأجاب:

"في الأنشطة الأولية لمدرسي اللغة العربية بدأ الاجتماع بطرح الأخبار، وقراءة جود غائبة، وتقديم أسئلة حول المواد التي تم تدريسها في الاجتماع الأخير بحيث سيتم تشجيع الأطفال على القراءة دائما المادية ثم في الأنشطة الأساسية للمعلمين لتدريس أساليب التعلم وفقا للمبادئ التوجيهية. وتطبق أشكال وسائل التعلم المعلم بشكل مختلف، اعتمادا على محتوى التدريس. إذا كان أكثر المواد استماع، ثم المزيد من المعلمين يستخدمون الطريقة المباشرة، والمعلم يشرح المادة باستخدام اللغة التي يفهمها بسهولة أكبر. وعندما المربين معلم مادة كتابة عادة ما تعطي مثالا أولا، ثم شرح. في الختام، هناك العديد من الأنشطة التي يمكن القيام بها إما عن طريق التقييم. تقييم للمعلم قبل نهاية الاجتماع، من بين أمور أخرى: إعطاء مهمة للإجابة، واستخدام الوقت المتبقي لتوفير الدافع لإثارة المتعلمين"[٦٧]

ثم مدير المدرسة في تنفيذ تعلم اللغة العربية يعني:

"تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة وأكد اللغة العربية باعتبارها لغة الدين. على سبيل المثال لقراءة قران الكريم. ثم

[٦٧] جوماعين، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

كما أكد المعلم في هذه الدراسة مهارة القراءة الجانب لأنها غالبا ما تستخدم في الأنشطة اليومية"[٦٨]

معلومات مماثلة قدمت من قبل المعلم اللغة العربية التالية:

"وأنا أعلم، وتعلم اللغة العربية ويقال لتكون ممتازة عندما تعلم اللغة العربية التي تتبع المعايير الوطنية التي وضعتها الحكومة في عام ٢٠٠٧ في الوقت الذي تعلم اللغة العربية في مدرسة دار السلام الثانوية فعلا اتباع معايير وطنية، وتعلم أننا دخلنا هذه المدرسة تتبع النظام الأساسي، مثل تعلم اللغة العربية التي تغطي المهارات اللغوية الأربع، وهي مهارة الاستمع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكلام.[٦٩]

المعلومات المقدمة من قبل الطلاب

"تعلم اللغة العربية التي لدينا مهارة الاستمع، و مهارة القراءة. المعلم يوجه الكتب التعليمية وفقا للحمل"[٧٠]

يرتبط مع خطة الدرس، وتنفيذ التعلم وتقييم تعلم اللغة العربية. مدرس اللغة العربية يعطي التفسير التالي.

"التخطيط في تعلم هنا هو وفقا للمعايير التربية الوطنية وأنه من مناهجها، خطط الدروس والمواد التعليمية، وفقا لجهاز التعليم المعمول به. لدرس في هذه المدرسة منذ وقت يتعلمون اللغة العربية فقط ٢ ساعة كل أسبوع لذلك معظم الطلاب هنا يشارك في عملية التعلم مدرسة الدينية. وكذلك في مرحلة التقييم وتقييم المعلم

---

[٦٨] محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

[٦٩] جوماعين، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

[٧٠] خير الانام، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

في القيام بذلك هو ديلي سفر التثنية، سفر التثنية الفصل الدراسي الوسطى والفصل التثنية ولكن إلى تقييم إضافي في محاولة لتحسين نوعية تعليم اللغة العربية أن يطلب من كل طالب لدراسة القرآن."[٧١]

ووفقا لبيانات وثائق توضح أن المدارس دار السلام الثانوية، واحد هو أن ينطبق المدارس الدينية المناهج *KTSP*

وفقا لنتائج الملاحظات التي أجريت من قبل الباحثين وأوضح أن عملية صنع محطة الاذاعية العربية في مدرسة دار السلام الثانوية، قدمت بشكل مستقل من قبل مدربي المعلمين، ثم محطة الاذاعية المقدمة إلى المناهج الدراسية واكا. بعض المكونات الموجودة في هوية محطة الاذاعية من الموضوعات، الأهداف التعليمية، المواد التعليمية، وأنواع من أساليب التدريس، الوسائل التعليمية، مصادر التعلم، والتقييم.

بالإضافة إلى دعم تطبيق وكان هناك أيضا عامل في تعلم اللغة العربية المعلمين المذكورة على النحو كمايلي:

"في مدرسة هو خلق التعليم الإلكتروني فعالية وكفاءة أشياء كثيرة لا تزال تحتاج إلى أن يكون لاحظت، ولكن الحمد لله في هذه المدرسة كان مدير داعمة جدا في عملية تعلم اللغة العربية التي توفر مختبر للتعلم أيضا، الطلاب غالبا ما تتبع للتنافس في مستوى، بالإضافة إلى أولياء الأمور الرئيسي للطلاب في المدارس هنا كان متحمسا جدا في تحقيق الهدف من تعلم اللغة العربية بين كثير من

[٧١]جوماعين، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الآباء الطلاب محدد الأطفال للمشاركة في المدارس الدينية التعلم بعد عملية التعلم في هذه المدارس الدينية "[٧٢]

وذكر شيئا من هذا القبيل من قبل مدير المدارس:

"على الرغم من أن هذه هي مدرسة جديدة تم تأسيسها في عام ٢٠٠٦ ولكن حاولنا أن ندعم كل من عملية التعلم في المدرسة ويرجع ذلك للوصول إلى الهدف المتوقع من قبل هذه المدارس الدينية، للغة العربية نفسها علينا بوصفهم فاعلين أصليين محاولة لتسهيل التي تسمح عملية التعلم في المختبر لا، فضلا عن ان حاولنا أيضا لإضافة الكتب والمجلات إلى المكتبة حتى لا تمسك المعلمين والطلاب في المواد التعليمية[٧٣]"

وبالإضافة إلى دعم العوامل أيضا عقبات في عملية التعلم في هذه المدارس الدينية كمعلمين المذكورة.

"في المدارس الدينية بصراحة لا يزال العديد من الأشياء التي تحتاج إلى تحسين لتحقيق أقصى قدر من عملية التعلم فعالية وكفاءة، ونحن نشعر الدرس العربية هنا فقط ٢ ساعة / أسابيع حتى المعلمين لتحقيق أهداف اللغة العربية المناسبة من قبل المجتمع وطلابنا ومنطق أقل حتى في المعايير الوطنية هو عبء تعلم اللغة العربية ٢ ساعة / أسبوع. وإلى جانب هذه المدرسة هو جديد جدا بالنسبة للمنشأة ولا تزال تحاول عقد وتحسين مستمر"[٧٤]

بل هو أيضا وجد الباحثون في بيان الرئيسي الذي هو:

---

[٧٢] جوماعين، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

[٧٣] محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

[٧٤] جوماعين، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

"يتم تضمين المدارس الدينية في تزال الكتاتيب يتطور ذلك على الارجح لتسهيل كافة الموضوعات لم نكن الأمثل لكننا نحاول تشجيع وتعظيم المرافق والبنية التحتية من أجل أفضل"[٧٥]

٣. تقويم تعليم اللغة العربية.

تقييم تعلم اللغة العربية في المدارس دار السلام كماقال مدريس.

"التقييم في دروس اللغة العربية التي أجرتها اعادتها بعد والتعلم، والتجارب اليومية، نصف سنوية. التركيز الطبيعة هو تقييم المهارات اللغوية.كمثل مهارة الكتابة يعني يكتب في الكتاب"[٧٦]

حتى يتم التصويت في مدرسة دار السلام عن طريق دفع المهام اليومية أو مباشرة بعد الانتهاء من عملية التعلم.

هنا وفيما يلي بيانات الرصد أن الباحثين القيام به في هذا المجال على النحو التالي:

"الملاحظة أن يفعل الباحثون في ذلك اليوم. معلمي اللغة العربية باعداد يتعلمون اللغة العربية لإعداد خطط الدروس، في عدة اجتماعات، بالإضافة إلى معلمي اللغة العربية أيضا إعداد المواد التي يجري تدريسها. وفيما يتعلق بتنفيذ تعلم اللغة العربية وتكييفها أيضا إلى محطة الاذاعية القائمة، الأهداف ذات الصلة، والمحتوى والتقييم. حين تعلم تقييم اللغة العربية أجريت بعد المواد التعليمية يتم التوصل إليه. لم يعقد كل اجتماع. بالإضافة إلى تعلم اللغة العربية هنا مقيدة التسهيلات التي تقدمها المدارس وهنا المعلمين

[٧٥]محمد ادنان، مقابلة (فاطي، ١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هي في الطلب في جميع أنحاء خلاقة ممكن لتعليم اللغة العربية لتناسب هذا الغرض، إلى جانب والدي يدعم فعلا تعلم في المدرسة بسبب الوقت في تعلم العربية فقط ٢ ساعة / أسبوع حتى الآباء بإرسال أطفالهم إلى المدرسة مرة أخرى في مدرسة الدنيية"[٧٧]

البيانات الداعمة بيانات الوثائق ومقابلة أو الملاحظة التي أبداها الباحثون أدوات مثل المناهج والخطط الدرس الأدلة تقييم التجارب اليومية التعلم.[٧٨]

ب) مدرسة نورالحكمة الثناوية فاطي.

أما بالنسبة لإدارة الجودة من تعلم اللغة العربية في مدرسة نورالكمة كما ذكر من قبل مدير المدرسة وكذلك معلمي اللغة العربية.

"والعامة للجودة تعليم اللغة العربية في مدرسة نور الحكمة يتبع (المعايير الوطنية)، وهي التخطيط، التنفيذ، التقييم، ذكر المعيار الذي معايير الجودة من تعلم اللغة العربية تتضمن أربعة الكفاءة هو مهارة الاستمع، مهارةالكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة، وينطبق هذا البند على جميع الطبقات. لذلك نحن مرة المدرسين العربية تنفيذ تعلم اللغة العربية وفقا للجهاز ومعدة سلفا، ولكن الطلاب الواجب هنا الناس بعيدا الذين عاشوا في مدرسة داخلية في إدارة المؤسسة ثم في تعلم اللغة العربية في هنا وشددت على المهرة القراءة ومهارة الكتابة، وكذلك لدعم فهم اللغة العربية في هذه المدرسة هناك محتوى محلي يدعم اللغة العربية بين المواضيع

---

[٧٧]المراقبة في يوم الخميس (١٣ أكتوبر ٢٠١٦)

[٧٨] الثائق في مدرسة دار السلام الثانوية

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مواصلة نحو، صرف، تدريس الكتاب الأصفر هو بلوغ الماروم حيث كان تدريس المحتوى المحلي الكثير من القراءة والكتابة."[٧٩]

١ـ تخطيط تعليم اللغة العربية.

في تخطيط المدارس مدرسة نورالحكمة الثانوية كما قال من قبل المعلم في المدرسة نفس المدرسة التي:

"في تخطيط المناهج الحالية، وخطط الدرس، الخ في صناعة المنهج لدينا تشير المناهج واكا وفقا للمعيار الوطني للتعليم وكذلك للمحطة الاذاعية نجعل كل يوم بسبب محطة الاذاعية والمنهج جهاز الإداري لتكون مجهزة جميع المعلمين[٨٠]"

وبالمثل ما يقال وكيل رئيس المدرسة للمنهج الدراسي.

"ويطلب من كل معلم لاستكمال إدارة التعليم وخاصة للمعلمين الذين كما هي معتمدة ماستر العربية هنا، وكذلك شهادة المعلم الرئيسية لا تعطي مثالا على الإدارة المنظمة للتعليم مثل إنشاء خطط الدروس الخ."[٨١]

في إجراء الدرس يضيف المعلم العربية:

"كما هو الحال في التخطيط هو تنفيذ التعلم ينطوي على ثلاثة أمور: الأنشطة الأولية، الأساسية، والغطاء. في الأنشطة الأولية لمدرسي اللغة العربية بدأ الاجتماع بطرح الأخبار، وقراءة جود غائبة، وتقديم أسئلة حول المواد التي تم تدريسها في الاجتماع الأخير بحيث لا يتم نسيان الأطفال الذين يعانون من هذا الأمر

---

[٧٩] محمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

[٨٠] محمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

[٨١] حسنول امطهان، (فاطي، ٩ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الأسبوع الماضي. في الأنشطة الأساسية للمعلمين التدريس طرق تدريس المواد وفقا للمبادئ التوجيهية. شكل من أساليب التعلم تطبيقها تختلف، اعتمادا على المواد التي يمكن لمهارة الكتابة. ثم المعلم باستخدام الطريقة المباشرة التي يشرح المعلم اللغة استخدام المواد التي هي أسهل للفهم الطلاب. وعندما المواضيع التي هي مهارة الكتابة عادة معلمي أولا ثم إعطاء أمثلة. في الختام، هناك العديد من الأنشطة التي يمكن القيام بها إما عن طريق التقييم. تقييم للمعلم قبل نهاية الاجتماع، من بين أمور أخرى: تقديم واجب من خلال المشاكل من الضوء، ومن ثم استخدام الوقت المتبقي لتوفير الحافز من أجل استحضار روح المتعلمين، وخاصة هنا الطلاب بعيدا عن والديهم عاش في دانغ الكوخ"[٨٢]

يستخدم خطة التعلم في مدرسة نور الحكمة منهج وخطط الدروس التي تقدمها على وكيل رئيس المدرسة للمنهج الدراسي، وماجستير يجعل محطة الاذاعية.

٢. تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية.

يذكر إضافية أخرى على تنفيذ تعلم اللغة العربية من قبل الطلاب على النحو التالي:

"في تنفيذ التعلم مدرس لغة عربية يجب أولا إعداد المواد التعليمية والمواد التعليمية ويمكن أن تشمل الكتب من المدرسة أو من المعلمين أنفسهم مثل الكتاب بلوغ ماروم"[٨٣]

---

[٨٢] حمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

[٨٣] فاري اخمدي، مقابلة (فاطي، ١٠نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بالإضافة إلى دعم تطبيق وكان هناك أيضا عامل في تعلم اللغة العربية كما ذكر المعلم ورئيس المدارس الدينية على النحو التالي:

"في هذه المدارس الدينية لجعل تعلم اللغة العربية الداعمة عامل أي رئيس من الأساس، مع مدرسة داخلية من حيث الطلاب في المدرسة هو في الواقع غالبية الناس خارج المدينة وبعيدا عن الآباء. وبالإضافة إلى ذلك كمدرس الذي شغل منصب مدير المدرسة هنا أعطي الموضوعات إضافية المحتوى المحلي المحتوى المحلى في ذلك الكثير من الدروس والمشابهة مع العربية"[٨٤]

وبالإضافة إلى دعم العوامل أيضا عقبات في عملية التعلم في هذه المدارس الدينية التي وردت أيضا على النحو التالي.

"في هذاه المدارسة يتم تضمين لا يزال في الكتاتيب يطور لذلك معظم المرافق والبنية التحتية لا تزال العديد من أوجه القصور مثل المختبر، ثم مسألة تدريس الوقت، كما لو اشارة الى موضوعات المناهج الدراسية والعربية ساعات فقط ٢ من الدروس في الأسبوع، في حين عندما القيود العملية التعليمية التي عانت ربما حالة من الطلاب لأن الطلاب هنا بعيدا عن والديهم بعد ذلك إلى مصلحة في التعلم والدافعية للتعلم قليلا أقل من ذلك عادة في تعلم العديد من الطلاب الذين كسول لمتابعة الدروس. وبالإضافة إلى ذلك فمن مملة نوعا ما لأنه في مدرسة داخلية كان يدرس اللغة العربية

[٨٤] حمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

في المدارس الدينية ودرس أيضا العربية، وأحيانا الطلاب المشبعة "[٨٥]

هنا وفيما يلي بيانات الرصد أن الباحثين القيام به في هذا المجال على النحو التالي:

"الملاحظة أن يفعل الباحثون في ذلك اليوم. معلمي اللغة العربية خطة للتعلم العربية كما كان قد أعدها في محطة الاذاعية لعدة جلسات، ولكن في تنفيذ معلميها لا تتبع بالضرورة خطة التعلم المنهجية الواردة في محطة الاذاعية المقرر أن تتكيف مع ظروف الطلاب. وبالإضافة إلى ذلك، فمن الباحثين وجدوا الدعم في عملية تعلم اللغة العربية في الموقع بما في ذلك خدم ماستر العربية بصفة أصيل، قيمة إيجابية لتطوير تعلم اللغة العربية مع السياسات التي خلقت مثل إضافة موضوعات المحتوى المحلي في المحتوى المحلي كان شغل من الكتب من اللغة العربية، بالإضافة إلى البنية التحتية التي هي أقل في الواقع هذه المدرسة بما في ذلك النمو، ولكن أيضا القيود التي واجهها الأساتذة في العملية التعليمية هناك، الطلاب – الطلاب في هذه المدرسة الآباء أبعد وعاش في مدرسة داخلية ثم ل الدافع لتعلم الطلاب لحضور دروس اللغة العربية حتى أقل المشبعة "[٨٦]

ويتم التنفيذ في مدرسة نور الحكمة مع آخر الأولي، الأنشطة الأساسية، إغلاق الأنشطة. وكان هناك أيضا عامل دعم في مدرسة نور الحكمة وهي: وجود

---

[٨٥] احمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

[٨٦] المراقبة في يوم الاربع (٩ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مدرسة داخلية في هذه المدرسة لالعقبات عامل لا تزال تفتقر إلى المرافق والبنية التحتية التي تمت مناقشتها في تعلم اللغة العربية بوصفها لغة المختبر.

٣. تقييم تعليم اللغة العربية.

تقييم تعلم اللغة العربية في المدارس نور الحكمة تنفيذها بشكل جدي. هذا هو وفقا لمعلم اللغة العربية السرد التالية.

"في دروس اللغة العربية أجريت الاختبارات اليومية، الفصل الدراسي، والواجبات المنزلية / الواجبات. التركيز الطبيعة يتحدث مهارات التقييم هو مهارة الاستماع،مهارة الكلام، مهارة الكلام، مهارة الكتابة"[٨٧]

تقييم في مدرسة نور الحكمة أن المعلمين يفعل ذلك هو مع صحيفة التثنية، مثل الواجبات المنزلية والمهام من جهة أخرى.

المغادرين من نتائج البحوث، وختامية الباحث، مدرسة دار السلام تحية لديه نوعية التعلم في تسليط الضوء هو مهارة القراءة مع ثبت طلابهم يمكن أن يقرأ والنظم البيئية لا تزال تفترض أن اللغة العربية باعتبارها لغة الدين. أما بالنسبة لوجد الباحثون أن الحقل لا تطابق مراقبة مقابلة.

أ. في التخطيط ماستر يجعل محطة الاذاعية نفسها ولكن في تنفيذ المعلمين الوقت المخصص أقل في بعض الأحيان.

ب. في تنفيذ المبادئ التوجيهية التي وضعت على المعلم المحرز في محطة الاذاعية لكن المعلمين مزيد من التركيز على المواد التعليمية وحدها.

ت. في تقييم المعلمين باستخدام المشاكل المتعلقة التعلم ولكن لا يزال لا تغطي الطالب كله.

---

[٨٧] احمد نور علي، مقابلة (فاطي، ٧ نوفمبر ٢٠١٦)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

في مدرسة نور الحكمة جودة التعلم في تقريبا نفس الميزة التي هي مهارة القراءة لكن المدرسة احترام الصعود لها اساس بالإضافة إلى المهاراةالقراءة،مهارة الكتابة، أكد أيضا أنه نظرا لوجود الكثير من القدرات المحلية لدعم التعلم اللغة العربية نحو، صراف، وغيرها. ووجد الباحثون في حقل ليس وفقا لمقابلات الملاحظات، هي:

أ. في هذه الخطة الرئيسية هي معايير مناسبة بالفعل للحصول على شهادات المعلمين في تنفيذها ولكن نفد الوقت لتنفيذ ما هو مكتوب على محطة الاذاعية.

ب. تنفيذ هذا المعلم في إطار المبادئ التوجيهية ولكن البنية التحتية هي أقل داعمة الناتجة عن عملية التنفيذ في أكثر العديد من اليسار إلى تحقيق أقصى قدر من المواد التعليمية والتقييم.

البحث الثالثة : تنائج البحث ومناقشة.

١. **إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام الثانوية فاطى.**

توثيق البيانات والملاحظات والمقابلات يفترض الباحثون أن المؤسسة هي المنبر الوحيد لتطوير الإمكانات البشرية. مع شخص المؤسسات التعليمية ولديهم المعرفة والخبرة التي لا تقدر بثمن. وعلاوة على ذلك، فإن المؤسسات التعليمية الحالية تواجه مطالب الأوقات المتغيرة التي يجب أن تكون كل مؤسسة قادرة على المنافسة مع التقدم السريع في التكنولوجيا ومطالب واحتياجات المجتمع المتزايدة التعقيد. حتى في هذه الحالة يجب أن تكون قادرة على تحسين نوعية نموذج التعليم مؤسسة تعليمية أن وجود لا يستهان، سواء من قبل الطلاب والمجتمع والحكومة.

وكذلك فيما يتعلق في مدرسة دار السلام حيث أصبحت عملية تطوير تعليم اللغة العربية في الموضوعات ميزة. وفقا لإدوارد ساليس إدارة الجودة الشاملة *(TQM)* هي فلسفة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التحسين المستمر، والتي يمكن أن توفر مجموعة من الأدوات العملية لكل مؤسسة تعليمية لتلبية احتياجات ورغبات وتطلعات عملائها، الآن وفي المستقبل سيأتي يان.[٨٨]

أ. تحطيط في هذه المدرسة دار السلام الثانوية.

في هذه الحالة التخطيط لإدارة الجودة الشاملة (*TQM*) في تحسين نوعية التعليم يتطلب التعاون بين المواطنين من المدرسة والمجتمع المحلي لتحسين نوعية التعليم هو الحفاظ على سلسلة أو العلاقات الداخلية، الخارجية (إرضاء الزبائن). وبالطبع، يجب أن تتحقق رؤية ورسالة المدرسة. وكذلك مدرسة دار السلام الثانوية التي لديها رؤية إلى الأمام الإسلامي، الأحرف القرآنية، والقائمة على التكنولوجيا. وهو في هذه الحالة الموضوعات العربية تأخذ دورا فاعلا في تحقيق رؤية ومهمة من خلال عملية التعلم. وخلافا للماجستير نور الحكمة حيث الرؤية الرسالة المدارس الدينية هو أن السلوك المهذب في متفوقة في الجودة، ثم تعلم اللغة العربية هنا هو ليس كذلك يفضل، ولكن في تنفيذ تعلم العربية المحتوى المحلي فرة منهما أن يتم توفيرها من قبل المدارس الدينية الحزب حيث المحتوى المحلي في كثير المعقلية تعلم اللغة العربية.

جودة لا يحدث فقط. وقال انه ينبغي التخطيط. يجب أن تكون نوعية جزءا هاما من المؤسسات الاستراتيجية، وينبغي اقتربت بشكل منهجي باستخدام عملية التخطيط الاستراتيجي,[٨٩]

في نطاق المدارس الدينية تخطيط التعليم في ضعت بالفعل في المعيار الوطني للتعليم في عام ٢٠٠٧. التعليم ويقال لتكون مؤهلة إذا استوفى اللائحة الحكومية رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٥ بشأن معايير التربية الوطنية وفقا للمادة ٣ و ٤. معايير التربية الوطنية هي الحد

[88] Edward Sallis, *Total Quality Management In Education* (Jogjakarta:Ircisod, cet ix, 2010), hlm. 59

[89] Edwar Sallis, *Total Quality Management in Education*, (Yogyakarta: IRCiSoD, 2012), hlm. 211

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الأدنى من المعايير فيما يتعلق بالنظام التعليمي في جميع أنحاء الأراضي القانون الإندونيسي (المادة ١ من النظام رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧) لتحسين نوعية الموارد البشرية وقياس جودة التعليم. كما أكثر وضوحا، وينبغي أن تكون المعايير الأساس لتوفير التعليم على النحو الوارد في المادة ٢ من النظام رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧، وتشمل ١) معايير المحتوى، ٢) عملية المعايير، ٣) معايير الكفاءة، ٤) مستوى المعلمين و ٥) مستوى المرافق والبنية التحتية، ٦) معايير إدارة، ٧) معايير التمويل، ٨) معايير تقييم التعليم.[٩٠] حيث في التعلم توقيع عملية القياسية. في عملية ستاندارت لوحدة التعليم المتوسطة العليا التي تغطي: ١، تخطيط عمليات التعلم ٢، ٣ تنفيذ عملية التعلم، ونتائج تقييم التعلم ٤، مراقبة عملية التعلم.[٩١]

في التخطيط يمكن تفسير عملية التعلم في *BNSP* أن عملية التخطيط للتعلم تغطي المنهج والدرس خطة (محطة الاذاعية)، الذي يحتوي على هوية من الموضوعات، فإن مستوى الكفاءة والكفاءات الأساسية ومؤشرات الإنجاز من الكفاءات والأهداف التعليمية والمواد التعليمية، وتخصيص الوقت، وأساليب المدافعون عن الحصان، أنشطة التعلم، وتقييم نتائج التعلم ومصادر التعلم[٩٢].

المنهج كمرجع لتطوير محطة الاذاعية تتضمن هوية الموضوع أو موضوع الدرس، معايير الكفاءة، الكفاءة، المواد التعليمية، والأنشطة التعليمية، ومؤشرات الإنجاز من الكفاءات، والتقييم، وتخصيص الوقت، ومبلغ نوفمبر التعلم. المنهج الذي وضعه معايير المحتوى على أساس وحدة التعليم ومعايير كفاءة الخريجين، وكذلك إعداد التعليم توجيه المناهج مستوى وحدة. في الواقع، يمكن أن يتم تطوير المناهج من قبل المعلمين سواء

[90] *Permen* Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan

[91] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

[92] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بشكل مستقل أو في مجموعات في المدرسة / مدرسة دينية أو عدة مدارس، ومجموعات من الكونجرس موضوع المعلم أو مركز النشاط المعلم، ووزارة التربية والتعليم. تطوير المناهج المعدة تحت إشراف منطقة / مدينة الرسمية المسؤولة في مجال التعليم للمدارس الابتدائية والإعدادية، والوكالات الحكومية المحلية المسؤولة عن التعليم في المدارس الثانوية والمدارس المهنية، فضلا عن الإدارات لي أن التعامل مع الشؤون الحكومية في مجال الدين لمدرسة ابتدائية، مدرسة وسطى، مدرسة ثانوية. في تخطيط عملية التعلم في مدرسة دارالسلام، تعتبر وجد الباحثون أن لتم توفير المنهج مشكلة في المدارس الدينية المناهج واكا يشير إلى وحدة مناهج التعليم *(KTSP)* قدمت من قبل السلطات المختصة، وكذلك على ماجستير نور الحكمة أن يصدر المنهج يتم أخذ الباحثون قد وجدت والتي قدمتها بالفعل المناهج واكا المدارس الدينية من وزارة ذات الصلة.

لمشاكل محطة الاذاعية، محطة الاذاعية أين مشتق من المنهج لتوجيه أنشطة المتعلمين في محاولة للوصول دينار كويتي. كل معلم في وحدة تعليمية ملزمة لإعداد خطط الدرس كاملة ومنتظمة بحيث يأخذ التعلم يحدث في تفاعلية، والملهم، والمرح، مما يشكل تحديا، وتحفيز الطلاب على المشاركة بنشاط وتوفير مساحة كافية للابتكار والإبداع، والاستقلال وفقا لمواهبهم، والمصالح، و النمو البدني والنفسي للمتعلمين. مكونات محطة الاذاعية هي: (١) هوية الموضوعات. (٢) معيار الكفاءة. (٣) الكفاءات الأساسية. (٤) ومؤشرات الإنجاز الكفاءات. (٥) والغرض من التعلم. (٦) مواد التدريس. (٧) وتخصيص الوقت. (٨) طريقة التعلم. (٩) النشاط والتعلم. (١٠) تقييم نتائج التعلم. (١١) المصدر تعلم.[٩٣]

مدرس اللغة العربية في المدارسة دار السلام تحية في وضع الخطط ممارسة التعلم (محطة الاذاعية) التي جعلت من نفسها كل لقاء لضبط أوضاع الطلاب والفصول،

[93] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وكذلك في إعداد خطط الدرس المعلمين المدارسة دار السلام كانت هذه التحية لحذف جميع العناصر في معايير وطنية مع أثبت على الوثائق التي تم الحصول عليها الباحثون محطة الاذاعية.

ب. تنفيد في هذه المدرسة دار السلام الثانوية.

عملية التنفيذ للتعلم، حيث تعلم التنفيذ هو تنفيذ للمحطة الاذاعية. ويشمل تنفيذ التعلم المقدمة، الأنشطة الأساسية والأنشطة غطاء.[٩٤] في مدرسة دار السلام هذه التحية في أنشطة مقدمة من المعلمين والمبادئ التوجيهية التي بدأت مع التحية على الأنشطة الأساسية ماستر ضبط الطريقة المستخدمة للطلاب، والتهم الأخيرة الدافع للتعلم حتى عندما أجرى الباحثون الملاحظات لا تزال العديد من الأنشطة الأساسية التي لا تتم المعلم.

في وقت لاحق في عملية التعلم، وهما عن التقييم. ويتم التقييم من قبل المعلمين لمخرجات التعلم لقياس مستوى الإنجاز من اختصاص المتعلمين، فضلا عن استخدام تمهيدا للتقدم مخرجات التعلم وتحسين عملية التعلم. ويتم تقييم باستمرار، بشكل منهجي، وبرمجتها باستخدام اختبار وبدون اختبار في تقييم كتابي أو شفهي، ومراقبة الأداء، وقياس موقف من العمل في شكل مهام ومشاريع أو المنتجات، والمحافظ، والتقييم الذاتي. تقييم نتائج التعلم باستخدام التعليم تقييم ستاندرد آند موضوع المجموعة دليل التقييم.[٩٥] الباحثون العثور على وثائق على المسرح هذا التقييم في مدرسة دار السلام تحية المعلمين موضوع استخدام اليومي تثنية تقييم اللغة العربية، الفصل الأوسط امتحان

[94] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

[95] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الدراسي وامتحان. هكذا أيضا في مدرسة نور الحكمة كما وجدت وثائق هذا المعدل سفر التثنية، تثنية منتصف المدة للمجلة في المدرسة.

الباحثون هنا لا يتم تحليل مراقبة المرحلة حيث تشمل مراقبة البيانات: الإشراف والتقييم وإعداد التقارير والمتابعة.[٩٦] ويرجع ذلك إلى مرحلة الرقابة في كل من المدارس الإشراف نفذ من قبل الجهات ذات العلاقة وهي وزارة الدينية باتى، فضلا عن الإشراف ليس كل يوم في القيام كنها يمكن أن تكون نصف جميع يمكن أن تكون ثلاثة أشهر حتى سنة دراسية واحدة، ثم هنا الباحث لم السيطرة. للحصول على بيانات والمشرف يست في مكانها في هذه المدرسة ولكن تأخذ وحدة تحكم.

على الرغم من أن العديد من الباحثين في هذا المجال لتحديد موقع في مدرسة دار السلام ومدرسة نور الحكمة هي في مراحل التخطيط، وممارسة، وضبط تصنيفاتها على معايير التربية الوطنية.[٩٧] ولكن في حكومة النظام يذكر "معايير التعليم الوطنية هي الحد الأدنى من المعايير فيما يتعلق بالنظام التعليمي في كامل أراضي جمهورية اندونيسيا الموحدة"[٩٨] ذلك إضافة معايير التربية الوطنية في عام ٢٠٠٧، ثم اثنين المدارس الدينية لديها استراتيجية ينبغي أن يستند إلى مجموعات العملاء وتوقعاتهم وتتنوع، والقادم هو لوضع سياسات وخطط لتقديم على المؤسسة لتحقيق أهدافها.[٩٩]

في هذه الحالة تعلم اللغة العربية في مدرسة دار السلام كما في وجد الباحثون أن البيئة في هذه المدارس الدينية تولي اللغة العربية هي لغة الدين لذلك تعلم اللغة العربية في الصف يقول عندما يمكن للطلاب في المدارس الدينية يقرأ أو في تعلم إتقان اللغة العربية

---

[96] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.

[97] Permen No 41 tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

[98] Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 Tentangstandar Nasional Pendidikan

[99] Edwar Sallis, *Total Quality Management in Education*, (Yogyakarta: IRCiSoD, 2012), ,hlm. 214

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هي مهارة القراءة ، وكما هو الحال أيضا في مدرسة نور الحكمة مدير المدرسة في وقت لمدرس اللغة العربية لذلك دورا هاما في تحديد الوجهة العربية. من بينها لتحقيق الهدف من تعلم اللغة العربية.

ت.تقييم هذه المدرسة دار السلام الثانوية.

في مدرسة دارالسلام جودة التعلم في تقريبا نفس الميزة التي هي مهارة القراءة أن نظرا لوجود الكثير من القدرات المحلية لدعم التعلم اللغة العربية نحو، صراف، وغيرها. ووجد الباحثون في حقل ليس وفقا لمقابلات الملاحظات، هي:

١. في هذه الخطة الرئيسية هي معايير مناسبة بالفعل للحصول على شهادات المعلمين في تنفيذها ولكن نفد الوقت لتنفيذ ما هو مكتوب على محطة الاذاعية.

٢. تنفيذ هذا المعلم في إطار المبادئ التوجيهية ولكن البنية التحتية هي أقل داعمة الناتجة عن عملية التنفيذ في أكثر العديد من اليسار إلى تحقيق أقصى قدر من المواد التعليمية والتقييم.

٢. إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

وكذلك فيما يتعلق في مدرسة نوراحكمة حيث أصبحت عملية تطوير تعليم اللغة العربية في الموضوعات ميزة. وفقا لإدوارد ساليس إدارة الجودة الشاملة (*TQM*) هي فلسفة التحسين المستمر، والتي يمكن أن توفر مجموعة من الأدوات العملية لكل مؤسسة تعليمية لتلبية احتياجات ورغبات وتطلعات عملائها، الآن وفي المستقبل سيأتي يان.[١٠٠]

[100] Edward Sallis, *Total Quality Management In Education* (Jogjakarta:Ircisod, cet ix, 2010), hlm. 59

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أ. تحطيط في هذه المدرسة نورالحكمة الثانوية.

في هذه الحالة التخطيط لإدارة الجودة الشاملة (*TQM*) في تحسين نوعية التعليم يتطلب التعاون بين المواطنين من المدرسة والمجتمع المحلي لتحسين نوعية التعليم هو الحفاظ على سلسلة أو العلاقات الداخلية، الخارجية (إرضاء الزبائن). وبالطبع، يجب أن تتحقق رؤية ورسالة المدرسة. وكذلك مدرسة نور الحكمة حيث الرؤية الرسالة المدارس الدينية هو أن السلوك المهذب في متفوقة في الجودة، ثم تعلم اللغة العربية هنا هو ليس كذلك يفضل، ولكن في تنفيذ تعلم العربية المحتوى المحلي فرة منهما أن يتم توفيرها من قبل المدارس الدينية الحزب حيث المحتوى المحلي في كثير المعقلية تعلم اللغة العربية.

جودة لا يحدث فقط. وقال انه ينبغي التخطيط. يجب أن تكون نوعية جزءا هاما من المؤسسات الاستراتيجية، وينبغي اقتربت بشكل منهجي باستخدام عملية التخطيط الاستراتيجي,[١٠١]

في نطاق المدارس الدينية تخطيط التعليم في ضعت بالفعل في المعيار الوطني للتعليم في عام ٢٠٠٧. التعليم ويقال لتكون مؤهلة إذا استوفى اللائحة الحكومية رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٥ بشأن معايير التربية الوطنية وفقا للمادة ٣ و ٤. معايير التربية الوطنية هي الحد الأدنى من المعايير فيما يتعلق بالنظام التعليمي في جميع أنحاء الأراضي القانون الإندونيسي (المادة ١ من النظام رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧) لتحسين نوعية الموارد البشرية وقياس جودة التعليم. كما أكثر وضوحا، وينبغي أن تكون المعايير الأساس لتوفير التعليم على النحو الوارد في المادة ٢ من النظام رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧، وتشمل ١) معايير المحتوى، ٢) عملية المعايير، ٣) معايير الكفاءة، ٤) مستوى المعلمين و ٥) مستوى المرافق والبنية التحتية، ٦) معايير إدارة، ٧) معايير التمويل، ٨) معايير تقييم التعليم.[١٠٢] حيث في التعلم

[101] Edwar Sallis, *Total Quality Management in Education*, (Yogyakarta: IRCiSoD, 2012), hlm. 211

[102] *Permen* Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

توقيع عملية القياسية. في عملية ستاندارت لوحدة التعليم المتوسطة العليا التي تغطي: ١، تخطيط عمليات التعلم ٢، ٣ تنفيذ عملية التعلم، ونتائج تقييم التعلم ٤، مراقبة عملية التعلم.[١٠٣]

في التخطيط يمكن تفسير عملية التعلم في *BNSP* أن عملية التخطيط للتعلم تغطي المنهج والدرس خطة (محطة الاذاعية)، الذي يحتوي على هوية من الموضوعات، فإن مستوى الكفاءة والكفاءات الأساسية ومؤشرات الإنجاز من الكفاءات والأهداف التعليمية والمواد التعليمية، وتخصيص الوقت، وأساليب المدافعون عن الحصان، أنشطة التعلم، وتقييم نتائج التعلم ومصادر التعلم[١٠٤].

المنهج كمرجع لتطوير محطة الاذاعية تتضمن هوية الموضوع أو موضوع الدرس، معايير الكفاءة، الكفاءة، المواد التعليمية، والأنشطة التعليمية، ومؤشرات الإنجاز من الكفاءات، والتقييم، وتخصيص الوقت، ومبلغ نوفمبر التعلم. المنهج الذي وضعه معايير المحتوى على أساس وحدة التعليم ومعايير كفاءة الخريجين، وكذلك إعداد التعليم توجيه المناهج مستوى وحدة. في الواقع، يمكن أن يتم تطوير المناهج من قبل المعلمين سواء بشكل مستقل أو في مجموعات في المدرسة / مدرسة دينية أو عدة مدارس، ومجموعات من الكونجرس موضوع المعلم أو مركز النشاط المعلم، ووزارة التربية والتعليم. تطوير المناهج المعدة تحت إشراف منطقة / مدينة الرسمية المسؤولة في مجال التعليم للمدارس الابتدائية والإعدادية، والوكالات الحكومية المحلية المسؤولة عن التعليم في المدارس الثانوية والمدارس المهنية، فضلا عن الإدارات لي أن التعامل مع الشؤون الحكومية في مجال الدين لمدرسة ابتدائية، مدرسة وسطى، مدرسة ثانوية. في تخطيط عملية التعلم في مدرسة دارالسلام، تعتبر وجد الباحثون أن لتم توفير المنهج مشكلة في المدارس الدينية المناهج واكا يشير إلى

[103] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

[104] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وحدة مناهج التعليم *(KTSP)* قدمت من قبل السلطات المختصة، وكذلك على ماجستير نور الحكمة أن يصدر المنهج يتم أخذ الباحثون قد وجدت والتي قدمتها بالفعل المناهج واكا المدارس الدينية من وزارة ذات الصلة.

لمشاكل محطة الاذاعية، محطة الاذاعية أين مشتق من المنهج لتوجيه أنشطة المتعلمين في محاولة للوصول دينار كويتي. كل معلم في وحدة تعليمية ملزمة لإعداد خطط الدرس كاملة ومنتظمة بحيث يأخذ التعلم يحدث في تفاعلية، والملهم، والمرح، مما يشكل تحديا، وتحفيز الطلاب على المشاركة بنشاط وتوفير مساحة كافية للابتكار والإبداع، والاستقلال وفقا لمواهبهم، والمصالح، و النمو البدني والنفسي للمتعلمين. مكونات محطة الاذاعية هي: (١) هوية الموضوعات. (٢) معيار الكفاءة. (٣) الكفاءات الأساسية. (٤) ومؤشرات الإنجاز الكفاءات. (٥) والغرض من التعلم. (٦) مواد التدريس. (٧) وتخصيص الوقت. (٨) طريقة التعلم. (٩) النشاط والتعلم. (١٠) تقييم نتائج التعلم. (١١) المصدر تعلم.[١٠٥]

مدرس اللغة العربية في المدارسة نور الحكمة كانت كما في مدرسة دار السلام للمحطة الاذاعية، مدرس اللغة العربية في المدارس الدينية هذه المواضيع كما شهادة معلم العربية اعمل خطة تنفيذ التعلم الخاصة بهم ناهيك عن مدرس في مدرسة للتدريب. في كل من المدارس للتخطيط اتبع بالفعل دعوى على الرغم من أن وكالة معايير التربية الوطنية في تنفيذ هو أن الكثير من القيود على التنفيذ.

[105] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب. تنفيد في هذه المدرسة نورالكمة الثانوية

عملية التنفيذ للتعلم، حيث تعلم التنفيذ هو تنفيذ للمحطة الاذاعية. ويشمل تنفيذ التعلم المقدمة، الأنشطة الأساسية والأنشطة غطاء.[١٠٦] في مدرسة نور الحكمة قد صدق هذا المعلم الكتاتيب العربية حيث حصل فعلا الميثاق على المعلمين المهنية ولكن منذ أن شغل منصب مدير يتحول في تنفيذ التعلم في القيام المتوفر حيث النشاط مقدمة وهي قل مرحبا، الأنشطة الأساسية باستخدام طرق وفقا للمادة والطلاب وكذلك النشاط الختامي وتحفيز الطلاب، ولكن كمدرس للغة العربية الذي كان رئيسا يتحول إلى تنفيذ تعلم اللغة اصطدمت موجة دنغ منصب مدراء المدارس.

في وقت لاحق في عملية التعلم، وهما عن التقييم. ويتم التقييم من قبل المعلمين لمخرجات التعلم لقياس مستوى الإنجاز من اختصاص المتعلمين، فضلا عن استخدام تمهيدا للتقدم مخرجات التعلم وتحسين عملية التعلم. ويتم تقييم باستمرار، بشكل منهجي، وبرمجتها باستخدام اختبار وبدون اختبار في تقييم كتابي أو شفهي، ومراقبة الأداء، وقياس موقف من العمل في شكل مهام ومشاريع أو المنتجات، والمحافظ، والتقييم الذاتي. تقييم نتائج التعلم باستخدام التعليم تقييم ستاندرد آند موضوع المجموعة دليل التقييم.[١٠٧] الباحثون العثور على وثائق على المسرح هذا التقييم في مدرسة دار السلام تحية المعلمين موضوع استخدام اليومي تثنية تقييم اللغة العربية، الفصل الأوسط امتحان الفصل الدراسي وامتحان. هكذا أيضا في مدرسة نور الحكمة كما وجدت وثائق هذا المعدل سفر التثنية، تثنية منتصف المدة للمجلة في المدرسة.

---

[106] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

[107] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الباحثون هنا لا يتم تحليل مراقبة المرحلة حيث تشمل مراقبة البيانات: الإشراف والتقييم وإعداد التقارير والمتابعة.[١٠٨] ويرجع ذلك إلى مرحلة الرقابة في كل من المدارس الإشراف نفذ من قبل الجهات ذات العلاقة وهي وزارة الدينية باتى، فضلا عن الإشراف ليس كل يوم في القيام كنها يمكن أن تكون نصف جميع يمكن أن تكون ثلاثة أشهر حتى سنة دراسية واحدة، ثم هنا الباحث لم السيطرة. للحصول على بيانات والمشرف يست في مكانها في هذه المدرسة ولكن تأخذ وحدة تحكم.

على الرغم من أن العديد من الباحثين في هذا المجال لتحديد موقع في مدرسة دار السلام ومدرسة نور الحكمة هي في مراحل التخطيط، وممارسة، وضبط تصنيفاتها على معايير التربية الوطنية.[١٠٩] ولكن في حكومة النظام يذكر "معايير التعليم الوطنية هي الحد الأدنى من المعايير فيما يتعلق بالنظام التعليمي في كامل أراضي جمهورية اندونيسيا الموحدة"[١١٠] ذلك إضافة معايير التربية الوطنية في عام ٢٠٠٧، ثم اثنين المدارس الدينية لديها استراتيجية ينبغي أن يستند إلى مجموعات العملاء وتوقعاتهم وتتنوع، والقادم هو لوضع سياسات وخطط لتقديم على المؤسسة لتحقيق أهدافها.[١١١]

في هذه الحالة تعلم اللغة العربية في مدرسة نور الحكمة مدير المدرسة في وقت لمدرس اللغة العربية لذلك دورا هاما في تحديد الوجهة العربية. من بينها لتحقيق الهدف من تعلم اللغة العربية في المدارس الدينية يضيف المحتوى المحلي لعلوم اللغة العربية على سبيل المثال نحو، صرف، والكتاب الأصفر بالإضافة إلى ذلك فإنه لا المدارس الدينية

---

[108] Permen Nomor 41 Tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.

[109] Permen No 41 tahun 2007 tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah

[110] Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 Tentangstandar Nasional Pendidikan

[111] Edwar Sallis, *Total Quality Management in Education,* (Yogyakarta: IRCiSoD, 2012), ,hlm. 214

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

لديها مدرسة داخلية في الأساس فيها الكثير من الأنشطة التي تستخدم اللغة العربية مثل الكتابة والقراءة.

ث.تقييم هذه المدرسة نور الحكمة الثانوية.

في مدرسة نور الحكمة جودة التعلم في تقريبا نفس الميزة التي هي مهاراة قراءة، ومهارة الكتابة وفقال لمقابلات الملاحظات، هي:

١. في هذه الخطة الرئيسية هي معايير مناسبة بالفعل للحصول على شهادات المعلمين في تنفيذها ولكن نفد الوقت لتنفيذ ما هو مكتوب على محطة الاذاعية.

٢. تنفيذ هذا المعلم في إطار المبادئ التوجيهية ولكن البنية التحتية هي أقل داعمة الناتجة عن عملية التنفيذ في أكثر العديد من اليسار إلى تحقيق أقصى قدر من المواد التعليمية والتقييم.

٣. مناسبة إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

تعريف الجودة لديها دلالات التي تختلف حسب الشخص الذي تفسيره. وتأتي الجودة من اللاتينية، وهذا *qualis* يعني *what kind of*. جودة عند *Deming* هو مناسبة وفقا لاحتياجات السوق. الجودة من خلال جوران هي مباراة مع المنتج. وفي الوقت نفسه، وفقا لكروسبي غير المطابقة للمتطلبات.[١١٢] أما بالنسبة للجودة، وفقا لبيترز وأوستن هو العاطفة والفخر[١١٣] تعرف الشركات العملاقة *IBM* الجودة ورضا العملاء. على غرار

[112] Husaini Usman, *Manajemen Teori Praktik Dan Riset pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), hlm 482

[113] Husaini Usman, *Manajemen Teori Praktik Dan Riset pendidikan*....., hlm 477

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الشركات العملاقة الأخرى، واحدة منها فورد موتور تحديد نوعية وإرضاء الزبائن الدردشة.[١١٤]

جودة *Edward* sallis تنقسم إلى مفهومين، هما مفهوم نسبي ومطلق. المثالية المطلقة الجودة هي ذات جودة عالية ويجب الوفاء بها، ومعايير عالية، مع الطبيعة المرموقة العالية للمنتج، عادة ما تكون مكلفة، والناس الفاخر جدا، ونادرا ما تملكها. ذات جودة عالية مع مفهوم المطلق يعني وجود جودة عالية أو ذات جودة عالية. في حين أن نوعية النسبية وفقال *edward sallis* ليست غاية، بل وسيلة من خلالها منتج أو خدمة تقييم ما إذا كان يجتمع تم وضع المعايير أم لا، فهذا يعني أن شيئا ما يمكن أن يقال عن جودة المنتج تنسجم مع توجيهات الصنع.[١١٥]

يمكن للمؤلفين تأخذ جوهر لها على أن نوعية في جوهرها يمكن استخدامها في أي وقت، ولأي كائن وفقا لذات الصلة. على سبيل المثال إذا كنت ترغب في تعزيز أو المؤسسة التي أصبح التركيز الوحدة التعليمية، فإن ذلك يجب أن يتم ذلك عن طريق *staekholder* نرى احتياجات العملاء أو مصالح المتعلمين. هو التركيز مع مزايا المواد؟ مثل عقد اللامنهجية ٥ لغات ويطرح اللغة الأصلية وفقا للخبير في مسألة اللغات الخمس التي لم تكن موجودة في غيرها من المؤسسات، وهذا يعني أن تفرد للمؤسسة من المؤسسات الأخرى كانت دون المتوسط.

في هذه الدراسة باحثون إيجاد خشان التي تقوم بها المدارس الدينية الثانية في باتى ريجنسي وهي مدرسة دارالسلام و مدرسة نور الحكمة في تعلم اللغة العربية. خشان جميع الباحثين في العلبة عندما تكون في مدرسة دار السلام يتعلق كمؤسسة تهدف سجل الطلاب منظور إسلامي، الأحرف القرآنية، والقائمة على التكنولوجيا. أي أن اللغة العربية

---

[114] Edwar Sallis, *Total Quality Management in Education,* (Yogyakarta: IRCiSoD, 2012), hlm. 29

[115] Hairiyah, "*Konsep Manejemen Mutu Pendidikan*," Literasi, Volume VI, No 1(Juli, 2015). Hlm 99

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

تعتبر هناك كلغة الدين ليس كوسيلة للاتصال، ثم في تعلم اللغة العربية هناك كتاب المهرة تحديد جدا عن التركيز على العملاء في مدرسة دار السلام هذه التحية هي مجتمع القرية حيث تعتبر نوعية اللغة العربية الناجحة عندما استطاع تلميذه القرآن الكريم.

يختلف في مدرسة نور الحكمة ووجد الباحثون من التميز في هذه المدرسة وتعلم اللغة العربية، ولكن ليس المستضعف في هذه المدرسة ولكن الكثير الموضوعات المحتوى المحلي التي تدعم الطلاب على تعلم اللغة العربية. وكذلك في المدارس الدينية موجودة في مدرسة داخلية حيث مدرسة داخلية في مراجعة كتب اللغة العربية.

مناسبة جودة *Edward* sallis مفهوم نسبي في مدرسان كمايلي :

أ. تحطيط على ملفّ التدريس.

- مدرسة دارالسلام.

مرحلة تحطيط في هذه مدرسة دارالسلام عند معاير جودة *Edward sallis* يعني السداد على ملفّ مع احتياجات الطلاب.مواد البرنامج هي ذات الصلة والحديثة، استجابة سريعة لتطوير برنامج جديد، تقييم العميل إلى صلة الصفقات.، قديم البرامج الجيد إلى صاحب الصنعة .كماedward sallis جودة في هذه مدرسة دارالسلام يمكن مناسبة للباحثين من المقابلات والتوثيق والمراقبة.

- مدرسة نورالحكمة.

مرحلة تحطيط في هذه مدرسة نورالحكمة عند معاير جودة *Edward sallis* يعني السداد على ملفّ مع احتياجات الطلاب.مواد البرنامج هي ذات الصلة والحديثة، استجابة سريعة لتطوير برنامج جديد، تقييم العميل إلى صلة الصفقات.، قديم البرامج الجيد إلى صاحب الصنعة .كماedward sallis جودة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

في هذه مدرسة دارالسلام يمكن مناسبة للباحثين من المقابلات والتوثيق والمراقبة.

ب. تنفيد على طريقة التدريس

- مدرسة دارالسلام.

مرحلة تنفيد في هذه مدرسة دارالسلام عند معاير جودة Edward sallis يعني: الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية والتعلم تناسب مع الأهداف، تنوّع نموزج التدريس جيد وجاذبي، الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية التي تناسب مع المتجرّد، الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية التي استجابة المتعلم، التعلم التي تركز على الطلاب، يأخذ الطلاب المسؤولية عن عملية التعلم الخاصة بهم، أن يسبق للتعلم من خلال الأولوية ،استخدام أساليب التقييم لمعرفة استجابة العملاء، الوجهة النهائية الجيدة يمكن أن يتحققها الطلاب. كماedward sallis جودة في هذه مدرسة دارالسلام يمكن مناسبة للباحثين من المقابلات والتوثيق والمراقبة، لهذه المرحلة في مدرسة دارالسلام للتركيز المهرة القراءة.

- مدرسة نورالحكمة.

مرحلة تنفيد في هذه مدرسة نورالحكمة عند معاير جودة Edward sallis يعني: الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية والتعلم تناسب مع الأهداف، تنوّع نموزج التدريس جيد وجاذبي، الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية التي تناسب مع المتجرّد، الإستراتيجية المتعلمة والتعليمية التي استجابة المتعلم، التعلم التي تركز على الطلاب، يأخذ الطلاب المسؤولية عن عملية التعلم الخاصة بهم، أن يسبق للتعلم من خلال الأولوية ،استخدام أساليب التقييم لمعرفة استجابة العملاء، الوجهة النهائية الجيدة يمكن أن يتحققها الطلاب. كما edward

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

sallis جودة في هذه مدرسة دارالسلام يمكن مناسبة للباحثين من المقابلات والتوثيق والمراقبة، لهذه المرحلة في مدرسة دارالسلام للتركيز المهرة القراءة و مهارة الكتابة.

ت. الرقابة والتقويم

- مدرسة دارالسلام.

مرحلة تقويم في هذه مدرسة دارالسلام عند معاير جودة Edward sallis يعني: التعليقات من الطلاب دورية، التعليقات من العميل دورية، استخدام الإستبيانات على الطلاب والمجتمع بشكل مناسب، نظام تكوين المؤسسي للمراجعة والتقويم، استخدام التعليقات كأسس لصنع السياية. كماedward sallis جودة في هذه مدرسة دارالسلام يمكن مناسبة للباحثين من المقابلات والتوثيق والمراقبة.

- مدرسة نورالحكمة.

مرحلة تقويم في هذه مدرسة نورالحكمة عند معاير جودة Edward sallis يعني: التعليقات من الطلاب دورية، التعليقات من العميل دورية، استخدام الإستبيانات على الطلاب والمجتمع بشكل مناسب، نظام تكوين المؤسسي للمراجعة والتقويم، استخدام التعليقات كأسس لصنع السياية. كماedward sallis جودة في هذه مدرسة دارالسلام يمكن مناسبة للباحثين من المقابلات والتوثيق والمراقبة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث.

١. إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام الثانوية فاطى.

تعلم اللغة العربية في مدرسة دار السلام الثناوية في ثلاث مراحل:

١. تخطيط

تخطيط في مدرسة دار السلام الثناوية في ذلك عن طريق صياغة المنهج، وخطط الدروس، والمواد التعليمية، الخ.

٢. تنفيذ

في تنفيذ الأنشطة التي تقوم مقدمة، الأنشطة الأساسية، إغلاق الأنشطة، ولكن التنفيذ في مدرسة دارالسلام جرى التأكيد على هذه التحية في مهارة القراءة،

٣. تقييم

تقييم في هذه المدارسة دارالسلام عن طريق التقييم في هذه المدارسة يعني الاختبارات اليومية، تكرار الأسبوعية، اختبار اخير السنة.

٢. إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة نورالحكمة الثانوية فاطى.

تعلم اللغة العربية في مدرسة نورالحمة الثناوية في ثلاث مراحل:

١. تخطيط

تخطيط في مدرسة دار السلام الثناوية في ذلك عن طريق صياغة المنهج، وخطط الدروس، والمواد التعليمية، الخ.

٢. تنفيذ

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

في تنفيذ الأنشطة التي تقوم مقدمة، الأنشطة الأساسية، إغلاق الأنشطة، ولكن التنفيذ في مدرسة نورالحكمة جرى التأكيد على هذه التحية في مهارة القراءة و مهارة الكتابة،

٣. تقييم

تقييم في هذه المدارسة نورالحكمة عن طريق التقييم في هذه المدارسة يعني : الاختبارات اليومية، تكرار الأسبوعية، اختبار اخير السنة.

٣. مناسبة إدارة جودة تعليم اللغة العربية على اساس آراء *Edward Sallis* في مدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى.

مناسبة عند *Edward Sallis* إلى مفهوم مطلق في هذه المدارسان على حد سواء يمكن القول بعد مناسب، ولكن في مفهوم الجودة النسبي يعني :

- مرحلة التخطيط، وهي التركيز على العملاء على حد سواء المدارس الدينية بدأت بالفعل تظهر الامتثال مع المدارس الدينية البيئة.
- في مرحلة التنفيذ في هذه مدرسة دار السلام يتعلق عن مهارة القراءة، ثم في هذه مدرسة نور الحكمة لمهارة القراءة ومهارة الكتابة.
- مرحلة تقييم من هذه المدرسان ليست حتى تثبت المطابقة للالتركيز على العملاء

ب. التوصيات.

بناء على نتيجة البحث التي حصل عليها الباحث فيودّ الباحث تقديم التوصية لمن له حق في جودة تعليم اللغة العربية خصوصا لمعلم، مدير المدرسة، والموظف عند المدرسة. على مدير المدرسة أن يعطي فرصة أكثر للمعلمين لتوسيع ادارة جودة تعليم اللغة العربية بمدرسة دارالسلام و مدرسة نوراحكمة الثانوية فاطى. بهذا تكون معلومات للمعلمين واسعة حتي يقدروا على أداء التعليم الناجح.

وعلى معلم اللغة العربية لا بد عليهم أن ينتشروا الكفاءة من حيث معرفة ومهارات اللغة العربية، وإتقان المادة العلمية، والحرص على طلب العلم والاستزادة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

منه، والثقافة الواسعة، والقدرة على البحث العلمي، وفهم طبيعة المتعلم. لأن مدرس الناجح هو المدرس الذي يهتم بتربية التلاميذ وتعليمهم ويتابع التجديدات التربوية والتغيرات والتطورات في التربية واهتماماتها، إذ إن وظيفة المعلم لم تعد تلقين المعلومات والحقائق وحشو أذهانهم دون تعويدهم على التفكير أو إعمال الذهن بكفاءة وابتكار مدارس اللغة العربية.

ج. الاقتراحات.

إن الإنسان محل الخطاء والنسيان، لذلك عرف الباحث أن في هذه الباحث كثيرا من النقصان وبعيد عن الكمال، لأن الباحث حدد بحثه خاصا في ادارة جودة تعليم اللغة العربية. أساسا على ذلك يرجو الباحث القارئين أن يتطوروا هذا الباحث ادارة جودة تعليم اللغة العربية خاصة بمدرسة دار السلام ومدرسة نورالحكمة وعامة بمدرسة غيرها.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

قائمة المصادر المراجع

أ. المراجع العربية

أحمد، طعيمة رشدي. *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه* ، ايسيسكو. رباط ١٩٨٩

أحمد، طعيمة رشدي .*مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي*، دار الفكري العربي. القاهرة ١٩٩٨

محمد عبد الوهاب العزاوي ، " *إدارة الجودة الشاملة* " ، عمان: دار اليازوري، ٢٠٠٥

محمد صالح سمك ,*فن التدريس للتربية اللغوية* ,مكتبة الأنجلو المصرية, ١٩٧٩

سوسن شاكر مجاهد و د. محمد عواد الزيادات، *إدارة الجودة الشاملة تطبيقات في الصناعة والتعليم*، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠٠٧

مأمون سليمان الدرادكة، *إدارة الجودة الشاملة وخدمة العملاء*، الطبعة الأولي (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨

محمود كامل الناقة و أ.د. رشدي أحمد طعيمة ,*طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها* ,منشورات المنظمة الإسلامية والعلوم والثقافة, إيكسيكو ٢٠٠٣

حلمي أحمد الوكيل و محمد العين المفتي ,*أسس بناء المناهج وتنظيماتها* ,مصرى ١٩٨٧

عمر وصفى عقيلي، *مدخل إلى المنهجية المتكاملة لإدارة الجودة الشاملة*.وجهة . نظر،الطبعة الأولي ،دار وائل للنشر و التوزيع،عمان.

د. عبدالستار العلي، *تطبيقات في إدارة الجودة الشاملة*،عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨

الخطبية. أحمد, *ادارة الجودة الشاملة : تطبيقات تربوية*, رداح الخطيب، الرياض ، ١٤٢٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب. المراجع الاجنبية

Arikunto,Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Rineka Cipta, Yogyakarta, 1993.

Gaspersz, V.*Manajemen Kualitas*, (Jakarta: PT Gramedia 2005)

Husaini Usman, *Manajemen Teori Praktik Dan Riset pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008)

Hairiyah, "*Konsep Manejemen Mutu Pendidikan*," Literasi, Volume VI, No 1(Juli, 2015).

Hamalik, Oemar. *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum.* (Bandung: Remaja Rosdakarya. 2007

Sugiono, *metode penelitian pendidikan(pendekatan kuntitatif,kualitatif dan R&D)*, Alfabeta, Bandung, 2010

Joesph R. Jablonski, *Implementing Total Quality Management*: An Overview , California : Preiffer & Co , 1991

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007,

Minarti,Sri.*Manajemen Sekolah; Mengelola Lembaga Pendidikan Secara Mandiri*(Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011

Mulyadi. *Kepemimpinan Kepala Sekolah, dalam Mengembangkan Budaya Mutu.* (Malang: UIN Maliki Press 2010)

Rohiat. *Manajemen Sekolah; Teori dan Praktek.* (Bandung: Refika Aditama 2009)

Sallis, Edward .*Total Quality Management In Education* (Jogjakarta:Ircisod, cet ix, 2010

Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملاحق

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

السيرة الذاتية

الاسم : ازكى نجم الثاقب

مكان، تاريخ الميلاد: فاطي، ٤ مارس ١٩٩٢م

العنوان : برمي غمبونج فاطي.

رقم الهاتف : ٠٨٩٦٨٨٨٨٨٨٥٧

الخبرات العلمية

١. خريج من المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية
برمي غمبونج فاطي جاوى الوسطى (١٩٩٧-٢٠٠٣م)

٢. خريج من المدرسة المتوسطة من بعول علوم غمبونج فاطي (٢٠٠٤-٢٠٠٧م)

٣. خريج من المدرسة الثانوية الحكومية الاولية فاطي جاوى الوسطى إندونيسيا (٢٠٠٧-٢٠١٠م)

٤. خريج من جامعة الإسلامية الحكومية قدس في كلية التربية لقسم تعليم اللغة العربية (٢٠١٠-٢٠١٤م)

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

YAYASAN NURUL HIKMAH BANYUURIP
KEPUTUSAN MENTERI HAM RI NO.AHU-981.AH.01.04. TAHUN 2009

MADRASAH ALIYAH NURUL HIKMAH

Alamat :Jln. Raya Pati - Banyuurip Km.08 Kode Pos 59163

SURAT KETERANGAN

Nomor : K. MA. 11.550/PP.00.06/ /2016

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Madrasah Aliyah Nurul Hikmah Banyuurip Margorejo Pati :

Nama	: Moh Nur Ali S.Pd.I
Tempat Tanggal Lahir	: Pati, 14 Juni 1977
Pendidikan	: S1
Alamat	: Ds. Banyuurip Kec. Margorejo Kab. Pati
Unit Kerja	: MA. Nurul Hikmah

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama	: Azkaa Najmuts Tsaqib
NIM	: 1472102
Program Studi	: Program Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing	: 1. Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag
	2. Dr. H. Wildana Wargadinata, M.Ag
Judul Tesis	: *Edward sallis* إدرة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء في مدرسة دار السلام ومدرسة نورالحكمة الثانوية فاطى

Benar – benar Melakukan Penelitian di Madrasah Aliyah Nurul Hikmah. Pada tanggal 29 September 2016 – 3 November 2016.

Demikian keterangan ini untuk dipergunakan seperlunya dan sebagaimana mestinya.

Pati, 03 November 2016
Kepala MA Nurul Hikmah

YAYASAN NURUL HIKMAH MA MADRASAH ALIYAH NURUL HIKMAH

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

YAYASAN AL-ANWARIYAH
SK MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA RI
No: C-299 HT .01 .02.TH.2006
MADRASAH ALIYAH DARUS SALAM
TERAKREDITASI 'B'
Alamat : Jln.Raya Bermi Gembong KM 03 Pati 59162
e-mail: Darussalamma@ymail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : MA.49/11.18/PP.00.6/ /2016

Yang bertanda tangan dibawah ini :

N a m a : Moh Adnan, S.Pd.I
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi / Sekolah : Madrasah Aliyah Darus Salam

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

N a m a : Azkaa Najmuts Tsaqib
NIM : 1472102
Program Studi : Program Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag
2. Dr. H. Wildana Wargadinata, M.Ag

Judul Tesis : إدرة جودة تعليم اللغة العربية على أساس آراء *Edward sallis* في مدرسة دار السلام ومدرسة نورالحكمة الثانوية فاطى

Benar – benar Melakukan Penelitian di Madrasah Aliyah Darus Salam. Pada tanggal 29 September 2016 – 3 November 2016.

Demikian keterangan ini untuk dipergunakan seperlunya dan sebagaimana mestinya.

Pati, 03 November 2016

Kepala MA Darus Salam

YAYASAN AL-ANWARIYYAH MA DARUSSALAM BERMI - GEMBONG - PATI

Moh Adnan, S.Pd.I

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Responden : Bpk Moh Adnan,S. Pd.I (Kepala Madrasah)

Jam : 08.00 WIB

Hari/Tanggal : Kamis, 13 Oktober 2016

Tempat : Kantor kepala

Transkip Wawancara

Peneliti : Assalamualaikum...

Responden : Waalaikumussalam..

Peneliti : Saya mau bertanya tentang Mutu pembelajaran bahasa Arab di sini.

Responden : ya, silahkan.

Peneliti : Bagaimana Mutu Pembelajaran di MA Darussalam ini?

Responden : Secara Umum mutu pembelajaran Bahasa Arab di MA darus salam mengikuti SNP (Standar Nasional Pendidikan), dalam standar, apa perencanaan, pelaksanaan, penilaian, pengawasan. Selain itu mutu pembelajaran bahasa arab mencakup empat kemahiran berbahasa yaitu kemahiran istima', kemahiran kalam, kemahiran qiroah dan kemahiran kitabah. Peraturan tersebut berlaku untuk semua kelas. Oleh sebab itu kami mewajibkan guru guru dikelas untuk mengajarkan pembelajaran bahasa arab sesuai dengan perangkat pembelajaran yang sudah disiapkan, akan tetapi Berhubung masyarakat dilingkungkan sekolah ini mengetahui bahasa arab sebagai bahasa agama, maka pembelajaran bahasa arab di katakan bermutu itu ketika siswa bisa mengaji dalam hal ini menyangkut maharoh qiroah, dengan di buktikan adanya rapot untuk siswa siswi, serta selaras dengan Tujuan MA darus salam Madrasah yang Berwawasan Islami, Berkarakter Qur'ani, dan berbasis teknologi.

Peneliti : Apa Pak Visi Misi MA Darus salam ini?

Responden : Visi MA Darus Salam ini Terwujudnya Madrasah yang Berwawasan Islami, Berkarakter Qur'ani, dan berbasis teknologi. Misi dari MA Darus salam ini. Membina mental Islami dengan menjunjung tinggi nilai nilai keagamaan menuju ukhuwah Islamiah

1. Mengembangkan multi kecerdasan secara berimban.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

2. Membangun paradigma baru dalam inovasi pengelolaan pendidikan.
3. Sistem pembelajaran selaras dengan perkembangan jaman.

Peneliti : Ada Berapa Rombongan Belajar di MA Darus salam ini ?

Responden : ada 1 rombongan belajar. Bisa di lihat pada Emis MA darus salam.

Peneliti : Bagaimana Sarana dan Prasarana di MA darus salam ini ?

Responden : Madrasah ini termasuk Masih dalam madrasah berkembang jadi mungkin untuk memfasilitasi semua mata pelajaran kami tidak maksimal akan tetapi kami mencoba mendorong dan memaksimalkan sarana dan prasarana agar lebih baik. Walaupun ini sekolah baru yaitu berdiri pada tahun 2006 tetapi kami mencoba mendukung semua proses pembelajaran di madrasah ini karena untuk mencapai tujuan yang di harapkan oleh madrasah ini, untuk bahasa arab sendiri dari kami sebagai kepala sekolah mencoba menfasilitasi yaitu memperbolehkan proses belajar mengajar di lab yang ada, selain itu kami juga mencoba menambah buku, jurnal untuk perpustakaan supaya guru dan siswa tidak terpaku dalam satu bahan ajar

Peneliti : Terima kasih atas informasinya.

Responden : ya, sama-sama.

Mengetahui,

Peneliti

Responden,

Kepala MA Darussalam

Azkaa Najmuts Tsaqib

Bpk Moh Adnan,S. Pd.I

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Kepada :Bpk. Jumain ,S.Pd.I (Guru Mapel Bahasa Arab)

Jam : 10.00 WIB

Hari/Tanggal : Sabtu, 15 Oktober 2016

Tempat : Ruang Guru

Transkip Wawancara

Peneliti : Assalamualaikum...

Guru : Waalaikumussalam..

Peneliti : Saya ingin menanyakan tentang pembelajaran bahasa Arab di sekolah ini pak.

Guru : ya, silahkan..

Peneliti : Bagaimana proses pembelajaran bahasa Arab di sini ?

Guru : Kalau sekedar membaca hamper semua siswa bisa, tapi kalau untuk memahami kandungan bacaan hanya sebagian yang bisa.

Peneliti : Buku atau kitab apa yang dipakai siswa dalam pembelajaran membaca pada pelajaran bahasa Arab?

Guru : Siswa membaca LKS, buku paket, dan materi dari referensi lain.

Peneliti : kenapa Bapak hanya menekankan pada maharoh Qiroah ?

Guru : Tahu sendiri kan di sini banyak Warga Pedesaan yang Menyekolahkan anaknya. Jadi orang disini msih beranggapan Bahasa arab itu ya Mahir dalam Membaca alquran.

Peneliti : apakah maharoh qiro'ah ada jam tersendiri saat pelajaran bahasa Arab? Atau jadi satu dengan tiga maharoh lainnya?

Guru : dalam prakteknya kami tidak hanya fokus pada satu maharoh saja, tetapi dikombinasikan dengan maharoh lainnya.tetapi disini ada madrasah diniyyah sore, jadi setelah Belajar di Sekolah ini mereka langsung Belajar lagi di sekolah diniyyah,,

Peneliti : Bagaimana langkah-langkah penerapan proses pembelajaran bahasa Arab di sini?

Guru : Langkah-langkahnya proses pembelajaran bahasa Arab adalah sebagai berikut:

Pada kegiatan pendahuluan guru pengajar bahasa Arab mengawali pertemuannya dengan menanyakan kabar, membaca absen kehadiran,

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

serta memberikan pertanyaan mengenai materi yang telah diajarkan di pertemuan lalu sehingga anak-anak akan terpacu untuk selalu membaca materi yang lalu.Pada kegiatan inti para guru mengajarkan materi menggunakan metode pembelajaran sesuai dengan pedoman.Bentuk metode pembelajaran yang diterapkan guru berbeda-beda, tergantung pada materi yang ampu. Jika materi lebih banyak istimak, maka para guru lebih banyak yang menggunakan metode langsung atau direct method yaitu guru menjelaskan materi menggunakan bahasa yang lebih mudah dipahami . Dan apabila materi bersifat kitabah biasanya guru pengajar memberikan contoh terlebih dahulu kemudian menjelaskan.Pada kegiatan penutup terdapat beberapa kegiatan yang dapat dilakukan salah satunya dengan mengadakan evaluasi. Evaluasi yang dapat diberikan guru sebelum mengakhir pertemuannya, antara lain: pemberian tugas untuk menjawab, menggunakan sisa waktu untuk memberikan motivasi untuk membangkitkan semangat belajar peserta didik

Peneliti : Apa yang bapak ketahu tentang Mutu bahasa arab?

Guru : seperti yang saya ketahui, pembelajaran bahasa arab dikatakan bermutu apabila pembelajaran bahasa arab tersebut mengikuti standar nasional pendidikan yang sudah ditetapkan oleh pemerintah pada tahun 2007 adapun pembelajaran bahasa arab di MA Darus salam sebenarnya sudah mengikuti standar nasional, pembelajaran yang kami laksanakan di sekolah ini mengikutu ketetapan yang berlaku, seperti pembelajaran bahasa arab yang mencakup empat keterampilan berbahasa yaitu maharoh istima, maharoh kalam, maharoh qiroah dan maharoh kitabah.

Peneliti : Bagaimana perencanaan, Pelaksanaan, Penilaian Bahasa Arab di sini ?

Guru : Perencanaan dalam pembelajaran di sini yaitu sesuai dengan SNP tadi, yakni adanya silabus, RPP, bahan ajar, sesuai dengan perangkat pembelajaran yang berlaku. Untuk Pelaksanaan Pembelajaran di sekolah ini berhubung waktu proses belajar bahasa arab Cuma 2 jam tiap minggu maka kebanyakan siswa di sini ikut proses pembelajaran di madrasah diniyyah.Serta dalam tahap evalusi sebagai guru penilaian yang di

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

lakukan yaitu adanya Ulangan Harian, Ulangan Tengah Semester dan Ulangan Semester akan tetapi sabagai penilaian tambahan dalam usaha meningkatkan mutu pembelajaran bahasa arab yaitu setiap siswa wajib Belajar mengaji. Untuk penilaian di MA darus salam di lakukan setelah pembelajaran selesai atau biasanya dengan tugas harian,tugas semsetran. dll

Peneliti : Masalah Apa yang bapak Temukan dalam Pembelajaran bahasa arab ?

Guru : Di Madrasah ini terus terang masih banyak hal yang harus di perbaiki untuk memaksimalkan proses pembelajaran yang efektif dan efisien, seperti yang kami rasakan pelajaran bahasa arab di sini hanya 2 jam / Minggu jadi sebagai guru untuk mewujudkan tujuan bahasa arab sesuai oleh masyarakat dan Siswa kami rasa kurang walaupun dalam Standar Nasional Pendidikan memang beban belajar bahasa arab 2 jam / minggu. Selain itu memang madrasah ini baru jadi untuk fasilitas dan sarana masih mencoba di adakan dan diperbaiki terus.

Peneliti : Bagaimana Solusinya Pak?

Guru : Di Sekolah ini untuk mewujudkan pembelajatan yang efektif dan efisien masih banyak sekali hal yang perlu di perhatikan, tapi alhamdulillah di sekolah ini kepala sekolah sangat mendukung dalam proses pembelajaran bahasa arab yaitu menyediakan lab untuk proses belajar serta sering mengikutkan siswa siswi untuk ikut lomba tingkat KKM,selain kepala sekolah Orang tua Siswa di sekolahan sini pun sangat antusisa dalam mewujudkan tujuan pembelajaran bahasa arab di antaranya Banyak sekali Oramg tua Siswa Menyuruh anaknya unutk iku pembelajaran di Madrasah diniyya setalah proses pembelajaran di Madrasah ini.

Peneliti : Terima kasih atas informasinya pak..

Guru : Ya, sama-sama

Mengetahui,

Peneliti	Responden,
Azkaa Najmuts Tsaqib	**Bpk. Jumain, S.Pd.I**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Responden : Khoirul Ulum

Jam : 11.00 WIB

Hari/Tanggal : Selasa, 18 Oktober 2016

Tempat : di depan kelas XI

Transkip Wawancara

Peneliti : Assalamualaikum...

Responden : Waalaikumussalam..

Peneliti : Saya ingin bertanya tentang pengalaman adik..

Responden : Ya, silahkan.

Peneliti : Bagaimana Pembelajaran Bahasa arab di sini?

Responden : Ya, cukup Menyenangkan

Peneliti : Apa aja yang adi ketahui tentang bahasa arab ?

Responden : Pembelajaran bahasa arab yang kami laksanakan ada maharoh istima, maharoh kalam, maharoh istima' dan maharoh kitabah.

Peneliti : bagaimana Guru Mengajarkannya?

Responden : Guru mengarahkan pembelajaran sesuai dengan buku bahan ajar yang di bawa.

Peneliti : apakah adik ada kesulitan saat proses pembelajaran?

Responden : tidak begitu soalnya kita di samping belajar di sini juga belajar di sekolah sore yang ada nahwu shorof jadi tidak begitu kesulitan.

Peneliti : Terima kasih atas berbagi pengalamanya..

Responden : Sama-sama kak.

Mengetahui,

Peneliti Responden,

Azkaa Najmuts Tsaqib **Khoirul Ulum**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Kepada :Bpk.Dedy Awaludin ,S.Pd (Waka Kurikulum MA Darussalam)

Jam : 09.00 WIB

Hari/Tanggal : Kamis, 13 Oktober 2016

Tempat : Ruang Guru

Transkip Wawancara

Peneliti : Assalamualaikum...

Responden : Waalaikumussalam..

Peneliti : Saya ingin bertanya tentang Kurikulum di MA darus salam ini.

Responden : Ya, silahkan.

Peneliti : Kurikulum apa Pak yang di Laksanakan di MA Darus Salam?

Responden : Ya, Kurikulum KTSP

Peneliti : Bagaimana dalam Mata Pelajaran Bahasa arab ?

Responden : Langkah pertama dalam pembuatan silabus di Madrasah Aliyah MA darus salam yaitu menyusun standar kompetensi pada setiap mata pelajaran. Kemudian menyusun materi pada setiap mata pelajaran. Pada hakekatnya beberapa silabus yang kita terapkan merujuk pada Kurikulum KTSP

Peneliti : Terima kasih atas berbagi pengalamanya..

Responden : Sama-sama kak.

Mengetahui,

Peneliti Responden,

Azkaa Najmuts Tsaqib **Dedy Awaludi.J S.Pd**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Responden : Bpk Nur,Ali S.Pd.I (Kepala Madrasah Sekaligus Guru Bahasa Arab)

Jam : 08.00 WIB

Hari/Tanggal : Sabtu, 29 Oktober 2016

Tempat : Kantor kepala

Transkip Wawancara

Peneliti : Assalamualaikum...

Responden : Waalaikumussalam..

Peneliti : Saya mau bertanya tentang Mutu pembelajaran bahasa Arab di sini.

Responden : ya, silahkan.

Peneliti : Bagaimana Mutu Pembelajaran di MA Darussalam ini?

Responden : Secara Umum mutu pembelajaran Bahasa Arab di MA darus salam mengikuti SNP (Standar Nasional Pendidikan) yaitu Perencanaan, Pelaksanaan, Penilaian, dalam standar tersebut disebutkan bahwa standar mutu pembelajaran bahasa arab mencakup empat kemahiran berbahasa yaitu kemahiran istima', kemahiran kalam, kemahiran qiroah dan kemahiran kitabah. Peraturan tersebut berlaku untuk semua kelas. Oleh sebab itu kami sekaligus guru bahasa arab melaksanakan pembelajaran bahasa arab sesuai dengan perangakat yang sudah di siapkan, akan tetapi Berhubung Siswa di sini Orang jauh-jauh yang tinggal di pondok pesantren di kelola satu yayasan maka dalam pembelajaran bahasa arab di disini di tekankan pada maharah qiro'ah dan kitabah, serta untuk mendukung memahami bahasa arab di sekolahan ini ada muatan lokal yang mendukung bahasa arab di antaranya Mata pelajaran Nahwu,Shorof trus Pengajaran Kitab Kuning yaitu

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Bulughul Marom dimana dalam pengajaran muatan lokal itu banyak sekali kegiatan membaca dan menulis.

Peneliti : Apa Pak Visi Misi MA Nurul Hikmah ini?

Responden : Visi dari Sekolahan ini Santun dalam Perilaku Unggul dalam Mutu

1. Terwujudnya generasi yang mampu beraqidah sesuai dengan ajaran islam.
2. Terwujudnya generasi yang memiliki akhlak yang karimah.
3. Terwujudnya generasi yang disiplin dan tekun dalam melaksanakan ibadah wajib maupun sunah.
4. Terwujudnya generasi yang santun dalam bertutur dan berperilaku.
5. Terwujudnya generasi yang terampil dalam menghadapi masa depan yang penuh tantangan.
6. Terwujudnya generasi yang unggul dalam berprestasi akademik dan non akademik yang dilandasi nilai-nilai islam sebagai bekal melanjutkan ke pendidikan yang lebih tinggi dan atau hidup mandiri.

Peneliti : Ada Berapa Rombongan Belajar di MA Darus salam ini ?

Responden : Ada 1 rombongan belajar. Maklum Sekolah Baru.

Peneliti : Bagaimana Sarana dan Prasarana di MA darus salam ini ?

Responden : Di Madrasah ini termasuk Masih dalam madrasah berkembang jadi Kebanyakan dari sarana dan prasarana masih banyak kekurangan misalnya laboratorium, trus masalah waktu pengajaran, karena kalau mengacu pada Kurikulum Mata pelajaran bahasa arab hanya 2jam pelajaran per minggu, sedangkan ketika proses pembelajaran kendala yang saya alami mungkin kondisi siswa karena siswa siswi disisn jauh dari orang tua maka untuk minat belajar atau motivasi belajar agak kurang sehingga biasanya dalam pembelajaran banyak siswa yang malas mengikuti pelajaran. Selain

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

itu memang agak membosankan karena di pondok pesantren sudah di ajarakan bahasa arab di madrasah masih juga belajar bahasa arab, kadang siswa jenuh. Di Madrasah ini untuk mewujudkan pembelajaran bahasa arab faktor pendukungnya yaitu dari Ketua yayasan, yaitu dengan adanya pondok pesantren di mana siswa siswi di madrasah ini memang mayoritas orang luar kota serta jauh dari orang tua. Selain itu selaku guru yang menjabat sebagai kepala sekolah di sini saya memberi tambahan Mata Pelajaran Muatan Lokal yang dalam Muaton lokal itu banyak sekali Pelajaran yang serumpun dengan bahasa arab.

Peneliti : Bagaimana Proses Pembelajaran Bahasa Arab di MA Nurul Hikmah ?

Responden : dalam perencaan itu ada silabus, RPP, dll. Dalam pembuatan Silabus kami mengacu pada Waka Kurikulum sesuai dengan Standart Nasional Pendidikan serta untuk RPP kami buat setiap hari karena RPP dan Silabus merupakan Perangkat administrasi yang memang harus di lengkapi semua guru. Seperti dalam perencanaan yaitu dalam pelaksanan pembelejaran menyangkut 3 hal yaitu kegiatan pendahuluan, inti, penutup. Pada kegiatan *pendahuluan* guru pengajar bahasa Arab mengawali pertemuannya dengan menanyakan kabar, membaca absen kehadiran, serta memberikan pertanyaan mengenai materi yang telah diajarkan di pertemuan lalu sehingga anak-anak tidak lupa dengan materi minggu lalu, .Pada kegiatan *inti* guru mengajarkan materi menggunakan metode pembelajaran sesuai dengan pedoman.Bentuk metode pembelajaran yang diterapkan berbeda-beda, tergantung pada materi yang mereka ampu. Jika materi qiro'ah maka guru menggunakan metode langsung yaitu guru menjelaskan materi menggunakan bahasa yang lebih mudah dipahami siswa. Dan apabila mata pelajaran bersifat kitabah biasanya guru pengajar memberikan contoh terlebih dahulu

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

kemudian.Pada kegiatan *penutup* terdapat beberapa kegiatan yang dapat dilakukan salah satunya dengan mengadakan Penilaian. Penilaian yang dapat diberikan guru sebelum mengakhir pertemuannya, antara lain: pemberian tugas melalui soal-soal ringan,kemudian menggunakan sisa waktu untuk memberikan motivasisupaya membangkitkan semangat belajar peserta didik, apalagi di sini siswa jauh dari orang tua dang tinggal di pondok.

Peneliti : Terima kasih atas informasinya.

Responden : ya, sama-sama.

Mengetahui,

Peneliti | Responden,
Kepala MA Nurul Hikmah

Azkaa Najmuts Tsaqib | **Bpk Nur Ali.S. Pd.I**

Kepada : Ibu Husnul Imtihana,S.Pd (Waka Kurikulum MA Nurul Hikmah)

Jam : 09.00 WIB

Hari/Tanggal : Rabu, 26 Oktober 2016

Tempat : Ruang Guru

Transkip Wawancara

Peneliti : Assalamualaikum...

Responden : Waalaikumussalam..

Peneliti : Saya ingin bertanya tentang Kurikulum di MA darus salam ini.

Responden : Ya, silahkan.

Peneliti : Kurikulum apa Bu yang di Laksanakan di MA Nurul Hikmah?

Responden : Ya, Kurikulum KTSP

Peneliti : Bagaimana dengan Mata Pelajaran Bahasa arab ?

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Responden : Setiap guru wajib melengkapi adminitrasi pengajaran apalagi bagi guru yang sertifikasi, karena Guru bahasa arab di sini sebagai Guru sertifikasi sekaligus Kepala sekolah memang memberi contoh dalam tertib adminitrasi pengajaran seperti pembuatan RPP dll

Peneliti : Terima kasih atas berbagi pengalamanya..

Responden : Sama-sama kak.

Mengetahui,

Peneliti | Responden,

Azkaa Najmuts Tsaqib | **Ibu Husnul Imtihana,S.Pd**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Nama Sekolah : **MA NURUL HIKMAH.**
Mata Pelajaran : **Bahasa Arab**
Status Pendidikan : **Madarasah Aliyah**
Kelas / Semester : **XI / I**
Alokasi Waktu : **2 jam pelajaran**

Standar Kompetensi:

1. **Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang remaja dan kesehatan**

Kompetensi dasar:

Menyimak

2.1 Mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) tentang remaja dan kesehatan dengan tepat pat

2.2 Menangkap makna dan gagasan atau ide dari berbagai bentuk wacana lisan tentang remaja dan kesehatan secara tepat

I. Tujuan Pembelejaran:

Setelah Proses Pembelajaran, diharapkan siswa mampu: Mengidentifikasi dan menangkap makna, gagasan atau ide dari berbagai wacana lisan tentang kesehatan.

II. Materi Pembelajaran:

- Dialog dengan judul**:**

1. Fase Remaja, misalnya :

مرحلة الشباب اهم مرحلة في حياة الإنسان، وأغلى ثروة عند الأمة. ومرحلة الشباب هي مرحلة العطاء والعمل. والإنسان الذي الذي لا يعطي في شبابه، قلما يعطي في بقية عمره. وكان كثير من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم من الشباب، وقد ولاهم مسؤوليات كبيرة؛ حيث ولى كثيرا منهم قيادة الجيش، وفيه شيوخ المهاجرين والأنصار؛ فقد ولى زيد بن حارثة... إلخ

(أنظر العربية بين يديك ج ٢ ص ٢٧٣)

2. Berkunjung ke dokter, Misalnya:

لماذا حضرت اليوم إلى المستشفى؟

حضرت لزيارة طبيب الأسنان

بم تشعر؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أشعر بألم شديد في أسناني. ولماذا حضرت أنت إلى المستشفى؟

حضرت لزيارة طبيب الأنف والأذن والحنجرة

هل لديك موعد مع الطبيب؟

نعم، موعدي الساعة العاشرة

موعدي الساعة العاشرة أيضا.

الساعة الآن التاسعة والنصف، الباقي نصف ساعة.

III. Metode:

- Inkuiri
- Diskusi

IV. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	**Pendahuluan**		**15 menit**
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa. • Guru mengecek kehadiran siswa • Guru bersama siswa mengecek kesiapan perangkat pembelajaran • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian.	Pengalaman pribadi	
2	**Kegiatan Inti**		**60 menit**
	• Mendengarkan wacana lisan menggunakan berbagai media. • Menyebutkan kata-kata yang didengar • Mencocokkan gambar dengan ujaran yang didengar • Menuliskan beberapa kata yang didengar dengan bantuan guru • Menentukan benar atau salah ujaran yang di dengar • Mendengarkan wacana lisan dengan menggunakan berbagai	Guru/Buku Paket Kartu kata	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

	media (guru atau tape) • Mendiskusikan isi wacana lisan • Menuliskan isi wacana lisan secara umum • Memaparkan isi wacana lisan secara umum		
3	**Penutup**		**15 menit**
	• Guru memberikan pertanyaan lisan/ soal latihan hasil belajar • Guru memberikan penjelasan dan memberikan pelurusan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi; kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi siswa	Instrumen latihan	

V. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Guru
- Buku paket Pelajaran Bahasa Arab
- Laboratorium Bahasa

VI. Penilaian:

Indikator Pencapaian Kompetensi	**Penilaian**		
	Teknik	**Bentuk Instrumen**	**Instrumen**
• Mencocokkan tulisan dengan kata, frasa atau kalimat yang didengar • Melengkapi kalimat dengan kata yang disediakan • Menentukan benar/salah ujaran yang didengar • Menentukan tema dari wacana lisan • Menentukan ide pokok dari wacana lisan. • Mengungkapkan kembali informasi rinci dari wacana lisan. • Mengidentifikasi kosa kata-kosa kata baru atau sulit	Tugas individu (menyimak dialog) Tugas Kelompok (menentukan tema, ide pokok, menulis informasi rinci dan mengidentifi-kasi kosa kata sulit)	Tulis (Ulangan harian)	1. Lengkapi kalimat dengan kata yang disediakan..? 2. Tentukan benar/salah ujaran yang didengar 3. Tentukan tema dari wacana lisan 4. Tentukan ide pokok dari wacana lisan. 5. Ungkapkan kembali informasi rinci dari wacana lisan.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

KRITERIA PENILAIAN

a. Menyimak

No	Nama	Kriteria Dan Skala Penskoran				Skor
		Mengidentifikasi tema	Menemukan informasi tersurat	Menemukan pesan	Menceritakan kembali isi wacana	
		1-15	1-20	1-30	1-35	100
1	***Sri Yanti***	15	15	25	30	85
2	***Sulistiono***	10	10	25	30	65
3	***Aris Setiawan***	15	10	25	20	65

Menghetahui
Kepala Madrasah

Nur Ali, S.Pd.I

Guru Mapel Bahasa Arab

Nur Ali, S.Pd.I

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Nama Sekolah	:	**MA DARUS SALAM.**
Mata Pelajaran	:	**Bahasa Arab**
Status Pendidikan	:	**Madarasah Aliyah**
Kelas / Semester	:	**X / I**
Alokasi Waktu	:	**2 jam pelajaran**

Standar Kompetensi:

Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang perkenalan dan kehidupan keluarga

Kompetensi dasar:

Menyimak

1.1 Mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) dalam suatu konteks dengan tepat

II. Tujuan Pembelejaran:

Setelah Proses Pembelajaran, diharapkan siswa mampu: Mengidentifikasi dan menangkap makna, gagasan atau ide dari berbagai wacana lisan tentang perkenalan

II. Materi Pembelajaran:

- Perkenalan (التعارف)

(أ)

+: اسمي خالد، ما سمك؟

- : اسمي خليل

+: كيف حالك؟

+: بخير، والحمد لله

- : من أين أنت؟

+: أنا من باكستان

- : هل أنت باكستاني؟

+: نعم أنا باكستاني، وما جنسيتك؟

- : أنا تركيا، أنا من تركي

+: ما عمرك؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

- : عمري خمس عشرة سنة، وأنت كم سنة عمرك؟

+: عمري خمس عشرة سنة أيضا

- : مع السلامة

+: مع السلامة

(ب)

حازم طالب كويتي يتعلم في المدرسة الثانوية ببلاده، وفي الإجازة الماضية زار حازم إندونيسيا.

وفي خلال زيارته لإندونيسيا قام بزيارة بعض مدارسها الإسلامية بالإضافة إلى معالمها السياحية.

قال حازم لطالب يرافقه اسمه مراد: إن إندونيسيا بلاد جميلة، أعجبتني مناظرها الجميلة، وأعجبتني غاباتها الكثيفة، وأعجبتنى مزارعها الواسعة.

زار حازم احدى المدارس الثانوية الإسلامية بجاكرتا وتحدث مع بعض طلابها وعبر عن سروره البالغ بزيارة بلاد إندونيسيا.

III. Metode:

- Inkuiri
- Diskusi

IV. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	**Pendahuluan**		**15 menit**
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa. • Guru mengecek kehadiran siswa • Guru bersama siswa mengecek kesiapan perangkat pembelajaran • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian. • Siswa menyebutkan kata-kata yang biasa dipakai dalam perkenalan • Siswa menyebutkan ungkapan-ungkapan yang biasa dipakai dalam perkenalan	Pengalaman pribadi	
2	**Kegiatan Inti**		**60 menit**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

	• Siswa mendengarkan wacana lisan yang dibacakan guru (diulang 3x) • Siswa menyebutkan kata-kata yang didengar • Siswa mencocokkan gambar dengan ujaran yang didengar • Siswa menuliskan beberapa kata yang didengar dari guru • Guru bersama siswa mengoreksi hasil kerja yang telah dilaksanakan • Siswa dibagi dalam kelompok-kelompok kecil • Tiap kelompok terdiri dari 3-4 orang • Tiap kelompok mendiskusikan isi wacana lisan yang dibacakan guru • Tiap kelompok menuliskan isi wacana lisan secara umum • Tiap kelompok mendelegasikan perwakilannya untuk membaca hasil pekerjaannya di depan ruangan laboratorium bahasa.	Guru/Buku Paket Kartu kata	
3	**Penutup**		**15 menit**
	• Guru memberikan pertanyaan lisan/ soal latihan hasil belajar • Guru memberikan penjelasan dan memberikan pelurusan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi; kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi siswa	Instrumen latihan	

V. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Guru
- Buku paket Pelajaran Bahasa Arab
- Laboratorium Bahasa

VI. Penilaian:

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Instrumen

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Instrumen
▪ Mencocokkan tulisan dengan kata, frasa atau kalimat yang didengar ▪ Melengkapi kalimat dengan kata yang disediakan ▪ Menentukan benar/salah ujaran yang didengar ▪ Menentukan tema dari wacana lisan ▪ Menentukan ide pokok dari wacana lisan. ▪ Mengungkapkan kembali informasi rinci dari wacana lisan. ▪ Mengidentifikasi kosa kata-kosa kata baru atau sulit	Tes tertulis	tulis	1. Apa tema dialog tersebut 2. Ceritakan kembali isi dialog dalam bentuk narasi

KRITERIA PENILAIAN

b. Menyimak

No	Nama	Kriteria Dan Skala Penskoran				Skor
		Mengidentifikasi tema	Menemukan informasi tersurat	Menemukan pesan	Menceritakan kembali isi wacana	
		1-15	1-20	1-30	1-35	100
1	***Khoirul ulum***	15	15	25	30	85
2	***Ahmad Furqon***	10	10	25	30	65
3	***Ulfi Nur Akhla***	15	10	25	20	65

Mengetahui :

Kepala MA Darus Salam **Guru Mata Pelajaran**

MOH ADNAN,S.Pd.I **JUMA'IN, S.Pd.I**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مدرسة دارالسلام غمبوغ فاطي

صورة عملية مدرسة دار السلام الثانوية

صورة عملية مدرسة دار السلام الثانوية

صورة عملية مدرسة دار السلام الثانوية

MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مدرسة نورالحكمة مرغوراجا فاطي

صورة عملية مدرسة نور الحكمة الثانوية

صورة عملية مدرسة نور الحكمة الثانوية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM PUSAT PERPUSTAKAAN

F MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG