

فعالية استخدام طريقة *Flipped Classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة
الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

ألقي أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥ م

فعالية استخدام طريقة *Flipped Classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة
الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

ألقي أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩

تحت الإشراف

د. صافي الفكر، الماجستير

أ.د. أوريل بحر الدين، الماجستير

١٩٨٣١١٢٥٢٠٢٣٢١١٠٠٨

١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥ م

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ ۖ وَأُولَٰئِكَ هُمْ

أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿١٨﴾

[سورة الزمر: ١٨]

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

والدي ووالدي المحبوبين والمحترمين

أبي المحبوب "دفرينال" وأمي "مسنيدار"

عسى الله أن يحفظهما في الدنيا والآخرة اللذين رباني بأحسن التربية منذ صغيري بكل
جهد وصبر

أخي الكبير "ديبي أنغارا" وأختي "أوفا إسلامي، وفيطريا ريفانا، وإفلا سافيطري،
وإلفا دينا النسا" وجميع عائلتي التي ساعدوني ودافعوني بالتشجيعات.

إلى إخوتي المحبوبة

دافعوني بالتشجيعات ورافقوني في جميع الذكريات عسى الله أن يحقق همتهم العالية العلوم
النافعة ويكونوا ناجحين في أعمالهم

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : ألفي أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩

العنوان : فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم

مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

باتو، ٣٠ يونيو ٢٠٢٥ م

المشرف الأول،

أ.د. أوريل بحر الدين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٧

المشرف الثاني،

د. صافي الفكر، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٣١١٢٥٢٠٢٣٢١١٠٠٨

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. شهداء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، التي أعدها الطالبة:

الاسم : ألفي أميليا

رقم التسجيل : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، بتاريخ ٢٤ يوليو ٢٠٢٥ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

مناقشا أساسيا

أ.د. ولدانا واركاناتنا، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

رئيسا ومناقشا

د. أحمد خليل، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠١٠٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٢١

مشرفا ومناقشا

أ.د. أوريل بحر الدين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣

مشرفا ومناقشا

د. صافي الفكر، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٣١١٢٥٢٠٢٣٢١١٠٠٨



إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : ألفي أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩

العنوان : فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

أقر بأن هذه الرسالة الماجستير التي أعدتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٢ يونيو ٢٠٢٥

الطالبة،



ألفي أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا هدى للناس وبيانات من الهدى والفرقان،
والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن نتبعه بإحسان إلى
يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو
على كل شيء قدير. وأشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي بعده، أما بعد.

قد تمت كتابة هذه الرسالة لنيل درجة ماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية
الدراسات العليا، بعد ما جادت بكل جهد واجتهاد بفضل الله تعالى فيسريني أن أقدم
جزيل الشكر وعظيم التقدير إلى من قد ساعدوني على كتابة هذه الرسالة الماجستير وهم:

١- فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج على إتاحتها الفرصة لطلاب العلم في هذه
الجامعة المباركة.

٢- فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا
والدكتور شهاداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، لما قاما به من إدارة الكلية والقسم.

٣- صاحب الفضيلة أ.د. أوريل بحر الدين، الماجستير المشرف الأول الذي قد
أرشدها في كتابة هذه الرسالة بإخلاص واستغراق فرصة في توجيه وإرشاد هذه
الرسالة

٤- صاحب الفضيلة د. صافي الفكر، الماجستير المشرف الثاني الذي قد أرشدها
في كتابة هذه الرسالة تحسن النية وبذل جهده وأفكاره ووقته للإشراف التام من
بداية كتابة هذه رسالة الماجستير إلى نهايتها

٥- فضيلة المحاضرين الكرام في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية ما لانج الذين قد علموا وزودوا الباحثة

بالعلوم النافعة حتى تقدر على إتمام دراستها في هذا القسم (متعنا الله يطول

حياتهم ونفعنا ببركة علومهم في الدارين)

٦- جميع الأصدقاء المحبوبين في الفصل الباء المرحلة الماجستير في تعليم اللغة العربية

بخاصة أختي سلفيا رحمة ينني هي دائما هناك عندما كتابة هذه الرسالة

الماجستير.

وأخيرا أرجو الباحثة من الله تعالى أن يجزيهم أحسن الجزاء على ما فعلوا ويزيدهم

فضل الله وبركاته وترجو أن يكون هذا البحث نافعا في خدمة المعلمين وجميع المهتمين

بتعليم اللغة العربية آمين يارب العالمين.

باتو، ٢ يونيو ٢٠٢٥

الباحثة،



ألفي أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩

مستخلص البحث

أميليا، ألفي. ٢٠٢٥، فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف الأول أ.د. أوريل بحر الدين الماجستير، المشرف الثاني د. صافي الفكر الماجستير.

الكلمات المفتاحية: فعالية، طريقة *Flipped classroom*، مدخل التعلم التعاوني، مهارة الإستماع

اتبع تعليم مهارة الإستماع في المدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج الطريقة التقليدية التي تركز على المعلم، مما أدى إلى قلة نشاط الطلاب، وعدم الاستفادة من التكنولوجيا بشكل جيد. لذلك، وجب استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لجعل التعلم أكثر جاذبية ورفع قدرة الطلاب في مهارة الإستماع. أهداف هذا البحث هي: ١. لكشف استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، ٢. لقياس فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

استخدمت الباحثة المدخل الكمي والمنهج التجريبي في هذا البحث. استخدمت تقنية أخذ العينات الكاملة، حيث كانت العينة في هذه الدراسة من طلاب الصف الثامن في مدرسة مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج والتي تتكون من ٤٠ طالبا، ٢٠ منهم في المجموعة التجريبية و ٢٠ في المجموعة الضابطة. استخدمت تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة، والتوثيق والاختبار. أما تقنيات تحليل البيانات فقد تم استخدام اختبار الطيعة، والتجانس، والفرضيات بمساعدة برنامج SPSS ٢١.

أظهرت نتائج هذا البحث أن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع يتضمن عدة خطوات بدأت أعدت المعلمة مادة تعليمية صوتية باللغة العربية، ثم وزعتها ليتم دراستها بشكل ذاتي في المنزل. ثم خلال اللقاء الصفّي، راجعت المعلمة المحتوى مع الطلاب، حيث عمل الطلاب في مجموعات صغيرة على مناقشة مضمون المادة، وتبادل الفهم بين أعضاء المجموعة. وقد أدت المعلمة دور الميسرة لتوجيه ومتابعة النقاش، وضمان أن يظل مركزا وذا معنى. نُقِّدَت عملية التقييم على المستوى الفردي والجماعي، مع تخصيص جلسة للتأمل الذاتي. إن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني فعال لتعليم مهارة الإستماع. تم الحصول على قيمة الدلالة الإحصائية = sig ٠,٠٠٠, مما يعني أنها أقل من ٠,٠٠٥. وبذلك، يتم مرفوض الفرضية الصفرية (Ho) ومقبول الفرضية البديلة (Ha).

ABSTRACT

Amelia, Ulfi. 2025. The Effectiveness of Using the Flipped Classroom Method with a Cooperative Learning Approach in Teaching Listening Skills to Students at Hasanuddin Islamic Junior High School, Malang. Department of Arabic Language Education, Graduate Program, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor I: Prof. Dr. H. Uril Bahrudin, Lc., M.A. Advisor II: Dr. Shofil Fikri, S.S., M.Pd.

Keywords: Effectiveness, Flipped Classroom Method, Cooperative Learning Approach, Listening Skills

Listening instruction at SMP Islam Hasanuddin Malang still uses a traditional teacher-centered approach, resulting in low student engagement and ineffective use of technology. Therefore, it is necessary to apply the flipped classroom method with a cooperative learning approach to make the learning process more engaging and to improve students' listening skills. The objectives of this study are: 1. To investigate the use of the Flipped Classroom method with a cooperative learning approach in teaching listening skills to students at Hasanuddin Islamic Junior High School, Malang. 2. To measure the effectiveness of using the Flipped Classroom method with a cooperative learning approach in teaching listening skills to students at Hasanuddin Islamic Junior High School, Malang.

This research employed a quantitative approach with an experimental method. The researcher used the total sampling technique, where the sample consisted of 40 eighth-grade students from Hasanuddin Islamic Junior High School, Malang 20 students in the experimental group and 20 students in the control group. Data collection techniques included observation, documentation, and testing. For data analysis, tests of normality, homogeneity, and hypothesis testing were conducted using SPSS version 21.

The results of the study showed that the use of the Flipped Classroom method with a cooperative learning approach in teaching listening skills involved several steps. The teacher prepared Arabic audio learning materials and distributed them to be studied independently at home. During classroom sessions, the teacher reviewed the content with students. The students worked in small groups to discuss the material, and exchange understanding among group members. The teacher acted as a facilitator to guide and monitor discussions to ensure they remained focused and meaningful. The evaluation process was carried out both individually and in groups, with a dedicated session for self-reflection. The use of the Flipped Classroom method with a cooperative learning approach was found to be effective in teaching listening skills. This was evidenced by a statistical significance value of $\text{sig} = 0.000$, which is less than 0.05. Therefore, the null hypothesis (H_0) was rejected, and the alternative hypothesis (H_a) was accepted.

ABSTRAK

Amelia, Ulfi. 2025. Efektivitas Penggunaan Metode Flipped Classroom dengan Pendekatan Pembelajaran Kooperatif untuk Pembelajaran Keterampilan Menyimak pada Siswa SMP Islam Hasanuddin Malang. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing I: Prof. Dr. H. Uril Bahrudin, Lc., M.A. Pembimbing II: Dr. Shofil Fikri, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: Efektivitas, Metode Flipped Classroom, Pembelajaran Kooperatif, Keterampilan Menyimak

Pembelajaran menyimak di SMP Islam Hasanuddin Malang masih menggunakan cara tradisional yang berpusat pada guru, sehingga siswa kurang aktif dan teknologi belum dimanfaatkan dengan baik. Oleh karena itu, perlu digunakan metode *flipped classroom* dengan pendekatan kooperatif untuk membuat pembelajaran lebih menarik dan meningkatkan kemampuan menyimak siswa. Tujuan penelitian ini adalah: 1. Untuk mengetahui penggunaan metode *flipped classroom* dengan pendekatan kooperatif untuk pembelajaran keterampilan menyimak. 2. Untuk mengetahui efektivitas penggunaan metode *flipped classroom* dengan pendekatan pembelajaran kooperatif untuk pembelajaran keterampilan menyimak pada siswa SMP Islam Hasanuddin Malang.

Peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif dan metode eksperimen dalam penelitian ini. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Islam Hasanuddin Malang yang berjumlah 40 siswa, terdiri dari 20 siswa pada kelompok eksperimen dan 20 siswa pada kelompok kontrol. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, dokumentasi, dan tes. Sedangkan teknik analisis data meliputi uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis dengan bantuan program SPSS 21.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan metode *flipped classroom* dengan pendekatan pembelajaran kooperatif dalam pengajaran keterampilan menyimak mencakup beberapa langkah: guru menyiapkan materi pembelajaran berupa audio berbahasa Arab, kemudian membagikannya untuk dipelajari secara mandiri di rumah. Pada saat pembelajaran tatap muka, guru meninjau kembali materi bersama siswa. Siswa bekerja dalam kelompok kecil untuk mendiskusikan isi materi, dan saling bertukar pemahaman antar anggota kelompok. Guru berperan sebagai fasilitator untuk membimbing dan mengawasi jalannya diskusi agar tetap fokus dan bermakna. Proses evaluasi dilakukan baik secara individu maupun kelompok, dengan sesi khusus untuk refleksi diri. Penggunaan metode *flipped classroom* dengan pendekatan pembelajaran kooperatif terbukti efektif dalam pengajaran keterampilan menyimak. Hal ini dibuktikan dengan nilai signifikansi statistik sebesar $\text{sig} = 0.000$, yang berarti lebih kecil dari 0,05. Dengan demikian, hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima.

محتويات البحث

أ	استهلال
ب	إهداء
ج	موافقة المشرف
د	اعتماد لجنة المناقشة
هـ	إقرار أصالة البحث
و	شكر وتقدير
ح	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
ن	قائمة الجداول
س	قائمة الصور

الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة

أ -	المقدمة	١
ب -	أسئلة البحث	٥
ج -	أهداف البحث	٥
د -	فوائد البحث	٦
هـ -	فروض البحث	٧
و -	حدود البحث	٨
ز -	تحديد المصطلحات	٨
ح -	الدراسات السابقة	٩

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: طريقة التعليم	١٤
-----------------------------------	----

- أ- مفهوم طريقة التعليم ١٤
- ب- خصائص طريقة التعليم ١٥
- ج- أهداف استخدام طريقة التعليم ١٥
- د- أنواع طرق التعليم ١٦
- المبحث الثاني: طريقة *flipped classroom* ١٧
- أ- تعريف طريقة *flipped classroom* ١٧
- ب- خطوات استخدام طريقة *flipped classroom* ١٨
- ج- مميزات طريقة *flipped classroom* ١٩
- د- عيوب طريقة *flipped classroom* ٢٠
- المبحث الثالث: التعلم التعاوني ٢١
- أ- مفهوم التعلم التعاوني ٢١
- ب- أنواع التعلم التعاوني ٢٢
- ج- العناصر التعلم التعاوني ٢٣
- د- مزايا التعلم التعاوني ٢٤
- هـ- عيوب التعلم التعاوني ٢٥
- المبحث الرابع: مهارة الإستماع ٢٥
- أ- مفهوم الإستماع ٢٥
- ب- أنواع الإستماع ٢٧
- ج- تعلم مهارة الإستماع ٢٩
- د- أهداف تعلم مهارة الإستماع ٣٠

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ- مدخل البحث ومنهجه ٣٢

ب- متغيرات البحث.....	٣٣
ج- مجتمع البحث وعينته	٣٤
د- البيانات ومصادرها	٣٤
هـ- أسلوب جمع البيانات	٣٦
و- اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية.....	٣٩
ز- تحليل البيانات	٤٢

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: استخدام طريقة <i>Flipped classroom</i> بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج	٤٥
المبحث الثاني: فعالية استخدام طريقة <i>Flipped classroom</i> بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج	٥٣

الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث

أ- استخدام طريقة <i>Flipped classroom</i> بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج ..	٦٢
ب- فعالية استخدام طريقة <i>Flipped classroom</i> بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج	٦٥

الفصل السادس: الخاتمة

أ- ملخص نتائج البحث.....	٦٧
ب- التوصيات والإقتراحات	٦٨
قائمة المصادر والمراجع.....	٧٠
قائمة الملاحق	٧٦
السيرة الذاتية.....	١٠٠

قائمة الجداول

١٢	الدراسات السابقة	الجدول ١,١
٣٣	تصميم اختبار القبلي واختبار البعدي	الجدول ٣,١
٣٥	البيانات ومصادرها	الجدول ٣,٢
٣٨	معايير نجاح الطلاب في الاختبار	الجدول ٣,٣
٣٩	قائمة التوثيق	الجدول ٣,٤
٤٠	اختبار الصلاحية	الجدول ٣,٥
٤١	نتائج اختبار الصلاحية	الجدول ٣,٦
٤٢	اختبار الموثوقية	الجدول ٣,٧
٥١	خطة الدرس	الجدول ٤,١
٥٣	معايير نجاح الطلاب في الاختبار	الجدول ٤,٢
٥٤	النتيجة الدراسية لفصل الضابط	الجدول ٤,٣
٥٦	النتيجة الدراسية لفصل التجربي	الجدول ٤,٤
٥٨	الاختبار الحالة الطبيعية	الجدول ٤,٥
٦٠	الاختبار التجانس	الجدول ٤,٦
٦١	نتائج اختبار الفرضيات	الجدول ٤,٧

قائمة الصور

٤٦	قبل بدء التعلُّم في الصف	الصورة ٤,١
٤٧	افتتح المعلم اللقاء	الصورة ٤,٢
٤٨	تشكيل المجموعات التعاونية	الصورة ٤,٣
٤٩	عرض الفهم الشخصي	الصورة ٤,٤
٥٠	عرض المجموعات	الصورة ٤,٥
٥١	التأمل والمتابعة في التعلُّم	الصورة ٤,٦

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- المقدمة

الطريقة التعليمية هي نهج أو أسلوب يستخدمه المعلم لتوصيل المادة الدراسية بحيث تتحقق أهداف التعلم بفعالية وكفاءة.¹ وتكمن أهمية الطريقة التعليمية في دورها في خلق بيئة تعليمية تفاعلية، وتحفيز الطلاب، وتكثيف عملية التعلم مع احتياجات وخصائص المتعلمين. الطريقة التعليمية تتميز عن غيرها بقدرتها على تلبية احتياجات المتعلمين المتنوعة وتعزيز المشاركة النشطة والتفكير النقدي لديهم. ومن بين الأساليب المبتكرة طريقة *flipped classroom*.²

طريقة *flipped classroom* هي منهجية تعليمية يتم فيها عكس عملية التعلم التقليدية³، حيث يتعلم الطلاب المواد الجديدة في المنزل باستخدام مصادر رقمية مثل الفيديوهات أو القراءات أو الدروس، ثم يتناقشون ويتعاونون ويشاركون في الأنشطة العملية داخل الفصل⁴. تكمن أهمية هذه الطريقة في قدرتها على استغلال وقت الفصل بشكل فعال من خلال أنشطة أكثر نشاطاً وتعاوناً، مما يتيح للطلاب النقاش وطرح الأسئلة واستخدام المعرفة بشكل مباشر.⁵ تتميز طريقة الفصل المقلوب باستخدام التكنولوجيا،

¹ لرقيّة مهارة القراءة (QUIZZ) طبق الطريقة الإنتقائية ابستخدال الوسائل التعليمية كوييز، Masfi Sya'fiatul Ummah, "Repository.radenintan.ac.id", لدل طلبة الصف الرابع مبدسة مشارئ ألنوار الإبتدائية الإسلامية سوكابومي بندار المبونج (2024), [https://repository.radenintan.ac.id/33999/1/BAB 1 2 DAPUS.pdf](https://repository.radenintan.ac.id/33999/1/BAB%201%20DAPUS.pdf).

² Maslamah Maslamah and Muhammad Nur Kholis, "Al-Ta'lim Al-Maqlub Li Maharah Al-Istima' Wa Al-Kalam Bi Istikhdam Telegram Lada Thulab Al-Jamiah," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 14, no. 1 (2022): 191–206, <https://doi.org/10.24042/albayan.v14i1.11233>.

³ لرقيّة مهارة القراءة (QUIZZ) طبق الطريقة الإنتقائية ابستخدال الوسائل التعليمية كوييز، Masfi Sya'fiatul Ummah, "Repository.radenintan.ac.id", لدل طلبة الصف الرابع مبدسة مشارئ ألنوار الإبتدائية الإسلامية سوكابومي بندار المبونج (2024), [https://repository.radenintan.ac.id/33999/1/BAB 1 2 DAPUS.pdf](https://repository.radenintan.ac.id/33999/1/BAB%201%20DAPUS.pdf).

⁴ M. Miftach Fakhri dkk, "Dampak Penerapan Flipped Classroom Terhadap Pengetahuan, Keterampilan, Dan Keterlibatan Mahasiswa Dalam Pembelajaran," *Jurnal Ilmiah Edutic : Pendidikan Dan Informatika* 9, no. 2 (2023): 127–38, <https://doi.org/10.21107/edutic.v9i2.18353>.

⁵ Fatihatus Sa and Zuhrotul Mufidah, "Metode Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Maharoh Istima' : Studi Kasus Dan Hasil" 4, no. 3 (2024): 178–83, <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i3.351>.

والتعلم الذاتي في المنزل، والأنشطة التعاونية داخل الفصل^٦، واستخدام المناقشات الجماعية، والتركيز على الاستخدام العملي والتحليل. تساعد هذه الطريقة على تحسين مهارات التفكير النقدي والتواصل والعمل الجماعي، مع توفير تجربة تعليمية أعمق وأكثر جاذبية للطلاب.^٧

تميزت طريقة *flipped classroom* بتشجيع الطلاب على التعلم النشط والمستقل، واستغلال وقت الفصل للمناقشة والتعاون والاستخدام المباشر، بالإضافة إلى تحسين مهارات التفكير النقدي والتواصل والعمل الجماعي. يتعلم الطلاب المواد مسبقاً عبر مصادر رقمية مثل الفيديوهات أو القراءات، مما يتيح لهم الفهم وفقاً لسرعتهم الفردية.^٨ ومع ذلك، في تدريس مهارة الإستماع في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، الطريقة المستخدمة حالياً تركز غالباً على المعلم، مع التأكيد فقط على الجوانب التقنية للقراءة، وعدم الاستفادة بشكل كافٍ من التكنولوجيا والوسائل الرقمية، مما يؤدي إلى مشاركة محدودة للطلاب وفهم سطحي للنصوص.^٩ من خلال استخدام طريقة الفصل المقلوب، يمكن للطلاب استكشاف النصوص بشكل مستقل، والمناقشة في مجموعات، وممارسة فهمهم بشكل نشط داخل الفصل، مما يساعد على معالجة هذه النواقص وخلق تجربة تعليمية أكثر تفاعلية وفعالية، تتناسب مع احتياجات الطلاب التكنولوجية وقدراتهم التعاونية.^{١٠}

⁶ Maslamah Maslamah and Muhammad Nur Kholis, "Al-Ta'lim Al-Maqlub Li Maharah Al-Istima' Wa Al-Kalam Bi Istikhdam Telegram Lada Thulab Al-Jamiah," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 14, no. 1 (2022): 191–206, <https://doi.org/10.24042/albayan.v14i1.11233>.
^٧ حمدي محمد محمد البيطار, et al., "فاعلية برنامج قائم على استراتيجية الفصل المقلوب لتنمية التفكير الإبداعي لدى التلاميذ الفائقين بالمرحلة الإعدادية الأزهرية بأسسيوط," *Journal Daft* 8, no. 10 (2020).

⁸ "حنان سويعد العوي," "معوقات تطبيق استراتيجيات الصف المقلوب لدى معلمات احلاصة مبنطقت املدينات املنورة" *Edu.eg/faculty_education/arabic*, 2021, 99–123, http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic%0A.

⁹ Muhammad Darrin Zuhri et al., "Mengoptimalkan Kemampuan Bahasa Inggris Guru Di Smk Al Husen Pademawu Melalui Pelatihan Flipped Classroom," *Community Development Journal: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 4, no. 6 (2023): 11775–85.

¹⁰ Ratna Utami Nur Ajizah dkk, "Optimizing Arabic Language Learning at MAN 1 Ponorogo Through the Flipped Classroom Approach" 2, no. 1 (2024): 15–22, <https://doi.org/DOI:10.28944/dzihni.v2i01.1675>.

وبناء على نتائج الملاحظة، تبين أن تعليم مهارة الإستماع في هذه المدرسة يواجه تحديات مثل ضعف مهارات الإستماع لدى الطلاب، وقلة المشاركة النشطة، واعتماد أساليب تدريس تركز غالباً على المعلم دون تعزيز التفاعل بين الطلاب.^{١١} وبناء على مقابلة مع معلمي اللغة العربية، أوضحوا أن الأساليب المستخدمة تميل إلى الطابع التقليدي وغير فعالة في بناء مهارات الاتصال لدى الطلاب. لذلك، يرى المعلمون ضرورة تنفيذ طريقة الفصل المقلوب لتعزيز التعلم الذاتي لدى الطلاب في المنزل، مع دمجها مع نموذج التعلم التعاوني داخل الفصل.^{١٢} من خلال هذه الطريقة، يمكن للطلاب تعلم المواد بشكل مستقل مسبقاً، ثم مناقشتها وممارستها والإستماع في مجموعات، مما يجعل عملية التعلم أكثر نشاطاً وتعاوناً وفعالية في تطوير مهارات الاتصال والإستماع لدى الطلاب بشكل مثالي.

استناداً إلى الأمور السابقة، هدف البحث إلى استخدام طريقة الفصل المقلوب مع التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع مدرسة المتوسطة الإسلامية الحسانودن مالانج. طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني تجمع بينهما فعالية كبيرة في تحسين جودة التعليم.^{١٣} في طريقة *flipped classroom*، يتعلم الطلاب المواد بشكل مستقل خارج الفصل باستخدام مصادر رقمية مثل الفيديوهات أو القراءات، مما يجعلهم يأتون إلى الفصل مع معرفة أولية.^{١٤} بينما في المدخل التعلم التعاوني، يعمل الطلاب معاً في مجموعات للنقاش وحل المشكلات وتبادل المعرفة. من خلال دمج هاتين الطريقتين، يمكن استغلال وقت الفصل للأنشطة التعاونية مثل المناقشات الجماعية، والعصف الذهني، والعروض التقديمية، مما يمكن الطلاب من مساعدة بعضهم البعض لفهم المواد بعمق، وتطوير مهارات

^{١١} ملاحظة في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج (مالانج، جاوى الشرقية، ٢٠٢٥).

^{١٢} مقابلة مع معلمة مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج (مالانج، جاوى الشرقية، ٢٠٢٥).

^{١٣} Ulfah Nurfadhila, "Penggunaan Model Flipped Classroom Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa," *Maharat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2019): 19–28, <https://doi.org/10.18196/mht.2114>.

^{١٤} إميأى أمحد إرشيد إرشيد، "فعالية استخدام الصف الملعكس يف تدريس اللغة الإنجليزية لتتوية الفهن القرائي لذي طالبات"، *الصف العاشر الأصاصي يف لاء الرهنا*, 2022, 89–115, كمية معتمدة من البيئة القومية لضمان جودة التعميم، "الصف العاشر الأصاصي يف لاء الرهنا" http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic%0A.

التواصل،^{١٥} والتفكير النقدي. بذلك، يمكن أن تخلق هذه الطرق بيئة تعليمية نشطة وتفاعلية وتعاونية من خلال التعلم التعاوني، مما يضمن فهماً شاملاً ومتكاملاً للمادة.

التعلم التعاوني هو منهج تعليمي نشط يتم فيه تعاون الطلاب في مجموعات صغيرة لتحقيق هدف مشترك، ويؤكد على التعاون والتواصل والمسؤولية الفردية والجماعية.^{١٦} يتميز هذا المنهج بالتعاون الجماعي، والمسؤولية المشتركة، والتفاعل النشط بين الطلاب، مما يعزز مهارات التواصل والتفكير النقدي. من ناحية أخرى، تطلب طريقة الفصل المقلوب من الطلاب تعلم المواد بشكل مستقل في المنزل باستخدام مصادر رقمية، ومن ثم مناقشتها واستخدامها في الفصل.^{١٧} من خلال دمج طريقة الفصل المقلوب مع التعلم التعاوني، يمكن خلق تجربة تعليمية فعالة، حيث لا يقتصر الطلاب على فهم المواد بشكل مستقل، بل يعمقون فهمهم من خلال التعاون النشط داخل المجموعات.^{١٨} يمكن لهذا الدمج أن يعالج نواقص تدريس مهارة الاستماع، مثل قلة المشاركة النشطة للطلاب، وضعف فهم النصوص، ونقص الأساليب التعليمية الجذابة، مما يجعل العملية التعليمية أكثر ديناميكية وملاءمة وسياقية.^{١٩}

تم اختيار مهارة الاستماع محورا للبحث لا يزال مناسباً، رغم عدم وجود مادة دراسية خاصة تدرس مهارة الاستماع بشكل منفصل في مدرسة حسن الدين الإسلامية المتوسطة

¹⁵ Sa and Mufidah, "Metode Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Maharoh Istima": Studi Kasus Dan Hasil."

¹⁶ Abdul Hussein and Rahima Mashkor, "تأثير التعليم التعاوني بطريقة (المجموعات غير الرسمية) في تعلم بعض المهارات"، مجلة علوم الرياضة، "الدفاعية سلاح الشيش للطلاب 35-46: (2024): 62, no. 16, مجلة علوم الرياضة، "الدفاعية سلاح الشيش للطلاب <https://doi.org/https://doi.org/10.26400/>.

¹⁷ Muhammad Rif'an Alfudian Adi Pradana, Nailur Rahmawati, and Nafis Azmi Amrullah, "Keefektifan Model Pembelajaran Cooperative Learning Berbantuan Media Komik Strip Untuk Maharah Kitabah Pada Siswa Kelas VIII MTs Negeri 2 Kendal," *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 13, no. 1 (2024): 57-70, <https://journal.unnes.ac.id/journals/laa/index>.

¹⁸ Mohammad Ahsanuddin, Afifah Akmalia, and Narita Dewi Cahyani, "Implementations of STAD and JIGSAW Cooperative Learning in Maharah Qira'ah of Arabic Language Learning," *Global Journal of Arts Humanity and Social Sciences* 3, no. 9 (2023): 1146-52, <https://gsarpublishers.com/wp-content/uploads/2023/09/GJAHSS872023-Gelary-script.pdf>.

^{١٩} & بيداء طارق زينه عبد السلام عبد الرزاق، هدى عبد السميع، سعاد عيد الحسين، "استراتيجية التعلم التعاوني وأثره في تعلم التمرير من الأعلى واستقبال الارسل بالكرة الطائرة بأعمار ٩-١٢ سنة للطلبات"، مجلة ميسان لعلوم التربية البدنية 29, no. 2 (2024): 293-305. <https://uomisan.edu.iq/jsport/index.php/jsport/article/view/277>

بمدينة مالانج. فإن مهارة الاستماع تعد جزءاً لا يتجزأ من تعليم اللغة العربية، ولها دور مهم في دعم الفهم الشامل للغة.^{٢٠} وقلة الاهتمام بهذه المهارة في الممارسة التعليمية اليومية تعد دافعاً قوياً لدراسة مدى تطور قدرة الطلاب على الاستماع، وكذلك لتقييم وتطوير استراتيجيات التعليم، بهدف جعل تعليم اللغة العربية أكثر فاعلية وشمولية.^{٢١} ومن خلال استخدام طريقة *flipped classroom* بالتكامل مع التعلم التعاوني، تهدف البحث إلى تطوير قدرة الطلاب على الإستماع بطريقة أكثر فعالية عبر نهج تفاعلي وتعاوني ومتمركز حول الطالب. كما أن اختيار هذا الموضوع يتماشى مع احتياجات تعليم اللغة العربية في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، التي تؤكد على أهمية الكفاءة التواصلية في إتقان اللغة.

بناءً على البيان السابق، اهتمت الباحثة باستخدام طريقة *flipped classroom* مع التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، من خلال بحث بعنوان: "فعالية استخدام طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج".

ب- أسئلة البحث

اعتماداً على الخلفية السابقة، فأسئلة لهذا البحث على النحو التالي:

- ١- كيف يتم استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج؟
- ٢- ما مدى فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج؟

²⁰ Yusuf Al-Ayubi, S., Sudarmadi Putra, & Mokodenseho, S. (2023). Penggunaan Metode Audiolingual dalam Maharah Istima' di Madrasah Tsanawiyah Al-Kahfi Hidayatullah Surakarta. *Journal of Education Research*, 4(4), 1839–1845. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i4.530>

^{٢١}، "Aulia Nurdin, Azhar Arsyad, and Amrah Kasim، إستراتيجيات تعليم مهارة الإستماع في مدرسة الأزهار الإعدادية

الإسلامية ٢٤ مكاسر" ١٢، 471–83، (2024): 2 no. ،

<https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v12i2.52512>.

ج- أهداف البحث

- ١- لكشف استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج
- ٢- لقياس فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

د- فوائد البحث

- في هذه الدراسة هناك فائدتان من هذا البحث، وهما نظريا واستخداميا.
- ١- فوائد نظرية

من الناحية النظرية، بعد هذا البحث مفيدا لزيادة المعرفة عن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.
 - ٢- فوائد تطبيقية

(أ) للباحثين

هذا البحث كوسيلة لزيادة المراجع، خاصة في استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في تعلم مهارة الإستماع لدى الطلاب في المدرس المتوسطة الإسلامية.

(ب) للمعلمين

استخدام هذا البحث يكون دليلا تعليمي في استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني الذي يمكن أن يسهل على المعلمين تقديم المواد التعليمية ويمكن أن يقصر الوقت أثناء التعلم.

ج) للطلاب

هذا البحث أن يعزز حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية التي اعتبرت صعبة من خلال هذا البحث باستخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني، يكون الطلاب سعداء ومرتاحين عند التعلم لأن مدخل التعلم هذا مبتكر للغاية ومبدع وممتع عند استخدامه من قبل الطلاب أثناء التعلم من خلال الاستخدام الذي يقوم به الباحثة باستخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني، يمكنه أيضا تحسين مهارة الإستماع لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

د) للباحثة

هذا البحث يكون نموذجا لزيادة من رؤية الباحثة في مجال طرائق التعلم. يمكن للباحثة معرفة العوامل التي تدعم والعوامل التي تمنع الطلاب من تعلم اللغة العربية.

هـ - فروض البحث

- ١- Ha (فرض بديل) أن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني فعالا في ترقية تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.
- ٢- Ho (فرض صفري) أن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني غير فعال في ترقية تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي

استخدام طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج. وتركز هذا البحث عن تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحسانودن مالانج.

٢- الحد المكاني

المكان الذي قام به الباحثة هو مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج لدى الطلاب الصف الثامن ٢٠ الطلاب.

٣- الحد الزمني

تقوم الباحثة بإجراء هذا البحث في الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

ز- تحديد المصطلحات

تحديد معاني بعض المصطلحات الواردة في هذا الموضوع كما يلي:

١- فعالية

فعالية مشتق من كلمة " فعال " بمعنى المؤثر. فعالية بمعنى تأثير و نفوذ^{٢٢} " فعالية هي تأثير و العقب، التي تحمل حصل المنفعة والمراد بالفعالية في هذا البحث يعني إذا كانت نتيجة في المجموعة التجريبية أعلى من نتيجة في المجموعة الضابطة.

^{٢٢} أتابك علي أحمد زهدي مخضر، قاموس " كرايبك " العصري عربي إندونيسي، (يوغياكرتا : مؤسسة على معصوم

معهد كرايبك الإسلامي، ١٩٩٦) ص . ١٣٩٩

٢- طريقة *flipped classroom*

flipped classroom هو إستراتيجية تعليمية يتعلّم فيها الطلاب المادة الدراسية خارج الصف أولاً، غالباً من خلال مقاطع فيديو أو مصادر رقمية، ثم يُستخدم وقت الصف للنقاش، والتدريب، وحل المشكلات بشكل تعاوني^{٢٣}.

٣- التعلم التعاوني

هو أسلوب في التعليم يعتمد على التعاون بين الطلاب في مجموعات صغيرة لتحقيق أهداف تعليمية مشتركة. وفي هذا السياق، يدعم هذا المدخل عملية التعلم داخل الصف بعد أن يطلع الطلاب على المادة خارج الصف^{٢٤}.

٤- تعليم مهارة الإستماع

مهارة الإستماع هي مهارة مهمة جداً لأن الإستماع أساس اللغة^{٢٥}. مهارة الاستماع المقصودة هنا هي قدرة الطلاب على فهم واستيعاب المعلومات الشفوية باللغة العربية، سواء أكانت في صورة محادثات أم نصوص مسموعة أخرى. الإستماع كذلك بمعنى الجملة المفيدة والإستماع تركيب أو الألفاظ أو المفردات^{٢٦}.

ح- الدراسات السابقة

هناك العديد من البحوث التي تم استخدامها الباحثة كالدراسات السابقة منها:

١- بحث فاتحة السعادة وزهرة المفيدة (٢٠٢٤)، بعنوان "طريقة *flipped classroom*

في تعلم مهارة الاستماع: دراسة حالة والنتائج" بالمدخل الكمي. أظهرت الدراسة

²³ Mohammad Kurjum, Leily Indah Faizah, and Fairuz Dianah, "Desain Pembelajaran Flipped Classroom Dengan Model Pembelajaran Bela H. Banathy Di Lembaga Pendidikan Islam," *ZAHRA: Research And Thought Elmentary School Of Islam Journal* 3, no. 2 (2022): 159–66.

²⁴ رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصالياً بين المناهج والاستراتيجيات، (الرباط: إيسيسكو ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م)، ص. ١٧٧.

²⁵ عبد الحليم حنفى، طرق تعليم اللغة العربية، (باتونسكر: معهد بروفيسور محمود يونس العالى الاسلامى الحكومى، ٢٠٠٥)، ص. ٣٦.

²⁶ محمد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٥٣.

نتائج إيجابية من استخدام هذه الطريقة، بمتوسط زيادة في درجات اختبار الاستماع وصلت إلى ٢٠٪ بعد اتباع الطلبة لطريقة الصف المقلّب. وأظهر الطلبة مشاركة أكثر نشاطا وثقة أكبر في النقاشات الصفية، مع فهم أفضل للمواد. وتبين هذه النتائج أن طريقة الصف المقلّب يمكن أن تحسن فعالية تعلم مهارة الاستماع بشكل كبير، مع توفير مزايا إضافية في تطوير مهارات التعلم الذاتي^{٢٧}.

٢- بحث ألفة نورفضيلة (٢٠١٩)، بعنوان "استخدام نموذج الصف المقلّب (flipped classroom) لتحسين مهارة الإستماع باللغة العربية لدى الطلبة" بالمدخل الكمي. أظهرت الدراسة أن هناك تحسنا في أداء الطلبة باستخدام نموذج الصف المقلّب. ومن بيانات الاختبار، تبين أن المتوسط النهائي لنتائج الاختبار بعد الاستخدام (post-test) وصل إلى ١٩,٦١، وهو أعلى من المتوسط الأولي (pre-test) الذي كان ١٦,٢٤. وأظهر اختبار (T-test) قيمة $0.05 < 1.656$ (Sig. (2-Tailed))، مما يشير إلى رفض النفي وقبول الفرض البديل، أي أن هناك فرقا بين متوسطي النتائج قبل الاستخدام وبعده. ومن تحليل استبيان الطلبة في الصف التجريبي، أظهرت النتائج أن ٦٣٪ من الطلبة يتفقون على أن نموذج الصف المقلّب يساهم في تحسين مهارة الإستماع باللغة العربية^{٢٨}.

٣- بحث رتنا أوتامي نور أجيزة وفريقها (٢٠٢٤)، بعنوان "تحسين تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية ١ بونوروجو من خلال نهج الصف المقلّب (flipped classroom) بالمدخل الكمي. أظهرت الدراسة أن نهج الصف المقلّب يساهم في زيادة التفاعل ومشاركة الطلبة في دروس اللغة العربية. فأصبح الطلبة أكثر نشاطا في النقاشات الصفية وأكثر استعدادا للتعلم بعد دراسة المواد بشكل ذاتي في المنزل. كما أفاد المعلمون أن الطلبة أصبحوا أكثر ثقة بأنفسهم وأكثر دافعية لاستخدام

²⁷ Sa and Mufidah, "Metode Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Maharoh Istima": Studi Kasus Dan Hasil."

²⁸ Nurfadhila, "Penggunaan Model Flipped Classroom Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa."

اللغة العربية. وتؤكد الدراسة أن نهج الصف المقلّب يمكن استخدامه بفعالية لتعليم

اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية ١ بونوروجو^{٢٩}

٤- بحث مسلمة ومحمد نور خالص (٢٠٢٢)، بعنوان "التعلم المقلّب (flipped classroom)

الرقمي باستخدام تلجرام لتعليم مهارتي الاستماع والإستماع للطلاب" بالمدخل الكمي. أظهرت الدراسة أن معظم الطلاب قد أبدوا تفاعلاً إيجابياً تجاه

استخدام تلجرام لتعليم هاتين المهارتين. ولذلك، يمكن استخدام هذا النهج الرقمي

في التعليم مجدداً.^{٣٠}

٥- بحث بوتري أميليا فريده وزاكي غفرون (٢٠٢٢)، "تأثير تطبيق استراتيجية الصف

المقلوب على القدرة على التعلم الذاتي لدى الطلاب في مادة اللغة العربية للصف

الثامن بمدرسة المتوسطة المعارف رانچالتونغ - سيرانغ، بالمدخل الكمي. أظهرت

نتائج البحث حدوث زيادة في المتوسط العام في كل من المجموعتين، حيث ارتفع

المتوسط في المجموعة فق ٦٣،٧٥. أما بالنسبة لاختبار N-Gain، فقد بلغ متوسط

الزيادة في المجموعة التجريبية ٠،٥٣ وفي المجموعة الضابطة ٠،٣٦ وبناءً على نتائج

اختبار T للعينات المترابطة (Paired Sample T-Test)، تم الحصول على قيمة sig

(2-tailed) وهي ٠،٠٠ أقل من ٠،٠٥، مما يعني رفض الفرضية الصفرية (H0)

وقبول الفرضية البديلة (Ha). وبذلك نستنتج أن هناك تأثيراً لتطبيق استراتيجية

الصف المقلوب على القدرة على التعلم الذاتي في مادة اللغة العربية.^{٣١}

²⁹ Utami Nur Ajizah dkk, "Optimizing Arabic Language Learning at MAN 1 Ponorogo Through the Flipped Classroom Approach."

³⁰ Maslamah and Muhammad Nur Kholis, "Al-Ta'lim Al-Maqlub Li Maharah Al-Istima' Wa Al-Kalam Bi Istikhdam Telegram Lada Thulab Al-Jamiah," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 14, no. 1 (2022): 191–206, <https://doi.org/10.24042/albayan.v14i1.11233>.

³¹ Farida, P. A., & Ghufon, Z. (2023). Pengaruh Penerapan Strategi Flipped Classroom Terhadap Kemampuan Belajar Mandiri Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas VIII MTs Al-Ma'arif Rancalutung Serang. In *Proceeding of Annual International Conference on Islamic Education and Language (AICIEL)* (pp. 1166-1182).

الجدول ١,١
بيان الدراسة السابقة

رقم	اسم الباحث وعنوان الباحث والسنة	التشابه	الاختلاف	أصلية البحث
١-	فاتحة السعادة وزهرة المفيدة، طريقة الصف المقلّب في تعلم مهارة الاستماع، ٢٠٢٤	بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، استخدام طريقة الصف المقلّب	موضوع البحث، استخدام طريقة الصف المقلّب بمدخل التعلم التعاوني في مجال مهارة الإستماع	تتم هذا البحث إلى تعليم مهارة الإستماع يعني استخدام طريقة الصف المقلّب بمدخل التعلم
٢-	ألفة نورفضيلة، استخدام نموذج الصف المقلّب لتحسين مهارة الإستماع باللغة العربية لدى الطلبة، ٢٠١٩.	بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، استخدام طريقة الصف المقلّب، في مهارة الإستماع	موضوع البحث، استخدام طريقة الصف المقلّب بمدخل التعلم التعاوني	التعاوني أن يساعد الطلاب على فهم المادة بشكل أفضل، وتعزيز مهارات التواصل، وبناء العمل الجماعي.
٣-	رتنا أوتامي نور أجيزة وفريقها، تحسين تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية ١ بنوروجو من خلال نهج الصف المقلّب، ٢٠٢٤.	بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، استخدام طريقة الصف المقلّب	استخدام طريقة الصف المقلّب بمدخل التعلم التعاوني في مجال مهارة الإستماع	

٤ -	مسلمة ومحمد نور خالص، التعلم المقلّب الرقمي باستخدام تلجرام لتعليم مهارة الاستماع والإستماع للطلاب، ٢٠٢٢.	بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، استخدام طريقة الصف المقلب التعاوني في مجال مهارة الإستماع	استخدام طريقة الصف المقلب بمدخل التعلم التعاوني في مجال مهارة الإستماع
٥ -	عبد الله محمد حسن، أثر استخدام الصف المقلوب في تنمية مهارة الاستماع لدى طلاب المرحلة الثانوية، ٢٠٢١	بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، استخدام طريقة الصف المقلب التعاوني في مجال مهارة الإستماع	استخدام طريقة الصف المقلب بمدخل التعلم التعاوني في مجال مهارة الإستماع

استنادا على الدراسات السابقة التي قدمت الباحثة أعلاه، لا يوجد بحث يناقش الموضوع الذي تركز الباحثة. أما الاختلاف الأساسي عن البحث السابق، فهو أن الباحثة تهتم كثيرا بتعليم مهارة الاستماع، أي باستخدام طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني، ليساعد الطلاب على فهم المادة بشكل أفضل، وتعزيز مهارات التواصل، وبناء العمل الجماعي. بالإضافة إلى ذلك، توفير طريقة *flipped classroom* منهجية تعليمية يتم فيها عكس عملية التعلم التقليدية، حيث يتعلم الطلاب المواد الجديدة في المنزل باستخدام مصادر رقمية مثل الصوت أو القراءات أو الدروس، ثم يتناقشون ويتعاونون ويشاركون في الأنشطة العملية داخل الفصل. الصف المقلب بمدخل التعلم التعاوني كطريقة تعليمية فعالة في سياق تعليم مهارة الإستماع للطلاب، ومن هذا أن البحث الذي ستجري الباحثة يحتوي على عناصر جديدة وأصالة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: طريقة التعليم

أ- مفهوم طريقة التعليم

تعدّ طريقة التعليم أحد العناصر الأساسية في العملية التعليمية، وهي وسيلةٌ يستخدمها المعلّم لتقديم المحتوى الدراسي بشكلٍ منظمٍ ومنهجيّ. ولا تقتصرُ وظيفةُ هذه الطريقة على تحقيق أهداف التعلم فحسب، بل تُسهمُ أيضًا في خلق بيئة تعليمية نشطة وممتعة. وقد عرّف سدجانا طريقة التعليم بأنها الأسلوب الذي يستخدمه المعلّم في عرض المحتوى الدراسي ليحقق التعلّم لدى الطالب¹.

ومن جهةٍ أخرى، ذكر أونو أنّ طريقة التعليم هي مدخلٌ منهجيّ في تقديم المحتوى التعليمي، يشملُ الاستراتيجيات والتقنيات والإجراءات التي يطبّقها المعلّم في عملية التعليم. وفي سياق التعليم الحديث، لم تُعدّ طريقة التعليم تقتصرُ على نقل المعرفة فقط، بل أصبحَ التركيزُ على إشراك المتعلّمين بشكلٍ فعّالٍ في العملية التعليمية². وقد بيّن شاهين ويلمّاظ أنّ الطريقة المناسبة في التدريس تُسهمُ في خلق تجربة تعليمية شخصية وتكيفية، تُحفّز الطالب على تطوير مهارات التفكير النقدي والتعاون في العصر الرقمي³.

وفي مجال تعليم اللغات، وخصوصًا اللغات الأجنبية مثل اللغة العربية، يجب أن يأخذ اختيار طريقة التعليم بعين الاعتبار المدخل التواصلي الذي يُركّز على مهارات اللغة، وهي: الاستماع (الاستماع)، والمحادثة (الكلام)، والقراءة (القراءة)،

¹ Sudjana, N. (2005). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo. hlm. 76.

² Uno, H. B. (2012). *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara. hlm. 3.

³ Sahin, I., & Yilmaz, R. M. (2020). "The Impact of Active Learning on Learner Motivation in Digital Environments." *International Journal of Educational Technology*, 17(3), 251–267.

والكتابة (الكتابة). ولذلك، ينبغي على المعلم أن يُطبّق طريقةً تُدمج هذه المهارات الأربع باستخدام مدخلٍ فعّالٍ وتعاونيٍّ^٤.

ب- خصائص طريقة التعليم

تتميّز طريقة التعليم الفعّالة بعدّة خصائص، من أهمّها^٥:

- ١- تركيزها على تحقيق أهداف التعلم.
- ٢- قابليتها للتكيف مع ظروف المتعلمين.
- ٣- تشجيعها لمشاركة الطلاب بشكلٍ نشط.
- ٤- تعزيزها للتفاعل بين المعلم والطالب.
- ٥- مرونتها مع التطورات التكنولوجية ومتطلبات العصر.

ج- أهداف استخدام طريقة التعليم

من بين الأهداف الرئيسة لاستخدام طريقة التعليم ما يلي^٦:

- ١- مساعدة الطالب على فهم المحتوى بشكلٍ عميق.
- ٢- تعزيز الدافعية والاهتمام بالتعلم.
- ٣- ملاءمة عملية التعلم مع أنماط المتعلمين الفردية.
- ٤- تنمية المهارات الاجتماعية وروح التعاون.
- ٥- تحسين نتائج التعلم من خلال المدخل النشط والتأملي.

⁴ Reigeluth, C. M., & An, Y.-J. (2021). *Instructional-Design Theories and Models: The Learner-Centered Paradigm of Education*. New York: Routledge. hlm. 79, 87.

⁵ Reigeluth, C. M., & An, Y.-J. (2021), *ibid*

⁶ Slavin, R. E. (2020). *Educational Psychology: Theory and Practice* (12th ed.). Boston: Pearson. hlm. 31.

د- أنواع طرق التعليم

يمكن تصنيف طرق التعليم إلى عدّة أنواع، منها^٧:

- ١- طريقة المحاضرة (الإلقاءية): حيث يشرح المعلم الدرس شفهيًا، وهي مناسبة لنقل كم كبير من المعلومات، لكنها تُعتبر طريقة تقليدية وسلبية نسبيًا.
- ٢- طريقة المناقشة: تُساعد في تنمية مهارات التفكير النقدي والحوار، وهي تفاعلية ومشاركة.
- ٣- طريقة العرض (التوضيح العملي): يستخدمها المعلم لعرض المفاهيم أو التجارب بشكل مباشر.
- ٤- طريقة التعيين (إعطاء الواجبات): تُنمي الاستقلالية والمسؤولية لدى الطلاب.
- ٥- طريقة التجريب: مناسبة للمواد العلمية، وتوفر تجربة تعليمية واقعية.
- ٦- طريقة الرحلات التعليمية: تتيح للطلاب فرصة التعلم المباشر من البيئة الحقيقية.
- ٧- طريقة المشروع: تُعطي الطلاب حرية البحث والإنتاج ضمن مجموعات.
- ٨- طريقة التعلم التعاوني والتشاركي: تعتمد على العمل الجماعي لحل المشكلات أو إنجاز المهام.
- ٩- الطرق الابتكارية (مثل الفصل المقلوب والتعلم المدمج): تُدمج بين التكنولوجيا والتعليم الذاتي.

⁷ Sanjaya, Wina. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana. hlm. 120-138.

المبحث الثاني: طريقة *Flipped Classroom*

أ- تعريف طريقة *Flipped Classroom*

طريقة *flipped classroom* هو ترتيب تعليمي يتم فيه تعريف الطلاب بالمفاهيم المسجلة مسبقاً^٨ (عبر الإنترنت، الفيديوهات، أو المواد السمعية البصرية المسجلة من قبل) خارج بيئة التعليم التقليدية (في المنزل، في المكتبة، أو في أي مكان يمكن الوصول فيه إلى المواد التعليمية)^٩. تهدف طريقة الفصل المقلوب إلى جعل عملية الفصل داخل الفصل أكثر فعالية من خلال إشراك الطلاب في الفصل الذاتي باستخدام الوسائط التعليمية قبل دخول الفصل^{١٠}. طريقة الفصل المقلوب هو نموذج تعليمي يجمع بين الفصل داخل الفصل وخارجه. حيث يركز الطلاب خارج الفصل على دراسة المواد التي سيتم تعلمها من خلال الوسائط التي يقدمها المعلم.^{١١}

الفصل المقلوب هو طريقة تعليمي يجمع بين نوعين من الفصل (الفصل المدمج) من خلال قلب البيئة التعليمية التقليدية وتقديم المحتوى التعليمي خارج الفصل (معظمها عبر الإنترنت). يُعتبر طريقة الفصل المقلوب خياراً تعليمياً جيداً لاستخدامه أثناء فترة الفصل عن بُعد. على الأقل، يساعد هذا الطريقة في تقليل شعور الطلاب بالملل خلال عملية الفصل، خاصة إذا كانت الطريقة المستخدمة تقليدية ومملة مثل الإلقاء. الفصل المقلوب أو "الفصل المعكوس" هو عملية تعليمية

^٨ ضياء عباس حمود حبيب الغنيماوي د & . . . رياض نوري محمد مردان الفيلي م. . (٢٠٢١). أثر استراتيجية الصف المقلوب في تحصيل طلاب الصف الأول متوسط في مادة العلوم واستبقاء المعلومات لديهم. *لارك*-13(4), 514.

492. <https://doi.org/10.31185/lark.Vol3.Iss42.1988>

^٩ Kurjum, Indah Faizah, and Dianah, "Desain Pembelajaran Flipped Classroom Dengan Model Pembelajaran Bela H. Banathy Di Lembaga Pendidikan Islam." *retno*

^{١٠} Siti Nurkhasanah, "Implementasi Model Pembelajaran Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Jarak Jauh Untuk Meningkatkan Partisipasi Belajar IPA," *Jurnal Paedagogy* 8, no. 2 (2021): 256, <https://doi.org/10.33394/jp.v8i2.3532>.

^{١١} Retno Kinteki, "Model Pembelajaran Flipped Classroom Untuk Generasi Milenial," *Repositori. Kemenbdkbudristek*, 2020, 7, <http://repositori.kemdikbud.go.id/18000/3/Makalah-Flipped-Classroom%2C%20Pembelajaran-Generasi-Milenial.pdf>.

تبدأ بتقديم المادة التعليمية (سواء كانت فيديوهات أو نصوص مكتوبة) من قبل المعلم إلى الطلاب قبل بدء الحصة الدراسية.^{١٢}

في طريقة الفصل المقلوب، يمكن أن يتم التعليم خارج الفصل من خلال تقديم عروض تقديمية (PowerPoint)، أو فيديوهات تعليمية، أو توفير مصادر تعليمية عبر منصات الفصل الإلكتروني وغيرها. أما داخل الفصل، فيركز الطلاب أكثر على الأنشطة التعاونية مثل المناقشات، وحل المشكلات، واستخدام المفاهيم التي تم تعلمها سابقًا لتعزيز فهمهم. من خلال استخدام طريقة الفصل المقلوب، يمكن للطلاب أن يشاركوا بشكل فعال في إعداد عملية تعلمهم بأنفسهم. وهذا بدوره يعزز دافعهم للتعلم، حيث يشعرون بأن لديهم حرية واستقلالية في عملية الفصل.^{١٣}

ب- خطوات استخدام طريقة *Flipped Classroom*

تتمثل خطوات تنفيذ طريقة الفصل المقلوب فيما يلي^{١٤}:

١- قبل الفصل: (Pre-Class)

قبل بدء الفصل المباشر، يقوم المعلم بتقديم توجيهات وأهداف الفصل التي سيتم تحقيقها. كما يقدم المواد التعليمية التي يجب على الطلاب

¹² N W S Darmawati, "Model Pembelajaran Inovatif Bahasa Indonesia Berbasis Flipped Classroom Pada Era Digital Dengan Pemanfaatan Google Classroom," *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia* 11, no. 2 (2022): 168–77.

¹³ Kinteki, "Model Pembelajaran Flipped Classroom Untuk Generasi Milenial." *ibidh*

¹⁴ Zamzami Zainuddin and Siti Hajar Halili, "International Review of Research in Open and Distributed Learning Flipped Classroom Research and Trends from Different Fields Flipped Classroom Research and Trends from Different Fields of Study," *International Review of Research in Open and Distributed Learning* 17, no. 3 (2022): 313–40, <http://iiste.org/Journals/index.php/JEP/article/view/10648>.

دراستها مسبقًا. يمكن أن تكون هذه المواد متنوعة، ولكنها غالبًا ما تُقدم على شكل فيديوهات، ملفات صوتية، أو تقييمات مسبقة للطلاب.^{١٥}

٢- أثناء الفصل: (In-Class)

خلال الجلسة داخل الفصل، يتم استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب التعليمية لتوضيح المفاهيم التي تم تناولها في المرحلة السابقة. يمكن أن تشمل هذه الأنشطة الألعاب، المسابقات، المحاكاة، التجارب، المشاريع الجماعية، المناقشات، حل المشكلات، دراسة الحالات، أو أنشطة تفاعلية أخرى. في هذه المرحلة، يلعب المعلم دور الميسر الذي يساعد في تنفيذ الأنشطة، تصحيح المفاهيم الخاطئة لدى الطلاب، وتقديم ملخص للمادة وضمان استيعابها بشكل كامل.

٣- بعد الفصل: (After Class)

تشمل الأنشطة بعد انتهاء الفصل إجراء تقييمات تعليمية أصيلة مثل الاختبارات النهائية، ملفات الإنجاز، الامتحانات، أو المسابقات، بالإضافة إلى استخدام المعرفة والمهارات المكتسبة بشكل أعمق وأكثر شمولية.

ج- مميزات طريقة *Flipped Classroom*

إحدى المميزات الرئيسية لطريقة الفصل المقلوب هي زيادة مشاركة الطلاب. من خلال دراسة المواد مسبقًا، يكون الطلاب أكثر استعدادًا للمشاركة بفعالية في مناقشات الفصل، ويمكن تخصيص وقت الفصل للأنشطة التفاعلية بشكل أكبر. ووفقًا للأبحاث، يمكن أن يُعزز طريقة الفصل المقلوب مهارات التفكير

. (٢٠٢٠). فاعلية استخدام التعلم المقلوب في تنمية مهارات القراءة الإلكترونية في تعليم اللغة العربية للناطقين 15 Lubis, F. M. *Ihya al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*. ١٦٨-١٨٠، (١)، ٦، <http://dx.doi.org/10.30821/ihya.v6i1.10428>

النقدي والتحليلي لدى الطلاب، لأنهم يحصلون على وقت كافٍ لاستيعاب المواد قبل الحصص المباشرة. وفقًا لسابترا (كما ورد في فوزان وآخرون)، يتميز طريقة الفصل المقلوب بالآتي^{١٦}:

- ١- يحصل الطلاب على وقت لدراسة المواد التعليمية في المنزل قبل أن يقوم المعلم بشرحها في الفصل، مما يعزز استقلاليتهم.
- ٢- يمكن للطلاب دراسة المواد التعليمية في بيئة مريحة وبحسب قدراتهم في استيعاب المحتوى.
- ٣- يحصل الطلاب على اهتمام كامل من المعلم عند مواجهة صعوبات في فهم المهام أو التدريبات.
- ٤- يمكن للطلاب الفصل من أنواع متعددة من المحتويات التعليمية مثل الفيديوهات، الكتب، والمواقع الإلكترونية.
- ٥- يستطيع الطلاب إعادة مشاهدة الفيديوهات عدة مرات حتى يفهموا المادة بالكامل، على عكس الفصل التقليدي الذي يتطلب من المعلم إعادة الشرح، مما قد يقلل من الكفاءة.
- ٦- يمكن للطلاب الوصول إلى الفيديوهات من أي مكان شريطة توفر اتصال إنترنت جيد.

د- عيوب طريقة *Flipped Classroom*

على الرغم من المزايا العديدة، إلا أن طريقة الفصل المقلوب يعاني من بعض العيوب. ومن أبرز التحديات الحاجة إلى توفر التكنولوجيا سواء للطلاب أو المعلمين. وفقًا لسابترا (كما ورد في فوزان وآخرون)، تتضمن عيوب طريقة الفصل المقلوب ما يلي:

¹⁶ Muhammad Fauzan dkk, "Penerapan Elaborasi Model Flipped Classroom Dan Media Google Classroom Sebagai Solusi Pembelajaran Bahasa Indonesia Abad 21," *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik* 5, no. 2 (2021): 361, <https://doi.org/10.20961/jdc.v5i2.55779>.

- ١- مشاهدة الفيديوهات، يحتاج الطلاب على الأقل إلى جهاز كمبيوتر أو لابتوب. وهذا يمثل تحديًا للطلاب الذين لا يمتلكون هذه الأجهزة، حيث يضطرون إلى الذهاب إلى مقاهي الإنترنت للوصول إلى الفيديوهات.
- ٢- قد يحتاج الطلاب إلى دعم إضافي للتأكد من فهمهم للمادة المقدمة في الفيديو، ولا يستطيعون طرح أسئلة مباشرة على المعلم أو زملائهم أثناء المشاهدة.
- ٣- في الاستخدام العملي في إندونيسيا، يمكن تنفيذ طريقة الفصل المقلوب فقط في المدارس التي يمتلك طلابها مرافق وبنية تحتية ملائمة، حيث يتطلب هذا الطريقة من الطلاب مشاهدة فيديوهات تعليمية في المنزل.

المبحث الثالث: التعلم التعاوني

أ- مفهوم التعلم التعاوني

تعد استراتيجيات نموذج التعلم التعاوني من الاستراتيجيات التعليمية الفعالة، لاسيما في تعليم اللغة العربية والتربية الدينية الإسلامية، انطلاقا من قول الله تعالى: (وتعاونوا على البر و التقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدون و اتقوا الله إن الله شديد العقاب (المائدة : ٢)). وقد دلت كثير من الدراسات التربوية على أهمية استخدام استراتيجية نموذج التعلم التعاوني في تنمية التحصيل المعرفي والقدرات الذهنية والاتجاهات الإيجابية. وتعرف استراتيجية نموذج التعلم التعاوني بأنها: "نوع من نموذج الذي يأخذ مكانه في بيئة حجرة الدراسة، حيث يعمل التلاميذ متساوين، في مجموعات صغيرة مختلفة، ٩ فيقسمون المهارات والمهام والأفكار فيما بينهم، ويعلمون بطريقة تعاونية تجاه إنجاز مهام أكاديمية مشتركة ومحددة.^{١٧}

^{١٧} بليغ حمدي إسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية، (عمان : دار المناهج للنشر والتوزيع، ٢٠١٤ م)، ص

نموذج التعلم التعاوني هو الأسلوب الذي يستخدمه التلميذ لتحقيق أهدافه الفردية، وذلك بالعمل المشترك مع زملائه لتحقيق أهدافهم، وبحيث تكون العلاقة بين تحقيق أهدافه وأهداف زملائه علاقة موجبة، بينما تعرفه دراسة أخرى بأنه أسلوب يتعلم فيه التلاميذ في مجموعات صغيرة، يتراوح عددهم في كل مجموعة ما بين تلميذين وست تلاميذ مختلفى القدرات والاستعدادات، ويسعون نحو تحقيق أهداف مشتركة، معتمدين على بعضهم بعضاً، وتحدد وظيفة المدرس في مراقبة المجموعات و توجيهها و إرشادها.^{١٨}

بناء على هذه التعريفات، ترى الباحثة أن نموذج التعلم التعاوني هو إحدى إستراتيجية نموذج يتم فيه تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة ويتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٦-٤ طلاب، ويتعاون طلاب المجموعة الواحدة في تحقيق أهداف التعليم.

ب- أنواع التعلم التعاوني

- تتعد أنواع إستراتيجية نموذج التعلم التعاوني، تبعاً لاختلاف الموقف التعليمي، ويمكن تحديد نماذج نموذج التعلم التعاوني في الأنواع التالية:
- ١- المجموعات التعاونية الرسمية: وتعرف بأنها مجموعات قد تدوم من حصة صفية إلى أسابيع متعددة، و يعمل التلاميذ فيما معا للتأكيد من أنهم قد أتموا بنجاح المهمة التي أسند إليهم.
 - ٢- المجموعات التعاونية غير الرسمية: وهي مجموعات ذات غرض خاص قد تدوم من بعض دقائق إلى حصة صفية واحدة و يستخدم هذا النوع من

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقية، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، (الرباط : إيسيسكو ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م)، ص. ١٧٧.

- المجموعات أثناء التعليم المباشر الذي يشمل أنشطة مثل عرض شريط فيديو بهدف توجيه انتباه التلاميذ إلى المادة التي سيتم تعلمها.
- ٣- المجموعات التعاونية الأساسية: هي مجموعات طويلة الأجل غير متجانسة وذات عضوية ثابتة، والهدف الرئيسي منها هو أن يقوم أعضاؤها بتقديم الدعم والمساندة و التشجيع المحتاج إليه لإحراز النجاح الأكاديمي.^{١٩}
- ٤- الخطط التعليمية التعاونية: هي تستخدم لإعطاء دروس عامة متكررة وإدارة الروتيني الصوفي.^{٢٠}
- من البيانات السابقة يمكن التلاميذ للمشاركة في نموذج بحسب الوقت و المقام في استخدامه. وأما استراتيجية نموذج التعاوني التي تستخدمها الباحثة فهي تقسيم التلاميذ إلى فرق للتحصيل، وانطلاقاً من هذا يسمى بنوع المجموعات التعاونية غير الرسمية.

ج- العناصر التعلم التعاوني

اعتبر جونسون (Johnson) أن نموذج التعلم التعاوني يتكون من خمسة عناصر أساسية هي الاعتماد المتبادل الايجابي داخل المجموعات التعاونية، التفاعل وجها لوجه، تحمل المسؤولية الفردية: إن المسؤولية الجماعية لاتعني إلغاء المسؤولية الفردية: مهارات التفاعلية لاجتماعية مثل مهارات القيادة واتخاذ القرارات وبناء الثقة ومهارات الاتصال ومهارات حل الخلافات ومناقشة نتائج عمل المجموعة.^{٢١}

^{١٩} ليغ حمدي إسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية... ص. ٢١٠

^{٢٠} مرزوق عبد المجيد أحمد مرزوق، الإتيحات الحديثة في التعلم التعاوني ودوره في تنمية السلوك الإجتماعية، (الإسكندرية : مركز الإسكندرية للكتاب ، ٢٠٠٩)، ص. ٤٥.

^{٢١} Rifki Abdillah, dan Maswani, "أثر اتباع مدخل التعلم التعاوني في تعلم النحو" Jurnal Arabiyat PBA dan Kebahasaan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta (Vol. 2, No. 1 Juni 2015). h. 133

لكي يكون (الدرس تعاونيا) وعملا ناجحا فإنه يجب على المدرسين أن يبنوا بوضوح في كل الدروس عناصر العمل التعاوني الأساسية، وهذه العناصر هي:

- ١- الاعتماد المتبادل الإيجابي
- ٢- المسؤولية الفردية والمسؤولية الزميرية
- ٣- التفاعل المعزز وجهًا لوجه
- ٤- المهارات الاجتماعية الزميرية (البنشخصية)
- ٥- معالجة عمل المجموعة.^{٢٢}

د- مزايا نموذج التعلم التعاوني

- ١- تنمو المهارات الاجتماعية للطلاب من خلال التفاعل بين طلاب المجموعة، مثل مهارات التواصل والاستماع وحل الخلافات وقبول الرأي الآخر
- ٢- يرتفع مستوى تقدير الذات لدى التلاميذ، ومن ثم يمكن أن يعبروا عن أفكارهم وآرائهم، و يتلقون تغذية راجعة من زملائهم.
- ٣- ترتفع ثقافة التلميذ بنفسه عندما يجد أن أعضاء مجموعته لهم نفس الاهتمامات.
- ٤- يعزز نموذج التعاوني تعلم الأقران، فوجود التلميذ معاً في مجموعات يزيد من ديناميكية الجامعة بصورة مقصودة، ويقلل من اعتماد التلاميذ على شرح المدرس.
- ٥- يتعود التلاميذ على تحمل المسؤولية المتعلقة بتعلمهم وتعلم أقرانهم.
- ٦- يتعود التلاميذ على النظام واتباع التوجيهات والإرشادات سواء الصادرة من المدرس أو الزملاء.

^{٢٢} إعداد الإدارة العامة للتدريب والإبتعاث، *التعلم التعاوني*، (السعودية : وزارة التربية و التعليم، ١٤٣٥ هـ)، ص. ٣٧.

٧- تنتقل مسؤولية نموذج من المدرس إلى التلميذ، ومن ثم تقل سيطرة المدرس على التلاميذ.

هـ - عيوب نموذج التعلم التعاوني

- ١- عدم توافر مواد المنهج المناسبة للتعلم في مجموعات صغيرة، فكثير من المناهج الدراسية مصممة لتعليم الإعداد الكبيرة أو للتعليم الفردي.
- ٢- عدم إكمال التلاميذ للعمل الموكل إليهم، وهو ما قد حدث في بعض الأحيان إما لعدم توفر الوقت الكافي، أو أن المدرس لم يتدخل في الوقت المناسب لمساعدة التلاميذ.
- ٣- الشك في قيمة تحديد أدوار معينة للطلاب، ذلك أن هذه الأدوار كثيرا ما تكون ظاهرية، أو أن بعض التلاميذ لا يلتزمون بالأدوار المحددة لهم.
- ٤- سلبية بعض التلاميذ، فبعض التلاميذ لا يشتركون في العمل بالقدر المطلوب.
- ٥- محاولة بعض التلاميذ مضايقة زملائهم وخاصة رؤساء المجموعات، وذلك بعيدا عن رقابة المدرس.
- ٦- محاولة بعض أعضاء المجموعات الذيل من عمل المجموعات الأخرى.^{٢٣}

المبحث الرابع: مهارة الإستماع

أ- مفهوم الإستماع

الإستماع لغة مصدر من كلمة استمع يستمع - استماع على وزن افتعل يفتعل عفتعالا يعني تستمع خلسة، والإستماع بمعنى الإصغاء والإستماع اصطلاحا هو عملية الإنشطة أن يسمع رموز اللسان بإهتمام العظميم والفهم

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات... ص. ١٩٠.

والادرواك والتفسير لإكتساب المعلومات وليأخذ المحتوى أو الرسالة وفهم المعنى الإتصالي الذى يبلغ المخاطب بواصل النطق أم اللسان.

الإستماع هو فهم الإستماع، أو الانتباه إلى الشيء مسموع مثل الإستماع إلى متحدث، بخلاف السمع الذي هو حاسة وآلة الأذن، ومنه السماع وهو عملية قسيولوجية يتوقف حدوثها على سلامة الأذن، ولا يحتاج إلى إعمال الذهن أو الانتباه المصدر الصوت .

الإستماع من أمور التي يجب أن تهتم بها دور العلم، تدريب التلاميذ منذ وقت مبكر على مهارة الإستماع لأهميتها في عملية التعليم بصفة خاص وفي المجتمع والحياة بصفة عامة، للإستماع أهمية كبيرة في الحياة، إنه وسيلة الإنسان مع الآخرين عن طريقة يكتسب المفردات ويتعلم أنماط الجمل والتركيب، ويتلقى الأفكار والمفاهيم، وعن طريقة أيضا يكتسب المهارات الأر باللغة، كلام قراءة وكتابة أن القدرة على تمييز.^{٢٤}

الأصوات شرط أساس لتعليمها سواء لقراءته أو كتابه، كما أن الاستماع الجيد لما يلقي من معلومات أو يطرح من الأفكار أمر لابد منه لضمان . الاستفادة منها والتفاعل معها، بل أن الإستماع الجيد شرط لا الحماية الإنسان من خطأ كثيرة تهدده أن الأصم يتعرض في حياته لكثير من الأخطاء التي لا يستطيع أن يدرك مصدرها أو أن يحدد اتجاهها .^{٢٥}

إذن فالاستماع عملية إنسانية مقصودة تهدف إلى: الاكتساب، والفهم، والتحليل والتفسير والإستقاق ثم البناء الذهني والتلقي المادة الصوتية مستويات ثلاثة. من خلال تانظر فيها ومعرفتها يتبين لنا مفهوم الإستماع:

²⁴ Fikri, S., Kirom, M. U., & Al-Furqaan, D. L. (2024). Audacity: Learning Media Design in Listening Skills for Arabic Special Development Program. *International Journal of Arabic Language Teaching*, 6(01), 1-18.

^{٢٥} أحمد منسور ، علم اللغة النفسي (الرياض : الملكية العربية السعود لاية، د، ت) ص. ٢٣١

- ١- السماع : وهو تلقي الأصوات بلا قصد ولا إرادة فهم وتحليل مثل: سماع صوت تغريد الطور، وأصوات الازدحام ونحوها.
- ٢- الإستماع : وهو تلقي الأصوات بقصد، وأرادة فهم وتحليل وقد ينقطع العامل ما.
- ٣- الإنصات : وهو أعلى درجات الاستماع، ولا ينقطع بأي عامل : وهو، أعلى درجات الاستماع من العامل لوجود العزيمة القوية في المنتصب.

ب- أنواع الإستماع

هناك أنواع كثيرة للإستماع يُمارسها الإنسان في حياته، وهي: الأنواع لا تنفصل عن بعضها، فقد تجتمع في الموقف الواحد أنواع متعددة.^{٢٦} ويمكن أن نذكر بعضها، فيما يلي :

- ١- الإستماع المركز : وهو استماع يمارس الإنسان في حياته في التعليم والإجتماعات الرسمية والإستماع إلى المحاضرات، وفي هذا النوع المستمع على المعني، ويفهمها بقدرته وتركيز.
- ٢- الإستماع المتبادل والمستجيب: وهو الذي يكون فيه الأفراد المشتركات في المناقشة حول موضوع معين، فيتكلم واحد ويسمع إليه الباقون، ثم يتكلم وهكذا.
- ٣- الإستماع التحليلي النفاذ وهذا يحتاج إلى خبرة سابقة عند المستمع يستطيع، بواسطتها أن يخضع المستمع الإستماع المسموع لخبرته الشخصية أو موافق لها، وحينئذ يبدي المستمع رأيه بالموافقة أو المخالفة.
- ٤- الإستماع من أجل الحصول على معلومات وهذا النوله هدف واضح، فهو يكون هذا في الدرس التعليمية

²⁶ Jauhari, Q. A. (2018). Pembelajaran Maharah Istima Di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah*, 3(1), 129-152.

- ٥- الإستماع من أجل المعية والتقدير، وهذا النوع يكون في حالة الإعجاب بشخص معين، فيستمع الإنسان كلمات، ويقدر شخصية حق التقدير.^{٢٧}
- في كتاب المهارات اللغوية كما قال الدكتور محمد صالح لشظي من الواضح أن الإستماع قائم على القصد والإرادة المصحوبة بالفهم والتحليل والتفسير، ومع ذلك فإن هذا الأمور الثلاثة لا تتوفر في جمع أنواع الإستماع بل تختلف من نوع إلى أخرى، ووفقا لذلك تختلف أنواع الإستماع، وأهمية أربعة:
- ١- الإستماع الهادف، وهو الذي يمارسه العامة عند اصغائهم الوسائل الاعلام المرئية والمسموعة، وهو يقوم على خاصية الفهم العام الذي لا يحيط بالدقائق والتفاصيل، ولذلك قلما يخلو الاستيعاب من خطأ أو تحريف، مثله في ذلك مثل استماع الناس لبعضهم البعض في الأحاديث العامة.
 - ٢- الإستماع الاستمتاعى، وهو ما يمارسه المرء حين يقصد إلى المتعة في، وهو ما تمرسه الموه الروحية أو النفسية، كما الإستماع لما يلقي من الشعر في الأمسيات والمرجانات وأحاديث المقربين، وهذا يصحبه شيء من التفسير والتحليل والتذوق وليس من شك أن التذوق هو العنصر الغالب على هذا النوع الاستماع.
 - ٣- الإستماع اليقظ، وهو الذي يمارسه من يبدي اهتماما فائقا بالمادة التي يستمع إليها كالمحاضرات والمناقشة المتخصصة، وهذا يطلب نصيبا وافرا من الفهم المصحوب بالتفسير والتحليل.
 - ٤- الإستماع النقدي، وهو الذى يعالجه من يرغب في نقده وتفنيده حين لا يصادف هو في نفسه، أو اتفاقا مع توجهاته واقتنائه، وهذا

^{٢٧} أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية (دار السلام للنشر والتوزيع)، ص ٣٨-٣٩

يحتاج إلى القسط الأوفر من الفهم والتحليل والتفسير، إذ ينبغي أن يكون المستمع على قدر من الشقافة والتخصص والوعي.

ج- تعلم مهارة الإستماع

قال محمود رشدي خاطر وأصحابه إن الحاجة إلى تعليم مهارة الإستماع تنشأ من عدة اعتبارات منها خطيئاً الظن لأن هذه المهارات تنمو مع الطفلاً بشكل طبيعي بمجرد أن له أذنين القياس الذي يقوم هناهو أن الطفل يحتاج إلى من يعلمه المشي بالرغم من أن له رجلين. منها أيضاً ما أثبتته البحث العلمي في أحد الدراسات من أن معظم الناس يستوعب ٣٠% فقط مما يسمعه، كما أثبت أن معظمنا يتذكر أقل من ٢٥ مما يصل إلى أذنية.^{٢٨}

وقال على مجاور إن تدريس الإستماع شيء ضروري مهم لأن الإستماع عمليات معقدة تتطلب اتجاهات خاصة ومهارة معينة. والثاني أن وسائل الإستماع كمثل التلفزيون والراديو والسينما وغيرها تعتبر وسائط اجتماعية مؤثرة تؤثر على المجتمع كله وعلى الأفراد الذين يعيشون فيه، وحتى على هؤلاء الذين ينفقون وقتاً قليلاً معها الأخير أن كل عمل في الاتصال اللغوي يتطلب استقبالا ينضمن إرسالاً.^{٢٩}

د- أهداف تعلم مهارة الإستماع

أما أهداف تدريس اللغة العربية عند أزهر أرشد منها يكتسب التلاميذ القدرة على استعمال اللغة العربية الصفحة.^{٣٠} إن التدريب على الإستماع وتنمية

^{٢٨} محمود رشدي خاطر وأصحابه، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية ٢٢ الحديثة (الطبع الربع (١٩٨٩)، ص. ١٦٠

^{٢٩} محمد صلاح الدين على مجاور ص ٢٢٢٠

^{٣٠} أزهر أرشد، مدخل إلى طرق اللغة العربية الأجنبية المدرس اللغة العربية، (جاكرنا : مطبعة أحكام، ١٩٩٩)، ص. ٨٠

مهارته، لابد من أهداف الإستماع كثيرة، وتختلف من مرحلة إلى أخرى، ويمكن إبراز أهم أهداف الإستماع فيما يلي:

١- القدرة على الإصغاء والانتباء، والتركيز على المادة المسموعة، وغرس التركيز على عادة الإنصات

(أ) القدرة على تتبع المسموع والانتباء، والسيطرة عليه بما يتناسب مع غرض المستمع

(ب) القدرة على فهم المسموع في سرعة ودقة من خلال متابعة كلام المتكلم

(ج) تنمية جانب التذوق الجمالي لما يستمع إليه المستمع، فيفضل كلاما على كلام وتعبيرا على تعبير

(د) إدراك معاني الفردات في ضوء سياق الإستماع المسموع

(هـ) القدرة على التحليل والنقد وإصدار الحكم على الإستماع المسموع واتخاذ القرار المناسب.^{٣١}

من بيان السابق خلص الكاتب أن أهداف تدريس الغستماع هو قدرة التلاميذ أن يستمعوا المادة أو مالذي المستمع إليهم جيدا ويأخذ المعلومات منها. أما أهداف تعليم مهارة الإستماع هي:^{٣٢}

- ١- تعريف الاصوات العربية ما بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العادي وينطق سليم
- ٢- تعريف الحركات القصيرة والتميز بينها

^{٣١} أحمد فؤد علينا، المهارات اللغوية ما هيتهها وطرائق تنميته (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع ٢٠٠٠)، ص،

³² Abdun Jamil, M., LatifNawawi, M., Rohmaniah, S., & Andrianto, D. (2023). Desain Tes Bahasa Arab Menggunakan Aplikasi Wondershare Quiz Creator Untuk Meningkatkan Maharah Istima'. *Attractive: Innovative Education Journal*, 5(3), 411-424. <https://doi.org/10.51278/aj.v5i3.956>

- ٣- التمييز بين الأصوات العربية المتحاورة في النطق والمتشابهة الصوة مع التركيز على الأصوات العربية التي لا جد في لغة الداس
- ٤- تعريف التشديد والتنوين ومميز هما صوتيا
- ٥- إدراك العلاقة بين الرموز المكتوبة
- ٦- الإستماع إلى اللغة العربية دون أن تعوق ذلك قواعد تنظيم المعنى
- ٧- سماع الكلمات وفهمها من خلال سياق المحدثه العادية
- ٨- إدراك التغيرات في التغيرات في المعنى، الناتجة عن تعديل أو تحويل في بيئة الكلمة (المعنى الاشتقاقي)
- ٩- فهم كيفية استخدام الصيغ المستعملة في اللغة من حيث ترتب الكلمات تعبيراً عن المعنى
- ١٠- فهم استخدام الصيغ العربية من جهة التذكير والتأنيث والأعداد والأزمنة والأفعال.^{٣٣}

^{٣٣} عبد الرحمن إبراهيم الفوران، إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (د.م : د.ن، ١٤٢٨ هـ)، ص ٣٩

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

إن المدخل الذي استخدمت الباحثة في هذا البحث هو المدخل الكمي للبحث التجريبي، وتستخدم الباحثة التجريبي عندما تريد الباحثة المعرفة السبب والنتيجة بين المتغيرات المستقلة والتابعة.^١ لأن البيانات التي حللها الباحثة بشكل الأرقام وتم استخدام المنهج التجريبي التحديد الفعالية بين المتغيرات، أي فعالة طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج. أما تصميم التجربة المستخدمة في هذا البحث هو شبه تجريبية حيث شكل التصميم من هذه التجربة هو تطوير من التجريبية الحقيقية حيث لا يتم الاختبار القبلي والبعدي مختارة عشوائياً.^٢

أما خطوات البحث فهي بعد الحصول على البيانات الوصفية ستحاول الباحثة عن طريق إجراء اختبار القبلي واختبار البعدي وهو اختبار مسبق لتحديد قدرات الطلاب قبل طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني ثم تقوم الباحثة باستخدام هذا الأسلوب بعد ذلك يتم إجراء اختبار لتحديد مدى فعالية كفاءة الطلاب بعد استخدام هذا الأسلوب.

¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, R&D* (Bandung: Alfabeta, 2014).

² Isma Patonah, Mutiara Sambella, and Salma Mudjahidah Az-Zahra, "Pendekatan Penelitian Pendidikan: Penelitian Kualitatif, Kuantitatif Dan Kombinasi (Mix Method)," *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 1989 (2023): 5378–92, <https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v8i3.11671>.

الجدول ٣,١ تصميم البحث
تصميم اختبار القبلي واختبار البعدي

المجموعة	اختبار القبلي	العلاج	اختبار البعدي
التجربة	O ₁	X	O ₃
الضابطة	O ₂	-	O ₄

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

- O₁ : الإختبار القبلي على المجموعة التجريبية
O₂ : الإختبار القبلي على المجموعة الضابطة
O₃ : الإختبار البعدي على المجموعة التجريبية
O₄ : الإختبار البعدي على المجموعة الضابطة
X₁ : طريقة *Flipped classroom*
X₂ : مدخل التعلم التعاوني
Y₁ : مهارة الإستماع

ب- متغيرات البحث

إن المتغيرات في هذا البحث كما يلي:

١- المتغير المستقل

غالبا ما يشار إلى هذا المتغير باسم المتغير المستقل، المتغير الذي يؤثر

أوهو سبب التغير أو ظهور المتغير التابع أو المرتبط يعني طريقة *Flipped classroom*

٢- المتغير التابع

غالبا ما يشار إلى هذا المتغير باسم المتغير التابع، أو المتغير المتأثر أو

النتيجة، بسبب المتغير المستقل يعني مهارة الإستماع. المتغير الوسيط، المتغير

الذي يؤثر تقوي وتضعف العلاقة بين المتغير المستقل والتابع، ويقال هذا المتغير أيضا بالمتغير المستقل الثاني يعني مدخل التعلم التعاوني.

ج- مجتمع البحث وعينته

١- مجتمع البحث

السكان هو مجال تعميم يتكون من كائنات أو مواضيع لها صفات وخصائص معينة يحددها الباحثة لدراساتها ثم استخلاص النتائج . في هذه البحث، كان المجتمع المستخدم هو جميع طلاب فصل الثامن في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج بإجمالي ٤٠ طالبا.

٢- عينته البحث

العينة هي جزء من عدد وخصائص المجتمع الإحصائي^٣. تستخدم عينة البحث تقنية أخذ العينات العشوائية البسيطة، وهي تقنية أخذ العينات العشوائية. وفقا لنظرية أريكونتو، إذا كان عدد السكان أقل من ١٠٠، فمن الأفضل أخذهم جميعا كعينات. إذا كان عدد الباحثين كبيرا، فيمكن تناوله حوالي ١٠-١٥ أو ٢٠-٢٥. العينة التي أخذها الباحث هي جميع مجتمع فئة فصل تسعة المدرسة كيتا المتوسطة الإسلامية بمالانج والبالغ عددهم ٤٠ طالبا.

د- البيانات ومصادرها

البيانات هي المادة الخام اللازمة للإجابة على أسئلة البحث واختبار الفرضيات ودعم نتائج البحث. البيانات المطلوبة في هذا البحث هي البيانات التي

³ Wajdi, H. F., Seplyana, D., Juliastuti, M. P., Rumahlewang, E., Fatchiatuzahro, M. P. I., Halisa, N. N., ... & Pt, S. (2024). *Metode penelitian kuantitatif*. Penerbit Widina.

تتعلق بالطريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في تعليم مهارة الإستماع باللغة العربية لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

البيانات الواردة في هذا البحث هي في شكل بيانات ملاحظة ومقابلة وتوثيق والإختبار القبلي والبعدي. مصادر بيانات من الملاحظة يأتي أنشطة تعليم مهارة الإستماع. مصادر البيانات هي من نتائج المقابلة مع معلم اللغة العربية من مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، وكذلك دراسات التوثيق تأتي المصادر من مواد تعليم مهارة الإستماع وخطة تنفيذ التعليم ونتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي الطلاب.

البيانات التي تحتاج بها الباحثة هي البيانات عن قدرة الطلاب في الإستماع، وهي نتيجة مهارة الإستماع باستخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني ومصادر البيانات في هذا البحث تصدر من المعلومات مثل الاختبار. أما مصادر البيانات من هذا البحث هي:

- ١- رئيس المدرسة في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج
- ٢- معلم اللغة العربية في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج
- ٣- الطلاب في الفصل الثامن (أ.٨) و (ب.٨) في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج
- ٤- كتب اللغة العربية الطلاب في الفصل الثامن

الجدول ٣،٢

البيانات و مصادرها

البيانات	مصادرها
نظام تعليم اللغة العربية	رئيس المدرسة
- أنشطة تعليم مهارة الإستماع في الفصل لمادة اللغة العربية	معلم اللغة العربية والطلاب

- أحوال الطلاب في الفصل عند التعلم	
- طريقة ومدخل المستخدمة في الفصل	الطلاب في الفصل الثامن
- قيمة الطلاب من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي	(أ.٨) و (ب.٨)
- مواد تعليم مهارة الإستماع	كتب اللغة العربية
	الطلاب في الفصل الثامن

هـ - اسلوب جمع البيانات

١- الملاحظة

تستخدمت الباحثة الملاحظة للحصول على البيانات المتوقعة فيما تتعلق بخطوات عملية تعليم مهارة الإستماع. وتقوم الباحثة الملاحظة المباشرة ثلاثة مرة في استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في تعليم مهارة الإستماع وأما الأمور التي تلاحظها الباحثة فهي العملية التعليمية إما تخطيطها وتنفيذها من حيث طرق وتقويمها ثم تكون البيانات المقدمة في شكل ورقة ملاحظة سيتم إرفاقها.

(أ) ملاحظة الأولى، لاحظت الوضع الأولي للتعلم، بما في ذلك مستوى مهارة الإستماع لدى الطلاب، وجو الفصل الدراسي، والأساليب التدريسية المعتادة لدى المعلم.

(ب) ملاحظة الثانية، متابعة عملية التعلم مباشرة باستخدام طريقة *Flipped classroom* المدمجة مع مدخل التعلم التعاوني.

(ج) ملاحظة الثالثة، تقييم النتائج النهائية لاستخدام طريقة *Flipped classroom* باستخدام مدخل التعلم التعاوني على مهارة الإستماع لدى الطلاب.

٢- المقابلة

تستخدمت الباحثة المقابلة غير المنظمة لجمع البيانات من مدير المدرسة، ومعلمة اللغة العربية، والطلاب في المدرسة حول تعلم اللغة العربية. وتجري الباحثة المقابلة ثلاثة مرة. أولاً: مع مدير المدرسة للحصول على البيانات المتعلقة بنظام تعليم اللغة العربية المعتمد في المدرسة، ودعم المرافق المتاحة، بالإضافة إلى وجهة نظر مدير المدرسة حول الابتكار في أساليب التعليم. ثانياً: مع معلمة اللغة العربية للحصول على البيانات المتعلقة إعداد المادة من قبل المعلمة، والتحديات في استخدام الطريقة، واستجابة المعلم لمشاركة الطلاب أثناء التعلم. الثالث: والطلاب للحصول على البيانات المتعلقة تصور الطلاب تجاه هذه الطريقة، ومستوى فهمهم للمادة، وتأثيرها على مهارة الإستماع لديهم.

أما السؤال التي تستخدمت الباحثة فهي:

- (أ) كيف هو نظام تعليم اللغة العربية المطبق في المدرسة؟
- (ب) كيف تعليم مهارة الإستماع في تلك المدرسة؟
- (ج) هل طريقة ومدخل التعليم للطلاب فعال؟

٣- الاختبار

في هذا البحث استخدام الاختبار المعرفة نتائج قدرة الإستماع في تعليم مهارة الإستماع قبل وبعد استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني كتقييمها وتقوم الباحثة بإعطاء الاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلبة الأساسية في تعليم مهارة الإستماع، وتقوم الباحثة أيضاً بإعطاء الاختبار البعدي المعرفة نجاح الطلبة في تعليم مهارة الإستماع وكما أن الاختبار هو أداة أو إجراء يستخدم لاكتشاف أو قياس شيء ما في

الغلاف الجوي بطريقة وقواعد محددة مسبقا، في حين أن الاختبار كوسيلة الجمع البيانات هو تمرين لقياس المهارات والمعرفة والمواقف والذكاء والقدرات أو المواهب بناء على الكائن المراد تقييمه.

الجدول ٣,٣

معايير نجاح الطلاب في الاختبار^٤

الرقم	التقدير	فئة النتائج	النسبة
١-	جيد جدا	٩١-١٠٠	٩١٪-١٠٠٪
٢-	جيد	٨١-٩٠	٨١٪-٩٠٪
٣-	مقبول	٧١-٨٠	٧١٪-٨٠٪
٤-	ضعيف	٦٠-٧٠	٦٠٪-٧٠٪
٥-	ضعيف جدا	أقل من ٦٠	أقل من ٦٠٪

٤- التوثيق

في هذا البحث تم استخدام هذا الأسلوب للحصول على بيانات من المعلمة والطلاب عن خطة التدريس والمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وجدول خارج اختبار ثم صور أنشطة البحث. وكما ذكر أن تقنية التوثيق هي أي بيان مكتوب بعده شخص ما أو لغرض اختبار حدث أو تقديم محاسبة تستخدم المستندات كبيانات لإثبات البحث لأنها مستقرة وطبيعية وليست تفاعلية لذلك يسهل العثور عليها باستخدام تقنيات دراسة المحتوى.

⁴ Masrukhin, Pengembangan Sistem Evaluasi Pendidikan, Proceedings of the National Academy of Sciences, Edisi Pert, vol. 3 (Kudus: Mibarda Publishing, 2013), <https://www.scribd.com/document/775045391/Buku-Pengembangan-Sistem-Evaluasi-Pendidikan>

الجدول ٣,٤

قائمة التحقق التوثيق

رقم	التوثيق المطلوبة	الحالة
١-	المنهج الدراسي وخطة تنفيذ التعلم (RPP) للغة العربية	[✓] متوفرة
٢-	بيانات الطلاب للصف الثامن	[✓] متوفرة
٣-	قائمة الدرجات أو ملخص نتائج تعلم الطلاب قبل البحث	[✓] متوفرة
٤-	استمارة ملاحظة	[✓] متوفرة
٥-	كتب التعلم	[✓] متوفرة
٦-	نتائج الاختبار القبلي والبعدي	[✓] متوفرة

و- اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية

١- اختبار الصلاحية

اختبار الصلاحية كخطوة تستخدم لقياس مدى قدرة أدوات البحث أو أدوات جمع البيانات على قياس ما هو مقصود بالفعل. وأما اختبار الصلاحية المستخدمة من قبل الباحثة هنا هي بمساعدة (SPSS ٢١).

لتحديد أرقام الأصناف أو اجابات المستجيبين صلاحية أو غير الصلاحية فيجب أن يقارنه مع نتيجة الجدول .. معايير تقييم اختبار الصلاحية هي :

(١) إذا كانت النتيجة اختبار r أكبر من r الجدول، فإن البيانات صالحة؛

(٢) إذا كانت النتيجة اختبار r أصغر من r الجدول، فإن البيانات غير صالحة. بعد أن قامت الباحثة بتجربة الأسئلة، تبين أن جميع الأسئلة صحيحة، ومعنى ذلك أن جميع الأسئلة جاهزة للاستخدام في الاختبار، والبيان التالي:

الجدول ٣,٥
إختبار الصلاحية

		Correlations										Total
		Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	
Soal_1	Pearson Correlation	1	.314	.000	.000	.218	.115	.218	.218	.400	.500*	.563**
	Sig. (2-tailed)		.177	1.000	1.000	.355	.628	.355	.355	.081	.025	.010
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_2	Pearson Correlation	.314	1	.206	-.105	-.023	.303	.206	.435	.105	.419	.560*
	Sig. (2-tailed)	.177		.384	.660	.924	.195	.384	.055	.660	.066	.010
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_3	Pearson Correlation	.000	.206	1	-.055	.286	.378	.048	.524*	.000	.218	.500*
	Sig. (2-tailed)	1.000	.384		.819	.222	.100	.842	.018	1.000	.355	.025
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_4	Pearson Correlation	.000	-.105	-.055	1	.218	.000	.218	-.055	.000	.375	.231
	Sig. (2-tailed)	1.000	.660	.819		.355	1.000	.355	.819	1.000	.103	.327
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_5	Pearson Correlation	.218	-.023	.286	.218	1	.126	.286	.524*	.000	.491*	.588**
	Sig. (2-tailed)	.355	.924	.222	.355		.597	.222	.018	1.000	.028	.006
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_6	Pearson Correlation	.115	.303	.378	.000	.126	1	-.126	.126	.115	.577*	.487*
	Sig. (2-tailed)	.628	.195	.100	1.000	.597		.597	.597	.628	.008	.029
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_7	Pearson Correlation	.218	.206	.048	.218	.286	-.126	1	.286	.218	.218	.500*
	Sig. (2-tailed)	.355	.384	.842	.355	.222	.597		.222	.355	.355	.025
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_8	Pearson Correlation	.218	.435	.524*	-.055	.524*	.126	.286	1	-.218	.218	.588**
	Sig. (2-tailed)	.355	.055	.018	.819	.018	.597	.222		.355	.355	.006
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Soal_9	Pearson Correlation	.400	.105	.000	.000	.000	.115	.218	-.218	1	.250	.402
	Sig. (2-tailed)	.081	.660	1.000	1.000	1.000	.628	.355	.355		.288	.079

Soal_10	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.500*	.419	.218	.375	.491*	.577*	.218	.218	.250	.1	.784**
Total	Sig. (2-tailed)	.025	.066	.355	.103	.028	.008	.355	.355	.288		.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.563*	.560*	.500*	.560	.588*	.487*	.500*	.588*	.500	.784*	1
	Sig. (2-tailed)	.010	.010	.025	.025	.006	.029	.025	.006	.006	.000	
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

الجدول ٣,٦

نتائج اختبار الصلاحية

رقم السؤال	معامل الارتباط المحسوب	معامل الارتباط الجدولي	التفسير
١	٠,٥٦٣	٠,٤٤٤	صالح
٢	٠,٥٦٠	٠,٤٤٤	صالح
٣	٠,٥٠٠	٠,٤٤٤	صالح
٤	٠,٥٦٠	٠,٤٤٤	صالح
٥	٠,٥٨٨	٠,٤٤٤	صالح
٦	٠,٤٨٧	٠,٤٤٤	صالح
٧	٠,٥٠٠	٠,٤٤٤	صالح
٨	٠,٥٨٨	٠,٤٤٤	صالح
٩	٠,٥٠٠	٠,٤٤٤	صالح
١٠	٠,٧٨٤	٠,٤٤٤	صالح

استنادا إلى البيانات التي تم الحصول عليها أعلاه، يمكن الاستنتاج

أن جميع الأسئلة التي بلغ عددها ١٠ أسئلة تعتبر صالحة ويمكن استخدامها

كالاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

٢- اختبار الموثوقية

اختبار الموثوقية هو طريقة أو خطوة تستخدم في البحث لتقييم مدى اتساق أداة القياس أو أداة جمع البيانات وموثوقيتها في قياس نفس المتغير إذا تكررت في مواقف مماثلة. وأما صيغة اختبار الموثوقية المستخدمة هنا هي الفا كرونباك (cronbach alpha) اختبار الموثوقية في هذا البحث بمساعدة برنامج (SPSS ٢١) كرونباخ ألفا هو معيار يستخدم لوصف الارتباط أو العلاقة بين المقياس الذي تم إنشاؤه مع جميع المقاييس المتغيرة الموجودة. يقال إن الأداة المستخدمة في المتغير موثوقة إذا كانت نتيجة الفا كرونباك أكبر من (٠,٦٠)

الجدول ٣,٧

إختبار الموثوقية

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.815	10

انطلاقاً من الجدول ٣,٧ أ، نتيجة في اختبار الثبات ٠,٨١٥، ويعتبر بأن هذه الأسئلة ثابتة.

ز- تحليل البيانات

كانت العملية الأخيرة هي التحليل و إعطاء التفسير عن كل البيئات المأخوذة ويعقلها بالنظرية الموجودة تستخدم الباحثة لتحليل البيانات المجموعة عن طريق الاختبار القبلي والاختبار البعدي القياس وكذلك تقديم كفاءة التلاميذ في نتائجهم عن أثر استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في

تعليم مهارة الإستماع ويتم دعم تقنية التحليل الخاصة بهذا البحث أيضا من خلال التقنيات التحليلية التالية:

١ - اختبار الحالة الطبيعية

استخدمت الباحثة اختبارين للتحقق من التوزيع الطبيعي، وهما اختبار كولموغوروف-سيميرنوف (Kolmogorov-Smirnov) واختبار شايبرو-ويلك (Shapiro-Wilk). ولكن الباحثة اعتمدت بشكل رئيسي على نتائج اختبار شايبرو-ويلك نظراً لأن حجم العينة في كل مجموعة كان ٢٠ طالبة فقط، وهذا ما يتوافق مع ما ذكره غوزالي بأن اختبار شايبرو-ويلك هو الأدق والأفضل استخداماً عندما يكون حجم العينة أقل من ٥٠، لأنه أكثر حساسية لاكتشاف الانحرافات عن التوزيع الطبيعي باستخدام ٢١ Spss. وأما أساس صنع القرار هو: (١) إذا كانت النتيجة المعنوية أكبر من ٠،٠٠٥، فإن توزيع النتيجة المتبقية بشكل طبيعي، (٢) إذا كانت النتيجة المعنوية أصغر من ٠،٠٥، فإن توزيع النتيجة المتبقية بشكل غير طبيعي.^٦

٢ - اختبار التجانس

استخدمت الباحثة اختبار التجانس لتحديد التباين بين مجموعات البيانات المختلفة قابلاً للمقارنة أو متجانساً هذا افتراض مهم في التحليلات الإحصائية مثل ANOVA^٧. إذا كان التباين بين المجموعات يختلف اختلافاً كبيراً، فيؤثر على نتائج الاختبارات الإحصائية وتفسير النتائج. في هذا البحث، قارن الباحث قيمة التباين الأكبر مع التباين الأصغر في اختبار التجانس بمساعدة SPSS 21 في حساب. أساس اتخاذ القرار من

^٥ Imam Ghozali, *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 25* (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2018), 45

^٦ Abdussamad, J., Sopingi, I., HI, S., Sy, M., Setiawan, B., & Sibua, N. (2024). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan mixed methode: buku referensi.

^٧ Darmawan, D., Ramadhani, Y. R., Harto, P., Gumilar, E. B., Lusiani, L., Pramayanti, D. I., ... & Tanwir, T. (2024). Metode penelitian kuantitatif.

اختبار التجانس هذا هو : (١) إذا كانت النتيجة المعنوية أكبر من ٠,٠٥ ، فإن البيانات متجانسة (٢) إذا كانت النتيجة المعنوية أصغر من ٠,٠٥ ، فإن البيانات غير متجانسة.

٣- اختبار الفرضية

استخدمت الباحثة اختبار t المستقل في هذا البحث إن اختبار الحملية الطبيعية واختبار التجانس السابقة هي اختبار المتطلبات الأساسية لإختبار t^8 . سيستخدم اختبار t المستقل ما كان النتيجة المتبقية بشكل طبيعي والبيانات متجانسة، وإن كان النتيجة المتبقية بشكل غير طبيعي والبيانات غير متجانسة فاستخدم الباحث اختبار (Mann-Whitney) استخدم الباحث SPSS 21 كمساعدة في حسابه، وأما أساس صنع القرار في اختبار الفرضية كما يلي:

- (أ) إذا كان النتيجة المعنوية أصغر من ٠,٠٥ أو نتيجة t الحساب أكبر من نتيجة t الجدول أو نتيجة U الحساب أكبر من نتيجة U الجدول فيوجد فرق كبير بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مهارة الإستماع بمدرسة حسن الدين المتوسطة مالانجاي يكون فعال.
- (ب) إذا كان النتيجة المعنوية أكبر من ٠,٠٥ أو نتيجة t الحساب أصغر من نتيجة t الجدول أو نتيجة U الحساب أكبر من نتيجة U الجدول فلا يوجد فرق كبير بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مهارة الإستماع بمدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

⁸ Waruwu, M., Puat, S. N., Utami, P. R., Yanti, E., & Rusydiana, M. (2025). Metode penelitian kuantitatif: Konsep, jenis, tahapan dan kelebihan. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 10(1), 917-932.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

حددت الباحثة هدفين رئيسيين في هذا البحث الأول لكشف عن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج والثاني لقياس فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

المبحث الأول: استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج تستخدم الباحثة مجموعتين هما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع في المجموعة التجريبية. أما الخطوات فهي كالتالي:

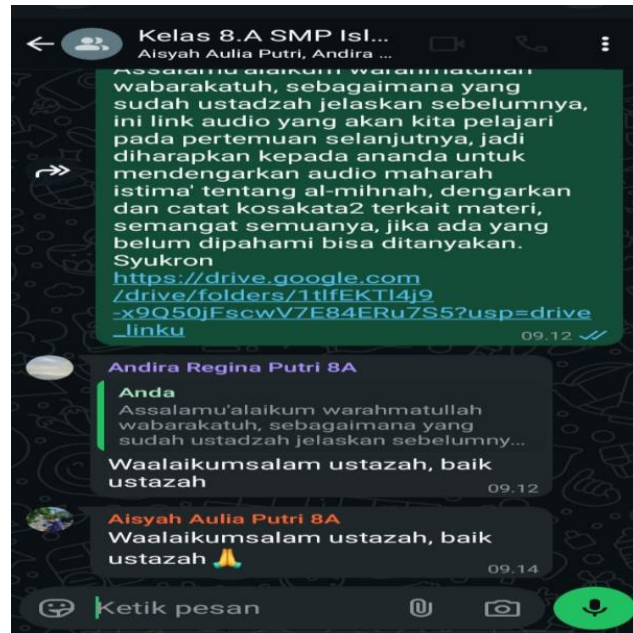
أ- مرحلة التحضير (قبل بدء التعلُّم في الصف)

في هذه المرحلة، قامت الباحثة بتطبيق المبدأ الأساسي لطريقة *flipped classroom*، وهو نقل عملية عرض المحتوى التعليمي إلى خارج الصف باستخدام الوسائط الرقمية. وتهدف هذه الخطوة إلى إتاحة الفرصة للطالبات لبناء فهم أولي للمادة بشكل مستقل قبل الدخول في جلسة التعلُّم الحضوري. وقد تم تنفيذ هذا من خلال توزيع المواد التعليمية على شكل مقاطع صوتية قصيرة تم إعدادها مسبقاً من قِبل المعلمة.

في سياق التعلُّم في مدرسة حسن الدين المتوسطة بمدينة مالانج، اختيرت منصة "واتساب" كوسيلة رئيسة لتوزيع المواد التعليمية، نظرًا لارتفاع مستوى إمكانية

الوصول إليها بين الطلاب. فمعظم الطلاب لديهم إمكانية الوصول إلى هذا التطبيق من خلال أجهزتهم الخاصة أو أجهزة أولياء أمورهم. وقد تم إرسال المادة التعليمية على شكل رابط صوتي مدته ما بين خمس إلى سبع دقائق، من خلال مجموعة الصف في "واتساب"، قبل يوم أو يومين من تنفيذ جلسة التعلم الحضوري. ويهدف هذا التوزيع المبكر إلى منح الطلاب وقتًا كافيًا للاستماع إلى المقطع الصوتي بمرونة، حسب أوقات فراغهم الخاصة.

الصورة ٤,١ قبل بدء التعلم في الصف



ويشتمل المقطع الصوتي المرسل على عناصر مهمة في تعليم مهارة الاستماع، مثل: تقديم مفردات جديدة، وبنية الجمل البسيطة، وحوارات قصيرة، بالإضافة إلى تدريبات سمعية مبنية على سياقات مناسبة لموضوع الدرس، وهو "المهنة" (الوظائف). ويُشجّع الطلاب على الاستماع إلى المقطع الصوتي بشكل فردي في المنزل، وإعادته عند الحاجة، وتدوين النقاط المهمة، أو الأسئلة، أو ما يثير لديهم من التباس أثناء عملية الاستماع.

ب- مرحلة التنفيذ في الصف

عُدَّت مرحلة التنفيذ في الصف جوهرَ تطبيق طريقة *flipped classroom* بمنهج التعلم التعاوني. فبعد أن تُتَمَّ الطلاب مرحلة التعلم الذاتي في المنزل من خلال الاستماع إلى المقطع الصوتي التعليمي، يُركِّز التعلم الحضوري في الصف على تعزيز المفاهيم، وتدريب المهارات، والتعلم التعاوني. ويمكن الهدف الرئيس في هذه المرحلة في تفعيل التفاعل النشط والتعاون بين الطلاب في تطبيق ما تعلَّمه مسبقًا. وبعبارة أخرى، لم يعد الصف مكانًا رئيسًا لتلقي المادة العلمية، بل أصبح فضاءً لبناء فهم أعمق من خلال أنشطة قائمة على المهام والتعاون الجماعي.

الصورة ٤,٢

افتتح المعلم اللقاء



قبل تقسيم الطلاب إلى مجموعات، افتتح المعلم اللقاء بتحية الطلاب وتحفيزهم على التعلم. ثم أوضح المعلم الهدف من الدرس، وهو أن يتمكن الطلاب من فهم المعلومات الشفوية باللغة العربية المتعلقة بموضوع "المهنة" والردّ عليها بشكل صحيح. بعد ذلك، شرح المعلم أن عملية التعلم ستتم باستخدام طريقة *flipped classroom*، حيث طُلب من الطلاب أن يدرسوا المادة مسبقًا من خلال الصوت أو المحتوى التعليمي الذي تم توزيعه سابقًا. وفي الصف، عمل الطلاب معًا في مجموعات باستخدام مدخل التعلم التعاوني، حيث ناقشوا المادة، وأكملوا المهام بشكل جماعي،

وتبادلوا الفهم فيما بينهم. ومن خلال هذه الطريقة، سعى المعلم إلى جعل الطلاب أكثر نشاطاً واستقلالية ومشاركة في عملية التعلم.

١- تشكيل المجموعات التعاونية

تم تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتكوّن كل واحدة منها من أربع إلى خمس طالبات. وقد تم تشكيل المجموعات بشكل غير متجانس، اعتماداً على مستوى القدرة الأكاديمية، ودرجة المشاركة، والجنس، بهدف تحقيق التوازن الأمثل وتعظيم إمكانات الإسهام من كل فرد في المجموعة. ويرتكز هذا النهج على مبدأ التعلّم التعاوني الذي يُعلي من شأن الاعتماد المتبادل الإيجابي والمسؤولية الفردية، بحيث يكون لكل طالبة دور فاعل في عملية التعلّم. كما أُخذت ديناميكية الصف بعين الاعتبار لضمان شعور الطلاب بالراحة في التعاون والدعم المتبادل.

الصورة ٤,٣

تشكيل المجموعات التعاونية



٢- عرض الفهم الشخصي

بدأت جلسة التعلّم بنشاط تمهيدي يتمثل في عرض الفهم الشخصي. في هذا النشاط، طُلِبَ من كل طالبة أن تعرض مضمون المقطع الصوتي الذي استمعت إليه سابقاً، سواء شفويّاً أو كتابياً، أمام زميلاتها في المجموعة. وتقوم العضوات الأخريات بالاستماع إلى عرض زميلتهنّ ثم تقديم

تعليقاتهنّ أو توضيحاتهنّ أو إضافاتهنّ. لا يسهم هذا النشاط في تعزيز التفاعل الثنائي فحسب، بل يساعد أيضًا في ترسيخ ثقافة التعلّم الجماعي بشكل طبيعي. في هذه المرحلة، كانت الباحثة تنتقل بين المجموعات لتقديم التوجيه في حال واجهت الطلاب صعوبات، ولمتابعة تفاعل المجموعات، وتحفيز الطلاب على البقاء مركّزات ونشيطات أثناء العمل الجماعي.

الصورة ٤,٤

عرض الفهم الشخصي



٣- عرض المجموعات

طُلب من كل مجموعة إعداد عرض شفهي يتضمّن وصفًا لمهنة معينة باللغة العربية. وكان هذا النشاط فرصة للطالبات لعرض نتائج فهمهنّ وتعاونهنّ بشكل إبداعي. كما طُلب من الطلاب تمثيل أدوار تتعلق بمهن مختلفة سبق لهنّ التعرّف عليها (مثل: الطبيبة، المعلمة، الفلاحة، وغيرهنّ)، باستخدام التعابير والمفردات المستفادة من المقطع الصوتي. وقد ساعد هذا النشاط في تدريب الطلاب على الحديث التلقائي، كما عزّز من ثقتهنّ بأنفسهنّ.

الصورة ٤,٥

عرض المجموعات



ج- مرحلة الختام (التأمل والمتابعة في التعلّم)

تُعَدُّ مرحلة الختام جزءًا مهمًّا من مجمل عملية التعلّم، لا سيما في إطار طريقة *flipped classroom* بنموذج التعلّم التعاوني. في هذه المرحلة، تُركّز الأنشطة على عملية التأمل، وتبادل التغذية الراجعة بشكل ثنائي، وتعزيز ما تمّ تعلّمه من المادة. بعد ذلك، تقوم المعلمة بإرشاد الطلاب إلى تلخيص محتوى الدرس بشكل جماعي. ويتم هذا التلخيص بطريقة تفاعلية من خلال مناقشة صفية تُركّز على النقاط الأساسية في تعلّم ذلك اليوم، وخصوصًا المفردات الرئيسة، وبنية الجمل المهمة، والمعلومات التي تمّ تقديمها من خلال نشاط الاستماع. بالإضافة إلى ذلك، تُقدّم لهم دافعًا بأن تعلّم اللغة العربية لا يقتصر على الحفظ فقط، بل يشمل كذلك تنمية مهارات التواصل والعمل الجماعي.

الصورة ٤,٦

التأمل والمتابعة في التعلّم



وفي نهاية الجلسة، تُقدّم المعلمة تعزيزًا لفظيًا لجميع الطلاب، وتُعبر عن تقديرها للجهود والتعاون الذي قدّمه خلال الأنشطة الصفية. استنادا إلى بيان السابق فجعلت الباحثة خطة الدرس من عملية التعليم وهي:

الجدول ٤,١

خطة الدرس

المرحلة	المؤشر	الجانب المرصود
الأنشطة التمهيدية	التحية والدعاء	يُحيي المعلم التلاميذ ويقود الدعاء.
	التمهيد والتحفيز	يربط المعلم المادة بتجارب التلاميذ ويحفزهم على التعلم.
	أهداف التعلم	يوضح المعلم أهداف التعلم وفوائده.
	الواجب القبلي	يسأل المعلم عن فهم التلاميذ للمادة التي تم تعلمها مسبقًا (المادة الصوتية).
تشكيل المجموعات		يُقسّم المعلم التلاميذ إلى مجموعات غير متجانسة (متفاوتة القدرات).

الأنشطة الأساسية	الاعتماد المتبادل الإيجابي	يُعطي المعلم مهمة تُشجع على الاعتماد المتبادل بين أعضاء المجموعة.
	المسؤولية الفردية	يتحمل كل طالب جزءًا من المهمة يجب عليه إنجازها ومحاسبته عليه.
	الاستماع الجماعي	يستمع التلاميذ إلى المادة الصوتية معًا داخل المجموعة.
	النقاش الجماعي	يساعد التلاميذ بعضهم البعض على فهم المادة ويناقشون الإجابات.
	التفاعل المباشر	يتناقش التلاميذ مباشرة ونشطًا مع أعضاء المجموعة.
	المهارات الاجتماعية	يُظهر التلاميذ سلوكًا يحترم الآخرين، ويُحسن الاستماع، ويتعاون.
	دور المعلم	يُرشد المعلم النقاش ويوجّه التلاميذ عند مواجهة الصعوبات.
	التغذية الراجعة	يُقدّم المعلم تعزيزًا أو تصحيحًا على نتائج عمل التلاميذ.
	تقييم المجموعة	تقوم المجموعة بعكس وتأمل في عملية التعاون ونتائج النقاش.
الأنشطة الختامية	التأمل	يعكس المعلم والتلاميذ ما تم تعلمه.
	الخلاصة	يُوجّه المعلم التلاميذ لاستخلاص المادة المتعلمة.
	المتابعة	يُعطي المعلم واجبًا/مهمة للقاء التالي.

المبحث الثاني: فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني

لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

أجري هذا البحث في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، حيث اختيرت عينة البحث من الطلاب الصف الثامن. ونظرًا لاعتماد البحث على المنهج التجريبي، فقد استلزم ذلك وجود مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة. وبعد تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، قامت الباحثة بإجراء اختبار تمهيدي لقياس قدراتهم في اللغة العربية. كما أُجري أيضًا اختبار صلاحية أداة البحث قبل استخدامها على المجموعتين.

بعد ذلك، طبقت الباحثة طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني على المجموعة التجريبية، في حين دُرست المجموعة الضابطة دون استخدام هذه الطريقة. وبعد الانتهاء من تنفيذ التجربة، قدّمت الباحثة اختبارًا نهائيًا للمجموعتين لقياس مدى إتقان الطلاب للغة العربية. ثم أُجري تحليل لنتائج الاختبارين (التمهيدي والنهائي) لتقييم فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني.

وشملت البيانات التي تم تحليلها نتائج اختباري الطلاب (التمهيدي والنهائي) في كلتا المجموعتين، سواء التجريبية أو الضابطة، بالإضافة إلى مؤشرات نجاح الطلاب في الاختبار، والتي فُصلت على النحو الآتي:

الجدول ٤,٢

معايير نجاح الطلاب في الاختبار

الرقم	التقدير	فئة النتائج	النسبة
١-	جيد جدا	٩١-١٠٠	٩١٪-١٠٠٪
٢-	جيد	٨١-٩٠	٨١٪-٩٠٪
٣-	مقبول	٧١-٨٠	٧١٪-٨٠٪

٤-	ضعيف	٧٠-٦٠	٦٠-٪٧٠
٥-	ضعيف جدا	أسفل من ٦٠	أسفل من ٦٠٪

الجدول ٤،٢ يوضح تطبيق معايير التقييم للطلاب، فإذا حصل الطلاب على درجة ١٠٠-٩١- فيظهر أن الطلاب يحصلون على نسبة ٩١ - ١٠٠٪ بتقدير جيد جداً، إذا حصل الطلاب على درجة ٩٠-٨١ ، فيظهر أن الطلاب يحصلون على نسبة ٨١ - ٩٠٪ بتقدير جيد، إذا حصل الطلاب على درجة ٧١ - ٨٠ فإنهم يحصلون على نسبة ٧١ - ٨٠ بتقدير مقبول الطلاب الذين يحصلون على درجة من ٦٠ - ٧٠ يحصلون على نسبة ٦٠٪ - ٧٠٪ مع التقدير ضعيف، والطلاب الذين يحصلون على درجة أسفل من ٦٠ ثم تحصل على تقدير ضعيف جداً.

١ - نتائج الإختبار القبلي ولإختبار البعدي للمجموعة الضابطة

جدول ٣ ، ٤

النتيجة الدراسية لفصل الضابط (الفصل الثامن-ب)

الرقم	الإسم	نتيجة اختبار القبلي	نتيجة اختبار البعدي
١	طالب ١	٤٨	٦١
٢	طالب ٢	٥٢	٥٩
٣	طالب ٣	٤٧	٦٢
٤	طالب ٤	٥٠	٦٠
٥	طالب ٥	٤٩	٦٤
٦	طالب ٦	٥١	٥٨
٧	طالب ٧	٤٦	٥٧

٦٦	٥٣	طالب ٨	٨
٦٠	٤٥	طالب ٩	٩
٥٩	٥٠	طالب ١٠	١٠
٦١	٤٨	طالب ١١	١١
٦٣	٤٩	طالب ١٢	١٢
٦٥	٥٢	طالب ١٣	١٣
٦٢	٥٠	طالب ١٤	١٤
٥٨	٤٧	طالب ١٥	١٥
٦٠	٥١	طالب ١٦	١٦
٥٩	٤٦	طالب ١٧	١٧
٦٤	٥٣	طالب ١٨	١٨
٦١	٥٠	طالب ١٩	١٩
٦٠	٤٩	طالب ٢٠	٢٠
١٢١٠	٩٩٧	العدد	
٦٠,٥	٤٩,٨٥	المعدل	

استنادا إلى الجدول ٤,٣، تظهر نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي التي أجريت في الفصل الثامن-ب، الذي يمثل المجموعة الضابطة، أن المجموع الكلي لدرجات الطلاب في الاختبار القبلي كان ٩٩٧، مع أدنى درجة ٤٥ وأعلى درجة ٥٣، والمعدل ٤٩,٨٥. تظهر هذه النتائج أن قدرة الطلاب على مهارة الإستماع تقع ضمن فئة الدرجات التي تقل عن ٦٠ بتقدير "ضعيف جدا". بعد إجراء الاختبار القبلي، تم الحصول على بيانات الاختبار البعدي بمجموع نقاط ١٢١٠، وكانت الدرجة الأدنى ٥٧ والدرجة الأعلى

٦٦ والمعدل ٦٠,٥، مما يشير إلى أن قدرة الطلاب على مهارة الإستماع لا تزال ضمن فئة "ضعيف".

من النتائج التي تم الحصول عليها يتضح أن إجمالي نقاط الاختبار القدرات مهارة الإستماع للطلاب في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة تدخل ضمن الفئة المنخفضة. ويرجع ذلك إلى نقص اهتمام الطلاب لتعليم مهارة الإستماع اللغة العربية وقلة مشاركتهم في عملية التعلم.

٢- نتائج الإختبار القبلي وإختبار البعدي للمجموعة التجريبية

جدول ٤،٤

النتيجة الدراسية لفصل التجريبي (الفصل الثامن-أ)

الرقم	الإسم	نتيجة اختبار القبلي	نتيجة اختبار البعدي
١	طالب ١	٦٠	٨١
٢	طالب ٢	٦٢	٨٥
٣	طالب ٣	٥٩	٨٤
٤	طالب ٤	٦٠	٨٢
٥	طالب ٥	٦٣	٩٢
٦	طالب ٦	٦١	٧٩
٧	طالب ٧	٥٨	٨٥
٨	طالب ٨	٦٢	٨٢
٩	طالب ٩	٦٠	٨٣
١٠	طالب ١٠	٥٩	٨١
١١	طالب ١١	٦٠	٨٤

١٢	طالب ١٢	٦١	٨٠
١٣	طالب ١٣	٦٣	٩٠
١٤	طالب ١٤	٦٠	٨٦
١٥	طالب ١٥	٥٨	٨٠
١٦	طالب ١٦	٦٢	٨١
١٧	طالب ١٧	٦١	٨٢
١٨	طالب ١٨	٦٤	٩٠
١٩	طالب ١٩	٦٠	٨٠
٢٠	طالب ٢٠	٥٩	٨١
العدد		١٢١٢	١٦٣٨
المعدل		٦٠,٦	٨١,٩

استناداً إلى الجدول ٤,٤، ظهرت نتائج الاختبار القبلي والبعدي التي أجريت في الفصل الثامن-أ، كمجموعة تجريبية، أن المجموع الكلي لدرجات الطلاب في الاختبار القبلي كان ١٢١٢، مع الدرجة الأدنى ٥٨، والدرجة العليا ٦٤، والمتوسط ٦٠,٦. تشير هذه النتائج إلى أن مستوى قدرات الطلاب في مهارة الإستماع يقع ضمن فئة "ضعيف". بعد تنفيذ الاختبار القبلي، تم الحصول على بيانات الاختبار البعدي التي بلغ مجموع نقاطها ١٦٣٨، مع الدرجة الأدنى ٧٩ والدرجة العليا ٩٢ والمتوسط ٨١,٩، مما يشير إلى أن مستوى قدرات الطلاب في مهارة الإستماع قد وصل إلى فئة "الجيد".

من النتائج التي تم الحصول عليها، يتضح أن إجمالي نقاط اختبار قدرات مهارة الإستماع للطلاب في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية قد شهدت زيادة.

هذا يشير إلى أن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني فعال لتعليم مهارة الإستماع.

٣- تحليل البيانات

أ) اختبار الحالة الطبيعية

أجرت الباحثة اختبار التوزيع الطبيعي لمعرفة ما إذا كانت بيانات البحث تتبع التوزيع الطبيعي أم لا، لأن ذلك يُعد شرطاً أساسياً لاختبار نوع الاختبار الإحصائي المناسب في التحليل الإحصائي الاستنتاجي. استخدمت الباحثة اختبارين للتحقق من التوزيع الطبيعي، وهما اختبار كولموغوروف-سيميرنوف (-Kolmogorov-Smirnov) واختبار شابيرو-ويلك (Shapiro-Wilk). ولكن الباحثة اعتمدت بشكل رئيسي على نتائج اختبار شابيرو-ويلك نظراً لأن حجم العينة في كل مجموعة كان ٢٠ طالبة فقط، وهذا ما يتوافق مع ما ذكره غوزالي (Ghozali, 2018) بأن اختبار شابيرو-ويلك هو الأدق والأفضل استخداماً عندما يكون حجم العينة أقل من ٥٠، لأنه أكثر حساسية لاكتشاف الانحرافات عن التوزيع الطبيعي باستخدام ٢١ Spss. المعيار المستخدم هو إذا كانت النتيجة المعنوية أكبر من ٠,٠٥، فيعتبر توزيع البيانات طبيعياً بالمقبل، إذا كانت النتيجة المعنوية أصغر من ٠,٠٥، فإن توزيع البيانات يعتبر غير طبيعي. يُشرح اختبار الحالة الطبيعية بمزيد من التفصيل في الحسابات التالية:

جدول ٤,٥

الاختبار الحالة الطبيعية

Tests of Normality							
Kelas		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	Pretes Kontrol	.117	20	.200*	.964	20	.619
	Postes kontrol	.150	20	.200*	.958	20	.505

Pretes Eksperimen	.152	20	.200*	.959	20	.523
Postes Eksperimen	.104	20	.200*	.975	20	.856

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

أظهر الجدول أن قيمة الدلالة (Sig.) في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة كانت تدلّ على أن البيانات طبيعية. فقد بلغت نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة ٠,٦١٩، وكانت أكبر من ٠,٠٥، ولذلك اعتُبرت البيانات طبيعية. ومن ناحية أخرى، بلغت نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ٠,٥٠٥، وكانت أيضاً أكبر من ٠,٠٥، مما دلّ على أن البيانات كانت طبيعية. أما بالنسبة للمجموعة التجريبية، فقد بلغت نتيجة الاختبار القبلي ٠,٥٢٣، وكانت أكبر من ٠,٠٥، مما أشار إلى أن البيانات كانت طبيعية. وبلغت نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ٠,٨٥٦، وكانت كذلك أكبر من ٠,٠٥، مما دلّ على أن البيانات كانت طبيعية أيضاً.

ب) اختبار التجانس

يهدف اختبار التجانس إلى تحديد مجموعتين أو أكثر من بيانات العينة تأتي من مجتمعات لها نفس التباين يعد هذا الاختبار شرطاً قبل إجراء الاختبارات الأخرى، على سبيل المثال اختبار T واختبار Anova. يتم استخدام هذا الاختبار للتأكد من أن مجموعة البيانات تأتي من مجتمع له نفس التباين أو متجانس. أما أساس اتخاذ القرار من اختبار التجانس هذا هو : (١) إذا كانت النتيجة المعنوية أكبر من ٠,٠٥، فإن البيانات متجانسة؛ (٢) إذا كانت النتيجة المعنوية أصغر من ٠,٠٥، فإن البيانات غير متجانسة. ولذلك يُعرض اختبار التجانس بمسخدم ٢١ Spss للمجموعات التجريبية والتحكم استناداً إلى الحسابات التالية:

جدول ٤،٦

الاختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Maharah Istima'	Based on Mean	.200	1	38	.658
	Based on Median	.215	1	38	.646
	Based on Median and with adjusted df	.215	1	36.321	.646
	Based on trimmed mean	.196	1	38	.660

بناءً على نتائج اختبار التجانس، تبين أن قيمة الدالة الاحتمالية (sig) بناءً على المتوسط (Base on Mean) تساوي ٠،٠٦٥٨، متجاوزة بذلك مستوى الدلالة المعتاد الذي يعتمد عادةً عند ٠،٠٥، وهذا يُشير إلى أن توزيع الأبعاد بين مجموعة التجربة ومجموعة الضبط متجانس. وبمعنى آخر، لا توجد فروقات ذات دلالة بين مجموعة التجربة ومجموعة الضبط في الخصائص أو الأبعاد الملاحظة. تشير هذه النتيجة إلى أن عملية تصنيف الموضوعات في مجموعة التجربة ومجموعة الضبط تمت بفعالية وبشكل متسق.

(ج) اختبار الفرضية

هدف اختبار العينات المقترنة (Uji Paired Samples Test) إلى مقارنة متوسطين من نفس المجموعة في حالتين أو زمنين مختلفين. يستخدم هذا الاختبار لتحديد الاختلافات الهامة مثل التغيرات في درجات الاختبار القبلي والبعدي بعد العلاج في هذه المجموعة.

الجدول ٤,٧

نتائج اختبار الفرضيات

Paired Samples Test									
		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	Pre Test	-	1.361	.304	-21.837	-	-69.656	19	.000
	Pos Test	21.200				20.563			

بناءً على جدول النتائج الاختبار (t)، تم الحصول على قيمة الدلالة الإحصائية $\text{sig} = .000$ ، مما يعني أنها أقل من $.05$ ، وبذلك، يتم مرفض الفرضية الصفريّة (H_0) ومقبول الفرضية البديلة (H_a). ويوحد الفرق بين مجموعتين دل على فرق حقيقي بعد استخدام طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في الفصل التجريبي. بمعنى استخدام طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني فعال لتعليم مهارة الإستماع.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

بناءً على نتائج البحث التي عرضت في الفصل الرابع، تبين أن استخدام طريقة *flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني، قد أثر إيجاباً في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج. وقد دلّ ارتفاع الدرجات من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي على وجود زيادة في فهم الطلاب وقدرتهم على الاستماع إلى النصوص باللغة العربية. ويثبت هذا أن التعلم الذي يجعل الطالب محوراً للعملية التعليمية، ويُنشئ له فرصة التعلم الذاتي في المنزل، يُعدُّ فعّالاً للغاية في تعزيز استيعاب الطلاب.

وقد أتاحت طريقة *Flipped classroom* للطلاب فرصة تعلم المادة مسبقاً من خلال المقاطع الصوتية قبل اللقاء الوجيه. وفي أثناء الحصّة الصفّية، تركزت الأنشطة على المناقشة، والتدريبات الجماعية، وتطبيق الفهم، وقد تمّ ذلك من خلال مدخل التعلم التعاوني. هذا الفصل تم مناقشة النتائج التي تم الحصول عليها من تحليل بيانات البحث في مهارة الإستماع باستخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم هذه النتائج تهدف إلى الإجابة على أسئلة البحث التي تم تحديدها في هذا البحث.

أ- استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع

لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

نقدت الباحثة طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج ابتداءً من مرحلة التخطيط، حيث أعدت المعلمة أدوات التعلم الرقمي، متمثلةً في ملفات صوتية باللغة العربية ذات صلة بموضوع "المهنة". وقد صيغت هذه المواد بطريقة سياقية، مع مراعاة مستوى قدرات الطلاب في مرحلة المتوسطة.

وفي هذا السياق، قامت طريقة *Flipped classroom* بنقل عملية نقل المعلومات إلى خارج الصف، وركزت الأنشطة الصفية على حل المشكلات والتدريبات التعاونية^١، مما جعلها تختلف عن الطريقة التقليدية التي تضع المعلم كمصدر رئيسي لتقديم المادة الدراسية مباشرة. وأتاحت هذه الطريقة للطلاب فرصة بناء الفهم بشكل أولي من خلال الوسائط التعليمية التي درسوها بشكل ذاتي في البيت^٢.

واستخدمت الباحثة الوسائط التعليمية مثل الملفات الصوتية التفاعلية في مرحلة ما قبل الحصة الصفية، وهذا ما يتفق مع رؤية ماير في نظرية التعلم المتعدد الوسائط، التي تنص على أن الجمع بين النص والصوت والصورة في التعليم أكثر فعالية في بناء الفهم مقارنةً بالتعليم اللفظي فقط. وقد أُتيح للطلاب إعادة تشغيل المحتوى^٣، مما منحهم حرية في تنظيم وتيرة التعلم حسب قدراتهم الفردية، وأسهم ذلك في بناء الاستقلالية في التعلم، وهي من الكفاءات الأساسية في مناهج القرن الحادي والعشرين^٤.

وفي أثناء اللقاءات الصفية، استخدمت المعلمة مدخل التعلم التعاوني، وهو نموذج تعليمي يشجع التعاون بين الطلاب لتحقيق أهداف تعلم مشتركة. وقد توافقت هذا مع نظرية سلافين التي أكدت أن التعلم التعاوني يُنمي مشاركة الطلاب ومسؤوليتهم في العملية التعليمية ونتائجها. وفي سياق مهارة الاستماع، أتاح هذا النموذج للطلاب فرصة استكمال الفهم فيما بينهم حول محتوى النصوص الشفوية، كما نُمى مهارات التفكير النقدي والتواصل الشفوي لديهم^٥.

¹ Bergmann, J., & Sams, A. (2012). *Flipped Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day*. ISTE.

² Lubis, F. M. (٢٠٢٠). فاعلية استخدام التعلم المقلوب في تنمية مهارات القراءة الإلكترونية في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات (١٨٠-١٦٨). *Ihya al-Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, ٦(١), ١٦٨-١٨٠. <http://dx.doi.org/10.30821/ihya.v6i1.10428>

³ Mayer, R. E. (2001). *Multimedia Learning*. Cambridge University Press.

⁴ Muhammad Fauzan dkk, "Penerapan Elaborasi Model Flipped Classroom Dan Media Google Classroom Sebagai Solusi Pembelajaran Bahasa Indonesia Abad 21," *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik* 5, no. 2 (2021): 361, <https://doi.org/10.20961/jdc.v5i2.55779>.

⁵ Slavin, R. E. (1995). *Cooperative Learning: Theory, Research, and Practice*. Allyn & Bacon.

وقد استندت الباحثة في تنفيذ هذا النموذج أيضًا إلى مبدأ البنائية الاجتماعية الذي طوّره فيجوتسكي من خلال مفهوم منطقة النمو القريب (ZPD)، حيث أوضح أن التعلم الأكثر فعالية يحدث عندما يكون الطالب في منطقة النمو المحتملة، ويُساعده شخصٌ أكثر قدرةً أو زميلٌ في فهم المحتوى^٦. ومن خلال المناقشة الجماعية في نموذج التعلم التعاوني، استطاع الطلاب مساعدة بعضهم البعض في فهم محتوى الملفات الصوتية باللغة العربية، التي قد يصعب عليهم فهمها بشكل فردي، في حين أدّت المعلمة دور الميسّرة، ووجّهت النقاشات، وقَدّمت التغذية الراجعة، وجسّرت الفجوات في الفهم بين الطلاب^٧.

وقد أظهرت الباحثة من خلال هذا التكامل بين الطريقتين مزايا بارزة في بناء تعليمٍ نشِطٍ وتشاركيٍ ومتمركزٍ حول المتعلم. وقد أشار حمدان وآخرون إلى أن الفصل المقلوب يتيح لحصص الصف أن تكون بيئةً لتطوير مهارات التفكير العليا مثل التحليل والتقييم والإبداع، والتي طُبقت في هذا السياق لفهم وتفسير المحتوى السمعي باللغة العربية. ومن ناحية أخرى، أضفى التعلم التعاوني الحيوية على هذا السياق من خلال النقاش والأسئلة والعمل الجماعي المنظم^٨.

وفي الاستخدام العملي، لم يركّز تكامل طريقة *Flipped classroom* والتعلم التعاوني على نتيجة الفهم فقط، بل سعى أيضًا إلى بناء ثقافة تعلمٍ مستقلةٍ وتعاونيةٍ وتواصليةٍ. وأصبح الطلاب أكثر حماسًا لأنهم اطلعوا على المادة سابقًا، مما أتاح استغلال وقت الحصة لحل المشكلات أو استيعاب الجوانب غير المفهومة. وهذا ما يتوافق مع رأي مازور في نموذج التعليم من خلال الأقران، والذي يرى أن التعلم يكون

⁶ Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

⁷ Fatihatus Sa and Zuhrotul Mufidah, "Metode Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Maharoh Istima": Studi Kasus Dan Hasil" 4, no. 3 (2024): 178–83, <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i3.351>.

⁸ Hamdan, N., McKnight, P., McKnight, K., & Arfstrom, K. (2013). *A Review of Flipped Learning*. Flipped Learning Network.

أكثر فاعلية عندما يطلع الطالب على المعلومات مسبقاً، ثم يُوضّحها ويتفاعل حولها مع زملائه^٩.

ومن خلال جميع مراحل التنفيذ، خلصت الباحثة إلى أن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في تعليم مهارة الاستماع قد جرى بفاعلية، وأسهم بشكل إيجابي في تعزيز مشاركة الطلاب وفهمهم للمادة التعليمية. وإنّ تكامل هذين المدخلين قد أسفر عن بيئة تعليمية قائمة على الاستكشاف الذاتي، والتفاعل الاجتماعي، والتعلم السياقي، وهي من الخصائص الجوهرية للتعلم الحديث القائم على الكفاءة.

ب- فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

أثبتت بحث استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج فعاليتها من خلال نتائج الاختبار. تم الحصول على نتائج هذا البحث من خلال اختبار الحالة الطبيعية اختبار التجانس واختبار الفرضية (t)، الذي أظهر رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة، أو استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع فعال. وهذا كما دلت عليه نتيجة اختبار الطلبة، أظهرت أن هناك زيادة في درجات الطلبة أن قيمة Sig. (2-tailed) البالغة من اختبار الفرضية هي (٠.٠٠٠٠) أقل من (٠,٠٥). وبالتالي استنتاج أن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني فعال جداً لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، بينما استخدام الأساليب التقليدية بدون طريقة

⁹ Mazur, E. (1997). *Peer Instruction: A User's Manual*. Prentice Hall.

Flipped classroom بمدخل التعلم التعاوني أقل فعالية لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج.

تتوافق نتائج هذا البحث مع الأبحاث التي أجراها أجرت نادية مصطفى الأسعد، وختام محمد الوزان، وسناء حسني المرايات دراسة بعنوان "أثر استخدام استراتيجية الصف المقلوب في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية". استخدمت هذه الدراسة المنهج شبه التجريبي على ١٢٠ طالباً أجنبياً يدرسون اللغة العربية في جامعة الأردن. وأظهرت نتائج الدراسة أن المجموعة التجريبية التي دُرست بطريقة *Flipped classroom* قد حققت درجات أعلى مقارنةً بالمجموعة الضابطة التي تلقت التعليم بالطريقة التقليدية. وهذا يدل على أن استخدام استراتيجية طريقة *Flipped classroom* كان فعالاً في تحسين القدرة على تعلم اللغة العربية كلغة ثانية^{١٠}.

كان نتائج هذا البحث موافقا مع البحث الذي أجرته فتيحة السعادة وزهرة المفيدة دراسة بعنوان "طريقة طريقة *Flipped classroom* في تعليم مهارة الاستماع^{١١}: دراسة حالة ونتائج". وكشفت نتائج الدراسة عن نتائج إيجابية من تطبيق هذه الطريقة، حيث زاد متوسط درجات اختبار الاستماع بنسبة ٢٠٪ بعد تطبيق طريقة الصف المقلوب. وقد أظهر الطلاب مشاركة أكثر فاعلية وثقة أكبر في المناقشات الصفية، بالإضافة إلى تحسن في فهم المحتوى التعليمي. وبيّنت نتائج الدراسة أن طريقة طريقة *Flipped classroom* قد حسّنت بشكل ملحوظ فاعلية تعليم مهارة الاستماع، كما منحت الطلاب مزايا إضافية في تطوير مهارة التعلم الذاتي.

¹⁰ Nadia Mustafa Al-Assaf, Khetam Mohammad Al-Wazzan, dan Sanaa Hssni Al-Marayat, "The Effect of Using the Strategy of Flipped Class on Teaching Arabic as a Second Language," *Theory and Practice in Language Studies* 13, no. 5 (2023): 1106–1113, <https://doi.org/10.17507/tpls.1305.21>.

¹¹ Sa'adah, Fatihatus, dan Zuhrotul Mufidah. 2024. "Metode Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Maharoh Istima': Studi Kasus Dan Hasil". *Jurnal Praktek Pembelajaran dan Pengembangan Pendidikan* 4 (3):178-83. <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i3.351>.

الفصل السادس

الخاتمة

أ- ملخص نتائج البحث

بناءً على مناقشة وتحليل نتائج البحث فيما يتعلق فعالية مدخل التعليم والتعلم السياقي من خلال طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

١- تمَّ استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني في تعليم مهارة الاستماع من خلال عدة مراحل متكاملة. أولاً، أعدت المعلمة مادةً تعليمية صوتية باللغة العربية، صيغت بشكل جذاب ومناسب لمستوى قدرات الطلاب، ثم وزعتها ليتم دراستها بشكل ذاتي في المنزل. ثم خلال اللقاء الصفّي، راجعت المعلمة المحتوى مع الطلاب، ويسّرت عملية التعلم التعاوني من خلال نموذج التعلم التعاوني، حيث عمل الطلاب في مجموعات صغيرة على مناقشة مضمون المادة، وحلّ التمارين المعتمدة على النصوص الصوتية، وتبادل الفهم بين أعضاء المجموعة. وقد أدّت المعلمة دور الميسّرة لتوجيه ومتابعة النقاش، وضمان أن يظلّ مركزاً وذا معنى. وبعد الأنشطة التعاونية، نُفّذت عملية التقييم على المستوى الفردي والجماعي، مع تخصيص جلسة للتأمل الذاتي، وذلك لتحفيز الطلاب على إدراك تطور مهاراتهم.

٢- إن استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني فعال التعاوني لتعليم مهارة الإستماع. تم الحصول على قيمة الدلالة الإحصائية

البحوث القادمة المتغيرات المعدلة مثل أنماط تعلم الطلاب، أو النوع الاجتماعي، أو الخلفية الاجتماعية والاقتصادية.

قائمة المصادر والمراجع

أ- المراجع باللغة العربية

أتابك علي أحمد زهدي مخضر، قاموس "كرايباك" العصري عربي إندونيسي، (يوغياكرتا: مؤسسة علي معصوم معهد كرايباك الإسلامي، ١٩٩٦) ص ١٣٩٩

الإدارة العامة للتدريب والإبتعاث. (١٤٣٥ هـ). *التعلم التعاوني* (ص. ٣٧). السعودية: وزارة التربية و التعليم.

أرشد، أ. ١٩٩٩. (مدخل إلى طرق اللغة العربية الأجنبية للمدرس اللغة العربية) (ص. ٨٠). جاكربا: مطبعة أحكام.

إمياى أحمد إرشيد إرشيد. فعالية استخدام الصف امعكس يف تدريش اللغة الإنجليزية لتتوية الفهن القرائي لذي طالبات الصف العاشر أالصافي يف لباء الرهثا. كمية معتمدة من البيئة القومية لضمان جودة التعميم, ٢٠٢٢, ٨٩-١١٥ .
http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic%0A.

البيطار, حمدي محمد محمد, على صلاح عبد المحسن حسن, أحمد رجب عبد الرحمن علي and عبد الغني حميد. “فاعلية برنامج قائم عل استراتيجية الفصل المقلوب لتنمية التفكير الإبداعي لدى التلاميذ الفائقين بالمرحلة الإعدادية الأزهرية بأسبوط”.
Journal Daft 8, no. 10 (2020).

حنان سويعد العوي. “معوقات استخدام استراتيجيت الصف امقلوب لدى معلمات احلاسة مبنطقت املدينات املنورة, 2021, *Edu.eg/faculty_education/arabic*.”
99-123. http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic%0A.

خاطر، م. ر.، و آخرون. ١٩٨٩. (طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة) (الطبعة الرابعة، ص. ١٦٠).

رشدي أحمد طعيمة، ومحمود كامل التاقة) ٢٠٠٦. (تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات (ص. ١٧٧). الرباط: إيسيسكو.

زينه عبد السلام عبد الرزاق، هدى عبد السميع، سعاد عيد الحسين، & بيداء طارق. "استراتيجية التعلم التعاوني وأثره في تعلم التمرير من الأعلى واستقبال الإرسال بالكرة الطائرة بأعمار ٩-١٢ سنة للطالبات." مجلة ميسان لعلوم التربية البدنية ٢٩، no. 2 (2024): 293-305.

ضياء عباس حمود حبيب الغنيموي، & م. د رياض نوري محمد مردان الفيلي. (٢٠٢١). أثر استراتيجية الصف المقلوب في تحصيل طلاب الصف الأول متوسط في مادة العلوم واستبقاء المعلومات لديهم. لارك، ١٣ (٤)، ٤٩٢-٥١٤.

عبدالله، ر &، مسواني. (٢٠١٥). أثر اتباع مدخل التعلم التعاوني في تعلم النحو. *Arabiyat: Jurnal PBA dan Kebahasaan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 2(1), 133.

عليان، أ. ف. (n.d.). *المهارة اللغوية* (ص. ٣٨-٣٩). دار السلام للنشر والتوزيع.

علينا، أ. ف. ٢٠٠٠. (المهارات اللغوية ما هيها وطرائق تنميته (ص. ٤٩-٥٠). الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.

الفوزان، ع. ر. إ. (١٤٢٨ هـ). (إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها) ص. ٣٩.

لوبيس. (٢٠٢٠). فاعلية استخدام التعلم المقلوب في تنمية مهارات القراءة الإلكترونية في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. *Ihya al-Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, ٦ (١)، ١٦٨-١٨٠. <http://dx.doi.org/10.30821/ihya.v6i1.10428>

مرزوق، ع. م. أ. م. ٢٠٠٩. *الإتجاهات الحديثة في التعلم التعاوني ودوره في تنمية السلوك الإجتماعية* (ص. ٤٥). الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب.

ب- المراجع باللغة الأجنبية

- Abdussamad, J., Sopingi, I., HI, S., Sy, M., Setiawan, B., & Sibua, N. (2024). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan mixed methode: buku referensi.
- Ahsanuddin, Mohammad, Afifah Akmalia, and Narita Dewi Cahyani. "Implementations of STAD and JIGSAW Cooperative Learning in Maharah Qira'ah of Arabic Language Learning." *Global Journal of Arts Humanity and Social Sciences* 3, no. 9 (2023): 1146–52. <https://gsarpublishers.com/wp-content/uploads/2023/09/GJAHSS872023-Gelary-script.pdf>.
- Al-Ayubi, S. Y., Putra, S., & Mokodenseho, S. (2023). Penggunaan Metode Audiolingual dalam Maharah Istima'di Madrasah Tsanawiyah Al-Kahfi Hidayatullah Surakarta. *Journal of Education Research*, 4(4), 1839-1845. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i4.530>
- Bahrudin, U., Ritonga, M., Faruq, M., & Ramadhan, M. F. (2024). The effectiveness of distance Arabic learning for Indonesian speakers using YouTube channels. *Journal of Education and Learning (EduLearn)*, 18(3), 1021-1029.
- Bergmann, J., & Sams, A. (2012). *Flip Your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day*. ISTE.
- Darmawan, D., Ramadhani, Y. R., Harto, P., Gumilar, E. B., Lusiani, L., Pramayanti, D. I., ... & Tanwir, T. (2024). Metode penelitian kuantitatif.
- Darmawati, N. W. S. (2022). Model pembelajaran inovatif Bahasa Indonesia berbasis flipped classroom pada era digital dengan pemanfaatan Google Classroom. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 11(2), 168–177.
- Farida, P. A., & Ghufro, Z. (2023). Pengaruh penerapan strategi flipped classroom terhadap kemampuan belajar mandiri siswa pada mata pelajaran Bahasa Arab kelas VIII MTs Al-Ma'arif Rancalutung Serang. In *Proceeding of Annual International Conference on Islamic Education and Language (AICIEL)* (pp. 1166–1182).
- Fakhri dkk, M. Miftach. "Dampak Penerapan Flipped Classroom Terhadap Pengetahuan, Keterampilan, Dan Keterlibatan Mahasiswa Dalam Pembelajaran." *Jurnal Ilmiah Edutic : Pendidikan Dan Informatika* 9, no. 2 (2023): 127–38. <https://doi.org/10.21107/edutic.v9i2.18353>.
- Fauzan, M., et al. (2021). Penerapan elaborasi model flipped classroom dan media Google Classroom sebagai solusi pembelajaran Bahasa Indonesia abad 21. *Dwija Cendekia: Jurnal Riset Pedagogik*, 5(2), 361. <https://doi.org/10.20961/jdc.v5i2.55779>

- Fikri, S., Machmudah, U., Halimi, H., & Ibrahim, F. M. A. (2021). The Debate Strategy And Its Contribution To The Arabic Learner's Competence/ استراتيجيّة المناظرة و اسهامها على كفاءة المتعلّم اللغة العربيّة. *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, 4(3). <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v4i3.12306>.
- Fikri, S., Kirom, M. U., & Al-Furqaan, D. L. (2024). Audacity: Learning Media Design in Listening Skills for Arabic Special Development Program. *International Journal of Arabic Language Teaching*, 6(01), 1-18. doi: 10.32332/ijalt.v6i01.7935
- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 25*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hamdan, N., McKnight, P., McKnight, K., & Arfstrom, K. (2013). *A Review of Flipped Learning*. Flipped Learning Network.
- Hussein, Abdul, and Rahima Mashkor. “تأثير التعليم التعاوني بطريقة (المجموعات غير الرسمية) في تعلم بعض المهارات الدفاعية بسلاح الشيش للطلاب.” *مجلة علوم الرياضة* ١٦ (2024): 35–46. <https://doi.org/https://doi.org/10.26400/>.
- Jamil, M. A., LatifNawawi, M., Rohmaniah, S., & Andrianto, D. (2023). Desain Tes Bahasa Arab Menggunakan Aplikasi Wondershare Quiz Creator Untuk Meningkatkan Maharah Istima'. *Attractive: Innovative Education Journal*, 5(3), 411-424. <https://doi.org/10.51278/aj.v5i3.956>
- Jauhari, Q. A. (2018). Pembelajaran Maharah Istima Di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah*, 3(1), 129-152.
- Kinteki, R. (2020). Model pembelajaran flipped classroom untuk generasi milenial. *Repositori Kemenbdkbudristek*, 7. <http://repositori.kemdikbud.go.id/18000/3/Makalah-Flipped%20Classroom%2C%20Pembelajaran%20Generasi%20Milenial.pdf>
- Kurjum, Mohammad, Leily Indah Faizah, and Fairuz Dianah. “Desain Pembelajaran Flipped Classroom Dengan Model Pembelajaran Bela H. Banathy Di Lembaga Pendidikan Islam.” *ZAHRA: Research And Tought Elmentary School Of Islam Journal* 3, no. 2 (2022): 159–66.
- Maslamah, Maslamah, and Muhammad Nur Kholis. “Al-Ta’lim Al-Maqlub Li Maharah Al-Istima’ Wa Al-Kalam Bi Istikhdam Telegram Lada Thulab Al-Jamiah.” *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 14, no. 1 (2022): 191–206. <https://doi.org/10.24042/albayan.v14i1.11233>.
- Masrukhin, Pengembangan Sistem Evaluasi Pendidikan, Proceedings of the National Academy of Sciences, Edisi Pert, vol. 3 (Kudus: Mibarda Publishing, 2013), <https://www.scribd.com/document/775045391/>

- Mayer, R. E. (2001). *Multimedia Learning*. Cambridge University Press.
- Mazur, E. (1997). *Peer Instruction: A User's Manual*. Prentice Hall.
- Nadia Mustafa Al-Assaf, Khetam Mohammad Al-Wazzan, dan Sanaa Hssni Al-Marayat, "The Effect of Using the Strategy of Flipped Class on Teaching Arabic as a Second Language," *Theory and Practice in Language Studies* 13, no. 5 (2023): 1106–1113, <https://doi.org/10.17507/tpls.1305.21>.
- Nurdin, Aulia, Azhar Arsyad, and Amrah Kasim. "إستراتيجيات تعليم مهارة الإستماع فى " ١٢ مكاسر " ٢٤ الإسلامية الإعدادية الأزهار", no. 2 (2024): 471–83. <https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v12i2.52512>.
- Nurfadhila, Ulfah. "Penggunaan Model Flipped Classroom Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa." *Maharat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2019): 19–28. <https://doi.org/10.18196/mht.2114>.
- Nurkhasanah, S. (2021). Implementasi model pembelajaran flipped classroom dalam pembelajaran jarak jauh untuk meningkatkan partisipasi belajar IPA. *Jurnal Paedagogy*, 8(2), 256. <https://doi.org/10.33394/jp.v8i2.3532>
- Patonah, Isma, Mutiara Sambella, and Salma Mudjahidah Az-Zahra. "Pendekatan Penelitian Pendidikan: Penelitian Kualitatif, Kuantitatif Dan Kombinasi (Mix Method)." *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 1989 (2023): 5378–92. <https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v8i3.11671>.
- Pradana, Muhammad Rif'an Alfudian Adi, Nailur Rahmawati, and Nafis Azmi Amrullah. "Keefektifan Model Pembelajaran Cooperative Learning Berbantuan Media Komik Strip Untuk Maharah Kitabah Pada Siswa Kelas VIII MTs Negeri 2 Kendal." *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 13, no. 1 (2024): 57–70. <https://journal.unnes.ac.id/journals/laa/index>.
- Reigeluth, C. M., & An, Y.-J. (2021). *Instructional-Design Theories and Models: The Learner-Centered Paradigm of Education*. New York: Routledge. hlm. 79, 87.
- Sa'adah, Fatihatus, and Zuhrotul Mufidah. "Metode Flipped Classroom Dalam Pembelajaran Maharoh Istima ' : Studi Kasus Dan Hasil" 4, no. 3 (2024): 178–83. <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i3.351>.
- Sahin, I., & Yilmaz, R. M. (2020). "The Impact of Active Learning on Learner Motivation in Digital Environments." *International Journal of Educational Technology*, 17(3), 251–267.
- Sanjaya, Wina. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana. hlm. 120–138.

- Slavin, R. E. (2020). *Educational Psychology: Theory and Practice* (12th ed.). Boston: Pearson. hlm. 31.
- Slavin, R. E. (1995). *Cooperative Learning: Theory, Research, and Practice*. Allyn & Bacon.
- Sudjana, N. (2005). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo. hlm. 76.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Ummah, Masfi Sya'fiatul. “طريقه الانتقائية ابستخدا- الوسائل التعليمية كويزز (QUIZZ) لرتقية مهارة الإستماع لدل طلبة الصف الرابع مبدسة مشارئ الأنوار الابتدائية الإسلامية سوكابومي (المبونج بندار.” *Repository.radenintan.ac.id*, 2024. [https://repository.radenintan.ac.id/33999/1/BAB 1 2 DAPUS.pdf](https://repository.radenintan.ac.id/33999/1/BAB%201%20DAPUS.pdf).
- Uno, H. B. (2012). *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara. hlm. 3.
- Utami Nur Ajizah dkk, Ratna. “Optimizing Arabic Language Learning at MAN 1 Ponorogo Through the Flipped Classroom Approach” 2, no. 1 (2024): 15–22. <https://doi.org/DOI:10.28944/dzihni.v2i01.1675>.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Wajdi, H. F., Seplyana, D., Juliastuti, M. P., Rumahlewang, E., Fatchiatuzahro, M. P. I., Halisa, N. N., ... & Pt, S. (2024). *Metode penelitian kuantitatif*. Penerbit Widina.
- Waruwu, M., Puat, S. N., Utami, P. R., Yanti, E., & Rusydiana, M. (2025). Metode penelitian kuantitatif: Konsep, jenis, tahapan dan kelebihan. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 10(1), 917-932.
- Zainuddin, Z., & Halili, S. H. (2022). Flipped classroom research and trends from different fields of study. *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 17(3), 313–340. <http://iiste.org/Journals/index.php/JEP/article/view/10648>
- Zuhri, Muhammad Darrin, Devie Reztia Anjarani, Syaiful Syaiful, and Yuliarsih Yuliarsih. “Mengoptimalkan Kemampuan Bahasa Inggris Guru Di Smk Al Husen Pademawu Melalui Pelatihan Flipped Classroom.” *Community Development Journal: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 4, no. 6 (2023): 11775–85.

قائمة الملاحق



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-1592/Ps/TL.00/05/2025
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

7 Mei 2025

Yth. Bapak / Ibu
Kepala SMP Islam Hasanuddin
Jl. Raya Mulyo Agung No.51, Kec. Dau, Kota Malang 65151

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **ULFI AMELIA**
NIM : 230104220029
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Uril Bahruddin, Lc., M.A
2. Dr. Shofil Fikri, M.Pd
Judul Penelitian : فعالية استخدام طريقة Flipped classroom بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : T310GME5



YAYASAN ALMA'ARIF NAHDLATUL ULAMA
"MIFTAHUL ULUM"
 SK KEMENKUMHAM : AHU-06445.50.10.2014
SMP ISLAM HASANUDDIN
 TERAKREDITASI : BNSS. 202051830004 NPSN. 20517432
 Jln. Raya Mulyoagung 51 Dau Malang 65151 ☎

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN
 Nomor: 0072/SMPIH/SKET.PNT/VI/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Drs. H. Abdul Malik
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Alamat Lembaga : Jln. Raya Mulyoagung 51 Dau Malang 65151

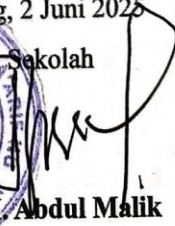
Menerangkan dengan sebenarnya:

Nama : Ulfi amelia
 NIM : 230104220029
 Prodi/Jurusan : Magister Pendidikan Bahasa Arab
 Universitas : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
 Malang

Yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan penelitian di SMP Islam Hasanuddin Kota Malang untuk memenuhi tugas akhir (Tesis), dengan judul:

فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 2 Juni 2025
 Kepala Sekolah

 Drs. H. Abdul Malik

أدوات البحث
الاختبار القبلي والبعدي

SOAL PRE DAN POST-TEST MAHARAH ISTIMA' KELAS VIII SMP
ISLAM HASANUDDIN MALANG

Nama :

Nilai :

Petunjuk Pengerjaan

A.

1. Dengarkan dengan saksama audio yang diperdengarkan!
2. Kemudian beri tanda centang (✓) pada gambar sesuai dengan yang kamu dengar.

			
☐	☐	☐	

			٢
			٣
			٤

			٥
<input data-bbox="448 770 539 831" type="checkbox"/>	<input data-bbox="778 770 869 831" type="checkbox"/>	<input data-bbox="1074 770 1165 831" type="checkbox"/>	

ب. أسئلة: صَحِيح / خَطَأ (اسْتَمِعْ إِلَى الصَّوْتِ وَأَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ)

٦.

أ- صَحِيحٌ

ب- خَاطِئٌ

٧.

أ- صَحِيحٌ

ب- خَاطِئٌ

٨.

أ- صَحِيحٌ

ب- خَاطِئٌ

٩.

أ- صَحِيحٌ

ب- خَاطِئٌ

ج. اِسْتَمِعْ إِلَى الصَّوْتِ، وَاشْرَحِ الْمِهْنَةَ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا الْمُتَحَدِّثُ

(Dengarkan audio berikut dan jelaskan apa profesi serta tugasnya)

١٠ . الإجابة _____

السؤال

١. طَبِيبٌ
٢. صَحْفِيٌّ
٣. مُدَرِّسٌ
٤. طَبَّاخٌ
٥. مَزْرَعٌ
٦. أَنَا أَعْمَلُ كَطَبِيبٍ فِي الْمُسْتَشْفَى
٧. أَنَا أَعْمَلُ كَطَبَّاخٍ فِي مَطْعَمٍ كَبِيرٍ
٨. الصَّحْفِيُّ يَكْتُبُ الْأَخْبَارَ وَيَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ
٩. أَنَا أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ وَأُعْطِي الدُّرُوسَ
١٠. طَبِيبٌ

KISI-KISI SOAL MAHARAH ISTIMA' – Tema: المهنة

No.	Capaian Pembelajaran	Indikator Ketercapaian Pembelajaran	Nomor Soal	Bentuk Soal	Aspek Kognitif (Bloom)
1	Peserta didik mampu memahami informasi umum dari teks lisan pendek bertema pekerjaan	Memilih gambar profesi yang sesuai dengan informasi audio	1 – 5	Pilihan Ganda Bergambar	C1 (Mengingat)
2	Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dari teks lisan tentang pekerjaan	Menentukan benar atau salah dari pernyataan berdasarkan informasi dalam audio	6 – 9	Benar / Salah	C2 (Memahami)
3	Peserta didik mampu menyimpulkan isi teks lisan tentang pekerjaan	Menjelaskan profesi dan tugasnya sesuai isi audio secara singkat	10	Uraian Singkat	C3 (Menganalisis)

**Lembar Observasi Penggunaan Metode Flipped Classroom dengan Model
Kooperatif Learning untuk Pembelajaran Maharah Istima' Siswa SMP
Islam Hasanuddin Malang**

Nama Observer : Kartika Hudayana

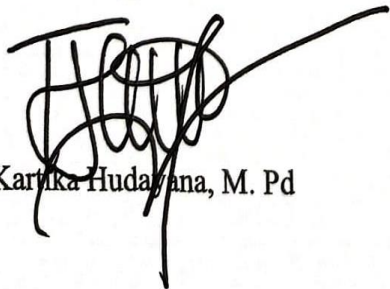
Jabatan : Guru Bahasa Arab

Tahapan Kegiatan	Indikator	Aspek yang diamati	Hasil Pengamatan		Catatan
			Ya	Tidak	
Kegiatan Awal	Salam & doa	Guru menyapa siswa dan memimpin doa	✓		
	Apersepsi & motivasi	Guru mengaitkan materi dengan pengalaman siswa dan memberi motivasi belajar	✓		
	Tujuan pembelajaran	Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran	✓		
	Tugas pra pembelajaran	Guru menanyakan pemahaman terhadap materi yang telah dipelajari sebelumnya (audio)	✓		
Kegiatan Inti	Pembentukan kelompok	Guru membagi siswa ke dalam kelompok heterogen (beragam kemampuan)	✓		
	Ketergantungan positif	Guru memberikan tugas yang mendorong saling ketergantungan antarsiswa dalam kelompok	✓		
	Tanggung jawab individu	Setiap siswa memiliki bagian tugas yang harus dipertanggungjawabkan	✓		
	Menyimak bersama	Siswa menyimak materi audio bersama dalam kelompok	✓		
	Diskusi kelompok	Siswa saling membantu memahami materi dan mendiskusikan jawaban	✓		
	Interaksi langsung	Siswa berdiskusi langsung dan aktif	✓		

		dengan anggota kelompok	✓		
	Keterampilan sosial	Siswa menunjukkan sikap menghargai, mendengarkan, dan bekerja sama	✓		
	Peran guru	Guru membimbing diskusi dan memberi arahan jika kelompok mengalami kesulitan	✓		
	Umpan balik	Guru memberikan penguatan atau koreksi terhadap hasil kerja siswa	✓		
	Evaluasi kelompok	Kelompok melakukan refleksi terhadap proses kerja sama dan hasil diskusi	✓		
Kegiatan Penutup	Refleksi	Guru dan siswa merefleksikan pembelajaran yang dilakukan	✓		
	Kesimpulan	Guru memandu siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari	✓		
	Tindak lanjut	Guru memberikan tugas/penugasan lanjutan untuk pertemuan berikutnya	✓		

*Instrumen observasi ini disusun berdasarkan pendekatan konstruktivistik dan kooperatif dalam kerangka pembelajaran abad ke-21, khususnya melalui model Flipped Classroom yang berorientasi pada pembelajaran aktif, reflektif, dan kolaboratif.

Mengetahui,
Guru Bidang Studi


Kartika Hudayana, M. Pd

Batu, 21 Mei 2025
Mahasiswa Peneliti


Ulfi Amelia
NIM: 230104220029

MODUL AJAR BAHASA ARAB KELAS VIII SMP ISLAM HASANUDDIN KELAS EKSPERIMEN

A. Informasi Umum

Satuan Pendidikan	SMP Islam Hasanuddin Malang
Kelas/Semester	VIII / Genap
Fase	D
Alokasi Waktu	2 × 40 Menit
Materi Pokok	المهنة (Pekerjaan)
Pendekatan	Flipped Classroom
Model Pembelajaran	Cooperative Learning
Keterampilan Bahasa	Maharah Istima'

B. Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi berbagai jenis profesi (المهنة) dalam bahasa Arab dari teks lisan (audio).
2. Menjawab pertanyaan berdasarkan audio yang diputar.
3. Bekerja sama dalam kelompok untuk mendiskusikan isi audio.

C. Capaian Pembelajaran Fase D

Siswa mampu memahami dan merespon informasi lisan pendek (terkait topik familiar) dalam bahasa Arab secara tepat, menggunakan kosa kata yang telah dipelajari.

D. Profil Pelajar Pancasila

1. Mandiri
2. Bergotong-royong
3. Bernalar kritis

E. Materi Pembelajaran

1. Kosakata Utama (المفردات):

- طبيب : Dokter
- مهندس : Insinyur
- معلم : Guru
- مزرع : Petani
- تاجر : Pedagang
- سائق : Sopir
- شرطي : Polisi
- نجار : Tukang Kayu
- خباز : Tukang Roti

2. Struktur Kalimat

- ماذا يعمل والدك؟ (Apa pekerjaan ayahmu?)
- والدي طبيب (Ayah saya seorang dokter.)
- ماذا تعمل والدتك؟ (Apa pekerjaan ibumu?)
- والدتي معلمة (Ibu saya seorang guru.)

F. Kegiatan Pembelajaran (Berbasis Flipped Classroom & Cooperative Learning)

1. Sebelum Pembelajaran (Flipped Classroom – Belajar Mandiri).
 - a) Media: Audio pembelajaran + audio pendek (dikirim melalui WhatsApp)

- b) Mendengarkan Audio penjelasan kosa kata dan dialog pendek tentang pekerjaan.
- c) Mendengarkan audio dan mencatat pekerjaan yang disebutkan.

2. Saat Pembelajaran (Tatap Muka – Cooperative Learning Model)

Tahapan Kegiatan	Indikator	Aspek yang diamati
Kegiatan Awal	Salam & doa	Guru menyapa siswa dan memimpin doa
	Apersepsi & motivasi	Guru mengaitkan materi dengan pengalaman siswa dan memberi motivasi belajar
	Tujuan pembelajaran	Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran
	Tugas pra pembelajaran	Guru menanyakan pemahaman terhadap materi yang telah dipelajari sebelumnya (audio)
Kegiatan Inti	Pembentukan kelompok	Guru membagi siswa ke dalam kelompok heterogen (beragam kemampuan)
	Ketergantungan positif	Guru memberikan tugas yang mendorong saling ketergantungan antarsiswa dalam kelompok
	Tanggung jawab individu	Setiap siswa memiliki bagian tugas yang harus dipertanggungjawabkan
	Menyimak bersama	Siswa menyimak materi audio bersama dalam kelompok
	Diskusi kelompok	Siswa saling membantu memahami materi dan mendiskusikan jawaban
	Interaksi langsung	Siswa berdiskusi langsung dan aktif dengan anggota kelompok
	Keterampilan sosial	Siswa menunjukkan sikap menghargai, mendengarkan, dan bekerja sama
	Peran guru	Guru membimbing diskusi dan memberi arahan jika kelompok mengalami kesulitan
	Umpan balik	Guru memberikan penguatan atau koreksi terhadap hasil kerja siswa

	Evaluasi kelompok	Kelompok melakukan refleksi terhadap proses kerja sama dan hasil diskusi
Kegiatan Penutup	Refleksi	Guru dan siswa merefleksikan pembelajaran yang dilakukan
	Kesimpulan	Guru memandu siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari
	Tindak lanjut	Guru memberikan tugas/penugasan lanjutan untuk pertemuan berikutnya

G. Asesmen

1. Asesmen Formatif

Kegiatan mendengarkan dan menjawab pertanyaan (saat tatap muka)

2. Asesmen Sumatif

- Tes pendengaran (istima') individu: menjawab soal dari audio teks
- Penilaian kerja kelompok dan presentasi (kooperatif)

3. Rubrik Penilaian

H. Refleksi dan Tindak Lanjut

1. Siswa melakukan refleksi pembelajaran dalam bentuk jurnal atau Audio pendek.
2. Guru memberikan tugas penguatan atau remedi sesuai hasil evaluasi.

Batu, 8 April 2025

Mahasiswa Peneliti



Ulfi Amelia

NIM: 230104220029

MODUL AJAR BAHASA ARAB KELAS VIII SMP ISLAM HASANUDDIN KELAS KONTROL

A. Informasi Umum

Satuan Pendidikan	SMP Islam Hasanuddin Malang
Kelas/Semester	VIII / Genap
Fase	D
Alokasi Waktu	2 × 40 Menit
Materi Pokok	المهنة (Pekerjaan)
Metode Pembelajaran	Ceramah (Konvensional)
Keterampilan Bahasa	Maharah Istima'

B. Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi berbagai jenis profesi (المهنة) dalam bahasa Arab dari teks lisan.
2. Menjawab pertanyaan berdasarkan audio/suara guru.

C. Capaian Pembelajaran Fase D

Siswa mampu memahami dan merespon informasi lisan pendek (terkait topik familiar) dalam bahasa Arab secara tepat, menggunakan kosa kata yang telah dipelajari.

D. Profil Pelajar Pancasila

1. Mandiri
2. Bergotong-royong
3. Bernalar kritis

E. Materi Pembelajaran

1. Kosakata Utama (المفردات):

- طبيب : Dokter

- مهندس : Insinyur

- معلم : Guru
- مزرع : Petani
- تاجر : Pedagang
- سائق : Sopir
- شرطي : Polisi
- نجار : Tukang Kayu
- خباز : Tukang Roti

2. Struktur Kalimat

- ماذا يعمل والدك؟ (Apa pekerjaan ayahmu?)
- والدي طبيب (Ayah saya seorang dokter.)
- ماذا تعمل والدتك؟ (Apa pekerjaan ibumu?)
- والدتي معلمة (Ibu saya seorang guru.)

F. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Kegiatan	Indikator	Aspek yang Diamati
Kegiatan Awal	Salam & doa	Guru menyapa siswa dan memimpin doa
	Apersepsi	Guru menanyakan pekerjaan orang tua siswa sebagai pengantar materi
	Tujuan pembelajaran	Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran
Kegiatan Inti	Penyampaian materi	Guru menjelaskan kosakata profesi dalam bahasa Arab secara langsung

	Penyimak audio	Guru memutar audio pendek dan meminta siswa menyimak dengan saksama
	Menirukan kalimat	Guru membacakan dan menuliskan kalimat di papan, siswa mencatat dan menirukan
	Latihan individu	Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan isi audio secara mandiri
	Klarifikasi materi	Guru memberikan penjelasan tambahan untuk kosakata/kalimat yang belum dipahami
Kegiatan Penutup	Kesimpulan	Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama
	Refleksi	Siswa menyampaikan secara lisan pekerjaan baru yang dipelajari
	Tugas lanjutan	Guru memberikan tugas rumah

G. Asesmen

1. Asesmen Formatif

Kegiatan mendengarkan dan menjawab pertanyaan (saat tatap muka)

2. Asesmen Sumatif

-Tes pendengaran (istima') individu: menjawab soal dari audio teks

H. Refleksi dan Tindak Lanjut

1. Siswa melakukan refleksi pembelajaran dalam bentuk jurnal atau Audio pendek.
2. Guru memberikan tugas penguatan atau remedi sesuai hasil evaluasi.

إختبار الصلاحية وإختبار الموثوقية

أ- إختبار الصلاحية

Correlations											
	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Total
Pearson Correlation	1	.314	.000	.000	.218	.115	.218	.218	.400	.500*	.563*
Soal _1 Sig. (2-tailed)		.177	1.00 0	1.00 0	.355	.628	.355	.355	.081	.025	.010
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.314	1	.206	-.105	-.023	.303	.206	.435	.105	.419	.560*
Soal _2 Sig. (2-tailed)	.177		.384	.660	.924	.195	.384	.055	.660	.066	.010
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.000	.206	1	-.055	.286	.378	.048	.524*	.000	.218	.500*
Soal _3 Sig. (2-tailed)	1.00 0	.384		.819	.222	.100	.842	.018	1.00 0	.355	.025
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.000	-.105	-.055	1	.218	.000	.218	-.055	.000	.375	.231
Soal _4 Sig. (2-tailed)	1.00 0	.660	.819		.355	1.00 0	.355	.819	1.00 0	.103	.327
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.218	-.023	.286	.218	1	.126	.286	.524*	.000	.491*	.588*
Soal _5 Sig. (2-tailed)	.355	.924	.222	.355		.597	.222	.018	1.00 0	.028	.006
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.115	.303	.378	.000	.126	1	-.126	.126	.115	.577*	.487*
Soal _6 Sig. (2-tailed)	.628	.195	.100 0	1.00 0	.597		.597	.597	.628	.008	.029
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.218	.206	.048	.218	.286	-.126	1	.286	.218	.218	.500*
Soal _7 Sig. (2-tailed)	.355	.384	.842	.355	.222	.597		.222	.355	.355	.025
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.218	.435	.524*	-.055	.524*	.126	.286	1	-.218	.218	.588*
Soal _8 Sig. (2-tailed)	.355	.055	.018	.819	.018	.597	.222		.355	.355	.006
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.400	.105	.000	.000	.000	.115	.218	-.218	1	.250	.402
Soal _9 Sig. (2-tailed)	.081	.660	1.00 0	1.00 0	1.00 0	.628	.355	.355		.288	.079
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.500*	.419	.218	.375	.491*	.577*	.218	.218	.250	1	.784*
Soal _10 Sig. (2-tailed)	.025	.066	.355	.103	.028	.008	.355	.355	.288		.000
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Pearson Correlation	.563*	.560*	.500*	.560	.588*	.487*	.500*	.588*	.500	.784*	1
Total Sig. (2-tailed)	.010	.010	.025	.025	.006	.029	.025	.006	.006	.000	
N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

ب- إختبار الموثوقية

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.815	10

ج- إختبار الحالة الطبيعية لمعرفة عينة في الحالة الطبيعية أم غير الطبيعي

Tests of Normality						
Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pretes Kontrol	.117	20	.200*	.964	20	.619
Postes kontrol	.150	20	.200*	.958	20	.505
Pretes Eksperimen	.152	20	.200*	.959	20	.523
Postes Eksperimen	.104	20	.200*	.975	20	.856

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

د- إختبار التجانس لتحديد التباين بين مجموعات البيانات المختلفة قابلا للمقارنة أو متجانسا

Test of Homogeneity of Variance					
	Levene Statistic	df1	df2	Sig.	
Based on Mean	.200	1	38	.658	
Based on Median	.215	1	38	.646	
Based on Median and with adjusted df	.215	1	36.321	.646	
Based on trimmed mean	.196	1	38	.660	

ه- إختبار فرضيات

Paired Samples Test									
		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	Pre	-	1.361	.304	-21.837	-	-69.656	19	.000
	Test	21.200				20.563			
	-								
	Pos								
	Test								

الوثائق عملية البحث

التصوير مع معلمة اللغة العربية	التصوير مع رئيس المدرسة
	

الاختبار القبلي للفصل الضابطة	الاختبار القبلي للفصل التجريبية
	

عملية التعلم للفصل الضابطة	عملية التعلم للفصل التجريبية
	

الاختبار البعدي للفصل الضابطة



الاختبار البعدي للفصل التجريبية



التصوير الباحثة مع الفصل الضابطة



التصوير الباحثة مع الفصل التجريبية



الصورة التصديق الصلاحية لأدوات البحث

SURAT REKOMENDASI VALIDASI INSTRUMEN

A. Identitas Peneliti

Nama : Ulfi Amelia
NIM : 230104220029
Judul :

فعالية استخدام طريقة *Flipped classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Uril Bahruddin, Lc. M. A.
2. Dr. Shofil Fikri, M. Pd.

Instansi : Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

B. Identitas Validator

Nama Validator : Dr. Nuril Mufidah, M.Pd.
NIP : 19860509201802012149
Instansi : Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

C. Tujuan

Tujuan penggunaan instrumen adalah untuk mengukur efektifitas penggunaan metode *flipped classroom* dengan model *cooperatif learning* untuk maharah istima' pada siswa SMP Islam Hasanuddin Malang

D. Masukan / Saran Perbaikan

Kritik dan Saran:

Tambahkan teori pada lembar observasi....perbaikan
hasrat pada real.

Kesimpulan

Berdasarkan penilaian validasi dapat disimpulkan bahwa instrumen penelitian dengan judul:

فعالية استخدام طريقة *Flipped Classroom* بمدخل التعلم التعاوني لتعليم مهارة الإستماع في مدرسة حسن الدين المتوسطة مالانج

- ☐ Belum layak digunakan untuk uji coba dan masih memerlukan konsultasi
☒ Sudah layak digunakan untuk uji coba dengan revisi sesuai kritik dan saran
☐ Sudah layak untuk uji coba tanpa revisi

Malang, 9 Mei 2025

Validator Instrumen

Dr. Nuril Mufidah, M.Pd.
NIP. 19860509201802012149

السيرة الذاتية



اسم الباحثة : ألفتى أميليا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢٢٠٠٢٩ :

محل الولادة وتاريخها : اير بانغيس ، ١٥ مارس ٢٠٠٠

الجنسية : الإندونيسية

العنوان : اير بانغيس، باسامان الغربية، سومطرة الغربية

الهاتف : ٠٨٨٢٧١٣٨٩٠٢٨ :

البريد الإلكتروني : ameliaulfi1503@gmail.com :

المراحل الدراسية

١ - المدرسة الابتدائية الحكومية ٠٤ اير بانغيس باسامان الغربية (٢٠١٣)

٢ - المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ اير بانغيس باسامان الغربية

(٢٠١٦)

٣ - المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ اير بانغيس باسامان الغربية

(٢٠١٩)

٤ - قسم تعليم اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول

الإسلامية الحكومية بادانج (٢٠٢٣)

٥ - قسم تعليم اللغة العربية، بكلية الدراسات العليا بجامعة مولان مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج (٢٠٢٥)