الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت على أساس نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك

بحث جامعي

إعداد:

محمد رجال علم رقم القيد: ٢٠٠٣٠١١١٠٠٦٢



قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية حامعة مولانا مالك إبراهيم الأسلامية الحكومية مالانج

الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت على أساس نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء شروط الإختبار النهائي للحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبحا كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد:

محمد رجال علم

رقم القيد: ٢٠٠٣٠١١١٠٠٦

المشرف:

الدكتور عبد الباسط، الماجستير

قم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١



قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية حامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقوير الباحث

أفيدكم علما بأنني الطالب:

الاسم : محمد رجال علم

رقم القيد : ٢٠٠٣٠١١١٠٠٦٢

موضوع البحث : الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت على

أساس نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك

حضرته وكتبته بنفسي وما زدته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادّعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه من غير بحثي، فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفين أومسؤولي قسم اللغة العربية وأدبحا كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥م الباحث



محمد رجال علم

رقم القيد: ٢٠٠٣٠١١١٠٠٦٢

تصريح

هذا تصريح بأن رسالة البكالورپوس لطالب باسم محمد رجال علم تحت العنوان الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت على أساس نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك قد تم بالفحص والمراجعة من قبل المشرف وهي صالحة للتقديم إلى مجلس المناقشة لاستيفاء شروط الاختبار النهائي وذلك للحصول على درجة البكالورپوس في قسم اللغة العربية وأدبحا كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥

الموافق

الد ف

رئيس قسم اللغة العربية وأدبحا

الدكتور عبد الباسط، المالجستير

الدفتور عبد الباسط، الماجستير

الدكتور عبد الباسط، الماجكستير

رقم التوظيف: ١٠٠١٥٠٣١ (٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥

المعترف

عميد كلية العلوم الإنسانية

ILLYTERIAN POCK STATE OF THE PROPERTY OF THE P

CS

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

الاسم : محمد رجال علم

رقم القيد : ٢٠٠٣٠١١١٠٠٦٢

موضوع البحث : الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت عل أساس

نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك

وقررت اللجنة نجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبحا لكلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥م

لجنة المناقشة

١ - رئيس المناقشة:حافظ رازقي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٣٣٠٢٠١٨٠٢٠١١٧٤

٢- المناقش الأول: الدكتور عبد الباسط، الماجستير

رقم التوظيف: ۱۹۸۲۰۳۲۰۲۰۱۵۰۳۱۰۰۱

٣- المناقش الثاني: عارف رحمن حكيم، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١١١٣٢٠١٨٠٢٠١١١٧٥

المعرف

عميد كلية العلوم الإنسان

الدكتور محمد ف

رقع التوظيف: ١١١٠٠٣

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

أبي العزيز المرحوم، قدوتي في القوة والصبر، وأسأل الله أن يرحمه ويجعله في جنّاته. وإلى أمي الغالية التي كانت بدعائها وعطفها وتضحياتها سندي في كل خطوة. كما أهديه إلى إخوتي الأعزاء الذين منحوني دومًا دعمهم وتشجيعهم ومحبّتهم في مسيرة حياتي.

بارك الله فيكم جميعًا، وجعل ما قدّمتم في ميزان حسناتكم، وضاعف أجوركم في الدنيا والآخرة. آمين يا رب العالمين. الحمد لله ربّ العالمين، الذي بنعمته تتمّ الصالحات، وبفضله وتوفيقه أتمّ الباحث الجامعى هذا البحث بعنوان الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت على أساس نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

إِنَّ إنجاز هذا البحث لم يكن ليتحقق لولا عون الله تعالى وتوفيقه، ثم دعم ومساندة الكثير من الأشخاص الكرام. ومن هذا المنطلق يتوجّه الباحث بخالص الشكر والامتنان إلى:

- الأستاذة الدكتورة حجة إلفي نورديانا، الماجستير ، رئيسة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ، على ما وفرته من تسهيلات ودعم أكاديمي للباحث.
- الدكتور محمد فيصل، الماجستير ، عميد كلية العلوم الإنسانية، على توجيهاته ودعمه أثناء الدراسة.
- ٣. الدكتور عبد الباسط، الماجستير ، رئيس قسم اللغة والأدب العربي والمشرف الأكاديمي، الذي بذل وقته وجهده في التوجيه والإرشاد والتصحيح لإكمال هذا البحث.
- جميع الأساتذة والموظفين في كلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم
 الإسلامية الحكومية بمالانغ، على ما قدّموه من علم وخبرة نافعة.
- ه. الأصدقاء والزملاء في مسيرة الدراسة، وجميع من قدّموا الدعم المعنوي والمساندة،
 الذين لا يسع الباحث أن يذكر أسماءهم فردًا فردًا.

ويقرّ الباحث بأن هذا البحث لا يخلو من النقص والقصور، سواء من ناحية الأسلوب أو من ناحية المضمون، لذلك فإن الملاحظات والاقتراحات البنّاءة مرحّب بها من أجل تطويره مستقبلًا.

وفي الختام، يأمل الباحث أن يكون هذا البحث نافعًا في تطوير المعرفة، خصوصًا في ميدان الدراسات اللغوية، وتحليل الخطاب، والدراسات الإعلامية.

> تحريرا بمالانج، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥م الباحث

> > محمد رجال علم

رقم القيد: ٢٠٠٣٠١١١٠٠٦٢

مستخلص البحث

علم، محمد رجال (٢٠٢٥) الجملة المثبتة عن أخبار فلسطين في الجزيرة نت على أساس نظرية تاغميميك لكنيث ل بيك. البحث الجامعي، قسم اللغة العربية و أدبحا. كلية العلوم الإنسانية. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور عبد الباسط، الماجستير

لكلمات المفتاحية: الجملة المثبتة، التغميميك، كينيث ل. بايك، الجزيرة نت، يحيى السنوار، الخطاب الإعلامي.

يهدف هذا البحث إلى تحليل الجمل المثبتة في أخبار الجزيرة نت حول وفاة يحيى السنوار باستخدام نظرية تاغميميك لركينيث ل. بايك. يركز البحث على الكشف عن بنية الجمل ووظيفتها ومعناها، وكيف تسهم عناصر الفتحة، والدور، والفئة، والتماسك في بناء الترابط الدلالي داخل النص الإعلامي. اعتمد الباحث المنهج الوصفي الكيفي باستخدام تقنيتي القراءة والتدوين للنصوص الإخبارية ذات الصلة، مدعومة ببيانات ثانوية من الأدبيات اللغوية وتحليل الخطاب الإعلامي. أظهرت النتائج خمس بني رئيسية للجمل المثبتة: فعل + فاعل، فعل + فاعل + مفعول به، فعل + فاعل + مساعد، فعل + فاعل + مفعول به + مساعد، ومبتدأ + خبر. كما تم تحديد نوعين من التراكيب هما الجمل المتعدية واللازمة، ثما يدل على انتظام نحوي وتماسك لغوي في التعبير عن المعنى في الجمل المثبتة. يبيّن تحليل تاغميميك أن العناصر اللغوية تسهم في تعزيز الرسائل الأيديولوجية وبناء صورة يحيى السنوار بوصفه رمزًا للمقاومة الفلسطينية.

ABSTRACT

Ilmi, Muhammad Rijali. Y.Yo. The Structure of Affirmative text in Palestinian news on Jazeerah.net: Based on the Tagmemic Perspective of Kenneth L. Pike. Thesis: Department of Arabic Language and Literature: Faculty of Humanities: Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Supervisor: Dr. Abdul Basid: SS.: M.Pd

Keyword: Affirmative sentences: Al-Jazeera.net: Tagmemics: Kenneth L. Pike: Media discourse: Yahya Sinwar:.

This study analyzes affirmative sentences in Al-Jazeera.net news reports about the death of Yahya Sinwar using Kenneth L. Pike's Tāgmīmīk theory. The research focuses on exploring the structure, function, and meaning of affirmative sentences and how the elements of slot, role, class, and cohesion shape the coherence of meaning within the text. A qualitative descriptive method was applied using reading and note-taking techniques on relevant online news texts, supported by secondary data from linguistic and media discourse literature. The results reveal five main structural patterns: Fi'il + Fā'il, Fi'il + Fā'il + Maf'ūl Bih, Fi'il + Fā'il + Masā'id, Fi'il + Fā'il + Maf'ūl Bih + Masā'id, and Mubtada' + Khabar. Two types of clauses were identified — transitive and intransitive — indicating syntactic order and cohesion in expressing affirmative meaning. The Tāgmīmīk analysis demonstrates that each linguistic component reinforces ideological messages and constructs a narrative portraying Yahya Sinwar as a symbol of Palestinian resistance.

ABSTRAK

Ilmi Muhammad Rijali. ۲۰۲۰. Struktur Kalimat Afirmatif dalam Berita Palestina di Aljazeera.net Berdasarkan Perspektif Tagmemik Kenneth L. Pike. Skripsi Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Humaniora Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Abdul Basid SS. M.Pd

Kata Kunci : Kalimat afirmatif Al-Jazeera.net Kenneth L. Pike Tagmemik Wacana media Yahya Sinwar.

Penelitian ini menganalisis kalimat afirmatif dalam berita Al-Jazeera.net yang membahas kematian Yahya Sinwar dengan menggunakan teori tagmemic Kenneth L. Pike. Fokus penelitian ini adalah mengungkap struktur, fungsi, dan makna kalimat afirmatif serta bagaimana unsur slot, peran, kelas, dan kohesi membentuk keterpaduan makna dalam teks berita. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik baca dan catat terhadap teks berita daring yang relevan, serta didukung oleh data sekunder berupa literatur linguistik dan analisis wacana media. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kalimat afirmatif pada berita Al-Jazeera.net terdiri dari lima pola utama: $Fi'il + F\bar{a}'il, Fi'il + F\bar{a}'il + Maf'\bar{u}l Bih, Fi'il + F\bar{a}'il + Mas\bar{a}'id, Fi'il + F\bar{a}'il + Maf'\bar{u}l Bih + Mas\bar{a}'id, dan Mubtada' + Khabar. Selain itu, ditemukan dua bentuk struktur kalimat, yaitu klausa transitif dan klausa intransitif, yang menunjukkan keteraturan sintaksis dan kohesi bahasa Arab dalam menyampaikan makna afirmatif. Analisis tagmemik membuktikan bahwa setiap unsur bahasa berperan dalam memperkuat pesan ideologis dan membangun narasi yang mendukung citra Yahya Sinwar sebagai simbol perlawanan Palestina.$

محتويات البحث

Error! Bookmark not defined	تقرير الباحث
Error! Bookmark not defined	تصريح
Error! Bookmark not defined	تقرير لجنة المناقشة
ج	استهلال
٠	إهداء
هـ	توطئة
بية)	مستخلص البحث(العر
مليزية)	مستخلص البحث(الإنج
دونيسية)ط	مستخلص البحث(الإن
ي	محتويات البحث
1	الفصل الأوّل: مقدمة .
\	أ.خلفية البحث
Υ	ب.أسئلة البحث
Υ	ج.أهداف البحث
۸	د.تحديد المصطلحات
لنظري	الفصل الثاني: الإطار ا

٩	أ. الجمل المثبتة
17	ب. تاغميميك
٢٢	الفصل الثالث: منهجية البحث
**	أ. منهج البحث ونوعه
۲۳	ب.البيانات ومصادرها
٣٤	ج. أسلوب جمع البيانات
Yo	د. أسلوب تثليث البيانات
۲٧	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
*V	أ.بنية الجملة المثبتة
۲۸	ب.تفاصيل الجمل المثبتة
۸٠	الفصل الخامس: الخاتمة
۸٠	أ.الخلاصة
۸١	ب. توصیات
۸۲	قائمة المصادر و المراجع

الفصل الأوّل

مقدمة

أ. خلفية البحث

في الصراع بين فلسطين وإسرائيل، لعبت وسائل الإعلام دورًا حاسمًا، حيث أدّت دورًا مهمًا كناقلٍ للمعلومات، وهدفت إلى ضمان إطلاع الناس خارج شبه الجزيرة العربية على ما حدث هناك. وأدّت وسائل الإعلام الدولية مثل الجزيرة وسي إن إن وبي بي سي دورًا مهمًا في نقل هذه المعلومات. بالإضافة إلى ذلك، أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي منبرًا أساسيًا للتعبير عن دعوات المقاطعة، ونشر المعلومات المتعلقة بالصراع الفلسطيني مع إسرائيل، وحشد الدعم الجماهيري للحركة (سبتيزي ويوليانا، ٢٠٢٣). ومع ذلك، وعلى الرغم من ذلك، نقلت وسائل الإعلام أحيانًا معلومات لم تعكس بدقة الوضع على أرض الواقع، ثما أدّى إلى إثارة الشكوك وانعدام الثقة لدى الجمهور. ونتيجةً لذلك، كان من الضروري أن يكون الجمهور قادرًا على تقييم مصادر الأخبار التي اعتمد عليها وتصفيتها بشكل نقدي.

كان أحد الأشكال الرئيسية لوسائل الإعلام هو الأخبار، والتي عُدّت بمثابة مرجع أساسيّ للأشخاص الذين بحثوا عن معلوماتٍ حول الصراع الفلسطيني مع إسرائيل. وقد عُرِّفت الأخبار على أنها تقريرُ عن حدثٍ واقعيّ ومهم ومثيرٍ للاهتمام واستثنائي (مفيدة وأنجارايني وبوراوينجون، ٢٠٢١). بالإضافة إلى ذلك، أثارت الأخبار استجاباتٍ عاطفيةً لدى القرّاء، اعتمادًا على المعلومات المقدَّمة. فعلى سبيل المثال، عُدّت الأخبار على موقع الجزيرة الإلكتروني مرجعًا أساسيًا، إذ ضمّ قسمًا المثال، عُدّت الأحبار على مع إسرائيل على وجه التحديد.

في بنية الأخبار، لعب الإلقاء دورًا رئيسيًا في إثارة الاستجابات العاطفية لدى القرّاء، والتي أدّت إلى مشاعر الشفقة والتعاطف (لوكاس، ٢٠١٩). وكانت الجمل المثبتة أحد الأمثلة على هذا النوع من الإلقاء، إذ بعثت الثقة في نفوس القرّاء

١

وشجّعت على دعم فلسطين (كريس وفان ليوين، ٢٠٠٦). وقد كان تصوير يحيى السنوار كقائد حازم ذا تأثير كبيرٍ على القرّاء، مما مكّنهم من إدراكه كشخصيةٍ حاسمةٍ وقوية (ميلر، ٢٠٢٠).

تاغميميك كانت نظريةً لغويةً طوّرها كينيث ل. بايك في منتصف القرن العشرين. وقد ظهرت هذه النظرية استجابةً للحاجة إلى تحليلٍ منهجيّ للغة أخذ بعين الاعتبار سياق ووظيفة استخدام اللغة (بايك، ١٩٦٧). ونظرت تاغميميك إلى اللغة على أغمّا نظامٌ تألّف من وحداتٍ مترابطةٍ تحلّلت بناءً على العلاقة بين الفتحة والفئات الموجودة في الألفاظ أو الجمل. وقد سمحت هذه المقاربة بتحليل اللغة، لا بالتركيز على البني النحوية فحسب، بل أيضًا على المعنى الذي تضمّنه سياق الاستخدام (سويبارنو، ٢٠٠٨).

لمفهوم الرئيسي في نظرية العلامات كان مفهوم العلامة، وهو أصغر وحدة تحليل جمعت بين الوظيفة وفئة الكلمة. فعلى سبيل المثال، في الجملة، أمكن أن تكون الوسم في جملة ما وظيفة الفاعل التي شغلها اسمٌ معين، أو وظيفة المسند التي شغله فعل معين (بايك وبايك، ١٩٨٢). وقد سمح هذا النهج للباحثين بملاحظة كيفية مساهمة العناصر اللغوية في نقل الرسائل بفعالية في السياق. وأفاد التحليل العلاماتي بشكل خاص في دراسة الجمل المثبتة لأنه ركّز على وظيفة الجمل وبنيتها التي ارتباطًا وثيقًا بالمعنى المقصود منها. (سويبارنو، ٢٠٠٢).

وفي هذا البحث، طُبِّقت نظرية تاغميميك لتحليل الجمل المثبتة في الأخبار الدولية حول وفاة يحيى السنوار التي بثّتها قناة الجزيرة. وكانت الأخبار شكلًا من أشكال النصوص ذات البنية اللغوية المعقّدة والمعنى السياقي الغني. وقد هدفت هذه البحث من خلال استخدام نظرية لتاغميميك إلى الكشف عن كيفية تشكُّل الجمل المثبتة من الناحية البنيوية وكيف أسهمت وظيفتها في بناء سرديات إخبارية أثرت

على تصوّرات القرّاء للقضايا السياسية الحسّاسة. (أوتامي، ساري، بوتري، وأوتومو، ٢٠٢٢؛ رينالدي، ٢٠٢٣).

تكمنت قوة نظرية تاغميميك في قدرتها على دمج تحليل الشكل والوظيفة في إطار شامل. ولم يُتَح هذا النهج إجراء دراسة متعمقة لبنية الجملة فحسب، بل ساعد أيضًا في فهم ديناميكيات استخدام اللغة ضمن سياقات اجتماعية وثقافية محددة (ماتوربونجز، ٢٠٢٣). وبالتالي، كانت هذه النظرية وثيقة الصلة بالبحوث التي استكشفت اللغة في وسائل الإعلام، ولا سيما الأخبار المتعلقة بالصراع والسياسة، كما وُضِّح في هذا البحث.

وعمومًا، كان من المتوقّع أن وفّر تطبيق نظرية التوكيد في هذا البحث صورةً أوضح لكيفية عمل الجمل المثبتة في التقارير الإخبارية السياسية. ولم يسهم هذا التحليل في الدراسات اللغوية فحسب، بل أسهم أيضًا في بحوث الإعلام والاتصال من خلال ربط بنية اللغة بالسياق الاجتماعي في آنٍ واحد (بازيد وزهرة، ٢٠٢٠ حسيم، وأسبارين، وأزهيم، ٢٠٢٠). وبالتالي، هدف هذا البحث إلى إثراء فهم دور اللغة في تشكيل الرأى العام من خلال وسائل الإعلام الدولية.

كانت الجمل المثبتة عباراتٍ لفظيةً لم تحتوِ على عناصر سلبية أو مضادّة (رورك وباكاتونج، ٢٠٢١). وقد كانت هذه الجمل بمثابة تأكيداتٍ للبيانات أو تعزيزاتٍ للآراء. وفي التقارير الإخبارية، استُخدمت الجمل المثبتة للتأكيد على العبارات، مما ضمن عدم وجود شكوكٍ لدى القرّاء حول الرسالة. وعندما استخدمت قصةٌ إخباريةٌ جملةً توكيديةً، اختلف تأثير الخبر مقارنةً بالقصص التي لم تستخدمها (لوكاس، ٢٠١٩).

كانت الجمل المؤكّدة أيضًا وسيلةً لتشكيل الرأي العام، لأنها لم تتضمّن عناصر مضادّة مثل "لا" أو "ربما" أو غيرها من أشكال النفي. وقد وفّرت هذه الجمل

سردًا متسقًا منذ البداية، دون أن دفعت القارئ إلى التشكيك في الموضوع الذي نوقش، وبالتالي كان لها تأثيرٌ قوي (سوارنو، ٢٠٢٠).

اختلفت الجمل المثبتة جوهريًا عن الجمل المنفية من حيث الوظيفة الدلالية. فقد استُخدمت الجمل المثبتة لتأكيد وجود أو حقيقة حدثٍ ما، بينما عملت الجمل المنفية على نفي أو إنكار الافتراض. فعلى سبيل المثال، "جاء زيد" كانت جملةً مثبتةً، بينما "لم يأتِ زيد" أو "ما جاء زيد" كانت صيغة نفي. وكلاهما كان لهما بنيةٌ متشابحة، لكن الاختلاف نشأ من خلال استخدام أداة النفي في الجمل المنفية (خالد، السنوسي، مولانا، تاتانج، والفارسي، ٢٠٢١).

ولُوحظ اختلاف آخر في الجمل الاستفهامية (الجملة الاستفهامية) والجمل الأمرية (الجملة الأمرية). فقد نقلت الجمل المثبتة معلومات إيجابية، بينما عملت جملة الاستفهام على طرح الأسئلة أو طلب المعلومات. فعلى سبيل المثال، كانت جملة "علي يدرس" (درس علي) مثبتة، بينما "هل يدرس علي؟" (هل درس علي؟) استفهام. واستُخدمت جمل الأمر للتعبير عن الأمر أو النهي أو الدعوات، مثل: "اقرأ يا علي!" (اقرأ يا علي). وهكذا، فإن الجمل المثبتة كانت ذات وظيفة إعلامية، بينما أكدت الجمل الاستفهامية والأمرية أكثر على التفاعلات التواصلية بين المتكلم والمخاطب (خالد، السنوسي، مولانا، تاتنج، والفارسي، ٢٠٢١).

علاوةً على ذلك، اختلفت الجمل المثبتة عن الجمل التعجبية (جملة التعجب) والجمل الشرطية (الجملة الشرطية). فقد استُخدمت الجمل التعجبية للتعبير عن الإعجاب أو الدهشة أو مشاعر معينة، كما وُضِّح في مثال "ما أجمل هذا المنظر!" (ما أجمل هذا المنظر!). بينما بيّنت الجمل الشرطية العلاقة بين الشروط والنتائج، على سبيل المثال: "إذا درست، فستنجح" (إن درست، فستنجح). ولم تحتو الجمل المثبتة على عناصر عاطفية أو علاقات شرطية، بل عملت فقط على تأكيد المعلومات. وبالتالي، كان لكل نوع من الجمل وظيفةٌ تواصليةٌ مختلفة، واحتلّت الجمل المعلومات. وبالتالي، كان لكل نوع من الجمل وظيفةٌ تواصليةٌ مختلفة، واحتلّت الجمل

الإيجابية مكانةً باعتبارها الشكل الأساسي في نقل القضايا (خالد، سنوسي، مولانا، تاتانج، والفارسي، ٢٠٢١).

تناولت الباحثة في هذا البحث أخبارًا من قناة الجزيرة تعلّقت بالصراع الفلسطيني مع إسرائيل، مطبقةً نظرية كينيث ل. بايك في التجميع، التي ركّزت على الجمل المثبتة. وقد جرى تحليل الجمل المثبتة في الأخبار تحليلًا نحويًا باستخدام منهج لتاغميميك، وصُنّفت كل جملة وفقًا لوظيفتها المثبتة. وعلى وجه التحديد، ركّز الباحث على الجمل المثبتة في الأخبار التي وصفت يحيى السنوار، وهو ناشط نادى باستقلال فلسطين (ساري، ٢٠١٧).

ركّز تحليل النص الإيجابي في تقرير الجزيرة نت الإخباري حول وفاة يحيى السنوار على كيفية بناء وسائل الإعلام الدولية لتمثيلات الواقع من خلال اختيارها للهياكل اللغوية (إريانتو، ٢٠١٢). ولعب النص الإيجابي دورًا في التأكيد على المواقف الأيديولوجية، وتشكيل صورة الفاعلين السياسيين، وتوجيه كيفية فهم القراء للحدث (فان ديك، ٢٠٠٨). وفي سياق الصراع الفلسطيني، لم تقتصر وظيفة الجمل المثبتة على نقل المعلومات فحسب، بل استُخدمت أيضًا كأدوات بلاغية عزّزت التضامن، وأكّدت شرعية النضال، وخفّفت حدة بعض التصورات وفقًا لمصالح وسائل الإعلام (فيركلاف، ١٩٩٥). وفتح تحليل النص الإيجابي في الأخبار مجالًا لفحص أنماط التحزب، وبناء المعنى، واستراتيجيات التواصل السياسي المستخدمة (ريتشاردسون، ٢٠٠٧).

في هذه الدراسة، استُخدمت نظرية تاغميميك كإطار تحليلي لدراسة اللغة من الناحيتين البنيوية والوظيفية (بايك ك. ب.، ١٩٨٢). ومن خلال مكونات: المكان (الموقع في الجملة)، والدور (الوظيفة الدلالية)، والطبقة (فئة اللغة)، والتماسك (تماسك الخطاب)، أظهر التحليل كيف أنشأت الجزيرة نصًا إيجابيًا يتعلق بوفاة يحيى السنوار. ولم تُسلّط نظرية لتاغميميك الضوء على الجوانب النحوية فحسب، بل

كشفت أيضًا عن المعاني الضمنية الكامنة وراء بناء الجملة (سوداريانتو، ٢٠١٥). وهكذا، قدّمت هذه الدراسة صورة أعمق لديناميكيات الخطاب الإعلامي في علاقته بالدراسات اللغوية والتواصل السياسي الدولي (سوبور، ٢٠١٢).

قبل إجراء هذا البحث، أجرى الباحث مراجعةً للدراسات السابقة ذات الصلة لاستكمال البحث الحالي. وهدفت هذه المراجعة إلى تعزيز فهم الباحث للإطار النظري والتحليل الذي استخدمه الباحثون السابقون، مما وفّر أساسًا للبحث الحالى.

اختلف هذا البحث عن الأبحاث السابقة، لا سيما من حيث التركيز والأشياء التي جرى تحليلها. ودرس الباحث على وجه التحديد الجمل المثبتة في الأخبار الدولية من قناة الجزيرة بشأن وفاة يحيى السنوار، باستخدام نظرية كينيث ل. بايك لتاغميميك. وانصب التركيز على بنية هذه الجمل ووظيفتها في سياق التقارير الإخبارية السياسية. وفي المقابل، تناولت دراسات سابقة مجموعة من المواضيع، مثل تحليل الجمل في مقالات الرأي في الصحف المحلية (أوتامي، وساري، وبوتري، وأوتومو، ٢٠٢٢)، ومقارنة التغطية الإعلامية الدولية للغارات الجوية التي شنتها حماس (رينالدي، ٢٠٢٣)، وتحليل تأطير أخبار التنمر في وسائل الإعلام الإلكترونية (هارنيا، وميلياسانتي، وسيتياوان، ٢٠٢٠). وركّزت دراسات أخرى على الأدب، مثل الروايات والقصص القصيرة (روروك وباكاتونج، ٢٠٢١؛ سافيتري وباتريانو وأمير، الروايات والقصص التحشف بعضهم وسائل التواصل الاجتماعي (سبتيازي ويوليانا، الجمل المثبتة في الأخبار الدولية المتعلقة بالصراعات السياسية، وهو مجال لم يستكشف على نطاق واسع في الدراسات السابقة.

تشابه هذا البحث مع العديد من الدراسات السابقة من حيث استخدام الأساليب النوعية ونظرية التجميع كإطار رئيسي لتحليل اللغة. وطبّقت العديد من

الدراسات السابقة أيضًا النظرية التاجيمية لتحليل بنية اللغة ووظيفتها في نصوص مختلفة، مثل الروايات والقصص القصيرة (بازيد وزاره، ٢٠٢٠؛ حسيم، وأسبارين، وأزهيم، ٢٠٢٠؛ سبتيازي ويوليانا، ٢٠٢٣)، وكذلك الجمل والجمل (أوتامي، وساري، وبوتري، وأوتومو، ٢٠٢٢؛ أوتامي، وحسن، وطبراني، ٢٠٢٤). بالإضافة إلى ذلك، استكشفت الأبحاث التي ركّزت على تأطير الأخبار وتحليل الخطاب النقدي (رينالدي، ٢٠٢٣؛ هارنيا، وميلياسانتي، وسيتياوان، ٢٠٢٠؛ مفيدة، وأنجاريني، وبوراوينغون، ٢٠٢١) مناهج مماثلة. وكان هدف الباحث فهم كيفية استخدام اللغة لتشكيل المعنى والسرد في السياقات الاجتماعية والسياسية. وبالتالي، أكّد هذا البحث والدراسات السابقة على العلاقة بين شكل اللغة والمعنى ضمن السياق الأوسع للتواصل.

ب. أسئلة البحث

- ١. ما هي أنماط الجمل المثبتة في أخبار الجزيرة نت ؟
- 7. كيف يتم استخدام الشق والدور والفصل والتماسك في أخبار الجزيرة نت استناداً إلى نظرية كينيث ل. بايك لتاغميميك؟

ج. أهداف البحث

- 1. للطلاب: من المأمول أن يكون مرجعاً لبحوث مماثلة ذات أغراض دراسية مختلفة وتستخدم منظور كينيث ل. بايك تاغميميك.
- ٢. لأعضاء هيئة التدريس: من المأمول أن يصبح هذا البحث أحد المصادر المرجعية التي يمكن أن يستعين بها طلاب العلوم الإنسانية الذين يرغبون في دراسة الأعمال

الأدبية بمنظور كينيث ل. بايك تاغميميك.

د. تحدید المصطلحات

١. الجملة المثبتة

الجملة المثبتة كانت عبارة أيّدت أو قوّت أو أكّدت وجهة نظر أو موقفًا أو معتقدًا ما.

٢. تاغميميك

تاغميميك كانت نظرية ابتكرها كينيث ل. بايك، والتي حدّدت العلاقة بين الخانات أو الفتحة النحوية (مثل الموضوعات أو الأشياء) وفئات الوحدات (مثل العبارات الاسمية أو الضمائر) التي أمكن أن تملأ هذه الخانات. الفتحة (slot) هي موضع أو مكان في بنية الجملة يمكن ملؤه بعنصر معين. الفئة(kelas) هي فئة نحوية أو نوع من الكلمات يمكن أن تشغل خانة معينة. على سبيل المثال، عادةً ما تشغل خانة الفاعل فئة الاسم، بينما تشغل خانة المسند فئة الفعل. الدور (peran) الدور هو وظيفة معنى أو علاقة يقوم بما العنصر الذي يشغل تلك الفتحة. التماسك معنى أو علاقة يقوم بما العنصر الذي يشغل تلك الفتحة. التماسك متماسكةً ومنطقية. يسمح التماسك لمختلف الفئات والأدوار والفئات بالعمل معًا لإنتاج جملة كاملة وذات معنى.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. الجمل المثبتة

١. تعريف المثبتة

كانت الجمل المثبتة هي الجمل التي لم تحتو العبارات اللفظية الرئيسية فيها على عناصر نفي (رورك وباكاتونج، ٢٠٢١). واستُخدمت هذه الجمل بشكل شائع في أشكال مختلفة من الأعمال المكتوبة، مثل الروايات والقصص القصيرة، وخاصة في التقارير الإخبارية. ومالت الأخبار إلى تفضيل الجمل المثبتة على التركيبات السلبية، لأنها عملت على تأكيد حقيقة المعلومات التي قُدِّمت. وكان الهدف من استخدام الجمل المثبتة في الأخبار إقناع القراء بأن المعلومات كانت دقيقة ولا مجال للشك فيها (جامبرز وهايمز، ١٩٧٢).

في القاموس الكبير للغة الإندونيسية، عُرِّفت الجملة المثبتة بأنها صيغة جملة عملت على ذكر شيء ما بشكل إيجابي أو تعزيز بيان ما. واستُخدم هذا النوع من الجمل لنقل الحقائق أو الوقائع أو الظروف التي حدثت بالفعل، دون أي عناصر نفي. وبعبارة أخرى، أكدت الجملة المؤكدة على أشياء اعتُقد أنها صحيحة واستُخدمت عادةً في التواصل اليومي لنقل المعلومات بوضوح وحزم (وزارة التعليم والثقافة في جمهورية إندونيسيا، ٢٠٠٨).

من حيث اللغة، تميّزت الجمل المثبتة بغياب الكلمات السلبية التي كان يمكن أن تُضعف البيان. وعادة ما تكوّنت هذه الجمل من فاعل وخبر نقلا فعلاً أو حالة بشكل مباشر وواضح. ومن الأمثلة على الجمل المثبتة "درستُ كل يوم" و"ذهب إلى السوق"، وكلاهما أكّد الحقائق دون شك أو إنكار. إن وضوح وبساطة بنية الجملة المثبتة جعلاها عنصرًا أساسيًا في التواصل الفعّال (نوغروهو، ٢٠٢١).

كان فهم الجمل المثبتة أمرًا بالغ الأهمية في تعلّم اللغة، حيث إن هذه الجمل المثبتة كانت البنية الأساسية لنقل عبارات قوية وواضحة. وفي سياق اكتساب اللغة، استُخدمت الجمل المثبتة غالبًا كأساس لتطوير مهارات التحدّث والكتابة التواصلية والإعلامية. لذلك، فإن إتقان الجمل المثبتة عزّز قدرة الطلاب على التعبير عن الآراء والحقائق والمعلومات بدقة وإقناع (سانتوسو، ٢٠١٩).

في هذا البحث، اقترنت الجمل المثبتة مع الجمل الفعليّة، أي الجمل التي الجمل التي الحمل التي احتوت على أفعال تبعت أنماط الفعل، الفاعل، والمفعول به. ووفقًا لسيهود، كانت الجمل الفعليّة هي الجمل التي احتوت على فعل كخبر. وفي مصطلحات اللغة، أُطلِق على ذلك عدد الجمل الفعليّة (سومة وأسرينا، ٢٠٢٤). كما تضمّنت فئة الجمل الفعليّة أنواعًا مختلفة من الأفعال، مثل الفعل الماضي (فعل ماضٍ)، والفعل المضارع (فعل مضارع)، والفعل الأمر (فعل أمر) (سومة وأسرينا، ٢٠٢٤).

في كتابة الجملة المثبتة، وُجدت بعض الأنماط التقسيمية وهي: الفاعل (فعل) + الخبر (فاعل)، الفاعل (فعل) + الخبر (فاعل) + المفعول به (مفعول به)، وأخيرًا الفاعل (فعل) + الخبر (فاعل) + المفعول به أول) + التحديد (مفعول به ثان). وأمّا الجمل المثبتة فامتازت بأنما كانت إيجابية، أي إنما أشارت إلى شيء جيد أو صحيح، وكذلك كانت حاسمة، حيث استُخدمت لغة سهل فهمها وتميّزت بتركيب جمل منطقى (أسعد، ٢٠٢٠).

غُرفت الجمل المثبتة في اللغويات العربية بعدد الجمل المتعدية. وتميّزت هذه الجمل بمسند على شكل فعل متعد (فعل متعد)، وهو فعل تطلّب وجود مفعول به (مفعول به) لإكمال معناه. وتكوّنت الجمل المتعدية من الناحية الهيكلية من فاعل (فاعل) وخبر (فعل) ومفعول به (مفعول به). وبدون مفعول به، لم تستطع هذه الجمل أن تنقل معنى كاملًا. فعلى سبيل المثال، كانت الجملة الإندونيسية "على يقرأ

كتابًا" لها مكافئ في اللغة العربية، وهو "قرأ عليٌّ الكتابَ"، حيث تطلّب الفعل "قرأ" مفعولًا به (الكتاب) كمتمم (أنديني وإيزاتي، ٢٠٢٣).

في المقابل، سُمّيت الجمل اللازمة في اللغويات العربية عددًا من الجمل اللازمة. واستخدمت هذه الجمل مسندات على شكل أفعال لازمة (فعل لازم)، وهي أفعال الم تتطلّب مفعولًا به لإكمال معناها. وتكوّن هيكل الجملة اللازمة عادةً من فاعل (فاعل) ومسند (فعل)، مع أنه قد صاحبها أيضًا عناصر إضافية على شكل ظروف (ظرف أو حال). فعلى سبيل المثال، كانت الجملة الإندونيسية "ينامون" تعادل التعبير العربي "ناموا"، الذي لم يتطلّب مفعولًا به لفهمه. وفي التحليل النحوي العربي، أظهرت الجمل اللازمة استقلالية معنى المسند، لأن المعنى الوارد اعتبر مكتملًا بدون مفعول به (٢٠٢٠).

بناءً على ما سبق، تبيّن أن الجمل المثبتة (الجملة المثبتة) ارتبطت ارتباطًا مباشرًا بنوع الجملة، سواء أكانت متعدية (الجملة المتعدية) أم لازمة (الجملة اللازمة). فقد استُخدمت الجمل المثبتة لتأكيد حدث أو معلومة، وتجلّى هذا التأكيد إمّا من خلال جملة متعدية تتطلّب مفعولًا به لإتمام معناها، أو من خلال جملة لازمة اكتفت بوجود الفاعل والفعل دون حاجة إلى مفعول به. وبعبارة أخرى، أتاح هذان النمطان المتعدي واللازم . تنوّعًا في صياغة الجمل المثبتة، مما منح مرونة في استخدامها وفقًا للمعنى المراد إبرازُه أو التشديد عليه.

يمكن استخدام الجمل المثبتة في أي تركيب لغوي ما دامت خالية من أدوات النفي أو عبارات الرفض. وغالبًا ما يُطلق عليها أيضًا الجمل الإيجابية، لكونها تمثل عكس الجمل المنفية. وفي سياق نعي يحيى السنوار، استُخدمت الجمل المثبتة لتأكيد الخبر وإبراز الحدث بوصفه حقيقة قائمة، بعيدًا عن الشك أو النفي.

ب تاغمیمیك

١. فهم تاغميميك

في اللغة، توجد العديد من الهياكل التي تتيح تنوعًا في تحليلها وتطبيقها بطرق مختلفة. وتتميز بعض القواعد النحوية بآلياتها الخاصة في وصف العبارات وتفسيرها. أما في قواعد تاغميميك، فقد طُبِّقت هذه النظرية لأول مرة من قبل واضعها كينيث ل. بايك، الذي أوضح أن الجملة تتكون من سلسلة من اتاغميمات، أو ما يُعرف أيضًا به الهايبرتاغميمات. وتجدر الإشارة إلى أن مصطلح tagmeme مشتق من الكلمة اليونانية tagma مشتق من الكلمة اليونانية يعني "الاتفاق" أو "الترتيب" (طارغان، ٢٠٠٩).

نظرية تاغميميك كانت نهجًا لغويًا طوّره كينيث إل. بايك في منتصف القرن العشرين. نشأت هذه النظرية استجابةً للحاجة إلى تحليل اللغة منهجيًا من خلال دراسة وظيفة وشكل وحدات الجملة. وقد وُجب أن يُحلّلت اللغة بناءً على أصغر وحدات سُمّيت تاغميميك (Tagmemes). لتاغميميك، كما شرحها بايك، كانت وحدات تحليل في بنية الجملة جمعت بين جانبين رئيسيين، هما الوظيفة والفئة. أشارت الوظيفة إلى الدور النحوي الذي أدّته الوحدة في الجملة، بينما كانت الفئة نوع الكلمة أو العبارة التي أدّت تلك الوظيفة.

وهكذا، ركّزت نظرية التاغميمية على العلاقة بين الشكل والمعنى في بنية الجملة، والتي وصفت كيفية تفاعل عناصر اللغة لتشكيل معنى أوسع (بايك ك. إل.، ١٩٦٧). كينيث إل. بايك، مصمّم ومؤلف هذه القواعد النحوية تاغميميك، أطلق على القواعد النحوية التاغميمية اسم "تاغميمية" نسبةً إلى مفهوم "تاغميم". وقد شرح تاغميميك كأصغر وحدة في بنية الجملة. واستطاع اله Tagmeme أن ملأ مكانًا في كل عبارة. وكلمة "tagmem" نفسها جاءت من اليونانية، والتي عنت بنية الجملة في كل عبارة. وكلمة "tagmem" نفسها جاءت من اليونانية، والتي عنت بنية الجملة (٢٠٢٠).

استُخدمت القواعد التاغميمية التي طوّرها كينيث إل. بايك في معهد الصيف للغويات، الذي هدف إلى تدريب محللي اللغة. وكانت SIL منظمة غير ربحية ركّزت

على تطوير اللغة أو اللغويات؛ ولذلك طبّق اللغويون نظام التحليل والتاغميميك في مناقشة القواعد. وبما أنّ التاغميميك استُخدم مادةً في SIL، فقد جعل هذا اتاغميميك أحد الأنظمة التحليلية الرئيسية في اللغويات الحديثة (سوبارنو، نظرية التدفق التاغميمي، التحليل، والتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

اشتهر بايك بأنه كان رائد النهج تاغميميك ، الذي جاء من كلمة "tagmem". ومع زملائه، جادل بأنّ الوحدة الأساسية في النحو كانت اتاغميميك، وهي أصغر وحدة نحوية تكوّنت من التماسك بين الفتحات (غاترا) والفئات. وقد أشارت الفتحات إلى المواقع الوظيفية التي شغلتها الوحدات في هيكل أكبر، بينما تألّفت الفئات من سلسلة من العناصر التي ملأت الفتحات (شاعر، ١٩٩٤).

كان اتاغميميك في الأساس مزيجًا من الشكل والمعنى، وعمل كوحدة في الجملة. بينما ركّز العديد من علماء اللغة على البحث الموضوعي لشكل اللغة (المعروف بالجانب "الإيتك")، كان لبايك منظور مختلف. فقد اعتقد أنّ الجانب الأكثر إثارة للاهتمام كان كيفية عمل اللغة فعليًا لمستخدميها في الحياة الواقعية، المعروف بالجانب "الإيميك" (مقيت، ٢٠١٢).

خلال تطورها، شهدت تاغميميك عدة تغييرات. ووفقًا لسوبارنو، كان التغيير الأول أو الجيل الأول من ال تاغميميك قبل التحليل النحوي، بينما كان الجيل الثاني بعد التحليل النحوي (هاشيم، أسبرين، وأزيم، ٢٠٢٠).

في شرحه، لم يُستطع القول إن الجيل الأول كان جيلًا فعّالًا في التحليل تاغميميك ، ذلك لأن الجيل الأول احتوى فقط على خاصيتين من مكونات التاغميم، وهما الفتحات والفئات، والتي أدّت في النهاية إلى تحليل بسيط للعلامات. أما بالنسبة للجيل الثاني، فقد أتمّ التحليل تاغميميك في مرحلة مثالية، وذلك لكفاية المكونات في التحليل تاغميميك ، وهي الفتحات، الفئات، الأدوار، والتماسك المكونات في التحليل تاغميميك ، وهي الفتحات، الفئات، الأدوار، والتماسك (سوبارنو، أرُس تاغميميك: نظرية، تحليل، وتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

في تطبيقها، احتوت تاغميميك على مفهوم أساسي، وهو أخمّا ركّزت فقط على دراسة تاغميميك. وقد أظهرت دراسة اتاغميميك أنّه عنصر نحوي تكوّن من أربعة مكونات: الفتحة، الدور، الفئة، والتماسك (باسيد أ. ف.، ٢٠٢٤). وغالبًا ما أشار الناس إلى اتاغميميك كأشكال كلمات داخل التعبير، مما أدّى في النهاية إلى الاستنتاج بأن كل عبارة أو خطاب احتوى على تاغميمات وفّر تفسيرًا لوظيفة كل جزء، أو سمّي بمكان شغل البناء النحوي في كل عبارة (أريفين، زينال، وجونايه، جرء، أو سمّي بمكان شغل البناء النحوي في كل عبارة (أريفين، زينال، وجونايه،

طبّق هذا النهج تاغميميك أيضًا في تحليل نصوص متنوعة، بما في ذلك الأفلام ووسائل الإعلام، لفهم كيفية تشكيل هياكل الجمل لرسائل أوسع. وقد أشاروا إلى أنّ نظرية التاغميميك كانت مفيدة جدًا في تحليل هياكل الجمل في الأفلام، وخاصة لفهم العلاقة بين وظيفة الجمل المستخدمة في الحوار وشكلها. وكان هذا النهج بالغ الأهمية عند تطبيقه في تحليل الأخبار، كما كان الحال في تقارير الصراع الفلسطيني. في هذه الحالة، أتاح التاغميميك رؤية كيف أسهمت كل جملة الجابية مستخدمة في الأخبار في إيصال المعلومات بفعالية وتوجيه القراء إلى فهم محدد للأحداث (باسيد، سيهريل، مزكى، متقى، وإيمان الدين، ٢٠٢٢).

بالإضافة إلى ذلك، قدّمت نظرية التاغميميك مساهمة مهمة في تحليل بنية الجملة، إذ نظرت إلى اللغة كنظام تكوّن من عناصر مترابطة. وقد أوضحوا أنّ نظرية اتاغميميك دمجت مستويات مختلفة من التغيرات النحوية في الجمل، بدءًا من علم الأصوات والصرف والنحو وصولًا إلى الدلالة والخطاب. وهكذا، مكّنتنا اتاغميميك من فهم آلية عمل اللغة في السياقات الاجتماعية والثقافية، ليس فقط من حيث بنية الجملة، بل أيضًا في نقل المعنى العميق من خلال استخدام اللغة المناسبة. لذلك، في تحليل الأخبار الدولية حول الصراع الفلسطيني، استُخدمت هذه النظرية لتحديد كيفية تأثير بنية الجملة المستخدمة لنقل المعلومات السياسية على إدراك القارئ

(باسد، كامل، وإينه، بنية الجملة في فيلم "السكاكين خارجة" بناءً على منظور قواعد الحالة لتشارلز ج. فيلمور، ٢٠٢١).

تتميز لتاغميميكيك بعدة خصائص جديدة تطورت في الجيل الثاني في عام ١٩٧٧ كما يلي:

أ. الهياكل المكونة تاغميميك

التاجمن هو الجزء الأصغر من البناء النحوي الذي يحتوي على أربع مواصفات خاصة وهي: الفتحة، الفئة، الدور والتماسك. (سوبرانو، تيار لتاغميميكيك: النظرية، التحليل، والتطبيق في تعليم اللغة، ٢٠٠٨)

١) الفتحة

كانت "الفتحة" الجزء الفارغ الذي وجب أن يُملأ بوظيفة التاغميم مثل (فعل، فاعل، مفعول به) بالإضافة إلى المكملات. وكان لـ "الفتحة" أيضًا اسم آخر وهو "منصب الجملة" (سوبارنو، نظرية التاغميم، التحليل، والتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

مكن تعريف "الفتحة" على أنّه الموقع أو المكان الذي وجب أن يُملأ بوحدات لغوية معينة (فئة الكلمات أو العبارات) في وظيفة أو سياق جملة معينة. وبمعنى آخر، كانت "الفتحة" "فراغًا" انتظر أن يُملأ بعناصر لغوية لبّت معايير وظيفة معينة (سوبارنو، أسس اللغويات العامة، ٢٠٠٢).

٢) الفئة

في الفئة، وجدت الحقيقة الفعلية للا "سلوط" على شكل جملة، مورفيم، عبارة، مونولوج، حوار أو نص. وكان دور الفئة في اتاغميميك كوسيلة نقل تتمتع بالطابع غير المتجانس (سوبارنو، أسس اللغويات العامة، ٢٠٠٢). وفي هذه الحالة، أصبحت الفئة مكانًا لتجميع العناصر،

وبعد ذلك حُدّد كل عنصر وفقًا للخصائص التي امتلكها. وقد احتوت الفئة نفسها على تقسيمات إلى مجموعات أصغر (فرعية). على سبيل المثال، في الفئة العبارية، قُسّمت إلى نوعين: عبارة فعلية وعبارة اسمية. أما في مجال الجمل، فتنقسمت إلى عدة فئات مثل الجمل الانتقالية، الجمل غير الانتقالية، الجمل المساواتية وما إلى ذلك (باريرا، ١٩٧٦).

٣) الدور

في نظرية اتاغميميك، عمل الدور كحامل لوظيفة التاغميم. وبمعنى آخر، كان الدور عنصرًا أو وحدة لغوية ملأت السلوط في وظيفة نحوية معينة. على سبيل المثال، في الجملة، عمل الدور الفاعل أو المفعول به كحامل لوظيفة الفاعل. عادة ما أشار الفاعل إلى الشخص أو الشيء الذي قام بالفعل، بينما كان المفعول به الطرف الذي تلقى أو نفّذ الفعل. وبالتالي، ملأ الدور سلوط الفاعل وحمل مباشرة وظيفة نحوية معينة في هيكل الجملة. وكان فهم هذا الدور مهمًا لأنه ساعد في ربط هيكل اللغة (فئة الكلمات) بالمعنى الوظيفي في سياق التواصل (سوبارنو، نظرية التاغميميك، التحليل والتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

٤) التماسك

عمل التماسك كأداة لضبط العلاقة بين التاغميمات في نص أو قول معين، ثما ضمن أنّ العناصر اللغوية ارتبطت ببعضها البعض لتشكيل معنى موحد. وكان التماسك جانبًا مهمًا في التحليل اللغوي الذي نظم التماسك بين العناصر اللغوية بحيث أصبحت الرسالة التي تم إيصالها واضحة وسهلة الفهم. في الجمل الإيجابية، عمل التماسك كعامل لإضافة معنى وأيضًا كوسيلة لزيادة مصداقية الرسالة، ثما جعل المعلومات التي قدمت أقوى وأكثر إقناعًا. وقد تحقّق هذا التماسك من خلال استخدام

الروابط، والتكرار، والمرادفات، والعناصر الأخرى التي جمعت الأفكار في الجملة أو الفقرة. وبذلك، لم يقتصر التماسك على ربط التاغميمات في تحليل التاغميميك فقط، بل عزّز أيضًا فعالية التواصل، مما ضمن أنّ الرسالة التي أُوصلت كانت متماسكة وذات معنى (سوبارنو، نظرية التاغميميك، التحليل والتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

من العناصر الأربعة المهمة في نظرية التاغميميك، وُضعت في زاوية التقاطع. الزاوية التي وقعت في الأعلى على اليسار شغّلها السلوت، بينما الزاوية المقابلة لها في الأعلى على اليمين شغّلها الفئة، والزاوية السفلى على اليسار شغّلها الدور، والمقابلة لها في الأسفل على اليمين شغّلها التماسك. وقد توضّح زاوية التقاطع كما يلى.

الفئة	الفتحة
التماسك	الدور

وضّحت هذه الصورة أنّ الفتحة حدّدت موقع وحدة معينة داخل بنية ما. وصفت الفئة خصائص هذه الوحدة. ووضح الدور كيف عملت هذه الوحدة أو لماذا وُجدت هذه الوحدة. في حين أنّ التماسك أظهر العلاقة بين هذه الوحدة والوحدات الأخرى، وكذلك علاقتها مع سياق الجملة الأوسع.

ب. انتقائي

تمتعت اللغة اتاغميميك بالطابع الانتقائي لأنها مثلّت دمجًا للعديد من المدارس اللغوية السابقة، وفي النهاية حُسّنت. وفقًا لما ذكره سوبارنو في دراسة

اللسانيات، صُنّفت النظريات بناءً على السمات الرئيسية التي ركّزت عليها (باسيد وزهراه، ٢٠٢٠). ركّزت النظريات التقليدية والوظيفية على موضع أو مكان وحدة معينة داخل هيكل الجملة، وهو ما تماشى مع مفهوم الوضع. بينما ركّزت النظريات الهيكلية والتاغميميك على خصائص الوحدة اللغوية، وهو ما تماشى مع مفهوم الطبقة (الفئة). أما نظرية النحو القضيبي، فقد أكّدت على الدور النحوي لوحدة معينة في الجملة، مما ربطها بمفهوم الدور. من ناحية أخرى، ركّزت النظرية العلائقية على العلاقات بين الوحدات في الجملة، مما ارتبط بمفهوم التماسك (حسيم، أسبارين، وأزهم، ٢٠٢٠).

ج. عالمي

كان اتاغميميك نظرية شاملة، بمعنى أهمّا لم تقتصر على الدراسات اللسانية فقط، بل طبّقت أيضًا في مختلف جوانب الحياة. ذلك لأن نظرية اتاغميميك لم تقتصر على مناقشة هيكل الجملة أو فئات الكلمات، بل أكّدت أيضًا على الوظيفة وسياق الاستخدام. رأى التاغميميك اللغة كنظام وظيفي ومرن، لذا استُخدمت مبادئه لتحليل الظواهر خارج نطاق اللسانيات، مثل التواصل الاجتماعي، والتعليم، والثقافة، وحتى السلوك البشري. في جوهرها، احتوى كل شيء على هيكل ووظيفة، فحلل الستخدام نهج التاغميميك. لذلك، لم يقتصر التاغميميك على اللسانيين فقط، بل عمل أيضًا كطريقة تفكير واسعة وسياقية لفهم مختلف حقائق الحياة (سوبارنو، تيارات نظرية اتاغميميك، التحليل، وتطبيقها في تعليم اللغة،

د. ثلاثة مستويات لغوية

اعتُبرت في النظرية البنيوية والتحويلية الجمل أعلى وحدة نحوية، بينما اعتُبرت المورفيمات أصغر وحدات النحو أو أدناها. وهذا تماشى مع وجهة نظر النظرية النحوية التقليدية التي وضعت الجمل أيضًا كأعلى وحدة، ولكنها اختلفت في اعتبار الكلمة هي الوحدة الأدنى. ولذلك، واستنادًا إلى بنية التسلسل الهرمي النحوي في النظريات الثلاث، اقتُصِر نطاق التحليل على مستوى الجملة، مما جعلها أقل قدرة على معالجة وحدات لغوية أوسع. وعلى النقيض من ذلك، قدمت النظرية التجميعية التي طوّرها كينيث ل. بايك نطاقًا أوسع بكثير وشملت وحدات لغوية أعلى من مستوى الجملة، مثل الفقرات والمونولوجات والحوارات والخطاب (بايك وبايك، ١٩٨٢).

حدّدت النظرية العلاماتية ثلاثة أنواع من التسلسل الهرمي في اللغة: التسلسل الهرمي المرجعي والصوتي والنحوي. وارتبط التسلسل الهرمي المرجعي ببنية المعنى، وشمل وحدات مثل الحزم المعجمية، والمصطلحات، والمقترحات، وتطور الموضوع، والتفاعل الاجتماعي. أما التسلسل الهرمي الصوتي، فتناول البنية الصوتية للغة، بدءًا من أصغر الوحدات الصوتية إلى المقاطع، وشمل عناصر فوق صوتية مثل التشديد والتنغيم والنبرة والوقف والإيقاع. في حين غطّى التسلسل الهرمي النحوي الوحدات اللغوية من المورفيم والكلمات فطّى التسلسل الهرمي النحوي الوحدات اللغوية من المورفيم والكلمات والعبارات إلى الجمل والجمل والفقرات والمونولوجات والحوارات والمحادثات وأخيرًا الخطاب (سويبارنو، ٢٠٠٨).

تمثّل أحد الجوانب المثيرة للاهتمام في التسلسل الهرمي النحوي في النظرية التجميعية أن الحدود بين علم الصرف والنحو لم تُعامل بشكل منفصل، بل اعتُبرت جزءًا من نظام نحوي متكامل (حسيم، وأسبارين، وأزهيم، ٢٠٢٠). بالإضافة إلى ذلك، ميّز سوبارنو بين فئتين في التسلسل الهرمي النحوي:

الترتيب الطبيعي والترتيب غير الطبيعي، مما سلّط الضوء على مرونة المنهج التجميعي في تحليل التراكيب اللغوية المعقدة.

وباختصار، ركّز التسلسل الهرمي المرجعي على مستوى المعنى والتسمية، ونظّم التسلسل الهرمي الصوتي، وعمل التسلسل الهرمي النحوي كأساس لدراسة البنى النحوية (سويبارنو، تيار التسمية: النظرية والتحليل والتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

ه. الأخلاقية والإيمية

في الدراسات اللغوية، لعب مفهوما الإيتيكي إلى منظور خارجي لنظام تحليل بنية اللغة ومعناها. أشار النهج الإيتيكي إلى منظور خارجي لنظام لغوي ما، وعين الملاحظات التي قام بها باحثون لم يكونوا جزءًا من المجتمع اللغوي. وبينما اعتبرت المقاربة الإيتيكية غالبًا موضوعية لأنها اعتمدت على بيانات قابلة للملاحظة، إلا أنه نظر إليها كثيرًا على أنها أقل تمثيلًا للمعنى الحقيقي الذي فهمه الناطقون باللغة الأم، لأنها استندت إلى فرضيات ولم تعتمد على تجربة معيشية (Tarigan، ٢٠٠٩). لذلك، نظر أحيانًا إلى المقاربة الإيتيكية على أنها أقل أهمية في التحليل اللغوي الذي تطلب فهمًا عميقًا للمعنى والوظيفة الاجتماعية للكلام.

و. على النقيض من ذلك، ركّز النهج الإيميك على المنظور الداخلي - وعيّن الفهم الذي جاء من المتكلم أو مستخدم اللغة نفسه. واعتبر هذا النهج أكثر فعالية في التقاط المعنى لأنه أخذ بعين الاعتبار السياقات الثقافية والاجتماعية التي أثرت على استخدام اللغة. قدمت المقاربة التقميمية تمثيلًا أكثر دقة للنظام اللغوي كما فهمه واستخدمه متكلموه. في النظرية التجميعية، لم يُفصل بشكل صارم بين المقاربتين الإيتيكية والإيميك، بل دمج معًا لتقديم تحليل لغوي شامل. وسمح هذا التكامل بإجراء تحليل لم يأخذ في الاعتبار

البنى الشكلية فحسب، بل أيضًا المعاني المضمنة في السياقات الاجتماعية والثقافية (Tarigan).

في نظرية التجميع، ملأ خانة المسند بفعل، لأن دوره عبر عن فعل أو حالة قام بها الفاعل. ولم يُملأ هذه الخانة بشكل اعتباطي، حيث حدد لكل خانة قيود محددة لفئة الكلمة بناءً على وظيفتها. وبقيت العلاقة بين الوظيفة والفئة والتوزيع في التقميش متناسقة لضمان أن تكون بنية الجملة منطقية وذات معنى (سويبارنو، تيار التقميش: النظرية والتحليل والتطبيق في تعلم اللغة، ٢٠٠٨).

الفصل الثالث منهج البحث

أ. منهج البحث ونوعه

اعتمدت هذه البحث منهجًا وصفيًا تحليليًا تضمن وصفًا وحلل الجمل المثبتة الواردة في التقارير الإخبارية لقناة الجزيرة. وقد استرشد هذا التحليل بنظرية كينيث ل. بايك التي لم تكتف بدراسة بنية الجملة، بل ركزت أيضًا على وظيفتها ومعناها في بناء السرد وشكّلت فهم القراء لمقتل يحيى السنوار والصراع الفلسطيني الأوسع نطاقًا. كانت هذه دراسة بحثية أساسية. وقد ذكر غاي (١٩٧٧) أنه كان من الصعب التمييز بين البحوث البحتة والبحوث التطبيقية، فكلاهما ارتباطًا وثيقًا وتبع نفس خط الاستقصاء (ناسوتيون، ٢٠٢٣).

تسمّ هذا البحث بطابعه الوصفي، حيث ركّز على حلّل ووصف العبارات والجمل الموجودة في المقالات الإخبارية التي استخدمها المؤلف. كما أن البحث الوصفي سهّل جمع البيانات من مصادر مختلفة، مما وفّر معلومات واقعية وحديثة. واستخدم الباحث المقالات الإخبارية على الإنترنت من موقع الجزيرة نت كموضوع للدراسة (سوجيونو، ٢٠١٣).

تبنّت هذه البحث منهج البحث النوعي الذي هدف إلى اكتسب فهم ووصف متعمق للظواهر الاجتماعية أو اللغوية، بدلًا من مجرد قياس المتغيرات أو قياسها كميًا. واعتُبر البحث النوعي مناسبًا بشكل خاص لتحليل النصوص الإخبارية، لأنه ركّز على المعنى والسياق وأنماط استخدام اللغة في التواصل. ووفقًا لساريونو (٢٠١٠)، استُخدم البحث الكيفي في استقصى ووصف وشرح صفات أو خصائص الظواهر الاجتماعية التي لم يمكن معالجتها بشكل كافٍ من خلال البحث الكمى (ناسوتيون، ٢٠٢٣).

وفقًا لراشمات كريانتونو (٢٠١٤)، كان الهدف الأساسي للبحث النوعي هو قدم تفسيرًا مفصلًا للظواهر التي حدثت في المجتمع من خلال جمع بيانات شاملة ومتعمقة. وأكد أن جودة البحث الكيفي لم تعتمد على كمية الأشياء المدروسة، بل على عمق ودقة البيانات التي جمعها. ولذلك، اعتبر هذا المنهج البحثي مناسبًا بشكل خاص لدراسة القضايا الاجتماعية المعقدة التي طلبت فهمًا شاملاً (ناسوتيون، ٢٠٢٣).

ب. البيانات ومصادرها

بشكل عام، يمكن تصنيف البحوث بشكل عام بناءً على نوع البيانات المطلوبة، أي البيانات الأساسية والبيانات الثانوية (حكمواتي، ٢٠٢٠).

١. البيانات الأساسية

اعتُبرت مصادر البيانات الأساسية بمثابة الأساس الجوهري لهذه البحث، حيث وفرت المواد الأساسية اللازمة لمعالجة مشكلة البحث الرئيسية. وتم الحصول على البيانات المستخدمة مباشرة من موضوعات البحث. في هذه البحث، تألف مصدر البيانات الأساسية من تقارير إخبارية من موقع الجزيرة نت، التي غطت وفاة يحيى السنوار، الناشط الفلسطيني الذي توفي أثناء نضاله من أجل الدفاع عن فلسطين. صور خبر وفاة يحيى السنوار شخصيته كبطولية وألهم القراء بالتزامه الثابت بالنضال من أجل الخير والفضيلة. وفي التقرير، صور السنوار على أنه دعاة لا يلين من أجل استقلال فلسطين، ولم يستسلم أبدًا في سعيه نحو حرية فلسطين.

٢. البيانات الثانوية

وبالإضافة إلى مصادر البيانات الأساسية، استخدمت هذه البحث أيضًا مصادر البيانات الثانوية لدعم واستكمال النتائج الرئيسية. وتضمنت هذه المصادر الثانوية كتبًا ومجلات مجمّعية ذات صلة بالنظريات والموضوعات التي

تماشت بشكل وثيق مع البحث الحالي. وشملت المراجع الرئيسية ما يلي: أساسيات اللسانيات العامة (سوبارنو، ٢٠٠٢)، ونظرية التدفق العلاماتي وتحليلها وتطبيقها في تعلم اللغة (سوبارنو، ٢٠٠٨)، ومدخل إلى مفهوم العلامات (مقيت، ٢٠١٢)، ودور اللغة في تشكيل الرأي العام في وسائل الإعلام (ساري، ٢٠١٧)، واللغة والعاطفة في الأخبار: تحليل تأثير اختيار الكلمات على إدراك القارئ (لوكاس، ٢٠١٩).

ج. أسلوب جمع البيانات

جمع الباحث البيانات النوعية من خلال الملاحظة أو التسجيل أو التوثيق. وكانت البيانات غير عددية بطبيعتها، ونُظمت وفقًا لفئات استندت إلى الأدوات المستخدمة وخصائص الظاهرة أو موضوع البحث. وعادةً ما قدم هذا النوع من البيانات في شكل وصفي، وغالبًا ما أُشير إليها بالبيانات السردية (ناسوتيون، وعالبًا ما أُشير إليها بالبيانات السردية (ناسوتيون، وعالبًا ما أُشير اللها بالبيانات السردية (ناسوتيون، وغالبًا ما أُشير اللها بالبيانات السردية (ناسوتيون، وناسوتيون، وغالبًا ما أُشير اللها بالبيانات السردية (ناسوتيون، وناسوتيون، وناسوتي

١. تقنية القراءة

تقنية القراءة هي أسلوب يستخدم لفحص وتحليل محتوى أخبار يحيى السنوار من موقع الجزيرة نت، إما من خلال التحليل الداخلي أو من خلال التأمل في المادة. ويتبع الباحث في هذه التقنية عدة خطوات، على النحو المبين أدناه:

- أ) قرأ الباحث أخبار الجزيرة نت بمدف الحصول على فهم أولي لبنية الأخبار أيضًا.
- ب) قرأ الباحث مقالات الجزيرة الإخبارية التي ركزت على يحيى السنوار، مع إيلاء اهتمام خاص لتحديد وملاحظة الجمل المثبتة ، مع وضع علامات على المقاطع التي احتوت على هذه الجمل.

٢. تقنية تدوين الملاحظات

يستخدم الباحث تقنية تدوين الملاحظات لتوثيق البيانات من مقالات الجزيرة نت الإخبارية التي تحتوي على جمل توكيدية. في هذه التقنية، يقوم الباحث بتسجيل الفقرات التي تتضمن هذه الجمل المثبتة.

د. أسلوب تثليث البيانات

في هذه البحث، تم استخدام ثلاث تقنيات لتحليل البيانات استنادًا إلى إطار العمل الذي اقترحه مايلز وهوبرمان: اختزال البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاجات (سوجيونو، ٢٠١٣). وفيما يلي شرح مفصل لكل تقنية من هذه التقنيات.

١. تقليل البيانات

يتم تنفيذ تقليص البيانات بهدف تحويل البيانات التي تم جمعها إلى شكل منظم، مركّز ودقيق عن طريق إزالة المعلومات غير ذات الصلة واستبدالها ببيانات جديدة أكثر موثوقية ودقة. في هذه البحث، قام الباحث بتصنيف البيانات إلى عدة فئات هيكلية لكل جملة تأكيدية في أخبار فلسطين على موقع الجزيرة.نت، بناءً على نظرية تاجميك لكينيث ل. بايك (نستويون، ٢٠٢٣).

٢. عرض البيانات

يستخدم الباحث طريقة لعرض البيانات في شكل جدول يحتوي على الجمل التأكيدية وهياكلها. يهدف هذا الأسلوب إلى توفير الراحة لكل من الباحثين والقراء. ثم تصف البحث نتائج تحليل البيانات من الجدول بناءً على نظرية تاجميك لكينيث ل. بايك (نستويون، ٢٠٢٣)

٣. استخلص النتائح

بعد عرض البيانات، يقوم الباحث بسحب الاستنتاجات عن طريق تلخيص نتائج تحليل البيانات التي تم تفسيرها، ثم وصفها باختصار. مع الاستمرار في الإشارة إلى مفهوم التأكيد وبنيته بناءً على نظرية تاغميك لكينيث ل. بايك، أضاف الباحث أيضًا بعض الاستنتاجات الجوهرية حول نظرية التاغميك المستخدمة في تحليل الأعمال الأدبية مثل أخبار موقع الجزيرة.نت. (نستويون، ٢٠٢٣)

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. بنية الجملة المثبتة

الجملة المثبتة بناء نحوي يُستخدم للتعبير عن جملة المثبتة دون أي نفي. نحويًا، تُستخدم هذه الجملة عادةً كوسيلة لنقل معلومات واقعية أو عبارات يعتقد المتحدث أنها صحيحة. يتكون هيكل الجملة المثبتة عادةً من فاعل ومسند، ويمكن استكماله بمفعول به أو وصف. كما تلعب الجمل الالمثبتة دورًا هامًا في بناء تواصل واضح وغني بالمعلومات، وهي شكل أساسي في التفاعلات اللفظية والكتابية. تُصنف الجمل الالمثبتة ضمن فئة الجمل التقريرية التي تعمل على نقل المعلومات صراحةً إلى المحاور في سياقات الخطاب الرسمية وغير الرسمية. مدر (Chaer)

طوّر كينيث إلى بايك نظرية "لتاغميميك" (Tagmemics)، التي تنظر إلى الجمل كهياكل مكونة من "لتاغميميك"، وهي وحدات وظيفية مثل الفاعل والمسند والمفعول به والظروف (بايك ك. ب.، ١٩٨٢). في الجمل المثبتة، تُحلل "تاغميمكس" كيفية ترابط هذه العناصر لتكوين معنى واضح ونقل معلومات إيجابية. على سبيل المثال، في جملة "الطلاب يقرأون كتبًا في المكتبة"، يرتبط الفاعل والمسند والمفعول به وظرف المكان ببعضهما البعض لنقل رسالة كاملة ومفيدة.

أنواع الجمل	بنية الجملة المثبتة
الجملة المثبتة	فعل + فاعل
	فعل + فاعل + مفعول به
	فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو أو ظرف)
	فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو أو

ظرف) مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو أو ظرف)

ب. تفاصيل الجمل المثبتة

١. فعل + فاعل

أول جملة المثبتة في أخبار الجزيرة عن نضال يحيى السنوار، المناضل الاستقلالي الفلسطيني.

١) أعتقلته إسرائيل

في العبارة الأولى نجد جملة تتكون من فعل + فاعل أو يمكن أن نطلق عليها جملة لازمة أو الجملة الفعلية اللازمة.

أعتقلته إسرائيل فعل + فاعل العبارة الفعلية الازمة + العبارة الإسمية الأساسي

يمكن شرح بنية الجملة المثبتة في المثال الأول أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية إيجابية: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، اسم: جملة اسمية). يوضح هذا الشرح أن الفعل الماضي "عتقلته" يعمل كفعل: متبوعًا بعبارة فعلية مطلوبة، والجملة الاسمية "أعتقلته إسرائيل " بمثابة الفاعل. بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام "tagmem" الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في الجملة الأولى باستخدام الرسم البياني التالي:

الفئة	الفتحة
عتقلته إسرائيل	عتقلته إسرائيل
العبارة الفعلية الازمة + العبارة	فعل + فاعل
الإسمية	*كلا الفتحة أساسيتان
*تتكون من العبارة الفعلية	الأساسي)
الازمة العبارة الإسمية	

الدور

عتقلته إسرائيل

التماسك

عتقلته إسرائيل الجملة الفعلية اللازمة بسبب فعل + فاعل عدم وجود فتحة للكائن

بناءً على الرسم البياني أعلاه، فإن نظام تاجميم للجمل اللازمة في الجملة المثبتة " عتقلته إسرائيل ". عند النظر إليه من منظور نظرية لتاغميميك التي وضعها كينيث إل بايك، فإن دور ووظيفة عناصر تاجميم، وهي الفتحة والفئة والدور والتماسك، سيكون أكثر وضوحًا في شرح نظام تاجميم على النحو التالي:

أ. الفتحة . تتكون الجملة المثبتة في جملة " أعتقلته إسرائيل " من فعل + فاعل، والتفسير كالتالي: تشغل عبارة "إسرائيل" موضع (فاعل). وتشغل كلمة " أعتقلته " موضع فعل. لذا، تُسمى جميع أجزاء الخانة، أي الفاعل و فعل ، في جملة " أعتقلته إسرائيل " الإيجابية، النواة أو الجوهر. لأن النمط

الأول من الجملة المثبتة يتطلب وجود عنصر خانة، أي فعل + فاعل.

ب. الفئة. تتكون الجملة المثبتة " أعتقلته إسرائيل " من صنفين العبارة الإسمية العبارة الفعلية الازمة ، والتفسير كالتالي: كلمة "إسرائيل" التي تقع في موضع الفاعل لها علامة تاجم مُضمنة في صنفين العبارة الإسمية. أما كلمة " أعتقلته " التي تقع في موضع فاعل فلها علامة تاجم كجملة العبارة الفعلية الازمة.

- ج. الدور. الجملة المثبتة " أعتقلته إسرائيل " المركوّنة من فعل + فاعل لها دورها الخاص كما يلي: عبارة "إسرائيل" التي تشغل موضع الفاعل تُظهر دور الفاعل هوية الفاعل أو الشخص الذي يقوم بالفعل. كلمة " أعتقلته " التي تشغل موضع فعل تُظهر الفعل أو الفعل الذي قام به الفاعل.
- د. التماسك. الجملة المثبتة ''أعتقلته إسرائيل " والتي تتكون من فعل + فاعل لها علاقة تماسك نحوي في تكوين جملة المثبتة من النمط الأول الصحيح ووفقًا للقواعد التالية: العبارة "إسرائيل" التي تشغل موضع الفاعل لها دور الإشارة إلى الفاعل أو الشخص الذي يقوم فعل ؛ لن يكون لها دور أو وظيفة كمو فاعل إذا لم تتبعها كلمة "تستحوذ" التي تشغل موضع فعل والتي لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي يقوم به الفاعل؛ لن يكون لها دور أو الجملة الفعلية اللازمة إذا لم يبدأها الفاعل. لذا فإن الجمع بين عبارة "إسرائيل" التي تشغل موقع الفاعل وكلمة " أعتقلته " التي

تشغل موقع فعل يشكل ارتباطًا نحويًا مناسبًا، وقد استوفى المتطلبات كجملة إيجابية من نوع الجملة اللازمة.

تشير عبارة " أعتقلته إسرائيل " في الجملة الأولى إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " أعتقلته إسرائيل " المكونة من فعل وفاعل ضمن فئة الجمل الإيجابية (أسعد، ١٩٧٢); (الرفاعي، ٢٠٢٠); (الرفاعي، ٢٠٢١); (الرفاعي، ٢٠٢١); (الرفاعي، ٢٠٢١); (الرفاعي، ٢٠٢١); (الرفاعي، ٢٠٢١) الأدبي، (Soma & Asrina٢٠١٨); (، (Nugroho. الأدبي، ٢٠١٩)، (Santoso القائلة بأن عبارة " أعتقلته إسرائيل " تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك لوجود فاعل ومسند في الجملة (Soeparno ، ٢٠٢٢; Basid A. F.، ٢٠٠٢; Basid A. A.،٢٠٠٨; Soeparno ، & Imanudin، Muttaqin، Muzakky، Syahril،٢٠٢٤); Basid . ٢٠١٢، ٢٠١٢; (Chaer A.

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بحجوم حماس (Rinaldy)، ٢٠٢٣; الجزيرة.نت فيما يتعلق بحجوم حماس Rinaldy)، ٢٠١٩; Septiazi & ، & Amir، Patriano، ٢٠٢١; Safitri، Harnia ، & Purawingun، Anggaraini، ٢٠٢٣; Muffidah، Yuliana في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "اتاغميمية" التي طورها

كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي الخراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية" (Syahril، ٢٠٢٠; Basid، & Azhim، Asbarin، (Hasyim ، Sari، ٢٠٢٢; Utami، & Imanudin، Muttaqin، Muzakky ، & Hidayati، Kristina، ٢٠٢٢; Fahmiah، & Utomo، Putri ٢٠٢٤; Ruruk & ، & (Tabrani، Hasan، ٢٠٢٠; Utami

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة " أعتقلته إسرائيل " جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

٢) ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار

ثانية جملة المثبتة في أخبار الجزيرة عن نضال يحيى السنوار، المناضل الاستقلالي الفلسطيني.

ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار فعل + فاعل ولد الانوة + الولة الاسمة

يمكن شرح بنية الجملة المثبتة في المثال الأول أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية إيجابية: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، اسم: جملة اسمية). يوضح هذا الشرح أن الفعل الماضي " ولد " يعمل كفعل: متبوعًا بعبارة فعلية مطلوبة، والجملة الاسمية " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار" بمثابة الفاعل. بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام "tagmem" الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في الجملة الأولى باستخدام الرسم البياني التالي:

الفتحة الفئة ولد يحيي إبراهيم حسن السنوار ولد يحيي إبراهيم حسن فعل + فاعل السنوار العبارة الفعلية الازمة + *كلاالفتحةأساسيتان(الأساسي) العبارة الإسمية *تتكون من العبارة الفعلية الازمة العبارة الإسمية الدور التماسك ولد يحيي إبراهيم حسن ولد يحيي إبراهيم حسن السنوار الجملة الفعلية اللازمة بسبب السنوار عدم وجود فتحة للكائن

بناءً على الرسم البياني أعلاه، فإن نظام تاجميم للجمل اللازمة في الجملة المثبتة " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار ". عند النظر إليه من منظور نظرية تاغميميك التي وضعها كينيث إل بايك، فإن دور ووظيفة عناصر تاجميم، وهي الفتحة والدور والتماسك، سيكون أكثر وضوحًا في شرح نظام تاجميم على النحو التالي:

- أ. الفتحة . تتكون الجملة المثبتة في جملة " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار " من فعل + فاعل، والتفسير كالتالي: تشغل عبارة " يحيى إبراهيم حسن السنوار " موضع (فاعل). وتشغل كلمة " ولد " موضع فعل. لذا، تُسمى جميع أجزاء الخانة، أي الفاعل و فعل ، في جملة " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار " الإيجابية، النواة أو الجوهر. لأن النمط الأول من الجملة المثبتة يتطلب وجود عنصر خانة، أي فعل + فاعل.
- ب. الفئة . تتكون الجملة المثبتة " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار " من صنفين العبارة الإسمية العبارة الفعلية الازمة ، والتفسير كالتالي: كلمة " يحيى إبراهيم حسن السنوار " التي تقع في موضع الفاعل لها علامة تاجم مُضمنة في صنفين العبارة الإسمية . أما كلمة " ولد " التي تقع في موضع فاعل فلها علامة تاجم كجملة العبارة الفعلية الازمة .
- ج. الدور. الجملة المثبتة " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار " المِكَوَّنة من فعل + فاعل لها دورها الخاص كما يلي: عبارة " يحيي إبراهيم حسن السنوار " التي تشغل موضع الفاعل

تُظهر دور الفاعل - هوية الفاعل أو الشخص الذي يقوم بالفعل . كلمة " ولد " التي تشغل موضع فعل تُظهر الفعل أو الفعل الذي قام به الفاعل.

د. التماسك. الجملة المثبتة ''ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار " والتي تتكون من فعل + فاعل لها علاقة تماسك نحوي في تكوين جملة المثبتة من النمط الأول الصحيح ووفقًا للقواعد التالية: العبارة " يحيى إبراهيم حسن السنوار " التي تشغل موضع الفاعل لها دور الإشارة إلى الفاعل أو الشخص الذي يقوم فعل ؛ لن يكون لها دور أو وظيفة كمو فاعل إذا لم تتبعها كلمة "تستحوذ" التي تشغل موضع فعل والتي لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي يقوم به الفاعل؛ لن يكون لها دور أو الجملة الفعلية اللازمة إذا لم يبدأها الفاعل. لذا فإن الجمع بين عبارة " يحيى إبراهيم حسن السنوار " التي تشغل موقع الفاعل وكلمة " أعتقلته " التي تشغل موقع فعل يشكل ارتباطًا نحويًا مناسبًا، وقد استوفى المتطلبات كجملة إيجابية من نوع الجملة اللازمة.

تشير عبارة " ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار" في الجملة الأولى إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة ولد يحيى إبراهيم حسن السنوار" المكونة من فعل وفاعل ضمن فئة الجمل الإيجابية (أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧) & Soma ; Soma & ٢٠١٨ الأدبي، ٢٠١٨ هذا أيضًا مع نظرية عنطرية

التاغميمية القائلة بأن عبارة " ولد يحيي إبراهيم حسن السنوار " تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك لوجود فاعل ومسند في الحملة ٢٠٢٣; ، ٢٠٠٢; Basid A. A.، ٢٠٠٨; Soeparno، (Soeparno & Muttaqin، Muzakky، Syahril، ٢٠٢٤); Basid، Basid A. F. ٢٠١٢; ٢٠١٢; Muqit، ٢٠٢٢; (Chaer A. ، Imanudin

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بمجوم & Amir. Patriano, ۲.۲۱; Safitri, ۲.۲۳; Harnia, (Rinaldy & . Anggaraini. ۲۰۲۳; Muffidah. ۲۰۱۹; Septiazi & Yuliana Purawingun، ۲۰۲۱). (Purawingun الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية Hasyim، (Hasyim، Asbarin، (Hasyim) ، ۲۰۲۲; Utami، & Imanudin، Muttaqin، Muzakky، Syahril & , Kristina, ۲. ۲۲; Fahmiah, & Utomo, Putri, Sari ۲۰۲٤; Ruruk & . & (Tabrani, Hasan, ۲۰۲۰; Utami, Hidayati 7.71.Pakatung من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة " ولد يحيي إبراهيم حسن السنوار" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

٣) ظهر السنوار

ثالثة جملة المثبتة في أخبار الجزيرة عن نضال يحيى السنوار، المناضل الاستقلالي الفلسطيني. ظهر السنوار فعل + فاعل عبارة الفعلية الازمة + العبارة الإسمية الأرمة الأسمية الأرمة الأسمية الأسلسي

يمكن شرح بنية الجملة المثبتة في المثال الأول أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية إيجابية: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، اسم: جملة اسمية). يوضح هذا الشرح أن الفعل الماضي " ظهر " يعمل كفعل: متبوعًا بعبارة فعلية مطلوبة، والجملة الاسمية " ظهر السنوار " بمثابة الفاعل. بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام "tagmem" الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في الجملة الأولى باستخدام الرسم البياني التالى:

الفئة طهر السنوار طهر السنوار العبارة الفعلية الازمة + فعل + فاعل العبارة الإسمية "كلاالفتحةأساسيتان("تتكون من العبارة الفعلية الأساسي) الازمة العبارة الإسمية

الدور

ظهر السنوار فعل + فاعل

التماسك

ظهر السنوار الجملة الفعلية اللازمة بسبب عدم وجود فتحة للكائن

بناءً على الرسم البياني أعلاه، فإن نظام تاجميم للجمل اللازمة في الجملة المثبتة " ظهر السنوار". عند النظر إليه من منظور نظرية لتاغميميك التي وضعها كينيث إل بايك، فإن دور ووظيفة عناصر تاجميم، وهي الفتحة والفئة والدور والتماسك، سيكون أكثر وضوحًا في شرح نظام تاجميم على النحو التالى:

أ. الفتحة . تتكون الجملة المثبتة في جملة " ظهر السنوار " من فعل + فاعل، والتفسير كالتالي: تشغل عبارة " السنوار " موضع (فاعل). وتشغل كلمة " ظهر " موضع فعل. لذا، تُسمى جميع أجزاء الخانة، أي الفاعل و فعل ، في جملة " ظهر السنوار " الإيجابية، النواة أو الجوهر. لأن النمط الأول من الجملة المثبتة يتطلب وجود عنصر خانة، أي فعل + فاعل.

- ب. الفئة . تتكون الجملة المثبتة " ظهر السنوار " من صنفين العبارة الإسمية العبارة الفعلية الازمة ، والتفسير كالتالي: كلمة السنوار " التي تقع في موضع الفاعل لها علامة تاجم مُضمنة في صنفين العبارة الإسمية . أما كلمة " ظهر " التي تقع في موضع فاعل فلها علامة تاجم كجملة العبارة الفعلية الازمة .
- ج. الدور. الجملة المثبتة " ظهر السنوار " المِكَوَّنة من فعل + فاعل لها دورها الخاص كما يلي: عبارة " السنوار " التي تشغل موضع الفاعل تُظهر دور الفاعل هوية الفاعل أو الشخص الذي يقوم بالفعل. كلمة " ظهر " التي تشغل موضع فعل تُظهر الفعل أو الفعل الذي قام به الفاعل.
- د. التماسك. الجملة المثبتة "ظهر السنوار" والتي تتكون من فعل + فاعل لها علاقة تماسك نحوي في تكوين جملة المثبتة من النمط الأول الصحيح ووفقًا للقواعد التالية: العبارة السنوار" التي تشغل موضع الفاعل لها دور الإشارة إلى الفاعل أو الشخص الذي يقوم فعل ؟ لن يكون لها دور أو وظيفة كمو فاعل إذا لم تتبعها كلمة "تستحوذ" التي تشغل موضع فعل والتي لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي يقوم به الفاعل؛ لن يكون لها دور أو الجملة الفعلية اللازمة إذا لم يبدأها الفاعل. لذا فإن الجمع بين عبارة" السنوار" التي تشغل موقع الفاعل وكلمة اظهر" التي تشغل موقع الفاعل وكلمة الشول التي تشغل موقع الفاعل كلمة التطلبات كجملة إيجابية من نوع الجملة اللازمة.

تشير عبارة " ظهر السنوار" في الجملة الأولى إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك

وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " ظهر السنوار " المكونة من فعل وفاعل ضمن فئة الجمل الإيجابية أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧; الابي، ٢٠١٨ ; ٢٠١٨ إلادبي، ٢٠١٨ ; ٢٠١٨ الأدبي، ٢٠١٨ ; ٢٠١٨ الأدبي، ٢٠١٨ ; ٢٠١٨ الأدبي، ٢٠١٨ إيضًا Santoso، Soma & Asrina هغ نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة " ظهر السنوار" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك لوجود فاعل ومسند في Soeparno (Soeparno ٢٠٢٤); ٢٠٢٣; Basid A. F.، ٢٠٠٢; Basid A. A.،٢٠٠٨; Soeparno ٢٠٢٢; « & Imanudin، Muttaqin، Muzakky، Syahril، Basid ٢٠١٢.، ٢٠١٢; Muqit، (Chaer A.

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بمجوم Rinaldy)، ۲۰۱9; Septiazi & . & Amir. Patriano. ۲۰۲1; Safitri. ۲۰۲7; Harnia ۲۰۲۱). & Purawingun, Anggaraini, ۲۰۲۳; Muffidah, Yuliana كما وُجدت أوجه تشابه بين هذه الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية Hasyim" (ظرية "التاغميمية "التاغميمية " ۲.۲۲; & Imanudin, Muttaqin, Muzakky, Syahril, ۲.۲.; Basid & Kristina, ۲. ۲۲; Fahmiah, & Utomo, Putri, Sari, Utami ۲.75; Ruruk & . & (Tabrani, Hasan, ۲.7.; Utami, Hidayati Y.YI.,Pakatung من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة "ظهر السنوار " جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

۲. فعل + فاعل + مفعول به

الهيكل الثاني للجملة المثبتة في تقرير الجزيرة عن نضال يحيى السنوار، ناشط الاستقلال الفلسطيني.

٤) وجه السنوار تعليمات

في العبارة الرابعة، تم العثور على جملة تتكون من الفاعل + الفعل + المفعول به، ويمكن تسميتها بجملة فعلية متعدية:

وجه السنوار تعليمات

الفعل + الفاعل + المفعول به

جملة فعلية متعدية + العبارة الإسمية ١ + العبارة الإسمية ٢ الأسلاسي

يمكن شرح هيكل الجملة المثبتة في المثال الرابع أعلاه باستخدام الصيغة التالية: الجملة الفعلية المثبتة: (فعل: العبارة الفعلية المطلوبة، فاعل: العبارة الاسمية الأولى، مفعول به: العبارة الاسمية الثانية). توضح هذه الصيغة أن الفعل الماضي " وجه " يعمل كفعل يتبعه العبارة الفعلية المطلوبة، و"السنوار" كفاعل يعمل كمنفذ،

و" تعليمات " كمفعول به يعمل كهدف. بعد ذلك، يمكننا تمثيل وحدة النظام لأربعة تاجمات (الفتحة، الفئة، الدور، والتماسك) في العبارة الرابعة باستخدام المخطط التالى:

الفتحة

الدور

الفئة

وجه السنوار تعليمات *كلا الفتحة ثالث(الأساسي)

وجه السنوار تعليمات جملة فعلية متعدية + العبارة الفاعل + الفعل + المفعول به الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ *تتكون من ٢ العبارة الإسمية و جملة فعلبة متعدية

التماسك

وجه السنوار تعليمات الفاعل + الفعل + المفعول به

وجه السنوار تعليمات الجملة الفعلية المتعدية بسبب وجود فتحة المفعول به

ناءً على الرسم البياني أعلاه، نظام تاجم الجملة الفعلية اللازمة في الجملة المثبتة " وجه السنوار تعليمات " عند النظر إليها من منظور نظرية تاجمِيك لكينيث إل. بايك، فإن الدور ووظيفة عناصر التاجم، مثل الفتحة والفئة والدور والتماسك، ستكون أكثر وضوحًا في عرض نظام التاجم كما يلي:

- أ. االفتحة. تتكون الجملة المثبتة " وجه السنوار تعليمات " من الفعل + الفاعل + المفعول به ، والتفسير التالي: تشغل عبارة "سنوار" موضع الفاعل. تشغل كلمة " وجه " موضع الفعل. تشغل كلمة "تعليمات" موضع المفعول به. لذا، تُسمى جميع أجزاء الخانة، وهي الفعل + الفاعل + المفعول به في الجملة المثبتة " وجه السنوار تعليمات "، جوهر الجملة لأن الجملة المثبتة التي تستخدم الفعل + الفاعل + المفعول به هي جملة فعلية تستخدم الفعل + الفاعل + المفعول به هي جملة فعلية متعدية.
- ب. الفئة. تتكون الجملة المثبتة " وجه السنوار تعليمات " من صنفين من العبارات الاسمية وصنف واحد من العبارات الفعلية المتعدية، والتفسير كالتالي: كلمة "سنوار" التي تشغل موقع الفاعل لها علامة دلالية مُدرجة في العبارة الاسمية. كلمة " وجه " التي تشغل موقع الفعل لها علامة دلالية مُدرجة في جملة فعلية متعدية كلمة "تعليمات" التي تشغل موقع المفعول به لها علامة دلالية مُدرجة في العبارة الاسمية.
- ج. الدور. الجملة الإيجابية " وجه السنوار تعليمات" والتي تتكون من الفعل + الفاعل + المفعول به لها دورها الخاص على النحو التالي: كلمة " السنوار " التي تشغل موضع الفاعل لها دور الإشارة إلى من هوية الجاني أو الشخص الذي ينفذ الفعل. كلمة " وجه " التي تشغل موضع الفعل لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي

يقوم به الفاعل أو الجاني ؛ أو كيف يعامل الفاعل أو الجاني المفعول به. كلمة "تعليمات "التي تشغل موضع المفعول لها دور الإشارة إلى النتيجة أو شكل الفعل نتيجة لأفعال الفاعل الذي نفذ الفعل – الفعل.

د. التماسك. الجملة المثبتة " وجه السنوار تعليمات المكوّنة الفعل + الفاعل + المفعول به لها علاقة نحوية -التماسك في تكوين جملة المثبتة صحيحة، ووفقًا لقواعد الجملة المثبتة كما يلي: كلمة "سنوار" التي تشغل موضع الفاعل تُشير إلى هوية الفاعل أو الشخص الذي يُنفّذ الفعل ؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها فاعل إذا لم تتبعها كلمة " وجه" التي تشغل موضع الفعل. تلعب كلمة " وجه" دورًا في الإشارة إلى نوع الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاع ؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها كمسند مُتعدٍ إذا لم يسبقها الفاعل ويُكملها المفعول به. كلمة "تعليمات" التي تُعدّ مفعول به تُشير إلى نتيجة أو شكل الفعل الناتج عن أفعال الفاعل الذي نقّد فعلًا محمولًا ؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها كمفعول به إذا لم يسبقها فاعل الفعل. لذا، فإنّ الجمع بين كلمة " السنوار " التي تشغل موقع الفاعل ، وكلمة " وجه التي تشغل موقع الفعل، وكلمة " تعليمات" التي تشغل موقع المفعول به يُشكّل ترابطًا نحويًا صحيحًا، والمعنى واضح ومفهوم، ويتوافق مع قواعد النمط الثاني من الجمل المثبتة التي تتسم بخصائص أخلاقية، وهي

وجود مسند يتطلب موضع مفعول به، وله خصائص جملة فعلية متعدية.

تشير عبارة وجه السنوار تعليمات" في الجملة الرابعة إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " وجه السنوار تعليمات" المكونة من الفعل الفاعل المفعول به ضمن فئة الجمل المثبتة (أسعد، ١٩٧٢; Nugroho، Gumperz & Hymes(٢٠١٧، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧; الرفاعي، ٢٠١٨). د بالأدبي، ٢٠١٤ الأدبي، ١٩٧٢; النظام مع نظرية التاغميمية القائلة بأن العاملة وجه السنوار تعليمات" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك لوجود الفعل + الفاعل + المفعول به في الجملة بردسترة وجه السنوار تعليمات الفاعل المفعول به في الجملة بردسترة الفعل المفعول به في الجملة بردسترة المفعول به في المفعول به في المفعول به في الجملة بردسترة المفعول به في المفعول به

براجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وتتجلى أوجه التشابه بين هذه وجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بهجوم حماس بين شبكة Amir، Patriano،٢٠٢١; Safitri، ٢٠٢٣; Harnia، (Rinaldy & Anggaraini، ٢٠٢٣; Muffidah،Septiazi & Yuliana وجدت أوجه تشابه بين هذه الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة " وجه السنوار تعليمات" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

٥) توجه السنوار إلى غزة

في العبارة الرابعة، تم العثور على جملة تتكون من الفاعل + الفعل + المفعول به، ويمكن تسميتها بجملة فعلية متعدية:

يمكن شرح هيكل الجملة المثبتة في المثال الرابع أعلاه باستخدام الصيغة التالية: الجملة الفعلية المثبتة: (فعل: العبارة الفعلية المطلوبة، فاعل: العبارة الاسمية الأولى، مفعول به: العبارة الاسمية الثانية). توضح هذه الصيغة أن الفعل الماضي " توجه " يعمل الثانية).

كفعل يتبعه العبارة الفعلية المطلوبة، و"السنوار" كفاعل يعمل كمنفذ، و" إلى غزة " كمفعول به يعمل كهدف. بعد ذلك، يمكننا تمثيل وحدة النظام لأربعة تاجمات (الفتحة، الفئة، الدور، والتماسك) في العبارة الرابعة باستخدام المخطط التالي:

الفتحة

توجه السنوار إلى غزة *كلا الفتحة ثالث(الأساسي)

الفئة

توجه السنوار إلى غزة جملة فعلية متعدية + العبارة الفاعل + الفعل + المفعول به الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ *تتكون من ٢ العبارة الإسمية و جملة فعلية متعدية

الدور

توجه السنوار إلى غزة الفاعل + الفعل + المفعول به

التماسك

توجه السنوار إلى غزة الجملة الفعلية المتعدية بسبب وجود فتحة المفعول به

ناءً على الرسم البياني أعلاه، نظام تاجم الجملة الفعلية اللازمة في الجملة المثبتة " توجه السنوار إلى غزة " عند النظر إليها من منظور نظرية تاجميك لكينيث إل. بايك، فإن الدور ووظيفة عناصر التاجم، مثل الفتحة والفئة والدور والتماسك، ستكون أكثر وضوحًا في عرض نظام التاجم كما يلي:

- أ. الفتحة. تتكون الجملة المثبتة " توجه السنوار إلى غزة " من الفعل + الفاعل + المفعول به ، والتفسير التالي: تشغل عبارة "سنوار" موضع الفاعل. تشغل كلمة " توجه " موضع الفعل. تشغل كلمة " توجه الموضع الفعل. تشغل كلمة " إلى غزة" موضع المفعول به. لذا، تُسمى جميع أجزاء الخانة، وهي الفعل + الفاعل + المفعول به في الجملة المثبتة " توجه السنوار إلى غزة"، جوهر الجملة لأن الجملة المثبتة التي تستخدم الفعل + الفاعل + المفعول به هي جملة فعلية متعدية.
- ب. الفئة. تتكون الجملة المثبتة " و توجه السنوار إلى غزة " من صنفين من العبارات الاسمية وصنف واحد من العبارات الفعلية المتعدية، والتفسير كالتالي: كلمة "سنوار" التي تشغل موقع الفاعل لها علامة دلالية مُدرجة في العبارة الاسمية. كلمة " توجه " التي تشغل موقع الفعل لها علامة دلالية مُدرجة في جملة فعلية متعدية كلمة " إلى غزة" التي تشغل موقع المفعول به لها علامة دلالية مُدرجة في العبارة الاسمية.
- ج. الدور. الجملة الإيجابية " توجه السنوار إلى غزة " والتي تتكون من الفعل + الفاعل + المفعول به لها دورها الخاص على النحو التالي: كلمة " السنوار " التي تشغل موضع الفاعل لها دور الإشارة إلى من هوية الجاني أو الشخص الذي ينفذ الفعل. كلمة " توجه " التي تشغل موضع الفعل لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الجاني ؛ أو كيف يعامل الفاعل أو الجاني ؛ أو كيف يعامل الفاعل أو الجاني المفعول به. كلمة " إلى غزة " التي تشغل الفاعل أو الجاني " التي تشغل

موضع المفعول لها دور الإشارة إلى النتيجة أو شكل الفعل نتيجة لأفعال الفاعل الذي نفذ الفعل - الفعل.

د. التماسك. الجملة المثبتة " توجه السنوار إلى غزة " المكوّنة الفعل + الفاعل + المفعول به لها علاقة نحوية - التماسك في تكوين جملة المثبتة صحيحة، ووفقًا لقواعد الجملة المثبتة كما يلى: كلمة "سنوار" التي تشغل موضع الفاعل تُشير إلى هوية الفاعل أو الشخص الذي يُنفِّذ الفعل ؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها فاعل إذا لم تتبعها كلمة " توجه " التي تشغل موضع الفعل. تلعب كلمة توجه " دورًا في الإشارة إلى نوع الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاع ؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها كمسند مُتعدٍ إذا لم يسبقها الفاعل ويُكملها المفعول به. كلمة " إلى غزة " التي تُعدّ مفعول به تُشير إلى نتيجة أو شكل الفعل الناتج عن أفعال الفاعل الذي نفّذ فعلًا محمولًا ؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها كمفعول به إذا لم يسبقها فاعل الفعل. لذا، فإنّ الجمع بين كلمة " السنوار " التي تشغل موقع الفاعل ، وكلمة " توجه " التي تشغل موقع الفعل، وكلمة " إلى غزة " التي تشغل موقع المفعول به يُشكّل ترابطًا نحويًا صحيحًا، والمعنى واضح ومفهوم، ويتوافق مع قواعد النمط الثاني من الجمل المثبتة التي تتّسم بخصائص أخلاقية، وهي وجود مسند يتطلب موضع.

تشير عبارة "توجه السنوار إلى غزة" في الجملة الخامسة إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " "توجه السنوار إلى غزة "

المكونة من الفعل الفاعل المفعول به ضمن فئة الجمل المثبتة أسعد، ١٩٧٢; Nugroho.،; Gumperz & Hymes(٢٠١٧، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠٢٤; Santoso،; Soma & Asrina ٢٠١٨، ٢٠٢٤; Santoso، Soma & Asrina ٢٠١٨ بالأدبي، ٢٠١٩ويتماشي هذا أيضًا مع نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة "توجه السنوار إلى غزة " تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك لوجود الفعل + المفاعل + المفعول به في الجملة (Soeparno)، ٢٠٢٤\; ٢٠٢٣; Basid A. F.، ٢٠٠٢; Basid A. A.، ٢٠٠٨; Soeparno ٢٠٢٢; ، & Imanudin، Muttaqin، Muzakky، Syahril، Basid ٢٠١٢.، ٢٠١٢; Muqit، (Chaer A.

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخيار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بمجوم Rinaldy)، ۲۰۱۹; Septiazi & . & Amir. Patriano. ۲۰۲۱; Safitri. ۲۰۲۳; Harnia ۲۰۲۱). 6 & Purawingun Anggaraini (۲۰۲۳; Muffidah Yuliana كما وُجدت أوجه تشابه بين هذه الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (۲۰۲۰)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميميةHasyim)، & Azhim، Asbarin،(Hasyim ۲.۲۲; & Imanudin, Muttaqin, Muzakky, Syahril, ۲.۲.; Basid & , Kristina, ۲. ۲۲; Fahmiah, & Utomo, Putri, Sari, Utami ۲. ۲٤; Ruruk & . & (Tabrani, Hasan, ۲. ۲.; Utami, Hidayati ۲.۲۱. Pakatung

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة ""توجه السنوار إلى غزة " جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية

التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

٣. فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو أو ظرف) الجملة المثبتة الثالثة في خبر الجزيرة نت حول نضال المناضل الفلسطيني يحيى السنوار.

٦) تحدث السنوار كثيرا

في الجملة السادسة التي تتكون من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) عطف أو تسمى عادة فاعل وفاعل ومساعيد والتي تندرج ضمن فئة جملة فعلية لازمة.

تحدث السنوار كثيرا

فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) جملة فعلية لازمة + العبارة الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ الأساسي

يمكن شرح بنية الجملة المثبتة في المثال السادس أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية المثبتة: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، فعل: جملة اسمية واحدة، مساعيد: جملة اسمية ثانية). يوضح هذا الشرح أن الفعل الماضي " تحدث " يعمل كفعل، متبوعًا بعبارة فعلية مطلوبة، والعبارة الاسمية الأولى " السنوار " فاعل، والعبارة الاسمية الثانية "كثيرا "كحرف مضاف، يعمل كظرف. بعد ذلك، يمكننا

وصف وحدات نظام العلامات الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في العبارة السادسة باستخدام الرسم البياني التالي:

الفتحة

تحدث السنوار كثيرا الفاعل + الفعل + مساعد (جر ومجرو) *كلا فتحات فعل + فاعل على (الأساسي) ، في حين أن الفتحة مساعد (جر ومجرو)

الفئة

تحدث السنوار كثيرا جملة فعلية لازمة + العبارة الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ *تتكون من ٢ العبارة الإسمية و جملة فعلية لازمة

الدور

تحدث السنوار كثيرا فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو)

تقع (غير الأساسي) الجملة

التماسك

تحدث السنوار كثيرا جملة فعلية لازمة بسبب وجود فتحة مساعد (جر ومجرو)

ناءً على الرسم البياني أعلاه، نظام تاجم الجملة الفعلية اللازمة في الجملة المثبتة "تحدث السنوار كثيرا" عند النظر إليها من منظور نظرية تاجميك لكينيث إل. بايك، فإن الدور ووظيفة عناصر التاجم، مثل الفتحة والفئة والدور والتماسك، ستكون أكثر وضوحًا في عرض نظام التاجم كما يلي:

أ. الفتحة. تتكون الجملة المثبتة " تحدث السنوار كثيرا" من فعل
 + فاعل + مساعد (جر ومجرو) مع التفاصيل التالية: تشغل
 كلمة " السنوار" موضع الفاعل. تشغل كلمة " تحدث"

موضع الفعل. تشغل كلمة "كثيرا" موضع مساعد (جر ومجرو). لذا، فإن جميع أجزاء الفتحة، وهي الفاعل الفعل في الجملة المثبتة "تحدث السنوار كثيرا" تسمى الجوهر أو النواة لأن الجملة المثبتة التي تندرج ضمن فئة جملة فعلية لازمة أن تحتوي على هاتين الفتحتين، وهما الفاعل + ا الفعل. وفي الوقت نفسه، لا يُطلق على مساعد (جر ومجرو)في الجملة الإيجابية "تحدث السنوار كثيرا" اسم الجوهر أو المعلومة أو المكمل أو الطرفي.

ب. الفئة تتكون الجملة المثبتة " تحدث السنوار كثيرا " من عبارتين اسميتين وعبارة فعل لازم، مع التفاصيل التالية: كلمة "سينوار" التي تشغل موضع الفاعل لها علامة دلالية مُدرجة في العبارة الاسمية. كلمة " تحدث " التي تعمل الفعل لها علامة دلالية مُدرجة في جملة فعلية لازمة. كلمة " كثيرا " التي تشغل موضع الإضافة لها علامة دلالية مُدرجة في فئة العبارة الاسمية.

ج. الدور. الجملة الإيجابية " تحدث السنوار كثيرا" والتي تتكون من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) لها دورها الخاص على النحو التالي: كلمة " السنوار " التي تشغل موضع الفاعل تلعب دورًا في الإشارة إلى الفاعل أو الشخص الذي ينفذ الفعل. كلمة " تحدث " التي تشغل موضع الفعل لها دور في الإشارة إلى الفعل الذي قام به الفاعل أو الشخص في شكل الفعل الذي تم تنفيذه. كلمة " كثيرا" التي تشغل موضع معلومات إضافية مساعد (جر ومجرو) تلعب دورًا في تقديم معلومات إضافية

ومعلومات خارج النواة بحيث يتضح أن دور هذا المساعد اختياري، وقد يكون موجودًا أو لا يكون.

د. التماسك. الجملة المثبتة " تحدث السنوار كثيرا" والتي تتكون من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) لها علاقة نحوية -التماسك في تكوين جملة إيجابية يتم تضمينها في فئة جملة فعلية لازمة الصحيحة وفقًا للقواعد التالية: كلمة " السنوار " التي تشغل موضع الفاعل والتي لها دور الإشارة إلى من -الفاعل أو الشخص الذي ينفذ الفعل ؛ لن يكون لها الدور والوظيفة كفاعل إذا لم تتبعها كلمة " تحدث" التي لها دور ا الفعل. كلمة " تحدث" التي تشغل موضع الفعل لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاعل ؟ لن يكون لها الدور والوظيفة الفعل لازمة إذا لم يسبقها الفاعل. عبارة "كثيرا" التي تشغل موضع الإضافة في صيغة جملة اسمية لها دور توفير معلومات إضافية ومعلومات خارجة عن جوهر الجملة، مما يوضح أن دور هذه الإضافة اختياري، فقد يكون موجودًا أو غير موجود؛ ولن يكون لها دور ووظيفة كإضافة في صيغة جملة اسمية إذا لم يسبقها فاعل + الفعل. لذا، فإن الجمع بين كلمة " السنوار " التي تشغل موضع الفاعل ، وكلمة " تحدث " التي تشغل موضع الفعل ، وعبارة " كثيرا " التي تشغل موضع الإضافة في صيغة جملة اسمية يُشكل ترابطًا نحويًا صحيحًا، ويكون المعنى واضحًا ومفهومًا، ويتوافق مع قواعد الجمل الإيجابية التي تُصنف ضمن جملة فعلية لازمة.

تشير عبارة ''تحدث السنوار كثيرا" في الجملة السادسة إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " تحدث السنوار كثيرا" للكونة من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) ضمن فئة الجمل المثبتة أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧ (۲۰۱۷ وليما لادبي، ١٩٧٢ (٢٠١٧ ويتماشى هذا أيضًا مع نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة " تحدث السنوار كثيرا" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) في التاغميمية، وذلك فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) في ٢٠٢٣; Basid A. ٢٠٠٢; Basid A. ٢٠٠٢; Basid A. ٢٠٠٢; Basid F. ٢٠١٢; السنوار كثيرا" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) في ٢٠٢٣; Basid A. ٢٠٠٠; Basid F. ٢٠١٢; السنوار كثيرا (Chaer A.

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بحجوم مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بحجوم « « Amir، Patriano، ۲۰۲۱; Safitri، ۲۰۲۳; Harnia، (Rinaldy « Anggaraini، ۲۰۲۳; Muffidah، Septiazi « Yuliana الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية الدراسات السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (۲۰۲۰)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية التاغميمية ولية الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية التاغميمية « (Hasyimäan » ۲۰۲۲; Utami، « Imanudin، Muttaqin، Muzakky، Syahril

، & Hidayati، Kristina، ۲۰۲۲; Fahmiah، & Utomo، Putri، Sari ، ۲۰۲٤; Ruruk & Pakatung، & (Tabrani، Hasan، ۲۰۲۰; Utami

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة "تحدث السنوار كثيرا" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

٧) تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة

في الجملة السابعة التي تتكون من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) عطف أو تسمى عادة فاعل وفاعل ومساعيد والتي تندرج ضمن فئة جملة فعلية لازمة

تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) جملة فعلية لازمة + العبارة الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ - العبارة الإسمية ٢ الأساسي غير الأساسي

يمكن شرح بنية الجملة المثبتة في المثال السابعة أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية المثبتة: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، فعل: جملة اسمية واحدة، مساعيد: جملة اسمية ثانية). يوضح هذا الشرح أن الفعل الماضي " تحدث " يعمل كفعل، متبوعًا بعبارة فعلية مطلوبة، والعبارة الاسمية الأولى " السنوار " فاعل، والعبارة الاسمية الثانية " عن المشاريع داخل غزة " كحرف مضاف، يعمل كظرف. بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام العلامات الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في العبارة السادسة باستخدام الرسم البياني التالي:

الفتحة

تحدث السنوار عن المشاريع تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة

الفاعل + الفعل + مساعد (جر ومجرو)

*كلا فتحات فعل + فاعل على (الأساسي) ، في حين أن الفتحة مساعد (جر ومجرو) تقع (غير الأساسي) الجملة

الفئة

داخل غزة

جملة فعلية لازمة + العبارة الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ *تتكون من ٢ العبارة الإسمية و جملة فعلية لازمة

الدور

تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة

فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو)

التماسك

تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة

جملة فعلية لازمة بسبب وجود فتحة مساعد (جر ومجرو) ناءً على الرسم البياني أعلاه، نظام تاجم الجملة الفعلية اللازمة في الجملة المثبتة " تحدث السنوار كثيرا" عند النظر إليها من منظور نظرية تاجميك لكينيث إل. بايك، فإن الدور ووظيفة عناصر التاجم، مثل الفتحة والفئة والدور والتماسك، ستكون أكثر وضوحًا في عرض نظام التاجم كما يلي جملة الإسمية لازمة العبارة الإسمية ٢ :

أ. الفتحة. تتكون الجملة المثبتة تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) مع التفاصيل التالية: تشغل كلمة " السنوار" موضع الفاعل. تشغل كلمة " تحدث" موضع الفعل. تشغل كلمة " عن المشاريع داخل غزة" موضع مساعد (جر ومجرو). لذا، فإن جميع أجزاء الفتحة، وهي الفاعل الفعل في الجملة المثبتة تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" تسمى الجوهر أو النواة لأن الجملة المثبتة التي تندرج ضمن فئة جملة فعلية لازمة أن تحتوي على هاتين الفتحتين، وهما الفاعل + الفعل. وفي الوقت نفسه، لا يُطلق على مساعد (جر ومجرو)في الجملة الإيجابية " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" اسم الجوهر أو المعلومة أو المكمل أو الطرفي.

ب. الفئة تتكون الجملة المثبتة " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" من عبارتين اسميتين وعبارة فعل لازم، مع التفاصيل التالية: كلمة "سينوار" التي تشغل موضع الفاعل لها علامة دلالية مُدرجة في العبارة الاسمية. كلمة " تحدث " التي تعمل الفعل لها علامة دلالية مُدرجة في جملة فعلية لازمة. كلمة "

عن المشاريع داخل غزة" التي تشغل موضع الإضافة لها علامة دلالية مُدرجة في فئة العبارة الاسمية.

ج. الدور. الجملة الإيجابية " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" والتي تتكون من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) لها دورها الخاص على النحو التالي: كلمة " السنوار" التي تشغل موضع الفاعل تلعب دورًا في الإشارة إلى الفاعل أو الشخص الذي ينفذ الفعل. كلمة " تحدث" التي تشغل موضع الفعل لها دور في الإشارة إلى الفعل الذي قام به الفاعل أو الشخص في شكل الفعل الذي تم تنفيذه. كلمة " عن المشاريع داخل غزة" التي تشغل موضع مساعد (جر ومجرو) تلعب دورًا في تقديم معلومات إضافية ومعلومات خارج النواة بحيث يتضح أن دور هذا المساعد اختياري، وقد يكون موجودًا أو لا يكون.

د. التماسك. الجملة المثبتة " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" والتي تتكون من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) لها علاقة نحوية - التماسك في تكوين جملة إيجابية يتم تضمينها في فئة جملة فعلية لازمة الصحيحة وفقًا للقواعد التالية: كلمة " السنوار" التي تشغل موضع الفاعل والتي لها دور الإشارة إلى من - الفاعل أو الشخص الذي ينفذ الفعل ؛ لن يكون لها الدور والوظيفة كفاعل إذا لم تتبعها كلمة " تحدث" التي لها دور ا الفعل. كلمة " تحدث" التي تشغل موضع الفعل لها دور الإشارة إلى شكل الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاعل ؛ لن يكون لها الدور والوظيفة الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاعل النون عبارة " عن المشاريع داخل غزة " التي تشغل موضع الإضافة عبارة " عن المشاريع داخل غزة " التي تشغل موضع الإضافة

في صيغة جملة اسمية لها دور توفير معلومات إضافية ومعلومات خارجة عن جوهر الجملة، ثما يوضح أن دور هذه الإضافة اختياري، فقد يكون موجودًا أو غير موجود؛ ولن يكون لها دور ووظيفة كإضافة في صيغة جملة اسمية إذا لم يسبقها فاعل + الفعل للذا، فإن الجمع بين كلمة "السنوار" التي تشغل موضع الفاعل ، وكلمة "تحدث" التي تشغل موضع الفعل ، وعبارة "عن المشاريع داخل غزة" التي تشغل موضع الإضافة في صيغة جملة اسمية يُشكل ترابطًا نحويًا صحيحًا، ويكون المعنى واضحًا ومفهومًا، ويتوافق مع قواعد الجمل الإيجابية التي تُصنف ضمن جملة فعلية لازمة.

تشير عبارة "عن المشاريع داخل غزة" في الجملة السابعة إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" المكونة من فعل + فاعل + مساعد (جر ومجرو) ضمن فئة الجمل المثبتة أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧); (٢٠١٧ وبحرو) من فئة الجمل المثبتة أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧ زربر ومجرو) من فئة الجمل المثبتة أسعد، ٢٠٢٠ الأدبي، ٢٠١٨ زماني مع نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل المشاريع داخل غزة" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل المشاريع داخل غزة" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل ٢٠٠٨; (Soeparno أجر ومجرو) في الجملة (حر ومجرو) في الجملة (حر ومجرو) ثن الحر ومجرو) أن المناطقة (حر ومبرو) أن

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بهجوم & ، Patriano،۲۰۲۱; Safitri، ۲۰۲۳; Harnia، (Rinaldy حماس Anggaraini, ۲. ۲۳; Muffidah, ۲. ۱۹; Septiazi & Yuliana, Amir & Purawingun ، (۲۰۲۱). «& Purawingun الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية Hasyim،" (Hasyim،" (Hasyim،" (Hasyim) (۲۰۲۲; Utami, & Imanudin, Muttaqin, Muzakky, Syahril . & Hidayati. Kristina. ۲.۲۲; Fahmiah. & Utomo. Putri. Sari (Tabrani, Hasan, Y.Y.; Utami 7.71.

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة "تحدث السنوار عن المشاريع داخل غزة" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل.

فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو أو ظرف)
 الجملة المثبتة الرابعة في خبر الجزيرة نت حول نضال المناضل الفلسطيني يحيي السنوار.

أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي وفي الجملة الثامنة التي تتكون من فعل + فاعل + مفعول به
 + مساعد (جر ومجرو) ، مفعول، ومساعيد والتي تدخل في فئة الجملة المتعدية.

أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو)

يمكن شرح بنية الجملة الإيجابية في المثال الثامن أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية إيجابية: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، فعل: جملة اسمية ثانية، مساعيد: فعل: جملة اسمية ثانية، مساعيد: جملة مساعدة). يوضح الشرح بهذا الشكل أن الفعل الماضي "أفردت " يعمل كفعل متبوعًا بالعبارة الفعلية المطلوبة، والعبارة الاسمية الأولى " قناة "كان ١١" "كفاعل يعمل كفاعل، والعبارة الاسمية الثانية " الإسرائيلية تقريرا " كمفعول به يعمل كهدف، والعبارة المساعدة (حول الفيلم الوثائقي). بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في العبارة الثامنة باستخدام الرسم البياني التالي:

الفتحة

أفردت قناة "كان ١١" أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي

جملة فعلية متعدية +العبارة فعل + فاعل + مفعول به + * كلا الفتحة الثالثة فعل + فاعل + مفعول به على جملة فعلية متعدية اللعبارة الجرية (الأساسي) ، في حين أن الفتحة مساعد (جر ومجرو) تقع (غير الأساسي) الجملة

الفئة

الوثائقي

الإسمية + العبرارة اللإضافية + مساعد (جر ومجرو) اللعبارة الجرية *تتكون من٢ العبارة الإسمية

التماسك

الوثائقي

الدور

فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو)

أفردت قناة "كان ١١" أفردت قناة "كان الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي

> جملة فعلية متعدية بسبب وجود فتحة المفعول به

من الرسم البياني الذي يوضح نظام المستخدم في الجملة اللعبارة الجرية جملة فعلية متعدية المضمنة في فئة جملة فعلية متعدية أعلاه، فإن الجملة الإيجابية " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي" عند النظر إليها من منظور نظرية بواسطة كينيث إل بايك، فإن دور كل وظيفة من وظائف، وهي الفتحة والدور والفئة والتماسك ستكون مرئية بوضوح في الشرح التالي لنظام:

أ. الفتحة. جملة المثبتة " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي " من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) مع التفسير التالي: تشغل عبارة " قناة "كان ١١" " موضع الفاعل. تشغل كلمة " أفردت " موضع الفعل. تشغل كلمة " الإسرائيلية تقريرا " موضع المفعول به من الفعل. تشغل عبارة " مطولا عن الوثائقي " موضع مساعد (جر ومجرو). لذا، فإن جميع أجزاء الفتحة، وهي الفاعل الفعل والمفعول به في الجملة المثبتة التي تندرج ضمن فئة جملة فعلية متعدية " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي" تسمى النواة لأن الجملة جملة فعلية متعدية يجب أن تتكون من ثلاثة عناصر فتحة، وهي فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) في المتعدي تُعرف عبارة " أفردت قناة الكان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي " بأنها غير أساسية أو إعلامية أو تكميلية أو هامشية.

ب. الفئة. تتكون جملة فعلية متعدية "أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي "من فئتين من العبارات الاسمية، وفئة من جملة فعلية متعدية، واسم مضاف من فئة العبارة الصفية، مع التفاصيل التالية: العبارة "قناة "كان ١١" " التي تعمل فاعل لها علامة وسم مضمنة في فئة العبارة الاسمية. كلمة "أفردت" التي تعمل الفعل لها علامة وسم مضمنة في فئة جملة فعلية متعدية. العبارة "

الإسرائيلية تقريرا" التي تعمل كمفعول به لها علامة وسم مضمنة في فئة العبارة الاسمية. العبارة " مطولا عن الوثائقي" التي تعمل كاسم مساعد (جر ومجرو) لها علامة وسم مضمنة في فئة العبارة مساعد (جر ومجرو). جملة فعلية متعدية.

ج. الدور. جملة فعلية متعدية " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي"، والتي تتكون من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو)، تؤدي الأدوار التالية: عبارة " قناة "كان ١١" " التي تعمل فاعل تشير إلى هوية الفاعل أو الشخص الذي نفذ الفعل. كلمة " أفردت" التي تعمل الفعل تشير إلى نوع الفعل الذي قام به الفاعل أو الفاعل ؛ أو كيفية تعامل الفاعل أو الفاعل مع المفعول به. عبارة " الإسرائيلية تقريرا" التي تعمل كفاعل تشير إلى نتائج أو نوع الفعل الناتج عن أفعال الفاعل الذي نفذ فعلًا الفعل. وان عبارة " مطولا عن الوثائقي" التي تعمل مساعد (جر ومجرو) تعمل على تقديم معلومات إضافية ومعلومات خارج جوهر الكائن بحيث يتضح أن دور هذه الإضافة اختياري، فقد تكون موجودة أو لا تكون.

د. التماسك. جملة فعلية متعدية " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي"، والتي تتكون من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو)، لها علاقة نحوية - تماسك في تكوين جملة فعلية متعدية صحيحة، ووفقًا لقواعد الجملة كما يلي: عبارة " قناة "كان ١١" " التي تعمل فاعل تشير إلى هوية الفاعل أو الشخص الذي يقوم بالفعل: لن يكون لها دورها ووظيفتها فاعل إذا لم تتبعها كلمة " أفردت" التي تعمل كخبر. كلمة " أفردت" التي

تعمل كخبر تشير إلى نوع الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاعل ، لن يكون لها دورها ووظيفتها كمسند متعد إذا لم يسبقها الفاعل ويكملها المفعول به. كلمة "تقرير كامل" التي تعمل كمفعول به تُظهر نتائج أو شكل الفعل الناتج عن أفعال الفاعل الذي نقّد فعلًا محمولًا ؛ لن يكون لها دورها ووظيفتها مفعول به إذا لم يسبقها فاعل ومسند. أما عبارة "حول الموثقين" التي تعمل كملحق فتؤدي دورًا في توفير معلومات إضافية ومعلومات خارج جوهر المفعول به ، بحيث يتضح أن دور هذا الملحق اختياري، وقد يكون موجودًا أو غير موجود؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها مساعد (جر ومجرو)إذا لم يسبقها مفعول به أو ما يمكن توسيعه بإضافة صفة. لذا، فإن الجمع بين عبارة " قناة "كان ١١" "التي تعمل كمو الفاعل، وكلمة " أفردت" التي تعمل الفعل، وعبارة " مطولا عن الوثائقي" التي تعمل مساعد (جر ومجرو)يشكل ارتباطًا نحويًا الوثائقي" التي تعمل مساعد (جر ومجرو)يشكل ارتباطًا نحويًا وصحيحًا للتماسك، والمعنى واضح.

تشير عبارة "أفردت قناة "كان ۱۱" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي" في الجملة الثامنة إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، وذلك لعدم وجود عبارة " تحدث السنوار عن المشاريع داخل غز أفردت قناة "كان ۱۱" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقية" المكونة من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) ضمن فئة الجمل المثبتة أسعد، ۲۰۲۰; الرفاعي، ۲۰۱۷) Gumperz (۲۰۱۷); الرفاعي، ۲۰۱۷) Soma & ۲۰۱۸ الأدبي، ۲۰۲۱ الأدبي، ۲۰۱۸ \$

نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة " أفردت قناة "كان ١١" نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) في الجملة A. ٢٠٠٨; Soeparno، (Soeparno، (Soeparno، Muzakky، Syahril، ٢٠٢٤); Basid، ٢٠٢٣; Basid A. F.،A. ٢٠١٢، ۲۰۱۲; Muqit، ٢٠٢٢; (Chaer A. & Imanudin، Muttaqin

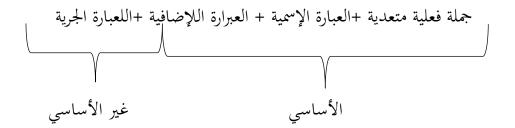
بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بمجوم & ، Patriano،۲۰۲۱; Safitri، ۲۰۲۳; Harnia، (Rinaldy حماس ، Anggaraini، ۲۰۲۳; Muffidah، ۲۰۱۹; Septiazi & Yuliana، Amir « Purawingun %، (۲۰۲۱). « Purawingun الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية Hasyim،" (Hasyim،" (Hasyim)" (۲.۲۲; Utami, & Imanudin, Muttagin, Muzakky, Syahril . & Hidayati. Kristina. ۲.۲۲; Fahmiah. & Utomo. Putri. Sari (Tabrani, Hasan, Y.Y.; Utami 7.71.

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة "أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

٩) تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة
 الجزيرة

وفي الجملة التاسعة التي تتكون من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) ، مفعول، ومساعيد والتي تدخل في فئة الجملة المتعدية.

تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو)



يمكن شرح بنية الجملة الإيجابية في المثال الثامن أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية إيجابية: (فعل: جملة فعلية مطلوبة، فعل: جملة اسمية ثانية، مساعيد: جملة اسمية ثانية، مساعيد: جملة مساعدة). يوضح الشرح بهذا الشكل أن الفعل الماضي "تناولت " يعمل كفعل متبوعًا بالعبارة الفعلية المطلوبة، والعبارة تناولت " يعمل كفعل متبوعًا بالعبارة الفعلية المطلوبة، والعبارة

الاسمية الأولى وسائل إعلام إسرائيلية " "كفاعل يعمل كفاعل، والعبارة الاسمية الثانية " الذي بثته قناة الجزيرة " كمفعول به يعمل كهدف، والعبارة المساعدة (حول الفيلم الوثائقي). بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام الأربع (الفتحة، والفئة، والدور، والتماسك) في العبارة الثامنة باستخدام الرسم البياني التالى:

الفئة

تناولت وسائل إعلام إسرائيلية اتناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة البرنامج الوثائقي الذي بثته الجزيرة

> جملة فعلية متعدية +العبارة الإسمية + العبرارة اللإضافية + مساعد (جر ومجرو) اللعبارة الجرية *تتكون من٢ العبارة الإسمية

الفتحة

قناة الجزيرة

فعل + فاعل + مفعول به + * كلا الفتحة الثالثة فعل + فاعل + مفعول به على جملة فعلية متعدية اللعبارة الجرية (الأساسي) ، في حين أن الفتحة مساعد (جر ومجرو) تقع (غير الأساسي) الجملة

التماسك

تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة

جملة فعلية متعدية بسبب وجود فعل + فاعل + مفعول به + فتحة المفعول به

الدور

تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة

مساعد (جر ومجرو)

من الرسم البياني الذي يوضح نظام المستخدم في الجملة اللعبارة الجرية جملة فعلية متعدية أعلاه، فإن الجملة الإيجابية " أفردت قناة "كان ١١" الإسرائيلية تقريرا مطولا عن الوثائقي" عند النظر إليها من منظور نظرية بواسطة كينيث إل بايك، فإن دور كل وظيفة من وظائف، وهي الفتحة والدور والفئة والتماسك ستكون مرئية بوضوح في الشرح التالي لنظام:

أ. الفتحة. جملة المثبتة " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة" من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) مع التفسير التالي: تشغل عبارة " وسائل إعلام إسرائيلية " موضع الفاعل. تشغل كلمة " تناولت" موضع الفعل. تشغل كلمة " البرنامج الوثائقي " موضع المفعول به من الفعل. تشغل عبارة " الذي بثته قناة الجزيرة" موضع مساعد (جر ومجرو). لذا، فإن جميع أجزاء الفتحة، وهي الفاعل الفعل والمفعول به في الجملة المثبتة التي تندرج ضمن فئة جملة فعلية متعدية " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة" تسمى النواة لأن الجملة جملة فعلية متعدية يجب أن تتكون من ثلاثة عناصر فتحة، وهي فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) في المتعدي تُعرف عبارة " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة" بأنها غير أساسية أو إعلامية أو تكميلية أو هامشية. ب. الفئة. تتكون جملة فعلية متعدية تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة" من فئتين من العبارات الاسمية، وفئة من الفئائقي الذي بثته قناة الجزيرة" من فئتين من العبارات الاسمية، وفئة من العبارات الاسمية، وفئة من العبارات الاسمية، وفئة من

جملة فعلية متعدية، واسم مضاف من فئة العبارة الصفية، مع التفاصيل التالية: العبارة " وسائل إعلام إسرائيلية" التي تعمل فاعل لها علامة وسم مضمنة في فئة العبارة الاسمية. كلمة " تناولت" التي تعمل الفعل لها علامة وسم مضمنة في فئة جملة فعلية متعدية. العبارة " البرنامج الوثائقي " التي تعمل كمفعول به لها علامة وسم مضمنة في فئة العبارة الاسمية. العبارة " الذي بثته قناة الجزيرة" التي تعمل كاسم مساعد (جر ومجرو) لها علامة وسم مضمنة في فئة العبارة مساعد (جر ومجرو). جملة فعلية متعدية.

ج. الدور. جملة فعلية متعدية " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة"، والتي تتكون من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو)، تؤدي الأدوار التالية: عبارة " وسائل إعلام إسرائيلية " التي تعمل فاعل تشير إلى هوية الفاعل أو الشخص الذي نفذ الفعل. كلمة " تناولت" التي تعمل الفعل تشير إلى نوع الفعل الذي قام به الفاعل أو الفاعل ؟ أو كيفية تعامل الفاعل أو الفاعل مع المفعول به. عبارة " البرنامج الوثائقي " التي تعمل كفاعل تشير إلى نتائج أو نوع الفعل الناتج عن أفعال الفاعل الذي نفذ فعلًا الفعل. إن عبارة " الذي بثته قناة الجزيرة" التي تعمل مساعد (جر ومجرو) تعمل على تقديم معلومات إضافية ومعلومات خارج جوهر الكائن بحيث يتضح أن دور هذه الإضافة اختياري، فقد تكون موجودة أو لا تكون.

د. التماسك. جملة فعلية متعدية " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة"، والتي تتكون من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) ، لها علاقة نحوية - تماسك في تكوين جملة فعلية متعدية صحيحة، ووفقًا لقواعد الجملة كما يلي: عبارة " وسائل إعلام إسرائيلية " التي تعمل فاعل تشير إلى هوية الفاعل أو الشخص الذي يقوم

بالفعل: لن يكون لها دورها ووظيفتها فاعل إذا لم تتبعها كلمة "تناولت" التي تعمل كخبر تشير إلى نوع الفعل الذي يقوم به الفاعل أو الفاعل ، لن يكون لها دورها ووظيفتها كمسند متعد إذا لم يسبقها الفاعل ويكملها المفعول به. كلمة "البرنامج الوثائقي "التي تعمل كمفعول به تُظهر نتائج أو شكل الفعل الناتج عن أفعال الفاعل الذي نقّذ فعلًا محمولًا ؛ لن يكون لها دورها ووظيفتها مفعول به إذا لم يسبقها فاعل ومسند. أما عبارة "الذي بثته قناة الجزيرة" التي تعمل كملحق فتؤدي دورًا في توفير معلومات إضافية ومعلومات خارج جوهر المفعول به ، نحيث يتضح أن دور هذا الملحق اختياري، وقد يكون موجودًا أو غير موجود؛ ولن يكون لها دورها ووظيفتها مساعد (جر ومجرو)إذا لم يسبقها مفعول به أو ما يمكن توسيعه بإضافة صفة. لذا، فإن الجمع بين عبارة " وسائل إعلام إسرائيلية" التي تعمل كمو الفاعل، وكلمة " تناولت" عمل الفعل، وعبارة " البرنامج الوثائقي " التي تعمل مفعول به ، وعبارة " البرنامج الوثائقي " التي تعمل مفعول به ، وعبارة " البرنامج الوثائقي " التي تعمل مفعول به ، وعبارة " الذي بثته قناة الجزيرة" التي تعمل مساعد (جر ومجرو)يشكل ارتباطًا نحويًا صحيحًا للتماسك، والمعني واضح.

تشير عبارة "تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة" في الجملة الثامنة إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة " المكونة من فعل + فاعل + مفعول به + مساعد (جر ومجرو) ضمن فئة الجمل المثبتة أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، Soma & ٢٠١٨ الأدبي، ٢٠٢١ الأدبي، ٢٠٢١ الأدبي، ٢٠٢١ ويتماشى هذا أيضًا مع نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقى الذي بثته القائلة بأن عبارة " تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقى الذي بثته

قناة الجزيرة" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل + فاعل + مفعول به + منعول به به الجزيرة" تستوفي شروط بنية التاغميمية، وذلك فعل + فاعل + مفعول به به مساعد (جر ومجرو) في الجملة (Soeparno، (Soeparno، (Soeparno، الجملة الجمرو) في الجملة (Soeparno، (Soeparno، (Soeparno، الجملة الجمرو) في الجملة (Soeparno، الجمرو) في الجملة (Soeparno، الجمرو) في الجملة (Soeparno، الجمرو) في الجملة (Soeparno، الجمرو) في الجمرو) في الجملة (Soeparno، الجمرو) في الجمرو

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN وموقع الجزيرة.نت فيما يتعلق بمجوم حماس بهرية (Rinaldy بعربة (Rinaldy بعربة (Rinaldy بعربة وهي نظرية المستخدمة، وهي نظرية المستخدمة، وهي نظرية التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية التاغميمية (Hasyimana & Putri، Sari، ۲۰۲۲; Utami، & Imanudin، Muttaqin، Muzakky،Syahril & Hasan، ۲۰۲۰; Utami، & Hidayati، Kristina، ۲۰۲۲; Fahmiah،Utomo ۲۰۲۱، ۲۰۲۶; Ruruk & Pakatung،(Tabrani

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة "تناولت وسائل إعلام إسرائيلية البرنامج الوثائقي الذي بثته قناة الجزيرة" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

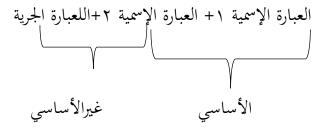
٥. مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو أو ظرف)

الجملة المثبتة الخامس في خبر الجزيرة نت حول نضال المناضل الفلسطيني يحيى السنوار.

١) حماس تسعى للبقاء في غزة

في الجملة المثبتة التي تتكون من مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) جر أو تسمى عادة مبتدأ، خبر، مساعد والتي تندرج ضمن فئة الجملة اللازمة.

حماس تسعى للبقاء في غزة مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو)



يمكن شرح بنية الجملة المثبتة في المثال العاشر أعلاه بالصيغة التالية: جملة فعلية المثبتة: (مبتدأ: جملة اسمية ، خبر: جملة فعلية، مساعد: جملة مساعدة). يوضح هذا الشرح أن الفعل الماضي " تسعى " يعمل كخبر يسبقه اسم لازم، والعبارة الاسمية "حماس" تعمل كفاعل، والعبارة المساعدة " حماس تسعى للبقاء في غزة ". بعد ذلك، يمكننا وصف وحدات نظام "التجمع" الأربع (الفتحة ، والفئة، والدور، والتماسك) في الجملة العاشرة باستخدام الرسم البياني التالى:

الفتحة

حماس تسعى للبقاء في غزة مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) * كلا فتحات مبتدأ + خبرعلى (الأساسي) ، في حين أن الفتحة مساعد (جر ومجرو) تقع (غير الأساسي) الجملة

حماس تسعى للبقاء في غزة

الفئة

حماس تسعى للبقاء في غزة العبارة الإسمية ١+ العبارة الإسمية ٢ العبارة الجرية *تتكون من ٢ العبارة الإسمية و اللعبارة الجرية

الدور

مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو)

التماسك

حماس تسعى للبقاء في غزة جملة الإسمية لازمة بسبب وجود فتحة مساعد (جرومجرو)

من الرسم البياني الذي يعرض نظام "العلامة" المستخدم في الجملة المثبتة المضمنة في فئة الجملة المثبتة أعلاه، الجملة المثبتة "ماس تسعى للبقاء في غزة" عند النظر إليها من منظور نظرية "العلامة" لكينيث إل بايك، فإن دور كل وظيفة من وظائف "العلامة"، وهي الفتحة والدور والفئة والتماسك، سيكون واضحًا في شرح نظام "العلامة" التالي:

أ. الفتحة. تتكون الجملة المثبتة " حماس تسعى للبقاء في غزة" من مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) مع التفاصيل التالية: تشغل كلمة " تسعى " موضع مبتدأ. تشغل كلمة " تسعى " موضع

خبر. تشغل كلمة "للبقاء في غزة "موضع مساعد (جر ومجرو). لذا، فإن جميع أجزاء الخانة، وهي مبتدأ خبر في الجملة المثبتة "حماس تسعى للبقاء في غزة "تسمى الجوهر أو النواة لأن الجملة المثبتة التي تندرج ضمن فئة الجمل اللازمة يجب أن تحتوي على هاتين الخانتين، وهما مبتدأ + خبر. وفي الوقت نفسه، لا يُطلق على مساعد (جر ومجرو) في الجملة المثبتة "حماس تسعى للبقاء في غزة "اسم الجوهر أو المعلومة أو المكمل أو الطرفي.

ب.الفئة. تتكون الجملة المثبتة" حماس تسعى للبقاء في غزة" من عبارتين اسميتين و جملة الإسمية لازمة ، مع التفاصيل التالية: كلمة "حماس" التي تشغل موضع مبتدأ لها علامة دلالية مُدرجة في الجملة الاسمية. كلمة " تسعى" التي تعمل خبر لها علامة دلالية مُدرجة في جملة الإسمية لازمة. كلمة " للبقاء في غزة" التي تشغل موضع مساعد (جر ومجرو) لها علامة دلالية مُدرجة في جملة الإسم.

ج. الدور. الجملة المثبتة " حماس تسعى للبقاء في غزة" والتي تتكون من مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) لها دورها الخاص على النحو التالي: كلمة "حماس" التي تشغل موضع مبتدأ تلعب دورًا في الإشارة إلى الجاني أو الشخص الذي ينفذ الفعل. كلمة " تسعى" التي تشغل موضع خبر لها دور في الإشارة إلى الفعل الذي قام به الجاني أو الشخص في شكل الفعل الذي تم تنفيذه. كلمة " مساعد (جر ومجرو)" التي تشغل موضع مساعد (جر ومجرو) تلعب دورًا في تقديم معلومات إضافية ومعلومات خارج

الجوهر بحيث يتضح أن دور هذا الملحق اختياري، وقد يكون موجودًا أو لا يكون.

د. التماسك. الجملة المثبتة "حماس تحاول البقاء في غزة حماس تسعى للبقاء في غزة" والتي تتكون من مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) لها علاقة نحوية - التماسك في تكوين جملة إيجابية يتم تضمينها في فئة الجمل اللازمة الصحيحة وفقًا للقواعد التالية: كلمة "حماس" التي تشغل موضع مبتدأ والتي لها دور الإشارة إلى من - الجابي أو الشخص الذي ينفذ خبر؛ لن يكون لها الدور والوظيفة مبتدأ إذا لم تتبعها كلمة " تسعى" التي لها الدور كمسند. كلمة " تسعى" التي تشغل موضع خبر لها دور الإشارة إلى نوع خبر الذي يقوم به مبتدأ؛ لن يكون لها الدور والوظيفة جملة الإسمية لازمة إذا لم يسبقها مبتدأ. عبارة "للبقاء في غزة" التي تأتي في موضع مساعد (جر ومجرو) تُقدّم معلومات إضافية ومعلومات خارجة عن جوهر الجملة، مما يُوضّح أن دور هذه الإضافة اختياري، فقد يكون موجودًا أو غير موجود؛ ولن يكون لها دور ووظيفة كإضافة في جملة اسمية إذا لم يسبقها مبتدأ + خبرلذا، فإن الجمع بين كلمة "حماس" التي تأتي في موضع مبتدأ، وكلمة " تسعى " التي تأتي في موضع الخبر ، وعبارة " للبقاء في غزة" التي تأتي في موضع مساعد (جر ومجرو) يُشكّل ترابطًا نحويًا - تماسكًا ص حيحًا، ومعنى واضح ومفهوم، ويتوافق مع قواعد الجمل الإيجابية التي تُصنّف ضمن الجمل اللازمة.

تشير عبارة "حماس تسعى للبقاء في غزة" في الجملة العاشر إلى أن الجملة جملة المثبتة، وذلك لعدم وجود عنصر نفي فيها (روروك وباكاتونغ، ٢٠٢١). وتندرج عبارة "حماس تسعى للبقاء في غزة" المكونة من مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) ضمن فئة الجمل المثبتة أسعد، ٢٠٢٠; الرفاعي، ٢٠١٧ (جر ومجرو) ضمن فئة الجمل ٢٠٢٤; (Soma & Asrina ٢٠١٨ الأدبي، ٢٠٢١ الأدبي، ٢٠١٨ أيضًا مع نظرية التاغميمية القائلة بأن عبارة "حماس تسعى للبقاء في غزة" تستوفي شروط بنية التاغميمية، مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) في الجملة المتاغميمية، مبتدأ + خبر + مساعد (جر ومجرو) في الجملة ٢٠٢٣; Basid A. ٢٠٠٢; Basid F. ٢٠١٢، ٢٠١٢; Muqit، ٢٠٢٤\; Basid، ٢٠٠٢; المرابعة ٢٠١٢، ٢٠١٢; الإسوند، ٢٠١٢; المواتد، ٢٠١٢; المواتد، ٢٠١٢; المواتد، ٢٠١٢; المواتد، ٢٠١٢، المواتد، ٢٠١٢; المواتد، ٢٠١٢، الأروات المواتد، ٢٠١٢، المواتد، ٢٠١٢، المواتد، ٢٠١٢، المواتد، ٢٠١٢، المواتد، ٢٠١٢; المواتد، ٢٠١٢، المواتد، ٢٠١٨ المواتد، والمواتد، ٢٠١٨ المواتد، ٢٠١٨

بمراجعة الدراسات السابقة التي أجراها باحثون سابقون، وُجدت أوجه تشابه عديدة. وتتجلى أوجه التشابه بين هذه الدراسات السابقة في محتوى نصوص الأخبار المستخدمة في هذه الدراسة، مثل الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة CNN الدراسة التي أجراها رينالدي (٢٠٢٣) حول مقارنة بين شبكة ٢٠٢١; ٢٠٢٣; Harnia،(Rinaldy مجوم Yuliana، & Amir، Patriano،Safitri ٢٠٢٣; ٢٠١٩; Septiazi & Yuliana، & Amggaraini،Muffidah وجدت أوجه تشابه بين هذه الدراسات السابقة في النظرية المستخدمة، وهي نظرية "التاغميمية" التي طورها كينيث إل. بايك. ويتماشى هذا مع البحث السابق الذي أجراه هاسيم وآخرون (٢٠٢٠)، والذي يعزز فكرة أن هذه الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية في الناغميمية في الناغميمية في نظرية "التاغميمية الدراسة تستند إلى أسس متينة في نظرية "التاغميمية Putri، Sari، ٢٠٢٠; Basid، & Azhim، Asbarin،(Hasyimayakky)

(۲۰۲۰ ; Utami, & Hidayati, Kristina, ۲۰۲۲; Fahmiah, Utomo

من التحليل السابق، نستنتج أن عبارة "حماس تسعى للبقاء في غزة" جملة المثبتة مناسبة، ويمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية. ويعزز ذلك توافقها مع دراسات سابقة أجراها باحثون سابقون. وبالتالي، تُعد هذه العبارة جملة إيجابية يمكن تحليلها باستخدام نظرية التاغميمية لكينيث إل. بايك.

الفصل الخامس الخاتمة

أ. الخلاصة

- 1. استنادًا إلى تحليل الجمل المثبتة في الأخبار المنشورة على موقع الجزيرة نت باستخدام نظرية تاغميميك لركينيث ل. بايك، يمكن الاستنتاج أن البنية التركيبية للجمل المثبتة في تلك الأخبار تتكوّن من خمسة أنماط رئيسية، وهي: فعل + فاعل، فعل + فاعل + مفعول به، فعل + فاعل + مساعد، فعل + فاعل + مساعد، ومبتدأ + خبر. وتُظهر هذه الأنماط تنوع البنية فاعل + مفعول به + مساعد، ومبتدأ + خبر. وتُظهر هذه الأنماط تنوع البنية النحوية التي يستخدمها الإعلام في تأكيد المعلومات، كما تُبرز انتظام اللغة العربية وتماسكها في عرض الجمل التوكيدية في نصوص أخبار الجزيرة.
- 7. استنادًا إلى تحليل لفتحة، والدور، والفئة، والتماسك في الأخبار المنشورة على موقع لجزيرة نت باستخدام نظرية تاغميميك له كينيث ل. بايك، يمكن الاستنتاج أن البنية التركيبية للجمل في تلك النصوص تنقسم إلى نوعين رئيسيين، هما الجملة المتعدّية و الجملة اللازمة. تتميّز الجملة المتعدّية بوجود عناصر الفعل والفاعل والمفعول به، مما يدلّ على علاقة مباشرة بين الفاعل والفعل، في حين تتكوّن الجملة اللازمة من الفعل والفاعل فقط دون مفعول به، لتعبّر عن حدث أو حالة تقع من الفاعل نفسه دون تأثير على مفعول. ومن خلال تحليل تاغميميك، يتضح الترابط بين الفتحة والدور والفئة والتماسك في النص، مما يُظهر انتظام البنية النحوية وتكامل المعنى في عرض الجمل التوكيدية في أخبار الجزيرة.

ب. توصیات

- 1. يُعد فهم نظرية التاغمية أمرًا بالغ الأهمية لفهم شامل لأنظمة اللغة. تلعب نظرية لتاغميميك دورًا محوريًا في تحسين المهارات اللغوية، المنطوقة والمكتوبة، وتساعد على منع تدهور بنية اللغة، كما أوضح كينيث إل. بايك.
- ٢. مع أن تطبيق نظرية لتاغميميك قد يبدو معقدًا، إلا أنه يبقى أداةً مهمةً للتحليل النحوي في اللغة العربية. ولمزيد من التطوير، يمكن توسيع نطاق هذا البحث بمقارنة الجمل المثبتة بأنواع أخرى من الجمل، مثل الجمل السلبية والاستفهامية والتعجبية. من شأن هذا النهج أن يوسع نطاق البحث ويوفر فهمًا أشمل لبنية الجملة في اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، فإن البحث في تطبيق نظرية التاغمية في سياقات أخرى، مثل وسائل الإعلام أو الأعمال الأدبية الأخرى، يمكن أن يثري الدراسات في مجال بناء الجملة والنظرية اللغوية.

قائمة المصادر و المراجع

المراجع العربية

- أسعد، ه. ع .(٢٠٢٠) . الجملة الفعلية المثبتة في موسوعة الأحاديث القدسية: دراسة تركيبية . مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية جامعة كربلاء، ٢٣٢
- الأدبي، ب . (٢٠١٨). التوسع النحوي في الصحافة السعودية عكاظ نموذجًا . ٢٦-٤٤. Jurnal AJSRP
- الخاتم، م. ف . (٢٠٢٣) . بناء الجملة الفعلية في القصة القصيرة "رجال لله" لنجيب كيلانى: دراسة ميميكية لكينيت لى بايك. ٢٠٤٦ .
- الرفاعي، م. خ . (٢٠١٧) . بناء الجملة في لغة عناوين الأخبار في الصحف العربية . مجلة جامعة الأقصى، . ٦٠ ٣٤
- دلشاد محمد عبد الله حسن، ز. ش .(٢٠٢٥) .الجملة الاسميّة البسيطة المثبتة في (الامتاع والموانسة) دراسة نحوية دلالية .مجلة ديالي للبحوث الانسانية، ٢٤ ١ ١ ٢٥٣.
- شزوين، ع .(٢٠٢٣) .الرتكيب الفعلي يف رواية درب اللبايب حملمد عبد هللا سامي على نظرية القوالب.١٠٨٦ .
- علي، م. د. (٢٠١٥). لفروق في دقة وسرعة تجهيز الجمل المثبتة والمنفية لدى التلاميذ العاديين وأقرائهم من ذوي صعوبات التعلم في المرحلة الإبتدائية Al Mandumah .. م. م. ح. ٥٩٥ ٥٩٥

لرحمن . (٢٠٢٢) . تركيب جملة اللغة العربية في قصة "الأَمِيْ رَةُ الحَسْنَاء " لمحمد عطية الإبراشي : دراسة تغميميكية كينيت لي بايك. ٧٠-١ .

واصل، أ. د . (٢٠٢٣) . المنهج الوصفي في البحث العلمي: دراسة تحليلية . المجلة العربية للعلوم الإنسانية، ٢٢-١٧ .

المراجع الأجنبية

- A. N. (Y.Y). Pengantar Linguistik. Jakarta: Rajali Pers.
- Andini, m., & Izzati, h. (٢٠٢٣). ANALISIS KLAUSA DALAM SURAT KABAR HARIAN MEDIA INDONESIA EDISI ٢٥-٢٧ OKTOBER ٢٠٢٢ . METAMORFOSIS Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya, ٤٦-٥٦.
- Arifin, Zaenal, & Junaiyah. (۲۰۰۹). Sintaksis. Jakarta: Pt. Grasindo.
- Basid, A. A. (۲۰۲۳). Construction of the equative independent clause in the anecdote of "Juha wa al-Hishan al-Gharib" by Ahmed Naguib based on Kenneth L. Pike perspective. *Lughawiyah*, 99-177.
- Basid, A. F. (۲۰۲٤). Revealing Transitive Verb in Arabic Short Story: A Case of Tagmemic Approach. *Izdihar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, 1-75.
- Basid, A. S. (۲۰۲۲). Bina al-Jumal al-Mu'aqqodah fi Riwayah "Ma La Nabuh Bih" ala Asasi Nadhariyyati Tagmemic Kenneth L. Pike. *OKARA: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, ۲۱٤-۲٤٤.
- Basid, A., & Zharah, H. (۲۰۲۰). klausa independen dalam novel "tukar takdir" karya valiant budi berdasarkan perspektif tagmemik kenneth L pike. In A. basid, *Linguistik modern tagmemik dan struktural* (p. ⁹). malang: edulitera.
- Basid, A., Kamil, H. I., & Innah, M. (۲۰۲۱). Struktur Kalimat pada Film Knives Out Berdasarkan Perspektif Tata Bahasa Kasus Charles J. Fillmore. Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya, ۳۰۱-۳۲۰.

- Basid, A., Syahril, M., Muzakky, M. I., Muttaqin, I., & Imanudin, M. M. (۲۰۲۲). Intransitive Independent Clauses in Film 'Dīb': Modern Linguistic Study Based on Kenneth L. Pike's Tagmemic Perspective. *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, ۳٤٩-۳٧٤.
- Chaer, A. (1995). Linguistik umum. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (۲۰۱۲). Linguistik umum (edisi revisi). Jakarta: Rineka Cipta.
- Eriyanto. (۲۰۱۲). Analisis wacana: Pengantar analisis teks media. Yogyakarta: LKis.
- Fahmiah, D., Kristina, & Hidayati, S. N. (۲۰۲۰). hierarki terputar dalam film "orang kaya baru" disutradarai oleh odyc. harahap berdasarkan perspektif tagmemik kenneth L pike. In S. M. Dr. Abdul Basid, *Lingusitik modern tagmemik dan struktural* (pp. ٩٥-١١٨). malang: edulitera.
- Fairclough, N. (1990). Critical discourse analysis: The critical study of language. London: Longman.
- Gumperz, J. J., & Hymes, D. (۱۹۷۲). *Directions in Sociolinguistics: The Ethnography of Communication*. holt: Rinehart and Winston.
- Harnia, n. t., Meliasanti, f., & Setiawan, h. (edukatif: jurnal ilmu pendidikan). Analisis Framing Berita Perundungan Pada Media Online Detik.com dan Tribunnews.Com Sebagai Bahan Ajar Teks Berita SMP. 2021, \-9.
- Harnia, n. t., Melisanti, f., & setiawan, h. (۲۰۲۱). analisis framing berita perundungan pada media online detik.com dan tribunnews.com sebagai bahan ajar teks berita di smp. *eduktif : jurnal ilmu pendidikan*, 1-9.
- Hasyim, M., Asbarin, & Azhim, H. (۲۰۲۰). kontruksi sintaksis dalam novel "bumi Cinta" karya habiburrahman el shirazy berdasarkan perspektif tagmemik kenneth L pike. In S. M. Dr. Abdul Basid, *Linguistik Modern Tagmemik dan Struktural* (pp. ۱۱۹-۱0٤). Malang: Edulitera.
- Hikmawati, D. (Y·Y·). *metodologi penelitian*. depok: rajawali pers.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (۲۰۰۸). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Edisi Ke-4*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Khalid, s. m., Sanusi, a., Maulana, d., Tatang, & Alfarisi, M. z. (۲۰۲۱). The Analysys of Semantic Grammatical Errors In Various Arabic Translations. Arabi: Journal of Arabic Studies, ۱٥-۲١.
- Kress, G., & van Leeuwen, T. (۲۰۰٦). *Reading Images*. Routledge: The Grammar of Visual Design.

- Lukas, s. (۲۰۱۹). Language and Emotion in News: Analyzing the Impact of Word Choice on Reader Perception. *Journal of Media Studies*, ۱۰۱-۱۲۰.
- Miller, P. (۲۰۲۰). The Leadership of Yahya Sinwar: Political Strategy and Public Perception. *Middle Eastern Politics*, on-۷٦.
- Muffidah, R., Anggaraini, N., & Purawingun, I. A. (' ' ' '). ANALISIS WACANA KRITIS DIMENSI TEKS MODEL TEUN A. VAN DIJK PADA. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, "\".
- Muqit, A. (۲۰۱۲). Tagmemic (An Introduction To Tagmemic Concept). Okara, ۱-۸
- Nasution, A. f. (۲۰۲۳). metode penelitian kualitatif. bandung: cv harva kreatif.
- Parera, j. d. (1977). pengantar linguistik umum seri c bidang sintaksis . Flores: Nusa indah.
- Pike, K. L. (1977). Language in Relation to a Unified Theory of the Structure of Human Behavior. Paris: De Gruyter Mouton.
- Pike, K. P. (۱۹۸۲). Grammatical Analysis. Arlington: summer institute of linguistics.
- Poythress, V. s. (۲۰۲۱). Semiotic analysis of symbolic logic using Semiotic tagmemic theory: with implications for analytic philosophy. *de gruyter*, 1-17.
- Richardson, J. E. (Y. Y). Analysing newspapers: An approach from critical discourse analysis. Basingtoke: Palgrave Macmillan.
- Rinaldy, A. (۲۰۲۳). Perbandingan Media Internasional: CNN dan Al-Jazeera Terkait Serangan Udara Pasukan Hamas ke Israel. *Jurnal Kajian Ilmu Hubungan Internasional*, ۱۷٦-۱۸۹.
- Ruruk, S., & Pakatung, s. s. (۲۰۲۱). Analisis peran kalimat afirmatif dalam novel hujan karya tere liye . *DEIKTES: jurnal pendidikan Bahasa dan sastra*,
- Safitri, H. R., Patriano, & Amir, A. (۲۰۱۹). analisis tagmemik kalimat tunggal dalam kumpulan cerpen senyum karyamin karya ahmad tohari. *Jurnal pendidikan dan pembelajaran khatulistiwa*, ۱-۱۰.
- Santoso, B. (۲۰۱۹). *Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk SMA*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sari, E. (۲۰۱۷). Peran Bahasa dalam Membentuk Opini Publik di Media Massa. Jurnal Linguistik Indonesia, ۲۱۰-۲۳۰.

- Septiazi, M. R., & Yuliana, N. (۲۰۲۳). NALISIS PENGARUH MEDIA SOSIAL TERHADAP GERAKAN BOIKOT PRODUK ISRAEL DI INDONESIA. *Triwikrama: Jurnal Multidisiplin Ilmu Sosial*, ۲.
- Sobur, A. (۲۰۱۲). Analisis teks media: Suatu pengantar untuk analisis wacana, semiotika, dan framing. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Soeparno. (۲۰۰۲). Dasar-Dasar Linguistik Umum. Yogyakarta: Pt. Tiara Wacana.
- Soeparno. (۲۰۰۸). Aliran Tagmemik Teori, Analisis, dan Penerapan dalam pembelajaran bahasa. Yogyakarta: PT. Tiara Wacana.
- Soma, N., & Asrina. (۲۰۲٤). analisis kajian semantik kalimat verbal (jumlah fi`liyah dari segi penggunaannya dalam pembelajaran. *murraby : jurnal pendidikan islam*, ۳۸.
- Sudaryanto. (۲۰۱°). Metode dan aneka teknik analisis bahasa: Pengantar penelitian wahana kebudayaan secara linguistis. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugiono. (۲۰۱۳). Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D. *Alfabeta*, 1.
- Suwarno, B. (۲۰۲۰). Politik Diksi dalam Pemberitaan Berita Politik di Indonesia. *Jurnal Politik dan Komunikasi*, ۹۰-۱۰۰.
- Syafe'i, i., Purwasandy, t. k., & Mustafa, I. ('''). Kata Kerja Transitif dan Intransitifdalam Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Studi Linguistik Kontrastif). STUDI ARAB, '-''.
- Tarigan, H. G. (۲. ۹). pengajaran tata bahasa tagmemik. bandung: penerbit ANGKASA.
- Utami, s. b., sari, i. a., putri, a. w., & utomo, a. p. (۲۰۲۲). Analisis Klausa bahasa indonesia berdasarkan tata bahasa tagmemik dalam opini koran republika.co.id periode januari ۲۰۱۷. *jurnal mediasi*, ۹۷-۱۰۳.
- Utami, y., Hasan, B., & Tabrani, a. (۲۰۲٤). Tagmem pada Frasa keripik pisang dan Frasa Nasi Tiwul(kajian tagmemik). *Jurnal Yudistira: Publikasi riset Ilmu Pendidikan dan bahasa*, ۱٥-۲۳.
- Van Dijk, T. A. (۲۰۰۸). Discourse and power. *Basingstoke: Palgrave Macmillan.*,
- Wahidah, S. A., & Julia, J. (, , ,). Afirmasi Positif: Booster untuk Meminimalisir Hambatan Belajar. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, ,

- Wahidah, S. a., & Julia, j. (۲۰۲۲). Afirmasi Positif: Booster untuk Meminimalisir hambatan belajar siswa sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pendidikan*, ۱۸۹-۱۹۹.
- Wawuru, M. (۲۰۲۳). endekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi. *Jurnal pendidikan Tambusai*, ۲۸۹۸.



محمد رجال العلم, ولد في بادالونجا في ١٦ نوفمبر ٢٠٠١. أكمل تعليمه في مدرسة الابتدائية الحكومية, بادالونجا بالانجان في عام ٢٠٠١, ثم التحق بالمدرسة الإعدادية الحكومية, أوايان بالانجان وتخرج منها في عام ٢٠١٧. بعد ذلك, واصل دراسته في المدرسة

الثانوية, أوايان بالانجان وتخرج منها في عام ٢٠٢٠. يدرس حاليًا في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, مالانج, ويتخصص في اللغة العربية وآدابها.