

إدارة منهج اللغة العربية
في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج جاوى الشرقية



كلية الدراسات العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا

٢٠١٥

إدارة منهج اللغة العربية
في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج جاوى الشرقية

رسالة الماجستير

تقدم إلى كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

جهازا نيل النصحي

رقم التسجيل: ١٣٧٢٠٠٩٧



كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا

٢٠١٥

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۚ وَاللَّهُ

بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

(سورة المجادلة : ١١)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(سورة يوسف : ٢)

إهداء

أهدي هذه الرسالة

إلى :

والدى و والدتي المحبوبين

أبي سولستيونو الكريم و أمي ثالث محفوظ الكريمة

و إلى :

أخي الصغير المحبوب محمد حاصف أصحا و أختي الصغيرة المحبوبة شتى

إمتياز طفيلة

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد :

قد انتهت كتابة هذا البحث الجامعي ولا يمكن إتمامه دون مساعدة الآخر، لذلك تقدم الباحثة شكرا كثيرا إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور موجيا رهارجو، مدير جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور بحر الدين، عميد كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور ولدانا وركاديناتا ، رئيس قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الدكتور مفتاح الهدى ، المشرف الأول الذي أفادت

الباحثة علميا وعمليا وتوجيه خطواتها في كل مراحل إعداد هذا البحث الجامعي منذ بداية فكرة الباحثة حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير.

٥. فضيلة الدكتور نور حسن عبد الباري، المشرف الثاني، فحقا

يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدم للباحثة كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث وتوجيهه، وكان لتفضله بمناقسة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحثة فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

٦. جميع الأساتيد و الأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع جزاهم الله عنى خير الجزاء.

٧. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

وأخيراً، تأكدت الباحثة بأن هذا البحث الجامعي لا تخلو من الأخطاء والنقصان إما من أساليب الكتابة وإما من مضمونها، فترجو من القراء أن يقدموا للباحثة تعليقات واقتراحات. وعسى أن يكون هذا البحث الجامعي النافع للباحثة ولجميع القراء الأحباء. آمين يا رب العالمين.

باتو، ٢ ديسمبر ٢٠١٥.

الكاتبة

جهارا نيل النصحي

رقم القيد : ١٣٧٢٠٠٩٧

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة:

الاسم : جهارا نيل النصحي

رقم التسجيل : ١٣٧٢٠٠٩٧

العنوان : إدارة منهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة

مالانج

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ٢ ديسمبر ٢٠١٥.

المشرف الأول،

الدكتور مفتاح الهدى

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

المشرف الثاني،

الدكتور نور حسن عبد الباري

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان : إدارة منهج اللغة العربية في مدرسة هداية
المبتدئين المتوسطة مالانج، التي أعدها الطالبة:

الاسم : جهارا نيل النصحي

رقم التسجيل : ١٣٧٢٠٠٩٧ :

قد دافعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وتقرر قبولها شرطا للحصول
على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، بتاريخ: ١٧
ديسمبر ٢٠١٥

وتتكون مجلس المناقشة من السادات:

١. الدكتور عبد الحميد مناقشا أساسيا

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

٢. الدكتور سوتمان رئيسا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

٣. الدكتور مفتاح الهدى مشرفا مناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

٤. الدكتور نور حسن عبد الباري مشرفا مناقشا

رقم التوظيف:

الاعتماد،

عميد كلية الدراسات العليا

البروفيسور الدكتور بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالآتي:

الاسم : جهارا نيل النصحي

رقم التسجيل : ١٣٧٢٠٠٩٧

العنوان : قدس، جاوى الوسطى

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان:

" إدارة منهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج "

حضرتها وكتبتها بنفسى وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ١ ديسمبر ٢٠١٥ م

جهارا نيل النصحي

رقم التسجيل: ١٣٧٢٠٠٩٧

مستخلص البحث

جهارا نيل النصحي، ٢٠١٥م، إدارة منهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين، مالانج جاوى الشرقية. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. المشرف الأول: د. مفتاح الهدى، والمشرف الثاني: د. نور حسن عبد الباري

الكلمات الأساسية: إدارة منهج، تعليم اللغة العربية

إدارة المنهج اللغة العربية هي عملية التنظيم التي تحتوي على عملية تخطيط وتنظيم ورقابة وتقييم الأنشطة المتعلقة بالعملية التعليمية بمشاركة العوامل فيها للوصول إلى الأهداف المعينة. أن إدارة منهج تعليم اللغة العربية إذا عمل بالإدارة الجيدة يؤثر كثيرا بنجاح طلابه. المدرسة كالمؤسسة في تربية الطلاب لها دور هام في نجاح طلابه. فالإدارة المنهج محتاجة على كل المدرسة. كثيرا من مشكلة إدارة منهج تعليم اللغة العربية موجودة في أنحاء المدرسة. احدها في مدرسة هداية المبتدئين مالانج الذي تحتاج معرفته من الإدارة منهج تعليم اللغة العربية.

وأهداف هذا البحث هي الوصف والكشف: (١) تخطيط منهج تعليم اللغة العربية (٢) تنظيم منهج تعليم اللغة العربية (٣) تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية (٤) تقوم منهج تعليم اللغة العربية. ومنهج هذا البحث من نوع البحث الوصفي. بمدخل الكيفي. أما أسلوب جمع البيانات المستخدمة بهذا البحث هي: المقابلة الملاحظة والوثائقية. بأسلوب تحليل البيانات، وهي تخفيض البيانات، عرض البيانات، والاستنتاج.

وأما نتائج هذا البحث فيمكن أن نتخلص فيما يأتي: (١) أن المنهج الدراسي المستخدم في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج يخضع لمنهج KTSP. وأما في التخطيط المنهج يبدأ بدراسة الأحداث أولا، كمثل دراسة نتيجة تقويم المناهج السابق، دراسة الاحتياجات في التعليم، وعدد الحصص، وتحليل الأيام الدراسية الناشطة، تحليل معيار كفاءة الخريجين، تحديد معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، تحديد مخطط اللغة العربية، تحديد خطط الدراسية، تحديد تقويم التعليم. (٢) تنظيم المنهج تعليم اللغة العربية بتحديد الوقت المادة اللغة العربية وفقا باحتياجات المادة، يألّف الجدول الدرس، يثبت معيار كفاءة الخريجين المناسب، يعبر معيار الكفاءة و كفاءة الأساسية، يعبر مخطط اللغة العربية على أساس أهلية المشتبه، تحديد خطة الدراسة وفقا لمستوى صعوبة المادة. (٣) تنفيذ منهج تعليم اللغة في مدرسة هداية المبتدئين مالانج يركز على المعلم في تعليم في الفصل، يعني يعلم المدرس المادة في طبقات الفصل، و يعدّ المدرس المادة و وسائل التعليمية، يعطي المدرس المادة يبدأ ببحث المفردات، الاستجواب بين المدرس والطلاب عن الاحوال الغامضة لديهم. (٤) تقويم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين مالانج هو إجراء دراسة التقويم التكويني والتجميعي، تحليل السيادة في تخطيط المنهج، وتوثيق نتائج التقويم التي تم تحديدها.

ABSTRACT

Nailan Nascha, Jihara. 2015. *The Curriculum Management of Arabic language at Islamic Junior High School Hidayatul Mubtadiin Malang*, Thesis, Arabic for Education Departement of Post Graduate Program. Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Thesis Advisors: (1) Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag, (2) Dr. H. Nur Hasan Abdul Bari, MA

Keywords: Management Curriculum, Learning Arabic

Management is the process of managing learning curriculum which includes planning, organizing, controlling (directing) and evaluation activities related to curriculum management process by including a variety of factors into achieve the goal. Learning Arabic done a good learning management will greatly affect the success of their students. In this case, management is needed and should be owned by every school. Lots found problematic Arabic learning management in schools. One of them in MTs Hidayatul Mubtadiin Malang to know the curriculum management system of Arabic Language.

The purpose of this study is to describe the curriculum planning process of learning Arabic Language, describes the process of organizing the curriculum of learning Arabic Language, describes the process of implementation of the curriculum Arabic Language, describes the process of evaluating the curriculum learning Arabic in MTs. Hidayatul Mubtadiin Malang. This research is a qualitative descriptive study. Data collection techniques in this study using observation, interview, and documentation. Data were analyzed using data reduction, data presentation, and conclusion.

From the research has been done, obtained some results of the research, namely (1) curriculum implemented in MTs. Hidayatul Mubtadiin still using KTSP. The planning of the curriculum with the study of previous discourse analysis, load analysis of material, analysis graduate competence standard, formulate standards and basic competencies, formulate syllabus, and make a lesson programe. (2) organizing activities curriculum Arabic Language is done in MTs. Hidayatul Mubtadiin with the formulation of lesson time according to the needs of material, scheduling lessons and teachers in charge of teaching, analyzing the material to be submitted in accordance with the degree of difficulty. (3) the implementation of curriculum activities conducted in Arabic Language MTs. Hidayatul Mubtadiin focused on teachers who are doing the learning activities in the classroom, teacher is teaching material has been determined at each grade level, teacher prepare materials and media, teachers convey the material begins to discuss vocabulary, teachers together with students undertake mutual reciprocal learning by asking questions and giving opinions. (4) Arabic language curriculum evaluation that is done in MTs Hidayatul Mubtadi'in is to do a few things, namely by conducting studies formative and sumative evaluation result, do policy analysis in curriculum planning, and documenting the result of evaluations that have been done.

ABSTRAK

Nailan Nascha, Jihara. 2015. *Manajemen Kurikulum Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Hidayatul Mubtadiin Malang*, Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, pembimbing (1) Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag, (2) Dr. H. Nur Hasan Abdul Bari, MA

Kata Kunci: Manajemen Kurikulum, Pembelajaran Bahasa Arab

Manajemen kurikulum merupakan proses mengelola yang meliputi kegiatan perencanaan, pengorganisasian, pengendalian (pengarahan) dan pengevaluasian kegiatan yang berkaitan dengan proses pengelolaan kurikulum dengan mengikutsertakan berbagai faktor di dalamnya guna mencapai tujuan. Pembelajaran bahasa Arab dengan dilakukan manajemen kurikulum pembelajaran yang baik akan sangat berpengaruh terhadap keberhasilan siswanya. Dalam hal ini, manajemen sangatlah dibutuhkan dan harus dimiliki oleh setiap sekolah. Banyak sekali ditemukan problematika manajemen kurikulum pembelajaran Bahasa Arab di berbagai sekolah/madrasah. Salah satunya di Madrasah Tsanawiyah Hidayatul Mubtadiin Kota Malang yang perlu diketahui sistem manajemen kurikulum pembelajaran Bahasa Arab.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan proses perencanaan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab, mendeskripsikan proses pengorganisasian kurikulum pembelajaran Bahasa Arab, mendeskripsikan proses pelaksanaan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab, mendeskripsikan proses pengevaluasian kurikulum pembelajaran bahasa Arab di MTs. Hidayatul Mubtadiin Kota Malang. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan observasi, interview, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Dari penelitian yang telah dilakukan, didapat beberapa hasil dari penelitian, yakni (1) kurikulum yang diterapkan di MTs. Hidayatul Mubtadiin masih menggunakan KTSP. Adapun dalam melakukan perencanaan kurikulumnya yakni dengan studi analisis wacana terdahulu, analisis beban materi, analisis hari efektif, analisis SKL, merumuskan SK/KD, merumuskan silabus, membuat RPP, dan merumuskan evaluasi pembelajaran; (2) kegiatan pengorganisasian kurikulum pembelajaran Bahasa Arab yang dilakukan di MTs. Hidayatul Mubtadiin dengan melakukan perumusan waktu jam pelajaran sesuai dengan kebutuhan materi, menyusun jadwal pelajaran dan guru yang bertugas mengajar, menentukan struktur SKL yang sesuai, membuat rumusan SK/KD, merumuskan silabus berdasarkan kompetensi yang diinginkan, membuat RPP berdasarkan tingkat kesulitan materi; (3) kegiatan pelaksanaan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab yang dilakukan di MTs. Hidayatul Mubtadiin terfokus pada guru yang sedang melakukan kegiatan pembelajaran di kelas, yakni guru mengajar materi yang telah ditentukan di masing-masing tingkatan kelas, guru menyiapkan materi dan media pembelajaran, guru menyampaikan materi diawali dengan membahas kosakata (mufrodad) yang akan dipelajari, guru bersama siswa melakukan imbal balik pembelajaran dengan saling bertanya dan memberi pendapat; (4) Evaluasi kurikulum pada pembelajaran Bahasa Arab yang dilakukan di MTs. Hidayatul Mubtadiin adalah dengan melakukan beberapa hal, yakni dengan melakukan kegiatan studi hasil evaluasi formatif dan sumatif, melakukan analisis kebijakan dalam perencanaan kurikulum, dan pendokumentasian hasil evaluasi yang telah dilakukan.

محتويات البحث

صفحة الغلاف

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	شكرا وتقدير
ه.....	تقرير المشرفين
و.....	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
ز.....	إقرار الطالبة
ح.....	مستخلص البحث باللغة العربية
ط.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ي.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ك.....	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ.....	أ- مقدمة
ب.....	ب- أسئلة البحث
ج.....	ج- أهداف البحث
د.....	د- فوائد البحث
ه.....	ه- حدود البحث
و.....	و- تحديد المصطلحات
ز.....	ز- الدراسات السابقة

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : إدارة المنهج

- أ- مفهوم إدارة المنهج ١١
- ب- مجال إدارة المنهج ١٣
- ج- عناصر إدارة المنهج ١٣
- د- أنواع المنهج ١٧
- هـ- تخطيط المنهج ٢١
- و- تنظيم المنهج ٢٣
- ز- تنفيذ المنهج ٢٤
- ح- تقويم المنهج ٢٥

المبحث الثاني : تعليم اللغة العربية

- أ- مفهوم تعليم اللغة العربية ٢٦
- ب- أهداف تعليم اللغة العربية ٢٦
- ج- طريقة تعليم اللغة العربية ٢٧
- د- تقويم تعليم اللغة العربية ٣١

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ- مدخل البحث ومنهجه ٣٤
- ب- حضور البحث ٣٥
- ج- مصادر البيانات ٣٥
- د- أسلوب جمع البيانات ٣٦

هـ - تحليل البيانات ٤٠

الفصل الرابع

عرض البحث وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: لمحة إلى مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

أ- تاريخ تأسيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج ٤٣

ب- هوية المدرسة ٤٤

ج- الرؤية والرسالة ٤٤

د- الأنشطة الأساسية ٤٥

هـ - الأنشطة الإضافية ٤٥

و- الهيكل التنظيمي ٤٦

ز- أحوال الطلبة والمدرّسين ٤٧

ح- المرافق الداعمة ٤٩

ط- مخطط المدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج ٥٠

المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها عن تخطيط منهج تعليم اللغة العربية

..... ٥١

المبحث الثالث: عرض البيانات وتحليلها عن تنظيم منهج تعليم اللغة العربية

..... ٦٣

المبحث الرابع: عرض البيانات وتحليلها عن تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية

..... ٦٧

المبحث الخامس: عرض البيانات وتحليلها عن تقويم منهج تعليم اللغة العربية

٧٣

٧٨المبحث السادس: مناقشة نتائج الدراسة

الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- ملخص نتائج البحث ٩٢

ب- التوصيات ٩٣

ج- المقترحات ٩٣

..... قائمة المراجع

..... قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام

أ- مقدمة

المنهج هو مجموعة من المقررات والخبرات يكتسبها التلاميذ تحت توجيه المدرسة أو الكلية.^١ وبعبارة أدق أنه جميع أنواع النشاط التي يقوم التلاميذ بها، أو جميع الخبرات التي يمرون فيها تحت إشراف المدرسة وبتوجيه منها سواء أكان ذلك داخل أبنية المدرسة أم في خارجها.^٢ والمنهج هو النظام الذي يحتوي على العناصر المترابطة والمتداخلة بعضها ببعض. فهذه العناصر تحتوي على الأهداف والمواد التعليمية وطريقة التعليم والاختبار. بشكل هذا النظام فينتج المنهج إلى الهدف التربوي بوجود التعاون بين فروع النظم الموجودة. إذا كان أحد المتغير للمنهج لا يعمل بشكل صحيح، سيتم تشغيل نظام المنهج سيئة والقصى.^٣

لننظر في المنهج تعليم العربية كلغة ثانية تنظيم معين يتم عن طريقة تزويد الطلاب بمجموعة من الخبرات المعرفية والوجدانية والنفس حركية التي تمكنهم من الاتصال باللغة العربية التي تختلف عن لغتهم الأم، وتمكنهم من فهم ثقافتها وممارسة أوجه النشاط اللازمة داخل المعهد التعليمي أو خارجه وذلك تحت إشراف هذا المعهد.^٤ أصبح المنهج جانباً متأثراً في نجاح التربية الوطنية ويكون مكوناً استراتيجياً في النظام التربوي. حتى الدراسة عن إدارة المنهج يوماً يحصل المراعاة من العلماء

^١ إبراهيم بسوني عميرة، المنهج وعناصره، ط ٣، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١م)، ص: ٢٩.

^٢ صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (عمان: دارالفكر، ١٩٨٧)، ص: ١٧.

^٣ Kiswan Iwan, *Manajemen Kurikulum*, <http://kiswankurikulum.blogspot.com/>, (diakses tanggal 09 Mei 2015)

^٤ رشدي احمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليب، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص: ٦٠.

والخبراء الذين يسعون في المنهج، والإدارة التربوية، التقنيات التربوية. استنتجت أن هذا المنهج يحتل أهم جزء من مؤسسة تربوية. وأصبح طبيعياً بعمولة العصر وكثرة التغيير لكل أنحاء الحياة ويؤثر إلى العالم التربوي.^٥

إن تعليم اللغة محتاجة في هذا الزمان بالنسبة إلى احد فوائد اللغة كأداة الاتصال. وإنما التعلم عن اللغة، خاصة في اللغة العربية ليس أمراً هيناً. فإنه يكون صعباً أو سهلاً حسب شخصية المتعلم نفسه أو كيفية موقفه في تعلم اللغة.

إدارة التعليم كانت محتاجة لكل عملية التعليم. احدها الإدارة المنهج. ليكون العملية متوجهاً ومنظماً تنظيماً جيداً من البداية إلى النهاية. وكذلك منهج تعليم اللغة العربية. يرجى من تنفيذ هذه العملية عن تحليل المشاكل الموجودة حول تعليم اللغة العربية. وأحد المشكلة هي في سياسة التربية والتعليم في المدارس والمعاهد اللغوية.^٦

من المشكلة التالية، إدارة منهج اللغة العربية لها كفاءة لدعم نجاح تعلم الطلاب. بمساعدة جودة التنظيم أو الإدارة ومعرفة كفاءة طلابه. فدور المعلم في عملية التعليم هو شيء أساسي بالمشاركة مع طلابه. في هذا المجال كان أصحاب التحكيم في إدارة منهج التعليم لهم دور هام لتعيين نجاح إدارة التعليم المنفوعة، حتى عند تطبيقها إذا صلح إدارة المنهج فصلحت النتيجة فيها.

في المنهج الدراسي تتكون من عدة العناصر المكونات المترابطة في النظام. يتحرك نظام المنهج الدراسي في الدورات تدريجياً، متناوباً، ومستدامة. لذلك، بسبب هذا الاعتقاد، فإن إدارة المنهج ينبغي أن يستعمل المدخل النظامي. نظام

⁵ Adie Setiawandi, go *Konsep Manajemen Kurikulum*, <http://makalahku-adiesetiawandi.blogspot.com/2013/09/makalah-konsep-manajemen-kurikulum.html>, (diakses tanggal 09 Mei 2015)

⁶ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm: 95.

المنهج هو النظام الموحد الذي يتضمن بعض العناصر المتعلقة والمتعمدة عند تكلف العمل للوصول إلى هدف معين.

فلذلك أن إدارة منهج اللغة العربية إذا عمل بالإدارة الجيدة يؤثر كثيرا بنجاح طلابه. المدرسة كالمؤسسة في تربية الطلاب لها دور هام في نجاح طلابه. فالإدارة المنهج محتاجة على كل المدرسة. كثيرا من مشكلة تعليم اللغة العربية موجودة في أنحاء المدرسة. وأحيانا المشكلة في عدم بلوغ الهدف في التعليم ويوجد فيما يخرج من الهدف الأساسي. وهذه كلها بسبب ضعف إدارة منهج اللغة العربية، كعدم الملائمة بين المواد والطريقة المطبوقة

يتبع الباحثة عن إدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الحكومية أو الدينية، ناصر في إدارة منهج لم يزال يحتاج مطالعتهما. لأنهم أساسيون في نجاح الإدارة. وعندما كان التخطيط جيدا، ولكن التنظيم والتنفيذ لم تكونا مناسباً، فيؤثر إلى خلاء نتيجة التقييم. على سبيل المثال عند تخطيط التعليم كتحليل معيار كفاية التعليم، وتحليل معيار كفاية النجاح، ونمط التعليم المستعملة في مادة ما بأحسن التصميم، ولكن في عملية التنظيم كتركيز المدرسين الناقصين في المهنة بتنوع أحوال الطلاب وتنظيم المواد حسب قدرة الطلاب. ثم عند تنفيذه صعب على المعلم في تعليمه، لأن المواد لا تطابق بقدرة طلابه فتؤثر إلى نتيجة ونجاح تعليم اللغة العربية نفسه. فلذلك، لابد أن تكون إدارة منهج اللغة العربية مرتبة وصالحا للقياس. ومع ذلك تحتاج المراقبة المستمرة لتحكيم عملية التنظيم والتنفيذ كما تعد في البداية. فتجعل إلى نجاح تعليم اللغة العربية. بمعنى أن التعليم المستعملة متوجهة إلى النجاح و ذو معنى للطلاب في تعليم اللغة العربية.

انطلاقاً من المشكلة السابقة، فالباحثة تود أن تبحث بحثها بالنظر إلى المظاهر الموجودة في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة بمالانج بوجود تنوع الإدارة الموجودة في هذه المدينة. هذا البحث يتعلق بتطبيق إدارة منهج الموجودة فيها وبعد

ذلك تكتبه تحت الموضوع "إدارة منهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج"

ب- أسئلة البحث

اعتماد على خلفية البحث فحددت الباحثة مشكلات هذا البحث كما يلي :

١. كيف تخطط المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج؟
٢. كيف تنظم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج؟
٣. كيف تنفيذ المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج؟
٤. كيف تقوم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج؟

ج- أهداف البحث

١. لكشف عن كيفية تخطيط المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج.
٢. لكشف عن كيفية تنظيم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج.
٣. لكشف عن كيفية تنفيذ المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج.
٤. لكشف عن كيفية تقوم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج.

د- فوائد البحث

١. نظرية

لزيادة النظريات والمعارف الجديدة عن إدارة منهج تعليم اللغة العربية عامة خاصة في مدرسة هداية المبتدئين مالانج.

٢. تطبيقية

يرجو الباحثة أن هذا البحث يعطي إرشادا ومداولة في عملية تعليم اللغة العربية.

ه- حدود البحث

تحدد الباحثة هذا البحث في:

١. الحدود الموضوعية

الموضوع في هذا البحث "إدارة منهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج". حددت الباحثة موضوع هذا البحث على التعليم اللغة العربية عن التخطيط، التنظيم، التنفيذ، والتقييم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج في الفصل السابع.

٢. الحدود المكانية

مكان البحث في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج.

٣. الحدود الزمانية

من حيث الحدود الزمانية، تحددت الباحثة لهذه عملية البحث في السنة الدراسية ٢٠١٤-٢٠١٥ م، في الشهر مايو ٢٠١٥.

و- تحديد المصطلحات

١. إدارة المنهج: عملية التخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة عند تعليم اللغة العربية حسب الهدف المعينة.
٢. تخطيط المنهج: تخطيط فرصة التعليم يقصد به لتربية الطلاب إلى تغيير السلوك الموجودة.
٣. تنظيم المنهج: هيكلية برنامج المنهج بشكل إطار عام لبرامج التعليم الذي سيلقي به للمدرس إلى طلابه
٤. تنفيذ المنهج: محاولة تنفيذ المنهج في المدرسة الذي تطبق بشكل عملية التعليم والتعلم حسب قواعد ومتطلبات المنهج المتطور قبله.
٥. تقويم المنهج: العملية المنظمة من جمع وتحليل وتفسير معلومة الوثائق بشكل كلي لتعيين مواقع الطلاب من الأهدا.

ز- الدراسات السابقة

١. عبد الحكيم، ٢٠١٤ م (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)
- أ) الموضوع: إدارة تعليم اللغة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف العالي بالجامعة المحمدية مالانج.
- ب) هدف المنهج: (١) لكشف عن تخطيط تعليم اللغة العربية ومدى جودته. (٢) تنفيذ تعليم اللغة العربية ومدى جودته. (٣) تقويم تعليم اللغة العربية ومدى جودته.
- ج) منهج البحث: هذا البحث تستخدم مدخل كافي على منهج دراسة الحالة

(د) نتيجة البحث: هي أن تخطيط تعليم اللغة العربية: المنهج المستخدم هو المنهج الذي يستخدمه معهد العلوم الإسلامية والعربية في جاكرتا في قسم الإعداد اللغوي وهناك تغيرات التي قامت بها الإدارة المركزية لمؤسسة مسلمي آسيا الخيرية، خطة التدريس يوافق المنهج المستخدم، المواد التعليمية من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية الذي طبعه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، جودة التخطيط ممتازة. تنفيذ تعليم اللغة العربية: ينطلق تنفيذ التعليم من منهج الدراسي وخطة التدريس، تنفيذ المواد التعليمية يوافي المنهج، استخدام المدرس الطريقة نظرا إلى أحوال الطلاب، وأحوال الفصل. واستخدام المدرس الطريقة المباشرة أكثر استخداما، الوسائل التعليمية التي استخدمها المدرس هي الجهاز، والتلفاز، والمعمل اللغوي، والبطاقة، واللعب اللغوي، فيديو، الخريطة، السبورة، القلم.

(هـ) ملاحظة البحث: اعتماد إلى الموضوع والأهداف والمنهج فهناك التشابه و المخالفة. فمن وجه التشابه هو أن البحث يتعلق بإدارة تعليم اللغة العربية. وأما وجه المخالفة هي: (١) الباحثة تقوم ببحثها في مرحلة المتوسطة و عبد الحكيم يقوم ببحثه في مرحلة الجامعة. (٢) ركز عبد الحكيم بحثه على التخطيط والتنفيذ، والتقويم في تعليم اللغة العربية، و ركزت الباحثة على التخطيط، التنظيم، التنفيذ، والمتابعة عن المنهج تعليم اللغة العربية.

٢. سيكتي (رسالة الماجستير، جامعة سنن كاليجوغو الإسلامية الحكومية بجغجاكرتا)

(أ) الموضوع: إدارة تعليم اللغة العربية في معهد علي بن أبي طالب بالجامعة المحمدية بجغجاكرتا.

(ب) هدف البحث: لمعرفة كيفية استعداد إدارة مؤسسة ، وكيفية إدارة التخطيط، وتنفيذ، وتقويم التعليم. وكذلك لمعرفة العوامل التي تساعد التعليم وتعيقه.

(ج) منهج البحث: المنهج المستخدم هو المدخل في علم الإداري.

(د) نتيجة البحث هي: استعداد في إدارة مؤسسة يعتمد الى النظام الذي قرره، وكذلك في تخطيط منهج التعليم. الطريقة المستخدمة في عملية التعليم هي السؤال والجواب والمدرس يستخدم اللغة الإندونيسيا. بنسبة الى التقويم ينقسم الى ثلاثة اقسام: اليومية، نصف السنة وآخر السنة الدراسية. وهناك العوامل التي تساعد التعليم وتعيقه.

(هـ) ملاحظة الباحثة: اعتماد على الموضوع والأهداف والمنهج فهناك التشابه والمخالفة. وجه التشابه هو أن البحث يتعلق بإدارة تعليم اللغة العربية. وجه المخالفة هو: (١) مدخل البحث الذي استخدمتها سيكتي هو المدخل الإداري، وأما الباحثة تستخدم المدخل نوعي. (٢) ركز سيكتي بحثها على التخطيط والتنفيذ، والتقويم في تعليم اللغة العربية، و ركزت الباحثة على التخطيط، التنظيم، التنفيذ، والمتابعة عن المنهج تعليم اللغة العربية.

٣. عبد سعيد (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)

(أ) الموضوع: منهج اللغة العربية بمدرسة رحمنية المتوسطة الإسلامية بمنور مرانجين دماك جاوى الوسطى

(ب) هدف البحث: يهدف هذا البحث إلى معرفة اتساق منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة رحمنية المتوسطة الإسلامية بمنور مرانجين دماك جاوى الوسطى.

(ج) منهج البحث: المنهج المستخدم هو المنهج الوصفي التقويمي.
(د) نتيجة البحث: يتضح من نتائج هذا البحث أن المدرسين يؤدون دورا مهما في تنفيذ منهج اللغة العربية بهذه المدرسة. وثائق المنهج الجيدة، الخطط الدراسية الواضحة، والوسائل التعليمية لا تعني بالضرورة اتساق منهج اللغة العربية بهذه المدرسة مع احتياجات الطلاب.

(هـ) ملاحظة الباحثة: اعتماد على الموضوع والأهداف والمنهج فهناك التشابه والمخالفة. وجه التشابه هو أن البحث يتعلق بمنهج تعليم اللغة العربية. وجه المخالفة هو: (١) منهج البحث الذي استخدمته عبد سعيد هو المنهج الوصفي والتقويمي، وأما الباحثة تستخدم المنهج الوصفي. (٢) ركز عبد سعيد بحثه على المنهج في تعليم اللغة العربية، و ركزت الباحثة على التخطيط، التنظيم، التنفيذ، والمتابعة عن المنهج تعليم اللغة العربية.

٤. محمد حارس الدين خليل (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)

(أ) الموضوع: تنفيذ منهج دراسة اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية علواء كرتا صانا غنچوك والمحاولة في ترقية مستوى طلابها.
(ب) هدف البحث: وصف نتائج خطة المدرسة في تعليم اللغة العربية طبقا لقواعد تعليمها التي حددتها وزارة الشؤون الدينية، ووصف الدوافع والعوائق في منهج دراسة اللغة العربية، ووصف التخطيطات التي خططتها المدرسة لترقية مستوى طلابها في درس اللغة العربية.

(ج) منهج البحث: المنهج المستخدم في هذا البحث العلمي هو المنهج الوصفي.

(د) نتائج البحث: أن تنفيذ منهج دراسة اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية علاء كرطاصانا مطابق بمقتضى خطوط التعليم سنة ١٩٩٤ من حيث المواد. ومن حيث توجيهات التعليم تبلغ درجة مناسبتها إلى ٩١،٦٦ %، أن في تنفيذ المنهج دوافع وعوائق، أنه قد خطت المدرسة مؤسسة والأساتذة خطوات في ترقية مستوى الطلاب في مجال اللغة العربية.

(هـ) ملاحظة الباحثة: اعتماد على الموضوع والأهداف والمنهج فهناك التشابه والمخالفة. وجه التشابه هو أن البحث يتعلق بمنهج تعليم اللغة العربية. وجه المخالفة هو: (١) منهج البحث الذي استخدمته عبد سعيد هو المنهج الوصفي والتقويمي، وأما الباحثة تستخدم المنهج الوصفي. (٢) ركز محمد حارس الدين خليل بحثه على تنفيذ المنهج في تعليم اللغة العربية، و ركزت الباحثة على التخطيط، التنظيم، التنفيذ، والمتابعة عن المنهج تعليم اللغة العربية.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: إدارة المنهج

أ- مفهوم إدارة المنهج

الأصل الثلاثي لكلمة منهج هو "نَهَج" ويقال نهَج محمد الأمر نهَجاً (أبانه وأوضحه)، ونَهَج الطريق (سلكه).^١ والنهَج (بسكون الهاء) أي سلك الطريق الواضح.^٢ وكلمة "المنهج" هو مصدر بمعنى طريق، سلوك، وهي مشتقة من الفعل "نَهَج" بمعنى طرق أو سلك أو اتبع. منهج كنهج ومنهج الطريق وضحه.^٣ وذكر في التنزيل قوله تعالى: (لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا).^٤ المنهج إذن خطة لطريق ينبغي أن يسلكه التربويون لتحقيق أهدافهم.

المنهج curriculum عنصر أساسي من عناصر العملية التعليمية، إن لم يكن صلبها. والسبب في ذلك أنه يقدم تصوراً شاملاً لما ينبغي لديه من قيم واتجاهات. كما أن المنهج يترجم بالفعل الأهداف العامة للتربية، و يقترح الخطوات التي تيسر للمجتمع أن ينبغي أفرادها بالطريقة التي يريدها.^٥ استخدم كلمة "منهج" بهذا المعنى

^١ إبراهيم مدكور وأصدقاء، المعجم الوجيز، (مصر: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠١٢)، ص: ٦٨٢٠.

^٢ ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: دار المعارف، دون سنة)، ص: ٤٥٥٤.

^٣ محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، لسان العرب، ط. ١ (بيروت: دار صادر المكتبة الشاملة الإصدار الثاني)،

ص: ٣٨٣.

^٤ القرآن، سورة المائدة، ٤٨

^٥ رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ٥٩.

لأول مرة من اللغة اللاتينية المستخدمة في الرياضة بمعنى مسافة الجري، أي مسافة يلزم لكل فرد أن يقوم بها من البداية إلى النهاية ثم نقل في مصطلح التربية.^٦

وأما مفهوم المنهج اصطلاحاً فعرف علي الديري نقلاً عن (دول) و(ريجان) بأن المنهج هو كل الخبرات التربوية التي تتضمنها المدرسة أو الهيئة أو المؤسسة تحت إشراف ورقابة وتوجيه معين، أو بعبارة أخرى أنه جميع الخبرات التربوية التي تأتي إلى المدرسة وتعتبر المدرسة مسؤولة عنها.^٧ ومفهوم المنهج القديم في اصطلاح التربية والتعليم هو مجموع الحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها التلاميذ في صورة مواد دراسية.^٨

هناك مفهوم جديد للمنهج عند بلوم كما نقله إدريس جوهري في كتابه مبادئ علم التعليم، أنه مجموعة الخبرات التربوية والاجتماعية والثقافية والفنية والعلمية التي تخططها المدرسة وتعدّها للتلاميذ ليقوموا على تعلمها داخل عرفة الدراسة أو خارجها بهدف إكسابهم أنماط من السلوك أو بهدف تعديلهم أو تغييرهم أنماطاً أخرى من السلوك نحو الاتجاه المرغوب فيه. وذلك من خلال ممارستها لجميع الأنشطة اللازمة المصاحبة لتعلم تلك الخبرات.^٩

إدارة المنهج هي نظام إدارة المنهج تعاوني شامل ومنهجية ومنظمة من أجل تحقيق إنجاز الأهداف من المنهج الدراسي. في الممارسة العملية، والإدارة المدرسية والتعليم المنهج مستوى وحدة. ولذلك، فإن الحكم الذاتي تعطى للمؤسسات

^٦ Muhaimin, pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam di, Madrasah dan Perguruan Tinggi, (Jakarta: Rajawali press, 2005), hlm: 1.

^٧ علي الديري وآخرون، مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، (أريد: دار الفرقان، ١٩٩٣م)، ص: ٢٠-٢١.

^٨ نفس المراجع، ص: ١٠.

^٩ محمد إدريس جوهري، مبادئ علم التعليم، (باريندوان مادورا: مطبعة الأمين، ٢٠٠٥)، ص: ٤.

التعليمية في إدارة المناهج مستقل لتحديد أولويات الاحتياجات وتحقيق الأهداف في رؤية ومهمة المؤسسات التعليمية لا تتجاهل السياسة الوطنية التي تم وضعها.

وتهدف مشاركة المجتمع المحلي في إدارة المناهج لتكون قادرة على فهم ومساعدة ومراقبة تنفيذ المناهج الدراسية، بحيث المؤسسة التعليمية الأخرى من تعاونية المطلوبة قادرة على التعرف بشكل مستقل احتياجات المناهج الدراسية، وتصميم المناهج، ومراقبة والإبلاغ عن مصدر ونتائج المنهج، سواء للجمهور والحكومة أيضا.

ب- مجال إدارة المنهج

إدارة المنهج هي جزء لا يتجزأ من المنهج مستوى الوحدة التعليمية والإدارة القائم على المدرسة. ويشمل مجال إدارة المنهج تخطيط وتنظيم وتنفيذ وتقييم المنهج الدراسية. في أنشطة المنهج مستوى وحدة أولوية لتحقيق بين المنهج الوطني (معايير الكفاءة / قاعدة الكفاءة) مع احتياجات وظروف المدرسة والمعنية المحلية، بحيث المنهج هو المنهج أن سلامة المتعلمين وكذلك البيئة التي تقع فيها المدرسة.

ج- عناصر المنهج

إن المنهج - كما قاله صالح ذياب هندي - يتكوّن من أربعة عناصر أساسية تشكل كيانا عضويا متكاملا، هي الأهداف، والمحتوى، والطريقة والتقييم^{١٠}. والتي نفصلها فيما يأتي :

١. الأهداف

يقصد بالهدف لغة "الغاية". وفي المجال التربوي نقصد بالهدف الوصف الموضوعي الدقيق لأشكال التغير المطلوب إحداثها في سلوك الطالب بعد مروره

^{١٠} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، المرجع السابق، ص: ٨٥.

بجربة معينة تعليمية^{١١}. وعرف ويبستار Webster (١٩٨٠ : ٣٩) أن الهدف في الأساس هو الذي يطلب وقوعه من الأشياء.

وفي مجال التربية تعتبر معرفة الأهداف وتحديدتها من الأمور بالغة الأهمية والعمل التربوي أو العملية التعليمية في شتي مستوياتها ومداخلها في أسس الحاجة إلى وضوح الأهداف المنشود تحقيقها، فيقدر وضوحها تكون الجودة في العمل التربوي^{١٢}.

وبعبارة أدق يقال إن الأهداف هي التغيرات المتوقعة حدوثها في شخصية الطلاب بعد مرورهم بخبرات تعليمية وتفاعلهم مع مواقف تعليمية محددة. وهذه التغيرات تحدث في بعض أو جميع النمو في التلميذ وهي النمو العقلي والنمو الجسمي والنمو الأخلاقي والنمو الاجتماعي^{١٣}. فالأهداف إذاً، هو الغايات التي يراد الوصول إليها في نهاية مرحلة ما. ففي حقل اللغة العربية تحدد الأهداف العامة لهذه المادة أولاً، ثم ترصد الأهداف الخاصة بكل مرحلة من مراحل التعليم (ابتدائي - إعدادي - ثانوي - جامعي). وبعد ذلك تحدد الأهداف المرتبطة بالخطّة السنوية (الكتاب المدرسي)، وتنتهي أخيراً عند مدرّس اللغة العربية الذي يعمل على اختيار أهداف دروسه اليومية من خلال النصوص اللغوية.

٢. المحتوى

المحتوى هو عنصر المنهج الثاني وهو نوعية المعارف التي يقع عليها الاختيار والتي يتم تنظيمها على نحو معين سواء أكانت هذه المعارف مفاهيم أو حقائق و أفكار أساسية^{١٤}. وقال رشدي أحمد طعيمة يقصد بالمحتوى في المنهج مجموع

^{١١} نفس المرجع، ص: ٦٣

^{١٢} فوزي طه إبراهيم و رجب أحمد الكلزة، المناهج المعاصرة، (الاسكندرية: مطبعة نورالاسلام، ٢٠٠٠)، ص: ١٠٠.

^{١٣} حسن عبد الرحمن الحسن، دراسات في المناهج وتأصيلها، (أم درمان : دار جامعة أم درمان للطباعة والنشر، ص: ٢٠).

^{١٤} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، المرجع السابق، ص: ١٠١.

الخبرات التربوية، والحقائق، والمعلومات، التي يرجى تزويد الطلاب بها. وكذلك الاتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، ثم المهارات الجركية التي يراد اكسابها إياها، بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج^{١٥}. من البيان السابق يتضح لنا أن المحتوى هو المقررات الدراسية التي يضعها الخبراء والمختصون بهذه المادة وذلك في ضوء الأهداف المشار إليها أعلاها، ونطلاقاً من الخصائص العقلية والنفسية والجسدية لتلاميذ كل مرحلة من مراحل التعليم المدرسية

٣. الطريقة

وعرف صالح عبد العزيز بأن الطريقة هي الخطة التي يرسمها المدرس ليحقق بها الهدف من العملية التعليمية في أقصر وقت، بأقل جهد من جانبه ومن جانب التلاميذ^{١٦}.

أنواع الطريقة لتعليم اللغة العربية كلغة ثانية :

لقد أدى التطور التاريخي في مجال تعليم اللغة العربية كلغة ثانية إلى ظهور عدد كبير من طرق تدريس اللغات، وهي على النحو الآتي :

(أ) طريقة النحو والترجمة (grammar-translation method)

تعتبر هذه الطريقة من أقدم طرق تعليم اللغات الثانية وتعود إلى عصر النهضة في البلاد الأوربية.^{١٧}

^{١٥} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ٦٦.

^{١٦} صالح عبد العزيز، التربية الحديثة - مادتها - مبادئها - تطبيقاتها العملية، جز ٣، (القاهرة: دا المعارف، ١٩٦٩م)، ص: ١٩٦.

^{١٧} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ١٣٠.

(ب) الطريقة الباشرة (*direct method*)

جاءت هذه الطريقة ثمرة لحركة الرفض الواسعة لطريقة النحو والترجمة التي ظهر فشلها في الاستجابة للأهداف التي استجذت في حقل تعليم اللغات. وتستند هذه الطريقة إلى عدد من المداخل أهمها^{١٨}.

(١) أن الطريقة التي يتم بها تعلم اللغة الثانية تتماثل مع الطريقة التي تعلم الفرد بها لغته الأولى.

(٢) يستند تعلم اللغات إلى نتائج دراسات علماء النفس المترابطين.

(٣) الترتيب الطبيعي في تعلم مهارات اللغة هو : الاستماع، فالكلام فالقراءة فالكتابة.

(ج) الطريقة السمعية الشفوية (*audio-lingual method*)

ظهرت هذه الطريقة استجابة لأمرين مهمين في خمسينات وستينات، وهما قيام عدد من علماء النفس واللغويين بدراسة اللغات الهندية غير المكتوب بالولايات المتحدة الأمريكية، وتطور وسائل الاتصال بين الشعوب مما قرب المسافات بين أفرادها^{١٩}.

(د) طريقة القراءة (*reading method*)

يعود التفكير في هذه الطريقة إلى عدد من المتخصصين في تعليم اللغات الأجنبية في الربع الأول من القرن العشرين. كان محور العمل فيها تقديم المادة المطبوعة في اللغة الأجنبية للدارس من بداية تعلمه لهذه اللغة دون محاولة لترجمتها. وعليه أن يقرأ الدارس حتى يحصل على المعنى^{٢٠}.

^{١٨} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الطرق - الأساليب - الوسائل، (الخرطوم: الدار العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص: ٣٣.

^{١٩} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ١٣٣.

^{٢٠} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ١٣٦.

٤. التقويم

التقويم هو عنصر المنهج الرابع. وقال بلوم : BLOOM.S هو مجموعة منظمة من الدلالات التي تبين فيما إذا جرت بالفعل تغيرات على مجموعة من المتعلمين، مع تحديد مغدار أو درجة ذلك التغير على التلميذ بمفرده^{٢١}.

وعرف سرحان بأنه تحديد قيمة الأشياء، وهو الحكم مدى نجاح الأعمال والمشروعات. وهو تقدير مدى صلاحية أو ملائمة شيء ما في ضوء غرض ذي صلة. وفي مجال التربية يعرف التقويم بأنه العملية التي يحكم بها على مدى نجاح العملية التربوية في تحقيق الأهداف المنشودة^{٢٢}. نظرا إلى بيان السابق، فالتقويم في مجال التربية هي العملية التربوية المصاحبة للتطبيق الميداني، لقياس (وتقدير) مدى ما تحقق من الأهداف المراد الوصول إليها في كلّ فقرة من فقرات المنهج. ويكون ذلك، بدءا من التقويم الذي تقوم به دائرة التربية والتعليم، مروراً بتقويم المشرفين على تنفيذه، وانتهاء بالمعلمين والمتعلمين.

ج- أنواع إدارة المنهج

١. المنهج النحوي (Gramatical Syllabus)

يقصد بالمنهج النحوي تقديم المحتوى اللغوي في شكل محاور عامة تدور حول موضوعات القواعد استنادا إلى منطقتين مؤدى، أولهما : أنّ اللغة نظام، والنظام يشتمل على مجموعة من القواعد لو تعلمها الفرد أصبح قادرا على استخدام اللغة. ومؤدى المنطلق الثاني هو أنّ لكل معنى تركيبا لغويا يناسبه. وعلينا أن نحصر التراكيب المختلفة التي تنقل معاني معينة تيسر للإنسان الاتصال

^{٢١} أحمد عوض، محتويات التقويم التربوي، (<http://www.infpe.edu.dz/cours>)، مأخوذة من الإنترنت، تاريخ ١٠ أبريل ٢٠١٥

^{٢٢} صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، المرجع السابق، ص: ١١٩.

باللغة^{٢٣}. المعنى والشكل إذن مرتبطان، ويحدّد أحدهما الآخر فالتعجّب مثلاً له صيغتان. والاستفهام صيغ معيّنة وهكذا. وعلينا أن نقدّم للطّالب مجموعة الصّيغ المناسبة التي تفي بمتطلّباته. مثلاً إذا كنّا نريد تعليم الطّالب جملة: ((أعددت الدّرس إعداداً جيّداً)) لزم تحليلها وتحديد التّرتيب اللّغوي الذي تنتمي إليه (فاعل + مفعول به + مفعول مطلق + صفة) وهذا بالطّبع يتدرّج تحت وحدة المفعول المطلق. ويشيع في المنهج النّحوي استخدام طريقة النّحو والتّرجمة، وهي الطّريقة التي تنطلق من نفس المنطلق السّابق. وهو أنّ اللّغة مجموعة من القواعد التي إن تعلمها الفرد استطاع استخدام اللّغة. والتي تزود الطّالب بحصيلة هائلة من المفردات على أساس معجمي وليس على أساس الحاجة الفعلية للطّالب. ويشيع هذا المنهج مع هذه الطّريقة في كثير من البلاد الإسلاميّة بجنوب شرق آسيا حيث تعلّم اللّغة للاتّصال بالتراث الإسلامي وليس للاتّصال مع النّاس في مواقف حيّة.

٢. منهج المواقف (Situational Syllabus)

ينطلق منهج المواقف من حاجات الفرد للاتّصال اللّغوي في مواقف الحياة. وهذا أساس لبناء مواد تعليمية جديدة تختلف في هدفها ونظامها على تلك التي تبنى للمنهج النحوي^{٢٤}. يعتمد منهج المواقف في تقديم المحتوى اللّغوي على طريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية اللتان ظهرتا رداً على طريقة النحو والتّرجمة. تعطى الطريقة المباشرة الأوليّة لمهارة الكلام بدلاً من مهارة القراءة والكتابة، وتستخدم الاقتران المباشر بين الجملة والموقف الذي استخدم فيه بدلاً من استخدام اللغة الوسيطة أو التّرجمة، ولا تعالج القواعد النحوية بصورة مباشرة. أما الطريقة السمعية الشفوية فتنتطلق من أن اللغة أساس الكلام، لذلك يجب أن ينصب الاهتمام في عملية تعليم اللغة على الكلام، وأن تتسلسل عملية التعليم وفقاً لما مر

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ٩٩.

^{٢٤} نفس المراجع، ص: ١٠٢.

به الطفل في اكتساب لغته الأولى وهو الاستماع ثم الكلام وتأتي بعدها القراءة وأخيرا الكتابة^{٢٥}.

إنّ منهج المواقف يستند إلى حقيقة تقف على نفس المستوى من الصدق والأهمية، وهي أنّ اللغة ظاهرة اجتماعية نشأت لتحقيق التواصل بين الأفراد. ولا بدّ للإنسان كي يفهم عناصر اللغة، أصواتا ومفردات وجملا، أن يرجعها إلى السياق الذي وردت فيه. ومحور الاهتمام هنا إذن هو المتعلّم بحاجته ومطالبه وليس المحتوى اللغوي. وفي هذا المنهج يحرص الخبراء على التنبؤ بالمواقف التي قد يحتاج الفرد فيها للاتّصال باللغة. ومثل هذا التّصوّر يزيد من دافعية الطّالب على مواصلة الدّرس إذ يجعل لما يتعلّمه معنى. فالمتعلّم وليس المادة هو مركز الاهتمام. ومن ثمّ تخفي أشكال التّمييز بين لغة الفصل ولغة الحياة.

٣. منهج الفكرة (National Syllabus)

يستند منهج الفكرة إلى منطلق يختلف عمّا يستند إليه المنهجان السابقان من المنطلق، إنّ منطلق منهج الفكرة هو أخذ القدرة الاتّصالية كنقطة بداية^{٢٦}. وقد طرح Wilkins هذا المنهج في كتاب له صدر عن جامعة أكسفورد سنة ١٩٧٦ واستعار كلمة الفكرة من اللغويات التي يعتمد فيها تصنيف النحو على أساس العاير الدلالية، ومثل هذا النحو يسمى "بنحو المضمون" في مقابل "نحو الشكل". حيث يصنف النحو على أساس الصيغة أو شكل الجملة.

إنّ الميزة التي ينفرد بها منهج الفكرة هي تنمية الكفاءة الاتّصالية ممّا يضمن استمرار دافعية الطّلاب ويزيد منها. وفي هذا المنهج يتم اختيار المحتوى اللغوي طبقا للمعاني التي يحتاج الدّرس التعبير عنها أو المطالب الدلالية كما يعبر عنها

^{٢٥} محمد علي الخولي، أساليب يدرس اللغة العربية، ط. ٣، (بدون مطبعة، ١٩٨٩ م)، ص: ٢٢-٢٣.

^{٢٦} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ١٠٤.

ويلكتر semantics demands فالمضمون الذي يريد الدّارس التعبير عنه وليس التّراكيب أو المواقف، هو الذي يحدّد المحتوى اللّغوي. وهذا يستلزم تنوع الصّيغ اللّغويّة التي يجب أن يتعلّمها الدّارس، ومن ثمّ تميّز الموادّ التّعليميّة في هذا المنهج بالتّغاير (heterogenous linguistically)

٤. المنهج متعدّد الأبعاد (Multidimensional Curriculum)

يرجع تاريخ هذا المنهج إلى سنة ١٩٨٠ عندما عقدت رابطة : ACTFL American Council on The Teaching of Foreign Language مؤتمرا في بوسطن لتحديد الأوليات القوميّة في تعليم اللّغات الأجنبيّة للثمانينات، وفي هذا المؤتمر قدّمت خمس أوراق عمل في لجنة المناهج والموادّ التّعليميّة. ونوقشت وانتهت إلى إعداد ورقة شاملة تلخّص ما انتهى إليه الخبراء في هذه اللّجنة، وتقدّم تصوّرا جديدا لهم لبناء منهج تعليم اللّغة الأجنبيّة. وسمّيت هذه الورقة بورقة بوسطن Boston Paper وطرحت فيها فكرة ((المنهج متعدّد الأبعاد)). وكان من بين ما أطلق عليه من مصطلحات ((المنهج متعدّد البؤر أو منهج التعدّد البؤري)) ويقف هذا المنهج كمقابل (المنهج أحادي البعد) unidimensional curriculum.

ويستند هذا المنهج إلى أربع خطط دراسية أو مقررات وهي المقرر اللّغوي والمقرر الثقافي والمقرر الاتصالي والمقرر العام لتعليم اللغة والجديد في هذا المنهج يتلخص في ثلاثة أمور هي :

أ) إن المقررات الثلاثة الأخرى الثقافي والاتصالي والعام تعالج في المنهج

الجديد بشكل منتظم على غرار المقرر اللّغوي.

ب) أن جميع المقررات تحظى بقدر متوازن من الاهتمام عند تصميم المنهج الجديد.

(ج) أن المقررات الأربعة تتكامل في المنهج الجديد^{٢٧}

د- تخطيط المنهج

١. مفهوم تخطيط المنهج

قبل أن نتحدث عن مفهوم التخطيط، يجب أن ندرك أن الاختلاف واضح حول هذا المفهوم، ولعل ذلك مردّه الذي يتمثل في الاختلاف حول مفهوم المنهج، ولسنا هنا بصدد الحديث عن هذه الاختلافات، وكل ما يهمنا أمره هو تحديد مفهوم التخطيط في ضوء المفهوم الشامل للمنهج، ويمكن أن نصل إلى هذا المفهوم- مفهوم التخطيط- من خلال الإجابة على التساؤلات الآتية.

١- ما المرامي أو الأغراض التي تسعى المدرسة إلى تحقيقها من خلال المنهج؟

٢- ما الخبرات التربوية التي يمكن أن تسهم في تحقيق هذه المرامي أو الأغراض؟

٣- كيف تنظم هذه الخبرات بفاعلية كبيرة؟

٤- كيف يمكن تحديد الخبرات الخاصة؟

ومن خلال الإجابة على التساؤلات السابقة يمكن أن نصل إلى مفهوم التخطيط وهو يعني: نوع من التصور، لما ينبغي أن يكون عليه المنهج، مع ربط هذه المجال التصوري بمجالات التطبيق، والتنفيذ، مع تقدير احتمالات النجاح والفشل، والعمل على تلاشي احتمالات الفشل، وذلك بعد أن يتم الربط بين الأهداف و الإمكانيات والوسائل، ثم التفكير في طرق التنظيم والتنسيق وكذلك في أساليب التنفيذ والمتابعة.

^{٢٧} رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: ١٠٦.

التخطيط عملية مستمرة يسبقها التنبؤ بما سيكون عليه المستقبل مع الاستعداد لهذا المستقبل. ويعني: وضع تصور عام للمنظمة التعليمية بمكوناتها المختلفة والعناية بالمؤسسات التعليمية للوصول الى الأهداف المنشودة، وأيضاً لا يخرج عن كونه عملية منظمة واعية لإجتار أحسن الحلول الممكنة للوصول الى أهداف معينة.^{٢٨}

٢. مستويات تخطيط المنهج

(١) التخطيط علي المستوى القومي

ويتم ذلك عن طريق المؤتمرات العامة واللجان العليا لتخطيط المنهج، وهذه اللجان أهميتها: حيث إنها تضم أفضل الخبراء في ميدان المناهج، وكذلك المتخصصين ورجال الجامعات الذين يسهمون بدون فعال في تنظيم المناهج وفقاً للاتجاهات المعاصرة ووفقاً للأبحاث والدراسات التي تتم في المجال.

(٢) التخطيط علي المستوى المحلي

وإذا كان المستوى الأول بضع الخطوط العريضة فإن التخطيط علي المستوى المحلي (المديريات) يمكن أن يربط بين المنهج والبيئة، علي اعتبار أن المدرسة مؤسسة اجتماعية أي توجد في بيئة تؤثر فيها وتتأثر بها.

(٣) التخطيط علي المستوى المدرسي

ويقوم بعملية التخطيط علي المستوى هيئة تتكون من المدرسين والتلاميذ ومعهم الخبراء، ولكن التخطيط علي المستوى لا يتم إلا في ظل تنظيمات منهجية معينة كمنهج التكامل أو الترابط.

^{٢٨} نفس المراجع. ص: ٥٠.

هـ - تنظيم المنهج

نري التنظيم على مدخلان، هي من ناحية التركيبية على حسب الإدارة والوظيفي من ناحية المنهج.^{٢٩}

١. ان المنظمة يحتاج إلى تنفيذ عملية الإدارة، هي:
 ٢. المنظمة تخطط المنهج، الذي يستخدم الهيئة التطوير المنهج.
 ٣. المنظمة من أجل تنفيذ المنهج سواء على مستوى الدائرة ومستوى المدرسي والمؤسسة التي تنفيذ المنهج.
 ٤. المنظمة على تقييم المنهج، الذي يشمل الأطراف المختلفة. وان الوظيفي، تطوير تنظيم المنهج على أشكال المنظمة كما يلي:
 ١. منهج المواد التعليمية.
 ٢. منهج المجال الراسية.
 ٣. منهج التكاملية.
- مبادئ التنظيم الإداري التعليمي
- ويقترح دارسو الإدارة المبادئ الآتية للتنظيم الإداري وهي مبادئ مستعارة من ادارة الأعمال والإدارة العامة:^{٣٠}

١. ان العمل الإداري يمكن تنظيمة على احسن قدر من الكفاءة على أسس الوظيفة function وهذه هي فكرة او عقيدة (الوحدة) التي تقوم على أساس توحيد السلطة لكل العاملين في انواع معينة من العمل مثل ميادين الصحة والتعليم والخدمة العامة.
٢. ان التوجيه الموحد يجب أن يضمن في التنظيم.

²⁹ Omar Hamalik, *Manajemen Pengembangan kurikulum* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), hlm: 138.

^{٣٠} محمد منير مرسي، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها، (القاهرة : مطبع الجبلاوي، ١٩٨٤)، ص: ٤٦.

٣. يمكن أن يكون التنظيم على أساس الغرض.
٤. التنظيم على أساس التسلسل الهرمي.
٥. لا يمكن الفصل بين التنظيم والأغراض الاجتماعية.
٦. ليست هناك صورة واحدة للتنظيم.
- ينبغي الاهتمام بمدى الإشراف في تركيب التنظيمي.

و- تنفيذ المنهج

يتم دراسة كفاءات تنفيذ المنهج أو تطبيقاته لاتخاذ القرارات الادارية المناسبة لمراقبته والاشراف عليه او الاستمرار او الايقاف عن التنفيذ. في تنفيذ المنهج، يطلب الجهد الصادق والرغبة القوية لتنفيذها، سوف تحدث مشكلة كبيرة إذا عكس تنفيذ فيها.

هناك بعض الأشياء المكونات في إدارة تنفيذ المنهج فيما يلي:

١. أسئلة الأهداف، هذا المكونات تهيئ أسئلة الأهداف الذي ان يتحقق او يتمنى تحقيقه بعد تنفيذ المنهج.
٢. تحديد المصادر، هذا المكونات يتضمن تفصيل المصادر المحتاج لتنفيذ المنهج.
٣. دور الأطراف المعنية، هذا المكونات تحميل العناصر الذي يقوم بالمنفذ المنهج، على سبيل المثال، المعامل و المشرف والمسئول ثم الطلاب.
٤. تطوير المهارات المهنية، هذا المكونات تحميل أجهزة المهارة المطلوبة على كل عناصر المعامل المتعلق بتنفيذ المنهج.
٥. جداول الأنشطة التنفيذية، هذا المكونات تحميل التعليقات عن الجداول تنفيذ المنهج.

٦. عنصر الدعم، هذا المكونات تحمل التعليقات عن جميع العناصر الدعم الذي يدل على يدعم التنفيذ المنهج.
٧. الإتصالات، هذا المكونات نظام التخطيط وإجراء الإتصالات في تنفيذ المنهج.
٨. الرقابة، هذا المكونات يتضمن التفصيل والشمول عن تخطيط الأنشطة الرقابة في بداية التنفيذ المنهج.
٩. تسجيل وتقرير، هذا المكونات تحمل كل شيء يتعلق عن تسجيل البيانات ومعلومات، وتحمل التقرير المتعلق عن التنفيذ المنهج.

ز- تقويم المنهج

مما يتعلق بالمتابعة في المنهج لا يغلو من مراقبة المنهج نفسه، لأن قصد الرقابة لتيسير مرور وتلقد المنهج وفيها للخطة بمراعاة المدرسين إذ يوجد الأخطاء فاتخذت على الفور فرارا وإجراءات للإصلاح بعده.

ويرى هنري فايول الرقابة هي أحد مؤسسي مدرسة الإدارة العلمية أن الرقابة هي: التأكد من أن كل شيء في المنظمة يتم وفق الخطط الموضوعة، والتعليمات الصادرة، والمبادئ المعتمدة)، وذلك بهدف كشف مواطن الضعف وتصحيحها، فالمرأ لا يستطيع ان يوجه العمل بدون أن يكون متحكما في القوي المنشطة له، أو العوامل الأخرى المرتبطة به.^{٣١}

وتعرف وظيفة الرقابة بأنها قياس أعمال المرؤوسين وتصويبها بغرض التأكد من أن أهداف المشروع والخطط التي وضعت لتحقيقها قد انجزت.

^{٣١} محمد منير مرسى، المرجع السابق، ص: ٩٩.

المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية

أ- مفهوم تعليم اللغة العربية

إن التعليم عامل من عوامل التربية وهي إيصال المعلومات إلى الذهن وصلح حوافظ النشؤ بمسائل الفنون والعلوم.^{٣٢}

التعليم هو كل أنشطة التي تنظم الظروف و تنسق الأحوال وبهما إجادة إيصال المعلومات إلى أذهان التلاميذ. التعليم قد يهدف إلى تحصيل المعرفة، أو التدريب على مهارة، أو حفظ نص من النصوص الأدبية، أو قانون من القوانين الرياضية أو الطبيعية.^{٣٣}

تعليم اللغة العربية هي عملية تعليم اللغة العربية للطلاب ومنسبة المعلم كالمرفق بتنظيم كل العناصر للوصول الى الأهداف المعينة. أما محمود يونس في كتابه التربية والتعليم فإنه يرى أن تعليم اللغة العربية هو تعليم التلاميذ التكلم بلغة صحيحة بعيدة عن الخطأ، ويرى كذلك أنه من أعمال تعليم التلاميذ الكتابة الراقية والأسلوب المتين. فلهذا اختلاف علماء اللغة في تعيين الطريقة المثلى لتعليم اللغة العربية على حسب القدرة المطلوبة فهمها.

ب- أهداف تعليم اللغة العربية

فإن تدريس اللغة العربية وسيلة لتحقيق الأهداف الآتية:^{٣٤}

١. أن يكتسب الطالب القدرة على استعمال اللغة العربية الفصحى.
٢. أن يكتسب الطالب القدرة على القراءة الإستيعابية الصامتة وذلك في حدود نموه الفكري اللغوي.

^{٣٢} على أحمد مدكور، منهج التربية في التصور الإسلامي، (القاهرة: دار الفكر العربي)، ص: ٣٣.

^{٣٣} نفس المرجع

^{٣٤} ناسق محمد معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دارالفائس، ١٩٩١)، ص: ٢٢.

٣. أن يكتسب الطالب القدرة على الكتابة السليمة بخط واضح مقروء. أن يتدرب على تذوق النصوص الأدبية ومحاولة ادراك ما فيها من مواطن الجمال والقيم الإنسانية.

٤. أن ينمو ميله إلى المطالعة وفي مجالسة الكتب العربية.

٥. أن يكون لديه الدافع للبحث أو أن يندرج على استخدام المعاجم والفهارس المبسطة، ليعود إليه حينما تدعو الحاجة إلى ذلك.

حددت المناهج التربوية في البلاد العربية أهدافا مرحلية كما يلي: ^{٣٥}

١. أن يكتسب القدرة على استعمال اللغة العربية الفصحى استعمالا ناجحا تحدثا واستماعا وفي المستوي متلائم مع تطوره العقلي واللغوي.

٢. أن يكتسب القدرة على القراءة الاستيعابية الصامتة، وذلك في حدود نموه الفكري واللغوي.

٣. أن يكتسب القدرة على القراءة الجهرية السليمة، والتي تتمثل في الأداء السليم، نطقا للحروف من مخارجها، ضبطا للحركات في مواقعها، ولهجة مناسبة، تمثيلا للمعنى، مراعاة للوقف في مواقعها.

ج- طريقة تعليم اللغة العربية

إن اللغة العربية طرق تعليمها، ولقد جرى حول كل منها جدال طويل، كما انتصر لكل طريقة بعض المختصين، فأبرزوا مزايا طريقة ما وعيوب الطرق الأخرى. ومن أهم هذه الطرق أربع هي: طريقة القواعد والترجمة، والطريقة السمعية الشفوية، والطريقة الانتقائية. وسنعطي فيما يلي وصفا موجزا لكل طريقة. ^{٣٦}

^{٣٥} نفس المرجع، ٣٣

^{٣٦} محمد علي الخولي، المرجع السابق، ص: ٢٠.

١. طريقة القواعد والترجمة

هذه اعتمدت هذه الطريقة على نظريات الملكات العقلية أو التدريب الشكلي في علم النفس، وتركز هذه الطريقة إلى قواعد اللغة وحفظ تصريفات، والعناية بالهجاء والإملاء والترجمة الدقيقة للنص الأجنبي باللغة القومية، وينحصر دور المدرس في شرح القواعد باللغة القومية أحياناً، وتسميع معاني المفردات وتصحيح الترجمة،^{٣٧}

٢. الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي الطريقة التي لا يذكر المعلم فيها الشيء بلغة التلميذ أثناء التدريس بل بلغة الأهداف فلا تستعمل لغة التلميذ بصدد التدريس بته.

واستهدفت الطريقة المباشرة إلى أن يصل المتعلم في أقصر وقت إلى التفكير باللغة الأجنبية دون حاجة إلى الترجمة من وإلى اللغة القومية وذلك عن طريق تعلم اللغة في موافق محسوسة لها معنى بحيث يربط بين الرمز اللغوي ومحتواه مباشرة دون وساطة من لغة قومية. والتركيز على تدريب المتعلمين على نطقها واستخدامها، واستعان مدرس هذه الطريقة بالإشارة إلى الأشياء الموجودة في حجرة الدراسة ثم ينتقل تدريجاً إلى أشياء التي توجد في المدرسة ثم في البيئة المحلية في خارج المدرسة، واستعان أيضاً المدرس بالحركة والتمثيل والصور والرسوم لتوضيح معاني المفردات.^{٣٨}

ظهرت هذه الطريقة لعدم الاقتناع عن نتيجة تعليم اللغة بطريقة القواعد والترجمة بجانب مطلوب حاجة المجتمع، فانتشرت المداخل الحديثة التي تفتح طريق ظهور الطريقة المباشرة. كان فرنكوس كوين (Francois Gouin) — من علماء اللغة — يقوم بتنمية طريقة تعليم اللغة على ملاحظته اكتساب الأولاد اللغة الأم.

^{٣٧} صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، بين النظرية والتطبيق، (الطبعة الأولى). مكتبة لبنان، بيروت،

(١٩٨١)، ص: ٤٠.

^{٣٨} نفس المرجع، ص: ٤١.

شهرت هذه الطريقة في أوروبا وأمريكا في القرن العشرين. وفي القرن نفسه، تستخدم هذه الطريقة في تعليم اللغة العربية في الجزيرة العربية وبلدان المسلمين في آسيا ومنها إندونيسيا.^{٣٩}

ولم تنج الطريقة المباشرة من الانتقادات، وهي: عندما لا تستخدم هذه الطريقة اللغة الأم في تعليم اللغة الأجنبية فإن كثيرا من الجهد يبذل والوقت يضيع، وإن استبعاد هذه الطريقة للأحكام النحوية من التعليم يحرم المتعلم من إدراك ماهية القوالب النحوية التي تنظم فيها الكلمات في اللغة لتكون جملة، ٤٠ الأصوات والاشارات لم تكن دائما مساعدا عاملا لأن كل متعلم يقرأ في الصورة أشياء مختلفة حسب رفاهية وحاجاته وخبراته.^{٤١}

٣. الطريقة السمعية الشفهية

هذه الطريقة باستماع الأصوات الكلامية في الكلمات ثم تلفيظها قبل القراءة والكتابة، وهذه الطريقة مؤسسة على نظرية القواعد الكلامية المنظمة.^{٤٢} وقد حددت هذه الطريقة دور معلم اللغات الحية في ثلاثة أنشطة واضحة، الأول أن يكون المدرس نموذجا لطلبة في النطق السليم والاستخدام الصحيح للغة، والثاني أن يحكم المعلم على أداء الطالب ويصحح أخطاءه بمجرد حدوثها، أما النشاط الثالث فإن يقوم المعلم في الحجرة الدراسة بتنظيم ترديد الطلبة للأنماط اللغوية، ويطلب منهم أجزاء بعض التعديل والتغيير فيها حسب ما يزودهم به من

³⁹ Ahmad Fuadi Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Misykat: Malang, 2003), hlm: 19.

^{٤٠} محمد علي الخولي، المرجع السابق، ص: ٢٣.

^{٤١} صلاح عبد المجيد العربي، المرجع السابق، ص: ٤٢.

^{٤٢} محمد علي الخولي، المرجع السابق، ص: ٢٣.

توجيهات، ويستمر في تشجيعهم على المحاكاة والتزديد حتى يشعر أنهم قد أتقنوا النمط الجديد قبل الانتقال إلى نمط الآخر.^{٤٣}

ولم تكن هذه الطريقة خالية من الانتقادات، و ظهرت بعض انتقاداتها فيما يلي:^{٤٤}

- (١) أن الكلام ليس الشكل الوحيد للغة، فهناك الكتابة أيضا، وهناك مجلدات مكتوبة لم تمر بمرحلة الكلام قبل أن تكتب، بل هي تعبير لغوي مباشر.
- (٢) اكتساب اللغة الأجنبية يختلف اختلافا جوهريا عن اكتساب اللغة الأم، لأن عند اكتساب اللغة الأجنبية لا يكن لدي الطالب ارتباط عاطفي.
- (٣) اكتساب اللغة الأجنبية بالتكرار ممكن ولكن هذا الاكتساب يكون أسرع لو رافق التكرار بإدراك لماهية اللغة.
- فمعلم اللغة الأجنبية من الناطق الأصلي قد لا يعرف مشكلات الطلاب مع اللغات التي يتعلمونها بل يكون المعلم من نفس جنسية الطلاب الذي يتقن اللغة الأجنبية أفضل معلما في هذا المجال.

٤. الطريقة الانتقائية

تأتي الطريقة الانتقائية ردا على الطرق الثلاث السابقة. والاقتراضات الكامنة وراء هذه الطريقة هي :

- (١) كل طريقة في التدريس لها محاسنها ويمكن الاستفادة منها في تدريس اللغة الأجنبية.

^{٤٣} صلاح عبد المجيد العربي، المرجع السابق، ص: ٤٩.

^{٤٤} محمد علي الخولي، المرجع السابق، ص: ٢٤.

(٢) لا توجد طريقة مثالية تماما أو خاطئة تماما ولكل طريقة مزايا وعيوب وحجج لها وحجج عليها.

(٣) من الممكن النظر إلى الطرق الثلاث السابقة على أساس أن بعضها يكمل البعض الآخر بدلا من النظر إليها على أساس أنها متعارضة أو متناقضة.

(٤) لا توجد طريقة تدريس واحدة تناسب جميع الأهداف وجميع الطلاب وجميع المعلمين وجميع أنواع برامج تدريس اللغات الأجنبية.

(٥) المهم في التدريس هو التركيز على المتعلم وحاجاته، وليس الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حاجات المتعلم.

على المعلم أن يشعر أنه حر في استخدام الأساليب التي تناسب طلابه بغض النظر عن انتماء الأساليب لطرق تدريس مختلفة. إذ من الممكن أن يختار المعلم من كل طريقة الأسلوب أو الأساليب التي تناسب حاجات طلابه وتناسب الموقف التعليمي التعليمي الذي يجد المعلم نفسه فيه.^{٤٥}

د- تقويم تعليم اللغة العربية

١. مفهوم التقويم:

يقصد بالتقويم "مجموع الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو بمشروع أو بظاهرة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكد من مدى تحقيق أهداف محدودة سلفا من أجل اتخاذ قرارات معينة".

^{٤٥} محمد علي الخولي، المرجع السابق، ص: ٢٦.

٢. معايير التقويم:

والتقويم في ضوء المفهوم السابق له معايير معينة. وفيما يلي بعض معايير التقويم في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها:

(أ) ارتباط التقويم بأهداف المنهج: ينبغي أن يعتمد التقويم على تحليل موضوعي لمنهج اللغة العربية، سواء من حيث الأهداف العامة أو الخاصة أو من حيث الموضوعات الرئيسة والفرعية.

(ب) شمولية عملية التقويم: تعليم اللغة العربية لا يستهدف تزويد الطلاب بمجموعة من الحقائق اللغوية أو الأدبية فقط، وإنما يستهدف فوق ذلك تحقيق النمو الشامل المتكامل للطلاب عقليا ووجدانيا ومهاريا.

(ج) استمرارية التقويم: التقويم عملية تسبق العملية التعليمية وتلتزمها وتتابعها.

(د) إنسانية التقويم: التقويم الجيد يقوم على أساس احترام شخصية المعلم والطالب إذ كل منهما شريك في العملية التعليمية.

(هـ) علمية التقويم: إن التقويم الجيد هو الذي يلتزم أسلوبه وأدواته بخطوات الأسلوب العلمي والأسس العلمية.

(و) اقتصادية التقويم: إن التقويم الجيد أيضا هو الذي يساعد على اقتصاد الجهد والوقت والمال في إعداداته وتطبيقه.

٣. الاختبارات اللغوية

تعد الاختبارات اللغوية من أهم أدوات تقويم الطلاب في مجال تعليم اللغة العربية إذ يمكن بواسطتها تحديد مستوى الطلاب في المهارات اللغوية وتقديمهم فيها.

(أ) مواصفات الاختبارات الجيدة:

إن الاختبارات اللغوية الجيدة هي التي تتصف بما يلي:

- ١- الصدق (Validity) ويقصد به أن الاختبار يقيس ما وضع لقياسه. فاختبار النحو الذي يمتلىء بكلمات صعبة تتطلب فهم الطلاب لها لا يعتبر اختباراً صادقاً، لأنه يقيس تعرف المفردات إلى جانب القواعد النحوية.
- ٢- الثبات (Reliability) ويقصد به أن الاختبار يعطي نفس النتائج لنفس المجموعة من الأفراد إذا ما طبق في نفس الظروف، وبعد مسافة قصيرة.
- ٣- الموضوعية (Objectivity) ويقصد بها عدم تأثير شخصية المصحح على وضع أو تقدير علامات الطلاب في الاختبار.
- ٤- العملية (Practicality) ويقصد بها أن الاختبار لا يتطلب من المعلم جهداً كبيراً سواء في وضعه أو تطبيقه أو تصحيحه.
- ٥- التمييز (Discrimination) ويقصد به أن الاختبار يستطيع أن يبرز الفروق بين الطلاب.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

تستخدم الباحثة في هذا البحث هو المدخل الكيفي، وهو من منهج البحث في العلوم التي تركز على وصف الظواهر والفهم والأعماق لها، ويعتمد على دراسة الظاهرة في ظروفها الطبيعية باعتبارها مصدراً مباشراً للبيانات. يستخدم الباحث في هذه الدراسة بنوع البحث الوصفي، وهذه الدراسة تناسب على أهدافه لنعرف إجراءات البرنامج المطبوق أو تنفيذ النظرية التوليدية التحويلية في المدرسة المقصودة^١.

ولما كانت الدراسة وصفية فقد استدعت استخدام المنهج المسحي لتحليل وتفسير وعرض واقع الحال^٢، واكتشاف العلاقات الكامنة بين المتغيرات^٣، والمنهج الوصفي الذي يمكن الباحث من تقديم وصف شامل وتشخيص دقيق لواقع المشكلة وتقديم أدلة تبرهن سلوكيات واقعية^٤، فهو يصور الواقع الراهن ويحدد العلاقات التي توجد بين الظواهر والاتجاهات^٥.

^١ Arif Widodo, *Implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab* (Yogyakarta : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta : 2013), hlm: 5.

^٢ احمد سليمان عودة، فتحي حسن ملكاوي، أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية: عناصره ومنهجه والتحليل الإحصائي لبياناته (الزرقاء : مكتب المنار، ١٩٨٧)، ص: ١٠٠.

^٣ احمد جمال ظاهر، البحث العلمي الحديث (عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع، ط ٢، ١٩٨٣)، ص: ١١٧.

^٤ وجيه محجوب، طرائق البحث العلمي ومنهجه (بغداد : وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ١٩٩٣)، ص: ٢٢.

^٥ خليل سعيد عبد القادر، منهج البحث التاريخي (بغداد: مطبعة مديرية التعليم العالي، ١٩٨٨)، ص: ٣.

ب- حضور الباحثة

حضور الباحثة في ميدان البحث هو لا بد منه، وهذا من مواصفات البحث الكيفي. والباحثة هي أداة من أدوات البحث المهمة. وهي التي تجمع البيانات، وتخفيضها، و عرضها، ويستنتج نتيجة البحث. خطوات البحث التي قامت بها الباحثة هي تصميم البحث، اختيار مكان البحث، اعداد رسالة الإذن للبحث، اعداد أدوات البحث، دخول إلى ميدان البحث، إجراء جمع البيانات، وتحليل البيانات.

ج- مصادر البيانات

في البحث الكيفي تحصل الباحثة على البيانات من المصادر الإنسانية (Human Resource) بوسيلة الملاحظة و المقابلة. وهناك توجد كذلك مصادر البحث التي ليست من الإنسان (Non Human Resource)، منها من الوثائق المكتوبة، وقانون الحكومة، و الرسائل الرسمية، و ما أشبه ذلك. و مصادر البحث الصحيحة هي الحصول عليها في حالة طبيعية (Natural Setting).

البيانات من الإنسان هي آراء المسؤولين والطلاب فيما يتعلق بإدارة منهج تعليم اللغة العربية. والبيانات من الأحوال والظواهر في ميدان البحث هي كل عملية وأنشطة التعليم في ميدان البحث التي تتعلق بإدارة منهج تعليم اللغة العربية. والبيانات من الوثائق هي التسجيلات، الصور، الرسم، ورقة، الجداول ونحو ذلك فيما يتعلق بإدارة منهج تعليم اللغة العربية.

د- أسلوب جمع البيانات

١. مقابلة

المقابلة أداة هامة من أدوات جمع المعلومات والتعرف إلى مشكلات الأفراد واتجاهاتهم نحو القضايا المطروحة. وتعتبر المقابلة نوعاً من الاستبيان الشفهي.^٦

عند عملية المقابلة، استخدمت الباحثة الطريقة المقابلة غير المنظمة. يعني حيث يسأل إلى المقابلة أي شيء حر، ولكن بالنظر أيضاً الذهاب إلى البيانات التي سيجمع. وفي إجراءاتها لا يحمل المقابل بالمبادئ الوظيفية للتطبيق ما سيطلب.^٧ فالباحثة لا تستخدم المقابلة المركبة المنظمة عند جمع المعلومات. وهذه العملية تهدف لجعل المعلومات التي تنالها الباحثة كاملاً ودقيقاً عند تحفيها من مقابلة المخبر.

المخبر لهذا البحث هو رئيس المدرسة، نائب رئيس مجال المناهج، والمدرس اللغة العربية، والطلاب. تعتقد المقابلة بالتأني ولا الانتظام ليستقبل المخبر الأسئلة من الباحثة بقبول حسن.

المقابلة تقصد لمعرفة الإدارة المنهج اللغة العربية. وبعد نيل المعلومات عن الإدارة الموجودة في المدرسة ثم تميل الباحثة إلى تخطيط، تنظيم تنفيذ، وتقييم هذه المنهج. وعند المقابلة مما يتعلق بالتخطيط، التنظيم والتنفيذ، تحاول الباحثة على كشف المعلومات الدقيق عن كيفية طريقة إدارة المواد، والطلاب، وطرق التدريس، والأدوات المدرسية، وتعيين نمط التقييم، وغير ذلك مما يتعلق بالتنظيم في تعليم اللغة العربية. و تحاول الباحثة في كشف المعلومات عن نمط التعليم المستعملة في

^٦ سامي عرفج وآخرون، في مناهج البحث العلمي وأساليبه (الأردن: عد لاوي عمان، ١٩٩٩)، ص: ٥٤.

^٧ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm: 155.

الفصل، وكيفية العملية التعليمية للمدرسين، وكيفية التقييم، و غير ذلك. حتى تكون العملية التعليمية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج ناجحة.

٢. ملاحظة

والطريقة لجمع المعلومات بعده هي الطريقة الملاحظة. الملاحظة هي أسلوب أو طريقة لجمع البيانات بأداء الملاحظة إلى الأنشطة المباشرة هذه الأنشطة على طريقة تدريس المعلم، ويتعلم التلاميذ، مدير المدرسة الذي يعطي الاتجاه. ويمكن أن يتم في الملاحظة بطريقة الملاحظة الاشتراكية أو الملاحظة غير الاشتراكية.^٨

وفي هذا البحث تقوم الباحثة بالملاحظة الاشتراكية. ومن مزايا الملاحظة بالإشتراكية، أنها تعطي معلومات غزيرة للباحث وإلما بالظاهرة ومصادقية أكبر في المعلومات، ولكن يعاب عليها، أن تميز الباحث فيها ممكن في استخلاصه وجمعه للبيانات.^٩ المراد بهذه الملاحظة هي أن الباحثة تشترك مباشرة بالأنشطة التعليمية اليومية بالموضوع أو الشخص المبحوث فيه أو موضوع وثائق البحث.

والأنشطة في الملاحظة المشاركة هي ملاحظة المباشر بالمزاولة في العملية التعليمية، أو الحوار لمدرسي المواد التعليمية عند المحاورة عن الأنشطة التعليمية المنعقدة، والحوار التقييمي الأسبوعي.

لكشف الوثائق المحتاجة لهذا البحث فالباحثة لا تتوقف بمجرد المقابلة، بل كذلك تحتاج باستعمال الطريقة الملاحظة. وتهدف هذه الطريقة لملاحظة الأشياء ما شرحه المخبر من القابلة السابقة، هل البيانات التي تناولها الباحثة من المقابلة مطابقا بالواقع أم لا؟.

^٨ Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009), hlm: 22.

^٩ رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ص: ٣٢١.

عند الملاحظة، تحاول الباحثة بالمشاركة المباشرة بموضوع البحث لمعرفة الباحثة عن كيفية عملية تخطيط، تنظيم وتنفيذ الإدارة المنهج. الباحثة لا تتوقف بملاحظة المدرس فحسب، بل تلاحظ الباحثة على المقرر في التقرير عن التنظيم وغيرها مما يتعلق بتنفيذ التعليم، أي منسق المدرس لمواد اللغة العربية ومناوب قسم المنهج.

٣. الوثائقية

الوثائق هي إحدى طرق جمع معلومات الوثائقية الكيفية بنظر أو تحليل الوثائق الموجودة من الموضوع نفسه أو من شخص آخر عن الموضوع. والمراد بالوثائق هي كالكراسة للمدرسين عند كل التعليم، أو الوثائق الرسمية عن منهج تعليم اللغة العربية من الحكومة، أو المنهج الدراسي، أو إعداد التعليم، أو نتيجة الحوار لمدرسين عن إدارة تعليم اللغة العربية.

تعتقد الوثائقية لأجل تحقيق الوثائق الموجودة، والمراد به عند عملية المقابلة والملاحظة بدون عملية التوثيق أو الوثائقية بالوثائق الموجودة، فيحتاج هذا البحث عن تحفير الوثائق دقيقا. ومطالعة هذه الوثائق المتعلقة بالإدارة التعليمية، ترجو الباحثة على فهم نمط التنظيم و نمط العام عن تنفيذ الإدارة التعليمية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج.

جدول رقم ٣.١ أسلوب جمع البيانات

أسلوب	مصادر البيانات	البيانات اللازمة
المقابلة	رئيس المدرسة	- تاريخ المدرسة - إدارة منهج في المدرسة

- إدارة منهج في المدرسة - تخطيط تعليم - تنظيم منهج - تنفيذ تعليم - تقويم منهج	نائب الرئيس لمجال المناهج	
- تخطيط تعليم - تنفيذ تعليم - تقويم تعليم	مدرس اللغة العربية	
- تنفيذ تعليم	طلاب	
- نتائج مخضر - اجتماع - اجتماع القرارات - ردود المعلم	اجتماع المعلم	الملاحظة
- اجواء التعلم في الفصل - اجواء التعلم خارج الفصل - ظروف البيئة المدرسة - نظام التعليم	أنشطة التعليم	

الوثائقية	نائب الرئيس لمجال المناهج	- دليل المناهج الدراسية
		- بيانات المعلم
		- بيانات الطلاب
		- قائمة الدروس
	مدرس اللغة العربية	- ادوات التعليم

هـ - تحليل البيانات

وبعد عملية جمع البيانات لا بد للباحث أن يقوم بعملية التحليل، وتحليل البيانات الموجودة في البحث يتوقع في وقت واحد مع عملية جمع البيانات. فتحليل البيانات في هذا البحث يشمل على ثلاثة عناصر، وهي تخفيض البيانات وعرض البيانات والاستنباط والتحقيق.

١. تخفيض البيانات

وفي هذا البحث تختار الباحثة البيانات المحتاجة بالاعتماد على أهداف البحث ويترك البيانات غير محتاجة. ثم قامت الباحثة بعرض البيانات المختارة.

٢. وعرض البيانات

يشتمل عرض البيانات على عملية التحرير والتنظيم حتى ترتيب البيانات في الجداول. وكذلك عملية اختصار جمع البيانات وتفريقها إلى الفكرة، والفصيطة المعينة أو إلى الموضوع المعين.

٣. الاستنتاج

إستنتاج، و هذا هو الخطوات الآخرة في تحليل البيانات، قامت الباحثة بإستنتاج بعد تخفيض و عرض البيانات. ورجا الباحثة هذه النتيجة تكون الاكتشاف الجديدة لم تكن قبلها، وهذا كما أشار سوجيونو في كتابه أن نتيجة البحث الكيفي هي شئ جديد لم يكن قبلها.^{١٠} ليكون البيان فيما يتعلق بأسلوب تحليل البيانات واضحاً.

جدول ٣.٢ تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات	الأعمال التي تم القيام بها
جمع البيانات	- جمع البيانات بأكثر ما يمكن من مصادر البيانات المحتاجة إليها - إجراء المقابلة مع المخبرين حول عملية إدارة المنهج - إجراء دراسة الوثائق المتعلقة بوثائق نظام منهج المدرسة، والجدول الدراسي، وتخطيط التعليم، ووثائق تقويم المنهج - إجراء الملاحظة الميدانية المتعلقة بتنفيذ الاجتماع لتخطيط الأنشطة التعليمية في المدرسة
تخفيض البيانات	- اختيار البيانات المحسولة من خلال عملية البحث وإعطاء كل منها رمزا - عرض نتيجة المقابلة في صورة سجل نتيجة المقابلة - تحديد نتيجة المقابلة المناسبة بموضوع البحث - عرض نتيجة دراسة الوثائق في صورة الجدول والرسم البياني - عرض نتيجة دراسة الوثائق بعد اختيارها وفق موضوع

¹⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm: 301.

البحث	
- عرض نتيجة الملاحظة الميدانية وصفيا وفق موضوع البحث	
- عرض البيانات التي تم تخفيضها	الاستنباط
- عرض البيانات حقيقيا	
- استنباط نتيجة البحث بعد عرض البيانات مرتبة	



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : لمحة إلى مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

أ- تاريخ تأسيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج هي إحدى المدارس التابعة لمعهد هداية المبتدئين السلفي العصري بتاسيكمادو بمالانج. يقع هذا المعهد في شارع كياهي الحاج يوسف رقم ١ بقرية تاسيكمادو بمالانج جاوى الشرقية. ويبعد عن مدينة مالانج حوالي ٦,٥ كيلومتر في الاتجاه الشمالي، وتبلغ مساحته حوالي ٣٢٨٠ كم^٢.

أسّس الشيخ الحاج أغوس سالم محفوظ يوسف معهد هداية المبتدئين في السنة ١٩٧٢ م، وفي بداية تأسيسه درس فيه تسعة طلاب وسكنوا في بيته البسيط، ثم تطوّر هذا المعهد بجهده تطوّرًا سريعًا. وفي السنة ١٩٨٩ م أسّس الشيخ الحاج أغوس سالم محفوظ يوسف مؤسسة هداية المبتدئين للتعليم الإسلامي.

ولما تمّ تأسيس مؤسسة هداية المبتدئين للتعليم الإسلامي أسّست بعد ذلك مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج. وفي بدايتها كانت لها غرف تعليمية قليلة وذلك لقلة المباني لدى المؤسسة، وبعد أن مرّت المدرسة عدة سنوات نالت المدرسة مساعدة مالية لبناء المباني للفصول والمصلى والمعمل.

ب- هوية المدرسة

فيما يلي نبذة مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة المعتمدة من قبل رئيس المؤسسة ومكتب وزارة التربية بمدينة مالانج، ويتمّ تجديدها عند اجراء اعتماد المدرسة.

اسم المدرسة : مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

الرقم الاحصاء المدرسة : ١٢١٢٣٥٧٣٠٠١٩

وضع المدرسة : مدني

العنوان : شارع كياهي الحاج يوسف رقم ١

دائرة القرية : تاسيكما دو

ناحية : لوكوارو

اعتماد : أ

ج- الرؤية والرسالة

إن تأسيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج ليس لأجل المحاولة في إجراء الأنشطة التعليمية، بل لها رؤية ورسالة وهدف معيّن. فيما يلي رؤية المدرسة ورسالتها:

١. الرؤية: تكوين الأجيال المتّقين، والمتّقين في العلوم، والمتحلّين

بالأخلاق الكريمة

٢. الرسالة:

أ) تنمية الوعي في العبادة في الحياة اليومية

ب) جعل النشطة الدينية في المدرسة والمجتمع في صورتها الأمثل

(ج) إجراء التعليم والمراقبة والدورات التدريبية في صورتها الأمثل

(د) تنمية جودة الخريجين

(هـ) غرس السلوك الإسلامي في الحياة اليومية

د- الأنشطة الأساسية

إن الأنشطة التعليمية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج تجري من يوم الإثنين إلى يوم السبت، وأما المواد التعليمية تتكون من المواد العامة والمواد الدينية.

١. تسعة المواد العامة: الجنسية، الرياضيات، اللغة الاندونيسيا، العلوم،

علم الاجتماع، اللغة الجاوية، اللغة الانجليزية.

٢. ستة المواد الدينية: القرآن الحديث، عقيدة الأخلاق، فقه، اللغة

العربية، اهل السنة والجامعة، تاريخ الثقافة الإسلامية

هـ- الأنشطة الإضافية

هناك أنشطة إضافية مختلفة في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، ويمكن

للطلبة اختيار الأنشطة المناسبة برغبتهم وميولهم. وهذه الأنشطة تُعقد بعد

ساعات الدراسة وهي بداية من الساعة الثانية ظهرا. وأما أنواع الأنشطة الإضافية

في المدرسة كما يلي:

١. الكشفية

٢. المسابقات الأولية للمراهقين

٣. القصيدة

٤. موسيقى

٥. المسرحية

و- الهيكل التنظيمي

يرأس هذه المدرسة رئيس المدرسة ويساعده نائب الرئيس لمجال المناهج، ونائب الرئيس للمجال الطلابي، ونائب الرئيس لمجال المرافق والبنية التحتية، والمستشار النفسي، وأولياء الفصول، والمشرفون، والمدرسون وعددهم ٢٧ مدرسا، والموظفون وعددهم خمسة موظفين، وخادم. والذي يتولى المنصب الأعلى في هذه المدرسة هو رئيس المؤسسة. فيما يلي الهيكل التنظيمي لمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج:



ز- أحوال الطلبة والمدرّسين

انطلاقاً من البيانات المحصورة عليها يُعرف أن عدد الطلبة الجدد لمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة يزداد كل السنة. فيما يلي جدول عدد الطلبة لهذه المدرسة في خمس سنوات الأخيرة:

جدول رقم ٤.١ عدد الطلبة لهذه المدرسة في خمس سنوات الأخيرة

٢٠١١/٢٠١٠	٢٠١٢/٢٠١١	٢٠١٣/٢٠١٢	٢٠١٤/٢٠١٣	٢٠١٥/٢٠١٤
٢٣٥	٢٨٠	٣٠٥	٣١٤	٣٤١

جدول رقم ٤.٢ الممتحنين

رقم	السنة الدراسية	عدد الممتحنين				
		عدد الممتحنين	عدد الناجحين	متوبة الناجحين	متوبة الناجحين	متوبة الناجحين
١.	٢٠١٣/٢٠١٢	٨٠	٨٠	١٠٠ %	١٠٠ %	—
٢.	٢٠١٤/٢٠١٣	٩٥	٩٥	١٠٠ %	١٠٠ %	—
٣.	٢٠١٥/٢٠١٤	٩٨	٩٨	١٠٠ %	١٠٠ %	—

تدل كلا الجدولين على زيادة في عدد الطلبة لمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة
مالانج في خمس سنوات الأخيرة. وأما الجدول الثاني يدل على أن ١٠٠% من
خريجي هذه المدرسة نجحوا والتحقوا بالمستوى الأعلى.

وأما الجدول الذي يليه يبين أحوال المدرسين لمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة
حيث لها عشرون مدرّسا:

جدول رقم ٤.٣ عدد المعلمون والمعلمات

الرقم	اسم	المواد الدراسية
١	الدكتوراندوس محمد سيرزي	عقيدة الأخلاق، تاريخ الثقافة الإسلامية
٢	سوغج هاريونو S.Pd	اللغة الإنجليزية
٣	الدكتوراندوس سيف العرفين	اللغة العربية
٤	الدكتوراندوس سوهارينتو	الرياضة
٥	امام دسوكي، BA	اهل السنة والجامعة
٦	الدكتوراندا دورين نافسة	القرآن والحديث، تاريخ الثقافة الإسلامية
٧	الدكتوراندا انيك ويجايتي	اللغة الاندونيسيا
٨	سيق الامين S.Pd	الرياضيات
٩	الدكتوراندا سونارمي	علم الجغرافيا
١٠	الدكتوراندا اسمرنة	علم الجغرافيا، علم الاحياء
١١	تيتين بودي S.Pd	علم فيزياء
١٢	ويجي لستاري S.Pd	اللغة الاندونيسيا
١٥	نور ليلي S.Ag	الفقه
١٦	عرضية ميارة، S.Pd	الرياضيات
١٧	اليف نور بيت، SE	الاقتصاد

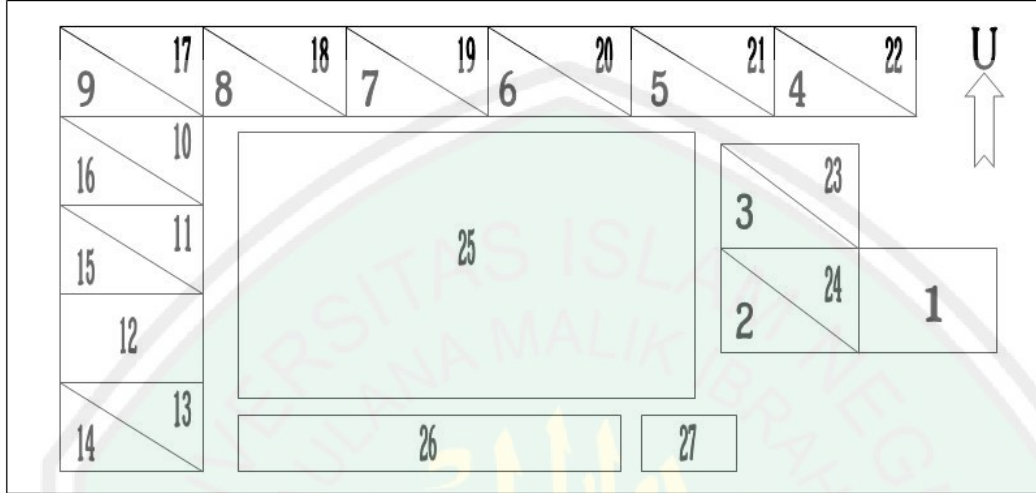
١٨	اغوس ستيفان، S.Si	علم الاحياء، علم الجغرافيا
١٩	تغوه فرستيو، S.Pd	اللغة العربية، تاريخ الثقافة الإسلامية
٢٠	هافي رارا سوريناتي، SS	علم الفيزياء، الرياضيات
٢١	غاديونو، S.Pd. I	الفقه، عقيدة الاخلاق، الفنون
٢٢	تري درة النفيسة	اللغة الانجليزية، الفنون

ج- المرافق الداعمة

بصفتها مدرسة على معيار التربية الوطني فتحاول مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة في زيادة المرافق الداعمة للتعليم. وأما المرافق الداعمة في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة كما يلي:

١. الفصل
٢. المكتب المدرس
٣. الكمبيوتر
٤. معمل اللغة
٥. المكتبة
٦. ميدان الكرة
٧. ميدان الكرة اليد
٨. ميدان الكرة السلّة
٩. مصلى

ط- مخطط مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج



جدول رقم ٤.٤ مخطط المدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

١٥. معمل اللغة	١. إدارة رئيس المدرسة
١٦. معمل اللغة	٢. غرفة المدرس
١٧. معمل الكمبيوتر	٣. غرفة التنظيم
١٨. معمل الكمبيوتر	٤. المطعم
١٩. غرفة الفصل ٩ ب	٥. غرفة الفصل ٧ أ
٢٠. غرفة الفصل ٩ ج	٦. غرفة الفصل ٧ ب
٢١. غرفة الصحة	٧. غرفة الفصل ٧ ج
٢٢. غرفة إشراف إجتماعي	٨. غرفة الفصل ٨ أ
٢٣. قاعة المدرسة	٩. غرفة الفصل ٨ ب

١٠. غرفة الفصل ٨ ج	٢٤. قاعة المدرسة
١١. غرفة الفصل ٩ أ	٢٥. الميدان
١٢. مصلى	٢٦. أوقف
١٣. مصلى	٢٧. المركز
١٤. غرفة الفنون	

المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها عن تخطيط منهج اللغة العربية في مدرسة

هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

أ- تخطيط المنهج

١- أهداف

قال نائب الرئيس لمجال المناهج "إن تخطيط أهداف المنهج في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة يبدأ بدراسة الأحداث أولاً، كمثال دراسة نتيجة تقويم المياهج السابق، ودراسة الاحتياجات في التعليم، ودراسة المشاكل عند التعليم، وانطلاقاً من تلك النتائج نقوم بتخطيط أهداف المنهج التعليمي للسنة الدراسية المقبلة".^١

وأيد على ذلك أستاذ تيغوه بصفته مدرّس اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة بقوله: "إن التخطيط أهداف المنهج في هذه المدرسة

^١ نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينج، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥

وبالخصوص لمادة اللغة العربية، اجتمع جميع مدرّسوا اللغة العربية لتخطيط التعليم والمواد المدرسة في السنة الدراسية المقبلة، كما نقوم بتحليل بنود التوجيهات من قبل نائب الرئيس لمجال المناهج لأجل ستخطيط المنهج الذي سنستخدمه في هذه المدرسة".^٢

تستهدف مادة اللغة العربية إلى ما يلي:

- أ- تنمية الكفاءة الاتصالية باللغة العربية شفويا أو تحريريا، وتشمل المهارات اللغوية الأربع؛ الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.
- ب- إنشاء الوعي على أهمية اللغة العربية بصفتها أداة للتعلّم وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.
- ج- تنمية الفهم عن العلاقات بين اللغات والثقافات وتوسيع المعرفة الثقافية. فبذلك يملك الطلاب معرفة عبر الثقافات كما يشتركون في تنوع الثقافات.

٢- المحتوى

وأكدّه الأستاذ تيغوه بقوله: "إن المواد المقرّرة للفصل السابع هي نتيجة التحليل ومشاورة مدرّسي اللغة العربية في هذه المدرسة. وبعد ذلك حدّدنا المواد المرادة إلقاءها إلى الطلاب، راجيا أن تكون هذه المواد قادرة على توجيه الطلاب نحو الفهم الجديد والخبرة الجديدة في اللغة العربية، ثم قمنا بتكوين بعض معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية في سنة دراسية واحدة".^٣

^٢ نتيجة المقابلة مع أستاذ تيغوه، أحد مدرّسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٥ مايو

٢٠١٥

^٣ نتيجة المقابلة مع الأستاذ تيغوه، أحد مدرّسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين، في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠١٥

جدول رقم ٤.٥ معيار كفاءة الخريجين فصل السابع (نتيجة الوثائق في التاريخ

٢٣ مايو ٢٠١٥)

الاستماع	الكلام	القراءة	الكتابة
القدرة على فهم القراء لسانيا بوسيلة نشاط الاستماع (شكل ابداء الاراء أو المحادثة البسيطة) عن التعارف، والسكن، والأسرة، والسؤال عن العنوان، والساعة، والأنشطة في المدرسة، والأنشطة في البيت، والمهن، والآمال، والأنشطة الدينية، والبيئة المحيطة	القدرة على تعبير الافكار والآراء، والشعور، والخبرة، والمعلومات بوسيلة نشاطات القصص والاستجابات عن التعارف، والسكن، والأسرة، والسؤال عن العنوان، والساعة، والأنشطة في المدرسة، والأنشطة في البيت، والمهن، والآمال، والأنشطة الدينية، والبيئة المحيطة	القدرة على فهم انواع النسخة المكتوبة على شكل الآراء والمحادثة البسيطة بوسيلة نشاطات القراءة والتحليل وإيجاد عن التعارف، والسكن، والأسرة، والسؤال عن العنوان، والساعة، والأنشطة في المدرسة، والأنشطة في البيت، والمهن، والآمال، والأنشطة الدينية، والبيئة المحيطة	القدرة على تعبير الافكار، والآراء، والشعور، والخبرة، والمعلومات، بوسيلة نشاطات كتابة الافكار عن التعارف، والسكن، والأسرة، والسؤال عن العنوان، والساعة، والأنشطة في المدرسة، والأنشطة في البيت، والمهن، والآمال، والأنشطة الدينية، والبيئة المحيطة

انطلاقاً من نتيجة ملاحظة تخطيط المنهج التي قامت بها الباحثة ظهر أن
تحليل معيار كفاءة الخريجين ومعيار الكفاءة والكفاءة الأساسية يتم عند اجتماع
المدرسين، حيث يناقش المدرسون في هذا الاجتماع لتعيين معيار الكفاءة والكفاءة

الأساسية المرادة استخدامها. فتكون معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية المتفق عليها دليلاً للمدرسين في تعيين المواد الدراسية والأنشطة التعليمية في الفصل.^٤

جدول ٤.٦ معيار الكفاءة و كفاءة الأساسية فصل السابع مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج (نتيجة الوثائق في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥)

معيار الكفاءة	كفاءة الأساسية
الاستماع ١. القدرة على فهم المكاملة الشفوي بالاستماع عن التعارف	١.١ تحديد الحروف والأصوات الكلام (الكلمات والعبارات، أو الجمل) في سياق الخطاب الشفوي عن التعارف عن طريق مطابقة وتفرق بشكل مناسب
	١.٢ عثر على معلومات عامة عن أشكال مختلفة من المكاملة الشفوي يحيط كلمة (إلقاء التحيات)، للمفرد اسم الضمير، اسم الإشارة، أدوات الجر
	١.٣ رد على الأفكار في المكاملة الشفوي أو حوار يستخدم كلمة (إلقاء التحيات)، و ضمير المفرد (اسم الضمير للمفرد) اسم الإشارة، وحرف الجر (أدوات الجر)
٢. كلام التعبير عن الأفكار، والأفكار، والمشاعر،	٢.١ حوار البسيط عن التعارف باستخدام (إلقاء التحيات)، و ضمير المفرد

^٤ نتيجة الملاحظة في اجتماع المدرسين في التاريخ ١١ يولي ٢٠١٥

(اسم الضمير للمفرد)، اسم الإشارة، وحرف الجر (أدوات الجر)	والخبرات أو المعلومات عن طريق القص وطرح الأسئلة حول التعارف
٢.٢ يوصل المعلومات شفويا مع اللفظ الصحيح في جمل بسيطة في كلمة (إلقاء التحيات)، وضمير المفرد (اسم الضمير للمفرد، اسم الإشارة، وحرف الجر (أدوات الجر)	
٣.١ يكتب و يكمل حرف الهجائية، الكلمة، والجملة عن التعارف بعلامة الصوتية مصيب	٣. كتابة التعبير عن الأفكار، والمشاعر والخبرات والمعلومات الخيالية وغير الخيالية أو من خلال تلخيص والكتابة عن التعارف
٣.٢ يعبر المعلومات في الكتابة في جمل بسيطة عن التعارف باستخدام كلمة (إلقاء التحيات)، وضمير المفرد (اسم الضمير للمفرد)، اسم الإشارة، وحرف الجر (أدوات الجر)	
٤.١ القراءة بصوت رنان، و يلفظ حرف الهجائية، الكلمة، باستخدام كلمة (إلقاء التحيات)، وضمير المفرد (اسم الضمير للمفرد)، اسم الإشارة، وحرف الجر	٤. قراءة فهم مجموعة واسعة من النصوص المكتوبة في شكل أفكار أو حوار بسيط، سواء الخيالية وغير الخيالية أو

من خلال قراءة وتحليل وتقصي موضوع مدرستي	(أدوات الجر) والصفات (النعث)
٤.٢ تحديد على الكلمات والعبارات، أو جمل بسيطة في المكاملة المكتوب تشمل كلمة (إلقاء التحيات)، وضمير المفرد اسم الضمير للمفرد، اسم الإشارة، وحرف الجر (أدوات الجر) والصفات (النعث)	
٤.٣ عثر على المعلومات العام من المكاملة البسيطة عن مدرستي.	

٣- الطريقة

وأكد الأستاذ تيغوه بقوله: "أن التخطيط الذي قمت به أي قمنا بتخطيط تنفيذ التعليم منذ البداية. كما قمنا بتكوين التخطيط الدراسي مستعينا بالمكونات الموجودة. وفي كل بداية فصل دراسي قد أعدنا وقتا مخصصا لعقد ورشة عمل حول ما يجب الوصول إليه. ونتيجة تلك الورشة العمل هي الاستعدادات لوثائق تعليمية للفصل الدراسي المقبل. ويجب أن يكون كل شيء كاملا وكل نسخة إلكترونية دخلت بالفعل في المنهج الدراسي. حتى بقي لنا تكوين خطة التدريس

المناسبة بالمواد التعليمية. ومازلنا حتى الآن نستخدم منهج KTSP لمادة اللغة العربية".^٥

وإضافة إلى ذلك تحاول المدرسة عند تخطيط المنهج في تنمية جودة التعليم من جهة المدرسين، وذلك كما قاله رئيس المدرسة "إن الخطوات التي أخذناها هي لتشجيع الطلاب لتنمية كفاءتهم العلمية حتى يقدرّون على الدراسة في خارج البلاد. لماذا؟ لأن من واجبنا تربية الطلاب يوما بعد يوم ليكونوا أحسن مما سبق، وذلك بالتخطيط الجيد وتحسين الإدارة. ورجاءنا أن تسيّر البرامج التي تم تكوينها دائما كي يكون للطلاب المنظور العالمي. والمدرسين هنا يجب عليهم الحصول على درجة البكالوريوس في مجالهم على الأقل، كما يجب عليهم الاحتراف في التعليم. وإضافة إلى ذلك نعقد ورشة عمل في كل بداية عام دراسي لتكوين تخطيط المنهج الدراسي الذي سينفذ فيما بعد".^٦

جدول رقم ٤.٧ نتيجة الملاحظة في التاريخ ١١ يوني ٢٠١٥

نوع الأنشطة	الأمر الملاحظة	البيان
الاجتماع لتخطيط المنهج الدراسي	١. عقد اجتماع تخطيط المنهج في التاريخ ١١ يونيو، حضر فيه رئيس المدرسة وجميع المدرسين ٢. هناك عدة مداخلات لإصلاح نظام التعليم في المستقبل	

^٥ نتيجة المقابلة مع أستاذ تيغوه، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٥ مايو

٢٠١٥

^٦ نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينج، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥

٣. يوجّه نائب الرئيس لمجال المناهج إلى المدرس للترتيب المواد على أساس قدرة الطلاب	
٤. من سياسات رئيس المدرسة هي أصلاح نظام التعليم بالتغيير من منهج KTSP إلى منهج K-13	
٥. هناك استجابات إيجابية من المدرسين نحو سياسة رئيس المدرسة وأيدوا على تطبيقه في هذه المدرسة	

جدول ٤.٨ مخطط اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين مالانج فصل السابع

(نتيجة الوثائق في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥)

كفاءة الاساسية	المواد التعليمية	النشاط التعليمية	مؤشرة	تقويم	الوقت	موارد التعليم
تحديد الحروف والأصوات الكلام (الكلمات والعبارات، أو الجمل) في سياق الخطاب الشفوي عن التعارف عن طريق مطابقة وتفرق	تعارف ١. حوار ٢. اسم الضمير ٣. انواع المهنة ٤. استفهام: ما، من،	١. يسمع المكاملة ٢. التلفظ المفردات ٣. سؤال وجواب عن المواد: ٢. ذكر	تلفيز أو تكرار الكلمة أو الجملة للسموع ة ٢. ذكر	١. امتحان شفوي ٢. امتحان تحريري	٣ X ٤٠	١. الشريط عن ٢. وسائل التعليمية

			الكلمات أو الجملة المسومة المثال: التهنئة أو المهنة		بشكل مناسب
١. الشريط عن التعارف ٢. وسائل التعليمية	X١ ٤٠	١. امتحان شفوي ٢. امتحان تحريري			عشر على معلومات عامة عن أشكال مختلفة من المكاملة الشفوي يحيط كلمة (إلقاء التحيات)، اسم الضمير للمفرد، اسم الإشارة، أدوات الجر
١. الشريط عن التعارف ٢. وسائل التعليمية	X١ ٤٠	١. امتحان شفوي ٢. امتحان تحريري			رد على الأفكار في المكاملة الشفوي أو حوار يستخدم كلمة (إلقاء التحيات)، وضمير المفرد (اسم الضمير

						للمفرد) اسم الإشارة، وحرف الجر (أدوات الجر)
--	--	--	--	--	--	---

٤ - الاختبار

والبيانات التالية عن نظام التعليم المخططة في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية. بيّن السيد سوغينق "إن نظام التقويم الذي خططناه هو التقويم التكويني والتقويم التلخيصي. فالتقويم التكويني فوضناه إلى المدرسين ليقوموا بتقويم طلابهم لمعرفة مستوى كفاءة الطلاب. وأما التقويم التلخيصي ففي صورة الاختبار النصفى، والاختبار النهائي، والاختبار لانتقال الفصل".^٧ وللحصول على المعرفة أكثر، حاولت الباحثة في دراسة تخطيط تعليم اللغة العربية للفصل السابع.

جدول ٤.٩ خطة التدريس لفصل السابع (نتيجة الوثائق في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥)

المادة : اللغة العربية

مهارة : الاستماع

المدرسة : هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

الفصل : السابع

الزمن : ٤٠ X ٣ دقائق

أ. معيار الكفاءة

^٧ نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينق، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥

١. الاستماع (القدرة على فهم القراء لسانيا بوسيلة نشاط الاستماع (شكل
ابداء الاراء أو المحادثة البسيطة) عن التعارف.

ب. كفاءة الأساسية

(تحديد الحروف والأصوات الكلام (الكلمات والعبارات، أو الجمل) في سياق
الخطاب الشفوي عن التعارف عن طريق مطابقة وتفرق بشكل مناسب)

ج. أهداف التعليم

١. يسمع المكاملة عن التعارف

٢. التلغظ المفردات

٣. سؤال وجواب عن المواد.

د. المواد التعليمية

التعارف

١. النص المحادثة

٢. اسم الضمير

٣. انواع المهنة

٤. اسم الاستفهام: ما، مَنْ، مِنْ

٥. يميز بين مذكر و مؤنث

هـ. الطريقة التعليم

١. محاضرة: وتستخدم هذه الطريقة لبدء نشاط التعليم للأنشطة الأول.

٢. عمل مجموعة: يستخدم هذا النشاط لجمع المعلومات عن التعارف

٣. مناقشة: وتستخدم هذه الطريقة للتعبير عن موضوع المتعلقة بهم أنشطة التعليم.

و. خطوات التعليم

الوقت	النشاط
١٠	أ. مقدمة

	٥٠	التوجيه والدافع: ١. القاء السؤال إلى التلاميذ عن التعارف ٢. شرح هدف التعليم والدوافع في الحياة ب. مضمون الانشطة ١. المناقشة بين الطلاب في وضع الكلمة العشوائية عن التعارف (الكشف) ٢. الطلاب انواع للمصادر عن التعارف (الكشف) ٣. الإصلاحات ٤. الاستجواب بين المدرس والطلاب عن الاحوال الخامضة لديهم. اعطاء المدرس التقوية عن نتائج التعارف ج. النشاط الخاتمة ١. تنفيذ المدرس الاستنتاج اللساني ٢. اعطاء المدرس الواجبة المكثفة
--	----	---

ز. التقييم

مثال الاسلوب	اشكال التقييم	انواع التقييم	مؤشرة الكفاية
فرق الاصوات من الأحرف الهجائية في الكلمة أو الجملة في النص التعارف ضابطا! اذكر	حل حل	اختبار تحريري اختبار تحريري	١. تلفيظ أو تكرار الكلمة أو الجملة للسموعة ٢. ذكر الكلمات أو الجملة المسومة

المثال: التهئة أو المهنة		الكلمات او الجملة عن التهئة والمهنة!
--------------------------	--	---

المبحث الثالث: عرض البيانات وتحليلها عن تنظيم منهج العربية في مدرسة هداية

المبتدئين المتوسطة مالانج

١- الأهداف

وانطلاقا من نتيجة المقابلة مع الأستاذ سوغينق: "أن المنهج المطبق في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج يستخدم خطوات تنظيم المنهج التي تستخدم تحليل أنشطة الكبار، والوظيفة الاجتماعية، والرغبات والاحتياجات. وكلها ترتبط بعضها بعض، لأن الكبار جزء من المجتمع وأما رغبات الطلبة واحتياجاتهم كثيرا ما تكون من نتيجة ملاحظتهم للأنشطة التي يقوم بها الكبار".^٨

وقال الأستاذ سوغينق أيضا معلق بتنظيم منهج تعليم اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين مالانج: "عندما نعمل تنظيم المنهج، نحاول يهتم بحالة المدرس والطلاب حينئذ. و نعمل تنظيم المتعلق بالمواد في كل الدراسة، لمادة اللغة العربية نتبين مدرس اللغة العربية ليألف المادة على أساس الصعوبة".^٩

^٨ نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينق، نائب الرئيس لجال المناهج، في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠١٥

^٩ نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينق، نائب الرئيس لجال المناهج، في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠١٥

جدول ٤.١٠ نتيجة الملاحظة

نوع الأنشطة	الأمر الملاحظة	البيان
الاجتماع لتخطيط وتنظيم المنهج الدراسي	١. عقد اجتماع تخطيط المنهج في التاريخ ١١ يونيو، حضر فيه رئيس المدرسة وجميع المدرسين ٢. هناك عدة مداخلات لإصلاح نظام التعليم في المستقبل ٣. نائب الرئيس لمجال المناهج قرأ عليه شيئاً الدراسية المرتبطة توجه السياسة العامة للمعلم لتحديد المواد على أساس مستوى قدرة الطلاب. ٤. نائب الرئيس لمجال المناهج يقرّر جدول المستخدمة في الواحد الدور.	

٢- المحتوى

وقال أستاذ سيف العارفين "بجانب أن مادة اللغة العربية نالت وقتاً أكثر فإن مدرسي اللغة العربية يحتاجون إلى بعض المداخل عند تنظيم المواد. وأما المداخل المستخدمة هي مدخل استجابة الطلاب، والمدخل الثقافي المدرسية، ومدخل المواد التي سيتم إلقاءها. رجاءاً من ذلك ألا يجد المدرسين صعوبة في تقديم المواد إلى الطلاب، كما لا يكون الطلاب مكلفين بالمواد التي يقدمها المدرس، كي يسير التعليم بهذا التنظيم سيرا حسناً وفقاً لما قد خططه المدرس.

٣- الطريقة

للمجدول الدراسي، وخاصة لمادة اللغة العربية، هو يشرح: " مادة اللغة العربية، ونضيف ساعة من الدروس ساعة والتي تم تحديدها من المنهج المركزي عمدا. هدفه أن يتمكن الطلاب من فهم أفضل المواد يعمق أكثر".

جدول رقم ٤.١١ نتيجة الوثائق

المواد الدراسية			توزيع أوقات التعليمية الأسبوعي		
			الفصل ١	الفصل ٢	الفصل ٣
المجموعة الأولى					
١.	التربية الإسلامية				
	أ. القرآن الحديث	٢	٢	٢	٢
	أ. عقيدة الأخلاق	٢	٢	٢	٢
	ج. الفقه	٢	٢	٢	٢
	د. تاريخ الثقافة الإسلام	٢	٢	٢	٢
٢.	الجنسية	٣	٣	٣	٣
٣.	اللغة الاندونيسية	٦	٦	٦	٦
٤.	اللغة العربية	٣	٤	٤	٤
٥.	الرياضيات	٥	٥	٥	٥
٦.	العلوم	٥	٥	٥	٥

٧.	العلم الإجتماعية	٤	٤	٤
٨.	اللغة الانجليزية	٤	٤	٤
المجموعة الثانية				
١.	الفنون	٣	٣	٣
٢.	رياضة	٣	٣	٣
٣.	حرفة يدوية	٢	٢	٢
عدد توزيع أوقات التعليمية الأسبوعي		٤٦	٤٦	٤٦

٤ - الإختبار

في نظام التقويم اللغة العربية الأستاذ تغوه يشرح "لدينا عادة في تقويم التعليم في أي وقت بعد الانتهاء من المواد التي يجري دراستها او في تعليم النهائي. التقويم كدليل بيانات التقويم التكويني واما التقويم التلخيصي، المدرسة يجعل تكوين امتحان لجنة دائما. والوقت لضبط التقويم الأكاديمي".^{١٠}

وقال أستاذ سوغينج: "نظام التقويم في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج نقوم به نموذجين للتقويم. يعني التقويم التكويني و التقويم التجميعي. التقويم

^{١٠} نتيجة المقابلة مع سيف العارفين، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٦ مايو

التكويني، نشجع المعلمين لتقويم فهم المواد التي تم تسليمها. واما التقويم التجميعي نحن دائما على لجنة فريق للنصفية والنهائية الامتحان".^{١١}

المبحث الرابع: عرض البيانات وتحليلها عن تنفيذ منهج اللغة العربية في مدرسة

هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

١- الأهداف

في تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة قام مدرسو اللغة العربية بتنفيذ إدارية التعليم التي تم تكوينها من قبل. وذلك بداية من معيار كفاءة الخريجين حتى خطة التدريس، ولابد من الاهتمام بها كي لا تخرج القيم للمادة عن سياقها الذي يلزم تدريسه إلى الطلاب.^{١٢}

وبين رئيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة عن تنفيذ المنهج الدراسي فيها فقال " يدرس الطلاب في هذه المدرسة بداية من الساعة السادسة صباحا حتى الساعة الواحدة وأربعون دقيقة نهارا من اليوم الإثنين إلى يوم الخميس، وأما في يوم الجمعة يدرسون من الساعة السادسة صباحا حتى العاشرة والربع، وفي يوم السبت يدرسون من الساعة السادسة حتى الساعة الواحدة وعشر دقائق نهارا. وتنتهي الدراسة في يوم السبت في الساعة الحادية عشرة وعشرون دقيقة، وتلحقها الأنشطة الإضافية حتى موعد الرجوع من المدرسة. وفي الفترة ما بين السادسة والسابعة صباحا يعود الطلاب أنفسهم بصلاة الضحى وتلاوة القرآن قبل بداية الدرس".^{١٣}

^{١١} نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينج، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠١٥

^{١٢} نتيجة الملاحظة في اجتماع المدرسين في التاريخ ١١ يوني ٢٠١٥

^{١٣} نتيجة المقابلة مع السيد شيرازي، رئيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥

وأكد مدرس اللغة العربية بقوله "لقد أرشدنا رئيس المدرسة في تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية إلى النظر والرجوع إلى الرؤية ورسالة وأهداف المدرسة. وفي أثناء التدريس لابد للمدرس الاهتمام بأدوات التدريس المعدة سابقا كي تكون عملية التعليم متجهةً والمواد المقدمة إلى الطلاب ذا فوائد".^{١٤}

وقال أستاذ سوغينج: "ومن جانب نشاط المدرس فإن المدرس يطبق ما قد خططه في التخطيط الدراسي، ولا يركز إلى إنهاء المادة فقط بل لابد أن يهتم بقدرة الطلبة على فهم المادة حتى يستطيعوا شرحها بعد ذلك".^{١٥}

عندما يقوم المدرس بالأنشطة التعليمية في الفصل يبدأ بتحيات والقيام الدافع قليلا. ن بين الدوافع هو إعطاء الاحماء قبل أن يبدأ التعلم، وترتيب المقاعد، والمعلم يشرح المادة باستخدام الطرائق. ، مثل طريقة السؤال والإجابة، ثم قد يأخذ الطلاب إلى ساحة المدرسة إذا هناك مادة تجذب اهتمام الطلاب ليكون التعليم ذا قيمة وجذابا لدى الطلاب. وذلك كما رأته الباحثة عند عملية الملاحظة أنّ هناك مدرس درّس موضوع التعارف فأخذ الطلاب إلى ساحة المدرسة ومثّل للطلاب طريقة التعارف، فقلّده الطلاب أمام الفصل.^{١٦}

ومن أجل ترقية مشاركة الطلبة في التعليم، مدرس اللغة العربية يشرح: "نحن هنا يُطلب أن يكون أكثر إبداعا في تحفيز الطلبة. والطريقة التي يستخدمها المدرسون في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة هي توضيح الهدف المرجوة قبل بداية الدرس، وربط المواد التعليمية باحتياجات الطلبة، واختيار المواد التعليمية المناسبة بمستوى الطلبة، وتطبيق بعض طرائق التعليم منها فريق العمل والمناقشة. يهدف

^{١٤} نتيجة المقابلة مع سيف العارفين، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٦ مايو

٢٠١٥

^{١٥} نتيجة المقابلة مع سوغينج، مدرس اللغة العربية مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥

^{١٦} نتيجة الملاحظة في التاريخ ٢٨ مايو ٢٠١٥

هذه الطريقة إلى أن يكون الطلبة أكثر نشاطا في دراسة العلوم التي يحصلون عليها من المدرّس والكتاب التعليمي كما يحصلون عليها من الأصدقاء. ففي هذا المجال يكون المدرّس كالمشرف فقط".^{١٧}

جدول ٤.١٢ نتيجة ملاحظة

١. يلقي المدرس السلام على الطلاب عند الدخول إلى الفصل، ويحييهم بتحية تبث دافعيتهم في الدراسة	عملية تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية
٢. قبل بداية الدرس قد يراجع المدرس المادة السابقة بطريقة ممتعة وبالغناء	
٣. عند إجراء الأنشطة التعليمية يعطي المدرس توجيهات وبنود المادة التي ستدرس، ثم يشرح المادة مختصرا ويليه يدرس الطلاب فرقة فرقة	
٤. إجماليا إن استجابات الطلاب جيدة نحو التعليم الذي يقوم به المدرس، إلا أن المدرس قد يغضب إذا هناك بعض الطلاب لا يهتم بالدرس	

٢- الاختبار

وذلك كما قاله السيد سيفول أحد مدرسي اللغة العربية "صحيح أننا عندما قمنا بالتقويم لبعض المواد وجدنا أن ليس كل الطلاب حصلوا على الدرجة الجيدة. ومعظمهم مازالوا يجدون صعوبة في مادة الاستماع والكلام لأنهما تحتاجان إلى كفاءة خاصة بالنسبة إلى مواد اللغة العربية الأخرى. فأساسا على ذلك قمنا

^{١٧} نتيجة المقابلة مع تيفوه، مدرس اللغة العربية مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة، في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥

ببعض الإصلاحات من حيث الطرائق والأنشطة التعليمية، مثال ذلك أخذنا الطلاب إلى خارج الفصل عند دراسة الكلام راجيا أن يكون الطلاب ذوو ثقة بالنفس وشجاعة في الكلام أمام أصدقائهم.^{١٨}

وأكد على ذلك أيضا نائب الرئيس في مجال المنهج الدراسي بقوله: "إن التقويم الذي قمنا به في هذه المدرسة لا يختلف عن التقويم المستخدمة في المدارس الأخرى، مع مراعاة بعض الأمور المهمة التي جعلناها فيما بعد توصيات إصلاحية للسنة الدراسية المقبلة. مثلا، لمادة اللغة العربية قمنا بالتنسيق مع اتحاد مدرسي المواد الدراسية لمادة اللغة العربية في هذه المدرسة لتعيين بعض التوصيات الإصلاحية بداية من معيار كفاءة الخريجين، ومعيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، والمخطط الدراسي، وخطة التدريس، حتى نوع التقويم المستخدم. وقمنا بهذه كلها بعد التقويم لتلك المادة راجيا بأن نتغير إلى ما هو أحسن وفقا لاحتياجات المجتمع."^{١٩}

وبعد ذلك قامت الباحثة بالمقابلة مع رئيس المدرسة وسألت عن دوره في وضع سياسة بعد أداء التقويم، فقال: "نحن كرئيس المدرسة لا نقيّد المدرسين في هذه المدرسة، لأننا نريد خدمتهم خير خدمة من أجل نجاح رؤية المدرسة ورسالتها. وأما ما يتعلق بالتقويم والمتابعة في إدارة المنهج نحن نقوم بالتنسيق دائما بعد معرفة نتيجة التقويم لنعرف هل هو بحاجة إلى التغيير أو الإصلاح. ونحن نحلّل دائما معيار كفاءة الخريجين، ومعيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، والمخطط

^{١٨} نتيجة المقابلة مع السيد سيفول، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة في التاريخ ٣٠ مايو

^{١٩} نتيجة المقابلة مع السيد سوغينج، نائب الرئيس في مجال المنهج الدراسي، في التاريخ ٣٠ مايو ٢٠١٥

الدراسي هل هناك ما لم يناسب عندما نقدّم المواد إلى الطلاب. وبعد معرفة موضع النقصان فنحن نعطي توصيات للإصلاحات المستقبلية.^{٢٠}

في الملاحظة المعمول في أثناء البحث، الباحثة يلاحظ الخطوة مراقبة رئيس المدرسة في كل الفصل. الهدف من المراقبة هو يقدر معلق بتطوير عمل المدرس في التعليم. وأما للمدرس في عمل التقويم إلى الطلاب، أحيانا في آخر التعليم وفي نصف الفصل و الفصل النهائي^{٢١}

وقبل أن يقوم رئيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج بمتابعة المنهج، يحاول الرئيس في تحليل الشكاوات والاقتراحات من المدرسين وأولياء الطلاب. ثم يقوم رئيس المدرسة مع المدرسين بالتقويم مقدّما حول الأنشطة التعليمية الجارية. ومما يليه يحلل المدرسون بعض الأمور المهمة التي يجب تحسينها ومتابعتها إصلاحا لما سبق. وأما عملية المتابعة وتقويم التعليم الذي تم القيام به هي التعرف بالمشاكل الحقيقية كالمطلوبات لمعرفة الأهداف من التعليم، وجمع الحقائق والمعلومات الإضافية، واقتراح الحلول الممكنة مع القرار الأمثل والمتوقع، وأخيرا تخطيط الإجراء المطلوب لتنفيذ الحلول^{٢٢}.

جدول رقم ١٣. ٤. نتيجة الملاحظة في التاريخ ١١ يוני

١. المدرس في تقويم التعليم بطريقة يعطي السؤال إلى الطلاب بعد تعليم.	تقويم منهج تعليم اللغة العربية
٢. يسأل الطلاب إلى المدرس يتعلق بالسؤال.	
٣. في أثناء الدراسة معظم الطلاب نشيطون	

^{٢٠} نتيجة المقابلة مع السيد شيرازي، رئيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة ، في التاريخ ٣٠ مايو ٢٠١٥

^{٢١} نتيجة الملاحظة أنشطة التعليم في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥

^{٢٢} نتيجة نتيجة الملاحظة في اجتماع المدرسين في التاريخ ١١ يוני ٢٠١٥

في المناقشة والتعلّم الذاتي، فالمدرس فقط يوجّه الطلاب إلى التعلّم الذاتي ويقبل الأسئلة من الطلاب إذا هناك أمور غير مفهومة. ٤. في اجتماع مع مدير المدرسة، رئيس المدرسة يقدر نتيجة العمل في اثناء عملية التعليم. ٥. عندما قام رئيس المدرسة بالملاحظة في العملية التعليمية يستجيب المدرسون استجابة جيدة، كما يقدمون له تقرير حول نمو الطلاب	
---	--

المبحث الخامس: عرض البيانات وتحليلها عن تقويم منهج اللغة العربية في

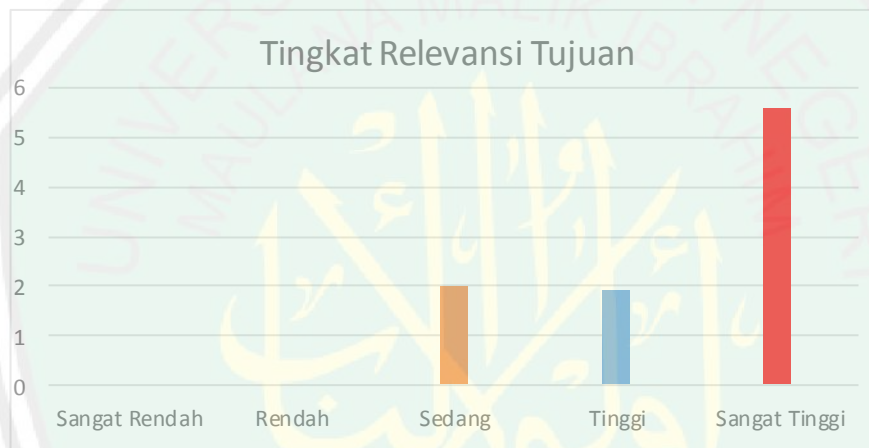
مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج

أ- تقويم أهداف التربية

سألت الباحثة عن أهداف تعليم اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين، وقال السيد تيكوه "تستهدف مادة اللغة العربية في هذه المدرسة إلى ما يناسب برؤية المدرسة ورسالتها. فوضع المدرسون الأهداف أساسا على الوثائق الرئيسية للمدرسة. وبعد وضع الأهداف يفهم المدرسون ماذا سيفعله عند أداء التعليم.

ومن ثم يقوم المدرسون بملاحظة تنمية شخصية الطلاب، والنتيجة المرجوة هي وجود التنمية".^{٢٣}

وبناء على نتيجة ملاحظة الوثائق حول مدى مناسبة أهداف التعليم المستخدم في هذه المدرسة، دلت النتيجة أن هناك مناسبة عالية،^{٢٤} وبيّناها كما في الرسم البياني التالي:



نظرا من الرسم البياني السابق يعرف أن مناسبة أهداف التعليم في هذه المدرسة وصلت إلى ٥,٦ من ٠-٦. وذلك لاستعداد البرنامج التعليمي المطبق في مدرسة هداية المبتدئين.

ب- تقويم محتوى المنهج

بناء على نتيجة المقابلة حول محتوى مادة اللغة العربية المدروسة في مدرسة هداية المبتدئين يعرف أنها تناسب بمحتوى المادة الوطنية. وذلك كما قاله السيد تيكوه أحد مدرسي اللغة العربية في هذه المدرسة حيث قال: "إن محتوى مادة اللغة

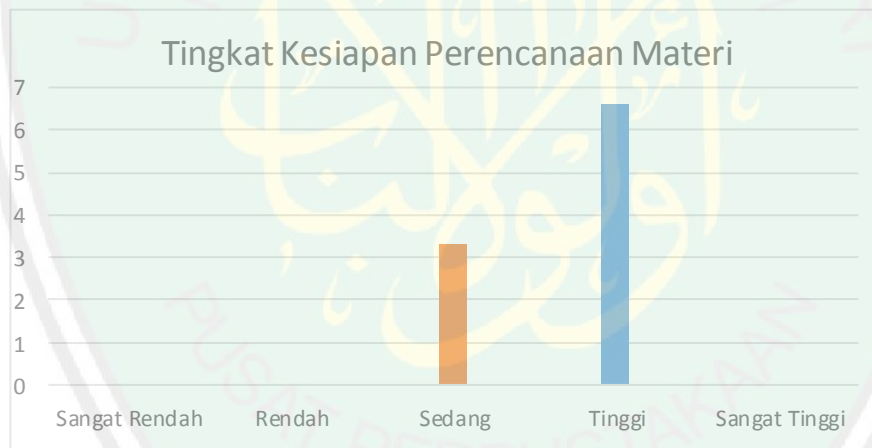
^{٢٣} نتيجة المقابلة مع أستاذ تيفوه، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية، في التاريخ ٢٥

مايو ٢٠١٥

^{٢٤} نتيجة دراسة الوثائق من دليل المنهج لمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية

العربية في هذه المدرسة تتناسب مع المادة التابعة للمنهج المقرر من قبل الوزارة ومع الكتاب التعليمي المستخدم. وبقي للمدرس تحليل استراتيجية التعليم التي سيستخدمها بعد الاطلاع على هذه المواد".^{٢٥}

وأضاف السيد سيف العارفين "إننا نقوم بتحليل الكتاب التعليمي ونجعله مناسبة بأحوال الطلاب، مثاله ما يتعلق باتجاهات الرياح والشوارع نجعلها كما وجد حول المدرسة وحول بيوتهم".^{٢٦} ووجدت الباحثة من نتيجة دراسة الوثائق المتعلقة بالكتاب التعليمي المستخدمة في هذه المدرسة أن المواد الدراسية مصممة على أساس احتياجات الطلاب، وذلك بداية من موضوع "التعارف" حتى "أفراد الأسرة".^{٢٧}



يعرف من الصورة السابقة أن التقييم لتخطيط المواد التعليمية في السنة الدراسية السابقة حصل على الدرجة ٦,٦ وهي من الدرجة العالية. تدل هذه

^{٢٥} نتيجة المقابلة مع أستاذ تيفوه، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية، في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠١٥

^{٢٦} نتيجة المقابلة مع سيف العارفين، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية، في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥

^{٢٧} نتيجة دراسة الوثائق من كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية للفصل السابع

النتيجة أن المدرسة مستعدة من ناحية المواد الدراسية، فتكون هذه المواد صالحة للتطبيق في السنة الدراسية القادمة.

ج- تقويم طريقة التعليم

من أجل أداء تقويم إستراتيجية التعليم، قام نائب الرئيس لمجال المناهج بالملاحظة في الفصول الدراسية لمعرفة أنشطة المدرسين عند التعليم.^{٢٨} ذلك كما قاله السيد سيف العارفين "صحيح، لقد قام نائب الرئيس لمجال المناهج ورئيس المدرسة بالمتابعة في الفصول أسبوعياً من أجل مراقبة الأنشطة التعليمية الجارية، ومن ثم كتب نائب الرئيس لمجال المناهج تقريراً حول هذه الأنشطة".^{٢٩}

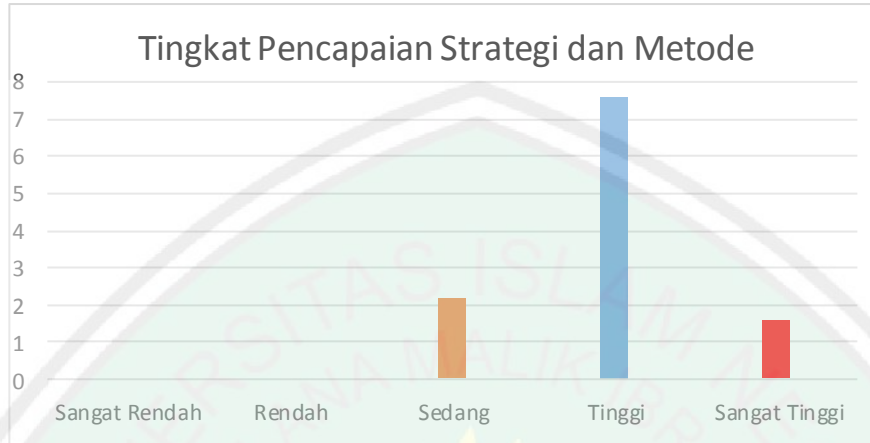
قال نائب الرئيس لمجال المناهج "نحن نقوم بمتابعة الأنشطة التعليمية مرة في الأسبوع، والهدف منها ابتكار استراتيجية تعليمية جديدة يستخدمها المدرسون. كما نسأل المدرسين الذين يدرسون في الفصل حول شكاوتهم المتعلقة باستراتيجية التعليم. وانطلاقاً من البيانات التي حصلنا عليها نقوم بإصلاحات مع المدرسين لابتكار استراتيجية تعليمية جديدة".^{٣٠}

^{٢٨} نتيجة ملاحظة أنشطة نائب الرئيس لمجال المناهج؛ مراقبة الأنشطة التعليمية في ٢٤ مايو ٢٠١٥

^{٢٩} نتيجة المقابلة مع سيف العارفين، أحد مدرسي اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية، في التاريخ

٢٨ مايو ٢٠١٥

^{٣٠} نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينق، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥



وانطلاقاً من النتيجة المحسولة، يعرف أن استخدام إستراتيجية وطرائق التعليم بعد ملاحظة رئيس المدرسة حصلت على الدرجة ٧،٦. وتعني أن إستراتيجية التعليم المطبقة ناجحة. ومع ذلك لم تكن مقنعة لوجود بعض الإستراتيجية التي حصلت على الدرجة المنخفضة وهي ١،٦ من ٦-٠.

د- تقويم البرنامج التقييمي

البرنامج التقييمي الجاري في مدرسة هداية المبتدئين هو التقويم التكويني والتقويم التلخيصي، ذلك كما بيّنه السيد شيرازي بقوله: "إن البرنامج التقييمي الذي طبقناه هو الكويني والتلخيصي. فالتكويني نُؤديه في كل أنشطة تعليمية، وأما التلخيصي نُؤديه في وقت معيّن وهو الاختبار النصفّي، والاختبار النهائي، والاختبار لانتقال الفصل".^{٣١}

وأيدّه نائب الرئيس لمجال المناهج بقوله: "نحن نقوم بتلخيص نتائج التقويم ونستخرج منها المعدل لكل طالب في كل الفصل الدراسي، لمعرفة مدى نموّ

^{٣١} نتيجة المقابلة مع السيد شيرازي، رئيس مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية، في التاريخ ٣٠ مايو ٢٠١٥

الطلاب بعد المشاركة في الأنشطة التعليمية خلال فصل دراسي واحد. فإذا انخفضت النتيجة فبحاجة إلى بعض الإصلاحات في الأهداف، فهل لا تناسب أهدافها باحتياجات الطلاب؟، وإذا ارتفعت النتيجة فنحن أيضا نقوم ببعض الإصلاحات في بعض الجوانب لتتحدد أهداف التعليم وفقا لاحتياجات الطلاب".^{٣٢}

وأساسا على البيان من رئيس المدرسة كما ذكر سابقا، طلبت الباحثة معدل درجات الطلاب لمادة اللغة العربية. وفيما يلي ملخص درجات الطلاب لمادة اللغة العربية خلال سنة واحدة.^{٣٣}

جدول ٤.١٤ قيمة معدل المادة اللغة العربية السنة الدراسية ٢٠١٣-٢٠١٤

نصف السنة الدراسية	قيمة كل الكفاءة الأساسية								عدد	معدّل
	كفاءة الأساسيّة ١	كفاءة الأساسيّة ٢	كفاءة الأساسيّة ٣	كفاءة الأساسيّة ٤	كفاءة الأساسيّة ٥	كفاءة الأساسيّة ٦	كفاءة الأساسيّة ٧			
الفصل الأول	٧١.٧	٦١	٦٩	٦٢.٣	٥٢.٧٥	٦٨.٧٥	٦٢.٦٥	٤٤٨.١٥	٦٤	
الفصل النهائي	٧١.٢	٦٩.٥٣	٦٩.٦	٦٢.١	٦٥.٩٧	٦٥.٦٣	٦٤.٣٣	٤٦٨.٣٦	٦٧	

^{٣٢} نتيجة المقابلة مع أستاذ سوغينق، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٥

^{٣٣} نتيجة دراسة الوثائق من معدل درجات الطلاب لمادة اللغة العربية للسنة الدراسية ٢٠١٣-٢٠١٤

المبحث السادس: مناقشة نتائج الدراسة

١. تخطيط المنهج

إن التخطيط هو أول نشاط في أي عملية إدارية، ولا يستثنى ذلك إدارة المنهج. وتخطيط المنهج هو تخطيط فرص التعلم الذي يقصد به تعزيز الطلاب نحو تغيرات في السلوك والمعارف المطلوبة، كما يقوم مدى حدوث التغيرات في نفوس الطلاب.

يخدم تخطيط المنهج كدليل أو أداة الإدارة التي تقدم إرشادات حول نوع ومصدر فردي ضروري، والوسائل التعليمية المستخدمة، والإجراءات التي يتعين القيام به، ومصادر التكلفة والقوة والوسائل اللازمة، ونظام المراقبة والتقييم، ودور عناصر القوى العاملة لتحقيق الهدف من المؤسسة التعليمية. بالإضافة إلى ذلك، يقدم تخطيط المنهج أيضا كقوة دافعة لتنفيذ نظام التعليم وذلك لتحقيق أفضل النتائج.

إنّ في إعداد منهج تعليم اللغة العربية تمنح المؤسسة المدرسة حقا لتطويره. فالمؤسسة تحدّد المواد التي لابدّ إعدادها، وهي التي تناسب برؤية المدرسة ورسالتها، ثم تطوّر المدرسة لتكون مادة مناسبة لما يراد.

وبجانب ذلك، يتمّ تخطيط المنهج في هذه المدرسة من خلال الاطلاعات على الأحوال مثل الاطلاع على نتيجة تقويم المنهج سابقا، واحتياجات التعليم، والعوائق أثناء التعليم، واحتياجات المجتمع. وبعد الحصول على نتائج الاطلاعات تقوم المدرسة بتعيين معيار المحتوى للمنهج، وهو يشمل تعيين معيار كفاءة الخريجين، وتعيين معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، وإعداد التخطيط الدراسي، وخطة التدريس المستخدمة.

ومن جدول رقم ٤.٦ معيار كفاءة الخريجين هو هو نتيجة تحليل مدرسي اللغة العربية اعتمادا على معيار كفاءة الخريجين لدى الحكومة. وبليه اختار المدرسون من المعايير ما يناسب باحتياجات المادة الدراسية التي يراد تعليمها، كي يملك كل مدرس الدليل العام للقيام بالتعليم في الفصل. ومثال معيار كفاءة الخريجين الذي استخدمته الباحثة هو المعيار للفصل السابع. اختار المدرس لطلابه بعض معيار الكفاءة من هذا المعيار الذي يناسب باحتياجاتهم من حيث المواد المتعلقة بالبيانات الشخصية، والسكن، والأسرة، والسؤال عن العنوان، والساعة، والأنشطة في المدرسة، والأنشطة في البيت، والمهن، والآمال، والأنشطة الدينية، والبيئة المحيطة بهم.

وأما تركيب منهج تعليم اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين بداية من المعيار كفاءة الخريجين، مخطط الدراسي، معيار الكفاءة الأساسية، وخطة التدريس فقد مناسبة بتركيب منهج في منهج KTSP. ومن ثم يعرف من البيان السابق أن في تخطيط المنهج في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة يهدف بمنهج KTSP.

وانطلاقا من النتائج التي حصلت عليها الباحثة في الميدان، أن المدرسة حاولت في خدمة المجتمع الذي ولى المدرسة لتربية أبنائهم في هذه المدرسة خير خدمة. وذلك لأن المدرسة خططت المنهج من خلال جمع البيانات من نتائج الاطلاعات على الأحوال التي تكون فيما بعد أساسا لإعداد المنهج المستخدم فيما بعد. وذلك موافق لما قاله روسمان أن تخطيط المنهج يشمل الجمع، والإعداد، والتركيب، واختيار المعلومات المناسبة من عدة مصادر. ثم تُستخدم تلك المعلومات لتصميم خبرات تعلّم الطلاب كي يصلوا إلى أهداف المنهج المرجوة.³⁴

³⁴ Rusman, *Manajemen Kurikulum*, (Jakarta: Rajagrafindo, cet. 3, 2011), hlm: 21

وهدف تخطيط المنهج يطور في شكل الإطار النظري والبحوث في القوى الاجتماعية، وتطوير المجتمع، والاحتياجات، وأسلوب تعلّم الطلاب. ولا بد من أخذ بعض القرارات عند تخطيط المنهج وتلك القرارات لازمة أن تتجه إلى المواصفات المبنية على المعايير. وتخطيط التعليم من أهم الأمور في تخطيط المنهج لأن التعليم أثره على الطلاب أكبر من أثره على المنهج نفسه.^{٣٥}

ومن ثمّ يعرف من البيان السابق أن في تخطيط المنهج خطت مدرسة هداية المبتدئين خطوة قوية في إعداد المنهج وفقا للاحتياجات حينئذٍ. ثم من نتيجة البحث في الاحتياجات في الميدان قامت المدرسة بإعداد محتوى المنهج ليكون دليلا في التعلّم للطلاب.

معلق بخطة التدريس، فيما يلي جدول بيانات نتيجة تحليل خطة التدريس:

نتيجة تحليل تخطيط تنفيذ التعليم

اسم الخطة : اللغة العربية

المستوى الدراسي : إلى الفصل السابع

رقم	مكونات تخطيط تنفيذ التعليم	النتيجة والدرجة			الملاحظة
		١	٢	٣	
أ.	المواد الدراسية	غير موجود	غير كامل	كامل	
١.	وحدة التعليم، الفصل، المرحلة، الموضوعات، الموضوعات الفرعية، عدد اللقاءات			√	

رقم	مكونات تخطيط تنفيذ التعليم	النتيجة والدرجة			الملاحظة
		١	٢	٣	
ب.	تحديد المؤشرات	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بمقياس كفاءة الخريجين والكفاءة الجوهرية والكفاءة الأساسية		√		
٢	مناسبة استخدام الكلمات التشغيلية بالكفاءة المقاسة		√		
٣	المناسبة بناحية السلوك والمعرفة والمهارة		√		
ج.	تحديد أهداف التعليم	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بعملية التعليم والتحصيل الدراسي المستهدف		√		
٢	المناسبة بالكفاءة الأساسية			√	
د.	اختيار المواد التعليمية	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بأهداف التعليم			√	
٢	المناسبة بشخصية الطالب		√		
٣	المناسبة بمدة الدرس		√		
هـ.	اختيار المصادر التعليمية	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بالكفاءة الجوهرية والكفاءة الأساسية			√	

رقم	مكونات تخطيط تنفيذ التعليم	النتيجة والدرجة			الملاحظة
		١	٢	٣	
٢	المناسبة بالمواد الدراسية والمدخل العلمي		✓		
٣	المناسبة بشخصية الطالب		✓		
و.	اختيار الوسائل التعليمية	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بأهداف التعليم			✓	
٢	المناسبة بالمواد الدراسية والمدخل العلمي		✓		
٣	المناسبة بشخصية الطالب		✓		
ز.	طرائق التعليم	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بأهداف التعليم		✓		
٢	المناسبة بالمواد الدراسية والمدخل العلمي		✓		
ح.	تخطيط التعليم	غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	تقديم الأنشطة التمهيدية، والأنشطة الجوهرية، والاختتام واضحة			✓	
٢	المناسبة بالمواد الدراسية والمدخل العلمي		✓		
٣	مناسبة التقديم بنظائيات المادة		✓		

رقم	مكونات تخطيط تنفيذ التعليم	النتيجة والدرجة			الملاحظة
		١	٢	٣	
٤	مناسبة مدة الدرس بشمولية المادة	✓			
ط. التقييم		غير مناسب	أقل مناسبة	مناسب	
١	المناسبة بتقنية التقييم الذاتي	✓			
٢	المناسبة بالمؤشرات	✓			
٣	مناسبة مفتاح الأجوبة بالأسئلة			✓	
٤	مناسبة دليل التقييم بالأسئلة		✓		
المجموع					

٢. تنظيم المنهج

إن تنظيم المنهج هو نمط أو تصميم مادة المنهج الذي يهدف إلى تسهيل الطلاب في تعلّم المواد التعليمية، وتسهيل الطلاب في أداء الأنشطة التعليمية للوصول إلى هدف التعليم فعالاً. وهدف التربية المعين يؤثر على نمط أو تصميم المنهج، لأن الهدف قادر على تعيين النمط أو الهيكل لاختيار، وتخطيط، وتنفيذ جميع الخبرات التعليمية والأنشطة التعليمية في المدرسة.^{٣٦}

وانطلاقاً من نتيجة المقابلة مع السيد سوغينق أن المنهج المطبقة في مدرسة هداية المبتدئين يستخدم إجراءات تنظيم المنهج تستخدم تحليل أنشطة الكبار، والوظيفة الاجتماعية، والرغبات والاحتياجات. وكلها ترتبط بعضها بعض، لأن

³⁶ Rusman, manajemen, hlm: 60

الكبار جزء من المجتمع وأما رغبات الطلبة واحتياجاتهم كثيرا ما تكون من نتيجة ملاحظتهم للأنشطة التي يقوم بها الكبار.^{٣٧}

وهذا كما قالت نانا شاووديه أن أحد المعايير في تطوير المنهج هو مرونة المنهج في معالجة الفروق في الكفاءة، والرغبة، واحتياجات الطلاب والمستخدمين. وتحقق هذه المرونة في شكل تنظيم المنهج. والمنهج المرن هو الذي يعطي البدائل حتى يمكن للطلاب اختيار البرنامج، والمواد الدراسية، وطريقة التعلم، والتمرينات المناسبة بكفائتهم، ورغبتهم، واحتياجاتهم.^{٣٨}

وبجانب النظر إلى أحوال الطلاب، إن تنظيم المنهج في مدرسة هداية المبتدئين يتم بتوزيع أوقات الحصة لكل مادة دراسية، وخاصة لمادة اللغة العربية. ومنه إكثار الحصة لمادة اللغة العربية لكل فصل. وانطلاقا من نتيجة دراسة الوثائق المتعلقة بالجدول الدراسي في المدرسة، وجدت الباحثة أن مادة اللغة العربية للفصل السابع لها ثلاث حصص في الأسبوع، وللـفصل الثامن والتاسع لكل أربع حصص في الأسبوع.^{٣٩}

وانطلاقا من نتيجة دراسة الوثائق المتعلقة بالمواد الدراسية في مدرسة هداية المبتدئين أن المدرسة طبقت تنظيم المنهج على أساس المواد الدراسية المنفصلة. وهذا النوع يهدف إلى أن يتعرف الشباب ثمره الثقافة ومعارف الناس المجموعة منذ قرون، كي لا يبحثون مرة أخرى لما قد توصل إليه الأجيال القدماء.^{٤٠}

إن عملية التعليم لهذا المنهج تميل إلى عدم الاهتمام إلى أنشطة الطلاب، لأن المعبر هو قبول الطلاب وحفظهم للمعلومات التي حصلوا عليها. وكذلك

^{٣٧} نتيجة المقابلة مع السيد سوغينق، نائب الرئيس لمجال المناهج، في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠١٥

³⁸ Rusman, manajemen, hlm: 61

^{٣٩} نتيجة دراسة الوثائق في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥

⁴⁰ Rusman, manajemen, hlm: 62

المواد الدراسية لهذا المنهج ليست حديثة ولا تناسب باحتياجات المجتمع وتطورهم.^{٤١}

ومن ثمّ نفهم أن مدرسة هداية المبتدئين استخدم نوع تنظيم المنهج على أساس المواد الدراسية المنفصلة، وذلك يجعل مادة اللغة العربية مادة منفصلة. وأما المواد الدراسية المعلوماتية كثيرا ما يحصل عليها الطلاب من الكتاب الدراسي. فبذلك يُكثر الطلاب حفظ المعلومات المنفصلة حتى لا تنمو كفاءتهم كما لا تكون إمكانياتهم في أمثل صورتها

٣. تنفيذ المنهج

إن التعليم في الفصل هو المكان لتنفيذ المنهج واختباره. ففي الأنشطة التعليمية كل من المفاهيم، والمعايير، والقيم، والمعارف، والطرائق، والأدوات، وكفاءة المدرّس تُختبر بالعمل، والذي سيحقّق به صورة المنهج الحقيقي. وتحقيق المفاهيم، والمعايير، وجوانب المنهج يعتمد إلى كفاءة المدرس بصفته مطبّق المنهج. فذلك، المدرّس هو مفتاح تنفيذ المنهج ونجاحه. والمدرّس هو المخطّط، والمنقّذ، والمقوم، ومطوّر المنهج الحقيقي. ويُطلّب من المنهج أن يعطي أساسا، ومحتوى، ودليلا لتنمية كفاءة الطلاب وفقا للمتطلبات، واحتياجات الطلاب، والآباء، والمجتمع.^{٤٢}

وإذا لاحظنا دقيقا، نجد أن بناء المنهج في مدرسة هداية المبتدئين راجع إلى منهج KTSP، إلا أن هناك زيادة في الحصة لمادة اللغة العربية للفصل الثامن والتاسع. وذلك لأن مادة اللغة العربية تعدّ من المادة التي لابد الاهتمام بها أكثر كي يتخرج في هذه المدرسة المؤهلين في هذا المجال.

⁴¹ Ibid

⁴² Rusman, manajemen, hlm: 74

فهذا الواقع يتماشى مع فكرة روسمان الذي قال أن تنفيذ المنهج ينبغي أن يجعل تنمية كفاءة الطلاب أكثر من استيعاب المواد الدراسية. ففي هذا الصدد يجعل المنهج الطلاب كالفاعل في العملية التعليمية. والاتصال المتعدد الاتجاه في التعلم ينبغي أن يطور كي يمكن لتعليم المعارف أن ينمي كفاءة الطلاب في التفكير ولا مجرد استيعاب المواد الدراسية. وبجانب ذلك، إن تعليم التفكير خير ما يطور بالتركيز إلى نشاط الطلاب لفهم الموضوع، وتحليله، وإعادة بناءه حتى تتشكل معرفة جديدة في نفوس الطلاب. فلذلك، التعليم ليس نقل المعلومات فقط، بل اختراع بيئة يمكن للطلاب التفكير النقدي وتشكيل المعرفة.^{٤٣}

وانطلاقاً من البيان السابق، إن مدرسي مادة اللغة العربية يحاولون أيضاً في تشكيل الطالب المفكر الناقد في تشكيل معرفة. ويؤكد المدرس في تنفيذ المنهج باستخدام أنواع طرائق التدريس المناسبة بالمادة وأحوال الطلاب عندئذٍ. مثاله، عند تعليم المواد المعينة فالمدرس لا يعلمها في الفصل فقط، بل قد يأخذ الطلاب إلى ساحة المدرسة كي تكون عملية غرس الشخصية وخبرة الطلاب ذات معان.

ولكن عند رأي الباحثة، إن المدرس يميل إلى استخدام طريقة *Taba's Inverted Model* في تنفيذ المنهج، وهو تغيير المنهج تقليدياً الذي يقوم به لجان مختارة ووظيفتهم: (١) دراسة الولايات الوظيفية وتطوير صيغة الاتفاقية الوظيفية، (٢) صياغة تصميم المنهج مجملًا على أساس الاتفاقية المصاغة، (٣) بناء وحدات المنهج وفقاً لهيكل التصميم، (٤) تنفيذ المنهج.^{٤٤}

ونظراً من الخطوات في طريقة هيلدا تابا، رأت الباحثة المدرس قد نفذ منهج تعليم اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين خير تنفيذ في الحالة التقليدية وتصميم

⁴³ Rusman, manajemen, hlm: 75

⁴⁴ Rusman, manajemen, hlm: 83

التعليم كتعليم اللغة العربية عموماً. وهذا التنفيذ بطريقة تحليل الاحتياجات، وصياغة الهدف الخاص، واختيار المحتوى، وتنظيم المواد، واختيار خبرات تعلم الطلاب، وتنظيم خبرات التعلم، والتقييم، وأخيراً متابعة توازن كل منها والتزام كل خطوة حسب الترتيب. فيما يلي نتيجة تحليل محاكاة التعليم:

قائم التحليل لمحاكاة التعليم

١. اسم المدرس : تيغوه براسيتيو
٢. اسم المدرسة : مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج
٣. الموضوع : فهم الوظيفة الاجتماعية، وهيكل الكلمة والعناصر اللغوية المتعلقة بالتعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة مناسبة بسياق استخدامها

الملاحظة	لا	نعم	الجوانب الملاحظة
			الأنشطة التمهيديّة
			البيان عن الدرس وتشجيع الطلاب
		✓	أ. إعداد الطالب جسداً وروحاً في بداية الأنشطة التعليمية
	✓		ب. ربط الدرس بخبرات الطلاب عند الذهاب إلى المدرسة أو بالموضوعات السابقة
		✓	ج. طرح الأسئلة المتعلقة بالموضوع المدروس
	✓		د. دعوة الطلاب إلى القيام بعمل يتعلق بالدرس
			الأنشطة الجوهرية
			استيعاب المدرس للمادة في الموضوع
		✓	أ. الكفاءة في تكييف المادة في الموضوع بأهداف التعليم

الملاحظة	لا	نعم	الجوانب الملاحظة
		✓	ب. الكفاءة في ربط المادة بالمعارف الأخرى المدبجة بتطور العلوم والحياة الواقعية
		✓	ج. تقديم المادة في الموضوع المدروسة تقديمًا جيدًا
		✓	د. تقديم المادة في الموضوع المدروسة منظمًا ومتدرجًا (من السهل إلى الصعب ومن الملموس إلى المجرد)
			تطبيق الاستراتيجية التعليمية
		✓	أ. القيام بالتعليم مناسبًا بالكفاءة المستهدفة
		✓	ب. القيام بالتعليم مترتبًا.
	✓		ج. السيطرة على الفصل
		✓	د. القيام بالتعليم الموضوعي
	✓		هـ. القيام بالتعليم المنمي للعادات الإيجابية
		✓	و. القيام بالتعليم مناسبًا بالزمن المخطط
			تطبيق المدرس للمدخل العلمي
		✓	أ. طرح أسئلة "ما" و "كيف"
		✓	ب. الطلب من الطلاب لطرح الأسئلة
		✓	ج. تقديم الأنشطة لمهارة الملاحظة للطلاب
		✓	د. تقديم الأنشطة لمهارة التحليل للطلاب
		✓	هـ. تقديم الأنشطة لمهارة الاتصال للطلاب
			قيام المدرس بالتقييم الذاتي
		✓	أ. ملاحظة سلوك الطلاب وأخلاقهم أثناء الدرس
	✓		ب. القيام بالتقييم لمهارات الطلاب في القيام بالأنشطة الفردية أو الجماعية

الملاحظة	لا	نعم	الجوانب الملاحظة
	√		ج. توثيق نتيجة ملاحظة سلوك الطلاب وأخلاقهم ومهاراتهم
			استفادة المدرس من المصادر والوسائل التعليمية في التعليم
		√	أ. إظهار المدرس كفاءته في استخدام المصادر التعليمية
		√	ب. إظهار المدرس كفاءته في استخدام الوسائل التعليمية
		√	ج. انتاج الرسالة الجذابة
	√		د. إشراك الطلاب في الاستفادة من المصادر التعليمية
	√		هـ. إشراك الطلاب في الاستفادة من الوسائل التعليمية
			يبعث المدرس مشاركة الطلاب في التعليم
		√	أ. تنمية مشاركة الطلاب الإيجابية من خلال معاملة المدرس، والطلاب، والمصادر التعليمية
		√	ب. الاستجابة الإيجابية لمشاركة الطلاب
		√	ج. إظهار المدرس الانفتاح نحو استجابات الطلاب
	√		د. إظهار العلاقة الحارة بين الأفراد
		√	هـ. إنشاء السرور ورغبة الطلاب في الدراسة
			استخدام المدرس اللغة الصحيحة عند التعليم
		√	أ. استخدام اللغة الكلامية واضحة وطلاقة
		√	ب. استخدام اللغة الكتابية جيدة وصحيحة
		√	ج. إلقاء الكلام بالأسلوب المناسب
اختتام التعليم			
			يختتم المدرس الدرس فعالا

الملاحظة	لا	نعم	الجوانب الملاحظة
		✓	أ. كتابة الملخصات وإشراك الطلاب فيها
		✓	ب. المتابعة وإعطاء الإرشادات أو الأنشطة أو الواجبات للمراجعة

٤. تقويم المنهج

انطلاق من النتائج المحسولة عليها في الميدان، يعرف أن مدرسة هداية المبتدئين يؤدي التقويم بدراسة المداخلات والشكاوات من قبل أصحاب المصلحة، ومن ثم يحلل رئيس المدرسة تلك المداخلات مع المدرسين لتكون أساسا للإصلاحات. وبناء على نتيجة التقويم أوصت المدرسة بعض توصيات لترقية جودة التعليم في المستقبل.

وذلك في رأي الباحثة مثل أداء التقرير إلى ذوي المصلحة. والمقصود منه أداء التقرير على ما قد تم القيام به خلال عملية التخطيط حتى تنفيذ المنهج إلى من يكون هدف المنهج، ويشمل الحكومة والمجتمع، وأولياء الطلاب، والتربويين، وجميع من يشترك في تطوير المنهج.

وهذا أمر لا يمكن أن نجتنب عنه لأنه يشمل المسؤولية الاجتماعية، والاقتصادية، والحلوقية بصفاتها نتيجة منطقية في التجديد التربوي. وعند المساءلة عن النتائج المحققة، لابد لمطور المنهج أن يعرض قوة المنهج المطور وضعفه، والمحاولة المحتاجة لمعالجة الضعف.^{٤٥}

وبعد الحصول على البيانات من نتائج التقويم أوصت المدرسة بعض ال توصيات المتعلقة بالمتابعة الإصلاحية فيما بعد. وبناء على النظرية لتعيين متابعة

⁴⁵ Rusman, manajemen, hlm: 100

نتيجة التطوير هناك ارتكازان أساسيان التي تأسست عليهما متابعة المنهج، أولاً: هل المنهج الجديد سينشر أو لا ينشر إلى النظام الموجودة؟ ثانياً: في أي حالة سينشر المنهج الجديد إلى النظام الموجودة، وكيف طريقته؟

من البيان السابق حاولت الباحثة في إجابة تلك الأسئلة بناءً على المفهوم العلمي. فالسؤال الأول نظرية له إجابتان؛ هما نعم أو لا. وإذا وقع هذا فنحن سنواجه حالة صعبة وهي الحالة المخسرة، لأن التكاليف والقوى والزمن المبذولة أصبحت بلا جدوى، والطلاب الذين يستخدمون المنهج الجديد أي في أثناء تطويره يكونون في خسارة، والمدرسة التي ينقذ فيها التطوير لابد أن ترجع إلى المنهج القديم، وسيبدو بعد ذلك التشكك من قبل أولياء الطلاب والمجتمع نحو التجديد التربوي في أية صورته.⁴⁶

ورأت الباحثة أن السؤال الثاني جدير طرحه في المرحلة الأخيرة من تطوير المنهج. ويتولد منه ثلاثة أسئلة فرعية؛ ما هي الجوانب التي تحتاج إلى الإصلاحات؟ ما استراتيجية نشره؟ وما المتطلبات التي لابد استيفائها في النظام الموجود. تعدّ هذه الأسئلة من أسئلة بنائية ومقبولة من الناحية الاجتماعية، والاقتصادية، والخلقية، والتقنية. ولإيجاد المعلومات المحتاجة لإجابة هذه الأسئلة فبحاجة إلى أداء التقويم.

⁴⁶ Rusman, manajemen, hlm: 100

الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- ملخص نتائج البحث

١. أن المنهج الدراسي المستخدم في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج يخضع لمنهج KTSP. وأما في التخطيط المنهج يبدأ بدراسة الأحداث أولاً، كمثل دراسة نتيجة تقويم المناهج السابق، دراسة الاحتياجات في التعليم، وعدد الحصص، وتحليل الأيام الدراسية الناشطة، تحليل معيار كفاءة الخريجين، تحديد معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، تحديد مخطط اللغة العربية، تحديد خطط الدراسية، تحديد تقويم التعليم.
٢. تنظيم المنهج اللغة العربية بتحديد الوقت المادة اللغة العربية وفقاً باحتياجات المادة، يألف الجدول الدرس، تحليل المواد وفقاً لمستوى صعوبة المادة.
٣. تنفيذ منهج اللغة في مدرسة هداية المبتدئين مالانج يركز على المعلم في تعليم في الفصل، يعني يعلم المدرس المادة في طبقات الفصل، و يعدّ المدرس المادة و وسائل التعليمية، يعطي المدرس المادة يبدأ يبحث المفردات، الاستجواب بين المدرس والطلاب عن الاحوال الغامضة لديهم. في تنفيذ المنهج، المدرسة هداية المبتدئين يستخدم طريقة *Taba's Inverted Model*، التنفيذ بطريقة تحليل الاحتياجات، وصياغة الهدف الخاص، واختيار المحتوى، وتنظيم المواد، واختيار خبرات تعلّم الطلاب، وتنظيم خبرات التعلّم، والتقويم، وأخيراً متابعة توازن كل منها والتزام كل خطوة حسب الترتيب.

٤. تقويم المنهج اللغة العربية في مدرسة هداية المبتدئين مالانج هو إجراء دراسة التقويم التكويني والتجميعي، تحليل السياسة في تخطيط المنهج، و توثيق نتائج التقويم التي تم تحديدها.

ب- التوصيات

إن نتائج هذا البحث العلمي يمكن أن يفيد المدرسة في تنمية و ترقية عملية التعليم والتعلم في مادة اللغة العربية و ترقية التحصيل الدراسي لدي التلاميذ فيها.

ج- المقترحات

اقترحت الباحثة فيما يأتي عددا من المقترحات التي تحتاج لمزيد من البحوث حول إدارة منهج تعليم اللغة العربية منها:

١. بنسبة إلى اجراءات إدارة منهج تعليم اللغة العربية المطبوقة في المدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج كافيا وجميلا، ولكن بوحده بعض الأمور الذي لا بد أن يهتم في تنفيذ أنشطة إدارة المنهج، ويعني بإعطاء المراقبة المكثفة في كل اجراءات أنشطة.

٢. تحتاج الباحثة إلى التوصيات أو الانتقادات الدافعة المبنية الباحثة، لأن هذا البحث معمول في مكان، فلا يصلح التعميم إلى جميع المؤسسة الموجودة. يرجو الباحثة أن تكون هذا البحث مرجعا من المراجع لكتابة البحث العلمي المتعلق بهذا الموضوع لغيره من الباحثين

قائمة المصادر والمراجع

أ- المصادر

القرآن الكريم

ب- المراجع العربية

- إبراهيم بسوني عميرة. ١٩٩١. المنهج وعناصره. القاهرة: دار المعارف.
- ابراهيم مذكور وأصدقاء. ٢٠١٢. المعجم الوجيز، مصر: مكتبة الشروق الدولية،
- ابن منظور. لسان العرب، القاهرة: دار المعارف، دون سنة.
- احمد جمال ظاهر. ١٩٨٣. البحث العلمي الحديث. عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع.
- احمد سليمان عودة، فتحي حسن ملكاوي. ١٩٨٧. أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية: عناصره ومناهجه والتحليل الإحصائي لبياناته. الزرقاء : مكتب المنار.
- أحمد عوض، محتويات التقويم التربوي، مأخوذة من الإنترنت، تاريخ ١٠ أبريل ٢٠١٥)
- حسن عبد الرحمن الحسن. دراسات في المناهج وتأصيلها. أم درمان : دار جامعة أم درمان للطباعة والنشر، دون سنة.
- خليل سعيد عبد القادر. ١٩٨٨. منهج البحث التاريخي. بغداد: مطبعة مديرية التعليم العالي.
- رجاء وحيد دويدري. ٢٠٠٠. البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية. دمشق: دار الفكر.
- رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٧. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

- سامي عرفج وآخرون. ١٩٩٩. في مناهج البحث العلمي وأساليبه. الأردن: عد لاوي عمان.
- صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان. ١٩٨٧. دراسات في المناهج والأساليب العامة. عمان: دارالفكر.
- صالح عبد العزيز. ١٩٦٩. التربية الحديثة - مادتها - مبادئها - تطبيقاتها العملية. القاهرة: دار المعارف.
- صلاح عبد المجيد العربي. ١٩٨١. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. الطبعة الأولى. مكتبة لبنان: بيروت.
- علي أحمد مذكور. منهج التربية في التصور الإسلامي. القاهرة: دار الفكر العربي. دون سنة.
- علي الديري وآخرون. ١٩٩٣. مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق. أريد: دار الفرقان.
- عمر الصديق عبد الله. ٢٠٠٨. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الطرق - الأساليب - الوسائل. الخرطوم: الدار العلمية للنشر والتوزيع.
- عمر الصديق عبد الله. ٢٠٠٨. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الطرق - الأساليب - الوسائل، (الخرطوم: الدار العلمية للنشر والتوزيع.
- فوزي طه إبراهيم و رجب أحمد الكلزة. ٢٠٠٠. المناهج المعاصرة. الاسكندرية: مطبعة نورالاسلام.
- محمد إدريس جوهري. ٢٠٠٥. مبادئ علم التعليم. باريندووان مادورا: مطبعة الأمين.
- محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري. لسان العرب، بيروت: دار صادر المكتبة الشاملة الإصدار الثاني، دون سنة.
- محمد علي الخولي. ١٩٨٩. أساليب يدريس اللغة العربية. بدون مطبعة.

محمد منير مرسى. ١٩٨٤. الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها. القاهرة : مطبع الجبلاوي.

ناسق محمد معروف. ١٩٩١. خصائص العربية وطرائق تدريسها، بيروت: دارالنفائس.
وجيه محبوب. ١٩٩٣. طرائق البحث العلمي ومناهجه. بغداد : وزارة التعليم العالي
البحث العلمي.

ج- المراجع الأجنبية

- Arif Widodo. 2013. *Implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab*. Yogyakarta : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Djailani dan Siraj, *Pengantar Manajemen Pendidikan (Proses Manajemen Pembelajaran)*, (<http://sirajpendidikanuntuksemua.blogspot.com/2012/05/pengantar-manajemen-pendidikan-proses.html>, diakses tanggal 08 November 2014)
- Fatah, Nanang. 2008. *Landasan Manajemen Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fuadi Efendi. 2003. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Misykat: Malang,
- GR. Terry. 1986. *Principles of Management*, Alih bahasa, Winardi “*Asas-Asas Manajemen*”. Bandung.
- Hamalik, Oemar. 2007. *Manajemen Pengembangan Kurikulum*. Bandung: Remaja Rosdakrya.
- Haryanto, *Pengertian Manajemen Pendidikan*, (<http://belajarpsikologi.com/pengertian-manajemen-pendidikan/>, diakses tanggal 29 januari 2015)
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya

- Muhaimin. 2005. *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam di, Madrasah dan Perguruan Tinggi*. Jakarta: Rajawali press.
- Pidarta, Made. 2004. *Manajemen pendidikan Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rusman, 2011. *Manajemen Kurikulum*. Jakarta: Rajagrafindo
- Siagian. 1992. *Fungsi-fungsi Manajerial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Syaodih, Sukmadinata, Nana. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.



Nama Madrasah : MTs. Hidayatul Mubtadi'in

Mata pelajaran : Bahasa Arab

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah

Kelas : VII

Standar Kompetensi Lulusan (SKL)

1. Menyimak

Mampu memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang identitas diri, rumahku, keluargaku, menanyakan alamat, jam, aktifitas di sekolah, aktifitas di rumah, profesi, cita-cita, kegiatan keagamaan dan lingkungan sekitar kita.

2. Berbicara

Mampu mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang identitas diri, rumahku, keluargaku, menanyakan alamat, jam, aktifitas di sekolah, aktifitas di rumah, profesi, cita-cita, kegiatan keagamaan dan lingkungan sekitar kita.

3. Membaca

Mampu memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan pokok pikiran tentang identitas diri, rumahku, keluargaku, menanyakan alamat, jam, aktifitas di sekolah, aktifitas di rumah, profesi, cita-cita, kegiatan keagamaan dan lingkungan sekitar kita

4. Menulis

Mampu mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan menulis pikiran tentang identitas diri, rumahku, keluargaku, menanyakan alamat, jam, aktifitas di sekolah, aktifitas di rumah, profesi, cita-cita, kegiatan keagamaan dan lingkungan sekitar kita

JADWAL PELAJARAN MTS HIDAYATUL MUBTADI'IN MALANG

HARI	JAM	PUKUL	VII-A	VII-B	VII-C	VIII-A	VIII-B	VIII-C	IX-A	IX-B	IX-C	KODE PELAJARAN
SENIN	0	06.00 - 07.00										
	1	07.00 - 07.40	H.6	O.10c	P.10A	E.1	C.5	N.8	K.9B	A.2	J.10B	1. AL-QUR'AN HADITS
	2	07.40 - 08.20	H.6	O.10c	P.10A	E.1	C.5	N.8	K.9B	A.2	J.10B	2. AQIDAH AKHLAK
	3	08.20 - 09.00	O.10c	P.10A	N.8	K.9B	H.6	E.1	C.5	J.10B	A.10A	3. FIQH
	4	09.00 - 09.40	O.10c	P.10A	N.8	K.9B	S.11	E.1	C.5	J.10B	A.10A	4. SKI
		09.40 - 10.00										5. BHS. ARAB
	5	10.00 - 10.40	P.10A	F.7	E.1	B.13	N.8	A.10A	J.10B	H.6	K.9B	6. PPKN
	6	10.40 - 11.20	P.10A	F.7	E.1	B.13	N.8	A.10A	J.10B	H.6	C.5	7. BHS. INDONESIA
	7	11.20 - 12.00	R.9B	F.7	H.6	O.10c	J.9A	S.11	B.13	K.9B	C.5	8. MATEMATIKA
		12.00 - 12.30										9. IPA
SELASA	8	12.30 - 13.05	R.9B	E.1	H.6	N.8	B.13	J.10B	A.2	C.5	K.9B	A. BIOLOGI
	9	13.05 - 13.40	R.9B	E.1	H.6	N.8	B.13	J.10B	A.2	C.5	K.9B	B. FISIKA
	10	13.40 - 14.15										10. IPS
	0	06.00 - 07.00										A. SNI
	1	07.00 - 07.40	E.1	Q.4	F.7	D.12	H.6	A.2	M.3	K.9B	C.5	B. GEOGRAFI
	2	07.40 - 08.20	E.1	Q.4	F.7	D.12	H.6	A.2	M.3	K.9B	C.5	C. EKONOMI
	3	08.20 - 09.00	F.7	H.6	Q.15	A.2	D.12	C.5	K.9B	M.3	E.1	11. SENI BUDAYA
	4	09.00 - 09.40	F.7	H.6	Q.15	A.2	D.12	C.5	K.9B	M.3	E.1	12. PENJASKES
		09.40 - 10.00										13. BHS. INGGRIS
	5	10.00 - 10.40	M.3	H.6	K.9B	O.10c	S.11	F.7	B.13	A.10A	J.9A	14. ASWAJA
RABU	6	10.40 - 11.20	M.3	Q.15	K.9B	H.10B	J.10B	F.7	B.13	C.5	A.10A	15. TIK
	7	11.20 - 12.00	P.9A	Q.15	K.9B	H.10B	J.10B	S.11	B.13	C.5	A.10A	16. PRAKARYA
		12.00 - 12.30										
	8	12.30 - 13.05	H.6	M.3	S.2	F.7	O.15	B.13	C.5	A.10A	J.9A	
	9	13.05 - 13.40	Q.5	M.3	S.2	F.7	O.15	B.13	C.5	H.6	K.9B	
	0	06.00 - 07.00										
	1	07.00 - 07.40	T.13	K.9B	D.12	F.7	S.3	H.6	I.14	E.1	J.9A	
	2	07.40 - 08.20	T.13	K.9B	D.12	F.7	S.3	H.6	I.14	E.1	L.7	
	3	08.20 - 09.00	D.12	D.12	F.7	I.14	C.5	H.6	A.10A	J.9A	L.7	
	4	09.00 - 09.40	D.12	D.12	O.10c	I.14	C.5	K.9B	A.10A	J.9A	L.7	
KAMIS		09.40 - 10.00										
	5	10.00 - 10.40	G.8	K.9B	I.14	H.6	F.7	C.5	L.7	J.9A	E.4	
	6	10.40 - 11.20	G.8	T.11	I.14	S.3	F.7	C.5	J.9A	L.7	E.4	
	7	11.20 - 12.00	G.8	T.16	N.8	S.3	I.14	J.9A	R.8	K.9B	L.7	
		12.00 - 12.30										
	8	12.30 - 13.05	I.14	G.8	N.8	C.5	K.9B	E.4	H.6	L.7	R.8	
	9	13.05 - 13.40	I.14	G.8	N.8	C.5	K.9B	E.4	H.6	L.7	R.8	
	0	06.00 - 07.00										
	1	07.00 - 07.40	Q.15	F.7	P.10B	C.5	E.4	D.12	L.7	B.13	I.14	
	2	07.40 - 08.20	Q.15	F.7	P.10B	C.5	E.4	D.12	L.7	B.13	I.14	
JUM'AT	3	08.20 - 09.00	G.8	Q.5	P.9A	E.4	B.13	K.9B	D.12	I.14	L.7	
	4	09.00 - 09.40	G.8	Q.5	O.10c	E.4	B.13	K.9B	D.12	I.14	L.7	
		09.40 - 10.00										
	5	10.00 - 10.40	F.7	G.8	Q.5	J.9A	K.9B	I.14	E.1	R.8	B.13	
	6	10.40 - 11.20	F.7	G.8	Q.5	J.9A	K.9B	I.14	E.1	L.7	B.13	
	7	11.20 - 12.00	F.7	G.8	Q.5	J.9A	I.14	K.9B	R.8	L.7	B.13	
		12.00 - 12.30										
	8	12.30 - 13.05	Q.4	I.14	T.13	K.9B	J.9A	F.7	O.10c	B.13	R.8	
	9	13.05 - 13.40	Q.4	I.14	T.13	K.9B	J.9A	F.7	O.10c	B.13	R.8	
	0	06.00 - 07.00										
SABTU	1	07.00 - 07.30	S.2	T.13	P.9A	B.13	N.8	J.9A	A.4	O.10c	R.8	
	2	07.30 - 08.00	S.2	T.13	P.9A	B.13	N.8	J.9A	A.4	O.10c	R.8	
	3	08.00 - 08.30	T.11	P.9A	F.7	N.8	O.10c	B.13	R.8	D.12	D.12	
	4	08.30 - 09.00	T.16	P.9A	F.7	N.8	O.10c	B.13	H.6	D.12	D.12	
		09.00 - 09.15										
	5	09.15 - 09.45	P.9A	S.2	T.13	O.15	F.7	N.8	J.9A	R.8	B.13	
	6	09.45 - 10.15	P.9A	S.2	T.13	O.15	F.7	N.8	J.9A	R.8	H.6	
	0	06.00 - 07.00										
	1	07.00 - 07.40	Q.5	P.10B	T.16	H.6	A.10A	O.10c	L.7	R.8	M.3	
	2	07.40 - 08.20	Q.5	P.10B	T.11	H.6	A.10A	O.10c	L.7	R.8	M.3	
	3	08.20 - 09.00	P.10B	T.13	Q.4	A.10A	E.1	M.3	L.7	R.8	O.10c	
	4	09.00 - 09.40	P.10B	T.13	Q.4	A.10A	E.1	M.3	R.8	L.7	O.10c	
		09.40 - 10.00										
	5	10.00 - 10.40	T.13	P.9A	M.3	S.11	A.2	O.15	R.8	E.4	H.6	
	6	10.40 - 11.20	T.13	Q.5	M.3	S.11	A.2	O.15	R.8	E.4	H.6	
	7	11.20 - 12.00										
		12.00 - 12.30										
	8	12.30 - 13.10										

Mengetahui,
Kepala MadrasahMalang, 1 Juli 2014
Waka Kurikulum

SK DAN KD BAHASA ARAB MADRASAH TSANAWIYYAH
HIDAYATUL MUBTADI'IN MALANG
KELAS VII SMT 1

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR
MENYIMAK/ISTIMA' 1. (Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan baik berbentuk gagasan ataupun dialog sederhana tentang التعرف)	1.1. Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hija-iyah</i> dan ujaran (ka-ta, frasa, atau kali-mat) dalam suatu kon-teks waca-na lisan tentang التعرف dengan ca-ra menco-cokkan dan membedakan secara tepat 1.2. Menemu-kan infor-masi umum dan atau rinci dari berbagai bentuk wa-cana lisan sederhana yang meli-puti kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (اسم الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) 1.3. Merespon gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana yang mengguna-kan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (اسم الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر)
BERBICARA/KALAM 2. (mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman atau informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang التعرف)	2.1. Melakukan dialog se-derhana dengan tepat tentang taaruf dengan menggunakan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (اسم الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) 2.2. Menyam-paikan in-formasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana sesuai kon-teks yang mencerminkan keca-kapan ber-bahasa yang santun meliputi kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (اسم الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر)
MENULIS/KITABAH 3. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan meringkas dan menulis tentang التعرف)	3.1 Menulis dan melengkapi <i>huruf hijaiyah</i> , kata, frasa, dan kalimat tentang taaruf dengan tanda baca yang tepat 3.2 Mengung-kapkan informasi secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang التعرف dengan tepat menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (اسم الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر)

BERBICARA/KALAM 4. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang مدرستی)	4.1 Melakukan dialog sederhana dengan lancar dengan tepat dan benar menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) dan kata sifat (النعت) termasuk warna. 4.2 Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana meliputi kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) dan kata sifat (النعت) termasuk warna
MEMBACA/QIRA'AH 5. (Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan pokok pikiran tentang مدرستی)	5.1 Membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kalimat dengan ucapan, tekanan dan intonasi yang berterima yang menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير للمفرد), kata tunjuk (الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) dan kata sifat (النعت) termasuk warna 5.2 Mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis sederhana meliputi kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير), kata tunjuk (الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) dan kata sifat (النعت) termasuk warna 5.3 Menemu-kan informasi umum dan atau rinci dari wacana sederhana tentang “مدرستی” dengan tepat dan benar
MENULIS/KITABAH 6. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang مدرستی)	6.1. Menulis dan melengkapi huruf hijaiyyah, kata, frasa, dan kalimat tentang “مدرستی” dengan tanda baca yang tepat 6.2. Mengung-kapkan in-formasi/ gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang “مدرستی” dengan menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير), kata tunjuk (الإشارة) dan kata depan (أدوات الجر) dan kata sifat (النعت) termasuk warna

KELAS VII SMT 2

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR
MENYIMAK/ISTIMA') 7. Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang بيتي	7.1. Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang “بيتي” dengan cara mencocokkan dan membedakan secara tepat
	7.2. Menemukan informasi umum dan atau rinci dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana tentang “بيتي” dengan menggunakan kalimat berstruktur نعت + خبر مقدم + مبتدأ مؤخر
	7.3. Memberikan tanggapan/respons pada ide/gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang “بيتي” dengan menggunakan kalimat berstruktur نعت + خبر مقدم + مبتدأ مؤخر
BERBICARA/KALAM 8. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan bercerita serta bertanya jawab tentang بيتي)	8.1. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بيتي” dengan lafal dengan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur نعت/صفة + خبر مقدم + مبتدأ مؤخر
	8.2. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang kecakapan berkomunikasi dengan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مقدم + مبتدأ مؤخر + نعت/صفة + خبر
	8.3. Bercerita tentang “بيتي” dengan menggunakan kalimat sederhana dengan tepat dan benar dengan menggunakan kalimat berstruktur مقدم + مبتدأ مؤخر + نعت/صفة + خبر
KITABAH/MENULIS 9. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang بيتي)	9.1 Menulis dan melengkapi <i>huruf hijaiyah</i> , kata, frasa, dan kalimat tentang “بيتي” dengan tanda baca yang tepat
	9.2 Menulis paragraf sangat sederhana tentang بيتي dengan menggunakan kalimat berstruktur مقدم + مبتدأ مؤخر + نعت/صفة + خبر
	9.3 Menulis tentang بيتي dengan menggunakan media gambar/alat peraga gambar/foto yang dilihat dengan menggunakan kalimat berstruktur مقدم + مبتدأ مؤخر + نعت/صفة + خبر

BERBICARA/KALAM 10. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang أسرتي)	10.1 Menyampaikan in-formasi se-cara lisan dengan la-fal yang tepat da-lam kali-mat seder-hana tentang أسرتي mengguna-kan kalimat berstruktur meliputi mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
	10.2 Bercerita tentang أسرتي dengan mengguna-kan media gambar /alat peraga dan menerapkan struktur kali-mat meli-puti: mubta-da dan kho-bar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
	10.3 Melakukan tanya jawab tentang أسرتي dengan menerapkan kalimat berstruktur meliputi: mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
MEMBACA/QIRA'AH 11. (Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan tentang أسرتي)	11.1 Membaca nyaring, me-lafalkan huruf hija-yyah, kata, frase, kali-mat seder-hana dengan ucap-an, tekanan dan intonasi yang bertema tentang أسرتي dengan menerapkan kalimat berstruktur mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
	11.2 Mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat sederhana dalam wacana tertulis sederhana tentang أسرتي mengunakan kalimat berstruktur: mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
	11.3 Menemu-kan informasi umum dan atau rinci dari wacana tulis sederhana tentang أسرتي dengan menerapkan kalimat berstruktur mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
KITABAH/MENULIS 12. (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan meringkas dan menulis tentang أسرتي)	12.1 Menulis paragraph sederhana tentang أسرتي dengan menerapkan kalimat berstruktur mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
	12.2 Menulis cerita sederhana tentang أسرتي yang mencerminkan kecakapan menggunakan kata, frase dan kalimat dengan menerapkan kalimat berstruktur: mubtada dan khobar (berupa kata kerja / fiil mudhari mufrad)
MEMBACA/QIRA'AH 13. (Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan	13.1 Membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kalimat sederhana dengan ucapan, tekanan dan intonasi yang berterima tentang العنوان dengan menerapkan hitungan 1 s/d 100
	13.2 Mengiden-tifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis sederhana meliputi bilangan 1 s/d 100

menemukan pokok pikiran tentang العنوان)	13.3 Menemu-kan infor-masi umum dan atau rinci dari waca-na tulis sederhana tentang sebuah lokasi/alamat
MEMBACA/QIRA'AH 14. (Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan pokok pikiran tentang العنوان)	14.1 Membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kalimat sederhana dengan ucapan, tekanan dan intonasi yang berterima tentang العنوان dengan menerapkan hitungan 1 s/d 100
	14.2 Mengiden-tifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis sederhana meliputi bilangan 1 s/d 100
	14.3 Menemu-kan infor-masi umum dan atau rinci dari waca-na tulis sederhana tentang sebuah lokasi/alamat





رئيس المدرسة هداية المبتدئين المتوسطة مالانج





مقابلة مع احد مدرّس اللغة العربية



مقابلة مع نائب الرئيس لمجال المناهج

عملية التعليم في الفصل



سيرة الذاتية

(١) المعلومات الشخصية



الاسم : جهازرا نبيل النصحي
 المكان/تاريخ المولد : قدس، ٢٠ يولي ١٩٩١
 الجنس : نساء
 الجنسية : الإندونيسية
 الوالد : سولستيونو
 الوالدة : ثالث محفوظ
 العنوان : قدس
 رقم الجوال : ٠٨٥٧٣٣٤٥٦٩٩١
 البريد الإلكتروني : nayla.nascha@gmail.com

(٢) المراحل العلمية

الرقم	المستوى الدراسي	السنة
١	مدرسة نهضة العلماء بنات الابتدائية قدس	١٩٩٧-٢٠٠٣
٢	قدس مدرسة نهضة العلماء بنات المتوسطة	٢٠٠٣-٢٠٠٦
٣	مدرسة دار العلوم الثانوية النموذجية جومبانج	٢٠٠٦-٢٠٠٩
٤	بكلوريوس (سرجانا) قسم تعليم اللغة العربية في كلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠٠٩-٢٠١٣
٥	كلية الدراسات العليا - ماجستير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠١٥-٢٠١٣