

تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية  
على نظرية وليام فرنسيس مكي

رسالة الماجستير

إعداد :

واندي

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية

على نظرية وليام فرنسيس مكي

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من

شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد :

واندي

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٩٦

إشراف:

د. عيدروس محسن بن عقيل، الماجستير

١٩٨٥٠٥٢٠٢٣٢١١٠٢٤

د. محمد فيصل، الماجستير

١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

## الاستهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)

(سورة يوسف : ٢)

## الإهداء

أهدى هذه الرسالة إلى :

أبي وأمي اللذين أحبهما في الله، عسى الله أن يبارك عمرهما في الطاعة وعمتي التي أحبها في الله، عسى الله أن يبارك عمرها في الطاعة وزوجتي التي أحبها في الله، عسى الله أن يجعلها قرة أعين لي وإخواتي الصغار اللتين أحبهما في الله، عسى الله أن يجعلهما الولد برارة.

### **موافقة المشرف**

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : واندي

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٦

العنوان : تخليل محتوى التحوي من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على

نظريّة ولIAM فرنسيس مكى

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

مالانج، ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٥

المشرف الأول،

  
د. محمد فيصل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١٠١٢٠٣١٢١٠٣

المشرف الثاني،

  
د. عيدروس محسن بن عقيل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٥٢٠٢٠٢٣٢١١٠٢٤

### **اعتماد**

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

  
أ.د.ر. توفيق الرحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٢

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان : تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرليسيس مكى، التي أعدها الطالب.

الاسم : والدي

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٦

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطاً للحصول على درجة الماجستير في اللغة العربية وأدئ، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٥ م. وتكون لجنة المناقشة من السادة:

مناقش أساسيا

التوقيع : .....

د. سوتامان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيساً ومناقشا

التوقيع : .....

د. صافي الفكر، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١١٢٥٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٧

مشرفاً ومناقشا

التوقيع : .....

أ.د. محمد فيصل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٣

مشرفاً ومناقشا

التوقيع : .....

د. عيدروس محسن بن عقيل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٥٢٠٢٣٢١١٠٢٤

ماليح، ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٥ م

اعتماد

بعد كلية الدراسات العليا



د. أغوس ميمون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

## إقرار أصلية البحث

أنا الموقّع أدناه :

الاسم : واندي

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٦

العنوان : تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية ولIAM فرنسيس مكى.

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبه بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبلا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤلية على ذلك، ولن تكون المسؤلية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢ أكتوبر ٢٠٢٥

الطالب



واندي

## الشكر والتقدير

قال تعالى: (لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَرِيدَنَّكُمْ) [إبراهيم: ٧] ، وقال تعالى: «لا يشكر الله من لا يشكر الناس»، وانطلاقاً من هذا المبدأ التربوي النبيل، فإنني أتوجه أولاً بالشكر والثناء لله تعالى ظاهراً وباطناً، سرّاً وعلانية، على ما مَنَّ به عليّ من إتمام هذا البحث، فله الفضل أولاً وأخراً، وله الحمد والمنة. ثم أتوجه بخالص الشكر وعظيم التقدير إلى:

- ١ - أ. د. إلفي نور ديانا مديرية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إتاحتي الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة.
- ٢ - أ. د. أغوس ميمون عميد كلية الدراسات العليا وأ. د. ر. توفيق الرحمن، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، لما قاما به من إدارة الكلية والقسم.
- ٣ - د. محمد فيصل ود. عيدروس محسن بن عقيل، المشرف الأول والمشرف الثاني على هذا البحث، اللذين وجها الباحث وأرشداه وأشرفوا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذا البحث.
- ٤ - جميع الأساتذة والأستاذات في قسم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا المحترمين والأصدقاء ومن لا يستطيع الباحث ذكره .  
هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون هذا البحث نافعاً ومفيداً للجميع، آمين.

مالانج، ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٠ م.

الباحث

واندي

## مستخلص البحث

واندي، تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكي. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.المشرفان : ١) أ.د. محمد فيصل الماجستير ٢) د. عيدروس محسن بن عقيل الماجستير

**الكلمة المفاتيحية :** نحو الثالث، اختيار المواد، التدرج، التقديم، التكرار، نظرية مكي

يعد الكتاب التعليمي وسيلة تستخدم لتسهيل عملية التعليم والتعلم في مختلف فروع الفنون، ولا يشتبه من ذلك تعليم اللغة العربية. ولذلك يجب إيلاءعناية كبيرة في اختيار الكتاب التعليمي، ولا سيما في تعليم اللغة العربية، خصوصا في علم النحو. ومن الكتاب التعليمي المنتشر في أنحاء العالم، بما في ذلك إندونيسيا، كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية، وهو مخصص لغير الناطقين بها. وقد اعتمدت العديد من المعاهد والمدارس والجامعات هذا الكتاب، غير أنه لم تجر حتى الآن دراسة تقييم مدى صلاحيته ليكون كتاباً تعليمياً. يهدف هذا البحث لتحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية استنادا إلى نظرية الكتاب التعليمي الجيد حسب وليام فرانسيس مكي . ويركز هذا البحث على أربعة جوانب رئيسة، وهي : اختيار المواد، التدرج، التقديم والتكرار.

استخدم هذا البحث المنهج النوعي بأسلوب التحليل الوصفي لمضمون الكتاب. وتمثل المصادر الأولية في كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الثالث، أما المصادر الثانوية فمأخوذة من المراجع والدراسات المتعلقة بنظرية مكي. وتم تحليل البيانات باستخدام منهج تحليل المضمون لكريندورف ، والذي يشمل مراحل: تحديد الوحدات، أخذ العينات، التسجيل، الاختزال، الاستنتاج، والسرد.

أظهرت نتائج البحث أن محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية قد حقق بصورة عامة مبادئ الكتاب التعليمي الجيد وفقاً لمكي . ففي جانب اختيار المادة، تبين أن أهداف التعلم ومستوى المتعلمين والعوامل اللغوية قد انسجمت مع مبدأ الاختيار. وفي جانب التدرج، أظهرت عملية تصنيف وترتيب المادة تطبيقاً جيداً للمبدأ ذاته. أما في

جانب العرض، فقد تبين أن معظم الإجراءات مثل التفريق، والتكتيف، والسياقية كانت مناسبة، غير أنّ الجانب الصوري لم يلبي تماماً معايير العرض المثالي. وفي جانب التكرار، كان تكرار المادة مناسباً بوجه عام، لكنّ تمارين الاستماع ما زالت بحاجة إلى مزيد من التعزيز. وبناءً على ذلك، فإن كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الثالث جدير بالاعتماد عليه كتاباً تعليمياً، على الرغم من وجود بعض القصور في الجانبين الصوري والتكرار

## ABSTRACT

**Wandi,** 2025 An Analysis of the Content of Nahwu Book from the Series Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah from the Perspective of William Francis Mackey. Thesis. Master of Arabic Department, Postgraduate of State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang, Supervisors : 1) Prof. Dr. M. Faisol, M.Ag. 2) Dr. Idrus Muchsin Bin Agil, M.Pd.I.

---

**Keywords:** Nahwu Third, Selection, Gradation, Presentation, Repetition, Mackey's Theory

A textbook is a tool used to facilitate the teaching and learning process in every field of study, including Arabic language learning. Therefore, the selection of textbooks must be given serious attention, especially in Arabic language instruction, particularly in the study of *nahwu* (Arabic grammar). One of the textbooks widely used around the world, including in Indonesia, is *Silsilah Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah*, which is specifically designed for non-native speakers. Many *ma'hads* (Islamic institutes), schools, and universities use this book; however, there has not yet been an analysis to determine whether this textbook is truly suitable to be used as a teaching material. This study aims to analyze the content of the *Nahwu Level Three* book in the *Silsilah Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah* series based on the theory of a good textbook as proposed by William Francis Mackey. The focus of the study is directed toward four main aspects: (1) material selection, (2) gradation or sequencing of materials, (3) method of presentation, and (4) repetition.

This study employs a qualitative approach using a descriptive content analysis method. The primary data source is the *Silsilah Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Level Three* book, while the secondary data are derived from literature and previous studies related to Mackey's theory. Data analysis is conducted using Krippendorff's content analysis technique, which includes the processes of unitizing, sampling, recording, reducing, inferring, and narrating..

The results of the study show that Content of Nahwu Book from the Series Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah *Level Three* book generally meets the principles of a good textbook as proposed by Mackey. In the aspect of selection, the learning objectives, students' proficiency levels, and linguistic factors are in accordance with the selection principle. In terms of gradation, the grouping and sequencing of materials demonstrate a good application of the gradation principle. Meanwhile, in the presentation aspect, most procedures—such as differential, intensive, and contextual presentations—are appropriately applied; however, the pictorial aspect does not fully meet the ideal presentation principle. Regarding repetition, the material review is generally adequate, although the implementation of listening exercises still requires further reinforcement. Thus, the *Silsilah Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah* Level Three textbook is considered highly suitable to be used as a teaching material, although it has some shortcomings in the pictorial and repetition aspects.

## ABSTRAK

**Wandi,** 2025 Analisis Materi Nahwu dari Buku Silsilah Ta’lim Lughoh al-Arabiyah Perspektif Wilyam Faransy Mackey. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing : 1) Prof. Dr. M. Faisol, M.Ag. 2) Dr. Idrus Muchsin Bin Agil, M.Pd.I.

---

**Kata Kunci :** Nahwu Stalits, Seleksi, Gradasi, Presentasi, Repetisi, Teori Mackey

Buku ajar merupakan sarana yang digunakan untuk memudahkan proses belajar dan mengajar dalam setiap bidang ilmu tidak terkecuali dalam pembelajaran bahasa arab, oleh sebab itu maka pemilihan buku ajar haruslah sangat diperhatikan terutama dalam pembelajaran bahasa arab terkhusus ilmu nahwu, salah satu buku ajar yang banyak digunakan diseluruh dunia tidak terkecuali diindonesia adalah buku silsilah ta’lim lughhan al-arabiayah yang memang dikhususkan untuk yang bukan penutur asli, banyak ma’had, sekolah, perguruan tinggi menggunakan buku tersebut akan tetapi belum ada yang menganalisis buku ini apakah layak atau tidak dijadikan sebagai buku ajar. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis isi Buku Nahwu Tingkat Tiga dalam Silsilah Ta’lim Lughah al-‘Arabiyyah berdasarkan teori buku ajar yang baik menurut William Francis Mackey. Fokus kajian diarahkan pada empat aspek utama, yaitu: (1) pemilihan materi (selection), (2) gradasi atau pengurutan materi (gradation), (3) cara penyajian atau presentasi (presentation), dan (4) pengulangan atau repetisi (repetition).

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif analisis isi. Sumber data primer berupa Buku Silsilah Ta’lim Lughah al-‘Arabiyyah Tingkat Tiga, sedangkan sumber sekunder berasal dari literatur dan penelitian terkait teori Mackey. Analisis data dilakukan dengan teknik analisis isi Krippendorff yang meliputi proses unitizing, sampling, recording, reducing, inferring, dan narrating.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Materi Nahwu dalam buku silsilah ta’lim al-lughah al-‘arabiayah tingkat tiga secara umum telah memenuhi prinsip buku ajar yang baik menurut Mackey. Pada aspek pemilihan materi, tujuan pembelajaran, tingkat kemampuan siswa, serta faktor kebahasaan telah sesuai dengan prinsip selection. Pada aspek gradasi, pengelompokan dan pengurutan materi telah menunjukkan penerapan prinsip gradation yang baik. Sementara itu, pada aspek presentasi ditemukan bahwa sebagian besar prosedur, seperti diferensial, intensif, dan kontekstual telah sesuai, namun aspek piktoral belum sepenuhnya memenuhi prinsip presentation yang ideal. Adapun pada aspek repetisi, pengulangan materi secara umum sudah sesuai, tetapi penerapan latihan menyimak masih perlu penguatan. Dengan demikian Buku Silsilah Ta’lim Lughah al-‘Arabiyyah Tingkat Tiga ini sangat layak dijadikan sebagai buku ajar walaupun terdapat kekurangan pada aspek piktoral dan repetisi.

## محتويات خطة البحث

أ.....	غلاف
ب.....	استهلال
ج.....	إهداء
د.....	موافقة المشرف
.....	اعتماد لجنة المناقشة ... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
.....	إقرار أصالة البحث ... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
ز.....	شكرا وتقدير
ح.....	مستخلص البحث
ل.....	محتويات خطة البحث
١.....	الفصل الأول : الإطار العام والدراسات السابقة
١ .....	أ- المقدمة .....
٥ .....	ب- أسئلة البحث .....
٦ .....	ج- أهدف البحث .....
٦ .....	د- أهمية البحث .....
٧ .....	هـ- حدود البحث .....
٨ .....	و- تحديد المصطلحات .....
٨ .....	ز- الدراسة السابقة .....
١٧ .....	الفصل الثاني : الإطار النظري .....
١٧ .....	المبحث الأول : تحليل المحتوى .....

المبحث الثاني : كتاب النحو .....	١٩
المبحث الثالث : نظرية وليام فرنسيس مكى .....	٢١
<b>الفصل الثالث : منهجية البحث .....</b>	<b>٢٥</b>
أ- مدخل البحث ومنهجه .....	٢٥
ب- البيانات و مصادرها .....	٢٦
ج- أسلوب جمع البيانات .....	٢٧
د- تحليل البيانات .....	٢٧
<b>الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها .....</b>	<b>٣٠</b>
المبحث الأول : اختيار المواد في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى .....	٣٠
المبحث الثاني : التدرج في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى .....	٤٠
المبحث الثالث : التقديم في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى .....	٤٤
المبحث الرابع : التكرار في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى .....	٥٠
<b>الفصل الخامس : مناقشة نتائج البحث .....</b>	<b>٥٧</b>
<b>الفصل السادس : الخاتمة .....</b>	<b>٧٤</b>
أ- ملخص نتائج البحث .....	٧٤
ب- التوصيات .....	٧٤
ج- الاقتراحات .....	٧٥

٧٦	قائمة المصادر والمراجع
٨٢	قائمة الملاحق
٨٥	السيرة الذاتية

# الفصل الأول

## الإطار العام والدراسات السابقة

### أ- المقدمة

نزل الله القرآن سبحانه وتعالى على النبي محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية، قال الله سبحانه وتعالى : **وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَلَمِينَ (١٩٢)** نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ (١٩٣) عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذَرِينَ (١٩٤) بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ (١٩٥). (الشعراً : ١٩٢-١٩٥)، وكذلك الأحاديث النبوية صلى الله عليه وسلم وأقوال السلف، وكتب العلماء، كلها باللغة العربية<sup>١</sup>. لذلك، تختل اللغة العربية أهمية كبيرة عند المسلمين؛ فهي لغة مصادر التشريع الإسلامي القرآن والسنة النبوية<sup>٢</sup>. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : " تعلموا العربية فإنها جزء من دينكم "<sup>٣</sup>. لكي يتمكن الشخص من إتقان اللغة العربية يجب عليه أن يجتهد بجد في دراستها حتى يصل إلى ما يأمله وهو إتقان اللغة العربية.

الاجتهاد في تعلم اللغة يجب أن يدعم بواسطة وسائل جيدة وذات جودة، ومن أبرزها استخدام الكتاب التعليمي، ويعد الكتاب التعليمي إحدى الوسائل المهمة والقديمة التي يعد الكتاب التعليمي وسيلة أساسية لنقل المعارف والمهارات والقيم الوجدانية إلى المتعلمين، وذلك لكونه عنصراً محورياً في العملية التعليمية. ورغم تنوع وجهات النظر حول مكونات هذه العملية، إلا أن هناك إجماعاً على أهمية الكتاب التعليمي، مما يجعل الاستغناء عنه أو التقليل من شأن

---

<sup>١</sup> Yulian Purnama, "Pelajarilah-Bahasa-Arab-Agar-Memahami-Agama," *Muslim.or.Id*, n.d., Sumber: <https://muslim.or.id/61906-pelajarilah-bahasa-arab-agar-memahami-agama.html>  
Copyright © 2024 muslim.or.id.

<sup>٢</sup> Murōd Asy-syawābahah, "أهمية اللغة العربية ومكانتها" , [Https://Mawdoo3.Com/](https://Mawdoo3.Com/), n.d., <https://mawdoo3.com/>  
<sup>٣</sup> أحمد بن عبد الحليم, اقتضاء الصراط المستقيم لخلافة أصحاب الجحيم (الرياض: دار العاصمة, ١٤١٩), ٥٢٧-٥٢٨.

أمراً صعباً، أو إضعاف دوره<sup>٤</sup>. ومحتوى المادة التي توجد في الكتاب التعليمي سيكون مساعداً للمعلم في تنفيذ أنشطة التعليم والتعلم مع الطلاب<sup>٥</sup>. إذن، الكتاب التعليمي هو خطوة أولى مهمة جداً في دعم عملية تعليم وتعلم اللغة العربية.

كتاب التعليمي الذي سيستخدم أن يفي بالمعايير الجيدة والعالية الجودة إذا كان يفي أيضاً بمعايير الكتاب الجيد<sup>٦</sup>. كتاب التعليم الذي سيستخدم أن يفي بالمعايير الجيدة والعالية الجودة إذا كان يفي أيضاً بمعايير الكتاب الجيد التي تم تحديدها، لكي يسهل عملية التعلم وينجح الحافظ للمعلمين والطلاب. تكمن أهمية الكتاب التعليمي في كونه ترجمة للمقررات ويمثل وسيلة هامة من وسائل نقل المعرفة والمهارات والقيم والاتجاهات بالنسبة لكل من المعلم والمتعلم، فيستخدمه المعلم دليلاً ومرشداً له، أما بالنسبة للתלמיד فإن الكتاب المدرسي يمثل جزءاً مهماً في العملية التربوية، إذن فهو يؤثر في عمل المعلم والتلميذ والمنهج بجميع مكوناته، ويعد ركناً أساسياً من أركان العملية التعليمية<sup>٧</sup>. يجب أن يتم ترتيب المواد في كتاب الدرس بشكل جيد وصحيح لكي توفر الحافظ وتزيد من معرفة الطلاب، وتحتوى على مواد تمثل التعلم الذي يتم دراسته بحيث يمكن تحقيق كفاءات الطلاب وتحقيق تحسين في أدائهم. كما يجب أن يحتوى كتاب الدرس على مواد تساعد

<sup>٤</sup> علي بن عبد الحسن الحدباني، معايير تصميم كتاب اللغة العربية المدرسي (رياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠١٩)، ١٥.

<sup>٥</sup> Sofiah Rosyadi, “ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB MADRASAH IBTIDAIAYAH KELAS 1 DARI KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA,” *Jurnal Al-Maqayis* 6, no. 1 (November 2021): 1, <https://doi.org/10.18592/jams.v7i1.5241>.

<sup>٦</sup> Mabrurosi Mabrurosi, “Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Karya Dr. D. Hidayat,” *Al-Irfan : Journal of Arabic Literature and Islamic Studies* 3, no. 2 (October 2020): 237–57, <https://doi.org/10.36835/al-irfan.v3i2.4016>.

<sup>٧</sup> أمانى و عواطف، تقويم كتاب ”لغتي الحالدة“ للمرحلة المتوسطة في ضوء معايير تصميم الكتب المدرسية. (المملكة العربية السعودية: جامعة طيبة، ٢٠١٣)، ٢٨.

## المعلم في تنفيذ عملية التعلم، ويجب أن تكون المواد في كتاب الدرس ذات طابع منهجي<sup>٨</sup>.

من العلوم المهمة جداً التي ينبغي للمسلمين تعلمها هو علم النحو، فهذا العلم يساعد كثيراً في فهم اللغة العربية، وقد تم تدرисه في المعاهد الإسلامية، بل حتى في المرحلة الابتدائية تدرس قواعد اللغة العربية<sup>٩</sup>. ويسمى علم النحو بعلم الآلة، لأن جميع العلوم الشرعية مثل علم الفقه، والتوحيد، وسائر العلوم التي تدرس باللغة العربية، يسهل فهمها بفضل علم النحو<sup>١٠</sup>. قال الإمام الشافعي : من تبحر في النحو اهتدى إلى جميع العلوم<sup>١١</sup>. وقال الشيخ العلامة محمد بن صالح العثيمين : إن علم النحو يُعدّ من العلوم الضرورية لما يحمله من فوائد جمة، كتهذيب اللسان وتحسين الكتابة، والمساعدة على فهم القرآن الكريم والسنة النبوية، والمساهمة في إحياء اللغة العربية الفصحى، فضلاً عن تمكين الملتقي من حسن الإصغاء للمتحدث<sup>١٢</sup>. لذلك ينبغي لكل المسلمين حماسة لتعلم علم النحو.

لتحقيق سير عملية تعلم علم النحو بشكل جيد، فإنه يحتاج إلى وسيلة تعليمية، وهي الكتاب التعليمي الذي يدعم عملية التعليم والتعلم، حيث يتم إعداد هذا الكتاب بشكل جيد. لذلك، الكتاب الجيد هو الكتاب الذي يستطيع جعل عملية التعلم تفاعلية، حوارية، وبناءة. يشعر المتعلم بالراحة والسعادة أثناء

---

<sup>٨</sup> Suci Noor Asa Khaliza, *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Karya Rachmat Faisal*, n.d.

<sup>٩</sup> Muh. Chusnul Yakin, “Ta’līm al-Jumal Bi Kitāb al-Nahw Min Kitāb Silsilah Ta’līm al-Lughah al-‘Arabiyyah Li al-Mustawā al-Thāniy Bi Jāmi’ah ‘Aliy Bin ’Abiy Tālib Surabaya,” *Jurnal Al-Fawa’id : Jurnal Agama Dan Bahasa* 10, no. 1 (March 2020): 18–40, <https://doi.org/10.54214/alfawaid.vol10.iss1.90>.

<sup>١٠</sup> Atiyah Hasanah and Harun Al-Rasyid, “Analisis Isi Buku Nahwu Titik Nol terhadap Peningkatan Minat Belajar Santri Manhalun Nabighin Medan,” *Journal of Education Research* 4, no. 3 (August 2023): 1272–79, <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.385>.

<sup>١١</sup> أبي الفلاح عبد الحي، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب* (دمشق: دار ابن كثير، ١٩٨٨)، ٤٠٧.

<sup>١٢</sup> محمد بن صالح العثيمين، *شرح ألفية ابن مالك* (رياض: مكتبة الرشد، ١٤٣٤)، ١٥–١٧.

دراسة الكتاب، مما يحفزه على تحسين قدرته في القراءة والفهم<sup>١٣</sup>، وبالتالي يمكن تحقيق الأهداف المراد الوصول إليها.

لذلك اختار الباحث كتاباً جيداً لتعلم اللغة العربية، خاصة في مجال النحو، وهو كتاب السلسلة الذي أصدرته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في المملكة العربية السعودية. هذا الكتاب قد استخدمه العديد من الناس في مختلف أنحاء العالم، بما في ذلك في إندونيسيا. تستخدمنه العديد من المعاهد والمدارس العليا كمنهج دراسي للغة العربية، ومن بينها: جامعة علي بن أبي طالب في سورابايا، معهد العيسر في مالانغ، ومدرسة الفرقان في تيبياس. يقدم هذا الكتاب مادة متخصصة ومحددة وفقاً للاحتياجات، لأنه كتب خصيصاً للمتعلمين لغير ناطقين بها في جميع أنحاء العالم. الكتاب يستخدم لغة فصيحة وسهلة الفهم، ويستخدم برنامج تحضير اللغة العربية في جامعة الملك سعود، كما يسهل على المتعلمين تعلم اللغة العربية لأن فيه كثير تكرار من أمثلة وتمارين. يرجى ببحث هذا الكتاب أن يكون المساعدة في مجال تعليم اللغة العربية و يستطيع أن يستخدمه مدرسوا المدارس والمعاهد والجامعات في إندونيسيا لتعليم اللغة العربية<sup>١٤</sup>. لم يتم تحليل هذا الكتاب بعد، ولذلك فإن الباحث مهتم بتحليل هذا الكتاب لمعرفة ما إذا كان يتتوافق مع معايير الكتب الجيدة التي يمكن أن يتعلم منها الطلاب.

لتحليل هذا الكتاب، يستخدم الباحث منظور وليام فرنسيس مكي لأن نظرية مكي جيدة لتحليل الكتاب التعليمي. وهناك معايير محددة لتحليل

---

<sup>13</sup> Siti Rauhillah, *ANALISIS MATERI ILMU BADI' DALAM KITAB AL-BALAGHAH AL-WADHIHAAH*, n.d.

<sup>14</sup> Asmakin Antoro and Hamam Thonthowi, "A Study of Grammatical Feature on Silsilah Ta'lim Al-Lughah Al-'arabiyyah," *Al-Wasil* 1, no. 1 (June 2023): 64–83, <https://doi.org/10.30762/alwasil.v1i1.1261>.

محتوى كتب تعليم اللغة العربية<sup>١٥</sup>. وقد طور مكى تحليل الكتاب التعليمي إلى أربع جهات، وهي: اختيار المواد، والتدرج، والتقديم، والتكرار<sup>١٦</sup>. تعتبر الجوانب الأربع في هذه النظرية قادرة على تقديم دليل شامل لتقييم جودة المواد التعليمية ومعالجة النواقص الموجودة في الكتاب التعليمي<sup>١٧</sup>.

لذلك يرغب الباحث تحليل كتاب السلسلة. بناء على ذلك، وبالاستناد إلى ما تم شرحه أعلاه، اختار الباحث العنوان التالي : تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى.

## ب- أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث كما سبق، فأسئلة البحث كما يلى :

أ- كيف اختيار المواد في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى؟

ب- كيف التدرج في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى؟

ج- كيف التقديم في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى؟

د- كيف التكرار في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى.

---

<sup>15</sup> Muhammad Al Farobi et al., “ANALISIS BUKU BAHASA ARAB KELAS 10 DIREKTORAT KURIKULUM SARANA KELEMBAGAAN DAN KESISWAAN (KSKK) TINJAUAN KONTEN BERDASARKAN TEORI MACKEY,” *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 5, no. 2 (October 2022): 303, <https://doi.org/10.35931/am.v5i2.1388>.

<sup>16</sup> Dehendar Ulil Albab, “ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB MI KELAS IV KURIKULUM 2013 TERBITAN KEMENAG RI TAHUN 2020,” *Jurnal Al-Maqayis* 5, no. 1 (November 2021): 1, <https://doi.org/10.18592/jams.v6i2.5217>.

<sup>17</sup> Zanuba Barqiati Hasfat Fakhruroji et al., “Telaah Buku Teks Bahasa Arab Kelas VI Erlangga Berdasarkan Teori W.F Mackey,” *Ta'limi | Journal of Arabic Education and Arabic Studies* 4, no. 1 (January 2025): 73–92, <https://doi.org/10.53038/tlmi.v4i1.197>.

## **ج- أهداف البحث**

- ١- معرفة اختيار المواد في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى.
- ٢- معرفة التدرج في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى؟.
- ٣- معرفة التقديم في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى؟.
- ٤- معرفة التكرار في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى؟.

## **د- أهمية البحث**

بناء على البيانات السابقة يرجو الباحث من هذا البحث يساعد الباحثين الآخرين في تعليم اللغة العربية، خصوصا في تحليل الكتاب التعليمي وأما أهمية من هذا البحث فيما يلي :

### **أ- الأهمية النظرية**

أ- أن يعطي تطويرا في تعلم اللغة العربية في المستقبل، وخاصة في البحث حول تحليل كتب التعليمي للغة العربية.

ب- أن يساعد تحسن مصادر، تخطيط المواد الدراسية، والمراجع الدراسية ويعطي العلوم والمعارف العلمية على تقدم المواد الدراسية.

### **ب- الأهمية التطبيقية**

#### **(أ) للباحث**

أن يكون هذا البحث أحد الأبحاث التي ستساعد الأبحاث الأخرى في تحليل كتب التعليمي للغة العربية، وأن يضيف إلى

المعرفة العلمية المتعلقة بتحليل كتب التعليمي للغة العربية للناطقين  
بغيرها.

### ب) للمعلم والمتعلم

(١) مساعدة معلمي اللغة العربية في تقديم مادة الدراسات  
بشكل جيد وصحيح.

(٢) مساعدة الطلاب في فهم المادة التي يتم تقديمها وتسهيل  
عليهم استيعاب دروس اللغة العربية.

### ج) للمدارس

لتحديد كتاب التدريس المناسب الذي سيستخدم في عملية  
تعلم وتعليم اللغة العربية، بحيث تتم العملية التعليمية كما هو  
متوقع.

## هـ - حدود البحث

حدد الباحث هذا البحث كما يلي :

(١) الحدود الموضعية : حدد الباحث الموضعية تحليل محتوى النحو  
للمستوى الثالث من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية  
وليام فرنسيس مكي.

(٢) الحدود المكانية : حدد الباحث المكانية يعني في "كتاب النحو"  
للمستوى الثالث من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية لجامعة الإمام  
محمد بن سعود الإسلامية في المملكة العربية السعودية.

(٣) الحدود الزمانية : حدد الباحث الزمانية لتحليل محتوى "كتاب  
النحو" للمستوى الثالث من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على  
نظرية وليام فرنسيس مكي في سنة ٢٠٢٥ من شهر إبريل إلى يونيو

## و- تحديد المصطلحات

- ١- تحليل المحتوى : تحليل محتوى في هذا البحث هو تحليل محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية.
- ٢- كتاب السلسلة : مؤلف سلسلة كتب تعليم اللغة العربية هو عبد الله بن حامد الحامد، المدير السابق للمعهد والمشرف على هذه السلسلة. إحدى الكتب المخصصة من كتاب السلسلة هو كتاب السلسلة للمستوى الثالث تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها وإحدى العلوم تعلم من هذا الكتاب هو النحو. وقد تم استخدامه في العديد من البلدان بما في ذلك إندونيسيا.
- ٣- نظرية وليام فرنسيس مكى يرى مكى أن الكتاب التعليمي جيد تتكون من أربع جهات يعني اختيار المواد والتدرج والتقديم والتكرار.

## ز- الدراسة السابقة

- ١- توفيق إسماعيل (٢٠٢٣)<sup>١٨</sup> تحت موضوع "تحليل محتوى كتاب تعليم اللغة العربية للمرحلة الثانوية الفصل العاشر لوزارة الشؤون الدينية في منظور رشدي أحمد طعيمة (دراسة تقويمية)". وأما المنهج المتبع في هذا البحث فهو المنهج الوصفي التحليلي، في حين أن طريقة تحليل البيانات المستخدمة تنقسم إلى طريقتين: بالنسبة للبيانات الكيفية فهي بأسلوب Huberman and Miles and في هذا الكتاب يتواافق بشكل عام مع معايير محتوى دروس الاستماع بحسب رشدي أحمد طعيمة، إلا أن هناك بعض الجوانب التي لم تتحقق تلك المعايير، ومن أبرزها: ١) التعرف على الأصوات العربية والتمييز بينها، ٢) التمييز بين الحركات القصيرة والطويلة، ٣) التعرف على التشديد والتنوين وتمييزهما صوتياً. أما بالنسبة لمحتوى دروس مهارة الكلام في كتاب تعليم

---

<sup>١٨</sup> توفيق إسماعيل، "تحليل محتوى كتاب تعليم اللغة العربية للمرحلة الثانوية الفصل العاشر لوزارة الشؤون الدينية في منظور رشدي أحمد طعيمة (دراسة تقويمية). (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023).

اللغة العربية للمرحلة الثانوية (الفصل العاشر) الصادر عن وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية عام ٢٠٢٠ ، فإنه يتوافق مع معايير طعيمة بدرجة عامة . وفيما يخص محتوى دروس مهارة القراءة في الكتاب نفسه، فإنه يتماشى في مجمله مع المعايير التي وضعها طعيمة، غير أن هناك بعض الجوانب التي لم تتحقق هذه المعايير، ومنها: ١) التمييز بين الأفكار الرئيسة والأفكار الثانوية في النص المقرء، ٢) تمكين المتعلم من مهارة القراءة المكثفة، ٣) دعم المتعلم لاكتساب مهارة القراءة الموسعة. أما محتوى دروس مهارة الكتابة، فلم يكن متوافقًا مع معايير طعيمة، حيث ظهرت بعض أوجه القصور، منها: ١) عدم مراعاة القواعد الإملائية الأساسية، ٢) عدم التطرق إلى أنواع الخط العربي المختلفة وإتقان خط النسخ، ٣) عدم التركيز على الكلمات التي تُنطق ولا تُكتب والعكس.

- ٢ - نور الفضيلة فوكوبون (٢٠٢٣)<sup>١٩</sup> تحت موضوع " تحليل المواد في كتاب "العربية بين يدي أولادنا" على نظرية ويليام فرانسيس مكي لطلاب الفصل الأول بمدرسة خير أمة الإبتدائية بمالانج" وأما المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو البحث النوعي باستخدام الأساليب الوصفية ، باستخدام نوعين من البحث: الدراسة المكتبية والدراسة الميدانية. تحليل البيانات بطريقتين هما تحليل المحتوى وفقاً لكريندورف: التوحيد، أخذ العينات، التسجيل أو الترميز، إعادة التدوير، والاستنتاج. وتحليل الدراسات الميدانية بالأميال: تقليل البيانات وعرض البيانات وسحب الاستنتاج. ونتائج هذه الدراسة هي : ١) اختيار مادة في كتاب العربية بين يدي أولادنا في الصف الأول من مدرسة خير أمة الإبتدائية بمالانج يتوافق مع نظرية ويليام فرانسيس ، باستثناء حصة الدراسة والمتابعة والشمول والعلم و اختيار

---

<sup>١٩</sup> نور الفضيلة فوكوبون، "تحليل المواد في كتاب 'العربية بين يدي أولادنا' على نظرية ويليام فرانسيس مكي لطلاب الفصل الأول بمدرسة خير أمة الإبتدائية بمالانج.(Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2022)

القواعد (٢). تدريج المادة في كتاب العربية بين يدي أولادنا في الصف الأول في مدرسة خير أمة الإبتدائية بمالانج هناك مطابقة لنظرية وليام فرانسيس ماكي (٣) عرض المادة في كتاب العربية بين يدي أولادنا في الصف الأول في المدرسة خير أمة الإبتدائية مطابقة لنظرية ويليام فرانسيس ماكي ، باستثناء مرحلة تسلسل المواد وإجراءات عرض المواد. (٤) اعادة المادة في كتاب العربية بين يدي أولادنا في الصف الأول في مدرسة خير أمة الإبتدائية بمالانج موافقة مع نظرية ويليام فرانسيس ماكي .

- ٣ - ليسي فريداري ياني (٢٠٢١)<sup>٢٠</sup> تحت موضوع " تحليل محتوى كتاب " دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها " لعبد الرحيم (دراسة تحليلية مبنية على نظرية ماجكي Theory Mackey's) . وأما المدخل المعتمد في هذه الدراسة فهو المدخل المكتبي، وذلك بالاعتماد على جمع المعلومات وتحليلها من المصادر والمراجع النظرية ذات الصلة بموضوع البحث ( Library ) أما نوع البحث المكتبي الذي اعتمدته الباحثة في هذه الدراسة فهو تحليل الكتاب المدرسي، حيث استخدمت تقنيات تحليل البيانات عبر أسلوب تحليل المحتوى. وقد أسفرت الدراسة عن النتائج التالية: تتوافق محتويات الكتاب مع معايير اختيار المواد التعليمية وفقاً لنظرية ماجكي، من حيث أهداف البرنامج، ومستوى قدرات الطلاب، ونوعية اللغة المستخدمة . ٢ (في جانب تنظيم المواد، يعتمد الكتاب على التجميع الهيكلي والدلالي، إذ يتم تصنيف المواد بحسب وظائفها التعليمية وليس بناءً على المواقف. أما من حيث الترتيب، فيتبع الكتاب مبدأ علم نفس التعلم، حيث يبدأ بالمفاهيم العامة ثم ينتقل إلى المفاهيم الخاصة في طريقة عرض المواد، يوظف الكتاب الإجراءات الظاهرة، والتوصيرية، والسياقية،

---

<sup>٢٠</sup> ليسي فريداري ياني، "تحليل محتوى كتاب ' دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها ' لعبد الرحيم (دراسة تحليلية مبنية على نظرية ماجكي. (Mackey's Theory) (Universitas Diponegoro, 2021).

بينما لا يستخدم الإجراء التفاضلي. أما في جانب التكرار، فيلاحظ وجود تدريبات متصلة بالمحفوٍ بعد كل من مهارات المحادثة، القراءة، والكتابة. إلا أن الباحثة لم تجد مواداً داعمة لمهارة الاستماع، ما يدل على غياب عنصر التكرار في هذه المهارة ضمن محتويات الكتاب

٤ - طافو ويديارطا (٢٠٢٤)<sup>٢١</sup> تحت موضوع "تحليل المحتوى للكتاب المدرسي العربية للعالم على نظرية ماجكي." أما نوع البحث الذي اعتمدته الباحثة في هذه الدراسة فهو البحث المكتبي، وقد استخدم المنهج الوصفي كإطار منهجي للتحليل. وفي جمع البيانات، استعان الباحث بطريقة الوثائق، بينما تم تحليل البيانات باستخدام أسلوب تحليل المحتوى. كما اعتمد الباحث على التثليث النظري للتحقق من صحة البيانات ودقتها. وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة ما يلي: في سياق اختيار المواد، تبين أن محتويات الكتاب تتوافق بوجه عام مع المعايير المعتمدة، حيث إنها تلبي أهداف البرنامج، وتتناسب مع مستوى قدرات الطلاب، كما تم اختيار نوع اللغة بما يتناسب مع طبيعة المواد. ومع ذلك، فإن مدى توافق هذه المواد مع المدة الزمنية المخصصة للتعلم لم يُحدَّد بدقة، نظراً لعدم قيام الباحث بإجراء تجربة ميدانية بهذا الخصوص. أما من حيث التدرج، فقد اعتمد الكتاب على أساسين رئيسيين، هما: التجميع والترتيب. ففي جانب التجميع، استخدم الكتاب التجميع الهيكلي والتجميع الدلالي، حيث تم تنظيم المواد وفقاً لوظائفها التعليمية. وفي جانب الترتيب، اتبع الكتاب مبدأ علم النفس التربوي، إذ تم ترتيب المحتويات من المفاهيم العامة إلى المفاهيم الخاصة، مما يساعده في تنظيم عملية التعليم والتعلم بشكل منطقي وفعال. وفيما يتعلق بعرض المواد، فقد استخدم الكتاب الإجراءات الظاهرة، والتصويرية،

---

<sup>٢١</sup> طافو ويديارطا، "تحليل المحتوى للكتاب المدرسي العربية للعلم على نظرية ماجكي, (Universitas Diponegoro, 2024).

والسياقية، في حين لم يعتمد على الإجراء التفاضلي، وذلك بسبب توحد لغة الكتاب باللغة العربية، وغياب اللغة الأولى للمتعلمين كمرجعية مقارنة. وبخصوص التكرار، يلاحظ أن الكتاب يوفر تدريبات عقب كل من دروس المحادثة والقراءة والكتابة، مما يُسهم في ترسیخ الفهم. غير أن الباحث لم يعثر على مواد متعلقة بمهارة الاستماع، ما يدل على غياب عنصر التكرار لهذه المهارة ضمن محتوى الكتاب.

- ٥ نور العين (٢٠٢٣) <sup>٢٢</sup> تحت موضوع "تحليل الكتاب الدراسي للغة العربية لوزارة الشؤون الدينية للمستوى المتوسط على نظرية ماكي". وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج النوعي باستخدام نوع البحث المكتبي، حيث لجأ الباحث إلى طريقة تحليل الوثائق لجمع البيانات. أما في تحليل البيانات، فقد استخدم نموذج تحليل المحتوى بوصفه الأداة الرئيسة للتحليل. وقد أظهرت نتائج الدراسة ما يلي: يعتمد اختيار المحتوى في الكتاب على أربعة عناصر رئيسة، وهي: الهدف التعليمي، ومستوى المتعلمين، والمدة الزمنية للتعلم، ونوع اللغة المستخدمة .يتناول التدّرج في الكتاب جانبي أساسين هما: التجميع والتسلسل. ففي جانب التجميع، تُجمّع المواد النحوية وفقاً للقواعد المشتركة والكلمات الهيكيلية، بينما تُجمّع المفردات وفق أسلوب "جمعي التنسيق"، حيث تُنظم بناءً على تشابه الوظائف أو السياق. أما التسلسل، فيبدأ عرض المواد بمهارات الاستماع، ثم القراءة، تليها القواعد، فالمحادثة، وأخيراً الكتابة، مما يعكس ترتيباً تدريجياً لمهارات اللغة. يعتمد عرض المواد في كتاب الصف التاسع على ثلاثة أنواع من الإجراءات، وهي: الإجراء التفاضلي، والإجراء الظاهري، والإجراء التصويري. وُستخدم هذه الأساليب الثلاثة في تقديم المحتوى ضمن

---

<sup>٢٢</sup> نور العين، "تحليل الكتاب الدراسي للغة العربية لوزارة الشؤون الدينية للمستوى المتوسط على نظرية ماكي " (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023).

المهارات اللغوية الأربع . أما التكرار، فقد لاحظ الباحث وجود تكرار في عنصرين أساسين، هما: المفردات والقواعد. إذ تتكرر المفردات عبر مختلف فصول الكتاب، خاصة عندما تكون مربطة بموضوع مشترك أو تقع ضمن سياق عام يخدم أكثر من مهارة لغوية. في حين يقتصر تكرار القواعد غالباً على باب القواعد نفسه، ولا يمتد بشكل كبير إلى بقية محتويات الكتاب

### الجدوال ١ : الدراسة السابقة

الرقم	الباحث	الموضوع	التشابه	الإختلاف
١	توفيق إسماعيل	تحليل محتوى كتاب تعليم اللغة العربية للمرحلة الثانوية الفصل العاشر لوزارة الشؤون الدينية في منظور رشدي أحمد طعيمة (دراسة تقويمية).	تشابه بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن أحهما كلاهما يقومان بتحليل محتوى كتاب تعلم اللغة العربية.	الاختلاف بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن يستخدم منظور رشدي أحمد طعيمة، وبحث الباحث يستخدم منظور مكي.
٢	نور الفضيلة فكتوبون	تحليل المواد في كتاب "العربية بين يدي أولادنا" على نظرية ويليام فرانسيس مكي لطلاب الفصل الأول	تشابه بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن أحهما كلاهما يقومان بتحليل محتوى كتاب	الاختلاف بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن هذا بحث يحمل كتاب "العربية بين يدي أولادنا"

٣	ليستي فريداري ياني	تحليل محتوى كتاب "دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها" عبد الرحيم (دراسة تحليلية مبنية على نظرية ماجكى Mackey's) .(Theory)	التشابه بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن أحما كلاهما يقونان بتحليل محتوى كتاب تعلم اللغة العربية باستخدام منظور مكي.	وبحث الباحث يحلل محتوى كتاب النحومن كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية.
٤	طافو ويديارطا	تحليل المحتوى للكتاب المدرسي العربية للعالم على نظرية ماجكى	التشابه بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن أحما كلاهما يقونان بتحليل محتوى كتاب تعلم اللغة العربية باستخدام منظور مكي.	الاختلاف بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن هذا بحث يحلل محتوى كتاب "دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها" عبد الرحيم وبحث الباحث يحلل محتوى كتاب النحومن كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية.

العربية للعالم وبحث الباحث يحلل محتوى النحومن كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية.	محتوى كتاب تعلم اللغة العربية باستخدام منظور مكسي.			
الاختلاف بين هذا بحث وبحث الباحث هو أن هذا بحث يحلل كتاب الدراسي للغة العربية لوزارة الشؤون الدينية للمستوى المتوسط وبحث الباحث يحلل محتوى النحومن كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية.	التشابه بين هذا بحث وبحث الباحث هو أكمل كلامها يقومان بتحليل محتوى كتاب تعلم اللغة العربية باستخدام منظور مكسي.	تحليل الكتاب الدراسي للغة العربية لوزارة الشؤون الدينية للمستوى المتوسط على نظرية ماكي	نور العين	٥

بناء على الجدول كما سبق موجود التشابه والاختلاف بين هذا بحث وبحوث سابقة يعني من جهة التشابه هذا بحث وبحوث سابقة هو أكمل كلامهم يقومون بتحليل كتاب تعلم اللغة العربية وأما من جهة الاختلاف بين هذا بحث

وبحوث سابقة هو هذا بحث يستخدم "كتاب النحو" للمستوى الثالث من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية فبحوث سابقة يستخدمن كتاب تعليم اللغة العربية أخرى كما في الجدول.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول : تحليل المحتوى

##### أ- مفهوم تحليل المحتوى

عرف بيرلسون تحليل المحتوى بأنه أسلوب من أساليب البحث العلمي يهدف إلى الوصف الموضوعي المنظم والكمي للمضمون الظاهر في مواد الاتصال وقدتناولنا في الفصل التاسع من هذه الدراسة أسس إعداد أداة موضوعية لتحليل محتوى الكتب مستخدمين في ذلك مقومات التعريف العلمي السابق لتحليل المحتوى.<sup>٢٣</sup> رأى روسامي روسلان، فإن تحليل المحتوى هو تقنية لجمع البيانات وتحليلها من الوثائق بهدف الحصول على المعلومات التي تحتويها هذه الوثائق بطريقة موضوعية ومنهجية<sup>٢٤</sup>. وتحليل المحتوى هو منهج بحثي نوعي يستخدم لدراسة محتوى المعلومات المكتوبة أو المطبوعة في وسائل الإعلام أو الكتب بشكل عميق. وتستخدم هذه التقنية لاستخلاص الاستنتاجات من خلال تحديد الخصائص المميزة للرسائل بطريقة موضوعية ومنهجية وعامة. ووفقاً لمهاجير، فإن تحليل المحتوى يتضمن من الناحية التقنية ثلاثة خطوات: ١) تصنيف العلامات المستخدمة في عملية الاتصال، ٢) استخدام الفئات كأساس للتصنيف، ٣) توظيف تقنيات تحليلية معينة لإجراء التنبؤات<sup>٢٥</sup>.

<sup>٢٣</sup> رشيد أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٠)، ٣٧.

<sup>٢٤</sup> Rini Dwi Susanti, *STUDI ANALISIS MATERI AJAR “BUKU TEKS PELAJARAN” PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS TINGGI MADRASAH IBTIDAIYAH*, 5, no. 2 (2013).

<sup>٢٥</sup> Hasan Syaiful Rizal and Ulfatul Chasanah, “Analisis Konten Buku Ajar Bahasa Arab MTs Kelas VII Kurikulum KMA No. 183 2019,” *Jurnal Mu'allim* 5, no. 1 (January 2023): 132–46, <https://doi.org/10.35891/muallim.v5i1.3532>.

## **بـ- أهمية تحليل المحتوى**

يختلف الحديث عن أهداف البحث عن الحديث عن أهميته، فال الأول يختص بتوضيح مجالات العمل التي يعتزم الباحث القيام بها للإجابة على الأسئلة المطروحة في مشكلة البحث. أما الحديث عن أهمية البحث فيتعلق بتبيين الجوانب التطبيقية التي يتوقع أن تخدمها نتائج البحث. وبمعنى آخر، فإن الحديث عن الأهمية يعني ترجمة نتائج البحث إلى برامج عمل وإجراءات وأساليب تهدف في النهاية إلى تطوير الأداء. سبق أن تناولنا أهداف تحليل المحتوى، والآن ننتقل إلى الحديث عن أهميته مع تقديم أمثلة لأبحاث في هذا المجال. يستخدم تحليل المحتوى في أنواع متعددة من الأبحاث، سواء كانت فردية يقوم بها باحثون لأغراض شخصية، أو كانت مؤسسية تُجرى تحت مظلة المؤسسات، حتى وإن كان التنفيذ مكلّفاً لفرد أو فريق من الأفراد. في هذه الحالات، يُعد تحليل المحتوى أداة مساعدة وليس مهمة محددة منصوصاً عليها في لوائح هذه المؤسسات. غير أن الأمر يتجاوز هذه الحدود، نظراً للاعتراف بأهمية تحليل المحتوى وتقدير دوره الكبير في الإجابة على العديد من الأسئلة، وحل المشكلات المتنوعة، والمساهمة في اتخاذ القرارات. إذ لم يعد استخدام تحليل المحتوى مجرد أداة بحثية، بل أصبح عنصراً أساسياً منصوصاً عليه في لوائح بعض المراكز والمؤسسات البحثية، سواء كانت إعلامية أو تربوية<sup>٢٦</sup>.

## **جـ- أهداف تحليل المحتوى**

من خلال ما سبق، يتضح أن لأهداف تحليل المحتوى تعددية، وتعتمد كفاءة استخدامه بشكل كبير على الدقة في تحديد هذه الأهداف. أما في مجال التربية والتعليم، فتتجلى أهمية تحليل المحتوى في النقاط مما يلي<sup>٢٧</sup> :

<sup>٢٦</sup> رشيدى أحمد طعيمة، تحليل المحتوى فى العلوم الإنسانية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ٨٦-٨٧.

<sup>٢٧</sup> أحمد طعيمة، تحليل المحتوى فى العلوم الإنسانية، ٩١.

مجال البحث العلمي التربية يُعتبر تحليل المحتوى أسلوبًا بحثيًّا يستخدمه الباحث للكشف عن متغيرات الدراسة، والتعرف على خصائصها وأهميتها من خلال تكرارها النسبي مقارنة بعضها البعض، مما يمكنه من التوصل إلى علاقات بين هذه المتغيرات. النسبي بالنسبة لبعضها البعض والتوصيل إلى علاقات بين هذه المتغيرات. مجال المناهج يظهر أهمية تحليل المحتوى في اختيار نتائج التعلم وتحديد عناصر المحتوى، مما يساعد على تحديد المهارات المعرفية التي يمكن للمتعلمين اكتسابها. ومجال التعليم ساعد تحليل المحتوى المعلم في التعرف على أوجه التعلم المختلفة، وبالتالي تحديد أفضل الطرق لاكتسابها، بالإضافة إلى تقويم هذا الاكتساب. ومجال التعلم يستخدم تحليل المحتوى للمقارنة بين ما درسه المتعلمون وبين ما تعلموه بالفعل، مما يساهم في تقييم فعالية العملية التعليمية. ومجال التقويم يُستفاد من تحليل المحتوى في صياغة مفردات الاختبار وتحديد المواقف الامتحانية المناسبة، لضمان دقة وفعالية أدوات التقويم.

## **المبحث الثاني : محتوى النحو**

### **أ- مفهوم محتوى النحو**

محتوى النحو من أحد محتويات كتاب السلسلة تعليم اللغة العربية لل المستوى الثالث الذي يتكون من ٢٩١ صفحة و ٢١ درس مثل درس المرء بأصغريه، حفظ السر، الحيلة، صناعة الورقة وغير ذلك. ولكل درس يتكون من الكلمة الجديدة، المصطلحات الجديدة، البحث، القاعدة وتدريبات وهو في سلسلة تعليم اللغة العربية التي أصدرت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. ويستخدم بشكل واسع في المدارس التي تدرس اللغة العربية في مختلف أنحاء العالم، بما في ذلك إندونيسيا. يعتبر هذا الكتاب كافياً جداً لتلبية احتياجات الطلاب في تحسين مهاراتهم في اللغة العربية. (حسب حميد، ٢٠٠٤)، هذا الكتاب كتبه

عبد الله بن حميد الحميد، الذي هو أستاذ في مجال الأدب في كلية اللغة العربية ورئيس معهد في جامعة الأزهر<sup>٢٨</sup>.

## بـ- الهدف

- ١- تعويد الدارس على النطق السليم، والضبط الصحيح، والتعبير الفصيح.
- ٢- تنمية حصيلة الدارس من المصطلحات النحوية، بما يمكنه من مواصلة دراسة النحو العربي، والتعبير بدقة في السياقات التطبيقية.
- ٣- تكين الدارس من الربط بين الأدوات النحوية المدرستة ووظائفها الإعرابية والمعنوية في السياق.
- ٤- نقل الدارس من مرحلة الإعراب بالحركات الظاهرة إلى مرحلة الإعراب التفصيلي، بما يشمل الإعراب التقديرية، والإعراب المحلي في الألفاظ المبنية، والجمل وشبه الجمل التي تقع في موقع الخبر.
- ٥- تقديم أدوات النفي، والنصب، والجزم، والشرط الشائعة، مع توضيح أثرها الإعرابي والمعنوي.
- ٦- تعريف الدارس بالاسم المقصور والمنقوص، والأسماء الخمسة، وبيان أساليب إعرابها.
- ٧- توضيح الفرق بين الجملة التي تحتوي على فعل مبني للمعلوم وتلك التي تحتوي على فعل مبني للمجهول، مع بيان النتائج الإعرابية والمعنوية المترتبة على ذلك.
- ٨- الانتقال بالدارس إلى التراكيب اللغوية المعقدة، خاصة الجمل التي يتكون خبرها من جملة أو شبه جملة.

---

<sup>28</sup> Ogi Kurniawan, “Analisis Pemilihan Konten Buku Silsilah Al-Ta’lim Al-Lughah Al-Arabiyah Al-Mustawa Al-Awwal At-Ta’bir Kriteria Rusydi Ahmad Thu’aimah,” *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (January 2024): 49–61, <https://doi.org/10.30997/tjpba.v5i1.11500>.

٩- الاهتمام بالتدريب التطبيقي المستمر على كل مادة جديدة، مع تقويم متدرج لمستوى تحصيل الدارس في الموضوعات السابقة.

### ج- تضمن محتوى النحو

تتضمن الدراسة تحليل الكلمة بأنواعها الثلاثة: الاسم، والفعل، والحرف. كما تشمل دراسة الأسماء بتصنيفاتها المختلفة، مثل المذكر والمؤنث، والمفرد والمثنى، والجمع بجميع أنواعه. بالإضافة إلى ذلك، يتم دراسة الجملة الاسمية، والتي من خلالها يتم تناول الضمائر المنفصلة في حالة الرفع، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة. ويتضمن المنهج أيضًا دراسة بعض النواصخ مثل كان وأخواتها، وإن وأخواتها. أما فيما يتعلق بالجملة الفعلية، فيتم التركيز على الفاعل والتممات المرتبطة به، مثل المفعول به، والمضاف إليه، والمحرور بحرف الجر، وكذلك الظرف بأنواعه. وفي النهاية، تتناول الدراسة الجملة الاستفهامية وأدوات الاستفهام المستخدمة فيها.

### د- وفي عرض المادة:

اعتمدنا على طريقة العرض والاستنباط التي تقوم على:

- أ- عرض نص لغوي متكمال يشتمل على النماذج موضوع القاعدة.
- ب- عرض الأمثلة موضوع القاعدة في جداول مفصلة.
- ج- بحث يعتمد على التحليل، واللحظة، والتوضيح، ثم استنباط القاعدة.
- د- القاعدة.

### المبحث الثالث : نظرية وليام فرنسيس مكي

كما نقل عن رأي لطفي عبد الباسط، فإنه يرى أن هناك ثلاثة مؤشرات في تقييم مدى صلاحية الكتاب التعليمي الذي سيُستخدم، وهي: دقة المحتوى، مدى توافق عرض المحتوى مع المعايير القياسية للكفاءة والكفاءة الأساسية، والمحتوى الداعم. ووفقاً لروبرت ف. مورج، فإنه عند إعداد المادة التعليمية يجب تحديد أهداف واضحة

من أجل تحقيق الأهداف المرجوة<sup>٢٩</sup>. ذكر مكي أن الكتاب التعليمي الجيد يجب أن يحتوي على عناصر، وهي<sup>٣٠</sup>.

### أ- اختيار المواد

إن عملية اختيار المواد اللغة العربية الذي سيتم تدریسه في كتاب تعليمي تشمل نطاقاً واسعاً ومتنوّعاً، مثل اختيار المفردات، والدلالة، والصوتيات، والنحو. ولذلك، لا توجد طريقة واحدة يمكنها تعليم جميع الجوانب الموجودة في أي لغة. ومع ذلك، فإن جانب اختيار المفردات هو الأسهل، لأن من بين مئات الآلاف من الكلمات الموجودة، لا يُدرَس ويُعرَف إلا بضعة آلاف فقط. ومن الأمور التي يجب مراعاتها في اختيار المفردات: مستوى إتقان المتعلمين، وأهداف التعلم، ومدة الدراسة<sup>٣١</sup>.

### ب- التدرج

يعرف التدرج في الاصطلاح بأنه الانتقال المنظَّم من مرحلة إلى أخرى.<sup>٣٢</sup> التدرج هو عملية تنظيم المحتوى التعليمي بشكل مرحلي، تبدأ من المواد السهلة، ثم تنتقل إلى المواد المتوسطة الصعوبة، ثم إلى المستوى الأعلى، وهو الأصعب. وذلك لأن تقديم المحتوى لا بد أن يتم بشكل تدريجي. وفي هذا السياق، أضاف ماكي أن هناك جانبين يجب أن يتوفرا في التدرج، وهما: التجميع والترتيب (Grouping) والمقصود بالتجمّع هو أن يتم بناءً على مبادئ التشابه، والتباين، والتوازي. أما الترتيب، فالمقصود به أن يستند إلى علم نفس التعلم، كأن يبدأ من العام إلى الخاص، ومن القصير إلى الطويل، ومن السهل

<sup>29</sup> Farobi et al., “ANALISIS BUKU BAHASA ARAB KELAS 10 DIREKTORAT KURIKULUM SARANA KELEMBAGAAN DAN KESISWAAN (KSKK) TINJAUAN KONTEN BERDASARKAN TEORI MACKEY.”

<sup>30</sup> Mackey William Francis, *Language Teaching Analysis* (London: Longmans: Green and Co. Ltd, 1978), 159–255.

<sup>31</sup> Albab, “ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB MI KELAS IV KURIKULUM 2013 TERBITAN KEMENAG RI TAHUN 2020.”

<sup>32</sup> عبد العزيز بن إبراهيم بن قاسم, *الدليل إلى المدون العلمية*. (الرياض: دار الصمبيغي, ١٤٢٠), ٣٦.

إلى الصعب، ومن البسيط إلى المعقد، وغير ذلك.<sup>٣٣</sup> إن تجميع المواد ذات الصلة ثم ترتيب مناقشتها بشكل هرمي من شأنه أن يُسهل على المتعلمين دراسة جميع المحتويات الموجودة. ويتماشى هذا المفهوم مع النظرية النفسية التي ترى أن التعلم يبدأ من السهل ثم يتدرج وفقاً لمستويات الصعوبة.<sup>٣٤</sup>.

### جـ - التقديم

تعلق طريقة العرض بكيفية تقديم المادة التعليمية بحيث يمكن للمتعلمين فهمها. فما يظهر في الصفحات الأولى من الكتاب الدراسي يُعد من العرض. وتعتمد طريقة عرض المادة على أهداف التعلم ومستوى قدرات الطلاب. وفي هذه المرحلة من العرض، من الضروري الانتباه إلى أن كتب تعليم اللغة تركز على عنصرين أساسين، وهما: التعبير والمحظى. وهناك أمراً يجب التأكيد عليهما في العرض، وهما: التدرج (Staging) والعرض العملي (Demonstration). فالتدرج يعني كمية الأشكال اللغوية التي تتضمنها الطريقة وعدد الأجزاء التي تُقسم إليها، وترتيب تقديمها بشكل متسلسل، من جزء إلى آخر، وتوزيعها إلى وحدات عرضية. أما العرض العملي، فهو الأساليب والتقنيات التي تستخدمها الطريقة في تقديم المادة التعليمية ونقلها للمتعلمين.<sup>٣٥</sup>.

اقتراح مكي أربعة نماذج لعرض المادة:  
أ) إجراء التمييز: شرح المادة باستخدام اللغة الأولى للمتعلمين لتسهيل الفهم.  
ب) الإجراء التوثيقى: استخدام الأشياء الحقيقية أو الأفعال أو المواقف لتوضيح المادة، مما يجعل التعلم أكثر واقعية  
وملموساً.  
ج) الإجراء التصويري: الاستفادة من الصور أو الرسوم التوضيحية

<sup>33</sup> Mega Prima Ningtyas, “ANALISIS BUKU AL-ÁRABIYAH BAINA YADA IK JILID 1 KARYA ABDURRAHMAN BIN IBRAHIM AL-FAUZAN, MUKHTAR ATH-THAHIR HUSAIN, DAN MUHAMMAD ABDUL KHALIQ MUHAMMAD FADL (Teori Mackey),” *Jurnal Ihtimam* 6, no. 1 (May 2023), <https://doi.org/10.36668/jih.v6i1.488>.

<sup>34</sup> Abdallah Hussein El-Omari and Hussein Mohammad Bataineh, “Problems of Learning Arabic by Non-Arabic Speaking Children: Diagnosis and Treatment,” *Journal of Language Teaching and Research* 9, no. 5 (September 2018): 1095, <https://doi.org/10.17507/jltr.0905.25>.

<sup>35</sup> Novia Reza Nurazizah and Laili Etika, *TELAAH BAHAN AJAR TEKS NEGOSIASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA KELAS X BERDASARKAN TEORI MACKEY*, n.d.

كوسيلة بصرية لنقل المفاهيم. د) الإجراء السياقي: شرح المادة في سياق أكثر تجريدًا، باستخدام أساليب مثل التعريف، الأمثلة، المترادفات، الاستعارات، الأضداد، والسياقات المختلفة للاستخدام.<sup>٣٦</sup>

#### هـ - التكرار

من الجوانب التي يجب أن تتوفر في المادة التعليمية حسب ماكي هو جانب التكرار، وهو خطوة ضرورية لكي يتمكن المتعلم من استيعاب المادة التي تم تعليمها واستبطانها لتحول إلى مهارة لغوية قابلة للاستخدام. والمقصود من هذا التعريف هو وجود أو عدم وجود التقييم في المادة التعليمية المرتبط بالمحظى الذي تم تدريسه. وقد اشتملت هذه المادة على أنواع مختلفة من التقييمات، سواءً ما يتعلق بالكفاءة المعرفية مثل المفردات والقواعد، أو الكفاءة النفسحركية التي تتمثل في المهارات اللغوية الأربع. إلا أن هذه المادة لا تحتوي في جميع وحداتها على كل أنواع التقييمات المذكورة.<sup>٣٧</sup>

---

<sup>٣٦</sup> Fakhruroji et al., “Telaah Buku Teks Bahasa Arab Kelas VI Erlangga Berdasarkan Teori W.F Mackey.”

<sup>٣٧</sup> Farobi et al., “ANALISIS BUKU BAHASA ARAB KELAS 10 DIREKTORAT KURIKULUM SARANA KELEMBAGAAN DAN KESISWAAN (KSKK) TINJAUAN KONTEN BERDASARKAN TEORI MACKEY.”

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### ١ - مدخل البحث ومنهجه

استخدم هذا البحث بحث النوعي، حيث يعرف بودغان وتايور (١٩٧٥: ٥) المنهجية النوعية بأنها إجراءات بحثية تنتج بيانات وصفية على شكل كلمات مكتوبة أو شفهية من الأشخاص والسلوكيات التي يمكن ملاحظتها. لذلك، يرغب الباحث في فهم الكتاب ليس فقط كمجموعة من الكلمات أو المعلومات، بل كعمل يحمل العديد من الفوائد.

أما نوع هذا البحث فهو البحث الوصفي .البحث الوصفي: والذي يركز على ما هو قائم فيستكشف الحقائق وال العلاقات في ظاهرة أو مشكلة موجودة ألان<sup>٣٨</sup>. هدف هذا البحث إلى وصف حالة أو ظواهر كما هي، حيث أن الباحث في هذه الدراسة لا يقوم بإجراء أي تلاعب أو تقديم سلوكيات معينة تجاه موضوع البحث، بل تسير جميع الأنشطة أو الأحداث كما هي<sup>٣٩</sup>. وبالتالي، هدف الباحث إلى تقديم صورة شاملة وواضحة عن محتوى الكتاب وبنيته وسياقه وفقاً للحقائق الموجودة، وشرح المواد الهامة بشكل موضوعي وواضح قدر الإمكان، على أمل أن يكون هذا مفيداً لأي شخص يرغب في قراءة الكتاب التعليمي.

---

<sup>٣٨</sup> محمود كاظم محمود التميمي، *منهجية كتابة البحوث والرسائل في العلوم التربوية والنفسية* (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ١٦.

<sup>٣٩</sup> Daruni and Siti Maisaroh, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN* (Yogyakarta: Samudra Biru, 2019), 16.

## ٤- البيانات و مصادرها

البيانات هي شيء لم تكن عندها معنى لمستلمها و يحتاج لتجهيز البيانات تراجع أحدث صور أصوات حرف أرقام، رياضيات لغة و رموز الذين نستطيع أن نستخدم سادة لمنظر الدائرة، الأغراض الحادثات وتصور<sup>٤٠</sup>.

لا يقتصر دور المرشد على تفسير البيانات المستمدّة من الاختبارات فقط، بل يمتد ليشمل مجموعة أوسع من المصادر. فعلى سبيل المثال، أظهرت الدراسات وجود علاقة بين انحراف الشباب ومدى تماسكه أو عدم تماسك الأسر التي ينتمون إليها، مما يجعل دراسة أسرة الفرد المعرض للانحراف مصدرًا هاماً للبيانات التي يمكن استخدامها في توقع الانحراف. وبشكل عام، يجب أن تؤخذ في الاعتبار العلاقة بين البيانات التي نستخدمها وبين الظواهر التي تحاول تفسيرها أثناء عملية التفسير. كما يجب التأكد من صحة وصدق البيانات، سواء كانت مستمدّة من الاختبارات أو من مصادر أخرى، باستخدام نفس الأساليب والمعايير لضمان دقة النتائج<sup>٤١</sup>.

مصدر البيانات التي استخدمت في هذه الدراسة هو البيانات الأولية

والثانوية كما يلي<sup>٤٢</sup>:

**أ-** مصدر الأولية

هي المصادر التي تم تسجيل بياناتها وملوماتها مباشرة من قبل الشخص أو الجهة المسؤولة عن جمعها ونشرها، مما يجعلها مصادر تعد أقرب إلى الصحة والدقة. فمصدر الأولية من هذا بحث يعني من محتوى

<sup>٤٠</sup> Sandu Siyoto and Ali Sodik, *DASAR METODOLOGI PENELITIAN* (Yogyakarta: Literasi media, 2015), 67.

<sup>٤١</sup> رجاء وحيد دويدري، *البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية* (لبنان: دار الفكر المعاصر، ٢٠٠٠)، ٢٢٦.

<sup>٤٢</sup> عامر إبراهيم قنديلجي، *البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات* (عمان: دار الباروزي العلمية، ١٩٩٩)، ٥٢-١٥١.

النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

#### ب- مصدر الثانوية

هي التي تنقل معلوماتها عن المصادر الأولية بشكل مباشر أو غير مباشر، أي أن البيانات والمعلومات، المتوفرة في المصادر الثانوية، قد تكون منقولة أو مترجمة إلى لغة أخرى التي ظهرت فيه تلك البيانات والمعلومات مباشرة. فمصدر الثانوية من هذا بحث يعني من المجالات العلمية والكتب والموقع الإلكترونية الموثوقة.

#### ج- أسلوب جمع البيانات

تعتبر تقنية جمع البيانات من أهم الخطوات الاستراتيجية في البحث، إذ أن الهدف الأساسي من إجراء البحث هو الحصول على بيانات دقيقة وموثوقة تُستخدم في تحليل الظاهرة المدروسة<sup>٤٣</sup>. التقنية التي استخدمها الباحث في جمع البيانات هي تقنية الوثائق، حيث تعتبر تقنية أو دراسة الوثائق طريقة لجمع البيانات من خلال الأرشيفات والمستندات القديمة، وتشمل أيضا الكتب التي تحتوي على آراء أو نظريات أو أدلة أو قوانين وما إلى ذلك<sup>٤٤</sup>. وبالتالي، فإن الوثائق التي تم استخدامها هي من البيانات الأولية يعني من محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية والثانوية يعني من المجالات العلمية والكتب والموقع الإلكترونية الموثوقة.

#### د- تحليل البيانات

بعد الحصول على البيانات، يتم تحليل البيانات. وفقاً لما ذكره بوغدان وبيكلين (١٩٨٢)، فإن تحليل البيانات هو الجهد المبذول من خلال العمل مع

<sup>43</sup> Hardani, *METODE PENELITIAN KUALITATIF & KUANTITATIF* (Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2020), 120–21.

<sup>44</sup> Annisa Rizky Fadilla and Putri Ayu Wulandari, “LITERATURE REVIEW ANALISIS DATA KUALITATIF: TAHAP PENGUMPULAN DATA,” *JURNAL PENELITIAN* 1, no. 3 (2023).

البيانات وتنظيمها، وفرزها إلى وحدات يمكن إدارتها، وتوليفها، والبحث عن الأنماط، واكتشاف ما هو مهم وما يجب تعلمه، واتخاذ القرار بشأن ما يمكن نقله للآخرين<sup>٤٥</sup>. ثم، لتحليل البيانات التي تم جمعها، استخدم الباحث تحليل البيانات وفقاً رأي كريسينفورد التي تتكون من ست خطوات هي<sup>٤٦</sup>:

- ١ - تحديد الوحدات (جمع البيانات): جمع موضوعات البحث التي يمكن قياسها وتقييمها بوضوح. في هذه المرحلة، جمع الباحث البيانات التي تم دراستها، وهي مدى متوافق محتوى النحو مع نظرية مكي، والتي تشمل أربعة جوانب: الاختيار، التدرج، التقديم، والتكرار.
- ٢ - أخذ العينات (تحديد العينة): طريقة لتيسير البحث من خلال تحديد الملاحظات التي تشمل جميع أنواع الوحدات الموجودة بحيث يتم جمع الوحدات التي تشارك في نفس الموضوع أو الخصائص. في هذه المرحلة، يحدد الباحث العينة التي سيتم دراستها، وهي بعض العناصر في كتاب النحو باستخدام تحليل مكي، الذي يشمل: الاختيار، الترتيب، التقديم، والتكرار.
- ٣ - التسجيل (التوثيق/التدوين): يتم التوثيق والتسجيل لوصف محتوى الكتب. في هذه المرحلة، يقوم الباحث بتدوين البيانات من كتاب النحو ثم يطابقها مع نظرية مكي، التي تشمل: الاختيار، الترتيب، العرض، والتكرار.
- ٤ - التصفية (الاختزال): يتم التخلص من الأمور غير المتعلقة بالبحث. في هذه المرحلة، يقوم الباحث بحذف الجوانب من محتوى كتاب النحو التي لا تتوافق مع نظرية مكي.

---

<sup>45</sup> Lexy J. MOLEONG, *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF* (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2005), 248.

<sup>46</sup> Klaus Krippendorff, *Analisis Isi Pengantar Teori Dan Metodologi* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1993), 69.

٥- الاستدلال (استخلاص الاستنتاجات): يتم تحليل البيانات بشكل أعمق للبحث عن المعاني المرتبطة بوحدات البيانات الموجودة. في هذه المرحلة، يستخلص الباحث نتيجة من البيانات التي تم جمعها، وهي مدى توافق معايير كتاب النحو مع نظرية مكى.

٦- السرد (الرواية): يتضمن المعلومات المهمة للمستخدمين لكي يفهموا أكثر أو يمكنهم اتخاذ قرارات مستنيرة بناءً على نتائج البحث<sup>٤٧</sup>. في هذه المرحلة، يصف الباحث خلاصة النتائج المتعلقة بمدى توافق محتوى كتاب النحو مع نظرية مكى.

---

<sup>47</sup> Anwar Novianto, *ANALISIS BUKU TEKS MUATAN TEMATIK INTEGRATIF, SCIENTIFIC APPROACH, DAN AUTHENTIC ASSESSMENT SEKOLAH DASAR*, 45 (2015).

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

في هذا مبحث سيعرض الباحث نتائج تحليل المواد من محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى يعني (١. اختيار المواد في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى. ٢. التدرج في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى). (٣. التقديم في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى). (٤. التكرار في محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى).

**المبحث الأول: اختيار المواد محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى**  
مكى قدم بعض المبادئ التي تشكل أساسا للاختيار، وهي : (١. أهداف التعلم، (٢. مستوى قدرة الطلاب، (٣. مدة وقت التعلم، (٤. نوع اللغة التي يتم تعلّمها، (٥. إمكانية تعلّم المادة<sup>٤٨</sup>.

#### أ- أهداف التعلم

أما الأهداف الخاصة للكتاب :

- ١ تعويد الدارس النطق الصحيح، والضبط السليم، والتعبير الصحيح.
- ٢ تكوين ثروة من المصطلحات النحوية لدى الدارس تمكنه من الاستمرار في دراسة النحو العربي، والتعبير الصحيح في مجال التطبيق النحوبي.
- ٣ إكساب الدارس القدرة على الربط بين الأدوات المدرّسة وعملها الإعرابي والمعنوي فيما تدخل عليه.

---

<sup>48</sup> Fakhruroji et al., “Telaah Buku Teks Bahasa Arab Kelas VI Erlangga Berdasarkan Teori W.F Mackey.”

- ٤ - الانتقال بالدارس من مرحلة الإعراب بالحركات الظاهرة إلى الإعراب التفصيلي الذي يشمل الإعراب التقديرية، والإعراب المحلي في المبنيات، وفي الجمل وشبه الجمل التي تقع أخباراً عن المبتدأ.
- ٥ - تقديم أدوات النفي وأدوات النصب وأدوات الجزم الشائعة، وأدوات الشرط الكثيرة في الاستعمال؛ وبيان أثرها الإعرابي والمعنوي.
- ٦ - التعريف بالاسم المقصور والمنقوص، وبالأسماء الخمسة وبيان طريقة إعراب هذه الأنواع من الأسماء.
- ٧ - التعريف بالجملة ذات الفعل المبني للمعلوم، والجملة ذات الفعل المبني للمجهول، والآثار التي تتربى على بناء الفعل للمجهول.
- ٨ - الانتقال بالدارس إلى التراكيب المعقدة في الجمل التي تتكون من مبتدأ وخبر جملة أو شبه جملة.
- ٩ - التدريب التطبيقي المستمر على كل جديد، والتقويم المتابع لما حصله الدارس في الدروس السابقة.
- بناء على تبيان أعلاه من أهداف التعلم في هذا الكتاب قد حلل الباحث هذا الكتاب ووجد الباحث النتائج الذي يبين في الجدول. وهي فيما يلي :

#### الجدول ٤ . ١ متفق بين أهداف التعلم ومواد محتوى النحو

الصفحة	المادة	الهدف
٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٢ ، ٦٧ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٠ ، ٧٩	تدريبات لنطق الصحيح، والضبط السليم، التعبير الصحيح.	الهدف الأول

،١٠٠ ،٩٩ ،٩٠ ،٨٩		
،١٠٣ ،١٠٢ ،١٠١		
،١١٢ ،١١١ ،١٠٤		
،١٢١ ،١١٤ ،١١٣		
،١٢٤ ،١٢٣ ،١٢٢		
،١٣٥ ،١٣٤ ،١٢٥		
،١٤٣ ،١٣٧ ،١٣٦		
،١٥٥ ،١٤٥ ،١٤٤		
،١٥٨ ،١٥٧ ،١٥٦		
،١٦٧ ،١٦٦ ،١٥٩		
،١٧٨ ،١٧٩ ،١٧٨		
،١٨١ ،١٨٠ ،١٧٩		
،١٩٣ ،١٨٣ ،١٨٢		
،١٩٦ ،١٩٥ ،١٩٤		
،٢٠٤ ،٢٠٣ ،١٩٧		
،٢١٠ ،٢٠٦ ،٢٠٥		
،٢٢٤ ،٢١٢ ،٢١١		
،٢٢٧ ،٢٢٦ ،٢٢٥		
،٢٣٩ ،٢٣٨ ،٢٢٨		
،٢٥٥ ،٢٤١ ،٢٤٠		
،٢٥٨ ،٢٥٧ ،٢٥٦		
،٢٦١ ،٢٦٠ ،٢٥٩		
،٢٦٤ ،٢٦٣ ،٢٦٢		
،٢٦٧ ،٢٦٦ ،٢٦٥		

،٢٧٠ ،٢٦٩ ،٢٦٨ ،٢٧٣ ،٢٧٢ ،٢٧١ . ٢٧٤		
،٥٣ ،٤٤ ،٣٣ ،٢٣ ،٩٢ ،٨٢ ،٧١ ،٦٢ ،١٢٧ ،١١٦ ،١٠٦ ،١٨٥ ،١٦١ ،١٣٩ ،٢٢٩ ،٢١٤ ،١٩٩ . ٢٤٣	المصطلحات النحوية	الهدف الثاني
،٥٧ ،٤٧ ،٣٧ ،٢٧ ،٩٦ ،٨٥ ،٧٥ ،٦٦ ،١٣١ ،١٢٠ ،١١٠ ،١٦٤ ،١٥١ ،١٤٢ ،١٩٢ ،١٧٧ ،١٧٢ ،٢١٨ ،٢٠٩ ،٢٠٢ ،٢٤٨ ،٢٣٤ ،٢٢٢ . ٢٥٣	القاعدة	الهدف الثالث
،١٣٢ ،٩٧ ،٧٥ ،٧٢ ،٢٤٩ ،٢٢٣ ،١٥٣ . ٢٥٤	نماج للاعراب	الهدف الرابع
١٦٣ ،٩٤ ،٧٣	نصب الفعل المضارع، أدوات الشرط الجازمة، من أدوات التفسي.	الهدف الخامس

٢٠٨ ، ٢٠١ ، ١٨٨	الأسماء الخمسة، الاسم المقصور، الاسم المنقوص	الهدف السادس
١٤١ ، ١٣١ ، ١٣٠ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ١٤٢ . ٢١٨ ، ٢١٧ ، ٢١٦	البحث والقاعدة وبناء الفعل للمجهول	الهدف السابع
٢٥١ ، ٢٤٦	أنواع خبر المبتدأ، تقديم الخبر على المبتدأ	الهدف الثامن
٢٦٣	تدريبات عامة	الهدف التاسع

بناء على النتائج في الجدول بين أهداف التعلم ومواد محتوى النحو، استنتج الباحث أن مواد محتوى النحو موافق بأهداف التعلم.

## بـ- مستوى قدرة الطلاب

اختيار المواد التالية يستند إلى مستوى القدرة. وبالنسبة للطلاب في الصفوف الأولى، حيث إنهم في هذه المرحلة يُعتبرون في المستوى الأساسي (المبتدئ)، فيجب أن تكون المواد المختارة من بين المواضيع المتاحة موادًّا أساسية جداً. ونظراً لاستمرارية مادة اللغة العربية إلى المستويات التالية والمراحل الأعلى، فيجب أن يراعي اختيار مواد اللغة العربية أيضًا مبدأ التدرج في الدروس اللاحقة<sup>٤٩</sup>.

يعد محتوى النحو الخطوة الثانية في دراسة قواعد النحو، وقد تم التمهيد له بما قدم للدارس من قواعد نحوية في كتاب النحو للمستوى الثاني؛ وهي في مجلها تتصل ببيان ركني الجملة الاسمية، والجملة الفعلية، يتضمن الكتاب شرحاً

---

<sup>49</sup> Rifqi Aulia Rahman et al., “Content Analysis Kitab ‘Nubdzatul Bayan’ Sebagai Buku Ajar Akselerasi Maharah Qiraah Di Ponpes Nurul Jadid,” *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (June 2023): 90–105, <https://doi.org/10.32699/liar.v7i1.4605>.

لأنواع الكلمات المكونة للجملة، مع تعريف الدارس بعض متممات الجملة الشائعة في الاستخدام. ويعتمد محتوى النحو ، كما في مستوياته السابقة، على عرض قواعد النحو من خلال اللغة نفسها. حيث يقدم كل درس نحوی عبر نص قرائي يحتوي على تراكيب نحوية متنوعة تتداخل مع غيرها. وعندما تتشعب القواعد نحوية في درس واحد وتزداد كثافتها، يتم تقديمها باستخدام آيات من القرآن الكريم التي تحتوي على التراكيب المطلوبة، مما يتبع استثمارها في استنباط القواعد نحوية المقصودة<sup>٥٠</sup>.

وفي هذا الكتاب وجد تبيين المواد سهولة وكذلك التدريبات سهولة ليفهم الطلاب دليل على ذلك مما يلي :

---

<sup>٥٠</sup> محمد بن إبراهيم الأحيدب، دليل المعلم للكتب اللغوية: المستوى الثالث (الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢١)، ١٣٩.

الوحدة الثانية

الدرس الثالث عشر

من القرآن الكريم

الكلمات الجديدة :

**خاطب / يخاطب - الرَّجُل - جَلَعَ - ساقط / يُساقط - رَغْبَة (بلغ)**  
**جيئ (منجي) فَرِي (غثاء) - نَذَر / يَنْذَر - اتَّقْتَ / يَدْعِم - إِنْسَانٌ (إنسان) - لَفْتَ (بلغ) / يَلْفَت.**

- ١ - قال الله تعالى يخاطب نَبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ :  
**«وَأَقْمَنَ الصَّلَاةَ وَأَتَيْنَ الرَّكَعَةَ وَأَطْعَنَنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، إِنَّا يُرِيدُ اللَّهُ  
 لِيَلْهَعَ عَنْكُمُ الْرَّجُلَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيَنْهَاكُمْ تَقْلِيْرًا»** .
- ٢ - وقال الله تعالى يخاطب مُوسَى وَهارون عَلَيْهِمَا السَّلَامُ :  
**«إِذْهَا إِلَى فَرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى، قَوْلَا لَهُ قَوْلًا لَنَا لَعْلَهُ يَذَكَّرُ أَوْ  
 يَخْشَى»** .
- ٣ - وقال الله تعالى يخاطب مريم عَلَيْهَا السَّلَامُ :  
**«وَهُنَّرِيَ إِلَيْكَ بِجَلَعِ النُّخْلَةِ سَاقِطٌ عَلَيْكَ رُطْبًا حَيْثَا، فَلَكِي**

(١) سورة الأحزاب من الآية (٣٣) .  
 (٢) سورة طه الآيات (٢٣) - (٢٤) .

صورة ٤ . ١ المادّة

الوحدة الرابعة

الدرس الثالث عشر

نماذج للأعراب

**وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ:** (وَأَمْرُ الْوَأْوَرْ حَرْفُ عَطْلَبِ (أَوْمَنْ فَعْلُ أَمْرٍ مَبْنَىٰ عَلَى  
 السُّكُونِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ تَقْبِيرَةُ أَنْتَ (بِالْمَعْرُوفِ) (أَلْيَا) حَرْفُ  
 جَرِّ (الْمَعْرُوفِ) مَعْجُورُ بِالْيَا وَعَلَامَةُ جَرِّ الْكَسْرَةِ .

**أَقْمَنَ الصَّلَاةَ:** (أَقْمَنْ فَعْلُ أَمْرٍ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ، (وَتُؤْنَى  
 النُّسُوةُ فَاعْلُ ضَمِيرٍ مَبْنَىٰ عَلَى الْفَتحِ فِي مَحْلِ رَفْعٍ . (الصَّلَاةُ مَفْعُولٌ  
 بِهِ مَصْوُبٌ بِالْفَتْحَةِ .

**إِذْهَا:** (إِذْهَا) فَعْلُ أَمْرٍ مَبْنَىٰ عَلَى حَذْفِ التُّونِ، وَأَلْفُ  
 الْإِثْنَيْنِ فَاعْلُ ضَمِيرٍ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ رَفْعٍ .

**أَتَّقْوَا:** (أَتَّقْوَا) فَعْلُ أَمْرٍ مَبْنَىٰ عَلَى حَذْفِ التُّونِ، وَوَأْوَ  
 الْجَمَاعَةُ فَاعْلُ ضَمِيرٍ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ رَفْعٍ .

**هُنْزِيٌّ:** (هُنْزِيٌّ) فَعْلُ أَمْرٍ مَبْنَىٰ عَلَى حَذْفِ التُّونِ، وَيَا  
 الْمُخَاطِبَةُ فَاعْلُ ضَمِيرٍ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ رَفْعٍ .

٤٠ . كتاب النحو المتنوي الثالث

صورة ٤ . ٢ المادّة

بناء على صورتين أعلاه أن المادة سهلة كما تعرض في صورة ٤ . ١  
 أن المادة من القرآن الكريم الذي قد قرأه وفي صورة ٤ . ٢ تعرض تبيين نماذج  
 للإعراب فعل أمر الذي أخذ مثال الكلمة من آية القرآن الكريم. لذلك أن المادة  
 في هذا الكتاب سهلة لفهم الطلاب.

الأول :

قال الله تعالى :  
 «بِيَدِهِ الرَّسُولُ كَلُّوا مِنَ الطَّيَّاتِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا»<sup>(١)</sup>.

وقال الله تعالى :  
 «وَأَذْكُرْنَا مَا يُتَلَى فِي بُوكِنْ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحَكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ  
 لِطِينًا خَبِيرًا»<sup>(٢)</sup>.

وقال الله تعالى :  
 «بِيَدِهِ النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ أَرْجِعُ إِلَى رَبِّكَ راضِيَةً مَرْضِيَةً فَادْخُلُوهُ فِي  
 عَدَيْ وَادْخُلُوهُ حَتَّى»<sup>(٣)</sup>.

وقال الله تعالى :  
 «فَإِنَّا فَرَغْتُ فَانْصَبْ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ»<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة المؤمنون (٤١).  
 (٢) سورة الفجر الآيات (٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧).  
 (٣) سورة الإسراء (٤٤).  
 (٤) سورة الشرح الآية (٧).

- ١٥٦ -

الدرس الثالث عشر
الوحدة الناتجة

أقرأ الآيات الكريمة السابقة، ثم استخرج منها كل فعل أمر، وبين  
 علامته بنائه :

### صورة ٤ . ٣ التدريبات

عرضت صورة ٤ . ٣ أن التدريب في هذا الكتاب سهلة لفهم الطلاب  
 تقديرا على ذلك هو سهل أمر السؤال وسهولة الإجابة السؤال. فالتدريبات في  
 هذا الكتاب يناسب مستوى قدرة الطلاب.

## **ج- مدة وقت التعلم**

اختيار المواد التعليمية بناء على مدة التعلم مهم أيضا، نظرا لأن وقت الدراسة في المدرسة محدود جدا.<sup>٥١</sup> ضم الكتاب خمس عشرة وحدة دراسية، خصصت الخطة الدراسية أربع ساعات أسبوعية لكل وحدة منها، ومدة كل ساعة منها خمسون دقيقة. وهذا التحديد الزمني مبني على التجربة داخل المعهد؛ ولكل معهد آخر تحديد الزمن المناسب حسب طروفه وتجاربه، وخططه الدراسية الخاصة به.<sup>٥٢</sup>.

بناء على تبيين أعلاه أن هذا الكتاب موجود مدة وقت التعلم محددة ليجعل الدرس ترکز على المواد مكتوب في هذا الكتاب، ولذاك هذا الكتاب يحقق مدة وقت التعلم.

## **د- نوع اللغة التي يتم تعلمها**

ليفهم المواد جيدا يحتاج استعمال اللغة السهلة الذي يساعد الطلاب ليجيد الدرس التعليمي. وفي هذا الكتاب يستعمل المواد من النصوص باللغة فصحى وسهلة ليفهم الطلاب وبعض مثال أخذ من آية القرآن الكريم.

---

<sup>٥١</sup> Rahman et al., “Content Analysis Kitab ‘Nubdzatul Bayan’ Sebagai Buku Ajar Akselerasi Maharah Qiraah Di Ponpes Nurul Jadid.”

<sup>٥٢</sup> بن إبراهيم الأحيدب، دليل المعلم للكتب اللغوية: المستوى الثالث ، ١٣٦ .

### المصطلحات الجديدة :

مُتَحَرِّكٌ - مُنْخَلٌ - مُشَدَّدٌ .

وَقَفَ سُلَيْمَانٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُشَاهِدُ الطَّيْبَوْزَ ، ثُمَّ قَالَ : « مَا لِي لَا أَرَى الْهَذَهْدَهُ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَايِينَ؟ » وَكَانَ الْهَذَهْدَهُ قَدْ ذَهَبَ إِلَى أَرْضِ الْيَمَنَ ، وَرَأَى بِلْقَيْسَ مَلِكَةً سَيِّنا تَسْجُدُ هِيَ وَقَوْمُهَا لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَادَ الْهَذَهْدَهُ وَاحْتَرَمَ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِمَا رَأَى ، فَأَرْسَلَ سُلَيْمَانَ رِسَالَةً إِلَى بِلْقَيْسَ يَدْعُوهَا هِيَ وَقَوْمُهَا إِلَى أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْوَاحِدِ . فَأَرْسَلَتْ لَهُ بِلْقَيْسَ هَدِيَّةً ثَمَنَّتْهَا ، فَقَالَ لِرَسُولِهَا : « ارْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَنْ يَنْتَهُمْ بِجُنُودٍ لَا قِبْلَةَ لَهُمْ بِهَا » .

- ٤٥ -

التَّرْسِ الثَّالِثُ

الْمُنْخَلُ الْأَنْتَكُ

جَاءَتْ بِلْقَيْسَ إِلَيْ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لِتَسْأَلَهُ عَمَّا يَدْعُو إِلَيْهِ ، وَكَانَ لَهُ قَصْرٌ عَظِيمٌ مَصْنَعٌ مِنَ الرُّجَاجِ ، فَلَمَّا رَأَهُ عَجَبَتْ لَهُ  
 « قَبِيلَتْ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَهُ حَبَّبَهُ لَجَّهَ وَكَتَفَتْ عَنْ سَاقِهَا ، قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُسَرَّدٌ مِنْ قَوَابِرٍ » ، قَالَتْ رَبِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَشَلَّمْتُ  
 مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ » .

## صورة ٤ . ٤ النص

عرضت صورة ٤ . ٤ أن النص كتب على اللغة فصيحة وسهولة الفهم موجود آية القرآن الكريم واختيار المفردات كثيرة من استعماله في الحياة مثل ذهب، وقف وغير ذلك. لذلك أن هذا الكتاب متافق من نوع اللغة التي يتم تعلمها.

### هـ - إمكانية تعلم المادة

وفي هذا الكتاب وجد إمكانية تعلم المادة يظهر ذلك من اختيار المفردات مشهور واللغة فصيحة ليس باللغة عمية وتعلم بعض آية القرآن الكريم وHadith رسول الله صلى الله عليه وسلم وقصة الأنبياء مثل نبي سليمان ونبي إبراهيم وموسى عليهم الصلاة والسلام وقدوة جيدة من أمير المؤمنين عبد الرحمن بن الخطاب والحكاية. وبعض وسائل تعني (أ) الوسائل السمعية: الشريط المسجل،

والقراءة النموذجية. (ب) الوسائل البصرية : صور للحرمين الشريفين، خريطة تبين موضع مكة المكرمة. صورة توضح صورة الكعبة قديماً وحديثاً، صور لبعض القرى، وما فيها من حقول زراعية. (ج) الوسائل السمعية البصرية : شرائط عرض تبين الحج قديماً وحديثاً.

بناء على التبيين أعلاه أن هذا الكتاب حق اختيارات المواد، لوضوح

التبيين كما في الجدول مما يلي :

#### الجدول ٤ . ٢ متعلق بين جهات اختيار المواد وهذا الكتاب

التعليق	موجود	جهات اختيار المواد
أهداف التعلم مناسبة في هذا الكتاب	✓	أهداف التعلم
مستوى قدرة الطلاب وجد في هذا الكتاب	✓	مستوى قدرة الطلاب
مدة وقت التعلم توجد في هذا الكتاب	✓	مدة وقت التعلم
نوع اللغة التي يتم تعلمها في هذا الكتاب باللغة الصحيحة	✓	نوع اللغة التي يتم تعلمها
إمكانية تعلم المادة تعني آية القرآن الكريم و الحديث وبعض قصص الأنبياء والحكايات والوسائل	✓	إمكانية تعلم المادة

من جهة اختيار المواد كما في الجدول أعلاه أن هذا الكتاب استجاب  
لخمس جهات ولذلك هذا الكتاب ملائم مناسباً وجيداً.

**المبحث الثاني : التدرج محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على  
نظريّة وليام فرنسيس مكي**

بعد اختيار مرحلة الاختيار، يجب بعد ذلك إجراء التدرج، وذلك من خلال  
مراجعة تنظيم الكتاب حسب ترتيب عرض المحتوى، من السهل إلى المستوى المتوسط،

ثم إلى الأعلى. وأضاف ويليام فرانسيس مكي أن هناك جانبين أساسين في التدرج، وهما: التجميم (Grouping) والترتيب (Gradation).<sup>٥٣</sup>

### أ- التجميم (Grouping)

يستند جانب التجميم إلى مبدأ التماثل، والتوازي، والتباين<sup>٤</sup>. بناء على

ذلك التبيين مما يلي :

#### الجدول ٤ . ٣ مبدأ التجميم

مبدأ التجميم	التبيين
التماثل	١. تبيين على علامة الاسم ٢. تبيين على علامة الفعل ٣. تبيين على الأفعال الخمس ٤. تبيين على أحوال بناء الفعل الماضي ٥. تبيين على بناء الفعل المضارع ٦. تبيين على أحوال بناء الفعل الأمر ٧. تبيين على من أدوات النفي ٩. تبيين على إعراب المثنى ١٠. تبيين على إعراب الجمع بأنواعه ١١. تبيين على الأسماء الخمس ١٢. تبيين على الاسم المقصور ١٣. تبيين على الاسم المنقوص ١٤. تبيين على نصب الفعل المضارع

<sup>53</sup> Ningtyas, “ANALISIS BUKU AL-ÁRABIYAH BAINA YADAIK JILID 1 KARYA ABDURRAHMAN BIN IBRAHIM AL-FAUZAN, MUKHTAR ATH-THAHIR HUSAIN, DAN MUHAMMAD ABDUL KHALIQ MUHAMMAD FADL (Teori Mackey).”

<sup>54</sup> Albab, “ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB MI KELAS IV KURIKULUM 2013 TERBITAN KEMENAG RI TAHUN 2020.”

١٥ . تبيين على جزم الفعل المضارع ١٦ . تبيين على أدوات الشرط الجازمة ١٧ . تبيين على رفع الفعل المضارع	
١ . تبيين على بناء الفعل للمجهول مع نائب الفاعل ٢ . تقسيم على الضمائر يعني الضمير المنفصل و الضمير المتصل ٣ . تقسيم على أنواع خبر المبتدأ وتقديم الخبر المبتدأ	التواري
١ . تبيين على الاسم المعرّب والاسم المبني ٢ . تبيين على الفعل المعرّب والفعل المبني	التبالين

بناء على الجدول أعلاه أن هذا الكتاب استجاب لجهة التجميع متكون من مبدأ التماثل ، التوازي ، التباليـن . الذي يهدف مبدأ التماثل لحفظ سرعة التعلم ومبدأ التوازي لنيل التبيين أما التباليـن لجعل وضوح أشكال التناقض.

### بـ- الترتيب (Gradation)

أما في الترتيب (الدرج) ، فيستند إلى مبادئ نفسية ، مثل البدء بالجمل القصيرة ثم الأطول ، والبدء بما هو سهل ثم ما هو أصعب ، وهكذا تدريجياً . وإن ترتيب المحتوى بشكل هرمي سيسهل على الطالب دراسة جميع المواد الموجودة . وبناء على ذلك التبيين مما يلي :

---

<sup>٥٥</sup> Rahman et al., “Content Analysis Kitab ‘Nubdzatul Bayan’ Sebagai Buku Ajar Akselerasi Maharah Qiraah Di Ponpes Nurul Jadid.”

<sup>٥٦</sup> El-Omari and Bataineh, “Problems of Learning Arabic by Non-Arabic Speaking Children.”

#### الجدول ٤ . ٤ مبدأ الترتيب

المبدأ الترتيب	المبدأ الترتيب
مباحثة الاسم يبدأ بعلامته ثم الاسم بناء على حركة آخره يعني الاسم المعرّب والاسم المبني	تعلم القواعد العامة قبل القواعد الخاصة
مباحثة على الفعل الصحيح الآخر والمتعلّق الآخر قبل مباحثة قبل نصب الفعل المضارع وجذم الفعل المضارع	تعلم القواعد قصيرة قبل القواعد طويلة
١. مباحثة على الفعل بناء على حركة آخره ثم نصب الفعل وجذم الفعل ٢. مباحثة على الأفعال الخمسة قبل مباحثة أحوال بناء الفعل الماضي والمضارع والأمر ٣. مباحثة على الأسماء الخمسة قبل مباحثة الاسم المقصور والمنقوص ٤. مباحثة على أنواع خبر المبتدأ قبل مباحثة تقديم الخبر على المبتدأ	تعلم القواعد بسيطة قبل القواعد محددة
مباحثة على علامة الاسم والفعل قبل مباحثة الأفعال الخمسة والأسماء الخمسة	تعلمت القواعد مرتب قبل القواعد غير مرتب
مباحثة على رفع الفعل المضارع قبل مباحثة على الأفعال الخمسة	تعلمت القواعد سهولة قبل القواعد صعوبة

بناء على الجدول أعلاه أن هذا الكتاب استجاب لجهة الترتيب، فهذا الكتاب مناسب لتعليم الطلاب لأن يسهّلهم لفهم الدرس.

## **المبحث الثالث : التقديم محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى**

بعد اجتياز مرحلة الانتقاء والتصنيف، تأتي مرحلة العرض التقديمي. والعرض التقديمي هو كيفية تقديم المادة التي تم اختيارها وتصنيفها بطريقة تفهم من قبل الطلاب<sup>٥٧</sup>. مكى وضع أربعة نماذج من التقديم : الإجراءات التمايزية، الإجراءات الأصلية، الإجراءات التصويرية، الإجراءات السياقية<sup>٥٨</sup>.

### **أ- إجراءات التمايزية**

إجراءات التمايز هو إجراء يستند إلى الفروق في المعاني بين اللغة الأولى واللغة الثانية. ووفقاً لهذا الإجراء، تُستخدم لغة الطالب لفهم معنى معين، إما من خلال شرح المعنى بلغة الطالب أو بترجمته إلى لغة الطالب. يمكن استخدام لغة الطالب لشرح معنى الكلمة واستخدامها، وقواعد النحو، واختلاف أنماط الجمل، والأصوات، وغيرها. أما الصعوبة في هذه الطريقة فهي أن هناك العديد من المصطلحات والكلمات الأجنبية التي لا توجد لها ترجمات بعد في لغة الطالب<sup>٥٩</sup>. وفي هذا الكتاب يشرح المعلم المواد بلغة الطالب الذي يبدأ المعلم بشرح المفردات ثم النص والقائدة. وفي النص من هذا الكتاب يستعمل القصة السابقة النبيلة.

### **ب- الإجراءات الأصلية**

الإجراءات الأصلية هو إجراء لتعليم اللغة باستخدام حركات اليد والوجه وغيرها. يمكن تعليم الأسماء بالإشارة إلى الأشياء نفسها، ويمكن تعليم الأفعال

<sup>57</sup> Nursobah Fitriani and Hasan Saefulloh, “ANALISIS BAHAN AJAR ‘BUKU SISWA BAHASA ARAB’ UNTUK KELAS 6 MADRASAH IBTIDAIYAH (PENDEKATAN SAINTIFIK 2013),” *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 2 (November 2018): 115, <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v7i2.3336>.

<sup>58</sup> Amrin Mustofa and Suci Rafi Sari, “Feasibility of Qory ’aroby for Class Ii Salafiyah Ula at Bin Baz Islamic Center,” *Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Sains Islam Interdisipliner*, February 25, 2025, 49–56, <https://doi.org/10.59944/jipsi.v4i1.289>.

<sup>59</sup> Fitriani and Saefulloh, “ANALISIS BAHAN AJAR ‘BUKU SISWA BAHASA ARAB’ UNTUK KELAS 6 MADRASAH IBTIDAIYAH (PENDEKATAN SAINTIFIK 2013).”

من خلال عرض الحركات التي تقوم بها اليد أو أعضاء الجسم الأخرى<sup>٦٠</sup>. وفي هذا الكتاب يعرض بعض الكلمة مثل في الوحدة الثالثة والدرس الثالث في الكلمات الجديدة الزجاج، القوارير يستطيع المدرس أن يحمل الزجاج، القوارير إلى الفصل ويعرض للطلاب ثم ينطق الكلمة الزجاج، القوارير. وينظر الطلاب ويلمس الزجاج، القوارير حتى يربط الكلمة ببضاعة الظاهرة. ومثل آخر في الوحدة الرابعة والدرس الخامس في الكلمات الجديدة "قطع" يستطيع المدرس أن يتظاهر تحرك تقطيع الشيء حتى يفهم الطلاب معنى الكلمة بتظاهرة ظاهرة. ولذلك هذا الكتاب متواافق بالإجراءات الأصلية.

### ج- الإجراءات التصويرية

الإجراءات التصويرية إجراء تدرسيي يتم بمساعدة استخدام الوسائل<sup>٦١</sup>، مثل استخدام الصور في عملية التعليم والتعلم، تستخدم ثلاثة أنواع من الصور في تعليم اللغة، وهي كما يلي<sup>٦٢</sup>:

---

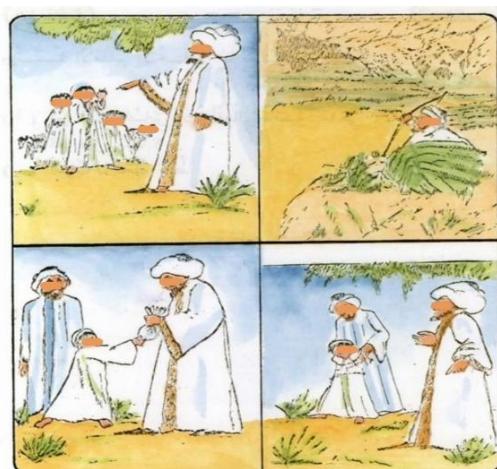
<sup>60</sup> Fitriani and Saefulloh, “ANALISIS BAHAN AJAR ‘BUKU SISWA BAHASA ARAB’ UNTUK KELAS 6 MADRASAH IBTIDAIYAH (PENDEKATAN SAINTIFIK 2013).”

<sup>61</sup> Yusuf Muhtarom, Suharsono Suharsono, and Fahmi Syaefudin, “ANALISIS MATERI BUKU AJAR BAHASA ARAB SEKOLAH MENENGAH PERTAMA TERPADU RABBI RADIYYAH REJANG LEBONG,” *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (January 2022): 55–61, <https://doi.org/10.35316/lahjah.v3i1.55-61>.

<sup>62</sup> Fitriani and Saefulloh, “ANALISIS BAHAN AJAR ‘BUKU SISWA BAHASA ARAB’ UNTUK KELAS 6 MADRASAH IBTIDAIYAH (PENDEKATAN SAINTIFIK 2013).”

## ١ - الصور الموضوعية

الصورة الموضوعية هي الصورة التي تُستخدم كوسيلة لإيصال موضوع أو نص معين، مثل صورة لعائلة تتناول الطعام معاً، أو صورة لمنظر طبيعي. وفي هذا الكتاب وجد الصور الآتى يصور الموضوع المبحوث.



صورة ٥ . ١ الصورة الموضوعية

بناء على الصورة ٥ . ١ توجد لوحة مقسمة إلى أربعة أجزاء، الجزء الأول من الزاوية اليمنى العليا يظهر شخصاً يرتدي ملابس بيضاء جالساً ويحمل قوساً، ويبدو وكأنه يختبئ خلف الأعشاب الخضراء للصيد. ثم في الجزء الثاني المجاور له، يظهر رجل مسن يرتدي عمامة على رأسه يشير إلى ثلاثة أطفال صغار يصطحبون حيوانين من ماشيتهما. الجزء الثالث في الزاوية اليمنى السفلی يُظهر رجلاً مسنّاً وطفلًا، حيث يمسك الرجل الذي يرتدي ملابس زرقاء بالطفل، بينما يقف الرجل الذي يرتدي ملابس بيضاء أمامهم رافعاً يده. الجزء الرابع المجاور له يُظهر رجلاً بملابس بيضاء يعطي كيساً صغيراً لطفل، بينما يراقب الرجل بملابس الزرقاء من جانب الطفل. لذلك، يمكن الاستنتاج من الصورة أعلاه أن عرض الصورة يُجسد

العنوان الذي سيتم مناقشته، وهو: "صبي ذكي". وهذه الصورة لإعطاء  
وضوح الموضوع مبحث لطلاب وجعلت مواد الكتاب ممتعة حتى يرغب  
الطلاب في تعلمها. لذلك هذا الكتاب يوفق على الصور الموضوعية.

#### ٢- الصور المساعدة على التذكر (الصور التذكيرية)

الصورة التذكيرية هي الصورة التي تُصمّم لمساعدة الطالب على تذكر معنى الكلمة أو جملة معينة. وقد تكون على شكل صورة لوضعية معينة تُقدم بالتزامن مع جُمل تصف تلك الوضعية. وفي هذا الكتاب ما وجد الصور التي يبيّن الأحوال المعموبل.

٣ - الصور الدلالية

الصورة الدلالية هي الصورة التي تُستخدم لتعليم المعنى. لذلك يجب أن تكون واضحة وخالية من المعانٍ المزدوجة. إضافةً إلى هذه الصور، هناك وسائل تعليمية أخرى يمكن استخدامها، مثل: الأفلام، والشرايح السينمائية، والشرايح الضوئية، والملصقات الجدارية، وبطاقات الفلاش، والرسوم التخطيطية البسيطة.



## ٥. الصورة الدلالية

وفي صورة ٥ . ٢ تظهر صورتان، إحداهما لسهم والأخرى لصقر، حيث تُستخدم هاتان الصورتان لتقديم مفردات اللغة العربية لكلمتي "سهم" و "صقر". من خلال مشاهدة هذه الصورة، يستطيع الطالب يفهم أن كلمة "سهم" تشير إلى أداة يمكن استخدامها في الصيد أو في رياضة الرماية، أما صورة "صقر" فترمز إلى حيوان له أجنحة ومخالب حادة وقبضة قوية، ويستطيع الطيران بسرعة عالية. لذلك هذا الكتاب يوافق على الصور الدلالية.

#### د- الإجراءات السياقية

الإجراءات السياقية هي إجراء تدرسي لفظي، مثل استخدام التعريف، والتعداد، والاستبدال، والاستعارة، والتضاد، والسياق المزدوج<sup>٦٣</sup>. ويهدف هذا الإجراء إلى تعزيز مهارات الطالب من خلال زيادة المفردات والتعابير في اللغة العربية<sup>٦٤</sup>. والإجراءات السياقية يشرح معنى الكلمة ببعض الجملة السهلة مثل الكوب يعني الشيء الذي يستخدم لشرب، وتبيين معنى الكلمة بمرادفها وضدتها. وهذا إجراء يهدف ليقوى مهارات الطالب في تعبير الجملة، وتكثير مفردات اللغة لطلاب حتى يستطيع إجادة اللغة العربية جيدا.

---

<sup>63</sup> Fitriani and Saefulloh, “ANALISIS BAHAN AJAR ‘BUKU SISWA BAHASA ARAB’ UNTUK KELAS 6 MADRASAH IBTIDAIYAH (PENDEKATAN SAINTIFIK 2013).”

<sup>64</sup> Muhtarom, Suharsono, and Syaefudin, “ANALISIS MATERI BUKU AJAR BAHASA ARAB SEKOLAH MENENGAH PERTAMA TERPADU RABBI RADIIYYAH REJANG LEBONG.”

وفي هذا الكتاب تبيين المواد بمجمل ذلك شيء يظهر في آخر الباب يعني في معجم الكلمات الالاتي يبين الكلمة بمرادفها وأمر الطلاب لكتابه الجملة من المفردات ويعرب الكلمات.

الكلمة	شرحها	الدرس
أفضل / يُفضّل :	<أفضل الرجلُ السر> : شرطٌ بينَ النّاسِ أفضل / يُفضّل (فع) :	٢
أثناة / بحث :	<أثنتُ السررتة> : خروجٌ وفولاً يُنثّرُ.	٢
أثنت / يُثْنَي :	<يُثْنَيُ الطَّفَلُ عَلَى مِيزَانِ الْكِتبِ فِي أَوَّلِ الْعَامِ> : يَمْتَهِنُونَ إِلَى شَرَائِهَا	١١
أثني (ج) :	فَوْيٌ (ج) :	٤
أثنيه / بخيرة :	= عَظِيمٌ	١٩
أثنيه / بخيرة :	<أثنيهُ عَلَى الْمَهَابِ> : يَعْلَمُهُ يَدْعَبُ عَنْهُ.	٥
أثنت / يُثْنَي :	<أثنتُ عَلَى الْمَحَاجِلِ> : جَلْسٌ حَولَةِ كَثِيرٍ مِنَ النّاسِ.	١
أثنت (عل) (مع) :	الْأَعْلَى / يُلْعَبُ (عل) (مع) :	١٩
أثنتا / يُثْنَي :	<أثنتا الْإِنْاثَ مَاءً> : ≠ صَارِفَانِغاً.	١١
أثناles :	= المجالس .	١
أثمن / يُثْنَي :	(شعر) ≠ حاف .	١
أثنت (ج) :	أثني (م) .	٤
أثني (ست) :	= إنسان .	١٣
أثنتا / يُثْنَي :	(فَاعْشَرْأَصْبُوتْ سَمْمَوْعْ) . ≠ فَرَا سِرَا .	١
أثلاط / يُثْنَي :	<أثلاطٌ / يُثْنَي (فع)> = شَارِبِسْعَةٌ شَلَبِيَةٌ .	١٨
أثلةنة / يُثْنَي :	(خلصة من الآية) <سَقْطَةِ الْأَشْمَرِ فِي الْهَرَفَانَةِ أَيْ >	٦
أكتسبر / يُكتسبر :	<سَقْطَ الطَّفَلِ عَلَى الْأَرْضِ فَانْكَسَرَ>	٨
أقصى (النَّفْسِ) :	= أقصى .	٢
أباتي / يُبَاتِي (ب) :	= أهْمَمْ (ب) <لَا يَأْبِي الْجَنْدِي الشَّخَاجِيَّ بالْخَطْرِ>	٥
أباتي / يُبَاتِي (ب) :	= أَبَاتِي؟ <مَا يَأْتِكَ لَأَتْجَلِي؟> : لِمَاذَا لَأَتْجَلِي؟	١٢

صورة ٤ . ٦ شرح الكلمة

بناء على صورة ٤ .٦ أن هذا الكتاب له معجم الذي يشرح معنى المفردات لزيادة تعزيز مهارات الطلاب في تعبير اللغة العربية. وفي هذا الكتاب تبيين المواد بمحمل ذلك شيء يظهر في آخر الباب يعني في معجم الكلمات الالاتي بين الكلمة بمراوفتها وأمر الطلاب لكتابه الجملة من المفردات ويعرب الكلمات. من التبيين أعلاه أن هذا الكتاب استجابة لجهة التقديم لوضوح تحليل

ما يلي:

#### الجدول ٤ . ٥ الإجراءات التقديم

الإجراءات لإجراءات	نوع	الإجراءات التقديم
✓	-	الإجراءات التمايزية
✓	-	الإجراءات الأصلية
✓	١. الصور الموضوعية	الإجراءات التصورية
-	٢. الصور المساعدة على التذكر	
✓	٣. الصور الدلالة	
✓	-	الإجراءات السياقية

بناء على الجدول أعلاه أن هذا استجابة لإجراءات التقديم إلا في الإجراءات التصورية متكون من الصور الموضوعية، الصور المساعدة على التذكر، الصور الدلالة. الصور الموضوعية متواافق على إجراءات التقديم فقط.

**المبحث الرابع : التكرار محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكي**

التكرار هو وسيلة لتسهيل انتقال الطلاب إلى التطبيق العملي للقواعد التي تم تعلمها وفهمها، وذلك في جمل واضحة، ضمن عدة تصنيفات وأنماط<sup>٦٥</sup>. يقسم مكي أنشطة التكرار إلى أربع مجموعات: الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة<sup>٦٦</sup>. وفي هذا الكتاب وجد الباحث التكرار ولسيين الباحث مما يالي :

---

<sup>٦٥</sup> Suharsono Suharsono and M. Akzomi Zakawali, “ANALISIS MATERI NAHWU DALAM KITAB AUDLOHUL MANAHIJ FI MU’JAM QOWA’IDUL LUGHOH AL ‘AROBIYAH,” *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (April 2022): 71–78, <https://doi.org/10.35316/lahjah.v3i1.71-78>.

<sup>٦٦</sup> Mustofa and Suci Rafi Sari, “Feasibility of Qory ’aroby for Class Ii Salafiyah Ula at Bin Baz Islamic Center.”

- ١ في بداية الموضوع، بعد مادة الكلمة والمصطلحات، وجد نص يختتم بسؤال يقدم لاختبار الطالب بهدف الوصول إلى الإجابة الصحيحة من النص الذي قرأوه.
- ٢ بعد تقديم النص وتدرسياته، وجد الكاتب تكراراً في بعض الجمل الموجودة في النص الذي نوقش ضمن جدول علامات الاسم، والذي أرفق بشرح لبعض الكلمات.
- ٣ ثم وجد الكاتب أيضاً تكراراً في الجمل في المناقشة السابقة، في جزء المناقشة الذي شرحت فيه تلك الكلمات بشكل أكثر تفصيلاً.
- ٤ وجد الباحث أيضاً تكراراً لبعض الكلمات في الموضوع الفرعي، حيث إن الأمثلة المقدمة كانت كلمات قد تم شرحها سابقاً.
- ٥ في التمرين الأول، يطلب من الطلاب تحديد الكلمة التي تعدد أسماء من خلال وضع خط تحتها.
- ٦ في السؤال الثاني، يطلب من الطلاب شرح علامة الاسم التي وُضعَ تحتها خط، بهدف تعزيز فهمهم.
- ٧ في التمرين الثالث، يطلب من الطلاب إنشاء جملة باستخدام الكلمات التي درسوها سابقاً. وهذا لا يقتصر فقط بالمفردات التي تعلموها، بل يزيد أيضاً من مهاراتهم في تكوين جمل صحيحة وسليمة.
- ٨ في السؤال الرابع، يطلب من الطلاب إعطاء أمثلة لعلامات الاسم، مثل الاسم الذي يدخل عليه "أَل" أو حرف الجر، مما يعزز مهاراتهم في تمييز علامات الاسم.
- ٩ في السؤال الخامس، يُقدم تمرين لإعراب آية من القرآن الكريم وُضعَ تحت بعض كلماتها خطٌّ. ويهدف هذا التمرين إلى التعرف على الأسماء في الآية وفقاً للقواعد التي درسوها سابقاً.
- ١٠ في السؤال السادس، وجد تكرار لأفعال سبق للطالب أن درسوها، ولكن في سياق كلمات جديدة، ويطلب منهم استخدام هذه الكلمات في جملة مفيدة.

١١ - في السؤال السابع، يُطلب من الطلاب أيضًا أن يعيدوا إعراب الكلمة المسيطرة، مما يُسهم في زيادة مهارتهم في الإعراب.

بناء على تshireح أعلاه أن هذا الكتاب وجد التكرار في مواد متعرض وغير بعيد من مبحث الأول لتعزيز فهم الطلاب. وأما المهارات اللغوية في هذا الكتاب فهي: مهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

#### **أ- مهارة الكلام**

تحدف مهارة الكلام لتدريب وتطوير كفاءة الطلاب في استخدام اللغة شفهيًا بطريقة فعالة وجيدة. في هذا الكتاب وجد الباحث أيضًا مواداً يمكن أن تسهم في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب، وذلك من خلال الأسئلة والتدريبات المقدمة. ولمزيد من التوضيح، سيعرض الباحث ذلك كما يلي:

### تَدْرِيَّبَاتُ

الاول :

- ١ - «وَنَوْقَ كُلُّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ»<sup>(١)</sup>
- ٢ - «وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عَشَاءَ يَكُونُ»<sup>(٢)</sup>
- ٣ - «فَالْقُلُّ إِذْ يَسْرُقُ فَقَدْ سَرَقَ إِلَيْهِ مِنْ تِبْلٍ»<sup>(٣)</sup>
- ٤ - «وَلَكُنَّ اللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ»<sup>(٤)</sup>
- ٥ - «وَأَبْوَانَا شَيْخٌ كَبِيرٌ»<sup>(٥)</sup>

أَعْرُبُ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ.

### صورة ٤ . ٧ التدريبات

الخامس :

ثُنُّ كُلُّ اسْمٍ تَحْتَهُ خَطًّ ، وَتَغْيِيرُ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَغْيِيرٍ .

١ - سَافَرَ أَبُوكَ لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجَّ .

- ٢ - شَاهَدْتُ أَخَاكَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَّانِ .
- ٣ - حَمَوكَ عَاقِلَ .
- ٤ - سَلَمْتُ عَلَى أَخِيكَ حِينَمَا سَلَمْتُهُ الْجَائزَةَ .
- ٥ - أَخْرُوكَ دُوْعَقْلَ وَعِلْمِ .
- ٦ - نَجَّ كَلْبُ أَخِيكَ .

### صورة ٤ . ٨ التدريبات

أعربْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا :

- ١ - أَفَاقَ أَجْوَكَ بَعْدَ أَنْ كَانَ مَعْشِبِيَاً عَلَيْهِ .
- ٢ - اصْطَبَحْبَنَا أَحَادِيكَ لِقَضَاءِ الْعُطْلَةِ مَعْنَا فِي بَلَدِنَا .
- ٣ - بَيْتُ أَجْيِكَ مُكَوَّنٌ مِنْ أَرْبَعِ حُجُّرَاتٍ وَصَالَةٍ وَحَمَامٍ وَمَطْبِخٍ .
- ٤ - الْعَمَلُ الصَّالِحُ كَالْعُرْسِ الْجَيِّدِ دُونَمَرْ نَافِعٌ .
- ٥ - رَبِّي حَمُوكَ بَهِيمَةٌ لِتُسَاعِدُهُ فِي الْحَفْلَةِ .

- ١٩٨ -

#### صورة ٤ . ٩ التدريبات

بناء على الصور أعلاه تشرح التدريبات أن في هذا الكتاب وجد التدريب لمهارة الكلام وفي صورة ٤ . ٧ عرضت تدريب تطور مهارة الكلام لطلاب الذي يعمل في الفصل ويعرّب الطالب الكلمة تحت الخط بأمر المعلم، أكثر ترديد يعرّب الطالب مباشرة بكلام فيتطور مهارة كلامهم. وفي صورة ٤ . ٨ في هذا تدريب الطالب يستطيعون أن يمارسوا ويطورووا كلامهم، المعلم يأمر طلابه لتغيير الكلمة مفرد إلى الكلمة مثنى مباشرة بكلامهم، لذلك تعود الطالب تكلماً وتتطور مهارة كلامهم. وفي صورة ٤ . ٩ في هذا التدريب وجد تطور مهارة الطلاب لتحقيق قاعدة الإعراب الذي حصلوا على في هذا درس وفي درس سابق، يمارس الطالب بلسانهم مباشرة في الفصل ولذاك تطور مهارتهم في الإعراب بلسانهم.

#### ب- مهارة القراءة

وتحدّف مهارة القراءة ليستطيع الطالب قراءة النص في اللغة العربية فصيحاً، صحيحاً ويفهم معنى النص على الموضوع تعلّموه. عرض هذا الكتاب المواد ليتوّظر مهارة القراءة دليلاً على ذلك في بداية كل وحدة يعرض النص ليقرأه

الطالب مثل في الوحدة الأولى تحت الموضوع المرء بأصغريه والوحدة الثانية حفظ السر ويتضمن بعض النص الآية من القرآن الكريم مثل في الوحدة الثالثة "سلميان عليه السلام وبليقيس"، ووجد أيضا النص مضحك مثل في الدرس السابعة "اضحك مع جحا" ويرى الباحث أن هذه النصوص مشوقة وجذابة حتى يحب الطالب ويهتم بقراءتها.

وكذلك في التدريبات وجد التدريب لتنمية مهارة القراءة كما في الوحدة الأولى تحت الموضوع "المرء بأصغريه" بعد النص عرض السؤال لإجابة الطلاب مثل السؤال الأول "لماذا وفدت الوفود على عمر بن عبد العزيز؟" ومن هذا السؤال إذا أراد الطلاب إجابة صحيحة فعلى الطلاب كرر قراءة النص. وفي الوحدة الثالثة في التدريب الثاني يطلب الطلاب قراءة أحاديث نبوية شريفة قبل يوجب السؤال بعده مثل السؤال الأول "استخرج منه كل فعل مبني" وهذا التدريب يتطور مهارة القراءة لطلاب لأن الطلاب يكرر قراءة لكي يجيئ إجابة صحيحة.

وفي التدريب الثالث أيضا يطلب الطلاب قراءة من الأمثلة السابقة وهي "نظم القائد جنوده الأقوياء" ثم يستخرج الطلاب الأفعال المعربة منها وهذا التدريب أيضا يتتطور مهارة القراءة لأن قبل وجد السؤال أمر الطلاب قرأ الأمثلة أولا. بناء على التبيين قبله هذا الكتاب توجد التدريبات لتنمية مهارة القراءة لطلاب لذلك هذا الكتاب يوافق على التكرار من جهة مهارة القراءة.

### ج- مهارة الكتابة

تهدف مهارة الكتابة ليدبر الطلاب أن ينشأ جملة اللغة العربية بالكتابة على الموضوع تعلموه. وتوجد التدريبات في هذا الكتاب لتنمية مهارة الكتابة لدى الطلاب مثل في الوحدة الثانية في التدريب الثاني يطلب الطلاب أن يكمل جملة باسم الإشارة المناسب مثل في السؤال الأول "قرأت .....المجلتين" وفي هذا التدريب يكتب الطلاب الإجابة المناسبة حتى يدرّب مهارة الكتابة لطلاب.

وفي الوحدة الثالثة في التدريب الثاني يطلب الطلاب أن تنشأ جملة مفيدة بحيث تتصل به نون التوكيد كما في النموذج الفعل : يذهب، الجواب : لأذهبن إلى السوق. وهذا التدريب يدرّب الطلاب ويتطور مهارة كتابتهم لأن يكتب الطلاب كثيرة من الجملة المفيدة. تأليف جمل من كلمات محددة. وهذا يعني أن الطلاب سيطّورو مهاراتهم اللكيّتافية من خلال إنشاء الجمل، فكلما أكثروا من التأليف، زادت قدرتهم على الكتابة. كما يطلب منهم أيضًا في هذا الكتاب أن يعربوا كلمات معينة، وهذا لا يرفع فقط مستوى كتابتهم، بل يزيد كذلك من كفاءتهم في تحديد موقع الكلمة ووظيفتها في الجملة.

بناء على التبيين أعلاه أن هذا الكتاب متواافق بجهة التكرار إلا في مهارة الاستماع، وقد حلّل الباحث المواد والتدريبات من هذا الكتاب ووجد الباحث النتائج وهي المواد والأسئلة مقدمان، مهارة الكلام، مهارة القراءة، مهارة الكتابة كلّهن متواقة إلا مهارة الاستماع، لوضوح على ذلك ما يلي:

#### الجدول ٤ . ٦ التكرار

التبين	متواافق	جهة التكرار
وُجِدَ الْكَرَارُ فِي الْمَوَادِ	✓	المواد والأسئلة مقدمان
وُجِدَ التدريب لـ الكلام	✓	مهارة الكلام
ما وُجِدَ التدريب لـ الاستماع	-	مهارة الاستماع
وُجِدَ التدريب لـ القراءة	✓	مهارة القراءة
وُجِدَ التدريب لـ الكتابة	✓	مهارة الكتابة

وبناء على الجدول أعلاه قد حلّل الباحث المواد والتدريبات لوجود متواافق. وُجِدَ الباحث أن هذا الكتاب متواافق بجهة التكرار إلا في مهارة الاستماع.

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

#### المبحث الأول: اختيار المواد محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكي

قد حلل الباحث هذا الكتاب من جهة اختيار المواد على نظرية وليام فرنسيس مكي التي تتكون من أهداف التعلم، مستوى قدرة الطالب، مدة وقت التعلم، نوع اللغة التي يتم تعلمها، إمكانية تعلم المادة وووجد الباحث النتائج مما يلي :

##### أ- أهداف التعلم

أهداف التعلم بيان محمد تصوّر النتائج رجيت ليتحقق الطالب بعد أن يشترك في التعلم. الأهداف تصبح إرشاداً أساسياً للمتعلم في تصميم، تحقيق، وتقديم التعليم والتعلم. إذا أهداف التعلم مهم جداً لكي يكون التعليم والتعلم أن يسيراً جيداً، وأما أهداف التعلم في هذا الكتاب مما يلي : تعويد الدارس النطق الصحيح، والضبط السليم، والتعبير الصحيح. وتكوين ثروة من المصطلحات النحوية لدى الدارس تمكنه من الاستمرار في دراسة النحو العربي، والتعبير الصحيح في مجال التطبيق النحوي. وإكساب الدارس القدرة على الربط بين الأدوات المدروسة وعملها الإعرابي والمعنوي فيما تدخل عليه. والانتقال بالدارس من مرحلة الإعراب بالحركات الظاهرة إلى الإعراب التفصيلي الذي يشمل الإعراب التقديرية، والإعراب المخلّي في المبنيات، وفي الجمل وشبه الجمل التي تقع أخباراً عن المبتدأ. وتقديم أدوات النفي وأدوات النصب وأدوات الجزم الشائعة، وأدوات الشرط الكثيرة في الاستعمال؛ وبيان أثرها الإعرابي والمعنوي. والتعريف بالاسم المقصور والمقوض، وبالأسماء الخمسة وبيان طريقة إعراب هذه الأنواع من الأسماء. والتعريف بالجملة ذات الفعل المبني للمعلوم، والجملة ذات الفعل المبني للمجهول، والآثار التي تترتب على بناء الفعل للمجهول. والانتقال بالدارس إلى

التركيب المعقدة في الجمل التي تتكون من مبتدأ وخبر جملة أو شبه جملة. والتدريب التطبيقي المستمر على كل جديد، والتقويم المتابع لما حصله الدارس في الدراسات السابقة.

بناء على أهداف التعلم أعلاه حلل الباحث هذا الكتاب ووجد الباحث النتائج الذي يبين مما يلي : الهدف الأول متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في تدريبات لنطق الصحيح، والضبط السليم، التعبير الصحيح، الهدف الثاني متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في المصطلحات الجديدة، الهدف الثالث متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في فصل القاعدة، الهدف الرابع متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في مواد نماذج للإعراب، الهدف الخامس متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في مواد نصب الفعل المضارع، أدوات الشرط الجازمة، من أدوات النفي، الهدف السادس متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في مواد الأسماء الخمسة، الاسم المقصور، الاسم المنقوص، الهدف السابع متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في مواد البحث والقاعدة وبناء الفعل للمجهول، الهدف الثامن متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في مواد أنواع خبر المبتدأ، تقديم الخبر على المبتدأ، الهدف التاسع متواافق بمواد في هذا الكتاب دليل على ذلك وجد في مواد تدريبات عامة، لذلك مواد محتوى النحو متواافق بأهداف التعلم.

## ب- مستوى قدرة الطلاب

يعتبر محتوى النحو المرحلة الثانية في دراسة قواعد النحو، حيث تم التمهيد له بما قدّمه كتاب النحو للمستوى الثاني من قواعد تتعلق بركيني الجملة الاسمية والفعلية، بالإضافة إلى توضيح أنواع الكلمات التي تتكون منها الجملة، وتعريف الدارس بعض متممات الجملة الشائعة في الاستخدام. ويعتمد محتوى النحوي منهجه، كما في المستويات السابقة، على عرض قواعد النحو من خلال

اللغة نفسها. إذ يقدّم كل درس نحوبي عبر نص قرائي تحتوي تراكيبه النحوية المقصودة على مزيج من التراكيب الأخرى. وعندما تزداد القواعد النحوية في درس واحد وتتفرع، يتم عرضها باستخدام آيات من القرآن الكريم التي تتضمن تلك التراكيب، مما يتيح استثمارها في استنباط القواعد النحوية المطلوبة<sup>٦٧</sup>. وفي هذا الكتاب وجد تبیین الموارد سهولة وكذلك التدريبات سهولة ليفهم الطلاب.

#### ج- مدة وقت التعلم

اشتمل على الكتاب خمس عشرة وحدة دراسية، خصصت الخطة الدراسية أربع ساعاتٍ أسبوعية لكل وحدة منها، ومدة كل ساعة منها خمسون دقيقة. وهذا التحديد الزمني مبني على التجربة داخل المعهد؛ ولكل معهد آخر تحديد الزمن المناسب حسب طروفه وتجاربه، وخطته الدراسية الخاصة به<sup>٦٨</sup>. بناءً على التبیین ما قبله أن هذا الكتاب يختتم في فصل الدراسي ثلاثون لقاء يتكون من ثمانية لقاءات في كل الشهر وكل اللقاء في الأسبوع لقائان ومدة لقاء منها خمسة وعشرون دقيقة. إذا هذا الكتاب يعطي جهة وتركيز واضحًا في التعلم حتى يحصل الطلاب على كفاءة وقدرة متوقعة. بأهداف التعلم واضحة ويفهم الطلاب ما عليهم أن يتعلم وينال، ويوجه المدرس التعلم بمؤثر وفعالية. ولذاك هذا الكتاب يحقق مدة وقت التعلم.

#### د- نوع اللغة التي يتم تعلّمها

ليفهم المواد جيدا يحتاج استعمال اللغة السهلة الذي يساعد الطلاب ليجيء الدروس التعليمي. وفي هذا الكتاب استعمل المواد من النصوص باللغة فصحى وسهولة ليفهم الطلاب وبعض مثال أخذ من آية القرآن الكريم. لذلك أن هذا الكتاب متواافق من نوع اللغة التي يتم تعلّمها.

<sup>٦٧</sup> بن إبراهيم الأحيدب، دليل المعلم للكتب اللغوية: المستوى الثالث ، ١٣٩ .

<sup>٦٨</sup> بن إبراهيم الأحيدب، دليل المعلم للكتب اللغوية: المستوى الثالث ، ١٣٦ .

## هـ - إمكانية تعلم المادة

وفي هذا الكتاب وجد إمكانية تعلم المادة يظهر ذلك من اختيار المفردات مشهور ولللغة فصيحة ليس باللغة عممية وتعلم بعض آية القرآن الكريم و حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وقصة الأنبياء مثل نبي سليمان ونبي إبراهيم وموسى عليهم الصلاة والسلام وقدوة جيدة من أمير المؤمنين عبد بن الخطاب والحكاية. وبعض وسائل تعني (أ) الوسائل السمعية: الشريط المسجل، القراءة النموذجية. (ب) الوسائل البصرية : صور للحرمين الشريفين، خريطة تبين موضع مكة المكرمة. صورة توضح صورة الكعبة قدماً وحديثاً، صور لبعض القرى، وما فيها من حقول زراعية. (ج) الوسائل السمعية البصرية : شرائط عرض تبين الحج قدماً وحديثاً.

بناء على التبيين أعلاه أن هذا الكتاب حق اختصار المواد، لوضوح التبيين كما في الجدول مما يلي :

الجدول ٤ . ٧ متعلق بين جهات اختيار المواد وهذا الكتاب

جهات اختيار المواد	موجود	التعليق
أهداف التعلم مناسبة في هذا الكتاب	✓	أهداف التعلم
مستوى قدرة الطالب موجودة في هذا الكتاب	✓	مستوى قدرة الطالب
مدة وقت التعلم موجودة في هذا الكتاب	✓	مدة وقت التعلم
نوع اللغة التي يتم تعلمها في هذا الكتاب باللغة فصحى	✓	نوع اللغة التي يتم تعلمها
إمكانية تعلم المادة تعني آية القرآن الكريم و الحديث وبعض قصة الأنبياء والحكاية والوسائل	✓	إمكانية تعلم المادة

من جهة اختيار المواد كما في الجدول أعلاه أن هذا الكتاب متواافق لخمس جهات ولذلك هذا الكتاب لمواد مناسبة وجيدة.

## المبحث الثاني: التدرج محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكي

بعد اجتياز مرحلة الاختيار، يجب بعد ذلك إجراء التدرج، وذلك من خلال مراعاة تنظيم الكتاب حسب ترتيب عرض المحتوى، من السهل إلى المستوى المتوسط، ثم إلى الأعلى. وأضاف ويليام فرنسيس مكي أن هناك جانبين أساسين في التدرج، وهما: التجميع (Grouping) والترتيب<sup>٦٩</sup> (Gradation).

### أ- التجميع (Grouping)

التجميع يتكون من ثلاث جهات وهي التماثل، التوازي، التباين. وقد يهدف لجعل المواد محددة حتى يسهل التعلم وفهم الطلاب. بناء على ذلك التبيين مما يلي: الأول مبدأ التماثل يهدف تجميع المواد بصفة متساوية ليسهل فهم الطلاب وبمبدأ التماثل، المواد تعرض بترتيب ومنظم حتى يسهل الطلاب لفهم علاقة بين المواد ويفرق بين المواد متساوية من المواد متباعدة وبمبدأ التماثل أيضا لا يحور الطلاب في فهم المواد. وفي هذا الكتاب تعرض المواد بمبدأ التماثل دليل على ذلك تبيين المواد كعلامة الاسم، علامة الفعل، الأفعال الخمس، أحوال بناء الفعل الماضي، بناء الفعل المضارع، أحوال بناء الفعل الأمر، من أدوات النفي، إعراب المثنى، إعراب الجمع بأنواعه، الأسماء الخمس، الاسم المقصور، الاسم المنقوص، نصب الفعل المضارع، جزم الفعل المضارع، أدوات الشرط الجازمة، رفع

---

<sup>٦٩</sup> Ningtyas, “ANALISIS BUKU AL-ÁRABIYAH BAINA YADAIK JILID 1 KARYA ABDURRAHMAN BIN IBRAHIM AL-FAUZAN, MUKHTAR ATH-TAHIR HUSAIN, DAN MUHAMMAD ABDUL KHALIQ MUHAMMAD FADL (Teori Mackey).”

الفعل المضارع يبين في الوحدة واحدة لا يبين متفرقاً، لذلك هذا الكتاب متواافق بمبدأ التماثل.

والثاني مبدأ التوازي يهدف تجميع المواد لشكل أو وظيفة متوازي حتى يسهل فهم الطلاب بحالمهم وأيضاً مبدأ التوازي يساعد جعل الترتيب والمتواسط في تأليف المواد، حتى تكون التعلم منظماً. وفي هذا الكتاب تعرض المواد بمبدأ التوازي دليلاً على ذلك عرض المواد كبناء الفعل للمجهول مع نائبه الفاعل، وعرض الضمائر مع الضمير المنفصل والضمير المتصل والضمير المستتر، وعرض أنواع خبر المبتدأ مع تقديم الخبر المبتدأ، بناء على تبيين قبله تعرض المواد في مبحث واحد لا تعرض مبحث مضطرب. حتى تكون المواد لا يصعب الطلاب في فهمهم وترتيب فهمهم على المواد. لذلك هذا الكتاب متواافق بمبدأ التوازي.

والثالث مبدأ التباين يهدف تجميع بصفة متعارض حتى يسهل الطلاب لفهم تعارض بين المواد. بهذا المبدأ تعرض المواد متعارضة بمجاورة حتى يسهل الطلاب أن يقارن ويفيد البيانات متارضة بوضوح. وفي هذا الكتاب تعرض المواد بمبدأ التباين دليلاً على ذلك عرض المواد كاسم المعرف الذي يتغير حركة آخره يبين معاً باسم المبني الذي لا يتغير حركة آخره، وأيضاً بالفعل المعرف والفعل المبني يبين معاً حتى يظهر خلاف بينهما ووضوحهما. لذلك هذا الكتاب متواافق بمبدأ التباين. ناء على التبيين السابق يهدف بمبدأ التماثل لحفظ سرعة التعلم وبمبدأ التوازي لنيل التبيين أما التباين لجعل وضوح أشكال التناقض. لذلك المواد من هذا الكتاب متواافق بالتجميع.

## بـ- الترتيب (Gradation)

وفي الأساس الثاني من التدرج هو الترتيب بمعنى قدمت المواد من كتاب التعليمي لا بد أن يسهل الطلاب في التعلم، لذلك المواد مقدم من سهولة إلى صعوبة ومن قصيرة إلى طويلة وغير ذلك. وبناء على ذلك أن هذا الكتاب قد حلل الباحث ووجد الباحث النتائج مما يلي :

**الأول** تعلم القواعد العامة قبل القواعد الخاصة بمعنى يفهم الطالب الصور العامة من المواد حتى يسهل لفهم الصور المفصلة من المواد. ويساعد الطالب أن يبني قائمة العلوم القوية قبل يتعلم الطالب المواد مقدمة وخاصة، حتى التعلم تكون مؤثر ومنظم. وفي هذا الكتاب وجد المواد إشارة إلى هذه مقاربة تعني في مباحثة الاسم يبدأ بعلامته الذي يبين حال الاسم عموماً في حركة آخره ثم بعده يبين الاسم بناء على حركة آخره يعني الاسم المعرف والاسم المبني الذي يفصل حال حركة آخره حتى يسهل الطالب لفهم المواد مؤثرة. لذلك هذا الكتاب متواافق بهذه مقاربة.

**والثاني** وتعلم القواعد قصيرة قبل القواعد طويلة بمعنى القواعد قصيرة يسهل الطالب لبني أساس قوي لأن القواعد قصيرة أبسط وأسهل الفهم. بابتداء القواعد قصيرة يبني الطالب أساس العلوم بتدرج حتى الطالب لا يشعر ثقيراً من القواعد أطول أو مفصل من الأول الدرس. وفي هذا الكتاب وجد المواد إشارة إلى هذه مقاربة تعني في مباحثة على الفعل الصحيح الآخر والمائل الآخر الذي المواد عرضت بمباحثة آخره فقط ثم بعده مباحثة نصب الفعل المضارع وجذم الفعل المضارع الذي عرضت المواد بأكثر من القواعد متنوعة من تكوين نصب وجذم للفعل المضارع. لذلك هذا الكتاب متواافق بهذه مقاربة.

**والثالث** وتعلم القواعد بسيطة قبل القواعد محددة بمعنى يتعلم الطالب المواد المتبسنة الذي يحتاج الفهم الدقيق فقط. ثم يتعلم الطالب المواد التعقيدي تدريجاً بمعنى لا يحتاج الطالب فقط أن يفهم المواد دقيقاً وأيضاً لا بد ممارستها أو يتآلف ويعرض. وفي هذا الكتاب وجد المواد إشارة إلى هذه مقاربة تعني في مباحثة على الفعل بناء على حركة آخره يبين قبل مباحثة نصب وجذم الفعل لأن تساعد الطالب ليفهم تصور الأساس عن حركة آخر للفعل لديهم الأساس القوي قبل يواجه المواد أصعب ومعقد. وكذلك مباحثة على الأفعال الخمسة قبل مباحثة أحوال بناء الفعل الماضي والمضارع والأمر ومباحثة على الأسماء الخمسة قبل

مباحثة الاسم المقصور والمنقوص ومباحثة على أنواع خبر المبتدأ قبل مباحثة تقديم الخبر على المبتدأ، بناء على التبيين قبله المواد المبسطة علمت قبل المواد الدقيقة لكي لا يحور الطلاب ويتطر فاعلية فهم المواد. لذلك هذا الكتاب متواافق بهذه مقاربة.

والرابع تعلم القواعد مرتبة قبل القواعد غير مرتبة بمعنى يسهل التعلم بمقدم المواد المنظمة والمطابقة أولاً. تعطي القواعد مرتبة الأساسوضوح وسهولة الفهم لطلاب حتى يجيد الأشكال العامة قبل يواجه القواعد غير مرتبة. وفي هذا الكتاب وجد المواد إشارة إلى هذه مقاربة تعني في مباحثة على علامة الاسم والفعل تعني كيف حال حركة آخر للاسم و فعل مثل فتحة، كثرة، ضمة وجذم بين أولاً قبل مباحثة الأفعال الخمسة والأسماء الخمسة لها حركة آخره متباعدة مثل الرفع باللواء أو الفتح بالألف وغير ذلك. هذه المقاربة يساعد الطالب أساس العلوم الوثيقة وينقص الحيرة لو القواعد غير مرتبة تعلم أولاً. لذلك هذا الكتاب متواافق بهذه مقاربة.

والخامس تعلم القواعد سهولة قبل القواعد صعوبة بمعنى يعرض المواد من السهولة إلى الصعوبة بتتابع مبدأ سيكولوجية التعلم. مقدم المواد من السهولة إلى الصعوبة يساعد الطالب أن يفهم تصور الأساس أولاً حتى لديهم الأساس القوية قبل يواجه المواد أصعب ومعقد. وفي هذا الكتاب وجد المواد إشارة إلى هذه مقاربة تعني في مباحثة على رفع الفعل المضارع تعني بين علامة الفعل المضارع عند الرفع مثل الضمة الظاهرة لفعل صحيح الآخر والضمة المقدرة لفعل المعتل الآخر قبل مباحثة على الأفعال الخمسة تعني بين حال الفعل المضارع عند رفع، جذم ونصب بثوت أو حذف النون ليتمكن الدرس جاري بتدرج ومنظم، وينقص الحيرة ويتطور فاعلية فهم الطلاب من المواد تعلم. لذلك هذا الكتاب متواافق بهذه مقاربة. بناء على التبيين كما سبق أن هذا الكتاب متواافق بالترتيب، وهذا الكتاب مناسب لتعليم الطلاب لأن يسهلهم لفهم الدرس.

## **المبحث الثالث: التقديم محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكى**

بعد اختيار والتدرج المواد يحتاج تقديم المواد ليسهل الطالب في تفهم المواد بجيد. وقدم مكى لتقديم أربع جهات وهي: الإجراءات التمايزية، الإجراءات الأصلية، الإجراءات التصويرية، الإجراءات السياقية.

### **أ- الإجراءات التمايزية**

إجراءات التمايزية هي الإجراء الذي يشرح المواد من اللغة الأصلية إلى لغة الطالب. ويهدف إجراءات التمايزية لترجمة المعنى من الكلمة، الجملة أو القواعد بلغة التي يسهل الطلاب لفهمها. وتبين المواد الصعوبة الذي لم يفهمها الطالب بطريقة ترجمة كمواد مصطلحات، النصوص والقواعد والمفردات غريبة. وتبين المواد بمقارنة بين اللغة عرفها الطلاب باللغة يتعلمنها الطلاب لوضوح الفهم. وفي هذا الكتاب يسرح المواد من الكلمة مثل لعيم أو أمن ومن الجملة مثل لما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة ومن القاعدة مثل للاسم عالمة يعرف بها بلغة الطلاب وليتصل فهم الطلاب بين اللغة يجيدها واللغة يتعلمنها وفي النص من هذا الكتاب يستعمل القصة السابقة النبيلة. لذلك أن هذا الكتاب يوفق على الإجراءات التمايزية.

### **ب- الإجراءات الأصلية**

تقصد الإجراءات الأصلية تعني أن يبين المواد بحركة الجسم أو بإشارة الأشياء متساوياً ويدل على الاسم مثل الكتاب، القلم وغير ذلك ليفهم الطلاب معنى الكلمة مباشرة. وبالإجراءات الأصلية يستطيع الطلاب ليربط اللغة تعلمت بخبرة ظاهرة حتى يسهل فهم وإجاده اللغة كآلية إتصال هادفة. وفي هذا الكتاب يعرض بعض الكلمة مثل في الوحدة الثالثة والدرس الثالث في الكلمات الجديدة الزجاج، القوارير يستطيع المدرس أن يحمل الزجاج، القوارير إلى الفصل ويعرض للطلاب ثم ينطق الكلمة الزجاج، القوارير. وينظر الطلاب ويلمس الزجاج،

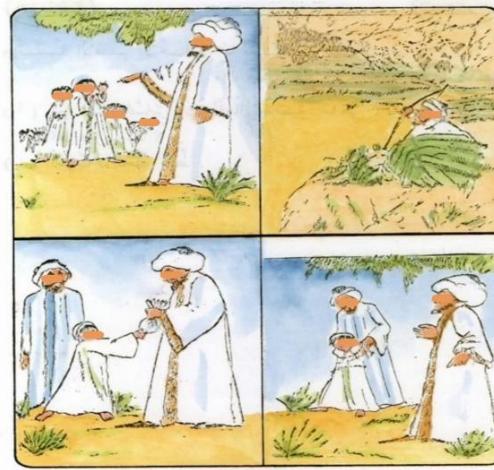
القوارير حتى يربط الكلمة ببضاعة الظاهرة. ومثل آخر في الوحدة الرابعة والدرس الخامس في الكلمات الجديدة "قطع" يستطيع المدرس أن يتظاهر تحرك تقطيع الشيء حتى يفهم الطالب معنى الكلمة بتظاهرة ظاهرة. ولذلك هذا الكتاب متواافق بالإجراءات الأصلية.

### ج- الإجراءات التصويرية

الإجراءات التصويرية هي الإجراء في تعليم اللغة بوسيلة الصور، وجدت الصور مختلفة ليسهل الدرس ويظهر وضوح الكلمة. وموجود ثلاثة أنواع الصور في إيضاح المواد في كتاب التعليمي وهي الصور الموضوعية والصور المساعدة على التذكر (الصور التذكيرية)، والصورة الدلالية وإذا وجد هذه الصور في كتاب التعليمي فحسن. وقد حلل الباحث هذا الكتاب ووجد النتائج مما يلي: الصور الموضوعية هي الصورة التي تستخدم كوسيلة لإيضاح موضوع أو نص معين، مثل صورة لعائلة تتناول الطعام معاً، أو صورة لمنظر طبيعي. وفي هذا الكتاب وجد الصور التي يصور الموضوع مبحوث.

والصور المساعدة على التذكر (الصور التذكيرية) هي الصورة التي تصمم لمساعدة الطالب على تذكر معنى كلمة أو جملة معينة. وقد تكون على شكل صورة لوضعية معينة تقدم بالتزامن مع جمل تصف تلك الوضعية. وفي هذا الكتاب لم وجد الصور التي تبين الأحوال المعمول. والصورة الدلالية هي الصورة التي تستخدم لتعليم المعنى. لذلك يجب أن تكون واضحة وخالية من المعانى المزدوجة. إضافة إلى هذه الصور، هناك وسائل تعليمية أخرى يمكن استخدامها، مثل: الأفلام، والشائع السينمائية، والشائع الضوئية، والملصقات الجدارية، وبطاقات الفلاش، والرسوم التخطيطية البسيطة. وفي هذا الكتاب وجد الصور التي تبين

معنى الكلمات. لذلك من جهة الإجراءات التصويرية أن هذا الكتاب يوافق على الصور الموضوعية والوصر الدلالية فقط.



صورة ٥ . ١ الصورة الموضوعية

بناء على الصورة ٥ . ١ توجد لوحة مقسمة إلى أربعة أجزاء، الجزء الأول من الزاوية اليمنى العليا يظهر شخصاً يرتدي ملابس بيضاء جالساً ويحمل قوساً، ويدو وكأنه يختبئ خلف الأعشاب الحضراء للصيد. ثم في الجزء الثاني المجاور له، يظهر رجل مسن يرتدي عمامة على رأسه يشير إلى ثلاثة أطفال صغار يصطحبون حيوانين من ماشيتهم. الجزء الثالث في الزاوية اليمنى السفلية يُظهر رجلين مسنين وطفلًا، حيث يمسك الرجل الذي يرتدي ملابس زرقاء بالطفل، بينما يقف الرجل الذي يرتدي ملابس بيضاء أمامهم رافعاً يده. الجزء الرابع المجاور له يُظهر رجلاً بملابس بيضاء يعطي كيساً صغيراً لطفل، بينما يراقب الرجل بملابس الزرقاء من جانب الطفل. لذلك، يمكن الاستنتاج من الصورة أعلاه أن عرض الصورة يُجسد العنوان الذي سيتم مناقشته، وهو: "صبي ذكي". وهذه الصورة لإعطاء وضوح الموضوع مبحث لطلاب وجعلت مواد الكتاب ممتعة حتى يرغب الطلاب في تعلمه. لذلك هذا الكتاب يوافق على الصور الموضوعية.



صورة ٥. ٢ الصورة الدلالية

وفي صورة ٥. ٢ تظاهر صورتين، إحداها لسهم والأخرى لصقر، حيث تُستخدم هاتان الصورتان لتقديم مفردات اللغة العربية لكلمتين "سهم" و"صقر". من خلال مشاهدة هذه الصورة، يستطيع الطالب أن يفهم أن كلمة "سهم" تشير إلى أداة يمكن استخدامها في الصيد أو في رياضة الرماية، أما صورة "صقر" فترمز إلى حيوان له أجنحة ومخالب حادة وقبضة قوية، ويستطيع الطيران بسرعة عالية. لذلك هذا الكتاب يوافق على الصور الدلالية.

#### د- الإجراءات السياقية

الإجراءات السياقية هي إجراء تعليمي الذي يشرح معنى الكلمة ببعض الجملة السهلة مثل الكوب يعني الشيء الذي يستخدم لشرب، وتبيين معنى الكلمة بمرا遁ها وضدها. وهذا إجراء يهدف لزيادة مهارات الطالب في تعبير الجملة، وتكثير مفردات اللغة لطلاب حتى يستطيع إجاده اللغة العربية جيدا. وفي هذا الكتاب تبيين المواد بمجمل ذلك شيء يظهر في آخر الباب يعني في معجم الكلمات الذي بين الكلمة بمرا遁ها وأمر الطالب لكتابة الجملة من المفردات ويعرب الكلمات.

بناء على التبيين أعلاه أن هذا استجواب لإجراءات التقديم إلا في الإجراءات التصورية متكون من الصور الموضوعية، الصور المساعدة على التذكر، الصور الدلالة. الصور الموضوعية و الصور الدلالة متوافق على إجراءات التقديم فقط.

#### **المبحث الرابع: التكرار محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكي**

التكرار بمعنى هنا المواد عرضت لا يبعد من المواد قبلها ومتراطط بينهما ويهدف ليسهل الطلاب في تعليم اللغة ويعزز ما الذي تعلم من المواد السابقة. ويفصل مكي التكرار إلى أربع جهات: الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة. وبعد تحليل هذا الكتاب وجد الباحث النتائج ولسيين الباجث مما يالي : في بداية الموضوع من الوحدة الأولى، بعد مادة الكلمة الجديدة والمصطلحات، وجد نص تحت الموضوع المرء بأصغريه ويختتم بسؤال يقدم لاختبار الطالب بهدف الوصول إلى الإجابة الصحيحة من النص الذي قرأوه ومثل السؤال رقم الأول " لماذا وفت الوفود على عمر بن عبد العزيز" وإذا يجيب الطلاب بإجابة صحيحة فعلى الطلاب أن يكرر قراءة النص.

بعد تقديم النص وتدربياته، وجد الباحث المادة علامات الاسم عرضت في الجدول الذي يتضمن بعض الجمل من النص السابق مثل " فقال الغلام : يا أمير المؤمنين " بمعنى هذه المادة أخذت نموذج الجملة من النص السابق ولا أخذت نموذج الجملة غيرها ومن الجملة عينت الاسم مثل " أمير " وعلامةه " النداء ". ثم وجد الباحث في المادة بعده وهي في المادة " البحث " التي تكرر وتبين الكلمة السابقة كما في الجدول من المادة علامة الاسم مثل " أمير " أن هذه الكلمة من الاسم لأن دخل حرف النداء ولا ينادي من الكلمة إلا الاسم. وجد الباحث أيضاً المادة بعده وهي في المادة " القاعدة " وفي هذه المادة تبين للاسم علامات يعرف بها وأخذت النموذج من الجملة السابقة مثل " يا أمير المؤمنين " وعلامة الاسم من هذه الجملة حرف النداء " يا " وما أخذت النموذج من غيره.

بعد عرض بعض المادة فإعطاء التدريبات وفي التدريب الأول وجد الباحث التكرار في تحديد علامة الاسم مثل في سؤال الأول " محمد شاب مسلم " يطلب الطلاب تحديد الكلمة التي تعد اسمًا من خلال وضع خط تحتها . وفي التدريب الثاني، يطلب الطلاب توضيح علامة الاسم التي وضع تحتها خط، ووجد التكرار ما من قبله مثل السؤال الأول عرض من القرآن " قال الله تعالى " قلنا يا نار كوني بربا وسلاما على إبراهيم " وهذا السؤال من سورة الأنبياء آية ٦٩ ويكرر الطالب من هذا السؤال علامة الاسم مثل " نار " لأنها قبله حرف النداء . في التدريب الثالث، يطلب الطلاب إنشاء جملة باستخدام الكلمات التي درسواها سابقاً . وفي هذا التدريب وجد التكرار مثل الكلمة " المرء " وهذه الكلمة وجدت في النص السابق في الجملة " إنما المرء بأصغريه " . وفي التدريب الرابع وجد التكرار من قواعد علامات الاسم ، مثل في السؤال الأول يطلب الطلاب تمثيل جملتين في كل منهما اسم دخلت عليه " أَل " أو في السؤال الثاني تمثيل جملتين من " حرف الجر " .

وفي التدريب الخامس، يقدم السؤال من آية القرآن الكريم " قال يا نوح إنه ليس من أهلك إنه عمل غير صالح " هذه الآية من سورة هود الآية ٤٦ . يطلب الطلاب لإعراب الكلمة تحته الخط هي " أهلك " و " عمل " . ويكرر هذا السؤال من قواعد علامات الاسم عن الدرس قبله . وفي التدريب السادس وجد التكرار من الأفعال درس الطلاب من الكلمة الجديدة والنصل مثل أنسد، عجب وولي، ويطلب الطلاب أن ينشأ جملتين من تلك الأفعال . وفي التدريب السابع يطلب الطلاب أن يعرب الكلمة تحته الخط مثل في السؤال الأول " خالد أَسْنَ من هشام " ويعرب الكلمة أَسْنَ وهشام . وهذا السؤال يكرر قواعد علامة الاسم التنوين ودخل عليه حرف الجر .

بناء على تبيين أعلاه أن هذا الكتاب وجد التكرار في المواد متعرضة مثل في النص كررت الكلمة من الكلمة الجديدة مثل المرء وفي التدريب كرر بعض الكلمة من النص مثل أنسد وكررت قواعد علامات الاسم في التدريبات مقدمة حتى يقي قدر

ذاكرة الطلاب ويعمق فهمهم ويركز على المادة مهمة. وأما المهارات اللغوية في هذا الكتاب فهي : مهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

## أ- مهارة الكلام

تهدف مهارة الكلام لتدريب وتطوير كفاءة الطلاب في استخدام اللغة شفهيًا بطريقة فعالة وجيدة. وفي هذا الكتاب وجد الباحث المواد يمكن أن تسهم في تربية مهارة الكلام لدى الطلاب، وذلك من خلال الأسئلة والتدريبات المقدمة. وسيعرض الباحث ذلك كما يلي : وفي هذا الكتاب توجد التدريبات لتنمية مهارة الكلام كما في تدريب الأول في الوحدة الحادية عشرة وفي الدرس السابع عشر في صفحة ١٩٣ يطلب الطالب لإعراب الآيات السابقة تحته خط مثل السؤال الأول ( وفوق كل ذي علم علیم ) وبهذا تدريب يعرب الطالب الكلمة مباشرة بكلامهم في الفصل فيستطيع أن يتطور الطالب مهارة كلامهم. وكذا في تدريب الخامس في الوحدة الحادية عشرة وفي الدرس السابع عشر في صفحة ١٩٦ يطلب الطالب لتغيير الكلمة تحته خط بمثمني وما يحتاج إلى تغيير مثل في السؤال الثالث ( حموك عاقل ) في هذا التدريب يستطيع الطالب أن يمارس مهارة كلامهم بتغيير الكلمة مفرد إلى الكلمة مثنى مباشرة أمام الفصل. وأيضاً في تدريب الثامن في الوحدة الحادية عشرة وفي الدرس السابع عشر في صفحة ١٩٨ يطلب الطالب لإعراب الكلمة تحته خط مثل السؤال الأول ( أفاق أخوك بعد أن كان مغشيا عليه ) في هذا التدريب حقق الطالب قاعدة الإعراب الذي حصلوا على الدرس السابق، ويمارس الطلاب مباشرة بكلامهم في الفصل ولذلك تطور مهارتهم في الإعراب بكلامهم.

## ب- مهارة القراءة

تهدف مهارة القراءة لينتظر الطالب قراءة النص في اللغة العربية فصيحاً، صحيحاً ويفهم معنى النص على الموضوع تعلمواه. عرض هذا الكتاب المواد ليتوطّر مهارة القراءة دليلاً على ذلك في بداية كل وحدة يعرض النص ليقرأه

الطالب مثل في الوحدة الأولى تحت الموضوع المرء بأصغريه والوحدة الثانية حفظ السر ويتضمن بعض النص الآية من القرآن الكريم مثل في الوحدة الثالثة "سلميان عليه السلام وبليقيس"، ووجد أيضا النص مضحك مثل في الدرس السابعة "اضحك مع جحا" ويرى الباحث أن هذه النصوص مشوقة وجذابة حتى يحب الطالب ويهتم بقراءتها.

وكذلك في التدريبات وجد التدريب لتنمية مهارة القراءة كما في الوحدة الأولى تحت الموضوع "المرء بأصغريه" بعد النص عرض السؤال لإجابة الطلاب مثل السؤال الأول "لماذا وفدت الوفود على عمر بن عبد العزيز؟" ومن هذا السؤال إذا أراد الطلاب إجابة صحيحة فعلى الطلاب كرر قراءة النص. وفي الوحدة الثالثة في التدريب الثاني يطلب الطلاب قراءة أحاديث نبوية شريفة قبل يوجب السؤال بعده مثل السؤال الأول "استخرج منه كل فعل مبني" وهذا التدريب يتطور مهارة القراءة لطلاب لأن الطلاب يكرر قراءة لكي يجيئ إجابة صحيحة.

وفي التدريب الثالث أيضا يطلب الطلاب قراءة من الأمثلة السابقة وهي "نظم القائد جنوده الأقوباء" ثم يستخرج الطلاب الأفعال المعرفية منها وهذا التدريب أيضا يتتطور مهارة القراءة لأن قبل وجد السؤال أمر الطلاب قرأ الأمثلة أولا. بناء على التبيين قبله هذا الكتاب توجد التدريبات لتنمية مهارة القراءة لطلاب لذلك هذا الكتاب يوافق على التكرار من جهة مهارة القراءة.

### ج- مهارة الكتابة

تهدف مهارة الكتابة ليدبر الطلاب أن ينشأ جملة اللغة العربية بالكتابة على الموضوع تعلموه. وتوجد التدريبات في هذا الكتاب لتنمية مهارة الكتابة لدى الطلاب مثل في الوحدة الثانية في التدريب الثاني يطلب الطلاب أن يكمل جملة باسم الإشارة المناسب مثل في السؤال الأول "قرأت .....المجلتين" وفي هذا التدريب يكتب الطلاب الإجابة المناسبة حتى يدرّب مهارة الكتابة لطلاب.

وفي الوحدة الثالثة في التدريب الثاني يطلب الطلاب أن تنشأ جملة مفيدة بحيث تتصل به نون التوكيد كما في النموذج الفعل : يذهب ، الجواب : لأذهبن إلى السوق . وهذا التدريب يدرّب الطلاب ويتطور مهارة كتابتهم لأن يكتب الطلاب كثيرة من الجملة المفيدة . تأليف جمل من كلمات محددة . وهذا يعني أن الطلاب سيطّوروون مهاراتهم اللكيّتافية من خلال إنشاء الجمل ، فكلما أكثروا من التأليف ، زادت قدرتهم على الكتابة . كما يطلب منهم أيضًا في هذا الكتاب أن يعربوا كلمات معينة ، وهذا لا يرفع فقط مستوى كتابتهم ، بل يزيد كذلك من كفاءتهم في تحديد موقع الكلمة ووظيفتها في الجملة .

بناء على التبيين أعلاه أن هذا الكتاب متواافق بجهة التكرار إلا في مهارة الاستماع ، وقد حلّل الباحث المواد والتدريّيات من هذا الكتاب ووجد الباحث النتائج وهي المواد والأسئلة مقدماً ، مهارة الكلام ، مهارة القراءة ، مهارة الكتابة كلّهن متّوافقة إلا مهارة الاستماع .

## الفصل السادس

### الخاتمة

#### أ- ملخص نتائج البحث

بعد تبيين وتقديم نتائج البحث أن محتوى النحو من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية على نظرية وليام فرنسيس مكي من جهة اختيار المواد وهي: (١. أهداف التعلم، ٢. مستوى قدرة الطلاب، ٣. مدة وقت التعلم، ٤. نوع اللغة التي يتم تعلمها، ٥. إمكانية تعلم المادة، هذا الكتاب مناسب على نظرية وليام فرنسيس مكي. ومن جهة التدرج وهما: التجمیع (*Grouping*) يتكون من ثلاثة جهات وهي التماثل، التوازي، التباین، وقد هدف جعل المواد محدد وسهل التعلم وفهم الطلاب والترتيب (*Gradation*) بمعنى قدّمت المواد من كتاب التعليمي لا بد على سهولة الطلاب في التعلم، لذلك المواد مقدمة من سهولة إلى صعوبة ومن قصيرة إلى طويلة وغير ذلك. ولذلك هذا الكتاب مناسب على نظرية وليام فرنسيس مكي. ومن جهة التقديم على أربعة نماذج وهم : الإجراءات التمايزية، الإجراءات الأصلية، الإجراءات السياقية مناسبة على نظرية وليام فرنسيس مكي وأما الإجراءات التصويرية متكونة من الصور الموضوعية، الصور المساعدة على التذكر (الصور التذكيرية) والصور الدلالية لها غير مناسبة إلا الصور الموضوعية فقط. ومن جهة التكرار موجود تكرار في الأسئلة المتعلقة بالمواد قبلها وأما المهارات اللغوية متكونة من أنشطة التكرار إلى أربع مجموعات: الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة مناسبة إلا مهارة الاستماع.

#### ب- التوصيات

لطلاب العلم الذين يريدون أن يتعلموا اللغة العربية تعلموا بجهد ليفهموا دينكم بفهم جيدا لأن اللغة العربية هي علم الآلة لفهم القرآن والسنة. وعلم النحو من أحد علوم اللغة العربية مهمة جدا، وأحد كتاب التعليمي لنحو هو كتاب سلسلة التعليم اللغة العربية. وحلل هذا الكتاب بنظرية وليام فرنسيس

مكي ووُجِدَ النتائج مناسبة جداً لتعلم علم النحو لأن هذا الكتاب كتب خصوصاً لطلاب أعجمي والمواد قدمت بلغة فصحى والجملة سهولة الفهم ويستفيد الطلاب من آية القرآن وحديث النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أيضاً.

### جـ - الاقتراحات

اقتراحات محتوى النحو يكُونُ جيداً من قبله :

- ١ - لزيادة تدريبات مهارة الاستماع لأن الاستماع أول مرة من مهارة لإنسان.
- ٢ - لزيادة الصور في بعض الكلمة التي توضحها.
- ٣ - لإعطاء النموذج لكل الدرس من كيفية الإعراب.
- ٤ - إعراب الكلمة كلها التي أنت في النموذج.
- ٥ - اهتمام لتطوير المواد إما تقديم أو مهارات مقدمة.

## قائمة المصادر والمراجع

### المراجع العربية :

أحمد طعيمة، رشيد. *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*. مصر: جامعة المنصورة، ١٩٨٩.

دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٠.

أمانى وعواطف. *تقديم كتاب "لغتي الحالدة" للمرحلة المتوسطة في ضوء معايير تصميم الكتب المدرسية*. المملكة العربية السعودية: جامعة طيبة، ٢٠١٣.

إبراهيم قنديلجي، عامر. *البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات*. عمان: دار الياروزي العلمية، ١٩٩٩.

محمد بن حامد الحامد، عبد الله. سلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الرابع البلاغة والنقد. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٤.

محمد بن عبد الحليم، أحمد. *اقتضاء الصراط المستقيم لخالفة أصحاب الجحيم*. الرياض: دار العاصمة، ١٤١٩.

محمد بن عبد المحسن الحديبي، علي. *معايير تصميم كتاب اللغة العربية المدرسي*. الرياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠١٩.

جامعة المدينة العالمية، مناهج. *البلاغة ٢ - المعاني*. Malaysia: جامعة المدينة العالمية، ٢٠١١.

سامي أبو عاصي، محمد. *علوم القرآن عند الشاطبي من خلال كتابه المواقفات*. القاهرة: دار البصائر، ٢٠٠٥.

عبد الله الغالي، ناصر و عبد الحميد عبد الله. *أسس إعداد التعليمي لغير ناطقين بالعربية*. الرياض: دار الاعتصاما، ١٩٩٩.

علي صالح، رحيم و سماء تركي داخل. المنهج والكتاب المدرسي. بغداد: مكتبة نور  
الحسر، ٢٠١٨.

كاظم محمود التميمي، محمود. منهجية كتابة البحوث والرسائل في العلوم التربوية والنفسية. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٣.

مراد الشوابكة. "أهمية اللغة العربية ومكانتها".

(blog), n.d. [أهمية\\_اللغة\\_العربية\\_ومكانتها](https://Mawdoo3.Com/) [Https://Mawdoo3.Com/](https://mawdoo3.com)  
[https://mawdoo3.com.](https://mawdoo3.com)

مناهج جامعة المدينة العالمية. البلاغة ١ - البيان والبلاغ: Malaysia .جامعة المدينة العالمية، ٢٠١١.

وحيد دويدري، رجاء. البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية. لبنان: دار الفكر المعاصر، ٢٠٠٠.

أحمد طعيمة، رشيد. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامـج تعليم العربية. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٠.

أحمد طعيمة، رشيدى. تحليل المحتوى فى العلوم الإنسانية. القاهرة: دار الفكر العربى، ٢٠٠٤.

أمانی و عواطف. تقویم كتب "لغتي الخالدة" للمرحلة المتوسطة في ضوء معايير تصميم الكتب المدرسية. المملكة العربية السعودية: جامعة طيبة، ٢٠١٣.  
إبراهيم قنديلجي، عامر. البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات. عمان: دار الباروزي العلمية، ١٩٩٩.

بن إبراهيم بن قاسم، عبد العزيز. *الدليل إلى المدون العلمية*. الرياض: دار الصميمي، ١٤٢٠.

بن عبد الحليم، أحمد. اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم. الرياض: دار العاصمة، ١٤١٩.

بن عبد المحسن الحديبي، علي. *معايير تصميم كتاب اللغة العربية المدرسي*. رياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠١٩.

صالح العشيمين، محمد بن. *شرح الفية ابن مالك*. رياض: مكتبة الرشد، ٤٣٤.

عبد الحي، أبي الفلاح. *شذرات الذهب في أخبار من ذهب*. دمشق: دار ابن كثير، ١٩٨٨.

إسماعيل، توفيق. “تحليل محتوى كتاب تعليم اللغة العربية للمرحلة الثانوية الفصل العاشر لوزارة الشؤون الدينية في منظور رشدي أحمد طعيمة (دراسة تقويمية)”.  
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023.

العين، نور. “تحليل الكتاب الدراسي للغة العربية لوزارة الشؤون الدينية للمستوى المتوسط على نظرية ماكي”. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023

الفضيلة فكوبون، نور. “تحليل المواد في كتاب ‘العربية بين يدي أولادنا’ على نظرية ويليام فرانسيس مكى لطلاب الفصل الأول بمدرسة خير أمة الإبتدائية بالانج.” Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2022.

فريداري ياني، ليستي. “تحليل محتوى كتاب ‘دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها’ لعبد الرحيم (دراسة تحليلية مبنية على نظرية ماجكى (Theory Mackey’s).” Universitas Diponegoro, 2021.

ويديأرطا، طافو. “تحليل المحتوى للكتاب المدرسي العربي للعالم على نظرية ماجكى ”. Universitas Diponegoro, 2024.

### المراجع الأجنبية :

- Albab, Dehendar Ulil. “ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB MI KELAS IV KURIKULUM 2013 TERBITAN KEMENAG RI TAHUN 2020.” *Jurnal Al-Maqayis* 5, no. 1 (November 2021): 1. <https://doi.org/10.18592/jams.v6i2.5217>.
- Antoro, Asmakin, and Hamam Thonthowi. “A Study of Grammatical Feature on Silsilah Ta’lim Al-Lughah Al-`arabiyyah.” *Al-Wasil* 1, no. 1 (June 2023): 64–83. <https://doi.org/10.30762/alwasil.v1i1.1261>.
- Daruni, and Siti Maisaroh. *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN*. Yogyakarta: Samudra Biru, 2019.

- El-Omari, Abdallah Hussein, and Hussein Mohammad Bataineh. "Problems of Learning Arabic by Non-Arabic Speaking Children: Diagnosis and Treatment." *Journal of Language Teaching and Research* 9, no. 5 (September 2018): 1095. <https://doi.org/10.17507/jltr.0905.25>.
- Fadilla, Annisa Rizky, and Putri Ayu Wulandari. "LITERATURE REVIEW ANALISIS DATA KUALITATIF: TAHAP PENGUMPULAN DATA." *JURNAL PENELITIAN* 1, no. 3 (2023).
- Fakhruroji, Zanuba Barqiati Hasfat, Fathiya Muthmainah Ramadanti, Siti Uriana Rahmawati, and Kisno Umbar. "Telaah Buku Teks Bahasa Arab Kelas VI Erlangga Berdasarkan Teori W.F Mackey." *Ta'limi | Journal of Arabic Education and Arabic Studies* 4, no. 1 (January 2025): 73–92. <https://doi.org/10.53038/tlmi.v4i1.197>.
- Farobi, Muhammad Al, Fadilah Al Azmi, Achmad Dzulqornain Hidayatullah, and Slamet Daroini. "ANALISIS BUKU BAHASA ARAB KELAS 10 DIREKTORAT KURIKULUM SARANA KELEMBAGAAN DAN KESISWAAN (KSKK) TINJAUAN KONTEN BERDASARKAN TEORI MACKEY." *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 5, no. 2 (October 2022): 303. <https://doi.org/10.35931/am.v5i2.1388>.
- Fitriani, Nursobah, and Hasan Saefulloh. "ANALISIS BAHAN AJAR 'BUKU SISWA BAHASA ARAB' UNTUK KELAS 6 MADRASAH IBTIDAIYAH (PENDEKATAN SAINTIFIK 2013)." *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 2 (November 2018): 115. <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v7i2.3336>.
- Hardani. *METODE PENELITIAN KUALITATIF & KUANTITATIF*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2020.
- Hasan Syaiful Rizal, and Ulfatul Chasanah. "Analisis Konten Buku Ajar Bahasa Arab MTs Kelas VII Kurikulum KMA No. 183 2019." *Jurnal Mu'allim* 5, no. 1 (January 2023): 132–46. <https://doi.org/10.35891/muallim.v5i1.3532>.
- Hasanah, Atiyah, and Harun Al-Rasyid. "Analisis Isi Buku Nahwu Titik Nol terhadap Peningkatan Minat Belajar Santri Manhalun Nabighin Medan." *Journal of Education Research* 4, no. 3 (August 2023): 1272–79. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.385>.
- J. MOLEONG, lex. *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2005.
- Khaliza, Suci Noor Asa. *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Karya Rachmat Faisal*. n.d.
- Krippendorff, Klaus. *Analisis Isi Pengantar Teori Dan Metodologi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1993.
- Kurniawan, Ogi. "Analisis Pemilihan Konten Buku Silsilah Al-Ta'lim Al-Lughah Al-'Arabiyyah Al-Mustawa Al-Awwal At-Ta'bır Kriteria Rusydi Ahmad Thu'aimah." *Tatsqify: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (January 2024): 49–61. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v5i1.11500>.
- Maburroosi, Maburroosi. "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Karya Dr. D. Hidayat." *Al-Irfan : Journal of Arabic Literature and Islamic Studies* 3,

- no. 2 (October 2020): 237–57. <https://doi.org/10.36835/al-irfan.v3i2.4016>.
- Muhtarom, Yusuf, Suharsono Suharsono, and Fahmi Syaefudin. “ANALISIS MATERI BUKU AJAR BAHASA ARAB SEKOLAH MENENGAH PERTAMA TERPADU RABBI RADIYYAH REJANG LEBONG.” *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (January 2022): 55–61. <https://doi.org/10.35316/lahjah.v3i1.55-61>.
- Murōd Asy-syawābahah. “أهمية اللغة العربية ومكانتها” *أهمية اللغة العربية ومكانتها*. [Https://Mawdoo3.Com/](https://Mawdoo3.Com/) n.d. <https://mawdoo3.com>.
- Mustofa, Amrin and Suci Rafi Sari. “Feasibility of Qory ’aroby for Class II Salafiyah Ula at Bin Baz Islamic Center.” *Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Sains Islam Interdisipliner*, February 25, 2025, 49–56. <https://doi.org/10.59944/jipsi.v4i1.289>.
- Ningtyas, Mega Prima. “ANALISIS BUKU AL-ÁRABIYAH BAINA YADAIK JILID 1 KARYA ABDURRAHMAN BIN IBRAHIM AL-FAUZAN, MUKHTAR ATH-THAHIR HUSAIN, DAN MUHAMMAD ABDUL KHALIQ MUHAMMAD FADL (Teori Mackey).” *Jurnal Ihtimam* 6, no. 1 (May 2023). <https://doi.org/10.36668/jih.v6i1.488>.
- Novianto, Anwar. *ANALISIS BUKU TEKS MUATAN TEMATIK INTEGRATIF, SCIENTIFIC APPROACH, DAN AUTHENTIC ASSESSMENT SEKOLAH DASAR*. 45 (2015).
- Nurazizah, Novia Reza, and Laili Etika. *TELAAH BAHAN AJAR TEKS NEGOSIASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA KELAS X BERDASARKAN TEORI MACKEY*. n.d.
- Rahman, Rifqi Aulia, Efan Chairul Abdi, Chairani Astina, and Lilik Rochmad Nurcholisho. “Content Analysis Kitab ‘Nubdzatul Bayan’ Sebagai Buku Ajar Akselerasi Maharah Qiraah Di Ponpes Nurul Jadid.” *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (June 2023): 90–105. <https://doi.org/10.32699/liar.v7i1.4605>.
- Rauhillah, Siti. *ANALISIS MATERI ILMU BADI’ DALAM KITAB AL-BALAGHAH AL-WADHIHAH*. n.d.
- Rosyadi, Sofiah. “ANALISIS BUKU AJAR BAHASA ARAB MADRASAH IBTIDAIAYAH KELAS 1 DARI KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA.” *Jurnal Al-Maqayis* 6, no. 1 (November 2021): 1. <https://doi.org/10.18592/jams.v7i1.5241>.
- Siyoto, Sandu, and Ali Sodik. *DASAR METODOLOGI PENELITIAN*. Yogyakarta: Literasi media, 2015.
- Suharsono, Suharsono, and M. Akzomi Zakawali. “ANALISIS MATERI NAHWU DALAM KITAB AUDLOHUL MANAHIJ FI MU’JAM QOWA’IDUL LUGHOH AL ‘AROBIYAH.” *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (April 2022): 71–78. <https://doi.org/10.35316/lahjah.v3i1.71-78>.

- Susanti, Rini Dwi. *STUDI ANALISIS MATERI AJAR “BUKU TEKS PELAJARAN“ PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS TINGGI MADRASAH IBTIDAIYAH*. 5, no. 2 (2013).
- William Francis, Mackey. *Language Teaching Analysis*. London: Longmans: Green and Co. Ltd, 1978.
- Yakin, Muh. Chusnul. “Ta’līm al-Jumal Bi Kitāb al-Naḥw Min Kitāb Silsilah Ta’līm al-Lughah al-‘Arabiyyah Li al-Mustawā al-Thāniy Bi Jāmi‘ah ‘Aliy Bin ’Abiy Ṭālib Surabaya.” *Jurnal Al-Fawa’id : Jurnal Agama Dan Bahasa* 10, no. 1 (March 2020): 18–40.  
<https://doi.org/10.54214/alfawaid.vol10.iss1.90>.
- Yulian Purnama. “Pelajarilah-Bahasa-Arab-Agar-Memahami-Agama.” *Muslim.or.Id*, n.d. Sumber: <https://muslim.or.id/61906-pelajarilah-bahasa-arab-agar-memahami-agama.html> Copyright © 2024 muslim.or.id.

## قائمة الملاحم

- ١٤٧ -

الدرس الثالث عشر

المقدمة الثانية

من القرآن الكريم

الكلمات الجديدة :

خاطب / يخاطب - الرَّجُلُ - جَدُّهُ - ساقِطٌ / ساقِطٌ - رَّغْبَةٌ (بلغ) -  
جَنِيٌّ (منجي) فَرِيٌّ (عني) - نَذْرٌ / يَنْذَرُ - الْفَتَّ (يدعى) - إِنْسَانٌ  
(إنسان) - لَفْتَ (بلغ) / يَلْفَتُ .

- ١ - قال الله تعالى يخاطب شاه النبي عليه السلام : «أو أقْنَنَ الصَّلَاةَ وَأَقْنَنَ الرِّكَاةَ وَأَطْعَنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، إِنَّمَا يَرِدُ اللَّهُ  
لِيَذْعُبَ عَنْكُمُ الرَّجُلُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيَطْهَرُكُمْ تَطْهِيرًا»<sup>(١)</sup> .
- ٢ - وقال الله تعالى يخاطب موسى وهارون عليهما السلام : «أَذْهَبَا إِلَى فَرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى، قَوْلَا لَهُ قَوْلًا لَتَنَعَّلَ مَعْلَمَةً يَنْذَرُ أَو  
يَنْخَسِي»<sup>(٢)</sup> .
- ٣ - وقال الله تعالى يخاطب مرريم عليها السلام : «وَهَرَرَى إِلَيْكَ بِجَدِّعِ النَّخْلَةِ تَسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَبَّا، فَكَلَّى

(١) سورة الإحتجاج من الآية (٤٣) .  
(٢) سورة طه الآيات (٤٣) ، (٤٤) .

المصطلحات الجديدة :

مُتَحَرِّكٌ - مَحْلٌ - مُشَدَّدٌ .

وقف سليمان عليه السلام يشاهد الطيور، ثم قال: «ما لي لا أرى  
الهَذَهَدَ أم كان من الغائبين؟» وكان الهَذَهَد قد ذهب إلى أرض  
السم، ورأى يلقيس ملكة سماء تسجدُ هي وقومها للشمس من دون  
الله. عاد الهَذَهَد واخبر سليمان عليه السلام بما رأى، فارسل سليمان  
رسالة إلى يلقيس يدعوها هي وقومها إلى أن يؤمنوا بالله الواحد.  
فأرسلت له يلقيس هدية ثمينة، فقال لرسولها: «إرجع إليهم  
فلنابئهم بجنود لا قبل لهم بها» .

- ٤٥ -

الدرس الثالث

المقدمة الثالثة

جاءت يلقيس إلى سليمان عليه السلام، لتشأله عمًا يدعو إليه،  
وكان له قصر عظيم مصنوع من الرجاج، فلما رأته عجب له.  
«فيل لها ادخلني الصَّرْحَ فلما رأته خبيثة لجة وكشفت عن ساقيهما،  
قال إله صرح ممدود من قوارير<sup>(١)</sup> ، قالت رب إلهي ظلمت نفسى وأسللت  
مع سليمان لله رب العالمين»<sup>(٢)</sup> .

رقم الدرس	شرمها	الكلمة
٢	> <u>أَنْفُسِ الْجَنَّلِ السَّرَّ</u> < : نَفَرُوْبِينَ النَّاسِ أَنْفُس / أَنْفُس (ع) :	أَنْفُس / أَنْفُس :
٢	> <u>أَفْلَتِ السَّرْمَة</u> < : حَرْجٌ وَمُوْلَا يَنْقُضُ.	أَفْلَت / يَنْقُضُ :
١١	> <u>يَنْلِي الظَّابِ عَلَى مِيزَاهُ الْكَبْرِيِّ فِي الْعَالَمِ</u> < : يَنْجُوْهُونَ إِلَى شَرَائِنِهَا فَوْرِي (ع) :	أَفْلَل (عل) / يَنْلِي :
٤	= <u>فَطَّشَ</u>	أَكْبَرَهُ / يَكْبُرُ :
١٩	> <u>أَكْرَهَهُ عَلَى الْأَعْبَابِ</u> < : جَعَلَهُ يَدْعُثُ عَوْنَاهُ.	أَكْرَه / يَكْرُهُ :
٥	> <u>أَلْقَتْ عَلَيْهِ الْمَحَاجِلِ</u> < : جَلَّ حَوْلَهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ	الْمَحَاجِلِ :
١	> <u>أَلْخَ / لَيْلُ (عَل)</u> (فع) .	أَلْخُ / لَيْلُ (عَل) (ع) :
١٩	> <u>أَمْلَأَهَا مَاءً</u> < : صَارَ فَارِغاً.	أَمْلَأَهَا / يَمْلَأُ :
١	= <u>الْمَحَاجِلِ</u> .	أَمْلَأَهَا / يَمْلَأُ :
١	(يَنْغُزُ بِالْأَنْفِ) ، ≠ خاف .	أَمْنُ / يَأْمُنُ :
٤	= <u>أَنْتَ (ع)</u> .	إِنْاثُ (ج) :
١٣	= <u>إِنْسانٌ</u> .	إِنْسَانٌ :
١	(وَأَنْجَرَهُ صَوْبَتْ مَسْنَعِي) . ≠ قَرَأْسِيًّا .	أَنْذَنَ / يَنْذِنُ :
١٨	أَنْطَلَقَ / يَنْطَلِقُ (فع) = سَارَ سَرْعَةً شَدِيدَةً.	أَنْطَلَقَ (ع) :
٦	(خَلْصَةٌ مِنَ الْأَدَى) . > سَقَطَ أَمْيَ الضَّغْرِيفِيِّ الْهُرُفِيِّ فَانْدَهَ أَمِي <	أَنْدَهَهُ / يَنْدَهُ :
٨	> <u>سَقَطَ الْمَقْبِلِ عَلَى الْأَرْضِ فَانْكَسَرَ</u> <	أَنْكَسَهُ / يَنْكُسُ :
٢	= <u>أَنْفَسٌ</u> .	أَنْفَسٌ (لِلنَّفْسِيِّ) :
		» ب «
٥	= <u>إِنْتَمْ (ب)</u> > لَأَيْلَيِ الْجَنْدِيِّ الْمُجَاهِيِّ بِالْحَفْرِ	بَالِي / يَبْالِي (ب) :
١٢	= <u>لِمَادِيَّا</u> > مَا بَالُكَ لَا تَخْلِسُ؟ < : لِمَادِا لَا تَخْلِسُ؟ (ما) بَالِي؟	(ما) بَالِي؟

- ١٩٣ -

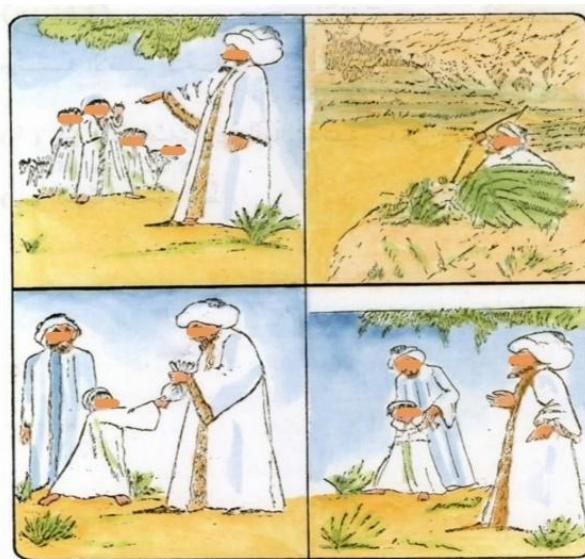
الشارة الخامسة عشر
الشارة الخامسة عشر

### تَدْرِيَّبَات

الأول :

- ١ - > وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup>
- ٢ - > وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عَشَاءَ يَكْتُونَ <sup>(٢)</sup>
- ٣ - > قَالُوا إِنَّ يَسْرِقَ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلِهِ <sup>(٣)</sup>
- ٤ - > وَلَكُنَ اللَّهُ دُوْ فَضْلٌ عَلَى الْعَالَمِينَ <sup>(٤)</sup>
- ٥ - > وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ <sup>(٥)</sup>

أَعْرَبْ مَا تَحْمَلَهُ حَتَّى فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ .



١٢		سهم / سبة (زص) : النُّون : سهم :
١٣		» ش «
٢		شاع / تشعّع :
١٦		شهادة (ج) :
٤		شهود (ج) . شاهد (م) ≠ غالون . شيخ (م) . ≠ قبان
١٨		صا
٢٠		صاحب / صاحب :
٣		صادق / يصادق :
١٢		الصَّرْخ :
		صقر :
		نوع من الطُّور

## السيرة الذاتية



### أ. المعلومات الشخصية

الاسم : واندي

المكان/تاريخ المولد : سيبوروان/ ١٥ ديسمبر ١٩٩٨

الكلية : كلية علوم التربية والتعليم

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

العنوان : سمباس- كلمتان غربية

البريد الإلكتروني : [wandidandi08@gmail.com](mailto:wandidandi08@gmail.com)

### ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠١١-٢٠٠٥	المدرسة الابتدائية الحكومية ١٥ فريغ فارت
٢٠١٤-٢٠١١	المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ تيلك كيرامات
٢٠١٧-٢٠١٤	المدرسة الثانوية الحكومية ١ تيلك كيرامات
٢٠٢٣-٢٠١٩	بكالوريوس في جامعة علي بن أبي طالب سورابايا الإسلامية في قسم اللغة العربية