تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

رسالة الماجستير

إعداد

تشيترا ريسمي فطري ألديلا رقم التسجيل: ١٣٧٢١٠٠٩



قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

#### رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجيستير في تعليم اللغة العربية

إعداد

تشيترا ريسمي فطري ألديلا رقم التسجيل: ١٣٧٢١٠٠٩



قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

#### الموافقة و الاعتماد من لجنة الناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو، التي أعدها الطالبة:

الاسم : تشيترا ريسمي فطري ألديلا

رقم التسجيل: ١٣٧٢١٠٠٩

قد دفعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة و يقر قبولها شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، و ذلك في يوم الجمعة، بتاريخ ٤ مارس ٢٠١٦ م.

و يكون مجلس المناقشة من السادات:

. الدكتور مملوءة الحسنة	رئيسة مناقشا
قِم التوظيف : ۱۹۷٤١٢٠٥٢٠٠٠	
. الدكتور نور حسن عبد الباري	مناقشا أساسيا
رقم التوظيف :	
الدكتور ولدانا ورغاديناتا	مشرفا مناقشا
قِم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٨٠٣١٠٠١	
، الدكتور مفتاح الهدى	مشرفا مناقشا
قِم التوظيف :۱۹۷۳۱۰۰۲۲۰۰۰۳۱	

اعتماد

مدير الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور بحر الدين رقم التوظيف ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١

#### اقرار الطالبة

انا الموقع أدناه، و بياناتي كالآتي:

الاسم : تشيترا ريسمي فطري ألديلا

رقم التسجيل : ١٣٧٢١٠٠٩

العنوان : تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد

بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم الغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها و كتبتها بنفسي و ما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. و اذا أدعى أحد استقبالا أنها من تأليفه و تبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا احمل المسؤولية على ذلك، و لن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا وحررت هذا الإقرار بناءا على رغبتي الخاصة و لم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٤ مارس ٢٠١٦م الطالبة المقررة

تشيترا ريسمي فطري ألديلا

#### الإهداء

#### أهدي هذه الرسالة إلى:

أمي المحبوبة "وحيوننجسيه" التي احتضنتني بالحنان و المحبة ابي المحبوب "شهداء عظيم" الذي لم يبخل علي يوماً بشيء و أختاي "ريندا و تيكا " و إلى أهلي و أسرتي جميعا إلى من يُعلمني و يرشدني، أساتذتي وأستاذاتي ثم إلى أصحابي و صاحباتي في مرحلة ٢٠١٤ الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

أنتم وهبتموني الحياة، و المحبة والحماسة، و الأمل و العلوم و المعرفة الكثيرة التي التي لن يمكنني أن أكافأها

#### مستخلص البحث

ألديلا، تشيترا ريسمي فطري. ٢٠١٦. تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت إشراف: (١) الدكتور ولدانا ورغادناتا (٢) الدكتور مفتاح الهدى الكلمات المفتاح: المادة التعليمية، العبارة الإستفهامية، أندرويد

إلقاء الأسئلة يتميز بها العبارة الاستفهامية، و أمّا العبارة الاستفهامية يتميز بها أداة الإستفهام في أول الجملة. إذن من الذي يريد ان يستولي المهارة في القاء الأسئلة فبطبع لازم ان يستولي اداة الاستفهام ثم تطبيقها في الجملة أو في العبارة. لأن كل اداة الاستفهام لها وظيفة الخاصة في طلب الإجابة.

يهدف هذا البحث على (١) تطوير المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية من خلال أندرويد بتطبيق في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو (٢) وصف مواصفات المنتج من المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية من خلال أندرويد بتطبيق في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية بمدينة باتو (٣) وصف مدى فعالية المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية من خلال أندرويد بتطبيق في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية بمدينة باتو .

في هذا البحث، تستخدم الباحثة نمودج البحث و التطوير الإجرائي عند Borg and Gall بالمتصرف و مجربة النتاج من الخبراء، و تجربة النتاج من الخبراء، و تجربة الاستخدام، و اصلاح النتاج، و الإنتاج الأخير.

تنقسم العملية في صناعة المنتج هي : (١) تأليف المادة في العبارة الإستفهامية (٢) ترسم الباحثة المسودة في الكراسة عن المنتج (٣) تطبيق المسودة على في الحاسوب كما في الصورة التالية (٤) تطبيق المسودة في برنامج الحاسوب. إن المادة في هذا المنتج على الأسرة ، و البيت و العطلة . إن المنتج تحتوي على Home البيان

عن أدوات الاستفهام و وضيفتها في العبارة الاستفهامية . أدوات الإستفهام تحتوى على ١١ أقسام و هي (١) هل (٢) الهمزم (٣) ما (٤) من (٥) متى (٦) أيان (٧) كيف (٨) أين (٩) أنيّ (١٠) أي (١١) كم.

استنادا من نتيجة التحقيق و التجربة، وصلت الباحثة إلى نتيجة تقول أن تطوير المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية من خلال أندرويد بتطبيق في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو مناسبة لتكون وسيلة لتعليم في تنمية مهارة الطلبة في إلقاء الأسئلة في الخوار، و اقترحت الباحثة ان تقام بحوث أخرى فيما يتعلق بتطوير هذا المنتج وسيلة لتعليم مهارات أخرى.

#### **ABSTRACT**

Aldila. Citra Resmi Fitri. 2016. Development of Instructional Materials Interrogative sentences in accordance with the Android-based at MAN 2 Batu. Thesis. Master of Arabic Education. Postgraduate UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Guided by (1) Dr. Wildana Wargadinata (2) Dr. Miftahul Huda.

Keywords: Subjects, Sentence Interrogative, Android

Asking questions is always marked by the interrogative sentence, interrogative sentence while the device is marked with a question or a question word, So someone who wants to be master of question then also have to master the usage interrogative sentence is good and right. because the device asked or said asked have a role and purpose of each other.

This study aims to (1) Establish Subjects Interrogative sentences in accordance with the Android-based at MAN 2 Batu (2) Describe Instructional Materials Specifications Interrogative sentences in accordance with the Android-based at MAN 2 Batu (3) Describe the effectiveness Subjects Interrogative sentences in accordance with the Android-based at MAN 2 Batu.

Process Items starting with (1) Preparation of Material (2) Creating Sketches Books (3) Apply the Sketch in the computer (4) Apply a sketch on the computer into the program. The products have three titles, namely "Family, Home Holidays". Home contains tools and functions in the sentence asked. There are 11 tool asks. (1) منا (2) هل (3) منا (4) منا (5) منا (6) أيان (6) أيان (6) أيان (6) أيان (6) أيان (6) أيان (10) أيان (10)

Based on research and testing that has been conducted by researchers, it is known that the Instructional Materials Interrogative sentences in accordance with the Android-based applied at MAN 2 Batu. appropriate fit when used as a reference in the teaching and learning of interrogative sentences as a medium of learning in improving the skills of asking. And researchers expect other studies related to these materials as a medium for learning other skills.

#### **ABSTRAK**

Aldila, Citra Resmi Fitri. 2016. Pengembangan Bahan Ajar Kalimat Interogatif berbasis Android di MAN 2 BATU. Tesis. Magister Pendidikan Bahasa Arab. Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. yang dibimbing oleh (1) Dr. H. Wildana Wargadinata (2) Dr. H. Miftahul Huda.

Kata Kunci: Bahan Ajar, Kalimat Interogatif, Android

Mengajukan pertanyaan selalu ditandai dengan adanya kalimat tanya, sedangkan kalimat tanya ditandai dengan piranti tanya atau kata tanya. Sehingga seseorang yang menguasai keterampilan bertanya maka juga harus menguasai pengguanaan kalimat tanya yang baik dan benar, karena setiap piranti tanya atau kata tanya memiliki peran dan tujuan masing —masing.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengembangan Bahan Ajar kalimat Interogatif berbasis Android di MAN 2 Batu (2) Mendeskripsikan Spesifikasi Bahan Ajar kalimat Interogatif berbasis Android di MAN 2 Batu dan (3) Mendeskripsikan Efektifitas Bahan Ajar kalimat Interogatif berbasis Android di MAN 2 Batu.

Penelitian ini menggunakan model penelitian pengembangan milik Borg dan Gall yang telah dimodifikasi, yaitu (1) Pengumpulan data (2) Desain Produk (3) Validasi Desain (4)Uji Coba Produk (5) Uji coba Pemakaian (6) Revisi (7) Produk Akhir.

Proses Pembuatan Produk dimulai dengan (1) Penyusunan Materi (2) Membuat Sketsa di Buku (3) Mengaplikasikan Sketsa di computer (4) Mengaplikasikan sketsa di computer ke dalam program. Produk memiliki tiga judul yaitu "Keluarga, Rumah dan Liburan". Home berisi piranti tanya dan fungsinya dalam kalimat. Terdapat 11 Piranti tanya yaitu (1) ما (2) هل (2) الهمزم (1) الهمزم (10) أين (10) أين (10) كيف (7) أيان (5) متى (5) متى (11)

Berdasarkan penelitan serta ujicoba yang telah dilakukan peneliti, diketahui bahwa Bahan Ajar kalimat Interogatif berbasis Android yang diterapkan di MAN 2 Batu, sesuai apabila digunakan sebagai rujukan ajar dalam pembelajaran kalimat interogatif serta sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan keterampilan bertanya. Dan peneliti mengharapkan adanya penelitan lain yang berhubungan dengan meteri ini sebagai media pembelajaran untuk keterampilan lain

#### كلمة الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمدلله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين و على آله و أصحابه أجمعين، و بعد.

تسر الباحثة إنتهاء كتابة هذه الرسالة الماجستير، هنا تريد الباحثة أن تقدم من صميم قلبه العميق أجزل الشكر و أثمن التقدير لمن قد ساهم و ساعدها على كتابة هذه الرسالة، و هم:

- ١. البروفسور الدكتور موجيا راهرجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
- البروفسور الدكتور بحر الدين ، مدير الدراسة العليا و الدكتور ولدانا ورغاديناتا،
   رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
- ٣. الدكتور ولدانا ورغاديناتا، بصفة المشرف الأول الذي وجهت الباحثة و أرشدها و أشرف عليها بكل بمتمام و صبر و حكمة في كتابة هذه الرسالة.
- ٤. الدكتور مفتاح الهدى، بصفة المشرف الثاني الذي وجهت الباحثة و أرشدها و أشرف عليها بكل بهتمام و صبر و حكمة في كتابة هذه الرسالة.
- ٥. الدكتور الحاج محمد عبد الحميد، بصفة خبير لمواد التعليمية الذي أعطى الملاحظات و الاقتراحات لاستكمال و تصحيح المنتج الذي قامت الباحثة بتطويره من ناحية مواده
- ٦. البروفسور الدكتور مهيبان، بصفة خبير للمنتج الذي أعطى الملاحظات و الاقتراحات لاستكمال و تصحيح المنتج الذي قامت الباحثة بتطويره

- ٧. رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو، الأستاد الدكتورندوس وينارسو
- ٨. جميع الأساتذة في الداراسات العليا المحترمين، و الأصدقاء و من لا تستطيع
   الباحثة أن تذكرهم جميعا هنا.

و هذا، و الله أسأل أن تكون أعمالهم مقبولة و مثابة، و تكون رسالة الماجستير هذه نافعة و مفيدة للعباد و البلاد، آمين



	الفصل الأول: الإطار العام
١	أ. خلفية البحث
0	ب. أسئلة البحث
o	ج. أهداف البحث
0	
7	ه قواند البحث
γ	ر. الدراسات السابقة
۸	ح. تحديد المصطلحات
	الفصل الثاني: الإطار النظري
9	أ. تطوير المادة التعليمية
1	
١٦	ج. اللغة اللفظية
١٧	
19	
۲۲	و. وسائل التعليم
۲۸	

## الفصل الثالث: منهجية البحث أ. مدخل البحث و منهجه ....... مدخل البحث و ب.إجراءات البحث و التطوير .... ج. تجربة المنتج.... ١. تصميم التجربة .....١ ٢٠. أفراد التجربة ..... ۳. البیانات و المعلومات ......۳ ٤. أسلوب جمع البيانات ......... الفصل الرابعة: عرض البيانات و تحليلها ١. كيفية التطوير .....١ ۲. موصفات المنتج ..... ٣. مدى فعالية المنتج ..... ١) نتيجة التحكيم من الخبير المواد ..... ٢) تحليل البيانات من حبير المواد ..... ٣) نتيجة التحكيم من الخبير اللغة .....٣ ٤) تحليل البيانات من حبير اللغة ......٤ ٥) نتيجة التحكيم من الخبير الوسيلة التعليم .....٥

٧٤	٦) تحليل البيانات من خبير وسيلة التعليم
70	٧) نتيجة التحكيم من المدرس٧
70	٨) تحليل البيانات تحكيم المدرسر
77	٩) نتيجة الاستبانة من الطلبة
て人	١٠) تحليل االاستبانة من الطلبة
	الفصل الخامس: الخاتمة
٧.	١. ملخص نتائج البحث
77	۲. اقتراحات

#### الفصل الأول

#### الإطار العام

#### خلفية البحث

المادة التعليمية هي المادة المستخدمة لمدرس في تعليم الطلبة، ولازم على كل الطلبة ان يستوليها في وقت معين. و تشتمل المادة التعليمية على النظريات و المفاهيم و القواعد و التقييم. المادة التعليمية للدرس الاستماع للغة العربية مثلا فتمثل المادة التعليمية بهذا الهدف، و إذا الهدف لعملية التعليم هي الكتابة فالمادة التعليمية لازم ان تكون مطابقا بهذا الهدف.

و لمدرس له دور أساسي لاختيار، و لإيصال المادة التعليمية باسخدام الطريقة المختارة و المناسبة لدى الطلبة. و المادة التعليمية لازم ان تكون مناسبة وفقا للغرض والموضوع الدرس و اذا كان المادة التعليمية لا تناسب بالغرض و الهدف فتكون عملية التعليم غير مركزة، اذن استخدام المادة التعليمية المناسبة تكون مساهمة إيجابية في عملية التعليم.

المواد التعليمية الوافرة و المتنوعة تكون الدعم لطلبة و تعطي الفوائد الهائلة فتكون الجوّ في العملية التعليم ناشطا و حيا وتشجيع الطلبة على الحصول في توسع فرصة التعلم الذاتي في بيتهم وتقليل الاعتماد على الموارد إلى المعلم.

ان تعليم اللغة العربية قد انتشر في شتى الأقاليم في إندونيسيا، و ليس إلا في المدينة فحسب و لكن في القرية أيضاً إمّا في المعاهد الدينية و في المدارس الحكومية. و لا شك من هذه الظواهر، برزت الأساليب التعليمية و وسائل التعليم المتنوعة. و

يتسابق المدرس في تدريس اللغة العربية بأحسن ما يمكن. و أثر شهور تعلم اللغة العربية فظهر مشاكل في التعليم المتنوعة من طريقة تعليمها و كذلك مادة التعليمها، لأن للغة العربية خصائص اللغوية المختلفة من لغات أخرى.

الحوار هو من احدى الكفاءة اللغوية و هي المهارة الكلام و من احدى مكون الحوار هي إلقاء الأسئلة و لكن آسف أن المادة عن أدوات الإستفهام و النمودج ثم تطبيقها قليل، مع أن الخطوات في منهج الدرسة تجبر الطلبة على قيام الحوار بين واحد و الآخر حتى لا يقدر الطلبة على إلقاء الأسئلة مع غيرهم، و من المادة القليلة و المحدودة المذكورة في السابقة فحلول المسألة هي تطوير المادة. لأن الحوار هو عملية الاتصال، و الاتصال هو أمر مهم لدى الإنسان و أصبح متطلب و احتياج في الحياة، و لازم على كل الانسان أن يقوم بعملية الاتصال بين واحد وآخر و بين أهل سكان ما و سكان آخر لإيصال المشاعير و الأراء و الأفكار. و الاتصال الفعال يمكن أن يساعد في حل المشاكل في الحياة وتحسين العلاقات الشخصية مع الآخرين. فهم النظرية والبحث والتطبيق من الاتصالات يمكن أن يوفر فرقا كبيرا في الحياة وحياة الإنسان في العالم. الاتصال أداة و هو اللغة، و ليقوم عملية الاتصال الفعال لابد لكل الانسان ان يستولي اللغة.

قال الساليتي: في كتابه ٢.

"اللغة أداة الاتصال و هي أهم الظواهر الاجتماعية الإنسانية عبر تاريخ البشرية، بها تظهر الأمة شخصيتها، فهي مرأة صادقة تعكس ما تتمتع به الأمة من ثراء عاطفي و عقلي و عقائد و تقاليد، و تبين نظرتها للحياة و فلسفتها في الوجود و الكون، و تخضع له من مبادئ في السياسة و التشريع و الأخلاق.

Judy Pearson. Human Communication. New York: McGraw – Hill Higher Education. hlm 4 ' السليتي, فراس. ٢٠٠٨. فنون اللغة: المفهوم, الأهمية، المعوّقات، البرامج التعليمية. الأردن: عالم. ص ١

و احدى من العملية المبدائية من الاتصال لدى الانسان مع غيره هي أو إلقاء الأسئلة، الأسئلة الجيدة تعدي على إجابة جيدة، و نجاح الإنسان في إلقاء الأسئلة يسبب على نجاح الإنسان في عملية الاتصال و على كل متعلم اللغة الأجنبة خاصة لمتعلم اللغة العربية أن يستولى المهارة فيها. لأن إذا استمر الإنسان في إلقاء الأسئلة فاستمر الاتصال فإن لا فلا. تقديم الاسئلة الجيدة ثأثر على على الإجابة الجيدة 7.

ان القاء الأسئلة يتميز بها العبارة الاستفهامية، و أمّا العبارة الاستفهامية يتميز بما أداة الإستفهام في أول الجملة. إذن من الذي يريد ان يستولى المهارة في القاء الأسئلة فبطبع لازم ان يستولي اداة الاستفهام ثم تطبيقها في الجملة أو في العبارة. لأن كل اداة الاستفهام لها وظيفة الخاصة في طلب الإجابة.

مطابقا بشرخ السابق، ازدهر تعليم اللغة العربية في اندونيسيا، و لازم عليه وسائل التعليم المناسبة، لأن وسائل التعليم الجيدة و المناسبة تستطيع أن تجعل الطلبة مسترحين في الفصل و لا قئيتجعلهم في الملل و الضجر ؤ-. و هذا ما يناسب بقول الشيخ "أن تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها صار تخصصاً مستقلاً في العالم، و كذلك الوسائل التعليمية تساعد المتعلم الأجنبي على إكتساب المهارت اللغوية".

إن عملية التعليم و وسائل التعليم مترابطتان لا تستطيع ان تفصل أي منهما عن الأخرى، لأن عملية التعليم صارت مملة بدون وسائل التعليم، و وسائل التعليم هي شيئ لا منفعة لها إلا اذا نطبِّقها في عملية التعليم . "وسائل التعليم تساعد المتعلم الأجنبي على اكتساب المهارات اللغوية الأربع و هي الإستماع، و الكلام و القراءة و الكتابة.

قد شهر الاستخدام الجهاز من حلال أندرويد في كل أنحاء العالم، و اصبح الإنسان يستخدمون طول أيامه في حياته. لأنهم يحملون هذا الجهاز لكل وقت و

Abdul Mukhid, Bertanya atau Menjadi Keledai. 2009. Yogyakarta: Pinus Book Publisher. hlm

الشيخ, الحافظ عبد الرحيم. ٢٠٠٦. مبادئ تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بما: تطلعات, نمادج, تطبيقات. الأردن: عالم الكتبالحديث. ص ٦١

مكان. هم يبحثون كل ما يتعلق في حياتهم فيه عن طريق شبكة الدولية إما من أخبار، و الدرس، تسلية.

إن الطلبة في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية يريد ان يطبق عملية الاتصالات باللغة العربية لمتعلمي اللغة العربية و لكنهم لم يستطيع ان يقوم هذا الهدف لأن الطلبة لم يستطيع ان يقدم الاسئلة الجيدة بينهم مع ان الحصص لتعليم اللغة العربية قصيرة و محدودة ، و الآسف هم تحفظون الحوار الموجودة في الكتاب مهما أمرهم المدرس في تطوير الحوار باحسن ما يمكن مناسبا و ملائما بمقدر الطلبة و لكن لم يستطيع الطلبة على تطوير الحوار لقلة النمادج و الأمثلة في العبارات الاستفهامية، النمادج الموجودة في الكتاب نمادجا نظريا و صعب الطلبة في تطبيقهم في الحوار اليومية. من هذا الواقع يحتاج الطلبة الوسيلة المعينة لتقليم الاسئلة بينهم.

ان الطلبة لازم ان يقدر بقيام الحوار مع زميلهم مناسبا بالموضوع المعين و لكن المادة عن الجملة الاستفهامية قليلة بل تكون المتكملة فقد، مع ان الحوار يحتاج على استخدام الجملة الاستفهامية الكاملة و يعدي الحوار الحار بين الطلبة. إذا ما نرى الأهمية عن المادة الجملة الاستفهامية نحو المتعلم و استخدام وسائل التعليم في المدرسة، لسوف يعرف بأن تطوير المادة الجملة الإستفهامية من خلال أندرويد هو حِل من المشكلة المذكورة، و يستطيع ان يكون المعدى في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم الجملة الإستفهامية.

استناداً على خلفية البحث المذكورة بموضوع تطوير المادة في العبارة الاستفهامية من حلال أندرويد في وزارة العاملين بمدينة جونباج ، فالباحثة تقوم بهذا البحث.

#### أ. أسئلة البحث

- 1. كيف يتم تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو ؟
- ٢. ما مواصفات المنتج من المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد
   بالتطبيق في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو ؟
- ٣. ما مدى فعالية المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو ؟

# ج. أهداف البحث يهدف هذا البحث إلى:

- ١. وصف تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية على من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية الحكممية بمدينة باتو
- 7. وصف مواصفات المنتج من المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو
- ٣. وصف فعالية المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

#### د. مواصفات المنتج

إن هذا البحث سوف يحصل على نتيجة البحث و التطوير للمادة التعليمية في العبارة الاستفهامية من خلال أندرويد المطوّر، و مواصفات من المنتج هي (١) الهدف الهدف من وجود هذ المنتج هو تسهيل متعلم اللغة العربية خاصة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو في الحوار، لأن احدى من هذف التعليم في المهارة الكلام هو قدر الطلبة على الحوار، مع أن المادة في العبارة الإستفهامية قليلة و محدودة،

و تطوير الباحثة من ناحية مادتها (٢) الموضوع، موضوع المادة في المنتج هو "الأسرة، البيت، و العطالة" (٣) محتوى المنتج ، المنتج يحتوى على دليل الاستعمال و المادة و التقييم و صورة جانبية للباحثة

#### ه. فوائد التطوير

#### ١. فوائد النظري

إن تطوير المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية يكون مختلف و متنوع من تطوير المادة التعليمية في دراسة التداولية في اللغة العربية و تطوير وسائل التعليمية الفعالة التي قد يكون خيارا في عملية التعليم.

#### ٢. فوائد التطبيقي

و من المعروف بأن قد شهر الاستخدام الجهار من خلال أندرويد في كل أنحاء العالم، و اصبح الإنسان يستخدمون طول أيامه في حياته. لأنهم يحملون هذا الجهاز لكل وقت و مكان. هم يبحثون كل ما يتعلق في حياتهم فيه عن طريق شبكة الدولية إما من أخبار، و الدرس، و تسلية. و بوجود المادة التعليمية في العباراة الإستفهامية الجاهزة من خلال أندرويد فيستطيعون المتعلم أن يتعلم و يستخدم الجهار في أي وقت و مكان و يفهمون بسرعة ما يمكن.

#### و. حدود البحث

#### 1. حدود المكاني

تحدد الباحثة بحثها لطلبة الفصل XI في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدنة باتو.

#### ٢. حدود الزماني

تحدد الباحثة بحثها مند شهر يونو ٢٠١٥ حتى دسمبير ٢٠١٥.

#### ٣. حدود الموضوعي

تحدد الباحثة بحثة في المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية على أساس التداولية بوسيلة أندرويد.

#### ز. الدراسات السابقة

. المقالة في الصحيفة التعليمية لدى رضانا إي ويان سديتمك و إي كيتوت أرتوان من الجامعة التعليمية غانيشا بمدينة بالي (Undiksha) . تحت الموضوع " تطوير المادة التعليمية على أسس المسألة و الاستفهامية لترقية مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب. °

و النتيجة من هذا البحث هي تطوير المادة التعليمية على أسس المسألة و الاستفهامية لترقية مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب خاصة في علوم الطبيعية، و يختلف البحث لرضانا إي وايان سديتمك و إي كيتوت أرتوان بهذا البحث بعضها ببعض، أن هذا البحث يبين عن تطوير العباراة الاستفهامية عن طريق أندرويد المستخدمة في الخوار و المناقشة لدى الطلبة المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية بمدينة باتو.

المقالة في الصحيفة التعليمية لدى ستي النجيات ميمونة الماجيستير من الجامعة مولان مالك إبراهيم مالانج بالموضوع" الدراسة في علم اللغة الواقعي في شكل العبارات الاستفهامية في ترجمة القرآن لدى وزارة شوؤون الدينية السنة ٢٠٠٩ م. <sup>7</sup>

Redhana I Wayan Sudiatmika, I Ketut Artawan,

http://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/research/article/view/1759. Diakses 13 September 2015
Siti Annajiat Maimunah M.Pd,
http://ejournal.uinmalang.ac.id/index.php/research/article/view/2084. Diakses 13 September 2015

إن انتيجة هذا البحث هو تحليل أشكال من العبارات الاستفهامية في ترجمة القرآن ، و يحتلف البحث لسيتي النيجات ميمونة الماجيستير بهذا البحث بعضها ببعض، أن هذا البحث يبين عن تطوير العبارات الاستفهامية عن طريق أندرويد المستخدمة في الخوار و المناقشة لدى الطلبة المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية بمدينة باتو.

٣. المقالة في الصحيفة التعليمية لهرتي كارتيني من جامعة مالانج الحكومية تحت الموضوع "ترقية مهارة إلقاء الأسئلة لدى التلاميذ في المدرسة الإبتدائية في الدرس العلوم الطبيعة عن طريق نمودج التفاعلى". "

إن نتيجة هذا البحث هو ترقية مهارة إلقاء الأسئلة لدى التلاميذ في المدرسة الإبتدائية في الدرس العلوم الطبيعة عن طريق نمودج التفاعلي ، و يحتلف البحث لهري كارتيني بهذا البحث بعضها ببعض، أن هذا البحث يبين عن تطوير العبارات الاستفهامية عن طريق أندرويد المستخدمة في الخوار و المناقشة لدى الطلبة المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية بمدينة باتو.

#### ح. تحديد المصطلحات

- العبارة الإستفهامية: المراد من العبارة الإستفهامية في هذا البحث هي العبارة التي يتضمن السؤال أي الجملة التي طرح الإنسان إلى السامع.
- ٢. من خلال أندرويد في هذا البحث هو البرنامج
   ١ من خلال أندرويد في هذا البحث هو البرنامج
   ١ الموجودة في الهاتف (Smartphone)، و يحصله عن طريق شبكة الدولية

#### الفصل الثاني

#### الإطار النظري

#### أ. الإطار النظري

#### ١. تطوير المادة التعليمية

المادة التعليمية هي المادة المستخدمة لمدرس في تعليم الطلبة، ولازم على كل الطلبة ان يستوليها في وقت معين. و تشتمل المادة التعليمية على النظريات و المفاهيم و القواعد و التقييم. المادة التعليمية للدرس الاستماع للغة العربية مثلا فتمثل المادة التعليمية بهذا الهدف، و إذا الهدف لعملية التعليم هي الكتابة فالمادة التعليمية لازم ان تكون مطابقا بهذا الهدف.

و لمدرس له دور أساسي لاختيار، و لإيصال المادة التعليمية باسخدام الطريقة المختارة و المناسبة لدى الطلبة. و المادة التعليمية لازم ان تكون مناسبة وفقا للغرض والموضوع الدرس و اذا كان المادة التعليمية لا تناسب بالغرض و الهدف فتكون عملية التعليم غير مركزة، اذن استخدام المادة التعليمية المناسبة تكون مساهمة إيجابية في عملية التعليم.

المواد التعليمية الوافرة و المتنوعة تكون الدعم لطلبة و تعطي الفوائد الهائلة فتكون الجوّ في العملية التعليم ناشطا و حيا وتشجيع الطلبة على الحصول في توسع فرصة التعلم الذاتي في بيتهم وتقليل الاعتماد على الموارد إلى المعلم.

#### ٢. الاتصال

١ - تعريف الاتصال

إن كلمة اتصال أي Communication مأخودة أصلا من اللفظ اللاتيني Communis التي تعني الألفة أو التقرب ، أي نحن نتصل لنوجد جواً من الألفة و نتبادل أفكارا و اتجاهات و هذا بدوره يقودنا إلى آراء فلاسفة يوناني المثال هو أرسطو و أفلاطون و غير هما الذي اعتبروا البلاغة كلمة شاملة تحتوي على عناصر اتصال المعروفة و تضمها جميعا. ^

و لقد عرف كارل هوفلاند بأن الاتصال هو العملية التي ينقل الفرد بمقتضاها منبهات في صورة وموز لفظية لغوية لكي يعدل سلوك الأفراد الآخرين ، و أما تشارلز موريس فيقول إن الاتصال هو الظرف الذي تتم فيه مشاركة عدد من الآفراد في أمر معين، بينما يقول جورج لندبرج أن استخدام كلمة اتصال انما تدل على التفاعل بالعلامات و الرموز، و قد تأخذ هذه الرموز شكل صورة أو لغة. أو الاتصال عند أفيريت م روغيس و لورنشي كنشيت هو العملية التي يقوم بها شخصين أو أكثر في الشكيل أو تبديل المعلومات و المشاعر و الأرى بعضهما ببعض حتى يؤدي إلى المعلومات المتعمقة. أو من معظم كتب اتصال على صعوبة أيجاد تعرف شامل للاتصال الإشارة إلى عملية الاتصال. و الاتصال هو العملية التي تنتقل بمقتضاها فكرة أو معلومة من فرد إلى آخر، مما يؤدي إلى التفاهم و الانسجام بين هذين الفردين.

إن في حياة الانسان لا ينفصل عن الاتصالات، لان الاتصالات هي احدى المؤاشر من حياة الانسان في حياتهم الإنسانية، و اصبحت الاتصالات متطلبات

<sup>^</sup>الطوبجي، حسين حمدي. وسائل التصال و التكنولوجيا في التعليم. الكويت: دار القلم ١٩٨٢ م. ص ٥٠

<sup>°</sup> رشتى جيهان أحمد. الإعلام و نظريته في العصر الحديث. القاهرة : الاتحاد العربي، الطبعة الأولى، ١٩٧١. ص ١٠

Dr Wiryanto MA. 2004. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta: PT Grasindo. hlm 6 1.

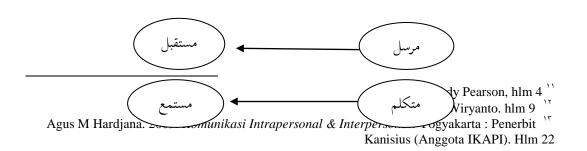
الرئيسية لأن لازم على كل واحد ان يقوم بعملية الاتصال بين واحد وآخر و بين اهل سكان ما و سكان آخر لإيصال المشاعير و الأراء و الأفكار.و الاتصال الفعال يمكن أن يساعد في حل المشاكل في الحياة وتحسين العلاقات الشخصية مع الآخرين. الاتصال هو نتيجة، و فهم النظرية والبحث والتطبيق من الاتصالات يمكن أن يوفر فرقا كبيرا في الحياة وحياة الإنسان في العالم ١٠.

#### ٢- نمادج و نظريات الاتصال

غادج الاتصالا هي صورة عامة من الاتصالات على شكل منهجي و مجردي . و تهذف نمادج الاتصالات لشرح امكانية معينة و الترابط بين جوانب العملية. النمودج هي الوسيلة لإظهار العملية الشاملة التي تحتوي على تعقيد العلاقة بين العناصر فيها. ١٢ و لإتصالات نمادج كثيرة بل كثيرة جدا، و سيبين الباحث النمادج المطابقة بهذا البحث، و النمادج الاتصالات بحيث شكل المعلومات تحتوى على :

- اتصالات اللفظية و
- اتصالات الكتابية

أبسط نموذج للاتصال هو مرسل و مستقبل لأن بقية العناصر تأتي ضمناً و يمكن التمثيل لهذا النمودج بما يالي:



### الجدول ٢.١ نمادج الاتصال البسيط

إلا أن عملية الاتصال ليست بهذه البساطة التي تتمثل في هذا النموذج، بل هي أقوى و أبعد و أوسع و أشمل حيث لا تتمثل هذه العملية في وجود مرسل و مستقبل فحسب، و في بعض الأحيان يتكلم مرسل و قد يستمع المستقبل و لكن لا تحدث عملية الاتصال لأن المرسل أي المتكلم يتكلم بلغة أو برموز لا يفهمها المستقبل أي مستمع. أو أن المستقبل لا يسمع م يتكلم المرسل أي متكلم. و هذا الظواهر يقودنا إلى التعرف على العناصر التي تأتي ضمن عملية الاتصال و هي ليست وقفا على مرسل و مستقبل و هي :

- Sender المرسل (١)
- Receiver المستقبل (٢)
  - Subject Subject (T)
  - Message رسالة (٤)
- Medium (Channel) (قناة) وسيلة (قناة)

جميع نمادج الاتصال و نظرياته مهما اختلفت مسمياتها و فلسفتها لا تخرج في مكوناتها عن العناصر السابقة، و هي محاولة لتقديم العلاقات الكامنة التي يفترض وجودها بين عدد من المتغيرات التي تضع الهدف أو النظام المعني، و يسعى واضعو هذه النماذج و النظريات إلى تقديمها كأدوات تساعد على فهم الظاهرة أو النظام و إدراك العلاقة بين العناصر المكونة لذلك النظام أو تلك الظاهرة.

١٤ عبد العزيز محمد العقايلي، تقنيات التعليم و الإتصال .١٩٩٨. الرياض . ٥٧

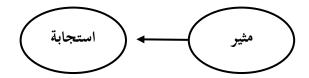
#### و الاتصالات بحيث المشارك في الاتصالات تحتوى على:°'

أ- نموذج الاتصال مع نفسه (Intrapersonal Communication) قدّم دين برلون هذا النمودج في أول مرة، و هو يشرح بأن الاتصال مع نفسه أي يسمى بـ Intrapersonal Communication هو تجهيز و تكوين المعلومات من خلال الجهاز العصبي الموجود في الدماغ بسبب وجود مثير عن وسيطة الحواس الخمس. و عملية التفكير هي جزء من عملية الاتصال لدى البشر مع نفسه. ١٦ و المخطط الآتية . (Intrapersonal Communication) يبين عن العملية أو الاتصال مع نفسه

ب- نموذج الاتصال بين الأشخاص (Interpersonal Communication) و من الحقيقة ان نمودج الاتصال بين الأشخاص هو عملية الاستمرار من الاتصال نموذج الاتصال مع نفسه (Intrapersonal Communication) و العناصر الزائدة منه هي المعلومات و الرسائل اللفظية. وهكذا تأثّر الات<mark>صالات</mark> داخل الشخص نفسه لدى الانسان بنمط و شكل من الاتصال التي يحدث بين شخصين أو أكثر.

ت - نموذج مثير و استجابة (Stimulus and Response)

إن هذا النمودج هو نموذج بسيطة من عملية الاتصال. نموذج مسير و استجابة هو تبادل المعلومات والتي يمكن ان يسبب على تغيير تصرفات الاتصالات (Communication Act) . نمودج مثير و استجابة على افتراض سلوك شخص ما بسبب قوة المثيرالموجود خارج الانسان. و المخطط الآتية يبين عن نموذج مثير و استجابة (Stimulus and Response)



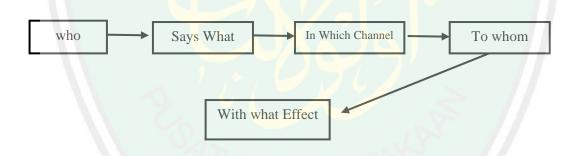
Ibid. hlm 11

Op Cit. Dr Wiryanto. hlm 10

#### الجدول ۲ . ۲ نموذج مثير و استجابة

#### ش- نموذج الاتصال لازول (Lasswell communication model)

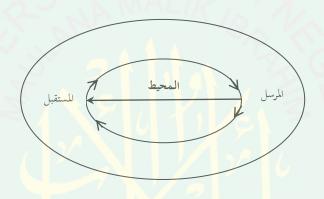
غوذج الاتصال اسويل يحتوى على من يتكلم ، و ماذا يتكلم ، في اي ويسلة ، لمن يتكبم، و ما الاثر من الكلام . إن عنصور الأول من غودج الاتصال اسويل هي من يتكلم (who) يحتوي على سيطرة الرسالة و العنصور الثاني هي قال ماذا (says what) هي المادة و الثالث بأي وسيلة (in which هي الوسيلة المشوقة و الرابع لمن يتكلم اي (to whom) هي المتقبل اي ملتقبل اي ملتقي ، و الاخيرة هي بأي تأثير (with what effect) هي أثر الرسالة على التقبل أي الملتقي . كما شرح في المخطط الآتية مستندا الشرح المذكورة.



#### الجدول ٢. ٣ نمودج اتصال اسويل البسيط

و إذا نظرنا إلى نمودج لازول نجد أن (من) في هذا النمودج تعني المرسل و هو الذي يقوم بما الاتصال و تؤدي شخصية هذا المرسل دورا كبيرا و مؤثرا و فعالا في عملية الاتصال أو فشله. و أما العنصور الثاني في هذا النمودج هي (ماذا قال) فيمكن اعتبار الرسالة أو المادة أهميته الكبيرة في الاتصال، لذالك شاع في الاتصال اصطلاح تحليل (مضمون الرسالة) و هو تحليل محتوى الرسالة و ما تقوله. العنصور الثالث هو (لمن) و هو المستقبل أو المستمع و قد يكون فردا واحدا أو مجموعة، و لا شك أن المستقبل له دور في فهم الرسالة و استيعابها، فإذا كان سليما خاليا من الأمراض و الإعاقات

يستطيع أن يستقبل الرسالة، و اما العنصور الرابع هو (الوسيلة) و هي القناة التي من خلالها يتم الاتصال و تنقل بواسطتها الرسالة، و يمكن أن تأخذ الوسيلة أشكالا متعددة حيث يمكن أن تكون رسما أو نمودجا أو كتابا أو لغة. و مهما كان نوع الوسيلة المستعملة سواء أكانت جهازا أم مادة فجيب أن تتفق مع الهدف الذي وجدت من أجله مع مرسل و المستقبل و المادة، و الأخيرة هي (و بأي تأثير) هو هي أثر الرسالة على المستقبل أي السامع.



الجدول ٢ . ٤ كيف تسير عملية الاتصال

#### ٣. اللغة اللفظية

و إذا نظرنا النمودج في عملية الاتصال في فقرة السابق الذي يبحث عن ايصال الرسالة من المرسل إلى المستقبل بأية نمودج و لكن من كثير النمودج المذكورة تعود على رموز أساسي من الرسالة في عملية الاتصال و هي اللغة. يرى اللغويين في تقسيم اللغة كأداة الاتصال. و قام عبد العزيز محمد العقيلي أن يرى بعض المهتمين بعلم وسائل التعليم و الإعلام يمكن تقسيمها إلى مجموعتين رئيستين هما١١٠ :

١٧ نفس المرجع . عبد العزيز محمد العقيلي. ص ٣٣

- ١- اللغة اللفظية Verbal Language و هي ما تعرف بلغة الكلام لأي أمة أو شعب أو قبيلة. و هي لغة الحديث و الخطابة سواء كانت مباشرة من فم الخطيب أو عن طريق الإذاعة أو شريط أو تسجيل أو أسطوانة.
- 7- اللغة غير اللفظية Non Verbal Language مثل الصور بأنواعها و فتوغرافية، و خطية، و كاريكاترية سواء كانت لإنسان أو حيوان أو جماد أو رموز أو أشارات. و مجال اللغة غير اللفظية مجال واسع متشعب و قد تكون صورة أبلغ من قصة أو كتاب

من الشرخ السابق عرف الباحث بأن العبارة الإستفهامية تستخدم في اللغة المنطوقة او اللغة اللفظية لأن من يقوم بعملية الاتصال بين فرد واحد و آخر يستخدم رموزا خاصا، احدهم باللغة. و عملية الاتصال يستطيع ان يستمر بين الإنسان في العبارات اللفظية باستخدام العبارات اللفظية لأن اللغة المنطوقة و اللغة المكتوبة يسمى باللغة باللغة اللفظية (verbal languange) ألا بمذه اللغة اللفظية و اللغة اللفظية و يستطيع الانسان ان يواصل الآرا و المشاكل الى المستمع و القارئ على الفور شفهيا كان أم كتابيا. و لاتصال باستخدام اللغة اللفظية لابد ان توافي عوامل اللغوية من الدلالات و علم بناء الجملة و البراغمتية ألان اللغة اللفظية يتصل الانسان بين واحد و آخر على الفور و تفهم السامع و القارئ بأسرع ما يمكن حتى لا يسبب على عدم الفهم بينهم. إن اللغة اللفظية تمثل في المهارة القاء الأسئلة، لأن القاء السؤال يحتاج على عوامل اللغوية الشاملة حتى يفهم السامع على السؤال و يقع العملية الاتصالية الفعالة بينهم.

#### ٣. الجملة

أن اللغة لها درو عظيم في حياة الأنسان لأن الإنسان هم كائنات اجتماعية و احدى من عوامل و مكون للكمال هي اللغة. إن الأنسان يجعل مجتمع التي تواصل بين

۱^ الحافظ عبد الرحمن الشيخ. مبادئ تعليم اللغة العربية لغير الناطقينا بما، تطلعات/نمادج/تطبيقات. الأردن: عالم الكتب الحديث

*Ibid* . Judy Pearson, hlm 75 <sup>19</sup>

واحد و آخر. و هذه الظواهر التي لا توجد في كائنات الآخر غير الإنسان. لأن اللغة هي وسيلة مهم لهم.

اللغة هي وسيلة بلا حدود قادرة على تحقيق كل ما يرد في مجال التفاهم بين الإنسان. ولذلك، فهم اللغة بمعنى فهم عدة التفاهم و الآرى لدى الإنسان. و من لغة الإنسان يقدر الباحث ان يفهم ثقافه ، و احواله و أرائه كما الموجود في عدة التخصصات في علم اللغة كعلم اللغة النفس، و علم الغة الإجتماعي و غيرهما من علم اللغة.

لغة كرمز معنى تكون من وحدات محددة مترابطة كنظام اللغة . أصغر وحدة المعنى في شكل كلمات أو عبارات (مجموعة من الكلمات)، في حين أن وحدة أكبر الذي يحتوي على العقل في شكل جمل

و في كتاب قواعد س

فقد ذكر الكاتب أن احدى الموضوع في التداولية هي البحث عن الخبر و الأنشاء. و الفرق منهما هي

١ - الخبر

الخبر هي كلام يحتمل الصدق و الكذب لذاته. و المراد منه هو بصدق الخبرمطابقته للواقع و تفس الأمر. و المراد بالكذب هو الخبر عدم مطابقته للواقع. المثال "أكل عمر الخبز". فالحبر صادق إذا أكل عمر ، و كاذب إن لم يأكل عمر الحبز.

و ينقسم النبر على قسمين و هما

• جملة فعلية . و موضوعه لإفادة الحدوث في زمن مخصوص مع الاختصار. و ذلك ن الفعل دالـ بصيغته على إحدى الأزمنة الثلاثة بدون احتياج لقرينة بخلاف الاسم فإنه يدل على الزمن بقرينة ذكر لفظه "الآن، أو أمس، أو غدا" نحو ولى الظلام هاربا. فلا تستفاد من ذلك إلا ثبوت الإشراق للشمس و ذهاب الظلام في ومن الماضى و قد تفيد

الاستمرار التحديدي بالقرائن إذا كان الفعل مضارعا نحو" ينفع الآدب صاحبه "

• الجملة الاسمية. موضوعه لجرد ثبوت المسند لمسند إليه. المثال " الأرض متحركة و الشمس مشرقة" فلا يستفاد منها سوى ثبوت الحركة للأرض و الإشراق للشمس بدون نظر إلى متحدد ذلك و لا حدوثه. و قد تخرج الجملة الاسمية عن هذا الاصل فتفيد الدوام و الاسمرار بحسب القرائن، إذا لم يكون خبرها فعل مضارع. و ذلك بأن يكون الكلام في مقام المدح و معرض الذم. كقوله تعالى " إنك لعلى خلق عظيم " فسياق الكلام في مقام المدح دال على إدارة الاستمرار مع الثبوت.

#### ٢ - الإنشاء

الانشاء لغة بمعنى الايجاد، و أما اصطلاح هو كلام لا يحتمل الصدق و لا الكذب لذاته. المثال: اذْهَب إلى المسجد. و ماذا تعمل ؟. فلا ينسب إلى قائله صدق و لاكذب.

و ينقسم إلى نوعين هي: (١) أنشاء طلبي أو ما يستدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب (٢) أنشاء غير طلبي أو ما لا يستدعى مطلوبا. فالإنشاء الطلبي يكون بخمسة أشياء و هي الأمر و النهي، و الاستفهام و التمني و النداء. اذن الاستفهام داخل في البحث عن الانشاء الطلبي في التداولية أو في علم المعاني من علم البلاغة.

#### ٥. الاستفهامية

إن اللغة يتكون من عدة علوم يستطيع أن نبحثها من أي نواحي. و أ و في اللغة إندونيسيا يتكون الجملة أو العبارة على خمسة أنواع و هم العبارة الخبرية ، و العبارة

الخبرية (kalimat interogatif)، العبارة الاستفهامية (kalimat ekslamatif/seruan)، و العبارة الإستئنافية (kalimat ekslamatif/seruan)، و العبارة الإستئنافية (kalimat ekslamatif/seruan)، تستخدم العبارة الخبرية حين يقدم التكلم الخبر على التأكيدية (kalimat penegasan). تستخدم العبارة الخبرية حين يود العبارة الاستفهامية حين يريد المتكلم ان يسأل سلال من إنسان ما. و العبارة الغبارة التي يستخدم الإنسان في الأمر. و العبارة الستئنافية يستخدم ليعبر التأكيد إلى التعجب و الدهشة لشيئ ما. و الخر هي العبارة التأكيدية يستخدم ليعبر التأكيد إلى شيئ ما.

إن لغة له مكون معقد التي يمكن دراستها من أي ناحية. و العبارات الاستفهامية المقصودة في هذه البحث هي احدى من مكونات اللغة إذا ما نري من ناحية واقعيها اي براغمتها. قال مليونو في كتابه بأن اللغة يتكون من الجملة، و يتكون الجملة في اللغة إلى عددة أقسام و احدى منهم هي العبارات الإستفهامية (Introgatif 17) Sentence)

و أما في علم المعاني، أن الكلام أو العبارة يتكون على نوعان هي الخبر و الإنشاء . يتكون الانشاء على خمسة أنواع و هي الاستفهام، و النهي، و الأمر، و التمني، و الشرح التتفصيل عن الاستفهام في الفقرة التالية.

#### ١. مفهوم الاستفهام

اسم الاستفهام هو اسم مبهم يُستعلم به عن الشيء. <sup>۲۲</sup>و قال بعضهم أن الاستفهام هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل. <sup>۲۳</sup> الاستفهام مأخود من كلمة

Prof. Dr. Moh.Ainin , Fenomena Pragmatik dalam AlQuran, Studi Kasus terhadap Pertanyaan. \*. 2010. Malang : Misykat. hlm 19

Dr. R. Kunjana Rahardi, M. Hum. *Pragmatik*. Jakarta Timur: Erlangga, Hlm 2

۲۲ الشيخ مصطفى الغلاييني ، جامع الدروس العربية. بيروت — لبنان: دار الفكر. ص ٩١

٢٣ نفس المرجع. كونتور. ٢٩ هدام بنّاء

فهم - يفهم - فهما الذي بمعنى طلب العلم بشيئ باستخدام القلب <sup>۱۲</sup> و أكد امام سبويه طلب العلم بالشيئ باستخدام القلب و المخ. ينقسم حرف الاستفهام على عدة الاحروف.

#### ٢. أنواع الاستفهام

على سبيل الاجمال، أن الاستفهام ينقسم على قسمين الأول هو التصديق أي السوال الذي يحتاج على تصوّر واسع السوال الذي يحتاج على اجابة "نعم أو لا" و الثاني التصور أي يحتاج على تصوّر واسع المطابق بالسؤال. و أما في اللغة العربية الاستفهام باسم الاستفهام أو يقال أدوات استفهام و هي الهمزةُ، و(هلْ)، و(ما)، و(مَنْ)، و(متى)، و(أيّانَ)، و(كيفَ)، و(أينَ)، و(أيّنَ)، و(كمْ)، و(أيّنُ)، و(كمْ)، و(أيّنُ)، و(كمْ)، و(أيّنُ)، و(كمْ)، و(أيّنُ)، و(كمْ)، و(أيّنُ)،

و فهي الشرح من عدة الأخرف الاستفهامية:

- الهمزة، لطلب التصور أو التصديق.
- والتصور: هو إدراك المفرد، كقولك: (أعليٌّ مسافرٌ أَمْ خالدُّ؟)، تعتقد أنّ السفر حصل منْ أحدهما، ولكنْ تَطْلُبُ تعيينَه؛ ولذا يجاب بالتعيين، فيُقالُ: (عليُّ)، مَثلًا.
- والتصديقُ: هوَ إدراك النّسبة، نحوُ: (أسافَرَ عليُّ)؟ تَستفْهِمُ عنْ حصولِ السفرِ وعدمه. ولذا يجاب به (نعم) أوْ (لا)
- ٢. (هل) لطلب التصديقِ فقطْ، نحوُ: (هلْ جاءَ صديقُكَ)؟ والجواب: (نعم) أوْ
   (لا) ولذا يَمتَنِعُ معها ذكْر المعادِلِ، فلا يُقالُ: (هلْ جاءَ صديقُك أمْ عدوُّك؟)
- ٣. و(ما) يطلب بها شرح الاسم، نحو: ما العَسْجَدُ أو اللَّجَيْنُ؟ أو حقيقة الْمسمى، نحو: (ما الإنسانُ؟) أوْ حال المذكور معها، كقولك لقادم عليك: (ما أنتَ؟)
  - ٤. و (مَن) يطلب بها تعيين العُقلاءِ، كقولك: (مَنْ فَتَحَ مِصْرَ؟)

<sup>۲۴</sup> لسان العرب . ۱۹۹۹. تيروت. ص ٣٤٣

٢٠ نفس المرجع. الشيخ مصطفى الغلاييني. ص ٩١

- ٥. و(متى) يطلب بها تعَيينُ الزمان، ماضيا كان أو مستقبلا، نحو: (متى جِئْتَ؟)
   و(متى تَذْهَبُ؟)
- ٦. و(أيَّانَ) يطلب بها تَعيين الزمان المستقبل خاصة، وتكون في موضع التهويل،
   كقولِه تعالى: {يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ}؟
  - ٧. و(كيف) يطلب بها تعيينُ الحال، نحو: (كيفَ أنتَ)
  - ٨. و(أينَ) يطلب بها تعيين المكانِ، نحو: (أينَ تَذْهَبُ؟)
    - ٩. و(أنَّ) تكونُ بمعنى
  - (كيفَ)، نحوُ: {أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا}؟
  - وبمعنى (مِنْ أينَ)، نحو: {يَا مَرْيَمُ أَنَى لَكِ هَذَا}؟
    - و جعنی (متی)، نحؤ: (زِدْ أَنَّ شئت؟)
  - ١٠. و (كمْ) يطلب بها تعيينُ عدد مبهم نحوُ: {كُمْ لَبِثْتُمْ}؟
- ١٠. (أيُّ) يطلبُ بها تمييز أحد المتشاركيْن في أمر يعمهما، نحوُ: {أَيُّ اللهُ رِيقَيْنِ مَهَا}؟ الْفَرِيقَيْنِ مَقاً}؟

ويسأل بها عن الزمان والمكان والحال والعدد والعاقل وغيره، حسب ما تضاف إليه.

#### ٦. وسائل التعليم

#### 1. ماهية وسائل التعليم

وسائل التعليم أدوات حسية تعتمد على مخاطبة حواس المتعلم، خاصة السمع و البصر. بغية إبراز المعارف المعلومات المراد تحصيلها. بيد أن هناك مجموعة من المشكلات واجهت استخدام الوسائل التعليمية ارتبطت بفهم سطحى للإسلام. و استخدام وسائل التعليم في موقف التعليم أصبح ضرورة تربوية نتيجة للنفجار المعرفي و

التكنولوجي، و تعدد مصادر المعرفة و أوعيتها. و ذلك لإتاحة الفرصة لخبرات متنوعة. و مواقف مختلفة ينتقل فيها التلميذ من نشاط إلى آخر، و من إدراك الصلة بين شيئين، و وسائل التعليم تعمل على تنمية الثورة اللغوية لدى المتعلم و تنمي لديه المهارات اليدوية. كما يصبح لكل معنى مفهم واضح في الذهن. تعمل على تعزيز الخبرة الإنسانية و تقدم حقائق هادفة ذات معنى، و تسير الاهتمام، و تساعد على توجيه استجابة المتعلم نحو الهدف المنشود، كما أن وسائل التعليم تتغلب على الحدود الطبيعة و تتعدها إلى الآفاق البعيدة ، و إلى الأزمنة الغابرة، و تساعد على حل المشكلات.

#### ٢. أدوار وسائل التعليم

تؤدي وسائل التعليم أدوارا متنوعة للمعلم و المتعلم، بغية تحقيق الأهداف، من أهمها:

- يعتمد المتعلم على نفسه
- تساعد وسائل التعليم على حل المشكلات تعلم أعداد كبيرة متزايدة، و ذلك في فصول مزدحمة
  - تسهل وسائل التعليم عملية التعليم على المدرس و عملية التعليم على التلميذ
- وسائل التعليم تسير النشاط الذاتي لدى التلاميذ، و ذلك أنه يغلب على التدريس اللفظى عنصر الحفظ و التلقين
- يوسم العصر الذي نعيش فيه، بأنه عصر التغير السريع، و عصر ثورة المعلومات، كما أن هناك بعض مواقف التعلم بعيدة مكانيا و زمانيا، و من ثم فإنه لو أمكن تقديم تلك المواقف و المواد التعليمية بوسيطة عدة أشكال. ذلك أن الخبرة المباشرة في مواقف التعليم السابقة تحتاج أحيانا إلى وقت طويل لا تسمح به كثرة الالتزامات التعليمية للإنسان في المجتمع الحديث
- تنمى وسائل التعليم الاستمرار في الفكر و التفكير، و ذلك عن طريق ما تقدمه من خبرات حثة تثير اهتمام التلاميذ و انتباههم.

٢٦ دكتور حسن شحاته. تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية. ص ٤٠٥

- تظهر أهمية وسائل التعليم في تعديل بعض الاتجاهات و اكتساب التلاميذ اتجاهات سليمة
  - استثارة اهتمام و انتباه التلاميذ إلى موضوع الدراسة ٣. تعريف وسائل التعليم

الوسائل التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه لإصال معلومات إلى الطلبة أو كل ما يزيد الدرس وضوحا في عقول الطلبة رغم من دون المدرس <sup>۲۷</sup>. و أكد ساديمان في كتابه، "أن وسائل التعليم هي إحدى من المكوّنات في بيئة الطلبة التي يمكن استخدامها لتأثير الأفكار و المشاعر و الإهتمام و همّتهم على التعلّم، و لازم على كل المدرس المهنيّ ان يتقن الوسائل التعليمية لأنها جزء من مُتمّم عملية التعليم في المدرسة" <sup>۲۸</sup>.

# أنواع وسائل التعليم

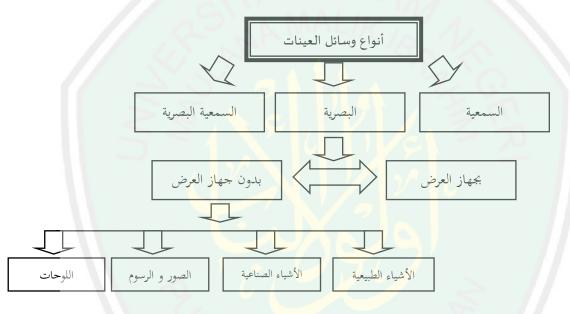
وسائل التعليم تتكون إلى أنواع. و قد اختلف خبراء على تقسيم و تسمية أنواع وسائل التعليم. كما ذكر أسراري في كتابه، "تنقسم الوسائل و المعينات – إعتمادا على الحواس التي تتوجه إليها الوسيلة - إلى ثلاثة أنواع هي:

- أ) المعينات السمعية هي التي تقدم تجاه حاسة السمع، تستخدم المعينات السمعية غالبا لتدريب الدارس على الاحتكاك و النطق و الاستماع و الاستيعاب. مثل إذاعة الراديو وغيرها.
- ب) المعينات البصرية ما يتوجه إلى حاسة البصر، و تنقسم الوسائل المعينات البصرية إلى قسمين، و هما:
- المعينات التي تعرض بجهاز العرض، مثل الأفلام الثابتة، و الشرائح و غيرهما.

Arief .Sadiman. 1996. Media pembelajaran: pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatan Jakarta: Rajawali Press. hlm 6

۲۷ إمام أسراري. ١٩٩٠ الوسائل المعينات: في تعليم العربية،. مالانج. ص ٣

- المعينات التي لا تعرض بالجهاز مثل التمثيل الحركي، السور و الرسومات، و اللوحات و غير ذلك
- ج) المعينات السمعية البصرية ما يستعين به المدرّس في تقديم المادة الدراسية ليتناولها الدارسون عبر حواس سمعهم و بصرهم معا ٢٩. كما المعروف في هذا المخطط:



المخطط ٢ . ٥ أنواع وسائل التعليم

و قَسم الشيخ أنواع وسائل التعليم، خاصة في تعليم اللغة العربية هي:

- أ) وسائل حسية : و هي ما تؤثر في القوي العقلي بواسطة الحواس، و ذلك بعرض ذات الشيئ أو نموذجه، أو صورته أو نحو ذلك.
- (ب) وسائل لغوية : و هي ما تؤثر في القوي العقلي بواسطة الألفاظ، كذكر المثال، أو التشبيه، أو الضد، أو المرادف. ""

۲۹ نفس الرجع. إمام أسراري. ص ٦

<sup>&</sup>lt;sup>۳۰</sup> نفس المرجع. الشيخ، الحافظ عبد الرحيم.ص ٢٦

- فوائد الوسائل التعليمية
- أفشى جون م أنون أن الوسائل التعليمية تفيد على :
  - أ) تجذيب الطلبة
  - ب) ترقية فهم الطلبة
  - ج) إعطاء المعلومات الموثوقة
    - د) تكثيف المعلومات
- ه) تسهيل الطلبة على تفسير المعلومات الم
  - و من فوائد وسائل المعينات هي :
- توضيح مادة الدرس، و لنقص الشرح اللفظية التي تسبب الى عدة التفسير
  - التغلب على ضيق المساحة والوقت والطاقة الحواس
  - تنمية الهمة القوية على تعلم، بوجود المعاملة بين الطلبة و مصدر التعلم
    - يسمح الطلبة على التعلم الذاتي ٣٢

و السيلة المتعددة التفاعلية هي الألة أي الوسيلة التعليمية التي تحتوي على المادة، و كيفية التقييم و تصميم منهجي لتحقيق الكفاءة و مثير للاهتمام الموضوعات التي تناسب مع مستو من التعقيد.

المعايير للوسيلة المتعددة التفاعلية:

(self Instrutional) التعليم الذاتي (

يقدر الطلبة على استخدام الوسيلة ي في تعليمهم الذاتي لا يعتمد على غير، اذن على كل الوسيلة فيه:

• الهذف

Azhar Arsyad. 2010. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo persada. hlm 75 Tr. Drs Rudi Susilana Msi. 2009. *Media Pembelajaran, Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima. Hlm 3

*Ibid*. Hlm 3

- المادة
- النمودج و التوضيح
  - التمرينات
- استخدام اللغة السهلة
  - التقييم
  - المعلقات في المراجع
- ٢- نفس الوارد (self contained) و هي كل المواد التعليمية يوضع في وحدة واحدة سليمة لا تفرق بين واحد و آخر
- ١. توقف وحدها (Stand Alone) أي ان الوحدة المطور لا تعتمد على الوحدة الآخر
   أو استخدامها لا يعتمد على وحدة آخر
  - (Adaptif) التكيف –٣

إن الويسلة تطابق بالزمان و المكان . أي ان الطلبة يقدر ان يستخدم الوسائل التعليمية حسب الظروف و اما لمادة في الوسيلة التعليمية يمكن استخدامها في وقت طويل معين

(user friendly) سهل الاستخدام - ع

سهل في الاستخدام و التوضيح في وسيلة التعليم يساعد على المستخدم

٥ - تمثيل المحتويات

اختيار المادة صحيحا و تمثل على المحتويات الوحدة . و يأتي بالرسوم المتحركة و الفيديو المطابقة بالمادة

٦- ان الطلبة سيتطيع ان يستخدمها في التعلم الذاتي في بيتهم و التعلم
 الجماعي في فصلهم.

٦. اختيار وسائل التعليم و استخداها

يقوم المعلم باختيار وسائل التعليم المناسب لأهدف درسه، و الذي يسير له الدرس و يزيد من فاعاليته و يوفر وقته و جهده . و الأسس التي تساعده في اختيار وسائل التعليم و استخدامه باعتبار جزءا أساسيا من موقف التعليم كما يالي:

۱- ان يحدد المعلم الأهداف التعليمية للدرس، و نوع وسيلة التعليم و دوره في تحقيق الأهداف، و كيف استخدامه. و أن يراعي عند اختبار الوسيلة التعليمية نوع استيراتجية التدريس لت يستخدمها، و كثافة الفصل، و الإمكانات المتاحة في المدرسة.

٢- أن تتناسب الوسيلة التعليمية مع ما ينفق فيها من جهد و وقت و مال
 ٣- أن تكون المادة التعليمية في وسيلة التعليم صحيحة لا تتضمن معلومات أو حقائق خاطئة تؤثر على مدركات و مفاهيم التلاميذ عن الموضوع الذي تخدمه الوسيلة، و أن تحتو على القدر الكافي من المعلومات التي تناسب بالدرس

٤ - أن تتناسب وسيلة التعليم و المستوى التلاميذ،

٥- أن تناسب المادة التعليمية التي تقدمها المعينات لخبرات التلاميذ، بمعنى أنه يجب أن تتناسب المادة التعليمية للوسائط مع مستوى خبرات التلاميذ السابقة، بحيث يسهل ربط هذه المادة بخبراتهم و تتحقق استمرارية المعلومات و الخبرات التعليمية.

٧. أندرويد

إن أندرويد هو نظام التشغيل للهواتف النقالة Mobile Device الذي قام بتطويره ونظام التشغيل للهواتف النقالة Google ثي السنة ٢٠٠٥. و لتطوير أندرويد فتجتمع عدة مصنع و هي google, HTC, Motorola, Qualcom, TMobile, Nvidia و أما حقيقة

<sup>۳۶</sup> نفس المرجع دكتور حسن شحاته. ص ٤٠٥

أندرويد يستخدم Linux المطور. و أما أندرويد تميئ المكان Platform المفتوحة لتهيئ المطور صناعة برنامج على قدرته. ٣٥٠

- و أما المزايا من استخدام أندروي هي :
- Open Source . ۱ ، أن المستعمل البرنامج يقدر أن يصنع عدة برنامج على أساس أندرويد.
  - Multi Tasking . ٢ إن أندرويد يقدر أن يعمل عدة عمل في وقت واحد
    - Notifikasi . ٣ أما كل خبر في الشاشة الأساسية
- نا يخده كل فرد بدفع أم بغير الذي يستطيع أن يخده كل فرد بدفع أم بغير الخير المجاهدة المجا
  - و أما النقائص أندرويد هي:
- Internet Connection . ١على كل مستعملين أندرويد أن يحتاج على ايصال بإنترنيت

Teguh Arisandi. Power Point for Android. Yogyakarta: Deepublish. Hal 2  $^{\circ\circ}$ 

# الفصل الثالث

#### منهجية البحث

# أ. مدخل البحث و منهجه

إن الباحثة تستخدم المدخل الكمي و الكيفي ، و تحتاج الباحثة استعدادات كاملة و الخطة الدقيقة لتطوير المادة التعليمية في العباراة الإستفهامية عن طريق أندرويد، و تستند الباحثة على منهج البحث و التطوير (Research And Development) المعدّل لدى بروغ و غال Borg and Gall في كتاب سوجييونو أنا الدي يتضمن على: (١) جمع المعلومات، و (٢) تخطيط النتاج، و (٣) التحقيق، و (٤) تجربة النتاج، و (٥) التنقيح ،(٧) و الإنتاج الأحير.

و تقوم الباحثة التعديل من منهج البحث و التطوير لدى بروغ و غال مطابقا بالأحوال و الظروف الموجودة في ميدان البحث. و الخظوات في البحث و التطوير هي: ١. جمع المعلومات: تقوم الباحثة الدراسة المبدائية في ميدان البحث. ميدان البحث المقصودة هي المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو. و تستخدم الباحثة الملاحظة و المقابلة عن أحوال عملية التعليم خاصة عن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية بتلك المدرسة

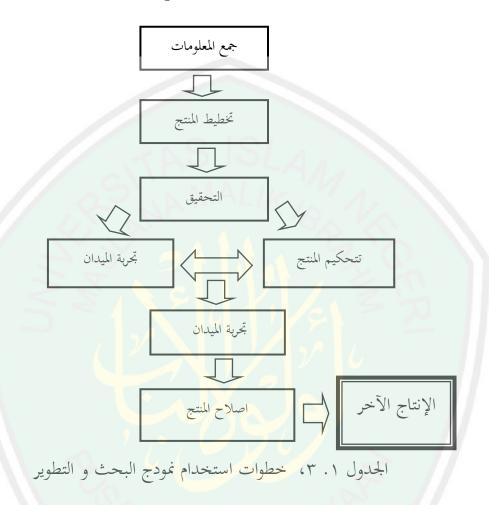
٢. تخطيط النتاج: و بعد ما عرفت الباحثة عن المختاجات و متطلبات المرجوة
 قي المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو و تقوم الباحثة بتخطيط

Sugiyono. 2011. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: ALFABETA.

Hlm 298

- المنتج المرجو مناسبا بالمعلومات الصحيحة من الدراسة و الملاحظة الميدانية في المدرسة
- ٣. التحقيق : بعد اتمام الباحثة من عملية التخطيط ثم تبدأ بعملية التحقيق (Validasi Desain)
- خكيم الخبير: تقوم الباحثة تحكيم الخبير من المنتج بعد اتمام التحقيق و تُفوّضها إلى خبير وسائل التعليم و خبير مواد التعليم ، و خبير اللغة العربية.
- جوبة استخدام أو التجربة الميدانية: بعد ما تمت الباحثة تحكيم النتاج المفوّض على يد خبير. و تستمر الباحثة على قيام التجربة الميدانية من المنتج المرجو، التجربة الميدانية الصغيرة، لمعرفة مدى التجربة الميدانية الصغيرة، لمعرفة مدى صلاحية من النتاج، و (٢) التجربة الميدانية الكبيرة، لمعرفة مدى فعالية من النتاج، و تقوم هذه التجربة في المدرسة الثانوية الثانية بمدينة باتو.
- 7. تنقيح المنتج أو إصلاح المنتج: تقوم الباحثة بتنقيح النتاح بعد تمام التجربات الكثيرة إما في التجربة الميدانية الصغيرة أو التجربية الميدانية الكبيرة في المدرسة الثانوية الثانية بمدينة باتو
  - ٧. الإنتاج الأخير هو المنتج الجاهز للاستخدام

# و هذا المخطط الآتية الواضحة مستندا بشرخ السابقة :



# ب. إجرءات التطوير

تتم إجراءات التطوير على الخطوات الآتية:

# ١. جمع المعلومات

هذه الخطوة الأولى من الخطوات الأحرى، و من هذه العملية، تنال الباحثة المعلومات حول مشكلة التعليمية الموجودة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو عن طريق الملاحظة و المقابلة إلى المدرس في اللغة العرية في تلك المدرسة، إن الطلبة في تلك المدرسة لا يستطيعون ان يقومون الخوار بعضهم ببعض لقلة المادة عن الخوار حاصة في العبارات الاستفهاية، مع أن في الخوار لبد لكل الطلبة ان يستولي عن اسس قيام الخوار و استمراره، و هي فهم اسماء الاستفهامية و اسخدامها في الخوار. و من جانب

تلك الظواهر، الحصة في ممارسة المادة قليلة. و تحليل من هذه المشكلة هي وجود الوسيلة التعليمية القريبة لدى الطلبة التي فيها المادة عن العباراة الإستفهامية من خلال أندرويد.

# ٢. تحطيط المنتج

تحطيط المنتج في هذا البحث يتكون من ثلاث خطوات و هي:

١) الخطوة الأولى : تأليف المادة في العباراة الإستفهامية

٢) الخطوة الثانية : رسم المسوّة عن وسائل التعليم في الكراسة

٣) الخطوة الثالثة : رسم المسودة في الحاسوب

٤) الخطوة الرابعة : تطبيق المسودة و المادة في برامج الحاسوب

كما ظهر في هذه الصورة التالية

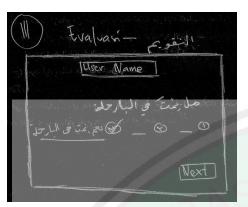
# الهمزة

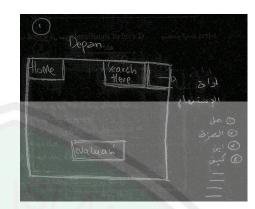
أعلى مسافر أم خالذ ؟

أ أنت فعلت هذا أم زيد؟

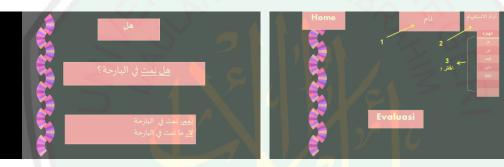
و غير ذلك

الصورة ١. ٣ تأليف المادة في العبارات الاستفهامية





الصورة ٢ . ٣ رسم المسوّة عن وسائل التعليم في الكراسة



الصورة ٣.٣ تطبيق المادة في برامج الحاسوب

# ٣. تحكيم المنتج (من خبير)

تقوم الباحثة بهذه العملية لمعرفة جودة المنتج حينما تطبّقه في عملية التعليم. الباحثة تنال الإقتراحات و نتيجة التجربة من خبير المواد و خبير وسائل التعليم و خبير اللغة بوسيلة الاستبانة

### ٤.التجربة الميدانية

هذه التجربة تحتوي على (١) التجربة الميدانية الصغيرة لدى بعض مستعمل أندرويد لمعرفة مدى صلاحية من النتاج المرجو (٢) التجربة الميدانية الكبيرة و تطبيقه في عملية التعليم لدى الطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو، تقوم الباحثة هذا العمل لمعرفة مدى فعالية من النتاج الباحثة بمذه التجربة ، إذن تنال الباحثة النتيجة من الطلبة و المدرس في تلك المدرسة .

# ٥. اصلاح المنتج أو إصلاح المنتج

بعد ما تمت الباحثة بالتجربة الميدانية فسوف تعرف الباحثة عن ضعف النتاج من أي نواحي، فلازم عليه التنقيح. التنقيح هو التكميل أي تكميل النتاج حتى يكون مناسبا مطابقا بمعايير جودة المنتج المرجو.

# ٦. النتاج الأخير

و بعد إتمام كل خطوات من البحث و التطوير فالنتيجة الأخيرة هي "النتاج الأحير" أي المنتج الجاهز في الاستخدام.

# ج. تجربة النتاج

# ١. تصميم التجربة

تهدف تجربة النتاج على تحديد درجة فعّالية النتاج و جاذبيته نحو المعلم و المتعلم. و في هذه الخطوة تعرّض الباحثة عن تخطيط التجربة و معلومات البحث و مصادرها و أنواع المعلومات و طريقة جمع المعلومات.

### أ. تخطيط التجربة

تخطيط التجربة يحتوي على:

تقوم الباحثة بتخطيط التجربة على قسمين و هما: التجربة الفردية و التجربة الميدانية و هي :

١-التجربة الفردية هي تجربة النتاج من خبير وسائل التعليم و خبير المواد و خبير اللغة .

٢-التجربة الميدانية هي تجربة النتاج إلى مستعمل المنتج، و تطبق الباحثة على تجربة النتاج الصغيرة أو تجربة المنتج إلى مستعمل اللغة بشكل صغير. لمعرفة مدى صلاحية المنتج. و تجربة النتاج الكبيرة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة

باتو لمعرفة درجة الفعالية و جاذبيتها في عملية التعليم . و تعمل الباحثة التجربة الميدانية الكبيرة على هذه الخطوات

- تكوين فرقتين من الفصل (الفرقة الثابتة و الفرقة التحريبية)
- ثمُّ تقوم المدرسة بعملية التعليم عن العبارة الاستفهامية نحو الفرقة الثابتة و تعطيهم الاختبار عقب التعليم
- تقوم المدرسة عملية التعليم عن العبارة الاستفهامية نحو الفرقة التجريبية باستخدم المنتج (العبارة الاستفهامة في أندرويد) و تعطيهم الاختبار عقب التعليم
  - و تقارن الباحثة النتيجة بين هذه الفرقة (فرقة الثابتة و الفرقة التجريبية)
    - و تقيس مادى فعالية النتاج من النتيجة المحصولة.

و توضح الباحثة تصميم التجربية في هذا البحث في الصورة التالية:

X الفرقة التجريبية

الفرقة الثابتة

الصورة ٤ . ٣ تصميم التجبرة قبلية و بعدية (Before and After)

تختر الباحثة هذا التصميم لأن أحوال الفصل متجانس Homogen و يمكن إجرءات التجربة على هذه الطريقة، لأن إذا كان الفصل غير متجانس فلا تستطيع الباحثة أن تطبق بمذه الطريقة لكثرة التأثير من خارج الفصل حتى يأدي البحث الانكسار Bias

### ب. أفراد التجربة

أفراد التجربة في هذا البحث هو الطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو التي حلست في الفصل الثاني و المدرسة اللغة العربية في ذلك الفصل التي تعطي النقد و الاصلاحات نحو المادة في العبارات الاستفهامية من حلال أندرويد في ميدان التعليم، و عدة الخبير لتحقيق وسائل التعليم. و هم خبير المواد أي خبير عن المواد التعليمية حتى يستطيع ان يعطي التحقيق الجيدة نحو المواد الموجودة فيه، و حبير وسائل التعليم أي خبير عن التكنولوجي التعليم حتى يستطيع ان يعطي التحقيق الجيدة نحوى التعليم أي خبير عن التكنولوجي التعليم حتى يستطيع ان يعطي التحقيق الجيدة نحوى تصميم وسائل التعليم. و خبير اللغة الذي تعطي التحقيق نحو اللغة في المادة التعليمية.

### ج. البيانات و المعلومات

تتكون البيانات و المعلومات على:

- ۱ البيانات و المعلومات النوعية
- نتيجة الملاحظة فبل صناعة النتاج (الدراسة المبدائية)
  - نتيجة المقابلة قبل صناعة النتاج (الدراسة المبدائية)
    - الإقتراحات من الخبير

# ٢- البيانات و المعلومات الكمية

- نتيجة الإستبيان من الباحثة إلى المعلم و المتعلم في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو
- نتيجة الإستبيان من عدة خبير (خبير اللغة، و خبير المواد، و خبير وسائل التعليم)
- و النتيجة من الاستبيان تستطيع أن تكون تحقيقا لمادة التعليم في العبارات الإستفهامية من خلال أندرويد من ناحية فعاليتهو جذابيته

• نتيجة الاختبار لدى الطلبة

# د. أسلوب جمع البيانات

#### ١. الملاحظة

إن الباحثة تقوم بالملاحظة لجمع المعلومات الموجودة نحو تعليم اللغة العربية خاصة في المادة الاستفهامية.

#### ٢. المقابلة

الباحثة تقوم بالمقابلة إلى المدرس عن تعليم اللغة العربية خاصة في المادة العبارة الاستفهامية و الصعوبات التي تواجحها الطلبة عند االتعليم في هذه المادة

### ٣. توزيع الإستبيان

توزع الباحثة الاستبيان إلى خبير (خبير اللغة، و خبير المواد، و خبير وسائل التعليم) و لمدرسة و الطلبة لقياس مدى فعالية المنتج

• الإختبار

تقوم الباحث الاختبار إلى الطلبة لمعرفة الفعالية النتاج

### ه. تحليل البيانات

الأدوات في هذا البحث هي الإستبيان المغطى، لأنه يسهل الباحثة و المعلم و المتعلم في الإملاء و التحليل. هذه الإستبيانات تتضمن ما يالى:

- ١) رقم "١" إذا كان مصدر المعلومات يقدم نتيجة " مردود"
- ٢) رقم "٢" إذا كان مصدر المعلومات يقدم نتيجة " مقبول/ناقص"
  - ٣) رقم "٣" إذا كان مصدر المعلومات يقدم نتيجة " جيّد"
  - ٤) رقم "٤" إذا كان مصدر المعلومات يقدم نتيجة " جيد جداً"

# و. أسلوب جمع المعلومات

نتيجة التجربة إما كانت من تجربة النتاج أم التجربة الميدانية معروفة من أسلوب جمع المعلومات ، و الصيغة المستخدمة لحسب المعلومات المفترقات هي:  $P = \frac{X}{X1} \times 100\%$ 

و الصيغة المستخدمة لحسب جميع المعلومات هي :

$$P = \frac{\Sigma X}{\Sigma X 1} \times 100\%$$

#### الشرح:

p = نسبة مثَوية صحة المعلومات  $\sum x$  = عدد الإجابات من المصادقة  $\sum xi$  = عدد الإجابات التصورية  $\sum xi$  = عدد الثبات

معايير التحقيق من صحة النسبة

معايير التحقيق	نسبة مئوية %
جيد جدا	···% — v٦%
حيد (في الحاجة إلى التنقيح)	yo% — o 7%
مقبول (في الحاجة إلى التنقيح)	٥٥% -٤٠%
مردود	٤.%>

المخطط ٢. ٣ ، معايير التحقيق من صحة النسبة (أريكنتو، ٢١٩٩٣،٢١٠)

و يستخدم الاختبار (t test) في البرنامج SPSS 16.0 تختر الباحثة هذا التصميم لأن أحوال الفصل متجانس (Homogen) و يمكن إجرءات التجربة على هذه الطريقة، لأن إذا كان القصل غير متجانس فلا تستطيع الباحث أن تطبق بهذه الطريقة لكثرة التأثير من خارج الفصل حتى يأدي البحث الانكسار.



### الفصل الرابع

# عرض البيانات و تحليلها و مناقشاتها

# عرض البيانات

1. كيفية تطوير المادة التعليمية في الجملة الإستفهامية من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

إن الباحثة تطور المادة التعليمية في الجملة الإستفهامية من خلال أندرويد على عناصر متعددة و هي :

### ١) جمع البيانات

إن البيانات في هذا البحث مأحودة من نتيجة المقابلة و الملاحظة قبل انتاج المنتج، تقوم الباحثة هذا العمل في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو. و بعد ما قامت الباحثة بهذه العملية، استنبطت هي (١) قدرة الطلبة على الخوار ضعيفة (٢) قدرة الطلبة على استخدام الجملة الاستفهامية ضعيفة (٣) إن المدرسة لدرس اللغة العربية لم يستعمل الوسائل التعليمية غالبا ، بل نادرا لأن الوسائل التعليمية الموجودة محدودة (٤) حصة التعلم لدرس اللغة العربية هي ثلاث حصص في الأصبوع و هذه قليلة و

محدودة لتكوين الطلبة الطلاقة في الحوار (٥) لا توجد الوسيلة التعليمية لدعم الطلبة على التعلم الذاتي خاصة لحوار (٦) كل لطلبة يستخدم أندرويد

### ٢) صناعة المنتج

صناعة المنتج تحتوي على:

أ) تخطيط المنتج

إن الباحثة تستعدد على ثلاث خطوات و هي:

-الخطوة الأولى : تأليف المادة في العبارة الإستفهامية ، و تظهر مثاليا من المادة التعليمية المطور، و هذا هو المخطط في الصفحة الرئيسية

# الصفحة الرئيسية

- . الهمزة :طلب التصور أو ا<mark>لتصديق</mark>
- والتصور: هو إدراك المفرد المثال: (أعليٌّ مسافرٌ أم خالدٌ؟) تعتقد أنّ السفر حصل منْ أحدهما، ولكنْ تَطْلُبُ تعيينَه؛ ولذا يجاب بالتعيين، فيُقالُ: (عليٌّ)، مَثلًا
  - والتصديقُ: هوَ إدراك النِّسبة، المثال : (أسافَرَ عليٌّ)؟ والجواب: (نعم) أوْ (لا)
    - ٢. هل: طلب التصديق نحوُ: (هلْ جاءَ صديقُكَ)؟ والجواب: (نعم) أَوْ (لا)
      - ٣. ما : للإستفهام عن أفراد غير العقلاء ويطب بها :
        - إيضاح الاسم
        - بأيان حقيقة المسمى
          - بأيان الصفة
        - ٤. من: للإستفهام عن أفراد العقلاء
      - ٥. متى : يطلب بها ها تعيين الزمان سواء أكان ماضيا أو مستقبلا
        - ٦. أيان : يطلب بها تعيين الزمان المستقبل خاصة
          - ٧. كيف: يطلب بها تعيين الحال
            - ٨. أين : يطلب بها تعيين المكان

# ٩. أنَّى : بمعنى :

- تارة بمعنى كيف
- تارة بمعنى من أين
  - ا تارة بمعنى متى
- ١٠. أي : يطلب بها تمييز أحد مشتركين في أمريعمهما
  - ١١. كم: يطلب بها تعيين عدد مبهم

المخطط ٤ . ١ المادة الأول "الصفحة الرئيسية"

و هذا هو المخطط لقائمة المفردات الموجودة في زر "بحث"، و المفردات تحتوي على المفردات المستخدمة لموضوع الأسرة ، البيت و الرخلة لطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو في المرخلة الثانية.

الفعل	الإسم	الإسم
اشتری – یشتری	أب	خالة
تريض – يتريض	إبن	خزانة
تسوق – يتسوق	ٲڿ	ربة البيت
تنزه - يتنزه	أخت	رواية
رسم – يرسم	أريكة	زهريات
زار – يزور	أم	زوج
زرع – يزرع	بستان	زوجة
سکن – یسکن	بنت	زي مدرسي
شاهد یشاهد	ب <u>ات</u> • "	سرير
صاد – يصود	تلفاز	سور
طالع – يطالع	جد	سيارة
طبخ – يطبخ	جدة	طعام – أطعمة
کنس – یکنس	جراج	ae
لعب – يلعب	الحافلة	عمة
نظّف – ينظف	حجرة	غرفة
	حديقة	غرفة الاستقبال
	حقيبة	غرفة الجلوس

حمأم	غرفة النوم
خال	فطور
الدينية	فناء
مطبخ	لباس – ملابس
مكتبة	المحاضرة
مهنة	

المخطط ٤ . ٢ قائمة المفردات

و بعد ما تمت الباحثة تأليف قائمة المفردات فتطور الباحثة المفردات على المادة وضعها في العبارة الإستفهامية كما الموجودة في هذا المخطط.

	أخ
١. أيذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقدام أم بركوب الحافلة ؟	١. الهمزة
الإجابة :	
يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقدام / يذهب أخي إلى المدرسة	
بركوب الحافلة	
	//
٢. أيذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقدام ؟	
الإجابة :	
نعم، هو يذهب إلى المدرسة ماشيا على الأقدام	//
لا ، لا يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقدام بل بركوب الحافلة	
هل يذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقدام ؟	۲. هل
الإجابة :	
نعم، هو يذهب إلى المدرسة ماشيا على الأقدام	
لا ، لا يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقدام بل بركوب الحافلة	
ما أخوك ؟	۳. ما
الإجابة :	
أخي طبيب في المستشفى	
من أخوك ؟	٤. من

أخي صفيان	
۱. متى رجع أخوك من مدرسته ؟	٥. متى
الإجابة :	
رجع أخي من المدرسة بالأمس	
۲. متى يرجع أخوك من مدرسته ؟	
الإجابة:	
يرجع أخي من المدرسة في يوم الغد	
أيان يرجع أخوك من مدرسته ؟	٦. أيان
الإجابة:	0 /
يرجع أخي من المدرسة في يوم الغد	
كيف حال أخوك ؟	۷. کیف
الإجابة:	
هو صحیح و صحیي	
أين يدرس أخوك اللغة العربية ؟	۸. أين
الإجابة:	
يدرس أخي في المدرسة الدينية	
أنى أخوك ؟ (بمعنى :من أين)	۹. أنى
الإجابة:	//
هو من مقصف الطلبة	
أي درس يدرس أخوك ؟	۱۰. أي
الإجابة:	
هو يدرس درس اللغة العربية	
كم عمر أخوك ؟	۱۱. کم
الإجابة:	
هو خمس و عشرون سنة	

المخطط ٤ . ٣ المادة

و أما التقييم من هذه المادة التعليمية تتكون من ثلاث و هي : سهل Easy، متوسط Medium، و صعب Hard . لكل الإجابة الصحيحة نتيجتها ٤ ، إذن لجميع الإجابة الصحيحة نتيجتها ٥ × ٢ ٥ = ١٠٠٠ و هذا هو التقييم مختصرا

Easy سهل		
المزرعة ؟	يزرع أبوك الحضروات أم الفواكه في	***************************************
ج. هل	ب. کم	أ. الهمزة
مة ؟ نعم، هو يدرس في المدرسة	يدرس ابن محمد في المدرسة الحكوه	۲
1/2/3/		الحكوم
ج. هل	ب. من	أ. ما
	. أخوك ؟ هو طبيب	
<b>ر</b> ج. أي	ب. ما	أ. من
	. أختك ؟ أختي زينب	ξ
<mark>ج</mark> . أي	ب. من	أ. ما
الأريكة مساء الأمس	. نظّف عثمان الأربكة ؟ نظف عثمان	
ج. أين	ب. متی	أ. أيان
إلى السوق غدا	. تذهب أمك إلى السوق ؟ تذهب أمي	۲
ج. أي	ب. ما	أ. أيان
	. الأربكة ؟ الأربكة جديدة و مناقصة	Υ
ج. کیف	ب. الهمزة	أ. ما
	. بستانك ؟ بستاني وراء البيت	
ج. أين	ب. من	أ. ما
ب	. حال بستانك ؟ بستاني جميل و خص	9
ج. کم	ب. هل	أ. أنّى
	برنأمج الذي شهدت في التلفاز ؟	
ج. من	ب. أيان	أ. أي

المخطط ٤ . ٤ التقييم الأول (سهل)

# و هذا التقييم الثاني (المتوسط)

متوسط Medium		
أختي تكنس حجرتي	نس حجرتك أم أختك ؟ نعم ،	۱. أ أنت تك
	خطاء	صحيح
ة وراء بيتي واسعة	لقة وراء بيتك ضيقة ؟ الحدقة	٢. هل الحد
TAD	خطاء	صحيح
ميلة	لحقيبة ؟ الحقيبة جديدة وج	٣. ماذا في ا
	خطاء	صحيح
	حمام ؟ عثمان في الحمام	٤. من في ال
	خطاء	صحيح
ب <mark>خال</mark> ي بالأ <mark>م</mark> س إل <mark>ى</mark> مكان العمل	ب خالك إلى مكان العمل ؟ ذهب	٥. متى ذهب
	خطاء	صحیح
رجعت خالتي بالأمس	عت خالتك من مركز التجارة ؟ 	
	خطاء	صحیح
1 2 2	التك؟ هي مجتهدة	
	خطاء	صحیح
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
PER	خطاء علمة عن الأ	صحیح
	يتَ اللباس ؟ اشتريتُه بالأمس خطاء	
		صحیح
	، خزانتك ؟ خزانتي جديدة خطاء	-
	حصاء	صحيح

المخطط ٤ . ٥ التقييم الثاني (متوسط)

# و هذا التقييم الثالث (صعب)

```
صعب Hard
                                                            ١. أكنس القاعة
                                               أ. أ تكس القاعة أم الفصل ؟
                                                    ب. هل تكنس القاعة ؟
                                                    ج. أيان تكنس القاعة ؟
                                           ٢. هل تطبخ رزا مقليا في المطبخ ؟
                                         أ. أختى تطبخ سمكا مقليا في المطبخ
                          ب. لا ، لا أطبخه في المطبخ بل أطبخ سمكا مقليا فيه
                                                  ج. أطبخ رزا مقليا مع أمي
                                                       ٣. أطبخ سمكا مقليا
                                                  أ. ماذا تطبخ في المطبخ ؟
                                                       ب. من في المطبخ ؟
                                                 ج. متى تطبخ سمكا مقليا ؟
                                           ٤. عثمان يطالع درس اللغة العربية
                                    أ. هل يطالع عثمان درس اللغة العربية ؟
                                    ب. أين يطالع عثمان درس اللغة العربية ؟
                                          ج. من يطالع درس اللغة العربية ؟
                                              ٥. متى صاددت هذه السمكة ؟
                                           أ. أبي يصود السمكة في هذا النهر
                                         ب. صاددتُ هذه السمكة في البارحة
                                             ج. صيد السمكة ساكن و ممتع
```

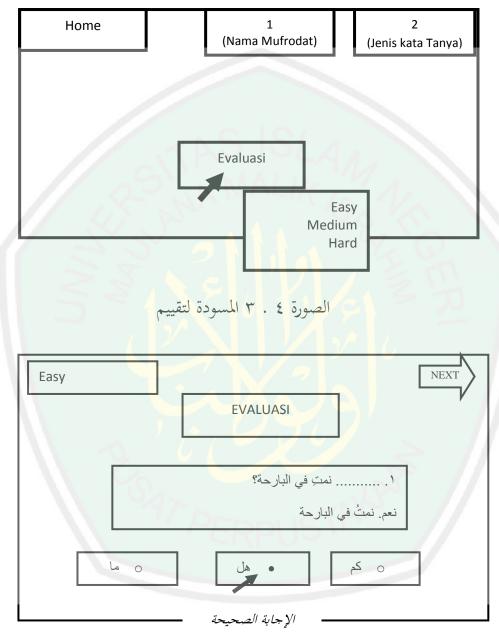
المخطط ٤ . ٦ التقييم الثالث (صعب)

-الخطوة الثانية هي المسودة على في الحاسوب كما في الصورة التالية

Home	1 (Nama Mufrodat)	<b>2</b> (Jenis kata Tanya)
کتب 	نام استحم ذهب قراً جلس	
ِب	<ul> <li>١ . ١ المسودة الأولى في الحاسو</li> </ul>	الصورة
Home	1 (Nama Mufrodat)	2 (Jenis kata Tanya)
	Evaluasi	الهمزة هل كم أين ما

الصورة ٤ . ٢ المسودة الثانية في الحاسوب

و أما المسودة لتقييم في هذه الصورة التالية :



الصورة ٤ . ٤ المسودة لأسئلة في التقييم

# و هذه هي المسودة للنتيجة



المحبورة ع . و المسودة سيجه

# - الخطوة الثالثة هي تطبيق المسودة في برنامج الحاسوب

بعد ما رسم الباحثة المسودة فتطبق في برنامج الحاسوب، و الباحثة تستخدم الشاشة ، و تبدأ الباحثة في تسمية ملف ، C باسم android كما في هذه الصورة :



الصورة ٤ . ٦ تسمية ملف في : С

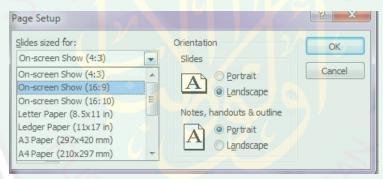
pesign — Page ، Power Point ببرنامج العمل فتعمل ببرنامج هذه العمل فتعمل ببرنامج Setup.



الصورة ٤ . ٧

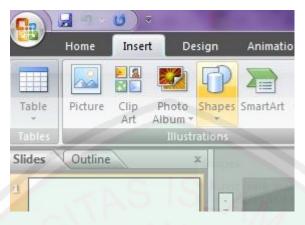
لأن الشاشة المستعملة هي ٤، ٥ ف تشير الباحثة تشير ١٦:٩ في Page Setup كما

الموجودة في هذه الصورة:



9 : ١٦ ٨ . ¿Page Setup الصورة

و تزيد الباحثة زر تبدأ من Insert-Shape-Action Button:Custom كما الموجودة في هذه الصورة :

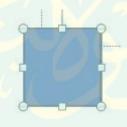


الصورة ٤ . ١ Insert-Shape



Action Button ۱ . . ٤ الصورة

و تضع الباحثة زر على قدرها كما المووجودة في الصورة



الصورة ٤ . ١١ الزر

و إذا عرض هذه الورة فاختر Cancel

Next Slide		
Run program:		
	Bro	wse
Run macro:		
Object action:		
Play sound:	57	П
[No Sound]		
✓ Highlight click		

الصورة ٤ . ١٢ اختار Cancel

و بعد ما تمت تلك العملية فتشير الباحثة خلفية الصورة و الزركما الموجودة في هذه

الصورة:



الصورة ٤ . ١٣ الشاشة الأولى



الصورة ٤ . ١٤ المادة التعلمية

الطالبة يختار المفردات الموجودة في هذه الدفتر.



الصورة ٤. ٥ Search Here ١٥. ٤

و بعد ما تم الطالب اختيار المفردات و اختر أدوات الاستفهام



الصورة ٤ . ١٦ أدوات الاستفهام

و بعد ما تم الطالب اختيار أدوات الاستفهام و عرضت المادة التعليمية كما الموجودة في هذه الصورة



الصورة ٤ . ١٧ المادة التعليمية

و بعد ما تمت الباحثة صناعة المادة التعلمية في الجملة الاستفهامية فتغير الباحثة المادة التعلمية في الجملة الاستفهامية فتغير الباحثة Flash إلى ببرنامج I-Spring.exe على صورة Andaired باستخدام apk .

و بعد ما تمت الباحثة صناعة المنتج فتفوضها الي هيئة الخبير. و هده الاصلاح من خبير.



الصورة ٤ . ١٨ الاصلاح

٢. ما مواصفات منتج من المادة التعليمية في الجملة الإستفهامية من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

و بعد ما قامت الباحثة صناعة المنتج فتقدر الباحثة أن تبين الموصفات المنتج و هي:

- 1) إن المادة في هذا المنتج على ثلاث عناوين و هي الأسرة ، و البيت و العطلة كما درسة الطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو و هذ الموضوع مطابقا بمنهج الدراسي للطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية كما موجود في الكتاب المدرسية "اللغة العربية للمدارس العامة لفصل XI " الذي يستخدم المنهج الدراسي كما بقلم زكية عارفة الماجستير.
- ٣) إن المنتج تحتوي على الصحة الرئيسية البيان عن أدوات الاستفهام و وضيفتها في العبارة الاستفهامية . أدوات الإستفهام تحتوى على ١١ أقسام و هي (١) هل

- (۲) الهمزم (۳) ما (٤) من (٥) متى (٦) أيان (٧) كيف (٨) أين (٩) أيّ
   (١٠) أي (١١) كم
- ٤) المادة التعليمية تحتوي على الأمثلة من كل المفردات المذكورة و وضعها باستخدام
   أدوات الاستفهامية ثم الإجابة المطابقة بالأسئلة
- ه) التقييم تحتوي على ثلاث أقسام و هي سهل Easy، و متوسط Medium، و صعب Hard. حتى يقدر الطلبة على قياس قدرتهم . و أما التقييم يستخدم حتى يقدر أن يقيس ارتفاع و هبوط نتيجتة الطلبة. لأن الطلبة يستخدمون هذه الوسيلة التعليمية في تعلمهم الذاتي أو في فصلهم.
- ٦) إن المنتج تصنع من برناج Flash ثم تضع في أندرويد ٤ . ٤ Kit Kat باستخدام الشاشة ٦.١ Inch الشاشة ٦.١

٣. مدى فعالية المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

و لمعرفة مدى فعالية المنتج فتقوم الباحثة على التجربة و تحكيم من الخبراء و المدرس و الطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية يمدينة باتو. التجربة و التحكيم الأول هي من الخبير المادية و الذي يقوم بهذا التحكيم هو الأستاذ الدكتور عبد الحميد، و الذي يكون الخبير اللعوية و هو الأستاذة الدكتور نور هداياتي و الذي يكون الخبير الوسائل التعليم هو بروفسور الدكتور مهيبان ، و لمعرفة مدى فعالية من ناحية مستخدم المنتج فتقوم الباحثة التجربة إلى الطلبة في المدرسة الثانوية الاسلامية الثانية بمدينة باتو في

فصل XI و المدرسة في درس اللغة العربية و هي الأستاذة ديان كوملاساري. و نتيجة التحكيم و التجربة من الخبراء و الطلبة المدرسة في هذا الشرخ التالية:

# ١) نتيجة التحكيم من الخبير المواد

و لمعرفة مادى فعالية من ناحية مادة التعليم و فتفوض الباحثة هذا المنتج إلى خبير المادية باستخدام صيغة "٤: جيد جدا، ٣: جيد، ٢: مقبول، ١: مردود". و نتيجة التحكيم في هذا الجدول الآتي :

النمرة	جوانب التحكيم	النتيجة
١.	(دقة تركيب المواد في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد مطابقة	- w
	بالتداولية)	,
۲	(اللغة المستخدمة بسيطة و سهلة في الفهم)	٣
٣	(وضوح مادة التعلم)	٣
٤	(وضوح التقييم)	٣
0	(كفاية المادة المعروضة)	٣
7	(كفاية الأسئلة في التقييم المعروضة)	٣
<b>Y</b>	(ملاءمة الصعوبة من المواد)	٣
٨	(ملاءمة الصعوبة من التقييم)	٣
٩	(تعليمات للاستدام سهلة في الفهم)	۲
١.	(الدقة في كتابة المواد)	٣
) )	(الدقة في كتابة التقييم)	٣
١٢	(الطالبة يستطعون أن يستخدموا هذه المادة في حياتهم اليومية)	۲
17	(اختلاف الأسئلة في التقييم)	٣

# المخطط ٤ . ٧ نتيجة التحكيم من الخبير المادية ٢) تحليل البيانات من الخبير المادية

و بعد ما نالت الباحثة البيانات و تحكيم من هذا الخبير فتحللها لمعرفة مدى فعالية من المنتج من ناحية المادة، فالتحليل من البيانات السابقة في هذا الجدول الآتي :

النمر	1/218	187	А		
، تير	جوانب التحكيم	X	Xi	P	الشرح
		45/	10	1	
١.	(دقة تركيب المواد في العبارة	۸ ۵		% Vo	
	الإستفهامية من خلال أندرويد	٣	٤	% V 3	جيد
۲	(اللغة المستخدمة بسيطة و سهلة في		Ma.	0(.)	$\dot{\mathfrak{D}}$
	الفهم)	٣	٤	% ٧٥	جيد
٣	(وضوح مادة التعليم)	٣	٤	% ٧٥	جيد
٤	(وضوح التقييم)	٣	٤	% %0	جيد
٥	(كفاية المادة المعروضة)	٣	٤	% Vo	جيد
٦	(كفاية الأسئلة في التقييم المعروضة)	٣	٤	% Vo	جيد
<b>Y</b>	(ملاءمة الصعوبة من المواد)	٣	٤	% ٧٥	جيد
٨	(ملاءمة الصعوبة من التقييم)	٣	٤	% ٧٥	جيد
٩	(تعليمات للاستدام سهلة في الفهم)	٢	٤	0 +	مقبول
١.	(الدقة في كتابة المواد)	٣	٤	% ٧٥	جيد
11	(الدقة في كتابة التقييم)	٣	٤	% Yo	جيد
17	_				
	(الطالبة يستطعون أن يستخدموا هذه	۲	٤	%	مقبول
	المادة في حياتهم اليومية)	_			
18	(اختلاف الأسئلة في التقييم)	٣	٤	% ٧٥	جيد

مبلغ اجمالي	٣٧	07	970	٧٢
•	37,	/52 x 100	) = 72	, ,

المخطط ٤ . ٨ تحليل البيانات من الخبير المادية

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} x \ 100$$

 $37/52 \times 100 = 72$ 

الشرح:

p = imبة مثوية صحة المعلومات

عدد الإجابات من المصادقة  $\sum x$ 

عدد الإجابات التصورية  $\sum xi$ 

و مستندا من البيان و التحليل السابق فتُعرف أن المنتج " المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد " يحصل على نتيجة ٧٢ أو بمعنى أن" المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد " جيد و صحيح من ناحية مادته (مطابقا بمعايير المنتج من صحة النصبة لدى أريكنتو ( ١٩٩٠)

٣) نتيجة التحكيم من الخبير اللغة

النتيجة	جوانب التقييم	الرقم
٣	اللغة المستخدمة في هذه المادة واضحة	١
٣	اللغة المستخدمة في هذه المادة مطابقة بكفاءة	۲
	اللغة لدى الطلبة في المستوى المتوسطة في المدرسة	
1/3	الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو	
٣	اللغة المستخدمة في التقييم واضحة	٣
٣	اللغة المستخدمة في التقييم مطابقة بكفاءة اللغة	٤
53	لدى الطلبة في المستوى المتوسطة في المدرسة	
	الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو	
٣	اللغة في سيرة الذاتية للباحثة واضحة	0
٣	اللغة في '' Home'' واضحة و مفهومة	٦

المخطط ٤ . ٩ نتيجة التحكيم من الخبير اللغة

## ٤) تحليل البيانات من الخبير اللغة

الشرح	Р	Xi	X	جوانب التقييم	الرقم
جيد	% ٧٥	٤	٣	اللغة المستخدمة في هذه المادة واضحة	١
جيد	% Vo	٤	٣	اللغة المستخدمة في هذه المادة مطابقة	۲
				بكفاءة اللغة لدى الطلبة في المستوى	
				المتوسطة في المدرسة الثانوية الإسلامية	
				الثانية بمدينة باتو	

جيد	% ٧٥	٤	٣	اللغة المستخدمة في التقييم واضحة	٣
جيد	% ٧٥	٤	٣	اللغة المستخدمة في التقييم مطابقة	٤
				بكفاءة اللغة لدى الطلبة في المستوى	
				المتوسطة في المدرسة الثانوية الإسلامية	
				الثانية بمدينة باتو	
جيد	% ٧٥	٤	٣	اللغة في سيرة الذاتية للباحثة واضحة	0
جيد	% Vo	٤	٣	اللغة في "Home" واضحة و مفهومة	٦
٧٥	20.	7 2	11	مبلغ اجمالي	
	18/	′24 x 100	= 75		

المخطط ٤ . ١٠ تحليل البيانات من الخبير اللغة

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} x \ 100$$

 $18/24 \times 100 = 75$ 

### الشرح:

p = نسبة مثَوية صحة المعلومات

عدد الإجابات من المصادقة  $\sum x$ 

عدد الإجابات التصورية  $\sum xi$ 

و مستندا من البيان و التحليل السابق فتُعرف أن المنتج " المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد " يحصل على نتيجة ٧٥ أو بمعنى أن" المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد

" جيد و صحيح من ناحية لغته (مطابقا بمعايير المنتج من صحة النصبة لدى أريكنتو (١٩٩٠)

## ٥) نتيجة الاستبانة من المدرس في درس اللغة العربية

	// CN MALE WAY	
النمرة	جوانب التحكيم	النتيجة
	(إن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد	٤
	مدهشة)	T
۲	(إن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية من خلال مطابقة	٣
	بمنهج التعليم)	
٣	(إن الصورة الموجودة مطابقة بموضوع المادة)	٤
٤	(إن الأسئلة الموجودة في هذه المادة سهلة لفهم)	٤
0	(الطلبة يهتمون بالمادة التعليمية عي طريق أندرويد)	٤
7	(الطلبة يستخدمون الجهاز عن طريق أندرويد بسهولة)	٣
V	إن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد	٤
,	تعطي الطلبة الدافعية لتعلم اللغة العربية	7
٨	إن وسيلة التعليم في أندرويد تسهل الطلبة على فهم المادة عن	٣
, <b>,</b>	الإستفهام	
٩	إن وسيلة التعليم في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد	٤
,	تسهل المدرس على تعليم هذة المادة	
١.	إن هذه الوسيلة التعليمية تستطع أن تطور الباحثة للمادة	٣
,	التعليية الأخرى	

## ٦) تحليل نتيجة الاستبانة من المدرس في درس اللغة العربية

	جوانب التحكيم	X	Xi	P	الشرح
•	(إن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد مدهشة)	٤	٤	%\	جيد جدا
۲	(إن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية من خلال مطابقة بمنهج التعليم)	٣	٤	% vo	جيد
٣	(إن الصورة الموجودة مطابقة بموضوع المادة)	٤	٤	%1	جيد جدا
٤	(إن الأسئلة الموجودة في هذه المادة سهلة لفهم	٤	٤	%1	جيد جدا
0	(الطلبة يهتمون بالمادة التعليمية عي طريق أندرويد )	٤	٤	%1	جيد احدا
7	(الطلبة يستخدمون الجهاز عن طريق أندرويد بسهولة)	٣	٤	% vo	جيد
<b>Y</b>	إن المادة التعليمية في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد تعطي الطلبة الدافعية لتعلم اللغة العربية	٤	٤	%1	جيد جدا
٨	إن وسيلة التعليم في أندرويد تسهل الطلبة على فهم المادة عن الإستفهام	٣	٤	% vo	جيد
٩	إن وسيلة التعليم في العبارة الإستفهامية من خلال أندرويد تسهل المدرس على تعليم هذه المادة	٤	٤	%1	جید جدا

•	إن هذه الوسيلة التعليمية تستطع أن تطور الباحثة للمادة التعليية الأخرى	٣	٤	% vo	جيد
	م ا ف ا	77	٤٠		جيد
	مبلغ أجمالي	36	/40 x 10	00 = 90	جدا

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} x \ 100$$

 $36/40 \times 100 = 90$ 

### الشرح:

م = نسبة مثَوية صحة المعلومات

عدد الإجابات من المصادقة  $\sum \chi$ 

ية عدد الإجابات التصورية  $\sum xi$ 

و مستندا من البيان و التحليل السابق فتُعرف أن المنتج " المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد " يحصل على نتيجة ٩٠ أو بعنى أن" المادة التعليمية في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد " جيد جدا و صحيح جدا عند المدرس (مطابقا بمعايير المنتج من صحة النصبة لدى أريكنتو ١٩٩٠).

## ٧) نتيجة الإستبانة للطلبة

			( · · ·	التحك	وانب	ج				<b>%</b> 1.	* ti
١.	٩	٨	٧	٦	0	٤	٣	۲	1	الاسم	النمرة
٣	١	٣	۲	٣	٣	٣	٣	٣	٣	رزال فبريانتو	١
۲	٣	٢	٣	٣	٣	٣	7	٣	٣	إلدا دهلينا	۲
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	داني نور غاني	٣
٣	۲	٣	٣	٣	٢	٣	۲	٣	٣	زکریا	٤
٣	٣	٣	٤	٢	٢	٢	٣	٣	١	مولانا عالم	٥
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	سيسكا دوي أ	7
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	إيماس	٧
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أوفا رهايو	٨
۲	٢	٣	۲	۲	٣	۲	٢	۲	٣	إندرا سوغيانتو	٩
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أيو ديارتناساري	1.
٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	رسكا يولياواتي	11
٤	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	إنده ويجي	١٢
٣	٣	٣	۲	٢	٣	۲	٢	٣	٣	غالوه م. و	١٣
٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٣	نورما بائق	1 £
٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	إنداه مستيكا	10
٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	۲	٣	٣	نفیسا ر. ت	١٦
٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	۲	٣	٣	لوهور أدي	١٧
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	ديدي بيما	١٨

٣	۲	٣	٣	٣	۲	۲	۲	٣	٣	حير النساء	19
٤	٣	٤	٣	۲	٤	٤	٤	٤	٤	صلطان بيهاقي	*
٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٣	أحمد فجر	71
٤	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣	محمد أريس	77
٧.	٦٧	٧١	77	٦٨	77	٦٣	09	79	70		

## ٨) تحليل نتيجة الإستبانة للطلبة

	النتيجة	2	4	19 11 /21 3 D	
الشرح	P	$\sum_{\mathbf{Xi}}$	$\frac{\sum}{\mathbf{X}}$	جوانب التحكيم	
جيد	% ٧٣.٨٦	٨٨	70	أنا مهتم في تعلم الجملة الاستفهامية بوسيلة أندرويد، لأن يمكنن أن أستعمل في كل مكان تتعلم أينما ذهبت	,
جيد جدا	٧٨،٤٠	٨٨	79	المادة التعليمية الموجودة بوسيلة التعليم أندرويد تعطيني الدافع في التعلم	۲
جيد	% ٦٧	٨٨	09	الاستعراض في المادة التعليمية الموجودة بوسيلة التعليم أندرويد جذاب	٣
جيد	% ٧١،09	٨٨	٦٣	التعليمات لاستعمال الموجودة سهلة	٤
جيد جدا	% ٧٦،١٣	٨٨	٦٧	الكتابة (حجمها و لونها) مطابقة و مناسبة فتسهلني في القراءة	0
جيد	% ٧٧.٢	٨٨	٦٨	المادة التعليمية الموجودة بوسيلة التعليم	٢

جدا				أندرويد سهلة في الاستعمال	
جيد جدا	% д ٤	٨٨	77	مضمون المادة التعليمية واضح	٧
جيد	% 17	٨٨	٧١	الأمثلة الموجودة في المادة التعليمية مطابق بالحياة اليومية	٨
جيد جدا	% ٧٦،١٣	٨٨	77	التقييم الواردة في المادة التعليمية تعطيني المعلومات عن فهمي في هذه المادة	٩
جید جدا	% ٧٩.0٤	٨٨	٧.	المادة التعليمية تحتاج على تطوير في موضوع الأخر	١.

## الفصل الخامس

#### الخاتمة

## أ. ملخص نتائج البحث

بعد ما قامت الباحثة بعملية البحث و التطوير، فتعرف بأن تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الجكومية بمدينة باتو صحيحة، لأن فيه العمليات العديدات التي تتدرج من جمع المعلومات إلى التنقيح الأحير.

استنادا من نتيجة التحقيق، إما التحقيق من خبراء المادة، و التحقيق من خبراء وسائل التعليم و التحقيق الميداني، تعرف الباحثة عن الجودة الصلاحية و الفعالية، إن الودة الصلاحية من ناحية المادة تبلغ على نتيجة ٧٧ % أو "جيد"، و أما الجودة من ناحية وسائل التعليم تبلغ على ٨٣،٣ % أو "جيد جدا". و أما الجودة ثلاحية من ناحية اللغة تبلغ على نتيجة ٥٧ أو "جيد" من هذه النتيجة كلّها تعرف الباحثة بأن المادة في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد يمكن استعماله في عملية التعليم. و لترقية الجودة الفعالية لكتاب مجستم فقامت الباحثة بعملية التنقيح.

و من الحقائق المذكورة في الفقرة السابقة تعرف الباحثة بأن وسائل التعليم تجذب الطلبة و تساعدهم في فهم الدرس. هذا يناسب بقول جون م أنون (في أرشاد: ٧٥) المذكور في الباب الثاني بأن وسائل التعليم بفيد على (١) تجذيب الطلبة، و (٢)

ترقية فهم الطلبة، و (٣) إعطاء المعلومات الموثوقة، و (٤) تكثيف المعلومات، و (٥) تسهيل الطلبة على تفسير المعلومات.

إن المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد تحتوي على ثلاث العناوين و هي الأسرة و البيت و العطلية، و تكمل بالمادة الاستفهامة في كل المفردات، و تكمل الباحثة هذه المادة بالتقويم

إن التعليم و التعلم باستخدام المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد ، لأن المدرس يقدر أن يظهر و يبين الدرس بالتفاصيل ، و أما الطلبة يقدرون أن يفهمو مادة الدرس بالتفاصيل كذلك ، و توسع قدرة الطلبة على تقديم الحوار باستخدام الجملة الاستفهامية الصحيحة، و لأن وسيلة أندرويد قريب لدي الطلبة إذن المادة التعليمية قريبة كذلك و تزيد فرصة لتعلم هذه المادة

لهذه الوسيلة التعليمية النقائص و المزايا، و النقائص من المنتج هي: (١) كميّة المادة ناقصة (٢) إن الموضوع في المادة في الجملة الاستفهامية من حلال أندرويد محدودة و هي الأسرة، و البيت، و العطلة (٣) إن المادة محدودة في الجملة الاستفهامية فيئ في فقط. و أما المزايا من هذا الكتاب هي : (١) المادة في الجملة الاستفهامية تميئ في البرنامج الذي قريب من الطلبة و هي أندرويد، و (٢)لكل موضوع لأمثلة في الجملة الأستفهاية ، و(٣) إن المادة في الجملة الاستفهامية سهلة في الحمل و الاستخدام حتى يقدر الطلبة استخدامه و تعلمه في أي مكان و زمان.

ب. اقتراحات في استخدام النتاج و تطوير النتاج للبحث التالي

إن العمليات العديدات من تطوير في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية تدلّ على أن هذا المادة تساعد المعلم والمتعلم على فهم و تفهيم الدرس خاصة في المادة العبارة الاستفهامية. و من هذه الواقعة، على كل المعلم و المتعلم أن يستخدما هذا المادة في عملية التعليم و التعلم، و ترجو الباحثة استخدامه في المدارس أو المعاهد لتدريس اللغة العربية خاصة في المادة العبارة الاستفهامية.

إن في تطوير هذا المادة نقائص و هي أن كمية المادة قليلة و كذلك استخدامه محدود في فهم العبارة الاستفهامية، و يرجى للباحث الآخر ليكمله، إما من ناحية كمية المادة و إما من ناحية استحدامه للهارة اللغوية الأخرى.

## قائمة المراجع

الحافظ عبد الرحمن الشيخ. مبادئ تعليم اللغة العربية لغير الناطقينا بما، تطلعات/نمادج/تطبيقات. الحافظ عبد الأردن: عالم الكتب الحديث

دكتور حسن شحاته. ١٩٩٣. تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.

رشتي جيهان أحمد. ١٩٧١. الإعلام و نظريته في العصر الحديث. القاهرة : الاتحاد العربي، الطبعة الأولى

السليتي, فراس. ٢٠٠٨. فنون اللغة: المفهوم, الأهمية، المعوّقات، البرامج التعليمية. الأردن: عالم

الشيخ, الحافظ عبد الرحيم. ٢٠٠٦. مبادئ تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها: تطلعات, نمادج, تطبيقات. الأردن: عالم

الشيخ مصطفى الغلاييني. ٢٠٠٧. جامع الدروس العربية. بيروت - لبنان: دار الفكر. ص

عبد العزيز محمد العقايلي. ١٩٩٨. تقنيات التعليم و الإتصال .. الرياض

الطوبجي، حسين حمدي. ١٩٨٢. وسائل التصال و التكنولوجيا في التعليم. الكويت: دار القلم

إمام أسراري. ١٩٩٠. الوسائل المعينات: في تعليم العربية،. مالانج.

Abdul Mukhid, *Bertanya atau Menjadi Keledai*. 2009. Yogyakarta: Pinus Book Publisher. hlm 52

Agus M Hardjana. 2009. *Komunikasi Intrapersonal & Interpersonal*. Yogyakarta : Penerbit Kanisius

- Ahmad Zen. 2012 . *Jurnal Universitas STIKUBANK*. Vol 1 No 2 Arief Sadiman. 1996. *Media pembelajaran: pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatan*. Jakarta: Rajawali Press.
- Azhar Arsyad. 2010. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo persada. hlm 75
- Harti Kartini. 2003. Jurnal UM. Vol 15 No 2
- Judy Pearson. 2003. *Human Communication*. New York: McGraw Hill Higher Education
- Dr. R. Kunjana Rahardi, M. Hum. Pragmatik. 2005. Jakarta Timur: Erlangga,
- Redhana I Wayan Sudiatmika, I Ketut Artawan,2015. http://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/research/article/view/1759. Diakses 13 September 2015
- Drs Rudi Susilana Msi. 2009. *Media Pembelajaran, Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima . Hlm 3
- Siti Annajiat Maimunah M.Pd, http://ejournal.uinmalang.ac.id/index.php/research/article/view/2084. Diakses 13 September 2015
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Dr Wiryanto MA. 2004. Pengantar Ilmu Komunikasi.. Jakarta: PT Grasindo.

#### PEDOMAN OBSERVASI

# تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

No	Hal yang diamati	Hasil Observasi
1	Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas	
2	Jumlah Jama Mata Pelajaran Bahasa Arab	
3	Penggunaan Media pembelajaran di Kelas	
4	Keadaan Siswa ketika berkomunikasi dalam bahasa Arab	
5	Penggunaan Kata Tanya dalam berkomunikasi	
6	Keadaan Siswa (Penggunaan Android)	

## السيرة الذاتية



تشيرا ريسمي فطري ألديلا، ولدت في جونبانج 21 محرم 1409 ه. و بدأت تعلمها في المدرسة الإبتدابية و المدرسة المتوسطة هناك، بعدئذ وصلت تعلمها في معهد دار السلام كونتور للبنات الأول للتربية الإسلامية الحديثة، ثم التحقت بقسم الأدب العربي بكلية الآداب بجمعة مالانج الحكومية حيث قد أخذت أساسيات اللغة العربية في المعهد الحديث. و بعد ما تمت الدراسة في مرحلة البكالوريوس ثم استمرت في دراسة العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية مولان مالك إبراهيم مالانج.

#### PEDOMAN WAWANCARA

# تطوير المادة التعليمية في الجملة الاستفهامية من خلال أندرويد بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية الحكومية بمدينة باتو

#### PETUNJUK WAWANCARA

- 1. Ucapkan Terima Kasih kepada informan atas kesediaannya untuk diwawancarai
- 2. Perkenalkan diri dan jelaskan topik wawancara serta tujuan wawancara
- 3. Jelaskan bahwa informan bebas menyampaikan pendapat, pengalama dan harapan, ataupun saran yang berkaitan dengan topik wawancara
- 4. Catat seluruh hasil wawancara

#### **DATA UMUM**

Nama Informan :

Jabatan :

Tanggal Wawancara:

#### PERTANYAAN WAWANCARA

- 1. Bagaimana pembelajaran Bahasa Arab di kelas?
- 2. Bagaimana Kemampuan siswa dalam berkomunikasi menggunakan bahasa arab?
- 3. Apakah Siswa bisa menggunakan kalimat tanya dang baik dan benar dalam berkomunikasi menggunakan bahasa arab dengan teman sebayanya?
- 4. Bagaimana guru dalam menjelaskan materi kalimat tanya dalam pembelajaran bahasa arab?
- 5. Seberapa sering guru menggunakan media pembelajaran dalam mengajar?
- 6. Adakah media pembelajaran khusus dalam mempelajari kalimat tanya?
- 7. Adakah media pembelajaran yang dapat siswa gunakan dan pelajari baik di kelas maupun di luar kelas?
- 8. Seberapa sering siswa menggunakan android di kelas?

# تطوير المادة في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من خلال أندرويد في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو

### 1. هوية الخبير

الإسم:

العنوان :

المهنة:

الحال : خبير اللغة

## $(\sqrt{3})$ في مقياس التقييم التالي مطابقا بتقييمك!

مقياس التقييم		= /	جوانب التقييم	الرقم	
4	3	2	1		الرحم
				اللغة المستخدمة في هذه المادة واضحة	1
	M			اللغة المستخدمة في هذه المادة مطابقة بكفاءة اللغة	2
			_	لدى الطلبة في المستوى المتوسطة في المدرسة الثانوية	//
			2	الإسلامية الثانية بمدينة باتو	
			O)	اللغة المستخدمة في التقييم واضحة	3
				اللغة المستخدمة في التقييم مطابقة بكفاءة اللغة لدى	4
		1		الطلبة في المستوى المتوسطة في المدرسة الثانوية	
				الإسلامية الثانية بمدينة باتو	
				اللغة في سيرة الذاتية للباحثة واضحة	5
				اللغة في "Home" واضحة و مفهومة	6

## الشرح:

١: مردود 2: مقبول 3: جيد جدا

3. ورقة التعليقات

يرجي رغبة الدكتور فيصال محمود على تقديم الإقتراحات و التعليقات لهذه المادة

التعليقات/الإقتراحات	جوانب التعليقات/الإقتراحات
TAS IS	44/1
JAMAL 23 JA MAL	115 12
	25.10
	A / Em )
1 5 3 1 1 1 1	
	130 6

مالانج ، 13 ديسابير 2015 الخبير

# تطوير المادة في العبارة الاستفهامية على أساس التداولية من حلال أندرويد في المدرسة الثانوية الإسلامية الثانية بمدينة باتو

# Pengembangan Media Pembelajaran *Istifham* Melalui Media Android yang berdasarkan pada Pragmatik Arab

#### I. IDENTITAS VALIDATOR

Nama

Pekerjaan :

Alamat

Validator : Ahli Materi

#### II. BUTIR PERTANYAAN

Beri tanda cek ( $\sqrt{\ }$ ) pada skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda!

No	Aspek yang dinilai		kala P	enilaia	n
		1	2	3	4
1.	Kesesuaian materi dengan kurikulum yang berlaku				
2.	Ketepatan susunan materi dalam media Pembelajaran	16			
	<i>Istifham</i> di Android berdasarkan pragmatik arab				
3.	Bahasa yang digunakan sederhana dan mudah dipahami				
4.	Kejelasan isi materi	7			
5	Kejelasan evaluasi				
6.	Tingkat kecukupan materi yang disajikan			7//	
	Tingkat kecukupan soal pada evaluasi	N			
7.	Kesesuaian tingkat kesulitan materi				
8	Kesesuaian tingkat kesulitan evaluasi		11		
9	Petunjuk Penggunaan mudah dipahami		11		
10.	Ketepatan penulisan Materi		1		
11	Ketepatan penulisan Evaluasi				
12.	Materi dapat digunakan siswa dalam kehidupan sehari-				
	hari				İ
13.	Variasi soal				

#### Keterangan

1 : tidak tepat / tidak bagus

2 : kurang tepat / kurang bagus

3 : tepat / bagus

4 : sangat tepat /sangat bagus

# III. LEMBAR KOMENTAR DAN SARAN TENTANG MATERI YANG DIGUNAKAN DALAM PRODUK PENGEMBANGAN

Mohon kesediaan Bapak Dr. H. M. Abdul Hamid , MA untuk memberikan saran dan komentar secara spesifik terhadap materi yang digunakan dalam produk pengembangan tersebut.

0	Aspek yang Dinilai	Saran dan Komentar
	STATE OF THE PARTY	S ISLA MALIKARA
Γ	V. LAIN-LAIN	
		ERPUSTA
(.	Rekomendasi) Valid Valid tanpa revisi) Tidak valid perlu revisi	Malang,Validator,
		NIP

#### Pengembangan Media Pembelajaran Istifham Melalui Media Android

#### I. IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Pekerjaan : Alamat :

Validator : Ahli Media

#### II. BUTIR PERTANYAAN

Beri tanda cek  $(\sqrt{})$  pada skala penilaian berikut sesuai penilaian Anda!

No	Aspek yang dinilai		Skala Penilaian				
		1	2	3	4		
1.	Tampilan 'Home'	7					
2.	Tampilan 'Profil Pengembangan'						
3.	Tampilan Kotak Pencarian Mufrodat dan Istifham						
4	Tampilan Evaluasi (Easy, Medium dan Hard)						
5	Petunjuk Penggunaan						
6.	Kejelasan Tulisan (jenis font, ukuran font dan warna font)	0					
7.	Pengorganisasian Tata Letak /Layout						
8	Keserasian Komposisi dalam media (Komposisi warna,						
	gambar, tanda dan tulisan)						
9	Kemenarikan Media						
10	Kemudahan Media dalam penggunaan			7//			
11	Keefektifan media yang dikembangakan						
12	Kebermanfaatan media yang dikembangkan	J					

#### Keterangan

1 : tidak menarik/tidak bagus2 : kurang menarik/kurang bagus

3 : menarik/bagus

4 : sangat menarik/sangat bagus

# III. LEMBAR KOMENTAR DAN SARAN TENTANG ASPEK KEMEDIAAN PRODUK YANG DIKEMBANGKAN

Mohon kesediaan Bapak Muhaiban, Prof. Drs. H memberikan saran dan komentar secara umum terhadap aspek kemediaan produk yang dikembangkan

No	Aspek yang Dinilai	Saran dan Komentar
		18181
	// 6	THEFT
		RAMALIK BY TO
	// 54.54	
	22	
	5 51	14 10/61 = 22 1
IV.	LAIN-LAIN	
	1	
	11 %	
	komendasi	
	<ul><li>.) Valid tidak perlu revisi</li><li>.) Valid perlu revisi</li></ul>	
		Malang, Validator,
		NIP

Kepada Yth. Bapak Dr. H. M. Abdul Hamid, MA Di tempat

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan studi Magister Pendidikan Bahasa Arab di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan media pembelajaran dengan judul Pengembangan Materi Pembelajaran *Istifham* Berbasis Android di MAN 2 Batu. Sehubungan dengan hal tersebut, peneliti mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian dan tanggapan (saran dan komentar) terhadap produk, sebagai dasar untuk menyempurnakan produk yang dikembangkan khususnya pada aspek materi.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah:

• 4 : Sangat tepat / sangat bagus

• 3 : Tepat / bagus

• 2 : Kurang Tepat / kurang bagus

• 1 : Tidak Tepat / tidak bagus

Saran dan komentar dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi peneliti untuk melakuan perbaikan sehingga mampu meningkatkan kualitas produk yang sedang dikembangkan.

Atas perhatian dan bantuan Bapak, peneliti menyampaikan terima kasih.

Malang, 10 Desember 2015

Citra Resmi Fitri Aldila S.Pd NIM 13721009 Kepada Yth. Prof. Dr Muhaiban Di tempat

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan studi Magister Pendidikan Bahasa Arab di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan media pembelajaran dengan judul Pengembangan Materi Pembelajaran *Istifham* berbasis Android di MAN 2 Batu. Sehubungan dengan hal tersebut, peneliti mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian dan tanggapan (saran dan komentar) terhadap produk, sebagai dasar untuk menyempurnakan produk yang dikembangkan khususnya pada Aspek Kemediaan.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah:

• 4 : Sangat Menarik/Sangat Bagus

• 3 : Menarik / Bagus

• 2 : Kurang Menarik/ Kurang Bagus

• 1 : Tidak Menarik / Tidak Bagus

Saran dan komentar dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi peneliti untuk melakuan perbaikan sehingga mampu meningkatkan kualitas produk yang sedang dikembangkan.

Atas perhatian dan bantuan Bapak, peneliti menyampaikan terima kasih.

Malang,

Peneliti dan Pengembang

Citra Resmi Fitri Aldila S.Pd NIM 13721009 TES

#### Nama:

## عين الصحيح أو الخطاء من هذه الأسئلة و الأجوبة الآتية!

لك ؟ نعم ، أختي تكنس حجرتي	1. أ أنت تكنس حجرتك أم أخن
خطاء	صحيح
ة ؟ الحدقة وراء بيتي واسعة	2. هل الحدقة وراء بيتك ضيق
خطاء	صحيح
جديدة <mark>و جم</mark> يلة	3. ماذا في الحقيبة ؟ الحقيبة -
خطاء	صحيح
حمام	4. من في الحمام ؟ عث <mark>ما</mark> ن في ال
خطاء	صحیح
ممل ؟ ذهب خالي بالأمس إلى مكان العمل	<ol> <li>متى ذهب خالك إلى مكان الـ</li> </ol>
خطاء	صحيح
ز التجارة ؟ رجعت خالتي بالأمس	6. أيان رجعت خالتك من <mark>مرك</mark>
خطاء	صحيح
MARCH PERMISE	7. كيف خالتك؟ هي مجتهدة
خطاء	صحيح
عزانة الملابس	8. أين تشتري الخزانة ؟ في الخ
خطاء	صحيح
ه بالأمس	9. أنّى اشتريتَ اللباس؟ اشتريتُ
خطاء	صحيح
جديدة	10. أي لون خزانتك ؟ خزانتي .
خطاء	صحيح
 زهربة واحدة	11. كم زهربة حملت ؟ حملت

	خطاء	صحيح
ضعها في غرفة الجلوس	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	خطاء	صحيح
وج عائشة إلى دكان	دكان التصليح ؟ لا ، لا يذهب ز	13. هل يذهب زوج عائشة إلى
		التصليح بل إلى مركز التجارة
	خطاء	صحيح
	<b>ب</b> ة أحمد	14. ما زوجة أحمد ؟ زينب زو-
	خطاء	صحيح
	اليوم ؟ زي مدرسي في الخزانة	15. من ترتدي زيا مدرسيا هذا
	خطاء	صحيح
	؟ ارتدى علي زيا مدرسا بالأمس	16. متى ارتدى علي زيا مدرسا
	خطاء	صحیح
	السرير بالأمس	17. أيان بدلت السرير؟ بدلت
	خطاء	صحيح
	نص	18. كيف السرير؟ السرير مناة
	خطاء	صحيح
	لبيت	19. أين السور ؟ السور أمام اأ
	خطاء	صحيح
	دة و نظيفة	20. أنى سيارتك ؟ سيارتي جدي
	خطاء	صحيح

## Angket

# Pengembangan Media Pembelajaran *Istifham* Melalui Media Android yang berdasarkan pada Pragmatik Arab

#### Nama:

# Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan memberi tanda silang (X) pada jawaban yang sesuai dengan penilaianmu!

1. Saya tertarik dengar	n media pembelajaran Ist	ifham yang ada di andro	oid, karena dapat saya
<b>pel</b> ajari kemanapun sa	ya pergi		
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
2. Media pembelajarar	n Istifham yang ada di an	droid memberikan saya	motivasi untuk
belajar tentang materi	tersebut		
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
3. Tampilan Media Pe	mbelajaran Istifham y <mark>a</mark> n	g <mark>ada di Andr</mark> oid Menar	ik
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
4. Petunjuk Pengguna	an Med <mark>i</mark> a Pembelajaran	Istifham yang ada di An	droid mudah
dipahami			
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
5. Tulisan <sub>(</sub> pilihan fon	t, warna <mark>, serta ukuran</mark> ) s	esuai, sehingga mudah u	ıntuk dibaca
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
6. Media Pembelajarai	n Istifham ya <mark>ng</mark> ad <mark>a</mark> di Ai	nd <mark>roid mudah di</mark> gunaka	n
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
7. <b>I</b> si Materi tentang Is	stifham yang ada di medi	ia ini jelas	
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
8. Contoh-contoh pad	da materi ini dekat denga	an kehidupan sehari-har	ri, sehingga dapat
diaplikasikan dikehidu	pan sehari-hari		
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
9. Evaluasi yang terdap	pat di media ini dapat me	emberikan informasi say	a terhadap tingkat
pemahaman saya			
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju
10. Media Pembelajara	an seperti ini perlu diker	nbangakan pada materi l	lain.
a. Sangat Setuju	b. Setuju	c. Kurang Setuju	d. Tidak Setuju

## Angket Guru

# Pengembangan Media Pembelajaran *Istifham* Melalui Media Android yang berdasarkan pada Pragmatik Arab

Nama :

Berilah tanda cek  $(\sqrt{})$  pada skala penilaian di bawah ini sesuai dengan pengamatan anda !

NI.	A 1 1 2 2		Penilaian		ilaian  3 4
No	Aspek yang dinilai	1	2	3	4
1	Apakah media Pembelajaran <i>Istifham</i> melalui Android menarik ?	1			
2	Apakah materi dalam media sesuai dengan kurikulum ?				
3	Apakah gambar yang terdapat di dalam media sesuai dengan tema?	Y	٧	1	
4	Apakah pertanyaan yang terdapat di dalam media dapat di pahami oleh siswa?	\		M	
5	Apakah siswa tertarik dengan media Pembelajaran Istifham melalui Android?	6			
6	Apakah siswa dapat dengan mudah menggunakan media Pembelajaran <i>Istifham</i> melalui Android?				
7	Apakah media Pembelajaran <i>Istifham</i> melalui Android memberikan motivasi dan semangat siswa belajar berbahasa arab?				
8	Apakah media Pembelajaran <i>Istifham</i> melalui Android dapat mempermudah siswa dalam memahami materi tentang istifham ?	<b>S</b>			
9	Apakah media Pembelajaran <i>Istifham</i> melalui Android dapat mempermudah guru dalam menyampaikan materi?				
10	Apakah media Pembelajaran <i>Istifham</i> melalui Android dapat digunakan dalam materi pembelajaran lain?				

#### **Keterangan:**

4 : Sangat Baik/Istimewa

3 : Baik2 : Cukup

1 : Tidak Baik/Buruk

# III. LEMBAR KOMENTAR DAN SARAN TENTANG ASPEK KEMEDIAAN PRODUK YANG DIKEMBANGKAN

Mohon kesediaan Ibu Dian Komalasari S.Pd memberikan saran dan komentar secara umum terhadap aspek kemediaan produk yang dikembangkan

0	Aspek yang Dinilai	Saran dan Komentar
	1/05	
I	V. LAIN-LAIN	
		PERPUSIT
	ekomendasi	
	) Valid tidak perlu revisi) Valid perlu revisi	

#### 1. EASY

#### Skor : setiap jawaban benar nilainya 4 Skor keseluruhan 4 X 25 soal = 100

(Tanda Blok Kuning merupakan jawaban yang benar)

## اختر أدوات الاستفهام المناسبة في هذه الأسئلة الأتية!

1يزرع أبوك الحضروات أم الفواكه في المزرعة ؟			
ج. هل	ب. کم	أ. الهمزة	
درس في المدرسة الحكوم	د في المدرسة الحكومة ؟ نعم، هو يـ	22	
ج. هل	ب. من	أ. ما	
3 أخوك ؟ هو طبيب			
ج. أي	ب. ما	أ. من	
	ب ا	4 أختك ؟ أختى ز <mark>ي</mark> نا	
ج. أي	ب. من	أ. ما	
أمس	كة ؟ نظف عثمان الأريكة مساء الا	5نظّف عثمان الأرب	
ج. أين	ب. متى	أ. أيان	
6تذهب أمك إلى السوق ؟ تذهب أمي إلى السوق غدا			
ج. أي	ب. ما	أ. أيان	
7الأربكة ؟ الأربكة جديدة و مناقصة			
ج. کیف	ب. الهمزة	أ. ما	
8 بستانك ؟ بستاني وراء البيت			
<del>ج</del> . أي <mark>ن</mark>	ب. من	أ. ما	
9حال بستانك ؟ بستاني جميل و خصب			
ج. کم	ب. هل	أ. أنّى	
10برنأمج الذي شهدت في التلفاز ؟			
ج. من	ب. أيان	<mark>أ. أي</mark>	

	,	11حفيدا لجدك ؟
ج. ما	<mark>ب. کم</mark>	أ. هل
تيقظ جدتي في الساعة الخأمسة	في الساعة الخأمسة؟ نعم ، هي تس	12تستيقظ جدتك
<mark>ج. الهمزة</mark>	ب. ما	أ. متى
	سيارة افي الجراج	13ذا في الجراج ؟ ال
ج. أين	ب. من	<mark>أ. ما</mark>
	¿	14لجراجك مفتاح
ج. ما	ب. هل	أ. أين
	عُمر يركب الحافلة	15يركب الحافلة ؟
ج. من	ب . أيان	أ. ما
اليوم	ورتك ؟ تنظف أمي حجرتي في هذا	16 تنطف أمك حج
ج. کم	ب. ما	أ. متى
ة في يوم الغد	ِدة في بستانها ؟ تزرع عائشة الورد	17 تزرع عاشة الور
<mark>ج. م</mark> ن	ب. أين	<mark>أ. أيان</mark>
	<i>ئى</i> يطة	18 بنت زيد ؟ هي <mark>نه</mark>
ج. أيان	<mark>ب. کیف</mark>	أ. الهمزة
	e e .	1
	لشارع أحمد أياني	19 بيتك ؟ بيتي في ا
ج. أين	لشارع أحمد أياني ب. كيف	اً. ما
		أ. ما
	ب. کیف	أ. ما
کانها	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه	أ. ما ترتب هذا البيت أ. أنّى
کانها	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه ب. هل	أ. ما ترتب هذا البيت أ. أنّى
کانها ج. أي	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه ب. هل ة ؟ تلك الحافلة صفراء اللون	<ul> <li>أ. ما</li> <li>20 ترتب هذا البيت أ. أنّى</li> <li>21 لون تلك الحافل أ.الهمزة</li> </ul>
کانها ج. أي	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه ب. هل ة ؟ تلك الحافلة صفراء اللون ب. أي ف ؟ في حجرتي سرير واحد ب. متى	أ. ما
کانها ج. أي ج. من	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه ب. هل ة ؟ تلك الحافلة صفراء اللون ب. أي	أ. ما
کانها ج. أي ج. من	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه ب. هل ة ؟ تلك الحافلة صفراء اللون ب. أي ف ؟ في حجرتي سرير واحد ب. متى	أ. ما
ـكانها ج. أي ج. من ج. أي	ب. كيف ؟ أكنسه و أضع كل البضاعة في ه ب. هل ة ؟ تلك الحافلة صفراء اللون ب. أي ك ؟ في حجرتي سرير واحد ب. متى الحديقة ؟ نظّف البستاني بالأمس	أ. ما

ب. ما
-------

### 2. MEDIUM

Skor: setiap jawaban benar nilainya 4

Skor keseluruhan 4 X 25 soal = 100

(Tanda Blok Kuning merupakan jawaban yang benar)

# عين الصحيح أو الخطاء من هذه الأسئلة و الأجوبة الآتية!

نك ؟ نعم ، أختي تكن <mark>س حجرتي</mark>	1. أ أنت تكنس حجرتك أم أخن
خطاء	صحيح
ة ؟ الحدقة وراء بيتي واسعة	2. هل الحدقة وراء بيتك ضيق
خطاء	صحيح
جديدة و جميلة	3. ماذاً في الحقيبة ؟ الحقيبة -
خطاء	صحيح
حمام	4. من في الحمام ؟ عثمان في ال
خطاء	صحيح
عمل ؟ ذهب خالي بالأمس إلى مكان العمل	5. متى ذهب خالك إلى مكان الـ
خطاء	صحيح
ز التجارة ؟ رجعت خالتي بالأمس	6. أيان رجعت خالتك من مرك
<mark>خطاء</mark>	صحيح
	7. كيف خالتك؟ هي مجتهدة
خطاء	<mark>صحیح</mark>
فزانة الملابس	8. أين تشتري الخزانة ؟ في الخ
<mark>خطاء</mark>	صحيح
له بالأمس	9. أنّى اشتريتَ اللباس ؟ اشتريتُ
خطاء	صحيح

a a constant of the constant o	جديدة	10. أي لون خزانتك ؟ خزانتي
5	خطاء	صحيح
واحدة	زهرية	11. كم زهرية حملت ؟ حملت
۶	خطاء	<mark>صحیح</mark>
ن أم غرفة الأستقبال؟ أضعها في غرفة الجلوس	الجلوس	12. أ تضع الزهريات في غرفة ا
S	خطاء	صحيح
التصليح ؟ لا ، لا يذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح بل إلى	دکان	13. هل يذهب زوج عائشة إلى
		مركز التجارة
	خطاء	<mark>صحیح</mark>
مد	جة أحا	14. ما زوجة أحمد ؟ زينب زو
	خطاء	صحيح
؟ زي مدرسي في الخزانة	اليوم	15. من ترتدي زيا مدرسيا هذا
	خطاء	صحيح
ى علي زيا مدرسا بالأمس	؟ ارتدي	16. متى ارتدى علي زيا مدرسا
	خطاء	صحيح
ر بالأمس	السري	17. أيان بدلت السرير؟ بدلت
	خطاء	صحيح
	قص	18. كيف السرير؟ السرير منا
PERRIS	خطاء	<mark>صحیح</mark>
	لبيت	19. أين السور ؟ السور أمام ا
۶	خطاء	<mark>صحیح</mark>
ظيفة	بدة و ن	20. أنى سيارتك ؟ سيارتي جد
۶	خطاء	صحيح
دة	لى المائـ	21. أي طعأم هذا ؟ الطعام ع
5	خطاء	صحيح
	۔ید	22. كم طعاما لك ؟ الطعام لذ
	خطا	7:~:

23. ما أمك؟ هي ربة البيت

خطاء

		24. من أمك ؟ أمي ربة البيت
	خطاء	صحيح
لى مكتبه في يوم الغد	؟ هو يذهب إ	25. أنى يذهب عمك إلى مكتبه
	خطاء	<mark>صحیح</mark>
3. HARD		
Skor : setiap jawaban benar nilainya 4		
Skor keseluruhan 4 X 25 = 100		
(Tanda Blok Kuning merupakan jawaban yang ben <mark>a</mark> r)		
لأتية أوعكسها إكران	ه الأجوبة 1	عين الأسئلة المناسبة لهذ
		1. أكنس القاعة
		أ. أ تكس القاعة أم الفصل ؟
		ب. هل تكنس القاعة ؟
	~701	ج. أيان تكنس القاعة ؟
1 / ERPU	211	
	۶ ۶	2. هل تطبخ رزا مقليا في المطبع
مقلیا فیه		ب. لا ، لا أطبخه في المطبخ بل
		ج. أطبخ رزا مقليا مع أمي
		3. أطبخ سمكا مقليا
		أ. ماذا تطبخ في المطبخ ؟
		ب. من في المطبخ ؟

ج. متى تطبخ سمكا مقليا ؟
4. عثمان يطالع درس اللغة العربية
أ. هل يطالع عثمان درس اللغة العربية ؟
ب. أين يطالع عثمان درس اللغة العربية ؟
ج. من يطالع درس اللغة العربية ؟
5. متى صاددت هذه السمكة ؟
أ. أبي يصود السمكة في هذا النهر
ب. صاددتُ هذه السمكة في البارحة
ج. صيد السمكة ساكن و ممتع
6. أيان تشاهد برنامج الموسيقي في التلفاز؟
أ. شاهدتُ برنامج الموسيقي بالأمس / المساهدتُ برنامج الموسيقي بالأمس
ب. برنامج واحد
ج. أ <mark>شا</mark> هد برنامج الموسيقي في يوم الغد
7. كيف المسكن ؟
أ. المسكن ساكن و ممتع
ب. أسكن مع عثمان
ج. المسكن في شارع أحمد ياني
8. المسكن في شارع أحمد ياني
أ. كيف المسكن ؟
ب. ماذا في المسكن ؟
ج. أين المسكن ؟

9. أنى لك هذا اللباس ؟
أ. هذا لباسي
<u>ب. هذا اللباس من أمي</u>
ج. لي لباس واحد
10. يزرع عثمان الوردة في البستان
اً. أ <b>ي ز</b> هرة يزرع عثمان في بستان ؟
ب. أيان يزرع عثمان ؟
ج. كم بُدرا زرعت ، يا عثمان ؟
11. كم نفرا يزور بيت عثمان ؟
اً. ثلاث أنفار
ب. علي يزور بيت عثمان
ج. علي يزور
12. لا ، لا أرسم هذه الصورة بقلم الرصاص بل بطلاء
أ. أيان ترسم هذا المنظر؟
ب. أ ترسم هذه الصورة بقلم الرصاص ؟
ج. متى ترسم هذه الصورة ؟
V PERPUSIT
13. نعم ، هو يتنزه في شاطئ البحر
أ. أ أنت تتنزه في شاطئ البحر أم صفيان ؟
ب. هل يتنزه عثمان في شاظئ البحر ؟
ج. أين تتنزه في يوم العطلة ؟
14. ماذا يتسوق صفيان في الدكان ؟
أ. السوق مزدخمة
ب. صفيان يتسوق في هذا اليوم
ج. هو يتسوق الملابس

15. من يتريض معك ؟
أ. أتريض بالأمس
<mark>ب. أتريض مع عثمان</mark>
ج. نعم ، أتريض مرة في الأصبوع
16. أشتري لباسا جديدا في يوم العيد
أ. متى يشتري عمر لباسا جديدا ؟
ب. هل تشترى أنت هذا اللباس ؟
ج. كيفُ اللباس الذي اشتريت ؟
17. أيان تذهب عائشة إلى المكتبة ؟
أ. أقرأ كتاب الرواية
ب. تذهب عائشة في اليوم الغد إلى المكتبة
ج. ذهبت عائشة بالأمس إلا المكتبة
18. كيف المكتبة ؟
أ. المكتبة بجانب مقصف الطلبة
<mark>ب.المك</mark> تبة نظيفة و مليئة بالكتب
ج. أقرأ كتاب الرواية في المكتبة
19. المطبخ أمام الحمام
أ. أين مطبخ ؟
ب. ماذا في المطبخ ؟
ج. من في المطبخ ؟ ج. من في المطبخ ؟
<u> </u>
20. مطبخي نظيف
أ. أنى حال مطبخك ؟
ب. كم صحنا في المطبخ ؟

22. كم نفرا يحضر في المحاضرة الدينية ؟
أ. عقدت المحاضرة الدينية في أصبوع الأمس
ب. المحاضرة الدينية ممتعة
ج. ثلاثون نفرا يحضرون هذه المحاضرة
23. هل تضع الزهريَّ في فناء البيت ؟
أ. أضع الزهرية في فناء الناء البيت
ب. فناء البيت نظيف
ج. نعم، أضع الزهرية في فناء البيت
24. أأنت تناولت الفطور أم إلمان ؟
لا، لا أتناول الفطور كل يوم بل كل يوم الإثنين فقط
ب. إلمان يتناول الفطور
ج.نعم ، أتناول الفطور ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾
25.أخي الصغير ينام معي في غرف <mark>ة النوم</mark>
أي ساعة ينام أحمد في غرفة النوم ؟
ب. من تنام معك في غرفة النوم ؟
ج. متى تنام في غرفة النوم ؟

#### 1. Profil Pengembang



تشيترا ريسمي فطري ألديلا، ولدت في جونبانج 21 محرم 1409 ه. و بدأت تعلمها في المدرسة الإبتدابية و المدرسة المتوسطة هناك، بعدئذ وصلت تعلمها في معهد دار السلأم كونتور للبنات الأول للتربية الإسلأمية الحديثة، ثم التحقت بقسم الأدب العربي بكلية الآداب بجأمعة مالانج الحكومية حيث قد أخذت أساسيات اللغة العربية في المعهد الحديث. و بعد ما تمت الدراسة في مرحلة البكالوريوس ثم استمرت في دراسة العليا بالجأمعة الإسلامية الحكومية مولان مالك إبراهيم مالانج.

#### 2. Home

## 1. الهمزة :طلب التصور أو التصديق

- والتصور: هو إدراك المفرد المثال: (أعليٌّ مسافرٌ أم خالدٌ؟)تعتقد أنّ السفر حصل منْ أحدهما، ولكنْ تَطْلُبُ تعيينَه؛ ولذا يجاب بالتعيين، فيُقالُ: (عليُّ)، مَثلًا
  - والتصديقُ: هوَ إدراك النِّسبة، المثال: (أسافَرَ عليٌّ)؟ والجواب: (نعم) أوْ (لا)
    - 2. هل: طلب التصديق نحوُ: (هلْ جاءَ صديقُكَ)؟ والجواب: (نعم) أوْ (لا)
      - 3. ما: للإستفهام عن أفراد غير العقلاء ويطب بها:
        - إيضاح الاسم
        - بأيان حقيقة المسمى
          - بأيان الصفة

- 4. من: للإستفهام عن أفراد العقلاء
- 5. متى: يطلب بها ها تعيين الزمان سواء أكان ماضيا أو مستقبلا
  - 6. أيان: يطلب بها تعيين الزمان المستقبل خاصة
    - 7. كيف: يطلب بها تعيين الحال
      - 8. أين: يطلب بها تعيين المكان
        - 9. **أنَّى** : بمعنى :
        - تارة بمعنى كيف
        - تارة بمعنى من أين
          - تارة بمعنى متى
  - 10. أي: يطلب بها تمييز أحد مشتركين في أ<mark>مريعمهما</mark>
    - <mark>11. كم : يطلب بها تعيين عدد مبهم</mark>

1. Jenis kata Tanya:

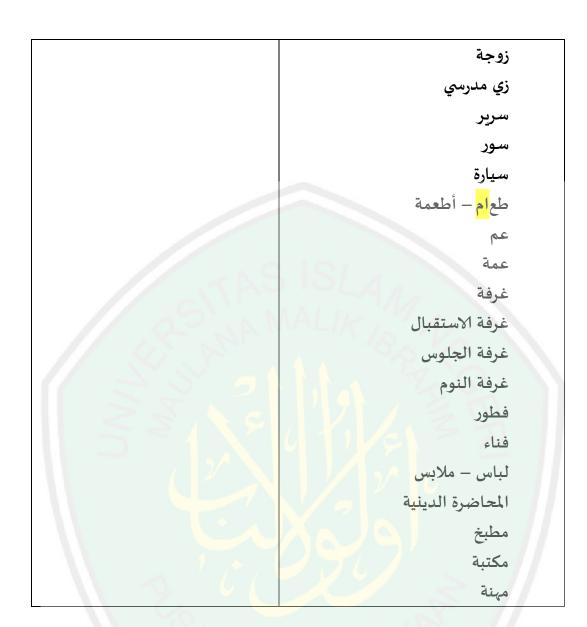
- 1. الهمزة
  - 2. هل
  - 3. ما
  - 4. من
  - 5. متى
  - 6. أيان
  - 7. كيف
  - 8. أين
  - 9. أنى
  - 10. أي
  - 11. كم

#### 2. Nama Mufrodat

#### MATERI KOSA KATA UNTUK KELAS XI

kosakata sudah dikelompokkan, baik yang kata kerja/kata benda, serta urutan kata tersebut sudah urut sesuai dg urutan abjad

الفعل	الإسم
اشتری – یشتری	أب
تريض – يتريض	إبن
تسوق – يتسوق	أخ
تنزه - يتنزه	أخت
رسم – يرسم	أريكة
زار – يزور	أم
زرع – يزرع	بستان
سکن – یسکن	بنت
شاهد يشاهد	يت م
<mark>صاد</mark> – يصود	تلفاز
طالع – يطالع	جد کال
طبخ – يطبخ	جدة
كنس – يكنس	جراج
لعب – يلعب	الحافلة
نظّف – ينظف	حجرة
	حديقة
	حقيبة
	حمأم
	خال
	خالة
	خزانة
	ربة البيت
	رواية
	زهربات
	زوج



#### 3. Materi Istifham

### 1. أب

1. أ يزرع أبوك الحضروات أم الفواكه في المزرعة ؟ (لتصور )	1. الْهمزة
الإجابة:	
<ul> <li>يزرع أبي الحضروات في المزرعة</li> </ul>	
<ul> <li>يزرع أبي الفواكه في المزرعة</li> </ul>	
2. أ يزرع أبوك الحضروات في المزرعة ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	

نعم ، يزرع أبي الحضروات في المزرعة	
لا، لا يزرع أبي في المزرعة بل يحرث فيها	
	1. 2
هل يزرع أبوك الحضروات في المزرعة ؟ 24 مات	2. هل
الإجابة:	
<ul> <li>نعم ، يزرع أبي في المزرعة</li> </ul>	
• لا ، لا يزرع أبي في المزرعة بل في الحقل	
ما أبوك ؟	3. ما
الإجابة:	
أبي موظف	
من أبوك ؟	4. من
الإجابة:	
أبي زيد	
1. متى يذهب أبوك إلى المزرعة ؟	5. متى
الإجابة:	_
• يذهب أبي إلى المزرعة صباحا مبكرا	
• نهب أبي إلى المزرعة مساء الأمس	
2. متى ذهب أبوك إلى المزرعة ؟	
الإجابة: الإجابة: الإجابة الاجابة الإجابة الإجابة الإجابة الإجابة الإجابة الإجابة الإجابة الا	
رب بب . ذهب أبي إلى المزرعة بالأمس	
أيان يذهب أباك إلى المزرعة ؟	6. أيان
ايان يدهلب ابات إلى المرزعه . الإجابة :	ایان
• يذهب أبي إلى المزرعة صباحا مبكرا	
كيف حال أبوك ؟	7. كيف
الإجابة:	
• هو صحیح و صحیی	
أين أبوك ؟	8. أين
الإجابة:	
• أبي في المزرعة	
<ul> <li>أبي في غرفة الإستقبال</li> </ul>	

أنى <mark>أ</mark> بوك اليوم ؟ (بمعنى "من أين")	9. أنى
الإجابة:	
هو من المزرعة	
أي خضروات يزرع أبوك ؟	10. أي
الأجابة:	
يزرع أبي بطاطا في المزرعة	
كم ساعة يعمل أبوك في المزرعة ؟	11. كم
الإجابة:	
ساعة واحدة	

#### . إبن -

أ يدرس ابن محمد في المدرسة الحكومة أم في المدرسة الدينية ؟	1. الهمزة
الإجابة: /	
<ul> <li>يدرس ابن محمد في المدرسة الحكومة</li> </ul>	2
<ul> <li>يدرس ابن محمد في المدرسة الدينية</li> </ul>	
2. أ يدر <mark>س ابن محمد في المدرسة الدينية ؟</mark>	
الإجابة:	
نعم، هو يدرس في المدرسة الدينية	
هل يدرس ابن محمد في المدرسة الحكومة ؟	2. هل
الإجابة:	
• نعم ، يدرس ابن محمد في المدرسة الحكومة	
• لا ، لا يدرس ابن محمد فها بل في المدرسة الدينية	
ما ابن محمد ؟	3. ما
الإجابة:	
<ul> <li>هو طالب في المدرسة الإبتدائية</li> </ul>	
من ابن محمد ؟	4. من
الإجابة :	
• عثمان ابن محمد	
1. متى يذهب ابن محمد الى مدرسته ؟	5. متى

الإجابة:	
• يذهب إبن محمد في الساعة ال <mark>ل</mark> منة صباحا	
2. متى ذهب ابن محمد الى مدرسته ؟	
الإجابة:	
ذهب ابن محمد إلى المدرسة بالأمس	
أيان يذهب ابن محمد الى مدرسته ؟	6. أيان
الإجابة:	
• يذهب إبن محمد في صباح يوم الغد	
كيف ابن محمد ؟	7. كيف
الإجابة:	
هو جمیل و مجتهد	
أين يدرس أبن محمد ؟	8. أين
الإجابة:	
• يدرس ابن محمد في المدرسة الدينية	
• يدرس ابن محمد في المدرسة الثانوية بمدينة باتو	
أنى ابن محمد ؟ (بمعنى "من أين")	9. أنى
الإجابة:	
• هو من مدرسته	
أي درس يدرس ابن محمد ؟	10. أي
الإجابة:	
• يدرس ابن محمد درس <mark>الإملاء</mark>	
■ يدرس ابن محمد درس اللغة العربية	
كم درسا يدرس ابنك ؟	11. كم
الإجابة:	
● يدرس ابني درسا واحدا	
• يدرس ابني دروسا كثيرة	

# أخ

الهمزة الهمزة الجوك إلى المدرسة ماشيا على الأقب <mark>ا</mark> م أم بركوب الحافلة الإجابة: الإجابة: الهمزة الإجابة: الهمزة الإجابة: الهمزة الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: المدرسة ماشيا على الأقدام / يذهب أخي إلى المدرسة المدرسة الحافلة	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
يذُهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م / يذهب أخي إلى المدرسة	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	7
بركوب الحافلة	يدهب آخي إلى المدرسة ماسيا على ألا فلام / يدهب آخي إلى المدرسة
	بركوب الحافلة
2. أيذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقدام ؟	2. أيذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م ؟
الإجابة:	الإجابة:
نعم، هو يذهب إلى المدرسة ماشيا على الأقدام	نعم، هو يذهب إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م
لا ، لا يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأق <mark>با</mark> م بل بركوب الحافلة	لا ، لا يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقبام بل بركوب الحافلة
. هل هل يذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م ؟	هل يذهب أخوك إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م ؟
الإجابة:	الإجابة:
نعم، هو يذهب إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م	نعم، هو يذهب إلى المدرسة ماشيا على الأقد <mark>ا</mark> م
لا ، لا يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقبام بل بركوب الحافلة	لا، لا يذهب أخي إلى المدرسة ماشيا على الأقبام بل بركوب الحافلة
. ما ما أخوك ؟	ما أخوك ؟ ر
الإجابة:	الإجابة:
أخي طبيب في المستشفى	أخي طبيب في المستشفى
. من من أخوك ؟	من أخوك ؟
أخي صفيان	أخي صفيان
. متى 1. متى رجع أخوك من مدرسته ؟	1. متى رجع أخوك من مدرسته ؟
الإجابة:	الإجابة:
رجع أخي من المدرسة بالأمس	رجع أخي من المدرسة بالأمس
2. متى يرجع أخوك من مدرسته ؟	2. متى يرجع أخوك من مدرسته ؟
الإجابة:	الإجابة:
يرجع أخي من المدرسة في يوم الغد	يرجع أخي من المدرسة في يوم الغد
. أيان أيان يرجع أخوك من مدرسته ؟	أيان يرجع أخوك من مدرسته ؟
الإجابة:	الإجابة:
يرجع أخي من المدرسة في يوم الغد	يرجع أخي من المدرسة في يوم الغد
. كيف حال أخوك ؟	كيف حال أخوك ؟
الإجابة:	الإجابة :

هو صحیح و صحیی	
أين يدرس أخوك اللغة العربية ؟	8. أين
<u>الإجابة :</u>	
يدرس أخي في المدرسة الدينية	
أنى أخوك ؟ (بمعنى :من أين)	9. أنى
الإجابة:	
هو من <mark>مقصف</mark> الطلبة	
أي درس يدرس أخوك ؟	10. أي
الإجابة:	
هو يدرس درس اللغة العربية	
كم عمر أخوك ؟	11. كم
الإجابة:	2
هو خمس و عشرون سنة	

### . أخت

1. أ تأك <mark>ل</mark> أختك الرز أم الخبزفي الصباح ؟	1. الهمزة
الإجابة:	
تأكل أختي <mark>الرز في الصباح / تأك</mark> ل أختي الخبز في الصباح	
2. أ تأكل أختك الرز في الصباح ؟	
الإجابة:	//
نعم ، هي تأكل الزر في الصباح	/
لا ، لا تأكل أختي الرز بل الخبز في الصباح	
هل تأكل أختك الرز في الصباح ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، هي تأكل الزر في الصباح	
لا ، لا تأكل أختي الرز بل الخبز في الصباح	
ما أختك ؟	3. ما
الإجابة:	
هي طالبة في الج <mark>ا</mark> معة	

من أختك ؟	4. من
الإجابة:	
أختي زينب	
1. متى تأكل أختك الصغي <mark>هة</mark> الخبز؟	5. متى
الإجابة:	
تأكل أختك الصغير الخبز في يوم الغد	
2. متى أكلت أختك الصغيرة التفاحة ؟	
الإجبة:	
أكلت أختي الصغيرة التفاحة بالأمس	
أيان تأكل أختك الصغيرة الخبز؟	6. أيان
الإجابة:	5 11
تأكل أختك الصغيرة الخبزفي يوم الغد	
كيف أختك الصغيرة ؟	7. كيف
الإجابة: مرو الرابي المستحدد ا	
هي لطيفة و مجتهدة	
أين تأكل أختك الخبز؟	8. أين
الإجابة:	
هي تأكل في غرفة الجلوس	
أنى تأكل أختك الصغي <mark>وة</mark> الخبز؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	//
تأكل أختك الصغي <mark>هة</mark> الخبز في يوم الغد	
أي خبزيأكل أختك ؟	10. أي
الإجابة:	
هي تأكل خبزا أبيضا	
كم خبزا لأختك ؟	11. كم
الإجابة:	
لأختي خبزواحد	

## أريكة

اريحه	
1. الهمزة	1. أ عندك أركة أم مقعد في بيتك؟ (لتصور)
	الإجابة:
	عندي أربكة في بيتي / عندي مقعد في بيتي
	2. أ عندك أريكة في بيتك ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم، عندي أربكة في بيتي
	لا ، ما عندي أريكة في بيتي بل مقعد
2. هل	هل عندك أريكة في بيتك ؟
	الإجابة:
22	نعم، عندي أربكة في بيتي
	لا ، ما عندي أريكة في بيتي بل مقعد
3. ما	ماذا على الأربكة ؟
	الإجابة: مر
	المجلة <mark>ع</mark> لى الأري <mark>ك</mark> ة
	الكوب على الأربكة
4. من	من يجلس على الأربكة ؟
	الإجابة:
	عمي يجلس على الأريكة
	عثمان يجلس على الأريكة
5. متى	1. متى ينظف عثمان الأريكة ؟
	الإجابة:
	ينظف عثمان الأربكة في الساعة الرابعة مساء
	2. متى نظف عثمان الأربكة ؟
	الإجابة:
	نظف عثمان الأربكة مساء الأمس
	أيان ينظف عثمان الأركة؟
	الإجابة:
	ينظف عثمان الأربكة غدا

كيف الأربكة ؟	7. كيف
الإجابة:	
الأربكة جديدة و مناقصة	
أين الأربكة؟	8. أين
الإجابة:	
الأربكة في غرفة الجلوس	
الأريكة في غرفة الإستقبال	
أني الأريكة ؟ (بمعني "كيف")	9. أنى
الإجابة:	
الأريكة جديدة و مناقصة	
أي أربكة تحب ؟	10. أي
الإجابة:	2
أحب هذه الأريكة	
كم أريكة لك ؟	11. كم
الأجابة: مرد المالية ا	
لي خمسة الأرائك	

. أم

<ol> <li>أ تطبخ أمك الخبز أم الرز في المطبخ ؟</li> </ol>	1. الهمزة
الإجابة:	
تطبخ <mark>أمي الرز</mark> في المطبخ/ تطبخ أمي الخبز في المطبخ	
2. أ تطبخ أمك الخبز في المطبخ ؟	
الإجابة :	
نعم ، هي تطبخ الخبز في المطبخ	
لا ، لا تطبخ أمي الخبزبل الرز في المطبخ	
هل تطبخ أمك الخبز في المطبخ ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، تطبخ أمي الخبز في المطبخ	
لا ، لا تطبخ أمي الخبزبل الرز في المطبخ	
ما أمك ؟	3. ما

الإجابة:	
أمي ربة البيت	
من أمك ؟	4. من
الإجابة:	
● أمي ستي فاطمة	
1. متى تذهب أمك إلى السوق ؟	5. متى
الإجابة:	
<ul> <li>تذهب أمي إلى السوق في ساعة السابعة صباحا</li> </ul>	
CITE OF ALL	
2. متى ذهبت أمك إلى السوق ؟	
• ذهبت أمي إلى السوق بالأمس	
أيان تذهب أمك إلى السوق ؟	6. أيان
الإجابة:	
• تذهب أمي إلى السوق غدا	
• تذهب أمي إلى السوق في يوم السبت الغد	
كيف أمك ؟	7. كيف
الإجابة:	
أمي جميلة ولطيفة	
أين تطبخ أمك ؟	8. أين
الإجابة:	//
تطبخ أمي في المطبخ	
أنى تذهب أمك إلى السوق ؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	
• تذهب أمي الى السوق في ساعة السابعة صباحا	
أي طع <mark>ام</mark> تطبخ أمك <mark>؟</mark>	10. أي
الإجابة:	
هي تطبخ الكعكة	
کم طع <mark>ا</mark> ما تطبخ أمك ؟	11. كم
الإجابة:	
طع <mark>ا</mark> م واحد	

### بستان

بسان	
1. الهمزة	أ بستانك ضيق أم واسع ؟ 0(لتصور)
	الإجابة:
	بستاني ضيّق / بستاني واسع
	2. أ بستانك ضيق ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم، بستاني ضيق
	لا ، ليس بستاني ضيق بل واسع
2. هل	<mark>هل</mark> بستانك ضيق ؟
	الإجابة:
2 11	نعم، بستاني ضيق
	لا، ليس بستاني ضيق بل واسع
3. ما	ماذا في البستان ؟
	الإجابة ؟ مرح
	في البستان زهرة و أعشاب
4. من	من في العستان ؟
	الإجابة:
	نبيلة في البستان
5. متى	1. متى زرعت عائشة الوردة في بستانها ؟
//	الإجابة:
/	زرعت عائشة الوردة بالأمس
	2. متى تزرع عاشة الوردة في بستانها ؟
	الإجابة:
	تزرع عائشة الوردة في يوم الغد
6. أيان	أيان تزرع عاشة الوردة في بستانها ؟
	الإجابة:
	تزرع عائشة الوردة في يوم الغد
7. كيف	كيف حال بستانك ؟
	الإجابة:

بستاني جميل و خصب	
ن أين بستانك ؟	8. أين
الإجابة:	
بستاني وراء البيت	
أنى حال بستانك ؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى
الإجابة:	
بستاني جميل و خصب	
أي زهرة تزرع أختك في البستان ؟	10. أي
الإجابة:	
وردة وياسمين	
كم زهرة في بستانك ؟	11. که
الإجابة:	
مائة أزهار في بستاني	

## بنت

1. أ تدرس بنت زيد في المدرسة الحكومية أم في المدرسة الدينية ؟	1. الهمزة
(لتصوّر)	//
الإجابة:	
• تدرس بنت زيد في المدرسة الحكومية	
• تدرس بنت زيد في المدرسة الدينية	
V PERPUSTA	
1.2 تدرس بنت زيد في المدرسة الحكومية ؟	
الإجابة:	
نعم ، تدرس بنت زيد في المدرسة <mark>الحكومية</mark>	
لا ، لا تدرس بنت زيد في المدرسة الحكومية بل في المدرسة الدينية	
هل تدرس بنت زيد في المدرسة <mark>الحكومية</mark> ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، تدرس بنت زيد في المدرسة <mark>الحكومية</mark>	
لا ، لا تدرس بنت زيد في المدرسة الحكومية بل في المدرسة الدينية	
ما بنت زید ؟	3. ما

الإجابة:	
هي تلميذة في المدرسة الإبتدائية	
من بنت زید ؟	4. من
الإجابة:	
● عائشة بنت زید	
1. متى تذهب بنت زيد <mark>إ</mark> لى مدرستها ؟	5. متى
الإجابة:	
• تذهب بنت زيد إلى مدرستها <mark>صباح</mark> يوم الغد	
2. متى ذهبت بنت زيد إلى مدرستها ؟	
الإجابة :	
• ذهبت بنت زيد إلى مدرستها بالأمس	2
أيان تذهب بنت زيد الى مدرستها؟	6. أيان
الإجابة:	
• تذهب بنت زید الی مدرستها <mark>صباح</mark> یوم الغد	
کیف بنت زید ؟	7. كيف
الإجابة:	
هي نشيطة	
أين تدرس بنت زيد ؟	8. أين
الإجابة:	
• تدرس بنت زيد في المدرسة الدينية	
• تدرس بنت زيد في المدرسة الثانوية بمدينة باتو	
أني بنت زيد ؟ (بمعني "كيف")	9. أنى
الإجابة:	
هي نشيطة	¢
أي درس تدرس بنت زيد ؟	10. أي
الإجابة:	
• تدرس بنت زید درس <mark>الإملاء</mark>	
• تدرس بنت زيد درس اللغة العربية	
کم درسا یدرس بنت زید کل یوم ؟	11. كم

# الإجابة: تدرس بنت زيد واحدا تدرس ا بنت زید دروسا کثیرة

	. بيت
1. أ تسكن في البت أم في الشقة ؟0(لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
• أسكن في البيت	
• أسكن ف الشقة	
1 PONA WALK IS VA	
2. أ تسكن في الشقة ؟	
الإجابة:	
• نعم، أسكن في السقة	5
<ul> <li>لا ، لا أسكن في الشقة بل أسكن في البيت</li> </ul>	
هل تسكن في الشقة ؟	2. هل
الإجابة:	
• نعم ، أسكن في السقة	
<ul> <li>لا ، لا أسكن في الشقة بل أسكن في البيت</li> </ul>	
ماذا في البيت ؟	3. ما
الاجابة:	//
• في البيت غرفة و مطبخ	//
من يسكن في هذا البيت ؟	4. من
الإجابة:	
<ul> <li>فؤاد يسكن في هذا البيت</li> </ul>	
<ul> <li>فؤاد و عثمان يسكنان في هذا البيت</li> </ul>	
متى ترتب هذا البيت ؟	5. متى
الإجابة:	
• أرتب هذا البيت صباحا	
2. متى رتبت هذا البيت؟	

	T
• رتبتُ هذا البيت بالأمس	
أيان ترتب هذا البيت ؟	6. أيان
الإجابة:	
• أرتب هذا البيت صباحا	
كيف ترتب هذا البيت ؟	7. كيف
الإجابة:	
أكنسها وأضع كل البضاعة في مكانها	
أين بيتك ؟	8. أين
الإجابة:	
• بيتي في الشارع أحمد <mark>ياني</mark>	
• بيي أم <mark>ا</mark> م مركز التجارة	
أنى ترتب هذا البيت ؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى
الإجابة:	4
أكنسه وأضع كل البضاعة في مكانها	
أي نوع البيت لك ؟	10. أي
الإجابة:	
نوع البيت من بيت من بيتي هو 21	
كم غرفة في بيتك ؟	11. كم
الإجابة:	
في بيتي ثلاث غرف	
في بيتي خمس غرف	

### تلفاز

_	
1. الهمزة	1. أتشاهد التلفاز مرة واحدة أم مرتين في اليوم ؟ (لتصور)
	الإجابة :
	أشاهد التلفاز مرة في اليوم
	أشاهد التلفاز مرتين في اليوم
	2. أيشاهد عثمان التلفاز مرتين في اليوم ؟ (لتصديق)
	الإجابة:

	Т
نعم ، يشاهد عثمان التلفاز مرتين في اليوم	
لا ، لا يشاهد عثمان التلفاز مرتين في اليوم بل مرة واحدة	
هل يشاهد عثمان التلفاز مرتين في اليوم ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، يشاهد عثمان التلفاز مرتين في اليوم	
لا ، لا يشاهد عثمان التلفاز مرتين في اليوم بل مرة واحدة	
ما البري <mark>ام</mark> ج في التلفاز ؟	3. ما
الإجابة:	
قصة لأطفال	
البرنامج الموسيقي	
من يشاهد التلفاز؟	4. من
الإجابة:	5
خالي يشاهد التلفاز	
علي يشاهد التلفاز	2
1. متى يشاهد علي الت <mark>ل</mark> فاز؟	5. متى
الإجابة:	
يشاهد علي التلفاز في صباح الباكر	
2. متى شهد علي التلفاز ؟	
الإجابة:	
شهد علي التلفاز بالأمس	
أيان يشاهد على التلفاز؟	6. أيان
الإجابة:	
يشاهد علي التلفاز غدا	
كيف التلفاز ؟	7. كيف
الإجابة:	
التلفاز جديد و كبير	
أين التلفاز ؟	8. أين
الإجابة:	
التلفاز في غرفة الجلوس	
التلفاز في غرفة النوم	

أنى تلفاز هذا ؟ (بمعنى "ن أين")	9. أنى
الإجابة:	
التلفاز من الدكان	
أي برن <mark>ام</mark> ج الذي شهدت في التلفاز ؟	10. أي
الإجابة:	
شهدت البرى <mark>لم</mark> ج الموسيقى في التلفاز	
كم تلفازا لك ؟	11. كم
الإجابة:	
لي تلفاز واحد	

جد

1. الهمزة	1. أ يزرع جدك الرز أم الذرة في مزرعته ؟
	الإجابة: //
	يزرع جدي الذرة في المزرعة / يزرع جدي الرز في المزرعة
	2. أ يزرع جدك الرز في مزرعته ؟
	الإجابة: ٥ ( ٥ )
	نعم ، يزرع جدي الرز في مزرعته
	لا ، لا يزرع جدي الرز بل الذرة في مزرعته
2. هل	هل يزرع جدك الرز في مزرعته ؟
	الإجابة:
//	نعم ، يزرع جدي الرز في مزرعته
	لا ، لا يزرع جدي الرز بل الذرة في مزرعته
3. ما	ما جدك ؟
	الإجابة:
	هو فلاح
4. من	من جدك ؟
	الإجابة:
	جدي <mark>عثمان</mark>
5. متى	1. متى يذهب جدك إلى مزرعة ؟
	الإجابة:

	1
يذهب خدي إلى المزرعة في يوم الغد	
2. متى ذهب جدك إلى مزرعة ؟	
الإجابة:	
ذهب جدي بالأمس	
أيان يذهب جدك إلى مزرعة ؟	6. أيان
الإجابة:	
يذهب خدي إلى المزرعة في يوم الغد	
كبف جدك ؟	7. كيف
الإجابة:	
هو مجتهد	
أين يزرع جدك الذرة ؟	8. أين
الإجابة:	
يزرع ج <mark>دي الذرة في الم</mark> زرعة	2
أنى جدك بالأمس ؟ (بمعنى "من أين")	9. أنى
الإجابة:	
جدى من الدكان	
أي برى <mark>لم</mark> ج الذي شهد جدك في التلفاز؟	10. أي
الإجابة:	
شهد جدي البرى <mark>لم</mark> ج الموسيقى في التلفاز	
كم حفيدا لجدك ؟	11. کم
الإجابة:	
لجدي ثلاث أحفاد	

### جدة

1. أ تستيقظ جدتك في الساعة الخ <mark>ام</mark> سة أم الرابعة ؟	1. الهمزة
الإجابة:	
تستيقظ جدتي في الساعة الخأمسة / تستيقظ جدتي في الساعة الرابعة	
2. أ تستيقظ جدتك في الساعة الخ <mark>ا</mark> مسة؟	
الإجابة:	

نعم ، <mark>هي تستيقظ في الساعة الخامسة</mark>	
لا ، لا تستيقظ جدتي في الساعة الخأمسة بل في الساعة الرابعة	
هل تستيقظ جدتك في الساعة الخ <mark>ا</mark> مسة؟	2. هل
الإجابة :	
نعم ، هي تستيقظ جدتي  في الساعة الخ <mark>ا</mark> مسة	
لا ، لا تستيقظ جدتي في الساعة الخ <mark>ا</mark> مسة بل في الساعة الرابعة	
ما جدتك ؟	3. ما
الإجابة:	
جدتي فلاحة	
من جدتك؟	4. من
الإجابة:	
جدتي زينب	22
متى تستيقظ جدتك ؟	5. متى
الإجابة : 9 / ( الله عنه عنه الله عنه ا	
تستيقظ جدتي في الساعة الخ <mark>امسة</mark> صباحا	
أيان تستيقظ جدتك ؟	6. أيان
الإجابة:	
تستيقظ جدتي في الساعة الخامسة صباحا	
كيف جدتك ؟	7. كيف
الإجابة:	
جدتي مجتهدة	
أين تن <mark>ا</mark> م جدتك في الليل ؟	8. أين
الإجابة:	
هي <mark>تنام</mark> في غرفتها	
أنى تستيقظ جدتك ؟ (بمعنى "متى)	9. أنى
الإجابة:	
تستيقظ جدتي في الساعة الخ <mark>ا</mark> مسة صباحا	•
أي برن <mark>ا</mark> مج الذي شهدت جدتك في التلفاز؟	10. أي
الإجابة:	
شهدت جدتك البرامج الموسيقى في التلفاز	

11. كم	كم حفيدا لجدتك ؟
	الإجابة :
	لجدتي ثلاث أحفاد

#### جراج

	جراج
1. أ أنت في الجراج أم عثمان ؟	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا في الجراج / عثمان في الجراج	
TAS ISLAM	
2. أ أنت في الجراج ؟	
الإجابة:	
نعم ، أنا في الجراج	5 11
لا، لست في الجراج بل في غرفة الإستقبال	
هل لجراجك مفتاح ؟	2. هل
الإجابة: مرو // المحالية المحا	
• نعم ، <mark>لجراجي</mark> مفتاح	
<ul> <li>لا ، ليس لجراجي مفتاح بل أتوماتيكي</li> </ul>	
ماذا في الجراج ؟	3. ما
الإجابة:	
السيارة في الجراج	
من في الجراج ؟	4. من
الإجابة:	
• عثمان في الجراج	
•    أبي في الجراج	
1. متى تنظف جراجك ؟	5. متی
الإجابة:	
• أنظفه هذا الصباح	
2. متى نظفتَ جراجك؟	
<ul> <li>نظفت جراجي بالأمس</li> </ul>	
تطفت جراجي بالمس	

أيان تنظف جراجك ؟	6. أيان
الإجابة:	
● أنظفه هذا الصباح	
كيف حال جراجك ؟	7. كيف
الإِجابة:	
جراجي واسع و نظيف	
أين جراجك ؟	8. أين
الإجابة:	
جراجي جانب بيتي	
أنى حال جراجك ؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى
الإجابة:	
جراجي واسع و نظيف	2 1
	10. أي
كم سي <mark>ارة في جرا</mark> جك ؟	11. کم
الإجابة: الراسل	
• <u>في</u> جراجي سيارة واحدة	

# الحافلة

1. الهمزة	1. أ تركب السيارة أم الحافلة ؟
	الإجابة:
	أركب السيارة / أركب الحافلة
	2. أ تركب الحافلة ؟
	الإجابة:
	نعم، أركب الحافلة
	لا ، لا أركب الحافلة بل درّاجة
2. هل	هل تركب الحافلة ؟
	الإجابة:
	نعم، أركب الحافلة
	لا ، لا أركب الحافلة بل درّاجة

ماذا في الحافلة ؟	3. ما
الإجابة:	
في الحافلة المقاعد الكثيرة	
من تركب الحافلة ؟	4. من
. الإجابة :	
مربم تركب الحافلة	
1. متى اشترى أبوك هذه الحافلة ؟	5. متی
الإجابة:	
اشترى أبي هذه الحافلة بالأمس	
1/25 LMALIK IVI	
2. متى يشتري أبوك الحافلة ؟	
الإجابة:	5 //
تشتري أبي الحافلة في أصبوع الغد	
أيان يشتري أبوك الحافلة ؟	6. أيان
الإجابة : ﴿ حَمْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	
تشتري أبي الحافلة في أصبوع الغد	
كيف الحافلة ؟	7. كيف
الإجابة:	
الحافلة ناعمة	
أين يشتري أبوك الحافلة ؟	8. أين
الإجابة:	//
يشتري أبي الحافلة في سوق المركزي	
أنى يشتري أبوك الحافلة ؟ <mark>(بمعنى "متى")</mark>	9. أنى
الإجابة:	
<mark>تشتري</mark> أبي الحافلة في أصبوع الغد	
أي لون تلك الحافلة ؟	10. أي
الإجابة:	
تلك الحافلة صفراء اللون	
كم حافلة لأبيك ؟	11. كم
الإجابة:	
لأبي حافلة واحدة	

#### حجرة

1. الهمزة   1. أ أنت ت	1. أ أنت تكنس حجرتك أم أختك ؟
الإجابة:	الإجابة :
أنا أكنس	أنا أكنس حجرتي / تكنس أختي حجرتي
2. أ تكنس	2. أ تكنس حجرتك ؟
الإجابة:	الإجابة :
نعم ، أكن	نعم ، أكنس حجرتي
	لا، لا أكنس حجرتي بل أحتي تكنسها
	هل تكنس حجرتك ؟
الإجابة:	الإجابة:
نعم ، أكن	نعم ، أكنس حجرتي
لا، لا أكن	لا، لا أكنس حجرتي بل أحتي تكنسها
3. ما ماذا في ال	ماذا في الحجرة ؟
الإجابة:	الإجابة : ٥٨ / ١
في الحجرة	في الحجرة سرير و خزانة
4. من من تر <mark>ام</mark> في	من ترام في الحجرة ؟
الإجابة:	_
أمي تنأم ا	أمي تنأم في الحجرة
5. متى نظ	1. متى نظفت أمك حجرتك ؟
الإجابة:	الإجابة:
نظفت أم	نظفت أمي حجرتي بالأمس
2. متی تند	2. متى تنطف أمك حجرتك ؟
الإجابة:	الإجابة :
تنظف أم	تنظف أمي حجرتي في هذا اليوم
6. أيان تنطن	أيان تنطف أمك حجرتك ؟
الإجابة:	الإجابة:
تنظف أم	تنظف أمي حجرتي في هذا اليوم
7. كيف حال	كيف حال حجرتك ؟
ا کیف خار	

حجرتي نظيف و مرتب	
أين حجرتك ؟	8. أين
الإجابة:	
حجرتي جانب غرفة الجلوس	
أنى تنطف أمك حجرتك ؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	
تنظف أمي حجرتي في هذا اليوم	
أي لون حجرتك ؟	10. أي
الإجابة:	
حجرتي بيضاء اللون	
كم سريرا في حجرتك ؟	11. كم
الإجابة:	
في حجرتي سرير واحد	

# حديقة

1. أ الحديقة وراء بيتك ضيقة أم واسعة ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
الحديقة وراء بيتي ضيقة / الحديقة وراء بيتي واسعة	
2. أ الحدقة وراء بيتك ضيقة ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، الحديقة وراء بيتي ضيقة	
لا ، ليست الح <mark>دي</mark> قة وراء بيتي ضيقة بل واسعة	
هل <mark>ال</mark> حدقة وراء بيتك ضيقة ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، الحديقة وراء بيتي ضيقة	
لا ، ليست الحدقة وراء بيتي ضيقة بل واسعة	
ماذا في حديقتك ؟	3. ما
الإجابة:	
في حديقتي حوض ماء وأزهار كثيرة	

	من في حديقتك ؟	4. من
	الإجابة:	
	، البُستاني في حديقتي	
	<ol> <li>أ. متى نظّف البستاني الحديقة ؟</li> </ol>	5. متی
	الإجابة:	.5
	، وجب . نظف البستاني بالأمس	
	تطف البسماني بالأمس	
	C "	
	2. متى ينظف البستاني الحديقة ؟	
//_g\\\	الإجابة:	
1/2	ينظف البستاني في يوم الغد	
	أيان ينظف البستاني الحديقة ؟	6. أيان
	الإجابة:	
	ينظف البستاني في يوم الغد	
	كيف حال حديقتك ؟	7. كيف
	الإجابة:	
	حديقتي نظيفة وجميلة	
	أين حديقتك ؟	8. أين
7 .	الإجابة:	
	حديقتي وراء البيت	
	أنى حال حديقتك ؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى
	الإجابة:	//
	حديقتي نظيفة و جميلة	
	أي زهرة في حديقتك ؟	10. أي
	الإجابة :	**
	في حديقة <mark>وردة</mark>	
	كم زهرة في حديقتك ؟	11. کم
	الإجابة :	,
	ب في حديقتي أزهارا كثيرة	
	ي حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

### حقيبة

• •	
1. الهمزة	1. أ أنت تحمل حقيبة الحمراء أم عائشة ؟ (لتصور)
	الإجابة:
	أحمل حقيبة ال <mark>ح</mark> مراء / عائشة تحمل حقيبة ال <mark>ح</mark> مرا
	2. أ تحمل حقيبة الحمراء هذا اليوم ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم ، أحمل حقيبة ال <mark>ح</mark> مراء هذا اليوم
	لا ، لا أحمل حقيبة الحمراء اليوم بل سوداء
2. هل	هل تحمل حقيبة الحمراء هذا اليوم ؟
	الإجابة:
5 11	نعم ، أحمل حقيبة ال <mark>حمراء هذا</mark> اليوم
	لا ، لا أحمل حقيبة الحمراء اليوم بل سوداء
3. ما	ماذا في الحقيبة ؟
	الإجابة: مرو المالية ا
	في ال <mark>حقي</mark> بة كتا <mark>ب</mark> و قلم
4. من	من تحمل الحقيبة ؟
	الإجابة:
	زينب تحمل الحقيبة
5. متى	1. متى حمل عثمان الحقيبة ؟
//	الإجابة:
	حمل عثمان الحقيبة بالأمس
	2. متى تحمل عثمان ال <mark>ح</mark> قيبة ؟
	الإجابة:
	تحمل عثمان الحقيبة في يوم الغد
6. أيان	<mark>أيان</mark> تحمل عثمان ال <mark>ح</mark> قيبة ؟
	الإجابة:
	تحمل عثمان الحقيبة في يوم الغد
7. كيف	كيف حقيبتك ؟
	الإجابة:

<u></u>	
	حقيبتي جديدة و غالية
8. أين	أين حقيبتك ؟
	الإجابة:
	الحقيبة على المكتب
9. أنى	أنى لك الحقيبة ؟ (بمعنى "من أين")
	الإجابة:
	الحقيبة من أبي
10. أي	أي لون حقيبتك ؟
	الإجابة:
	حقيبتي حمراء اللون
11. کم	كم ثمن هذه الحقيبة ؟
5 11	الإجابة:
	مئة آلاف روبية

حم<mark>ا</mark>م

, ,	
1. الهمزة	1. أ تستعمل دُشّا في الحم <mark>ام أم مغرفة ؟ (لتصوّر)</mark>
	الإجابة:
	● أستعمل دُشّا في الحم <mark>ا</mark> م
	• أستعمل مغرفة في الحم <mark>ا</mark> م
	0.47
: ///	2. أ تستعمل دُشا في الحم <mark>ا</mark> م ؟
	الإجابة:
	• نعم ، أستعله في الحم <mark>ا</mark> م
1	لا، لا أستعمله في الحمام بل مغرفة
2. هل	هل تستعمل دُشا في الحم <mark>ا</mark> م ؟
1	الإجابة:
	<ul> <li>نعم ، أستعله في الحمام</li> </ul>
	<ul> <li>لا ، لا أستعمله في الحمام بل مغرفة</li> </ul>
3. ما	ماذا في الحمام ؟
	الإجابة:

في الحم <mark>ا</mark> م بركة و مغرفة	
من في الحم <mark>ا</mark> م ؟	4. من
الإجابة:	
• أبي في الحم <mark>ا</mark> م	
● أخي في الحم <mark>ا</mark> م	
1. متى تجدّد الحم <mark>ا</mark> م ؟	5. متی
الإجابة:	
• أجدد الحم <mark>ا</mark> م في سنة المقبل	
S MALL W	
2. متى جددتَ الحمام	
• جددتُ الحم <mark>ام بالأمس</mark>	
أيان تجدّد الحم <mark>ا</mark> م ؟	6. أيان
الإجابة:	70
• أجدد الحم <mark>ا</mark> م في سنة المقبل	
کیف <mark>حمامك</mark> ؟	7. كيف
الإجابة:	
حمامي نظيف	
أين الحم <mark>ا</mark> م ؟	8. أين
الإجابة:	
<ul> <li>الحمام جانب مكان التجفيف</li> </ul>	//
• الحم <mark>ا</mark> م وراء غرفة الجلوس	
أنى جددتَ الحم <mark>ام (بمعنى "متى ")</mark>	9. أنى
الإجابة:	
جددتُ الحم <mark>ا</mark> م بالأمس	
	.10 أي
كم حم <mark>اما</mark> لك ؟	11. كم
الإجابة:	
• لي حم <mark>ام</mark> واحد	
● لي ثلاث حم <mark>ام</mark> ات	

## خال

1. الهمزة	1. أ يُعلم خالك درس بيولوجيا أم كيمياء ؟ (لتصور)
	الإجابة:
	يُعلم خالي درس بيولوجيا / <mark>يُ</mark> عُلم خالي درس كيمياء
	2. أ يُعلم خالك درس بيولوجيا (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم ، هي يُعلم درس بيولوجيا
	لا ، لا يُعلم خالي درس بيولوجيا بل درس كيمياء
2. هل	هل يُعلم خالك درس بيولوجيا
	الإجابة:
	نعم ، هي يُعلم درس بيولوجيا
	لا ، لا يُعلم خالي درس بيولوجيا بل درس كيمياء
3. ما	ما خالك ؟
	الإجابة: را الرا الرا الرا الرا الرا الرا الرا
	هو مدرس في المدرسة الثانوية
4. من	من خالتك ؟
//	الإجابة:
	خ <mark>الي</mark> أحمد
5. متى	1. متى ذهب خالك إلى مكان العمل ؟
	الإجابة:
	ذهب خالي بالأمس إلى مكان العمل
	2. متى يذهب خالك إلى مكان العمل
	الإجابة :
	هو يذهب في يوم الغد
6. أيان	أيان يذهب خالك إلى مكان العمل
	الإجابة:
	هو يذهب في يوم الغد
7. كيف	كيف خالك ؟
	الإجابة
1	<u> </u>

هو ماهر و مجتهد	
أين تعمل خالك كل يوم ؟	8. أين
الإجابة:	
هو يعمل في الولايات المتحدة الأمريكية	
أنى خالك هذا اليوم؟ <mark>(بمعنى "من أين")</mark>	9. أنى
الإجابة:	
هو من ديوان المركزي	
19191	10. أي
كم عمر خالك؟	11. کم
الإجابة:	
هو أربعين من عمره	

## 12. خالة

1. أ تتسوق خالتك في السوق أم مركز التجارة ؟	1. الهمزة
الإجابة: من المناسبة	
تتسوق خالتي في السوق/ تتسوق خالتي في مركز التجارة	
2. أ تتسوق خالتك في السوق ؟	
الإجابة:	
نعم ، هي تتسوق في السوق	
لا ، لا <mark>تتسوق</mark> خالتي في السوق بل في مركز التجارة	
هل تتسوق خالتك في السوق ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، هي تتسوق في السوق	
لا ، لا <mark>تتسوق</mark> خالتي في السوق بل في مركز التجارة	
ما خالتك ؟	3. ما
الإجابة:	
هي ربة البيت	
من خالتك ؟	4. من
الإجابة:	

هي أم فضيلة	
1. متى ترجع خالتك من مركز التجارة ؟	5. متى
الإجابة:	
هي ترجع في الساعة الرابعة مساء	
2. متى <mark>رجعت</mark> أمك من عطلتها ؟	
الإجابة :	
هي <mark>ترجع</mark> بالأمس	
أيان ترجع خالتك من مركز التجارة ؟	6. أيان
الإجابة:	
هي ترجع في الساعة الرابعة مساء	
كيف خالتك؟	7. كيف
الإجابة:	
هي مجت <mark>دة کار استان کار کار کار کار کار کار کار کار کار کار</mark>	2
أين تسوّقت خالتك ؟	8. أين
الإجابة:	
تسوقت خالتي في السوق	
أنى خالتك اليوم ؟ (بمعنى "من أين")	9. أنى
الإجابة:	
هي من السوق	
أي الساعة تذهب خالتك إلى السوق ؟	10. أي
الإجابة:	
تذهب خالتي في الساعة ال <mark>ىئ</mark> منة صباحا	
كم حقيبة لخالتك ؟	11. كم
الإجابة:	
لها حقيبة واحدة	

#### خزانة

1. أخزانتك مرتبة أم متبعثرة ؟	1. الهمزة
الإجابة:	
خزانتي مرتبة	
خزانتي متبعثرة	
2. أخزانتك مرتبة ؟	
الإجابة:	
نعم ، خزانتي مرتبة	
لا ، خزانتي غير مرتبة بل متبعثرة	
هل لخزانتك درج ؟	2. هل
الإجابة:	2 11
نعم ، لخزانتي درج	
لا ، ليست الخزانة درج	20
ماذا في خزانتك ؟ //	3. ما
الإجابة:	
في خزانتي الحقيبة و الملابس	
من يرتب الخزانة كل يوم ؟	4. من
الإجابة:	
أخي يرتب الخزانة كل يوم	-//
أنا أرتب الخزانة كل يوم	//
1. متى اشتريتَ الخزانة ؟	5. متی
الإجابة:	
اشتريتُ الخزانة بالأمس	
2. متى تشتري الخزانة ؟	
الإجابة:	
أشتري الخزانة في يوم الثلثاء مساء	
أيان تشتري الخزانة ؟	6. أيان
الإجابة:	
أشتري الخزانة في أصبوع المقبل	

كيف الخزانة ؟	7. كيف
الإجابة:	
الخزانة كبيرة	
أين تشتري الخزانة ؟	8. أين
الإجابة:	
إشتريت في <mark>الأثاث</mark>	
إشتريت في سوق المركزي	
أنى اشتريتَ الخزانة ؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	
اشتريتُ الخزانة بالأمس	
أي لون خزانتك ؟	10. أي
الإجابة:	
خزانتي حمراء اللون	
خزانتي سوداء اللون	2 1
كم دُرجا في خزانتك ؟	11. کم
الإجابة:	
في خزانتي درج واحد	

# ربة البيت

1. أ أمك ربة البيت أم مُدرسة في المدرسة ؟	1. الهمزة
الإجابة:	//
• أمي ربة البيت	
• أمي مدرسة في المدرسة	
2. أ أمك ربة البيت ؟	
الإجابة:	
● نعم، أمي ربة البيت	
<ul> <li>لا، ليست أمي ربة البيت بل مدرسة في المدرسة</li> </ul>	
هل أمك ربة البيت ؟	2. هل
الإجابة:	

● نعم، أمي ربة البيت	
<ul> <li>لا، ليست أمي ربة البيت بل مدرسة في المدرسة</li> </ul>	
ما ربة البيت ؟	3. ما
الإجابة:	
<ul> <li>إنها أمي (الإيضاح الإسم)</li> </ul>	
• إنها مرأة الذي تدرو احتياجات لكل أعضاء الأسرة (لبأيان حقيقة	
(caul)	
• إنها <mark>لطيفة</mark> و صابرة (لبيان الصفة)	
من ربة البيت ؟	4. من
الإجابة:	
ستي راضية ربة البيت	
57,21111	5. متى
551511165	6. أيان
	7. كيف
	8. أين
	9. أنى
	10. أي
	11. کم

## الرواية

1. أ أنت تكتب هذه الرواية أم صفيان ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا أكتب هذه الرواية	
<mark>صفیان</mark> تکتب هذه ا <mark>لروایة</mark>	
2. أ تكتب هذه الرواية ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، أكتب هذه الرواية	
لا ، لا أكتب هذه الرواية بل علي	
هل تكتب هذه الرواية ؟	2. ھل

	الإجابة:	
	نعم ، أكتب هذه الرواية	
	لا ، لا أكتب هذه الرواية بل علي	
	ما موضوع الرواية ؟	3. ما
	الإجابة:	
	موضوع الرواية هو "الملك الحكيم"	
	من تكتب هذه الرواية ؟	4. من
	الإجابة:	
	فاطمة تكتب هذه الرواية	
110214	1. متى كتبتَ هذه الرواية؟	5. متی
11 50 82	الإجابة:	
	كتبت الرواية في أصبوع الأمس	5 11
	2. متى تكتب هذه الرواية	70
	الإجابة:	
	أكتب الرواية في هذا اليوم	
	أيان تكتب هذه الرواية ؟	6. أيان
	الإجابة:	
	أكتب الرواية في صباح يوم الأربعا.	
	كيف الرواية؟	7. كيف
1 TYP	الإجابة:	//
	الرواية جميلة و مرتبة	
	أين تكتب الرواية ؟	8. أين
	الإجابة :	
	أكتب الرواية في الفصل	
	أنى لك الرواية ؟	9. أنى
	الإجابة :	
	الرواية من المكتبة	
	أي رواية تكتب؟	10. أي
	الإجابة:	#
	الرواية للأطفال	
	2	

11. كم	كم صفحة هذه الرواية ؟
	الإجابة:
	تسعون صفحة

	زهريات
1. أ تضع الزهريات في غرفة الجلوس أم غرفة الأستقبال ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
• أضعها في غرفة الجلوس	
• أضعها في غرفة الإستقبال	
MALIK IN A	
2. أتضع الزهريات في غرفة الأستقبال ؟	
الإجابة:	2
• نعم أضعها في غرفة الإستقبال	
<ul> <li>لا، لا أضعها في غرفة الإستقبال بل في غرفة الجلوس</li> </ul>	2
هل تضع الزهربات في غرفة الأستقبال ؟	2. هل
الإجابة:	
• نعم أضعها في غرفة الإستقبال	
<ul> <li>لا، لا أضعها في غرفة الإستقبال بل في غرفة الجلوس</li> </ul>	
ماذا على الزهربات ؟	3. ما
الإجابة:	
الوردة على الزهربات	
من تضع الزهريات على المكتب ؟	4. من
الإجابة:	
أمي تضع الزهريات على المكتب	
ً . أبي يصع الزهريات على المكتب	
متى وضعتَ الزهربات على المكتب ؟	5. متی
الإجابة:	
وضعتُ بالأمس	
2. متى تضع الزهريات على المكتب ؟	

أضعها هذا المساء	
أيان تضع الزهريات على المكتب ؟	6. أيان
الإجابة:	
أضعها غدا	
كيف الزهرية ؟	7. كيف
الإجابة:	
الزهرية جميلة	
أين تضع الزهريات ؟	8. أين
الإجابة:	
أضعها على المكتب	
أنى هذا الزهرية ؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى
الإجابة:	5 11
الزهرية جملية	
أي لون الزهرية التي حمِلت ؟	10. أي
الإجابة: مرد المرابة المرابق ا	
أصفر اللون	
أسود اللون	
كم زهرية حملت ؟	11. كم
الإجابة:	
حملت زهرية واحدة	
حملت ثلاث الزهريات	

زوج

1. الهمزة	1. أيذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح مع عثمان أم زيد ؟ (لتصور)
	الإجابة:
	يذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح مع عثمان /يذهب زوج عائشة
	إلى دكان التصليح مع زيد
	2. أيذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم ، يذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح

لا ، لا يذهب	لا، لا يذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح بل إلى مركز التجارة
2. هل <mark>ي</mark> ذهب زو	هل <mark>ي</mark> ذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح ؟
الإجابة:	الإجابة:
نعم ، يذهب	نعم ، يذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح
لا ، لا يذهب	لا، لا يذهب زوج عائشة إلى دكان التصليح بل إلى مركز التجارة
3. ما روج عائش	ما زوج عائشة ؟
الإجابة:	الإجابة:
هو مدرس	هو مدرس
4. من من زوج عائن	من زوج عائشة ؟
هو صفیان	هو صفیان
5. متى 1. متى يرجع	1. متى يرجع زوج عائشة من المدرسة؟
الإجابة:	الإجابة:
هو يرجع منه	هو يرجع منه في <mark>الساعة الواحدة نهارا</mark>
2. م <del>تی زجع</del> ز	2. متی زجع زوج عائشة من عطله ؟
الإجابة:	الإجابة:
زجع زوج عاهٔ	زجع زوج عائشة من عطله بالأمس
6. أيان . متى يرجع <mark>ز</mark> و	. متى يرجع زوج عائشة من المدرسة؟
الإجابة:	الإجابة :
هو يرجع منه	هو يرجع منه في الساعة الواحدة نهارا
7. كيف زوج ع	كيف زوج عائشة ؟
الإجابة:	الإجابة :
هو نشیط و	هو نشیط و جمیل
8. أين أين زوج عائ	أين زوج عائشة ؟
الإجابة:	الإجابة :
هو في مكان ا	هو في مكان العمل
9. أنى زوج عائن	أنى زوج عائشة ؟ (بمعنى "كيف")
الإجابة:	الإجابة :
هو نشیط و ۰	هو نشیط و جمیل
10. أي	

كم سيارة لزوج عائشة ؟	11. كم
الإجابة:	
لزوج عائشة سيارة واحدة	

#### 11. زوجة

	11. زوجة
1. أ تذهب زوجة أحمد إلى السوق مع زينب أم مع فاطمة ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
تذهب زوجة أحمد الى السوق مع زينب / تذهب زوجة أحمد الى السوق	
مع فاطمة	
as AMALIK IN A	
2. أتذهب زوجة أحمد إلى السوق ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	5 //
نعم، هي تذهب إلى السوق	
لا ، لا تذهب زوجة أحمد إلى السوق بل إلى المدرسة	N
هل لأحمد زوجة ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم، لأحمد زوجة	
لا، ليس لأحمد زوجة	
ما زوجة أحمد ؟	3. ما
الإجابة:	
هي ربة البيت	//
من زوجة أحمد ؟	4. من
الإجابة:	
هي عائشة	
1. متى تذهب زوج <mark>ة</mark> أحمد إلى السوق؟	5. متى
الإجابة:	
تذهب زوجة أحمد إلى السوق في يوم الغد	
, <u>.</u>	
2. متى ذهبت زوجة أحمد إلى السوق ؟	
الإجابة:	
ذهبت زوجة أحمد إلى السوق بالأمس	

أيان تذهب زوجت أحمد إلى السوق؟	6. أيان
الإجابة:	
تذهب زوجة أحمد إلى السوق في يوم الغد	
كيف زوجة أحمد؟	7. كيف
الإجابة:	
هي لطيفة و مطيعة	
أين تعمل زوجة أحمد ؟	8. أين
الإجابة:	
تعمل زوجة أحمد في المدرسة	
أنى ذهبت زوجة أحمد إلى السوق ؟ (بمعنى "متى ")	9. أنى
الإجابة:	
ذهبت زوجة أحمد إلى السوق <mark>با</mark> لأمس	2 11
	10. أي
كم سيارة لزوجك ؟	11. كم
الإجابة: من المناسبة	
لزوجي سيارة واحدة	

## زي مدرسي

1. الهمزة	أ ترتدي زيّا مدسيا أم زيا يوميا هذا اليوم ؟ (لتصور)
//	الإجابة:
	أرتدي زيّا مدسيا هذا اليوم / أرتدي زيا يوميا هذا اليوم
	2. أ ترتدي زيا مدرسيا هذا اليوم ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم ، أرتدي زيا مدرسيا هذا اليوم
	لا ، لا أرتدي زيا مدرسيا هذا اليوم بل أرتدي زيا يوميا
2. هل	هل ترتدي زيا مدرسيا هذا اليوم ؟
	الإجابة:
	نعم ، أرتدي زيا مدرسيا هذا اليوم
	لا ، لا أرتدي زيا مدرسيا هذا اليوم بل أرتدي زيا يوميا

ما لون زي مدرسي لك ؟	3. ما
الإجابة :	
لونه أسود	
من ترتدي زيا مدرسيا هذا اليوم ؟	4. من
الإجابة :	
نبيلة ترتدي زيا مدرسيا هذا اليوم	
1. متى ارتدى علي زيا مدرس <mark>ها</mark> ؟	5. متى
الإجابة:	
ارتدى علي زيا مدرسا بالأمس	
2. متی یرتدی علی زیا مدرس <mark>ی</mark> ا ؟	
الإجابة:	
ير <i>تدى</i> علي زيا م <mark>درس<mark>ع</mark>ا في يوم الغد</mark>	
أيان ير <mark>تدى علي زيا مد</mark> رسا ؟	6. أيان
الإجابة : الروالي المالي ا	
ير <i>تدى</i> على زيا م <mark>درس</mark> ي في يوم الغد	
كيف زي مدرسي لك ؟	7. كيف
الإجابة:	
زي مدرسي جميلة و كثيف <mark>ة</mark> أ	
أين تغسل زينب زيا مدرسيا ؟	8. أين
الإجابة	
هي تغسله في الحم <mark>ا</mark> م أن يسلم الله على الكراب	* 0
أنى زي مدرسي لك ؟ (بمعنى "كيف") ٨٨ لـ تـ .	9. أنى
الإجابة : <mark>زي مدرسي جميلة و كثيفة</mark>	
	<del>                                     </del>
أي لون زي مدرسي لك ؟ الإجابة :	10. أي
ام جابه . لونه بنف <i>سجي</i>	
تونه بنقشعي کم ثمن زي مدرسي ؟	11. کم
كم تمل ري مدرسي . الإجابة :	'
، رب به . تمنه حمسون آلف زوبية	
منت حسون الله الربية	

#### سرير

سرير	
1. الهمزة 1. أتنام على سرير أم على ب	ل في المخيم ؟ (لتصور)
الإجابة:	
أن <mark>ام</mark> على سرير في المخيم	
أن <mark>ام</mark> على بساط في المخيم	
2. أ تنام على سرير في المخيم	لتصديق)
الإجابة:	
نعم ، أ <mark>رام</mark> على سرير في المخ	// ATA
لا ، لا أر <mark>ام</mark> على سرير في الخب	ل على بساط
2. هل هلى تنام على سرير في المخيه	
الإجابة:	
نعم ، أر <mark>ام</mark> على سرير في المخ	
لا ، لا أ <mark>رام</mark> على سرير في الخب	ں علی بساط
3. ما ماذا على السرير؟	
الإجابة:	
الوساد <mark>ة على الس</mark> رير	
اللحاف على السرير	
4. من من يرتب السرير في الصباح	
الإجابة:	
أنا أرتب السرير في الصباح	AL AL PE
أمي ترتب السرير في الصباح	
5. متى 1. متى تبدل أنت السرير ؟	
الإجابة :	
أبدله غدا	
2. متى بدلتِ السرير	
الإجابة:	
بدلت السرير بالأمس	
6. أيان أيان تبدل أنت السرير ؟	
الإجابة:	

أبدله في يوم الغد	
كيف السرير؟	7. كيف
الإجابة:	
السرير مناقص	
أين السرير؟	8. أين
الإجابة:	
السرير في غرفة النوم	
أنى لك السرير ؟	9. أنى
الإجابة:	
السرير من الأثاث	
أي لون السرير؟	10. أي
الإجابة:	
السرير أبياض اللون	
كم سريرا في غرفتك ؟	11. کم
الإجابة: الرابيات المرابية الم	
في غرفتي سرير واحد	

سور

	سور
1. أ السور أمام بيتك مرتفع أم منخفض ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	//
<ul> <li>السور أمام بيتي منخفضة</li> <li>السور أمام بيتي مرتفعة</li> </ul>	
2. أ السور أم <mark>ا</mark> م بيتك منخفض ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
<ul> <li>نعم، السور أمام بيتي منخفض</li> </ul>	
<ul> <li>لا ، ليس السور أمام بيتي منخفض بل مرتفع</li> </ul>	
هل السور أم <mark>ا</mark> م بيتك منخفض ؟	2. هل
الإجابة:	
• نعم، السور أم <mark>ا</mark> م بيتي منخفض	

	<ul> <li>لا ، ليس السوار أمام بيتي منخفض بل مرتفع</li> </ul>
3. ما	ما لون السور ؟
	الإجابة:
	لونه أسود
4. من	من يقوم أم <mark>ا</mark> م السور ؟
	الإجابة:
	• ساعي البريد يقوم أم <mark>ا</mark> م السور
	●    أختي تقوم أم <mark>ا</mark> م السور
5. متی	متى تجدد سورك ؟
	الإجابة:
	• أجدد هذا الصباح
	• جددت ا <mark>لسور بالأمس</mark>
6. أيان	أيان تجدد السور ؟
	الإجابة:
	• أجدد السور في السنة المقبل
7. كيف	کیف س <mark>ور بیتك</mark> ؟
	الإجابة:
	السور قوي و مرتفع
8. أين	أين السور ؟
	الإجابة:
¢	السور أم <mark>ا</mark> م البيت
9. أنى	أنى سور بيتك ؟
	الإجابة:
f 10	السور قوي و مرتفع
•	أي لون سورك؟
	الإجابة : الاجابة : المرابع المرا
C 11	السور أبيض لون ك تا الما ع
1	كم مترا طول سورك؟ الاجابة:
	۱۰ جابه . طوله ثلاث متر
	طوله نارك مار

#### سسيارة

1. أ تذهب إلى المدرسة بالسيارة أم الحافلة ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أذهب إلى المدرسة بالسيارة / أذهب إلى المدرسة بالحافلة	
2. أتذهب إلى المدرسة بالسيارة ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم، أذهب إلى المدرسة بالسيارة	
لا ، لا أذهب إلى المدرسة بالسيارة بل بالحافلة	
هل تذهب إلى المدرسة بالسيارة ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم، أذهب إلى المدرسة بالسيارة	2
لا ، لا أذهب إلى المدرسة بالسيارة بل بالحافلة	
ماذا في السيارة ؟	3. ما
الإجابة:	
في السيارة مذياع مناع مناع مناع مناع مناع مناع مناع من	
من يسوق هذه السيارة ؟	4. من
الإجابة:	
أبي يسوق هذه السيارة	
1. متى ساق أبوك السيارة ؟	5. متى
الإجابة:	//
ساق أبي السيارة بالأمس	
2. متى يسوق أبوك السيارة ؟	
الإجابة:	
يسوق أبي هذه السيارة في يوم الغد	
أيان يسوق أبوك السيارة ؟	6. أيان
الإجابة:	
يسوق أبي هذه السيارة في يوم الغد	
كيف سيارتك ؟	7. كيف
الإجابة:	

-	
	سيارتي جديد و نظيف
8. أين	أين سيارتك ؟
	الإجابة:
	سيارتي في جراج
9. أنى	أنى سيارتك ؟
	الإجابة:
	سيارتي جديد <mark>ة</mark> و نظيف <mark>ة</mark>
10. أي	أي لون سيارتك ؟
	الإجابة:
	سيارتي سوداء اللون
11. کم	كم سيارة لك ؟
75	الإجابة:
	لي سيارة واحد

# طع<mark>ا</mark>م – أطعمة

1. أ أنتِ تطبخين هذه الأطعمة أم أمك ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا أطبخ هذه الأطعمة / أمي تطبخ هذه الأطعمة	
2. أ تطبخين هذه الأطعمة ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، أطبخ هذه الأطعمة	
لا ، لا أطبخ هذه الأطعمة بل أمي	
هل تطبخين هذه الأطعمة ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، أطبخ هذه الأطعمة	
لا ، لا أطبخ هذه الأطعمة بل أمي	
ما طعم هذا الطع <mark>ا</mark> م ؟	3. ما
الإجابة:	
طعمه لذيذ	

من تطبخ هذا الطع <mark>ا</mark> م ؟	4. من
الإجابة:	
أمي تطبخ هذا الطعأم	
1. متى اشترى أحمد هذا الطع <mark>ا</mark> م ؟	5. متى
الإجابة:	
اشترى أحمد الطع <mark>ا</mark> م بالأمس	
2. متى نشتري الطع <mark>ا</mark> م ؟	
الإجابة:	
نشتري الطعام عقب الإحتفال في هذه القاعة	
أيان نشتري الطع <mark>ا</mark> م ؟	6. أيان
الإجابة:	
نشتري الطعام عقب الإحتفال في هذه القاعة	
كيف طعم هذا الطع <mark>ا</mark> م ؟	7. كيف
الإجابة:	
طعمه لذيذ	
أين يشتري أحمد هذا الطع <mark>ام ؟</mark>	8. أين
الجابة:	
هو يشتري الطع <mark>ام في المقصف</mark>	•
أنى لك هذا الطع <mark>ا</mark> م ؟ (بمعنى "من أين")	9. أنى
الإجابة:	
الطع <mark>ا</mark> م من مقصف الطلبة	· 10
أي طع <mark>ا</mark> م هذا ؟	10. أي
الإجابة : هذ <mark>ه</mark> كعكة	
كم طع <mark>اما</mark> لك ؟ 24 مات	11. كم
الإجابة:	
لي طع <mark>ا</mark> م واحد	

#### عم

( ") C (	" 11 4
1. أ يُعلم عمك درس بيولوجيا أم فيزياء ؟ (لتصوير)	1. الهمزة
الإجابة:	
يعلم عمي درس بيولوجيا / يعلم عمي درس فيزياء	
2. أيعلم عمك درس بيولوجيا ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، هو يعلم درس بولوجيا	
لا، لا يعلم عمي درس بولوجيا بل درس فيزياء	
هل يعلم عمك درس بولوجيا ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، هو يعلم درس بولوجيا	75
لا، لا يعلم عمي درس بولوجيا بل درس فيزياء	
ما عمّك ؟؟	3. ما
الإجابة : مرد الله الإجابة المراجعة الم	
هو معلم في المدرسة الحكومية	
من عمك ؟	4. من
الإجابة:	
عمي أبو بكر	
1. متى يذهب عمك إلى مكتبه؟	5. متی
الإجابة:	//
هو يذهب إلى مكتبه في يوم الغد	
2. متى ذهب عمك إلى مكتبه ؟	
الإجابة:	
ذهب هو آنفا	
أيان يذهب عمك إلى مكتبه؟	6. أيان
الإجابة:	
هو يذهب إلى مكتبه في <mark>يوم</mark> الغد	
كيف عمك ؟	7. كيف
 الإجابة :	
· •••	

هو مجتهد	
أين يُعلم عمك درس فيزياء ؟	8. أين
الإجابة:	
يعلم عمي في المدرسة الحكومية	
أنى يذهب عمك إلى مكتبه؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	
هو يذهب إلى مكتبه في <mark>يو</mark> م الغد	
أي درس يعلم عمك ؟	10. أي
الإجابة:	
درس بيولوجيا	
كم طالبا لعمك ؟	11. کم
الإجابة:	2 11
لعمي ثلاثون طلبة	

#### عمة

1. أ تعمل عمتك في المكتب أم في المدرسة ؟ <mark>(لتص</mark> ور)	1. الهمزة
الإجابة:	
تعمل عمتي في المكتب/تعمل عمتي في المدرسة	
2. أتعمل عمتك في المكتب؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم، هي تعمل في المكتب	
لا ، لا تعمل عمتي في المكتب بل في المدرسة	
هل تعمل عمتك في المكتب؟	2. هل
الإجابة:	
نعم، هي تعمل في المكتب	
لا ، لا تعمل عمتي في المكتب بل في المدرسة	
ما عمتك ؟	3. ما
الإجابة:	
هي موظفة	

من عمتك ؟	4. من
الإجابة:	
هي ستي راضية	
1. متى ترجع عمتك من مكان العمل ؟	5. متى
الإجابة:	
ترجع عمتي في الساعة الواحدة نهارا	
2. متى زجعت عمتك من عطلتها ؟	
الإجابة:	
رجعت عمتي بالأمس	
متى ترجع عمتك من مكان العمل ؟	6. أيان
الإجابة:	22
ترجع عمتي في الساعة الواحدة نهارا	
كيف عمتك ؟	7. كيف
الإجابة: مرد	
هي جميلة و مجتهدة	
أين تعمل عمتك ؟	8. أين
الإجابة:	
تعمل <mark>عمتي</mark> في <mark>مكتب التربية</mark>	
أنى عمتك ؟	9. أنى
الإجابة:	
هي جميلة و مجتهدة	
أي عمل تعمل عمتك ؟	10. أي
الإجابة:	
هي مسؤولة في عملية التعليم في المدرسة	
كم سنة تعمل عمتك في المكتب ؟	11. كم
الإجابة:	
عشر ساعات في اليوم	

#### غرفة

عرف	
1. الهمزة 1.	1. أ تكنس غرفتك في كل صباح أم مساء ؟ (لتصور)
M	الإجابة:
	● أكنس غرفتي في كل صباح
	<ul> <li>أكنس غرفتي في كل مساء</li> </ul>
.2	2. هل تكنس غرفتك في كل صباح ؟ (لتصديق)
M	الإجابة:
نع	نعم ،أكنس غرفتي في كل الصباح
A	لا ، لا أكنس غرفتي في كل صباح بل أكنسها في كل مساء
2. هل	هل تكنس غرفتك في كل صباح ؟
<b>1 1 1 3</b>	الإجابة:
نع	نعم ،أكنس غرفتي في كل الصباح من المسلام
7,	لا ، لا أكنس غرفتي في كل صباح بل أكنسها في كل مساء
3. ما	ماذا في الغرفة ؟
M	الإجابة:
في	في الغرفة خزانة وسرير
4. من مر	من تكنس الغرفة ؟
βĺ	الإجابة:
	● أمي التي تكنس الغرفة
	• أخي الذي يكنس الغرفة
5. متى 1.	1. متى تنظف غرفتك ؟
M	الإجابة:
أن	أنظف غرفتي في يوم الغد
	2. متى نظفت الغرفة ؟
	الإجابة:
	نظفتُ الغرفة بالأمس
	أيان تنظف غرفتك ؟
Ŋ	الإجابة:

أنظف غرفتي في يوم الغد	
كيف الغرفة ؟	7. كيف
الإجابة:	
الغرفة واسعة و نظيفة	
أين غرفتك ؟	8. أين
الإجابة:	
• عرفتي بجانب غرفة الجلوس	
<ul> <li>غرفتي أمام غرفة أختي الصغيرة</li> </ul>	
أني الغرفة ؟ (بمعني "كيف")	9. أنى
الإجابة:	
الغرفة واسعة و نظيفة	
أي غرفة هذه ؟	10. أي
الإجابة:	4
هذه غرفة الإستقبال	
كم غرفة في بيتك ؟	11. كم
الإجابة:	
في بيتي ثلاث غرف	
في بيتي خمس غرف	

## غرفة الاستقبال

ن ؟	، <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع أم مرتبر	1. أ تنظف غرفة الاستقبال	1. الهمزة
		الإجابة:	
	واحدة في الأصبوع	أنظف غرفة الاستقبال مرة	
	ين في الأصبوع	أنظف غرفة الاستقبال مرت	
	بال <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع ؟	2. هل تنظف غرفة الاستق	
		الإجابة :	
	ال <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع	نعم ، أنظف غرفة الاستقب	
	ي الأصبوع بل مرتين	لا ، لا أكنسها <mark>مرة واحدة</mark> في	
	، <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع ؟	هل تنظف غرفة الاستقبال	2. هل

الإجابة:	
نعم ، أنظف غرفة الاستقبال <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع	
لا ، لا أكنسها <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع بل مرتين	
ماذا في غرفة الاستقبال ؟	3. ما
الإجابة:	
فها أريكة	
من يجلس في غرفة الاستقبال ؟	4. من
الإجابة:	
• أبي يجلس في غرفة الاستقبال	
• خالتي تجلس في غرفة الاستقبال	
1. متى ترتب غرفة الاستقبال ؟	5. متى
الإجابة:	
• أرتب غرفة الاستقبال بعد لحضة	
• أرتب غرفة الاستقبال في الصباح	
2. متى رتبت عائشة غرفة الاستقبال ؟	
الإجابة:	
رتبت عائشة غرفة الاستقبال بالأمس	
أيان ترتب غرفة الاستقبال ؟	6. أيان
الإجابة:	
• أرتب غرفة الاستقبال بعد لحضة	
• أرتب غرفة الاستقبال في الصباح	
كيف غرفة الاستقبال ؟	7. كيف
الإجابة:	
غرفة الاستقبال مرتبة	
أين غرفة الاستقبال ؟	8. أين
الإجابة:	
<ul> <li>غرفة الاستقبال أمام غرفة الجلوس</li> </ul>	
• غرفة الاستقبال وراء فناء البيت	
أنى غرفة الاستقبال ؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى

الإجابة:	
غرفة الاستقبال مرتبة	
	10. أي
كم كرسيا في غرفة الاستقبال ؟	11. كم
الإجابة:	
<ul> <li>خمس كراسي في غرفة الاستقبال</li> </ul>	
• ثلاث كراسي في غرفة الاستقبال	

## 19. غرفة الجلوس

1. الهمزة	أ تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس أم غرفة الإستقبال ؟
	(لتصور)
	الإجابة:
	<ul> <li>تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس</li> </ul>
	<ul> <li>تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الإستقبال</li> </ul>
	2. أ تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟
	الإجابة:
	• نعم ، تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس
	<ul> <li>لا ، لا تجتمع كل أعضاء الأسرة فها بل في غرفة الاستقبال</li> </ul>
2. هل	هل تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟
	الإجابة:
	• نعم ، تجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس
	<ul> <li>لا ، لا تجتمع كل أعضاء الأسرة فيها بل في غرفة الاستقبال</li> </ul>
3. ما	ماذا في غرفة الجلوس؟
	الإجابة:
	فها مكتب و مقاعد
4. من	من تجتمع في غرفة الجلوس ؟
	الإجابة:
	<ul> <li>كل أعضاء الأسرة تجتمع في غرفة الجلوس</li> </ul>
	<ul> <li>أبي و أمي و عمي و عمتي هم عجتمعون في غرفة الجلوس</li> </ul>

C ( )( , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
1. متى يجتمع أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟	5. متى
الإجابة:	
• يجتمع أعضاء الأسرة فيها غقب صلاة المغرب	
<ul> <li>يجتمع أعضاء الأسرة فيها صباحا</li> </ul>	
2. متى اجتمع كل أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟	
الإجابة:	
• اجتمع كل أعضاء الأسرة فيها بالأمس	
أيان يجتمع أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟	6. أيان
الإجابة:	
<ul> <li>يجتمع أعضاء الأسرة فيها غقب صلاة المغرب</li> </ul>	
<ul> <li>يجتمع أعضاء الأسرة فيها صباحا</li> </ul>	
كيف غرفة الجلوس ؟	7. كيف
الإجابة:	
غرفة الجلوس جميلة	
أين غرفة الجلوس ؟	8. أين
الإجابة:	
• غر <mark>فة الجلوس أم</mark> ام غرفة النوم	
• غرفة الجلوس وراء غرفة الاستقبال	
انى تجتمع أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	
• تجتمع أعضاء الأسرة فيها غقب صلاة المغرب	
أي ساعة يجتمع أعضاء الأسرة في غرفة الجلوس ؟	10. أي
الإجابة :	2
هم يجتمعون فيها في الساعة الثامنة ليلا	
كم نفرا <mark>ع</mark> جتمع في غرفة الجلوس ؟	11. کم
الإجابة :	,
•	
<ul> <li>ثلاث أنفار يجتمعون في غرفة الجلوس</li> </ul>	
الرك انقار يجتمعون في عرف الجنوس	

#### 20. غرفة النوم

	1
1. أ تنظف غرفة النوم مرة واحدة في اليوم أم مرتان ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
• أنظف غرفة النوم مرة في اليوم	
<ul> <li>أنظف غرفة النوم مرتان في اليوم</li> </ul>	
2. أ تنظف غرفة النوم مرة واحدة في الأصبوع ؟	
الإجابة:	
• نعم ،أنظف غرفة النوم <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع	
<ul> <li>لا ، لا أنظفها مرة واحدة في الأصبوع بل مرة مرة واحدة في اليوم</li> </ul>	
هل تنظف غرفة النوم <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع ؟	2. هل
الإجابة:	
• نعم ،أنظف غرفة النوم <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع	
• لا ، لا أنظفها مرة في الأصبوع بل مرة واحدة في اليوم	
ماذا في غرفة النوم ؟	3. ما
الإجابة:	
فيها السريرو الوسادة	
من تنام معك في غرفة النوم ؟	4. من
الإجابة:	
• أخي الصغير الذي عنام معي في غرفة النوم	
• أختي تنام معي في غرفة النوم	
1. متى تنام في غرفة النوم ؟	5. متى
الإجابة:	
<ul> <li>أنام فيه في الساعة السابعة ليلا</li> </ul>	
<ul> <li>أنام فيه في الساعة العاشرة ليلا</li> </ul>	
2. متى نام محمد في غرفة النوم ؟	
الإجابة:	
هو ينام في البارحة	
أيان تنام في غرفة النوم ؟	6. أيان

	1	
	الإجابة:	
عة ليلا	• أنام فيه في الساعة الساب	
ىرة ليلا	• أنام فيه في الساعة العاش	
	كيف غرفة النوم ؟	7. كيف
	الإجابة :	
	غرفة النوم واسعة و مظلمة	_
	أين غرفة النوم ؟	8. أين
	الإجابة:	
	غرفة النوم بجانب المطبخ	
11.2 NA	أني غرفة النوم ؟ (بمعني "كيف")	9. أنى
	الإجابة:	
	غرفة النوم واسعة و مظلمة	
۶ ک	أي ساعة ينام أحمد في غرفة النو	10. أي
	الإجابة:	
	هو ينام في الساعة العاشرة ليلا	
	كم وسادة في غرفة النوم ؟	11. كم
	الإجابة:	
۾ آ	• أربعة وسائد في غرفة النو	
وم	• وسادة واحدة في غرفة الن	
	1 120	

#### لفطور

1. الهمزة	1. أأنت تناولت الفطور أم إلمان ؟ (لتصور)
	الإجابة:
	أنا أتناول الفطور / إلمان يتناول الفطور
	2. أ أنت تتناول الفطور كل يوم ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم ، أتناول الفطور كل يوم
	لا، لا أتناول الفطور كل يوم بل كل يوم الإثنين فقط
2. هل	هل أنت تتناول الفطور كل يوم ؟

	نعم، أتناول الفطور كل يوم
	لا ، لا أتناول الفطور كل يوم بل كل يوم الإثنين فقط
3. ما	ماذا أكلت في الفطور ؟
	الإجابة:
	أكلت رزا مقليا في الفطور
4. من	من يتناول الفطور معك ؟
	الإجابة:
	أخي يتناول الفطور معي
5. متی	متى تناولت الفطور ؟
	الإجابة:
	تناولت الفطور في الساعة السابعة صباحا
5 11	
	متى تَطبخ لِفطور ؟
2	الإجابة: ٧ / ١ / ١
	أطبخه في صباح يوم الغد
6. أيان	أيان تطبخ لفطور ؟
	الإجابة:
	أطبخه في صباح يوم الغد
7. كيف	كيف طعم الطعام في الفطور ؟
//	الإجابة:
//	طعمه لذيذ
8. أين	أين <mark>تناولت</mark> الفطور اليوم ؟
	الإجابة:
	<mark>تناولت</mark> ُ الفطور في مطعم الطلبة
9. أنى	أنى طعم الطعام في الفطور ؟ (بمعنى "كيف")
	الإجابة :
	طعمه لذيذ
10. أي	
11. کم	كم نفرا الذي يتناول الفطور في بيت أحمد ؟
,	الإجابة :
1	

# حمسة أنفار

#### فناء

1. أتضع الزهريّ أم النقش في فناء البيت ؟ (لتصور)  الإجابة :  أضع الزهرية في فناء الناء البيت  أضع النقش في فناء البيت ؟  ك. أتضع الزهريّ في فناء البيت ؟  الإجابة :  لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش  لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش  الإجابة :  ك. هل تضع الزهريّ في فناء البيت ؟
أضع الزهرية في فناء الناء البيت     أضع النقش في فناء الناء البيت     1.2 تضع الزهرية في فناء البيت ؟     الإجابة :     نعم، أضع الزهرية في فناء البيت     ۱ لا أضع الزهرية فيه بل النقش     هل تضع الزهرية في فناء البيت ؟     هل تضع الزهرية في فناء البيت ؟     هل تضع الزهرية في فناء البيت ؟     الإجابة :
أضع النقش في فناء البيت  2. أ تضع الزهريّق في فناء البيت ؟     الإجابة :     نعم، أضع الزهرية في فناء البيت     لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش     هل تضع الزهريّق في فناء البيت ؟
<ul> <li>2. أ تضع الزهرية في فناء البيت ؟</li> <li>الإجابة :         <ul> <li>نعم، أضع الزهرية في فناء البيت</li> <li>لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش</li> </ul> </li> <li>2. هل تضع الزهرية في فناء البيت ؟</li> <li>الإجابة :</li> </ul>
الإجابة :  • نعم، أضع الزهرية في فناء البيت  • لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش  عمل تضع الزهري في فناء البيت ؟  الإجابة :
الإجابة :  • نعم، أضع الزهرية في فناء البيت  • لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش  عمل تضع الزهري في فناء البيت ؟  الإجابة :
نعم، أضع الزهرية في فناء البيت     لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش     هل تضع الزهري في فناء البيت ؟     هل الإجابة :
<ul> <li>لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش</li> <li>2. هل هل تضع الزهرية في فناء البيت ؟</li> <li>الإجابة :</li> </ul>
2. هل عضع الزهري <mark>ة</mark> في فناء البيت ؟ الإجابة :
الإجابة:
• نعم، أضع النهرية في فناء البيت
<ul> <li>لا ، لا أضع الزهرية فيه بل النقش</li> </ul>
3. ما ماذا في فناء البيت ؟
الإجابة:
فيه الزهريات
4. من من يقوم في فناء البيت ؟
الإجابة:
• عثمان يقوم في فناء البيت
• خالتي تقوم في فناء البيت
5. متى 1. متى لعبتْ أختك في فناء البت ؟
الإجابة:
<ul> <li>لعبت أختي مساء الأمس</li> </ul>
<ul> <li>لعبت أختي في يوم الأحد</li> </ul>
متى تلعب أختك في فناء البت ؟
الإجابة:

● لعبت أختي في يوم الغد	
أيان تلعب أختك في فناء البت ؟	6. أيان
الإجابة:	
لعبت أختي في يوم الغد	
كيف فناء البيت ؟	7. كيف
الإجابة:	
فناء البيت نظيف	
أين فناء البيت ؟	8. أين
الإجابة:	
فناء البيت أم <mark>ا</mark> م غرفة الإستقبال	
أنى لعبتْ أختك في فناء البت (بمعنى "متى")	9. أنى
أي نقش في فناء البيت ؟	10. أي
الإجابة: // المالية ال	
نقش عن المناظر الطبيعية في فناء البيت	
كم مقعدا في فناء البيت ؟	11. كم
الإجابة:	
• في فناء البيت مقعد واحد	
• في <mark>فناء البيت ثلاث مقا</mark> عد	

# اللباس – الملابس

1. الهمزة	1. أترتدي لباس الأحمر أم أصفر اليوم؟ (لتصور)
	الإجابة:
	أرتدي اللباس الأحمر/ أرتدي اللباس <mark>الأصفر</mark>
	2. أ ترتد لباس الأ <mark>ح</mark> مر هذا اليوم ؟ (لتصديق)
	الإجابة :
	نعم ، أرتدي لباس الأ <mark>ح</mark> مر هذا اليوم
	لا ، لا أرتدي لباس الأ <mark>ح</mark> مر هذا اليوم بل الأصفر اللون
2. هل	هل ترتد لباس ال <mark>أح</mark> مر هذا اليوم ؟
	الإجابة :

نعم ، أرتدي لباس الأ <mark>ح</mark> مر هذا اليوم	
لا ، لا أرتدي لباس الأ <mark>ح</mark> مر هذا اليوم بل الأصفر اللون	
ما لون لباسك ؟	3. ما
الإجابة :	
٠٠٠ أ <mark>ح</mark> مر اللون	
من يرتدي لباس الأحمر ؟	4. من
الإجابة :	
عثمان يتدي لباس الأحمر	
1. متى ارتدى عثمان لباس الأحمر؟	5. متی
الإجابة:	
ارتدى عثمان لباس الأحمر بالأمس	
	2 11
2. متى يرتدي عثمان لباس الأحمر؟	
الإجابة: ١٥ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١	2
هو يرتدي لباس الأحمر في يوم الغد	
أيان ير <mark>ت</mark> دي عثم <mark>ان لباس الأ</mark> حمر ؟	6. أيان
الإجابة:	
هو يرتدي لباس الأ <mark>ح</mark> مر في يوم الغد	
كبف لباسك ؟	7. كيف
الإجابة:	//
لباسي نظيف و مرتب	
أين تشتري هذا اللباس ؟	8. أين
الإجابة:	
أشتري هذا اللباس في السوق	-
أنى لك هذا اللباس ؟	9. أنى
الإجابة:	
اللباس من السوق	•
اي لباس تحب ؟	10. أي
الإجابة :	
أحب لباس ال <mark>أح</mark> مر	

كم ثمن هذا اللباس ؟	11. كم
الإجابة:	
خمسون آلاف روبية	

#### المحاضرة الدينية

الهمزة 1. أ أنت تحضر إلى المحاضرة الدينية مع فؤاد أم زيد ؟ (لتصور)	
	.1
الإجابة:	
أحضر إلى المحاضرة الدينية مع ف <mark>ؤا</mark> د / أحضر إلى المحاضرة الدينية مع	
زید	
DE LA MALIK IN A	
2. أ تحضر إلى المحاضرة الدينية هذا اليوم ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، أحضر إلى المحاضرة الدينية هذا اليوم	
لا ، لا أحضر إلى المحاضرة الدينية هذا اليوم بل <mark>ل</mark> ثبت في الحجرة	
هل هل تحضر إلى المحاضرة الدينية هذا اليوم ؟	.2
الإجابة:	
نعم، أحضر إلى المحاضرة الدينية هذا اليوم	
لا ، لا أحضر إلى المحاضرة الدينية هذا اليوم بل لمبت في الحجرة	
ما موضوع المادة في المحاضرة الدينية ؟	.3
الإجابة:	
موضوع المادة في المحاضرة الدينية هو "الزكاة"	
من من المحاضر في هذه المحاضرة الدينية ؟	.4
الإجابة:	
الأستاذ محمد	
متى 1. متى تُعقد المحاضرة الدينية ؟	.5
الإجابة:	
تعقد في ساعة ال <mark>ن</mark> منة صباحا	
2. متى عقدت المحاضرة الدينية ؟	
الإجابة:	
عقدت المحاضرة الدينية في أصبوع الأمس	

مطبخ

2. هل

6. أيان	أيان تُعقد المحاضرة الدينية ؟
	الإجابة :
	تعقد في ساعة الى <del>ل</del> منة صباحا
7. كيف	كيف حال المحاضرة الدينية ؟
	الإجابة :
	المحاضرة الدينية ممتعة
8. أين	أين عقدت المحاضرة الدينية ؟
	الإجابة:
	عقدت المحاضرة الدينية في القاعة الإجتماعات
9. أنى	أنى حال المحاضرة الدينية ؟
	الإجابة:
2	المحاضرة الدينية ممتعة
10. أي	أي موضوع في المحاضرة الدينية ؟
~	الإجابة:
	موضوعه "الزكاة"
11. كم	كم نفرا يحضر في المحاضرة الدينية ؟
	الإجابة:
	• • •
	ثر . ثلاثون نفرا يحضرون هذه المحاضرة

# 1. أمك في المطبخ أم في غرفة الجلوس ؟ (لتصور) الإجابة : أمي في المطبخ أمي في غرفة الجلوس 2. أمك في المطبخ ؟ (لتصديق) الإجابة : نعم ، هي في المطبخ لا ، ليست أمي في المطبخ بل في غرفة الاستقبال لا ، ليست أمي في المطبخ بل في غرفة الاستقبال

هل أمك في المطبخ ؟

T	
	الإجابة:
	● نعم ، هي في المطبخ
	<ul> <li>■ لا ، ليست أمي في المطبخ بل في غرفة الاستقبال</li> </ul>
3. ما	ماذا في المطبخ ؟
	الإجابة:
	في المطبخ أدوات المطبخية
4. من	من في المطبخ ؟
	الإجابة:
	• أمي في المطبخ
	• أختي الصغيرة في المطبخ
5. متی	1. متى تطبخ الرز في مطبخك ؟
	الإجابة:
	• أطبخه في الساعة السابعة صباحا
	• أطبخه مساء اليوم
	2. متى طبخت أختك الكعكة في المطبخ ؟
	الإجابة : طبخت أختى الكعة بالأمس
6. أيان	أيان تطبخ الرز في مطبخك ؟
	الإجابة:
	• أطبخه في الساعة السابعة صباحا
//	• أطبخه مساء اليوم
7. كيف	كيف حال مطبخك ؟
	الإجابة:
	مطبخي نظيف
8. أين	، پ
	الإجابة :
	، المطبخ أم <mark>ام الحمام</mark>
9. أنى	أنى حال مطبخك ؟
_	الإجابة :
	مطبخي نظيف

أي خبز في المطبخ ؟	10. أي
الإجابة:	
الخبز الأبيض في المطبخ	
كم صحنا في المطبخ ؟	11. كم
الإجابة:	
• في لمطبخ صحون كثيرة	
• في المطبخ صحن واحد	

#### المكتبة

	وبنصر
1. أ أنت تذهب إلى المكتبة مع عثمان أم ص <mark>فيان</mark> ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أذهب إلى المكتبة مع عثمان / أ <mark>ذهب إ</mark> لى المكتبة مع <mark>صفيان</mark>	
	111
2. أتذهب مع عثمان إلى المكتبة ؟ (لتصديق)	
الإجابة: الراب المسلمة	
نعم ، أتذهب مع عثمان إلى المكتبة	
لا ، لا أذهب ع عثمان إلى المكتبة بل مع <mark>صفيان</mark>	
هل تذهب مع عثمان إلى المكتبة ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، أذهب مع عثمان إلى المكتبة	
لا ، لا أذهب مع عثمان إلى المكتبة بل مع صفأيان	
ما الكتاب الذي قرأت في المكتبة ؟	3. ما
الإجابة:	
أقرأ كتاب الرواية	
من يصاحبك لذهاب إلى المكتبة ؟	4. من
الإجابة:	
علي يصاحبني لذهاب إلى المكتبة	
1. متى دهبت عائشة إلى المكتبة ؟	5. متى
الإجابة:	
ذهبت عائشة بالأمس <mark>إلى</mark> المكتبة	

	2. متى تذهب عائشة إلى المكتبة ؟
	الإجابة:
	تذهب عائشة في اليوم الغد إلى المكتبة
6. أيان	أيان تذهب عائشة إلى المكتبة ؟
	الإجابة:
	تذهب عائشة في اليوم الغد <mark>إلى</mark> المكتبة
7. كيف	كيف المكتبة ؟
	الإجابة:
	المكتبة نظيفة و مليئة بالكتب
8. أين	أين المكتبة ؟
	الإجابة:
2 11	المكتبة بجانب <mark>مقصف</mark> الطلبة
9. أنى	أنى تذهب عائشة إلى المكتبة ؟ (بمعنى "متى")
2	الإجابة: ٥ / ١ / ١
	تذهب عائشة في اليوم الغد إلى المكتبة
10. أي	أي كتاب قرأتَ في المكتبة ؟
	الإجابة:
	أقرأ كتاب الرواية في المكتبة
11. كم	كم كتابا قرأت في المكتبة ؟
	الإجابة:
	أقرأ كتابا واحدا في المكتبة

## المهنة

1. الهمزة	1. أ مهنة أبوك مزارع أم مدرس ؟ (لتصور)
	الإجابة:
	● أبي مزارع
	● أبي درس
	2. هل مهنة أبوك مزارع ؟
	الإجابة:

• نعم ، أبي مزارع	
<ul> <li>لا، لیس أبي مزارع بل هو مدرس</li> </ul>	
هل مهنة أبوك مزارع ؟	2. هل
الإجابة:	
● نعم ، أبي مزارع	
• لا، ليس أبي مزارع بل هو مدرس	
ما مهنة أبوك ؟	3. ما
الإجابة:	
• هو مدرس في المدرسة الثانوية	
I SE SE WILLIAM BY VA	4. من
	5. متى
	6. أيان
5 5 1 5 1 /2 1 /2 1 /2 1 /2 1 /2 1	7. كيف
	8. أين
	9. أنى
To A Maria	10. أي
	11. کم

## اشتری – یشتری

1. أ أنت تشتري هذا الكتاب أم عمر ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا أشتري هذا الكتاب / عمريشتري هذا الكتاب	
2. أتشتري أنت هذا الكتاب؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، أنا أشتري هذا الكتاب	
لا، لا أشتري هذا الكتاب بل أشتري هذا اللباس	
هل تشتري أنت هذا الكتاب ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، أنا أشتري هذا الكتاب	

لا، لا أشتري هذا الكتاب بل أشتري هذا اللباس	
ماذا اشتريت في هذا الدكان ؟	3. ما
الإجابة:	
أشتري اللباس <mark>في</mark> الدكان	
من يشتري هذا اللباس ؟	4. من
الإجابة:	
عمريشترى هذا اللباس	
1. متى اشترى عمر هذا الكتاب ؟	5. متى
الإجابة:	
اشترى عمر الكتاب بالأمس	
2. متى يشتري عمر لباسا جديدا ؟	2
الإجابة:	
أشتري لباسا جديدا في يوم العيد الغد	2
أيان يشتري عمر لباسا جديدا ؟	6. أيان
الإجابة:	
أشتري لباسا جديدا في يوم العيد الغد	
كيف اللباس الذي اشتريت ؟	7. كيف
الإجابة:	
اللباس جميل	
أين اشتريت هذا اللباس ؟	8. أين
الإجابة:	
اشتريت اللباس في ذلك الدكان	
أنى اللباس الذي اشتريت ؟	9. أنى
الإجابة:	
اللباس جميل	
أي لباس هذا ؟	10. أي
الإجابة:	
هذا زي مدرسي	
كم كتابا اشتريت ؟	11. كم

الإجابة:	
اشتریت ثلاث کتب	

### تريض – يتريض

	ض – يتريض
1. أ تتريض مرة واحدة في الأصبوع أم مرتين ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أتريض مرة واحدة في الأصبوع / أتريض مرتين في الأصبوع	
18 181	
2. أ تتريض مرة في الأصبوع ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، أتريض مرة في الأصبوع	
لا ، لا أتريض <mark>مرة واحدة</mark> في الأ <mark>صبوع بل مرتين</mark>	
هل تتريض <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع ؟	2. هل
الإجابة: ٧ ١٠ ١٠ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١	2
نعم ، أتريض مرة واحدة في الأصبوع	
لا ، لا أتريض <mark>مرة واحدة</mark> في الأصبوع بل مرتين	
ما اسم هذه الرياضة ؟	3. ما
الإجابة:	
كرة الطاولة	
من يتريض معك ؟	4. من
الإجابة:	//
أتريض مع عثمان	
1. متى تريض عثمان ؟	5. متى
الإجابة:	
تريض عثمان بالأمس	
2. متى تتريض عثمان ؟	
الإجابة:	
تتريض عثمان في يوم الغد	
أيان تتريض عثمان ؟	6. أيان
الإجابة:	

1	
	تتريض عثمان في يوم الغد
7. كيف	كيف الرياضة ؟
	الإجابة:
	الرباضة ممتعة و يجعل البدن في الصحة
8. أين	أين تتريض ؟
	الإجابة:
	أتريض في الميدان
9. أنى	أنى تتريض عثمان ؟
	الإجابة:
	تتريض عثمان في يوم الغد
10. أي	أي رياضة تحب ؟
5	الإجابة:
	أحب السباحة
11. كم	كم دقيقة تتريض أختك في اليوم ؟
	الإجابة: مرد الراس المستعدد الإجابة المستعدد الم
	ثلاون دقيقة

# تسوق – يتسوق

1. أ أنتِ تتسوقين في مركز التجارة أم زنب ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا أتسوق في مركز التجارة / زينب تتسوق في مزكز التجارة	//
2. أ تتسوقين في مركز التجارة ؟	
الإجابة:	
نعم، أتسوق في مركز التجارة	
لا ، لا أتسوق فيه بل أتسوق في السوق	
هل تتسوقين في مركز التجارة ؟	2. هل
الإجابة :	
نعم، أتسوق في مركز التجارة	
لا ، لا أتسوق فيه بل أتسوق في السوق	

ماذا يتسوق صفيان في الدكان ؟	3. ما
الإجابة:	
هو يتسوق الملابس	
من يتسوق في هذا اليوم ؟	4. من
الإجابة:	
علي يتسوق في هذا اليوم	
1. متى تسوق علي في السوق ؟	5. متى
الإجابة:	
تسوق علي بالأمس في السوق	
DE LA MALIK 15 1	
2. متى يتسوق علي في السوق ؟	
الإجابة:	22
يتسوق علي هذا الصباح في السوق المزكزي	
أيان يتسوق علي في السوق ؟	6. أيان
الإجابة: الرحال	
يتسوق علي هذ <mark>ا الصباح في الس</mark> وق المزكزي	
كيف السوق ؟	7. كيف
الإجابة:	
السوق مزدخمة	
أين يتسوق علي ؟	8. أين
الإجابة:	
هو يتسوق في السوق	
أنى السوق ؟	9. أنى
الإجابة :	
السوق مزدخمة	
أي سوق هذا ؟	10. أي
الإجابة:	
هذا سوق المركزي	
كم ساعة تتسوق زينب في مركز التجارة ؟	11. کم
الإجابة:	
ساعة واحدة	

## تنزّه - يتنزه

1. الهمزة الإجابة: الإجابة:   2. أيتتزه في شاطئ البحر وللتصور) مثمان تتنزه في شاطئ البحر والتصورية والمتعلق البحر وسفيان تتنزه في شاطئ البحر والتصديق) الإجابة:   2. مل يتنزه عثمان في شاطئ البحر والتصديق) لا لا يتينزه عثمان في شاطئ البحر والتصديق) الإجابة:   3. مل يتنزه عثمان في شاطئ البحر والتصديق) لا الا بيتنزه معلى في شاطئ البحر والتصديق الإجابة:   4. من يتنزه معلى في شاطئ البحر والتصديق الإجابة:   5. متى الزجابة:   5. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:   1. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أي يوم الغد. الإجابة:   6. أيان أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أي يوم الغد. الإجابة:   7. كيف الإرابة: المتنزة رئينب في يوم العطلة ؟ الإجابة: المتنزة رئينب في يوم العطلة والمتنزة رئينب في يوم العطرة والمتنزة رئينب في يوم العربة والمتنزة رئينا المتنزة رئينب في يوم العربة والمتنزة رئينب في المتنزة رئينب في يوم العربة والمتنزة رئينا المتنزة وا	تاره - يناوه	
عثمان تتنزه في شاطئ البحر  2. أيتنزه عثمان في شاظئ البحر ؟ (التصديق)  الإجابة :  2. هل يتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  لا . لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان نعم ، هو يتنزه في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  لا . لا يتنزه عثمان في شاطئ البحر التصديق)  لا . لا يتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ وجنينة الحيوان نعم ، هو يتنزه عثمان في شاطئ البحر أو جنينة الحيوان الإجابة :  1. مق تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أو عطلة السابقة الإجابة :  2. مق يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أو عطلة السابقة الإجابة :  1. مق يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أو يوم الغد الإجابة :  2. مق يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أو يوم الغد الإجابة :  3. أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أو يوم الغد الإجابة :  3. أيان تتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات أو يوم الغد الإجابة :  4. كيف	1. الهمزة	1. أ أنت تتنزه في شاطئ البحر أم صفيان ؟ (التصور)
ميفيان تتنزه في شاطئ البحر؟ (التصديق) الإجابة:  2. أيتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق) الأجابة:  3. هل يتنزه عثمان في شاطئ الجربا في جنينة الحيوان نعم ، هويتنزه في شاطئ البحر؟ (التصديق) الإجابة: الأجابة:  4. لا يتنزه عثمان في شاطئ الجربا في جنينة الحيوان نعم ، هويتنزه في شاطئ البحر؟ الإجابة: الإجابة: التنزة مع أبي في شاطئ البحر؟ اتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الأجابة: الإجابة:		الإجابة:
2. أيتنزه عثمان في شاطئ البحر؟ (التصديق) الإجابة: الإجابة: الإجابة: الا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان الإجابة: الإجابة: الإجابة: الا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان الا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الجربل في جنينة الحيوان الا ، لا يتنزه معك في شاطئ البحر؟ الإجابة: المتنزه مع أبي في شاطئ البحر؟ الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: التزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الإجابة: الكروانات في يوم الغد الإجابة:		عثمان تتنزه في شاطئ البحر
الإجابة:  2. هل لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  4. هل يتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  4. هل يتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  5. مل لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان  4. من يتنزه معك في شاطئ البحر ؟  4. من يتنزه معك في شاطئ البحر ؟  5. متى المتزة عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟  5. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:  5. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  6. أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  7. كيف  8. أين تتنزه وزنب في يوم العطلة ؟		صفيان تتنزه في شاطئ البحر
الإجابة:  2. هل لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  4. الإيتنزه عثمان في شاطئ البحر ؟ (التصديق)  4. الإجابة:  5. ما لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان نعم ، هو يتنزه في شاطئ البحر ، في جنينة الحيوان الإجابة:  4. من من يتنزه معك في شاطئ البحر ؟  5. متى المتنزة معثمان إلى جنينة الحيوانات ؟  5. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:  5. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  6. أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  7. كيف  8. أين تتنزه وزبنب في يوم العطلة ؟		
نعم ، هو يتنزه في شاطئ البحر التصديق)  (الم الا يتنزه عثمان في شاطئ العربل في جنينة الحيوان الإجابة :  الإجابة :  الا الا يتنزه عثمان في شاطئ البحر التصديق الله الله الله الله الله الله الله الل		2. أيتنزه عثمان في شاظئ البحر؟ (التصديق)
لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان الإجابة : الإجابة : الا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ البحر للا ، لا يتنزه معثمان في شاطئ البحر بل في جنينة الحيوان من يتنزه معثمان في شاطئ البحر الإجابة : الإجابة : المتى تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة :		الإجابة:
2. هل يتنزه عثمان في شاظئ البحر؟ (التصديق) الإجابة: الا، لا يتنزه عثمان في شاطئ البحر بل في جنينة الحيوان الا، لا يتنزه معك في شاطئ البحر؟ الإجابة: المن من يتنزه معك في شاطئ البحر؟ اتنزخ مع أبي في شاطئ البحر؟ المتى تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟ الإجابة: الإجابة:  2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة: الكيوانات في يوم الغد		نعم ، هو يتنزه في شاطئ البحر
الإجابة:  I من يتنزه معلك في شاطئ البحر؟  A من يتنزه معك في شاطئ البحر؟  A من يتنزه معك في شاطئ البحر؟  النزجابة:  البجابة:  البحابة:		لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان
نعم ، هو يتنزه في شاطئ البحر  الله الله الله الله الله الله الله الل	2. هل	هل يتنزه عثمان في شاظئ البحر؟ (التصديق)
8. ما كا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان 4. من من يتنزه معك في شاطئ البحر ؟  1. متى تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟  1. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة :  2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:  3. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  4. أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة :  5. أيان متنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة :  6. أيان متنزه زبنب في يوم العطلة ؟	5 //	الإجابة:
ك. من يتزه معك في شاطئ البحر؟     الإجابة:         اتنخ مع أبي في شاطئ البحر         الإجابة:             د. متى تنزّه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟             تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:             د. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:             اليان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:             تتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:             د. كيف             تان تتنزه زرننب في يوم العطلة ؟             المن تتنزه زرننب في يوم العطلة ؟		نعم، هويتنزه في شاطئ البحر
4. من يتنزه معك في شاطئ البحر؟  الإجابة:  1. متى تنزّه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟  الإجابة:  2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:  الإجابة:  يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  الإجابة:  7. كيف  8. أين أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟	70	لا ، لا يتنزه عثمان في شاطئ الحربل في جنينة الحيوان
الإجابة:  1. متى تنزّه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟  الإجابة:  2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الزجابة:  2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟  الإجابة:  يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟  ايان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟  الإجابة:  يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة:  كيف	3. ما	
أتنزخ مع أبي في شاطئ البحر 1. متى تنزّه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة : 2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة: الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة : يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد الإجابة : كيف	4. من	من يتنزه معك في شاطئ البحر؟
<ul> <li>5. متى ال. متى تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة :  تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة:  الإجابة:  يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ?  أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة :  الإجابة :  يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يوم الغد يوم الغد أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟</li> <li>7. كيف أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟</li> </ul>		الإجابة:
الإجابة:  2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة الإجابة: الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد عثمان إلى جنينة العيوانات في عرب الغرب		أتنزخ مع أبي في شاطئ البحر
تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في عطلة السابقة 2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 3. أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟	5. متی	1. متى تنزّه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟
2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد أيان أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟	//	الإجابة:
الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 6. أيان أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 7. كيف	//	تنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في <mark>عطلة السابقة</mark>
الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 6. أيان أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 7. كيف	/	CRPUS
يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة:  يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 7. كيف أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟		2. متى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟
6. أيان أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟ الإجابة : يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد تتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 7. كيف أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟		الإجابة:
الإجابة: يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 7. كيف أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟		يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد
يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد 7. كيف .8. أين أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟	6. أيان	أيان يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات ؟
<ul><li>7. كيف</li><li>8. أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟</li></ul>		الإجابة:
8. أين أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟		يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد
, , ,	7. كيف	
الإجابة:	8. أين	أين تتنزه زينب في يوم العطلة ؟
		الإجابة:

تتنزه زينب في شاطئ البحر	
أنى يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات؟	9. أنى
الإجابة:	
يتنزه عثمان إلى جنينة الحيوانات في يوم الغد	
	10. أي
كم ساعة تتنزه فاطمة في شاطئ البحر؟	10. أي 11. كم
كم ساعة تتنزه فاطمة في شاطئ البحر ؟ الإجابة :	

#### رسم - يرسم

المساء ترسما	
1. الهمزة	1. أ ترسم هذه الصورة بقلم الرصاص أم بطلاء ؟ (لتصور)
2	الإجابة:
	أرسم الصورة بقلم الرصاص
2	أرسم الصورة بطلاء
	2. أ ترسم هذه الصورة بقلم الرصاص ؟
	الإجابة:
	نعم ، أرسم هذه الصورة بقلم الرصاص
	لا، لا أرسم هذه الصورة بقلم الرصاص بل بطلاء
2. هل	هل ترسم هذه الصورة بقلم الرصاص ؟
	الإجابة:
	نعم ، أرسم هذه الصورة بقلم الرصاص
	لا ، لا أرسم هذه الصورة بقلم الرصاص بل بطلاء
3. ما	ماذا ترسم ؟
	الإجابة:
	أرسم المناظر الطبيعية
4. من	من <mark>ترسم</mark> هذه الصورة ؟
	الإجابة:
	زينب ترسم هذه الصورة
	رقيّة ترسم هذه الصورة

1. متى ترسم هذه الصورة ؟	5. متى
, ,	٠. هی
الإجابة:	
أرسم هذه الصورة في هذا اليوم	
2. متى رسمت هذه الصورة	
الإجابة:	
رسمتُ هذه الصورة بالأمس	
أيان ترسم هذا المنظر؟	6. أيان
الإجابة:	
أرسم هذا المنظرفي سنة الأتية	
كيف رسمك ؟	7. كيف
الإجابة:	
رسمي يكاد متبعثر	
أين ترسم هذا المنظر؟	8. أين
الإجابة : ٦٨ // ١/ ١/ ١/ ١/ ١	
أرسم في ساطئ البحر	
أني رسمت هذه الصورة ؟ (بمعني "متي")	9. أنى
الإجابة:	//
رسمتُ هذه الصورة بالأمس	
أي رسم هذا ؟	10. أي
الإجابة:	Ů,
هذا رسم "جبل سيميرو"	
كم رسما لك ؟	.< 11
	11. کم
الإجابة:	
لي رسم واحد	

## زار – يزور

	333 33
1. أنت تزور بيت عثمان أم زيد ؟ (التصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا أزور بيت عثمان / زيد يزور بيت عثمان	

. أ تزور بيت عثمان في كل السنة ؟ (لتصديق)	2
(جابة:	1
مم ، أزور بيته في كل السنة	ا ذ
ً ، لا أزور بيتها في كل السنة بل في كل اليوم	<b>4</b>
ل تزور بيت عثمان في كل السنة ؟	2. هل
إجابة:	1
م ، أزور بيته في كل السنة	ذ
، لا أزور بيم <mark>ع</mark> في كل السنة بل في كل اليوم	Z Z
اذا حملت في زيارة بيت عثمان ؟	3. ما
إ <b>جابة</b> :	1
حمل التفاحة	Í
ن يزور بيتك ؟	4. من
إ <b>جابة :</b> / المالية : / المال	1
لي يزوربيتي	a
. متى زار عالي بيتك ؟	5. متى
(جابة :	1
رعال <mark>ي بيتي بالأمس</mark>	ز
. متى يزور علي بيتك؟	2
إجابة:	1
ور عالي بيتي في يوم الغد	1
ان يزور علي بيتك؟	6. أيان
إجابة :	1
ورعالي بيتي في يوم الغد	1
	7. كيف
ن تزور علي هذا اليوم ؟	8. أين أ
إجابة :	1
و يزور إلى بيت عثمان	2
ى يزور علي بيتك؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
إجابة :	1
ورعالي بيتي في يوم الغد	ي

أي ساعة تزور بيت عثمان ؟	10. أي
الإجابة:	
أزور بيته في الساعة الرابعة مساء	
كم نفرا يزور بيت عثمان ؟	11. كم
الإجابة:	
ثلاث أنفار	

زرع – يزرع

	زرع – يزرع
1. أ تزرع زينب الوردة أم ياسمين في البستان ؟ (التصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
تزرع زينب الوردة من ياسمين في البستان	
تزرع زينب ياسَمِين من الوردة في البستان	5 11
2. أ تزرع زينب الوردة في البستان ؟	20
الإجابة: مرو المراسلات الم	
نعم ، تزرع زينب الوردة في البستان	
لا، لا تزرع زينب الوردة بل ياسمين في البستان	
هل يزرع الفلاح الذرة ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم، يزرع الفلاح الذرة	
لا ، لا يزرع الفلاح الذرة بل الرز	
ما يزرع الفلاح في المزرعة؟	3. ما
الإجابة:	
يزرع الفلاح الذرة في المزرعة	
من يزرع الذرة ؟	4. من
الإجابة:	
يزرع الفلاح الذرة	
يزرع عثمان الذرة	
1. متى زرع عثمان الذرة ؟	5. متى
الإجابة:	
زرع عثمان الذرة في أصبوع الأمس	

	2. متى يزرع عثمان الذرة ؟
	الإجابة:
	يزرع عثمان الذرة في هذا اليوم
6. أيان	أيان يزرع عثمان الذرة ؟
	الإجابة:
	يزرع عثمان الذرة في يوم الغد
7. كيف	
8. أين	أين يزرع عثمان الوردة ؟
	الإجابة:
	يزرع عثمان الوردة في الزهرية
	يزرع عثمان الوردة في بستان
9. أنى	أنى زرع عثمان الذرة ؟ (بمعنى "متى")
	الإجابة: //
2	زرع عثمان الذرة في أصبوع الأمس
10. أي	أي زهرة يزرع عثمان في بستان ؟
	الإجابة:
	يزرع عثمان الوردة في البستان
11. كم	کم بُذرا ز <mark>رعت ، یا عثمان ؟</mark>
	الإجابة:
	زرعتُ بذرا واحدا

#### سکن – بسکن

	-	
1. أ أنت تسكن في المدينة أم الريف ؟ (لتصور)		1. الهمزة
الإجابة:		
أسكن في المدينة / أسكن في الريف		
2. أ تسكن في المدينة ؟ (لتصديق)		
الإجابة:		
نعم ، أسكن في المدينة		
لا ، لا أسكن في المدينة بل في الريف		

هل تسكن في المدينة ؟	2. هل
الإجابة :	
نعم ، أسكن في المدينة	
ر الله الله الله الله الله الله الله الل	
ماذا في المسكن ؟	3. ما
الإجابة :	
في المسكن سرير و كراسي في المسكن سرير و كراسي	
من تسكن معك في بيت الإيجار؟	4. من
الإجابة:	
• فاطمة تسكن معى في بيت الإجار	
<ul> <li>أحمد و عثمان تسكنان معي في بيت الإيجار</li> </ul>	
1. متى تسكن فى بيت جديد ؟	5. متى
الإجابة: / المرابع	
في سنة الآتية	20
2. متى سكنت زينب في هذا البيت ؟	
الإجابة: ٢٠٠٥ مركب	
سكنت فيه بالأمس	
أيان تسكن في بيت جديد ؟	6. أيان
الإجابة:	
في سنة الآتية	//
كيف المسكن ؟	7. كيف
الإجابة :	
المسكن ساكن و ممتع	
<mark>أين تسكن</mark> ؟	8. أين
الإجابة :	
<ul> <li>أسكن في الشقة</li> </ul>	
• أسكن في بيت الإيجار	
أنى المسكن هذا؟ (بمعنى "كيف")	9. أنى
الإجابة :	

	المسكن ساكن و ممتع
10. أي	أي مسكن تفضل ؟
	الإجابة
	أفضل هذا المسكن
11. كم	كم نفرا تسكن معك في البيت؟
	الإجابة:
	<ul> <li>أربعة أنفار، وهم أبي، أمي، أنا، و أختي الصغيرة</li> </ul>
	• ثلاث أنفار، وهم أبي ، أمي ، وأنا

## شاهد- یشاهد

1. أ أنت تشاهد التلفا <mark>ز</mark> أم أخوك ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أنا أشاهد التلفاز / أخي يشاهد التلفاز	111
2. أ تشاهد التلفاز في هذا اليوم ؟ (لتصور)	
الإجابة:	
نعم ، أشاهد الت <mark>لفازهدا اليوم</mark>	
لا ، لا أشاهد التلفازهذا اليوم	
هل تشاهد التلفاز في هذا اليوم ؟	2. هل
الإجابة:	
نعم ، أشاهد التلفازهذا اليوم	//
لا ، لا أشاهد التلفازهذا اليوم	
ما البرنامج الذي شهدت بالأمس؟	3. ما
الإجابة :	
شاهدتُ الفلم العربي بالأمس	
من شاهدت التلفاز ؟	4. من
الإجابة :	
أختي تشاهد التلفاز	
1. متى شاهدت برن <mark>ا</mark> مج الموسيقي في التلفاز ؟	5. متى
الإجابة :	

شاهدته في البارحة	
deleti à en tile de la company	
2. متى تشاهد برن <mark>ام</mark> ج الموسيقي في التلفاز الإجابة :	
أشاهده في هذا اليوم	
أيان تشاهد بر <mark>نام</mark> ج الموسيقي في التلفاز؟	6. أيان
الإجابة:	
أشاهده في يوم الغد	
- CAN TOTAL	7. كيف
أين تشاهد برنامج الموسيقى ؟	8. أين
الإجابة:	
أشاهده في القاعة	
أنى تشاهد برنأمج الموسيقي في التلفاز؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة: ٥ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ /	
أشاهده في يوم الغد	
أي برن <mark>ام</mark> ج الذي شاهدت بالأمس ؟	10. أي
الإجابة:	
البريام ج الموسيقي	
كم برنامجا الذي شاهدت في البارحة ؟	11. كم
الإجابة:	
برى <mark>لەم</mark> ج واحد	

## صاد – يصود

1. الهمزة	أ أنت تصود هذه السمكة أم زيد ؟
	الإجابة:
	أصود هذه السمكة
	زيد يصود هذه السمكة
2. هل	هل تصود هذه السمكة ؟
	الإجابة:
	نعم ، أصود هذه السمكة

	لا ، لا أصود هذه السمكة بل عثمان	
	ماذا تصود هذا اليوم؟	3. ما
	الإجابة:	
	أصود السمكة	
	من يصود السمكة في هذا النهر؟	4. من
	الإجابة:	
	<mark>صفيان</mark> يصود السمكة في ها النهر	
	أبي يصود السمكة في هذا النهر	
	1. متى صاددت هذه السمكة ؟	5. متی
// 03	الإجابة:	
	صاددتُ هذه السمكة في البارحة	
	91111	5 11
	2. متى تصود هذه السمكة	
	الإجابة :	20
(	أصود هذه السمكة في هذا المساء	
	أيان يصود أحمد هذه السمكة ؟	6. أيان
	الإجابة:	
	يصود أحمد هذه السمكة في يوم الغد	
	كيف صيد السمكة في النهر؟	7. كيف
	الإجابة:	//
	صيد السمكة في النهر ساكن و ممتع	
	أين تصود هذه السمكة ؟	8. أين
	الإجابة:	
	أصود هذه السمكة في النهر	
	أصود هذه السمكة في البحر	
	أنى صيد السمكة في النهر؟	9. أنى
	الإجابة:	
	صيد السمكة في النهر ساكن و ممتع	
	أي سمكة تصود ؟	10. أي
	الإجابة	
	هذا سلمون	

كم سمكة تصود ؟	11. كم
الإجابة:	
أصود أسماك كثيرة	

### طالع – يطالع

	طالع – يطالع
1. أ تطالع درسك في غرفتك أم غرفة الجلوس ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة:	
أطالع درسي في غرفتي / أطالع درسي في غرفة الجلوس	
TAS ISLAM	
2. أ تطالع الدرس في غرفتك ؟	
نعم ، أطالع الدرس في غرفتي	
لا، لا أطالع الدرس في غرفتي بل في غرفة الجلوس	5 //
هل تطالع الدرس في غرفتك ؟	2. هل
نعم ، أطالع الدرس في غرفتي	2
لا، لا أطالع الدرس في غرفتي بل في غرفة الجلوس	
ما درس الذي تطالع اليوم ؟	3. ما
الإجابة:	
درس اللغة العربية	
من يطالع درس اللغة العربية ؟	4. من
الإجابة:	
عثمان يطالع درس اللغة العربية	
1.متى طالع عثمان درس اللغة العربية ؟	5. متى
الإجابة:	
طالع عثمان درسة اللغة العربية في البارحة	
2. متى تطالع درس اللغة العربية ؟	
الإجابة:	
أطالع درس اللغة العربية في الساعة العاشرة ليلا	
أيان تطالع درس اللغة العربية ؟	6. أيان
الإجابة:	
اطالع درس اللغة العربية في الساعة العاشرة ليلا	

كيف مطالعة الدرس في الصباح ؟	7. كيف
الإجابة	
مطالعة الدرس في الصباح جيدة	
أين تطالع دروسك ؟	8. أين
الإجابة:	
أطالع دروسي في بيتي	
أنى مطالعة الدرس في الصباح ؟ (بمتنى "كيف")	9. أنى
الإجابة	
مطالعة الدرس في الصباح جيدة	
أي درس تطالع اليوم ؟	10. أي
الإجابة:	
درس اللغة العربية	2 11
كم ساعة تطالع دروسك في اليوم ؟	11. كم
الإجابة: ٧ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ / ١ /	2
أطالعها ساعة واحدة في اليوم	

طبخ – يطبخ

	<del></del>	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1. أ تطبخ أمك رزا مقليا أم سمكا مقليا ؟ (لتصور)		/
الإجابة:		
تطبخ أمي رزا مقليا / تطبخ أمي سمكا مقليا	-//	
PEDDUSTR	///	
2. أ تطبخ رزا مقليا في المطبخ ؟		
الإجابة:		
نعم ، أطبخ رزا مقليا في المطبخ		
لا ، لا أطبخه في المطبخ بل أطبخ سمكا مقليا فيه		
هل تطبخ رزا مقليا في المطبخ ؟		2. هل
الإجابة:		
نعم ، أطبخ رزا مقليا في المطبخ		
لا ، لا أطبخه في المطبخ بل أطبخ سمكا مقليا فيه		
ماذا تطبخ في المطبخ؟		3. ما
الإجابة:		

أطبخ سمكا مقليا	
من تطبخ سمكا مقليا في المطبخ ؟	4. من
الإجابة:	
أختي تطبخ سمكا مقليا في المطبخ	
1. متى طبخت أختك الكعكة ؟	5. متى
الإجابة:	
طبخت أختي الكعكة بالأمس	
2. متى تطبخ أختك كعكة ؟	
الإجابة:	
تطبخ أختي كعكة في أصبوع الآتي	
أيان تطبخ أختك كعكة ؟	6. أيان
الإجابة: / الإجابة:	
تطبخ أختي كعكة في أصبوع الآتي	2
کیف ت <mark>طبخ رزا مقلیا</mark> ؟	7. كيف
الإجابة:	
أمتزج التوابل بالرز ثم أضعه في زيت على النار	
أين تطبخ الكعكة ؟	8. أين
الإجابة:	
اطبخها في المطبخ	
أنى تطبخ أختك كعكة ؟ (بمعنى "متى")	9. أنى
الإجابة:	
تطبخ أختي كعكة في أصبوع الآتي	÷
أي طعام تطبخ اليوم؟	10. أي
الإجابة:	
أطبخ سمكا مقليا هذا اليوم	
كم دقيقة طبخ هذه الكعكة ؟	11. كم
الإجابة:	
ثلاثون دقيقة	

## کنس – یکنس

D	
1. الهمزة	1. أ أنت تكنس الفصل أم القاعة ؟ (التصور)
	الإجابة:
	أكنس الفصل / أكنس القاعة
	2. أتكنس هذا الفصل في الصباح ؟
	الإجابة:
	نعم أكنس هذا الفصل في الصباح
	لا ، لا أكنس الفصل بل أكنس القاعة في هذا الصباح
2. هل	هل تكنس هذا الفصل في الصباح ؟
	الإجابة:
7.7	نعم أكنس هذا الفصل في الصباح
	لا ، لا أكنس الفصل بل أكنس القاعة في هذا الصباح
3. ما	551 1 1 1 1 1 1 2
4. من	من یکنس هذا الفصل ؟
	الإجابة:
	عثمان يكنس هذا الفصل
5. متى	1. متى كنس عثمان هذا الفصل ؟
	الإجابة:
	كنس عثمان الفصل بالأمس
	1/ PERPLISTA
	2. متى يكنس عثمان هذا الفصل
	الإجابة:
	يكنس عثمان هذا الفصل في يوم الغد
6. أيان	أيان يكنس عثمان هذا الفصل ؟
	الإجابة:
	يكنس عثمان هذا الفصل في يوم الغد
7. كيف	كيف يكنس عثمان الفصل ؟
	الإجابة:
	هو يكنس الفيل بجهد و اجتهاد
8. أين	أين تكنس ؟
1	

	الإجابة:
	اكنس غرفة الإستقبال
9. أنى	أنى يكنس عثمان الفصل ؟ (بمعنى "كيف")
	الإجابة:
	هو يكنس <mark>الفصل</mark> بجهد و اجتهاد
10. أي	أي غرفة تكنس ؟
	الإجابة:
	أكنس غرفة الإستقبال
11. كم	كم نفرا تكنس هذه الغرفة ؟
	الإجابة:
	نفرا واحد

### لعب – يلعب

	لعب – ينعب
1. أ تلعب كرة السلة أم كرة اليد ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة : مرى المالية	
ألعب كرة السلة / ألعب كرة اليد	
2. أ تلعب كرة السلة في الميدان ؟ (لتصديق)	
الإجابة:	
نعم ، ألعب كرة السلة في الميدان	
لا ، لا ألعب كرة السلة بل كرة اليد في الميدان	
هل تلعب كرة السلة في الميدان ؟	2. هل
الإجابة :	
نعم ، ألعب كرة السلة في الميدان	
لا ، لا ألعب كرة السلة بل كرة اليد في الميدان	
ماذا لعبت ؟	3. ما
الإجابة:	
لعبت كرة السلة	
من تلعب كرة السلة ؟	4. من
الإجابة:	
عثمان تلعب كرة السلة	

5. متى	1. متى لعبت عائشة كرة الريشة ؟
	الإجابة:
	لعبت العائشة كرة الريشة بالأمس
	2. متى تلعب عائشة كرة الريشة
	الإجابة:
	تلعب عائشة كرة الريشة غدا
6. أيان	أيان تلعب كرة عائشة ؟
	الإجابة:
	تلعب عائشة كرة الريشة غدا
7. كيف	كيف تلعب عثمان كرة اليد ؟
2 11	الإجابة:
	هو يلعب بنشاط و اجتهاد
8. أين	أين تلع <mark>ب كرة الس</mark> لة ؟
	الإجابة: مرد الراس المستحدد ال
	ألعب <mark>ك</mark> رة السلة في الميدان
9. أنى	أنى تلعب عثمان كرة اليد ؟ (بمعنى "كيف")
	الإجابة:
	هو يلعب بنشاط و اجتهاد
10. أي	أي لعب لعبت ؟
	الإجابة:
	ألعب كرة الطاولة
11. کم	كم نفرا يلعب كرة السلة ؟
	الإجابة:
	ستت أنفار يلعبون كرة السلة
_1	L

## نظّف – ينظف

1. أ أنت تنظف غرفتي أم أختي ؟ (لتصور)	1. الهمزة
الإجابة :	
أنا أنظف غرفتك	
أختك تنظف غرفتك	

1	
	2. أ تنظف غرفتي هذا اليوم ؟ (لتصديق)
	الإجابة:
	نعم، أنظف غرفتك
	لا ، لا أنظف غرفتك هذا اليوم بل أختك
2. هل	هل تنظف غرفتي هذا اليوم ؟
	الإجابة:
	نعم، أنظف غرفتك
	لا ، لا أنظف غرفتك هذا اليوم بل أختك
3. ما	ماذا تنظف ؟
	الإجابة:
	أنظف غرفة النوم
4. من	من تنظف فناء البيت ؟
	الإجابة: //
20	أمي تنظف فناء البيت
5. متی	متى نظّف على فياء البيت ؟
	الإجابة:
	نظف علي فناء البت بالأمس
	2. متى ينظف علي فياء البيت؟
	الإجابة:
//	ينظف فياء البيت في يوم الغد
6. أيان	أيان ينظف فياء البيت ؟
	الإجابة:
	ينظف فياء البيت في يوم الغد
7. كيف	كيف تنظف علي غرفته ؟
	الإجابة :
	هو ينظف بالإجتهاد
8. أين	أين نظّف علي هذا اليوم ؟
	الإجابة:
	ينظف على القاعة هذا ايوم
9. أنى	أنى تنظف علي غرفته ؟
•	

	الإجابة:
	هو ينظف بالإجتهاد
10. أي	أي غرفة تنظف ؟
	الإجابة:
	أنظف غرفة النوم
11. كم	كم غرفة تنظف ؟
	الإجابة:
	أنظف غرفة واحدة

