

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة
العربية



أثر استخدام الدورة التعلّمية (Learning cycle) في مهارة الكتابة لدى
طلاب المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية
الحكومية ١ مالانج

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إشراف:

إعداد:

الدكتور ولدانا وركاديناتا

: سري وحيوني حاكم

الطالبة

الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم

رقم التسجيل: ١٢٧٢٠٠٦٥

العام الجامعي

م٢٠١٤

إستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي. وَحُلِّ عُنُقَدَةً مِّنْ لُّسَانِي
يَفْقَهُوا قَوْلِي. رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا وَرَزُقْنِي فَهْمًا

(طه ٢٥-٢٨)

إهداء

إلى أمي يوميدرتي جميل
لعل وسع المقامها ووجد المكان الكريم عند الله.
إلى أبي عبد الحاكم وأمّي ليليك سورياني
الذين يشجّعاني ويدافعاني ويربّاني ويدعواني مستمراً دون مللا.

إلى إخواني
الذين يشجّعاني ويدافعاني وينصحاني ويشرفاني
في طلب العلم و جهاد في سبيل الله.

إلى أصدقائي

الذين قد يشجّعاني ويدافعاني في كتابة هذه الرسالة
فلهم من الله خير الجزاء

الشكر والتقدير

الحمد لله حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده. الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. أشهد أن لا إله إلا وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

قد منّ الله عليّ بانتهاء كتابة هذه الرسالة، الحمد لله على جميع عنايته عليّ طول إعداد هذه الرسالة وما قبله وما بعده. وبعد شكري وحمدي إلى الله سبحانه عز وجل أقدم الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل ومساعدة وإشراف على نهاية هذه الرسالة، ومنهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور موجي راحرجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور مهيمن، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور ولدانا واركاديناتا و الدكتور عبد الحميد، رئيس و سكرتير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الدكتور ولدانا واركاديناتا المشرف الأول و الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم المشرف الثاني الذين أفادا إليها علميا وعمليا ووجه

خطواتها في كل مراحل إعداد هذه الرسالة منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منها. فلهما من الله خير الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير.

٥. سائر الأساتذة المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله خير الجزاء.

٦. أقدم كل الحب والشكر والتقدير إلى أسرتي خاصة لوالدي المحبوبة التي كانت لها بعد الله سبحانه وتعالى فضل ودعاء مستمر للباحثة حتى تنتهى هذه الرسالة والدراسة في درجة الماجستير.

٧. سائر زملائي وأصدقائي وكل من ساعد عليّ في إخراج هذه الرسالة ولو بكلمة تشجيع، فلهم خالص الشكر والتقدير العظيم.

والله يهدي إلى الحق وإلى صراط مستقيم

مالانج، ٢٠ يولي ٢٠١٤ م

الباحثة

سري وحيوني حاكم

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضرها الطالبة:

إسم : سري وحيوي حاكم

رقم التسجيل : ١٢٧٢٠٠٦٥


عنوان : أثر استخدام الدورة التعلّمية (Learning cycle) في مهارة الكتابة لدى

طلاب المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج.

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

المشرف الأول


الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم


الدكتور ولدانا وركاديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الاعتماد

رئيس قسم التعليم اللغة العربية


الدكتور ولدانا وركاديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج



اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث :

أثر استخدام الدورة التعلّمية (Learning cycle) في مهارة الكتابة لدى طلاب المدرسة
الثانوية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج
بحث تكلمي لنيل درجة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية
إعداد الطالبة : سري وحيوي حاكم رقم التسجيل : ١٢٧٢٠٠٦٥
قد دافعت الطالبة هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة الماجستير في تعليم
اللغة العربية، وذلك في يوم الجمعة، بتاريخ : ٢٠ يوني ٢٠١٤ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة :

١. الدكتور نصر الدين إدريس جوهر الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٠٢١٢١٠٠٣
رئيسا
توقيع :
٢. الأستاذ الدكتور إمام أسراري
رقم التوظيف : ١٩٦٣١١١٥١٩٨٦٠١١٠٠١
مناقشا
توقيع :
٣. الدكتور ولدانا وركا ديناتا الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١
مشرفا
توقيع :
٤. الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم
توقيع :

الاعتماد

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمين

رقم التوظيف : ١٩٥٦١٢١١١٩٨٣٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا موقع أدناه، وبياتي كالاتي :

الاسم الكامل : سري وحيوني حاكم

رقم التسجيل : ١٢٧٢٠٠٦٥

أقرت بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان :

أثر استخدام الدورة التعلّمية (Learning cycle) في مهارة الكتابة لدى طلاب

(بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج)

حضرتها وكتبتها بنفسي ومازورتها من إبداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٠ يولي ٢٠١٤ م

توقيع صاحبة الإقرار

سري وحيوني حاكم

رقم التسجيل : ١٢٧٢٠٠٦٥

المستخلص

سري وحيوي حاكم، ٢٠١٤ م. " أثر استخدام الدورة التعلّمية في مهارة الكتابة لدى طلاب (بجث التجريبي في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج و المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج"، المشرف الأول : الدكتور ولدانا وركا ديناتا، والمشرف الثاني : الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم.

الكلمات الأساسية : الدورة التعلّمية، تعليم مهارة الكتابة

هذا البحث عن أثر استخدام الدورة التعلّمية في مهارة الكتابة لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج. اما أسئلة البحث في هذا البحث فهي: (١) كيف يتم تطبيق مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعلّمية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج. (٢) ما مدى أثر استخدام الدورة التعلّمية في ترقية مهارة الكتابة الطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج. وأما أهداف البحث فهي : (١) فهم تطبيق مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعلّمية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج. (٢) لتحليل تأثير استخدام الدورة التعلّمية على انجاز الطلاب في مهارة الكتابة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج.

و استخدام هذا البحث منهج التجريبي بطريقة الكيفية و الكمية. ومجتمع البحث فهو جميع الطلاب قسم الديني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج في سنة الدراسية ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م. وعينة البحث هي الطلاب في فصل الأول قسم الديني. أما أدوات البحث التي تستعملها الباحثة في هذا البحث فهو المقابلة و الملاحظة في المدرسة المذكورة وأوراق الإستبيان وأوراق إختبار الطلبة.

وأما طريقة تحليل البيانات في هذا البحث يعنى تحليل البيانات من نتائج الاختبار للطلبة بالرموز الإختبار "ت" لتعريف فروق نتيجة التعليم بين المجموعتين. والنتيجة لهذا البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج فهي: (١) استخدام الدورة التعلّمية تأثر لدى طلاب في مهارة الكتابة. (٢) وجد فروق نتيجة التعليم بين الطلبة في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وأما النتيجة من الإختبار (t- test) سواء كانت في الجدول فهي أن "ت" الحساب (١،٧٨) ومقدر (t) الجدول (١،٣٢)، فلذلك النتيجة "ت" (t) الحساب أكبر من "ت" (t) الجدول. إلى حد، النظرية التخمينية (H₀) مردودة، و (H₁) مقبولة، أي أن استخدام الدورة التعلّمية لدى طلاب تأثرا وأحسن من الطريقة التقليدية في ترقية مهارة الكتابة. وأما النتيجة لهذا البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج فهي: (١) استخدام الدورة التعلّمية يؤثر لدى الطلاب في مهارة الكتابة. (٢) وجد فروق نتيجة التعليم بين الطلبة في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وأما النتيجة من الإختبار (t- test) سواء كانت في الجدول فهي أن "ت" الحساب (٢،٥٧) ومقدر (t) الجدول (١،٣٣)، فلذلك النتيجة "ت" (t) الحساب أكبر من "ت" (t) الجدول. إلى حد، النظرية التخمينية (H₀) مردودة، و (H₁) مقبولة، أي أن استخدام الدورة التعلّمية لدى الطلاب تأثرا، وأحسن من الطريقة التقليدية في ترقية مهارة الكتابة.

ABSTRACT

Sri Wahyuni Hakim, 2014, *The Influence of use Learning Cycle Model In Improving Proficiency Writing Skill For Students* (Research Experiments in MAN 3 Malang and MAN 1 Malang), The Supervisor, 1). **Dr.H.Wildana Wargadinata Lc,M.Ag. 2**). **Dr.Faisol Mahmud Ibrahim Adam.**

Key Word : *Learning Cycle Model, Proficiency Writing Skill*

The research on the influence of the use of the learning cycle model in improving proficiency writing, research was carried out in MAN 3 and MAN 1 Malang,

Formulation of the problem in this study is 1) How the application of writing skill by using the learning cycle model in the MAN 3 Malang dan MAN 1 Malang. 2) Extent to which the use of the Learning Cycle Model influence in improving proficiency writing skill. The Aims for This research is: 1) Understand the application of writing skill by using the Learning Cycle Model in MAN 3 Malang dan MAN 1 Malang. 2) Analyze the influence of the use Learning Cycle Model in improving proficiency writing for student MAN 3 Malang dan MAN 1 Malang.

This research uses experimental research methods with quantitative approach. The population of this research include the students majoring in religion MAN 3 Malang dan MAN 1 Malang academic year 2013/2014. And the sampel for this research is a grade students majoring in religion. As for the research instrument is the interview, observation, and test question form. The process of analysis in this study is based on the evaluated of the student's final exam. In addition, researcher are using simple statistical analysis of Test-t to know the difference in learning outcomes on two groups (experimental and control).

As for the results of this research in the unfortunate MAN 3 Malang and MAN 1 Malang is as follows: 1). Learning Cycle Model In Improving Proficiency Writing Skill For Students as Learning effect of significance to the achievement of student learning, 2) There are differences in the learning achievements of students by learning cycle model with normal learning methods. With the result that the $t_{\text{calculate}} = 1,7^{\wedge}$ and $t_{\text{table}} = 1,32$. Then $t_{\text{calculate}}$ the result is larger than the t_{table} . So that H_0 is rejected and the H_1 is accepted, it means that the use of the learning cycle model to influential student learning and achievement are better than ordinary learning methods in improving proficiency writing skill for the results of this research in the unfortunate MAN 3 Malang and MAN 1 Malang are as follows: 1). Learning cycle model as learning effectis of significance to the achievement of student learning, 2) There are differences in the learning achievements of students by learning cycle model with normal learning methods. With the result that the $t_{\text{calculate}} = 2,07$ and $t_{\text{table}} = 1,32$. Then $t_{\text{calculate}}$ the result is larger than the t_{table} . So that H_0 is rejected and the H_1 is accepted, it means that the use of the learning cycle model to influential student learning and achievement are better than ordinary learning methods in improving proficiency writing skill.

ABSTRAK

Sri Wahyuni Hakim, 2014. Pengaruh Penggunaan Model Learning Cycle pada Kemahiran Menulis bagi Siswa (Penelitian Eksperimen di MAN 3 dan MAN 1 Malang)". Pembimbing ; 1) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc. M.Ag, 2) Dr. Faisol Mahmud Adam Ibrahim

Kata Kunci : *Model Learning Cycle, Pembelajaran Kemahiran Menulis.*

Penelitian ini tentang pengaruh penggunaan model learning cycle pada kemahiran menulis, penelitian ini dilakukan di MAN 3 dan MAN 1 Malang,

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) bagaimana penerapan maharatul kitabah dengan menggunakan model learning cycle di Madrasah Aliyah Negeri 3 dan Madrasah Aliyah Negeri 1 Malang. 2) sejauh mana pengaruh penggunaan model learning cycle dalam meningkatkan kemahiran menulis di MAN 3 dan MAN 1 Malang. Penelitian ini bertujuan untuk : (1) memahami penerapan maharatul kitabah dengan menggunakan model learning cycle di Madrasah Aliyah Negeri 3 dan Madrasah Aliyah Negeri 1 Malang. (2) menganalisis pengaruh penggunaan model learning cycle terhadap prestasi siswa dalam meningkatkan kemahiran menulis di MAN 3 dan MAN 1 Malang.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen dengan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Populasi dari penelitian ini meliputi para siswa jurusan agama di MAN 3 dan MAN 1 Malang tahun ajaran 2013/2014. Sedangkan sampelnya adalah siswa-siswa kelas 1 jurusan agama. Adapun instrumen penelitian adalah wawancara, observasi, angket dan tes. Proses analisis dalam penelitian ini berdasarkan pada nilai ujian akhir siswa. Disamping itu peneliti menggunakan analisis statistik sederhana yaitu Uji- t untuk mengetahui perbedaan hasil pembelajaran maharatul kitabah pada dua kelompok (eksperimen dan kontrol).

Adapun hasil dari penelitian ini di MAN 3 Malang adalah sebagai berikut: (1). Pembelajaran maharatul kitabah berpengaruh secara signifikansi terhadap prestasi belajar siswa, (2). Ada perbedaan dalam prestasi belajar antara siswa yang belajar maharatul kitabah dengan learning cycle dengan metode pembelajaran biasa. Dengan hasil bahwa $t_{hitung} = 1,47^{\wedge}$ dan $t_{table} = 1,32$. Maka t_{hitung} hasilnya lebih besar daripada t_{table} . Sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima, artinya bahwa Penggunaan model learning cycle terhadap prestasi belajar siswa berpengaruh dan lebih baik daripada metode pembelajaran biasa dalam meningkatkan maharatul kitabah. Dan adapun hasil dari penelitian ini di MAN 1 Malang adalah sebagai berikut: (1). Pembelajaran maharatul kitabah berpengaruh secara signifikansi terhadap prestasi belajar siswa, (2). Ada perbedaan dalam prestasi belajar antara siswa yang belajar maharatul kitabah dengan learning cycle dengan metode pembelajaran biasa. Dengan hasil bahwa $t_{hitung} = 2,07$ dan $t_{table} = 1,33$. Maka t_{hitung} hasilnya lebih besar daripada t_{table} . Sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima, artinya bahwa Penggunaan model learning cycle terhadap prestasi belajar siswa berpengaruh dan lebih baik daripada metode pembelajaran biasa dalam meningkatkan maharatul kitabah.

محتويات البحث

الموضوع	أ
الاستهلال	ب
إهداء	ج
شكر و تقدير	د
تقرير المشرفين	هـ
اعتماد لجنة المناقشة	و
اقرار الطالبة	ز
المستخلص البحث	ح
المستخلص البحث باللغة الإنجليزية	ط
المستخلص البحث باللغة الإندونيسية	ي
محتويات البحث	ك
قائمة الجدوال	ل
قائمة الملاحق	م
	ن
	ص

الفصل الأول

الإطار العام

أ-	مقدمة	١
ب-	أسئلة البحث	٥
ج-	أهداف البحث	٥
د-	حدود البحث	٦
هـ-	أهمية البحث	٦
و-	فروض البحث	٧
ز-	تحديد المصطلحات	٧
ح-	الدراسات السابقة	٨

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ-	الدورة التعلّمية (Learning cycle)	١٠
١-	مفهوم الدورة التعلّمية (Learning cycle)	١٠
٢-	مراحل الدورة التعلّمية (Learning cycle)	١٠
٣-	تطبيق في الفصل	١٢
٤-	مزايا الدورة التعلّمية وناقصها	١٤

ب- تعليم مهارة الكتابة ١٥

- ١- مفهوم مهارة الكتابة ١٥
- ٢- مكونات مهارة الكتابة ١٦
- ٣- أهداف في تعليم مهارة الكتابة ١٦
- ٤- مراحل تعليم مهارة الكتابة ١٩
- ٥- طريقة تعليم مهارة الكتابة ٢٢
- ٦- وسائل تعليم مهارة الكتابة ٢٥
- ٧- تقييم في تعليم مهارة الكتابة ٢٧

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ- مدخل البحث ومنهجية ٣٠
- ب- مجتمع البحث وعينته ٣١
- ج- متغيرات البحث ٣٢
- د- أدوات البحث ٣٣
- هـ- أسلوب جمع البيانات ٣٤
- و- تحليل البيانات ٣٥
- ز- مراحل تنفيذ الدراسة ٣٨

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

- أ- تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة للمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ٣
مالانج والمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ مالانج ٤٠
- ب- عرض البيانات ٤٢
- ١- عرض البيانات المقابلة مع معلم اللغة العربية بعد التجريبية ٤٢
- ٢- عرض البيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية ٤٣
- أ) عرض البيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية عن تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة بعد تجريبية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج ٤٣
- ب) عرض البيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية عن تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة بعد تجريبية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج ٤٦
- ٣- عرض البيانات الاختبار ٤٨
- أ) عرض البيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج ٤٨
- ب) عرض البيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج ٥٠
- ج- تحليل البيانات ٥٢
- ١- تحليل البيانات المقابلة مع معلم اللغة العربية ٥٢
- ٢- تحليل بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية ٥٣

أ) تحليل بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج

٥٣

ب) تحليل بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج

٥٥

٣- تحليل بيانات الاختبار ٥٨

أ) تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج ٥٨

ب) تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج ٧١

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- نتائج البحث ٨٥

ب- توصيات البحث ٨٦

ج- مقترحات البحث ٨٧

المراجع والمصادر

قائمة الجدوال

رقم	الموضوع	الصفحة
١.	الأجوبة من الإمتحان لدى الطلاب لمجموعة التجربة عن تطبيق نموذج الدورة التعلّمية في تعليم اللغة العربية بعد التجربة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج	
٢.	الأجوبة من الإمتحان لدى الطلاب لمجموعة التجربة عن تطبيق نموذج الدورة التعلّمية في تعليم اللغة العربية بعد التجربة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج	
٣.	عرض بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج، نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة	
٤.	عرض بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج، نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجربة في تعليم مهارة الكتابة	
٥.	عرض بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج، نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة	
٦.	عرض بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج، نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجربة في تعليم مهارة الكتابة	
٧.	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج،	

	الحساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة	
.٨	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج، الحساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعليم مهارة الكتابة	
.٩	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج، الفرق بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الإختبارين (القبلي والبعدي) في تعليم مهارة الكتابة	
.١٠	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج، حسب المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي من المجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) في تعليم مهارة الكتابة	
.١١	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج، الحساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة	
.١٢	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج، الحساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعليم مهارة الكتابة	
.١٣	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج، الفرق بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الإختبارين (القبلي والبعدي) في تعليم مهارة الكتابة	
.١٤	تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج، حسب المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي من المجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) في تعليم مهارة الكتابة	

قائمة الملاحق

رقم	الموضوع
.١	دليل المقابلة مع معلم اللغة العربية
.٢	دليل الاستبيان للطلاب
.٣	برامق الاختبار
.٤	الإختبار القبلي
.٥	الإختبار البعدي
.٦	خطة الدراسية

الفصل الأول

الإطار العام

أ- المقدمة

الدورة التعليمية هي نموذج التعليم يركز على الطلبة. رأى لورسبك Lorschach الدورة التعليمية هي نموذج التعليم في علم التربية التي تناسب النظرية معاصرة عن الشخص في تعلمه.^١ هذا نموذج التعليم الأول يعرف بـ Robert Karplus في Science Curriculum Improvement Study (SCIS). والدورة التعليمية هي إحدى نموذج التعليم بالمدخل البنائي، في أوله يتكون من ثلاث مراحل يعني استكشاف، الشرح، والوسع يسمى الدورة التعليمية بثلاث مراحل. في عمالية السابقة، هذه المراحل تطوّر على خمس مراحل يعني داعي/دفع، استكشاف، الشرح، الوسع، والتقييم، يسمى الدورة التعليمية خمس مراحل^٢. في هذا البحث، تختار الباحثة الدورة التعليمية خمس مراحل لأن هذه المراحل المعلق بالانشطة في خطة التعليمية. هذه الدورة التعليمية تستخدم كثر في البحث العلوم ولكن في البحث اللغوي قليل.

وهذا البحث يرشد فعاليتها مرتفعاً في نتائج التعلم. كالبحث العلمية لبوديسح و ودرتي في العلوم (٢٠٠٣)، يلاحظ أن تطبيق مدخل الدورة التعليمية في تعليم تطبيق تحليل الادوات استطاع ليرتفع الجودة عملية تعلم وتعليم، إما من ناحية كفي

^١. Me and Chemistry, Model Pembelajaran Learning Cycle °E, [http : // wytr.wordpress.com /2012/12/25/model-pembelajaran-learning-cycle-°e/](http://wytr.wordpress.com/2012/12/25/model-pembelajaran-learning-cycle-°e/) diakses ° oktober ٢٠١٣

^٢. wena, made. ٢٠١٠. *Strategi pembelajaran inovatif kontemporer*. Jakarta : PT. Bumi aksara. H ١٧٠

وإما كمي. و البحث فجرة و دسنا (٢٠٠٣)، يلاخص أن : ١) تطبيق الدورة التعليمية في تعليمية كينية يكون طلاب أشتراك فعلي، إما في أنشطة تجريبية وإما مناقشة فصل. ٢) يجعل طلاب سهلا يفهم فكرة حتى نتائج التعلم طلاب جيدا. والبحث جرننا (٢٠٠٥)، يلاخص أن : ١) طريقة تعليمية الدورة استطاع أن يرتفع الجودة عملية تعليمية في المحاضرة "تقنيك اصلاح الأرض". حلّ هذا ظاهر من موجود الارتفاع نتائج التعلم، دفع التعلم، فعلية الطلاب وتفاعل طلاب و معلم. طريقة التعليمية الدورة تطلب موجودة إعداد تعليم الذي نظام معلم، خصا اعداد و منظم مادة العلمية، اعداد واجب تعليمية التي تستطيع أن تدفع نشاط أو فعلي الطلاب. ٢) بالتطبيق طريقة تعليمية الدورة التعليمية في المحاضرة "تقنيك اصلاح الأرض" فأنشطة تعليمية أركز في طلاب و يكون معلم كالمشريف، الذي يستطيع أن يدفع وينمو فعلي الطلاب في عملية التعليمية.^٣ وأما في البحث اللغوي التي تفعلّ فيرا فوسفنا لينج ساري، ٢٠١٣، أثر تطبيق الدورة التعليمية (Learning cycle) على كفاءة الكتابة فقرة وصفية في الطلاب فصل ٢ مدرسة متوسطة العالية فرايتنا ميدان، جورنال، تلاخص أن الدورة التعليمية (Learning cycle) فعالة لتنمية مهارة الكتابة باللغة الإندونيسية.^٤

ولذلك تريد الباحثة جربا عن استخدام الدورة التعليمية خمس مراحل في تعليم مهارة الكتابة. الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهه نظره، وسببا في حكم الناس عليه.^٥

^٢. Ibid h ١٧٦.

^٤ Vera Puspita Liangsari, *Pengaruh Penerapan Model Learning Cycle terhadap Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi*. Jurnal.unimed.ac.id/٢٠١٢, diakses ٥ januari ٢٠١٤

^٥. أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. (الرياض : دار المسلم للنشر

وقال محمد صالح الشطى في كتابه المهارات اللغوية،^٦ هي تحويل الأصوات اللغوية إلى رموز مخطوطة على الورقة أو غيره متعارف عليها بقصد نقلها إلى الآخرين مهما تناءى الزمان والمكان وبقصد التوثيق والحفظ وتسهيل نشر المعرفة. ويؤكد يونس وآخرون، أن إذا كانت القراءة إحدى نوافذ المعرفة، وأداء من أهم أدوات التثقيف التي يقف بها الإنسان على نتائج الفكر البشري، فإن الكتابة تعتبر في الواقع مفخرة العقل الإنساني، بل إنها أعظم ما انتجه العقل. وقد ذكر علماء الأنثروبولوجي أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي.^٧ ولهذه المهارة علاقة قوية وطيدة بمهارات اللغة الأخرى، فالرمز الكتابي يجمع بين الكتابة وبين القراءة كما تشترك الكتابة في صفة الإنتاجية مع مهارة الكلام، إذ من خلالها يستطيع المتعلم التعبير عن مشاعره وأفكاره وآرائه.^٨

فالكتابة هي عمالية تعبيرة الشعورية والأفكار والآراء. ومهارة الكتابة هي كفاءة على التعبير عن عبارة الشعورية والأفكار والآراء بالكتابة. أما مهارة الكتابة هي مهارة الآخيرة بعد مهارة الإستماع، الكلام والقراءة، ولهذه مهارة الكتابة تطبيق للمهارات الأخرى. بواسطة الكتابة تنتشر الثقافة وتنتقل العلوم من جيل إلى جيل.

تطبيق هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج يعنى في قسم الديني، وفيه كان

^٦. محمد صالح الشطى، المهارة اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، (حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٤١٧هـ) ص ٢٠٥

^٧. فتحي يونس وآخرون، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربوية الدينية، (القاهرة: دار ثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١م) ص ٢٣٣

^٨. عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الجيزة: الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص ١١١

تعليم مادة الإنشاء. ولكن لم يستخدم النموذج في تعليمها. وأما في الفصل، المعلم يشرح درسه و التلاميذ يسمعونهم سمعا صحيحا، بعد ذلك يطلب المعلم تلاميذه للكتابة الموجه التي تناسب بموضوع الدرس ويستعمل تركيب الذي يدرس قبله. في هذه الطريقة، يجعل التلاميذ غيرا رغبة ومللا على دراسته.^٩

هذا اليوم، طلب التلاميذ فعلا في التعليم لبناء معرفتهم أنفسهم. طلب الطلاب لكشف و بحثها لكي يجد معرفة المعنى، ومعلم كالمشريف فقط. هذا مناسب بالمدخل بنائي، يعني احدى مدخل الذي أركز في طلاب كالرکز في العملية التعليمية.^{١٠} وأيضا في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج أن هم لا يستطيعون كتبا صحيحا أو هم ضعيف لكتابة العربية، وكذلك أيضا يقول الأستاذ اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج. ثم كما قال الأستاذ اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج أن لا تستخدم الطريقة المناسبة في تعليم مهارة الكتابة، وكذلك أيضا يقول مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج. حيث في هذا التعليم، يستخدم المعلم الطريقة التقليدية، يعني شرح المعلم الدرس والطلبة يسمعونهم، والطلبة لا فعلي أو نشاط في العملية التعليمية. وأيضا الطلبة غير الرغبة أو ملل في هذه التعليم. استناد المشكلة السابقة، أريد أن يكتب تحت الموضوع "أثر استخدام الدورة التعلّمية في مهارة الكتابة لدى طلاب المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج."

^٩ . مقابلة مع معلم اللغة العربية، ١٤ ديسمبر ٢٠١٣ في المدرسة الثانوية ٣ مالانج و ١١ يناير

٢٠١٤ في المدرسة ١ مالانج

^{١٠} . hanafiah, nanang dan cucu suhana. ٢٠١٠. *konsep strategi pembelajaran*. Bandung: PT. Refika aditama. H ٦٢

ب- أسئلة البحث

مشكلات السابقة تكون لخلفية البحث، فالباحثة تحدد هذا البحث على الأمور

التالية:

- ١- كيف يتم تطبيق مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية (Learning Cycle) في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج.
- ٢- ما مدى أثر استخدام الدورة التعليمية (Learning Cycle) في ترقية مهارة الكتابة الطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج.

ج- أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن :

- ١- فهم تطبيق مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية (Learning Cycle) في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج.
- ٢- لتحليل أثر استخدام الدورة التعليمية (Learning Cycle) في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج.

د- حدود البحث

١- الحدود المكانية

تختار الباحثة ميدان البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج. ويجعل الطلاب الفصل الأول قسم الديني عينة البحث، لأن في هاتين المدرستين تعليم مهارة الكتابة حصتين في الأسبوع.

٢- الحدود الزمانية

تقوم الباحثة بهذه الرسالة في مستوى الثاني من الشهر يناير حتى مارس العام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م.

٣- الحدود الموضوعية

هذا البحث يتركز على مهارة الكتابة الموجهة بدون مهارة الكتابة الحرة وضعف كفاءة الطلاب في الكتابة.

ه- أهمية البحث

١- أهمية النظرية

أن نموذج الدورة التعليمية في تعليم اللغة العربية يستطيع أن تنمي عملية تعليمية الذي فعلي و ابتكاري وأيضا تنمية كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة لأن هذا نموذج يساعد الطلاب السهولة في الكتابة.

٢- أهمية التطبيقية

أ- للباحثة : لتعطي نتيجة هذا البحث عن تأثير وفعالة في عملية

تعليمية اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة الكتابة.

ب- للمعلم : مساعدة يعطي الخبر عن نموذج الابتكار في عملية تعليمية

اللغة العربية ترقية كفاءة الطلاب في الكتابة.

ج- للطلاب : تشجيع رغبتهم لتعلم فعلي ويستطيع لبناء معرفة

ومفاهيم أنفسهم وتنمية كفاءتهم في تعليم مهارة الكتابة.

و- فروض البحث

استخدامات الدورة التعلّمية (Learning Cycle) في مهارة الكتابة لدى طلاب

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج له تأثيرا وفعالاً.

ز- تحديد المصطلحات

الدورة التعلّمية : نموذج التعليم الذي يركز على المتعلم. و هي سلسلة

المراحل الأنشطة التي تنظّم في مثل حتى تستطيع التلاميذ تولى الكفاءات، ينبغي أن ينال في التعليم باشتراك الفعلي.^{١١}

مهارة الكتابة : القدرة على التعبير عن العبارة المشاعر والأفكار والآراء

بالمكتوبة. وخصه في كتابة الموجه.

^{١١} . Me and Chemistry, Model Pembelajaran Learning Cycle °E, <http://wytr.33.wordpress.com/2012/12/20/model-pembelajaran-learning-cycle-0e/> diakses ° oktober ٢٠١٣

ح- الدراسة السابقة

- ١- مسريادي، ٢٠٠٢، تدريس الكتابة في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ فرايا لومبوك الوسطى. الرسالة الماجستير، لبرنامج الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج. وحصل على النتيجة أن تدريس الكتابة في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ فرايا لومبوك الوسطى جيدا.
- ٢- أحمد عارفين، ٢٠٠٩، فعالية استخدام أسلوب الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة الكتابة. الرسالة الماجستير، لبرنامج الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج. وحصل على النتيجة أن استخدام أسلوب الأسئلة والأجوبة في تدريس الكتابة لدى التلاميذ ينمي ويرقي مهارة الكتابة وفعالة في استخدامها.
- ٣- توفيق مرزوقي، ٢٠٠٩، طريقة التعليم التعاوني وفعاليتها في تنمية مهارة الكتابة (بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج)، الرسالة الماجستير، لبرنامج الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج. وحصل على النتيجة أن استخدام طريقة التعليم التعاوني فعالة و تنمية في مهارة الكتابة.
- ٤- والفجر، ٢٠٠٧، ترقية مهارة الكتابة بالمدخل البنائي، الرسالة الماجستير، لبرنامج الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج. وحصل على النتيجة أن المدخل البنائي فعال لترقية مهارة الكتابة باللغة العربية.
- ٥- فيرا فوسفتا لينج ساري، ٢٠١٣، أثر تطبيق الدورة التعلمية (Learning cycle) على كفاءة الكتابة فقرة وصفية في الطلاب فصل

٢ مدرسة متوسطة العالية فرايتنا ميدان، جورنال، وحصل على النتيجة أن الدورة التعلّمية فعال لتنمية مهارة الكتابة باللغة الإندونيسية.^{١٢}

رأت الباحثة أن هذا الموضوع البحث تختلف بالدراسات السابقة. حيث في الميدان هذا البحث تستخدم كثر في البحث العلوم ولكن في البحث تعليم اللغة قليل. ولذلك تريد الباحثة شيئ جديد يعنى أن تقوم الباحثة هذا البحث في تعليم اللغة العربية خصّة لتعليم مهارة الكتابة، لأن هذا البحث لم يطبق من قبله. وبالنظر إلى ركز البحث، فهذه البحث ركزا الى ما مدى أثر نموذج الدورة التعلّمية لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج.

^{١٢}. Vera Puspita Liangsari, Pengaruh Penerapan Model Learning Cycle terhadap Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi. Jurnal.unimed.ac.id/٢٠١٢, diakses ٥ januari ٢٠١٤

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- الدورة التعلّمية (Learning cycle)

١- مفهوم الدورة التعلّمية (Learning cycle)

الدورة التعلّمية (Learning cycle) هو نموذج التعلم التي تركز على المتعلم. الدورة التعلّمية هي سلسلة المراحل الأنشطة التي تنظّم في مثل حتى تستطيع التلاميذ تولى الكفاءات، ينبغي أن ينال في التعليم باشتراك الفعلي. رأى لورسبك Lorschbach الدورة التعلّمية هي نموذج تعليمية في علم التربية مناسبة النظرية معاصر عن كيف شخص تعلم.^١

نموذج تعليمية الدورة التعلّمية الأول عُرف روبرت كاربلوس Robert Karplus في Science Curriculum Improvement Study (SCIS). الدورة التعلّمية هي احدى نموذج تعليمية بمدخل البنائ، في الأوله يتكون من ثلاث مراحل يعني استكشاف، شرح، ووسع يسمى الدورة التعلّمية ثلاث مراحل. في عملية الاستمرار، ذلك المراحل تطوّر أن يكون خمس مراحل يعني داعي/دفع، استكشاف، شرح، وسع، وتقويم، يسمى الدورة التعلّمية خمس مراحل.^٢

^١ . Me and Chemistry, *Model Pembelajaran Learning Cycle* °E, <http://wytr.wordpress.com/2012/12/25/model-pembelajaran-learning-cycle-%E2%99%A2-diakses-%20oktober-2013>

^٢ . wena, made. Op.cit ١٧٠

٢- مراحل الدورة التعليمية (Learning cycle)

- أ- **دعى** : المرحلة التي تهدف أن إعداد الطلاب ليستطيع في يمر مرحلة التالي بطريقة الاستكشاف معارفة الأولى والأفكارهم، ولعلم يمكن miskonsepsi في التعليم السابقة. في هذه مرحلة دعى، سعى لنهض رغبة الطلاب عن موضوع الذي سيدرس. وأيضا دع الطلاب لجعل التنبؤات عن مظاهره التي سدراستها وثبت في مرحلة الاستكشاف.
- ب- **الاستكشاف** : في هذه المرحلة الطلاب يعطى الفرصة للعمل في مجموعات صغيرة دون تعليمات المباشرة من المعلم لاختبار التنبؤات، أداء وتسجيل الملاحظات والأفكار من خلال أنشطة مثل المختبر ودراسة الأدب.
- ج- **الشرح** : في هذه المرحلة يشجع المعلم الطلاب لشرح المفاهيم بالكلمات أنفسهم، طلب الأدلة وتوضيح تفسيرهم، وتوجه المناقشات. في هذه المرحلة يجد الطلاب الاصطلاح من مفاهيم التي تعلمها.
- د- **الوسع** : تطبيق تلاميذ المفاهيم والمهارات في مواقف جديدة من خلال الأنشطة مثل التدريب العملي المتقدم وحل المشكلة.
- هـ- **التقييم** : تقييم عمل لقياس فعالية المراحل السابقة، وأيضا تقييم على المعرفة والفهم مفاهيم أو كفاءة الطلاب من خلال حل المشكلة في سياق جديد.^٣

^٣. Ibid

استناد على مراحل في استراتيجية التعليمية الدورة السابقة، يرجى الطلاب أن لا يسمعون شرحا معلم ولكنهم يشترك الفعلي للبحث والتحليل والتقييم المفاهيم على فكرة الذي سيدرسهم. وهذا يدل أن اختلافًا أساس بين نموذج تعليم الدورة التعليمية بالتعليم تقليدي يعني أن معلم أكثر الأسئلة من يعطى العارف. مثلا، في وقت التجريبية على المشكلاة، المعلم لا يعطى ارشادا خطوات التي ينبغي أن يفعل الطلاب، ولكن يتقدم المعلم الأسئلة قائد عن ما الذي سيفعل الطلاب، هذا ما سبب الطلاب خطة أو يعبر المعاملة مثلا. ولذلك كفاءة التحليل، التقييم، وحجة الطلاب الاستطاع تطورا وينهض ذو معنى.

٣- تطبيق في الفصل^٤

رقم	مرحلة التعليمية	الدورة	أنشطة المعلم	أنشطة الطلاب
١.	مرحلة دعوى		تنهض الرغبة الطلاب	تنمو رغبة على موضوع البحث
			تقدّم الأسئلة عن عملية حقيقية في حياة اليومية (الذي يربط بموضوع البحث)	يعطى الإستجابة على أسئلة معلم.
			يعلق موضوع الذي بحث بالخبرة الطلاب. تشجيع الطلاب لذكور	سعى لذكور خبرة يومية وربط بموضوع تعليم الذي سيبحث.

^٤. Ibid

	خبرة اليومية ويرشد معلق بموضوع التعليم الذي يبحث .		
٢ .	مرحلة استكشاف	كوّن فرق، تعطى فرصة لإشتراك في فرقة صغيرة بنفسه.	كوّن فرق وسعى لإشتراك في فرقة.
	معلم مشترك كالمشريف	جعل جديد	
	يدفع طلاب لشرح فكرة بالجملتهم أنفسهم.	جربّ الخيارى حلّ بصديق الفرقة، سجل الخبرة وتنمو أفكار الجديدة.	
	يطلب دليل و الشرح طلاب، يسمع الشرح بين طلاب.	يرشد دليل و يعطى على أفكار الجديدة.	
	يعطى التعريف و الشرح مستعمل شرح طلاب قدم كالأساس المناقشة.	يهتمّ وسعى ليفهم شرح المعلم.	
٣ .	مرحلة الشرح	يدفع طلاب لشرح فكرة بالجملتهم أنفسهم.	جربّ ليعطى الشرح على فكرة التي تكشف.
	يطلب الدليل و شرح الطلاب	يستعمل خبرة و سجلّ في يعطى الشرح.	
	يسمع شرح بين طلاب ومعلم.	يفعل على فكرة التي تقدّم.	

يناقش	ترشد المناقشة		
تطبق فكرة و مهارة في حلّ جديد ويستعمل علامة وتعريف الرسمي.	يذكر طلاب في شرح فكرة	مرحلة توسع /تطبيق المفاهيم	٤.
أسئلة، ويقترح الحلّ ويجعل قرار وتفعل التجربة و التلاحظ .	طلاب يدفع و تطبيق فكرة أو مهارة في الحلّ الجديد.		
يقومّ تعلم نفس بتقدّم أسئلة مفتوح و يبحث استجابة مستعمل الملاحظة، الدليل والشرح الذي يجدّ قبله.	يلاحظ معرفة ومفاهيم طلاب في حال تطبيق فكرة جديدة.	مرحلة تقييم	٥.
يأخذ خلاصة بعد على حالّ تعلم التي يفعل.	يدفع طلاب ليفعل تقويم أنفسهم.		
نظر و تحلل نقصا أو مزيدا في أنشطة التعليمية.	يدفع طلاب ليفهم نقصا أو مزيدا في أنشطة التعليمية.		

٤- مزيا الدورة التعليمية وناقصها كما يلي :

➤ مزيا الدورة التعليمية :

- ١- ارتفاع الدوافع تعلّم لأن المتعلم ورت بالفعالي في عملية تعليمية.
- ٢- يساعد أن يتطور موقف العلمية الطلاب

٣- تعليم أن يكون له معنى.

➤ ناقص الدورة التعليمية :

١- فعالة التعلمية ذليل إذا ناقص معلم تسلط على مادة وخطوات تعليمية.

٢- طلب الجدّ والإبتكاري معلم في التخطيط وتنفيذ عملية تعليمية.

٣- احتاج تجهيز فصل الذي مخطّ ومنظّم.

٤- احتاج الوقت وقوّة التي أكثر في رتبّ الخطة وتنفيذ التعليمية.

ب- تعليم مهارة الكتابة

١- مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهه نظره، وسببا في حكم الناس عليه.^٥ قال محمد صالح الشطبي في كتابه المهارات اللغوية،^٦ هي تحويل الأصوات اللغوية إلى رموز مخطوطة على الورقة أو غيره متعارف عليها بقصد نقلها إلى الآخرين مهما تناءى الزمان والمكان وبقصد التوثيق والحفظ وتسهيل نشر المعرفة.

^٥. أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٤١٣هـ) ص ١٥٦

^٦. محمد صالح الشطبي، المهارة اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، (حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٤١٧هـ) ص ٢٠٥

ويؤكد يونس وآخرون، أن إذا كانت القراءة إحدى نوافذ المعرفة، وأداء من أهم أدوات التثقيف التي يقف بها الإنسان على نتائج الفكر البشري، فإن الكتابة تعتبر في الواقع مفخرة العقل الإنساني، بل إنها أعظم ما أنتجه العقل. وقد ذكر علماء الأنثروبولوجي أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي.^٧

ولهذه مهارة الكتابة إحدى مهارات اللغة الكلية : الاستماع والكلام، والقراءة، وتعد هذه المهارة الحديثة نسبياً إذا قورنت بمهارتي الاستماع والكلام. لأن الكتابة اختراع بشري ظهر في عصور لاحقة، وشكل اختراع الكتابة مرحلة جديدة في تقدم الحضارة الإنسانية.^٨ والمهارة علاقات قوية وطيدة بمهارات اللغة الأخرى، فالرموز الكتابي يجمع بين الكتابة وبين القراءة كما تشترك الكتابة في صفة الإنتاجية مع مهارة الكلام، إذ من خلالها يستطيع المتعلم التعبير عن مشاعره وأفكاره وأرائه.^٩

٢- المكونات مهارة الكتابة

مهارة الكتابة مقومات شأنها في ذلك شأن سائر المهارات اللغوية الأخرى مثل : الإستماع والكلام والقراءة. يتعلق بعض هذه المقومات بالجانب الذهني بينما يتصل البعض الآخر بالجانب اللغوي.

^٧. فتحي يونس وآخرون، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربوية الدينية، (القاهرة: دار ثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١م) ص ٢٣٣

^٨. صلاح عبد المجيد العربي المرجع السابق، ص ١٧٩

^٩. عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الجيزة: الدار العالمية للنشر والتوزيع،

وتحتاج هذه المهارة إلى عمليات ذهنية وتناسق حسي حركي يشبهان إلى حد بعيد ما تحتاج إليه مهارة النطق والحديث. ولمهارة الكتابة مقومات أساسية ثابتة لا بد للكاتب من إتقانها كخطوة أولى قبل المran على المراحل الأكثر صعوبة وتقدما. ومن هذه المهارات الأساسية القدرة على رسم الحروف وعلامات الترقيم بسرعة وسهولة. وبطريقة تبين الفروق بينها وتعين القارئ على سرعة قرائتها. ويعتبر الهجاء السليم أحد هذه الأركان الأساسية التي تنتمي إلى الكتابة في حالة الإنتاج والظق وإن كانت تساعد القارئ أيضا على التعرف على المفردات المكتوبة.^{١٠}

٣- أهداف مهارة الكتابة

قسم المذكور أهداف تدريس الكتابة إلى النوعين، هما: ^{١١}

- أ) تنمية قدرة المتعلم على التعبير الوظيفي :
- (١) تنمية قدرة التلاميذ على كتابة الخطابات، وكتابة التقارير، والملخصات والسجلات، ومحاضرة الجلسات، وما إلى ذلك.
 - (٢) إقدار التلاميذ على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلب منه المجتمع.
 - (٣) تنمية حساسية التلاميذ للمواقف الاجتماعية المختلفة التي تتطلب منه كتابة رسالة أو بطاقة تهنئة لصديق أو كتابة مذكرة لشيء معينة.

^{١٠} . عمر صدق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: الطرق- الأساليب- الوسائل، (الجيزة

: الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨) ص ١١٥

^{١١} . علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الشروق، ١٩٩١م) ص ٢٦٧

(ب) تنمية قدرة التلاميذ على التعبير الإبداعي :

- (١) تنمية قدرته على التعبير عن الأفكار والأحاسيس والانفعالات والعواطف ومشاعر الحزن والفرح والألم، ووصف مظاهر الطبيعة، وأحوال الناس، وكتابة الشعر، والقصة، والمقالة، والخطبة، والمسرحية، وكل ما هو فكر جميل بالأسلوب جميل.
 - (٢) تدريب التلاميذ على الرجوع إلى مصادر المعرفة والمعلومات.
 - (٣) تدريب التلاميذ على استغلال المواد الأخرى في التعبير.
- وقال عمر الصديق عبد الله في كتابه تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها أن أهداف مهارة الكتابة هي :^{١٢}
- (١) نقل الكلمات التي يشاهدها على السبورة أو في كراسات الخط نقلا صحيحا.
 - (٢) تعريف طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة ومواضع وجودها في الكلمة (الأول، الوسط، الآخر).
 - (٣) تعود الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة.
 - (٤) كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز أشكال الحرف.
 - (٥) وضوح الخط، ورسم الحروف رسما لا يجعل للباس محلا.
 - (٦) الدقة في كتابة الكلمات ذات الحروف التي تنطق ولا تكتب مثل (هذا) وذلك التي تكتب ولا تنطق مثل (قالوا).

^{١٢} . عمر الصديق عبد الله، المرجع السابق، ص. ١١٣.

- (٧) مراعاة القواعد الإمريئة الأساسية في الكتابة.
- (٨) مراعاة التناسق والنظام فيما يكتبه بالشكل الذي يضيف عليه مسحة من الجمال.
- (٩) إتقان الأنواع المختلفة من الخط العربي (رقعة، نسخ).
- (١٠) مراعاة خصائص الكتابة العربية عند الكتابة (المد، التنوين، التاء المربوطة و المفتوحة وغيرها).
- (١١) مراعاة علامات الترقيم عند الكتابة.
- (١٢) تلخيص موضوع يقرؤه تلخيصا كتابيا صحيحا ومستوفيا.
- (١٣) أستيفاء العناصر الأساسية عند كتابة خطاب.
- (١٤) ترجمة أفكاره في فقرات مستعملا المفردات والتراكيب الأساسية.
- (١٥) سرعة الكتابة وسلامتها معبرا عن نفسه ببسر.
- (١٦) صياغة برقية يرسلها في مناسبة اجتماعية معينة.
- (١٧) وصف منظر من مناظر الطبيعة أو مشهد معين وصفا دقيقا وصحيحا لغويا وكتابة هذا الوصف بخط يقرأ.
- (١٨) كتابة تقرير مبسط حول مشكلة أو قضية ما.
- (١٩) كتابة طب يتقدم به لشغل وظيفة معينة.
- (٢٠) ملء البيانات المطلوبة في بعض الاستمارات الحكومية.
- (٢١) كتابة طلب استقالة أو شكوى أو الاعتذار عن القيام بعمل معين.
- (٢٢) الحساسية للمواقف التي تقتضي كتابة رسالة مراعيًا في ذلك الأنماط الثقافية العربية.

(٢٣) مراعاة التناسب بين الحروف طولاً واتساعاً، وتناسق الكلمات في أوضاعها وأبعادها.

٤- مراحل تعليم مهارة الكتابة

وأما قال محمد علي الخولي في تدريس الكتابة على خمسة تدرجات وهي:

- أ- الخط
- ب- النسخ أو التقليد
- ج- الإملاء
- د- الكتابة المقيدة
- هـ- الكتابة الحرة

بعد أن يتعلم الطلاب كتابة الحروف والنسخ والإملاء، يمكن أن تبدأ الكتابة المقيدة، التي تسمى أيضاً الكتابة الموجهة. وهي مرحلة تسبق الكتابة الحرة. ومن الممكن أن تأخذ الكتابة المقيدة أحد الأشكال الآتية :^{١٣}

- أ- الجمل الموازية.

يطلب من التلاميذ أن يكتب عدة جمل موازية لجملة معينة، ويعطى الكلمات اللازمة لكتابة هذه الجمل. مثل ذلك أن تكون الجمل النموذج : كتب الولد درسه. وتكون كلمة التعويض (البت) على سبيل المثال. فيكتب التلميذ : كتب البنت درسها.

^{١٣} . محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع

ب- الفقرة الموازية

تعطى للطالب فقرة مكتوبة ثم يطلب منه إعادة كتابة الفقرة مغيرا إحدى الكلمات الرئيسية فيها. فإذا كانت الفقرة تدور حول شخص اسمه حاتم, يطلب منه أن يحولها لتدور حول فتاة اسمها مريم مثلا. ويستدعي هذا بالطبع تغيير الأفعال والضمائر والصفات والأحوال التي تتعلق بحاتم وجعلها تتناسب مع الاسم الجديد.

ج- الكلمات المحذوفة

يطلب من التلميذ أن يملأ الفراغ في الجملة بالكلمة المحذوفة التي قد تكون أداة جر أو عطف أو استفهام أو شرط أو غير ذلك. وقد تكون الكلمة المحذوفة كلمة محتوية. مثل ذلك مايلي :

(١) ذهب الولد _____ المدرسة.

(٢) أراد التلميذ _____ يتعلم.

(٣) قرأ الطالب _____.

د- ترتيب الكلمات.

تعطى للتلميذ مجموعة من الكلمات يطلب منه أن يرتبها عمل منها جملة صحيحة. مثل ذلك : حلوة/ أكل/ تفاحة/ عاصم. تصبح هذه : أكل عاصم تفاحة حلوة.

هـ- ترتيب الجمل

تعطى للتلميذ مجموعة غير مرتبة من الجمل، ويطلب منه أن رتبها ليعمل منها فقرة متكاملة. فالتلميذ هنا لا ينتج كلمات أو تراكيب. كل ما عليه أن فهم الجمل المعطاة له ويفهم العلاقات التي بينها، ثم يقوم بترتيبها زمانيا أو مكانيا أو نطقيا بأية طريقة أخرى مناسبة.

و- تحويل الجملة

تعطى للطالب جملة يطلب منه أن يحولها إلى منفية أو مثبتة أو استفهامية أو خبرية أو تعجيبية، أو الى الماضي أو المضارع أو الأمر، أو الى المبني معلوم أو المبني للمجهول، أو الى غير ذلك من التحويلات.

ز- وصل الجمل

تعطى للطالب جملتان يطلب منه أن يصلهما معا ليكون منهما جملة واحدة باستخدام أ تحدد له أو تترك له حرية تحديدها. مثل ذلك : عاد الرجل - الرجل سافر أمس. وقد يكون الجواب ما يلي : عاد الرجل الذي سافر أمس.

ح- اكمال الجملة

يعطى للطالب جزء من الجملة ويطلب منه إكمالها بزيادة جملة رئيسية أو غير رئيسية. مثل ذلك : إن تسألني — .

و يحسن بالمعلم أن يلاحظ الأمور الآتية المتعلقة بالكتابة المقيدة : ^{١٤}

أ- ليست جميع أنواع تمارين الكتابة المقيدة بنفس الدرجة من السهولة. ولذا توجب على المعلم أن يختار منها ما يناسب المستوى اللغوي لطلابه.

ب- يجب أن يأتي تمرين الكتابة المقيدة بعد شرح لمعلم للتركيب الذي يعالجه لتمرين وتدريب الطلاب عليه شفويا.

^{١٤}. مرجع نفس، ص ١٣٩-١٤٠

- ج- يجب أن تكون كلمات التمرين مألوفة لدى الطلاب أي سبق لهم أن تعلموها.
- د- بعد أن يكتب الطلاب التمرين، يتم تصحيحه عن طريق التصحيح الذاتي حيث يقوم كل طالب بتصحيح ما كتب بمقارنته مع الإجابات النموذجية، أو عن طريق تصحيح المعلم لما كتب كل طالب.
- هـ- يجب أن يتناقش المعلم مع طلابه في أخطائهم الشائعة ويعطيهم المزيد من التدريبات والتمرينات لمعالجة هذه الأخطاء.
- و- يعيد كل طالب كتابة التمرين كله أو الجمل الخاطئة فقط.

٥- طريقة تعليم مهارة الكتابة

- تعليم اللغة العربية بفنونها ومهاراتها المختلفة بصفة عامة وتعليم التعبير بصفة خاصة لم يؤد إلى تحقيق تلك الغاية. والسبب لأن تدريس التعبير عموماً تتم بالطريقة التقليدية وهي عند مدكور، الطريقة التي تجرى من خلال الخطوات التالية:
- (١) يختار الأستاذ موضوعاً أو موضوعين للتعبير، ويعدهما مسبقاً في كراسة التحضير.
- (٢) يدخل الأستاذ إلى الفصل ويكتب الموضوعين على السبورة، ويضع لكل منها مجموعة من العناصر.
- (٣) يتكلم الأستاذ في الموضوع محاولاً الإمام بجميع عناصره، أو يطلب من بعض التلاميذ القيام بذلك أمام زملائهم.

(٤) يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكتبوا الموضوع ويأتوا به جاهزا في

الحصة القادمة. وهنا يكون انتهى دور التلاميذ.

(٥) يجمع الأستاذ الكراسات من التلاميذ ليصححها أو يصحح بعض ما

تيسر له منها وفق معاييرها الذاتية الخاصة. ثم يبدأ في التفكير في

موضوع آخر ليسير فيه كما يسير في سابقه.^{١٥}

وفيما يلي الخطوات التي يجدر بالأستاذ أن يسير على حسبها، وله أن يتصرف

في هذه الخطوات إذا دعت الحاجة:

١- التمهيدي، ويتم الأمور التالية :

- إثارة نشاط التلاميذ بالتحدث عن الموضوع والتشويق إليه.
- كتابة الموضوع على السبورة وتكليف التلاميذ قراءته وشرح ما فيه من مفردات غامضة أو تراكيب.
- ترك فرصة للتلاميذ ليفكروا في الموضوع.

٢- الغرض، وذلك على الخطوات التالية:

- أ- تقسيم الموضوع المعطى إلى نقاطه الأساسية.
- ب- إلقاء بعض الأسئلة على التلاميذ تتناول أطراف الموضوع وتلقى

الإجابة عليها، إذا كان الموضوع يقتضي إلقاء مثل هذه الأسئلة.

ج- جمع الأفكار وتنسيق العناصر : ويكون يطلب التحدث في

الموضوع أو فكرة من أفكاره.

^{١٥}. علي أحمد مدكور، المرجع السابق، ص ٢٦٩

٣- الربط والخاتمة، وذلك:

- أ- بعد أن نستنبط العناصر من التلاميذ إليهم أن يتناولوها جزئيا أو كليا والشرح ويصوب الأستاذ لغتهم وأفكارهم.
- ب- يحسن أن يكون الأستاذ قد اختار بعض الكتابات الرفيعة التي تتناول الموضوع أو بعض أفكاره فيتلوها على الطلبة، لتفتح امامهم آفاق الكتابة في الموضوع المعطى.
- ج- غذا سمح الوقت يستطيع الأستاذ أن يطلب من الطلبة أن يكتبوا في عنصر أو أكثر من عنصر الموضوع ثم يستمع لبعض التلاميذ ويناقشهم فيما كتبوا من ناحية الفكرة والأسلوب.
- د- يطلب الأستاذ إلى التلاميذ أن يكتبوا الموضوع على كراسات الإنشاء في دورهم ليجري بعد تصحيحه.^{١٦}

وقد اقترح مذكور أن الطريقة الجديدة لتدريس مهارة الكتابة والتي سماها باسم "طريقة تحقيق الذات"، فيبدو من اسم هذه الطريقة أن تهدف الطريقة إلى إبراز ذاتية التلاميذ أو الطلاب في تعلم مهارة الكتابة، حيث هناك الاعتماد عليهم أكثر من اعتماد الطريقة على المعلم. فيمكن وصف تلك الطريقة من خلال الاستعراض للخطوات التي تشتمل عليها، وهي كما يلي:^{١٧}

(١) مرحلة تحديد الموضوعات

^{١٦}. جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (دمشق: دار الفكر، ١٩٩٦م) ص ١١٦

^{١٧}. علي أحمد مذكور، المرجع السابق، ص ٢٧١

يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يحددوا الموضوعات التي يريدون التحدث عنها منها ثم الكتابة فيها. ثم يقوم بتسجيل الموضوعات المقترحة على السبورة. وهكذا إلى أن يصل إلى عدد من الموضوعات تمثل جميع الاتجاهات والاهتمامات والميول الموجودة لدى جماعات التلاميذ في الفصل ويقوم كل تلميذ بتسجيل الموضوعات لديه ليختار من بينها الموضوع الذي يناسبه ويود التعبير عنه. حيث هناك حرية في تحديد الموضوعات.

(٢) مرحلة البحث عن المعارف والحقائق

ينتقل التلاميذ مع الأستاذ إلى المكتبة لقضاء بقية القصة، وربما حصة التعبير القادمة أيضاً، حيث يقرأ كل تلميذ عن الموضوع الذي قرر هو التحدث فيه، ثم الكتابة عنه، وذلك تحت إشراف الأستاذ الذي يقوم بتوجيه من يحتاج من التلاميذ إلى الكتاب أو الكتب أو الصحيفة أو المجلة التي تعرضت للموضوع الذي اختاره التلميذ.

(٣) مرحلة التعبير الشفوي

في هذه المرحلة يناقش التلاميذ مع بعضهم البعض المعلومات والحقائق التي جمعوها وكتبوها في المسودات، حيث يأتي التلاميذ وقد كتب كل منهم المسودة الأولى للموضوع الذي اختاره.

(٤) مرحلة كتابة الموضوع في صورته النهائية

في هذه المرحلة يقوم التلاميذ بكتابة الموضوعات في صورتها النهائية، مع اعتبار الملاحظات والنقاط التي ثارت أثناء المناقشة في حصة التعبير الشفوي ثم يعطونها للمدرس.

٦- وسائل مهارة الكتابة

الوسائل التعليمية لتعليم مهارة الكتابة، أهمها :

- (١) الشرائط الصوتية المسجلة التي يستمع إليها التلميذ ثم يكتب ما تمليه عليه.
- (٢) الكلمات المقاطعة التي تعين التلميذ على معرفة معاني الى كلمات وطريقة هجائها.
- (٣) الأفلام السينمائية، والبرامج الإذاعية والتلفزيون التي تزود التلميذ بالأفكار والمعلومات التي تلزمه في كتابة موضوعات الكتابة والكلام.
- (٤) الجرائد والمجلات وهي وسيلة تعليمية مقيدة في تعزيز التعلم وتزويد التلميذ بتقنية الكتابة ومضمونها.^{١٨}

هناك نوعان من الوسائل لتعليم وتعلم الكتابة يتناول الأول منهما تعلم النواحي الثابتة الأساسية مثل الخط الهجاء وتنظيم فقرات الكتابة المتصلة، ويهتم النوع الثاني بتزويد الدارس بأفكار وحقائق وآراء تساعد على إثراء محتوى الكتابة وتعرض له أمثلة لطرق عرض الأفكار وتسلسلها ومناقشتها.^{١٩}

(١) وسائل تعلم الهجاء

أ- أشرطة التسجيل

ب- الحروف الناقصة

^{١٨}. عبد المجيب سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي، (الرياض : جامعة الملك سعود، ١٩٨٢) ص

^{١٩}. صلاح عبد المجيد العربي، المرجع السابق، ص ١٩٣

ج- الكلمات المتقاطعة

د- الصور والرسوم

هـ- ألعاب المهجاء

(٢) وسائل إثراء المحتوى

ويؤد هذه الفكرة فضيلة الدكتور محمود فراج عبد الحفيظ وزملاؤه أن هناك الوسئل الحديثة للتدريب على الكتابة، منها :

١- الشرائط الصوتية المسجلة التي يستمع إليها الدارس ثم يكتب ما تمليه عليه.

٢- الكلمات المتقاطعة

٣- تعمل الأفلام السينمائية وبرامج الإذاعة والتلفزيون على تزويد الدارس بالأفكار والمعلومات التي تلزمه في كتابة موضوعات الإنشاء والمحاضرة.^{٢٠}

٧- تقويم مهارة الكتابة

اختبارات الكتابة اختبارات إنتاجية في العادة وليست تعريفية، لأن الكتابة ذاتها مهارة إنتاجية وليست مهارة استقبالية. وتتماثل اختبارات الكتابة في هذا الجانب مع اختبارات الكلام، لأن الكتابة مثل الكلام، كلامها مهارتان إنتاجتان. في المقابل، اختبارات الاستماع واختبارات القراءة مهارة استقبال^{٢٨}تان. إن الاختبار يجب أن

^{٢٠}. أوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية، (٢٠١٠ UIN MALIKI Press Malang) ص

يتواءم مع طبيعة المهارة التي يقيسها، وإذا لم يحدث هذا التواءم فإن الاختبار يفقد الكثير من صدقه وثباته.

واختبارات الكتابة يمكن أن تكون موضوعية ويمكن أن تكون ذاتية (مقالية). واختبارات الكتابة مثل سائر الاختبارات، ذات مستويات، أدناها اختبار الكتابة الآلية، أي الخط، وأعلاها كتابة البحث. وبين هذين، الأدنى والأعلى، مستويات عديدة مثل كتابة الحرف وكتابة الكلمة وكتابة الجملة البسيطة وكتابة الجملة المركبة وكتابة الفقرة وكتابة المقال وكتابة البحث.

وكلما علا مستوى اختبار الكتابة، ازدادت صعوبة تدريجه. فاختبار كتابة الكلمة مثلا أسهل تدريجا من اختبار كتابة الجملة. واختبار كتابة الجملة أسهل في التدرج من اختبار كتابة الفقرة. واختبار كتابة الفقرة أسهل في التدرج من اختبار كتابة المقال. واختبار كتابة المقال أسهل في التدرج من اختبار كتابة البحث.^{٢١}

تنقسم اختبارات نظم الكتابة :^{٢٢}

أ- لأصوات : وتختبر عن طريق

١. اختبارات النسخ

فيطلب من التلاميذ نسخ قطعة معينة بخط يده ويعطى التلميذ فترة محددة ربما ثرت دقائق، ينسخ خلالها قطعة أو فقرة مطبوعة بخط يده.

^{٢١}. محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، (الأردن: الناشر : دار الفلاح، ٢٠٠٠م) ص ١٣٤

^{٢٢}. فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب (من

النظرية إلى التطبيق)، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣م) ص ١٨٩-١٩٣

٢. اختبارات الهجاء

في اختبارات الهجاء يقرأ المدرس الكلمات أو العبارات التي سوف يكتبها التلاميذ. وقد تكون الكلمات بدون سياق مثل: اكتب كلمة حيوان، دب، أو دخل سياق مثل: الأسد حيوان كبير، الدب أيضا حيوان، أو على شكل ملء فراغات مثل: الأسد يعيش في الغابة. أو تكون إملاء كاملة كان يملئها المدرس قطعة صغيرة على التلاميذ.

ب- اختبار المفردات عن طريق الكتابة

١. ففي اختبارات الصور. مثل: أنظر إلى الصورة السابقة وحدد أجزاء السيارة.
٢. السؤال القصير. مثل: أجب عن السؤال طبقا للصورة! "ما هذا؟".
٣. اكمل العبارة. مثل: القبة الكرسي.
٤. المفردات داخل سياق وبدون سياق. مثل: اكتب كلمة أو تعبيرات تعطي مضاد الكلمات المعطاة مظلم-ثقيل-صعب.

ج- اختبار القواعد بواسطة الكتابة

١. اكمل العبارات. مثل : - أكمل الجملة الآتية طبقا للصورة.
..... وهذه قبة سوداء.

- املاء الفراغات الآتية بفعل مناسب : ماذا... يا أحمد، أنا ... الشاى

٢. الجمل المباشرة. مثل: استبدال الكلمات التي تحتها خط بالاصطلاحين الأقواس " سأذهب خارج المدينة" (سأذهب إلى الريف).

٣. ترجمة الجملة

- الترجمة الجزئية للجملة، مثل: أكمل الجمل الآتية بالمساوى الإنجليزى " السيدة التي والديتي.

- الترجمة جملة كاملة ويطلب فيها ترجمة جمل كاملة إلى المساوى في اللغة القومية.

٤. ابداعية الأسلوب اللغوي (القواعد)

مثل : حدد الكلمة غير الدقيقة لغويا

ذهب أحمد في المساء إلى المسجد وصلى العشاء ثم رجع إلى البيت ويناام.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- ومدخل البحث ومنهجية

تستخدم الباحثة منهج التجريبي، واستخدام هذا منهج التجريبي غالباً لبحث الحوادث أو الظواهر الصادرة في الظروف المعينة، وتلاحظ الباحثة تلك الحوادث والظواهر بدقة لمعرفة أسبابها.^١

وتعريف المنهج التجريبي بأنه يتضمن كافة الإجراءات والتدابير المحكمة التي يتدخل فيها الباحث الإجتماعي أو التسويقي عن قصد مسبق في كافة الظروف المحيطة بظاهرة محددة.^٢

وقامت الباحثة في هذا البحث بتجربة على تصميم مجموعات متكاملة.^٣ ويحتاج الباحثة إلى المجموعتين يعني مجموعة التجربة ومجموعة الضابطة. ومجموعة التجريبية هي المجموعة التي تتعرض للمتغير التجريب أو المتغير المستقل لمعرفة تأثير هذا المتغير عليها. و مجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي

^١ . رحيم يونس كرو العزوي، مقدمة في منهج البحث العلمي، (عمان: دار دجلة، ٢٠٠٨)،

ص. ١١٠

^٢ . حسن عبد الباسط، أصول البحث العلمي، (مصر، دار النهضة، ١٩٨٠) ص. ٣٣٠

وتبقى تحت ظروف عادية.^٤ في هذا البحث، المجموعة التجريبية يعنى المجموعة التي تستخدم الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة، وأما مجموعة الضابطة فهي مجموعة التي تستخدم طريقة التعليم التقليدية في تعليم مهارة الكتابة وهي تكون مقارنة لمجموعة التجربة.

و قبل التجربة تقوم الباحثة الإختبار القبلي بين المجموعتين لمعرفة قدرتهما وكفاءتهما، ثم تقوم الباحثة بتطبيق الدورة التعليمية لمجموعة التجربة وتطبيق الطريقة التقليدية لمجموعة الضابطة. وبعد انتهاء في هذا التطبيق، تقوم الباحثة بالإختبار البعدي لكل المجموعة إما في مجموعة التجربة وإما في مجموعة الضابطة.

و أما مدخل تستخدم الباحثة هو بحث الكمي. يسمى بالكمي، لأن البيانات تحتاج إليها الباحثة تكون على الصورة العددية، أو يعطي وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى.^٥

ب- مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو جمع موضوع البحث،^٦ أو جميع الناس الذين يجوبون اتباعهم في هذا البحث. إذن، مجتمع البحث في هذا البحث فهو جميع التلاميذ قسم الديني

^٤. ذوقان عبيدات، عبد الرحمن عدس، كايد عبد الحق، البحث العلمي: مفهومه، أدواته، أساليبه، (الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م)، ص. ٢٧٨.

^٥. ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس والأصدقاء، البحث العلمي، (عمان: دار الفكر، ١٩٨٧)،

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج ٦١ تلميذا وقسم الديني المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج ٦٠ تلميذا.

وعينة البحث هي بعض من مجتمع البحث. وأما في هذا البحث فهي الطلاب في الفصل الأول بقسم الديني. وطريقتها هي طريقة العينة العمدية. فطريقة العينة العمدية هي أخذ عينة البحث حسب الأسباب أو الأسباب المعينة على أساس وجود الصفات التي عرف الباحث بعد مقابلة الباحثة مع المعلم في المدرستين. فالباحثة في هذه الحالة قد يختار مناطق محددة تتميز بخصائص ومزايا احصائية تمثيلية للمجتمع.^٧ في هذا النوع من العينات يتم تقسيم مجتمع الدراسة الأصلي إلى طبقات أو فئات معينة وفق معيار معين ويعتبر ذلك المعيار من عناصر أو متغيرات الدراسة الهمة. بعد ذلك يتم اختيار العينة من كل فئات أو طبقات بشكل العشوائية و بشكل المناسب مع حجم تلك الفئة في مجتمع الدراسة الأصلي.^٨ فالعينة في هذا البحث، أخذ الباحثة الفصل الأول قسم الديني ٢٢ تلميذا في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج و ٢٠ تلميذا في المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج. تختار الباحثة هنا لأن هناك تعلمون الإنشاء.

وأسلوب اختيار العينة في هذا البحث هو العينة العشوائية البسيطة. يقسم الباحثة الطلاب حسب ترتيب رقم الطلاب في كشف الحضور، يعنى للطلاب بالرقم الوتر يكونون مجموعة تجريبية والطلاب بالرقم الشفع يكونون مجموعة ضابطة.

^٧. أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، (الكويت : وكالة المطبوعات، ١٩٨٢)، ص. ٣٣٦.

^٨. حمد عبيدات ومحمد أبو نصار، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات (عمان : دار

الوئل للنشر، ١٩٩٩)، ص. ٩١.

ج- متغيرات البحث

المتغيرات في البحث التجريب تنقسم إلى قسمين : وهما، الأول : المتغير الذي يحكم فيه الباحثة عن قصد في التجربة بطريقة معينة ومنظمة والمتغير المستقل (Independent Variable) كما يسمى أيضا بالمتغير التجريبي. والثاني : نوع الفعل أو السلوك الناتج عن المتغير المستقل فيسمى بالمتغير التابع (Dependent Variable) أو المتغير المعتمد.^٩ والمتغير المستقل من هذا البحث هو أثر استخدام الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج و المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج. وأما المتغير التابع من هذا البحث فهو تنمية أو ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج و المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج.

د- أدوات البحث

١- المقابلة

أدوات البحث الذي تستخدم الباحثة في هذه المقابلة يعني جداول الأسئلة عن تعليم مهارة الكتابة. ويقابل الباحثة المعلم اللغة العربية والطلاب فصل الأول قسم الديني.

٢- الملاحظة

أدوات البحث الذي تستخدم الباحثة في هذه الملاحظة يعني الباحثة نفس والمعلمان اللغة العربية في المدرستين المذكورة. كانت الباحثة هي أداة من أدوات البحث أو شخصية التي تطلب الإجابة أو مشكلات في هذا البحث، وأما المعلم هنا يعني المعلم يتعلم اللغة العربية في الفصل الأولى.

^٩. جابر عبد الحميد جابر وأحمد خيرى كاظم، مهارات التدريس، (القاهرة : دار النهضة

٣- الاستبيان

يعد الاستبيان وسيلة من وسائل جمع المعلومات. وقد يستخدم على إطار واسع ليشمل الأمة أو في إطار ضيق على نطق المدرسة، وبطبيعة الحال فهو يختلف في طوله ودرجة تعقيده. تستخدم الباحثة الجدول السؤال التي ستعطي الطلاب.

٤- الإختبار

تستخدم الباحثة الأوراق الإختبار القبلي والإختبار البعدي على الطلاب فصل الاول قسم الديني، و الأوراق هي أداة البحث مهمة لنيل الإيجابية والبيانات في هذا البحث.

٥- أسلوب جمع البيانات

البيانات التي يحتاج الباحثة في هذا البحث هي البيانات الكمية والبيانات الكيفية. البيانات الكمية هي نتائج الإختبار القبلي والبعدي من الطلاب، والبيانات الكيفية هي وصف وتفسير لتلك النتائج، تشمل نتيجة من المقابلة والملاحظة والاستبيان. وأما أسلوب جمع البيانات كما يلي :

١- المقابلة

تعتبر المقابلة إلى حد كبير استبيانا شفويا فبدلا من كتابة الإجابة. فإن المستوجب يعطي معلوماته شفويا في علاقة مواجهة، وإذا ما قام بمقابلة شخص ماهر، فإن المقابلة تصبح أفضل وأعلى من طرق جمع البيانات الأخرى، وبعد أن يقوم القائمة

بالمقابلة علاقة طيبة مع المستوجب من الممكن أن يحصل على أنواع معينة من المعلومات ذات الطبيعية السرية سيتردد المستوجب في الأداء كتابة.^{١٠}

٢- الملاحظة

الملاحظة هي تستخدم عادة لفهم الظواهر وأنمط السلوك واتصال الفرقة طبيعيا والبحث في السلوك الفردية وعمليات وقوع الحوادث التي تستطيع ملاحظتها في الموقف الواقعية أو المواقف الوضعية.^{١١}

تستخدم الباحثة هذه الملاحظة للحصول على البيانات التي تتعلق بأنشطة الطلبة في عملية تعليم مهارة الكتابة، هل في عملية التعليمية استخدام نموذج الدورة التعليمية أم لا وكيف عملية التعليمية مهارة الكتابة.

٣- الاستبيان

تستخدم الباحثة هذه الاستبيان للحصول على البيانات التي تتعلق بآرى الطلب الصف الأول قسم الديني لمجموعة التجريبية عن استخدام الدورة التعليمية في عملية تعليم مهارة الكتابة، حيث تعطي الباحثة الاستبيان الى الطلاب.

٤- الاختبار

قال أريكونتو أن الاختبار هو عبارة عن السلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو الآت اخرى المستخدمة لقياس المهارات المعرفة والذكاء والكفاءة التي يملكها الفرد أو

^{١٠}. أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، (الكويت: جامعة الكويت، ١٩٨٧)، ص. ٣٥

^{١١}. Sudjana, Nana dan Ibrahim, *Penilaian Dan Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung : Sinar Baru, ١٩٨٩), h. ١٠٩

الجماعة.^{١٢} الإختبارات هي أداة القياس الذي يقدم على شكل أسئلة مقالية أو موضوعية، شفهيته أو تحريرية، نظرية أو عملية، ويطلب من مجتمع البحث أن يجب عنها أو يقوم بتنفيذ المهمة التي تتطلب منه. وتقوم الباحثة بهذه الإختبارات للحصول على البيانات عن تطورات الطلاب فرديا. والإختبار الذي تستخدمه الباحثة هنا هو الإختبار الذي يتعلق بالمادة المبحوثة.

و- تحليل البيانات

تحليل البيانات هي العملية التي تنظم أو تكون بواسطتها الملاحظات الناتجة عن تطبيق خطة بحث معينة بحيث يمكن الحصول منها على نتائج.^{١٣} في هذا البحث ستحلل الباحثة البيانات بالطريقة الكيفية والكمية. البيانات التي ستحلل بالطريقة الكيفية يعني المقابلة والملاحظة والاستبيانات والبيانات التي ستحلل بالطريقة الكمية منها الإختبار.

ولتحليل البيانات الموجودة في هذا البحث تستخدم الباحثة التحليل الإحصائي الوصفي بالمعادلة المئوية. أما تحليل البيانات من نتيجة الإختبار ستحللها الباحثة بالطريقة الآتية : لو كان توجد الطلبة النتيجة ٩٠-١٠٠ من جمع الطلبة فهو ممتاز. ثم النتيجة ٧٠-٨٩ فهو جيد جدا. أما النتيجة ٦٠-٦٩ فهو جيد. والنتيجة ٥٠-٥٩ فهو ناقص. و النتيجة ٠-٤٩ فهو ناقص جدا.^{١٤}

^{١٢} . Arikunto, Suharsimi. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٢). h. ١٣٩

^{١٣} . محمد لبيب النحيسي ومحمد منير مرسى، *البحث التربوية أصوله ومناهجه* ، (القاهرة : عالم

الكتب، ١٩٨٣)، ص ٢٥٠

^{١٤} . nugiantoro, burhan, *Penilaian dalam pengajaran bahasa dan sastra*, (Yogyakarta :BFEE, ٢٠٠١), hal ٣٩٩

ثم الرمز لتحليل الدرجة المعتدلة لكل الاختبار كما يلي :

حيث أن :

x : المعدل رئيس المدرسة

$\sum x$: عدد النتائج المحسولة عليها من جميع الطلبة

n : عدد الطلبة^{١٥}

وبعد تنفيذ الاختبار القبلي للمجموعتين تطلب الباحثة الانحراف المعياري لكلاهما برمز

:

حيث أن :

SD_D : الانحراف المعياري بين المجموعتين (التجريبية والضابطة)

D : (نتيجة الاختبار القبلي) - (نتيجة البعدي)

N : عدد أفراد العينة^{١٦}

وأما استخدام الرمز في هذا البحث لتحليل مستوى فروق نتيجة التعلم بين

مجموعتين متفرقين فهو الرمز التائي (t-test). الرمز التائي هو أحد الرموز الإحصائية

^{١٥}. Arikunto, suharsimi, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta : Bumi Aksara, ٢٠٠٢) hal ١٣

^{١٦}. nugiantoro, burhan, *Opcit*. HI ٣٧٠

المستعملة لمعرفة الصواب أو الخطأ من فرض الصفر الذي يقول أن بين متوسطي العينة
المأخوذة بطريقة عشوائية من نفس المجتمع ليس فيها فرق الدلالة.^{١٧} وهذا الرمز التائي
هو:

حيث أن :

M_1 : المقياس المعدلي (المتوسط) في الاختبار البعدي من مجموعة التجربة

M_2 : المقياس المعدلي (المتوسط) في الاختبار البعدي من مجموعة الضابطة

$\sum x_1^2$: عدد التنوعي في كل النتائج من مجموعة التجربة

$\sum x_2^2$: عدد التنوعي في كل النتائج من مجموعة الضابطة

N_1 : عدد الطلبة في مجموعة التجربة

N_2 : عدد الطلبة في مجموعة الضابطة^{١٨}

^{١٧}. Sujiono, Anas, *Pengantar statistik Pendidikan*. (Jakarta : raja Grafindo Persada, ١٩٩٧)

^{١٨}. Hasan, Iqbal, *Analisis data Penelitian dengan statistik*, (Jakarta : Bumi Aksara, ٢٠٠٦)

ز- مراحل تنفيذ الدراسة

أقامت الباحثة البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الإسلامية ١ مالانج في الفصل الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤ ميلادية، وهذه تنفيذها بالخطوات الآتية :

١. استأذنت الباحثة الى رئيس المدرسة أن تقوم البحث عن تطبيق استخدام الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة.
٢. تختار الباحثة قسما والفصل أن تطبيق استخدام الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة، ثم تنقسم الباحثة مجموعتين هي مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة.
٣. أقامت الباحثة الإختبار القبلي لهتين المجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة)
٤. تصميم الباحثة خطة الدراسية باستخدام الدورة التعليمية في مهارة الكتابة وبدون استخدامها.
٥. استخدامات الباحثة الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة لمجموعة التجريبية وليس تستخدم في مجموعة الضابطة.
٦. أقامت الباحثة الملاحظة العميقة من خلال استخدام الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة لأنها إحدى الوسائل في جمع المعلومات للتقويم.
٧. أقامت الباحثة جمع المظاهر التعليمية، وحصيلة التعليم وأن يقام التقويم أثناء الدراسة ونهايتها، لأن الإختبار إحدى الوسائل في جمع المعلومات للتقويم.
٨. أقامت الباحثة الإختبار البعدي لهتين المجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة).



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

- أ- تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة للمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ٣ مالانج والمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ مالانج في العملية التعليمية مهارة الكتابة بهذا الدورة التعليمية، قد أجرى الباحثة ثاني مرّة. أما عمليتها كما مرحلة يلي :
- ١- تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة للمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ٣ مالانج
- ١-١ تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة لمجموعة التجريبية (أ) مرحلة دعى/تنهيض رغبة
- ربط معلم الموضوع السابق بالموضوع الجديد.
 - يتقدّم المعلم الأسئلة الى الطلاب أن يحفر معرفة الأولهم.
- ب) مرحلة الإكتشاف
- ينقسم معلم الطلاب في مجموعة صغيرة
 - يعطى معلم الطلاب الموضوع الجديد لبحث، فهم وتناقش.

- يطلب معلم الطلاب ليعمل تدريبات مهارة الكتابة
مجموعتهم.

(ج) مرحلة الشرح

- يشرح الطلاب نتائج مناقشة مجموعتهم أمام الفصل

(د) مرحلة تطبيق المفاهيم

- يطلب معلم كل طلاب ليجعل جملة صحيحة

(هـ) مرحلة التقييم

- يعطى المعلم الطلاب الإختبار عن مهارة الكتابة.

٢-١ تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة لمجموعة الضابطة

- يشرح المعلم الموضوع الدرس

- يعطى المعلم الطلاب الإختبار عن مهارة الكتابة.

٢- تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة للمدرسة الثانوية الاسلامية

الحكومية ١ مالانج

١-٢ تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة لمجموعة التجريبية

(أ) مرحلة دعى/تنهيض رغبة

- ربط معلم الموضوع السابق بالموضوع الجديد.

- يتقدّم المعلم الأسئلة الى الطلاب أن يحفز معرفة الأولهم

(ب) مرحلة الإكتشاف

- ينقسم معلم الطلاب في مجموعة صغيرة

- يعطى معلم الطلاب الموضوع الجديد ليبحث، فهم وتناقش.
- يطلب معلم الطلاب ليعمل تدريبات مهارة الكتابة
مجموعتهم.

ج) مرحلة الشرح

- يشرح الطلاب نتائج مناقشة مجموعتهم أمام الفصل

د) مرحلة تطبيق المفاهيم

- يطلب معلم كل طلاب ليحعل جملة صحيحة

هـ) مرحلة تقييم

- يعطى المعلم الطلاب الإختبار عن مهارة الكتابة.

٢-٢ تطبيق الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة لمجموعة الضابطة

- يشرح المعلم الموضوع الدرس

- يعطى المعلم الطلاب الإختبار عن مهارة الكتابة.

ب- عرض البيانات

- ١- عرض بيانات المقابلة مع معلم اللغة العربية بعد التجربة

قبل و بعد البحث، قابلت وتكلمت الباحثة مع معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج و كذلك مع معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية ١ مالانج عن أثر استخدام الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة. وبعد استخدامت الباحثة نموذج الدورة التعلّمية في تعليم مهارة الكتابة خاصة لمادة

الدراسية الإنشاء، وجدت الباحثة المعلومات المعلقة بالعملية التعليمية اللغة العربية.
وأما نتائج مقابقتها فهي كما يلي :

- (أ) أرى معلم اللغة العربية للفصل الأول قسم الديني أن أثرا لدى طلاب في ترقية مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية.
- (ب) أرى معلم اللغة العربية للفصل الأول قسم الديني أن فعالية في ترقية تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية.
- (ج) أرى معلم اللغة العربية للفصل قسم الديني أن دوافعا و ميولا الطلاب في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية.
- (د) أرى معلم اللغة العربية للفصل الديني أن ثقة نفسا الطلاب أحسن بعد ما يتعلموهم باستخدام هذا النموذج.

٢- عرض بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية عن تطبيق الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة بعد التجريبية

أ- عرض بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية عن تطبيق الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة بعد التجريبية في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ٣ مالانج

يعطى الباحثة الإستبيان الى الطلاب بعد انتهى من عملية التجريبية لمعرفة استجابة الطلاب عن تطبيق نموذج الدورة التعليمية في تعليم مهارة

الكتابة حتى وجدت المعلومات المرجوة. ووجدت الباحثة البيانات كما في

الجدوال الآتية:

الجدول ١

الأجوبة من الإستبانة لدى الطلاب لمجموعة التجربة عن تطبيق نموذج الدورة
التعليمية في تعليم اللغة العربية بعد التجربة

مجموعة	الاستبانة				التعبيرات	رقم
	غير موافق جدا	غير موافق	موافق	موافق جدا		
١١	-	-	٨	٣	أشعر أن أحس المشارك في تعلم الكتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية	١
١٠٠	-	-	٧٢،٧٣	٢٧،٢٧	نسبة مئوية	
١١	-	١	٦	٤	أسهل في فهم مادة دراسة الكتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية لأن في تعلمها مع الأصدقاء بالمجموعة واحدة.	٢

١٠٠	-	٩٤٠٩	٥٤٤٥٥	٣٦٤٣٦	نسبة مئوية	
١١	-	١	٤	٦	٣	التعلم باستخدام الدورة التعلمية ينمو رغبة المعرفة العالية و ثقة النفس للطلبة في يعطى اصغاء بعد فهم المادة مع أصدقاء المجموعة
١٠٠	-	٩٤٠٩	٣٦٤٣٦	٥٤٤٥٥	نسبة مئوية	
١١	-	١	٥	٥	٤	استخدمت الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة جذبا جدا
١٠٠	-	٩٤٠٩	٤٥٤٤٥	٤٥٤٤٥	نسبة مئوية	
١١	-	٢	٨	١	٥	نموذج الدورة التعليمية في تعليم الكتابة هي نموذج التعليم الذي مسرورا جدا فيه.
١٠٠	-	١٨٤١٨	٧٢٤٧٣	٩٤٠٩	نسبة مئوية	

ب- عرض بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية عن تطبيق الدورة
التعليمية في تعليم مهارة الكتابة بعد التجريبية في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ١ مالانج

يعطى الباحثة الإستانان الى الطلاب بعد انتهى من عملية التجريبية
لمعرفة استجابة الطلاب عن تطبيق نموذج الدورة التعليمية في تعليم مهارة
الكتابة حتى وجدت المعلومات المرجوة. ووجدت الباحثة البيانات كما في
الجدوال الآتية:

الجدول ٢

الأجوبة من الإستانان لدى طلاب مجموعة التجربة عن تطبيق نموذج الدورة
التعليمية في تعليم اللغة العربية بعد التجريبية

رقم	التعبيرات	الاستبانة			
		موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا
١	أشعر أن أحس المشارك في تعلم الكتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية.	٤	٥	١	-
	نسبة مئوية	٤٠	٥٠	١٠	-
					١٠٠

١٠	-	-	٦	٤	٢	أسهل في فهم مادة دراسة الكتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية لأن في تعلمها مع الأصدقاء بالمجموعة واحدة.
١٠٠	-	-	٦٠	٤٠	نسبة مئوية	
١٠	-	-	٤	٦	٣	التعلم الكتابة باستخدام الدورة التعليمية ينمو رغبة المعرفة العالية و ثقة النفس للطلبة في يعطى اصغاء بعد فهم المادة مع أصدقاء المجموعة.
١٠٠	-	-	٤٠	٦٠	نسبة مئوية	
١٠	-	١	٤	٥	٤	استخدمت الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة جذبا جدا.
١٠٠	-	١٠	٤٠	٥٠	نسبة مئوية	
١٠	-	١	٧	٢	٥	نموذج الدورة التعليمية

					في تعليم الكتابة هي نموذج تعليم الذي مسرورا جدا فيه.
١٠٠	-	١٠	٧٠	٢٠	نسبة مئوية

٣- عرض بيانات الاختبار

أ- عرض بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج

الجدول ٣

نتيجة الاختبار القبلي و البعدي لمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة

نتائج الاختبار				الطالب
التقدير	البعدي	التقدير	القبلي	
جيد جدا	٨٩	جيد جدا	٧٨	١
ناقص	٥٤	ناقص	٥٣	٢
جيد جدا	٨٧	جيد جدا	٧٣	٣
جيد	٦٠	ناقص	٥٨	٤
جيد جدا	٧٥	جيد	٦٠	٥
ناقص	٤٤	ناقص	٤١	٦
جيد جدا	٧٨	جيد	٦٩	٧
جيد جدا	٧١	جيد	٦٦	٨
جيد	٦٦	جيد	٦٥	٩
ناقص	٤٥	ناقص	٤٢	١٠

جيد	٦٧	جيد	٦٤	١١
	٧٣٦		٦٦٩	مجموعة
جيد	٦٦,٩١	جيد	٦٠,٨٢	درجة المعدلة

الجدول ٤

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجريبية في تعليم مهارة الكتابة

نتائج الاختبار				الطالب
التقدير	البعدي	التقدير	القبلي	
جيد	٦٧	جيد	٦٤	١
جيد جدا	٨٠	جيد جدا	٧٧	٢
جيد جدا	٨٣	جيد جدا	٧١	٣
جيد جدا	٨٩	جيد جدا	٧٧	٤
ممتاز	٩٤	جيد جدا	٨٧	٥
جيد جدا	٧٢	جيد	٦٨	٦
جيد جدا	٨٧	جيد جدا	٧٢	٧
جيد	٦٦	جيد	٦٤	٨
جيد جدا	٨٧	جيد جدا	٧٧	٩
جيد جدا	٧٩	جيد جدا	٧٢	١٠
ناقص	٤٤	ناقص	٤١	١١
	٨٤٨		٧٧٠	مجموعة
جيد جدا	٧٧,٠٩	جيد جدا	٧٠	درجة

				المعدلة
--	--	--	--	---------

ب- عرض بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج

الجدول ٥

نتيجة الاختبار القبلي و البعدي لمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة

نتائج الاختبار				الطالب
التقدير	البعدي	التقدير	القبلي	
جيد جدا	٧٦	جيد	٦٧	١
ناقص	٥٧	ناقص	٤٩	٢
ناقص	٤٤	ناقص	٤٢	٣
ناقص	٥٩	ناقص	٥٣	٤
جيد جدا	٨٧	جيد جدا	٧١	٥
ناقص	٤٢	ناقص	٤٢	٦
ناقص	٤٣	ناقص	٤٣	٧
جيد	٦٦	جيد	٦٤	٨
جيد	٦٣	ناقص	٥٦	٩
ناقص	٤٥	ناقص	٤٣	١٠
	٥٨٢		٥٣٠	مجموعة
جيد	٥٨,٢	ناقص	٥٣	درجة المعدلة

الجدول ٦

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجريبية في تعليم مهارة الكتابة

نتائج الاختبار				الطالب
التقدير	البعدي	التقدير	القبلي	
جيد جدا	٨٨	جيد جدا	٧٨	١
جيد جدا	٨٧	جيد جدا	٨٢	٢
جيد جدا	٧٧	جيد	٦١	٣
جيد	٦٣	ناقص	٥٨	٤
ناقص	٥٢	ناقص	٤٨	٥
جيد جدا	٨٣	جيد جدا	٧٦	٦
جيد جدا	٨٢	جيد جدا	٧٨	٧
جيد جدا	٧٢	جيد	٦٤	٨
جيد جدا	٨٤	جيد جدا	٨٠	٩
ناقص	٥٧	ناقص	٥٦	١٠
	٧٤٥		٦٨١	مجموعة
جيد جدا	٧٤٥	جيد	٦٨١	درجة المعدلة

ج- تحليل البيانات

١- تحليل بيانات المقابلة مع معلم اللغة العربية المدرسة الثانوية الحكومية

٣ مالانج و المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج بعد التجربة

تحليل بيانات المقابلة بعد ما عرض الباحثة في المبحث السابق، وهي كما يلي :

أ) أرى معلم اللغة العربية للفصل الأول قسم الديني أن أثرا لدى طلاب في ترقية مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية، وهذا وجد في نتيجة الإختار.

ب) أرى معلم اللغة العربية للفصل الأول قسم الديني أن فعالية في ترقية تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية، وهذا تعرف بملاحظة في تعليم مهارة الكتابة باستخدام هذا نموذج.

ج) أرى معلم اللغة العربية للفصل قسم الديني أن يصبح دوافع و ميول الطلاب في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية، هذا النظار اذ عملية تعليمية هم مسرورا تعلم مع أصدقاء للمجموعة.

د) أرى معلم اللغة العربية للفصل قسم الديني أن الطلاب ثقة نفس أحسن بعد ما يتعلموه باستخدام هذا النموذج، اذ العملية التعليمية هم ثقة نفس يعطى اصغاء أو شرح أمام أصدقائهم وحمس أيضا.

من نتيجة المقابلة مع معلم اللغة العربية فصل الأول قسم الديني المدرسة الثانوية

الحكومية ٣ و ١ مالانج السابق تستخلص الباحثة أن أثرا لدى طلاب في تعليم مهارة

الكتابة باستخدام الدورة التعليمية وفعالة أيضا في ترقية تعليم مهارة الكتابة.

٢- تحليل بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية عن تطبيق الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة بعد التجربة

أ- تحليل بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج

تحليل بيانات الاستبانة بعد ما عرض الباحثة في الجدوال السابقة، وهي كما يلي:

(١) استجابة الطلبة في السؤال الأول يعني أكثر الطلاب يوافقون لأن يشعروا أحسن تعلّم كتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية والنسبة المئوية ٧٢,٧٣% (٨ طالبا). وأما الباقي يستجيبون الموافق جدا يعني يبلغ ٣ طالبا والنسبة المئوية ٢٧,٢٧%. ولذلك عرفت الباحثة أن الطلاب يهتمون عملية تعليمية بهذا نموذج حتى يوافقوا أكثرهم على أن يحمسون في تعلم كتابة باستخدام الدورة التعليمية. وليس هناك منهم لم وافق عليه.

(٢) السؤال الثاني وجدت الباحثة ان استجابة الطلبة هي أكثر منها موافقة عليه التي تبلغ ٦ طالبا والنسبة المئوية ٥٤,٥٥% والاستجابة موافق جدا ٤ طالبا والنسبة المئوية ٣٦,٣٦%, و ١ طالبا منهم غير موافق والنسبة المئوية ٩,٠٩%. ولذا عرفت الباحثة أن أكثر منهم يوافقون، لأن أسهل الطلاب في فهم مادة دراسة الكتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية ولأن تعلّمها مع أصدقاء بالمجموعة واحدة.

- (٣) السؤال الثالث، استجابة الطلبة أكثر منهم موافق جدا الذي يبلغ ٦ طالبا والنسبة المئوية ٥٤,٥٥%، و الاستجابة موافقة عليه تبلغ ٤ طالبا والنسبة المئوية ٣٦,٣٦%، والباقي ١ طالبا غير الموافق والنسبة المئوية ٩,٠٩%. ولذلك وجدت الباحثة أن أكثر منهم يوافقون جدا لأن تعلم كتابة باستخدام الدورة التعليمية تنمو رغبة وهم ثقة نفس في يعطى اصغاء بعد فهم المادة مع أصدقاء بالمجموعة واحدة، هذا يدل الدوافع لترقية هذا نموذج.
- (٤) السؤال الرابع ان استجابة الطلبة تنقسم الى ثلاث استجابات. ٥ طالبا منهم موافق جدا والنسبة المئوية ٤٥,٤٥%، ثم موافق عليه ٥ طالبا أيضا والنسبة المئوية ٤٥,٤٥% و ١ طالبا لم موافق والنسبة المئوية ٩,٠٩%. ولذا عرفت الباحثة أن استجابة الطلبة بين يوافقون ويوافقون جدا سواء يعني استخدم الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة جذبا جدا. هذا دل أن يركز الطلاب في عملية التعليم بهذا نموذج.
- (٥) السؤال الخامس وجدت الباحثة ان أكثر منهم موافقة عليه التي تبلغ ٨ طالبا والنسبة المئوية ٧٢,٧٣%، ثم موافق جدا ١ طالبا والنسبة المئوية ٩,٠٩% وغير الموافق ١ طالبا والنسبة المئوية ٩,٠٩%، والباقي لاستجابة شك الاختيار ١ طالبا والنسبة المئوية ٩,٠٩%. ولذلك عرفت الباحثة ان أكثر منهم يوافقون لان نموذج الدورة التعليمية في

تعليم الكتابة هي نموذج تعليم الذين يسرورون جدا. وهذا ما يشجع ويدافع لتنمية هذا نموذج في عملية تعليمية.

استناد على نتائج الاستبانة لطلبة مجموعة التجريبية بعد التجربة السابق تستخلص الباحثة أن أثرا لدى طلاب الفصل الأول قسم الديني المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية و فعالة أيضا.

ب- تحليل بيانات الاستبانة لمجموعة التجريبية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج

وبعد ما عرض الباحثة بيانات الاستبانة في الجدول السابق، تحليلها هي كما يلي:

(١) استجابة الطلبة في السؤال الأول يعني أكثر الطلاب يوافقون على أن تعلم كتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية يشعروا أن أحسن والنسبة المئوية ٥٠% (٥ طالبا). وأما الباقي يستجيبون له بالموافق جدا يعني يبلغ ٤ طالبا والنسبة المئوية ٤٠% وغير الموافق ١ طالبا والنسبة المئوية ١٠%. ولذلك وجدت الباحثة أن الطلاب يهتمون عملية تعليمية بهذا نموذج حتى يوافقوا أكثرهم لأن يحمسون في تعلم كتابة باستخدام الدورة التعليمية.

(٢) السؤال الثاني وجدت الباحثة ان استجابة الطلبة هي أكثر منهم موافقة عليه التي تبلغ ٦ طالبا والنسبة المئوية ٦٠% والاستجابة موافق جدا ٤ طالبا والنسبة المئوية ٤٠%. ولذا وجدت الباحثة أن أكثر

منهم يوافقون لأن يسهلوا الطلاب في فهم مادة دراسة الكتابة باستخدام نموذج الدورة التعليمية ولأن تعلمها مع أصدقاء بالمجموعة واحدة.

(٣) السؤال الثالث، استجابة الطلبة أن أكثر منهم موافق جدا الذي يبلغ ٦ طالبا والنسبة المئوية ٦٠%، و الاستجابة موافقة عليه تبلغ ٤ طالبا والنسبة المئوية ٤٠%. ولذلك عرفت الباحثة أن أكثر منهم يوافقون جدا لأن تعلم كتابة باستخدام الدورة التعليمية ينمو رغبة المعرفة العالية و ثقة النفس للطلبة في يعطى اصغاء بعد فهم المادة مع أصدقاء المجموعة، هذا يدل أن يدافعوا تعلم بهذا نموذج.

(٤) السؤال الرابع ان استجابة الطلبة تنقسم الى ثلاث استجابات. ٥ طالبا منهم موافق جدا والنسبة المئوية ٥٠%، ثم موافق عليه ٤ طالبا والنسبة المئوية ٤٠% والباقي ١ طالبا لم موافق والنسبة المئوية ١٠%. ولذا عرفت الباحثة أن يوافقون جدا لأن استخدم الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة جذبا جدا. هذا دل أن تركزا الطلاب في عملية التعليم بهذا نموذج.

(٥) السؤال الخامس، وجدت الباحثة ان أكثر منهم موافقة عليه التي تبلغ ٧ طالبا والنسبة المئوية ٧٠%، ثم موافق جدا ٢ طالبا والنسبة المئوية ٢٠% والباقي ١ طالبا أنه غير موافق والنسبة المئوية ١٠%. ولذلك عرفت الباحثة ان أكثر منهم يوافقون لان نموذج الدورة التعليمية في

تعليم الكتابة هي نموذج تعليم الذين يسرورون جدا. وهذا ما يشجع ويدافع تنمية هذا نموذج في عملية تعليمية.

استناد على نتائج الاستبانة لطلبة مجموعة التجريبية بعد التجربة السابق تستخلص الباحثة أن أثرا لدى الطلاب فصل الأول قسم الدين المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية وفعالة في تعليم مهارة الكتابة أيضا.

٣- تحليل بيانات الاختبار

أ- تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج

١) تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجربة والضابطة

بعد وجدت الباحثة البيانات المرجوه، فحللت الباحثة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين لمعرفة التأثير بين المتغير المستقل والتابع، وأما الخطوطها فهي كما يلي :

أولا : معرفة الفرق (مرسوم بعلامة D) بين نتيجة الاختبار القبلي (مرسوم بعلامة x) ونتيجة الإختبار البعدي (مرسوم بعلامة y) لكل مجموعة : $D = x - y$

ثانيا : جمع الفرق حتى تنال $\sum D$

ثالثا : معرفة متوسط الفرق (مرسوم بعلامة M_D) بالرمز : $\sum \frac{D}{N}$

رابعا : ارتقاء درجة ثانية للفرق ثم تجمع حتى تنال : $\sum D^2$

خامسا : معرفة الانحراف المعياري من الفرق (مرسوم بعلامة SD_D) بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

سادسا : معرفة الخطأ المعياري (standard error) من متوسط الفرق وهي
بالرمز SE_{MD} :

سابعاً : معرفة t باستخدام الرمز :

الجدول ٧

الحساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة

D ²	$\frac{D}{N}$	الفرق (D= x-y)	نتائج الاختبار		الطالب
			القبلي (X)	البعدي (Y)	
١٢١	١ -	١١-	٨٩	٧٨	١
١	٠,٠٠٩ -	١ -	٥٤	٥٣	٢
١٩٦	١,٢٧ -	١٤-	٨٧	٧٣	٣
٤	٠,٠١٨ -	٢-	٦٠	٥٨	٤
٢٢٥	١,٣٦ -	١٥-	٧٥	٦٠	٥
٩	٠,٠٢٧ -	٣-	٤٤	٤١	٦
٨١	٠,٠٨٢ -	٩-	٧٨	٦٩	٧
٢٥	٠,٠٤٥ -	٥-	٧١	٦٦	٨
١	٠,٠٠٩ -	١-	٦٦	٦٥	٩

٩	٠,٢٧ -	٣-	٤٥	٤٢	١٠
٩	٠,٢٧ -	٣-	٦٧	٦٤	١١
$\sum D^2$ = ٦٨١	$\sum \frac{D}{N}$ = -٦,٠٧	$\sum D$ = -٦٧	$\sum y$ = ٧٣٦	$\sum x$ = ٦٦٩	N= ١١

من الجدول ٧ شرحت الباحثة أن :

$$\text{جمع الفرق } (\sum D) = -٦٧$$

$$\text{و جمع ارتقاء درجة ثانية للفرق } (\sum D^2) = ٦٨١$$

$$\text{و جمع متوسط الفرق } (M_D) \text{ أو } (\sum \frac{D}{N}) = -٦,٠٧$$

ثم حسب الانحراف المعياري بالرمز

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{٦٨١}{١١} - \left(\frac{-٦٧}{١١}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٦١,٩١ - (-٦,٠٩)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٦٨,٩١ - ٣٧,٠٩}$$

$$SD_D = \sqrt{٣١,٨٢}$$

$$SD_D = ٥,٦٤$$

ثم حسب الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٥,٦٤}{\sqrt{١١-١}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٥,٦٤}{\sqrt{١٠}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٥,٦٤}{٣,١٦}$$

$$SE_{MD} = ١,٧٨$$

ثم حسب t . باستخدام الرمز :

$$t. = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t. = \frac{-٦,٠٧}{١,٧٨}$$

$$t. = -٣,٤١$$

الملاحظة : إن علامة النقص (-) في العدد ليست علاقة الحساب، وإنما علاقة الفرق بين العددين. ومن الاختبار القبلي والبعدي من الجدول ٧ قد وجدت الباحثة البيانات الآتية :

متوسط الفرق (M_D) : -٦,٠٧

الانحراف المعياري (SD_D) : ٥,٦٤

الخطأ المعياري (SE_{MD}) : ١,٧٨

درجة تاء حسب ($t.$) : -٣,٤١

درجات الحرية (df/db) بالرمز : $df = N - ١$ ووجد أن $df = ١١ - ١ = ١٠$

درجة تاء الجدول (في الجدول ٧) عند مستوى الدلالة ٥ % : ١,٨١

درجة تاء الجدول (في الجدول ٧) عند مستوى الدلالة ١٠٪ : ١,٣٧

فعرفت الباحثة أن درجة تاء الحساب (t) لنتيجة الإختبار القبلي والبعدي

للمجموعة التجريبية أكبر من درجة تاء الجدول، $١,٨١ > ٣,٤١ > ١,٣٧$.

ولذلك استناد على حسب النتيجة الأخيرة أن الموجود الفرق بين نتيجة

الإختبار القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة بغير نموذج الدورة التعليمية أو أن أثرا في

تعليم مهارة الكتابة بغير نموذج الدورة التعليمية، ولكن درجة تاء الحساب (t) لنتيجة

القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة أصغر من درجة تاء (t) لنتيجة الإختبار القبلي

والبعدي لمجموعة التجريبية.

الجدول ٨

الحساب نتيجة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعليم مهارة الكتابة

D ²	$\frac{D}{N}$	الفرق (D= x-y)	نتائج الإختبار		الطالب
			القبلي (X)	البعدي (Y)	
٩	٠,٢٧ -	٣-	٦٧	٦٤	١
٩	٠,٢٧ -	٣-	٨٠	٧٧	٢
١٤٤	١,٠٩ -	١٢-	٨٣	٧١	٣
١٤٤	١,٠٩ -	١٢-	٨٩	٧٧	٤
٤٩	٠,٦٤ -	٧-	٩٤	٨٧	٥
١٦	٠,٣٦ -	٤-	٧٢	٦٨	٦
٢٢٥	١,٣٦ -	١٥-	٨٧	٧٢	٧

٤	٠,١٨-	٢-	٦٦	٦٤	٨
١٠٠	٠,٩١-	١٠-	٨٧	٧٧	٩
٤٩	٠,٦٤-	٧-	٧٩	٧٢	١٠
٩	٠,٢٧-	٣-	٤٤	٤١	١١
$\sum D^2$ = ٧٥٨	$\sum \frac{D}{N} =$ -٧,٠٨	$\sum D$ = -٧٨	$\sum y$ = ٨٤٨	$\sum x$ = ٧٧٠	$N =$ ١١

من الجدول ٨ شرحت الباحثة أن :

$$\text{جمع الفرق } (\sum D) = -٧٨$$

$$\text{و جمع ارتقاء درجة ثانية للفرق } (\sum D^2) = ٧٥٨$$

$$\text{و جمع متوسط الفرق } (M_D) \text{ أو } (\sum \frac{D}{N}) = -٧,٠٨$$

ثم حسب الانحراف المعياري بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{٧٥٨}{١١} - \left(\frac{-٧٨}{١١}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٦٨,٩١ - (-٧,٠٩)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٦٨,٩١ - ٥٠,٢٧}$$

$$SD_D = \sqrt{١٨,٦٤}$$

$$SD_D = ٤,٣٢$$

ثم حسب الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٤,٣٢}{\sqrt{١١-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٤,٣٢}{\sqrt{١٠}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٤,٣٢}{٣,١٦}$$

$$SE_{MD} = ١,٣٧$$

ثم حسب t . باستخدام الرمز :

$$t. = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t. = \frac{-٧,٠٨}{١,٣٧}$$

$$t. = -٥,١٦$$

الملاحظة : إن علامة النقص (-) في العدد ليست علاقة الحساب، وإنما علاقة الفرق بين العددين.

ومن الاختبار القبلي والبعدى من الجدول ٨ قد وجدت الباحثة البيانات الآتية :

متوسط الفرق (M_D) : -٧,٠٨

الانحراف المعياري (SD_D) : ٤,٣٢

الخطأ المعياري (SE_{MD}) : ١,٣٧

درجة تاء حسب ($t.$) : -٥,١٦

درجات الحرية (df/db) بالرمز $df = N - 1$ ووجد أن $df = 11 - 1 = 10$.

درجة تاء الجدول (في الجدول ٨) عند مستوى الدلالة ٥% : ١,٨١

درجة تاء الجدول (في الجدول ٨) عند مستوى الدلالة ١٠% : ١,٣٧

فعرفت الباحثة أن درجة تاء الحساب (t) لنتيجة الإختبار القبلي والبعدي

للمجموعة التجريبية أكبر من درجة تاء الجدول، $1,81 > 0,16 > 1,37$.

ولذلك استناد على الحساب النتيجة الأخيرة أن فرضية البحث الثانية المذكورة

في الباب الأول و هو "أن أثرا لدى طلاب فصل الأول المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ٣ مالانج في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية،" وهو مقبولة.

المعنى أن وجود فرقا بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي لمجموعة بعد تطبيق نموذج

الدورة التعليمية وهو فرق حقيقي الى أثر المتغير التجريبي.

الجدول ٩

الفرق بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الإختبارين (القبلي والبعدي) في

تعليم مهارة الكتابة

الاختبارين (القبلي والبعدي)						المجموعة
متوسط الفرق	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	قيمة ت	DF = N-1	قيمة ت في الجدول عند مستوى الدلالة	
					٥% ١٠%	
٧,٠٨-	٤,٣٢	١,٣٧	٥,١٦-	١٠	١,٨١ ١,٣٧	التجريبي

							بية
١٠٣٧	١٠٨١	١٠	٣٠٤١-	١٠٧٨	٥٠٦٤	٦٠٠٧-	الضابطة

(٢) تحليل بيانات الاختبار البعدي للحصول على المقارنة بين مجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية

تحلل الباحثة المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي للمجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) ليعرف تأثير المتغير المستقل الى المتغير التابع ولتسهيل الباحثة تحلل هذه البيانات، رسم علامة (X_1) للاختبار البعدي لمجموعة التجريبية وعلامة (X_2) للاختبار البعدي لمجموعة الضابطة. وتحليلها كما يلي :

أولا : معرفة متوسط X_1 بالرمز :

$$M_1 = \frac{\sum x_1}{N_1}$$

ثانيا : معرفة متوسط X_2 بالرمز :

$$M_2 = \frac{\sum x_2}{N_2}$$

ثالثا : معرفة نتيجة X_1 بالرمز :

$$x_1 = X_1 - M_1$$

رابعا : معرفة نتيجة X_2 بالرمز

$$x_2 = X_2 - M_2$$

خامسا : ارتقاء درجة ثانية x_1 ثم يجمع وينال $\sum x_1^2$

سادسا : ارتقاء درجة ثانية x_2 ثم يجمع وينال $\sum x_2^2$

سابعا : معرفة t بالرمز :

$$t = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 \times N_2}\right)}}$$

الجدول ١٠

حسب المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي من المجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) في تعليم مهارة الكتابة

				ضابطة	تجريبية	N
٤٨٨٠٤١	١٠٢٠٠١	٢٢٠١	-١٠٠١	٨٩	٦٧	١
١٦٦٠٤١	٨٠٤١	-١٢٠٩	٢٠٩	٥٤	٨٠	٢
٤٠٤٠٠١	٣٤٠٨١	٢٠٠١	٥٠٩	٨٧	٨٣	٣
٤٧٠٦١	١٤١٠٦١	-٦٠٩	١١٠٩	٦٠	٨٩	٤
٦٥٠٦١	٢٨٥٠٦١	٨٠١	١٦٠٩	٧٥	٩٤	٥
٢٦٠٠١	٢٦٠٠١	-٢٢٠٩	-٥٠١	٤٤	٧٢	٦
١٢٣٠٢١	٩٨٠٠١	١١٠١	٩٠٩	٧٨	٨٧	٧

١٦٠٨١	١٢٣٠٢١	٤٠١	-١١٠١	٧١	٦٦	٨
٠٠٨١	٩٨٠٠١	-٠٠٩	٩٠٩	٦٦	٨٧	٩
٤٧٩٠٦١	٣٠٦١	-٢١٠٩	١٠٩	٤٥	٧٩	١٠
٠٠٠١	١٠٩٥٠٦١	٠٠١	-٣٣٠١	٦٧	٤٤	١١
$\sum x_1^2 =$ ١٨١٨٠ ٥١	٢٠١٦٠٩	٠,١	-٠٠١	$\sum X_2 =$ ٧٣٦	$\sum X_1 =$ ٨٤٨ Type equat	$N =$ ١١

استناد على الجدول ١٠ حصلت الباحثة على متوسط من كل مجموعة كما يلي :

نتيجة متوسط X_1 أو M_1 :

$$M_1 = \frac{\sum X_1}{N_1}$$

$$M_1 = \frac{٨٤٨}{١١}$$

$$M_1 = ٧٧,١$$

نتيجة متوسط X_2 أو M_2 :

$$M_2 = \frac{\sum X_2}{N_2}$$

$$M_2 = \frac{٧٣٦}{١١}$$

$$M_2 = 66,9$$

من الجدول ١٠ شرحت الباحثة أن :

نتيجة متوسط X_1 أو M_1 : ٧٧,١

نتيجة متوسط X_2 أو M_2 : ٦٦,٩

جمع ارتقاء درجة ثانية X_1 أو $(\sum x_1^2)$ = ٢٠١٦,٩١

جمع ارتقاء درجة ثانية X_2 أو $(\sum x_2^2)$ = ٥١,١٨١٨

و $N_1 = 11$ أو $N_2 = 11$

ثم حسب t بالرمز :

$$t. = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 \times N_2}\right)}}$$

$$t. = \frac{77,1 - 66,9}{\sqrt{\left(\frac{2016,91 + 51,1818}{11 + 11 - 2}\right) \left(\frac{11 + 11}{11 \times 11}\right)}}$$

$$t. = \frac{10,2}{\sqrt{\left(\frac{3835,42}{20}\right) \left(\frac{22}{121}\right)}}$$

$$t. = \frac{10,2}{\sqrt{(191,771)(0,18)}}$$

$$t. = \frac{10,2}{\sqrt{34,52}}$$

$$t. = \frac{10,2}{5,87}$$

$$t. = ١,٧٨$$

ومن حسب السابق قد حصلت الباحثة على أن المتوسط من مجموعة التجريبية و($M_١$) هو ٧٧,١ ، والمتوسط من مجموعة الضابطة ($M_٢$) هو ٦٦,٩ وأما قيمة $t.$ هو ١,٧٨. ثم حسب البحتة df بالرمز $df = (N_١ + N_٢) - ٢$ وحصل على ٢٠. ثم يرجع هذا العدد ٢٠ الى قيمة التاء (t) الموجودة في الجدول ١٠ عند مستوى دلالة ١٠% تدل على ١,٣٢ وعند مستوى دلالة ٥% تدل على ١,٧٢، فوجدت الباحثة أن درجة تاء الحساب ($t.$) أكبر من درجة تاء (t) في الجدول: $١,٧٢ > ١,٧٨ > ١,٣٢$.

ولذلك استناد على الحساب النتيجة الأخيرة أن فريضة البحت الثانية المذكورة في الباب الأول وهو " أن أثرا لدى طلاب الفصل الأول قسم الديني المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ مالانج في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية،" مقبولة عند مستوى دلالة ١٠% ومستوى ٥% من قيمة التاء (t) الموجودة في الجدول ١٠. والمعنى أن وجود فرقا نتيجة الاختبار البعدي لمجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) بعد تجريب نموذج الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة هو فرق حقيقي ويعزي الى أثر المتغير التجريبي عند مستوى دلالة ١٠% ومستوى دلالة

٥٠% من قيمة التاء (t) الموجودة في الجدول ١٠ أو أن فعالة في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية.

ب- تحليل بيانات الاختبار المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج

١) تحليل النتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجربة والضابطة

بعد وجدت الباحثة البيانات المرجوه، فحللت الباحثة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين لمعرفة التأثير بين المتغير المستقل والتابع، وأما الخطوطها فهي كمايلي:

ولا : معرفة الفرق (مرسوم بعلامة D) بين نتيجة الاختبار القبلي (مرسوم بعلامة x) ونتيجة الإختبار البعدي (مرسوم بعلامة y) لكل مجموعة : $D = x - y$

ثانيا : جمع الفرق حتى تنال $\sum D$

ثالثا : معرفة متوسط الفرق (مرسوم بعلامة M_D) بالرمز : $\sum \frac{D}{N}$

رابعا : ارتقاء درجة ثانية للفرق ثم تجمع حتى تنال : $\sum D^2$

خامسا : معرفة الانحراف المعياري من الفرق (مرسوم بعلامة SD_D) بالرمز :

$$٢) SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

سادسا : معرفة الخطأ المعياري (standard error) من متوسط الفرق وهي

بالرمز : SE_{MD}

سابعاً : معرفة t باستخدام الرمز :

الجدول ١١

الحساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعليم مهارة الكتابة

D ²	$\frac{D}{N}$	الفرق (D= x-y)	نتائج الاختبار		الطالب
			القبلي (X)	البعدي (Y)	
٨١	٩,٠ -	٩-	٧٦	٦٧	١
٦٤	٨,٠ -	٨-	٥٧	٤٩	٢
٤	٢,٠ -	٢-	٤٤	٤٢	٣
٣٦	٦,٠ -	٦-	٥٩	٥٣	٤
٢٥٦	٦,١ -	١٦-	٨٧	٧١	٥
٠	٠	٠	٤٢	٤٢	٦
٠	٠	٠	٤٣	٤٣	٧
٤	٢,٠ -	٢-	٦٦	٦٤	٨
٤٩	٧,٠ -	٧-	٦٣	٥٦	٩
٤	٢,٠ -	٢-	٤٥	٤٣	١٠

$\sum D^2$ = ٤٩٨	$\sum \frac{D}{N}$ = -٥٢	$\sum D$ = -٥٢	$\sum y$ = ٥٨٢	$\sum x$ = ٥٣٠	$N =$ ١٠
---------------------	-----------------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------

من الجدول ١١ شرحت الباحثة أن :

$$\text{جمع الفرق } (\sum D) = -٥٢$$

$$\text{وجمع ارتقاء درجة ثانية للفرق } (\sum D^2) = ٤٩٨$$

$$\text{وجمع متوسط الفرق } (M_D) \text{ أو } (\sum \frac{D}{N}) = -٥٢$$

ثم حسب الانحراف المعياري بالرمز

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{٤٩٨}{١٠} - \left(\frac{-٥٢}{١٠}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٤٩,٨ - (-٥,٢)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٤٩,٨ - ٢٧,٠٤}$$

$$SD_D = \sqrt{٢٢,٧٦}$$

$$SD_D = ٤,٧٧$$

ثم حسب الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٤٤,٧٧}{\sqrt{١٠-١}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٤٤,٧٧}{\sqrt{٩}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٤٤,٧٧}{٣}$$

$$SE_{MD} = ١,٥٩$$

ثم حسب t باستخدام الرمز :

$$t. = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t. = \frac{-٥,٢}{١,٥٩}$$

$$t. = -٣,٢٧$$

الملاحظة : إن علامة النقص (-) في العدد ليست علاقة الحساب، وإنما علاقة الفرق بين العددين. ومن الاختبار القبلي والبعدي من الجدول ١١ قد وجدت الباحثة البيانات الآتية :

متوسط الفرق (M_D) : -٥,٢

الانحراف المعياري (SD_D) : ٧٧,٤

الخطأ المعياري (SE_{MD}) : ٥٩,١

درجة تاء حسب ($t.$) : -٣,٢٧

درجات الحرية (df/db) بالرمز $df = N - 1$: ووجد أن $df = 10 - 1 = 9$

درجة تاء الجدول (في الجدول ١١) عند مستوى الدلالة ٥ % : ١,٨٣

درجة تاء الجدول (في الجدول ١١) عند مستوى الدلالة ١٠ % : ١,٣٨

فوجدت الباحثة أن درجة تاء الحساب ($t.$) لنتيجة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية أكبر من درجة تاء الجدول، $١,٨٣ < ٣,٢٧ > ١,٣٨$.

ولذلك من الحساب النتيجة الأخيرة أن وجود الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة بغير نموذج الدورة التعليمية أو أن أثرا في تعليم مهارة الكتابة بغير نموذج الدورة التعليمية، ولكن درجة تاء الحساب ($t.$) لنتيجة القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة أصغر من درجة تاء ($t.$) لنتيجة الإختبار القبلي والبعدي لمجموعة التجريبية.

الجدول ١٢

الحساب نتيجة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعليم مهارة الكتابة

D^2	$\frac{D}{N}$	الفرق ($D = x - y$)	نتائج الإختبار		الطالب
			القبلي (X)	البعدي (Y)	
١٠٠	١-	١٠-	٨٨	٧٨	١
٢٥	٠,٥ -	٥-	٨٧	٨٢	٢
٢٥٦	١,٦ -	١٦-	٧٧	٦١	٣

٢٥	٠,٥ -	٥ -	٦٣	٥٨	٤
١٦	٠,٤ -	٤ -	٥٢	٤٨	٥
٤٩	٠,٧ -	٧ -	٨٣	٧٦	٦
١٦	٠,٤ -	٤ -	٨٢	٧٨	٧
٦٤	٠,٨ -	٨ -	٧٢	٦٤	٨
١٦	٠,٤ -	٤ -	٨٤	٨٠	٩
١	٠,١ -	١ -	٥٧	٥٦	١٠
$\sum D^2$ = ٥٦٨	$\sum \frac{D}{N}$ = -٦,٤	$\sum D$ = -٦٤	$\sum y$ = ٧٤٥	$\sum x$ = ٦٨١	N= ١٠

من الجدول ١٢ شرحت الباحثة أن :

$$\text{جمع الفرق } (\sum D) = -٦٤$$

$$\text{و جمع ارتقاء درجة ثانية للفرق } (\sum D^2) = ٥٦٨$$

$$\text{و جمع متوسط الفرق } (M_D) \text{ أو } (\sum \frac{D}{N}) = -٦,٤$$

ثم حسب الانحراف المعياري بالرمز

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{٥٦٨}{١٠} - \left(\frac{-٦٤}{١٠}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٥٦,٨ - (-٦,٤)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{56,8 - 40,96}$$

$$SD_D = \sqrt{15,84}$$

$$SD_D = 3,98$$

ثم حسب الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{3,98}{\sqrt{10-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{3,98}{\sqrt{9}}$$

$$SE_{MD} = \frac{3,98}{3}$$

$$SE_{MD} = 1,33$$

ثم حسب t . باستخدام الرمز :

$$t. = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t. = \frac{-6,4}{1,33}$$

$$t. = -4,81$$

الملاحظة : إن علامة النقص (-) في العدد ليست علاقة الحساب، وإنما علاقة الفرق بين العددين. ومن الاختبار القبلي والبعدي من الجدول ١٢ قد وجدت الباحثة البيانات الآتية :

متوسط الفرق (M_D) : -٦,٤

الانحراف المعياري (SD_D) : ٣,٩٨

الخطأ المعياري (SE_{MD}) : ١,٣٣

درجة تاء حسب ($t.$) : -٤,٨١

درجات الحرية (df/db) بالرمز $df = N - 1$: ووجد أن $df = 10 - 1 = 9$

درجة تاء الجدول (في الجدول ١٢) عند مستوى الدلالة ٥ % : ١,٨٣

درجة تاء الجدول (في الجدول ١٢) عند مستوى الدلالة ١٠ % : ١,٣٨

فوجدت الباحثة أن درجة تاء الحساب ($t.$) لنتيجة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية أكبر من درجة تاء الجدول، $١,٨٣ > ٤,٨١ > ١,٣٨$.

ولذلك استناد على الحساب النتيجة الأخيرة أن فرضية البحث الثانية المذكورة في الباب الأول وهو "أن أثرا لدى الطلاب فصل الأول المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية،" وهو مقبولة. والمعنى أن الموجود فرقا بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي لمجموعة بعد تطبيق نموذج الدورة التعليمية هو فرق حقيقي وتغزي الى أثر المتغير التجريبي.

الجدول ١٣

الفرق بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الإختبارين (القبلي والبعدي) في
تعليم مهارة الكتابة

		الاختبارين (القبلي والبعدي)					المجموعة
قيمة ت في	DF = N-١	قيمة ت	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	متوسط الفرق		
عند مستوى الدلالة							
%١٠	%٥						
١،٣٨	١،٨٣	٩	٨١،٤-	٣٣،١	٩٨،٣	٤،٦-	
١،٣٨	١،٨٣	٩	٢٧،٣-	٥٩،١	٧٧،٤	٢،٥-	

٢) تحليل بيانات الاختبار البعدي للحصول على المقارنة بين مجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية

تحلل الباحثة المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي للمجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) ليعرف تأثير المتغير المستقل الى المتغير التابع وتسهل الباحثة في تحليل هذه البيانات، رسم علامة (X_1) للاختبار البعدي لمجموعة التجريبية وعلامة (X_2) للاختبار البعدي لمجموعة الضابطة. وتحليلها كما يلي :

أولاً : معرفة متوسط X_1 بالرمز :

$$M_1 = \frac{\sum x_1}{N_1}$$

ثانيا : معرفة متوسط X_2 بالرمز :

$$M_2 = \frac{\sum x_2}{N_2}$$

ثالثا : معرفة نتيجة x_1 بالرمز :

$$x_1 = X_1 - M_1$$

رابعا : معرفة نتيجة x_2 بالرمز

$$x_2 = X_2 - M_2$$

خامسا : ارتقاء درجة ثانية x_1 ثم يجمع وينال $\sum x_1^2$

سادسا : ارتقاء درجة ثانية x_2 ثم يجمع وينال $\sum x_2^2$

سابعا : معرفة t بالرمز :

$$t = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 \cdot N_2}\right)}}$$

الجدول ١٤

حسب المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي من المجموعتين (مجموعة التجريبية

ومجموعة الضابطة) في تعليم مهارة الكتابة

				ضابطة	تجريبية	N
٣١٦،٨٤	١٨٢،٢٥	١٧،٨	١٣،٥	٧٦	٨٨	١
١،٤٤٤	١٥٦،٢٥	-١،٢	١٢،٥	٥٧	٨٧	٢

٢٠١٦٤	٦٢٥	-١٤٢	٢٥	٤٤	٧٧	٣
٠٦٤	١٣٢٥	٠٨	-١١٥	٥٩	٦٣	٤
٨٢٩٤٤	٥٦٢٥	٢٨٨	-٢٢٥	٨٧	٥٢	٥
٢٦٢٤٤	٧٢٥	-١٦٢	٨٥	٤٢	٨٣	٦
٢٣١٠٤	٥٦٢٥	-١٥٢	٧٥	٤٣	٨٢	٧
٦٠٨٤	٦٢٥	٧٨	-٢٥-	٦٦	٧٢	٨
٢٣٠٤	٩٠٢٥	٤٨	٩٥	٦٣	٨٤	٩
١٧٤٢٤	٣٠٦٢٥	-١٣٢	-١٧٥	٤٥	٥٧	١٠
$\sum x_j^2 =$ ٢١٠١٦	١٥١٤٥	.	.	$\sum X_2$ = ٥٨٢	$\sum X_1$ = ٧٤٥	$N =$ ١٠

استناد على الجدول ١٤ حصلت الباحثة على متوسط من كل مجموعة كما يلي :

نتيجة متوسط X_1 أو M_1 :

$$M_1 = \frac{\sum X_1}{N_1}$$

$$M_1 = \frac{745}{10}$$

$$M_1 = 74,5$$

نتيجة متوسط X_2 أو M_2 :

$$M_{\bar{y}} = \frac{\sum X_{\bar{y}}}{N_{\bar{y}}}$$

$$M_{\bar{y}} = \frac{٥٨٢}{١٠}$$

$$M_{\bar{y}} = ٥٨,٢$$

من الجدول ١٤ شرحت الباحثة أن :

نتيجة متوسط X_1 أو M_1 : ٧٤,٥

نتيجة متوسط X_2 أو M_2 : ٥٨,٢

جمع ارتقاء درجة ثانية X_1 أو $(\sum x_1^2)$: ١٥١٤,٥

جمع ارتقاء درجة ثانية X_2 أو $(\sum x_2^2)$: ٢١٠١,٦

و $N_1 = ١٠$ أو $N_2 = ١٠$

ثم حسب t بالرمز :

$$t. = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 \times N_2}\right)}}$$

$$t. = \frac{٧٤,٥ - ٥٨,٢}{\sqrt{\left(\frac{١٥١٤,٥ + ٢١٠١,٦}{١٠ + ١٠ - 2}\right) \left(\frac{١٠ + ١٠}{١٠ \times ١٠}\right)}}$$

$$t. = \frac{١٦,٣}{\sqrt{\left(\frac{٣٦١٦,١}{١٨}\right) \left(\frac{20}{100}\right)}}$$

$$t. = \frac{١٦,٣}{\sqrt{(200,89)(0,2)}}$$

$$t. = \frac{16,3}{\sqrt{40,178}}$$

$$t. = \frac{16,3}{6,33}$$

$$t. = 2,57$$

ومن حسب السابق قد حصلت الباحثة على أن المتوسط من مجموعة التجريبية و (M_1) هو ١٥١٤,٥، والمتوسط من مجموعة الضابطة (M_2) هو ٢١٠١,٦ وأما قيمة $t.$ هو ٢,٥٧. ثم حسب البحتة df بالرمز $df = (N_1 + N_2) - 2$ وحصل على ١٨. ثم يرجع هذا العدد ١٨ الى قيمة التاء (t) الموجودة في الجدول ١٤ عند مستوى دلالة ١٠% تدل على ١,٣٣ وعند مستوى دلالة ٥% تدل ١,٧٤، فوجدت الباحثة أن درجة تاء حساب ($t.$) أكبر من درجة تاء (t) في الجدول: $1,74 < 2,57 < 1,33$.

ولذلك من الحساب النتيجة الأخيرة أن فروض البحت الثانية المذكورة في الباب الأول وهو " أن أثرا لدى طلاب الفصل الأول قسم الديني المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ مالانج في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية،" وهو مقبولة عند مستوى دلالة ١٠% ومستوى ٥% من قيمة التاء (t) الموجودة في الجدول ١٤. والمعنى أن وجود فرقا نتيجة الاختبار البعدي لمجموعتين (مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة) بعد تجريب نموذج الدورة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة هو فرق حقيقي ويعزي الى أثر المتغير التجريبي عند مستوى دلالة ١٠% ومستوى دلالة ٥% من قيمة التاء (t) الموجودة في الجدول ١٤ أو فعالة في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الدورة التعليمية.



الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- نتائج البحث

١- نتائج البحث من المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج

١-١ أن فعالة تطبيق استخدام الدورة التعليمية في مهارة الكتابة لدى طلاب، لأن في عملية تعليمية، ابتداء الطلاب فعال، حماس وثقة نفس في مناقشة إذ تشرح الفكرة، هذه المعلومات الباحثة ملاحظة في عملية التعليمية ونتيجة الاستبانة و رأى المعلم اللغة العربية أيضا.

١-٢ أن أثرا لدى طلاب الفصل الأول قسم الديني المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج استخدام الدورة التعليمية في ترقية مهارة الكتابة، استناد على أن درجة تاء حساب (t) أكبر من درجة تاء (t) في الجدول ١٤ عند مستوى دلالة ٥% وعند مستوى دلالة ١٠%، يعني $1,72 > 1,78 < 1,32$.

٢- نتائج البحث من المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج

١-١ أن تطبيق استخدام الدورة التعليمية في مهارة الكتابة لدى طلاب فعالة، حيث في عملية تعليمية ابتداء الطلاب فعال،

حمس وثقة نفس في مناقشة اذ تشرح الفكرة، هذا حالت الباحثة ملاحظة في عملية التعليمية ونتيجة الاستبانة و رأى المعلم اللغة العربية أيضا.

٢-١ أن استخدام الدورة التعليمية في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل الأول قسم الديني المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج أثرا، اعتمادا على أن درجة تاء حساب (t.) أكبر من درجة تاء (t) في الجدول ١٤ عند مستوى دلالة ٥% وعند مستوى ١٠% يعنى $1,74 < 2,57 > 1,33$.

ب- توصيات البحث

من نتائج البحث السابقة تقدّم الباحثة التوصيات كما يلي:

- ١- ينبغي لمعلمي مادة اللغة العربية أن يستفيدوا نموذج الدورة التعليمية لتنمية كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة العربية لكل المستوى ولكن تلاحظ متفرقة مناسبة قدرة الطلاب.
- ٢- يرجى لمعلمي مادة اللغة العربية الذين يستخدمونها أن يطوروا هذا النموذج تطورا أحسن من قبل حتى يستفيدوا كثيرا من هذا النموذج.

ج- مقترحات البحث

كما ذكرت الباحثة في نتائج البحث السابقة، إن الدورة التعليمية لها تأثير في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب فصل الأول المدرسة الثانوية الإسلامية ٣ و ١ مالانج،

لكن تشعر الباحثة بأن هذا البحث لم يكمل من النقصان ويحتاج الى التطوير العميق،
ولذلك أقوم الباحثة الاقترحات المتعلقة بهذا البحث :

- ١- هذا البحث يحتاج الى التطوير العميق، يمكن للباحثين الآخرين أن يبحثوا في مجال آخر باستخدام هذه النموذج أو يطوروه تطويراً أعمق من هذا البحث.
- ٢- في هذا البحث فتش الباحثة أمرين من أهداف تعليم مهارة الكتابة العربية ويرجو الباحثة الى الباحثين الآخرين أن يطوروه بالبحث في تعليم مهارة الكتابة بأهداف أخرى باستخدام هذا النموذج.

المراجع والمصادر

أ- المراجع العربية

- إبراهيم بسوني عميرة. م١٩٧٩. تدريس العلوم والتربية العلمية. القاهرة : دار المعارف بمصر.
- إبراهيم رحمة. م١٩٨٧. الإجتها المعاصرة فى تدريس اللغة العربية فى اللغات الحىاة الأخرى لغير الناطقين بها. القاهرة : دار الفكر.
- أحمد بدر. م١٩٨٢. أصول البحث العلمى ومناهجه. الكويت : وكالة المطبوعات أحمد عبيدات ومحمد أبو نصار. م١٩٩٩. منهجية البحث العلمى القواعد والمراحل والتطبيقات. عمان: دار الوئىل للنشر
- أحمد فؤاد علىان. ١٤١٣ هـ. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع.
- أوريل بحرالدين. م٢٠١٠. تطوير منهج تعليم اللغة العربية. UIN MALIKI Press Malang
- جابر عبد الحميد جابر وأحمد خيرى كاظم. م١٩٨٢. مهارات التدريس. القاهرة : دار النهضة العربية
- جودت الركابى. م١٩٩٦. طرق تدريس اللغة العربية. دمشق: دار الفكر
- حسن عبد الباسط. م١٩٨٠. أصول البحث العلمى. مصر : دار النهضة.
- حمد عبيدات ومحمد أبو نصار، ١٩٩٩، منهجية البحث العلمى القواعد والمراحل والتطبيقات، عمان : دار الوئىل للنشر.

رحيم يونس كرو العزوي. ٢٠٠٨م. مقدمة في منهج البحث العلمي. عمان: دار
دجلة

صلاح عبد المجيد العربي. ١٩٨١م. اللغات الحية تعلمها وتعليمها بين النظرية
والتطبيق، لبنان: بيروت

عبد المجيب سيد أحمد منصور. ١٩٨٢م. علم اللغة النفسي. الرياض: جامعة الملك
سعود.

علي أحمد مذكور. ١٩٩١م. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الشروق.
عمر صدق عبد الله. ٢٠٠٨م. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: الطرق -
الأساليب - الوسائل. الجيزة: الدار العالمية للنشر والتوزيع.

فاطمة عوض صابر. ٢٠٠٢م. أساس ومبادئ بحث العلمي. إسكندرية: مكتبة
ومطبعة الأشعاع الفنية

فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣م. المرجع في تعليم اللغة العربية
للأجانب (من النظرية إلى التطبيق). القاهرة: مكتبة وهبة.

فتحي يونس وآخرون. ١٩٨١م. أساسيات تعليم اللغة العربية والتربوية الدينية.
القاهرة: دار ثقافة للطباعة والنشر.

محمد صالح الشطى. ١٤١٧ هـ. المهارة اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية
وفنونها، حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع.

محمد علي الخولي. ٢٠٠٠م. الإختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح

محمد لبيب النحيجي ومحمد منير مرسي. ١٩٨٣م. البحث التربوية أصوله ومناهجه
القاهرة: عالم الكتب

منذر الضامن. ٢٠٠٧م. أساسيات البحث العلمي. عمان: دار المسيرة

ب- المراجع الإندونيسية

- Sujiono, Anas. 1997. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Nugiantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta : BFEE
- Suherman, Erman. 1993. *Evaluasi Proses dan Hasil Belajar Matematika*. Jakarta: Depdikbud
- Hasan, Iqbal. 2006. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Jakarta : Bumi Aksara
- Wena, Made. 2010. *Strategi pembelajaran inovatif kontemporer*. Jakarta : PT. Bumi aksara.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. 1989. *Penilaian dan Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung : Sinar Baru
- Hanafiah, Nanang. dan Cucu Suhana. 2010. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung : PT. Refika Aditama.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*: Jakarta : Rineka Cipta,
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Faisal, Sanafiah. 2001. *Format-Format Penelitian Social Dasar dan Aplikasi*, Jakarta : Rajawali Press
- Hamalik, Oemar. 2007. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta : Bumi Aksara
- Budiningsih, Asri. 2000. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta

ج- المراجع من الانترنت

- Me and Chemistry. *Model Pembelajaran Learning Cycle* °E. [http : // wytr ۳۳. wordpress. com / ۲۰۱۲/۱۲/۲۰/model-pembelajaran-learning-cycle-°e/](http://wytr.wordpress.com/2012/12/20/model-pembelajaran-learning-cycle-°e/)
- Liangsari, Vera Puspita. *Pengaruh Penerapan Model Learning Cycle terhadap Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi*. Jurnal.unimed.ac.id/2012

PEDOMAN WAWANCARA DENGAN GURU BAHASA ARAB

Hari / Tanggal :

Tempat :

Peneliti melakukan wawancara dengan guru bahasa arab, peneliti ingin mengetahui proses pembelajaran Bahasa Arab khususnya maharatul kitabah di Maadrasah Aliyah Negeri 3 Malang dan di Madrasah Aliyah Negeri 1 Malang. Adapun hal-hal yang peneliti wawancarai adalah tentang :

Sebelum tindakan :

1. Model, metode atau strategi yang telah digunakan dalam pembelajaran maharatul kitabah
2. Kemampuan siswa dalam pembelajaran maharatul kitabah
3. Kesulitan-kesulitan yang ditemui dalam proses pembelajaran maharatul kitabah
4. Media pembelajaran yang digunakan dalam proses pembelajaran ini
5. Evaluasi yang diberikan dalam pembelajaran maharatul kitabah ini
6. Pernahkah bapak mendengar atau menggunakan model learning cycle ini

Sesudah tindakan :

1. Menurut bapak apakah model learning cycle ini berpengaruh terhadap prestasi siswa dalam pembelajaran maharatul kitabah
2. Menurut bapak apakah efektif penggunaan model learning cycle ini dalam meningkatkan kemahiran menulis siswa dalam pembelajaran maharatul kitabah
3. Penggunaan model ini dapat memotivasi siswa dalam pembelajaran maharatul kitabah
4. Siswa percaya diri dalam proses pembelajaran dengan model ini

ANGKET

(Sebelum Tindakan)

Petunjuk:

1. Berilah tanda silang (x) pada pilihan a, b, c, atau d yang anda anggap benar.
 2. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan sejujurnya, tulislah namamu, karena informasi ini sangat berguna untuk kegiatan penelitian, dan ini tidak mempengaruhi sama sekali terhadap hasil belajar anda.
 3. Jawablah soal yang anda anggap mudah terlebih dahulu.
-

1. Saya senang dengan pelajaran kitabah.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
2. Selama ini nilai kitabah saya berkisar antara 80-100 (A).
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
3. Selama ini saya mengalami kesulitan dalam pelajaran kitabah.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
4. Saya mudah memahami materi kitabah.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
5. Pada pelajaran kitabah saya pernah diajar dengan menggunakan model learning cycle.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju

ANGKET

(Sesudah tindakan)

Petunjuk:

1. Berilah tanda silang (x) pada pilihan a, b, c, atau d yang anda anggap benar.
 2. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan sejujurnya, tulislah namamu, karena informasi ini sangat berguna untuk kegiatan penelitian, dan ini tidak mempengaruhi sama sekali terhadap hasil belajar anda.
 3. Jawablah soal yang anda anggap mudah terlebih dahulu.
-

1. Saya merasa lebih semangat mengikuti pembelajaran kitabah dengan menggunakan model learning cycle.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
2. Saya lebih mudah memahami materi pelajaran kitabah dengan menggunakan model learning cycle karena belajarnya bekerja sama dengan teman-teman sekelompok.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
3. Belajar kitabah dengan model learning cycle menumbuhkan rasa ingintahu yang tinggi dan percaya diri dalam memberikan tanggapan setelah memahami materi bersama teman sekelompok.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju

4. Menggunakan model learning cycle dalam pembelajaran kitabah sangat menarik.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju

5. Model learning cycle dalam pembelajaran kitabah adalah model pembelajaran yang sangat saya senangi.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju



برامق اختبار مهارة الكتابة في المرحلة الثانوية

قيمة	عدد بنود الاختبار	رقم السؤال	مؤشر الكفاءة	كفاءة الأساسية
٢٠	٤	أ	١-١ استعمال الكلمة في الجملة	١. استخدام المفردات
٢٠	٥	ب	١-٢ استبدال الضمائر	٢. استخدام القواعد
١٥	٥	ج	٢-٢ استعمال الضمائر المناسب في الكلمة	
١٥	٥	د	١-٣ رتب الكلمة الى الجملة	٣. كتابة الموجه
٣٠	١	هـ	٢-٣ وصف الانشاء قصيرة بخصائص معين	

الإختبار القبلي

أ- إجعلُ الكَلِمَات الآتية لتصبح جملاً مُفيدَةً :

١- تُعبان

٢- السَّاطُورُ

٣- أُسْرِعَ

٤- البيت

ب- حاولُ الجملة الآتية بالضمائرَ بَيْنَ قوسَيْنِ واكْتُبْهَا سَلِيمَةً :

١- نَحْنُ نُكْرِمُ ضَيْفَنَا . {هُمَا (لِلْمُذَكَّرِ)، أَنْتُمْ، أَنْتِ}

٢- هِيَ مُسْلِمَةٌ تَنْصِحُ صَدِيقَهَا {هُنَّ، أَنْتُمَا}

ج- إملاء الفراغ الآتية بالضمائر المناسبة :

١- تَكْتُبُ الأنشطةَ اليَوْمِيَّةَ في كِتَابَتِهَا.

٢- تَتَعَلَّمِينَ لُغَةَ دِينِكِ.

٣- مُسْلِمُونَ يَحْتَرِمُونَ عُلَمَاءَهُمْ.

٤- يَنْطَفِنَ حُجْرَتُهُنَّ.

٥- مُسَافِرَانِ يَرْكَبَانِ السَّيَّارَتَهُمَا.

د- رتّب الكلمات الآتية لتصبح جملاً مفيدةً :

- ١- بُنِي - طَوِيلٌ - مَطْبَخٌ - دَخَلَ - ثُعْبَانٌ.
- ٢- ثُعْبَانٌ - ضَرَبَ - بَ - قَتَلَهُ - عُثْمَانُ - وَ- السَّاطُورُ .
- ٣- زَاكِيَةٌ - فِي - تَرَى - بئرَ - ثُعْبَانٍ .
- ٤- الطَّعَامُ - الأُمُّ - المَطْبَخُ - فِي - تَطْبُخُ .
- ٥- فِي - عَن - بَعِيدَةٌ - مَدْرَسَةٌ - أَنَا - المَدِينَةُ - أَتَعَلَّمُ .

ه- صِفْ عَنْ بَيْتِكُمْ مِنْ حَيْثُ :

- مَوْقِعُهُ .
- أَقْسَامُهُ وَحُجْرَاتُهُ .
- الأَثَاثِ المَوْجُودِ فِيهِ .

الاختبار البعدي

هـ - اكتب الكلمات الآتية لتصبح الجملة مفيدة :

٥ - الحديث

٦ - صرخ

٧ - قتل

٨ - الفأر

و - حول الضمير التي تحت الخط بالضمائر بين قوسين و اكتبها سليمة :

٣ - نحن نجلس في حديقة مدرستنا. {هما (للمؤنث)، أنت، هن}

٤ - هم يلعبون أمام بيتهم. {أنتن، أنا}

ز - إملاء الفراغ الآتية بالضمائر المناسبة :

٦ - تُذَكِّرُنَ دُرُوسَكُنَّ بِجِدِّ.

٧ - يَفْهَمَانِ مُشْكَلَتَهُمَا .

٨ - تُرِيدُ أَنْ نَبِيعَ بَيْتَنَا .

٩ - سَأُخْرِجُ مِنْ فَصْلِي .

١٠ - يَعْرِفُونَ الْحَقِيقَةَ.

ح- رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

- ٦- مِنْ - خَرَجَ - وَرَاءَ - تُعْبَانُ - النَّهْرُ - كَبِيرٌ - الْمَدْرَسَتِي .
- ٧- تُعْبَانُ - ضَرَبَ - بَ - قَتَلَهُ - عُثْمَانُ - وَ- السَّاطُورِ .
- ٨- أَمَرَ - الْفَارِ - رَسُولٌ - وَ - لِقَتَلِ - اللَّهُ - الثُّعْبَانَ .
- ٩- تُعْبَانُ - لِأَنَّهُ - هُوَ - الْحَيَاوَانَاتِ - أَحْطَرُ - سَامٌ .
- ١٠- السَّلَّةُ - وَضَعَتْ - ثُمَّ - فَاطِمَةُ - الْفَصْلَ - نَظَّفَتْ - فِي - الْقِمَامَةَ .

ه- صِفْ عَنْ بَيْتِكُمْ مِنْ حَيْثُ :

- مَوْقِعُهُ .
- أَقْسَامُهُ وَحُجْرَاتُهُ
- الْأَثَاثِ الْمَوْجُودِ فِيهِ .

خطة الدراسية في المادة مهارة الكتابة

التاريخ	١ مارس ٢٠١٤
المستوى	المرحلة الثانوية (المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج)
موضوع الدرس	أخطر الحيوانات
أهداف الدرس	<ul style="list-style-type: none"> - معرفة الطلاب المفردات المتعلقة بالأخطر الحيوانات - فهم الطلاب ليكتب الجملة المفيدة باستخدام المفردات الجديدة - يستطيع الطلاب أن يستعمل الضمير في الجملة المفيدة
بنود المراجعة	<ul style="list-style-type: none"> - توظيف المفردات على شكل الجمل
خطوات الدرس	<p>تمهيد (تنهض):</p> <ul style="list-style-type: none"> - تذكير الموضوع السابق عن " محمد " - تعريف الموضوع الجديد عن "أخطر الحيوانات" <p>الأنشطة الأساسية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● اكتشاف - ينقسم معلم الطلاب في مجموعة صغيرة يعني ٣ مجموعة التي تتكون من ٣ أو ٤ طالبا. - يعطى معلم الورقة عن المادة الدراسية ويأمرون لتناقش مع أصدقاء المجموعتهم. ● شرح - يشرح الطلاب نتائج مناقشة مجموعتهم أمام الفصل

<ul style="list-style-type: none"> ● تطبق المفاهيم - يطلب معلم كل طلاب ليجعل جملة صحيحة باستخدام ضمير اختتام (تقييم) - نصحيح المعلم مع الطلاب التدريبات على السبورة 	
<ul style="list-style-type: none"> - السبورة - المطبوع - الأجهزة السمعية والبصرية 	الوسائل التعليمية
<ul style="list-style-type: none"> - التركيز أثناء الدرس - عنصر التشويق - سرعة الفهم - سهولة أو صعوبة استعمال المفردات - استيعاب الكتابة 	ملاحظات أثناء الدرس
فهم الطلاب المادة الدراسية عن ضمير	الواجب المتزلي

المادة

نشاطات اللغوية

أَنَا أَحِبُّ مَدْرَسَتِي نَحْنُ نُحِبُّ مَدْرَسَتَنَا .

أَنْتَ تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ أَنْتِ تُحِبُّينَ مَدْرَسَتَكَ

هُوَ يُحِبُّ مَدْرَسَتَهُ هِيَ تُحِبُّ مَدْرَسَتَهُ

خطة الدراسية في المادة مهارة الكتابة

التاريخ	١٥ مارس ٢٠١٤
المستوى	المرحلة الثانوية (المدرسة الثانوية الحكومية ١ مالانج)
موضوع الدرس	في المطعم
أهداف الدرس	<ul style="list-style-type: none"> - معرفة الطلاب المفردات المتعلقة بفي المطعم - فهم الطلاب ليكتب الجملة المفيدة باستخدام المفردات الجديدة - يستطيع الطلاب أن يستعمل الضمير في الجملة المفيدة
بنود المراجعة	<ul style="list-style-type: none"> - توظيف المفردات على شكل الجمل
خطوات الدرس	<p>تمهيد (تنهض):</p> <ul style="list-style-type: none"> - تذكير الموضوع السابق عن " أخطر الحيوانات " - تعريف الموضوع الجديد عن " في المطعم " <p>الأنشطة الأساسية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الاكتشاف - ينقسم معلم الطلاب في مجموعة صغيرة يعني ٣ مجموعة التي تتكون من ٣ أو ٤ طالبا. - يعطى معلم ورقة عن المادة الدراسية ويأمرون لتناقش مع أصدقاء المجموعتهم. ● الشرح - يشرح الطلاب نتائج مناقشة مجموعتهم أمام الفصل ● تطبق المفاهيم

<p>- يطلب معلم كل طلاب ليجعل جملة صحيحة باستخدام ضمير</p> <p>اختتام (تقييم)</p> <p>- نصحيح المعلم مع الطلاب التدريبات على السبورة</p>	
<p>- السبورة</p> <p>- المطبوع</p> <p>- الأجهزة السمعية والبصرية</p>	الوسائل التعليمية
<p>- التركيز أثناء الدرس</p> <p>- عنصر التشويق</p> <p>- سرعة الفهم</p> <p>- سهولة أو صعوبة استعمال المفردات</p> <p>- استيعاب الكتابة</p>	ملاحظات أثناء الدرس
فهم الطلاب المادة الدراسية عن ضمير	الواجب المتزلي

المادة

نشاطات اللغوية

أنا مُسَلِّمَةٌ أُطِيعُ رَبِّي

أنا مُسَلِّمٌ أُطِيعُ رَبِّي

أنتِ مُسَلِّمَةٌ تُطِيعِينَ رَبَّكَ

أنتَ مُسَلِّمٌ تُطِيعُ رَبَّكَ

هُمَا مُسَلِّمَتَانِ يُطِيعَانِ رَبَّهُمَا

هُمَا مُسَلِّمَانِ يُطِيعَانِ رَبَّهُمَا

هُنَّ مُسَلِّمَاتٌ يُطِيعْنَ رَبَّهُنَّ

هُمُ مُسَلِّمُونَ يُطِيعُونَ رَبَّهُمْ

خطة الدراسية في المادة مهارة الكتابة

التاريخ	٢٠ فبراير ٢٠١٤
المستوى	المرحلة الثانوية (المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج)
موضوع الدرس	أخطر الحيوانات
أهداف الدرس	<ul style="list-style-type: none"> - معرفة الطلاب المفردات المتعلقة بالأخطر الحيوانات - فهم الطلاب ليكتب الجملة المفيدة باستخدام المفردات الجديدة - يستطيع الطلاب أن يستعمل الضمير في الجملة المفيدة
بنود المراجعة	<ul style="list-style-type: none"> - توظيف المفردات على شكل الجمل
خطوات الدرس	<p>تمهيد (تنهض):</p> <ul style="list-style-type: none"> - تذكير الموضوع السابق عن " محمد " - تعريف الموضوع الجديد عن "أخطر الحيوانات" <p>الأنشطة الأساسية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الاكتشاف <ul style="list-style-type: none"> - ينقسم معلم الطلاب في مجموعة صغيرة يعني ٣ مجموعة التي تتكون من ٣ أو ٤ طالبا. - يعطى معلم الورقة عن المادة الدراسية ويأمرون لتناقش مع أصدقاء المجموعتهم. ● الشرح - يشرح الطلاب نتائج مناقشة مجموعتهم أمام الفصل

<ul style="list-style-type: none"> ● تطبق المفاهيم - يطلب معلم كل طلاب ليجعل جملة صحيحة باستخدام ضمير اختتام (تقييم) - نصحيح المعلم مع الطلاب التدريبات على السبورة 	
<ul style="list-style-type: none"> - السبورة - المطبوع - الأجهزة السمعية والبصرية 	الوسائل التعليمية
<ul style="list-style-type: none"> - التركيز أثناء الدرس - عنصر التشويق - سرعة الفهم - سهولة أو صعوبة استعمال المفردات - استيعاب الكتابة 	ملاحظات أثناء الدرس
فهم الطلاب المادة الدراسية عن ضمير	الواجب المتزلي

المادة

نشاطات اللغوية

أَنَا أَحِبُّ مَدْرَسَتِي نَحْنُ نُحِبُّ مَدْرَسَتَنَا .

أَنْتَ تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ أَنْتِ تُحِبِّينَ مَدْرَسَتَكَ

هُوَ يُحِبُّ مَدْرَسَتَهُ هِيَ تُحِبُّ مَدْرَسَتَهَا

خطة الدراسية في المادة مهارة الكتابة

التاريخ	٢٧ فبراير ٢٠١٤
المستوى	المرحلة الثانوية (المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج)
موضوع الدرس	في المطعم
أهداف الدرس	<ul style="list-style-type: none"> - معرفة الطلاب المفردات المتعلقة بفي المطعم - فهم الطلاب ليكتب الجملة المفيدة باستخدام المفردات الجديدة - يستطيع الطلاب أن يستعمل الضمير في الجملة المفيدة
بنود المراجعة	<ul style="list-style-type: none"> - توظيف المفردات على شكل الجمل
خطوات الدرس	<p>تمهيد (تنهض):</p> <ul style="list-style-type: none"> - تذكير الموضوع السابق عن " أخطر الحيوانات " - تعريف الموضوع الجديد عن " في المطعم " <p>الأنشطة الأساسية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الاكتشاف - ينقسم معلم الطلاب في مجموعة صغيرة يعني ٣ مجموعة التي تتكون من ٣ أو ٤ طالبا. - يعطى معلم ورقة عن المادة الدراسية ويأمرون لتناقش مع أصدقاء المجموعتهم. ● الشرح - يشرح الطلاب نتائج مناقشة مجموعتهم أمام الفصل

<ul style="list-style-type: none"> ● تطبق المفاهيم - يطلب معلم كل طلاب ليجعل جملة صحيحة باستخدام ضمير اختتام (تقييم) - نصحيح المعلم مع الطلاب التدريبات على السبورة 	
<ul style="list-style-type: none"> - السبورة - المطبوع - الأجهزة السمعية والبصرية 	الوسائل التعليمية
<ul style="list-style-type: none"> - التركيز أثناء الدرس - عنصر التشويق - سرعة الفهم - سهولة أو صعوبة استعمال المفردات - استيعاب الكتابة 	ملاحظات أثناء الدرس
فهم الطلاب المادة الدراسية عن ضمير	الواجب المترلي

المادة

نشاطات اللغوية

أَنَا مُسَلِّمَةٌ أُطِيعُ رَبِّي

أَنَا مُسَلِّمٌ أُطِيعُ رَبِّي

أَنْتِ مُسَلِّمَةٌ تُطِيعِينَ رَبَّكَ

أَنْتَ مُسَلِّمٌ تُطِيعُ رَبَّكَ

هُمَا مُسَلِّمَتَانِ يُطِيعَانِ رَبَّهُمَا

هُمَا مُسَلِّمَانِ يُطِيعَانِ رَبَّهُمَا

هُنَّ مُسَلِّمَاتٌ يُطِيعْنَ رَبَّهُنَّ

هُمْ مُسَلِّمُونَ يُطِيعُونَ رَبَّهُمْ

