

البحث العلمي

فعالية وضع فرقة الغواصة بكاهوت لترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة
الإسلامية الحكومية ١ كديري

إعداد

لالو عمران رشادي

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤١١٠١٢٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٦

البحث العلمي

فعالية وضع فرقة الغواصة بكاھوت لترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية ١ كديري

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة

البكالوريوس

إعداد

لالو عمران رشادي

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤١١٠١٢٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

أبي لالو عمر ساعد وأمي بائق خيرية

الذين كانا مصدر دعمي وإرشادي طوال حياتي.

بارك الله فيهما وأطال في عمرهما.

وإلى أختي بائق نجلاء عاطفة فيروز،

أسأل الله أن يحفظها في الدنيا والآخرة، وأن يبارك لها في علمها وعمرها.

وإلى جميع المشايخ والأساتذة

الذين علموني علم الدنيا والآخرة، وأخرجوني من ظلمات الجهل إلى نور العلم.

وإلى أهلي وأصدقائي وتلاميذي جميعا

على دعائهم ودعمهم لي حتى الوصول إلى النجاح.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله الَّذي وَفَّقَ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ لِأَدَاءِ أَفْضَلِ الطَّاعَاتِ، وَنَيْلِ أَكْمَلِ السَّعَادَاتِ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَتَّصِفُ بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ، وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ، خَيْرُ الْبَرِيَّاتِ وَأَفْضَلُ الْمَخْلُوقَاتِ، صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمْ وَبَارَكَ عَلَيْهِ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الْأَبْرَارِ، صَلَاةً وَسَلَامًا دَائِمَيْنِ مَا تَعَاقَبَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وبفضلِ اللهِ تعالى وعونه، تمكَّنَ الباحثُ من إتمامِ هذا البحثِ العلميِّ، ولا يسعُه في هذا المقامِ إلا أن يتقدَّمَ بخالصِ الشكرِ وعظيمِ الامتنانِ إلى جميعِ مَنْ أسهموا في إنجازِ هذا البحثِ دعمًا وتوجيهًا ومساندةً، ومنهم على وجهِ الخصوصِ:

١. فضيلة الكرامة الأستاذة الدكتورة الحاجة إلفي نور ديانا الماجستير، رئيسة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور محمد والد الماجستير، بوصفه عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الكرام الدكتور أحمد مبلغ الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور عبد العزيز الماجستير، المشرف على هذا البحث.
٥. جميع الأساتذة والمحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٦. والدي العزيزين اللذين قدما لي الدعم المعنوي والمادي، ولم يبخلا على بالدعاء والتشجيع المستمر.

٧. كل من رافقني وساندي وشجعني ووقف إلى جانبي خلال مسيرتي الدراسية.
٨. زملائي في مسيرة الكفاح والدراسة الذين تقاسمت معهم الجهد والتجربة.
٩. المشرف والأساتذة وجميع أصدقائي الطلبة بمعهد أنوار الهدى مالانج.
١٠. زملائي في المسابقات والمناظرات.
١١. الأسرة الكبيرة لمناظرات المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ مدينة كديري وجميع التلاميذ من مختلف المدارس المنضمين إليها.
١٢. المشرف والأساتذة وجميع أصدقائي الطلبة بمعهد هدية المهتدين الأمينين مالانج.
١٣. زملائي في منتدى الدراسة والتواصل لطلاب لومبوك ومجلس تنفيذ الطلاب لكلية علوم التربية والتعليم ومنتدى حركة الوعي وبرنامج مساعدة التدريس بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى مدينة كديري ومجموعة غيفيك ريجو ٢ للخدمة الاجتماعية الجامعية بيوكياكرتا و مركز العربية بكديري ولجنة انتخاب الطلاب بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج واتحاد الطلاب المسلمين بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ومجتمع ستوى ومجتمع تيمان أكسارا ومؤسسة دراسة الكتب التراثية ومنتدى حركة الطلاب ساكرا.

وأخيرا، يدرك الباحث أن هذا البحث لا يزال بعيدا عن الكمال، ولا يخلو من الأخطاء والنقائص، لذا يرجو من الله تعالى أن يتجاوز عنها، وأن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم. عسى الله أن يجعل هذا البحث نافعا للباحث خاصة، وللقارئ عامة.

آمين يا رب العالمين.

تقرير مجلس المناقشة

البحث الجامعي بعنوان "فعالية وضع فرقة العواصم بكاھوت لترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديوي" الذي قدمه لآء عمراڤ رشادي قد فصحه المشرف وواقفه على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢٩ أبريل ٢٠٢٦.

المناقش الرئيسي

الوكٲور أحمد مبلغ الماجسٲر

(.....) 

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

الاستاذ الدكتور عبد العزيز الماجسٲر

(.....) 

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٨٢٩٩٩٩٣١٠٠٢

الاستاذ الدكتور توفيق الرحمن الماجسٲر

(.....) 

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



عميد كلية علوم التربية و التعليم

الاستاذ الدكتور الحاج محمد وليد

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٢٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

موافقة المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث الجامعي الذي قدمه الطالب:

الاسم : لالو عمران رشادي

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤١١٠١٢٤

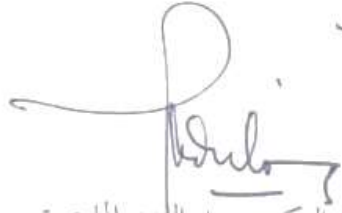
القسم : تعليم اللغة العربية

عنوان البحث : فعالية وضع "Submarine Squad" في كاهوت لترقية نتائج

مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

وافق المشرف على تقديمه أمام مجلس مناقشة البحث الجامعي

المشرف



الأستاذ الدكتور عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٨٢٠٠٠٣١٠٠٢

رئيس القسم



الدكتور أحمد مبلع الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه، وبياتي كالاتي:

الاسم : لالو عمران رشادي

الرقم الجامعي : 220104110124

القسم : تعليم اللغة العربية

عنوان البحث : فعالية وضع *Submarine Squad* في كاهوت لترقية نتائج مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت العنوان: فعالية وضع *Submarine Squad* في كاهوت لترقية نتائج مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية. حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غربي أو أتليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من أتليفه وتبني أنه فعال ليس من بحثي فأنا أحتمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، 16 أبريل 2026

صاحب الإقرار



لالو عمران رشادي

الرقم الجامعي : 220104110124

الشعار

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

سورة المجادلة: ١١

مستخلص البحث

رشادي، لالو عمران. ٢٠٢٦. "فعالية وضع فرقة الغواصة بكاهوت لترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري". قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الأستاذ الدكتور عبد العزيز الماجستير.

الكلمات الإشارية: وضع فرقة الغواصة بكاهوت، مهارة القراءة، الألعاب اللغوية، التعليم التعاوني.

يهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية استخدام وضع غرفة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري، ومعرفة مدى فعاليته في ترقية نتيجة مهارة القراءة لديهم. وتأتي الدراسة لمعالجة ضعف التلاميذ في فهم النصوص العربية الناتجة عن الأساليب التقليدية، عبر توظيف الألعاب الرقمية لزيادة التفاعل والدافعية.

استخدم البحث المنهج الكمي بالتصميم شبه التجريبي (مجموعة تجريبية وضابطة) على تلاميذ من فصلي السابع (د) والسابع (ي). وجمعت البيانات بواسطة الاختبار القبلي والبعدي والتوثيق، ثم حُللت إحصائياً عبر برنامج (SPSS) باستخدام اختبارات شايبرو-ويلك، وويلكوكسون، ومان-ويتني، وتحليل الكسب المعدل.

أظهرت النتائج أن كيفية استخدام هذا الوضع تتم عبر مرحلتي الإعداد والتنفيذ القائم على العمل الجماعي. أما من حيث الفعالية فقد أثبت التحليل الإحصائي عدم وجود فعالية ذات دلالة إحصائية في ترقية مهارة القراءة، مما أدى لقبول الفرضية الصفرية. وبناءً عليه، يوصي الباحثون بعدم الاعتماد الكامل عليه وموازنه مع أساليب الفهم الأعمق، ويقترح للباحثين دراسة أوضاع رقمية أخرى أو مهارات لغوية مختلفة.

Abstract

Rosyadi, Lalu Imron. ٢٠٢٦. "The Effectiveness of Kahoot Submarine Squad Mode in Improving Reading Skill Achievement of Students at State Islamic Junior High School \ Kediri." Department of Arabic Language Education, Faculty of Education and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. Advisor: Prof. Dr. Abdul Aziz, M.Ed.

Keywords: Kahoot Submarine Squad Mode, Reading Skill, Language Games, Cooperative Learning.

This study aims to determine how to use the Submarine Squad mode in Kahoot for teaching reading skills (maharah qira'ah) to seventh-grade students at MTsN \ Kediri, and to evaluate its effectiveness in improving their reading skill outcomes. This study addresses students' weaknesses in understanding Arabic texts resulting from traditional methods by utilizing digital language games to increase interaction and motivation.

The study employed a quantitative approach with a quasi-experimental design (experimental and control groups) using a sample consisting of classes VII-D and VII-J. Data were collected through pre-test, post-test, and documentation, and then statistically analyzed using SPSS software via the Shapiro-Wilk test, Wilcoxon test, Mann-Whitney U test, and Normalized Gain (N-Gain) analysis.

The results indicated that the implementation of this mode involves two main phases: preparation and classroom execution based on teamwork. However, in terms of effectiveness, the statistical analysis proved that the use of this mode showed no statistically significant effect on improving reading skills, leading to the acceptance of the null hypothesis. Consequently, teachers are recommended not to rely entirely on this mode and to balance it with methods focusing on deeper reading comprehension. Furthermore, future researchers are suggested to examine other digital modes or apply this tool to different language skills.

Abstrak

Rosyadi, Lalu Imron. ٢٠٢٦. “Efektivitas Mode Submarine Squad pada Kahoot dalam Meningkatkan Hasil Belajar Keterampilan Membaca Siswa di Madrasah Tsanawiyah Negeri \ Kediri.” Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
Pembimbing: Prof. Dr. Abdul Aziz, M.Pd.

Kata Kunci: Mode Submarine Squad Kahoot, Keterampilan Membaca, Permainan Bahasa, Pembelajaran Kooperatif.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana cara penggunaan fitur *Submarine Squad mode* pada Kahoot dalam pembelajaran keterampilan membaca (*maharah qira'ah*) bagi siswa kelas tujuh di MTsN \ Kediri, serta mengetahui sejauh mana efektivitasnya dalam meningkatkan hasil belajar keterampilan membaca mereka. Penelitian ini dilakukan untuk mengatasi kelemahan siswa dalam memahami teks bahasa Arab akibat penggunaan metode tradisional, yaitu dengan memanfaatkan permainan bahasa digital untuk meningkatkan interaksi dan motivasi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain kuasi-eksperimen (kelompok eksperimen dan kontrol) pada sampel yang terdiri dari kelas VII-D dan VII-J. Data dikumpulkan melalui pre-test, post-test, dan dokumentasi, kemudian dianalisis secara statistik menggunakan program SPSS melalui uji Shapiro-Wilk, uji Wilcoxon, uji Mann-Whitney U, dan analisis *Normalized Gain* (N-Gain).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan fitur ini dilakukan melalui dua tahap, yaitu persiapan dan pelaksanaan yang berbasis kerja kelompok. Namun dari segi efektivitas, analisis statistik membuktikan bahwa penggunaan fitur ini tidak menunjukkan efektivitas yang signifikan secara statistik dalam meningkatkan keterampilan membaca, sehingga hipotesis nol diterima. Berdasarkan hal tersebut, guru direkomendasikan untuk tidak bergantung sepenuhnya pada fitur ini dan harus menyeimbangkannya dengan metode yang berfokus pada pemahaman membaca yang lebih mendalam. Selain itu, peneliti selanjutnya disarankan untuk mengkaji fitur digital lainnya atau menerapkannya pada keterampilan berbahasa yang berbeda.

المحتويات

ج	الإهداء.....
د	كلمة الشكر والتقدير.....
و	موافقة المشرف.....
ز	إقرار أصالة البحث.....
ح	شعار.....
ط	مستخلص البحث.....
م	المحتويات.....
ع	قائمة الجدول.....
١	الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة.....
١	أ. المقدمة.....
٦	ب. أسئلة البحث.....
٦	ج. أهداف البحث.....
٦	د. فروض البحث.....
٧	هـ. أهمية البحث.....
٨	و. حدود البحث.....
٨	ز. تحديد المصطلحات.....
٩	ح. الدراسات السابقة.....
١٣	ي. هيكل البحث.....

١٤الفصل الثاني: الإطار النظري.
١٤أ. تعليم مهارة القراءة.
٢١ب. الألعاب اللغوية.
٢٢ج. التعليم التعاوني.
٢٤الفصل الثالث: منهج البحث.
٢٤أ. مدخل البحث ونوعه.
٢٥ب. حضور الباحث.
٢٦ج. مجتمع البحث.
٢٧د. البيانات ومصادرها.
٢٨هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواته.
٢٩و. أسلوب تحليل البيانات.
٣١الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها.
أ. كيفية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع
٣١بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري.
ب.فعالية استخدام فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع
٤٠بالمدرسة المتوسطة
٤٧الفصل الخامس: المناقشة.
أ. كيفية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع
٤٧بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري.
ب.فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ الصف
٤٩السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري.

٥١الباب السادس: الخاتمة
٥١أ. الملخص
٥١ب. التوصيات
٥٢ج. المقترحات
٥٣المرجع

قائمة الجدول

- الجدول ١,١: درجات قدرات الطلبة في دول الآسيان في بيسا ٢٠١٨ ٢
- الجدول ١,٢: الدراسات السابقة..... ١٠
- الجدول ٣,١ تصميم مجموعة التحكم للاختبار القبلي والبعدي..... ٢٥
- الجدول ٤,١: نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبي..... ٤٠
- الجدول ٤,٢: نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط..... ٤١

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

في إندونيسيا، التعليم مهم جداً للتلاميذ. فيه، يتعلمون كيفية الدراسة بشكل جيد حتى يصبحوا أفراداً مفيدین للمجتمع والأمة. وفقاً للقانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣، التعليم هو جهد واعٍ ومخطط لخلق بيئة تعليمية وعملية تعليمية بحيث يطور التلاميذ بنشاط إمكاناتهم ليكتسبوا القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والشخصية النبيلة، والمهارات التي يحتاجونها لأنفسهم، والمجتمع، والأمة، والدولة.^١

خلال التعليم الابتدائي، يتلقى الأطفال تعليماً في مجال محو الأمية. محو الأمية مهارة مهمة في الحياة. محو الأمية هو قدرة الشخص على الفهم والوصول إلى المعلومات والقيام بالأمر بحكمة من خلال أنشطة مختلفة، مثل الرؤية والقراءة والاستماع والكتابة والكلام. يمكن تعريف محو الأمية على أنها مهارة استخدام الصور واللغة بأشكالها المختلفة للكتابة والقراءة والكلام والاستماع والتفكير النقدي. مهارات محو الأمية مهمة جداً للجميع لأنها مفيدة في الحياة. إذا كان الشخص يفتقر إلى مهارات القراءة والكتابة، فسيواجه صعوبة في الكتابة والقراءة والكلام والاستماع، وفي النهاية التواصل مع الآخرين. نظراً لأن مهارات القراءة والكتابة تؤثر بشكل كبير على عملية التعلم، فإن إنجازات الطلاب ستتأثر أيضاً بمهاراتهم المنخفضة في القراءة والكتابة.^٢

على الرغم من أن محو الأمية يعد جانباً مهماً من جوانب العملية التعليمية وتنمية قدرات الطلاب، إلا أن الواقع هو أن مهارات القراءة والكتابة في إندونيسيا لا تزال تواجه تحديات عديدة. وقد بُذلت جهود عديدة لزيادة اهتمام الطلاب بالقراءة ومهارات فهم النصوص، ولكن النتائج لم تكن مرضية تماماً. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال العديد من الدراسات والاستطلاعات

^١ Meyla Widya Kusuma et al., "Pentingnya Penerapan Budaya Literasi Membaca Dan Menulis Terhadap Prestasi Peserta Didik Di Sekolah Dasar," *Jurnal Pendidikan Dan Konseling* ٤, no. ٤ (٢٠٢٢), <https://media.neliti.com/media/publications/٤٤٨٢٤٢-none-٧٧٣٩١٧٢٩.pdf>.

^٢ Kusuma et al.

الدولية التي تظهر أن مهارات القراءة والكتابة لدى الطلاب الإندونيسيين لا تزال أقل من المتوسط مقارنة بالدول الأخرى.

وفقاً للبرنامج الدولي لتقييم الطلبة المعروف اختصاراً ببيسا، فإن مستوى القراءة لدى الطلاب الإندونيسيين منخفض نسبياً مقارنة بدول الآسيان الأخرى. بيسا هو دراسة تجريها منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (OECD). تجري OECD استطلاعات دولية لقياس مستويات القراءة والكتابة الأساسية للطلاب من العمر ١٥ عامًا في القراءة والرياضيات والعلوم. لا تقتصر دراسة بيسا على الإبلاغ عن إنجازات كل بلد في مجال القراءة والكتابة، بل تقدم أيضاً معلومات عن التركيبة السكانية والعادات والتصورات والطموحات المستمدة من بيانات استبيانات المدارس والطلاب. تجرى دراسة بيسا كل ثلاث سنوات، وقد شاركت إندونيسيا في سبع جولات من دراسة بيسا منذ عام ٢٠٠٠. شارك في دراسة بيسا ٢٠١٨ في إندونيسيا ٣٩٩ مؤسسة تعليمية تضم ١٢٠٩٨ طالباً. يمثل المشاركون الإندونيسيون في دراسة بيسا ٣،٧ مليون طالب في الصفوف ٧-١٢ الذين تبلغ أعمارهم ١٥ عامًا.^٣

تظهر بيسا لعام ٢٠١٨ أن إندونيسيا تحتل المرتبة العاشرة من أسفل بين ٧٩ دولة مشاركة. ويقل متوسط قدرة الطلاب الإندونيسيين على القراءة بمقدار ٨٠ نقطة عن متوسط OECD. كما أن قدرة الطلاب الإندونيسيين لا تزال أقل من إنجازات الطلاب في دول الآسيان. ويقل متوسط قدرات الطلاب الإندونيسيين في القراءة والرياضيات والعلوم بمقدار ٤٢ نقطة و ٥٢ نقطة و ٣٧ نقطة على التوالي عن متوسط الطلاب في دول الآسيان.^٤

جدول ١،١ درجات قدرات الطلبة في دول الآسيان في بيسا ٢٠١٨ °

البلد	قدرة القراءة	قدرة الرياضيات	قدرة العلوم
فيلبين	٣٣٩	٣٥٢	٣٥٧

^٣ Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kemendikbudristek, "Risalah Kebijakan Nomor ٢, April ٢٠٢١ 'Meningkatkan Kemampuan Literasi Dasar Peserta didik Indonesia Berdasarkan Analisis Data PISA ٢٠١٨,'" ٢٠٢١, https://pskp.kemendikdasmen.go.id/assets_front/images/produk/1-gtk/kebijakan/Risalah_Kebijakan_Puslitjak_No_٢,_April_٢٠٢١_Analisis_Hasil_PISA_٢٠١٨.pdf.

^٤ Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kemendikbudristek.

° Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kemendikbudristek.

٤٢٥	٤١٨	٣٩٢	تايلاند
٣٩٦	٣٧٩	٣٧١	إندونيسيا
٤٣٨	٤٤٠	٤١٥	ماليزيا
٤٣٣	٤٣١	٤١٣	الآسيان

على وجه التحديد، بلغت درجة إندونيسيا في القراءة ٣٥٩، مقارنة بمتوسط منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية البالغ ٤٧٦؛ وفي الرياضيات، بلغت درجة إندونيسيا ٣٦٦، بينما بلغ متوسط منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ٤٧٢؛ وفي العلوم، بلغت درجة إندونيسيا ٣٨٣، بينما بلغ متوسط منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ٤٨٥. انخفضت درجة إجادة القراءة في إندونيسيا بمقدار ١٢ نقطة من ٣٧١ في بيسا ٢٠١٨ إلى ٣٥٩ في بيسا ٢٠٢٢. يشير هذا الانخفاض إلى أن العديد من الطلاب الإندونيسيين يجدون صعوبة في فهم النصوص المعقدة وتفسيرها وتقييمها. هذه المهارات ضرورية للنجاح الأكاديمي والمشاركة النشطة في المجتمع. قد تساهم عوامل مثل عدم الوصول إلى مواد قراءة جيدة، وأساليب التدريس غير الفعالة، وثقافة القراءة المنخفضة بين الطلاب في هذه الدرجات المنخفضة.^٦

أصدرت وزارة التعليم والثقافة والبحث والتكنولوجيا نتائج دراسة بيسا ٢٠٢٢ يوم الثلاثاء، ٥ ديسمبر ٢٠٢٣. تظهر نتائج بيسا ٢٠٢٢ أن ترتيب إندونيسيا في نتائج تعلم القراءة والكتابة قد ارتفع بمقدار ٥ إلى ٦ مراكز مقارنة ببيسا ٢٠١٨. هذا التحسن هو أعلى إنجاز من حيث الترتيب (النسبة المئوية) في تاريخ مشاركة إندونيسيا في بيسا. قال وزير التعليم والثقافة والبحث والتكنولوجيا، ناديم أنور ماكاريم، إن هذه الزيادة في الترتيب تظهر مرونة نظام التعليم الإندونيسي في التغلب على فقدان التعلم بسبب الوباء.^٧

على الرغم من أن نتائج برنامج بيسا لعام ٢٠٢٢ تظهر تحسناً في مهارات القراءة لدى الطلاب الإندونيسيين، إلا أن الجهود المبذولة لمواصلة تعزيز مهارات القراءة والكتابة لا تزال

^٦ Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kemendikbudristek.

^٧ Pusat Asesmen Pendidikan, "Perilisan Hasil PISA ٢٠٢٢: Peringkat Indonesia Naik ٥-٦ Posisi," December ٢٠٢٣, <https://pusmendik.kemdikbud.go.id/konten/perilisan-hasil-pisa-٢٠٢٢-peringkat-indonesia-naik-٥-٦-posisi>.

ضرورية. ولا يعني هذا التحسن أن جميع الطلاب قد حققوا مهارات قراءة مثالية، خاصة فيما يتعلق بفهم النصوص بعمق ونقد. لذلك، هناك حاجة إلى ابتكار أساليب تدريس جديدة لزيادة اهتمام الطلاب ومشاركتهم النشطة في أنشطة محو الأمية. ومن الابتكارات التي يمكن تنفيذها استخدام وسائل تعليمية تفاعلية جذابة ومتوافقة مع التطورات التكنولوجية الحالية.

وعلى الرغم من الجهود المبذولة لتحسين مهارات القراءة والكتابة من خلال استخدام وسائل تعليمية حديثة، فإن تعليم مهارة القراءة باللغة العربية لا يزال يواجه العديد من التحديات في مختلف المؤسسات التعليمية في إندونيسيا. ويعاني كثير من الطلاب من صعوبة في فهم معاني النصوص العربية، وتحديد الأفكار الرئيسة، وفهم المفردات، وتفسير محتوى النصوص بصورة شاملة. وتدل هذه الظاهرة على أن مستوى الكفاءة القرائية لدى الطلاب في اللغة الأجنبية ما يزال بحاجة إلى مزيد من التطوير. وقد أشار حنبلي في دراسته إلى أن ضعف مهارة القراءة لدى الطلاب يرجع إلى قلة تنوع استراتيجيات التدريس وضعف استخدام الوسائل التعليمية التفاعلية.^٨ إضافة إلى ذلك، لا يزال تعليم القراءة في بعض المدارس يعتمد على المعلم من خلال طريقة الترجمة والمحاضرة، مما يؤدي إلى سلبية الطلاب وسرعة شعورهم بالملل وضعف دافعيتهم، وينعكس ذلك على انخفاض مستوى الفهم والتحصيل الدراسي لديهم.^٩ ولذلك، تبرز الحاجة إلى ابتكار أساليب تعليمية أكثر جذبًا وتفاعلاً، وقادرة على تنمية دافعية الطلاب ومشاركتهم الفعالة في فهم النصوص العربية، بما يتناسب مع التطورات التكنولوجية الرقمية الحديثة.

يُعدّ تطبيق كاهوت من الوسائل التعليمية التفاعلية القائمة على الألعاب التعليمية التي شاع استخدامها في عملية التعليم الحديثة. إذ يتيح للتلاميذ التفاعل مع المحتوى التعليمي عبر أجهزتهم الرقمية مع عرض النتائج بشكل فوري، مما يخلق بيئة تعليمية أكثر جذبًا وتفاعلاً. وتكمن خصوصية هذا البحث في استخدام وضع فرقة الغواصة وهو نمط تعليمي تعاوني يقتضي من

^٨ N. Hasanah, Maharah Qiroah dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *NUR EL-ISLAM: Jurnal Pendidikan dan Sosial Keagamaan*, ١٢(٢), ٢٠٢٥, DOI: <https://doi.org/10.51311/nuris.v12i2.116>.

^٩ N. Mutia, dkk., Perbandingan Motivasi Belajar Siswa Melalui Metode Ceramah dan Digital, *JUREPAN: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, ٤(٢), ٢٠٢٥, hal. ٢٥١٤-٢٤٢٠.

التلاميذ العمل ضمن فريق واحد للإجابة عن الأسئلة وإنجاز الأنشطة التعليمية. ومن المتوقع أن يساعد هذا النمط التلاميذ على فهم النصوص العربية بصورة أسهل من خلال أنشطة تعليمية تفاعلية وممتعة.

وعلى الرغم من أن الوسائل التعليمية الرقمية التفاعلية، مثل كاهوت، تُعد فعّالة في زيادة مشاركة التلاميذ في عملية التعليم، فإن توظيفها في تعليم اللغة العربية، خاصة في ترقية نتيجة مهارة القراءة، لا يزال محدودًا في كثير من المؤسسات التعليمية. إذ لا يزال التعليم في بعض المدارس يعتمد على الأساليب التقليدية التي تركز على الشرح النظري والمحاضرة دون الاستفادة المثلى من التكنولوجيا، على الرغم من قربها من الحياة اليومية للتلاميذ. ويؤدي هذا الواقع إلى صعوبة فهم النصوص العربية وانخفاض نتيجة تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ.

وفي هذا السياق، لوحظ أثناء تنفيذ برنامج المساعدة التعليمية (Asistensi Mengajar) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري أن الهواتف الذكية، رغم كثرة استخدامها من قبل التلاميذ خارج المدرسة، لم تُستثمر بشكل فعّال في العملية التعليمية داخل الفصل، خاصة في تعليم اللغة العربية. ويشير ذلك إلى وجود فجوة بين العالم الرقمي للتلاميذ ومتطلبات التعلم المدرسي. لذلك، تبرز الحاجة إلى استراتيجيات تعليمية قادرة على ربط استخدام التكنولوجيا بأهداف التعليم، ولا سيما في مهارة القراءة. وهذا ما دفع الباحث إلى تطبيق وضع فرقة الغواصة بوصفه حلاً تعليمياً يوظف المهارات الرقمية لدى التلاميذ لدعم تعليم القراءة باللغة العربية.

وبناءً على ذلك، ظهرت فكرة توظيف وضع فرقة الغواصة بكاهوت بوصفه وسيلة تعليمية تفاعلية تهدف إلى تحسين نتائج تعلم مهارة القراءة. ومن خلال الأنشطة التعاونية القائمة على اللعب، يُتوقع أن يساهم هذا النمط في تسهيل فهم النصوص العربية، وزيادة اندماج التلاميذ في عملية التعلم، وجعل تعلم القراءة أكثر جذبًا وفاعلية.

وعليه، يركّز هذا البحث على دراسة فاعلية استخدام وضع فرقة الغواصة في كاهوت في ترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى

كديري، في ضوء التحديات التي تواجه تعليم القراءة في إندونيسيا والحاجة إلى تطوير أساليب تعليم اللغة العربية بما يتوافق مع التطور التكنولوجي الرقمي.

ب. أسئلة البحث

في ضوء مقدمة البحث السابقة، يمكن صياغة مشكلة البحث التي سيتم تناولها في هذه الدراسة على النحو الآتي:

١. كيف يتم استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ مدينة كديري؟
ما مدى فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ مدينة كديري؟

ج. أهداف البحث

- في ضوء أسئلة البحث السابقة، يهدف هذا البحث إلى ما يأتي:
١. معرفة كيفية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري.
 ٢. معرفة مدى فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري .

د. فروض البحث

- بناءً على أسئلة البحث وأهدافه، يضع الباحث الفروض الآتية:
١. الفرضية الصفريّة: لا يوجد فعالية في استخدام فرقة الغواصة بكاهوت في نتيجة تعليم مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ مدينة كديري .

٢. الفرضية البديلة: يوجد فعالية في استخدام فرقة الغواصة بكاهوت في نتيجة تعليم مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ مدينة كديري.

هـ. أهمية البحث

ترجع أهمية هذا البحث إلى الجوانب النظرية والتطبيقية، ويمكن بيانها فيما يأتي:

١. الأهمية النظرية

- (أ) يُتوقع أن يسهم هذا البحث في إثراء الدراسات العلمية المتعلقة بتعليم اللغة العربية، خاصة في مجال تعليم مهارة القراءة باستخدام الوسائل التعليمية الرقمية التفاعلية.
- (ب) يُتوقع أن يقدم هذا البحث مرجعاً علمياً للباحثين والدارسين حول فاعلية استخدام تطبيق كاهوت، وبخاصة وضع فرقة الغواصة، في تعليم مهارة القراءة.
- (ج) يُتوقع أن يدعم هذا البحث تطوير النظريات والأساليب التعليمية الحديثة التي توظف التكنولوجيا الرقمية في تعليم اللغة العربية.

٢. الأهمية التطبيقية

- (أ) للتلاميذ يُتوقع أن يساعد استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت التلاميذ على فهم النصوص العربية بصورة أسهل وأكثر متعة، مما يسهم في ترقية مهارة القراءة لديهم.
- (ب) للمعلمين يُتوقع أن يوفّر هذا البحث بديلاً تعليمياً مبتكراً يمكن للمعلمين استخدامه في تعليم مهارة القراءة بطريقة أكثر تفاعلاً وجذباً للتلاميذ.
- (ج) للمدرسة يُتوقع أن يسهم هذا البحث في دعم تطوير عملية تعليم اللغة العربية من خلال توظيف التكنولوجيا الرقمية في الأنشطة التعليمية داخل الفصل.
- (د) للباحثين القادمين يُتوقع أن يكون هذا البحث مرجعاً ومصدرًا للمعلومات للباحثين الذين يرغبون في إجراء دراسات مشابهة في مجال تعليم اللغة العربية واستخدام الوسائل التعليمية التفاعلية.

و. حدود البحث

حدود البحث في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. الحد الموضوعي

يقتصر هذا البحث على قياس مدى فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية نتيجة مهارة القراءة.

٢. الحد المكاني

سيجرى هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري. ويقتصر المجتمع المبحوث على تلاميذ الصف السابع فيها.

٣. الحد الزمني

سيتم تنفيذ هذا البحث خلال الفصل الدراسي من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦.

ز. تحديد المصطلحات

يستخدم الباحث في هذا البحث من عدد المصطلحات، للتسهيل عند بحثه فيستخدم المصطلحات كما يلي:

١. كاهوت هي عبارة عن منصة ألعاب عبر الإنترنت يمكن القيام بها لأنشطة التعليم.^{١٠}

٢. مهارة القراءة نشاط عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقها القارئ عن طريق عينيه وتتطلب

في هذه الرموز فهم المعاني كما تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني.^{١١}

^{١٠} جنيدي، "فعالية استخدام وسيلة كاهوت في تحصيل التعلم اللغة العربية بالمدرسة ثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٥). <http://etheses.uin-malang.ac.id/78225/3/2104110070.pdf>.

^{١١} Ihwan Mahmudi and Riska Hanan Nurahmah, "اختبار مهارات القراءة باللغة العربية وتطبيقه على طلاب المدرسة"، *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah* ٧, no. ٤ (٢٠٢٣), <https://doi.org/10.30931/am.v7i4.2672>.

ح. الدراسات السابقة

١. جونتان مكا أندرياوان. عنوان البحث "فعالية استخدام كاهوت (Kahoot) كوسيلة تعليمية لمهارة القراءة على نتائج تعليم لطلاب المدرسة الثانوية الحكومية ٢٠ مدينة بروبولينجو". يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فعالية استخدام كاهوت في تحسين نتائج تعليم مهارة القراءة. استخدم الباحث المنهج الكمي بتصميم شبه تجريبي من نوع تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة، حيث قُسمت العينة إلى مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة. وأظهرت نتائج البحث أن استخدام كاهوت في تعليم مهارة القراءة تم من خلال دراسة نص القراءة أولاً، ثم دخول الطلاب إلى منصة كاهوت والإجابة عن الأسئلة التي أعدها المعلم. وقد حصل التلاميذ على مستوى إنجاز مرتفع في قائمة الملاحظة. كما بينت نتائج اختبار-N Gain أن المجموعة التجريبية حققت مستوى فعالية أعلى مقارنة بالمجموعة الضابطة، وأظهرت نتائج اختبار (T-Test) وجود فرق دال إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية. واستنتج البحث أن استخدام كاهوت فعال في تحسين نتائج تعليم مهارة القراءة.
٢. مرشيدة الشرعية. "فعالية كاهوت في ترقية نتائج تعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الأولى مدينة مالانج". يهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية تطبيق كاهوت ومدى فعاليته في تحسين نتائج تعليم مهارة القراءة. استخدمت الباحثة المنهج الكمي. وأظهرت النتائج أن التلاميذ يدخلون إلى منصة كاهوت عبر رمز اللعبة، ثم يجيبون عن الأسئلة التعليمية، وتظهر النتائج مباشرة بعد انتهاء النشاط. واستنتج البحث أن استخدام كاهوت فعال في ترقية نتائج تعليم مهارة القراءة لدى التلاميذ.
٣. لؤلؤ عريفة رحمة. "فعالية استخدام الوسائل التعليمية "كاهوت" لترقية مهارة القراءة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى هولو سونغي تنغاه كاليمانتان الجنوبية". يهدف البحث إلى معرفة كيفية استخدام كاهوت في تعليم مهارة القراءة، وقياس مدى فعاليته في ترقية هذه المهارة. استخدمت الباحثة المنهج الكمي بتصميم قبل تجريبي من نوع الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة. وأظهرت النتائج أن استخدام كاهوت تم من خلال إعداد الأسئلة

مسبقاً ثم مشاركة التلاميذ في النشاط التعليمي عبر المنصة. كما أثبتت النتائج أن استخدام كاهوت كان فعالاً في ترقية مهارة القراءة لدى التلاميذ.

٤. سلسبيلا خير النساء. "فعالية تطبيق كاهوت (Kahoot) في تعليم المفردات لترقية مهارة الكتابة في مدرسة روضة السعادة الثانوية بوغور". يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية استخدام كاهوت في تعليم المفردات لترقية مهارة الكتابة. استخدمت الباحثة المنهج الكمي. وأظهرت النتائج أن المعلم قدّم المادة التعليمية ثم شارك رابط كاهوت مع التلاميذ للإجابة عن الأسئلة. كما بينت نتائج اختبار N-Gain أن استخدام كاهوت كان فعالاً في تعليم المفردات وترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

٥. حير بحر العلوم. "استخدام وسيلة كاهوت لتعليم المفردات بمدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج". يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية استخدام كاهوت في تعليم المفردات، ومعرفة استجابة الطلاب تجاه استخدامه. استخدم الباحث المنهج الكمي. وأظهرت النتائج وجود تحسن في إتقان المفردات لدى طلاب المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة، كما أظهرت نتائج الاختبارات الإحصائية وقيمة N-Gain فعالية استخدام كاهوت في تعليم المفردات. واستنتج البحث أن كاهوت وسيلة تعليمية فعالة في دعم تعليم المفردات لدى المرحلة الابتدائية.

الجدول ١,٢ الدراسات السابقة

الرقم	اسم الباحث/ة	موضوع البحث	أوجه التشابه	أوجه الاختلاف
١.	جونتان مكا أندريوان	فعالية كاهوت في تعليم مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية	استخدام كاهوت كوسيلة تعليمية،	البحث الحالي يستخدم وضع فرقة الغواصة بكاهوت ويركز على الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كديري	والتركيز على مهارة القراءة، والمنهج الكمي شبه التجريبي			
البحث الحالي يطبق نمط تعاوني داخل كاهوت وهو فرقة الغواصة	استخدام كاهوت في تعليم مهارة القراءة، والمنهج الكمي	فعالية كاهوت في نتائج تعليم مهارة القراءة بالمدرسة الابتدائية الإسلامية	مرشيدة الشرعية	.٢
البحث الحالي يختلف في استخدام وضع فرقة الغواصة والتصميم التجريبي	استخدام كاهوت، ونوع المدرسة (متوسطة إسلامية)، والتركيز على مهارة القراءة	فعالية استخدام كاهوت لترقية مهارة القراءة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية	لؤلؤ عريفة رحمة	.٣

٤ .	سلسبيلا خير النساء	فعالية كاهوت في تعليم المفردات لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية	استخدام كاهوت كوسيلة تعليمية، والمنهج الكمي	البحث الحالي يركز على مهارة القراءة لا الكتابة
٥ .	حير بحر العلوم	استخدام كاهوت في تعليم المفردات بالمدرسة الابتدائية الإسلامية	استخدام كاهوت، والمنهج الكمي، ودراسة استجابة المتعلمين	البحث الحالي يركز على مهارة القراءة باستخدام وضع فرقة الغواصة

ومن خلال الدراسات السابقة يتضح أن استخدام كاهوت يُعد وسيلة تعليمية فعالة في تعليم اللغة العربية، سواء في مهارة القراءة أو المفردات أو الكتابة، لما له من دور في زيادة تفاعل التلاميذ وتحسين نتائج التعلم. ومع ذلك، فإن معظم الدراسات السابقة ركزت على استخدام كاهوت بصورة عامة، ولم تتناول استخدام وضع فرقة الغواصة في تعليم مهارة القراءة. لذلك، يأتي هذا البحث ليكمل الدراسات السابقة من خلال دراسة فاعلية استخدام وضع فرقة الغواصة في كاهوت في ترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري، بما يتناسب مع التطورات التكنولوجية الحديثة واحتياجات التعليم في العصر الرقمي.

ط. هيكل البحث

لتسهيل فهم هذا البحث وتنظيم موضوعاته، قسّم الباحث هذا البحث إلى خمسة أبواب، وهي كما يأتي:

١. الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة، يشتمل هذا الفصل على المقدمة، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وفروض البحث، وأهمية البحث، وحدود البحث، وتحديد المصطلحات، والدراسات السابقة، وهيكل البحث.
٢. الفصل الثاني: الإطار النظري، يتناول هذا الفصل النظريات المتعلقة بتعليم مهارة القراءة، والألعاب اللغوية، والتعليم التعاوني.
٣. الفصل الثالث: منهجية البحث، يحتوي هذا الفصل على مدخل البحث ونوعه، ومتغيرات البحث، ومجتمك البحث وعينته ومعاينته، والبيانات ومصادرها، وأسلوب جمع البيانات وأدواته، ومراحل تنفيذ البحث.
٣. الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها، يشتمل هذا الفصل على عرض البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان، وتحليلها، ونتائج البحث المتعلقة بفعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية مهارة القراءة.
٤. الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث، يتضمن هذا الفصل مناقشة نتائج البحث وتفسيرها وربطها بالنظريات والدراسات السابقة المتعلقة باستخدام كاهوت ووضع فرقة الغواصة في تعليم مهارة القراءة.
٥. الفصل السادس: الخاتمة، يتضمن هذا الفصل ملخص نتائج البحث، والوصيات، والمقترحات.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. تعليم مهارة القراءة

١. تعريف تعليم مهارة القراءة

كلمة "تعليم" عند لويس معلوف هي اسم مشتاق من الفعل "علم" بتشديد اللام، ويقال علمه الصنعة وغيرها بمعنى جعله يعلم. وعند طعيمة أنه عملية إعادة بناء الخبر يكتسبه المتعلم بوسطها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. إنه عبارة أخرى عن مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالتعليم بمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان لأجل اكتسابه الخبرات التربوية المعينة. وهذا من حيث مفهوم التعليم بنموذج عام. أما مفهوم تعليم اللغة الثانية بنموذج خاص فيقصد به أي نشاط مقصود يقوم به شخص ما لمساعدة شخص آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به.^{١٢}

"مهارة القراءة" من كلمتين هما "مهارة" و"القراءة". مهارة عند "المنجد في اللغة" مأخوذة من الفعل "مهر-يمهر" بمعنى حذق، فهم، ماهر أي كان حاذقا عالما به وفي صناعته اتقنها معرفة.^{١٣} المهارة اصطلاحا نشاط معقد يتطلب فترة زمنية من التدريب المقصود والممارسة المنتظمة بحيث تؤدي بطريقة ملائمة وهي السهولة والدقة في إجراء عمل معين وعلى الرغم من صلتها الوثيقة بالعادات إلا أنها عادة خاصة تنبني على ميل معين وقدرة

^{١٢} دار الجلال، "تعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج جيكسو على أساس لعبة الأحجية بمدرسة دار السلام الحافظ الثانوية جامبي" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/210104210073.pdf>.

^{١٣} سومياتي، "فعالية استخدام وسيلة جيمكيت (Gimkit) لتعلم مهارة القراءة في مدرسة سونان جيرى المتوسطة واجير مالانج" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٥)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/75230/2/210104110058.pdf>.

خاصة.^{١٤} أما كلمة "القراءة" عند "المنجد في اللغة" مأخوذة من الفعل "قرأ" بفتح الراء بمعنى نطق بالمكتوب فيه أو القفر النظر عليه وطالعه.^{١٥} في "لسان العرب" لابن منظور، "القراءة" من الفعل قرأ، أي صرت قارئاً ناسكاً، وقال بعضهم قرأت أي تفقّهت.^{١٦}

في "التواصل اللغوي والتعليم" لفتحي علي يونس، القراءة هي عملية عقلية معقدة، تنطوي على تفسير الرموز التي يتلقاها شخص بالعين، وينبغي عليه الربط بين خبرته الشخصية ومعاني الرموز، حيث أن القراءة مرتبطة بعملية نفسية معقدة.^{١٧} وقال رشدي أحمد طعمة إن القراءة هي مفتاح المعرفة ونافذة للناس لفهم الفكر والعلوم والمعارف الإنسانية في مختلف المجالات في الماضي والحاضر. ويمكننا أن نقدر ما أنجزه العلماء والأدباء والفنانون والقادة والشخصيات العظيمة من خلال البحث والدراسات التاريخية.^{١٨} وقال محسن علي إن القراءة هي عملية عقلية تنطوي على تفسير الرموز التي يراها الشخص وفهم معناها بناء على خبرته الخاصة. وهي تحتاج على العديد من العمليات العقلية والنفسية المعقدة، بما في ذلك التفكير والتحليل والتقييم والاستدلال وحل المشكلات.^{١٩} وقال حمود كامل الدباغ القراءة بأنها أداة ثابتة ومستمرة الاستخدام، لأنها أداة لحفظ ما يتعلمه الطالب، وأداة للتواصل مع الأعمال الفكرية والأدبية والحضارية لصاحب اللغة التي يدرسها في الماضي والحاضر.

^{١٤} نور هان إبراهيم أبو طالب عبد الرحمن، et al., فعالية استخدام استراتيجيات التعلم المدمج والهجين لتحسين دافعية التعلم لدى دراسي آلة البيانو، "مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية"، (٢٠٢٣)، ٤٨، no. ٩، https://journals.ekb.eg/article_٣٢٥٧٠١_١ec٢fd٧٤٧٠٨٩٥٥e٢bd٧٩٨ad٦٤aeb٠e٢٠.pdf.

^{١٥} "لتعلم مهارة القراءة في مدرسة سونان جيرى المتوسطة واجبر مالانج (Gimkit) سومياني، "فعالية استخدام وسيلة جيمكيت

^{١٦} القهوجي، إسراء محمد، "القراءة وتنميتها في المرحلة الابتدائية" *HNSJ: Humanities & Natural Sciences Journal*, ١٣٢، no. ١ (٢٠٢٣)، <https://doi.org/10.53796/hnsj132.1>.

^{١٧} محمد.

^{١٨} طعيمة، رشدي أحمد، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى) مكة المكرمة: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج سلسلة دراسات في تعليم العربية. (n.d.)

^{١٩} جندان، فارس حارثة، "استخدام وسيلة التعليم التفاعلي (Nearpod) لترقية دافعية الطلاب في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الرفاعي الثاني" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٥)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/٧٩٨٦٥/٧/٢٣٠١٠٤٢١٠٠٨.pdf>.

يشتمل تعليم مهارة القراءة على المهارتين الأساسيتين، هما: التعرف والفهم. ويقصد بالأول هو تعرف على الرموز اللغوية، وأما فيقصد بالثاني هو فهم المعاني من خلال الربط بين الرموز الكتابية أي الكلمات بخبرات القارئ فيها.^{٢٠}

٢. أنواع القراءة

القراءة تنقسم إلى نوعين، وهما:

أ) القراءة الصامتة

هي كما عرفها الدكتور محمد صالح الشنطي القراءة المعتمدة على الإدراك البصري الذي يترجم إلى وعي ذهني مباشرة دون نطق.^{٢١} يشير مفهوم القراءة الصامتة إلى العملية التي يتم من خلالها التعرف البصري للرموز المكتوبة، وتفسيرها وربطها بخبرة المتعلم دون النطق بها. فكما أن القارئ في مقدوره إدراك الشيء الذي يراه (نبات - حيوان - إنسان - إلخ) دون أن ينبس باسمه، فكذلك الحال بالنسبة للكلمة المقروءة في صمت، يدركها القارئ دون النطق بها.^{٢٢}

مما يؤخذ على القراءة الصامتة أنها مساعدة على شroud الذهن وعدم التركيز والانتباه، كما أن فيها إهمالا لجودة الأداء، كذلك هي قراءة فردية لا تشجع على الوقوف أمام جماعة، ولا تساعد على التعرف إلى ما عند الطفل من قوة أو ضعف في صحة النطق.^{٢٣}

^{٢٠} الجلال، "تعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج جيكيسو على أساس لعبة الأحجية بمدرسة دار السلام الحافظ الثانوية جامبي".
^{٢١} محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها) حائل: دار الأندلس، ١٩٩٤.
^{٢٢} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها) مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، ٢٠١١.
^{٢٣} هادي.

ب) القراءة الجهرية

هي كما قال الدكتور محمد صالح الشنطي تحويل الرموز المكتوبة إلى الرموز الصوتية عن طريق النطق مع حسن الأداء والفهم.^{٢٤} وقال نور هادي، أنها التقاط الرموز المطبوعة، وتوصيلها بوسيلة العين إلى المخ، وفهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، والمعنى المخترن له في المخ ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام أعضاء النطق استخداماً سليماً.^{٢٥}

ومما يؤخذ على القراءة الجهرية أنها تتطلب زمناً أطول وجهداً أكبر مقارنة بالقراءة الصامتة، لأن التركيز فيها ينصرف إلى إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، وضبط النطق، وتحسين الأداء، وتجسيد المعنى. وبالتالي، فإن الاهتمام الكبير بجانب النطق يقلل من فرص الفهم إذا ما قورنت بالقراءة الصامتة.^{٢٦}

٣. مراحل تعليم مهارة القراءة

يُميز الخبراء بين ثلاثة مستويات في تعليم مهارة القراءة، تتوافق مع مراحل تعليم اللغة العربية، وهي: المستوى المبتدئ، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم. ولكل مرحلة مجموعة مهارات خاصة تُعطى عناية أكبر. ويعرض جريتزر (Grittner) تصنيفه لمستويات تعليم القراءة على النحو الآتي.

أ) المرحلة الأولى لتنمية مهارات القراءة: حيث يعد التلميذ لبدء عملية القراءة (مرحلة الاستعداد)، وتُنمى فيها المهارات الأساسية. كما ينبغي فيها الرصيد اللغوي للتلميذ.

ب) المرحلة المتوسطة لتطوير مهارات القراءة: ويركز خلالها على توسيع حصيلة التلميذ من المفردات، وتنمية رصيده من التراكيب اللغوية، كما تتنوع موضوعات القراءة أمامه وتتسع بدرجة معقولة.

^{٢٤} الشنطي، المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها.

^{٢٥} هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها.

^{٢٦} هادي.

ج) المرحلة المتقدمة: مرحلة الاستقلال في القراءة؛ وفيها يتدرب التلميذ على تنمية مفرداته بنفسه، ويتعلم كيفية استقبال القواميس، ويخطو خطواته الأولى نحو الاعتماد على ذاته في عملية القراءة.^{٢٧}

أما مراحل تعليم القراءة عند حسن شحاتة تنقسم إلى خمس مراحل هي:

أ) المرحلة الأولى: الاستعداد

عادةً ما تستغرق مرحلة الاستعداد سنوات ما قبل المدرسة والسنة الأولى من المرحلة الابتدائية، وتهدف إلى تزويد الأطفال بالخبرات والمرونة اللازمة لتنمية استعدادهم للقراءة، واتخاذ الإجراءات الضرورية للتغلب على النواحي العاطفية والجسدية التي قد تعيق تقدمهم في القراءة. ويتم تكوين هذا الاستعداد من خلال: تنمية القدرة على تذكر الأشكال، وتعزيز التفكير المجرد، والمحافظة على الصحة البدنية العامة، وتحقيق الاستقرار العاطفي، وغرس الاتجاهات الانفعالية السليمة، وتبني العادات الجيدة للتكيف مع المدرسة، وتوسيع خبرات الطفل في محيطه، وتمكينه من صياغة الجمل البسيطة، وزيادة حصيلته اللغوية، والتدريب على صحة النطق، وتمييز أوجه التشابه والاختلاف بين الأشكال والرسوم، وتنمية الدقة في التمييز البصري والسمعي، وإثارة الشغف بتعلم القراءة.

مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم (تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه، رشدي أحمد طعيمة^{٢٧} (والثقافة، ١٩٨٩).

ب) المرحلة الثانية: البدء في تعليم مهارة القراءة

تبدأ هذه المرحلة عادة مع التلاميذ الذين يكون نموهم طبيعيًا في السنة الأولى الابتدائية، وتهدف إلى تكوين العادات الأساسية في القراءة وتنمية مجموعة من المهارات والقدرات، مثل: معرفة التلميذ لاسمه مكتوبًا، والتعرف على أسماء الحروف وربط الكلمة بالصورة، وتمييز الكلمات من خلال الصور، والفروق الصوتية بين نطق الحروف، والفروق البصرية بين أشكال الحروف. ويُتوقع أن يستطيع الطفل بنهاية العام قراءة ما بين ٣٠٠ إلى ٤٠٠ كلمة من محيطه اليومي وفهمها، والتعرف على جميع الحروف العربية في أشكالها ومواقعها المختلفة، وقراءة جمل بسيطة مكونة من كلمتين أو ثلاث أو أربع كلمات، وإتقان قراءة الكتاب المقرر، والتعرف على الحركات الأساسية (الضمة والفتحة وإلخ)، وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، وإعطاء حروف اللين الطول المناسب، ونطق الثاء والذال والظاء بدقة، وربط الحروف بحركاتها وسكونها، وتكوين عادات التعرف على الكلمات والبحث عن المعاني أثناء القراءة، وقراءة نصوص قصيرة من سطرين أو ثلاثة مع فهمها.

ج) المرحلة الثالثة: التوسع في القراءة

تُعرف هذه المرحلة بمرحلة التسريع في اكتساب العادات الأساسية للقراءة، وتمتد من الصف الثاني الابتدائي إلى الصف السادس الابتدائي (أي الصف الثاني المتوسط في الكويت). وتتميّز هذه المرحلة بتنمية حب القراءة، وزيادة دقة الفهم، والاستقلالية في التعرف على الكلمات، والانطلاق في القراءة الجهرية، وزيادة سرعة القراءة، وقراءة النصوص الأدبية السهلة، والنصوص المعلوماتية، والقصص، وبناء رصيد واسع من المفردات، وتنمية القدرة على البحث عن مواد قراءة جديدة.

(د) المرحلة الرابعة: توسيع الخبرات وزيادة القدرات والكفايات

تشمل هذه المرحلة سنوات التعليم الإعدادي وما يقابلها من سنوات المرحلة المتوسطة، وتتميز بالقراءة المكثفة التي تعمل على إثراء خبرات القارئ وتوسيع مداركه في مجالات متنوعة.

(هـ) المرحلة الخامسة: تهذيب العادات والأذواق والميول

تشمل هذه المرحلة المراحل المتبقية من التعليم، أي الصفوف الثلاثة في المرحلة الثانوية أو ما يعادلها، وتركز على تنمية العادات والميول القرائية وتصنيفتها عبر أنواع القراءة المختلفة، وتوسيع وتحسين أذواق القراءة، وزيادة الكفاءة في استخدام الكتب والمكتبات ومصادر المعلومات، بالإضافة إلى ممارسة القراءة السريعة، والقراءة للمتعة، والقراءة الدراسية.^{٢٨}

أما مراحل تعلم القراءة عند الشنطي تنقسم إلى خمس المراحل هي:

(أ) استعداد الطفل للقراءة: يبدأ الطفل في الاستعداد للقراءة خلال المرحلة الأولى من حياته التعليمية، وهي مرحلة الروضة، ويجب تنمية هذه القدرة لديه عبر التعرف بصرياً على الصور الثابتة والمتحركة مع تسمية كل صورة ووصفها، ويمكن أيضاً تقديم بعض الحروف بأشكال جذابة ومرغوبة.

(ب) مرحلة التأسيس: في هذه المرحلة، يتم تعليم الطفل أساسيات القراءة في الصف الأول الابتدائي من خلال التعرف على جمل صحيحة تتكون من كلمات وعبارات، مع عرضها بطريقة مناسبة، وتحليلها وتركيبها، وممارستها بشكل واقعي. يتم التدريس تدريجياً وفق خطة منظمة، مع التركيز على قواعد النطق الأساسية مثل الشدة والمد والتنوين وغيرها.

^{٢٨} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية). n.d. ,

- ج) مرحلة التثبيت: في هذه المرحلة يتم تعزيز الأسس المرتبطة بالنطق، وتطوير مهارات السرعة في القراءة، مع التركيز الكبير على القراءة الجهرية، إلى جانب العناية ببدء تدريب التلاميذ على القراءة الصامتة. وتتم هذه المرحلة عادة في السنة الثالثة والرابعة.
- د) تعلم المهارات القرائية: في هذه المرحلة تُنمى القواعد الأساسية للقراءة، وينتقل الطفل إلى مجالات أوسع تتسم نصوصها ببراء أكبر في الفكر والمضمون، كما يُفسح المجال لإجراء نقاشات أعمق حول ما يُقرأ، ويزداد فيها وقت ممارسة القراءة الصامتة.
- هـ) مرحلة تبلور القدرة القرائية: ففي هذا الطور تظهر القدرات والمواهب الكامنة لدى التلميذ، ويُعنى بالجانب الفكري والوجداني مع تنمية مهارات التذوق والموازنة والنقد وإصدار الأحكام. كما يبدأ توجيه المتعلم إلى المطالعة الخارجية وتوسيع نطاق قراءاته.^{٢٩}

ب. الألعاب اللغوية

الألعاب اللغوية عند ج جيبس (G.Gibbs) هي "نشاط يتم بين الدارسين متعاونين أو متنافسين للوصول إلى غايتهم في إطار قواعد موضوعية، وأنها كغيرها من الألعاب لكل منها بداية محددة، ونقطة نهاية تحكمها قواعد ونظم".^{٣٠} يمكن تعريف الألعاب اللغوية بأنها مجموعة من الأنشطة التعليمية التفاعلية التي يمارسها المتعلمون لتحقيق أهداف لغوية محددة، حيث تسهم في مساعدة الأطفال على التعلم واكتساب الخبرات الملائمة، وتنمية مهاراتهم وقدراتهم المختلفة. كما تُعد هذه الألعاب أنشطة منظمة تمتلك بداية ونهاية واضحتين، وتُمارس وفق قواعد وضوابط معينة تحكم سيرها.

وعرّف أبو لوم وليو فاي الألعاب اللغوية بأنها أنشطة تعليمية مقصودة تتضمن مجموعة من الممارسات التي يقوم بها كلٌّ من المعلم والطالب وفق قواعد محددة. وتمتاز هذه الألعاب بتنوع

^{٢٩} الشنطي، المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفونها.

^{٣٠} محمد رجب فضل الله، الألعاب اللغوية للأطفال ما قبل المدرسة، القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥، ص. ١٢-١٣.

خصائصها وفوائدها، إذ تسهم في تحقيق الأهداف المعرفية والوجدانية بصورة فعّالة، خاصة إذا استطاع المعلم اختيارها وتوظيفها بطريقة مناسبة في عملية التعليم^{٣١}.

وبناءً على التعريفين السابقين، يمكن الاستنتاج أن الألعاب اللغوية تُعد وسيلة تعليمية فعّالة تجمع بين التعليم والمتعة في آنٍ واحد، من خلال أنشطة منظمة تقوم على التعاون أو التنافس وفق قواعد محددة. كما تسهم هذه الألعاب في تنمية المهارات اللغوية والمعرفية والوجدانية لدى المتعلمين، وتزيد من دافعيتهم وتفاعلهم داخل عملية التعلم، مما يجعلها من الأساليب الحديثة المهمة التي تساعد المعلم على تحقيق أهداف التعليم بصورة أكثر جذبًا وفاعلية.

ج. التعليم التعاوني

قال أغوس "إن التعليم التعاوني هو عملية في التعليم توجه إلى عمل الجمع أفرقة تحت إرشاد المدرس"^{٣٢}. وقال إسجوني "ن التعليم التعاوني هو أسلوب التعليم الذي يستخدمه كثير من المدرسين في تطبيق أنشطة التعليم التي تتركز إلى التلاميذ، وخاصة في حل المشكلة الموجودة عندهم"^{٣٣}. وعند إفا لطيفة فوزيا (Eva Lathifah Fauzia) وسوميه خير النساء (Sumayyah Khoirunnisa) "التعليم التعاوني هو أحد النماذج الذي يوجه إلى عمل الجمع ويتركز إلى تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة لتحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة"^{٣٤}. وبناءً على التعريفات السابقة، إن التعليم التعاوني يُعد من الأساليب التعليمية الفعّالة التي تعتمد على العمل الجماعي والتفاعل بين التلاميذ داخل مجموعات صغيرة، مما يساعد على تنمية مهاراتهم الاجتماعية والفكرية وتحقيق الأهداف التعليمية بصورة أكثر فاعلية.

^{٣١} محمد علي الصويكري، الألعاب اللغوية ودورها في تنمية مهارات اللغة العربية، عمان: دار الكندي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥، ص.

٢٧.

^{٣٢} إفا لطيفة فوزيا و سوميه خير النساء، استخدام أسلوب التعليم التعاوني بنموذج المزوجة الصغيرة في تعليم الحوار بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ باندونج، *ALSUNA: Journal of Arabic and English Language*، (١)، ٢٠١٨، ص. ٦٢.

^{٣٣} المرجع نفسه

^{٣٤} المرجع نفسه

قال بينيت (Bennet) إن خصائص التعليم التعاوني هي:

١. العلاقة الإيجابية
٢. التفاعل المواجه
٣. كون الفرد مسؤولاً عن المادة في المجموعة
٤. الاحتياج إلى الطاقة
٥. ترقية مهارة التعاون في حل المشكلة.^{٣٥}

وتظهر هذه الخصائص أن التعليم التعاوني لا يقتصر على تقسيم التلاميذ إلى مجموعات فحسب، بل يهدف أيضاً إلى بناء روح المسؤولية المشتركة والتفاعل الإيجابي بينهم أثناء عملية التعلم. ومن خلال هذا النموذج، يستطيع التلاميذ تبادل الأفكار والخبرات، والمشاركة في حل المشكلات بصورة جماعية، مما يسهم في تنمية مهارات التواصل والتفكير والعمل الجماعي لديهم، ويجعل عملية التعلم أكثر نشاطاً وفاعلية.

^{٣٥} المرجع نفسه

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

المنهج البحثي هو طريقة موضوعية يتبعها الباحث لدراسة ظاهرة من ظواهر، بقصد تشخيصها، وتحديد أبعادها، ومعرفة أسبابها، وطرق علاجها، والوصول إلى نتائج عامة يمكن تطبيقها، المنهج فن تنظيم الأفكار، سواء للكشف عن حقيقة غير معلومة لإنسان، أو لإثبات حقيقة يعرفونها.^{٣٦}

وتختلف مناهج البحث، باختلاف موضوع البحث نفسه، وباختلاف الباحثين وقدراتهم. وعموماً، فإن المناهج الأساسية المستخدمة في البحث العلمي أربعة هي:

١. المنهج التجريبي - لدراسة الظاهرة.
٢. المنهج الوصفي التحليلي - لوصف الظاهرة.
٣. المنهج التاريخي - لتتبع الظاهرة.
٤. المنهج المتكامل في البحوث التطبيقية - للدراسة والتطبيق.^{٣٧}

ومن حيث البيانات البحثية، استخدم الباحث البحث الكمي بسبب هذا البحث يتطلب الكثير من البيانات الكمية. البحث الكمي هو نوع من البحوث العلمية التي تفترض وجود حقائق اجتماعية موضوعية، منفردة ومعزولة عن مشاعر ومعتقدات الأفراد، وتعتمد غالباً الأساليب الإحصائية، في جمعها للبيانات وتحليلها.^{٣٨} يكون في هذا البحث مع تصميم المجموعة

^{٣٦} محمد الصاوي محمد مبارك، البحث العلمي: أسسه وطريقته وكتابته) القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٢.

^{٣٧} مبارك.

^{٣٨} عامر قنديلجي and إيمان السامرائي، البحث العلمي الكمي والنوعي) عمان: دار اليازوري-ri-https://www.noor , n.d.), book.com/كتاب-البحث-العلمي-الكمي-والنوعي.pdf-

التجريبية والمجموعة الضابطة بالاختبار القبلي والبعدي، وفي كل المجموعة معاملة مختلفة. في المجموعة التجريبية يتم تطبيق فرقة الغواصة بكاوت. وأما في المجموعة الضابطة ليس هناك تطبيقه لكن الطريق التي قام به المعلمة. وتصميم هذا البحث هو كما يلي:

جدول ٣,١ تصميم مجموعة التحكم للاختبار القبلي والبعدي

الاختبار البعدي	التجريبية	الاختبار القبلي	المجموعة
O _٣	X	O _١	المجموعة التجريبية
O _٤	-	O _٢	المجموعة الضابطة

وقع اختيار الباحث على هذا التصميم لأنه يسمح بمقارنة نتائج التعلم قبل وبعد المعالجة بين المجموعتين، مما يساعد في تحديد مدى تأثير المتغير المستقل (فرقة الغواصة بكاوت) بشكل دقيق على المتغيرات التابعة.

معلومة:

O_١ : إعطاء الاختباري القبلي المجموعة التجريبية

O_٢ : إعطاء الاختباري القبلي المجموعة الضابطة

O_٣ : إعطاء الاختباري البعدي المجموعة التجريبية

O_٤ : إعطاء الاختباري البعدي المجموعة الضابطة

X : المعالجة بفرقة الغواصة بكاوت

ب. حضور الباحث

يُعدّ الباحث في هذا البحث أداةً رئيسةً في تنفيذ إجراءات البحث وجمع البيانات، حيث قام بدور الباحث والمعلم في الوقت نفسه. وقد تولّى الباحث تعليم مهارة القراءة مباشرةً في الفصل

التجريبي باستخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت، ابتداءً من إعداد المادة التعليمية، وتصميم الأنشطة والأسئلة داخل تطبيق كاهوت، وحتى تنفيذ عملية التعليم داخل الفصل.

كما قام الباحث بإدارة الأنشطة التعليمية، وتوجيه التلاميذ أثناء عملية التعليم، وملاحظة تفاعلهم ومشاركتهم خلال استخدام الوسيلة التعليمية. إضافة إلى ذلك، تولّى الباحث تنفيذ الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وجمع البيانات المتعلقة بنتائج تعليم التلاميذ، وذلك بهدف الحصول على البيانات الدقيقة المرتبطة بفاعلية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في ترقية مهارة القراءة.

أما في الفصل الضابط، فقد جرى التعليم بالطريقة المعتادة دون استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت، وذلك للمقارنة بين نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة. وقد حرص الباحث أثناء تنفيذ البحث على الالتزام بخطوات البحث العلمي والمحافظة على موضوعية البيانات وصدقها للوصول إلى نتائج دقيقة يمكن الاعتماد عليها في هذا البحث.

ج. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع التلاميذ الذين يشملهم موضوع البحث ويصبحون مصدرًا للبيانات المطلوبة في الدراسة. ويتكوّن مجتمع هذا البحث من جميع تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري في العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦، والذين يتوزعون على عشرة فصول، وهي: الصف السابع أ، والسابع ب، والسابع ج، والسابع د، والسابع هـ، والسابع و، والسابع ز، والسابع ح، والسابع ط، والسابع ي، والسابع ك.

أما عينة البحث فقد اختارها الباحث باستخدام أسلوب العينة القصدية بناءً على توصية معلمة اللغة العربية في المدرسة، وذلك بما يتناسب مع أهداف البحث واحتياجاته. وتتكون العينة من فصلين، هما الصف السابع د بوصفه فصلاً تجريبياً، وعدد تلاميذه ٣٣ تلميذاً، والصف السابع ي بوصفه فصلاً ضابطاً، وعدد تلاميذه ٣٤ تلميذاً.

وقد اختار الباحث الصف السابع د ليكون فصلاً تجريبياً لتطبيق وضع فرقة الغواصة بكاھوت في تعليم مهارة القراءة، بينما استُخدم الصف السابع ي فصلاً ضابطاً لتطبيق التعليم بالطريقة المعتادة، وذلك بهدف مقارنة نتائج التعليم بين المجموعتين ومعرفة مدى فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاھوت في ترقية مهارة القراءة.

ج. البيانات ومصادرها

البيانات هي مجموعة من المعلومات التي يحصل عليها الباحث من الميدان من أجل الإجابة عن أسئلة البحث وتحقيق أهدافه. وتنقسم البيانات في هذا البحث إلى بيانات أولية وبيانات ثانوية.

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية في هذا البحث هي نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي المتعلقة بمهارة القراءة لدى تلاميذ الصف السابع د والصف السابع ي بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري. وقد حصل الباحث على هذه البيانات من خلال تنفيذ الاختبارات قبل تطبيق المعالجة وبعدها، وذلك لمعرفة مدى فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاھوت في ترقية مهارة القراءة.

٢. البيانات الثانوية

أما البيانات الثانوية فهي البيانات المساندة التي تساعد الباحث في استكمال المعلومات المتعلقة بالبحث، وتشمل الوثائق والصور الخاصة بتنفيذ عملية التعليم والأنشطة التعليمية أثناء تطبيق البحث داخل الفصل.

٣. مصادر البيانات

أما مصادر البيانات في هذا البحث فتتكون من:

- أ) تلاميذ الصف السابع د بوصفهم المجموعة التجريبية، وعددهم ٣٣ تلميذاً.
- ب) تلاميذ الصف السابع ي بوصفهم المجموعة الضابطة، وعددهم ٣٤ تلميذاً.
- ج) الوثائق المتعلقة بتنفيذ البحث والأنشطة التعليمية داخل الفصل.

د. أسلوب جمع البيانات وأدواته

أسلوب جمع البيانات هو الطريقة التي يستخدمها الباحث للحصول على البيانات اللازمة للإجابة عن أسئلة البحث وتحقيق أهدافه. ولجمع البيانات في هذا البحث، استخدم الباحث أسلوبين، وهما: الاختبار والتوثيق.

١. الاختبار

يُعدّ الاختبار من أهم أدوات جمع البيانات في هذا البحث، لأنه يُستخدم لقياس مستوى مهارة القراءة لدى التلاميذ قبل تطبيق المعالجة وبعدها. وقد استخدم الباحث نوعين من الاختبارات، وهما:

أ) الاختبار القبلي

أجرى الباحث الاختبار القبلي قبل تنفيذ المعالجة التعليمية، وذلك لمعرفة المستوى الأولي لمهارة القراءة لدى تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، والتأكد من تقارب مستوى التلاميذ في المجموعتين قبل تطبيق البحث.

ب) الاختبار البعدي

أجرى الباحث الاختبار البعدي بعد تنفيذ المعالجة التعليمية باستخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في الفصل التجريبي، وذلك لمعرفة مدى التغير في نتائج تعلم مهارة القراءة لدى التلاميذ بعد تطبيق المعالجة، ثم مقارنة النتائج بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

وقد صُمّمت الاختبارات في صورة أسئلة اختيار من متعدد تتعلق بالنصوص القرائية والمفردات وفهم مضمون النص، بما يتناسب مع أهداف تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف السابع.

أما أداة الاختبار المستخدمة في هذا البحث فهي أوراق الأسئلة الخاصة بالاختبار القبلي والبعدي التي أعدها الباحث وفق المادة التعليمية المقررة وأهداف البحث.

٢. التوثيق

استخدم الباحث أسلوب التوثيق للحصول على البيانات المساندة المتعلقة بتنفيذ البحث. ويهدف هذا الأسلوب إلى توثيق الأنشطة التعليمية والإجراءات التي تمت أثناء عملية البحث.

أما أدوات التوثيق في هذا البحث فتشمل:

(أ) الصور الفوتوغرافية أثناء تنفيذ عملية التعليم داخل الفصل.

(ب) صور شاشة من تطبيق كاهوت أثناء استخدام وضع فرقة الغواصة.

(ج) قوائم درجات التلاميذ في الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

وقد استخدم الباحث هذه الوثائق لدعم البيانات البحثية وتوضيح مراحل تنفيذ البحث

داخل الفصل.

ذ. أسلوب تحليل البيانات

لإجابة عن أسئلة البحث واختبار الفرضيات المطروحة، يعتمد الباحث على مجموعة من التقنيات الإحصائية الوصفية والاستدلالية لمعالجة البيانات الكمية المستمدة من درجات الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة، وذلك باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية. وتتم عملية التحليل بالخطوات الآتية:

١. الإحصاء الوصفي

يستخدم الإحصاء الوصفي لتلخيص البيانات الأولية ووصفها، وذلك من خلال حساب المتوسط الحسابي لدرجات التلاميذ في الاختبارين القبلي والبعدي لكلا الفصلين (التجريبي والضابط)، بهدف معرفة المؤشرات الأولية للأداء التعليمي قبل تطبيق المعالجة وبعدها.

٢. اختبارات افتراضات الإحصاء

قبل البدء في اختبار الفرضيات، يتوجب التحقق من طبيعة توزيع البيانات لتحديد نوع الإحصاء المناسب (معلمي أم غير معلمي)، وذلك عبر اختبار التوزيع الطبيعي ويطبق الباحث اختبار شايبرو-ويلك نظراً لأن حجم عينة البحث أقل من ٥٠ تلميذاً في كل صف. فإذا كانت

قيمة الدلالة الإحصائية أكبر من ٠,٠٥ تتبع البيانات التوزيع الطبيعي ويُستخدم الإحصاء المعلمي، أما إذا كانت أقل من ٠,٠٥ فإن البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي ويتحول التحليل إلى الإحصاء غير المعلمي.

٣. اختبار الفرضيات

بناءً على مخرجات اختبار التوزيع الطبيعي، يحدد الباحث أدوات اختبار الفرضيات كآلاتي:
(أ) مقارنة المجموعات المرتبطة (الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية): يُستخدم اختبار ويلكوكسون للرتب الإشارية كبديل غير معلمي في حال عدم تحقق التوزيع الطبيعي، لقياس ما إذا كان هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين درجات التلاميذ قبل استخدام كاهوت بوضع فرقة الغواصة وبعده.

(ب) مقارنة المجموعات المستقلة (الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة): يُستخدم اختبار مان ويتني يو كبديل غير معلمي لاختبار (T-Test) للعينات المستقلة، للمقارنة بين نتائج الفصل التجريبي والفصل الضابط للحكم على قبول الفرضية الصفرية أو البديلة
٤. تحليل درجة كسب ن المعدل

لقياس مدى حجم الأثر ومعرفة مستوى فعالية المتغير المستقل (وضع فرقة الغواصة بكاهوت) في تنمية مهارة القراءة، يُطبق الباحث معادلة الكسب المعدل لهايك (Hake).
وتُصنف قيمة الكسب (g) إلى ثلاث فئات:

(أ) كسب مرتفع: إذا كانت قيمة الكسب $(g < 0,70)$

(ب) كسب متوسط: إذا كانت قيمة الكسب $(0,30 \leq g \leq 0,70)$

(ج) كسب منخفض: إذا كانت قيمة الكسب $(g > 0,30)$

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. كيفية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري

١. خطوات تعليم مهارة القراءة باستخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في الفصل

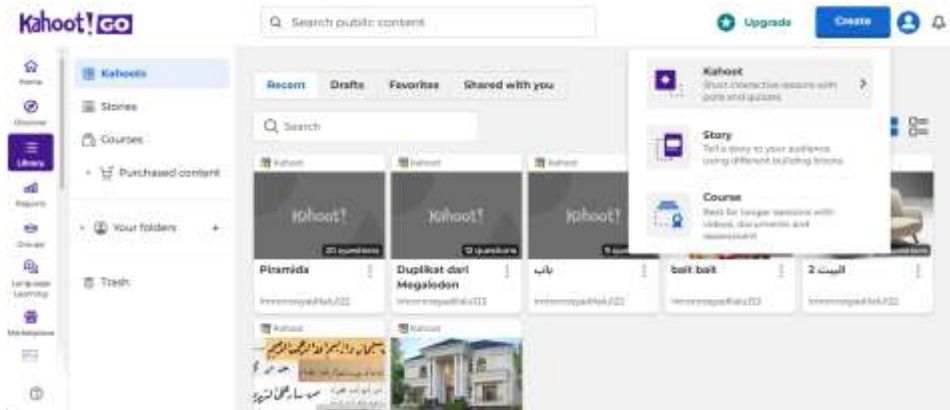
التجريبي

استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة يتم من خلال مرحلتين أساسيتين، هما مرحلة الإعداد ومرحلة التنفيذ. ففي مرحلة الإعداد، يقوم المعلم بتحديد الأهداف التعليمية وإعداد النصوص والأسئلة المناسبة. أما في مرحلة التنفيذ، فيشارك التلاميذ في الأنشطة داخل الفصل بشكل جماعي من خلال الإجابة عن الأسئلة باستخدام كاهوت، مما يساعد على تحسين فهمهم للنصوص وزيادة مشاركتهم في التعلم.

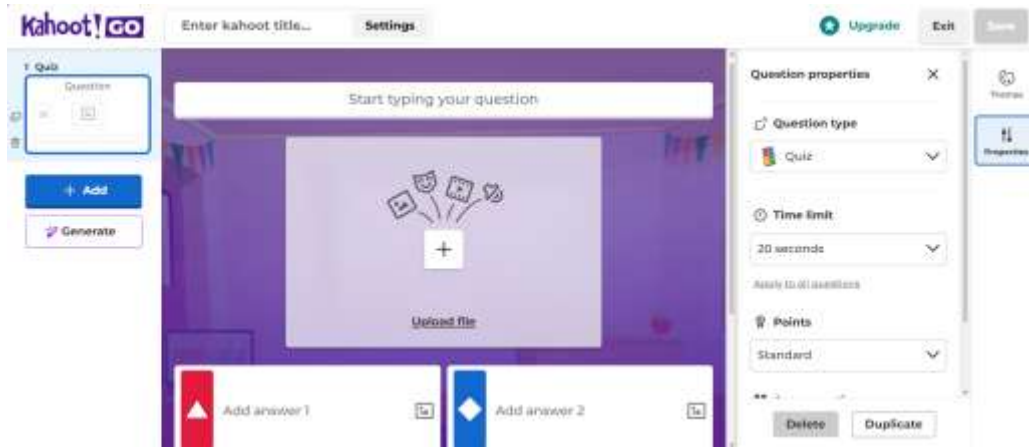
وفيما يلي خطوات مرحلة الإعداد:

أ) يفتح المعلم تطبيق كاهوت، ثم يضغط على زر "Create" لإنشاء اللعبة كما هو موضح في الصورة أدناه.

الصورة ٤,١: شاشة موقع كاهوت

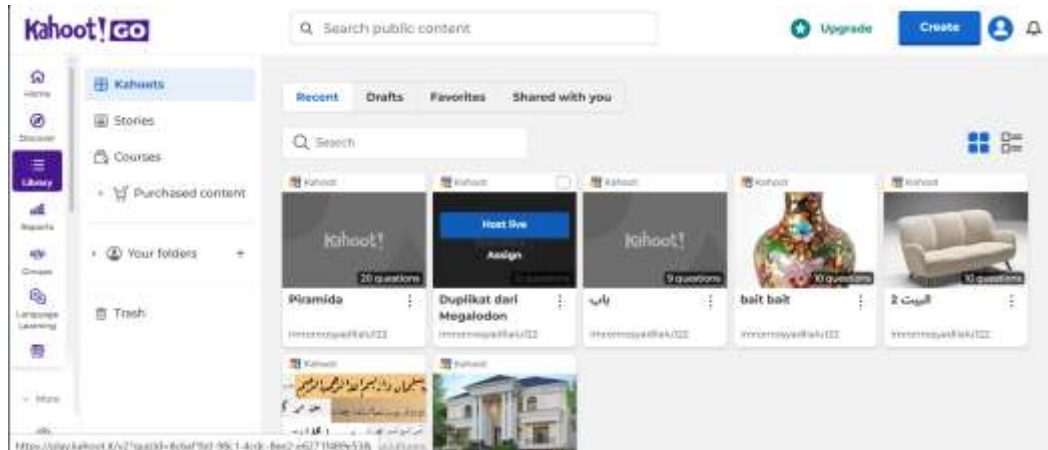


ب) بعد ذلك، سيتم توجيه المعلم إلى قسم إدخال الأسئلة وإعداداتها، مثل إضافة الصور إلى السؤال، وتحديد مدة كل سؤال، ونوع الإجابة، كما هو موضح في الصورة أدناه
 الصورة ٤,٢: صفحة إنشاء الأسئلة بكا هوت



ج) بعد أن يشعر المعلم بأن الأسئلة كافية، يضغط على زر "Save" ويُعطي اسمًا للجزء الذي يحتوي على الأسئلة، ثم يمكنه بدء اللعبة بالضغط على زر "Host live"

الصورة ٤,٣: شاشة موقع كاهوت



(د) يتم توجيه المعلم إلى صفحة ويب مختلفة في كاهوت كما هو موضح في الصورة أدناه، ثم يضغط على زر "فصل #١".

الصورة ٤,٤ : سوبر كاهوتوبيا



(هـ) سيتم توجيه المعلم إلى القسم الذي يعرض أوضاع كاهوت. هنا يختار المعلم وضع فرقة الغواصة.

الصورة ٤,٥ : صفحة اختيار وضع اللعبة بكاهوت



و) ثم سيعرض قسم غرفة انتظار الطلاب بشرط إدخال رمز "PIN" أولاً.
الصورة ٦: ردهة وضع فرقة الغواصة



ثم في مرحلة التنفيذ داخل الفصل،
أ) يوجّه المعلم التلاميذ إلى لعبة كاهوت.
ب) يُدخل التلاميذ رمز "PIN"

الصورة ٧: قسم إدخال الرمز في هاتف التلميذ



(ج) بعد ذلك، يمكن للتلاميذ إدخال أسمائهم واختيار الشخصية التي سيستخدمونها أثناء اللعبة.

الصورة ٨: قسم تعديل الشخصية



(د) إذا دخل جميع التلاميذ إلى غرفة الانتظار، فإن المعلم يضغط على زر "بدء"

الصورة ٩: ردهة وضع فرقة الغواصة



هـ) ثم يتم توجيه التلاميذ إلى كيفية اللعب أو قواعد اللعبة. فهي:
١) التلاميذ موجودون داخل غواصة.

الصورة ١٠: عرض كيفية اللعب ١



٢) يجيب التلاميذ عن الأسئلة لجمع الدفعات والغوص أكثر في عمق البحر.

الصورة ١٠: عرض كيفية اللعب ٢



٣) يستمع التلاميذ إلى التعليمات من أحدهم ثم يختار الرمز الصحيح للإجابة.

الصورة ١٠: عرض كيفية اللعب ٣



٤) يهرب التلاميذ من الأسماك ويحاول الغوص إلى أعماق مكان ممكن.

الصورة ١٠: عرض كيفية اللعب ٤



و) بعد معرفة كيفية اللعب، سيجيب الطلاب عن الأسئلة باستخدام هواتفهم الخاصة

الصورة ١١: واجهة أسئلة كاهوت على هاتف التلميذ



ز) إذا أجاب التلميذ إجابة صحيحة عن ثلاث أسئلة، فسُئِمَّح له فرصة للضغط على زرّ التعزيز.

الصورة ١٢: واجهة رز التعزيز على هاتف التلميذ



ح) زر التعزيز هذا يعزز الغواصة لتسبح مبتعدة عن الأسماك.

الصورة ١٣: عرض غواصة معززة



ط) ثم إذا نجح جميع التلاميذ في الهروب من الأسماك، فسُيُعتَبَرُونَ فائزين، والصورة الآتية مثال على فوز الطلاب.

الصورة ١٤: واجهة هاتف التلميذ عند النجاة من الأسماك.



ب) تعليم مهارة القراءة في الفصل الضابط

في الفصل الضابط، تم تطبيق تعلّم مهارة القراءة بمادة العنوان باستخدام طريقة الترجمة دون فرقة الغواصة بكاهوت. طلب المعلم من التلاميذ قراءة النصّ معًا، ثم شرح معنى كلّ جملة في فقرة واحدة بشكل تدريجي. وبعد انتهاء الشرح، أتاح المعلم لهم فرصة لطرح الأسئلة إذا كان هناك شيء غير مفهوم. وبعد ذلك، اختتمّ الدرس ولم يُجرَ أيّ أنشطة لعب أو تقييم تفاعلي.

ب.فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاھوت في ترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري

فيما يلي درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي التي حصل عليها الباحث أثناء في

الفصلين:

١. نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبي

الجدول ٤,١: نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبي

نتائج		اسم	رقم
الاختبار البعدي	الاختبار القبلي		
٧٥	٦٥	ت ١	١
٩٠	٧٠	ت ٢	٢
٧٠	٨٠	ت ٣	٣
٧٠	٦٠	ت ٤	٤
٩٥	٧٥	ت ٥	٥
٩٥	٩٠	ت ٦	٦
٨٠	٩٠	ت ٧	٧
٧٠	٧٠	ت ٨	٨
٨٥	٨٥	ت ٩	٩
٦٥	٥٠	ت ١٠	١٠
٦٠	٧٠	ت ١١	١١
٧٠	٧٥	ت ١٢	١٢
٧٥	٩٠	ت ١٣	١٣
٦٥	٥٥	ت ١٤	١٤

٩٥	٨٥	١٥ ت	١٥
٧٠	٨٥	١٦ ت	١٦
٨٠	٧٠	١٧ ت	١٧
٩٠	٨٥	١٨ ت	١٨
٨٥	٨٥	١٩ ت	١٩
٨٠	٨٠	٢٠ ت	٢٠
٩٠	٨٥	٢١ ت	٢١
٨٥	٨٠	٢٢ ت	٢٢
٧٥	٧٠	٢٣ ت	٢٣
٨٥	٩٠	٢٤ ت	٢٤
٩٥	٩٠	٢٥ ت	٢٥
٧٥	٦٠	٢٦ ت	٢٦
٨٥	٨٠	٢٧ ت	٢٧
٨٠	٩٠	٢٨ ت	٢٨
٧٥	٧٥	٢٩ ت	٢٩
٨٠	٥٥	٣٠ ت	٣٠
٨٥	٩٠	٣١ ت	٣١
٨٠	٧٧	المعادلة	

من نتائج الحساب، وجد أن متوسط درجة الاختبار القبلي للفصل التجري بلغ ٧٧، في حين بلغ متوسط درجات الاختبار البعدي لهم ٨٠.

٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط

٣. الجدول ٤،٢: نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط

نتائج		اسم	رقم
الاختبار البعدي	الاختبار القبلي		
٢٥	٦٥	١ ت	١
٦٠	٦٥	٢ ت	٢
٧٥	٧٠	٣ ت	٣
٦٥	٥٥	٤ ت	٤
٧٠	٥٥	٥ ت	٥
٩٠	٩٠	٦ ت	٦
٦٥	٤٠	٧ ت	٧
٦٥	٥٥	٨ ت	٨
٩٠	٩٠	٩ ت	٩
٦٥	٥٠	١٠ ت	١٠
٧٥	٧٠	١١ ت	١١
٧٥	٩٠	١٢ ت	١٢
٩٠	٧٥	١٣ ت	١٣
٨٠	٨٠	١٤ ت	١٤
٧٠	٦٠	١٥ ت	١٥
٨٥	٨٠	١٦ ت	١٦
٦٠	٨٠	١٧ ت	١٧
٨٥	٨٥	١٨ ت	١٨
٨٥	٩٥	١٩ ت	١٩
٧٥	٨٥	٢٠ ت	٢٠
٨٥	٧٥	٢١ ت	٢١
٩٠	٧٠	٢٢ ت	٢٢

٢٣	٢٣ ت	٨٠	٧٥
٢٤	٢٤ ت	٤٥	٣٥
٢٥	٢٥ ت	٩٥	٦٥
٢٦	٢٦ ت	٨٥	٥٠
٢٧	٢٧ ت	٧٥	٩٠
٢٨	٢٨ ت	٩٥	٩٥
٢٩	٢٩ ت	٦٥	٥٥
٣٠	٣٠ ت	٩٠	٩٠
٣١	٣١ ت	٦٠	٦٥
٣٢	٣٢ ت	٧٥	٨٥
المعادلة		٧٣	٧٣

٤. اختبار الحالة الطبيعية

أُجْرِيَ اخْتِبَارُ الْحَالَةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِمَعْرِفَةِ مَا إِذَا كَانَتْ بَيِّنَاتُ الْبَحْثِ تَتَّبِعُ التَّوْزِيعَ الطَّبِيعِيَّ أَمْ لَا، لِأَنَّ ذَلِكَ يُعَدُّ مِنَ الشُّرُوطِ الْأَسَاسِيَّةِ لِاسْتِحْدَامِ الْإِحْتِبَارَاتِ الْإِحْصَائِيَّةِ الْبَارَامِتْرِيَّةِ. وَفِي هَذِهِ الدِّرَاسَةِ اسْتُخْدِمَ الْبَاحِثُ اخْتِبَارَ شَايْبِرُو-وِيلِك لِأَنَّ عَدَدَ الْعَيِّنَةِ فِي كُلِّ صَفٍّ أَقَلُّ مِنْ خَمْسِينَ طَالِبًا، لِذَلِكَ يُعَدُّ هَذَا الْإِحْتِبَارُ أَكْثَرَ مَلَاءَمَةً وَأَكْثَرَ حَسَاسِيَّةً فِي الْكَشْفِ عَنِ طَبِيعِيَّةِ الْبَيِّنَاتِ مُقَارَنَةً بِالْإِحْتِبَارَاتِ الْأُخْرَى. وَقَدْ طُبِقَ اخْتِبَارُ شَايْبِرُو-وِيلِكِ عَلَى دَرَجَاتِ الْإِحْتِبَارِ الْقَبْلِيِّ وَالْإِحْتِبَارِ الْبَعْدِيِّ فِي الصَّفِّ التَّجْرِبِيِّ وَالصَّفِّ الضَّابِطِ بِاسْتِحْدَامِ بَرْنَامِجِ إِي إس بي إس إس. وَتُعَدُّ الْبَيِّنَاتُ مُوزَعَةً تَوْرِيْعًا طَبِيعِيًّا إِذَا كَانَتْ قِيَمَةُ الدَّلَالَةِ الْإِحْصَائِيَّةِ أَكْبَرَ مِنْ صِفْرِ فَاصِلَةِ صِفْرِ خَمْسَةِ (٠,٠٥)، أَمَّا إِذَا كَانَتْ قِيَمَةُ الدَّلَالَةِ الْإِحْصَائِيَّةِ أَقَلَّ مِنْ صِفْرِ فَاصِلَةِ صِفْرِ خَمْسَةِ (٠,٠٥) فَتُعَدُّ الْبَيِّنَاتُ غَيْرَ مُوزَعَةٍ تَوْرِيْعًا طَبِيعِيًّا. وَفِيمَا يَلِي نَتَائِجُ الْحِسَابِ بِاسْتِحْدَامِ بَرْنَامِجِ SPSS.

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pre_eks	.174	31	.018	.900	31	.007
post_eks	.122	31	.200 [*]	.954	31	.207
pre_kon	.121	31	.200 [*]	.953	31	.192
post_kon	.133	31	.172	.909	31	.012

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

بناءً على نتائج اختبار شايبرو ويلك للطبيعية، ظهر أن قيمة الدلالة الإحصائية في الاختبار القبلي للصف التجريبي بلغت ٠,٠٠٧، وفي الاختبار البعدي للصف الضابط بلغت ٠,٠١٢، وهما أقل من ٠,٠٥، لذلك فالبيانات غير موزعة توزيعاً طبيعياً. أما قيمة الدلالة الإحصائية في الاختبار البعدي للصف التجريبي فبلغت ٠,٢٠٧، وفي الاختبار القبلي للصف الضابط بلغت ٠,١٩٢، وهما أكبر من ٠,٠٥، لذلك فالبيانات موزعة توزيعاً طبيعياً. ويمكن الاستنتاج أن بيانات هذا البحث ليست كلها موزعة توزيعاً طبيعياً، لأن هناك متغيرين قيمتهما أقل من ٠,٠٥.

٥. اختبار ويلكوكسون

وبناءً على نتائج اختبار شايبرو ويلك التي تظهر أن بعض البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي، استخدمت هذه الدراسة اختبار ويلكوكسون للرتب الإشارية كاختبار لاحق. وتم اختيار هذا الاختبار لأنه اختبار إحصائي لا معلمي يستخدم لمقارنة بياناتين مرتبطتين، وهما بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي، عند عدم تحقق التوزيع الطبيعي. كما أن هذا الاختبار مناسب للبيانات غير الموزعة توزيعاً طبيعياً، ولا يشترط تجانس التوزيع كما في الاختبارات المعلمية. وبذلك يعد اختبار ويلكوكسون الأنسب لتحليل الفروق بين النتائج قبل تطبيق المعالجة وبعدها في هذه الدراسة.

Test Statistics^b

	post_eks - pre_eks
Z	-1.440 ^a
Asymp. Sig. (2-tailed)	.150

a. Based on negative ranks.

b. Wilcoxon Signed Ranks Test

بناءً على نتائج اختبار ويلكوكسون للرتب الإشارية في الصف التجريبي، بلغت قيمة الدلالة الإحصائية ٠,١٥٠. وهذه القيمة أكبر من ٠,٠٥، لذلك يمكن الاستنتاج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الصف التجريبي. وبذلك فإن الزيادة في الدرجات في الصف التجريبي لم تظهر من الناحية الإحصائية فرقاً ذا دلالة معنوية. وبعد تحليل نتائج الصف التجريبي باستخدام اختبار ويلكوكسون للرتب الإشارية، سيتم إجراء الاختبار نفسه على الصف الضابط لمعرفة ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات الاختبار القبلي والبعدي في هذا الصف أيضاً. وفيما يلي نتائج حساب الصف الضابط باستخدام اختبار ويلكوكسون.

٦. اختبار مان ويتني يو

بناءً على نتائج اختبار الافتراضات الاحصائية التي اجريت سابقا تبين ان بيانات نتائج تعلم التلاميذ في الفصل التجريبي والفصل الضابط لا تتبع التوزيع الطبيعي وبناء على ذلك لا يجوز اجراء اختبار الفرضية للمقارنة بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين باستخدام الاحصاء المعلمي اختبار t لعينتين مستقلتين وكبديل لذلك اعتمد الباحث على الاحصاء غير المعلمي وهو اختبار مان ويتني يو للعينات المستقلة غير المعلمية ويهدف هذا الاختبار الى تقييم ما اذا كان هناك فرق ذو دلالة احصائية في مهارة القراءة لدى التلاميذ بين الفصل الذي استخدم وسيلة كاهوت بتطبيق نموذج فرقة الغواصة والفصل الذي استخدم الطريقة التقليدية وفيما يلي نتائج الحساب باستخدام برنامج SPSS:

Test Statistics^a

	Hasil
Mann-Whitney U	379.000
Wilcoxon W	907.000
Z	-1.622
Asymp. Sig. (2-tailed)	.105

a. Grouping Variable: Kelas

بناء على جدول نتائج برنامج SPSS اعلاه حصل الباحث على قيمة الدلالة الاحصائية وقدرها ٠,١٠٥ وبما ان هذه القيمة اكبر من مستوى الدلالة المحدد ٠,٠٥ فان الفرضية الصفرية مقبولة والفرضية البديلة مردودة وهذا يدل على انه لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين نتائج الاختبار البعدي في مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل التجريبي الذين استخدموا وسيلة كاهوت بتطبيق نموذج فرقة الغواصة وتلاميذ الفصل الضابط.

٧. تحليل درجة الكسب المعدل

لمعرفة مدى فعالية استخدام وسيلة كاهوت بتطبيق نموذج فرقة الغواصة في تنمية مهارة القراءة لدى التلاميذ، قام الباحث بتحليل درجة الكسب المعدل. يهدف هذا التحليل إلى معرفة مقدار الزيادة في نتائج التعلم بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. وفيما يلي جدول الإحصاء الوصفي لنتائج حساب درجة الكسب المعدل باستخدام برنامج SPSS:

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Gain_Eks	31	-2.00	2.50	.1395	.70550
Gain_Kon	32	-6.00	.67	-.3245	1.26271
Valid N (listwise)	31				

بناء على نتائج تحليل كسب ن المعدل، اظهرت البيانات ان متوسط قيمة الكسب للمجموعة التجريبية بلغ ٠,١٣٩٥، ووفق معايير التصنيف فان هذه القيمة تقع ضمن فئة الكسب المنخفض. اما في المجموعة الضابطة فقد بلغت قيمة الكسب -٠,٣٢٤٥، مما يشير الى عدم وجود تحسن في الاداء التعليمي. وتؤكد هذه النتائج ان تأثير المتغير المستقل في تحسين نتائج الطلاب كان محدودا، وهو ما يتوافق مع نتائج اختبار ويلكوكسون واختبار مان ويتني يو التي لم تظهر فروقا ذات دلالة احصائية.

الفصل الخامس

المناقشة

أ. كيفية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في تعليم مهارة القراءة لتلاميذ الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري

يُنقذ تعليم مهارة القراءة باستخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كديري من خلال مرحلتين أساسيتين، هما مرحلة الإعداد ومرحلة التنفيذ. في مرحلة الإعداد، يقوم المعلم بتحديد الأهداف التعليمية، ثم إعداد النصوص المناسبة وصياغة الأسئلة وفق مستوى التلاميذ، وبعد ذلك إنشاء النشاط بكاهوت من خلال اختيار خيار إنشاء، وضبط إعدادات الأسئلة مثل زمن الإجابة ونوعها وإضافة الصور، ثم حفظ النشاط وتشغيله عبر خيار البدء المباشر مع تحديد وضع فرقة الغواصة وإتاحة رمز الدخول. أما في مرحلة التنفيذ داخل الصف، فيوجه المعلم التلاميذ للانضمام إلى النشاط من خلال إدخال رمز الدخول وكتابة الأسماء واختيار الشخصيات، ثم يبدأ النشاط بعد اكتمال دخول جميع المشاركين، مع شرح قواعد اللعب المتعلقة بالإجابة عن الأسئلة بهدف التقدم داخل اللعبة. ويجب التلاميذ باستخدام الهواتف المحمولة، ويحصلون على تعزيز عند الإجابة الصحيحة المتتالية، مما يساهم في رفع مستوى مشاركتهم وتنمية قدرتهم على فهم النصوص بشكل تفاعلي ومنظم.

يتوافق هذا الإجراء مع ما ورد في بعض البحوث السابقة التي تناولت استخدام كاهوت في تعليم مهارة القراءة، حيث أشارت دراسة جونتانان مكا أندرياوان إلى أن المعلم يقدم نص القراءة أولاً ثم يوجه التلاميذ للدخول إلى منصة كاهوت والإجابة عن الأسئلة التي أعدها، كما ذكرت دراسة مرشيدة الشرعية أن التلاميذ يدخلون إلى كاهوت عبر رمز اللعبة ثم يجيبون عن الأسئلة وتظهر النتائج بعد انتهاء النشاط، وأوضحت دراسة لؤلؤ عريفة رحمة أن استخدام كاهوت يتم

من خلال إعداد الأسئلة مسبقاً ثم مشاركة التلاميذ في الإجابة عنها داخل المنصة. غير أن البحث الحالي يتميز عن تلك الدراسات بتركيزه على تطبيق وضع فرقة الغواصة الذي يضيف نمطاً تعاونياً داخل كاهوت أثناء تنفيذ نشاط القراءة، مما يجعل مشاركة التلاميذ تتم في إطار جماعي أثناء الإجابة عن الأسئلة المرتبطة بالنص.

يتضح من وصف تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام وضع فرقة الغواصة في كاهوت أن هذا الإجراء ينسجم مع الإطار النظري لتعريف تعليم مهارة القراءة؛ إذ إن المعلم في مرحلة الإعداد يقوم بتنظيم عناصر البيئة التعليمية وتحديد الأهداف وإعداد النصوص وصياغة الأسئلة، وهذا يتوافق مع مفهوم التعليم عند طعيمة بوصفه عملية منظمة لإكساب المتعلم المعرفة والمهارات. كما أن تنفيذ النشاط داخل الفصل عبر قراءة النص ثم الإجابة عن الأسئلة يحقق جوهر مهارة القراءة باعتبارها عملية عقلية لفهم الرموز المكتوبة وربطها بخبرة المتعلم كما ذكر فتحي علي يونس ومحسن علي، حيث يتم تدريب التلاميذ على الفهم من خلال التفاعل مع النص. إضافة إلى ذلك، فإن اعتماد كاهوت في صورة لعبة تعليمية ينسجم مع مفهوم الألعاب اللغوية عند Gibbs وأبي لوم وليو فاي، لأنها نشاط منظم له قواعد وبداية ونهاية ويحقق أهدافاً لغوية بطريقة ممتعة. ويمتاز البحث الحالي بكونه لا يقتصر على استخدام كاهوت كوسيلة تقويم فقط، بل يربطها بنمط التعليم التعاوني من خلال وضع فرقة الغواصة الذي يجعل التلاميذ يعملون في إطار جماعي، وهو ما يتفق مع تعريف التعليم التعاوني عند أغوس وإفا لطيفة فوزيا، حيث يصبح التعلم قائماً على التعاون والتفاعل والمسؤولية المشتركة أثناء تنفيذ نشاط القراءة.

ب.فعالية استخدام وضع فرقة الغواصة بكاھوت في ترقية نتيجة مهارة القراءة لتلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري

تبين أن الفرضية البديلة مردودة والفرضية الصفرية مقبولة، لأن قيمة الدلالة في اختبار ويلكوكسون بلغت ٠,١٥٠ وهي أكبر من ٠,٠٥، كما أن قيمة الدلالة في اختبار مان ويتني بلغت ٠,١٠٥ وهي كذلك أكبر من ٠,٠٥. وهذا يدل على عدم وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين درجات الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي، ولا بين نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط. وعليه فإن استخدام كاهوت بوضع فرقة الغواصة لا يُعد فعالاً بشكل ذي دلالة إحصائية في تنمية مهارة القراءة لدى التلاميذ. كما أن قيمة كسب ن المعدل للمجموعة التجريبية بلغت ٠,١٣٩٥ وهي ضمن فئة الكسب المنخفض، مما يؤكد أن مستوى الفعالية ضعيف.

تختلف نتيجة البحث الحالي بشكل جوهري عن نتائج الدراسات السابقة؛ فبينما أجمعت دراسات كل من (جونتان، ومرشيدة، ولؤلؤ، وسلسبيلا، وحير) على فاعلية منصة "كاهوت" في تحسين مهارات اللغة العربية (القراءة، والمفردات، والكتابة) وتحقيق فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعات التجريبية، أثبتت نتائج هذا البحث عدم فاعلية استخدام كاهوت بوضع "فرقة الغواصة" في تنمية مهارة القراءة. ويؤكد هذا التباين البيانات الإحصائية للبحث الحالي، حيث بلغت قيمة الدلالة في اختباري ويلكوكسون (٠,١٥٠) ومان ويتني (٠,١٠٥) وهي أكبر من (٠,٠٥)، بالإضافة إلى انخفاض قيمة كسب ن المعدل (٠,١٣٩٥) وضوعها ضمن فئة الكسب المنخفض، مما يدل على أن تطبيق هذا الوضع المحدد (فرقة الغواصة) لم يؤدي إلى فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي أو بين المجموعتين التجريبية والضابطة، على عكس النتائج الإيجابية العامة التي توصلت إليها الدراسات السابقة.

بناءً على الإطار النظري المطروح، يتضح وجود فجوة تطبيقية بين المبادئ النظرية الحاكمة لتعليم مهارة القراءة والتعلم التعاوني، وبين النتيجة الميدانية الفوقية التي أسفر عنها هذا البحث.

فبينما يؤكد الأدبيات (مثل طعيمة، ويونس، وعلي) أن القراءة عملية عقلية ونفسية معقدة تتطلب رصيماً لغوياً وتدريباً منتظماً، ويُعرّف التعلم التعاوني (وفقاً لبينيت وأغوس) بأنه أسلوب يعزز المسؤولية المشتركة والتفاعل الإيجابي؛ فإن الممارسة الميدانية لوضع "فرقة الغواصة" في كاهوت لم تحقق هذه الغايات النظرية بشكل فعال. ويبدو أن دمج تعقيدات المهارة القرائية (التعرف والفهم) مع طبيعة الألعاب اللغوية التنافسية/التعاونية في هذا الوضع المحدد قد أدى إلى تشتيت تركيز الطلاب بدلاً من تحفيزهم، مما تفسره النتيجة الإحصائية للبحث بعدم وجود فروق دالة إحصائية (٠,١٥٠ لويلكوكسون و٠,١٠٥ لمان ويتني)، وانخفاض كسب ن المعدل (٠,١٣٩٥)؛ وهو ما يثبت أن الأطر النظرية الإيجابية للألعاب التعاونية لا تضمن بالضرورة كفاءة التطبيق الميداني عند دمجها بآليات برمجية معقدة في مرحلة تعليمية معينة.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. الملخص

بناءً على تحليل نتائج البحث الذي أُجري في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري على تلاميذ الصف السابع في تعليم مهارة القراءة، تم التوصل إلى عدة استنتاجات على النحو الآتي:

١. استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت في الصف التجريبي يمر بمرحلتين، وهي: مرحلة الإعداد، ومرحلة التنفيذ.
٢. إن تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت غير فعال في ترقية نتيجة مهارة القراءة لدى تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ كديري.

أ. التوصيات

بناءً على نتائج البحث التي جرت ميدانياً، يقدم الباحث عدة توصيات إجرائية على النحو الآتي:

١. لمعلمي اللغة العربية: يُنصح بعدم الاعتماد على وضع فرقة الغواصة بكاهوت كأداة أساسية لتنمية مهارة القراءة، بل يُفضّل استخدام أوضاع كاهوت التقليدية (الفردية) أو وسائل أخرى تضمن تركيز التلاميذ على فهم النص وتحليله دون التشتت بآليات اللعب الجماعية المعقدة.
٢. لإدارات المدارس: ضرورة توجيه المعلمين وتدريبهم على الموازنة بين استخدام الألعاب اللغوية الرقمية وبين طبيعة المهارة المستهدفة، والتأكد من أن الوسيلة التكنولوجية المستخدمة تدعم الفهم العقلائي للنصوص ولا تتحول إلى مجرد ترفيه يقلل من جودة التحصيل الدراسي.

٣. للجيل القادم من الباحثين: يُوصى بإجراء بحوث إضافية تبحث في أسباب عدم فاعلية وضع فرقة الغواصة، أو تجريب ألعاب رقمية تعاونية أخرى تجمع بين تطوير المهارات اللغوية المعقدة وبين التحفيز التفاعلي المناسب للمرحلة العمرية للتلاميذ.

ب. المقترحات

بناءً على نتائج هذا البحث، يقدم الباحث عدة مقترحات لبحوث مستقبلية على النحو الآتي:

١. إجراء بحث مُمَثِّل يتناول استخدام وضع فرقة الغواصة بكاهوت ولكن في مهارات لغوية أخرى تكون أكثر ملاءمة لطبيعة الألعاب التنافسية، مثل مهارة الاستماع أو استيعاب المفردات.
٢. عزل وتقييم أثر العوامل النفسية والخارجية (مثل تشتت الانتباه، أو جودة شبكة الإنترنت، أو مهارة الطلاب التقنية) التي قد تؤثر على عدم فاعلية الألعاب اللغوية الرقمية التعاونية في الفصل الدراسي.
٣. إجراء دراسة مقارنة بين وضع فرقة الغواصة بكاهوت وألعاب رقمية تعاونية أخرى لمعرفة أي الوسائل أكثر كفاءة ودعمًا لعملية الفهم القرائي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

المراجع

المراجع العربية

إفا لطيفة فوزيا و سوميه خير النساء. (٢٠١٨). "استخدام أسلوب التعليم التعاوني بنموذج

المزاوجة الصغيرة في تعليم الحوار بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ باندونج ."

(١) ١، *ALSUNA: Journal of Arabic and English Language*، ص. ٦٢ .

جنيدي" (٢٠٢٥). فعالية استخدام وسيلة كاهوت في تحصيل التعلم اللغة العربية بالمدرسة

ثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو . "رسالة ماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج. مسترجع من-[http://etheses.uin-](http://etheses.uin-malang.ac.id/78225/3/210104110070.pdf)

[malang.ac.id/78225/3/210104110070.pdf](http://etheses.uin-malang.ac.id/78225/3/210104110070.pdf)

جندانا، فارس حارثة" (٢٠٢٥). استخدام وسيلة التعليم التفاعلي (*Nearpod*) لترقية دافعية

الطلاب في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الرفاعي الثاني . "رسالة ماجستير، جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. مسترجع من-[http://etheses.uin-](http://etheses.uin-malang.ac.id/79865/7/230104210008.pdf)

[malang.ac.id/79865/7/230104210008.pdf](http://etheses.uin-malang.ac.id/79865/7/230104210008.pdf)

حسن شحاتة. (بلا تاريخ). تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية

البنانية.

دار الجلال" (٢٠٢٣). تعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج جيكسو على أساس لعبة الأحجية

بمدرسة دار السلام الحافظ الثانوية جامبي . "رسالة ماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج. مسترجع من-[http://etheses.uin-](http://etheses.uin-malang.ac.id/51212/7/210104210073.pdf)

[malang.ac.id/51212/7/210104210073.pdf](http://etheses.uin-malang.ac.id/51212/7/210104210073.pdf)

رشدي أحمد طعيمة (١٩٨٩). تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه . مصر:

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

طعيمة، رشدي أحمد. (بلا تاريخ). المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج سلسلة دراسات في تعليم العربية.

سومياتي". (٢٠٢٥). فعالية استخدام وسيلة جيمكيت (Gimkit) لتعلم مهارة القراءة في مدرسة سونان جييري المتوسطة واجير مالانج. "رسالة ماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. مسترجع من-<http://etheses.uin-malang.ac.id/٧٥٢٣٠/٢/٢١٠١٠٤١١٠٠٥٨.pdf>

عامر قنديلجي وإيمان السامرائي. (بلا تاريخ). البحث العلمي الكمي والنوعي. عمان: دار اليازوري. مسترجع من/<https://www.noor-book.com/> كتاب-البحث-العلمي-الكمي-والنوعي-pdf

القهوجي، إسرائ محمد. (٢٠٢٣). "القراءة وتنميتها في المرحلة الابتدائية *HNSJ: Humanities & Natural Sciences Journal*, ٤(١). <https://doi.org/١٠,٥٣٧٩٦/hnsj٤١٣٢>

محمد رجب فضل الله. (٢٠٠٥). الألعاب اللغوية للأطفال ما قبل المدرسة. القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع.

محمد الصاوي محمد مبارك. (١٩٩٢). البحث العلمي: أسسه وطريقته وكتابته. القاهرة: المكتبة الأكاديمية.

محمد صالح الشنطي. (١٩٩٤). المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها. حائل: دار الأندلس.

محمد علي الصويكري. (٢٠٠٥). الألعاب اللغوية ودورها في تنمية مهارات اللغة العربية. عمان: دار الكندي للنشر والتوزيع.

نور هادي. (٢٠١١). الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

نور هان إبراهيم أبو طالب عبد الرحمن وآخرون. (٢٠٢٣). "فعالية استخدام استراتيجيات التعلم المدمج والمهجين لتحسين دافعية التعلم لدى دراسي آلة البيانو". *مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية*، ٩ (٤٨) مسترجع من :
https://journals.ekb.eg/article_٣٢٥٧٠١_١ec٢fd٧٤٧٠٨٩٥٥e٢bd٧٩٨ad٦٤aeb٠e٢٠.pdf
f

المراجع الأجنبية

- Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kemendikbudristek. (٢٠٢١). *Risalah Kebijakan Nomor 3, April 2021 "Meningkatkan Kemampuan Literasi Dasar Peserta didik Indonesia Berdasarkan Analisis Data PISA 2018"*. Jakarta: Kemendikbudristek.
https://pskp.kemendikdasmen.go.id/assets_front/images/produk/١-gtk/kebijakan/Risalah_Kebijakan_Puslitjak_No_٣,_April_٢٠٢١_Analisis_Hasil_PISA_٢٠١٨.pdf
- Hasanah, N. (٢٠٢٥). "Maharah Qiroah dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *NUR EL-ISLAM: Jurnal Pendidikan dan Sosial Keagamaan*, ١٢(٢). DOI: <https://doi.org/١٠,٥١٣١١/nuris.v١٢i٢,١١٦٠>
- Kusuma, Meyla Widya, et al. (٢٠٢٢). "Pentingnya Penerapan Budaya Literasi Membaca Dan Menulis Terhadap Prestasi Peserta Didik Di Sekolah Dasar". *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, ٤(٤).
<https://media.neliti.com/media/publications/٤٤٨٢٤٢-none-٧٧٣٩١٧٢٩.pdf>
- Mahmudi, Ihwan, & Nurahmah, Riska Hanan. (٢٠٢٣). "اختبار مهارات القراءة باللغة العربية " وتطبيقه على طلاب المدرسة الابتدائية (Ikhtibar Maharat al-Qira'ah bi al-Lughah al-Arabiyyah wa Tathbiquhu 'ala Thullab al-Madrasah al-Ibtidaiyyah). *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyyah*, ٧(٤).
<https://doi.org/١٠,٣٥٩٣١/am.v٧i٤,٢٦٧٢>
- Mutia, N., dkk. (٢٠٢٥). "Perbandingan Motivasi Belajar Siswa Melalui Metode Ceramah dan Digital". *JUREPAN: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, ٤(٢), hal. ٢٥١٤-٢٤٢٠.
- Pusat Asesmen Pendidikan. (٢٠٢٣). *Perilisan Hasil PISA 2022: Peringkat Indonesia Naik 5-6 Posisi*. Jakarta: Kemdikbudristek.
<https://pusmendik.kemdikbud.go.id/konten/perilisan-hasil-pisa-٢٠٢٢-peringkat-indonesia-naik-٥-٦-posisi>.

الملاحق

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Materi : Al-Unwan dan Adad
Tahun Pelajaran : ٢٠٢٥/ ٢٠٢٦
Lokasi Penelitian : MTsN ١ Kota Kediri

Bagian I: Kisi-Kisi Instrumen Pre-Test

No	Elemen Literasi	Indikator Soal (Disajikan teks, siswa mampu...)	Level Kognitif	No. Soal	Bobot
١	Mufradat (Kosa Kata)	Mengidentifikasi makna kosa kata terkait alamat dan hubungan sosial (teman, paman, bibi).	LOTS	١, ٢, ٣, ٤	٢٠%
٢	Informasi Tersurat	Menemukan fakta eksplisit mengenai lokasi rumah dan sekolah dalam teks.	LOTS	٥, ٦, ٧, ٨	٢٠%
٣	Tarkib (Adad & Arqam)	Menerapkan kaidah penulisan angka ١-١٠٠ dalam kalimat bahasa Arab yang benar.	MOTS	٩, ١٠, ١١, ١٢	٢٠%
٤	Fungsi Gramatikal	Menentukan kata tanya (<i>Istifham</i>) yang tepat sesuai konteks permintaan informasi.	MOTS	١٣, ١٤, ١٥	١٥%
٥	Analisis & Inferensi	Menyimpulkan informasi tersirat mengenai jarak, posisi, dan hubungan antar tokoh.	HOTS	١٦, ١٧, ١٨	١٥%
٦	Integrasi Nilai Cinta	Mengevaluasi perilaku tokoh berdasarkan nilai Amanah (jujur) dan Ukhuwah (persaudaraan).	HOTS	١٩, ٢٠	١٠%

Bagian II: INSTRUMEN PRE-TEST (٢٠ SOAL)

I. Teks Bacaan

عُمَرُ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ كَدِيرِي. هُوَ تَلْمِيذُ الصَّفِّ السَّابِعِ. عُمَرُ يَسْكُنُ مَعَ وَالِدَيْهِ فِي شَارِعِ دُوهُو رَقْم ٣٥ (خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ) كَدِيرِي. رَقْمُ هَاتِفِهِ: ٠٠٨١٣٣٣٤٤٤٥٥٥٥. بَيْتُهُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. وَهَذَا عُثْمَانُ، هُوَ صَدِيقُ عُمَرِ. عُثْمَانُ يَسْكُنُ قَرِيبًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَعُنْوَانُهُ: شَارِعِ بَاتِيمُورَا رَقْم ٥٠ (خَمْسِينَ) كَدِيرِي. هُوَ يُحِبُّ حَيْرَانَهُ وَيُعْطِي الْبَيِّنَاتِ الصَّحِيحَةَ دَائِمًا (أَمَانَةً). وَهَذِهِ خَدِيجَةٌ، هِيَ صَدِيقَةُ عُمَرِ أَيْضًا. خَدِيجَةٌ تَسْكُنُ مَعَ عَمَّتِهَا فِي شَارِعِ هَايَامِ وَوُرُوكِ رَقْم ٧٢ (اِثْنَانِ وَسَبْعُونَ) كَدِيرِي. خَدِيجَةٌ تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ، هِيَ تَعْرِفُ عُنْوَانَ بَيْتِهَا جَدِيدًا لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا.

II. Butir Soal (Pilihan Ganda)

No .	Soal	Ops			
		A	B	C	D
LOTS					
١	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عُنْوَان" فِي اللَّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ؟	Nama	Alamat	Nomor	Jalan
٢	مَنْ هُوَ الصَّدِيقُ الْجَدِيدُ فِي الْمَدْرَسَةِ؟	عثمان	خديجة	عمر	حسن
٣	أَيْنَ مَدْرَسَةُ عُمَرِ؟	باندونج	كديري	جاكرتا	سورابايا
٤	مَعَ مَنْ يَسْكُنُ عُمَرُ؟	مع عمه	مع عمته	مع والديه	مع صديقه
٥	عُثْمَانُ يَسْكُنُ فِي شَارِعِ ...	دوهو	باتيمورا	هايما ووروك	سودرمان
٦	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عَمَّتِهَا" فِي النَّصِّ؟	Ibunya	Pamannya	Bibinya	Neneknya
٧	خَدِيجَةُ تَلْمِيذَةٌ فِي الصَّفِّ ...	السادس	السابع	الثامن	التاسع

٨	أَيْنَ بَيْتِ حَدِيْجَةَ؟ شارع دوهو	شارع باتيمورا	شارع هايام ووروك	شارع ملاتي
MOTS				
٩	كَيْفَ نَكْتُبُ الرِّقْمَ (٣٥) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟	خمسة وعشرون	خمسة وثلاثون	خمسة وأربعون
١٠	رَقْمُ بَيْتِ عُثْمَانَ هُوَ (٥٠). الْكَلِمَةُ هَذَا الرِّقْمِ هِيَ...	أربعون	خمسون	ستون
١١	"أَتْنَانُ وَسَبْعُونَ" هُوَ رَقْمُ بَيْتِ حَدِيْجَةَ. الرِّقْمُ هُوَ...	٦٢	٧٢	٨٢
١٢	...رَقْمُ هَاتِفِكَ يَا عُمَرَ؟ (Isim) Istifham yang tepat)	مَنْ	مَا	أَيْنَ
١٣	"بَيْتُ عُمَرَ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ". عَكْسُ (Lawan kata) كَلِمَةِ "بَعِيدٌ" هُوَ...	واسع	قريب	صغير
١٤	عُثْمَانُ يَسْكُنُ قَرِيبًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، ... يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا. (Jalan kaki)	هي	هم	هو
١٥	"حَدِيْجَةُ تَلْمِيْذَةٌ نَشِيْطَةٌ". مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "نَشِيْطَةٌ"؟	Malas	Pintar	Rajin
HOTS				
١٦	لِمَاذَا عُثْمَانُ يُعْطِي الْبَيَانَاتِ الصَّحِيْحَةَ؟	Supaya dipuji	Karena terpaksa	Karena sifat amanah
١٧	بَيْتُ مَنْ الْقَرِيبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟	عمر	عثمان	خديجة
١٨	عُمَرُ وَعُثْمَانُ وَحَدِيْجَةُ تَلَامِيْذٌ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ. هَذَا يَدُلُّ عَلَى...	Cinta diri sendiri	Persauda raan (Ukhuwa h)	Permusu han
١٩	حَدِيْجَةُ تَعْرِفُ عُنْوَانَهَا جَيِّدًا لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا. هَذَا يَعْنِي...	Cinta harta	Cinta tanah air	Cinta teman
				Cinta Guru

٢٠	مَا هُوَ مَوْضُوعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟	المدرسة	الهواية	العنوان	الأسرة
----	---	---------	---------	---------	--------

Kunci Jawaban & Pedoman Penskoran

No	Kunci	No	Kunci	No	Kunci	No	Kunci
١	B	٦	C	١١	B	١٦	C
٢	C	٧	B	١٢	B	١٧	B
٣	B	٨	C	١٣	B	١٨	B
٤	C	٩	B	١٤	C	١٩	B
٥	B	١٠	B	١٥	C	٢٠	C

PEDOMAN PENSKORAN

١. Bobot Soal: Setiap jawaban benar bernilai ٥ poin.
٢. Skor Maksimal: ٢٠ soal x ٥ = ١٠٠.
٣. Rumus Penilaian:

$$\text{Nilai} = \text{Jumlah Besar} / ٢٠ \times ١٠٠$$

٤. Kategori Kemampuan:
 - ٨٥ - ١٠٠: Sangat Tinggi
 - ٧٠ - ٨٤: Tinggi
 - ٥٥ - ٦٩: Sedang
 - < ٥٥: Rendah

Kisi-kisi Instrumen Post-Test

No	Indikator Literasi	Level Kognitif	No. Soal	Bobot
١	Makna Kosa Kata (Identitas & Sosial)	LOTS	١, ٢, ٣, ٤	٢٠٪
٢	Menemukan Informasi Tersurat	LOTS	٥, ٦, ٧, ٨	٢٠٪
٣	Penerapan Tarkib Adad (١-١٠٠)	MOTS	٩, ١٠, ١١, ١٢	٢٠٪
٤	Penggunaan Istifham (Kata Tanya)	MOTS	١٣, ١٤, ١٥	١٥٪
٥	Analisis & Penyimpulan (HOTS)	HOTS	١٦, ١٧, ١٨	١٥٪
٦	Evaluasi Nilai Panca Cinta	HOTS	١٩, ٢٠	١٠٪

Instrumen Pos-Test

يُوسُفُ تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ كَدِيرِي. هُوَ تَلْمِيذُ الصَّفِّ السَّابِعِ. يُوسُفُ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي شَارِعِ بِيْرَمَاتَا رَقْم ٢٧ (سَبْعَةٌ وَعِشْرِينَ) كَدِيرِي. رَقْمُ هَاتِفِهِ: ٠٨٥٧٧٧٨٨٨٩٩٩. وَهَذَا إِبْرَاهِيمُ، هُوَ صَدِيقُ يُوسُفِ. إِبْرَاهِيمُ يَسْكُنُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَعُنْوَانُهُ: شَارِعِ جَاتِي رَقْم ٤٤ (أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ) كَدِيرِي. إِبْرَاهِيمُ تَلْمِيذٌ صَادِقٌ (Amanah)، هُوَ يُحِبُّ إِخْوَانَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ. وَهَذِهِ فَاطِمَةُ، هِيَ صَدِيقَةُ يُوسُفِ أَيْضًا. فَاطِمَةُ تَسْكُنُ مَعَ عَمِّهَا فِي شَارِعِ أَلْجَرِيك رَقْم ٨٥ (خَمْسَةٌ وَتَمَانُونَ) كَدِيرِي. فَاطِمَةُ تَلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ، هِيَ تَفْتَخِرُ (Bangga) بِعُنْوَانِ بَيْتِهَا فِي كَدِيرِي لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا.

Soal

No	Soal	Opsi			
		A	B	C	D
LOTS					
١	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عُنْوَان" ؟	Nama	Nomor	Alamat	Sekolah
٢	يُوسُفُ تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ ...	السادس	السابع	الثامن	التاسع
٣	مَعَ مَنْ يَسْكُنُ يُوسُفُ ؟	مع عمه	مع أسرته	مع أستاذه	مع جيرانه
٤	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "صَدِيقٌ" فِي النَّصِّ ؟	Musuh	Guru	Teman	Tetangga

٥	أَيْنَ يَسْكُنُ إِبْرَاهِيمُ؟ شارع بيرماتا	شارع جاتي	شارع أنجريك	شارع دوهو
٦	فَاطِمَةُ تَسْكُنُ مَعَ... والدها	والدتها	عمها	عمتها
٧	أَيْنَ مَدْرَسَةُ يُوسُفَ وَإِبْرَاهِيمَ وَفَاطِمَةَ؟ في سورابايا	في جاكرتا	في كديري	في مالانج
٨	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عَمَّهَا" فِي النَّصِّ؟ Bibinya	Paman-nya	Kakek-nya	Ibunya
MOTS				
٩	كَيْفَ نَكْتُبُ الرِّقْمَ (٢٧) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ سبعة عشر	سبعة وعشرون	سبعة وثلاثون	سبعة وأربعون
١٠	رَقْمُ بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ هُوَ (٤٤). الْكَلِمَةُ هَذَا الرِّقْمِ هِيَ... أربعة وأربعون	أربعة وخمسون	أربعة وستون	أربعة وسبعون
١١	"خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ" هُوَ رَقْمُ بَيْتِ فَاطِمَةَ. الرِّقْمُ هُوَ... ٧٥	٨٥	٩٥	٦٥
١٢	...رَقْمُ بَيْتِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ؟ (Isim ? Istifham yang tepat) مَنْ	مَا	أَيْنَ	هَلْ
١٣	"إِبْرَاهِيمُ يَسْكُنُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ". عَكْسُ كَلِمَةِ "بَعِيدًا" هُوَ... صغيرا	كبيرا	قريبا	واسعا
١٤	فَاطِمَةُ تَلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ. مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "ذَكِيَّةٌ" ؟ Rajin	Malas	Pintar	Berani
١٥	يُوسُفُ يَسْكُنُ فِي كَدِيرِي، ... تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْحُكُومِيَّةِ. هي	هو	هم	أنت
HOTS				
١٦	بَيْتُ مَنْ الَّذِي بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟ Yusuf	Ibrahim	Fatimah	Semua benar
١٧	إِبْرَاهِيمُ تَلْمِيذٌ صَادِقٌ. هَذَا يَعْنِي أَنَّ إِبْرَاهِيمَ لَهُ صِفَةٌ... الأمانة	الكذب	البخل	الغضب
١٨	إِبْرَاهِيمُ يُحِبُّ إِخْوَانَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ. هَذَا يَدُلُّ عَلَى... Cinta diri sendiri	Persaudaraan (Ukhuwah)	Cinta harta	Permusuhan

١٩	فَاطِمَةُ تَفْتَحُرُ بِعُنْوَانِهَا فِي كَدِيرِي لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا. هَذَا يَعْنِي...	Cinta teman	Cinta tanah air	Cinta paman	Cinta Guru
٢٠	مَا هُوَ مَوْضُوعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟	المدرسة	العدد	العنوان	الهواية

Kunci Jawaban & Pedoman Penskoran

No	Kunci	No	Kunci	No	Kunci	No	Kunci
١	C	٦	C	١١	B	١٦	B
٢	B	٧	C	١٢	B	١٧	A
٣	B	٨	B	١٣	C	١٨	B
٤	C	٩	B	١٤	C	١٩	B
٥	B	١٠	A	١٥	B	٢٠	C

PEDOMAN PENSKORAN

١. Bobot Soal: Setiap jawaban benar bernilai ٥ poin.

٢. Skor Maksimal: ٢٠ soal x ٥ = ١٠٠.

٣. Rumus Penilaian:

Nilai = Jumlah Besar/٢٠ x ١٠٠

٤. Kategori Kemampuan:

- ٨٥ - ١٠٠: Sangat Tinggi
- ٧٠ - ٨٤: Tinggi
- ٥٥ - ٦٩: Sedang
- < ٥٥: Rendah

Pre-Test

Identitas Responden

Nama Lengkap :
 Nomor Absen :
 Kelas :
 Jenis Kelamin :
 Tanggal Pengisian :

Soal:

عُمَرُ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ كَدِيرِي. هُوَ تَلْمِيذُ الصَّفِّ السَّابِعِ. عُمَرُ يَسْكُنُ مَعَ وَالِدَيْهِ فِي شَارِعِ دُوهُو رَقْم ٣٥ (خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ) كَدِيرِي. رَقْمُ هَاتِفِهِ: ٠٠٨١٣٣٣٤٤٤٥٥٥. بَيْتُهُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

وَهَذَا عَثْمَانُ، هُوَ صَدِيقُ عُمَرَ. عَثْمَانُ يَسْكُنُ قَرِيبًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَعُنْوَانُهُ: شَارِعِ بَاتِيْمُورَا رَقْم ٥٠ (خَمْسِينَ) كَدِيرِي. هُوَ يُحِبُّ حَيْرَانَهُ وَيُعْطِي الْبَيَانَاتِ الصَّحِيحَةَ دَائِمًا (أَمَانَةً).

وَهَذِهِ حَدِيجَةٌ، هِيَ صَدِيقَةٌ عُمَرَ أَيْضًا. حَدِيجَةٌ تَسْكُنُ مَعَ عَمَّتِهَا فِي شَارِعِ هَايَامِ وُورُوكِ رَقْم ٧٢ (اِثْنَانِ وَسَبْعُونَ) كَدِيرِي. حَدِيجَةٌ تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ، هِيَ تَعْرِفُ عُنْوَانَ بَيْتِهَا جَيِّدًا لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا.

No	Soal	Ops			
		A	B	C	D
LOTS					
١	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عُنْوَان" فِي اللَّعَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ؟	Nama	Alamat	Nomor	Jalan
٢	مَنْ هُوَ الصَّدِيقُ الْجَدِيدُ فِي الْمَدْرَسَةِ؟	عثمان	خديجة	عمر	حسن
٣	أَيْنَ مَدْرَسَةُ عُمَرَ؟	باندونج	كديري	جاكرتا	سورابايا

٤	مَعَ مَنْ يَسْكُنُ عُمَرَ؟	مع عمه	مع عمته	مع والديه	مع صديقه
٥	عُثْمَانُ يَسْكُنُ فِي شَارِعِ ...	دوهو	باتيمورا	هايام ووروك	سودرمان
٦	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عَمَّتْهَا" فِي النَّصِّ؟	Ibunya	Pamannya	Bibinya	Neneknya
٧	حَدِيثَةُ تَلْمِيذَةٌ فِي الصَّفِّ ...	السادس	السابع	الثامن	التاسع
٨	أَيْنَ بَيْتُ حَدِيثَةَ؟	شارع دوهو	شارع باتيمورا	شارع هايام ووروك	شارع ملاقي
MOTS					
٩	كَيْفَ نَكْتُبُ الرِّقْمَ (٣٥) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟	خمسة وعشرون	خمسة وثلاثون	خمسة وأربعون	خمسة وخمسون
١٠	رَقْمُ بَيْتِ عُثْمَانَ هُوَ (٥٠). الْكَلِمَةُ هَذَا الرِّقْمِ هِيَ ...	أربعون	خمسون	ستون	سبعون
١١	"اثنان وسبعون" هُوَ رَقْمُ بَيْتِ حَدِيثَةَ. الرِّقْمُ هُوَ ...	٦٢	٧٢	٨٢	٩٢
١٢	...رَقْمُ هَاتِفِكَ يَا عُمَرَ؟ (Isim Istifham yang tepat)	مَنْ	مَا	أَيْنَ	كَيْفَ

١٣	"بَيْتُ عُمَرَ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ". عَكْسُ (Lawan kata) كَلِمَةُ "بَعِيدٌ" هُوَ ...	واسع	قريب	صغير	جميل
١٤	عُثْمَانُ يَسْكُنُ قَرِيبًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، ... يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا. (Jalan kaki)	هي	هم	هو	أنت
١٥	"حَدِيثَةُ تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ". مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "نَشِيطَةٌ"؟	Malas	Pintar	Rajin	Berani
HOTS					
١٦	لِمَاذَا عُثْمَانُ يُعْطَى الْبَيِّنَاتِ الصَّحِيحَةَ؟	Supaya dipuji	Karena terpaksa	Karena sifat amanah	Karena takut
١٧	بَيْتُ مَنْ الْقَرِيبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟	عمر	عثمان	خديجة	لا أحد
١٨	عُمَرُ وَعُثْمَانُ وَحَدِيثَةُ تَلَامِيذٌ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ. هَذَا يَدُلُّ عَلَى ...	Cinta diri sendiri	Persauda- raan (Ukhuwah)	Permusu- han	Ketidak- pedulian
١٩	حَدِيثَةُ تَعْرِفُ عُنْوَانَهَا جَيِّدًا لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا. هَذَا يَعْنِي ...	Cinta harta	Cinta tanah air	Cinta teman	Cinta Guru
٢٠	مَا هُوَ مَوْضُوعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟	المدرسة	الهواية	العنوان	الأسرة

Post-Test

Identitas Responden

Nama Lengkap :
 Nomor Absen :
 Kelas :
 Jenis Kelamin :
 Tanggal Pengisian :

Soal:

يُوسُفُ تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ كَدِيرِي. هُوَ تَلْمِيذُ الصَّفِّ السَّابِعِ. يُوسُفُ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي شَارِعِ بَيْرَمَاتَا رَقْم ٢٧ (سَبْعَةٌ وَعِشْرِينَ) كَدِيرِي. رَقْمُ هَاتِفِهِ: ٠٨٥٧٧٧٨٨٨٩٩٩ .
 وَهَذَا إِبْرَاهِيمُ، هُوَ صَدِيقُ يُوسُفَ. إِبْرَاهِيمُ يَسْكُنُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَعُنْوَانُهُ: شَارِعِ جَاتِي رَقْم ٤٤ (أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ) كَدِيرِي. إِبْرَاهِيمُ تَلْمِيذٌ صَادِقٌ (Amanah) ، هُوَ يُحِبُّ إِخْوَانَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ.
 وَهَذِهِ فَاطِمَةُ، هِيَ صَدِيقَةُ يُوسُفَ أَيْضًا. فَاطِمَةُ تَسْكُنُ مَعَ عَمِّهَا فِي شَارِعِ أَنْجْرِيك رَقْم ٨٥ (خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ) كَدِيرِي. فَاطِمَةُ تَلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ، هِيَ تَفْتَحِرُ (Bangga) بِعُنْوَانِ بَيْتِهَا فِي كَدِيرِي لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا.

No	Soal	Ops			
		A	B	C	D
LOTS					
١	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عُنْوَان" ؟	Nama	Nomor	Alamat	Sekolah
٢	يُوسُفُ تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ ...	السادس	السابع	الثامن	التاسع
٣	مَعَ مَنْ يَسْكُنُ يُوسُفُ؟	مع عمه	مع أسرته	مع أستاذه	مع جيرانه
٤	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "صَدِيقٌ" فِي النَّصِّ ؟	Musuh	Guru	Teman	Tetangga
٥	أَيْنَ يَسْكُنُ إِبْرَاهِيمُ؟	شارع بيرماتا	شارع جاتي	شارع أنجريك	شارع دوهو
٦	فَاطِمَةُ تَسْكُنُ مَعَ ...	والدها	والدتها	عمها	عمتها

٧	أَيْنَ مَدْرَسَةُ يُوسُفَ وَإِبْرَاهِيمَ وَفَاطِمَةَ؟	في سورابايا	في جاكرتا	في كديري	في مالانج
٨	مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "عَمَّهَا" فِي النَّصِّ؟	Bibinya	Paman-nya	Kakek-nya	Ibunya
MOTS					
٩	كَيْفَ نَكْتُبُ الرِّقْمَ (٢٧) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟	سبعة عشر	سبعة وعشرون	سبعة وثلاثون	سبعة وأربعون
١٠	رَقْمُ بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ هُوَ (٤٤). الْكَلِمَةُ هَذَا الرِّقْمَ هِيَ...	أربعة وأربعون	أربعة وخمسون	أربعة وستون	أربعة وسبعون
١١	"خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ" هُوَ رَقْمُ بَيْتِ فَاطِمَةَ. الرِّقْمُ هُوَ...	٧٥	٨٥	٩٥	٦٥
١٢	...رَقْمُ بَيْتِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ؟ (Isim Istifham yang tepat)	مَنْ	مَا	أَيْنَ	هَلْ
١٣	"إِبْرَاهِيمَ يَسْكُنُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ". عَكْسُ كَلِمَةِ "بَعِيدًا" هُوَ...	صغيرا	كبيرا	قريبا	واسعا
١٤	فَاطِمَةُ تَلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ. مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "ذَكِيَّةٌ" ؟	Rajin	Malas	Pintar	Berani
١٥	يُوسُفُ يَسْكُنُ فِي كَدِيرِي، ... تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْحُكُومِيَّةِ.	هي	هو	هم	أنت
HOTS					
١٦	بَيْتُ مَنْ الَّذِي بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟	Yusuf	Ibrahim	Fatimah	Semua benar
١٧	إِبْرَاهِيمُ تَلْمِيذٌ صَادِقٌ. هَذَا يَعْنِي أَنَّ إِبْرَاهِيمَ لَهُ صِفَةٌ...	الأمانة	الكذب	البخل	الغضب

١٨	إِبْرَاهِيمُ يُحِبُّ إِخْوَانَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ. هَذَا يَدُلُّ عَلَى ...	Cinta diri sendiri	Persaudaraan (Ukhuwah)	Cinta harta	Permusuhan
١٩	فَاطِمَةُ تَفْتَخِرُ بِعُنْوَانِهَا فِي كَدِيرِي لِأَنَّهَا تُحِبُّ وَطَنَهَا. هَذَا يَعْنِي ...	Cinta teman	Cinta tanah air	Cinta paman	Cinta Guru
٢٠	مَا هُوَ مَوْضُوعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟	المدرسة	العدد	العنوان	الهواية

Surat Pernyataan Validasi

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen dalam bidang Maharah Qira'ah menyatakan bahwa instrumen tes Maharah Qira'ah (Pre-Test & Post-Test) untuk penelitian saudara: Lulu Imron Rosyadi

Judul :

فعالية *SUBMARINE SQUAD KAHOOT* في نتائج مهارة القراءة لتلاميذ

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 مدينة كديري

Telah diperiksa dan dinyatakan LAYAK/ ~~TIDAK LAYAK~~ dengan rincian:

1. Kesesuaian materi dengan KMA 450 Tahun 2024.
2. Keseimbangan proporsi soal LOTS, MOTS, dan HOTS.
3. Integrasi nilai Panca Cinta (Kurikulum Merdeka Berbasis Cinta).

Malang, 15 Januari 2026

Validator,



Muhammad Faruq, M.Pd.I

NIP: 198901072020121002



الصورة الأولى: طلاب الصف السابع د يعملون على الاختبار



الصورة الثانية: طلاب الصف السابع د يعملون على الاختبار



الصورة الثالثة: طلاب الصف السابع د يعملون على الاختبار



الصورة الرابعة: طلاب الصف السابع يعملون على الاختبار



الصورة الخامسة: طلاب الصف السابع يعملون على الاختبار



الصورة السادسة: طلاب الصف السابع يعملون على الاختبار



الصورة السابعة: طلاب الصف السابع مع الباحث

