

تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ
في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج

البحث الجامعي

إعداد

ديانا كوسومانينج آيو

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠٠٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ
في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

البحث الجامعي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس
إعداد

ديانا كوسومانينج آيو

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠٠٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

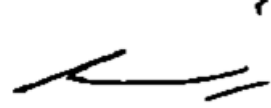
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

خطاب الموافقة

البحث الجامعي بعنوان "تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج" التي قدمته ديانا كوسومانينج آيو قد فحصته المشرفة ووافقت على تقديمه أمام مجلس المناقشة في نوفمبر ٢٠٢٥

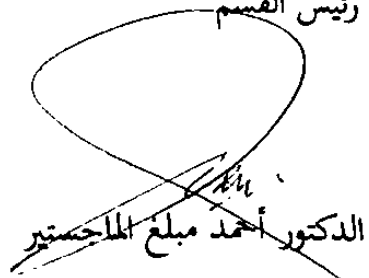
المشرفة



الدكتورة نور المفيدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٥٠٩٢٠١٨٠٢٠١٢١٤٩

رئيس القسم



الدكتور أحمد مبلغ الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

تقرير مجلس المناقشة

البحث الجامعي بعنوان "تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج" التي قدمته ديانا كوسومانينج آيو قد فحصته المشرفة ووافقتة على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ١٩ ديسمبر ٢٠٢٥

مجلس المناقشة

المناقشة الرئيسية

(.....)

الدكتورة زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠

المناقش

(.....)

محمد ابن أحمد الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١

السكرتيرة

(.....)

الدكتورة نور المفيدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٥٠٩٢٠١٨٠٢٠١٢١٤٩

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور محمد والد

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٨٢٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

مواعيد الاشراف

11/24/25, 12:54 PM

... Sistem Informasi Akademik Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang 2.0



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341)551354, Fax. (0341) 572533
Website: <http://www.uin-malang.ac.id> Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 210104110005
Nama : DIANA KUSUMANING AYU
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd
Dosen Pembimbing 2 :
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : تعليم المقدرات باستخدام وسيلة ووردوال لوصف دافعية لدى تلاميذ الفصل الأول في المدرسة الابتدائية شهاب الدين داوود مالانج

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	07 Oktober 2024	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Pengajuan Outline Proposal Skripsi	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
2	28 Oktober 2024	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Revisi Bab 1	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
3	23 November 2024	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Bimbingan Bab 1	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
4	02 Desember 2024	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Bimbingan Bab 2 dan 3	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
5	11 Desember 2024	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Revisi Bab 2 dan 3	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
6	09 September 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Bimbingan Bab 4	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
7	24 September 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Revisi Bab 4	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
8	13 Oktober 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Bimbingan Bab 5	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
9	22 Oktober 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Revisi Bab 5	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
10	30 Oktober 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Bimbingan Bab 6	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
11	07 November 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Revisi Bab 6	Ganjil 2025/2026	Sudah Dikoreksi
12	24 November 2025	Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd	Tanda Tangan Persetujuan	Genap 2025/2026	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, _____
Dosen Pembimbing 1

Dr. NURIL MUFIDAH,M.Pd

Kajur / Kaprodi,

Dr. AHMAD MUBALIGH, M.HI

إقرار الباحثة

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموافقة أدناها،

الإسم : ديانا كوسومانينج آيو

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠٠٥

عنوان البحث : تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى

تلاميذ في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبتة بنفسه وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحبة الإقرار



ديانا كوسومانينج آيو

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠٠٥

شعار

وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى (سورة النجم: ٣٩)

“Dan bahwa manusia hanya memperoleh apa yang telah diusahakannya”

(QS. An-Najm: 39)

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

والدي المحبوبين أبي الكريم هاريونو وأمي المحبوبة سورياتي

اللذان يجتهدان ويدعونا في دوما، وكذلك أختي الصغيرتين أدليا كوسوما رحماواتي

وأشيفا راشدة.

وأعضاء أسرتي الكبيرة المحبوبة الذين يدافعونني.

عسى الله أن يرحمهم في الدنيا والآخرة ويطعمهم طول العمر في صحة وعافية.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي قد جعل اللغة العربية أحسن اللغات. الصلاة والسلام على خير الأنام سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان من يومنا هذا إلى يوم المعاد.

الحمد لله بعونه تمت كتابة هذا البحث الجامعي تحت الموضوع "تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج" لتحصيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. لذلك تقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى من يساعدني في إتمام هذا البحث، منهم:

١. فضيلة الكرامة الأستاذة الدكتورة الحاجة الفي نور ديانا الماجستير، بوصفها مديرة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج التي أعطني الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة.
٢. فضيلة الكرام الدكتور محمد والد الماجستير، بوصفه عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الكرام الدكتور أحمد مبلغ الماجستير، بوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الكرامة الدكتورة نور المفيدة الماجستير، بوصفها المشرفة في هذا البحث على نصيحتها وإشرافها على إتمام هذا البحث.
٥. فضيلة الكرام الدكتور الحاج نورهادي الماجستير، بوصفه والي الدراسي في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٦. فضيلة الكرام والدي المحبوبين أبي الكريم هاريونو وأمي المحبوبة سورياتي، اللذان لم يربيا ظاهرا فقط بل يربيا ظاهرا وباطنا بكل جوارحهما وبلا قيد أو شرط، أطل الله عمرها وبقائهما بصحة وعافية.

٧. جميع المعلم والمعلمات في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين يعلمون كثيرة العلم، نفعني الله بعلومهم للباحثة.
٨. معلمة اللغة العربية في مدرسة الابتدائية شهاب الدين داوو مالانج قد أعطاني الفرصة لإقامة البحث وخاصة للفصل الأول.
٩. وجميع رفقاء الذين ساهموا كثيرا في إعداد هذا البحث، لا تستطيع الباحثة ذكر كل منكم، وخاصة إلى فتح الهمام، إنتان رحمداني فارحنا، وريدة المولدة رمضنة، اسمة الهداية فطرياني، ديندا نوفتا سري، إيكنا نور كريمة، سفتييا نور ديانا جزاكم الله خير الجزاء.
١٠. لنفسي، التي جاهدت ظاهرا وباطنا في اتمام هذا البحث الجامعي. انني أستحق الدرجة العلمية التي عملت بجد من أجلها، وآمل أن تجلب لي ولعائلي البركة والسعادة. ولا ننسى أصدقاء الباحثة المقربين الذين قدموا لها الدعم والتشجيع والحافز لكي لا استسلام أبداً في اتمام هذا البحث النهائي. نرجو أن يتمتعوا دائماً بصحة والعافية، وأن يحفظهم الله ويباركهم بالسعادة.
- وأخيرا في كتابة هذا البحث مازال هناك كثيرا الأخطاء التي تخلصا. لذلك تتطلع الباحثة إلى الإقتراحات والانتقاد من القراء حتى تكون الكتابة المفيدة في المستقبل أفضل لي ولنا ولكم جميعا. آمين يا رب العالمين. جزاكم الله أحسن الجزاء.

مالانج، ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٥

الباحثة



ديانا كوسومانينج آيو

محتويات

ب	خطاب الموافقة
ج	تقرير مجلس المناقشة
د	مواعيد الاشراف
هـ	إقرار الباحثة
و	شعار
ز	إهداء
ح	كلمة الشكر والتقدير
ي	محتويات
س	قائمة الجداول
س	قائمة الصور
ع	مستخلص البحث باللغة العربية
ف	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ص	مستخلص البحث باللغة الإندونيسيا

الفصل الأول

المقدمة

أ.	خلفية البحث
ب.	أسئلة البحث

ج. أهداف البحث	٥
د. حدود البحث	٦
هـ. فوائد البحث	٦
و. الدراسات السابقة	٧
ز. تحديد المصطلحات	١٠

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. تعليم المفردات	١٢
١. تعريف تعليم المفردات	١٢
٢. أنواع المفردات	١٣
٣. أهداف تعليم المفردات	١٥
٤. مراحل تعليم المفردات	١٥
٥. أهمية تعليم المقدرات	١٥
ب. الوسيلة التعليمية	١٦
١. تعريف الوسيلة التعليمية	١٦
٢. أنواع الوسيلة التعليمية	١٧
٣. أهداف الوسيلة التعليمية	١٨
٤. فوائد الوسيلة التعليمية	١٨
ج. وسيلة ووردوال	١٩
١. تعريف وسيلة ووردوال	١٩
٢. أنواع وسيلة ووردوال	٢٠

٢٢	٣. مزايا وسيلة ووردوال
٢٢	٤. عيوب وسيلة ووردوال
٢٣	٥. طريقة إستخدام وسيلة ووردوال
٢٦	د. دافعية التعلم
٢٦	١. تعريف دافعية التعلم
٢٧	٢. مؤشرات دافعية التعلم
٢٨	٣. أنواع دافعية التعلم
٢٩	٤. عوامل دافعية التعلم
٣٠	٥. أهمية دافعية التعلم
٣١	٦. جهود المعلم لتحسين دافعية التعلم

الفصل الثالث

منهجية البحث

٣٢	أ. مدخل البحث ونوعه
٣٢	ب. ميدان البحث
٣٢	ج. حضور الباحثة
٣٣	د. مجتمع البحث
٣٣	هـ. البيانات ومصادرها
٣٤	و. أدوات البحث
٣٥	ز. أسلوب جمع البيانات
٣٦	ح. فحص صحة البيانات
٣٦	ط. تحليل البيانات
٣٨	ي. إجراء البحث

الفصل الرابع

عرض البيانات ونتائج البحث

- أ. المبحث الأول : تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج ٣٩
- ب. المبحث الثاني : دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج ٤٥
- ج. المبحث الثالث : العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج ٥٠

الفصل الخامس

مناقشة البحث

- أ. المبحث الأول : تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج ٥٩
- ب. المبحث الثاني : دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج ٦١
- ج. المبحث الثالث : العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج ٦٣

الفصل السادس

الخاتمة

٦٨	أ. خلاصة
٦٩	ب. اقتراحات
٧٠	قائمة المراجع
٧٦	الملاحق

قائمة الجداول

الجدوال (١،١) الدراسات السابقة

قائمة الصور

صورة (٢،١) الميزات المجانية في ووردوال

صورة (٢،٢) الميزات المتميزة في ووردوال

صورة (٤،١) مواد الألوان

صورة (٤،٢) لعبة بطاقات الكلام

صورة (٤،٣) لعبة افتح الصندوق بالسؤال الصوتي

صورة (٤،٤) لعبة افتح الصندوق بالسؤال المفردات

صورة (٤،٥) لعبة افتح الصندوق بالسؤال الصور الألوان

مستخلص البحث

آيو، ديانا كوسومانيڭ. ٢٠٢٥. "تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج". البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة: الدكتورة نور المفيدة الماجستير

الكلمة الرئيسية: تعليم المفردات، وسيلة ووردوال، دافعية التعلم.

كانت المفردات دورًا مهمًا جدًا لأنها تؤثر على مهارات اللغوية لدى التلاميذ. مع ذلك، وجدت معلمة اللغة العربية في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج مشكلة تتعلق بالملل في التعليم باستخدام الكتب المدرسية، فجعل التلاميذ أقل حماسًا ودافعًا للتعلم. تم اختيار ووردوال كحل لأنها توفر ألعابًا تعليمية تفاعلية ومرئية تناسب خصائص الجيل الحالي المعتاد على التكنولوجيا. من خلال ووردوال، يستطيع التلاميذ التعلم أثناء اللعب، من المأمول أن يشجعهم على الدافعية وفهم المفردات.

يهدف هذا البحث (١) وصف تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، (٢) معرفة دافعية تعلم لدى تلاميذ في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، (٣) معرفة العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال. استخدم هذا البحث وصفيًا نوعيًا، وقام في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج، جاوى الشرقية. كان موضوع البحث معلمة اللغة العربية وخمسة تلاميذ الفصل الأول. قد جمعت البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. وتحليل البيانات من خلال مراحل جمع البيانات وتقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

ظهرت نتائج البحث أن (١) تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الأول بمدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج يشمل مهارات الاستماع والكلام والقراءة. إجراء التعليم باستخدام هاتف أو حاسوب محمول المعلمة المتصل بجهاز عرض لعرض لعبتين، وهما بطاقات الكلام وافتح الصندوق. (٢) دافعية التلاميذ في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال ديناميكي، يزداد وينخفض أحيانًا. يزداد دافعية تعلم لدى تلاميذ بشعور سعادة وحماسة في اشتراك التعليم، ظهور الحماسة للتعلم، والرغبة في استخدام وسيلة ووردوال مرة أخرى. كما ينخفض دافعية تعلم لدى تلاميذ عند استخدام الميزات ووردوال متكررا وعدم وجود أنشطة قراءة أو كتابة في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال. (٣) العوامل الداعمة لتعليم المفردات باستخدام ووردوال هي مزايا وسيلة ووردوال، ووردوال كبديل للمعلمة لتجنب الملل في التعليم، ممارسة التلاميذ بالتعليم الرقمي. أما العوامل العائقات منها المرافق والبنية التحتية المحدودة، أنشطة وميزة محدودة في ووردوال، ضعيف في إدارة الوقت.

ABSTRACT

Ayu, Diana Kusumaning. 2025. **“Vocabulary Learning Using Wordwall Media in Increasing Student Learning Motivation at MI Syihabuddin Dau Malang”**. Thesis. Arabic Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang.

Supervisor : Dr. Nuril Mufidah, M. Pd

Keywords : Vocabulary Learning, Wordwall Media, and Learning Motivation.

Vocabulary plays an important role because it has an impact on students' language skills. However, Arabic teachers at MI Syihabuddin Dau Malang encountered problems related to boredom in learning when using textbooks, which made students less enthusiastic and motivated to learn. Wordwall was chosen as a solution because it provides interactive, visual educational games that are suitable for today's generation, who are familiar with technology. Through Wordwall, students can learn while playing, thereby boosting their motivation and understanding of vocabulary.

This study aims to 1) describe the application of mufrodat learning using wordwall media, 2) describe student learning motivation in mufrodat learning using wordwall media, 3) identify supporting and inhibiting factors in mufrodat learning using wordwall media. This study uses a descriptive qualitative approach, with the research location at MI Syihabuddin Dau Malang, East Java. The research subjects were Arabic language teachers and five first-grade students. Data were collected through observation, interviews, and documentation. Data analysis was carried out through the stages of data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results of the study show that 1) Vocabulary learning using wordwall media in grade 1 at MI Syihabuddin Dau Malang includes listening, speaking, and reading skills. Learning is conducted through the teacher's cell phone or laptop connected to a projector to display two games, namely speaking cards and open the box. 2) Student motivation in vocabulary learning using Wordwall media is dynamic, sometimes increasing and sometimes decreasing. Increased motivation is characterized by a sense of joy and enthusiasm in participating in learning, the emergence of a spirit of learning, and a desire to use Wordwall media again. Meanwhile, motivation can decrease due to the repetitive use of Wordwall features and the absence of reading or writing activities in vocabulary learning using Wordwall media. 3) Supporting factors in learning include the advantages of wordwall media, wordwall as an alternative for teachers to avoid boredom in learning, and familiarizing students with digital learning. The inhibiting factors include limited facilities and infrastructure, limited activities and features in wordwall, and poor time management.

ABSTRAK

Ayu, Diana Kusumaning. 2025. **“Pembelajaran Mufrodat Menggunakan Media Wordwall dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di MI Syihabuddin Dau Malang”**. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Dosen Pembimbing : Dr. Nuril Mufidah, M.Pd

Kata Kunci : Pembelajaran Mufrodat, Media Wordwall, Motivasi Belajar.

Kosakata berperan penting karena memberikan dampak pada penguasaan keterampilan berbahasa siswa. Namun, guru bahasa Arab di MI Syihabuddin Dau Malang menemukan masalah terkait kebosanan pembelajaran dengan menggunakan tekstual book yang membuat siswa kurang bersemangat dan termotivasi dalam belajar. Wordwall dipilih sebagai solusi karena menyediakan fitur permainan edukatif yang interaktif, visual dan sesuai dengan karakteristik generasi sekarang yang dekat dengan teknologi. Melalui wordwall, siswa dapat belajar sambil bermain sehingga dapat mendorong motivasi serta pemahaman mufrodat.

Penelitian ini bertujuan untuk 1) mendeskripsikan penerapan pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall, 2) mendeskripsikan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall, 3) mengetahui faktor pendukung dan penghambatnya dalam pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif jenis deskriptif, dengan lokasi penelitian di MI Syihabuddin Dau Malang, Jawa Timur. Subjek penelitian adalah guru bahasa Arab dan 5 siswa kelas 1. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan 1) Pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall pada kelas 1 di MI Syihabuddin Dau Malang meliputi keterampilan mendengar, keterampilan berbicara, dan keterampilan membaca. Pembelajaran melalui handphone atau laptop guru yang dihubungkan dengan proyektor untuk menampilkan 2 permainan yaitu speaking cards dan open the box. 2) Motivasi siswa dalam pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall bersifat dinamis, kadang naik dan kadang turun. Motivasi meningkat ditandai dengan adanya rasa senang dan antusias dalam mengikuti pembelajaran, munculnya semangat belajar, serta adanya keinginan untuk menggunakan media wordwall kembali. Sedangkan motivasi dapat menurun disebabkan karena penggunaan fitur wordwall yang berulang serta tidak adanya kegiatan membaca atau menulis dalam pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall. 3) Faktor pendukung dalam pembelajaran antara lain kelebihan media wordwall, wordwall sebagai alternatif guru untuk menghindari kebosanan dalam pembelajaran, serta membiasakan siswa dengan pembelajaran digital. Adapun faktor penghambatnya meliputi sarana dan prasarana yang terbatas, aktivitas dan fitur di wordwall yang terbatas, serta lemah dalam manajemen waktu.

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

قد تصور استخدام التكنولوجيا واضحًا في جميع مجالات الحياة البشرية، أحدها في مجال التعليم.^١ إن استخدام التكنولوجيا في التعليم احتياجات للمعلمين لتحسين جودة وجاذبية عملية التعليم والتعلم. يجب على المعلمين محاولة التكيف مع التطورات التكنولوجية الحالية من خلال استخدام وسائل التعليم.^٢ تتضمن بعض وسائل التعليم التي يستطيع استخدامها منه كاهوت، جوجل كلاس كروم، كوييز، ووردوال وغيرها. بالإضافة إلى معلمة اللغة العربية في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج التي تستخدم وسيلة ووردوال في تعلمها.

ووردوال هو وسيلة رقمية توفر أنواعًا من الألعاب التعليمية التي تجعل الأنشطة التعليمية ممتعة للتلاميذ. بالإضافة إلى ذلك، يعد ووردوال أحد الوسائل البديلة لتحسين إتقان المفردات.^٣ تظهر نتائج البحث السابقة أن استخدام وسيلة ووردوال يستطيع أن يحسن إتقان المفردات لدى تلاميذ الابتدائية.^٤ إن وجود وسيلة التعليم المتمثلة في ووردوال قد ساعدت المعلمة في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج على تعريف التلاميذ بالمفردات التي يتعلمونها وفهمها. نظرًا لأن إتقان المفردات جزء مهم من تعليم اللغة العربية.

¹ Darwin Effendi and Dan Achmad Wahidy, "Pemanfaatan Teknologi Dalam Proses Pembelajaran Menuju Pembelajaran Abad 21," *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*, 2019, 125–29.

^٢ راشد القاسمي، "تأثير استخدام الوسائط التعليمية الرقمية على تطوير مهارات المعلمين في التكيف مع التكنولوجيا الحديثة"، مجلة

البحوث التربوية ١٩، no. ٢، (n.d.): ١٣٤–١٥٠.

³ Hanifah Nur Azizah, "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall," *Alsuniyat* 1, no. 1 (2020): 1–16, <https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v1i1.24212>.

⁴ DWI HARTATININGSIH, "MENINGKATKAN PENGUASAAN VOCABULARY BAHASA INGGRIS DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA WORDWALL SISWA KELAS VII MTs. GUPPI KRESNOMULYO," *ACTION : Jurnal Inovasi Penelitian Tindakan Kelas Dan Sekolah* 2, no. 3 (2022): 303–12, <https://doi.org/10.51878/action.v2i3.1443>.

إتقان المفردات هو أحد من عناصر اللغة العربية التي يجب إتقانها منها الأصوات، قواعد، والمفردات.^٥ تعليم المفردات كمرحلة الأولى في تعليم اللغة العربية دور مهم وله تأثير كبير على تعليم غير الناطقين بها، وخاصة لتلاميذ الإندونيسيين في تعليم المهارات اللغوية الأربع وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وبعبارة أخرى، فإن كمية المفردات التي يعرفها التلاميذ ستكون موردتهم في ربط الجمل للتواصل جيداً مثل نقل أفكارهم ومشاعرهم شفويًا وكتابةً للآخرين.^٦

تعليم اللغة العربية في مرحلة المدرسة الابتدائية له دور مهم جدًا في تكوين أساس المهارات اللغوية لدى التلاميذ.^٧ قد وجدت معلمة اللغة العربية في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج مشكلة التي تتعلق بملل التلاميذ في التعليم باستخدام الكتب المدرسية، لذلك عالجت المعلمة هذه المشكلة باستخدام وسيلة ووردوال كوسيلة تعليمية تجذب انتباه التلاميذ وتزيد من حماسهم. ويستخدم وسيلة ووردوال وفقًا لاحتياجات التلاميذ، فإذا كانت المفردات التي يتعلمونها صعبة وتحتاج إلى فهم أعمق، فإن المعلمة تقدم لهم تدريبات بووردوال، أما إذا رأت أن التلاميذ قد أتقنوا المفردات وفهموها فهمًا كافيًا، فلا حاجة لاستخدام وسيلة ووردوال في تعلمهم.

للتلاميذ، التعليم باستخدام وسيلة ووردوال ممتع جدًا، بجانب التعليم للتلاميذ لعب الاختبارات والألغاز وميزات الألعاب على ووردوال. استخدام ووردوال وفقًا

⁵ Yeniati Ulfah, "Peningkatan Kemampuan Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Non Pendidikan Bahasa Arab Di Universitas Islam Zainul Hasan Genggong Probolinggo (Improving Arabic Language Skills for Non-Arabic Education Students at Zainul Hasan Genggong Islamic University, Probolinggo," *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 157, <https://doi.org/10.36915/la.v3i2.51>.

⁶ Maswan Ahmadi, "Teknik Pembelajaran Mufradat Dalam Perspektif Teori Belajar Edward Lee Thorndike," *AL-WARAQAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2024): 32–41, <https://doi.org/10.30863/awrq.v4i2.5547>.

^٧ إيمان الزين، "دور تعليم اللغة العربية في بناء المهارات اللغوية الأساسية لدى طلاب المدارس الابتدائية الإسلامية"، مجلة التربية الإسلامية ١٢ (n.d.): ٦٢-٤٥.

لخصائص تلاميذ اليوم القريبين من الأدوات الذكية، لذا فهي مناسبة جدًا إذا كان التعليم أثناء اللعب.⁸ كان تلاميذ الفصل الأول الابتدائي عامة لهم خصائص نشطة ويشاركون بسهولة في التعليم التفاعلي والقائم على الألعاب. سيضيف تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال إلى تجربة التعليم للتلاميذ، بحيث لا يقتصر التعليم باستخدام الورق والألواح البيضاء والأقلام فحسب، بل سيدرب للتلاميذ على الوعي بالتكنولوجيا منذ سن مبكرة.⁹

مهارة المعلم في استخدام وسائل التعليم ستمنح التلاميذ روح التعليم في تلقي المادة. تعليم اللغة العربية يتطلب على دافع قوي من داخل التلاميذ أنفسهم و التشجيع من خارجهم أيضا. تستطيع أن تفسير الدافعية على أنها الدافع الأساسي الذي يحرك الشخص للقيام بشيء وفي هذه الحالة التعليم.¹⁰ يرتبط الدافعية بمشاركة التلاميذ في الأنشطة الصفية.

أحدى الجوانب التي تستطيع أن تحقق نجاح العملية التعليمية هو الدافعية للتعلم. الدافعية والاهتمام كمحرك للجهد والإنجاز.¹¹ يفعل التلميذ فعلا بسبب الدافعية والاهتمام الجيدة في التعلم ويظهر نتائج جيدة. يميل التلميذ الذي فيه دافعية عالية أكثر نشاطاً ومبادرة وقدرة التغلب على التحديات المختلفة في عملية التعليم.

⁸ Nadhirotuz Zulfah, "Pemanfaatan Media Game Edukasi Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa," *Pubmedia Jurnal Penelitian Tindakan Kelas Indonesia* 1, no. 1 (2023): 11, <https://doi.org/10.47134/ptk.v1i1.5>.

⁹ إيمان العبيدي، "تأثير استخدام تطبيق ووردوال في تعزيز تعلم المفردات لدى طلاب المرحلة الابتدائية"، مجلة التربية والتعليم ١٥، ٢ no. ٤٥-٦٢ (n.d.).

¹⁰ Wakhidati Nurrohmah Putri, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah," *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature* 1, no. 1 (2017): 1, <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160>.

¹¹ Hanifal Fauzy AH, Zainal Abidin Arief, and Muhyani Muhyani, "Strategi Motivasi Belajar Dan Minat Belajar Dengan Hasil Belajar Bahasa Arab," *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 12, no. 1 (2019): 112, <https://doi.org/10.32832/tawazun.v12i1.1843>.

والعكس، يؤدي انخفاض الدافعية قلة الاهتمام وضعيف الحضور وتراجع الأداء الأكاديمي لتعليم^{١٢}.

العوامل التي تؤثر على دافعية التعلم كثيرة، منها العوامل الداخلية مثل الاهتمامات والاحتياجات والثقة بالنفس. والعوامل الخارجية مثل بيئة التعليم وأساليب التعليم ودعم الوالدين والعلاقات مع الأقران.^{١٣} لذلك، للمعلمين وأولياء الأمور والبيئة المحيطة أمر ضروري لفهم وتطوير الاستراتيجية الصحيحة في زيادة دافعية التعلم. من خلال استراتيجية التعليم الصحيحة، من المتوقع أن يخلق جوًا تعليميًا فعالية وممتعة بحيث يمكن تحقيق النتائج التعليمية المتوقعة على النحو الأمثل.

وبذلك فإن استخدام وسيلة ووردوال في تعليم المفردات في الفصل الأول بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج لتعريف التلاميذ بالمفردات وفهمها، وكحل لمنع الملل التعلم بسبب التعليم التقليدي، على أمل أن يؤدي ذلك إلى رفع تحسين نتائج التعلم لدى التلاميذ. استخدام وسيلة ووردوال كشكل من أشكال تطبيق التطورات التكنولوجية في عالم التعليم التي يمكن أن يستمتع بها المعلمون والتلاميذ ويستطيع الوصول إليها بسهولة من خلال الموقع الإلكتروني أو تحميلها على البلايستور.^{١٤} إن سهولة استخدام مثل هذه التكنولوجيا إذا لم يتم استخدامها بشكل صحيح ستذهب سدى.

^{١٢} محمد الخالدي، "تأثير الدافعية على الأداء الأكاديمي والحضور لدى الطلاب في المرحلة الابتدائية"، مجلة التربية والتعليم ١٤، no. ١: ٧٨-٩٥. (n.d.).

¹³ Nur Rizka Magfirah, "PROSA Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa Kelas IV Dalam Penerapan Kurikulum Merdeka Di Sekolah Dasar," no. 1 (2024): 923-32, <http://www.jurnal-umbuton.ac.id/index.php/prosahttps://doi.org/10.35326/prosa.v8i4.5536>.

¹⁴ Sulfi Purnamasari et al., "Bermain Bersama Pengetahuan Peserta Didik Melalui Media Pembelajaran Berbasis Game Online Word Wall," *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 1, no. 1 (2020): 177-80.

بناءً على ظهور مشكلة الملل في التعليم باستخدام الكتب المدرسية لدى التلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج، تهتم الباحثة بإجراء بحث بعنوان "تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في ترقية دافعية تعلم لدى تلاميذ في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج".

ب. أسئلة البحث

١. كيف تطبق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج؟
٢. كيف تكون دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج؟
٣. ما هي العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج؟

ج. أهداف البحث

١. لوصف تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج.
٢. لمعرفة دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج.
٣. لمعرفة العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج.

د. حدود البحث

يتم استخدام حدود البحث لتجنب أي انحراف أو توسيع المشكلة الرئيسية بحيث يتركز البحث ويجعل المناقشة أسهل حتى تتحقق أهداف البحث. بعض حدود البحث في هذا البحث هي كما يلي :

١. الحد الموضوعي : تحدد الباحثة الحد الموضوعي هو كل ما يتعلق بتعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الأول بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج.

٢. الحد الزماني : تحدد الباحثة الحد الزماني في السنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ ميلادية في الفصل الدراسي الثاني.

٣. الحد المكان : تم إجراء موقع هذا البحث في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج.

هـ. فوائد البحث

أ. فوائد نظرية : من المتوقع أن تثري هذا البحث الأبحاث المتعلقة بتعليم اللغة العربية التفاعلي القائم على التكنولوجيا والأدبيات المتعلقة بالعلاقة بين وسيلة التعليم الرقمية ودافعية تعلم لدى التلاميذ.

ب. فوائد علمية

١. لباحثة : بهذا البحث يؤمل ان يعطي تجربة وزيادة معرفة حول تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج، والعوامل الداعمة والمعوقتها.

٢. لمدرسة : بهذا البحث يؤمل ان يجعل مادة للتقييم والابتكار من أجل تحسين جودة تعليم اللغة العربية، خاصة في مجال تطبيق وسيلة التعليم الرقمية.

٣. لمعلمي اللغة العربية : من المتوقع أن توفر نظرة عامة عملية على أهمية استخدام وسيلة التعليم القائمة على التكنولوجيا لتشجيع دافعية التلاميذ. يستطيع للمعلمين

أن يستخدمون ووردوال كوسيلة بديلة في أنشطة التعليم والتعلم، خاصة في تقديم وممارسة إتقان المفردات.

٤. لتلاميذ : من المتوقع أن يساعدهم هذا البحث على تعليم المفردات بطريقة أكثر متعة وتفاعلية وجاذبية. من خلال ووردوال، يصبح التلاميذ أكثر دافعا ونشاطاً ويحظون بتجربة تعليمية أكثر فائدة.

و. الدراسات السابقة

١. حنيفة نور عزيزة، ٢٠١٨، تحسين إتقان مفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الثالث أ بمدرسة الابتدائية البعث. هدف هذا البحث لمعرفة تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الثالث أ بمدرسة الابتدائية البعث. منهج هذا البحث هو المدخل الكمي بإجتماع البيانات والإختبار. ونتائج هذا البحث هو : في الدورة الأولى كان متوسط درجة الفصل ٦٩ مع التعلم الكامل بنسبة ٦٦.٧٪، وفي الدورة الثانية كان متوسط درجة الفصل ٧٣ مع إتقان تعلم كلاسيكي بنسبة ٨٥.٧٪، وفي الدورة الثالثة كان متوسط قيمة الفصل ٨٠ مع إتقان تعلم الكلاسيكي بنسبة ٩٥.٢٪، وفي الدورة الرابعة كان متوسط درجة الفصل ٨٠.١ مع إتقان تعلم كلاسيكي بنسبة ٩٥.٢٪. والخلاصة أن استخدام وسيلة ووردوال يستطيع أن يحسن إتقان مفردات لدى التلاميذ الفصل الثالث أ في المدرسة الابتدائية البعث.

٢. عبد العزيز فخر الدين وأصدقائه، ٢٠٢١، ووردوال كوسيلة لتحسين إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة المحمدية ٢ المنورة مالانج. هدف هذا البحث هو تحديد فعالية وسيلة ووردوال في تحسين إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة المحمدية ٢ المنورة مالانج. ومنهج هذا البحث هو المدخل الكمي ونتائج هذا البحث هو أن هناك فرقاً معنوياً بين درجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي $45.63 > 77.50$ ، وفرق في متوسط نتائج التعلم قبل الاختبار القبلي والبعدي بمتوسط علامة سغ ٠.٠٠٠٠ أصغر من ٠.٠٠٥ ، بالإضافة إلى ذلك استنتج أن تطبيق ووردوال فعال جداً في زيادة إتقان المفردات لدى التلاميذ في الفصل

الثامن بمدرسة المتوسطة المحمدية ٢ المنورة مالانج، وتلاميذ قادرون على إتقان أكثر من ٢٥ مفردات في كل موضوع وفقاً للمعايير الحكومية.

٣. عيني مولياواتي نوريسمان وأصدقائها، ٢٠٢٤، فعالية استخدام وسيلة ووردوال على إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية أملية سياوي. هدف هذا البحث هو لمعرفة فعالية استخدام وسيلة ووردوال في تحسين إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية أملية سياوي. ومنهج هذا البحث هو المدخل الكمي بشبه التجريبي. ونتائج هذا البحث هو ذات دلالة معنوية ٠.٠٠٠٠ أقل من ٠.٥، واستنتاج باستخدام وسيلة ووردوال فعال في تحسين إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية أملية سياوي.

٤. إمام حزب الله وأصدقائه، ٢٠٢٤، أثر استخدام وسيلة ووردوال في تعليم اللغة العربية على دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة ألفادية غوا. هدف هذا البحث هو لمعرفة أثر استخدام وسيلة ووردوال في تعليم اللغة العربية على دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة ألفادية غوا. ومنهج هذا البحث هو المدخل الكمي مع المنهج الوصفي الذي يهدف إلى حساب ووصف نتائج تأثير استخدام وسيلة ووردوال في تعليم اللغة العربية على دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة ألفادية غوا. ونتائج هذا البحث أن استخدام وسيلة ووردوال تأثير قوي وإيجابي في زيادة دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة ألفادية غوا.

٥. رزقي فريدة مجيد، وأصدقائه، ٢٠٢٥، تعليم المفردات بوسيلة ووردوال في زيادة الاهتمام تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ ماغتان. هدف هذا البحث هو لمعرفة فعالية استخدام وسيلة ووردوال في زيادة اهتمام تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ ماغتان. منهج هذا البحث هو المدخل

الكمي. ونتائج هذا البحث أن استخدام وسيلة ووردوال زاد من اهتمام التلاميذ بتعليم اللغة العربية بشكل ملحوظ مع اختبار T أقل من ٠,٠٥، أي ٠,٠٢٠.

الجدوال ١،١ الدراسات السابقة

رقم	اسم الباحث ونوع البحث	عنوان البحث	التشابة	الاختلاف
١	حنيفة نور عزيرة، المقالة، ٢٠١٨	تحسين إتقان مفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الثالث أ بمدرسة الابدائية البعث	- تعليم مفردات - وسيلة ووردوال - موقع في المدرسة الابدائية	منهج البحث
٢	عبد العزيز فخر الدين وأصدقائه، المقالة، ٢٠٢١	ووردوال كوسيلة لتحسين إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة المحمدية ٢ المنورة مالانج	- وسيلة ووردوال - تعليم مفردات	- موقع في المدرسة المتوسطة - منهج البحث
٣	عيني مولياواقي نوريسمان وأصدقائها، المقالة، ٢٠٢٤	فعالية استخدام وسيلة ووردوال على إتقان مفردات لدى التلاميذ في الفصل الخامس	- وسيلة ووردوال - تعليم مفردات	منهج البحث

		بمدرسة الابدائية أملية سياوي	- موقع في المدرسة الابدائية	
٤	إمام حزب الله وأصدقائه، المقالة، ٢٠٢٤	أثر استخدام وسيلة ووردوال في تعليم اللغة العربية على دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل السادس في المدرسة الابدائية الإسلامية المتكاملة ألفادية غوا	- وسيلة ووردوال - موقع في المدرسة الابدائية	- تعليم اللغة العربية - منهج البحث
٥	رزقي فريدة مجيد وأصدقائه، المقالة، ٢٠٢٥	تعليم المفردات بوسيلة ووردوال في زيادة الاهتمام تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ ماغتان	- تعليم مفردات - وسيلة ووردوال	- موقع في المدرسة المتوسطة - منهج البحث

ز. تحديد المصطلحات

تم استخدام بعض المصطلحات لتسهيل هذا البحث، وسيقوم الباحثة بتعريف المصطلحات المستخدمة كما التالي :

١. تعليم المفردات هو عملية تعليم المفردات العربية للتلاميذ، التي تهدف إلى تمكينهم من التعرف على المفردات وفهمها وتذكرها واستخدامها بفاعلية، سواء شفويًا أو كتابيًا.^{١٥}

¹⁵ Bisri Mustofa, Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN Maliki Press, 2012).

٢. ووردوال هو تطبيق على الموقع الإلكتروني يستخدم كوسيلة تعليمية تفاعلية ممتعة والسرور للتلاميذ بتوفير ميزات ألعاب تعليمية متنوعة مثل الاختبارات القصيرة وأزواج المطابقة والجناس الناقص والكلمات العشوائية والبحث عن الكلمات وتجميع الكلمات التي تستطيع أن تزيد دافعية التلاميذ ومشاركتهم في عملية التعليم.^{١٦}
٣. دافعية التعلم هي جميع القوي المحركة في داخل التلاميذ التي تحفز أنشطة التعلم، وتضمن استمراريته، وتوفر التوجيه لأنشطة حتى يستطيع أن تحقيق الأهداف المقصود.^{١٧}

¹⁶ Waluyo Hadi, Yofita Sari, and Nadra Maulida Pasha, "Analisis Penggunaan Media Interaktif Wordwall Terhadap Peningkatan Hasil Belajar IPA Di Sekolah Dasar," *Jurnal Pendidikan MIPA* 14 (2024), <https://doi.org/https://doi.org/10.37630/jpm.v14i2.1570>.

¹⁷ A.M Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Pers, 2012).

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : تعليم المفردات

أ. تعريف تعليم المفردات

وفقاً لهورن، المفردات هي مجموعة الكلمات التي تتكون منها اللغة. فالكلمة هي أصغر جزء من اللغة الحرة. دور المفردات في إتقان المهارات اللغوية الأربع مهم جداً، كقول فاليت أن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربع تعتمد على مفرداته.^{١٨} ومع ذلك، أن تعليم اللغة ليس مرادفاً لتعليم المفردات فقط. يتفق الخبراء على أن تعليم المفردات مهم جداً وهو مطلب أساسي في تعليم اللغة الأجنبية. ويدعم تعليم المفردات بقوة البيئة المحيطة به، لأن تذكر كلمة ما يتطلب التكرار والتعود. لا يمكن فصل تعليم المفردات عن تعليم اللغة كلة، لأن المفردات مكون أساسي في تعليم اللغة العربية.

وفقاً لأحمد فؤاد أفندي، إن تعليم المفردات هو عملية تعليم المفردات في اللغة العربية التي تهدف إلى تمكين التلاميذ من فهم المعنى والشكل واستخدام الكلمة في سياق التواصل المناسب.^{١٩} وتعليم المفردات هو التمكن من إتقان المفردات وترجمتها والقدرة على استخدامها في الجملة الصحيحة يعني سوى حفظ المفردات فقط بدون معرفة كيفية استخدامها في التواصل الحقيقي. لذا من الناحية العملية بعد أن يفهم التلاميذ المفردات ثم يتم تعليمهم كيفية استخدامها في الكلام والكتابة.

يلزم في تعليم المفردات وجود معايير أو نتائج تعليم. وصف معايير تعليم

المفردات على النحو التالي:^{٢٠}

¹⁸ Rizka Widayanti, "Strategi Pembelajaran Ashwat Al Arabiyah Dan Strategi Pembelajaran Mufradat," *Al-Furqan* 3, no. 2 (2021): 120.

¹⁹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat Learning Center., 2017).

²⁰ Effendy.

١. القدرة على الاستماع إلى الكلمات ونطقها بشكل صحيح.
 ٢. القدرة على فهم المعنى البسيط للكلمات في سياقها.
 ٣. القدرة على قراءة الكلمات المكتوبة.
 ٤. القدرة على كتابة كلمات جديدة.
 ٥. القدرة على استخدام الكلمات في جمل بسيطة جدًا (منطوقة/مكتوبة).
- وفقا لأحمد جنان أسيف الدين، أن تعليم المفردات هو عملية تقديم المواد التعليمية في شكل كلمات أو مفردات كعناصر في تعليم اللغة العربية. كما يؤكد أن تعليم المفردات لا يقف بمفرده، بل يجب أن يرتبط بتعليم المهارة اللغوية وهي الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة.^{٢١} في هذه الحالة، تعليم المفردات على عنصر المهارة الاستماع. بناء على مرسوم المدير العام للتعليم الإسلامي رقم ٣٣٠٢ لعام ٢٠٢٤ إن نتائج تعليم اللغة العربية في الفصل الأول لعنصر مهارة الاستماع يعني قدرة التلاميذ على الاستماع إلى مكونات اللغة مثل الأصوات اللغوية والكلمات والنغمة وعلامات الخطاب في موضوعات مثل التعارف وعائلي وهواياتي وبيتي و أسماء الفواكه والألوان والأدوات المدرسية والزي المدرسي ووسائل النقل والأدوات المنزلية والمناظر الطبيعية مع أنماط الجمل: هذا، هذه، ذلك، تلك، ما هذا؟، ما هذه؟، ما ذلك؟، ما تلك؟، من هذا؟، من هذه؟، من ذلك؟، من تلك؟ لتمييز مكونات اللغة من النص المسموع.

ب. أنواع المفردات

- تقسيم المفردات في سياق الكفاءة اللغوية عند رشدي أحمد طائمة هي ٤ مفردات، وهي:^{٢٢}
١. المفردات للفهم، سواء كانت المنطوقة والنصية.

²¹ Ahmad Djanan Asifuddin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2010).

²² رشدي أحمد طائمة، "تصنيف المفردات في اللغة العربية"، مجلة اللغة العربية ٨ رقم ٢، ٢٠٠٥.

٢. المفردات للكلام، وهي استخدام المفردات المناسبة، سواء كانت رسمياً أو غير رسمي.

٣. المفردات للكتابة، والمقصود بها اختيار المفردات الجيدة والمناسبة حتى لا يخطأ تفسيرها.

٤. المفردات الكامنة، تتكون من مفردات السياق ومفردات التحليل.

وتنقسم المفردات حسب معناها ٣، وهي :

١. المفردات المحتوى، وهي المفردات الأساسية التي تجعل قطعة من الكتابة الصالحة، كالأسماء والأفعال ونحو ذلك.

٢. المفردات الوظيفية، وهي الكلمات التي تجمع بين المفردات والجمل لتكوين عرض جيد في الكتابة، مثل: حرف الجر، وأدوات الاستفهام، وغيرها.

٣. المفردات العقودية، وهي المفردات التي لا يمكن أن تستقل بذاتها، ولكن يمكن دمجها مع المفردات أخرى لتكون معاناً مختلفة.

تنقسم المفردات حسب الخصائص الكلمات ٣ مفردات وهي :

١. المفردات الخادمة، وهي المفردات التي تستخدم للدلالة على الواجبات، سواء كانت في الحياة غير الرسمية أو الرسمية.

٢. المفردات التخصصية، وهي مجموعة من المفردات يمكن أن تنقل المعنى إلى معانٍ محددة وتستخدم في مجالات مختلفة، وتسمى أيضاً (local words) أو (utility words).

تنقسم المفردات حسب استخدامها إلى ٢، وهما :

١. المفردات النشيطة هي المفردات التي تستخدم في الخطاب عامة.

٢. المفردات الخاملة هي المفردات التي تكون في المفردات فقط ولكنها غير مستخدمة.

ج. أهداف تعليم المفردات

بوجود الأهداف أن عملية التعليم لها اتجاه واضح وهدف محدد لتحقيقه. يشرح

سيف المصطفى أهداف تعليم المفردات العربية كما يلي:^{٢٣}

١. تقديم مفردات جديدة للتلاميذ.
٢. تدريب التلاميذ ليكونوا قادرين على نطق المفردات الصحيحة.
٣. يفهم المفردات عند تنفرد وعند استخدامها في سياق جملة.
٤. القدرة على تقدير المفردات واستخدامها شفويًا وكتابيًا.

د. مراحل تعليم المفردات

يذكر أحمد فؤاد عفندي أن هناك ست مراحل لتعليم المفردات، منها ما يلي:^{٢٤}

١. الاستماع إلى الكلمات الجديدة.
٢. نطق الكلمات (حفظ أو تكرار الكلمات التي تم سماعها).
٣. فهم معنى الكلمات.
٤. قراءة الكلمات التي تم تعلمها.
٥. كتابة الكلمات.
٦. استخدام الكلمات الجديدة في جمل كمرحلة أخيرة.

هـ. أهمية تعليم المفردات

المفردات اللغوية مهمة كما أوضحت راضية زين الدين وآخرون أن المفردات

هي الجزء الأهم في تعليم اللغة لأن اللغة في الحقيقة هي مجموعة من المفردات.^{٢٥}

أما عند أحمد فؤاد أفندي في كتابه "منهجية تعليم اللغة العربية" أن المفردات هي أحد عناصر اللغة التي يجب أن يتقنها التلاميذ الأجني حتى يتقن التواصل مع

اللغة.^{٢٦}

²³ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011).

²⁴ Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*.

²⁵ SHOLIAH SHOLIAH, "Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodad," *Tarling : Journal of Language Education* 1, no. 1 (2018): 62–76, <https://doi.org/10.24090/tarling.v1i1.1122>.

²⁶ Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*.

إتقان المفردات مهم جدًا في عملية تعليم اللغة العربية. في الأساسية، إتقان المفردات تأثير كبير على إتقان المهارات اللغوية وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. لأن المفردات مهمة جدًا هناك رأيًا أن تعليم اللغة الأجنبية يجب أن يبدأ بإدخال المفردات وتعلمها. لذلك الإستنتاج أن المفردات لها دور مهم جدًا في تعليم اللغة العربية لها تأثير على إتقان المهارات اللغوية.

المبحث الثاني : الوسيلة التعليمية

أ. تعريف الوسيلة التعليمية

في عالم التربية، هناك العديد من التعريفات حول وسيلة التعليمية التي طرحها الخبراء. فقد قالت جمعية تكنولوجيا التعليم والاتصالات (Association for Education and Communication Technology/AECT) تعرف الوسيلة أنها أي شكل يستخدمه في عملية توزيع المعلومات. وفقا لأزهر أرشاد أن الوسيلة التعليمية هي أي شيء يمكن استخدامه لنقل الرسائل أو معلومات في عملية التعليم بهدف تحفيز انتباه التلاميذ واهتمامهم بالتعليم.^{٢٧} وقال أحمد روحاني، أن الوسيلة هي كل ما يمكن الإحساس به ويعمل كوسيط/وسيلة/أداة لعملية التواصل التعليمي والتعلم.^{٢٨}

كلمة الوسيلة التعليمية مشتقة من الكلمة اللاتينية "medius" تعني الوسط أو الوسيط أو المقدم. في اللغة العربية، الوسيلة هي الوسيط أو الرسول من المرسل إلى متلقي الرسالة.^{٢٩} والرسالة المقصودة هي المادة الدراسية بحيث يسهل على التلاميذ فهمها واستيعابها. بشكل عام، تعتبر الوسيلة التعليمية أداة لعملية التعليم والتعلم. تعد الوسيلة التعليمية جزءًا لا يتجزأ من أنشطة التعلم في المدرسة.

²⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014).

²⁸ Ahmad Rohani, *Media Instruksional Edukatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997).

²⁹ Arsyad A, "Media Pembelajaran," 2011, 23–35.

قال أومار هاماليك أن الوسيلة التعليمية هي أدوات وأساليب وتقنيات تستخدم من أجل زيادة انسيابية التواصل والتفاعل بين المعلمين والتلاميذ في عملية التعليم والتدريس في المدرسة.³⁰ يُعرّف يوسف هدي ميارسو الوسيلة التعليمية بأنها أي شيء يستطيع أن يستخدمه لنقل الرسائل وتحفيز عقول التلاميذ ومشاعرهم وانتباههم ورغبتهم، فتشجيع عملية تعليم مدروسة وهادفة ومنضبطة.³¹ ووفقاً لروحمة، أن الوسيلة التعليمية هي وسيلة أو أداة لعملية التعليم الذي يمكن استخدامها لتوفير دوافع بحيث تحدث علاقات التعليم والتعلم من أجل تحقيق أهداف تعليمية معينة.³² من عدد تعريفات السابقات، تخلص الباحثة أن الوسيلة التعليمية هي أداة أو وسيط يستخدمهما في عملية التعليم والتعلم لتسهيل نقل المادة إلى التلاميذ لتحقيق أهداف التعليم.

ب. أنواع الوسيلة التعليمية

وفقاً لأزهر أرشاد في كتابه "الوسيلة التعليمية" تنقسم الوسيلة التعليمية إلى ثلاثة أنواع، وهي:³³

١. الوسيلة البصرية هي الوسيلة التي تعتمد على حاسة البصر لنقل الرسائل و المعلومات التعليمية. ومن أمثلة الوسيلة البصرية هي الصور، والرسوم البيانية، والملصقات، والخرائط، وغيرها. مثال آخر على الوسيلة البصرية هي وسيلة ووردوال لأن كثيراً منها تقدم في شكل نصوص وصور وأيقونات وعناصر رسومية يستطيع أن يراها المستخدم مباشرة. استخدام الوسيلة البصرية تستطيع أن يساعد التلاميذ أكثر على فهم وتذكر المعلومات من خلال البصري.
٢. الوسيلة السمعية هي الوسيلة التي تعتمد على حاسة السمع فقط، مثل التسجيلات الصوتية، والراديو، والموسيقى أو الأغاني، والمدونات الصوتية وغير ذلك. تستفيد الوسيلة السمعية في نقل المعلومات شفها وتدريب مهارة الاستماع للتلاميذ.

³⁰ Oemar Hamalik, *Media Pendidikan* (Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1994).

³¹ Yusufhadi Miarso, *Teknik Pembelajaran* (Tarsito, 1993).

³² Siti Rohmah, *Media Pembelajaran* (Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Press, 2016).

³³ Arsyad, *Media Pembelajaran*.

٣. الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة التي تتضمن حاستي البصر والسمع مباشرة، كالتلفزيون والأفلام والفيديو وغير ذلك. الوسيلة السمعية البصرية قادرة على تقديم الصوت والصور حيث يمكنها تدريب التلاميذ على حاستي البصر والسمع مباشرة.

ج. أهداف الوسيلة التعليمية

أهداف الوسيلة التعليمية عامة هي كأداة للمساعدة في عملية التعليم والتعلم، لديها وظيفة رئيسية في توضيح عرض المواد بحيث تصبح عملية التعليم ونتائجها أكثر فعالية وكفاءة. يحدد أزهري أرشاد أهداف الوسيلة التعليمية على النحو التالي.^{٣٤}

١. يسهل توصيل الرسائل أو المواد التعليمية بحيث لا تكون شفوية فقط.
٢. يجذب انتباه التلاميذ ويوجهه لتحفيزهم على التعلم.
٣. يرتفع التفاعل المباشر بين التلاميذ ويمكنهم التعلم بشكل مستقل وفقًا لقدراتهم.
٤. يتغلب على قيود المكان والزمان وقدرات التلاميذ الحسية في عملية التعليم.
٥. يوفر للتلاميذ نفس التجربة التعليمية فيما يتعلق بمختلف الأحداث في بيئتهم.

د. فوائد الوسيلة التعليمية

فوائد الوسيلة التعليمية في عملية تعلم التلاميذ عند ننا سودجانا وأحمد رفعي كما يلي:^{٣٥}

١. يصبح التعليم أكثر إثارة للاهتمام لتلاميذ، فيزيد دافعهم للتعلم.
٢. تصبح مواد التعليم أكثر وضوحًا من حيث المعنى، فيسهل على التلاميذ فهم المواد وتحقيق أهداف التعليم.
٣. أصبحت طرق التعلم أكثر تنوعًا ولا تعتمد على التواصل اللفظي فقط، بحيث لا يشعر التلاميذ بالملل ويحافظ المعلمون على نشاطهم في التعليم.

³⁴ Arsyad.

³⁵ Nana Sudjana, Ahmad Rivai, *Media Pengajaran: Penggunaan Dan Pembuatannya* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015).

٤. . يستطيع للتلاميذ المشاركة في أنشطة تعليمية أكثر نشاطاً، مثل الملاحظة والقيام بالأعمال والتوضيح، لا من مجرد الاستماع إلى شروحات المعلم.

المبحث الثالث : وسيلة ووردوال

أ. تعريف وسيلة ووردوال

ووردوال هو تطبيق كالوسيلة التعليمية ومصادر تعليمية وأدوات تقييم للمعلمين والتلاميذ. ووردوال أنه تطبيق ويب يُستخدم لإنشاء ألعاب ممتعة قائمة على الاختبارات.^{٣٦} ووردوال هو أحد أنواع الوسيلة التعليمية يمكن أن تحسن قدرة التلاميذ على إتقان المفردات. وأن ووردوال وسيلة بصرية تساعد التلاميذ على تذكر العلاقة بين إحدى المفردات ومفردة أخرى.^{٣٧} والمقصود من ووردوال تحسين فهم التلاميذ لمفردات بدون استخدام القاموس أو من المعلم.

وفقاً لساري ويارزا، أن ووردوال عبارة عن منصة ويب على أساس ألعاب تعليمي يمكن استخدامها لمكونات مصادر التعليم أو أدوات التقييم القائمة على التكنولوجيا التي تجذب لتلاميذ. وهذا الرأي يؤكد نينوهاي الذي ذكر أن ووردوال هو تطبيق رقمي قائم على الويب يساعد المعلم في تصميم التعليم وتوفير مصادر تعليمية شيقة وتفاعلية للتلاميذ.^{٣٨} و يستطيع أيضاً استخدام ووردوال لمساعدة المعلم في جعل التعليم تفاعلية، لأن هناك العديد من الخيارات و القوالب والميزات التي يستطيع استخدامها مباشرة المعلم. من بعض التعريفات السابقة، أن وسيلة ووردوال هي الوسيلة التعليمية تفاعلية منصة ويب على أساس ألعاب تعليمي

³⁶ Tatsa Galuh Pradani, "Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar," *Educenter : Jurnal Ilmiah Pendidikan* 1, no. 5 (2022): 453, <https://doi.org/10.55904/educenter.v1i5.162>.

³⁷ Fauzia Turohmah, "Media Pembelajaran Wordwall dalam Meningkatkan Kemampuan Mengingat Kosakata Bahasa Arab," *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, no. 1 (2020) : 16.

³⁸ Khofifah Indra Sukma and Trisni Handayani, "Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Berbasis Wordwall Quiz Terhadap Hasil Belajar Ipa Di Sekolah Dasar," *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 4 (2022): 1020–28, <https://doi.org/10.31949/jcp.v8i4.2767>.

واختبارات متنوعة ويستطيع استخدامها في عملية التعليم لتحسين إتقان التلاميذ للمفردات.

ب. أنواع وسيلة ووردوال

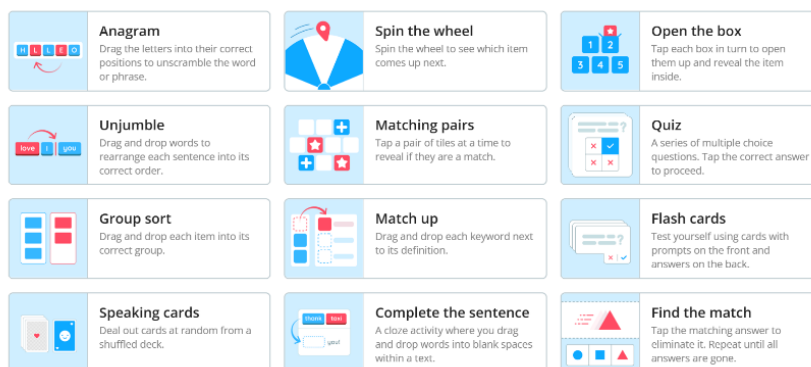
وسيلة ووردوال تتكون من ١٢ ميزة يستطيع استخدامها مجانا، كما هو مذكور في Wordwall.net :

١. ميزة Anagram، هي لعبة وضع الحروف في أماكنها الصحيحة لتكوين كلمة أو عبارة.
٢. ميزة Unjumble، وهي لعبة سحب وإفلات للكلمات حيث تصبح الجملة الصحيحة.
٣. ميزة Group sort، وهي لعبة سحب وإفلات كل عنصر في المجموعة الصحيحة.
٤. ميزة Speaking cards، وهي لعبة توزيع البطاقات عشوائيا من مجموعة البطاقات المتاحة.
٥. ميزة Spin the wheel، وهي لعبة تدوير العجلة لمعرفة العنصر الذي سيظهر بعد ذلك.
٦. ميزة Matching pairs، وهي لعبة تقوم فيها بمطابقة المربعات حتى تصبح الإجابة صحيحة.
٧. ميزة Match up، وهي لعبة تهدف إلى مطابقة الأسئلة مع الوظائف أو التعريفات.
٨. ميزة Complete the sentence، وهي لعبة لملء الفراغات عن طريق سحب الكلمات وإفلاتها في المساحات الفارغة في النص.
٩. ميزة Open the box، وهي لعبة لفتح كل صندوق على حدة للكشف عن العناصر الموجودة بداخله.
١٠. ميزة Quiz، وهي لعبة تحتوي على أسئلة اختيارات متعددة.

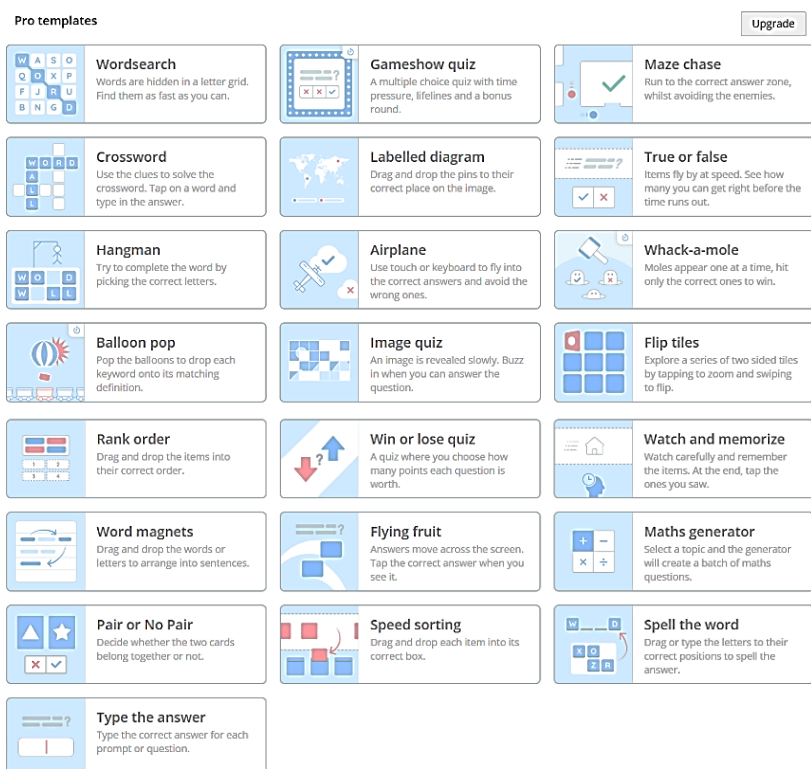
١١. ميزة Flash cards، وهي لعبة بطاقات صواب أو خطأ مع تلميحات في المقدمة وإجابات في الخلف.

١٢. ميزة Find the match، وهي لعبة لمطابقة الإجابات مع الصور المتوفرة.

صورة (٢،١) الميزات المجانية في ووردوال



صورة (٢،٢) الميزات المتميزة في ووردوال



ج. مزايا وسيلة ووردوال

مزايا وسيلة ووردوال هي:³⁹

١. عملية وسهلة في استخدامها لتلاميذ سواء كان من المستوى الابتدائي والعالي.
٢. توفر العديد من ميزات الألعاب والاختبارات.
٣. مبدع وقادر على زيادة اهتمام التلاميذ بالتعليم.
٤. يستطيع الوصول إلى وسيلة ووردوال في أي وقت ومكان، ولا حاجة لتنزيل التطبيق لأنه يستطيع الوصول إليه من خلال الموقع الإلكتروني.

د. عيوب وسيلة ووردوال

عيوب وسيلة ووردوال هي:

١. يطلب وقتاً طويلاً صنعها.
٢. كانت وسيلة ووردوال مرئية فقط لأنها تتضمن وسيلة السمعية.
٣. نوع وحجم الحروف في وسيلة ووردوال لا يمكن تغييره.
٤. تتطلب هذه الوسيلة اتصالاً بالإنترنت عند استخدامها.

³⁹ Desi Ratnasari et al., "Pemanfaatan Aplikasi Wordwall Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Inggris Yang Menyenangkan," ... *Seminar Nasional Hasil ...*, 2022, 1248 - 1249, <http://seminar.uad.ac.id/index.php/semhasmengajar/article/view/10848>.

⁴⁰ Arif Agus Mujahidin et al., "Pemanfaatan Media Pembelajaran Daring (Quizizz, Sway, Dan Wordwall) Kelas 5 Di SD Muhammadiyah 2 Wonopeti," *Innovative: Journal Of Social Science Research* 1, no. 2 (2012): 552–60, <https://doi.org/10.31004/innovative.v1i2.3109>.

هـ. طريقة استخدام وسيلة ووردوال

طريقة استخدام ووردوال هي^{٤١}:

١. افتح الويب <https://wordwall.net> وأكمل البيانات.

Log in to Wordwall



OR

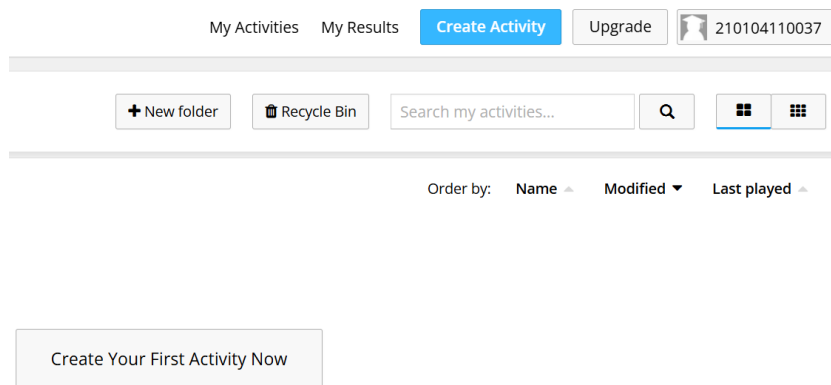
Email or username

Password

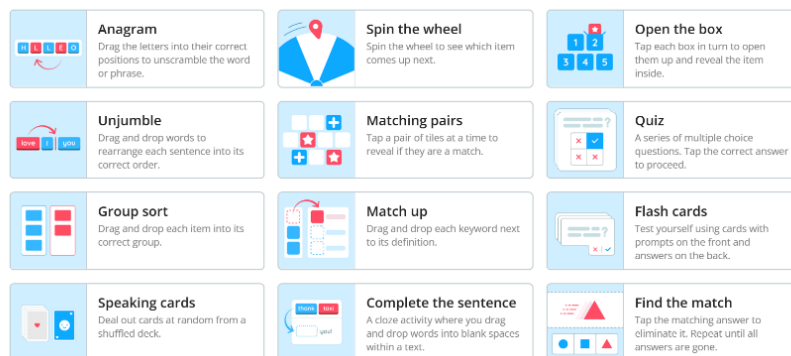
☐ Remember me?

Log In

٢. إختار Create Activity.



٣. إختار الميزات المتاحة.



⁴¹ Pradani, "Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar."

٤. اكتب موضوع والمحتوى أو الأسئلة التي سيفعلها التلاميذ.

Pick a template > Enter content > Play

AUTO SAVING... Match up

Activity Title

أفراد المدرسة

	Keyword	Matching definition	Swap Columns
1.	مُدْرِسَة	Guru	
2.	تَالِغ	Pedagang	
3.	نَوَّاب	Satpam	

+ Add an item
min 3 max 30

٥. إختَر Done، إذا انتهت إنشائها.

	Keyword	Matching definition	Swap Columns
1.	مُدْرِسَة	Guru	
2.	تَالِغ	Pedagang	
3.	نَوَّاب	Satpam	

+ Add an item
min 3 max 30

Done

٦. إختَر Start لابتدائه.

Wordwall Create better lessons quicker

My Activities My Results Create Activity Upg

Match up

تَالِغ أَفْرَادُ الْمَدْرَسَةِ نَوَّاب

Guru
Satpam
Pedagang

START

Drag and drop each keyword next to its definition.

Switc

٧. إختَر Share لمشاركة الرابط مع التلاميذ.

Resource published

✓ All done

https://wordwall.net/resource/83462306 Copy

Share or embed it:



This resource is now listed on your Profile Page

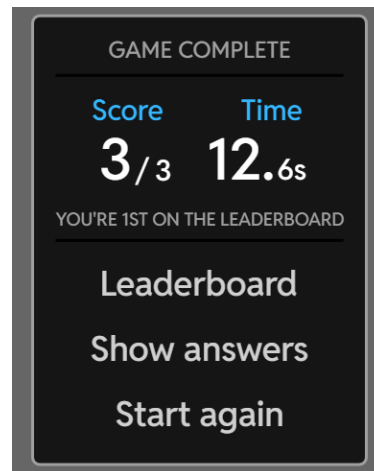
٨. هذه أحد ميزات ووردوال الذي قام به التلاميذ.



٩. للتلاميذ ، إختَر Submit Answer، إذا انتهت عمله.



١٠. عند الانتهاء، يمكن لتلاميذ رؤية وقتهم ونتائجهم وإجاباتهم الصحيحة والخطيئة، ويمكنهم إعادة المحاولة بالنقر على Start Again.



المبحث الرابع : دافعية التعلم

أ. تعريف دافعية التعلم

دافعية التعلم هي أحد الموضوعات المهمة في التعليم التي قد عرفها العديد من الخبراء. الدافعية مشتقة من كلمة "الدافع" أي التشجيع.^{٤٢} والدافعية في الأساس هو الجهد الذي يقوم على تحريك سلوك الشخص وتوجيهه والمحافظة عليه، بحيث يتم تشجيعه على القيام بعمل ما لتحقيق نتائج أو أهداف معينة.^{٤٣} وتنظر الدافعية على أنها الدافع العقلي الذي يحرك السلوك الإنساني ويوجهه، بما في ذلك سلوك التعلم. وفي الدافعية، هناك رغبة تنشط وتحرك وتوجه المواقف والسلوك لدى الأفراد المتعلمين.

قال وينا سانجايا في عملية التعليم الخاصة بالدافعية هي أحد الجوانب الديناميكية المهمة جدا. ووفقًا له، فإن دافعية التعلم هي التشجيع الداخلي لدى التلاميذ يدفعهم إلى المشاركة في الأنشطة وبذل الجهود لتحقيق أهداف التعليم.^{٤٤} ووفقًا لهمزة ب. أونو، فإن دافعية التعلم هي الحافز الداخلي والخارجي لدى التلاميذ الذين يتعلمون إحداث تغييرات سلوكية، ومصحوبًا عامة بعدة مؤشرات أو عناصر داعمة.^{٤٥} وفقًا لسرديمان، دافعية التعلم هي القوة الدافع الكلية داخل التلاميذ التي تبعث على أنشطة التعلم، وتضمن استمرارية أنشطة التعلم، وتوفر التوجيه لأنشطة التعلم حتى يمكن تحقيق الأهداف المعينة من موضوع التعلم.^{٤٦} وخاصة، إذا ذكر الشخص دافعية التعلم فإن المقصود هو كل ما يهدف إلى تشجيع أو تحفيز

⁴² Widayat Prihartanta, "Teori-Teori Motivasi Prestasi," *Universitas Islam Negeri Ar-Raniry* 1, no. 83 (2015): 1–11.

⁴³ Yogi Fernando, Popi Andriani, and Hidayani Syam, "Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," *ALFIHRIS : Jurnal Inspirasi Pendidikan* 2, no. 3 (2024): 61–68, <https://doi.org/10.59246/alfihris.v2i3.843>.

⁴⁴ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011).

⁴⁵ Hamzah B. Uno, *Teori Motivasi Dan Pengukurannya: Analisis Di Bidang Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara., 2016).

⁴⁶ Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*.

الأشخاص الذين يقومون بأنشطة التعلم على أن يصبحوا أكثر نشاطاً في دراستهم للحصول على أفضل إنجازات. نجاح التلاميذ في التعلم من خلال دوافعه.

وفي وجهة أخرى، وفقاً لكلايتون ألدرفر، دافعية التعلم هي ميل التلاميذ للقيام بأنشطة التعلم التي تحركها الرغبة في تحقيق أفضل إنجاز أو نتائج تعليم.^{٤٧} في سياق دافعية التعلم الجانب الأكثر صلة بنظرية ألدرفر هو الحاجة أو النمو لأن هذا هو ما سيثبج الأفراد على مواصلة التعلم، وتحسين الكفاءة من أجل تحقيق أفضل النتائج والإنجازات. من خلال التعريفات المختلفة التي ذكرتها، الاستنتاج أن دافعية التعلم هي دافع أو قوة دافعة من داخل الفرد تعطي التوجيه والحماس لأنشطة التعلم، وذلك لتحقيق الأهداف المعينة. لذا فإن دور الدافعية لدى التلاميذ في تعلم مهم جداً. فمع الدافعية ستعمل على تحسين وتقوية وتوجيه عملية التعلم، بحيث يتم الحصول على الفعالية في التعليم.

ب. مؤشرات دافعية التعلم

دافعية كل تلاميذ تختلف، ولقياس دافعية التعلم هناك حاجة إلى مؤشرات دافعية التعلم. وفقاً لحمزة ب. أونو، تتضمن مؤشرات دافعية التعلم كما يلي:^{٤٨}

١. وجود الرغبة في النجاح
٢. وجود الرغبة والحماس والحاجة في التعلم
٣. وجود آمال وتطلعات في المستقبل
٤. وجود التقدير في التعلم
٥. وجود أنشطة مشوقة في التعلم
٦. وجود بيئة تعليمية مواتية للتعلم

⁴⁷ C.P Alderfer, *Existence, Relatedness, and Growth: Human Needs in Organizational Settings* (New York , NY: Free Press, 1972).

⁴⁸ Uno, *Teori Motivasi Dan Pengukurannya: Analisis Di Bidang Pendidikan*.

وفقاً لوينا سنجايا، تظهر ملاحظة مؤشرات دافعية التعلم سلوك التلاميذ ومواقفهم أثناء الأنشطة التعليمية، وتشمل:⁴⁹

١. إظهار الاهتمام والانتباه
٢. الحماس والإثارة في التعلم
٣. الجهد والمثابرة في التعلم
٤. الرغبة في تحقيق
٥. لإنجاز
٦. المشاركة النشطة في أنشطة التعليم
٧. الاستجابة الإيجابية للتحديات والتعليقات

ج. أنواع دافعية التعلم

الدافعية كثيرة نوعاً، لأنها يستطيع أن ينظر من وجهات مختلفة. لكن ذلك، سيناقش الباحثة أنواع الدافعية بناءً على المصدر فقط. ووفقاً لـ تمبونان، أنواع دافعية التعلم هي:⁵⁰

١. الدافعية الداخلية هي الدافع الذي يأتي من داخل الشخص. وهذه الدافعية بسبب وجود آمال الشخص ومثله وأهدافه ورغباته في شيء فيكون الحماس لتحقيقه.
٢. الدافعية الخارجية هي الدافع الذي يأتي من خارج الشخص، وعادةً يكون من قبل محفزات مثل الوالدين والمعلمين والمرشدين والمقربين وما إلى ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يكون الدافعية الخارجية على شكل مكافآت أو درجات أو مدح أو ضغط اجتماعي وأيضاً بسبب الرغبة في الحصول على مكافآت أو تجنب العقاب.

⁴⁹ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan (Edisi Revisi)* (Jakarta: Prenada Media Group, 2016).

⁵⁰ E.H Tambunan, *Jenis Motivasi Belajar* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2015).

د. عوامل دافعية التعلم

يحتاج التلاميذ إلى دافعية التعلم كقوة للقيام بأنشطة التعلم. وتتأثر دافعية التلاميذ العوامل وتنقسم إجمالاً إلى فئتين عريضتين هما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية، على النحو التالي:⁵¹

أ. العوامل الداخلية وهي العوامل التي تأتي من داخل التلاميذ، منها :

١. الثقة بالنفس

تؤثر ثقة التلاميذ في قدرتهم على النجاح لمواجهة معينة على دافعية التعلم. يميل التلاميذ الذين يتمتعون بثقة عالية بالنفس إصراراً ولا يستسلمون بسهولة عند مواجهة الصعوبات.

٢. الاهتمام والرغبة

الاهتمام العالي بالموضوع والرغبة في فهم المادة الدراسية هما المحركان الرئيسيان لدافعية التعلم.

٣. آمال والتطلعات

يؤدي وجود أهداف أو آمال في المستقبل، مثل الأهداف المهنية إلى زيادة حماس التلاميذ للتعلم.

٤. الظروف الفسيولوجية والنفسية

تؤثر الصحة البدنية والعقلية والحالة البدنية والحالات النفسية مثل الحالة المزاجية والعواطف أيضاً على دافعية التعلم.

٥. القدرة والذكاء

تحدد الإمكانيات الفكرية والموهبة والقدرات المعرفية للتلاميذ أيضاً مستوى دافعية التعلم.

⁵¹ Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).

ب. العوامل الخارجية هي العوامل التي تأتي من خارج التلاميذ، منها :

١. دور المعلم

يؤثر المعلمون القادرون على خلق جو تعليمي مواتٍ للتعلم، وتوفير الدافعية، واستخدام أساليب تعليمية مشوقة بشكل كبير على دافعية التلاميذ.

٢. دعم الوالدين والأسرة

مشاركة الأسرة ودعمها عاطفياً ومادياً مهمان جداً في زيادة دافعية التلاميذ.

٣. بيئة التعلم

ستزيد مرافق التعلم الملائمة والجو الدراسي الملائم والبيئة المدرسية الداعمة من دافعية التلاميذ للتعلم.

٤. استخدام التكنولوجيا

يؤدي الوصول إلى التكنولوجيا ومصادر التعلم الرقمية إلى إثراء تجربة التعلم وزيادة الدافعية، ولكن تأثيرها قليل لا مثل عوامل الخارجية الأخرى.

٥. التفاعل الاجتماعي

تؤثر العلاقات الاجتماعية مع الأقران والمشاركة في الأنشطة الجماعية على دافعية التعلم، على الرغم أن مساهمتها أقل من العوامل الأخرى.

٦. مناهج وأساليب التعلم

تؤثر استراتيجيات ومناهج وأساليب التعلم التي يطبقها المعلمون على اهتمام التلاميذ ودافعتهم للتعلم.

هـ. أهمية دافعية التعلم

في الأنشطة التعلم، يقوم التلاميذ الذين لديهم الدافعية للتعلم بإكمال الواجبات في الوقت المحدد والعكس، فالتلاميذ الذين ليس لديهم الدافعية للتعلم لن يكملوا الواجبات في الوقت المحدد. الدافعية دور مهم جداً في عملية التعلم. فالدافعية يمكن أن تعزز الحماس لدى التلاميذ لتطوير إمكاناتهم وتعزيز فضولهم العالي، بحيث أنه

مع وجود الدافعية سيتعلم التلاميذ بجد. وفقاً لفاريا وينرسيه، أهمية دافعية تعلم لتلاميذ فيما يلي:⁵²

١. إدراك الموقف في بداية التعلم والعملية والنتيجة النهائية
 ٢. الإعلام عن قوة جهود التعلم، مقارنةً بالأقران
 ٣. توجيه أنشطة التعلم
 ٤. إثارة الحماس في التعلم
 ٥. يدرك المعلم التلاميذ أن هناك رحلة مستمرة من التعلم ثم العمل
- و. جهود المعلم لتحسين دافعية التعلم

ليست دافعية التعلم ثابتة، قد تزداد و قد تنخفض. ينبغي دافعية التعلم ثابتة عند مستوى جيد، وهذا يتطلب بذل جهود لزيادة دافعية التعلم لدى التلاميذ، بما في ذلك:⁵³

١. خلق جو تعليمي جيد في الفصل الدراسي
٢. تخطيط أهداف تعليمية محددة
٣. استخدام أساليب تعليمية مناسبة ومتنوعة
٤. التفاعل الجيد مع التلاميذ
٥. استخدام وسائل تعليمية شيقة

⁵² Varia Winarsih, *Psikologi Belajar Dan Motivasi* (Yogyakarta: Deepublish, 2017).

⁵³ Kamaluddin. M, "Pengaruh Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika Dan Strategi Untuk Meningkatkan, " *Prosiding Seminar Pendidikan Matematika UNY* Vol. 67, N (2017): 455–60.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

المنهج في هذا البحث هو منهج النوعي وصفي. البحث النوعي هو بحث يستخدم للباحث في ظروف الكائنات الطبيعية، والباحثة هي الأداة الرئيسية.⁵⁴ ونوع البحث المستخدم هو البحث الوصفي. ويهدف البحث النوعي الوصفي إلى إعادة سرد الأحداث أو الوقائع التي حدثت في الماضي بشكل منهجي ودقيق وموضوعي.⁵⁵ وقد استخدمت الباحثة النوعي والوصفي لأن تريد الباحثة وصف عن تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، والعوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال.

ب. ميدان البحث

يكون هذا البحث في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج تقع في الشارع ترطى مليو ٦٦ ج كلندوعان، لاندونغساري، داوو، منطقة مالانج، جاوى الشرقية. اختارت الباحثة هذه المدرسة كمكان للبحث لأن هذه المدرسة تستخدم وسيلة ووردوال في تعليم المفردات لدى التلاميذ للفصل الأول.

ج. حضور الباحثة

في البحث النوعي، حضور الباحثة مهم جداً لأن الباحثة هي الأداة الرئيسية لجمع البيانات. تهدف هذا البحث هو لوصف تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، والعوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال. لذا وجود الباحثة ضروري، تذهب الباحثة إلى الميدان مباشرة وتتفاعل في وسط كائنات البحث،

⁵⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan RnD*, 2013. 9.

⁵⁵ Abdul Fattah Nasution, *"Metode Penelitian Kualitatif"*, 2023. 38.

وتقوم الملاحظات والمقابلات والتوثيق ليحصل على البيانات المقصودات. لاستكشاف المعلومات مباشرة والقدرة على تحديد بيانات المعلومات بدقة.

د. مجتمع البحث

كان مجتمع البحث في هذا البحث هو أحد عشر تلميذا ومعلمة اللغة العربية في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج. وتستخدم الباحثة أساليب أخذ العينات غير الاحتمالية، أي اختيار العينة التي لا توفر فرصاً متساوية لكل فرد من أفراد المجتمع.^{٥٦} وفي هذا البحث، تستخدم أسلوب أخذ العينات القصدية بخمسة تلاميذ الفصل الأول مكة في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج كعينة لاعتبارات معينة، وهي من شخص أعلم بالظروف الاجتماعية فيه.

هـ. البيانات ومصادرها

بيانات البحث:

تنقسم البيانات في هذا البحث إلى قسمين، وهما البيانات الأولية والبيانات غير الأولية. البيانات الأولية هي البيانات التي تأتي من المصدر الأصلي أو المصدر الأول. والبيانات الأولية في هذا البحث هي ملاحظات أنشطة التعليم والتعلم التي تقوم موضوعة البحث، وهي معلمة اللغة العربية وتلاميذ الفصل الأول مكة في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج وكذلك نتائج المقابلات التي تقوم على مجتمع البحث، أما البيانات غير الأولية فهي البيانات التي تشير إلى المعلومات تجمعها الباحثة من مصادر موجودة، والبيانات غير الأولية في هذا البحث هي موقع ووردوال المستخدم في تعليم المفردات وتوثيق استخدام وسيلة ووردوال.

مصدر البيانات:

مصدر البيانات في هذا البحث هي معلمة اللغة العربية وخمسة تلاميذ الفصل الأول مكة في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج الذين يقومون أنشطة

⁵⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2017).

تعليم وتعلم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال التي تعتبر ممثلة يستطيع أن توفر البيانات التي يحتاجها الباحثة.

و. أدوات البحث

أدوات البحث هي أدوات تستخدم للحصول على البيانات أو جمعها من أجل حل أسئلة البحث أو تحقيق أهداف البحث.^{٥٧} والأدوات المستخدمة في هذا البحث هي أدوات غير اختبارية تشمل:

١. دليل الملاحظة

دليل الملاحظة هو أداة البحث تستخدم لجمع البيانات من خلال الملاحظة المنهجية للسلوك أو التفاعلات أو الظواهر في الميدان.^{٥٨} يجمع هذا الدليل في شكل ورقة ملاحظة أو قائمة مرجعية تتضمن المؤشرات التي يجب ملاحظتها، فتساعد الباحثة على الحفاظ لتركيزهم وموضوعيتهم، ويقلل من التحيز الذاتي من خلال توفير معايير واضحة ومحددة وفقًا لمحور البحث المحدد. تتخذ هذه الأداة شكل ورقة مراقبة تتضمن مؤشرات محددة لدافعية التعلم.

٢. المقابلة

المقابلة هي محادثة يجريها الطرفان بين الباحثة والمصدر. تجرى المقابلة منظمة تقوم الباحثة بإعداد أدوات البحث في شكل أسئلة مكتوبة. ومن خلال هذه المقابلة المنظمة، كل الشخص المصدر يسأل الأسئلة المتساوية وتقوم الباحثة بتسجيل البيانات.

٣. التوثيق والملاحظات الميدانية

ويحتاج التوثيق من أدوات هذا البحث في شكل صور التي تظهر عملية تعليم وتعلم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال على التلاميذ الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج. تقوم الباحثة النوعي في الميدان الملاحظات

⁵⁷ D. Sukarnyana Dkk, *Metodologi Penelitian* (Denpasar: Universitas Udayana, 2003).

⁵⁸ M. Q. Patton, *Qualitative Research & Evaluation Methods (Edisi Ke-4)* (Sage Publications, 2015).

الميدانية بطرق مختلفة. تستطيع للباحثة تدوين الملاحظات السريعة تكتبها أثناء في الميدان البحث. كان تدوين ملاحظات قصيرة لتحريك الذاكرة المؤقتة من خلال كتابة بعض النقاط المهمة الموجودة في موقع البحث.

ز. أسلوب جمع البيانات

أمران يؤثران على جودة بيانات البحث، هما جودة أدوات البحث وجودة جمع البيانات.⁵⁹ أسلوب جمع البيانات في هذا البحث هي:

١. الملاحظة

الملاحظة المباشرة في الفصل أثناء أنشطة تعليم وتعلم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج. عند تقوم الملاحظات تركز الباحثة على عدة جوانب من السلوك أو الظواهر التي تصبح هدف هذا البحث. وتكون الملاحظة في هذا البحث :

أ. ملاحظة المشاركة، أي أن تكون الباحثة مشاركة في الأنشطة مباشرة التي تلاحظها.

ب. ملاحظة المنظمة، وهي الملاحظة تصميمها بشكل منهجي حول ما ستلاحظها الباحثة.

٢. المقابلات

تستخدم المقابلات لجمع البيانات الخاصة المتعمقة من المصادر. في هذا البحث، كانت المقابلات المستخدمة مقابلات منظمات، تعد الباحثة أدوات البحث على شكل أسئلة مكتوبة. في هذه المقابلة المنظمة، كل الشخص المصدر يسأل الأسئلة المتساوية وتقوم الباحثة بتسجيل البيانات.

٣. التوثيق

جانب المقابلات والملاحظات، يستطيع جمع البيانات من خلال التوثيق أيضاً. والتوثيق في هذا البحث هو الصور من الباحثة لتعزيز نتائج البحث.

⁵⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*.

ح. فحص صحة البيانات

صحة البيانات هي معيار صحة البيانات البحثية الذي يركز على البيانات أو المعلومات من المواقف وعدد الأشخاص. في البحث النوعي، يجب على الباحثة الحصول على بيانات صحيحة، لذلك في جمع البيانات، تحتاج الباحثة إلى إجراء صحة البيانات حتى لا تكون البيانات غير صالحة (معيبة). تكون النتائج أو البيانات صحة إذا لم يكن هناك فرق بين ما توردته الباحثة وما يتحدث للموضوع في الحقيقة.

في هذا البحث، اختبرت الباحثة صحة البيانات باستخدام التثليث. التثليث هو الطريقة العامة المستخدمة في ضمان صحة البيانات في البحث النوعي. وقد أوضح سوجيونو أن هناك ثلاثة أنواع من التثليث، وهي تثليث المصادر، وجمع البيانات، والوقت.⁶⁰ يستخدم هذا البحث نوعين من التثليث، وهما :

١. تثليث مصادر البيانات هو اختبار صحة البيانات من خلال مقارنة وتدقيق البيانات من مصادر مختلفة. والهدف من ذلك هو التأكد من أن المعلومات التي تم الحصول عليها صحيحة بالفعل، لأنها لا تأتي من مصدر واحد فقط.
٢. تثليث تقنيات هو اختبار صحة البيانات باستخدام تقنيات مختلفة لجمع البيانات من نفس المصدر. والهدف من ذلك هو التحقق من اتساق البيانات عند جمعها باستخدام تقنيات مختلفة.

ط. تحليل البيانات

تحليل البيانات في البحث النوعي هو عملية البحث وتجميع منهجي للبيانات بعد حصول البيانات من المقابلات والملاحظات الميدانية وغيرها من المواد لفهمها بسهولة ومشاركة النتائج مع الآخرين. ويكون تحليل البيانات في هذا البحث ٤ مراحل :

⁶⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan RnD*.

١. جمع البيانات

حصلت البيانات والمعلومات من المصادر من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق قبل إجراء عملية اختزال البيانات.

٢. تقليل البيانات

تقليل البيانات هو تلخيص البيانات واختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن الموضوعات والأنماط. ولذلك أن البيانات التي تقليلها ستوفر أوضح الصور وتسهل الباحثة للقيام جمع البيانات في المستقبل. في هذه المرحلة، تختار البيانات ذات الصلة بأهداف البحث المتعلقة بتطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، والعوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال. تلخيص المعلومات المستقاة من الميدان كمادة خامة وترتيبها بشكل منهجي واختيار النقاط المهمة المتعلقة بأهداف البحث.

٣. عرض البيانات

بعد اختزال البيانات، تكون الخطوة التالية هي عرض البيانات. من خلال عرض البيانات، سيكون فهم ما يحدث سهلاً، والتخطيط من العمل بناءً على ما تفهم. في هذه المرحلة من عرض البيانات، تقوم الباحثة عرض البيانات من المقابلات والملاحظات والتوثيق في شكل نصوص وكلمات وفقرات تتعلق بتطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، والعوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال.

٤. استخلاص النتائج

تجد الباحثة الإجابات عن أسئلة البحث واستخلصت استنتاجات من جميع المعلومات التي قد حصلت خلال عملية البحث فيما يتعلق بتطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام

وسيلة ووردوال، والعوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال.

ي. إجراء البحث

عملية البحث هي الخطوات المنهجية في إجراء البحث التي تتبعها الباحثة لتحقيق أهداف البحث. وكل مرحلة مترابطة ولها دورها الخاص بها وهي مصممة لضمان إجراء البحث بطريقة منظمة. وتشمل المراحل في هذا البحث كما يلي :

١. المرحلة التحضيرية

أ. إجراء الملاحظات للدراسات الأولية

ب. يألّف دليل الملاحظة ودليل المقابلات

٢. مرحلة عملية البحث

أ. ملاحظة تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال

ب. إجراء المقابلات وجمع البيانات من عدة مصادر

ج. توثيق الأنشطة عند عمليتها

٣. مرحلة تحليل البيانات

أ. تقليل البيانات وتصنيفها

ب. يألّف النتائج والمناقشة

٤. مرحلة كتابة التقرير

كتابة نتائج البحث في شكل البحث الجامعي كامل وفقاً لإرشادات الكتابة المعمول بها في كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

الفصل الرابع

عرض البيانات ونتائج البحث

حصلت الباحثة على البيانات ونتائج البحث من خلال الملاحظات والمقابلات مع المصادر وتوثيقاً لتعزيز البيانات واستكمالها. ركزت الباحثة في هذا البحث على تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، ودافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال، والعوامل الداعمة والعوامل العائقات في التعليم. تشمل هذه البيانات ملاحظة وتوثيقاً ومقابلات مع معلمة اللغة العربية وخمسة تلاميذ من الفصل الأول مكة. عرض البيانات ونتائج البحث فيما يلي.

المبحث الأول : تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

قام تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في يوم الأربعاء ١٤ مايو ٢٠٢٥ من الساعة ٠٧:٣٠ إلى ٠٨:٤٠، وكانت وقت التعليم سبع وسبعون دقيقة. وقد شارك في تعليم اللغة العربية في الفصل الأول مكة أحد عشر تلاميذ. اختارت المعلمة الباب الأخير، وهو باب الألوان لتعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لأن مفردات الألوان صعبة نوعاً ما في الحفظ والفهم، وذلك لتشابه النطق والكتابة بين بعضها وبعض، ولذلك فهي تحتاج إلى مزيد من التدريب. فإن تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج مصمم خصيصاً لتلبية احتياجات تلاميذ، مما يعني أنه لا يتم استخدام وسيلة ووردوال في تعليم جميع الأبواب.

قالت معلمة اللغة العربية "تم اختيار ووردوال لتعليم المفردات في الباب الألوان لأن مفردات الألوان لها أشكال في الكتابة ونطق متقارب بين بعضها البعض، فيجعل التلاميذ صعوبة كافية في فهمها وحفظها."^{٦١}

^{٦١} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٦ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

"اختارت المعلمة وسيلة ووردوال كوسيلة تعليمية بعد النظر في عدة امور، من بينها ان هذه الوسيلة قائمة على التكنولوجيا وتحتوي على العديد من الميزات التي يستطيع الوصول اليها، فيتيح للمعلمة اختيار الميزات التي ترغب في استخدامها في عملية التعليم. كثرة الميزات المتاحة تمكن المعلمة من ادخال مواد تعليمية متنوعة، مثل المفردات والصور والاصوات وغير ذلك. ويساعد تنوع المواد المعلمة على تيسير انماط تعلم التلاميذ المختلفة، فمنهم من يتعلم بالنمط البصري ومنهم من يتعلم بالنمط السمعي البصري. اضافة الى ذلك، فان هذه الوسيلة سهلة الوصول، اذ لا تحتاج الى تحميل تطبيق، بل يكفي فتح الموقع الالكتروني ليتم استخدام ووردوال.^{٦٢}

"تم تصميم المظهر الذي يظهر على ووردوال ليكون جذابا ومتنوعا قدر الإمكان. تستطيع للمعلمة اختيار الموضوعات والعناصر التي ترغب في استخدامها، فيجعل ووردوال لافتا لانتباه التلاميذ، ومن المؤمل ان تسهم هذه الوسيلة في مساعدة المعلمة على زيادة دافعية تعلم التلاميذ في تعليم المفردات. ومع خصائص التلاميذ من جيل الرقمية، فان ووردوال يتشابه مع عاداتهم، اذ اعتادوا على ممارسة الالعاب في حياتهم اليومية، لذلك فهم على معرفة بالاجهزة الذكية والانترنت والالعاب الرقمية. من خلال هذه العادة في استخدام الاجهزة الذكية، يصبح تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال سيرا طبيعيا ومتوافقا مع عادة التلاميذ في ممارسة الالعاب.^{٦٣}

أعدت معلمة اللغة العربية المواد على ووردوال قبل دخول الفصل. عند تعليم المفردات باستخدام ووردوال، تتصل المعلمة جهاز عرض بالحاسوب أو هاتف المحمول التي تم إعدادها، فظهرت ووردوال تلقائياً على شاشة العرض. الإنتباه أن جهاز عرض المستخدم في هذا التعليم هو جهاز عرض صغير يمكن توصيله بهاتف إذا كان كلاهما متصلاً بنفس شبكة الإنترنت في المدرسة. أثناء التعليم، تقوم المعلمة بتشغيل الحاسوب أو هاتف المحمول حتى تستمر اللعبة في ووردوال. ولذلك، لا يستطيع للتلاميذ اللعب كما في استخدام

^{٦٢} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٦ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٦٣} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٦ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

التلفاز الذكي. ويتكوّن تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال من لعبتين مقسمتين إلى ثلاث دوار كما يلي.

أ. لعبة بطاقات الكلام

عرضت المعلمة الرابط <https://wordwall.net/resource/92039636> على

هاتف المحمول والذي يحتوي على ست بطاقات وهي الأحمر، والأصفر، والأسود، والأزرق، والأبيض، والأخضر. تظهر هذه البطاقات عشوائيًا على شاشة العرض، ويطلب من التلاميذ أن يذكروا مفردات باللغة العربية أو باللغة الإندونيسية. تهدف هذه اللعبة إلى تدريب مهارة الكلام لدى التلاميذ بشكل فردي في مفردات الألوان. وعند ظهور كل لون، تنطق المعلمة المفردة أولاً. فعلى سبيل المثال، إذا ظهر اللون الأصفر، فإن المعلمة تنطق كلمة "أصفر"، ثم يكرر كل تلميذ المفردة حسب ترتيب جلوسهم بالتناوب. وفي هذه اللعبة، لا يذكر كل تلميذ المفردة باللغتين معًا، فإذا نطق التلميذ الأول كلمة "أزرق"، فإن التلميذ الذي بعده يذكر كلمة "أزرق" باللغة الإندونيسية. تتابع المعلمة نطق كل تلميذ، وتصحح نطقهم إذا كان غير دقيق.^{٦٤} في هذه اللعبة، ووردوال كوسيلة التي تساعد المعلمة على تعريف التلاميذ بمفردات الألوان وفهمها من خلال نطق تلك المفردات.

صورة (٤،١) مواد الألوان



Bahasa Indonesia	Bahasa Arab
Merah	أَحْمَرُ
Putih	أَبْيَضُ
Hitam	أَسْوَدُ
Coklat	أَسْوَدُ
Ungu	بَنْجَاشِي
Kuning	أَهْوَرُ
Biru	أَزْرَقُ
Hijau	أَخْضَرُ
Warna	لَوْنٌ
Apa warna	مَا لَوْنٌ...؟

صورة (٤،٢) لعبة بطاقات الكلام

مصدر البيانات : موقع ووردوال

مصدر البيانات : الكتاب "فوستاكا موليا"

^{٦٤} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

بعد ذلك، قامت المعلمة بخلط الألوان الموجودة في ووردوال حتى تتغير البطاقات التي تظهر على شاشة العرض. كما قامت المعلمة باختيار التلاميذ عشوائيًا لذكر المفردة أولاً، فلا يبدأ دائماً التلاميذ الجالس في الطرف. استمرت اللعبة حتى ظهرت جميع الألوان على شاشة العرض. ولا يوجد في هذه اللعبة وقت محدد عندما ينطق التلاميذ المفردات. ومع ذلك، فإن هذه اللعبة التي تتكون من ست بطاقات ومع أحد عشر تلاميذ ينطقون المفردات بالتناوب استغرقت خمسة عشر دقيقة من وقت التعليم.^{٦٥}

ب. لعبة افتح الصندوق

واصلت المعلمة اللعبة بعرض الرابط <https://wordwall.net/resource/92032482> على حاسوب المحمول والذي يحتوي على أحد عشر صندوقاً. تجري هذه اللعبة باستخدام حاسوب المحمول المعلمة بدون جهاز أو شاشة العرض، وذلك بسبب وجود عائق في شبكة الإنترنت إذا استكمل اللعبة باستخدام الهاتف المعلمة. وطلبت المعلمة من التلاميذ أن يصطفوا صفًا واحدًا إلى الخلف. يُعطى كل تلميذ فرصة لاختيار صندوق واحد تحتوي على سؤال وجواب. وعندما يختار التلميذ الصندوق، تقوم المعلمة بتشغيلها على الحاسوب وتضغط على الجواب حسب اختيار التلميذ.^{٦٦}

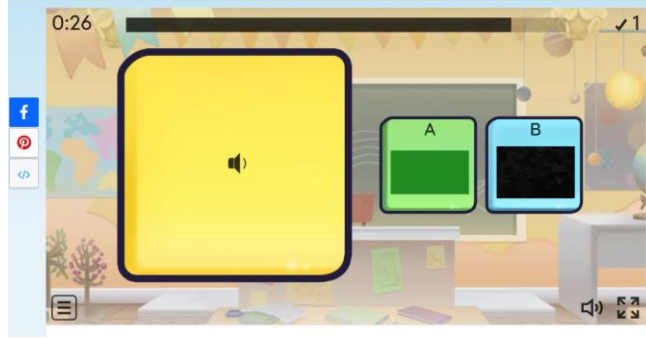
توجد في هذه اللعبة عدة أنواع من الأسئلة، منها :

١. أربعة أسئلة في شكل صوتي، يُطلب من التلاميذ اختيار اللون الصحيح وفقًا للمفردة التي يسمعونها. يوجد في هذا النوع من الأسئلة خياران من الألوان. فعلى سبيل المثال، إذا سمع التلميذ مفردة "أخضر"، فعليه أن يختار اللون الموافق لها. يهدف هذا النوع من الأسئلة إلى تدريب مهارة الاستماع لدى التلاميذ في مفردات الألوان.

^{٦٥} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٦٦} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

صورة (٤،٣) لعبة افتح الصندوق بالسؤال الصوتي



مصدر البيانية : موقع ووردوال

٢. إحدى أسئلة في شكل المفردات، يُطلب من التلاميذ اختيار اللون الصحيح وفقًا للمفردة التي يرونها ويقرؤونها. يوجد في هذا النوع من الأسئلة خياران من الألوان. فعلى سبيل المثال، إذا حصل التلاميذ على مفردة "أزرق"، فعليه أن يختار اللون الموافق لها. يهدف هذا النوع من الأسئلة إلى تدريب مهارة القراءة لدى التلاميذ في مفردات الألوان.

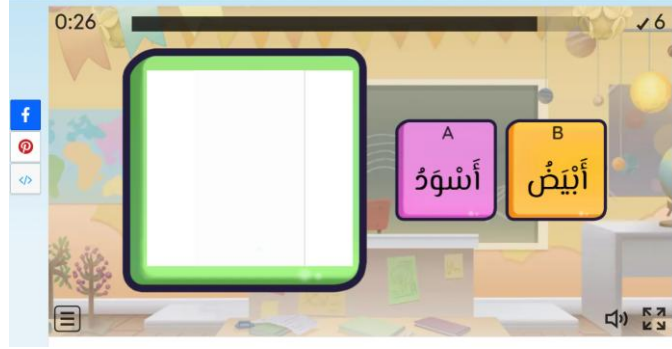
صورة (٤،٤) لعبة افتح الصندوق بالسؤال المفردات



مصدر البيانية : موقع ووردوال

٣. ستة أسئلة في شكل صور الألوان، يُطلب من التلاميذ اختيار المفردة الصحيحة وفقًا للون الذي يرونه. يوجد في هذا النوع من الأسئلة خياران من المفردات. فعلى سبيل المثال، إذا حصل التلاميذ على اللون "أبيض"، فعليه أن يختار المفردة الموافقة له. يهدف هذا النوع من الأسئلة إلى تدريب مهارة القراءة والفهم لدى التلاميذ في مفردات الألوان التي يتقنونها.

صورة (٤،٥) لعبة افتح الصندوق بالسؤال الصور الألوان



مصدر البيانية : موقع ووردوال

بنوع الأسئلة أعلاه، تدريب هذه اللعبة على مهارة الاستماع ومهارة القراءة لدى التلاميذ في المفردات الألوان. وبعد أن يختار التلاميذ الإجابة، تراقب المعلمة إجابته الصحيحة أو خاطئة، فإن كانت الإجابة خاطئة فتقدم المعلمة توضيحاً للإجابة الصحيحة من السؤال. بعد أن يجيب كل تلميذ عن السؤال، ينتقل إلى الصف الأخير حتى يحصل جميع التلاميذ على فرصة للإجابة. ويكون لكل سؤال في هذه اللعبة مدة زمنية قدرها ثلاثون ثانية. لذلك يجب على التلاميذ الإجابة عن السؤال بأسرع ما يمكن قبل انتهاء الوقت. استغرقت هذه اللعبة خمس عشرة دقيقة من وقت التعليم. وقد تخلف بعض التلاميذ في الإجابة لأن الوقت قد انتهى. وهكذا فإن هذه اللعبة لا تدرب مهارة الاستماع ومهارة القراءة فقط، بل تدرب أيضاً دقة التلاميذ وسرعتهم في الإجابة عن الأسئلة.

ج. لعبة بطاقات الكلام

نظراً لأن بعض التلاميذ تأخروا في الإجابة عن الأسئلة في لعبة افتح الصندوق، قامت المعلمة بدعوة التلاميذ للعب لعبة بطاقات الكلام بعرض الرابط <https://wordwall.net/resource/92039636>. وهذه المرة كانت طريقة اللعب

مختلفة عن السابقة، حيث يتسابق التلاميذ في ذكر المفردات للألوان التي تظهر على شاشة العرض. واستغرقت هذه اللعبة عشر دقائق من وقت التعليم.^{٦٧}

المبحث الثاني : دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

تختار المعلمة ووردوال في تعليم المفردات في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج كبديل لتجنب ملل التلاميذ، باستخدام الكتب المدرسية في السابق. من المأمول أن يؤدي استخدام وسيلة ووردوال إلى تشجيع التلاميذ على تعليم المفردات. ومع ذلك، وجدت المعلمة عند تطبيقها الأمور تستطيع أن تصف دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول مكة لتعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال. في الحقيقة، ووردوال تفاعلية وممتعة للتلاميذ، اعتمادًا على كيفية استخدام المعلمة لها في تدريسهم. كانت دافعية تعلم لدى تلاميذ ديناميكية بطبيعتها، فهي تزداد وتقل أحيانًا. عرض البيانات المتعلقة بدافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول مكة في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال فيما يلي.

أ. زيادة الدافعية

هناك ثلاثة علامات تصف زيادة دافعية تعلم لدى تلاميذ في تعليم المفردات باستخدام ووردوال، منها :

١. سعادة وحماسة في اشتراك التعليم

يظهر التلاميذ استجابة حماسية وسعادة عند تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال مثل اهتمام تعليمات المعلمة، وانتظار دورهم للإجابة، وإظهار تعابير السعيد عند الإجابة بشكل صحيح.^{٦٨} هذا القول مدعوم بقالت معلمة فاطمة الزهراء " كانت

^{٦٧} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٦٨} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

استجابات التلاميذ عند التعليم باستخدام ووردوال حماسية وسعيدة بالتأكيد، لأن ووردوال يتيح للتلاميذ التعلم أثناء اللعب.^{٦٩}

كما يقول خمسة التلاميذ من أحد عشر التلاميذ يحضرون في الفصل الأول مكة بعد انتهاء عملية تعليم. استمتع تلاميذ الفصل الأول مكة التعليم باستخدام ووردوال لأسباب مختلفة، منها :

قال ستريا "يحب التعليم باستخدام ووردوال لأنه يستطيع التعلم أثناء اللعب، يريد أن يتم الوصول إلى ووردوال من خلال تلفزيون ذكي حتى يتمكن كل تلميذ من اللعب واللمس مباشرة أثناء عملية التعليم."^{٧٠} وقالت كيلا وحنان "تجبان التعليم باستخدام ووردوال لأن هناك جهاز وشاشة العرض."^{٧١} أما زهرة ونورا "تستمتعان التعليم باستخدام ووردوال لأنها مثير ويمكنهما التعليم مع أصدقائهما."^{٧٢}

من خلال ما سبق، فيستطيع أن يقول أن التلاميذ يحبون ويستمتعون التعليم باستخدام ووردوال لأنهم يعتبرونها مثيرًا وحديثًا من خلال استخدام جهاز وشاشة العرض أو من خلال التعليم مع الأصدقاء. بالنسبة لبعض التلاميذ، يعطي التعليم باستخدام جهاز وشاشة العرض لونًا وجوًا جديدًا لأنه يوفر تجربة تعليمية أكثر حداثة ومرئية. وهذا يدل على أن دافعية تعلم لدى تلاميذ للتعليم باستخدام ووردوال مرتفع جدًا ومتنوع في أسبابه.

٢. ظهور الحماسة للتعلم

أظهر معظم التلاميذ حماسًا عند تعليم باستخدام ووردوال، لأن هذه الوسيلة تفاعلية وممتعة للتلاميذ. عند ستريا، كتلميذ يحب لعب الألعاب "أحب التعليم باستخدام ووردوال لأنها تشبه ممارسة الألعاب. لذلك، انا متحمس لتعلم اللعبة العربية."^{٧٣} وفقا لكيلا وزهرة "تشعران بمزيد من الحماس التعلم عند تعليم باستخدام

^{٦٩} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧٠} مقابلة مع تلميذ ستريا، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧١} مقابلة مع تلميذ كيلا وحنان، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧٢} مقابلة مع تلميذ زهرة ونورا، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧٣} مقابلة مع تلميذ ستريا، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

وسيلة ووردوال لأنه من الممتع التعلم واللعب مع الميزات المتاحة على ووردوال مع أصدقائهم.^{٧٤} من ناحية أخرى، قال حنان حول دوافعها لتعليم المفردات باستخدام ووردوال، فهو تلميذ يحب الكتاب والحماس الكبير للتعليم، "يشعر بمزيد من الحماس عند التعليم باستخدام وسيلة ووردوال، طالما أن هناك أنشطة قراءة أو كتابة من بداية التعليم إلى نهايته."^{٧٥} يدل هذا البيان أن استخدام وسيلة ووردوال يستطيع أن يحفز التلاميذ على التعلم، خاصة عندما تكون أنشطة التعلم مقدمة بطريقة ممتعة وتفاعلية.

٣. الرغبة في استخدام وسيلة ووردوال مرة أخرى

كان العزم بعد ظهور الشعور بالسعادة والحماس في اشتراك التعليم، يريد التلاميذ الفصل الأول مكة عن رغبتهم في استخدام وسيلة ووردوال مرة أخرى في تعليم المفردات أو اللغة العربية. وهذا يدل على أن دافعية تعلم لدى تلاميذ عند تعليم مفردات باستخدام وسيلة ووردوال مرتفع جدا.

وقد تأكدت هذه الرغبة مع خمسة تلاميذ الفصل الأول مكة عندما سألتهم الباحثة "هل ترغبون في الحصول على تعليم مفردات باستخدام وسيلة ووردوال مرة أخرى؟" وأجابوا "نعم، نريد ذلك."^{٧٦}

ب. انخفاض الدافعية

هناك عاملان يتسببان في انخفاض دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول مكة عند تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال. يستطيع أن تنخفض دافعية تعلم لدى تلاميذ عندما يشعرون أن التعليم رتيب أو لا يتناسب مع أساليب تعلمهم. عرض البيانات حول عدة عوامل تتسبب في انخفاض دافعية تعلم لدى تلاميذ عند تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال فيما يلي.

^{٧٤} مقابلة مع تلميذ كيلا وزهرة، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧٥} مقابلة مع تلميذ حنان، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧٦} مقابلة مع خمسة تلاميذ، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

١. استخدام الميزات ووردوال متكررا

عند تعليم باستخدام ووردوال، تجب على المعلمة استخدام الميزات المتاحة بالتناوب وتجنب تكرار نفس الميزة. عندما تستخدم معلمة اللغة العربية في الفصل الأول مكة ميزات ووردوال بشكل متكرر، قد يشعر التلاميذ بالملل ويفقدون الحماس للتعلم لأنهم استخدموا هذه الميزات من قبل. لذلك، تنصح المعلمة بتنويع استخدامهم لميزات ووردوال بطريقة مخططة ومتناوبة للحفاظ على إثارة الاهتمام بالتعلم وتجنب الرتابة. تستطيع للمعلمة تخطيط دروسهم من خلال تحديد ميزات ووردوال التي سيستخدمونها في كل جلسة حتى يحظى التلاميذ بتجربة تعليمية متنوعة.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "ترى دافعية تعلم لدى تلاميذ عند التعليم باستخدام وسيلة ووردوال من خلال الميزات التي تستخدمها المعلمة في أثناء التعليم، إذا استخدموا ميزات التي استخدمها من قبل، يشعر بعض التلاميذ الملل لأنهم استخدموا هذه الميزة من قبل. عندما يبدأ التلاميذ الملل من لعبة ووردوال، يتعين عليّ كمعلمة أن أتوقع ذلك ربما عن طريق تغيير قواعد اللعبة أو إعداد عدة ألعاب للمفردات على ووردوال. في تلك المرحلة، يتضح أن دافعية تعلم لدى تلاميذ ليس جيداً جداً، لذا يجب تحسينه من خلال لعب الاستراحة أو أنشطة أخرى."^{٧٧}

٢. عدم وجود أنشطة قراءة أو كتابة في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال

في تعليم باستخدام ووردوال، تحتاج المعلمة إلى دمجها مع أنشطة القراءة والكتابة والمناقشة حتى الغناء لتناسب أنماط التعلم لتلاميذ الفصل الأول مكة. لا يكون التعليم ذا صلة إذا كان يتكون من الألعاب فقط، دون أنشطة تشمل مصدر التعليم الرئيسي، وهو الكتب المدرسية. لذلك، تجب المعلمة استخدام ووردوال كوسيلة داعمة لتساعد فهم المادة، وليس كنشاط تعليمي وحيد. من خلال الجمع بين الوسيلة الرقمية وأنشطة التعليم التقليدية، يستطيع أن يصبح تعليم المفردات أكثر توازناً وذات مغزى بالنسبة للتلاميذ.

^{٧٧} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

قال حنان "أحب التعليم باستخدام وسيلة ووردوال، ولكن إذا نستخدم جهاز وشاشة العرض حتى نهاية الحصة، فلن يكون هناك قراءة أو كتابة، لا أحب ذلك لأنني أحب الكتابة والتعلم باستخدام الكتب لفهم المفردات."^{٧٨}

هو تلميذ ذات أسلوب تعليم لفظي (لغوي)، الذي يتضح من استمتاعه بالتعليم من خلال القراءة والكتابة. يتمتع حنان بدافعية تعلم عالٍ ويستمتع بتعليم المفردات باستخدام ووردوال، لكنه يشعر أكثر راحة إذا كان عملية التعليم تتضمن الكتب وأنشطة الكتابة. وهذا يشير إلى أن وسيلة ووردوال أن تكون جذابة للتلاميذ، ولكنها تحتاج إلى التكيف مع أسلوب التعليم للتلاميذ الذين يفضلون الكتب والكتابة، فيحتاج إلى الأساليب التقليدية لمساعدة التلاميذ على فهم المفردات فعالاً.

حنان وكيلا وزهرة ونورا عند إجراء المقابلة معهن ما زلن يعتبرن الكتب المدرسية المصدر الرئيسي لفهم المفردات وحفظها، فيعني أنهن يحتجن إلى أنشطة القراءة والكتابة لفهم وحفظ المفردات، باستثناء ساتريا الذي اختار الأغاني كمصدر تعليمي فعال لحفظ المفردات. في التطبيق، تساعد وسيلة ووردوال المعلمة في تقديم وشرح المفردات فقط ولا يقول إن وسيلة ووردوال قادرة على تحسين المفردات لدى تلاميذ الفصل الأول مكة.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "عامّة، لا يقول إن ووردوال يحسن فهم التلاميذ للمفردات، لأن كل تلميذ في الفصل لديه مستوى مختلف من فهم المفردات. عند التعليم باستخدام ووردوال، هل سيحسن جميع التلاميذ فهمهم للمفردات؟ الجواب ليس كذلك لأن كل تلميذ لديه طريقة مختلفة في استيعاب أو فهم المفاهيم التي ندرسها باستخدام ووردوال."^{٧٩}

يستطيع كل تلميذ أن يفهمون المادة من مصادر مختلفة. أما المصادر الرئيسي الكتب المدرسية ووحدات التعلم المنظمة وفقاً للمناهج الدراسية، لأنها تعرض المادة منهجياً من الأساسيات إلى تطبيقاتها. لا يستطيع القول إن ووردوال مصادراً تعليمياً

^{٧٨} مقابلة مع تلميذ حنان، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٧٩} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

لأنها وسيلة مساعدة، لذا يحتاج تلاميذ الفصل الأول مكة إلى مصادر تعليمية في شكل كتب مدرسية لفهم مفاهيم المفردات من خلال أنشطة القراءة والكتابة.

المبحث الثالث : العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

أ. العوامل الداعمة

١. مزايا وسيلة ووردوال

تكون وسيلة ووردوال العديد من المزايا، ولهذا تسبب معلمة اللغة العربية استعمالها في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج لتدريسهم. ومن خلال هذه المزايا يستطيع أن تدعم تعليم المفردات في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج. تشرح الباحثة مزايا وسيلة ووردوال التي تدعم التعليم على النحو التالي.

أولاً، سهولة الوصول إلى وسيلة ووردوال، يستطيع أن تستخدم هذه الوسيلة بدون تنزيل تطبيق. وتستخدم المعلمة ووردوال بسهولة على الهاتف المحمول من خلال زيارة موقع ووردوال على الإنترنت. وتحتاج المعلمة أن تنشئ حساب وتختار الميزات التي تريد استخدامها في التعليم. بالإضافة إلى سهولة الوصول إليها، تستطيع ووردوال أن تفتح في أي مكان وفي أي وقت، مما يسهل على المعلمة إعداد المواد. بعد اختيار الميزات، تدخل المعلمة المواد بسهولة إلى ووردوال. في هذا التعليم، أدخلت المعلمة المواد في شكل أصوات ومفردات وصور. سهولة في إدخال المواد المتنوعة تسهل عملية التعلم لتلاميذ الفصل الأول مكة في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج، فيستطيع أن تكيف لتناسب التلاميذ الذين يتعلمون بصرياً عن طريق إدخال صور أو كيابة، أو التلاميذ الذين يتعلمون سمعياً بصرياً عن طريق إدخال الصوت في ووردوال.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "ووردوال هو وسيلة تعليمية قائمة على التكنولوجيا وتتميز بالعديد من الميزات التي يسهل الوصول إليها، وتستطيع هذه الميزات إدخال الصور والمفردات والأصوات التي تساعد التلاميذ من خلال الوسائل السمعية والبصرية حتى يتمكنوا عملية التعلم جيدا. على سبيل المثال، بالنسبة لتلاميذ الذين يتعلمون بصرياً، تستطيع المعلمة إدخال صور، وبالنسبة لتلاميذ الذين يتعلمون سمعياً، تستطيع المعلمة إدخال أصوات في ووردوال لتعليم المفردات.^{٨٠}

ثانياً، هناك العديد من الميزات المتاحة. يوفر ووردوال العديد من الميزات التي يستطيع أن يستخدمها مجانياً. تختار المعلمة الميزات التي ترغب في استخدامها بحرية. في التعليم، تستطيع المعلمة أن تستخدم أكثر من ميزة واحدة، كما فعلت معلمة اللغة العربية الفصل الأول مكة حيث إختارت الميزات بطاقات الكلام وإفتح الصندوق. بالإضافة إلى هاتين الميزتين، هناك العديد من الميزات التي تستطيع أن تستخدم المعلمة في عملية التعليم مثل الإختبارات، والكلمات المتقاطعة، والبطاقات العشوائية، وغيرها. بفضل العديد من الميزات المتوفرة في ووردوال، تتمتع لمعلمة بالمرونة في تكييف وسيلة التعليم مع المواد التي ترغب في نقلها واحتياجات تلاميذهم. على سبيل المثال، تحتاج المعلمة اللغة العربية في الفصل الأول مكة إلى إدخال المواد متنوعة، لذا تختار ميزة إفتح الصندوق.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "توفر ووردوال ميزات مثيرة جداً للاهتمام، لا يقتصر على لعبة واحدة، بل العديد من الألعاب المتاحة وتستطيع أن تخصصها، مثل ألعاب الورق، وصناديق الغموض، والاختبارات وغيرها، كما أن تصميمه مختلف وجذاب. تستطيع المعلمة بأكبر مرونة في تكييف التعليم باستخدام وسيلة ووردوال.^{٨١}

^{٨٠} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٨١} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

تستطيع أن تقدم الميزات المتوفرة على ووردوال بمواضيع متنوعة وأوقات ألعاب التي تستطيع أن تعدلها وفقاً لاحتياجات التلاميذ. وتستطيع الوصول إلى الميزات المتوفرة على وسيلة ووردوال عبر الإنترنت وطباعتها أو تنزيلها بتنسيق أيضاً.

٢. بديل المعلمة لتجنب الملل في التعليم

تستخدم المعلمة وسيلة ووردوال في تعليم المفردات في الفصل الأول مكة كبديلا لتجنب ملل التلاميذ في التعليم. يوفر استخدام ووردوال تجربة تعليمية أكثر تنوعاً وديناميكية لأنه يجمع بين العناصر المرئية والصوتية والتفاعل المباشر بين التلاميذ والمواد الدراسية، فيستطيع تلاميذ الفصل الأول مكة أن يتعلموا الاستماع والكلام والقراءة المفردات من خلال الأنشطة المتنوعة التي يقدمها هذه الوسيلة.

استخدام ووردوال لتكملة الكتب المدرسية، فيحصل التلاميذ على مجموعة متنوعة من الوسيلة حتى لا يشعروا بالملل. لا تزال الكتب تلعب دوراً مهماً باعتبارها المصدر الرئيسي للمواد، بينما يساعد ووردوال في تقديم المفردات وفهمها من خلال أنشطة تفاعلية ممتعة. وذلك لأن الكتب المدرسية تميل إلى أن تكون ثابتة وملبنة بالنصوص وتفتقر إلى العناصر التفاعلية. لذلك تسعى المعلمة الى تجنب الملل في الدراسي باستخدام وسيلة ووردوال المبنية على التعلم القائم على الألعاب، لجعل التعليم أكثر جاذبية وتفاعلاً وممتعة.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "ان استخدام وسيلة ووردوال كبديل للمعلمة لتجنب الملل في التعليم من الكتب المدرسية أو بالوسيلة التعليمية التقليدية".^{٨٢}

٣. ممارسة التلاميذ بالتعليم الرقمي

ينشأ التلاميذ الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج في العصر الرقمي، وهم على قريـب بالتكنولوجيا والمعلومات. فهم معتادون على استخدام الهواتف المحمولة والإنترنت والألعاب الرقمية في حياتهم اليومية. تشكل هذه العادات عقلية فهم يحبون المحتوى المرئي والديناميكي والتفاعلي. من خلال استخدام

^{٨٢} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج

وسيلة ووردوال، يتعرف التلاميذ الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج على فكرة أن التعليم يستطيع أن يتم رقمياً. إن ممارسة التلاميذ باستخدام الوسيلة الرقمية في التعليم يساعدهم على التكيف مع التكنولوجيا منذ سن مبكر. تم اختيار وسيلة ووردوال لأنها تتوافق مع العالم الرقمي القريب في حياة التلاميذ. قالت معلمة فاطمة الزهراء "ووردوال هو وسيلة تعليمية جذابة لأن الجيل الحالي معتاد على الهواتف المحمولة والإنترنت وما إلى ذلك منذ صغره. ومع ذلك، فإن معظم التلاميذ لا يعرفون الهواتف المحمولة إلا من خلال الألعاب، فهم لا يدركون بعد أن التعلم يستطيع أن يتم أيضاً رقمياً، تماماً مثل ممارسة الألعاب. لذلك، تستخدم ووردوال لتعريف وممارسة التلاميذ بالتعليم الرقمي".^{٨٣}

تتيح خبرة التلاميذ في ممارسة الألعاب لهم التكيف بسرعة مع ووردوال، حيث تجمع هذه الوسيلة بين عناصر التعلم واللعب، مما يجعل عملية التعود عليها تحدث بشكل طبيعي. تناسب العلاقة بين استخدام ووردوال وتلاميذ الفصل الأول مكة في قربهم وخبرتهم في ممارسة الألعاب. مع خبرة الجيل الرقمي كهذا، فأن وسيلة ووردوال لا تعمل كوسيلة تعليمية فقط، بل كوسيلة للممارسة على التكنولوجيا التعليمية الحديثة أيضاً. يساعد هذا الممارسة بشكل غير مباشر التلاميذ على التعود على التكنولوجيا كأداة تعليمية.

قال تلميذ ستريا "في الواقع، أنا شخص يحب الألعاب، لذا فإن التعليم أثناء اللعب بهذه الطريقة يشعري وكأنني ألعب الألعاب على هاتفي المحمول كل يوم، إلا أن المعلمة هي تشغلها".^{٨٤}

ب. العوامل العائقات

١. المرافق والبنية التحتية المحدودة

كانت المرافق والبنية التحتية دوراً مهماً في دعم عملية تعليم المفردات في الفصل الأول مكة. في سياق التعليم القائم على وسيلة ووردوال، يعد استخدام جهاز وشاشة

^{٨٣} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٨٤} مقابلة مع تلميذ ستريا، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

العرض جزءًا من المرافق، بينما تعد الفصول الدراسية وشبكات الكهرباء والإنترنت والأجهزة الداعمة الأخرى جزءًا من البنية التحتية. يكمل كلاهما بعضهما البعض لخلق عملية تعليم وتعلم سلسلة. يسهل استخدام جهاز وشاشة العرض المعلمة في تقديم المواد بصريًا.

في التعليم القائم على الوسيلة ووردوال، كانت جهاز وشاشة العرض دورًا مهمًا في عرض المواد في شكل نصوص وصور وصوت يسهل التلاميذ فهمها. عدد أجهزة العرض المتوفرة في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج هناك ثلاثة منها جهازي عرض كبيران وجهاز عرض صغير. تستخدم معلمة اللغة العربية الأجهزة الصغير في الفصل الأول مكة عند التعليم بووردوال. تتصل المعلمة هاتفها بأجهزة العرض والإنترنت المدرسة فقط. في الواقع، تستطيع المعلمة أن توصيل أجهزة العرض الكبيرة في المدرسة بالحاسوب أو الكمبيوتر، ولكن هذا يتطلب التوصيل، ولا يتوفر في المدرسة إلا التوصيل واحد.

في ظروف معينة، يستخدم العديد من المعلمين أجهزة العرض في وقت واحد عند عملية التعليم، لذلك عندما تستخدم المعلمة جهاز عرض، عليها التكيف مع توفر أجهزة العرض والتوصيل. إذا لم تكن التوصيل، لا تستطيع المعلمة سوى استخدام أجهزة عرض صغيرة وتوصيلها بالهواتف المحمولة. لهذا السبب تستخدم معلمة اللغة العربية في الفصل الأول مكة الهواتف المحمولة عند التعليم باستخدام ووردوال بسبب العدد المحدود من التوصيل في المدرسة.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "كانت مشكلة مرافق المدرسة في توفر أجهزة العرض والتوصيل. يستخدم بعض المعلمين أجهزة العرض في نفس الوقت، على الرغم من وجود ثلاثة أجهزة عرض، فإن اثنين منها يتطلبان التوصيل، أما في المدرسة التوصيل واحد فقط."^{٨٥}

^{٨٥} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

يكون تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال عبر هاتف المعلمة أحد العوامل العائقات، لأن التلاميذ لا يستطيعون ان يشعروا مباشرة بتجربة التعلم مع اللعب. وفقاً لملاحظة الباحثة، إن التلاميذ يكتفون بالإشارة إلى الإجابات التي يختارونها أو نطقها، وتقوم المعلمة تشغيل هاتفها للانتقال إلى اللعبة التالية. وهذا يختلف عن التلاميذ الذين يتعلمون أثناء اللعب باستخدام التلفزيون الذكي، حيث يمكنهم ان يضغطوا الزرار بانفسهم ويشغلوا اللعبة التالية. يحد تعليم ووردوال باستخدام هاتف معلمة من حركة التلاميذ، فيمنعهم من التعليم بحرية أثناء اللعب على ووردوال.

عند استخدام ووردوال لتعليم المفردات، يلزم وجود شبكة الإنترنت مناسبة لتوصيل الهواتف بأجهزة العرض. أحياناً، تتباطأ شبكة الإنترنت في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج بطيئة أو غير مستقرة، فقد يتسبب اضطراب عند الدخول الى الوسيلة او تحميلها او تشغيل الالعب التفاعلية. تجعل هذه الحالة من الصعب على المعلمة عرض الأنشطة بسلاسة، بينما يواجه التلاميذ تأخيرات في الإجابة على الأسئلة مع استمرار تشغيل اللعبة. ونتيجة ذلك، تجعل عملية التعليم أقل فعالية بسبب عدم كفاية اتصال الإنترنت.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "مشكل ضعيف شبكة الإنترنت تؤدي إلى احتياج وقت طويل عند فتح ووردوال، فيجعل التلاميذ ينتظرون، بينما يحتاج التعليم بوسيلة ووردوال الى شبكة مستقرة لتشغيل الالعب."^{٨٦}

يكون عامل آخر يعيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال ضيق الفصول الدراسية. فيستطيع أن تشكل الفصول الدراسية الضيقة عائقاً أمام تنفيذ التعليم القائم على الألعاب، بما في ذلك استخدام وسيلة ووردوال. في أنشطة التعليم التفاعلية، يحتاج التلاميذ إلى التحرك والتفاعل مع زملائهم ومعلميهم. عندما لا يكون الفصل الدراسي واسعاً، فتصبح هذه الأنشطة محدودة. بجانب ضيق الفصول الدراسية، فإن

^{٨٦} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

الإضاءة في الفصل الأول مكة غير مثالية أيضًا. يتطلب التعليم باستخدام جهاز العرض إضاءة كافية لأنها تؤثر على جودة ووردوال المعروضة على شاشة العرض. عند عملية التعليم، لم يتمكن التلاميذ من التحرك بحرية، حتى أثناء الألعاب عندما طلب منهم المعلمة أن يشكلوا صفًا واحدًا خلفهم. في النهاية، شكل التلاميذ صفين خلفهم لتناسب حجم الفصل الدراسي.^{٨٧}

كان في التعليم اللون الذي ظهر على شاشة العرض هو اللون الأزرق، ولكن بسبب الإضاءة الساطعة واللامعة، رأى التلاميذ أنه لون بنفسجي. فسأل التلاميذ المعلمة: "يا أستاذة، هل هذا اللون بنفسجي أم أزرق؟ إنه متشابه" من هذا السؤال يتبين أن الإضاءة في الفصل تؤثر في رؤية التلاميذ للألوان الظاهرة على شاشة العرض وتجعلهم حيرة.^{٨٨}

٢. أنشطة وميزة محدودة في ووردوال

أحد العوامل التي تعيق تعليم المفردات باستخدام ووردوال في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج هو أن المعلمة محدودة في إنشاء أنشطة على ووردوال. لا تسمح النسخة المجانية من ووردوال للمستخدمين بإنشاء أكثر من خمسة أنشطة لكل حساب. وهذا عقبة عند المعلمة التي ترغب في إنشاء مجموعة متنوعة من الألعاب التعليمية لدعم التعليم.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "أن تحديد عدد أنشطة الجديدة في ووردوال يجعل المعلمة لا تستطيع أن تنشأ العديد من الألعاب فيه. عند الدخول إلى حسابه في ووردوال وتريد أن تنشأ لعبة جديدة باستخدام الميزات المتاحة، وجدت أن هناك العدد قد بلغ الحد وهو خمس ألعاب، لذا لم تتمكن من إنشاء المزيد من الألعاب الجديدة. العدد المحدود من الأنشطة، فتحتاج المعلمة إلى تنفيذ استراتيجيات إدارة المحتوى مثل حذف الأنشطة أو تعديلها أو استبدالها منتظما."^{٨٩}

^{٨٧} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٨٨} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٨٩} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

بالإضافة إلى قيود أنشطة، فإن المستخدمة غير المميزة لا يستطيع الوصول الكامل إلى جميع الميزات وأشكال الألعاب. الميزات الأكثر تعقيداً وإثارة للاهتمام وتنوعاً في الألعاب متاحة للمستخدمين المميزين فقط. ومع ذلك، يستطيع أن تؤدي أشكال الألعاب المتنوعة إلى زيادة مشاركة التلاميذ وجعل جو التعليم أكثر متعة. القيود على استخدام ميزات ووردوال، تجعل المعلمة استخدام ميزات المجانية تكراراً. وهذا يجعل التلاميذ يشعرون بالملل لأنهم يشعرون قد تعلموا باستخدام تلك ميزات ووردوال. سيفقد التلاميذ الإهتمام والحماس في عملية التعليم. في الواقع، إحدى مزايا ووردوال في تنوع الميزات التفاعلية التي تستطيع أن تزيد مشاركة التلاميذ. في هذه الحالة، تحتاج المعلمة إلى تغيير مسار اللعبة أو إعداد عدة أنشطة ألعاب للمفردات على ووردوال.

قالت معلمة فاطمة الزهراء "الميزات المجانية في ووردوال محدودة. ونتيجة لذلك، تستخدم المعلمة الميزات المجانية بشكل متكرر، وهناك عقبات في التلاميذ. عند استخدام ووردوال، يشعر بعض التلاميذ الملل لأنهم قد استخدموا هذه الميزة من قبل. فعلياً كمعلمة، سأتوقع ذلك عن طريق تغيير قواعد اللعبة أو إعداد عدة ألعاب للمفردات على ووردوال".^{٩٠}

٣. ضعف في إدارة الوقت

تعد الإدارة الجيدة للوقت عاملاً مهماً في نجاح التعليم القائم على الوسيلة الرقمية، منها استخدام وسيلة ووردوال. على المعلمة أن تقسيم الوقت التعليم بين الأنشطة الافتتاحية، ومراجعة المواد، وعرض المواد، وفرصة الألعاب باستخدام ووردوال، وأنشطة أوراق عمل التلاميذ، والأنشطة الختامية. تجب على المعلمة أن تتمكن من إنهاء جميع مراحل التعليم في مدة سبعين دقيقة. هذا تحدي خاصاً للمعلمة في الفصل الأول مكة لإدارة وقتهم بفعالية عند تعليم المفردات باستخدام ووردوال، لأن هذه الوسيلة تنشأ جو تعليمياً ممتعاً فيجعل التلاميذ منشغلين جداً بالتعلم أثناء اللعب.

^{٩٠} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

استغرقت تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال سبع وسبعون دقيقة مع التفاصيل التالية. الأنشطة الافتتاحية لمدة عشر دقائق، أنشطة مراجعة المواد والغناء لمدة اثنتي عشرة دقيقة، الاستعداد للتعليم باستخدام جهاز وشاشة العرض لمدة ثلاث دقائق، لعبة بطاقات الكلام لمدة خمس عشرة دقيقة، لعبة افتح الصندوق لمدة خمس عشرة دقيقة، لعبة بطاقات الكلام في الفرصة الثانية لمدة عشر دقائق، يعملون الأوراق للتلاميذ لمدة سبع دقائق، والأنشطة الختامية لمدة خمس دقائق.^{٩١}

قالت معلمة فاطمة الزهراء "يشكل التعليم باستخدام ووردوال تحديًا للمعلمة في إدارة الوقت بشكل جيد، لأن التعليم القائم على الألعاب يجعل الوقت يمر بسرعة وأحيانًا يتجاوز الوقت المحدد. بالإضافة إلى ذلك، قد يكون السبب أيضًا أن التلاميذ ينغمسون في التعلم أثناء اللعب، بحيث لا تكون المدة الزمنية مناسبة، مما قد يؤدي إلى عدم تحقيق مراحل التعلم وأهدافه على النحو الأمثل. علاوة على ذلك، فإن نهج التعلم أثناء اللعب يجعل التلاميذ أحيانًا يركزون على اللعبة بحيث لا يتم تحقيق أهداف التعلم بشكل جيد.^{٩٢}

^{٩١} ملاحظة عملية تعليم المفردات باستخدام ووردوال، ١٤ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

^{٩٢} مقابلة مع معلمة فاطمة الزهراء، ١٨ مايو ٢٠٢٥، في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

الفصل الخامس

مناقشة البحث

المبحث الأول : تطبيق تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابدائية الإسلامية داوو مالانج

يشمله تعليم المفردات الذي تم تنفيذه عدة مهارات في اللغة العربية منها مهارة الاستماع، مهارة الكلام، ومهارة القراءة. وهذا يتفق مع رأي أحمد جنان أسيف الدين، الذي يؤكد أن تعليم المفردات لا يكون منفرداً، بمعنى أنه يجب أن يكون مرتبطاً بتعليم اللغة.⁹³ وفي نموذج التعليم المذكور في الملاحق أن تعليم المفردات مدخل في عنصر مهارة الاستماع، فيعني أن هذا التعليم لا ينفصل عن مهارات اللغة. بالإضافة إلى ذلك، بوجود أنواع الأسئلة متنوعة على شكل صوت وكتابة وصور ملونة، مبدأ أن إتقان المفردات له تأثير مباشر على المهارات اللغوية. وهذا يتوافق مع دور المفردات كما ذكره هورن وفاليت، اللذان يذكران أن قدرة الشخص على فهم الأربع مهارات اللغوية تعتمد بشكل كبير على إتقانه للمفردات.⁹⁴ إتقان المفردات التي تؤثر على إتقان اللغة يؤكد على أن المفردات مهمة جداً في تعليم اللغة العربية، ويتوافق مع البحث كتبه خالد الفليتي "دور المفردات في تطوير المهارة اللغوية لدى التلاميذ".⁹⁵ وكذلك خيرى أبوسيري وزملاؤه بعنوان "العلاقة بين قدرة المفردات ومهارة الكلام اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الثانوية محمديّة المهنية لوا جانان".⁹⁶

يتم تعليم المفردات الموجودة في بطاقات الكلام على مراحل، يبدأ باستماع التلاميذ إلى المفردات التي تنطقها المعلمة ثم تقليدها ونطقها بأنفسهم. ويلى في لعبة افتح الصندوق،

⁹³ Asifuddin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.

⁹⁴ Widayanti, "Strategi Pembelajaran Ashwat Al Arabiyah Dan Strategi Pembelajaran Mufradat."

⁹⁵ خالد الفليتي، "دور المفردات في تطوير المهارات اللغوية لدى الطلاب"، مجلة اللغة العربية وآدابها ١٤ رقم ٢، ٢٠١٩، ٧٨-٩٥.

⁹⁶ خيرى أبوسيري، محمد يمى، ونيتا أيو ليستاري، "العلاقة بين قدرة المفردات وقدرة الكلام اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الثانوية

محمديّة المهنية لوا جانان"، أدوكاسيا: مجلة التربية والتعليم والتعلم ٥، رقم ٣، ٢٠٢٠، ١٣٥،

<https://doi.org/10.21462/educasia.v5i2.107>.

حيث يتدرب التلاميذ الاستماع والقراءة واختيار المفردات الصحيحة. تتوافق مراحل التعليم مع نظرية مراحل تعليم المفردات.^{٩٧} في تعليم المفردات باستخدام ووردوال، يكون التلاميذ في مرحلة الاستماع إلى المفردات ونطقها وقراءتها، ولم يصلوا إلى مرحلة استخدام المفردات سواء في الشكل المنطوق أو المكتوب.

في لعبة بطاقات الكلام، تنطق المعلمة مفردات الألوان التي تظهر على شاشة العرض ويستمع التلاميذ ثم يكررون المفرداتها. في هذه الحالة، يتوافق تعليم المفردات الذي يتم في عنصر مهارات الاستماع مع نتائج التعليم المنصوص في مرسوم المدير العام للتعليم الإسلامي رقم ٣٣٠٢ لعام ٢٠٢٤، وهي أن التلاميذ قادرون على الاستماع إلى مكونات اللغة مثل الأصوات اللغوية والكلمات والنغمة وعلامات الخطاب في موضوع الألوان مع أنماط الجمل: هذا، هذه، ذلك، تلك، ما هذا؟، ما هذه؟، ما ذلك؟، ما تلك؟، من هذا؟، من هذه؟، من ذلك؟، من تلك؟ لتمييز مكونات اللغة من النص المسموع. بالإضافة إلى ذلك، قد حقق هذا التعليم معيار تعليم المفردات أيضًا، وهو القدرة على الاستماع إلى الكلمات ونطقها بشكل صحيح، وفهم المعنى البسيط للكلمات، وقراءة الكلمات المكتوبة على ووردوال.^{٩٨}

تم تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال بشكل متسلسل وفقًا لخطط التعليم التي أعدها معلمة اللغة العربية للفصل الأول مكة. ومع ذلك، في الأنشطة التعليمية الأساسية، كان هناك نشاطان لم يتم تنفيذهما، وهما ربط التلاميذ للمفردات العربية المتعلقة بالألوان ومعانيها، وتقليد التلاميذ للمعلمة في نطق المفردات العربية البسيطة المتعلقة بالألوان بالإنتاج والنطق الصحيح. تم استبدال هذين النشاطين بلعبة جماعية قال فيها التلاميذ والتلميذات "دونغ" أو "دانغ" عندما ذكرت المعلمة مفردات الألوان كاسم لمجموعتهم.

⁹⁷ Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*.

⁹⁸ Effendy.

إن استخدام ووردوال في تعليم المفردات في الفصل الأول مكة كأداة مساعدة للمعلمة في تقديم وشرح مفردات الألوان وتحفيز دافعية التلاميذ على تعليم اللغة العربية. يسهل العرض المرئي على ووردوال المعلمة إدخال المواد في شكل صور الألوان ومفردات وأصوات. وهذا يتوافق مع نظرية وسيلة التعلمية لأزهر أرشاد، التي تؤكد على دور وسيلة الإعلام كوسيط لنقل المعلومات، فيجعل التعليم فعالية، وجاذبية، ويحفز انتباه التلاميذ ودافعيتهم.⁹⁹ يوضح البحث "استخدام ووردوال كوسيلة تفاعلية في تعليم اللغة الإنجليزية: الفرص والتحديات" أن الدراسة الميدانية في المدارس الإندونيسية تظهر أن ووردوال يسهل على المعلم إدخال المواد البصرية، فيجعل التعليم أكثر جاذبية وفعالية لتعريف مفردات اللغة الأجنبية.¹⁰⁰

يستخدم ووردوال كإحدى الوسيلة التي تساعد المعلمة على تقديم وشرح مفردات الألوان. وبالتالي، فإن هذا التعليم القائم على ووردوال يتفق مع نظرية أهداف تعليم المفردات الذي اقترحه سيف المصطفى، وهو أن تعليم المفردات يهدف إلى تعريف التلاميذ بالمفردات، وتدريبهم على نطقها بشكل صحيح ودقيق من خلال لعبة بطاقات الكلام ومساعدة التلاميذ على فهم معنى المفردات من خلال إكمال الأسئلة في لعبة افتح الصندوق من خلال الاستماع إلى المفردات وقراءتها.¹⁰¹

المبحث الثاني : دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

ظهرت دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول مكة في التعليم باستخدام وسيلة ووردوال اتجاهًا إيجابيًا، يتميز بمشاعر الفرح والحماس والإثارة في مشاركة التعليم. ويستطيع ملاحظة ذلك من خلال انتباه التلاميذ إلى المعلمة بحماس، وانتظار دورهم للإجابة، والشعور بالسعادة لأن التعليم يعتبر مثيراً وممتعاً وحديثاً من خلال استخدام جهاز وشاشة

⁹⁹ Arsyad, *Media Pembelajaran*.

¹⁰⁰ Sari R.P, dkk, "The Use of Wordwall as an Interactive Media in English Language Teaching: Opportunities and Challenges," *Journal of English Language Teaching and Linguistics* 6, no. 2 (2021): 123–45, <https://doi.org/10.5539/jeltl.v6n2p123>.

¹⁰¹ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*.

العرض، بالإضافة إلى تصريحاتهم عن استمتاعهم بالتعلم أثناء اللعب من خلال ووردوال. تتوافق استجابات التلاميذ هذه مع مؤشرات وينا سانجايا لدافعية التعلم، والتي تنص على أن دافعية التعلم يستطيع ملاحظتها من خلال إظهار الاهتمام والانتباه والحماس والإثارة في التعلم، والاستجابات الإيجابية من التلاميذ لأنشطة التعليم أيضا.¹⁰² والنظرية الأخرى الداعمة هي حمزة ب. أونو يرى أن مؤشرات الدافعية للتعلم يستطيع رؤيتها في الرغبة والحماس للتعلم، ووجود أنشطة تعليمية ممتعة مثل الألعاب على ووردوال، وبيئة تعليمية مواتية يشعر فيها التلاميذ بالأمان والراحة والدعم في أنشطتهم التعليمية.¹⁰³

نتائج هذا البحث مدعومة بالمقالة "فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام ووردوال في زيادة حماس وفهم التلاميذ في المدرسة الثانوية البيروني"، تظهر أن ووردوال فعال في زيادة الدافعية لتعلم اللغة العربية. يجعل التلاميذ أكثر حماسًا ونشاطًا ومحبة للتعلم بسبب التفاعلية والعرض الجذاب من خلال هذه الوسيلة.¹⁰⁴ تدعم عوامل خارجية دافعية التعلم لدى التلاميذ الفصل الأول مكة منها دور المعلمة، وبيئة التعلم، واستخدام التكنولوجيا، والتفاعل الاجتماعي، وأساليب وطرق التعليم التي تشجع التلاميذ على المشاركة في الأنشطة التعليمية. تتوافق نتائج هذا البحث مع مقالة فيفين أنيس وهيري سابتادي بعنوان "العوامل التي تؤثر على دافعية التعلم لدى تلاميذ المدرسة الثانوية." ¹⁰⁵ بالإضافة إلى ذلك، تدعمها أيضًا مقالة بعنوان "دور العوامل الخارجية في تحفيز التلاميذ على التعلم." ¹⁰⁶

على الرغم أن التعليم باستخدام وسيلة ووردوال يشجع على الدافعية الإيجابية للتعلم، إلا أن دافعية تعلم لدى تلاميذ في الواقع ديناميكي ويستطيع أن ينخفض إذا لم

¹⁰² Sanjaya, *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan (Edisi Revisi)*.

¹⁰³ Uno, *Teori Motivasi Dan Pengukurannya: Analisis Di Bidang Pendidikan*.

¹⁰⁴ Dian Kusuma Wardani et al., "Efektifitas Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Wordwall Dalam Meningkatkan Antusiasme Dan Pemahaman Siswa MA Al-Bairuny," *El-Syaker : Samarinda International Journal of Language Studies* 2, no. 1 (2025): 65–72, <https://doi.org/10.64093/esijls.v2i1.508>.

¹⁰⁵ Vivin Anis Faristin and Heri Saptadi Ismanto, "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa SMA Factors Influencing High School Students' Learning Motivation," *PGRJ Semarang; Jl. Sidodadi Timur No 24*, no. 024 (2023): 8316377.

¹⁰⁶ محمد الزهيري، "دور العوامل الخارجية في تحفيز الطلاب على التعلم"، مجلة التربية والتعليم ١٢، رقم ٣، ٢٠١٨، ٤٥-٦٢.

يكن التعليم متنوعًا. تميل دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول مكة إلى الانخفاض عندما تستخدم المعلمة نفس ميزات ووردوال بشكل متكرر أو عندما يهيمن على التعليم بشكل مفرط الأنشطة الرقمية دون إشراك الكتابة وقراءة الكتب. وهذا يتوافق مع نظرية وينا سانجايا، أن دافعية التعلم هي جانب نفسي ديناميكي يستطيع أن يتغير اعتمادًا على أساليب التعليم والنهج التي يستخدمها المعلمون.^{١٠٧} تدعم نظرية الإدراك المتعدد الوسيلة انخفاض الدافعية بسبب هذه العوامل على أن وسيلة التعليم الفعالة يجب أن تستخدم قناتين إدراكيتين، هما القناة البصرية والقناة السمعية، ويجب أن تستطيع متنوعة من أجل الحفاظ على مشاركة التلاميذ الإدراكية. تؤكد هذه النظرية على أهمية التوازن. لا يستطيع أن يحل استخدام الوسيلة الرقمية محل جميع أشكال التعليم التقليدية مثل القراءة والكتابة، بل يعمل كوسيلة دعم فقط.^{١٠٨}

المبحث الثالث : العوامل الداعمة والعوامل العائقات في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج

أ. العوامل الداعمة

تشير نتائج البحث أن تعليم المفردات باستخدام ووردوال مدعوم بما يلي:

١. تشمل مزايا ووردوال هي سهولة الوصول إليها وميزاتها كثيرة.

بالإضافة إلى سهولة الوصول، تستطيع المعلمة إدخال مواد تعليمية متنوعة بسهولة أيضًا. يتوافق هذا مع مقالة ديسي راتناساري بعنوان "استخدام تطبيق ووردوال كوسيلة ممتعة لتعليم اللغة الإنجليزية"، الذي يذكر مزايا ووردوال منها توفير متنوعة من ميزات الألعاب التعليمية ومرونة كبيرة في استخدامه.^{١٠٩} في مقالة أخرى بعنوان "استخدام ألعاب ووردوال التعليمية لزيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم"، يذكر أيضًا أن

¹⁰⁷ Sanjaya, *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan (Edisi Revisi)*.

¹⁰⁸ Richard E Mayer, *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning (2nd Edition)* (Cambridge University Press, 2014).

¹⁰⁹ Ratnasari et al., "Pemanfaatan Aplikasi Wordwall Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Inggris Yang Menyenangkan."

ووردوال سهل الاستخدام والتخصيص، ويوفر ميزات مجانية، ويتميز بمظهر جذاب.¹¹⁰ وبهذا، تستطيع المعلمة إنشاء أنواع مختلفة من الأنشطة التعليمية التي يستطيع تكييفها مع المواد التعليمية، فيسهل أنماط التعلم لدى التلاميذ. تتوافق مزايا هذه الوسيلة مع تعريف ووردوال لساري وبارزا في مقالة أن ووردوال هو تطبيق تعليمي يستطيع استخدامه كوسيلة تعليمية ومصدر تعليمي وأداة تقييم عبر الإنترنت جذابة للتلاميذ لأنه يوفر مجموعة متنوعة من ميزات الألعاب التعليمية.¹¹¹ مة إنشاء أنواع مختلفة من الأنشطة التعليمية التي يستطيع تكييفها مع المواد التعليمية، فيسهل أنماط التعلم لدى التلاميذ. تتوافق مزايا هذه الوسيلة مع تعريف ووردوال لساري وبارزا في مقالة أن ووردوال هو تطبيق تعليمي يستطيع استخدامه كوسيلة تعليمية ومصدر تعليمي وأداة تقييم عبر الإنترنت جذابة للتلاميذ لأنه يوفر مجموعة متنوعة من ميزات الألعاب التعليمية.¹¹²

٢. تستخدم المعلمة ووردوال كبديل لمنع التلاميذ من ملل في التعليم القائم على الكتب المدرسية. وذلك لأن الكتب المدرسية قمل إلى أن تكون ثابتة وملئة بالنصوص وتفتقر إلى العناصر التفاعلية، لذلك تحاول المعلمة منع الملل باستخدام وسيلة التعليمية القائمة على الألعاب كوردوال لجعل التعليم أكثر إثارة للاهتمام وتفاعلية ومتعة. يشجع استخدام الوسيلة القائمة على الألعاب مثل ووردوال مشاركة التلاميذ ويزيد من دافعتهم. النظرية التي توافق مع نتائج هذا البحث هي نظرية التعليم القائم على الألعاب، أن دمج عناصر الألعاب في التعليم يخلق تجربة تعليمية نشطة وممتعة.¹¹³ مع الأنشطة التعليمية الممتعة ومتنوعة، لن يشعر التلاميذ بالملل في التعليم. بالإضافة إلى ذلك، تدعم نتائج هذا البحث بفلاس، وهومر، وكنزير

¹¹⁰ Zulfah, "Pemanfaatan Media Game Edukasi Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa."

¹¹¹ Khofifah Indra Sukma and Trisni Handayani, "Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Berbasis Wordwall Quiz Terhadap Hasil Belajar Ipa Di Sekolah Dasar."

¹¹² Khofifah Indra Sukma and Trisni Handayani.

¹¹³ Marc Prensky, *Digital Game-Based Learning* (New York: McGraw-Hill, 2001).

أيضاً، الذين يقولون أن التعليم القائم على الألعاب يستطيع أن يزيد اهتمام التلاميذ ويقلل من الملل، فيجعل ووردوال بديلاً فعالاً لزيادة الدافعية للتعلم.^{١١٤}

٣. ينشأ التلاميذ قريبين بالعالم الرقمي، فيجعلهم معتادين على استخدام الهواتف المحمولة والإنترنت والألعاب الرقمية في حياتهم اليومية. وقد شجعت ذلك معلمية الفصل الأول مكة على استخدام ووردوال للممارسة التلاميذ بالتعليم الرقمي. ونتيجة لذلك، لم يعتد التلاميذ على الألعاب الرقمية فحسب، بل اعتادوا على التعليم الرقمي أيضاً. تم اختيار ووردوال للجمع بين التعلم واللعب، فيساعد التلاميذ على التكيف مع التكنولوجيا التعليمية الحديثة طبيعياً. تتوافق نتائج هذا البحث مع نظرية "Digital Native" أو غالباً باسم الجيل الرقمي الأصلي، التي قدمها مارك برينسكي في عام ٢٠٠١ من خلال مقالته بعنوان "Digital Natives, Digital Immigrants" التي تناقش أن الجيل الأصغر سناً الذي نشأ في عصر التكنولوجيا الرقمية لديه طريقة مختلفة في التفكير والتعلم والتفاعل مقارنة بالأجيال السابقة. تؤكد هذه النظرية على الحاجة إلى تعليم يطلع الأطفال على التكنولوجيا منذ سن مبكرة لتجنب الفجوات والاستفادة من إمكانياتهم.^{١١٥} ويدعم ذلك بكتاب "التعليم في العصر الرقمي"، الذي يناقش الجيل الرقمي قريب على التكنولوجيا ويؤكد على الحاجة إلى تعليم يمارس التلاميذ على التعليم الرقمي منذ سن مبكرة لتجنب الفجوات.^{١١٦}

ب. العوامل العائقات

تشمل العوامل العائقات التي تظهر في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال ما يلي:

¹¹⁴ Plass J.L, Homer B.D, and Kinzer C.K, "Foundations of Game-Based Learning," *Educational Psychologist* 50 (2015): 258–283, <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/00461520.2015.1122533>.

¹¹⁵ Marc Prensky, "Digital Natives, Digital Immigrants," *On the Horizon* Vol. 9 (2001): 1–6, <https://doi.org/DOL: 10.1108/10748120110424816>.

¹¹⁶ خالد المقرن، "التربية في عصر الرقمي"، الرياض: دار السلام، ٢٠١٥.

١. قلة المرافق والبنية التحتية المحدودة، بما في ذلك جهاز العرض، والتوصيل، والوصول إلى الإنترنت، وأجهزة الكمبيوتر، قد تكون عقبات كبيرة عند تنفيذ في التعليم القائم على الوسيلة المرئية، خاصة في العصر الرقمي، مثل ووردوال ومقاطع الفيديو المتحركة، أو المنصات التفاعلية التي تعتمد على التكنولوجيا. تدعم نتائج هذا البحث نظرية “*Digital Divide*” التي قالتها بيبي نوريس وتركز على كيفية تأثير التوزيع غير المتكافئ للموارد على فعالية التعلم.^{١١٧} ويدعم ذلك نظرية الاستعداد التكنولوجي لباراسورامان أيضا، الذي يقول أن توفر المرافق والبنية التحتية التكنولوجية هو عامل رئيسي في تحديد المؤسسة لتنفيذ التعليم الرقمي. فإذا كانت المرافق غير كافية، فسيتعثر تنفيذ الوسيلة الرقمية.^{١١٨}

٢. إنشاء الأنشطة المحدودة على ووردوال عائق في التعليم باستخدام وسيلة ووردوال، لأنه يقتصر المستخدمون المجانيون على إنشاء خمسة أنشطة فقط. هذا أحد عيوب ووردوال. يتوافق هذا العائق مع نتائج المقالة “استخدام ووردوال كوسيلة تفاعلية في تعليم اللغة الإنجليزية: الفرص والتحديات”.^{١١٩} بالإضافة إلى ذلك، قد ذكر هذا العائق في المقالة أخرى بعنوان “استخدام الألعاب التعليمية لزيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم باستخدام ووردوال في المدرسة الابتدائية” الذي كتبه دلسون وزملاؤه.^{١٢٠}

٣. ضعيف المعلمة في إدارة الوقت فيؤدي إلى تجاوز التعليم للوقت المخصص لها. إذا لم تتم إدارة وقت التعليم بشكل جيد، فقد يؤدي ذلك إلى عدم تحقيق مراحل وأهداف التعليم على النحو الأمثل بسبب التسرع في إنهاء التعليم. فتنخفض فعالية التعليم. النظرية التي تدعم نتائج هذا البحث هي نظرية “Time on Task” التي

¹¹⁷ Pippa Norris, *Digital Divide: Civic Engagement, Information Poverty, and the Internet Worldwide* (Cambridge University Press, 2001).

¹¹⁸ A Parasuraman, “Technology Readiness Index (TRI): A Multiple-Item Scale to Measure Readiness to Embrace New Technologies,” *Journal of Service Research* 2 (2000): 307–20, <https://doi.org/https://doi.org/10.1177/109467050024001>.

¹¹⁹ R.P, dkk, “The Use of Wordwall as an Interactive Media in English Language Teaching: Opportunities and Challenges.”

¹²⁰ Delson Y Dkk, “Memanfaatkan Game Edukasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Pada Siswa Dengan Menggunakan Aplikasi Dasar Di Sekolah Dasar,” *Edukatif: Jurnal Kreativitas Dalam Pendidikan* 6 (2025): 56–64, <https://ijurnal.com/1/index.php/jkp>.

طورها بنجامين بلوم، الذي يشرح أهمية التوزيع المتوازن للوقت من أجل فعالية التعليم.^{١٢١} ويدعمها النظرية نموذج توزيع الوقت التعليمي لفريدريك موستيلر وموينيهان، الذان يؤكدان على أهمية الاستفادة من الوقت المتاح في المدرسة وفي عملية التعليم بكفاءة من خلال تحسين الموارد مثل أعضاء التعليم والتكنولوجيا والمواد التعليمية.^{١٢٢}

¹²¹ B. S. Bloom, *Human Characteristics and School Learning* (McGraw-Hill, 1976).

¹²² D. P. Mosteller, F., & Moynihan, *On Equality of Educational Opportunity* (Random House, 1972).

الفصل السادس

الختام

أ. خلاصة

بناءً على نتائج البحث والمناقشات التي أجريت، فاستنتاج ما يلي:

١. يشمل تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال في الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج مهارات الاستماع والكلام والقراءة. ركز التعليم على موضوع الألوان لأن المفردات كانت صعبة الحفظ على التلاميذ وتطلب كثيرة الممارسة. أما إجراء التعليم باستخدام هاتف أو حاسوب المحمول المعلمة وصلته بجهاز عرض لعرض لعبتين. تضمنت اللعبة الأولى "بطاقة الكلام" تتكون من ست بطاقات عشوائية لممارسة مهارة الاستماع ومهارة الكلام على التلاميذ نطق المفردات العربية والإندونيسية للألوان. تضمنت اللعبة الثانية "افتح الصندوق"، اختار التلاميذ صندوقاً واحداً وأجابوا عن الأسئلة الموجودة بداخله، من الأصوات والصور والمفردات لممارسة مهارة الاستماع ومهارة القراءة. كان هذه اللعبة حد زمني مدت ثلاثين ثانية لكل سؤال.

٢. إن دافعية تعلم لدى تلاميذ الفصل الأول مكة بمدرسة شهاب الدين الابتدائية الإسلامية داوو مالانج في تعليم المفردات باستخدام ووردوال هي دافعية ديناميكية، بمعنى أنه يزداد وينخفض أحياناً. يستطيع أن يزداد دافعية التعلم بشعور سعادة وحماسة في اشتراك التعليم، ظهور الحماسة للتعلم، والرغبة في استخدام وسيلة ووردوال مرة أخرى. كما ينخفض دافعية تعلم لدى تلاميذ عند استخدام الميزات ووردوال متكررا وعدم وجود أنشطة قراءة أو كتابة في تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال.

٣. تشمل العوامل الداعمة لتعليم المفردات باستخدام ووردوال هي مزايا وسيلة ووردوال منها سهولة الوصول إليها والعديد من الميزات المتاحة، ووردوال كبديلاً للمعلمة لتجنب الملل في التعليم، وممارسة التلاميذ بالتعليم الرقمي. أما العوامل العائقات

منها المرافق والبنية التحتية المحدودة مثل توفر التوصيل محدود وشبكة الإنترنت غير مستقرة وضيق الفصول الدراسية والإضاءة غير المثالية، وأنشطة وميزة محدودة في ووردوال، وضعيف في إدارة الوقت.

ب. اقتراحات

١. للمدرسة، يوصى بمواصلة دعم استخدام وسيلة التعليم الرقمية مثل ووردوال من خلال توفير المرافق والبنية التحتية المناسبة، مثل اتصال إنترنت مستقر وأجهزة عرض والتوصيل وأجهزة داعمة أخرى. هذا الدعم مهم حتى يسير عملية التعليم الرقمي بسلاسة وفعالية للتلاميذ.
٢. لمعلمة اللغة العربية، ينبغي أن تكونوا أكثر إبداعًا وابتكارًا في استخدام ووردوال من خلال تنويع أنواع الألعاب والميزات المستخدمة، حتى لا يشعر التلاميذ بالملل. تحتاج المعلمة إلى تحقيق التوازن بين التعليم الرقمي والأساليب التقليدية مثل القراءة والكتابة، وإدارة وقت التعليم المناسب فيتم تحقيق مراحل وأهداف التعليم.
٣. للباحث/ة في المستقبل، يوصى بإجراء أبحاث مماثلة باستخدام نهج كمي من أجل قياس فعالية التعليم إحصائياً. ويستطيع أن تبحث الأبحاث الإضافية لتأثير استخدام ووردوال على نتائج التعليم لدى التلاميذ وفهم المفردات.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- أبوسيري، خيرى، يمين، محمد، أيو ليستاري، ونيتا، "العلاقة بين قدرة المفردات وقدرة الكلام اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الثانوية محمديّة المهنية لوا جانان"، آدوكاسيا: مجلة التربية والتعليم والتعلم ٥، رقم ٣، ٢٠٢٠، ١٣٥. <https://doi.org/10.21462/educasia.v5i2.107>.
- الخالدي، محمد، "تأثير الدافعية على الأداء الأكاديمي والحضور لدى الطلاب في المرحلة الابتدائية"، مجلة التربية والتعليم ١٤، no. ١ (n.d.): ٧٨-٩٥. ٢٠٢٠.
- الزهيري، محمد، "دور العوامل الخارجية في تحفيز الطلاب على التعلم"، مجلة التربية والتعليم ١٢، رقم ٣، ٢٠١٨، ٤٥-٦٢.
- الزوين، إيمان، "دور تعليم اللغة العربية في بناء المهارات اللغوية الأساسية لدى طلاب المدارس الابتدائية الإسلامية"، مجلة التربية الإسلامية ١٢، no. ٣ (n.d.): ٤٥-٦٢. ٢٠١٩.
- القُليّتي، حَالِد، "دور المفردات في تطوير المهارات اللغوية لدى الطلاب"، مجلة اللغة العربية وآدابها ١٤ رقم ٢، ٢٠١٩، ٧٨-٩٥.
- القاسمي، راشد، "تأثير استخدام الوسائط التعليمية الرقمية على تطوير مهارات المعلمين في التكيف مع التكنولوجيا الحديثة"، مجلة البحوث التربوية ١٩، no. ٢ (n.d.): ١٣٤-١٥٠. ٢٠٢٢.
- المقرن، خالد، "التربية في عصر الرقمي"، الرياض: دار السلام، ٢٠١٥.
- العبيدي، إيمان، "تأثير استخدام تطبيق ووردوال في تعزيز تعلم المفردات لدى طلاب المرحلة الابتدائية"، مجلة التربية والتعليم ١٥، no. ٢ (n.d.): ٦٢-٤٥. ٢٠٢١.
- ثعيمة، رشدي أحمد، "تصنيف المفردات في اللغة العربية"، مجلة اللغة العربية، ٢٠٠٥.

المراجع الأجنبية

- AH, Hanifal Fauzy, Zainal Abidin Arief, and Muhyani Muhyani. "Strategi Motivasi Belajar Dan Minat Belajar Dengan Hasil Belajar Bahasa Arab." *Tawazun*:

- Jurnal Pendidikan Islam* 12, no. 1 (2019): 112.
<https://doi.org/10.32832/tawazun.v12i1.1843>.
- Ahmadi, Maswan. “Teknik Pembelajaran Mufradat Dalam Perspektif Teori Belajar Edward Lee Thorndike.” *AL-WARAQAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2024): 32–41. <https://doi.org/10.30863/awrq.v4i2.5547>.
- Alderfer, C.P. *Existence, Relatedness, and Growth: Human Needs in Organizational Settings*. New York , NY: Free Press, 1972.
- Anis Faristin, Vivin, and Heri Saptadi Ismanto. “Faktor–Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa SMA Factors Influencing High School Students’ Learning Motivation.” *PGRI Semarang; Jl. Sidodadi Timur No 24*, no. 024 (2023): 8316377.
- Arsyad A. “Media Pembelajaran,” 2011, 23–35.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Asifuddin, Ahmad Djanan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2010.
- Azizah, Hanifah Nur. “Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall.” *Alsuniyat* 1, no. 1 (2020): 1–16.
<https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v1i1.24212>.
- Bloom, B. S. *Human Characteristics and School Learning*. McGraw–Hill, 1976.
- Dian Kusuma Wardani, Aufia Aisa, Maysarotud Dinul Qoyyimah, Umi Unzilatur Rohmah, and Maulida Eva Maisaroh. “Efektifitas Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Wordwall Dalam Meningkatkan Antusiasme Dan Pemahaman Siswa MA Al–Bairuny.” *El–Syaker : Samarinda International Journal of Language Studies* 2, no. 1 (2025): 65–72. <https://doi.org/10.64093/esijls.v2i1.508>.
- Dkk, D. Sukarnyana. *Metodologi Penelitian*. Denpasar: Universitas Udayana, 2003.
- Dkk, Delson Y. “Memanfaatkan Game Edukasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Pada Siswa Dengan Menggunakan Aplikasi Dasar Di Sekolah Dasar.” *Edukreatif: Jurnal Kreativitas Dalam Pendidikan* 6 (2025): 56–64.
<https://ijurnal.com/1/index.php/jkp>.
- Effendi, Darwin, and Dan Achmad Wahidy. “Pemanfaatan Teknologi Dalam Proses Pembelajaran Menuju Pembelajaran Abad 21.” *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*, 2019,

125–29.

Effendy, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat Learning Center., 2017.

Fitria, Ayu. “Penggunaan Media Audio Visual Dalam Peroses Pembelajaran.” *Cakrawala Dini* 5, no. 2 (2014): 61. <https://doi.org/10.17509/cd.v5i2.10498>.

Hadi, Waluyo, Yofita Sari, and Nadra Maulida Pasha. “Analisis Penggunaan Media Interaktif Wordwall Terhadap Peningkatan Hasil Belajar IPA Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan MIPA* 14 (2024).
<https://doi.org/https://doi.org/10.37630/jpm.v14i2.1570>.

Hamalik, Oemar. *Media Pendidikan*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1994.

HARTATININGSIH, DWI. “MENINGKATKAN PENGUASAAN VOCABULARY BAHASA INGGRIS DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA WORDWALL SISWA KELAS VII MTs. GUPPI KRESNOMULYO.” *ACTION: Jurnal Inovasi Penelitian Tindakan Kelas Dan Sekolah* 2, no. 3 (2022): 303–12.
<https://doi.org/10.51878/action.v2i3.1443>.

J.L, Plass, Homer B.D, and Kinzer C.K. “Foundations of Game–Based Learning.” *Educational Psychologist* 50 (2015): 258–283.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1080/00461520.2015.1122533>.

Kamaluddin. M. “Pengaruh Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika Dan Strategi Untuk Meningkatkan.” *Prosiding Seminar Pendidikan Matematika UNY* Vol. 67, N (2017): 455–60.

Khofifah Indra Sukma, and Trisni Handayani. “Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Berbasis Wordwall Quiz Terhadap Hasil Belajar Ipa Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 4 (2022): 1020–28.
<https://doi.org/10.31949/jcp.v8i4.2767>.

Marc Prensky. “Digital Natives, Digital Immigrants.” *On the Horizon* Vol. 9 (2001): 1–6. <https://doi.org/DOI:10.1108/10748120110424816>.

Mayer, Richard E. *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning (2nd Edition)*. Cambridge University Press, 2014.

Miarso, Yusufhadi. *Teknik Pembelajaran*. Tarsito, 1993.

Mosteller, F., & Moynihan, D. P. *On Equality of Educational Opportunity*.

- Random House, 1972.
- Mujahidin, Arif Agus, Unik Hanifah Salsabila, Aisyah Luthfi Hasanah, Meti Andani, and Windy Aprillia. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Daring (Quizizz, Sway, Dan Wordwall) Kelas 5 Di SD Muhammadiyah 2 Wonopeti." *Innovative: Journal Of Social Science Research* 1, no. 2 (2012): 552–60. <https://doi.org/10.31004/innovative.v1i2.3109>.
- Mustofa, Abdul Hamid, Bisri. *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Maliki Press, 2012.
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN–Maliki Press, 2011.
- Parasuraman, A. "Technology Readiness Index (TRI): A Multiple–Item Scale to Measure Readiness to Embrace New Technologies." *Journal of Service Research* 2 (2000): 307–20. <https://doi.org/https://doi.org/10.1177/109467050024001>.
- Patton, M. Q. *Qualitative Research & Evaluation Methods (Edisi Ke-4)*. Sage Publications, 2015.
- Pippa Norris. *Digital Divide: Civic Engagement, Information Poverty, and the Internet Worldwide*. Cambridge University Press, 2001.
- Pradani, Tatsa Galuh. "Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar." *Educenter : Jurnal Ilmiah Pendidikan* 1, no. 5 (2022): 452–57. <https://doi.org/10.55904/educenter.v1i5.162>.
- Prensky, Marc. *Digital Game–Based Learning*. New York: McGraw–Hill, 2001.
- Prihartanta, Widayat. "Teori–Teori Motivasi Prestasi." *Universitas Islam Negeri Ar–Raniry* 1, no. 83 (2015): 1–11.
- Purnamasari, Sulfi, Fika Rahmanita, Soffi Soffiatun, Wiwit Kurniawan, and Fiqoh Afriliani. "Bermain Bersama Pengetahuan Peserta Didik Melalui Media Pembelajaran Berbasis Game Online Word Wall." *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 1, no. 1 (2020): 177–80.
- Putri, Wakhidati Nurrohmah. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah." *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature* 1, no. 1 (2017): 1.

- <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160>.
- R.P, dkk, Sari. "The Use of Wordwall as an Interactive Media in English Language Teaching: Opportunities and Challenges." *Journal of English Language Teaching and Linguistics* 6, no. 2 (2021): 123–45.
<https://doi.org/10.5539/jeltl.v6n2p123>.
- Ratnasari, Desi, Hasna Rahmah Dhiya, Ani Susanti, S Pd, and M B I Pd.
"Pemanfaatan Aplikasi Wordwall Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Inggris Yang Menyenangkan." ... *Seminar Nasional Hasil ...*, 2022, 1243–50.
<http://seminar.uad.ac.id/index.php/semhasmengajar/article/view/10848>.
- Rizka Magfirah, Nur. "PROSA Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa Kelas IV Dalam Penerapan Kurikulum Merdeka Di Sekolah Dasar," no. 1 (2024): 923–32. <http://www.jurnal-umbuton.ac.id/index.php/prosa><https://doi.org/10.35326/prosa.v8i4.5536>.
- Rohani, Ahmad. *Media Instruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- Rohmah, Siti. *Media Pembelajaran*. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Press, 2016.
- Sanjaya, Wina. *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan (Edisi Revisi)*. Jakarta: Prenada Media Group, 2016.
- . *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011.
- Sardiman, A.M. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pers, 2012.
- SHOLIAH, SHOLIAH. "Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat." *Tarling : Journal of Language Education* 1, no. 1 (2018): 62–76.
<https://doi.org/10.24090/tarling.v1i1.1122>.
- Slameto. *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Sudjana, Ahmad Rivai, Nana. *Media Pengajaran: Penggunaan Dan Pembuatannya*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan RnD*, 2013.

- . *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Tambunan, E.H. *Jenis Motivasi Belajar*. Jakarta: Gaung Persada Press, 2015.
- Ulfah, Yeniati. “Peningkatan Kemampuan Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Non Pendidikan Bahasa Arab Di Universitas Islam Zainul Hasan Genggong Probolinggo (Improving Arabic Language Skills for Non-Arabic Education Students at Zainul Hasan Genggong Islamic University, Probolinggo.” *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 157. <https://doi.org/10.36915/la.v3i2.51>.
- Uno, Hamzah B. *Teori Motivasi Dan Pengukurannya: Analisis Di Bidang Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara., 2016.
- Widayanti, Rizka. “Strategi Pembelajaran Ashwat Al Arabiyah Dan Strategi Pembelajaran Mufradat.” *Al-Furqan* 3, no. 2 (2021): 114.
- Winarsih, Varia. *Psikologi Belajar Dan Motivasi*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Yogi Fernando, Popi Andriani, and Hidayani Syam. “Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa.” *ALFIHRIS : Jurnal Inspirasi Pendidikan* 2, no. 3 (2024): 61–68. <https://doi.org/10.59246/alfihris.v2i3.843>.
- Zulfah, Nadhirotuz. “Pemanfaatan Media Game Edukasi Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa.” *Pubmedia Jurnal Penelitian Tindakan Kelas Indonesia* 1, no. 1 (2023): 11. <https://doi.org/10.47134/ptk.v1i1.5>.

الملاحق

رسالة رخصة البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>, email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 1681/Un.03.1/TL.00.1/05/2025
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

14 Mei 2025

Kepada

Yth. Kepala MI Syihabuddin
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	: Diana Kusumaning Ayu
NIM	: 210104110005
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik	: Genap - 2024/2025
Judul Skripsi	: استخدام وسيلة ووردوال لتعليم المفردات لدى التلاميذ الفصل الأول في المدرسة الابتدائية شهاب الدين داوود مالانج
Lama Penelitian	: Mei 2025 sampai dengan Juli 2025 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

رسالة إتمام البحث



Yayasan Islam Al Muhaimin Dau Malang
SK. KEMENKUMHAM AHU-0017662.AH.01.12 Tahun 2016 Tanggal 24 Maret 2016
Akta Notaris H. Muhammad Haris Fathony, SH., M.Kn No. 177 Tanggal 16 Maret 2014

MI SYIHABUDDIN

NSM. 111235070358 NPSN.70028856

Jl. Tirto Mulyo No. 66 C Klandungan. Kel. Landungsari
Kec. Dau – Kab. Malang



SURAT KETERANGAN

Nomor: 258/MI SYI/05/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : QURROTUAINI, S.T

Jabatan : Kepala Madrasah Ibtidaiyah Syihabuddin Malang

Dengan ini menerangkan bahwa saudara :

Nama : Diana Kusumaning Ayu

Tempat / Tanggal Lahir : Magetan, 24 September 2003

NIM : 210104110005

Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Desa Kerik, Dusun Banaran Rt. 15 Rw. 03, Kecamatan Takeran,
Kabupaten Magetan, Jawa Timur

Telah secara nyata dan absah melaksanakan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Syihabuddin Malang
dengan judul : تعليم المفردات باستخدام وسيلة ووردوال لوصفية دافعية لدى تلاميذ :

الفصل الأول في المدرسة الابتدائية شهاب الدين داوو مالانج

pada Bulan Mei 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenar-benarnya
untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 06 Juni 2024
Kepala MI Syihabuddin



QURROTUAINI, S.T

خطط التعليم

MODUL AJAR

Informasi Umum

Nama Penyusun	: Fatimatuzzarogh, S.Pd
Institusi	: MI Syihabuddin
Tahun Penyusunan	: 2025
Jenjang Sekolah	: Madrasah Ibtidaiyah
Kelas	: I (Satu)
Alokasi Waktu	: 2 JP (2x35 menit)

Komponen Inti

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Fase	: A
Elemen	: Menyimak
Capaian Pembelajaran	: Peserta didik mampu mendengarkan komponen bahasa seperti fonem, kata, intonasi, penanda wacana tentang topik rumahku, nama-nama buah, dan warna dengan pola kalimat:

هَذَا، هَذِهِ، ذَلِكَ، تِلْكَ، مَا هَذَا، مَا هَذِهِ، مَا ذَلِكَ، مَا تِلْكَ، مِنْ هَذَا، مِنْ هَذِهِ،

مِنْ ذَلِكَ، مِنْ تِلْكَ

Untuk membedakan komponen bahasa dari teks yang didengar.

Tujuan Pembelajaran	: 1. Mendengarkan komponen bahasa seperti fonem, kata, intonasi, penanda wacana tentang topik warna 2. Mengidentifikasi mufrodat dan mengetahui artinya tentang topik warna 3. Menentukan arti yang tepat dari kata bahasa Arab yang disajikan tentang topik warna
---------------------	--

Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran:

- Peserta didik mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan kata dengan cermat terkait topik warna
- Peserta didik mengidentifikasi bunyi intonasi pelafalan kata berdasarkan pelafalan dengan cermat terkait topik rumah
- Peserta didik mampu membedakan arti mufrodat yang didengar dengan cermat terkait topik warna

Profil Pelajar Pancasila

Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkibenekaan global, dan mandiri.

Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin

Profil Pelajar Rahmatan Lilm ‘Alamin yang ingin dicapai adalah ta’adub (berkeadaban), qudwa (keteladanan), dan tasaamuh (toleransi)

Sarana dan Prasarana

Fasilitas pembelajaran yang diperlukan diantaranya media pembelajaran interaktif, papan tulis, spidol, buku ajar Bahasa Arab Kelas 1.

Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik reguler.

Ketersediaan Materi

Alternatif penjelasan, metode atau aktivitas untuk peserta yang sulit memahami konsep.

Jumlah Peserta Didik

Maksimum 12 peserta didik

Metode Pembelajaran

Tatap muka (Luring)

Materi Ajar



Kegiatan Pembelajaran Utama

Metode : *Game based learning*

Asesmen

1. Asesmen dilakukan melalui asesmen individu dan kelompok
2. Jenis asesmen:
 - a. Penilaian sikap (observasi)
 - b. Penilaian pengetahuan (tes tulis)
 - c. Penilaian keterampilan (praktek)

Persiapan Pembelajaran

1. Guru memeriksa dan memastikan semua sarana dan prasarana yang diperlukan tersedia.
2. Memastikan bahwa ruang kelas sudah bersih, aman dan nyaman
3. Menyiapkan media pembelajaran interaktif

Urutan Kegiatan pembelajaran

Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam dan menyapa siswa menggunakan pengantar bahasa Arab
- Sebelum memulai pembelajaran guru mengajak siswa untuk berdoa bersama
- Guru mengulas materi pada pertemuan sebelumnya.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan motivasi belajar kepada siswa sebelum masuk pada materi

Kegiatan Pembelajaran Inti

- Guru memperdengarkan mufrodat terkait tema warna yang dikemas ke dalam lagu
- Peserta didik menyanyikan kembali secara berulang lagu mufrodat terkait warna
- Peserta didik saling sambung mufrodat bahasa Arab dan artinya terkait warna
- Peserta didik menirukan guru melafadzkan mufrodat bahasa Arab sederhana terkait warna dengan intonasi dan pengucapan yang benar
- Melalui media word wall peserta didik disajikan kartu terkait warna dan secara bergantian mengucapkan mufrodat bahasa Arab yang sesuai dengan kartu warna yang tersajikan
- Peserta didik secara bergantian mengidentifikasi mufrodat bahasa Arab terkait warna dengan menyelesaikan kuis pada word wall
- Peserta didik memberi tanda pada gambar warna yang sesuai dengan mufrodat bahasa Arab yang diucapkan guru

- Guru memberi umpan balik dan penguatan nilai.

Penutup Pembelajaran

- Guru dan siswa melakukan refleksi hasil proses pembelajaran
- Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik
- Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam

Refleksi

- Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
- Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
- Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
- Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
- Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Malang, 14 Mei 2025
Guru Mapel,

QURROTUAINI, ST

FATIMATUZZAOGH, S.Pd

Asesmen

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

Pertanyaan	Jawaban	
	ya	tidak
1) Apakah kalian bisa membaca tulisan bahasa Arab?		
2) Apakah kalian bisa menulis bahasa Arab?		
3) Apakah kalian ingin bisa mengetahui warna-warna dalam bahasa Arab dengan baik?		
4) Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis atau dengan mengerjakan tugas yang terdapat pada LKPD dan kegiatan pembelajaran lainnya.

3. Asesmen Sumatif

a. Asesmen Pengetahuan

1. Apa bahasa Arab dari kata “warna”?
2. Apa bahasa Arab dari “merah”?
3. Apa bahasa Arab dari “hitam”?
4. Apa arti dari kata “أبيض” ?
5. Apa arti dari kata “أصفر” ?

Rubrik Penilaian

No.	Kunci Jawaban	Skor
1.	لَوْنٌ	1-10
2.	أَحْمَرُ	1-10
3.	أَسْوَدُ	1-10
4.	Putih	1-10
5.	Kuning	1-10
Nilai		Jmlh Skor (50)x2 = 100

b. Asesmen Keterampilan

Peserta didik mampu mengidentifikasi dan memahami mufradat bahasa Arab sederhana terkait warna

Kelas 1 Makkah

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai		Nilai
		Ketangkasan	Kesesuaian arti	
1.	Amirul Hanan Baihaqi			
2.	Azzahra Khoirunnisa			
3.	Azizah Salsabila Sab			

4.	Deo Tsaqiif Abdillah			
5.	Fatima Adreena Shakila			
6.	Muhammad Akbar			
7.	Naura Risang Ramadhan			
8.	Rania Lavina Al Mardiyah			
9.	Rizky Daffa Dwi Putra			
10.	Satria Raisatya			
11.	Vinaisy Attabina			

Keterangan:

Skor 90-100: Sangat baik

Skor 80-89: Baik

Skor 70-79: Cukup baik

Skor 50-69: Kurang baik

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal(200)}} \times 100$$

Refleksi untuk Peserta Didik

Nama Peserta Didik:

Kelas :

Pertanyaan Refleksi	Jawaban
Bagian mana yang menurutmu hal yang paling sulit dalam pelajaran ini?	
Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

دليل الملاحظة عملية التعليم

Panduan Observasi Proses Pembelajaran

A. Identitas Observasi

Nama Peneliti : Diana Kusumaning Ayu
Tanggal Observasi : 14 Mei 2025
Waktu Observasi : 07.30-08.40
Tempat Observasi : Kelas 1 Makkah MI Syihabuddin Dau Malang
Kegiatan : Pembelajaran Mufrodat dengan Media Wordwall
Guru Pengajar : Fatimatuzzarogh, S.Pd

B. Fokus Observasi

1. Pelaksanaan pembelajaran mufrodat
2. Pemanfaatan media wordwall dalam pembelajaran
3. Respons dan motivasi belajar siswa selama pembelajaran

C. Hasil Observasi

No	Date
1	14 Mei 2025
Observasi	
Nama Ustazah : Fatimatuzzarogh, S.Pd	
Kelas : 1 Makkah (11 siswa)	
Kegiatan Pembuka : berdoa, mengisi buku aklilak (sedekah, meminta izin meminjam barang)	
Materi di bab 6 → warna	
- Murojaah materi dengan menyebutkan warna benda yang ada di kelas.	
- Menghafal warna dengan lagu.	
- Bermain kelompok : dung, dang جفت : Perempuan جفت : laki-laki	
Pembelajaran mufrodat menggunakan wordwall.	
* Speaking Cards	
1. Menggunakan handphone guru → LCD dan proyektor.	
2. Ada warna yg muncul, siswa menyebutkan kosakata warna yg diawali oleh guru.	
3. Warnanya di acak.	
4. Secara selang seling siswa menyebutkan arab dan indo dr kosakata warna.	
5. Siswa menyebutkan secara urut sesuai dengan urutan tempat duduk.	
* Open the Box	
1. Menggunakan laptop ustazah tanpa LCD & proyektor.	
2. Siswa membentuk 1 baris ke belakang.	
3. Siswa memilih 1 kotak dan menjawab soalnya.	
Ada 3 bentuk soal :	
- Soal suara, jawabannya berupa 2 warna.	
- Soal kosakata, jawabannya berupa 2 warna.	
- Soal warna, jawabannya berupa 2 kosakata.	
4. Siswa menunjuk jawabannya dan guru mengoperasikan laptopnya.	
5. Durasi waktu 30 detik.	
6. Banyak siswa yg tertinggal dalam menjawab soal, sehingga kembali lagi pada game pertama.	
* Speaking Cards kedua	
cara permainannya sama hanya dibedakan pada siswa bertomba" menyebutkan bahasa arab dr kosakata warna yg muncul.	
Dilanjut dengan mengerjakan LKPD w soal.	
Siswa memilih diantara 2 warna di setiap nomor sesuai dengan kosakata b. arab yang diucapkan ustazah.	
Motivasi Siswa / Responnya dalam Pembelajaran.	
1. Senang ketika guru mengeluarkan LCD dan proyektor, kemudian bertanya kita akan main game ya bu?	
2. Memperhatikan guru dengan antusias terkait peraturan permainan.	
3. Tidak sabar menunggu giliran u/ menjawab soal.	
4. Senang saat menjawab soal dengan benar.	
5. Beberapa siswa merasa ingin bermain lagi, tidak puas dengan menjawab 1 soal saja, namun guru melarang karena memperhatikan durasi waktu pembelajaran.	

دليل الملاحظة دافعية التعلم

Panduan Observasi Motivasi Belajar

Nama Siswa : Azizah Salsabila
Kelas : 1 Makkah

Beri tanda checklist (✓) pada kolom yang sesuai!

Keterangan :

- 1 : Sangat tidak setuju
- 2 : Tidak setuju
- 3 : Setuju
- 4 : Sangat setuju

No	Pertanyaan	Skor			
		1	2	3	4
A	Adanya hasrat dan keinginan berhasil				
1	Saya bertanya pada guru bila mengalami kesulitan terhadap materi yang diajarkan			✓	
2	Saya tidak mengingat apa yang diajarkan oleh guru		✓		
B	Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar				
3	Saya bertanya pada teman ketika ada materi yang belum dimengerti			✓	
4	Saya merasa malu saat bertanya kepada teman ketika ada materi yang belum saya pahami		✓		
C	Adanya harapan dan cita-cita masa depan				
5	Saya memiliki cita-cita yang harus saya gapai				✓
6	Saya tidak berusaha mempertahankan prestasi dalam mata pelajaran bahasa arab	✓			
D	Adanya penghargaan dalam pembelajaran				
7	Saya senang ketika mendapatkan pujian atas pekerjaan saya sendiri			✓	
8	Saya berusaha mendapat nilai baik			✓	
E	Adanya kegiatan menarik				
9	Saya merasa malas mengikuti pembelajaran menggunakan wordwall	✓			
10	Saya merasa senang terhadap pembelajaran yang menggunakan wordwall			✓	
F	Adanya lingkungan belajar kondusif				
11	Saya mengobrol dengan teman sebelah ketika guru menjelaskan sehingga suasana kelas menjadi gaduh	✓			
12	Saya menyukai situasi kelas yang bersih sehingga fokus dalam belajar				✓
	Total	30			

دليل المقابلة

Panduan Wawancara

A. Identitas Informan

Nama : Fatimatuzzarogh, S.Pd

Jabatan : Guru Bahasa Arab 1 Makkah

B. List Pertanyaan dan Hasil Wawancara

1. Apa alasan ustadzah memilih wordwall sebagai media pembelajaran di kelas 1 Makkah?

Jawaban : Wordwall sebagai alternatif dari guru untuk menghindari kebosanan belajar tekstual book atau media pembelajaran secara konkrit. Wordwall sebagai salah satu media pembelajaran yang menarik perhatian dan meningkatkan semangat siswa karena generasi sekarang sejak dini mereka telah mengenal gadget, internet, dan lain sebagainya. Selain itu, wordwall memfasilitasi anak-anak yang gaya belajarnya secara visual, guru bisa menginput gambar-gambar yang menarik, serta siswa yang gaya belajarnya audio, guru bisa menginput suara-suara di wordwall tersebut untuk pembelajaran mufrodat.

2. Menurut ustadzah, apakah penggunaan media wordwall dapat meningkatkan pemahaman mufrodat siswa?

Jawaban : Secara general tidak bisa dikatakan “sangat meningkatkan” pemahaman mufrodat, akan tetapi sangat membantu guru untuk mengenalkan dan memahami siswa pada mufrodat bahasa arab melalui wordwall tersebut. Jadi wordwall tidak menjamin dapat meningkatkan pemahaman mufrodat siswa. Karena setiap siswa dalam 1 kelas itu berbeda-beda, ketika pembelajaran menggunakan wordwall, apakah semua siswa akan meningkat pemahaman mufrodatnya? Jawabannya tidak tentu dikarenakan setiap siswa berbeda cara menangkap konsep atau memahami konsep yang kita ajarkan dengan menggunakan wordwall. *Kesimpulannya wordwall sangat membantu dalam mengenalkan dan memahami mufrodat dan tidak menjamin dapat meningkatkan pemahaman mufrodatnya 100%.*

3. Apa faktor yang mendukung pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall?

Jawaban :

- Wordwall ini salah satu media pembelajaran berbasis teknologi yang memiliki banyak fitur yang bisa diakses, cukup mudah untuk mengaksesnya, dan pada fitur tersebut bisa input gambar, kata-kata, dan suara yang dapat memfasilitasi anak-anak melalui audio maupun visual sehingga mereka bisa belajar dengan baik.
- Menyediakan fitur-fitur yang sangat menarik, tidak hanya 1 permainan, tetapi banyak permainan yang tersedia dan dapat disesuaikan, seperti permainan kartu, box misteri, quiz, dan lain sebagainya, serta tampilannya

dibuat semenarik mungkin dan berbeda. Guru lebih fleksibel untuk menyesuaikan pembelajaran dengan media wordwall tersebut.

- Wordwall sebagai alternatif dari guru untuk menghindari kebosanan belajar tekstual book atau media pembelajaran secara konkrit. Karena wordwall bersifat interaktif dan dapat menarik perhatian serta meningkatkan semangat siswa dalam pembelajaran karena belajar sambil bermain.
 - Media ini dipilih untuk membiasakan siswa dengan pembelajaran digital, dimana siswa sekarang sangat dekat dengan teknologi di kehidupan sehari-hari seperti bermain game. Jadi dengan kedekatan mereka pada game digital dapat dimanfaatkan untuk membiasakan siswa dengan pembelajaran digital juga.
4. Apa kendala teknis atau faktor yang menghambat pembelajaran mufrodat menggunakan media wordwall?

Jawaban :

- Kendala di fasilitas sekolah yaitu ketersediaan proyektor, beberapa guru ada yang menggunakan proyektor secara bersamaan dalam pembelajarannya, sehingga ketika ada guru yang ingin menggunakan proyektor dalam pembelajaran proyekturnya tidak tersedia. Ada juga kendala di jaringan wifi sekolah yang kurang maksimal sehingga menyebabkan siswa menunggu untuk membuka wordwall atau melanjutkan permainannya.
 - Pembatasan pembuatan aktivitas baru di wordwall, jadi guru tidak bisa membuat banyak permainan di wordwall. Ketika sudah login ke akun wordwall dan ingin membuat permainan baru menggunakan fitur yang tersedia, ternyata sudah limit 4 permainan sehingga tidak dapat membuat permainan baru lagi.
 - Hambatan selanjutnya juga bisa karena terlalu asik belajar sambil bermain sehingga alokasi waktu pembelajaran tidak tepat sehingga tahapan pembelajaran dan tujuan pembelajaran tidak tercapai secara maksimal. Jadi yang dimaksud dengan alokasi waktu pembelajaran tidak tepat itu karena pembelajaran berbasis game membuat waktu terasa lebih cepat sehingga terkadang melebihi alokasi waktu seharusnya.
5. Apa tantangan yang dihadapi saat menggunakan wordwall dalam pembelajaran mufrodat?

Jawaban : Tantangan yang saya hadapi ketika menggunakan wordwall sebagai media untuk pembelajaran mufrodat diantaranya yaitu ketika siswa mulai bosan dengan permainan wordwall, jadi saya sebagai guru harus mengantisipasinya mungkin bisa dengan mengubah rules permainannya atau menyiapkan beberapa permainan mufrodat di wordwall. Dan juga hal lain yang bisa menjadi tantangan lagi adalah karena penggunaan media wordwall menggunakan pendekatan belajar sambil bermain terkadang membuat siswa fokus kepada permainannya sehingga esistensi pembelajaran tidak tercapai dengan baik.

6. Bagaimana respon siswa saat menggunakan wordwall dalam pembelajaran mufrodad?

Jawaban : Respon siswa saat belajar menggunakan wordwall tentu antusias dan senang karena dengan wordwall siswa bisa belajar sambil bermain.

7. Bagaimana motivasi siswa saat pembelajaran mufrodad menggunakan media wordwall?

Jawaban : Motivasi belajar siswa saat menggunakan media wordwall menjadi meningkat, akan tetapi ada kalanya motivasi belajar tersebut tidak bertahan lama, sehingga peran guru di sini harus mampu mengkombinasikan media wordwall dengan strategi ataupun teknik pembelajaran yang sesuai, dan juga bisa diselingi dengan ice breaking atau hal lain yang mampu memicu kembali motivasi belajar siswa. Terkadang ketika menggunakan fitur yang sama, ada siswa yang minta pembelajaran dengan tidak menggunakan wordwall karena menurutnya sudah pernah menggunakan fitur tersebut. Artinya pada saat itu motivasi siswanya yang kurang bagus. Sehingga perlu di tingkatkan dulu motivasinya misalnya dengan ice breaking atau dengan kegiatan yang lainnya.

Panduan Wawancara dengan Siswa

Nama Siswa : Satria, Hanan, Killa, Zahra, dan Naura

Kelas : 1 Makkah

List Pertanyaan :

1. Kamu suka atau tidak belajar kosakata bahasa arab menggunakan wordwall? Apa alasannya?
2. Menurut kamu, pembelajaran itu menyenangkan atau membosankan? Kenapa?
3. Apa kamu lebih cepat memahami kosakata bahasa arab setelah bermain wordwall?
4. Kamu lebih suka belajar dengan wordwall atau dengan buku biasa? Kenapa?
5. Apakah kamu menjadi lebih semangat belajar bahasa arab jika menggunakan wordwall?
6. Apa kamu pengen belajar kosakata dengan media wordwall lagi?

Hasil Wawancara :

1. Hasil wawancara Satria : aku suka pembelajaran menggunakan wordwall karena ada proyekturnya, tapi aku ingin pembelajaran yang menggunakan smart tv supaya bisa bermain dan menyentuh secara langsung ketika pembelajaran, bukan dioperasikan oleh bu guru. Pembelajarannya menyenangkan karena aku suka bermain game jadi rasanya seperti belajar sambil bermain di wordwall. Aku lebih mudah menghafalkan kosakata dengan bernyanyi atau menonton video di yt, tapi aku suka dengan pembelajaran

menggunakan wordwall. Aku juga merasa lebih semangat belajar bahasa arab dan ingin pembelajaran menggunakan wordwall lagi.

2. Hasil wawancara Hanan : aku suka wordwall karena ada proyekturnya dan bisa melihat apa yang ditampilkan di layar, tapi disisi lain aku juga suka belajar menggunakan buku pelajaran karena aku suka menulis dan membaca. Aku lebih cepat menghafalkan kosakata dengan lagu. Hanan sebagai siswa yang memiliki semangat belajar yang tinggi, merasa lebih bersemangat ketika pembelajaran menggunakan wordwall dan dia memiliki keinginan untuk pembelajaran menggunakan wordwall lagi.
3. Hasil wawancara Killa : aku senang pembelajaran menggunakan wordwall karena seru ada proyekturnya dan merasa lebih semangat belajar ketika menggunakan wordwall. Dalam memahami mufrodat, aku lebih suka dengan membaca buku karena menurutnya lebih cepat hafal mufrodatnya. Jika ada kesempatan, aku ingin pembelajaran menggunakan media wordwall lagi.
4. Hasil wawancara Zahra : aku senang banget pembelajaran menggunakan wordwall karena seru bisa belajar bersama teman-teman, jadi tidak seperti mengerjakan buku rasanya sendirian. Aku juga suka karena menggunakan proyektor dan merasa lebih bersemangat ketika belajar. Dalam memahami kosakata aku lebih mudah dengan membaca buku, tapi aku juga ingin diadakan lagi pembelajaran menggunakan wordwall.
5. Hasil wawancara Naura : aku senang pembelajaran menggunakan wordwall karena seru dan bisa belajar sambil bermain sekaligus. Aku sama-sama suka antara belajar dengan buku pembelajaran atau dengan proyektor. Tapi aku merasa lebih semangat ketika pembelajaran menggunakan wordwall Dalam memahami mufrodat, aku biasanya dengan membaca buku, tapi aku juga ingin pembelajaran dengan menggunakan wordwall lagi.

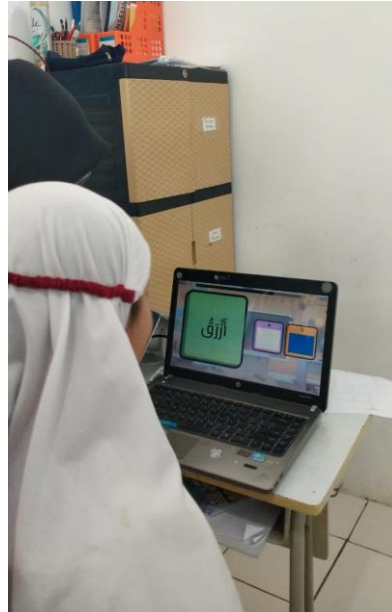
وثائق تطبيق تعليم المفردات باستخدام ووردوال

لعبة بطاقة الكلام



وثائق تطبيق تعليم المفردات باستخدام ووردوال

لعبة افتح الصندوق



وثائق المقابلة



سيرة ذاتية

أ. المعلومات الشخصية



اسم : ديانا كوسومانسج آيو

مكان وتاريخ الميلاد : ماغتان، ٢٤ سبتمبر ٢٠٠٣

كلية : علوم التربية والتعليم

قسم : تعليم اللغة العربية

رقم التسجيل : ٢١٠١٠٤١١٠٠٠٥

رقم الجوال : ٠٨٩٥٣٥٦٨٦٤٩٧٥

الجاسية : إندونيسيا

البركة الإلكتروني : 210104110005@student.uin-malang.ac.id

ب. المستوى الدراسي

الرقم	مكان الدراسة	السنة
١	روضة الأطفال نور الحكمة بانران	٢٠٠٧-٢٠٠٨
٢	مدرسة الابتدائية "معهد سبيل المتقين" بانران	٢٠٠٩-٢٠١٥
٣	مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية ٣ ماغتان	٢٠١٥-٢٠١٨
٤	مدرسة ثانوية الإسلامية الحكومية ١ ماغتان	٢٠١٨-٢٠٢١
٥	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠٢١-٢٠٢٥