# دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F. Mackey) في معهد اللطيفية ٢ بحر العلوم

## البحث الجامعي


إعداد :

النساء فاتح نور فضيلة فوتري باهاغيأ

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٢٧



**قسم تعليم اللغة العربية**

**كلية علوم التربية والتعليم**

**جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج**


**٢٠٢٦**

# دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F. Mackey) في معهد اللطيفية ٢ بحر العلوم

**البحث الجامعي**

مقدمة الى كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميةالحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط على الحصول درجة البكالوريوس


إعداد :

النساء فاتح نور فضيلة فوتري باهاغيأ

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٢٧

**قسم تعليم اللغة العربية**

**كلية علوم التربية والتعليم**

**جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج**


**٢٠٢٦**

## تقرير مجليس المناقشة

البحث الجامعي بعنوان "**دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F. Mackey) في معهد اللطيفية ٢ بحر العلوم**" الذي قدمته النساء فاتح نور فضيلاة فوتري باهاغياً قد فصحته المشرف غلى تقديمه امام المجلس مناقشة في ١٩ مايو ٢٠٢٦

مجلس المناقشة:

**١. الدكتور الحاج قامي أكيد جوهري الماجستير** المنقشة الرئيسية

(.....)

رقم التنظيفي: ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٠٣

**٢. الحاج احمد ماكي الماجستير** المناقش

(.....)

رقم التنظيفي: ١٩٨٣٠٣١٩٢٠١٩٠٣١٠٠٤

**٣. الدكتور سلامت داربني الماجستير** السكرتير

(.....)

رقم التنظيفي: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١

**عميد كلية علوم التربية و التعليم**

**الأستاذ الدكتور [illegible] الماجستير**

**رقم التنظيفي: ١٩٧٣٠٨٢٣٠٠٠٠٣١٠٠٢**



Dipindai dengan CamScanner

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالآتي:

اسم : النساء فاتح نور فضيلة فوتري باهاغيا

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٢٧

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F Mackey)

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت العنوان: **دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F Mackey.)** حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج, ١٠ مايو ٢٠٢٦

صاحبة الإقرار

النساء فاتح نور فضيلة فوتري باهاغيا

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٢٧



Dipindai dengan CamScanner

**استهلال**

بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالنِّدَا وَأَلْ ۞ وَمُسْنَدٍ لِلِاسْمِ تَمْيِيزٌ حَصَلْ[1]

[1] Imam Ibnu Malik, *Kitab Al Jurumiyah*, Hal 1, https://online.fliphtml5.com/iitfp/mher/#p=1

**اهداء**

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبفضله وهدايته حتى تم إنجاز هذا البحث الجامعي بجيد وفي الوقت المحدد. أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

## أبي المحبوب باهاغيأ و أمي المحبوبة مورتي راهايو

اللذين ربياني منذ صغري بكل حب وحنان، ابتغاء لرضا الله تعالى، واللذين علماني معنى الشكر والسعي دون النظر الى عظم ما ساواجهه في الحياة، وغرسا في نفسي ان السعي الصادق لا يخيب القدر ابدا.

(عسى الله ان يغدق عليهما من رحمته الواسعة، ويغفر لهما جميع ذنوبهما... آمين).

## أختي صغير و أسرتي كبير

أختي صغير نيلا شاليني فوتري باهاغيأ و كل أسرتي السعيدة

عسى الله ان يرحمهم و يسهل أمورهم في الدين و الدنيا والأخيرة

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على خير الأنام، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، سيد العرب والعجم، وعلى آله وأصحابه الكرام، أما بعد. أشكر الله عز وجل على جميع نعمه حتى تم إنجاز هذا البحث العلمي بعنوان: "دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F Mackey)". ولا يمكن إتمام كتابة هذا البحث الجامعي دون مساعدة ودعم الآخرين، ولذلك أريد أن أقدم خالص الشكري والتقديري إلى:

١. فضيلة الأستاذة الدكتورة الحاجة الفي نور دايان الماجستير، مديرة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد وليد الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور سلامت داريني الماجستير بوصفه مشرف البحث على توجيهات المفيدة التي ساعدني مثرية في إكمال هذا البحث الجامعي.
٤. جميع الأساتيذ في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٥. الأستاذ نزار ارواندي, الأستاذ امام توفق, و اخي محمد فهمي حسن صفتها معلم و تلميذ علم النحو, وكذلك جميع الأساتيذ و الطلاب في مدرسة الدينية الأشعرية بحر العلم تامباكبيراسو جمبانج.
٦. أبي المحبوب باهاغيأ و أمي المحبوبة مورتي راهايو اللذين لم يتعبا يوما من ان يكونا موطنا لكل دعائي، وسندا في كل ضعف، وسببا يدفعني للاستمرار حتى وصلت الى هذه المرحلة. و الى أختي صغير نيلا شاليني فوتري باهاغيأ شكرا لانك كنت اخا وصديقا جميلا يرافقني دائما، ويمنحني القوة والسعادة في كل مراحل كفاحي حتى وصلت الى هذه المرحلة

٧. والى جميع الأصدقاء في معهد نور الهدى, خصوصا في غرفة ج٥ و في مجموعات "Umik Umik Metro", و الأصدقاء في قسم التعليم اللغة العبية (الأذكى) و جميع الأصدقاء في الفصل الدولي, و في الفصل *Fastrack* الذي يرافقني في هذه الدراسات حتى نهايتها.

٨. والى شخص الذي جاء كالسكون بعد ضجيج طويل، شكرا لانك رافقني في خطواتي التي لم تكن دائما سهلة، وكنت ظلا يهدئ تعب القلب، ولانك كنت تؤمن بي بصمت، حتى جعلتني اوقن ان كل جرح سيجد شفاءه، وان كل سعي صادق لن يضيع سدى.

٩. لنفسي، تلك الطفلة الاولى في البيت، التي تعلمت القوة قبل ان تجد من يقويها، شكرا لانك ما زلت تصنعين الابتسامة بين زحام الاحزان حتى لا ينكسر قلب اخر معك، وشكرا لانك اخترت التناسي لتخفي وجعا كان يزورك بصمت، وشكرا لانك ما زلت تحاولين التوهج رغم ان الحياة كثيرا ما بخلت عليك بالنور لتشعري انك تنمين كما ينبغي.

مالانج, ١١ مايو ٢٠٢٦

الباحثة

النساء فاتح نور فضيلة فوتري باهاغيأ

## محتويات البحث


تقرير مجليس المناقشة ..... ب

إقرار أصالة البحث .....ج

استهلال..... د

اهداء .....هـ

كلمة الشكر والتقدير ..... و

محتويات البحث .....ح

قائمة الملاحق ..... م

مستخلص البحث ..... ن

Abstract..... س

Abstrak ..... ع

الفصل الأول : الإطار العام والدراسات السابقة..... ١

أ.المقدمة ..... ١

ب.أسئلة البحث..... ٣

ج.أهداف البحث ..... ٣

د.أهمية البحث..... ٤

و.تحديد المصطلحات..... ٥

ر.الدراسات السابقة..... ٦
الفصل الثاني: الإطار النظري..... ١١
المبحث الأول : علم النحو..... ١١
المبحث الثاني : منهجية تعليم علم النحو..... ١٧
المبحث الثالث : كتاب الجرومية ..... ٢١
المبحث الرابع : كتاب النحو الواضح ..... ٢٥
المبحث الخامس : دراسة مقارنة منهجية التعليم بين كتاب الجرومية وكتاب النحوي الواضح ..... ٢٨
المبحث السادس : نظرية ماكي(W.F. Mackey) في تحليل ومقارنة كتب التدريس للغة العربية..... ٣١
الفصل الثالث: منهج البحث ..... ٣٥
أ.مدخل البحث ونوعه ..... ٣٥
ب.حضور الباحثة..... ٣٧
ج.مجتمع البحث..... ٣٧
د.البيانات ومصادرها ..... ٣٨
هـ.أسلوب جمع البيانات وأدواته..... ٣٩
و.طريقة التأكد من صحة البيانات ..... ٤١
ز.أسلوب تحليل البيانات..... ٤١
الفصل الرابع: عرض البيانات و وتحليلها..... ٤٣

المبحث الأول: أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي ..... ٤٣

المبحث الثاني : المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي ..... ٥٢

المبحاث الثالث: طريقة التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي ..... ٦٣

الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث ..... ٧٤

أ.أهداف التعليم في كتاب الآجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي .. ٧٤

ب.المحتوى التعليمي في الكتاب الآجرومية والنحو الواضح على نظرية ماك ..... ٧٦

ج. طريقة التعليم كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي ..... ٧٧

الفصل السادس: الخاتمة ..... ٨٠

أ.ملخص نتائج البحث ..... ٨٠

ب.التوصيات..... ٨١

ج.المترحات ..... ٨٣

قائمة المراجع..... ٨٤

قائمة الملاحق ..... ٩١

السيرة الذاتية..... ١٠٠

## قائمة الصورة

الصورة ٤,١ : المبحث الأول في كتاب الجرومية..... ٤٤

صورة ٤,٣ : مثل المادة من كتاب الجرومية..... ٥٣

صورة ٤,٣ : تعليم النحو بالكتاب الجرومية..... ٧٣

## قائمة الملاحق

ملحق ١ : الرسالة ..... ٩٩

ملحق ٢ : تيليم النحو في المدرسة الدينية الأشعرية بحر العلم ..... ١٠٠

ملحق ٣ : مقابلة مع مخبرين في المدرسة الدينية الأشعرية بحر العلم ..... ١٠٠

ملحق ٤: دليل المقابلة ..... ١٠٢

## قائمة الجدول

جدول ١,١ : البحث السابق ..... ٨

جدوال ٤,١ : اهداف التعليم أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي ..... ٤٩

جدوال ٤,٢ : المحتوى التعليمي في كتاب الأجرومية و الكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي ..... ٥٨

جدوال ٤,٣ : طريقة التعليم في كتاب الأجرومية و الكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي ..... ٦٩

# مستخلص البحث

باهاغيأ, النساء فاتح نور فضيلة فوتري (٢٠٢٦). **دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي (W.F Mackey.) في معهد اللطيفية ٢ بحر العلوم** . البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية,كلية علوم الرتبية والتعليم, جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

المشرف : الدكتور سلامت داريني الماجستير

---

**الكلمة الرئسية:** علم النحو, كتاب الآجرومية, كتاب النحو الواضح, منهجية التعتيم, نظرية ماكي

لا تزال عملية تعليم علم النحو تواجه العديد من التحديات، ولا سيما في اختيار الطريقة المناسبة لاحتياجات المتعلمين. ويتميز كتاب الآجرومية بوصفه كتابًا تراثيًا، وكتاب النحو الواضح بوصفه كتابًا حديثًا، بخصائص مختلفة من حيث عرض المادة التعليمية وطرائق تدريسها. ولذلك يهدف هذا البحث إلى وصف ومقارنة أهداف التعليم، ومحتوى المادة، وتنظيم المادة، وطرائق التعليم في كلا الكتابين في ضوء نظرية وليم ف. ماكي.(W.F. Mackey)

ويعد هذا البحث من البحوث الميدانية (Field Research) ذات المنهج الكيفي من نوع الدراسة المقارنة. وقد أُجري البحث في معهد اللطيفية الثاني للبنات بحر العلوم. وجُمعت البيانات من خلال المقابلات، والوثائق، وتحليل المحتوى لكلا الكتابين. وتكوّن مخبرو البحث من الأستاذ نزار أروانديي، والأستاذ إمام توفيق، ومحمد فهمي حسن، بصفتهم معلمين وممارسين في تعليم النحو. وتم تحليل البيانات اعتمادًا على ثلاثة مكونات من نظرية وليم ف. ماكي، وهي أهداف التعليم، ومحتوى المادة، وطرائق التعليم.

وأظهرت نتائج البحث أن كلا الكتابين يشتركان في الهدف العام المتمثل في بناء الأساس لفهم علم النحو، إلا أن لكل منهما توجهًا مختلفًا. إذ يركز كتاب الآجرومية على تعزيز الجانب النظري وتحليل القواعد من خلال المدخل الاستنباطي وطريقة الحفظ، في حين يركز كتاب النحو الواضح على الفهم التدريجي من خلال المدخل الاستقرائي، وكثرة الأمثلة، والتدريبات التفاعلية. ومن ناحية تنظيم المادة، فقد رُتبت موضوعات الكتابين ترتيبًا منهجيًا، غير أن كتاب النحو الواضح أكثر تواصلية وملاءمة للمبتدئين. وبناءً على نظرية وليم ف. ماكي، يتبين أن لكل من الكتابين مزاياه الخاصة، ويمكن استخدامهما بصورة تكاملية وفقًا لمستوى المتعلمين واحتياجاتهم

## Abstract

Bahagia, Anissa Fatih Nur Fadilah Putri (٢٠٢٦), **A Comparative Study Between the Books Al-Jurumiyyah and An-Nahwu Al-Wadhih Based on W.F. Mackey's Theory at Secound Al Lathifiyyah Islamic Boarding School Bahrul Ulum.** Thesis. Department of Arabic Language Education, Faculty of Education and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang.

Supervision: Dr. Slamet Daroini, M.A

---

**Keyword:** Nahwu Science, Al-Jurumiyyah Book, An-Nahwu Al-Wadhih Book, Learning Methods, W.F. Mackey's Theory

Nahwu still faces various challenges, particularly in selecting instructional methods that are appropriate to learners' needs. Al-Jurumiyyah, as a classical textbook, and An-Nahwu Al-Wadhih, as a modern textbook, possess different characteristics in terms of content presentation and teaching methods. Therefore, this study aims to describe and compare the learning objectives, content, and teaching methods of both books based on W.F. Mackey's theory.

This study employed a qualitative approach with a comparative study design and was conducted as field research. The research was carried out at Al-Lathifiyyah ٢ Bahrul Ulum Islamic Boarding School for Female Students. Data were collected through interviews, documentation, and content analysis of the two books. The research informants consisted of Ust. Nizar Arwandi, S.Pd., Ust. Imam Taufiq, S.Pd., and Muhammad Fahmi Hasan, who are teachers and practitioners of Arabic grammar instruction. Data analysis was conducted based on three components of W.F. Mackey's theory, namely learning objectives, content, and teaching methods.

The findings indicate that both books share the same general objective, namely to establish a fundamental understanding of Arabic grammar, although they differ in orientation. Al-Jurumiyyah emphasizes theoretical reinforcement and grammatical rule analysis through a deductive approach and memorization method. In contrast, An-Nahwu Al-Wadhih emphasizes gradual understanding through an inductive approach, abundant examples, and interactive exercises. In terms of content organization, both books are systematically arranged; however, An-Nahwu Al-Wadhih is more communicative and more suitable for beginners. Based on W.F. Mackey's theory, each book has its own strengths, and both can be used complementarily according to the learners' levels and educational needs.

**Abstrak**

Bahagia, Anissa Fatih Nur Fadilah Putri (٢٠٢٦). **Studi Komparatif antara Kitab Al-Jurumiyyah dan Kitab An-Nahwu Al-Wadhih berdasarkan Teori W.F. Mackey di P.P.P. Al Lathifiyyah ٢ Bahrul Ulum.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Dosen Pembimbing: Dr. Slamet Daroini. M.A

**Kata Kunci**: Ilmu Nahwu, Kitab Al Jurumiyyah, Kitab Nahwu Al Wadih, Metode Pembelajaran, Teori W.F Mackey

Pembelajaran ilmu nahwu masih menghadapi berbagai tantangan, terutama dalam pemilihan metode yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik. Kitab Al-Jurumiyyah sebagai kitab klasik dan Kitab An-Nahwu Al-Wadhih sebagai kitab modern memiliki karakteristik yang berbeda dalam penyajian materi dan metode pembelajarannya. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan membandingkan tujuan pembelajaran, isi materi, organisasi materi, serta metode pembelajaran dalam kedua kitab berdasarkan teori W.F. Mackey.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif jenis studi komparatif. Penelitian dilaksanakan di Pondok Pesantren Putri Al-Lathifiyyah ٢ Bahrul Ulum. Data diperoleh melalui wawancara, dokumentasi, dan analisis isi terhadap kedua kitab. Informan penelitian terdiri atas Ust. Nizar Arwandi, S.Pd., Ust. Imam Taufiq, S.Pd., dan Muhammad Fahmi Hasan sebagai guru dan praktisi pembelajaran nahwu . Analisis data dilakukan berdasarkan empat komponen teori W.F. Mackey, yaitu tujuan pembelajaran, isi materi, serta metode pembelajaran.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kedua kitab memiliki tujuan yang sama, yaitu membangun dasar pemahaman ilmu nahwu, tetapi dengan orientasi yang berbeda. Kitab Al-Jurumiyyah lebih menekankan penguatan teori dan analisis kaidah melalui pendekatan deduktif dan metode hafalan, sedangkan Kitab An-Nahwu Al-Wadhih lebih menekankan pemahaman bertahap melalui pendekatan induktif, banyak contoh, dan latihan yang bersifat interaktif. Dari segi organisasi materi, kedua kitab disusun secara sistematis, namun An-Nahwu Al-Wadhih lebih komunikatif dan sesuai bagi pemula. Berdasarkan teori W.F. Mackey, kedua kitab memiliki kelebihan masing-masing dan dapat digunakan secara saling melengkapi sesuai dengan tingkat kemampuan dan kebutuhan peserta didik.

# الفصل الأول

## الإطار العام والدراسات السابقة

### أ. المقدمة

في عصر التعليم المعاصر للغة العربية، على الرغم من الاهتمام المتزايد بإتقان قواعد النحو، لا تزال العديد من المؤسسات التعليمية تواجه صعوبات في فعالية تعليم النحو. على سبيل المثال، تظهر الدراسات أن استراتيجيات تدريس النحو المستخدمة في معظمها لا تزال موجهة نحو الحفظ والنهج التقليدي، مما يجعل التعليم يبدو صلبا وأقل تواصلية للطلاب.[٢]

يظهر هذا أن على الرغم من استمرار استخدام الكتب الكلاسيكية مثل الجرومية والأعمال الحديثة مثل النحو الواضح، فإن طرق تدريسها لم تُعدل بعد بشكل كامل مع ديناميكيات التعليم العصر.[٣] يثير هذا الوضع أسئلة حول كيفية تأثير منهجية تدريس النحو في الكتابين على فهم وتطبيق النحو من قبل الطلاب.

صبح الفجوة العلمية أكثر وضوحا عند النظر من جانب البحوث. لقد درس بعض الدراسات مواد النحو، تطوير مواد التدريس، والنهج التعليمي المعرفي أو السياقي، مثل البحث حول النهج المعرفي في تعليم قواعد النحو للناطقين غير العرب.[٤]

---

[٢] Fajar Nor and Sugeng Aprianto, 'Menangani Kendala Dalam Pembelajaran Bahasa Arab : Perspektif Aspek Nahwu Di Kelas XII Agama 1 Madrasah Aliyah Pendahuluan Ahli Linguistik Telah Memperhatikan Secara Serius Terhadap Komplesitas Pembelajaran Bahasa Arab . Mereka Mempertimbangkan Tantangan', *IJER : Indonesian Journal of Educational Research*, 1.1 (2024), 165–73 <https://doi.org/10.51468/ijer.v1i1.567>.

[٣] روني محمودالدين, 'الطريقة المثلى في تعليم القواعد النحوية للمبتدئين والمتقدمين لغير الناطقين بها' البصيرة: مجلة الدراسات الإسلامية, 1.1 (2020), 85–96.

[٤] Yuni Amalia and others, 'Pendekatan Kognitif Dalam Pembelajaran Kaidah Nahwu Untuk Penutur Non-Arab', *Jurnal Sathar*, 3.1 (2025), 27–38 <https://doi.org/10.59548/js.v3i1.364>.

ومع ذلك، فإن البحث التي تقوم بشكل محدد بمقارنة منهجية التدريس بين الكتب الكلاسيكية والحديثة مثل الجرومية والنحو الواضح محدودة جدا. يظهر هذا وجود فجوة بحثية يجب ملؤها: أي تحليل مقارن لمنهجية تدريس النحو يضع الكتب الكلاسيكية والحديثة جنبا الى جنب، وكيف تكون هذه المنهجية ذات صلة أو أقل صلة بالسياق التدريسي الحالي.

تكمن جدة هذا البحث في التركيز المقارن المحدد أي مقارنة كتابين مختلفين تاريخيا في سياق التأليف واستخدامهما في تعليم النحو، من حيث الهيكل، مبادئ التدريس، ترتيب المواد، واستراتيجيات التطبيق في مؤسسات تعليم اللغة العربية. بالإضافة الى ذلك، سيضع هذا البحث الكتابين في إطار المنهجية الحديثة، أي فحص مدى صلة النهج المستخدم مع احتياجات المتعلمين في القرن الحادي والعشرين، كما يظهر في البحوث التي تناقش استراتيجيات الابتكار في تعليم النحو.[٥] وبالتالي، يأمل هذا البحث في المساهمة بخطاب جديد حول دمج التقليد والابتكار في منهجية تدريس النحو.

أهمية هذا البحث عالية أيضا. في الممارسة، غالبا ما يواجه المعلمون أو مدرسي النحو صعوبات مثل نقص الدافعية لدى الطلاب، صعوبة فهم هيكل القواعد، وقلة الربط بين قواعد النحو واستخدام اللغة العربية بشكل تواصلي. من خلال فهم وكشف المنهجية المستخدمة في الكتابين المرجعيين، يمكن تعزيز تعليم النحو من خلال توصيات أكثر سياقية، تكيفا، وصلة. هذا مهم لكي لا يصبح تعليم النحو مجرد حفظ قواعد، بل مهارة يمكن استخدامها في التواصل وتحليل اللغة العربية.

---

[٥] Agung Heru Setiadi, 'Active Learning in Arabic Syntax ( Nahwu ): An Innovative Strategy for Islamic University Students in the 21st Century', 5.2 (2025), 253–68.

وبالتالي، سيجيب هذا البحث على الأسئلة الرئيسية: كيف تختلف منهجية التدريس في الجرومية والنحو الواضح، أيها يمكن الحفاظ عليه أو تكييفه في السياق الحالي، وما التوصيات التي يمكن تقديمها لتدريس النحو الأكثر فعالية. يُتوقع من نتائج هذا البحث أن تساهم في تطوير المناهج، مواد التدريس، واستراتيجيات تعليم النحو في مؤسسات تعليم اللغة العربية، سواء الزوايا، المدارس الدينية، أو مؤسسات التعليم العالي.

## ب. أسئلة البحث

بناء على وصف الخلفية أعلاه، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. كيف أهداف التعلم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي؟
٢. كيف المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومي وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي؟
٣. كيف طريقة التعلمية في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي؟

## ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلات المذكورة أعلاه ، تهدف هذه الدراسة إلى :

٢. لوصف أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي
٣. لوصف المواد التعليمية في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

٤. لوصف المحتوى التعليمية في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

٥. لوصف طريقة التعلمية في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح في ضوء نظرية ماكي .

## د. أهمية البحث

### ١. الأهمية النظرية

يُرجى أن يُسهم هذا البحث في إثراء الدراسات المتعلقة بتحليل الكتب التعليمية العربية، خاصةً في مجال تعليم النحو، من خلال المقارنة بين كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح في ضوء نظرية ماكي. كما يُتوقع أن يقدّم هذا البحث معرفةً حول أهداف التعلّم، ومحتوى المادة، وتنظيمها، وأساليب وتقنيات التعلّم في الكتابين.

### ٢. الأهمية التطبيقية

أ. للمدرّسين: يُرجى أن يكون هذا البحث مرجعًا في اختيار الكتاب المناسب لتعليم النحو بحسب حاجات المتعلّمين ومستوياتهم.

ب. للمتعلمين: يُرجى أن يساعد هذا البحث المتعلّمين على فهم خصائص كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح في تعلّم النحو العربي.

ج. للباحثين: يُرجى أن يكون هذا البحث مرجعًا ومصدرًا للمعلومات للباحثين الذين يرغبون في إجراء بحوثٍ مشابهةٍ في مجال تحليل الكتب التعليمية العربية.

ذ. للمؤسسات التعليمية: يُرجى أن يقدّم هذا البحث إسهامًا في تطوير المواد التعليمية واختيار الكتب المناسبة في تعليم اللغة العربية.

## ه. حدود البحث

بناءً على صياغة المشكلة المحددة، يقتصر هذا البحث على النقاط التالية:

١. يقتصر هذا البحث على البحث النوعي المقارن من خلال مقارنة هيكل الفصول وأمثلة التدريس في الكتابين.

٢. يقتصر هذا البحث على مناقشة تقنيات المنهجية المستخدمة في تقديم المواد (الاستنتاجي والاستقرائي)، وهيكل المواد، بالإضافة إلى تقنيات التعليم المستخدمة في تعليم علم النحو.

٣. يقتصر هذا البحث على تحليل محتوى المحتوى دون الخوض في تطور علم النحو بشكل عام.

## و. تحديد المصطلحات

يشرح هذا القسم وضوح معنى المصطلحات المهمة المستخدمة في هذه الدراسة وذلك لتسهيل القارئ في فهم بحث إيني. هنا هو التعريف :

١. علم النحو

هو فرع من فروع علم اللغة يدرس قواعد النحوى التي ترتبط بموضع الكلمات في الجملة ، وهي علامة هاروكات المستخدمة في نهاية الكلمة (إعراب) لتشكيل جملة ذات معنى ووفقا لقواعد اللغة العربية الصحيحة.[٦] يعمل هذا العلم كمساعد في فهم النص العربي بناء على ترتيب الكلمات بمعناها الصحيح.

٢. طريقة استنتاجية

التعلم الاستنتاجي لعلوم النحوى هو التعلم الذي يبدأ بالتعرض للتروي وفهم القواعد أو القواعد النحوية بشكل صريح ودقيق بحيث يسهل فهمه مصحوبا بتكرار الأمثلة وتطبيق القواعد في النصوص العربية والاستخدام اليومية.[٧] تركز

[٦] Ahmad Khoirur Roziqi and M. Yunus Abu Bakar, 'Epistemologi Ilmu Nahwu: Studi Ilmu Tata Bahasa Dalam Perspektif Filsafat Ilmu', *Al-Fakkaar*, 6.1 (2025), 56–75 <https://doi.org/10.52166/alf.v6i1.7983>.

[٧] Supardi, Gumilar, and Abdurohman, 'Pembelajaran Nahwu Dengan Metode Deduktif Dan Induktif', *Jurnal Keislaman Dan Pendidikan*, 3.1 (2022), 23–32.

هذه الطريقة على فهم النظرية قبل الممارسة ، بحيث يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على إتقان النظرية أو كايدان كأساس لإتقان علم النحوى.

٣. الطريقة الاستقرائية

التعلم الاستقرائي لعلوم النحوى هو التعلم الذي يبدأ من خلال تقديم أمثلة ودراسات الحالة ذات الصلة بالمواد ، ثم ، سيتم إعطاء الطلاب فهما لمراقبة واستخلاص النتائج المتعلقة بقواعد النحوى المناسبة. لذلك يمكن الاستنتاج أن طريقة الاستقراء هي طريقة مفاهيمية وتشاركية تشجع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطا في الفصل أثناء عملية أنشطة التعلم والتدريس

## ر. الدراسات السابقة

١. منهجية تعلم النحوى في تعليم اللغة العربية ، أ. معلف ، ٢٠١٩ ، تبحث هذه الدراسة في الطريقتين الرئيسيتين لتعلم اللغة العربية ، وهما طريقة القياس (الطريقة الاستنتاجية) والاستقراء (طريقة الاستقراء). تكمن أصالته في التأكيد على ضرورة الجمع بين الطريقتين وفقا لظروف المتعلم لتحقيق مخرجات التعلم المثلى ، والتي لم تتم مراجعتها عمليا في الأدبيات الأخرى.[٨]

٢. مشكلة تعليم النحوى باستخدام طريقة بيغون العربية في العصر الحديث ، سيتي لمئة المودة ، ٢٠٢٢ ، تفرد هذا البحث هو دراسة مشكلة تطبيق طريقة بيغون العربية الفصحى ، وخاصة كتاب الجورومية ، في سياق التعليم الحديث. يسلط هذا البحث الضوء على الفجوة بين الأساليب الكلاسيكية واحتياجات التعلم اليوم ويقدم حلولا عملية في تعلم النحوى.[٩]

---

[٨] A. Mualif, 'Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu Dalam Pendidikan Bahasa Arab', *Al-Hikmah*, 1.1 (2019), 1–23.

[٩] Siti Lum'atul Mawaddah, 'Problematika Pembelajaran Nahwu Menggunakan Metode Klasik Arab Pegon Di Era Modern', *Maharaat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4.2 (2022), 102–19 <https://doi.org/10.18196/mht.v4i2.12976>.

٣. تقنيات في تعلم قواعد اللغة العربية (علم النحوى) باستنادا إلى نظرية التكامل ، روني محمود وحمدار ، ٢٠٢٠ ، تكمن أصالة هذا البحث في تطوير تقنيات تعلم نحو التي تجمع بين تعليم قواعد نحو ومهارات اللغة العربية بطريقة متكاملة وشاملة. تقترح هذه الدراسة ست خطوات لتقنيات التعلم المبتكرة والمتكاملة ، تختلف عن الأساليب التقليدية التي تفصل بين النظرية والتطبيق.[١٠]

٤. ترتيب مواد تعليم القواعد النحوية في كتاب الجرومية، هاري غوناوان، أندوي سوهارتيني، عاصف نورشوباه، إلياس رفائي، ٢٠١٨، يدرس هذا البحث ويعيد ترتيب مواد القواعد النحوية الموجودة في كتاب الجرومية لتتناسب مع احتياجات التعليم الحديث.[١١]

٥. فعالية تطبيق المنهج القرآني في تعليم علم النحو للطلاب الحفاظ القرآن في المعهد السلام، ميزار محمد وعبد الله جيمناستيار، ٢٠٢٤، يركز هذا البحث على المنهج القرآني الفعال في ربط قواعد النحو بفهم آيات القرآن، مما يجعل التعليم أكثر سياقية وروحانية.[١٢]

٦. تحديث استخدام المنهج وتطوير مواد النحو في الزاوية السالفية الفثانية في سرنغ، محمد معز الدين، ٢٠٢١، يركز هذا البحث على دراسة كيف يمكن تحديث المناهج التقليدية في تدريس النحو في الزوايا

---

[١٠] Chamdar Nur Ronny Mahmuddin, 'Techniques in Learning Arabic Rules ( Nahwu Science ) Based on Integration Theory Terjemahnya : Bahasa Adalah Salah Satu Syiar Yang Terbesar Bagi Seluruh Umat , Dengannya ﴿ كَانَ ءَأَنرُقُهُۥ نَلزنَوُلِقَعَتَمۡ ﴾', *Jurnal Nukhbatul 'Ulum*, 6.1 (2020), 142–50.

[١١] Abdillah Muhammad, 'DEVELOPMENT OF QAWAID NAHWIYAH LEARNING MATERIALS IN THE BOOK OF AL-JURUMIYAH', 41.2 (2018), 237–47.

[١٢] Mizar Ahmad and Abdullah Gimnastiar, 'Efektifitas Penerapan Metode Qurani Dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu Untuk Santri Penghafal Al-Quran Di Pesantren As-Salam', *Edupesantren: Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Berbasis Pesantren Dan Madrasah*, 3.2 (2024), 1–7.

السالفية لتبقى ذات صلة رغم تركيزها الشديد على الحفظ والمحاضرات؛ يحتاج الى تجديد ليتناسب مع احتياجات الطلاب الحديثين.[١٣]

**جدول ١,١ : البحث السابق**

| الرقم | اسم البحث | عنوان البحث | النشابه | الإختلاف |
|---|---|---|---|---|
| ١ | أ. معلف | منهجية تعلم النحوى في تعليم اللغة العربية | دراسة الطريقتين الرئيسيتين في تعلم النحوى ، وهما طريقة القياس (الطريقة الاستنتاجية) والاستقراء (الطريقة الاستقرائية) | ينصب تركيز الدراسة على دراسة ومقارنة طرق التعلم الواردة على وجه التحديد في كتاب نحوى الكلاسيكيين |
| ٢ | سيتي لمئة المودة | مشكلة تعليم النحوى باستخدام طريقة بيغون العربية في العصر الحديث | كلاهما يسلط الضوء على استخدام الأساليب التقليدية في تعلم نحوى ، سواء في شكل طريقة بيغون | التركيز على الدراسات المقارنة بين كتاب النحوى (الجورومية والنحو الواضح) منهجية التعلم النحوى، وليس على مشاكل التعلم |

[١٣] Mochamad Muizzuddin, 'Aktualisasi Penggunaan Metode Dan Pengembangan Materi Nahwu Di Pondok Pesantren Salafi Al-Fathaniyyah Serang', *Uktub: Journal of Arabic Studies*, ١,١ (٢٠٢١), ١–١٥ <https://doi.org/١٠,٣٢٦٧٨/uktub.v١i١,٤٤٤٨>.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | العربية أو كتاب ناهو الكلاسيكي | |
| ٣ | روني محمود وحمدار | تقنيات في تعلم قواعد اللغة العربية (علم النحوى) باستنادا إلى نظرية التكامل | يكون مرجعا لمعلمي اللغة العربية في اختيار الطريقة الصحيحة أو المواد التعليمية | التركيز على الدراسة المقارنة لمنهجية تعلم النحوى في كتابين كلاسيكيين (كتاب الجورومية وكتاب النحوى الواضيح) مع تحليل المحتوى لتحديد الاختلافات والتشابهات في طرق التعلم في كليهما |
| ٤ | هاري غوناوان، أندوي سوهارتيني، عاصف نورشوباه، إلياس رفائي | ترتيب مواد تعليم القواعد النحوية في كتاب الجرومية | هذا البحث يناقش نفس الكتاب الجرومية كمصدر رئيسي لتعليم النحو | هذا البحث يركز فقط على ترتيب وهيكل المواد، ولم يقم بمقارنة منهجية مع كتب حديثة مثل النحو الواضح |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٥ | ميزار محمد وعبد الله جيمناستيار | فعالية تطبيق المنهج القرآني في تعليم علم النحو للطلاب الحفاظ القرآن في المعهد السلام | يركز على دراسة فعالية طرق تعليم النحو في المعهد. | هذا البحث يؤكد على النهج الديني (المنهج القرآني)، وليس على تحليل مقارن للكتب أو نظامها النحوي. ولا يناقش النهج الاستنتاجي أو الاستقرائي من الكتب الكلاسيكية والحديثة. |
| ٦ | محمد معز الدين | تحديث استخدام المنهج وتطوير مواد النحو في المعهد السالفية الفطانية في سرنغ | يبرز الحاجة الى الابتكار في طرق تدريس النحو ليكون أكثر سياقية. | هذا البحث لا يناقش مقارنة النهج بين الكتب الكلاسيكية والحديثة، ولم يوضح تدرج المواد المعرفية |

# الفصل الثاني

# الإطار النظري

## المبحث الأول : علم النحو

### ١. تعريف علم النحو

علم النحو هو فرع من علوم اللغة العربية يتناول القواعد المتعلقة بتغيير نهاية الكلمة في الجملة وترتيب الكلمات في اللغة العربية.[١٤] بشكل عام، يرتبط هذا العلم بكيفية تحديد احكام الحركات (الحركات) في نهاية الكلمة، سواء كانت متغيرة (الإعراب) او ثابتة (البناء)، وكذلك موقع الكلمة في جملة معينة. بفضل علم النحو، يمكن معرفة كيفية قراءة ونطق الكلمات في الجملة بتوافق مع موقعها ووظيفتها، حتى تصبح الجملة ذات معنى وصحيحة نحويا.

و حسب تعريف العلماء، علم النحو هو العلم الذي يدرس المبادئ المتعلقة بالتعرف على الجملة العربية من جهة الإعراب والبناء. وهذا امر جدا اهمية في النحو العربي لان موقع نهاية الكلمة يحدد وظيفتها في الجملة، مثل المبتدأ، او المفعول، او الخبر. على سبيل المثال، في الجملة "الحمد لله رب العالمين"، تقرا كلمة "الحمد" بحركة الضمة (الرفع) لانها تعمل كمبتدأ (الفاعل) الذي يقف في بداية الجملة. وهذه المعرفة تشكل اساسا لكي يتجنب المتعلم العربية الاخطاء في القراءة او الكتابة.

علم النحو ايضا يلعب دورا كأداة مهمة في فهم النصوص الدينية مثل القرآن والحديث،[١٥] لأن اللغة العربية في هذه المصادر تعتمد كثيرا على قواعد الإعراب لكي لا يحدث خطأ في تفسير معناها. هذا العلم لا يدرس فقط تغيير

---

[١٤] Farid Ahmad Zulqornaen, 'Pengaruh Khalifah Ali Bin Abi Thalib Dalam Lahirnya Ilmu Nahwu: Studi Sejarah Awal Pembentukan Kaidah Bahasa Arab', *Jurnal Riset Multidisiplin Edukasi*, 2.3 (2025), 275–90 <https://doi.org/10.71282/jurmie.v2i3.206>.

[١٥] Ainur Rofiq, 'Program Pengabdian Kemasyarakatan: Optimalisasi Pembelajaran Nahwu Melalui Kitab Al Miftah Di Pesantren Motivator Qur'an Darussalam Klaseman', *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3.3 (2025), 1–138.

نهاية الكلمة، بل ايضا يفهم علاقة الكلمات في الجملة حتى يصبح تشكيل الجملة فعالا وتواصليا.

بالاضافة الى التركيز على تغيير نهاية الكلمة، علم النحو يناقش تركيب الجملة (الجملة المفيدة) التي تتكون من اسم، فعل (كلمة عمل)، وحرف (كلمة إشارة). هذا العلم ينظم كيفية يجمع هذه الكلمات بشكل صحيح وفق قواعد اللغة العربية. بإتقان علم النحو، يمكن للمتعلم فهم هيكل اللغة المعقد بشكل منهجي وإنتاج تواصل صحيح وواضح.

للتمييز، علم النحو يرتبط بشكل أساسي بقواعد الإعراب والبناء التي تنظم حالة نهاية الكلمة، بينما علم الصرف (الصرف) يناقش تغيير شكل الكلمة من الجذر وفق المعنى. كلاهما يكملان بعضهما البعض في تعلم اللغة العربية.

باختصار، علم النحو هو أساس مهم في النحو العربي الذي يرشد المتعلم لفهم كيفية القراءة والكتابة والتفسير للجملة بشكل صحيح من خلال إتقان قواعد تغيير نهاية الكلمة وترتيب الكلمات في الجملة، والتي أساسية جدا لفهم اللغة العربية الكلاسيكية ومصادر الدين الإسلامي.

## ٢. تعريف علم النحو من حيث العلماء

علم النحو يمثل واحدا من الركائز الرئيسية في دراسة اللغة العربية، والذي يلعب دورا حاسما في فهم النصوص المقدسة مثل القرآن والحديث. كعلم نشأ من حاجة المسلمين لحفظ نقاء اللغة العربية كلغة الوحي، لا يقتصر النحو على كونه أداة تحليل لغوي فحسب، بل هو ايضا أساس تربوي في التعليم الإسلامي. في سياق هذه الرسالة، التي تقارن منهجية تدريس النحو من خلال كتاب الجرومية والنحوى الواضح، يصبح فهم تعريف وأساس علم النحو أمرا أساسيا نظريا. سيقوم هذا البحث بتوضيح تعريف النحو حسب العلماء الكلاسيكيين والمعاصرين، وأسسه، مع التركيز على الجوانب النظرية التي تدعم التحليل المقارن لمنهجية التدريس.

## أ. تعريف علم النحو من حيث العلماء الكلاسيكين

تعريف علم النحو قد قدمه علماء مختلفون منذ بداية تطور علوم اللغة العربية. العلماء الأوائل الذين وضعوا أساس النحو هم عمرو بن عميّة الضّبّي وأبو الأسود الدّؤلي في عهد الخليفة علي بن أبي طالب (ت ٤٠ هـ)، الذين بدأوا تنظيم الإعراب (الإنفلكسيون) لمنع الأخطاء في نطق القرآن. ومع ذلك، ظهر تعريف أكثر نظامية من علماء الجيل التالي.

حسب سيبويه، أب النحو الشهير بكتابه الكتاب، النحو هو علم يدرس الإعراب (تغيير نهاية الكلمة بناء على الموقع النحوي) وكل ما يتعلق به. يعرّف سيبويه النحو بأنه "علم عن البناء (الهيكل) للجملة العربية الذي يظهر المعنى من خلال علامات الإعراب، مثل الرفع، النصب، الجزم، والجر". هذا التعريف يؤكد على الجانب التشغيلي للنحو كأداة لتحليل كيفية تفاعل الكلمات في الجملة، مما يميّزه عن علم الصرف الذي يركز أكثر على شكل الكلمة نفسها[١٦١٧]. يوضح سيبويه أن النحو يهدف إلى معرفة "الإعراب وما يتعلق به"، والتي تشمل القواعد التي تضمن بقاء الجملة العربية أصيلة وخالية من الخطأ (اللحن).

العالم التالي، مثل ابن هشام الأنصاري في كتابه مغني اللبيب، يقدم تعريفا أكثر إيجازا وتربويا: "النحو هو علم يبيّن فروع الإعراب وأسبابه، وما يتعلق به من جهة اللفظ والمعنى". هذا التعريف يضيف بعد السببية، أي كيف تؤثر عوامل مثل نوع الكلمة (الاسم، الفعل، والحرف) والموقع في الجملة على الإعراب. يؤكد ابن هشام أن النحو ليس مجرّد حفظ قواعد، بل فهم منطقي يمكّن المتحدّث العربي من التعبير عن مقصده بدقة. يميّز بين النحو والبلاغة

[١٦] A. T. Usman A. A. Addawami, I. Saifullah, Y. M. Nasrullah, 'Penerapan Metode Amtsilati Pada Pembelajaran Nahwu Shorof Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Kitab Kuning', *JICN: Jurnal Intelek Dan Cendekiawan Nusantara*, 1.no.4 (2024), 5896–5914.

[١٧] A. A. Addawami, I. Saifullah, Y. M. Nasrullah.

(علم جمال اللغة)، حيث يركز النحو على الصحة الهيكلية، بينما تركز البلاغة على الفعالية في التعبير.

بالإضافة إلى ذلك، عبد القاهر الجرجاني في دلائل الإعجاز يوسّع تعريف النحو كعلم يدعم الإعجاز (المعجزة) للقرآن.[١٨] بالنسبة للجرجاني، النحو هو "أساس لفهم العلاقات الدلالية في النص العربي، حيث يصبح الإعراب مفتاحا لكشف طبقات المعنى المخفيّة". هذا النهج يظهر أن النحو ليس علما وصفيا فقط، بل تفسيريا أيضا، وهو ذو صلة في التدريس لبناء قدرة الطلاب على التحليل.

من منظور علماء آخرين، مثل ابن مالك في ألفيّته، يُعرّف النحو بأنه "علم عن ترتيب الجملة العربية الكاملة، من خلال معرفة العامل (سبب الإعراب) والمعمول (المتأثّر)". هذا التعريف يبرز الجانب الارتباطي للنحو، حيث لا تقف القواعد لوحدها، بل تترابط في شبكة النحو.

**ب. تعريف علم النحو من حيث العلماء المعاصرين**

العلماء المعاصرون يميلون الى تكييف التعريفات الكلاسيكية مع سياق التعليم الحديث، مع الحفاظ على الجوهر التقليدي. على سبيل المثال، علي الجريم ومصطفى أمين، مؤلفا كتاب النحوى الواضح الذي هو موضوع هذا البحث، يعرّفان النحو بأنه "علم يدرس هيكل الجملة العربية للوصول الى الفصاحة (الفصاحة) في اللغة، مع التركيز على الإعراب كمؤشر للموقع النحوي".[١٩] في مقدمة كتابهما، يُصوّر النحو كأداة عملية لطلاب المدرسة، التي تدمج النظرية مع التدريب، مختلفة عن نهج الحفظ النقي في العصر الكلاسيكي.

---

[١٨] Ilmu Al- Qur and others, 'Pengaruh Kaidah Nahwu Terhadap Kemunculan Gaya Bahasa Tibaq Dalam Al- Qur ' an ( Studi Pada QS . Al -Baqarah : 28 Dan QS .', 5–6.

[١٩] Putri Amelia Harahap and others, 'KEDISIPLINAN DALAM POSISI DAN PERAN', 1.2 (2025), 1058–64.

في الوقت نفسه، علماء مثل أحمد الحسيني في النحو الواضح (الطبعة الحديثة) يقولون: "النحو هو علم منهجي ينظم استخدام اللغة العربية ليتوافق مع القواعد التي حدّدها الصحابة والتابعون، بهدف الحفاظ على التراث اللغوي الإسلامي".[٢٠] هذا التعريف يضيف بعد تاريخي ثقافي، يؤكد على النحو كجسر بين الماضي والحاضر في التعليم.

علماء إندونيسيون مثل أ. مصطفى في كتاب علم النحو (ترجمة وتكييف) يجمعون بين المنظور الغربي والتقليد الإسلامي: "النحو هو فرع من اللسانيات العربية الذي يدرس النحو، حيث يعمل الإعراب كمورفيم وظيفي للإشارة الى العلاقات بين الكلمات".[٢١] هذا النهج يجعل النحو أكثر سهولة الوصول للمتعلمين غير العرب، والذي ذو صلة بمنهجية التدريس الحديثة مثل في النحوى الواضح.

### ٣. مجال علم النحو في التعليم واللغة العربية

علم النحو، كواحد من الفروع الرئيسية في دراسة اللغة العربية، له نطاق واسع وعمق، الذي لا يشمل فقط تحليل الهيكل اللغوي، بل يلعب دورا مركزيا في تعليم اللغة العربية بشكل عام.[٢٢] في سياق التعليم الإسلامي، النحو ليس مجرد أداة نحوية، بل أساس لفهم النصوص المقدسة مثل القرآن والحديث، وكذلك لتطوير القدرة على اللغة الأصيلة.

يصبح هذا النطاق ذا صلة في الرسالة التي تقارن منهجية تدريس النحو من خلال كتاب الجرومية والنحوى الواضح، حيث يساعد فهم حدود النحو في

---

[٢٠] Nurhayati Nurhayati and Rifqi Khairul Anam, 'Implementasi Metode Al-Miftah Lil Ulum Dalam Peningkatan Pemahaman Kitab Kuning Di Pondok Pesantren Sullamul Hidayah, Jorongan, Leces, Probolinggo', *Action Research Journal Indonesia (ARJI)*, 7.3 (2025) <https://doi.org/10.61227/arji.v7i3.466>.

[٢١] Millatul Qudsiyah, Ainur Rofiq Sofa, and Muhammad Sugianto, 'Analisis Konseptual Dan Aplikatif I'rab Dalam Sintaksis Bahasa Arab: Studi Komparatif Antara Teori Nahwu Klasik Dan Pendekatan Linguistik Modern', *Pragmatik : Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa Dan Pendidikan* , 3.3 (2025), 175–87 <https://doi.org/10.61132/pragmatik.v3i3.1807>.

[٢٢] M Alaika Nasrullah, Nur Maya, and Badriatul Jamroh, 'Peran Pembelajaran Nahwu Dan Sharf Dalam Memahami Struktur Gramatikal Ayat-Ayat Musykilat Dalam Al-Qur ' An', 5.2 (2025), 216–31.

تحليل كيفية تدريس هذا العلم بشكل فعال. سيقوم هذا البحث بتوضيح نطاق النحو بشكل عام، دوره في التعليم، اندماجه مع جوانب اللغة العربية الأخرى، وآثاره في التعليم المعاصر، مع أساس من منظور العلماء الكلاسيكيين والحديثين.

في تعليم اللغة العربية، يصبح نطاق النحو مركز تربوي، لأنه يشكّل قدرة الطلاب على القراءة والكتابة والكلام بشكل صحيح.[٢٣] عادة ما يبدأ تعليم النحو من المستوى الأساسي (المختصر) الى المتقدّم (المفصّل)، مع التركيز على إتقان الإعراب كمفتاح للفصاحة (الفصاحة).[٢٤] حسب ابن خلدون في المقدّمة، يجب أن يكون نطاق تدريس النحو تدريجيا: يبدأ من تعريف أنواع الكلمات (الاسم، الفعل، الحرف)، ثم هيكل الجملة البسيطة (الجملة الاسمية والفعلية)، الى المعقّدة مثل إنّ وأخواتها (الحروف الخاصة).

يشمل هذا النطاق ثلاثة جوانب رئيسية في التعليم: (أ) المعرفي، حيث يفهم الطلاب القواعد من خلال القياس (القياس)؛ (ب) العاطفي، لبناء التقدير لعظمة لغة القرآن؛ و(ج) الحركي النفسي، من خلال تمارين الإعراب على النصوص. في سياق الزوايا التقليدية، كما يظهر في الجرومية، يقتصر نطاق التعليم على حفظ المتن والشرح (التعليقات)، والذي فعال للطلاب المبتدئين لكنه أقل تفاعلية.[٢٥] بالعكس، النحوى الواضح يوسّع النطاق الى تمارين الأسئلة وأمثلة يومية، مدمِج النحو مع المهارات اللغوية الشاملة (الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة).

علماء معاصرون مثل أ. مصطفى في علم النحو يؤكّدون أن نطاق تعليم النحو يجب أن يكون متكيّفا مع المتعلمين غير العرب، مع التركيز على السياق

---

[٢٣] Muh. Rasmi Amir B, 'Kontribusi Pembelajaran Qawaid Nahwu Terhadap Keterampilan Membaca Mahasiswa Iain Bone', *Dar Al-Saqafat*, 13.02 (2019), 179.

[٢٤] Ahmad Baihaqi and Moh. Khasairi, 'Pengembangan Media Kartu Uno Flip I'rab Dan Penggunaannya Dalam Pembelajaran Nahwu Di Madin Matholi'ul Huda', *JoLLA Journal of Language Literature and Arts*, 4.9 (2024), 929–41 <https://doi.org/10.17977/um064v4i92024p929-941>.

[٢٥] Ulin Nuha, 'Pembelajaran Qawaid Nahwu Di Pondok Pesantren Gunungkidul: Sebuah Potret Buku Ajar Dan Metode Pembelajarannya', *Educatia : Jurnal Pendidikan Dan Agama Islam*, 14.1 (2024), 96–118 <https://doi.org/10.69879/cns9p482>.

الثقافي الإسلامي. على سبيل المثال، في منهج المدارس الدينية، يُدَرَّس النحو كـ٢٠-٣٠٪ من مادّة اللغة العربية، مع نطاق يشمل تحليل ٥٠-١٠٠ آية قرآنية لكل فصل دراسي. التحدّي الرئيسي هو تعقيد الإعراب للمبتدئين، لذا غالبا ما يُقَصَر النطاق على النحو الأساسي (كما في متن الجرومية) لتجنّب إرهاق الطلاب. الغزالي في إحياء علوم الدّين ينصح بأن تعليم النحو يجب أن يهدف الى الروحي، أي تقريب الطلاب من الله من خلال فهم النصوص المقدّسة، لا مجرّد أكاديمي.

في التعليم الحديث، يُوسَّع نطاق النحو من خلال التكنولوجيا، مثل تطبيقات الإعراب عبر الإنترنت، لكنه يظل مرتبطا بالمبادئ التقليدية.[٢٦] بحوث مثل تلك التي أجراها يوسف القرضاوي تظهر أن تدريس النحو الفعّال يقصّر النطاق على ٨٠٪ نظرية و٢٠٪ تطبيق، لبناء أساس قوي قبل الانتقال الى البلاغة أو الأدب.

## المبحث الثاني : منهجية تعليم علم النحو

منهجية تعليم علم النحو عنصر أساسي في تعليم اللغة العربية، يحدد فعالية فهم الطلاب لبنية الجملة والإعراب. كعلم معقد وتشريعي، يتطلب النحو نهجا تربويا منهجيا لمواجهة التحديات مثل حفظ القواعد والتطبيق العملي.

في سياق هذه الرسالة، التي تقارن بين كتاب الجرمية (الكلاسيكي) وكتاب النحوي الواضح (الحديث)، يصبح دراسة هذه المنهجية أساسا لتحليل النهج الاستنتاجي والاستقرائي، على هيكل المادة، وتقنيات التعليم.

لقد تطورت منهجية تدريس النحو من التقاليد الشفوية في بدايات الإسلام إلى دمج التكنولوجيا المعاصرة، دائما بهدف بناء قدرة التحليل اللغوي التي تدعم فهم القرآن

[٢٦] Muhammad Abdulloh, 'Model Pembelajaran Nahwu Berbasis PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, & Menyenangkan', *Jurnal Pendidikan Islam*, 17.2 (2024), 433–54 <https://doi.org/10.32832/tawazun.v17i2>.

والحديث. سترسم هذه الدراسة المنهجية الكلاسيكية والحديثة، المقارنة، وتأثيراتها في التعليم الإسلامي، مع التركيز على الجوانب النظرية التي تدعم التحليل المقارن.

## أ. منهجية تعليم علم النحو في تقاليد الكلاسيكي

منهجية تدريس علم النحو في التقاليد الكلاسيكية قد أصبحت أساس تعليم اللغة العربية منذ القرن الثاني الهجري، تعكس سياق المجتمع المسلم الأول الذي يؤكد على حفظ نقاء لغة الوحي. ولدت من الحاجة لفهم القرآن والحديث بدقة، يتميز هذا النهج بالاستنتاجي، المركز على المعلم، والقائم على الحفظ، مصمم لبناء الفهم الهيكلي من خلال التكرار والتحليل المنطقي.

بدأ علماء مثل أبي الأسود الدؤلي، رائد النحو، بطريقة بسيطة: وضع علامات الحركات لمنع أخطاء الإعراب، ثم طورها سيبويه في الكتاب. استخدم سيبويه القياس كلب منهجيته، حيث يقدم القواعد العامة أولا، تليها أمثلة من النصوص الأصيلة، لضمان قدرة الطلاب على تطبيق القواعد باستمرار.

النموذج التعليمي الكلاسيكي الأكثر شهرة هو نظام المتن والشرح الواسع، الذي يسمح بنقل المعرفة تدريجيا وعمقا. كتاب الجرمية، الذي كتبه محمد بن محمد الصنهاجي الجرمي، مثال رئيسي.[٢٧] كمتن موجز يحتوي على حوالي ٢٠٠ بيت، رتب هذا الكتاب استنتاجيا: يبدأ من التعريفات الأساسية للنحو (مثل مفهوم الإعراب والبناء)، ثم الفصول الموضوعية (الاسم، الفعل، الحرف)، وينتهي بقواعد الإعراب مثل الرفع، النصب، الجر، والجزم. يؤكد هذا النهج على الترتيب المنطقي من العام إلى الخاص، حيث يقدم المعلم القاعدة (مثل "المبتدأ مرفوع بالضمة")، ثم يحفظها الطلاب ويطبقونها على أمثلة آيات قرآنية مثل سورة الفاتحة: ١ ("الحمد لله رب العالمين"، حيث "الحمد" كمبتدأ معرب بالرفع).[٢٨]

---

[٢٧] Hadira Gustina, 'Analisis Pemahaman Dan Pembelajaran Matan Al- Jurumiyah Pada Pondok Pesantren', *Vol 2 No 5 (2024): Special Issue: Language Education*, 2.Language Education (2024), 7.

[٢٨] Latipah Harahap and Darwin Zainuddin, 'Model Pembelajaran Kitab Al-Jurumiyah Di Pondok Pesantren', 05.03 (2023), 9990–99.

تشمل التقنيات التعليمية الرئيسية التلقين (التدريس الشفوي المتكرر، حيث يقرأ المعلم المتن ويقلده الطلاب)، المشافهة (المناقشة وجها لوجه للإجابة على أسئلة الشرح)، والتمارين الإعرابية اليدوية (وضع علامات على نهايات الكلمات في النصوص). في مجالس العلم، المدارس، أو الرباط الكلاسيكية (مثل في بغداد ودمشق)، يحدث هذا العملية في بيئة هرمية معلم–طالب، مع المعلم كمصدر السلطة الرئيسي. أغنى ابن هشام الأنصاري في مغني اللبيب هذه الطريقة بشرح سببي (أسباب الإعراب)، مشجعا الطلاب على فهم العامل (السبب) مثل حرف الجر الذي يجعل المجرور.

أضاف علماء مثل الزجاجي في الجمل عنصرا سياقيا، دمج النحو مع التفسير لجعل التعلم أكثر روحانية. أشاد ابن خلدون في المقدمة بكفاءة الاستنتاجي لبناء أساس سريع، لكنه انتقده على نقص التنوع، الذي قد يسبب الملل والاعتماد على الحفظ فقط دون فهم عميق. ميزة منهجية الكلاسيكية هي البساطة والصلة المباشرة بالمصادر الإسلامية، مما يسمح بالحفظ الجماعي في المعاهد التقليدية.[٢٩] ومع ذلك، عيبها هو قلة التفاعل الطلابي، غير قابل للتكيف مع المتعلمين غير العرب أو المبتدئين، وإمكانية الأخطاء إذا لم يكن الشرح كاملا.

في سياق هذه الرسالة، تصبح منهجية الكلاسيكية للجرمية مرجع مقارنة مع النهج الحديث النحوي الواضح، مظهرة كيف يظل الاستنتاجي ذا صلة للكفاءة الأساسية، رغم الحاجة للتكيف مع التعليم المعاصر. لا يحافظ هذا النهج على التراث اللغوي فحسب، بل يشكل أيضا الانضباط الفكري الأساسي في التعليم الإسلامي.

**ب. منهجية تعليم علم النحو في الحديث**

منهجية تعليم علم النحو في النهج الحديث ظهرت كاستجابة لقيود التقاليد الكلاسيكية،[٣٠] خاصة في القرن العشرين، وسط إصلاحات التعليم في العالم الإسلامي

[٢٩] Tri Wahyudi Ramdhan and MPdI PRESS STAI DARUL HIKMAH BANGKALAN Kampus STAIDHI Jl Raya Langkap Burneh Bangkalan, 'Teknologi Pendidikan Islam', *Press STAI Darul Hikmah Bangkalan*, 1.1 (2025), 1–179 <https://jurnal.staidhi.com/index.php/pressstaidhi/article/view/352>.

[٣٠] M.M.F. Aqeela, M.H.A. Munas, and M.R.F. Ahana, 'Traditional and Modern Teaching Methods in Teaching Arabic as a Second Language: A Comparative Study', *Sprin Journal of Arabic-English Studies*, 2.03 (2023), 48–53 <https://doi.org/10.55559/sjaes.v2i03.52>.

مثل مصر وإندونيسيا. متأثرة بنظريات التربية الغربية مثل البنائية لجان بياجيه وجون ديوي، يتميز هذا النهج بالاستقرائي، المركز على الطالب، والتفاعلي، بهدف جعل تعلم النحو أكثر صلة، جاذبية، وتطبيقية للطلاب من خلفيات متنوعة، بما في ذلك غير العرب.[٣١] بدلا من الحفظ فقط، تؤكد المنهجية الحديثة على اكتشاف المعرفة من خلال الملاحظة والتجربة، مع الحفاظ على الولاء لقواعد النحو الكلاسيكية للحفاظ على فهم القرآن والحديث. هدفها هو بناء المهارات النقدية والتواصلية، وفقا لمتطلبات التعليم في القرن الحادي والعشرين.

النموذج الرئيسي هو التدريس القائم على كتب المناهج المنظمة التي تجمع بين النظرية والممارسة. كتاب النحوي الواضح، لعلي الجريم ومصطفى أمين (الأربعينيات)، مثال مثالي. ككتاب مدرسي حديث في مصر، منهجيته استقرائية: يبدأ بأمثلة جمل ملموسة (مثل آيات قرآنية أو حوارات يومية مثل "قم يا ولد" لتحليل رفع الفعل الأمر)، تليها ملاحظة الطلاب لأنماط الإعراب، ثم استنتاج القواعد (مثل "الفعل الأمر مجزوم بالسكون"). هيكل فصوله منطقي وتدريجي: من الأساسي (أنواع الكلمات: الاسم، الفعل، الحرف) إلى المعقد (الجمل الشرطية)، مع إضافة جداول، رسوم بيانية، ومعجم للتصور. هذا يختلف عن الاستنتاجي الكلاسيكي، حيث تقدم القواعد أولا بدون سياق.

تشمل التقنيات التعليمية الحديثة: (أ) المناقشات الجماعية والتعلم القائم على المشكلات، حيث يحلل الطلاب النصوص معا للعثور على عوامل الإعراب؛ (ب) التمارين التفاعلية مثل الأسئلة الاختيارية أو محاكاة الإعراب الرقمية؛ و(ج) دمج الوسائط المتعددة، بما في ذلك فيديوهات متحركة للحركات أو تطبيقات مثل دوولينغو للنحو.[٣٢] في إندونيسيا، اعتمد هذا النهج في المعاهد الحديثة مثل تبويرينغ أو غونتور،

---

[٣١] Mohamad Fathie Mohamad Zaki and others, 'Teaching Methods of Arabic Language Grammar Lessons Among Arabic Teachers at Religious Secondary Schools in Malaysia', *Theory and Practice in Language Studies*, 14.10 (2024), 3100–3108 <https://doi.org/10.17507/tpls.1410.11>.

[٣٢] Sudi Yahya Husein and others, 'Teaching Methods, Challenges, And Strategies For Improving Students' Arabic Linguistic Competence', *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, 6.3 (2023), 870–80 <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v6i3.23558>.

من خلال التعلم المدمج: مزيج من الوجه لوجه مع منصات عبر الإنترنت (زوم للشرح الافتراضي). أثبتت دراسة ميزار محمد وعبد الله غمناستيار (٢٠٢٤) فعالية الطريقة القرآنية الحديثة، حيث يُدرَّس النحو من خلال تحليل آيات القرآن سياقيا، مما يزيد من فهم الطلاب الحافظين بنسبة ٤٠٪ مقارنة بالطرق التقليدية.

يوصي علماء معاصرون مثل يوسف القرضاوي في فقه اللغة بهذا التكيف، مع التركيز على مقاصد الشريعة: النحو كأداة لفهم الدين المرنة. أبرز محمد معز الدين (٢٠٢١) في معهد الفطانية السلفي الابتكارات مثل ألعاب الحفظ الإعرابي، التي تجعل التعلم أكثر متعة دون التضحية بالدقة. ميزة المنهجية الحديثة هي زيادة الاحتفاظ والدافعية، خاصة للطلاب المبتدئين، من خلال نهج شامل يجمع بين المعرفي، العاطفي، والحركي. ومع ذلك، عيبها هو إمكانية تبسيط القواعد الكلاسيكية أو الاعتماد على التكنولوجيا، الذي قد يسبب أخطاء إذا كان الوصول محدودا.

في سياق هذه الرسالة، تصبح المنهجية الحديثة للنحوي الواضح تباينا مع الجرمية، مظهرة كيف يدعم الاستقرائي الصلة المعاصرة مع استكمال الاستنتاجي لأساس قوي.[٣٣] لا يثري هذا النهج تدريس النحو فحسب، بل يضمن أيضا بقاء هذا العلم حيويا في التعليم الإسلامي العالمي، مشجعا على الابتكار المستمر.

**المبحث الثالث : كتاب الجرومية**

كتاب الجرمية، أو أكثر دقة متن الأجرومية في النحو، هو أحد متون النحو الأكثر شهرة واستخداما في التعليم الإسلامي التقليدي. مكتوب في شكل أبيات شعرية موجزة، أصبح هذا الكتاب أساس تدريس النحو الأساسي لملايين الطلاب في المعاهد، المدارس، والمؤسسات التعليمية الإسلامية في جميع أنحاء العالم.[٣٤] في سياق هذه الرسالة، التي تقارن منهجية تدريس النحو بين الجرمية (الكلاسيكية) والنحوي الواضح (الحديثة)، يصبح دراسة

[٣٣] Arif Rahman Hakim, 'Jurnal Al-Maqoyis, Vol. 1 No. 1, Jan-Juli 2013 Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada Abad 20 Oleh: Arif Rahman Hakim', *Jurnal Al-Maqoyis*, 1.1 (2013), 1–15.

[٣٤] Shilfiyya Haulina and Muhammad Zayinil Akhlas, 'Analysis of Problematics in Learning Nahwu from the Book of Al-Jurumiyah', *ELOQUENCE : Journal of Foreign Language*, 3.2 (2024), ٨١–٩٣ <https://doi.org/١٠,٥٨١٩٤/eloquence.v٣i٢,١٦٧٩>.

هذا الكتاب أساسية لفهم النهج الاستنتاجي التقليدي الذي يؤكد على الحفظ والمنطق الهيكلي. لا يمثل هذا الكتاب تراث اللغة العربية فحسب، بل أيضا المنهجية التربوية التي اختبرت لقرون، رغم الحاجة للتكيف مع السياق المعاصر. سترسم هذه الدراسة خلفية الكتاب، هيكله ومحتواه الرئيسي، منهجية التدريس، وصلته في التحليل المقارن[٣٥]

## ١. مقدمة الكتابة والمؤلف كتاب الجرمية

كتاب الجرمية رتب محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الجرمي (توفي ١٣٢٤ م/٧٢٦ هـ)، عالم نحو من المغرب ينتمي إلى قبيلة الصنهاجة في منطقة الجرم (الآن جزء من تونس).[٣٦] ولد حوالي القرن الثالث عشر الميلادي، كان الجرمي تلميذا لعلماء بارزين مثل أبي حيان الغرناطي وابن أبي زيد القيرواني، الذين أثروا على نهجه الموجز والمنهجي. كتابة هذا الكتاب مبنية على الحاجة العملية في عصر ما بعد أزمة المغول، حيث يحتاج التعليم الإسلامي إلى نصوص بسيطة للمبتدئين غير قادرين على الوصول إلى أعمال طويلة مثل كتاب سيبويه أو الألفية ابن مالك.

كتب الجرمية هذا المتن في سن مبكرة، حوالي العشرينيات، كتلخيص أساسي للنحو لطلابه في مدارس المغرب. هدفه تقديم قواعد النحو الأساسية في شكل شعر، يسهل الحفظ بسبب إيقاع الشعر العربي (بحر البسيط). انتشر هذا الكتاب أولا من خلال النسخ اليدوية في شمال أفريقيا، ثم إلى الشرق الأوسط وجنوب آسيا عبر شبكات العلماء. انفجر شعبيته في القرن الثامن عشر، عندما طبع لأول مرة في مصر، وأصبح إلزاميا في معاهد النوسانتارا منذ القرن التاسع عشر، بفضل تأثير علماء مثل نووي البنتني والشيخ نووي الجاوي.

---

[٣٥] Hamidah Hamidah and others, 'Developing Arabic Grammar Materials Based on Contextual Learning at Islamic Boarding School in Indonesia', *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 12.1 (2024), 133–46 <https://doi.org/10.23971/altarib.v12i1.8292>.

[٣٦] Revi Fradita, Muhamad Agus Mushodiq, and Nailul Izzah, 'Journal of Arabic Education , Linguistics and Literature Studies دنع رذلحا يخو ي و وا يح نأ قيبرعلا ةغلا بغار لك ى لع ، ةديدج تاداع طمن ل ، كلذل . . قيبرعلا ةغلا ملعت مزتلت تيلا كلت : بلاطلل قيبرعلا ةغلا سيردت في ناتيسيئر ناتيركف ناتسردم كانه . قيبرعلا', ٢,١. (٢٠٢٤), ١–٢١

تاريخيا، ولدت الجرمية من تقاليد متون النحو التي بدأها ابن أجروم (ليس الجرمي، رغم الارتباط الشائع)، لكن نسخة الجرمي أكثر شعبية بسبب بساطتها. يعكس هذا الكتاب سياق التعليم الإسلامي الكلاسيكي: التركيز على فهم القرآن من خلال الإعراب، حيث يمكن أن تغير الأخطاء النحوية معنى الوحي. وفقا لشرح مثل تحفة الراغب للمنغكاباوي، يؤكد الجرمي أن النحو "حارس نقاء اللغة العربية"، متفقا مع حديث النبي صلى الله عليه وسلم عن أهمية فهم لغة الوحي. في العصر الحديث، يظل هذا الكتاب مستخدما في أكثر من ٨٠٪ من المعاهد الإندونيسية، وفقا لمسح وزارة الشؤون الدينية (٢٠٢٠)، رغم انتقاده لقلة الأمثلة السياقية.

## ٢. هيكل ومحتوى كتاب الجرمية الرئيسي

هيكل الجرمية موجز جدا، يتكون من حوالي ٢٦٤ بيت شعر مقسمة إلى فصول موضوعية، مما يجعله مثاليا للحفظ في وقت قصير (١-٢ شهر للمبتدئين).[٣٧] يبدأ الكتاب بمقدمة تعريف النحو، ثم يناقش العناصر الأساسية حتى هيكل الجملة. ترتيبه منطقي واستنتاجي: من المفهوم العام إلى الخاص، وفقا لمبادئ التربية الكلاسيكية. الفصل الأول يناقش تعريف النحو: "النحو علم يدرك الإعراب وصوابه وأولاده وجزئياته" (النحو علم يدرس الإعراب، أسبابه، فروعه، وتفاصيله). يؤكد على التركيز على الإعراب كلب، مما يميزه عن الصرف (المورفولوجيا). بعد ذلك، فصول أنواع الكلمات: (أ) الاسم (الاسم)، مناقشة مفصلة لأنه الأكثر تغيرا في الإعراب؛ (ب) الفعل (الفعل)، بما في ذلك تقسيم الوزن والإعراب المضارع/الماضي؛ (ج) الحرف (الجزء)، مثل حرف الجر الذي يسبب الجر[٣٨].

---

[٣٧] Z Mufida, 'Analysis of Nahwu Material in the Book Nahwu Wadhih', *ALIT: Arabic Linguistics and Teaching Journal*, 2024 <https://journal.zamronedu.co.id/index.php/alit/article/view/79%0Ahttps://journal.zamronedu.co.id/index.php/alit/article/download/79/76>.

[٣٨] Darwin Zainuddin and Fauzan Arif, 'Analisis Materi Nahwu Dalam Kitab At-Tuhfatu as-Saniyyah Bi Syarhil Muqaddimah Al-Jurumiyyah Karya Syaikh Muhammad Muhyiddin Abdul Hamid Al-Mishri', *EduInovasi: Journal of Basic Educational Studies*, 3.1 (2023), 274–81 <https://doi.org/10.47467/edui.v3i1.3445>.

الفصل الرئيسي هو الإعراب: الرفع (للمبتدأ، الفاعل، الصفة)، النصب (للمفعول به)، الجر (للمجرور)، والجزم (للفعل المنصوب). تقدم الأمثلة بشكل موجز، مثل "زيد قائم" لرفع الاسم، مستمدة من آيات قرآنية أو أحاديث للصلة الروحية. يناقش هيكل الجملة في الفصل الأخير: الجملة الاسمية (مبتدأ–خبر) والفعلية (فعل–فاعل–مفعول)، بما في ذلك الجزئيات الخاصة مثل إن (تنصب الإسم وترفع الخبر) [٣٩]. محتوى هذا الكتاب أساسي، يغطي ٨٠٪ من النحو الأساسي دون زخارف البلاغة أو الصرف المتقدم. يجعل الشعر فريدا سهل الحفظ، مع إيقاع يدعم التكرار. ومع ذلك، بسبب الإيجاز، يحتاج الكتاب إلى شرح واسع مثل شفي الغليل أو الوافي للتوضيح العميق. في الطبعات القياسية (مثل طبعة دار الكتب العلمية)، النص الأصلي ٢٠–٣٠ صفحة فقط، لكن الشرح يمكن أن يصل إلى ٥٠٠ صفحة، مما يظهر مرونته كمتن

## ٣. منهجية التدريس في كتاب الجرمية

منهجية تدريس الجرمية استنتاجية وحفظ مركزية، تعكس التقاليد الكلاسيكية المركزة على المعلم.[٤٠] النهج الرئيسي تقديم القواعد العامة أولا، تليها تطبيقات محدودة، لبناء أساس منطقي. على سبيل المثال، يقدم بيت عن رفع الاسم كقاعدة، ثم يحفظها الطلاب ويطبقونها على أمثلة بسيطة. فعالة هذه التقنية للطلاب الذين لديهم أساس اللغة العربية، لأنها تعتمد على القياس (القياس) للتعميم.

في الممارسة، يتم التدريس من خلال مراحل: (أ) حفظ المتن بالترتيب، غالبا مع المعلم يقرأ والطلاب يقلدونه (التلقين)؛ (ب) شرح الشرح للتعمق في أسباب الإعراب، مثل كيف يسبب "من" كحرف جر الجر؛ (ج) تمارين الإعراب على نصوص قصيرة،

---

[٣٩] Achmad Solekhudin, Moch Amirul Isnaini, and Rahardian Al Afghani, 'Efektivitas Penggunaan Peta Konsep Kitab Sharḥ Qaṭr Al-Nadá Wa-Ball Al-Ṣadá Pada Pembelajaran Nahwu Di Perguruan Tinggi Islam', *Alsina : Journal of Arabic Studies*, 5.1 (2023), 53–72 <https://doi.org/10.21580/alsina.5.1.21017>.

[٤٠] Salma Roidah, Nailul Izzah, and Lailatul Munawaroh, 'Analisis Penggunaan Terjemah Arab Pegon Dalam Pembelajaran Nahwu Kitab Matan Al Jurumiyah Pondok Pesantren Insan Mulia Punggur Lampung Tengah', *Al Maghazi : Arabic Language in Higher Education*, 2.1 (2024), 51–60 <https://doi.org/10.51278/al.v2i1.1262>.

مثل سور قصيرة من القرآن. في المعاهد، يحدث هذا النهج في المجالس (الفصول اليومية)، بمدة ١-٢ ساعة، حيث يعمل المعلم كنموذج سلطة.[٤١] ميزة هذه المنهجية الكفاءة: يمكن للطلاب إتقان النحو الأساسي في وقت قصير، مما يسمح بالتركيز على التطبيقات الدينية مثل تفسير إعراب الآيات. أشاد ابن خلدون بالنهج الشعري لتسهيل الاحتفاظ، لكنه انتقد قلة تنوع الأمثلة، مما يجعلها صلبة. في السياق الحديث، تتكيف هذه المنهجية مع تسجيلات صوتية أو تطبيقات الحفظ، لكنها تظل أقل تفاعلية مقارنة بالاستقرائي في النحوي الواضح

## المبحث الرابع : كتاب النحو الواضح

كتاب النحوي الواضح، أو النحو الواضح للمدارس الابتدائية، يُعد واحداً من أبرز كتب تعليم النحو في التعليم الحديث، خاصة في العالم العربي والإسلامي. كُتب باللغة العربية الفصحى البسيطة، وصُمم لطلاب المدارس الابتدائية والمتوسطة، مما يجعله أداة تربوية تكيفية وشاملة.[٤٢] في سياق هذه الأطروحة، التي تقارن منهجيات تعليم النحو بين الجرمية (الكلاسيكية، الاستنتاجية) والنحوي الواضح (الحديثة، الاستقرائية)، فإن الدراسة حول هذا الكتاب حاسمة لتحليل كيفية تكييف النحو مع احتياجات التعليم المعاصر. يمثل هذا الكتاب الانتقال من تقاليد الحفظ إلى النهج النشط، مع دمج النظريات اللغوية مع الممارسات اليومية، مع الحفاظ على جوهر النحو الإسلامي.[٤٣] ستُناقش هذه الدراسة خلفية الكتاب، هيكله ومحتواه، منهجيته التعليمية، وأهميته في المقارنة.

### ١. مقدمة كتابة الكتاب ومؤلفه النحو الواضح.

[٤١] Muhammad Hilmi Bahar Rusyadi and Muassomah, 'Metode Hafalan Dalam Pembelajaran Naḥwu Di Madrasah Diniyah Kyai Mojo, Tembelang, Jombang', *Al-Ma'Rifah*, 17.2 (2020), 119–٢٦ <https://doi.org/١٠,٢١٠٠٩/almakrifah.١٧,٠٢,٠٢>.

[٤٢] Debi Maghfiroh, Ainur Rofiq Sofa, and Muhammad Sugianto, 'The Implementation of the Book Nahwu Al-Wadhih in Grammar Learning to Enhance the Proficiency in Reading Classic Arabic Literature', *Tanwir Arabiyyah: Arabic As Foreign Language Journal*, 5.1 (2025), 37–50 <https://doi.org/10.31869/aflj.v5i1.6549>.

[٤٣] Firman Afrian Pratama, Moh. Rozy Zamroni, and Zahra Zakiya, 'Tatbiiq Istiraatiijiyyaati Al-Taliim Al-Ta'aaunii Fii Ta'liim 'Ilmi Al-Nahwi Bi Istikhdaami Kitaabi Al-Nahwi Al-Waadihi Fii Ma'Hadi Al-Qalami Bi Al-Madrasati Al-Tsaanawiyyati Madiinati Malang', *Journal of Language Intelligence and Culture*, 5.1 (2023), 45–54 <https://doi.org/10.35719/jlic.v5i1.123>.

نُشر كتاب النحو الواضح لأول مرة في الثلاثينيات في القاهرة، مصر، كجزء من إصلاح التعليم الوطني بعد الاستعمار البريطاني. مؤلفاه هما علي الجريم (توفي ١٩٥٦ م)، معلم لغة عربية بارز في جامعة الأزهر، ومصطفى أمين (توفي ١٩٥٩ م)، زميله الذي كان أيضاً أستاذاً في المؤسسة نفسها.[٤٤] كان كلاهما علماء حديثين متأثرين بحركات الإصلاح الإسلامي مثل محمد عبده ورشيد رضا، الذين أكدوا على التعليم العلماني المتوافق مع القيم الدينية. ولد الجريم في منطقة دلتا النيل، وله خبرة في التدريس في المدارس الحكومية، بينما كان أمين خبيراً في منهجيات التعليم اللغوي.

دفعت كتابة هذا الكتاب الحاجة الملحة لتبسيط النحو لطلاب مصر الحديثين، الذين تعرضوا بشكل متزايد للغات الأجنبية واللهجات المحلية. في العشرينيات، انتقل نظام التعليم المصري من المدارس التقليدية إلى المدارس الوطنية، حيث اعتبر النحو الكلاسيكي مثل الجرمية مجرداً جداً وثقيلاً بالحفظ للأطفال. هدف الجريم وأمين إلى إنشاء "نحو واضح" عملي، مع التركيز على الطلاقة اللغوية للحياة اليومية، مع الحفاظ على الصلة الدينية من خلال أمثلة قرآنية. استخدم الكتاب أولاً في المدارس الابتدائية المصرية، ثم انتشر إلى دول عربية مثل سوريا ولبنان وتونس، وإلى جنوب شرق آسيا عبر الشتات المسلم.

تاريخياً، ولد النحو الواضح من سياق تحديث الإسلام، حيث رُؤي النحو كأداة لمواجهة الاستعمار الثقافي بتعزيز الهوية اللغوية العربية. في مقدمة الكتاب، يقول المؤلفون: "النحو لم يعد ملكاً للعلماء وحدهم، بل حق كل مسلم لفهم الوحي." شهد الكتاب شعبية عالية؛ طبعت الطبعة القياسية (دار المعارف) ملايين النسخ، ولا يزال منهجاً إلزامياً في العديد من المدارس الإسلامية في إندونيسيا وماليزيا. تشير الدراسات المعاصرة، مثل تلك التي أجرتها وزارة التعليم المصرية (٢٠١٥)، إلى أن الكتاب يحسن فهم النحو لدى الطلاب بنسبة ٣٥٪ مقارنة بالنصوص الكلاسيكية، بفضل نهجه المركز على الطالب.

---

[٤٤] Akmal Walad Ahkas and Al Lu'lu' Mahabbah Fillah, 'Analisis Buku Nahwu Wadhih Juz 2 Karya Ali Al-Jarimi Dan Musthafa Amin', *Ta'lim Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban*, 6.1 (2022), 125–33 <https://doi.org/10.15575/jpba.v6i1.18842>.

## ٢. هيكل ومحتوى الكتاب الرئيسي النحو الواضح

يتميز هيكل النحو الواضح بأنه أكثر تفصيلاً ومنهجية مقارنة بالمتون الكلاسيكية، ويتكون من حوالي ٢٠٠–٣٠٠ صفحة مقسمة إلى فصول تدريجية، مع عناصر بصرية مثل الجداول والرسوم البيانية والتمارين. صُمم الكتاب لـ٣–٤ فصول دراسية في المدرسة الابتدائية، مع ترتيب استقرائي: من الأمثلة الملموسة إلى القواعد العامة، مما يسهل على الطلاب بناء المعرفة تدريجياً.

يبدأ الفصل الافتتاحي بمقدمة النحو: تعريفه كـ"علم هيكل الجملة العربية للفصاحة"، مع شرح بسيط للإعراب والبناء. ثم فصول أنواع الكلمات: (أ) الاسم، مع تصنيف (مفرد، مشتق، إلخ) وأمثلة بصرية مثل جداول الإعراب؛ (ب) الفعل، بما في ذلك الوزن الأساسي وإعراب المضارع/الماضي، مع رسوم بيانية للتدفق؛ (ج) الحرف، مع التركيز على الوظائف مثل حرف الجر الذي يؤثر على المجرور. يُثرى المحتوى بالرسوم، مثل صور الجمل البسيطة لإظهار مواقع الكلمات.

الفصل الجوهري هو الإعراب هو الرفع (للفاعل، المبتدأ)، النصب (للمفعول)، الجر (للمجرور)، والجزم (للفعل المنصوب)، مع تفسيرات سببية سهلة. الأمثلة متنوعة: من آيات القرآن (سورة البقرة: ٢٥٥ لإن)، الأحاديث، إلى الجمل الحديثة مثل حوارات الأطفال.[٤٥] يُناقش هيكل الجملة بشكل شامل: الجملة الاسمية والفعلية، بما في ذلك الجزيئات الخاصة (إن وأخواتها) مع تمارين التحليل. ينتهي كل فصل بأسئلة (اختيار متعدد، إعراب جمل، تركيب)، مما يشجع على التطبيق المباشر.

الخصوصية في المحتوى هي التكامل التربوي: يأتي النص مع قاموس، فهرس، وملخصات الفصول، مما يجعله مناسباً للدراسة الذاتية. بخلاف الجرمية التي تقتصر على القواعد، فإن النحوي الواضح شامل، يغطي ٩٠٪ من النحو الأساسي بالإضافة إلى

[٤٥] Ameliah Rahman and others, 'JIM-PBA-STAINI Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Sekolah Tinggi Agama Islam Nurul Iman ANALISIS MATERI SINTAKSIS DALAM KITAB NAHWU WADHIH SERTA RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA ARAB', 2.1 (2024), 35–50 <https://jim.stai-nuruliman.ac.id/index.php/jimpba>.

عناصر بلاغية بسيطة، دون الخوض في الصرف المتقدم. أضافت الطبعة الأحدث (٢٠٢٠) رموز للصوت، مما يظهر تطوره.

### ٣. المنهجية التعليمية في كتاب النحو الواضح

تتميز منهجية تعليم النحوي الواضح بالاستقراء والتفاعل، على عكس الاستنتاج الكلاسيكي، وصُممت للطلاب المبتدئين في بيئة المدرسة الحديثة من خلال تقديم الأمثلة أولاً (مثل الجملة "الولد يلعب" لمراقبة الرفع على الفاعل)، ثم دعوة الطلاب لتحليل الأنماط، ثم استنتاج القاعدة. هذا يتوافق مع نظرية البنائية، حيث يبني الطلاب فهمهم بنشاط.

تشمل التقنيات: (أ) التصور من خلال جداول الإعراب ورسوم العلاقات بين الكلمات، مما يسهل الفهم البصري؛ (ب) التمارين القائمة على المشكلات، مثل "أعرب هذه الآية" أو "أنشئ جملة بالنصب"؛ (ج) المناقشات الجماعية والتمثيل للتطبيق الشفهي. في الفصل، يلعب المعلم دور الميسر، لا السلطة الوحيدة، مع مدة ٤٥–٦٠ دقيقة لكل جلسة، بما في ذلك المراجعة والتغذية الراجعة. يجعل التكامل القرآني منه روحياً، مثل تحليل إعراب سورة الإخلاص للتعاليم.

بالإضافة إلى ذلك، يزيد استخدام الكتاب من الدافعية والاحتفاظ، مما يظهر تحسناً في درجات الطلاب بنسبة ٤٠٪. ومع ذلك، عيوبه هي الاعتماد على معلمين مدربين، وإمكانية عدم العمق للطلاب المتقدمين. في إندونيسيا، يُكيف الكتاب في المدارس الدينية مع التعلم المدمج، مع دمج تطبيقات مثل تطبيق النحوى.

## المبحث الخامس : دراسة مقارنة منهجية التعليم بين كتاب الجرومية وكتاب النحوي الواضح

دراسة مقارنة منهجية تدريس علم النحو بين كتاب الجرومية وكتاب النحوي الواضح تكشف عن ديناميكيات تطور التعليم اللغوي العربي من العصر الكلاسيكي إلى العصر الحديث، حيث يمثل هذان الكتابان النهج الاستنباطي والاستقرائي بشكل أساسي. في سياق هذه الأطروحة، لا تقتصر هذه المقارنة على تحديد التشابهات والاختلافات التقنية

فحسب، بل تحلل أيضًا الآثار العملية على فعالية تعلم النحو في المؤسسات التعليمية الإسلامية المعاصرة. معتمدة على أسس نظرية تربوية مثل الإنشائية لجان بياجيه للنهج الاستقرائي وتقاليد الحفظ لابن خلدون للاستنباطي، تظهر هذه الدراسة كيف تبني المنهجية الكلاسيكية للجرومية أساسًا منطقيًا قويًا من خلال تقديم القواعد العامة أولاً،[٤٦] تليها تطبيقات محدودة، بينما يشجع النحوي الواضح على اكتشاف الطلاب من خلال أمثلة ملموسة يتم تلخيصها إلى قواعد. يقع التشابه بينهما في الالتزام المشترك بجوهر النحو كأداة لفهم الإعراب في النصوص المقدسة للقرآن والحديث، مع التركيز على أنواع الكلمات مثل الاسم والفعل والحرف، وهيكل الجمل مثل الجملة الاسمية والفعلية. كما يدمجان السياق الإسلامي بعمق، مستخدمين أمثلة أصيلة من آيات القرآن للحفاظ على الصلة الروحية، بحيث لا يكون النحو مجرد علم نحو، بل جسرًا بين اللغة والدين.

ومع ذلك، يصبح اختلاف المنهجيات نقطة محورية في هذه المقارنة، حيث تعكس الجرومية نهجًا تقليديًا مركزًا على المعلم وثقيلًا على الحفظ، مع هيكل موجز يتكون من أبيات شعرية تسهل التكرار الشفهي في مجالس العلم في المعاهد الدينية. تؤكد تقنيات تدريسها، مثل التلقين والمذاكرة، على الانضباط والكفاءة للطلاب المتقدمين الذين يمتلكون أساسًا في اللغة العربية، رغم أنها غالبًا ما تكون أقل جاذبية للمبتدئين بسبب قلة تنوع الأمثلة والتفاعل.[٤٧] أما النحوي الواضح فيعتمد نهجًا حديثًا مركزًا على الطالب وتفاعليًا، مع هيكل مفصل يشمل جداول ومخططات وتمارين لتسهيل ملاحظة أنماط الإعراب بصريًا وتحليليًا.[٤٨] تقنياته، مثل المناقشات الجماعية والتعلم القائم على حل المشكلات، أكثر تكيفًا للطلاب من خلفيات متنوعة، بما في ذلك غير العرب، مع دمج أمثلة يومية تجعل

[٤٦] Muhammad Farid Asysyauqi and Zaenal Arifin, 'Relevansi Konsep Belajar Ibnu Khaldun Dalam Perspektif Teori Belajar Kontemporer', *Jurnal Intelektual: Jurnal Pendidikan Dan Studi Keislaman*, 13.1 (2023), 85–108 <https://doi.org/10.33367/ji.v13i1.3645>.

[٤٧] Effective Strategies and I N Learning, 'Interdisciplinary Explorations in Research EFFECTIVE STRATEGIES IN LEARNING NAHWU AND SHARAF : A LITERATURE REVIEW', 2 (2024), 1578–90.

[٤٨] Masnun, Segaf Baharun, and Sultan Abdus Syakur, 'Interactive Whiteboard as a Medium for Nahwu Learning: Bridging Technology and Arabic Grammar Education', *International Journal of Arabic Language Teaching*, 7.01 (2025), 1–20 <https://doi.org/10.32332/ijalt.v7i01.9977>.

التعلم أكثر سياقية وتحفيزية.[٤٩] لا يقتصر هذا الاختلاف على الجانب التقني، بل يمتد إلى الفلسفي: الاستنباطي الكلاسيكي يبني الفهم من خلال سلطة المعلم، بينما الاستقرائي الحديث يشجع على إبداع الطلاب، وهو ما يتماشى مع متطلبات التعليم في القرن الحادي والعشرين التي تؤكد على المهارات النقدية والتعاونية.

تكون الآثار الناتجة عن هذه المقارنة ذات صلة كبيرة بتدريس النحو المعاصر، خاصة في إندونيسيا ودول العالم الإسلامي الأخرى، حيث يقع المنهج الدراسي للمدارس الدينية غالبًا بين التقليد والابتكار. من الناحية التربوية، ثبت فعالية المنهجية الاستنباطية للجرومية في بناء أساس سريع وعميق، كما يظهر استخدامها في المعاهد الدينية على مدى قرون، لكن عيبها هو خطر الملل وعدم القدرة على استيعاب الطلاب ذوي أساليب التعلم البصرية أو التفاعلية.[٥٠] من ناحية أخرى، يتفوق النهج الاستقرائي للنحوي الواضح في زيادة الاحتفاظ والتحفيز، كما أثبتت دراسات مثل تلك التي أجراها مصطفى أمين في الخمسينيات، التي أظهرت زيادة في فهم الطلاب بنسبة تصل إلى ٤٠٪ مقارنة بالطرق التقليدية.[٥١] ومع ذلك، يتمثل تحديها في إمكانية تبسيط القواعد الكلاسيكية التي قد تقلل من عمق تحليل الإعراب إذا لم يتم توجيهها جيدًا. في السياق الثقافي، يحافظ كلا المنهجيتين على الهوية الإسلامية بتأكيد النحو كحارس لنقاء لغة الوحي، لكن النحوي الواضح أكثر شمولاً للطلاب العالميين، مما يمنع تهميش النحو في عصر العولمة. من الناحية التكنولوجية، تشجع هذه المقارنة على دمج الرقمي، مثل تطبيقات الإعراب التي تجمع بين حفظ الجرومية وتصور النحوي الواضح، لزيادة الوصولية في المعاهد الدينية الحديثة.

---

[٤٩] Ismail Akzam and Adham Hamawiya, 'Al-Isykalat Al-Nazhariyah Fi Ta'lim Al-Nahw Wa Al-Sharf Li Al-Nathiqin Bighair Al-Arabiyah Fi Indonisia', *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 4.1 (2020), 91 <https://doi.org/10.29240/jba.v4i1.1360>.

[٥٠] Laylatul Zuhriyah and Arwan Rifa'i, 'Tathwīr Al-Mādatu an-Nahwiyah Bi Al-Madkhal Tafā 'ulī Li Tarqiati Fahmi Al-Lughoh Al-'Arobiyyah.', *UIN Sunan Kalijaga*, 7.2 (2021), 207–30.

[٥١] Gebrina Rahmatina, ' تطبيق أسلوب التعليم الترفيهي من خلال ألعاب الاستماع والتحدث لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية عند الطلبة معهد دار الحكمة Aceh Besar', 4.2 (2023), 105–33.

بشكل عام، تؤكد دراسة المقارنة هذه أن المنهجيتين ليستا متعارضتين، بل متكاملتين في نظام تعليم النحو.[٥٢] تعزز تشابهاتهما استمرارية التراث الإسلامي، بينما تدفع اختلافاتهما إلى الابتكار للصلة المعاصرة. التوصية الرئيسية هي تطوير منهج دراسي هجين، حيث يُستخدم الاستنباطي للمرحلة الأساسية (مثل حفظ قواعد الإعراب) والاستقرائي للتطبيق المتقدم (مثل تحليل النصوص القرآنية)، بنسبة تقريبية ٤٠:٦٠ لتحقيق التوازن الأمثل.[٥٣] يدعم ذلك دراسات مثل تلك التي كشف عنها هيري غونوان (٢٠١٨) التي أظهرت زيادة الفعالية من خلال إعادة الهيكلة، وميزار محمد (٢٠٢٤) الذي أثبت فعالية الطريقة القرآنية الاستقرائية للطلاب الدينيين. وبهذا، لا تملأ هذه المقارنة فجوة البحث حول منهجيات كتب النحو فحسب، بل تقدم أيضًا إرشادات عملية للمعلمين ليبقى النحو حيًا ويواكب تطور العصر.

## المبحث السادس : نظرية ماكي(W.F. Mackey) في تحليل ومقارنة كتب التدريس للغة العربية

نظرية ماكي في سياق تحليل كتب التدريس للغة العربية تلعب دوراً هاماً كأداة تقييم منهجي لقياس مدى تلبية كتاب التدريس لوظائفه التربوية واللغوية .في هذا الإطار، يؤكد ويليام ف. ماكي (١٩٦٥) على أربعة مكونات رئيسية في مقارنة كتب التدريس للغة، وهي:

١. الأهداف (Objectives)

تشمل الأهداف في نظرية ماكي اتجاه التعلم الذي يريد كتاب التدريس تحقيقه، سواء من حيث القدرات اللغوية أو تشكيل شخصية المتعلمين. يصبح تحديد أهداف

[٥٢] Ade Arip Ardiansyah and Azhar Muhammad, 'Implementation of Integrative Arabic Grammar (Nahwu & Sharaf) Curriculum in Islamic Boarding School', *Izdihar : Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, 3.3 (2020), 211–28 <https://doi.org/10.22219/jiz.v3i3.13264>.

[٥٣] Anastasia Shirav and Emi Nagai, 'The Effects of Deductive and Inductive Grammar Instructions in Communicative Teaching', *English Language Teaching*, 15.6 (2022), 102 <https://doi.org/10.5539/elt.v15n6p102>.

التعلم الصريحة والعملية مؤشراً رئيسياً على جودة كتاب التدريس،[٥٤] لأنه يعمل كدليل للمعلم في صياغة استراتيجيات تعلم اللغة العربية الفعالة. في هذا السياق، يجب أن تتماشى أهداف كتاب التدريس مع المنهج الوطني واحتياجات تعلم الطلاب لتتمكن من تطوير الكفاءات التواصلية والروحية بشكل متوا

٢. المحتوى (Content)

يبرز مكون المحتوى الصلة والأصالة والتسلسل المنطقي للمواد في دعم تحقيق الأهداف. في تحليل كتاب اللغة العربية للصف العاشر في KSKK ، تستخدم نظرية ماكي لتقييم التكامل بين مواد المفردات وبنية الجملة والمهارات الاستقبالية والإنتاجية.[٥٥]

٣. المنهجية (Methodology)

يشمل جانب المنهجية النهج والاستراتيجيات التدريسية المستخدمة في كتاب التدريس. المنهجية التدريسية السياقية والتواصلية في كتاب العربية بين يديك فعالة في زيادة مشاركة الطلاب لأنها تؤكد على ممارسة الحوار وفهم المعنى السياقي.[٥٦] هذا البحث يتماشى مع مبدأ ماكي بأن منهجية تعلم اللغة يجب أن تربط بين النظرية اللغوية والممارسة الطبيعية لاستخدام اللغة.

٤. التقويم (Evaluation)

يعمل التقييم على قياس مدى نجاح كتاب التدريس في تحقيق أهداف التعلم. تضع نظرية ماكي التقييم كجزء متكامل من دورة التعلم، ويشمل جوانب التكرار والتعزيز من خلال التمارين المنظمة. استخدام التقييم الشفوي والتأملي في كتاب نبذة البيان

---

[٥٤] Uriana Rahmawati and Kisno Umbar, 'TELAAH BUKU TEKS BAHASA ARAB KELAS VI ERLANGGA BERDASARKAN TEORI W . F MACKEY', 4.1 (2025), 73–92.

[٥٥] Lathifah Al Husna, Imam Asrori, and Umi Machmudah, 'Analysis Of Arabic Textbooks According To Mackey ' S Theory ( Study Of Mts Class Viii Arabic Book )', 2023, 317–27.

[٥٦] Abdul Aziz and others, 'THAHIR HUSAIN , DAN MUHAMMAD ABDUL KHALIQ MUHAMMAD', 6 (2023), 121–39.

يساعد الطلاب على فهم معنى النص بشكل أعمق، وفقاً لمبدأ التقييم الموجه نحو التغذية الراجعة من ماكي .

تصبح هذه الأربعة جوانب أساساً لقياس التوافق بين تصميم التدريس وممارسة تعلم اللغة العربية في الفصل .

بناءً على هذه النظرية، يشمل تقييم كتب التدريس للغة العربية التكامل بين الكفاءات الأساسية وتسلسل المواد والنهج التدريسي. على سبيل المثال، كتاب اللغة العربية للصف السابع الصادر عن وزارة الشؤون الدينية، ووجد أنه على الرغم من صلته بالكفاءات الأساسية، إلا أن هناك نقصاً في ترتيب مواد النحو وقلة الأنشطة التي تدعم المهارات التواصلية الشفوية.[٥٧] يشير هذا الاكتشاف إلى أهمية مبدأ الكفاية والتوازن كما أكد ماكي، أي التوافق بين الأهداف والمهارات المدرسة والمنهجية التدريسية .

الصلة بالنهج الفينومينولوجي في التعليم الإسلامي الذي يتماشى مع نظرية ماكي،[٥٨] لأن كليهما يؤكدان على أهمية تجربة التعلم ذات المعنى والتكاملية. بالإضافة إلى ذلك، الحاجة إلى تحويل تعليم اللغة العربية لكي لا يركز فقط على الجوانب المعرفية (بنية اللغة)، بل أيضاً على القيم الروحية والسياقية الاجتماعية للمتعلمين من خلال أمور تتماشى مع رأي ماكي بأن مواد اللغة يجب أن تحتوي على قيم ثقافية واجتماعية .

---

[٥٧] Afifa Wijdan Azhari, 'ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB KELAS VI MADRASAH IBTIDAIAH', 1.2 (2018), 125–36.

[٥٨] YANA, H. H., JAMIL, M. A. ., ARKANUDIN, A. ., MUBAIDILAH, A. ., & NAWAWI, M. L. . (2024). PERAN GURU DALAM MENINGKATKAN KOMPETENSI SPIRITUAL SISWA MELALUI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM: PENDEKATAN FENOMENOLOGIS. *LEARNING : Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan Dan Pembelajaran*, *4*(3), 682-689. https://doi.org/10.51878/learning.v4i3.3184

لذالك، دور علم النفس الديني في تطوير روحانية المتعلمين من خلال النهج اللغوي والمنهجي السياقي. يشير هذا إلى أن تطبيق نظرية ماكي في تقييم كتب التدريس للغة العربية لا يركز فقط على بنية اللغة، بل أيضاً على الجوانب العاطفية والروحية، بحيث يمكن أن يصبح كتاب التدريس وسيلة لتشكيل الشخصية الإسلامية والوعي اللغوي الأعمق. وبهذا، تقدم نظرية ماكي أساساً شاملاً لمقارنة وتقييم كتب التدريس للغة العربية بشكل أكاديمي وتربوي في سياق التعليم الإسلامي الحديث

# الفصل الثالث

# منهج البحث

## أ. مدخل البحث ونوعه

هذا البحث يستخدم المنهج النوعي لأن تركيزه ينصب على الفهم العميق لخصائص منهجية تعليم النحو في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح، ليس فقط بوصفهما نصين تربويين، بل أيضا من خلال دراسة تطبيقهما في الواقع التعليمي.[٥٩] ومع هذا المنهج يستطيع الباحث تحليل بنية المتن، وأسلوب عرض المادة، والاستراتيجيات التعليمية الكامنة في الكتابين، إلى جانب دراسة كيفية تطبيقهما في المؤسسات التعليمية. كما أن هذا البحث لا يقتصر على الدراسة المكتبية، بل يعتمد كذلك على الدراسة الميدانية التي ستجرى في معهد اللطيفية الثانية بحر العلوم، وذلك من خلال جمع البيانات المتعلقة باستخدام الكتابين وآراء المدرسين حول خصائصهما وأثرهما في تعليم النحو. وقد أكدت بعض الدراسات الحديثة أن كتاب الآجرومية يتميز ببنية مختصرة ومنهجية تسهل نقل المبادئ الأساسية للنحو، مما يجعل المنهج النوعي مناسبا للكشف عن وظيفته التربوية.

واختير البحث الوصفي المقارن لبيان الخصائص التفصيلية لكل كتاب، ثم مقارنة الجوانب المتعلقة بالأهداف التعليمية، ومحتوى المادة، وتنظيمها، وطرق عرضها، من أجل الكشف عن أوجه التشابه والاختلاف بينهما وآثار ذلك في تعليم اللغة

[٥٩] Dellia Annasthasya and others, 'Metodologi Penelitian Kualitatif: Tinjauan Literatur Dalam Konteks Pendidikan', *Jurnal Ilmiah Multidisipin*, 3.7 (2025), 423–29 <https://doi.org/10.60126/jim.v3i7.1070>.

العربية.[٦٠] ويسمح هذا النوع من البحث بصياغة مصفوفة مقارنة تتناول أساليب التدريس، واستخدام الأمثلة، ومستوى عمق المادة العلمية بصورة تحليلية. كما أن الدراسة الميدانية في معهد اللطيفية الثانية بحر العلوم ستسهم في توفير بيانات واقعية حول تطبيق الكتابين في العملية التعليمية، مما يعزز نتائج الدراسة المقارنة ويجعلها أكثر ارتباطا بالواقع.

وفي التطبيق العملي، فإن الجمع بين المنهج النوعي والبحث الوصفي المقارن يتيح للباحث استخدام التثليث في جمع البيانات من خلال تحليل محتوى الكتابين، والدراسة المكتبية، والبحث الميداني في معهد اللطيفية الثانية بحر العلوم. ويساعد هذا التثليث على زيادة مصداقية النتائج، لأن بعض المؤسسات التعليمية لا تزال تحافظ على الأساليب التقليدية في تدريس النحو، في حين أن مؤسسات أخرى تتجه إلى تطوير التعليم بصورة أكثر تواصلا وسياقية.[٦١] ولذلك لا يكتفي الباحث بتحليل النصوص، بل يهتم أيضا بدراسة الممارسات التعليمية الفعلية للوصول إلى نتائج أكثر دقة وموضوعية.

وأخيرا، يهدف التصميم الوصفي المقارن إلى تقديم توصيات تربوية قائمة على الأدلة حول إمكانية الاستفادة من مزايا كلا الكتابين في تعليم النحو المعاصر، وذلك من خلال الجمع بين إيجاز الآجرومية ومنهجيتها، وبين كثرة الأمثلة والتدريبات التدريجية الموجودة في كتاب النحو الواضح. ومن المتوقع أن تسهم نتائج الدراسة الميدانية

[٦٠] Lailatul Maulidah Riska and Imam Fauji, 'Analysis of Nahwu Learning by Using the Book of Al-Ajurumiyah at Madrasah Aliyah Bilingual Junwangi', *Emergent Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)*, 2.2 (2024), 15 <https://doi.org/10.47134/emergent.v2i2.26>.

[٦١] Achmad Amirudin Amirudin, 'Analisis Materi Dan Pembelajaran Dalam Kitab Nahwu Jawan Magetan', *Jurnal Ihtimam*, 5.2 (2022), 88–103 <https://doi.org/10.36668/jih.v5i2.410>.

في معهد اللطيفية الثانية بحر العلوم في دعم هذه التوصيات وتقديم تصور أكثر شمولية لتطوير تعليم النحو بما يتناسب مع احتياجات المتعلمين في العصر الحاضر.

**ب. حضور الباحثة**

في هذا البحث، يلعب الباحثة دور الأداة الرئيسية التي تعمل على اختيار وتفسير وتقييم البيانات بشكل نقدي من مصادر المكتبة المدرسة. هذا الدور يتطلب قدرة تحليل حادة تجاه محتوى الكتابين، لأن البحث ذو طبيعة مقارنة ومفاهيمية، وليس تجريبية. يجب على الباحث أن يكون قادرا على تحديد العناصر المنهجية في عرض النحو في الجرومية التي تتميز بالطابع الاستنتاجي والمنهجي، ومقارنتها بالنهج الاستقرائي والتطبيقي المعروض في النحو الواضح.

يشمل الدور النشط للباحث في هذا البحث عملية التحقق والتقييم الموضوعي لكل نتيجة تحليل. كأداة رئيسية، يجب على الباحث الحفاظ على الحيادية والحساسية المنهجية لكي لا تتأثر نتائج المقارنة بالتحيز الذاتي تجاه أحد الكتابين. في سياق بحث علم النحو، يصبح هذا مهما لأن كل كتاب له موقعه التاريخي ونهجه التربوي الخاص. لذلك، يجب على الباحث إجراء قراءة نقدية تأخذ بعين الاعتبار الأبعاد اللغوية والمنهجية والتعليمية بشكل متوازن للحصول على صورة شاملة عن منهجية تدريس النحو في الكتابين

**ج. مجتمع البحث**

موضوع هذا البحث يتكون من كتابين رئيسيين يُعتبران مرجعين مهما في مجال علم النحو، وهما الجرومية لابن آجروم والنحو الواضح لعلي الجريم ومصطفى أمين. اختير الكتابان لأنهما يتمتعان بخصائص منهجية متضادة لكنها تكمل بعضها في تقاليد تدريس اللغة العربية. الجرومية تمثل الطابع الكلاسيكي بالطريقة الاستنتاجية،

حيث تُقدم القواعد بشكل موجز ومكثف ومنهجي، مما يجعلها الأساس الرئيسي لتعليم النحو في مختلف الزوايا والمؤسسات التقليدية. في الوقت نفسه، النحو الواضح يعكس النهج الحديث بالطريقة الاستقرائية التي تؤكد تقديم الأمثلة الملموسة والتمارين التطبيقية قبل استنتاج القواعد، وفق احتياجات تعليم اللغة العربية التواصلي الحالي.

مت تقنية اختيار الموضوع بشكل مقصود (الهدفي)، أي الاختيار بناء على الاعتبارات الأكاديمية والصلة المباشرة بتركيز البحث حول منهجية تدريس النحو. يعتمد هذا الاختيار على معايير معينة، من بينها مستوى شعبية الكتابين في منهج تعليم اللغة العربية، سلامة النظام المواد المقدمة، وتمثيلهما لتقاليد التدريس المختلفة التقليدية والحديثة. مع هذه التقنية المقصودة، يُتوقع من هذا البحث أن يقدم صورة عميقة ومقارنة حول تحول المنظور المنهجي في تعليم النحو من العصر الكلاسيكي الى العصر الحديث.

## د. البيانات ومصادرها

البيانات البحثية يتم الحصول عليها مباشرة من الميدان، وليس من آراء أو أفكار الباحث. البيانات المجموعة للتحليل شاملة، تشمل البيانات الأولية والثانوية.

١. البيانات الأولية

في هذا البحث تأتي من النصوص الأصلية للكتابين، وهما الجرومية لابن آجروم والنحو الواضح لعلي الجريم ومصطفى أمين، والتي يتم تحليلها بعمق لتحديد الأنماط المنهجية، هيكل عرض المواد، والنهج التربوي المستخدم في تدريس النحو. يُعتبر الكتابان موضوعا رئيسيا لأنهما يمثلان نموذجين مختلفين للتدريس: الاستنتاجي والاستقرائي.

٢. البيانات الثانوية

تأتي البيانات الثانوية في هذا البحث من نتائج الدراسات والبحوث العلمية والكتب والمراجع ذات الصلة بنظريات تعليم اللغة العربية ومنهجية تدريس النحو. وتعمل هذه البيانات الثانوية على تعزيز تفسير البيانات الأولية، وتقديم إطار نظري أوسع، ومساعدة الباحث على فهم السياق التاريخي والتربوي لكل كتاب. أما البيانات الأولية فقد تم الحصول عليها من خلال المقابلات مع الأستاذ نزار أروانديي والأستاذ الإمام توفيق بصفتهما مدرسين لمادة النحو، ومع محمد فهمي حسن بصفته طالبا درس باستخدام كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح. ومن خلال دمج البيانات الأولية والبيانات الثانوية، يسعى هذا البحث إلى إنتاج تحليل مقارن شامل وموضوعي حول منهجية تدريس النحو الموجودة في الكتابين.

## ٥. أسلوب جمع البيانات وأدواته

في هذا البحث، يستخدم الباحث تقنية التوثيق في جمع البيانات مما يجعلها ذات صلة بطبيعة البحث النوعي والتحليل المقارن. تصبح هذه التقنية الطريقة الرئيسية في البحث لأن كل البيانات تأتي من مواد مكتوبة. يستكشف الباحث، يقرأ، ويسجل مختلف المعلومات من الجرومية والنحو الواضح كموضوع رئيسي للبحث.

من خلال هذه التقنية، يحصل الباحث على بيانات واقعية حول هيكل المحتوى، نظام عرض المواد، وطرق تدريس النحو المستخدمة في كل كتاب. تسمح تقنية التوثيق أيضا للباحث بجمع الاقتباسات، شرح القواعد، والأمثلة الجملية ذات الصلة لتحليلها بعمق .في تطبيقها، تدعم هذه التقنية باستخدام تقنيات أخرى، من بينها:

١. تقنية تحليل المحتوى

تستخدم هذه التقنية لفهم المعنى والأنماط الموجودة في نصوص الكتابين. يحلل الباحث كيف يقدم الكاتب قواعد النحو، شكل التفكير المستخدم (الاستنتاجي أو الاستقرائي)، والسياق التربوي الذي يعتمد عليه. مع تحليل المحتوى، يمكن للباحث تحديد العناصر المنهجية التي تميز بين الجرومية ككتاب كلاسيكي والنحو الواضح ككتاب حديث. تساعد هذه التقنية أيضا في كشف القيم التعليمية والاستراتيجيات التدريسية الضمنية وراء ترتيب مواد النحو.

٢. تقنية التحليل المقارن

بعد تحليل محتوى الكتابين بعمق، يستخدم الباحث تقنية التحليل المقارن لمقارنة نتائج الاكتشافات من كل نص. يركز المقارنة على جوانب المنهجية، ترتيب عرض المواد، استخدام الأمثلة، وصلتها بمبادئ تعليم اللغة العربية الحديثة. من خلال هذه التقنية، يمكن للباحث العثور على نقاط الالتقاء والاختلاف الأساسية بين الكتابين، والتي تصبح أساسا لصياغة الاستنتاجات حول تطور منهجية تدريس النحو من العصر الكلاسيكي الى المعاصر.

٣. تقنية دراسة المكتبي

بالإضافة الى دراسة الكتابين الرئيسيين، يستفيد الباحث من تقنية دراسة الأدبيات لجمع مختلف النظريات، نتائج البحوث، وآراء الخبراء ذات الصلة بمنهجية تعليم اللغة العربية. تعمل دراسة الأدبيات هذه على تعزيز الإطار النظري، تقديم منظور تاريخي حول تطور علم النحو، وضمان أن نتائج التحليل لها أساس علمي قوي. من خلال هذه التقنية أيضا، يمكن للباحث تقييم موقع البحث الحالي بين الدراسات السابقة التي تناقش موضوعا مشابها.

## و. طريقة التأكد من صحة البيانات

يتم اختبار صحة البيانات في هذا البحث باستخدام طريقة مثلث المصادر، أي مقارنة وتأكيد البيانات من مختلف المراجع ذات الصلة لكي تكون نتائج البحث موثوقة. في سياق بحث المكتبة، يتم مثلث المصادر من خلال مقارنة محتوى الكتابين الجرومية والنحو الواضح ومراجعة نتائج الدراسات من مختلف الأدبيات العلمية التي تناقش منهجية تدريس النحو.

من خلال هذه الخطوة، يمكن للباحث التأكد من أن البيانات المحصلة ليست ذات جانب واحد، بل تم اختبارها من مختلف الزوايا. بالإضافة الى ذلك، يتم أيضا قراءة عميقة (قراءة دقيقة) للكتابين لفهم نية الكاتب، سياق التأليف، وطريقة تقديم المواد بشكل كامل. من خلال دمج مثلث المصادر والقراءة العميقة، يسعى الباحث الى الحفاظ على الموضوعية والدقة في نتائج التحليل حتى تكون الاستنتاجات تعكس حقا المحتوى وطرق التدريس الموجودة في الكتابين

## ز. أسلوب تحليل البيانات

يستخدم تحليل البيانات في هذا البحث طريقة تحليل المحتوى (تحليل المحتوى)، والتي تهدف الى تحديد، مقارنة، وتفسير عناصر منهجية تدريس النحو في الجرومية والنحو الواضح. يتم عملية التحليل من خلال ثلاث مراحل رئيسية كالتالي:

١. تقليل البيانات

في هذه المرحلة، يختار الباحث ويصفي البيانات ذات الصلة من الكتابين بتعديل تركيز البحث، أي منهجية تدريس النحو. تُزال البيانات التي لا ترتبط بغرض البحث ليصبح التحليل أكثر فعالية. تشمل هذه المرحلة أيضا عملية

تجميع المعلومات المهمة مثل نهج التدريس، هيكل عرض المواد، وتقنيات تقديم الأمثلة في كل كتاب.

٢. عرض البيانات

بعد تقليل البيانات، الخطوة التالية هي عرض نتائج الاكتشافات في شكل وصفي وجدول مقارنة. يتم هذا العرض لكي تظهر العلاقة بين المفاهيم، الطرق، والأنماط التدريسية في الكتابين بشكل واضح. وبالتالي، يمكن للباحث مراجعة وفهم الخصائص المنهجية لكل كتاب بشكل منهجي ومنظم.

٣. استخراج الاستنتاجات

المرحلة الأخيرة هي استخراج الاستنتاجات، أي تفسير نتائج عرض البيانات للعثور على الأنماط، المعاني، والتشابهات والاختلافات بين منهجية التدريس في الجرومية والنحو الواضح. يتم هذا العمل بحذر من خلال التحقق مرة أخرى ومثلث المصادر لكي تكون النتائج المحصلة صحيحة، موضوعية، ويمكن المساءلة عنها علميا.

# الفصل الرابع

## عرض البيانات و وتحليلها

يعتمد عرض بيانات هذا البحث على أربعة مجالات تركيز لأسئلة البحث التي تم تحديدها مسبقا، وهي أهداف التعلّم، ومحتوى المادة التعليمية، وتنظيم المادة، وأساليب وتقنيات التعلّم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح. والبيانات المعروضة هي بيانات أولية تم الحصول عليها من خلال تحليل محتوى الكتابين والمقابلات المعمقة مع عدد من المدرسين والدارسين في معهد الطيفية ٢ بحر العلوم. ثم تم تعزيز بيانات المقابلات ببيانات مستمدة من التوثيق والمراجع المتعلقة بالبحث. ويتم عرض البيانات بشكل وصفي ومنهجي لتقديم صورة واضحة عن أوجه التشابه والاختلاف بين كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح في ضوء نظرية ماكي

### المبحث الأول: أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

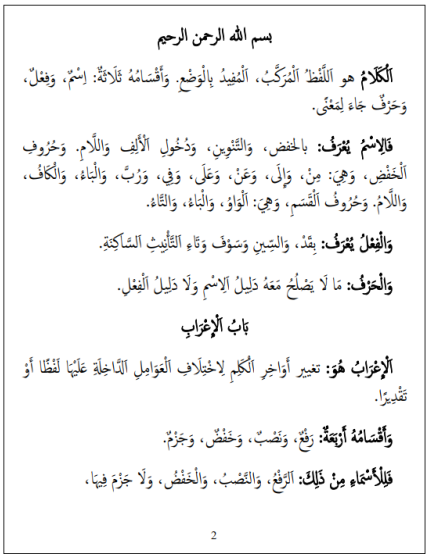
#### أ. أهداف التعليم في كتاب الآجرومية على نظرية ماكي

يعد كتاب الآجرومية من الكتب الأساسية في تعليم علم النحو، ويُستخدم على نطاق واسع في المعاهد الإسلامية والمؤسسات التعليمية الإسلامية. وقد أُلِّف هذا الكتاب بأسلوب مختصر بهدف تقديم الفهم الأساسي لقواعد النحو للمتعلمين المبتدئين. ويشتمل هذا الكتاب في مباحثه على المواد الأساسية، مثل تقسيم الكلام، والإعراب، والاسم، والفعل، والحرف، وغيرها من المباحث الأساسية التي تعد أساسا في دراسة علم النحو.

وتتجه أهداف التعليم في كتاب الآجرومية إلى تعزيز فهم القواعد الأساسية للنحو بطريقة منظّمة ومتدرجة. ويتضح ذلك من ترتيب المواد التعليمية التي تبدأ بأبسط المباحث، وهو الكلام الذي ينقسم إلى اسم وفعل وحرف، ثم يتبع ذلك ببيان الإعراب وأقسامه. كما يدل عرض المادة بشكل مختصر على أن هذا الكتاب صُمِّم ليتمكن المتعلمون من فهم أصول قواعد النحو قبل الانتقال إلى دراسة الكتب المتقدمة.

إضافةً إلى ذلك، يهدف كتاب الآجرومية أيضا إلى تنمية قدرة المتعلمين على تحليل تراكيب اللغة العربية. ويظهر ذلك من كثرة عرض القواعد بشكل مباشر دون شرح مطوّل. ويُطلَب من المتعلمين فهم القواعد وحفظها ثم تطوير أمثلة مناسبة للقواعد المدروسة بأنفسهم. ولذلك، فإن هذا الكتاب لا يركّز على الحفظ فقط، بل يُنمّي كذلك مهارة التفكير التحليلي في فهم علم النحو.

**الصورة ٤,١ : المبحث الأول في كتاب الجرومية**



بسم الله الرحمن الرحيم

**اَلْكَلَامُ** هو اَللَّفْظُ اَلْمُرَكَّبُ، اَلْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ. وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ: اِسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنًى.

**فَالِاسْمُ يُعْرَفُ:** بِالْخَفْضِ، وَالتَّنْوِينِ، وَدُخُولِ اَلْأَلِفِ وَاللَّامِ. وَحُرُوفِ اَلْخَفْضِ، وَهِيَ: مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءِ، وَالْكَافِ، وَاللَّامِ. وَحُرُوفُ اَلْقَسَمِ، وَهِيَ: اَلْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالتَّاءُ.

**وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ:** بِقَدْ، وَالسِّينِ وَسَوْفَ وَتَاءِ اَلتَّأْنِيثِ اَلسَّاكِنَةِ.

**وَالْحَرْفُ:** مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ اَلِاسْمِ وَلَا دَلِيلُ اَلْفِعْلِ.

**بَابُ الْإِعْرَابِ**

**اَلْإِعْرَابُ هُوَ:** تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ اَلْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ اَلْعَوَامِلِ اَلدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا.

**وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ:** رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَخَفْضٌ، وَجَزْمٌ.

**فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ:** اَلرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْخَفْضُ، وَلَا جَزْمَ فِيهَا،

2

وبناءً على نتائج المقابلة، أوضح الأستاذ إمام توفيق أن أهداف التعلّم في كتاب الآجرومية تتجه أكثر إلى تعزيز قدرة المتعلمين على تحليل القواعد النحوية، خاصةً للطلاب الذين لديهم أساس أولي في تعلم اللغة العربية. وقد قال:

*"الآجرومية قواعدها طويلة وأمثلتها قصيرة، ولذلك فهي مناسبة لتعزيز تحليل الأمثلة."* [٦٢]

وتدل هذه العبارة على أن كتاب الآجرومية يهدف إلى تدريب المتعلمين على فهم الأنماط النحوية من خلال إتقان القواعد أولًا، ثم تطبيقها على الأمثلة العربية. ولذلك، يُستخدم هذا الكتاب غالبًا كأساس للتعلّم قبل دراسة كتب النحو الأعلى مستوى، مثل كتاب الإيمريطي و كتاب الألفية.

وقد أشار الأستاذ نزار ارواندي إلى المعنى نفسه، حيث ذكر أن الآجرومية تُعَدُّ كتابًا أساسيًا يرتبط تسلسله بكتب النحو الأخرى. فقال:

*"الآجرومية هي كتاب أساسي، ولذلك فإن ترتيبه يشبه ترتيب كتب النحو الأخرى مثل إيمريطي والألفية."* [٦٣]

وتشير هذه العبارة إلى أن أهداف التعلّم في كتاب الآجرومية لا تقتصر على تقديم الفهم الأساسي للنحو فقط، بل تهدف أيضًا إلى أن تكون أساس للمتعلمين للانتقال إلى مراحل أعلى في دراسة النحو. كما أن تنظيم المادة في هذا الكتاب يساعد المتعلمين على فهم تسلسل تعلم علم النحو بصورة تدريجية.

---

[٦٢] مقابلة مع الأستاذ إمام توفيقو في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩,٥٤

[٦٣] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢١,٣٦

وبذلك يمكن فهم أن أهداف التعلّم في كتاب الآجرومية تتمثل في تقديم أساس لفهم قواعد النحو بصورة مختصرة ومنظمة ومتدرجة، مع تنمية قدرة المتعلمين على تحليل تراكيب اللغة العربية، ليكون ذلك تمهيدًا لدراسة كتب النحو المتقدمة.

**ب. أهداف التعليم في كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي**

تتجه أهداف التعليم في كتاب النحو الواضح إلى تكوين فهم القواعد النحوية بصورة تدريجية وعملية وسهلة الفهم للمتعلمين المبتدئين. وقد ألّف هذا الكتاب علي الجارم ومصطفى أمين باستخدام منهج تعليمي حديث يراعي احتياجات طلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة. ويختلف هذا الكتاب عن كتب النحو التقليدية التي تركز على حفظ القواعد، إذ يقدّم النحو الواض» التعليم من خلال أمثلة واقعية قبل عرض القاعدة النحوية. ولذلك، فإن أهداف التعلّم فيه تهدف إلى تمكين الطلاب من فهم أنماط اللغة العربية من خلال التطبيق والملاحظة المباشرة للأمثلة المدروسة.

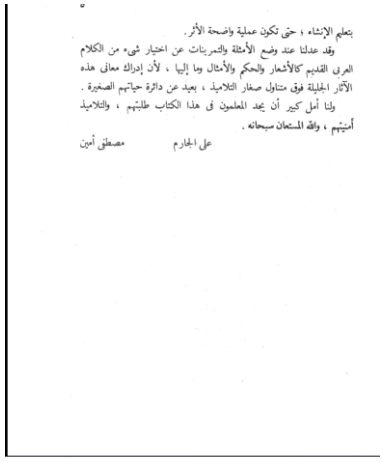
ومن الناحية الموضوعية، يظهر محتوى الكتاب أن المواد التعليمية مرتبة بصورة منظّمة ومتدرجة، تبدأ بالمباحث الأساسية مثل المبتدأ والخبر، ثم تتطور إلى الجملة الاسمية والجملة الفعلية، حتى تصل إلى القواعد الأكثر تعقيدا. وتبدأ كل مادة بأمثلة بسيطة، ثم تتبع بشرح القاعدة والتدريبات التطبيقية. ويظهر هذا النمط أن هدف الكتاب ليس مجرد حفظ قواعد النحو، بل تدريب الطلاب على فهم العلاقات بين الكلمات في الجملة العربية بصورة عملية وتواصلية.

ما تظهر أهداف التعليم في هذا الكتاب من خلال كثرة التدريبات التي توجد في نهاية كل درس. وتدفع هذه التدريبات الطلاب إلى تكوين الجمل، وتحديد الإعراب، وتنمية مهارات تحليل اللغة العربية بصورة مستقلة. ومن خلال هذه

التدريبات المتدرجة، لا يقتصر الأمر على فهم المفاهيم النظرية فقط، بل يعتاد الطلاب أيضا على تطبيق القواعد النحوية في صور مختلفة من الجمل. وهذا يدل على أن النحو الواضح يهدف إلى بناء مهارات لغوية تطبيقية، وليس الاقتصار على حفظ القواعد فحسب.

وقد أوضحت الدراسات السابقة أيضًا أن «النحو الواضح» يستخدم المنهج الاستقرائي، وهو أسلوب تعليمي يبدأ من الأمثلة ثم ينتهي إلى استنتاج القاعدة. ويعد هذا المنهج أكثر فاعلية للمتعلمين المبتدئين لأنه يساعدهم على فهم أنماط اللغة بصورة طبيعية. وذكرت الباحثة ديبي مغفرة أن هذا الكتاب يسهم في تحسين مهارة قراءة الكتب التراثية بسبب عرض مادته التعليمية بصورة بسيطة وتواصلية ومتدرجة. كما أشار فيرمان أفريان براتاما إلى أن استراتيجية التعلّم باستخدام النحو الواضح تجعل الطلاب أكثر نشاطًا في عملية التعليم لأن المادة تقدم من خلال أمثلة واقعية وتدريبات منظمة.

**الصورة ٤,٢ : اهداف من كتاب النحو الواضح**



بتعليم الإنشاء ، حتى تكون عملية واضحة الأثر .
وقد عمدنا عند وضع الأمثلة والتعريفات عن اختيار شيء من الكلام العربي القديم كالأشعار والحكم والأمثال وما إليها ، لأن إدراك معاني هذه الآثار الجليلة فوق متناول صغار التلاميذ ، بعيد عن دائرة حياتهم الصغيرة .
ولنا أمل كبير أن يجد المعلمون في هذا الكتاب طلبتهم ، والتلاميذ أمنيتهم ، والله المستعان سبحانه .
علي الجارم مصطفى أمين

وبناء على نتائج المقابلة مع الأستاذ نزار أروانديكمعلم النحو في المدرسة الدينية الأشعرية بحر العلوم، أوضح أن استخدام كتاب النحو الواضخ يهدف إلى

تسهيل فهم الطلاب للقواعد النحوية دون أن يشعروا بثقل الحفظ المفرط. وقد قال:

*"كتاب النحو الواضح يسهّل على الطلاب فهم النحو لأنه يبدأ بالأمثلة البسيطة قبل الدخول إلى القاعدة."*[٦٤]

ويرى أن هذا الأسلوب يساعد الطلاب على سرعة فهم المادة لأنهم يشاهدون تطبيق اللغة أولًا قبل دراسة القاعدة النحوية.

وفي المقابلة مع فهمي حسن بصفته طالبًا في المدرسة الدينية الأشعرية بحر العلومية، أوضح أن هذا الكتاب يهدف أيضًا إلى تنمية قدرة الطلاب على التفكير التحليلي في فهم تراكيب اللغة العربية. وقد قال:

*"نحن لا نطلب بحفظ القواعد فقط، بل نوجه إلى فهم أنماط الجمل واستخراج القواعد من الأمثلة" فهمي حسن ."*[٦٥]

وتشير هذه العبارة إلى أن النحو الواضح لا يستهدف إتقان النظرية فقط، بل يهدف أيضًا إلى تنمية قدرة الطلاب على تحليل تراكيب الجمل العربية بصورة مستقلة ونشطة.

وبذلك يمكن فهم أن أهداف التعلّم في كتاب «النحو الواضح» تتمثل في تقديم فهم القواعد النحوية بصورة عملية ومنظمة وتواصلية من خلال المنهج الاستقرائي الذي يبدأ بالأمثلة الواقعية. كما يهدف هذا الكتاب إلى تعزيز فهم النظرية الأساسية للنحو، وتنمية مهارة تحليل اللغة العربية، وتحسين مهارة قراءة

---

[٦٤] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩,٥٢

[٦٥] مقابلة مع محمد فهمي حسن في ١٥ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٢,٤٧

النصوص العربية، إضافةً إلى تكوين عملية تعليم نشطة وسهلة الفهم للمتعلمين المبتدئين.

**جدوال ٤,١ : اهداف التعليم أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي**

| أهداف التعليم في كتاب الآجرومية | أهداف التعليم في كتاب النحو الواضخ | أهداف التعليم على نظرية ماكي |
|---|---|---|
| • تقديم أساس لفهم قواعد النحو بصورة مختصرة ومنظمة ومتدرجة<br>• تدريب الطلاب على فهم الأنماط النحوية من خلال إتقان القواعد أولًا، ثم تطبيقها على الأمثلة العربية.<br>• إعداد المتعلمين للانتقال إلى دراسة كتب النحو المتقدمة، مثل الإيمريطي والألفية. | • تقديم فهم قواعد النحو بصورة تدريجية وعملية وسهلة الفهم.<br>• تدريب الطلاب على استنباط القواعد باستخدام المنهج الاستقرائي، أي الانتقال من الأمثلة إلى القاعدة.<br>• إيجاد عملية تعليمية تواصلية وسهلة الفهم للمتعلمين المبتدئين. | • تتناسب مع حاجات المتعلمين.<br>• تتوافق مع مستوياتهم وقدراتهم المختلفة.<br>• تحدد الكفايات والمهارات المراد تحقيقها بعد عملية التعلم.<br>• تكون أساسًا لاختيار المحتوى وتنظيم المادة التعليمية وطرق عرضها.<br>• توجه المتعلمين إلى اكتساب الكفاية اللغوية المناسبة للأهداف التعليمية المحد |

## ج. نتائج مقابلات المخبرين حول أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي

بناء على نتائج المقابلات مع عدد من المخبرين، تم الحصول على معلومات تفيد بأن كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح لهما اهداف تعليمية مختلفة بحسب خصائص واحتياجات المتعلمين. وقد اوضح المخبرون ان الكتابين يستخدمان معا في تعليم علم النحو، ولكنهما يختلفان في طريقة عرض المادة التعليمية.

اظهرت نتائج المقابلة مع االأستاذ نزار ارواندي بصفته معلما للنحو في المدرسة الدينية الاشعرية بحر العلوم ان اختيار الكتاب يعتمد كثيرا على اهداف التعلم ومستوى قدرة الطلاب. وقد اوضح ان الطلاب الذين يبدؤون في تعلم علم النحو يحتاجون اولا الى اساس قوي في الفهم قبل الانتقال الى دراسة الكتب ذات المستوى الاعلى.

وبحسب رأيه، يعرف كتاب الآجرومية بكونه كتابا اساسيا له ارتباط واستمرارية مع كتب النحو الاخرى مثل الامريطي والالفية. وقد قال:

*"الآجرومية هي كتاب اساسي، ولذلك ترتيبه يشبه ترتيب كتب النحو الاخرى مثل الامريطي والالفية"* [٦٦]

وتدل هذه العبارة على ان هدف التعلم في كتاب الآجرومية موجه ليكون اساسا اوليا للطلاب لمواصلة تعلم النحو الى مستويات اعلى بصورة متدرجة.

واضاف الاستاذ نزار ايضا ان كتاب النحو الواضح انسب للمتعلمين المبتدئين، لان عرض مادته يبدأ بالامثلة قبل الدخول في شرح القاعدة. ووفقا له،

---

[٦٦] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩,٣٧

فإن هذه الطريقة تساعد الطلاب على فهم مادة النحو بسهولة اكبر، لان عرضها يتم بصورة تدريجية وتواصلية. وقد قال:

*"النحو الواضح يبدأ بالامثلة اولا ثم بالمادة"*[٦٧]

كما اضاف ان تعليم النحو ينبغي ان يكثر من الامثلة حتى لا يشعر الطلاب بصعوبة في فهم القواعد. ولذلك يرى ان كتاب النحو الواضح يمتاز بطريقة عرض المادة وابداعية امثلته.

وفي الوقت نفسه، اظهرت نتائج المقابلة مع الاستاذ توفيق ان اهداف التعلم في هذين الكتابين تختلف من حيث التركيز. فقد اوضح ان كتاب النحو الواضح يركز اكثر على تعزيز فهم الطلاب المبتدئين من خلال قواعد مختصرة وكثرة الامثلة، بينما يركز كتاب الآجرومية على تنمية قدرة الطلاب على تحليل قواعد النحو. وقد قال:

*"قواعد النحو الواضح قصيرة وامثلته كثيرة، اما الآجرومية فقواعدها طويلة وامثلتها قليل."*[٦٨]

وتبين هذه العبارة ان اهداف التعلم في كتاب النحو الواضح تتجه نحو تسهيل فهم الطلاب المبتدئين، في حين يركز كتاب الآجرومية على تقوية التحليل النحوي لدى الطلاب الذين لديهم اساس سابق.

وفي شرحه، اوضح الاستاذ توفيق ايضا ان طريقة التدريس في كتاب النحو الواضح تتم بصورة بطيئة ومتدرجة من خلال قراءة القاعدة، ثم مشاهدة الامثلة، وبعد ذلك تحليلها مع الطلاب. اما في كتاب الآجرومية، فيطلب من الطلاب

---

[٦٧] مقابلة مع الأستاذ امام توفق في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢٠،٤٣

[٦٨] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩،٤٨

حفظ المتن والبحث عن امثلة توافق القاعدة المدروسة. ويرى ان هذه الطريقة تحتاج الى قدرة المعلم على تنظيم المادة وفهم ظروف الفصل الدراسي.

كما اظهرت نتائج المقابلة مع فهمي حسن بصفته طالبا في المدرسة الدينية الاشعرية بحر العلوم وجود اختلاف في اهداف التعلم بين الكتابين. ووفقا له، فإن كتاب الآجرومية مناسب للمبتدئين بسبب مادته المختصرة والمركزة، بينما يمتلك كتاب النحو الواضح امثلة اوضح وشرحا اوسع.

واوضح فهمي حسن ايضا ان كتاب النحو الواضح لا يقتصر على مناقشة علم النحو فقط، بل يتضمن ايضا مباحث الصرف، مما يجعل المادة التعليمية تبدو اكثر عمقا. واضاف ان ترتيب المادة في هذا الكتاب اكثر نظاما لانه يبدأ بدراسة الكلمة قبل الانتقال الى الجملة. ويرى ان تعلم اللغة ينبغي ان يبدأ باتقان الكلمات والمفردات قبل دراسة تراكيب الجمل الاكثر تعقيدا.

وبناء على مجمل نتائج هذه المقابلات، يمكن فهم ان اهداف التعلم في كتاب الآجرومية تتجه اكثر نحو تقوية الاساس وتحليل القواعد النحوية بصورة مختصرة ومتدرجة، بينما يركز كتاب النحو الواضح على الفهم العملي من خلال الامثلة التواصلية والمنظمة. ولكل من الكتابين مميزاته الخاصة، كما ان استخدامهما يتكيف مع احتياجات المتعلمين وقدراتهم واهداف تعلمهم.

## المبحث الثاني : المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

### أ. المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية على نظرية ماكي

يعد كتاب الآجرومية من أشهر كتب النحو الكلاسيكية التي ألفت بصورة منظمة ومختصرة لتسهيل فهم أساسيات علم النحو للمتعلمين. وفي جانب

تنظيم المحتوى التعليمي، يستخدم هذا الكتاب النمطَ الاستنتاجي، حيث يبدأ بعرض القواعد العامة ثم يتبعها بالأمثلة البسيطة. وتبدأ المواد التعليمية فيه بباب الكلام، ثم تقسيم الكلمة إلى اسم وفعل وحرف، وبعد ذلك ينتقل إلى مباحث الإعراب وأنواعه. ويُظهر هذا الترتيب أن تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية يركّز على ترسيخ المفاهيم الأساسية قبل تطبيقها عمليًا في تحليل اللغة العربية.

إضافة إلى ذلك، فإن تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية يتم بصورة متدرجة من الموضوعات السهلة إلى الموضوعات الأكثر تعقيدا، مما يدل على اعتماد مبدأ التدرج في تعليم النحو. فبعد شرح أنواع الكلمة، ينتقل الكتاب إلى بيان علامات الإعراب مثل الرفع والنصب والجر والجزم. ومن خلال هذا التنظيم المنهجي، يوجه الطلاب إلى تكوين أساس قوي في علم النحو قبل الانتقال إلى الموضوعات المتقدمة كالمبتدأ والخبر والنواسخ. وهذا يدل على أن ترتيب المادة في الآجرومية قائم على التسلسل المنطقي في التعليم.

كما يعكس تنظيم المحتوى التعليمي في الآجرومية طبيعة التعليم التقليدي في المعاهد الإسلامية الذي يركّز على الحفظ وفهم القواعد. فالمادة مكتوبة بأسلوب مختصر ومكثف ليسهل حفظها من قبل الطلاب. وتهدف هذه الطريقة إلى تمكين المتعلمين من إتقان القواعد الأساسية أولا، ثم تطوير قدرتهم على التحليل النحوي. ولذلك، فإن محتوى الكتاب يميل إلى التركيز على الجانب النظري أكثر من التدريبات التطبيقية، مما يجعل الآجرومية كتابًا مناسبًا للمراحل الأساسية في تعلم النحو.

ومن الدراسات السابقة ذات الصلة بتنظيم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية دراسة عبد الله محمد سنة ٢٠١٨ بعنوان "تطوير مواد تعليم القواعد النحوية في كتاب الآجرومية". وقد أوضحت هذه الدراسة أن ترتيب المواد في الآجرومية يتميز بالنظام والتدرج المناسبين لتعليم النحو الأساسي، حيث تبدأ المادة بالمفاهيم العامة ثم تنتقل إلى التفاصيل. كما أشارت الدراسة إلى ضرورة تطوير طريقة عرض المادة لتتلاءم مع احتياجات التعليم الحديث. وتُعَدُّ هذه الدراسة ذات صلة قوية لأنها تناولت بنية المادة التعليمية في كتاب الآجرومية بشكل مباشر.

كما تعد دراسة أ. معلف سنة ٢٠١٩ بعنوان "منهجية تعلم النحو في تعليم اللغة العربية" من الدراسات المرتبطة بهذا الموضوع. فقد أوضحت الدراسة أن تعليم النحو في الكتب الكلاسيكية مثل الآجرومية يعتمد على المنهج الاستنتاجي الذي يجعل القاعدة محورا أساسيا للتعليم. كما بينت أن المواد التعليمية مرتبة بصورة نظرية ومنهجية تساعد الطلاب على فهم العلاقات بين القواعد النحوية. وهذا يدعم التحليل القائل بأن تنظيم المحتوى التعليمي في الآجرومية يهدف إلى بناء الفهم المفاهيمي العميق.

ومن الدراسات ذات الصلة أيضًا دراسة سيتي لمعة المودة سنة ٢٠٢٢ حول إشكالية تعليم النحو باستخدام الطريقة التقليدية العربية البيغونية. وقد بيّنت هذه الدراسة أن الكتب النحوية الكلاسيكية، ومنها الآجرومية، تمتاز بمحتوى كثيف يعتمد على الحفظ. ورغم فاعلية هذه الطريقة في تقوية الأساس النظري، إلا أنها تعد صعبة بالنسبة لبعض المتعلمين المعاصرين بسبب قلة الأمثلة السياقية

والتدريبات التواصلية. وتوضح هذه الدراسة أن تنظيم المحتوى في الآجرومية قوي من الناحية النظرية، لكنه يحتاج إلى تطوير في أساليب التعليم الحديثة.

كذلك، فإن دراسة محمد معز الدين سنة ٢٠٢١ حول تطوير مواد النحو في المعاهد السلفية تؤكد أهمية التنظيم المنهجي في الكتب التقليدية مثل الآجرومية. فقد أوضحت الدراسة أن ترتيب المادة في هذا الكتاب ما يزال مناسبًا بسبب تسلسله المنطقي، غير أن التعليم الحديث يحتاج إلى تطوير الوسائل والأساليب التعليمية حتى تصبح المادة أكثر سهولة وتواصلية. وهذا يدل على أن قوة الآجرومية تكمن في بنائها النظري، بينما يحتاج تطبيقها إلى وسائل تعليمية حديثة.

وبناء على الدراسات السابقة، يمكن القول إن تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية يتميز بالطابع الاستنتاجي، والتدرج، والاختصار، والتركيز على القواعد الأساسية. فالمواد مرتبة من المفاهيم العامة إلى الموضوعات التفصيلية بهدف تكوين قدرة قوية لدى المتعلمين في تحليل التراكيب العربية. ولهذا السبب، ظل كتاب الآجرومية معتمدًا بوصفه كتابًا أساسيًا في تعليم النحو في كثير من المعاهد الإسلامية حتى اليوم.

وخلاصة القول، إن تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية يعكس خصائص التعليم النحوي الكلاسيكي الذي يركّز على قوة البناء النظري وترتيب المفاهيم بصورة منهجية. وعلى الرغم من اختلافه عن الكتب الحديثة مثل النحو الواضح التي تعتمد الأسلوب التواصلي والتطبيقي، فإن الآجرومية لا تزال تمتلك قيمة علمية كبيرة بوصفها أساسًا مهمًا لفهم علم النحو. ولذلك، توصي كثير من الدراسات بدمج قوة النظام المنهجي في الآجرومية مع

الأساليب التعليمية الحديثة لتحقيق تعليم نحو أكثر فاعلية وسهولة للمتعلمين المعاصرين.

**ب. المحتوى التعليمي في النحو الواضح على نظرية ماكي**

يظهر المحتوى التعليمي في كتاب النحو الواضح خصائص مميزة لمنهج تعليم النحو الحديث الذي تم ترتيبه بصورة منهجية وتواصلية ومتدرجة. وقد الف هذا الكتاب علي الجارم ومصطفى امين لتسهيل فهم قواعد النحو للمتعلمين المبتدئين من خلال منهج عملي. تبدأ المواد التعليمية في هذا الكتاب بعرض امثلة من الجمل البسيطة قبل الانتقال الى شرح القاعدة النحوية. ويبين هذا النمط ان تنظيم المادة في النحو الواضح يعتمد على المنهج الاستقرائي، وهو التعلم الذي يبدأ بالامثلة ثم ينتهي الى استنتاج القاعدة. ومن خلال هذا الاسلوب، يوجه الطلاب الى فهم انماط اللغة العربية بصورة طبيعية عبر ملاحظة استعمال اللغة مباشرة.

اضافة الى ذلك، فان تنظيم المواد التعليمية في النحو الواضح تم ترتيبه بصورة متدرجة من الموضوعات السهلة الى الموضوعات الاكثر تعقيدا. يبدأ الكتاب بموضوع المبتدأ والخبر، ثم ينتقل الى الجملة الاسمية والجملة الفعلية، حتى يصل الى القواعد الاكثر عمقا مثل كان واخواتها وان واخواتها. ويبدأ كل درس بالامثلة، ثم شرح القاعدة، ثم التدريبات التطبيقية. ويظهر هذا الترتيب ان كتاب النحو الواضح يراعي الجوانب التربوية في تعليم اللغة العربية، خاصة في مساعدة الطلاب على فهم العلاقات بين الكلمات في الجملة العربية بصورة تدريجية وسياقية.

كما يظهر تنظيم المحتوى التعليمي في هذا الكتاب وجود تكامل بين الجانب النظري والتطبيقي. فعلى خلاف كتب النحو التقليدية التي تركز غالبا على حفظ القواعد، يقدم النحو الواضح تدريبات متعددة في نهاية كل درس. وتشمل هذه التدريبات تكوين الجمل، وتحديد الاعراب، واكمال الجمل، وتحليل التراكيب العربية. ومن خلال هذه التمارين المتنوعة، لا يقتصر الطلاب على فهم النظرية فقط، بل يعتادون ايضا على تطبيق قواعد النحو في الاستعمال اللغوي المباشر. وهذا يدل على ان تنظيم المادة في النحو الواضح يهدف الى تنمية المهارات اللغوية بصورة نشطة وتواصلية.

ومن الدراسات السابقة ذات الصلة بتنظيم المواد التعليمية في النحو الواضح دراسة ديبي مغفرة سنة ٢٠٢٥ بعنوان *"The Implementation of the Book Nahwu Al-Wadhih in Grammar Learning to Enhance the Proficiency in Reading Classic Arabic Literature."* وقد اوضحت هذه الدراسة ان النحو الواضح يتميز بتنظيم مادة تواصلي وسهل الفهم، لانه يبدأ بالامثلة البسيطة القريبة من حياة الطلاب. كما اشارت الدراسة الى ان الترتيب التدريجي للمواد يساعد في تحسين مهارة قراءة الكتب التراثية، لان الطلاب يفهمون انماط الجمل اولا قبل دراسة القواعد بصورة رسمية.

ومن الدراسات الاخرى ذات الصلة دراسة فيرمان افريان براتاما سنة ٢٠٢٣ حول تطبيق استراتيجية التعليم التعاوني باستخدام كتاب النحو الواضح. وقد بينت الدراسة ان هذا الكتاب يمتلك تنظيما للمادة يدعم التعليم النشط، لان كل درس يعرض من خلال الامثلة ثم القاعدة ثم التدريبات. ويساعد هذا التنظيم الطلاب على المشاركة في المناقشات وتحليل التراكيب العربية بصورة افضل. كما اوضحت دراسة اميليا رحمان سنة ٢٠٢٤ ان مادة

النحو في النحو الواضح تتمتع بملاءمة كبيرة مع تعليم اللغة العربية الحديث، لان تنظيمها يربط بين النظرية النحوية والاستعمال الواقعي للغة.

وبناء على ما سبق، يمكن فهم ان تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب النحو الواضح يتميز بالمنهجية، والتدرج، والتطبيقية، والطابع التواصلي. فقد تم ترتيب المواد من الامثلة الى القواعد مع توفير تدريبات متنوعة لتعزيز فهم الطلاب. ويظهر هذا التنظيم ان النحو الواضح صمم لتلبية حاجات تعليم النحو الحديث الذي لا يركز على الحفظ فقط، بل يهتم ايضا بتنمية مهارات تحليل اللغة العربية بصورة نشطة. ولذلك، يعد هذا الكتاب من الكتب النحوية المناسبة للتعليم في العصر الحديث، خاصة للمتعلمين المبتدئين الذين يحتاجون الى منهج سهل الفهم وعملي.

**جدوال ٤,٢ : المحتوى التعليمي في كتاب الأجرومية و الكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي**

| المحتوى التعليمي في كتاب الأجرومية | المحتوى التعليمي في الكتاب النحو | المحتوى التعليمي على نظرية ماكي |
|---|---|---|
| • يبدأ بالمباحث الأساسية في علم النحو<br>• ينتقل إلى القواعد الأساسية<br>• ترتب المواد التعليمية بصورة متدرجة ومنهجية، من | • يعتمد على المنهج الاستقرائي (من الأمثلة إلى القاعدة)<br>• يتميز بالتدرج والتنظيم. | • ينبغي أن ترتب المادة التعليمية بصورة متدرجة.<br>• تبدأ من السهل إلى الصعب<br>• وأن يساعد المتعلمين على اكتساب اللغة |

| | | |
|---|---|---|
| المفاهيم الأساسية إلى الموضوعات الأكثر تعقيدًا. | • يجمع بين الجانب النظري والجانب التطبيقي.<br>• يتصف بالطابع التواصلي والتطبيقي. | بصورة تدريجية ومستمرة.<br>• ومن المحسوس إلى المجرد. |

## ج. نتائج مقابلات الخبيرين حول ينظم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية و كتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي

في ضوء نظرية و.ف. ماكي، يُعد تنظيم المحتوى التعليمي جانبا مهما في تقويم جودة الكتاب التعليمي، لأنه يرتبط بكيفية ترتيب المواد بصورة منهجية ومتدرجة ومناسبة لحاجات المتعلمين. وفي كتاب الآجرومية يظهر تنظيم المادة التعليمية بصورة مختصرة ومتسلسلة، تبدأ من مباحث أساسية مثل الكلام ثم الاسم والفعل والحرف، ثم تنتقل إلى مباحث الإعراب وعلاماته. ويدل هذا الترتيب على أن الكتاب صُمم لبناء أساس أولي لفهم علم النحو بصورة تدريجية قبل الانتقال إلى الموضوعات الأكثر تعقيدًا.

كما أن تنظيم المادة في كتاب الآجرومية يعكس طابع الكتب النحوية الكلاسيكية التي تركز على منهجية التعليم الأساسية. فقد رُتبت المواد بصورة موجزة ولكنها غنية بالمضمون، مما يسهل على المتعلمين حفظها وفهمها. وتدل هذه العبارة على أن ترتيب المواد في الآجرومية وُضع بصورة متدرجة ليكون أساسًا للانتقال إلى الكتب النحوية الأعلى مستوى.

إضافة إلى ذلك، فإن تنظيم المادة التعليمية في كتاب الآجرومية يعتمد على النمط الاستنتاجي، أي تقديم القاعدة أولًا ثم إيراد أمثلة مختصرة بعدها. وهذا الأسلوب يجعل المتعلم موجها إلى فهم النظرية قبل التطبيق العملي. وقد أوضح الأستاذ توفيق ذلك بقوله:

*"الآجرومية قواعدها طويلة وأمثلتها قصيرة، وهي مناسبة لتعزيز التحلي."*[٦٩]

وتشير هذه العبارة إلى أن تنظيم المادة في الآجرومية يهدف إلى تنمية قدرة الطلاب على تحليل التراكيب العربية وفهم القواعد بصورة عميقة.

وعلى الرغم من أن ترتيب المواد في الآجرومية يعد منظما ومتدرجا، فإن بعض المبحوثين يرون أنه لا يزال غير كامل من الناحية اللغوية الحديثة. فقد أوضح فهمي حسن أن تعلم اللغة ينبغي أن يبدأ بالكلمة أولًا قبل الجملة، بينما تبدأ الآجرومية مباشرة بمبحث الكلام. وذكر أن:

*"الترتيب الأصلي في تعلم اللغة ينبغي أن يبدأ بالكلمة، لكن في الآجرومية هناك مرحلة كأنها متجاوزة."*[٧٠]

ويشير هذا الرأي إلى أن تنظيم المادة في الآجرومية ما زال متأثرًا بالتقليد النحوي الكلاسيكي الذي يركز على تركيب الجملة بصورة مباشرة.

أما كتاب النحو الواضح فيتميز بتنظيم المادة التعليمية بصورة أكثر تواصلية وسياقية. فقد رتبت المواد من السهل إلى الصعب باستخدام المنهج الاستقرائي، حيث تُعرض الأمثلة أولًا ثم تُستنتج القاعدة منها. ويتوافق هذا الأسلوب مع

---

[٦٩] مقابلة مع الأستاذ امام توفق في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢٠,٥٦

[٧٠] مقابلة محمد فهمب حسن في ١٥ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١١,٤٨

نظرية ماكي التي تؤكد أهمية تنظيم المواد التعليمية بناءً على حاجات المتعلمين لتحقيق تعلم أكثر فاعلية.

كما أن تنظيم المواد في كتاب النحو الواضح أكثر تفصيلًا، لأنه يتكون من عدة أجزاء مترابطة. وقد أوضح الأستاذ توفيق ذلك بقوله:

*"أنا أفضل النحو الواضح لأنه يتكون من ثلاثة أجزاء ويدرس المادة بشكل تدريجي وعميق."* [٧١]

وتشير هذه العبارة إلى أن تنظيم المحتوى في النحو الواضح يراعي مراحل تطور قدرة الطلاب، بحيث لا تُقدم المواد دفعة واحدة بصورة مكثفة.

ومن حيث محتوى المادة، يُنظر إلى النحو الواضح على أنه أوسع من الآجرومية، لأنه لا يقتصر على علم النحو فقط بل يتضمن أيضًا مباحث الصرف والتدريبات التطبيقية. وقد أوضح فهمي حسن ذلك بقوله:

"النحو الواضح لا يشرح النحو فقط، بل يتضمن أيضًا مباحث الصرف."[٧٢]

وتدل هذه العبارة على أن تنظيم المادة التعليمية في النحو الواضح يتميز بالطابع التكاملي الذي يربط بين جوانب اللغة العربية المختلفة بصورة متزامنة.

إضافة إلى ذلك، تُعد التدريبات جزءًا مهمًا من تنظيم المحتوى التعليمي في النحو الواضح. فكل درس يتضمن تدريبات تساعد الطلاب على فهم القواعد

---

[٧١] مقابلة مع الأستاذ امام توفق في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢١,٠٣

[٧٢] مقابلة مع الأستاذ امام توفق في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢٠,٤٣

بصورة تدريجية. ويختلف ذلك عن الآجرومية التي تركز أكثر على حفظ المتن. وقد أوضح الأستاذ نزار أروانديي أن:

"النحو الواضح يحتوي على تدريبات، بينما الآجرومية لا تحتوي على تدريبات."[٧٣]

وتدل هذه العبارة على أن تنظيم المادة في النحو الواضح أكثر تكاملًا لأنه لا يقتصر على عرض النظرية فقط، بل يشمل أيضًا مرحلة تقويم وفهم الطلاب للمادة.

ومع ذلك، تبقى الآجرومية متميزة من حيث بساطة الترتيب وشمولية المادة الأساسية في علم النحو. فاختصار المادة يسهل على الطلاب حفظها والانتقال إلى كتب أخرى مثل الإيمريطي والألفية. ولذلك، فإن تنظيم المادة التعليمية في الآجرومية يتناسب مع تقاليد المعاهد الإسلامية التي تعتمد على التدرج في دراسة الكتب النحوية الكلاسيكية.

وبناء على مجمل البيانات السابقة، يمكن فهم أن تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح يختلف في خصائصه، ولكنهما يتكاملان في خدمة تعليم النحو. فالآجرومية تركز على الترتيب المختصر والمنهجي القائم على النظرية لبناء الأساس النحوي، بينما يركز النحو الواضح على التنظيم التواصلي والتطبيقي القائم على الأمثلة والتدريبات. ومن ثم، فإن كلا الكتابين يعكسان نموذجين مختلفين لتنظيم المادة التعليمية بما يتناسب مع أهداف التعلم وحاجات المتعلمين في تعليم علم النحو.

---

[٧٣] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩,٥٧

## المبحاث الثالث: طريقة التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

### أ. طريقة التعليم في كتاب الآجرومية على نظرية ماكي

إن استخدام التقنيات وطرائق التعليم في كتاب الآجرومية يعد من الخصائص المميزة لتعليم علم النحو التقليدي في المعاهد الإسلامية. وقد ألف هذا الكتاب بصورة مختصرة ومنظمة مما يسهل على الطلاب فهم أساسيات علم النحو بشكل تدريجي. وفي التطبيق التعليمي يستخدم المعلم غالبا الطريقة الاستنتاجية، وهي شرح القاعدة أولا ثم إعطاء أمثلة تطبيقية في الجمل العربية. ويعد هذا النموذج فعالا في بناء الفهم النظري لدى الطلاب حول تراكيب اللغة العربية. وقد بينت دراسة هديرة غوستينا حول تحليل فهم وتعليم متن الآجرومية في المعاهد الإسلامية أن هذا الكتاب يستخدم كثيرا كأساس لإتقان علم النحو بسبب ترتيبه البسيط وكثافة مادته العلمية.

وفي تعليم كتاب الآجرومية تعد تقنية الحفظ أو التلقين من أكثر الطرائق استخداما. حيث يقرأ المعلم متن الكتاب ثم يردد الطلاب القراءة مرارا حتى يحفظوها. وتهدف هذه التقنية إلى تمكين الطلاب من حفظ قواعد النحو قبل الانتقال إلى مرحلة التحليل. وتعتبر طريقة الحفظ مهمة لأن كتاب الآجرومية عبارة عن متن مختصر صمم ليسهل حفظه. وقد أوضحت دراسة لطيفة حراحاب وداروين زين الدين أن نموذج تعليم الآجرومية في المعاهد الإسلامية لا يزال يحافظ على تقاليد التكرار الشفهي والحفظ كأساس في تعليم النحو التقليدي.

وإلى جانب تقنية الحفظ تستخدم أيضا طريقة البندونغان في تعليم كتاب الآجرومية. وفي هذه الطريقة يقرأ المعلم الكتاب ويشرح مضمونه بينما يستمع

الطلاب ويضعون المعاني على كتبهم الخاصة. وتساعد هذه التقنية الطلاب على فهم معاني القواعد النحوية المقصودة في الكتاب. وتجري عملية التعليم بصورة جماعية بحيث يكون المعلم المصدر الرئيسي للمعلومات. وتعد طريقة البندونغان فعالة في إيصال كمية كبيرة من المواد التعليمية إلى عدد كبير من الطلاب في وقت قصير نسبيا.

كما تعد طريقة السوروجان من التقنيات المهمة في تعليم كتاب الآجرومية. وتختلف هذه الطريقة عن البندونغان حيث يقرأ الطالب مباشرة أمام المعلم ثم يقوم المعلم بتصحيح أخطاء القراءة والفهم. وتتطلب هذه التقنية استعدادا فرديا من الطالب وتساعد في تنمية قدرته على قراءة الكتب العربية التراثية بشكل مستقل. ويظهر استخدام طريقة السوروجان أن تعليم الآجرومية لا يركز فقط على الحفظ بل يهتم أيضا بالتطبيق العملي في قراءة النصوص العربية دون حركات.

**صورة ٤,٢ : تعليم النحو بالكتاب الجرومية**

وفي التطبيق التعليمي يستخدم كتاب الآجرومية أيضا تقنية المشافهة أو المناقشة المباشرة بين المعلم والطلاب. وتستخدم هذه التقنية عندما يواجه الطلاب صعوبة في فهم بعض القواعد النحوية. فيقدم المعلم شروحا إضافية مع أمثلة سياقية حتى يسهل على الطلاب فهم المادة. ووفقا للدراسات المتعلقة بنموذج تعليم كتاب

الآجرومية في المعاهد الإسلامية فإن تقنية المشافهة تساعد على إيجاد تفاعل نشط بين المعلم والطلاب مما يجعل عملية التعليم أكثر عمقا.

كما تعد تقنية تدريبات الإعراب جزءا مهما في تعليم كتاب الآجرومية. فبعد أن يفهم الطلاب قاعدة نحوية معينة يقدم المعلم تدريبات لتحليل مواقع الكلمات في الجمل العربية. وتهدف هذه التقنية إلى تدريب الطلاب على التفكير التحليلي في فهم التراكيب العربية. وعادة ما تستخدم تدريبات الإعراب أمثلة من آيات القرآن الكريم أو النصوص العربية التراثية حتى يتمكن الطلاب من ربط قواعد النحو بالتطبيق العملي في قراءة الكتب.

وقد بينت الدراسات السابقة أن تعليم كتاب الآجرومية يشهد تطورا مستمرا ليتناسب مع حاجات التعليم الحديث. فقد أوضحت دراسة عبد الله محمد سنة ٢٠١٨ حول تطوير مواد قواعد النحو في كتاب الآجرومية وجود جهود لإعادة ترتيب مواد النحو بطريقة أكثر تنظيما وأسهل للفهم لدى المتعلمين المعاصرين. وأكدت الدراسة أن مواد الآجرومية لا تزال مناسبة لكنها تحتاج إلى أساليب تعليمية أكثر ارتباطا بواقع الطلاب.

كما أظهرت دراسة ميزار أحمد وعبد الله جيمناستيار سنة ٢٠٢٤ حول فعالية المنهج القرآني في تعليم علم النحو أن تعليم الآجرومية يمكن دمجه مع آيات القرآن الكريم ليصبح أكثر ارتباطا بالسياق والجانب الروحي. وقد ساعد هذا الأسلوب الطلاب على فهم العلاقة بين قواعد النحو وفهم النصوص القرآنية مما جعل عملية التعلم أكثر فائدة ومعنى. كما ساهم هذا المنهج في زيادة دافعية الطلاب للتعلم لأنهم شعروا بأن علم النحو يفيدهم مباشرة في فهم القرآن الكريم.

ويظهر تعليم كتاب الآجرومية أيضا وجود مزج بين الطرائق التقليدية والمناهج الحديثة. فعلى الرغم من استمرار استخدام الحفظ والمحاضرة كطرائق أساسية بدأت بعض المؤسسات التعليمية بإضافة وسائل تعليمية تفاعلية تساعد الطلاب على فهم المادة بصورة أفضل. ويتفق ذلك مع الدراسات الحديثة في تعليم اللغة العربية التي تؤكد أهمية تطوير طرائق التعليم حتى يصبح الطلاب أكثر نشاطا ودافعية في التعلم.

وبناء على ما سبق يمكن القول إن تقنيات وطرائق تعليم كتاب الآجرومية تتميز بخصائص خاصة تهدف إلى تقوية أساسيات علم النحو. وتعد الطريقة الاستنتاجية والحفظ والبندونغان والسوروجان والمشافهة وتدريبات الإعراب من أهم العناصر في عملية التعليم. كما بينت الدراسات السابقة أن كتاب الآجرومية لا يزال صالحا للاستخدام حتى اليوم لأنه يساعد على بناء الفهم الأساسي للغة العربية بصورة منظمة. ومع ذلك فإن تطوير الطرائق والتقنيات التعليمية لا يزال ضروريا حتى يصبح تعليم النحو أكثر ملاءمة لاحتياجات المتعلمين المعاصرين.

### ب. طريقة التعليم في كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

إن استخدام التقنيات وطرائق التعلم في كتاب النحو الواضح له خصائص تختلف عن الكتب النحوية التقليدية الأخرى مثل كتاب الآجرومية. فقد أعد هذا الكتاب بأسلوب تدريجي وتواصلي، مما يجعله مناسبا لتعليم المبتدئين. وبناء على نتائج المقابلات مع بعض المدرسين، فإن كتاب النحو الواضح يعد أسهل فهما لأن قواعده تعرض بصورة مختصرة ومدعومة بأمثلة كثيرة قريبة من حياة الطلاب اليومية، وهذا يجعل عملية التعلم أكثر جذبا وأقل صعوبة للمتعلمين المبتدئين.

وفي عملية التعليم، تعد الطريقة الاستقرائية من أهم الطرائق المستخدمة في كتاب النحو الواضح، حيث يقدم المدرس الأمثلة أولا ثم يوجه الطلاب لاستخراج القاعدة النحوية بأنفسهم من خلال تلك الأمثلة. ويختلف هذا الأسلوب عن الطريقة القياسية الموجودة في كتاب الآجرومية التي تعتمد على شرح القاعدة أولا ثم إعطاء الأمثلة. ويرى بعض المدرسين أن تعليم النحو ينبغي أن يكثر فيه استعمال الأمثلة حتى يسهل على الطلاب فهم المادة ولا يقتصر التعليم على حفظ النظريات فقط.

كما تستخدم تقنية الترجمة في تعليم كتاب النحو الواضح، حيث يشرح المدرس القاعدة الموجودة داخل المربع ثم يترجمها إلى لغة سهلة يفهمها الطلاب قبل الانتقال إلى شرح الأمثلة المختلفة. وتساعد هذه الطريقة الطلاب على فهم العلاقة بين النظرية النحوية والتطبيق العملي للغة العربية بصورة مباشرة، كما أن عملية التعليم تتم بهدوء وتدرج حتى يتمكن الطلاب من استيعاب المادة بشكل كامل قبل الانتقال إلى الدرس التالي.

ويعتمد كتاب النحو الواضح أيضا على تقنية التدريبات التحليلية، فبعد أن يفهم الطلاب الأمثلة المعروضة يقدم لهم المدرس تدريبات لتحليل الجمل وبيان مواقع الكلمات فيها. وتهدف هذه التقنية إلى تنمية مهارة التفكير والتحليل عند الطلاب في فهم تراكيب اللغة العربية. كما أن كثرة الأمثلة والتدريبات الموجودة في الكتاب تجعل الطلاب أكثر اعتيادا على التحليل بدلا من الاقتصار على حفظ القواعد النظرية.

ومن الطرائق المستخدمة كذلك طريقة المناقشة، حيث يطرح المدرس أسئلة تتعلق بالأمثلة التي تمت دراستها ثم يطلب من الطلاب توضيح أسباب استعمال

بعض القواعد النحوية. ويساعد هذا الأسلوب في جعل عملية التعليم نشطة ويشرك الطلاب بصورة مباشرة داخل الصف. ويتوافق هذا مع هدف كتاب النحو الواضح الذي لا يركز على حفظ القواعد فقط بل يهتم بفهم استعمال اللغة العربية في السياقات الواقعية.

كما تعد التقنية السياقية من مميزات تعليم كتاب النحو الواضح، لأن الأمثلة المستخدمة فيه غالبا ما تؤخذ من الأشياء أو الأحوال الموجودة داخل الفصل الدراسي، مما يسهل على الطلاب فهمها. ويرى بعض المدرسين أن تعليم النحو يكون أكثر فاعلية إذا استطاع المعلم تقديم أمثلة قريبة من حياة الطلاب بدلا من الاقتصار على الأمثلة التقليدية الجامدة، وهذا يدل على أن كتاب النحو الواضح يمنح المدرس مساحة واسعة للإبداع في عرض المادة التعليمية.

ومن ناحية ترتيب المادة، فإن كتاب النحو الواضح رتب بصورة تدريجية ومتعمقة، حيث يبدأ بشرح أساسيات الكلمات وتغيراتها قبل الانتقال إلى دراسة التراكيب والجمل الأكثر تعقيدا. كما أن هذا الكتاب يجمع بين دراسة النحو والصرف، الأمر الذي يساعد الطلاب على فهم اللغة العربية بصورة شاملة. ويعد هذا الترتيب أكثر تنظيما لأنه يساعد الطلاب على بناء الفهم خطوة بعد خطوة.

وقد أشارت بعض الدراسات السابقة إلى أن استخدام كتاب النحو الواضح فعال في تنمية فهم الطلاب لعلم النحو، حيث بينت تلك الدراسات أن الطريقة الاستقرائية المستخدمة في الكتاب تساعد على زيادة مشاركة الطلاب داخل الصف لأنهم يصبحون أكثر نشاطا في ملاحظة الأمثلة واستخراج القواعد بأنفسهم. كما أن التدريبات الموجودة في الكتاب تساعد الطلاب على تطبيق القواعد بصورة عملية.

وأظهرت دراسات أخرى أن كثرة الأمثلة في تعليم النحو تسهم في تحسين قدرة الطلاب على قراءة الكتب العربية غير المشكلة. ويتفق ذلك مع آراء المدرسين الذين يرون أن كتاب النحو الواضح يتميز بطريقة عرض الأمثلة وسهولة تقديم المادة. بل إن بعض المدرسين يقترحون الجمع بين ترتيب مادة الآجرومية وطريقة تدريس النحو الواضح حتى يصبح التعليم أكثر تكاملا وأسهل فهما للطلاب.

وبناء على ما سبق يمكن القول إن تقنيات وطرائق التعليم باستخدام كتاب النحو الواضح تركز على الفهم التدريجي، وكثرة الأمثلة، والتدريبات التحليلية، والتعليم النشط الذي يشرك الطلاب بصورة مباشرة. وتعد الطريقة الاستقرائية، والمناقشة، والتدريبات التطبيقية، والمدخل السياقي من أبرز خصائص التعليم في هذا الكتاب. ولذلك فإن كتاب النحو الواضح يعد مناسبا جدا لتعليم النحو للمبتدئين لأنه يساعد الطلاب على فهم قواعد اللغة العربية بصورة سهلة ومنظمة وتطبيقية.

**جدوال ٤,٣ : طريقة التعليم في كتاب الأجرومية و الكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي**

| طريقة التعليم في كتاب الأجرومية | طريقة التعليم في الكتاب النحو | طريقة التعليم على نظرية ماكي |
|---|---|---|
| • تعتمد على المعلم بوصفه المصدر الرئيس للمعلومات | • تعتمد على مشاركة الطلاب بصورة فعالة. | • تتناسب مع أهداف التعليم وحاجات المتعلمين. |

| | | |
|---|---|---|
| • تركز على الحفظ وتقوية الجانب النظري<br>• تهدف إلى بناء أساس قوي في علم النحو<br>• تناسب المتعلمين في المستويات المتوسطة والمتقدمة. | • تركز على الفهم التدريجي والتطبيق العملي.<br>• تجمع بين الجانب النظري والجانب التطبيقي<br>• تناسب المتعلمين المبتدئين . | • تساعد الطلاب على المشاركة الفعالة في عملية التعلم<br>• تستخدم طرائق متنوعة لتسهيل فهم المادة التعليمية. |

## ج. نتائج مقابلات الخبيرين حول طريقة التعليم في كتاب الآجرومية و كتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي

استخدام طريق التعليم في كتاب الاجرومية والنحو الواضح له خصائص مختلفة سواء من جهة عرض المادة او من جهة منهج التعليم المستخدم فيه. ويعرف كتاب الاجرومية بانه كتاب اساسي في علم النحو يتميز بالاختصار والايجاز ولذلك يستعمل كثيرا في المعاهد الاسلامية ككتاب اولي لتعلم قواعد اللغة العربية. اما كتاب النحو الواضح فيتميز بالمنهج التطبيقي مع كثرة الامثلة والتدريبات ولذلك يعد اكثر تواصلا في عملية التعليم. وهذا الاختلاف يدل على ان لكل كتاب اهدافا وغايات تعليمية تختلف بحسب مستوى قدرة الطلاب.

وفي التطبيق التعليمي يميل كتاب الاجرومية الى استخدام طريقة القواعد والترجمة. فعادة يشرح المعلم القاعدة اولا ثم يطلب من الطلاب فهم متن الكتاب

وحفظه. وبعد ذلك يوجه الطلاب الى صنع امثلة خاصة بهم موافقة للقواعد التي تعلموها. وشرح فهمي قائلا:

*"كتاب الاجرومية انا اطلب من الطلاب ان يصنعوا امثلة لان نظرياته كثيرة، فيتم شرح القاعدة اولا ثم بعد الفهم يصنعون الامثلة مباشرة".*[٧٤]

وهذا يدل على ان تقنية التعليم في الاجرومية تركز اكثر على اتقان النظرية والقدرة على التحليل الاساسي.

اضافة الى ذلك فان التعليم باستخدام كتاب الاجرومية يرتبط ايضا بطريقة الحفظ. حيث يقرأ المعلم المتن ويعطي معناه ثم يحفظ الطلاب القواعد الموجودة فيه. ووفقا لما قاله الاستاذ توفيق:

*"الاجرومية يتم فيها شرح الفصول وحفظ القواعد ثم يطلب من الطلاب البحث عن امثلة مناسبة للدرس."*[٧٥]

وتعد هذه التقنية فعالة في بناء اساس علم النحو لان الطلاب يعتادون على فهم المصطلحات الاساسية في قواعد اللغة العربية. ولذلك يستخدم كتاب الاجرومية كثيرا في المراحل الاولى من التعليم في المعاهد الاسلامية.

ومن جهة اخرى يستخدم كتاب النحو الواضح منهجا استقرائيا اكثر. ففي عملية التعليم يقدم المعلم الامثلة اولا ثم يوجه الطلاب الى فهم القاعدة من خلال تلك الامثلة. وهذا المنهج يجعل الطلاب اكثر نشاطا في عملية التفكير والاستنتاج.

---

[٧٤] مقابلة مع محمد فهمي حسن في ١٥ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١١,٣٤

[٧٥] مقابلة مع الأستاذ امام توفق في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢٠,٤٩

كما ان طريقة التعليم في كتاب النحو الواضح مدعومة بتقنيات التحليل وكثرة التدريبات. فبعد فهم الامثلة يطلب من الطلاب تحليل تراكيب الجمل وتحديد وظيفة الكلمات فيها. وقال فهمي:

*"النحو الواضح فيه تدريبات تحليلية لان امثلته كثيرة."* [٧٦]

ومع كثرة التدريبات يصبح الطلاب اكثر اعتيادا على تطبيق قواعد النحو مباشرة في النصوص العربية.

وتعد تقنية الترجمة ايضا جزءا مهما في تعليم كتاب النحو الواضح. فعادة يقرأ المعلم القواعد الموجودة داخل المربعات التعليمية ثم يترجمها الى لغة ابسط حتى يسهل فهمها على الطلاب. وبعد ذلك يربط المعلم القواعد بالامثلة الموجودة. وشرح الاستاذ توفيق قائلا:

*"النحو الواضح يتم فيه شرح القاعدة الموجودة في المربع ثم ترجمتها وبعد ذلك ينظر الى الامثلة وتحلل."* [٧٧]

وهذه التقنية تساعد الطلاب على فهم العلاقة بين النظرية والتطبيق في استعمال اللغة العربية.

وفي جانب تنظيم المادة يمتلك كتاب الاجرومية وكتاب النحو الواضح اختلافات كذلك. فكتاب الاجرومية اكثر اختصارا ويباشر في عرض جوهر علم النحو، بينما رتب كتاب النحو الواضح تدريجيا بدءا من دراسة الكلمة حتى تراكيب الجمل الاكثر تعقيدا. وذكر فهمي قائلا:

---

[٧٦] مقابلة مع محمد فهمي حسن في ١٥ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١١,٢٥

[٧٧] مقابلة مع الأستاذ امام توفق في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ٢١,٠٩

*"النحو الواضح يبدأ من باب الصرف ويبحث من اول الكلمة حتى حركاتها قبل الاخر."* [٧٨]

وهذا يدل على ان النحو الواضح يمتلك مادة اوسع لانه يجمع بين النحو والصرف معا.

كما اظهرت نتائج المقابلات ان بعض المعلمين يرون ان تعليم النحو يكون اكثر فعالية اذا تم الجمع بين مادة الاجرومية وتقنيات تدريس النحو الواضح. وقال الاستاذ نزار:

*"مادة الاجرومية لكن طريقة التعليم مثل النحو الواضح، الامثلة اولا ثم الشرح."* [٧٩]

وهذا الرأي يدل على وجود محاولة لدمج قوة مادة الاجرومية المنظمة مع تقنيات تعليم النحو الواضح الاكثر تواصلا وتفاعلا.

وتتوافق نتائج هذا البحث مع بعض الدراسات السابقة التي اوضحت ان استخدام المنهج الاستقرائي في تعليم النحو يمكن ان يزيد من فهم الطلاب لانهم يكونون اكثر نشاطا في اكتشاف القواعد من خلال الامثلة اللغوية. كما ذكرت الدراسات السابقة ان كثرة التدريبات والامثلة في تعليم النحو قادرة على تحسين مهارة الطلاب في تحليل النصوص العربية. وهذا يتناسب مع خصائص كتاب النحو الواضح الذي يركز على الامثلة والتدريبات في عملية التعليم. اضافة الى ذلك بينت دراسات اخرى ان طريقة الحفظ واتقان المتون كما في كتاب الاجرومية ما زالت فعالة في بناء اساس فهم علم النحو للمبتدئين.

---

[٧٨] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩,٥٧

[٧٩] مقابلة مع الأستاذ نزار ارواندي في ١٤ فبراير ٢٠٢٦ في الساعة ١٩,٣٩

# الفصل الخامس

## مناقشة نتائج البحث

### أ. أهداف التعليم في كتاب الآجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

تظهر مناقشة اهداف التعليم في كتاب الاجرومية والنحو الواضح ان كلا الكتابين يمتلك اهدافا تعليمية مختلفة بحسب خصائص المتعلمين. فكتاب الاجرومية يركز اكثر على تقوية قواعد النحو وحفظ المتن والقدرة على تحليل تراكيب اللغة العربية، ولذلك فهو انسب للتعلم المتقدم. بينما يركز كتاب النحو الواضح على الفهم التدريجي من خلال الامثلة البسيطة والتدريبات التطبيقية، ولذلك فهو اكثر مناسبة للمبتدئين. ويبين هذا الاختلاف ان اهداف التعلم في كلا الكتابين رتبت بحسب مستوى الطلاب واحتياجاتهم التعليمية. وهذا يتفق مع نظرية ماكي التي ترى ان اهداف تعلم اللغة يجب ان تتناسب مع ظروف المتعلمين ومستوياتهم[٨٠].

كما اظهرت نتائج المقابلات وجود اختلاف في اهداف التعلم بين الكتابين. فقد اوضح الاستاذ توفيق ان النحو الواضح مناسب جدا للمبتدئين لان مادته تبدأ بالامثلة البسيطة قبل الانتقال الى القواعد. ويرى ان هذا الاسلوب يساعد الطلاب على فهم مادة النحو تدريجيا دون الشعور بصعوبة الحفظ. بينما اوضح مس فهمي ان كتاب الاجرومية يتميز بمادته المختصرة والمركزة مما يجعله اكثر اهتماما بفهم جوهر القواعد

[٨٠] Wandi Wandi and others, 'Jurnal Al- Fawa'id : Jurnal Agama Dan Bahasa', 15.2 (2025), 486–505.

النحوية. وهذا يدل على ان الاجرومية تهدف الى تقوية الاساس النظري وقدرة الطلاب على تحليل قواعد اللغة العربية.

كما يمكن ربط اهداف التعليم في هذين الكتابين بنظرية رشدي احمد طعيمة حول اهداف التعليم. فبحسب رشدي احمد طعيمة يجب ان تتناسب اهداف تعليم اللغة العربية مع احتياجات الطلاب ومستوياتهم وقدراتهم المختلفة. كما يؤكد ان تعليم اللغة العربية لا ينبغي ان يقتصر على دراسة القواعد فقط، بل يجب ان يساعد على تنمية مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة بصورة متكاملة.[٨١] وفي هذا السياق يبدو ان كتاب النحو الواضح اكثر دعما للتعليم التواصلي لانه يعتمد على كثرة الامثلة والتدريبات التي تساعد الطلاب على فهم استعمال اللغة العربية في السياقات الواقعية.

اما كتاب الاجرومية فيركز بصورة اكبر على تقوية جانب القواعد وتحليل تراكيب اللغة العربية. ومع ذلك يبقى هذا الكتاب مهما كأساس لفهم النصوص العربية التراثية وقراءة الكتب الصفراء. وهذا يدل على ان كلا الكتابين يمتلك وظيفة مختلفة ولكنهما يتكاملان في تعليم اللغة العربية. فالاجرومية تساعد الطلاب على بناء اساس قوي في قواعد النحو، بينما يساعد النحو الواضح الطلاب على فهم استعمال اللغة بصورة عملية ومتدرجة. ولذلك يمكن استخدام كلا الكتابين بحسب اهداف التعلم ومستوى قدرة الطلاب.

كما تدعم نتائج هذا البحث بعض الدراسات السابقة التي اوضحت ان اسلوب التعليم التدريجي والتواصلي يساعد على زيادة فهم الطلاب لعلم النحو. فقد بينت دراسة ديبي مغفرة ان استخدام كتاب النحو الواضح فعال في تحسين قدرة الطلاب

[٨١] Nurlaila Sapitri and Sahkholid Nasution, 'Textbook Analysis of Al-ʿ A Rabiyyah Baina Yadai Aulādinā Vol 1 in The Rusydi Ahmad Thuaimah ' s Perspective Analisis Kitab Al-ʿ A Rabiyyah Baina Yadai Aulādinā Jilid 1 Dalam Perspektif Rusydi Ahmad Thuaimah', 1 (2023), 1–13 <https://doi.org/10.30762/asalibuna.v7i01.1053>.

على قراءة الكتب التراثية لان مادته رتبت بصورة بسيطة وتواصلية ومتدرجة. كما اوضحت دراسة فيرمان افريان براتاما ان كثرة الامثلة والتدريبات في النحو الواضح تساعد على زيادة نشاط الطلاب في تعلم النحو. وتؤكد هذه النتائج نظرية رشدي احمد طعيمة التي ترى ان اهداف تعليم اللغة العربية يجب ان تساعد الطلاب على فهم اللغة بصورة شاملة وفقا لاحتياجاتهم وقدراتهم المختلفة.

**ب. المحتوى التعليمي في الكتاب الآجرومية والنحو الواضح على نظرية ماك**

تظهر مناقشة عن المحتوى التعليمي في كتاب الاجرومية وكتاب النحو الواضح وجود اختلاف في ترتيب المحتوى التعليمي. فقد رتب كتاب النحو الواضح مادته بشكل تدريجي يبدأ بالامثلة البسيطة ثم ينتقل الى شرح القواعد. بينما يقدم كتاب الاجرومية القواعد النحوية مباشرة بصورة مختصرة ومكثفة. وهذا الاختلاف يدل على ان النحو الواضح يهتم بالتعلم التدريجي اكثر من كتاب الاجرومية.

كما اظهرت نتائج المقابلات ان تنظيم المحتوى التعليمي في كتاب النحو الواضح اسهل للفهم بالنسبة للطلاب المبتدئين لان "الامثلة اولا ثم المادة". اما في كتاب الاجرومية فان المادة تعد مرتبة بشكل منظم ولكن "هناك خطوة تم تجاوزها" لان الشرح يدخل مباشرة في القواعد الاساسية. وهذا يجعل كتاب الاجرومية اكثر ملاءمة للطلاب الذين لديهم اساس سابق في تعلم اللغة العربية. وبذلك فان كلا الكتابين يمتلكان تنظيما مختلفا للمادة بحسب احتياجات المتعلمين.

ويظهر العرض التدريجي للمادة في كتاب النحو الواضح استخدام المنهج الاستقرائي الاكثر تواصلا. حيث يوجه الطلاب لفهم انماط اللغة من خلال الامثلة الواقعية قبل استنتاج القواعد. وهذا يتوافق مع نظرية رشدي احمد طعيمة في تنظيم المحتوى التعليمي التي تذكر ان المادة الجيدة يجب ان تكون مرتبة بصورة تدريجية ومنهجية ومن السهل

الى الصعب ومن المحسوس الى المجرد. ولذلك يعد تنظيم المادة في النحو الواضح اكثر مناسبة للمتعلمين المبتدئين[٨٢].

اما كتاب الاجرومية فيظهر طابع التعليم النحوي التقليدي الذي يتميز بالاختصار والدخول المباشر الى صلب الموضوع. ومع ذلك فان ترتيب مادته يبقى منظما لانه يبدأ بموضوع الكلام ثم ينتقل الى الاعراب وانواعه المختلفة. وهذا يدل على ان كتاب الاجرومية يمتلك تنظيما تعليميا واضحا، لكن مستوى تعقيده اعلى من كتاب النحو الواضح. ولذلك فان هذا الكتاب يعد اكثر مناسبة لتقوية اساس النظريات والقدرة التحليلية لدى الطلاب.

كما دعمت نتائج هذا البحث بعض الدراسات السابقة التي اوضحت ان تنظيم المحتوى التعليمي بصورة تدريجية وتواصلية يساعد على زيادة فهم الطلاب في تعلم النحو. فقد بينت دراسة ديبي مغفرة ان كتاب النحو الواضح فعال في تحسين فهم الطلاب لان مادته رتبت بصورة بسيطة ومتدرجة. كما اوضحت دراسة فيرمان افريان براتاما ان المنهج الاستقرائي في النحو الواضح يجعل الطلاب اكثر نشاطا في فهم القواعد من خلال الامثلة اللغوية. وتدعم هذه النتائج نظرية رشدي احمد طعيمة التي تؤكد اهمية تنظيم المحتوى التعليمي بصورة منهجية ومتدرجة في نجاح تعليم اللغة العربية.

### ج. طريقة التعليم كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

تظهر مناقشة طريقة التعليم في كتاب الاجرومية وكتاب النحو الواضح وجود اختلاف في طريقة التعليم المستخدمة في عملية تعليم النحو. فكتاب الاجرومية يركز اكثر على طريقة الحفظ واتقان القواعد من خلال متن مختصر وموجز. وفي عملية

[٨٢] Pepen Suhendra, 'Analisis Penyajian Materi Kitab Al-Arabiyyah Li An- Nasyi ' in Berdasarkan Perspektif Rusydi Ahmad Thu ' Aimah', 01.02 (2022), 71–87.

التعليم يطلب من الطلاب عادة حفظ القواعد ثم البحث عن امثلة خاصة بهم بحسب المادة المدروسة. اما كتاب النحو الواضح فيركز اكثر على تدريبات التحليل وكثرة الامثلة مما يجعل عملية التعلم اكثر نشاطا وتواصلا. وهذا الاختلاف يدل على ان لكل كتاب منهجا تعليميا مختلفا بحسب اهداف التعلم.

وقد اظهرت نتائج المقابلات ان التعليم باستخدام كتاب الاجرومية يميل الى ان يكون متمركزا حول المعلم. حيث يقوم المعلم بشرح القاعدة اولا ثم يطلب من الطلاب فهم المتن وحفظه. وبعد ذلك يوجه الطلاب الى صنع امثلة بحسب القواعد التي تعلموها. وعلى العكس من ذلك، فان التعليم باستخدام كتاب النحو الواضح يجعل الطلاب اكثر مشاركة في تحليل الامثلة والتدريبات. ولذلك يعد التعلم باستخدام النحو الواضح اكثر تفاعلية مقارنة بكتاب الاجرومية.

وفي نظرية ماكي يوضح ان طريقة تعليم اللغة ينبغي ان تدعم مشاركة الطلاب في عملية التعلم حتى تتحقق اهداف التعليم بصورة فعالة.[٨٣] وهذا يظهر في كتاب النحو الواضح الذي يقدم كثيرا من الامثلة والتدريبات والانشطة التحليلية مما يجعل الطلاب اكثر نشاطا في فهم قواعد اللغة العربية. كما ان هذا الاسلوب يساعد الطلاب على عدم الاكتفاء بحفظ النظريات فقط بل فهم تطبيق القواعد في الاستعمال اللغوي المباشر. اما كتاب الاجرومية فيبرز فيه اسلوب الحفظ وتقوية الجانب النظري ولذلك يعد مناسبا لتقوية الاساس النحوي لدى الطلاب.

كما تتوافق هذه المناقشة مع نظرية رشدي احمد طعيمة حول طرق التدريس التي تؤكد ان تعليم اللغة العربية ينبغي ان يكون نشطا وتواصليا ويشرك الطلاب بصورة مباشرة

[٨٣] Wildana Wargadinata, Usfiyatur Rusuly, and Nabila Nailil Amalia, ' Analyzing the Content of the Arabic Language Series Book for Teaching Arabic to Non-Native Speakers : A Study in the Context of William Francis Mackey', 2.1 (2024), 59–70.

في عملية التعلم.[٨٤] ويرى طعيمة ان تعليم اللغة لا يكفي فيه اسلوب المحاضرة فقط بل يجب ان يدعم بالتدريبات والممارسة اللغوية والتعلم السياقي. ويظهر هذا الاتجاه بصورة اوضح في كتاب النحو الواضح لانه يقدم امثلة كثيرة وتدريبات تساعد الطلاب على فهم المادة تدريجيا. بينما لا يزال كتاب الاجرومية يحمل خصائص التعليم التقليدي الذي يركز على الحفظ وشرح المعلم.

كما دعمت الدراسات السابقة نظرية رشدي احمد طعيمة حول اهمية التعلم النشط في تعليم اللغة العربية. فقد بينت دراسة ديبي مغفرة ان استخدام كتاب النحو الواضح يساعد على زيادة نشاط الطلاب وفهمهم بسبب عرض المادة من خلال الامثلة والتدريبات التحليلية. كما اوضحت دراسة فيرمان افريان براتاما ان استراتيجية التعليم باستخدام النحو الواضح تجعل الطلاب اكثر سهولة في فهم قواعد النحو مقارنة بطريقة الحفظ فقط. ولذلك تعد طرق التعليم في كتاب النحو الواضح اكثر ملاءمة لاتجاهات تعليم اللغة العربية الحديثة التي تؤكد على مشاركة الطلاب بصورة فعالة في عملية التعلم.

[٨٤] Fatimah Azzahra Putri, Muhbib Abdul Wahab, and Akmal Walid Ahkas, 'Pengembangan Strategi Pembelajaran Insya ' Perspektif Rasyid Ahmad Thu ' Aimah Dan Ali Madkur Sebagai Fondasi Keterampilan Produktif Bahasa Arab', 3.2 (2025), 153–67.

# الفصل السادس

## الخاتمة

### أ. ملخص نتائج البحث

بناء على نتائج البحث حول تحليل كتاب الاجرومية وكتاب النحو الواضح على نظرية و ف ماكي، يمكن استنتاج ان كلا الكتابين يمتلكان خصائص مختلفة في اهداف التعلم ومحتوى المادة وتنظيمها وطرق التعليم المستخدمة فيهما. ويظهر هذا الاختلاف من طريقة عرض المادة والاسلوب التعليمي المطبق في كل كتاب بحسب احتياجات المتعلمين ومستوى قدراتهم.

**١**. اهداف التعليم أهداف التعليم في كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضخ على نظرية ماكي

**ج.** تقديم أساس لفهم قواعد النحو بصورة تدريجية وبسيطة ومنظمة، كما في كتابي الآجرومية والنحو الواضح.

**د.** تدريب الطلاب على فهم الأنماط النحوية وتطبيقها، إما من خلال إتقان القاعدة ثم تطبيقها على الأمثلة، أو عبر المنهج الاستقرائي من الأمثلة إلى القاعدة.

**هـ.** إعداد المتعلمين للانتقال إلى دراسة كتب النحو المتقدمة مثل الأجرومية المتقدمة والألفية.

**و.** تأكيد على أن يكون التعلم سهلاً وتواصلياً ومناسباً لحاجات المتعلمين وقدراتهم، وفقاً لنظرية ماكي.

**ز.** تحديد الكفايات والمهارات اللغوية المستهدفة، وجعلها أساساً لاختيار المحتوى وتنظيمه وطرق تدريسه، بهدف تحقيق الكفاية اللغوية المطلوبة.

٢. المحتوى التعليمي في الكتاب الآجرومية والنحو الواضح على نظرية ماكي

أ. يبدأ المحتوى التعليمي بالمفاهيم الأساسية ويتدرج من السهل إلى الصعب.

ب. يرتب بصورة منهجية ومتدرجة تساعد على التعلم المستمر.

ج. يعتمد كتاب الآجرومية على الانتقال من القواعد إلى الأمثلة.

د. يعتمد كتاب النحو الواضح على الانتقال من الأمثلة إلى القواعد.

هـ. يجمع المحتوى بين الجانب النظري والجانب التطبيقي.

و. يهدف إلى تسهيل اكتساب اللغة بصورة تدريجية وتواصلية.

٣. طريقة التعليم في كتاب الأجرومية و الكتاب النحو الواضح على نظرية ماكي

أ. كتاب الآجرومية تعتمد طريقة التعليم على المعلم كمصدر رئيس للمعلومات، مع التركيز على الحفظ والجانب النظري لبناء أساس قوي في النحو، وتناسب المستويات المتوسطة والمتقدمة.

ب. كتاب النحو الواضح تعتمد على مشاركة الطلاب بشكل فعّال، مع الجمع بين الفهم التدريجي والتطبيق العملي، وتناسب المبتدئين.

ج. نظرية ماكي تركز الطريقة على تلبية حاجات المتعلمين وأهدافهم، وتشجيع المشاركة الفعّالة، واستخدام أساليب متنوعة لتسهيل فهم المادة التعليمية.

**ب. التوصيات**

**١.** للمعلم.

**أ.** تطوير طرق تعليم النحو باستخدام كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح بما يتناسب مع مستوى الطلاب واحتياجاتهم التعليمية.

**ب.** تنويع اساليب التعليم من خلال الجمع بين طريقة الحفظ والتحليل والتدريبات التطبيقية حتى يصبح تعلم النحو اكثر فاعلية وتفاعلا.

ج. الاكثار من استخدام الامثلة والتدريبات العملية في تعليم النحو لمساعدة الطلاب على فهم القواعد بصورة اسهل واعمق.

د. توظيف طرق التعليم الحديثة مع المحافظة على قوة المادة العلمية الموجودة في الكتب النحوية التقليدية

٢. للمدرسة

أ. دعم استخدام الكتب النحوية المناسبة لمستوى الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية.

ب. تشجيع المعلمين على تطوير اساليب تعليم النحو لتصبح اكثر جاذبية وتفاعلا للطلاب.

ج. توفير البرامج والانشطة التعليمية التي تساعد على تنمية مهارات الطلاب في فهم قواعد اللغة العربية وتطبيقها

٣. .للطلاب

أ. زيادة الاهتمام بدراسة علم النحو من خلال ممارسة التدريبات والتحليل بصورة مستمرة.

ب. الاستفادة من كتاب الآجرومية لتقوية فهم القواعد الاساسية، والاستفادة من كتاب النحو الواضح لتنمية الفهم التطبيقي والتحليلي.

ج. تنمية القدرة على قراءة النصوص العربية وتحليلها من خلال كثرة التدريب والممارسة.

٤. للباحث القادم

أ. اجراء دراسات اوسع حول مقارنة الكتب النحوية التقليدية والحديثة في تعليم اللغة العربية.

ب. تطوير البحث من خلال دراسة فعالية استخدام كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح مع وسائل او طرق تعليمية حديثة.

ج. اجراء بحوث تتعلق بتأثير اساليب التعليم المختلفة في تنمية مهارات الطلاب في فهم قواعد اللغة العربية.

## ج. المقترحات

١. محدوديات البحث

أجري هذا البحث على تحليل كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح من خلال نظرية ماكي في عناصر اهداف التعلم، ومحتوى المادة التعليمية، وتنظيم المحتوى التعليمي، وطرق واساليب التعليم فقط. كما اقتصر هذا البحث على البيانات المستمدة من تحليل الكتابين ونتائج المقابلات مع بعض المعلمين والطلاب في المدرسة الدينية الاشعرية بحر العلوم. لذلك، فإن نتائج هذا البحث لا تزال محدودة في سياق تحليل الكتابين من ناحية تعليم علم النحو ولم تشمل جميع الجوانب المتعلقة بتعليم اللغة العربية بصورة عامة

٢. مقترح للبحث اللاحق

من المتوقع ان تقوم الدراسات القادمة بتحليل كتب نحوية اخرى باستخدام نظرية و ف ماكي او نظريات تعليم اللغة العربية الحديثة من اجل الحصول على نتائج اكثر تنوعا وشمولا. كما يرجى من الباحثين القادمين دراسة تطبيق استخدام كتاب الآجرومية وكتاب النحو الواضح بصورة مباشرة في الفصول الدراسية لمعرفة مدى فاعلية كل كتاب في تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب. ويمكن ايضا توسيع نطاق البحث من خلال دراسة

مستويات تعليمية مختلفة او مؤسسات تعليمية اخرى حتى تكون نتائج البحث اكثر شمولية وملاءمة لتطوير تعليم علم النحو في العصر الحديث.

# قائمة المراجع


A. A. Addawami, I. Saifullah, Y. M. Nasrullah, A. T. Usman, 'Penerapan Metode Amtsilati Pada Pembelajaran Nahwu Shorof Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Kitab Kuning', *JICN: Jurnal Intelek Dan Cendekiawan Nusantara*, ١ (٢٠٢٤), ٥٨٩٦–٥٩١٤

Abdulloh, Muhammad, 'Model Pembelajaran Nahwu Berbasis PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, & Menyenangkan', *Jurnal Pendidikan Islam*, ١٧ (٢٠٢٤), ٤٣٣–٥٤ <https://doi.org/١٠,٣٢٨٣٢/tawazun.v١٧i٢>

Afriati, Intan, Musfina, Jihan Nazirah, and Dani Harira, 'Effectiveness of the Deductive Method in Increasing the Mastery of Nahwu-Sharaf', *DARUSSALAM: Scientific Journal of Islamic Education*, ٢ (٢٠٢٥), ١–٧ <https://doi.org/١٠,٦٢٩٤٥/darussalam.v٢i١,٧٣٩>

Ahkas, Akmal Walad, and Al Lu'lu' Mahabbah Fillah, 'Analisis Buku Nahwu Wadhih Juz ٢ Karya Ali Al-Jarimi Dan Musthafa Amin', *Ta'lim Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban*, ٦ (٢٠٢٢), ١٢٥–٣٣ <https://doi.org/١٠,١٥٥٧٥/jpba.v٦i١,١٨٨٤٢>

Ahmad, Mizar, and Abdullah Gimnastiar, 'Efektifitas Penerapan Metode Qurani Dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu Untuk Santri Penghafal Al-Quran Di Pesantren As-Salam', *Edupesantren: Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Berbasis Pesantren Dan Madrasah*, ٣ (٢٠٢٤), ١–٧

Ainur Rofiq, 'Program Pengabdian Kemasyarakatan: Optimalisasi Pembelajaran Nahwu Melalui Kitab Al Miftah Di Pesantren Motivator Qur'an Darussalam Klaseman', *Jurnal Ilmu Pendidikan*, ٣ (٢٠٢٥), ١–١٣٨

Akzam, Ismail, and Adham Hamawiya, 'Al-Isykalat Al-Nazhariyah Fi Ta'lim Al-Nahw Wa Al-Sharf Li Al-Nathiqin Bighair Al-Arabiyah Fi Indonisia', *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, ٤ (٢٠٢٠), ٩١ <https://doi.org/١٠,٢٩٢٤٠/jba.v٤i١,١٣٦٠>

Amalia, Yuni, Wafiq Azizah Ashari, Syifa Wiri Tanaya, and Muhammad Zaky Fahmi, 'Pendekatan Kognitif Dalam Pembelajaran Kaidah Nahwu Untuk Penutur Non-Arab', *Jurnal Sathar*, ٣ (٢٠٢٥), ٢٧–٣٨ <https://doi.org/١٠,٥٩٥٤٨/js.v٣i١,٣٦٤>

Amir B, Muh. Rasmi, 'Kontribusi Pembelajaran Qawaid Nahwu Terhadap Keterampilan Membaca Mahasiswa Iain Bone', *Dar Al-Saqafat*, ١٣ (٢٠١٩), ١٧٩

Amirudin, Achmad Amirudin, 'Analisis Materi Dan Pembelajaran Dalam Kitab Nahwu Jawan Magetan', *Jurnal Ihtimam*, ٥ (٢٠٢٢), ٨٨–١٠٣ <https://doi.org/١٠,٣٦٦٦٨/jih.v٥i٢,٤١٠>

Annasthasya, Dellia, Isnaeni Alfindoria, Suciati Rahayu, and Oki Iqbal Khair, 'Metodologi Penelitian Kualitatif: Tinjauan Literatur Dalam Konteks Pendidikan', *Jurnal Ilmiah Multidisipin*, ٣ (٢٠٢٥), ٤٢٣–٢٩

<https://doi.org/١٠,٦٠١٢٦/jim.v٣i٧,١٠٧٠>

Aqeela, M.M.F., M.H.A. Munas, and M.R.F. Ahana, 'Traditional and Modern Teaching Methods in Teaching Arabic as a Second Language: A Comparative Study', *Sprin Journal of Arabic-English Studies*, ٢ (٢٠٢٣), ٤٨–٥٣ <https://doi.org/١٠,٥٥٥٥٩/sjaes.v٢i٠٣,٥٢>

Ardiansyah, Ade Arip, and Azhar Muhammad, 'Implementation of Integrative Arabic Grammar (Nahwu & Sharaf) Curriculum in Islamic Boarding School', *Izdihar : Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, ٣ (٢٠٢٠), ٢١١–٢٨ <https://doi.org/١٠,٢٢٢١٩/jiz.v٣i٣,١٣٢٦٤>

Asysyauqi, Muhammad Farid, and Zaenal Arifin, 'Relevansi Konsep Belajar Ibnu Khaldun Dalam Perspektif Teori Belajar Kontemporer', *Jurnal Intelektual: Jurnal Pendidikan Dan Studi Keislaman*, ١٣ (٢٠٢٣), ٨٥–١٠٨ <https://doi.org/١٠,٣٣٣٦٧/ji.v١٣i١,٣٦٤٥>

Azhari, Afifa Wijdan, 'ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB KELAS VI MADRASAH IBTIDAIAH', ١ (٢٠١٨), ١٢٥–٣٦

Aziz, Abdul, Analisis Buku, Al-árabiyah Baina Yadaik, Jilid Karya, Bin Ibrahim Al-fauzan, Mukhtar Ath-thahir Husain, and others, 'THAHIR HUSAIN , DAN MUHAMMAD ABDUL KHALIQ MUHAMMAD Mempelajari Bahasa Arab Sangatlah Penting Untuk Mempelajari Agama Islam Dan Kemudian Mengamalkannya Dengan Sebaik-Baik Amalan . Adapun Jika Kita Artikel Yang Ditulis Oleh Syarifah Adalah Buku Al- ' Arabiyyah Baina Yadaik Karya Dari Dr . Muhammad Abdul Khaliq Muhammad Fadl . Buku Tersebut Pernah Menjadi Buku Tahun ٢٠٠٣ Dan Sampai Sekarang Program Al- ' Arabiyyah Baina Yadaik Tetap Bertahan Tingkat Pemula , Lantas Bagaimanakah Penyajian Materi Dalam Buku ' Arabiyyah Baina', ٦ (٢٠٢٣), ١٢١–٣٩

Baihaqi, Ahmad, and Moh. Khasairi, 'Pengembangan Media Kartu Uno Flip I'rab Dan Penggunaannya Dalam Pembelajaran Nahwu Di Madin Matholi'ul Huda', *JoLLA Journal of Language Literature and Arts*, ٤ (٢٠٢٤), ٩٢٩–٤١ <https://doi.org/١٠,١٧٩٧٧/um٠٦٤v٤i٩٢٠٢٤p٩٢٩-٩٤١>

Farid Ahmad Zulqornaen, 'Pengaruh Khalifah Ali Bin Abi Thalib Dalam Lahirnya Ilmu Nahwu: Studi Sejarah Awal Pembentukan Kaidah Bahasa Arab', *Jurnal Riset Multidisiplin Edukasi*, ٢ (٢٠٢٥), ٢٧٥–٩٠ <https://doi.org/١٠,٧١٢٨٢/jurmie.v٢i٣,٢٠٦>

Fradita, Revi, Muhamad Agus Mushodiq, and Nailul Izzah, 'Journal of Arabic Education , Linguistics and Literature Studies دنع رذلحا يخو ي و وا يح نأ ةيبرعلا ةغلا بغار لك ى لع ، ةديدج تاداع طمن ل ، كلذل . . ةيبرعلا ةغلا ملعت مزتلت تيلا كلت : بلاطلل ةيبرعلا ةغلا سيردت في ناتيسيئر ناتيركف ناتسردم كانه . ةيبرعلا', ٢ (٢٠٢٤), ١–٢١

Gebrina Rahmatina, ' تطبيق أسلوب التعليم الترفيهي من خلال ألعاب الاستماع والتحدث لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية عند الطلبة معهد دار الحكمة Aceh Besar', ٤ (٢٠٢٣), ١٠٥–٣٣

Gustina, Hadira, 'Analisis Pemahaman Dan Pembelajaran Matan Al- Jurumiyah Pada Pondok Pesantren', *Vol 2 No 5 (2024): Special Issue: Language*

*Education*, ٢ (٢٠٢٤), ٧

Hakim, Arif Rahman, 'Jurnal Al-Maqoyis, Vol. ١ No. ١, Jan-Juli ٢٠١٣ Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada Abad ٢٠ Oleh: Arif Rahman Hakim', *Jurnal Al-Maqoyis*, ١ (٢٠١٣), ١–١٥

Hamidah, Hamidah, Yulia Rahmah, Uswatun Hasanah, Selvianor Selvianor, and Ajahari Ajahari, 'Developing Arabic Grammar Materials Based on Contextual Learning at Islamic Boarding School in Indonesia', *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, ١٢ (٢٠٢٤), ١٣٣–٤٦ <https://doi.org/١٠,٢٣٩٧١/altarib.v١٢i١,٨٢٩٢>

Harahap, Latipah, and Darwin Zainuddin, 'Model Pembelajaran Kitab Al-Jurumiyah Di Pondok Pesantren', ٠٥ (٢٠٢٣), ٩٩٩٠–٩٩

Harahap, Putri Amelia, Universitas Islam, Negeri Sumatera, Sonya Rizla Kumala, Universitas Islam, and Negeri Sumatera, 'KEDISIPLINAN DALAM POSISI DAN PERAN', ١ (٢٠٢٥), ١٠٥٨–٦٤

Haulina, Shilfiyya, and Muhammad Zayinil Akhlas, 'Analysis of Problematics in Learning Nahwu from the Book of Al-Jurumiyah', *ELOQUENCE : Journal of Foreign Language*, ٣ (٢٠٢٤), ٨١–٩٣ <https://doi.org/١٠,٥٨١٩٤/eloquence.v٣i٢,١٦٧٩>

Husein, Sudi Yahya, Nur Hasaniyah, Murdiono Murdiono, and Akmaluddin Akmaluddin, 'Teaching Methods, Challenges, And Strategies For Improving Students' Arabic Linguistic Competence', *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, ٦ (٢٠٢٣), ٨٧٠–٨٠ <https://doi.org/١٠,١٨٨٦٠/ijazarabi.v٦i٣,٢٣٥٥٨>

Husna, Lathifah Al, Imam Asrori, and Umi Machmudah, 'Analysis Of Arabic Textbooks According To Mackey ' S Theory ( Study Of Mts Class Viii Arabic Book )', ٢٠٢٣, ٣١٧–٢٧

Maghfiroh, Debi, Ainur Rofiq Sofa, and Muhammad Sugianto, 'The Implementation of the Book Nahwu Al-Wadhih in Grammar Learning to Enhance the Proficiency in Reading Classic Arabic Literature', *Tanwir Arabiyyah: Arabic As Foreign Language Journal*, ٥ (٢٠٢٥), ٣٧–٥٠ <https://doi.org/١٠,٣١٨٦٩/aflj.v٥i١,٦٥٤٩>

Masnun, Segaf Baharun, and Sultan Abdus Syakur, 'Interactive Whiteboard as a Medium for Nahwu Learning: Bridging Technology and Arabic Grammar Education', *International Journal of Arabic Language Teaching*, ٧ (٢٠٢٥), ١–٢٠ <https://doi.org/١٠,٣٢٣٣٢/ijalt.v٧i٠١,٩٩٧٧>

Mawaddah, Siti Lum'atul, 'Problematika Pembelajaran Nahwu Menggunakan Metode Klasik Arab Pegon Di Era Modern', *Maharaat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, ٤ (٢٠٢٢), ١٠٢–١٩ <https://doi.org/١٠,١٨١٩٦/mht.v٤i٢,١٢٩٧٦>

Millatul Qudsiyah, Ainur Rofiq Sofa, and Muhammad Sugianto, 'Analisis Konseptual Dan Aplikatif I'rab Dalam Sintaksis Bahasa Arab: Studi Komparatif Antara Teori Nahwu Klasik Dan Pendekatan Linguistik Modern', *Pragmatik : Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa Dan Pendidikan* , ٣ (٢٠٢٥), ١٧٥–٨٧

<https://doi.org/١٠,٦١١٣٢/pragmatik.v٣i٣,١٨٠٧>

Mualif, A., 'Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu Dalam Pendidikan Bahasa Arab', *Al-Hikmah*, ١ (٢٠١٩), ١–٢٣

Mufida, Z, 'Analysis of Nahwu Material in the Book Nahwu Wadhih', *ALIT: Arabic Linguistics and Teaching Journal*, ٢٠٢٤ <https://journal.zamronedu.co.id/index.php/alit/article/view/٧٩٪٠Ahttps://journal.zamronedu.co.id/index.php/alit/article/download/٧٩/٧٦>

Muhammad, Abdillah, 'DEVELOPMENT OF QAWAID NAHWIYAH LEARNING MATERIALS IN THE BOOK OF AL-JURUMIYAH', ٤١ (٢٠١٨), ٢٣٧–٤٧

Muizzuddin, Mochamad, 'Aktualisasi Penggunaan Metode Dan Pengembangan Materi Nahwu Di Pondok Pesantren Salafi Al-Fathaniyyah Serang', *Uktub: Journal of Arabic Studies*, ١ (٢٠٢١), ١–١٥ <https://doi.org/١٠,٣٢٦٧٨/uktub.v١i١,٤٤٤٨>

Nasrullah, M Alaika, Nur Maya, and Badriatul Jamroh, 'Peran Pembelajaran Nahwu Dan Sharf Dalam Memahami Struktur Gramatikal Ayat-Ayat Musykilat Dalam Al-Qur ' An', ٥ (٢٠٢٥), ٢١٦–٣١

Nor, Fajar, and Sugeng Aprianto, 'Menangani Kendala Dalam Pembelajaran Bahasa Arab : Perspektif Aspek Nahwu Di Kelas XII Agama ١ Madrasah Aliyah Pendahuluan Ahli Linguistik Telah Memperhatikan Secara Serius Terhadap Komplesitas Pembelajaran Bahasa Arab . Mereka Mempertimbangkan Tantangan', *IJER : Indonesian Journal of Educational Research*, ١ (٢٠٢٤), ١٦٥–٧٣ <https://doi.org/١٠,٥١٤٦٨/ijer.v١i١,٥٦٧>

Nuha, Ulin, 'Pembelajaran Qawaid Nahwu Di Pondok Pesantren Gunungkidul: Sebuah Potret Buku Ajar Dan Metode Pembelajarannya', *Educatia : Jurnal Pendidikan Dan Agama Islam*, ١٤ (٢٠٢٤), ٩٦–١١٨ <https://doi.org/١٠,٦٩٨٧٩/cns٩p٤٨٢>

Nurhayati, Nurhayati, and Rifqi Khairul Anam, 'Implementasi Metode Al-Miftah Lil Ulum Dalam Peningkatan Pemahaman Kitab Kuning Di Pondok Pesantren Sullamul Hidayah, Jorongan, Leces, Probolinggo', *Action Research Journal Indonesia (ARJI)*, ٧ (٢٠٢٥) <https://doi.org/١٠,٦١٢٢٧/arji.v٧i٣,٤٦٦>

Pratama, Firman Afrian, Moh. Rozy Zamroni, and Zahra Zakiya, 'Tatbiiq Istiraatiijiyyaati Al-Taliim Al-Ta'aaunii Fii Ta'liim 'Ilmi Al-Nahwi Bi Istikhdaami Kitaabi Al-Nahwi Al-Waadihi Fii Ma'Hadi Al-Qalami Bi Al-Madrasati Al-Tsaanawiyyati Madiinati Malang', *Journal of Language Intelligence and Culture*, ٥ (٢٠٢٣), ٤٥–٥٤ <https://doi.org/١٠,٣٥٧١٩/jlic.v٥i١,١٢٣>

Putri, Fatimah Azzahra, Muhbib Abdul Wahab, and Akmal Walid Ahkas, 'Pengembangan Strategi Pembelajaran Insya ' Perspektif Rasyid Ahmad Thu ' Aimah Dan Ali Madkur Sebagai Fondasi Keterampilan Produktif Bahasa Arab', ٣ (٢٠٢٥), ١٥٣–٦٧

Qur, Ilmu Al-, Fakultas Ushuluddin, Studi Islam, Universitas Islam, Negeri

Sumatera, and Kata Kunci, ‘Pengaruh Kaidah Nahwu Terhadap Kemunculan Gaya Bahasa Tibaq Dalam Al- Qur ’ an ( Studi Pada QS . Al -Baqarah : ٢٨ Dan QS .’, ٥–٦

Rahman, Ameliah, Rifda Haniefa, Siti Kafidhoh, Sekolah Tinggi, Agama Islam, Nurul Iman, and others, ‘JIM-PBA-STAINI Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Sekolah Tinggi Agama Islam Nurul Iman ANALISIS MATERI SINTAKSIS DALAM KITAB NAHWU WADHIH SERTA RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA ARAB’, ٢ (٢٠٢٤), ٣٥–٥٠ <https://jim.stai-nuruliman.ac.id/index.php/jimpba>

Rahmawati, Uriana, and Kisno Umbar, ‘TELAAH BUKU TEKS BAHASA ARAB KELAS VI ERLANGGA BERDASARKAN TEORI W . F MACKEY’, ٤ (٢٠٢٥), ٧٣–٩٢

Riska, Lailatul Maulidah, and Imam Fauji, ‘Analysis of Nahwu Learning by Using the Book of Al-Ajurumiyah at Madrasah Aliyah Bilingual Junwangi’, *Emergent Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)*, ٢ (٢٠٢٤), ١٥ <https://doi.org/١٠,٤٧١٣٤/emergent.v٢i٢,٢٦>

Roidah, Salma, Nailul Izzah, and Lailatul Munawaroh, ‘Analisis Penggunaan Terjemah Arab Pegon Dalam Pembelajaran Nahwu Kitab Matan Al Jurumiyah Pondok Pesantren Insan Mulia Punggur Lampung Tengah’, *Al Maghazi : Arabic Language in Higher Education*, ٢ (٢٠٢٤), ٥١–٦٠ <https://doi.org/١٠,٥١٢٧٨/al.v٢i١,١٢٦٢>

Ronny Mahmuddin, Chamdar Nur, ‘Techniques in Learning Arabic Rules ( Nahwu Science ) Based on Integration Theory Terjemahnya : Bahasa Adalah Salah Satu Syiar Yang Terbesar Bagi Seluruh Umat , Dengannya ر ُ ق ُ ه َ ْ ن َ ل زن َ ّ ّ ٢ ’ و ُ ل ِ ق َ ع َ ت َ م ك َ ا ً ن َ ء َ أ َ ا ً ن , *Jurnal Nukhbatul ’Ulum*, ٦ (٢٠٢٠), ١٤٢–٥٠

Roziqi, Ahmad Khoirur, and M. Yunus Abu Bakar, ‘Epistemologi Ilmu Nahwu: Studi Ilmu Tata Bahasa Dalam Perspektif Filsafat Ilmu’, *Al-Fakkaar*, ٦ (٢٠٢٥), ٥٦–٧٥ <https://doi.org/١٠,٥٢١٦٦/alf.v٦i١,٧٩٨٣>

Rusyadi, Muhammad Hilmi Bahar, and Muassomah, ‘Metode Hafalan Dalam Pembelajaran Naḥwu Di Madrasah Diniyah Kyai Mojo, Tembelang, Jombang’, *Al-Ma‘Rifah*, ١٧ (٢٠٢٠), ١١٩–٢٦ <https://doi.org/١٠,٢١٠٠٩/almakrifah.١٧,٠٢,٠٢>

Sapitri, Nurlaila, and Sahkholid Nasution, ‘Textbook Analysis of Al- ‘ A Rabiyyah Baina Yadai Aulādinā Vol ١ in The Rusydi Ahmad Thuaimah ’ s Perspective Analisis Kitab Al- ‘ A Rabiyyah Baina Yadai Aulādinā Jilid ١ Dalam Perspektif Rusydi Ahmad Thuaimah’, ١ (٢٠٢٣), ١–١٣ <https://doi.org/١٠,٣٠٧٦٢/asalibuna.v٧i٠١,١٠٥٣>

Setiadi, Agung Heru, ‘Active Learning in Arabic Syntax ( Nahwu ): An Innovative Strategy for Islamic University Students in the ٢١st Century’, ٥ (٢٠٢٥), ٢٥٣–٦٨

Shirav, Anastasia, and Emi Nagai, ‘The Effects of Deductive and Inductive Grammar Instructions in Communicative Teaching’, *English Language*

*Teaching*, ١٥ (٢٠٢٢), ١٠٢ <https://doi.org/١٠,٥٥٣٩/elt.v١٥n٦p١٠٢>

Solekhudin, Achmad, Moch Amirul Isnaini, and Rahardian Al Afghani, 'Efektivitas Penggunaan Peta Konsep Kitab Sharḥ Qaṭr Al-Nadá Wa-Ball Al-Ṣadá Pada Pembelajaran Nahwu Di Perguruan Tinggi Islam', *Alsina : Journal of Arabic Studies*, ٥ (٢٠٢٣), ٥٣–٧٢ <https://doi.org/١٠,٢١٥٨٠/alsina.٥,١,٢١٠١٧>

Strategies, Effective, and I N Learning, 'Interdisciplinary Explorations in Research EFFECTIVE STRATEGIES IN LEARNING NAHWU AND SHARAF : A LITERATURE REVIEW', ٢ (٢٠٢٤), ١٥٧٨–٩٠

Suhendra, Pepen, 'Analisis Penyajian Materi Kitab Al-Arabiyyah Li An- Nasyi ' in Berdasarkan Perspektif Rusydi Ahmad Thu ' Aimah', ٠١ (٢٠٢٢), ٧١–٨٧

Supardi, Gumilar, and Abdurohman, 'Pembelajaran Nahwu Dengan Metode Deduktif Dan Induktif', *Jurnal Keislaman Dan Pendidikan*, ٣ (٢٠٢٢), ٢٣–٣٢

Wahyudi Ramdhan, Tri, and MPdI PRESS STAI DARUL HIKMAH BANGKALAN Kampus STAIDHI Jl Raya Langkap Burneh Bangkalan, 'Teknologi Pendidikan Islam', *Press STAI Darul Hikmah Bangkalan*, ١ (٢٠٢٥), ١–١٧٩ <https://jurnal.staidhi.com/index.php/pressstaidhi/article/view/٣٥٢>

Wandi, Wandi, M Faisol, Universitas Islam, Negeri Maulana, and Malik Ibrahim, 'Jurnal Al- Fawa'id : Jurnal Agama Dan Bahasa', ١٥ (٢٠٢٥), ٤٨٦–٥٠٥

Wargadinata, Wildana, Usfiyatur Rusuly, and Nabila Nailil Amalia, ' □□ ا : ةساردن □ قطانلا □□ غلةيّ □ رعلا ةغللا ميلعتل ةيّ □ رعلا ةغللا ةلسلسب اتكىوتحم ليلحتي □ امسيسن □ ارفمايلو قايسن □ □□ Analyzing the Content of the Arabic Language Series Book for Teaching Arabic to Non-Native Speakers : A Study in the Context of William Francis Mackey', ٢ (٢٠٢٤), ٥٩–٧٠

Zainuddin, Darwin, and Fauzan Arif, 'Analisis Materi Nahwu Dalam Kitab At-Tuhfatu as-Saniyyah Bi Syarhil Muqaddimah Al-Jurumiyyah Karya Syaikh Muhammad Muhyiddin Abdul Hamid Al-Mishri', *EduInovasi: Journal of Basic Educational Studies*, ٣ (٢٠٢٣), ٢٧٤–٨١ <https://doi.org/١٠,٤٧٤٦٧/edui.v٣i١,٣٤٤٥>

Zaki, Mohamad Fathie Mohamad, Ummi Syarah Ismail, Amizura Hanadi Mohd Radzi, and Nadhilah Abdul Pisal, 'Teaching Methods of Arabic Language Grammar Lessons Among Arabic Teachers at Religious Secondary Schools in Malaysia', *Theory and Practice in Language Studies*, ١٤ (٢٠٢٤), ٣١٠٠–٣١٠٨ <https://doi.org/١٠,١٧٥٠٧/tpls.١٤١٠,١١>

Zuhriyah, Laylatul, and Arwan Rifa'i, 'Tathwīr Al-Mādatu an-Nahwiyah Bi Al-Madkhal Tafā 'ulī Li Tarqiati Fahmi Al-Lughoh Al-'Arobiyyah.', *UIN Sunan Kalijaga*, ٧ (٢٠٢١), ٢٠٧–٣٠

محمودالدين, روني, 'الطريقة المثلى في تعليم القواعد النحوية للمبتدئين والمتقدمين لغير الناطقين بها', *البصيرة: مجلة الدراسات الإسلامية*, ١ (٢٠٢٠), ٨٥–٩٦

# قائمة الملاحق

## ملحق ١ : الرسالة

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 534/Un.03.1/TL.01.04/02/2026 2 Februari 2026
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

Kepada

Yth. Pengasuh Pondok Pesantren Al Lathifiyyah 2 Bahrul Ulum Tambak Beras Jombang

di
Jombang

***Assalamu'alaikum Wr. Wb.***

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

| | | |
|---|---|---|
| Nama | : | Anissa Fatih Nur Fadilah Putri Bahagia |
| NIM | : | 220104110017 |
| Jurusan | : | Pendidikan Bahasa Arab (PBA) |
| Semester - Tahun Akademik | : | Genap - 2025/2026 |
| Judul Skripsi | : | دراسة مقارنة بين كتاب الجرومية و كتاب النحو الواضح على نظرية ماكي **(W.F. Mackey)** |
| Lama Penelitian | : | **Februari 2026** sampai dengan **April 2026** (3 bulan) |

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

***Wassalamu'alaikum Wr. Wb.***

Dekan,

Prof. Dr. Muhammad Walid, MA
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :
1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

Dipindai dengan CamScanner

**ملحق ٢ : تيليم النحو في المدرسة الدينية الأشعرية بحر العلم**

**ملحق ٣ : مقابلة مع مخبرين في المدرسة الدينية الأشعرية بحر العلم**

## ملحق ٤ : دليل المقابلة

**Rubrik Perbandingan Kitab *Al-Jurumiyyah* dan *An-Nahwu Al-Wadhih***
**Berdasarkan Teori Mackey (١٩٦٥)**

**NAMA : Ust. Nizar Arwandi, S.Pd**

| No. | Komponen (Mackey) | Aspek yang di Nilai | Analisis Kitab | | Perbandingan dan Temuan |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Kitab Al Jurumiyyah | Kitab An Nahwu al Wadhih | |
| ١ | Tujuan Pembelajaran | Kejelasan tujuan, orientasi pembelajaran, dan kesesuaian dengan kebutuhan siswa | Kitab Al-Jurumiyyah digunakan sebagai kitab dasar nahwu yang memiliki kesinambungan dengan kitab lain seperti Imrithi dan Alfiyah. Materinya lengkap dan cocok untuk membangun dasar ilmu nahwu siswa. | Kitab Nahwu Wadhih lebih cocok digunakan untuk pemula karena penyampaiannya dimulai dari contoh-contoh sederhana sebelum masuk ke materi kaidah. | Tujuan pembelajaran Al-Jurumiyyah lebih berorientasi pada penguatan dasar dan kesinambungan pembelajaran nahwu, sedangkan Nahwu Wadhih lebih menekankan kemudahan pemahaman siswa pemula melalui contoh-contoh praktis. |
| ٢ | Isi Materi | Relevansi isi, kelengkapan, konteks, dan kedalaman materi | Isi materi Al-Jurumiyyah lebih lengkap, ringkas, dan padat serta memiliki kesinambungan dengan kitab nahwu lanjutan. Contoh dalam kitab cenderung sedikit dan monoton. | Isi materi Nahwu Wadhih lebih komunikatif dengan contoh-contoh yang banyak dan kreatif. Selain itu, kitab ini juga dilengkapi latihan soal yang membantu siswa memahami materi. | Al-Jurumiyyah unggul dalam kelengkapan materi dan kesinambungan pembelajaran, sedangkan Nahwu Wadhih unggul dalam penyajian contoh dan latihan yang lebih variatif. |
| ٣ | Organisasi Materi | Urutan penyajian, konsistensi, | Organisasi materi dalam Al- | Organisasi materi dalam Nahwu Wadhih | Al-Jurumiyyah memiliki sistematika yang |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | dan sistematika | Jurumiyyah disusun secara sederhana, ringkas, dan sistematis sesuai urutan kitab nahwu klasik lainnya. | disusun secara bertahap dengan penyajian contoh terlebih dahulu sebelum penjelasan materi. | sederhana dan berjenjang, sedangkan Nahwu Wadhih lebih komunikatif dan mudah dipahami pemula karena menggunakan pendekatan bertahap. |
| ٤. | Metode dan Teknik Pembelajaran | Pendekatan, variasi latihan, dan interaktivitas | Metode pembelajaran Al-Jurumiyyah lebih banyak menggunakan hafalan matan dan pencarian contoh sendiri oleh siswa. Kitab ini juga sering digunakan dengan lagu atau nadzam. | Metode pembelajaran Nahwu Wadhih lebih interaktif karena menggunakan banyak contoh, latihan soal, dan analisis kalimat secara langsung. | Pembelajaran Al-Jurumiyyah lebih menekankan hafalan dan analisis kaidah, sedangkan Nahwu Wadhih lebih menonjolkan interaktivitas dan latihan praktis. Keduanya dapat dipadukan sesuai kebutuhan siswa. |

**Rubrik Perbandingan Kitab *Al-Jurumiyyah* dan *An-Nahwu Al-Wadhih***
**Berdasarkan Teori Mackey (١٩٦٥)**

**NAMA : Ust. Imam Taufiq, S.Pd**

| No. | Komponen (Mackey) | Aspek yang di Nilai | Analisis Kitab | | Perbandingan dan Temuan |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Kitab Al Jurumiyyah | Kitab An Nahwu al Wadhih | |
| ١ | Tujuan Pembelajaran | Kejelasan tujuan, orientasi pembelajaran, dan kesesuaian dengan kebutuhan siswa | Qoidah panjang dan contoh pendek sehingga berorientasi pada penguatan analisis nahwu. Cocok untuk pemula lanjutan seperti MTs kelas ٢ atau Aliyah. | Qoidah pendek dan contoh banyak sehingga berorientasi pada penguatan pemahaman dasar. Cocok untuk anak MI atau pemula yang belum pernah belajar nahwu. | Keduanya memiliki tujuan berbeda sesuai tingkat kemampuan siswa. Jurumiyyah cocok untuk penguatan analisis, sedangkan Nahwu Wadhih cocok untuk pemahaman dasar pemula. |
| ٢ | Isi Materi | Relevansi isi, kelengkapan, konteks, dan kedalaman materi | Materi lebih padat dan langsung mengarah pada analisis kaidah. Beberapa pembahasan hanya disinggung secara ringkas sehingga membutuhkan syarah tambahan. | Bahasa lebih mudah dipahami, materi ringkas dan jelas serta belum membahas analisis nahwu secara mendalam sehingga lebih mudah dipelajari pemula. | Isi materi Jurumiyyah lebih teoritis dan analitis, sedangkan Nahwu Wadhih lebih komunikatif dan sederhana. |
| ٣ | Organisasi Materi | Urutan penyajian, konsistensi, dan sistematika | Penyajian materi lebih cepat dan langsung pada inti pembahasan. Dimulai dari pembahasan dasar seperti | Penyajian materi lebih bertahap dan mendalam karena terdiri dari tiga jilid. Materi dimulai dari pembahasan | Keduanya sama-sama dimulai dari pembahasan dasar, tetapi Nahwu Wadhih lebih sistematis dan bertahap dibanding Jurumiyyah. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | isim, fi'il, dan huruf. | dasar menuju pembahasan lebih luas. | |
| ٤. | Metode dan Teknik Pembelajaran | Pendekatan, variasi latihan, dan interaktivitas | Metode pembelajaran menggunakan hafalan matan dan pencarian contoh sendiri sesuai pembahasan. Guru harus mampu mengatur materi dan menyesuaikan kondisi kelas. | Metode pembelajaran dilakukan dengan menerjemahkan qoidah dalam kotak, melihat contoh, kemudian menganalisisnya bersama siswa secara perlahan dan santai. | Nahwu Wadhih lebih unggul dalam metode pengajaran karena lebih interaktif dan komunikatif, sedangkan Jurumiyyah lebih menekankan hafalan dan analisis mandiri. |

**Rubrik Perbandingan Kitab *Al-Jurumiyyah* dan *An-Nahwu Al-Wadhih***
**Berdasarkan Teori Mackey (١٩٦٥)**

**NAMA : Muhammad Fahmi Hasan**

| No. | Komponen (Mackey) | Aspek yang di Nilai | Analisis Kitab | | Perbandingan dan Temuan |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Kitab Al Jurumiyyah | Kitab An Nahwu al Wadhih | |
| ١ | Tujuan Pembelajaran | Kejelasan tujuan, orientasi pembelajaran, dan kesesuaian dengan kebutuhan siswa | Tujuan pembelajaran dalam Kitab Al-Jurumiyyah lebih menekankan penguatan pemahaman kaidah nahwu melalui teori yang ringkas dan padat. Kitab ini cocok digunakan untuk siswa pemula lanjutan seperti tingkat MTs atau Aliyah karena materi langsung mengarah pada analisis kaidah. | Kitab Nahwu Wadhih bertujuan memperkuat pemahaman siswa pemula melalui kaidah yang singkat dan banyak contoh. Kitab ini cocok untuk anak MI atau siswa yang belum pernah belajar nahwu karena pembahasannya lebih sederhana dan komunikatif. | Kedua kitab memiliki tujuan pembelajaran yang berbeda namun sama-sama penting. Al-Jurumiyyah lebih cocok untuk penguatan analisis kaidah, sedangkan Nahwu Wadhih lebih cocok untuk membangun pemahaman dasar siswa pemula. |
| ٢ | Isi Materi | Relevansi isi, kelengkapan, konteks, dan kedalaman materi | Isi materi dalam Al-Jurumiyyah lebih fokus pada pembahasan nahwu secara langsung dan bersifat ringkas. Siswa dituntut | Isi materi Nahwu Wadhih lebih luas karena tidak hanya membahas nahwu tetapi juga disertai pembahasan shorof. Bahasa yang digunakan | Nahwu Wadhih memiliki materi yang lebih mendalam dan aplikatif, sedangkan Al-Jurumiyyah lebih singkat dan fokus pada inti kaidah nahwu. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | memahami analisis kaidah secara mandiri karena contoh yang diberikan tidak terlalu banyak. | lebih mudah dipahami serta dilengkapi banyak contoh dan latihan. | |
| ٣ | Organisasi Materi | Urutan penyajian, konsistensi, dan sistematika | Urutan materi dalam Al-Jurumiyyah dimulai dari pembahasan dasar seperti isim, fi'il, dan huruf kemudian dilanjutkan pada pembahasan kaidah nahwu lainnya secara ringkas dan cepat. | Nahwu Wadhih disusun lebih bertahap dan mendalam karena terdiri dari beberapa jilid. Materi dimulai dari pembahasan kata dan shorof sebelum masuk pada struktur kalimat yang lebih kompleks. | Kedua kitab sama-sama dimulai dari pembahasan dasar, namun Nahwu Wadhih lebih sistematis dan bertahap dibandingkan Al-Jurumiyyah yang lebih ringkas. |
| ٤. | Metode dan Teknik Pembelajaran | Pendekatan, variasi latihan, dan interaktivitas | Metode pembelajaran Al-Jurumiyyah lebih menekankan hafalan kaidah dan pembuatan contoh secara mandiri. Guru menjelaskan qoidah terlebih dahulu kemudian siswa diminta membuat contoh sesuai pembahasan. | Metode pembelajaran Nahwu Wadhih lebih interaktif melalui analisis contoh dan latihan soal. Guru menerjemahkan kaidah, menjelaskan contoh, lalu mengajak siswa menganalisis secara bertahap. | Al-Jurumiyyah lebih berorientasi pada penguasaan teori dan hafalan, sedangkan Nahwu Wadhih lebih menonjolkan latihan analisis dan pembelajaran yang santai serta komunikatif. |

## السيرة الذاتية

### أ. المعلومات الشخصية

| | |
|---|---|
| الإسم | : النساء فاتح نور فضيلة فيتري باهاغيا |
| رقم الجامعي | : ٢٢٠١٠٤١١٠٠٢٧ |
| مكان وتاريخ الملاد | : فاسوروان, ١٣ سبتمبر ٢٠٠٤ |
| العنوان | : ديرمو, بانجيل, فاسوروأن |
| الكلية | : كلية العلوم التربية والتعليم |
| القسم | : تعليم اللغة العربية |
| رقم الجوال | : ٠٨٥٦٠٧٨١٠١٨٢ |
| البريد الإلكتروني | : sasabahagia١٣@gmail.com |

### ب. المستوى الدراسي

١. روضة الأطفال الشيخ الجح واحد هاشم بانجبل : ٢٠٠٨-٢٠١٠
٢. مدرسة كاليريجو الأولى الإبتدائية الحكومية بانجيل : ٢٠١٠-٢٠١٦
٣. مدرسة تامباك براس المتوسطة الإسلامية الحكومية جومبانج : ٢٠١٦- ٢٠١٩
٤. مدرسة المتفوقة الشيخ الحاج عبد الوهاب حسب الله جومبانج : ٢٠١٩-٢٠٢٢
٥. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج : ٢٠٢٢-٢٠٢٦