

إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة
بمدرسة الإرشاد الإسلامية في المرحلة الابتدائية بسنغافورة



رسالة الماجستير

إعداد

رجب جون

رقم التسجيل: ١٢٧٢٠١١٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة
بمدرسة الإرشاد الإسلامية في المرحلة الابتدائية بسنغافورة

رسالة الماجستير

تقدم إلى الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

رجب جون

رقم التسجيل: ١٢٧٢٠١١٠



قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدراسات العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٤

استهلال

الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ
إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف: -)



إهداء

إلى أمي الحنون.

إلى أبي الرحيم.

إلى زوجتي المخلصة التي قد أعطت جهدها ووقتها لتشجيعي في إتمام هذا البحث

إلى أخي الصغير وعائلته المحبوبة

إلى أختي الصغيرة المحبوبة

إلى أساتذتي الذين أدين لهم بالكثير تقديرا و إجلالا

إلى محبي اللغة العربية

شكر و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

يسر الباحث انتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا يريد الباحث أن يقدم من صميم قلبه العميق أجزل الشكر وأثنى التقدير لمن قد ساهم وساعده على كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج موجيا راهرجو، الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحومية بمالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج مهيمن، الماجستير مدير الدراسة العليا والدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا، الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحومية بمالانج.

٣. فضيلة الدكتور تركش لوبس، الماجستير بصفته المشرف الأول. وفضيلة الدكتور بصري زين، الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحث وأرشده وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

٤. جميع الأساتذة في الدراسات العليا المحترمين، والأصدقاء ومن لا يستطيع الباحث أن يذكرهم جميعا هنا.

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

مالانج، سبتمبر ٢٠١٤ م.

الباحث،

رجب جون

الموافقة و الاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة

بمدرسة الإرشاد الإسلامية سنغافورة، التي أعدها الطالب:

الاسم : رجب جون

رقم التسجيل : ١٢٧٢٠١١٠

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ

٢٠١٤/٩/١٠

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

رئيسا مناقشا

الدكتور: زيد بن سمير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٣١٠٠٢

مناقشا أساسيا

الدكتور: مفتاح الهدى

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

مشرفا مناقشا

الدكتور: تركيس لوبس

رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٥٠٥٢٠٠١١٢١٠٠٢

مشرفا مناقسا

الدكتور بصري زين

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٣١١٩٩٤٠٣١٠٠٢

اعتماد

مدير الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢١١١٩٨٣٠٣١٠٠٥

إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : رجب جون

رقم التسجيل : ١٢٧٢٠١١٠

العنوان : سنغافورة.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان: إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة مدرسة الارشاد الإسلامية بسنغافورة.

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ١٠/٩/٢٠١٤

الطالب المقر،

رجب جون

مستخلص البحث

رجب جون، ٢٠١٤م، إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة. (دراسة تجريبية بالتطبيق على مدرسة الارشاد الإسلامية بسنغافورة). المشرف الأول: الدكتور تركش لوبس، والمشرف الثاني: الدكتور بصري زين.

الكلمات الأساسية: إعداد كراسة التدريبات، ترقية مهارة القراءة.

إن الهدف من تدريس مهارة القراءة هو تزويد القارئ بالمعلومات والمعارف الأساسية التي يحتاج إليها. لا يمكن الحصول على هذه المعلومات والمعارف دون القراءة بالفهم. لذلك إيجاد هذه المهارة مهم جدا، وبالإضافة إلى ذلك فإن اختيار الطريقة المناسبة لتدريس مهارة القراءة يؤدي إلى اكتساب الأفكار والمعلومات سريعا مع الشعور بالمتعة. مع ذلك، لقلة واقتصار الكتب المدرسية الجذابة المناسبة لعقول الطلبة لتعلم مهارة القراءة. وفي هذا البحث قام الباحث ببحثه تحت الموضوع "إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة".

ومنهج هذا البحث هو منهج البحث والتطوير، ومجتمع البحث هو جميع طلبة المستوى الخامس من المرحلة الابتدائية. أما عينة هذا البحث هي طلبة فصل الخامس الابتدائي ألويرا، وعددهم ٣١ طالبا. وأدوات هذا البحث هي: الملاحظة، والمقابلة، والاستبانة، والاختبار.

ومن نتيجة هذا البحث: الخلاصة أن كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة فعالة لتعليمها وتعلمها لأن معدل النتيجة لدى الطلبة في الاختبار البعدي أحسن وأكثر مما في الاختبار القبلي. معدل النتيجة في الاختبار القبلي ٦٩% على مستوى الدرجة "ناقص". وبعد تطبيق كراسة التدريبات المعدة وبعد الاختبار البعدي معدل النتيجة تغير ٧٩% على مستوى الدرجة "جيد".

ABSTRAK

Recep Gun 2014, Pengembangan Lembar Kerja Siswa untuk Meningkatkan Kemahiran Membaca di Madrasah Al-Irsyad Al-Islamiah Singapura. Pembimbing: 1) Dr Torkis Lubis, 2) Drs. Basri Zain, MA., Ph. D

Kata Kunci: Pengembangan, LKS, Keterampilan Membaca.

Bacaan adalah salah satu dari 4 kemahiran dalam bahasa . Tujuan pengajaran kemahiran membaca adalah untuk menyediakan pembaca dengan maklumat dan pengetahuan asas yang diperlukan. Maklumat dan pengetahuan ini tidak akan berhasil tanpa membaca dengan disertakan kefahaman. Maka itu sangat penting untuk menyediakan kemahiran ini di samping memilih metodologi yang sesuai untuk mengajar kemahiran membaca yang memberikan keseronokan bagi pembaca dengan segera dapat memperolehi idea-idea dan juga maklumat. Namun, dengan kekurangan dan keterbatasan buku-buku Sekolah yang menarik bagi minda pelajar-pelajar untuk mempelajari kemahiran membaca. Dalam kajian ini, penyelidik telah melakukan penyelidikan di bawah materi yang berjudul "menyiapkan buku latihan untuk meningkatkan kemahiran membaca".

Maka soalan kajian ini adalah seperti berikut: 1-Bagaimana dapat menyelesaikan persiapan buku latihan untuk meningkatkan kemahiran membaca bagi pelajar darjah 5 di Madrasah Al Irsyad Al Islamiah. 2-Apakah kesan penggunaan buku latihan yang disiapkan dalam pembangunan serta dorongan utama bagi pelajar darjah 5 dengan hasil pencapaian akademik mereka di Madrasah Al Irsyad Al Islamiah.

Hipotesis penyelidikan ialah mengajar kemahiran membaca dengan menggunakan latihan buku akan memberi kesan yang positif bagi memotivasikan pelajar-pelajar dalam penguasaan bahasa Arab dan pembangunan ketekunan dalam kemahiran membaca di Madrasah Al Irsyad Al Islamiah di Singapura. Metodologi kajian ini adalah metodologi pembangunan dan komuniti penyelidikannya adalah untuk semua pelajar dalam peringkat darjah lima dari semua peringkat sekolah rendah. Sampel kajian ini adalah pelajar-pelajar sekolah rendah darjah 5 Elvira, yang jumlahnya seramai 31 murid pelajar. Alat kajian yang digunakan adalah: pemerhatian, temu bual, soal selidik, dan ujian.

Satu hasil kajian ini: Secara ringkas, buku latihan bagi peningkatan kemahiran membaca untuk pengajaran dan pembelajaran dapat memberikan kesan positif kerana kadar hasil daripada pelajar pasca-ujian menunjukkan lebih baik daripada pra-ujian. Kadar hasil dalam ujian pra memperoleh 69% dengan gred "kurang". Selepas pelaksanaan buku latihan yang telah disiapkan dan selepas pasca ujian jauh nilai kadar skor dengan perubahan sebanyak 79% dengan memperoleh gred "baik".

Abstract

Recep Gun 2014, Development book assessment to upgrade the skill in reading: Experimental studies which apply to Madrasah Al-Irsyad Al-Islamiah in Singapore. supervisor: 1) Dr. Torkis Lobis, 2) Drs. Basri Zain, MA., Ph. D

Key words: exercises to prepare a brochure, upgrade the skill of reading.

Reading is one of the four skills in teaching language. The goal of teaching reading skills is to provide the reader with information and basic knowledge that he needs. The information and knowledge can not be obtained without reading with understanding. So finding this skill is very important, and in addition to that, the choice of the appropriate method for teaching reading skills lead to the acquisition of ideas and information speedily with a sense of fun. However, there are lacks of attractive and appropriate textbooks to attract the students to learn the skill of reading. In this research, the researcher researched under the topic “preparing the book assessment to upgrade the skill in reading.

Therefore, the questions in this research are: 1- How is to accomplish in enhancing the skill of reading for students from Primary 5 in Madrasah Al-Irsyad Al-Islamiah. 2- What is the impact of preparing them the assessment to motivate Primary 5 students in Madrasah Al-Irsyad Al-Islamiah.

The research hypothesis is that teaching reading skills using assessment will have a positive impact for motivating the students and their mastery of the Arabic language and the development of competence in reading skills at the Madrasah Al-Irsyad Al-Islamiah.

The approach of this research is a developmental approach, and the research community is to all students in Primary 5 students. The sample of this research caters to the students of primary 5 Elvira, the total of the students is 31. The tools of this research are: observation, interview, questionnaire, and test. One result of this research: To summarize it, book assessment is to upgrade the skill of reading for effective teaching and learning because the rate of the result of the students in the post-test much better than in the pre-test. The rate results in the pre-test 69% which was on grade level "minus". After applying the book assessment that had been prepared, the after post-test score has changed rate of 79% on that lead the grade level to "good".

محتويات البحث

أ الاستهلال
ب إهداء
ج الشكر والتقدير
د تقرير المشرفين
و الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
ز إقرار الطالب
ح مستخلص البحث باللغة العربية
ط مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ي مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ك محتويات البحث
الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة	
١ أ- مقدمة
٣ ب- مشكلة البحث / أسئلة البحث / تحديد البحث
٤ ج- أهداف البحث
٤ د- فروض البحث
٤ هـ- أهمية البحث
٥ و- حدود البحث
٥ ز- تحديد المصطلحات
٦ ح- الدراسات السابقة
الفصل الثاني: الإطار النظري	
١٢ المبحث الأول: مهارة القراءة وتعليمها
١٢ أ- مفهوم القراءة

١٤ ب-أهمية القراءة
١٦ ج-أهداف تعليم القراءة
١٧ د-أنواع القراءة
١٩ هـ-مراحل تعليم القراءة
٢٠ و-طرائق تعليم القراءة
٢١ ز-وسائل القراءة
المبحث الثاني: كراسة التدريبات	
٢٢ أ-مفهوم التدريبات
٢٣ ب-توجيهات عامة عند إعداد التدريبات
٢٤ ج-مفهوم كراسة التدريبات
٢٦ د-الشروط العامة في إعداد كراسة التدريبات
الفصل الثالث: منهجية البحث	
٣٠ أ- منهج البحث
٣٠ ب- مجتمع البحث وعينته
٣٠ ج- أدوات البحث
٣٢ د- مصادر البيانات
٣٢ هـ- أسلوب تحليل البيانات
الفصل الرابع: عرض البيانات ومناقشتها	
٣٣ أ-نبذة تاريخية عن مدرسة الارشاد الإسلامية.
٣٨ ب-إجراء إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة.
٤٢ ج-خطوات تدريس كراسة التدريبات لترقية المهارة
٤٤ د-تحليل البيانات ومناقشتها.

الفصل الخامس: ملخص النتائج والتوصيات والمقترحات

٥٤ أ-نتائج البحث
٥٥ ب-التوصيات
٥٥ ج-المقترحات
٥٩ قائمة المصادر والمراجع



الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من أرسله الله تعالى رحمة للعالمين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى كل من عمل بسنته إلى يوم الدين. شَرَفَ اللهُ تعالى اللغة العربية، واختارها سبحانه وتعالى لتكون اللسان الذي أنزل به كتابه الخالد، قال الله عز وجل: (نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ. عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ. بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ) الشعراء/١٩٣-١٩٥. وقال سبحانه وتعالى: (كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ) فصلت/٣؛ اللغة العربية لغة شريفة مصطفاة لنقل كلام الله عز وجل وخطابه إلى البشرية كافة. وصارت اللغة العربية من أهم مقومات وحدة الأمة الإسلامية وهي كذلك إحدى مقومات الهوية الثقافية للمسلمين التي تميزهم عن غيرهم، وتعدُّ أيضاً حلقة الوصل بين دين الأمة وتراثها وبين الأجيال الحاضرة؛ فلا يمكن لهذه الأجيال أن تفهم دينها وتستفيد من تراثها بدون إتقان اللغة العربية.

اللغة أداة يستطيع الإنسان بواسطتها التفاهم مع غيره من أفراد المجتمع في المواقف الحياتية المختلفة فبواسطتها يستطيع نقل أفكاره وشعوره وحاجاته إلى غيره ممن يتعامل معهم وعن طريقها يستطيع أن يعرف أفكار وشعور الآخرين. اللغة وسيلة من الوسائل التي يستخدمها الإنسان للوصول إلى أهدافه، وليست هدفا نسعى إليه، وهذه الوسيلة مكتسبة، ولا يمكنها أن تؤدي وظيفتها إلا إذا تحولت إلى مهارة، والأفراد يختلفون في درجة إتقان المهارات على حسب اختلاف قدراتهم. والمواقف الحياتية تتطلب مستويات

مختلفة من إتقان المهارات؛ فإنه يجب تحديد المهارة ومستوى إتقانها المطلوبين للنجاح في أداء عمل ما.

القراءة مهارة من المهارات اللغوية الأربع ولها دور مهم بالنسبة إلى المهارات الباقية وهي الكلام والاستماع والكتابة. القراءة تزود معرفة الطلاب بالكلمات والجمل والعبارات المستخدمة في الكلام والكتابة. وعلى هذا القراءة تساعد في تكوين شعورهم اللغوية. وكذلك القراءة تساعد الطلاب على تزويد حماسهم التعليمية وتؤدي إلى تشجيعهم على قراءة النصوص قراءة صحيحة لتنمية كفاءتهم اللغوية في هذه المهارة وتعلم اللغة العربية. ولا تزال القراءة أهم الوسائل التي تساعد الطلاب في التحصيل على العلم الذي يساعدهم على السير بنجاح في حياتهم المدرسية. الهدف من تعليم القراءة في مدرسة الإرشاد الإسلامية هو أن يستطيع الطلاب أن يفهموا أنواعا من النصوص والإنشاء والحوار البسيط بالقراءة. وللوصول إلى ذلك الهدف فيحتاج إلى تعليم مهارة القراءة إلى طرائق وأساليب ووسائل تناسب طلاب مدرسة الإرشاد الإسلامية. إن عدم وجود أو توفر الوسائل التعليمية في القراءة يسبب في ملل الطلاب من أن يتعلموا اللغة العربية.

يكون دور المعلم هو تدريب طلابه في القيام بهذه المهارات عدة مرات حتى تصبح ملكة لهم. لا يمكن أن تكتسب المهارة إذا لم يتدرب المتعلم عليها، ويجب أن يمتد التدريب حتى تكتسب المهارة بالمستوى المطلوب للمرحلة التعليمية. يجب أن يدرّب الطالب على التفكير أولا فيما سيقول، ثم التفكير في كيفية القول. لتحقيق ثبات المهارة يجب التكرار والتدريب لأن اللغة اكتساب عادات والتدريبات جزء من عملية التعلم. أن التدريب هو

الوسيلة الأهم التي تؤدي إلى تنمية وتحسين الكفاية الإنتاجية للطلاب. فالتدريب يقدم معرفة جديدة ويضيف معلومات متنوعة ويعطي مهارات وقدرات ويؤثر على الاتجاهات ويعدل الأفكار ويغير السلوك ويطور العادات والأساليب. ولا يستطيع التلميذ أن يتقدم في أي مادة دراسية إلا إذا تمكن من القراءة ومهاراتها. أن تعليم القراءة - بمفهومه العام " - لا يقتصر على تعليم التلاميذ القراءة الصحيحة فقط، بل يتعداه إلى تربية الأذواق وغرس الاتجاهات والقيم التي تعمل على تنمية عادة القراءة وتشكيل شخصية القارئ الفاعل و الواعي بأهمية القراءة للفرد والمجتمع. لتنمية رغبة الطلاب في دراسة اللغة العربية هناك حاجة إلى اعداد كراسات التدريبات للقراءة. لأن هذه الخطوة مهمة لتحسين تعليم القراءة. من خلال التدريبات يتعلم الطلبة مفردات جديدة. وكذلك التدريبات تقوي وتثبت فهمهم للنص. التدريبات تساعد المعلم أن يعرف مدى فهم الطلبة للنص.

لذلك اللغة العربية هي اللغة الثالثة التي يجري تدريسها إجباريا في المدارس العربية الإسلامية في سنغافورة. الطلاب الذين يدرسون في هذه المدارس العربية الإسلامية لغتهم الأم ليست العربية وهم يتكلمون في بيوتهم باللغة الملايوية الإنجليزية أو الهندية. هؤلاء الطلاب يبدؤون تعليم اللغة العربية بالتعرف على الحروف العربية ونطق هذه الحروف. الطلاب الناطقين بغير اللغة العربية يبدؤون أن يتعلموا لغتهم الثالثة وهي اللغة العربية بالقراءة. القراءة إحدى المهارات الأربعة التي يتم من خلالها تعلم أي لغة.

لا توجد الكراسة الخاصة للتدريبات في مادة القراءة في مدرسة الارشاد الإسلامية. وليس هناك البحث الكامل عن القراءة المناسبة لطلاب مدرسة الارشاد الإسلامية في

المرحلة الابتدائية. وبناء على ذلك، فإن الباحث يعد بحث بالموضوع اعداد كراسة التدريبات في مادة القراءة. بحث تطويري في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

ب- أسئلة البحث

١- كيف يتم إعداد كراسة التدريبات في مهارة القراءة لطلبة الفصل الخامس الابتدائي مدرسة الارشاد الإسلامية بسنغافورة؟

٢- ما أثر استخدام كراسة التدريبات المعدة في تنمية دافعية طلبة الخامس الابتدائي وتحصيلهم الدراسي في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة؟

ج- أهداف البحث

١- توفر كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة لطلبة الفصل الخامس الابتدائي في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

٢- معرفة أثر استخدام كراسة التدريبات المعدة في تنمية الطلبة وتحصيلهم الدراسي في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

د- فروض البحث

تعليم مهارة القراءة باستخدام كراسة التدريبات سيكون له أثر إيجابي لجذب دافعية الطلبة واتقائهم في اللغة العربية وتنمية كفاءتهم في مهارة القراءة في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

هـ - أهمية الدراسة

١- من الناحية النظرية:

أ- إن توفر كراسة التدريبات لمهارة القراءة مهم لتحسين عملية التعليم والتعلم وبخاصة في استيعابهم في النص المقروء.

ب- إن هذه الدراسة تزود الباحث بأدلة عن كيفية تعلم اللغة واكتسابها وكذلك الطرق والأساليب المستخدمة الفعالة لاكتساب اللغة العربية.

ج- هذه الدراسة محاولة للكشف عن جوانب القراءة في المرحلة الابتدائية الخامسة في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

٢- من الناحية التطبيقية:

يمكن أن يستفيد من الدراسة:

أ) الطلبة من ناحية استيعاب الكلمات لاسيما فهم النصوص واستخدام الكلمات.

ب) المدرسون يجدون كراسة التدريبات لتعليم طلبتهم النصوص البسيطة.

و- حدود البحث

سيقتصر البحث على:

الحد الموضوعي: إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة وفهم المقروء للمستوى

الخامس في المرحلة الابتدائية. بحث تطوري في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

الحد المكاني: المستوى الخامس في المرحلة الابتدائية، مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

الحد الزمني: الفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠١٤.

ز- مصطلحات البحث

إعداد كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة. بحث تطويري في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة.

اعداد: إيجاد الشيء من العدم أو تجهيز الشيء ليكون آلة ووسيلة لتحقيق أهداف معينة. يقصد الباحث بإعداد هنا أي قيام بجمع النصوص المبسطة للقراءة.

كراسة: كتاب يحتوي نصوص وحكايات مبسطة لطلبة الفصل الخامس الابتدائي.

التدريبات: مفهوم التدريب على أنه نقل مهارات معينة إلى المتدربين وتوجيههم لإتقان تلك المهارات إلى مستوى أداء مقبول. تمكن الطالب من فهم نص واستعمال أنماط وتراكيب وألفاظ لغوية بصورة صحيحة.

مادة: درس مقرر للطلبة لتعلم اللغة العربية.

القراءة: هي عملية تحويل الرموز المكتوبة إلى ما تدل عليه من معان وأفكار. يقرأ الطلاب النصوص المكتوبة قراءة صحيحة ويفهمون معاني المفردات والعبارات فهما صحيحا.

مدرسة الإرشاد الإسلامية: تقع في شارع برادل سنغافورة. فيها مرحلتان:

- مرحلة ابتدائية: تتكون من أول ابتدائي، وثاني ابتدائي، وثالث ابتدائي، ورابع ابتدائي، وخامس ابتدائي، وسادس ابتدائي. ولكل مستوى ستة فصول.

- مرحلة ثانوية: تتكون من أول ثانوي، وثاني ثانوي، وثالث ثانوي، ورابع ثانوي، وخامس ثانوي. ولكل مستوى فصلان.

ح- الدراسات السابقة

قام الباحث باستطلاع الدراسات السابقة المتعلقة بهذا الموضوع إما من حيث النظرية أو المنهج أو المهارة. وتلك الدراسات تقديمها كما يلي:

١- دراسة البحث نور مفيدة رمضان اثنين.

- رسالة الماجستير، غير منشور، مالانج، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

- إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة باستخدام برنامج ماكروميديا فلاش بروفيسيونال ٨ (بحث تطويري في مدرسة الهداية واجاك بمالانج)

أهداف البحث:

١- إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة باستخدام برنامج ماكروميديا فلاش بروفيسيونال ٨.

٢- معرفة مواصفات وصلاحيه المواد التعليميه لمهاره القراءه باستخدام برنامج
ماكروميديا فلاش بروفيسيونال ٨ المصممه لمدرسه الهداية الابتدائيه واجاك-بملائج.

منهج البحث:

بحث تطويري في مدرسة الهداية الابتدائية.

نتائج البحث:

أ- تحليل الاحتياجات في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة الهداية الابتدائية.

ب- تخطيط المواد والموضوعات المناسبة بصفات الطلاب.

ج- تطوير المواد التعليمية لمهارة القراءة.

٢- دراسة البحث فخرالرازي.س

- رسالة الماجستير، غير منشور، مالانج، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات
العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج.

- إعداد الكتاب التعليمي بنمط أدي ADDIE لترقية مهارة القراءة. (بحث تطويري
في البرنامج الإضافي بالفصل العاشر للمستوى الثانوي في معهد تأديب الشاكرين تيتي

كونج ميدان

أهداف البحث:

١- إنتاج الكتاب التعليمي بنمط ADDIE لترقية مهارة القراءة في الصف العاشر للمستوى الثانوي معهد تأديب الشاكرين تيتي كونج ميدان.

٢- معرفة مواصفات الكتاب المعد بنمط ADDIE لترقية مهارة القراءة.

٣- معرفة مدى فعالية الكتاب التعليمي المعد بنمط ADDIE لترقية مهارة القراءة خاصة في القراءة الصحيحة وفهم المقروء والتميز عن أفكار الرئيسية وجزئية في الفصل العاشر للمستوى الثانوي معهد تأديب الشاكرين تيتي كونج ميدان.

منهج البحث:

بحث تطويري في البرنامج الإضافي بالفصل العاشر للمستوى الثانوي في معهد تأديب الشاكرين تيتي كونج ميدان. نتائج البحث:

١- أن عملية إعداد الكتاب التعليمي بنمط ADDIE لترقية مهارة القراءة مستندا بإرخاء نمط أدى ADDIE بخمس خطوات: التحليل، الإعداد، التطوير، التطبيق ثم التقويم.

٢- دلت نتيجة الكتاب بنمط ADDIE مواصفات وتتكون من غلاف الكتاب، المقدمة، دليل استعمال الكتب للمعلم، المنهج الدراسي، الموضوعات لمادة القراءة، الصور المناسب بالمادة، والكلمات الجديدة لكل موضوع.

٣- ودلت نتيجة البحث باستخدام الكتاب التعليمي نمط أدى ADDEI على أنه فعال في ترقية مهارة القراءة لدى الطابة بمعهد تأديب الشاكرين تيتي كونج ميدان.

٣-دراسة البحث محمد فوزان.

- رسالة الماجستير، غير منشور، مالانج، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج.

- تطوير المواد التعليمية لدرس اللغة العربية لمهارة القراءة (بحث تطوري وتجريبي بالتطبيق في مدرسة الصادق المتوسطة الإسلامية بكوولاوانج بمالانج)

أهداف البحث:

١- وصف إنتاج المواد التعليمية لدرس اللغة العربية لمهارة القراءة أي فهم المقروء للصف السابع بمدرسة الصادق المتوسطة الإسلامية.

٢- معرفة مدى فعالية المواد التعليمية المعدة لدرس اللغة العربية لمهارة القراءة أي فهم المقروء للصف السابع بمدرسة الصادق المتوسطة الإسلامية.

منهج البحث:

بحث تطوري وتجريبي. أما مجتمع البحث فهو طلبة الصف السابع في مدرسة الصادق المتوسطة الإسلامية بكوولاوانج بمالانج وعددهم ٢٩ طالبا. تتكون المعلومات من المعلومات الكيفية والمعلومات الكمية. استخدم الباحث طريقة المقابلة، والملاحظة، والاستبانة والاختبار.

نتائج البحث:

١- إنتاج المواد التعليمية لدرس اللغة العربية لمهارة القراءة أي فهم المقروء للصف السابع على شكل الكتاب التعليمي يتكون من الكتابين، هما: دليل المعلم، وكتاب الطالب.

٢- المواد التعليمية المعدة لدرس اللغة لمهارة القراءة أي فهم المقروء للصف السابع على شكل الكتاب فعالة لترقية كفاءة الطلبة في مهارة القراءة.

٤- دراسة البحث ملة المفتوحة

- رسالة الماجستير، غير منشور، مالانج، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

- استخدام قصص الحكايات الشعبية لتنمية مهارة القراءة للدرس الإضافي. (بحث تكميلي بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة كاديري جاوي الشرقية)

أهداف البحث:

١- معرفة كيفية استخدام قصص الحكايات الشعبية لتنمية مهارة القراءة للدرس الإضافي لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة كاديري.

٢- معرفة فعالية استخدام قصص الحكايات الشعبية لتنمية مهارة القراءة للدرس الإضافي لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة كاديري.

منهج البحث:

بحث تكميلي بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة كاديري جاوي الشرقية.

نتائج البحث:

١- أن كيفية استخدام قصص الحكايات الشعبية لتنمية مهارة القراءة للدرس الإضافي لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة كاديري هي بعرض القصص في الفصل أو خارجه باستخدام طرق التعليم المختلفة من الطريقة التحليلية التركيبية أو الانتقالية والوسائل التعليمية المتنوعة من بطاقة الصور والحاسوب، وهذا يؤثر في رفع رغبة الطلبة عند المشاركة في الدرس.

٢- فتعليم القراءة باستخدام قصص الحكايات الشعبية فعال لتنمية مهارة القراءة. وذلك أنه يساعد الطلبة على معرفة معاني الكلمات العربية الجديدة التي يستطيعون أن يستعملوا لكلامهم اليومي، وأن يتدربوا على القراءة الصحيحة، وأن يتنبطوا الحكم النافعة أو الدروس لحياتهم الاجتماعية، وأن الدروس فيها تشابه بثقافتهم لذا يسهل عليهم فهمها.

انطلاقا من الدراسات السابقة هذه يرى الباحث أن الموضوع الذي يبحث الباحث فيه هو موضوع جديد وبرئ. لأن بين الدراسات السابقة والبحث اذي يقوم به الباحث فرقا واضحا.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: مهارة القراءة وتعليمها

أ- مفهوم القراءة

إن القراءة هي مفتاح للعلوم. فالعلوم قد كتبت في الكتب. شرح حسن شحانة أن القراءة هي عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريقة عينيه، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والاستنتاج، والنقد، والحكم، والتذوق، وحل المشكلات^١

ويرى عبد القادر أحمد أن القراءة هي تعرف للكلمات، ونتاج بها، وفهم للمقروء، ونقد له، وتوسيع للخبرات والإفادة منها في حل المشكلات، وتحقيق المتعة النفسية.^٢

أما فتحي على يونس ومحمد كامل الناقه فقد عرفا القراءة بأنها عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنها تتطلب بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني مما يجعل العملية النفسية المرتبطة بالقراءة معقدة إلى درجة كبيرة.^٣

^١ حسن شحانة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦) ص ١٠٥

^٢ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩) ص ١٢٠

^٣ فتحي على يونس ومحمد كامل الناقه، أساسيات تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧) ص ١٦٩

والقراءة تصاعد التلاميذ على تذكر المفردات والتراكيب الأساسية لفهم النص، كما أصبحت القواعد على التعرف السريع لأشكال الفصل وأساليب النفي وبعض الجوانب الأخرى.^٤ وأن القراءة هي أنشطة تعليم اللغة العربية التي تتم بمطالعة الكتب وقد أصبحت القواعد على النصوص المكتوبة. والقراءة عملية عضوية نفسية عقلية، يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف والحركات والضوابط) إلى معانٍ مقروءة (مصونة-صامتة) مفهومة، يتضح أثر إدراكها عند القارئ في التفاعل مع ما يقرأ وتوظيفه في سلوكه الذي يصدر عنه أثناء القراءة أو بعد الانتهاء منها.^٥

وللقراءة مهارات خاصة ينبغي الاهتمام بكل واحدة منها، وهي:^٦

- ١- **مهارات التعرف**، ويقصد بالتعرف القدرة على فك الرموز المكتوبة والربط بين صوت الكلمة وصورتها وتمييزها عن غيرها من الكلمات.
- ٢- **مهارات الفهم**، وهي القدرة على إدراك العلاقة بين معاني الكلمات والجمل وفك الدلالات التي تعبر عنها، سواء أكانت دلالات مباشرة أو غير مباشرة.

^٤ عبد الرشاد شهودي، الموجز في طرق تدريس اللغة العربية لغير العرب، (بروني: جامعة بروني دار

السلام، ١٩٩٣) ص ٥٩

^٥ نايف محمود معروف، خصائص العربية طرائق تدريسها، (لبنان: دار النحاس، ١٩٩٨) ص ٨٥

^٦ رشدي أحمد طعيمة، الجزء الثاني، المرجع في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة المكرمة: جامعة أم

القرى، ١٩٨٦) ص ٥٢١-٥٢٤

٣- **مهارات النقد**، وهي القدرة على الحكم على ما يقرأه الفرد، وإبداء الرأي فيه وقبول ما يستسيغه عقله ورفض ما هو غير منطقي، والموازنة بين ما ورد في النص من أفكار وما يعرفه الفرد من أفكار سابقة في الموضوع نفسه.

٤- **مهارات التفاعل**، ويقصد بالتفاعل النشاط الفكري المتكامل الذي يقوم به الفرد

عند اتصاله بأداة مطبوعة والذي يبدأ بالإحساس بمشكلة تواجهه، والبحث من خلال المادة المقروءة عن حل لهذه المشكلات والاستجابة لهذا الحل بما يستلزمه من انفعال وتفكير ثم إصدار قرار.

ب- أهمية القراءة

فإن القراءة لها أهمية كبيرة في حياة الإنسان منذ القدم، وازدادت أهميتها في هذا العصر بسبب التطور العلمي، وتفجر المعرفة في جميع مجالات الحياة، فالإنسان لا يستغني عنها بالرغم من وجود الوسائل المتعددة لنقل المعرفة، أن أول خطاب من الله سبحانه وتعالى إلى رسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم، أفتتح بكلمة اقرأ، في قوله تعالى (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم.^٧

تحتل القراءة بالنسبة للإنسان أهمية كبيرة، فهي وسيلة الإنسان للتعلم والتعليم، وهي وسيلته لاكتساب المعرفة بصفة عامة، كما هي بعض وسائل استمتاعه وترفيهه. من ناحية أخرى تعتبر القراءة من أهم المهارات المكتسبة التي تحقق النجاح والمتعة لكل فرد خلال حياته وذلك انطلاقاً من أن القراءة هي الجزء المكمل لحياتنا الشخصية والعملية

^٧ القرآن الكريم: سورة العلق الآية: ١-٤

وهي مفتاح أبواب العلوم والمعارف المتنوعة. إن تعلم القراءة واحد من الإجراءات المهمة. وأهميته تظهر في تربية، ونجاح الطلاب يعتمد على ذلك. ويستهدف تعليم القراءة في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى عدة أهداف أهمها.^٨

١- إن القراءة هي أولى المهارات الثلاث (وهي القراءة والكتابة والحساب). التي يجمع المجتمع الإنساني على حق الفرد وتعلمها.

٢- إن التربية المستمرة والتعلم مدى الحياة، والتعليم الذاتي شعارات لا تتحقق في حياة الإنسان إلا إذا كان قادرا على القراءة. إنها أنشطة تعتمد على كمية ونوع ما يقرأه.

٣- إن المجتمع الإنساني المعاصر مجتمع متعلم يصعب عمل مهاري فيه لا يتطلب القراءة، إن الإنسان محاط بكسير من أوجه النشاط التي تستلزم القراءة، حتى يحقق ما يريد وحتى يتكيف مع المجتمع ويؤدي وظيفه.

٤- إن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة- إن ما يجنيه الفرد من خلال قراءة المواد العربية أعظم مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى.

٥- إن القراءة هي المهارة التي تبقى مع الطلاب عندما يترك البلد العربي الذي يتعلم فيه اللغة- كما أنها المهارة التي يستطيع من خلالها أن يتعرف على أنماط الثقافة العربية وملاحظها.

^٨رشدي احمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (إسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية

للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص١٧٦

٦- بالقراءة يستطيع الطالب أن يحقق أغراضه العملية من تعليم العربية. قد تكون أغراضا ثقافيا، أو اقتصادية أو سياسية أو تعليمية أو غيرها. إن كثيرا من الطلاب في برامج تعليم العربية كلغة ثانية يهدفون من تعلمها إجادة القراءة في المرتبة الأولى. فقد لا يتاح لأحد منهم فرصة الاتصال المباشر بعربي ليمارس مهارات الاستماع والكلام.

٧- والقراءة مهارة يستطيع الطلاب بها تحقيق قدر من الاستماع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

٨- والقراءة هي المهارة التي ينميها الطالب وحده بعد أن يترك المعهد.

ج- أهداف تعليم القراءة عند كامل الناقاة وأحمد طعيمة، إن القراءة بجانب كونها

مهارة لغوية رئيسية، إلا أنها في ذات الوقت هدف من أهداف تعلم اللغة.^٩

وأهم أهداف تعليم القراءة في اللغة العربية لغير الناطقين بها كما يأتي:

١- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

٢- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.

٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التركيب.

^٩ محمود كامل الناقاة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-

أيسيسكو، ٢٠٠٣) ص ١٥١-١٥٢

٤- أن يتعرف على معاني المفردات من معاني السياق والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

٥- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينهما.

٦- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.

٧- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.

٨- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.

٩- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.

١٠- أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم وأخبار الأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية الإسلامية.

د- أنواع القراءة

تتنوع وتتعدد القراءة من حيث الأهداف وطريقة الأداء، وهي كما يأتي:

١- القراءة الجهرية

هي القراءة التي يستخدم فيها الجهاز الصوتي عند الإنسان، فيسمعها ويسمعها للآخرين.^{١٠}

^{١٠} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (لبنان: دار النفائس، ١٩٩٨) ص ٩٠

وهي عملية حل الرموز المكتوبة بأداء الصوت بأن يقرأ الطالب النص مع إخراج صوته من تلفظ الكلمات المركبة.

٢- القراءة الصامتة

القراءة التي لا يستخدم فيها الجهاز الصوتي. بأن يكون القارئ يدرك الحروف والكلمات المطبوعة أمامه ويفهمها دون الصوت ودون أن يجهر بنطقها. فهي عملية حل الرموز المكتوبة وفهم مدلولاتها بطريقة فكرية هادئة.

٣- القراءة المكثفة

وهي القراءة التي تستخدم باعتبارها وسيلة لتعليم الكلمات الجديدة والتراكيب الجديدة. أو بعبارة أخرى أن القراءة المكثفة تهدف إلى تنمية قدرات الطالب على الفهم التفصيلي لما يقرأه، وتنمية قدرته على القراءة الجهرية، وإجادة نطق الأصوات والكلمات وكذلك السرعة وفهم معاني الكلمات والتعبيرات. ويدور النشاط في هذا النوع من القراءة تحت إشراف المعلم في الفصل الدراسي.

٤- القراءة الموسعة

وهي القراءة التي تهدف إلى تدعيم المهارات القرائية التي تعلمها الدارس في الفصل وتزويده بالقدرة على القراءة الحرة. ويدور النشاط في هذا النوع خارج الفصل، معتمداً على الطالب إلا أنه يلجأ لاستشارة المعلم في بعض الجوانب. تقدم بتكميل القراءة المكثفة فتعتمد على قراءة نصوص طويلة ويطالعها الطالب خارج الفصل بتوجه

من المعلم تناقش أهم أفكارها داخل الصل لتعميق الفهم، وبهذا تأخذ القراءة الموسعة بيد الطالب ليعتمد على نفسه في اختيار ما يريد من كتب عربية، وتقع داخل دائرة اهتمامه.

٥- القراءة التحليلية

وهي القراءة لتتهدف تدريب الدارس على إتقانه في بحث المعلومات من المصادر المكتوبة، وعلى بحث عن التفصيلات والأفكار الثانوية التي تدعم الأفكار الرئيسية، وعلى تفكير في الأشياء تفكيراً منطقياً يمكن به معرفة العلاقة بين الأشياء والأحوال وتلخيص النصوص المقروءة.

٦- القراءة السريعة

الهدف الأساسي من القراءة تمكين المتعلم من تخزين صور الكلمات في ذهنه ليكون قادراً على القراءة السريعة بالفهم، والقراءة السريعة لا تعني في بداية الوقت وإنما المراد بها أن يظهر على نطق المتعلمين الارتياح لدى التعامل مع النص، دون تفكير كثير، فينتقل من كلمة إلى أخرى بسهولة.

٧- القراءة البليغة

يقصد بالقراءة البليغة إتقان فن الأداء اللغوي نطقاً وفصلاً ووقفاً ولهجة. فيعطى القارئ للعبارة والجمل معناها المراد تعجباً أو استفهاماً أو تقريراً أو غير ذلك لتحقيق جزء من أهداف القراءة أي التأثير في المستمع وجذب انتباهه إلى قراءته.

هـ- مراحل تعليم القراءة

هناك ثلاث مراحل للقراءة^{١١}

المرحلة الأولى: القراءة الصوتية وهي بأصوات اللغة ويتدرب التلاميذ على النطق الصحيح وتعالج مشكلاتهم الصوتية. أن تتدرج القراءة بطلاب المرحلة الأولى ثم الخطوات التالية:

أ- تتميز الكلمات والجمل ونطقها سليماً مع فهم معناها، ثم التعرف على صور الحروف الهجائية وأنواع الشكل.

ب- قراءة الكلمات والجمل السهلة، ثم الموضوعات القصيرة مع فهم للمعنى قراءة تتوفر فيها صحة النطق وحسن الأداء.

المرحلة الثانية: القراءة مع الفهم وبراغي صدق التلاميذ في تصوير المعنى والأداء المعبر، ومن المفيد هنا مناقشتهم بأسئلة الكتاب للاختبار فهمهم للنص. وأما في المرحلة الثانية أو المرحلة المتوسطة ففيها تتدرج القراءة بالطلاب في الخطوات الآتية:

أ- التمكن من القراءة السليمة مع صحة النطق في موضوعات متنوعة كقدرات من الصحف والنشرات والموضوعات تتصل بالحياة.

ب- الانطلاق في القراءة في موضوع متصل طويل نوعاً مع الفهم للأفكار والإتقان للأداء.

^{١١} على الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب، (القاهرة: دار الكتاب العربي، بدون السنة) ص ١٥٨

المرحلة الثالثة: القراءة بالطلاقة وهي أن تشجيع تلاميذك على أن يقرؤوا بسرعة معقولة. ويمكن أن تنادي أسماءهم واحدا بعد الآخر-دون ترتيب-ليقرأ كل منهم فقرة أو عبارة في تتابع متصل، حتى تضمن متابعة الجميع للنص في الكتاب.

و- طرائق تعليم القراءة

توجد طرائق متعددة لتعليم القراءة، منها:^{١٢}

- ١- الطريقة الحرفية: هذه الطريقة تبتدأ بقراءة الحرف ثم قراءة الكلمة.
- ٢- الطريقة الصوتية: تشبه هذه الطريقة الحرفية، ولكنها تتم فيها تعليم الحروف مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة.
- ٣- الطريقة الكلية: إنها تبدأ بالكل وتحلله لأجزاء، ولذلك سميت أيضا بالطريقة التحليلية.
- ٤- الطريقة الجزئية: سميت بذلك لأنها تبدأ بالجزء وتنتهي بالكل. إنها تعلم الدارس القراءة بالحروف أو الأصوات، ثم تضمها إلى بعضها البعض لتكون منها كلمات وتكون من الكلمات جملا ومن الجمل فقرات ومن الفقرات موضوعا.
- ٥- طريقة انظر وقل: يأمر المدرس الطالب أن ينظر إلى المقروء ثم يطلب من تدارس أن يقول مثل ما قاله المدرس.
- ٦- الطريقة الطبيعية: تهتم هذه الطريقة بالفرد تراعي الطبيعة الإنسانية، وتكون بديلة عن الطرائق التي تعتمد على النظرات الفلسفية المنطقية وتقوم على الترجمة. وينبغي أن يفهم

^{١٢} عبد الحميد عبد الله وآخرون، أسس إعداد الكتاب بالتعليمية لغير ناطقين بالعربية، (الرياض: دار الغالي، ١٩٩١) ص ٦١

المتعلم المنطوق أولاً، ثم يتحدث ثانياً، وبعد فترة يبدأ في القراءة فالكثافة، لأن هذا هو الترتيب الطبيعي لنمو لغة الطفل. وتختص هذه الطريقة بالقراءة المكثفة.

٧- طريقة القراءة: تهدف هذه الطريقة إلى قدرة الطالب على فهم المقروء فهما دقيقاً والاهتمام بالقراءة الصامتة. وتنطلق هذه الطريقة من فلسفة نفسية لإتقان الدارس مهارة القراءة، وقدرته على فهم المعنى من النصوص المكتوبة وسيلة لإتقان المهارات الأخرى. فهذه الطريقة، إذن تؤمن بانتقال أثر التدريب من مهارة إلى أخرى.

ز- وسائل تعليم القراءة

هناك وسائل كثيرة تساعد في عملية القراءة للمبتدئين، ومن أهم الوسائل:^{١٣}

١- البطاقات:

فالبطاقات من الوسائل الفعالة التي تساعد في تعليم الأطفال، من أنواعها: بطاقات الأسماء، بطاقات أسماء الأشياء، بطاقات تنفيذ الأوامر، بطاقات الكلمات والجمل المتماثلة، بطاقات الأسئلة والأجوبة، بطاقات القصص القصيرة المجزأة، بطاقات القصة الناقصة، وغيرها

٢- لوحات الخبرة:

لا بد أن تعتمد القراءة على خبرات الطلاب في اختيار الموضوع. وأن نشاط الطلاب الذي يقومون به من رحلات وزيارات أو مشاهدة الأفلام أو غيرها ويجب أن تتكون منه مادة القراءة. أي أن الطلاب قد يدونون ما فعلوه في ممارسة نشاط معين على لوحة من الورق.

٣- الألعاب اللغوية:

^{١٣} على أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العرب ي ٢٠٠٢) ص ١٢٩

تكوين الجمل، والأفعال والظروف، والقصة القصيرة، والتعرف على معنى المفردات، والكلمة وتعريفها، وإطاعة الأوامر.

٤- وسائل أخرى تساعد القراءة:

وهي عبارة عن وسائل سمعية وبصرية كالصور والأفلام والتسجيلات وغيرها.

المبحث الثاني كراسة التدريبات

أ- مفهوم التدريبات

لا شك ان التدريبات تسهم في تحسين عملية التعلم وهي جزء أساسي من الكتاب، وكلما فعلت التدريبات بشكل تربوي وفي جيد ضمنا جودة للكتاب وتقديرا لمواقف المتعلم وتعزيزا وتثبيتا لما تعلمه.^{١٤}

وقال رشدي أحمد طعيمة عن مفهوم التدريبات اللغوية (Language Drills) أنها تستهدف تمكين الطالب من أن يسيطر على الأنماط اللغوية التي تعلمها في الفصل. وكلمة Drill بالإنجليزية توحى بهذه المعنى، إذ أن من معانيها يثقب أو يحفر. لذا التدريب هو أداة أو وسيلة لحفر المهارة التي تعلمها الفرد وتثبيتها عنده وتدعيم ما تعلمه بشأئها.^{١٥}

^{١٤} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة

المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣) ص ٢٩٨

^{١٥} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية، الجزء الثاني (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، دون السنة)

إذن فالتدريبات على سبيل المثال الأسئلة الاستفهامية، والأسئلة الحوارية،
والمناقشات، والتلخيص والتعبير الحر وغير ذلك. ولها أهدافها الكبرى للمساعدة على
إكساب الطلبة استخدام اللغة من نواحي المهارات الأربعة، والأصوات، والمفردات،
والتراكيب.



ب- توجيهات عامة عند إعداد التدريبات

ينبغي عند إعداد التدريبات مراعاة ما يأتي:^{١٦}

- ١- التزام التدريبات التابعة للدرس خطة واضحة تسيّر عليها في مختلف الدروس.
- ٢- التركيز على التدريبات الاتصالية.
- ٣- الحرص عند إعداد التدريبات على اختيار المضمون الثقافي المناسب للتلاميذ، بحيث تدور حول أشياء ذات ارتباط بقيم واتجاهات تساعد على تكوين الإنسان المستهدف في المنهج.
- ٤- شمول التدريبات الفهم التي تتبع النص القرائي للمستويات العليا من التفكير كالتطبيق والتحليل والتركيب والنقد والتقويم.
- ٥- إعطاء المهارات الصوتية، استماعا وكلاما.
- ٦- عرض المفردات والتراكيب والجمل التي تعلمها التلميذ في سياق مختلفة، ومواقف متباينة تساعد على الاستخدام الثرى للغة فضلا عن تنمية إحساسه بالقدرة على توظيف اللغة في المواقف المستجدة في الحياة.
- ٧- عدم الاقتصار في التدريبات على الكلمات الجديدة في الدرس، وضرورة التدريب على الكلمات القديمة أيضا.

^{١٦}رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية، الجزء الثاني (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، دون السنة)

- ٨- إتاحة الفرصة للتكرار الكافي بشكل متوازن للمفردات والتراكيب والجمل حتى تضمن الممارسة المنظمة لما تعلمه التلميذ.
- ٩- تقارب عدد التدريبات في الدرس.
- ١٠- تغطية تدريبات التذوق الأدبي للجوانب الجمالية والوجدانية وليس فقط في الجوانب المعروفة.
- ١١- تنوع التدريبات من حيث الشكل بحيث تشتمل على أسئلة موضوعية بمختلف أنواعها (صواب، وخطأ، اختيار من متعدد، مزاجية، تكملة).
- ١٢- تقسيم التدريبات في آخر كل وحدة لنوعين: تدريبات تعليمية تستهدف تثبيت معلومات أو تنمية مهارات معينة، وتدريبات تقييمية تستهدف تحديد مستوى التلميذ وتشخيص مواطن القوة والضعف عنده.
- ١٣- تحقيق التوازن في دروس المراجعة الواردة في آخر كل وحدة، بين الأنماط والمفاهيم اللغوية التي تعلمها التلميذ في دروس الوحدة كلها وعدم التركيز على ما ورد في درس واحد فيها.
- ١٤- توظيف الأساليب الجديدة الشائعة في بناء التدريبات.
- ١٥- تخصيص بعض التدريبات للعمل الجماعي في الفصل مثل الألعاب اللغوية.

ج- مفهوم كراسة التدريبات وأهدافها

ما يسمى بـ **Work Book**، الكتاب المصاحب، وكراسة الطلبة، وكتاب التمارين، وكتاب التطبيقات، وغير ذلك. وعرف بعض اللغويين كراسة التدريبات كما يأتي:

١- هي عبارة عن مجموعة من التدريبات اللغوية الهادفة، والمرتبطة بمادة الكتاب الأساسي للطالب مع إضافة بعض التدريبات التي يتوقع أن يسأل فيها الطالب، وهي تحتوي على

أسئلة متنوعة، الهدف يطلب من الطالب حلها ومراجعتها مع المعلم في الفصل.^{١٧}

٢- وتعد كراسة التدريبات من أهم ما يلزم المعلم في تدريس اللغة العربية. إذ تتيح المجال للتلاميذ للإجابة عن التدريبات الإضافية التي تصحب الدرس، والتي من شأنها دعم ما ورد في الكتاب المدرسي من تدريبات تهدف في مجموعها إلى تنمية المهارات اللغوية المطلوبة.^{١٨} وهي التي تشتمل على مجموعة من التدريبات التي تتناول مختلف فروع اللغة ومهاراتها والتي تقدم للطلاب في شكل منظم ومتدرج ومرتبطة بفصول الكتاب المدرسي.^{١٩}

أن كراسة التدريبات إحدى محاولات المصادر التعليمية المستخدمة للطلبة، وفيها التدريبات والتمرينات بشكل الأسئلة المتنوعة.

^{١٧} ناصر عبد الله الغالي، وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربي، (الرياض: دار الغالي، ١٩٩١) ص ١١

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، الطبعة الأولى (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨) ص ١٤٣

^{١٩} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣) ص ٢٢

ونفهم من ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أن أهداف كراسة التدريبات هي إعطاء مزيد من الفرص لتدريب الطلاب لتحسين وتنمية مهارتهم اللغوية، وتعزيز مفرداتهم وتراكبهم

اللغوية التي تعلموها في الدروس السابقة.^{٢٠} وأهداف كراسة التدريبات عامة كما يأتي:

- ١- تشجيع الطلبة في عملية التعليم والتعلم.
- ٢- مساعدة الطلبة في تنمية المعارف والمعلومات من خلال أنشطة المواد الدراسية المحددة.
- ٣- تدريب الطلبة على اكتشاف وتطوير عملية المهارات سواء كانت خاصة أو عامة وفقا بطبيعة الموضوعات.
- ٤- إعطاء التوجيه للمدرسين والطلبة في عملية التعليم والتعلم المتعلقة بالموضوعات المحددة.

د- الشروط العامة في إعداد كراسة التدريبات

(أ) من ناحية أساس التعليم والتعلم

إن كراسة التدريبات من وسائل الاستمرار في عملية التعليم والتعلم، وتساعد الطلبة في الكفاءة المتعددة في التعلم. وينبغي على المدرس أن يراعي مبادئ التعليم في إعداد كراسة التدريبات.

^{٢٠} ناصر عبد الله الغالي، وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربي، (الرياض:

- ١- يلاحظ المدرس الفروق الفردية لدى الطلبة، حتى تكون كراسة التدريبات جيدة الإعداد ويمكن للطلبة استخدامها في الكفاءة المتنوعة، ولا في الكفاءة المتساوية.
- ٢- وجود تأثير متنوع بوسائل الإعلام والأنشطة الطلابية، علي سبيل المثال في التعبير إما شفها أم تحريرا، أو بالرسم، أو باللعة اللغوية.
- ٣- التركيز على العملية المتنوعة لاكتشاف مفاهيم الطلبة.
- ٤- تطوير الكفاءة الاتصالية، والاجتماعية، والعاطفية، والأخلاقية، والجمالية في النفوس الطلبة. لا يقصد بها الحصول على معرفة الحقائق والمفاهيم الأكاديمية.
- ٥- لا يتم تحديد تجربة التعلم بهدف تنمية شخصية الطلبة.

(ب) ناحية البناء:

أي الشروط المتعلقة باستخدام اللغة، وترتيب الجمل، والمفردات، ودرجة الصعوبة، والوضوح في الكراسة التدريبات للمستخدمين أو الطلبة. كما يأتي:

- ١- استخدام اللغة المناسبة بمستوى الطلبة.
- ٢- استخدام تركيب الجمل واضحا لكي تكون جملة كاملة وواضحة.
- ٣- ترتيب المواد الدراسية مناسبة بمستوى الطلبة.

٤- تجنب من الأسئلة المفتوحة، وأن تقترح فيها الأجوبة التي الحصول عليها من المعلومات غير محددة.

٥- لا يشير إلى المصادر أو الكتب التي يصعب الحصول عليها.

٦- توفير الأماكن الفارغة والكافية للكتابة أو الرسم في كراسة التدريبات.

٧- استخدام الجمل القصيرة والبسيطة.

٨- استعمال لدى الطلبة سواء كان بطيئا أو سريعا في الفهم.

٩- وجود أهداف التعلم الواضحة وفوائدها للدوافع والتشجيع.

١٠- وجود الاسم لتسهيل الإدارة، على سبيل المثال: الفصل، الاسم الفرقة، أو موضوع الدراسة.

ج- من ناحية التقنية

يقصد هنا يتأكد من ناحية الرسم والكتابة، والصور، ومظاهر كراسة التدريبات، والمقياس، والكلمات، والأسطر، والوضوح. كما يأتي:

(١) ناحية الكتابة

(أ) استخدام الحروف المطبوعة وعدم استخدام الحروف اللاتينية أو الرومانية.

(ب) استخدام الحروف الكثيفة والكبيرة.

(ج) استخدام جمل قصيرة ولا أكثر من ١٠ كلمات في سطر واحد.

(د) استخدام الصندوق لتمييز جملة الأوامر من أجوبة الطلبة.

(هـ) التوازن بين حجم الحروف والصورة.

(٢) ناحية الصورة

صورة كراسة التدريبات يجب أن تكون جيدة لأنها تلقي المحتوى، والوصايا، الرسائل الفعالة لمستخدمي كراسة التدريبات أو الطلبة.

(٣) ناحية مظاهر كراسة التدريبات.

تلعب مظاهر كراسة التدريبات دوراً مهماً، لأن تركيز نظرة الطلبة أولاً عليها لا على مضمونها.

(٤) ناحية المقياس.

يجب على المدرس على يهتم كثيراً بناحية المقياس في إعداد كراسة التدريبات. وأن مقياس كراسة التدريبات المناسبة والمعينة هي A4، لأنها تعطي الطلبة الفرصة لإجابة الأسئلة كما في ذهنهم. إذا يحدد المدرس حجم كراسة التدريبات بـ A5، فهذا يؤدي إلى صعوبة إجابة الأسئلة بسبب ضيق المكان للإجابة.

(٥) ناحية الكلمات والأسطر.

إن عدد الكلمات في السطر وعدد الأسطر في الصفحة مهم. يجب ألا يميل المدرس الصفحة بالكتابة، فملاً الصفحة يؤدي إلى عدم تركيزهم بالاهتمام على ما فيها.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث ومدخله

يستخدم الباحث في هذا البحث منهج البحث التطويري، وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على إنتاج معين وتجربة فعالة. ويستند هذا البحث على المدخل الكيفي، حيث يتعامل الباحث مع مجتمع البحث ويجمع منهم البيانات بطريقة الملاحظة أو المقابلة أو الاختبار.

ب- مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث في هذا البحث هو جميع طلبة المستوى الخامس من المرحلة الابتدائية بمدرسة الإرشاد الإسلامية. ويتكون المستوى الخامس من ستة الفصول. وعينة هذا البحث هي طلبة الخامس الابتدائي (ألويرا)، وعددهم ٣١ طالبا.

ج- أدوات البحث

١- الملاحظة

الملاحظة هي أداة البحث التي يستفيد منها الباحث للحصول على المعلومات المهمة في الميدان حول عملية التعليم. وهي طريقة بحيث يكون الباحث جزءا من النشاطات التعليمية أي بأن يقوم الباحث بملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء يدرسها.^١

^١ ذوقان عبيدان وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، (الرياض: دار أسامة، ١٩٩٧) ص ١٤٩

٢- المقابلة

تعتبر المقابلة استبياناً شفويًا يقوم الباحث بجمع المعلومات والبيانات الشفوية. ويمكن تعريف المقابلة بأنها تفاعل لفظي يتم عن طريق موقف مواجهة يحاول فيه الشخص القائم بالمقابلة أن يستشير معلومات أو آراء أو معتقدات شخص آخر أو أشخاص آخرين والحصول على بعض البيانات الموضوعية^٢

استخدم الباحث المقابلة لجمع المعلومات عن رأي نائبة المدير ورئيس القسم ومدرسي اللغة العربية في مدرسة الإرشاد الإسلامية. أراد الباحث أن ينال المعلومات عن الأهداف لتنمية اللغة العربية وكيفية التطبيق وطرق التدريس التي تستخدمها، والتقييم مع الأدوات المستخدمة في عملية التقييم، ومحتويات المواد التي تدرس فيها، والموضوعات الدراسية، والأساليب التي تستخدم في التعليم، والتحديات التي واجهتها المدرسة في تطبيق هذه الطريقة، ومستوى قبول الطلبة عن الطريقة.

وقام الباحث بالمقابلة مع الخبير في تعليم اللغة العربية ليتمكن الباحث من إجابة تساؤلات البحث. والباحث يستخدم هذه الأداة لجمع البيانات والمعلومات من الخبير ليعرف آراءهم في كراسة التدريبات المعدة وملائمة هذه كراسة التدريبات للتعليم والتعلم.

٣- الاختبار

^٢ثائر أحمد غباري ويوسف عبد القادر أبو شندي وخالد محمد أبو شعيرة، الدكتور، البحث النوعي في التربية وعلم النفس، (مكتبة المجتمع العربي للنشر عمان، ٢٠١١) ص ٢٥٨ والتوزيع،

ينقسم الاختبار إلى نوعين: هما الاختبار القبلي وهو الامتحان الذي يعقد قبل استعمال كراسة التدريبات المعدة، والاختبار البعدي، هو الاختبار يعقد بعد استعمال كراسة التدريبات. ويجري الباحث الاختبار القبلي ليعرف كفاءة الطلبة في اللغة العربية وثروتهم اللغوية. قبل تجريب كراسة التدريبات لمهارة القراءة. ثم بعد أن قدمت إليهم كراسة التدريبات المعدة، فيعطيهم الباحث الاختبار البعدي لمعرفة مستوى كفاءتهم فيها وفعالية كراسة التدريبات المعدة.

د- مصادر البيانات

تؤخذ البيانات لهذا البحث من:

نتيجة الملاحظة من المدرس، ورئيس القسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية، ونائبة المدير، والخبراء ونتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي لدى الطلبة.

هـ- أسلوب تحليل البيانات

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج التطويري. الباحث يأخذ بجمع النصوص والحكايات المناسبة بطريقة مبسطة لطلاب الفصل الخامس الابتدائي في مدرسة الإرشاد الإسلامية. هناك أشكال عديدة من أساليب التقييم، منها: كتابة التقارير وقوائم الاختبار، والاستبيانات، وقوائم الترتيب. والاختبارات المقننة وغير المقننة. وإعداد هذه الاختبارات أو المشاركة في إعدادها ثم تطبيقها، وتصحيحها، وتفسير نتائجها.

يقوم الباحث بتحليل متطلبات أو احتياجات الطلبة من تعليم القراءة، يصمم كراسة التدريبات لمهارة القراءة، ويقوم بإعداد كراسة التدريبات لمهارة القراءة، ويتطلب من الخبراء التحكيم على هذه الكراسة، يصح الباحث الكراسة بناء على آرائهم، يجري الباحث الاختبار القبلي لدى الطلبة، ويستخدم الباحث كراسة التدريبات لمهارة القراءة ويلاحظهم، ويجري الباحث الاختبار البعدي، ويحلل البيانات وبعد ذلك يكتب تقرير البحث.



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: نبذة تاريخية عن مدرسة الإرشاد الإسلامية

(الموقع الجغرافي والتاريخ نشأة مدرسة الإرشاد الإسلامية

معهد الإرشاد (١٩٤٧-١٩٩٠)

تأسست مدرسة الإرشاد الإسلامية بداية كمعهد الإرشاد في Hindhede rd حيث تقع فيها قرية تسمى كامبونج كواري (المحجر). وكانت مدرسة القرية الصغيرة مع التحاق نحو ٥٠ طالبا وأنشئت لتوفير القرآن الأساسي والمعارف الإسلامية لأهل القرية. اعتمد نظامها التعليمي من جوهور، ماليزيا.

ولكن بدأ من عام ١٩٦٥، بناء على اقتراح من رئيس سنغافورة السيد يوسف اسحاق، تم تغييره تدريجيا لتناسب مع احتياجاتها. على عكس المدارس الدينية الأخرى مثل مدرسة الجنيد ومدرسة السقاف، لم تمول معهد الإرشاد من الأثرياء العرب، وبالتالي كان عليها أن تناضل من أجل جمع الأموال اللازمة لصيانة المدرسة منذ تأسيسها. وفق الأستاذ إدريس بن الحاج أحمد، مدير المدرسة من معهد الإرشاد في ١٩٥٠م و ١٩٦٠م. جمع المدرسين والقرويين الأموال عن طريق بيع ورقة الزهور من الباب إلى الباب في المناطق الملايو مثل Race Course, Jalan Tempeh, و Geylang.

مدرسة الإرشاد الإسلامية Woodland rd. campus (١٩٩١-١٩٩٦)

في عام ١٩٩١، القرية التي تقع فيها معهد الإرشاد، تأثر بمشاريع التطوير الحضرية. وقد انتقلت معهد الإرشاد إلى مبنى الحكومية غير المستخدمة في Woodland rd وإعادة تسمية

إلى مدرسة الإرشاد الإسلامية. التي تركز على التعليم الابتدائي فقط وزادت معدلات الالتحاق بها إلى حوالي ٤٠٠ طالب، على الرغم من أنها ما زالت على جلسة واحدة. بحلول ذلك الوقت، قد تدير المدرسة تحت إدارة *Majlis Ugama Islam Singapura* (MUIS)

MUIS هو مجلس تشريعي المسؤول عن التعامل مع الشؤون الإسلامية.

أنجزت مدرسة الإرشاد الإسلامية بعض أوليات من العهد في هذا الحرم. على سبيل المثال، ٥٠٪ من المناهج الدراسية لا تزال مكرسة إلى الموضوعات الدينية، والباقي اعتمد المنهج العام من وزارة التربية والتعليم للمواد الدنياوية لكي يمكن الطلاب يمتحن في PSLE. الأستاذ أحمد محمد سون حاج كرئيس مدرسة الإرشاد الإسلامية قد ساهم بشكل كبير إلى السكان المسلمين في سنغافورة بإدخال طريق "اقرأ". "اقرأ" هو منهجية تعلم قراءة القرآن الكريم بسرعة.

مدرسة الإرشاد الإسلامية Windstedt rd (١٩٩٦-٢٠٠١)

في عام ١٩٩٦، بينما استقر مدرسة الإرشاد الإسلامية في Woodland rd.campus أجبرت للتحويل مرة أخرى بناء اتساع Woodland rd وهذه المرة، تم نقلهم إلى واحدة من العمارتين في Windstedt rd. و كان مدرسة الجنيد السلامية احتلال على مبنى آخر. فتسبب التغيير إلى جلستين، نظرا لضيق المساحة وإدخال الزي المدرسي الموحد للتمييز بين مدرسة الإرشاد الإسلامية ومدرسة الجنيد الإسلامية.

في عام ١٩٩٨، كان أول دفعة من طلاب الثانوية الأولى لمدرسة الإرشاد الإسلامية نظراً لزيادة الطلب على التعليم المدارس الدينية. وهذا بزيادة التحاق ٩٠٠ طالب و طالبة. سابقاً، فإنم عظم المتخرجين من مدرسة الإرشاد الإسلامية استمرّ تعليمهم الثانوية في مدرسة الجنيد السلامية. وتصميم المناهج الدراسية لطلاب المدارس الثانوية بحيث استطاعتهم بالجلوس للامتحان (شهادة الثانوية الرابع) التي أجرتها MUIS، و الشهادة العامة للتعليم (O'Level) في نهاية الثانوي الخامس.

في عام ١٩٩٩، تقع تغييرات أخرى لمنهج المرحلة الابتدائية مع المواد لإسلامية في المرحلة الابتدائية بإجراء تدريسها في الملايو بدلا من اللغة العربية.

في عام ٢٠٠٣، نفذت وزارة التربية قانون التعليم الإلزامي (CE). بموجب هذا القانون على جميع الأطفال، بغض النظر عن أولئك الذين يحضرون المدرسة الأكاديمية أو الدينية، أن يجلس PSLE. لإعداد أفضل لهذا الاحتمال، كان مدرسة الإرشاد الإسلامية من المدارس الأولى وضعت منهج ديني متكامل جديد للمدرسة الابتدائية التي تنتجها MUIS وتستخدم اللغة الإنجليزية كوسيلة للتعليم.

مدرسة الإرشاد الإسلامية (٢٠٠٩ إلى الوقت الحاضر)

في عام ٢٠٠٩، انتقلت مدرسة الإرشاد الإسلامية إلى المحور الإسلامي سنغافورة. لديها العديد من التحسينات مثل: المختبر العلوم ومكتبة ومختبر حاسوب ومقصف وملعب جديد.^١

(ب) أهداف تعليم اللغة العربية في مدرسة الإرشاد الإسلامية

الأهداف العامة:

- لدى الدارسين مهارة أساسية في الكلام اليومي
- لديهم معرفة أساسية في التراكيب العربية وأساليبها
- لديهم القدرة على قراءة نصوص بسيطة غير مشكلة
- لديهم القدرة على كتابة وتأليف النصوص العربية القصيرة في حدود ١٠٠ كلمة
- لديهم معرفة واسعة في المصطلحات الدينية والإسلامية

الأهداف الخاصة لكل صف:

هدف تركيب الجمل:

٢-٤ كلمات في الصف الأول والثاني

٤-٦ كلمة في الصف الثالث والرابع

٥-٨ كلمات في الصف الخامس والسادس

استيعاب التركيب العربية الأساسية بدون التلميح بالاصطلاحات والقواعد

(الصف الأول إلى الصف الثالث)

¹ http://en.wikipedia.org/wiki/Madrasah_Al-Irsyad_Al-Islamiah

الجملة الاسمية

الجملة الفعلية

استيعاب القواعد النحوية والصرفية مع التطبيق العملي

(الصف الرابع – السادس)

المقررات الصرفية

الصف الأول:

- تصريف الفعل الثلاثي السالم المضارع في الضمائر ١٤

- تصريف الاسماء المفرد والجمع السالم المذكر والمؤنث

الصف الثاني:

- تصريف الفعل الثلاثي السالم الماضي والمضارع

- تصريف المفرد والمثنى والجمع من الأسماء

- الضمير المتصل إلى الأسماء

الصف الثالث:

- تصريف الفعل الثلاثي السالم الماضي والمضارع والأمر والناهي

- ضمير رفع ونصف المتصلان بالفعل الماضي

الصف الرابع:

- التصريف الاصطلاحي السبعة للثلاثي السالم (ماضي، مضارع، أمر، نهي، مصدر، اسم فاعل، اسم مفعول)

الصف الخامس:

- التصريف الاصطلاحي للفعل الثلاثي السالم المزيد بحرف وبجرفين
- التصريف الاصطلاحي للفعل الرباعي السالم

الصف السادس:

- التصريف الاصطلاحي للفعل الثلاثي السالم المزيد بثلاثة أحرف
 - التصريف الاصطلاحي للفعل الثلاثي المعتل (أجوف ومثال)
 - التصريف الاصطلاحي للفعل الرباعي السالم المزيد بحرف وبجرفين
- المقررات النحوية - النحو العربي

لصف الرابع:

- الجزء الأول من الدرس الأول الكلمة إلى الدرس العشرون جمع المذكر السالم

الصف الخامس:

- الجزء الأول: من الدرس الحادي والعشرون "المبتدأ والخبر"

- الجزء الثاني: من الدرس الأول "المقصور والمنقوص" إلى الدرس الخامس "أقسام الخبر"

الصف السادس:

الجزء الثاني: من الدرس السادس "المعرب والمبني" إلى الدرس الحادي عشر "إن وأخواتها".

المبحث الثاني: أ- عرضيات إنتاج إعداد كراسة التدريبات وتحليلها ومناقشتها.

فيما يأتي يعرض الباحث الخطوات التي أجراها في عملية إعداد كراسة تدريبات مهارة القراءة وهي كالتالي:

١- الدراسة الأولية: قام الباحث بالدراسة الأولية بطريقة الملاحظة والمقابلة مع

مدرسي اللغة العربية بمدرسة الإرشاد الإسلامية وهذه العملية للحصول على المعلومات والبيانات عن أحوال وظروف تعليم اللغة العربية بصفة عامة ومهارات تعليم القراءة بصفة عامة لمستوى خامس ابتدائي

وبناء على المعطيات الناتجة من الملاحظة والمقابلة، استنتج الباحث أن هناك بعض المشكلات التي تعوق الأساتذة في تطوير مهارة القراءة وأيضا عند الطلاب ومنها:

- اعتماد الأستاذ على مقرر المدرسة فقط

- عدم توفر وقت كاف للمدرس للتركيز في مهارة القراءة

- عدم وفرة أدوات التعليم لمهارة القراءة

- عدم توفر كتب القصص المناسبة لطلاب الغير الناطقين بالعربية

-عدم وجود رغبة عند الطلاب

- وجود بيئة تعليمية غير مناسبة للطلاب بتخصيص وقت للقراءة

ولأجل خلق ظروف مناسبة لمهارة القراءة، قام الباحث بإعداد كراسة تدريبات في مهارة القراءة المناسبة لمنهج المدرس الإسلامي حيث تم اختيار مجموعة من الحكايات ذات طابع إسلامي لمستوى خامس ابتدائي حسب منهج مدرسة الارشاد الإسلامية.

٢- تخطيط التطوير:

قام الباحث في هذه الخطوة بما يلي:

- مطالعة بعض الكتب والمصادر
- تصفح بعض المواقع الالكترونية
- التشاور مع أعضاء هيئة تدريس اللغة العربية بمدرسة الارشاد الاسلامية
- لقاء مع رئيس قسم اللغة العربية بمدرسة الارشاد الاسلامية أستاذ إدهام
- مراجعة بعض خطوات التدريس لهيئة تدريس اللغة العربية
- معاينة الكتب المقررة في منهج تعليم اللغة العربية في مدرسة الإرشاد الاسلامية القديم منها والحديث مثل: كتاب العربية للناشئين وكتاب بين يديك وكتاب للغة العربية للمدارس الإسلامية السنغافورية تأليف إسماعيل أياله
- معاينة أسئلة وأجوبة الطلاب لامتحانات السابقة للوقوف على معيارها وجودتها

٣- التطوير الناتج

قام الباحث بإعداد التطوير الناتج، وأنتج كراسة التدريبات للترقية مهارة القراءة لطلبة الصف الخامس ابتدائي وتحتوي هذه الكراسة على ثمان حكايات وهي:

١- قارئ القرآن

٢- الله يراني.

٣- ثمرة العمل.

٤- القطة الذكية والثعلب الجائع.

٥- زهرة الثلج.

٦- ذلك هو الفوز العظيم.

٧- الفتى المسلم والتفاحة.

٨- صياح الديك.

وتشمل تدريبات على شكل التالي:

- تدريبات فهم النص

- تدريبات الاستفهام

- تدريبات اختيار الصواب والخطأ

- تدريبات ترتيب الكلمات

- تدريبات المفردات

- تدريبات مزاجية أشكال الجمل

٤. تحكيم الخبراء

بعد انتهاء الباحث من عملية إعداد كراسة التدريبات للترقية مهارة القراءة، قدم

الباحث نسخة من الكراسة إلى مجموعة من المشرفين منهم: الأستاذ إدهام والأستاذ

بدر والأستاذ حسن المغربي حيث قاموا بتصميم وترتيب كراسة التدريبات حسب أهميتها وأيضا إدخال بعض التعديلات على التدريبات حتى تكون أكثر ملائمة للطلاب في البيت وبالتالي قدم الخبراء بعض الاقتراحات والمداخلات حول كراسة التدريبات للترقية مهارة القراءة وهي كالتالي:

- وجود أخطاء طباعية ونحوية في كراسة التدريبات
 - وجود أساليب صعبة الفهم
 - وجود حكايات طويلة
 - التركيز على الكلمات الغريبة في أول النص.
٥. الاصلاحات.

قام الباحث بعدة تغييرات بناء على اقتراحات ومداخلات الخبراء حتى تكون كراسة التدريبات أكثر فعالية في ترقية وتحسين كفاءة الطالب في مهارة القراءة.

ب - عرض بيانات الخطوات التعليمية لكراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة.

قام الباحث بعقد ثمان لقاءات في تدريس المادة المطورة على الشكل التالي:
ميدان التجريبية: لقاءين للتقويم واحد الاختبار القبلي والآخر للاختبار البعدي
 في هذه المرحلة قام الباحث بتجربة الانتاج في الميدان لطلبة الصف الخامس ابتدائي في مدرسة الارشاد الاسلامية كمقياس كفاءة الطلبة بالاختبار القبلي والبعدي لمعرفة مدى فعالية أو أثر هذه الكراسة المطورة.

ميدان التدريس:

سنة لقاءات تدريسية لثلاث حكايات من كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة فيحصتين لكل حكاية واحدة منها وفي مدة ٦٠ دقيقة شملت الحصتين على الخطة التالي:

خطوات تدريس كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة

الحصّة الأولى:

١ - التمهيد والتقييم:

- يسجل الباحث على السبورة عنوان الحكاية
- يقوم الباحث بتثبيت العناصر الأساسية للدرس على السبورة لكي يستطيع الطلاب متابعة ما يقال.
- يلزم الباحث بإعطاء الطلاب فكرة عن عناصر الحكاية.

٢- القراءة النموذجية

- تم من قبل الباحث مراعيًا حسن الإلقاء وتمثيل المعنى.
- يراعي الباحث أثناء القراءة مراعاة النطق الصحيح للأصوات والنبرات والنغمات وحسن الأداء.
- يستخدم الباحث أسلوب تمثيل بعض مواقف الحكاية بقدر الإمكان للإثارة حب الاستطلاع لدى الطلاب.
- يستعين الباحث بالوسائل التعليمية المختلفة التي تساعد على تحقيق مقاصده من هذه الحكاية (السبورة - جهاز عرض الصور - الحاسب الآلي وملحقاته).
- ينهج الباحث أسلوب التشويق وإثارة انتباه الطلاب عند القراءة.

٣- قراءة الطلاب

- يأمر الباحث الطلاب بقراءة الحكاية قراءة متأنية ودقيقة وشاملة.
- يأمر الباحث الطلاب التعرف على الأفكار الرئيسية للحكاية عبر القراءة الصامتة.
- يقرأ كل طالب عددا من المقروءة وإذا أخطأ أحدهم يقوم الباحث بتصحيح الخطأ له مباشرة كي لا يعلق في الأذهان.
- تستمر هذه القراءة حتى يحسن معظم الطلاب بقراءة نص الحكاية.

٤ - الشرح:

- يوجه الباحث بعض الأسئلة المتعلقة بالنص للطلاب لاختبارهم عن الموضوع.
- يقوم الباحث بشرح أو ترجمة الكلمات الجديدة أو الغريبة في الحكاية.
- يقوم الباحث بإعطاء معاني المفردات والجمل والعبارات.
- يناقش الباحث مع الطلاب عن محتويات الحكاية.
- يقوم الباحث بطرح أسئلة على الطلاب فترة وأخرى للتأكد من مدى فهمهم ومتابعتهم للحكاية
- يربط الباحث في نهاية الحصة بين المعلومات الخاصة بكل عنصر من عناصر الحكاية ويضعها في صورة كلية لها معنى متكامل.

٥- الواجب المنزلي:

- يأمر الباحث الطلاب بالقيام بإنجاز تدريبات الحكاية في البيت.
- يوجه الباحث الطلاب للاطلاع على المعاجم واستخدامها لتنمية الثروات اللغوية.

الحصة الثانية:

- يعمل الباحث بمراجعة سريعة للحكاية في بداية الحصة الثانية لكي يكون ذلك فرصة للطلاب للمتابعة والتركيز.
- يقوم الباحث بالرد عن استفسارات وأسئلة الطلاب.
- يطرح الباحث بعض الأسئلة.
- يأمر الباحث الطلاب بتصحيح ومناقشة بعض الأجوبة، فرديا أو جماعات.
- مناقشة عن الأسئلة والأجوبة بين الباحث والطلاب (تصحيحاً لأخطاء إن وجد)
- يلقي الباحث الأسئلة بنفس ترتيب إعدادها على الطلاب، ثم يقوم بتنقيح إجاباتهم ويصححها.

- عرضيات المقابلة والاستبانة والاختبار والتحليلات ومناقشتها

١. عرض بيانات المقابلة.

عقد الباحث هذا المقابلة رئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية ومدرسي اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي وحصل الباحث بعد المقابلة على النتائج التالية:

أن الوقت مضيق في حالة التدريس. بعض الطلبة ليست لهم مهارة الاستماع الجيدة فيحتاجون إلى التكرار كثيرا. قدرة على مخرج الحروف عند الطلبة ضعيفة. أكثر الطلبة فهموا معنى المفردات ولكن لا يستخدمونها.

تنمية مهارات اللغة العربية تكون أكثر فعالية إذا كان التعلم مستمرا وليس في الفترة الامتحانات فقط .
 مهارات اللغة العربية بمستوى معتدلاً لأن الدروس أكثر صعوبة ولكن فهمها يجرت تدريسيها . يفهم الطلبة
 ما يقرؤون و هو لكن يحتاجون للقراءة كثيرة من الكتب باللغة العربية ويحتاجون إلى الاستماع إلى المدرس عند ما يدرسون
 في الفصل . يحتاج الطلبة إلى حفظ المفردات الجديدة ، واستخدامها ،
 مراجعة مفردات اللغة العربية باستخدام كلمات جديدة ، الاستماع إلى ناشيد العربية التي تتعلق بالمفردات ، المد
 رس يكتب المفردات على السبورة ثم يقرأها فيأمر الطلبة بقارئتها وحفظها .

- الاستبانة

جدول (٤، ١)

الاستبيان عن تعلم القراءة بمراسة التدريبات

الرقم	البنود	خيارات الاجابات			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق
١	أحب تعلم القراءة بمراسة التدريبات للترقية مهارة القراءة .	٢٥	٦		
	الدرجة المئوية	%٨٠	%٢٠		
٢	تعلم القراءة بمراسة التدريبات للترقية مهارة القراءة تزيد رغبتي في تعلم اللغة العربية .	٢٩	٢		
	الدرجة المئوية	%٩٣	%٧		
٣	أستطيع أن أقرأ الحكاية العربية بطلاقة .	٢٠	١١		

			الدرجة المئوية	٣٦%	٦٤%	
٤		١	٣٠	منتعلمقراءةالحكاياتمكراسةالتدريباتللترقية مهارةالقراءة. أكتسبالمفرداتالجديدة.		
			الدرجة المئوية	٤%	٩٦%	
٥		٢	٢٩	أكتسبالاصطلاحاتالعربيةالجذابةالتيسطي عاستخداممهافيالدراسة.		
			الدرجة المئوية	٧%	٩٣%	
٦		١	٣٠	أكتسبالحكمةأوالدروسبعدتعلمكراسةالتد ريباتللترقيةمهارةالقراءة.		
			الدرجة المئوية	٤%	٩٦%	
٧		٥	٢٦	أحبطريقةالمدرسةفيتعليماللغةالعربيةفيالفص ل.		
			الدرجة المئوية	١٧%	٨٣%	
٨		٧	٢٤	لمأجدصعوباتفيإنجازالواجباتالمدرسية.		
			الدرجة المئوية	٢٣%	٧٧%	
٩		١	٣٠	كفاءتيفيمهارةالقراءةتحسنبعدماتعلمتم كراسةالتدريبات		
			الدرجة المئوية	٤%	٩٦%	

قابل البحث الأستاذ ادهام رئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية. هو مسؤول عن منهج اللغة العربية في مدرسة الارشاد الإسلامية وأيضا هو عضو من اللجنة التي قامت بتأليف الكتب المدروسة في مدرسة الارشاد الإسلامية.

- عرض البيانات من الاختبار وتحليلها

جدول (٢،٤)

١- نتيجة الطلبة في الاختبار القبلي

الدرجة	النتيجة	الاسم	الرقم
جيد	85	عفيف	١
ناقص	٥٨	أحمد عرفان	٢
جيد	٨٠	حكيم	٣
جيد	٨٣	عز الأدهام	٤
جيد	٨١	محمد قاسم	٥
جيد	74	معاذ	٦
مقبول	67	عبد الله	٧
ناقص	56	أزفر	٨
مقبول	٦١	دانيش فكري	٩
مقبول	٧٠	فائز	١٠
ناقص	٥٥	حليم	١١
ناقص	٥٦	حدواني	١٢
جيد	86	عز الدين	١٣

مقبول	٦٦	محمد زيد	١٤
مقبول	70	سهيل	١٥
مقبول	70	عمر الفاروق	١٦
ناقص	٥٣	عائشة	١٧
مقبول	68	فائزة	١٨
جيد	٧٦	حيدة	١٩
مقبول	٦٨	هداية	٢٠
جيد	٨٠	عزة ذكية	٢١
جيد	74	مريم	٢٢
مقبول	٧٠	موستيكا أميرة	٢٣
جيد	78	نور دينة	٢٤
جيد	74	نور فطرة	٢٥
مقبول	٦٤	نور هداية	٢٦
جيد	٨٠	نور ديني	٢٧
مقبول	٦٦	راضية شريفة	٢٨
جيد	76	شفيقة	٢٩
ناقص	٦٠	شهر بانو	٣٠
مقبول	٦٢	وان عائدة	٣١
	2167	المجموع	

نظرا إلى الجدول السابق يتضح أن نتائج الطلبة في الاختبار القبلي يمكن تصنيفها إلى:

١. درجة جيد جدا نالها لا طالبا

٢. درجة جيد نالها ١٣ طلاب

٣. درجة مقبول نالها ١٢ طلاب

٤. درجة ناقص نالها ٦ طلاب

٥. درجة أشد ناقصا نالها لا طلاب

توضيحا لمعمرة درجة التكرار عن نتائج الطلبة في الاختبار القبلي كما عرض الباحث في الجدول التالي:

جدول (٤، ٣)

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي

الرقم	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مئوية
١	١٠٠-٩١	٠	جيد جدا	٠.٠%
٢	٩٠-٧١	١٣	جيد	٤١.٩٣%
٣	٧٠-٦١	١٢	مقبول	٣٨.٧٠%
٤	٦٠-٥١	٦	ناقص	١٩.٣٥%
٥	٥٠-٠٠	٠	أكثر ناقصا	٠.٠%
المجموع	١٠٠	٣١		١٠٠%

ومن هنا يتضح أن قدرة الطلبة في اللغة العربية قبل تطبيق كراسة التدريبات المألوفة ٠.٠% على مستوى "جيد جدا" و ٤١.٩٣% على مستوى "جيد" و ٣٨.٧٠% على مستوى "مقبول" و ١٩.٣٥% على مستوى "ناقص" و ٠.٠% على مستوى "أكثر ناقصا"

ولمعرفة النتيجة المعدلة استخدم الباحث الرمز كما يلي:

الدرجة المعدلة = مجموع الدرجة ÷ مجموع الطلبة × ١٠٠%

$$= 2167 \div 31 \times 100\%$$

=69.90%

من نتيجة المعدلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن قدرة الطلبة في اللغة العربية على مستوى "مقبول" لأن معدل نتيجتهم 69.90%

نتيجة الاختبار البعدي

قبل عقد الاختبار البعدي، قام الباحث بتدريس اللغة العربية بتطبيق هذه كراسة التدريبات المعدة. يستغرق تطبيق هذه الكراسة ستة لقاءات من الحصص الدراسية. فكل موضوع يحتاج في تدريسه إلى لقاءتين.

وبعد تدريس الدروس المقررة الثلاثة عقد الباحث الاختبار البعدي، وحصل الباحث على النتيجة كما يلي:

جدول (٤،٤)

نتيجة الطلبة في الاختبار البعدي

الدرجة	النتيجة	الاسم	الرقم
جيد جدا	98	عفيف	١
مقبول	70	أحمد عرفان	٢
جيد جدا	100	حكيم	٣
جيد جدا	98	عز الأدهام	٤
جيد جدا	99	محمد قاسم	٥
جيد	77	معاذ	٦
جيد	82	عبد الله	٧

مقبول	70	أزفر	٨
جيد	72	دانيش فكري	٩
جيد	88	فائز	١٠
جيد	74	حليم	١١
جيد	81	حدواني	١٢
جيد جدا	100	عز الدين	١٣
جيد	90	محمد زيد	١٤
جيد جدا	96	سهيل	١٥
جيد	82	عمر الفاروق	١٦
مقبول	66	عائشة	١٧
جيد	75	فائزة	١٨
جيد	77	حيدة	١٩
جيد جدا	94	هداية	٢٠
جيد	87	عزة ذكية	٢١
جيد	90	مريم	٢٢
جيد	85	موستيكا أميرة	٢٣
جيد	90	نور دينة	٢٤
جيد	79	نور فطرة	٢٥
جيد	84	نور هداية	٢٦
جيد جدا	100	نور ديني	٢٧
جيد	86	راضية شريفة	٢٨
جيد جدا	92	شفيقة	٢٩
جيد	74	شهر بانو	٣٠
جيد	81	وان عائدة	٣١
	2637		المجموع

نظرا إلى الجدول السابق يتضح أن نتائج الطلبة في الاختبار البعدي يمكن تصنيفها إلى:

١. درجة جيد جدا نالها ٩ طلاب

٢. درجة جيد نالها ١٩ طالب

٣. درجة مقبول نالها ٣ طلاب

٤. درجة الناقص نالها لا طلاب

٥. درجة أشد نقصا نالها ولا طالب

توضيحا لمعرفة درجة التكرار عن نتائج الطلبة في الاختبار البعدي كما عرض الباحث في الجدول الآتي:

جدول (٥،٤)

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي

الرقم	مسافة تحديد	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مئوية
١	١٠٠-٩١	٩	جيد جدا	٢٩%
٢	٩٠-٧١	١٩	جيد	٦١.٣٠%
٣	٧٠-٦١	٣	مقبول	٩.٧٠%
٤	٦٠-٥١	٠	ناقص	-
٥	٥٠-٠٠	٠	أكثر ناقصا	-
المجموع	١٠٠	٣١		١٠٠%

ومن هنا يتضح أن قدرة الطلبة في اللغة العربية قبل تطبيق كراسة التدريبات المعدة ٢٩% على مستوى "جيد جدا" و ٦١.٣٠% على مستوى "جيد" و ٩.٧٠% على مستوى "مقبول" و ٠.٠% على مستوى "ناقص" و ٠.٠% على مستوى "أكثر ناقصا"

ولمعرفة النتيجة المعدلة استخدم الباحث الرمز كما يلي:

$$\text{الدرجة المعدلة} = \text{مجموع الدرجة} \div \text{مجموع الطلبة} \times 100\%$$

$$= 2637 \div 31 \times 100\%$$

$$= 85\%$$

جدول (٦،٤)

جدول المقارنة بين التيجتين

الاختبار البعدي			الاختبار القبلي		
نسبة مئوية	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مئوية	عدد الطلبة	الدرجة
29%	9	جيد جدا	0%	0	جيد جدا
61.3%	19	جيد	41.93%	13	جيد
9.7%	3	مقبول	38.7%	12	مقبول
-	0	ناقص	19.35%	6	ناقص
-	0	أكثر ناقصا	0%	0	أكثر ناقصا
100%	31		100%	31	

من المقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي ومن نتيجة المعدلة السابقة، حسب المعيار المستخدم

في هذا البحث، نعرف أن قدرة الطلبة في اللغة العربية على مستوى "جيد" لأن معدل

نتيجتهم 85%، أن الطلبة قد حصلوا على أحسن نتيجة بعد تطبيق كراسة التدريبات، وهذا

يدل على فعالية كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة.

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ_ نتائج البحث

بعد أن قام الباحث بعرض البيانات وتحليلها ومناقشتها في الفصل السابق وأيضاً بعد تقديم ملاحظات استخلص النتائج التالية:

لقد تم الباحث إعداد كراسة تدريبات في مهارة القراءة للصف الخامس ابتدائي بمدرسة الارشاد الاسلامية بسنغافورة. وأنتج الباحث كراسة التدريبات في مهارة القراءة تتكون من أربعة دروس كل درس عبارة عن حكاية وهي كالتالي:

١- قارئ القرآن

٢- الله يراني.

٣- ثمرة العمل.

تدرس في حصتين أساسيتين:

الوحدة الأولى: تشمل قراءة النص وشرح الكلمات الجديدة وأسئلة مباشرة

الوحدة الثانية: وتشمل تدريبات وعددها ٥ مقسمة بين تدريبات الفهم - تدريبات لغوية - تدريبات الأساليب

- إن المواد المعدة على الوجه العام جيدة ولها فعالية في تحسين مهارة الطالب في القراءة والفهم عند طلاب خامس ابتدائي بمدرسة الارشاد الاسلامية بسنغافورة وهذا جاء بناء على:

- نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لطلاب فصل خامس ابتدائي حيث هناك فرق كبير في النتائج وتحسن مردود الطلبة وأبدوا حماسة كبيرة في متابعة الحكاية إلى آخرها بل البعض منهم من طلب حكايات جديدة.

- لم يشعر الطلبة بالملل بل كان حضورهم فعال وأيضا من خلال الواجبات المنزلية حيث أن جميع الطلاب أنجزوا ذلك عكس الواجبات المنزلية السابقة.

ب-التوصيات:

بناء على ما حصل علي الباحث من نتائج وتحليلها يحسن له أن يقدم توصيات كما يلي:

١-يرجو الباحث أن يستخدم المدرس كراسة تدريبات مهارة القراءة التي أعدها في هذا البحث في تعليم مهارة القراءة لأنها تشمل على حكايات مشوقة وتدرجات متنوعة من حيث الفهم واللغة والأساليب

٢-أن يكون يخلق المدرس البيئة المناسبة في تدريس كراسة تدريبات مهارة القراءة

إن تعليم مهارة القراءة يحتاج إلى ممارسة فعالة وناجحة وتطبيق ذلك يحتاج إلى الرغبة القوية والمنهج السليم ويرجو الباحث أن يركز المدرس على تنوع التدريبات والقيام بها في المنزل مع مراعات تصحيحها ومناقشتها مع الطلاب في ظروف تعليمية جيدة غير متزامنة مع فترة الامتحانات المدرسية

ج-المقترحات:

انطلاقا من نتائج البحث ومناقشتها وتحليلها، يعرض الباحث عدة اقتراحات ذات أهمية في إنجاح تطبيق كراسة تدريبات القراءة.

- التخطيط المنهجي لتدريس المواد المقررة:

كما نعرف أن اختيار الفصحى منطلقا لتعليم العربية لغير الناطقين بها لعدة أسباب علمية وعملية وأن القراءة هي إحدى السبل لتحقيق ذلك، وفيما يلي مجموعة من الأفكار العامة لوضع خطة منهجية لتعليم وتدرّيس كراسة تدريبات مهارة القراءة بحيث تلي أغراض المقرر الدراسي وتفي بحاجاته:

أ- الطريقة المباشرة:

إن عامل الاحتفاظ بعربية جوّ الدروس في الفصول أو قاعات التعليم من أهم العوامل التي تساعد الطلاب الأجانب على معايشة جو اللغة العربية والتأثر بخواص هذه اللغة نطقا واستعمالا في أرضية واقعية، ولهذا يجب أن تكون الطريقة التي يقوم عليها كراسة مهارة القراءة هي الطريقة المباشرة بأن تكون لغة التخاطب والتعليم بين المدرس والطلاب في قاعات الدروس هي اللغة العربية فقط دون الالتجاء إلى الترجمة أو استخدام لغة الأم.

ب- أسلوب التدريبات اللغوية:

إن التدريبات اللغوية هي الهدف الأول والأساسي في تخطيط كراسة تدريبات مهارة القراءة، ومن ثم فلا بد أن يلتزم منهج تدرّيس هذه المادة لهؤلاء الطلاب بالطرق التالية:

الأولى: البدء بالتدريب على نطق الكلمات الجديدة الواردة في المادة المقررة ويليه فهم المعاني، هذا قبل قيام الطلاب بقراءتها وكتابتها، لأن الطالب لو تدرّب على نطق الكلمات المطلوبة فتسهل عليه قراءتها ثم كتابتها وفهم الجملة التي وردت فيها. ويحاول المدرس إفهامهم معنى تلك الكلمة بأية وسيلة مناسبة بالإشارة أو الصورة أو الرسم وأخيرا بالترجمة ولا ينبغي أن تستعمل الترجمة إلا كآخر محاولة لتحقيق هذا الغرض.

والثانية: العمل لزيادة حصيلة الطالب من المواد اللغوية من المفردات، بحيث تكون تلك الحصيلة متدرجة في الألفاظ والمعاني، سواء في الكم أو الكيف

والثالثة: بعد الخطوات المذكورة يأتي دور التدريب على الأسئلة والأجوبة باللغة العربية بين المدرس والطلاب تارة وبين الطلاب فيما بينهم تارة أخرى، وهذا بهدف تقويم لسان الطالب على نطق الأصوات ومقاطع الجمل وعلى تكوين المهارات فيهم على استخدام تلك الكلمات والعبارات التي تعلموها في التعامل الفعلي بدون خجل ولا خوف ولا صعوبة، وهذه الطريقة تساعد أيضا على ترسيخ ما درسه الطالب من الجمل والعبارات في أذهانهم كما أنها تحقق الهدف الرئيسي من تعلم هذه الكراسة

وفي هذا المجال يجب على المدرس أن يكرر هذه العملية بعد كل درس جديد إلى أن يأنس في الطلاب القدرة على استيعاب ما درسوا، فهما واستعمالا، ويوجه أولا أسئلة لكل طالب ليحيب عليه وكذلك يمكن أن يطلب أن يوجه بعضهم أسئلة إلى زميله فيحيب عليه سواء أكانت الأسئلة مدرجة في الدروس المقررة أو مستنبطة من أصول الدروس وقواعدها، وفي كلتا الحالتين ينبغي أن يؤخذ في الاعتبار أن هذه الطريقة تعتمد أساسا على عنصر اكتساب الطالب التراكيب وأساليب المحادثات باللغة العربية.

والرابعة: يراعى في تدريس مادة التدريبات اللغوية إفهام الطلاب الغير الناطق بالعربية ما للغة العربية من خصائص تمتاز بها عن اللغات الأخرى ليكون هؤلاء الطلاب على إدراك وبينة لطبيعة العربية حتى تزول من أذهانهم محاولة قياس نظام وقواعد اللغة العربية على اللغات التي تعودوا عليها، ويقبلون على تعلم اللغة العربية بفكرة مستقلة واضحة،

ج- طريقة القراءة:

فلا بد من مراعاة نظام التدرج فمثلا: تبدأ القراءة بالجمل القصيرة فعبارات موجزة من بعض النصوص.

وبعد اختيار المادة المناسبة يطلب المدرس من الطلاب واحدا فواحدا، أن يقرأها بصوت عال وبنطق صحيح، ويقوم المدرس بتصحيح أخطاء القراءة فورا بدون أن ينتظر انتهاء الطالب من قراءته للعبارة أو الفقرة كلها، وإذا وجد نص مادة القراءة المطلوبة صعبة النطق يقرأ بنفسه أولا ثم يطلب من الطلاب أن يرددوها مرات لكي تتعود ألسنتهم على ذلك،

- إن هذا البحث مركز على إعداد كراسة التدريبات في ترقية مهارة القراءة للصف الخامس ابتدائي في مدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة وينبغي على الباحثين لاحقا أن يقوموا بإعداد كراسة على غرار هذه لباقي الفصول التعليمية لتعميم الفائدة - يرجى من الباحثين لاحقا تخصيص وقت كافي في إعداد البحث نظرا لارتباطهم بعمله في التدريس ولا يخفى على الجميع من تبعات ذلك من إعداد خطة التدريس وأسئلة الامتحانات بحضور الاجتماعات وهذا يسبب ضيق الوقت في إعداد البحث ومراجعة جميع المصادر

يرجى من المدرسين التقييد بالملاحظات والاقتراحات إن لمسوا فيها نجاحا وقد جاءت تلك الملاحظات بناء على تجربة الباحث خلال سنوات التدريس حتى يقوا بالقيام بتجربة ناجحا في ميدان تدريسهم ويستخلصوا النتائج المطلوبة

قائمة المصادر والمراجع

المصادر:

١- القرآن الكريم

٢- الحديث

المراجع العربية

١- حسن شحانة، تعليم العريسة بين النظرية والتطبيق، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦

٢- محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩

٣- فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧

٤- نايف محمود معروف، خصائص العربية طرائق تدريسها، لبنان: دار النحاس، ١٩٩٨

٥- رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦

٦- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها ومناهجه وأساليبه، أسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩

٧- على الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب، القاهرة: دار الكتاب العربي،
بدون السنة

٨- عبد الحميد عبد الله وآخرون أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير ناطقين بالعربية،
الرياض: دار الغالي، ١٩٩١

٩- على أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢

١٠- حمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين
بلغات أخرى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣

١١- ذوقان عبيدان وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، الرياض: دار أسامة،
١٩٩٧

١٢- ثائر أحمد غباري ويوسف عبد القادر أبو شندي وخالد محمد أبو شعيرة، البحث
النوعي في التربية وعلم النفس، مكتبة المجتمع العربي للنشر عمان، ٢٠١١

خبير المواد الدراسية

استبانة تقييم كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة

اسم الخبير: _____

الوظيفة: _____

درجة التقييم				البنود	الرقم
جدا	جيد	مقبول	ضعيف		
				اخراج كراسة التدريبات مناسب لاستخدامه	١
				عدد صفحات كراسة التدريبات مناسب للمراجعة	٢
				مستوى صعوبة الحكايات	٣
				تسهيل الكراسة الطلبة على ترقية مهارتهم في القراءة	٤
				المفردات بسيطة وسهلة للفهم	٥
				الجملو التراكيب حجمها مناسب لمستوى الطلاب	٦
				كراسة التدريبات تناسب عمر الدارسين	٧
				تشمل الكراسة على التدريبات المترتبة الموضوعية	٨
				تناسب التدريبات مستوى الطلبة من حيث حجمها وتدريبها	٩
				تتضح في الكراسة طريقة التطبيق التي تبناها الباحث	١٠

الملاحظات:

سنغافورة ٢٠١٤

خبير المواد الدراسية

قابل الباحث مدرسي اللغة العربية الذين يدرسون في الفصل الخامس الابتدائي. وهم: الأستاذ
رمضان، والأستاذ مستقيم، والأستاذ فضلي،



دليل الاستبيان لمعلم اللغة العربية

الاسم:

التاريخ:

دليل إجابة الاستبيان

يستخدم الباحث هذا الاستبيان لتعبير رأيكم عن استخدام كراسة التدريبات لترقية مهارة القراءة.

أن تملأ هذا الاستبيان بوضع العلامة (✓) في الجدول.

الدرجة	بنود الاستبيان		الرقم	
	مقبول	جيد		جيد جدا
			١	كانت عملية التعليم والتعلم باستخدام كراسة التدريبات تعطي فرصة واسعة لممارسة مهارة القراءة لدى الطلبة.
			٢	إن تعليم مهارة القراءة باستخدام كراسة التدريبات تساعد الطلبة على فهم النص المقروء.
			٣	إن تعليم مهارة القراءة باستخدام المواد المطورة تساعد الطلبة على فهم النص المقروء في المواد العربية.
			٤	إن تعليم مهارة القراءة باستخدام كراسة التدريبات تشجع الطلبة لممارسة مهارة القراءة
			٥	كانت حكايات المدروسة سياقية ومناسبة.

قارئ القرآن

كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ يَعِيشُ فِي مَرْعَةٍ بِأَحْدَى الْجِبَالِ مَعَ حَفِيدِهِ الصَّغِيرِ وَكَانَ الْجَدُّ يَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لِيَجْلِسَ إِلَى مَائِدَةِ الْمَطْبَخِ لِيَقْرَأَ الْقُرْآنَ وَكَانَ حَفِيدُهُ يَتَمَتَّى أَنْ يَكُونَ مِثْلَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، لِذَا فَقَدْ كَانَ مَهْتَمًا عَلَى أَنْ يَفْعَلَ كَمَا يَفْعَلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

وَذَاتَ يَوْمٍ سَأَلَ الْحَفِيدُ جَدَّهُ: يَا جَدِّي، إِنِّي أُحَاوِلُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ مِثْلَمَا تَفْعَلُ، وَلَكِنِّي كُلَّمَا أُحَاوِلُ أَنْ أَقْرَأَهُ أَجِدُ أَنِّي لَا أَفْهَمُ كَثِيرًا مِنْهُ، إِذَا فَهَمْتُ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنِّي أَنْسَى مَا فَهَمْتُهُ بِسُرْعَةٍ. فَمَا فَائِدَةُ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ إِذَا؟ .

كَانَ الْجَدُّ يَضَعُ بَعْضَ الْفَحْمِ فِي الْمَدْفَأَةِ فَتَلَقَّتْ بِهِدْوٍ وَتَرَكَ مَا بِيَدِهِ ثُمَّ قَالَ: خُذْ سَلَّةَ الْفَحْمِ الْخَالِيَةَ هَذِهِ، وَاذْهَبْ بِهَا إِلَى النَّهْرِ ثُمَّ اثْنِي بِهَا مَلِئَةً بِالْمَاءِ. فَفَعَلَ الْوَلَدُ كَمَا طَلَبَ مِنْهُ جَدُّهُ وَلَكِنَّهُ إِذْ هَشَّ بِأَنَّ الْمَاءَ كُلَّهُ تَسَرَّبَ مِنَ السَّلَّةِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْبَيْتِ، فَابْتَسَمَ الْجَدُّ قَائِلًا لَهُ: يَنْبَغِي عَلَيْكَ أَنْ تَسْرَعَ إِلَى الْبَيْتِ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ يَا بُنَيَّ.

أَعَادَ الْحَفِيدُ مَلَأَ السَّلَّةَ مَرَّةً أُخْرَى. وَجَرَى بِهَا إِلَى الْبَيْتِ وَلَكِنَّ الْمَاءَ تَسَرَّبَ أَيْضًا فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ. فَغَضِبَ الْوَلَدُ وَقَالَ لِجَدِّهِ: إِنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ آتِيكَ بِسَلَّةٍ مَلِئَةٍ بِالْمَاءِ، فَقَالَ الْجَدُّ: يَبْدُو أَنَّكَ لَمْ تَبْدُلْ جُهْدًا كَافِيًا يَا وَلَدِي، رَافِقَ الْجَدُّ الْحَفِيدَ إِلَى النَّهْرِ، فَمَلَأَ الْحَفِيدُ السَّلَّةَ مَاءً ثُمَّ جَرَى بِهَا بِسُرْعَةٍ إِلَى جَدِّهِ قَائِلًا: رَأَيْتَ؟ لَا فَائِدَةَ.

نَظَرَ الْجَدُّ إِلَيْهِ قَائِلًا: أَتَظُنُّ أَنَّهُ لَا فَائِدَةَ مِمَّا فَعَلْتَ؟ تَعَالَ وَانظُرْ إِلَى السَّلَّةِ، فَنَظَرَ الْوَلَدُ إِلَى السَّلَّةِ صَائِحًا: لَقَدْ أَصْبَحَتْ نَظِيفَةً مِنَ الْفَحْمِ الْأَسْوَدِ. قَالَ لَهُ الْجَدُّ: هَذَا مَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا تَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ قَدْ لَا تَفْهَمُ عَنْهُ وَقَدْ تَنْسَى مَا فَهِمْتَ أَوْ حَفِظْتَ مِنْ آيَاتِهِ، وَلَكِنَّكَ حِينَ تَقْرَأُهُ سَوْفَ تَتَغَيَّرُ لِلْأَفْضَلِ مِنَ الدَّخْلِ وَالْخَارِجِ.

شرح الكلمات:

الكلمة	شرحها	ترجمتها
القِصَّةُ	الحكاية	Story
تَوْضِحُ	وَضَحَّ يَوْضِحُ <، شرح وفسَّر	explain, clarify
حَفِيدٍ	جمع: أَحْفَادٌ، وَلَدُ الْوَلَدِ.	Grandson
يَتَمَنَّى	تَمَنَّى يَتَمَنَّى، أَرَادَ.	desire ; hope ; hope for ; look forward to ; wish
أَغْلَقَ	أَغْلَقَ يُغْلِقُ - أَغْلَقَ	close
يَبْدُو	يُظْهِرُ، وَاصِحٌ،	It seems
يَحْدُثُ	حَدَثَ يَحْدُثُ، وَقَعَ، حَصَلَ	happen to ; hit ; occur to
تَتَغَيَّرُ	تَغَيَّرَ يَتَغَيَّرُ، تَبَدَّلَ، تَحَوَّلَ	become different ; change ; convert; modified ; shift ; transform ;

القسم الأول: أسئلة الفهم:

التدريب الأول:

اجب الأسئلة الآتية.

١- أين عاش الجد مع حفيده؟

٢- لماذا كان الجد يستيقظ كل يوم في الصباح الباكر؟

٣- لماذا كان الحفيد يقلد جدّه في كلّ حركة يفعلها؟

٤- لماذا صأح الحفيد؟

٥- ماذا يحدث عندما نقرأ القرآن الكريم؟

التدريب الثاني:بَيْنَ الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ وَالْجُمَلِ الْخَاطِئَةِ

- ١- كان الرجل يعيش في مزرعة مع زوجته. ()
- ٢- وكان الجد يستيقظ كل يوم في الصباح ليمارس الرياضة. ()
- ٣- يفهم الحفيد القرآن الكريم جيداً ولا ينسى الذي فهم منه. ()
- ٤- أن الماء كله يتسرب من السلّة قبل أن يصل الحفيد إلى البيت. ()
- ٥- ملاً الولد السلّة ماءً ثم جرى بسرعة إلى جده. ()

التدريب الثالث:هات أسئلة للجمل الآتية:

- ١- يعيش الرجل في مزرعة بإحدى الجبال. _____
- ٢- يستيقظ الجد كل يوم في الصباح الباكر ليجلس إلى مائدة المطبخ ليقرأ القرآن. _____
- ٣- ملاً الولد السلّة ماءً ثم جرى بسرعة إلى جده. _____
- ٤- رافق الجد الحفيد إلى النهر. _____

٥- حِينَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ تَغَيَّرُ لِلْأَفْضَلِ مِنَ الدَّخْلِ وَالْخَارِجِ.

القسم الثاني: التدريب اللغوي

ضع { علامة (X) أمام ضد الكلمة:

استيقظ:	أفاق	نام	استراح
نسي:	نام	اقتنع	ابتسم
جلس:	قعد	قام	ذهب

ضع علامة (X) أمام مرادف الكلمة:

توضح:	تبين	تصحح	تكلم
القصة:	الكتاب	الحكاية	ابتسم
أراد:	حضر	طلب	وصل

القسم الثالث: الأساليب

١- اكتب جملة مثل الجملة التالية:

مثال: يَنْبَغِي عَلَيْكَ أَنْ تَسْرَعَ إِلَى الْبَيْتِ

يَنْبَغِي عَلَيْكَ أَنْ

إِنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ آتِيكَ بِسَلَّةِ مَلِيئَةٍ بِالْمَاءِ.

إِنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ

٢- رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتَصْبِحَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١- قِرَاءَةٌ - تَوْضِيحٌ - الْقُرْآنِ. - الْقِصَّةُ - فَائِدَةٌ

٢- أَقْرَأَ - أَنَّنِي - أَنْ - الْقُرْآنَ. - أَحَاوَلُ

٣- بَعْضَ - الْجَدِّ - فِي - يَضَعُ - الْمَدْفَأَةَ. - الْفَحْمِ

٤- دَلُّوا - أَنَا - مِنْكَ - لَمْ - بِالْمَاءِ - أَطَلَبُ

٥- سَتَتَغَيَّرُ لِلْأَفْضَلِ مِنَ الدَّخْلِ وَالْخَارِجِ.

صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَتَيْنِ.

الرقم	الكلمة	الكلمة
١	يَسْتَيْقِظُ الْجَدُّ	أَنَّ يَكُونَ مِثْلَ جَدِّهِ
٢	يَتَمَنَّى الْحَفِيدُ	لِيَقْرَأَ
٣	هَذَا مَا يَحْدُثُ	الغَزِيرُ
٤	رَمَضَانُ	الْقُرْآنُ
٥	نُزُولُ	الصِّيَامِ

اللَّهُ يَرَانِي

كَانَ هُنَاكَ شَابٌ ذَكِيٌّ اسْمُهُ (أَحْمَدُ) وَكَانَ يَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ، وَفِي يَوْمٍ جَاءَ شَيْخٌ مِنْ غَرْبِ الْمَدِينَةِ لِيَسْأَلَ عَنْهُ، فَسَأَلَ أَحَدَ الرَّجَالِ عَنْهُ:

الشَّيْخُ: هَلْ يَعِيشُ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ شَابٌ اسْمُهُ أَحْمَدُ؟

الرَّجُلُ: نَعَمْ، يَا سَيِّدِي.

الشَّيْخُ: وَأَيْنَ هُوَ الْآنَ؟

الرَّجُلُ: لَا بُدَّ أَنَّهُ فِي الْمَدْرَسَةِ وَسَوْفَ يَمُرُّ مِنْ هُنَا.

الشَّيْخُ: مَتَى سَيَرْجِعُ؟

الرَّجُلُ: لَا أَعْرِفُ، وَلَكِنْ لِمَاذَا تَسْأَلُ عَنْهُ؟ وَلِمَاذَا أَتَيْتَ بِهِؤَلَاءِ الْأَوْلَادِ؟

الشَّيْخُ: سَوْفَ تَرَى قَرِيبًا.

قَدْ أَحْضَرَ الشَّيْخُ مَعَهُ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ مِنْ غَرْبِ الْمَدِينَةِ وَأَرَبَعَ تَفَاحَ، الشَّيْخُ يُرِيدُ أَنْ يَخْتَبِرَ ذِكَاةَ أَحْمَدَ.

وَمَرَّتْ دَقَائِقُ وَمَرَّ أَحْمَدُ مِنْ أَمَامِ الشَّيْخِ.

الشَّيْخُ: يَا أَحْمَدُ يَا أَحْمَدَ.

أَحْمَدُ: نَعَمْ يَا سَيِّدِي.

الشَّيْخُ: هَلْ أَنْتَهَيْتَ مِنَ الدَّرْسِ؟

أَحْمَدُ: نَعَمْ، وَلَكِنْ لِمَاذَا تَسْأَلُ يَا سَيِّدِي؟

الشَّيْخُ: خُذْ هَذِهِ التُّفَاحَةَ وَاذْهَبْ وَابْحَثْ عَنْ مَكَانٍ لَا يَرَاكَ فِيهِ أَحَدٌ وَقُمْ بِأَكْلِ التُّفَاحِ.

قَامَ الشَّيْخُ بِتَوَزِيعِ بَاقِي التُّفَاحِ عَلَى الْوَالِدِ. وَبَعْدَ عِدَّةِ دَقَائِقَ رَجَعَ الْوَالِدُ وَلَمْ يَكُنْ أَحْمَدُ بَيْنَهُمْ.

الشَّيْخُ: هَلْ أَكَلْتُمُ التُّفَاحَ؟

قَالَ الثَّلَاثَةُ مَعًا: نَعَمْ، يَا سَيِّدِي.

الشَّيْخُ: حَسَنًا، أَخْبِرُونِي أَيَّنَ أَكَلْتُمُ التُّفَاحَ؟

الْأَوَّلُ: أَنَا أَكَلْتُهَا فِي الصَّحْرَاءِ.

الثَّانِي: أَنَا أَكَلْتُهَا فِي سَطْحِ بَيْتِنَا.

الثَّلَاثُ: أَنَا أَكَلْتُهَا فِي غُرْفَتِي.

وَمَرَّتْ دَقَائِقُ وَسَأَلَ الشَّيْخُ نَفْسَهُ: أَيَّنَ هُوَ أَحْمَدُ يَا تَرِي؟ هَلْ مَازَالَ يَبْحَثُ عَن مَكَانٍ؟

فَجَاءَهُ رَجَعُ أَحْمَدُ وَفِي يَدِهِ التُّفَاحُ.

الشَّيْخُ: لِمَاذَا لَمْ تَأْكُلِ التُّفَاحَ؟

أَحْمَدُ: لَمْ أَجِدْ مَكَانًا لَا يَرَانِي فِيهِ أَحَدٌ؟

الشَّيْخُ: وَلِمَاذَا؟

أَحْمَدُ: لِأَنَّ اللَّهَ يَرَانِي أَيْنَمَا أَذْهَبُ.

رَبَّتَ الشَّيْخُ عَلَى كَتْفِ أَحْمَدَ وَهُوَ مُعْجَبٌ بِذِكَايَتِهِ.

شرح الكلمات:

الكلمة	شرحها	ترجمتها
شَابٌ	الرَّجُلُ تَقَدَّمَ فِي السِّنِّ	a young person
الشَّيْخُ	الرَّجُلُ الْعَجُوزُ	aged ; old ; old man
اِخْتَبَرَ	اِمْتَحَنَ، جَرَّبَ	test ; examine ; put to a test
سَطْحٌ	أَعْلَاهُ	top ; upper part
صَحْرَاءُ	أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فَقِيرَةٌ الْمَاءِ	desert
فَجْأَةً	: بَغْتَةً	sudden
كَتْفٌ	عَظْمٌ عَرِيضٌ	shoulder
مُعْجَبٌ	أُعْجِبَ بِ يُعْجَبُ، يُحِبُّ	fond of ; impressed by ; pleased with

القسم الأول: أسئلة الفهم:

التدريب الأول:

اجب الأسئلة الآتية.

١- مَا اسْمُ شَابٍ ذَكِيٍّ؟

٢- أَيْنَ يَعِيشُ شَابٌ ذَكِيٌّ؟

٣- مِنْ أَيْنَ جَاءَ الشَّيْخُ؟

٤- مَاذَا أَحْضَرَ الشَّيْخُ مَعَهُ؟

٥- هَلْ أَكَلَ أَحْمَدُ التَّفَاحَ؟ وَلِمَاذَا؟

التدريب الثاني:

بَيِّنِ الْجُمْلَ الصَّحِيحَةَ وَالْجُمْلَ الْخَاطِئَةَ

()

١- كَانَ اسْمُ شَابٍ ذَكِيٍّ مُسْتَقِيمٍ.

()

٢- سَأَلَ الشَّيْخُ أَحَدَ الْأَطْفَالِ عَنْ أَحْمَدِ.

()

٣- أَرَادَ الشَّيْخُ أَنْ يَخْتَبِرَ ذَكَاءَ أَحْمَدِ.

()

٤- رَجَعَ الْأَوْلَادُ وَكَانَ أَحْمَدُ بَيْنَهُمْ.

()

٥- لَمْ يَأْكُلْ أَحْمَدُ التُّفَّاحَةَ لِأَنَّهُ كَانَ مَرِيضًا.

التدريب الثالث:

هَاتِ أَسْئَلَةَ لِّلْجُمَلَاآتِيَّةِ:

١- يَعِيشُ الشَّابُّ الذَّكِيُّ فِي قَرْيَةٍ

٢- رَجَعَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

٣- أَحْضَرَ الشَّيْخُ مَعَهُ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ وَأَرْبَعَ تَفَاحَاتٍ.

٤- وَزَعَ الشَّيْخُ التَّفَاحَ عَلَى الْأَوْلَادِ

٥- لَمْ يَأْكُلْ أَحْمَدُ التَّفَاحَ.

القسم الثاني: التدريب اللغوي

ضع علامة (X) أمام ضد الكلمة:

جَاءَ:	أَتَى	رَحَلَ	ذَهَبَ
عَاشَ:	غَادَرَ	سَكَنَ	أَقَامَ
انْتَهَى:	بَدَأَ	تَخَلَّصَ	أَكْمَلَ

ضع علامة (X) أمام مرادف الكلمة:

	رَجَعَ:	سَافَرَ		عَادَ		رَحَلَ
	أَحْضَرَ:	أَتَى بِـ		أَقْدَمَ		وَضَعَ
	وَزَعَ:	أَخَذَ		حَمَلَ		أَعْطَى

القسم الثالث: الأساليب

١- اكتبْ جملة مثل الجملة التالية:

مثال: يُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ

يُرِيدُ أَنْ

الشَّيْخُ مُعْجَبٌ بِذِكَاثِهِ

إِنَّهُ مُعْجَبٌ بِـ

٢- رتب الكلمات، لتصبح جملة مفيدة:

١- أَحْمَدُ - فِي - كَانَ - قَرْيَةٍ - يَسْكُنُ

٢- الشَّيْخُ - ذِكَاثُ - يُرِيدُ - أَحْمَدُ - أَنْ يَخْتَبِرَ

٣- أَنَا - فِي - أَكَلْتُ - بَيْنَنَا - التَّفَاحَ - سَطَحَ

٤- الشَّيْخُ: - في- هل - يَسْكُنُ - هَذِهِ - الْقَرْيَةَ؟- أَحْمَدُ

٥- أَمَامَ - مَرَّ - بَعْدَ - أَحْمَدُ - مِنْ - الشَّيْخِ - دَقَائِقَ.

صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَتَيْنِ.

الرقم	الكلمة	الكلمة
١	لأَبَدٍ أَنَّهُ	عَنْ أَحْمَدِ
٢	سَأَلَ الشَّيْخُ	فِي الْمَدْرَسَةِ
٣	سَيَمُرُّ	بِتَوْزِيعِ التَّفَاحَةِ
٤	قَامَ الشَّيْخُ	أَيْنَمَا أَذْهَبَ
٥	اللَّهُ يَرَانِي	مِنْ هُنَا

ثَمَرَةُ الْعَمَلِ - ٣

كَانَ هُنَاكَ تَاجِرًا غَنِيًّا اسْتَطَاعَ أَنْ تَكُونَ ثَرَوَتُهُ الْكَبِيرَةُ بِجُهْدِهِ وَمِنْ عَرَقِ جَبِينِهِ، فَكَانَ لِهَذَا التَّاجِرِ زَوْجَةٌ وَابْنَةٌ وَابْنُهُ الصَّغِيرُ، وَلَكِنَّ هَذَا الطِّفْلَ الصَّغِيرُ كَانَ كَثِيرَ الْمَرِحِ وَاللَّعِبِ وَاللَّهُوِ فَخَافَ الْأَبُ أَنْ يَقُومَ هَذَا الطِّفْلُ عِنْدَ مَا يَكْبُرُ بِتَضْيِيعِ ثَرَوَتِهِ فَقَرَّرَ أَنْ يَخْتَبِرَ ابْنَهُ وَيُعَلِّمَهُ دَرَسًا عَنْ قِيَمَةِ الْعَمَلِ فَنَادَاهُ التَّاجِرُ: -وَلَدِي أَنْتَ صِرْتَ كَبِيرًا فَأَذْهَبْ هَذَا الْيَوْمَ وَأَعْمَلْ لِأَرَى مَا تَكْسِبُهُ مِنْ عَمَلِكَ فِي نِهَائِهِ الْيَوْمِ، وَإِذَا لَمْ تَعْمَلْ بَعْدَ رُجُوعِي مِنَ الْعَمَلِ فَلَنْ تَحْصُلَ عَلَيَّ وَجِبَةَ الْعِشَاءِ. فَذَهَبَ الْإِبْنُ إِلَى أُمِّهِ مُبَاشِرَةً وَهُوَ يَبْكِي (أُمِّي أَعْطِينِي مَالًا) قَالَتْ: لِمَاذَا يَا وَلَدِي فَأَخْبَرَهَا بِمَا قَالَ لَهُ أَبُوهُ فَأَعْطَتْهُ الْأُمُّ نُقُودًا بَعْدَ بَكَائِهِ الشَّدِيدِ. وَفِي الْمَسَاءِ عَادَ الْأَبُ مِنَ عَمَلِهِ وَسَأَلَ ابْنَهُ: مَاذَا كَسَبْتَ الْيَوْمَ يَا وَلَدِي مِنْ عَمَلِكَ.

الابن: لَقَدْ كَسَبْتُ هَذِهِ النُّقُودَ يَا أَبِي (وَأَخْرَجَ لَهُ النُّقُودَ الَّتِي أَعْطَتْهُ إِيَّاهُ أُمُّهُ)

التَّاجِرُ: حَسَنًا يَا ابْنِي ارْمِي هَذِهِ النُّقُودَ فِي الْبُيْرِ. فَاسْرِعَ الْإِبْنُ وَرَمَى النُّقُودَ فِي الْبُيْرِ.

عِنْدَهَا أَدْرَكَ التَّاجِرُ أَنَّ ابْنَهُ لَمْ يَعْمَلْ هَذَا الْيَوْمَ وَأَنَّ هَذِهِ النُّقُودَ قَدْ حَصَلَ عَلَيْهَا مِنْ أُمِّهِ فَقَرَّرَ أَنْ يُرْسِلَ أُمَّهُ إِلَى أَهْلِهَا. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ كَرَّرَ الْأَبُ نَفْسَ الطَّلَبِ عَلَيَّ وَلَدِهِ. فَفَكَّرَ الْإِبْنُ أَنْ يَأْخُذَ

النُّقُودَ مِنْ أُخْتِهِ وَقَدْ أَعْطَتْهُ أُخْتُهُ النُّقُودَ وَعِنْدَ عَوْدَةِ التَّاجِرِ مِنَ الْعَمَلِ كَرَّرَ نَفْسَ السُّؤَالِ: مَاذَا كَسَبْتَ

الْيَوْمَ يَا وَلَدِي مِنْ عَمَلِكَ. الابن: لَقَدْ كَسَبْتُ هَذِهِ النُّقُودَ يَا أَبِي (وَأَخْرَجَ لَهُ النُّقُودَ الَّتِي أَعْطَتْهُ إِيَّاهُ

أُخْتُهُ) التَّاجِرُ: حَسَنًا يَا ابْنِي ارْمِي هَذِهِ النُّقُودَ فِي الْبُيْرِ. فَاسْرِعَ الْإِبْنُ وَرَمَى النُّقُودَ فِي الْبُيْرِ، عِنْدَهَا أَدْرَكَ

التَّاجِرُ أَنَّ ابْنَهُ لَمْ يَعْمَلْ هَذَا الْيَوْمَ أَيْضًا. وَأَنَّ هَذِهِ النُّقُودَ قَدْ حَصَلَ عَلَيْهَا مِنْ أُخْتِهِ فَقَرَّرَ أَنْ يُرْسِلَهَا

هِيَ الْأُخْرَى إِلَى أُمِّهَا. وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ كَرَّرَ الْأَبُ نَفْسَ الطَّلَبِ عَلَى وَلَدِهِ مُهَدِّدًا إِيَّاهُ أَنَّهُ لَنْ يَبِيَّتَ فِي الْبَيْتِ إِذَا لَمْ يَخْرُجْ لِلْعَمَلِ لِيَكْسِبَ ثَمَرَةَ عَمَلِهِ. اضْطَرَّ الْإِبْنُ أَنْ يَخْرُجَ فَوَجَدَ مَحَلًّا فِيهِ بَضَاعَةٌ خَارِجَ الْمَحَلِّ فَذَهَبَ إِلَى صَاحِبِ الْمَحَلِّ وَطَلَّبَ أَنْ يَعْمَلَ عِنْدَهُ.

فَقَالَ: لَهُ صَاحِبُ الْمَحَلِّ أَنْ يَحْمِلَ هَذِهِ الْبَضَاعَةَ مَعَ الْعُمَّالِ وَاسْتَغْرَقَ الْعَمَلُ مِنَ الصَّبَاحِ حَتَّى عَصَرَ ذَلِكَ الْيَوْمِ. فَرَجَعَ التَّاجِرُ إِلَى الْبَيْتِ وَنَادَى ابْنَهُ وَكَرَّرَ عَلَيْهِ الطَّلَبَ: يَا وَلَدِي مَاذَا كَسَبْتَ الْيَوْمَ؟ فَأَخْرَجَ الْإِبْنَ نَقُودًا مِنْ جَيْبِهِ، فَقَالَ لَهُ التَّاجِرُ: أَرِمَهَا فِي الْبَيْرِ يَا وَلَدِي، وَلَكِنَّ الْإِبْنَ تَرَدَّدَ مِنْ رَمِي الثُّقُودِ فِي الْبَيْرِ وَأَخَذَ يَبْكِي لَقَدْ تَعَبْتُ بِهَا كَثِيرًا يَا أَبِي فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ لِأَنَّكَ تَعَبْتَ بِهَا يَا وَلَدِي وَفَرِحَ الْأَبُ وَأَصْبَحَ مُطْمَئِنًّا عَلَى ثَرَوَتِهِ.

شرح الكلمات:

الكلمة	شرحها	ترجمتها
التَّاجِرُ	الذِّي يَشْتَرِي وَيَبِيعُ بِنِيَّةِ التِّجَارَةِ	businessman ; dealer ; merchant ; trader
الثَّرْوَةُ	الكَثِيرُ مِنَ الْمَالِ	wealth
كَسَبَ	يَكْسِبُ، نَالَهُ وَرَبِحَهُ.	earn ; gain
اضْطَرَّ	أُلْجِيَ إِلَيْهِ وَأُكْرِهَ عَلَيْهِ	force to ; impel to ; oblige to
تَرَدَّدَ	تَحَيَّرَ	hesitate
المَحَلُّ	مَتَجَرٌ، دُكَّانٌ	shop ; store
البِضَاعَةُ	سَلْعَةٌ	commodities ; goods
البَيْرُ	حَفْرَةٌ، يَسْتَخْرَجُ مِنْهَا الْمَاءُ	well;

القسم الأول: أسئلة الفهم:

التدريب الأول:

اجب الأسئلة الآتية.

١- لماذا خَافَ التَّاجِرُ؟

٢- ماذا طَلَبَ التَّاجِرُ مِنْ ابْنِهِ صَبَاحًا؟

٣- مِنْ أَيْنَ حَصَلَ الابْنُ عَلَى النُّقُودِ؟

٤- ماذا طَلَبَ التَّاجِرُ مِنْ ابْنِهِ بَعْدَ مَا رَجَعَ مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً؟

٥- لِمَاذَا أَخَذَ الابْنُ يَبْكِي؟

التدريب الثاني:بَيِّنِ الْجُمْلَ الصَّحِيحَةَ وَالْجُمْلَ الْخَاطِئَةَ

- ١- كان للتاجر الغني زوجة وبنت وولد. ()
- ٢- كان ابن التاجر يحب أن يلعب كثيراً. ()
- ٣- طلب التاجر من ابنه أن يدرس كثيراً. ()
- ٤- رمى الابن الكتب في البئر. ()
- ٥- حمل الابن البضاعة مع العمال في المحل. ()

التدريب الثالث :هات أسئلة للجمل الآتية :

١- أراد التاجر أن يختبر ابنه ويعلمه درساً عن قيمة العمل.

٢- أعطت الأم نقوداً.

٣- أدرك التاجر إن ابنه لم يعمل هذا اليوم.

٤- أرسل التاجر زوجته إلى أهلها.

٥- فَرِحَ التَّاجِرُ وَأَصْبَحَ مُطْمَئِنًّا عَلَى ثَرْوَتِهِ لِأَنَّ ابْنَ عَرَفٍ قِيَمَةَ الْعَمَلِ.

القسم الثاني: التدريب اللغوي

ضع علامة (X) أمام ضد الكلمة:

ضَيَّعَ:	فَقَدَ	خَصَرَ	وَجَدَ
كَسَبَ:	نَالَ	حَصَلَ عَلَى	انْفَقَ
أَخْرَجَ:	أَخْبَرَ	أَدْخَلَ	أَحْسَنَ

ضع علامة (X) أمام مرادف الكلمة:

التَّاجِرُ:	الكَاتِبُ	الْبَائِعُ	الْحَامِلُ
يُخْتَبَرُ:	يَكْتَسِبُ	يَرْتَحِلُ	يَمْتَحِنُ
عَادَ:	ذَهَبَ	رَجَعَ	سَافَرَ

القسم الثالث: الأساليب

١- اُكْتُبْ جُمْلَةً مِثْلَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

مثال: التَّاجِرُ قَرَّرَ أَنْ يَمْتَحِنَ ابْنَهُ.

قَرَّرَ أَنْ

يَجِبُ أَنْ تَدْرُسَ جَيِّدًا.

يَجِبُ أَنْ

٢- رتب الكلمات، لتصبح جملة مفيدة:

١- في - كَانَ - الْمَدِينَةَ. - التاجر - يَسْكُنُ

٢- وابنه - عاش - مع - الصغير - زوجته. - التاجر

٣- الأب - المساء. - من - عاد - عمله - في

٤- زوجته - أرسل إلى - التاجر - أهلها.

٥- حتى - استغرق - من - العمل - الصباح - عصر.

صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَتَيْنِ.

الرقم	الكلمة	الكلمة
١	وَلَدِي أَنْتَ	النُّقُودَ فِي الْبَيْرِ
٢	إِذَا لَمْ تَعْمَلْ	صِرْتَ كَبِيرًا
٣	أَسْرَعَ الْابْنُ وَرَمَى	لَنْ تَحْصُلَ عَلَيَّ وَجِبَةَ الْعِشَاءِ
٤	اضْطَرَّ الْابْنُ أَنْ	مُطْمَئِنَّا عَلَيَّ ثَرَوَتِهِ
٥	أَصْبَحَ التَّاجِرُ	يَخْرُجُ وَيَعْمَلُ

الاختبار القبلي

الاسم: _____

الفصل: _____

السؤال الأول: اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

فِي يَوْمِ الْأَحَدِ أَنَا ذَهَبْتُ مَعَ عَائِلَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. نَحْنُ رَكَبْنَا السَّيَّارَةَ فِيهَا الْأَبُ وَالْأُمُّ
وَأُخْتِي الصَّغِيرَةَ. فِي الْحَدِيقَةِ رَأَيْنَا الْحَيَوَانَاتِ الْكَثِيرَةَ مُخْتَلِفَةَ الْأَجْنَاسِ وَالْأَشْكَالِ وَالْأَلْوَانِ. رَأَيْنَا
أَيْضًا الطُّيُورَ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ تُغْنِي بِأَصْوَاتٍ جَمِيلَةٍ.

بَعْدَ سَاعَةٍ جَلَسْنَا فِي مَكَانٍ خَاصٍّ لِلِاسْتِرَاحَةِ وَتَنَاوَلْنَا بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ وَالْحَلْوَيَّاتِ وَنَحْنُ نَقُصُّ
الْقِصَّةَ الَّتِي رَأَيْنَا فِي الْحَدِيقَةِ. قَالَ الْأَبُ: رَأَيْتُ الْفِيلَ. لِلْفِيلِ خُرطومٌ طَوِيلٌ وَأُذُنٌ كَبِيرَةٌ. لِلْفِيلِ رَأْسٌ
كَبِيرٌ وَعَاجَانٌ كَبِيرَانِ. أَنَا تَعَجَّبْتُ وَضَحِكْتُ كَثِيرًا. رَأَيْتُ الْفِيلَ يَمْتَصُّ الْمَاءَ بِخُرطومه ثُمَّ رَشَّ
الزَّائِرِينَ بِالْمَاءِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: رَأَيْتُ الْقِرْدَ جَالِسًا فِي الشَّجَرَةِ. هُوَ يَطْلَعُ الشَّجَرَةَ بِسُرْعَةٍ وَيَجْلِسُ عَلَى الْغُصْنِ يَأْكُلُ
الْفَاكِهَةَ الَّتِي يَرْمِيهَا الزَّائِرُونَ. قَالَتْ أُخْتِي الصَّغِيرَةَ: رَأَيْتُ كَثِيرًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ مِنْهَا الْحِصَانُ وَالْأَسَدُ

والكلبُ والبقرُ والشعْبُ والأسماكُ في نَهْرِ الحَدِيقَةِ. والحيوانات الأخرى ما رَأَيْتُهَا بَعْدَ. أَنَا رَأَيْتُ
الحَدِيقَةَ مُزْدَحِمَةً بِالنَّاسِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالكِبَارِ وَالصِّغَارِ. فَهُمْ مَوْجُودُونَ فِي كُلِّ طَرِيقٍ وَمَكَانٍ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ. (١٥ درجة)

١- متى ذَهَبَتْ العَائِلَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ؟

٢- مَاذَا رَكِبَتْ العَائِلَةُ؟

٣- مَاذَا تَنَاوَلَتِ العَائِلَةُ فِي مَكَانِ الإِسْتِرَاحَةِ؟

٤- مَاذَا فَعَلَ الفِيلُ؟

٥- بِمَنْ مُزْدَحِمَةَ الحَدِيقَةِ؟

السؤال الثاني: بَيْنِ الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ وَالْجُمَلِ الْخَاطِئَةِ. (١٠ درجات)

- ١- فِي يَوْمِ الْأَحَدِ ذَهَبَتْ الْعَائِلَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. ()
- ٢- الطُّيُورُ تَطِيرُ فَوْقَ الْأَشْجَارِ تُغْنِي بِأَصْوَاتِ جَمِيلَةٍ. ()
- ٣- قَالَ الْأَبُّ: رَأَيْتُ الْقِرْدَ. ()
- ٤- رَأَتْ الْأُخْتُ الْأَسْمَاكَ فِي بَحِيرَةِ الْحَدِيقَةِ. ()
- ٥- الْحَدِيقَةُ مُزْدَحِمَةٌ بِالطُّلَّابِ. فَهُمْ مَوْجُودُونَ فِي كُلِّ طَرِيقٍ وَمَكَانٍ. ()

السؤال الثالث: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً. (١٠ درجات)

١- الكَثِيرَةُ - فِي - الْحَدِيقَةِ - رَأَيْنَا - الْحَيَوَانَاتِ.

٢- جَمِيلَةٌ - فَوْقَ - الطُّيُورِ - الْأَشْجَارِ - بِأَصْوَاتٍ - تُغْنِي.

٣- جَالِسًا - الْأُمُّ - الشَّحْرَةَ - رَأَتْ - فِي - الْقِرْدِ.

٤- يَأْكُلُ - عَلَى - الْفَاكِهَةَ - وَ - يَجْلِسُ - الْغُصْنَ - الْقَرْدُ.

٥- بِالنَّاسِ - مِنْ - الْحَدِيقَةِ - الرِّجَالِ - مُزْدَحِمَةٌ - وَ - النِّسَاءِ.

السؤال الرابع: اختر جواباً مناسباً ثم اكتبه بين القوسين: (١٠ درجات)

١- _____ المسلمون إلى المساجد و الساحات لأداء صلاة العيد.

أ- يذهبُ

ب- يرجعُ

()

ج- يقتربُ د- يعودُ

٢- _____ اللهُ منا ومنكم.

أ- حبُّ

ب- تقبُّلُ

()

د- رفضُ

ج- رضي

٣- تركَ أحمدُ _____ في المدرسة.

أ- كتابه

ب- كتابهما

)

د- كتابهم

ج- كتابها

(

٤- أريدُ أن _____ من ألم هذا المرض.

أ- أحبُّ

ب- أشتكي

ج- أَكْرَهَ () ج- أَلْتَحَقَ ()

٥- إِلَى أَيْنَ سَتَذْهَبُ _____ الْعُطْلَةَ السَّنَوِيَّةَ؟

أ- لِقَضَاءِ ب- لِسَكْنِ

ج- لِحُلُوسٍ د- لِحُبِّ ()

٦- تَنَاوَلَ الطَّالِبُ طَعَامًا فِي الْمَطْعَمِ. مَعْنَى كَلِمَةِ "تَنَاوَلَ" _____ .

أ- طَبَخَ ب- أَكَلَ

ج- حَمَلَ د- أَخَذَ ()

٧- _____ تَكْتُبَانِ الدَّرْسَ.

أ- أَنْتُمْ ب- هُمْ

ج- هِيَ د- أَنْتُمَا ()

٨- الْعَقْلُ _____ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.

أ- الصَّحِيحُ ب- الزَّكِي

ج- الْكَبِيرُ د- السَّلِيمُ ()

٩- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ _____ عَلَى صِحَّتِنَا جَيِّدًا.

أ- نَهْتَمَّ

ب- نُحَافِظُ

ج- نُهْمِلُ

د- نَتْرُكُ

()

١٠- _____ سُلَيْمَانُ الْكِتَابَ مِنَ الْحَقِيقَةِ.

أ- وَضَعَ

ب- أَخْرَجَ

ج- تَرَكَ

د- أَدْخَلَ ()

السؤال الخامس: اُكْتُبِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ. (٥ درجات)

أَتَى	عَمَلَ	الْبَيْتُ	يَسْتَطِيعُ	الْمُدْرِسُ
-------	--------	-----------	-------------	-------------

الرقم	الكلمة	مرادفها
١	جَاءَ	
٢	يَقْدِرُ	
٣	فَعَلَ	
٤	الْمَنْزِلُ	
٥	الْمُعَلِّمُ	

الاختبار البعدي

الاسم: _____

الفصل: _____

السؤال الأول: اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي زَارَ مُحَمَّدٌ صَدِيقَهُ فِي الْقَرْيَةِ الَّتِي تَقَعُ فِي جُوهُورٍ، وَمَكَثَ هُنَاكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ.

فِي مَسَاءِ الْيَوْمِ الثَّانِي، ذَهَبَ مُحَمَّدٌ مَعَ صَدِيقِهِ إِلَى سُوقِ اللَّيْلِ، وَيَقَامُ سُوقُ اللَّيْلِ فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ فِي

يَوْمِ السَّبْتِ مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ بِجَوَارِ الْمَسَاكِينِ. وَهُوَ مُقَسَّمٌ إِلَى أَقْسَامٍ مُتَعَدِّدَةٍ: قِسْمٌ لِبَيْعِ الْفَوَاكِهِ

وَالْخَضِرَاتِ، وَقِسْمٌ لِبَيْعِ اللَّحُومِ وَالْأَسْمَاكِ وَالذَّجَاجِ، وَقِسْمٌ لِبَيْعِ الْأَطْعَمَةِ وَالْأَشْرِبَةِ، وَقِسْمٌ آخَرَ لِبَيْعِ

الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ وَالْأَقْمِشَةِ وَلَوَازِمِ الْبَيْتِ، وَأَدَوَاتِ الْمَطْبَخِ.

تَجَوَّلَ مُحَمَّدٌ فِي جَمِيعِ الْأَقْسَامِ فَوَجَدَ النَّاسَ مَشْغُولِينَ، الْبَائِعُونَ مَشْغُولُونَ بِبَيْعِ مَبِيعَاتِهِمْ وَالْمَشْتَرُونَ

مَشْغُولُونَ بِشِرَاءِ حَوَائِجِهِمْ الْمَنْزِلِيَّةِ مِنَ الْأَطْعَمَةِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَاتِ وَاللُّحُومِ. عَادَةً وَضَعَ الْبَائِعُونَ

مَبِيعَاتِهِمْ عَلَى الْأَرْضِ أَوْ عَلَى الرُّفُوفِ الْخَشَبِيَّةِ لِيُعْرَضُوهَا عَلَى الْقَادِمِينَ، وَهُمْ يَبِيعُونَهَا بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ.

وَمِنْ أَقْسَامِ الْمَبِيعَاتِ الْمَشْهُورَةِ هِيَ قِسْمُ الْأَطْعَمَةِ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأُمَّهَاتِ يُحِبْنَ شِرَاءَ الْأَطْعَمَةِ الْجَاهِزَةِ فِيهِ. وَهَنَّاكَ أَنْوَاعٌ مُتَعَدِّدَةٌ مِنَ الْأَطْعَمَةِ، مِنْهَا الْأُرْزُ الْمَقْلِيُّ وَالْمَكْرُونَةُ وَالْفَطَائِرُ وَالْحَلَوِيَّاتُ.

اشْتَرَى مُحَمَّدٌ الْفَطَائِرَ وَالْفَوَاكِهِ الْمَحَلِّيَّةَ وَوَجَدَ سِعْرَهَا رَخِيصًا. وَشَعَرَ مُحَمَّدٌ بِالْفَرَحِ وَالسُّرُورِ عِنْدَمَا وَجَدَ الْبَائِعِينَ أَكْثَرَهُمْ مِنَ الْمَلَايِيِّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ. (١٥ درجة)

١- متى زارَ مُحَمَّدٌ صَدِيقَهُ؟

٢- كم يوما مكث في القرية؟

٣- ماذا اشترى مُحَمَّدٌ فِي سُوقِ اللَّيْلِ؟

٤- لماذا شعرَ مُحَمَّدٌ بِالْفَرَحِ وَالسُّرُورِ؟

٥- مَا هِيَ الْأَطْعَمَةُ الْمَوْجُودَةُ فِي سُوقِ اللَّيْلِ؟

السؤال الثاني: بَيْنَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ وَالْجُمْلِ الْخَاطِئَةِ. (١٠ درجات)

- ١- وَمَكَثَ مُحَمَّدٌ فِي الْقَرْيَةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ. ()
- ٢- ذَهَبَ مُحَمَّدٌ مَعَ أُمِّهِ إِلَى سُوقِ اللَّيْلِ. ()
- ٣- ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى سُوقِ اللَّيْلِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ. ()
- ٤- مُحَمَّدٌ - فِي - تَجَوَّلَ - أَقْسَامٍ - السُّوقِ - جَمِيعٍ. ()
- ٥- اشْتَرَى مُحَمَّدٌ الْفَطَائِرَ وَالْفَوَاكِهِ الْمَحَلِّيَّةَ وَوَجَدَ سِعْرَهَا رَخِيصًا. ()

السؤال الثالث: رَتِّبِ الْكَلِمَاتَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً. (١٠ درجات)

١- مُحَمَّدٌ - فِي - صَدِيقَهُ - زَارَ - الْقَرْيَةَ.

٢- مَعَ - ذَهَبَ - اللَّيْلِ - إِلَى - مُحَمَّدٌ - صَدِيقَهُ - سُوقِ.

٣- يَوْمٍ - سُوقٍ - السَّبْتِ - يُقَامُ - اللَّيْلِ - فِي .

٤- الأَرْضِ - وَضَعَ - عَلَى - البَائِعُونَ - مَبِيعَاتِهِمْ - أَوْ - الرُّفُوفِ .

٥- يَبِيعُ - مُنَاسِبَةً - البَائِعُونَ - مَبِيعَاتِهِمْ - بِأَسْعَارٍ .

السؤال الرابع: اختر جواباً مناسباً ثم اكتبه بين القوسين: (١٠ درجات)

١- _____ الولدُ التُّفَّاحَ .

أ- شَرِبَ

ب- نَثَرَ

()

د- أَكَلَ

ج- أَطْعَمَ

٢- المُسْلِمُونَ _____ إِلَى المَسْجِدِ .

أ- يَذْهَبُونَ

ب- يَجْلِسُونَ

د- يَنَامُونَ ()

ج- يَرْجِعُونَ

٣- يَسْبِحُ السَّمَكُ _____ النَّهْرِ .

أ- مِنْ

ب- فِي

د- عَنْ ()

ج- إِلَى

٤- ذَلِكَ البَائِعُ صَادِقٌ فِي _____ .

أ- كَلَامِهِ

ب- كَلَامِهِمْ

ج- كَلَامِهَا

د- كَلَامِهِنَّ ()

٥- كَتَبَ صَالِحُ الرَّسَالَةَ _____ الْقَلَمِ.

أ- بِب- فَوْقَ

ج- إِلَى

د- فِي ()

٦- _____ مَسْئُولٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ دَاخِلِ الطَّائِرَةِ.

أ- السَّائِقُ

ب- الْمُدِيرُ

ج- الطَّيَّارُ

د- الْحَارِسُ ()

٧- _____ الطَّلَابُ عَلَى الْمُكَافَاتِ الْكَثِيرَةِ فِي الْمُسَابَقَةِ.

أ- وَجَدَ

ب- حَصَلَ

ج- فَشَلَ

د- رَسَبَ ()

٨- الْعَقْلُ _____ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.

أ- الصَّحِيحُ

ب- الزَّكِي

ج- الْكَبِيرُ

د- السَّلِيمُ ()

٩- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ _____ عَلَى صِحَّتِنَا جَيِّدًا.

- أ- نَهْتَمَّ
ب- نُحَافِظُ
ج- نُهْمِلُ
د- نَتْرُكُ ()

١٠- _____ سُلَيْمَانُ الْحَلِيبُ مِنَ الثَّلَاجَةِ.

- أ- وَضَعَ
ب- أُخْرِجَ
ج- تَرَكَ
د- أُدْخِلَ ()

السؤال الخامس: اُكْتُبِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ. (٥ درجات)

رئيس	يستطيع	البيت	عمل	أتى
------	--------	-------	-----	-----

الرقم	الكلمة	مرادفها
١	جاءَ	
٢	يَقْدِرُ	
٣	فَعَلَ	
٤	الْمَنْزَلُ	
٥	زَعِيمٌ	