

تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة
العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي،
سومطري الغربية

رسالة الماجستير

إعداد :

كنتم خير أمة

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة
العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي،
سومطرى الغربية

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من
شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

كنتم خير أمة

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

الإستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
كَبِرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٣﴾
(سورة الصف : ٣)

" لا تظن أنك خير من غيرك "

الإهداء

أهدي هذا البحث الماجستير إلي :

أبي المحبوب مسلم (رحمه الله)

أمي المحبوبة ملدا موليدا

أخي كبير عبد الرحمن حكيم

أختي كبير يولي إيكابوتري

أخي كبير سلمان مفيد

أخي صغير إخوان العارف

بنتي جيانرا ميكيل الحكيم

...أسعدهم الله في الدنيا والآخرة آمين...

اللَّهُمَّ اعْيِقْ رِقَابَنَا وَرِقَابَ آبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا مِنَ النَّارِ

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنعم علينا بأنواع النعم ولطائف الإحسان وفضلنا على سائر خلقه بتعليم العلم والبيان، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له مفيض الخير على عباده في كل حال وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله المبعوث بخير الملل والأديان اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه يدور معالم الإيمان وشموس عوالم العرفان.

حمداً وشكراً لله عز وجل على نعمة القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهى البحث لدى الباحثة من كتابة رسالة البحث الماجستير بالموضوع " تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية". وقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذه رسالة البحث الماجستير إلى خير الوجود ولم ييخلوا أحدهم بشيء طلبت، وهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير بوصفه مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج على إتاحة الفرصة للدراسة في هذه الجامعة المتميزة، متعنا الله بطول حياته ونفعنا بعلمه.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج واحد مورني الماجستير بوصفه عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، متعنا الله بطول حياته ونفعنا بعلمه.

٣. فضيلة الدكتور الحاج شهداء الماجستير بوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية والدكتور الحاج ر. توفيق الرحمن الماجستير بوصفه سكرتير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٤. الأستاذ الدكتور عبد المالك كريم أمر الله الماجستير والدكتور أحمد خليل الماجستير، بوصفهما المشرف الأول والمشرف الثاني للذان يرشدان ويساعدان ويشجعان دائما في إكمال هذه رسالة الماجستير بعلومهما الوافرة.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين يربون روحي بعلومهم وإرشاداتهم حتى تتم كتابة البحث الماجستير.
٦. جميع أصحابي والأصدقاء الذين يشجعون على عملية الدراسة، ويعطون الدعاء دائما لإتمام كتابة هذه رسالة الماجستير. يعطي الله تعالى أن يجزيهم أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة.
- وأخيرا جزاهم الله خيرا وأحسن الجزاء وعسى الله أن يشملنا بتوفيقه ويطيل عمورنا وبرك فينا ويدخلنا في الجنة الفردوس وعسى أن يكون هذا البحث يفيد الباحث وللجميع، آمين يا رب العالمين.

باتو، ٩ مايو ٢٠٢٥ م

الباحثة

كنتم خير أمة

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الإسم : كنتم خير أمة

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩

العنوان : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية

لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

باتو، ٢ مايو ٢٠٢٥

المشرف الأول،



أ. د. عبد المالك كريم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

المشرف الثاني،



الدكتور أحمد خليل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠١٠٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٢١

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومتي، سومطري الغربية التي أعدها الطالبة:

الاسم : كنتم خير أمة

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩

قد قدّمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقرّرت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٢٨ مايو ٢٠٢٥.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. حليني، الماجستير

مناقشا أساسا

رقم التوظيف: ١٩٨١٠٩١٦٢٠٠٩٠١١٠٠٧

رئيسا ومناقشا

د. محمد فضلي رمضان، الماجستير

رئيسا ومناقشا

رقم التوظيف: ٢٠٢٣٠١١٥٠٣١٩٩٣

مشرفا ومناقشا

أ. د. عبد المالك كريم أمر الله، الماجستير

مشرفا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

مشرفا ومناقشا

د. أحمد خليل، الماجستير

مشرفا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٠١٠٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٢١

اعتماد

مكتب كلية الدراسات العليا

د. واحد مورتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٣١٠٠٢



إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : كنتم خير أمة

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩ :

العنوان : تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية

تعلم اللغة العربية لدى الطلبة في المدرسة المتوسطة الحكومية ١

هيليران غومنتي، سومطرى الغربية

أقر بأن هذه خطة الرسالة التي أعددتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا هنا من تأليفه وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أحتمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٦ نوفمبر ٢٠٢٤ م

الطالبة



كنتم خير أمة

محتويات البحث

ج	استهلال
د	اهداء
هـ	شكرا وتقدير
ز	موافقة المشرف
ح	إعتماد لجنة المناقشة
ط	إقرار أصالة البحث
ي	محتويات البحث
ن	قائمة الجداول
ع	مستخلص البحث

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ.	مقدمة
ب.	أسئلة البحث
ج.	أهداف البحث
د.	فوائد البحث
هـ.	حدود البحث
و.	تحديد المصطلحات
أ.	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ.	وسائل التعليمية
١.	مفهوم وسائل التعليمية

٢. أهداف ووظائف وسائل التعليمية	١٤
٢. أنواع وسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية	١٦
ب. وسيلة القصة المقاطعة	١٩
أ. مفهوم وسيلة القصة المقاطعة	١٩
ب. كيفية استخدام وسيلة القصة المقاطعة	٢٠
ج. مهارة الكتابة	٢٢
أ. مفهوم مهارة الكتابة	٢٢
ب. أهداف تعليم مهارة الكتابة	٢٣
ج. أهمية مهارة الكتابة	٢٥
د. دافعية التعلم	٢٦
١. مفهوم دافعية التعلم	٢٦
٢. أنواع دافعية التعلم	٢٦
٣. أهمية دافعية التعلم	٣١

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه	٣٣
ب. متغيرات البحث	٣٣
ج. مجتمع البحث وعينته	٣٤
د. البيانات ومصادرها	٣٦
هـ. أسلوب جمع البيانات	٣٧
و. أدوات البحث	٣٨
ز. أسلوب تحليل البيانات	٣٩

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. لمحة عن المدرسة	٤٣
ب. رؤية والرسالة المدرسة	٤٤
ج. الرسالة المدرسة	٤٤
د. مدونة قواعد السلوك المدرسي	٤٥
هـ. حالة المعلمين وموظفي التعليم	٤٦
و. حالة التلاميذ	٤٦
ز. المرافق والبنية التحتية للمدرسة	٤٧
ح. عرض البيانات وتحليلها	٤٨
المبحث الأول : استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم مهارة الكتابة لدى	
التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي	٤٨
المبحث الثاني : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة	
لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران	
غومنتي	٥٤
المبحث الثالث : تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة	
العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١	
هيليران غومنتي	٧٦

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

- المبحث الأول : استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم مهارة الكتابة لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي ٨١
- المبحث الثاني : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي ٨٢
- المبحث الثالث : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي ٨٥

الفصل السادس

الخاتمة

- أ. خلاصة البحث ٨٨
- ب. الإقتراحات ٨٩
- قائمة المراجع ٩١
- الملاحق ٩٤

قائمة الجداول

الجدول ١,١ : الدراسات السابقة.....	٧
الجدول ٣,١ : عينة البحث.....	٣٥
الجدول ١,٤ : حالة المعلمين وموظفي التعليم.....	٤٩
الجدول ٢,٤ : حالة التلاميذ.....	٥٠
الجدول ٣,٤ : القيمة الإختبار القبلي للفصل التجريبي.....	٥٩
الجدول ٤,٤ : القيمة الإختبار القبلي للفصل الضابط.....	٦٠
الجدول ٥,٤ : الإحصاءات الوصفية القيمة الإختبار القبلي للفصل التجريبي والضابط ...	٦٢
الجدول ٦,٤ : القيمة الإختبار البعدي للفصل التجريبي.....	٦٢
الجدول ٧,٤ : القيمة الإختبار البعدي للفصل الضابط.....	٦٤
الجدول ٨,٤ : الإحصاءات الوصفية القيمة الإختبار البعدي للفصل التجريبي والضابط ...	٦٥
الجدول ٩,٤ : مقارنة قيمة الإختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي.....	٦٦
الجدول ١٠,٤ : نسبة القيم الإختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي.....	٦٧
الجدول ١١,٤ : مقارنة قيمة الإختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط.....	٦٨
الجدول ١٢,٤ : نسبة القيم الإختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط.....	٦٩
الجدول ١٣,٤ : القيمة الإختبار $N-gain$	٧٠
الجدول ١٤,٤ : القيمة الإختبار الطبيعية.....	٧١
الجدول ١٥,٤ : القيمة الإختبار التجانس.....	٧١
الجدول ١٦,٤ : القيمة الإختبار t	٧٢
الجدول ١٧,٤ : القيمة الإحصاءات الوصفية.....	٧٣
الجدول ١٨,٤ : التحليل الوصفي.....	٧٤
الجدول ١٩,٤ : القيمة الإختبار $N-gain$	٧٥
الجدول ٢٠,٤ : القيمة الإختبار الطبيعية.....	٧٦
الجدول ٢١,٤ : القيمة الإختبار التجانس.....	٧٦
الجدول ٢٢,٤ : القيمة الإختبار t	٧٧

مستخلص البحث

أمة، كنتم خير. ٢٥٠٢٥م. تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف الأول: أ. د. عبد المالك كريم أمر الله الماجستير، المشرف الثاني: الدكتور أحمد خليل الماجستير.

الكلمات المفتاحية : القصة المقاطعة، المهارة الكتابة، دافعية التعلم، تعلم اللغة العربية.

تعد الوسائل التعليمية أحد العناصر المهمة في نجاح عملية التعلم، ولا سيما في تعليم اللغة العربية. فالوسائل التعليمية المناسبة تساعد التلاميذ على فهم المادة التعليمية التي يقدمها المعلم. وتعد وسيلة القصة المقاطعة من الوسائل التعليمية الفعالة في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية. أن عملية تعلم مهارة الكتابة في الصف الثامن تعاني من بعض النقائص، مثل استخدام السبورة كوسيلة التعليمية غير جذابة، مما يؤدي إلى شعور التلاميذ بالملل والركود في تعلم اللغة العربية. الكثير من التلاميذ لا ينتبهون إلى شرح المعلم ويظهرون كسلا.

ويهدف هذا البحث إلى تحليل تأثير وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية. منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج الكمي بنوع التجريبي. بمشاركة فصلين دراسيين: الفصل الثامن-١ كفصل ضابط، والفصل الثامن-٣ كفصل تجريبي. أسلوب تحليل البيانات في هذا البحث هو الإحصاءات الوصفية والإحصاءات الاستدلالية واختبار التجانس واختبار الفرضية.

أما نتائج البحث في هذا البحث فهي: (١) أن استخدام وسيلة القصة المقاطعة كان فعالا في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية لتلاميذ الفصل الثامن. وقد شجع التلاميذ على المشاركة النشطة في ترتيب الكلمات العشوائية لتكوين جمل مفيدة و صحيحة، مما أتاح لهم التعبير عن أفكارهم بحرية. وقد ساعدت هذه الوسيلة على خلق بيئة تعليمية أكثر تفاعلا ومتعة، وشارك فيها جميع التلاميذ بشكل متساو. كما كان لها أثر إيجابي على رفع دافعية التلاميذ لتعلم اللغة العربية. (٢) وأظهرت تحليلات البيانات أن استخدام وسيلة القصة المقاطعة له تأثير معنوي كبير لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ، حيث بلغت قيمة الدلالة الإحصائية (٠,٠٠١) وهي أقل من (٠,٠٥)، مما يعني قبول الفرض البديل (Ha) ورفض الفرض الصفري (H0)، وهذا يدل على وجود فرق دال إحصائيا بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. وقد ارتفع متوسط درجات مهارة الكتابة في الفصل التجريبي من مستوى "ضعيف" إلى مستوى "مقبول". (٣) بالإضافة إلى ذلك، كان لوسيلة القصة المقاطعة أيضا تأثير كبير على رفع دافعية التلاميذ للتعلم، حيث بلغت قيمة الدلالة (٠,٠٠٠) وهي أقل من (٠,٠٥)، مما يدل على وجود فرق دال إحصائيا بين الفصلين. وقد ارتفعت دافعية التلاميذ من مستوى "متوسط" إلى مستوى "عال" بعد استخدام هذه الوسيلة. وبناء على ذلك، يمكن اعتبار وسيلة القصة المقاطعة طريقة فعالة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ.

ABSTRACT

Ummah, Khuntum Khaira. 2025. The Influence of Using Strip Story Media on Improving Writing Skills and Learning Motivation in Arabic among Students of SMP N 1 Hikiran Gumanti, West Sumatra, Thesis, Arabic Language Education Study Program, Graduate Program of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang, Advisor: Prof. Dr. Abdul Malik Karim Amrullah, M.Pd.I dan Dr. Ahmad Kholil. M. Fil.I

Keywords: Strip Story, Writing Skills, Learning Motivation, Arabic Language Learning.

Instructional media is one of the key elements in the success of the learning process, especially in Arabic language learning. Appropriate instructional media help students understand the material delivered by the teacher. The interrupted story method is considered one of the effective instructional strategies for teaching writing skills in the Arabic language. The process of learning writing skills in the eighth grade faces several shortcomings, such as the use of the blackboard as an unengaging teaching tool, which leads to students feeling bored and passive in learning Arabic. Many students do not pay attention to the teacher's explanations and show signs of laziness.

This study aims to analyze the influence of strip story media on the improvement of writing skills and learning motivation in Arabic among students of SMP N 1 Hikiran Gumanti, West Sumatra. The research method used is an experimental approach with a quasi-experimental design, involving two classes: Class VIII-1 as the control group and Class VIII-3 as the experimental group. The data analysis methods used in this research are descriptive statistics, inferential statistics, homogeneity test, and hypothesis testing.

The results of the study indicate that: (1) the use of strip story media is effective in teaching Arabic writing skills to eighth-grade students. Students are encouraged to actively participate in arranging jumbled words into correct and meaningful sentences. In this process, students are able to express their ideas freely. This medium creates a more interactive and enjoyable learning environment, engaging all students equally. It also has a positive impact on enhancing students' motivation to learn Arabic. (2) Data analysis shows that the use of strip story media significantly influences the improvement of students' writing skills. The obtained significance value was 0.001 (< 0.05), thus H_a was accepted and H_0 was rejected, indicating a significant difference between the experimental and control classes. The average score improvement in writing skills in the experimental class was higher than that of the control class, increasing from the "Dhaif" (Weak) category to "Maqbul" (Acceptable). (3) In addition, strip story media also had a significant effect on increasing students' learning motivation. The obtained significance value was 0.000 (< 0.05), thus H_a was accepted and H_0 was rejected, indicating a significant difference between the experimental and control classes. Students' learning motivation increased from the "Moderate" to the "High" category after the implementation of this strategy. Therefore, strip story media can be an effective method for improving students' writing skills and motivation in learning Arabic.

ABSTRAK

Ummah, Khuntum Khaira. 2025. Pengaruh Penerapan Media *Strip Story* terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis dan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa SMP N 1 Hiliran Gumanti, Sumatera Barat, Thesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Pembimbing : Prof. Dr. Abdul Malik Karim Amrullah, M.Pd.I dan Dr. Ahmad Kholil. M. Fil.I

Kata Kunci: *Strip Story*, Keterampilan Menulis, Motivasi Belajar, Pembelajaran Bahasa Arab.

Media pembelajaran merupakan salah satu unsur penting dalam keberhasilan proses pembelajaran khususnya pembelajaran bahasa Arab. Media pembelajaran yang tepat membantu siswa dalam memahami materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru. Media *strip story* merupakan salah satu media pembelajaran yang efektif dalam pembelajaran keterampilan menulis bahasa Arab. Proses pembelajaran keterampilan menulis di kelas delapan mengalami beberapa kekurangan, seperti penggunaan papan tulis sebagai media pembelajaran yang kurang menarik, sehingga membuat siswa merasa bosan dan pasif dalam belajar bahasa Arab. Banyak siswa yang tidak memperhatikan penjelasan guru dan menunjukkan sikap malas.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh media *strip story* terhadap peningkatan keterampilan menulis dan motivasi belajar bahasa Arab siswa di SMP N 1 Hiliran Gumanti, Sumatera Barat. Metode penelitian yang digunakan adalah eksperimen dengan desain quasi-experimental, yang melibatkan dua kelas: Kelas VIII 1 sebagai kelas kontrol dan Kelas VIII 3 sebagai kelas eksperimen. Metode analisis data dalam penelitian ini adalah statistik deskriptif, statistik inferensial, uji homogenitas, dan uji hipotesis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penerapan media *strip story* efektif digunakan dalam pembelajaran keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas VIII. Siswa didorong untuk berpartisipasi aktif dalam menyusun kata-kata acak menjadi kalimat yang benar dan bermakna. Dalam hal ini siswa dapat mengungkapkan gagasannya secara bebas. Media ini menciptakan lingkungan belajar yang lebih interaktif dan menyenangkan serta melibatkan semua siswa secara setara. Hal ini juga berdampak positif terhadap peningkatan motivasi belajar bahasa Arab siswa. (2) Analisis data menunjukkan bahwa penggunaan media *strip story* berpengaruh signifikan terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa. Nilai signifikan yang diperoleh sebesar $0.001 (< 0.05)$, sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak yang menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Peningkatan rata-rata nilai keterampilan menulis pada kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol, dari kriteria "Dhaif" menjadi "Maqbul". (3) Selain itu, media *strip story* juga berpengaruh signifikan terhadap peningkatan motivasi belajar siswa. Nilai signifikan yang diperoleh sebesar $0.000 (< 0.05)$, sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Motivasi belajar siswa meningkat dari kategori "cukup" menjadi "tinggi" setelah penerapan strategi ini. Dengan demikian, media *Strip Story* dapat menjadi metode yang efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis dan motivasi belajar bahasa Arab siswa.

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. مقدمة

وتمتاز اللغة العربية بالتقييم لدى المجتمع العربي هوية واضحة المعالم للحاضروا الماضي والمستقبل ولا شك أن هذه اللغة أي اللغة العربية من أعظم اللغات في المجتمع العربي الإسلامي والعالمي، حيث يمثل الأدب العربي أطول الآداب العالمية عمرا على الإطلاق، وهو يبلغ خمسة عشر قرنا من الإبداع، بينما تاريخ اللغات الأخرى لا يزيد على خمسة قرون، وبالرغم من هذا يمكن الخطر في ضعف استخدام الإنسان العربي لغته العربية الصحيحة.¹

إن التعلم إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قويمه وهي الطريقة الإقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة. (محمد علي السمان، ١٩٨٣) وتعلم هو عمل الذي يتم تنفيذه عمدا بهدف محدد مسبقا قبل تنفيذ العملية وتحكم في تنفيذه. وتعلم هو نشاط إيصال المعلومات في مساعدة الطلاب على تحقيق أهدافهم وخاصة أهداف الطلاب في التعلم. في هذا النشاط يمكن للمعلم توجيه الطلاب ومساعدتهم للحصول المعرفة والفهم في شكل خبرة التعلم أو طريقة كيفية لإعداد خبرة التعلم للطلاب. (رومنو، ٢٠١٢)^٢

أما تعلم اللغة العربية في المدرسة فيتكون من خمسة أجزاء هي المفردات ومهارة الاستماع ومهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. مهارة الكتابة هي القدرة على التعبير عن الأفكار من خلال نقاط بسيطة مثل كتابة الكلمات ومن خلال النقاط

¹ Tauhid, "Ihya Al وسائل تعليم المفردات اللغة العربية وتنافسها في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية إنسان جنديكيا باتم", *Arabiyyah : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 6, no. 1 (2020): 70.

² Syarifah Rahmi, "تعليم اللغة العربية بالغناء العربي في مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية كوملا", n.d., 45-66.

الأكثر تعقيدا مثل التأليف.^٣ لذلك المقصود بمهارة الكتابة هو القدرة على التعبير عن الأفكار الرئيسية والتعبير عن شيء تمت قراءته أو سماعه في شكل كتابة بسيطة وكتابة أكثر تعقيدا.

الكتابة هي نشاط معرفي يتطلب تفكيراً ناضجاً في التعبير عن الأفكار أو المشاعر الموجودة في ذهن الشخص.^٤ إن الكتابة هي عملية تصوير الأفكار في حروف وكلمات وترتيب صحيح وفقاً لقواعد النحو. تعتبر مهارة الكتابة جزءاً مهماً من تعلم اللغة العربية وتتطلب وسائل دعم لتحقيق مؤشرات أهداف التعلم المحددة. يحتاج تعلم اللغة العربية الفعال إلى الحصول على دعم وجود الوسائل التعليمية. وهي تعتبر من العوامل الأساسية التي لا بدّ على المعلم أن يعدّها خطة أي درس من دروسه، وكذلك اختيار المحتوى المناسب والأنشطة في عملية التعليم والتعلم.

يتطلب التعلم المعاصر استخدام العديد من الوسائل التعليمية والتكنولوجية الحديثة لمختلف مناهج التعلم العالي والثانوي والمتوسط والابتدائي. كما يحتاج الوضع إلى تحديد المعوقات التي تقلل من استخدام هذه الوسائل في المدارس الحديثة، وكيفية إعداد المعلم وتدريبه في مختلف مجالات الأساليب التي تساهم في حل المشكلات التعليمية.^٥

الوسائل التعليمية المناسبة تساعد التلاميذ في فهم المواد الدراسية التي يقدمها المعلم. أهمية الوسائل التعليمية في تعلم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكتابة، هي تسهيل عملية كتابة الطلاب للمقالات باللغة العربية حتى وإن كانت بسيطة. الباحثة مهتم بدراسة تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب.

³ Umi Hijriyah et al., "Pengembangan Media Strip Story Bergambar Terhadap Pembelajaran Mahārah Al-Kitābah," *Arabi : Journal of Arabic Studies* 7, no. 2 (2022): 225–38, <https://doi.org/10.24865/ajas.v7i2.490>.

⁴ Hasan Saefullah, *Teknik Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab*, (Cirebon: Nurjati Press 2012), Hal 102

⁵ Sampiril Taurus Tamaji and Hubbabah Hubbabah, "Wasā'il Ta'līm Al-Lughah Al-'Arabiyyah Ka-Lughah Tsāniyah," *ANCOLT: International Proseeding on Language Teaching* 1, no. 1 (2024): 1–12.

وسيلة التعلم التي تمكن أن تستعمل في تعلم اللغة العربية، خاصة في ترقية مهارة الكتابة هي وسيلة القصة المقاطعة. وسيلة القصة المقاطعة هي وسيلة تعليمية تتكون من قطع ورقية، تحتوي هذه الأوراق على نصوص أو قصص تم قطعها عمدا إلى أجزاء. يمكن استخدام وسيلة القصة المقاطعة في أنشطة تعلم اللغات الأجنبية، على سبيل المثال في تعلم اللغة العربية.⁶

وسائل التعليمية لها دور مهم في تعلم اللغة الأجنبية، خاصة في تعلم اللغة العربية. لقد أثبتت كثيرة من الدراسة العلمية فعالية استخدام وسائل التعليمية في تعلم اللغة العربية، للأسف لا يستخدم الكثير من المعلمين وسائل التعليمية كأحد من عناصر عملية تعلم اللغة العربية، لأن المعلمين يرون أن توفير وسائل التعليمية يتطلب الكثير من المال ويستغرق وقتا طويلا. لهذه الأسباب لا يرغب المعلمون في تحمل الكثير من المخاطر، مما يؤدي إلى شعور التلاميذ بالملل السريع في تعلم اللغة العربية.

تلاحظ الباحثة أن عملية تعلم مهارة الكتابة في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليرن غومنتي، سومطرى الغربية تعاني من بعض النقائص، مثل استخدام وسائل تعليمية غير متنوعة وغير جذابة، مما يؤدي إلى شعور التلاميذ بالملل والركود في تعلم اللغة العربية وخاصة في مهارة الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، قامت الباحثة بإجراء المقابلة مع معلم اللغة العربية هناك، وقد قال أن عملية تعلم اللغة العربية في الصف الثامن وبخاصة في مهارة الكتابة يستخدم السبورة كوسيلة التعليمية. الكثير من التلاميذ لا ينتبهون إلى شرح المعلم ويظهرون كسلا. وهذا يسبب نتائج مهارة الكتابة لدى طلبة الصف الثامن منخفضة جدا ولم تصل إلى المعايير المطلوبة.

لهذه الأسباب تريد الباحثة أن تقدم البحث بالموضوع : "تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليرن غومنتي، سومطرى الغربية".

⁶ Hijriyah et al., "Pengembangan Media Strip Story Bergambar Terhadap Pembelajaran Mahârah Al-Kitâbah."

ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية؟
٢. ما تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية؟
٣. ما تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية.
٢. لمعرفة تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية.
٣. لمعرفة تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية.

د. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية
لزيادة المعرفة حول استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعليم مهارة الكتابة، لجعل هذا البحث مرجعا لتعلم اللغة العربية المبتكر مع تطور العلوم والتكنولوجيا.
٢. الفوائد التطبيقية
أ) للطلبة: توفير وسيلة التعلم بحيث لا يشعر التلاميذ بالملل والركود في إجراء التعلم.

ب) للمعلم: لزيادة المعرفة حول استخدام وسيلة التعلم المفيدة لمساعدة المعلم على تعلم ممتع ونشاط.

ج) للباحثة: من أجل الحصول على المهارة اللغوية يتسلح بها كمعلمة مبتدعة ومبتكرة في تعليم اللغة العربية حتى يمكن أن تحفز التلاميذ على تحسين فهمهم في تعلم اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

١. حدود الموضوعية

الموضوع الذي أثاره الباحثة في هذا البحث يتعلق بتأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعليم مهارة الكتابة. وسيلة القصة المقاطعة تتكون من قطع ورقية، تحتوي هذه الأوراق على نصوص أو قصص تم قطعها عمداً إلى أجزاء. أما بالنسبة لتعلم مهارة الكتابة، فقد استخدمت الباحثة مادة حول "الرياضة والمهنة".

٢. حدود الزمانية

كان إجراء هذا البحث من ديسمبر إلى فبراير في العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ بأربعة لقاءات تعليمية.

٣. حدود المكانية

ستجري الباحثة البحث في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطري الغربية في الصف الثامن.

و. تحديد المصطلحات

١. وسيلة القصة المقاطعة

وسيلة القصة المقاطعة هي وسيلة تعليمية تتكون من قطع ورقية، تحتوي هذه الأوراق على نصوص أو قصص تم قطعها عمداً إلى أجزاء. يمكن استخدام

وسيلة القصة المقاطعة في أنشطة تعلم اللغات الأجنبية، على سبيل المثال في تعلم اللغة العربية.^٧

٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة في اللغة العربية تشير إلى القدرة على صياغة النصوص بشكل جيد مع مراعاة القواعد النحوية والمفردات والتركيب المناسب. إن الكتابة هي عملية تصوير الأفكار في حروف وكلمات وترتيب صحيح وفقاً لقواعد النحو. تعتبر مهارة الكتابة جزءاً مهماً من تعلم اللغة العربية وتتطلب وسائل دعم لتحقيق مؤشرات أهداف التعلم المحددة.

٣. دافعية التعلم

دافعية التعلم هي الحافز أو الرغبة التي تدفع الشخص إلى اكتساب المعرفة والمهارات الجديدة. تشمل هذه الدافعية العوامل الداخلية والخارجية التي تؤثر على حماس الشخص وإصراره في عملية التعلم. يمكن أن تأتي دافعية التعلم من الاهتمام والأهداف الشخصية أو التأثيرات البيئية وهي مهمة جداً لتحقيق نتائج تعلم فعالة.

ز. دراسات السابقة

ستقدم الباحثة العديد من الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث، وذلك للنظر فيها والمقارنة بينها، وحتى تكون مرجعاً للباحثين في استكمال كتابة البحث. وفيما يلي بعض الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث:

١. ينياتي ألفة، ٢٠١٤ بعنوان "فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لترقية مهارة الكتابة في مدرسة نهضة العلماء الابتدائية كركسان فرابالنجا." يهدف هذا البحث لمعرفة فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لترقية مهارة الكتابة في مدرسة نهضة العلماء الابتدائية كركسان فرابالنجا. والمدخل المستخدم في هذا

⁷ Hijriyah et al.

البحث هو المدخل الكمي بمنهج التجريبي. أما نتائج هذا البحث فهي استخدام الوسيلة التعليمية فعالية لترقية مهارة الكتابة بمدرسة نخضة العلماء كركسان فربالنجا، بنتيجة الإختبار t الإحصائي - ٥٧,٥ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١٪ - ٦٨,٢٠. وذلك بمعنى أن H_1 مقبول أي أن فروض هذا البحث مقبولة.^٨

٢. ريسكى أبريليانى وإيرفان غزالى، ٢٠١٩ بعنوان "تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ورغبة التلاميذ في درس اللغة العربية." وأهداف البحث في هذه الرسالة لمعرفة قدرة التلاميذ لترقية مهارة الكتابة ورغبة التلاميذ في درس اللغة العربية في الفصل العاشر بمدرسة دار المصالح مدينة شربون. ومنهج البحث في هذا البحث هو بحث كمي بإجراءات البحث التجريبي والطريقة جمع البيانات فيها بالاختبار والاستفتاء. أما نتيجة هذا البحث فهي تأثير دلالي في تطبيق وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة في درس اللغة العربية يحصل التلاميذ على نتيجة (6,147) t hitung أكبر من t tabel (497,0) فيكون H_0 مردودا و H_a مقبولا. ورغبة التلاميذ يحصل على النتيجة 72% الحاصل مأخوذ من الذين يجيبون موافق جدا و موافق.^٩

٣. واخيدتي نور الرحمة بوتري، ٢٠١٧ بعنوان "تأثير وسائل التعلم على دافعية التعلم اللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة الثانوية." يهدف هذا البحث لمعرفة استخدام وسائل التعلم وتأثير استخدام وسائل تعلم اللغة العربية على دافعية الطلاب في دراسة اللغة العربية. يعتبر هذا البحث بحثا وصفيًا كميًا. بنائى على اختبار الفرضية، كانت قيمة معامل ارتباط (r) ٠,٤٧٢٣ وهي أكبر من ٠,٢٠٧ بمستوى دلالة ٥٪. وبالتالي يمكن الاستنتاج بأن الفرضية البديلة مقبولة، أي أن هناك "تأثير استخدام وسائل التعلم على دافعية التعلم اللغة العربية لدى الطلاب". تشير نتائج هذا البحث إلى

^٨ نيناقي ألفة، "فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لترقية مهارة الكتابة في مدرسة نخضة العلماء الإندائية كركسان فربالنجا" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٤).

^٩ Riska Apriliyani and Erfan Gazali, "Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab," *Kampung Jurnal IAIN Syekh Nurjati Cirebon* 8, no. 2 (2019): 104–22.

وجود تأثير ملحوظ بين وسائل التعلم ودافعية الطلاب، خاصة في دراسة اللغة العربية.^{١٠}

٤. حسنية البدرية يومي، ٢٠٢١ بعنوان "فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج". يهدف هذا البحث لمعرفة كيف استخدام وفعالية وسائل الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج. والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التجريبي بالمدخل الكمي. والنتيجة لهذا البحث هي نتيجة تاء الحساب هي ٢,٨٩٥ أكبر من نتيجة تاء الجدول وهي في درجة المؤوية ١٪ = ٢,٦٥٦، و ٥٪ = ١,٩٩٨. فالأخير اتضح منها أن Ho مردود و Ha مقبول. بمعنى استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج فعال.^{١١}

٥. أمي هجرية والآخرين، ٢٠٢٢ بعنوان "تطوير وسيلة القصة المقاطعة المصورة لتعليم مهارة الكتابة". يهدف هذا البحث لتطوير وسيلة القصة المقاطعة المصورة لتعليم مهارة الكتابة. نتائج هذا البحث هي في شكل منتجات إعلامية للقصة المقاطعة المصورة لتعليم مهارة الكتابة. تحليل صدق المادة ٩٤٪، بينما صدق وسيلة التعليم ٩٥,٨٣٪. كلاهما في الفئة المناسبة للاستخدام. يمكن ملاحظة فعالية استخدام الوسائل من خلال درجة الاختبار القبلي البالغة ٦٩,٤٢ والاختبار البعدي البالغة ٨٨,٥٧ والتي زادت بمقدار ١٩,١٤٣. ومن ثم يمكن الاستنتاج أن وسيلة القصة المقاطعة المصورة التي تم تطويرها مناسبة ويمكن استخدامها في تعليم مهارة الكتابة.^{١٢}

¹⁰ Wakhidati Nurrohmah Putri, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah," *Lisan: Journal of Arabic Education and Literature* 1, no. 1 (2017): 1-16.

¹¹ حسنية البدرية يومي، "فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢١).

¹² Hijriyah et al., "Pengembangan Media Strip Story Bergambar Terhadap Pembelajaran Mahârah Al-Kitâbah."

٦. ذكية العبيدة ومحمد فاطر الرحمن وييني رحمانديان، ٢٠٢٣ بعنوان "تأثير تطبيق وسائل التعلم الإلكترونية القائمة على تطبيق Kahoot لمهارة كتابة اللغة العربية". يهدف هذا البحث لمعرفة تأثير تطبيق وسائل التعلم الإلكترونية القائمة على تطبيق Kahoot لمهارة كتابة اللغة العربية. والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التجريبي بالمدخل الكمي. أما نتائج هذا البحث فهي وسائل التعلم الإلكترونية القائمة على Kahoot حققت نسبة ١٦٦،٧٠٪، مما يعني أنها تصنف ضمن الفئة الجيدة (٦١٪-٨٤٪).^{١٣}

الجدول ١، ١ الدراسات السابقة

رقم	اسم الباحث، سنة، عنوان	التشابه	الاختلاف
١	ينياتي ألفة، ٢٠١٤ بعنوان "فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لترقية مهارة الكتابة في مدرسة نخضة العلماء الابتدائية كركسان فرا بالنجا."	يهدف هذا البحث لمعرفة فعالية وسيلة التعليمية لترقية مهارة الكتابة. مدخل البحث في هذا البحث هو المدخل الكمي.	وسيلة التعليمية المستخدمة في هذا البحث هي وسيلة Word Square.
٢	ريسكي أبريليانى وإيرفان غزالي، ٢٠١٩ بعنوان "تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة	هذا البحث يبحث عن تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة	هذا البحث يبحث عن تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية

¹³ Zakiyatul Abidah, M. Fathor Rohman, and Yeni Rahmadian, "Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Aplikasi Kahoot Terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Arab," *Edu Journal: Innovation in Learning and Education* 01, no. 02 (2023): 163–79.

	الكتابة ورغبة التلاميذ في درس اللغة العربية."	لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ.	رغبة التلاميذ في درس اللغة العربية.
٣	واخيدتي نور الرحمة بوتري، ٢٠١٧ بعنوان "تأثير وسائل التعلم على دافعية التعلم اللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة الثانوية".	هذا البحث يبحث عن دافعية التعلم اللغة العربية لدى الطلاب..	هذا البحث يبحث عن تأثير وسائل التعلم بشكل عام على دافعية التعلم اللغة العربية لدى الطلاب.
٤	حسنية البدرية يومي، ٢٠٢١ بعنوان "فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج".	هذا البحث يبحث عن استخدام وسائل التعلم في تعليم مهارة الكتابة.	هذا البحث يبحث عن فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة.
٥	أمي هجرية والآخرين، ٢٠٢٢ بعنوان "تطوير وسيلة القصة المقاطعة المصورة لتعليم مهارة الكتابة".	هذا البحث يبحث عن وسيلة القصة المقاطعة في تعليم مهارة الكتابة.	هذا البحث يبحث عن تطوير وسيلة القصة المقاطعة المصورة.
٦	ذكية العبيدة ومحمد فاطر الرحمن وييني رحاديان، ٢٠٢٣ بعنوان "تأثير تطبيق وسائل التعلم الإلكترونية القائمة على تطبيق Kahoot لمهارة كتابة اللغة العربية".	هذا البحث يبحث عن تأثير وسائل التعلم مهارة كتابة اللغة العربية.	هذا البحث يبحث عن تأثير تطبيق وسائل التعلم الإلكترونية القائمة على تطبيق Kahoot.

ويختلف هذا البحث عن الدراسات السابقة سواء من حيث الموضوع أو المكان أو الزمان أو موضوع البحث. لا يوجد بحث سابق يناقش نفس الأمر، لأن البحث الذي ستقوم به الباحثة يركز على "تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية"

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: وسائل التعليمية

أ. مفهوم وسائل التعليمية

الوسائل في اللغة العربية هي وسيلة أي مقدمة الشيء من المرس إلى المرسل. قال خليل الله، الوسائل هي كل شيء تفيد الوسيلة أو الألة المحادثة تهدف وتسهل إلى مساعدة الفكرة والمشاعر وإرادة المستمع حتى استطاع التلميذ تسليم المعلومات.^{١٤} وفقا لساديم إن وسائل التعليمية هي أنواع متعددة من الوسائل التي تستخدم لنقل المعلومات من المرسل إلى المتلقي، مما يمكن أن يحفز الأفكار والمشاعر والاهتمام والانتباه لدى المتلقي وبالتالي يمكن أن تتم عملية التعلم بشكل فعال.^{١٥}

^{١٤} يومي، "فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج".

¹⁵ Damar Gemilang and Hastuti Listiana, "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 1, no. 1 (2020): 49–64, <https://doi.org/10.22515/athla.v1i1.3048>.

وفي التعريف الآخر، إن الوسائل التعليمية هي الأجهزة والأدوات والطرق التي تنقل بواسطتها المعرفة تخطيطاً وتطبيقاً وتقويماً لمواقف تعليمية قادرة على تحقيق الأهداف التعليمية وذلك باستخدام أفضل الطرق لتعديل بيئة التعلم.^{١٦}

يختلف تعريف الوسائل التعليمية من وجهة نظر رجال التربية على أساس أهمية استخدام حواس معينة في عمليات التعلم واختلاف المفهوم على أساس الوظائف والمهام التي تقدمها الوسائل في مجال التربية والتعليم. عرف موساد أن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.^{١٧}

ب. أهداف ووظائف الوسائل التعليمية

الهدف الرئيسي من استخدام وسائل التعليمية هو أن يتمكن التلاميذ من استيعاب المعلومات المرسله بسهولة وفعالة. يمكن أن نستنتج أن وسائل التعليمية هي كل ما يسهل توصيل مواد التعليمية.^{١٨} أما أهداف وسائل التعليمية فهي:^{١٩}

١. تساعد وسائل التعليمية التلاميذ على فهم المفاهيم المعقدة بطريقة أوضح وأسهل.
٢. من خلال استخدام أنواع مختلفة من الوسائل، يصبح التلاميذ أكثر تحفيزاً واهتماماً بالتعلم، مما يزيد من مشاركتهم في عملية التعلم.
٣. تشجع الوسائل التلاميذ على الانخراط بنشاط في عملية التعلم، سواء من خلال المناقشات أو التجارب أو الأنشطة التفاعلية الأخرى.

^{١٦} ألفة، "فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لتربية مهارة الكتابة في مدرسة نخضة العلماء الابتدائية كركسان فرابانجا".

^{١٧} Tamaji and Hubbah, "Wasā'il Ta'lim Al-Lughah Al-'Arabiyyah Ka-Lughah Tsāniyah."

^{١٨} Abidah, Rohman, and Rahmadian, "Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Aplikasi Kahoot Terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Arab."

^{١٩} Muh. Arif and Mukhtar I Miolo, "فعالية تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط البصرية في المدرسة العالية الحكومية المثالية"، *A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 8, no. 2 (2019): 86, <https://doi.org/10.31314/ajamiy.8.2.86-100.2019>.

٤. تساعد الوسائل المتنوعة على تلبية احتياجات التعلم المختلفة، مما يتيح لكل التلاميذ التعلم بالطريقة الأكثر ملاءمة له.
٥. يمكن أن تساعد الوسائل الجذابة التلاميذ على تذكر المعلومات بشكل أفضل من خلال التحفيز البصري والتجارب العملية.
٦. توفر وسائل التعليمية موارد يمكن للطلبة الوصول إليها بشكل مستقل مما يمكنهم من التعلم بالسرعة والطريقة التي يختارونها.
- تشمل منافع الوسائل التعليمية في التعلم وفقاً لس وسانتو وأكمل، من بينها: (١) التغلب على السلبية أو عدم إهتمام الطلاب من خلال خلق جو تعليمي يجذب الانتباه لإثارة اهتمامهم بالتعلم، (٢) خلق جو تعليمي تفاعلي يتمكن للطلاب من الحصول على الإثارة والخبرة والإدراك، (٣) يمكن أيضاً استخدام الوسائل التعليمية كاستراتيجية في التعلم. ومع ذلك، تهدف الوسائل التعليمية كمصدر للتعلم، وكذلك توفر الشرح بحيث يمكن فهم المعرفة وخبرات التعلم أكثر سهولة، (٤) يسمح للطلاب التعلم الذات حسب قدراتهم وميولهم.^{٢٠}

استناداً إلى وظيفتها، تنقسم وظائف وسائل التعليمية إلى نوعين، أي وظيفة البصري ووظيفة السمعية البصرية كما يلي:

١. وظيفة وسائل البصرية

وفقاً لليفي ولينتس، فإن الوسائل البصرية كأداة مساعدة في عملية التعليم والتعلم، لديها أربع وظائف على النحو التالي:^{٢١}

(أ) المعرفية: تسهل على التلاميذ فهم المواد التعليمية التي تقدم لهم.

²⁰ Nahdliyyatul Azimah et al., "استخدام وسائل أنشور.ف.م في تعليم اللغة العربية"، *Al Maqayis: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 10, no. 1 (2023): 102–22.

²¹ Gemilang and Listiana, "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

ب) الانتباه: يمكن لوسائل التعليمية جذب انتباه التلاميذ خلال عملية التعلم، مما يساعدهم على التركيز الكامل على المواد التعليمية.

ج) التعويضية: تسهل على التلاميذ الذين يتلقون المواد التعليمية ببطء من خلال تلبية احتياجاتهم الخاصة.

د) العاطفية: يمكن أن تجعل وسائل التعليمية التلاميذ يشعرون بالفرح والسعادة أثناء عملية التعلم دون الشعور بالملل أو الرتابة.

٢. وظائف وسائل السمععية البصرية

وظيفة وسائل السمععية البصرية وفقا لهفني ليس فقط نقل المعلومات، بل أيضا تسهيل عملية وصول المعلومات البطيئة إلى المتلقي، مما يجعل عملية وصول المعلومات تسير بسلاسة دون عائق. أما فوائد استخدام وسائل السمععية البصرية بناء على وظيفتها فهي كما يلي:^{٢٢}

أ) وظيفة الوسائل هنا يمكن أن تكون نقطة يركز فيها التلاميذ كل واحد على الوسيلة المستخدمة.

ب) إعداد التلاميذ ليكونوا قادرين على فهم مادة معينة وعدم الشعور بالصعوبة عند قراءة نص طويل وصعب في فهم لغته.

ج) في إطار وسائل السمععية البصرية يجب أن تكون المواد المقدمة سهلة الفهم للطلبة.

د) بعد ذلك تقديم شيء قد يكون موجودا، مثل إذا كان في منهج اللغة العربية سيتم شرح المادة الاستماع والكلام فيمكن للمعلم أن يعرض نصا صوتيا من شخص عربي أصلي دون الحاجة للسفر إلى الدول العربية أو استقدام شيخ من هناك.

²² Gemilang and Listiana.

هـ) بالإضافة إلى ذلك، من خلال الشعور والتجربة، مثل تمثيل دور الشخص المسافر يحمل الأدوات وملابس الدعم (في نص الحوار)، وهذا يساعد التلاميذ على فهم النص وحفظه بشكل أفضل، خاصة النصوص التي تطرح عادة عند السفر وفقا لنص الحوار المذكور.

ج. أنواع وسائل التعليمية في تعلم اللغة العربية

يمكن تقسيم وسائل تعلم اللغة العربية إلى عدة أقسام، منها:²³

١. من حيث الوظيفة المتعلقة بوسائل الإدراك

وفقا لسنجايا، تقسم الوسائل من حيث طبيعتها إلى ثلاث فئات رئيسية، منها: أدوات تساعد على رؤية شيء وأدوات تساعد على سماع شيء وأدوات تساعد على رؤية وسماع شيء معا. وهذه الوسائل هي الأكثر استخداما.

أ). أدوات مساعدة لرؤية شيء / وسائل البصرية

وفقا لسودجانا وأحمد ريفاي، تقسم الوسائل البصرية إلى نوعين: الوسائل التي تحتاج إلى مصدر ضوء والوسائل التي لا تحتاج إلى ضوء أو كهرباء، وتعرف بالعروض والوسائل غير العرضية.

ب). أدوات مساعدة لسماع شيء / وسائل السمعية

أشار نانا سودجانا وأحمد ريفاي أن وظيفة وسائل السمعية هي تدريب التلاميذ على جميع الأنشطة المتعلقة بمهارة الاستماع.

٢. من حيث الرؤية في تعلم اللغة العربية ومهاراتها، تقسيم الوسائل إلى عدة أقسام كما يلي:

أ). أدوات مساعدة في عملية التعلم والتعليم تهدف إلى زيادة المفردات في اللغة العربية

²³ Gemilang and Listiana.

ذكرت سيتي حسنة أن من بين مختلف وسائل المساعدة، تعتبر الوسائل التصويرية هي الأكثر فعالية وكفاءة في تعليم المفردات في اللغة العربية. والأدوات التي يمكن أن تساعد في زيادة المفردات في اللغة العربية فيما يلي:

(١) أشياء مقلدة تستخدم كبديل عندما يكون من غير الممكن رؤيتها من حيث مفهوم الزمان والمكان.

(٢) البطاقات المصورة يمكن أن تكون وسيطا في تعلم المفردات. فعندما يريد المعلم أن يظهر الكلمة العربية لـ "السيارة" يقوم بإخراج وإظهار بطاقة مصورة للسيارة، وعادة ما تكون مرفقة بالنص العربي وترجمته.

(٣) فيديو المفردات الذي يحتوي على مجموعة من المفردات مصنفة من أنواع مختلفة. وفي هذا السياق، هناك دراسة استخدمت وسائل الفيديو أو الوسائل السمعية البصرية لتعلم المفردات، وهي دراسة سيتي هاجر رحما يانتي (١٠١:٢٠١٤)، حيث أظهرت نتائج البحث أن تطبيق الوسائل السمعية البصرية يمكن أن يحسن من إتقان المفردات لدى طلاب الصف الخامس في مدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية المصباح سوموبيتو جومبانج.

(٤) كتاب المفردات الذي يخصص لمناقشة أنواع مختلفة من مجموعات المفردات في اللغة العربية، حيث يتم تصنيفها وفقا لفئات متنوعة.

(ب). أدوات مساعدة لعملية التعليم والتعلم في النحو والصرف لكي تصبح الجملة الكاملة، يحتاج الأمر إلى قواعد اللغة. الهدف من تعلم النحو والصرف هو تسهيل فهم الجمل لأنها تتركب بشكل صحيح. الأدوات التي تدعم عملية تعلم النحو والصرف، فيما يلي:

(١) القصة المقاطعة

القصة المقاطعة تعني قطع أو قصاصات ورق في النصوص أو الأفلام. تم تقديم هذه الوسيلة من قبل TESL Quartely البروفيسور ر.إ. جيسون في مجلة المجلد ٩ العدد ٢ عام ١٩٧٨، ثم تم تطويره بشكل أكبر. إن تعلم اللغة باستخدام وسيلة "القصة المقاطعة" يعتمد على نهج تواصل يهدف إلى تسهيل تواصل المتعلمين باللغة العربية.

(٢) الصندوق الصغير بشكل مكعب ثلاثي الأبعاد

تمت إضافة كلمة الواحدة إلى كل وجه من وجوه الصندوق، تتكون من الفعل والفاعل ومفعول به أو يمكن إضافة توضيحات أيضا. بعد ذلك يطلب من التلاميذ ملاحظة الكلمات ودمجها لتكوين جملة، سواء كانت مكتوبة على الورق أو التقدم لكتابة الجملة على السبورة.

(٣) لوحة ثلاثية الأبعاد مع الجيوب

وسيلة لوحة الجيب هي وسيلة يمكن صنعها باستخدام لوحة من الخشب المضغوط أو الكرتون السميك بحجم تقريبا ٩٠ سم × ٦٠ سم، وتحتوي على صفوف من الجيوب. من فوائد استخدام هذه الوسيلة أنها تعالج محدودية المساحة والوقت والجهد، وتزيد من حماس التلاميذ للتعلم، وتعزز التفاعل بين التلاميذ ومصادر التعلم.

(ج). أدوات مساعدة لعملية التعليم والتعلم في مهارات اللغة العربية

تتكون مهارات اللغة العربية من أربع مهارات رئيسية. أولا، مهارة للنصوص العربية والتي تعرف بالاستماع، حيث يتم التركيز على فهم المحتوى المسموع. ثانيا، هناك مهارة التحدث باللغة العربية، المعروفة باسم الكلام. والتي تتعلق بالتعبير عن الأفكار بشكل شفوي. ثالثا، مهارة قراءة النصوص العربية، والتي

تسمى القراءة، حيث يتم فهم المحتوى المكتوب من خلال القراءة. رابعا، تتعلق المهارة الرابعة بالتعبير عن الأفكار والكتابة الشخصية باستخدام اللغة العربية والمعروفة باسم الكتابة، والتي تتضمن تقنيات الكتابة لإيصال الأفكار بوضوح.

المبحث الثاني: وسيلة القصة المقاطعة

أ. مفهوم وسيلة القصة المقاطعة

القصة المقاطعة هي الوسيلة التعليمية تستخدم قطعا من الورق وتحتوي على نصوص أو قصص مقطوعة عمدا. وفقا لعللي أحمد مذكور فإن هذه القطع الورقية تعتبر بطاقات التعليمية تحتوي على أجزاء من قصة، حيث يطلب من كل التلميذ ترتيب هذه البطاقات لكوين قصة كاملة.²⁴

في اللغة العربية تعرف هذه الوسيلة عادة باسم القصة المقاطعة. يعتبر استخدام هذه الوسيلة فعالا جدا في تعليم اللغات الأجنبية، حيث يهدف إلى تطوير أربع مهارات أساسية، يعني الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.²⁵ من خلال هذه المهارات، يمكن للطلبة تحسين قدرتهم على التواصل وفهم اللغة بشكل أفضل.

القصة المقاطعة تعني قطع أو قصاصات ورق في النصوص أو الأفلام. تم تقديم هذه الوسيلة من قبل TESL Quartely البروفيسور ر.إ. جيبسون في مجلة المجلد ٩ العدد ٢ عام ١٩٧٨، ثم تم تطويره بشكل أكبر. إن تعلم اللغة باستخدام وسيلة "القصة المقاطعة" يعتمد على نهج تواصل يهدف إلى تسهيل تواصل المتعلمين باللغة العربية.²⁶ تستند هذه التقنية من خلال الوسيلة إلى نهج يركز على الإبداع في التواصل الحقيقي، مما يساعد التلاميذ على التواصل بسهولة وبدون تردد باللغة الأجنبية.

²⁴ Ali Ahmad Madkur, *Tadris Funun Al-Lughah Al-'Arabiyah* (Riyadh: Dar Al Syawaf, 1991).

²⁵ Apriliyani and Gazali, "Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab."

²⁶ Gemilang and Listiana, "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

الهدف من وسيلة القصة المقاطعة هو مساعدة التلاميذ في ترتيب الجمل بشكل دقيق وصحيح. تعتمد هذه التقنية على أنشطة التواصل الحقيقية، مما يمكن التلاميذ من اكتساب الثقة والقدرة على التواصل بسهولة باللغة الأجنبية في المستقبل.^{٢٧}

ب. كيفية استخدام القصة المقاطعة في التعلم

يمكن استخدام وسيلة القصة المقاطعة في مواد الإملاء والمحادثة والمطالعة والمحفوظات والإنشاء. لذلك من الضروري توضيح كيفية استخدام وصنع وسيلة القصة المقاطعة، كما يلي:^{٢٨}

١. قبل دخول الفصل

أ) يقوم المعلم باختيار موضوع قصة من موضوعات اللغة العربية يمكن تقسيم جملها بالتساوي بين التلاميذ.

ب) تكتب الجمل بوضوح أو تطبع مع ترك مسافة إضافية بين كل جملة أخرى.
ج) تقطع ورقة الجمل إلى قطع بحيث تحتوي كل قطعة على جملة واحدة. إذا كان عدد التلاميذ كثيرًا، يمكن كتابة الموضوع عدة مرات على الأوراق الأخرى ثم توزع على المجموعات. يحصل كل مجموعة على قطع متعلقة بنفس المادة أو الموضوع كما في المجموعات الأخرى.

٢. داخل الفصل

أ) توزع قطع الورق التي تحتوي على الجمل بشكل عشوائي على التلاميذ.
ب) يطلب المعلم من التلاميذ حفظ الجمل عن ظهر قلب في فترة قصيرة، لا تتجاوز دقيقة أو دقيقتين. يمنع التلاميذ من كتابة أي شيء أو إظهار جملهم للآخرين.
ج) يطلب المعلم من التلاميذ إخفاء جملهم أو جمع القطع مرة أخرى. بعد ذلك يجب على كل طالب المشاركة بنشاط لإنتاج القصة، وفقا للقواعد المطلوبة.
د) يجلس المعلم في هدوء، مما يجعل الفصل هادئًا لمدة دقيقة أو دقيقتين.

²⁷ Fathul Mujib and Nailur Rahmawati, "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab," *Shaut Al-'Arabiyyah* 07, no. 1 (2019).

²⁸ Madkur, *Tadris Funun Al-Lughah Al-'Arabiyyah*.

هـ) يطلب المعلم من التلاميذ النهوض من مقاعدهم. إذا كان عدد التلاميذ كثيرا، يتم تقسيمهم إلى مجموعات، مثل المجموعة أ والمجموعة ب [وهكذا وفقا لعدد التلاميذ. بعد ذلك يجب على المعلم البقاء هادئا تماما والاستماع ومراقبة ما يحدث.

و) يبدو أن التلاميذ مشغولون بمحاولة ترتيب القصة مع عدة تنوعات في الأحداث وهي:

- ١) أحيانا يظهر قائد المجموعة تلقائيا، يسأل ويقترح شيئا.
- ٢) في بعض الأحيان، يبدأ التلاميذ بالتحدث مع أصدقائهم بشكل عشوائي، مما يجعل الفصل يبدو غير منظم.
- ٣) في لحظة ما، يستمع جميع التلاميذ في تلك المجموعة إلى جميع الجمل بشكل تلقائي.
- ٤) بعد أن تسمع الجمل عدة مرات، تأتي لحظة الربط حيث تتصل الجمل المتقطعة معا لتشكيل جملة منظمة.
- ٥) بعد ترتيب الجمل بشكل صحيح في شكل قصة، ويوافق جميع التلاميذ على ذلك، ثم يصبحون هادئين.
- ٦) يقوم كل فرد بقراءة جملته بشكل متسلسل لتشكيل قصة مرتبة.
- ٧) إذا كان الوقت يسمح، يمكن للطلبة كتابة ترتيب الجمل في دفاترهم وبعلي كل منهم جملته على زميله.
- ٨) بعد أن يتم كل ذلك، يأتي وقت عرض القصة الأصلية على التلاميذ. إذا كان النص الأصلي مختلفا عن النسخة التي رتبها التلاميذ فسيتحدثون عن ذلك بحماس، مما يجعل محتوى القصة موضوعا للنقاش بشكل طبيعي. باستخدام هذه الوسيلة يمكن للطلبة أن يتحفزوا للتعلم بشكل أثر نشاطا وتحفيزا.

المبحث الثالث: مهارة الكتابة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة في اللغة هي مجموعة من الكلمات المنظمة والمتناسقة. أما معنى الكتابة اصطلاحاً فهو مجموعة من الكلمات المرتبة التي تحمل معنى لأن الكتابة لا تتشكل إلا بوجود كلمات مرتبة. ومع وجود الكتابة يمكن للإنسان أن يعبر عن مشاعره بحرية وفقاً لما يفكر فيه. من خلال صياغة التعبيرات المكتوبة، يرجى أن يتمكن القراء من فهم ما يرغب الكاتب في إيصاله.²⁹

الكتابة هي تعبير عن الشيء أي أفصح عنه وببساطة ووضوح ويكون هذا الطيبان أو الإيضاح باللفظ أو بالإشارة أو بعبيرات الوجه بالرسم والحركة من الخطر وغير ذلك. وعبر أيضاً بأن الكتابة في طرق التدريس هو الأفصح هما في النفس من أفكاره ومشاعره بطريقة الكتابة.³⁰

عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله يعبران أن مهارة الكتابة هي عملية رسم الحروف بخط واضح دون غموض أو شك، مع مراعاة سلامة الكلمات وفقاً لقواعد الكتابة المعترف بها من قبل الناطقين الأصليين مما يؤدي في النهاية إلى إضفاء معنى ودلالة معينة. محمد أمين سانتوسو يعرف مهارة الكتابة بأنها القدرة على تشكيل الحروف ومهارة التعبير عن الأفكار أو المشاعر في شكل مكتوب.³¹

من هذا التعريف نفهم أن الكتابة هي النتيجة وحصيل العقل الإنساني، بخلاف الاستماع والقراءة حيث أنهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من أدوات تثقيف العقل. إذن مهارة الكتابة هي مهارة من مهارات اللغوية التي تهدف بها حصولاً على الأشياء المكتوبة.

²⁹ Munawarah and Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2020): 22–34.

³⁰ يومي، "فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج."

³¹ Ahmad Rathomi, "Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *TARBIYA ISLAMICA: Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam* 1, no. 1 (2020): 1–8.

ب. أهداف تعليم مهارة الكتابة

أهداف تعليم مهارة الكتابة بشكل عام هو تعزيز قدرة التلاميذ على كتابة اللغة العربية بفعالية، مما يمكنهم من التعبير عن الأفكار والمفاهيم والمشاعر بوضوح ودقة. كما تهدف هذه التعليمات إلى تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي وإعداد التلاميذ للتواصل بشكل جيد في سياقات متنوعة. أما أهداف تعليم مهارة الكتابة لحسن شاحنا فهي:^{٣٢}

١. لكي يعتاد التلاميذ على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
 ٢. لكي يتمكن التلاميذ من وصف شيء رأوه وعاشوههم بدقة وصحة.
 ٣. لكي يتمكن التلاميذ من وصف شيء بسرعة.
 ٤. تدريب التلاميذ على التعبير عن أفكارهم وآرائهم بحرية.
 ٥. تدريب التلاميذ على اختيار المفردات والجمل المناسبة لسياق الحياة.
 ٦. لكي يعتاد التلاميذ على التفكير والتعبير عن ذلك كتابيا بدقة.
 ٧. تدريب الطلبة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والآراء في عبارات باللغة العربية صحيحة وواضحة ومؤثرة وملينة بالخيال.
 ٨. لكي يكون التلاميذ دقيقين في كتابة النصوص العربية في مختلف الظروف.
 ٩. لكي تتسع أفكار التلاميذ وتعمق ويعتادوا على التفكير المنطقي والمنهجي.
- ثم توجد أهداف تعلم مهارة الكتابة بناء على مستوياتها، وهي:^{٣٣}

١. مستوى المبتدء

- نسخ وحدات اللغة البسيطة
- كتابة وحدات اللغة البسيطة
- كتابة الجمل وعبارات بسيطة

³² Mahyudin Ritonga and Dian Martias, "Strategi Pembelajaran Kitabah Dalam Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Bagi Peserta Didik Madrasah Tsanawiyah," 2021.

³³ Munawarah and Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab."

— كتابة الفقرة الكثيرة

٢. مستوى الوسطى

— كتابة الجمل والعبارات

— كتابة الفقرة

— كتابة الرسالة

— كتابة المقالة القصيرة

— كتابة التقرير

٣. مستوى المتقدم

— كتابة الفقرة

— كتابة الرسالة

— كتابة أنواع مختلفة من المقالات

— كتابة التقرير

ج. أهمية مهارة الكتابة

تعتبر الكتابة من أهم مهارات اللغوية، كما تعتبر القدرة على الكتابة هدفا رئيسا من أهداف تعليم اللغة الأجنبية، والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة. إن الكتابة أيضا وسيلة من وسائل تعلم اللغة، فهي تساعد الدارس على النقاط المفردات وتعرف التراكيب واستخدامها، كما أنها تسهم كثيرا في تعميق وتجويد مهارات اللغة الأخرى كالحديث والقراءة والاستماع.^{٣٤}

يمكن مهارة الكتابة للأفراد التعبير عن أفكار والمعلومات والتفكير بوضوح وفعالية. في العالم الحديث، تدعم مهارة الكتابة أيضا التطور المهني، وتسهل عملية التعلم وتعزز من الثقافة اللغوية. مع زيادة استخدام الوسائط الرقمية، أصبحت مهارة الكتابة الجيدة أكثر أهمية للمشاركة في النقاشات العامة وبناء مسيرة مهنية ناجحة.^{٣٥}

^{٣٤} ألفة، "فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لترقية مهارة الكتابة في مدرسة نخضة العلماء الابتدائية كركسان فرابالنجا."

^{٣٥} Rathomi, "Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

المبحث الرابع: دافعية التعلم

أ. مفهوم دافعية التعلم

الدافعية يأتي من كلمة "الدافع" التي يتم تعريفها بالجهد الذي يشجع شخص ما على القيام بشيء ما. الدافع بمعنى القوة الدافعة من داخل وداخل الموضوع للقيام بأنشطة معينة من أجل تحقيق الهدف.³⁶ الدافعية هي الدافع الأساسي الذي يدفع الشخص إلى التصرف. وفقا لسومادي سورياراتا في جالي، أما تعريف الدافع فهو حالة موجودة داخل الشخص تشجعه على القيام بأنشطة معينة من أجل تحقيق الهدف.³⁷

وغرض الدفع الذي يعتمد على الحاجة هو الإستمرار الحياة الفردية، مثل جيعان والعطشان والإستراحة وتنفس وجنس. إذا كانت الدوافع يعتمد على البيئة التي يسكن الفردي فحاجته هي سماعة الغنى وحاجة روحانية أي في نفس الإنسان روح العبادة إلى ربه وإرادات العابد للقيام على تعاليم الدين.³⁸ إذا أن الدفع هو الدافعة الإنساني تغييرا على نفسه تغييرا جميلا فقضاء حاجاته الإنسانية. كل العمل يأتي من الدافعة، وظهر الدافعة من حاجة الإنسان عليه للحصول غرضه المعين، إذا حصل على غرضه المعين فشعر بمتعة وأعطى هذه الدوافع إلى غيره بعمل خير وأنفع من الأمس للحصول على عرض.³⁹

ب. أنواع دافعية التعلم

١. الدافعية الداخلية

المفروض من الدافعية الداخلية هي الدافعية التي يكون مصدرها في نفس الطلاب ومدفوعة بالرغبة الذاتية للتعلم بهدف إرضاء ذاته والشعور باللذة والمتعة

³⁶ Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001).

³⁷ Djaali, *Psikologi Pendidikan*, Cetakan Ke (Jakarta: Bumi Aksara, 2008).

³⁸ Aina Salsabila, Chairunnisa, and Syukran, " (بحث) *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab* 11, no. 1 (2022): 165–78. (تجريبي بالمدرسة العالية الأهلية جبل نور لوك سيمواي)

³⁹ نديلة هلدا حمامة, "دافعية تعلم اللغة العربية لدى طلبة مدرسة الثانوية" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٦).

لإنجاز مهام مختلفة، وليس من أجل أن يرضى أو يقدر الآخرين عمله. وهي الدافعية التي تتأثر بالفعل العوامل تنشأ من داخل الفرد وتشمل تلك الدافعية حسب الإستطلاع والمعرفة والاهتمامات والميول. كما يمكن إرجاعها حسب legendre إلى الشعور بلذة وارتياح أثناء ممارستها وتحقيقها لأي نشاط.^{٤٠}

ومن الدافعية الداخلية يعني الدافعية الفردية، وفيها المكونات التالية:^{٤١}

(١) دافع الحركة: إن الحاجة الى الحركة تحتل غالباً من مركز الصدارة عند الأطفال. لذلك يتحتم على مربّي استغلال هذه الظاهرة في عمل تربوي، فالأطفال يريدون أن يتحركوا تعويضاً عن وقت هادئ طويل الذي يقضونه داخل قاعات الدراسة. فالحركة تولد لهم السعادة والفرح وتحدو بكثير منهم التحاق بالفرق الرياضية خارج وقت المدرسة، وواجب على المعلم أو المدرس هنا أن يستغل هذه الحاجة الطبيعية ويكملها بحاجات أخرى ذات تأثير على الطلاب عندما تتضاءل الحاجة إلى الحركة في سنوات لاحقة.

(٢) الدافع حسب الاستطلاع وحب المغامرة: إن لدى الإنسان رغبة في اكتشاف كل شيء غير معروف بالنسبة له، فهذا يدفعه إلى حب المغامرة في اكتشاف كل ما هو جديد والقيام بما هو جديد، إن السباقات والمنافسات ذات طابع درمي وسفريات طويلة وقصيرة تقدم امكانيات متعددة للمربي من أجل أن يلبي هذه الحاجة للطلاب بشكل واع و تربوي، ويجب أن نؤكد هنا عدم المبالغة في تأكيد إحدي الجوانب على هذه الحاجة حيث أن ذلك قد يقودنا إلى النتائج السلبية، ولا تلائم أهدافنا التربوية وتقود التلميذ إلى تهور.^{٤٢}

^{٤٠} إلزا أندريسما، "دافعية تعلم اللغة العربية لدى طالبات المعهد (دراسة تحليلية ميدانية لبرامج تخصص تحفيظ القرآن للبنات بمعهد دار الفكر بربنجن كومان فونوروجوا. 125-40: Excelencia 1, no. 1 (2021)."

^{٤١} حمامة، "دافعية تعلم اللغة العربية لدى طلبة مدرسة الثانوية".

⁴² Laras Hamdah, "Problematika Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII Dalam Pembelajaran Bahasa Arab SMPIT Yapidh," *Ta'limi: Journal of Arabic Education & Arabic Studies* 1, no. 1 (2022): 1-19.

٣) دافع السرور والمتعة: إن الطلاب يرتاح ويكون مسروراً عند قيامه بحركات جميلة كحركات الجمباز مثلاً القفز إلى الماء أو حركات كرة القدم أو كرة السلة وغيرها. فالتلميذ أو التلميذ يشعر بنوع من الارتياح والمتعة عندما يتقن الحركات لهذه الألعاب وتبرز هذه الحاجة عند اناث أكثر منها عند ذكور على رغم أنها من حاجات رئيسية عند ذكور أيضاً.

٤) دافع تحقيق الذات: كثيراً من الطلاب يسعون لتحقيق ذاتهم عن طريق الرياضي والنشاط، فالأفراد يميلون للتفوق على آخرين وتحقيق الأهداف التي يعجز آخرون عن تحقيقها ، ويمكن أن تشبع هذه الحاجة بتحقيق التفوق الرياضي.^{٤٣}

٥) دافع رفع القيمة الذاتية والثقة بالنف: ابتداء من سن المرحلة المتوسطة للطلاب أو التلميذ يكون لهذا الدافع دور مهم في تنظيم السلوك، فالتلميذ أو التلميذ يسعى في هذه المرحلة إلى تقوية الثقة بالنفس والتغلب على نواقص وضعف شخصي، وإضافة إلى حاجة التلميذ للإبراز أهليته في هذه المرحلة فإنه يريد الحصول على مرتبه عالية ضمن أقرانه ويبدل جهده بالهدف الرفع قيمته الذاتية.

٦) دافع الشهرة وإبراز الأهلية : فيعتبر هذا الدافع من الدوافع المهمة في كل مراحل دراسية وبشكل خاص في مراحل متوسطة وثانوية وجامعة فالتلميذ يسعى لتحقيق مركز مهم بين أقرانه ويستهدف التصفيق والاهتمام والاعتراف من قبل آخرين وهو يؤدي إلى التوطيد الثقة بارتفاع ونفس مستوى الأداء وزيادة الاستعداد لبذل الجهد، فهنا يجب على تحذير من المبالغة في تأكيد على هذا الدافع حيث أن المبالغة في تأكيد عليه قد تؤدي إلى الكبرياء والغرور وما يقترن بهذه صفات من سلوك سلبي يؤدي بالتلميذ إلى إهمال التلكؤ والتدريب في انخفاض المستوى وبذل الجهد.^{٤٤}

⁴³ Dewi Safitri Elsap, "Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Peningkatan Karakter Dan Motivasi Belajar Anak Melalui Pendidikan Non Formal," *Jurnal Pendidikan Nonformal* 13, no. 2 (2018): 85-91.

⁴⁴ حامة, "دافعية تعلم اللغة العربية لدى طلبة مدرسة الثانوية".

٧) دافع الانجاز : إن دافع الانجاز لا يقل أهمية عن دافع الشهرة، فالطلاب يود أن يحقق إنجازات عالية ويجب توجيه هذا الدافع لتحقيق إنجازات عالية في النشاط الرياضي ، فمن الطبيعي أن يرغب الإنسان أن يكون سريعاً في الركض وبارعاً في الألعاب ويمكن أن توجه هذه الرغبة وهذا الدافع لتحقيق هذه الأهداف.

٨) دافع صلة الاجتماعية: إن السعي من أجل الصلة الاجتماعية هو دافع من دوافع النشاط الرياضي، فالتلميذ أو التلميذة يبحث عن صلة اجتماعية تربطه بالناس خاصة الذين هم من نفس المرحلة العمرية أو نفس المرحلة الدراسية أو نفس الفريق الرياضي، إن سلوك الآخرين يثير اهتمام التلميذ أو التلميذة ويمكن أن يستخدم هذا الاهتمام في توجيهه الممارسة النشاط الرياضي عن طريق حضور المهرجانات الرياضية أو المشاركة فيها أو التدريب مع فريق رياضي خارج أوقات المدرسة.^{٤٥}

٢. الدافعية الخارجية

هي التي مصدرها خارجياً من أجل أن يقدره الآخرون غير في نفس المتعلم. والتلميذ بهذه الدوافع كالسعي وراء رضا والديه أو المعلم وكسب إعجابهم، وتلقي هذه الحوافز سواء أكانت مادية أو معنوية فيكون منضبطاً بسبب العوامل الخارجية يعمل من أجلهم ليس ذاته. ويستنتج منها أن المعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها من المصادر الخارجية حيث ينبغي عليه أن يكون الدافعية الخارجية لدى الطلاب، ومع وقت وتقدم في مراحل دراسية يتكون لديهم الدافعية الداخلية تستمر معه مدة طويلة في حياتهم.^{٤٦}

⁴⁵ Elsap, "Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Peningkatan Karakter Dan Motivasi Belajar Anak Melalui Pendidikan Non Formal."

⁴⁶ Lutfatul Qibtiyah and Shulhan Alfinnas, "دافعية تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية سومنب", *Al-Ta'lim Journal* 26, no. 3 (2019): 87-96.

ويرى Kloosterman أن الطلاب المدفوعين خارجيا بالشكل الكبير غالبا ما يرون بأن هناك ظروفًا خارجيًا لا يستطيعون السيطرة عليها تكون مسؤولية عن النتائج أفعالهم لذا فهم ينسبون الفشل أو النجاح الذي يحصلون عليه إلى العوامل الخارج إرادتهم ويظهرون عجزًا في التعلم و يعتقدون أن بذلهم للمزيد من الجهد لن يحدث أي فرق في المهام التي يعلمون بها.^{٤٧}

إذن مفهوم من الدوافع الخارجية هي التي تتأثر بالعوامل الخارجية وتنشأ نتيجة لعلاقة الطلاب بالأشخاص الآخرين كالأساتذة والأولياء، ومن ثم تدفع الشخص للقيام بالأفعال المعينة سعيا لإرضاء المحيطين به أو الحصول على تقديرهم وتحقيق نفع المادي والمعنوي.

ومن الدافعية الخارجية يعني الدافعية الاجتماعية وفيها:^{٤٨}

- (١) الدافع الأخلاقي الاجتماعي: عندما يقول الرياضي: لا أستطيع أن أخيب أمل مدربي أو يقول علي أن أبذل قصارى جهدي ليحصل فريق مدرستي على مرتبة أولى فإن ذلك يؤشر الدافع الأخلاقي الاجتماعي نحو المدرب والمدرسة.
- (٢) الدافع التربوي: إن هذا الدافع موجه نحو تلبية القيم التربوية في المجتمع فالتلميذ الذي يشعر بمسؤولية تربوية تجاه زملائه يسعى إلى اتباع سلوك يقتدى به.
- (٣) دافع الشعور بالمواطنة: إن هذا الدافع يجعل الرياضي يشعر بالتزامه تجاه دولته ووطنه اللذين اعطياه الكثير وهذا يدفعه الى بذل الجهد لتمثيل بلده بالشكل الذي يستحقه، ومن الطبيعي أن لا نتوقع من التلميذ في سن المرحلة الابتدائية أو حتى المتوسطة في بعض الأحيان أن يحمل مثل هذا الدافع أو التفكير لكن علينا كمربين أن ندرك ما علينا من الواجب التربوي المهم في توسيع مدارك

استخدام فيلم "قصص القرآن" لترقية رغبة الطلبة في الكلام، Salsabila, Chairunnisa, and Syukran, " (العربي) (بحث تجريبي بالمدرسة العالية الأهلية جبل نور لوك سيمائي

⁴⁸ Syafrianda and Zulheddi, "العوامل المؤثرة في رغبة الطلاب بتعلم اللغة العربية", *Al-Risalah: Jurnal Studi Agama Dan Pemikiran Islam* 15, no. 2 (2024): 767–89, <https://doi.org/10.34005/alrisalah.v15i2.39>.

التلميذ بهذا الاتجاه متدرجين مما هو بسيط الى ما هو أكثر تعقيدا وبذلك نربي وعيه بعلاقاته بأجزاء من المجتمع أولاً كالمدرسة أو النادي أو الفريق وغيرها.

(٤) دافع التكامل البدني والنفسي: إن هذا الدافع يتكون لدى التلاميذ الكبار ذوي مواقف سياسية واعية وقناعات ثابتة بصفته حافزاً للنشاط الرياضي.^{٤٩}

ج. أهمية دافعية التعلم

تتمثل أهمية الدافعية في كونها هدفا لذاتها، فاستثارة دافعية الطلاب وتوجيهها وتوليد اهتمامات معينة لديهم، تجعلهم يقبلون على ممارسة نشاطات معرفية وعاطفية وحركية خارج نطاق العمل المدرسي وفي حياتهم للمستقبلية. كما تتمثل أهمية الدافعية في كونها وسيلة يمكن استخدامها في سبيل إنجاز أهداف معينة، ويمكن أن تتضح تلك الأهمية أكثر خلال النقاط التالية.^{٥٠}

١. الدافعية مثيرة للطاقة والنشاط، وفي هذا يمكن القول بأعلا سلوك دون دافعية فالفرد الشبعان لا يبحث عن الطعام.
٢. الدافعية توصل الإنسان إلى تحقيق أهدافه، فالسلوك بطبيعته غرضي والهدف النهائي له هو تحقيق التوازن وخفض التوتر والهدوء والاستقرار وتحريك الطاقة الكامنة المثيرة للقلق لدى الإنسان.
٣. الدافعية هي وسيلة تعلم الكالي الحي التوافق مع نفسه ومع البيئة، فالدافعية أساسية لاكتساب السلوك والخبرات والعبرات والمعرفة وتطوير السلوك وتحسينه.
٤. يمكن تعديل الدوافع حتى الفطري منها لتناسب سلوكنا والكائن لا يخضع فقط الدوافعة الخارجية وإنما لظروف البيئة التي يعيش فيها.

⁴⁹ Putri, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah."

⁵⁰ Adtman A. Hasan and Umi Baroroh, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Videoscribe Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa," *LISANUNA* 9, no. 2 (2019): 140–55.

الفصل الثالث

منهجية البحث

يحتوي هذا الفصل على مدخل البحث ونوعه ومتغيرات البحث ومجتمع البحث وعينته والبيانات ومصادرها وأسلوب جمع البيانات وأدوات البحث واختبار الصلاحية والموثوقية وأسلوب تحليل البيانات.

أ. مدخل البحث ونوعه

مدخل البحث المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكمي. ويهدف جمع البيانات إلى اختبار الفرضية التي تم الحصول عليها من خلال أدوات البحث وتحليل البيانات في شكل أرقام أو إحصاءات⁵¹. البحوث الكمية هي بحوث تستخدم لفحص عينات أو مجموعات سكانية معينة أو عشوائية، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث، وتحليل البيانات كمي/إحصائي بهدف اختبار فرضيات محددة مسبقاً. نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث التجريبي. يهدف البحث التجريبي إلى معرفة تأثير فعل معين أو اختبار فرضية وجود أو عدم وجود تأثير لذلك الفعل عند مقارنته بأفعال أخرى⁵².

ب. متغيرات البحث

وفقاً لسوهارسيني أريكونتو، المتغير هو سمة أو صفة أو قيمة لشخص أو شيء أو جزء له تباين معين يحدده الباحث لدراسته ومن ثم استخلاص النتائج⁵³. وفي هذا البحث، حددت الباحثة متغيرين مستقلين ومتغيراً تابعاً واحداً، وهما:

١. المتغير X

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2019).

⁵² I Gusti Agung Ngurah Payadnya Dkk, *Panduan Penelitian Eksperimen Beserta Analisis Statistik Dengan SPSS* (Yogyakarta: Deepublish, 2018), 189.

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*.

وهو المتغير الذي يؤثر على المتغير التابع، وهو سبب التغيرات أو ظهور المتغير التابع. في هذا البحث، المتغير المستقل هو وسيلة القصة المقاطعة بالرمز X.

٢. المتغير ١Y

أي المتغير الذي يتأثر، ويصبح نتيجة بسبب المتغير المستقل. في هذا البحث، المتغير التابع هو ترقية مهارة الكتابة بالرمز ١Y.

٣. المتغير ١Y

أي المتغير الذي يتأثر، ويصبح نتيجة بسبب المتغير المستقل. في هذا البحث، المتغير التابع هو دافعية تعلم اللغة العربية بالرمز ٢Y.

ج. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

المجتمع هم جميع الأفراد الذين يشكلون مصدر أخذ العينات^{٥٤}. والمجتمع هو مجال التعميم الذي يتألف من أشياء/موضوعات لها صفات وخصائص معينة يتم تحديدها ليتم دراستها من قبل الباحثين ومن ثم استخلاص النتائج^{٥٥}.

كان المجتمع في هذا البحث هم جميع طلبة الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، بإجمالي ١٨٨ طالبا (تليخيص طلبة الفصل الدراسي الفردي، العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي).

٢. عينة البحث

⁵⁴ Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal (Cet. XIV)* (Jakarta: Bumi Aksara, 2017).

⁵⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*.

إن أسلوب أخذ العينات المستخدم في هذا البحث هو استخدام *purposive sampling*، وهو أسلوب تحديد أو أخذ عينات ليس عشوائيا أو عشوائيا لاعتبارات معينة للباحثين أنفسهم⁵⁶.

وبعد إجراء الملاحظات، اختارت الباحثة في النهاية أسلوب *purposive sampling*. وكانت العينات في هذا البحث هم طلبة الفصل الثامن حيث تم اختيار الفصلين كعينات بحثية وهما: الفصل الثامن-١ والفصل الثامن-٢. وقد تم اختيار الفصلين كعينات مع الأخذ في الاعتبار أن عدد أفراد المجتمع كبير جدا بحيث لا يمكن إكماله بوقت وتكلفة وطاقة محدودة. ثم الاعتبار الثاني هو أن الفئتين لهما صفات وخصائص متشابهة، وهي متوسط القدرة والتحصيل الدراسي. تم إعطاء الفصلين العينة معالجات مختلفة. استخدم الفصل الثامن-١ وسيلة القصة المقاطعة واستخدم الفصل الثامن-٢ وسيلة السبورة وهي مفصلة على النحو التالي:

الجدول ٣,١ عينة البحث

الرقم	الفصل	عدد التلاميذ	نموذج التعلم التعاوني
١.	الفصل الثامن-١	٢٠	وسيلة القصة المقاطعة
٢.	الفصل الثامن-٢	٢٢	—
مجموع		٤٢ طالبا	

د. البيانات ومصادرها

١. البيانات

⁵⁶ Deni Darmawan, *Metode Penelitian Kuantitatif (Cet. II)* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014).

البيانات هي مادة خام تحتاج إلى المعالجة لإنتاج معلومات أو معلومات تظهر الحقائق⁵⁷. تم الحصول على البيانات في هذا البحث من نتائج اختبارات قدرات التلاميذ: بيانات في شكل درجات التلاميذ قبل الاختبار القبلي والبعدي التي تم قياسها باستخدام اختبار مهارة الكتابة.

٢. مصادر البيانات

مصادر البيانات هو المصادر الذي يتم الحصول على البيانات منه. ومصادر البيانات لهذا البحث هي:
أ. مصادر البيانات الأولية

مصادر البيانات الأولية هي مصادر المعلومات التي لها سلطة مباشرة في جمع البيانات وتخزينها. في هذا البحث، مصادر البيانات الأولية هي التلاميذ الذين تم اختيارهم كعينات.

ب. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر المعلومات التي لا تملك السلطة المباشرة لجمع البيانات أو تخزينها. في هذا البحث، تشمل مصادر البيانات الثانوية وثائق في شكل سجلات أو محفوظات تحتوي على بيانات أو معلومات تدعم البحث مصدرها المعلمون أو الأطراف ذات الصلة بهذا البحث.

هـ. أسلوب جمع البيانات

قد تم تنفيذ أسلوب جمع البيانات في هذا البحث بعدة طرق:

١. الملاحظة

⁵⁷ Riduwan, *Dasar-Dasar Statistika* (Bandung: Alfabeta, 2003).

تم إجراء الملاحظة في هذا البحث للمراقبة المباشرة لعملية تنفيذ العلاج. قامت الباحثة في هذا البحث كـ *participant observer*. وهذا يعني أن الباحثة تشارك بشكل مباشر بالإضافة إلى مراقبة مسار تنفيذ عملية تعلم اللغة العربية للطلبة في الصف الثامن الذي يتم تدريسهم باستخدام وسيلة القصة المقاطعة.

٢. الإختبار

يكون الاختبار في هذا البحث على شكل أسئلة مكتوبة تعطى لطلبة الصف الثامن وينقسم إلى مرحلتين. تتمثل المرحلة الأولى في إجراء اختبار قبلي في بداية التعلم (قبل إعطاء المعالجة) لقياس مهارات التلاميذ في علم الكتابة المتعلقة بالمادة الدراسية في الكتاب المدرسي المستخدم من قبل المعلمين في المدرسة. أما المرحلة الثانية، وهي إعطاء الاختبار البعدي الذي يتم إجراؤه بعد عدة معالجات لتحديد إذا كان هناك تأثير كبير ناتج عن وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ.

٣. الاستبيان

الاستبيان هو أحد أساليب جمع البيانات التي تتم من خلال إعطاء مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للمبحوثين^{٥٨}. إن نوع الاستبيان الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو استبيان مغلق يحتوي على عبارات وإجابات ويتم إعطاؤه بعد المعالجة، أي استخدام وسيلة القصة المقاطعة. وما على التلاميذ اختيار

⁵⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2015).

الإجابة عن طريق وضع علامة اختيار على اختيار موافق جداً، أو موافق، أو غير موافق، أو لا موافق. الاستبيان في هذا البحث هو عبارة عن ورقة استبيان تتعلق بإجابات التلاميذ فيما يتعلق باستخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية.

٤. التوثيق

تم إجراء التوثيق في هذا البحث لجمع البيانات من خلال البحث عن الوثائق المطلوبة، خاصةً مثل قائمة درجات التلاميذ، والوحدة التعليمية للمعلم المعني، وما إلى ذلك. بالإضافة إلى ذلك، تم التوثيق أيضاً في شكل التقاط الصور أو الصور كدليل لتعزيز بيانات الملاحظة.

و. أدوات البحث

أدوات البحث المستخدمة في هذا البحث هي:

١. ورقة الملاحظة

في دليل الملاحظة، تستخدم الملاحظة المباشرة لرؤية موضوع البحث. حيث يتم ملاحظة الظروف والشروط أثناء عملية التعلم. تقوم الباحثة بأخذ بيانات عن نتائج الملاحظات الخاصة بنشاط التلاميذ، والتي يمكن أخذها من خلال النسبة المئوية لاستجابات التلاميذ $\alpha \frac{a}{b} \times 100\%$ = نسبة التلاميذ الذين اختاروا (النشطين) و b = عدد التلاميذ (الإجمالي)، مع تقييم :

٢٥- ٠ = أقل نشاطاً

٢٦ - ٥٠ = معتدل النشاط

٥١ - ٧٥ = نشط

٧٦ - ١٠٠ = نشط جداً

٢. إرشادات الاختبار

كانت الاختبارات التي استخدمتها الباحثة (الاختبار القبلي) الاختبار الأولي قبل العلاج و(الاختبار البعدي) الاختبار بعد العلاج. اختبارات على شكل اختبارات كتابية لتحديد مستوى مهارة الكتابة للطلبة.

٣. إرشادات الاستبيان

استخدمت الباحثة في هذا البحث أداة استبيان الكفاءة الذاتية في شكل بيان مكتوب كأداة للحصول على إجابات من المبحوثين، وذلك لتحديد مستوى الكفاءة الذاتية التي يمتلكها التلاميذ.

٤. إرشادات التوثيق

أ. إرشادات التوثيق التي يجب أن تستخدمها الباحثة كأداة لجمع البيانات المكتوبة الموثقة، مثل ملفات تعريف المدرسة، وبيانات عن عدد التلاميذ وقائمة أسماء التلاميذ في الفصل الثامن، وصور البحث، وما إلى ذلك.

ز. أسلوب تحليل البيانات

١. الإحصاءات الوصفية (*Descriptive Statistic*)

الإحصاء الوصفي هو أسلوب تحليلي يهدف إلى تحليل البيانات من خلال وصف أو وصف البيانات، ومن ثم لا يتم تطبيق نتائج التحليل بشكل عام أو تعميمي^{٥٩}. استخدم التحليل الإحصائي الوصفي في هذا البحث لوصف إتقان

⁵⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2010).

التلاميذ لمهارة الكتابة، قبل وبعد إعطائهم العلاج باستخدام وسيلة القصة المقاطعة.

تم عرض نتائج التحليل الوصفي على الشكل التالي:

أ. حساب المتوسط (*mean*)

$$= \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i}$$

الوصف:

$$\bar{X} = \text{المتوسط للمتغير}$$

$$F_i = \text{التردد للمتغير}$$

$$X_i = \text{إشارة فئة الفصل الزمني للمتغير}^{60}$$

ب. النسبة المئوية (%) من متوسط الدرجات

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

الوصف⁶¹:

$$P = \text{عدد النسبة المئوية}$$

$$f = \text{التكرار المطلوب النسبة المئوية له}$$

$$N = \text{عدد العينات}$$

ج. قياس تأثير الاستراتيجية باستخدام معادلة متوسط الربح على النحو التالي:

$$(g) = \frac{(Spost) - (Spre)}{Skor\ ideal - (Spre)}$$

الوصف:

$$(Spost) = \text{متوسط درجات نتائج الاختبار البعدي}$$

$$(Spre) = \text{متوسط درجات نتائج الاختبار القبلي}$$

⁶⁰ Supardi, *Aplikasi Statistika Dalam Penelitian* (Jakarta: Ufuk Press, 2012).

⁶¹ Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar (Cet VII)* (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2004).

يتم تصنيف مقدار العامل (g) على النحو التالي:

$$g \geq 0,7 = \text{تصنف الزيادة على أنها عالية}$$

$$0,3 \leq g < 0,7 = \text{يصنف التحسن على أنه متوسط}$$

$$g < 0,3 = \text{التحسن مصنف على أنه منخفض}$$

٢. الإحصاءات الاستدلالية (Inferential Statistic)

ب. اختبار الحالة الطبيعية

يستخدم اختبار الحالة الطبيعية لبيانات الاختبار القبلي والبعدي لتحديد إذا كانت بيانات الاختبار القبلي والبعدي موزعة بشكل طبيعي أم لا. تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية باستخدام برنامج SPSS. تعتبر البيانات موزعة بشكل طبيعي إذا كانت قيمة $Asymp. Sig$ أكبر من $\alpha = 0,05$:

١. إذا كانت قيمة $Sig > 0.05$ ، فالبيانات موزعة توزيعاً طبيعياً.

٢. إذا كانت قيمة $Sig < 0.05$ ، فالبيانات غير موزعة توزيعاً طبيعياً.

ج. اختبار التجانس

يتم إجراء اختبار التجانس لتحديد ما إذا كانت بيانات العينة التي تم أخذها تأتي من مجتمع سكاني له نفس التباين أم لا. تم إجراء حساب اختبار التجانس في هذا البحث باستخدام برنامج SPSS. وفيما يلي معايير البيانات المتجانسة:

١. إذا كانت قيمة $Sig > 0.05$ ، فإن البيانات من المجتمع الإحصائي لها متغير

متجانس أو متساوي التباين.

٢. إذا كانت قيمة $\text{Sig} < 0.05$ ، فإن البيانات من المجتمع الإحصائي لها متغير

غير متجانس أو غير متماثل.

د. اختبار الفرضية

تم إجراء تحليل البيانات لاختبار الفرضية التي تم اقتراحها. في هذا البحث باستخدام اختبار العينة المستقلة *t-test* (independent sample *t-test*). استخدم اختبار العينة المستقلة *t-test* لاختبار الفرضية ١، أي تحديد التأثير متغير وسيلة القصة المقاطعة (X) لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ (Y1)، ومتغير وسيلة القصة المقاطعة (X) لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ (Y2). معايير الاختبار هي كما يلي:

١. إذا كانت قيمة sig (2-tailed) قيمة $0,05 < 0,000$ ، يتم رفض H_0 وقبول H_a مما يعني أن استخدام وسيلة القصة المقاطعة له تأثير لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ.

٢. إذا كانت قيمة sig (2-tailed) قيمة $0,05 > 0,000$ ، يتم رفض H_0 وقبول H_a مما يعني أن استخدام وسيلة القصة المقاطعة ليس له تأثير لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ.^{٦٢}

⁶² Tulus Winarsunu, *Statistik Dalam Penelitian Psikologi Dan Pendidikan* (Malang: UPT Penerbitan UMM/Malang, 2009).

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في هذا الباب، قدمت الباحثة بعرض البيانات الذي وجدتها بعد عملية إجراء هذا البحث، ثم قامت الباحثة بتحليلها. كما يلي :

أ) عرض البيانات

المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطرى الغربية هي المدرسة المتوسطة عامة تقع في الشارع بادانغ لاويه، منطقة سولوك. بدأت هذه المدرسة الإعدادية رحلتها في عام ١٩٨٧. وتستخدم الآن المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي دليل المناهج الدراسية المستقلة. اعتماد معتمدة من الدرجة A بدرجة ٩١ (سنة الاعتماد ٢٠٢١) من المجلس الوطني للاعتماد (BAN-S/M) مدرسة.

أ. لمحة عن المدرسة

أ) الهوية المدرسية

١. اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي
٢. NPSN : ١٠٢٠١٥١٦
٣. المستوى التعليمي : المرحلة المتوسطة
٤. حالة المدرسة : الولاية

٥. عنوان المدرسة : الشارع بادانغ لاويه

الرمز البريدي : ٢٧٣٧٢

القرية : تالانج بابونجو

منطقة قرعية : هيليران غومنتي

محافضة : سولوك

مقاطعة : سومطرى الغربية

البلد : إندونيسيا

٦. الموقع الجغرافي : ١,٠٤٦١ -

١٠٠,٨٠٣٧

ب) البيانات التكميلية

٧. مرسوم إنشاء المدرسة : B4932I08P1987

٨. حالة الملكية : الحكومة المحلية

٩. رقم التعريف الضريبي : ٩٦٧٣٣٥٦٤٧٢٠٣٠٠٠٠٣٠٥

١٠. البريد الإلكتروني : smpphilgum1@gmail.com

ب. رؤية المدرسة

” الشخصية والإنجاز والعناية بالبيئة “

ج. الرسالة المدرسة

أ. الإكثار من الأعمال العبادية لله تعالى.

ب. زراعة ٥٣ (الابتسامة، التحية، التحية).

ج. بناء سلوكيات الصدق والمسؤولية والثقة بالنفس.

د. تنمية إمكانات التلاميذ وإبداعهم على النحو الأمثل.

هـ. تحقيق زيادة التعلم النشط والإبداعي والممتع.

- و. تحسين جودة المعلمين المحترفين والعاملين في مجال التعليم.
- ز. تحسين المرافق التعليمية والبنية التحتية التي يمكن أن تدعم المدارس عالية الجودة.
- ح. تحسين كمية ونوعية الخريجين.
- ط. تحقيق الإدارة المدرسية.
- ي. تحقيق الأنشطة اللامنهجية الفعالة والإبداعية.
- ك. تحقيق الثقافة النظيفة والصحية والاهتمام بالبيئة.
- ل. تعزيز الثقافة، والحفاظ على البيئة المدرسية ومنع تلوث البيئة المدرسية ومنع تلوثها.

د. مدونة قواعد السلوك المدرسي

أ. الزي المدرسي بالشروط التالية :

- قميص أبيض وبنطلون / تنورة دونجر يومي الاثنين والثلاثاء
 - ارتداء ملابس الباتيك يوم الخميس
 - ارتداء الملابس الإسلامية يوم الجمعة.
 - ارتداء الملابس الرياضية أثناء الدروس الرياضية
 - حذاء أسود كل يوم
- ب. لا يسمح بالحضور متأخرا للدراسة.
- ج. لا يسمح بدخول الفصل للتلاميذ الذين يصلون متأخرين، ما لم يكن هناك إذن كتابي من المعلم المعتصم، والمعلمين الآخرين، واليقظة.
- د. يجب على التلاميذ أداء صلاة الظهر جماعة في المدرسة.
- هـ. اللباس والسماط المدرسية الكاملة والأنيقة.
- و. عدم السماح بإحضار أسلحة حادة إلى المدرسة.
- ز. غير مسموح بإحضار الهواتف المحمولة إلى المدرسة و/أو إلى الأنشطة المدرسية.
- ح. غير مسموح بالتحدث بقلّة احترام مع الأصدقاء والمعلمين.
- ط. يلتزم التلاميذ بالمحافظة على نظافة البيئة المدرسية والعناية بها والحفاظ عليها.

ي. تخضع أي مخالفة لقواعد المدرسة للعقوبات/الغرامات وفقاً لمستوى الخطأ الذي يرتكبه التلميذ.

ك. التلاميذ الذين يتعرضون للإصابة بسبب الشجار مع أصدقائهم، يتحمل الطرفان جميع التكاليف.

ل. التلاميذ الذين يصابون نتيجة المشاركة في الأنشطة التدريبية للمسابقات ويتنافسون هم من مسؤولية أولياء الأمور / الأوصياء مع المدرسة.

هـ. حالة المعلمين وموظفي التعليم

إن وجود المعلمين وموظفي التعليم هو أحد شروط إنشاء عملية التعلم في المدرسة. وفيما يلي بعض المعلمين وموظفي التعليم في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي البالغ عددهم ٢٧ معلماً وموظفاً تعليمياً بالتوزيع التالي :

الجدول ١,٤ حالة المعلمين وموظفي التعليم

٢٤	المعلمين
٣	وموظفي التعليم
٢٧	الإجمالي

و. حالة التلاميذ

التلاميذ هم الكائنات المستهدفة في عملية التعلم كمتلقين للمعرفة التي يقدمها المعلم. ويوجد العدد التالي من التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، وهم :

الجدول ٢,٤ حالة التلميذ

الرقم	اسم الصف	عدد التلاميذ			المنهج الدراسي
		الرجال	البنات	المجموع	
١.	الصف التاسع ١	١٣	٨	٢١	المنهج المستقل
٢.	الصف التاسع ٢	١١	٩	٢٠	المنهج المستقل

٣.	الصف التاسع ٣	١٥	٩	٢٤	المنهج المستقل
٤.	الصف الثامن ١	١٠	١٢	٢٢	المنهج المستقل
٥.	الصف الثامن ٢	١١	١٠	٢١	المنهج المستقل
٦.	الصف الثامن ٣	١٢	١٠	٢٢	المنهج المستقل
٧.	الصف السابع ١	١٨	١٠	٢٨	المنهج المستقل
٨.	الصف السابع ٢	١٥	١٢	٢٧	المنهج المستقل
٩.	الصف السابع ٣	١٨	٩	٢٧	المنهج المستقل

ز. المرافق والبنية التحتية للمدرسة

تتألف المرافق والبنية التحتية الداعمة لعملية التعليم والتعلم في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي من عدة غرف، بعضها عبارة عن فصول دراسية وبعضها الآخر غرف للأنشطة:

أ. مختبر العلوم والحاسب الآلي (Science and computer lab)

ب. موقف السيارات (Parking lot)

ج. المكتبة (Library)

د. مصلى (Prayer room)

هـ. البيت الأخضر وغرفة الدراسة (Green house and study room)

و. الحقل (Field)

ز. مبنى المكاتب (Office building)

ح. غرفة الدراسة (Study room)

ط. القاعة الإجتماع (Auditorium)

ي. مقصف المدرسة (School cafeteria)

ك. الجمعية التعاونية المدرسية (School cooperative society)

ل. وحدة صحية (Health unit)

م. غرفة الإدارة (Administration room)

ن. دورات المياه (Walking Closet)

ب) تحليل البيانات

تصف الباحثة البيانات كما هي في الميدان وعلاقتها على النحو التالي:

المبحث الأول : تطبيق وسيلة القصة المقاطعة في تعلم مهارة الكتابة لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي.

قامت الباحثة باستخدام وسيلة القصة المقاطعة بتدريس مادة مهارة الكتابة في مادة اللغة العربية في الفترة ٦ إلى ٢٤ يناير ٢٠٢٥ لترقية القدرة على مهارة الكتابة. تتمثل الكفاءة الأساسية في عملية كتابة التعبير عن الأفكار من خلال نقاط بسيطة مثل كتابة الكلمات ومن خلال النقاط الأكثر تعقيدا. تم إجراء هذا البحث في ستة لقاءات، وهي:

١) اللقاء الأول (الفصل الضابط)

عقد اللقاء الأول يوم الأربعاء، ٨ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن ١ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي كفصل ضابط. كان الوقت الذي قضته الباحثة في هذا اللقاء من الساعة ٠٧:٣٠ إلى ٠٨:٥٠ في الصباح.

بدأت الباحثة بتقديم المادة التعليمية التي تم إعدادها في وحدة تدريس اللغة العربية باستخدام وسيلة السبورة للكتابة ومعرفة القدرة الأولية لكل التلميذ. وكانت خطوات التدريس على النحو التالي:

١. قدمت الباحثة المادة التعليمية.

٢. بعد التأمل الأولي والمقدمة، بدأت الباحثة في تقديم المادة التعليمية من خلال شرح مفردات جديدة والجمل التي تتعلق بموضوع (الرياضة) في وقت قصير.

٣. كتبت الباحثة الجمل التي تتعلق بالمفردات عن الرياضة.
٤. طلبت الباحثة من التلاميذ أن يكتبوا المفردات والجمل التي تم شرحها في كتبهم.
٥. طلبت الباحثة من التلاميذ فهم المفردات والجمل المكتوبة بشكل جيد.
٦. اختتمت الباحثة بالتقوية المتعلقة بالمادة في ذلك اليوم واختتمت بالسلام.

(٢) اللقاء الأول (الفصل التجريبي)

عقد اللقاء الأول يوم الخميس، ٩ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن ٣ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي كفصل تجريبي. وكان الوقت الذي قضته الباحثة في هذا اللقاء من الساعة ١١:٥٠ إلى ١٣:٤٠ نهاراً.

بدأت الباحثة بتقديم المواد التعليمية التي تم إعدادها في وحدة تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة السبورة ثم قدمت الباحثة أسئلة قبل الاختبار قبل أن يتم إعطائها معالجة وسيلة القصة المقاطعة للكتابة ومعرفة القدرة الأولية لكل تلميذ. وكانت خطوات التدريس على النحو التالي:

١. تقديم الباحثة المادة التعليمية
٢. بعد التأمل الأولي والمقدمة، بدأت الباحثة في تقديم المادة التعليمية من خلال شرح مفردات جديدة والجمل التي تتعلق بموضوع (الرياضة) في وقت قصير.
٣. كتبت الباحثة الجمل التي تتعلق بالمفردات عن الرياضة.
٤. طلبت الباحثة من التلاميذ أن يكتبوا المفردات والجمل التي تم شرحها في كتبهم.
٥. قامت الباحثة بتقديم الإختبار القبلي على التلاميذ.
٦. اختتمت الباحثة بالتقوية المتعلقة بالمادة في ذلك اليوم واختتمت بالسلام.

(٣) اللقاء الثاني (الفصل الضابط)

عقد اللقاء الأول يوم الأربعاء، ١٥ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن ١ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي كفصل ضابط. كان الوقت الذي قضته الباحثة في هذا اللقاء من الساعة ٠٧:٣٠ إلى ٠٨:٥٠ في الصباح.

بدأت الباحثة بإعطاء أسئلة التفكير والاختبار القبلي للتلاميذ بعد أن تم تدريس اللقاء السابق بوسيلة السبورة بهدف معرفة قدرة كل تلميذ على مهارة الكتابة. وكانت خطوات التدريس على النحو التالي:

١. بدأت الباحثة بالترحيب بالتلاميذ، ثم سألت عن حالة التلاميذ وذكرتهم بما تعلموه بالأمس.
٢. قدمت الباحثة المواد الفرعية الجديدة. قامت الباحثة بشرح المواد الفرعية الجديدة التي سيتم تدريسها في ذلك اليوم بوقت قصير.
٣. الاختبار القبلي لمهارة الكتابة مع موضوع (الرياضة). قامت الباحثة بإعطاء أسئلة الاختبار القبلي المتعلقة بالمادة التي تم تدريسها شفها وكتابيا. وبعد انتهاء جميع التلاميذ من الإجابة عن الأسئلة، تقوم الباحثة بتقييم إجابات كل التلميذ.
٤. أعطت الباحثة القيمة الاختبار القبلي لكل تلميذ.
٥. اختتمت الباحثة بتعزيزات تتعلق بالمادة في ذلك اليوم واختتمت بالسلام.

(٤) اللقاء الثاني (الفصل التجريبي)

عقد اللقاء الأول يوم الخميس، ١٦ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن ٣ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي كفصل تجريبي. وكان الوقت الذي قضته الباحثة في هذا اللقاء من الساعة ١١:٥٠ إلى ١٣:٤٠ نهارا.

بدأت الباحثة بإعطاء أسئلة التفكير والاختبار القبلي قبل أن يتم إعطاء العلاج باستخدام وسيلة القصة المقاطعة للتلاميذ بعد أن تم تدريس اللقاء السابق باستخدام

وسيلة السبورة بهدف معرفة قدرة التلاميذ قبل إعطائهم العلاج. وفيما يلي خطوات التدريس باستخدام وسيلة القصة المقاطعة في اللقاء الثاني:

١. بدأت الباحثة بالترحيب بالتلاميذ، ثم سألت عن حالة التلاميذ وذكرتهم بما تعلموه بالأمس.

٢. قدمت الباحثة المواد الفرعية الجديدة.

٣. قامت الباحثة بشرح المواد الفرعية الجديدة التي سيتم تدريسها في ذلك اليوم بوقت قصير.

٤. الاختبار القبلي لمهارة الكتابة بموضوع (الرياضة).

٥. قامت الباحثة بإعطاء أسئلة الاختبار القبلي مما تتعلق بالمادة التي تم تدريسها لكل تلميذ. بعد انتهاء جميع التلاميذ من الإجابة على الأسئلة، ثم أعقبتها العلاج.

٦. أعطت الباحثة القيمة الاختبار القبلي لكل تلميذ.

٧. قامت الباحثة بتعليم التلاميذ كيفية استخدام وسيلة قصة المقاطعة (كانت الباحثة نفسها بإعدادها)، ثم قامت الباحثة بتقسيم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات.

٨. توزع الباحثة قطع الورق التي تحتوي على الكلمات بشكل عشوائي على التلاميذ.

٩. طلبت الباحثة من التلاميذ حفظ الكلمات عن ظهر قلب في فترة قصيرة، لا تتجاوز دقيقة أو دقيقتين. يمنع التلاميذ من كتابة أي شيء أو إظهار للفرقة الأخرى.

١٠. طلبت الباحثة من التلاميذ جمع القطع مرة أخرى. بعد ذلك يجب على كل تلميذ المشاركة بنشاط لإنتاج الجمل المفيدة، وفقا للقواعد المطلوبة.

١١. بعد ترتيب الجمل بشكل صحيح في شكل جملة المفيدة، ويوافق جميع التلاميذ على ذلك، ثم يصبحون هادئين.

١٢. يقوم كل فرقة بقراءة كلمتهم بشكل متسلسل لتشكيل جملة مفيدة.

١٣. بعد أن يتم كل ذلك، يأتي وقت عرض الجملة الصحيحة على التلاميذ.

١٤. بعد الانتهاء من عملية التعليم والتعلم، قدمت الباحثة شرحاً عن مزايا وعيوب وسيلة القصة المقاطعة، ثم اختتمت أنشطة التعلم بالسلام.

(٥) اللقاء الثالث (الفصل الضابط)

عقد اللقاء الأول يوم الأربعاء، ١٥ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن ١ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي كفصل ضابط. كان الوقت الذي قضته الباحثة في هذا اللقاء من الساعة ٠٧:٣٠ إلى ٠٨:٥٠ في الصباح.

بدأت الباحثة بإعطاء أسئلة التفكير والاختبار البعدي للتلاميذ بعد أن تم تدريس اللقاء السابق بوسيلة السبورة بهدف معرفة قدرة كل تلميذ على مهارة الكتابة. وكانت خطوات التدريس في اللقاء الثالث على النحو التالي:

١. بدأت الباحثة بالترحيب بالتلاميذ، ثم سألت عن حالة التلاميذ وذكرتهم بما تعلموه بالأمس.
 ٢. قدمت الباحثة المواد الفرعية الجديدة. قامت الباحثة بشرح المواد الفرعية الجديدة التي سيتم تدريسها في ذلك اليوم بوقت قصير باستخدام طريقة المحاضرة.
 ٣. اختبار البعدي لمهارة الكتابة مع موضوع (الرياضة). قامت الباحثة بإعطاء أسئلة الاختبار البعدي المتعلقة بالمادة التي تم تدريسها شفها وكتابيا. وبعد انتهاء جميع التلاميذ من الإجابة عن الأسئلة، تقوم الباحثة بتقييم إجابات كل التلميذ.
 ٤. أعطت الباحثة القيمة الاختبار البعدي لكل تلميذ.
 ٥. اختتمت الباحثة بالتقوية المتعلقة بالمادة في ذلك اليوم واختتمت بالسلام.
- بعد اكتمال عملية التعليم والتعلم، أتاحت الباحثة الفرصة للتلاميذ بالمحاور (سؤال وجواب)، ثم ختمت الأنشطة التعليمية بالسلام.

(٦) اللقاء الثالث (الفصل التجريبي)

عقد اللقاء الأول يوم الخميس، ١٦ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن ٣ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي كفصل تجريبي. وكان الوقت الذي قضته الباحثة في هذا اللقاء من الساعة ١١:٥٠ إلى ١٣:٤٠ نهاراً.

بدأت الباحثة بإعطاء أسئلة التفكير والاختبار البعدي للتلاميذ بعد أن تم تدريس اللقاء السابق باستخدام وسيلة القصة المقاطعة بهدف معرفة قدرة كل تلميذ على مهارة الكتابة. وفيما يلي خطوات التدريس في اللقاء الثالث:

١. بدأت الباحثة بالترحيب بالتلاميذ، ثم سألت عن حالة التلاميذ وذكرتهم بما تعلموه بالأمس.

٢. قدمت الباحثة المواد الفرعية الجديدة. قامت الباحثة بشرح المواد الفرعية الجديدة التي سيتم تدريسها في ذلك اليوم بوقت قصير.

٣. الاختبار البعدي لمهارة الكتابة مع موضوع (الرياضة). قامت الباحثة بإعطاء أسئلة الاختبار البعدي المتعلقة بالمادة التي تم تدريسها شفها وكتابيا. وبعد انتهاء جميع التلاميذ من الإجابة عن الأسئلة، تقوم الباحثة بتقييم إجابات كل التلميذ.

٤. أعطت الباحثة القيمة الاختبار البعدي لكل تلميذ.

٥. اختتمت الباحثة بتعزيزات تتعلق بالمادة في ذلك اليوم واختتمت بالسلام. بعد اكتمال عملية التعليم والتعلم، أتاحت الباحثة الفرصة للتلاميذ بالمحاور (سؤال وجواب)، ثم اختتمت الأنشطة التعليمية بالسلام.

وتظهر هذه الخطوات أن الباحثة أجرت البحث في ستة لقاءات. بعد اهتمت الباحثة عند تدريس دروس اللغة العربية باستخدام وسيلة القصة المقاطعة، وجدت الباحثة حالة التلاميذ أثناء عملية تعلم مهارة الكتابة أن التلاميذ شعروا بالحماس والإثارة في عملية التعلم، كما أنهم شعروا بالسهولة والتحدي في ترتيب الكلمات باللغة العربية، لأن في عملية التعلم باستخدام هذه الوسيلة تجعل التلاميذ قادرين على التعاون مع بعضهم البعض، وهذا ما يجعل عملية التعلم ممتعة وحماسة.

المبحث الثاني : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي.

أ. الإحصاءات الوصفية

١. نتائج الإختبار القبلي للفصل التجريبي والفصل الضابط

الجدول ٣,٤ معايير التلاميذ في الإختبار

الرقم	التقدير	فئة التقييم
١.	جيد جدا	٩٠ - ١٠٠
٢.	جيد	٨٠ - ٨٩
٣.	مقبول	٧٠ - ٧٩
٤.	ضعيف	٦٠ - ٦٩
٥.	راسب	٤٠ - ٥٩

الجدول ٤,٤ القيمة الإختبار القبلي للفصل التجريبي

رقم	إسم التلاميذ	قيمة	تقدير
١.	أ	٧٠	مقبول
٢.	ب	٦٠	ضعيف
٣.	ت	٦٠	ضعيف

٤.	ث	٥٠	راسب
٥.	ج	٦٠	ضعيف
٦.	ح	٥٥	راسب
٧.	خ	٨٠	جيد
٨.	د	٥٠	راسب
٩.	ذ	٤٥	راسب
١٠.	ر	٥٠	راسب
١١.	ز	٥٥	راسب
١٢.	س	٥٥	راسب
١٣.	ش	٦٠	ضعيف
١٤.	ص	٥٥	راسب
١٥.	ض	٥٠	راسب
١٦.	ط	٦٥	ضعيف
١٧.	ظ	٧٠	مقبول
١٨.	ع	٦٥	ضعيف
١٩.	غ	٥٠	راسب
٢٠.	ف	٥٥	راسب
٢١.	ق	٥٠	راسب
٢٢.	ك	٤٥	راسب
الإجمالي		١٢٥٥	
المتوسطة		٥٧	

فمن القيمة الإختبار القبلي للفصل التجريبي، ظهر أن التلاميذ حصلوا القيمة المتوسطة ٥٧٪، مما يعني أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة العربي كانت في التقدير راسب، ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة العربي بصفة عامة راسبية.

الجدول ٤,٥ القيمة الإختبار القبلي للفصل الضابط

رقم	إسم التلاميذ	إجمالي	تقدير
١.	أ	٤٥	راسب
٢.	ب	٤٥	راسب
٣.	ت	٦٠	ضعيف
٤.	ث	٥٠	راسب
٥.	ج	٦٥	ضعيف
٦.	ح	٦٠	ضعيف
٧.	خ	٦٠	ضعيف
٨.	د	٦٠	ضعيف
٩.	ذ	٤٥	راسب
١٠.	ر	٥٥	راسب
١١.	ز	٧٠	مقبول
١٢.	س	٧٥	مقبول
١٣.	ش	٦٠	ضعيف
١٤.	ص	٦٠	ضعيف

١٥.	ض	٦٥	ضعيف
١٦.	ط	٥٥	راسب
١٧.	ظ	٤٠	راسب
١٨.	ع	٦٥	ضعيف
١٩.	غ	٤٥	راسب
٢٠.	ف	٧٠	مقبول
٢١.	ق	٦٠	ضعيف
٢٢.	ك	٤٠	راسب
الإجمالي		١٢٥٠	
المتوسطة		٥٦,٨	

فمن القيمة الإختبار القبلي للفصل الضابط، ظهر أن التلاميذ حصلوا القيمة المتوسطة ٥٦,٨٪، مما يعني أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة العربي كانت في التقدير راسب، ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة العربي بصفة عامة راسبية.

ولمعرفة القيمة المتوسطة للفصلين، تتم معالجة البيانات باستخدام الإحصاءات الوصفية لإيجاد القيم القصوى والدنيا والمعدلة والانحراف المعياري. فيما يلي درجة الإحصاءات الوصفية للقيمة الإختبار القبلي من الفصل التجريبي والضابط:

الجدول ٦,٤ الإحصاءات الوصفية القيمة الإختبار القبلي للفصل التجريبي والضابط

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pretest Eksperimen	22	45	80	57.05	8.818
Pretest Kontrol	22	40	75	56.82	10.065
Valid N (listwise)	22				

استنادا إلى الجدول أعلاه، تبلغ القيمة القصوى لتلاميذ الفصل التجريبي ٨٠ والقيمة الدنيا ٤٥ بينما تبلغ القيمة المعدلة ٥٧,٠٥. وتبلغ القيمة المعدلة القصوى للفصل

الضابطة ٧٥ والقيمة الدنيا ٤٠ بينما تبلغ القيمة المعدلة ٥٦,٨٢. من معالجة بيانات الفصلين، أي الفصل التجريبي والفصل الضابط، يمكن ملاحظة أن القيمة المتوسطة الفصلين لا يختلف كثيرا.

٢. نتائج الإختبار البعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط

الجدول ٧,٤ القيمة الإختبار البعدي للفصل التجريبي

رقم	إسم التلاميذ	إجمالي	تقدير
١.	أ	٨٥	جيد
٢.	ب	٧٥	مقبول
٣.	ت	٧٥	مقبول
٤.	ث	٧٠	مقبول
٥.	ج	٧٥	مقبول
٦.	ح	٧٠	مقبول
٧.	خ	٨٥	جيد
٨.	د	٦٥	ضعيف
٩.	ذ	٦٠	ضعيف
١٠.	ر	٦٠	ضعيف
١١.	ز	٧٠	مقبول
١٢.	س	٧٥	مقبول
١٣.	ش	٧٥	مقبول

١٤.	ص	٧٠	مقبول
١٥.	ض	٧٠	مقبول
١٦.	ط	٨٠	جيد
١٧.	ظ	٨٥	جيد
١٨.	ع	٧٠	مقبول
١٩.	غ	٦٥	ضعيف
٢٠.	ف	٧٠	مقبول
٢١.	ق	٦٥	ضعيف
٢٢.	ك	٧٠	مقبول
الإجمالي		١٥٨٥	
المتوسطة		٧٢	

فمن القيمة الإختبار البعدي للفصل التجريبي، ظهر أن التلاميذ حصلوا القيمة المتوسطة ٧٢٪، مما يعني أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة العربي كانت في التقدير مقبول، ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة العربي بصفة عامة مقبولة.

الجدول ٤، ٨ القيمة الإختبار البعدي للفصل الضابط

رقم	إسم التلاميذ	إجمالي	تقدير
١.	أ	٥٠	جيد
٢.	ب	٥٥	ضعيف
٣.	ت	٦٠	مقبول
٤.	ث	٥٥	ضعيف
٥.	ج	٧٠	ضعيف

٦.	ح	٦٥	ضعيف
٧.	خ	٧٠	مقبول
٨.	د	٦٥	ضعيف
٩.	ذ	٥٥	راسب
١٠.	ر	٥٥	راسب
١١.	ز	٧٥	مقبول
١٢.	س	٧٥	مقبول
١٣.	ش	٦٥	ضعيف
١٤.	ص	٦٠	ضعيف
١٥.	ض	٧٥	مقبول
١٦.	ط	٦٠	ضعيف
١٧.	ظ	٥٠	راسب
١٨.	ع	٧٠	مقبول
١٩.	غ	٥٠	راسب
٢٠.	ف	٧٠	مقبول
٢١.	ق	٦٥	ضعيف
٢٢.	ك	٤٥	راسب
الإجمالي		١٣٦٠	
المتوسطة		٦١,٨	

فمن القيمة الإختبار البعدي للفصل الضابط، ظهر أن التلاميذ حصلوا القيمة المعدلة ٦١,٨٪، مما يعني أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة العربي كانت في التقدير ضعيف، ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة العربي بصفة عامة ضعيفة.

ولمعرفة القيمة المعدلة للفصلين، تتم معالجة البيانات باستخدام الإحصاءات الوصفية لإيجاد القيم القصوى والدنيا والمعدلة والانحراف المعياري. فيما يلي درجة الإحصاءات الوصفية للقيمة الاختبار البعدي من الفصل التجريبي والضابط:

الجدول ٩,٤ الإحصاءات الوصفية للقيمة الاختبار البعدي للفصل التجريبي والضابط

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Post-test Eksperimen	22	60	85	72.05	7.181
Post-test Kontrol	22	45	75	61.82	9.069
Valid N (listwise)	22				

استنادا إلى الجدول أعلاه، تبلغ القيمة القصوى لتلاميذ الفصل التجريبي ٨٥ والقيمة الدنيا ٦٠ بينما تبلغ القيمة المعدلة ٧٢,٠٥. وتبلغ القيمة المعدلة القصوى للفصل الضابط ٧٥ والقيمة الدنيا ٤٥ بينما تبلغ القيمة المعدلة ٦١,٨٢. من معالجة بيانات الفصلين، أي الفصل التجريبي والفصل الضابط، يمكن ملاحظة أن القيمة المتوسطة الفصلين لا يختلف كثيرا.

٣. مقارنة قيمة الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي

وبعد معرفة بيان القيمة الاختبار القبلي والبعدي، فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي، والمقارنة كما يلي :

الجدول ١٠,٤ مقارنة قيمة الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي

رقم	إسم التلاميذ	القيمة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	١	٧٠	٨٥

٢٠	٦٠	ب	٧٥
٣٠	٦٠	ت	٧٥
٤٠	٥٠	ث	٧٠
٥٠	٦٠	ج	٧٥
٦٠	٥٥	ح	٧٠
٧٠	٨٠	خ	٨٥
٨٠	٥٠	د	٦٥
٩٠	٤٥	ذ	٦٠
١٠٠	٥٠	ر	٦٠
١١٠	٥٥	ز	٧٠
١٢٠	٥٥	س	٧٥
١٣٠	٦٠	ش	٧٥
١٤٠	٥٥	ص	٧٠
١٥٠	٥٠	ض	٧٠
١٦٠	٦٥	ط	٨٠
١٧٠	٧٠	ظ	٨٥
١٨٠	٦٥	ع	٧٠
١٩٠	٥٠	غ	٦٥
٢٠٠	٥٥	ف	٧٠
٢١٠	٥٠	ق	٦٥
٢٢٠	٤٥	ك	٧٠
الإجمالي		١٢٥٥	١٥٨٥

من الجدول أعلاه ظهر أن نتائج الاختبار البعدي للفصل التجريبي ١,٥٢٠ أكثر من نتائج الاختبار القبلي: ١,٢٧٠

الجدول ١١,٤ نسبة القيم الإختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي

رقم	القيمة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	نسبة القيم	عدد التلاميذ	نسبة القيم
١.	٩٠-١٠٠	جيد جدا	—	—	—	—
٢.	٨٠-٨٩	جيد	١	٤,٠٠٪	٤	١٨,٠٠٪
٣.	٧٠-٧٩	مقبول	٢	١٠,٠٠٪	١٣	٥٩,٠٠٪
٤.	٦٠-٦٩	ضعيف	٦	٢٧,٠٠٪	٥	٢٣,٠٠٪
٥.	٤٠-٥٩	راسب	١٣	٥٩,٠٠٪	—	—
الإجمالي			٢٢	١٠٠٪	٢٢	١٠٠٪

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي فظهر أنه في الاختبار القبلي لوحظ أن ٤,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير جيد ١٠,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير مقبول، و ٢٧,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير ضعيف، و ٥٩,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير راسب.

بينما لوحظ في الاختبار البعدي ظهر أن ١٨,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير جيد، و ٥٩,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير مقبول، و ٢٣,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير ضعيف. هذا البيان يعني أن قيمة الاختبار البعدي أعلى من قيمة الاختبار القبلي.

٤. مقارنة قيمة الإختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط

وبعد معرفة بيان القيمة الإختبار القبلي والبعدي، فقدمت الباحثة المقارنة بين الإختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط، والمقارنة كما يلي :

الجدول ١٢,٤ مقارنة قيمة الإختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي

رقم	إسم التلاميذ	القيمة	
		الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١.	أ	٤٥	٥٠
٢.	ب	٤٥	٥٥
٣.	ت	٦٠	٦٠
٤.	ث	٥٠	٥٥
٥.	ج	٦٥	٧٠
٦.	ح	٦٠	٦٥
٧.	خ	٦٠	٧٠
٨.	د	٦٠	٦٥
٩.	ذ	٤٥	٥٥
١٠.	ر	٥٥	٥٥
١١.	ز	٧٠	٧٥
١٢.	س	٧٥	٧٥
١٣.	ش	٦٠	٦٥
١٤.	ص	٦٠	٦٠
١٥.	ض	٦٥	٧٥

١٦.	ط	٥٥	٦٠
١٧.	ظ	٤٠	٥٠
١٨.	ع	٦٥	٧٠
١٩.	غ	٤٥	٥٠
٢٠.	ف	٧٠	٧٠
٢١.	ق	٦٠	٦٥
٢٢.	ك	٤٠	٤٥
الإجمالي		١,٢٩٥	١,٤٧٠

من الجدول أعلاه ظهر أن نتائج الاختبار البعدي للفصل الضابط ١,٤٧٠ أكثر من نتائج الاختبار القبلي: ١,٢٩٥

الجدول ١٣,٤ نسبة القيم الإختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط

رقم	القيمة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	نسبة القيم	عدد التلاميذ	نسبة القيم
١.	٩٠-١٠٠	جيد جدا	-	-	-	-
٢.	٨٠-٨٩	جيد	-	-	١	٤٠,٠٠٪
٣.	٧٠-٧٩	مقبول	٣	١٤,٠٠٪	٧	٣٢,٠٠٪
٤.	٦٠-٦٩	ضعيف	١٠	٤٥,٠٠٪	٩	٤١,٠٠٪
٥.	٥٠-٥٩	راسب	٩	٤١,٠٠٪	٥	٢٣,٠٠٪
الإجمالي			٢٢	١٠٠٪	٢٢	١٠٠٪

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط فظهر أنه في الاختبار القبلي لوحظ أن ١٤,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير مقبول و ٤٣,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير ضعيف، و ٤١,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير راسب.

بينما لوحظ في الاختبار البعدي ظهر أن ٤,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير جيد، و ٣٢,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير مقبول، و ٤١,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير ضعيف، و ٢٣,٠٠٪ من التلاميذ في تقدير راسب. هذا البيان يعني أن قيمة الاختبار البعدي أعلى من قيمة الاختبار القبلي.

٥. اختبار *N-gain* لقيمة الاختبار القبلي والبعدي

وبعد معرفة القيمة المتوسطة للمتغيرات، والنسبة القيم الاختبار القبلي والبعدي، يتم بعد ذلك إجراء اختبار *N-gain* بهدف معرفة مقدار التأثير الناتج من استراتيجية، وذلك على النحو التالي :

الجدول ١٤,٤ القيمة الاختبار *N-gain*

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
NGain	20	.11	.60	.3576	.13111
Valid N (listwise)	20				

ظهر أن القيمة الاختبار *N-gain* هي ٠,٣٥٧٦، تعني $0,3 \leq (g) < 0,7$ ، لذلك يستنتج أن الترقية في مهارة الكتابة لدى التلاميذ باستخدام وسيلة قصة المقاطعة تعتبر في المستوى متوسطة.

ب. الإحصاءات الاستدلالية

١. اختبار الطبيعية

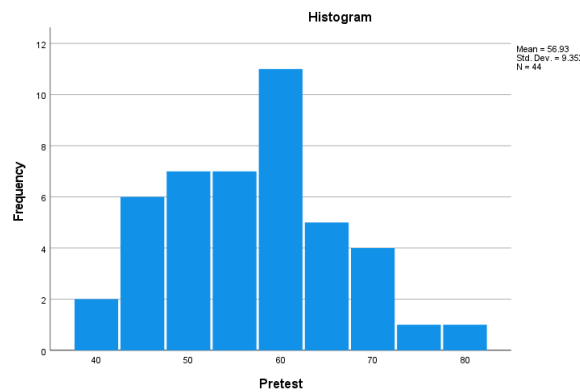
فيما يلي قيمة عملية اختبار الطبيعية الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي والضابط، وهي :

الجدول ١٥,٤ القيمة الإختبار الطبيعية

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Belajar	Pretest A (Kontrol)	.215	22	.009	.932	22	.134
Maharah	Posttest A (Kontrol)	.138	22	.200*	.940	22	.198
Kitabah	Pretest B (Eksperimen)	.183	22	.054	.918	22	.069
	Posttest B (Eksperimen)	.203	22	.019	.917	22	.066
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							

استناداً إلى الجدول أعلاه، ظهر أن قيمة sig (2-tailed) للاختبار القبلي للفصل التجريبي هي ٠,١٣٤، والاختبار البعدي الفصل التجريبي ٠,١٩٨، والاختبار القبلي الفصل الضابط ٠,٠٦٩، والاختبار البعدي الفصل الضابط ٠,٠٦٦. وفقاً لقيمة sig لكل فصل تظهر أن قيمة $sig < ٠,٠٥$ ، فإن قيمة الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط موزعة توزيعاً طبيعياً.

مدرج التكراري ١، القيمة الإختبار الطبيعية للاختبار القبلي



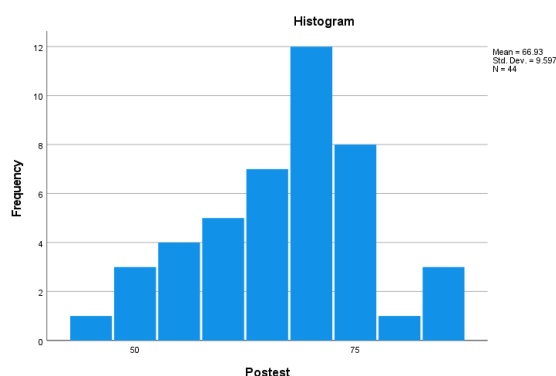
أُجري تحليل للمدرج التكراري لنتائج الاختبار القبلي لعينة مكونة من ٤٤ تلميذاً، وأظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي للدرجات بلغ ٥٦,٩٣ مع انحراف معياري قدره

٩,٥٣٢. وأشارت البيانات إلى أن معظم التلاميذ حصلوا على درجات تتراوح بين ٥٠ و٦٠، مع تسجيل أعلى تكرار عند الدرجة ٦٠ حيث بلغ عدد التلاميذ ١١ تلميذاً.

ويبدو أن توزيع البيانات يميل قليلاً نحو اليسار (انحراف إيجابي)، مما يشير إلى وجود عدد قليل من التلاميذ الذين حصلوا على درجات أعلى من المتوسط. وبوجه عام، تظهر نتائج الاختبار القبلي توزيعاً متقارباً إلى حد ما، مع وجود تباين بسيط بين الطلاب ذوي الأداء المنخفض والعالي.

وبناء على ذلك، يمكن استنتاج أن معظم الطلاب يمتلكون مستوى مقبولاً من الفهم الأولي للمادة، مع الحاجة إلى وسائل إضافية لتعزيز الفهم وتقليل الفروقات الفردية.

مدرج التكراري ٢، القيمة الاختبار الطبيعية للاختبار القبلي



بناءً على تحليل المدرج التكراري لبيانات الاختبار البعدي لعدد ٤٤ تلميذاً، تم الحصول على متوسط حسابي قدره ٦٦,٩٣ وانحراف معياري قدره ٩,٥٩٧. تظهر توزيعات الدرجات نمطاً يقترب من التوزيع الطبيعي، حيث تتركز معظم البيانات في النطاق بين ٧٠ و٧٥، وهو ما يمثل أعلى تكرار بلغ ١٢ تلميذاً. ويدل ذلك على أن غالبية التلاميذ أظهروا أداءً دراسياً فوق المتوسط. ومع ذلك، لا تزال هناك تباينات في الدرجات، كما هو ظاهر في وجود بعض القيم المتطرفة سواء المنخفضة أو المرتفعة. وبناءً عليه، يمكن

القول إن الأداء الأكاديمي العام للتلاميذ في الاختبار البعدي يقع ضمن المستوى الجيد إلى حد ما ويتميز بدرجة من التجانس.

٢. اختبار التجانس

بالإضافة إلى اختبار الطبيعية، يجب أيضاً إجراء اختبار التجانس. يستخدم اختبار التجانس لتحديد ما إذا كانت العينتان المستخدمتان في البحث لهما متغير متجانس ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين عينة وأخرى. يمكن رؤية قيمة تحليل اختبار التجانس في الجدول التالي:

الجدول ١٦،٤ القيمة الإختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Maharah Kitabah	Based on Mean	2.593	1	42	.115
	Based on Median	2.894	1	42	.096
	Based on Median and with adjusted df	2.894	1	41.072	.096
	Based on trimmed mean	2.606	1	42	.114

تظهر قيمة الدلالة *based on mean* في الجدول ٠,١١٥ وهو ما يعني < 0.05 . ومن ثم فإن كلا الفصلين، أي الفصل التجريبي والفصل الضابط، لهما متساوي التباين أو متغير متجانس.

٣. اختبار t

الشيء التالي الذي يجب القيام به بعد القول بأن البيانات موزعة بشكل طبيعي ومتجانس هو الاستمرار في عملية اختبار التحليل في شكل اختبار *t*. يتم إجراء هذا الاختبار في اتخاذ قرار بقبول الفرضية التي تم تجميعها من عدمه. الفرضية المراد اختبارها هي كالتالي:

H_{a1} : يوجد تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ.

H_{01} : لا يوجد تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى

التلاميذ.

إذا كانت قيمة sig. (2-tailed) بقيمة $0.000 > 0.05$ ، فإن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة، مما يعني أن استخدام وسيلة قصة المقاطعة له تأثير لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ.

إذا كانت قيمة sig. (2-tailed) بقيمة $0.000 < 0.05$ ، فإن H_0 مقبولة و H_a مرفوضة، مما يعني أن استخدام وسيلة قصة المقاطعة ليس له تأثير لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ. يتم عرض نتائج معالجة البيانات في الجدول التالي :

الجدول ١٧،٤ القيمة الإختبار t

Independent Samples Test		t-test for Equality of Means								
		Equality of Variances								
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar Maharah Kitabah	Equal variances assumed	0.029	0.115	4.147	42	0.001	10.227	2.466	5.205	15.250
	Equal variances not assumed			4.147	39.902	0.001	10.227	2.466	5.212	15.242

تظهر قيمة sig. (2-tailed) في الجدول $0.001 > 0.05$ ، وهذا يعني $0.001 > 0.05$ إذن H_a مقبولة و H_0 مرفوضة، بمعنى آخر هناك فرق متوسط قيمة الفصل التجريبي والفصل الضابط حيث يظهر الفرق في قيمة متوسط للفصل التجريبي والفصل الضابط في الجدول كما يلي:

الجدول ١٨،٤ القيمة الإحصاءات الوصفية

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil Belajar Maharah Kitabah	Post- Test Kontrol	22	61.82	9.069	1.934
	Post- Test Eksperimen	22	72.05	7.181	1.531

لذلك يمكن استنتاج أن القيمة المتوسطة في الاختبار البعدي للفصل التجريبي هو 72.05 بينما في الاختبار البعدي للفصل الضابط هو 61.82 . بناء على الشرح أعلاه، تم H_a مقبولة و H_0 مرفوضة، أي أن هناك فرقاً معنوياً بين الفصل التجريبي والفصل الضابط.

أثرت المعالجة في الفصل التجريبي على قيمة مهارة الكتابة لدى التلاميذ، مما جعل القيمة في الفصل التجريبي أعلى من القيمة في الفصل الضابط التي لم تتم معالجتها.

المبحث الثالث : تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي.

أ. الإحصاءات الوصفية

١. القيمة المتوسطة والنسبة المئوية لدافعية تعلم

من بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي التي تم إجراؤها في فصلين، يمكن تحليلها بشكل وصفي كما في الجدول التالي:

الجدول ١٩،٤ التحليل الوصفي

الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		التحليل الوصفي
الضابط	التجريبي	الضابط	التجريبي	
٤٣	٥٨	٤٠	٤٠	أعلى قيمة
٢٨	٣٠	٢٤	٢٥	أقل قيمة
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	عدد العينات (n)
٢٥,٢٨	٣٩,٨٥	٢٤,١٥	٢٤,٤٨	القيمة المتوسطة ($\bar{x}$)
%٥٠	%٧٥	%٤٤	%٤٥	النسبة المئوية
كافية	مرتفعة	كافية	كافية	الوصفية الدافعية

المصدر: بيانات البحث المعالجة (الملحقات)

استناداً إلى الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أنه من الناحية العددية، فإن متوسط دافعية التلاميذ لتعلم اللغة العربية قبل تلقي العلاج يختلف اختلافاً كبيراً بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. فقد بلغ متوسط الفصل التجريبي ٢٤,٤٨ مع نسبة مئوية قدرها ٤٥٪ وهو ما يصنف على أن دافعية تعلم للتلاميذ كافية، وبلغ متوسط الفصل الضابط ٢٤,١٥

مع نسبة مئوية قدرها ٤٤٪ وهو ما يصنف على أن دافعية تعلم للتلاميذ كافية. بعد إعطائهم المعالجة، حيث استخدم الفصل التجريبي وسيلة قصة المقاطعة واستخدم الفصل الضابط وسيلة السبورة، بلغ متوسط الدافعية لتعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل التجريبي ٣٩,٨٥ بنسبة مئوية ٧٥٪ وهو ما يصنف على أن دافعية تعلم للتلاميذ مرتفعة، وبلغ متوسط الدافعية لدى تلاميذ الفصل الضابط ٢٥,٢٨ بنسبة مئوية ٥٠٪ وهو ما يصنف على أن دافعية تعلم للتلاميذ كافية. يمكن ملاحظة أن القيمة المتوسطة والنسبة القيم لدافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل التجريبي أعلى من الفصل الضابط.

وبالنظر العددي فقط لا يمكن إثبات وجود تأثير لوسيلة قصة المقاطعة على دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ، لذا يتم إجراء تحليل الاستدلالي حتى تكون القيمة التي تم الحصول عليها دقيقة حقا.

٢. اختبار *N-gain* الإختبار القبلي والبعدي لدافعية تعلم

وبعد معرفة القيمة المتوسطة للمتغيرات، والنسبة المئوية الاختبار القبلي والبعدي، يتم بعد ذلك إجراء اختبار *N-gain* بهدف معرفة مقدار التأثير الناتج من الوسيلة، وذلك على النحو التالي :

الجدول ٢٠,٤ القيمة الإختبار *N-gain*

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
NGain	20	.19	.80	.5147	.16297
Valid N (listwise)	20				

ظهر أن القيمة الإختبار *N-gain* هي ٠,٥١٤٧ تعني $0,3 \leq (g) < 0,7$ ، لذلك يستنتج أن الترقية دافعية التعلم لدى التلاميذ باستخدام وسيلة قصة المقاطعة تعتبر في المستوى متوسطة.

ب. الإحصاءات الاستدلالية

١. اختبار الطبيعية

يمكن الاطلاع على نتائج حساب اختبار الطبيعية لمتغير قصة المقاطعة في الجدول

التالي:

الجدول ٢١,٤ القيمة الإختبار الطبيعية

		Tests of Normality					
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
Kelas		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Motivasi Belajar	Pre-Test Eksperimen	.110	20	.200*	.978	20	.913
	Post-Test Eksperimen	.184	20	.075	.964	20	.636
	Pre-Test Kontrol	.108	21	.200*	.978	21	.890
	Post-Test Kontrol	.112	21	.200*	.953	21	.391

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

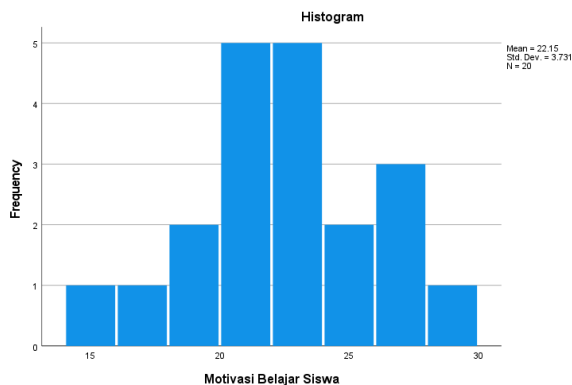
من الجدول أعلاه، في عمود *Shapiro-Wilk* يمكن ملاحظة أن قيمة الدلالة لمتغير

دافعية التعلم في نظام التعلم بقصة المقاطعة هي $(p) = 0,636$ والسبورة هي $(p) =$

$0,391$ وهذا يدل على أن المتغير موزع توزيعاً طبيعياً، وهذا لأن قيمة الدلالة $(p) <$

$0,05$ ، يمكن استنتاج أن متغير دافعية التعلم لدى التلاميذ موزع توزيعاً طبيعياً.

المدرج التكراري ٣، القيمة الإختبار الطبيعية للإختبار القبلي والبعدي



أجري تحليل للمدرج التكراري لدافعية التعلم لدى التلاميذ على عينة مكونة من

٢٠ تلميذاً. وقد أظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي للدافعية بلغ ٢٢,١٥ مع انحراف

معياري قدره ٣,٧٣١ أظهرت البيانات أن غالبية الطلاب يتمتعون بمستوى دافعية يقع ضمن النطاق من ٢٠ إلى ٢٥، مع تسجيل أعلى تكرار بواقع خمسة تلاميذ لكل فئة.

توزيع البيانات يميل إلى الشكل الطبيعي، حيث تتركز معظم القيم حول المتوسط مع وجود قلة من التلاميذ ذوي الدافعية المنخفضة جداً (بين ١٤ و ١٩) أو العالية جداً (بين ٢٦ و ٣٠). وتشير هذه النتائج إلى أن مستوى الدافعية لدى التلاميذ في هذه العينة يعد مستقراً وجيداً إلى حد كبير، مع ملاحظة بعض التباينات الفردية.

بناء على ذلك، يوصى بالتركيز على البرامج التي تدعم الحفاظ على مستوى الدافعية المرتفع لدى التلاميذ، مع تبني وسائل لتعزيز دافعية التلاميذ ذوي المستويات المنخفضة للوصول إلى أداء أكاديمي أفضل.

٢. اختبار التجانس

تماماً مثل الاختبارات الإحصائية الأخرى، يستخدم اختبار التجانس كمرجع لتحديد قرار الاختبار الإحصائي التالي. فيما يلي نتائج حساب اختبار التجانس باستخدام بيانات من الفصل التجريبي والضابط :

الجدول ٢٢,٤ القيمة الإختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Motivasi Belajar	Based on Mean	.016	1	39	.900
	Based on Median	.016	1	39	.901
	Based on Median and with adjusted df	.016	1	35.002	.901
	Based on trimmed mean	.015	1	39	.903

استناداً إلى جدول مخرجات "Test of Homogeneity of variances" أعلاه، من المعروف أن قيمة الدلالة (sig) متغير دافعية التعلم لدى تلاميذ الفصل التجريبي والضابط هي ٠,٩٠٠. نظراً أن قيمة الدلالة $< ٠,٠٥$ ، فهذا يشير إلى أن هذه المتغيرات لها نفس التباين أو متجانسة.

٣. اختبار t

لأن بيانات الاختبار البعدي للفصل التجريبي والضابط موزعة بشكل طبيعي ومتجانس، فانتقل إلى اختبار t. فرضية الاختبار المستخدمة في اختبار t لبيانات الاختبار البعدي هي :

H_{a1} : يوجد تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ.

H_{01} : لا يوجد تأثير استخدام وسيلة قصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ.

إذا كانت قيمة sig. (2-tailed) بقيمة $0,000 < 0,05$ ، فإن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة، مما يعني أن استخدام وسيلة قصة المقاطعة له تأثير لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ.

إذا كانت قيمة sig. (2-tailed) بقيمة $0,000 > 0,05$ ، فإن H_0 مقبولة و H_a مرفوضة، مما يعني أن استخدام وسيلة قصة المقاطعة ليس له تأثير لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ. يتم عرض نتائج معالجة البيانات في الجدول التالي :

الجدول ٢٣,٤ القيمة الإختبار t

Independent Samples Test									
		Equality of Variances		t-test for Equality of Means					
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Interval of the
Motivasi Belajar	Equal variances assumed	0,016	0,900	10,873	39	0,000	11,850	1,090	9,646 14,054
	Equal variances not assumed			10,835	37,645	0,000	11,850	1,094	9,635 14,065

يمكن ملاحظة أن قيمة sig. (2-tailed) في الصف الثاني هي $0,000$. استنادا إلى نظرية صنع القرار، يمكن ملاحظة أنه إذا كانت قيمة الدلالة أصغر من $0,05$ ($P > 0,05$) فإن H_0 مرفوضة. وكانت قيمة الدلالة $0,000$ أصغر من $0,05$ ($0,000 > 0,05$)، يمكن استنتاج أن H_a مقبولة و H_0 مرفوضة، وهذا يعني أن هناك فرق في مستوى

دافعية التعلم لدى التلاميذ الذين يستخدمون وسيلة قصة المقاطعة والتلاميذ الذين يستخدمون وسيلة قصة المقاطعة. أثرت المعالجة في الفصل التجريبي على دافعية التعلم لدى التلاميذ، مما جعل قيمة دافعية التعلم في الفصل التجريبي أعلى من قيمتها في الفصل الضابط.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

المبحث الأول : تطبيق وسيلة القصة المقاطعة في تعلم مهارة الكتابة لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي.

قصة المقاطعة هي الوسيلة التعليمية تستخدم قطعاً من الورق وتحتوي على نصوص أو قصص مقطوعة عمداً. وفقاً لعللي أحمد مذكور فإن هذه القطع الورقية تعتبر بطاقات تعليمية تحتوي على أجزاء من قصة، حيث يطلب من كل التلميذ ترتيب هذه البطاقات لكوين قصة كاملة.^{٦٣}

عند استخدام هذه الوسيلة، ستكون هناك لعبة حيث يقوم التلاميذ الذين تم تقسيمهم إلى عدة المجموعات بترتيب الجمل تم قطعها إلى عدة كلمات عشوائية. المجموعة التي تقوم أولاً بترتيب الكلمات العشوائية بشكل صحيح سيكون هي الفائزة. ومن خلال استخدام هذه وسيلة التعليمية، نأمل أن يتمكن المعلمون والتلاميذ من تنفيذ عملية التعلم بشكل جيد، وفهم المواد التي يتم تدريسها في الفصل، والمشاركة بنشاط في العمل الجماعي وزيادة دافعية التعلم لدى التلاميذ.

في هذا البحث، استخدمت الباحثة وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة وكذلك دافعية التعلم لدى التلاميذ، تم إجراء هذا البحث بكتابة الباحثة الكلمات بوضوح أو تطبع مع ترك مسافة إضافية بين كل كلمة أخرى. ثم تقطع ورقة الجمل إلى قطع بحيث تحتوي كل قطعة على كلمة واحدة. ثم تحصل كل مجموعة على قطع متعلقة بنفس المادة أو الموضوع كما في المجموعات الأخرى. ثم توزع الباحثة قطع الورق التي تحتوي على الجمل بشكل عشوائي على التلاميذ. وتطلب من التلاميذ ترتيب الكلمات إلى الجملة المفيدة الصحيحة. قدمت الباحثة العلاج في شكل تطبيق وسيلة القصة المقاطعة على الفصل

⁶³ Ali Ahmad Madkur, *Tadris Funun Al-Lughah Al-'Arabiyah* (Riyadh: Dar Al Syawaf, 1991).

التجريبية لتحديد أثر العلاج في ترقية مهارة الكتابة ودافعية التعلم لدى التلاميذ. تم تنفيذ العلاج لمدة أسبوعين.

الهدف من وسيلة قصة المقاطعة هو مساعدة الطلبة في ترتيب الجمل بشكل دقيق وصحيح. تعتمد هذه التقنية على أنشطة التواصل الحقيقية، مما يمكن الطلبة من اكتساب الثقة والقدرة على التواصل بسهولة باللغة الأجنبية في المستقبل.⁶⁴

استنادا إلى نتائج البحث الموضحة في الفصل الرابع، فقد خلصت الباحثة من خلال استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم اللغة العربية إلى أن حالة التلاميذ أثناء عملية التعلم كانت إلى جانب شعورهم بسهولة التعلم، فقد كانوا أكثر حماسا وتحمسا في الإجابة عن الأسئلة المطروحة. وبالإضافة إلى ذلك، يشعر التلاميذ أيضا بحرية أكبر في التعبير عن أفكارهم عند ترتيب الكلمات العشوائية، لأنهم يواجهون تحديا في الإجابة بسرعة وصحيحة حتى تصبح مجموعتهم هي الفائزة. ويدعم هذا البيان أيضا استجابة التلاميذ الإيجابية في المشاركة في التعلم. يمكن ملاحظة رد الفعل الإيجابي للتلاميذ من خلال حماسهم وروحهم في المشاركة في التعلم باستخدام وسيلة قصة المقاطعة.

المبحث الثاني : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي.

أظهرت نتائج تحليل البيانات الموضحة في الفصل السابق تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، وقد حصلت على قيمة معنوية $0,001$ ، وهذا يعني $> 0,05$. إذن تم H_a مقبولة و H_0 مرفوضة. هذا يعني أن هناك فرق كبير بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. أثرت المعالجة في الفصل التجريبي على قيمة مهارة الكتابة لدى التلاميذ، مما جعل القيمة في الفصل التجريبي أعلى من القيمة في الفصل الضابط التي لم تتم معالجتها.

⁶⁴ Fathul Mujib and Nailur Rahmawati, "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab," *Shaut Al-'Arabiyah* 07, no. 1 (2019).

واستنادا إلى البيانات التي تم الحصول عليها في الفصل التجريبي، فإن غالبية المواد الدراسية شهدت تغيرات في مستوى مهارة الكتابة من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي. ويعرف ذلك في المقارنة لقيمة المتوسطة من خلال الاختبار القبلي والبعدي، أي الاختبار القبلي ٦٣,٥ بتقدير ضعيف و الاختبار البعدي ٧٦,٠ بتقدير مقبول. وهذا يدل على أن هناك زيادة في المتوسط قبل وبعد إعطاء العلاج، ظهرت مهارة الكتابة للتلاميذ من تقدير ضعيف إلى مقبول.

أظهرت النتائج أن استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم اللغة العربية ساهم بشكل إيجابي لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ. ويتضح هذا من الزيادة في درجة الاختبار البعدي للفصل التجريبي مقارنة بالفصل الضابط الذي يستخدم وسيلة السبورة. تتماشى هذه النتيجة مع نظرية التعلم النشط التي تؤكد على أن تفاعل التلاميذ ومشاركتهم في عملية التعلم يمكن أن يحسن فهمهم ومهارهم في علم الكتابة.^{٦٥} بالإضافة إلى ذلك، تنص نظرية فيجوتسكي حول منطقة التطور التقريبي (ZPD) على أن الاستراتيجيات التي تتضمن المناقشة والمشاركة النشطة يمكن أن تساعد التلاميذ على التطور من خلال التفاعل الاجتماعي مع الأقران والمعلمين.^{٦٦} وقد أظهرت بعض الدراسات أيضا أن الأساليب التي تشجع مشاركة التلاميذ المباشرة في التعلم يمكن أن ترقية بشكل كبير مهارة الكتابة باللغة الأجنبية.

كما هو الحال يعتبر استخدام هذه الوسيلة فعالا جدا في تعليم اللغات الأجنبية، حيث يهدف إلى تطوير أربع مهارات أساسية، يعني الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.^{٦٧} من خلال هذه المهارات، يمكن للطلبة تحسين قدرتهم على التواصل وفهم اللغة بشكل

⁶⁵ J. A Bonwell, C. C., & Eison, "Active Learning: Creating Excitement in the Classroom.," *ASHE-ERIC Higher Education Reports*, 1991.

⁶⁶ Sri Soeprapto, "Landasan Aksiologis Sistem Pendidikan Nasional Indonesia Dalam Perspektif Filsafat Pendidikan," *Cakrawala Pendidikan* 0, no. 2 (2013): 266–76.

⁶⁷ Riska Apriliyani and Erfan Gazali, "Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab," *Kampung Jurnal IAIN Syekh Nurjati Cirebon* 8, no. 2 (2019): 104–22.

أفضل. تم تقديم هذه الوسيلة من قبل TESL Quartely البروفيسور ر.إ. جيسون في مجلة المجلد ٩ العدد ٢ عام ١٩٧٨، ثم تم تطويره بشكل أكبر. إن تعلم اللغة باستخدام وسيلة "قصة المقاطعة" يعتمد على نهج تواصل يهدف إلى تسهيل تواصل المتعلمين باللغة العربية.^{٦٨} تستند هذه التقنية من خلال الوسيلة إلى نهج يركز على الإبداع في التواصل الحقيقي، مما يساعد الطلبة على التواصل بسهولة وبدون تردد باللغة الأجنبية. تعد هذه الوسيلة خيارا جيدا لاستخدامها كوسيلة تعليمية مساعدة لأن لها تأثيرا إيجابيا على ترقية تحصيل التلاميذ، سواء في عملية التعلم أو بعد الإجابة عن الاختبار.

بالإضافة إلى ذلك، القصة المقاطعة هي وسائل رخيصة وسهلة وإدخال السرور للتلاميذ في استخدامها. تدعم الأبحاث التي أجريت في مدرسة دار المصالح مدينة شربون هذا المفهوم، حيث أدى استخدام وسيلة القصة المقاطعة في تعلم اللغة العربية فعالة جدا لأن هذه الوسيلة تدعو التلاميذ أن يفهموا المواد المجردة وتشجعهم في تعليم يجد واجتهاد خاصة في مهارة الكتابة.^{٦٩}

استنادا إلى نتائج البحث، ثبت أن وسيلة القصة المقاطعة لها تأثير إيجابي لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي. تخلق هذه الوسيلة جوا تعليميا نشطا وتفاعليا، حيث يتم تشجيع التلاميذ على التحدث بعفوية وزيادة ثقتهم في التواصل باستخدام اللغة العربية. لا يؤدي استخدام هذه الوسيلة إلى تدريب مهارة الكتابة فحسب، بل يبني أيضا عادة التفكير السريع ومعالجة الكلمات بطريقة أكثر تنظيما. بالإضافة إلى ذلك، تظهر مشاركة التلاميذ بشكل أكبر في عملية التعلم أن هذه الوسيلة فعالة في زيادة دافعيتهم وكذلك مشاركتهم. وبالتالي، يمكن استخدام

⁶⁸ Damar Gemilang and Hastuti Listiana, "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 1, no. 1 (2020): 49–64, <https://doi.org/10.22515/athla.v1i1.3048>.

⁶⁹ Apriliani and Gazali, "Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab."

وسيلة القصة المقاطعة كبديل تعليمي مبتكر وقابل لاستخدام في تعليم اللغة العربية، خاصة في تطوير مهارة الكتابة لدى التلاميذ في المرحلة المتوسطة.

المبحث الثالث : تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي.

أظهرت نتائج تحليل البيانات الموضحة في الفصل السابق أن هناك تأثير لاستخدام وسيلة القصة المقاطعة على ترقية دافعية التعلم لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، وقد حصلت على قيمة معنوية 0.000 ، وهذا يعني $0.05 > p$. إذن تم H_a مقبولة و H_0 مرفوضة. هذا يعني أن هناك فرق كبير بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. تؤثر المعالجة في الفصل التجريبي على دافعية التعلم لدى التلاميذ بحيث تجعل القيمة في الفصل التجريبي أعلى من القيمة في الفصل الضابط التي لم تتم معالجتها.

استنادا إلى البيانات التي تم الحصول عليها في الفصل التجريبي، شهدت غالبية المواد الدراسية تغيرات في مستويات دافعية التعلم من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي. وهذا معروف في قيمة الاستبيان للمقارنة بين القيمة المتوسطة في الاختبار القبلي والبعدي، أي الاختبار القبلي $22,15$ بنسبة مئوية 44% والتي تصنف كدافعية للتلميذ كافية، والاختبار البعدي $36,85$ بنسبة مئوية 74% والتي تصنف كدافعية للتلميذ مرتفعة. وهذا يدل على أن هناك زيادة في المتوسط قبل وبعد المعالجة، حيث كانت دافعية التعلم لدى التلاميذ في البداية من معيار الكفاية إلى معيار المرتفعة.

أثبتت وسيلة القصة المقاطعة تأثيرها الإيجابي على ترقية دافعية التعلم لدى التلاميذ. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال حماس التلاميذ في المشاركة في التعلم، وزيادة مشاركتهم النشطة في المناقشات، وشجاعتهم في التعبير عن آرائهم. مع استخدام وسيلة القصة المقاطعة يتم تشجيع التلاميذ على أن يكونوا أكثر تركيزا واستعدادا عندما يحين دورهم في الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، تخلق هذه الوسيلة جوا تعليميا أكثر مرحا وتفاعليا، وبالتالي

يشعر التلاميذ بمزيد من التحفيز للتعلم. أظهرت البيانات أن التلاميذ في الفصل التجريبي الذي استخدموا وسيلة القصة المقاطعة شهدوا زيادة كبيرة في دافعية التعلم مقارنة بالتلاميذ في الفصل الضابط. وهذا يثبت أن وسائل التعليمية التي تنطوي على المشاركة النشطة للتلاميذ يمكن أن تزيد من اهتمامهم وحماستهم للتعلم، وبالتالي يكون لها تأثير إيجابي على نتائج التعلم بشكل عام. في سياق القصة المقاطعة، يتم تشجيع التلاميذ على المشاركة النشطة والتعبير عن آرائهم، وهو ما يتماشى مع مبدأ البنائية الذي يؤكد على أهمية المشاركة النشطة في التعلم. تساعد هذه العملية على تحسين الفهم الأعمق للتلاميذ ومهارات التواصل في التعلم.

بالإضافة إلى ذلك، تؤثر وسيلة القصة المقاطعة أيضا على دافعية التعلم لدى التلاميذ، وهو عامل مهم في إتقان مهارة الكتابة. استنادا إلى نظرية كيلر لدافعية التعلم (*ARCS Model*)، يمكن لوسائل التعليمية الشيقة والصعبة أن تزيد من انتباه التلاميذ وشعورهم بالمسؤولية في العملية التعليمية.⁷⁰ في سياق تعلم اللغة، يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل التفاعلية مثل القصة المقاطعة إلى خلق بيئة تعليمية أكثر ديناميكية وممتعة، وبالتالي زيادة دافعية التلاميذ. وهذا ما تدعمه أيضا نظرية *behaviorisme Skinner* التي تنص على أن توفير محفزات مشوقة في التعلم يمكن أن يعزز استجابات التلاميذ الإيجابية.⁷¹ وبالتالي، فإن نتائج هذه الدراسة تثبت أن وسيلة القصة المقاطعة لا تحسن مهارة الكتابة فحسب، بل تعزز أيضا دافعية التعلم لدى التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

استنادا إلى نتائج البحث، يمكن استنتاج أن وسيلة القصة المقاطعة أثبتت فعاليتها في ترقية دافعية التعلم لدى التلاميذ. لا تخلق هذه الوسيلة جوا تعليميا أكثر تفاعلية وممتعة فحسب، بل تشجع التلاميذ أيضا على أن يكونوا أكثر نشاطا وثقة ومسؤولية في عملية التعلم. مع المشاركة النشطة، يشعر التلاميذ بحافز أكبر لفهم المادة والمشاركة في التعلم.

⁷⁰ John M. Keller, "Development and Use of the ARCS Model of Instructional Design.," *Journal of Instructional Development* 10, no. 3 (1987).

⁷¹ Burrhus Frederic Skinner, *Science and Human Behavior* (Macmillan, 1953).

لذلك، يمكن أن تكون وسيلة القصة المقاطعة وسيلة تعليمية بديلة فعالة لترقية دافعية التلاميذ وجودة التعلم.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. خلاصة البحث

بعد أن توجز الباحثة المناقشة حول تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، يمكن للباحثة استخلاص الاستنتاجات التالية :

١. تم استخدام وسيلة القصة المقاطعة بفعالية في عملية التعليم والتعلم. تم استخدام وسيلة القصة المقاطعة في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي من خلال إشراك التلاميذ بنشاط في المناقشات وممارسة الكتابة باللغة العربية. يتم تشجيع التلاميذ على المشاركة بنشاط في ترتيب الكلمات العشوائية إلى جملة مفيدة صحيحة. في هذه الحالة يمكن للتلاميذ التعبير عن أفكارهم بحرية. تخلق هذه الوسيلة جوا تعليميا أكثر تفاعلية وممتعة، وتشرك جميع التلاميذ على قدم المساواة بحيث يكون التلاميذ أكثر تحفيزا لتعلم اللغة العربية.

٢. استخدام وسيلة القصة المقاطعة له تأثير لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ. تم الحصول على قيمة معنوية قدرها ٠,٠٠١، وهذا يعني $> 0,05$. إذن، تم H_a مقبولة و H_0 مرفوضة. وهذا يعني أن هناك فرقا معنويا بين الفصل التجريبي والفصل الضابط، حيث أن قيمة المقارنة لمتوسط النتائج خلال الاختبار القبلي والبعدي وهي الاختبار القبلي في الفصل التجريبي ٥٧ بمعيار راسب والاختبار البعدي ٧٢ بمعيار مقبول، بينما الاختبار القبلي في الفصل الضابط ٥٦,٨ بمعيار راسب والاختبار البعدي ٦١,٨ بمعيار ضعيف. وهذا يدل على أن هناك زيادة في المتوسط في الفصل التجريبي قبل وبعد المعالجة، من قيمة مهارة الكتابة الأولية للتلاميذ في معيار راسب إلى معيار مقبول. أثرت المعالجة في الفصل التجريبي على درجات مهارة الكتابة لدى التلاميذ،

مما جعل القيمة في الفصل التجريبي أعلى من القيمة في الفصل الضابط التي لم تتم معالجتها.

٣. استخدام وسيلة القصة المقاطعة له تأثير لترقية دافعية التعلم لدى التلاميذ. تم الحصول على قيمة معنوية 0.000 ، وهذا يعني > 0.05 . إذن تم H_a مقبولة و H_0 مرفوضة. هذا يعني أن هناك فرقا معنويا بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. وهذا معروف في قيمة الاستبيان للمقارنة بين قيمة المتوسطة في الاختبار القبلي والبعدي، أي الاختبار القبلي $24,48$ بنسبة مئوية 45% والتي تصنف دافعية للتلميذ كافية، والاختبار البعدي $39,85$ بنسبة مئوية 75% والتي تصنف دافعية للتلميذ مرتفعة. وهذا يدل على أن هناك زيادة في المتوسط قبل وبعد المعالجة، من الدافعية الأولية للتعلم لدى التلميذ في معيار الكافية إلى معيار مرتفعة.

ب. الإقتراحات

كمتابعة لنتائج هذا البحث، هناك العديد من الاقتراحات التي يمكن استخدامها كمرجع لمختلف الأطراف المشاركة في عملية التعلم :

١. للمعلمين : ينصح المعلمون باختيار وسائل التعليمية التي تتوافق مع ظروف واحتياجات التلاميذ حتى تكون عملية التعلم أكثر فاعلية ومتعة. يمكن أن تكون وسيلة القصة المقاطعة أحد البدائل التي يمكن استخدامها لزيادة مشاركة التلاميذ في مهارة الكتابة. وتقترح الباحثة أن يستخدم المعلمون وسيلة القصة المقاطعة مع إضافة الصور بحيث يصبح التلاميذ أكثر اهتماما بتعلم اللغة العربية.

٢. للتلاميذ : من المتوقع أن يكون التلاميذ أكثر نشاطا في عملية التعلم من خلال استخدام الوسائل التي يقدمها المعلم. كما يحتاجون أيضا إلى ضبط الوسيلة الأكثر فاعلية للتعلم بأنفسهم حتى يتم تطوير مهاراتهم في الكتابة باللغة العربية والفهم. بالنسبة للباحثين الآخرين : لا يزال هذا البحث ينطوي على بعض القيود، لذا من المأمول أن يتمكن الباحثون في المستقبل من تطوير المزيد من الدراسات حول فاعلية وسيلة القصة

المقاطعة في جوانب أخرى من تعلم اللغة العربية. وبالإضافة إلى ذلك، يمكن إجراء المزيد من البحوث المتعمقة مع فترة زمنية أطول لمعرفة تأثير هذه الوسيلة على المدى الطويل على مهارة الكتابة ودافعية التعلم لدى التلاميذ.

قائمة المراجع

مراجع العربية

- ألفة, ينياتي. “فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Word Square لترقية مهارة الكتابة في مدرسة نهضة العلماء الابتدائية كركسان فربالنجا.” جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٤.
- أندريسما, إلزا. “دافعية تعلم اللغة العربية لدى طالبات المعهد (دراسة تحليلية ميدانية لبرامج تخصص تحفيظ القرآن للبنات بمعهد دار الفكر برينجين كومان فونوروجوا.”). *Excelencia* 1, no. 1 (2021): 125–40.
- حمامة, نديلة هلدا. “دافعية تعلم اللغة العربية لدى طلبة مدرسة الثانوية.” جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٦.
- عليان, أحمد فؤاد محمد. *المهارات اللغوية*. الرياض: الدار المسلم للنشر والتوزيع, ١٩٩٣.
- فورد يانتو, معافي. “تحليل كتاب الطالب لتعليم اللغة العربية للصف الثاني من المدرسة الثانوية الإسلامية عند أحمد رشدي طعيمة.” جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٨.
- يومي, حسنية البدرية. “فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة لامبونج.” جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠٢١.
- Arif, Muh., and Mukhtar I Miolo. “فعالية تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط البصرية.” *A Jamiy : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 8, no. 2 (2019): 86. <https://doi.org/10.31314/ajamiy.8.2.86-100.2019>.
- Azimah, Nahdliyyatul, Abdul Wahid Salleh, M. Imam Fakhurrozi, and Shiddiq Billal Yusuf. “استخدام وسائل أنتشور. ف. م في تعليم اللغة العربية.” *Al Maqayis: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 10, no. 1 (2023): 102–22. <https://doi.org/10.18592/jams.v10i1.8837>
- Qibtiyah, Lutfatul, and Shulhan Alfinnas. “دافعية تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ”

- Al-*Ta'lim Journal* 26, no. 3 (2019): 87–96.
- Rahmi, Syarifah. “تعليم اللغة العربية بالغناء العربي في مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة.” n.d., 45–66.
- Salsabila, Aina, Chairunnisa, and Syukran. “استخدام فيلم ‘قصص القرآن’ لترقية.” (بحث تجربي بالمدرسة العالية الأهلية جبل نور لوك رغبة الطلبة في الكلام العربي). *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab* 11, no. 1 (2022): 165–78.
- Syafrianda, and Zulheddi. “العوامل المؤثرة في رغبة الطلاب بتعلم اللغة العربية.” *Al-Risalah: Jurnal Studi Agama Dan Pemikiran Islam* 15, no. 2 (2024): 767–89. <https://doi.org/10.34005/alrisalah.v15i2.39>.
- Tamaji, Sampiril Taurus, and Hubbabah Hubbabah. “Wasā'il Ta'līm Al-Lughah Al-'Arabiyyah Ka-Lughah Tsāniyah.” *ANCOLT: International Proseeding on Language Teaching* 1, no. 1 (2024): 1–12.
- Tauhid. “وسائل تعليم المفردات اللغة العربية ونتائجها في المدرسة العالية الإسلامية.” *Ihya Al Arabiyah : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 6, no. 1 (2020): 70.

مراجع الإندونيسية

- Abidah, Zakiyatul, M. Fathor Rohman, and Yeni Rahmadian. “Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Aplikasi Kahoot Terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Arab.” *Edu Journal: Innovation in Learning and Education* 01, no. 02 (2023): 163–79. <https://doi.org/10.55352/edu.v1i2.773>
- Ah, H. F., Arief, Z. A., & Muhyani, M. (2019). Strategi motivasi belajar dan minat belajar dengan hasil belajar Bahasa Arab. *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam*, 12(1), 112-127.
- Ainiy, N. (2023). النظريات (Jean Piaget): تعليم مهارة الكتابة بالمنهج البنائي لجان بياجيه والتطبيقات: Learning Writing Skills Using Jean Piaget's Constructivist Approach: Theory and Application. *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5(2), 180-194.
- Apriliyani, Riska, and Erfan Gazali. “Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab.” *Kampung Jurnal IAIN Syekh Nurjati Cirebon* 8, no. 2 (2019): 104–22.
- Asy'ari, H., Rufaiqoh, E., & Majid, H. (2024). Ta 'līm al-Kitābah bi-isti 'māl Ṭarīqat al-Qawā 'id wa al-Tarjamah li-Ṭullāb: Mengajarkan Menulis dengan

- Menggunakan Metode Tata Bahasa dan Terjemah untuk Siswa. *Al-Kafaah: Journal of Arabic Language and Linguistics Education (ALLE)*, 26-38.
- Bahrudin, U., Amrullah, A. M. K., & Audina, N. A. (2021). Konstruktivisme dalam Perkuliahan Maharah Kalam Menggunakan Media Instagram: Implementasi, Problematika dan Persepsi Mahasiswa di Indonesia. *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 5(1 May), 127-140.
- Darmawan, Deni. *Metode Penelitian Kuantitatif (Cet. II)*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014.
- Djaali. *Psikologi Pendidikan*. Cetakan Ke. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Gemilang, Damar, and Hastuti Listiana. "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 1, no. 1 (2020): 49–64. <https://doi.org/10.22515/athla.v1i1.3048>.
- Hasan, Adtman A., and Umi Baroroh. "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Videoscribe Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa." *LISANUNA* 9, no. 2 (2019): 140–55.
- Hijriyah, Umi, Koderi, Zahrotun Nufus, and Muhammad Aridan. "Pengembangan Media Strip Story Bergambar Terhadap Pembelajaran Mahârah Al-Kitâbah." *Arabi : Journal of Arabic Studies* 7, no. 2 (2022): 225–38. <https://doi.org/10.24865/ajas.v7i2.490>.
- I Gusti Agung Ngurah Payadnya, Dkk. *Panduan Penelitian Eksperimen Beserta Analisis Statistik Dengan SPSS*. Yogyakarta: Deepublish, 2018.
- Madkur, Ali Ahmad. *Tadris Funun Al-Lughah Al-'Arabiyah*. Riyadh: Dar Al Syawaf, 1991.
- Mardalis. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal (Cet. XIV)*. Jakarta: Bumi Aksara, 2017.
- Mujib, Fathul, and Nailur Rahmawati. "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab." *Shaut Al-'Arabiyah* 07, no. 1 (2019).
- Munawarah, and Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2020): 22–34.
- Nasution, J. S. (2022). Hubungan antara motivasi belajar dan minat belajar terhadap hasil belajar bahasa arab pada siswa kelas viii smpit fajar ilahi batam. *Jurnal As-Said*, 2(1), 100-115.
- Putri, Wakhidati Nurrohman. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah." *Lisania: Journal of Arabic Education and Literature* 1, no. 1 (2017): 1–16.
- Rahman, N. F. (2018). Motivasi Belajar Bahasa Arab (Studi Kasus Mahasiswa PBA IAIN Palangkaraya 2017/2018). *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 10(1), 22-35.
- Rathomi, Ahmad. "Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *TARBIYA ISLAMICA: Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam* 1, no. 1 (2020): 1–8.
- Riduwan. *Dasar-Dasar Statistika*. Bandung: Alfabeta, 2003.
- Ritonga, Mahyudin, and Dian Martias. "Strategi Pembelajaran Kitabah Dalam Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Bagi Peserta Didik

- Madrasah Tsanawiyah,” 2021.
- Rufaiqoh, E., Asy’ari, H., Akhbar, K., & Adhimah, F. (2024, February). PEMBELAJARAN MAHARAH KITABAH DALAM PERSPEKTIF TEORI KONSTRUKTIVISME DI MADRASAH ALIYAH PROGRAM KEAGAMAAN. In International Conference on Humanity Education and Society (ICHES) (Vol. 3, No. 1).
- Sardiman. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001.
- Sudjana, Nana. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar (Cet VII)*. Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2004.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2019.
- Supardi. *Aplikasi Statistika Dalam Penelitian*. Jakarta: Ufuk Press, 2012.
- Winarsunu, Tulus. *Statistik Dalam Penelitian Psikologi Dan Pendidikan*. Malang: UPT Penerbitan UMM/Malang, 2009.



الملحق ١. خطاب إذن البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA
Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-5325/Ps/TL.00/12/2024
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

11 Desember 2024

Yth. Bapak / Ibu
Kepala SMPN 1 Hiliran Gumanti
Padang Laweh, Talang Babungo, Kec. Hiliran Gumanti, Kab.Solok

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama	: KHUNTUM KHAIRA UMMAH
NIM	: 230104210029
Program Studi	: Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing	: 1. Prof. Dr. Abdul Malik Karim Amrullah, M.Pd.I 2. Dr. Ahmad Kholil, M.Fil.I
Judul Penelitian	: تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ هيليران غومنتي، سومطري الغربية

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,

Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.
Token : hqAhgM



Jalan Padang Laweh – Talang Babungo
E-Mail : smphlgum1@gmail.com

PEMERINTAH KABUPATEN SOLOK
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SMP NEGERI 1 HILIRAN GUMANTI

NSS : 201080417001
NPSN : 10301516

Kode Pos : 27372



SURAT IZIN PENELITIAN

Nomor : 421.2/114 /SMPN. 1 /TU-2025

Berdasarkan surat dari UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Sumatera Barat Nomor : B-5325/Ps/TL.00/12/2024, tanggal 11 Desember 2024 perihal izin penelitian.

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMPN 1 Hiliran Gumanti Kabupaten Solok, dengan memberikan izin penelitian kepada :

Nama	: Khuntum Khaira Ummah
Tempat/Tgl.Lahir	: Talang Babungo, 05 Februari 2000
Universitas	: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Jurusan	: Magister Pendidikan Bahasa Arab
NIM	: 230104210029
Alamat	: Talang Babungo, Kec. Hiliran Gumanti, Kab. Solok, Sumatera Barat
Jenjang Pendidikan	: S.2

Yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian untuk pengambilan data dalam rangka penulisan skripsi dengan judul “ تأثير استخدام وسيلة القصة المقاطعة لترقية مهارة الكتابة ودافعية تعلم اللغة العربية “ . Dari tanggal 06 Januari 2025 s/d Selesai.

Demikian surat izin Penelitian ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya, terima kasih.

Talang Babungo, 08 Mei 2025

Wakil Kepala SMPN 1 Hiliran Gumanti



HERLINA, S.Pd.MM

NIP.197609222006042014

Visi : Berakarakter, Berprestasi, dan peduli lingkungan

Motto : Melayani Pendidikan Berkualitas Adalah Komitmen Kami

LEMBAR VALIDITAS TES KEMAMPUAN MAHARAH KITABAH

Satuan Pendidikan : SMPN 1 Hiliran Gumanti
Kelas/Semester : VIII/Genap
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema : الرياضة (Olahraga)

Petunjuk :

- 1) Bapak/Ibu dimohon memberikan penilaian dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia. Deskripsi skala penilaian sebagai berikut :
 - 1 : Tidak Sesuai
 - 2 : Kurang Sesuai
 - 3 : Sesuai
 - 4 : Sangat Sesuai
- 2) Bila menurut Bapak/Ibu merasa perlu memberikan catatan untuk perbaikan instrumen tes kepraktisan ini, mohon ditulis pada bagian komentar dan saran guna perbaikan.

No.	Aspek yang Dinilai	Penilaian			
		1	2	3	4
1.	Soal yang diberikan cukup untuk mengetahui kemampuan maharah kitabah siswa			✓	
2.	Isi materi sesuai dengan jenjang dan tingkat kelas				✓
3.	Soal sesuai dengan indikator kemampuan maharah kitabah				✓
4.	Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal				✓
5.	Penggunaan bahasa yang komunikatif				✓
6.	Penggunaan bahasa Arab dan tata tulis baku			✓	
7.	Kalimat mudah dipahami dan tidak menimbulkan penafsiran ganda				✓

Komentar dan Saran

.....
- soal pre & post tes harus sama
.....

Kesimpulan

Berdasarkan penilaian di atas, lembar tes kemampuan maharah kitabah dinyatakan :

- ☐ Layak digunakan tanpa revisi
☐ Layak digunakan dengan revisi
☐ Tidak layak digunakan

Batu, 3 Desember 2024
Validator,



Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA
NIP. 19770118 200312 1002

LEMBAR VALIDITAS KUESIONER

Satuan Pendidikan : SMPN 1 Hiliran Gumanti
Kelas/Semester : VIII/Genap
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Hari/Tanggal : Selasa, 03 Desember 2024

Penilaian Ditinjau dari Beberapa Aspek

No.	Tinjauan	Aspek	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Isi	Kesesuaian antara indikator dengan kuesioner				✓
2.	Kontruksi	Kejelasan petunjuk cara mengisi kuesioner				✓
		Kejelasan butir pernyataan pada kuesioner			✓	
3.	Bahasa	Butir pernyataan pada kuesioner menggunakan ejaan bahasa Indonesia yang baik dan benar				✓
		Butir pernyataan pada kuesioner menggunakan kalimat komunikatif dan mudah dipahami				✓
		Kalimat pernyataan tidak mengandung penafsiran ganda				✓
		Kesederhanaan struktur kalimat			✓	

Komentar dan Saran Perbaikan

- Gunakan bahasa yg sesuai dgn responden
- Kuesioner praktis, singkat lengkap

Penilaian Umum

Kesimpulan penilaian secara umum

Lembar instrumen angket motivasi belajar.

- ☒ TR : dapat digunakan Tanpa Revisi
☐ RK : dapat digunakan dengan Revisi Kecil
☐ RB : dapat digunakan dengan Revisi Besar
☐ PK : belum dapat digunakan dan masih Perlu Konsultasi

Batu, 3 Desember 2024
Validator,



Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA
NIP. 19770118 200312 1002

الملحق ٤. نتائج اختبار الصلاحية لتقييم الأسئلة

		Correlations					
		P1	P2	P3	P4	P5	Jumlah
P1	Pearson Correlation	1	.533*	-.065	.083	.033	.590**
	Sig. (2-tailed)		.013	.779	.720	.887	.005
	N	21	21	21	21	21	21
P2	Pearson Correlation	.533*	1	-.018	-.099	.088	.531*
	Sig. (2-tailed)	.013		.937	.668	.704	.013
	N	21	21	21	21	21	21
P3	Pearson Correlation	-.065	-.018	1	.205	.409	.544*
	Sig. (2-tailed)	.779	.937		.374	.066	.011
	N	21	21	21	21	21	21
P4	Pearson Correlation	.083	-.099	.205	1	.176	.541*
	Sig. (2-tailed)	.720	.668	.374		.445	.011
	N	21	21	21	21	21	21
P5	Pearson Correlation	.033	.088	.409	.176	1	.547*
	Sig. (2-tailed)	.887	.704	.066	.445		.010
	N	21	21	21	21	21	21
Jumlah	Pearson Correlation	.590**	.531*	.544*	.541*	.547*	1
	Sig. (2-tailed)	.005	.013	.011	.011	.010	
	N	21	21	21	21	21	21

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

الملحق ٥. نتائج اختبار الصلاحية الاستبيان

Correlations

[illegible]

P6	Pearson Correlation	1.000**	.364	.057	-.019	.454*	1	.267	.126	-.019	.454*	-.171	.332	.346	-.157	-.167	.481*
	Sig. (2-tailed)	.000	.105	.806	.934	.039		.241	.586	.934	.039	.458	.142	.124	.496	.469	.027
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P7	Pearson Correlation	.267	.934*	.690**	.202	.611**	.267	1	.636**	.202	.611**	.249	-.162	.137	.040	.029	.709**
	Sig. (2-tailed)	.241	.000	.001	.379	.003	.241		.002	.379	.003	.277	.484	.555	.864	.899	.000
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P8	Pearson Correlation	.126	.702*	.966**	.198	.324	.126	.636**	1	.198	.324	.323	.217	.121	-.047	-.010	.682**
	Sig. (2-tailed)	.586	.000	.000	.390	.152	.586	.002		.390	.152	.154	.345	.602	.840	.964	.001
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P9	Pearson Correlation	-.019	.283	.142	1.000**	.000	-.019	.202	.198	1	.000	.158	-.021	.234	-.103	.244	.446*
	Sig. (2-tailed)	.934	.213	.540	.000	1.000	.934	.379	.390		1.000	.495	.928	.306	.657	.287	.043
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P10	Pearson Correlation	.454*	.607*	.330	.000	1.000**	.454*	.611**	.324	.000	1	-.106	-.123	.130	.202	.000	.576**
	Sig. (2-tailed)	.039	.004	.145	1.000	.000	.039	.003	.152	1.000		.649	.594	.573	.379	1.000	.006
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P11	Pearson Correlation	-.171	.114	.424	.158	-.106	-.171	.249	.323	.158	-.106	1	.283	.433	.494*	.105	.469*
	Sig. (2-tailed)	.458	.621	.055	.495	.649	.458	.277	.154	.495	.649		.214	.050	.023	.651	.032
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P12	Pearson Correlation	.332	-.166	.225	-.021	-.123	.332	-.162	.217	-.021	-.123	.283	1	.473*	-.171	.067	.317

	Sig. (2-tailed)	.142	.473	.328	.928	.594	.142	.484	.345	.928	.594	.214		.030	.458	.772	.162
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P13	Pearson Correlation	.346	.124	.131	.234	.130	.346	.137	.121	.234	.130	.433	.473*	1	.271	.230	.592**
	Sig. (2-tailed)	.124	.591	.572	.306	.573	.124	.555	.602	.306	.573	.050	.030		.234	.316	.005
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P14	Pearson Correlation	-.157	-.079	.038	-.103	.202	-.157	.040	-.047	-.103	.202	.494*	-.171	.271	1	.126	.230
	Sig. (2-tailed)	.496	.734	.870	.657	.379	.496	.864	.840	.657	.379	.023	.458	.234		.585	.317
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
P15	Pearson Correlation	-.167	.010	.004	.244	.000	-.167	.029	-.010	.244	.000	.105	.067	.230	.126	1	.244
	Sig. (2-tailed)	.469	.967	.988	.287	1.000	.469	.899	.964	.287	1.000	.651	.772	.316	.585		.287
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
Juml ah	Pearson Correlation	.481*	.719*	.683**	.446*	.576**	.481*	.709**	.682**	.446*	.576**	.469*	.317	.592**	.230	.244	1
	Sig. (2-tailed)	.027	.000	.001	.043	.006	.027	.000	.001	.043	.006	.032	.162	.005	.317	.287	
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

الملحق ٦. نتائج اختبار موثوقية الأسئلة والاستبيانات

١. موثوقية الأسئلة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.872	5

٢. الاستبيانات

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.777	15

الملحق ٧. الإختبار القبلي

**SOAL PRE-TEST UNTUK KETERAMPILAN MENULIS KELAS VIII
SMPN 1 HILIRAN GUMANTI**

1. Perhatikan dan dengarkan dengan baik apa yang didiktekan oleh guru!

(١) كرة الطاولة | سباق السيارات | كرة الريشة | رمي الرمح | الكاراتيه | ركوب
الدراجة

2. Rangkailah huruf-huruf dibawah ini sehingga menjadi suatu kata dan kalimat yang tepat!

(٢) ي ذهب - إ ل ي - أ ل م س ب ح
(٣) ي ش ا ه د - أ ل ط أ ل ب - أ ل م ب أ رة
(٤) ي د خ ل - أ ل ح ك م - إ ل ي - أ ل م ل ع ب - ل ي ق و د - أ ل م ب
أ رة

3. Rangkailah kata-kata di bawah ini sehingga menjadi suatu kalimat yang benar!

(٥) النوم - مريم - إلى - لتستريح - تدخل - غرفة
(٦) النادي - عمر - لي شاهد - إلى - يذهب - المباراة
(٧) الكاراتيه - يلعبون - بحماسة - الطلاب

4. Benarkan penulisan huruf pada kata yang bergaris bawah!

(٨) أبي يمارس الرياضة كرة الطاولة مس اء
(٩) الطلاب ان يلعبون كرة المض رب بحماسة

5. Tuliskan satu paragraf tentang olahraga kesukaanmu dengan menggunakan bahasa Arab yang baik dan benar!

الملحق ٨. الإختبار البعدي

**SOAL POST-TEST UNTUK KETERAMPILAN MENULIS KELAS VIII
SMPN 1 HILIRAN GUMANTI**

1. Perhatikan dan dengarkan dengan baik apa yang didiktekan oleh guru!

(١) كرة المضرب | كرة القدم | ركوب الخيل | السباحة | كرة السلة | الملاكمة | كرة الطائرة

2. Rangkailah huruf-huruf dibawah ini sehingga menjadi suatu kata dan kalimat yang tepat!

(٢) ي ل ع ب - ك رة - ا ل ق د م

(٣) ا ل س ب ا ح ة - ر ي ا ض ة - م ف ي د ة

(٤) ي ص و ب - ا ل ل ا ع ب - ا ل ك رة

3. Rangkailah kata-kata di bawah ini sehingga menjadi suatu kalimat yang benar!

(٥) يركب - يحب - الدراجة - أن

(٦) إلى - لأستعير - المكتبة - الكتاب - أذهب

(٧) الملعب - تذهب - إلى - فاطمة - السلة - لتلعب - كرة

4. Benarkan penulisan huruf pada kata yang bergaris bawah!

(٨) أذهب إلى مل عب المدرسة لتشاهد المبارة

(٩) أحمد نمارس ركوب الخيل مساء

5. Tuliskan satu paragraf tentang olahraga kesukaanmu dengan menggunakan bahasa Arab yang baik dan benar!

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMPN 1 Hiliran Gumanti
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Materi Pokok : الرياضة
Kelas / Semester : VIII/1
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti/KI

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar & Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk pengembangan kemampuan berbahasa Arab	1.2.1 Menyadari bahwa motivasi internal (intrinsik) adalah anugerah Allah 1.2.2 Meyakini adanya motivasi internal untuk pengembangan kemampuan berbahasa arab
2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa	2.2.1 Menunjukkan perilaku berani bertanya atau berpendapat dalam kelas 2.2.2 Berperilaku percaya diri dalam pengembangan kemampuan berbahasa
3.2 Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik : الرياضة	3.2.1 Membedakan bunyi dan makna kalimat ungkapan sederhana sesuai dengan unsur kebahasaan الفعل الماضي dengan benar 3.2.2 Menyebutkan makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah dari ujaran kata terkait topik .. الرياضة 3.2.3 Mengidentifikasi kalimat sesuai dengan unsur kaidah dari ujaran kata sederhana terkait topik .. الرياضة
4.2 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik الرياضة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.2.1 Mengungkapkan kalimat dengan lisan dan tulisan sesuai dengan unsur kaidah tentang topik الرياضة 4.2.2 Mendemonstrasikan tulisan sederhana tentang topik الرياضة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kitabah peserta didik dapat Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar
2. Melalui kitabah peserta didik dapat mengungkapkan kalimat dengan tulisan sesuai dengan unsur kaidah tentang topik الرياضة

Penguatan karakter: Religius, nasionalisme, mandiri, integritas, gotong royong

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler



E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Metode Pendekatan : scientific
Metode : Drill, Ceramah, Diskusi, role playing

F. Media/Alat Pembelajaran

- a. Media : Laptop,LCD,Buku cerita shiroh Nabi
- b. Alat dan bahan pembelajaran : Kartu gambar, Kertas, spidol, papan tulis

G. Sumber Belajar

Buku Bahasa Arab Kemenag RI, 2020

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru Dan Siswa	Alokasi Waktu
I.Pendahuluan	1.Guru memberi salam dan mengajak siswa berdoa,memulai pelajaran dengan membaca <i>basmalah</i> ; (PPK religius) 2.Guru menanyakan kabar dan mengecek	10 menit

	kehadiran siswa2. Guru mengadakan appersepsi, menanyakan pengalaman peserta didik serta mengaitkan dengan materi yang akan dipelajari 4. Guru mengajak siswa agar selalu bersyukur kepada Allah SWT atas kesempatan yang diberikan untuk belajar B Arab 5. Guru menjelaskan tujuan dan manfaat mempelajari materi serta kompetensi yang akan di capai 6. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran yang akan d ilaksanakan 7. Guru menjelaskan tehnik penilaian yang akan diberikan selama proses pembelajaran	
II.Inti	1. Potongan kertas yang berisi kalimat-kalimat dibagikan secara acak kepada siswa. 2. Guru meminta siswa untuk menghafal kalimat-kalimat tersebut dalam waktu singkat, tidak lebih dari satu atau dua menit. Siswa tidak diperbolehkan menulis sesuatu atau menunjukkan kalimatnya kepada orang lain. 3. Guru meminta siswa untuk menyembunyikan kalimat mereka atau menyatukan kembali potongan-potongan kalimat tersebut. Setiap siswa kemudian harus berpartisipasi aktif dalam memproduksi cerita, sesuai dengan aturan yang ditentukan. 4. Guru duduk dengan tenang, membuat kelas tenang selama satu atau dua menit. 5. Guru meminta siswa untuk bangun dari tempat duduknya. Apabila jumlah siswa banyak maka dibagi dalam beberapa kelompok, misalnya kelompok A, kelompok [, dan seterusnya sesuai dengan jumlah siswa. Setelah itu guru harus tetap tenang sepenuhnya dan mendengarkan serta mengamati apa yang terjadi. 6. Guru mengajarkan siswa bagaimana cara menggunakan media strip story (guru sendiri yang menyiapkannya), kemudian guru membagi siswa menjadi tiga kelompok. 7. Guru secara acak membagikan potongan kertas yang berisi kata-kata tersebut kepada siswa. 8. Guru meminta siswa untuk menghafal	90 menit

	kata-kata tersebut dalam waktu singkat, tidak lebih dari satu atau dua menit. Siswa dilarang menulis atau menunjukkan apa pun kepada kelompok lain. 9. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan potongan-potongan itu lagi. Setiap siswa kemudian harus berpartisipasi aktif dalam menghasilkan kalimat-kalimat yang benar, sesuai dengan aturan yang diminta. 10. Setelah kalimat-kalimat tersebut tersusun dengan benar menjadi bentuk kalimat yang benar, dan semua siswa menyetujuinya, maka mereka menjadi tenang. 11. Setiap kelompok membaca kata-kata mereka secara berurutan untuk membentuk kalimat yang bermakna. 12. Setelah semua ini selesai, saatnya untuk menunjukkan kalimat yang benar kepada siswa.	
III. Penutup	a. Guru beserta peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran (comunicative) b. Guru mengadakan refleksi (penguatan) hasil pembelajaran (comunicative) c. Guru menjelaskan secara singkat materi /kegiatan pembelajaran yang akan datang d. Guru memberikan pesan moral yang terkait dengan keimanan (KI-1) dan akhlakkul karimah. (KI-2) e. Bersama peserta didik guru menutup pembelajaran dengan hamdalah dan salam	20 Menit

I. Penilaian, pembelajaran remidi, dan pengayaan

1. Teknik Penilaian
 - Observasi
2. Instrumen Penilaian
 - 1) Lembar observasi
 - 2) Instrumen produk
3. Remidi dan Pengayaan
 - a. Remidi : dilaksanakan setelah mengetahui hasil tes, dan diberikan bagi siswa yang belum tuntas KKM dengan format tes yang berbeda.
 - b. Pengayaan: Peserta didik yang karangannya sudah selesai, diberikan tugas mencari mufradat tema berikutnya.

Mengetahui,
Kepala SMPN 1 Hiliran Gumanti

Talang Babungo, Juli 2023

Guru Bidang Studi

YULMILASTRI, S.Pd, M.M
NIP.196409241989032005

KHUNTUM KHAIRA UMMAH
NIP.

ANGKET PENELITIAN

A. Biodata Siswa

Nama : Divo Teher Pratomo,
Kelas : VIII, 1.
Jenis Kelamin : laki-laki

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Tulis identitas diri pada bagian yang sudah disediakan.
2. Bacalah pertanyaan di bawah ini dengan cermat dan teliti.
3. Jawablah pertanyaan sesuai kenyataan diri anda agar data yang diperoleh benar-benar obyektif.
4. Jawaban anda sangat kami harapkan dan berharga bagi keberhasilan penelitian kami.
5. Berilah tanda cek (√) untuk salah satu kolom yang paling sesuai dengan keadaan Anda yang sebenarnya.
6. Setiap jawaban anda adalah benar, dan tidak mempengaruhi nilai pelajaran Bahasa Arab anda.
7. Keterangan skala sikap yang tersedia yaitu :
 - a. Selalu : SL
 - b. Sering : SS
 - c. Kadang-kadang : KK
 - d. Tidak pernah : TP

C. Daftar Pernyataan

No.	Item Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SL	SS	KK	TP
1	Saya merasa senang dan puas ketika belajar bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> .	✓			
2	Pembelajaran bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> memungkinkan saya untuk terus belajar tentang banyak hal yang menarik minat saya.		✓		
3	Saya merasa senang ketika dapat melampaui kemampuan yang diharapkan dalam pembelajaran bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> .	✓			
4	Saya merasa puas ketika dapat menyelesaikan kegiatan belajar bahasa arab yang sulit menggunakan media <i>strip story</i> .	✓			
5	Bagi saya, pembelajaran bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> itu menyenangkan.	✓			
6	Saya senang ketika merasa benar-benar memahami pembelajaran bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> .	✓			
7	Saya mengalami perasaan yang luar biasa saat membaca berbagai materi pembelajaran bahasa arab yang menarik		✓		
8	Saya membutuhkan <i>strip story</i> sebagai media pembelajaran bahasa arab untuk mendapatkan nilai yang lebih baik.	✓			
9	Saya ingin mendapatkan nilai bahasa arab yang	✓			

	lebih tinggi dari sebelumnya dengan menggunakan media <i>strip story</i> dalam belajar.				
10	Saya ingin membuktikan kepada diri saya bahwa saya mampu memahami pembelajaran bahasa arab dengan baik menggunakan media <i>strip story</i> .	✓			
11	Penting bagi saya untuk mendapatkan nilai yang baik dalam pembelajaran bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> .	✓			
12	Saya beranggapan bahwa saya tidak akan mendapatkan nilai yang baik ketika belajar bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> .		✗		✓
13	Pada akhirnya, pembelajaran bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> akan membuat saya lebih menyukai bahasa arab.		✓		
14	Saya merasa membuang-buang waktu ketika guru mengajarkan bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> .		✓		
15	Saya tidak mengerti mengapa guru mengajarkan bahasa arab menggunakan media <i>strip story</i> dan terus terang saya tidak peduli.	✓			

Siswa

()

ANGKET PENELITIAN

A. Biodata Siswa

Nama : Lili amalia
Kelas : VIII-1
Jenis Kelamin : perempuan

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Tulis identitas diri pada bagian yang sudah disediakan.
2. Bacalah pertanyaan di bawah ini dengan cermat dan teliti.
3. Jawablah pertanyaan sesuai kenyataan diri anda agar data yang diperoleh benar-benar obyektif.
4. Jawaban anda sangat kami harapkan dan berharga bagi keberhasilan penelitian kami.
5. Berilah tanda cek (√) untuk salah satu kolom yang paling sesuai dengan keadaan Anda yang sebenarnya.
6. Setiap jawaban anda adalah benar, dan tidak mempengaruhi nilai pelajaran Bahasa Arab anda.
7. Keterangan skala sikap yang tersedia yaitu :
 - a. Selalu : SL
 - b. Sering : SS
 - c. Kadang-kadang : KK
 - d. Tidak pernah : TP

C. Daftar Pernyataan

No.	Item Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SL	SS	KK	TP
1	Saya merasa senang dan puas ketika belajar bahasa arab menggunakan media papan tulis.			U	
2	Pembelajaran bahasa arab menggunakan media papan tulis memungkinkan saya untuk terus belajar tentang banyak hal yang menarik minat saya.	U			
3	Saya merasa senang ketika dapat melampaui kemampuan yang diharapkan dalam pembelajaran	U			

	bahasa arab menggunakan media papan tulis.				
4	Saya merasa puas ketika dapat menyelesaikan kegiatan belajar bahasa arab yang sulit menggunakan media papan tulis.			✓	
5	Bagi saya, pembelajaran bahasa arab menggunakan media papan tulis itu menyenangkan.	✓			
6	Saya senang ketika merasa benar-benar memahami pembelajaran bahasa arab menggunakan media papan tulis.		✓		
7	Saya mengalami perasaan yang luar biasa saat membaca berbagai materi pembelajaran bahasa arab yang menarik.			✓	
8	Saya membutuhkan papan tulis sebagai media pembelajaran bahasa arab untuk mendapatkan nilai yang lebih baik.		✓		
9	Saya ingin mendapatkan nilai bahasa arab yang lebih tinggi dari sebelumnya dengan menggunakan media papan tulis dalam belajar.		✓		
10	Saya ingin membuktikan kepada diri saya bahwa saya mampu memahami pembelajaran bahasa arab dengan baik menggunakan media papan tulis.			✓	
11	Penting bagi saya untuk mendapatkan nilai yang baik dalam pembelajaran bahasa arab menggunakan media papan tulis.	✓			
12	Saya beranggapan bahwa saya tidak akan mendapatkan nilai yang baik ketika belajar bahasa arab menggunakan media papan tulis.		✓		
13	Pada akhirnya, pembelajaran bahasa arab menggunakan media papan tulis akan membuat saya lebih menyukai bahasa arab.	✓			
14	Saya merasa membuang-buang waktu ketika guru mengajarkan bahasa arab menggunakan media		✓		

	papan tulis.				
15	Saya tidak mengerti mengapa guru mengajarkan bahasa arab menggunakan media papan tulis dan terus terang saya tidak peduli.			✓	

Siswa

(Lili)

الملحق ١١. أنشطة التعلم



(التعارف الأول في الفصل الضابط كان في تاريخ ٨ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن-١)



(التعارف الأول في الفصل التجريبي كان في تاريخ ٩ يناير ٢٠٢٥ في الفصل الثامن-٣)



(عرض المادة بعنوان "الرياضة" من قبل الباحثة، مع إجراء اختبار القبلي للفصل الضابط).



(عرض المادة بعنوان "الرياضة" من قبل الباحثة، مع إجراء اختبار القبلي للفصل التجريب).



(استخدام التعليم التقليدي من نوع وسيلة السبورة مع إجراء الاختبار البعدي للتلاميذ).



(استخدام وسيلة "القصة المقاطعة" مع إجراء الاختبار البعدي للتلاميذ)

الملحق ١٢ . استخدام وسيلة القصة المقاطعة



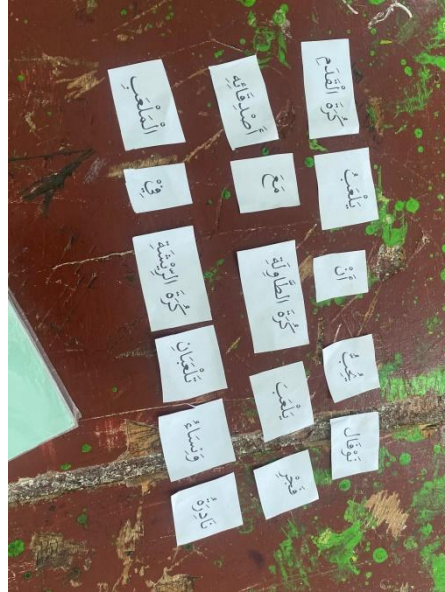
(تقوم المعلمة بتقسيم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات لاستخدام وسيلة القصة المقاطعة في التعلم).



(يقوم التلاميذ وأعضاء مجموعاتهم بترتيب الكلمات العشوائية التي أعطاهم المعلمة).



(يقوم التلاميذ وأعضاء مجموعاتهم بترتيب الكلمات العشوائية التي أعطاهم المعلمة).



(الجميل التي تم ترتيبها بنجاح من قبل إحدى المجموعات التلميدية).

**SEKOLAH
SMPN 1 HILGUM**

VISI SEKOLAH
BERKARAKTER, BERPRESTASI
DAN PEDULI LINGKUNGAN

**MISI SEKOLAH
SMPN 1 HILIRAN GUMANTI**

1. Meningkatkan kegiatan ibadah terhadap tuhan Yang Maha Esa
2. Membudayakan 3 S (Senyum, Sapa, Salam)
3. Membangun Sikap Jujur, Tanggung Jawab dan percaya diri
4. Mengembangkan potensi dan kreativitas peserta didik secara optimal
5. Mewujudkan peningkatan pembelajaran aktif, kreatif dan menyenangkan
6. Meningkatkan kualitas pendidik dan tenaga pendidikan yang professional
2. Meningkatkan sarana dan prasarana pendidikan yang mampu mendukung sekolah yang berkualitas
3. Meningkatkan kuantitas dan kualitas lulusan
4. Mewujudkan manajemen sekolah
5. Mewujudkan kegiatan ekstrakurikuler yang aktif dan kreatif
6. Mewujudkan budaya bersih, sehat, peduli pada lingkungan
7. Menumbuhkan budaya melestarikan dan mencegah pencemaran lingkungan sekolah

Alamat Sekolah : Jln. Padang laweh, Talang babungo, Kec. Hiliran Gumanti

Email : smp1hilgum1@gmail.com
NPSN : 10301516
Facebook : [smpnsa Hiliran Gumanti](#)
Instagram : [smp1hilgum](#)
HP : 082169596365

1. PAKAI
* BAJU
* MEMA
* MEMA
* PAKA
* SEPA
2. TIDAK
3. TIDAK
GURU
4. SISWA
5. BER
6. TIDAK
7. TIDAK
8. TIDAK
9. SISWA
10. SE
KESAL
11. SISWA
KEDUA
12. SISWA
ADALAH





TATA TERTIB SEKOLAH

1. PAKAIAN SERAGAM SEKOLAH DENGAN KETENTUAN SEBAGAI BERIKUT
 - * BAJU WARNA PUTIH, CELANA/ROK DONKER HARI SENIN DAN SELASA
 - * MEMAKAI BAJU PADA BATIK HARI KAMIS
 - * MEMAKAI BAJU MUSLIM PADA HARI JUM'AT.
 - * PAKAIAN OLARAGA DIPAKAI DI JAM MATA PELAJARAN OLARAGA
 - * SEPATU SETIAP HARI HITAM
2. TIDAK DIBENARKAN DATANG TERLAMBAT UNTUK BELAJAR
3. TIDAK DIZINKAN MASUK KELAS BAGI SISWA YANG TERLAMBAT DATANG, KECUALI ADA IZIN TERTULIS DARI GURU PIKET, DAN/ATAU GURU LAINNYA, DAN/ATAU WAKEP.
4. SISWA WAJIB MELAKSANAKAN SHALAT 2 HUKUR BERJAMAAH DI SEKOLAH
5. BERPAKAIAN, BERATRIBUT SEKOLAH LENGKAP DAN RAPI
6. TIDAK DIBENARKAN MEMBAWA SENJATA TAJAM KE SEKOLAH
7. TIDAK DIBENARKAN MEMBAWA HP KE SEKOLAH, DAN/ATAU KE TEMPAT KEGIATAN SEKOLAH
8. TIDAK DIBENARKAN/IZINKAN BERKATA TIDAK SOPAN, KEPADA TEMAN DAN GURU
9. SISWA BERKEWAJIBAN MEMELIHARA, MERAWAT DAN MENJAGA KEBERSIHAN LINGKUNGAN SEKOLAH
10. SETIAP PELANGGARAN ATURAN SEKOLAH AKAN DIKENAKAN SANKSI / DENDA SESUAI DENGAN TINGKAT KESALAHAN YANG DILAKUKAN SISWA
11. SISWA YANG CEDERA DISEBABKAN BERKELAH DENGAN TEMANNYA, SELURUH BIAYA DITANGGUNG OLEH KEDUA BELAH PIHAK
12. SISWA YANG CIEDRA AKIBAT MENGIKUTI KEGIATAN LATIHAN UNTUK LOMBA, DAN/ATAU SEDANG LOMBA ADALAH TANGUNG JAWAB ORANG TUA/WALI BERSAMA SEKOLAH

SARANA D



LAB



PERPUSTAKA



GREEN HOUSE &



GEDUNG KANTOR



TENAGA PENDIDIK DAN KEPENDIDIKAN SEKOLAH

SUBP PROGRAM UNGGULAN SEKOLAH



SARANA DAN PRASARANA SEKOLAH

SEKOLAH

MAKAI BERIKUT
MIN DAN SEUSA

OLAHMAGA

AR
LAMBAT DATANG, KECUALI ADA IZIN TERTULIS DARI
P.
MAHA DI SEKOLAH

OLAH
TAU KE TEMPAT KEGIATAN SEKOLAH
EPADA TEMAN DAN GURU
EHDAGA KEBERSIHAN LINGKUNGAN SEKOLAH
MAKAN SANKSI / DENDA SESUAI DENGAN TINGKAT

N TEMANNYA, SELURUH BIAYA DITANGGUNG OLEH

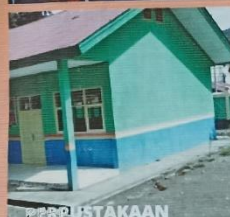
ATHAN UNTUK LOMBA, DAN/ATAU SEDANG LOMBA
SEKOLAH



LABOR TIK



PARKIR



PERPUSTAKAAN



MUSHALLA



GREEN HOUSE & R. BELAJAR



GEDUNG ATAS



GEDUNG KANTOR



RUANG BELAJAR



ENDIDIKAN SEKOLAH
AN GUMANTI

KELOMPOK
JUNGGULAN SEKOLAH



RASARANASEKOLAH



PARKIR



MUSHALLA



GEDUNG ATAS



RUANG BELAJAR

KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
SMP NEGERI 1 HILIRAN GUMANTI
KESENIAN



PRAMUKA



OLAHRAGA



السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الاسم : كنتم خير أمة
مكان الميلاد وتاريخه : تالانج بابونجو، ٠٥ فبراير ٢٠٠٠
اسم الوالد : مسلم
اسم الولادة : ملدا موليدا
العنوان : تالانج بابونجو، هيليران غومنتي،
سولوك، سومطرى الغربية.
رقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٩
البريد الإلكتروني : khuntumkhaira052@gmail.com

ب. المراحل الدراسية

الرقم	المستوى الدراسية
١	المدرسة الابتدائية الحكومية ١٤ تالانج بابونجو
٢	المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية محمد ناصر
٣	المدرسة العالية الإسلامية مدينة سولوك
٥	الجامعة الإسلامية الحكومية إمام بونجول بادانج، في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين
٦	جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، كلية الدراسة العليا، قسم تعليم اللغة العربية