جمـهوريــة إندونيسـيا وزارة الشـؤون الدينيـة



الإسلامية الحكومية بمالانج

تعليم اللغة العربية

تقرير المشرفين

بسم الله الرّحمن الرّحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضرته الطالبة:

الإسم : نور ليلي رحموات

رقم التسجيل : 11720042/ الماجستير

مُوضوع البحث : تط<mark>وير المواد التعليمية ع</mark>لى أسس قيم الألعاب

التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام

(بال<mark>تط</mark>بيق على طلبة الف<mark>ص</mark>ل الخامس في

المدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية

بسنجاساري مالانج جاوًا الشرقية)

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس الجامعة. المشرف الثاني المشرف الأول

الدكتور منير العابدين الأستاذ الدكتور محمد الماجستير رقم شيخون محمد

التوظيف: رقم التوظيف:

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

<u>الدكتور شهداء صالح نور</u> رقم التوظيف: 197201062005011001



جمـهوريــة إندونيسـيا وزارة الشـؤون الدينيـة

الحكومية بمالانج

اللغة العربية

اعتماد لحنة المناقشة

عنوان البحث : تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام (بالتطبيق على طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم السبت، بتاريخ: 27 إبريل 2013 وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

التمقيما

 التوقيع.	ومناقشا	مبارك	1- د. لفي
 التوقيع:	مناقشا	الهدى	2- د. مفتاح
 التوقيع:	_	لدكتور محمد	
	ومناقشا	مد	شيخون مح
 التوقيع:	مُشـــرفا	منيـر العابـدين	
	ومناقشا		الماجستير
	عتماد على	וע	
العليا	ة الدراسات	،عمید کلیا	

الأستاذ الدكتور مهيمين

رقم التوظيف : 195612111983031005

الاستهلال

براييدالرحمن الرحيم

(اقراباسم رٰبك الذي خلٰق (1

(خلق الإنسان من علق (2

(اقِرأُ وريك الأكرم (3

(الَّذَي عَلَّم بالقلم (4

(علَّمُ الإنسان ما لم يعلم (5

{سورة العلق : 1-5}

صدق الله العظيم

إهداء

أبي الفا<mark>ض</mark>ل أحمد خ<mark>ليل وأمي الكري</mark>مة راضية المعلمان الأولان الذان تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء

وعرفت في نفسه المعاني الطيبة والسماحة وسلامة

الطوية ونقاء الضمير تقدمة إجلال واحترام

إلى أساتذتي المكرمين

الذين أدين لهم بالكثير تقديرا و إجلالا

إلى كافة المدرسين في جميع المدارس والمعاهد الاسلامية

الذين قد بذلوا جهودهم لنصر دين الله القويم ولاعداد جيل المسلمين.

إلى الذين يحبون إلى اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها رسل حضارة أسهمت وتسهم في خدمة الإنسان.

.5

شکر و تقدیر

الحمد لله الذي اختار العربية وفضلها على سائر اللغات، والصلاة والسلام على من أفصح من نطق بلغة الضاد سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ذوي الفضل والكرامات. وبعد

فبعون الله عزّ وجلّ وتوفيقه، تمت كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير فتقدم الباحثة من قلبها العميق جزيل الشكر وأثمن التقدير لمن قد ساعدوها على كتابة هذه الرسالة، وهم :

ا. سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مـدير
 جامعـة مولانـا مالـك إبراهيـم الإسـلامية الحكوميـة مالانج.

ت. سماحة الأستاذ الدكتور مهيمن الماجستر، مدير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

.. سماحة الدكتور شهداء صالح نور الماجستر ، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الأستاذ الدكتور محمد شيخون محمد ، المشرف الأول الذي أفادت الباحثة علميا وعمليا ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه, فله من الله خير الجزاء و من الباحثة وعظيم الشكر والتقدير.

سـماحة الـدكتور منيـر العابـدين الماجسـتير , المشـرف الثـاني, فحقـا يعجـز لسـاني عـن شـكره وتقديره فقد قدم للباحثة كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم يبخـل بعلمـه ولـم يضـق صدره يومـا عـن مسـاعدة الباحثـة وتوجيههـا, وكـان لتفضله بمناقشة هـذا البحـث أكـبر الأثـر فـي نفـس

الباحثة فله منى خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

6. جميع أساتدتي وأصدقائي في تخصص تعليم اللغة العربية الذين ساعدوني في كتابة هذا البحث.

جميع أساتذتي وأصدقائي الذين يشجعونني في طلب العلم.

وأخيرا أن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والنقائص. فترجو الباحثة من القراء أن تقدموا الاقتراحات لتحسين هذا البحث. عسى الله أن يجعل هذا البحث مفيدا ونافعا لمن يستفيد منه، آمين.

جزاهم الله خير الجزاء. إن الله لا يضيع أجر المحسنين.

إقرار الطالبة

أنا الموافقة أدناه, وبياناتي كالآتي :

الإسم : نور ليلى رحموات

رقم التسجيل : 11720042/ الماجستير

العنوان : سينوري- توبان جاو الشرقية أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتـوفير شـرط لنيـل درجــة الماجسـتير فــي تعليــم اللغــة العربيــة كليــة الدراسات العليا جامعة مولانا مالـك إبراهيـم الإسـلامية الحكومية مالانج تحت عنوان :

تُطُوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب

التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام (بالتطبيق على

طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية) حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الآخر. وإذا إدعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك, ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا, وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج,11إبريل 2013 توقيع صاحبة الإقرار

نور ليلى رحموات رقم التسجيل 11720042

مستخلص البحث

نور ليلى رحموات, 2013 م, تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام (بالتطبيق على طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية)، رسالة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية. المشرف الأول : الأستاذ الدكتور محمد شيخون محمد والمشرف الثاني : الدكتور منير العابدين الماجستير.

الكلمات الأساسية : المواد التعليمية, مهارة الكلام, □□□ □□□ □□□ الألعاب التقليدية بإندونيسيا

المدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم هي إحدى المدارس الإسلامية المحلية في سينجاسري في المدينة مالانج. سيرة عملية التعليم تقابل المشاكل في جميع نواحيها، لاسيما في الكتاب التعليمي لترقية المهارات اللغوية الذي يحتاج إلى الاصلاح و التصحيح والتطوير. في مدرسة بني هاشم –خاصة في الفصل الخامس- لا يوجد الكتاب التعليمي الجيد لترقية المهارات الكلام.

انطلاقاً على هذه الناحية, فقامت الباحثة بتطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لمهارة الكلام رجاء أن تترقي قدرة الطلبة بمدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسارى مالانج جاوا الشرقية على التعبير بالعربية.

يجري هذا البحث بال<mark>مدخل الكيفي الكمي على المنهج التجريبي</mark> والتطويري (Research & Development).

أما أهداف هذا البحث فهي: 1) تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لمهارة الكلام حسب والوقوف إجراءات التطوير المواد التعليمية, 2) معرفة فعالية تطبيق هذه المواد في ترقية مهارة الكلام عند طلبة هذه المدرسة.

ونتائج هذا البحث هي: (1) المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لمهارة الكلام لطلبة الفصل الخامس في المدرسة الإبتدائية (2) دلت نتيجة البحث على أن استخدام المادة المعادة يساعدهم أكثر في أداء التعبير الشفهي بلغة الهدف, وكانت المادة المعادة جيدة وفعالة في ترقية قدرة الطلبة على الكلام.

ومن توصيات الباحثة واقتراحاتها في هذا البحث هي: (1) أن يقوم المدرس بتطوير المواد التعليمية الجيدة المناسبة للطلبة، وذلك باختيار الموضوعات السهلة وما لها ارتباط بأحوالهم اليومية حتى لا يمل منها الطلبة على أسس قيم الألعاب التقليدية. (2) أن يستخدم المدرسة أساليب التدريس والنشاطات التعليمية المتعددة ويستعين بالوسائل المعينة المتنوعة وأساليب التقويم المختلفة حتى يكون التعليم عملية مريحة غير مملة.(3) أن يزود المدرس الطلبة بأنواع

التدريبات لإثراء معرفتهم وتنويع خبراتهم وتوثيق كفاءتهم. (4) ينبغي أن يجتنب المدرس استخدام لغة الأم عند تدريس الكلام ، لأن ذلـك يجعـل الطلبة يتعودون على ترجمة الدرس أو شرحه بلغة الأم، بل يلـزم عليـه استخدام كثير من الوسائل المعينة لفهم معـاني المفـردات الـتي يريـد تعليمها.



ABSTRAK

Rahmawati, Nur Laila, 2013, Pengembangan Materi Ajar Berdasarkan Nilai-nilai Permainan Tradisional Indonesia untuk Meningkatkan Ketrampilan Berbicara (Penelitian di SD Islam Bani Hasyim Singosari Malang Jawa Timur), Tesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Program Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Pembimbing: Prof. Dr. Moh. Shaikhoun Mohamed dan Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag.

Kata Kunci: Materi Ajar, Nilai Permainan tradsional Indonesia, Keterampilan Berbicara

Sekolah Dasar Islam Bani Hasyim adalah salah satu sekolah Islam swasta di Singosasi Malang. Ditemui beberapa masalah dalam pembelajaran di sekolah tersebut khususnya perlu adanya pembenaran dan pengembangan materi ajar yang dapat meningkatkan keterampilan berbahasa. Di Sekolah tersebut khususnya kelas 5, belum ditemukan buku ajar yang bagus yang dapat meningkatkan keterampilan berbicara. Oleh karena itu peneliti mengembangkan buku ajar yang diharapkan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan materi ajar berdasarkan nilai-nilai permainan tradisional Indonesia dan untuk mengetahui efektifitas materi ajar dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa disekolah ini.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif-kuantitatif dan metode penelitian dan pengembangan (Research & Development).

Hasil dari penelitian ini adalah: 1) Produk materi ajar berdasarkan nilainilai permainan tradisional Indonesia bagi siswa Sekolah dasar kelas V 2) Penggunaan produk materi ajar berdasarkan nilai-nilai permainan tradisional Indonesia memiliki efektifitas yang sangat baik di dalam peningkatan keterampilan berbicara para siswa.

Pesan dan saran peneliti untuk sekolah dan guru dalam peneltian ini adalah: (1) Guru hendaknya mengembangkan buku ajar yang bagus dan sesuai untuk siswa dengan pemilihan bab yang mudah dan berhubungan dengan kehidupan siswa sehari-hari, (2) Guru hendaknya menggunakan perangkat pembelajaran dan media yang bermacam-macam serta menggunakan evaluasi yang beragam sehingga proses pembelajaran menjadi menyenangkan dan tidak membosankan, (3) Guru sebaiknya menambah variasi latihan untuk menambah dan mengetahui kemampuan siswa, (4) Sebaiknya guru menghindari menggunakan bahasa ibu dalam proses pembelajaran karena akan membuat siswa terbiasa menerjemahkan dan sebaiknya guru menggunakan banyak media untuk mengetahui makna kosakata yang diajarkan.

ABSTRACT

Rahmawati, Nur Laila, 2013, The Improvement of Teaching Materials based on Indonesian Tradisional Games Values to Improving Speaking Skill (Research in Bani Hasyim Islamic Elementary School, Singosari, Malang), Thesis, Post-Graduate Program in Arabic Language Education, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Supervisor I : Prof. Dr. Moh. Shaikhoun Mohamed

Supervisor II: Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag

Keywords: Teaching Materials, Indonesian Traditional Games Values, Speaking Arabic Skill

Bani Hasyim elementary school is a private Islamic school in Singosari, Malang. It faces some learning problems especially in developing some teaching materials that can improve students speaking skill for 5 grader. The researcher try to develop teaching materials to improve students speaking skill. Based on those statement, the researcher wish to design a materials instruction intended to improve the student's Arabic speaking skills and competency.

The purposes of this research are: (1) product handbook to improve student's Arabic speaking skill based on Indonesian tradisional games values, (2) test the effectiveness of handbook in improving student's Arabic speaking skill of Bani Hasyim Islamic Elementary School.

This research used qualitative-quantitative approach and the type of this research was a kind of "Research and Development" (R & D).

The results of this research are: (1) product handbook of Arabic speaking skill on Indonesian tradisional games values, (2) the experiment appointed that using product handbook could improve the ability of students to speak Arabic.

There are suggestions for the school and it's Arabic teachers: (1) teacher should create a good book for their student by choosing appropriate and familiar topic to their student, (2) teacher must use some teaching tool media and do the evaluation to make a fun learning process, (3) teacher should give more practices to know student ability and experience, (4) teacher should prevent using mother tongue language in learning process because it will make student get used to translate the lesson but teacher must use many media to introduce some new vocabularies.

محتويات البحث

فحة	الموضوع
Í	الاستهلال
Ļ	
ح	إهداء
_&	شکر
و	وتقدیر
ز	، تقریر
7	المشرفين
ط	
ي	اعتماد لجنة المناقشة
أی	إقرار المراكز
س ف	أَلطَالَبةألطَالَبة
	 مستخلص البحث باللغة العربية

الفصل الأوّل		1
الإطار العام والدرسات السابقة		Т
ä	أمقدّمن	1
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•	4
داف	ج- أهــ	4
 <i>ند</i> ية	د- فرم	5
مٌيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هـ- أهد	5
	و- حــ	4
	ز- تحد	6
للحات		8
راســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_	
الفصل الثّاني		
الإطار النّظري حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أ- المب	11
- مفهـــــوم المـــــواد	1	11
ليمية نطيب المياد المياد الماد الم	2	12
ليمية - مبــــادئ إختيــــار المــــواد 	3	18
ليمية - تنظيم مع المصاد	الىع 5	19

التعليمية	
6- معـــايير فـــي تنظيـــم محتـــوى المـــواد	20
التعليمية ب- المبحث الثـاني : الألعـاب الغويـة فـي تعليـم	21
مهارة القراءةمهارة القراءةمهارة القراءةمفهــــــــــــــــــــــــــــــــ	21
اللعبةأهميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	22
اللعبة	
أهداف اللعبة	23
4- معـــــــايير	23
اللعبةاللعبة	
5- إيجابيـــات وســــلبيات اللعبة	24
اللعبه ج- المبحث الثالث : الألعا <i>ب</i>	26
التقليدية	26
1- مفهـــــوم الألعــــاب التقليدية	26
التقليديةــــــــــــــــــــــــــــــــ	26
إندونيسياا	32
3- قيــُـــــــم الألعـــــــاب التقليدية	
د- المبحث الرابع : مفهوم	35 35
الكلام 1- مفهوم	36
الكلامالكلام	37
••	38
2- أهمية تدريس	30

الكلام	41
3- طبیعة عملیة	42
الكلام	43
4- أهداف تعلّٰيم	44
الكلام	77
5- بعض الجوانب المهمة في تعليم	
الكلام	
6- طرق تعلیم	
الكلامالكلام	
۶- تقویم مهارة	
الْكلامالكلام	
8- مشکلات <mark>تدریس</mark> -	
الكلامالكلام	
9- اختبارات	
الْكلامالكلام	
الفصل الثالث	
منهجية البحث	47
ا- منه	47
البحث البحث	/
۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱	
 ب- مجتمـــــــع البحـــــــــث	49
وعيّنته ج- متغيـــــــرات	49
ع صور البحثِ	
د- أُدُوات جمـــــــــــــــــع	50
الْبيانات	
 هـ- مصـــــــادر	52
البياناتا	
 و- أسلوب تحليل البيانات	E 2
و- استوب تحتیل انبیانات	53

ز - إ جراءات	55
الُّيحَثِّ	
خ- مراحل تنفیذ	57
البحث	
الفصل الرابع	
عرض البيانات ومناقشتها	60
1- لمحة موجوزة عن مدرسة بني هاشم	60
الإبتدائية الإسلامية	60
 الموقع الجغرفي لمدرسة بني هاشم 	60
الْإِبتَدائية الْإِسْلامية	62
2- تاري خ نشأة المدرسة	64
وتطويرهاوتطويرها	65
-3 عدد	67
المدرسينالمدرسين	67
()	69
4- تعليم اللغة العربية في مدرسة بني هاشم	86
الإ <mark>بتدائية الإسلامية</mark>	99
5- منشاُت	99
ومرافقومرافق	
	101
2- تحليل البيانات ومناقشتها من تطوير المواد	
التعليمية	
1- عرض البيانات من الدراسة	
التمهيدية	
2- عملية تطوير المواد التعليمية لتدريس	
الكلام	
٤- عرض بيانات البحث ونتائجه	
ومناقشته	
4- ۗ البيانات عن	
الاستبانةالاستبانة	
1- التقدير من معلم اللغة	

العربيةالعربية	
2- الاستباًنة للطالبات بعد تطبيق المواد	
التعليميةا	
الفصل الخامس	
نتائج البحث والتوصيات	
1- نتائج 	109
البحث	109
~ AS S/ / \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	110
ب-توصیات	
البحث	111
ج-مقترحات	
البحثالبحث	
قائمـــة المصــادر و المراجـــع العربيــة و	
الأجنبية	
حق را کر ا	الملا

قائمة ا<mark>لجداول</mark>

صف حة	البيان	الجدول	الر قم
63	المدرسة ون في المدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم للسنة الدراسية 2013 – 2012	الجدول (1)	1
65	الطلبة والفصول في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية للسنة الدراسية 2013 – 2012	الجدول (2)	2
72	نتائج الاستبانة من الخبير في مجال تعليم اللغة العربيةمن ناحية اللغة	الجدول (3)	3
74	نتائج الاستبانة من الخبير في مجال تعليم اللغة العربيةمن ناحية المادة	الجدول (4)	4

		1.5-11	
78	تطبيق المادة في العملية التعليمية	الجدول (5)	5
86	نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة	الجدول (6)	6
87	المجموعة الطابطة النسبة المئوية لنتيجة الاختبار القبلى للمجموعة الضابطة	رو) الجدول (7)	7
88	نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجربة	الجدول (8)	8
89	نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجربة	الجدول (9)	9
90	نتائج الاُختبار البعدي لطلبة مجموعة الضابطة	الجدول (10)	10
91	نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي لطلبة مجموعة الضابطة	الجدول (11)	11
92	نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة التجربة	الجدول (12)	12
93	نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي	الجدول (13)	13
95	المقارنـة بيـن نتيجـة الاختبـار البعـــدي مـــن المجموعـــتين الضابطة والتجربة	الجدول (14)	14
99	نتائج الاستبانة من المدرس اللغة العربية	الجدول (15)	15
10 1	عدد أجوبة المفحوصين لتعليم اللغة العربية والكلام بها	الجدول (16)	16
10 2	درجة ونتيجة أجوبة المفحوصين عن المواد التعليمية القديمة	الجدول (17)	17
10 4	درجة ونتيجة أجوبة المفحوصين عن المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا	الجدول (18)	18
10	تفسير الإجابة المفحوصين عن	الجدول (19

6	أسئلة الاستبانة	(19	
10	الإجابة المفحوصين عن أسئلة	الجدول (20
7	الأستبانة	(20	20

قائمة الملاحق

البيان	الملحق
جدول اختبار ت (t-test) من 1-40	ملحق (1)
الاستبانة من الخبير في مجال تعليم اللغة العربية من ناحية المنهج	ملحق (2)
الاستبانة من الخبير في مجال تعليم اللغة العربية من ناحية اللغة	ملحق (3)
الا <mark>ستبانة من مدرس اللغة العربية</mark>	ملحق (4)
أ <mark>سئلة الاستبانة من الطلبة</mark>	ملحق (5)
الاسئلة للاختبار القبلي والبعدي	ملحق (6)
التقويم	ملحق (7)
الصور في ميدان البحث	ملحق (8)
الرسالة لإِقامة البحث من الجامعة	ملحق (9)
الرسالة بعد إقامة البحث من المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية	ملحق (10)
بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية	
السيرة الذاتية للباحث	ملحق (11)
كتاب " مغامرة عربا وقيامي وجوايا" لتعليم مهارة الكلام	ملحق (12)

جدول اختبار "ت" في البرنامج الحاسوبي (t- test) من 1 - 40

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
df	0.50	0.10	0.03	0.023	0.01	0.003	0.001
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2 028	2.43449	2 719	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

التقليدية بإندونيسيا

الاسم :.....

الفصل :

دليل إجابة الاستبيان

ا- تستخدم الباحثة هذا الاستبيان للتعبير عن رأيكم عن استخدام مواد

2- أن تملئ هذا الأستبيان بوضع العلامة (X) في

الجدول

3- دليل الدرجة

2: جيد 3: مقبول 4: ضعيف

1: ممتاز

Peml	oelajar	an Baha	sa Arab	dengan modul dengan dasar	r nilai-	Daf	tar	Pembe
4	3	2	1	Kecepatan waktu dalam	4	3	2	1
4	3	2	1	Kemudahan santri dalam	4	3	2	
4	3	2	1	Manfaat vang dapat diambil	4	3	2	1 1
4	3	2	1	Penumbuhan minat santri	4	3	2	1
4	3	2	1	Kesesuaian materi dengan	4	3	2	1
4	3	2	1	Keruntutan materi sehingga	4	3	2	1
4	3	2	1	Peningkatan nilai	4	3	2	1

Angket Santri (2)

- A. Petunjuk Pengisian
 - 1. Isilah identitas anda dengan lengkap dan benar
 - 2. Berilah tanda (X) pada jawaban yang sesuai dengan pengalaman yang anda alami
 - 3. Terimakasih atas kerjasama dan bantuannya

В.	Identitas	
	Nama	
	Kelas	1

C. Berilah Tanda (X) Pada jawaban yang menurut anda benar

No	Portonyoon Jawaban				
110	Pertanyaan	4	Ya	Tidak	
1	Apakah anda merasa senang senang belajar l	ketrampilan bahasa Arab dengan			
2	Apakah anda merasa lebih mampu berbicara bahasa Arab dengan baik dan benar				
3	Apakah anda merasa lebih efektif belaiar ber	rbicara bahasa Arab menggunakan buku			

الأسْئِلَة للاختبار القبلي والبعدي

: اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ	w	.1
: : أَهْلاً وَسَهْلاً		.2
	ج س م	.3
: : كَيْفَ حَالُكَ ؟		.4
: : أَأَنْتَ طَالِبٌ ؟	ج س	.5
: : هل هناك العلاقة بين القائد والعالم ؟	ج س	.6
: إ <mark>صنع ثلاثة حملة تعجبية !</mark> : ا	ج س -	.7
	<u>ج</u> ج	.8
:	ج س .	.9
:		11
:	ج . س	12
:	ج . س ىلامىة	13. الإس
:		14
: كيف نشكر الله على نعم الإستقلال ؟ : كيف نشكر الله على نعم الإستقلال ؟ :	ج . س ج	15
	C	

التقويم

1) نوع الإختبار :الواجبة الفردية

2) شكّل الاختبار : السّفهية

المادة : القائد والعالم و قائد

إندونيسيا

4) اُلفصًل : 5-...

الرقم		الإسم	للمعرفي	التقويم للنفس الح ك	التقويم للوجداني		AMIC	
		فهم المفردات	نطق سلیم	طالتقويملا قة	حب الوطني	إخترام التنوع	مجموع الدرجة الديمقراطية	التقدير L
1				1/171	1 3	611		T.
2		3 4 /			16A =	70		, N
3		- ()			1			IIHI

البيان : ۱- **التقويم للمعرفي**

نتيجة	فهم المفردات
81-100	استخدام المفردات أو عبارة اصطلاحية كما يستخدمها الناطق بها. استخدام عبارة اصطلاحية غير مناسبة أو تكرار الفكرة الماضية لأن
61-80	استخدام عبارة اصطلاحية غير مناسبة أو تكرار الفكرة الماضية لأن
41-60	المفردات محدودة.
21-40	استخدامِ الكلمات الخاطئة بالتكرار، قلة الكلام لأن المفردات قليلة.
1-20	وقوع الأخطاء وقلة المفردات التي تسبب صعوبة الفهم.
	عدم الكلام لأن المفردات محدودة.

	نطق سلیم	
		ب-

نتيجة	نطق سلیم
81-100	قِلة الأخطاء في الكلام.
61-80	أِخطاء الكلام واُضحة ولكن يفهم المعنى المقصود.
41-60	أخطاء الكلام تِقتضي اهتمام أكثر.
21-40	صعوبة الفهم لأخطاء الكلام يؤدّى ۚ إلى الحاجة إلى تكرار الكلام.
1-20	أخطاء الكلام الظاهرة تسبب عدم الفهم قطعا.
نتيجة	طلاقة
81-100	طلاقة الكلام تستوى بالناطق به.
61-80	تبدو سرعة الكلام ناقصة لمسائل لغوية عنده.
41-60	سرعة وطلاقة الكلام تؤثر بمسائل لغوية.
21-40	وقوع التكرار والسكوت في بعض الأحيان لأن كفاءة اللغة
1-20	محدودة.
	ينقطع الكلام فلا يتمكن من الاستمرار في المحادثة.

₋۔ الت<mark>قويم للوجداني</mark>

حب الوطن	نتيجة
Siswa paham, suka, dan dapat bermain permainan tradisional Indonesia	81-100
(Bentengan dan Enggrang Batok Kelapa) dengan baik	
Siswa paham, suka, dan kurang dapat bermain permainan tradisional	61-80
Indonesia (Bentengan dan Enggrang Batok Kelapa) dengan baik	
Siswa paham, kurang suka, dan kurang dapat bermain permainan tradisional	41-60
Indonesia (Bentengan dan Enggrang Batok Kelapa) dengan baik	
Siswa kurang paham, kurang suka, dan kurang dapat bermain permainan	21-40
tradisional Indonesia (Bentengan dan Enggrang Batok Kelapa) dengan baik	
Siswa tidak paham, tidak suka, dan tidak dapat bermain permainan	1-20
tradisional Indonesia (Bentengan dan Enggrang Batok Kelapa) dengan baik	
إحترام التنوع	

Siswa dapat berkelompok dengan baik dan tidak membeda-bedakan teman	81-100
Siswa dapat berkelompok dengan kurang baik dan tidak membeda-bedakan	61-80
teman	41-60
Siswa dapat berkelompok dengan kurang baik baik dan agak membeda- bedakan teman	41-00
Siswa tidak dapat berkelompok dengan baik dan agak membeda-bedakan	21-40
teman	
Siswa tidak dapat berkelompok dengan baik dan membeda-bedakan teman	1-20
Siswa dapat bermusyawarah dengan temannya dan dapat mengambil	81-100
keputusan yag tepat dalam proses pembelajaran	61-80
Siswa dapat bermusyawarah dengan temannya dan kurang dapat mengambil	41-60
keputusan yag tepat dalam proses pembelajaran	21-40
Siswa kurang dapat bermusyawarah dengan temannya dan kurang dapat	1-20
mengambil keputusan yag tepat dalam proses pembelajaran	
Siswa tidak dapat bermusyawarah dengan temannya dan kurang dapat	
mengambil keputusan yag tepat dalam proses pembelajaran	
Siswa tidak dapat bermusyawarah dengan temannya dan tidak dapat	
mengambil keputusan yag tepat dalam proses pembelajaran	



الصور في ميدان البحث



مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية



الباحثة مع الطلبة <mark>في المجموعة التجر</mark>بة



الباحثة مع الطلبة في المجموعة الضابطة





الباحثة والطلبة أثناء ال<mark>اختبار القب</mark>لي والبعدي



الطلبة يقومون باللعبة اللغوية

المعلومات الشخصية



: نور لیلی رحموات الاسم

: تِوبان, 4 يونيو 1989 المكان/تاريخ الولادة

: أِن<mark>دونيس</mark>ي الجنسية

: أحمد خليل الوالد الوالدة

: را<mark>ضية</mark> : 085655567189 الهاتف الجوال

المستو<mark>ى الدراسي</mark>

السنة	المستوى الدراسي	
1995	المدرسة الابتدائية الحكومية رايونج توبان جاوا الشرقية أندونيسيا	-1
2001	المرحلة الثانوية الحكومية بوجونغورو معهد دار السلام الحديث كونتور فونوروكو جاوى الشرقية أندونيسيا	-2
2004	المرحلة المتوسطة الحكومية بوجونغورو معهد دار السلام الحديث كونتور فونوروكو جاوى الشرقية أندونيسيا	-3
2007	المرحلة الجامعية (البكلوريوس) من جامعة الحكومية قسم تعليم اللغة العربية مالانج جاوى الشرقية	-4
2011	مرحلة الماجستير في جامعة مولانا مالك إبراهيم الاسلامية الحكومية كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية مالانج جاوى الشرقية اندونيسيا	-5





جمـهوريـة إندونيسـيا وزارة الشـؤون الدينيــة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج كليـة الدراسـات العليا قسم تعليـم اللغة العربية

بالتطبيق على طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى) هاشم الإبتدائية الإسلامية (بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية بحث التكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد:

الإشراف

الأستاذ : نور ليلى رحموات الطالبة

الدكتور محمد شيخون محمد

الدكتور : 11720042 رقم التسجيل

منير العابدين الماجستير

العام م 2013 ه 1434

الفصل الأول الاطار العام والدراسات السابقة

- المقدمة
- ب. مشكلة البحث وأسئلته
 - ج- أهداف البحث
 - موا<mark>صفات الإنتا</mark>ج
 - هرضية البحث
 - ر- أهمية البحث
 - ز- ح**دود البحث**
 - خ- تحديد المصطلحات
 - الدراسات السابقة

الفصل الأول الاطار العام والدراسات السابقة

ا۔ مقدمة

إن للتطوير التكنولوجي أثر في تغيير الحالة الإجتماعية و الإقتصادية بمعدلات سريعة وتعد إحدى هذه التغييرات عدم إحترام الثقافة. وتنتشر في المدارس ظاهرة الألعاب التي تؤثر سليا على سلوك الطلاب. و الكثير منها، المستورد من دول آسيوية خاصة (الصين، كوريا، هونكونغ)، تشكل خطرا على الأطفال بحكم المواد الكيماوية والسامة والبلاستيكية التي تدخل في تركيب الكثير منها، ناهيك عما تمثله العديد منها، من نماذج ورموز تشجع على العنف (أدوات الحرب من مسدسات ومفرقعات ومدافع وصواريخ) أو بعض الأيقونات الغريبة البعيدة عن ثقافتنا وقيمنا (دمية باربي، بابا نويل، البوكيمون). أما مضاعفات ألعاب الكومبيوتر والبرمجيات والأنترنت و"البلاي ستيشن" التي يقضي أمامها أبناؤنا الساعات الطوال، متسمرين أمام شاشاتها، دون حراك، منقطعين عن العالم، فهي تجعلهم منعزلين عن محيطهم الاجتماعي.

إن المواد التعليمية لها أهمية كبيرة لدى المدرسين في تعليم اللغة العربية، لأنها تساعدهم في تعليمهم، وكذلك لها أثر كبير لدى الطلبة في تعلم اللغة العربية وتساعد الطلبة

¹ http://vamaro-dikdas.blogspot.com/2012/11/nilai-nilai-karakter-dalam-permainan.html

في مجتمعاتهم التي ينتمون إليها لتكوين الاستعدادات والقدرات للتعبير عن أفعالهم المحدودة وتعلم المعلومات وتقديمها باللغة العربية، دون تفكير في اللغة نفسها ²

وأما الألعاب اللغوية فهي وسيلة لتنمية مهارات التلاميذ وكما يشير فضل الله إن استخدام الألعاب اللغوية يوفر الممارسة اللغوية للمهارات اللغوية الأربعة مثل التحدث، والاستماع والقراءة، والكتابة، والألعاب اللغوية وسيلة فعالة لتنمية مهارات التلاميذ اللغوية والشفهية والكتابية. واللغة هي مجموعة من النظم الصوتية والنحوية والصرفية والمعجمية التي تتكامل فيما بينها لتنتج عبارات وجملا لها معنى ودلالة بين فئة معينة من البشر، أو إن اللعبة كما يقول ابن جني أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.₄ واللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية الهامة في العالم لاسيما في إندونيسيا، وهي لغة الدين ولغة الثقافة الإسلامية ولغة الاتصال المستخدمة في البلاد الإسلامية. وأصبحت اللغة العربية مادة هامة في المدارس والمعاهد والجامعات الإسلامية بجانب الدروس الأخرى.

²http://www.tafilaltnews.com/index.php?

option=com_content&view=article&id=1179:jeux&catid=29:culture&Itemid=3

³ محمد رجب فضل الله, الألعاب اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة، (القاهرة: عالم الكتب، 1999م)، 7

⁴ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها (الرياض: دار الغالي، 1991 م) ص، 36

ولعل الذي يميز الألعاب اللغوية أنها تشجع العمل الجماعي الثقافي، وكما يذكر شلبي: تشجع الألعاب اللغوية التلاميذ على التأمل والعمل الجماعي التعاوني وتساعدهم على التعبير عن مشاعرهم وتمنحهم ثقة بأنفسهم ، وتجعلهم يحترمون الآخرين. وكما ترى الباحثة إن الألعاب التقليدية أسس جذابة في صناعة المواد التعليمية.

اعتمادا على ذلك، تريد الباحثة أن تعدّ الكتاب المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية ودراستها، حتى يستطيع أن تنشأ رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية .نظرا مما سبق من الخلفية السابقة، تريد الباحثة أن تبحث في تلك الظاهرة أو المشكلات الموجودة في مدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بتطوير المواد التعليمية المناسبة لأحوالهم وحاجاتهم

 ميولهم، تحت الموضوع :
."

[ً] مصطفى شلبي ، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية الإسلامية (القاهرة: دار الشمس، 2000م)، 434

ب-

- . كيف تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام في الفصل الخامس بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية؟
 - ما مدى فعالية المواد التعليمية المطورة
 على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا
 لترقية مهارة الكلام في الفصل الخامس
 بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية
 بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية؟

- انتاج المواد التعليمية المطورة على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام في الفصل الخامس بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية
- معرفة فعالية المواد التعليمية المطورة
 على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا
 لترقية مهارة الكلام في الفصل الخامس
 بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية
 بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية

· فرضية البحث

ترى الباحثة إن المواد التعليمية المطورة على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام فعالة في تطور تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا شرقية.

أهمية البحث

- للطالب: إن استخدام المواد التعليمية المطورة على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام تجعل تعليم اللغة العربية أكثر سهولة ويسرا، خاصة في تعليم اللغة الإسلامية العربية بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاو الشرقية، ثم يمكن أن تعمم التجربة على المدارس الأخرى
- للباحثة: تربد من معرفته كيفية استخدام المواد التعليمية المطورة على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام وتطبيقه بفعالية في عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاو الشرقية
- للمعلمى اللغة العربية تجعل المواد التعليمية مصدرا ووسيلة تساعدة وتسهل عليه عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاو الشرقية وكذلك في تحقيق الأهداف التعليمية

- حدود البحث

حددت الباحثة هذا البحث بثلاثة حدود وهي:

ا **الحدود الموضوعية**

اعتمادا على مشكلات تعليم اللغة العربية الموجودة بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية ترجو الباحثة حل هذه المشكلات بتطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية.

الحدود المكانية

تقدم الباحثة المواد التعليمية المطورة بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية، لأن هذه المدرسة أكثر وأكبر اهتماما بتعليم اللغة العربية.

الحدود الزمانية 📉 🔄

هذا البحث يحتاج إلى التجربة التطبيقية، لذلك تقوم الباحثة بهذه العملية في الفصل الخامس للمرحلة الإبتدائية في الفصل الدارس الثاني في العام الدراسي 2012/2013 م.

ز. تحديد المصطلحات

1. المواد التعليمية

المواد التعليمية هي كل ما يريد المعلم إيصالهامن معلومات إلى أذهان الطلاب عند عملية التعليم أي هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تقديمه بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية، وهي المضمون الذي يتعلمه الطلاب في علم ما.

2. الألعاب التقليدية

الألعاب التقليدية هي الألعاب الشعبية التى تؤدى للتسلية والترويح عن النفس

مهارة الكلام

المهارة بمعنى براعة أو حذق كما ذكر أحمد ورصان في قاموسه المهارة هي القيام بالعمل بسرعة ودقة واتقان أو قدرة من قدرات الإنسان على القيام بعمل ما بسرعة ودقة مع الاتقان في الأداء وأما الكلام فهو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها الكلام هو فن نقل الاعتقادات والعواطف والاتجاهات والمعاني والأفكار والأحداث من المتكلم إلى السامع أو ما يصدر عن الإنسان من الصوت يعبر به عن شيئ له دلالة في ذهن المتكلم والسامع أو على الأقل في ذهن المتكلم.

بسنجاسري مالانج جاوا شرقية

هي المدرسة الإبتدائية الإسلامية التي اختارتها الباحثة لإجراء هذا البحث في تعليم اللغة العربية.

- **الدراسات السابقة**

.4

أحمد ورصان منو**ر، قـاموس عربـي- إندونيسـي** جوكجاكرتا: معهد المنور، 1997، ص. ⁶ 1363

فريد أبو زينة، الرياضيات مناهجها وأصول تدريسها، (عمان: دار الفرقان، 1982)، ص181 7

مدكور، على أحمد. تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر العربي. 2002م، ص. 87 8

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، 1992)، ص. 86 🤊

₁. رضا درموات

كتبت الباحثة البحث تحت العنوان تطوير لعبة " ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربي(بحث تطويري في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين). وأما أسئلة البحث : أ) ماكيفية تطوير لعبة " ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربي في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين؟، ب) ماخصائص لعبة " ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربي في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجر ماسين؟، ج) كيف نجاح تنمية دخيرة المفردات العربية لدى الطلبة مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكوم<mark>ية الإسلامية بنجرماسين</mark> بتطوير لعبة " ألغاز الكلمات" ؟. وأهداف البحث: أ) وصف كيفية تصميم تطوير <mark>لعبة " ألغاز الكلمات" الح</mark>اسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربي في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين، ب) وصف خصائص لعبة " ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربي في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين، ج) وصف نجاح تنمية دخيرة المفردات العربية لدى الطلبة مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين بتطوير لعبة " ألغاز الكلمات"

استخدمت الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي. وأما أسلوب البحث فيستخدم الأسلوب التطوير.ونتائج

الله الموات، الموات الموادد الم الموادد المو

البحث هي: (1) كيفية تطوير لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية تمر بست مراحل، هي: تحليل المشكلات و الحاجات، وتصميم الخطة، و تطوير اللعبة، و التصديق، و التنقيح، و تجربة اللعبة. (2) باستخدام

مدى النتيجة 1إلى 5، فخصائص اللعبة للجودة التربوية بمعدل النتيجة 4,25 في درجةجيد جدا، والجودة البرامجية 3,4 في درجة مقبول، والجودة الصناعية 4,78 في درجة جيد جدا، و أما لاستجابة التلاميذ بمعدل 4,11 في درجة جيد . (3واستخدام اللعبة المصممة لها تأثيرا كافيا أي في درجة مقبول على تنمية ذخيرة المفردات العربية للتلاميذ، أينما كان 17 من عدد مجموعة التجربة، 13 منهم أي ترتفع النتيجة .58 % ويتميز هذا البحث عن رضادرموات أنها قامت تطوير لعبة " أ<mark>لغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة</mark> المفردات العربي(بحث تطويري في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين)، أما الباحثة في هذا البحث تقوم بتطوير المواد التعليمية بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية .وقد تحصلت الباحثة من الدراسة السابقة على المعلومات الكافية من خلال كيفية تطوير لعبة " ألغاز الكلمات" الحاسوبية وتطبيقها ومعرفة مدى فعاليتها ومنهجية البحث ومدخله وطريقته المستخدمة.

2. **نور الفضيلة**

ا نور الفضيلة، تفعيل البيئة العربية بالألعاب اللغوية لترقية المهارة الكلام في السكن الداخلي في السكن الداخلي في المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج جاو الشرقية ، رسالة ماجستير، غبر منشورة، (مالانج: كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية، (2009)

كتبت نور الفضيلة البحث تحت العنوان تفعيل البيئة العربية بالألعاب اللغوية لترقية المهارة الكلام في السكن الداخلي في المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج جاو الشرقية. أسئلة البحث منها أ) كيف تتمعملية التفعيل البيئة العربية بالألعاب اللغوية لترقية المهارة الكلام في السكن الداخلي في المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج جاو الشرقية. ب) مامدي فعاليةالألعاب اللغوية لترقية المهارة الكلام في السكن الداخلي في المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج جاو الشرقية. وأما أهداف البحث: أ) تقويم عملية تفعيل البيئة العربية بالألعاب اللغوية لترقية المهارة الكلام في السكن الداخلي في المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج جاو الشرقية، ب) معرفة مدى فعالية الألعاب اللغوية لترقية المهارة الكلام في السكن الد<mark>اخلي في المدر</mark>سة العالية الحكومية الإسلامية الثالث<mark>ة مالانج جاو الشرقية. استخدمت الباحثة</mark> في هذا البحث المدخل الكمي. وأما أسلوب البحث فيستخدم الأسلوب التجريبي وهو يتضمن محاولة لضبط كل العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير أو المتغيرات التابعة.وأما نتائج البحث : أ) نظرا إلى نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي قد تأكد أن الألعاب اللغوية يستطيع أن ترقية المهارة الكلام في السكن الداخلي في المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج جاو الشرقية، ب) إن استخدام الألعاب اللغوية في تدريس مهارة الكلام على فعاليتها لمهارة الكلام لدى الطلبة ويتميز هذا البحث عن نور الفضيلة أنها قامات بتصميم البيئة العربية بالألعاب اللغوية لتدريس مهارة الكلام على في المرحلة الثانوية .أما الباحثة في هذا

البحث تقوم بتطوير المواد التعليمية بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية .تحصل الباحثة بهذه الدراسة السابقة على المعلومات الكافية من خلال كيفية تصميم المواد الدراسية على ضوء المنهج الدراسي وتطبيقها ومعرفة مدى فعاليتها ومنهجية البحث ومدخله وطريقته المستخدمة. وهذه المعلومات قد وضحت للباحثة كيفية تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية.



الفصل الثانى الإطار النظري

المبحث الأول: المواد التعليمية

المبحث الثاني : 🗆 🗆 🗎 🗎 🗎

تعليم اللغة العربية

المبحث الثالث : 🗆 🗆 🗅 🗆

التقليدية باندونيسيا

المبحث الرابع : مفهوم الكلام

المبحث الأول المواد التعليمية

ا مفهوم المواد التعليمية ا

المواد التعليمية عنصرا مهما في نجاح العملية التعليمية. المواد التعليمية هي كل ما يريد المعلم إيصاله من المعلومات إلى أذهان الطلاب عند عملية التعليم أي هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تقديمه بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية، وهي المضمون الذي يتعلمه الطلاب في علم ما. ويقول رشدى أحمد طعيمة بأن المواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، والإتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد اكسابها إياهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج. 10 المنهد. 10 الم

إن المواد التعليمية لها أهمية كبيرة لدى المدرسين في تعليم اللغة العربية، لأنها تساعدهم في تعليمهم، وكذلك لها أثر كبير لدى الطلبة في تعلم اللغة العربية وتساعد الطلبة في مجتمعاتهم التي ينتمون إليها لتكوين الاستعدادات والقدرات للتعبير عن أفعالهم المحدودة وتعلم المعلومات وتقديمها باللغة العربية، دون تفكير في اللغة نفسها. وتتنوع صورة هذا المواد التعليمية ، فقد يكون مادة مطبوعة في الكتب والمقررات التعليمية أو على لوحات أو على سبورات أو ملصقات.

¹² رشدى أحمد طعيمة, **المرجع فى تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى** □□□□□ ال**أوك**، (مكة: جامعة أم القرى، د. س) ص:202

وقد يكون مادة مصورة كاالصور الثابتة أو الأفلام، وقد يتخذ أشكالا أخرى من البسيط إلى المعقد، وقد تكون غير مألوفة للطلاب والمعلمين على حد سواء.

ب. أسس تطوير المواد التعليمية

إن المعتمدة لتطوير الكتاب هنا هي مجموعة من المعلومات التي يقوم بها المؤلف لتطوير كتابه قبل إخراجه في شكله النهائي، وطرحه للإستخدام في فصول تعليم اللغة. ومن هذا المنطلق أصبح لزاما على المؤلفين ومقررى الكتب التعليمية لتعليم العربية للأجانب مراعاة الأسس الآتية:

ا الأسس الثقافية والاحتماعية الأسس

إن اللغة عنصر أساسي من عناصر الثقافة، ونعبر عن الثقافة باللغة، ولا يمكننا أن نتحدث باللغة بمعزل عن الثقافة، فاللغة وعاء الثقافة. فتعليم اللغة الأجنبية هو تعلم حضارة أصحاب اللغة. لذلك لابد لدارس اللغة الأجنبية أن يتعرف على حضارة المجتمع، إذن، دارس اللغة العربية لا يستطيع فهم مدلول المفردات والجمل بمعزل عن ثقافة المجتمع العربي.

وتعريف الثقافة بأنها الأفكار والمثل والمعتقدات والمفاهيم والاتجاهات والعادات والتقاليد التي تسود في مجتمع من المجتمعات،

¹²

أي الثقافة كل صنع الإنسان بعقله ويده. وذلك من خلال مراعاة الآتي، منها: الله أن يكون محتواه عربيا إسلاميا

ب- أن يتضمن المحتوى التعليمي للكتاب
 عناصر الثقافة المادية والمعنوية بصورة
 تتناسب وأغراض الدارسين الأجانب
 ج- ضرورة الاهتمام بالتراث العربي
 وخصائصه التي على رأسها الطالب
 الإنساني ورفع مكانة العلم والعلماء
 د- انتقاء الثقافة العربية في ضوء حاجات

د- انتقاء الثقافة العربية في ضوء حاجات وما تناسب مع الدارسين واهتمامهم من تعلم اللغة والثقافة

ه- التدرج في تقديم الثقافة من المحسوس إلى المعنوى، ومن البسيط إلى المركب ومن الجزء إلى الكل

و- الاهتمام بالثقافة الإسلامية وتوظيفها في تصحيح المفاهيم الخاطئة عند الدارسين الأجانب-إن وجدت- وتعديل الاتجاهات السلبية نحوها

.2

من المعلوم أن المتكلم يشكل عنصرا أساسيا في العملية التعليمية، فهو المحور الذي تركز عليه، وأنه هو أولا وأخيرا هو الهدف من العملية التعليمية، فما قامت هذه العملية إلا من أجل تحقيق أهداف معينة لدى المتعلم، ومن ثم فإن معرفة خصائص التعلم النفسية

 $^{^{15}}$ ناصر عبد الله الغالي، وعبد المحيد عبد الله، المرجع السابق ص: 20-27

والعقلية تعد مطلبا ضروريا عند إعداد محتوى المناهج الدراسية.

ومن الواضح أن لكل مرحلة عمرية خصائصها النفسية والعقلية، بل إن الأفراد يختلفون فيما بينهم من قدرات عقلية وسمات نفسية داخل المرحلة العمرية الواحدة، ومن هنا ظهر مبدأ الفروق الفردية المتصلة بنمو المتعلمين والذي ينبغي مراعاته عند إعداد واختيار المواد التعليمية.

وإذ كان هذا الأمر- الإختلاف في القدرات- ينطبق على غلى أفراد المجتمع الواحد فإنه أحرى أن ينطبق على دارسى اللغة العربية من غير الناطقين بها، حيث إنهم يأتون من بيئات شتى، ومن ثقافات متنوعة، وجنسيات مختلفة الأمر الذى يؤدى إلى اختلافهم في القدرات العقلية واستعدادهم لتعلم العربية، وبالطبع فإنهم يختلفون في دوافعهم وفي درجة اهتمامهم وسرعة تعلمهم للعربية، كما أن اختلاف المستويات الاقتصادية والاجتماعية له أثره على تحصيل اللغة، وهناك علاقة مطردة بين الطبقة الاجتماعية للدارس واتجاهه نحو تعلم اللغة الأحنية.

ويؤكد علماء اللغة والتربية على وجود علاقة وثيقة بين أنماط نمو الفرد وبين قدرته على تعلم اللغة الأجنبية، كما أن هناك فرقا محسوبا بين تعلم الصغير وتعلم الكبير للغة الأجنبية هذا الفرق ينبغى أن يراعى في المواد المقدمة لكل منهما. "

¹⁶ المرجع نفسه، ص 27-28

¹ المرجع نفسه، ص: 27-28

- وهناك شروط نفسية التي يجب مراعاتها عند إعداد الكتاب التعليمي، وهي:١٠
- 1-أن تناسب المواد الخصائص النفسية و الثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار و ما يقدم للكبار.
 - 2-أن تراعي المواد الفروق بين ميول و اهتمامات و أغراض الدارسين من تعلم اللغة.
 - ₃-أن تحدد مكانة كل مهارة من مهارات اللغة في المواد المقدمة، و ما ينبغي أن يعطي لكل منها من هذه المواد.
- 4-أن تحدد بوضوح مستويا<mark>ت الأداء المطلوبة في كل مهارة</mark> من مهارات اللغة و مراعاة ذلك في المراحل المختلفة من المواد.
 - 5-أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب و تدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.
 - 6-أن تلتفت المواد إلى المهارات بشكل تفصيلي: أولا: المهارات التي تتصل بالجانب الصوتي. ثانيا: مهارات تعرف الكلمة و تحليلها و تركيبها. ثالثا: مهارات تعرف الجملة و تحليلها و تركيبها. رابعا: مهارات الفهم العام و الفهم التفصيلي.
 - 7-أن تحقق المواد المطالب الأساسية للدارسين من تعلم اللغة.
 - 8-أن تكون مشوقة جامعة بين الفكاهة و الحكاية و النادرة و كل ما من شأنه أن يحقق الاستماع للدارس.
 - و-أن تراعى الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المواد.

¹⁸ محمود كامل ناقة ورشدى أحمد طعيمة, **المرجع السابق، ص.** 38 - 39

- 10-أن تراعى المواد استعداد الدارسين للتعلم، وأن تلجأ إلى وسائل متعددة لتنشيط هذا الاستعداد و تهيئته الدارس للتعلم.
 - 11-أن تحقق المواد للدارس نوعا من الاشباع، أى تمكنه بشكل شريع من إتمام عملية الاتصال باللغة سماعا و حديثا.
- 12-أن تراعي المواد إثارة رغبة الدارسين و استعداداتهم لتعرف اللغة و زيادة معلوماتهم و إشباع حب استطلاعهم نحو ثقافتها و ذلك عن طريق الأنشطة و الممارسات.
 - 13-أن يستند إعداد المواد و تنظيمها إلى ما انتهت إليه نظريات التعلم من حقائق و مفاهيم.
 - 14-أن تصاغ الموا<mark>د و تنظم في ضوء الطرق الفعالة في</mark> تدريس اللغات.
- 15-أن تهيء المواد دائما للدارس حل مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة و ممارستها.
 - 16-أن تتيح المواد للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية و تحريرية.

ويقصد بها جانب المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات وتراكيب التي تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين. وعند تناولنا لهذا الجانب نركز على اللغة التي ينبغي أن تعلم ومكونات اللغة ومهارات اللغة. ومما لابد مراعاتها عند وضع المادة التعليمية الأساسية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها الآتي، منها: "

ا أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها

ب- أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة معتمدة

ج- أن يلزم في المعلومات اللغوية المقدمة
 بالمفاهيم والخقائق التي أثبتتها الدراسات
 اللغوية الحديثة

د- أن تراعى الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية

(الضمائر ونوع الاسم مثلا)

هـ- أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست مصطنعة، أي تقدم اللغة صحيحة في بنائها وتراكيبها

و- أن تبني المادة على نصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها

ز- أن تتجنب المادة استخدام اللغة الوسيطة كلما أمكن ذلك

ح- أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.

يقول رشدى أحمد طعيمة و محمود كامل ناقة، الأسس اللغوية التي ينبغي أن تراعى عند وضع المواد التعليمية الأساسية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها هي:∞

¹⁹ المرجع السابق، 64-65

² محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **مرجع سابق**, ص. 64-65.

- (1) أن تعتمد المواد اللغة العربية الفصحى لغة لها.
- (2) أن تعتمد المواد على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة معتمدة.
 - (3) أن يلتزم في المعلومات اللغوية المقدمة بالمفاهيم والحقائق التي أثبتتها الدراسات اللغوية الحديثة.
- (4) أن تراعى الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلا).
 - (5) أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست مصطنعة، أي تقدم اللغة صحيحة في بنائها وتراكيبها.
 - (6) أن تبنى المواد على تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها.
 - (7) أن تتجنب المواد استخدام اللغة الوسيطة كلما أمكن ذلك.
 - (8) أن تعالج المواد ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
 - (9) أن تعالج المواد الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
 - (10) أن تعتني بالرمز والصوت لكل حرف.
 - (11) أن تبدأ المواد بالكلمات والجمل ليس بالحروف.
 - (12) أن تظهر العناية بالنبر والتنغيم.
 - (13) أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
 - (14) أن تعتمد المواد على التراكيب الشائعة الاستعمال.

- (15) أن تتجنب المواد القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
 - (16) أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
- (17) أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتماما كبيرا.
- (18) أن تهتم بعلامات الترقيم من أجل إظهار التنغيم.
- (19) أن يستعان في إعداد مادة الكتاب بنتائج الدراسات اللغوية التقابلية.
- (20) أن تلتفت إلى المشكلات اللغوية التي تبرزها الدراسات والبحوث

ے مبادئ اختیار المواد

قدم الخبراء مجموعة من المعايير التى يمكن أن يختار في ضوئها محتوى المنهج. إلا أننا نوثر الأخذ بمعايير نيكلاس لاختيار المحتوى إذ أنها أكثر صلة ببرامج تعليم اللغة الثانية. ومن ثم أكثر إلتصاقا بمجال التعليم العربية للناطقين بلغات أخرى.

> ولقد نقل رشدي أحمد طعيمة عن نيكلاس مجموعة من المعايير هي ما يلي:¹²

- معيار الصدق: يعتبر المحتوى صادقا عندما يكون
 واقعيا وأصيلا وصحيحا عمليا، فضلا عن تمشيه مع
 الأهداف الموضوعية.
- 2- □□□□□□□□□ **:** يعتبر المحتوى مهمّا عندما يكون ذا قيمة في حياة الطالب.
- ٥- معيار الميول والاهتمامات: ومراعاة هذا المعيار
 أن يكون المحتوى متماشيا مع اهتمامات الطلاب.

²¹ رشدي أحمد طعيمة، منجع السابق, ص: 66

4- **معيار قابلية للتعلم**: يكون المحتوى قابلا للتعلم عندما يراعى قدرات الطلاب، متمشيا مع الفروق الفردية بينهم.

معيار العالمية: سيكون المحتوى جيدا عند ما يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرافية بين البشر.

د - طرق اختيار المواد الدراسية

هناك عدة أساليب يمكن لواضع المنهج اتباعها عند اختيار مواد اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:2

- المناهج الأخرى: يمكن للمعلم أن يسترشد بمناهج
 تعليم اللغات الثانية. وفي هذه المناهج أن ينتقي
 المحتوى اللغوى في منهجه مع الأخذ في الاعتبار
 التفاوت بين طبيعة اللغتين وظروف البرامج.
- رأي الخبير: يمكن للمعلم أن يسترشد بآراء الخبراء سواء أكانوا مختصين في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، أم كانوا معلمين أم كانوا لغويين أم تربويين، أم كانت له صلة وثيقة بالميدان. وفي هذه الحالة يمكن للمعلم أن يقدم تصورا للخبرات التي يريد تزويد الطلاب بها، أو الموضوعات التي يريد تعليمهم إياها. ثم يعرض هذا التصور على الخبراء لأخذ آرائهم فيه. وذلك من خلال استبيان أو مقابلة أو حلقة بحث أو غيرها.
 - المسح: ويقصد بذلك إجراء دراسة ميدانية حول خصائص الدارسين وتعرف ما يناسبهم من محتوى لغوي. كأن تجري دراسة حول الأخطاء اللغوية الشائعة في المستوى الابتدائى ثم نختار موضوعات

²² المرجع نفسه، ص: 67-68

النحو أوالتراكيب التي تساعد على تلافي هذه الأخطاء أو علاجها.

التحليل: ويقصد بذلك تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها للاتصال بالعربية. كأن ندرس مواقف الحديث الشفهي أو مواقف الكتابة بالعربية أو مواقف الوظيفية المناسبة للبرامج التخصصية.

ه - تنظيم محتوى المواد الدراسية

يقصد بتنظيم المحتوى، ترتيبه بطريقة توفر أحسن الظروف لتحقيق أكبر قدر من أهداف المنهج. ويطرح الخبراء تصورين لتنظيم المواد هما:2

- 1- التنظيم المنطقي: وهو تقديم المحتوى مرتبا في ضوء المواد ذاتها. أي مراعاة الترتيب المنطقي للمعلومات والمفاهيم بصرف النظر عن مدى قابلية الطلاب لذلك.وفي هذا التنظيم تراعي مبادئ التدرج من البسيط إلى المعقد، ومن السهل إلى الصعب، ومن القديم إلى الحديث... وهكذا
 - التنظيم السيكولوجي: وهو تقديم المحتوى في ضوء حاجات الطلاب وظروفهم الخاصة، وليس في ضوء طبيعة المواد وحدها. ولا يلتزم هذا التنظيم بالترتيب المنطقي للمادة.

التعليمية

وأما المعايير التي من المهم مراعاتها في تنظيم المحتوى، فهي ما يلي: ۗ

²³ المرجع نفسه، ص: 68

²⁴ المرجع نفسه ، ص: 69

- الاستمرارية: يقصد به العلاقة الرئيسية بين
 خبرات المنهج، بحيث تؤدي كل خبرة إلى إحداث
 أثر معين عند الطلاب تدعمه الخبرة التالية.
- 2- التتابع: ويقصد به بناء الخبرات فوق بعضها البعض، وأن يكون هناك تسلسل في عرض المهارات، وأن تستفيد كل منها مما سبقها تؤدي لما يلحقها. التكامل: وهو العلاقة الأفقية بين الخبرات حيث يكمل كل منها الأخرى.

المبحث الثاني الألعاب في تعليم اللغة العربية ـ تعريف الألعاب

لقد استخدم مصطلح الألعاب في تعليم اللغة، لكي يعطى مجالا واسعا من الأنشطة الفصلية التي تستخدم في التدريب على استخدام اللغة وممارستها ، وهذه الألعاب تخضع لإشراف المعلم وتوجيهه، حيث تسهم هذه الألعاب في تيسير عملية تعلم اللغة في شكل لعبة محكومة بقواعد معينة.

والألعاب اللغوية هي " نشاط يتم بين الدارسين للوصول إلى غايتهم في إطار قواعد موضوعة "أو بعبارة أخرى هي" مجموعة من الأنشطة الفصلية التي تهدف إلى تزويد المعلم والمتعلم بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة ، وتوفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة في إطار قواعد موضوعة تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبته على الأقل".

وتعرف الألعاب اللغوية الجرائيا بأنها "نشاط موجه يقوم به التلاميذ فرديا أو جماعيا وفق قواعد متفق عليها وتمتاز بالسرعة والحركة والتنافس ، وتهدف إلى الاستمتاع وفهم المعلومات ".ومن ناحية أخرى فهي " نشاط يتم بين الدارسين بشكل إرادي ، يؤدى في حدود زمان ومكان معينين حسب قواعد مقبولة ، وبتوجيه من المعلم ".25

ومن خلال العرض السابق لمفهوم الألعاب اللغوية فإن الباحثة تعرفها إجرائيا بأنها مجموعة من الأنشطة

الهادفة التي تتم داخل الفصل، لمساعدة التلاميذ على التعلم اللغوي الجيد ، ولتحقيق أهداف لغوية محددة.

.. أهمية الألعاب اللغوية

الألعاب اللغوية وسيلة لتنمية مهارات التلاميذ كما يشير إلى ذلك فضل الله بقوله "استخدام الألعاب اللغوية يوفر الممارسة اللغوية للمهارات اللغوية الأربعة مثل التحدث، والاستماع والقراءة، والكتابة، والألعاب اللغوية وسيلة فعالة لتنمية مهارات التلاميذ اللغوية والشفهية والكتابية"62

ولعل الذي يميز الألعاب اللغوية تشجيعها العمل الجماعي الثقافي، وكما يذكر شلبي: "تشجع الألعاب اللغوية التلاميذ على التأمل والعمل الجماعي التعاوني وتساعدهم على التعبير عن مشاعرهم وتمنحهم ثقة بأنفسهم ، وتجعلهم يحترمون الآخرين 20

ومن المعروف أن الألعاب اللغوية تنمى استعدادات وقدرات التلاميذ في المراحل التعليمية الأولى كالقدرة المكانية والزمانية والعددية ، وتسهم في التنسيق بين الحواس المختلفة مع إمداد التلاميذ بالمعلومات والخبرات الجديدة.

إما الأهمية التربوية والنفسية للعب، كما يؤكد أبو جلالة بأن اللعب وسيلة المتعلم للتفاعل مع المواقف، ويتعلم الطفل من عن طريق ممارسته لأنواع اللعب

²⁸ محمد الحمامي فلسفة اللعب، (القاهرة: مركز الكتاب، 1999م)، 20

المختلفة التي تتناسب وتتفق مع ميوله واتجاهاته حيث يكتسب من خلالها أنماط سلوكية عقلية ونفسية واجتماعية. ﴿ وَاجْتُمَا عَيْمُا وَا

في ضوء ما سبق ترى الباحثة أن الألعاب اللغوية لها دور كبير في تعلم الطلاب، لأنها تجعل الطالب فاعل ومتفاعل أثناء الدرس، ولابد من تفعيل استراتيجيه الألعاب في جميع دروس اللغة العربية من خلال النقاط التالية وهي التمهيد للدرس وعرض الدرس وتقويم الدرس.

أهداف الألعاب اللغوية

يرى الدكتور على عبد الوحد وافي في كتاب أحمد عبد المجديد الهرير أن أهداف

الألعاب اللغوي<mark>ة منها</mark>[•]:

- اللعب ينقد الإنسان من الملل وضيق الصدر وما إلى ذلك من الإحساسات الأليمة التي يسببها في العادة عند بعض الناس خلوهم من الأعمال الجدية أو عدم استغراق هذه العمل لجمين أوقاتهم
 - اللعب ينسى الإنسان ما لديه من الآم جسمية أونفسية أو يخفف من وطأتها عليه، وكثيرا ما تهون الألعاب على المرضى لاحتمال أو جاعهم، وكثيرا ما تلهى الجنود المحاربين أغانيهم وجلباتهم اللعبية عن التفكير فيما يحيط بهم من أحوال

²⁹ حمدان أبو جلالة، □□□□□□□□□□□□□□□ (الكويت مكتبة الفلاح, 2001م)، 400

 $^{^{06}}$ أحمد عبد مجديد الهرير، الألعاب الكلامية اللسانية, (القاهرة: مكتبة الخنجي، 199م),10

- اللعب يعدل الغرائز ويقلل من حدة ما تطرف منها، ويعمل على إرهاف الغرائز الإجتماعية فلا يخفى أن طائفة كبيرة من الألعاب تشعر الطفل بالحاجة إلى الجماعة ، وتعوده الخضوع للقانون وإيثار المصلحة العامة والمنافسة البرئية واحتمال الغلبة ويصح اعتبار هذه الوظيفة مظهرا من مظاهر الإعداد للحاياة المستقبلة.
 - 4. لبعض أنواع ألعاب أثر كبير في صيانة التقاليد الاجتماعية وتخليدها بنقلها من السلف إلى الخلف. وذلك كالألعاب القصصية والغنائية والأسطورية وكالألعاب التي يحاكى بها الصغار ما يفعله الكبار في الأفراح والمآتم والتحية والمصافحة والمعانقة والاستقبال وقرى الضيوف وأداء الشعائر الدينية.

د- معايير إخت<mark>ير الألعاب اللغوية</mark>

اختيار الألعاب مثلها مثل أي نشاط تخضع لمجموعة من المعايير التي ينبغي على المعلم أن يضعها نصب عينيه ولعل أهمها::

- 1- أن تحتوي على روح المنافسة والتحدي.
- 2- ألا تخرج عن الإطار العام المخطط لها.
- 3- أن يكون لها أهداف محددة وواضحة مسبقاً.
 - 4- أن ترتبط بأهداف واضحة ومحددة للدرس.
- 5- أن تكون مناسبة لخبرات التلاميذ وقدراتهم.
- 6- أن تكون مثيرة وممتعة وتحقق الدافعية للتعلم.
- 7- أن تراعى الخصائص العمرية والمرحلة التعليمية للمتعلمين.

 $^{^{-1}}$ برهان إبراهيم، معتز، بلعاوي، فن التدريس وطرائقه العامة، (الكويت، مكتبة الفلاح، ط $^{-1}$ 2007 م) ، 242

- 8- ألا تخرج اللعبة من إطارها العام عن القواعد والمبادئ الإسلامية.
 - 9- أن يكون دور التلميذ فيها واضحاً ومحدداً.
- 10. أن يراعى فيها الزمن، سواء زمن الحصة أو زمن تقسيم اللعبة على المشاركين.
- 11. أن يسجل المعلم فيها ملاحظاته على طلابه، وعلى ذات اللعبة من أجل التغذية الراجعة.

ه- إيجابيات وسلبيات الألعاب اللغوية

إيجابيات الألعاب اللغوية هي2:

- 1- تنمي حواس المتعلم.
- 3-طريق سهلة لنقل المعرفة.
- 4- تجعل التعلم باقي في الأثر عظيم الفائدة.
- 5- تحقق جانباً من المتعة والتشويق إلى جانب التعلم.
 - 6- تبعد المعلم عن الأساليب الرتيبة في التدريس.
- 7- توثق الرواب<mark>ط بين المتعلمين أنفسهم، وبينهم وبين</mark> المعلم.

8- تزيد من ثقتهم بأنفسهم.

تأسيسا على ما سبق ترى الباحثة أنه يجب على المعلمين أثناء تطبيق الألعاب اللغوية الاستفادة من خلال الإيجابيات التي تحققها هذه الطريقة في أثناء التدريس، لأنها تنقل الخبرات والمعارف بطريقة ممتعة، وتجعل الطالب دائماً متفاعل مع المعلم.

سلبيات الألعاب اللغوية هي::

- 1- لا تناسب بعض المحتويات العلمية.
- 2- قد لا تناسب بعض شخصيات المعلمين.

³² سمير الرشيدي، محمد، صلاح، التدريس العام وتدريس اللغة العربية، (الكويت: مكتبة الفلاح، ط 1، 1999م)، 112

³³ برهان إبراهيم، معتز، بلعاوي، ، المرجع السابق، 246

- 4- لا تكفي لتحقيق كل الأهداف التدريسية.
- 3- من الممكن أن تسبب بعض الشحناء بين الطلاب بسبب روح التنافس بينهم.
- 5- لا تعود التلميذ الجدية والمثابرة في تحصيل العلم،إذا تجعل التلميذ دائماً يتطلع إلى تعلم ترفيهي، فلا يتحمل المشاق.

بناء على ما سبق ترى الباحثة أن هذه السلبيات إذا لم يتنبه لها المعلم بدون شك سوف تؤثر على بعض الطلاب، وبالتالي لن تحقق الأهداف التي يسعى المعلم إلى تحقيقها من خلال استخدام هذه الإستراتيجية داخل الصف الدراسي، وتكون عديمة الفائدة، ومضيعة لوقت وجهد المعلم والطالب.

المبحث الثالث الألعاب التقليدية مفهوم الألعاب التقليدية

الألعاب التقليدية فهي اللعبة التي لعبت المجتمع و وسيلة من الوسائل التربيه ووسيلة للحفاظ على الثقافة.العديد من الأطفال اليوم تستخدم الكثير من الوقت للعبة أمام الحاسوب دون معنى قيمي. اللغة مهمة في الألعاب التقليدية لأنها وسيلة للإتصال. ونستطيع إستخدام الألعاب التقليدية التقليدية كوسيلة في تعليم اللغة. الألعاب التقليدية في إندونيسيا كثيرة منها أنجونج- أنجونج، وأنجاك في إندونيسيا كثيرة منها أنجونج- أنجونج، وأنجاك أليس، وبنتنجان، و غرباق سودور وغير ذلك.

الألعاب التقليدية في إندونيسيا

(Ancak-Ancak Alis)

آلة اللعبة: الغناء (الله مالك) إجراءات اللعبة:

-) يتلوى الطلبة ويتغني الغناء "الله مالك"
 - يشكل طالبان بوابة بيديهما
- من الذي يصل إلى البوابة في آخر الغناء فهو يجرج من الفرقة ويصنع قسم.
- يقسم الطلاب قسمين، قسم هَذَا و هَذِهِ 4) الفرقة التي تستطيع أن تضع جملة بهَذَا و هَذِهِ أكثر فهي فائزة

مثل من جملة : هَذَا الأرض هَذِهِ الشجرة هَذَا القمر هَذِهِ الزهرة

(Ancong-Ancong .2

إجراءات اللعبة:

- يقسم الطلاب إلى 8 أقسام للأولاد والبنات
 - 2 أحد أعضاء اللعبة يزحف عند عملية اللعبة
- يستخدم كل أعضاء اللعبة الإسم بأعضاء الجسم
 مثل عين وفم ويد وغيرها
- 4) لابد لمن يزحف عند عملية اللعبة أن يصنع جملة بأعضاء الجسم
- 5) إذَا هو يستطيع أن يصنع جملة مفيدة فهو فائز و يبدل بعضو آخر

مثل من جملة : عين : أنا أنظر بالعين

> آلة اللعبة : الغناء (الأيام) والحصاة إجراءات اللعبة:

- 1) يتلوى الطلبة ويتغني الغناء "الأيام"
- 2 يقبض إحدي من الطلبة الحصاة في يديه
- من يقبض الحصاة في آخر الغناء فلابد أن يصنع
 الأسئلة عن قادة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم

من يجيب الأسئلة صحيحا فهو يبدأ اللعبة بالغناء	(4
مرة ثانية	

الأمثلة : من نبيك ؟ نبيي محمد صلى الله عليه وسلم

(Bedil-Bedilan)

آلة اللعبة :يد كالمسدس إجراءات اللعبة:

- 1) يسأل المدرس الطلاب
- من الذي يجيب بإجابة صحيحة فهو الفائز
 الأول
 - 3) كل الطلاب منتشرون في الفصل
 - 4) يستخدم ا<mark>لفائز الأول اليد كالمسدس</mark>
- ا يشير الفائز الأول إلى الأصدقاء بالمسدس ويأمرهم ليمثلوا كما الجملة المثال : يقرأ الكتب
 - 6) يتمثل الأصدقاء أمر الفائز الأول
- من الذِي لا يستطيع أن يتمثل أمر الفائز الأول
 فهو مهزوم ويبدل الفائز الأول

(Donal Bebek) □□□□□□□□□□.5

آلة اللعبة : الغناء إجراءات اللعبة:

₁₎ يتغني الطلاب الغناء (دونال بيبك تقهقر خطوة واحد)

- يتقهقر الطلاب خطوة واحد
- نسأل إحدى من الطلاب "من إسم القائد المثالي عند رأيكم؟"
 - من الذى لايستطع أن يجيب فهو مهزوم
- المحزوم الأصدقاء وهو يسأل عن القائد
 المثالي إلى إحدى من الأصدقاء

مثال: لِمَاذَا إِذَا كَانَ الْقَائِدُ قَبِيْحًا فَيَكُوْنَ الأَعْضَاءُ قَبِيْحين؟ إذا إجابته صحيحا فهو حر ولكن إذا إجابته خطأ فهو يبدل المهزوم

آلة اللعبة : الغناء (قوس قزح) إجراءات اللعبة:

- 1) يتغنى الطلبة الغناء قوس قزح
- 2) يكون كل الطلاب تمثال في آخر الغناء
- عشير المدرس إلى أحد الطلاب ليمثل الحركة مثل الطلاق، ، الصَدَقَةِ وَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ ، وَ بِـرِّ الْوَالِدَيْنِ، وَ الْكَذِبِ، وَالسَرَقة، وَالكَذِبِ، وَالتَكَبُّر وَالكَسْلا
- إذا حركته صحيحا فهو يدل إحدى من الطلاب ويأمرالحركة
 - 5) ولكن إذا حركته خطأ فهو يخرج من اللعبة

(Dhelikan)		. 7
------------	--	-----

إجراءات اللعبة:

- ا يقسم المدرس الطلاب إلى أربعة فرق
 - 2 يصف المدرس كل الفرق
- یضع المدرس شیئ مُستتر المثال کتاب أو قلم
 أو مقلمة
- بغمض إحدى من أعضاء الفرقة و يشير أعضاء
 الفرقة الاخرى مكان شيئ مُستتر بالكلمة أمام
 أو ورأ أو يمنى أو يسرى
 - الفرقة التي تكتشف شيئ مُستتر سرعة فهي فائزة

(Koko) .8

إجراءات اللعبة:

- سيقسم المدرس الطلاب إلى فرقتين
- يسأل الفرقة الأولى إلى الفرقة الثانية
 المثال : هَلْ يُمْكِنُ للرَّجل أَنْ يَكُوْنَ قَائِدًا
 دُوْنَ الْعِلْم ؟
- يجيب الفرقة الثانية المثال : لاَ يُمْكِنُ، لِلاَنَّ القَائِدَ يَحَتَاجُ إِلَى الْعِلْم
- إذا إجابتها صحيحا فيجرى إحدى من أعضاء
 الفرقة الثانية إلى مَن في الصف الآخر من
 الفرقة الأولى
- ولكن إذا إجابته خطيئا فلعكس، فيجرى
 إحدى من أعضاء الفرقة الأولى إلى مَن في
 الصف الاخر من الفرقة الثانية

- الفرقة التي أعضاءها أكثر صمودا فهي
 فائزة
 - (Gobak Sodor)

آلة اللعبة : إصنع الخطوط كما التالي :



إجراءات اللعبة:

- يقسم المدرس الطلاب إلى فرقتين
- الفرقة الأولى كالسائل والفرقة الثانية
 كالمجيب
- نخفظ الفرقة الأولى خط عمودي وخط مستقيم
- بجري الفرقة الثانية ليدخل خط الفرقة الأولى
- إذا دخل الفرقة الثانية إلى خط الفرقة الأولى
 فيسأل حافظ الخط إلى الفرقة الثانية عن
 القائد والشعب
- المثال : مَنْ يَهْتَمُّ حَاجَاتِ الشَّعْبِ ؟ القَائِدُ يَهْتَمُّ حَاجَاتِ الشَّعْب
 - 6) إذا إجابتها صحيحة فيجرى إلى الخط الآخر
 - ر إذا إجابتها خطيئة فنرجع إلى الخط البعدي

الفرقة التي تواصل إلى الخط الآخر فهي	(8
فائزة	

.10

(Enggrang Bathok Kelapa Estafet)

آلة اللعبة : إنجرانخ باطوك كلافا إجراءات اللعبة:

إجراءات اللعبة :

- 1) ً يقسم المدرس الطلاب إلى أربعة فرق
 - 2 يصطف كل الفرقة ترتيبا
- ا يستعمل رئيس الفرقة إنجرانخ باطوك كلافا
 ا ويجري إلى أعضاء الفرقة الثانية إستمرارا
 حتى يواصل إلى أعضاء الفرقة الاخرى
-) إذا واصل إلى أعضاء الفرقة الاخرى فلا بد أن يصنع السؤال ويجيبها عن القائد والعالم

المثال : لماذا لاَ يَجُوْرُ قَطْعُ اْلأَشْجَارِ ؟لِكَيْ لاَ تَحْدُثُ مُنْرَلَقُ أَرْضِيٌّ

 الفرقة التي تواصل إلى الآخر سرعة فهي فائزة

(Bentengan)

آلة اللعبة : حصن إجراءات اللعبة:

- ا يقسم المدرس الطلاب إلى أربع فرق
 - و فرقتان للسؤال و فرقتان للجواب
 - 3 يختار التلاميذ حصنا مختلفا لكل فرقة

- صن الذي يستطيع أن يجيب السؤال من السائلين فلا بد أن يتقدم خطوة و من الذي لايستطيع أن يجيب السؤال من السائلين فلا بد أن يدبر خطوة الأسرع افي لمس الحصن فهي فائز
 - قيم الألعاب التقليدية

في المواد التعليمية أسس الثقافة ومنها الألعاب التقليدية لأنها قيم كبيرة. إن اللغة عنصر أساسي من عناصر الثقافة، ونعبر عن الثقافة باللغة، ولا يمكننا أن نتحدث باللغة بمعزل عن الثقافة، فاللغة وعاء الثقافة. فتعليم اللغة الأجنبية هو تعلم حضارة أصحاب اللغة. لذلك لابد لدارس اللغة الأجنبية أن يتعرف على حضارة المجتمع. كما قال وديو نوغراها ف بحثه أن القيم في الألعاب التقليدية تقسم إلى أربعة أقسام وهي قيم تتعلق بالآخرين و قيم تتعلق بالآخرين و قيم تتعلق بالبيئة و قيم تتعلق بالوطنية. وفيما يلي البيان لكل قسم من الأقسام الأربعة:

علاقة القيم	الرقم	القيمة
قبم تتعلق بنفسه	1	الصدق
	2	المسؤولية
	3	صحة الحياة
	4	انضباط
	5	النشاط
	6	الإعتماد على النفس
	7	مستقل النفس
قيم تتعلق بالأخرين	8	يعى الحقوق والواجبات
	9	طاعة الدستور
	10	أدب وتهذيب
	11	الديمقر اطية
قيم تتعلق بالبيئة	12	يهتم بالبيئة والمجتمع
- قيم تتعلق بالدولة	13	الوطنية
	14	إحترام التنوع

وفيما يلي البيان لكل قسم من الأقسام الأربعة :

- ا. قیم تتعلق بنفسه
 -) الصدق
- لابد للطالب أن يلعب بالصدق لأن يثبت الصدف الفائزة في عملية اللعبة
 - ب) **المسؤولية**

تريد كل الفرقة النجاج وهم يعملون بالمسؤولية لكي يكون الفائز

ج) صحة الحياة

يلعب اللعبة التقليدية كثيرا في خارج الغرفة و يستطيع الطلبة الراحة حتى نيل صحة الحياة

انضباط

لابد للطلبة أن يتبعوا الوقت والدستور في اللعبة التقليدية

النشاط

كل الطلبة يلعبون بالنشاط لأنهم يريدون أن يكونوا فائزين

ر) الثقة

عند الطلبة الثقة عندما تبدأ اللعبة و لايفكر مهزوم في عملية اللعبة التقليدية

ز) **الإستقلال النفس**

تنمي اللعبة التقليدية الإستقلال النفس لأن الطلبة يفكرون في طريقة ليكونوا فائزين

2 قيم تتعلق بالآخرين

أ) يعى الحقوق والواجبات

يعرف ويفهم الطلبة الحقوق والواجبات في اللعبة التقليدية لكي يستطيع أن يلعب جيدا عاعة الدستور

لابد للطلبة أن يتبع الدستور في اللعبة التقليدية لكي يكون الفائز

ج) أدب وتهذيب
 شكل اللعبة التقليدية فرقة و يخلق الطلبة أدب
 وتهذيب تحت الشعور عند عملية اللعبة التقليدية
 الديمقراطية

في عملية اللعبة التقليدية الديمقراطية مثل تثبيت فرقة أولى و الفائزة وغيرها

3 قيم تتعلق بالبيئة

أ) يهتم بالبيئة والإجتماعية

أثر البيئة والإجتماعية في عملية اللعبة التقليدية لأنهما عنصر مهم فيها

4. قيم تتعلق بال<mark>دولة</mark>

أ) الوطنية

يخفظ الطلبة الثقافة بممارسة اللعبة التقليدية بخفط الطلبة الثقافة بممارسة اللعبة التقليدية بناء التنوع

لا ينظر الطلة الطبقة و الدين والسن في عملية اللعبة التقليدية

المبحث الرابع مفهوم الكلام

مفهوم الكلام

وهناك تعريفات اصطلاحية كثيرة للمهارة، لكن هناك تعريف يتناسب مع المهارات اللغوية وهو أنها: أداء لغوي (صوتي أو غير صوتي) يتميز بالسرعة، والدقة، والكفاءة والفهم، ومراعاة القواعد اللغوية المنطوقة والمكتوبة.

والكلام في أصل اللغة عبارة عن : الأصوات المفيدة، وأما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من: هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخربه عقله من : رأي أو فكره، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.

وقال منى إبراهيم اللبودي "هو فن نقل المعتقدات و المشاعر والأحاسيس و المعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والأراء من شخص إلى آخرين نقلا يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول و الفهم و التفاعل والاستجابة." ﴿ ويتضح من هذا التعريف مدى تعدد واتساع وظائف التعبير الشفهي ومجالاته مما يكسبه أهمية خاصة بين فنون اللغة.

⁴⁴ أحمد فؤاد محمود عليان، **المهارات اللغوية واهميتها و طرائق تدريسها**، (الرياض: دار المسلم للنشر و الوزيع، 1431 هـ) ص 8.

³⁵ المرجع نفسه، ص 86.

³⁶ منى إبراهيم اللبودى**, الحوار— فنياته و استراتيجياته وأساليب تعليميه** , (القاهرة: مكتبة وهبة, 2003) ص 10.

فمهارة الكلام بهذا المفهوم : فيشتمل سهولة النطق السليم، وإخراج الحروف من مخارجها، والتنغيم الصوتي، وتمثيل المعنى، وتسلسل الأفكار وترابطها، والضبط النحوي والصرف .. وغيرها. ﴿

ب. أهمية تدريس الكلام

تظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة. فالكلام يتعبر جزءا رئيسا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعلم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة. وهو إننا كثيرا ما نجد أن نسبة عالية ممن يقبلون على تعلم اللغة العربية تهدف أولا إلى التمكن من الكلام والتحدث بهذه اللغة، كما أننا حينما نقول (فلان يعرف اللغة الإنجلزية، مثلا) يتبادر إلى الأذهان أنه يتحدثها ، معنى ذلك أن هناك ضرورات لتعلم الكلام يمكن أن توجز بعضها فيما يلي:

- 1) أن الأسرة عندما تعلم ابنها لغة أجنبية إنما تتوقع أن يتحدث بها.
- 2) أن الكبير عندما يقبل على تعلم لغة ما ، يكون التحدث بها في مقدمة أهدافه.
- أن النجاح في تعلم الكلام في لغة الأجنبية يدفع إلى تعلمها وإتقانها.
- 4) أننا لا نتصور إمكانية الاستمرار في تعلم القراءة والكتابة باللغة الأجنبية دون التحدث بها.

³⁷ أحمد فؤاد محمود عليان، **المرجع السابق**، ص 10 .

 $^{^{38}}$ محمود كامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة ، $\square\square\square\square\square\square$ $\square\square\square\square\square$ ، ص 38

- أننا الآن نعلم أجيالا أكثر ميلا للاستماع للبرامج الإذاعية ، ولمشاهدة برنامج التلفزيون والأفلام، وأقل ميلا للقراءة والتعامل مع الكلمة المكتوبة.
 - 6) أن الفرد عندماً يقرأً ويكتب إنما يفكر بواسطة ما تعلمه شفويا استماعا وحديثا، ففي القراءة مثلا نحن نفحص ما وراء السطور بحثا عن المقابل الشفوي حيث نضيف فكريا ومعنويا أشياء ليست ظاهرة في الكلمة المكتوبة (المنلوج).
- 7) أن عملية تعليم اللغة ذاتها والاستفادة من المعلم تعتمد على الحديث، فالمعلم في تدريسه وتصحيحه لأخطاء الدارسين يستخدم الكلام، وهو حتى عندما يصحح كتابات الدارسين إنما يناقشهم في ذلك شفويا.
- 8) أن هناك حقيقة أثبتتها الدراسات وخبرات الممارسة تقول: إن معظم الذين يتعلمون اللغة الأجنبية من خلال القراءة والكتابة فقط يفشلون عند أول ممارسة شفوية للغة.

حبيعة عملية الكلام

إن عملية الكلام أو التحدث ليست حركة بسيطة تحدث فجأة، وإنما هي عملية معقدة وبالرغم من مظهرها الفجائى إلا أنها تتم في عدة خطوات. وهذه الخطوات كما يلي ﴿:

- 1) استثارة
- 2) تفكير

^{.127-126} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، $\square\square\square\square\square\square$ $\square\square\square\square\square$ ، ص 39

- 3) صیاغة
 - 4) نطق

قبل أن يتحدث المتحدث، لا بد من استثارته للحديث، فالحديث استجابة لمثير، والمثير إما أن يكون سؤالا من سائل، أو منظر أو مشهد، أو حالة من الحالات التي تدفع إلى الحديث، وبعد أن يستثار الانسان كي يتكلم يبدأ من تصور المفاهيم والأفكار التي سيستخدمها ردا على المثير حتي يكون كلامه ذا قيمة. وبعد ذالك يبدأ في إنتقاء الألفاظ والعبارات والتراكيب المناسبة ثم يقوم بعملية التعديل والتحسين كأن يضع لفظ مكان لفظ، أو تركيبا مكان تركيب، قبل أن يتحدث إلى مستمعيه الذين يبني على قدراتهم ونوعتهم صنوف الأفكار والمفاهيم، ثم على قدراتهم ونوعتهم صنوف الأفكار والمفاهيم، ثم تأتي المرحلة الأخرة هي مرحلة النطق فبالنطق السليم تتم عملية الكلام.

أهداف تعليم الكلام

هناك أهداف عامة لتعليم احديث يمكن أن نعرض لأهمّها فيما يلي:

- 1) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية ، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
 - 2) أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.
 - 3) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات الطويلة والقصيرة.

محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، (مكتبة التوبة، دون سنة)، ص: 146-145 $^{\scriptscriptstyle 40}$

⁴¹ **المرجع نفسه**، ص : 130-131 .

- 4) أن يعبرعن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.
- 5) أن يعبرعن أفكاره مستخدما للنظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
- 6) أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التغبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.
- 7) أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.
- ان يستخدم بعض أشكال الثقافية العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساس عن التراث العربي والأسلامي.
 - 9) أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيطة.
 - 10) أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.
 - إن تعليم الحديث باللغة الأجنبية يعد أساسا لممارسة كثير من أنشطة الإنسان وتحقيق أهدافه ومن ذلك:
 - 1) أن تطلب المتعلم شيئا ما.
 - 2) أن يستعلم عن الأماكن والأوقات والأشخاص.
 - 3) أن يطلب من الآخرين عمل شيئ ما.
 - 4) أن يقيم علاقة ألفة مع أصحاب اللغة.

- 5) أن يحكي قصة بسيطة، أو تقول شيئا ما للآخرين.
- 6) أن يشغل الجالسين بالحديث حتى يحين موعد شيئ ما.
 - 7) أن يفهم الآخرين ويوجههم ويرشدهم.
- 8) أن يقضي حوائجه اليومية ويؤدي ما يطلب منه من أعمال.

بعض الجوانب المهمة في تعليم الكلام ١٠٠٠

) النطق

من أهم الجوانب، الجانب الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليما صحيحا، فالنطف أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغيره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ.

وليكن واضحا في الأذهان أنه ليس المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل تام، إي يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثيها، ولكن السيطرة هنا تعني القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظرعن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتنغيمهم.

ب)- المفردات

تعد تنمية الثروة اللغوية هدفا من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى ،كما أنها في ذات الوقت

وسائل التفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد، وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارتا الكلام والكتابة فتفسحان المجال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أي من خلال استخدامها في مواقف شفوية أو موضوعات للقراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات يتكلمون فيها، بحيث تتناول هذه موضوعات جوانب مهمة من حياتهم.

ج)- القواعد

كثيرا ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد، بل نرى بعضهم ينكرها تماما، أما المتعلمون للغة أجنبية فكثيرا ما يصرحون بأن القواعد ليست ضرورية في تعلم استخدام اللغة ، أي ليست ضرورية في التحدث باللغة، ومهما يكن الأمر فثمة حقيقة لا يمكن إنكارها، وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرف جيدأ المتكلم بها، والتي يجب أيضا أن يعرفها الراغب في تعلمها سواء تم ذلك في وقت مبكر أو وقت متأخر، وسواء تم بوعي أو بغير وعي، ونحن إذ نقرر هذا إنما نقرره ونحن واعون تماما بأن صعوبات تدريس القواعد لا تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة، فالقواعد شيئ ضروري عليها بتجاهل المشكلة، فالقواعد شيئ ضروري لتعلم مهارات اللغة.

هناك الطرائق العديدة في تعليم مهارة الكلام ومن الممكن أن نوجز أهمّ الطرائق فيما يلي:

الطريقة المباشرة •

إن هذه الطريقة تفترض وجود علاقة مباشرة بين الكلمة والشيء أو بين العبارة والفكرة، من غير حاجة إلى وساطة اللغة الأم أو تدخلها. ومن إحدى أهدافها إهتمامها كثيرا بالجوانب الشفهية من اللغة، وتأخير الجوانب المكتوبة منها. وفي الناحية النظرية ترى الطريقة المباشرة أن اللغة سلك طبيعي وأن الأصل في اللغة الكلام الشفهي، وأن الكتابة مظهر ثانوي طارئ على اللغة.

الطريقة السمعية الشفهية.

إن هذه الطريقة تنظر إلى اللغة على أنها مجموعة من الرموز الصوتية، والأنظمة الصرفية والنحوية، التي تربطها علاقات بنيوية شكلية، يتعارف عليها الناطقون باللغة، لتحقيق الإتصال فيما بينهم. كما تنظر هذه الطريقة إلى اللغة على أنها مظهر منطوق، وأن الكتابة مظهر ثانوي طارئ، وتؤكد أن اللغات تختلف فيما بينها، وأن لكل لغة سماتها وخصوصيتها التي تميزها من غيرها من اللغات، وأنه لا توجدلغات بدائية وأخرى متحضرة. كما تؤمن بأن اللغة هي ما يمارسها أبناؤها لا ما ينبغى أن يتحدّثوا به.

⁴³ . عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، **طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: 2002 م). ص. 62

وتنظر هذه الطريقة إلى تعلم اللغة على أنه اكتساب لعادات سلوكية، يتم من خلال التقليد والمحاكاة، ويعتمدعلى المثير والاستجابة والتعزيز. فاكتساب اللغة وتعلمها- وفقا لهذه النظرة- سلسلة من المثيرات التي تعقبها استجابات صحيحة، وينطفئ أو ينسى ما عدا ذلك من الاستجابات الخاطئة.

3) طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة (Response).

هي تربط النشاط البدني مباشرة باستيعاب اللغة وفهمها. وتقوم هذه الطريقة على اتباع إرشادات المدرس، وذلك بالاستجاب الجسدي المشاهد. ومن مبادئ هذه الطريقة:

- 1) تأجيل تعليم المحادثة المباشرة، حتى يتمكن الطلاب من فهم اللغة المتحدث بها.
- 2) يتحقق فهم اللغة بها عن طريق جمل يقولها المدرس بصيغة الأمر.يمكن التوقع بأن الطلاب سيبدون استعدادهم للتحدث بعد أن يحسوا بفهمهم للغة. 45

i.

التقويم هو وسيلة لمعرفة النتائج التعليمية. رأت سوهرسيمي أريكنتو أنه وسيلة أو الطريقة المرتبة لجمع البيانات عن أحوال شخص نظرا على نتائج تعلمه. ورأى نور كنجانا أن التقويم هو الوسيلة لنيل

⁴⁵ . محمد خضر عربيف و أنور نقشبندي**، مقدمة في علم اللغة التطبيقي**، (جدة: دار خضر، 1992م)، ص.59

⁴⁴ . **المرجع** نفسه، ص. 102

النتائج من وظائف الطلبة أو مجموعة من الطلبة حتى يعرف المعلم عن قدرة الطلبة بنتيجة ثابتة ً. ويرى الخولي ً أنّ في اختبار التعبير الشفوي (الكلام) يكون بعدّة طرق، منها:

- 1) يطلب من الطالب أن يتحدث عن موضوع مألوف لديه. ويقيم على أساس الطلاقة والصحة؛
- 2) توجه إلى الطالب أسئلة كتابية أو شفهية تطلب إجابات شفهية قصيرة؛
- من الممكن أن تكون الأسئلة مسجلة على شريط ويترك بين كل سؤال وآخر وقت كاف للإجابة . وتضمن هذه الطريقة تساوي جميع الطلاب في عامل الوقت وطريقة الاستماع إلى السؤال.

تقدم إلى الطالب صورة يطلب منه أن يعلق عليها شفهيا في وقت محدد، يشترك طالبان أو أكثر في محاورة شفهية حول موضوع معين أو في محادثة حرة.*

خـ مشكلات تدريس الكلام

في عملية تعليم اللغة العربية خاصة تعليم مهارة الكلام مشكلات متنوعة التي يقابلها المدرس.وهذه المشكلات تحتاج إلى حلولها لتحقق أهداف التعليم.

⁴⁶ Iskandar Wasid dan Dadang Sunandar, Strategi Pembelajaran Bahasa, Bangung: Rosdakarya, 2008. Hal. 108

⁴⁷ محمد علي الخولي ، □□□□□□ □□□□□ □□□□□، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع ، 2000م) ص 165.

⁴⁸ محمد علي الخولي، **المرجع نفسه**، ص 165

لاسيما تعليم الكلام للدارسين غير الناطقين بالعربية. ومنها:

- قلة المدرسين من كان له نطق سليم بالطلاقة والفصاحة، بل كان منهم من لم يستطيع التكلم بالعربية فصيحا وطلاقة. أي ضعف كفاءة المدرس اللغوية في انتاج اللغة المنطوقة.
 - کثرة الدارسین خائفون من الفشل و الخطأ
 وإظهار الغباء أمام زملاءه حین تکلموا بالعربیة
 أثناء التعلم
- عدم البيئة العربية التي تشجع وتساعد الدارسين
 على التكلم بالعربية، وهم لا يمارسونها ولا
 يجدون فرصة للنطق بالعربية.
- الطرق التعليمية التي استخدمها المدرس أي التي يطبقها لا تفيد كثيرا للدارسين في التعبير الشفهي.
- الوسائل المستخدمة لا تناسب بحالات الدارسين ولا تشجع رغبتهم ولا تريد دافعيتهم في عملية التعليم والتعلم.

ط **اختبارات الكلام**

تهدف اختبارات الكلام إلى قياس قدرة الطالب على الكلام بمستويات مختلفة. وقد تكون الأسئلة شفهية أو كتابية. ولكن الإجابة في هذه الحالة لا بد أن تكون شفهية لأن هدف الاختبار هو قياس القدرة الكلامية. والقدرة الكلامية لها عدة مستويات, أدناها هو نطق نص مقرؤء أو نطق نص مسموع. وفي هذه الحالة ينتج الطالب تراكيب من عنده: نطق فقط ما هو مكتوب أو مسموع. والمستوى الأعلى من ذلك هو تكوين جملة منطوقة. والمستوى الأعلى من الثاني أن تكون سلسلة من الجملة في عملية كلامية متصلة. وبذا يمكن أن تكون القدرة الكلامية ذات ثلاثة مستويات على الأقل: مستوى النطق ثم مستوى تكوين الجملة ثم مستوى تكوين الكلام المتصل.

لا شك في أن هناك صعوبة في إجراء اختبارات الكلام و في تقييم هذه المهارة, حيث إنها تتطلب في العادة اختبارات فردية مما يستغرق وقتا طويلا. كما أن درجة الاختبار الكلامي ستكون قريبة من الذاتية بعبدة في العديد من الحالات بسبب كثرة العوامل ذلك العلاقة. عندما يتكلم الطالب هناك عوامل عديدة جديرة بالمراقبة: النطق والتغنيم والصحة النحوية والمفردات والنبر والوضوح.

ومن وسائل قياس القدرة الكلامية: القراءة الجهرية والإعادة الشفهية والتحول والمحاورة و المقابلة الحرة والمقابلة الموجهة والتعبير الحر واختبارات الفونيمات واختبار النبر واختبار التنغيم واختبار إعلام الوقت والتعويض. ً

علي محمد الخولي, **الاختبارات اللغوية**, (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع, 2000) ص: 104- ⁴⁹ 114

الفصل الثالث

منهجية البحث

ومدخله	البحث	منهح	_أ_
~~ ~~ q	ب	(.4	

- مجتمع البحث وعينته
 - ج- أسلوب اختيارها
 - د- متغيرات البحث
 - أدوات جمع البيانات
 - و البيانات ومصادرها
- ز**ـ أسلوب تحليل البيانات**
 - خ- إجراءات البحث
 - ا مراحل تنفي<mark>ذ ال</mark>دراسة عمراحل

الفصل الثالث منهجية البحث

يستعمل هذا البحث الأسلوب التطويري والأسلوب التجريبي وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على إنتاج معين وتجربة فعالة. وشرح الأسلوب التطويري والأسلوب التجريبي كما التالى: 1- الأسلوب التطويري

وهذا البحث التطويري حيث تحصل الباحثة على الإنتاج المواد التعليمية. بالنسبة لهذا البحث فهو

 $^{^{50}}$ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D (Bandung: Alfabeta, 2009), h. 297.

Nana Syaodih Sukmadinata. Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung; Remaja Rosdakarya, 2007) Cet III. hal 190

عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية، (الخرطوم: دار جامعية إفريقيا العالمية للنشر، 1995) ص 74.

⁵³ جابر عبد الحميد جابر، **مناهج البحث في التربية وعلم النفس،** الطبعة الثانية، (ألمانية: دار النهضة العربية، 1978) ص 182.

تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام في الفصل لخامس بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية.

2- الأسلوب التجريبي

الأسلوب التجريبي يركز على السببية، هذا الأسلوب يستعملها الباحثة لتجرّب المواد التعليمية التي تعد على أسس قيم الألعاب التقليدية في الفصل لخامس بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية. وهذه الدراسة لها مرحلتان في البحث، المرحلة الأولى هو إنتاج المواد التعليمية التي تعد على أسس قيم الألعاب التقليدية. والمرحلة الثانية من الدراسة التطويرية هي التجربة حيث يجرب هذا المتج على الطلاب في الفصل لخامس بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية. ويرسم تصميم هذه الدراسة على الصورة التالية :

01 X A

R

02

بيان الإشارات:54

В

= المستجيبون	R
= مجموعة تجريبية	A
= مجموعة ضابطة	В
= الاختبار للمجموعة التجريبية	01
= الاختبار للمجموعة الضابطة	02

X = الكتاب التعليمي الحاسوبي

قبل أن تعمل الباحثة التجريب الميداني، تعرض الباحثة المنتج على الخبراء في تصميم المواد التعليمية ومدرّسي اللغة العربية والطلاب. ومن تحكيم الخبراء عن المواد التعليمية المصممة تريد الباحثة منفعة عن تصميم المواد من ناحية لغة الكتاب وشكل الكتاب وطريقة التقديم ومضمون المواد التعليمية وألوان الصور للطلاب في الفصل لخامس بمدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية.

أما تحكيم لخبراء من مدرّسي اللغة العربية فتريد الباحثة أن تعرف رأيهم في قابليه المنتج للتعليم أم لا، وهل تُناسب أهداف التعليم أم لا، وهل مكافئة لحصة التدريس أم لا، هل لها فعّالية أم لا حينما تطبق هذه المواد لطلاب الفصل الخامس في مدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية.

اختيارها

يتكون مجتمع هذا البحث من الطلبة في الفصل الخامس في مدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية. أما عينة هذا البحث مأخوذة من فصل (أ) من الفصل الخامس في مدرسة بني هاشيم الإبتدائية الإسلامية ، كان عددهم 19 طالبا . والفصل التجريبي هو الفصل (ج) من نفس المرحلة، وكان عددهم 19 طالبا.

متغيرات البحث التي تستخدمها الباحثة نوعان هما: متغير مستقل ومتغير تابع. أما المتغير المستقل فهو العامل الذي تريد الباحثة أن تقيس أثره على المتغير التابع. وهو المادة التعليمية المطورة على أسس قيم الألعاب التقليدية. وأما نتيجة تحصيل تعليم المهارات اللغوية لدي التلاميذ فهي المتغير التابع أي العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل. وبالتالي تأخذ الباحثة النتائج التي تتعلق بفعالية المواد التعليمية المطورة في تعليم المهارات اللغوية من التطبيقات والاختبارات القبلية والبعدية. إذن، يلخص البحث أن المتغير التابع هو الكفاءات اللغوية الأربع لدى التلاميذ ورغبتهم وحماساتهم.

أن أدوات تجميع البيانات تختلف تبعا لإختلاف المشاكل. وأن لكل بحث يتعلق بالبيانات أو لكل بحث يتعلق بالبيانات أو وصفية. كمية أو وصفية. صدق نتيجة البحث وصحتها وثباتها وموضوعيتها حسب صدق البيانات أو الحقائق المجموعة وصحتها وثباتها وموضوعيتها في عملية تجميع البيانات. لحصول تلك البيانات أو الحقائق المرجوة، يحتاج الباحثة أدوات تجميع البيانات أو البيانات المناسبة بنوع البحث و مدخل البحث و أهدافه.

على كل حال فإن استخدام أكثر من وسيلة واحدة لتجميع البيانات قد يكون أمرا مرغوبا فيه. وذلك للتقليل من عملية التحيز والحصول على معلومات كافية، مع ضرورة تدريب الباحثة على كيفية استخدام هذه الوسائل، والتعرف على مدى ثباتها وصحتها وموضوعيتها. وفي هذا البحث تستخدم الباحثة أدوات كافية لتجميع والحصول على المعلومات الكافية وهي:

1- الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع. والملاحظة التي قامت بها الباحثة في تطوير المواد التعليمة هي الملاحظة المباشرة، وأما الأمور التي يلاحظتها الباحثة فهي جمع البيانات والمعلومات عن تطوير المواد التعليمية في تعليم مهارة الكلام من خلال المنهج المستخدم، والخطة الدراسية والمواد التعليمية والكتب المستخدمة والطريقة المستعملة والوسائل التعليمية والطريقة التشاط التعليمية واللات التعليمية والطريقة النشاط التعليمي. وكذلك خصائص الطلبة التربوية والاجتماعية، التعليمي. وكذلك خصائص الطلبة التربوية والاجتماعية، مسجلت الباحثة البيانات المهمة أثناء الملاحظة.

2- المقابلة

تعتبر المقابلة استبانة شفوية يقوم من خلاله الباحثة بجمع معلومات وبيانات شفوية من المفحوص، والمقابلة أداة مهمة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية. والمقابلة المستخدمة في هذا البحث لجمع البيانات عن:

ذوقان عبیدات وآخرون، الریاض: دار أسامة، 1416)، ص: 149

المرجع نفسه، ص: 135 🤞

أولا: المعلومات من مدرسي تعليم اللغة العربية عن تعليم اللغة العربية في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية من المنهج المستخدم والمواد التعليمية أي الكتاب التعليمي المستخدم وطريقة تعليمها والوسائل المستخدمة وطريقة تقويمها والمشكلات التي تواجه المدرسين في العملية التعليمية.

ثانيا: تعليقات الخبير في مجال تعليم اللغة العربية عن مضمون المواد المعدة والإرشادات لتنفيذ هذه المواد المعدة بصورة فعالة في عملية التعليم من حيث: أسسها، وتنظيمها، واستمرارها، وتتابعها، وتكاملها، ومناسبتها، والنشاطات التعليمية وإمكانيتها للتعليم، وتأثيرها وكذلك تقويمها.

تعتبر الاستبانة أداة ملائمة للحصول على المعلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين، ويقدم بشكل عدد من الأسئلة يطلب الإجابة عنها من قبل عدد الأفراد المعنيين بموضوع الاستبانة. وتستخدم الباحثة هذه الاستبانة لجمع البيانات عن رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية ولمعرفة آرائهم عن تعليم اللغة العربية خصوصا عن المهارات اللغوية، والتحكيم من مدرسي اللغة العربية في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسينجاساري مالانج جاوا الشرقية عن الكتاب التعليمي المعد وأثره ومناسبته لتعليم المهارات اللغوية بعد التدريب على طريقة تعليمها.

4. الاختبار

الاختبار هو مجموعة من المثيرات (أسئلة شفهية أو كتابية أو صور أو رسوم) أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية سلوكا ما، والاختبار يعطي درجة ما أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن أن يكون الاختبار من الأسئلة جهازا معينا. وتستخدم الباحثة الاختبار لقياس قدرة أو نتيجة تحصيل تعليم المهارات اللغوية لدى التلاميذ بعد تجربة تدريسهم الكتاب التعليمي المعد.

مصادر البيانات والخلاصة من مصادر البيانات في هذا البحث هي:

البيانات	مصادر البيانات	أدوات البحث	الرقم
- آرائهم عن تعليم العربية، وتحكيمهم، ومداخلاتهم وتعليقاتهم عن الكتاب التعليمي المعد - رغبتهم، وشعور هم، وحماستهم، ودوافعهم في عملية التعلم	الخبراء مدرس تلاميذ	استبانة	3
نتيجة تحصيل تعليم المهار ات اللغوية لدي التلاميذفي الاختبار القبلي والاختبار البعدي	تلاميذ	اختبار	4

و- ١٠٠١ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥

لتحليل البيانا<mark>ت يستخدم الباحث</mark>ة التحليل الإحصائي الوصفي(Descriptive Statistic Analysis).

ا تحليل البيانات من الاستبانة

تقوم الباحثة بتحليل البيانات المتوافرة من خلال الاستبانة التحكيم خبير تعليم اللغة العربية عن المواد التعليمية المعدة قبل تجريبة المواد التعليمية المعدة، والمدرس والطلبة لتصوير آرائهم نحو هذه المادة التعليمية المصصمة وأثرها في تعليم المارات اللغوية بعد أن تم التدريب،

وتستخدم الباحثة المعيار المعتبر لتقويم انتاج التصميم في هذا البحث كما يلى ﴿:

صفة	
	التحصيل
ممتاز	5,00 -4,50
جید جدا	3,51-4,00
جيد	3,50 -2,60
مقبول	2,59 -1,70
ضعیف	1,69 -1,00

2- تحليل البيانات من الاختبار

يستخدم الباحثة في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة المتكافئة، يعنى أن تعين فعي تحصيل التلاميذ تعين فعالية أو أثر الكتاب التعليمي في تحصيل التلاميذ في تعليم المهارات اللغوية. وفعالية الكتاب التعليمي وعدمها تقاس حسب نتيجة المجموعة وتظهر في فروق المقياس المعدلى نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي و البعدى.

ولمعرفة مناسبة الدلالة أو ذي معنى (level of) ولمعرفة مناسبة الدلالة أو ذي معنى (significant

$$t_{0} = \frac{M_{1} - M_{2}}{\sqrt{\left(\frac{(\Sigma X_{1})^{2} + (\Sigma X_{2})^{2}}{(N_{1} + N_{2} - 2)}\right)\left(\frac{n_{1+n_{2}}}{n_{1}n_{2}}\right)}}$$

Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, Cet.1, 2004), h. ⁵⁹ .21

⁶⁰ Prof. Dr. Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi)*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), h. 85-86

- = قيمة المقارنة
- = المقياس المعدل (المتوسط) في الاختبار البعدي من الفصل التجريبي.
 - المقياس المعدل (المتوسط) في الاختبار
 البعدى من الفصل الضابظ
- عدد التنوعي في كل النتائج من الفصل التجريبي.
 عدد التنوعي في كل النتائج من الفصل الضابط.

عدد التلاميذ في الفصل التجريبي. = n_1

عدد التلاميذ في الفصل الضابط. =

وأما خطوات التي تستخدمها الباحثة في إجراء هذا البحث فهو كخطوات التي شرحه سوغيونو في كتابه وهي كما تلي:۩

وفيما يلي البيان لكل خطة من الخطوات العشرة: 1-الباحثة بملاحظة الكتب المدرسية المستخدمة لمعرفة

⁶¹ Sugiono, op.cit, h. 298

مضمونها وخصائصها وتكون بملاحظة عملية التعليم والمقابلة مع مدرس اللغة العربية لمعرفة خصائص الطلبة واحتياجاتهم وميولهم في تعلم اللغة العربية ومدى اشتراكهم فيها واهتمامهم بها

- تطوير المواد، وهذا يتم بتطوير المواد التعليمية على أسس قيم اللعبة التقليدية وتنظيمها
- التصديق من الخبير في مجال تعليم اللغة العربية من حيث المواد التعليمية على أسس قيم اللعبة التقليدة من ناحية لغة المواد ومضمونها وفعاليتها للوسائل. ترسل الباحثة المواد االمعدة إلى الخبير في تعليم اللغة العربية وإعداد مادتها ليقوم بالتحكيم والتقويم وإعطاء الاقتراحات والإرشادات
 - الإصلاحات، وتكون بتصحيح الأخطاء الموجودة حسب التحكيم من الخبير وإرشاداته.
 - اختبار قبلي، فقامت الباحثة بالاختبار القبلي في الفصل الخامس في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامسة بسنجاساري مالانج
 - التجربة الميدانية، وهذه بتطبيق المواد المعدة في عملية التعليم داخل الفصل، ثم يأتي بعد التجربة القياس بالاختبار لمعرفة مدى فعالية هذه المواد المطورة. وهذه المواد سيطبقها مدرس اللغة العربية في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامسة بسنجاساري مالانج

- وقدمت الباحثة هذه المواد أيضا إلى مدرّس اللغة العربية في مدرسة بني هاشم بسنجاساري مالانج لمعرفة آرائه عن هذه المواد التعليمية المطورة
 - 8-توزع الباحثة الاستبانة على الطلبة الفصل الخامس لمعرفة رغبتهم وآرائهم عن المواد التعليمية المطورة

9-الإصلاحات الأخيرة حسب اقتراحات المعلم وآراء طلبة المستوى الخامس ونتيجة الاختبار

- 10- اختبار بعدي، فقامت الباحثة بالاختبار الأخير لمعرفة قدرتهم على التعبير العربي بعد عملية التعليم بالمواد المطورة
 - 11- حساب فرق، ويكون بحساب نتائج الطلبة في مجموعة التجربة في الاختبار البعدي لمعرفة مدى فعالية المواد التعليمية المطورة
- 12- نتيجة فعالية المواد المعدة، وهذه هي النتيجة الأخيرة من تجربة تطوير المواد التعليمية على أسس قيم اللعبة التقليدة لطلبة الفصل الخامس في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامسة بسنجاساري مالانج

وتنفيذ الدراسة في هذا البحث تبدو في الجدول التالي:

																	مايو	أبري ل	مار س	فبرا ير	قبل فبرا	الأن شط
4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1						ير	ä
																х	ات الطلبة لتعليم والتعلم					

	_					_						_	_		1		I
																	اللغة العربية في مدرسة بني هاشيم سنجاساري مالانج
											X						كتابة خطة البحث لتوضيح أساسيات البحث والإطار
																	النظري ومنهجية البحث ومناقشتها مع المشرف
																	والمشرفة
											X						تصميم المو اد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية
										X	X						تطوير المواد
H									X								إنتاج المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية
	+							X									تحكيم الخبيرء
\vdash	+							37		-			-	-			100421
							1	X									تصحيح الإنتاج
						1	1	X							١,		الاختبار القبلي لمقياس قدرة الطلبة في اللغة العربية قبل
					de.	1											تجريبة المواد المصممة
					X	X	1										تطبيق الإنتاج والملاحظة
		- 1	1	X		<		7			X		V	N	-1/	(الاختبار البعدي لمعرفة أثر ومد صلاحية المواد
			A														المصممة
				X		9		U				/\			1		توزيع الاستبانة على المدرسين لمعرفة جودة المواد المصممة
	M			X)									تصحيح الإنتاج 2
	П		X												17/		كتابة عرض البيانات وتحليلها بعد استشارة وتوجيه من
															- (4)		المشر فين
			X						_ 6								مراجعة البحث المكتوب وتصحيح الأخطاء في الكتابة بالإشراف من المشرفين
\vdash			X														ب مرك من المحرفين تسجيل البحث للمناقشة التي يقوم بها مجلس الجامعة
		X															تنفيذ المناقشة
	+	X															تصحيح كتابة البحث بعد المناقشة
	\perp											1					

الفصل الرابع عرض البيانات ومناقشتها

- ـ لمحة موجوزة عن مدرسة □□□ □□□□
 - **عرض البيانات ومناقشة نتائج الدراسة** -2
 - 3 البيانات عن نتائج الاختبار وتحليلها ₋₃
 - **ـ البيانات عن الاستبانة** ₄

المبحث الأول

لمحة موجوزة عن مدرسة □□□ □□□□ الإبتدائية الإسلامية

الموقع الجغرفي لمدرسة □□□ □□□□

تقع مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية في شرق فرسدا باينكرا سنجاساري بمالانج جاوا الشرقية على بعد 30 كيلومترا من مدينة مالانج.

تاريخ نشأة المدرسة وتطورها

إن مؤسسة بني هاشيم هي المؤسسة المحركة في مجال التعليم و المجال الإجتماعي. فيها مسجد و عيادة طبية والمؤسسة التعليمة تسمى مسجد العلم بني هاشم منها روضة تعليم اللقرآن وفرقة اللعبة وروضة الأطفال والمدرسة الإبتدائية والمدرسة المتوسطة.

المدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم أول المدارس التي يتكمل كل الدروس في المواد التعليمية. يكفي على الدارس أن يحمل كتاب فيه يتكمل كل الدروس بقيم الإيمان والتقوى و الأخلاق التطورية والتطبيقية. لاسيما أن المدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم ليست مدرسة للدارس فقط ولكن البيت الثاني للدارس. يدرس فيها الفنون وأسس التكنولوجي و الدورية و يتقدم الإيمان و يفكر و يتعلم الشجاعة الوصدق و الصحة الجسمية و الروحية لكي يملك الدارس رغبة دينية للإنجاز ويستطيع أن يقبل في المدارس المتفوقة.

ينمو المنهج متسلسلا مند فصل الأول حتى فصل السادس وموضوع على قدرة تناسب التنمية السيكولوجية للدارس على الأسس :

- علوم و التكنولوجيا
 - 2. الإيمان والتقوى
 - الأخلاق الكريمة
 - 4. أولي الألباب
- يدور المواد في الدروس فهو إكمال كل الدروس
 في الموضوع كامل ومتسلسل في كتاب موضوعي
 ويتكامل بين علوم والتكنولوجي و الإيمان والتقوى
 و التطبيقية منها :
 - موضوعي، الثقافة و التكنولوجيا و الحضارة
 - قرأة و كتابة القرآن

أنشطة التعليمية في المدرسة الإبتدائية الإسلامية بنى هاشم منها :

- ا. تبدأ عملية التعليم في الساعة 07:30- 12: 30 للفصل الأول حتى الثالث وللفصل الرابع حتى السادسة يم تبداء عملية التعليم في الساعة 07:00- 13:30.
 - يربي مدرستين للفصل الأول حتى الثاني و
 يربي مدرس للفصل الثالث حتى السادس
- 3 أنشطة التعليم على أسس العملية والشخصية
- لنمية الرغبة والملكة في يوم السبت منها الدافح النفسي وكرة القدم وكرة السلة وفن الرسم ورقصة والصلوات والتمثيل و فراموك و الموسيقي وغير دلك.
- 5. إدخال الممارسة منها: الصلاة و الذكر والعبادة والتحفيظ و طلب العلم وصحة الحياة والصحة و المسؤولية و خلق االكريمة وغير دلك

- عملية التعليم تتناسب مع تنمية الدارس فهي
 عملية التعليم على أسس التكنولوجيا و
 الدورية
 - ربط عملية التعليم بالدافعية العالية
 - 8. إدخال الأنشطة الإجتماعية في نشاطات الدارسين
 - و خدمة التنمية النفسية والصحية للدارسين
 - 10. ممارسة تلاوة القرآن (للفصل الرابع حتى السادس)
 - الدارس الوطني بحفظ الثقافة و الألعاب التقليدية
 - 12. تنمية اللغة الأجنبية (اللغة العربية واللغة الإنجلزية)كل يوم

محصول

- تقویه أسس الإیمان و التقوی لدی الدارس
 - 2 يتمتع باالصحة الجسمية والروحية
- ان يكون لديه قدرة أن يفرق بين الأخطأ
 والصحيح بممارسة أخلاق الكريمة
 - 4. أن يكون لديه قدرة وعلوم واسعة عن تنمية العلوم والتكنولوجي
- أن يتمكن من التعاون في تنمية الكفاءةمن كل ناحية
 - 6. لها صفات الموازن و المنافس
 - ر. لها صفات الإجتماعية على أسس التطبيقية

- 8. لها قدرة للدكر و يفكر قبل الأنشطة
- و. يتعلق بين العلوم والتكنولوجي والإيمان والتقوى و عملية كل اليوم
- 10. أن يكون له قدرة أن ينمو كل الأنشطة بالحماسة
- ان يكون له صفات الإعتماد على النفس و لديه الحماسة و الإهتمام والتعاون مع الآخرين وحبهم
 - 12. أن يكون له قدرة أن ينمو الرغبة والكمالة
- 13. أن يكون له قدرة أن ينال نتيجة عالية في الإختبار
 - 14. أن يخفظ جزء 30 و يختم القرآن (بالشهادة)

عدد المدرسين

يرأس هذه المدرسة الأستاذ أري دوي هاريونو الماجستير. ويساعده المدرسون والمدرسات في إجراء عملية التعليم. وأكثرهم يسكنون في البيوت الموجودة حول المدرسة. ويبلغ عددهم 36 مدرسا .

1 00000
2012 – 2013 🗆 🗆 🗆 🗆 🗆

وظيفة التدريس	الأسماء	النمرة
علم الحساب	أري دوي هاريونو _، M.Pd	1
علم الاجتماع	أغوستنا, S.Pd	2
قرأة وكتابة الألقران	ستي نافسة, M.Pd	3

اللغة العربية	شمسول أفندي, M.Pd.I	4
اللغة الجاوية	تيتك فوجياتي, S.Pd	5
الرياضيات	کرجونو, S.Pd	6
علم الاجتماع	ت <i>ري</i> رستو, S.Pd	7
العقيدة والأخلاق	قرة أعيون, S.Pd	8
قرأة وكتابة الألقرآن	محمد إحسان, S.Pd	9
الفقه	سيف المسلمين, S.Pd.I	10
علم الاجتماع	نونوك إروات, S.Pd	11
اللغة الإندونيسية	إنداه و هيوننتياس, S.Pd	12
علم الحساب	أدي سسونطوا, S.Pd	13
علم النفسية	ترا إسميا, S.Pd	14
علم الطبيعي	ويوين إيكا, S.Pd	15
علم الحساب	بر هان الزين, S.Pd	16
القرآن والحديث	خليقة , S.Pd	17
علم الحساب	محمد صالح, S.Pd	18
علم الحساب	فوجان, S.Pd	19
عقيدة الأخلاق	حسن أشعاري, S.Pd	20
قرأة وكتابة الألقرآن	مخروس S.Pd	21
علم الطبيعي	ريحة الإسنين, S.Pd	22
اللغة الإنجلزية	ألفاة نورموات, S.Pd	23
علم الطبيعي	خلیلیات, S.Pd	24
اللغة العربية	ز هرة المفيدة, S.Pd	25
الرياضيات	فرمان ستريا, S.Pd	26
اللغة الإندونيسية	فطرة أمبروات, S.Pd	27
اللغة الجاوية	للا ويدور <i>ي</i> , S.Pd	28
اللغة الإنجلزية	فوفوت كرنياساري S.Pd	29
اللغة العربية	نور لیلی رحموات, S.Pd	30
علم الاجتماع	جندرا کسدینطو, S.Pd	31
علم الاجتماع	دينا فراهستي, S.Pd	32
اللغة الإندونيسية	توتیك إروات, S.Pd	33
الرياضيات	ديفا فراستيا, S.Pd	34
الرياضيات	فري إيكا سوبكتي, S.Pd	35
علم الطبيعي	إنتان فراهستي, S.Pd	36

تعليم اللغة العربية في مدرسة 🔲 🗎 🗎 🗎

المدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم هي إحدى المدارس الإسلامية المحلية في سينجاسري في المدينة مالانج، لها أهداف في تعليم اللغة العربية التي قررها وهي قدرة التلاميذ بعد التعلم على أن يسمعوا ويتحدثوا ويقرأوا ويكتبوا المواد التعليمية المعينة. وقدرة التلاميذ على النطق اللغوي أفضل وأركز من المهارات الأخرى ولكن سيرة عملية التعليم تقابل المشاكل في جميع نواحيها، لاسيما في الكتاب التعليمي لترقية

المهارات اللغوية الذي يحتاج إلى الاصلاح و التصحيح والتطوير.

إن الطلبة في هذه المدرسة بعضهم يدرسون اللغة العربية لأول المرة. لذلك، فكفاءتهم في اللغة العربية أكثرهم في المرحلة الأساسية. ويتعلم الطلبة اللغة العربية من كتاب "اللغة العربية" التي كتبت من مدرسي اللغة العربية في هذه المدرسة. وعدد الطلبة والفصول في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية للسنة الدراسية 2013 - 2012 كما يلي:

2012 - 2013	
	2 0 0 0 0 0

الرقم	الصف	عدد القصول	الطلبة	الطلاب	المجموع
1	الأولى	3	31	28	59
2	الثاني	3	35	30	65
3	الثالث	4	34	38	72
4	الرابع	4	39	34	73
5	الخامس	4	51	26	77
6	السادس	3	32	30	62
	8	المجموع	21	217 63	12 408

۔ منشآت ومرافق

إن المرشآت والمرافق التى توجد في هذه المدرسة تشمل على مايأتى:

- . غرف الفصول واسعا ونظيفا و جميلا و صتراتيجيا
 - 2 التعليم عل أسس التكنولوجي منها:
 - 1. **معمل اللغ**ة

- 2. معمل الفني
- 3. **معمل الحسا**ب
- 4. معمل الطبيعي
- 5. معمل الإجتماعي
 - 6. معمل القصة
- 7. معمل الشطرنجي
- 8. معمل الملتيميديا
 - 9 معمل الحاسوب
- 10. معمل كتابة و قرأة الألقرآن
 - الملعب الخارجي
 - 4. الملعب الداخلي ₄
 - 5. المكتبة
 - 6 حوض السباحة
- 7. التعليم على ال<mark>أسس الدائرة</mark>
 - غرفة الأنشطة الحارجية
 - 9 استاد كرة القدم
 - 10. المسجد
 - 11. العيادة الطبية
 - 12. المقصف
 - 13. البنك
 - 14. غرفة المحاضرة

المبحث الثاني

عرض البيانات ومناقشة نتائج الدراسة

ا عرض البيانات من الدراسة التمهيدية

۔ **ملاحظة**

قبل تطوير المواد التعليمية، قامت الباحثة بملاحظة عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية. ولاحظت الباحثة المدرس والطلبة والمواد التعليمية المدروسة والمصادر التعليمية ووسائلها. وكانت نتائج هذه الملاحظة أساسا لاختيار طرق التدريس والوسائل المعينة وأساليب التقويم المناسبة بأحوال الدارسين، حيث يمكن بها تقديم المواد التعليمية المأعدة بطريقة فعالة تستطيع أن ترقي كفاءة الطلبة في مهارة الكلام.

أ)البيانات من ملاحظة المدرس

إن معلم اللغة العربية لايعد الخطة الدراسة قبل التعليم. والمشكلات التي يوجهها مدرس اللغة العربية في العملية التعليمية هي أن يشعر الطلبة بالملل وعدم الحماسة لتدريس اللغة العربية. لقد كان المدرس يستخدم الطريقة المباشرة والقواعد والترجمة في تعليم اللغة العربية، فيشرح المدرس المواد التعليمية باللغة العربية وأحيانا يشرح باللغة الإندونيسية، وفي إلقاء الأمثلة، يعطي المدرس الأمثلة باللغة العربية بأسلوب الوصف والتمثيل وبإعطاء المرادف والمضاد وبالقياس بالآيات القرآنية أو الأحاديث النبوية المعروفة لدى الطلبة، حتى يستطيع الطلبة منها فهم ما يقصده المدرس فهما جيدا. و يستخدم المدرس الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية، مثل السبورة والمقلمة أو قلم الصين.

ولتقويم ما حصل عليه الطلبة من التعليم والتعلم، قام المدرس بالاختبار التحريري بعد اختتام موضوع واحد. وكان الاختبار في صورة الاختيار من المتعدد أو الإجابة القصيرة. وبجانب ذلك، اعتمد المدرس في التقويم أيضا على أعمال الطلبة بالتدريبات الموجودة في الكتاب التعليمي وعلى أعمالهم بالواجبات المنزلية وعلى اشتراكهم في عملية التعليم داخل حجرة الدراسة.

ب)البيانات من ملاحظة الطلبة

لاحظت الباحثة استجابة الطلبة في عملية التعليم واشتراكهم فيها، فوجدت أن بعض الطلبة لهم رغبة كبيرة في تعلم اللغة العربية، فاستمعوا إلى ما قاله المدرس واهتموا به وعملوا بما أمرهم به المدرس من إجابة الأسئلة المطروحة في التدريبات وأعمال الواجبات المنزلية التي قدمت لهم. ولكن، بعض الطلبة لم يهتموا كثيرا باللغة العربية، فتحدثوا مع زملائهم وتكاسلوا في التعلم. وربما السبب لقلة رغبتهم في اللغة العربية أو لضعفهم في فهم المادة المدروسة، لأن الطلبة أكثرهم متخرجون من المدرسة المتوسطة العامة ولم يبدأوا يتعلموا اللغة العربية إلا في هذه المدرسة .

المقابلة -

استجابة الطلبة نحو اللغة العربية وتعليمها واشتراكهم فيه، يتميز بأن اكثرهم يرغبون في تعلمها ويتعلمون شرح المدرسة اهتماما كبيرا والآخرون يشعرون بالرتابة، ولا يحبونها ولا يرغبون فيها، فلا يهتمون بها كثيرا ولا يحرصون على تعلمها. وكذلك يكون للطلبة الفروق الفردية في إمكانيتهم لتكلّم اللغة العربية وفهمها. لذلك يصبح لزاما أن تراعى المادة

التي تقدم لهم هذه الفروق الفردية لكيلا تكون المادة أكثر صعوبة للمبتدئين وأكثر سهولة لمن قِد تعلمها.

ومن ناحية المدرسة، وجدت الباحثة أن المدرسة هو مركز ومصدر عملية التعليم، لأنه هو الذي يشرح المادة ويبين ما هو غامض فيها ويقرأ النص ويترجمه و يأمر الطلبة على العمل بالتدريبات المطروحة في الكتاب المدروس و يستخدام المدرسة الوسائل التعليمية. ولتقويم التعليم والتعلم، استخدم المدرسة كثيرا الاختبار التحريري بإجابة الأسئلة عن المادة المدروسة.

ومن ناحية المواد التعليمية رأت الباحثة أنه لا يوجد الكتاب التعليمي الجيد لترقية المهارات اللغوية إلا التسجيلات المأخوذة من الكتب التعليمية الموجودة. وهي غير منظمة و غير رتيب.

الكلام

ا**التخطيط والتطوير**

انطلاقا من نتائج الدراسة والاستبانة والنتائج، رأت الباحثة أهمية وجود المادة المناسبة بالمنهج وبأحوال الدارسين مع مراعات حاجاتهم وقدرتهم، وأن تكون المادة جذابة حيث يرفع بها اهتمام الطلبة ورغبتهم في تعلم اللغة العربية، خاصة لتعلم مهارة الكلام. ولما تقدم حاول الباحثة تعيين المدلولات المناسبة بامعايير الكفاءة و الكفاءة الأساسية المقررة وبأحوال الدارسين، وقامت أيضا باختيار المحتوى المناسب من المحتوى بأسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا. وكذلك بحثت الباحثة عن الصور التعليمية المطابقة بالموضوع بالمقرر، حيث يمكن بها جذب اهتمام الطلبة واظهار رغبتهم في تعلم المادة. وكذلك اختارت الباحثة أساليب

التدريس والنشاطات والاستراتيجية التعليمية والوسائل المعينة وأساليب التقويم مع أدواتها المناسبة بالدارسين لوضعها في دليل المعلم.

بعد أن تم التخطيط، بدأت الباحثة بتطوير المواد الدراسية لمهارة الكلام على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا وتنظيمها حسب معايير تنطيم المحتوى. وبعد أن أتم تطوير المواد التعليمية المطبوعة في شكل الكتاب التعليمي، وضعت الباحثة دليل المعلم لتقديم هذه المواد التعليمية وتطبيقها. وكان في هذا الدليل النموذج من الخطوات لتقديم المواد التعليمية في عملية التعليم من المقدمة والحوار والأسئلة الاستيعابية والمعالجة النحوية والتدريبات والنشاطات والتقويم، وذكر فيه أيضا الوسائل المعينة يمكن الاستفادة منها في تعليمها. وذكر فيه أنواع الطريقة يمكن تطبيقها لتقديم هذه المواد التعليمية.

قامت الباحثة بتطوير المواد التعليمية، وأنتج كتابا تعليميا لمهارة الكلام لطلبة الصف الخامس من المدرسة الابتدائية في المرحلة الثاني من العام الدراسي. ويتضمن هذا الكتاب على دليل استخدام كتاب التعبير الشفهي ومعيار الكفائة والكفاءة الأساسية وخطط التدريس والمفردات الجديدة ونص الحوار والتدريبات على الموردات والتركيب والتدريبات على المفردات والتركيب والتعبة العامة النهاية.

ويتحتوي هذا الكتاب على إثنتي عشر درسا. من دروس في المرحلة الأولى منها الله ُ مَلِكٌ والإنْسَانُ خَلِيْفَةُ الله وقَادَةُ رَسُوْلُ الله وصِفَاتُ الْقَائِدِ والْقَائِدُ الْعَادِلُ وَالحَكِيْمُ والقَائِدُ الْمِثَالِيُّ.الدرس في المرحلة الثانية منها الله ُ عَادِلٌ وخَصَائِصُ القَائِدِ الإسْلاَمِي

والقَائِدُ وَالعِلْمُ والقَائِدُ وَالشَّعْبُ والقَائِدُ وَالْعَلَمُ وقَائِدُ إِلْعَلَمُ وقَائِدُ إِلْاَيَةِ: إِنْدُوْنِيَّ سَا . ويشمل كل درس المحتويات الآتية:

معدمة مكتوب فيها موضوع الدرس و ومعيار الكفائة والكفاءة الأساسية

المفردات الجديدة التي تظهر كثيرا في الدرس، ومعانيها غير مكتوبة معها ليستوعب الطلبة على معاني هذه المفردات ويذكرونها جيدا بمعاني تلك المفردات التي حصل عليها الطلبة من شرح المدرسة أو من المناقشة مع الأصدقاء أو ما وجدوها من ملاحظة الصور الموجودة خلال النص أو من البحث عنها في قائمة المفردات بكتابتها في كراساتهم الخاصة للمفردات

المواد التعليمية نفسها التي تبدأ بعرض النص أو الحوار ثم تليه الأسئلة الاستيعابية لقياس فهمهم للنصوص، والتدريبات على المفردات لقياس استيعابهم للمفردات المتعلقة بالنصوص، والتدريبات على الحوار بتبادل الأسئلة والأجوبة بين الطلبة, والتركيب وتليه التدريبات على التركيب. وتكتب جميع الأوامر في هذا الكتاب التعليمي باللغة العربية تدريبا لهم وتعويدا لهم عليها.

ومن خلال الدرسين وقبل المراجعة العامة كتبت الباحثة في هذا الكتاب التعليمي اللعبة التقليدية. وكانت المواد التعليمية التي أعدتها الباحثة معتمدة على ما حصلت عليها الباحثة من الاستبيان والاختبار، خاصة عند اختيار المفردات و المادة.

وبعد أن أتمت الباحثة تطوير المواد التعليمية قدمتها مع الاستبانة إلى الخبير في مجال اللغة العربية من ناحية الوسيلة والمادة للحصول على تقديراتهم وتعليقاتهم عليها، ودلت نتائج هذا الاستبانة على أن المواد التعليمية جيدة في صفتها العامة، ولكن هناك بعض التعليقات عليها، وجعلت الباحثة هذه التعليقات أساسا لتصحيح هذه المادة.

بعد أن أتمت الباحثة تطوير المواد التعليمية، قدمتها إلى الخبيرين في مجال تعليم اللغة العربية من ناحية المادة واللغة للحصول على تقديراتهما وتعليقاتهما. وهما فيصال محمود آدم من مدرسي اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و د.قريب الله بابكر مصطفى مدرسي اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ولقد قام الخبيران بتصحيح المواد التعليمية التي أعدتها الباحثة حسب العناصر التي عينتها الباحثة لتطوير المواد التعليمية, ومنها:

أولا: ملائمة المادة في : الوضوح في الأهداف, والمعاملة بين الطلبة, والسهولة في التعليم, الصلة بين المواد, والتدرج, وسعة المواد ودقتها, وملائمة حاجة الطلبة, وصدق المواد التعليمية, والتناسب بمهارة الكلام, وعدد المفردات, وتناسب نص الحوار بأحوال الطلبة, وتناسب الثنائية الصغرى المعالجة الصوتية, و المعالجة النحوية, وأشكال التدريبات, وأشكال النشاطات, والأسئلة لقياس قدرة الطلبة.

ثانيا: عرض المادة من حيث : الوضوح في دليل المعلم, والترتيب في تقديمه, والوسيلة المستخدمة, والوسيلة المستخدمة.

ثالثا: الرسم البياني من حيث: استخدام الحروف ونوعها ومقياسها, و الترتيب في الكتابة, والصورة, والتزين. وتعرض النتيجة المحصولة في الاستبانة التقديرية للمواد التعليمية المطورة كما يلي :

حدول 3

العربية من ناحية اللغة

الرقم التحكيم الأسنئة ا ب ع د و المحرف البينة المحدة المح	احربي	به س	٥٠٠	45601				
المعرفي اليوف المعرفي الوضوح في الوضوح في الوضوح في الوحداني اليوف الوحداني اليوف الوحداني اليوف المعاملة بين السيولة في السيولة في السيولة في التماملة بين التماملة بين التماملة بين التماملة بين المعاملة المواد المحاملة المواد المحاملة المحاملة المعاملة المحاملة	الرقم	العناصر للتحكيم	الأسئلة	í	ب	٤	٦	٥
المعرفي اليوف المعرفي الوضوح في الوضوح في الوضوح في الوحداني اليوف الوحداني اليوف الوحداني اليوف المعاملة بين السيولة في السيولة في السيولة في التماملة بين التماملة بين التماملة بين التماملة بين المعاملة المواد المحاملة المواد المحاملة المحاملة المعاملة المحاملة			الوضوح في					
الوضوح في الهجدائي ودقتها الهجدائية			الهدف	√				
الهدن المحدد ال			المعرفي					
الوجداني الوجداني البيان البيان البيان البيان البيان المحلة البيان المحلة البيان المحلة المح			الوضوح في		.,			
الوصوح في الهدف المحادة العدادة العدادة العدادة العدادة المحاداة بين الطلبة المحاداة بين السيولة في المحاداة بين السيولة في المحاداة المح					\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			
العراق ا			الوجدائي الوجدائي					
الملامة المادة المادة المادة الطلبة المادة المادة المادة الطلبة الطلبة المواد المحادة المواد المحادة المواد المحادة المواد المحادة ال			بو <u>سو</u> ع مي الهدف					
الطلابة الطلابة السهولة في السهولة في السهولة في السهاة بين السواد السواد السواد التدرج سعة المواد ودفقها الملائمة ودفقها محدق المواد بجاوة الطلبة الملائمة التطبيبة صدق المواد عدد المفردات المفردات المفردات التاسب نص المفردات التاسب بين الشادية المحالجة المحالجة المحالجة المحوية المحالجة المحوية التحالي الملائة التدرينات التشاطات الأسطة لقياس		ملائمة المادة			· ·			
الطلبة السهولة في السهولة في التعليم السهولة في التعليم التعليم السهولة بين السهولة بين السهولة بين السهولة بين الشواد ودقتها السائمة السائمة التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية السهورات السهورات السهورات الشائية التناسب بين باحوال الطلبة التياسب بين السهورية والمعالمية السهورية والمعالمية السهورية الشائية السهورية السهورية الشعالية المعالمية الشهورية التعريبات المعالمية الشهورية التعريبات المعالمية الشهورية الشهورية الشهورية الشهورية الشهورية الشهورية الشهورية الشهورية الشهورية المعالمية الشهورية الشهور		1	المعاملة بين		,			
التعليم التعل			الطلبة		√			
التعليم التعل		1	السهولة في					
المسلة بين المواد المواد التدرج المواد التدرج المداد ودقتها المدائمة المواد بحلجة المطلبة المسائم التعليمية صدق المواد بمهارة الكلام التعليمية المغردات التاسب بين بأحوال الطلبة الحوار الشائبية التناسب بين بأحوال الطلبة المحرى التدائية المحارع المحالجة المحارية والمعالجة المحارية المحالجة ا			التعليم التعليم		$\sqrt{}$			
المواد التدرج التدرج التدرج التدرج التدرج وذقتها المواد المدائمة المواد المدائمة المدائمة المدائمة المدائمة المدائمة التعليمية التعليمية المواد التعليمية المدائمة ا		-						
التدرج التدرج المحادد ودقتها المحادد بحاجة الطلبة المحادد التطبية التعليمية صدق المواد بمهارة الكلام التعليمية المغردات عدد التاسب نص التناسب نص المحادد التعاسب بين بأحرال الطلبة الصغرى الثنائية التعاسب بين التعاسب المعالجة المعارجة المعالجة المعارجة المعالجة المعارجة المعالجة المعارجة المعار			الصلة بين		$\sqrt{}$			
الملائمة ودقتها الملائمة المطلبة الملائمة المطلبة الملائمة المطلبة التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية عدد التعليمية المعلوى التعليمية المعلوية المعلوية المعلوية المعلوية المعلوية المعلوية المعلوية التعوية التعالمات التعليم التعالمات التعليم التعالمات التعليم التعالمات التعليم التعالمات التعليم الت			التدرج		J			
ودقتها الملائمة الملائمة الملائمة المحتاجة الطلبة التعليمية التعليمية التعليم المقردات عدد المفردات التناسب نص المغردات التناسب بين التناسب بين التناسب بين التناسب بين المعالجة الصوتية والمعالجة المعالجة النحوية					,			
الملائمة الطلبة الملائمة المعالمة المعالمة التعالمية المعالمية المعالمة الكلام المعالمة الكلام المعالمة المعال					,			
التعليمية صدق المواد التعليمية التعليمية المواد التعليمية التعليمية الموادات الموادات الموادات الموادات الموادات التعليم التعاسب نص التعاسب نص التعاسب بين التعاسب بين التعاسب بين التعاسب بين التعاسب بين التعاسب المعالجة الصوتية والمعالجة الصوتية المعالجة التعاسب التعاطات المعالجة التعاسب التعاطات المعالجة التعاسب المعالجة ال			ودقتها		N N			
التعليمية صدق المواد التعليمية التعليمية المواد التعليمية التعليمية الموادات الموادات الموادات الموادات الموادات التعليم التعاسب نص التعاسب نص التعاسب بين التعاسب بين التعاسب بين التعاسب بين التعاسب بين التعاسب المعالجة الصوتية والمعالجة الصوتية المعالجة التعاسب التعاطات المعالجة التعاسب التعاطات المعالجة التعاسب المعالجة ال			الملائمة	,				
عدد التعليمية المواد المواد التعليمية التعليمية التعليمية المواد التعليم التعليم التعليم التعليم التعليم المعالمية الموتية والمعالمية المعالمية التعليم التعليم التعليم التعليم التعليم التعليم التعليم التعليم التعليم المعالمية التعليم				$\sqrt{}$				
			التعليمية		$\sqrt{}$			
- بمهارة الكلام عدد المفردات الحوار التناسب نص باحوال الطلبة الثنائية الثنائية الصغرى المعالجة الصوتية المعالجة المعالدة المناطات المنالة لقياس الأسئلة لقياس الإسئلة لقياس المناطات المنالة لقياس المناطات المناطات المناطات المناطات المنالة لقياس المناطات								
عدد المفردات المفردات التناسب نص الحوار التناسب بين الثنائية التناسب بين الثنائية المعالجة الصوتية المعالجة المعالجة النحوية الثدريبات الشكال التشاطات الأسئلة لقياس	1		يمهادة الكلام	$\sqrt{}$				
المفردات التناسب نص التناسب نص التناسب بين الثنائية الصغرى الثنائية والمعالجة الصوتية المعالجة المعالجة النحوية الشكال الشكال الشاطات								
التناسب نص الحوار الطلبة الحوال الطلبة التناسب بين الثنائية الصغرى الصغرى الصغرى الصعالجة الصوتية المعالجة المعالجة النحوية الشكال التدريبات اشكال التدريبات					$\sqrt{}$			
الحوار الطلبة التناسب بين الثنائية الشائية الصغرى المعالجة الصوتية المعالجة المعالجة المعالجة التحوية الشكال التنريبات الشكال التشاطات					,			
بأحوال الطلبة الثنائية الصغرى والمعالجة الصوتية المعالجة الشكال اشكال اشكال اشكال الشاطات الاسئلة لقياس الأسئلة لقياس					,			
الثنائية الصغرى الصغرى الصغرى والمعالجة الصوتية المعالجة المعالجة النحوية المعالجة الشكال التدريبات اشكال الشطات			الحوار		√			
الثنائية الصغرى الشائية والمعالجة الصوتية المعالجة النحوية المعالجة الشكال الشكال التدريبات اشكال الشاطات			باحوال الطلبه					
الصغرى الصوتية المعالجة المعالجة المعالجة النحوية الشكال الشكال التدريبات اشكال الشاطات			التناسب بین					
والمعالجة الصوتية المعالجة النحوية النحوية الشكال التكريبات الشكال الشاطات			المدفد ي		J			
الصوتية المعالجة النحوية النحوية الشكال التريبات الشكال الشاطات			المعالجة ا		`			
المعالجة النحوية الشكال التدريبات الشكال التدريبات الشكال الشكال الشكال الشاطات الأسئلة لقياس الأسئلة لقياس الأسئلة لقياس الأسئلة القياس المناسقة المناسقة القياس المناسقة ال			الصوتية					
الشكال التدريبات اشكال الشكال الشاطات الاسئلة لقياس		1	المعالجة		,			
اشكال التدريبات اشكال اشكال النشاطات الاسئلة لقياس			النحوية		√			
التدريبات اشكال النشاطات النشاطات الأسئلة لقياس		1						
الشكال النشاطات الأسئلة لقياس					√			
النشاطات √ الأسئلة لقياس		-						
الأسئلة لقياس					√			
فرة الطلبة المالية الم						J		
			فدره الطلبه			<u>'</u>		

	√ √	√ √	الحروف ونوعها ومقياسها الترتيب في الكتابة الصورة التزيين	الرسم البياتي	3
	√		الطريقة المستخدمة استخدام المستخدام		
	V		الوسيلة المستخدمة		
	V		الترتيب في تقديمه		
	√			عرض المادة	2

تفسير الأرقام السابقة كما يلى:

أ: ممتاز ب: جيد جدا ج: جيد د: مقبول

ە: ضعیف

في هذه الاستبانة 26 سؤالا والنتيجة المحصولة

منها :

1)رقم التقدير أ (ممتاز) نالها 5 أسئلة منها :

- 1) الوضوح في الهدف المعرفي
 - 2) ملائمة بحاجة الطلاب
 - 3) التناسب بمهارة الكلام
 - 4) الصورة
 - 5) التزيين

2)رقم التقدير ب (جيد جدا) نالها 20 أسئلة منها :

- 1) الوضوح في الهدف الوجداني
 - 2) الوَضوَّح فيَّ الهَّدف الحَركي
 - 3) المعاملة بين الطلبة
 - 4) السهولة في التعليم
 - 5) الصلة بين المواد

التدرج	(6
سعة المواد ودقتها	(7
صدق المُواد التعلّيمية	(8
عدد المفردات	(9
التناسب نص الحوار بأحوال الطلبة	(10
التناسب ثنائية الصُغرى المعالجة الصوتية	(11
إلمعالجة النحوية	(12
أشكال التدريبات	(13
أشكال النشاطات	(14
الوضوح في دليل المعلم	(15
الترتيب في تقديمه	(16
الوسيلة الم <mark>ستخد</mark> مة	(17
الطريقة المستخدمة	(18
استخدام الحروف ونوعها ومقياسها	(19
الترتيب في الكتابة	(20
تقد <mark>ير ج (جيد) ناله سؤال واح</mark> د هو سؤال	
س قدرة الطلبة ديا	لقيا
لقاً من تحكيم الخبير بالمدرسة الإبتدائية .	
ية بن <mark>ي هاشم إن ال</mark> مواد التي أعدتها الباحثة	
جيد جد <mark>ا بصفتها العا</mark> مة.	
ل النتيجة المحصولة في الاستبانة التقديرية	
يمية المطورة كما يلي :	
	4.10.1~

العربية من ناحية المادة

٥	٦	5	ب	í	الأسئلة	العناصر للتحكيم	الرقم
			√		الوضوح في الهدف المعرفي		
				√	الوضوح في الهدف الوجداني		1
				1	الوضوح في الهدف الحركي	ملائمة المادة	

 ,						
		√		المعاملة بين الطلبة		
		V		السهولة في التعليم		
		√		الصلة بين		
				المواد التدرج		
		√		سعة المواد		
			V	ودقتها		
		√		الملائمة بحاجة الطلبة		
		√		صدق المواد التعليمية		
		√		تناسب بمهارة الكلام		
			√	عدد المفردات		
		,	·	التناسب نص		
		√		الحوار بأحوال الطلبة		
				التناسب بين الثنائية		
		√		الصغرى والمعالجة الستانة		
		√		الصوتية المعالجة النحوية		
		√		أشكال		
	,	V		التدريبات أشكال		
	√ 			النشاطات الأسئلة لقياس		
		√		قدرة الطلبة		
	√			l	عرض المادة	2
	√			الترتيب في تقديمه		
	√			الوسيلة المستخدمة		
		√		الطريقة المستخدمة		
				استخدام	الرسم البياني	
		√		الحروف ونوعها		3
		√		ومقياسها الترتيب في		
		√ √		الكتابة الصورة		
		, ,				

					√	التزيين	
	-	4	18	4			375

تفسير الأرقام السابقة كما يلي:

أ: ممتاز ب: جيد جدا ج: جيد د: مقبول

ه: ضعیف

في هذه الاستبانة 26 سؤالا والنتيجة المحصولة منها :

1)رقم التقدير أ (ممتاز) نالها 5 أسئلة منها :

الوضوح في الهدف الوجداني

2) الوضوح في الهدف الحركي

3) سعة المواد ودقتها

4) عدد المفردات

2)رقم التقد<mark>ير ب (جيد جدا) نالها 20</mark> أسئلة منها :

1) الوضوح في الهدف المعرفي

2) الوضوح في الهدف الحركي

3) المعاملة بين الطلبة

4) السهولة في التعليم

5) الصلة بين المواد

6) التدرج

7) سعة المواد ودقتها

8) صدق المواد التعليمية ٍ

9) التناسب نص الحوار بأحوال الطلبة

10) التناسب ثنائية الصغرى المعالجة الصوتية

11) إلمعالجة النحوية

12) أشكال التدريبات

13) الطريقة المستخدمة

14) استخدام الحروف ونوعها ومقياسها

15) الترتيب في الكتابة

3)رقم التقدير ج (جيد) نالها نالها 4 أسئلة منها :

- 1) أشكال النشاطات
- 2) الوضوح في دليل المعلم
 - 3) الترتيب في تقديمه
 - 4) الوسيلة المستخدمة

انطلاقا من تحكيم الخبير بمدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم إن المواد التي أعدتها الباحثة جيد جدا بصفتها العامة.

التصحيح

قامت الباحثة بعد ذلك بتصحيح المواد التعليمية حسب تقديرات الخبيرين وتعليقاتهما.

5- التجربة الميدانية

قامت المدرسة بتطبيق هذه المواد التعليمية المعدة بالاستراتيجية المختارة المذكورة في دليل المعلم مع الاستفادة بالوسائل المعينة كالصور. وبجانب ذلك قدمتها الباحثة مع استبانة إلى مدرسة اللغة العربية في هذه المدرسة للحصول على تقديراتها، ونتائج هذه الاستبانة دلت أن هذه المواد التعليمية جيدة.

ومن خلال هذا التطبيق، لا حظت الباحثة اشتراك الطلبة في عملية التعليم واهتمامهم واستجابتهم نحو تعليم اللغة العربية، فوجد أنهم يهتمون كثيرا ويسرون كثيرا في تعلمها ويتعلمونها بجد ونشاط، فتكون عملية التعليم بهذه المواد التعليمية والاستراتيجية المختارة عملية مريحة غير مملة.

قبل القيام بالاختبار البعدي، قامت الباحثة بتعليم الكلام باستخدام المواد التعليمية التي أنتجها الباحثة من عملية التطوير . وتطبيق هذه المادة استغرقت ستة لقاءات، في مدة 60 دقيقة أو حصتين لكل لقاء إلا عند تطبيق الاختبار القبلي الاختبار البعدي كما في الجدول التالي:

5

تطبيق المادة في العملية التعليمية

الزم	المادة	اليوم/ التاريخ
ن		
2	الاختبار القبلي	الإثنين, 18 مارس
2	القائد والعالم وتدريباتها	2011
2	القائد والعالم وتدريباتها	الإثنين, 25 مارس 2011
2	القائد إندونيسيا وتدريباتها	الإثنين, 1 مارس 2011
2 2	القائد إندونيسيا وتدريباتها الاختبار البعدي	الإثنين, 8 مارس 2011

وعند العملية التعليمية في المجموعة الضابطة, سارت الباحثة على الطريقة التقليدية المتبعة في مدرّسة اللغة العربية في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية وبهذه الطريقة استخدمت المدرسة الكتاب القديم " اللغة العربية".

أما لمجموعة التجربة فقد عاملتهم الباحثة معاملة خاصة, فقد قدمت الباحثة لهؤلاء الطلبة مادة تعليمية لمهارة الكلام وهي المادة التي أعدها الباحثة . ووزع الباحثة هذه المادة المعدة إلى هذه المجموعة بعد الاختبار القبلي وقبل تجربة الباحثة في الغرفة الدراسية.

وفيما يلي عرض الخطط التي سار عليها الباحثة في العملية التعليمية في مجموعة التجربة في الغرفة الدراسية من اللقاء الأول إلى اللقاء الرابع:

خطة التدريس في تعليم الكلام في اللقاء الأول

المادة : اللغة العربية (مهارة الكلام)

الموضوع : القائد والعالم

الفصل: الخامس

الزمن : 60 دقيقة

الوسيلة التعليمية : الصور الملونة

الطريقة : السمعية الشفهية

المعيّار الكفائي : التعبير عن الأَفكار والخبرات

شفويا في شكل التعرض أو حوار بسيط

حول القائد والعالم ويمثل الوطني

الكفاءة الأساسية : أن يعبر الطلاب عن المعلومات

باللسان فى الجملة البسيطة ويمثل الطلبة الوطنى فى أنشطة الكلام

المؤشرات: قدرة الطّلبة على أن يقفوا على معاني

المفردات في مضمون الحوار

واستخدامها في الكلام.

قدرة الطلبة على أن يوصفوا الصور المقدمة باستخدام التراكيب المبرمجة.

وأما الخطوات والاستراتيجية التي سلكتها المدرسة عند أداء التعليم فهي كما يلي :

(1) **النشاط التمهيدي**

(i) القاء السلام

(ب) محاولة المدرسة في إيجاد الربط بموضوع الدرس الجديد.

ج) السؤال عن الموضوع.

(2) النشاط الأساسي

(i) تشرِح المدرسة معنى الكلمات الصعبة بالصورة

(ب) تقرأ المدرسة نص الحوار

(ج) تأمر المدرسة الطّلبة بتقليد ومحاكاة بصوت

عال لنِص المقروء.

(د) تأمر المدرسة بعض الطلبة أن يقوموا بالحوار عن القائد والعالم أمام الفصل حاملين الكتاب للنص المدروس والمدرسة يقوم بتقويم لهجتهم وتنغيمهم ووضوحهم عند أداء تلك المحادثة.

(3) النشاط الختامي

- شؤال المدرسة حول المواد التي تم تعليمها إلى بعض الطلبة تقويما لفهمهم نحو المواد المعلمة.
- (-) وصية المدرسة بالتعلم الجيد والالتزام بتدريب التكلم والتعويد بالكلام باللغة العربية لترقية قدرتهم في التعبير وحب الوطني. (ج) اختتام التدريس بقراءة الحمدلة.

اللقاء الثاني

المادة : اللغة العربية (مهارة الكلام)

الموضوع : القائد والعالم

الفصل : الخامس

الزمن : 60 دقيقة

الوسيلة التعليمية : اللعبة التقليدية

الطريقة : الإنتقائية

المعيّار الكفائي : التعبير عن الأفكار والخبرات

شفويا في شكل التعرض أو حوار بسيط

حول القائد والعالم ويمثل الوطني

الكفاءة الأساسية: يعبر الطلاب المعلومات باللسان

فى الجملة البسيطة ويمثل الطلبة

الوطني في أنشطة الكلام

المؤشرات : قدرة الطلبة على أن يقفوا على معاني

المفردات في مضمون الحوار

واستخدامها في الكلام.

قدرة الطلبة على أن يوصفوا الصور المقدمة

باستخدام التراكيب المبرمجة

وأما الخطوات والاستراتيجية التي سلكها المدرسة عند

أَداء التعليم فهي كما يلي :

(1) النشاط التمهيدي

(أ) القاء السلام

- ب محاولة المدرسة في إيجاد الربط بموضوع الدرس الجديد.
 - (ج) السؤال عن الموضوع.

(2) النشاط الأساسي

- أ) تشرح المدرسة معنى الكلمات الصعبة ويكتبها على السبورة.
 - (ب) **تقِرأ المدرسة نص الحوار**
 - (ج) تأمر المدرسة الطلبة بتقليد ومحاكاة
 - بصوت عال لنص المقروء.
- (د) تأمر المدرسة الطلبة أن يلعبوا إنجرانخ باطوك كلافا إجراءات اللعبة:
 - » تُقسّم المدرسة الطلاب إلى أربعة فرقة
 - 7) تصطف كل الفرقة ترتيبا
- ا تستعمل رئيس الفرقة إنجرانخ باطوك كلافا ويجري إلى أعضاء الفرقة الثانية إستمرارا حتى يواصل إلى أعضاء الفرقة الآخر
- و إذا واصل إلى أعضاء الفرقة الآخر فلا بد أن يصنع السؤال ويجيبها عن القائد والعالم
- المثالِ : لِماذا لاَ يَجُوْزُ قَطْعُ اْلأَشْجَارِ ؟لِكَيْ لاَ تَحْدُثُ مُنْزَلَقُ أَرْضِيٌ
 - 10) الفرقة التي تواصل إلى الآخر سرعة فهي فائزة

(3) النشاط الختامي

- المدرسة حول المواد التي تم تعليمها الى بعض الطلبة تقويما لفهمهم نحو المواد المعلمة.
 - (ب) وصية المدرسة بالتعلم الجيد والالتزام بتدريب التكلم والتعود على الكلام باللغة

العربية لترقية قدرتهم في التعبير وحب الوطني. (ج) اختتام التدريس بقراءة الحمدلة.

اللقاء الثالث

المادة : اللغة العربية (مهارة الكلام)

الموضوع : قائد إندونيسيا

الفصل : الخامس

الزمن : 60 دقيقة

الوسيلة التعليمية : بووير بووين

الطريقة : الإنتقائية (السمعية الشفهية

والطريقة المباشرة)

المعيار الكفائي : التعبير عن الأفكار والخبرات

شفويا في شكل التعرض أو حوار بسيط ويمثل إخترام التنوع و الديمقراطية

ويمس إحدرام السوح و الديمعراطية

الكفاءة الأساسية: يعبر الطلاب المعلومات باللسان في

الجملة البسيطة **و**يمثل الطلبة إخترام التنوع والديمقراطية في أنشطة الكلام

المؤشرات : قدرة الطلبة على نطق الأصوات من

مخارجها الأصلية من الكلمات الموجودة

في الحوار.

قدرة الطلبة على أن يجيبوا على الأسئلة المقدمة

في الحوار.

وأما الخطوات والآستراتيجية التي سلكتها المدرسة عند

أداء التعليم فهي كما يلي :

(1) **النشاط التمهيدي**

(i) القاء السلام

(ب) محاولة المدرسة في إيجاد الربط بموضوع الدرس الجديد.

(ج) السؤال عن الموضوع.

(2) النشاط الأساسي

أ) تشرح المدرسة معنى الكلمات الصعبة ببووير بووين.
 (ب) تقرأ المدرسة نص الحوار.

(ج) تأمر المدرسة الطلبة بتقليد ومحاكاة بصوت

عال للنص المقروء.

(د) تأمر المدرسة بعض الطلبة أن يقوموا بالحوار عن في معرض قائد إندونيسيا أمام الفصل حاملين الكتاب للنص المدروس والمدرسة يقوم بتقويم لهجتهم وتنغيمهم ووضوحهم عند أداء تلك المحادثة.

(3) النشاط الختامي

- المدرسة حول المواد التي تم تعليمها الى بعض الطلبة تقويما لفهمهم نحو المواد المعلمة.
- (٠) وصية المدرسة بالتعلم الجيد والالتزام بتدريب التكلم والتعويد بالكلام باللغة العربية لترقية قدرتهم في التعبير و يمثل إخترام التنوع والديمقراطية.
 - (ج) اختتام التدريس بقراءة الحمدلة.

اللقاء الرابع

المادة : اللغة العربية (مهارة الكلام)

الموضوع : قائد إندونيسيا

الفصل : الخامس

الزمن : 60 دقيقة

الوسيلة التعليمية : اللعبة التقليدية

الطريقة : الإنتقائية (السمعية الشفهية

والطريقة المباشرة)

الَّمعيارَ الكفائي 📄 : التعبير عن الأفكار والخبرات

شفويا في شكل التعرض أو حوار بسيط ويمثل إخترام التنوع و الديمقراطية

الكفاءة الأساسية: يعبر الطلاب المعلومات باللسان فى الجملة البسيطة ويمثل الطلبة إخترام التنوع والديمقراطية في أنشطة الكلام المؤشرات : قدرة الطلبة على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية من الكلمات الموجودة في الحوار.

قدرة الطلبة على أن يجيبوا على الأسئلة المقدمة في الحوار.

وأما الخطوات والآستراتيجية التي سلكتها المدرسة عند أداء التعليم فهي كما يلي :

2) النشاط التمهيدي

(i) القاء السلام

(ب) محاولة المدرسة في إيجاد الربط بموضوع الدرس الجديد.

(ج) ا<mark>لسؤال عن الموضوع.</mark>

(2) النشاط الأساسي

(أ) تشرح المدرسة معنى الكلمات الصعبة ببووير بووين.

(ب) **تقرأ المدرسة نص الحوار.**

- (ج) تأمر المدرسة الطلبة بتقليد ومحاكاة بصوت عال للنص المقروء.
 - (د) تأمر المدرسة الطلبة أن يقوموا باللعبة بنتنجان

إجراءات اللعبة:

- نقسم المدرسة الطلاب إلى أربعة فرقة
 - 7) فرقتین کالسائل و فرقتین کالمجیب
 - 8) يختار التلاميذ حصنا مختلفاً لكل فرقة
- 9 من الذي يستطيع أن يجيب السؤال من السائلين فلا بد أن يتقدم خطوة و من الذي لايستطيع أن يجيب السؤال من السائلين فلا بد أن يدبر خطوة 10) أسرع الفرقة التي تلمس الحصن فهي فائزة

(3) النشاط الختامي

- المدرسة حول المواد التي تم تعليمها الى بعض الطلبة تقويما لفهمهم نحو المواد المعلمة.
- (-) وصية المدرسة بالتعلم الجيد والالتزام بتدريب التكلم والتعويد بالكلام باللغة العربية لترقية قدرتهم في التعبير و يمثل إخترام التنوع والديمقراطية.

(ج) اختتام التدريس بقراءة الحمدلة.

وبعد أن تمت الباحثة من تطبيقها، قامت المدرسة بالاختبار البعدي لمعرفة مدى فعاليتها لترقية كفاءة الطلبة في مهارة الكلام. ونتائج هذا الاختبار تدل على ارتقاء كفاءة الطلبة في كلام اللغة العربية وفهمها. وبجانب ذلك ورّعت الباحثة الاستبانة إلى الطلبة لمعرفة آرائهم عن المواد التعليمية المطورة، وهذه نتائج دلّت الباحثة في تصحيح هذه المادة.

6- التصحيح الأخير

قامت الباحثة ب<mark>التصحيح الأخ</mark>ير حسب تقديرات المعلم ونتائج الاختبار البعدي وآراء الطلبة.

7-الإنتاج

بعد أن قامت الباحثة بتطوير المواد التعليمية، قد كتبت ما طورت حتى أن المواد التعليمية كاملة.

المبحث الثالث البيانات عن نتائج الاختبار وتحليلها

ا بيانات نتائج الاختبارات

-1

قبل إجراء عملية التعليم بالمواد المصصمة قامت الباحثة بالاختبار القبلي لمعرفة قدرة الطلبة الأولية في مهارة الكلام، استخدمت المدرسة في اللغة العربية معيار قياس قدرة الطلبة على التقويم المعرفي و التقويم النفسي الحلركي و التقويم الوجداني. وقسمت الباحثة الطلبة إلى مجموعتين هما مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية.وأما الجدول الآتي فهو نتيجة الطالبات في الاختبار القبلي:

6 0 0 0

نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة

		9	الرقم	الإسم	التقويم المعرفي	التقويم النفسي الحركي	التقويم الوجداني	البسيط	
		فهم المفردات	نطق سليم	طلاقة	حب الوطني	إخترام التنوع	الديمقراطية		التقدير
1	أبدة أردلية	70	65	65	70	70	75	69	مقبول
2	أجي سعيد محمد دياس	65	65	65	70	65	70	67	مقبول
3	أكمال دينسه	65	70	70	65	70	65	68	مقبول
4	زلفكر جو هان أكبر	65	65	70	65	70	65	67	مقبول
5	غلیه فرفیان ویجکسونو	70	70	65	70	65	65	68	مقبول
6	إرفان مولنا	70	70	70	65	70	70	69	مقبول
7	إز دهار ألفينشه	70	65	65	70	70	70	68	مقبول
8	ليلى نور العزيزة	80	65	80	70	70	65	72	جيد

9	محمد ألمشه	65	70	70		70	65	70	68	مقبول
10	محمد إلهام كامل	65	65	70)	65	65	70	67	مقبول
11	محمد ولدن العريف	70	65	70)	65	70	65	68	مقبول
12	نوغرها أكبر هاكيم	70	65	70	1	70	70	70	69	مقبول
13	أوغي شهفلة	65	70	70		65	65	70	68	مقبول
14	فسفتا سوسلو واتي	65	65	70	1	65	65	70	67	مقبول
15	فوتري أغوس نور جينتي	65	70	70		70	70	70	69	مقبول
16	جينتي رندكا ألفينتي رحمي	70	70	70		70	65	65	68	مقبول
17	رح <i>می</i> رنیا جلن نسرنا	65	70	65		75	80	75	72	ختر
18	فرح أحمد شوقيفي	65	70	70		70	65	70	68	مقبول
19	مطئة عزة النسى	70	80	80		65	70	65	72	ختر
		المجموع	1290	1295	1325	1295	1300	1305	1304	ت. ا
		المعدل	67،9	68.2	69،7	68،2	684	68،7	68.6	مقبول

7 0 0 0 0 0 0

الضابطة

نسبة مائوية	الدرجة	عدد الطلبة	مسافة تحديد النتيجة	الرقم
-	ممتاز	_	100 - 91	1
-	جيد جدا	-	90 – 81	2
% 16	جيد	3	71-80	3
% 84	مقبول	16	61-70	4
-	ضعيف	-	>60	5
% 100		19	100	

عند نظر في الجدول السابق يتضح أن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة يمكن تصنيفها إلى ما يأتي :

(أ) درجة ممتاز : لإ أحد

(ب) درجة جيدجُدا : لا أُحد

رَجة جيد : 3 طلاب (ح)

و. درجة مقبول : 16 من الطلبة

الأأحددرجة ضعيف : لا أحد

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار القبلي للطلبة المجموعة الضابطة كما عرض الباحثة يتضح أن قدرة الطلبة في الكلام للمجموعة ضابطة 16 % على مستوى جيد و 84 % على مستوى مقبول ولا أحد في مستوى ممتاز وجيد جدا وضعيف.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدمت الباحثة

المعادلةكما يلي :

الدرجة المعدلة : 100%

X100% = 68.6

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن قدرة الطلبة في الكلام في الاختبار القبلي على مستوى "مقبول " لأن معدل نتيجتهم 68،6.

الجدولـ8

نتائج الاختبار القبلي اطلبة المجموعة التجربة

		<u> </u>	الرقم	الإسم	التقويم المعرفي	التقويم النفسي الحركي	التقويم لوجداني	مجموع الدرجة	
		فهم المفردات	نطق سليم	طلاقة	حب الوطني	إخترام التنوع	الديمقراطية	الدرجه	التقدير
1	أدم فردينسة	60	65	65	70	65	75	67	مقبول
2	عفيف رفقي هدياة الله	70	65	65	70	65	70	68	مقبول
3	أحمد عقل عبتة	65	70	70	65	65	65	67	مقبول
4	أجي رحمندا ألم سمستا	70	65	70	65	70	65	68	مقبول
5	أنجون فديا عزيزة	60	70	65	70	65	65	66	مقبول
6	أنسا يسلا	70	70	70	75	75	75	73	جيد

7	أزكى كرنيوان أليف	65	65	65	70	70	70	68	مقبول
8	الیف اتی الله ففیونفلی	65	65	70	70	70	65	68	مقبول
9	دمر جهيو ويدكيوا	65	65	70	70	65	70	68	مقبول
10	دندا أنيسا ديه فوتري	60	65	70	65	65	70	66	مقبول
11	هلمي نوفل أحمد	65	65	70	65	70	65	67	مقبول
12	إنتان أكتريا رستي	65	65	70	70	65	70	68	مقبول
13	كرسنا ويلس ريانطو	60	70	70	65	65	70	67	مقبول
14	مولنا أحمد فخرزا	65	65	70	65	65	70	67	مقبول
15	محمد يسعد	65	70	65	70	70	70	68	مقبول
16	نفیس ستیا أتیا	70	70	65	70	65	65	68	مقبول
17	ركا فوزي متريكا	70	70	70	75	70	75	72	ختر
18	سلسبلا فرمتا	65	70	70	70	65	70	68	مقبول
19	محمد فرحان از هار <i>ي</i>	60	70	70	65	70	65	67	مقبول
		المجموع	1235	1280	1300	1305 12	1310	1291	مقبول
		المعدل	65	67.4	"68	68.7 6	7.4 68.9	67،9	

9

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجربة

نسبة مانوية	الدرجة	عدد الطلبة	مسافة تحديد النتيجة	الرقم
				·
-	ممتاز	-	100 - 91	1
-	جيد جدا	-	90 – 81	2
% 11	جيد	2	71-80	3
% 89	مقبول	17	61-70	4
-	ضعيف	-	>60	5
% 100		19	100	

عند النظر في الجدول السابق يتضح أن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجربة يمكن تصنيفها إلى ما يأتي:

(ث) درجة ممتاز : لإ أحد

(ث) درجة جيدجدا : لا أحد

رح) درجة جيد :2 طالبا

درجة مقبول : 17 طلاب

و) درجة ضعيف: لا أحد

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة كما عرضت الباحثة يتضح أن قدرة الطلبة في الكلام لمجموعة تجربة 11 % على مستوى مقبول ولا أحد في مستوى ممتاز وجيد جدا وضعيف.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدمت الباحثة المعادلةكما يلي:

الدرجة المعدلة : 100% X

X100% = 67.9

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن قدرة الطلبة في الكلا<mark>م في ا</mark>لاختبار القبلي على مستوى "مقبول " لأن معدل نتيجتهم 67،9.

-3

10

نتائج الاختبار البعدي لطلبة مجموعة الضابطة

	The second second								
	الرقم			الإسم	التقويم المعرفي	التقويم النفسي الحركي	التقويم الوجداني	مجموع الدرجة	
		فهم المفر دات	نطق سليم	طلاقة	حب الوطني	إخترام التنوع	الديمقراطية	الدرجه	التقدير
1	أبدة أردلية	75	70	70	70	70	70	72	गॅंट
2	أجي سعيد محمد دياس	70	75	70	70	65	70	70	مقبول
3	أكمال دينسه	70	70	75	65	70	65	69	مقبول
4	زلفكر جو هان أكبر	75	70	70	65	70	65	69	مقبول
5	غلیه فرفیان ویجکسونو	70	70	70	70	65	65	68	مقبول

مقبول	69	70	70		65	70	7	70	70	إرفان مولنا	6
خترد	71	70	70		70	75	7	70	70	از دهار ألفينشه	7
ختر	75	85	70		70	30	8	70	75	ليلى نور العزيزة	8
مقبول	69	70	65		70	70	7	70	70	محمد ألمشه	9
مقبول	69	70	65		65	70	7	70	75	محمد إلهام كامل	10
مقبول	69	65	70		70	70	7	65	75	محمد ولدن العريف	11
ختر	72	65	70	1	70	75	7	75	75	نو غر ها أكبر هاكيم	12
مقبول	69	70	70		65	70	7	70	70	أوغي شهفلة	13
مقبول	69	70	65	1	65	70	7	70	75	فسفتا سوسلو واتی	14
مقبول	70	70	70	4	75	70	7	70	65	سوسلو واتي فوتري أغوس نور جينتي	15
مقبول	68	65	65		70	70	7	70	70	جینتی رندکا الهینتی رحمی رنیا جلن نسرنا	16
ختر	73	75	80		75	55	6	70	75	رنیا جل <i>ن</i> نسرنا	17
مقبول	68	70	65		70	70	7	70	65	فرح أحمد شوقيفي	18
جيد	76	70	70		75	30	8	80	80	مطئة عزة النسى	19
1 ::	1335	1320	1305	1315	1360		1345	1370	المجموع		
مقبول	70.3	69،5	68،7	69،2	71.6		70.8	72.1	المعدل		

11

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي اطلبة مجموعة الضابطة

	نسبة مانوية	الدرجة	عدد الطلبة	مسافة تحديد النتيجة	الرقم
t	-	ممتاز	-	100 - 91	1
	-	جید جدا	-	90 – 81	2
	% 32	جيد	6	71-80	3
	% 68	مقبول	13	61-70	4
	-	ضعيف	-	>60	5

% 100	19	100	

عند النظر في الجدول السابق يتضح أن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة يمكن تصنيفها إلى ما يأتي:

(ج) درجة ممتاز : لإ أحد

رح درجة جيدجدا: لا أحد

(خ) درجة جيد :6 طالبا

(ر) درجة مقبول: 13 طلاب

(ع) درجة ضعيف : لا أحد

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة كما عرض الباحثة يتضح أن قدرة الطلبة في الكلام لمجموعة ضابطة 32 % على مستوى جيد و68 % على مستوى مقبول ولا أحد في مستوى ممتاز وجيد جدا وضعيف.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدمت الباحثة المعادلة كما يلي :

الدرجة المعدلة: 100%

X100% = 70.3

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن قدرة الطلبة في الكلام في الاختبار القبلي على مستوى "مقبول" لأن معدل نتيجتهم 70،3.

4- نتيجة الاختبار البعدي لطلبة مجموعة التجربة

12

نتائج الاختبار البعث لطلبة المجموعة التجرية

			الرقم	الإسم	التقويم للمعرفي	التقويم للنفس الحركي	التقويم للوجداني	البسيط	
		فهم المفر دات	نطق سليم	طلاقة	حب الوطني	إختر ام التنوع	الديمقراطية		التقدير
1	أدم فردينسة	80	80	80	70	75	75	77	ختر

	,, , , l	0.5	5 0	1 -	- 1	0.5	==	0.5	70	
2	عفيف رفقي هدياة الله	85	70	7	5	85	75	85	79	ختر
3	أحمد عقل عبتة	80	70	6	5	70	65	70	70	ختر
4	أجي رحمندا ألم سمستا	90	80	7	0	70	70	75	76	ختر
5	أنجون فديا عزيزة	90	80	7	5	70	75	80	78	جيد
6	أنسا يسلا	95	85	9	5	85	85	85	88	جيد جدا
7	أزكى كرنيوان أليف أتى الله	80	75	7	0	70	85	70	75	ختر
8	أتى الله ففيو نفلي	85	80	6	5	70	70	70	73	ختر
9	دمر جهيو ويدكيوا	85	80	7	0	85	85	85	82	جيد جدا
10	دندا أنيسا ديه فوتري	90	85	7	0	80	85	80	82	جید جدا
11	هلمي نوفل أحمد هر منطو ا	95	80	7	0	80	80	85	82	جيد جدا
12	هر منطوا إنتان أكتريا رستي	70	70	6	5	70	65	70	68	مقبول
13	كرسنا ويلس ريانطو	75	80	7	0	80	80	70	76	ختر
14	مولنا أحمد فخرزا	80	75	7	0	80	65	70	73	ختر
15	محمد يسعد	70	75	6	5	70	70	70	70	ختر
16	نفیس ستیا أتیا	85	70	7	0	70	80	80	76	ختر
17	ركا فوزي متريكا	80	80	7	0	75	70	75	75	جيد
18	سلسبلا فرمتا	75	70	7	0	70	80	70	73	جيد
19	محمد فرحان از هاري	80	80	7	0	80	70	80	77	ختر
		المجموع	1570	1465	1355	14:	30 143	30 1445	1449	خترد
		المعدل	82.1	77،1	71،3	75	75	·2 76·1	76.2	1
							•			

13

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي

نسبة مانوية	الدرجة	عدد الطلبة	مسافة تحديد النتيجة	الرقم
		ļ		
-	ممتاز	-	100 - 91	1
% 21	جید جدا	4	90 – 81	2
% 74	جيد	14	71-80	3
% 5	مقبول	1	61-70	4
-	ضعيف	-	>60	5
% 100		19	100	

عند النظر في الجدول السابق يتضح أن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة يمكن تصنيفها إلى ما يأتي :

(خ) درجة ممتاز : لا أحد

درجة جيدجدا : 4 طالبا

درجة جيد :14 طلاب

درجة مقبول : 1 طالب

درجة ضعيف : لا أحد

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة كما عرض الباح<mark>ثة يتضح أن قدرة الطلب</mark>ة في الكلام لمجموعة ضابطة 21 % على مستوى جيدجدا و74 % على مستوى جيد و 5 % على مستوى مقبول ولا أحد في مستوى ممتاز وضعيف.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدمت الباحثة الرمز كما يلي:

الدرجة المعدلة: X100%

X100% = 76.2

مِن نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن قدرة الطلبة في الكلام في الاختبار القبلي على مستوى "جيد " لأن معدل نتيجتهم 76،2.

تحلیل وتفسیر بیانات نتائج الاحتبارات

اعتمدت الباحثة فيهذإ التحليل على نتيجة الاختبار البعدي وحدها, لأنها مقيلس لمعرفة تأثير المتغير التجريبي في المجموعة التجربة وتأثير المتغير التابع في المجموعة الضابطة. وقبل أن يحللها رسمت الباحثة علامة $(\bar{\mathbf{x}}_{\scriptscriptstyle \mathrm{I}})$ للّاختبار البعدي لمجموعة التجربة, وعلامة (\mathbf{x}_2) للاختبار للمجموعة الضابطة. ثم بدأت الباحثة بالتحليل كَما يلي: أولا

= معرفة متوسط $_{
m X1}$ بالرمز =

ثانيا : معرفة متوسط x2 بالرمز =

 $X_1 - M_1 = X_1$ بالرمز : معرفة نتيجة X_1

 $X2-M_2=X_2$ بالرمز بابعا : معرفة نتيجة X_2

 2 خامسا $^{\,\,\,\,}$ ارتقاء درجة ثانية x_1 ثم يجمع وينال

 2 سادسا: ارتقاء درجة ثانية x_{2} ثم يجمع وينال

: معرفة \mathbf{t}_0 بالرمز

= قيمة المقارنة

=المقيلس المعدلُ (المتوسط) في الاختبار البعدي من مجموعة التجرية.

= المقيلس المعدل (المتوسط) في الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة

عدد التنوع في كل النتائج من من مجموعة التجربة.

=عدد التنوع في كل النتائج من مجموعة الضابطة

 n_1 = عدد الطلبة في من المجموعة التجربة.

 $_{n_2}$ = عدد الطلبة في المجموعة الضابطة.

ومن المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي من المجموعتين الضابطة والتجربة

وجدت الباحثة البيانات الآتية :

14 00000

المجموعتين الضابطة والتجربة

$(x_2)^2$	$(x_1)^2$	(\mathbf{x}_2)	(x_1)	الضابطة (X2)	التجربة (X1)	ط (N)
2,89	2,89	1.7	1.7-	72	77	1
0.09	0.09	0.3-	0.3	70	79	2
1.69	75،69	1.3-	8.7-	69	70	3
1.69	7،29	1.3-	2،7-	69	76	4
5,29	0,49	2:3-	0.7-	68	78	5

1,69	86,49	1.3-	9,3	69	88	6
0.49	13،69	0،7	3،7-	71	75	7
22:09	32،49	4،7	5،7-	75	73	8
1،69	10.89	1:3-	3،3	69	82	9
1،69	10.89	1:3-	3،3	69	82	10
1،69	10.89	1:3-	3،3	69	82	11
1.7	114،49	1،7	10.7-	72	68	12
1،69	7،29	1.3-	2،7-	69	76	13
1،69	32,49	1,3-	5،7-	69	73	14
0.09	75،69	0,3-	8،7-	70	70	15
5،29	7،29	2,3-	2،7-	68	76	16
7،29	13،69	2،7	3،7-	73	75	17
5،29	32,49	2:3-	5،7-	68	73	18
32,49	2،89	5،7	1،7-	76	77	19
$(x_2)^2)\sum_{97,71}$	$(x_1)^2)\sum_{538,1}$	x ₂ ∑ 0.7-	x ₁ ∑ 45·3-	1335	1449	//

N = 19 $X2\Sigma = 1335$ $X1\Sigma = 1449$ $X2^2\Sigma = 97.71$ $X1^2\Sigma = 538.1$

ثم حساب المتوسط من كل مجموعة وحصل على العدد التالي:

76,2 = = = =

70,2 = = =

وحساب t₀ بالرمز:

من الحساب السابق قد حصلت الباحثة على أن المتوسط من مجموعة التجربة (M1) هو 76,2 والمتوسط من المجموعة الضابطة (M2) هو 70,2 ودرجة تاء (t₀) هو 4,511 هو 4,511 وحصل على : 4,511

ثم هذا العدد (36) يرجع إلى قيمة (t) في الجدول التائي (t-table) وقد اتضح أن درجة التاء عند مستوى الدلالة 1% تدل 2,028 وعند مستوى الدلالة 1% تدل 2,719. فعرف الباحثة أن درجة تاء حساب (t_0) أكبر من درجة تاء (t_0) في الجدول.

انطلاقا من حساب النتيجة الأخيرة عرفت الباحثة أن هناك فرقا واضحا بين نتيجة الاختبار البعدي للمجموعتين التجربة والضابطة بعد عملية تعليم المادة المعدة. وبعبارة أخرى أن استخدام المادة المعدة لتعليم مهارة الكلام فعال وأحسن تأثيرا من التعليم باستخدام الكتاب القديم.

ے **مناقشة نتائج البحث**

في الدراسة الميدانية التي قامت بها الباحثة في الفصل الخامس بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية , قد علّم مهارة الكلام بالمادة التي أعدها في مجموعة التجربة. وفي تجربة المادة اختبرت الباحثة فرضية البحث, وهي أن المادة الدراسية لمهارة الكلام التي أعدتها الباحثة على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا فعالة في ترقية مهارة الكلام للمستوى الخامس في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية . ولتصديقها استخدمت الباحثة المعيار الآتى:

ا- إذا كانت درجة تاء الحسابي أكبر من درجة تاء الجدول فالفرض مقبول, وهذا يعني أن المادة المعدة لتعليم مهارة الكلام للفصل الخامس بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية فعال.

إذا كأنت درجة تاء الحسابي أصغر من درجة تاء الجدول أو متساويين فالفرض مرفوض, وهذا يعني أن المادة المعدة لتعليم مهارة الكلام للفصل الخامس بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية غير فعال.

اعتماداً على النتائج المحصولة للاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجربة وجدت الباحثة أن درجة تاء حساب (t₀) في هذا البحث (4,511) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى 5% (2,028) و من درجة تاء الجدول على مستوى 1% (2,719). فعرفنا أن الفرض السابق مقبول, وهذا يعني المادة المطورة لمهارة الكلام للمستوى الخامس الإبتدائي على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا فعالة في ترقية مهارة الكلام وتصلح لأن تكون مادة تعليمية لتكون مادة بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاسرى مالانج جاوا الشرقية.

المبحث الرابع البيانات عن الاستبانة

التقدير من معلم اللغة العربية

وبعد أن أتمت الباحثة تطوير المواد التعليمية، قدمتها مع الاستبانة إلى مدرس اللغة العربية في مدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية، وهو شمس الأفندي الماجستير للحصول على تقديرها على هذه المواد التعليمية. وقدمت الباحثة هذه الاستبانة إليها. ونتائج هذه الاستبانة كما يلي:

الدرجة	/	
	15	

	/	الدرجة	الدرجة									
الرقم	بنود الاستبيان	Í	ب	ح	7	٥						
	كانت عملية التعليم باستخدام المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا تعطى فرصة واسعة لممارسة مهارة الكلام		ERP	(C)								
2	إن تعليم اللغة العربية باستخدام المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب بإندونيسيا على على التكلم على التكلم النحوية الصحيحة		V									
3	إن تعليم اللغة العربية باستخدام المواد التعليمية على	V										

					أساس قيم	
					الألعاب ا	
					التقليدية	
					بإندونيسيا	
					تساعد الطلبة	
					على التكلم	
					العربي حسب	
				,	المادة المعينة	
				$\sqrt{}$	إن تعليم اللغة	4
					العربية	
					باستخدام المواد	
					التعليمية على	
					أساس قيم الألعاب	
			0 10	N /	۱ م تعاب التقليدية	
		-		OI / .	بإندونيسيا	
		~///			بيدويسي تشجع الطلبة	
		· ~	$- NA\Delta I$	11- "	لممارسة مهارة	
		7	7 1011 15	-111 /~	الكلام	
	/ //	a Dil	V	-0	كانت المواد	5
///		V 7			التعليمية على	
				N A	أساس قيم	
					الألعاب	
		X		IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII	التقليدية	
					بإندونيسيا	
					المدروسة	
		l s A			سياقية ومناسبة	
	- 2	3		19/8	1/	عدد

دليل الدرجة

أ: ممتاز ب: جيد جدا

د: مقبول ه: ضعیف

في هذه الاستبانة 5 سؤالا والنتيجة المحصولة منها :

- 1)رقم التقدير أ (ممتاز) نالها 3 أسئلة منها :
- آ) كانت عملية التعليم باستخدام المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا تعطى فرصة واسعة لممارسة مهارة الكلام لدى الطلبة

ج: جيد

2) إن تعليم اللغة العربية باستخدام المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا تساعد الطلبة على التكلم العربي حسب المادة المعينة

- إن تعليم اللغة العربية باستخدام المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا تشجع الطلبة لممارسة مهارة الكلام
 - 2)رقم التقدير ب (جيد جدا) نالها أسئلتين منهما: 1) كانت المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا المدروسة

سياقية ومناسبة

2) إن تعليم اللغة العربية باستخدام المواد التعليمية على أساس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا تساعد الطلبة على التكلم العربي الصيغ النحوية الصحيحة

انطلاقا من تحكيم المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية الإسلامية بني هاشم إن المواد التي أعدتها الباحثة ممتاز بصفتها العامة.

التعلىمية

بعد القيام بتطبيق المواد التعليمية المطورة، وزّعت الباحثة الاستبانة على الطلبة لمعرفة آرائهم وميولهم ورغبتهم في تعليم اللغة العربية. وكانت نتائج هذه الاستبانة أساسا في اصلاح المواد المعدة. وفيما يلي نتائج هذه الاستبانة :

16

العربية والكلام بها

					_		_	
		متبيان	וצע	المواد التعليمية القديمة				
1	2	3	4		1	2	3	4
18	1	-	-	سر عة الوقت في فهم المادة	2	14	2	1
16	2	1	-	السهولة في فهم المادة	3	5	9	2

15	4	-	-	نافعة الكتاب	4	11	3	1
15	4	-	-	شجاعة الطلبة	3	9	6	1
16	3	-	-	المناسبة بين المادة وحجاة الطلبة	3	8	6	2
17	2	1	ı	ترتيب المادة	1	11	3	4
17	2	1	ı	ترقية القيم على الطلبة	4	11	3	1
114	17	2		24.6	20	69	32	12

دليل الدرجة

1: ممتاز 2: جيد 3: مقبول 4: ضعيف

إستخدمت الباحثة البدائل لسبعة أسئلة وهي 1(ممتاز) = 4 ، و 2(جيد)= 3،و 3(مقبول)= 2،و 4(ضعيف)=1. وتحلل الباحثة درجة ونتيجة أجوبة المفحوصين عن المواد التعليمية القديمة كما تلي :

المواد التعليمية القديمة

1	\mathbb{Z}	Ó	17/)En		ىموع		نقطة الأسن رقم والدر
	7	6	5	4	3	2	1	الاستبانه
22	3	3	3	3	3	3	4	1
24	4	3	3	4	4	3	3	2
15	3	1	1	1	1	4	4	3
20	3	3	3	3	2	3	3	4
17	3	2	2	2	3	2	3	5
13	2	1	2	2	3	1	2	6

24	3	3	4	4	3	4	3	7
22	4	4	4	2	3	2	3	8
18	2	4	2	2	3	2	3	9
21	3	3	3	3	3	3	3	10
8	2	1	1	1	1	1	1	11
15	2	1	3	3	4	1	1	12
22	4	3	4	4	3	2	2	13
24	4	3	4	3	3	4	3	14
24	3	4	3	4	4	3	3	15
21	4	3	2	3	4	2	3	16
16	3	1	1	3	3	2	3	17
14	1	1	1 1	3	3	2	3	18
8	1	1	1	2	1	1	1	19
348	54	45	47	52	54	45	51	المجموع
	71	59.2	61.8	684	71	59،2	67.1	النتيجة

ظهر من الجدول السابق أن مجموعة الدرجة من أجوبة المفحوصين لكل الأسئلة السابعة عن المواد التعليمية القديمة كما يلى :

51	:	1	رقم	ىؤال	ة للب	الدرجة	مجموع	-1
		_						

45 : 2	رقم	للسؤال	الدرجة	مجموع	-2
--------	-----	--------	--------	-------	----

⁻⁷ **مجموع الدرجة للسؤال رقم 7** : 54

وأما نتيجة أجوبة المفحصين لكل الأسئلة : السابعة عن المواد التعليمية القديمة كما يلي :

2- **نتيجة السؤال رقم 2** : 59،2

3- نتيجة السؤال رقم 3 · 31

4- نتيجة السؤال رُقمُ 4 : 68،4

5- **نتيجة السؤال رَقم 5** : 61،8

67،1: 67،1 نتيجة السؤال رقم 6

وتحلل الباحثة درجة ونتيجة أجوبة المفحوصين عن المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا كما تلي :

18 000000

درجة ونتيجة أجوبة المفحوصين

عن ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥

الألعاب التقليدية بإندونيسيا

1						لمجموع	طة أسئلة ال لدرجة	الأ
	7	6	5	4	3	2		الاستبانة
25	3	4	3	3	4	4	4	1
27	4	4	4	4	4	3	4	2
25	4	4	4	4	4	2	3	3
28	4	4	4	4	4	4	4	4
26	4	4	3	4	4	3	4	5
27	4	4	3	4	4	4	4	6
26	4	4	3	4	3	4	4	7
27	4	3	4	4	4	4	4	8

27	4	3	4	4	4	4	4	9
27	4	4	4	4	3	4	4	10
28	4	4	4	4	4	4	4	11
27	4	4	4	4	3	4	4	12
28	4	4	4	4	4	4	4	13
27	4	4	4	4	3	4	4	14
28	4	4	4	4	4	4	4	15
28	4	4	4	4	4	4	4	16
28	4	4	4	4	4	4	4	17
28	4	4	4	4	4	4	4	18
28	4	4	4	4	4	4	4	19
515	75	74	72	75	72	72	75	المجموع
	9846	97.3	94.7	9846	94،7	94،7	9846	النتيجة

ظهر من الجدول السابق أن مجموعة الدرجة من أجوبة المفحوصين لكل الأسئلة السابعة عن المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا كما يلي :

- · مجموع الدرجة للسؤال رقم 1 : 75
- 2- **مجموع الدرجة للسؤال رقم 2** : 72
- -3 **مجموع الدرجة للسؤال رقم 3** : 72
- 4- مجموع الدرجة للسؤال رقم 4: 75
- 5- **مجموع الدرجة للسؤال رقم 5**: 72
- 6- مجموع الدرجة للسؤال رقم 6: 74
- 7- مجموع الدرجة للسؤال رقم 7: 75 وأما نتيجة أجوبة المفحصين لكل الأسئلة

واما لليجة أجوبه المعجمين لحل الاستة السابعة عن المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا كما يلي :

98,6 :	نتيجة السؤال رقم 1	-1
94,7 :	نتيجة السؤال رقم 2	-2
94,7:	نتيجة السؤال رُقم 3	-3
98,6 :	نتيجة السؤال رُقم 4	-4
94,7 :	نتيجة السؤال رُقم 5	-5
97,3:	نتيجة السؤال رقم 6	-6
98,6:	نتيجة السؤال رُقم 7	-7

وعندما قامات الباحثة بتحليل البيانات التي نالتها بطريقة الاستبانة فنحتاج إلى قائمة التفسير لإجابة المفحوسين عن نتيجة أسئلة الاستبانة كما يلي :

<u></u>		
البيان	النتيجة	الرقم
غیر مؤثر	1-25	1
بین-بین	26-50	2
مؤثرة	51-75	3
تؤثر جدا	76-100	4

إذا لاحظنا أجوبة المفحوصين عن أسئلة الاستبانة لتعليم اللغة العربية عامة ومهارة الكتابة خاصة باستخدام المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام، فهذا هو تفسيرها :

	_			
4 (
- 1 3	7			

الاستبانة

باندونيسيا لترقية	س قيم الألعاب التقليدية	المواد التعليمية على أس مهارة الكلام	الأسنلة	ا رقم	المواد التعليمية القديمة
البيان	النتيجة			البيان	النتيجة
تؤثر جدا	98.6	في فهم المادة	سرعة الوقت	مؤثرة	67.1

تؤثر جدا	94،7	السهولة في فهم المادة	مؤثرة	59،2
تؤثر جدا	94،7	نافعة الكتاب	مؤثرة	71
تؤثر جدا	98،6	شجاعة الطلبة	مؤثرة	6844
تؤثر جدا	94،7	المناسبة بين المادة وحجاة الطلبة	مؤثرة	61.8
تؤثر جدا	97.3	ترتيب المادة	مؤثرة	59،2
تؤثر جدا	98،6	ترقية القيم على الطلبة	مؤثرة	71
	677.2	المجموع	11	457،7
تؤثر جدا	96.7	المتوسط	مؤثرة	65,4

نظرا إلى الجدول السابق فإن أجوبة المفحوصين عن كل الأسئلة المغروضة في الإستبانة مؤثرة باستخدام المواد التعليمية القديمة ويرتفع الدرجة إلى تؤثر جدا باستخدام المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام. ولتخقيق فعالية إستخدام المواد التعليمية المطورة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام قامات الباحثة بالاستبانة للطالبات اللآتي يطبقن إستخدام المواد التعليمية المطورة. أكثرهن يشعرن بنشاط ورغبة في اشتراك عملية تعليم الكلام. أنهن أيضا ينظرن فعالية استخدام المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام كما ترى الباحثة:

الجدو 20 الإجابة المفحوصين عن أسئلة الاستبانة

وبهذه الحقائق أثبتت الباحثة فرضيتها التي ترى أن استخدام المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا فعالة لترقية مهارة الكلام

الفصل الخامس

ا نتائج البحث (ا

₂ ت<mark>وصيات البحث</mark>

₃ مقترحات البحث

نتائج البحث

اعتمادا على عرض البيانات السابقة من الإستبيان والاختبار التي حصلت عليهما الباحثة ثم القيام بتحليلهما يمكن أن نلخص نتائج البحث كما

إن إجراءات تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام في الفصل الخامس هي: الدراسة المبدئية,والتخطيط والتطوير, وإعداد المواد, وتحكيم الخبراء, والإصلاح, والتجربة الميدانية,

والإصلاح الأخير.

المواد التعليمية الجديدة التي أعدتها الباحثة لها فعاليتها في ترقية قدرة الطلبة عند أداء تعبيرهم الشفهي من حيث نطقهم الأصوات العربية والطلاقة وفي قدرتهم على استخدام المفردات اللغوية، يبدو ذلك عندما قارنت الباحثة بين النتائج التي حصلت عليها طلبة مجموعة التجربة وطلبة المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي، وذلك أن (t_0) أكبر من (t_0) أكبر من (t_0) درجة تاء جدول على مستوى 5% (2,028) و من درجة تاء الجدول على مستوى 1% (2,719).

ب. توصيات البحث

أن يقوم المدرس بتطوير المواد التعليمية الجيدة المناسبة للطلبة، وذلك باختيار الموضوعات السهلة وما لِها ارتباط بأحوالهم اليومية حتى لا يمل منها الطلبة على أسس قيم الألعاب التقليدية.

أن يستخدم المدرس أساليب التدريس والنشاطات -2 التعليمية المتعددة ويستعين بالوسائل المعينة المتنوعة وأساليب التقويم المختلفة حتى يكون التعليم عملية مريحة غير مملة.

- 3- أن يزود المدرس الطلبة بأنواع التدريبات لإثراء معرفتهم وتنويع خبراتهم وتوثيق كفاءتهم.
- أن يُجتنب المُدرسُ استخدام لغة الأم عند تدريس الكلام ، لأن ذلك يجعل الطلبة يتعودون على ترجمة الدرس أو شرحه بلغة الأم، بل يلزم عليه استخدام كثير من الوسائل المعينة لفهم معاني المفردات التي يريد تعليمها.

ج- مقترحات البحث

تُرجو الباحثة أن تكون نتيجة هذا البحث مدخلا مفيدا لمن يريد أن يقوم بمثل هذا البحث. بناء على هذا البحث تقدم الباحثة المقترحات الآتية:

- إن المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب
 التقليدية باندونيسيا لترقية مهارة الكلام أداة
 من الأدوات المهمة في العملية التعليمية التي
 يمكن أن يستفيد منها مدرسو اللغة العربية
 بمدرسة بني هاشم الإبتدائية الإسلامية
 بسنجاسري مالانج جاوا الشرقية
- 2- إن الباحثة لم تقم بالتجربة الميدانية الواسعة للحصول على نتيجة أكثر صدقا لضيق الوقت. ترجو الباحثة من الباحثين المقبلين أن يستفيدوا من نتيجة هذا البحث للقيام تجربة ميدانية أوسع
- إن المواد التعليمية التي طورتها الباحثة في هذا البحث مركزة على تطوير مادة تعليمية لمهارة الكلام لطلبة الفصل الخامس في السنة الدراسية الثانية من المدرسة الإبتدائية الإسلامية على أسس قيم الألعاب التقليدية باندونيسيا فيحسن أن توجد بحوث أخرى لتطوير مواد تعليمية لمهارة الكلام للطلبة الفصول الأخرى من المدرسة الثانوية، أو بحوث أخرى للتطوير مواد تعليمية للمهارات الأخرى لطلبة المرحلة الابتدائية.

قائمة المراجع والمصادر

1-المصادر

2-المراجع العربية

- کتب

أحمد بدر. 1982. 👊 👊 👊 👊 👊 🗓 🗓 🗎 🗎
السادسة. كويت: وك <mark>الة المط</mark> بوعات عبد الله حرمي
أحمد عبد مجديد الهرير. 1999م. □□□□□□□□□□□□□
اللسانية. القاهرة: مكتبة الخنجي
برهان إبراهيم، معتز، بلعاوي. 2007م . 🗆 🗆 🗆 🗆 🗎
وطرائقه العامة. الكويت، مكتبة الفلاح
جابر عبد الحميد جابر. 1978. 🗆 🗆 🗆 🗆 🗆 🗆 🗆 🗆
وعلم النفس، الطبعة الثانية. ألمانية: دار النهضة العربية
حمدان أبو جلالة. 2001م. □□□□□□□
□□□□□□□□□□. الكويت مكتبة الفلاح
ذوقان عبيدات وإٓخرون.1416. □□□□□ □□□□□□ □
مفهومه وأدواته وأساسيته. الرياض: دار أسامة

رشدى أحمد طعيمة, 🗆 😅 😅 😅 😅 😅 🕳 🕳
للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول. مكة: جامعة أم
القرى
رشدي أحمد طعيمة 1410ه/1989م. □□□□□ □□□□□□□□□□□
ر الناطقين بها ومناهجه وأساليبه. الرباط: إيسيسكو
سمير الرشيدي، محمد، صلاح.1999. □□□□□□□□□□□
وتدريس اللغة العربية. الكويت: مكتبة الفلاح، ط 1
عبد الرحمن أحمد عثمان. 1995. ◘◘◘◘ ◘◘◘◘
جامعية إفريقيا العالمية للنشر
محمد الحمامي. 1999م. فلسفة اللعب. القاهرة: مركز
الكتاب الكتاب المحادث
محمد رجب ف <mark>ضل الله. 1999م. [[المام 199</mark> 0م]
ما قبل المدرسة. القاهرة: عالم
عه حبن اعتدرت العاهرة، في المحمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة.
بلغات أخرى، إعداده-تحليله-تقويمه. مكة المكرمة: أم
القرى
مصطفى شلبي . 2000م. 🗆 🗆 🗆 🗆 🗆
□□□□□□□.القاهرة: دار الشمس
مصطفی شلبی. 2000م. ۵۵۵۵ ۵۵۵۵
□□□□□□□.القاهرة: دار الشمس
ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله. 1991 م.
أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها. الرياض:
دار الغالي

ناصف مصطفى عبد العزيز.1401ه. □□□□□□□
□□□□□□ . الرياض : دار المزيع
3-البحوث العلمية

غازي الين جفري. 2009. □

(رسالة ماجستير غبر منشورة). مالانج: كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية

4- المراجع الأجنبية

Moh. Ainin. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, cet.2. Surabaya: Hilal Pustaka

Nana Syaodih Sukmadinata. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya

Sugiono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D

Suharsimi, Arikunto. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Edisi ,Revisi). Jakarta: PT Rineka Cipta

Syamsuddin AR dan Vismaia S. Damaianti. 2007. Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa. Bandung: Rosdakarya

Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, 2004. Jakarta: PT. Bumi Aksara

ج- الشبكة الدولية

http://yamaro-dikdas.blogspot.com/2012/11/nilai-nilai-karakter-dalam-

(permainan.html (diakses tanggal 18 Februari 2013

http://www.tafilaltnews.com/index.php?

option=com_content&view=article&id=1179:jeux&catid=29:culture&Itemid=3

((diakses tamggal 18 Februari 2013



قائمة المراجع والمصادر

المصادر	-1
---------	----

2-المراجع العربية

- کتب

A STATE OF THE STA
أحمد بدر. 1982. أصول العلمي و مناهجه الطبعة السادسة.
كويت: وكالة المطبوعات عبد الله حرمي
أحمد عبد مجديد الهرير. 1999م. الألعاب الكلامية اللسانية. القاهرة:
مكتبة الخنجي
برهان إبراهيم، معتز، بل <mark>ها9ي2م .فن التدريس وطرا</mark> ئقه العامة. الكويت،
مكتبة الفلاح
جابر عبد الحميد ج£197. <mark>مناهج البحث في الترب</mark> ية وعلم النفس □
الطبعة الثانية. ألمانية: دار النهضة العربية
حمدان أبو جلالة. 2001م. 🔲 🔲 😅 😅 😅 😅 😅
□□□□□ . الكويت مكتبة الفلاح
ذوقان عبیدات وآخ 6لو14. موسوس و وسوست و وسوست
وأساسيته. الرياض: دار أسامة
رشدى أحمد طعيمة, الماما المامات المامات المامات المامات
أُخرى، القسم الأول. مكة: جامعة أم القرى
رشدي أحمد طاكيلكة 198 م. ١٥٥٥ ما ١٥٥٥ ما ١٥٥٥ ما ١٥٥٥ ما
ومناهجه وأساليبه. الرباط: إيسيسكو
سمير الرشيدي، محمد، ££99. التدريس العام وتدريس اللغة العربية.

الكويت: مكتبة الفلا f ، ط
عبد الرحمن أحمد عثمان. 1995. ◘◘◘◘◘ ◘◘◘◘◘ ◘◘◘◘◘ ◘◘◘◘
الرسائل الجامعية. الخرطوم: دار جامعية إفريقيا العالمية للنشر
محمد الحمامي. 1999م. فلسفة اللعب. القاهرة: مركز الكتاب
محمد رجب فضل الله. 1999م. الألعاب اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة.
القاهرة: عالم
محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة. 1983. ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘
اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، إعداده-تحليله-تقويمه. مكة المكرمة: أم
القرى
مصطفى شلبي . 2000م. 🗀 🗀 🗀 🗀 🗎 مصطفى شلبي .
القاهرة: دار الشمس
مصطفى شلبي. 2000م. 🗀 🗀 🗀 🗀 🗎 مصطفى شلبي.
ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله. 1991 م. 👊 👊 👊 👊 🗎 🗎 🗎
التعليمية لغير الناطقين بها. الريا <mark>ض</mark> : دار الغالي
ناصف مصطفى عبد العزيز.1401ه.
□□□□□ □□□□□□□ . الرياض : دار المزيع
-البحوث العلمية
غازي الين جفري. 2009. □□□□□□□□□□□□□

4- المراجع الأجنبية

□□□□□□ (رسالة ماجستير غبر منشورة). مالانج: كلية

الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية

Sugiono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D

Suharsimi, Arikunto. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi). Jakarta: PT ,Rineka Cipta

Syamsuddin AR dan Vismaia S. Damaianti. 2007. Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa. Bandung: Rosdakarya

Iqbal Hasan, Analisis Data Penelitian dengan Statistik, 2004. Jakarta: PT. Bumi Aksara

ج- الشبكة الدولية

http://yamaro-dikdas.blogspot.com/2012/11/nilai-nilai-karakter-dalam-permainan.html (diakses tanggal (18 Februari 2013

http://www.tafilaltnews.com/index.php?

option=com content&view=article&id=1179:jeux&catid=29:culture&Itemid=3 (diakses tamggal 18 (Februari 2013



الاستهلال

بسانعة الرحمن الرحيم

(اقرأباسم ربك الذي خلق (1

(خلق الإنسان من علق (2

(اقِرأ وريك الأكرم (3

الّذي علّم بالقلم (4)

(علّم الإنسان ما لم يعلم (5) {سورة العلق : 1-5}

صدق الله العظيم

إهداء

أبي الفاضل أحمد خليل وأمي الكريمة راضية المعلمان الأولان الذان تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء

وعرفت في نفسه المعاني ال<mark>طيبة وال</mark>سماحة وسلامة الطوية ونقاء الضمير

تقدمة إجلال واحترام إلى أساتذتي المكرمين الذين أدين لهم بالكثير تقديرا و إجلالا إلى كافة المدرسين في جميع المدارس والمعاهد الإسلامية الذيب قد بذاءا حمودهم لنصر بين الله القويم ولاعداد حيا

إنى ناقة المدرسين في جميع المدارس والمعاهد الإسلامية الذين قد بذلوا جهودهم لنصر دين الله القويم ولاعداد جيل المسلمين.

إلى الذين يحبون إلى اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها رسل حضارة أسهمت وتسهم في خدمة الإنسان.

.2

.3

.5

.7

شکر و تقدیر

الحمد لله الذي اختار العربية وفضلها على سائر اللغات، والصلاة والسلام على من أفصح من نطق بلغة الضاد سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ذوي الفضل والكرامات.

ُ فبعون الله عزّ وجلّ وتوفيقه، تمت كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير فتقدم الباحثة من قلبها العميق جزيل الشكر وأثمن التقدير لمن قد ساعدوها على كتابة هذه الرسالة، وهم :

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الأستاذ الدكتور مهيمين الماجسير، مدير كلية الدراسيات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الدكتور شهداء صالح نور الماجسـتر ، رئيـس قسـم تعليـم اللغة العربية كليـة الدراسـات العليـا جامعـة مولانـا مالـك إبراهيـم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الأستاذ الدكتور محمد شيخون محمد ، المشرف الأول الذي أفادت الباحثة علميا وعمليا ووجه خطواته في كـل مراحـل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه, فله مـن الله خير الجزاء و من الباحثة وعظيم الشكر والتقدير.

سماحة الدكتور منير العابدين الماجستير, المشرف الثاني, فحقا يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدم للباحثة كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم يبخل بعلمه ولم يضق صدره يوما عن مساعدة الباحثة وتوجيهها, وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحثة فله منى خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

جميع أساتذتي وأصدقائي في تخصص تعليم اللغة العربية الذين ساعدوني في كتإبة هذا البحث.

جميع أساتذتي وأصدقائي الذين يشجعونني في طلب العلم.

وأخيرا أن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والنقائص. فترجو الباحثة من القراء أن تقدموا الاقتراحات لتحسين هذا البحث. عسى الله أن يجعل هذا البحث مفيدا ونافعا لمن يستفيد منه، آمين.

جزاهم الله خير الجزاء. إن الله لا يضيع أجر المحسنين.





جمـهوريـة إندونيسـيا وزارة الشـؤون الدينيـة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج كليـة الدراسات العليا قسم تعليـم اللغـة العربيـة

تقرير المشرفين

بسـم اللـه الـرّ حمـن الرّحيـم، الحمـد للـه رب العـالمين والصـلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين. بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضرته الطالبة:

الإسم : نور ليلي رحموات

رقم التسجيل : 11720042/ الماجستير

موضوع البحث: تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب

التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام (بالتطبيق على طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية)

وافق المشرفان على <mark>تق</mark>ديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف الثاني المشرف الأول

الدكتور منير العابدين الأستاذ الدكتور محمد الماجستير محمد رقم التوظيف: رقم التوظيف:

الاعتماد، رئيس قسم تعليم اللغة العربية

<u>الدكتور شهداء صالح نور</u> رقم التوظيف: 197201062005011001



جمـهوريـة إندونيسـيا وزارة الشـؤون الدينيـة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج كلــة الدراسات العليا قسم تعلــم اللغـة العربــة

اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث :

تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام (بالتطبيق على طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية)

الإسم : نور ليلي رحموات

رقم التسجيل : 11720042/ الماجستير

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم السبت، بتاريخ: 27 إبريل 2013

وتتكون لجنة المناقَشَة من السادة الأساتذة:

1- د. لفي مبار <mark>ك</mark>	رئيســـــا ومناقشا	التوقيع: 	
2- د. مفتاح الهدى	مناقشا	التوقيع:	
3-الأســتاذ الــدكتور محمــد		التوقيع:	
شیخون محمد 4 - الــدکتور منیــر العابــدین	ومناقشا مشــــــرفا	 التوقيع:	
الماحستير	ومناقشا		

الاعتماد على ،عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمين

رقم التوظيف : 195612111983031005

إقرار الطالبة

أنا الموافقة أدناه, وبياناتي كالآتي :

الإسم : نور ليلى رحموات

رقم التسجيل : 11720042/ ألماجستير

العنوان : سينوري- توبان جاو الشرقية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شـرط لنيـل درجـة الماجسـتير فـي تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسـلامية الحكومية مالانج تحت عنوان :

تطوير المواد التعليمية على أسس قيم الألعاب التقليدية بإندونيسيا لترقية مهارة الكلام (بالتطبيق على طلبة الفصل الخامس في المدرسة بنى هاشم الإبتدائية الإسلامية بسنجاساري مالانج جاوا الشرقية)

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الآخر. وإذا إدعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك, ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا, وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج,11إبريل 2013 توقيع صاحبة الإقرار

نور لیلی رحموات رقم التسجیل 11720042