

تطوير منهج تعليم اللغة العربية
بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

رسالة الماجستير

إعداد:

محمد زين الحمدي

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٩٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠١٦ م

تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

رسالة الماجستير

تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

محمد زين الحمدي

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٩٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠١٦ م

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : محمد زين الحمدي

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٩٦

العنوان : تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

بالنساءان باميكاسن مدورا

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ٢٣ مارس ٢٠١٦

المشرف الأول،



الدكتور شهداء

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

مالانج، ٢٣ مارس ٢٠١٦

المشرف الثاني،



الدكتور عون الرفيق

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٩٢٨٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار

اللغة والقرآن بالنجاء ان نامكاسن مديورا، التي أعدها الطالب:

الاسم: محمد زين الحمدي

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٩٦

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وبقبوله شرطاً للحصول

على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس ٢ يونيو ٢٠١٦م.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

رئيساً مناقشاً	الدكتور حلمي زهدي ،
مناقشاً أساسياً	الدكتور ولدانا ورغاديناتا ،
مشرفاً مناقشاً	الدكتور شهداء ،
مشرفاً مناقشاً	الدكتور عون الرفيق ،

اعتماد

مدير كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه, وبياني كالاتي:

الاسم : محمد زين الحمدي

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٩٦

العنوان : تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان
باميكاسن مدورا

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيبي أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٨ مايو ٢٠١٦ م

الطالب الملق
محمد زين الحمدي

METERAI
TEMPEL
TGL 20
18/58ADF619099062
6000
ENAM RIBURUPIAH

استهلال

إنا أنزلناه قرءانا عربيا لعلكم تعقلون^١



^١ سورة يوسف : ٣

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أبي وأمي اللذين رباني وأدباني خير التآديب

اللهم اغفرلهما وارحمهما وعافهما واعف عنهما آمين



مستخلص البحث

الحمدي، محمد زين. ٢٠١٦. تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور شهداء، (٢) الدكتور عون الرفيق.

الكلمات المفتاحية: تطوير، منهج، تعليم اللغة العربية

المنهج هو أساس مهم من الأسس التي تقوم بها المدرسة في تعليمها. والمنهج الجيد سيقوده المعلم في تنفيذ التعليم الجيدة وعلى العكس عدم المنهج الجيد سيحمل إلى الاتجاهات غير الواضحة وغير المتركة فيها. والمشكلة في عملية التعليم والتعلم بمعهد دار اللغة والقرآن هي عدم المنهج المتكامل المكتوب، يدرس هناك اللغة العربية على حسب إرادة المدرس والجدول الدراسي المكتوب. لذلك، يهدف هذا البحث إلى الكشف عن: الأول: تطوير منهج تعليم اللغة العربية والثاني: مدى صلاحية منهج تعليم اللغة العربية.

يأتي هذا البحث من نوع البحث التطويري (*Research and Development*). ومجتمع البحث كل الطلبة والمدرسين بمعهد دار اللغة والقرآن واختار الباحث هذا المجتمع كله عينة لهذا البحث. وطريقة جمع بياناته بالمقابلة والاستبانة. أما تحليل بياناته هو التحليل الإحصائي الوصفي (*Descriptive Analysis Statistic*) وبالاسلوب الوصفي التحليلي (*Descriptive Analysis*).

بناء على نتائج البحث أن عملية تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن يتكون من: تحليل احتياج الطلبة ثم تصميم المنهج والتحكيم والتحسين. والمدرسون موافقون أن منهج تعليم اللغة العربية صالح للاستعمال بمعهد دار اللغة والقرآن ويتمثل من إجابة المدرسين وحصل معدل مائوي ٩٤،٤ % بدرجة جيد جدا ثم عزز مدير المعهد أن هذا المنهج محتاج جدا لمساعدة المدرسين في عملية التعليم والتعلم.

ABSTRAC

Hamdy, Mohammad Zainal. 2016. *Developing Arabic Curriculum at Darullughah wal Qur'an College Palengaan Pamekasan Madura*. Thesis, Arabic Education, Graduate Program, Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim Malang, Supervisor: (1) H. Syuhadak, MA, Ph.D, (2) Dr. H. Aunur Rofiq

Key Word: Developing, curriculum, Arabic teaching.

Curriculum is an important basic which is used in an institute for teaching. A great curriculum will take the teachers into good teaching. And on the contrary, without good curriculum will cause unfocused learning. The teaching and learning problems at Darullughah wal Qur'an College is that Darullughah wal Qur'an College has no curriculum. The Arabic teaching at this college is based on teacher's concerns. Therefore, the purposes of this research are for knowing: 1) The developing Arabic curriculum. 2) The effectiveness Arabic curriculum.

This research is research and development method. And population at this research is all of students and teachers at Darullughah wal Qur'an College and the researcher chose all of this population as sample in this research. The technique for collecting researcher's data is by using interview and questionnaire. And the technique for analyzing data is by using descriptive analysis statistic and descriptive analysis.

Based on results of this research are that the developing Arabic curriculum at Darullughah wal Qur'an College consists of: analyzing the needs of students and then curriculum design, validation expert, and revision. The teachers agreed that Arabic curriculum is good to use at Darullughah wal Qur'an College. And the result from teachers was 94,4% which means very good. And the director of Darullughah wal Qur'an College confirmed that the curriculum is needed for supporting teachers in teaching and learning.

ABSTRAK

Hamdy, Mohammad Zainal. 2016. *Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura*, Tesis, Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Pembimbing (1) H. Syuhadak, MA, Ph.D, (2) Dr. H. Aunur Rofiq

Kata Kunci: Pengembangan, Kurikulum, Pembelajaran Bahasa Arab

Kurikulum merupakan dasar penting dari dasar-dasar sekolah dalam pembelajaran. Kurikulum yang baik dapat membantu Guru dalam menyusun pembelajaran yang baik pula sebaliknya tidak adanya Kurikulum yang baik dapat menyebabkan arah pembelajaran tidak jelas dan tidak fokus. Problematika dalam proses belajar mengajar di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an adalah tidak adanya Kurikulum yang baik dan tertulis, Guru mengajar hanya berdasarkan pengalamannya dan berdasarkan jadwal pelajaran. Oleh karena itu, Penelitian ini bertujuan untuk: Pertama, Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab. Kedua, Sejauh mana kelayakan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab yang dikembangkan.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian pengembangan. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa dan guru Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura. Peneliti memilih keseluruhan sebagai sampel dalam penelitian ini. Untuk memperoleh data yang dibutuhkan Peneliti menggunakan wawancara dan Kuesioner. Sedangkan tehnik analisis datanya menggunakan Analisis Statistik dan Deskriptif.

Hasil dari penelitian ini adalah Pengembangan Kurikulum melalui proses analisis kebutuhan, Design, Validasi, Revisi sehingga menjadi Kurikulum yang telah disetujui oleh guru bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an dengan nilai 94,4 % yang berarti sangat baik. Kemudian diperkuat dengan pendapat pengasuh Pondok tersebut bahwa kurikulum ini sangat dibutuhkan untuk mempermudah tugas guru dalam proses belajar mengajar.

شكر وتقدير

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين،
أما بعد.

يسر الباحث بعد انتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية أن يقدم من صميم قلبه
العميق أجزل الشكر وأثنى التقدير لمن قد ساهمه وساعده وسهله في كتابة هذه الرسالة،
وهم:

١. البرفيسور الدكتور موجيا راهرجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج
٢. البرفيسور الدكتور بحر الدين، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. الدكتور ولدانا ورغاديناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٤. الدكتور شهداء، بصفته المشرف الأول والدكتور عون الراقق بصفته المشرف
الثاني اللذان وجها الباحث وأرشدها وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة
في كتابة هذه الرسالة
٥. جميع الأساتذة في كلية الدراسات العليا الكرام والأصدقاء ومن لا يسع هذا
اللسان ذكرهم

هذا، ويسأل الله أن يتقبل أعمالهم وأن يجعل هذه الرسالة نافعة ومفيدة للراغبين
في اللغة العربية وأهلها، آمين.

مالانج، ١٦ مايو ٢٠١٦ م

أستاذ،

محمد زين الحمدي



محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	موافقة المشرف
د	موافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
هـ	إقرار الطالب
و	استهلال
ز	إهداء
ح	مستخلص البحث
ك	كلمة الشكر والتقديم
م	محتويات البحث
ف	قائمة الجداول
ص	قائمة الرسم البياني

الفصل الأول: الإطار العام

١	أ	مقدمة.....
٤	ب	أسئلة البحث.....
٤	ج	أهداف البحث.....
٤	د	مواصفات المنتج.....
٥	هـ	فرضية البحث.....
٥	و	أهمية البحث.....
٦	ز	حدود البحث.....
٧	ح	الدراسة السابقة.....
١٠	ط	تحديد المصطلحات.....

الفصل الثاني: الإطار النظري

١٢	المبحث الأول	: منهج تعليم اللغة العربية.....
٣١	المبحث الثاني	: تطوير المنهج.....

الفصل الثالث: منهجية البحث

٣٣	أ	منهج البحث.....
٣٣	ب	إجراءات التطوير.....
٣٨	ج	مجتمع البحث وعينته.....
٣٩	د	أدوات جمع البيانات.....
٤٠	هـ	البيانات ومصادرها.....
٤١	و	تحليل البيانات.....
٤٢	ز	مراحل تنفيذ البحث.....

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

٤٥	التمهيد.....
٤٦	المبحث الأول: نبذة تاريخية عن معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.....
٤٧	المبحث الثاني: تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.....

المبحث الثالث: صلاحية منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

٨٦ بالنجاء ان باميكاسن مدورا.....

الفصل الخامس: الخاتمة

٩١ أ ملخص نتائج البحث.....
٩٢ ب التوصيات والاقتراحات.....
٩٣ قائمة المصادر والمراجع.....
	قائمة الملاحق
	السيرة الذاتية

قائمة الجداول

٤١ مقياس ليكرت	٣.١
٤٢ مراحل تنفيذ البحث	٣.٢
٤٩ نتيجة تحليل الموضوعات لتعليم مهارة الاستماع والكلام	٤.١
٥١ نتيجة تحليل الموضوعات لتعليم مهارة القراءة	٤.٢
٥١ نتيجة تحليل الموضوعات لتعليم مهارة الكتابة	٤.٣
٥٢ نتيجة تحليل الموضوعات المحتاجة لدي الطلبة	٤.٤
٦١ نتيجة تحليل الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية	٤.٥
٦٤ نتيجة تحليل الأهداف الخاصة للمبتدئين	٤.٦
٦٧ نتيجة تحليل الأهداف الخاصة للمتوسطين	٤.٧
٧٠ نتيجة تحليل الأهداف الخاصة للمتقدمين	٤.٨
٧٥ نتيجة تحليل الموضوعات	٤.٩
٨١ نتيجة تحليل تحكيم الخبراء	٤.١٠

٤.١١ نتيجة تحليل صلاحية المنهج المصمم ٨٣

قائمة الرسم البياني

٢.١ عناصر المنهج ١٣

٣.١ إجراءات البحث ٣٨



الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

إن التعليم هو مجموع الأساليب التي يتم بواسطها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بكل ما تتبع له كلمة البيئة من معانٍ من أجل إكسابه خبرات تربوية معظيمة، وإعانتته على إعادة بناء الخبرة.^٢ وأيضا أنه كل عمل يقوم به المعلم لمساعدة المتعلم على التعلم.^٣

وتكون اللغة العربية بعض من المواد التعليمية الأساسية في المؤسسات والمدارس والمعاهد الإسلامية في البلاد الإسلامية في جميع العالم كما حدث في بلادنا إندونيسيا.

وهناك المعاهد الإسلامية الكثيرة لا سيما في جزيرة مدورا كمعهد دار العلوم بنيو أنيار ومنباء العلوم بتا بتا ومعهد الأمين برندوان ومعهد النقاية ومعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية ومعهد دار اللغة والقرآن وما إلى ذلك فيها تعلمت العلوم المتعددة مثل علم التوحيد والفقهِ والحديث وتعليم اللغة العربية. وتعليم اللغة العربية هي المادة اللازمة لتعلمها في أي معاهد كانت.

وأصبح معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا معهدا جديدا تركز فيه تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها خاصة في مهارة الكلام وتحفيظ القرآن الكريم. ويكون تدريس اللغة العربية في ذلك المعهد يتناول على المهارات

^٢ رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليبه. (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٩)، ص.

^٣ عبد الرحيم صالح عبد اللهن تعليم اللغة في منهج الطفولة المبكرة، (عمان: وزارة الثقافة، ١٩٩٧)، ص. ٣١

اللغوية الأربعة، فيه تدريس المحادثة والقراءة والكتابة والقواعد وغيرها. وكان هذا مناسبا برسائله الجديدة منها: القيام بتعليم العربية الواجب للطلبة من جميع المستويات، القيام بتكوين البيئة اللغوية لمساعدة إجراه، وأيضا القيام بالتعليم الواجب على حفظ القرآن لبعض الطلاب والطالبات. على إثر ذلك يسمى هذا المعهد بدار اللغة والقرآن.

عقد تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا بعد ما عقد الدورة الرمضانية لتعليم اللغة العربية المكثف الناجح في سنة ٢٠١٥ م واستمر بعدها بوجود الأمر من مدير المعهد لاستمرارها لترقية رغبة الطلبة فيها ولتحسين كفاءهم عنها ولأن لا يغيب ما تعلموها في تلك الدورة لأن ليس هناك تعليم اللغة العربية من قبل، وتتكون الطلبة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مادور من ثلاثة مستويات منها: المستوى المتقدم والمستوى المتوسط والمستوى الإبتداء.

مع الأسف لأنه جديد لا توجد ولا تعد هناك منهج متكامل مكتوب خاص لتعليم اللغة العربية كدليل للمدرسين والطلبة في إجراء عملية التعليم والتعلم الفعالة في هذا المعهد الجديد وإنما يدرس هناك اللغة العربية على حسب إرادة المدرس الذي يدرس فيه والجدول الدراسي المكتوب في ذلك المعهد كما عقد في الدورة الرمضانية أي أنه يستمر الأنشطة المعقدة فيها مع أنها تعقد شهرا واحدا، علاوة على ذلك أن أهداف تعليم اللغة العربية المقصودة لاتعرف لأي مهارات يصل لأنها غير واضحة ومحدودة. على سبيل المثال، بعد ما انتهى جميع المواد التعليمية لا يدرى المدرس إلى أي مادة سيستمر، وكذا أنه يعلم الطلبة المادة حسب غالبهم عليها وترغيبهم فيها. ولا توجد فيها إعداد التدريس والطرق المتمتعة والوسائل التعليمية المساعدة وإنما يعد المدرس تعليمه قبل دخول الفصل أسبوعا كان أو يوما أو ساعة.

ومن المعروف أن المنهج هو أساس مهم من الأسس التي تقوم بها المدرسة في تعليمها،^٤ وكذا أن المنهج عنصر أساسي من عناصر العملية التعليمية، إن لم يكن صلبها. والسبب في ذلك أنه يقدم تصورا شاملا لما ينبغي أن يقدم للطالب من معلومات، وما يجب أن يكتسب من مهارات، وما يمكن أن ينمي لديه من قيم واتجاهات.^٥ والمنهج الجيد سيقوده المعلم في تنفيذ التعليم الجيدة وعلى العكس عدم المنهج الجيد سيحمل إلى الاتجاهات غير الواضحة وغير المتركة في تلك العملية.

وللتدليل على أهمية المنهج المدرسي بالإضافة إلى ما ذكر، تكفي بالإشارة إلى أن تخطيط منهج ما يعني تحديد نوع الثقافة، وبيان مدى عمقها واتساعها، وهذا ليس بالأمر اليسير والسهل لأن المجتمعات البشرية في تطور مستمر وتغير دائم، مما يستدعي أن يكون المنهج مرنا يساير التطور والتغير ويتمشى مع مطالب الحياة.^٦

انطلق مما سبق رأى الباحث أن معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا محتاج جدا إلى منهج خاص متكامل مكتوب في تعليم اللغة العربية ليكون دليلا وقرارا لمدرسي اللغة العربية فيه في إجراء عملية التعليم والتعلم الفعالة، على إثر ذلك تطوير منهج تعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا هو الشيء المهم المحتاج إليه هذا المعهد اليوم.

لذلك يريد الباحث تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا يعتمد على الأهداف الرئيسية من تعليم اللغة

^٤ إبراهيم بسيوني عميرة. المنهج وعناصره. (القاهرة: دار المعارف. ١٩٩١)، ص. ١٤.

^٥ رشدي أحمد طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. ص. ٥٩.

^٦ صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥)

العربية في هذا المعهد هي القيام بتعليم العربية الواجب للطلبة من جميع المستويات، والقيام بتكوين البيئة اللغوية لمساعدة إجراه.

ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا؟
٢. ما مدى صلاحية منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا؟

ج. أهداف البحث

١. لكشف وتحليل تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٢. لكشف وتحليل مدى صلاحية منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

د. مواصفات المنتج

- من هذا البحث يريد الباحث أن ينتج منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا بمواصفات الآتية:
١. المنتج في هذا البحث هو منهج تعليم اللغة العربية دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
 ٢. هو مكتوب في عدد من الصفحات والورقية
 ٣. عناصر ومكونات هذا المنهج:

أ) الإطار العام

ب) ذاتية دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

ج) الأهداف، فيكون الأهداف من العامة والخاصة وبالمؤشرات التي يشير عليهما.

د) المحتوى، والمحتويات هي الموضوعات التي تكون بناء على أهداف المعهد

هـ) الأنشطة التعليمية دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

و) إجراء التعليم، فهي التي تتكون من الطرق والأساليب والوسائل للتدريس

ز) التقويم، هو العملية التي تستخدم فيها نتائج القياس

ح) مصادر التعليم

ط) المخطط الدراسي

هـ. فرضية البحث

إن تصميم منهج تعليم اللغة العربية الذي طوره الباحث بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا في غاية المهمة لعدم المنهج الخاص هناك وسيكون فعالة لتعليم اللغة العربية لدى الطلبة لأنه يناسب باحتياجهم ويساعد المدرس في إعداد عملية التعليم والتعلم بسهولة وفعالية.

و. أهمية البحث

يرجى من هذا البحث أن يكون مفيدا في الجوانب الآتية:

١. الجانب النظري

يرجى أن يكون هذا البحث اسهاما في عملية تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا جيدا حتى تزيد كفاءة التلاميذ فيه.

٢. الجانب التطبيقي

أولا: للمعهد، أن يكون هذا البحث مرجع في تطوير منهج تعليم اللغة العربية

ثانيا: للمعلم، يساعد المعلم في اختيار المواد التعليمية والطرق والأساليب والوسائل المناسبة والجذابة للتلاميذ
 ثالثا: للطلبة، تكون عملية التعليم جذابا ومطابقا حسب ميولهم
 رابعا: للجامعة، يكون هذا البحث زيادة المراجع في خزانة العلوم خاصة في إعداد منهج تعليم اللغة العربية
 خامسا: للباحث، يفيد من خلال هذا البحث العلوم والمعرفة في عمل تطوير منهج تعليم اللغة العربية

ز. حدود البحث

١. الحدود المكانية: حدد الباحث مكان البحث بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٢. الحدود الموضوعية: تركز الباحث ببحثه عن تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا الذي يتضمن جميع المستويات
٣. الحدود الزمانية: يعقد هذا البحث في شهر فبراير إلى شهر مايو في عام ٢٠١٦ م

ح. الدراسات السابقة

لقد قام بعض الباحثين في مجال منهج تعليم اللغة العربية عدة البحوث السابقة ما يلي:

١. أوريل بحر الدين، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية. (مالانج: UIN Malang Press ، ٢٠١٠ م)

أ) موضوع البحث: تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة

ب) أهداف البحث: معرفة كيفية إعداد منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، ومعرفة مدى صلاحية هذا المنهج بجامعة مولانا

مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية

ج) منهجية البحث: والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التطويري.

د) نتيجة البحث: أن بناء هذا المنهج ينطلق من المعلومات عن الكفاءة الأساسية في مهارة الكتابة من آراء الخبراء وأساتذة المادة وطلبة قسم اللغة العربية وكذلك من وثائق الجامعة

اختلف هذا البحث بما قدمه أوريل بحر الدين إنه قدم المنهج بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية. أما هذا البحث أريد تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا. وأيضا إنه يطور في مهارة الكتابة بت أما هذا البحث أريد تطوير جميع المهارات اللغوية

٢. مشتهر على وردانا، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا

مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية (غير منشور، ٢٠١٢ م)

أ) موضوع البحث: تصميم المنهج الدراسي لمادة مهارة الكلام المبني على الفكرة (بحث تطويري في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية بالنجاءان باميكاسن مدورا)

ب) أهداف البحث: معرفة كيفية إعداد منهج تعليم مهارة الكلام المبني على الفكرة، ومعرفة مدى صلاحية هذا المنهج في معهد دار اللغة

والدراسات الإسلامية بالنجاءان باميكاسن مدورا

ج) منهجية البحث: والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التطويري، ويقوم هذا البحث على إعداد منهج تعليم مهارة الكلام

المبني على الفكرة في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية بالنجاءان باميكاسن مدورا.

(د) نتيجة البحث: لقد أعد الباحث من خلال بحثه تصميم المنهج الدراسي لمادة مهارة الكلام المبني على الفكرة اعتمادا من المقابلة والاستبانة ثم تحكيم المنهج المصمم من الخبراء ثم تصحيح المنهج المتطور.

اختلف هذا البحث بما قدمه مشتهر على وردانا إنه قدم تصميم المنهج على المهارات المحددة بأساس مختلف وهو المبني على الفكرة في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية بالنجاءان باميكاسن مدورا. أما هذا البحث أريد تطوير منهج تعليم اللغة العربية بأهداف معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

٣. نور الهادي، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا مالك

إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية (غير منشور، ٢٠١١ م)

(أ) موضوع البحث: تصميم المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي (بحث تطويري في مركز اللغة بمعهد دار العلوم بالنجاءان باميكاسن مدورا)

(ب) أهداف البحث: إعداد المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي مدى صلاحية هذا المنهج المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي

(ج) منهجية البحث: والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التطويري، ويقوم هذا البحث المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي.

د) نتيجة البحث: لقد أعد الباحث من خلال بحثه تصميم المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي اعتماداً من المقابلة والاستبانة ثم تحكيم المنهج المصمم من الخبراء ثم تصحيح ظ المنهج المتطور

اختلف هذا البحث بما قدمه نور الهادي إنه قدم تصميم المنهج على أساس مختلف وهو أساس المواقف في مركز اللغة بمعهد دار العلوم بالنجاءان باميكاسن مدورا. أما هذا البحث أريد تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

٤. سافطري يوليانا، بحث مقدم لنيل درجة بكولوريوس بجامعة مولانا

مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية (غير منشور، ٢٠١٢ م)

أ) موضوع البحث: المنهج المبني على الدماغ في الروضة الأطفال الشوقي سرفونج تنجارانج الجنوبي بنتان

ب) أهداف البحث: إعداد المنهج في الروضة الأطفال الشوقي سرفونج تنجارانج الجنوبي بنتان مدى صلاحية هذا المنهج في الروضة الأطفال الشوقي سرفونج تنجارانج الجنوبي بنتان

ج) منهجية البحث: والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التجريبي، ويقوم هذا البحث المنهج في الروضة الأطفال الشوقي سرفونج تنجارانج الجنوبي بنتان.

د) نتيجة البحث: لقد أعد الباحث من خلال بحثه المنهج في الروضة الأطفال الشوقي سرفونج تنجارانج الجنوبي بنتان فعالية

اختلف هذا البحث بما قدمه سافطري يوليانا إنها قدمت المنهج في الروضة الأطفال الشوقي سرفونج تنجارانج الجنوبي بنتان. أما هذا

البحث أريد تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن
بالنجانان باميكاسن مدورا.

ط. تحديد المصطلحات

يستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث، وأيسر ما
يصل إلى الفهم فيشرحها الباحث هذه المصطلحات:

١. المنهج: خطة للعمل تعد مسبقا وبرنامج من النشاطات مصمم بحيث
يتوصل التلاميذ عن طريقه بقدر الإمكان إلى غايات وأهدافه تربوية
معينة.^٧

٢. التطوير: التحسين وصولا إلى تحقيق الأهداف المرجوة بصورة أكثر
كفاءة.^٨ ويقصد الباحث بالتطوير هنا هو عملية تصميم وتخطيط المنهج
الدراسي.

٣. تطوير المنهج: إعادة تصميم المنهج بإدخال التعديلات والمستحدثات
في مكوناته لتحسين العملية التعليمية وتحقيق أهدافها.^٩ ويقصد الباحث
بتطوير المنهج هنا عملية تصميم وتخطيط المنهج المناسب بالهدف
الرئيسي ودوافع الطلبة في تعلم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن
٤. التعليم: التعليم هو العملية المنظمة التي تمارس من قبل المعلم؛ بهدف
نقل المعارف المهاراتية إلى الطلبة، وتنمية اتجاهاتهم نحوها، ويعد التعلم هو
النتيجة الحقيقي لعملية التعليم.

٥. معهد دار اللغة والقرآن: اسم لإحدى المعاهد الإسلامية في مدورا
الذي يقع في مدينة باميكاسن. وهو معهد جديد تركز فيه تعليم اللغة
العربية.

^٧ صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١٨

^٨ www.hrddiscussion.com diakses 16-02-2016

^٩ علي إسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٧م)، ص. ١٩٠

ويقصد الباحث بهذا الموضوع هو أنه سيصمم أو يخطط ويطور منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا لترقية فعالية تعليم وتعلم اللغة العربية المناسب بأهداف المعهد وحاجة الطلاب لجميع المستويات في ذلك المعهد.



الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : منهج تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم منهج تعليم اللغة العربية

والمنهج في المفهوم الحديث نظام متكامل له بنيته ومكوناته المتمثلة في فلسفته وأهدافه، ومضمونه وخبراته، وأساليب تعليمه وإجراءات تقويمه والتغذية الراجعة أو تطويره.^{١٠} وأيضا أنه كل دراسة أو نشاط أو خبرة يكتسبها أو يقوم بها التلميذ تحت إشراف المدرسة وتوجيهها سواء أكان ذلك في داخل الفصل أو خارجها.^{١١}

وهكذا يتضح أن المعنى الواسع للمنهج التربوي يجب أن يضم الأهداف، واختيار المادة التعليمية وتنظيمها، وطرائق التدريس والتقويم. فالعلاقة بين التربية والمنهج تبدو من أن التربية نشاط يهدف إلى نتائج عملية وأنها تتضمن معايير توجه النشاطات والعمليات، وأنها تتركز على المعلومات المأخوذة من مبادئ تنظيمها، وهي التي تعزز لدى الفرد الإرادة، وهي بكل ذلك تعتمد على وسيلتها الأساسية وهو المنهج الدراسي.^{١٢}

^{١٠} محمد محمود الخوالدة، أسس بناء المنهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، ص. ١١

^{١١} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥)

ص. ١٧

^{١٢} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية ومناهجها وطرائق تدريسها، (عمان:

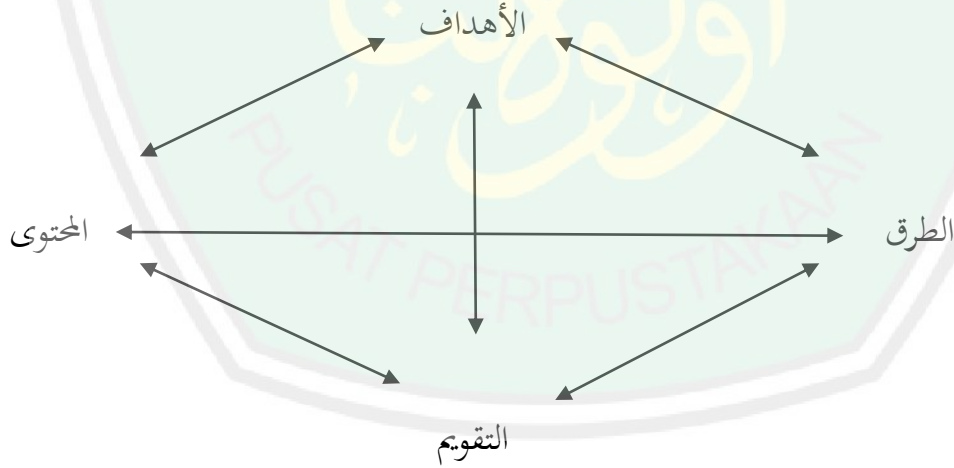
دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، ص. ١٩٠

ب. عناصر المنهج

نظرنا إلى المنهج كنظام تتطلب منا أن نقف على عناصره. ونحدد العلاقات القائمة بينها. ولقد طرح تايلر في نموذج الشهيرة أربعة أسئلة، وهي كما يلي:^{١٣}

١. ما الأهداف التربوية التي ينبغي أن تسعى المدرسة إلى تحقيقها؟
٢. ما الخبرات التربوية التي يمكن توفيرها لتحقيق هذه الأهداف؟
٣. كيف يمكن تنظيم هذه الخبرات التربوية حتى تكون فعالة؟
٤. كيف يمكن معرفة ما إذا كانت الأهداف قد تحققت؟

هذه المكونات الأربعة هي التي أعادت (هيلدا تابا) صياغتها وقدمتها في شكل تخطيطي يبين أوجه التأثير بين بعضها وبعض.



الرسم البياني ٢.١ : عناصر المنهج

^{١٣} رشدي أحمد طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. القاهرة: دار الفكر العربي.

هذه المكونات التي تتمثل عناصر المنهج، كما يتضح من أسئلة تايلر
ومن نموذج هيلدا تابا أربعة، هي:^{١٤}

أ) الأهداف

ب) المحتوى

ج) الطريقة

د) التقويم

١. الهدف التربوي

لكي تنجح عملية بناء أو تصميم المنهج، لابد من مراعاة أسس
وشروط صياغة الأهداف صياغة سلوكية. ومن هذه الأسس والشروط:^{١٥}

أ) يكون الهدف محددًا وواضحًا

ب) نستطيع ملاحظته في ذاته أو في نتائجه

ج) نستطيع قياسه وتقديره بشكل دقيق

د) يذكر على أساس مستوى الطالب

هـ) يرد في عبارة الهدف ما يعرف باسم الحد الأدنى للأداء

و) تشتمل عبارة الهدف على فعل سلوكي يشير إلى نوع السلوك

اللغوي.

ز) تشمل جوانب السلوك المعرفي والمهاري والوجداني

^{١٤} رشدي أحمد طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. القاهرة: دار الفكر العربي.

٢٠١٠. ص ١٣٠.

^{١٥} رشدي أحمد طعيمة ومحمد كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجية (إيسيسكو: منشورات

المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٦م)، ص ١٢٢.

ح) يكتب الهدف طبقاً للمكونات

وينبغي أن يشتق الأهداف من مصادر، هي: ^{١٦}

أ) الثقافة الإسلامية

ب) المجتمع المحلي

ج) الاتجاهات المعاصرة في التدريس

د) سيكولوجية الدارسين

هـ) طبيعة المادة

أهداف المنهج تعليم اللغة العربية مكونة بالأهداف العامة والأهداف الخاصة وهي كما يلي: ^{١٧}

أ) الأهداف العامة

يهدف منهج اللغة العربية بمرحلة التعليم الأساسى إلى تنمية القدرة عند التلميذ على:

١) التمسك بالقيم الإنسانية النابعة من القيم الدينية، والاستناد إليها في توجيه سلوكه في الحياة سواء في علاقته مع الله، أم نفسه، أم المجتمع.

٢) إدراك أشكال العلاقة بين اللغة العربية، والثقافة الإسلامية على أساس من الفهم الواعى، والإقناع الموضوع

٣) الإعتزاز بالنتمائته للثقافة العربية، والحرص على التمسك بقيمها الإيجابية.

٤) الإعتزاز بلغته العربية، والرغبة في إتقانها، والحرص على استخدامها صحيحة في مجالات الحياة.

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. (القاهرة: دار الفكر العربي. ١٩٨٩)،

ص. ٦٣.

^{١٧} على إسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٧) ص. ٢٦٦-٢٦٩

٥) التفاعل مع مجتمعه، والإحساس بمشكلاته، ويشارك في خطط التنمية به.

٦) احترام الآخرين ومعتقداتهم والأفكارهم، والتعاون معهم في مجالات الحياة والمجتمع.

٧) الإعتزاز بالعلم، وتعثيره غى الحياة، النابغين فيه، وتقديره للتفكير العلمى.

٨) الإحساس بالانتماء الأسرى، وتقبل أدواره المختلفة التي يجب عليه القيام بها.

٩) تقدير التعلم الذاتي، والإحساس بالقدرة على أن يستقل بنفسه في تحصيل المعرفة وتطويرها وتوظيفها بما ينمى جميع جوانب شخصية.

١٠) ربط العلم بالعمل، وتقدير العمل اليدوى كالعقل تماما.

١١) الموازنة بين مطالب الجسم والعقل والروح والإيمان بضرورة النمو الشامل وتحقيق التكامل بينها.

١٢) جزو جزو لجزو لالرغبة فى اتقان العم، وليس فقط مجرد انجاز.

١٣) تذوق الجمال فى مختلف أشكاله، وبكل مواضعه، والسمو فى علاقته بالآخرين.

١٤) الرغبة فى أن يسهم فى حضارة مجتمعه، والحضارة الإنسانية، وأن يسهم فى إنتاجها.

ب) الأهداف الخاصة

١) الاستماع: تنمية آدب الاستماع لدى التلميذ وبخاصة عندما يستمع إلى القرآن الكريم، وتخيلة مواصلة الأحداث التي يشتمل عليها الآخرين.

٢) الكلام: تنمية قدرة التلميذ على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث الشفوي مثل: إلقاء كلمات موجزة- تعليقات - الرد على مكالمة تليفونية في حدود رصيدة اللغوى.

٣) القراءة: تنمية مهارات القراءة لدى التلميذ، وتدريبه على ممارستها، بما يحقق أهداف المختلفة.

٤) الكتابة: تنمية المهارات الأساسية للكتابة الصحيحة لدى التلميذ، وتدريبه على التعبير الكتابي عن خبراته، وافكره بلغة صحيحة ، في حدود رصيدة اللغوى.

٥) قواعد النحوى: تدريبه على مهارات صحة ضبط آخر الكلمات في حدود مادروسه خلال اتصالاته اللغوية.

وبعض من أهداف الاستماع:^{١٨}

١. أن يميز الطلبة بين أصوات اللغة العربية
٢. أن يعرف الطلبة نظام التنغيم والنبر في العربية
٣. أن يكتسب القدرة على معرفة غرض المتكلم
٤. أن يكتسب القدرة على معرفة موضوع الحديث وأفكاره الرئيسية
٥. أن تزداد قدرته على الاستنتاج
٦. أن يكتسب تحليل الأفكار ثم إعادة صياغتها
٧. أن يقدم تلخيصا شفويا للمادة المسموعة

^{١٨} راتب قاسم عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار المسيرة، ٢٠١٠ م)، ص. ٩٩

وبعض من أهداف الكلام:^{١٩}

١. أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة
 ٢. تزويد الطلبة بما يحتاجها من ألفاظ وتراكيب لإضافته إلى حصيلتهم اللغوية واستعماله في حديثهم وكتابتهم
 ٣. أن يقدر الطلبة على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث الشفوي مثل القاء كلمة موجزة والمناقشة والمناظرة وما إلى ذلك
 ٤. أن يعود الطلاب على ترتيب الأفكار، والتسلسل في طرحها والربط بينها بما يضيفي عليها جمالا وقوة تأثير في السامع والقارئ
 ٥. تقوية لغة التلميذ وتنميتها وتمكينه من التعبير السليم عن خواطر نفسية وحاجاتها شفويا وكتابيا
- وللأهداف مستويات، تصاغ الأهداف التربوية على أربعة مستويات هي مايلي:^{٢٠}

١. أهداف عامة بعيدة المدى
 ٢. أهداف عامة مرحلية
 ٣. أهداف خاصة محددة
 ٤. أهداف سلوكية خاصة وهذا المثال من تلك الأهداف:^{٢١}
١. هدف عام: أن يكتسب الطالب المهارات اللغوية الأساسية.

^{١٩} راتب قاسم عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية، ص. ١٩٨

^{٢٠} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥)

ص. ٨٨

^{٢١} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ٩٠

٢. هدف عام مرحلي: أن يدرس الطالب الموضوعات النحوية المتعلقة بالمرفوعات مع الفهم.
٣. هدف خاص: أن يستوعب الطالب القواعد النحوية الخاصة بالفاعل.
٤. أهداف سلوكية تربط بمآذ الهدف وتنبثق منه:

- (١) أن يبين الطالب مفهوم الفاعل
- (٢) أن يعطي الطالب مثالا يشتمل على فاعل.
- (٣) أن يعين الطالب الفاعل في عدد من الجمل يعطى له.
- (٤) أن يكتب الطالب جملة تكون فيها كلمة (المعلم) فاعلا.
- (٥) أن يميز الطالب الفاعل من غيره من المرفوعات في نص يعطى له.

٢. المحتوى

المحتوى هي مجموع الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلبة بها.^{٢٢} ويذكر نيكولاس مجموعة من معايير اختيار المحتوى، هي:

- أ) معيار الصدق
- ب) معيار الأهمية
- ج) معيار الميول الاهتمامات
- د) معيار القابلية للتعلم
- هـ) معيار العالمية

^{٢٣} وطرق اختيار المحتوى هي:

- أ) المناهج الأخرى

^{٢٢} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. (القاهرة: دار الفكر العربي. ١٩٨٩)،

ص. ٦٥

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه ، ص. ٦٧

(ب) رأي الخبير

(ج) المسح

(د) التحليل

أكبر قدر من أهداف المنهج، هو: ^{٢٤}

(أ) التنظيم المنطقي

(ب) التنظيم السيكلوجي

وأما معايير تنظيم المحتوى هي: ^{٢٥}

(أ) الاستمرارية

(ب) التتابع

(ج) التكامل

ينبغي أن ينال المحتوى عناية القائمين ببناء أو تطوير هذه المناهج فيأتي وفق متطلبات التلاميذ والطلاب التي تحددها مرحلة نموهم ونضجهم اللغوي بهذه المرحلة مع مراعاة ما بينهم من فوارق فردية، ويكون هذا المحتوى التربوي قابلاً للتنفيذ الإجرائي وفق طريقة من طرائق التدريس التي تستند على أسس علم النفس التربوي، كما ينبغي أن يراعى هذا المحتوى الفئات الخاصة من المبدعين وبطيئ التعلم على السواء، فيهتم بمهارات التفكير العليا ويقدمها للتلاميذ والطلاب وفق مداخل عملية، كما يهتم في النفس الوقت ببطيئ التعلم من التلاميذ وما يحتاجون إليه من تنوع المحتوى وتعدد الأنشطة والوسائل التربوية. ^{٢٦}

^{٢٤} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه ، ص. ٦٨

^{٢٥} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه ، ص. ٧٩.

^{٢٦} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية، ص. ١٢٩

يقترح الباحث أن يكون المحتوى الذى يقدم لتلاميذ المستوى الابتدائي من الحلقة الابتدائية على النحو التالى:

(١) مهارة الاستماع

ينبغى أن يكون محتوى فن الاستماع لتلاميذ على التالى:^{٢٧}

(أ) يستمع إلى بعض السور القصار من القرآن الكريم مسجلة على شرائط كاسيت أو تقرأ عليه من المعلم ولا يقل ما يستمع إليه التلميذ في العام الدراسى عن مائة آية.

(ب) يستمع إلى حكايات وقصص قصيرة من المعلم أو مسجلة على شرائط كاسيت أو فيديو ويستمع إليها. ويجرى المعلم مع التلميذ عقب استماعهم إلى ذلك مناقشة وحوارا حول: مضمون القصة أو الحكاية، تلخيص الحكاية، بطل القصة، رأي التلميذ في الحكاية أو القصة. ويطلب المعلم من التلاميذ حكاية ما يعرفون من حكايات ويستمع إليه زملاؤه. وهنا يبدو واضحا تكامل فنون اللغة.

(ج) تعد بعض الاختبارات اللغوية بأن يستمع التلاميذ إلى قصص وحكايات ثم تقدم إليهم بعض الأسئلة البسيطة يجيبون عنها شفويا أو كتابة وتحقق هنا أيضا فكرة تكامل فنون اللغة.

(٢) مهارة الكلام

وما ينبغى أن يقدم للتلاميذ في هذا المجال من محتوى:^{٢٨}

^{٢٧} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية ، ص. ١٣٧

^{٢٨} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية ، ص. ١٣٩

أ) يتحدث التلاميذ خلال حصص التعبير الشفهي، وخلال دروس القراءة فيجيبون عن الأسئلة شفويا، ويقدمون ملخصا لها، أو لما استمعوا إليه من محتوى فن الاستماع (تكامل فنون اللغة)

ب) تقدم الأنشطة اللغوية هنا محتوى جيدا مثل الإذاعة والمسرح والتمثيل والخطابة والمناظرة بين التلاميذ.

ج) يكلف المعلم التلاميذ بمشاهدة مباراة رياضية أو فيلما أو مسرحية أو تمثيلية ثم يتحدث بعضهم عما شاهدته. أو يطلب من أحدهم التعليق والتحدث على مباراة رياضية بالمدرسة، أو يصف حفلا أقامته، وفي تحدث التلميذ مع أصدقائه وأقاربه وجيرانه بالهاتف تدريبات ذات فعالية في هذا المجال.

٣) مهارة القراءة

يبدأ تلميذ الصف الرابع عامه الدراسي والمفروض أن يكون قد سيطر على مهارات القراءة الأساسية وبحكم مرحلة نموه ونضجه اللغوي الذي يتطلب قراءات تناسب هذا النضج فينبغي أن يراعى المنهج في اللغة العربية ذلك، كما يراعى أن التلميذ في هذه المرحلة العمرية ينطلق إلى تعلم القراءة وعلى المنهج أن يحرص على تنمية المحصول اللغوي لدى التلاميذ ومن هذا الصف يبدأ تلميذ المدرسة الابتدائية، في إدراك الأشياء المجردة وهنا ينبغي التركيز على المعاني دون الأشكال وآليات القراءة، وتلاميذ هذا الصف يميلون إلى متابعة الأحداث والاحتفاظ بالمعاني حية في أذهانهم، ويدرك ما بينها من علاقات وهنا يقدم المنهج المحتوى الذي يستثير مهارات التفكير العليا، ويزيد دافعية التلاميذ نحو القراءة الناقدة مما يعمل على تنمية الثورة اللغوية لدى التلميذ فيقدم المنهج موضوعات أكثر، وأطول، وأعمق من موضوعات كتاب اللغة العربية بالصف السابق والأنشطة اللغوية، والوسائط التربوية تراعى ذلك فتؤكد الاهتمام بالمعاني

وتنمية مهارات النقد والتقويم فيما يقرأه التلاميذ بكتاب اللغة أو بحصة المكتبة، أو خلال القراءات الحرة والتدريبات اللغوية.^{٢٩}

٤) مهارة الكتابة

تلاميذ الصف الرابع من الحلقة الابتدائية يقدم لهم المحتوى الذى يحقق أهداف منهج اللغة العربية ويتمثل هذا المحتوى فيما يلي:^{٣٠}

أ) يكتب التلميذ الصف الرابع نحو عشرين موضوعا إملائيا من الإملاء الاختباري، وينبغي أن تخرج هذه الموضوعات عن الطرق التقليدية فيكتب التلاميذ مثلا إجابات لأسئلة أحد دروس القراءة، أو موضوعا يعده المعلم، أو قصة يقرأها أحد التلاميذ في القراءة الحرة ثم يقدم لها ملخصا أو يحكيها للتلميذ، ثم يقدم المعلم لهم أسئلة فيها، وتكون إجابات التلاميذ بمثابة موضوع الإملاء. وقد يقدم المعلم للتلميذ مجموعة صور من البيئة ويطلب من كل تلميذ أن يكتب تعليقا أو وصفا لواحدة من هذه الصور. وقد يملى عليهم موضوعا اختباريا بالطريقة العادية، وينبغي أن يستهدف كل موضوع من هذه الموضوعات تدريب التلاميذ على كتابة كلمة أو أكثر من الكلمات التي يشيع فيها الخطأ الكتابي مثل كتابة الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة أو الكلمات ذات الوصل المعين في الكتابة.

ب) وبالنسبة للخط يستمر تدريب تلاميذ الصف الرابع على كتابة خطى الرقعة والنسخ.

يصبح خط التلميذ مقبولا إذا توفر في كتابة ما يلي:

- ١) الوضوح: بمعنى وضوح الحرف وتميزه وتحديدده بيسر
- ٢) السرعة: أى أن يقرأ القارئ ما يكتبه التلميذ بالسرعة المناسبة

^{٢٩} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية، ص. ١٤٠.

^{٣٠} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية، ص. ١٤١.

٣) الجمال: أى تكون كتابة التلاميذ خالية من التشوهات والانحرافات
عن السطر أو الكشف والشطب

ج) التعبير الكتابي

وتكون موضوعات التعبير من خبرات التلاميذ واهتماماتهم ومتطلبات
نضجهم اللغوي ويكتب التلميذ الصف الرابع نحو عشرين موضوعا قصيرا،
ويفضل أن يكون التعبير وظيفيا.

٥) القواعد

وهذه من محتوى قواعد:

١) الكلام في اللغة يتألف من (اسم-فعل-حرف)

٢) الاسم

٣) الفعل

٤) الحرف

٥) الجملة الاسمية

٦) الجملة الفعلية

٣. الإجراء

هي إحدى عناصر المنهج التي تتفاعل مع عناصره الأخرى لتحقيق ما
وضع له من أهداف، وهي أيضا التي يتخذها المعلم في تنفيذ طريقة من طرق
التدريس من أجل تحقيق الأهداف المحددة للمادة التعليمية، مستعينا بوسيلة من
الوسائل التعليمية المناسبة. وتختلف أساليب التدريس باختلاف المعلمين
وفلسفاتهم، وطرق التدريس الذي يعتمدونها، وطبيعة المادة التي يعلمونها.^{٣١}

^{٣١} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١٠٩.

٤. طرق التدريس

ليست هناك طريقة فضلى في التدريس وإنما هناك طريقة مناسبة تتطلب أسلوبا مناسباً ووسيلة مناسبة في موقف مناسب. يختار المعلم طرقه حسب عدد من المعايير يمكن توضيحها فيما يلي: ملائمة الطريقة للأهداف، ملائمة الطريقة لمحتوى المادة الدراسية، ملائمة الطريقة لمستويات نمو التلاميذ، نظرة المعلم إلى التعليم.^{٣٢}

والعوامل في اختيار طريقة التدريس هي:

- أ) المجتمع الذي تدرس فيه العربية كلغة ثانية
- ب) أهداف تدريس العربية
- ج) مستوى الدارسين
- د) اللغة القومية للدارسين
- هـ) إمكانيات تعليم اللغة
- و) مستوى اللغة العربية في تعليمها.^{٣٣}

وهاهي الطرق التي يستخدمها المدرس من الحلقة الابتدائية:

- أ) الاستماع: يدرّب الأطفال في هذه الحلقة على طريقة الاستماع المتبادل، الاستماع الأغاني، رسالة مهموسة، استماع المعلومات أو الأخبار.^{٣٤}
- ب) الكلام: يدرّب الأطفال في هذه الحلقة على طريقة موضوعات المحادثة، تعبير الصور، طريقة الأسئلة، قصة، تعبير الحر.^{٣٥}

^{٣٢} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١٧٨

^{٣٣} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليبه، ص. ٧٠.

^{٣٤} Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif* (Cirebon: Stain Cirebon Press, 2005), hlm. 57

^{٣٥} عبد العليم إبراهيم، في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية (مصر: دار المعارف، ١٩٩١)، ص.

ج) القراءة: طريقة تعليم القراءة في الحلقة الثالثة والرابعة من المرحلة الابتدائية تتكون من القراءة الصامتة، ومناقشة الأفكار العام، وشرح المفردات اللغوية، والقراءة الجهرية، ومناقشة الأفكار الجزئية، وتمثيل الموضوع، وطريقة "انظر وقل".^{٣٦}

د) الكتابة: يدرّب الأطفال في هذه الحلقة على طريقة الإملاء المنقول، والإملاء المنظور، تكملة جملة ناقصة، ترتيب القصة.^{٣٧}

هـ) القواعد: يدرّب الأطفال في هذه الحلقة على طريقة تحليل الأخطاء، وتحليل الصواب والخطأ، وبطاقة ملونة، والألعاب اللغوية.^{٣٨}

وكذا طريقة الإستقراء والقياس^{٣٩} وللكلام والاستماع طريقة المحاضرة والإلقاء.^{٤٠} وأيضاً طريقة بطاقة مزوجة، وتعبير الصور، والأسئلة والأجوبة، وسمعية شفوية، وكلمة مزوجة (Index Card Match)، مسرحية (Model Role Playing)، ورسالة مهموسة، وكلمة ظملسلسلة، وطريقة ترجمة، وماإلا ذلك.^{٤١}

٥. وسائل التدريس

والوسائل المستخدمة منها:

(١) الرسوم التوضيحية

(٢) الصور

^{٣٦} عبد العليم إبراهيم، في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، ص. ١٢٧

^{٣٧} عبد العليم إبراهيم، في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، ص. ١٩٩

^{٣٨} Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif*, hlm.99

^{٣٩} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١٩١

^{٤٠} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ٢٠٠

^{٤١} Kementrian Agama Republik Indonesia, *Buku Guru Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 Madrasah Ibtidaiyah IV*

٣) الأفلام التعليمية

٤) التسجيلات

٥) الأسطوانات

٦) بطاقة

٧) بطاقة الأسئلة والأجوبة

٨) شاشة^{٤٢}

٦. التقييم

التقييم هو مجموع الاجراءات التي يتم بواسطها جمع بيانات خاصة
يفرد أو بمشروع أو بظاهرة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكيد من
مدى تحقيق أهداف محدودة سلفا من أجل اتخاذ قرارات معينة.^{٤٣}

ومعايير التقييم هي:

أ) ارتباط التقييم بأهداف المنهج

ب) شمولية عملية التقييم

ج) استمرارية التقييم

د) إنسانية التقييم

هـ) عملية التقييم

و) اقتصادية التقييم

خطوات التقييم هي:^{٤٤}

أ) تحديد الأهداف من التقييم

^{٤٢} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١٩٩.

^{٤٣} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. ص. ٧١.

^{٤٤} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه

ب) تقرير المواقف

ج) تحديد كمية المعلومات

د) تصميم أدوات وأساليب التقويم

هـ) جمع البيانات بالأدوات المقررة

و) تحليل البيانات

ز) تفسير البيانات

ح) إصدار الحكم أو القرار

يعرف التقويم بأنه العملية التي يحكم بها على نجاح العملية التربوية في تحقيق الأهداف المنشودة.^{٤٥} أن الهدف من التقويم هو التحسين والتحديد المستمرانظ وإنما هو جزء مراكب لا يتجزأ من العملية التعليمية.^{٤٦} إن نمو التلاميذ يقوم من ناحيتين هما:^{٤٧}

١. تقويم الجانب التحصيلي:

- أ) اختبارات المقال: يسمى اختبارات المقال لأن التلاميذ يكتب فيه مقالا كاستجابة للموضوع أو المشكلة التي يطرحها السؤال
- ب) اختبارات الموضوعية منها: اختبارات الصواب والخطأ، واختبارات الاختيار من متعدد، واختبارات التكميل، واختبارات الترتيب، واختبارات المزوجة
- ج) اختبارات الشفوية
- د) اختبارات العملية: تطبيق الأداء العملي للتلاميذ كاختبارات الترجمة، اختبارات التجارب العملية.

^{٤٥} صالح هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١١٩

^{٤٦} فوزى طه إبراهيم ورجب أحمد الكلزة، المناهج المعاصرة (الأسكندرية: منشأ المعارف، ٢٠٠٠)، ص. ١٧٤

^{٤٧} صالح هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١٣١

هـ) اختبارات المقننة: والتقنين يعني أن الاختبار قد أعطي لعدد كبير من التلاميذ وجرب عدد من المرات حتى وصل إلى صورة تتوافر فيها كل الشروط والخصائص.

٢. تقويم التكيف الشخصي والاجتماعي

الملاحظة (الملاحظة غير المشاركة للمعلم، الملاحظة المشاركة للمعلم، الملاحظة المنظمة للمعلم)، المقابلة الشخصية، السيرة الذاتية، الاستفتاء، الرسم البياني الاجتماعي.

ج. أسس المنهج

أسس المنهج هي كافة المؤثرات والعوامل التي تتأثر بها عمليات المنهج في مراحل التخطيط والتنفيذ^{٤٨}.

١. أسس الفلسفة للمنهج

يقوم كل منهج على فلسفة التربوية تنبثق عن فلسفة المجتمع وتتصل بها اتصالاً وثيقاً وتعمل المدرسة على خدمة المجتمع عن طريق صياغة مناهجها وطرق تدريسها في ضوء فلسفة التربية وفلسفة المجتمع معاً^{٤٩}.

٢. الأسس الاجتماعية للمنهج

يذكر في كتاب "دراسات في المناهج والأساليب العامة" أن مفهوم الأسس الاجتماعية هي القوى الاجتماعية المؤثرة في وضع المنهج وتنفيذه. وتتمثل في التراث الثقافي للمجتمع،

^{٤٨} صالح ذياب هندي. ص. ٢٧

^{٤٩} صالح ذياب هندي. ص. ٣١

والقيم والمبادئ التي تسوده، والحاجات والمشكلات التي يهدف إلى حلها، والأهداف التي يحرص على تحقيقها.^{٥٠}

وهذه القوى تشكل ملامح الفلسفة الاجتماعية أو النظام الاجتماعي لأي مجتمع من المجتمعات، وفي ضوءها تحدد فلسفة التربية التي بدورها تحدد محتوى المنهج وتنظيمه واستراتيجيا التدريس والوسائل والأنشطة التي تعمل كلها في إطار متسق لبلوغ الأهداف الاجتماعية المرغوب في تحقيقها.^{٥١}

٣. الأسس التربوية للمنهج

يقصد بالأسس التربوية لبناء منهج تعليم العربية كلغة ثانية هي مجموعة المفاهيم والحقائق المتصلة بعناصر المنهج الأربعة أي الأهداف والمحتوى وطريقة التدريس والتقييم.^{٥٢}

٤. الأسس المعرفية للمنهج

الذكاء من مميزات الأساسية للكائن الإنساني، والمعرفة هي نتاج هذه الذكاء، ولما كانت المعرفة أساسية في النمو الإنساني حيث لا نمو بدونها، فقد اعتبرت أحد أهداف التربية الرئيسية كما اعتبرت أساسا مهما من الأسس التي يراعيها المنهج الدراسي.^{٥٣}

٥. الأسس النفسية للمنهج

هذه من الفصول عن بعض الجوانب التي نراها أساسية للخبراء عند تصديهم لوضع منهج لتعليم العربية كلغة ثانية،

يعني:

^{٥٠} صالح ذياب و عليان هشام، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥)، ص. ٤١

^{٥١} المرجع نفسه، دراسات في المناهج والأساليب العامة. ص. ٤١

^{٥٢} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، ص. ٦٣

^{٥٣} صالح ذياب هند، دراسات في المناهج والأساليب العامة. ص. ٧٥

- أ) أوجه الشبه بين اللغة الأولى والثانية: أي بين إكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية
- ب) أوجه الخلاف بين اللغة الأولى والثانية.
- ج) دوافع تعلم اللغة.
- د) الاتجاهات نحو اللغة.
- هـ) الشخصية وتعلم اللغة.
- و) خصائص المتعلم الناجح للغة الثانية.

المبحث الثاني: تطوير المنهج

أ. تطوير المنهج

تطوير المنهج هو إعادة تصميم المنهج بإدخال التعديلات والمستحدثات في مكوناته لتحسين العملية التعليمية وتحقيق أهدافها.^{٥٤} و أيضا تطوير المناهج هو عملية تخطيط المناهج الدراسية من أجل وضع خطة للمناهج واسعة ومحددة. وترتبط هذه العملية في اختيار وتنظيم مختلف مكونات حالات التعليم والتعلم لتسهيل عملية التعليم والتعلم. وهنا بعض الخصائص في تطوير المناهج الدراسية:^{٥٥}

١. ينبغي أن توضح خطة المناهج ذات أهداف واضحة.
٢. البرنامج أو النشاط الذي يتم تنفيذه في المدارس هو جزء من المناهج الدراسية المصممة وفقا لإجراءات تطوير المناهج الدراسية.
٣. ستحصل خطة المناهج الدراسية الجيدة إلى تنفيذ عملية التعلم الجيد، لأنها مبني على احتياجات ومصالح الطلبة.

^{٥٤} على إسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٧م)، ص ١٩٠

⁵⁵ Oemar Hamalik, *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 184-185

٤. وينبغي إعداد خطط المناهج الدراسية لجميع جوانب حالات التعليم والتعلم مثل: الهدف، المحتوى، الأنشطة، الموارد، أدوات القياس، جدول، التسهيلات المساعدة.

٥. ويجب وضع خطة المناهج وفقا لخصائص الطلبة.

٦. وينبغي أن تعكس المناهج التوازن بين جهة المعرفي وجهة الانفعالي وجهة النفس الحركي.

وينبغي أن يستند تطوير هذه المناهج على الإطار العام الذي يحتوي على حوالي الأشياء التي هي ضرورية في عملية صنع القرار، وهي:^{٥٦}

١. الافتراضات
٢. الهدف
٣. تحليل الاحتياجات
٤. محتوى المناهج
٥. مصادر المواد
٦. تنفيذ المنهج
٧. تقويم المنهج
٨. الظروف في المستقبل

⁵⁶ Oemar Hamalik, *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum*, hlm. 186-191

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. منهج البحث

هذا البحث من نوع البحث التطويري (*Research and Development*) وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معينة وتجربة فعالة⁵⁷. وتصميم البحث والتطوير في مجال التربية يعني الإجراءات المستخدمة لتنمية الإنتاج التربوي وتصديقه أي بعبارة أخرى يتجه إلى التنمية والتصديق لمنتجات التربية⁵⁸. ونتاج التربية الذي يريد الباحث تطويره يشتمل على المنهج من حيث الأهداف التعليمية وموادها وطرائق تدريسها وتقييمها.

ب. إجراءات البحث التطويري

تسير إجراءات تطوير منهج تعليم اللغة العربية عند بوج و جال (*Borg & Gall*) وفيما يلي البيان لكل خطوة من الخطوات العشرة⁵⁹:

أ) تحليل الاحتياجات والمشكلات

ينطلق البحث من المشكلات الموجودة في ميدان البحث. والمشكلات هي انحراف أحوال الواقع من الأحوال المرجوة. ومن خلالها نستطيع أن نعين العلاج لتلك المشكلات.

⁵⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: ALFABETA, 2009), hlm. 408

⁵⁸ Setyosari, Punaji, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan* (Jakarta: kencana, 2010), hlm. 194

⁵⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, hlm. 409

ب) جمع البيانات

بعد تحليل الحاجات والمشكلات نحتاج إلى جمع البيانات والمواد التي سنستخدمها لتصميم الإنتاج المعين.

ج) تصميم الإنتاج

هو عملية تصميم المنتج وهو المنهج الدراسي. ومن المنتجات التي تنتج المناهج الدراسية الخاصة لأغراض التعليمية المعينة وطرق تدريسها والكتب المدرسية والنماذج الإدارية وهلم جرا.

د) تصديق الإنتاج

هو عملية لتقييم وتحكيم المنتج المصمم. ويمكن أن يؤدي هذا التصديق بإحضار بعض الخبراء في مجال التعليم.

هـ) تحسين الإنتاج

بعد تصديق الإنتاج على الباحث أن يقوم بتحسين المنتج المصمم مناسباً بحصول التحكيم من الخبراء لتقليل نقاط الضعف أو العيوب في إنتاج التصميم

و) تجربة الإنتاج

ويمكن التجربة الأولى لهذا الإنتاج بتحكيم جودة استخدام هذا المنتج، وبعد التحكيم يقوم الباحث بتجربته على مجموعة محدودة لمعرفة ما إذا كان المنتج أكثر فعالية من القائمة من قبل.

ز) تحسين الإنتاج

إذا اتضح وجود نقائص أو بعض نقاط البعض في هذا المنتج في التجربة، فإنه يحتاج إلى التحسين.

ح) تجربة الإنتاج ٢

الخطوة التالية هي تجربة المنتج وتطبيقه في المؤسسة التربوية المعينة لمعرفة فعاليته.

ط) تحسين الإنتاج:

ومادام يوجد نقاط الضعف أو النقص في هذا المنتج، فإنه يظل يحتاج إلى التحسين، حتى يحصل إلى أحسن منتج جدير بالاستخدام في المؤسسات التربوية الأخرى.

ي) المنتجات النهائية

إذا حصل أن الإنتاج المصمم في عملية التعليم ذو فعالية في المؤسسة التربوية المعينة، فمن الممكن أن يطبق في عدة المؤسسات التربوية الأخرى بناء على ذلك، يستخدم الباحث هذا النموذج في قيام هذا البحث يتغير ويعدل على حسب الحاجة، وترك الخطة السادسة إلى التاسعة بالنظر لإنقاذ الوقت وترك أيضا الخطة العاشرة لأن هذا المنهج المصمم خاصة لمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

لذلك ستسير هذه الإجراءات على خمس مراحل الأتية:

أ) تحليل احتياجات الطلبة عن الموضوعات والمواقف في اللغة العربية

ب) تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة العربية
بالنساءان باميكاسن مدورا

ج) التحكيم والتثبيت على إنتاج منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار
اللغة والقرآن بالنساءان باميكاسن مدورا

د) تحسين أو تصحيح منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة
والقرآن بالنساءان باميكاسن مدورا

أولاً: تحليل احتياجات الطلبة عن الموضوعات والمواقف في اللغة العربية

ويحدد الباحث الأغراض التالية لتحليل ما يحتاج الطلبة في تعليم اللغة
العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنساءان باميكاسن مدورا:

(١) ليكتشف استخدام الطلبة اللغة العربية في أعمالهم وحياتهم
اليومية

(٢) لمعرفة احتياجاتهم إلى ما يريد التعبير عند المعاملة في أعمالهم
وحياتهم اليومية

ثانياً: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

يتكون تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن
بالنساءان باميكاسن مدورا على الجوانب التالية:

أ) تعيين الأهداف التعليمية المناسبة باحتياج الطلبة بعد اكتشافها
في ميدان البحث منها:

(١) الأهداف العامة

(٢) الأهداف الخاصة المشتملة على جميع المستويات

ب) تعيين المواد التعليمية وهي المحتوى الذي يختار الباحث ليقدم إلى
الطلبة بغرض تحقيق الأهداف المعينة

ج) تعيين الطرق التدريس المناسبة
د) تعيين التقويم المناسب

ثالثا: التحكيم والتثبيت على إنتاج المنهج المطور بمعهد دار اللغة والقرآن
بالنجاءان باميكاسن مدورا

ويقصد من التحكيم والتثبيت في هذا البحث هو جمع المعلومات لمعرفة
جودة إنتاج المنهج المطور بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
منها:

أ) التحكيم من الخبراء

ويقصد بالتحكيم هنا هو تقديم إنتاج المنهج المصمم إلى
الخبير في مجال منهج تعليم اللغة العربية للحصول على
الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج
التصميم والإصلاحه
ب) التثبيت من المدرسين

ويقصد بالتثبيت هو أن يعرض إنتاج تصميم المنهج إلى
المدرسين في ميدان البحث بعد التحكيم من الخبراء وقد صححه
الباحث حتى يعرف مدى صلاحية للاستخدام بمعهد دار اللغة
والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

رابعا: تحسين أو تصحيح منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن
بالنجاءان باميكاسن مدورا

وهذه مرحلة أخيرة من إجراءات التصميم حيث يتم تطوير المنهج بعد
عملية التصحيح بالملاحظة على الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات
من الخبراء في مجال منهج تعليم اللغة العربية ومن المدرسين بمعهد دار اللغة

والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا لكي يكون المنهج المطور تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا صالحا للاستعمال.

وفيما يلي يوضح الباحث الإجراءات السابقة بصورة البيانية الآتية:



الرسم البياني ٣.١: إجراءات البحث

ج. مجتمع البحث وعينته

إن مجتمع البحث هنا كل الطلبة والمدرسين بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا. يتكون الطلاب من أربعة عشر طالبا (١٤) وتتكون الطالبات من ست وعشرين طالبة (٢٦)، فيكون مجموع عددهم ٤٠ طلبة ويتكون المديرين من ستة مدرسين (٦) ومدرستان (٢) ومدير المعهد.

ويستخدم الباحث العينات غير الاحتمالية (غير العشوائية) التي يتم فيها اختيار العينة بشكل غير عشوائي^{٦٠} ومنها اختار الباحث العينة المملية للبيانات الكمية وهي تعيين العينة باختيار كل المجتمع ليكون عينة لقلته حول ٣٠ مجتمع^{٦١}. ويختار الباحث هذا المجتمع كله عينة لهذا البحث لاكتشاف آراءهم حول المواقف المحتاجة في تعليم اللغة العربية عندهم.

وأما في البيانات الكيفية يستخدم الباحث العينة الفرضية وهي تعيين فرد العينة لأنه أعرف من الآخرين فيكفي به أي أن هذا النوع من العينات لا يكون ممثلاً لأحد^{٦٢}. ويختار الباحث مدير المعهد عينة لهذا البحث لاكتشاف الآراء حول تعليم اللغة العربية عندهم.

د. أدوات جمع البيانات

يستخدم الباحث أدوات البحث الآتية:

١. المقابلة

وتعتبر المقابلة استبياناً شفويًا يقوم من خلاله الباحث بجمع معلومات وبيانات شفوية من المحفوض^{٦٣}. ويستعمل فيها الباحث دليل المقابلة وهي أسئلة المقابلة المكتوبة لمعرفة مواقف المستجيب وميوله بالموضوع المبحث^{٦٤}.

^{٦٠} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨ م)، ص. ٢١٠

^{٦١} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 124

^{٦٢} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، ص. ٣١٥

^{٦٣} ذوقات عبيدات واخرون، البحث العلمي: مفهومه، أدواته، أساليبه (الرياض، دار أسامة، ١٩٩٧ م)، ص.

١٣٥

^{٦٤} جابر عبد المجيد جابر، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، (مصر: دار النهضة العربية، ١٩٧٨ م)،

٢. الاستبانة

يعتبر الاستبانة أو الإستقصاء أداء ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين ويقدم الاستبانة بشكل عدد من الأسئلة يطلب الإجابة عنها من قبل عدد من الأفراد المعنيين بموضوع الاستبانة.^{٦٥}

هـ. البيانات ومصادرها

سيتم جمع البيانات في هذا البحث من عدة المصادر ما يلي:

١. من نتائج الاستبانة الموزعة لطلبة معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا لمعرفة المواقف المحتاجة لديهم.
٢. ومن الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية للتحكيم على المنهج المطور بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا وإعطاء المداخلات المفيدة له.
٣. من المقابلة التي تجري مع المدير من معرفة موقفهم من موضوع البحث.
٤. من الكتب والمراجع التي تتعلق بهذا البحث كمصادر ثانوية للبحث.

و. تحليل البيانات

يتكون التحليل في هذا البحث من نوعين تحليل البيانات الكيفية وتحليل البيانات الكمية. وسوف يبحث الباحث عن خطواتهما مايلي:

^{٦٥} ذوقات، البحث العلمي: مفهومه، أدواته، أساليبه، ص. ١٢١

أ) تحليل البيانات الكيفية

تتضمن البيانات الكيفية في هذا البحث من نتائج المقابلة التي تشمل على عملية تعليم وتعلم اللغة العربية في المعهد والمواد التعليمية وطرق التعليم والوسائل المستخدمة فيه بالاسلوب الوصفي التحليلي (*Descriptive Analysis*).

ب) تحليل البيانات الكمية

لتحليل البيانات الكمية من نتائج الاستبانة المقيدة التي يقوم بها الخبراء بالمنهج المطور، ونتائج الاستبانة من الطلاب والمدرسين باستخدام التحليل الإحصائي الوصفي (*Descriptive Analysis Statistic*) بالمعدلة المئوية لتحليلها.

ويحلل الباحث بيانات الاستبانة من الطلبة عن الموضوعات المحتاجة في اللغة العربية ثم بعد تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

تحليل الاستبانة، ويستخدم الباحث في تعيين احتياج الطلبة وتحكيم المنهج المصمم مقياس ليكرت (*Likert*) لقياس السلوك والرأي والإجابة وينقسم إلى خمس درجات: ^{٦٦}

الجدول ٣.١ : مقياس ليكرت

درجة	صفة
١٠٠	ممتاز
٩٩-٨٠	جيد جدا، مهم جدا

⁶⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 134

جيد، مهم	٧٩-٦٠
مقبول، مهم إلى حد ما	٥٩-٤٠
مردود، غير مهم	٣٩-٢٠

وأيضاً يستخدم الباحث في تعيين الأهداف وصلاحيّة المنهج المصمم مقياس جوتمان (Guttman) لنيل الإجابة المباشرة وينقسم إلى درجتين وهي نعم أو لا، موافق أم غير موافق^{٦٧} ولمعرفة صحة الإنتاج فلا بد على البيانات أن تبدلها على البيانات الكمية بالرموز التالي:

$$P = \frac{\sum Xi}{\sum X} \times 100\%$$

$$P = \text{المئوية الصلاحية}$$

$$\sum Xi = \text{مجموعة القيمة المحسولة}$$

$$\sum X = \text{مجموعة الأسئلة ضرب على قيمة الأعلى}$$

ز. مراحل تنفيذ البحث

سوف يتم هذا البحث بعد مرور مراحل تنفيذه بالاجراءات الميدانية التي تبدو بالجداول الآتية:

الجدول ٣.٢: مراحل تنفيذ البحث

الرقم	الشهر	الأنشطة
١	أخر ديسمبر	الدراسة التمهيديّة: تحليل مشكلات وحاجات

⁶⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 139

الطلبة والمدرسين في تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا	٢٠١٥	
كتابة خطة البحث لتوضيح أساسيات البحث والإطار النظري ومنهجية البحث	أول يناير ٢٠١٦	٢
يقدم الباحث خطة البحث للجامعة لمشاركة مناقشة الخطة بعد حصول الموافقة من قبل المشرفين	أول فبراير ٢٠١٦	٣
إرسال الخطاب الرسمي من الجامعة إلى معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا	منتصف فبراير ٢٠١٦	٤
جمع البيانات المتعلقة بتعليم اللغة العربية التي يحتاج إليها الباحث في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا	أخر فبراير ٢٠١٦	٥
توزيع الاستبانة وتحليلها على الطلبة والمدرسين في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا لاكتشاف الموضوعات المحتاجة	أول مارس ٢٠١٦	٦
تصميم منهج تعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا	منتصف مارس ٢٠١٦	٧
تحكيم الخبراء	أخر مارس ٢٠١٦	٨
تصحيح الإنتاج	أول أبريل ٢٠١٦	٩
تقديم المنهج المصمم بعد التصحيح إلى المدرسين للتثبيت ويقوم الباحث بتوزيع الاستبانة التي تكتشف آراء المدرسين عن مدى صلاحية المنهج	منتصف أبريل ٢٠١٦	١٠

المصمم في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا		
كتابة عرض البيانات وتحليلها بعد استشارة وتوجيه من المشرفين	أخر أبريل ٢٠١٦	١١
مراجعة البحث وتصحيح الأخطاء في الكتابة بالإشراف من المشرفين	أول مايو ٢٠١٦	١٢
تسجيل البحث للمناقشة التي يقوم بها مجلس الجامعة	منتصف مايو ٢٠١٦	١٣
تنفيذ المناقشة	أول يونيو ٢٠١٦	١٤

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

التمهيد

قام الباحث بتحليل البيانات المحصورة في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا ومناقشتها فيما يتعلق بموضوع البحث. ويتكون أسئلة البحث من:

٣. كيف يتم تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا؟

٤. ما مدى صلاحية منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا؟

علاوة على ذلك، لابد على الباحث أن يعالج كل الأسئلة بالاعتماد على البيانات المحصورة. ولأجل الوصول إلى البيانات المحتاجة استخدم الباحث أدوات البحث من الاستبانة ودليل المقابلة مع إضافة البيانات الوثائقية.

ويليها عرض تلك البيانات وتحليلها ومناقشتها حسب متطلبات موضوع هذا

البحث:

المبحث الأول: نبذة تاريخية عن معهد دار اللغة والقرآن

أولاً: لمحة تاريخية عن معهد دار اللغة والقرآن

يقع معهد دار اللغة والقرآن في قرية أنجسوكه الشرقي ناحية بالنجاءان محافظة باميكاسن مدورا. قد أسس هذا المعهد الشيخ عبد العظيم الحاج في سنة ١٩٥٥ م باسم المدرسة تربية الصبيان وليس معهدا وكان من أقدم المؤسسة في تلك القرية. ثم بعد

ذلك يغير المدير الثاني الشيخ محمد نحراوي طه الحاج في السنة ١٩٨٢ م إلى ما يسمى المدرسة مفتاح العلوم لاحتياج إليها ووجود الإيجاب لجميع المؤسسة المشاركة إلى نهضة العلماء في تلك السنة وبعد مرور الزمان يزيد المدير الثالث باسم معهد دار اللغة والقرآن في سنة ٢٠١٥ م بعد تعقيد تعليم اللغة العربية هناك.

وأصبح معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا معهدا جديدا تركز فيه تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها خاصة في مهارة الكلام وتحفيظ القرآن الكريم. ويكون تدريس اللغة العربية في ذلك المعهد يتناول على المهارات اللغوية الأربعة، فيه تدريس المحادثة والقراءة والكتابة والقواعد وغيرها. وكان هذا مناسبا برسالته الجديدة منها:

- أ. القيام بتعليم العربية الواجب للطلبة من جميع المستويات،
 - ب. القيام بتكوين البيئة اللغوية لمساعدة إجراها، وأيضا
 - ج. القيام بالتعليم الواجب على حفظ القرآن لبعض الطلاب والطالبات.
- على إثر ذلك يسمى هذا المعهد بدار اللغة والقرآن.

ثانيا: عدد المدرسين والطلبة

يساعد المدرسون والمدرسات في عملية التعليم والتعلم في هذا المعهد ثمانية أنفر يتكون من ست مدرسين ومدرستين. منها مدرس واحد مبعوث من معهد سيداقيري ومدرس واحد من معهد بانيفين والمدرسين الآخرين متخرجين في هذا المعهد. وأما عدد الطلبة في هذا المعهد يبلغ أربعين طلبة منها ثمان عشرة طلبة تسكن في المعهد لاشتراك أنشطة تحفيظ القرآن التي عقدت بعد صلاة الصبح والأخرون يشتركون عملية التعليم والتعلم فقط.

ثالثا: منهج تعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن

كان تعليم اللغة العربية في هذا المعهد استمرارا من أنشطة الرضائية وهي الدورة الرضائية المعقدة في سنة ٢٠١٥ م. إذن، كان منهج تعليم اللغة العربية المستخدم في هذا المعهد هو المنهج المستخدم في تلك الدورة. ومن المعلوم أن ذلك المنهج خاص للأنشطة الرضائية التي تعقد شهرا واحدا فقط. لذلك وجدت المشكلة في أثناء إجراءه أنه لا يكتفي إجراءه إلى نهاية السنة الدراسية بل أنه انتهى أثناءه. وأيضا أن المنهج المستخدم في الدورة الرضائية غير مكتوب. والأهداف في تعليم اللغة العربية في هذا المعهد هي كفاءة الطلبة الكلام بالعربية ولا يعلم المهارات الأخرى إلا قليلا.

المبحث الثاني: تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءن باميكاسن مدورا

رأى فريد بيرسيفال (Fred Percival) وحينري إلينجطان (Henry Ellington) أن تصميم المنهج هو تطوير عملية التخطيط والتحكيم والتطبيق ثم تقويم المنهج^{٦٨}. ويرى عمر حمالك ضرورة تنسيق المنهج والتأكيد على ترابط عناصره (أهدافه ومحتواه وأنشطته التعليمية ومصادره وأدوات التقويم)^{٦٩}.

إذا نظرنا إلى ما رأى فريد وحينري، فإنه لا بد من تطبيق المنهج في ميدان البحث ثم تقويمه. ولكن الباحث يتعذر في هذا المجال لمواجهته بعض الصعوبات التقنية في الواقع الميداني، فلا يستطيع أن يقومه تطبيقا لأن مجال تطبيق المنهج وتقويمه واسع جدا لا يكتفي بنتيجة تعلم الطلبة وعملية تعليمها وإنما هو يقوم أيضا بتصميم المنهج وعمل

⁶⁸ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), hlm. 193

⁶⁹ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, hlm. 177

المعلم وأسلوب تدريسه ثم نمو التلاميذ والوسائل والمصادر وما إلى ذلك الذي يحتاج إلى وقت طويل.^{٧٠}

لذلك اكتفى الباحث فيه بإجراء الندوة المحدودة مع مدرسي اللغة العربية في ميدان البحث عن المنهج المصمم والكتشاف آراءهم للتثبيت على صلاحية المنهج فيه. وفوض تقويم هذا المنهج الدراسي إلى المدرسين والباحثين الذين سوف يبحثون في هذا المجال من بعد.

علاوة على ذلك نفذ الباحث مراحل اجراءات تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا مايلي: (١) تحليل احتياج الطلبة (٢) تصميم منهج تعليم اللغة العربية (٣) التحكيم والتثبيت على المنهج المصمم (٤) تحسين أو تصحيح المنهج المصمم

أ. تحليل احتياج الطلبة عن الموضوعات في اللغة العربية

وزع الباحث الاستبانة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا ليلة الأربعاء ٢ مارس ٢٠١٦ م، وأهداف هذه الاستبانة لمعرفة احتياج الطلبة عن الموضوعات في تعليم اللغة العربية وعدد الاستبانة ٤٩ نسخة الموافق لعدد مجتمع هذا البحث الذي هو كل المدرسين والطلبة فيه.

وحصل البيانات المهمة من خلال هذه الاستبانة عن الموضوعات لاستخدام اللغة العربية المحتاجة في هذا المركز حيث رد هذه الاستبانة ٤٥ من ٤٩ نسخة الموزعة لهم، وهذا يعني أن المجيبون لهذه الاستبانة بلغوا على ٩٢ % من المفروض.

ثم حلل الباحث هذه الاستبانة باستخدام التحليل الإحصائي الوصفي *Descriptive Analysis Statistic* بالمعدلة المئوية كما في الرموز التالي:

^{٧٠} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥)

المجموع المحصول

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{المجموع المحصول}}{\text{المجموع الأعلى}} \times 100\%$$

المجموع الأعلى

ثم اختار الباحث من الموضوعات المقترحة ما اختار الطلبة بشرط أن يحصل على صفة "مهم جدا" حسب اختيارهم مع إضافة بعض المواقف التي حصلت على صفة "مهم". والنتيجة مايلي:

جدول ٤.١ : نتيجة تحليل الموضوعات لتعليم مهارة الاستماع والكلام

التحليل الإحصائي الوصفي									
المعدل المائوي	ΣX	عدد التحصيل	النتائج					عدد المجيئون	الموضوعات
			٥	٤	٣	٢	١		
96,4 %	٢٢٥	٢١٧	٣٧	٨	٠	٠	٠	٤٥	التحيات والتهناني
89,8 %	٢٢٥	٢٠٢	٢٢	٢٣	٠	٠	٠	٤٥	التعارف
90,2 %	٢٢٥	٢٠٣	٢٣	٢٢	٠	٠	٠	٤٥	في المدرسة
92 %	٢٢٥	٢٠٧	٢٧	١٨	٠	٠	٠	٤٥	في المعهد
77,8 %	٢٢٥	١٧٥	٩	٢٣	١٢	١	٠	٤٥	الهواية
76,4 %	٢٢٥	١٦٢	٦	٢١	١٤	٢	٢	٤٥	المهنة
82,7 %	٢٢٥	١٨٦	١٥	٢٤	٣	٣	٠	٤٥	النشاطات المعهدية
54,7 %	٢٢٥	١٢٣	١	٥	٢٣	١٣	٣	٤٥	في المطعم
52,4 %	٢٢٥	١١٨	١	٧	٢٢	٥	١٠	٤٥	في السوق
79,1 %	٢٢٥	١٧٨	١٣	٢٠	٩	٣	٠	٤٥	في البيت
75,6 %	٢٢٥	١٧٠	٨	٢٢	١٢	٣	٠	٤٥	في المطبخ

59,6 %	٢٢٥	١٣٤	٨	١٠	٢	٢٣	٢	٤٥	النظافة
87,1 %	٢٢٥	١٩٦	٢٠	٢١	٤	٠	٠	٤٥	الأعمال اليومية
89,8 %	٢٢٥	٢٠٢	٢٩	١٢	١	٣	٠	٤٥	الدورة الرمضانية
78,2 %	٢٢٥	١٧٦	٧	٢٩	٧	٢	٠	٤٥	الرياضة
70,7 %	٢٢٥	١٥٩	٠	١٥	٢٢	٥	٣	٤٥	السفر
66,2 %	٢٢٥	١٤٩	٨	١٥	١١	٥	٦	٤٥	مشاهد التلفاز
70,2 %	٢٢٥	١٥٨	٣	٢١	١٧	٤	٠	٤٥	في المستشفى
70,2 %	٢٢٥	١٥٨	٣	٢٣	١٤	٤	١	٤٥	في الصيدلية
76,9 %	٢٢٥	١٧٣	٦	٢٨	١٠	٠	١	٤٥	الفواكه
77,8 %	٢٢٥	١٧٥	٥	٣٠	١٠	٠	٠	٤٥	الخضروات
76,9 %	٢٢٥	١٧٤	٩	٢٤	٩	٣	٠	٤٥	المواصلات
66,7 %	٢٢٥	١٥٠	٣	١٦	٢٠	٥	١	٤٥	حديقة الحيوانات
64 %	٢٢٥	١٤٤	١	١٦	٢٢	٣	٣	٤٥	الأزهار
92,9 %	٢٢٥	٢٠٩	٢٩	١٦	٠	٠	٠	٤٥	أهمية اللغة العربية
94,2 %	٢٢٥	٢١٢	٣٢	١٣	٠	٠	٠	٤٥	شهر رمضان
90,2 %	٢٢٥	٢٠٣	٢٨	١٢	٥	٠	٠	٤٥	الأعياد في الإسلام
77,3 %	٢٢٥	١٧٤	٩	٢٥	٧	٤	٠	٤٥	الرحلة العلمية
72,4 %	٢٢٥	١٦٣	٣	٢٩	٧	٥	١	٤٥	إجازة المعهد
88,9 %	٢٢٥	٢٠٠	٢٦	١٥	٢	٢	٠	٤٥	المسابقة احر

									السنة
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------

جدول ٤.٢ : نتيجة تحليل الموضوعات لتعليم مهارة القراءة

التحليل الإحصائي الوصفي									
المعدل المائوي	ΣX	عدد التحصيل	النتائج					عدد المجييون	الموضوعات
			٥	٤	٣	٢	١		
91,6 %	٢٢٥	٢٠٦	٢٦	١٩	٠	٠	٠	٤٥	قراءة النصوص العربية
76,9 %	٢٢٥	١٧٣	٩	٢٢	١٢	٢	٠	٤٥	قراءة القصة القصيرة
85,3 %	٢٢٥	١٩٢	٢٣	١٣	٧	٢	٠	٤٥	قراءة الخطابة العربية
67,6 %	٢٢٥	١٥٢	٨	١١	١٩	٤	٣	٤٥	قراءة الجرائد
75,6 %	٢٢٥	١٧٠	٨	٢٢	١٣	١	١	٤٥	قراءة الشعر
86,7 %	٢٢٥	١٩٥	٢٠	٢٠	٥	٠	٠	٤٥	قراءة الكتاب التراث
98,2 %	٢٢٥	٢٢١	٤١	٤	٠	٠	٠	٤٥	قراءة القرآن
90,2 %	٢٢٥	٢٠٣	٢٣	٢٢	٠	٠	٠	٤٥	قراءة الحديث النبوي

جدول ٤.٣ : نتيجة تحليل الموضوعات لتعليم مهارة الكتابة

التحليل الإحصائي الوصفي									
المعدل المائوي	ΣX	عدد التحصيل	النتائج					عدد المجييون	الموضوعات
			٥	٤	٣	٢	١		
88,9 %	٢٢٥	٢٠٠	٢٠	٢٥	٠	٠	٠	٤٥	التعبير عن نفسه
82,2 %	٢٢٥	١٨٥	١٣	٢٤	٨	٠	٠	٤٥	في البيت
68,4 %	٢٢٥	١٥٤	٤	١٧	٢١	٤	٠	٤٥	في المطبخ
92,4 %	٢٢٥	٢٠٨	٣٢	١١	٠	٢	٠	٤٥	في المدرسة

90,1 %	٢٢٥	٢٠٤	٣١	٩	٣	٢	٠	٤٥	في المعهد
64 %	٢٢٥	١٤٤	٦	١١	٢١	٠	٧	٤٥	في المستشفى
81,3 %	٢٢٥	١٨٣	١١	٢٨	٥	٠	١	٤٥	الأعمال اليومية
72 %	٢٢٥	١٦٢	٨	٢٢	٧	٥	٣	٤٥	كتابة الرسالة الرسمية
79,6 %	٢٢٥	١٧٩	١٢	٢١	١١	١	٠	٤٥	كتابة الخطابة البسيطة
76,9 %	٢٢٥	١٧٣	٨	٢٢	١٥	٠	٠	٤٥	كتابة القصة القصيرة
80 %	٢٢٥	١٨٠	١٢	٢١	١٢	٠	٠	٤٥	تلخيص المحاضرة
51,1 %	٢٢٥	١١٥	٥	١٣	١٩	١٣	٥	٤٥	تلخيص الأفلام العربية

فيتضح مما سبق أن المواقف المختارة والذي يصلح للتعليم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاء ان باميكاسن مدورا حسب اختيار الطلاب هو الذي حصل على صفة "مهم جدا" بالمعيار الإحصائي لمستوى تحصيل الطلاب السابق هو الذي حصل على درجة ٨٠-٩٩ % ويضاف إليه بعض الموضوعات الذي حصل على درجة ٦٠-٧٩ % وهو صفة "مهم".

وفيما يلي جدول الموضوعات المختارة بعد أن تم تحليلها حسب الاجراءات السابقة المذكورة:

جدول ٤.٤ :

البيانات من الاستبانة عن تحليل الموضوعات المحتاجة لدى الطلبة

مستوى التحصيل			الموضوعات		الرقم
الملاحظة	الصفة	المعدلة المئوية	الاستماع والكلام		

مختارة للتعليم	مهم جدا	96,4 %	التحيات والتهاني	١
مختارة للتعليم	مهم جدا	89,8 %	التعارف	٢
مختارة للتعليم	مهم جدا	90,2 %	في المدرسة	٣
مختارة للتعليم	مهم جدا	92 %	في المعهد	٤
مختارة للتعليم	مهم	77,8 %	الهواية	٥
مختارة للتعليم	مهم	76,4 %	المهنة	٦
مختارة للتعليم	مهم جدا	82,7 %	النشاطات المعهدية	٧
	مهم إلى حد ما	54,7 %	في المطعم	٨
	مهم إلى حد ما	52,4 %	في السوق	٩
مختارة للتعليم	مهم	79,1 %	في البيت	١٠
مختارة للتعليم	مهم	75,6 %	في المطبخ	١١
	مهم إلى حد ما	59,6 %	النظافة	١٢
مختارة للتعليم	مهم جدا	87,1 %	الأعمال اليومية	١٣
مختارة للتعليم	مهم جدا	89,8 %	الدورة الرمضانية	١٤
مختارة للتعليم	مهم	78,2 %	الرياضة	١٥
مختارة للتعليم	مهم	70,7 %	السفر	١٦
مختارة للتعليم	مهم	66,2 %	مشاهد التلفاز	١٧
مختارة للتعليم	مهم	70,2 %	في المستشفى	١٨
مختارة للتعليم	مهم	70,2 %	في الصيدلية	١٩
مختارة للتعليم	مهم	76,9 %	الفواكه	٢٠
مختارة للتعليم	مهم	77,8 %	الخضروات	٢١
مختارة للتعليم	مهم	76,9 %	المواصلات	٢٢
مختارة للتعليم	مهم	66,7 %	حديقة الحيوانات	٢٣
مختارة للتعليم	مهم	64 %	الأزهار	٢٤

مختارة للتعليم	مهم جدا	92,9 %	أهمية اللغة العربية	٢٥
مختارة للتعليم	مهم جدا	94,2 %	شهر رمضان	٢٦
مختارة للتعليم	مهم جدا	90,2 %	الأعياد في الإسلام	٢٧
مختارة للتعليم	مهم	77,3 %	الرحلة العلمية	٢٨
مختارة للتعليم	مهم	72,4 %	إجازة المعهد	٢٩
مختارة للتعليم	مهم جدا	88,9 %	المسابقة اخر السنة	٣٠
الملاحظة	الصفة	المعدلة المئوية	مهارة القراءة	الرقم
مختارة للتعليم	مهم جدا	91,6 %	قراءة النصوص العربية	١
مختارة للتعليم	مهم	76,9 %	قراءة القصة القصيرة	٢
مختارة للتعليم	مهم جدا	85,3 %	قراءة الخطابة العربية	٣
مختارة للتعليم	مهم	67,6 %	قراءة الجرائد	٤
مختارة للتعليم	مهم	75,6 %	قراءة الشعر	٥
مختارة للتعليم	مهم جدا	86,7 %	قراءة الكتاب التراث	٦
مختارة للتعليم	مهم جدا	98,2 %	قراءة القرآن	٧
مختارة للتعليم	مهم جدا	90,2 %	قراءة الحديث النبوي	٨
الملاحظة	الصفة	المعدلة المئوية	مهارة الكتابة	الرقم
مختارة للتعليم	مهم جدا	88,9 %	التعبير عن نفسه	١
مختارة للتعليم	مهم جدا	82,2 %	في البيت	٢
مختارة للتعليم	مهم	68,4 %	في المطبخ	٣
مختارة للتعليم	مهم جدا	92,4 %	في المدرسة	٤
مختارة للتعليم	مهم جدا	90,1 %	في المعهد	٥
مختارة للتعليم	مهم	64 %	في المستشفى	٦

٧	الأعمال اليومية	81,3 %	مهم جدا	مختارة للتعليم
٨	كتابة الرسالة الرسمية	72 %	مهم	مختارة للتعليم
٩	كتابة الخطابة البسيطة	79,6 %	مهم	مختارة للتعليم
١٠	كتابة القصة القصيرة	76,9 %	مهم	مختارة للتعليم
١١	تلخيص المحاضرة	80 %	مهم جدا	مختارة للتعليم
١٢	تلخيص الأفلام العربية	51,1 %	مهم إلى حد ما	

وفصل الباحث البيان عن الموضوعات المختارة حسب إجابة المدرسين والطلبة من الاستبانة ما يلي:

أ) الموضوعات لتعليم مهارة الاستماع والكلام هي: ٣٠ موضوعا يتكون من ١١ موضوعا بدرجة مهم جدا، ١٦ موضوعا بدرجة مهم، ٣ بدرجة مهم إلى حد ما، ولا يوجد الموضوع المقترح للطلبة حصل ما هو أسفل من درجة مهم إلى حد ما من غير مهم أو غير مهم جدا.

وهذا يدل على أن الموضوعات المقترحة مناسبة لهم لأن الباحث اختار ما هو أهم وأكثر احتياجا. لذلك صارت الموضوعات المختارة لتعليم مهارة الاستماع والكلام ٢٧ موضوعا.

ب) الموضوعات لتعليم مهارة القراءة هي: ٨ موضوعا يتكون من ٥ موضوعا بدرجة مهم جدا، ٣ موضوعا بدرجة مهم، ولا يوجد الموضوع المقترح للطلبة حصل ما هو أسفل من درجة مهم من مهم إلى حد ما أو غير مهم أو غير مهم جدا.

وهذا يدل على أن الموضوعات المقترحة مناسبة لهم لأن الباحث اختار ما هو أهم وأكثر احتياجا. لذلك صارت الموضوعات المختارة لتعليم مهارة القراءة ٨ موضوعات.

ج) الموضوعات لتعليم مهارة الكتابة هي: ١٢ موضوعا يتكون من ٦ موضوعا بدرجة مهم جدا، ٥ موضوعا بدرجة مهم، ١ بدرجة مهم إلى حد ما، ولا يوجد الموضوع المقترح للطلبة حصل ما هو أسفل من درجة مهم إلى حد ما من غير مهم أو غير مهم جدا.

وهذا يدل على أن الموضوعات المقترحة مناسبة لهم لأن الباحث اختار ما هو أهم وأكثر احتياجا. لذلك صارت الموضوعات المختارة لتعليم مهارة الكتابة ١١ موضوعا.

ب. تصميم منهج تعليم اللغة العربية

في تميم تصميم المنهج الدراسي في مؤسسة ما لا بد على واضعه من مراعاة عمليات تخطيط المنهج الدراسي وهي بثلاث مراحل منها: ^{٧١} (١) وضع أهداف المنهج، (٢) إعداد المحتوى، (٣) تبين مدى نجاح التعليم والتعلم في تحقيق أهدافه (التقويم: القياس والحكم).

لكن يرى الباحث أهمية إضافة عملية قبل ثلاث المراحل السابقة وهي تعرف الوضع الحالي للمعهد لأنه ماله منهج متكامل مكتوب فلذلك يحتاج إلى تصميم المنهج المكتوب. في عبارة أخرى يحتاج الباحث إلى تحديد الإطار العام لمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا حتى يتيسر له تحديد مكونات المنهج الملائمة لهذا المعهد.

^{٧١} فكري حسن ريان، التدريس: أهدافه أسسه أساليبه، (القاهرة: عالم الكتب: ٢٠٠٤ م)، ص. ١١٣

اعتمادا على ذلك، تكون خطوات تصميم المنهج التي اتبعتها الباحثة مايلي:

- أ) تحديد الإطار العام للمعهد
- ب) وضع أهداف المنهج للمعهد
- ج) أعداد المحتوى والأنشطة التعليمية
- د) تحديد الطرق
- هـ) اختيار أدوات التقييم
- و) تعيين مصادر التعليم
- ز) وضع المخطط الدراسي

ويوضح الباحثة بيان كل مراحل التصميم مع عرض البيانات التي قد حصل عليها من الاستبانة والمقابلة والمصادر الثانية في ميدان البحث:

أ) تحديد الإطار العام للمعهد

بدأ الباحثة في تحديد الإطار العام لمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا بشرح موجز عن الوضع الحالي له. والتعرف لوضع المعهد الحالي هو التعريفات الأولية التي وضعها الباحثة في الإطار العام حتي يتيسر له تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا ليكون ملائما وصالحا للتطبيق فيه. وأخذ الباحثة كل المعلومات في هذا الإطار العام من المقابلة مع مدير المعهد ومن الوثائق التي حصل من مسئولين المعهد مثل جدول الأنشطة وغيرها.

حصل الباحثة المعلومات من خلال المقابلة مع مدير معهد دار اللغة والقرآن في بيته ليلة الثلاثاء ١٥ مارس ٢٠١٦ م حينما سأله الباحثة عن بداية السنة الدراسية وعدد أيام الدراسة في السنة، فيقول:

" بدأت الأنشطة في هذا المعهد في منتصف شهر شوال ونهايتها في آخر شهر شعبان "

ومن الأسف، عندما سأل الباحث منه عرض التقويم الدراسي لا توجد فيه حتى لا يعرف الباحث عدد أيام الدراسة واضحا ويقول:

"أنا لا أدري، لأن ليس لنا التقويم الدراسي. لكن تعطل المعهد عادة في مولد النبي ١٥ يوما وعيد الأضحى ٧ أيام وشهر رمضان ٥٠ يوما ويوم الجمعة كل الأسبوع"

علاوة على ذلك وضع الباحث الأطار العام للمعهد قبل بداية تطوير المنهج مع وضع التقويم الدراسي له. وللإيضاح انظر جدول التقويم الدراسي لمعهد دار اللغة والقرآن في الملحق.

وسأل الباحث عن المنهج المستخدم في هذا المعهد فيقول:

"المنهج هنا غير مكتوب، إذن ليس لنا المنهج. المدرس يستمر ويطور أنشطة التعليم المعقد في شهر رمضان"

وسأله عن بداية تعقيد تعليم اللغة العربية في هذا المعهد فيقول:

" تعليم اللغة العربية في هذا المعهد تعقد بعد تعقيد الدورة الرمضانية الناجحة في شهر رمضان عام ٢٠١٦ م لأن الطلبة يرغبون في اللغة العربية بعد الدورة الرمضانية فيستمر تعليم اللغة العربية في شهر شوال"

وسأله أيضا النظم تعليم اللغة العربية في هذا المعهد فأجاب:

"هنا الطلبة تنقسم إلى ثلاثة مستويات في أنشطة تعليم اللغة العربية منها الإبتداء والمتوسط والمتقدم. فيها قوانين خاصة على سبيل المثال إجبار

التكلم باللغة العربية للمتقدمين ليلا وممنوع التكلم باللغة المدورية لجميع المستويات"

وكذا سأله عن أهداف التعليم ودوافع الطلبة فيه فأجاب:

"والأهداف هنا هي أن يستطيع الطلبة التحدث باللغة العربية مع أصحابهم ولكي لا يضيع كفاءتهم عندما تتعلموا في الدورة الرمضانية ويستطيع تطويرها"

اعتمادا على تلك المقابلة يرى الباحث أن المنهج المصمم سوف يتركز في التحدث بالعربية ولا يترك المهارات اللغوية الأخرى

ب) وضع أهداف المنهج للمعهد

بعد ذلك شرع الباحث في تحديد الأهداف التعليمية لمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن وهو الأهداف العامة والأهداف الخاصة. ويقصد بالأهداف هنا هي يتعلق بنتائج عملية التعلم عند الطالب. إنه بعبارة أخرى أحد المدخلات *Input* التي تحدد لنا نوع المخرجات *Output*، وذلك بلغة أسلوب النظم.^{٧٢} وتتكون من الأهداف العامة والأهداف الخاصة. ويقصد بالأهداف العامة هي ما ينبغي تزويد التلاميذ من معارف ومعلومات وما يجب تدريبهم عليه من مهارات وأداءات لغوية كأفراد في المجتمع وما ينبغي تنميته عندهم من قيم واتجاهات وما ينبغي تدريبهم من أعمال وأدوات.^{٧٣} وأما الأهداف الخاصة فهي مجموعة من الأهداف السلوكية والتطبيقية التي يتمثل في

^{٧٢} على أحمد مذكور، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر العربي،

٢٠١٠ م)، ص. ١٧٢

^{٧٣} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٧ م)، ص. ٢٦٥

تعليم مهارة الاستماع وتعليم مهارة الكلام وتعليم مهارة القراءة وتعليم مهارة الكتابة وتعليم القواعد.

ثم جمع الباحث أهداف تعليم اللغة العربية العامة والخاصة من بعض المراجع المعتبرة.^{٧٤} ثم اختار الباحث ما يراه ملائماً للمعهد بالنظر إلى الإطار العام السابق.

(١) الأهداف العامة

الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن التي اختار الباحث هي:

- ١- التمسك بالقيم الإنسانية النابعة من القيم الدينية، والاستناد إليها في توجيه سلوكه في الحياة سواء في علاقته مع الله، أم نفسه، أم المجتمع.
- ٢- إدراك أشكال العلاقة بين اللغة العربية، والثقافة الإسلامية على أساس من الفهم الواعي، والإقناع الموضوع
- ٣- الإعتزاز بانتمائه للثقافة العربية، والحرص على التمسك بقيمها الإيجابية
- ٤- التفاعل مع مجتمعه، والإحساس بمشكلاته، ويشترك في خطط التنمية به.

^{٧٤} ومن تلك المراجع هي:

١. علي إسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٧) ص. ٢٦٦-٢٦٩
٢. راتب قاسم عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار المسيرة، ٢٠١٠ م)، ص. ٩٩
٣. رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليب. (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٩)، ص. ٦٥
٤. صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥) ص. ٨٨

- ٥- احترام الآخرين ومعتقداتهم والأفكارهم، والتعاون معهم في مجالات حياة والمجتمع
- ٦- تقدير التعلم الذاتي، والإحساس بالقدرة على أن يستقل بنفسه في تحصيل المعرفة وتطويرها وتوظيفها بما ينمي جميع جوانب شخصية.
- ٧- ربط العلم بالعمل، وتقدير العمل اليدوي كالعقل تماما
- ٨- الرغبة في أن يسهم في حضارة مجتمعه، والحضارة الإنسانية، وأن يسهم في إنتاجها.

ثم وزع الباحث الاستبانة التي تشرح عن الأهداف العامة والخاصة يوم الثلاثاء ٣ مارس ٢٠١٦ م، ويتبين أن ٧ من ٨ الأهداف العامة المقترحة لتعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن. والنتيجة ماييلي:

جدول رقم ٤.٥ :

تحصيل الاستبانة عن الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

الرقم	الأهداف العامة	النتائج		عدد التحصيل	ΣX	المعدلة المئوية	الصفة	الملاحظة
		نعم	لا					
١	التمسك بالقيم الإنسانية النابعة من القيم الدينية، والاستناد إليها في توجيه سلوكه في الحياة سواء في علاقته مع الله، أم نفسه، أم	٧	٢	٧	٩	77,8 %	مهم	الصالح الناقص لهدف المعهد

							المجتمع.	
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	إدراك أشكال العلاقة بين اللغة العربية، والثقافة الإسلامية على أساس من الفهم الواعي، والإقناع الموضوع	٢
الصالح الناقص لهدف المعهد	مهم	66,7 %	٩	٦	٣	٦	بانتماؤه للثقافة العربية، والحرص على التمسك بقيمها الإيجابية	٣
صالح لهدف المعهد	مهم جدا	88,9 %	٩	٨	١	٨	التفاعل مع مجتمعه، والإحساس بمشكلاته، ويشارك في خطط التنمية به.	٤
صالح لهدف المعهد	مهم جدا	88,9 %	٩	٨	١	٨	احترام ومعتقداتهم والأفكارهم، والتعاون معهم في مجالات الحياة والمجتمع	٥
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	تقدير التعلم الذاتي، والإحساس بالقدرة على أن يستقل بنفسه في تحصيل المعرفة	٦

							وتطويرها وتوظيفها بما ينمى جميع جوانب شخصية.	
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٧	٠	٩	ربط العلم بالعمل، وتقدير العمل اليدوى كالعقل تماما.	٧
غير صالح لهدف المعهد	مهم إلى حد ما	55,5 %	٩	٥	٤	٥	الرغبة فى أن يسهم فى حضارة مجتمعه، والحضارة الإنسانية، وأن يسهم فى إنتاجها.	٨

أن المحييون وافقوا عليها حيث بلغت نتيجة التحصيل على
٧٧,٨ % (مهم) للرقم الأول، والرقم الثاني ١٠٠ % (ممتاز)، والرقم
الثالث ٦٦,٧ % (مهم)، والرقم الرابع ٨٨,٩ % (مهم جدا)، والرقم
الخامس ٨٨,٩ % (مهم جدا)، والرقم السادس ١٠٠ % (ممتاز)،
والرقم السابع ١٠٠ % (ممتاز)، والرقم الثامن ٥٥,٥ % (مهم إلى حد
ما).

فيتضح مما سبق أن الأهداف العامة المختارة والذي يصلح
للتعليم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا حسب
اختيار المدرسين هي التي حصلت على صفة "مهم جدا" بالمعيار
الإحصائي لمستوى تحصيل الطلاب السابق هي التي حصلت على درجة
٨٠-٩٩ % ويضاف إليه بعض الأهداف العامة التي حصلت على
درجة ٦٠-٧٩ % وهو صفة "مهم".

٢) الأهداف الخاصة

(أ) الأهداف الخاصة للمبتدئين

الأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية للمبتدئين في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن التي اختار الباحث هي:

جدول رقم ٤.٦ :

تحصيل الاستبانة عن الأهداف الخاصة للمبتدئين
لتعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

الملاحظة	الصفة	المعدلة المئوية	ΣX	عدد التحصيل	النتائج		الأهداف الخاصة للمبتدئين	الرقم
					لا	نعم		
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يميز الطلبة بين أصوات اللغة العربية	١
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يعرف الطلبة نظام التنغيم والنبر في العربية	٢
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يفهم الطلبة عبارات التحية	٣
							مهارة الكلام	الرقم
صالح	ممتاز	100	٩	٩	٠	٩	أن يسيطر الطلبة على	١

المعهد	هدف	%					النظام الصوتي للغة العربية ومخارجها	
المعهد	هدف	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يقدر الطلبة على النطق الصحيح للأصوات العربية	٢
المعهد	هدف	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يقدر الطلبة على التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة والمجاورة	٣
المعهد	هدف	77,8 %	٩	٧	٢	٧	أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة	٤
مهارة القراءة								الرقم
المعهد	هدف	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يقرأ الطلبة نصا مألوفا لهم قراءة جهرية مع نطق وتنغيم	١
المعهد	هدف	88,9 %	٩	٨	١	٨	أن يقرأ الطلبة نصا مألوفا لهم قراءة صامتة ويفهموا المقروء البسيط	٢
مهارة الكتابة								الرقم
المعهد	هدف	100 %	٩	٨	٠	٩	أن يدرك الطلبة قواعد كتابة الحروف والكلمات	١

المعهد							والجمل العربية	
المعهد	الناقص	77,8 %	٩	٧	٢	٧	تدريب الطلاب على استخدام علامات التقييم استخداما صحيحا	٢
المعهد	الناقص	66,7 %	٩	٦	٣	٦	أن يكتب الطلبة جملة كاملة التي يسمعونها من متحدث	٣
							القواعد	الرقم
المعهد	الناقص	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يفهم الطلبة القواعد النحوية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة	١
المعهد	الناقص	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يفهم الطلبة القواعد الصرفية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة	٢

وزع الباحث الاستبانة التي تشرح عن الأهداف العامة والخاصة يوم الثلاثاء ٣ مارس ٢٠١٦ م. ويتبين أن الأهداف الخاصة للمبتدئين وافق عليه

المجيبون كلها، وبلغت ١٠ أرقام بنتيجة ممتاز ورقم بنتيجة مهم جدا و ٣ أرقام بنتيجة مهم.

فيتضح مما سبق أن الأهداف الخاصة للمبتدئين المختارة والذي يصلح للتعليم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا حسب اختيار المدرسين هي التي حصلت على صفة "مهم جدا" بالمعيار الإحصائي لمستوى تحصيل الطلاب السابق هي التي حصلت على درجة ٨٠-٩٩ % ويضاف إليه بعض الأهداف الخاصة للمبتدئين التي حصلت على درجة ٦٠-٧٩ % وهو صفة "مهم".

(ب) الأهداف الخاصة للمتوسطين

الأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية للمتوسطين في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن التي اختار الباحث هي:

جدول رقم ٤.٧:

تحصيل الاستبانة عن الأهداف الخاصة للمتوسطين
لتعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

الملاحظة	الصفة	المعدلة المائوية	ΣX	عدد التحصيل	النتائج		الأهداف الخاصة للمتوسطين	الرقم
					نعم	لا		
صالح هدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٨	١	٨	أن يفهم الطلبة بعض العبارات التي يتعلمها في المواد التعليمية	١
صالح هدف	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يفهم الطلبة المحادثة العربية حينما يتحدث في	٢

المعهد							موضوعات معينة	
المعهد	صالح	100 %	٩	٨	١	٨	أن يكتسب القدرة على معرفة غرض المتكلم	٣
المعهد	صالح	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان	١
المعهد	صالح	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة	٢
المعهد	الصالح	77,8 %	٩	٧	٢	٧	أن يزود الطلبة بما يحتاجها من ألفاظ وتراكيب لإضافته إلى حصيلتهم اللغوية واستعماله في حديثهم وكتاباتهم	٣
المعهد	صالح	100 %	٩	٩	٠	٩	تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم	١
المعهد	صالح	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يفهم الطلبة مادة	٢
							مهاراة الكلام	الرقم
							مهاراة القراءة	الرقم

الرقم	مهاراة الكتابة						مقروءة مألوفة لهم	المعهد	الهدف	%
١	أن يكتب الطلبة إجابة عن ما يطرح عليهم من أسئلة	٩	٠	٩	٩	٩	صالح	الهدف	ممتاز	100 %
٢	أن يعبر الطلبة كتابة عن أفكارهم في الرسائل البسيطة أو البطاقات	٨	١	٨	٩	٩	صالح	الهدف	مهم جدا	88,9 %
٣	أن يعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة	٨	١	٨	٩	٩	صالح	الهدف	مهم جدا	88,9 %
الرقم	القواعد									
١	أن يفهم الطلبة القواعد النحوية والصرفية ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة	٩	٠	٨	٩	٩	صالح	الهدف	ممتاز	100 %
٢	أن يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد في الجمل المستعملة في الكلام اليومي	٩	٠	٨	٩	٩	صالح	الهدف	ممتاز	100 %
٣	أن يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد البسيطة	٧	٢	٧	٩	٩	الصالح	الناقص	مهم	77,8 %

هدف							في الجمل المستعملة في
المعهد							الكلام اليومي

وزع الباحث الاستبانة التي تشرح عن الأهداف العامة والخاصة يوم الثلاثاء ٣ مارس ٢٠١٦ م. ويتبين أن الأهداف الخاصة للمتوسطين وافق عليه المجيبون كلها، وبلغت ١٠ أرقام بنتيجة ممتاز ورقمان بنتيجة مهم جدا ورقمان بنتيجة مهم.

فيتضح مما سبق أن الأهداف الخاصة للمتوسطين المختارة والذي يصلح للتعليم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا حسب اختيار المدرسين هي التي حصلت على صفة "مهم جدا" بالمعيار الإحصائي لمستوى تحصيل الطلاب السابق هي التي حصلت على درجة ٨٠-٩٩% ويضاف إليه بعض الأهداف الخاصة للمتوسطين التي حصلت على درجة ٦٠-٧٩% وهو صفة "مهم".

(ج) الأهداف الخاصة للمتقدمين

الأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية للمتقدمين في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا التي اختار الباحث هي:

جدول رقم ٤.٨:

تحصيل الاستبانة عن الأهداف الخاصة للمتقدمين

لتعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

الملاحظة	الصفة	المعدلة المائوية	ΣX	عدد التحصيل	النتائج		الأهداف الخاصة للمتقدمين	الرقم
					لا	نعم		
صالح	ممتاز	100	٩	٩	٠	٩	أن يكتسب القدرة على	١

المعهد	هدف	%					معرفة موضوع الحديث وأفكاره الرئيسية	
المعهد	صالح هدف	88,9 %	٩	٨	١	٨	أن تزداد قدرته على الاستنتاج	٢
المعهد	صالح هدف	88,9 %	٩	٨	١	٨	أن يكتسب تحليل الأفكار ثم إعادة صياغتها	٣
المعهد	صالح هدف	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يقدم تلخيصا شفويا للمادة المسموعة	٤
							مهاره الكلام	الرقم
المعهد	صالح هدف	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان	١
المعهد	صالح هدف	88,9 %	٩	٨	١	٨	أن يقدر الطلبة على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث الشفوي مثل القاء كلمة موجزة والمناقشة والمناظرة وما إلى ذلك	٢
المعهد	الصالح الناقص هدف	77,8 %	٩	٧	٢	٧	تقوية لغة التلميذ وتنميتها وتمكينه من التعبير السليم عن خواطر نفسية	٣

المعهد	ما						وحاجاتها شفها وكتايا	
							مهارة القراءة	الرقم
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يفهم الطلبة مادة مقروءة مألوفة لهم	١
صالح لهدف المعهد	ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	أن يستنتج الطلبة الفكرة الرئيسية من قراءة النص	٢
صالح لهدف المعهد	مهم جدا	88,9 %	٩	٨	١	٨	تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم، والتمييز بين الأفكار الجوهرية والعرضية فيما يقرؤه، وفهم الأفكار الضمنية	٣
							مهارة الكتابة	الرقم
صالح لهدف المعهد	مهم جدا	88,9 %	٩	٨	١	٨	أن يعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة	١
الصالح لهدف المعهد	مهم إلى حد ما	77,8 %	٩	٧	٢	٧	أن يعبر الطلبة عما تعلموها من اللغة وعنهما إذا ما طلب منهم ذلك في مواقف الاختبار والتقويم	٢
صالح	مهم	88,9	٩	٨	١	٨	أن يمكن الطلاب من	٣

الرقم	القواعد						توضيح باستخدام المناسبة، المناسب	الأفكار الكلمات والأسلوب
١	أن يقدر على محاكاة الأساليب الصحيحة، وهذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم	٨	١	٨	٩	88,9 %	مهم جدا	لهدف المعهد
٢	أن يقدر الطلبة سلامة العبارة، وصحة الأداء في الكلام	٩	٠	٩	٩	100 %	ممتاز	لهدف المعهد
٣	تنمية القدرات الطلاب على تمييز الخطأ فيما يستمعون إليه ويقرؤونه ومعرفة أسباب ذلك ليتجنبوه	٩	٠	٩	٩	100 %	ممتاز	لهدف المعهد

وزع الباحث الاستبانة التي تشرح عن الأهداف العامة والخاصة يوم الثلاثاء ٣ مارس ٢٠١٦ م. ويتبين أن الأهداف الخاصة للمتقدمين وافق عليه المجيبون كلها، وبلغت ٧ أرقام بنتيجة ممتاز ٧ أرقام بنتيجة مهم جدا ورقمان بنتيجة مهم.

فيتضح مما سبق أن الأهداف الخاصة للمتقدمين المختارة والذي يصلح للتعليم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا حسب اختيار المدرسين هي التي حصلت على صفة "مهم جدا" بالمعيار الإحصائي لمستوى تحصيل الطلاب السابق هي التي حصلت على درجة ٨٠-٩٩ % ويضاف إليه بعض الأهداف الخاصة للمتقدمين التي حصلت على درجة ٦٠-٧٩ % وهو صفة "مهم".

ج) إعداد المحتوى

يقصد بالمحتوى في منهج تعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا مجموعة من الموضوعات التي تسهم في تعليم اللغة العربية عن طريق ممارسة الطالب. والمحتوى هي مجموع الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلبة بها.^{٧٥} ويذكر نيكولاس مجموعة من معايير اختيار المحتوى، هي: معيار الصدق، معيار الأهمية، معيار الميول الاهتمامات، معيار القابلية للتعلم، معيار العالمية

وطرق اختيار المحتوى هي: المناهج الأخرى، رأي الخبير، المسح، التحليل.^{٧٦} وأما معايير تنظيم المحتوى هي: الاستمرارية، التتابع، التكامل.^{٧٧}

ينبغي أن ينال المحتوى عناية القائمين ببناء أو تطوير هذه المناهج فيأتى وفق متطلبات التلاميذ والطلاب التي تحددها مرحلة نموهم ونضجهم اللغوي بهذه المرحلة مع مراعاة ما بينهم من فوارق فردية، ويكون هذا المحتوى التربوي قابلا للتنفيذ الإجرائي وفق طريقة من طرائق التدريس التي تستند

^{٧٥} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. (القاهرة: دار الفكر العربي. ١٩٨٩)،

ص. ٦٥

^{٧٦} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه ، ص. ٦٧

^{٧٧} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه ، ص. ٧٩

على أسس علم النفس التربوي، كما ينبغي أن يراعى هذا المحتوى الفئات الخاصة من المبدعين وبطيء التعلم على السواء، فيهتم بمهارات التفكير العليا ويقدمها للتلاميذ والطلاب وفق مداخل عملية، كما يهتم في النفس الوقت بطييء التعلم من التلاميذ وما يحتاجون إليه من تنوع المحتوى وتعدد الأنشطة والوسائل التربوية.^{٧٨}

جدول رقم ٤.٩:

الموضوعات التي تم تحليلها من خلال الاستبانة لدى مدرسي وطلبة المعهد

الرقم	الاستماع والملازم	القراءة	الكتابة
١	التحيات والتهاني	قراءة النصوص العربية	التعبير عن نفسه
٢	التعارف	قراءة القصة القصيرة	في البيت
٣	في المدرسة	قراءة الخطابة العربية	في المطبخ
٤	في المعهد	قراءة الجرائد	في المدرسة
٥	الهواية	قراءة الشعر	في المعهد
٦	المهنة	قراءة الكتاب التراث	في المستشفى
٧	النشاطات المعهدية	قراءة القرآن	الأعمال اليومية
٨	في البيت	قراءة الحديث النبوي	كتابة الرسالة الرسمية
٩	في المطبخ		كتابة الخطابة البسيطة
١٠	الأعمال اليومية		كتابة القصة القصيرة
١١	الدورة الرمضانية		تلخيص المحاضرة
١٢	الرياضة		
١٣	السفر		

^{٧٨} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية، ص. ١٢٩

		مشاهد التلفاز	١٤
		في المستشفى	١٥
		في الصيدلية	١٦
		الفواكه	١٧
		الخصروات	١٨
		المواصلات	١٩
		حديقة الحيوانات	٢٠
		الأزهار	٢١
		أهمية اللغة العربية	٢٢
		شهر رمضان	٢٣
		الأعياد في الإسلام	٢٤
		الرحلة العلمية	٢٥
		إجازة المعهد	٢٦
		المسابقة اخر السنة	٢٧

ونظرا إلى المعايير السابقة يقسم المحتوى في تعليم اللغة العربية في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا إلى المهارات الأربعة. وحصل الباحث على هذه الموضوعات بعد ما أجرى توزيع الاستبانة في تحليل احتياجات الطلاب في بيان السابق.

(د) تحديد الطرق

ليست هناك طريقة فضلى في التدريس وإنما هناك طريقة مناسبة تتطلب أسلوبا مناسباً ووسيلة مناسبة في موقف مناسب. يختار المعلم طريقه حسب عدد من المعايير يمكن توضيحها فيما يلي: ملائمة الطريقة للأهداف، ملائمة الطريقة لمحتوى المادة الدراسية، ملائمة الطريقة لمستويات نمو التلاميذ، نظرة المعلم إلى التعليم.^{٧٩}

والعوامل في اختيار طريقة التدريس هي: المجتمع الذي تدرس فيه العربية كلغة ثانية، أهداف تدريس العربية، مستوى الدارسين، اللغة القومية للدارسين، إمكانيات تعليم اللغة، مستوى اللغة العربية في تعليمها.^{٨٠}

من المقابلة مع المدير عرف الباحث الطريقة المستخدمة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا هي طرق التعليم والأساليب على المدخل الاتصالي. منها الطريقة المباشرة والطريقة القراءة والطريقة سمعية شفوية والطريقة الانتقائية ثم الطريقة القياسية والاستقرائية في تعليم القواعد.

ومن الأساليب المستخدمة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا هي:^{٨١}

(أ) مهارة الاستماع: التعليم المتعاون، استماع المتبادل، استماع الأغاني،

استماع المعلومات والأخبار، استماع المشكلات

(ب) مهارة الكلام: تمثيلية، تعبير المصور، تعبير المصورالأراء الرئيسية،

يلعب دور المدرس، جدال

^{٧٩} على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية ، ص. ١٧٨

^{٨٠} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، ص. ٧٠.

⁸¹ Radliyah Zainuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), hlm 53-96

ج) مهارة القراءة: قراءة جهرية، قراءة صامتة، قراءة موجهة، ترتيب النص، مذاكرة النص

د) مهارة الكتابة: تعبير الصور، مفاهيم الرئيسية، كتابة المعلومات، مذاكرة الموجهة،

هـ) تعليم المفردات: الكلمة المسلسلة، تعبير الكلمة الفايغية، عرض الصور، كلمة مجاوزة،

و) تعليم القواعد: مشكلات الطلاب، تحليل الأخطاء، اختيار الجمال، استنتاجية

ز) الألعاب اللغوية: رسالة مهموسة، تكلم بالأسئلة، مسابقة في المعلومات، القصص الخيالية، التعبير النفس، بطاقة الحمل، بيان السبب، التمثيل الصامت

هـ) اختيار أدوات التقييم

التقويم هو مجموع الاجراءات التي يتم بواسطها جمع بيانات خاصة يفرد أو بمشروع أو بظاهرة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكيد من مدى تحقيق أهداف محدودة سلفا من أجل اتخاذ قرارات معينة.^{٨٢}

خطوات التقويم هي: تحديد الأهداف من التقويم، تقرير المواقف، تحديد كمية المعلومات، تصميم أدوات وأساليب التقويم، جمع البيانات بالأدوات المقررة، تحليل البيانات، تفسير البيانات، إصدار الحكم أو القرار.^{٨٣}

^{٨٢} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. ص. ٧١.

^{٨٣} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه

يعرف التقويم بأنه العملية التي يحكم بها على نجاح العملية التربوية في تحقيق الأهداف المنشودة.^{٨٤} أن الهدف من التقويم هو التحسين والتحديد المستمرانظ وإنما هو جزء مراكب لا يتجزأ من العملية التعليمية.^{٨٥}

تكون عميلة التقويم بمعهد دار اللغة والقرآن من خلال المواقف التعليمية في حجرات الدراسة وما يقدم فيها من الأسئلة الشفوية، ويتم أيضا من خلال ممارسة الأنشطة التعليمية وتفاعل الطلبة مع النشاط الذي يناسبها.

يتكون الإختبار بمعهد دار اللغة والقرآن من الإختبارين الإختبار الأول أو النصفى الذي يعقد بعد ما أجزأ نصف الدراسة والإختبار الثاني أو الأخير الذي يعقد بعد ما أجزأ جميع أنشطة الدراسة حول شهر شعبان. ولهما امتحانان الامتحان التحريري والامتحان الشفوي.

(و) تعيين مصادر التعليم

أما مصادر التعليم والتعلم التي اختارها الباحث في هذا المنهج هي ما يلي:

- (١) المجموعات اللغوية، مشتهر على وردنا، معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية، ٢٠١٥ م
- (٢) المفردات العربية جزء ١-٣، أحمد غزالي سالم، معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية، ٢٠١١ م
- (٣) المحاورة الحديثة ١-٢، السيد حسن بن أحمد باهارون، معهد دار اللغة والدعوة، ١٩٨١ م

^{٨٤} صالح هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، ص. ١١٩

^{٨٥} فوزى طه إبراهيم ورجب أحمد الكلزة، المناهج المعاصرة (الأسكندرية: منشأ المعارف، ٢٠٠٠)، ص. ١٧٤

٤) التلخيص البسيط، سيف الأمين، معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية،
٢٠٠٧ م

٥) شرح متن الاجرومية، ابن اجروم

٦) الأمثلة التصريفية، علي معصوم

٧) شرح كيلايني، ابي الحسن الكيلايني

٨) فتح القريب المجيب، محمد بن قاسم الغزى

ز) وضع المخطط الدراسي

قد أعد الباحث المخطط الدراسي لبيان هذا المنهج تفصيلاً. يعرض في
المخطط الدراسي كل عناصر المنهج على التفصيل من الأهداف والموضوعات
والخبرات التربوية وأسلوب التقويم.

ج. التحكيم والتثبيت على المنهج المصمم

ويقصد من التحكيم والتثبيت في هذا البحث هو جمع المعلومات لمعرفة مدى
صلاحية انتاج المنهج المطور في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.
وتنقسم إلى قسمين: (١) التحكيم من الخبير. (٢) التثبيت من المدرسين

أ) التحكيم من الخبير

بعد انتهاء الباحث من تصميم المنهج في معهد دار اللغة والقرآن
بالنجاءان باميكاسن مدورا، ثم قدم الطلب على الخبراء المتخصصين في
مجال منهج تعليم اللغة العربية للإطلاع عليه والتكريم بالتصديق عليه مع
ذكر الملاحظة والإرشادات.

وطلب الباحث ثلاثة خبراء للتحكيم على هذا المنهج، وهؤلاء

الخبراء هي:

(١) الدكتور زين الحسن الحاج، المحاضر لتعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية باميكاسن. حيث انتهى من التحكيم

الموقع عليه في التاريخ: ٢٧ مارس ٢٠١٦

(٢) الشيخ أحمد غزالي سالم اللسانيس الماجستير الحاج، المحاضر

لتعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية باميكاسن

ومدير معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية مدورا. حيث

انتهى من التحكيم الموقع عليه في التاريخ: ٢٥ مارس

٢٠١٦

(٣) محمد حافظ الأنصاري اللسانيس الماجستير، المحاضر مادة

المنهج قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مفتاح العلوم بانجبين

باميكاسن حيث انتهى من التحكيم الموقع عليه في التاريخ:

٢٣ مارس ٢٠١٦

جدول رقم ٤.١٠ :

تحصيل الاستبانة عن تحكيم الخبراء لمنهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن

التقدير: (٥) ممتاز، (٤) جيد جدا (٣) جيد (٢) مقبول (١) غير مقبول											
الرقم	المضمون	عدد الخبراء	التقدير					عدد التحصيل	ΣX	المعدلة المئوية	الصفة
			١	٢	٣	٤	٥				
١	الإطار العام	٣	٠	٠	٠	٠	٣	١٥	100 %	ممتاز	
٢	ذاتية المعهد	٣	٠	٠	٠	١	٢	١٤	93,3 %	جيد جدا	
٣	التقويم الدراسي	٣	٠	٠	٠	١	٢	١٤	93,3 %	جيد جدا	
٤	الأهداف	٣	٠	٠	٠	٢	١	١٣	86,7 %	جيد	

جدا	%									العامة لتعليم اللغة العربية	
جيد جدا	93,3 %	١٥	١٤	٠	٠	٠	١	٢	٣	الأهداف الخاصة للمبتدئين	٥
جيد جدا	80 %	١٥	١٢	٠	٠	٠	٣	٠	٣	الأهداف الخاصة للمتوسطين	٦
جيد جدا	86,7 %	١٥	١٣	٠	٠	١	٢	٣	٣	الأهداف الخاصة للمتقدمين	٧
جيد جدا	93,3 %	١٥	١٤	٠	٠	٠	١	٢	٣	المحتوى	٨
ممتاز	100 %	١٥	١٥	٠	٠	٠	٠	٣	٣	الأنشطة التعليمية	٩
جيد جدا	86,7 %	١٥	١٣	٠	٠	٠	٢	١	٣	طرق التعليم	١٠
جيد	73,3 %	١٥	١١	٠	٠	١	٢	٠	٣	الاختبارات والتقويم	١١
جيد جدا	80 %	١٥	١٢	٠	٠	١	١	١	٣	مصادر التعليم	١٢
جيد	73,3 %	١٥	١١	٠	٠	١	٢	٠	٣	المخطط الدراسي	١٣

ووافق الخبراء على المنهج المطور كما يظهر من اجابتهم التي قدموها بعد عملية التحكيم بطريقة املاء الاستبانة بعد الاطلاع عليه. فيتضح أن كل خبير من الخبراء الثلاثة يحكم أن كل نقطة من المنهج المطور لتعليم اللغة العربية قد وافق عليه الخبير في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

ب) التثيت من المدرسين

وبعد ذلك قام الباحث بتقديم المنهج إلى المدرسين بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا، ووزع الباحث الاستبانة عن المنهج المطور ويتناول هذه الاستبانة مدى صلاحية المنهج للتطبيق في هذا المعهد. وأجرى توزيع الاستبانة للمدرسين يوم الخميس ٣١ مارس ٢٠١٦ م.

وفيما يلي تفصيلها:

جدول رقم ٤.١١:

نتيجة التحصيل عن صلاحية المنهج المصمم

الرقم	الأسئلة	مستوى التحصيل				
		عدد المدرسين	نعم	لا	عدد التحصيل	المعدلة المئوية
١	هل رأيت أن الإطار العام وذاتية المعهد هو الموجود فيه حقيقة؟	٩	٩	٠	٩	100 %
٢	هل رأيت أن الأهداف التعليمية في	٩	٩	٠	٩	100 %

							هذا المنهج ملائمة للتطبيق في هذا المعهد؟	
ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	٩	هل رأيت أن المواد والموضوعات المختارة لهذا المنهج صالحة للاستعمال؟	٣
ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	٩	هل رأيت أن تعليم المهارات اللغوية الأربعة المصمم صالح للتطبيق في هذا المعهد؟	٤
ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	٩	هل رأيت أن الأنشطة التعليمية المكتوبة يمكن أن يطبقها في هذا المعهد؟	٥
ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	٩	هل رأيت أن الطرق التعليم في هذا المنهج مناسبة بالمواد التعليمية والطلبة في هذا المعهد؟	٦
جيد	77,8 %	٩	٧	٢	٧	٩	هل رأيت أن التقييم المقترح لقياس نجاح التعليم في هذا المنهج	٧

							صالح للاستعمال في هذا المعهد؟	
جيد جدا	88,9 %	٩	٨	١	٨	٩	هل رأيت أن مصادر التعليم المقترحة في هذا المنهج صالح للاستعمال في هذا المعهد؟	٨
جيد	77,8 %	٩	٧	٢	٧	٩	هل رأيت أن المخطط الدراسي في هذا المنهج صالح للتطبيق في هذا المعهد؟	٩
ممتاز	100 %	٩	٩	٠	٩	٩	هل رأيت هذا المنهج عامة صالح للاستعمال في هذا المعهد؟	١٠
جيد جدا	94,4 %	٩٠	٨٥	٥	٨٥	٩٠	المجموع	

وبعد تحليل الاجابات من هذه الاستبانة يتضح أن منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا صالح للاستعمال وذلك يتمثل من إجابة المدرسين الذين بلغوا تسعة مدرسين والإجابة على حدود ٩٤,٤ % بدرجة جيد جدا حسب المعيار السابق.

د. تحسين أو تصحيح المنهج المصمم

وبعد تحكيم الخبراء وتثبيت المدرسين فيأتي إلى المرحلة الأخيرة هي تصحيح المنهج. والباحث قد عمل التصحيح بالملاحظات والإرشادات من الخبراء والمدرسين ليكون هذا المنهج صالحا للاستعمال. ونتيجة تلك التصحيحات هي منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

يعتمد على تحكيم الخبراء وتثبيت المدرسين بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا. استنتاج الباحث أن هذا منهج تعليم اللغة العربية يقدر جيد جدا وصالح للاستعمال بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

المبحث الثالث: صلاحية منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

بعد انتهى الباحث من إعداد المنهج وقدم المنهج إلى الخبراء للتحكيم، فلما وافق الخبراء على المنهج قام الباحث بتصحيح المنهج حسب المداخلات والارشادات من الخبراء.

وبعد ذلك قام الباحث بتقديم المنهج إلى المدرسين بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا، ووزع الباحث الاستبانة عن المنهج المطور ويتناول هذه الاستبانة مدى صلاحية المنهج للتطبيق في هذا المعهد. وأجرى توزيع الاستبانة للمدرسين يوم الخميس ٣١ مارس ٢٠١٦ م. ومعروف من آرائهم أن المنهج الذي طوره الباحث صالح للاستعمال والتطبيق في هذا المعهد. وهذا يرى من إجابتهم للاستبانة التي وزعها الباحث إليهم. ويشتمل الاستبانة أسئلة عن مد صلاحية المنهج.

السؤال الأول هو الإطار العام وذاتية المعهد الموجود الواقع حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل تصميم الإطار العام على معدل مائوي ١٠٠ % وبتقدير ممتاز.

السؤال الثاني هو الأهداف التعليمية في هذا المنهج ملائمة للتطبيق في هذا المعهد حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل تصميم الأهداف التعليمية في هذا المنهج على معدل مائوي ١٠٠ % وبتقدير ممتاز.

السؤال الثالث هو المواد والموضوعات المختارة لهذا المنهج صالحة للاستعمال حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل تصميم المواد والموضوعات المختارة لهذا المنهج على معدل مائوي ١٠٠ % وبتقدير ممتاز.

السؤال الرابع هو تعليم المهارات اللغوية الأربعة المصمم صالح للتطبيق في هذا المعهد حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل تعليم المهارات اللغوية الأربعة المصمم على معدل مائوي ١٠٠ % وبتقدير ممتاز.

السؤال الخامس هو الأنشطة التعليمية المكتوبة يمكن أن يطبقها في هذا المعهد حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل الأنشطة التعليمية المكتوبة على معدل مائوي ١٠٠ % وبتقدير ممتاز.

السؤال السادس هو الطرق التعليم في هذا المنهج مناسبة بالمواد التعليمية والطلبة في هذا المعهد حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل الطرق التعليم في هذا المنهج مناسبة بالمواد التعليمية والطلبة في هذا المعهد على معدل مائوي ١٠٠ % وبتقدير ممتاز.

السؤال السابع هو التقويم المقترح لقياس نجاح التعليم في هذا المنهج صالح للاستعمال في هذا المعهد حيث أجاب ٧ مدرسين نعم و مدرسان لا فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل التقويم المقترح لقياس نجاح التعليم في هذا المنهج في هذا المعهد على معدل مائوي ٧٧,٨ % وبتقدير جيد.

السؤال الثامن هو مصادر التعليم المقترحة في هذا المنهج صالح للاستعمال في هذا المعهد حيث أجاب ٨ مدرسين نعم و مدرس لا فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل مصادر التعليم المقترحة في هذا المنهج على معدل مائوي ٨٨,٧% وبتقدير جيد جدا.

السؤال التاسع هو المخطط الدراسي في هذا المنهج صالح للتطبيق في هذا المعهد حيث أجاب ٧ مدرسين نعم و مدرسان لا فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل المخطط الدراسي في هذا المنهج على معدل مائوي ٧٧,٨% وبتقدير جيد.

السؤال العاشر هو هذا المنهج عامة صالح للاستعمال في هذا المعهد حيث أجاب ٩ مدرسين نعم فهذا يدل أنهم وافقوا به وحصل هذا المنهج عامة صالح للاستعمال في هذا المعهد على معدل مائوي ١٠٠% وبتقدير ممتاز.

ومن هذه البيانات أن هذا منهج تعليم اللغة العربية صالح للاستعمال بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءن باميكاسن مدورا وذلك يتمثل من إجابة المدرسين الذين بلغوا تسعة مدرسين وحصل معدل مائوي ٩٤,٤% بدرجة جيد جدا وهذا يدل أن هذا المنهج يمكن تطبيقه فيه.

ولتعزيز تلك البيانات الكمية يجرى الباحث المقابلة الشخصية مع مدير المعهد الشيخ محمد أزكيا الحسني في التاريخ ٣ مايو ٢٠١٦ م. والسؤال هو لماذا يستخدم هذا المعهد هذا المنهج المطور. ونتيجتها مايلي:

"أولا، لأن هذا المعهد ليس له منهج مكتوب الذي يستطيع أن يساعد المدرسين في تعليم اللغة العربية. ثانيا، لأن في هذا المعهد كان المدرسان المبعوثان من معهدين سيداقيري وبانييفين المتبادلان كل السنة، لذلك بوجود هذا المنهج فيكون المدرسان الجديدان سوف لا يشعر بالمشوش في إجراء عملية التعليم والتعلم بوجود ذلك المنهج الواضح. ثالثا هذا يستطيع أن يساعد المدرسين الآخرين الذين جاءوا من المستوى

المتقدمين في هذا المعهد فهم لا يزالون مبتدئين في مجال التعليم علاوة على ذلك هذا المنهج سوف يساهم في عملية تعليمهم"

ومن المعروف أن المنهج هو أساس مهم من الأسس التي تقوم بها المدرسة في تعليمها،^{٨٦} وكذا أن المنهج عنصر أساسي من عناصر العملية التعليمية، إن لم يكن صلبها. والسبب في ذلك أنه يقدم تصورا شاملا لما ينبغي أن يقدم للطلاب من معلومات، وما يجب أن يكتسب من مهارات، وما يمكن أن ينمي لديه من قيم واتجاهات.^{٨٧}

والمنهج الجيد سيقوده المعلم في تنفيذ التعليم الجيدة وعلى العكس عدم المنهج الجيد سيحمل إلى الإتجاهات غير الواضحة وغير المتركرة في تلك العملية. لذلك وجود هذا المنهج في غاية الاحتياجة لتنفيذ عملية تعليم اللغة العربية في هذا المعهد.

^{٨٦} إبراهيم بسيوني عميرة. المنهج وعناصره، ص. ١٤.

^{٨٧} رشدي أحمد طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. ص. ٥٩.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

وبعد ما قدم الباحث عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها عن تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا يستطيع أن يستنتج بعض النقاط التالية:

١. إن عملية تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا يتكون من: تحليل احتياج الطلبة وجمع البيانات وتصميم منهج تعليم اللغة العربية والتحكيم والتثبيت على المنهج المصمم وتحسين أو تصحيح المنهج المصمم.

أ) أن الموضوعات المختارة التي تصلح للتعليم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا حسب اختيار الطلاب وحصل على صفة "مهم جدا" بالمعيار الإحصائي لمستوى تحصيل الطلاب السابق هو الذي حصل على درجة ٨٠-٩٩ % ويضاف إليه بعض الموضوعات الذي حصل على درجة ٦٠-٧٩ % وهو صفة "مهم".

ب) إن تصميم المنهج الذي اتبعه الباحث تحديد الإطار العام للمعهد، وضع أهداف المنهج للمعهد، أعداد المحتوى والأنشطة التعليمية، تحديد الطرق، اختيار

أدوات التقويم، تعيين مصادر التعليم، وضع المخطط الدراسي.

ج) إن الباحث طلب ثلاثة خبراء للتحكيم على هذا المنهج، وأن كل خبير من الخبراء الثلاثة يحكم أن كل نقطة من المنهج المطور لتعليم اللغة العربية قد وافق عليه الخبير في معهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

د) إن الباحث قد عمل التصحيح بالملاحظات والإرشادات من الخبراء والمدرسين ليكون هذا المنهج صالحا للاستعمال. واستنتج الباحث أن هذا منهج تعليم اللغة العربية يقدر جيد جدا وصالح للاستعمال بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

٢. إن المدرسين موافقون أن منهج تعليم اللغة العربية صالح للاستعمال بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا وذلك يتمثل من إجابة المدرسين الذين بلغوا تسعة مدرسين وحصل معدل مائوي ٩٤،٤ % بدرجة جيد جدا وهذا يدل أن هذا المنهج يمكن تطبيقه فيه. ثم عزز مدير المعهد أن هذا المنهج محتاج جدا لمساعدة المدرسين في عملية التعليم والتعلم.

ب. التوصيات والاقتراحات

بناء على ملخص نتائج البحث تأتي التوصيات والاقتراحات من الباحث

بمايلي:

١. على مدرسي اللغة العربية أن يستفيدوا ويتمسكوا من نتائج هذا البحث في تعليم اللغة العربية خاصة بمعهد دار اللغة والقرآن

٢. على الخبراء أن يستفيدوا من هذا البحث في اعداد كتاب تعليم اللغة العربية أو تطوير المنهج التعليمي

٣. على الباحثين في مجال منهج تعليم اللغة العربية يمكنهم أن يستفيدوا من نتائج هذا البحث ويجعلوه مرجعا في البحوث العلمية.

٤. وعليك يا من له الاهتمام في اللغة العربية – معلما كان أم مديرا – أن يهتموا اهتماما عميقا في إعداد تعليم اللغة العربية ليرغب الدارسين فيها.



قائمة المصادر والمراجع

المصادر والمراجع العربية

- إبراهيم بسيوني عميرة. المنهج وعناصره. القاهرة: دار المعارف. ١٩٩١
- جابر عبد المجيد جابر. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. مصر: دار النهضة
العرفية. ١٩٧٨ م
- طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية ومناهجها
وطرائق تدريسها. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع. ٢٠٠٥
- محمد محمود الخوالدة. أسس بناء المنهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي. عمان: دار
الميسرة. ٢٠١١
- عبد العليم إبراهيم، في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية. مصر: دار
المعارف. ١٩٩١
- عبد الرحيم صالح عبد اللهن. تعليم اللغة في منهج الطفولة المبكرة. عمان: وزارة الثقافة.
١٩٩٧
- على أحمد مدكور، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. القاهرة:
دار الفكر العربي. ٢٠١٠ م
- على إسماعيل محمد. المنهج في اللغة العربية. القاهرة: مكتبة وهبة. ١٩٩٧ م
- فوزي طه إبراهيم ورجب أحمد الكلزة. المناهج المعاصرة. الإسكندرية: منشأ المعارف.
٢٠٠٠
- فكري حسن ريان. التدريس: أهدافه أسسه أساليبه. القاهرة: عالم الكتب. ٢٠٠٤ م
- صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان. دراسات في المناهج والأساليب العامة. عمان:
دار الفكر. ١٩٩٥
- راتب قاسم عاشور. أساليب تدريس اللغة العربية. عمان: دار المسيرة. ٢٠١٠ م

رجاء وحيد دويدري. البحث العلمي. دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨ م
 رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليبه. القاهرة: دار الفكر

العربي. ١٩٨٩

----- المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. القاهرة:

دار الفكر العربي. ٢٠١٠

----- ومحمد كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجية.

إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة. ٢٠٠٦ م

ذوقات عبيدات واخرون. البحث العلمي: مفهومه، أدواته، أساليبه. الرياض: دار

أسامة. ١٩٩٧ م

المصادر والمراجع الإندونيسية

Hamalik, Oemar. *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2007

Kementrian Agama Republik Indonesia, *Buku Guru Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 Madrasah Ibtidaiyah IV*

Nur Sholeh. *Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press. 2013.

Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif*. Cirebon: Stain Cirebon Press. 2005

Setyosari, Punaji. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: kencana. 2010

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA. 2009

----- . Statistika untuk Penelitian. Bandung: ALFABETA. 2012

www.hrdiscussion.com





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan: Ir. Soekarno No.01 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>. Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/ 105/2016
Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

18 Februari 2016

Kepada

Yth. Pengasuh Pondok Pesantren
Darul Lughah wal Qur'an Pamekasan Madura

di -
Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami. maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama : Mohammad Zainal Hamdy
NIM : 14720096
Program Studi : Program Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. H. Syuhadak, MA
2. H. Aunur Rofiq, Lc., Ph.D
Judul Tesis : تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار
اللغة والقرآن بانجاءان باميكاسن مدورا

Demikian permohonan ini disampaikan. atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb



Direktur
Prof. Dr. H. Baharuddin, M.Pd.I
NIP.19612311983031032



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan: Ir. Soekarno No.01 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>. Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/ 105/2016
Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

18 Februari 2016

Kepada

Yth. Pengasuh Pondok Pesantren
Darul Lughah wal Qur'an Pamekasan Madura

di -
Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama : Mohammad Zainal Hamdy
NIM : 14720096
Program Studi : Program Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. H. Syuhadak, MA
2. H. Aunur Rofiq, Lc., Ph.D
Judul Tesis : تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمهعد دار
اللغة والقرآن بانجاءان باميكاسن مدورا

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb



Direktur
Prof. Dr. H. Baharuddin, M.Pd.I
NIP.196123119830310326

استبانة تحليل أهداف تعليم اللغة العربية

بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

املاء البيانات الآتية!

: الاسم

: العمر

: المنصب

: العنوان

تعليمات عامة

١. هذه الاستبانة توجه لمدير المعهد ومدرسي اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٢. تكون هذه الاستبانة على تحليل الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية والأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية من جميع المستويات بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٣. ونتيجة هذه الاستبانة سوف تكون أساسا للباحث في تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٤. ويرجو الباحث منك اختيار الاجابة المناسبة بوضع علامة () في القائمة التي تعبر تعبيرا صادقا من نظرك

على سبيل المثال:

الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية		
الرقم	مهارة الاستماع	نعم لا
١	أن يفهم الطلبة المادة المسموعة بشكل الحوار أو البيان في موضوعات الاستماع	

أن العلامة () وضعت في القائمة الأولى (نعم)، لأنه من أهداف تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاء ان باميكاسن مدورا



الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية والأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية من جميع المستويات بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية		
الرقم	الأهداف العامة	نعم لا
١	التمسك بالقيم الإنسانية النابعة من القيم الدينية، والاستناد إليها في توجيه سلوكه في الحياة سواء في علاقته مع الله، أم نفسه، أم المجتمع.	
٢	إدراك أشكال العلاقة بين اللغة العربية، والثقافة الإسلامية على أساس من الفهم الواعي، والإقناع الموضوع	
٣	الإعتراز بانتمائه للثقافة العربية، والحرص على التمسك بقيمها الإيجابية	
٤	التفاعل مع مجتمعه، والإحساس بمشكلاته، ويشارك في خطط التنمية به.	
٥	احترام الآخرين ومعتقداتهم والأفكارهم، والتعاون معهم في مجالات الحياة والمجتمع	
٦	تقدير التعلم الذاتي، والإحساس بالقدرة على أن يستقل بنفسه في تحصيل المعرفة وتطويرها وتوظيفها بما ينمي جميع جوانب شخصية.	
٧	ربط العلم بالعمل، وتقدير العمل اليدوي كالعقل تماما.	
٨	الرغبة في أن يسهم في حضارة مجتمعه، والحضارة الإنسانية، وأن يسهم في إنتاجها.	

الأهداف الخاصة للمبتدئين		
الرقم	مهارة الاستماع	نعم لا
١	أن يميز الطلبة بين أصوات اللغة العربية	
٢	أن يعرف الطلبة نظام التنغيم والنبر في العربية	
٣	أن يفهم الطلبة عبارات التحية	
الرقم	مهارة الكلام	نعم لا
١	أن يسيطر الطلبة على النظام الصوتي للغة العربية ومخارجها	
٢	أن يقدر الطلبة على النطق الصحيح للأصوات العربية	
٣	أن يقدر الطلبة على التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة والمجاورة	
٤	أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة	
الرقم	مهارة القراءة	نعم لا
١	أن يقرأ الطلبة نصاً مألوفاً لهم قراءة جهرية مع نطق وتنغيم	
٢	أن يقرأ الطلبة نصاً مألوفاً لهم قراءة صامتة ويفهموا المقروء البسيط	
الرقم	مهارة الكتابة	نعم لا
١	أن يدرك الطلبة قواعد كتابة الحروف والكلمات والجمل العربية	
٢	تدريب الطلاب على استخدام علامات الترقيم استخداماً صحيحاً	
٣	أن يكتب الطلبة جملة كاملة التي يسمعها من متحدث	
الرقم	القواعد	نعم لا
١	أن يفهم الطلبة القواعد النحوية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة	
٢	أن يفهم الطلبة القواعد الصرفية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة	

الأهداف الخاصة للمتوسطين		
الرقم	مهارة الاستماع	نعم لا
١	أن يفهم الطلبة بعض العبارات التي يتعلمها في المواد التعليمية	
٢	أن يفهم الطلبة المحادثة العربية حينما يتحدث في موضوعات معينة	
٣	أن يكتسب القدرة على معرفة غرض المتكلم	
الرقم	مهارة الكلام	نعم لا
١	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان	
٢	أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة	
٣	أن يزود الطلبة بما يحتاجها من ألفاظ وتراكيب لإضافته إلى حصيلتهم اللغوية واستعماله في حديثهم وكتابتهم	
الرقم	مهارة القراءة	نعم لا
١	تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم	
٢	أن يفهم الطلبة مادة مقروءة مألوفة لهم	
الرقم	مهارة الكتابة	نعم لا
١	أن يكتب الطلبة إجابة عن ما يطرح عليهم من أسئلة	
٢	أن يعبر الطلبة كتابة عن أفكارهم في الرسائل البسيطة أو البطاقات	
٣	أن يعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة	
الرقم	القواعد	نعم لا
١	أن يفهم الطلبة القواعد النحوية والصرفية ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة	
٢	أن يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد في الجمل المستعملة في الكلام اليومي	

		أن يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد البسيطة في الجمل المستعملة في الكلام اليومي	٣
--	--	--	---

الأهداف الخاصة للمتقدمين			
الرقم	مهارة الاستماع	نعم	لا
١	أن يكتسب القدرة على معرفة موضوع الحديث وأفكاره الرئيسية		
٢	أن تزداد قدرته على الاستنتاج		
٣	أن يكتسب تحليل الأفكار ثم إعادة صياغتها		
٤	أن يقدم تلخيصا شفويا للمادة المسموعة		
الرقم	مهارة الكلام	نعم	لا
١	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان		
٢	أن يقدر الطلبة على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث الشفوي مثل القاء كلمة موجزة والمناقشة والمناظرة وما إلى ذلك		
٣	تقوية لغة التلميذ وتنميتها وتمكينه من التعبير السليم عن خواطر نفسية وحاجاتها شفويا وكتابيا		
الرقم	مهارة القراءة	نعم	لا
١	أن يفهم الطلبة مادة مقروءة مألوفا لهم		
٢	أن يستنتج الطلبة الفكرة الرئيسية من قراءة النص		
٣	تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم، والتمييز بين الأفكار الجوهرية والعرضية فيما يقرؤه، وفهم الأفكار الضمنية		
الرقم	مهارة الكتابة	نعم	لا
١	أن يعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة		
٢	أن يعبر الطلبة عما تعلموها من اللغة وعنهما إذا ما طلب منهم ذلك في مواقف الاختبار والتقييم		

		أن يمكن الطلاب من توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة، والأسلوب المناسب	٣
لا	نعم	القواعد	الرقم
		أن يقدر على محاكاة الأساليب الصحيحة، وهذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم	١
		أن يقدر الطلبة سلامة العبارة، وصحة الأداء في الكلام	٢
		تنمية القدرات الطلاب على تمييز الخطأ فيما يستمعون إليه ويقرؤونه ومعرفة أسباب ذلك ليتجنبوه	٣



استبانة عن تحليل حاجات الطلبة إلى الموضوعات والمواقف

في تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

املاء البيانات الآتية!

: الاسم

: العمر

: المنصب () طالب، () مدرس

: العنوان

تعليمات عامة

١. هذه الاستبانة توجه للطلبة ومدرسي اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٢. تكون هذه الاستبانة على تحليل حاجات الطلبة إلى الموضوعات والمواقف المناسبة لهم في تعليم اللغة العربية
٣. ونتيجة هذه الاستبانة سوف تكون أساسا للباحث في تطوير منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٤. ويرجو الباحث منك اختيار الاجابة المناسبة بوضع علامة () في القائمة التي تعبر تعبيرا صادقا من نظرك
على سبيل المثال:

(٥) مهم جدا، (٤) مهم، (٣) مهم إلى حد ما، (٢) غير مهم، (١) غير مهم جدا					
الموضوعات والمواقف					
١	٢	٣	٤	٥	مهاراة الاستماع والكلام
					١ تحية الناس

أن العلامة () وضعت في القائمة الأولى (٤)، لأنه عن رأي في المواقف التي يمكن أن تدرسها فيها اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا



الموضوعات والمواقف التي يمكن أن تدرسها فيها اللغة العربية بمعهد دار

اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

جدا						
الموضوعات والمواقف						
الرقم	مهارة الاستماع والكلام	١	٢	٣	٤	٥
١	التحيات والتهاني					
٢	التعارف					
٣	في المدرسة					
٤	في المعهد					
٥	الهواية					
٦	المهنة					
٧	النشاطات المعهدية					
٨	في المطعم					
٩	في السوق					
١٠	في البيت					
١١	في المطبخ					
١٢	النظافة					
١٣	الأعمال اليومية					
١٤	الدورة الرمضانية					
١٥	الرياضة					
١٦	السفر					
١٧	مشاهد التلفاز					
١٨	في المستشفى					

						١٩	في الصيدلية
						٢٠	الفواكه
						٢١	الخضروات
						٢٢	المواصلات
						٢٣	حديقة الحيوانات
						٢٤	الأزهار
						٢٥	أهمية اللغة العربية
						٢٦	شهر رمضان
						٢٧	الأعياد في الإسلام
						٢٨	الرحلة العلمية
						٢٩	إجازة المعهد
						٣٠	المسابقة احر السنة
١	٢	٣	٤	٥			مهاره القراءة
						١	قراءة النصوص العربية
						٢	قراءة القصة القصيرة
						٣	قراءة الخطابة العربية
						٤	قراءة الجرائد
						٥	قراءة الشعر
						٦	قراءة الكتاب التراث
						٧	قراءة القرآن
						٨	قراءة الحديث النبوي
١	٢	٣	٤	٥			مهاره الكتابة
						١	التعبير عن نفسه
						٢	في البيت

					٣	في المطبخ
					٤	في المدرسة
					٥	في المعهد
					٦	في المستشفى
					٧	الأعمال اليومية
					٨	كتابة الرسالة الرسمية
					٩	كتابة الخطابة البسيطة
					١٠	كتابة القصة القصيرة
					١١	تلخيص المحاضرة
					١٢	تلخيص الأفلام العربية

من سماحتك أن تكتب الموضوعات والمواقف الأخرى المقترحة منك!
(خاصة للمدرس)

Angket Analisis Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab

Di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura

Isilah data berikut:

Nama :
 Umur :
 Jabatan :
 Alamat :

Petunjuk Umum

1. Angket ini ditujukan untuk Pengasuh Pondok dan para guru bahasa arab Di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
2. Angket ini bertujuan untuk menganalisis tujuan umum dan tujuan khusus pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
3. Hasil angket ini akan menjadi acuan utama bagi peneliti dalam mengembangkan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
4. Peneliti berharap bahwa jawaban anda merupakan ungkapan yang sebenarnya dengan memberikan tanda () pada pilihan yang menurut anda paling sesuai
5. Contoh:

No	Tujuan Umum Pembelajaran Bahasa Arab	Ya	Tidak
1	Menyimak		
	Siswa mampu memahami materi yang diperdengarkan dalam bentuk percakapan atau penjelasan seputar tema-tema untuk keterampilan menyimak		

6. Terimakasih atas partisipasi anda dalam mengisi angket ini, semoga menjadi kontribusi positif demi pengajuan pengajaran di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura

Pamekasan, 12 Maret 2016

Peneliti

Mohammad Zainal Hamdy

Tujuan Khusus untuk Tingkat Ibtida'			
No	Menyimak	Ya	Tidak
1	Siswa mampu membedakan antara bunyi-bunyi dalam Bahasa Arab		
2	Siswa mengetahui pemakaisn intonasi dan tekanan kata dalam Bahasa Arab		
3	Siswa memahami ungkapan-ungkapan sapaan		
No	Berbicara	Ya	Tidak
1	Siswa mampu menguasai bunyi-bunyi bahasa arab dan makhori jul hurufnya		
2	Siswa mampu mengucapkan bunyi bahasa arab dengan benar		
3	Siswa mampu membedakan dalam pengucapan antara bunyi yang sama		
4	Siswa mampu mengungkapkan keinginannya, perasaannya, dan pengalamannya pada masa sekarang dan masa lalu dengan menggunakan ungkapan yang baik dan benar		
No	Membaca	Ya	Tidak
1	Siswa mampu membaca nyaring teks yang populer baginya dengan pengucapan dan intonasi yang benar		
2	Siswa mampu membaca pelan teks sederhana dan memahami isinya		
No	Menulis	Ya	Tidak
1	Siswa menguasai tata cara penulisan huruf, kata dan kalimat berbahasa arab		
2	Siswa mampu menggunakan tanda baca yang benar dalam tulisannya		
3	Siswa mampu menulis sebuah kalimat yang bermakna dari pembicaraan yang didengarnya		
No	Qawaid	Ya	Tidak
1	Siswa mampu memahami kaidah Nahwu sederhana dan menggunakannya dalam kalimat yang benar		

2	Siswa mampu memahami kaidah sharaf sederhana dan menggunakannya dalam kalimat yang benar		
---	--	--	--

Tujuan Khusus untuk Tingkat Mutawassith

No	Menyimak	Ya	Tidak
1	Siswa mampu memahami ungkapan-ungkapan yang telah dipelajarinya		
2	Siswa mampu memahami pembicaraan berbahasa arab tentang tema-tema yang sudah ditentukan		
3	Siswa mampu mengetahui maksud pembicara ketika mendengarnya		
No	Berbicara	Ya	Tidak
1	Siswa mampu mengucapkan bunyi bahasa arab dengan benar		
2	Siswa mampu mengungkapkan keinginannya, perasaannya, dan pengalamannya pada masa sekarang dan masa lalu dengan menggunakan ungkapan yang baik dan benar		
3	Siswa menambah wawasan pengetahuannya baik berupa kata dan kalimat bahasa arab untuk mendukung kemampuannya kebahasaannya dalam berbicara dan menulis		
No	Membaca	Ya	Tidak
1	Siswa mampu mengembangkan pemahaman bacaannya dengan benar		
2	Siswa mampu memahami teks populer baginya dengan benar		
No	Menulis	Ya	Tidak
1	Siswa mampu menulis jawaban dari pertanyaan-pertanyaan yang ada		
2	Siswa mampu mengungkapkan pemikirannya dengan tulisan dalam surat sederhana		
3	Siswa mampu mengungkapkan pemikirannya dengan bentuk tulisan atau cerita pendek		
No	Qawaid	Ya	Tidak

1	Siswa mampu memahami kaidah Nahwu dan sharraf sederhana dan menggunakannya dalam kalimat yang benar		
2	Siswa mampu memahami kaidah- kaidah bahasa arab dan menggunakannya dalam percakapan sehari-hari		

Tujuan Khusus untuk Tingkat Mutaqoddim			
No	Menyimak	Ya	Tidak
1	Siswa mampu mengetahui tema sebuah percakapan serta pemikiran pokoknya		
2	Siswa mampu memberikan kesimpulan		
3	Siswa mampu menganalisis suatu ungkapan dan mengulanginya		
4	Siswa mampu memberikan kesimpulan lisan tentang materi yang diperdengarkan		
No	Berbicara	Ya	Tidak
1	Siswa mampu mengucapkan bunyi bahasa arab dengan benar		
2	Siswa mampu berbicara dalam situasi-situasi yang mengahruskan untuk berbicara misalnya seperti menyapaikan kalimat singkat, diskusi, debat, dan lain sebagainya		
3	Penguatan dan pengembangan terhadap bahasa Siswa sesuai dengan kebutuhan secara lisan dan tulisan		
No	Membaca	Ya	Tidak
1	Siswa mampu memahami teks populer baginya dengan benar		
2	Siswa mampu menyimpulkan pikiran pokok dari teks wacana		
3	Siswa mampu membaca dan memahami dengan baik dan benar serta mampu membedakan pikiran pokok atas teks wacana dan memahami isi teks		
No	Menulis	Ya	Tidak
1	Siswa mampu mengungkapkan pemikirannya dengan bnetuk tulisan atau cerita pendek		
2	Siswa mampu mengungkapkan apa yang dipelajarinya ketika dalam situasi tes dan evaluasi		

3	Siswa mampu menjelaskan pemikirannya dengan menggunakan kata yang sesuai dan gaya yang sesuai		
No	Qawaid	Ya	Tidak
1	Siswa mampu mempraktekkan gaya bahasa yang benar dengan berbasis pemahaman		
2	Siswa mampu mengungkapkan ungkapan yang benar dalam berbicara		
3	Siswa mampu mengembangkan kemampuannya dalam membedakan kesalahan baik dalam materi yang didengarkan maupun dibaca dan menentukan alasannya		



**Angket Analisis Kebutuhan Siswa terhadap Tema Pembelajaran Bahasa Arab
Di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura**

Isilah data berikut:

Nama :
Umur :
Jabatan :
Alamat :

Petunjuk Umum

1. Angket ini ditujukan untuk para siswa dan para guru bahasa arab Di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
2. Angket ini bertujuan untuk menganalisis kebutuhan siswa terhadap beberapa tema yang cocok dalam pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
3. Hasil angket ini akan menjadi acuan utama bagi peneliti dalam mengembangkan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
4. Peneliti berharap bahwa jawaban anda merupakan ungkapan yang sebenarnya dengan memberikan tanda () pada pilihan yang menurut anda paling sesuai
5. Contoh:

Sangat Penting (5), Penting (4), Kurang Penting (3), Tidak Penting (2), Sangat Tidak Penting (1)						
Tema						
1	Menyimak	5	4	3	2	1
	a. Ucapan Salam					

6. Terimakasih atas partisipasi anda dalam mengisi angket ini, semoga menjadi kontribusi positif demi pengajuan pengajaran di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura

Pamekasan, 12 Maret 2016

Peneliti

Mohammad Zainal Hamdy

**Tema-tema pembelajaran Bahasa Arab
di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura**

Sangat Penting (5), Penting (4), Kurang Penting (3), Tidak Penting (2), Sangat Tidak Penting (1)						
Tema						
1	Menyimak dan Berbicara	5	4	3	2	1
	a. Ucapan Salam					
	b. Perkenalan					
	c. Di Sekolah					
	d. Di Pondok					
	e. Hobi					
	f. Profesi					
	g. Kegiatan Pondok					
	h. Di Kantin					
	i. Di Pasar					
	j. Di Rumah					
	k. Di Dapur					
	l. Kebersihan					
	m. Kegiatan Sehari-hari					
	n. Pondok Ramadhan					
	o. Olahraga					
	p. Bepergian					
	q. Nonton TV					
	r. Di Rumah Sakit					
	s. Di Apotek					
	t. Buah-buahan					
	u. Sayur-sayuran					
	v. Alat transportasi					
	w. Kebun Binatang					
	x. Bunga					
	y. Urgensi Bahasa Arab					
	z. Bulan Ramadhan					
	aa. Hari raya dalam Islam					
	bb. Study Tour					
	cc. Liburan Pondok					
	dd. Lomba Akhir Tahun					
2	Membaca	5	4	3	2	1
	a. Membaca Teks Arab					
	b. Membaca Cerita Pendek					
	c. Membaca Pidato Bahasa Arab					
	d. Membaca Koran					
	e. Membaca Puisi					

	f. Membaca Kitab Kuning					
	g. Membaca Al-Qur'an					
	h. Membaca Hadits					
3	Menulis	5	4	3	2	1
	a. Memperkenalkan diri sendiri					
	b. Di Rumah					
	c. Di Dapur					
	d. Di Sekolah					
	e. Di Pondok					
	f. Di Rumah Sakit					
	g. Kegiatan Sehari-hari					
	h. Menulis Surat Resmi					
	i. Menulis Pidato Sederhana					
	j. Menulis Cerita Pendek					
	k. Meringkas Pidato					
	l. Meringkas Isi cerita Film					

Silahkan tulis tema dan situasi lain yang anda sarankan! (Khusus para guru)

استبانة ملائمة المنهج المصمم للتطبيق

بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

املاً البيانات الآتية!

اسم :

المنصب :

التاريخ :

التوقيع :

تعليمات عامة

١. هذه الاستبانة توجه لمدير المعهد ومدرسي اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٢. تهدف هذه الاستبانة إلى تحليل صلاحية المنهج المصمم لتعليم اللغة العربية من جميع المستويات بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا
٣. ويرجو الباحث من الخبير اختيار الاجابة المناسبة بوضع علامة () في القائمة التي تعبر تعبيراً صادقا من نظرك

الإجابة	الرقم	الأسئلة
	١	هل رأيت أن الإطار العام وذاتية المعهد هو الموجود فيه حقيقة؟
	٢	هل رأيت أن الأهداف التعليمية في هذا المنهج ملائمة للتطبيق في

		هذا المعهد؟	
٣		هل رأيت أن المواد والموضوعات المختارة لهذا المنهج صالحة للاستعمال؟	
٤		هل رأيت أن تعليم المهارات اللغوية الأربعة المصمم صالح للتطبيق في هذا المعهد؟	
٥		هل رأيت أن الأنشطة التعليمية المكتوبة يمكن أن يطبقها في هذا المعهد؟	
٦		هل رأيت أن الطرق التعليم ووسائله في هذا المنهج مناسبة بالمواد التعليمية والطلبة في هذا المعهد؟	
٧		هل رأيت أن التقويم المقترح لقياس نجاح التعليم في هذا المنهج صالح للاستعمال في هذا المعهد؟	
٨		هل رأيت أن مصادر التعليم المقترحة في هذا المنهج صالح للاستعمال في هذا المعهد؟	
٩		هل رأيت أن المخطط الدراسي في هذا المنهج صالح للتطبيق في هذا المعهد؟	
١٠		هل رأيت هذا المنهج عامة صالح للاستعمال في هذا المعهد؟	

من سماحتك أن تكتب التعليقات والاقتراحات عن هذا المنهج:

وفي الختام، نشكر لكم على المساعدة بالإجابة عن هذه الإستبانة وإعطاء
التعليقات والاقتراحات المفيدة لتحسين عملية تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن
بالنجاوان باميكاسن مدورا

مالانج، أبريل ٢٠١٦

الباحث

محمد زين الحمدي



**Angket Analisis tentang Kelayakan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab
Di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura**

Isilah data berikut!

Nama :

Jabatan :

Tanggal :

Tanda Tangan :

Petunjuk Umum

1. Angket ini ditujukan untuk Pengasuh Pondok dan para guru bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
2. Angket ini bertujuan untuk menganalisis sejauh mana kelayakan kurikulum yang telah didesain untuk pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
3. Peneliti berharap bahwa jawaban anda merupakan ungkapan yang sebenarnya dengan memberikan tanda () pada pilihan yang menurut anda paling sesuai

No	Tujuan Umum Pembelajaran Bahasa Arab	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah menurut anda gambaran umum dan profil Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura sesuai dengan keadaan yang sebenarnya?		
2	Apakah menurut anda Tujuan Pembelajaran dalam Kurikulum ini layak untuk dipakai di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
3	Apakah menurut anda materi dan tema yang telah dipilih dalam Kurikulum ini layak untuk dipakai di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
4	Apakah menurut anda pengajaran empat kemahiran bahasa arab yang didesain dalam kurikulum ini layak untuk		

	diterapkan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
5	Apakah menurut anda aktifitas pembeajaran yang tertulis dalam kurikulum ini memungkinkan untuk dapat diterapkan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
6	Apakah menurut anda metode dan media pembelajaran yang disarankan dalam kurikulum inilayak untuk digunakan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
7	Apakah menurut anda Evaluasi yang disarankan dalam kurikulum ini layak untuk digunakan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
8	Apakah menurut anda Sumber belajar yang disarankan dalam kurikulum ini layak untuk digunakan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
9	Apakah menurut anda silabus yang didesain berdasarkan kurikulum ini layak untuk diterapkan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		
10	Apakah menurut anda Kurikulum pembelajaran Bahasa Arab ini secara umum layak untuk digunakan di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?		

Silahkan tulis kritik dan saran anda tentang kurikulum ini!!!

Terimakasih atas partisipasi anda dalam mengisi angket ini, semoga menjadi kontribusi positif demi pengajuan pengajaran di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura

Malang, April 2016

Peneliti

Mohammad Zainal Hamdy



دليل المقابلة منهج تعليم اللغة العربية
بمعهد دار اللغة و القرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

أ. الأسئلة لمدير المعهد ومدرسي اللغة العربية بمعهد دار اللغة و القرآن

بالنجاءان باميكاسن مدورا

١. منذ متى تعقيد تعليم اللغة العربية في هذا المعهد؟
٢. كيف نظم هذا المعهد في عملية تعليم اللغة العربية؟
٣. ما المنهج المستخدم فيه؟ هل هناك منهج تعليم اللغة العربية؟
٤. ما الأهداف الرئيسية ودوافع الطلبة في تعليم اللغة العربية في هذا المعهد؟
٥. ما الكتب المقررة المستخدمة في تعليم اللغة العربية في هذا المعهد؟
٦. ما الطرق والوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية في هذا المعهد؟
٧. ما استراتيجية تعليم اللغة العربية في هذا المعهد؟
٨. ما الأنشطة التعليمية لدي الطلبة في هذا المعهد المتعلقة بتعليم اللغة العربية؟
٩. متى بدايتها ونهايتها؟
١٠. كم أيام الدراسة في السنة وكم أيام العطلة في السنة؟
١١. لماذا يستخدم هذا المعهد هذا المنهج المطور؟

**Pedoman Wawancara Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab
Di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura**

- A. Pertanyaan-pertanyaan berikut ditujukan pada Pengasuh Pondok dan para guru Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura
1. Sejak kapan pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab di Pondok ini?
 2. Bagaimana Sistem pembelajaran bahasa arab Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 3. Kurikulum apa yang dipakai? Apakah ada Kurikulum khusus pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 4. Apakah tujuan utama dan motivasi siswa dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 5. Apa saja kitab inti yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 6. Apa metode dan media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 7. Apa strategi yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 8. Apa saja kegiatan-kegiatan bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?
 9. Kapan dimulainya dan kapan berakhirnya?
 10. Berapa jumlah hari efektif dan hari libur dalam satu tahun pembelajaran?
 11. Mengapa Pondok ini akan menggunakan Kurikulum yang dikembangkan ini?

Hasil Wawancara

Narasumber : Mohammad Azkiya Al Hasani (Pengasuh)

Tempat : Kediaman Mohammad Azkiya Al Hasani

Tanggal : 15 Maret 2016 dan 3 Mei 2016

Jam : Ba'da Isya' (19.30 WIB)

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sejak kapan pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab di pondok ini?	“Pembelajaran Bahasa Arab dipondok ini dimulai sejak diadakannya pondok ramadhan yang di dalamnya diisi dengan kegiatan bahasa arab full, yang dilakukan pada bulan ramadhan tahun kemarin, 2015, respon dari santri yang antusias membuat kegiatan pembelajaran bahasa arab dilanjutkan ketika santri memulai kegiatan pembelajaran seperti biasa di bulan syawal”
2	Bagaimana Sistem pembelajaran bahasa arab Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan Pamekasan Madura?	“disini santri dibagi menjadi tiga mustawa, ibtida' mutawassith dan mutaqqoddim, dimana setiap mustawa mempunyai peraturan yang berbeda-beda, diantaranya kalau mutaqqoddim wajib menggunakan bahasa arab diwaktu-waktu tertentu tapi kalau mustawa lain belum, dan tujuannya juga berbeda-beda setiap mustawanya dimana disini mustawa mutaqqoddim ditargetkan untuk bias mengajar di tahun berikutnya”
3	Kurikulum apa yang dipakai? Apakah ada Kurikulum khusus pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur'an Palengaan	“untuk kurikulum disini tidak tertulis, jadi tidak ada kurikulum, guru hanya melanjutkan dan mengembangkan kegiatan pembelajaran bahasa arab yang

	Pamekasan Madura?	sudah dilaksanakan di bulan ramadhan”
4	Apakah tujuan utama dan motivasi siswa dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur’an Palengaan Pamekasan Madura?	“Tujuan utamanya santri sangat ingin sekali bisa berbicara dengan bahasa arab yang meniru ustadz-ustadz yang sudah lancar dan fasih berbahasa arab di kursus bahasa arab, dan juga agar kemampuan mereka dalam bahasa arab tidak hilang setelah kursus di bulan ramadhan dan tentunya agar bias berkembang pembelajarannya dar waktu ke waktu
5	Apa saja kitab inti yang digunakan dalam pebelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur’an Palengaan Pamekasan Madura?	“kitab yang digunakan sama dengan kitab yang digunakan waktu kursus bulan ramadhan diantaranya mufrodat juz 1 dan majmuah lughawiyah, hanya ditambah dengan kitab Muhawaroh juz 1”
6	Apa metode digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur’an Palengaan Pamekasan Madura?	“untuk pembelajaran kalam biasanya saya menggunakan metode langsung dan syam’iyah syafawiyah, dan juga metode inthiqoiyah, untuk nahwu dan sharraf biasanya saya menggunakan metode qiyasi dan istiqroiya, tapi lebih sering dengan metode istiqroiya”
7	Apa strategi yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur’an Palengaan Pamekasan Madura	“sangat banyak, diantaranya bayan as syabab, jidal, risalah mahmushah, dan masih banyak lainnya yang saya ambil dari buku-buku metode mengajar bahasa arab”
8	Apa saja kegiatan-kegiatan bahasa arab di Pondok Pesantren Darul Lughah wal Qur’an Palengaan Pamekasan Madura?	“ya yang paling urgen disini kegiatan pembelajaran bahasa arab yang dilakukan ba’da isya’, yang diselingi dengan hafalan setoran mufrodat dan membaca mufrodat sebelum pembelajarab dimulai,

		dan juga pidato bahasa arab ba'da shalat isya', setiap malam selasa ada barnamij dan juga jaulah di hari ahad pagi setelah shalat subuh, untuk kegiatan tahunan disini diadakan lomba bahasa arab yang dinamakan usbu'ul lughah, dan juga ada Kursus nahwu intensif yang dilaksanakan setelah ujian 1"
9	Kapan dimulainya dan kapan berakhirnya?	"Kalau mulai masuknya biasanya pertengahan bulan syawal dan berakhir pada akhir bulan sya'ban"
10	Berapa jumlah hari efektif dan hari libur dalam satu tahun pembelajaran?	"jelasnya saya kurang tahu, karena disini tidak ada kalender pendidikan untuk kegiatan bahasa arab, biasanya liburannya disini pas mauled 15 dan hari idul adha 7 hari dan bulan puasa 50 hari dan hari jumat setiap minggu"
11	Mengapa Pondok ini akan menggunakan Kurikulum yang dikembangkan ini?	"Pertama karena harus diakui disini tidak kurikulum tertulis yang bias membantu para ustadz dalam pembelajaran bahasa arab. Kedua, disini ada guru tugas dari pondok pesantren sidogiri dan panyepen yang tentunya setiap tahun berganti, sehingga dengan adanya kurikulum ini, guru tugas yang baru setiap tahun tidak akan kebingungan dalam mengajar bahasa arab di pondok ini karena sudah ada panduan dan kurikulum yang jelas. Dan juga dapat membantu asatidz yang lain yang mayoritas kami ambil dari tingkatan mutaqoddim yang tentunya minim pengalaman dalam hal mengajar

		sehingga dengan adanya kurikulum ini dapat membantu memudahkan mereka dalam mengajar.
--	--	---





معهـد دار اللغة والقـرآن

أنسوكه الشرقى بالنجاءان الشمالى
بالنجاءان باميكاسن مدورا ٦٩٣٦٢



منهـج تعليم اللغة العربىة

بمعهـد دار اللغة والقـرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

أعدـه:

مهد زىن المهـدى

مكم علىه:

الدكتور زىن الحسن الهـاج

مهاضر قسم تعليم اللغة العربىة بجماعة الإسلامىة الحكومىة باميكاسن

الشىخ أحمد غزالى سالم الهـاج الماهـستىر

المهاضر فى قسم تعليم اللغة العربىة بجماعة الإسلامىة الحكومىة باميكاسن

ومدىر معهد دار اللغة والدراسات الإسلامىة

مهد حافظ الأنصارى الماهـستىر

مهاضر قسم تعليم اللغة العربىة بجماعة مفتاح العلوم بانجبن باميكاسن

العام: ٢٠١٦ م / ١٤٣٧ هـ

المحتويات

منهج تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن

مدورا

١ أ. الإطار العام.....
٢ ب. ذاتية معهد دار اللغة والقرآن.....
٤ ج. التقويم الدراسي.....
٥ د. منهج تعليم اللغة العربية.....
٥ ١. أهداف تعليم اللغة العربية.....
٥ أ) الأهداف العامة.....
٦ ب) الأهداف الخاصة.....
٦ (١) المستوى الإبتداء.....
٨ (٢) المستوى المتوسط.....
٩ (٣) المستوى المتقدم.....
١١ ٢. المحتوى.....
١٣ ٣. الأنشطة التعليمية.....
١٤ أ) التعليم والتعلم في الليلة.....
١٤ ب) تزويد المفردات.....
١٥ ج) حفظ المفردات.....
١٥ د) البيئة اللغوية.....
١٦ هـ) الجولة العربية.....

١٦ البرامج الإسبوعية..... (و)
١٦ المحاضرة بعد العشاء..... (ز)
١٧ الدورة النحوية..... (ح)
١٧ أسبوع اللغة العربية..... (ط)
١٨ الرحلة العلمية..... (ي)
١٩ طرق التعليم ووسائله..... ٤.
٢٠ التقويم..... ٥.
٢١ مصادر التعليم..... ٦.
٢٢ المخطط الدراسي..... ٧.



منهج تعليم اللغة العربية

بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

أ. الإطار العام

معهد دار اللغة والقرآن هو أحد المعاهد الإسلامية التي تتركز فيه تعليم اللغة العربية. وأيضاً أنه معهد جديد مستقل يتعلم فيه عدد من الطلاب والطالبات المرغوبة في اللغة العربية.

تبدأ الدراسة في هذا المعهد من منتصف شهر شوال وتنتهي إلى منتصف شهر شعبان لكل سنة دراسة. ويكون مجموع الأيام الدراسية في هذا المعهد ٢٣٣ يوماً تقريباً بعد ما عدد العطلة الأسبوعية والإجازة السنوية وما إلى ذلك. وبالإضافة تعقد الدورة الرمضانية لمدة ٢١ يوماً في شهر رمضان.

وتكون الأنشطة التعليمية كل الليلة لمدة ساعة واحدة (٦٠ دقيقة) من الساعة الثامنة إلى التاسعة إلا في ليلة الأحد من الساعة الثامنة إلى الحادية عشرة والنصف للمستوى المتقدم والمتوسط. وبدأ تقديم المفردات إلى جميع المشرفين والمشرفات لكل الفرقة الربع قبل تنفيذ التعليم اليومي. وكذا تنفذ المحاضرة العربية للطلاب والطالبات بعد صلاة العشاء بالجدول المكتوب المرتب أمام المسجد. وهذه الأنشطة التعليمية تمر مراراً وتكراراً كل الليلة سوى ليلة الثلاثاء وليلة الجمعة. أما ليلة الثلاثاء فهناك البرامج الأسبوعية، وأما ليلة الجمعة فليس هناك الأنشطة التعليمية.

كل السنة عقد في هذا المعهد المسابقات العربية يسمى بأسبوع اللغة العربية، وهذه لذكرى حول المدير الثاني الشيخ محمد نحرأوي طه الحاج نور الله

ضريحه، وكذا لتشجيع الطلبة فيه لأن كل الأنشطة العربية في هذا المعهد جديدة، علاوة على ذلك، لا بد عليه أنشطة ممتعة لحفظ دافعية الطلاب والطالبات في تنميتهم في اللغة العربية الشريفة. ومنها المناظرة العربية والمحاضرة العربية والمسرحية وفن قراءة المفردات وغيرها.

ومسكن معهد دار اللغة والقرآن متكون من ثلاثة مساكن منها المسكن للمشرفين والمسكن للطلاب والمسكن للطالبات. وأيضا القاعة الواسعة الخاصة لتنفيذ الأنشطة ثم المسجد لإجراء المحاضرة اليومية. ينقسم طلبة معهد دار اللغة والقرآن إلى ثلاث مستويات الابتداء والمتوسط والمتقدم. وهم منقسمون أيضا إلى سبع فرق لكل الفرقة مشرف أو مشرفة. أما فرقة الطلاب فمنها فرقة الكندي وفرقة الغزالي وفرقة البيروني، وأما فرقة الطالبات فمنها ابن رشد وابن بطوطا وابن تيمية وابن سينا. وإجبار التكلم باللغة العربية اليومية للمستوى المتقدم قط، وأما المستويان الباقيان فلا يجبر وإنما يجبر عليهما التكلم باللغة الوطنية ويمنعهما التكلم بلغة الأم أي اللغة المدورية. وعلى الطلاب والطالبات الذين يخالفون هذا النظم عقاب من جميع المشرفين والمشرفات والعكس.

ب. ذاتية معهد دار اللغة والقرآن

يقصد الباحث ذاتية معهد دار اللغة والقرآن هي بيان عن مواصفاته، وتاريخ تأسيسه، وموقعه وغيرها التي سوف يبين الباحث في صورة الجدول الأتي تفصيلا وترتيباً:

جدول (١)

جدول ذاتية معهد دار اللغة والقرآن

البيان	ذاتية المعهد	الرقم
دار اللغة والقرآن	اسم المعهد	١
الاستقلال	اسم المؤسسة	٢
مدير المعهد	تحت رعاية	٣
٢٠١٥	عام التأسيس	٤
جأوة الشرقية	المنطقة	٥
باميكاسن	المحافظة	٦
بالنجاءان	الناحية	٧
بالنجاءان الشمالية	القرية	٨
٦٩٣٦٢	رقم البريد	٩
٠٨٧٧٥٠٥٧٠٣٢٣	الهاتف	١٠
كل الليلة	موعد التعليم	١١
٣ مساكن والقاعة والمسجد	عدد المسكن	١٢
٦ مدرسين	عدد المدرس	١٣
مدرستان	عدد المدرسة	١٤
١٤ طالبا	عدد الطلاب	١٥
٢٦ طالبة	عدد الطالبات	١٦

ج. التقويم الدراسي

جدول (٢)

مجموع الأيام الدراسية	التاريخ																											عام ٣٦-٣٧				
	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٠٩	٠٨	٠٧	٠٦	٠٥	٠٤	٠٣	٠٢	٠١	شهر	
١٣	١٣	-	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	-	٦	٥	٤	٣	٢	١	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	شوال	
٢٦	٣٩	٣٨	٣٧	-	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	-	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	-	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	-	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	ذو القعدة	
١٩		٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	-	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	-	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	٤٤	٤٣	-	٤٢	٤١	٤٠	ذو الحجة
٢٥	٨٣	٨٢	٨١	٨٠	٧٩	٧٨	-	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	-	٧١	٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	-	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٦٠	-	٥٩	ع	محرم	
١+٢٤	١٠٨	-	١٠٧	١٠٦	١٠٥	١٠٤	١٠٣	١٠٢	-	١٠١	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	-	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	-	صفر		
١٢+٧		١٢	١١	-	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	-	٤	٣	٢	١	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	١١٤	-	١١٣	١١٢	١١١	١١٠	١٠٩	ربيع الأول		
١٥+٤	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	-	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	-	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	أ	-	أ	أ	أ	أ	أ	أ	-	١٦	١٥	١٤	١٣	ربيع الثاني	
٢٥		٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	-	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	-	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	-	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	-	٣٤	٣٣	جمادى الأولى	
٢٥	-	٨٢	٨١	٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	-	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	-	٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	-	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٦٠	٥٩	-	٥٨	جمادى الثانية	
١+١+٢٣		١٠٧	-	١٠٦	١٠٥	١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١	-	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	-	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	٩٠	٨٩	-	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	رجب	
١١		X	X	X	X	X	X	X	X	X	-	ح	ح	ح	ح	ح	ح	-	١١٨	١١٧	١١٦	١١٥	١١٤	١١٣	-	١١٢	١١١	١١٠	١٠٩	١٠٨	شعبان	
٢٣٣	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	رمضان	

البيان	عملية التعليم والتعلم		الدورة التحوية	الرحلة العلمية	يوم الجمعة (العطلة الأسبوعية)
	الإختبار الأول والثاني				
	X				-
					ع

د. منهج تعليم اللغة العربية

١. أهداف تعليم اللغة العربية

يقصد بهذه الأهداف بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا هي مجموعة التعليمية للوصول إليها الطلاب بعد إجراءهم بالخبرات اللغوية المختلفة والأنشطة التعليمية المتنوعة المخططة لهم طوال هذه المرحلة. وتكون هذه الأهداف على شكل مهارات لغوية وعناصرها. وتنقسم أهداف تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا في منهجه إلى الأهداف العامة والأهداف الخاصة لجميع المستويات.

أ) الأهداف العامة

فنعني بالأهداف العامة ما ينتظر أن يحققه الطلاب من مقررات في النهاية. يهدف تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا إلى ما يلي:

جدول (٣)

الرقم	الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية
١	التمسك بالقيم الإنسانية النابعة من القيم الدينية، والاستناد إليها في توجيه سلوكه في الحياة سواء في علاقته مع الله، أم نفسه، أم المجتمع.
٢	إدراك أشكال العلاقة بين اللغة العربية، والثقافة الإسلامية على أساس من الفهم الواعي، والإقناع الموضوع
٣	الإعتزاز بانتمائه للثقافة العربية، والحرص على التمسك بقيمها الإيجابية
٤	التفاعل مع مجتمعه، والإحساس بمشكلاته، ويشارك في خطط التنمية به.

٥	احترام الآخرين ومعتقداتهم والأفكارهم، والتعاون معهم في مجالات الحياة والمجتمع
٦	تقدير التعلم الذاتي، والإحساس بالقدرة على أن يستقل بنفسه في تحصيل المعرفة وتطويرها وتوظيفها بما ينمى جميع جوانب شخصية.
٧	ربط العلم بالعمل، وتقدير العمل اليدوى كالعقل تماما.

ب) الأهداف الخاصة

وأما الأهداف الخاصة فهي أصغر وأكثر تحديدا من العامة، ويتحقق في موقف دراسي معين.

١) المستوى الإبتدائي

يهدف تعليم اللغة العربية في المستوى الإبتدائي بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا إلى ما يلي:

جدول (٤)

الرقم	مهارة الاستماع
١	أن يميز الطلبة بين أصوات اللغة العربية
٢	أن يعرف الطلبة نظام التنغيم والنبر في العربية
٣	أن يفهم الطلبة عبارات التحية
الرقم	مهارة الكلام
١	أن يسيطر الطلبة على النظام الصوتي للغة العربية ومخارجها
٢	أن يقدر الطلبة على النطق الصحيح للأصوات العربية
٣	أن يقدر الطلبة على التمييز عند النطق بين الأصوات

المتشابهة والمجازة	
٤	أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة
الرقم	مهارة القراءة
١	أن يقرأ الطلبة نصا مألوفا لهم قراءة جهرية مع نطق وتنغيم
٢	أن يقرأ الطلبة نصا مألوفا لهم قراءة صامتة ويفهموا المقروء البسيط
الرقم	مهارة الكتابة
١	أن يدرك الطلبة قواعد كتابة الحروف والكلمات والجمل العربية
٢	تدريب الطلاب على استخدام علامات الترقيم استخداما صحيحا
٣	أن يكتب الطلبة جملة كاملة التي يسمعونها من متحدث
الرقم	القواعد
١	أن يفهم الطلبة القواعد النحوية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة
٢	أن يفهم الطلبة القواعد الصرفية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة

(٢) المستوى المتوسط

يهدف تعليم اللغة العربية في المستوى المتوسط بمعهد دار

اللغة والقرآن بالنجاء ان باميكاسن مدورا إلى ما يلي:

جدول (٥)

الرقم	مهارة الاستماع
١	أن يفهم الطلبة بعض العبارات التي يتعلمها في المواد التعليمية
٢	أن يفهم الطلبة المحادثة العربية حينما يتحدث في موضوعات معينة
٣	أن يكتسب القدرة على معرفة غرض المتكلم
الرقم	مهارة الكلام
١	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان
٢	أن يعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة
٣	أن يزود الطلبة بما يحتاجها من ألفاظ وتراكيب لإضافته إلى حصيلتهم اللغوية واستعماله في حديثهم وكتاباتهم
الرقم	مهارة القراءة
١	تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم
٢	أن يفهم الطلبة مادة مقروءة مألوفة لهم
الرقم	مهارة الكتابة
١	أن يكتب الطلبة إجابة عن ما يطرح عليهم من أسئلة
٢	أن يعبر الطلبة كتابة عن أفكارهم في الرسائل البسيطة أو البطاقات
٣	أن يعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة
الرقم	القواعد

١	أن يفهم الطلبة القواعد النحوية والصرفية ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة
٢	أن يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد في الجمل المستعملة في الكلام اليومي
٣	أن يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد البسيطة في الجمل المستعملة في الكلام اليومي

(٣) المستوى المتقدم

يهدف تعليم اللغة العربية في المستوى المتقدم بمعهد دار

اللغة والقرآن بالنجاء ان باميكاسن مدورا إلى ما يلي:

جدول (٦)

الرقم	مهارة الاستماع
١	أن يكتسب القدرة على معرفة موضوع الحديث وأفكاره الرئيسية
٢	أن تزداد قدرته على الاستنتاج
٣	أن يكتسب تحليل الأفكار ثم إعادة صياغتها
٤	أن يقدم تلخيصا شفويا للمادة المسموعة
الرقم	مهارة الكلام
١	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان
٢	أن يقدر الطلبة على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث الشفوي مثل القاء كلمة موجزة والمناقشة والمناظرة وما إلى ذلك
٣	تقوية لغة التلميذ وتنميتها وتمكينه من التعبير السليم عن

خواطر نفسية وحاجاتها شفهيًا وكتابيًا	
مهارة القراءة	الرقم
أن يفهم الطلبة مادة مقروءة مألوفة لهم	١
أن يستنتج الطلبة الفكرة الرئيسية من قراءة النص	٢
تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم، وعلى التمييز بين الأفكار الجوهرية والعرضية فيما يقرؤه، وعلى فهم الأفكار الضمنية	٣
مهارة الكتابة	الرقم
أن يعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة	١
أن يعبر الطلبة عما تعلموها من اللغة وعنهما إذا ما طلب منهم ذلك في مواقف الاختبار والتقييم	٢
أن يمكن الطلاب من توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة، والأسلوب المناسب	٣
القواعد	الرقم
أن يقدر على محاكاة الأساليب الصحيحة، وهذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم	١
أن يقدر الطلبة سلامة العبارة، وصحة الأداء في الكلام	٢
تنمية القدرات الطلاب على تمييز الخطأ فيما يستمعون إليه وقرؤونه ومعرفة أسباب ذلك ليتجنبوه	٣

٢. المحتوى

يقصد بالمحتوى هو الموضوعات المستخدمة في تعليم اللغة العربية التي

يحتاج إليها الطلبة. والموضوعات الدراسة كمايلي:

جدول (٧)

الرقم	الاستماع	الكلام	القراءة	الكتابة
١	التحيات والتهاني	التحيات والتهاني	قراءة النصوص العربية	التعبير عن نفسه
٢	التعارف	التعارف	قراءة القصة القصيرة	في البيت
٣	في المدرسة	في المدرسة	قراءة الخطابة العربية	في المطبخ
٤	في المعهد	في المعهد	قراءة الجرائد	في المدرسة
٥	الهواية	الهواية	قراءة الشعر	في المعهد
٦	المهنة	المهنة	قراءة الكتاب التراث	في المستشفى
٧	النشاطات المعهدية	النشاطات المعهدية	قراءة القرآن	الأعمال اليومية
٨	في البيت	في البيت	قراءة الحديث النبي	كتابة الرسالة الرسمية
٩	في المطبخ	في المطبخ		كتابة الخطابة البسيطة
١٠	الأعمال اليومية	الأعمال اليومية		كتابة القصة القصيرة
١١	الدورة الرمضانية	الدورة الرمضانية		تلخيص المحاضرة

		الرياضة	الرياضة	١٢
		السفر	السفر	١٣
		مشاهد التلفاز	مشاهد التلفاز	١٤
		في المستشفى	في المستشفى	١٥
		في الصيدلية	في الصيدلية	١٦
		الفواكه	الفواكه	١٧
		الخطرات	الخطرات	١٨
		المواصلات	المواصلات	١٩
		حديقة الحيوانات	حديقة الحيوانات	٢٠
		الأزهار	الأزهار	٢١
		أهمية اللغة العربية	أهمية اللغة العربية	٢٢
		شهر رمضان	شهر رمضان	٢٣
		الأعياد في الإسلام	الأعياد في الإسلام	٢٤
		الرحلة العلمية	الرحلة العلمية	٢٥
		إجازة المعهد	إجازة المعهد	٢٦
		المسابقة آخر السنة	المسابقة آخر السنة	٢٧

٣. الأنشطة التعليمية

يقصد بالأنشطة التعليمية هي جميع عملية التعليم والتعلم المصمم بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا في ترقية كفاءة اللغة العربية يوميا كان أو أسبوعيا أو شهريا أو عاميا للوصول إلى الأهداف التعليمية المقصودة.

وسوف يوضح لنا جميع الأنشطة التعليمية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا مايلي:

٤. التعليم والتعلم في الليلة

وهو بعض من الأنشطة اليومية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا المعقد في الليلة من الساعة الثامنة إلى الساعة التاسعة تماما. وتكون الأنشطة الأساسية في تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا.

جدول (٨) التعليم والتعلم في الليلة

الرقم	اليومية	المادة	الساعة
١	السبت	مهارة الاستماع والكلام	٠٨:٠٠ - ٠٩:٠٠
٢	الأحد	مهارة الكتابة	٠٨:٠٠ - ١١:٠٠
٣	الاثنين	مهارة الاستماع والكلام	٠٨:٠٠ - ٠٩:٠٠
٤	الثلاثاء	البرامج العربية	٠٨:٠٠ - ٠٩:٠٠
٥	الأربعاء	مهارة القراءة	٠٨:٠٠ - ٠٩:٠٠
٦	الخميس	مهارة الاستماع والكلام	٠٨:٠٠ - ٠٩:٠٠
٧	الجمعة	عطلة	عطلة

ب) تزويد المفردات

يقصد بتزويد المفردات هو أن الطلبة تقرأ خمس مفردات بالتغنية التي كتبها المدرس في السبورة لمدة الربع قبل بداية التعليم اليومي (٠٧:٤٥ ليلاً) ويستمر بعدها بالمحادثة مثنى مثنى لمدة ثلاث دقائق باستخدام المفردات المكتوبة. وعلى الطلبة أن تكتب تلك المفردات في الدفتر الصغير ليكون معجماً فردياً ويفتش عليه المشرف قبل تعقيد حفلة الامتحان في آخر السنة.

ج) حفظ المفردات

هو من الأنشطة اليومية، لا بد على الطلبة أن تحفظ المفردات وتقدمها إلى المشرف لكل الفرقة على الأقل خمس مفردات كل يوم سوى يوم الثلاثاء ويوم الجمعة. وعندما قدمها الطلبة فيستمر إلى تكوين الجمل البسيطة على قدر درجة كفاءتهم. وهذا يستخدم كتاب المفردات المقرر يتكون من الأفعال والأسماء. وأما المشرف فيقدم حفظه إلى المدير.

د) البيئة اللغوية

تعقد هذه الأنشطة اليومية لمساعدة الطلبة في تكلم اللغة العربية أسرع وأطلق ما يمكن. وتكون في وقت معين يعني من الساعة الواحدة نهاراً إلى الساعة الخامسة مساءً ثم تستمر من الساعة السابعة ليلاً إلى الساعة التاسعة ليلاً. إذن، وجب على كل الطلبة التكلم باللغة العربية فيها إلا للمستوى الابتدائي وإنما يتكلم باللغة

الوطنية. فمن خالف هذا النظام فله عقاب بحفظ المفردات أو بحلق الشعر أو بالدفاع وما إلى ذلك. فانتشر الأساتذة الجاسوس من قبل ليكتب أسماء المخالفين كل الفرقة.

هـ) الجولة العربية

تعقد أسبوعية، تجول جميع الطلاب والطالبات في يوم الأحد بعد صلاة الصبح تبدأ أمام المسجد ثم يتوجهون إلى شرق المعهد كان أم غربه أم شماله أم جنوبه، يتغير كل الأسبوع ترتيباً. هم يتجولون مثنى بالمحادثة العربية صفوفاً، الصف الأول للطلاب والصف الثاني للطالبات والمدير بينهما.

و) البرامج الأسبوعية

هذه الأنشطة الأسبوعية تعقدتها الطلبة كل ليلة الثلاثاء، قبل تعقيدها يعين مدير المعهد من له الوظيفة في تلك البرامج على سبيل المثال: تعيين مقدم البرنامج، القارئ، المنشد، القصة العربية، المحادثة العربية، المحاضر وغيرها. كلها تعقد في قاعة المعهد بحضور جميع الطلاب والطالبات.

ز) المحاضرة العربية بعد العشاء

تعقد هذه الأنشطة في ليلة السبت وليلة الأحد ثم ليلة الاثنين بعد ما صلى الطلبة العشاء. وتتقدم الطلبة بالمحاضرة العربية حسب الجدول المرتب أمام المسجد، تبدأ من الطالب ثم الطالبات تبادلاً وهكذا.

ح) الدورة النحوية

هذه الأنشطة السنوية تعقد بعد الإختبار الأول لتنمية الطلبة في قراءة كتب التراث وفهمها. تستخدم فيها كتاب الجرمية وكانت مدة هذه الدورة أسبوعين. تنقسم الطلبة إلى بعض الفرق منها: ابن عقيل، ابن اجروم، ابن دريد وغيرها. وفي حفلة الوداع تسابق مسابقة المسرحية النحوية بالموضوعات المعينة المتعلقة بموضوعات علم النحو.

ط) أسبوع اللغة العربية

هذه الأنشطة السنوية تعقدتها معهد دار اللغة والقرآن لذكري المدير الثاني لهذه المؤسسة الشيخ محمد نحرأوى طه نوره الله ضريحه. تبدأ من التاريخ السادس إلى التاريخ الثالث عشر من ربيع الثاني، وقبل تنفيذها ينشر لجان هذا أسبوع اللغة العربية الدعوة لجميع المؤسسة المرجوة لاشتراك المسابقة فيه. وهاهي المسابقة المعقدة في أسبوع اللغة العربية في هذه السنة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا

جدول (٩) المسابقة المعقدة في أسبوع اللغة العربية

مستوى مدورا ١٤٣٧ هـ

اليوم والتاريخ	الوقت	الأنشطة
السبت، ٦ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ	١٩:٣٠ - ٢٢:٠٠	حفلة الافتتاح
الأحد، ٧ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ	٠٧:٣٠ - ١١:٠٠	قراءة النظم

المسابقة فن قراءة المفردات	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	
المسابقة المحادثة العربية	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	
المسابقة المناظرة الإندونيسية	١١:٠٠ - ٠٧:٣٠	
المسابقة المناظرة العربية	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	الاثنين، ٨ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ
المسابقة المحاضرة العربية	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	
المسابقة المناظرة الإندونيسية	١١:٠٠ - ٠٧:٣٠	
المسابقة المناظرة العربية	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	الثلاثاء، ٩ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ
المسابقة المسرحية	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	
المسابقة المدائح النبوية	١١:٠٠ - ٠٧:٣٠	
المسابقة المحاضرة الإندونيسية	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	الأربعاء، ١٠ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ
المسابقة فن قراءة المفردات	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	
المسابقة تلاوة القرآن	١١:٠٠ - ٠٧:٣٠	
المسابقة المناظرة العربية	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	الخميس، ١١ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ
-	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	
المسابقة الكلمة الفاييعة	١١:٠٠ - ٠٧:٣٠	
-	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	الجمعة، ١٢ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ
المسابقة تحفيظ القرآن	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	
المسابقة إنشاد الشعر العربي	١١:٠٠ - ٠٧:٣٠	
-	١٦:٠٠ - ١٣:٠٠	السبت، ١٣ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ
حفلة الوداع	٢٢:٠٠ - ١٩:٣٠	

ي) الرحلة العلمية

هذه الأنشطة السنوية تعقد في التاريخ ٢٧ من رجب (في الإسرائء والمعراج). وهي زيارة طلبة معهد دار اللغة والقرآن إلى معهد دار اللغة والدرسات الإسلامية الذي وقع ١٥٠٠ مترا منه. فيها البرامج المتنوعة والتقديمات الفنية العربية من كلا المعهدين. ولها غرضان، أولا لصلة الرحم بينهما وثانيا لزيادة الرغبة فيها والدافعية لدي الطلبة خاصة لطلبة معهد دار اللغة والقرآن.

٤. طرق التعليم وأساليبه

أما الطريقة المستخدمة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا هي طرق التعليم والأساليب على المدخل الاتصالي. منها الطريقة المباشرة والطريقة القراءة والطريقة سمعية شفوية والطريقة الانتقائية ثم الطريقة القياسية والاستقرائية في تعليم القواعد.

ومن الأساليب المستخدمة بمعهد دار اللغة والقرآن بالنجاءان باميكاسن مدورا هي:

أ) مهارة الاستماع

التعليم المتعاون، استماع المتبادل، استماع الأغاني، استماع

المعلومات والأخبار، استماع المشكلات

ب) مهارة الكلام

تمثيلية، تعبير المصور، تعبير المصورالأراء الرئيسية، يلعب دور

المدرس، جدال

ج) مهارة القراءة

قراءة جهرية، قراءة صامتة، قراءة موجهة، ترتيب النص،

مذاكرة النص

(د) مهارة الكتابة

تعبير الصور، مفاهيم الرئيسية، كتابة المعلومات، مذاكرة

الموجهة،

(هـ) تعليم المفردات

الكلمة المسلسلة، تعبير الكلمة الفايغية، عرض الصور، كلمة

مجاوزه،

(و) تعليم القواعد

مشكلات الطلاب، تحليل الأخطاء، اختيار الجمال،

استنتاجية

(ز) الألعاب اللغوية

رسالة مهموسة، تكلم بالأسئلة، مسابقة في المعلومات،

القصص الخيالية، التعبير النفس، بطاقة الجمل، بيان السبب، التمثيل

الصامت

٥. التقويم

تكون عميلة التقويم بمعهد دار اللغة والقرآن من خلال المواقع

التعليمية في حجرات الدراسة وما يقدم فيها من الأسئلة الشفوية، ويتم أيضا

من خلال ممارسة الأنشطة التعليمية وتفاعل الطلبة مع النشاط الذي

يناسبها.

يتكون الإختبار بمعهد دار اللغة والقرآن من الاختبارين الاختبار الأول أو النصفي الذي يعقد بعد ما أجزأ نصف الدراسة والاختبار الثاني أو الأخير الذي يعقد بعد ما أجزأ جميع أنشطة الدراسة حول شهر شعبان. ولهما امتحانان الامتحان التحريري والامتحان الشفوي.

٦. مصادر التعليم

ومصادر التعليم والتعلم المستخدمة في تعليم اللغة العربية بمعهد دار اللغة والقرآن منها:

جدول (٩) مصادر التعليم

الرقم	اسم الكتاب	المؤلف	البيان	المستوى
١	المجموعات اللغوية	مشتهر على وردنا	لتعليم مهارة الكتابة	جميع المستويات
٢	المحاورة ١	حسن باهرون	لتعليم مهارة الكلام	الابتداء والمتوسط
٣	المحاورة ٢	حسن باهرون	لتعليم مهارة الكلام	المتقدم
٤	المفردات العربية ١	أحمد غزالي سالم	لحفظ المفردات	الابتداء
٥	المفردات العربية ٢	أحمد غزالي سالم	لحفظ المفردات	المتوسط
٦	المفردات العربية ٣	أحمد غزالي سالم	لحفظ المفردات	المتقدم
٧	التلخيص البسيط	سيف الأمين	لتعليم القواعد	الابتداء
٨	شرح متن الاجرومية	ابن اجروم	لتعليم القواعد	المتوسط والمتقدم
٩	الأمثلة التصريفية	على معصوم	لتعليم القواعد	الابتداء

المتوسط والمتقدم	لتعليم القواعد	ابي الحسن الكيلاي	شرح كيلاي	١٠
المتوسط والمتقدم	لتعليم مهارة القراءة	محمد بن قاسم الغزى	فتح القريب المجيب	١١

٧. المخطط الدراسي

وضح في المخطط الدراسي كل عناصر المنهج تفصيلا، من الأهداف

والخبرة الدراسية والمؤشرات والتقييم واللقاءات والمصادر كما يلي:



٧. المخطط الدراسي

أ) مهارة الاستماع

الأهداف الخاصة	المؤشرات	المواد التعليمية	التقييم	توزيع الوقت	المصادر
<p>أن يميز الطلبة بين أصوات اللغة العربية ويفهم الطلبة عبارات التحية والمحادثة العربية المشهورة حينما يتحدث في موضوعات معينة</p>	<p>- تحديد صوت الحروف الهجائية والأقوال (الكلمة والعارة والجملة) ثم تمييزها</p> <p>- ذكر الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية في استخدام</p> <p>- إعادة تلفظ الكلمة أو الجملة المسموع</p> <p>- تمييز المعاني من الكلمة أو الجملة المسموعة</p> <p>- إعادة التعبير و التحدث عن مضمون الخطاب المسموع</p>	<p>- المفردات عن التحيات والتهاني، التعارف، في المعهد، في المدرسة</p> <p>- نص الحوار عن التحيات والتهاني، التعارف، في المعهد، في المدرسة</p>	الشفوي	٦٠ X ٢٠	<p>- المحاورة الحديثة ١، ٢،</p> <p>- المفردات العربية ١، ٢، ٣</p> <p>- الحاسوب</p> <p>- شاشة</p>

٦٠ X ٢٠		<ul style="list-style-type: none"> - المفردات عن في المطعم، في المطبخ، في البيت، الأعمال اليومية - نص الحوار عن في المطعم، في المطبخ، في البيت، الأعمال اليومية 	<ul style="list-style-type: none"> - تمييز المعاني من الكلمة أو الجملة المسموعة - إعطاء المعنى على الكلمة أو الجملة بصحيح ودقيق - تحديد موضوع الحديث - ذكر الفكرة الرئيسية من المادة المسموعة 	<p>أن يكتسب القدرة على معرفة غرض المتكلم ويكتسب القدرة على معرفة موضوع الحديث وأفكاره الرئيسية</p>
٦٠ X ٢٠		<ul style="list-style-type: none"> - المفردات عن السفر، الرياضة، مشاهد التلفاز - نص الحوار عن السفر، الرياضة، مشاهد التلفاز 	<ul style="list-style-type: none"> - تمييز المعاني من الكلمة أو الجملة المسموعة - ذكر الفكرة الرئيسية من المادة المسموعة 	<p>أن يتعلم كيف يستمع بفهم إلى المناقشات</p>
٦٠ X ٢٠		<ul style="list-style-type: none"> - المفردات عن في المستشفى، في الصيدلية، 	<ul style="list-style-type: none"> - تعيين الأخطاء اللغوية من المادة المسموعة - تصحيح الأخطاء اللغوية من المادة المسموعة 	<p>أن يكتسب تحليل الأفكار ثم إعادة صياغتها ويقدم تلخيصا شفويا للمادة المسموعة</p>

			الفواكه، حديقة الحيوانات - نص الحوار عن في المستشفى، في الصيدلية، الفواكه، حديقة الحيوانات	- إعادة تلخيص الكلمة أو الجملة المسموعة	
--	--	--	---	---	--

باميكاسن، مارس ٢٠١٦ م

مدرس اللغة العربية

يصادق عليه،

مدير معهد دار اللغة

ب) مهارة الكلام

المصادر	توزيع الوقت	التقييم	المواد التعليمية	المؤشرات	الأهداف الخاصة
المحاضرة الحديثة ١، ٢، المفردات العربية ١، ٢، ٣ الحاسوب شاشة	٦٠ X ٢٠	الشفوي	المفردات عن التحيات والتهاني، التعارف، في المعهد، في المدرسة، الهواية، المهنة نص الحوار عن التحيات والتهاني، التعارف، في المعهد، في المدرسة، الهواية، المهنة	تلفظ المفردات والكلمات بتلفظ دقيق وصحيح إتيان السؤال بصحيح و دقيق إتيان الإجابة على الأسئلة أداء المقابلة عن المادة كل من الطلبة باشراف المعلم	أن يسيطر الطلبة على النظام الصوتي للغة العربية ومخارجها ويقدر الطلبة على النطق الصحيح للأصوات العربية ويقدر الطلبة على التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة والمجاورة
	٦٠ X ٢٠		المفردات عن في المطعم، في المطبخ، في البيت، في السوق نص الحوار عن في المطعم، في	تمييز المعاني من الكلمة أو الجملة التحدث عن المادة دقيقا وصحيحا بإشراف المعلم	أن يمارس الطلبة على النطق وطلاقة اللسان ويعبر الطلبة عن حاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم في

		المطبخ، في البيت، في السوق	<ul style="list-style-type: none"> - التعبير عن حاجاتهم اليومية بالعربية - التعبير عن النفس تعبيراً مفهوماً في جمل تامة 	الحاضر والماضي بعبارة سليمة صحيحة
٦٠ X ٢٠		<ul style="list-style-type: none"> - المفردات عن الأعمال اليومية، شهر رمضان، الدورة الرمضانية، السفر، الرياضة، مشاهد التلفاز - نص الحوار عن الأعمال اليومية، شهر رمضان، الدورة الرمضانية، السفر، الرياضة، مشاهد التلفاز 	<ul style="list-style-type: none"> - طرح الأسئلة بسهولة وطلاقة بالعربية - إعادة الفكرة الرئيسية من المادة في الكلام - التعبير عن الآراء تعبيراً مفهوماً في جمل تامة 	<p>أن يزود الطلبة بما يحتاجها من ألفاظ وتراكيب لإضافته إلى حصيلتهم اللغوية واستعماله في حديثهم ويقدر الطلبة على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث الشفوي مثل اللقاء كلمة موجزة والمناقشة والمناظرة وما إلى ذلك</p>
٦٠ X ٢٠		<ul style="list-style-type: none"> - المفردات عن في المستشفى، في الصيدلية، الفواكه، الخضروات، المواصلات، حديقة الحيوانات، 	<ul style="list-style-type: none"> - تنظيم محتوى وأفكار الموقف الذي يتكلم فيه - الحديث بالعربية تجاه زملائه في المواقف 	<p>أن يعود الطلاب على ترتيب الأفكار، والتسلسل في طرحها والربط بينها بما يضيف عليها جمالا وقوة تأثير في السامع</p>

			في البنك - نص الحوار عن في المستشفى، في الصيدلية، الفواكه، الحضرات، المواصلات، حديقة الحيوانات، في البنك	المختلفة - تعبير الأفكار بالعربية أمام الجماهير	والقارئ و تقوية لغة التلميذ وتنميتها وتمكينه من التعبير السليم عن خواطر نفسية وحاجاتها شفهيًا
--	--	--	--	--	--

باميكاسن، مارس ٢٠١٦ م

مدرس اللغة العربية

يصادق عليه،

مدير معهد دار اللغة

ج) مهارة القراءة

المصادر	توزيع الوقت	التقييم	المواد التعليمية	المؤشرات	الأهداف الخاصة
المحاضرة الحديثة ١، ٢، ٣	١٦ X ٦٠	التحرير والشفوي	النصوص العربية الكتب التراث (فتح القريب)	- تحديد الكلمة الجديدة وبحث عن معناها - تحديد المهني الصحيح للكلمات الجديدة من عملية القراءة باستعانة المعاجم - ذكر مرادف الكلمات أو أضدادها	بناء رصيد مناسب من المفردات التي تساعد على فهم القطع التي تمتد إلى عدة فقرات
المفردات العربية ١، ٢، ٣	٨ X ٦٠		الخطابة العربية الشعر	- قراءة النص بصوت واضح بالطلاقة - تعيين أجزاء الجمل وتحديد العلاقة بعضها ببعض - تحديد الموضوع المناسب بالنص المقروء	أن يقرأ الطلبة نصا مألوفاً لهم قراءة جهرية مع نطق وتنغيم ويقرأ الطلبة نصا مألوفاً لهم قراءة صامتة ويفهموا المقروء البسيط و تنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم ويفهم الطلبة مادة مقروءة مألوفة لهم

	٦٠ X ٨	<ul style="list-style-type: none"> - القصة القصيرة - الجرائد 	<ul style="list-style-type: none"> - استنتاج المعنى العام من النص المقروء - ذكر الفكرة الرئيسية من النص المقروء - تمييز بين الأفكار الرئيسية والثانوية - تمييز بين الآراء والحقائق في النص 	<p>أن يستنتج الطلبة الفكرة الرئيسية من قراءة النص وتنمية قدرة الطلاب على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم، وعلى التمييز بين الأفكار الجوهرية والعرضية فيما يقرؤه، وعلى فهم الأفكار الضمنية</p>
--	--------	--	--	---

بامبيكاسن، مارس ٢٠١٦ م

مدرس اللغة العربية

يصادق عليه،

مدير معهد دار اللغة

د) مهارة الكتابة

المصادر	توزيع الوقت	التقييم	المواد التعليمية	المؤشرات	الأهداف الخاصة
المجموعات - اللغوية الحاسوب - شاشة -	١٠ X ٦٠	التحرير والشفوي	في المدرسة - في البيت - في المطبخ - في المستشفى - في المعهد -	مراعاة القواعد الاملائية الأساسية في الكتابة - ترتيب الجمل الأساسية - استخدام علامات الترقيم -	أن يدرك الطلبة قواعد كتابة الحروف والكلمات والجمل العربية وتدريب الطلاب على استخدام علامات الترقيم استخداما صحيحا
	٦٠ X ٨		الأعمال اليومية - القصة القصيرة -	استخدام فقرة أو أكثر لكل فكرة من الأعمال اليومية - تعبير أفكارهما يدور الطلبة بلغتهم - توظيف الحقائق والمعلومات من تجاربهم في الكتابة -	أن يكتب الطلبة جملة كاملة التي يسمعونها من متحدث ويعبر الطلبة عن أفكارهم في شكل الكتابة أو القصة القصيرة

	٦٠ X ٤		- التعبير عن نفسة - المحاضرة - الأفلام العربية	- إجابة السؤال شفويا كان تحريريا بالكتابة - ممارسة الكتابة الملائمة للموقف المناسب - توضيح الأفكار باستخدام الأساليب المناسبة - ترتيب الأفكار وربط بعضها ببعض	أن يكتب الطلبة إجابة عن ما يطرح عليهم من أسئلة ويعبر الطلبة عما تعلموها من اللغة وعنهما إذا ما طلب منهم ذلك في مواقف الاختبار والتقويم أن يمكن الطلاب من توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة، والأسلوب المناسب
	٦٠ X ٨				

باميكاسن، مارس ٢٠١٦ م

يصادق عليه،

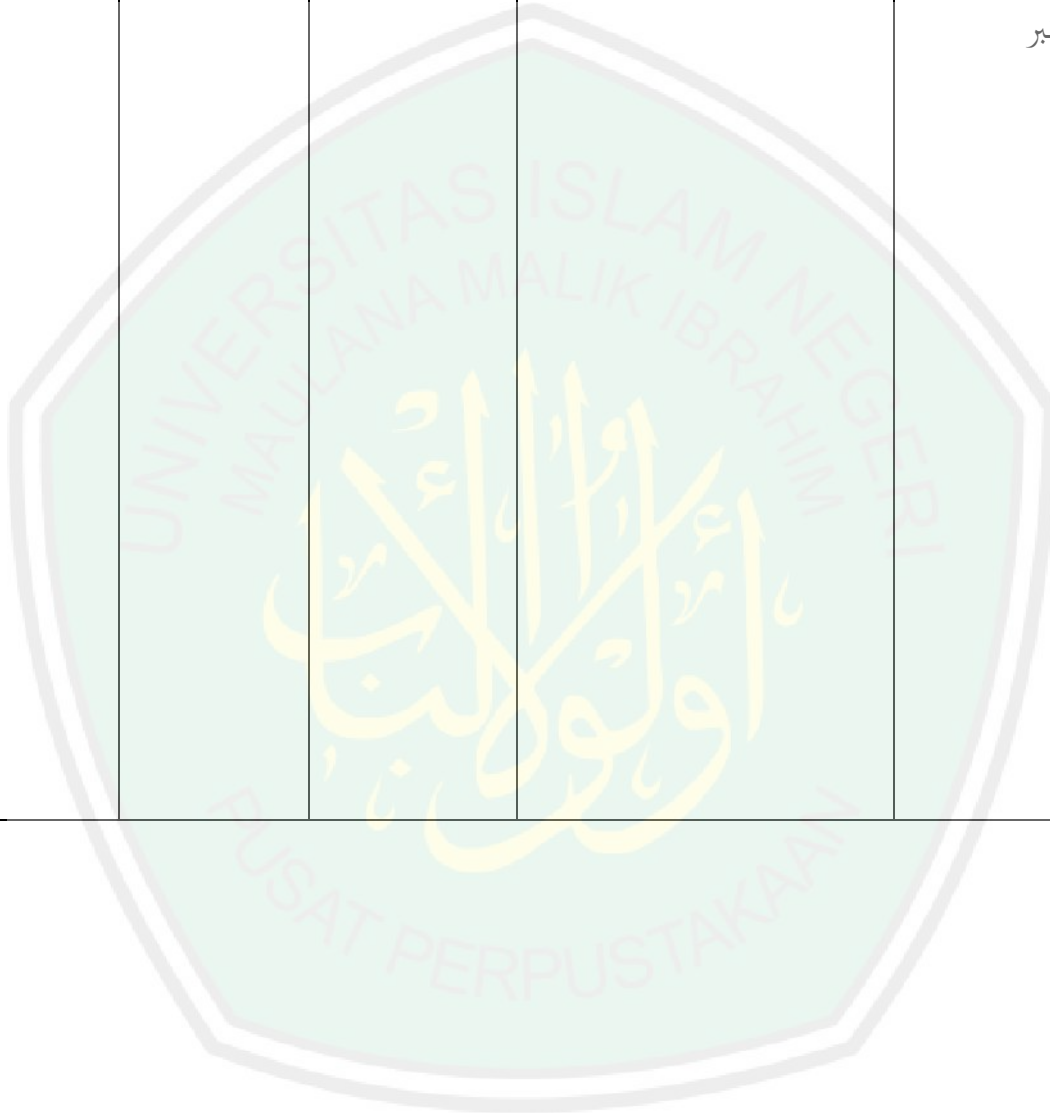
مدرس اللغة العربية

مدير معهد دار اللغة

هـ) القواعد

المصادر	توزيع الوقت	التقييم	المواد التعليمية	المؤشرات	الأهداف الخاصة
<ul style="list-style-type: none"> - الجرمية - الكياني - الامثلة التصريفية 	٦٠ X ٦٠	<ul style="list-style-type: none"> التحرير والشفوي 	- الجرمية	<ul style="list-style-type: none"> - فهم الكلام وأقسامه - الإعراب - علامة الرفع - علامة النصب - علامة الخفض - علامة الجزم - الاسم الذي لا ينصرف - المعربات - الأفعال - مرفوعات الأسماء والفاعل 	<ul style="list-style-type: none"> أن يفهم الطلبة القواعد النحوية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة ويقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد البسيطة في الجمل المستعملة في الكلام اليومي ويقدر على محاكاة الأساليب الصحيحة، وهذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم وتنمية القدرات الطلاب على تمييز الخطأ فيما يستمعون إليه ويقرؤونه

				<ul style="list-style-type: none"> - معرفة أسباب ذلك ليتجنبوه - المفعول الذي لم يسم فاعله - باب المبتداء والخبر - العوامل الداخلة على المبتداء والخبر - النعت - العطف - التوكيد - البديل - منصوبات الأسماء والمفعول به - المصدر والظرف - الحال - الاثنا - لا
--	--	--	--	---



				<ul style="list-style-type: none"> - المنادى - المفعول من أجله والمفعول معه - مخفوقات الأسماء - الإضافة 	
	٦٠ X ٣٢		- كيلاني	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام الأفعال - استخدام الأفعال الصحيحة والمعتلة - استخدام المبني للمعلوم والمجهول 	<p>أن يفهم الطلبة القواعد الصرفية البسيطة ويستطيعوا أن يستخدموها في الجمل المفيدة و يقدر الطلبة على أن يطبقوا القواعد البسيطة في الجمل المستعملة في الكلام اليومي ويقدر على محاكاة الأساليب الصحيحة، وهذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم وتنمية القدرات</p>

					الطلاب على تمييز الخطأ فيما يستمعون إليه ويقرؤونه ومعرفة أسباب ذلك ليتجنبوه
--	--	--	--	--	---

باميكاسن، مارس ٢٠١٦ م

يصادق عليه،

مدرس اللغة العربية

مدير معهد دار اللغة



السيرة الذاتية



ولد الباحث محمد زين الحمدي في قرية بالنجائن الشمالية بالنجائن

باميكاسن في التاريخ ٢٤ من أغسطس ١٩٩١ وهو ابن محمد نحراوي طه زوج رمياتي

وتزوج بصاحبه في نفس الفصل ويويك فراستيو ننجسيه.

قد تم تعليمه الإبتدائي في المدرسة الإبتدائية الحكومية بالنجائن الشمالية في

السنة الدراسية ٢٠٠٢-٢٠٠٣ ثم واصل دراسته إلى المدرسة الثانوية الحكومية الثانية

ببالنجائن في السنة الدراسية ٢٠٠٥-٢٠٠٦ ثم استمر دراسته إلى المدرسة العالية

الحكومية الثالثة بباميكاسان، وتم دراسته فيها في السنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ ثم

استمر دراسته إلى الجامعة الإسلامية الحكومية بباميكاسن في السنة ٢٠٠٩ لتتميم

دراسته في الجامعة الإسلامية الحكومية بباميكاسن بكلية التربية لقسم تعليم اللغة العربية،

ونجح في السنة ٢٠١٣ م.