

اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب
كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

كافشة السجا ايلسا

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٣٠



قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦

اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب
كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد:

كافشة السجا ايلسا

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٣٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦

اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب
كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

كافشة السجا ايلسا

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٣٠



قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦ يونيو

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة:

الإسم : كاشفة السجنا إيلسا

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٣٠

العنوان : اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب

كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية

الحكومة مالانج

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة

مالانج،

المشرف الأول،

الدكتور فيصل محمود آدم الماجستير

رقم التظيف :

مالانج،

المشرف الثاني،

الدكتور نور هادي الماجستير

رقم التظيف : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

لدكتور الحاج ولدانة وركاديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٣١٩١٩٩٨٠٣٠٠١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان : اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة
الأجانب مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج ، التي أعدتها الطالبة:

إلاسفة السجا ايلسا

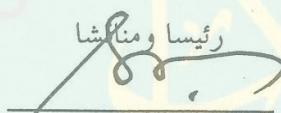
الإسم : ١٤٧٢٠٠٣٠

رقم التسجيل

قد دافع الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقوبلها شرطاً للحصول
على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٨ يونيو

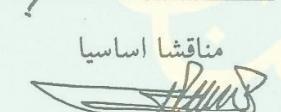
٢٠١٦ م

وتكون مجلس المناقشة من السادات:

رئيساً ومناقشاً


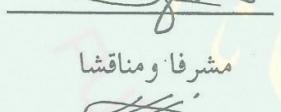
الدكتور سلامه داريني

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠٤

مناقشاً اساسياً


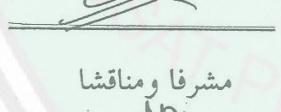
الدكتور الحاج محمد موجاب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦١١٢١٢٠٠٢١٢١٠٠١

مشرفاً ومناقشاً


الدكتور فيصل محمود آدم الماجستير

رقم التوظيف:

مشرفاً ومناقشاً


الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

اعتماد



مدير الدراسات العليا
Maulana Malik Ibrahim

الاستاذ الدكتور

الدين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣١٠٣٢

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي :

الإسم : كاشفة السجا ايلسا

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٣٠

العنوان : اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب
كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط من شروط للحصول على درجة
الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف
الآخر. وإذا أودعى أحد استقبلاً أنها من تأليف وتبين أنها فعلاً ليست من بحثي فأنا
أتحول المسؤلية على ذلك، ولن تكون المسئولة على المشرف أو على كلية الدراسات
العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٠١٦ يونيو

الطالبة المقرر،



كاشفة السجا السا

إِسْتِهْلَال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ^١

صدق الله العظيم

القرآن الكريم، سورة يوسف آية : ٢

الإهدا

أهدى هذه الرسالة إلى:

أبي عشاقير، الذي يبذل جهده مادياً و روحياً لنجاح بنته

وأمي إيلياواتي، التي أفضحت مهمتها عنني

وإلى أسرتي كبيرة المحبوبين، الذين أعطوني الدعم سواءً أخلاقياً ومادياً من البداية إلى

النهاية في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وإلى أصدقاء المحبوبين الماجستير قسم تعليم اللغة العربية في دراسات العليا بجامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وإلى جميع الأساتذة والأساتذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج

وإلى الذين يحرصون على اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها

أقول شكرًا جزيلاً و جزاكم الله أحسن الجزاء

مستخلص البحث

كاشفة السجا ايلسا، ٢٠١٦م، اساليب الإتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب باللغة العربية مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كليات الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية. المشرف: ١) الدكتور فيصل محمود آدم، ٢) الدكتور نورهادي.

الكلمات المفتاحية : أساليب الاتصال، الطلبة العربية، منصوب الجامعة

إن الاتصال حاجة الإنسان كل الحالات الحيوية، كما كائنه للمجال التعليمي. يراد البحث مجال التعليم الجامعي خاصة بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج بكليات الدراسات العليا. لهذه الجامعة عدد الطلبة وليس من الطلبة المحلية أو القومية بل تناولت الطلبة الأخرى من خارج إندونيسيا. فالطبع ، ذلك يحتمل إلى المشاكل التواصلية لهم من الأمور التعليمية.

تأسисا على النظر لدى الباحثة، فوُجدت تركيز البحث عنها: ما نواحي و مجالات الإتصال اللغوي التعليمي ثم أسباب سوء الفهم لدى الطلبة الأجانب باللغة العربية مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

للوصول إلى الأهداف المرجوة، فيعتمد البحث على المدخل الكيفي منهج دراسة الحالة وهي وصف ظواهر اتصال الطلبة العربية واساليبه ومشكلاته في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تجمع البيانات باستخدام طرق الملاحظة والمقابلة بالأطراف المعينة للبحث.

وبعد تمام إجراء البحث وتحليله فوصلت الباحثة: إلى نتائج البحث: ١) أن اتصال بين الطلبة الأجانب مع منسوب لهم متنوعة من الأشكال. أما توضيحه مشهود من وجهها نظر: (أ) انطلاقا من النوع، اتصال بين الطلبة الأجانب مع منسوب ينقسم إلى شكلين هما اتصال بخلال مباشرة وغير مباشرة، (ب) انطلاقا من الموضع، اتصال بينهم ينقسم إلى ثلاثة نماذج هي نموذج الإتصال لاسوويل (بين الطلبة ليبيها مع الحاضرين)، نموذج الإتصال تفاعلي (بين الطلبة ليبيها مع الطلبة الإندونيسية)، ونماذج الإتصال شرام (بين الطلبة ليبيها مع موظفي الجامعة). ٢) هناك ثلاثة مجالات الإتصال بين الطلبة الأجانب مع منسوب هو مجال التعليم و المجال المعاملة، وكذلك مجال إدارة المحاضرة، ٣) أسباب سوء الفهم في الإتصال بين الطلبة الأجانب مع منسوب لأن عوامل الشخصية من ثنائية مختلفة وعوامل الطبيعة والثقافة المحلية.

استنادا إلى أسئلة البحث، فالخلاصة هي تناول اتصال الطلبة العربية بالأطراف المعينة (الحاضرين والطلبة الأخرى والموظفين) بحسب الظروف والأحوال المتواجدة بخلال اللغة. فتتأكدها بالإطار النظري الموجود عن العناصر المتوفرة في النظريات (نظيرية اتصال لاسوويل، والاتصال التفاعلي، واتصال شرام).

Elsa, Kasyifatussaja. 2016. *The Models of Communication for Arabic Students on Language and Study with the Academic Civity at Postgraduate Departement, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang*. Thesis, Postgraduate School Arabic Education Departemen, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisors: Dr. Faishol Machmoud Adam, MA and Dr. Nurhadi, MA

Keywords: Models of Communication, Arabic Students, Academic Civity

Communication is a human need in all areas of life. That is Including in education and learning. The mean for both in this study is education and learning at the University level Postgraduate in State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. This campus received a lot of students who not only comes from the local area or within the country but also accepted foreign students. Of Course, in communication proccess, the foreign students find communication problems relating to matters of education and learning.

Based on observations, researchers determined the focus of the research about their communication patterns that is what kinds of communication arabic the scope and the things that cause misunderstandings between foreign students with academicians? Thus it can be detected that the purpose of this research is to know the pattern of their communication with the parties.

To get point of goal, this research is designed by using a qualitative approach with case study research type. The method of collection data in this research by using the observation and interview.

After researching and analyzing data, the researchers found some things as :

- 1) The communication between foreign students and academicians has many varieties and the explanation will be seen from two points as (a) It will be seen as the varieties which explain that the communication between foreign students and academicians has two varieties which are the direct communication and indirect communication. (b) It will be seen as the object which divided into 3, there are Laswell communication model (between the Libyan students and lectures), interactional communication model (between Libyans and Indonesian students), and Schraam communication model (between Libyan students and the college employees), 2) There are three communication fields between foreign students and academicians, there are learning field, interaction field, and administration field, 3) The misscommunications between foreign students and academicians causes of the difference personality factors, characters and cultures.

Based on the problems, then the conclusion is the reaching communication arabic students with campus parties cannot be separated from the roles of the language as well as the context of place and time. It was also strengthened with conformity with the elements contained in the communication theories in the cornerstone of research (The Lashwell communication theory and constructional theory and Shram theory)

Elsa, Kasyifatussaja. 2016. *Pola Komunikasi Mahasiswa Arab secara Bahasa dan Pembelajaran dengan Civitas Akademika di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*, Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing (1) Dr. Faishol Machmoud Adam, MA (2) Dr. Nurhadi, MA

Kata Kunci: Model Komunikasi, Mahasiswa Arab, Civitas Akademika

Komunikasi merupakan kebutuhan manusia dalam segala bidang kehidupan. Diantaranya bidang pendidikan dan pembelajaran. Adapun yang dimaksud dengan bidang pendidikan dan pembelajaran dalam penelitian ini adalah pendidikan dan pembelajaran di tingkat universitas khususnya Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Kampus ini menerima banyak mahasiswa yang tidak hanya berasal dari daerah setempat atau dalam negeri saja tetapi juga menerima mahasiswa luar negeri. Tentunya dalam berkomunikasi, mahasiswa luar negeri tersebut mendapati permasalahan komunikasi yang berkaitan dengan urusan-urusan pendidikan dan pembelajaran.

Berdasarkan pengamatan, peneliti menentukan fokus penelitian yang berkaitan dengan komunikasi mereka yaitu apa saja jenis atau macam-macam komunikasi, ruang lingkupnya serta hal-hal yang menyebabkan kesalahpahaman antara mahasiswa asing dengan civitas akademika. Dengan demikian dapat diketahui bahwa tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pola komunikasi mereka dengan pihak-pihak tersebut.

Untuk sampai pada tujuan yang diharapkan, penelitian ini dirancang menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Adapun metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan observasi dan wawancara.

Setelah selesai penelitian dan analisis dari data yang diperoleh, peneliti menemukan beberapa hal sebagai berikut: 1) Komunikasi antara mahasiswa asing dengan civitas akademika memiliki beraneka macam bentuk. Adapun penjabarannya dilihat dari dua sudut pandang,: (a) Dilihat dari jenisnya, komunikasi antara mahasiswa asing dengan civitas akademika terbagi menjadi 2 bentuk yakni komunikasi secara langsung maupun tidak langsung, (b) Dilihat dari objeknya, komunikasi antara mereka terbagi menjadi 3 yakni model komunikasi laswell (antara mahasiswa libya dengan dosen), model komunikasi interaksional (antara mahasiswa libya dengan mahasiswa indonesia, dan model komunikasi schraam (antara mahasiswa libya dengan pegawai kampus, 2) Ada tiga ruang lingkup komunikasi antara mahasiswa asing dengan civitas akademika yakni ranah pembelajaran, ranah muamalah, dan ranah administrasi perkuliahan, 3) Penyebab kesalahpahaman dalam berkomunikasi antara mahasiswa asing dengan civitas akademika dikarenakan faktor kepribadian kedua belah pihak yang berbeda serta faktor karakter dan budaya setempat.

Berdasarkan dari rumusan masalah yang tertera, maka diperoleh kesimpulan bahwa tercapainya komunikasi mahasiswa arab dengan pihak-pihak kampus tak lepas dari peran bahasa serta konteks tempat dan waktu. Hal itu tersebut juga dikuatkan dengan kesesuaian dengan unsur-unsur yang terdapat dalam teori-teori komunikasi yang menjadi landasan penelitian (teori komunikasi Lashwell, teori konstruktional dan teori Schraam).

كلمة شكر و تقدير

الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعزته واستسلم كل شيء لقدرته وخضع كل شيء لملكه فسبحان الله شارع المميز بين الحلال والحرام، نحمده على فتح من غامض العلوم بإخراج الإفهام. والصلوة والسلام على سيدنا محمد الذي أزال بيانه كل إبهام وعلى آله وأصحابه أولى المناقب والأخلاق.

أما بعد، حمدا وشكرا لله القادر المنان به ختمت في كتابة رسالة الماجستير تحت الموضوع اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بالانج . ويعرف الباحثة فيها النقصان أو الخطأ وبعيدا عن الكامل والشمول، فإن ذلك مقدرا قدرة الباحث في اجراء هذه الرسالة. فمن الجدير، أقدم الشكر إلى مستحق القبول لهذه، فمنهم :

- ١ - فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج موجيا رهوجو الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بالانج، وهو الذي ينمي هذه الجامعة.
- ٢ - فضيلة الأستاذ الدكتور بحر الدين، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بالانج.
- ٣ - فضيلة السيد الدكتور الحاج ولدانا وركاديتنا الماجستير، رئيس تعليم اللغة العربية مرحلة الماجستير بكلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بالانج.
- ٤ - فضيلة السيد الدكتور فيصال محمود آدم الماجستير، المشرف الأول الذي أفاد الباحث علميا ووجه خطوات في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

- ٥ - فضيلة السيد الدكتور الحاج نور هادي الماجستير المشرف الثاني، قدمه للباحث كل النصح والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم يدخل بعلمه ولم يضق صدره يوماً عن مساعدة الباحث، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحث فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.
- ٦ - السادة الحاضرة في هذه الجامعة خصوصاً من الأساتذة المعلمين في قسم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج الذي بذلوا جهدهم وطاقتهم وأوقاتهم وأفكارهم لإجراء التربية والتعليم فيها.
- ٧ - لموظفي الجامعة التي ساعدني في البحث وشؤون حول الحاضرة من الأول إلى الأخير المستوى في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج.
- ٨ - لأصدقاءي المحبوبين الماجستير من قسم تعليم اللغة العربية وخصوصاً الذين مدوا بالمعونات والتشجيعات في إتمام هذه الرسالة.
- ٩ - وجميع من لم أذكر وكان له يد فعالة في إتمام هذه الرسالة.
- هذا ونسأل الله عز وجل أن يباركهم ويساعدهم ويوفقهم ولهم الجزاء الوفير في الدارين والحمد لله رب العالمين.

الانج، ١ يونيو ٢٠١٦ م

الباحثة

كاشفة السجا ايلسا

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ج	صفحة الموضوع
د	موافقة المشرف
ه	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
و	إقرار الطالب
ز	الشعار
ح	الإهداء
ك	مستخلص البحث
ل	كلمة الشكر والتقدير
ن	محتويات البحث
١	الفصل الأول: الإطار العام
١	أ- خلفية البحث
٥	ب- أسئلة البحث
٥	ج- هداف البحث
٦	د- فوائد البحث
٧	هـ- حدود البحث
٨	ز- الدراسات السابقة
١٣	س- تحديد المصطلحات
١٥	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٥	المبحث الأول : الاتصال اللغوي
١٥	أ- مفهوم الاتصال اللغوي
٢٧	ب- مفهوم الاتصال التعليمي

المبحث الثاني : اساليب اتصال اللغوى والتعليمي.....	٣٢.....
أ- اساليب اتصال لاسویل لدى طلبة الناطقين بها	
مع محاضرين	٣٣
ب- اساليب اتصال لاسویل لدى طلبة الناطقين بها	
مع محاضرين	٣٤
ج- اساليب اتصال لاسویل لدى طلبة الناطقين بها	
مع محاضرين	٣٥
المبحث الثالث : اللغة العربية الفصحى والعامية.....	٣٥
أ- اللغة العربية الفصحى.....	٣٩
ب- اللغة العربية العامية	٤٣
الفصل الثالث: منهجية البحث.....	٤٣
أ- مدخل البحث ومنهجه	٤٣
ب- حضور الباحثة.....	٤٤
ج- البيانات وما صرها	٤٥
د- أسلوب جمع البيانات	٤٦
ه- تحليل البيانات	٤٨
و- صحة البيانات	٥٠
الفصل الرابع : نتائج البحث وتحليليها ومناقشتها	٥٣
المبحث الأول : لمحة دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم	
الإسلامية الحكومية بمالانج	٥٣
أ- تاريخ دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم	
الإسلامية الحكومية بمالانج	٥٣
ب- الرؤية المستقبلية الدراسات العليا والرسالها واهدافها	٥٦

المبحث الثاني :أساليب الإتصال بين طلبة ليبيا مع المحاضرين	٦٠
أ- مواد التعليم ووسائله	٦١
ب-..المثير والإستجابات	٦٤
المبحث الثالث :أساليب الإتصال بين الطلبة Libya مع طلبة الأخرى ...	٦٦
أ- شخصية طلبة Libya (العرب)	٦٦
ب- موضوع الكلام وكيفية الإتصال	٦٦
المبحث الرابع :أساليب اتصال بين طلبة Libya مع موظفي الجامعة	٦٧
أ- موضوع الكلام وكيفية الإتصال ومشكلتها	٦٧
المبحث الخامس : مناقشة نتائج البحث	٦٨
أ- أنواعي الإتصال بين طلبة الأجانب مع منسوب	٦٨
ب- مجالات الإتصال بين طلبة الأجانب مع منسوب	٧٠
ج- اسباب سوء الفهم بين الطلبة الأجانب مع منسوب	٧١
الفصل الخامس : الخاتمة	٧٥
أ- ملخص نتائج البحث.....	٧٥
ب- التوصيات	٧٧
ج- الإقتراحات	٧٨
قائمة المراجع	
قائمة الملحق	

الفصل الأول

الإطار العام

أ- خلفية البحث

الإنسان هم مخلوقات اجتماعية لذين يتفاعلون دائمًا مع بعضها البعض . فإنه بالتأكيد لا تفصل من الاتصالات. عندما ترى من منظور ديني، فإننا نفهم أيضًا أن الله هو الذي يعلمنا أن التواصل عن طريق استخدام العقل والمهارات اللغوية أعطيت لنا. قال الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم^١ :

الرَّحْمَنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ﴿٢﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴿٤﴾

فإن مسألة تنشأ التي تمثل بوجهه من الأسئلة الأخرى هي "لماذا نتواصل؟ الخبراء والعلماء لديهم أفكار مختلفة في وصف هذا. رأي توماس م. سجیدیل، غرض الأساسي تواصل هو للسيطرة على البيئة المادية والنفسية. قضية أخرى مع رودولف ف. فردربر الذي قال بأن الاتصالات وظيفتين هما وظيفة الاجتماعي والوظيفة اتخاذ القرار.^٢

وفي الإتصال ليست لفظية فقط بل أيضا غير اللفظية عندما ينظر إليها من نوعه.

ويقول خبراء الاتصالات أن التواصل غير اللفظية يخدم أكثر من نطاقات شفهية من ٩٠ في المائة من جميع الاتصالات. التواصل اللفظي تستخدم لنقل الأفكار والمعلومات، أو المعرفة، في حين أن الاتصال غير اللفظي تستخدم للتعبير عن المشاعر.^٣

في التواصل يجب استخدام اللغة في إياضها. من أجل الاتصالات التي جرت بطلاقة وجيدة، المستقبل والمرسل اللغة يجب أن إتقان اللغة. من اللغات المختلفة في العالم، اللغة فريد ومختلفة عن غيرها من واحد منها اللغة العربية.

^١ القرآن سورة الرحمن : ٤-١

^٢ Dddy Mulyana, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2013, hal. 4-5

^٣ Dddy Mulyana, *Komunikasi Lintas Budaya*, PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2013, hal. 105

اللغة العربية أحدى من اللغات الرئيسية المستخدمة في العالم أكثر من ٢٠٠ مليون إنسان (غزاوي: ١٩٩٢). استخدم هذه اللغة رسمياً من قبل ما يقرب من ٢٠ بلداً. ولأنها لغة القرآن والمطالب الدين للمسلمين حول العالم، ثم طبعاً أنها لغة أعظم أهميتها لمئات الملايين من المسلمين حول العالم كل من بلاد العرب وغير عرب^٥

اللغة العربية كاللغة الدينية الآن هي اللغة المستخدمة بقراة من مليار مسلم حول العالم. استخدم في العبادة اليومية. يتم تدريس اللغة العربية في الآلاف من المؤسسات التربوية خارج العالم العربي. يستخدم اللغة العربية كلغة تدريس والأدب والفنون والتاريخ والأخلاق والقانون والفقه واللاهوت، ودراستنا^٦.

رأي إميل بديع يعقوب، اللغة العربية كما يرى من متتبعه يمكن تقسيمها إلى نوعين من الأشكال، هما اللغة العربية الفصحي (شكل معياري) واللغة العربية العامية (شكل غير معياري). أما اللغة العربية الفصحي هي لغة المستخدمة اللغة العربية الفصحي واللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن الكريم، والواقع الرسمي تغير بالشعر والكتابة النثرية، وكذلك التعبير عن التفكير (كتابات علمية). على أن اللغة العربية العامية هي لغة المستخدمة في شؤون عادية (غير رسمي) التي تطبيق في الحياة اليومية. هذه اللغة ليست سوى اللغة المستخدمة في المحادثة اليومية.^٧

مصطلحاتي اندونيسي، وقد اعترف اللغة الفصحي كلغة المناسبة مع قواعد اللغة (تدقيق إملائي المحسن أو EYD)، في حين أن لغة غير القياسية المعروفة باسم اللغة التي لا تستخدم قواعد اللغة. على أن لغة غير القياسية المعروفة باسم اللغة التي لا تستخدم قواعد اللغة. في هنا، كان هناك فرق واضح في "النحو". وظيفة القواعد والمبادئ التوجيهية

⁵Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya : Beberapa Pokok Pikiran* Yogyakarta ; Pustaka Pelajar :, 2004, hlm. 1

⁶Ismail R. Al-Faruqi dan Lois Lamya Al-Faruqi, *Atlas Budaya Islam*, penerjemah Ilyas Hasan (Bandung: Mizan, 2003), hlm.59.

⁷Achmad Atho'illah, *Kamus Bahasa Arab Amiyah Mesir (Amiyah Mesir- Fusha – Indonesia)*, Unit Penerbitan Sastra Asia Barat : Fakultas Ilmu Budaya UGM : Yogyakarta, 2004, hal xiii-xiv

ليتكلم، لا تستخدم جدا في لغة السوق. في حين أن اللغة القياسية، ودائما ارتداء النحوي لكل جانبه. لذلك، غالبا ما يقال ان لغة الجامدة او الساكنة.^٨

بعض أشهر السابقة، في اندونيسيا عقدت مؤتمرين دوليين حول اللغة العربية التي عقدت من قبل اثنين من جامعة الإسلامية قيادة. المؤتمر الأول بعنوان "توليد اللغة العربية من حلال المنشورات الثقافة الإسلامية و العربي" عقدت في كلية التربية والتعليم بجامعة شريف هداية الله حاكرتا في تاريخ ٢٣-٢٥ أغسطس ٢٠١٥ . المؤتمر الثاني تحت عنوان "اللغة العربية: مبدأ الثقافة الإنسانية" عقدت في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في ٢٧-٢٩ أغسطس عام ٢٠١٥ . كلا التعاون مع املاء(الاتحاد مدرس اللغة العربية).

أما عن موضوع مناقشة في المؤتمر وهي اللغة العربية الآن تواجه مع تحديا خطيرا. من ستة التحديات وصفه، واحدة من التحديات التي هي أيضا مشكلة في تعلم اللغة العربية لأن السبب عملي و رسمي، استخدام اللغة العربية الفصحي (معيار و رسمي) في المجتمع العربي بدأت الانتخاص التكرر و النسبة. في التفاعل الاجتماعي، اللغة العربية تميل أن يكون استبدلت مع اللغة العربية العالمية (لغة السوق) اللهجات المحلية (جزيره العرب، مصر، سوريا، السودان، الخ).

أنّ السبب كان الدليل هو الآن وجود اللغة العربية الفصحي في استخدامهم في دوائر المجتمع العربي الخفاض. وسوف تؤثر على استخدام الفصحي لغة العربية سواء في الاتصال ومهارات الكلام في تعلم اللغة العربية من قبل الناس غير العرب، وخصوصا في إندونيسيا. بالإضافة إلى أكثريه السكان مسلم، أهمية تعليم اللغة العربية في اندونيسيا، يعهد ايضا العديد من مؤسسات التعليم أساس الإسلامي التي تجعل اللغة العربية كمادة دراسية. المواد التعليمية مثل المدارس الإسلامية، والمدارس الداخلية، إلى الجامعات

^٨Muhammad Noupal, *Bahasa Arab Amiyah dan Fusha : Suatu Narasi Deskriptif*. Dosen Fakultas Tarbiyah IAIN Raden Intan Lampung

الإسلامية في إندونيسيا. هكذا، ان وجود اللغة العربية في إندونيسيا لا تزال هناك حاجة سواء عن التربوية والدينية.

نظر التنوع الطلبة الأجنبية في جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج، انحدب الباحثة أساليب الإتصال العرب في هذه الجامعة. أما اساليب اتصال العرب الشرق الأوسط على العموم بما في اساليب اتصال السياق المتوسطة حيث لا تزال العرب لا تتكلم بالصراحة، لا يزال أقل وضوحا وأقل مباشرة. لا تزال متصل أن العرب أجبروا على الحديث كثيرا لأنه من المتوقع الآخرين^٩.

في حالة التي يمكن دراستها في هذه الملاحظات الأولية التي أجرتها باحثون في الميدان، الاتصالات التي تجرى بعض الطلبة العرب إلى منسوب في جامعة فريدا. لأن اللغة التي يستخدمونها تتجه لاستخدام أنماط مختلفة عند التعامل مع مكان و موضوع الكلام مختلفة، إما عند تعليم في الفصل، في مخالطة مع طلبة الأخرى و في الخدمات الأكاديمية إلى موظف في الجامعة. أما اللغة العربية الفصحى و العامة في لغتهم مما أدى إلى سوء التفاهم في تفسير قصدتهم و غرضهم التي تفاعل الأشخاص لهم، وخاصة منسوب في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية بمالانج.

تختار الباحثة الموضوع عن أساليب اتصال اللغوي التعليمي لدى طلبة الناطقين اطلق من ظواهر التي حدثت في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم مالانج حيث طلبة الأجنبية هناك ٢٤٤ نفرا من بلاد كثیر حيث من بلاد العرب أو غير العرب.

استنادا إلى البيانات الحصول الباحثة من ادارة الجامعة دراسات العليا في جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج ان الأكثريه الطلبة الأجنبية الذين يدرسون في هذا الجامعه هو طلاب العرب يأتون من ليبيا بعدد ٢٠٢ طلاب.^{١٠}

^٩Deddy Mulyana, *Komunikasi Lintas Budaya*, PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2013, hal. 106

^{١٠} Sumber Data : BAK Pascasarjana UIN Maliki Malang, *Jumlah Mahasiswa Asing berdasarkan Asal Negara*, (Senin, 18 Januari 2016)

لذلك، تزيد الباحثة بحث كيف اساليب اتصال التي تستخدم الطلبة الناطقين بها مع منسوب تحت الموضوع "اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب باللغة العربية مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج".

بـ- أسئلة البحث

من المركز الرئيسية، تسكتب الباحثة في الأسئلة البحث كما يلي :

١. ما نواحي الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج؟
٢. ما مجالات اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج؟
٣. ما اسباب سوء الفهم بين الطلبة الأجانب ومنسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج؟

جـ- أهداف البحث

في هذا البحث، تزيد لدراسة عن مشكلات في الاتصال لطلاب العرب بالعربية الفصحى في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. لذلك، الأهداف من هذا البحث هو :

١. معرفة نواحي الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. معرفة مجالات الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب باللغة العربية مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. معرفة اسباب سوء الفهم بين الطلبة الأجانب ومنسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

د - فوائد البحث

في هذا البحث، الباحثة تزيد أنتوفر فوائدمن حيث :

١. الفائدة النظرية

من الناحية النظرية، ترجى هذا البحث يمكن أن يكون كالمرجع، المواد العاكسةوبناءة لترقية القدرة للاتصال باللغة العربية الفصحي كالغة رسمية فيموقفهااللغة العالم و القدرة مهارات اللغوية في تعليم اللغو العربية خاصة مهارة الكلام للطلبة في استخدام بالعربية الفصحي.

٢. الفائدة التطبيقية

من الناحية التطبيقية ، يرجى من النتائج البحث النافع الى :

أ. المحاضرون

من نتائج البحث يمكن ان يكون مدخلات قيمة من أجل المساهمة في ترقيةالقدرة على الاتصالبالعربيةالفصحكلغة رسميةفيالأنشطة التعليم على مجال المحاضرات.

ب. الطلبة

يرجى ان يكون هذا البحث توفير الحل لطلبة الأجنبية و الطلبة الأجنبية والبلدية، خاصة لطلبة اندونيسية فيما يتعلق بالاتصال معالطلابالعرب بالعربية الفصحي ولترقية القدرة على التحدث باللغة العربيةالفصح المتعلقللأخطاء التي تتسبب سوء الفهم.

ج. الموظفون في الجامعة

هذا البحث هوقادرة علىالمساهمة في تقديم المعلوماتوالحلولللموظفين فيالجامعةفيالفصحالعربيةالتواصلمع العربشئونالمحاضرةويمكن تحفيزهم علىترقية المهارات اللغوية بالعربية الفصحي.

د. متعلم اللغة العربية للعرب

يرجى هذا البحث قادرة على توفير إدخال المعلومات، والدافع للعربي لمزيد من الروح في الحفاظ على وجود الفصح العربي سواء بين العرب أنفسهم أو بين غير العرب الذين تعلمو اللغة العربية.

هـ. متعلم اللغة العربية لغير العرب

يرجى هذا البحث قادرة على المساهمة وإضافة فكرة توفر الدافع للمتعلم غير العرب في تواصل باستخدام اللغة العربية الفصحي كاللغة الرسمية الذي درس سواء من الناحية العلمية والاتصالات.

وـ حدود البحث

١. الحدود المكانية

تختار الباحثة ميدان البحث في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. الحدود الزمنية

يقوم الباحثة بهذه الرسالة الماجستير حول شهر هو شهر مارس ٢٠١٦. أما الذي درس الطلبة الأجانب هم طلبة ليبيا لا تزال حالة الطلبة نشطاً في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. الحدود الموضوعية

أما الحدود الموضوعية في هذا البحث هي تتعلق بأساليب الإتصال اللغوي التعليمي من ناحية نواحي و مجالات لدى طلبة الأجانب مع منسوب ثم اسباب سوء الفهم بين طلبة الأجانب ومنسوب في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ز- الدراسات السابقة

هذه أصالة البحث فيها دراسات السابقة من خلال النظر فيالتشابه والاختلاف مجال الدراسة التي تبحث. لقد قام الباحثين في مجال استخدام اللغة العربية الفصحى عدة البحوث السابقة كما تلى :

١. بحث جامعي، التي تدرس مзор خالق. رسالة جامعية بكلية دعوة قسم اتصال و إذاعة الاسلام جامعة سونن كالجاغى الإسلامى الحكومية يوجياكرتا (٢٠١٠) ^{١١}.
- أ. موضوع البحث: **أساليب اتصال التنظيمي (دراسة الحالة : أساليب اتصال بين قيادة و موظف في راديو فيرك - يوجياكرتا)**
- ب. أهداف البحث: معرفة متنوعة من الأنماط والأشكال لإتصال التي تطور علاقة اتصال بين ليدافع الحضور التنظيمي كالراديو الاسلامي والأثار الإتصال في العلاقة الخطية جدا بين هيكل بين قيادة و موظف في أساليب اتصال معينة رسميا و غير رسميا في راديو فيرك - يوجياكرتا.
- ج. منهج البحث:**الطريقة التي استخدمتفيهذه البحث هي البحث النوعي**أسلوب جمع البيانات ثلاثة أساليب هي الملاحظة، المقابلة و الوثائق.
- د. نتائج البحث : يرجى نتيجة هذا البحث يمكن ان يذكر الداعي ليوصل الرسائل الدعوة بجيده وأهدافه أن تعاليمركزت، منظمة تنظيما جيدا، وقدرة عليإتقان ميدان الدعوة جيدا في وسط المسکلات المعقدة.
٢. بحث جامعي، التي تدرس ستي رابعة، رسالة جامعية قسم الأدب الإندونيسية بكلية آداب بجامعة الحكومية مالانج (٢٠١٢م) ^{١٢}

^{١١} مзор خالق ، **أساليب اتصال التنظيمي (دراسة الحالة : أساليب اتصال بين قيادة و موظف في راديو فيرك - يوجياكرتا)** ، رسالة جامعية بكلة دعوة قسم اتصال و إذاعة الاسلام جامعة سونن كالجاغى الإسلامية الحكومية يوجياكرتا، ٢٠١٠م

أ. موضوع البحث: أساليب إتصال معلم مع الطلبة التواحد الصف ٤
مدرسة الإبتدائية في المدرسة التوحد المختبرات بجامعة الحكومية
مالانج.

ب. أهداف البحث: تصف شكل، وظائف المعوقات الإتصال معلم مع الطلبة
التواحد الصف ٤

ج. منهج البحث: الطريقة التي استخدمتفيهذا البحث هي مدخل الكيف
والنوع البحث دراسة الحالة.

د. نتائج البحث: في هذا البحث، حصلتثلاثة استنتاجات، هي
- شكل الإتصال تنقسم الى قسمين :

١ - الفظية (حزم، التوجيه، معبرة، الخ...) وغير الفظية (الإشارة و
الإجراء)

٢ - وظيفة
(يحكم، بين، يوافق، يسأل، يرفض، يظهر شيء، يعبر)

٣ - معوقات اتصال ثلاثة أنواع :
- غير مطابق بين رغبة المعلم مع قدرة على الذكاء للطلبة
- عدم التوازن بين اختيار الكلمة المعلم مع قدرة على الذكاء للطلبة
- غير مناسب بين رغبة المعلم مع حالة الانفعال للطلبة

٣. بحث العلمي، التي تدرسأنولد غيوفني فينم. قسم علوم الاتصال كلية علوم
الاجتماعية و السياسة بجامعة عتمة جايا يوجياكرتا (٤ م ٢٠١٤).^{١٣}

^{١٢} ستي رابعة، أساليب إتصال معلم مع الطلبة التواحد الصف ٤ مدرسة الإبتدائية في المدرسة
التواحد المختبرات بجامعة الحكومية مالانج، (رسالة جامعية بكلية أداب بجامعة الحكومية مالانج ٢٠١٢ م)

^{١٣} أنولد غيوفني فينم، أساليب اتصال للمستخجمي وسائل الإجتماعي "فتح" (دراسة الوصفية
الكيفية أساليب اتصال للمستخجمي وسائل الإجتماعي "فتح" بين الطلبة)، قسم علوم الاتصال كلية علوم
الاجتماعية و السياسة بجامعة عتمة جايا يوجياكرتا، ٤ م ٢٠١٤.

أ- موضوع البحث : أساليب اتصال للمستخجمي وسائل الإجتماعي
"فتح" (دراسة الوصفية الكيفية أساليب اتصال للمستخجمي وسائل الإجتماعي "فتح" بين الطلبة)

ب- أهداف البحث : هذا البحث يهدف لفهم أساليب اتصال مستخجمي وسائل الإجتماعي "فتح" للطلبة

ج- منهج البحث: هذا البحث هو البحث الكيف الوصفي

د- نتائج البحث: توجد خمسة أساليب اتصال للمستخدمي فتحو هي

(١) الحالة، شرح، اللغة

(٢) الساحةالوجودالذاتي

(٣) منشأةدردشةعلفتتح كخيار بدليل

(٤) يشير إلتفاصيلعن مكانوالموسيقى

(٥) إشارةمناقشةفيالعالم الحقيقي

٤. بحث العلمي، الذي يدرس حسن بيضوي . رسالة جامعية بكلية دعوة قسم اتصال و إذاعة الاسلام جامعة سونن كالجاغى الإسلامية الحكومية يوجياكرتا^{١٤} (٢٠١٤).

أ- موضوع البحث: نموذج اتصال دعوة كيابي احمد دحلان في فيلم سانج فنجراح.

ب- أهداف البحث: هذا البحث يهدف لفهم نموذج اتصال دعوة الذي يقوم كيابي دعوة كيابي احمد دحلان في فيلم سانج فنجراح.

ج- منهج البحث: هذا البحث هي دراسة الوصفية الكيفية

^{١٤} حسن بيضوي ، نموذج اتصال دعوة كيابي احمد دحلان في فيلم سانج فنجراح ، رسالة جامعية بكلية دعوة قسم اتصال و إذاعة الاسلام جامعة سونن كالجاغى الإسلامية الحكومية يوجياكرتا ٢٠١٤ م.

د- نتائج البحث: توجد سبعة من سمنية عالمة نموذج اتصال دعوة في فيلم سانج فنجراح.

(١) قولابليغا (مشهد: ١٧،٤٦،٥١)

(٢) قولاكريما (مشهد: ٣١،٤٩،٦٤)

(٣) قولالينا (مشهد: ١٦)

(٤) قولاميسترا (مشهد: ٣٩)

(٥) قولامعروفا (مشهد: ٢٥،٤٨،٤٥،٤٨)

(٦) قولاسديدا (مشهد: ١٩،٢١)

(٧) قولاثقيلا (مشهد: ١٦،٥٦)

لمزيد من التفاصيل حول التساوي والتفريق والأصالة البحث بين دراسات السابقة مع هذا البحث يمكن أن ينظر من خلاالجدول التالي :

(جدول : ١) دراسات السابقة حول مشكلات اتصال اللغة العربية الفصحي

طلبة

رقم	اسم الباحث، وعنوان البحوث سنته	متباينات	معارضات	ابتكار البحث
.١	مزور خالق ، أساليب اتصال التنظيمي (دراسة الحالات : أساليب اتصال بين قيادة و موظف في راديو فيرك - يوجياكرتا) ٢٠١٠ م	أعمال بحث في الاتصالات اللغة العربية الفصحي لطلاب العرب بالعربية الفصحي	أعمال بحث في الاتصالات اللغة العربية الفصحي لطلاب العرب بالعربية الفصحي	أما في هذا البحث هو دراسة الحالة يعني تركز بين قيادة و موظف و تحدث في الحالات التي عن مشكلات التي

	الأخرى، وموظفي في الجامعة		
أما في هذا البحث هي طلبة الناطقين مع محاضرين، طلبة الأخرى والموظفيين في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج	تقع الفرق في ما تدرس هي طلبة التواحد الصفة مدرسة الإبتدائية في المدرسة التوحد معلم مع الطلبة المختبرات بجامعة الحكومية مالانج	متساويا في ما تدرس هي أساليب اتصال و الموضوع مدرسة الابتدائية في المدرسة التوحد معلم مع الطلبة المختبرات بجامعة الحكومية مالانج، (رسالة جامعية بكلية آداب جامعة الحكومية مالانج	ستي رابعة ، أساليب إتصال معلم مع الطلبة الواحد الصفة مدرسة الابتدائية في المدرسة التوحد المختبرات بجامعة الحكومية مالانج، (رسالة جامعية بكلية آداب جامعة الحكومية مالانج
أما في هذا البحث هو أساسيات الرئيسية هذا البحث بين طلبة الناطقين العربية مع منسوب في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم مالانج	تقع الفرق في ترکز البحث للباحثي فتح بين الطلبة	تساوي مع ما درس هو أساسيات الرئيسية ترکز البحث اتصال و مدخل للباحثي فتح بين الطلبة	أرنولد غيفني فينم، أساليب اتصال للمستخدموسائل الجتماعي "فتح" (دراسة الوصفية الكيفية أستان الإجتماعي وسائل الإجتماعي "فتح" بين الطلبة)، قسم علوم الاتصال كلية علوم الاجتماعية والسياسة

				جايا عتمة بجامعة يوجياكرتا، م ٢٠١٤	
اما في هذا البحث الى منسوب الجامعة مولانا ابراهيم مالك مالانج	فرق فيما تدرس للبحث و هو الى كياحي احمد دحلان في فيلم سانج فنجراح	تساوي مع الإطار النظري هو نموذج اتصال	حسن بيضوي ، نموذج اتصال دعوة كياحي احمد دحلان في فيلم سانج فنجراح ، رسالة جامعة بكلية دعوة قسم اتصال و إذاعة الاسلام جامعة سونن كالجاغى الإسلامية الحكومية يوجياكرتا م ٢٠١٤	٤.	

ز - تحديد المصطلحات

لتجنب الإدراك المتنوعة بشروطه التي جعلت هذا المركز البحث، ثم أعطيت الحدود
تحديد في شكل تعريف العملية كما يلي :

١. أساليب الاتصال

المقصود هنا هو أساليب في اتصال من ناحية اللغوي والتعليمي بين الطلبة
الأجانب ومنسوب في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية
الحكومية مالانج.

٢. الطلبة الأجانب

والمقصد الطلبة الأجانب هم الطلبة لليبيا من بلاد العرب وعدهم أكثر من الطلبة الأجانب الآخرين في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج.

٣. المنسوب

المقصد هنا يعني كل ما هناك في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج.



الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : مفهوم الاتصال اللغوي والتعليمي

أ- مفهوم الاتصال اللغوي

تعرّف عملية الاتصال بأنّها : "عملية التفاعل مشتركة بين طرفين (شخصين أو جماعتين) لتبادل فكرة أو خبرة عن طريق وسيلة، ويعرّفها ديوي أنها : عملية مشاركة في الخبرة، وجعلها مألوفة بين اثنين أو أكثر من الأفراد.

ويمكن وصفها بأنّها :

- ذات طبيعة إنسانية، فهي خاصة بالمجتمع الإنساني دون الحيواني

- تفاعلية، ديناميكية دائمة الحركة.

- عملية تبادلية، بمعنى أنّ هناك تبادلاً للأدوار بين المرسل والمستقبل.^{١٥}

١. نظرية الاتصال

الاتصال يأتي من الكلمة يتصل وهي تعني يشترك أو يشارك هو تفاعل بالرموز اللفظية وغير اللفظية بين طرفين أحدهما مرسل يبدأ الحوار والثاني مستقبل يكمل الحوار ويكون الأمر توجية معلومات وافكار وآراء من جانب واحد فقط دون معرفة نوع الاستجابة أو التأثير الذي يحدث عند المستقبل.

٢. مكونات الاتصال

الاتصال كما سبق القول عملية مركبة تشتمل على مجموعة عمليات متداخلة تدور بين مكونات أربعة هي : رسالة ومرسل ووسيلة ومستقبل.

أ. الرسالة : ويقصد بها المحتوى الذي يود المرسل نقله إلى الآخرين مستهدفاً من ورائه التأثير عليهم، ولكل رسالة مصممون، هو عبارة عن

^{١٥}غازي مفلح، دليل تدريس اللغة العربية في مراحل التعليم العام، (الرياض : مكتبة الرشيد—ناشرون،

٢٠٠٧)، ص. ١٦٥

الأفكار التي يراد التعبير عنها، وشكل وهو عبارة عن الرموز اللغوية التي يتم التعبير عنها.

ب. المرسل : وهو مصدر الرسالة. إنه طرف الأول في عملية الاتصال والذي يزيد التأثير في الآخرين من خلال أفكار لديه. والمرسل قد يكون فرداً أو مجموعة أفراد، بل قد يكون إنساناً وقد يكون آلة مع اختلاف بينهما.

ج. الوسيلة : ويقصد بها الأداة التي تنتقل من خلالها الرسالة. وتنوع الوسائل ما بين الصوت العادي عند الاتصال المباشر إلى الكتاب إلى الخرائط والرسوم والسجلات وأجهزة الإعلام، من مذيع إلى تلفاز إلى حاسوب آلي (كمبيوتر) إلى غير ذلك من أدوات.

والوسيلة ليست ذات شأن بسيط في إتمام عملية الاتصال، إنما قد تساعد عليها وقد تعوقها. بل بعد الخبراء إلى درجة المزاج بين الرسالة والوسيلة فيقولون إن أداة الاتصال هي الرسالة (حسن حمجي الطوبيجي، ٤ ص ٣١)

د. المستقبل : ويقصد به الجهة التي تنتهي إليها الرسالة وقد تكون فرداً أو مجموعة أفراد وهي التي تتولى فك رموز الرسالة وتفسرها متخذة بعد ذلك الموقف المناسب لــها، ويتوقف تفسير هذه الرموز على عدة رموز نعرضها بعد ذلك.^{١٦}

٣. مجالات الاتصال اللغوي

يقصد بــ مجالات الاتصال اللغوي مجموعة الأنشطة التي يحتاج الفرد فيها لاستخدام اللغة، وتختلف هذه المجالات باختلاف البيئة المحيطة بالفرد، والمواقف

^{١٦}رشدى أحمد طعيمة، المهارات اللغوية : مستويتها وتدريسيتها وصعوباتها، (دار الفكر العربي :

الق ٤ م٢٠٠)، ص 159

الحياة التي يمر بها، وخصائصه هو نفسه، ومدى إتقانة اللغة التي هي أداة التواصل، وال فترة الزمنية التي يجري فيها الاتصال ... إلى غير ذلك من عوامل التبادل في مجالات الاتصال اللغوي.

ومع التسليم بهذه الحقائق إلا أن هناك عدداً من المجالات العامة للإتصال اللغوي تلخصها لنا وليجا ريفرز زصاحتها ماري تيمبرلي فيما يلي:

(Rivers, W & M Temperly, 52, P:47)

- ١ تكوين العلاقات الاجتماعية والاحتفاظ بها.
- ٢ إخفاء الفرد نواياه.
- ٣ تخلص الفرد من متابعيه.
- ٤ طلب المعلومات وإعطاؤها.
- ٥ تعلم طريقة عمل الأشياء أو تعليمها لآخرين.
- ٦ الحادثة عبر تليفون
- ٧ حل المشكلات
- ٨ مناقشة الأفكار.
- ٩ اللعب باللغة
- ١٠ لعب الأدوار الاجتماعية
- ١١ الترويج عن الآخرين
- ١٢ تحقيق الفرد لإنجازاته.
- ١٣ المشاركة في التسلية وإزجاء الفراغ

ولكل مجال من هذه المجالات بالطبع أنماط اللغة المناسبة لها من أصوات ومفردات وتركيب، فضلاً عن السياق الثقافي المحيط بها.^{١٧}

^{١٧}رشدي أحمد طعيمة، نفس المرجع، ص. ١٦٤

٤. الاتصال اللغوي في الفصل

الحالات السابقة نفسها هي التي ينبغي عن يدور حولها النشاط اللغوي في الفصل. إن على المعلم أن يهتم من الفرص ما يجعل تعليم العربية في برامج تعليمها للناطقين بلغات أخرى عملية حية وليس مجرد استظهار قواعد أو حفظ كلمات.

ومواقف الاتصال اللغوي هي حجرة الدراسة إنما هي مرحلة تدريبية، شأنها شأن التدريب في مسبح صغير Swimming Pool تهيئة لخوض البحار. والذي نقربه هنا هو أن الاتصال الفعلي في مواقف حية أمر يتعدر حدوثه في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى وذلك لاعتبارين : أولهما أن كثيرا من معلمي العربية في البلاد غير العربية ليسوا من الناطقين بالعربية. أي أنهم بلغة اصطلاحية "معلمون وطنيون" وقدرتهم على الاتصال اللغوي الفعال بالعربية تقل بلا شك عن قدرة المعلمين الناطقين بالعربية. وهذا أمر متوقع. فالناطق باللغة لديه من الحس اللغوسي. والفهم الدقيق لاستخدامات اللغة ما يفتقده كثير من غير الناطقين بهذه اللغة. وثانيهما أن الاتصال اللغوي بين جدران الفصل لا يستهدف نقل معانٍ حقيقة بين الطلاب أو رغبة في تبادل خبراتهم ومعلوماتهم بالعربية قدر ما هو تدريب لهم، أو بروفة —rehearsal— يستعد الطالب بها للإتصال في مواقف حية بعد ذلك، فالطالب يحفظ مجموعة من الكلمات وعدد من التركيب التي يتصور المعلم أنها ضرورية له.

ولعل هذه هي الفرصة التي تؤكد فيها ثلث حقائق عندما نتحدث عن موقع اللغة في نظرية الاتصال وعن خطة تعليمها في الفصل.

١- إن كفاءة الاتصال باللغة العربية تشمل كل أشكال العلاقة بين اللغة والثقافة ...
... بين اللغة والمجتمع ... فالاتصال لا يحدث في فراغ زانما يحدث من أفراد وفي
البيئة الاجتماعية معينة.

- ٢ - إن اكتساب القدرة على الاتصال الكفاءة بين ناطق بالعربية وناطق بأخرى عملية تمر بمراحل متدرجة وفي كل مرحلة يكتسب الفرد شيئاً .. ولا يتم هذا الاكتساب من خلال سيطرة كاملة على اللغة، فليس هنا كمن يملكونها وإنما هي مراحل تتدخل فيها عمليات الصواب والخطأ .. من هنا لا تعتبر الخطأ اللغوي دليلاً على العجز قدر ما هو خطوة متداخلة ولازمة على الكريق.
- ٣ - إن اكتساب القدرة على الاتصال الكفاءة أيضاً لا يتم من خلال عملية محاكاة والتذكرة قدر ما يتم من خلال عمليات عقلية يدرك فيها الفرد، الناطق بلغات أخرى، خصائص التراكب التي يستعملها موظفاً لها من سياق اجتماعي .. معنى هذا أن فهم اللغة شرط لإنتاجها.^{١٨}

٥. عناصر و معوقات عملية الاتصال

أ. عناصر عملية الاتصال

- يرى د. إيناس^{١٩}، عناصر عملية الاتصال ثلاثة عناصر، هم :
١. عوامل تتصل بالمرسل (المصدر)
- ان يكون المرسل موضع ثقة من المستقبل تفاعله.
- ٢) ان تتوفر لديه مهارات اتصالية عالية، من خلال مهاراته في عملية التميز، وذلك عن طريق استخدام عنصريها اللفظي وغيراللفظي، الامر الذي يعكس على مدى قدرته على صياغة الرسالة المعبرة عن هدفه بوضوح، والراعية في ذات الوقت لطبيعة المستقبل من الناحية

^{١٨}رشدي أحمد طعيمة، نفس المرجع، ص. ١٦٥-١٦٦

^{١٩}إيناس السيد محمد نasseh، تقنيات التعليم من الأصالة إلى الحداثة، (الرياض : مكتبة الرشيد – ناشرون، ٢٠٠٧م)، ص. ٢٧-٢٨

ال الفكرية والاجتماعية والنفسية حتى يتاكد من تحقيق هدفه من الاتصال على النحو المأمول.

ج) حسن اختبار الوقت والوسيلة الملائمة لطبيعة المستقبل، والملائمة لطبيعة الرسالة وهدفها.

ب. عوامل متصلة بالرسالة

عند اعداد الرسالة الاتصالية يجب مراعاة بعض الشروط لضمان استجابة المستقبل لها، ومن هذه الشروط :

١. أن يتناسب موضوع الرسالة مع المستقبل من حيث اهتمامه، ودرجة استيعابه، ومستوى ادراكه، وتلبية احتياجاته، حيث ان تأثير الرسالة هنا يتوقف على الفائدة المرجوة منها، والجهد المبذول في استقبالها ومن ثم فهمها والاستفادة منها.

٢. حسن صياغتها وتضمنها عنصر التشويق والاثارة الذي يخاطب ادراك المستقبل، ويضمن قوة تفاعله معها، بالإضافة الى حسن استخدام النسق الرمزي بما يتلائم وهدف الرسالة ، وطبيعة المستقبل لها.

ج. عوامل متصلة بالمستقبل

المستقبل هو الشخص او مجموعة الاشخاص التي تستقبل الرسالة وتقوم بترجمة رموزها، وتفهمها في ضوء خبراتها السابقة، وكلما تشاهدت خبرات المستقبل مع موضوع الرسالة ازداد فهمه لها، ومن ثم ازدادت احتمالات نجاح عملية الاتصال.

١. يقوم المستقبل بتفسير رموز الرسالة وفقاً لتصوراته التي تتحكم في سلوكه وفي نظرته للأشياء، وهذه تصورات مشتقة من بيئته وثقافته.

٢. مستوى الادراك الحسى للمستقبل، والمتمثل في حواسه من سمع وبصر وملس وتدوّق باعتبار انها الطريق الى التعرف على الرسالة، فاذا كانت هذه الحواس معطلة لسبب او لآخر، فان ذلك يمثل عائقا لا يمكن التغلب عليه، مهما بذل المرسل من جهد في اعداد رسالته.
٣. دافعية المستقبل الى المعرفة : حيث انه من الخطأ القول بأن المستقبل يدرك الرسالة بمجرد ارسالها، حيث لوحظ ان الانسان يدرك ما يريد ادراكه ويترك مالا يريد ادراكه، فكلما كانت الرسالة محققة لحاجات معينة لدى المستقبل، كلما سعى اليها هو بنفسه.
٤. الظروف الحبيطة بالمستقبل : حيث تدعم هذه الظروف من نوعية رسائل معينة، وتكتسبها قوة وقدرة على التأثير.

د. عوامل متصلة برسائل الاتصال

وسائل الاتصال متعددة ومتعددة فمنها (الرمز، الشكل، اللغة المنطوقة، اللغة المكتوبة، رسائل غير لفظية الخ) ولكل من هذه الرسائل مزاياها وعيوبها، وعلى ذلك فكلما توفر عدد من الوسائل امام المرسل كلما ازدادت الفرصة امامه لاستخدام الوسيلة المناسبة لرسالته، والتي تتناسب مع المهد المقصود لذلك فان التنوع في استخدام الوسائل المختلفة يزيد من فرص مقابلة الفروق الفردية بين الافراد المستقبليين، وهذا من شأنه ان يساعد على انجاح عملية الاتصال.^{٢٠}

فرق مع غزي مفلح، يذكر ٦ عناصر هي :

(١) المرسل

هو احد طرق الاتصال اللغوي، ويشترط في المرسل امتلاقه مهارات اللغة الأساسية، كالنطق السليم، والأداء المعبر، وضبط المفردات، والتقييد

^{٢٠} إيناس السيد محمد نasseh، نفس المرجع، ص. ٢٧-٢٩.

بعواضع الوقف، ووضوح الأفكار، ونسلسلها، وتحديد المصطلحات المستخدمة، والابتعاد عن الحشو والتكرار، والتتكلف في اختيار المفردات، أو الإيغال في استخدام الرمز، والتزام قواعد النحو والصرف والأملاء، ومرااعاة مستوى المستقبل العقليّ، واللغويّ، والإجتماعيّ، والثقافيّ، وكذلك حاجاته، واهتماماته، وميوله، إضافة إلى قناعته بما يقوم به، ورغبته في ذلك، حيث يسعي هذا على رسالته لوناً من الصدق يسهل وصولها إلى قلب المستقبل، وعقله.

٢) المستقبل

هو طرف الثاني في عملية الاتصال اللغويّ، زقد يكون فرداً واحداً أو مجموعة أفراد، وبذلك يمكن أن نطلق عليه اسم (الفئة المستهدفة) لتنطبق على الفرد والجماعة في آن معاً، ومن المفترض فيه أن يتلقى المستقبل رسالة اللغوية واضحة جلية، إذا التزم المرسل الشروط التي ينبغي التزامها، ويحدث أحياناً أن يكون الاتصال اللغويّ ضعيفاً ومشوشًا على الرغم من أنّ المرسل أدى ما عليه من شروط

٣) الرسالة اللغوية

وهي المحتوى المعرفيّ الذي يريد المرسل إبلاغه إلى المستقبل سواءً كانت الوسيلة الاتصالية مسموعة أم مطبوعة أم مرئية، ومن شروطها أن تكون اللغة المشتركة بين كلّ منهما، إضافة إلى الدقة العلميّة، والوضوح، وبعد عن التعقيد والتشعّب، والإثارة، والمناسبة لمستوى المستقبل العقليّ والثقافيّ، وبعد عن كلّ ما يصرف عن استيعاب مضمونها.

٤) قناة الاتصال

وهي القناة المستخدمة بين كلّ من المرسل والمستقبل لمرور الرسالة، وتعدد قنوات الاتصال اللغويّ في عصرنا الحاليّ، فقد تكون الصوت المباشر

دون وسائل (كما يحدث في عمليات الاتصال اللغوي اليومية) أو باستخدام وسائل تقنية حديثة (كما يحدث في عمليات الاتصال الهاتفي)، وقد تكون قنوات الاتصال عبر المطبوعات أو المسجلات على أشرطة (الكاسيت) أو أقراص المدمجة (CD) أو برامج الحاسوبية، أو شبكة الاتصال الدولي (Internet).

٥) مجال الاتصال

ويشتمل هذا العنصر على زمان الاتصال ومكانه، ويأثر المجال الاتصال في نجاح عملية الاتصال إلى حد كبير، فحدوث عملية الاتصال في أوقات غير مناسبة، ولا سيما في أوقات التعب والارهاق، أو الأوقات التي يخلد فيها الفرد إلى الراحة، أو التي يشغل فيها بأمور خاصة لاتهمي ثمارها، كما أن حدوث تلك العملية في أمكنة يسيطر عليها الضجيج، أو غير مريحة نفسياً (فيما أثاث غير مرتبة، أو أدوات مشتقة للانتباه والتركيز، فيها ألوان غير منسجمة، أو أصوات غير مريحة) يؤدي إلى عدم الكفاءة في تحقيق الاتصال.

٦) التغذية الراجعة

عناصر الاتصال اللغوي إلى تأثير الرسالة في المرسل، أو صداتها لديه، فإذا تم الاتصال بنجاح، وحققت الرسالة غايتها، جاءت التغذية الراجعة إيجابية، وتتحلى إيجابيتها من خلال ملامح المستقبل، أو صوته، أو سلوكه، أمّا إذا لم يتم الاتصال اللغوي بنجاح، جاءت التغذية الراجعة سلبية، وهنا لا بد من تعرّف الخلل الذي أدى إلى عدم كفاءة الاتصال، وهذا الخلل سيكون حتماً في واحد من عناصر الاتصال اللغوي أو أكثر.^{٢١}

^{٢١}غازي مفلح، دليل تدريس اللغة العربية في مراحل التعليم العام، (الرياض : مكتبة الرشيد – ناشرون، ٢٠٠٧م)، ص. ١٦٨-١٦٥

أما بینا أن اللغة أداة الاتصال بین مجموعة من الجنس البشر، ووسيلة التفاهم بینهم، ونبدو هذه الأهمية واضحة حين نعيش فترة من الزمن في مجتمع لا نعرف لغته، إنا نشعر – ولا شك – بأننا في عزلة تامة عن هذا المجتمع.

وهذا الاتصال اللغوي الناجح ينتهي إلى نوع من التفاهم، والتفاهم هو تفاعل الفهم بين الطرفين، لك أن تسميهما مفهّماً وفاهماً ، أو ملقياً ومتلقياً، أو مصدرأً ومستقبلاً، أو معطياً وآخذأً، أو متكلماً وسامعاً، وفي جميع هذه المعاني نجد في التفاهم إفهاماً وفهمأً، وللإفهام أداة طبيعية، هي اللسان، وللفهم أداة طبيعية هي الأذن. من حيث أنها طريق موصى.

٦. معوقات عملية الاتصال

هناك إذن معوقات للاتصال الكامل بين البشر، هذه المعوقات يمكن تصورها لو رجعنا إلى المقومات السابقة وتخيلنا عدم توفرها أو بعضها في عملية الاتصال ... كأن تكون الرسالة مليئة بالتجزيدات، غامضة الأسلوب. هذا بالطبع في حالة الاتصال بين الناطقين بلغة واحدة، ولنتصور حجم المشكلة في حالة الاتصال بين الناطقين بلغة ما والناطقين بلغات أخرى.

مرسل Sender تنشأ لديه رغبة في توصيل رسالة معينة بلغة أجنبية بالنسبة للمستقبل، إما ردّاً على مثير واستجابة له، وإما رغبة في البدء بطرح مثير (الاتصال). المرسل يتخيّل هذه الرسالة، يفترض أنه يعرف على وجه التحديد ذلك، ففي مجال الاتصال الشفوي مثلاً يخضع المرسل لسياق الحديث. فقد يضيف لما كان يود قوله شيئاً معيناً، وقد يعيد طرحة بشكل آخر، وقد يحذف منه شيئاً، فالمتكلّم لا يستطيع في أحيان كثيرة التنبؤ بكفاءة ودقة شديدة بما سوف يصدر عنه.

^{٤٧} عبد العليم إبراهيم، الموجه الفنى لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة : دار المعارف، ٢٠٠٢)، ص. ٤٧

وقد تحدث في أثناء عملية الاتصال أشياء تتسبب في إحداث خلل في عملية الاتصال نفسها، فنشوه على المرسل رسالته، فقد يتلهى ببسبيها، وقد لا يكمل الجملة، وقد يخطئ في تركيبها ... كل هذه أشياء لا نضمن استبعادها من عملية الاتصال نفسها.

المستقبل من طرف آخر يحاول أن يفهم أشكال النطق التي صدرت من المرسل محاولا التنبؤ بمعانٍ ما غمض منها. هو يستقبل الرموز التي استمع إليها. ويرجعها إلى رصيده منها مفسراً إياها في ضوء خبرته السابقة بهذه الرموز. هذه العملية هي ما تسمى بفك الرموز Decoding وقد سبق الحديث عنها وهي مهارة يتفاوت فيها الناس، والخلاف كما يرى البعض هو على درجة التمكن من المهارة، وليس على وجودها أو عدمه. فتبادل وجهات النظر أو التفاوض Negotiation، كما يطلق في المدخل الاتصالي أمر يعتمد على نوع العلاقة بين المرسل والمستقبل.^{٢٣}

٧. عوامل العائق الاتصال

ووجد ثلاثة مشكلات اتصال كما رأى نور هادي (٢٠١٠ : ٨٤) هو :

أ. صعوبات في انتخاب المعنى

ب. صعوبات في انتخاب الشكل

ج. صعوبات في انتخاب نظام الكلام

ثم عوامل العائق الاتصال ايضا كما رأى جنتي (٢٠١١) كما يلي :

- ١) المهارات الأقل في الاتصال. المهارات الأقل (خاصة امام العام)، يتكلم بوقف ويسبب تكون المستمعون التحريضولا تستطيع الانتظار

^{٢٣}رشدى أحمد طعيمة، المهارات اللغوية : مستويتها وتدريسيها وصعوباتها، (دار الفكر العربي :

الق ٤ م٢٠٠، ص. ١٦١-١٦٣)

- ٢) سلوك غير دقيق. الحاضر الذي يسلم المحاضرة حين يجلس على المكتب ستأتي الأثر الجيد.
- ٣) المعرفة الأقل. شخص الذي معرفة الأقل نادر على القراءة أو الاستماع إلى الراديو أو تلفاز، ستواجهه صعوبة في تتبع آخرون الحديث
- ٤) فهم الأقل النظام الاجتماعي.
- ٥) التحيزغير المبرر
- ٦) المسافة المادية. تكون اتصالات أقل الراهنة حينما المسافة بين المرسل والمستقبل بعيداً أو قريباً.
- ٧) لا تساوي الإدراك
- ٨) الحواسالتالفة
- ٩) يتكلمالمفرطة
- ١٠) كثيراً مايؤدي إلى الحيد من رأس الكلام
- ١١) المحادثةيهيمن
- ثم رأى من حارس (٢٠٠٧: ٦) عن عوامل العائق الاتصال باستخدام اللغة العربية كما يلي :
- أ) أقل قدرة على المفردات
 - ب) أقل التدريب
 - ج) أقل الحماسة والإجتهاد
 - د) بيئة الأقل الضمان
 - ه) طريقة المستخدمة أقل الدقيق
 - و) أقل الصبر
 - ز) الاعتماد على النفس
 - ح) تيأس

ط) الحياة

كما رأى نور الدين (٢٠٠٢:١) عن عجز الناس في الاتصال كما يلي :
 عجز الناس في الاتصال بسبب هو ضفدع في قذيفة الذين لديهم معرفة وخبرة
 محدودة جداً. مختلف والأفكار، الرغبات، وتتطلب لا يمكن توزيعها وتعرف
 لـ^{٢٤} الآخرين.

ب- مفهوم الاتصال التعليمي

عملية يتم عن طريقها انتقال المعرفة من شخص حتى تصبح هذه المعرفة مشاعراً بينهم وتدى إلى التفاهم فيما بينهما.

المفهوم القديم والمفهوم الحديث :

- الاتصال الخطى مفهوم الاتصال القديم
- الاتصال الدائر مفهوم الاتصال السائد
- الاتصال البنائى التفاعلى النشط مفهوم الاتصال الحديث

١. خصائص عملية الاتصال

اما خصائص في عملية الاتصال كما يلى :

- الاتصال نظام
- الاتصال عملية ديناميكية حيوية
- الاتصال عملية دائرة
- الاتصال عملية مستمرة
- عملية معقدة
- عملية هادفة
- عملية نظامية

^{٢٤} نور كمالاوي، قدرة الاتصال اللغة العربية طلبة صف ١١ علوم الاجتماعية في معهد دتوء

سوليمان فتري فلوفوا، رسالة جامعية (مكسرار، بكلية آداب جامعة حسن الدين، ٢٠١٣م)، ص ٩٠-١٠٠

■ متفاولة العناصر

■ عملية متنوعة

٢. الشروط الواجب توافرها في عناصر الإتصال التعليمي

أما الشروط الواجب توافرها في عناصر الإتصال التعليمي كما يلي :

■ المرسل (*Sender/Encoder/Source*)

هو العنصر الأول من عناصر عملية الاتصال وهو مصدر الرسالة التي يترتب عليها التفاعل في موقف الاتصال. والمعلم في الموقف التعليمي هو الذي يقوم بصياغة الرسالة أي وضعها في صورة ألفاظ أو رسوم أو رموز بعرض الوصول إلى هدف محدد، وقد يكون المرسل شخصا واحدا أو مجموعة من الأشخاص وقد يكون آلة تعليمية.

■ الرسالة (*Message*)

هي المحتوى أي المعلومات والمفاهيم والمهارات والقيم التي يريد المرسل إرسالها إلى المستقبلين لتعديل سلوكهم، ويقوم المرسل بصياغتها باللغة اللفظية أو بمزيج من اللغتين وفقا لطبيعة محتوى الرسالة وطبيعة المستقبلين، وهي الهدف من عملية الاتصال. وتمر الرسالة بمرحلتين :

- المرحلة الأولى : هي مرحلة الرسالة

- المرحلة الثاني : هي إرسال الرسالة أي تنفيذها وقد يتم التعديل في الرسالة المصممة وفقا للموقف الاتصالي.

■ قناة الاتصال أو الوسيلة (*Communication Channel/Media*)

هي الأداة التي تحمل الرسالة من المرسل إلى المستقبل، ومن أمثلة قنوات الاتصال التي تستخدم في مواقف الاتصال التعليمي : الكتب، المجالات، الصحف، التلفزيون، الراديو، الحديث الشفهي، الحاسوب، الانترنت.

■ المستقبل (*Receiver/Decoder/Destination*)

وهو العنصر الرابع من عناصر الاتصال، وهو الشخص أو مجموعة الأشخاص التي تتلقى الرسالة، ودور المستقبل هو فك رموز الرسالة ومحاولة فهم محتواها والتأثر بها، فهو أساس تصميم الرسالة فكل عناصر عملية الاتصال تعمل من أجل المستقبل (الתלמיד).

■ **التغذية الراجعة (Feedback)**

هي رد فعل المستقبل على الرسالة وفي هذه الحالة يصبح مرسلًا وتكميل دائرة الاتصال الأولى، وتفتح الدائرة الاتصال الأول، وتفتح الدائرة الاتصال الثانية وهكذا، والتغذية الراجعة قد تكون إيجابية (الموافقة والقبول مثل إجابتكم صحيحة، أحسنت، تحريك الرأس من اليمين إلى يسار) وبالتالي تمثل التغذية الراجعة التفاعل والاستمرارية بين عناصر الاتصال، وتحمل عملية الاتصال دائرة حيوية ومستمرة مما يؤكد على أهمية تطبيق المودج الحديث للاتصال التعليمي في فصولنا وقاعاتنا الدراسية بمراحلها المختلفة.

■ **التشويش / الضجيج (Noise)**

هو من أهم العوامل المؤثرة في مدى وضوح الرسالة المنقولة من المصدر، ومدى استيعابها من قبل المستقبل كما في الشكل وقد يأخذ أشكالاً عديدة إلا أنه ينقسم إلى قسمين رئисيين هما :

- **التشويش الداخلي**

يشمل جميع العوامل الداخلية المتعلقة بالرسالة

- **التشويش الخارجي**

يشمل جميع العوامل الخارجية التي تقلق الشخص المتلقى للرسالة.

■ **الدقة في نقل الرسالة (Fidelity)**

عند إعداد الرسالة يجب أن يراعي تحري الدقة في نقل المعلومات وتدوينها، وحتى إرسالها إلى المستقبل فتسلسل الأفكار وتدعمها بالأمثلة والبراهين، وربط

المفهوم بالواقع في شرح الموضوعات، وتبسيط الحقائق العلمية، عوامل مهمة في تقريب المعلومات إلى ذهن متلقيها، وبالتالي نصل إلى الهدف المنشود من نقل الرسالة وكما أسلفنا قد لا تكون الرسالة المنقولة ألفاظاً بل قد تكون رموزاً أو شواخص إرشادية أو تحذيرية أو إشارات ضوئية وطالما أن المعلومات المستخدمة في هذه الحالة مستقاة من مصادر موثوقة تعتبر بحد ذاتها المصدر الرئيسي للمعلومات المرسلة.^{٢٥}

٣. معوقات الاتصال التعليمي

يحتاج الاتصال في المواقف التعليمية داخل الفصل الدراسي أو خارجه إلى تهيئه الجبو المناسب لانتقال الرسالة من المعلم إلى المتعلم ورد فعل المتعلم حاى يؤدي إلى وضوح وسهولة الرسالة. ولذلك من الضروري مراجعة ووضع حلول مناسبة لبعض العوائق التي قد تؤدي إلى فشل اتمام عملية الاتصال بفاعلية، ومن أهم هذه العوائق :

أ. استخدام المعلم الطريقة التقليدية

يعتمد عدد غير قليل من المعلمين على الطريقة اللفظية في عرض المادة العلمية (محتوى الرسالة) فيقوم المعلم بالإلقاء والتلقين اعتماداً على استخدام الرموز والألفاظ الجافة والمجربة مع عدم استخدام اللغة غير اللفظية لتسهيل فهم هذه المعاني من قبل التلاميذ، كل هذه يدفع التلاميذ إلى الانحراف عن الموقف التعليمي والشعور بعد الدافعية، وعدم الإحساس بأهمية وقيمة ما يتم تعلمه....

ب. عدم مراعاة الفروق بين التلاميذ

قيام المعلم بالإلقاء اللفظي لمحتوى الرسالة وبطريقة واحدة، يجعل عدداً كبيراً من التلاميذ لا يستطيعوا فهم ومتابعة هذه الرسالة، ومن جانب آخر قد تكون هذه

^{٢٥} إيناس السيد محمد نasse، *تقنيات التعليم من الأصالة إلى الحداثة*، (الرياض : مكتبة الرشيد -

ناشرون، ٢٠٠٧م)، ص. ٢٩-٣٦

الرسالة بعيدة عن خبرات التلاميذ وكذلك ما يقدمه المعلم من الأمثلة قد تبتعد عن واقع التلاميذ.

ج. شرود ذهن التلاميذ

نتيجة للفظية الزائدة من قبل المعلم، وعدم استخدامه للوسائل التعليمية والخبرات التعليمية المباشرة، وعدم استعداد التلاميذ لاستقبال الرسالة، ومعرفتهم السابقة بالرسالة او المرسل، يؤدي ذلك إلى شرود ذهن التلاميذ وعدم الانتباه والتركيز في الموقف التعليمي فقد الثقة بالمعلم.

د. الظروف الفيزيقية للفصل الدراسي

إن وجود أعداد كبيرة من التلاميذ في فصول صغيرة الحجم وعلى مقاعد غير مريحة، وعدم الرؤية الواضحة للسبورة، وارتفاع السبورة ومكانها غير المناسبين، وسوء التهوية وعدم تنظيم البيئة الصافية يترتب عليه عدم نجاح عملية الاتصال التعليمي.

هـ. عدم كفاية المعلم الأكاديمية في أداء وظيفته

إن عدم إلمام المعلم بتخصصه إلماما جيدا يؤدي إلى صعوبة توصيل الرسالة إلى تلاميذه وقد الثقة به.

وـ. عدم كفاية المعلم المهنية في أداء وظيفته

إن عدم إلمام المعلم على غدارة الصف والتحكم في تلاميذه، والانخفاض صوت المعلم، وعدم وضوح بيرات الصوت، وعدم القدرة على الاستخدام الجيد للسبورة.

وجود بعض الإعاقات لدى التلاميذ :

إن ضعف بعض الحواس لدى التلاميذ مثل طول أو قصر النظر أو ضعف السمع يؤدي الى عدم نجاح عملية الاتصال بالشكل الذي يحقق أهدافها وضع الطالب في المعقد الأول.

المبحث الثاني : أساليب اتصال اللغوي والتعليمي

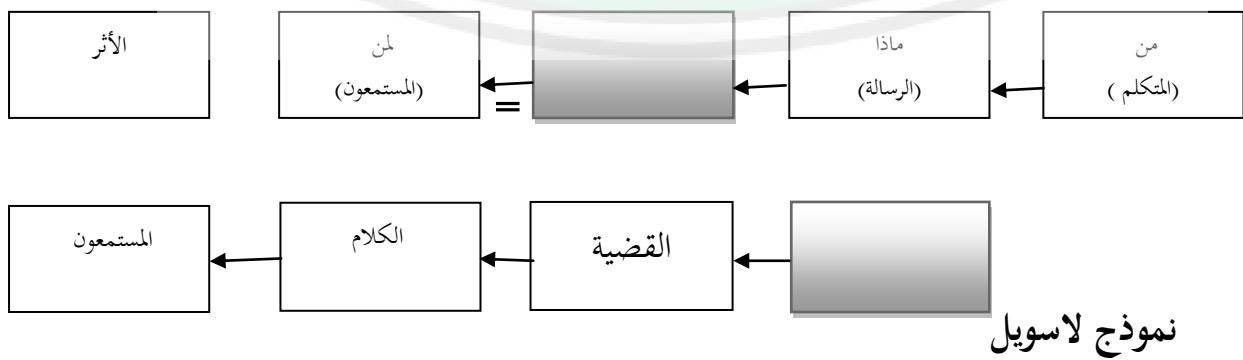
أن النظر إلى الاتصال كعملية مشاركة، يعني أن الاتصال لا ينتهي بمجرد أن تصل الرسالة من المصدر (المرسل) إلى المستلم (المستقبل)، كما يعني أن هناك العديد من العوامل الوسيطة بين الرسالة والمستلم، بما يحدد تأثير الاتصال، من جهة أخرى فإن كلا من المرسل والمستلم يتحدث عن موضوع معين أو موضوعات معين فيما يعرف بالرسالة أو رسائل.

في هذا الإطار تطورت النماذج التي تشرح وتفسر عملية الاتصال بعناصرها المختلفة، حيث ظهر في البداية النوذج الخطي أو المباشر الذي عاش فيما بين (٤٢٧ - ٣٤٧) قبل الميلاد مؤسسي الدراسات القديمة لفن الاتصال وقد توصل كل منهما إلى أن تلك العناصر هي : المرسل والرسالة والمستقبل، ولكن الدراسات التي أجريت منذ الأربعينيات، من القرن الماضي، بينت مدى قصور ذلك النموذج.

أ- أساليب اتصال لاسوويل لدى طلبة الناطقين بها مع محاضرين

من أشهر أمثلة تشخيص الاتصال ما طوره "هارولد لاسوويل" وهو عالم سياسي أمريكي كان يعمل في المجال الدعائي، وقد قدم عدة كتابات في وصف طبيعة عملية الاتصال.

وقدم لاسوويل تعريفاً أعم لهدف أو تأثير الاتصال مما قدمته طريقة فالاتصال عنده يمكن أن يتحقق الإعلام، والتسبة، والإسارة والإقناع.



في هذا البحث، اختير الباحث نموذج لأساليب اتصال اللغوي التعليمي لدى

طلبة الناطقين مع مخاضرين هو نموذج لاسوبل بأساليب كما يلي :

١. من يقول ؟ (المرسل = المخاضرون)

٢. ماذا يقول ؟ (الرسالة = المواد التعليمية)

٣. بأي وسيلة أو قناة ؟ (قناة الاتصال = عرض الشرائح)

٤. ملن يقول ؟ (المرسل = الطلبة الناطقين بها أو طلبة العرب من ليبيا)

٥. ما التأثير ؟ (التغذية الراجعة = تفهم أم لا للمحتوى المقدمة).

ب- أساليب اتصال تفاعلية لدى طلبة الناطقين بها مع طلبة الأخرى

نموذج تفاعلية ضدّ بتحفيز - استحابة و بعض النموذج الخطبي. يرجى

الرجوع إلى نموذج الاتصال التي طورت من قبل علماء الاجتماع التي

تستخدم منظور التفاعل الرمزي مع زعيم رئيسي هو جيورجي هريريت ميد.

في الحقيقة، نموذج تفاعلية أصعب لتصور في نموذج بياني لأنّه الطبيعة النوعية وغير

النظمية، وغير الخطبية. وفقاً لنموذج التفاعل الرمزي الناس كوسيلة اتصال المشارك

النشاط، وهذا انعكاس والإبداعية، وتفسير، تقديم سلوكاً والمرتبة عسير.

المشاركين الاتصالات من قبل نموذج تفاعلية هو الذين يتطور من خلال التفاعل

الاجتماعي الإمكانات البشرية، القرار المحدد على دور الآخرين.^{٢٦}



نموذج تفاعلية

اختار الباحثة هذا النموذج لأن في هذا البحث، في مخالطة يومية، بعض طلبة

الناطقين بها تواصل مع الطلبة الأخرى سواء في المحاضرة أو غير المحاضرة.

²⁶ Deddy Mulyana, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2013, hal. 172-173

ج- أساليب اتصال شرام لدى طلبة الناطقين بها مع موظفين في الجامعة

يعد من النماذج المهمة التي أسهمت في بناء نظريات الاتصال النموذج الذي قدمه (ولبر شرام) في عام ١٩٧٤ وفي هذا النموذج يقدم شرام العناصر الأساسية على النحو التالي :

١. مصدر أو صاحب الفكرة.
٢. التعبير عن الفكرة ووضعها في شفرة (code) وصياغتها في رموز لتكوين الرسالة.
٣. المستقبل الذي يتلقى ويفك رموزها.
٤. الاستجابة أو الهدف ورجم الصدى الذي قد يصل أو لا يصل إلى المرسل أو صاحب الفكرة.

أكّد شرام على العناصر التالية :

- أ) المصدر
 - ب) الرسالة
 - ج) الهدف
- وأضاف...

- عمليّي تكوين وفك الرموز

- ميادين الخبرة

أما هنا النموذج لشرام ثلاثة نماذج هم :

(١) نموذج الأول لشرام



نموذج الأول لشرام

٢) نموذج الثاني لشرام

ثم قدم شرام نموذج آخر لشخصين يتحدثان مؤكدا على مفهوم مجال الخبرة يؤكّد شرام على الخبرة فهي ضرورية لتحديد ما إذا كانت الرسالة ستصل إلى الهدف بالطريقة التي قصدها المصدر.

٣) نموذج الثالث لشرام

أكّد شرام في هذا النموذج أهمية التغذية الراجعة كوسيلة للتغلب على الضوضاء والتشویش وبيّن بأنّها توضح الكيفية التي تفسّر بها رسائلنا فدو الخبرة يهتم بالتجذية الراجعة ويغير رسالته في ضوء ما يلاحظ أو يسمع من المستقبلين.

كما في هذا البحث، استخدمت الباحثة نموذج الثالث لشرام لأن فيها نظر ردد

ال فعل دائرة

من المستدامة لتبادل المعلومات. أما اساليب اتصال في هذا النموذج يعني سؤال طلبة العرب من ليبيا الى موظفين في الجامعة عن حول الأكاديمية سواء من خديمة في ادارة الجامعة او في المكتبة.

المبحث الثالث : اللغة العربية الفصحى والعامية

اللغة العربية ينظر اليها على مشعب يمكن تقسيمها إلى نوعين، هما اللغة العربية الفصحى والعامية.

أ- اللغة العربية الفصحى

في رأي إميل بديع يعقوب، اللغة العربية الفصحى هي اللغة المستخدمة في القرآن، المواقف الرسمية، يألف الشعر، كتابة النشر والتعبير عن الفكر (كتابات العلمية). بخلاف العام، هذه اللغة يمكن تصنيفها إلى فئتين، هما اللغة العربية الفصحى والعربية الفصحى.

١) العربية الفصحى المعاصرة

لقد ذهب المشتركون في الأصل العربية الفصحى مذاهب شتى تناقض أساساً ما يعتقدون العرب منذ القديم حول صلة الفصحى بالهجة القرشية. الحق أن

المذاهب المشترقين في هذا الصدد لا تستند إلى أدلة عملية مقبولة، وهي لاتتحاور حدود الجدال والفرض. فنولدكه (Noldeke) يرى أنّ الفصحى ترکبت من اللهجات الأساسية في جزيرة العرب كالحجاز وبحد وإقليم الفرات، لأن الإختلافات بين هذه اللهجات كانت قليلة، وتبعه جويدي (Guidi) في الزعم بأن الفصحى ليست لهجة معينة لقبيلة المخصوصة، بل هي مزيج من لهجات بحد وما جاورها.^{٢٧}

وير رمضان عبد التواب في هذا الصدد أن "اللغة العربية المشتركة لم تكن لغة قريش وحدها بدليل وجود المهمز فيها وقريش لا تهمز. فبهذه اللغة لغة موحدة اعتمدت على بعض الصفات المستحسنة في اللهجات العربية المختلفة، مع التسليم بإسهام قريش بعناصر كثيرة، ولذلك توصف هذه اللغة بأنها (لغة القرىش) لأنها أساس العربية الفصحى".^{٢٨}

وأهم ما يستدل به على أنّ اللغة العربية الفصحى لغة مشتركة أنها خالت من الصفات الخلية التي عرفت بها بعض القبائل العربية التي أسهمت في تشكيل العربية الفصحى، فشعر الشعرا من ربيعة لا يعرف الكشكشة التي نسبت إليها، كما أن الشعر من تميم لا يعرف العنونة، كذلك تجد شعر المذليين خلوا من صفات لهجة هذيل ما عدا إشارات لعلها من صنع الرواة في العصور المتأخرة.^{٢٩}

وهكذا تلاقت مساعي العرب على مواجهة سياسة التتربيك الظالم، فعقد مؤتمر باريس عام (١٩١٣)، وكان أهم مقرراته : اعتبار اللغة العربية لغة رسمية في الولايات العربية، ومطالبة الحكومة العثمانية بتنفيذ ذلك إضافة إلى مطالب إدارية تلخصت في اقتراح صيغة (اللامركزية) لحكم الولايات العربية، وحين أشتدت المظاهرات الشعبية واقتربت بإضرابات واسعة النطاق اضطرت الحكومة آخر الأمر

^{٢٧}أحمد محمد قدور، مدخل إلى فقه اللغة العربية، دمشق : دار الفكر مكتبة الأسد، ١٩٩٩، ص.

^{٢٨}أحمد محمد قدور، نفس المرجع، ص. ١١٧-١١٨

^{٢٩}أحمد محمد قدور، نفس المرجع، ص. ١١٨

إلى الموافقة على جعل اللغة العربية لغة للتعليم في المرحلة الابتدائية، وجعلها كذلك في المدارس الثانوية الجديدة، أما المدارس القائمة فتبقى على نظامها القديم. لكن ما تفذه من هذا الاتفاق سرعان ما تلاشى أمام إعلان حالة الطوارئ في الدولة العثمانية التي دخلت الحرب العالمية الأولى، فعادت قبضة الاتحاديين تضيق الخناق على الأحرار وتلقي بالشباب في أتون الحرب، وقد تم في خلال ذلك إلغاء المدارس التي اتخذت العربية لها لساناً، وعاد التعليم في المدارس الرسمية تركياً قحاً شريراً^{٣٠}.

قد أصبحت الفصحى خلال ذلك وبعده لغة العلم والتدريس والحكومات والإذاعات والصحافة والجيش وغير ذلك من مراقب الحياة. فوصلت إلى كل مزرعة مهما كانت نائية، وغدت تتردد على الألسنة في كل مجال. كذلك اطرد الإهتمام الرسمي بالعربية الفصحى، فأنشئ مجمع اللغة العربية في مصر عام (١٩٣٣) بعد محاولات فردية سعت إلى تأليف لجان ومجتمع لرعاية العربية وتطويرها، وأنشئ بعد ذلك الجمع العلمي العراقي في بغداد عام (١٩٤٧) للعناية بسلامة اللغة وجعلها وافية بمتطلبات التعليم والحياة الحاضرة. وتولى بعد ذلك إنشاء الجامعات والمراكز العملية واللغوية التي أخذت على عاتقها مهمة حماية اللغة وتطويرها.^{٣١}

اللغة التي ندعو إلى تعليمها هي الفصحى المعاصرة، أو كما يطلق عليها الخبراء : العربية المعاصرة Modern Standard Arabic ويقصد بها تلك اللغة التي تكتب بها الصحف اليومية والكتب والتقارير والخطابات وتلقي بها الأحاديث في أجهزة الإعلام ويتحدث بها المسؤولون في لقاءاتهم العامة والخطباء في خطبهم، وتدار بها الاجتماعات الرسمية، وتؤدى بها بعض المسرحيات خاصة المترجم منها، وغير ذلك من مواقف تستخدم فيها الفصحى لغة للفهم والإفهام.

^{٣٠}أحمد محمد قدور، نفس المرجع، ص. ١٥٧.

^{٣١}أحمد محمد قدور، نفس المرجع، ص. ١٥٨.

في هذا البحث، اختار الباحثة العربية المعاصرة Modern Standard Arabic التي هي موضوع اللغة من في اساليب اتصال لدى طلبة الناطقين اللغة العربية مع منصوب في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم مالانج.

٢) حدود الفصحى المعاصرة

مع رفضنا لتعليم العامية ودعوتنا إلى تعليم الفصحى المعاصرة إلا أن لنا وقفة يشوبها الحذر . . . ويصدر هذا الحذر من عدة عوامل :

أن العربية المعاصرة قد اخترت كثيراً عن مستويات الفصحى ومعاييرها كما جاءت في القرآن الكريم الذي هو معيار البلاغة، كما أن المشكلات النحوية والصرفية التي أصابت لغة العصر تجل عن الحصر هنا حتى أصبحت ظاهرة عامة وليس مجرد شواد حديث بالضرورة.

١ - اختلاف مستويات الاتصال اللغوي، فالكتابات المعاصرة مختلفة، منها ما هو أدب ومنها ما هو فن. وهذا طبعاً يؤثر على اختلاف مستويات الفصحى المعاصرة، فضلاً عن أنه في داخل المجال الواحد تتعدد المستويات. ففي الصحف مثلاً هناك أشكال مختلفة للتحرير الصحفي، منها ما هو خبر، ومنها ما هو مقال، ومنها ما هو تقرير، ولكل منها خواصه اللغوية. ولعل مما يضاف إلى ذلك أن معجم الصحافة، وهي المصدر الأساسي لحصر مفردات وتركيبات الفصحى المعاصرة، قليل ومطرد نسبياً.

٢- أن الفصحى المعاصرة قاصرة على الاستخدام في المنطقة العربية، والمسلمون غير الناطقين بالعربية لا يفهمون الكثير منهم تعلم الفصحى المعاصرة التي تشيع في البلاد العربية. إن ما يفهمون هذا القطاع هو قراءة القرآن الكريم، والاتصال بالتراجم الإسلامية أولاً، ويتم هذا عادة في بلادهم، ثم الانطلاق من هذا إلى ممارسة الاتصال بالعرب والثقافة العربية.

٣ - أن ثمة قدراً كبيراً من المفردات العربية المستخدمة في لغات الشعوب المسلمة غير الناطقة باللغات العربية، ويقدر ذلك بنسبة تتراوح بين ٣٠%-٥٠% ولتحقق من ذلك دارسو اللغات الآتية : الفارسية، والأوردو والسوahlية، والماليزية والتركية والهوسا وغيرها.

سواء من حيث المفردات، أو من حيث القواعد، أو من حيث الأساليب، أو من حيث قدرات التعبير.^{٣٢}

بـ- اللغة العربية العامية

في رأي إميل بديع يعقوب، اللغة العربية العامية (اللهجة) هي اللغة المستخدمة في شؤون عادية (غير رسمية) وتطبيقاتها في الحياة اليومية. هذه اللغة يعني اللغة المستخدمة في المحادثة اليومية. وأما بالنسبة للشروط الأخرى التي غالباً تستخدم من قبل خبراء اللغة لتذكر هذا نوع اللغة هي اللغة الحكية، اللهجة الشائعة، الشكل اللغوي الدارج، الكلام الدارج، اللغة الدارجة، اللهجة العامية، اللهجة الدارجة، اللغة العربية العامية، الكلام العامي، وأيضاً بأصطلاح لغة الشعب.^{٣٣}

إنّ ظاهرة وجود العامية إلى جانب العربية الفصحى، ظاهرة لغوية في جميع الدول العالم، ولكل منها مجالاته واستعمالاته، وتعريف اللهجة العامية بأنّها طريقة الحديث التي يستخدمها السواد الأعظم من الناس، وتتجري بها كافة تعاملاتهم الكلامية، وهي عادة لغوية في بيئه خاصة تكون هذه العادة صوتية في غالب (الأحيان).

أـ. أسباب حدوثها

يرجع الباحثون أسباب تشكيل العامية بلهجاتها المختلفة إلى : مجموعة من العوامل منها.

^{٣٢}شایان عبد اللطیف آبوزناده، تعلیم العربیة فی الجامعات : مهاراته - أساليبه - تقویمه، ٢٠٠٥،

١. العامل الجغرافي

فقد تتسع الرقعة الجغرافية للمتكلمين باللغة، وتفصل بينهم الجبال والأنهار، ويقل التواصل بينهم، فتأخذ اللغة بالتعبير شيئاً فشيئاً، ويسلك المتكلمون باللغة مسلكاً مختلفاً عن غيرهم، مما يؤدي إلى حدوث لهجة جديدة.

٢. العامل الاجتماعي

تؤدي الظروف الاجتماعية في البيئات متعددة الطبقات، إلى تعدد الطبقات، فكل طبقة تحاول أن تكون لها لغتها، وأسلوبها المميز.

٣. العامل السياسي

قد يساعد انفصال قبيلة أو دولة، واعتناق المذاهب السياسية أو الدخول في الديانات الجديدة على دخول ألفاظ واصطلاحات جديدة في اللغة، تساهم كلها في تخلق لغة جديدة بظروف جديدة نابعة من سياقات سياسية في الأصل.

٤. الصراع اللغوي

ربما يكون هذا أهم العوامل التي تؤدي إلى تعدد اللهجات، وانتصار واحدة على أخرى، طبقاً لقوانين لغوية؛ فالأقوى حضارة ومادة يكتب له الانتصار.

٥. عنواعها

تذكر المراجع أن أصول اللهجات العامية المعاصرة تعود إلى لهجات العرب القديمة وتصنيفها إلى عدة أنواع منها.

أ. التضجع: وهو التراخي في الكلام، أو التباطؤ فيه وأصحابها (قيسا)

بـ. الاصناع : هو نوع من أنواع الإمالة الشديدة ؛ تكون فيه الألف أقرب من الياء منها إلى أصلها الألف وأصحابها (قيس، تميم، أسد).

ج.التلتلة: كسر حرف المضارعة مطلقاً نحو (يعلم)

د. الشننسنة: وهي إبدال الكاف شيئاً مطلقاً عند أهل اليمن خاصة

هـ. الكشكشة: وهي إبدال كاف المؤنثة في حالة الوقف شيئاً نحو (أعطيتكم) في أعيادكم في حالة الوقف.

لغة أكلوني البراغيث: بحيث يلحق أصحاب هذه اللهجة بالفعل فاعلين؛ مثل : جاؤوا الطلاب فاللواو في جاؤوا فاعل، والطلاب فاعل. وقد اعتبر القدماء هذا من ضعيف اللغة العربية، وبعض المعاصرین يعتبره غير جائز؛ إذ يكتفي الفعل بفاعل واحد. وعلى الرغم من ذلك فقد ثار حول هذه اللهجة كثير من الجدل قديماً، واحتج بها آخرون، وقد جاء بها فصيح الكلام من آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة وأبيات من الشعر، فلا داعي لاعتبارها لهجة عامية، وليس هناك ما يمنع من اعتمادها في فصيح القول شعره ونشره، والشهادة التي تدعم هذا الرأي كثيرة.

٦. ميزات اللهجات العامية

يضع دعاء العامية مبررات استخدام العامية ويزعمون لها عدة مميزات، وعلى رأسهؤلاء أئيس فريحة الذي يرى أن العامية تمتاز بـالمميزات الآتية :

أ. اللهجـة العامـية حـيـة مـتـطـوـرـة، وـتـغـيـر نـحـو الأـفـضـل؛ لأنـها تـتـصـف بـإـسـقـاطـ الإـعـارـابـ، وبـشـكـلـهـا العـادـي المشـتـركـ المـأـلـوفـ وـاعـتـمـادـهـا الفـصـحـيـ معـيـنـاـ لهاـ.

بـ. الـاقـتصـادـ فـيـ الـلـهـجـةـ وـهـوـ جـوـاهـرـ الـبـلـاغـةـ.

ج. الإهمال والاقتباس والتجديد في المعنى؛ فالعامية برأيه نامية مسيرة لطبيعة الحياة تحرض على إماتة وإهمال ما يجب أن يهمل، واقتباس ما تقتضيه الضرورة من الألفاظ .

د. العنصر الإنساني يضفي عليها مسحة الحياة؛ فالفصحي لدى أنيس فريحة ليست لغة الكلام؛ لأنها لا تعبر عن الحياة بحالاتها وقوتها كما تفعل العامية، ودليله على ذلك أنها لا نستطيع التعبير بواسطة الفصحي، بنفس الطلاقة التي نعبر فيها بواسطة العامية عما نريد^{٣٤} .



^{٣٤} د. عدلي المواري، العربية بين العامية والفصحي، ثقافية فصلية، الأعداد السابقة: ٦٠ - ١٢٠، ٧٨، يونيو

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

تبعد هذه المشكلات في البحث وهي عن طريق إجراء البحوث مع استخدام مدخل الكيفي. في نظر بوغدان و تيلور (Bogdan & Taylor) في ، Lexy J.Meleong النموذج النوعي تعرف بأنها البحث الذي ينتج بيانات وصفية بشكل البيانات المكتوبة والشفهية من الناس وتلاحظ السلوك وتحدّف للمساهمة المعرفة بشدة عن موضوع البحث.^{٣٥}

تختار هذا المنهج لأن قدرة على دراسة متعمقة عن المشكلات الموجودة بتعرف الحالة والظواهر الإجتماعية للموضوع البحث وتستطيع لترقية الباحث الحساسية على كيف طريقة الموضوع ترى وتحقق حياتهم.

أما هذا مدخل الكيفي تستخدم لتصور، تدرس، وتوضيح الظاهرة البحث. لأن هو الأهداف الرئيسية في مدخل الكيفي، فبهذا المدخل مفيد جداً لفهم المشكلات التي تواجه للطلبة الأجانب في أساليب الإتصال اللغوي التعليمي كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

أما نوع هذا البحث هي دراسة الحالة لأن تصف الظاهرة الموجودة وفيها هناك حالات التي تحتاج إلى بحث واستعراض في البحث. كما دراسة الحالة هو استراتيجية من استراتيجيات البحث النوعي، وهي عبارة عن فحص دقيق وعميق لوضع معين أو حالة فردية، أو حادثة معينة، أو مجموعة من الوثائق المحفوظة، فال فكرة الأساسية في دراسة الحالة هي أن تتم دراسة حالة واحدة بشكل مفصل ودقيق وباستخدام كافة الوسائل

³⁵Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2007), hal. 23

ال المناسبة^{٣٦}. بالإضافة إلى ذلك، كانت ملاحظة لها أكبر تركيزاً على سلوكيات معينة والباحثين أكثر انتقائية سواء في تحديد مجال البحث والموضوع والبيانات التي جمعت^{٣٧}. من خلال نوع هذا البحث، تسعى الكاتبة لتعرف وتفهم عن أساليب الإتصال لدى الطلبة الأجانب في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ب- حضور الباحثة

في هذا البحث، الباحثة كالأداة الرئيسية البحث حتى دور الباحثة كالأداة الباحثة والملاحظ الكامل هو لا بد حتى حضور الباحثة في البحث النوعي الضرورة المطلقة. ذلك لأن الصدق والثبات البيانات النوعية تعتمد كثيراً على مهارة المنهجية والحساسية^{٣٨}.

كالأداة رئيسية، الباحثة هو مخطط، الجامع و محلل البيانات، فضلاً عن رؤوس من نتائج البحث نفسه. لأنها الباحثة لا بد أن يوفق النفس مع الحالة الظروف الميدانية. العلاقات الجيدة بين الباحثة و الموضوع البحث قبل، ملدة و بعد دخول الميدان هو المفتاح الرئيسي لنجاح جمع البيانات. العلاقات الجيدة يمكن أن تضمن الاستئمان والتفاهم. مستوى التصديق العالية وسوف تساعد على تطلق عملية البحث حتى البيانات المطلوبة يمكن الحصول عليها بسهولة وكاملة. لا بد الباحثة تجنّب الانطباعات التي سوف تضر المخبرة.

في عملية اختيار المخبر، تستخدم الباحثة طريقة المادفة (purposive) هو اختبار الباحثة النسائي تعتبر أن تعرف وأوضحاً مشكلات بحث. حضور الباحثة في الميدان من أجلين بـ المعلومات استخدام المرحلة كما يلي :

^{٣٦}تأثير أحمد غباري والآخرون، *البحث النوعي في التربية وعلم النفس*، مكتبة المجتمع العربي : عمان الأردن، ٢٠١١، ص. ٣٧

^{٣٧}Ag. Bambang Setiyadi, *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing : Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, (Yogyakarta; Penerbit Graha Ilmu, 2006), hlm. 287

^{٣٨}Dede Oetomo, *Penelitian Kualitaif : Aliran dan Tema*, (Jakarta : Kencana, 2007), hlm.186

١. اختيار المخبر الأول

تختار الباحثة المخبر التي لديها المعلومات الكافية بشأن مع أساليب الإتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. اختيار المخبر المتقدم

ترى الباحثة الأوسع على المعلومات التي تتعلق مع أساليب الإتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المعلومات الجديدة ذي صلة بالمعلومات قبل ذلكلا يتمهدنا بعد الآن.

ج- البيانات ومصادرها

في هذا البحث النوعي، مصادر البيانات الأساسية في البحث هو الكلمات والإجراءات الباقية بيانات إضافية كالوثائق والأخرى^{٣٩}. أما مصادر البيانات في هذا البحث هو مصادر البيانات الأولية والثانوية. مصادر البيانات الأساسية.

١. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي البيانات التي تجمع وتجهيز وعرض للباحثة من مصادر البيانات الأساسية. في هذا البحث، تكون مصادر البيانات الأساسية هي :

أ. طلبة الأجانب في الماجستير كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وخاصة في هذا البحث، تختار الباحثة البيانات الأساسية من طلبة ليبيا لأن طلبة الناطقين في دراسات العليا بجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك ابراهيم مالانج تأتي فقط من بلد واحدة وهي من ليبيا من ليبيا بعد الطلبة ٢٠٢ نفرا.^{٤٠}

³⁹Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan, Teori dan Aplikatif* (Jakarta : Bumi Aksara, 2006), hlm. 92

⁴⁰Sumber Data : BAK Pascasarjana UIN Maliki Malang, *Jumlah Mahasiswa Asing berdasarkan Asal Negara*, (Senin, 18 Januari 2016)

ب. الحاضرون في محاضرة للطلاب العرب (ليبيا) في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ج. الموظفون في الجامعة سواء من ادارة الجامعة و المكتبة في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. البيانات الثانية

أما مصادر البيانات الثانية هي مصادر البيانات الكاملة الذي يعمل التكميله البيانات التي تحتاج الى البيانات الأولية. أما مصادر البيانات الثانية التي تحتاج هي :
أ. كشف الحضور الطلبة الأجنبية في دراسات العليا بجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ب. الوثائق عن عدد طلبة الأجنبية من إدارة الجامعة (BAK) في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ج. الكتب وانترنت

د. صور عن نشاط الطلبة الناطقين للإتصال

د- أسلوب جمع البيانات

هناك عدة أنواع من أساليب في جمع البيانات في البحث النوعي أدائتين، منها:**اللحظة** و**مقابلة** لأن استخدم كلاهما في جمع البيانات التي تتعلق بالمشكلات اتصال طلبة الناطقين اللغة العربية في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم مالانج هو تشرح الباحثة كل الأدوات ومعلومات التي ستحصل منهم كما يلي :

١. الملاحظة

اما نوع الملاحظة المستخدم لهذا البحث فهو الملاحظة غير مشاركة (*Nonparticipant observation*) .

والذي ملاحظة الباحثة هي نواحي الإتصال اللغوي التعليمي و مجالاته واسباب سوء الفهم لدى الطلبة الأجانب باللغة العربية مع منسوب كلية

الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. والذي ملاحظة الباحثة هي طما يلي :

٢. لمقابلة

المقابلة هي طريقة لنيل المعلومات بوسيلة إعطاء السؤال المباشرة الى مصادر الإنسانية.^{٤١} وفي تطبيقها تنقسم مقابلة إلى ثلاثة أنواع، منها :

أ. مقابلة المقيدة / المنظمة (*Structured Interview*) هي مقابلة المناسبة بالمبادئ المقيدة وأعدّت الباحثة أدوات البحث أي الأسئلة المكتوبة وفيها الأجوبة المذكورة، هذا الأسلوب مستخدم عندما قد عرفت الباحثة عن معلومة الحصولة من هذا الأدوات.

ب. مقابلة شبه المقيدة / شبه المنظمة (*Semistructure Interview*) هي مقابلة لتطور أدوات البحث المكتوبة والمنظمة، وهذه مقابلة يسمى أيضاً بشبه العميق لأن أعطت الباحثة الفرصة على مصادر الإنسانية أن يدعى رأيه والأسئلة فيه غير مربوط.

ج. مقابلة الحرة (*Unstructured Interview*) هي أعمق وأوسع وأصرح مقابلة بدون الأسئلة المكتوبة والمنظمة لذلك الباحثة تستطيع أن تناول البيانات ورأي المخبر.^{٤٢}

واستخدمت الباحثة مقابلة شبه المقيدة / شبه المنظمة (*Semistructure Interview*) لأن لاحتاج الباحثة مبادئ مقابلة المركبة والمنظمة لكن تحتاج على المبادئ العام أي تصميم مقابلة العام والبيانات عن رأي المخبر.

⁴¹Masri Singaribum dan Sofian Efendi, *Metode Penelitian Survey*, (Jakarta : LP3ES, 2005), hlm .192

⁴²Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 320

وستحصل الباحثة من هذه الملاحظة، البيانات هي أساليب اتصال اللغوي التعليمي لدى طلبة الناطقين اللغة العربية مع منصوب في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج، بين :

- (١) طلبة العرب (ليبيا) مع محاضرين
- (٢) طلبة العرب (ليبيا) مع طلبة الأخرى
- (٣) طلبة العرب (ليبيا) مع موظفين في الجامعة (ادارة و المكتبة)

هـ-تحليل البيانات

أن تحليل البيانات، استخدمت الباحثة مرحليتين :

١. تحليل البيانات لمدة في الميدان
٢. تحليل البيانات بعد جمع البيانات

لأن تحدّث تحليل البيانات عن كيف تجدونظيمبيانات منتظمة، حصل نسخة من المقابلة و الوثائق، بعد ذلك الباحثة في هذا البحث تخلل البيانات من نتائج المقابلة والوثائق موضوع البحث وقد جمع في تخلل البيانات^{٤٣}.

فتحليل اولا، تعمل الباحثة النشاط تصحيح وتعرض البيانات التي تجمع ثم ترتب البيانات لا يزال اللغطي في فئة أو الوحدة صفا أساسيا لكي اكتشاف تركيز البحث.

صنف مولينج (Moleong) ثلاثة مودل تحليل البيانات في البحث النوعي هو :

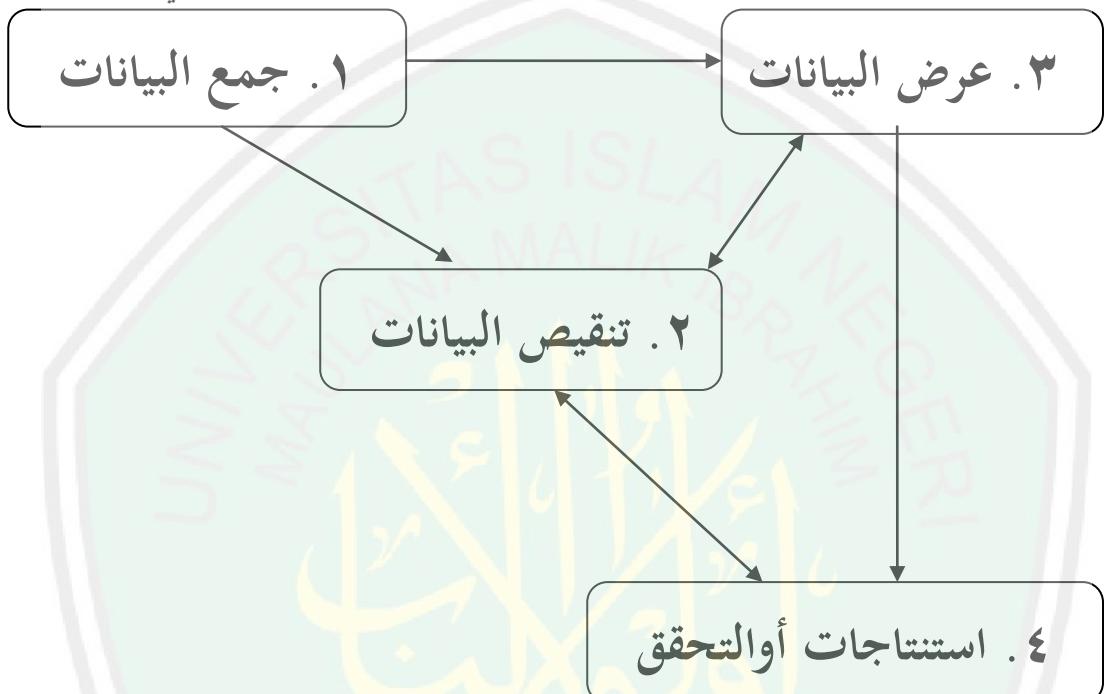
- (١) طريقة المقارنة المستمر (Constant Comparatif) كما عرض غلاسيير و تتروسر (Glaster & Strauss)
- (٢) طريقة تحليل البيانات يرى سفردي (Spradley)
- (٣) طريقة تحليل البيانات يرى ميليس و هوبرمين (Melles & Hubermen)

في هذا البحث، استخدمت طريقة هي طريقة تحليل البيانات يرى ميليس وهوبرمين أي تحليل مودل التفاعل. تنفيذ التحليل البيانات في وقت واحد (Melles & Hubermen)

⁴³Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 15

الذي يعمل معا بعملية جمع البيانات مع مرحلة العمل : جمع البيانات، عرض البيانات، واستنتاجات أو التحقق.

ذلك اسلوب تحليل البيانات مودل التفاعل يمكن أن يوصف كما يلي :



(الجدول : ٦)

اسلوب تحليل البيانات

اسلوب تحليل البيانات مودل التفاعل في هذا البحث توضح كمال الخطوات التالية:

أ) جمع البيانات

يعمل جمع البيانات منذ دخلت الباحثة ميدان البحث حتى كلام البيانات اللازمة تجمع و جمع البيانات حصل من نتائج المقابلة، ملاحظة بالمشتركة، والوثائق.

ب) تنقيص البيانات

بعد جمع البيانات من الميدان يعتبر جميلة كثيرا، ثم تعمل الباحثة تحليل البيانات من خلال تنقيص البيانات. تنقيص البيانات هو تلخيص، تختار الأشياء

الأساسية، التركيز على الأشياء التي هي مهمة، وتحت الموضع أو تبحث عن موضوع أو نفعه^{٤٤}. عملية احتزال هذا البيانات يقصد لتسهيل الباحثة في جمع البيانات التالية. تنقيص الباحثة البيانات المستمر لمدة مشاريع البحث الجاربة حتى التقرير النهائي اعداد كاملاً^{٤٥}.

ج) عرض البيانات

في هذا المرحلة هو تنظم البيانات الذي انقص. ابتداء ذلك البيانات تعرض على حدة بين مرحلة والمراحل الأخرى لكن بعد انقص فئة الأخير، ثم جميع البيانات تلخيصها وتقديمها متكاملة. تعمل هذا عملية بطريقة جعل المستودعة الجداول والرسوم البيانية حتى وجدت البيانات أكثر انتظاما.

د) استنتاجات والتحقق

في هذا يمكن أن يعرف معنى منكلمة حصلت سواء من خلال مقابلة، ملاحظة والوثائق. يرجى الخلاصة النهائية يمكن الحصول عليها بعد جمع البيانات انتهت.

و - صحة البيانات

في البحث النوعي، نعرف مع مصداقية، انتقالية، وتأكيدية. مصطلح المذكورة أعلاه اساس هو المعيير التهدف لضمان الثقة البحث. ما سبق مصطلح هو ملخص من مرحلة فصح صحيح البيانات الذي هو جزء مهم جدا من البحث النوعي.^{٤٦}
لأن يكون هذا البحث مستحق للاعتقاد و يمكن بالمسؤولية، فتعمل الباحثة انسحاب البيانات هو :

⁴⁴Matthew B, Milles dan A. Michail Hubberman, *Analisis data Kualitatif*,(Jakarta : UI Press,1992), hal. 16

⁴⁵Wahid Murni, *Cara Mudah Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan* (Malang : UM Press,2008), hal. 41

⁴⁶Lexy J. Meleong, *Metodologi penelitian Kualitatif*, (Bandung, PT. Remaja Rosdakarya,2007), hlm. 324-325

(١) معايير درجة الثقة/مصداقية (*Kredibilitas*)

الباحثة كالأداة الأساسية في هذا البحث كثير يشترك في يقرر وبرر البيانات، مصادر البيانات، خلاصة والأشياء المهمة الأخرى التي تسمح بالمساواة تحيز. لتجنب ذلك، البيانات الحصول على احتياج لاختبار مصداقية. لاختبار مصداقية البيانات الواردة في هذا البحث، استخدمت الباحثة أساليب التثبت من مصادر البيانات والطريقة، مناقشة الزملاء. يتم التثبت من مصادر البيانات خلال مقارنة وإعادة فحص درجة الثقة المعلومات الحصول من المعلومات إلى المعلومات الأخرى. ويتم طريقة التثبت من خلال استخدام عدة أساليب مختلفة لإعادة فحص درجة الثقة التي حصلت المعلومات. مثلاً، طريقة ملاحظة مقارنة مع مقابلة ثم تحققمرة أخرى من خلال الوثائق ذات الصلة لتلك المعلومات.

اما استخدمت الباحثة أساليب التثبت في هذا البحث هو كما يلي :

أ) تثبت المصدر

ب) تثبت الطريقة

(٢) معايير الانتقالية (*Transferabilitas*)

في معايير الانتقال، تحاول الباحثة تقريراً بنتائج بحثها التفصيلية تكشف تحديداً كل ما تلزم القراء أن النتائج الحصول على يمكن فهمه للقراء كلية وشاملة.

(٣) معايير الاعتمادية (*Dependebilitas*)

هو معايير لتقييم هل أساليب البحث جيد من الناحية عملية. يستخدم هذا المعايير ليحرس الحذر سوف حدوثه احتمال وجود أخطاء في مفاهيم لخطة البحث، جمع البيانات، تفسير النتائج وتقارير النتائج البحث حتى أن كل شيء يمكن تبريرها علمياً. لذلك، يحتاج إلى التدقيق المعتمدة مستشار الأهلي.

(٤) معايير التأكيدية (*Konfirmabilitas*)

الاعتماد تحتاج لتعرف هل البيانات التي حصلت موضوعي ام لا. هذا يعتمد على موافقة منعدة أشخاص و اكمال البيانات الإضافي الأخرى على هذا البحث. لتحديد موثوقية البيانات، أكدت الباحثة البيانات مع المخبريناً و مخبريناً آخرين المختصة. البانصيب هذا الاعتماد أجريت بالاشتراك مع التدقيق الاعتماد. الفريق من في اتجاه تقييمه. يستخدم الاعتماد لتقييم نتائج البحث التي يدعمها المواد المتاحة. أساساً المتعلقة معالجة البيانات، ونتائج البحث، ومناقشته.

للحصول على اعتماد البيانات هذا البحث، تكمل الباحثة البيانات الأساسية والبيانات الثانية. أما الشعور الاعتمادية تستخدم لتقييم عملية البحث، ابتداءً جمع البيانات حتى في شكل تقرير تنظيماً جيداً.^{٤٧}

⁴⁷Hartono, *Bagaimana Menulis Tesis yang Baik*, (Malang : UMM Press, 2006), hlm. 160

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : لمحه دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية

الحكومية بمالانج

أ- تاريخ دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تطوير جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج استناداً إلى الهمة الكريمة في أكاديميون والعلماء المسلمين بناءً وتحقيق الأجيال المسلمين القادرة على الحمل، صورة الإسلام الحقيقي الذي يعكس عالمية وأهمية الإسلام في وسط حياة الإنسان الذي نتوق الرفاهية ظاهراً وباطناً، السعادة في الدنيا والآخرة. الجيل إلى أن تتحقق لديهم الإستعداد اللازمة لبناء نمط الحضارة بناءً الحضارات مع التشبث بمبادئ الحياة معقولة والتوفيق، مثل العدالة والحقيقة والصواب، والسلام والنظام، والراحة، والمساواة، والتفوق، والتعديدية، والتسامح. في سياق التعليم، ذلك صورة عطسية إسلامية تتحقق في لحظة شخصية المسلم المثالى الذي متوازن بين جوانب الفكر الجانب المعنوي والروحي، الاجتماعية والفردية، وخدمة الدين والمجتمع والأمة بشكل خلاق ومسؤول.

ثلاثة أسباب على الأقل الاستراتيجية الأساسية، هذا هو السبب الأيديولوجي، أسباب فلسفية، وأسباب الاجتماعية والسيكولوجية. أيديولوجيا، الإسلام دين شامل (كل مكتفية)، كاملة، شمولاً وعالم. لذلك، لا ينبغي أن يكون الفارق بين العلوم الدينية و العلوم العامة. وكذلك المشي في عالم التعليم والتعليم الآن، مضمون في إيصال التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية. الجامعة الإسلامية الحكومية حالياً سوى تطوير القسم / كليات دينية، لأن جمع التخصصات المرتبطة بالإسلامية، مثل أصول الدين، الشريعة، تربية، والدعابة، والأدب. على أساس من الرأي العالم الإسلام تكاملي وشمولي علاه، فافتتاح كليات / قسم / البرنامج الدراسي غير الدينية وقد ينظر إليه باعتباره حاجة ملحة.

حجّة فلسفته هو تطوير الشخصية الإنسانية واجب أن يعمل بالشاملة ومتكاملاً، فيها جوانب المثقف، الجيني، الأخلاق، الإحترافية. حجّة علوم الإجتماعية. والنفسية لها هناك الإنطباع و هذا السبب معاملة على نظر العالم الاسلام بتضيق أن متخرج جامعة الاسلامية الحكومية كل هذا الوقت تقدم القدرة على المشاركة فقط في مجال تعليم الدين و تطوير في مجال الدين. لا تعطي لهم القدرة والمهارات تشغيل وظائف اجتماعية أكثر. في الحقيقة، الحياة المجتمع ليست بسيطة، و هناك ميل كلما تدل المركب. لذلك، بحثاً تحتاج المحاولة المخطط لتطوير الموارد البشرية التي تملك ويكون لها كفاءة المعينة لشرف المجتمع و تساعده في حل المشكلات الحياة المختلفة، ابتداء من الأكثر عملية حتى مثقف – الأكاديمية العالية.

جامعة هو المؤسسة بالخاصة خطّ لتبني – تطوير الجيل الجديد الريحي تقوى المجتمع. مشى الجامعة وظيفة تحديد مع قوة المعرفة تطورت مستمراً، ليناسب مع احتياجات التنمية ومطلوبات المجتمع.

نظراً لأهمية الذكاء الفكري المتكامل مع الذكاء العاطفي والذكاء الروحي، فالجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج كالجامعة الاسلامية الحكومية بني إطار التنمية العلمية، الأكاديمية والمؤسسة المتواز. تطوير العلوم الذي وطئ للجامعة فالجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج في هذه الحالة دراسات العليا هو علوم تأسس الاسلام () بمعنى أوسع هو العلوم الذين ينمو ويزداد استناداً إلى آيات الكونية معرفياً تكاملاً مع الأدوات المراقبة، التجريبية، التفكيري المنطقي، وآيات القولية (القرآن والحديث).

لحة أو مودل تطوير العلم جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج تصور في شكل "الشجرة العلم" الذي له جذر و فروع و أغصان. من خلال أكاديمياً، جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج – في هذه الحالة برنامج الدراسات العليا – أكاديمية متصلة وقوياً لعهد موجود تطوير علوم

كما مقصود ويوجد الموارد البشرية الذين لديهم الشخصيات والقدرة المطلوبة لتطوير المجتمع نحو التقدم واليسر.

في تطوير المؤسسة، جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج –
منذ وضع مدرسة العالية الإسلامية الدينية – فتح البرنامج دراسات العليا مستوى
الماجستير – هو الماجستير في علوم الدينية في السنة الدراسي ١٩٩٩/٢٠٠١ . الافتتاح
البرنامج بناء على شهادة القرار الجمهورية الاندونيسية رقم : ٨٤ العام ١٩٩٩ عن
التنفيذ البرنامج الدراسي دراسات العليا. في السنة ٢٠٠٥ ، نال الجامعة مولانا مالك
ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج الإذن افتتاح البرنامج الدراسي الماجستير ادارة التعليم
الإسلامية و تعليم اللغة العربية مع شهادة القرار المدير العام المؤسسات الدينية الاسلامية
رقم : دج ٢٠٠٥/٥٥ برنامج الدكتوراة مفتوحة من السنة الدراسية ٢٠٠٧/٢٠٠٨
بعد الحصول على الاذن من المدير العام التربية الاسلامية رقم : دج ٢٠٠٦ / ٤٥٠/١١.
ثم لتطوير البرامج الدرس الأخرى ايضا ليرد و تلبية احتياجات المجتمع، فإن البرنامج
ال الدراسي التنفيذ للدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج
حتى الآن تشمل :

١. البرنامج الدراسي الماجستير تتكون من ستة البرامج الدراسية، هم : (١) ادارة التعليم الاسلامية (٢) تعليم اللغة العربية (٣) دراسة علوم الدينية الاسلامية (٤) تعليم المعلم المدرسة الابتدائية (٥) تعليم الدين الاسلام (٦) احول الشخصية
 ٢. البرنامج الدراسي الدكتوراه تتكون من ثلاثة البرامج الدراسية، هم : (١) ادارة التعليم الاسلامية (٢) تعليم اللغة العربية (٣) تعليم الدينية الاسلامية استنادا الى دراسات التخصصات.

في أرجوحة خطوة استراتيجية للمستقبل، صمم جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية ملاجئ ليلتزم دائما على الامتياز. وهكذا، يجب أن ندرك أنه في تطبيقه فرص وتحديات في هذه الألفية الثالثة ظهر أكثر المجتمع.

نفذ البرنامج الماجستير جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج منذ سنة الدراسية ١٩٩٩/٢٠٠٠ . افتتاح هذا البرنامج استنادا الى شهادة العام مدير الدين الجمهورية الاندونيسية رقم ٨٤ السنة ١٩٩٨ عن تنفيذ البرنامج الدراسية دراسات العليا في الجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج الذي كان لايزال في دراسة العالية الدينية الاسلامية.

ب- الرؤية المستقبلية الدراسات العليا والرسالها واهدافها

أ) رؤية المستقبلية الدراسات العليا

نظرة البرنامج دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج هو أن تصبح البرنامج دراسات العليا قيادي في توفير التعليم والتدريس، البحث، و عبودية الى المجتمع للحصول المتخرج لديهم أهلية فكرية، كفاءات، و شخصية التي تعكس سلامة الاسلامية والعلمية.

ب) رسالة الدراسات العليا

١. تستهل المعلمين الى متانة العقيدة و عمق الروحي عظمة الأخلاق، اتساع العلم، نضج المحترف.

٢. يسلم الخدمة الأكاديمية والعلمية ليدفع التطورات العلوم من خلال بحث و مطالعة العلم الذي يميز الاسلام.

٣. تطوير المتعلمين لديهم الكفاءات الفكرية، السلامة الشخصية، والخبرة الحاذة مع التطور العلوم وتكنولوجيا.

٤. اعداد المتعلمين يكون الجبل المفيدة للمجتمع بالاستفادة العلوم وتكنولوجيا حل المشكلات الحياة المجتمع.

ج) اهداف الدراسات العليا

برنامج الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج تهدف لاتجاج العلماء الذين لديهم القدرة :

تطوير العلوم وإيجاد مفاهيم جديدة ويواظب المهنة من خلال عملية التعليم وأنشطة الأكاديمية المنظمة، وكذلك بحث مستقل.

١. تنظيمية، تنفيذ، يقود البحوث في مجال العلم و يوازن على المهنة للأبحاث درجة عالية من التقاليد العلمية.

٢. تطبيق مدخل متعدد التخصصات وتكامل الإسلام بمعرفة في تنفيذ الخبرات الأكاديمية والمهنية.

د). المرافق الداعم للتعليم والإرشادات والبحوث

لتسهيل عملية التعليم والتعلم، أكملت كلية الدراسات العليا في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج المرافق التعليمية الملائمة، وهي :

وسيتم شرح كل فيما يلي :

١. محاضرة الغرف

بناء الدراسات العليا المستخدمة لغرفة المحاضرات لائق جدا. مكاتب في كل غرفة المحاضرة دائري، وكذلك أكمل مع جهاز عرض الشفافيات، العرض والحاшиб. وبالتالي، أعضاء هيئة التدريس والطلاب يمكن استخدام هذه المرافق بالقصوى لدعم عملية التعليم والتعلم بمساعدة من الحاسوب والتعلم الوسائل المتعددة.

٢. مختبر الحاسوب

تكون مختبر الحاسوب مع الغرض لمساعدة الطلبة في تعرف المزيد عن عالم الكمبيوتر، خصوصا في معالجة البيانات نتائج البحث التعليم، ادارة التعليم، قيادة.

٣ . المختبر لغة

تكون اللغة المختبر لتدريب العملي اللغة العربية واللغة الإنجليزية للدراسات الإسلامية للطلبة. يستطيع أن يستخدم هذا المختبر في أي وقت، وخاصة أثناء المحاضرات في مواد التعليمية اللغة العربية والإنجليزية لدراسات الإسلامية.

٤ . في المكتبة الرقمية

كعنصر رئيسي أو الكلية القلب هو توفر مكتبة التمثيلية تماماً. توجد فيها مجموعة من الكتب، مجلات العلمية، تقرير نتائج البحوث، سواء على المستوى الفردية والجماعية، أداء لتسهيل عملية البحث عنوان الكتب واحتياجات المكتبة الأخرى.

غضد المكتبة بجموعة من الكتب، مجلات، وأشكال المناشير الأخرى، وكذلك نظام المكتبة الأخرى هو الوسيلة ليخلق الثقافة الأكادémie. قد سعى الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابرهيم الإسلامية الحكومية مالانج هذه الحالة بكل كتب المراجع، مجلات وأشكال المناشير الأخرى، وكذلك نظام المكتبة التركيزيي بجامعة مولانا مالك ابرهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

وُجِدَت المكتبة الرقمية لمساعدة الطلبة والمحاضر في وسيلة الوصول البرامج
الرقمية المتنوعة لتعليم. جُهِّزَت المكتبة الرقمية س.د. الدراسات الإسلامية وكذلك
اللغة العربية والإنجليزية التي تجمع مائة الآف كتب والبرامج الرقمية والسمعية
البصرية كالكتب التربوية القيادة، علم النفس القيادة، قيمة التربوية القيادة وغير
ذلك. استطاع ان يستخدم الطلبة المرافق المكتبة بجامعة مولانا مالك ابراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج إذا كان له بطاقة هوية الطلبة ويكون أعضاء المكتبة.
يمكن لطلبة استعارة ثلاثة نسخ من الكتاب بالموضوع مع العنوان مختلفة، ايجاد
الخاصة (الخدمة الذاتية) الكتب المراجع والبحارات الذي افترضت ثم تسجيل
للموظف المكتبة للإقتراض لمدة أسبوع واحد.

٥. غرفة دراسية

قد وقرت برامج الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج غرفة الخاصة لندوة أو مناقشة. تستخدم هذا غرفة الندوة ان تكون هناك مناقشات أو ندوات، المحاضرات الضيوف والأولية.

٦. مساحة الإنترن特.

قد وقرت جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج مرفق مساحة الإنترنيت الذي يمكن استخدامها للوصول إلى المعلومات الجديدة، خاصة في تطوير العلم ويمكن الوصول إليها بسهولة عبر الانترنيت.

٧. الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية برامج الماجستير في الإدارة التربوية الاسلامية التي تملكها في عملية التعليم والتعلم تشمل جهاز عرض الشفافيات في كل الغرفة المعاصرة، العارض والحاسوب، سبورة، غرفة المناقشة والإنترنيت.

٨. الإستعداد البنية التحتية

أ. عدد المباني عضد الدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج للإستعداد بناء التمثيلية، هو يتكون من المساحات المكتبية، المعاصرة، المكتبة، القاعة، وغير ذلك.

ب. مرفق الإشراف الاجتماعي، المساعدة القانونية، الرعاية الصحية، مرفق الرياضية للطلاب.

للطلاب الذين يواجهون مشكلات العلم النفس وتشاور الى مكتبة الإشرافية الاجتماعية الذي كان في كلية علم النفس الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج، وهو الذي يتطلب الاستشارات القانونية يمكن طلب المساعدة القانونية الى هيئة الإستشارة والمساعدة القانونية كلية الشريعة ب جامعة مولانا

مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج وكذلك الرعاية الصحية في العيادة التي تقع في المبني المركز الأعمال. بالإضافة الى ذلك، معدّ المراقب الرياضية في مبني المركز الرياضي.

ج. مراقب سكن الطلاب – المحاضر

بعض الطلاب الماجستير ادارة التربية الإسلامية يأتي من داخل وخارج مدينة مالانج. دفع هذه الحالة الدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج لتوافر المراقب السكن (مبيت تعمير المسجد التربية) الذي يكفي ويغطي بيئة التعليم في الجامعة. المبيت سعة ٣٠ أمكنة السرور بتكلفة ١٠٠٠٠ روبية / البارحة نفرا. للمنع ضر العلم أصله من خارج المدينة يمكن ان يستخدم المراقب المبيت في الجامعة ايضا.

د. إدارة، انتفع، وتربيه وسائل والخزائن

ادارة هذا الوسائل والخزائن مراقبة رئيس المكاتب الادارة العام الدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج وصفوفه (قسم الأدوات والمنزلية) الى جانب عنصر الإرشاد برنامج الدراسات العليا.

استخدامات المساحة مناسب مع وظيفته، كالمساحة المكتبلى انفراداً إحداها عن الآخرين مما ينبع المراقب الأخرى معamus البرنامج الدراسة الماجستير الأخرى (خطة الجامعة في المرفق)

المبحث الثاني :أساليب الإتصال بين طلبة ليبيا مع المحاضرين

في هذا الأساليب الإتصال، جمع الباحثة البيانات بالإستخدام طريقتان هما ملاحظة ومقابلة. فعلت الملاحظة في يوم الثلاثاء، ٣ مايو ٢٠١٦ في فصل الخاصة الطلبة العرب (ليبيا) قسم ادارة التربية الاسلامية. اما تبدأ المحاضرة من الساعة ١٢.٣٠

في غرفة أ-٣٠٣ المبني أ مع المواد التعليمية منهج البحث في بحث عن برنامج س.ف.س.س. المستخدمة لتحليل البيانات، وخاصة في البحث الكمي.

بالإضافة إلى ذلك، اختيارات الباحثة المخبر مقابلة هو هناك بعض الطلبة الناطقين بها (العرب-ليبيا) والمحاضران الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانحالذين تعليم الطلبة اللغة العربية (ليبيا) في برنامج الماجستير.

واحد من المحاضرين المختار هو كالمسؤولة الطلبة الأجنبية في دراسات العليا وكذلك لتصبح المعلم هو د. منير العابدين، الماجستير. بالإضافة إلى ذلك، وهو كان السكرتير القسم ماجستير ادارة التربية الإسلامية. ما يقرب من خمس سنوات يدبر الطلبة الأجنبية في الدراسات العليا بدءاً من العام ٢٠١٢ وحتى الآن.

أما المخبر التالي هو الحاضر الذي علم الطلبة الأجنبية (ليبيا) أيضاً كان واحد من المحاضرين والمشرف الرسالة الماجستير وكان السكرتير القسم الماجستير الإقتصادية الإسلامية هو د. الحج. احمد جلال الدين، الماجستير.

هناك سأعرض البيانات من نتائج جمع البيانات (مقابلة و ملاحظة) حول كيف أساليب اتصال المستخدمة للطلبة الناطقين بها الذين هم طلبة العرب من ليبيا مع محاضرين خاصة عند المحاضرات في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج.

أ- مواد التعليم ووسائله

هناك واحد من عناصر في اتصال اي الرسالة. أما في هذا البحث، الرسالة هي مواد التعليم. بناء على نتائج المقابلة، ليس فرق مواد التعليم بين الطلبة الناطقين بها (ليبيا) مع الطلبة المحلية (اندونيسيا)، الا في تسميتها مختلفة. كما مقبلة التي اجريت للباحثة الى الدكتور منير العابدين كالمسؤولة الطلبة الأجنبية والمحاضر كما يلي :

"للمنهج في المواد التعليمية متساوياً بين طلبة الناطقين بها وطلبة الأجنبية، فقط اللغة العربية له يناسب مع لغتهم لأن في اللغة الاندونيسية متساوياً ولكن بحسب إحتياجاتهم. مثلاً، المواد الدراسية القوانين الزواج في اندونيسيا يصيّر القوانين الزواج".^{٤٨} وكذلك مع بيته، المحاضر الأخرى كالدكتور الحج. احمد جلال الدين، الماجستير هو المحاضر وسكرتير الماجستير الاقتصادية الإسلامية ان يقول على العموم غير متميزة ولكن كفاءات المحاضرين محدودة و الذي علم ثم هناك بعض المواد التي حددت المحدود ويستبدل غيرها.

"ليس هناك الفرق، نظراً لحضور بعد الأساتذة الذين عندهم قدرة في المهارة العربية وايضاً تتعلق بالمواد التعليمية يعني د. منير العابدين في تغيير بعض المواد. في الحقيقة يعني مثلاً عندما في الاقتصاد الإسلامية قد حددنا المواد المحاضر بالاقتصاد الإسلامية لكن لأن ظروف تتعلق بالأساتذة فتغيرات بعد الأشياء أو تغير بعد المواد الاقتصادية أو المواد الإدارية. لأن عندما في مجال الإداري أكثر عندما أساتذة المحاضرين والإداريين كثير ولكن ليس عنده القدرة تكلم بالعربية. هذه المشكلات لتوفيق بين الإمكانية وبين المواد المتحقق أو المتجدد".^{٤٩}

بيان من المحاضران إنما عضد لنتائج الملاحظة الذي يصور الأحوال عند المحاضرات في الفصل. بعد لاحظت الباحثة، لم يكن هناك اختلاف من حيث المواد التعليمية بالمقارنة مع الطلبة المحلية (اندونيسيا). لاحظت الباحثة طلبة ليبيين في قسم إدارة التربية الإسلامية وفي هذا الوقت، توافق مع المواد التعليمية منهجه البحث بالمواد التي سلم عن برنامج س.ف.س. الذي يستخدم لتحليل البيانات، وخاصة في البحث الكمي. من النتائج البحث تدل على المواد التعليمية انه متساوياً بين طلبة الأجنبية والطلبة المحلية لأن ترى الباحثة المواد الدراسية بالمواد الذي علم المحاضر لا تختلف كثيراً.

^{٤٨} منير العابدين، مقابلة (الإثنين، ٣ مايو ٢٠١٦)

^{٤٩} جلال الدين، مقابلة (الثلاثاء، ٢٦ ابريل ٢٠١٦)

لتوصيل الرسالة من المرسل الى المستقبل فيحتاج الوسائل. أما وسائل في هذا البحث هو وسائل التعليمية الموجودة في الفصل حينما يجري في محاضرة. بناء على نتائج المقابلة، الوسائل التعليمية المستخدمة في الفصل للمحاضرة متساوية، ولكن في استعمالها أكثر ماهر طلبة إندونيسيا (محليّة) بالنسبة الى طلبة ليبيين (الناطقين بها). أما مقبلة التي اجريت للباحثة الى الدكتور منير كما يلي :

"أما الوسائل المستخدمة في الفصل لتعليم متساويا ليس فرق. مثلا، يجب أن تجعل العرض التقديمي، تقديم وتناقش في تعليم، تساوي معاملة المحاضر لكل الطلبة، ولكنهم طلبة العرب أقل التأهله تكنولوجيا. كما في استخدام شاشات الكريستال السائل، أنه لايزال صعوبة لأن هناك بينهم يستطيع ولم يستطيع."^{٥٠}

هذا هو بتعزيز البيان الدكتور الحج. احمد جلال الدين أنه ليس فرق بينهما (طلبة المحلية والطلبة الناطقين بها)، ولكن عندما ينظر اليها من فعالية استخدامها تميل إلى أن تكون أكثر كفاءة طلبة اندونيسيّا من طلبة الناطقين بها. وقال له :

"استخدمنا ايضاً مثلاً مع السبورة، شاشات الكريستال السائل، يعني نستخدم في المواد الوسائل الموجودة في الفصل ليس هناك الفرق بين طلبة الأجنبية وطلبة اندونيسيّا"^{٥١}

بيانين السابقة عضد لنتائج الملاحظة ايضاً التي عملت الباحثة في هذا البحث يعني استخدمت الطلبة الناطقين بها (ليبيين) الوسائل التعليمية الموجودة في الفصل. كما لاحظت الباحثة في الفصل خاصة طلبة ليبيين قسم ادارة التربية الاسلامية، أنها تستخدم وسائل التعليمية الموجودة في الفصل مثل استخدام الحاسوب في كل طلبة، وكذلك شاشات الكريستال السائل لتقديم وتناقش، ثم سبورة وغير ذلك. في هذا الوقت، تعلمهم عن البرنامج س.ف.س.س.(SPSS) وكيفية استخدامه في تحليل البحث

^{٥٠} منير العابدين، مقابلة (الإثنين، ٣ مايو ٢٠١٦)

^{٥١} جلال الدين، مقابلة (الثلاثاء، ٢٦ ابريل ٢٠١٦)

الكمي. هناك ظاهر الإرباك و صعوبة حينما تطبيق في استخدام البرنامج س.ف.س.س مع الحاسوب كل منهم في الفصل.

بــ المثير والإستجابات

حين تجري العملية الإتصالية فوجد فيها المرسل والمستقبل. أما وظيفة المرسل فهي تسير أو تعطي الأشياء المهمة في تحقق الرسالة. وهي التي تسمى بالثير أو المثيرات. والمراد بالثير أو المثيرات مواد التعليم اي يعني هنا ان المحاضرات يعطي المثير او المثيرات الى طلبة الليبيون من خلال مواد التعليم. مثلا، المواد لبرنامج س.ف.س.س. فالإيصالها المحاضرون يشرحونها اليهم. بالطبع يحتاج الى الوسيطة وهي التي اللغة.

أما اللغة المستخدمة بيهم يعني هو اللغة العربية المستخدمة في اتصال بين طلبة الناطقين بها مع المحاضر. وأما اللغة المستخدمة بينهما يعني اللغة العربية الفصحى حين في الفصل. ولو كان السابقة، في مستهل مستوى، استخدام طلبة العرب اللغة العربية العامة، لكن المحاضر يحذرهم لاستخدام اللغة العربية الفصحى كاللغة الرسمية في محاضرات بجامعة مولانا مالك ابراهيم مالانج. هذا الحال مناسب بنتائج المقابلة مع طلبة ليبيين هم قالوا ان اللغة المستخدمة للمحاضر يعني اللغة العربية الفصحى عندهم المحاضرة سواء في الفصل أو خارج الفصل.

هناك الاستبانات يعني هو تغذية الراجعة من الإتصال التي تعطى الأثر للمستقبل الرسالة. أما في هذا البحث، الاستبانات للطلبة الناطقين بها (ليبيين) جيدة بكفاية، ولو من شروط حيوية فرق مع طلبة المحلية (اندونيسيا). كما قال الدكتور منير العابدين في المقابلة هو يعني :

"حول حيوية، فرق مع طلبة اندونيسيا لأن ثقافتهم ليناقش غير متساوي مثلنا، سؤال وجواب، سائله. بالنسبة لنا، وقت المناقشة ساعة واحدة وكان جيزة (الصف أكثر حيوية)، فرق اذا كان طلبة العرب وينبغي إعطاء التحفيز ليسأله أو يلزم اليهم ليسأل متى

في بداية ولكن دخلت مرحلة الثاني والتالية بدأت تنشط في كل من المناقشة وفي الكتابة العلمية.^{٥٢}

حالة الأخرى مع الدكتور الحج. احمد جلال الدين أن الإستبيانات طلبة الناطقين بها مناسب بأغراضهم السابقة. هناك نشاط وغير نشاط. أما غير نشاط من حيث الحضور، انتقص أن حصلت العاطفة للمحاضرات لأن بعض منهم بقصد لحصول الشهادة فقط. وقال له :

"في الحقيقة هناك الفرق بين طلاب اندونيسيين و الطلاب الأجنبية ، مثلا نقارن من حيث النشاط طلبة الإندونيسيين أكثر نشاطا بجانب من هؤلاء وأيضا أكثر انتباطا من الحضور الى الفصل وايضا في اعداد البحوث وتقديمها في امام الفصل. أما بنسبة للطلبة العرب يعني فربما هم يتأثرؤن بالعادة والظروف المحيط بالحياة التعليمية مثلا في ليبيا فربما ليس هناك لا شروط مثلا شروط الانتظام في الفصل، فأحيانا هم لا يهتمون بالحضور لكن يعني تعودت انا معرفة عادتهم فأحيانا وأحمله في الحزم مثلا عندهم لم يحضروا في الفصل وبعد سوف يتأثر النتيجة الأخيرة وكذلك ايضا بنسبة للإعداد البحوث معضامهم لا يهتمون في هذه الأشياء فهذه من خلال نوعية البحوث المقدمة فكثير منهم مجرد يأخذون من الإنترنيت ثم مجرد تغيير الإسم تعمل هنا، ثم تقدمها في الفصل وهذه هي مشكلات للطلبة الأجنبية".^{٥٣}

فرق مع نتائج الملاحظة في الميدان البحث، هناك استبياناتهم جيدة التي تميزت التغيير في الموقف و يزيد العلم. مثلا، عند لاحظت الباحثة الطلبة الناطقين بها (ليبيين) في الفصل للمحاضرات ، من حيث الموقف،هم أكثر نشطا بسؤال، ناقش بجانب، ثم كانوا المتحمس في المحاضرات عندما المواد الدراسية هي منهجية البحث تحت العنوان للمناقشة عن برنامج س.ف.س.س. (SPSS) من خلال نظري وتطبيقي. سواء ذلك،

^{٥٢} منير العابدين، مقابلة (الإثنين، ٣ مايو ٢٠١٦)

^{٥٣} جلال الدين، مقابلة (الثلاثاء، ٢٦ ابريل ٢٠١٦)

معرقهم ازداد اينما السابقة انهم لا يعرفون ما كان على البرنامجه وبعد شرح و ارشد الحاضر د. منير العابدين مباشرة في الممارسة البرنامج، يتبعون توجيهات محاضرهاوتى الى الطلبة واحدة فواحدة ثم الطلبة سألوا للمحاضر ماذ الذي لا يعرف.

المبحث الثالث : أساليب الإتصال بين الطلبة ليبيا مع طلبة الأخرى

أ- شخصية طلبة ليبيا (العرب)

في معاملة اليومية، لا تفصل من اسم اتصال. من نتائج المقابلة والملاحظة، أما في اتصال بعضها البعض باستدامه، من خلال غير مباشرة كل منهم سوف يعرفون شخصية منهم المحاور. هناك نتائج المقابلة مع واحد من طلبة الأخرى (الإندونيسيين) حين سألت الباحثة عن الشخصيات. وقال :

"على العموم، شخصيتهم جيدة. هم لاطفوا و يريدين أن يتأنلم بجيد للبيئة التي جديدة لهم وهم حساب، ويحب أن يمجيد الضيوف، واحيانا هم يشغلون حول يطلب المساعدة اذا كان الشؤون وكذلك الوقت ايضا يريدين الإنتمى"^{٥٤}

لذلك، على العموم لديهم الطلبة الشخصيات الجيدة ولو كان موجود مزايا وعيوب. وكان الشخصية هي واحد من العوامل التي تأثير في اتصال سواء كيفيته والشكله وأساليبه.

ب- موضوع الكلام وكيفية الإتصال

في كل اتصال، هناك موضوع الكلام بين المرسل والمستقبل. من النتائج المقابلة، أما موضوع الكلام بين طلبة الليبيون مع الطلبة الأخرى يعني عن الإحتياجات اليومية وحياتها وناقش عن الدين الإسلام في سياق بhem. احيانا أكثر منهم اتصالوا مباشرة بمواجهة واحيانا غير مباشرة وللغة المستخدمة طلبة الناطقين بها (ليبيا) هي اللغة الفصحى واحيانا اللغة الإنجليزية وللغة الاندونيسية قليلا. وهو قال حين يقابل لهم الباحثة:

^{٥٤} يحيى كوثر (طالب اندونيسيا)، مقابلة (الجمعة، ٢٢ ابريل ٢٠١٦)

"نادراً بينهم يفضلون شؤون الحاضرة، لأن لهم الحاضرة في إندونيسيا رخيصاً ومحادثة معهم مباشرة (مواجهة) مثل قابلنا في المقاهي والجامعة أو في تيتمهم".^{٥٥}
اذن، على العموم موضوع الكلام عن الحياة اليومية والدين الإسلام ثم كيفية الاتصال من خلال مباشرة أو غير مباشرة.

المبحث الرابع : أساليب اتصال بين طلبة ليبيها مع موظفي الجامعة أ- موضوع الكلام وكيفية الإتصال ومشكلتها

ما نتائج المقابلة والملاحظة مع طلبة ليبيين وموظفي الجامعة هي اللغة المستخدمة بينهما يعني اللغة العربية الفصحى وإذا كان بينهما لم تفهم، هم يستخدمون اللغة الجسد لمزيد من الإقناع. ثم كيفية الاتصال يمكن مباشرة أو غير مباشرة. أحياناً إلى موظف المكتبة في اتصال أكثر مباشرة ويمكن بوسائل إجتماعية مثل و.أ. وغير ذلك.

أما مشكلات متساوي بين موظفين في المكتبة والمكتب الإداري يعني يريدون ليستخدم أكثر سرعة والإنتهي هذا الوقت والموظفين أيضاً كثير العمل في وظائف نفسهم ولكن يعطي الطلبة ليبيون تفاهمات عن الأحوال ذلك. كما قال فريودي :

"أما مشكلات لأن ثقافتنا (إندونيسيا وليبيا) مختلفة. إذا كان ثقافة في بلادنا أكثر تعظيم، ثم استرخاء وأما هنا كلهم واجب بسرعة بدون تفكير في الإجراءات لأن الشؤون تغدر إكمال بسرعة هذا الوقت".^{٥٦}

وأما ذلك موظفين في المكتبة، قل رضوان يعني وجد المشكلات متساوية معهم يعني سلوكهم ولا سيما في انتظار وهم لا يريد أن يتضرر ولا يمكن تأجيل.

لذلك، مشكلات التي تواجه لهم يعني سلوكهم في اتصال مع الموظفي الجامعة لا يمكن ان تتسامح من حيث الوقت والانتظار حول شؤون الحاضرات بدون تفكير الإجراءات في الجامعة.

^{٥٥}رسنا ريانتي ساري (طالبة إندونيسيا)، مقابلة (الخميس، ٢١ أبريل ٢٠١٦)

^{٥٦}فريودي (موظف الجامعة في مكتب الإدارية)، مقابلة (السبت، ٢٣ أبريل ٢٠١٦)

في هذا المعاشرة، لا يمكن ان تفصل مع الشؤون الإدارية في الجامعة وكذلك في هذه الجامعة. من النتائج المقابلة والملاحظة في المكتبة والمكتب الإداري، أما الموضوع الكلام بين طلبة ليبيين وموظفي الجامعة هو الرسالة الماجستير وبطاقة الطلبة احيانا الى موظف المكتبة و حول شؤون المعاشرة الإداريين في المكتب الإداري. كما قال رضوان، واحد من موظفي الجامعة في المكتبة :

"أشياء الذين هم واصلوا حين في المكتبة عن المكتبة عن رسالة العلمية مثل رسالة الماجستير خاصة للطلبة الأجنبية (العرب : ليبيا) يعني اين المكان و اي رفّ لهذا الكتاب او الرسالة، هكذا وسائلوا حول بطاقة الطلبة يعني كيف الإجراءات للحصوله وغير ذلك. هم تفاصيل جدا ليسأل عنه".^{٥٧}

كذلك ايضا مع فريودي، واحد من موظفين في المكتب الإدارية الجامعة قال ان الموضوع الكلام بينهم يعني حول الشؤون الإدارية والمعاشرة، كما يلي : "نخدم لكم مناسب بما هم يتطلبون مثل مراسلات هم رسالة البحث، رسالة الملاحظة، وكذلك دليل الكتاب للرسالة الماجستير والدكتوراه، وسائلوا عنوان المعاشر حتى في جدول الجداول المعاشرات وغير ذلك."^{٥٨}

المبحث الخامس : مناقشة نتائج البحث

وفي هذا المبحث، ناقشت الباحثة النتائج البحث. تبغي الباحثة ثلاثة البحوث كما يلي :

أ- نواحي الإتصال بين طلبة الأجانب مع منسوب

اذا نظر من نوعه، إتصال بين طلبة الأجانب مع منسوب لهم شكل متساوي يعني من خلال مباشرة او غير مباشرة. ثبت ان يكون مع نتائج من مقابلة وملاحظة التي أجريت ن الباحثة أي نواحي الإتصال منهم بخلال عامه سواء من اتصال الذي عمل

^{٥٧} رضوان (موظف الجامعة في المكتبة)، مقابلة (الثلاثاء، ٢٦ ابريل ٢٠١٦)

^{٥٨} فريودي (موظف الجامعة في مكتب الإدارية)، مقابلة (السبت، ٢٣ ابريل ٢٠١٦)

عند طلبة الأجانب مع محاضرين زطلبة الأخرى وموظفي الجامعة ينقسم الى نوعان كما يلي :

١. مباشرة

المقصود بخلال مباشرة هي طلبة الأجانب تواصل بخلال مباشرة مع منسوب سواء بمواجهه في شكل كتابة. هذا الحال يدل لطلبة ليبيا حين الإتصال مع :

أ. المحاضرون بعملية التعليم والتعلم في الفصل، وهم يعلمون مواجهه في محاضرة ذلك. أما إتصال الذين عملوا شكل شفوي متّسم بأنشطة منذ المحاضرة حاليا في الفصل. مثل، عند المحاضرين يسلمون المواد التعليمية لدى الطلبة ليبيا ثم عملوا المعاورة وتبادلوا في الفصل. اذن هنا ظهر ان المحاضر شرح بخلال شفوي.

ب. الطلبة الأخرى هي الطلبة الإندونيسيين المحاضرات في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج حين تفاعل بعضهم بعضا في شؤون الجامعة ومحاضرات حتى الى الأحوال في تحقيق الضروريات يومية سواء الحاجة الأساسية والثانوية في حياتهم مادام في اندونيسيا.

ج. موظفي الجامعة حول شؤون الإدارة الجامعة سواء تفاعل مع موظفي الجامعة في الإدارة وفي المكتبة في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. غير مباشرة

المقصد غير مباشرة هنا هي الطلبة الأجانب الذين يتصلوا بخلال غير مباشرة مع منسوب بواسطة الوسائل فيكتابه. فمن يأكّد عند طلبة ليبيا يتصلون مع :

أ. المحاضرين حين وجد في خارج الفصل حول المعلومات والحضور والأحوال التي اراد ان يسأل من خلال هاتف او و.أ. (whats apps)

بـ. الطلبة الإندونيسية سواء في الجامعة وفي خارج الجامعة، ابتداء من شؤونهم منذ المحضرات حتى شؤون اليومية مثل الحاجة الأساسية والشاوية لهم واحياناً اتصلوا بخلال هاتف والوسائل الإجتماعية مثل فيسبوك (facebook) وكذلك و.أ. (whats apps)

جـ. موظفي الجامعة سواء في ادارة الجامعة وفي المكتبة عن سأل المعلومات وشئونهم منذ المحضرات من خلال و.أ. (whats apps) او هاتف نظرا الى الناحية موضوع الإتصال، فكل منسوب لديهم نواحي الإتصال مختلفة استنادا الى تحليل التي اجريت الباحثة بين البيانات قد خدم مع النظرية. نتيجة نواحي الإتصال الطلبة الأجانب الى منسوب شملتفي النواحي الإتصال التي قدم للنظرية ان تحدث الإتفاقية بالبيانات التي قد عرضت بها. التوضيحات كما يلي :

١. نواحي الإتصال لاسویل (بين الطلبة الأجانب مع المحاضر)
٢. نواحي الإتصال التفاعلي (بين الطلبة الأجانب مع الطلبة الأخرى)
٣. نواحي الإتصال الشرام (بين الطلبة الأجانب مع موظفي الجامعة)

بـ- مجالات الإتصال بين طلبة الأجانب مع منسوب

في هذا البحث، الإتصال الذين يعملون الطلبة ليبيا مع منسوب في الدراسات العليا لهم مجالات متنوعة. بعد البيانات عائدات ابتداء من تنقيص وعرض البيانات، يمكن استنتاج أن هناك ثلاثة مجالات الإتصال للطلبة ليبيا مع منسوب كما يلي :

مجال التعليم (المحاضر) (١)

أما هذا المجال، حدث الإتصال بين الطلبة ليبيا مع محاضرين في الفصل مع الحجرة داعمة جداً سواء من حيث المرافق والظروف بالعكس افضل من حيث التعليم في الفصل، رسالة الماجستير، وحتى للشؤون الإدارية.

٢) مجال التفاعلية اليومية

أما هذا المجال، حدث الإتصال بين الطلبة ليبيها مع طلبة الإندونيسية في الجامعة وفي خارج الجامعة. أما في الجامعة بالتأكيد لابغض النظر عن المخاضرة بما ان خارج الجامعة عادة لطلب المساعدة من حيث تحقيق إحتياجاتهم منذ مخاضرة في اندونيسيا.

٣) مجال الإدارة المخاضرة

أما هذا المجال، حدث الإتصال بين الطلبة ليبيها مع طلبة الإندونيسية في الإدارة الجامعية وفي المكتبة. اتصالهم مربوط عند الطلبة اراد ان دبر المراسلات والملفات التي غالباً خدم من قبل الموظفي الجامعية وأمور فيما يتعلق بالمطبوعة للمحاضرات والوظيفات النهائي وعلى صناعة البطاقة الدراسية من قبلهم.

١. اسباب سوء الفهم بين الطلبة الأجانب مع منسوب

١. العامل اللغوي

اختلاف اللغة بين مرسل ومرسل اليه لديهما اثر كبير لدى الفهم في اتصال لأن جوهر من الإتصال هو تفاهم المقصود مما تحدث وتسمع. كل لغة لها اللهجات، بالرغم من خلال عام، يمكن الآخرين لترقية اللغة الثانية إلا لغة امه، لكن ليس بالضرورة أن يفهم تماماً القصد والغرض من الناطقين اللغة ذلك.

نتائج هذا البحث تدل أن بين الطلبة ليبيها باللغة العربية ومنسوب باللغة الإندونيسية وكل اللغة لديهم لهجات مختلفة. ولكن في الحقيقة للإتصال، منسوب المناسب حيث استخدام اللغة لطلبة الأجانب هي اللغة العالمية مثل العربية والإنجليزية. ولكن، نادراً من الطلبة الأجانب يستخدمي اللغة الإندونيسية لاسيما أراد ان درس اللغة الإندونيسية.

وبالإضافة إلى ذلك، بسبب التنوع في هذه اللغة كثيراً ما حدث ازدواج اللسان من بينهم. ثم، ليس من النادر يفقد الإتصال سواء من الأطراف طلبة الأجانب إلى منسوب والعكس. مثلاً، طلبة الإندونيسية وموظفي الجامعة التي

غالباً ما استخدام اللغة العالمية في اتصال هي الطلبة الآتي تتحدثن بالإستخدام اللغة العربية بداية مع اللغة الفصحى لكن في خلال كلامهم تستخدمي اللغة العالمية حين تحدث مع منسوب. بالإضافة الى ذلك، في بعض الأحيان من المنسوب خضع الصعوبة في بحث مترادفات (الكلمات) لإعطاء الفهم اليهم وطرف للإستخدام لغة الإشارة أو باستخدام اللغة الأخرى أكثر مفهوم مثل اللغة الإنجليزية.

نظر وطلع من نتائج هذا البحث، فيمكن الاستنتاج انّ اللغوية هي احد من العوامل الذي يسبب سوء الفهم بين طلبة ليبيا مع منسوب في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٢. العامل الشخصي (طبيعة وثقافة)

كل فرد لديه شخصية مختلفة، وكذلك منطقة، كل المكان له ثقافة مختلفة لأن الفرق العادات واحوال وشروط كذلك الأشياء التي هي المؤثرة فيها سبب الخلافات التي تحدث.

فإنه يؤثر سوء الفهم لاتصال لأن الفرق في طبيعتهم وشخصيتهم وثقافتهم التي أصبحت تقليداً وال الحاجة الى تكيف بين كلا الطرفين التواصل. كما في هذا البحث بالدراسة الحالة، هناك بعض الأشياء التي تؤدي الى حدوث سوء الفهم في اتصال المنسوجة للطلبة مع منسوب هي لم يستطع ان يناسب الشخصية او الثقافة التي يعيشون فيها. فانهم تميلون إلى أن تكون لايزال يتم الثقافة في محلاتهم بحيث شكلت شخصية التي في بعض الأحيان جعل الإتصال غير مستقر.

ويتجلى ذلك من خلال نتائج البحث بين الطلبة الأجانب مع منسوب هناك طبيعتهم وشخصيتهم التي تميل الى تزيد بسرعة وأنانيتهم عندما تريد شيئاً يتصور عند الحال في هذا البحث هو التواصل بين الطلبة الليبيين مع :

أ. محاضرون

ليس قليلا من الطلبة الأجانب الذي لاتزال لم تفهم الشخصية المحاضر وفي تعليم المسلم من قبلهم لأجل أن يثير موقف السلي لأنشطة المحاضرة في الفصل. على أن، بالمقارنة مع الطلبة الإندونيسية تحيز نشاط من الطلبة الأجانب. على هذا المنوال، تصفحت الباحثة ان هذه الحالة التي تعود غير المتزامنة علاقة بينهما ترتّب على خطأ وسوء الفهم فيما يتعلق بما المقصود والمطلوب من قبل طلبة الأجانب (ليبيا) الى المحاضر هكذا مع المحاضر الى الطلبة الأجانب. لذلك، هناك أهمية ليأتلف كلامها سواء من الطرف المحاضر الأكثريه اشتق من الإندونيسية وطلبة ليبيا من العربي الحالة الطلبة الأجانب نشط محاضرات في دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ب. طلبة الإندونيسية

هناك شيء واحد التي قد تؤدي الى سوء الفهم بينهم يعني لم تفهم جيدا اختلافات شخصية وثقافة كل من مخاطبهم. حالة واحدة هي من حيث استغاث فب بعض الأحيان الطلبة الأجانب (ليبيا) لاترى الوقت وأحوال الطلبة الإندونيسية حيث أنها هنا مساعدتهم في تنفيذ الضروريات وسائل واستغاث في حالة عاجلة.

بل هي متناقضة آداب وقواعد في اندونيسيا من حيث موقف التسامح وتفاهم وتخيل لدى الآخرين دون أن يضع غروره. لذلك، أحيانا حدث سوء الفهم مما أدى الى نفورهم لاتصال وصلة الرحم لأن بينهم لا أراد ان ضبط وفهم الشخصية والثقافة للمخاطب.

ج. موظفي الجامعة

حالة واحدة هي مطلب من طلبة ليبيها مع موظفي الجامعة من حيث التدبير المراسلات من أجل أن تحل ذلك الوقت أيضاً. لكن في الواقع، اندونيسيا في شؤون إدارية تحتاج إلى منهجية واتبع الإجراءات لأن فيها قد مراحل ونظام الذي قدم شفوياً ومكتوباً.

بناء على هذا البحث في حالة الاقتباس، يمكن استنتاج أن العامل الشخصية فيما شخصية وثقافة هي واحدة من العوامل التي تسبب سوء الفهم بين طلبة ليبيها مع منسوب وبالعكس لأن الفرق العادات في حياتهم تتأثر الثقافة المحلية.

الفصل الخامس

الخاتمة

ت - ملخص نتائج البحث

انطلاقاً من البيانات وتحليلها ومناقشتها، توصلت الباحثة إلى النتائج التالية:

١. نواحي الإتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
- أ) من نظرى الى العنوان**

اذا نظر من نوعه، إتصال بين طلبة الأجانب مع منسوب لهم شكل متساوي يعني من خلال مباشرة او غير مباشرة. المقصود بخلال مباشرة هي طلبة الأجانب تواصل بخلال مباشرة مع منسوب سواء بمواجهة في شكل كتابة. والمقصد غير مباشرة هنا هي الطلبة الأجانب الذين يتصلوا بخلال غير مباشرة مع منسوب بواسطة الوسائل فيكتابه.

ب) من نظرى الى الموضوع

نظراً إلى الناحية موضوع الإتصال، فكل منسوب لديهم نواحي الإتصال مختلفة استناداً إلى تحليل التي اجريت الباحثة بين البيانات قد خدم مع النظريه والتوضيحات كما يلي :

- ١) نواحي الإتصال لاسوويل (بين الطلبة الأجانب مع المحاضر)
- ٢) نواحي الإتصال التفاعلي (بين الطلبة الأجانب مع الطلبة الأخرى)
- ٣) نواحي الإتصال الشرام (بين الطلبة الأجانب مع موظفي الجامعة)

٢. مجالات اساليب الاتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

الإتصال الذين يعملون الطلبة ليبيا مع منسوب في الدراسات العليا لهم مجالات متنوعة. بعد البيانات عائدات ابتداء من تنقيص وعرض البيانات، يمكن استنتاج أن هناك ثلاثة مجالات إتصال للطلبة ليبيا مع منسوب كما يلي :

أ) في مجال التعليم (بين طلبة ليبيا مع المحاضر)

ب) في مجال المعاملة (بين طلبة ليبيا مع طلبة الإندونيسية)

ج) في مجال الإدارة المحاضرة (بين طلبة ليبيا مع موظفي الجامعة)

٣. اسباب سوء الفهم بين الطلبة الأجانب ومنسوب كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

أما عوامل الذي يسبب سوء الفهم بين الطلبة الأجانب ومنسوب، هو كما

يلى:

أ- عوامل اللغوية

نتائج هذا البحث تدل أن بين الطلبة ليبيا باللغة العربية ومنسوب باللغة الإندونيسية وكل اللغة لديهم لهجات مختلفة. وبالإضافة إلى ذلك، بسبب التنوع في هذه اللغة كثيرا ما حدث ازدواج اللسان من بينهم. ثم، ليس من النادر يفقد الاتصال سواء من الأطراف طلبة الأجانب إلى منسوب والعكس.

ب- عوامل الشخصية والثقافية

هناك بعض الأشياء التي تؤدي إلى حدوث سوء الفهم في اتصال المنسوجة للطلبة مع منسوب هي لم يستطيع ان يناسب الشخصية او الثقافة

التي يعيشون فيها. فانهم متى نون إلى أن تكون لا يزال يتم الثقافة في محلاتهم بحيث شكلت شخصية التي في بعض الأحيان جعل الإتصال غير مستقر.

ج- التوصيات

نتائج البحث من اساليب الإتصال اللغوي التعليمي لدى الطلبة الأجانب مع منسوب لتعريف اساليب الإتصال لناطقين اللغة العربية بالعربية الفصحى والعامية، توصي الإحترام الى الأطراف المعنية كما يلي :

١. لمنسوب الجامعة

أ- للمحاضرين الجامعة

هذا البحث يدل على الأساليب الإتصال تتعلق بعملية التعليم والتعلم في نواحي الإتصال لاسویل. لذلك، توصيات البحث للمحاضرين هي تنظر الأساليب الإتصال بخلال تعطي التحفيز الى الطلبة الناطقين باللغة العربية لتنموا الإستجابات في عملية التعليم والتعلم وتقديم التوجيه لهم للإستخدام اللغة العربية الفصحى كاللغة المقدمة (اللغة الرسمية) في تعليم بين طلبة العرب مع المحاضرين.

ب- للطلبة الإندونيسين

هذا البحث يدل على الإتصال تأثير كبير للتفاعلية الإجتماعية في نواحي الإتصال التفاعلية. لذلك، توصيات البحث للطلبة الإندونيسين هي ضرورة الفهم عن الأساليب الإتصال الطلبة لناطقين باللغة العربية لتكوين إرتباط جيدة وتفاهم المقصد منها في اتصال باللغة العربية.

ج- موظفي الجامعة

هذا البحث يدل على تكوين الإتصال لأنها العملية التي اجتيازها للوصول إلى الوجهة في نواحي الإتصال شرام. لذلك، توصيات البحث لموظفي الجامعة هي الحاجة للإجراءات المكتوبة باللغة العربية الفصحى في لوحة المعلومات كالوسائل التي سهلتهم لفهم ما تعنيه وتريد لهم للخروج من هذه الرسائل.

د. للمدارس والممارسين تعليم اللغة العربية

من نتائج في هذا البحث يدل على اللغة والإتصال لديهما ضرورة متباعدة معا لأن اللغة هي الأداة لخلق اتصال جيد. اما علاقته بين تعليم اللغة العربية هي العنصر الأكثر أهمية في ترقية المهارات اللغوية للمتعلمين. لذلك، هناك دور المدارس والممارسين تعليم اللغة العربية لترقية مهارات اللغوية خاصة مهارة الكلام بالعربية الفصحى (افضل) والعامية (اضافي).

ذ. الباحثين الآخرين

أما القيود المفروضة على هذه العملية والنتائج البحث لا يفصل من القيود الباحثة في يديه الأنشطة البحث. نتائج البحث يدل على أساليب الإتصال بين الطلبة الأجانب مع منسوب لديهما نواحي الإتصال متنوعة و مجالاته مختلفة حتى العوامل يسبب سوء الفهم هذا يعني اتصال الذين يفعلون أن تصور طريقة التواصل والإستخدام اللغة بالعربية الفصحى والعامية حتى مشكلات التي واجهت عندما التواصل مع الآخرين. لكن هذا البحث لا يمكن أن تعطي مساهمة حقيقة في مجال التعليم.

لذلك، توصى الى الباحثين الآخرين لأكمل هذه البحث مع الدراسة الحالة التي تركز في تعليم اللغة العربية خاصة مؤسسات الإسلامية في اندونيسيا لأجل أن نتائج البحث متزامنة وباستمرار.

ج -اقتراحات

بناء على ما جاء في هذا البحث، قدمت الباحثة بعض الاقتراحات منها:

١. اتصال بين الطلبة الأجانب (طلبة الناطقين باللغة العربية) مع منسوب يتم جيدا لأنهم يستخدمون اللغة العربية الفصحى سهل للفهم الى المخاطب الذي درس اللغة

العربية. هذا لابد منه حافظ بالإضافة إلى الحفاظ على علاقات جيدة في التواصل لترقية حضور اللغة العربية الفصحى في إندونيسيا.

٢. لابد عن التنشئة الإجتماعية والمعلومات من الأطراف الجامعية الى الطلبة الأجانب حول نظام الجامعة بخلال عامة تحتاج الى ان يوصل للطلبة الأجانب في ترتيب وخير معا.

٣. من خلال معرفة كيف اساليب الاتصال الطلبة الأجانب لناطقين اللغة العربية، يمكننا قاس ويقدر هدف البلاغ تعليم اللغة العربية في إندونيسيا لاقتصر في نظرية فقط، ولكن تطبيقه لأن الاتصال هي الحاجة وتعلم ايضا، كان المناهج لأن يوفقا بما هو مطلوب وفائدة العلومية لذلك يمكن أن يطبق في الحياة الحقيقة. هذه الحالة لابد دور من منظم السياسات المناهج اللغة العربية الذي درس في إندونيسيا.

قائمة المراجع

المرجع من اللغة العربية

غازي مفلح، دليل تدريس اللغة العربية في مراحل التعليم العام، الرياض : مكتبة الرشيد — ناشرون، ٢٠٠٧ م

إيناس السيد محمد نasse، تقنيات التعليم من الأصالة إلى الحداثة،الرياض : مكتبة الرشيد — ناشرون، ٢٠٠٧ م

رشدى أحمد طعيمة، المهارات اللغوية : مستوىها وتدريسها وصعوباتها، القاهرة: دار الفكر العربي، ٤ ٢٠٠٤

أحمد محمد قدور، مدخل إلى فقه اللغة العربية،دمشق : دار الفكر مكتبة الأسد، ١٩٩٩ م

ثائر أحمد غباري والآخرون، البحث النوعي في التربية وعلم النفس، مكتبة المجتمع العربي : عمان الأردن، ٢٠١١ م

شایان عبد اللطیف ابوزناده،تعریف العربیة فی الجامعات : مهاراته - أساليبه - تقویمه، ٢٠٠٥ م

رحاء وحید دویدری، البحث العلمي " أساسياته النظرية وممارسته العملية" ، دمشق : دار الفكر، ٢٠٠٠ م

ثائر أحمد غباري والآخرون، البحث النوعي في التربية وعلم النفس، مكتبة المجتمع العربي : عمان الأردن، ٢٠١١ م

فترى انه رحما نيعروم، استعمال اللغة العربية الفصحى والعامية في مسرحية "مسلمة"
بقناة تلفزيون اندوسيا، رسالة جامعية، كلية آداب قسم اللغة العربية وأدبها
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٠٩ م

نور كمالاوي، قدرة الاتصال اللغة العربية طلبة صف ١١ علوم الاجتماعية في
معهد دتوء سوليمان فترى فلوفوا، رسالة جامعية، مكسار، كلية آداب جامعة
حسن الدين، ٢٠١٣ م

مينزار، ترقية كفاءة اتصال اللغة العربية في تعليم النحو من خلال المدخل الاتصالي
في طلبة قسم تعليم اللغة العربية كلية تربية والتعليم بجامعة سلطان كريم
رياو، مجلة الإجتماعية والثقافية، المجلد : ٨، رقم : ٢، يولييو - ديسمبر ٢٠١١ م

المراجع من اللغة الاندونيسية

- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2007.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2013, hal. 4-5
- Mulyana, Deddy. *Komunikasi Lintas Budaya*, PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2013, hal. 105
- Milles, Matthew B. dan A. Michail Hubberman, *Analisis data Kualitatif*, Jakarta : UI Press, 1992.
- Setiyadi, Ag. Bambang. *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing : Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, Yogyakarta : Penerbit Graha Ilmu, 2006.
- Oetomo, Dede. *Penelitian Kualitaif : Aliran dan Tema*, Jakarta : Kencana, 2007.
- Zuriah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan :Teori dan Aplikatif*, Jakarta : Bumi Aksara, 2006.
- Ainin Moh, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang : Hilal Pustaka, 2010.
- Sugiyono, *Metode Penelitian, PendekatanKualitatif, Kuantitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta, 2010.
- Singaribum, Masri dan Sofian Efendi, *Metode Penelitian Survey*, Jakarta : LP3ES, 2005.
- Murni, Wahid. *Cara Mudah Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan*, Malang : UM Press, 2008.
- Hartono, *Bagaimana Menulis Tesis yang Baik*, Malang : UMM Press, 2006.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya : Beberapa Pokok Pikiran*, Yogyakarta :Pustaka Pelajar, 2004.
- R. Al-Faruqi, Ismail dan Lois Lamya Al-Faruqi, *Atlas Budaya Islam*, terj. Ilyas Hasan, Bandung: Mizan, 2003.
- Sukanta, M. "Pembelajaran Bahasa Arab pada Lembaga Bahasa dan Ilmu Alqur'an," *Afaq 'Arabiyyah*, DKI Jakarta : Jurnal, Volume 2, Desember 2007.

Atho'illah, Achmad. *Kamus Bahasa Arab Amiyah Mesir (Amiyah Mesir- Fusha – Indonesia)*, Unit Penerbitan Sastra Asia Barat, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM, 2004.

Noupal, Muhammad. *Bahasa Arab Amiyah dan Fusha : Suatu Narasi Deskriptif*. Dosen Fakultas Tarbiyah IAIN Raden Intan Lampung

Sumber Data : BAKPascasarjana UIN Maliki Malang, *Jumlah Mahasiswa Asing berdasarkan Asal Negara*, 18 Januari 2016.



FORMAT OBSERVASI

Tema Observasi : Model Komunikasi Mahasiswa Arab kepada Dosen

Lokasi Objek : Kelas khusus Mahasiswa Asing (Magister/StrataII)

Hari/Tanggal :

Pukul :

Catatan :

Model Komunikasi LASWELL

(Mahasiswa Arab & Dosen)

Koding	Data/ Hasil Pengamatan
من يقول (مرسل)	
ماذا يقول (الرسالة = المواد التعليمية)	
بأي رسالة (وسائل)	
لمن يقول (المرسل : الطلبة الناطقين بها أو طلبة العرب من ليبيا)	
ما التأثير (السغبية الراجعة)	

FORMAT OBSERVASI

Tema Observasi : Model Komunikasi Mahasiswa Arab kepada Mahasiswa Lain
Lokasi Objek : Kelas khusus Mahasiswa Asing (Magister/Strata II)
Hari/Tanggal :
Pukul :
Catatan : Model Komunikasi INTERAKSIONAL (Mahasiswa Arab & M.I)

Koding	Data/ Hasil Pengamatan
Pengirim Pesan	
Penerima Pesan	
Umpulan Balik (Feedback) - Verbal - Non verbal	

Tema Observasi : Model Komunikasi Mahasiswa Arab kepada Pegawai Kampus

Lokasi Objek : Kelas khusus Mahasiswa Asing (Magister/Strata II)

Hari/Tanggal :

Pukul :

Catatan: Model Komunikasi SCHRAMM (Mahasiswa Arab & Pegawai)

Koding	Data/ Hasil Pengamatan
Schram	
Schramm II Mempunyai kesamaan dalam pengalaman	
Schramm III Interaksi : 1. Menyandi 2. Menafsirkan 3. Menyandi balik 4. Mentransmisikan 5. Menerima sinyal	

دليل المقابلة

اسم :

قسم/مستوى :

- ١) كيف تتصل/تتصلين في اتصال بالحاضر؟
- ٢) اي اللغة تستخدم/تستخدمين في اتصال بالحاضر؟
- ٣) كيف تتصل/تتصلين ي اتصال بالطلبة ليبيا؟
- ٤) اي اللغة تستخدم/تستخدمين م في اتصال بالطلبة ليبيا؟
- ٥) كيف تتصل/تتصلين في اتصال بال الطلبة ليبا سواء ليبي؟
- ٦) اي اللغة تستخدم/تستخدمين في اتصال بالطلبة سواء ليبي؟
- ٧) كيف تتصل/تتصلين في اتصال بالموظفين في الجامعة؟
- ٨) اي اللغة تستخدم/تستخدمين في بالموظفين في الجامعة؟

دليل المقابلة للمحاضر

اسم المحاضر :

محاضر:

الإتصال الشخص :

- ١) هل هناك فرق المواد بين طلبة الأجنبية (طلبة العرب) والطلبة الإندونيسيا؟ إذا كان هناك، ما هو الفرق؟
- ٢) التدريسيات الطلاب بالعرب (ولاسيما فيليبيا)، هل تكون مجهزة بالوسائل التعليم؟ إذا كان هناك، ما وسائل التعليمية المستخدمة في التعليم؟
- ٣) كيف استجابتهم لدى التعليم المادة/المواد التي تقوهم؟
- ٤) أي اللغة تستخدم عندما التواصل معهم سواء في الفصل أو خارج الفصل؟
- ٥) في رأيكم، ما أساليب الإتصال المستخدمة للطلبة العرب (ليبيا) خصوصا في التعليم؟

FORMAT WAWANCARA KEPADA MAHASISWA LAIN (INDONESIA)

Hari/Tanggal :

Pukul :

Tempat :

Nama Lengkap :

Jurusan/Semester :

- 1) Selama bergaul dengan mahasiswa Libya, bagaimana pendapat anda tentang mereka?
- 2) Ketika kalian berkomunikasi, apa yang sering menjadi topik pembicaraan?
- 3) Bagaimana kalian berkomunikasi satu sama lain? Bisa diceritakan baik itu secara langsung maupun lewat sosial media?
- 4) Ketika berkomunikasi, bahasa apa yang sering mereka gunakan dengan kakak? Bahasa Fusha, Amiyah, atau campuran?
- 5) Bagaimana dengan anda sendiri? Bahasa apa yang anda gunakan ketika berkomunikasi dengan mereka? Amiyah, fusha, atau campuran?
- 6) Apa anda menemukan kesulitan selama berkomunikasi dengan mereka, jika ada... apa itu?

FORMAT WAWANCARA KEPADA PEGAWAI KAMPUS

Hari/Tanggal :

Pukul :

Tempat :

Nama Lengkap :

Jurusan/Semester :

- 1) Bagaimana komunikasi yang anda lakukan ketika berhadapan dengan mahasiswa asing terutama mahasiswa libya?
- 2) Hal-hal apa saja yang sering mereka komunikasikan kepada anda perihal kepustakaan/BAK?
- 3) Bagaimana kalian berkomunikasi satu sama lain? Baik itu secara langsung atau lewat media sosial?
- 4) Ketika berkomunikasi, bahasa apa yang sering mereka gunakan ketika berbicara dengan anda? Bahasa Fusha, Amiyah, atau campuran?
- 5) Bagaimana dengan anda sendiri? Bahasa apa yang anda gunakan ketika berkomunikasi dengan mereka? Amiyah, fusha, atau campuran?
- 6) Apa anda menemukan kesulitan selama berkomunikasi dengan mereka, jika ada... apa itu?

نتائج الوثائق البحث

صور : منظرا في الفصل عن الاتصال بين طلبة الأجانب (ليبيا) مع المحاضر



صور : منظرا في الجامعة في عمارة أ طابق الثاني عن الاتصال بين طلبة الأجانب (ليبيا) مع

الطلبة الإندونيسية



صور : منظرا في المكتبة عن الاتصال بين طلبة الأجانب (ليبيا) مع موظف



صور : منظرا في الإدارة الجامعية عن الاتصال بين طلبة الأجانب (ليبيا) مع موظف



**NAMA-NAMA MAHASISWA ASING YANG DINYATAKAN LULUS
SELEKSI PADA SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK
2014-2015**

No.	No. Pendaftaran	Nama	Jurusan	Jenjang
1.	142753009	Mustafa Hamed Mohamed Alehirish	SIAI/Qanun	Master
2.	142753010	Mohamed Hamed Mohamed Alehirish	SIAI/Qanun	Master
3.	142753011	Alamin Mohammed Abdelsalam Alhudhairy	SIAI/Qanun	Master
4.	142753012	Ali A.A.Mohamed Benkina	SIAI/Qanun	Master
5.	142753013	Alhassan Altiyb Alhoudire	SIAI/Qanun	Master
6.	142753014	Mohammed Salim Milad Shaaeb	SIAI/Qanun	Master
7.	142753015	Hayat Ammar A Shami	SIAI/Qanun	Master
8.	142753016	Ahmed Mahmoud Ahmed Gheda	SIAI/Qanun	Master
9.	142803023	Mohamed A.A. Moman	Ekonomi Syari'ah	Master
10.	142803024	Muhseen Suwalih Saad	Ekonomi Syari'ah	Master
11.	142803025	Mohammed Abulasaad Eltaiyb Hassan	Ekonomi Syari'ah	Master
12.	142803026	Hamed AbdelSalam Mansour Ezbeyda	Ekonomi Syari'ah	Master
13.	142803027	Asam Milad Omran Milad	Ekonomi Syari'ah	Master
14.	142803028	Salem Ahmed A. Elkushli	Ekonomi Syari'ah	Master

15.	142803029	Abdelsalam Emhemmed Ibrahim Mohammed	Ekonomi Syari'ah	Master
16.	142803030	Mohamed S.M. Hassan	Ekonomi Syari'ah	Master
17.	142803031	Abduallah Almbrouk Ahmed Alhadei	Ekonomi Syari'ah	Master
18.	142803032	Otsman Milad Altalis	Ekonomi Syari'ah	Master
19.	142803033	Sa'ad S. Abu Alhdad	MPI	Master
20.	142713042	Dirar Abdurrezaghh A. Gnrdi	MPI	Master
21.	142713043	Alhosin Abubaker A. Aboubaker	MPI	Master
22.	142713044	Salma Mohamed Masoud	MPI	Master
23.	142713045	Omar Eltaeb Omar A. Hassan	MPI	Master
24.	142713046	Mounir Abdalla Othman Etayesh	MPI	Master
25.	142713047	Ali Omar Mousa Mousa	MPI	Master
26.	142713048	Ibrahim Bader Daed Farahat	MPI	Master
27.	142713049	Milad Mohamed Ali Alwakwak	MPI	Master
28.	142713050	Salema Mohammed Fakher Mohammed	MPI	Master
29.	142713051	Omelkair Ali Alshien Abdalla	MPI	Master
30.	142713052	Ousama Mohamed A Masaud	MPI	Master
31.	142713053	Moftah Mohamed Ammar Mansur	SIAI	Master
32.	142713054	Fathi Mohamed Hawas	SIAI	Master
33.	142713059	Mohamed A. Magid Mohamed	SIAI	Master
34.	142753019	Hania Ahmed Ali Ehmouda	SIAI	Master
35.	142753020	Enas Hussen Musbah Alhanash	SIAI	Master
36.	141733028	Nori A.M. Shallof	MPI	Doctoral
37.	141733029	Hasen Yahya Omeer Askar	MPI	Doctoral

38.	141733030	Fathi Mohamed M. Bridan	MPI	Doctoral
39.	141733033	Hassan Mohammed E. Aboazum	MPI	Doctoral
40.	141733038	Abdullah Mohammed Ahmed Al-Ansi	MPI	Doctoral
41.	141743013	Munair Yusaf Abdalhafiz	PBA	Doctoral
42.	141743017	Wisam Agmal Mosbah Hamas	SIAI/Qanun	Master
43.	141743018	Amjad Rahuma M Khwildi	SIAI/Qanun	Master
44.	142803032	Mohamed Faraj Suliman Emgawi	Islamic Economy	Master
45.	142713050	Mobarok Ali Aziz Alhareti	Management	Master
46.	142713045	Khaled Khiry Mohamed Ben Waled	Management	Master
47.	142713055	Alhadi Ali M Fadel	Management	Master
48.	142713056	Osama Mansour Salem Ibrahim	Management	Master
49.	142713057	Abdussalam Mustafa E Elmahmudi	Management	Master
50.	142713058	Omran Abdullah Naheb	Management	Master
51.	141733031	Khadijah A.K. Ghaza	Management	Master
52.	141733032	Ibrahim Musbah Mohamed Alahirsh	Management	Doctoral
53.	141733034	Fatma Juma Wanis Aldabush	Management	Doctoral
54.	141733035	Hamad Abdulla Younis Bozaid	Management	Doctoral
55.	141733036	Muna Binti Ali Gharman As-Syahri	Management	Doctoral
56.	141733037	Saleh Abdalghani Hamad Abdalghani	Management	Doctoral
57.	14173057	Khaled Mohamed Husen Alhamdi	Ekonomi Syari'ah	Master
57.	14173057	Khaled Mohamed Husen Alhamdi	Ekonomi Syari'ah	Master

58.	14173058	Naser Alfitouri Faraj	Ekonomi Syari'ah	Master
59.	14173059	Asaad Mohamed Ali ElSharif	Ekonomi Syari'ah	Master
60.	14173060	Farag E.I. Elesawi	SIAI/Qanun	Master
61.	14173061	Khalid Abdulsalam M. Makari	SIAI	Master
62.	14173062	Mohammad Zia	MPI	Master
63.	14173063	Hameeda Mohammad Hussain	MPI	Master
64.	14173064	Mohammad Jawad Khuda Dad	MPI	Master
65.	14173065	Atafa Zaki Zadeh	MPI	Master
66.	14173066	Mohamed Imhmed Abolgasm	MPI	Master
67.	14173067	Ezdeen Zeli Ali Hashluf	MPI	Master
68.	14173068	Abdussalam Husain Asuwaih	SIAI/Qanun	Master
69.	14173069	Mustafa Ali Em. Almagdub	MPI	Doctoral
70.	14173070	Mohamed Ali Mohamed Emhammed	MPI	Doctoral

مدير دراسات العليا بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

صور	الوظيفة أو المهنة	اسماء و رقم القيد الموظفين	رقم
	المدير	أ. د. الحج. بحر الدين، الماجستير ر.ق.م : ٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢	١
	رئيس البرنامج الدراسية الماجستير قسم اللغة العربية	د. الحج. محمد عبد الرحيم، الماجستير ر.ق.م : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧	
	السكرتير البرنامج الدراسية الماجستير قسم اللغة العربية	د. الحج. شهداء ، الماجستير ر.ق.م: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١	
	رئيس البرنامج الدراسية ادارة التربية الاسلامية	أ. د. الحج. مليادي، الماجستير ر.ق.م: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١	

	د. الحج. سطيحة، الماجستير ر.ق.م: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥١١٠٠١ سكرتير البرنامج الدراسية ادارة التربية الاسلامية	
	د. الحج. م. موجاب، الماجستير ر.ق.م: ١٩٦٦١١٢١٢٠٠٢١٠٠١ رئيس البرنامج الدراسية دكتوراه تربية الدينية الاسلامية	
	د. الحج. احمد حضاري صالح، الماجستير ر.ق.م: ١٩٦٨١١٢٤٢٠٠٠٣١٠٠١ سكرتير البرنامج الدراسية دكتوراه تربية الدينية الاسلامية	
	د. الحج. شمس الهايدي، الماجستير ر.ق.م: ١٩٦٦٠٨٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٢ رئيس البرنامج الدراسية ماجستيرادارة التربية الاسلامية	

	د. الحج. منير العابدين، الماجستير رقم: ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٠٢١٢١٠٣ سكرتير البرنامج الدراسية ماجستير إدارة التربية الإسلامية	
	د. الحج. منير العابدين، الماجستير رقم: ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٠٢١٢١٠٣ رئيس البرنامج الدراسية ماجستير تعليم اللغة العربية	
	د. الحج. مفتاح الهودى، الماجستير رقم: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢ سكرتير البرنامج الدراسية ماجستير تعليم اللغة العربية	
	د. الحج. توتيك حميدة، الماجستير رقم: ١٩٥٩٠٤٢٣١٩٨٦٠٣٢٠٠٣ رئيس البرنامج الدراسية ماجستير الدراسات الإسلامية	

	د. الحج. شعيب ح. محمد، الماجستير رقم: ٣١٠٢٨٦٠٣١٩٨٦١٢٣١٥٧١٩٥٣ رئيس البرنامج الدراسية ماجستيرالدراسات الاسلامية	
	د. الحج. رحمة عزيز، الماجستير رقم: ٢٠٥١٠٠٢٣٢٠٠٨١٣٠٠١٩٧٠٠١ سكرتير البرنامج الدراسية ماجستير تعليم المعلم المدرسة الابتدائية	
	د. الحج. أحمد فتاح يسین، الماجستير رقم: ٣١٠٠٢٠١٩٩٨٠٣١٢٢٠١٦٧١٩٦٧ رئيس البرنامج الدراسية ماجستير تربية الدينية الاسلامية	

	سكرتير البرنامج الدراسية ماجستير تربية الدينية الإسلامية	د. ايسى نور وحيونى، الماجستير ر.ق.م: ١٢٠٨٠٦٢٠٣٧٢١٩٧٢	
	رئيس البرنامج الدراسية ماجستير احوال الشخصية	د. الحج. فاضل، الماجستير ر.ق.م: ١٠٤٦٢٠٣١١٩٩٢١٢٣٥١٩٦	
	سكرتير البرنامج الدراسية ماجستير احوال الشخصية	د. زينول محمود الماجستير ر.ق.م: ٣١٩٩٩٠٣١٩٧٣٠٦٠٣١٠٠١	
	رئيس البرنامج الدراسية الماجستير الإقتصادية الإسلامية	د. نور أسموي، الماجستير ر.ق.م:	
	سكرتير البرنامج الدراسية الماجستير الإقتصادية الإسلامية	د. أحمد جلال الدين، الماجستير ر.ق.م:	

	أمين صندوق	موليونوا ر.ق.م: ٠٩١٠١٠٠١	
	موظف التمويل	أحمد فوئد رحمان، الماجستير ر.ق.م:	
	موظف الأكاديمي	عريف ر.ق.م: ١٩٧٨٠٧٠٦٢٠٠٧٠١١٠٣٧	
	موظف الأكاديمي	لوبيس فجري الزّكّي، الماجستير ر.ق.م:	

	موظف الأكاديمي	فريودي رحمة الله، السرجانا	
	موظف الأكاديمي	غانيف سوناندر، السرجانا	
	موظف الأكاديمي	مخلصين، السرجانا	
	موظف العام	فيبي هوليرسي، الماجستير	

	موظف العام	روساليا أيدتين، الماجستير	
	موظف العام	رضوان نوردين، الماجستير	
	موظف العام	ريدا فديلا رحمى، الماجستير	

السيرة الذاتية

الاسم	كاشفة السجا السا
رقم التسجيل	١٤٧٢٠٣٠
تاريخ الولادة ومكانه	١٩٩٢ ديسمبر ٢٤ ، تنcharونج
اسم الأب	الدكتراندوس عشاكيير الماجستير
اسم الأم	ایلیاواتی، الليسين
العنوان	الشارع أ.م. سنغاجي الرقم ٦٧ تنcharونج ٧٥٥١٦
الهاتف	٠٨٥٣٥٣٤٩٤٩٠٦
البريد الإلكتروني	mahabbahsan@yahoo.com
مراحل التربية :	
١. متخرجة في المدرسة الابتدائية الحكومية ٢٠٠٨ تنcharونج في السنة ٢٠٠٤	
٢. متخرجة في المدرسة المتوسطة الإسلامية رباط الخيل تنcharونج ٢٠٠٧	
٣. متخرجة في المدرسة الثانوية الحكومية ١١ تنcharونج ٢٠١٠	
٤. متخرجة في جامعة انتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين ٢٠١٤	
٥. تلتحق بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج من السنة ٢٠١٤-٢٠١٦	