

جمهوريّة إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف لمدرسة مطالع

المهدي الدينية السلفية مالانج جاوي الشرقية

(بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية)

إشراف:

الدكتور محمد علي عبد الحليم

الدكتور مفتاح المهدي

إعداد:

الطالب

رقم التسجيل :

العام

الاستهلال

الرِّتْلُكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (١) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قَرآنًا
عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ [/]

رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ
عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا
تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاغْفِرْ لَنَا وَاغْفِرْ لَنَا
وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ

[البقرة/]

صدق الله العظيم

الإهداء

← إلى أمي الحنون

اللهم اغفر لها وارحمنها واعف عنها واهدها حيشما كانت ولا توفها إلا وهي مسلمة واجمعنا في فردوسك مع النبيين والشهداء والصالحين.

← إلى أبي المؤقر

اللهم كفر جميع ذنبه وكراهه إليه توافق الدنيا وملذاتها وارحمه واهده حيشما كان ولا توفي إلا وهو مسلم وأدخله الجنة بما شئت.

← إلى زوجتي المطيعة الذكية الجميلة

اللهم أدم حبنا فيك واجعلنا متحابين فيك ما دمنا على قيد الحياة، واجعلنا لا نجلس ولا غشي ولا نسير ولا نضطجع ولا نتحرك ولا نسكن إلا لأجلك ولدك وفيك. اللهم اجمعنا في الآخرة في فردوسك الأعلى بجوار نبيك الكريم محمد صلى الله عليه وسلم.

← إلى ابني وقرة عيني "حوراء"

اللهم اجعلها مسلمة صالحة فقيهة مجتهدة عالمة. اللهم فقهها في الدين وعلّمها التأویل. اللهم عافها في الدنيا والآخرة. اللهم اجعلها قرة أعيننا واجعلها باقية

شكر وتقدير

الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على النبي المصطفى أما :

فبنعمة الله تم هذا البحث . فلولا معونته وتوفيقه جلت قدرته لن يصل الباحث إلى أي عمل ولا أية حركة . فهو الذي إذا تكبر عبد ضعيف أمام كبرائه بادر بإذلاله وحطه حتى يعود إلى رشده ويلزم التواضع أمام جلال عظمته .
ولا أنسى أن أذكر هنا بعض الشخصيات الذين لا يمكن إغفال دورهم

في مساعدة إتمام هذا البحث . فهؤلاء الفضلاء منهم :

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوجو ، مدير جامعة ،

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .

سماحة الأستاذ الدكتور مهيمن ، عميد كلية الدراسات العليا جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .

سماحة الدكتور شهداء صالح نور ، رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .

سماحة الأستاذ الدكتور محمد علي عبد الحليم ، المشرف الأول الذي

أفاد الباحث بما وتجيئها في كل مرحلة من مراحل إعداد هذا البحث

سماحة الدكتور مفتاح المدى ، المشرف الثاني الذي قدم

والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم يدخل بعلمه ولم يضيق صدره يوماً عن

مساعدة الباحث وتجيئه ، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس

الباحث

ما لا ينسى الباحث أن يقدم الشكر والتقدير لحضره الأساتذة المعلمين

في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج . فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه

من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عنـي خـيرـ الجـزـاءـ .

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضره الطالب:

الاسم : محمد ر. رازقين

رقم التسجيل : S-2/

موضوع البحث: إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف للمدرسة "مطالع الهدى"
الدينية السلفية مالانج جاوي الشرقية

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس الجامعة.

المشرف الأول،
المشرف الثاني،

د. محمد علي عبد الخليم
د. مفتاح الهدى

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء صالح نور

رقم التوظيف:

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث:

إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف للمدرسة "مطالع اهدي" الدينية السلفية

مalianج جاوی الشراء

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب : محمد ر. رازقين رقم التسجيل :

2

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطاً لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، آب '٢٠١٩.
وتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- ١-الدكتور توركيس لوبيس رئيساً ومناقشاً التوقيع:
- ٢-الدكتور مفتاح الهدى مشرفاً ومناقشاً التوقيع:
- ٣-فروفيسور الدكتور محمد عين سمار التوقيع:
- ٤-الدكتور نور حسن عبد الباري التوقيع:

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمين

رقم التوظيف :

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبيانتي كالتالي:

الاسم الكامل : محمد ر. رازقين

رقم التسجيل : S-2/ :

العنوان : شارع جومبانج رقم ١٩ لووك وارو مالانج

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
ت عنوان:

إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف للمدرسة "مطالع المهدى" الدينية السلفية

مالانج جاوی الشرقية

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا
ادعى أحد استقبلاً أنها من تأليفه وتبين أنها فعلاً ليست من بحثي فأنا أتحمل
المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

١٤ حزيران م

توقيع صاحب الإقرار

محمد ر. رازقين

رقم التسجيل:

مستخلص البحث

محمد ر. رازقين ، ٢٠١٠ . إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف لمدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية مالانج جاوي الشرقية. رسالة الماجستير. كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. المشرف الأول: د. محمد علي عبد الحليم ، المشرف الثاني: د. مفتاح الهدى.

الكلمة الأساسية: كتاب تعليمي، الصرف

يرمي هذا البحث إلى وصف المشكلات التي تواجهها مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح الهدى مالانج في تدريس علم الصرف وإعداد كتاب تعليمي أحسن في مادة الصرف لها. واستخدم الباحث المنهج الوصفي التطوري.

والمعلومات هي البيانات التي توضح مشكلات المدرسة في تدريس الصرف والبيانات المتعلقة بإعداد كتاب تعليمي التي سوف يستخدمها الباحث لإعداد كتاب تعليمي مثالى.

وبعد البحث والتنقيب يجد الباحث الأمور التي تعتبر مشكلة عند نظر مدير المدرسة وهي عدم طريقة تقديم الكتاب المقرر، وعدم استخدام المدرسة لطريقة التقويم، وعدم تبني المدرسة لطريقة الاختبار، وعدم دليل المعلم في الكتاب المقرر، وعدم بيان بعض الصيغ في الكتاب المقرر، ووجود النماذج المهملة في الاستخدام داخل الكتاب المقرر، وخفة رغبة المدرسة في تطوير المادة. ويجد أيضاً الأمور التي تعتبر مشكلة عند نظر مدرس مادة الصرف وهي صعوبة فهم الكتاب المقرر لكثرة المصطلحات، وصعوبة فهم الكتاب لكثرة المواد، وعدم طريقة ثابتة

للتدرис، ولة المدرسين في المدرسة، وقلة حضور الطلاب، وخفة الانضباط عند الطلاب، وقلة تعلمهم الذاتي، وإهمال كتابة الدرس، وقلة الوقت للدراسة داخل الفصل، وتأخر تسليم ورقات الوظائف، واختلاف كفاءة الطلاب، وعدم خطة الدرس، وقلة التدريبات، وعدم الأنشطة اللغوية، وعدم التقويم لكل درس، وعدم النص للتتوسيع. وأهم المشكلات التي يواجهها الطلاب هو عدم قدرتهم على تطبيق النظريات في الكتاب المقرر بعد دراسته مع أن رغبتهم وحرصهم على تعلم علم الصرف كبيرة قوية. فأعد الباحث كتابا تعليميا جديدا يسترد عيوب الكتاب المقرر السابق ويوطد مزاياه وتم هذا الإعداد بمحض الخبراء. ويحتوي الكتاب المذكور عدة عناصر أساسية وهي بيانات الدرس، والمفردات، والنص، والأسئلة الاستيعابية، والقواعد وهو لب الدرس، والتدربيات، والأصوات، والنشاطات، والتقويم، والأخير النص الإضافي للتتوسيع. وتم إعداد الكتاب التعليمي المرجو وفق مبادئ وأسس إعداد كتاب تعليمي مثالي وهي أساس نفسية وثقافية وتربيوية ولغوية.

مستخلص باللغة الإنجليزية

Rozikin, Mokhamad R, 2010. "The Compilation of Schoolbook in *Sharf* for Madrasah Diniyyah Salafiyah Matholi'ul Huda in Malang East Java. Thesis. Postgraduate Program, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor I: Dr. Muhammad Ali Abdul Halim, Advisor II: Dr. Miftahul Huda

Keywords: *Schoolbook, Sharf*

The objective of this research is to describe the problems faced by Madrasah Diniyyah Salafiyah Matholi'ul Huda Malang East Java concerning the teaching of *Sharf* and to compile a better book for the school. This research uses descriptive method, that is to study the reality and phenomena as the natural setting and then describe them in detail by using words, not numbers.

The collected data is about the problems faced by Madrasah in the teaching of *Sharf* and also the related data needed to compile the ideal schoolbook.

After the data collection had been done, the researcher found some problems in the school. According to the headmaster, the problems are; there isn't any presentation method of the primary schoolbook, there is no adoption of the evaluation method, there isn't any teacher's guidance in the primary schoolbook, the explanation of *Sharf* in the primary schoolbook is not comprehensive, the model used in the primary book is not contextual, and the low interest of the school to develop the teaching material.

According to the teacher of *Sharf*, the problems are: the difficulties to understand the primary book because of the great quantities of different terms, the difficulties to understand the book because of the crowded material, there isn't any standardized method to teach, the lack of human resources in the school, the low presence of the students, the low discipline of the students, the low will of the students to do self-study, the low will of the students to make a note of the lessons, the short learning period inside the classroom, the students who frequently collect the assignment late, the heterogeneity of students ability, there isn't any teaching planning, the minimum exercise, there isn't any language-based activity, there isn't any evaluation of every teaching instruction, and there isn't text for enrichment purpose. Furthermore, the most important problems faced by the students are their disability to apply the theory learned from the primary book after they learn the book. In fact, they have great interest to study *Sharf*.

Based on this condition, the researcher complies the new schoolbook, which is expected to be able to cover the weakness in the primary book, and accomplish the strength existed in the book. The accomplishment of the new schoolbook has been done well and it has fulfilled the criteria of an ideal

schoolbook. Furthermore, this book has been validated by experts, and it has been acknowledged and praised by them. The book contains several key elements, namely: instructions for use, vocabulary, text, questions for understanding, which became the core structure of lessons, exercises, sounds, activities, assessments, and text enrichment. Expected that a mandatory book has been compiled based on the principles and basics of preparing a book that is ideal compulsory basic psychological, cultural, educational, and, language



باللغة الانجليزية

Rozikin, Mokhamad R, 2010. Penyusunan Buku Ajar dalam Bidang Sharf untuk Madrasah Diniyyah Salafiyyah Matholi'ul Huda Malang Jawa Timur.
Tesis, Program Pascasarjana, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
Pembimbing I : Dr. Muhammad Ali Abdul Halim, Pembimbing II:
Dr.Miftahul Huda

Kata Kunci: *Buku Ajar, Sharf*

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan masalah-masalah yang dihadapi Madrasah Diniyyah Salafiyyah Matholi'ul Huda Malang dalam pengajaran ilmu Sharaf dan menyusun buku ajar yang lebih baik bagi Penelitian ini menggunakan metode deskriptif yaitu metode sekolah tersebut. yang mempelajari realitas dan fenomena apa adanya kemudian mendeskripsikannya dengan detail dengan menggunakan kata-kata bukan angka.

Informasi yang didapatkan adalah data-data yang menjelaskan masalah-masalah yang dihadapi Madrasah tersebut dalam pengajaran ilmu

Sharaf dan data-data yang dibutuhkan untuk menyusun buku ajar ideal. Setelah dilakukan penelitian, peneliti menemukan beberapa hal yang dipandang masalah. Dalam pandangan kepala sekolah masalah-masalah tersebut adalah tidak adanya metode penyajian buku wajib, tidak diadopsinya metode evaluasi, tidak diadopsinya metode tes, tidak adanya petunjuk guru dalam buku wajib, tidak lengkapnya penjelasan materi Sharaf dalam buku wajib, adanya contoh-contoh dalam buku wajib yang tidak kontekstual karena tidak digunakan, dan rendahnya minat sekolah untuk mengembangkan materi ajar.

Menurut guru bidang Sharf, masalah-masalah yang dihadapi adalah; sulitnya memahami buku wajib karena banyaknya istilah, sulitnya memahami buku wajib karena padatnya materi, tidak adanya metode yang baku untuk mengajar, sedikitnya sumberdaya manusia di sekolah, jarangnya kehadiran santri, rendahnya tingkat kedisiplinan santri, rendahnya kemauan belajar mandiri santri, rendahnya kemauan mencatat pelajaran, minimnya waktu belajar dalam kelas, seringnya santri terlambat mengumpulkan tugas, heterogenitas kemampuan santri, tidak adanya rancangan pembelajaran, sedikitnya latihan, tidak adanya kegiatan kebahasaan, tidak adanya evaluasi setiap pelajaran, dan tidak adanya teks untuk pengayaan.

Adapun masalah terpenting yang dihadapi santri adalah ketidakmampuan mereka menerapkan teori yang dipelajari dalam buku wajib sesudah dipelajari padahal minat yang mereka miliki untuk belajar

Sharf kuat dan besar. Atas dasar ini maka peneliti menyusun buku ajar baru, yang diharapkan mampu menutupi kekurangan-kekurangan yang ada dalam buku wajib, serta mengokohkan kelebihan-kelebihannya. Penyusunan Buku tersebut mengandung beberapa ini berhasil dengan pujian pakar. unsur utama yaitu; petunjuk penggunaan, kosakata, teks, pertanyaan untuk memahami, struktur yang menjadi inti pelajaran, latihan, bunyi, kegiatan, penilaian, dan teks pengayaan. Buku wajib yang diharapkan itu telah disusun berdasarkan prinsip-prinsip dan dasar-dasar penyusunan buku wajib ideal yaitu dasar-dasar psikologis, budaya, pendidikan, dan bahasa.

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
ب	استهلال
ج	الإهداء
د	شكر وتقدير
٥	تقرير المشرفين
و	اعتماد جنة المناقشة
ز	إقرار الطالب
ح	مستخلص البحث
ي	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ل	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ن	محتويات البحث
س	قائمة الجداول
م	قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

.....	-
.....	بـ- أسئلة البحث
.....	جـ- أهداف البحث

د- فروض البحث	
هـ- أهمية البحث	
و- حدود البحث	
ز- تحديد المصطلحات.....	
ح- الدراسات السابقة.....	

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: مفهوم الكتاب التعليمي	
المبحث الثاني: أهمية الكتاب التعليمي	
المبحث الثالث: أساسيات إعداد الكتاب التعليمي	
أ- الأساس النفسية	
ب- الأساس الثقافية	
ج- الأساس التربوية	
د- الأساس اللغوية	
المبحث الرابع: محتويات الكتاب التعليمي	
المبحث الخامس: مشكلات الكتاب التعليمي	
المبحث السادس: المعاير لتقدير الكتاب التعليمي	
المبحث السابع: خطوات إعداد الكتاب التعليمي	
المبحث الثامن: مادة الصرف	

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ- منهج البحث
- ب- مجتمع البحث
- ج- أدوات البحث
- د- مصادر البيانات
- هـ - أسلوب تحليل البيانات
- و- إجراءات التطوير

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- المبحث الأول: المشكلات التعليمية في تدريس الصرف
- أ- عرض البيانات من المقابلة مع مدير المدرسة
وتحليلها ومناقشتها
- ب- عرض البيانات من المقابلة مع مدرس مادة
الصرف وتحليلها ومناقشتها
- ج- عرض البيانات من الاستبانة لطلاب
المدرسة وتحليلها ومناقشتها
- المبحث الثاني: وضعية الكتاب المقرر في مادة القواعد الصرفية
للمدرسة الدينية السلفية مطالع الهدى
- المبحث الثالث: عرض الكتاب التعليمي المعد
- المبحث الرابع: عرض البيانات من الاستبانة المقدمة للخبراء
وتحليلها ومناقشتها

الفصل الخ

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

- أ- نتائج البحث
- ب- التوصيات
- ج- المقتراحات

قائمة المصادر والمراجع

- أ- المراجع العربية
- -
- - بحوث
- ب- المراجع الأجنبية
- -
- - مجلات ودوريات ومنشورات
- جداول

قائمة الجداول

رقم	موضوع
	خلاصة نتائج المقابلة مع مدير المدرسة
	خلاصة نتائج المقابلة مع مدرس مادة الصرف
	خلاصة نتائج الاستبانة لطلاب المدرسة
	خلاصة نتائج المقابلة مع الخبير د. شهداء صالح والخبير
	خلاصة نتائج المقابلة مع الخبير د. توركيس لوبيس

قائمة الملاحق

رقم	موضوع
	قائمة الأسئلة الموجهة إلى مدير المدرسة
	قائمة الأسئلة الموجهة إلى مدرس مادة الصرف
	الاستبانة لطلاب المدرسة عن عملية التعليم والتعلم
	الكتاب التعليمي المعد
	الاستبانة المقدمة للخبراء
	خطاب عميد كلية الدراسات العليا جامعة

	<p>مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الخواصة إلى مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية مالانج جاوى الشرقية</p>	
	<p>خطاب رئيس مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية مالانج جاوى الشرقية إلى الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية</p>	
	<p>السيرة الذاتية</p>	



الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

-أ-

ليس بين المسلمين خاصة المشتغلين بدراسة العلوم الإسلامية والثقافة العربية الإسلامية من ينكر أهمية اللغة العربية كأدلة جوهرية لفهم الدين وأدائه. بعض الأئمة والمجتهدين على أن اللغة العربية جزء من الدين لا يمكن أن ينفص . لذلك قالوا بوجوب تعلمها. وقامت بعض المحاولات لنشر هذه اللغة في شتى بقاع الأرض مدعومة من قبل الدول أو غير مدعومة. كل ذلك ليس إلا تقريراً وتبريراً لما يتأصل في الأذهان من أن اللغة العربية ليست لغة اتصال فقط بل هي لغة الدين والاعتقاد والحضارة.

ولا شك أن العربية قد دخلت بلاد إندونيسيا منذ قرون عديدة واستحكمت في كثير من سكانها. وأغلب الظن إنما دخلت مع دخول الإسلام في القرن الثالث عشر الميلادي تقريرياً. فلا غرو إذا قال أحد أن اللغة العربية أسبق دخولاً من اللغات الأجنبية الأخرى كالإنجليزية والهولندية والبرتغالية والمندارينية واليابانية .

وعند كلامنا في قضية نشر اللغة العربية في إندونيسيا هذه لا يمكن أن دور المعاهد المنتشرة في هذا البلد. بهد السلفي / التقليدي (Pondok Pesantren) دور هام لا يجوز إنكاره في نشر اللغة العربية وهو أقدم طريقة لتعلم الإسلام بإندونيسيا كما هو خاص في طرازه الإندونيسي .

¹ Abdul Wahab, Muhibbin, *Tantangan Dan Prospek Pendidikan Bahasa Arab Di Indonesia*. (Online), (<http://alfi86.multiply.com/journal/item/1>, diakses 3 November 2009).

² Jamhuri, Muhammad, *Pondok Pesantren: Sejarah dan Perkembangan Pendidikan Islam di Indonesia*. (Online), (<http://www.ikdar.com/?pilih=news&mod=yes&aksi=lihat&id=53>, diakses 3 November 2009).

وأهمية وجود المعاهد السلفية تظهر جليّة حينما نعرف عددها حالياً.

سنة ٢٠٠٢ قد بلغ عددها أحد عشر ألف معهد (١١٠٠٠) تقريباً ثم ازدادت مرور الأعوام فصارت أربعة عشر ألف معهد. (١٤٠٠٠) تقريباً في السنة .

والكتب التي تكون مرجعاً أساسياً لدراسة القواعد النحوية والصرفية كلها تكتب باللغة العربية على طريقة وترتيب مؤلف العرب. وطبيعة الكتب التي ألفت على هذه الشاكلة صعبة التناول عند المتعلمين غير العرب. ذلك لأن المتعلمين الإندونيسيين الذين يدرّسون العربية في المعاهد السلفية في إندونيسيا يُلزَمُونَ مِنْ أَنْ يعملوا مرتين لدراسة هذا النوع من الكتب: ترجمة اللغة العربية إلى اللغة المفهومة عند الطلاب (باللغة الجاوية مثلاً أو الإندونيسية) ثم محاولة فهم القواعد المضمنة في بطون الكتب. فلا غرو إذا كانت طبيعة الدراسة كهذه أن تستغرق الدراسة مدة طويلة حتى تكون للطلاب قدرة كافية لمطالعة الكتب التراثية متبعين بما تعلموه من قواعد لغوية نحوية وصرفية. وقد تكون دراستهم العربية تحتاج إلى مدة لا تقل عن خمسة عشر

ومع أن مزية الطلاب الذين يدرّسون العربية بطريقة المعاهد السلفية هي توسيعهم وتضليلهم وطول باعهم في فهم القواعد الصرفية إلا أن هذه المدة الطويلة تعد مشكلة لا بد من التفكير في البحث عن علاجها. فالعلاج ليس في تخفيف كفاءة الطلاب بتغيير المواد المقررة وإنما يحاول أن يقلل مدة الدراسة بطريقة أخرى لعلها تر المدة.

هذا بالإضافة إلى أن تلك الكتب لم تكن تؤلف على طريقة تتناسب مع قواعد وأصول وضوابط وأسس حديثة تضم عناصر جديدة وفق ما قررته الدراسة العلمية الجديدة للكتاب التعليمي مما يجعل تلك الكتب القديمة لا تسد حاجات الطلاب.

³ Berita Sore, *Indonesia Puji Jepang Bedakan Islam Dengan Terorisme*. (Online), (<http://beritasore.com/2008/11/11/indonesia-puji-jepang-bedakan-islam-dengan-terorisme/>, diakses 3 November 2009).

ومن المعاهد التي لفتت نظر الباحث هو معهد مفتاح المدى في مدينة ما جاوي الشرقية. وقد درست اللغة العربية فيه على طريقة قديمة وكتاب مقرر ألف على منهج قديم أيضاً. وكان للمعهد مدرسة دينية تابعة لها تسمى المدرسة الدينية السلفية مطالع المدى وهي التي سوف تكون موضع البحث هنا. أما المراحل التعليمية في تلك المدرسة فتتقسم إلى ثلاثة مراحل هي المرحلة الأولى والمرحلة الوسطى والمرحلة العليا. وبالنسبة تعليم مادة الصرف فيها فلا فرق بينها وبين المعاهد السلفية الأخرى على وجه الإجمال.

والتصريفُ لغة التَّغْيِيرُ. ومنه تصريفُ الرياح، أي تغييرُها. واصطلاحاً هو العلمُ بآحكامِ بنيةِ الكلمة، وبما لأحْرُفِها من أصلٍ وزيادةً وصيحةً وإعلالٍ وإيدالٍ وشبيه ذلك.

و قال أهل اللغة أنه لا يجوز أن تكون مادة الصرف غاية تقصد لذاتها في عملية تدريس مادة الصرف. بل يجب أن يفهم أن مادة الصرف هي وسيلة إلى ضبط الكلام وتصحيح الأساليب وتقويم اللسان. فمن الجدير إذا كانت الغاية هذه ألاّ ندرس مادة الصرف إلا القدر الذي يعين على تحقيق هذه الغاية

وليس معلوماً ما هو السبب الرئيسي في صعوبة دراسة مادة الصرف. ولعل من أسباب صعوبة مادة الصرف في المدارس أنها كدست أبواب مادة الصرف في مناهجه وأرهق بها التلاميذ وأن عناية المعلمين متوجهة إلى الجانب النظري منها، فلم يعنوا بالناحية التطبيقية إلا بالقدر الذي يساعد على فهم القاعدة وحفظها للمرور في امتحان يوضع عادة بصورة لا تتطلب أكثر من ذلك. والعلاج لهذه المشكلة تتم بتغيير النظرة في تعليم مادة الصرف من أنها تدرس لتفهم كعلم مستقل إلى نظرة تقول إنها تدرس لمساعدة فهم المعنى، فلا تدرس مادة الصرف بوصفها علمًا مستقلًا وإنما تدرس بوصفها مساعدة لفهم معنى الجملة وبناء على هذا المبدأ يمكن القول بإلغاء الإعراب التقديري والإعراب الخلي في المفردات والجمل والاستغناء عن كثير من مسائل الصرف وكثير من أبواب المشتقات والتصغير والنسب.

ويمكن أن نحمل بعض النقاط التي تشكل مشكلات في تعليم القواعد العربية على شكل عام والقواعد الصرفية على وجه خاص في تلك المدرسة كما يلي:

- ١) الكتاب المقرر مكتوب على أسلوب قديم ومنهج لا يتناسب مع نظريات حديثة في تعليم اللغة
- ٢) صعوبة دراسة الكتاب المقرر
- ٣) قلة التدريبات في الكتاب المقرر
- ٤) قلة النماذج المسهلة لفهم القواعد
- ٥) ضعف التقويم لمعرفة مدى فهم الطالب لكل درس
- ٦) استغراق الدراسة وقتا طويلا مع عدم فهم نظرية القواعد فهما واضحا جليا
- ٧) عدم وجود الكتاب التعليمي المثالى.

ومن المحاولات لتقرير فهم القواعد الصرفية في أسرع وقت ممكن تأليف كتاب القواعد على مفهوم الكتاب التعليمي الجديد. من هنا تأتي أهمية تأليف كتاب في القواعد الصرفية المعدة للمعاهد السلفية. ولا بد من أن يكون الكتاب:

- (١) موجزا (٣) مرتبأ ترتيبا يشكل الهيكل الفكري والتألُّور (٤) يختصر مدة الدراسة
- (٥) يستخدم اللغة العربية السهلة الشائعة غير العقدة ولا يستخدم مصطلحات كثيرة
- (٦) فيه الإبداع في الترتيب^٤. وبهذه الصفات والمزايا يرجى أن يكون الكتاب المؤلف ذات إسهام حسن للمعاهد السلفية أو للمسلمين من سكان إندونيسيا على شكل عام.
- (٧) ويرجى أيضا أنه يناسب طبيعة المبتدئين كما ينفع المتقدمين.

^٤ ليس هناك نظريات خاصة تعتمد عليها صفات الكتاب التعليمي الذي نريدها. غير أنه قد ذكر محمد المشاطة (١٩٨٥) ست مواصفات أساسية يتعين على المؤلف الاهتمام بها وهي (١) تحديد المدف (٢) الأسلوب العلمي في عرض المادة (٣) الاستفادة من الدراسات اللغوية المقارنة (٤) خصوصيات اللغة العربية (٥) الجانب الحضاري (٦) نظريات تعلم اللغة، ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، ج ١ - ١٠١ ونرى أن الأسلوب في عرض المادة مع نظريات تعلم اللغة يلمسان بعض الجوانب للصفات المرجوة من الكتاب

بـ- أسئلة البحث

- ١ - ما هي المشكلات التي تواجهها مدرسة مطالع المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى مالانج في تدريس علم الصرف
- ٢ - كيف يتم إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف لمدرسة مطالع المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى

جـ- أهداف البحث

- ١ - الإكتشافات بالمشكلات التعليمية في تدريس الصرف بمدرسة المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى
- ٢ - إسهام الكتاب التعليمي لمدرسة مطالع المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى

دـ- فروض البحث

تواجه مدرسة مطالع المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى مشكلات في تدريس علم الصرف ما يحتاج إلى إعداد كتاب تعليمي أحسن و أعدد ذلك الكتاب الذي أسس وضعه المثالي.

هـ- أهمية البحث

أهمية البحث تمثل في مضمون الكتاب وطريقة عرضه وترتيبه وشموليته لتغيير وتبدل ما يلزم حتى يتحقق الغرض المتفق عليه وهو تسهيل القواعد الصرفية لطلاب مدرسة مطالع المدى الدينية السلفية في فهم القواعد الصرفية.

و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي

ينحصر الموضوع في بحث المشكلات التي تواجهها مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح الهدى في تدريس علم الصرف وإعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف.

٢- الحد المكاني

مكان البحث هو مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح الهدى مالانج وهي واقعة في شارع غادينج باس (Gading Pesantren) جاوى الشرقية. وسيركز الباحث في بحثه على دراسة ما جرى في الفصل الثالث للمرحلة الأولى.

٣- الحد الزمني

يرجى إتمام هذا البحث على الأكثـر في نهاية الفصل الدراسي عام

ز- تحديد المصطلحات

هناك عدد من المصطلحات توضيحاً و:

١- الكتاب التعليمي : هو الكتاب الأساسي للطالب وما يصحبه من مواد تعليمية مساعدة والتي تؤلف من قبل المتخصصين في التربية واللغة وتقدم للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين في مرحلة معينة بل في صف دراسي معين وفي زمن محدد.

٢- القواعد الصرفية : علم انصب اهتمامه على أبنية الكلمة العربية المفردة وتقسيماتها ومصادرها وصيغها المختلفة.

ح- الدراسات السابقة

ليس هناك بحث خاص على مدى اطلاع الباحث يتعلق بإعداد الكتاب التعليمي في مادة القواعد الصرفية. وهناك عدة بحوث تقرب من هذا الموضوع. ون هنا ثلاثة بحوث أحدها يقرب من الموضوع من حيث تناوله للقواعد والآخران يقربان من الموضوع من حيث إعداد الكتاب.

١- محمد عبد الحميد. *تطوير الكتاب التعليمي لمادة القواعد النحوية لطلاب البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية بجامعة الصداقة الإندونيسية الإسلامية مالانج*. رسالة الماجستير غير منشورة. كلية الدراسات العليا. مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. ٢٠١٤م

٢- الفجر الفؤاد (Al-Fajrul Fuad). *تأليف الكتاب المصاحب لتعليم مهارة الكتابة في مدرسة الكوثر المتوسطة الإسلامية بيربيس (Brebes)*. رسالة الماجستير غير منشورة. كلية الدراسات العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣- أغوس هاريانتو (Agus Hariyanto). *تأليف الكتاب المصاحب لتنمية مهارة الكلام (بحث تحريري بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فريغين فاسوروان)*. رسالة الماجستير غير منشورة. كلية الدراسات العليا. إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

الباحث الأول والثاني هما بختان وصفيان توصلوا إلى نتيجة معينة. أما البحث الثالث فهو بحث تحريري. و البحث الأول فهو خاص ببحث القواعد النحوية وهو موجه إلى طلاب البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية بجامعة الصداقة الإندونيسية الإسلامية مالانج. والبحث الثاني هو خاص بتعليم مهارة الكتابة في مدرسة الكوثر المتوسطة الإسلامية بيربيس (Brebes). والبحث الثالث خاص بتنمية مهارة الكلام. فالجديد في هذا البحث هو إعداد كتاب تعليمي بتناول القواعد الصرفية وتوجيهه إلى معهد "مفتاح الهدى مالانج".

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: مفهوم الكتاب التعليمي^١

رأى القاسمي أن معنى الكتاب التعليمي يختلف عن المعنى الشائع المألوف عند الناس. فكان يرى أن يتكون الكتاب التعليمي^٢ لا من مادته الأساسية فحسب بل كذلك من المواد المساعدة كالمعجم وكتاب التمارين التحريرية وكتاب التمارين الصوتية وكتب المطالعة المتدرجة وكتاب الاختبارات ومرشد المعلم .

وأيّد طعيمة هذا التعريف حيث قال: إن الكتاب المدرسي يشمل مختلف الكتب والأدوات المصاحبة التي يتلقى الطالب المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي مثل أشرطة التسجيل والمذكرة والمطبوعات التي توزع على الطلاب وكراسات التدريبات وكراسات الاختبارات الموضوعية ومرشد المعلم .

وأتفق على هذين الرأيين المؤلفان لكتاب أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية هما ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله حيث قالا: الكتاب المدرسي هو الكتاب الأساسي للطالب وما يصحبه من مواد تعليمية مساعدة والتي تؤلف من قبل المختصين في التربية واللغة وتقديم للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين في مرحلة معينة بل في صفة دراسي معين وفي زمن محدد^٣ .

وقال محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة في كتابهما أن مفهوم الكتاب المدرسي قد يضيق في بعض الكتابات وقد يتسع. فالكتاب المدرسي بالمفهوم الضيق هو الشكل التقليدي للكتاب الذي يوزع على الطلاب. أما تعريفه بالمفهوم الواسع

^١ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، الطبعة الأولى، الرياض: دار الغالي، دون سنة، ص

^٢ المرجع نفسه، ص

^٣ المرجع نفسه، ص

فهو الكتاب الذي يشمل مختلف الكتب والأدوات التي يتلقى الطالب منها المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي .

ثم فضلاً المراد من هذا التعريف حيث قالا: والكتاب المدرسي في الدراسة الحالية يعني: ذلك الكتاب الذي يستعمل على مجموعة من المعلومات الأساسية التي تتوخى تحقيق أهداف تربوية محددة سلفا وهي أهداف معرفية cognitive أو وجدانية affective أو نفسحركية psychomotor. وتقدم هذه المعلومات في شكل عملي منظم بتدريس مادة معينة في مقرر دراسي معين ولفترة زمنية محددة .

فمن هذه التعريفات كلها يتبيّن أن المؤلفين لهذا الفن قد اتفقوا على أن الكتاب المدرسي أو التعليمي هو كتاب يشمل الكتاب الأساسي للطلاب وكذلك جميع الكتب المساعدة لذلك الكتاب الأساسي. وبمعنى آخر فقد تبيّن المؤلفون تعريف الكتاب المدرسي بمفهومه الواسع.

المبحث الثاني: أهمية الكتاب التعليمي

تتمثل أهمية الكتاب التعليمي في أنه يشكل عنصراً أساسياً من مكونات المنهج. وذلك لأنّه بالرغم من أن مكونات المنهج تتكون من عدة عناصر كأنشطة وطرق تدريس وكتب تعليمية إلا أن وجود الكتاب التعليمي يعد ركائز المنهج الأساسية في أي مرحلة تعليمية. فمن خلال محتواه اللغوي والثقافي تتحقق الأهداف المراد تحقيقها من العملية التعليمية .

ويعد الكتاب التعليمي أيضاً الواء الذي يحمل اللقبة السائعة الطيبة أو اللقبة المذاق التي نقدمها للطالب الجائع، والمعلم هو الوسيلة أو الواسطة التي تقدم بواسطتها هذه اللقبة للطالب. إلا أن هذه الوسيلة لم تكن مما يرجى دائماً دورها.

^٨ محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى الطبعة الأولى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، هـ، ص

^٩ المرجع نفسه، ص

^{١٠} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص

فلعلها في حين من الأحيان لم تكن على استعداد كامل، ففي هذه الحالة لا بد من تركيز الاهتمام على إعداد هذا الوعاء- أي الكتاب التعليمي - إعداد حسنا.

والكتاب التعليمي يزود الدارسين بالجوانب الثقافية المرغوب فيها كما يمدّهم بالخبرات والمعلومات والحقائق التي تعمي قدراتهم على النقد والابحاث العقلية نحو أحداته كجزء من عملية التفهّم والاستيعاب. كما يمثل الكتاب التعليمي السلطة في فرض الفكرة فهو يؤكّد المعانى.

وإذا كان المعلم له دور في العملية التعليمية فإن الكتاب التعليمي هو الذي يجعل هذه العملية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم ما يريد والكتاب هو الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات المراد غرسها في التلميذ ليس فقط للتلاميذ بل للمعلمين وغيرهم أيضا .

هذا هو الكتاب التعليمي وهذا هو الكتاب على شكل عام. غير أنه مع هذه الميزات كلها فله أضرار ومساوئه أيضا على الدارس والاتجاهاته. ومن ثم فهو سلاح ذو حدين. فهو أحيانا قد يضر إذا لم يعد إعداد جيدا ولم يتم اختياره وفق مبادئ وأسس منشودة ووفق أهداف ينشدها المجتمع والدين الإسلامي. ومن هنا تظهر قيمة إعداد الكتاب التعليمي ونظهر أيضا أهميته في العملية التعليمية .

المبحث الثالث: أساسيات إعداد الكتاب التعليمي

الفرق بين الكتاب التعليمي في النظر التربوي الحديث والكتاب التعليمي وفق المفهوم التربوي القديم ليس فرقا في مكانه وأهميته ووظيفته فحسب بل هو فرق كذلك في الأساس الذي يقوم عليها. وفي درجة الوعي بهذه الأساس ومدى الاسترشاد بها عن وعي وبصيرة في أثناء تأليفه واستخدامه .

^{١١} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص ٢

^{١٢} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص ٣

^{١٣} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص ٤

وانطلاقاً من هذا أصبح لزاماً على المؤلفين ومقرري الكتب التعليمية لتعليم العربية للأجانب مراعاة الأسس التالية: الأسس النفسية والأسس الثقافية والأسس التربوية والأسس اللغوية. وفيما يلي تفصّل هذه الأسس كلها.

بـ- الأسس النفسية

المبادئ والأسس النفسية التي يجب مراعاتها عند وضع مادة تعليمية منها:

- (١) أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغرى وما يقدم للكبار (٢) أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب (٣) أن تكون مشوقة جامعة بين الفكاهة والحكمة والنادر فكل ما من شأنه أن يحقق الاستمتاع للدرس (٤) أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة .

بـ- الأسس الثقافية

والمبادئ والأسس التي ينبغي لواضع الكتاب التعليمي مراعاتها في المحتوى الثقافي منها:

- (١) أن تعبّر المادة عن محتوى الثقافة العربية الإسلامية (٢) أن تعطى صورة صادقة وسليمة عن الحياة في الأقطار العربية (٣) أن تنسق المادة ليس فقط مع أغراض الدارسين ولكن أيضاً مع أهداف العرب من تعليم لغتهم ونشرها (٤) أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه (٥) يشير المحتوى الثقافي للمادة المتعلّم ويدفعه إلى تعلم اللغة والاستمرار في هذا التعلم (٦) أن توسيع المادة خبرات المتعلّم بأصحاب اللغة (٧) أن ترتبط المادة الثقافية بخبرات

^{١٤} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، مرجع سابق، ص .

^{١٥} محمود كامل الناقة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها مواصفاته وخطّة تأليفه، الجملة العربية للدراسات اللغوية، العدد الثاني، فيروير ، ص .

الدارسين السابقة في ثقافتهم)٨) أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي)٩) أن تلتفت المادة ويشكل خاص إلى القيم الأصيلة المقبولة في الثقافة العربية والإسلامية)١٠) أن تقدم تقويمًا وتصحيحاً لما في عقول الكثريين من أفكار خاطئة عن الثقافة العربية والإسلامية)١١) أن تتجنب أحكام متعصبة للثقافة العربية

ج- الأسس التربوية

أما الأسس التربوية فمنها:)١) أن يضبط فيها عدد المفردات بحيث تقدم العدد الذي يكفي لتقديم النص المطلوب دون تقليل أو إكثار)٢) أن يخصص في المادة التعليمية جزء معين للجانب الصوتي بحيث يكون برنامجاً منظماً لتعليم الأصوات)٣) أن تضبط عملية تقديم المفاهيم والمصطلحات النحوية وتدرج من السهل إلى الصعب.)٤) أن تعالج المفاهيم الثقافية بشكل يجعل المادة صالة لتعلم مهارات اللغة.)٥) أن يتتجنب استخدام الأساليب الأدبية الرفيعة.)٦) أن تكتب المادة بخط النسخ.)٧) أن تكون الصفحة المكتوبة متعددة مترنة غير مزدحمة.)٨) أن يقل عدد الأسطر في الصفحة، وأن تتسع المسافات بين الكلمات وبين السطور.)٩) أن يستخدم الورق الأبيض المصقول غير اللامع تجنبًا لسوء الطباعة وإرهاق العين.)١٠) أن يضبط النص بالحركتات الثلاث ضبطاً كاملاً.)١١) أن تتماشى مع الأغراض التي وضعت من أجلها وأن تغطي كل أوجه التعلم في البرنامج.)١٢) أن يستفاد في وضع المادة بنتائج الدراسات والبحوث في ميدان إعداد المواد الأساسية لتعليم اللغات.)١٣) أن تتضمن مجموعة من التدريبات المتنوعة بحيث تشمل جميع المهارات وتعمل على تنميتها وتشييدها^{١٧}.)١٤) أن تلتفت التدريبات إلى الصعوبات والمشاكل التي يواجهها الدارس سواءً أكان سببها اللغة العربية أم لغته الأم.)١٥) أن تتضمن مجموعة من الاختبارات

^{١٦} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، مرجع سابق، ص -

^{١٧} محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص

التي تقيس تحصيل الدارس وتكتشف عن مدى تقدمه في التعلم. ١٦) أن تتيح المادة للمعلم الفرصة لاستخدام الوسائل التعليمية المختلفة بقدر الامكان. ١٧) أن يصاحب المادة كراسة للتطبيقات اللغوية والواجبات الإضافية. ١٨) أن يصاحب المادة مرشد .

د- الأسس اللغوية

ولا بد من مراعاة الأسس اللغوية. فمن مبادئ وأسس وضع الكتاب التعليمي التي تتعلق بالناحية اللغوية: ١) أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها. ٢) أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة معتمدة. ٣) أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلا). ٤) أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليس لغة مصنوعة، أي تقدم اللغة صحيحة في بنائها وتراكيبيها. ٥) أن تبني المادة على تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها. ٦) أن تتجنب المادة استخدام اللغة الوسيطة كلما أمكن ذلك. ٧) أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى . ٨) أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف. ٩) أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية. ١٠) أن تعتمد المادة على التراكيب الشائعة الاستعمال. ١١) أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.

^{١٨} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، مرجع سابق، ص '

^{١٩} محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص '

^{٢٠} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، مرجع سابق، ص

المبحث الرابع: محتويات الكتاب التعليمي

الكتاب التعليمي الأفضل لا بد على الأقل من أن يشتمل العناصر الآتية :
كتاب الطالب الأساسي ومرشد المعلم وكراسات التدريبات وكتاب المطالعة الإضافي .

فكتاب الطالب الأساسي هو الكتاب الأساسي الذي يوزع على الدارسين بغرض استيعاب مادته العلمية وأداء الاختبار النهائي فيه بحيث تتوقع منه أن يتحقق أهدافه اللغوية والتربوية والنفسية والثقافية في المدة الزمنية المقررة له. ويشتمل هذا الكتاب على عدد من الدروس أو الوحدات ويختلف لمستوى تعليمي لآخر كما يختلف في طريقة عرضه للموضوعات وفق سن الدارس وعمره العقلي ومدى خبرته السابقة باللغة .

وأما مرشد المعلم وهو الكتاب الذي يزود المعلم ويرشهده ويستخدم كتاب الطالب. وهذا الكتاب بين الأمور الآتية: (١) الطريقة التي ألف عليها الكتاب والمبادئ التي استند التأليف إليها (٢) المستوى التعليمي الموضوع له الكتاب (٣) نوع الدارسين الموجه إليهم الكتاب (٤) المهارات والقدرات والميول والاتجاهات التي يسعى إليها غرسها وتنميتها لدى الدارسين (٥) طريقة التدريس المناسبة .

استخدام المفردات والتركيب على الوجه المطلوب (٦) تقديم نماذج كاملة من دروس كتاب الطالب بالشرح والتوضيح مع أمثلة إضافية (٧) تقديم نماذج من التدريبات الإضافية (٩) تزويده بالمراجع التي يمكن أن يعود إليها المعلم بنفسه أو يرشد الطالب بالرجوع إليها (١٠) تزويده بأساليب التقويم. وبين طعيمة أن لمرشد المعلم خصائص هي: (١) أنه مرشد لكتاب معين. بمعنى أنه لا يصلح لأي كتاب لتعليم العربية للناطقين

^{١١} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص .

^{١٢} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص .

^{١٣} محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص .

بغيرها (٢) لا يعني عن المعلم بل له حدود يتحرك فيها (٣) تغلب عليه الصبغة التطبيقية. معنى أنه يحوي مجموعة من الأساليب والإجراءات العملية الالزمة لتنفيذ دروس معينة. وأما كراسة التدريبات فهي عبارة عن مجموعة من التدريبات اللغوية الهدافلة والمربطة بمادة الكتاب الأساسي للطالب مع إضافة بعض التدريبات التي يتوقع أن يسأل فيها الطالب. وقدف هذه الكراسة إلى إعطاء مزيد من الفرص لتدريب الطلاب على تحسين وتنمية مهاراتهم اللغوية وتعزيز مفراداتهم وتراكيبيهم اللغوية التي تم تعليمها في الدروس السابقة. وينبغي أن تزود كراسة التدريبات بتعليمات بحيث يشتمل على بيان المدف منهما وكيفية استخدامها وبيان العلاقة بينها وبين الكتاب المدرسي.

أما كتاب القراءة الإضافي فهو الكتاب الذي يشتمل على نص أو مجموعة من النصوص المتدروجة في صعوبتها سواء من حيث المفردات أو التركيب أو المحتوى العلمي والثقافي ويستهدف هذا النوع من الكتب تدريب المخريجين في برامج تعليم العربية على الاستمرار في تنمية مهاراتهم اللغوية وزيادة وعلوماهم عن الثقافة العربية الإسلامية عما يهدف هذا الكتاب إلى تثبيت المفردات والتراكيب التي تعلمها الدارسون بالإضافة إلى تنمية قدراتهم على الاستقلال في التحصيل .

المبحث الخامس: مشكلات الكتاب التعليمي

هناك بعض المشكلات التي انتابت وضع الكتاب التعليمي ينبغي لواضعي و مقرري الكتاب التعليمي أن يعرفوها حتى يتسمى لهم التهئ لوضع الكتاب الحسن. فمن هذه المشكلات هي: الأهداف المتبناة وملاءمة الكتاب و اختيار المادة والخلط بين التأليف للعرب ولغيرهم وعدم الاستناد إلى أسس علمية في التأليف والاعتماد على خبرة المؤلف و تخصصه وعدم وجود كتب تخصصية ومقدمة الكتاب والمشكلات اللغوية وعدم توافر المادة التعليمية المساعدة والإخراج.

^٤ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص

أما الأهداف المتبناة فمن المعروف أن كل عمل جاد يبدأ بتحديد الأهداف بوضوح ثم اختيار الوسائل التي تتحقق هذا المهدف. والأهداف هي أول مدخلات العملية التعليمية وهي بمثابة التغيرات التي تتوقع أن يحدثها المنهج في شخصيات التلاميذ. والمشكلات التي نواجهها عند تأليف كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها هي: ما هي الأهداف المتبناة؟ فالآهداف متعددة والخصائص مختلفة ولكل وغاية من جراء تعلمه العربية كما أن من يتعلم العربية لفترة طويلة لن تكون أهدافه كأهداف من تعلمها لفترة قصيرة ولغرض محدد. وإن كان نحن المسلمين قد حددنا هدفاً واضحة في تعليمنا اللغة العربية وهي نشر اللغة ونشر الدين الإسلامي إلا أنه لا بد من تحديد الأهداف الأساسية التي نرغب في إيصالها إلى الطالب الذي يتكلم العربية.

وأما مشكلة ملائمة الكتاب فنرى عجز الكتاب عن تحقيق ميول الطلاب ورغباتهم. وابتعد عن مشاكلهم. والمفترض لا بد للكتاب من أن يراعي سن الدارس وذكاءه وخلفيته التعليمية كما أنه لا بد أن يراعي ميوله ورغباته وأهدافه من التعلم. ولكي يكون الكتاب ملائماً لا بد أن نضع ظروف الطلاب اللغوية والحياتية في الحسبان ولا بد أن يبين المؤلف مادته بعد إجراء دراسات تقابلية. وقبل أن يشرع المؤلف في وضع كتابه لا بد أن يجري دراسة وصفية للغة المتعلمين تشمل جميع مستوياتها الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية لمعرفة خصائص هذه اللغات وملامحها ثم مقارنتها باللغة العربية. وهذا يؤدي بالمؤلف إلى معرفة ما تتفق فيه هذه اللغات مع العربية وما تختلف فيه عنها وذلك سوف يعينه على التنبؤ بالصعوبات التي سيواجهها الطالب عند تعلمه العربية. وينبغي على المؤلف للكتاب التعليمي أيضاً القيام بدراسته شاملة لحضارة المتعلمين بجانبيها المادي والأخلاقي فيعرف معتقداتهم وفكرهم السائد كما يعرف عاداتهم وتقاليمهم وطرق العيشة السائدة في مجتمعاتهم.

وحين نتكلّم عن اختيار المادة من المعروف أن الأهداف تتحقق عن طريق المادة المختارة. ولكن كيف يختارها المؤلف وماذا سيختار وعلى أي أساس يتم ذلك؟

فوضع الكتاب التعليمي ر بما سيقف بين اختيارات متعددة. بين العودة إلى كتب الأوائل أو الاعتماد على كتب المعاصرين. بين الاكتفاء بما في الكتاب أو تضمين الأشياء من الحياة المعاشرة إلخ ... من هنا لا بد لواضع الكتاب أن يدرك أن المادة تشمل مجموعة من النصوص كما أنها تشتمل على قواعد تركيبية لغوية ومجموعة من التدريبات المعينة. ولا بد له أيضاً من أن يفهم أن النظام الصوتي للغة العربية يشمل مجموعة من الفونيمات القطعية والفوق قطعية. فعلى هذا يختار المؤلف المفردات اللغوية ضمن ضوابط معينة ويراعي شمول الكلمة وقرها للدارسين وملاصقتها لهم واشتراكها مع مفردات لغاتهم وانتشارها وقرها إليهم في الفصل. وعلى المؤلف أيضاً أن يختار التراكيب اللغوية المناسبة ثم يوزعها على الدروس المختلفة للكتاب، والأخير لا بد له من أن يضمن الكتاب مواقف حقيقة تعرض صورة الحضارة العربية والإسلامية بجوانبها المختلفة.

والمشكلة التالية هي الخلط بين التأليف للعرب ولغيرهم، وقد عرفنا الفرق بين الطالب العربي وغيره عند تعلم العربية. فالطالب العربي عندما يذهب إلى المدرسة لأول مرة لا يذهب لتعلم الكلام فهو يتحدث منذ صغره بل يذهب لتعلم الكتابة القراءة. أما الطالب الذي لا ينطق العربية فإنه يذهب إلى المدرسة لتعلم نطق العربية وكيفية كتابتها وقواعدها. وعلى هذا الأساس لا بد عند تأليف الكتب لغير الناطقين بالعربية من مراعاة مهارة الكلام في بادئ الأمر وتقديمها على المهارات الأخرى.

ووُجِدَتْ أَيْضًا مشكلة عدم الاستناد إلى أُسُس علمية في التأليف.

المؤلف قد يضع مفردة جديدة في درس ما كما نجده في درس آخر يضع سيلاً هائلاً من المفردات الجديدة ونجده لا يستند إلى أي قواعد أو معايير علمية عند تقديم القواعد النحوية. فهناك من يقدم المؤنة على المذكر، وهناك من يقدم المفرد والمثنى والجمع باسم الفاعل والمشتقات في درس واحد. وهذه كلها لا تجوز إذ أن تأليف الكتاب

التعليمي لا بد من أن يعتمد على معرفة الأسس السيكولوجية والدراسات التقابلية والأسس النفسية والاجتماعية واللغوية والتربية والـ .

كذلك الاعتماد على خيرة المؤلف وشخصه قد يقلل قيمة الكتاب التعليمي.

وهذا يحصل حين يركز بعض المؤلفين على المادة اللغوية مهمتين النواحي الأخرى مثل النواحي النفسية والأسس التربوية، وهذه كلها قد تؤدي بالمؤلف إلى الجثوح عن طريق الصواب وقد تؤدي به إلى الاهتمام بجانب الكم على حساب الكيف. والعلاج لهذه المشكلة هو أن يكون تأليف أي كتاب تعليمي من لجنة تضم ثلاثة تخصصات هي عالم لغة تطبيقي ومتخصص أكاديمي في اللغة العربية ومتخصص في الدراسات السيكولوجية والتربية.

ويعد من المشاكل أيضا عدم وجود كتب تخصصية، هذه المشاكل اختلف أهداف الدارسين عندما كانوا يتعلمون اللغة العربية. الواقع المشاهد عند من تأمل وتمعن في مقررات ومناهج معاهد تعليم العربية لغير متاحديها هو الخلط في المقررات الحالية. وحل هذه المشكلة لا بد من وضع مقررات متخصصة كأن نضع كتابا لتعليم العربية لأغراض دبلوماسية وتعليم العربية لأغراض طبية... .

وأما مشكلة مقررية الكتاب فهي تعني عدم مناسبة المادة لقدرات الدارسين العقلية وخلفياتهم الثقافية حتى يقرؤوا ولا يفهموا. وحل هذه المشكلة لا بد من التوازن في تقديم وتكرار المفردات اللغوية ولا بد من التدريبات الذي تساعده على استيعاب وفهم المفردات. وكذلك من الختم الاهتمام بطول الجمل وقصرها وسهولتها وتعقيدها. وأيضا الاهتمام بترتيب الموضوعات وأن تكون متراقبة ومتداعية ومتدرجة في سهولتها وصعوبتها، ولا بد من الاهتمام بعملية الاختيار والانتقاء في ظل مفهوم الوظيفة كما أنه لا بد من الاهتمام بالمضمون الثقافي الذي يشبع رغبات الدارسين.

ثم تأتي المشكلات اللغوية وهي السؤال عن أي لغة تقدم بها المادة المنتقاة المراد إيصالها إلى الدارسين أتقدم لهم العربية الفصحى أم العربية المعاصرة أم العربية

المتحصصة أم العامة؟ وحل هذه المشكلة لا بد من توافر المؤلف الذي يعتمد على ما تقدمه الدراسات العملية المتاحة ويقف في منظومة الفريق العلمي الموحد الذي يؤلف الكتاب ليتدارس ما يمكن أن يقدم من اللغة.

وكذلك مشكلة عدم توافر المادة التعليمية المساعدة. هذه المشكلة نشأت بعد أن تغير مفهوم الكتاب التعليمي ليشمل كل الكتب والأدوات المصاحبة التي يتلقى الطالب منها المعرفة والتي توظف في البرنامج التعليمي. فالتأثر على هذه المشكلة يتم بتأليف كتاب الطالب وهو الكتاب الأساسي الذي يوزع على الدارسين بعرض استيعاب مادته العلمية كما يؤلف مرشد للمعلم يرشد إلى استخدام كتاب الطالب بطريقة سليمة. ويجب أن يصاحب ذلك كراسات للتدریيات تشتمل على مجموعة من التدریيات اللغوية المرتبطة بمادة الكتاب، كما أنه يؤلف كتاب إضافي للقراءة يساعد على تنمية مهارات المتعلمين وزيادة معلوماهم كما أنه من الضروري إعداد معجم مصاحب يعني بشرح الألفاظ الواردة في الكتاب الأساسي. ولا بد أيضاً من توفير الوسائل السمعية والبصرية والمعينة على فهم الكتاب الأساسي.

والأخير هو مشكلة الإخراج. فالإخراج هو شكل الكتاب الذي صدر فيه ووصفه المادي. وليس هو تلوين الكتاب بل هو كل شيء في الكتاب. النظر إليه من حيث عدد الصفحات. يجب أن يكون متناسقاً مع حجم الموضوعات وأهميتها وكذلك حجم الصفحات لا بد أن يراعي ما بها من وسائل إيضاحية كما أنه لا بد من الاهتمام بتشكيل الحروف وبطبيعة الكتاب وبألوانه وبغلافه كما أنه يجب الاهتمام بترتيبه الداخلي وبمقدمة وخاتمه وفهرسه ويجب أن يكون حالياً من الأخطاء المطبعية .

^{٢٦} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص ،

المبحث السادس: المعايير لتقدير الكتاب التعليمي

ذكر محمد المشاطة (١٩٨٥) ست مواصفات أساسية يتعين على المؤلف الاهتمام بها وهي ١) تحديد الهدف ٢) الأسلوب العلمي في عرض المادة ٣) الاستفادة من الدراسات اللغوية المقارنة ٤) خصوصيات اللغة العربية ٥) الجانب الحضاري (نظريات تعلم اللغة) .

وأما القاسمي (١٩٧٩) فقد قسم المعايير تحت خمسة أقسام يتدرج تحت بعضها عدد من القضايا التفصيلية وهذه الأقسام والقضايا هي: ١) الأهداف السلوكية ٢) ملاءمة الكتاب للمتعلمين - حيث ينبغي أن يبين الكتاب مادته على نوعين من التحليل أولهما اللغوي التقابلي وثانيهما التحليل الحضاري التقابلي ٣) التحليل التربوي ويتم هذا بأن يلائم الكتاب التعليمي المتعلمين من حيث العمر والقابلية والمستوى اللغوي والتعليمي والولوع والوقت الذي يستطيعون تكريسه لدراسة العربية ٤) ملاءمة الكتاب للمعلم وتحدد ملاءمة المدرسي للكتاب المدرسي عوامل ثلاثة هي مهارات المدرس اللغوية ومهارات المدرس الفنية وعبء المدرس التعليمي ٥) المادة التعليمية في الكتاب المدرسي وتقسم إلى نوعين المادة اللغوية بما اشتمل عليه من النظام الصوتي والمفردات والتعبيرات والاصطلاحية والتركيب اللغوية والمادة الحضارية ويقصد بذلك مواقف الحياة اليومية والملامح الثقافية التي تدور حولها الدروس،) المهارات اللغوية في الكتاب المدرسي ويبين هنا مدى الارتباط بين هدف الكتاب وجمهوره ومهارات اللغة المعلمة ٧) الطريقة ويبين هنا العلاقة بين جمهور الكتاب ونوع طريقة التدريس التي ينبغي أن يتبعها الكتاب^{٢٨} ٨) العرض ويقصد به إيصال المادة التعليمية إلى الطالب وتنظيمها له .

^{٢٧} رشدي أحمد طعيمة، نحو أداة موضوعية لتقدير كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، المجلة العربية للدراسات اللغوية، العدد الثاني، فبرويير ، ص

^{٢٨} محمود كامل الناقعة ورشدي أحمد طعيمة ، مرجع سابق، ص

^{٢٩} رشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص . -

ويرى عبد الملك (١٩٧٢) أن كل درس ينبغي أن يتكون من ثمانية أجزاء هي ١) النصوص الأساسية ويسميها تدرييات العرض ٢) الملاحظات النحوية ٣) الحوار ٤) التدرييات النمطية ٥) تدرييات الاختيار الحر ٦) المحادثة المقيدة ٧) تمارينات الفهم الموسعة ٨) قائمة المفردات .

المبحث السابع: خطوات إعداد الكتاب التعليمي

هناك مبادئ أساسية يجب معرفتها قبل تأليف الكتاب هي: الكتاب؟ وما المستوى الذي يؤلف له الكتاب؟ وما الرصيد اللغوي سينطلق منه الكتاب ويستند إليه؟ وما المهارات اللغوية التي يهدف الكتاب إلى تعميتها؟ وما طبيعة المحتوى في الكتاب والأخير ما هو شكل الكتاب؟ هذه الأسئلة كانت إجابتها سترشدنا إلى وضع كتاب على شكل أفضل .

وأما الخطوات المقترحة لإعداد الكتاب التعليمي فهي تشتمل على خمس خطوات هي ١) المرحلة التحضيرية للكتاب^{٣٠} ٢) التناول اللغوي للكتاب^{٣١} ٣) تناول المحتوى الثقافي والحضاري للكتاب^{٣٢} ٤) التناول التربوي للكتاب^{٣٣} ٥) التناول الفني للكتاب .

ولما كان إعداد الكتاب التعليمي في مادة القواعد النحوية والصرفية لا يمت بصلة قوية للمراحل بعد الأولى فإننا سوف نقوم بشرح الخطوة الأولى بشيء من التفصيل.

فالمرحلة التحضيرية للكتاب تتضمن عدة الأعمال هي: ١) دراسة كتب تعليم اللغة العربية للأجانب دراسة عملية تحليلية تقويمية للاستفادة من الجوانب المضيئة فيها ولسد الشغertas وجوانب القصور. ويکمن الاسفادة من هذه الدراسة في الجوانب

^{٣٠} رشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص

^{٣١} محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص -

^{٣٢} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، مرجع سابق، ص

^{٣٣} محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص -

الآتية: المفردات المستخدمة، أسلوب تقديمها والتصاعد بها، نظام تكرار الكلمة في الدرس الواحد وفي بقية الدروس، المفردات المشتركة بين الكتب، أسلوب عرض التراكيب اللغوية، أنواع التدريبات والتمارين المستخدمة، الموضوعات والمحاور الثقافية والحضارية التي دارت حولها، أساليب المعالجة والتناول. ٢) دراسة وتحديد الشروط اللفظية الأساسية التي يستند إليها الكتاب، وهذا يتضمن إعداد قائمة بالمفردات الأساسية الشائعة والضرورية. ٣) دراسة المشكلات والصعوبات المتصلة بتعلم مهارات اللغة والتي يمكن أن تواجه المتعلمين. وما يساعدنا في التعرف على هذه المشكلات والصعوبات الدراسات المقارنة والتقابلية ودراسات الأخطاء الشائعة واستخدام منهج تحليل الأخطاء. ٤) تحديد الأهداف العامة للكتاب والأهداف الخاصة ثم ترجمة هذه الأهداف إلى أهداف سل .

المبحث الثامن: مادة الصرف

التصريفُ لُغَةُ التَّغْيِيرِ. ومنه تصريفُ الرياح، أي تغييرُها. واصطلاحاً هو العلم بأحكامِ بنيةِ الكلمة، وبما لأحْرُفِها من أصلٍ وزِيادةٍ وصِحَّةٍ وإعلالٍ وإبدالٍ وشبيه ذلك.

وهو يُطلقُ على شيئين الأول تحويلُ الكلمة إلى أبنيةٍ مُختلفة، لصُرُوبٍ من المعاني كتحويل المصدر إلى صيغِ الماضي والمضارع والأمر واسمِ الفاعل واسمِ المفعولِ وغيرهما، وكالنسبة والتضييق.

والآخر تغييرُ الكلمة لغير معنى طاري عليها، ولكن لغرض آخر ينحصرُ في الزيادة والحدف والإبدال والقلب والإدغام.

فتصريفُ الكلمة هو تغييرِ بنيتها بحسبِ ما يعرضُ لها. ولهذا التغييرُ أحكام كالصِحَّةُ والإعلال. ومعرفة ذلك كله تُسمى (علم التصريف أو الصرف).

^{٣٤} محمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص -

وَلَا يَتَعَلَّقُ التَّصْرِيفُ إِلَّا بِالْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ وَالْأَفْعَالِ الْمُتَصَرِّفَةِ. وَأَمَّا الْحُرُوفُ وَشَبَهُهَا فَلَا تَعَلَّقُ لِعِلْمِ التَّصْرِيفِ بِهَا.

وَالْمَرَادُ بِشَبَهِ الْحُرْفِ الْأَسْمَاءِ الْمُبَنَّيَّةِ وَالْأَفْعَالِ الْجَامِدَةِ، فَإِنَّهَا تُشَبِّهُ الْحُرْفَ فِي الْجَمْدِ وَعَدَمِ التَّصَرُّفِ.

وَلَا يَقْبِلُ التَّصْرِيفُ مَا كَانَ عَلَى أَقْلَى مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ ثَلَاثِيًّا فِي الْأَصْلِ، وَقَدْ غُيَّرَ بِالْمَحْذَفِ، مُثْلُ عَ كَلَامِيٍّ، وَقِ نَفْسِكَ، وَقُلُّ، وَبِعٌ^{١٠٨}. وَهِيَ أَفْعَالُ أَمْرٍ مِنْ وَعِيٍ يَعْيَى، وَوَقَى يَقِيٍّ، وَقَالَ يَقُولُ، وَبَاعَ يَبْعَىٰ، وَمُثْلُ يَدِّ وَدَمٍ، وَأَصْلُهَا "يَدَىٰ وَدَمُوٰ، أَوْ دَمَيٰ".

وَجَعَلَتْ مَادَةُ الْصِّرَافِ فِي مَدْرَسَةِ مَطَالِعِ الْهَدِيَّةِ السَّلْفِيَّةِ .

رَئِيسِيْنِ : التَّصْرِيفُ الْإِصْطَلَاحِيُّ وَالتَّصْرِيفُ الْلُّغُوِيُّ. وَالْمَرَادُ بِالتَّصْرِيفِ الْإِصْطَلَاحِيِّ ذَلِكَ الْاِشْتِقَاقُ الَّذِي يَبْدُأُ مِنْ الْفَعْلِ الْمَاضِيِّ فَالْفَعْلُ الْمَضَارِعُ فَالْمَصْدُرُ فَالْأَسْمَاءُ الْفَاعِلُ فَالْأَسْمَاءُ الْمَفْعُولُ فَفَعْلُ الْأَمْرِ فَفَعْلُ النَّهْيِ فَاسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ فَاسْمُ الْآلةِ. وَالْمَرَادُ بِالتَّصْرِيفِ الْلُّغُوِيِّ تَغْيِيرُ أَشْكَالِ الْأَفْعَالِ حِينَ اتَّصَلَتْ بِالضَّمَائِرِ وَنُونِيِّ التَّوْكِيدِ وَمَا شَابَهَا.

^{١٠٨} مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية ، الطبعة الأولى، الرياض: دار الغالي، دون سنة، ص

الفصل الثالث

منهجية البحث

يتناول هذا الفصل سبعة أشياء هي : منهج البحث، مجتمع البحث وعيته وأسلوب اختيارها، متغيرات البحث، أدوات البحث، مصادر البيانات، أسلوب تحليل البيانات، مراحل تنفيذ الدراسات. وكل سيعرض مختصرًا.

أ- منهج البحث

استخدم الباحث المنهج الوصفي التطويري الذي يتربّك من إعداد الكتاب التعليمي واللاحظة والتقويم. ففي مرحلة إعداد الكتاب التعليمي استخدم الباحث المنهج الوصفي لأنّه سوف يقوم بدراسة الكتاب المقرر في المعهد وما يتعلّق بإجراء التدريس ثم يقوم بدراسة الكتب المؤلّفة لبيان وضع الكتاب التعليمي المثالي ويأتي في النهاية إعداد الكتاب التعليمي المقصود وهو هنا استخدم المنهج التطويري.

ب- مجتمع البحث

مجتمع البحث هو طلاب المدرسة من طلاب الفصل الثاني للمرحلة الأولى في مدرسة مطالع المهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المهدى مالانج. ولا يستخدم الباحث العينة لقلة عدد الطلاب وعدم وجود الفصول المساوية لذلك الفصل مستوىً المفترقة خصيصة.

ج- أدوات البحث

أدوات البحث هنا هي المقابلة، واللإحاظة، والاستبابة. وجمعت المعلومات بأسلوب التوثيق.

فالمقابلة استخدمها الباحث لجمع المعلومات والبيانات التي تتعلق بنبذة تاريخية للمعهد كما استخدمها الباحث لجمع المعلومات والبيانات التي تتعلق بتدريس الصرف فيه. وأما الملاحظة فإن الباحث استخدمها لجمع المعلومات والبيانات التي تتعلق بـ الكتاب المقرر عند الطالب. والاستبابة استخدمت لجمع المعلومات والبيانات التي تتعلق بمشاكل التدريس من قبل الطلاب.

د- مصادر البيانات

مصادر البيانات الرئيسية لهذا البحث هي الكتاب التعليمي الذي قررته المدرسة ومدير المؤسسة مع مساعديه والمدرس وطلاب المدرسة. وأما مصادر البيانات الثانوية فهي الكتب المؤلفة لوضع الكتاب التعليمي المثالى.

هـ- أسلوب تحليل البيانات

بعد اكتشاف الموضوعات الصرفية يأتي تصنيف المعلومات وتربيتها: بالكتاب الجديد وفق أسس وضع الكتاب التعليمي الحديث.

و- إجراءات التطوير

يتبع الباحث في إجراءات التطوير الخطوات الآتية:

١. تشخيص المشكلات التعليمية في مادة الصرف وتحليل الحاجات
٢. دراسة الكتاب المقرر في المدرسة لمعرفة ما يمكن تلافيه وجبره.
٣. دراسة الموضوعات الصرفية من مصادر المعلومات

٤. تصنیف الموضواعات الصرفیة إلی تصنیفات تلیق بصفة الكتاب الواضح الشامل.
٥. تریب الموضواعات المصنفة ترتیباً یشكل الهیکل الفکری الواضح . نیم الخبراء
٦. تصحیح من قبل الباحث مبنیاً علی تصحیح الخبراء و توصیاتهم واقتراباً
٧. تصحیح من قبل الباحث مبنیاً علی تصحیح المدرس و توصیاتهم تحکیم المدرس
٨. تصحیح من قبل الباحث مبنیاً علی تصحیح المدرس و توصیاتهم واقتراباً
٩. تصحیح من قبل الباحث مبنیاً علی تصحیح المدرس و توصیاتهم تجربة میدانیة
١٠. تصحیح من قبل الباحث مبنیاً علی ما حصل عليه من المعلومات في التجربة المیدانیة
١١. الإنتاج

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

يحتوي هذا الفصل على عرض البيانات وتحليلها من المقابلة مع مدير المدرسة ومع مدرس مادة الصرف ومن الاستبانة لطلاب المدرسة وعرض وضعية الكتاب المقرر وكذلك عرض الكتاب التعليمي المعد وعرض البيانات من الاستبانة المقدمة للخبراء. وتفصيل كل منها ما يلي:

المبحث الأول: المشكلات التعليمية في تدريس الصرف

أ- عرض البيانات من المقابلة مع مدير المدرسة وتحليلها ومناقشتها

قام الباحث بمقابلة مع مدير مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح الهدى مالانج يوم الإثنين في التاريخ - - ٢ في مكتب قسم اللغة العربية جامعة مالانج الحكومية في منتصف الواحدة ظهرا وهو الأستاذ محمد قشيري (Arif Yahya) نيابة عن الأستاذ أحمد عارف يحيى (Muhammad Khasairi) (Ahmad). وبعد أن قام الباحث بمقابلة معه حصل على المعلومات التالية:

قام معهد مفتاح الهدى مالانج أو ما يشتهر باسم معهد غادينج (Gading) أكثر من مائة سنة. وكان المؤسس الأول هو الشيخ حسن منادي (K.H.Hasan) (Munadi). وهذا المعهد لم يشتهر حتى جاء الشيخ يحيى المتوفى سنة .

وتعليم اللغة العربية يجري على طريقة قديمة حيث جعلت طريقة القواعد والترجمة طريقة متبناة لهذا المعهد إلى أن أنشئت مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة له سنة ١٩٧٨. فغيرت الطريقة فاتبعت الطريقة الحديثة التي تراعي المهارات اللغوية الأخرى مثل الكلام والإنشاء وغيرهما. وينبغي أن يفهم أن إنشاء مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح الهدى

لا يمكن أن ينفصل عن تاريخ توارُد الطلاب إليه. فقد كان الذي جاء طالباً في العهد الأول ليس كثيراً. ثم بمرور الأيام ازداد عدد هؤلاء الطلاب مما يشكل مشكلة جديدة وعلى رأسها اختلاف الكفاءة لديهم. فخطرت فكرة إنشاء المدرسة لتولى وتنقيف هؤلاء الدارسين فتم التشكيل الأول سنة .

وأما تدريس مادة الصرف في المدرسة فيتم بتدريسه على ثلاث مراحل هي المرحلة الأولى والمرحلة الوسطى والمرحلة العليا. ففي المرحلة الأولى زُوّد الطلاب بمبادئ أساسية لعلم الصرف وتدریسهم على الأنماط الصرفية. ثم يأتي في المرحلة الوسطى التعمق في فهم النظريات. ويأتي في المرحلة العليا دراسة علم الصرف مبنية على الكتاب المتبني.

والكتب المستخدمة في المدرسة هي كتاب "الأمثلة التصريفية" لـ محمد معصوم علي و "نظم المقصود" لأحمد بن عبد الرحيم و "الكيلاني" للشيخ الكيلاني و "الألفية لابن مالك". وتعطى الدروس حصتين إلى أربعة حصص في الأسبوع على حسب ما قرر لكل مرحلة. أما طريقة التقديم فلا تتبع المدرسة طريقة معينة بل تفويض ذلك للمدرسين. كذلك شأن الاختبار والتقويم.

والذي بيده القرار في تعين الكتاب المقرر هو مدير المدرسة فقط. غير أنه بإمكان مساعديه الآخرين أن يقترحوا استخدام الكتاب الآخر إذا ما رأوا أن ذلك حسن ومفيد. والكتاب المقرر المستخدم الآن قابل للتغيير.

أما سبب اختيار كتاب "الأمثلة التصريفية" ككتاب مقرر في تعليم مادة الصرف فهو راجع إلى كثرة إنجاب هذا الكتاب علماء مرموقين كما أنه سهل التناول. ومن مزايا هذا الكتاب قدرته لتسليمة الطلاب بحفظ أوزانه الصرفية مع أنغام ممتعة وكذلك قدرته جمع أكثر القواعد المهمة في علم الصرف. وعيوبها تمثل في عدم بيان بعض الصيغ كما لا يوجد فيه دليل المعلم بالإضافة إلى وجود النماذج المهملة في الاستخدام (لأنها نظرية).

ومدير لا يستطيع أن يقول أن استخدام هذا الكتاب ناجح أو فاشل صرح بأنه لا يوجد حتى الآن المطالبة بتغييره وأكده أيضاً كتاب "الأمثلة التصريفية" لم يسبق أن قُوِّمَ وُنُظر في أمره لأجل التبديل أو التغيير. وخففتْ رغبة المدرسة بوصفها هيئة أن طورت أو أصلحت المواد المدرستة في عملية التدريس بل اختار دربها على طريق مستقيم في اتباع الكتب المقررة المتبناة.

وإذا أوردنا هذه البيانات معروضةً في الجدول فهي تتلخص فيما يلي:

الجدول ()

خلاصة نتائج المقابلة مع مدير المدرسة

الرقم	بنود الأسئلة	المعلومات
	قيام معهد مفتاح المدى	أكثر من مائتي سنة
	قيام مدرسة مطالع المدى	
	سبب قيام المدرسة التابعة له	مساعدة المعهد في تشريف الطلاب
	حالة تدريس الصرف	يتم في ثلاث مراحل: الأولى، الوسطى، العليا
	الكتب المستخدمة	١. "الأمثلة التصريفية" ٢. "نظم المقصود" ٣. "الكيلاوي" ٤. "ألفية ابن مالك"
	الكتاب المقرر في المرحلة الأولى	كتاب "الأمثلة التصريفية"

١. ليس هناك طريقة تقديم الكتاب ٢. عدم تبني المدرسة لطريقة التقويم ٣. عدم تبني المدرسة لطريقة الاختبار ٤. ليس في الكتاب دليل المعلم ٥. عدم بيان بعض الصيغ في الكتاب ٦. وجود النماذج المهملة في الاستخدام ٧. خفة رغبة المدرسة في تطوير المادة	المشكلات	
ليس حُكْماً حازماً	حُكْمُ المدير على الكتاب	

ويظهر بعد عرض هذه البيانات كلها أن تعليم مادة الصرف في مدرسة مطالع المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى مالانج لم يكن قائماً على قدم ثابتة لا في منهجه ولا في طريقته ولا في كتابه المقرر. ففي كتابه المقرر بالرغم من وجود بعض المزايا فقد وجدت العيوب التي تستجلب الانتباه لأنها قد يسبب عدم فهم الطالب لمفهوم علم الصرف فهما تماماً كما قد يسبب طول الدراسة لعدم بلوغه ووضوح استخدامه. ولذلك تردد وأحجم المدير حينما طلب منه أن يقوم أكان استخدام ذلك الكتاب يعتبر ناجحاً أم فاشلاً. وعلى هذا كله فمن المفيد والمحدي إعداد الكتاب التعليمي المناسب لسد هذه الثغرات نظراً لوجود إمكانيات لتغيير الكتاب المقرر كما صرّح به المدير.

بـ - عرض البيانات من المقابلة مع مدرس مادة الصرف وتحليلها ومناقشتها
 قام الباحث بالمقابلة مع مدرس مادة الصرف في مدرسة مطالع المدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المدى مالانج يوم السبت في التاريخ - - ٢٠١٠ في المعهد المذكور الساعة الرابعة وعشرين دقيقة مساء وهو الأستاذ فيض الباسط (Faidhul Basith). وبعد أن قام الباحث بالمقابلة معه حصل على المعلومات التالية:

تخرج المدرس في المدرسة الابتدائية الإسلامية في لوماجانج (Lumajang) ثم تابع دراسته في المدرسة المتوسطة الحكومية في سينغوساري (Singosari) ثم المدرسة الثانوية الحكومية لاوانج (Lawang) ثم جامعة مالانج الحكومية في قسم اللغة الألمانية ولم تتم. وتحتاج أيضاً في معهد علوم القرآن (Pesantren Ilmu Al-Quran/PIQ) سينغوساري ثم التحق بمعهد غادينج حتى الآن. وقد اشتراك في بعض التدريبات والحضورات التي تتعلق باللغة العربية في سينغوساري. وكان مع كونه مدرساً مادة الصرف تولى أيضاً مهام تحسين القرآن وخدمة المكتبة وخدمة مكتب إصداء النصائح (Bimbingan Konseling) في معهد غادينج.

والأهداف في تعليم مادة الصرف في هذه المدرسة هي حفظ الأوزان الصرفية الموجودة في كتاب "الأمثلة التصريفية" وتطبيقها على الكتب المتبناة ومهارة استخدام القاموس وترجمة اللغة العربية إلى اللغة الجاوية والإندونيسية. إلا أن الهدف الأساسي هو حفظ الأوزان الصرفية. لتحقيق هذه الأهداف كلف المدرس الطلاب بعض الوظائف منها: نسخ الأوزان في الورقة المعينة وتصريف الكلمات المأخوذة من كتاب معين وعرض الأوزان حفظاً أمام المدرس والبحث عن معنى الكلمة باستخدام القاموس. واعتبر المدرس أن درجة النجاح في تحقيق هذه الأهداف بلغت الثمانين في المائة.

أما بالنسبة للخططة فالمدرسة لا تُعد خططاً سنوية ولا في نصفها كما لا تعد المنهج الدراسي إلا خطوط عريضة فحسب بالإضافة إلى أنها لا تعين دليل المعلم في استخدام الكتاب المقرر. والمدرس لا يُعد خططاً للدرس لكل لقاء إلا في الذهن كما لا يعد نصاً معيناً لكل لقاء. إلا أنه يحاول أن يجعل الطلاب يستوعبون المفردات الجديدة لكل لقاء على الأقل ثلاثة مفردات كما أعد التدريبات المناسبة لكل لقاء. ولم يجرِ المدرس استخدام الأنشطة اللغوية في الفصل كما لم يقم بعملية التقويم. هذا بالإضافة إلى عدم تزويد الطلاب بالنصوص للتوسيع.

والكتاب المقرر في هذه المدرسة هو كتاب "الأمثلة التصريفية" ولم يكن له كتاب مساعد. وأما أسباب اختيار ذلك الكتاب في نظر المدرس فهي سهولة التطبيق وجود النماذج الواضحة واستغرافه جميع البناء وشيوخ الكلمات المستخدمة فيه وشهرته في المعاهد وبركة العلماء. فالميزة البارزة له هي بيان المعاني والفوائد لكل وزن كما ظهرت قدرته في استخلاص القواعد الصرفية في النماذج المختصرة. غير أنه يتصور أن يجد المبتدئون صعوبة في فهمه لكثره المصطلحات وازدحام المواد. وعمل القياس ليس دائماً أمراً بسيطـاً في كل حين لدى الطالب لوجود بعض الفوارق بين النماذج والكلمات الواقعـة فعلاً في النصوص. والمدرس يرى أن استخدام ذلك الكتاب لا يحتاج إلى التغيير بيد أن تكثـير التدريـيات هو أمر لا بد منه.

ومدرس لا يتبع طريقة معينة في التدريس بل أتى عملية التدريس وهو يجمع جميع ما يمكن في وسعه أن يستغله لتقديم المواد. ويتم إجراء التدريس بعدة خطوات وهي: المقدمة ثم سرد الأوزان حفظاً ثم مراجعة الدرس السابق ثم تقديم المادة الجديدة ثم التدريـيات ثم تكـليف الوظيفة ثم الـاختـتام.

أما الوسائل فيستخدم المدرس السبورة والقلم أو الطباشير والورقة الخاصة للنسخ والورقة للعمل والكتاب. وتـسـهم المدرسة في دعم عملية التدريس بإعداد الكتب المدروسة المقررة في مادة الصرف. ويرى المدرس أن البيئة في المدرسة حسنة إلا أن هذا الحسن تخسره قلة الطاقة البشرية فيها.

وقد سلك المدرس في تقويم كفاءة الطلاب طريق الاختبار الشفوي والاختبار التحريري. وسجل المدرس بعض المشاكل التي يواجهها كقلة حضور الطلاب وخفـة الانضباط وقلة تعلمـهم الذاتـي وـعدـم كتابـتهم للدرس الذي ألقـاه المدرس وقلـة الوقت للدراسة داخل الفصل وإحضار نتيجة عمل الوظائف الذي لا يـواـتي الموـعد المـتفـق عليه وـاختلاف كـفاءـة الطـلـاب. ولم يـقدر المـدرس على عـلاـج هـذه المشـكـلات إـلا بـإـسـداء النـصـائح وـالـعـقـاب الخـفـيف فـحسبـ. غيرـ أنـ الطـلـاب الـذـين يـسـأـلـون أـثـنـاء عمـلـيـة

التدريس وخارج الفصل عددهم أكثر من أن يقال أنه قليل. والمدرس يعامل جميع الطلاب على اختلاف كفاءتهم معاملة واحدة من غير فرق .
وإذا أوردنا هذه البيانات معروضةً في الجدول فهي تتلخص فيما يلي:

الجدول ()

خلاصة نتائج المقابلة مع مدرس مادة الصرف

الرقم	بنود السؤالات	المعلومات
	منهل المدرس في تعلم العربية	معهد علوم القرآن (PIQ) سينغوساري
	أهداف تعليم الصرف	١. حفظ الأوزان الصرفة ٢. تطبيق الأوزان على الكتب المتبناة ٣. مهارة استخدام القاموس ٤. الترجمة إلى اللغة الجاوية والإندونيسية
	الكتاب المقرر في المرحلة الأولى	كتاب "الأمثلة التصريفية"

<ol style="list-style-type: none"> ١. صعوبة فهم الكتاب لكثرة المصطلحات ٢. صعوبة فهم الكتاب لكثرة المواد ٣. عدم طريقة ثابتة للتدرис ٤. قلة الطاقة البشرية في المدرسة ٥. قلة حضور الطلاب ٦. خفة الانضباط عند الطلاب ٧. قلة تعلمهم الذاتي ٨. إهمال كتابة الدرس ٩. قلة الوقت للدراسة داخل الفصل ١٠. تأخر تسليم ورقات الوظائف ١١. اختلاف كفاءة الطلاب ١٢. عدم خطبة الدرس ١٣. قلة التدريبات ١٤. عدم الأنشطة اللغوية ١٥. عدم التقويم لكل الدرس ١٦. عدم النص للتوسيع 	<p>المشكلات</p>	
<p>معاملة واحدة من غير فرق</p>	<p>معاملة المدرس للطلاب</p>	

وبناء على جميع ما عرض من البيانات في السطور السابقة نستطيع أن نفهم النقاط الآتية:

المدرس لا يرتقي إلى درجة اللياقة بالنسبة إلى كفائه لتدرис مادة الصرف. وذلك يظهر في سيرة دراساته حيث أنه لم يسبق له أن درس اللغة العربية كاملاً مع فهم نظرية تعليم اللغة.

أما الأهداف فهي غامضة غير متبورة حيث جعل حفظ الأوزان هو المدف
الأساسي في تعليم مادة الصرف مع أن حفظ الأزوان هو مجرد وسيلة لتحقيق المدف
الأصلي في تعلم علم الصرف.

ونصيب الخطة الدراسية ليس أكثر حظاً. فالمدرسة لا تعد خطة ولا منها دراسياً ودليلًا معلم. والمدرس لا يعد خطة الدرس ولا نصوصاً للاستيعاب ولا التدريبات الالائقه وهو لا يحاول أن يتذكر أنشطة لغوية ولا يقوم بالتقويم ولا يحث الطلاب لدراسة النصوص الأخرى خارج الفصل للتوسيع. فكل هذه الأمور تؤكد على أن هناك ثغراً كبيراً وفتحة فارغة تحتاج إلىسد.

وبالنسبة للمادة فقد استُخدم كتاب "الأمثلة التصريفية" ككتاب مقرر وحيد. وبالرغم من مزاياه فقد أحس المدرس أن فيه نقصاً كبيراً في تقديم التدريبات. والقول في الطريقة والوسائل والتقويم ليس بعيداً عما قبله.

الكتاب المقرر الآنف ذكره كان المدرس يواجه مشكلات متفرعة بالنسبة للتطريقة والوسائل والتقويم.

وعلى هذا الأساس يمكننا أن نقول أن إعداد الكتاب التعليمي لعلاج ما يواجه المدرس من مشكلات هو أمر نافع مجدًا.

ج- عرض البيانات من الاستبانة لطلاب المدرسة وتحليلها ومناقشتها

قدم الباحث الاستبانة لطلاب مدرسة مطالع الهدى الدينية السلفية التابعة
لمعهد مفتاح الهدى نج يوم الإثنين في التاريخ - - - ٢٠١ في المعهد
المذكور الساعة التاسعة إلا الربيع ليلا. وبعد أن أجرى الاستبانة وكتابتها في الجدول
حصل على المعلومات التالية:

(الجدول)

خلاصة نتائج الاستبيان لطلاب المدرسة

المجموع	الاختيارات				الرقم الأمور المقيسة
	ضعفه جدا	معتدل	قوية جدا		
	-	-			درجة الحرث الصرف
	سهل جدا	معتدل	صعب جدا		
	-			-	الرأي في فهم كتاب "الأمثلة" التصريفية"
	قاصرة جدا	قاصرة		كافية جدا	
	-				كمية التدريبات لفهم "الأمثلة" التصريفية"
	قاصر جدا	معتدل	كاف	كاف جدا	
	-			-	تزويد المفردات في اللائق النصوص كتاب "الأمثلة" التصريفية"
	عادم		موجود		
				الإحساس بفهم	

						علم الصرف وأهميته	
						موجود	عدم
						الإحساس بكافأة تطبيق النظريات في كتاب "الأمثلة التصريفية" الكتب المتبناة في المدرسة	
	قاصر جدا		معتدل	كاف	كاف جدا	استخدام النصوص لتطبيق النظرية	
	-	قاصرة جدا			كافية جدا	لأنشطة في الفصل لتركيز فهم النظريات	

من عرض البيانات السابقة يتبيّن ما يلي:

درجة الحرث عند الطلاب على تعلم علم الصرف تدور على درجة جدا (طلاب) وقوية (، طلاب) ومعتدلة (سبعة طلاب). ودرجة القوة والاعتدال متقاربة وإن كانت درجة القوة تفوق درجة الاعتدال قليلا. فهذا يدل على أن حرص الطلاب على تعلم علم الصرف موجود بل لا تجوز استهانته حيث أنه طاقة مهمة لتضليل علم الصرف.

رأي الطلاب في فهم كتاب "الأمثلة التصريفية" يدور على اعتبار الكتاب المذكور صعب التناول (طالبان) ومعتدله (اثنا عشر طالبا) وسهله (طلاب). ولا أحد يقول أنه صعب جداً أو سهل جداً. والأكثر يرى أنه صعب التناول. وهذا يعني أنهم لا يواجهون مشكلة في فهم ذلك الكتاب.

كمية التدريبات لفهم كتاب "الأمثلة التصريفية" عند الطلاب مختلفة.

من رأى أنها كافية جداً (طالبان) ومنهم من رأى أنها كافية (تسعة طلاب) ومنهم من رأى أنها معتدلة (أربعة طلاب) ومنهم من رأى أنها قاصرة (طالبان). إلا أن الرأي السائد يعتبر أنها كافية. فنفرض بهذه الإجابات أنهم يستطيعون تطبيق النظريات الموجودة في ذلك الكتاب على الكتب المتبناة في المدرسة.

تزويد المفردات اللائقة في النصوص لفهم كتاب "الأمثلة التصريفية" يدور على اعتباره كافياً (عشرة طلاب) ومعتدلاً (خمسة طلاب) وقاصرًا (طالبان). والأكثر يعتبر أنه كافٍ. فنفرض ما فرضنا سابقاً من أنهم يستطيعون تطبيق النظريات الموجودة في ذلك الكتاب على الكتب المتبناة في المدرسة.

الإحساس بفهم علم الصرف وأهميته يسود جو الطلاب حيث شعر طالباً أنهم يحسون بفهم علم الصرف وأهميته ولا يخالفهم إلا ثلاثة طلاب فقط. هذه أيضاً طاقة مهمة بإمكانها أن تحفز الطلاب لدراسة علم الصرف بالجد والاجتهاد.

الإحساس بكفاءة تطبيق النظريات في كتاب "الأمثلة التصريفية" على الكتب المتبناة في المدرسة عند الطلاب أمر ليس بمفروض. فقد صرخ خمسة عشر طالباً بأنهم يشعرون بأن لم تكن لديهم كفاءة لتطبيق النظريات في كتاب "الأمثلة التصريفية" الكتب المتبناة في المدرسة ولا يخالفهم إلا طالبان فحسب. وهذا أمر يستجلب الانتباه. فالمعقول إذا كانوا يشعرون بأن التدريبات لفهم النظريات وتزويد المفردات كلها تعتبر كافية فمن الجدير إذا كانت النتيجة هي كفاءتهم في تطبيق تلك النظريات. ولكن الواقع ليس كذلك. وعلى هذا نستطيع أن نقول أن ذلك التصور أي الشعور بـكفاية التدريبات والتزويدات هو تصور وهي ليس واقعياً.

استخدام النصوص لتطبيق النظرية عند الطلاب يدور على اعتباره كافيا جدا (الطلاب) وكافيا (أحد عشر طالبا) ومعتدلا (ثلاثة طلاب) وقاصرا (طالب واحد). والرأي الأكثر على أنه كاف. وهذا غير معقول. والقول فيه مثل ما سبق من أنه تصور وهمي ليس واقعيا.

الأنشطة في الفصل لتركيز فهم النظريات عند الطلاب تدور على اعتبارها كافية (ثمانية طلاب) ومعتدلة (خمسة طلاب) وقاصرة (أربعة طلاب). والأكثر على أنها كافية. وهذا أيضا غير معقول. والقول فيه مثل ما سبق من أنه تصور وهمي ليس واقعيا.

وبناء على ما عرض من البيانات السابقة يتبيّن أن الدوافع الداخلية التي بدورها يمكن للطلاب أن يقوموا بعملية جدية لفهم وتضلع علم الصرف هي دافع قوية يجب توجيهها واستغلالها. وهذه الدوافع الداخلية لا تتماشى مع جودة الكتاب المستخدم، الأمر الذي يجعل لم يكن لهم كفاءة في تطبيق النظريات الموجودة في كتاب "الأمثلة التصريفية". لذلك فالحاجة ماسة في إعداد كتاب تعليمي يسد هذا الثغر.

المبحث الثاني: وضعية الكتاب المقرر في مادة القواعد الصرفية للمدرسة الدينية السلفية مطالع الهدى

استخدمت المدرسة الدينية السلفية مطالع الهدى كتابا مقررا في مادة القواعد الصرفية يسمى با "الأمثلة التصريفية" وهو كتاب من مؤلفات الشيخ محمد معصوم بن علي أحد علماء إندونيسيا في القرن العشرين الميلادي. وقد مارس الشيخ محمد معصوم التدريس في مدارس جومباغ الدينية حيث تخرج منها كثير من زعماء البلاد وحكامها حاملين لواء العلم والمعرفة بفضل ما تلقوا فيها من تعاليم قيمة وتوجيهات طيبة من مدرسيها الكرام والقائمين بأمر الدراسة فيها .

^{٣٦} محمد معصوم بن علي، **الأمثلة التصريفية**، سورابايا: مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان، دون سنة، ص .

أما كتاب الأمثلة التصريفية فقد ألف الشيخ محمد معصوم بن علي تسهيلًا لطلاب المعاهد السلفية في إندونيسيا في معرفة وفهم القواعد الصرفية للغة العربية. وتلقى هذا الكتاب إقبالاً عظيماً من مسلمي إندونيسيا حتى تبنته المعاهد الإسلامية السلفية ككتاب مقرر في تدريس القواعد الصرفية على مختلف نزعات تلك المعاهد.

وكتاب الأمثلة التصريفية يُعد من الكتاب المختصر جداً حيث القواعد الصرفية في قسمين رئيسيين : التصريف الإصطلاحي والتصريف اللغوي. ويعني المؤلف بالتصريف الإصطلاحي ذلك الاستيقاظ الذي يبدأ من الفعل الماضي فالفعل المضارع فالمصدر فالاسم الفاعل فالاسم المفعول ففعل الأمر فعل النهي فاسم الزمان والمكان فاسم الآلة. ويعني المؤلف بالتصريف اللغوي تغير أشكال الأفعال حين اتصلت بالضمائر ونوني التوكيد وما شابهها.

وعرضت المادة فيه بطريقة عرض الأوزان المختصة بكل كلمة من الكلمات من دون شرح إلا قليلاً. ويبدو أن المبتدئين لا يمكن أن يفهموا هذا الكتاب إلا بمساعدة الشارح أو المدرس. والذي حصل فعلاً ليس كل طالب في معهد من المعاهد يفهم فيما جلياً ما كان في الكتاب من الأوزان. وأكثرهم لا يفهمون ما فائدة محاولة حفظ تلك الأوزان إلا بعد إنفاق مدة طويلة خلال دراستهم في المعهد.

ومع هذا كله فالكتاب ما زال متبنّى في المعاهد السلفية في إندونيسيا. ولعل السبب يعود إلى عدم كتاب بدليل أحسن منه بالإضافة إلى أنه مع كل زيادة وعيوبه قد استطاع أن ينجذب طلاباً ذوي شأن في الأمور الدينية في إندونيسيا.

المبحث الثالث: عرض الكتاب التعليمي المعد

لقد قام الباحث بال مقابلة مع مدير المدرسة ومدرس مادة الصرف كما وزع أيضاً الاستبانة على الطلاب لتشخيص المشكلات في تعلم مادة الصرف في تلك المدرسة. وحصل الباحث على بعض المعلومات المهمة ما كان عرض مفصلاً في السطور السابقة. ودرس الباحث أيضاً الكتاب المستخدم في تلك المدرسة .

يمكن تلافيه وجبره واستنتج أن الكتاب المستخدم لم يتوفر العناصر الأساسية لإعداد الكتاب التعليمي. ثم قام الباحث بدراسة الموضوعات الصرفية من مصادر المعلومات ثم قام بتصنيف الموضوعات الصرفية إلى تصنيفات تلبي بصفة الكتاب الواضح الشامل. وختم عملية الإعداد بترتيب الموضوعات المصنفة ترتيباً يشكل الهيكل الفكري الواضح. وبعد ذلك قدم الباحث الكتاب المعد ليحكم عليه الخبراء ثم صلح الباحث ذلك الكتاب مبنياً على تصحيح الخبراء وتوصياتهم واقتراحاتهم. ثم قدم الباحث الكتاب ليحكم عليه المدرس ثم صلح الباحث ذلك الكتاب المدرس وتوصياتهم واقتراحاتهم. ثم قام بتجربة ميدانية وصلاح الباحث ما يجب أن يصلاح مبنياً على ما حصل عليه من المعلومات في التجربة الميدانية. ويظهر بعد التجربة أن الكتاب الذي ألفه الباحث قد استقبل قبولاً حسناً من عند الطلاب. نعرف ذلك جلياً بقراءة الاستبانة في الملحق...

وبناءً على ما تقدم من الدراسات وجمع المعلومات وتحكيم الخبراء وتحكيم المدرسين والتصحيحات والتجربة الميدانية نقدم هنا كتاباً تعليمياً متوفراً فيه عناصر مهمة وفقاً لما لقنته المبادئ الأساسية لتأليف الكتاب المثالى.

وقد جُعل الكتاب سبعة دروس كل درس يتناول بحثاً معيناً في تصريف الأفعال للثلاثي المزيد بدءاً من وزن افعَلَ إلى وزن افعَلَ على حسب الترتيب المتبني في كتاب "الأمثلة التصريفية". ففي الدرس الأول رُكِّز البحث في صياغة الفعل المضارع وفي الدرس الثاني رُكِّز البحث في صياغة فعل الأمر وفي الدرس الثالث رُكِّز البحث في صياغة فعل النهي وفي الدرس الرابع رُكِّز البحث في صياغة المصدر وفي الدرس الخامس رُكِّز البحث في صياغة اسم الفاعل وفي الدرس السادس رُكِّز البحث في صياغة اسم المفعول وفي الدرس السابع رُكِّز البحث في صياغة اسم الرمان والمكان.

ويحتوي الكتاب عدة عناصر أساسية هي بيانات الدرس، المفردات، النص، الأسئلة الاستيعابية، القواعد وهو لب الدرس، التدريبات، الأصوات، النشاطات، التقويم، والأخير النص الإضافي للتوضيع.

فبيانات الدرس تبين المادة والموضوع والطريقة والوسيلة والزمن والمستوى. ثم يُبَيَّنَتْ بعد ذلك أهداف الدرس التي تنقسم إلى أهداف عامة وأهداف خاصة. ثم يأتي شرح الإجراءات أو ما يسمى بدليل المعلم. وبين هناك كيف يتم إعداد مقدمة وشرح المفردات وعرض المادة ومعالجة القواعد والتدريبات والمعالجة الصوتية والنشاطات والتقويم والنص الإضافي للتوسيع.

ونظراً لما أريد من إعداد كتاب تعليمي في مادة الصرف فقد جعلت التدريبات هي أكثر وأكبر جزء في الكتاب. فجعلت التدريبات تسعة أنواع لكل درس. وكل تدريب له نمط خاص متميز متكرر في كل درس.

ويمتاز هذا الكتاب في توفره العناصر الأساسية لإعداد كتاب تعليمي مثالي. فبيانات الدرس مهمة لإرشاد المعلمة كيفية إدارة إجراءات التدريس. والمفردات لا بد منها لتطوير رصيد الطلاب اللغوية. والنص عنصر مهم لتطبيق ما درس من مادة الصرف، والأسئلة الاستيعابية تحتاج إليها للتأكد من فهم النص، والتدريبات جعلتها الباحث كثيرة لتركيز فهم مادة الصرف وهي أبرز مزاياه إذ ينقصها كتاب الأمثلة التصريفية، والأصوات يجب تخصيصها لأنها من العناصر المهمة في الأسس التربوية، والنشاطات جعلها الباحث كوسيلة لتأكيد تضلع الطالب للمادة على شكل جماعي، والتقويم يحتاج إليه المدرس لقياس مدى فهم الطلاب للدرس، و النص الإضافي للتوسيع حصن أن يزاد لتكثيف الدرس. ونقدم صورة الكتاب التعليمي المجهز كاملاً في الملحق الخامس ()

المبحث الرابع: عرض البيانات من الاستبانة المقدمة للخبراء وتحليلها ومناقشتها

قام الباحث بال مقابلة مع الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية للحصول على البيانات التي تتعلق بجودة الكتاب التعليمي المعد هما د. شهداء صالح و د. توركيس لوبيس. أما المقابلة مع د. شهداء صالح فتم يوم الأربعاء في التاريخ - -

- - - ٢٠١٠ ثم تليها المقابلة مع د. توركيس لوبيس يوم السبت في التاريخ

ونعرض فيما يلي نتائج المقابلة مع كل منهما. الجدول الأول من د. شهداء صالح والجدول الثاني من د. توركيس لوبيس. ولمعرفة النسخة الأصلية انظر الملحق ()

الجدول ()

نتائج المقابلة مع الخبرير د. شهداء صالح

الرقم	العناصر للمادة	النتيجة
	وضوح البيانات	
	توفر عناصر الكتاب التعليمي	
	استخدام اللغة العربية السليمة	
	إعداد التدرييات اللاقعة	
	اختيار النصوص المناسبة	
	الملائمة لمستوى التلاميذ	
	الملائمة للحاجة إلى المادة التعليمية	
	التناسب بين عناصر المادة	
	مقرنية المادة	
	صدق المادة التعليمية	
	سعة المادة التعليمية و دقتها	
	مستوى صعوبة المادة	
	الترتيب في الكتابة	

					الترتيب في تقديمها
					الجذالية
					التكامل في المعلومات التعليمية
					سهولة الاستخدام
					الملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية

الجدول ()

نتائج المقابلة مع الخبر د. تور كيس لـ

النتيجة	العناصر للمادة	الرقم
	وضوح البيانات	
	توفر عناصر الكتاب التعليمي	
	استخدام اللغة العربية السليمة	
	إعداد التدريبات الالائقية	
	اختيار النصوص المناسبة	
	الملائمة لمستوى التلاميذ	
	الملائمة للحاجة الى المادة التعليمية	
	التناسب بين عناصر المادة	
	مقرنية المادة	
	صدق المادة التعليمية	
	سعة المادة التعليمية و دقتها	
	مستوى صعوبة المادة	

					الترتيب في الكتابة
					الترتيب في تقديم
					الجذابية
					التكامل في المعلومات التعليمية
					سهولة الاستخدام
					الملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية

من البيانات السابقة نستطيع أن نستخلص النقاط الآتية:

حكم د. شهداء صالح معظم عناصر المادة با "جيد جدا" ونرى كما يظهر في الجدول أنه حكم بهذه القيمة على وضوح البيانات، استخدام اللغة العربية السليمة اختيار النصوص المناسبة، الملائمة لمستوى التلاميذ، الملائمة للحاجة إلى المادة التعليمية التناسب بين عناصر المادة، صدق المادة التعليمية، سعة المادة التعليمية و دقتها بـ صعوبة المادة، الترتيب في الكتابة، الجذابية، التكامل في المعلومات التعليمية الاستخدام، والملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية. والباقي وهي توفر عناصر الكتاب التعليمي، إعداد التدريبيات الالائقية، مقرئية المادة والترتيب في تقديمها حكم فيها بأنها ممتازة.

أما د. توركييس لوبيس فقد حكم معظم عناصر المادة با "جيد" ونرى كما يظهر في الجدول أنه حكم بهذه القيمة على توفر عناصر الكتاب التعليمي، اختيار النصوص المناسبة، الملائمة لمستوى التلاميذ، الملائمة للحاجة إلى المادة التعليمية التناسب بين عناصر المادة، صدق المادة التعليمية، سعة المادة التعليمية و دقتها، مستوى صعوبة المادة، الترتيب في تقديمها، الجذابية، التكامل في المعلومات التعليمية، والملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية. وحكم با "جيد جدا" في وضوح البيانات، استخدام اللغة.

العربية السليمة، مقروئية المادة، الترتيب في الكتابة ، وسهولة الاستخدام. وحكم با "متاز" في عنصر واحد هو إعداد التدريبات اللائقه.

من هنا يُفهم أن الخبرين قد اتفقا على أن الكتاب التعليمي الذي ألفه الباحث قد استكمل عناصر الكتاب التعليمي المثالى وهم متفقان أيضا على أن الباحث قد أعد تدريبات لائقة لترقية مهارة الطلاب في فهم وتطبيق النظريات الصرفية من الكتاب . وهذا مدوح إذ أن الكتاب أعد مادة الصرف فلا بد من إعداد التدريبات الكافية لضمان فهم وكفاءة الطلاب لها. وعدم حكم الخبرين با "المقبول" فضلا ب " الناقص" أو، "دون الناقص" يدل على أن مؤلف الباحث يستحق الاهتمام والتقدير.

الفصل الخ

نتائج البحث والتوصيات والمقررات

في هذا الفصل الخامس قدم الباحث نتائج البحث مختصرة والتوصيات والمقررات. وتفصيل كل منها ما يلي:

أ- نتائج البحث

بناء على ما تقدم من مشكلات البحث وعرض بياناتها يستنتج :

- ١ - أهم المشكلات التي يواجهها الطلاب هو عدم قدرتهم على تطبيق النظريات في الكتاب المقرر بعد دراسته مع أن رغبتهم وحرصهم على تعلم علم الصرف كبيرة و
- ٢ - تم إعداد كتاب تعليمي مرجو وفق مبادئ وأسس إعداد كتاب تعليمي مثالي وهي أسس نفسية وثقافية وتربيوية ولغوية

ب- التوصيات

نظرا لنتائج البحث السابقة أوصى الباحث توصيات آتية:

- ١ - أن يستخدم المدرس الكتاب التعليمي الذي أعده الباحث لأنه ألف وفق مبادئ وأسس إعداد كتاب تعليمي مثالي مع مراعاة نتائج تشخيص المشكلات في المدرسة

- ٢ - أن يتذكر ويتطور المدرس مادة الكتاب دائمًا لتكون عملية تدريس الصرف أكثر .
- ٣ - أن يقوم المدرس دائمًا استخدام الكتاب المقرر لتعريف العيوب والنقائص التي قد تكون تحدث في عملية التدريس .
- ٤ - أن تعيد المدرسة نظرها في إصرارها استخدام الكتاب المقرر السابق لترقية جودة تدريس علم الصرف .
- ٥ - أن تعطي المدرسة فرصة للطلاب في الاشتراك معها على القيام باستخدام الكتاب المقرر .

ج- المقترنات

ويقترح الباحث مقترنات آتية

- ١ - أن يجعل الجامعة هذا البحث مرجعاً ومنطلقاً للباحثين القادمين في دراسة أحوال الكتاب المقرر لتدريس علم الصرف في المعاهد السلفية في إندونيسيا مع المدارس الإسلامية التابعة لها
- ٢ - أن يقوم الباحث القادم بقياس مدى فعالية استخدام نتيجة إعداد كتاب تعليمي في هذا البحث سواءً أكان في نفس الميدان أَيْ في مدرسة مطالع المهدى الدينية السلفية التابعة لمعهد مفتاح المهدى مالانج أم في ميدان آخر
- ٣ - أن الباحث القادم بتطوير المادة في هذا الكتاب التعليمي تكون جودته أكثر حُسْنَا للياقة للاستخدام

قائمة المصادر والمراجع

أ- المراجع العربية:

- ١- حسن شحاته، **تعليم العربية بين النظرية والتطبيق**، الطبعة الثانية، القاهرة: دار المصرية اللبنانيّة،
- ٢- رشدي أحمد طعيمة، نحو أداة موضوعية لتقويم كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، **المجلة العربية للدراسات اللغوية**، العدد الثاني، فبرويير
- ٣- عبد العادي الفضلي، **فهرست الكتب النحوية المطبوعة**، الطبعة الأولى، الأردن: مكتبة المنار الزرقاء،
- ٤- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، الطبعة الأولى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى،
- ٥- كامل الناقة، **الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها** مواصفاته وخطه تأليفه، **المجلة العربية للدراسات اللغوية**، العدد الثاني، فبرويير
- ٦- ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، **أسس إعداد الكتب الـ لغير الناطقين بالعربية**، الطبعة الأولى، الرياض: دار الغالي، دون سنة
- ٧- نايف محمود معروف، **خصائص العربية وطرائق تدريسها**، الطبعة الأولى، بيروت: دار النفائس،
- ٨- محمد معصوم بن علي، **الأمثلة التصريفية**، سورابايا: مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان، دون سنة

- بحوث -

٩- محمد عبد الحميد. تطوير الكتاب التعليمي لادة القواعد النحوية
لطلاب البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية بجامعة الصداقة
الإندونيسية الإسلامية مالانج. رسالة الماجستير غير منشورة.

الدراسات العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

. . م

١٠- الفجر الفؤاد (Al-Fajrul Fuad). تأليف الكتاب المصاحب لتعليم
مهارة الكتابة في مدرسة الكوثر المتوسطة الإسلامية بيربيس (Brebes).
رسالة الماجستير غير منشورة. كلية الدراسات العليا.
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

١١- أغوس هاريانتو (Agus Hariyanto). تأليف الكتاب المصاحب لتنمية
مهارة الكلام (بحث تجريبي بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
فريجين فاسوروان). رسالة الماجستير غير منشورة. كلية الدراسات
العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ب- المراجع الأجنبية:

*El-Jadid,Jurnal Ilmu Pengetahuan Yahya, Al-Ja'fary,
Islam,2003,1(1)*

- مجلات ودوريات ومنشورات

Abdul Wahab, Muhibib.2009. *Tantangan Dan Prospek Pendidikan Bahasa Arab
Di Indonesia.* (Online), (<http://alfi86.multiply.com/journal/item/1>,
diakses 3 November 2009)

Averroes. 2009. *Struktur Keilmuan Pesantren: Studi Komparatif antara
Pesantren Tebuireng Jombang dan Mu'allimin Muhammadiyah
Yogyakarta.* (Online), (<http://www.averroes.or.id/research/struktur-keilmuan-pesantren-studi-komparatif-antara-pesantren-tebuireng->

- jombang-dan-mu%E2%80%99allimin-muhammadiyah-yogyakarta.html, diakses 3 November 2009).
- Berita Sore. 2009. *Indonesia Puji Jepang Bedakan Islam Dengan Terorisme*. (Online), <http://beritasore.com/2008/11/11/indonesia-puji-jepang-bedakan-islam-dengan-terorisme/>, diakses 3 November 2009).
- Jamhuri, Muhammad. 2009. *Pondok Pesantren: sejarah dan Perkembangan Pendidikan Islam di Indonesia* (Online), (<http://www.ikdar.com/?pilih=news&mod=yes&aksi=lihat&id=53>, diakses 3 November 2009).

(الجدول)

خلاصة نتائج المقابلة مع مدير المدرسة

المعلومات	بنود السؤالات	الرقم
أكثـر من مائـي سـنة	قيام معهد مفتاح الهدى	
	قيام مدرسة مطالع الهدى	
مسـاعدة المعـهد في تـشـيـف الطـلـاب	سبـب قـيـام المـدـرـسـة التـابـعـة لـه	
يـتـم في ثـلـاث مـراـحل:الأـوـلى،الـوـسـطـى،الـعـلـى	حـالـة تـدـرـيـس الصـرـف	
١ . "الأمثلة التصريفية" ٢ . "نظم المقصود" ٣ . "الكيلاي" ٤ . "ألفية ابن مالك"	الـكتـب المستـخـدمـة	
كتـاب "الأـمـثلـة التـصـرـيفـية"	الـكتـاب المـقـرـر في المـرـحـلـة الأولى	
١ . لـيـس هـنـاك طـرـيقـة تقـلـيم الـكتـاب ٢ . عـدـم تـبـيـن المـدـرـسـة لـطـرـيقـة التـقوـيم ٣ . عـدـم تـبـيـن المـدـرـسـة لـطـرـيقـة الاـختـبار ٤ . لـيـس فـي الـكتـاب دـلـيل الـمـعـلـم ٥ . عـدـم بـيـان بـعـض الصـيـغ فـي الـكتـاب ٦ . وـجـود النـمـاذـج المـهـمـلـة فـي الـاسـتـخدـام ٧ . خـفـة رـغـبة المـدـرـسـة فـي تـطـوـير المـادـة	المـشـكـلـات	
ليـس حـكـمـا جـازـما	حـكـمـُ المـديـر عـلـى الـكتـاب	

الجدول ()

خلاصة نتائج المقابلة مع مدرس مادة الصرف

الرقم	بنود السؤالات	المعلومات
	منهل المدرس في تعلم العربية	معهد علوم القرآن (PIQ) سينغوساري
	أهداف تعليم الصرف	١. حفظ الأوزان الصرفية ٢. تطبيق الأوزان على الكتب المتبناة ٣. مهارة استخدام القاموس ٤. الترجمة إلى اللغة الجاوية والإندونيسية
	الكتاب المقرر في المرحلة الأولى	كتاب "الأمثلة التصريفية"
	المشكلات	١. صعوبة فهم الكتاب لكثرة المصطلحات ٢. صعوبة فهم الكتاب لازدحام المواد ٣. عدم طريقة ثابتة للتدرис ٤. قلة الطاقة البشرية في المدرسة ٥. قلة حضور الطلاب ٦. خفة الانضباط عند الطلاب ٧. قلة تعلمهم الذاتي ٨. إهمال كتابة الدرس ٩. قلة الوقت للدراسة داخل الفصل ١٠. تأخر تسليم ورقات الوظائف ١١. اختلاف كفاءة الطلاب ١٢. عدم خطة الدرس ١٣. قلة التدريبات ١٤. عدم الأنشطة اللغوية ١٥. عدم التقويم لكل الدرس

١٦. عدم النص للتوسيع		
معاملة واحدة من غير فرق	معاملة المدرس للطلاب	

الجدول ()

خلاصة نتائج الاستبيان لطلاب المدرسة

الرقم	الأمور المقيسة	الاختيارات	المجموع
	درجة الحرث	معتدل	ضعيفة جدا
	الصرف	-	-
	الرأي في فهم كتاب "الأمثلة التصريفية"	صعب جدا	سهل جدا
	كمية التدريبات لفهم "الأمثلة التصريفية"	كافية جدا	قاصرة جدا
	تزويد المفردات في النصوص لفهم	كاف	قاصر جدا
		معتدل	

						كتاب "الأمثلة التصريفية"	
	عادرم			موجود			
						الإحساس بفهم علم الصرف وأهميته	
	عادرم			موجود			
						الإحساس بكفاءة تطبيق النظريات في كتاب "الأمثلة التصريفية" الكتب المتبناة في المدرسة	
	قاصر جدا		معتدل	كاف	كاف جدا		
	-					استخدام النصوص لتطبيق النظرية	
	قاصرة جدا	قاصرة			كافية جدا		
	-				-	لأنشطة في الفصل لتركيز فهم النظريات	

(الجدول)

خلاصة نتائج المقابلة مع الخبرير د. شهداء صالح

النتيجة	العناصر للمادة	الرقم
	وضوح البيانات	
	توفر عناصر الكتاب التعليمي	
	استخدام اللغة العربية السليمة	
	إعداد التدريبات اللائقية	
	اختيار النصوص المناسبة	
	الملائمة لمستوى التلاميذ	
	الملائمة للحاجة إلى المادة التعليمية	
	التناسب بين عناصر المادة	
	مقرئية المادة	
	صدق المادة التعليمية	
	سعة المادة التعليمية و دقتها	
	مستوى صعوبة المادة	
	الترتيب في الكتابة	
	الترتيب في تقديمها	
	الجزائية	
	التكامل في المعلومات التعليمية	
	سهولة الاستخدام	
	الملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية	

الجدول ()

نتائج المقابلة مع الخبرير د. تور كيس لوبيس

النتيجة	العناصر للمادة	الرقم
	وضوح البيانات	
	توفر عناصر الكتاب التعليمي	
	استخدام اللغة العربية السليمة	
	إعداد التدرييات اللاقفقة	
	اختيار النصوص المناسبة	
	الملائمة لمستوى التلاميذ	
	الملائمة للحاجة إلى المادة التعليمية	
	التناسب بين عناصر المادة	
	مقرئية المادة	
	صدق المادة التعليمية	
	سعة المادة التعليمية و دقتها	
	مستوى صعوبة المادة	
	الترتيب في الكتابة	
	الترتيب في	
	الجذابية	
	التكامل في المعلومات التعليمية	
	سهولة الاستخدام	
	الملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية	