

استراتيجيات المعلم فى تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة
البصرى السمعى الحركى (VAK) فى تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء
المتوسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

مستفق الحلم

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسة العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

استراتيجيات المعلم فى تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة
البصرى السمعى الحركى (VAK) فى تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء
المتوسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة الماجستير
فى كلية الدراسات العليا تعليم اللغة العربية

إعداد:

مستفق الحلم

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم
كِتَبُ فُصِّلَتْ آيَتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
(الآية ٣ من سورة فُصِّلَتْ)

بِقَدْرِ الْكَدِّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي # وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى سَهَرَ اللَّيَالِي

إهداء

قد تمت كتابة هذه رسالة الماجستير بفضل الله تعالى، وأهديها:

إلى والديَّ الكريمين، اللذين غرسا في نفسي حبَّ العلم والعمل، وكانا عوناً لي بعد الله في كل مراحل حياتي.

وإلى أسرتي الكبيرة، الذين كانوا دوماً في دعائهم، ومحلاً فخري واعتزازي.

وإلى أساتذتي الكرام وزملائي الأعزاء، الذين كانوا شركاء في درب العلم والمعرفة.

وخاصة إلى زوجتي المحبوبة، رفيقة دربي، ونور حياتي، ومصدر سكينتي وإلهامي،

وإلى كل من ساندني ولو بكلمة، جزاكم الله خير الجزاء.

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : مستفق الحلم

رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤

الموضوع : تطبيق استراتيجيات التعليم المتميز القائم على نموذج أساليب التعلم الثلاثة

البصري السمعى الحركى فى تعليم اللغة العربية بالمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة

الإسلامية مالانج

مالانج، فبراير ٢٠٢٥

المشرفة الثانية

د. زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠

مالانج، ٧ فبراير ٢٠٢٥

المشرف الأولى

أ. د. فيصل محمود آدم إبراهيم الماجستير

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية بالرحلة الماجستير

د. شهلاء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة البصرى السمعى الحركى (VAK) في تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج. التي أعدها الطالب:

الاسم : مستفق الحلم

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطاً للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ١٦ أبريل ٢٠٢٥ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

الدكتور فيصل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١١١٤٢٠١٦٠٨٠١١٠٨٩

أ. الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم الماجستير

رقم التوظيف:

الدكتورة زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠

المناقشة الأساسية

رئيس لجنة المناقشة/ المناقش

المشرف الأول/ المناقش

المشرف الثانية/ المناقشة

اعتماد

عميد كلية الدراسات العليا

د. واحد ويلي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢



إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : مستفق الحلم

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤

العنوان : استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب
التعلم الثلاثة البصري السمعى الحركى (VAK) في تعليم اللغة
العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج

أقر بأن هذه الرسالة الماجستير الذي أعدتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسى وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٧ يوليو ٢٠٢٥ م

الباحث



مستفق الحلم

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنعمنا بنعمة الإيمان والإسلام ونُصَلِّي ونُسَلِّم على سيدنا ومولانا محمد خير الأنام وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

أشكر الله عز وجل على نعمة القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهيت هذه رسالة الماجستير تحت العنوان " استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب التعلم الثلاثة البصرى السمعى الحركى (VAK) في تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج". ويرجو الباحث من هذه الكتابة البسيطة خالصا وصالحا لوجه الله وحده، ولكن لم أكمل كتابتها إلا من مسعادة الآخرين الذين يساعدوني مساعده مهمة في تكميل من هذا الرسالة منذ بداية كتابة هذه الرسالة حتى نهايتها. ولذلك يسرني أن أقدم كلمة الشكر إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. سماحة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. سماحة الأستاذ الدكتور الحاج ر. توفيق الرحمن الماجستير، سكرتير قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٥. سماحة المشرف الأول الأستاذ الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم الماجستير، قد أشرف على إشراف ممتعة وفائدة مهمة من بداية إلى نهاية كتابة هذه الرسالة.

٦. سماحة المشرفة الثانية الدكتورة زكية عارفة الماجستير، قد أشرفت على إشراف ممتعة وفائدة مهمة من بداية إلى نهاية كتابة هذه الرسالة.

٧. فضيلة الوالدين المحبوبين. عسى الله أن يعطيهم الدرجة العليا في الدين والدنيا والآخرة.

٨. والمحترم لجميع المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٩. فضيلة مديرة المدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج السيدة همه الخيرية الماجستير، الإعدادية الإذن بإجراء البحث ومدرس اللغة العربية للفصل السابع السيد أحمد سراج المنير الماجستير والذي ساعد كثيرا في تقديم البيانات في هذا البحث.

١٠. جميع إخواني وإخوانتي وكل الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

١١. وإلى مؤسسة تنمية التمويل التربوي الإندونيسية (LPDP) بصفتها الجهة المانحة للمنحة الدراسية في مرحلة الماجستير، على دعمها المالي الذي مكن الباحث من متابعة دراسته العليا، فجزاهم الله خير الجزاء وبارك في جهودهم.

ومن هذا أسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة و أن يكون هذا البحث نافعا للجميع المؤسسة و المعلموا اللغة العربية.

باتو، ٧ فبراير ٢٠٢٥ م

الباحث



مستفيق الحلم

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤

مستخلص البحث

الحلم، مستفق. ٢٠٢٥. استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة البصري السمعي الحركي في تعليم اللغة العربية بالمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: (١) الأستاذ الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم الماجستير، (٢) الدكتورة زكية عارفة الماجستير.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات، التعليم المتمايز، أساليب التعلم الثلاثة، تعليم اللغة العربية

تم إجراء هذا البحث على خلفية أن لكل طالب أسلوب تعلم مختلف، مما يجعل المعلم باستيعاب كل أساليب تعلم الطلاب بالتعليم المتمايز في تعليم اللغة العربية. أجريت هذه الدراسة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج. يهدف هذا البحث إلى معرفة استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة: البصري، السمعي، والحركي في تعليم اللغة العربية والمشكلات التي يواجهها المعلم ومحاولاتها. استخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي بأسلوب دراسة الحالة. أما مصادر البيانات الأساسية هي معلم. ومصادر البيانات الثانوية هي مستندات إضافية تساعد مصادر البيانات الأولية. أما أسلوب جمع البيانات فتشمل الملاحظة، والمقابلات، والتوثيق. تم تحليل البيانات باستخدام منهجية تحليل البيانات وفقا لنموذج مايلز وهويرمان، والتي تشمل تقليص البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاجات. لضمان مصداقية البيانات، تم اعتماد تقنيات مثل توسيع المشاركة، والمثابرة البحثية، والتثلي.

أظهرت نتائج البحث هي: (١) استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة البصري السمعي الحركي في تعليم اللغة العربية بالمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج من خلال مرحلة التخطيط والتنفيذ والتقييم. قام المعلم في مرحلة التخطيط بإجراء التقييم التشخيصي في أول الدراسة، وتحديد أساليب تعلم الطلاب ومستوى فهمهم، وتصميم التعليم وفقا على نتائج احتياجات الطلاب التي قامها المعلم. في مرحلة التنفيذ يقوم المعلم بتمايز المحتوى وتمايز العملية وتمايز المنتج القائم على أساليب تعلم الطلاب. في مرحلة التقييم يقوم المعلم بإجراء التقييم التكويني والتقييم النهائي. (٢) يواجه المعلم المشكلات في تطبيقه. والمشكلات الرئيسة هي اختلاف القدرة بين المتعلمين التي تجعل المعلم صعبا في تصميم تمايز المحتوى العملية والمنتج. بالإضافة إلى ذلك، يتعين على المعلم أيضا العديد من الفصول التي يدرسها حتى لا يتمكنوا إلى تلبية احتياجات كل فردية الطلاب ويؤثر العدد الكبير من الطلاب على دافعية واهتمامات التي يستغرق وقتا طويلا ويتطلب تكييفها لإدارة الصف بشكل كامل. (٣) لمعالجتها يقوم المعلم بتصميم التعليم بإعداد الأنشطة التي تمكن استخدامها لكل لفصول المتنوعة وفقا لمستوى فهمهم وأساليب تعلمهم. في تنفيذ التعليم يقوم المعلم بتعليم الأقرن بصناعة المجموعة وفقا لأساليب تعلمهم أو مجموعة غير متجانسة حتى يتمكنوا أن يتعاون بينهم. لزيادة دافعية الطلاب واهتماماتهم يستخدم المعلم أجهزة شخصية وسائل التعلم الرقمية بشكل جذابة وممتعة.

ABSTRACT

Hilmi, Mustafiqul. 2025. *Teachers' Strategies in the Application of Differentiated Instruction Based on Visual Audio Kinesthetic Student Learning Styles in Arabic Language Learning at Madrasah Tsanawiyah Shirotul Fuqoha' Malang*. Thesis, Master of Arabic Language Education, Postgraduate School, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. First Advisor: Prof. Dr. Faisol Mahmud Adam Ibrahim, Second Advisor: Dr. Zakiyah Arifah, M.Pd.I

Keywords: Strategy, Differentiated Instruction, Student Learning Style, Arabic Language Teachig

This research was conducted with the background that each student has a different learning style, which encourages teachers to accommodate each student's learning style through differentiated learning in Arabic language learning. This research was conducted at Shiratul Fuqaha' Islamic Junior High School Malang. This study aims to find out how teachers' strategies in implementing differentiated learning based on students' learning styles (visual, auditory, and kinesthetic) in Arabic language learning and the problems faced by teachers and the efforts made.

This research uses a qualitative descriptive approach of the type of case study. The data sources in this study are divided into two parts, primary sources and secondary data sources. The primary data source is the main research subject, wich is teachers. The secondary data sources are additional data that complement the primary data sources. Data collection techniques through observation, interviews and documentation. Data analysis uses Miles and Huberman, which includes data reduction, data presentation, and making conclusion. Data Validity use such as expanding engagement, research diligence, and triangulation.

The results of the study are as follows: 1) Teachers' strategies in the application of differentiated Intruction based on the learning style of students (visual auditory kinesthetic) in Arabic language learning at Shiratul Fuqoha' Islamic Junior High School Malang through 3 stages. It's planning, implementation and evaluation. In the planning stage, teachers conduct diagnostic assessments at the beginning of learning, then analyze learning styles and students' level of understanding, then design a learning plan based on the diagnostic results that have been carried out. At the implementation stage, teachers carry out conten differentiation, process differentiation, and product differentiation based on student learning styles. At the assessment stage, teachers conduct formative assessments and summative assessments. 2) In the implementation of Arabic language teachers undoubtedly face challenges and obstacles, The main obstacle is the difference in ability between students which makes it difficult for teachers to design differentiation. In addition, teachers also teach so many classes that they cannot handle the needs of each student and the large number of students affects the concentration of students wich is needed good classroom management. 3) To overcome the obstacles faced, teachers make efforts by designing learning activities that can be used for different classes accordingly. In the learning process, teachers apply collaborative learning and peer teaching by creating learning groups according to learning styles and at some times creating heterogeneous groups so that they can work together among themselves. To increase students' motivation and interest, teachers use digital learning media such as Quizizz and Kahoot to create fun and meaningful learning.

ABSTRAK

Hilmi, Mustafiqul. 2025. *Strategi Guru dalam Penerapan Pembelajaran Diferensiasi Berbasis Gaya Belajar Siswa Visual Audio Kinestetik pada Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Shirotul Fuqoha' Malang*. Tesis, Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Pertama: Prof. Dr. Faisol Mahmud Adam Ibrahim. Pembimbing Kedua: Dr. Zakiyah Arifah, M.Pd.I

Kata Kunci: Strategi, Pembelajaran Diferensiasi, Gaya Belajar, Pembelajaran Bahasa Arab

Penelitian ini dilakukan dengan latar belakang bahwa setiap siswa memiliki gaya belajar yang berbeda-beda, yang mendorong guru untuk mengakomodir gaya belajar setiap siswa melalui pembelajaran diferensiasi pada pembelajaran bahasa Arab. Penelitian ini dilakukan di MTs Shirotul Fuqoha' Malang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana strategi guru dalam menerapkan pembelajaran berdiferensiasi berdasarkan gaya belajar siswa yaitu visual, auditory, dan kinestetik pada pembelajaran Bahasa Arab dan permasalahan yang dihadapi oleh guru dan upaya yang dilakukan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif jenis studi kasus. Sumber data dalam penelitian ini dibagi menjadi dua bagian, sumber primer dan sumber data sekunder. Sumber data primer adalah subjek penelitian utama yaitu guru. Sumber data sekunder adalah data tambahan yang melengkapi sumber data primer. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data menggunakan Miles dan Huberman, yang mencakup reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Untuk validitas data menggunakan seperti memperluas keterlibatan, ketekunan penelitian, dan triangulasi.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut: 1) Strategi guru dalam penerapan pembelajaran diferensiasi berbasis gaya belajar siswa visual auditori kinestetik pada pembelajaran bahasa Arab di MTs Shiratul Fuqoha' Malang melalui 3 tahap yaitu perencanaan, implementasi dan evaluasi. Pada tahap perencanaan, guru melakukan asesmen diagnostik di awal pembelajaran, lalu menganalisis gaya belajar dan tingkat pemahaman siswa, kemudian merancang design pembelajaran berdasarkan hasil diagnostik yang sudah dilakukan. Pada tahap implementasi, guru melakukan diferensiasi konten, diferensiasi proses, dan diferensiasi produk berdasarkan gaya belajar siswa. Pada tahap penilaian, guru melakukan penilaian formatif dan penilaian sumatif. 2) Guru menghadapi beberapa kendala dalam penerapannya. Kendala utamanya adalah perbedaan kemampuan antar peserta didik yang membuat guru kesulitan merancang diferensiasi. Selain itu, guru juga memiliki banyak kelas yang diajarkan sehingga tidak dapat memenuhi kebutuhan masing-masing siswa dan banyaknya siswa mempengaruhi fokus siswa yang membutuhkan manajemen kelas yang baik. 3) Untuk mengatasinya, guru melakukan upaya dengan merancang kegiatan pembelajaran yang dapat digunakan untuk kelas yang berbeda sesuai. Dalam proses belajar guru menerapkan *collaborative learning* dan *peer teaching* dengan membuat kelompok belajar sesuai gaya belajar dan pada beberapa waktu membuat kelompok yang heterogen sehingga mereka dapat bekerja sama di antara mereka. Untuk meningkatkan motivasi dan minat siswa, guru menggunakan media pembelajaran digital seperti *Quizizz* dan *Kahoot* untuk menciptakan pembelajaran yang menyenangkan dan bermakna.

محتويات البحث

أ	استهلال.....
ب	إهداء
ج	موافقة المشرف
د	اعتماد لجنة المناقشة.....
هـ	إقرار أصالة البحث
و	شكر وتقدير.....
ح	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
س	قائمة الجداول
ع	قائمة الصور

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ.	المقدمة.....	١
ب.	أسئلة البحث	٥
ج.	أهداف البحث	٦
د.	أهمية البحث	٦
هـ.	حدود البحث.....	٧
و.	تحديد المصطلحات	٨
ز.	الدراسات السابقة.....	٨

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: استراتيجيات	١٦
أ. مفهوم الاستراتيجية	١٦
ب. أهمية استراتيجية التعليم	١٧
ج. مبادئ استخدام استراتيجيات التعليم	١٩
د. أنواع استراتيجيات التعليم	٢٠
المبحث الثاني: التعليم المتمايز	٢٢
أ. مفهوم التعليم المتمايز	٢٢
ب. أهداف التعليم المتمايز	٢٥
ج. مكون التعليم المتمايز	٢٦
المبحث الثالث: أساليب التعلم الثلاثة VAK	٢٨
أ. مفهوم أساليب التعلم الثلاثة	٢٨
ب. ملامح أساليب التعلم الثلاثة	٢٨
ج. عملية التعليم باستخدام أساليب التعلم الثلاثة VAK	٣١
المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية	٣٢
أ. مفهوم تعليم اللغة العربية	٣٢
ب. أهداف تعليم اللغة العربية	٣٣
ج. أهمية تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية	٣٤

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. نوع البحث	٣٧
--------------	----

٣٨	 ب. ميدان البحث
٣٨	 ج. البيانات ومصادرها
٣٩	 د. أسلوب جمع البيانات
٤١	 هـ. أسلوب تحليل البيانات
٤٢	 و. تأكيد صحة البيانات

الفصل الرابع

عرض البيانات

المبحث الأول: استراتيجية التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم في تعليم

٤٤	 اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة صراط الفقهاء مالانج
٤٥	 أ. مرحلة التخطيط
٥٥	 ب. مرحلة التنفيذ
٦٧	 ج. مرحلة التقييم

المبحث الثاني: المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجية التعليم

٧٧	 المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة في تعليم اللغة العربية
٧٨	 أ. مشكلة في مرحلة التخطيط
٧٩	 ب. مشكلة في مرحلة التنفيذ
٨٢	 ج. مشكلة في مرحلة التقييم
٨٣	 د. مشكلة خارج العملية

المبحث الثالث: محاولات المعلم لحل المشكلات التي يواجهها في تطبيق

استراتيجية التعليم المتمايز القائم على أساليب التعلم الثلاثة في تعليم اللغة

٨٤	 العربية
٨٥	 أ. محاولات المعلم لحل المشكلة في مرحلة التخطيط

- ب. محاولات المعلم لحل المشكلة في مرحلة التنفيذ ٨٦
- ج. محاولات المعلم لحل المشكلة في مرحلة التقييم ٨٧
- د. محاولات المعلم لحل المشكلة خارج العملية ٨٩

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

- المبحث الأول: تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية في المدرسة ٩٠
- المبحث الثاني: المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية ٩٩
- المبحث الثالث: محاولات المعلم لحل المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية ١٠٣

الفصل السادس

الخاتمة

- أ. الملخص من نتائج البحث ١٠٥
- ب. التوصيات ١٠٦

قائمة المراجع

قائمة الملاحق

قائمة الجداول

الجدول ١ . ١	الدراسات السابقة	١١
الجدول ١ . ٤	استراتيجيات التي قامها المعلم في مرحلة التخطيط	٧٢
الجدول ٢ . ٤	استراتيجيات التي قامها المعلم في مرحلة التنفيذ	٧٥
الجدول ٣ . ٤	استراتيجيات التي قامها المعلم في مرحلة التقييم	٧٧

قائمة الصور

الصورة ٢ . ١	الإطار الفكري	٣٦
الصورة ٤ . ١	أدوات الاختبارات لإجراء التقييم التصخيصى للفصل د.٧	٤٦
الصورة ٤ . ٢	مستوى قدرات فهم الطلاب د.٧	٤٧
الصورة ٤ . ٣	ورقة الملاحظة لتحديد أساليب التعلم	٤٩
الصورة ٤ . ٤	نتائج الملاحظة لأساليب تعلم الطلاب في ورقة المعلم	٥٠
الصورة ٤ . ٥	نتائج أساليب تعلم الطلاب للفصل السابع د.	٥٠
الصورة ٤ . ٦	نتائج الإنعكاس لاستيعاب احتياجات الطلاب	٥٣
الصورة ٤ . ٧	خريطة تنفيذ التعليم المتمايز بعنوان "العنوان"	٥٤
الصورة ٤ . ٨	تمايز المحتوى للطلاب البصريين	٥٧
الصورة ٤ . ٩	تمايز المحتوى للطلاب السمعيين	٥٧
الصورة ٤ . ١٠	تمايز المحتوى للطلاب الحركيين	٥٨
الصورة ٤ . ١١	محتوى اللعبة للتعليم جذابة	٥٩
الصورة ٤ . ١٢	تمايز العملية لطلاب البصرى	٦٠
الصورة ٤ . ١٣	تمايز العملية للطلاب السمعى	٦٠
الصورة ٤ . ١٤	تمايز العملية للطلاب الحركي	٦١
الصورة ٤ . ١٥	بحث المفردات بالقاموس مجموعة	٦٢
الصورة ٤ . ١٦	تعليم مهارة الكلام	٦٣
الصورة ٤ . ١٧	التعليم القائم على المنتج	٦٦
الصورة ٤ . ١٨	الاختبار التكويني لكل الدرس والتقييمات الطلاب	٦٨
الصورة ٤ . ١٩	خطوات مرحلة التخطيط	٧٠
الصورة ٤ . ٢٠	خطوات مرحلة التنفيذ	٧٤

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

في عملية التعليم يواجه المعلم العديد من التحديات والإحتياجات منها اختلاف خصائص الطلاب. فالطلاب لديهم أنماط مختلفة منها مستوى الفهم والإهتمام وأساليب التعليم وغير ذلك، فبذلك ينبغي أن يكون المعلم في عملية التعليم قادرا على استيعاب كل أنماط تعليمهم، بعبارة أخرى لا يمكن التعميم في التعليم بسبب اختلاف خصائصهم.¹ وكذلك في تعليم اللغة العربية. فهذا يحتاج المعلم إلى عملية لمعالجة هذه الحالة. وبالتالي كان وجود المنهج الجديد يعطى مساحة وفرصة كبيرة للمعلمين لتصميم عملية التعليم وإجراءها ليكون أكثر تنوعا وإبداعا في تصميم التعليم بحيث يمكن استيعاب احتياجات الطلاب بشكل صحيح، وأحدها بتنفيذ التعليم المتمايز.

التعليم المتمايز هو أن يتعلم الطلاب وفقا لاحتياجاتهم وميوله واهتماماتهم. والتعليم التمايز هو جهد تفكير مهم للغاية لكيفية التنفيذ عملية التعليم في المدارس في القرن ٢١. التعليم المتمايز قادر على تحسين فهم الطلاب للتعليم الذي يتضح هذا من خلال نتائج مراقبة عملية التعليم.² كان البادئ الأولي للتعليم المتمايز هو كارول آن توملينسون أستاذ التربية في جامعة فيرجينيا ويعرف بأنه خبير في مجالات التعليم

¹ Beny Hari Firmansyah, Anselmus J.E. Toenlio, and Saida Ulfa, "Universal Design for Learning Sebagai Sarana Untuk Memfasilitasi Perbedaan Gaya Belajar Peserta Didik Dalam Belajar," *Prosiding Seminar Nasional Teknologi Pembelajaran Dan Psikologi Pendidikan*. Malang: PPs UM, 2016, 59–66.

² N Safitri, S Safriana, and N Fadieny, "Literatur Review: Model Pembelajaran Berdiferensiasi Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik," *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Fisika (JPIF)*, 2023, 246–55.

المتباينة. توملينسون يطور نهجاً التعليم المتمايز الذي يهدف إلى تلبية احتياجات التعليم هذا يختلف عن كل طالب. يعتقد توملينسون أن كل طالب لديه التفرد والاختلافات في أساليب التعليم والاهتمامات ومستويات القدرة. لذلك، فإن نفس نهج التعليم لجميع الطلاب غير فعال. اقترح أن المعلمين يجب أن يعترفوا بهذه الاختلافات وأن يقدموا خبرات تعليمية مصممة خصيصاً لتلبية الاحتياجات الفردية لكل طالب.^٣ أهتم التعليم المتمايز اهتماماً كبيراً لاحتياجات الطلاب حيث أن كل طالب فريد من نوعه وله احتياجات تعليمية مختلفة. في التعليم المتمايز، يقوم المعلمون بما يلي تحديد احتياجات التعليم الخاصة بكل طالب وتطوير استراتيجيات التعليم استراتيجية تعليم تناسب تلك الاحتياجات.^٤

في تطبيقه، التعليم المتمايز في كل مؤسسة له أشكال وتحديات مختلفة ومتنوعة. مدرسة صراط الفقهاء هي إحدى المدارس الدينية في منطقة مالانج. تقبل هذه المدرسة الطلاب في أي حالة عن خلفية الطالب حتى توفر الفرص لجميع الكفاءات للالتحاق بمؤسسة رسمية. هذه سياسة من رئيس المؤسسة الذي يوجه التعليمات بعدم رفض الطلاب الذين يريدون في التعليم، حتى يتنوع الطلاب الذين يدخلون هذه المدرسة ويتم تمييز الطلاب. هذا تحد للمعلمين في تنفيذ التعليم الذي يمكن أن يستوعب جميع الطلاب الذين لديهم كفاءات وخلفيات متنوعة. من ناحية أخرى، هناك أيضاً طلاب يسكنون في معيها و بعض الطلاب لا يسكنون في المعهد، وهذا يحدث فرقا في كفاءة الطلاب في اللغة العربية. من ناحية أخرى، فإن مخرجات الطلاب في هذه المدرسة جيدة جداً، كما يتضح من العديد من الإنجازات في مجال مسابقة اللغة العربية التي حصل عليها الطلاب، وهذا يعني أنه في هذه العملية يختبر الطلاب تطوراً في

³ Carol Ann Tomlinson, *The Differentiated Classroom: Responding to the Needs of All Learner*, 2nd ed. (Alexandria, USA: ASCD (Association for Supervision and Curriculum Development), 2014).

⁴ Nasarudin et al., "Urgensi Konsep Diferensiasi Carol Ann Tomlinson Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab* 14, no. 1 (2023): 1499–1515.

كفاءتهم. بالإضافة إلى ذلك، بناء على موقع المدرسة، تعتبر هذه المدرسة أيضا مدرسة جيدة ومتفوقة أيضا كما قال المجتمع وأولياء المتخرجين. بالانتقال إلى ما سبق، من المثير للاهتمام أن نرى كيف تستخدم الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون في تطبيق التمايز على تعليم اللغة العربية.

هناك ثلاثة عناصر في التعليم التمايز تشمل تمايز المحتوى وتمايز العمليات وتمايز المنتجات. ويتعلق التمايز في المحتوى بما يتعلمه الطلاب، ويتعلق التمايز في العملية التعليمية بكيفية تعليم الطلاب، ويتعلق التمايز في المنتج بالنتائج أو المنتجات التي ينتجها الطلاب. في عملية التعليم التمايز، يمكن للمعلمين استخدام أساليب مختلفة على حسب احتياجاتهم وخصائصهم. من خلال التمايز في العملية، يمكن للطلاب أيضا الشعور بمزيد من التحفيز والمشاركة في عملية التعليم. بالإضافة إلى ذلك، فإن النتيجة النهائية لهذا التبعيم التمايز هي تحسين التحصيل التعليمي للطلاب بالإضافة إلى التطوير الأمثل لإمكاناتهم الفردية.

يستخدم تعليم اللغة العربية في المدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج على نظرية الوحدة حيث لا يتم الفصل في تعليم اللغة العربية بين تعليم المهارة وتعليم عناصر اللغة. وبصفة عامة، كان تعليم اللغة العربية في المرحلة المتوسطة يستخدم على هذه النظرية الوحدة. بجانب ذلك يوفر المنهج الجديد فرصة للمعلمين لإفساح المجال للمعلمين لتصميم التعليم وفقا لاحتياجات الطلاب، منها تطبيق التعليم التمايز القائم على أساليب التعليم.

يملك الطلاب أساليب التعليم المختلفة من بين أساليب التعليم الثلاثة. هناك من يميل إلى التعليم البصري (visual)، السمعي (auditory)، والحركي (kinestetik) أو يسمى VAK. الطلاب الذين لديهم أسلوب التعليم البصري يفهمون المعلومات بسهولة أكبر من خلال الصور، الرسوم البيانية، وغيرها من التصورات المرئية. يميلون إلى تذكر ما يرونه وغالبا ما يحتاجون إلى مساعدة من الرسوم البيانية أو خرائط المفاهيم لتنظيم

المعلومات. بينما الطلاب الذين لديهم أسلوب التعليم السمعي يكونون أفضل في معالجة المعلومات المسموعة. يتعلمون بشكل أكثر فعالية من خلال المناقشات، المحاضرات، أو الاستماع إلى التسجيلات. يميلون إلى تذكر التعليمات الشفوية ويفضلون قراءة المواد الدراسية بصوت عال. من ناحية أخرى، الطلاب الذين لديهم أسلوب التعليم الحركي يفضلون التعليم من خلال النشاط البدني والممارسة العملية. يميلون إلى تذكر المعلومات من خلال القيام بها وغالباً ما يحتاجون إلى الحركة أو التعامل مع الأشياء لفهم المفاهيم الجديدة.^٥ تشرح أنماط التعليم التفضيلات الفردية في تلقي المعلومات وفهمها (بصرية أو سمعية أو حركية). لذا، فهو تفضيل يتعلق بالطريقة التي يشعر فيها الفرد براحة أكبر في التعليم.

إن فهم هذه الاختلافات مهم جداً للمعلمين لتصميم استراتيجيات تعليمية يمكنها أن تلبي جميع أساليب التعليم، بحيث يمكن لكل طالب أن يتعلم بالطريقة التي تناسب احتياجاته وتفضيلاته. من خلال النهج المناسب، يمكن أن يصبح عملية التعليم أكثر شمولية وفعالية، مما يعزز مشاركة الطلاب ونتائجهم التعليمية بشكل عام. مع تنوع أساليب تعليم الطلاب، يصبح من الضروري اتخاذ استراتيجيات مناسبة للتعامل مع هذه الاختلافات. تفهم الطرق المختلفة التي يتعلم بها الطلاب، سواء كانت بصرية، سمعية، أو حركية، يساعد في تحديد الأساليب التعليمية الأكثر فاعلية.^٦ يعني هذا أن الجهود يجب أن تركز على تصميم الدروس والأنشطة التعليمية التي تلبي احتياجات وتفضيلات جميع الطلاب. يسهم تطبيق الاستراتيجيات المناسبة في خلق بيئة تعليمية شاملة وفاعلة، تساعد الطلاب على تحقيق أقصى استفادة من عملية التعليم وتطوير مهاراتهم بشكل شامل.

⁵ Malim Soleh Rambe and Nevi Yarni, "Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial, Dan Kinestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa Sma Dian Andalas Padang," *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* 2, no. 2 (2019): 291–96, <https://doi.org/10.31004/jrpp.v2i2.486>.

⁶ Suaib Rahmah Wahdaniati, "The Use of Visual Auditory Kinesthetic (VAK) Learning Styles To Increase Students' Vocabulary," *Didaktika Jurnal Kependidikan* 11, no. 2 (2017): 239–53.

بناء على الملاحظات والمقابلات الأولية التي قام بها الباحث، وجد الباحث أن المعلم يقوم في عملية التعليم على منهج نموذج أساليب تعليم الطلاب في تطبيق التعليم المتمايز. وهذا أمر ربما مختلفة بين مدرسة أخرى في تعليم اللغة العربية في مكان آخر، لذا يهتم الباحثون بمعرفة كيفية تطبيقه. لأنه ثبت أنه باستخدام هذه الاستراتيجية يكون التعليم أكثر تنوعا وإبداعا، ويشعر الطلاب أيضا أنهم يتعلمون وفقا لما يريدون، كما يتم استيعاب المادة المقدمة بشكل جيد بحيث يمكن للطلاب الحصول على الأهداف ونتائج التعليم على النحو الأمثل. وبناء على ذلك، يريد الباحث أن يرى يتعلم الطلاب البصريون والحركيون والسمعيون اللغة العربية في سياق التعليم المتمايز مع الاستراتيجيات والجهود التي يبذلها المعلمون بهذا النموذج. يهدف هذه الدراسة إلى دراسة استراتيجيات التعليم المتمايز القائمة على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية. من خلال هذا النهج، يأمل أن يقدم البحث إسهاما كبيرا في تطوير استراتيجيات التعليم التي تعتمد على احتياجات الطلاب، وتهدف إلى تحقيق فهم أفضل وإتقان أعلى اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

١. كيف استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج؟
٢. ما المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج؟
٣. ما محاولات المعلم لحل المشكلات في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج؟

ج. أهداف البحث

١. معرفة استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج.

٢. معرفة المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج.

٣. معرفة محاولات المعلم لحل المشكلات في تطبيق استراتيجيات المعلم في التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج.

د. أهمية البحث

١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن يسهم هذا البحث بشكل كبير في تطوير النظرية في مجال تعليم اللغة العربية، خاصة فيما يتعلق بفعالية التعليم المتمايز على نموذج أساليب التعليم الثلاثة كاستراتيجيات التعليم في تعليم اللغة العربية. يمكن أيضا أن يكون هذا البحث مرجعا للأبحاث المستقبلية التي ترغب في دراسة نموذج تعليم اللغة العربية بشكل أعمق

٢. الفوائد التطبيقية

(أ) للمدرسة

يمكن أن توفر نتائج هذا البحث معلومات قيمة للمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج في تصميم المناهج واستراتيجيات تعليم اللغة العربية. يمكن للمدرسة اعتماد أساليب التعليم الثلاثة كواحدة من الأساليب الرئيسية

في تعليم اللغة العربية، مما قد يزيد من جودة التعليم وإنجازات الطالب في مجال اللغة.

(ب) للمعلمين

يرجو الباحث أن يكون هذا البحث مساعدا ومراجعا للمدرسة في استخدام البرنامج.

(ج) للباحثين

يمثل هذا البحث فرصة للباحثين لتعميق فهمهم في تنفيذ استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية وفعاليتها في سياق التعليم الرسمي. يمكن أن يكون هذا البحث أيضا أساسا للأبحاث المستقبلية التي ترغب في استكشاف تطبيق استراتيجيات التمايز أخرى أو إجراء دراسات مقارنة بهذا البحث.

هـ. حدود البحث

١. حدود موضوعية

يركز البحث بشكل أساسي على ترقية مهارة الطلاب في اللغة العربية من خلال تطبيق إستراتيجيات التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة البصري السمعي الحركي (VAK). سيشمل البحث منهجا واحدا فقط ولن يقارن النتائج مع منهج أخرى.

٢. حدود مكانية

يقتصر هذا البحث على تطبيق إستراتيجيات التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة البصري السمعي الحركي (VAK) في الفصل السابع بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج. يشمل البحث مدرسة واحدة فقط ولن يقارن النتائج مع مدارس أخرى.

٣. حدود زمانية

يقتصر هذا البحث على تطبيق استراتيجيات التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة البصري السمعي الحركي (VAK) في الفصل الدراسي للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

و. تحديد المصطلحات

١. استراتيجيات التعليم هي إحدى العوامل المؤثرة في نتائج التعليم وتحسين عملياته، وإن الإستراتيجية الصحيحة والمخططة لها أهمية في نتائج التعليم ونجاحها.
٢. التعليم المتمايز هو أن يتعلم الطلاب وفقاً لاحتياجاتهم وميولهم واهتماماتهم.
٣. نموذج أساليب التعليم الثلاثة VAK هو نموذج تعليم الذي يعمل على تحسين طرق التعليم الثلاثة لجعل المتعلم يشعر بالراحة. يتكون أساليب التعليم على ثلاثة وهو السمعي البصري الحركي (VAK). هذه النموذج يجمع بين أساليب التعليم الثلاثة (البصر والسمع والحركة) لكل فرد من خلال الاستفادة من الإمكانيات التي لديهم بالفعل من خلال تدريبهم وتطويرهم، بحيث يتم تلبية عادات التعليم لجميع الطلاب.
٤. تعليم اللغة العربية هو عملية اكتساب مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة وفهم اللغة العربية.

ز. الدراسات السابقة

لقد قام الباحث بالإطلاع على عدة الدراسات السابقة ثم اختار الدراسات المعنية يستفيد منها في جوانب موضوع البحث السابق ذو الصلة بهذا البحث:

(١) رامي ملهم، ٢٠١٩، تأثير أساليب التعليم الثلاثة على درجة حصول الطلبة في المدرسة ديان الثانوية أندالاس بادانج سوماترا الغربية. أهداف هذا البحث لمعرفة

تأثير أساليب التعليم الثلاثة على درجة حصول الطلبة. ونتائج هذا البحث هناك تأثير معنوي لأسلوب التعليم الحركي السمعي البصري على تحصيل التعليم.^٧

(٢) رحمه وحداني، ٢٠١٧، تطبيق أساليب التعليم الثلاثة البصري السمعي الحركي لترقية مفردات الطلبة. في هذه الدراسة رحمه وحداني تريد أن تعرف هل كانت تطبيق تعليم أساليب التعليم الحركية السمعية البصرية تزيد على مفردات الطلاب. لمعرفة الإهتمام من الطلبة باستخدام أساليب التعليم الحركية السمعية البصرية. ونتائج هذا البحث أن تطبيق أساليب التعليم الحركية السمعية البصرية في تدريس المفردات يحسن من تحصيل الطلاب حيث يوجد فرق كبير.^٨

(٣) نور هداية، ٢٠٢٠، تأثير أساليب التعليم الثلاثة على نتائج التعليم التلاميذ لدروس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية بالانكارايا، كالماتان الوسطى. أهداف هذا البحث لمعرفة تأثير أساليب التعليم الثلاثة على نتائج التعليم التلاميذ لدروس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية بالانكارايا، كالماتان الوسطى. كان نتائج البحث أن أساليب التعليم الثلاثة يؤثر على نتائج التعليم التلاميذ لدروس اللغة العربية.

(٤) ذو القرنين، ٢٠٢٣، تطبيق التعليم المتمايز في تحسين إجادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سراجن. يهدف هذا البحث إلى تحسين المهارات اللغوية الطلاب العرب في مدرسة عالة نيجيري ٢ سراجن من خلال تطبيق التعليم المتمايز. نتائج البحث أن تطبيق التعليم المتمايز في اللغة العربية زاد بشكل ملحوظ من مستوى الطلبة في مواد اللغة العربية الطلاب من خلال دورات العمل الصفية.

⁷ Malim Soleh Rambe and Nevi Yarni, "Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial, dan Kinestetik terhadap Prestasi Belajar Siswa SMA Dian Andalas Padang," *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* 2, no. 2 (December 2019): 291–96, <https://doi.org/10.31004/jrpp.v2i2.486>.

⁸ Rahmah Wahdaniati, "The Use of Visual Auditory Kinesthetic (VAK) Learning Styles To Increase Students' Vocabulary."

تظهر هذه النتيجة أن استراتيجية التعليم المتمايز فعالة في مخاطبة قدرات الطلاب المختلفة ولها تأثير إيجابي على نتائج تعليمهم.^٩

(٥) عزة النساء عبد الله، ٢٠٢٤، تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة بالفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج. يهدف في البحث إلى تحديد مدى تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة بالفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج، وكذلك تحديد مدى فعالية هذه النموذج على هاتين المهارتين. كان نتائج البحث أن تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام له أربع مراحل: تصنيف الحماس، تدريس الحوار، تطبيق الحوار، مسرحية الحوار. أما مهارة القراءة فهناك أربع مراحل أيضا تصنيف الحماس، تدريس النص، تطبيق النص، مسرحية النص. ومن نتائج هذا البحث أيضا أن تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية من ٤ مراحل أن يحسن قدرات الطلاب على التفكير والنشاط في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة.^{١٠}

⁹ Yudo Zulkarnain and Mulyanto Abdullah Khoir, "Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Aliyah Negeri 2 Sragen," *At Turops: Jurnal Pendidikan Islam* 5, no. 2 (2023): 1160–72, <https://doi.org/10.51468/jpi.v5i2.322>.

^{١٠} عزة النساء عبد الله، "تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الإسلامية الابتدائية مالانج" (جامعة مولانا ماللك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤).

الجدول ١.١ الدراسات السابقة

الرقم	عنوان البحث	منهجية البحث	نتائج البحث	تفاصيل المهمة
١	رامبي مليم، تأثير أساليب التعليم الثلاثة على درجة حصول الطلبة في المدرسة ديان الثانوية أندالاس بادانج سوماترا الغربية (٢٠١٩)	بحث كمي	ونتائج هذا البحث هناك تأثير معنوي لأسلوب التعليم الحركي السمعي البصري على تحصيل التعليم	الفرق بهذا البحث هو أهداف هذه الدراسة هي لمعرفة تأثير أسلوب التعليم الحركي السمعي البصري على تحصيل التعليم.
٢	رحمه وحدانيتي، تطبيق أساليب التعليم الثلاثة البصري السمعي الحركي لترقية مفردات الطلبة (٢٠١٧)	بحث كمي	ونتائج هذا البحث أن تطبيق أساليب التعليم الحركية السمعية البصرية في تدريس المفردات يحسن من تحصيل الطلاب حيث يوجد فرق كبير	الفرق بهذا البحث هو تطبيق أساليب التعليم فقط في تدريس المفردات

٣	نور هداية، تأثير أساليب التعليم الثلاثة على نتائج التعليم التلاميذ لدروس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية بالانكارايا، كالمانتان الوسطى (٢٠٢٠)	بحث كمي	نتائج البحث أن أساليب التعليم الثلاثة يؤثر على نتائج التعليم التلاميذ لدروس اللغة العربية	الفرق بهذا البحث هو أهداف البحث وهو تأثيرها على نتائج التعليم التلاميذ لدروس اللغة العربية
٤	ذو القرنين، تطبيق التعليم المتمايز في تحسين إجادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سراجن	بحث كيفي	نتائج البحث أن تطبيق التعليم المتمايز في اللغة العربية زاد بشكل ملحوظ من مستوى الطلبة في مواد اللغة العربية الطلاب من خلال دورات العمل الصفية.	الفرق بهذا البحث هو أهداف البحث. وتطبيقها في نتيجة التعليم خلال عملية تنفيذ تعليم استراتيجية التعليم المتمايز

			تظهر هذه النتيجة أن استراتيجية التعليم المتمايز فعالة في مخاطبة قدرات الطلاب المختلفة ولها تأثير إيجابي على نتائج تعليمهم	
٥	عزة النساء عبد الله، تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة بالفصل الرابع افي مدرسة الفتح الإبتدائية الإسلامية مالانج (٢٠٢٤)	بحث كيفي	نتائج البحث أن تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام له أربع مراحل: تصنيف الحماس، تدريس الحوار، تطبيق الحوار، مسرحية الحوار. أما مهارة القراءة فهناك أربع مراحل أيضا تصنيف الحماس، تدريس النص،	الفرق بهذا البحث هو أهداف هذه الدراسة هي لمعرفة تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة وكذلك في مرحلة الطلاب.

تطبيق النص، مسرحية النص. ومن نتائج هذا البحث أيضا أن تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية من ٤ مراحل أن يحسن قدرات الطلاب على التفكير والنشاط في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة.			
---	--	--	--

توجد من الدراسات السابقة التشابهات والإختلافات في هذا البحث، حيث أن التشابهات من الدراسة السابقة فهي من استخدام نموذج أساليب التعليم الثلاثة، أما الإختلافات فهي من أهداف هذه الدراسة. والتشابهات من الدراسة السابقة الثانية فهي من استخدام نموذج أساليب التعليم الثلاثة، وأما الإختلافات فهي أن الدراسة السابقة يتركز في تعليم المفردا فحسب، وكان هذه الدراسة يبحث في تعليم اللغة. والتشابهات من الدراسة السابقة الثالثة فهي من استخدام نموذج أساليب التعليم الثلاثة، أما الإختلافات فهي من أهداف هذه الدراسة. والتشابهات من الدراسة السابقة الرابعة هي من تطبيق التعليم المتمايز، وأما الإختلافات فهي هذه الدراسة يتركز على استراتيجية التعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة. والتشابهات من

الدراسة السابقة الخامسة فهي من استخدام نموذج أساليب التعليم الثلاثة، أما الاختلافات فهي أن الدراسة السابقة يتركز في تعليم مهارة الكلام والقراءة فقط، وكان هذه الدراسة يبحث في تعليم كل المهارات.

على الرغم من وجود بعض أوجه التشابهات بين الدراسة السابقة في استخدام أساليب التعليم الثلاثة ولكن يوجد الاختلاف الأساسي يعنى من ناحية أهداف الدراسة وفي هذه الدراسة استخدم الباحث أساليب التعليم الثلاثة كأساس لتحديد استراتيجية التعليم المتمايز. موقع هذا البحث على استراتيجية تعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: استراتيجيات

أ. مفهوم الاستراتيجية

الاستراتيجية هي عمل المعلم في تنفيذ خطة التدريس، بمعنى أن جهود المعلم لاستخدام العديد من متغيرات التدريس من الأهداف والأساليب والأدوات والتقييم من أجل التأثير على الطلاب لتحقيق أهداف محددة سلفاً.^{١١} الاستراتيجية هي خطة منظمة تتضمن مجموعة من الطرق المقننة والأساليب والأنشطة التي يتم اتباعها مع الأطفال، فرادى أو مجموعات داخل الفصل أو خارجه لتحقيق أهداف معرفية أو مهارية أو وجدانية معينة.^{١٢} تعرف الإستراتيجية عموماً بأنها فن استخدام الإمكانيات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الأهداف المرجوة على أفضل وجه ممكن، أو هي طرق معينة المعالجة مشكلة أو مباشرة مهمة ما، أو أساليب عملية لتحقيق هدف معين.^{١٣}

عرفها براون (١٩٨٥م) بقوله: هي طرق محددة للتعامل مع المشكلات والمواقف المختلفة، والأنماط الإجرائية لتحقيق غايات بعينها، وخطط للتحكم بالمعلومات واستعمالها في ظروف معينة.^{١٤} وعرفتها أكسفورد (١٩٩٠ م) بأنها

^{١١} Sunhaji, *Strategi Pembelajaran: Konsep Dasar, Metode, Dan Aplikasi Dalam Proses Belajar Mengajar*, Grafindo Litera Media (Yogyakarta: Pustaka Senja, 2015).

^{١٢} فوزية محمود النجاشي، *Istiratijiyyat Haditsah Fi Baramij Tanmiyah Lughah Wa Ibda' Li Thifl*

Ma Qabla Madrasah by Fauziah Mahmud Najahi.Pdf (القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٧).

^{١٣} شحانه، حسن، والنجار، زينب، معجم المصطلحات التربوية النفسية،

^{١٤} هـ. دوجلاس براون، *Mabadi Ta'lim Wa Ta'limu Al- Lughah* (Riyadh: Maktab At-Tarbiyah A-

Arabiy Li Daul Al-Khalij, 1994).

أدوات خاصة يقوم بها المتعلم ليُجعل عملية التعليم أسهل وأسرع وأكثر إمتاعاً وأكثر ذاتية التوجه، وأكثر فاعلة وأكثر قابلية على أن تطبق في المواقف الجديدة.^{١٥} يقصد باستراتيجية التعليم كما قال منى إبراهيم على أنها أدوات خاصة يقوم بها المتعلم ليُجعل عملية التعليم أسرع وأسهل وأكثر إقناعاً وأكثر ذاتية في التوجيه، وأكثر قابلية للتطبيق في مواقف جديدة.^{١٦}

قال رحيم وفاردي إن استراتيجيات هي الطرق المستخدمة لنيل الهدف المقرر في عملية التعليم والتعليم.^{١٧} ويحتاج المعلم إلى الاستراتيجيات الجيدة في عملية التعليم اللغة الأجنبية من الابتدائية والمتوسطة حتى الجامعة، فأحياناً لا ينجح معلم اللغة في عملية تدريسها بسبب اختيار استراتيجيات تعليمية خاطئة.^{١٨} إن استراتيجيات تعليم اللغة هي أدوات تستخدم عند وجود مشكلة تتطلب حلاً، أو مهمة لتؤدي، أو هدف لتحقيق، أو غرض لينجز.^{١٩} يمكن أيضاً تفسير استراتيجيات التعليم على أنها أنماط من أنشطة التعليم التي يتم اختيارها واستخدامها من قبل المعلمين في السياق، وفقاً لخصائص الطلاب وظروف المدرسة والبيئة المحيطة وأهداف التعليم المحددة التي تمت صياغتها.^{٢٠}

ب. أهمية استراتيجيات التعليم

إن الاستراتيجيات في التعليم لها دور مهم في تحديد النجاح التعليمي ولها تأثير كبير في الأساليب المستخدمة عند عملية التعليم، وهي إحدى العناصر التي لا بد من وجودها في عملية التعليم، لأن تحقيق الأهداف التعليمية لا يكفي بكفاءة المعلم فحسب، بل يحتاج أكثر إلى الطريقة والاستراتيجية الفعالة التي عند استخدامها لا بد

^{١٥} السيد محمد دعور، استراتيجيات تعليم اللغة. Pdf (مصر: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٢)

^{١٦} منى إبراهيم البوطي، الحوار والفنانية وإتراتيجيته تعليميه، (القاهرة: مكتبة الوهبة، ٢٠٠٣).

^{١٧} Rahim, Farida, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2008).

^{١٨} Iskandarwassid, Dadan Sunendar, *Strategi pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008).

^{١٩} Ahmad Shalih Shubaihi, *Istiratiyyat Najah Fi Ta'allum Lughah Tsaniyah* by Ahmad Shalih Shubaihi. Pdf (أرياض: مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ٢٠١٣).

^{٢٠} Sri Anitah, *Strategi Pembelajaran*, *Strategi Pembelajaran* (Jakarta: Universitas Terbuka 1, 2007).

من المشاركة بين الطلبة أو بين الطلبة والمعلم حتى تكون عملية التعليم تجري على ما يرام، استراتيجية التعليم هي احدى العوامل المؤثرة في نتائج التعليم وتحسين عملياته، وإن الإستراتيجية الصحيحة والمخططة لها أهمية في نتائج التعليم ونجاحها.^{٢١}

عملية التعليم هي جوهر الأنشطة في المدرسة. يجب تخطيط التعليم وتنظيمه بحيث يعمل بفعالية وكفاءة. الطلاب الذين يلعبون دور المتعلمين لا يتلقون بسهولة الموضوع ككل. لذلك، يجب أن يكون لدى المعلمين استراتيجيات للتغلب على المواد وتوزيعها في الفصل. استراتيجيات التعليم التي يستخدمها المعلمون لها تأثير إلى حد ما على عملية التعليم. ومن المتوقع أن يعطي هذا التأثير نتائج أفضل في عملية التعليم. يجب مراعاة استراتيجية التعليم المختارة جيدا. لأن استراتيجية التعليم يجب أن تكون مرنة وفقا لاحتياجات الفصل والمواد التي يقدمها المعلم. يعد إتقان استراتيجيات التعليم المختلفة أحد جهود المعلمين للتغلب على المشكلات أثناء عملية التعليم.^{٢٢}

يجب أن تستخدم عملية التعليم الاستراتيجية الصحيحة، بحيث يتم تنفيذ التعليم الفعال. استراتيجية التعليم هي نشاط تعليمي يجب أن يقوم به المعلمون والطلاب حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم. مع وجود استراتيجيات التعليم في التعليم، من المتوقع أن تؤثر على نتائج التعليم للطلاب.^{٢٣}

هناك حاجة إلى استراتيجيات التعليم بحيث يمكن تحقيق عملية التعليم والتعليم على النحو الأمثل كما هو مخطط لها. المعلمون باعتبارهم أقرب الناس إلى حياة الأطفال خارج البيئة الأسرية لهم تأثير كبير على نمو وتطور ذكاء الأطفال.^{٢٤}

²¹ Selviana Kusumawarti Adji and Imas Meilawati, "Pentingnya Strategi Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Bahasa Dan Sastra Indonesia," *Prosiding Samasta*, 2020

²² Maulana Akbar Sanjani, "Pentingnya Strategi Pembelajaran Yang Tepat Bagi Siswa," *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan* 10, no. 2 (2021): 34, <https://ejournal.stkipbudidaya.ac.id/index.php/jc/article/view/517>.

²³ Selviana Kusumawarti Adji and Imas Meilawati, "Pentingnya Strategi Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Bahasa Dan Sastra Indonesia," *Prosiding Samasta*, 2020, 1–6.

²⁴ Dmitry Arditya et al., "Jurnal Pengkajian Ilmu Dan Pembelajaran Matematika Dan IPA," *Prisma Sains* 1, no. 2 (2019): 4.

ج. مبادئ استخدام استراتيجيات التعليم

كل استراتيجية التعليم لها مميزات وخصائص. لا توجد استراتيجية تعليم معينة أفضل من غيرها. لهذا السبب، يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار الاستراتيجيات التي تعتبر مناسبة للموقف.^{٢٥}

هناك أربعة مبادئ عامة يجب على المعلم الانتباه إليها في استخدام استراتيجيات التعليم، وهي^{٢٦}:

١. موجهة نحو الهدف. في نظم التعليم الأهداف هي المكون الرئيسي. يجب السعي إلى جميع أنشطة المعلمين والطلاب لتحقيق أهداف محددة سلفاً، لأن نجاح استراتيجية التعليم يمكن رؤيته من نجاح الطلاب في تحقيق أهداف التعليم.
٢. نشاط. التعليم ليس حفظ عدد من الحقائق أو المعلومات فقط، ولكن القيام به أيضاً، والحصول على خبرات معينة وفقاً للأهداف المتوقعة. لذلك، يجب أن تكون استراتيجيات التعليم قادرة على تشجيع الأنشطة الطلابية، سواء النشاط البدني، والأنشطة النفسية مثل النشاط العقلي.
٣. الفردي. التعليم هو محاولة لتطوير كل طالب على حدة. على الرغم من أن المعلمين يعلمون مجموعة من الطلاب، إلا أن ما يريدون تحقيقه في جوهره هو تغيير في سلوك كل طالب. المعلم الناجح هو إذا تعامل مع ٤٠ طالباً ينجحون جميعاً في تحقيق أهدافهم. والعكس صحيح يقال إن المعلمين الذين لا ينجحون عندما يتعاملون مع ٤٠ طالباً ٣٥ لا ينجحون في تحقيق أهداف التعليم.
٤. تكامل. يجب أن ينظر إلى التعليم على أنه جهد لتطوير الشخص الكامل للمتعلم. وبالتالي، فإن التعليم لا يطور القدرات المعرفية فحسب، بل يطور أيضاً الجوانب العاطفية والجوانب الحركية. لذلك، يجب أن تكون استراتيجيات

²⁵ Wahyudin Nur Nasution, *Strategi Pembelajaran* (Medan: Perdana Publishing, 2017).

²⁶ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2006).

التعليم قادرة على تطوير شخصية المتعلمين بالكامل التي تشمل المعرفية والعاطفية والحركية بطريقة متكاملة.

د. أنواع استراتيجيات التعليم

١. استراتيجيات التعليم التفسيري

استراتيجيات التعليم التفسيري هي سلسلة من أنشطة التعليم التي تؤكد على عملية الاستنتاج. هذه استراتيجية التعليم هي استراتيجية غالباً ما يستخدمها المعلم أو يشجع استخدامها في ممارسات التعليم الفعلية في هذا المجال. في استراتيجيات التعليم التفسيري، يميل المعلمون إلى الإشراف بنشاط على عملية التعليم، بينما يقبل الطلاب ويتبعون ما يتم برمجته وتقديمه من قبل المعلمين.^{٢٧}

٢. استراتيجيات التعليم الاستقصائي

استراتيجيات التعليم الاستقصائي هي سلسلة من أنشطة التعليم التي تؤكد على عملية التفكير النقدي والتحليلي لإيجاد وإيجاد إجابة لمشكلة المسؤولية.^{٢٨} في استراتيجية التعليم الاستقصائي، لا يطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على إتقان الموضوع فحسب، بل يطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على استخدام إمكاناتهم.^{٢٩}

٣. استراتيجيات التعليم القائم على حل المشكلات

يمكن تفسير استراتيجيات التعليم القائم على حل المشكلات على أنها سلسلة من أنشطة التعليم التي تركز على عملية حل المشكلات / المشكلات علمياً. يمكن أخذ هذه المشاكل من الكتب المدرسية أو من مصادر أخرى، على سبيل المثال من الأحداث التي تحدث في البيئة المحيطة، أو من الأحداث في الأسرة أو من الأحداث التي تحدث في المجتمع.^{٣٠}

²⁷ Nasution, Strategi Pembelajaran.

²⁸ Sanjaya, Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan.

²⁹ Nasution, Strateg. Pembelajaran.

³⁰ Nasution.

٤. استراتيجيات التعليم التعاوني

استراتيجية التعليم التعاوني هي إحدى استراتيجيات التعليم التي توجه الطلاب في تنفيذها للعمل معا في مجموعات صغيرة وسيتم مكافأة المجموعات التي تحقق أهداف التعليم بنجاح. التعاون الذي يتم تنفيذه هو من أجل إتقان المواد التي قدمها المعلمون في البداية. استراتيجية التعليم التعاوني هي سلسلة من أنشطة التعليم التي يعمل فيها الطلاب في مجموعات صغيرة معا لمناقشة الموضوع في محاولة لتحقيق أهداف التعليم المحددة مسبقا.^{٣١}

٥. استراتيجيات التعليم العاطفي

استراتيجيات التعليم العاطفي هي سلسلة من أنشطة التعليم التي تؤكد على تكوين مواقف إيجابية لدى الطلاب. تعرض استراتيجيات التعليم العاطفي الطلاب عموما لمواقف تحتوي على صراعات أو مواقف إشكالية. من خلال هذا الموقف، من المأمول أن يتمكن الطلاب من اتخاذ القرارات بناء على الدرجات التي يعتبرونها جيدة.^{٣٢}

٦. استراتيجيات التعليم السياقي

استراتيجيات التعليم السياقي هي سلسلة من أنشطة التعليم التي تؤكد على نشاط الطلاب ومشاركتهم لإيجاد المواد التي يجب إتقانها وربطها بالحياة الواقعية بحيث يمكن للطلاب بدورهم تطبيقها في الحياة اليومية.^{٣٣}

٧. استراتيجيات التعليم النشط

استراتيجية التعليم النشط هي إحدى الجهود التي يبذلها المعلم في عملية التعليم لزيادة دافعية الطلاب للمشاركة في التعليم، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم على النحو الأمثل. لا توجد استراتيجية تعليمية أفضل لاستخدامها في

³¹ Nasution.

³² Sanjaya.

³³ Nasution, *Strateg. Pembelajaran*.

الموضوع بأكمله. مطلوب من المعلم أن يكون ملتزماً في اختيار الاستراتيجية الصحيحة لمواد معينة، بحيث يصبح التعليم مثيراً ومبتكراً ونشطاً وإبداعياً ويمكن تحقيق أهداف التعليم.^{٣٤}

٨. استراتيجيات التعليم الكمي

استراتيجية التعليم الكمي هي برنامج لتسريع التعليم تقدمه *Learning Forum*، وهي شركة تعليمية دولية تؤكد على تطوير المهارات الأكاديمية والشخصية.^{٣٥}

المبحث الثاني: التعليم المتمايز

أ. مفهوم التعليم المتمايز

اقترح توملينسون (Tomlinson) أن تعليم المتمايز يعني خلط جميع الاختلافات للحصول على المعلومات وصنع الأفكار والتعبير عما تعلموه بعبارة أخرى، يعمل التعليم المتمايز على إنشاء فصل دراسي متنوع من خلال توفير الفرص لاكتساب المحتوى ومعالجة فكرة وتحسين نتائج كل طالب، بحيث يكون الطلاب قادرين على التعليم بشكل أكثر فعالية.^{٣٦} ثم تشير آراء أخرى أيضاً إلى أن التعليم المتمايز هو سلسلة من القرارات المعقولة التي يتخذها المدرسون الموجهون لتلبية احتياجات الطلاب القرارات المتخذة تتعلق بما يلي:

١. كيف يخلقون بيئة تعليمية "تدعو" الطلاب للدراسة والعمل الجاد لتحقيق أهداف تعليمية عالية. ثم تؤكد أيضاً من أن كل طالبة في فصلها تعلم أنه سيكون هناك دعم لهم طوال العملية.

³⁴ Umi Nasikhah, "Strategi Pembelajaran Aktif Sebagai Upaya Dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Di Kelas," *Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam* 1 (2020): 51–64, http://ojs.iaisambas.ac.id/index.php/Tarbiya_Islamica/index.

³⁵ Nasution, *Strategi Pembelajaran*.

³⁶ Tomlinson, *The Differentiated Classroom: Resoponding to the Needs of All Learner*.

٢. كيف يستجيب المدرسون أو يستجيبون لاحتياجات التعليم لطلابهم. كيف سيعمل على تكييف خطة الدرس لتلبية احتياجات التعليم للطلاب. على سبيل المثال، هل يحتاج إلى استخدام مصادر مختلفة ووسائل مختلفة، ومهام وتقييمات مختلفة.

٣. الإدارة الفعالة للصف الدراسية. كيف ينشئ المدرسون الإجراءات والروتين والطرق التي تسمح بالمرونة. ولكن أيضًا هيكل واضح، بحيث أنه على الرغم من أنه من الممكن تنفيذ أنشطة مختلفة، لا يزال بإمكان الفصل العمل بفعالية.

يجب أن يكون التعليم المتميز متجذرا في تلبية احتياجات التعليم للطلاب وكيفية استجابة المدرسين لاحتياجات التعليم هذه. وبالتالي يحتاج المدرسون إلى تحديد احتياجات التعليم بطريقة أكثر شمولاً، حتى يتمكنوا من الاستجابة بشكل أكثر دقة لاحتياجات التعليم لطلابهم.

أنه يمكننا تصنيف احتياجات التعليم للطلاب، على الأقل بناءً على ٣ جوانب هذه الجوانب الثلاثة هي:^{٣٧}

١. استعداد الطلاب للتعليم

الاستعداد للتعليم (الجاهزية) هو القدرة على تعليم مواد جديدة. ستأخذ المهمة التي تأخذ مستوى استعداد الطالب في الاعتبار الطلاب خارج منطقة الراحة الخاصة بهم، ولكن مع بيئة التعليم المناسبة والدعم الكافي لا يزال بإمكانهم إتقان المواد الجديدة.

٢. اهتمام الطلاب

نحن نعلم أنه تماماً مثل البالغين، فإن للطلاب أيضاً اهتماماتهم الخاصة. هناك طلاب مهتمون بشكل خاص بالفن والرياضيات والعلوم والدراما والطبخ، إلخ.

^{٣٧} بير غانم أحمد. ٢٠١٩. فعالية برنامج تدريبي قائم على المرونة العقلية في تنمية التفاؤل و الصمود الأكاديمي لدى طالبات جامعة الأزهر المتأخرات دراسياً. مجلة كلية التربية، مج. ١٦، ع. ٨٩، ج. ٢، ص. ٤٦٧-٥١٩.

يعد الاهتمام حافظاً مهماً للطلاب للمشاركة بنشاط في عملية التعليم. يوضح توملينسون (Tomlinson) أن مراعاة اهتمامات الطلاب في تصميم التعليم لها الأهداف التالية: أ) مساعدة الطلاب على إدراك أن هناك تطابقاً بين المدرسة ورغبتهم في التعليم، ب) إظهار العلاقات المتبادلة بين جميع التعليم، ج) استخدام المهارات أو الأفكار المألوفة للطلاب كجسر التعليم الأفكار أو المهارات الأقل دراية أو الجديدة بالنسبة لهم، و، د) زيادة دافعية الطلاب للتعليم.

٣. ملف دراسة الطالب

يرتبط ملف تعريف الطالب التعليمي بالعديد من العوامل، مثل: اللغة، والثقافة والصحة، وظروف الأسرة، وخصوصيات أخرى. بالإضافة إلى ذلك، سيتعلق أيضاً بأسلوب تعليم الشخص الغرض من تحديد احتياجات تعليم الطلاب بناءً على ملفات تعريف التعليم هو توفير الفرص.

محاولة لكي يتعلم الطلاب بشكل طبيعي وفعال، يجوب المدرسين نميل أحياناً عن غير قصد إلى اختيار أسلوب التعليم الذي يناسب أسلوب التعليم الخاص بنا على الرغم من أننا نعلم أن كل طفل لديه ملف التعليم الخاص به. يعد الوعي بهذا أمراً مهماً للغاية حتى يتمكن المدرسون من تنويع أساليب وأساليب التدريس الخاصة بهم. من المهم أيضاً أن نتذكر أن معظم الأشخاص يفضلون مجموعة من الملفات الشخصية. وفقاً لتوملينسون هناك العديد من العوامل التي يمكن أن تؤثر على تعليم الفرد. إليك بعض الأشياء التي يجب الانتباه إليها.

وفي التعليم المتمايز هناك نهج التعليم المتمايز التي سرحت بأنديني " أن يستخدم التعليم المتمايز مجموعة متنوعة من الأساليب في المحتوى والعملية والمنتج في فصل التمايز، سوف ينتبه المدرس إلى ٣ عناصر مهمة في تعليم التمايز في الفصل، وهي (١) المحتوى (الإدخال)، وهو ما يتعلمه الطلاب (٢) العملية، وهي كيفية حصول الطلاب على المعلومات وصنع الأفكار حول ما تعلموه (٣) المنتج

(المخرجات)، وكيف سيظهر الطلاب ما تعلموه سيتم تعديل العناصر الثلاثة المذكورة أعلاه وتكييفها بناءً على التقييم الذي يتم إجراؤه وفقاً لمستوى استعداد الطالب واهتماماته وملف تعريف التعليم.

ب. أهداف التعليم المتميز

بشكل عام، يهدف التعليم المتباين إلى استيعاب تعليم الطلاب من خلال الاهتمام باهتمامات التعليم والاستعداد للتعليم وتفضيلات التعليم على وجه الخصوص، الغرض من تعليم التمايز هو:

١. لمساعدة جميع الطلاب في التعليم.
- حتى يتمكن المدرسون من زيادة الوعي بقدرات الطلاب، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم من قبل جميع الطلاب
٢. الزيادة الدافع ونتائج تعليم الطلاب
- بحيث يحصل الطلاب على مخرجات تعليم تتناسب مع مستوى صعوبة المادة التي يقدمها المدرس. إذا تم تعليم الطلاب وفقاً لقدراتهم، فإن دافع تعليم الطلاب يزيد.
٣. لتأسيس علاقة متناغمة بين المدرسين والطلاب.
- يعزز التعليم المتميز العلاقات القوية بين المدرسين والطلاب بحيث يكون الطلاب متحمسين للتعليم.
٤. المساعدة الطلاب على أن يصبحوا متعلمين مستقلين
- إذا تم تعليم الطلاب بشكل مستقل، فعندئذ يعتاد الطلاب على التنوع ويحترمونه.
٥. لزيادة رضا المدرس.
- إذا طبق المدرس التعليم المتباين فسيشعر المدرس بالتحدي في تطوير مهاراته التدريسية حتى يصبح المدرس مبدعاً.^{٣٨}

³⁸ Drhala Elshahat Attiya, "فاعلة برنامج قائم على استراتيجيات التعليم المتميز في تدريس التاريخ على اكتساب المفاهيم التاريخية وتنمية مهارات التفكير الابداعي لدى تلاميذ الصف الثاني الاعدادي"، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، January 1, 2016.

ج. مكون التعليم المتمايز

هناك أربع مكونات تعليمية متباينة وهي المحتوى، والعملية، والمنتج وبيئة التعليمية

١. المحتوى- يتضمن ما يتعلمه الطلاب

يتعلق المحتوى بالمناهج والمواد التعليمية في هذا الجانب، يقوم المدرس بتعديل المناهج والمواد التعليمية بناءً على أسلوب تعليم الطالب وحالة الإعاقة التي يعاني منها. محتوى المنهج يتلاءم مع ظروف وقدرات الطلاب بشكل عام، لا يستطيع المدرسون التحكم في محتوى منهج معين لا يمكن لجميع الأطفال فهمه بناءً على أنماط تعليم الطلاب وتعديل المواد التعليمية بناءً على نوع الإعاقة التي تعاني منها. أمثلة على تمايز المحتوى هي:

- (أ) استخدام مواد القراءة بدرجات متفاوتة من الوضوح.
- (ب) توفير المواد التعليمية على شريط.
- (ج) استخدام قائمة المفردات لتحديد مستوى استعداد الطلاب.
- (د) تقديم الأفكار بوسائل السمع والبصر .
- (هـ) استخدام أصدقاء القراءة.
- (و) استخدام مجموعات صغيرة لإعادة تدريس الأفكار أو المهارات للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة إلى توسيع مهارات الطلاب الذين أتقنوها بالفعل.

٢. العملية- كيفية معالجة الطلاب للأفكار والمعلومات

كيف يتفاعل الطلاب مع المواد وكيف أن هذه التفاعلات هي جزء مما يحدد اختيارات تعليم الطلاب نظرًا للاختلافات العديدة في أنماط التعليم والخيارات التي أظهرها الطلاب، يجب تعديل الفصول الدراسية بطريقة يمكن استيعاب احتياجات التعليم المختلفة بشكل صحيح. يشير التمايز أثناء العملية إلى:

(أ) كيف يفهم الطلاب المعلومات والأفكار والمهارات المكتسبة.

- (ب) تعكس أنماط تعليم الطلاب وتفضيلاتهم.
- (ج) تختلف عملية التعليم اعتمادًا على كيفية تعليم الطلاب.
٣. المنتج- كيف يظهر الطلاب ما علمه
- تسمح المنتجات التعليمية للمدرس بتقييم المواد التي أتقنها الطلاب وتقديم المواد التالية. تحدد أنماط تعليم الطلاب أيضًا نتائج التعليم التي سيتم عرضها للمدرس. تُميّز المنتج في شكل:
- (أ) التقارير والاختبارات والكتيبات والخطب والمسرحيات وما إلى ذلك.
- (ب) يعكس فهم الطالب.
- (ج) تميز من خلال تقديم التحدي والتنوع ومجموعة متنوعة من الخيارات
٤. بيئة التعليمية- كيف يعمل الطلاب ويشعرون في التعليم
- يتم تفسير المميزات في بيئة التعليم أيضًا على أنه "جو" الفصل". وهذا يشمل العمليات ونغمات الفصول الدراسية تؤثر قواعد الفصل وترتيب الأثاث والإضاءة والإجراءات وجميع العمليات على جو الفصل. أمثلة على المميزات في بيئة التعليم هي:
- (أ) وفر مساحة دراسة هادئة وخيالية من العوائق ومكانا للطلاب للتعاون
- (ب) توفير مواد تعكس مجموعة متنوعة من الثقافات.
- (ج) توجد إرشادات واضحة للدراسة المستقلة وفقا لاحتياجات الطلاب.
- (د) طور عادة مساعدة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المحتاجين على الرغم من انشغال المدرس بخدمة الطلاب الآخرين.
- (هـ) افهم للطلاب أن هناك طلابا آخرين إذا تعلموا عن طريق الحركة، بينما يمكن للآخرين الجلوس بهدوء.

المبحث الثالث: أساليب التعليم الثلاثة VAK

أ. مفهوم أساليب التعليم الثلاثة

أساليب التعليم الثلاثة هو نموذج تعليمي يعمل على تحسين طرق التعليم الثلاثة لجعل المتعلم يشعر بالراحة.³⁹ نموذج التعليم الحركي السمعي البصري (VAK) هو نموذج تعليمي يجمع بين أساليب التعليم الثلاثة (الرؤية والسمع والحركة) لكل فرد من خلال الاستفادة من الإمكانيات التي لديهم بالفعل من خلال تدريبهم وتطويرهم، بحيث يتم تلبية عادات التعليم لجميع الطلاب. نموذج التعليم البصري أو السمعي أو الحركي أو VAK هو نموذج تعليمي يسهل على الطلاب فهم المواد التي يدرسها المعلم لأنه يحسن طرق التعليم الثلاثة.⁴⁰

يفترض هذا نموذج التعليم أن التعليم سيكون فعالاً من خلال الأخذ بعين الاعتبار إمكانيات الطلاب التي تستخدم إمكانيات الطلاب التي قاموا بتدريبهم وتطويرها.

ب. ملامح أساليب التعليم الثلاثة

في بداية التعليم، ينبغي للمعلمين أن يجرأ إحدى خطوة الأولى في التعرف على طريقة الشخص كطريقة بصرية أو صوتية أو حركية (V-A-K). كما تقترح هذه المصطلحات، يتعلم الأشخاص البصريون من خلال ما يرونه، ويتعلم المتعلمون السمعيون من خلال ما يسمعون، ويتعلم المتعلمون الحركيون من خلال الحركة واللمس. على الرغم من أن كل واحد منا يتعلم باستخدام هذه النماذج الثلاثة في مرحلة ما، إلا أن معظم الناس يميلون أكثر إلى أحد النماذج الثلاثة.⁴¹

³⁹ Shoimin, A, 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2018).

⁴⁰ Winda Rukmana, Nyoto Hardjono, and Arlita Aryana, "Peningkatan Aktivitas Dan Hasil Belajar Dengan Model Pembelajaran Vak Berbantu Media Tongkat Tokoh," *Journal of Education Action Research* 2, no. 3 (2018): 189, <https://doi.org/10.23887/jea.v2i3.16255>.

⁴¹ Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, Terj. Alwiyah Abdurrahman, (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2007).

هناك سمات سلوكية هي أدلة على ميول التعليم. هذه الخصائص هي مؤشرات الاتجاه. ستساعد هذه الخصائص على التكيف مع طريقة التعليم الجيدة. ومن تلك الخصائص هي:

١- المتعلمون البصريون

- (أ) أنيق ومنظم
- (ب) تحدث بسرعة
- (ج) مخطط جيد على المدى الطويل والمنظم
- (د) دقيق في التفاصيل
- (هـ) يعلق أهمية على المظهر، سواء من حيث الملابس أو العرض
- (و) تهجئة جيدة ويمكن أن نرى الكلمات الفعلية في أذهانهم
- (ز) تذكر ما يرى، بدلا من سماعه
- (ح) التذكر مع الجمعيات البصرية
- (ط) عادة لا يزعجها الضجة
- (ي) لديه مشكلة في تذكر التعليمات الشفهية ما لم تكن مكتوبة، وغالبا ما تطلب من الناس المساعدة في تكرارها
- (ك) قارئ سريع ودؤوب
- (ل) تفضل القراءة بدلا من القراءة
- (م) يتطلب رؤية وأهدافا شاملة وأن تكون متيقظا قبل الشعور عقليا باليقين بشأن مشكلة أو مشروع
- (ن) العث بلا معنى أثناء المحادثات الهاتفية وفي الاجتماعات
- (س) نسيان نقل الرسائل الشفهية للآخرين
- (ع) غالبا ما يجيب على الأسئلة بإجابات قصيرة بنعم أو لا
- (ف) تفضل التظاهر بدلا من إلقاء خطاب

- (ص) تفضل الفن على الموسيقى.
- (ق) غالبا ما تعرف ماذا تقول، لكنك لا تجيد الكلمات
- (ر) في بعض الأحيان يفقدون التركيز عندما يريدون الانتباه.^{٤٢}
- ٢- المتعلمون السمعيون
- (أ) تحدث إلى نفسه في العمل
- (ب) منزعج بسهولة من الضجة
- (ج) حرك شفاههم وقل الكتابة في الكتاب أثناء القراءة
- (د) يستمتع بالقراءة بصوت عال والاستماع
- (هـ) يمكنه تكرار وتقليد النغمات والإيقاعات وألوان الصوت
- (و) تجد صعوبة في الكتابة، لكنها رائعة في سرد القصص
- (ز) التحدث بإيقاع منقوش
- (ح) عادة ما يكون متحدثا بليغا
- (ط) تفضل الموسيقى على الفن
- (ي) تعليم من خلال الاستماع وتذكر ما تتم مناقشته بدلا من ما يتم رؤيته
- (ك) يحب التحدث ويجب المناقشة وشرح الأشياء بإسهاب
- (ل) لديه مشاكل مع المهام التي تنطوي على التصور، مثل قطع الأجزاء لتناسب بعضها البعض
- (م) أفضل في التهجئة بصوت عال من كتابتها
- (ن) تفضل المقالب اللفظية على قراءة القصص المصورة.^{٤٣}
- ٣- المتعلمون الحركيون
- (أ) تحدث ببطء

⁴² Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, Terj. Alwiyah Abdurrahman, (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2007).

⁴³ Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, Terj. Alwiyah Abdurrahman, (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2007).

- (ب) الاستجابة للانتباه الجسدي
- (ج) لمس الناس لجذب انتباههم
- (د) قف قريبا عند التحدث إلى الناس
- (هـ) موجهة جسديا وتتحرك كثيرا دائما
- (و) لديه تطور مبكر للعضلات الكبيرة
- (ز) التعليم من خلال التلاعب والممارسة
- (ح) حفظ بالمشي والرؤية
- (ط) استخدم الأصبع كمؤشر أثناء القراءة
- (ي) كثير من استخدام إشارات الجسم
- (ك) غير قادر على الجلوس ساكنا لفترات طويلة من الزمن.⁴⁴
- ج. عملية التعليم باستخدام أساليب التعليم الثلاثة VAK
- يحتوي هذا النموذج على ٤ مراحل، وهي مرحلة الإعداد والتسليم والتدريب وعرض النتائج.
١. في مرحلة الإعداد، يتم إعطاء الطلاب الدافع من خلال دعوتهم للغناء أو كسر الجليد لبناء مشاعر إيجابية وحماس لتعليم الطلاب.
 ٢. في مرحلة الإرسال، يتم إعطاء الطلاب شرحا للمادة التي تتم دراسته، مع العديد من الطرق التي يمكن أن تغطي جميع أساليب التعليم.
 ٣. في مرحلة التدريب، يدمج الطالب معرفته مع أساليب التعليم المختلفة بمساعدة المعلم.
 ٤. في مرحلة عرض النتائج، يقدم الطلاب عملهم.⁴⁵

⁴⁴ Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, Terj. Alwiyah Abdurrahman, (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2007).

⁴⁵ Rika Rustianingsih and Ana Fitrotun Nisa, "Penerapan Metode Pembelajaran Visualization Auditory Kinesthetic (Vak) Pada Pembelajaran Ipa Untuk Mengakomodasi Kesiapan Dan Gaya Belajar Siswa Kelas V," *TRIHAYU: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An* 7, no. 1 (2020): 1006–13, <https://doi.org/10.30738/trihayu.v7i1.8399>.

يعمل نموذج VAK على تحسين أنشطة التعليم التي تجمع بين جميع أنماط تعليم الطلاب المتنوعة. يمكن أن يسهل جمع أساليب التعليم الثلاثة على الطلاب فهم المواد.⁴⁶ إذا تمكن الطلاب من فهم المادة، فيمكن أن تتحسن نتائج تعليم الطلاب. انطلاقاً من تحسين نتائج التعليم، يقال إن نموذج التعليم VAK يمكن أن تستوعب استعداد الطلاب وأساليب التعليم. يمكن لكل طالب لديه استعداد وأساليب تعليم مختلفة أن يلعب دوراً نشطاً في التعليم وفقاً لأسلوب التعليم الخاص به.⁴⁷ من خلال تطبيق نموذج التعليم VAK، تصل أنشطة تعليم الطلاب إلى الفئة النشطة وتزداد نتائج تعليم الطلاب.⁴⁸ يبدو الطلاب مرتاحين عندما يكونون في الفصل عند التعليم باستخدام نموذج وأساليب التعليم الثلاثة VAK.⁴⁹

المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة هو عناية الواعيد التي يقوم بها الفرد عند تعليم اللغة الثانية.⁵⁰ وعند العلماء الأخرى، تعليم اللغة هو يقصد بتعليم اللغة تلك العملية الوعية، المخطط لها من أطراف عديدة لتمكين الفرد من تعليم اللغة الثانية، أو الأجنبية، وتتم هذه العملية

⁴⁶ Rahmita Noorbaiti, Noor Fajriah, and R. Ati Sukmawati, "Implementasi Model Pembelajaran Visual-Auditori-Kinestetik (VAK) Pada Mata Pelajaran Matematika Di Kelas VII E MTsN Mulawarman Banjarmasin," *EDU-MAT: Jurnal Pendidikan Matematika* 6, no. 1 (2018): 108–16, <https://doi.org/10.20527/edumat.v6i1.5130>.

⁴⁷ Rustianingsih and Nisa, "Penerapan Metode Pembelajaran Visualization Auditory Kinesthetic (Vak) Pada Pembelajaran Ipa Untuk Mengakomodasi Kesiapan Dan Gaya Belajar Siswa Kelas V."

⁴⁸ Arif Rahman, "Meningkatkan Aktivitas Dan Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas VII-d SMPN 2 Kota Bima Pada Materi Pokok Bilangan Melalui Metode Visual Auditory Kinesthetic (VAK)," *Seminar Nasional Taman Siswa Bima*, 2019, 205–10, https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=j6BoXoAAAAAJ&cst=art=400&pagesize=100&citation_for_view=j6BoXoAAAAAJ:V_vSwabWVtYC.

⁴⁹ Rosita Wulandari, Mia Sumiarsih, and Rochmat Tri Sudrajat, "Penerapan Metode Vak (Visual, Auditori, Kinesthetic) Pada Pembelajaran Menulis Teks Puisi," *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)* 2, no. 4 (2019): 515–20, <https://www.journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/2863>.

⁵⁰ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها / مناهجه و أساليبه، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

— عادة— في مرحلة متأخرة من العمر، بعد مرحلة الطفولة المبكرة.^{٥١} تعليم اللغة الأجنبية هو عملية التعليم التي يستعملها المدرس كاملاً في تعليم اللغة الأجنبية إلى طلابه حتى يبلغ الطلاب أهداف التعليم المخصوص.^{٥٢}

تعليم اللغة العربية الثانية بشكل خاص هو أي نشاط مقصود يقوم به فرد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال. إنه عبارة أخرى تعرض الطالب لموقف يتصل فيه بلغة بغير لغته الأولى.^{٥٣} إذن، أن تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع والإرشاد و التطوير في بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية كانت أو سلبية.

ب. أهداف تعليم اللغة العربية

وعلى الرغم من أن هذا لا يزال يبذل قصارى جهده من أجل التوصل إلى اتفاق نهائي مع الفيضانات، إلا أنه لا يزال يتعين على كل من ذلك أن يفضي إلى عواقب وخيمة على الاقتصاد العالمي، ومن المتوقع أن يؤدي ذلك إلى زيادة عدد الضحايا، ومن المتوقع أن يؤدي ذلك إلى عواقب وخيمة على هذا الهدف، ومن المتوقع أن يؤدي ذلك إلى عواقب وخيمة على الحد الأدنى من انبعاثات غازات الهياكان، ومن الواضح أن هذا الاحتمال لا يزال قائماً، ومن المتوقع أن يؤدي إلى عواقب وخيمة على الاقتصاد العالمي، ومن المتوقع أن يؤدي ذلك إلى عواقب وخيمة على الاقتصاد العالم وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{٥٤}

بالطبع، هذا هو الأساس الرئيسي قبل الانتقال إلى المكون التالي. الغرض من اللغات الأجنبية في إندونيسيا، بما في ذلك اللغة العربية، هو أن يتمكن الطلاب أو

^{٥١} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لرفع كفاءة معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: العربية للجميع،

٢٠١١)، ص. ١٣٧

^{٥٢} Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), h. 32

^{٥٣} طعيمة، رشدي أحمد، "تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه" (Ribath: ISESCO, 1989).

^{٥٤} Sumardi, Muljanto, Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Metodologis, (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), h. 56

المتعلمون من استخدام اللغات الأجنبية بشكل نشط أو سلبي.^{٥٥} كانت الأهداف عنصر من عناصر تعليم اللغة العربية لأن أهداف تعليم اللغة العربية هو النشاط لنيل النتيجة المرجوة بعد انتهاء التلاميذ من عملية التعليم. يميز تيار يوسف وشيفول أنور بشكل عام أهداف التعليم إلى نوعين هما الأهداف العامة والأهداف الخاصة.^{٥٦}

الغرض من تعليم اللغة العربية اللازمة هو تكوين متعلمين في إندونيسيا. (١) ماهر في الاستماع والتحدث (مهارة استماع - كلام مع مواضيع تواصلية وسياقية، (٢) ماهر في قراءة وكتابة اللغة العربية (مهارة) قراءة كتابة أي قراءة النصوص حول مواضيع حول الدين الاجتماعي و *prodianism*، والكتابة التي ترمز إلى الحروف/ الكلمات العربية بشكل صحيح وصحيح في سياق احتياجاتهم اليوم وفي المستقبل. يوضح هذا الهدف أن تركيز تعليم اللغة العربية هو التواصل، أي تكوين المهارات اللغوية ليس لمعرفة اللغة. يتم تطبيق المعرفة اللغوية ليس نظريا.

بناء على الشرح أعلاه، أن كل تعليم، بما في ذلك تعليم اللغة العربية، يجب أن يحدد أهدافا قبل أن يتم التعليم مع وجود أهداف واضحة من المتوقع أن يتم التعليم وفقا للحدود المحددة. يجب بالتأكيد تعديل الغرض من تعليم اللغة العربية وفقا لحالة وظروف الطلاب. ستؤثر أهداف التعليم على اختيار المواد والنهج وطرق التعليم التي سيتم تنفيذها.

ج. أهمية تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية

زادت عناية معظم الدول العربية بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، فانشأت معاهد متخصصة تابعة للجامعات وقامت بعض الوزارات والمؤسسات بمشروعات لتعليم العربية للأجانب. بدأت عدة مشاريع ففي القاهرة بدأ مشروع كلية الألسنة، ومشروع الإذاعة المصرية لتعليم العربي بالراديو، كذلك مشروع المركز الثقافي

⁵⁵ Sokah, Umar Asasuddin, Problem Pengajaran Bahasa Arab & Inggris, (Yogyakarta: Nurcahaya, 1982), h. 33

⁵⁶ Anwar, Syaiful, dan Tayar Yusuf, Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), h.190

للدبلوماسيين ومشروع الجامعة الأمريكية، كما بدأت عدة مشاريع في المملكة العربية السعودية، حيث تم إنشاء معهد الخرطوم الدولي للغة العربية بالسودان في عام ١٩٧٤ بناء على ما أرادته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (آيسسكو) استجابة للوفاء بالآمال الكبيرة المعقودة عليها في مجال وضع اللغة العربية في العالم. ولقد قصدت المنظمة لهذا المعهد أن يكون معملاً ومخبراً وجهازاً لإنتاج لتغذية مشروعاتها الكبرى من الجوانب الفكرية والفنية والعلمية والطرق المدرية، وأن ينهض - بالتنسيق مع أجهزة المنظمة الأخرى - بواجب نشر اللغة العربية وتأكيد عالميتها (المجلة العربية للدراسات اللغوية تعريف بمعهد الخرطوم الدولي للغة العربية، ص ١٨٤).

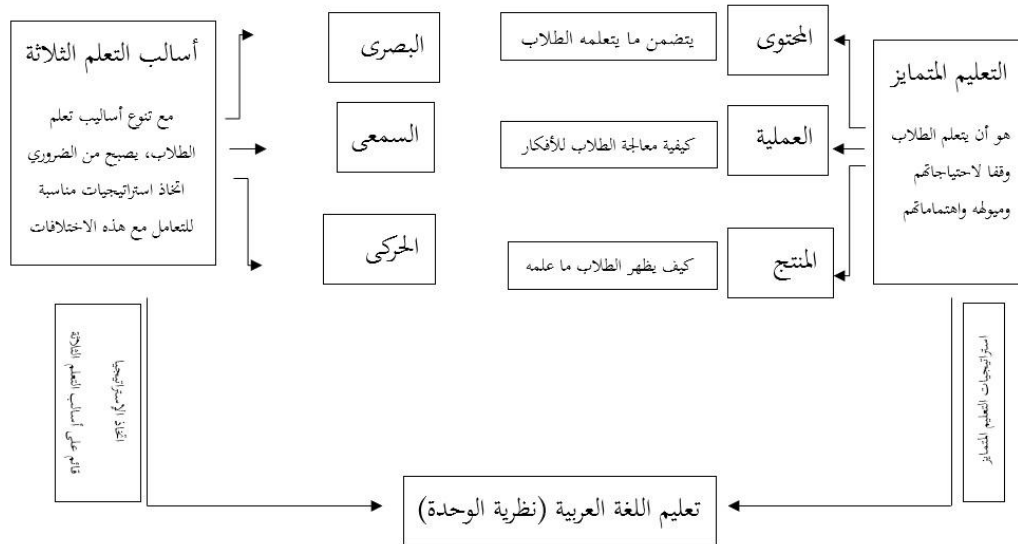
وتجسدت هذه الآمال في الأهداف العديدة التي كابت وراء تأسيسه والتي تدور كما يقول الدكتور على مذكور حول هدفين عامين كل منهما يشتمل على مجموعة من الأهداف الخاصة. ويختص الهدف الأول بإعداد متخصصين في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، في حين يتطلع الهدف الثاني لإعداد دراسات ميدانية وإجراء بحوث علمية، من شأنها أن تثري المنهج اللغوي وأن تيسر مهمة معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

تأسس معهد متخصص لتعليم العربية في كل من جامعة الرياض وجامعة الملك عبد العزيز وجامعة الإمام محمد بن مسعود، وجامعة أم القرى بمكة المكرمة، ويقوم الاتحاد العالمي للمدارس الإسلامية بمجهود كبير في تعليم العربية للمسلمين في بعض دول آسيا وأفريقيا. وكان في لبنان مشروع شمالان التابع للسفارة البريطانية، وفي دولة الكويت اعتنت جامعة تنظيم دراسات لتعليم اللغة العربية للطلبة المبتعثين إليها من غير العرب ويقوم معهد بورقية للغات الحية في تونس بمجهود كبيرة في تعليم العربية لغير أبنائها.

وقد اهتمت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (آيسسكو) منذ بداية السبعينات بتطوير تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. واستحدثت في داخل منظمة وحدة لتنمية الثقافة العربية في الخارج، كما اعتنت المنظمة بإيفاد الخبراء والمعلمين إلى

بعض الدول الأفريقية للمعاونة في تعليم العربية لأبناء هذه الدول. ولم يدخر مكتب التربية العربي لدول الخليج جهداً في سبيل مناقشة القضايا الخاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، فنظم ندوة لهذا الغرض التي عقدت بالمدينة المنورة في شهر مارس ١٩٨١م ثم نظم حلقة دراسية للخبراء في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في دولة قطر في مايو ١٩٨١م ونظم دورة ثالثة خصصها لوضع أسس تأليف أو انتقاء كتاب أساسي لتعليم اللغة العربية في الرياض في شهر فبراير ١٩٨٢م. وليس في طاقة منصف أن يقلل من قيمة الجهود التي بذلت في سبيل تعليم العربية لغير أبنائها، سواء كان في الأفراد أم من المؤسسات أم من الكتب العربية الخاصة بهذا الموضوع، فهي بحق جهود يغتبط لها كل عربي وكل مسلم وكل إنسان متحضر.^{٥٧}

تطبيق استراتيجيات التعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب التعلم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج



الصورة ٢. ١ الإطار الفكري

^{٥٧} الحافظ عبد الرحيم الشيخ، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الأردن: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)،

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

البحث لهذه الرسالة بحثاً ميدانياً بنوع دراسة الحالة بمدخل الكيفي. كما قال J. Moeliong أن البحث الميداني يعتبر كنهج واسعة في البحث النوعي، الأمر الرئيسي هو الباحث يذهب إلى الميدان للملاحظات والمقابلة للظواهر العلمي.⁵⁸ كانت بيانات البحث النوعي وصفية، والتي تصف موضوعاً أو ظاهرة أو خلفية اجتماعية لهدف البحث مع الكتابة السردية. هذا يعني أن البيانات يمكن أن تكون في شكل أعراض مصنفة أو في أشكال أخرى، مثل الصور والمستندات والتحف والملاحظات الميدانية في وقت البحث.⁵⁹ يريد الباحث لوصف نتائج الملاحظة والمقابلة والوثائق. وحدد الباحث على وصف استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز في تعليم اللغة العربية القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة.

لا يستخدم هذا البحث النماذج الرياضية أو الإحصائية، ولكن في شكل الكلمات والصورة والوثائق، وتشمل هذه الدراسة البحث النوعي. ثم يمكن الباحث أن يحصل البيانات الدقيقة لأن الباحث قد التقى بما المبحوث وبين الباحث مالمبحوث بطريقة منهجية.

⁵⁸ J. Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009).

⁵⁹ Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006).

ب. ميدان البحث

قام الباحث هذا البحث بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج. يقع بناء المدرسة في جاوى الشرقية بإندونيسيا. اختار الباحث هذه المدرسة لأن المدرسة قد طبق المعلم في تنفيذ التعليم المتميز في عملية التعليم. وأراد الباحث أن يعرف تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة البصرى السمعى الحركى في تعليم اللغة العربية.

ج. البيانات ومصادرها

تنقسم مصادر البيانات في هذا البحث إلى قسمين المصادر الأساسية ومصادر البيانات الثانوية. مصادر البيانات الأساسية هي مصادر البيانات الأصلية التي تجمع من موضوع البحث مباشرة. ومصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات الإضافية تساعد مصادر البيانات الأولية. البيانات تشتمل على جميع المعلومات والأخبار التي توجد من مصادر البيانات. والبيانات في هذا البحث فهي البيانات النوعية من المصادر الشخصية والمصادر الكتابية مثل الكلمات المنطوقة أو المكتوبة التي تتعلق بحالة المدرسة. وهذه البيانات هي تتعلق بعملية تنفيذ التعليم المتميز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج. البيانات في هذا البحث تنقسم إلى قسمين البيانات الأساسية والبيانات الثانوية.

١. البيانات الأساسية فيما يلي :

(أ) من نتائج الملاحظة عن عملية استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب التعليم الثلاثة VAK في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب.

(ب) نتائج المقابلة مع أساتذ اللغة العربية والطلاب ورئيس قسم المناهج الدراسية.

٢. أما البيانات الثانوية في هذا البحث نتائج الوثائق، نتيجة الطلاب في التعليم، والسجلات المدرسية.

وأما مصادر تلك البيانات في هذا البحث تنقسم إلى قسمين، مصادر البيانات الأساسية ومصادر البيانات الثانوية.

١. مصادر البيانات الأساسية

أ) إن مصادر البيانات الأساسية في هذا البحث يحصل من ملاحظة الباحث طول عملية التعليم.

ب) يحصل من مقابلات بالمدرسين والطلاب ورئيس قسم المناهج الدراس. ٢. ومصادر البيانات الثانوية تحصل من الوثائق الحصول البيانات الداعمة للبيانات الأساسية كمثال خطة التدريس، سجلات المدرسية نتائج التعليم عند الطلاب، وغير ذلك.

د. أسلوب جمع البيانات

وللوصول إلى البيانات المختلفة المتنوعة استخدم الباحث الطرق المتعددة

فيما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي البحث عن المعلومات عن طريق الشاهد المباشر لأنشطة موضوع البحث أو الأحداث المتعلقة بمشكلة البحث. الملاحظة يحتاج الانتباه إلى الأشياء باستخدام جميع الحواس وتراقب بالاهتمام^{٦٠} تستعمل الملاحظات إن لم تكن البيانات كثيرة حيث تكون المسئلة مكتفية. وبالملاحظة أن يمكن الباحث مشتركاً في هذه المسئلة أو غير مشترك. لملاحظة هي وسيلة لإثبات جودة وكمية حقائق الحياة من المبحوث.

⁶⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2017).

وفي هذا البحث، استخدم الباحث بطريقة الملاحظة لمراقبة المباشرة ويشترك بأنشطة التعليم وفعالية كيف استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية. وبالملاحظة الإستراتيجية المشروعية سوف تحصل على ما هو أكثر وضوحاً وبيانات أكثر كمالاً.

٢. المقابلة

المقابلة هي الحوار الذي ينفذه الباحث مباشرة مقابلة للمستجيب لإحصال البيانات. وعند سؤغيانا المقابلة هو لقاء بين الشخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال الاسئلة والأجوبة.^{٦١} الفائدة من المقابلة كما قال أريكونتا هي لمعرفة البيانات من الحال الشخصية مثل خلفية الطلاب، والتعليم، والإهتمام، والحافز، والموقف للشيء.^{٦٢} في هذا البحث، استخدم الباحث بالمقابلة لمعرفة البيانات عن حالة الدراسة وتعليمها في المدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج، ولحصول البيانات أكثر انفتاحاً حيث طلب المخبر والآراء. استخدم الباحث المقابلة كالمصدر البيانات الأساسي لحصول المعلومات الدقيقة عن كل ما يتعلق بتطبيق استراتيجيات التعليم المتميز القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية.

لذلك استخدم الباحث المقابلة كأدوات جمع البيانات من بعض البيانات لحصول البيانات التالية:

(أ) المدرسين في المدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج لحصول المعلومات على أي شيء يتعلق باستراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على نموذج أساليب الطلاب في تعليم اللغة العربية .

⁶¹ Sugiyono.

⁶² Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998).

(ب) الطلاب في الفصل لحصول المعلومات عن آرائهم عن عملية إستراتيجية المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب الطلاب في تعليم اللغة العربية.

(ج) ورئيس قسم المناهج الدراسية لحصول المعلومات عن تطور تطبيق المناهج الدراسية في التعليم.

٣. الوثائق

الوثائق هي من الكلمة الوثيقة وهي الشيء المكتوب. يبحث الباحث في طريقة الوثائق الشيء المكتوب مثل الكتب، والمجلة، والوثيقة، ومحضر الاجتماع، وملاحظات اليومية.^{٦٣} استخدم الباحث هذا البحث بطريقة الوثائق للوصول الى البيانات الثانوية.

هـ. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية منهجية يقوم بها الباحث على اتجاه البيانات التي تم جمعها لتحسين الفهم للمواد وتمكينه للباحث في تقديمه الى الآخر.^{٦٤} أما تحليل البيانات الذي اختاره الباحث هو تحليل *Miles and Huberman*. وفقا لهذه النموذج هناك ثلاثة من الأنشطة في تحليل البيانات في البحث النوعي وهي كما يلي:

١. اختيار البيانات

اختيار البيانات هو عملية اختيار واهتمام وإجمال وتحول البيانات من ميدان البحث. وهذه الأنشطة تتم طول عملية البحث منذ الأول حتى الأخير. وتلك البيانات محصول من عملية الملاحظات والمقابلات وجمع الوثائق. اختار الباحث البيانات المحتاجة لكي يتم تقديمها، وكذلك ترمي البيانات غير المحتاجة

⁶³ Arikunto.

⁶⁴ Ezmir, *Metodologi Penelitian Kualitatif, Analisis Data* (jakarta: Grafindo Persada, 2011).

٢. عرض البيانات

عرض البيانات هو مجموعة من البيانات المرتبة التي تتيح للباحث أن يأخذ الإستنباط منه. عرض البيانات هو مجموعة من المعلومات التي تمنح الباحثين إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. عرض البيانات هذا هو ترتيب للمعلومات، في شكل أوصاف وروايات كامل، والتي يمكن ترتيبها بناء على النتائج الرئيسية الواردة في تقليل البيانات، وتقديمها باستخدام لغة الباحث المنطقية والمنهجية بحيث يسهل فهمها.^{٦٥} فيتم تقديمها مناسبا على مطلوب الباحث هذه الخطوة كذلك تقدم الباحث نتائج من عملية تحليل نتائج الملاحظة ونتائج المقابلة عن تنفيذ استراتيجيات التعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية.

٣. تدقيق البيانات/ الإستنباط

الإستنباط هو إحدى من عملية البحث الكامل. وتسعى وهذه الأنشطة لمعرفة ما إذا كان في الواقع استنتاج لا يمكن تصوره أن الشيء الصحيح من خلال تحليل البيانات التي قد متعلى أدلة صحيحة بحيث يكون الإستنتاج ذات مصادقية.^{٦٦} من هذه الخطوة يمكن أن تعرف الباحث نتائج البحث يعني كيفية استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية.

و. تأكيد صحة البيانات

يستخدم تأكيد صحة البيانات لتحقيق صحة البيانات في البحث العلمي. استخدم الباحث لتفتيش البيانات في هذا البحث بطريقة التثليث. وهي طريقة تفتيش تصحيح البيانات مستعمل بشيء آخر عن البيانات للضابط او كالمقارنة عن البيانات.

⁶⁵ Ezmir.

⁶⁶ Ezmir.

استخدم الباحث بالتثليث المصدري لطريقة تصحيح البيانات. عند مولونج التثليث المصدري هو أن يقارن ويتبين البيانات من المصدر أو المخبر المتفرق في وقت آخر. يقوم الباحث بسؤال المؤهلات عن موضوع هذا البحث يعنى استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على نموذج أساليب الطلاب في تعليم اللغة العربية حيث يدل تصديق البيانات في هذا البحث.^{٦٧}

⁶⁷ Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*.

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

تقدم هذه التقديم بيانات ذات صلة باستراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة صراط الفقهاء مالانج. تم تحليل البيانات تتكون من: (١) تطبيق استراتيجية المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة مالانج، (٢) المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجية المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة مالانج، (٣) محاولات المعلم لحل المشكلات التي يواجهها في تطبيق استراتيجية المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة مالانج.

المبحث الأول: استراتيجية المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة صراط الفقهاء مالانج

يستخدم تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مفهوم "نظرية الوحدة"، وهو نهج يتم فيه تعليم جميع جوانب اللغة العربية في مادة واحدة بشكل متكامل دون منفصل. يصبح تعليم اللغة العربية مرحلة أساسية في بناء أساس قوي لمهارات الطلاب اللغوية. ولتحقيق أفضل النتائج، يتم تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم، مما يسمح لكل طالب بفهم المادة وفقا لتفضيلاته، سواء من خلال الأسلوب البصري، السمعي، أو الحركي.

يتم تنفيذ التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم بمدرسة صراط الفقهاء مالانج من خلال ثلاث مراحل رئيسية: التخطيط، التنفيذ، والتقييم.

أ. مرحلة التخطيط

كما مقابلة مع معلم اللغة العربية في عملية التخطيط في تطبيق التعليم التمايز القائم على أساليب التعليم في مدرسة صراط الفقهاء، هناك العديد من الخطوات التي اتخذها المعلم، وهي إجراء التقييم التشخيصي، وتحديد أساليب التعليم، وتصميم التعليم وقفا على احتياجات الطلاب.

(١) إجراء التقييم التشخيصي

يقوم المعلم بإجراء تقييم تشخيصي يهدف إلى معرفة قدرات الطلاب في اللغة العربية. لمعرفة قدرة الطلاب، يقوم المعلمون بإجراء اختبارات تشخيصية لمعرفة القدرات المختلفة للطلاب باللغة العربية. الغرض من هذه الخطوة هو معرفة مستوى قدرة واستعداد الطلاب لاحقا في اعطاء المواد المراد تسليمها التي ستكون متميزة وقفا لقدراتهم ويمكن أن تساعد المعلمين على تقييم قدرات المتعلمين الفرديين، وتحديد المستوى الأولي لقدرات المتعلمين، وتصميم استراتيجيات التعليم التي تناسب احتياجات المتعلمين.

" قمت بإجراء تقييم لمعرفة احتياجات الطلاب، خاصة تلك المتعلقة بمهاراتهم اللغوية. أحتاج إلى معرفة مدى فهمهم للغة العربية قبل بدء التعليم. منذ البداية، يتم تصنيفهم من خلال اختبار تحديد المستوى، بالإضافة إلى ذلك، ألاحظ اهتماماتهم في التعليم (هناك من يفضل المحاضرات، وهناك من يحب استخدام جهاز العرض، وهناك من لا يفضل أيا منهما، ثم يتم تصنيفهم وفقا لذلك)."^{٦٨}

بالإضافة إلى ذلك، فإنه لتحديد المواد التي سيتم تدريسها للطلاب. يتم إجراء التشخيص من قبل المعلم نفسه عندما يدخل الفصل لأول مرة. يستخدم

^{٦٨} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

المعلمون أدوات الاختبار والمراقبة. أدوات اختبار لمعرفة وتحديد مستواهم المعرفي أثناء الملاحظة لمعرفة الظروف النفسية والعاطفية والاجتماعية للطلاب ومعرفة الاحتياجات الخاصة التي قد تؤثر على عملية تعليم الطلاب. يقوم المعلم بإجراء تقييم تشخيصي بالإختبار كما يلي:

ANALISIS TES DIAGNOSTIK AWAL																
Madrasah :		MTs Shirothul Fuqoh'										Kelas :			7D	
Mata Pelajaran :		Bahasa Arab										Bentuk Soal :			Essai singkat	
Semester/TP :		Genji/ 2024 - 2025										Jumlah Soal :			10	
Kompetensi Dasar :		Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (Bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحجاب yang melibatkan tidak tutur memperkenalkan diri dan orang lain, menanyakan asal usul daerah dengan menggunakan kata tanya (من اين؟)										KKM :			75	
NO	N A M A	Skor Yang Diperoleh										Jumlah	Kepes	Ketuntasan		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Skor	(%)	Balajar		
1	Achmad Fandi Fadhri	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	9	80	TUNTAS		
2	Achmad Fandi Saputra	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	4	40	TT		
3	Achmad Fathi Farhat Istiqom Islam	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
4	Achmad Wahana Mubdi	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
5	Alex Syamsi	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
6	An'im Alwah Mubandiq	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
7	Armas Ali Zamrud	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	7	70	TT		
8	Arif Maulana Firmansyah	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7	70	TT		
9	Arif Maulana Yusuf Ali Harid	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
10	M. Arif Ridha Zahara Yf	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
11	M. Arif Fari Sobah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
12	Muhammad Ridha Rohmatullah	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	8	80	TUNTAS		
13	Muhammad Yusuf Khairul	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
14	Muhammad Adam Gilar	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7	70	TT		
15	Muhammad An Iwanas	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
16	Muhammad Fakhri Daudhulha Idra	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
17	Muhammad Hafidh Ikhtisariyah	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
18	Muhammad Iqbal Hidayatullah	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	6	60	TT		
19	Muhammad Nafidh Muli	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
20	Muhammad Syarif Ruzdhan A.	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
21	Muhammad Yusuf Calvin Archallista	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
22	Nadhi Uzun Amelie	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
23	Oktavian Faza Pratama	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
24	Riki Ridwan Dwi Anggoro	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
25	Ridwan Aziz Ali Adnan	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	8	80	TUNTAS		
26	Vajira Anasari Kadir	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
27	Widad Izza M. a.	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	7	70	TT		
28	Zulfa Nazul Fathu Fatkhun N.	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
Jumlah Skor		18	23	26	27	20	25	23	15	24	27					
Skor Maksimum		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10				
Jumlah Skor Maksimum		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30					
Skor Tercapai (%)		60	77	87	90	67	83	77	43	80	90					

Madrasah :		MTs Shirothul Fuqoh'										Kelas :			7D	
Mata Pelajaran :		Bahasa Arab										Bentuk Soal :			Essai singkat	
Semester/TP :		Genji/ 2024 - 2025										Jumlah Soal :			10	
Kompetensi Dasar :		Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (Bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحجاب yang melibatkan tidak tutur memperkenalkan diri dan orang lain, menanyakan asal usul daerah dengan menggunakan kata tanya (من اين؟)										KKM :			75	
NO	N A M A	Skor Yang Diperoleh										Jumlah	Kepes	Ketuntasan		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Skor	(%)	Balajar		
1	Achmad Fandi Fadhri	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	9	80	TUNTAS		
2	Achmad Fandi Saputra	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	4	40	TT		
3	Achmad Fathi Farhat Istiqom Islam	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
4	Achmad Wahana Mubdi	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
5	Alex Syamsi	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
6	An'im Alwah Mubandiq	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
7	Armas Ali Zamrud	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	7	70	TT		
8	Arif Maulana Firmansyah	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7	70	TT		
9	Arif Maulana Yusuf Ali Harid	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
10	M. Arif Ridha Zahara Yf	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
11	M. Arif Fari Sobah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
12	Muhammad Ridha Rohmatullah	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	8	80	TUNTAS		
13	Muhammad Yusuf Khairul	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
14	Muhammad Adam Gilar	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7	70	TT		
15	Muhammad An Iwanas	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
16	Muhammad Fakhri Daudhulha Idra	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
17	Muhammad Hafidh Ikhtisariyah	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
18	Muhammad Iqbal Hidayatullah	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	6	60	TT		
19	Muhammad Nafidh Muli	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
20	Muhammad Syarif Ruzdhan A.	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
21	Muhammad Yusuf Calvin Archallista	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
22	Nadhi Uzun Amelie	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
23	Oktavian Faza Pratama	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
24	Riki Ridwan Dwi Anggoro	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
25	Ridwan Aziz Ali Adnan	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	8	80	TUNTAS		
26	Vajira Anasari Kadir	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
27	Widad Izza M. a.	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	7	70	TT		
28	Zulfa Nazul Fathu Fatkhun N.	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
Jumlah Skor		18	23	26	27	20	25	23	15	24	27					
Skor Maksimum		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10				
Jumlah Skor Maksimum		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30					
Skor Tercapai (%)		60	77	87	90	67	83	77	43	80	90					

Madrasah :		MTs Shirothul Fuqoh'										Kelas :			7D	
Mata Pelajaran :		Bahasa Arab										Bentuk Soal :			Essai singkat	
Semester/TP :		Genji/ 2024 - 2025										Jumlah Soal :			10	
Kompetensi Dasar :		Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (Bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحجاب yang melibatkan tidak tutur memperkenalkan diri dan orang lain, menanyakan asal usul daerah dengan menggunakan kata tanya (من اين؟)										KKM :			75	
NO	N A M A	Skor Yang Diperoleh										Jumlah	Kepes	Ketuntasan		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Skor	(%)	Balajar		
1	Achmad Fandi Fadhri	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	9	80	TUNTAS		
2	Achmad Fandi Saputra	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	4	40	TT		
3	Achmad Fathi Farhat Istiqom Islam	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
4	Achmad Wahana Mubdi	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
5	Alex Syamsi	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
6	An'im Alwah Mubandiq	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
7	Armas Ali Zamrud	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	7	70	TT		
8	Arif Maulana Firmansyah	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7	70	TT		
9	Arif Maulana Yusuf Ali Harid	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
10	M. Arif Ridha Zahara Yf	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
11	M. Arif Fari Sobah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
12	Muhammad Ridha Rohmatullah	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	8	80	TUNTAS		
13	Muhammad Yusuf Khairul	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
14	Muhammad Adam Gilar	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7	70	TT		
15	Muhammad An Iwanas	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
16	Muhammad Fakhri Daudhulha Idra	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
17	Muhammad Hafidh Ikhtisariyah	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	9	80	TUNTAS		
18	Muhammad Iqbal Hidayatullah	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	6	60	TT		
19	Muhammad Nafidh Muli	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
20	Muhammad Syarif Ruzdhan A.	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
21	Muhammad Yusuf Calvin Archallista	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	80	TUNTAS		
22	Nadhi Uzun Amelie	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	TUNTAS		
23	Oktavian Faza Pratama	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
24	Riki Ridwan Dwi Anggoro	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
25	Ridwan Aziz Ali Adnan	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	8	80	TUNTAS		
26	Vajira Anasari Kadir	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
27	Widad Izza M. a.	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	7	70	TT		
28	Zulfa Nazul Fathu Fatkhun N.	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
Jumlah Skor		18	23	26	27	20	25	23	15	24	27					
Skor Maksimum		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10				
Jumlah Skor Maksimum		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30					
Skor Tercapai (%)		60	77	87	90	67	83	77	43	80	90					

Madrasah :		MTs Shirothul Fuqoh'										Kelas :			7D	
Mata Pelajaran :		Bahasa Arab										Bentuk Soal :			Essai singkat	
Semester/TP :		Genji/ 2024 - 2025										Jumlah Soal :			10	
Kompetensi Dasar :		Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (Bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحجاب yang melibatkan tidak tutur memperkenalkan diri dan orang lain, menanyakan asal usul daerah dengan menggunakan kata tanya (من اين؟)										KKM :			75	
NO	N A M A	Skor Yang Diperoleh										Jumlah	Kepes	Ketuntasan		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Skor	(%)	Balajar		
1	Achmad Fandi Fadhri	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	9	80	TUNTAS		
2	Achmad Fandi Saputra	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	4	40	TT		
3	Achmad Fathi Farhat Istiqom Islam	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	9	80	TUNTAS		
4	Achmad Wahana Mubdi	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	90	TUNTAS		
5	Alex Syamsi	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	90	TUNTAS		
6	An'im Alwah Mubandiq	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90	TUNTAS		
7	Armas Ali Zamrud	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	7	70	TT		
8	Arif Maulana Firmansyah	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7	70	TT		
9	Arif Maulana Yusuf Ali Harid	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1					

BUTIR SOAL DIAGNOSTIK TANG DIANALISIS

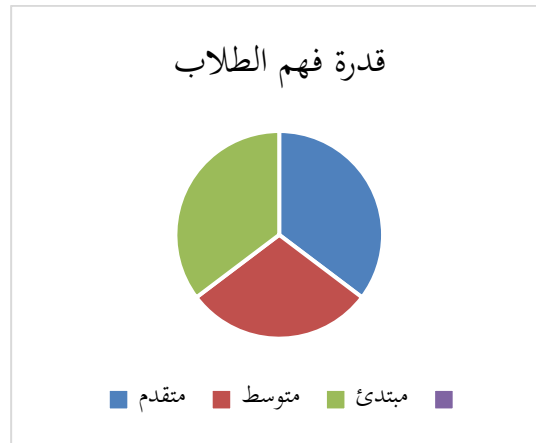
Madrasah : MTs Shirothul Fuqoh'
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : 7D
Semester/TP : Gajil I 2024 - 2025
Kompetensi Dasar : Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحجاب yang melibatkan tidak tutur memperkenalkan diri dan orang lain, menanyakan asal usul dan asal dengan menggunakan kata tanya (من اين؟)

Bentuk Soal : Essai singkat
Jumlah Soal : 10
KKM : 75

١. صَبَّاحُ الْفَجْرِ.....
٢. أَقْرَبُ وَبَعْدُ.....
٣. مَنْ ؟ أَنَا عَائِدَةٌ.....
٤. الشَّيْخُ عَلِيٌّ.....
٥. مَا الْمَلِكُ؟..... الْفُلُ.....
٦. هَذَا صَبِيحِي،..... طَائِفٌ.....
٧. كُنْزُ!.....
٨. فَائِدَةُ صَبِيحَتِي،..... طَائِفَةٌ.....
٩. أَيْ طَائِفٌ،..... الْفُلُ.....
١٠. هَذَا بَيْتٌ، وَي..... سُبُرَةٌ.....

الصورة ٤. ١ أدوات الإختبارات لإجراء التقييم التشخيصي للفصل ٧.د

من تلك الصورة أظهرت البيانات التي تم الحصول عليها من الاختبار التشخيصي قدرات تعليمية متنوعة. تألفت قدرة الطلاب لمستوى فهمهم على التعليم من ٢٩ طالبا حيث كان الطلاب له درجة الحصول أعلى من الخمسة وسبعين هو من المتقدم، والطلاب لديهم درجة الحصول أدنى من الخمسين هو من المبتدئ، والطلاب والطلاب لديهم درجة الحصول بين خمسين وسبعين هو من المتوسط. هناك ٥ المستوى المبتدئ، و ١٠ من المستوى المتوسط، و ١٢ شخصا المستوى المتقدم. فيما يلي نتائج أسلوب التعليم الذي تم الحصول عليه من فئة ٧.د كما في رسم بياني فيما يلي:



الصورة ٤. ٢ مستوى قدرات فهم الطلاب ٥.٧

يعد التقييم الأولي أمراً مهماً للغاية لفهم مستوى مهارات الطلاب اللغوية وتفضيلاتهم في التعليم. من خلال استخدام اختبار تحديد المستوى ومراقبة اهتمامات التعليم، يمكن للمعلم تصنيف الطلاب بناءً على قدراتهم وأساليب تعليمهم، وفقاً لما ذكره المعلم:

".... ثم يتم تصنيف الطلاب بناءً على قدراتهم إلى ثلاث فئات: المبتدئ، المتوسط، والمتقدم. أحياناً يكون هناك طلاب لا يفهمون اللغة العربية على الإطلاق. الطلاب الذين ما زالوا يواجهون صعوبة في التعرف على الحروف يدرجون في فئة المبتدئ، والذين يمكنهم نطق الكلمات الأساسية وفهمها يصنفون في فئة المتوسط، بينما الطلاب الذين يحفظون عدداً كبيراً من المفردات، وعادة ما يكونون قد درسوا في المدارس الابتدائية الإسلامية (المدارس الدينية) أو تلقوا تعليمهم في المعاهد، يتم تصنيفهم في فئة المتقدم. من خلال هذا التصنيف، يمكنني تكييف نهج التعليم بحيث يتمكن جميع الطلاب من التطور وفقاً لقدراتهم الخاصة."^{٦٩}

يقوم المعلم بتصنيف الطلاب بناءً على مستوى مهاراتهم في اللغة العربية إلى ثلاث فئات: المبتدئ، المتوسط، والمتقدم. يتم إجراء هذا التصنيف لضمان

^{٦٩} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

حصول كل طالب على التعليم الذي يتناسب مع قدراته. من خلال معرفة نتائج التشخيص، يتم استخدام مواد المعلم لتحديد مادة خطوات خطة التعليم المراد تنفيذها. بجانب ذلك يقوم المعلم بالملاحظة ومقابلة الشخصية بالمباشرة مع الطلاب. الملاحظة والمقابلة لمعرفة الظروف النفسية والعاطفية والاجتماعية للطلاب ومعرفة الاحتياجات الخاصة التي قد تؤثر على عملية تعليم الطالب. هذا يتفق مع ما قاله المعلم:

"لماذا أستخدم الملاحظة هو دعم وتقوية نتائج الاختبارات التي تم إجراؤها، الهدف هو معرفة أشياء أخرى غير معرفية الطالب مثل الخلفية، والصعوبات، وما يحبه الطلاب، ودافعية الطلاب في تعليم اللغة العربية".⁷⁰

(٢) تحديد أساليب تعليم الطلاب

بالإضافة إلى تصنيفهم وفقا لمستواهم اللغوي، يقوم المعلم أيضا بتحليل أساليب تعليم كل طالب، سواء كانوا يميلون أكثر إلى التعليم البصري أو السمعي أو الحركي، كما أوضح معلم اللغة العربية:

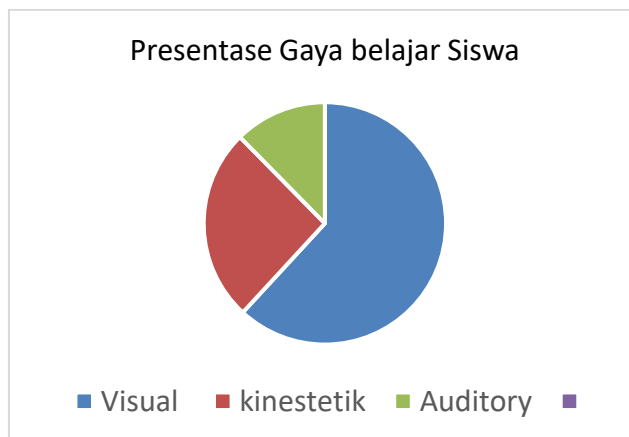
"....بالإضافة إلى ذلك، أقوم أيضا بتحليل أساليب تعليم الطلاب. عادة، أراقبهم أثناء التعليم أو أتحدث معهم حول الطريقة التي تساعدتهم على فهم الدروس بشكل أفضل. هناك من يفضل رؤية الصور أو قراءة النصوص، وهناك من يكون أكثر راحة عندما أستخدم أسلوب المحاضرة، حيث يستمعون إلى الشرح أو يشاركون في النقاش. وهناك أيضا من يفهمون بشكل أسرع عندما يتعلمون من خلال الألعاب، حيث يتحركون أو يمارسون الأنشطة بشكل مباشر. ذات مرة، أثناء ترجمة النصوص، قمت بتجميع الطلاب في مجموعة مختلطة بين من يستطيع الترجمة ومن لا يستطيع، ليعملوا معا من خلال أسلوب المعلم الزميل. وعند تقسيمهم، أحيانا أجد فصولا تحب أسلوب المحاضرة، وهناك من يفضلون الألعاب.

⁷⁰ أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

Mata Pelajaran : KKM		Kelas : 8A		Siswa																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
NO	Nama Siswa	KODE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
1	Abdillah Irfan Hq Az	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

الصورة ٤. ٤ نتائج الملاحظة لأساليب تعليم الطلاب في ورقة المعلم

من البيانات الموضحة أعلاه، تم الحصول على أن هناك ٢٠ طالبا لديهم أنماط تعليم بصرية، وكان هناك ٤ طلاب لديهم أنماط تعليم سمعية و ٨ أشخاص لديهم أساليب تعليم حركية. مع النسبة المئوية التالية :



الصورة ٤. ٥ نتائج أساليب تعليم الطلاب للفصل السابع.د

بجانب ذلك من نتائج المقابلة مع المعلم ولو أن الطلاب له أساليب التعليم البصري، وهذا لا يشير إلى أنهم لا يميلون إلى استخدام أساليب التعليم السمعية

أو الحركية، بل عادة ما يستخدمون أساليب التعليم البصري في كثير من الأحيان. وبالعكس، فإن الطلاب الذين يميلون إلى استخدام أساليب التعليم السمعية أو الحركية لديهم القدرة على استخدام أساليب التعليم البصري. لذلك، فإن المعرفة الكافية حول أنماط التعليم المختلفة التي يمتلكها الطلاب مهمة للمعلمين ليكونوا قادرين على اختيار نماذج التعليم والاستراتيجيات والأساليب والوسائط المناسبة لأنشطة التعليم داخل وخارج الفصل الدراسي.

(٣) تصميم التعليم وفقا على احتياجات الطلاب

الخطوة الأخيرة التي يقوم بها المعلم هي تعديل تقديم المادة التعليمية بناء على نتائج التحليل الذي أجراه. ومن خلال تحليل أساليب تعليم الطلاب، يمكن للمعلم ضبط المواد التعليمية لتكون أكثر تناسب احتياجات الطلاب، كما أوضح المعلم:

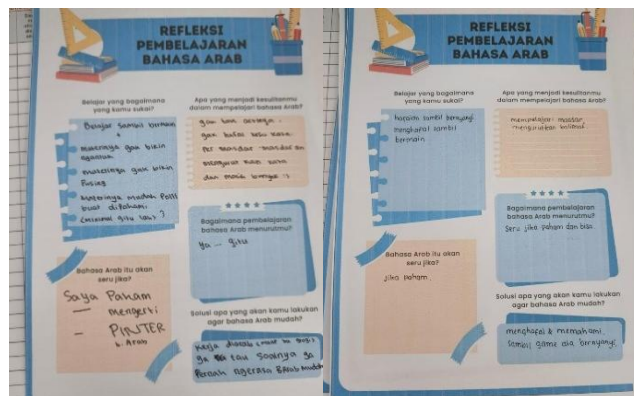
".... أخيرا، أقوم بتكييف نتائج التحليل مع طريقة تقديم المادة. إذا كنت أدرس طلابا من ذوي أسلوب التعليم البصري، فأنا أستخدم الصور، مثلاً عند تعليم المفردات. أما الطلاب ذوو الأسلوب السمعي، فأستخدم أحياناً الأغاني عند تعليم المفردات، بحيث يمكنهم الاستماع إلى الحوار. أما بالنسبة للطلاب ذوي الأسلوب الحركي، فأقوم بالتعليم باستخدام الحركات التي أطلب منهم متابعتها وتنفيذها. وبهذه الطريقة، أضمن أن الدرس يستوعب جميع أساليب التعليم لدى الطلاب."^{٧٢}

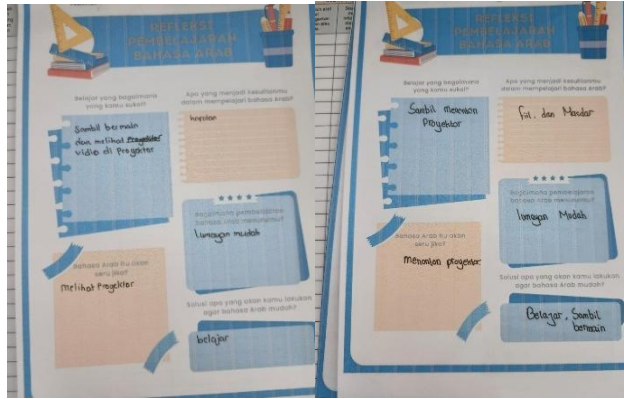
ثم يقوم المعلم بتكييف طريقة تقديم المادة التعليمية لتناسب مع احتياجات كل طالب. بالنسبة للطلاب ذوي أسلوب التعليم البصري، يستخدم المعلم الصور كوسيلة مساعدة في تقديم المفردات، مما يسهل عليهم تذكر الكلمات وفهم معانيها. أما الطلاب ذوو أسلوب التعليم السمعي، فيستفيد المعلم من الوسائط

^{٧٢} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥.

الصوتية مثل الأغاني أو الحوارات المسجلة، مما يمكنهم من استيعاب المعلومات من خلال الاستماع. أما بالنسبة للطلاب ذوي أسلوب التعليم الحركي، فيتم تنفيذ التعليم من خلال دمج الحركات أو الأنشطة البدنية، مما يساعدهم على فهم المفاهيم اللغوية بطريقة أكثر إبداعاً. ومن خلال هذه الاستراتيجية، يصبح تعليم اللغة العربية أكثر تنوعاً وقدرة على استيعاب جميع أساليب التعليم، مما يتيح لكل طالب التعليم بالطريقة التي تناسبه بشكل أفضل.

بجانب ذلك لاستيعاب احتياجات الطلاب أجزأ المعلم الإنعكاس. يهدف هذه الخطوات إلى معرفة التعليم الذي يتمتع به الطلاب. من خلال النظر إلى اتجاه طريقة التعليم التي يرغب فيها الطلاب بحيث يكون الطلاب في التعليم نشطين ومتحمسين للمشاركة في التعليم. بناء على نتائج المقابلات مع المعلمين، فإن الإستراتيجية التي يستخدمها المعلمون في إعداد أدوات التعليم هي التفكير في طرق التعليم التي تهم معظم الطلاب. لمعرفة ذلك، يفكر المعلم من خلال إعطاء ورقة يمكن للطلاب تعبئتها حول الصعوبات والأساليب المفضلة ورسم خرائط لصعوبات تعليم الطلاب نحو تعليم اللغة العربية. كما في الصورة مما يلي:





الصورة ٦.٤ نتائج الانعكاس لاستيعاب احتياجات الطلاب

من تلك الصورة يعرف أن بعض الطلاب يحبون التعليم باللعبة كي يكون التعليم ممتعة. يقوم المعلم بتعيين احتياجات الطلاب من خلال القيام بالتفكير كما هو موضح في الصورة أعلاه. بناء على الصورة من الأمثلة الأربعة للانعكاس أعلاه، يبدو أن يظهر غالبية الطلاب أساليب التعليم البصري (صور الحب ومقاطع الفيديو وأجهزة العرض) والحركة (الممارسة المرحلة والنشطة والعملية. والصعوبة الرئيسية التي يواجهها الطلاب في تعليم اللغة العربية في جوانب المفردات والنطقج/بنية الكلمات. يتمتع الطلاب بدوافع عالية لإتقان اللغة العربية وهم على استعداد لتطوير استراتيجيات الدراسة الذاتية مثل تحسين القراءة والتعليم النشط واستخدام الوسائط المطابق.

تساعد أدوات الانعكاس مثل تلك التي أرفقتها المعلمين على رسم ملفات تعريف تعليم الطلاب، وهي خطوة أولى مهمة في تصميم التعليم المتمايز وفقاً لنظرية كارول آن توملينسون. بدون هذا الرسم، سيواجه المعلمون صعوبة في تكييف الاستراتيجيات والمواد والتقييمات مع الاحتياجات الفردية للطلاب. من خلال هذه الخطوات، يتم تصميم خطة تعليمية لتطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم المختلفة في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة مالانج في تعليم اللغة العربية.

تسهم هذه الاستراتيجية في جعل التعليم أكثر تفاعلية وجاذبية، مما يساعد على تحسين فهم الطلاب واستيعابهم للغة العربية بشكل أكثر كفاءة.

بناءً على الخرائط التي تم إنشاؤها، يقوم المعلم بعد ذلك بإعداد خطة تعليمية وخطة تعليمية توجد فيها تمايزات تستوعب الخرائط التي يقوم بها المعلم بناءً على أنماط التعليم وقدرات الطلاب واهتمامات الطلاب التعليمية. فيما يلي مثال على خطة الدرس التي صاغها المعلم:

Pemetaan terhadap kebutuhan belajar, gaya belajar, dan minat belajar siswa kelas VII D		
Kegiatan sebelum pembelajaran		
1. Guru menyiapkan materi pembelajaran dengan menyediakan perangkat pembelajaran, Power point (visual), Gambar dan lagu (auditory), Kartu (kinestetik). Differensiasi konten 2. Guru menyiapkan perangkat pembelajaran yang akan digunakan		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	1. Guru memberikan salam dan mengajak berdoa 2. Guru menyampaikan apersepsi 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini 5. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan oleh siswa 6. Mengajak berdinamika dengan permainan (lagu/gerak/yel) yang relevan dengan materi 7. Guru menyiapkan kelengkapan pembelajaran 8. Membagi kelompok belajar 9. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman pembelajaran sesuai langkah-langkah pembelajaran	10 menit
Kegiatan Inti	1. Siswa menyimak dan memperhatikan tentang an-nushus yang diterangkan oleh guru dengan bantuan power point atau media kartu atau media gambar 2. Guru meminta siswa membaca teks-teks Bahasa Arab tentang "العنوان" 3. Siswa membaca 10 mufrodat di dalam teks tersebut tentang alamat dengan kaedah membaca yang benar 4. Siswa berdiskusi mengartikan beberapa mufrodat tentang alamat yang ada dalam teks sesuai dengan kelompoknya, visual dibantu dengan power point, auditory berdiskusi dengan teman, kinestetik dibantu dengan mencocokkan kartu bergambar atau aktivitas fisik secara langsung. Differensiasi proses 5. Guru membantu kelompok atau siswa yang kesulitan dalam memahami materi 6. guru meminta siswa untuk mempraktekan alamat sesuai dengan gaya belajarnya. Mempresentasikan (auditory) media kartu (kinestetik) dan membuat gambar (visual) differensiasi produk 7. Melaksanakan Permainan acak gambar dan mufrodat	60 menit
Kegiatan Penutup	1. Menyimpulkan materi yang sudah disampaikan 2. Melakukan tanya jawab tentang materi yang sudah disampaikan 3. Memberikan Tugas latihan/PR 4. Menyampaikan materi pertemuan yang akan datang 5. Doa/Penutup	10 menit

الصورة ٤. ٧ خريطة تنفيذ التعليم المتميز بعنوان "العنوان"

من تلك الصورة إن تنفيذ هذا التعليم المتمايز يخلق التعليم ممتعا للطلاب لأن المعلمين يوفرّون فرصا للطلاب للتعليم وفقا لاحتياجاتهم التعليمية. إن وجود تمايز المحتوى وتمايز العملية وتمايز المنتج يجعل التعليم أقل رتابة ويصبح الطلاب أكثر حماسا. بالإضافة إلى ذلك، يجد الطلاب أيضا الاستقلالية في التعليم لأنه عندما يختار الطلاب الوسائط وفقا لاهتماماتهم، بالإضافة إلى إنشاء منتجات وفقا لرغبتهم يسهل على الطلاب فهم المادة وحرية الإبداع حتى يتمكنوا من تعظيم إمكاناتهم وتنمية القيمة الإبداعية. في عملية التعليم، قد يقدم المعلمون أحيانا نفس المحتوى ولكن بتمايز العملية والمنتج، وقد يكون تمايز المحتوى ولكن بنفس العملية والمنتج، وقد يكون تمايز المنتج ولكن نفس المحتوى والعملية في نفس الوقت ولكن العملية مختلفة.

ب. مرحلة التنفيذ

تم تصميم تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالا نرجح لاستيعاب احتياجات الطلاب بأساليب تعليمهم المختلفة. يتم تطبيق نهج التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة يعنى البصري والسمعي والحركي في جوانب المحتويات والعمليات والمنتجات حتى يتمكن كل طالب من فهم المادة بالطريقة التي تناسب تفضيلاته. تطبيق التعليم المتمايز يكون من عملية الافتتاح وعملية التنفيذ ثم عملية الاختتام وفقا بخريطة التدريس التي تم تصميمها.

١. عملية الافتتاح

تبدأ أنشطة التعليم ببناء اهتمام الطلاب واستعدادهم من خلال الأنشطة التفاعلية المختلفة. يفتح المعلمون الدرس بإلقاء التحية والسلام ثم الدعاء في ابتدائها. بعد ذلك تتم دعوة الطلاب لممارسة كسر الجمود بألعاب بسيطة تتضمن مفردات عربية، مثل نطق اسم شيء باللغة العربية أو التحدث في محادثة صغيرة. يهدف هذا إلى زيادة مشاركة الطلاب منذ بداية التعليم. ثم

يشرح المعلم أهداف التعليم التي يجب تحقيقها وربطها بالحياة اليومية للطلاب، مثل كيف يمكن للغة العربية أن تساعد على فهم القراءات في القرآن أو الحديث.

٢. عملية التنفيذ

تم تنفيذ النشاط الأساسي بعد الوحدة التعليمية الرئيسية التي يستخدمها المعلمون في تعليم اللغة العربية. يستخدم المعلم أيضا موارد إضافية في شكل أوراق عمل للطلاب والتي تتضمن مواد المناهج الدراسية لطلاب الصف ٧. في وحدة التدريس، يقوم المعلمون بالتدريس من خلال توفير مواد تعليمية يتم توزيعها بالتساوي على الطلاب، مما يوفر طرق تعليم مختلفة تماما في الفصل الدراسي. يتم إجراء التجميع أيضا في مجموعات، مجموعات مرتبة أيضا بأنواع مختلفة أو أنماط تعليم غير متجانسة للطلاب. في الأنشطة الأساسية، سينظر إلى التعليم المتميز من حيث تمايز المحتوى، وتمايز العملية، وتمايز المنتج على النحو التالي:

أ) تمايز المحتوى

في تمييز المحتوى، يوفر المعلمون الأدوات التي تناسب احتياجات الطلاب بناء على أساليب التعليم. كما قال المعلم:

"عادة أقوم بإعداد الجزء التعليمي أولا قبل دخول الفصل. سيتم استخدام الجهاز لاحقا في كل مجموعة بناء على أسلوب التعليم الخاص بهم. على سبيل المثال صنع عرض تقديمي، وبعض الأحيان اصنع ورق الصور. أحيانا أقوم بعمل أغاني لمساعدتهم على حفظ مفردات بسهولة أكبر. في بعض الأحيان يقوم أيضا بإنشاء أجهزة مرئية مثل الصور الفارغة أو بطاقات الصور"⁷³.

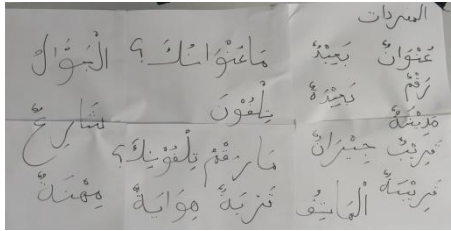
⁷³ أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

بناء على نتائج الملاحظات، وجد أنه في تعليم اللغة العربية، يستخدم المعلمون المصدر الرئيسي بالكتاب المستخدمة من وزارة الدين. ولكن سيحدث المعلم تمايزا في المحتوى لاستيعاب جميع أساليب الطلاب من خلال تسهيل استخدام البصريين بالصور، والسمعيين الذين يستخدمون الأغاني والحركيين باستخدام بطاقات كما مثل الصورة مما يلي:



الصورة ٨.٤ تمايز المحتوى للطلاب البصريين

التغنى من المعلم باستخدام أغنية
"becak"



الكلمة	الكلمة
التَّخْصُّص	الهِوَاية
المِهْنَة	العُنْوَان
الشَّارِع	الرَّقْم
الْقَرْيَة	المَدِينَة
جُزْآن	الجَوَال
الهَاتِف	قَرِيب
التِّلْفُون	قَرِيب جَدًّا
مَا عُنْوَانُكَ ؟	بَعِيد
مَا رَقْمُ تِلْفُونُكَ ؟	بَعِيد جَدًّا

الصورة ٩.٤ تمايز المحتوى للطلاب السمعيين



الصورة ٤. ١٠ تمايز المحتوى للطلاب الحركيين

بناء على الصورة أعلاه، وجد أن المعلمين يطبقون تمايز المحتوى على تعليم اللغة العربية. يسهل المعلم الطلاب بأساليب التعليم البصري باستخدام الصور والأجهزة، كما يسهل المعلمون الطلاب بأساليب التعليم السمعي باستخدام الأغاني لتسهيل التذكر، وكما يسهل المعلم الطلاب بأساليب التعليم الحركي باستخدام الصور والبطاقات لدعوتهم للمشاركة في الأنشطة مباشرة. ومع ذلك، في بعض الأحيان لا يميز المعلم المحتوى. لذا فإن لوحة تعليم المعلم تستخدم الكتب المستخدمة فقط ولا تميز المحتوى.

في بعض الأحيان يقوم المعلمون أيضا بإجراء التعليم القائم على الألعاب. في هذه اللعبة، يجذب المعلمون الحماس للتعليم حتى يكون التعليم أكثر متعة. عادة ما يستخدم المعلمون ألعابا تعتمد على أساليب تعليم اللغة العربية كما الألعاب التالية:



الصورة ٤. ١١ محتوى اللعبة للتعليم جذابة

تسهل هذه اللعبة أساليب تعليم الطلاب حيث تكون لوحة اللعبة مرئية، كما أن الأطفال الحركيين نشطون أيضا ويمكن للأطفال السمعيين أيضا شرح موضوعاتهم. كما قال المعلم:

"أستخدم أحيانا تطبيق Kahoot حيث توجد في التطبيق صور مثيرة للاهتمام مع سمعي بصري تسهل على الطلاب الاستماع، إلى جانب ذلك يمكن للطلاب الذين لديهم أساليب تعليم حركية التعبير عن أنفسهم من خلال الأنشطة مباشرة، بحيث يمكن للطلاب التعليم وفقا لأساليب التعليم الخاصة بهم. يمكن أن يكون أيضا تقييما للطلاب بطريقة ممتعة".^{٧٤}

(ب) تمايز العملية

بناء على نتائج البحث، تبين أن المعلم يميز في عملية التعليم بناء على مجموعة أسلوب التعليم. في تنفيذ التعليم المتميز في العملية تم تنفيذها من خلال أساليب التعليم باستراتيجيات مختلفة للطلاب. يقسم المعلمون

^{٧٤} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥)

الطلاب إلى ثلاث مجموعات بناء على أساليب التعليم الخاصة بهم، وهي المجموعات البصرية والسمعية والحركية. بالنسبة للطلاب ذوي أساليب التعليم البصري، يطبق المعلم استراتيجيات العرض التقديمي بمساعدة وسائط الصور التي تقدم مجموعة متنوعة من المواد الاحترافية ووسائط الأجهزة التي تعرض شرائح تحتوي على مواد تعليمية حول العنوان باللغة العربية.



الصورة ٤. ١٢ تمايز العملية لطلاب البصري

بالنسبة للطلاب ذوي أسلوب التعليم السمعي، يطبق المعلم استراتيجيات دروس الأقران من خلال طريقة المحاضرة التي تبدأ بالمعلم كخبير يشرح المهن المختلفة باللغة العربية. بعد ذلك، طلب المعلم من الطلاب في مجموعة القاعة التناوب على شرح المواد المتعلقة بمختلف المهن.



الصورة ٤. ١٣ تمايز العملية للطلاب السمعي

بالنسبة للطلاب الذين لديهم أساليب تعليم حركية، يطبق المعلمون الإستراتيجية التصويرية من خلال ترتيب أجزاء من الصور من مختلف المهن التي تم قصها بشكل عشوائي. يطلب المعلم من الطلاب في المجموعة الحركية فرز الصور ومطابقته مع الشرح وفقا للبنية التي شرحها المعلم من قبل.



الصورة ٤. ١٤ تمايز العملية للطلاب الحركي

بينما بالنسبة للطلاب ذوي تفضيلات أسلوب التعليم غير المهيمنة، أي الطلاب ذوي قدرات أسلوب التعليم التي يتم توزيعها بالتساوي في جميع الجوانب الثلاثة، سواء كانت بصرية أو سمعية أو حركية، يتم منحهم الفرصة من قبل المعلم لاختيار مجموعة التعليم التي سيشارك فيها. بالإضافة إلى ذلك، يشكل المعلم أحيانا مجموعات غير متجانسة تتكون من طلاب بأساليب تعليم مختلفة. تهدف هذه الاستراتيجية إلى خلق تفاعلات أكثر ديناميكية بالإضافة إلى السماح للطلاب بتكملة بعضهم البعض والتعليم من بعضهم البعض. لا يزيد هذا النهج من مشاركة الطلاب في عملية التعليم فحسب ، بل يشجع أيضا التعاون والتسامح مع الاختلافات الفردية في الفصل الدراسي. وبالتالي، فإن تنفيذ تمايز العملية المرن والمستجيب لاحتياجات الطلاب هو المفتاح في خلق تعليم شامل.



الصورة ٤. ١٥ بحث المفردات بالقاموس مجموعة

من تلك الصور يتم المعلم بإعطاء الطلاب مفردات فارغة (مفردات يتم تقديمها بدون معنى أولاً) ثم يطلب منهم البحث عن المعنى باستخدام قاموس في مجموعات وكتابة نتائج البحث في أوراق العمل الخاصة به.^{٧٥} يقدم المعلمون أيضاً المساعدة للطلاب الذين يواجهون صعوبات من خلال شرح المعاني بعمق وسياق لضمان الفهم العميق.^{٧٦} بناء على نتائج البحث، وجد أنه في تنفيذ عملية التعليم لا يتم تقسيم المجموعات دائماً وفقاً لأساليب التعليم الخاصة بهم، ولكن في بعض الأحيان توجد أيضاً ذات أساليب تعليم مختلفة في مجموعة واحدة، ولكن لا يزال بإمكانهم يقوم بأدوارهم الخاصة حتى يتمكن الطلاب البصري التعليم بالصور التي تم تقديمها، ويناقش الطلاب السمعي أصدقائهم ويشرحون ذلك لهم، ويشعر الطلاب الحركي بالعديد من الحركات للبحث عن المفردات في القاموس بحيث يتم إنشاء التعليم التعاوني الجيد.

^{٧٥} نتائج الملاحظة في الفصل السابع

^{٧٦} نتائج المقابلة مع معلم اللغة العربية

بجانب ذلك في بعض الأحيان لا يستخدم المعلم تمايزا مجموعة في كل عملية التنفيذ كما في تعليم مهارة الكلام. بناء على نتائج البحث في تعليم الكلام، يبدأ التعليم بالحوار الموجود في الكتاب المدرسي للطالب. مع المفردات التي تم الحصول عليها من قبل، يبحث المعلم والطالب معا في الحوار عن معنى الكلمة التي لم يعرفها الطلاب ولم يكن في المفردات المهيئة في الكتب الدراسي. بعد ذلك يقسم المعلم الطلاب إلى قسمين ويقرأ الحوار ويعبر عنه بصوت عال. الغرض من هذا النشاط هو أن يمارس جميع الطلاب محادثة الحوار كما في المادة يلي:

الحوار بين نجمة وزاهرة

نجمة : السلام عليكم .
 زاهرة : وعليكم السلام ورحمة الله
 نجمة : ما اسفك يا أخي ؟
 زاهرة : ايشي زاهرة . وأنت . ما اسفك ؟
 نجمة : ايشي نجمة . من أين أنت ؟
 زاهرة : أنا من باجيتان . بئي في شارع هاجيم أشغري رقم ١٠ باجيتان .
 ومن أين أنت ؟ وما عنوانك ؟

BAHASA ARAB - KELAS VII

نجمة : أنا من مدينة مالانج . عنواني بئي شارع واجد هاجيم رقم ٣ مدينة مالانج . هل أنت طالبة ؟
 زاهرة : نعم . أنا طالبة في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ باجيتان . وعنوان مدرستي شارع كئون أغونج ٢ باجيتان . وهل أنت طالبة أيضا ؟
 نجمة : نعم . أنا طالبة في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ مدينة مالانج . عنوان مدرستي شارع بانذونج رقم ٧ مدينة مالانج .
 زاهرة : هل عندك هاتف ثابت أو جوال . يا نجمة ؟ وما رقمه ؟
 نجمة : نعم . عندي جوال فقط . رقمه ٨١٢٣٤٥٦٧٨٩ . وما رقم جوالك يا زاهرة ؟
 زاهرة : رقم جوالي ٨٥١٢٣٤٥٦٧٨٩٧ .
 نجمة : طوب . شكرا . إلى اللقاء
 زاهرة : مع السلامة
 نجمة : السلام عليكم
 زاهرة : وعليكم السلام ورحمة الله

الصورة ٤. ١٦ تعليم مهارة الكلام

بعد ذلك، يطلب المعلم من الطلاب التحدث مع أصدقائهم عن طريقة الانتقال خطوة واحدة مع الموضوع من خلال استبدال المفردات المتعلقة بالأرقام تناسب بأنفسهم الخاصة مثل أرقام المنازل وأرقام الهواتف وغيرها. طريقة الانتقال خطوة واحدة هي ممارسة المحادثة مع الصديق المجاور له في الأمام والخلف حتى يكون هناك العديد من ممارسة المحادثة. في هذا النشاط، يكون الأطفال الذين لديهم أساليب تعليم سمعية أكثر سعادة

لأنهم يستطيعون المناقشة مع الأصدقاء حيث أن أساليب السمعى أكثرهم يحبونه. بجانب ذلك هذه الطريقة تدعم كفاءة الوقت.

قال المعلم "في التعليم المتمايز، إهتم التعليم اهتماما كبيرا أيضا لاستعداد الطلاب للتعليم، لذلك في بعض الأحيان يكون هناك طالب يسهل بالفهم، وبعضهم يمكن صعب بالفهم اعتمادا على مستوى فهمهم. من خلال هذه الخطوة كان الهدف هو أن يتمكن الطلاب بمساعدة موضوعاتهم التي لا يستطيعون ذلك. أقوم بتطبيق معلمي الأقران لأنه أكثر فعالية. إلى جانب ذلك، لا يمكنني الخدمة بواحد الطلاب لتقصير وقت التعليم." ٧٧

بعد هذا النشاط يستمر باستخدام طريقة الانتقال خطوة واحدة، يعين المعلم الى الطلاب الذين لديهم أسلوب التعليم الحركي لممارسة المحادثة أمام الفصل تمثيلا للطلاب الأخرى. من خلال الاستفادة من النوع الحركي لأسلوب التعليم، يطلب المعلم من الطلاب بتطبيق لعب الأدوار باستخدام النص الخاص تناسب بأنفسهم من خلال طريقة الانتقال خطوة واحدة. بالإضافة إلى ذلك، ربما يمكن للطلاب بأسلوب بصري أن يتعلم من خلال رؤية تطبيق دور الطلاب الحركيين عند لعب الأدوار. وبالتالي، في بهذه العملية يمكن استيعاب الطلاب ذوي أساليب التعليم المختلفة في تنفيذ عملية التعليم.

فلذلك كان الطلاب البصريون ويفهمون بقراءة نصوص الحوار مع الصور من خلال رؤية تطبيق دور الطلاب الحركيين عند لعب الأدوار كدعم سياقي لمساعدة على فهمهم، ويستمتع الطلاب السمعويون بتكرار الحوارات من خلال طريقة الحركة المكونة من خطوة واحدة حيث ينتقلون

٧٧ أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

من مكان إلى آخر ويتحدثون إلى أصدقاء مختلفين في كل جلسة. يتدرب الطلاب الحركيون على التحدث. يتم تطبيق طريقة كرة الثلج أيضا، حيث يطرح الطلاب أسئلة على الأصدقاء الآخرين، مما يخلق محادثة أكثر طبيعية.^{٧٨}

في بعض الأحيان يستخدم المعلمون طريقة المحاضرة فقط عند شرح المادة، وهذا يستوعب الطلاب الذين لديهم أسلوب سمعي. ولكن بعد شرح المادة يدعو المعلم الطلاب الذين لديهم أسلوب تعليم حركي للتقدم أمام الفصل للتدرب مباشرة على إنشاء الأمثلة على التركيب وهذا يستوعب الطلاب الحركيين للتعليم من خلال المحاولة مباشرة. ثم بعد ذلك يقوم بتكوين المجموعات غير متجانسة حتى يتمكن الطلاب من التعليم والتعليم بعضهم بعضا.

وفقا لذلك كان نتائج المقابلة مع المعلم:

"ولو لا نستخدم تماريز العملية وفقا لأساليب تعليمهم بالجموعة أن المهم كانت الطريقة المستخدمة يستوعب على أساليب تعليم الطلاب حيث يتم تدريس الفهم بين الطلاب. كما يتعليم الطلاب البصري باستخدام المخططات، ويستمتع الطلاب السمعويون إلى شرح المعلم أو التسجيلات حول القواعد النحوية، بينما يقوم الطلاب الحركيون ببناء الجمل أحيانا باستخدام بطاقات الكلمات. يساعد الطلاب الذين يفهمون المواد بشكل أسرع إلى اصدقائهم في جلسات تدريس الأقران بشكل تمارين جملة متصلة، أو ترتيب الجملة إلى جملة صحيحة بينما يقدم المعلمون إرشادات إضافية لأولئك الذين يواجهون المشكلات".⁷⁹

^{٧٨} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

⁷⁹ أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

ج) تمايز المنتج

في تمايز المنتج، لا يتمايز المعلم على وجه التحديد ولكن وفقا لأهداف التعليم التي تم تحديدها وفقا لمخرجات الطلاب المخطط. يجب على الطلاب إكمال مهمة كل مجموعة من كل درس وسيقوم المعلم بالتحقق من المهمة من خلال الالتفاف حول كل مجموعة. ومع ذلك، في بعض الأحيان يستخدم المعلمون أيضا التعليم القائم على المنتج حيث تكون كل مجموعة مثل المهمة أدناه:



الصورة ٤. ١٧ التعليم القائم على المنتج

بناء على الصورة أعلاه، يطلب المعلم من الطلاب في مجموعة إنشاء منتج على شكل "كتاب منبثق". تهدف هذه الاستراتيجية إلى بناء إبداع الطلاب. يشكل المعلمون مجموعات ذات أساليب تعليم غير متجانسة في المجموعة. بالإضافة إلى بناء الإبداع، تهدف أيضا هذه الاستراتيجية أيضا إلى بناء التعاون بين الطلاب. ثم يتم تقديم نتائج المنتج الذي يوفر للطلاب السمعى الفرصة لنقل منتجاتهم. بالإضافة إلى ذلك يساهم البصرى أيضا بإبداعهم من خلال الصور. وفي الوقت نفسه، سيشعر

الطلاب الحركي أنهم يتعلمون من خلال القيام بأنشطة حقيقية والعديد من الحركات البدنية.

٣. عملية الاختتام

في نهاية الدرس يمنح المعلم الطلاب الفرصة للتفكير فيما تعلموه. يسأل المعلمون الطلاب عن فهمهم للمادة ويوفرون لهم فرصاً لمشاركة خبراتهم التعليمية. ثم لخص المعلم النقاط الرئيسية التي تم تعليمها وقدم التعزيز حتى يكون الطلاب أكثر ثقة في استخدام اللغة العربية. قبل إغلاق الدرس يقوم المعلم بإعطاء مهام بسيطة تناسب أسلوب تعليم الطالب مثل كتابة قائمة مفردات للطلاب البصري أو تسجيل محادثة للطلاب السمعيين أو عمل المحادثة لممارسة اللغة العربية للطلاب الحركيين أمام الفصل. تم إغلاق التعليم بالسلام والتحفيز حتى يكون الطلاب أكثر حماساً لتعليم اللغة العربية.

ج. مرحلة التقييم

لا يتم إجراء التقييم بشكل روتيني في نهاية الفترة أو الفصل الدراسي أو العام الدراسي فحسب، بل هو جزء من عملية التعليم بأكملها. في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج يتم تطبيق التقييم في تعليم اللغة العربية من خلال نوعان من التقييم وهو التقييم التكويني والتقييم النهائي. ما يقوم المعلم بتطبيق التمايز في التقييم حسب أساليب التعليم ولكن في التقييم التكويني قد يقوم المعلم التقييم المتمايز وقفاً لقدراتهم وأحياناً بتمايز العملية.

كما نتائج المقابلة يتم إجراء التقييم التشخيصي قبل أن يبدأ التعليم لمعرفة القدرات الأولية واحتياجات التعليم للطلاب. في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج يبدأ بإجراء التقييم التشخيصي من خلال اختبارات تحديد المستوى في الأول ثم المقابلات والملاحظات حول تفاعلات الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي. يتضمن اختبار تحديد المستوى فهم المفردات وبنية

الجملة والقدرة على التحدث والكتابة باللغة العربية. تم إجراء المقابلات لمعرفة الدوافع والعقبات التي يواجهها الطلاب في تعليم اللغة العربية، بينما تم إجراء الملاحظات لمعرفة كيفية تفاعل الطلاب في التعليم. تستخدم نتائج هذا التقييم التشخيصي لتحديد استراتيجيات التعليم التي تتوافق مع استعداد الطلاب ويعلم أساليب تعليم الطلاب، البصرية والسمعية والحركية.

بعد معرفة حالة الطلاب من خلال إجراء التقييم التشخيصي استخدم المعلم المعلومات لتحديد الإستراتيجيات وتنفيذ التعليم. ثم تم إجراء التقييم التكويني التي يتم إجراء هذا التقييم أثناء عملية التعليم لقياس فهم الطلاب للمواد التي تم تدريسها. في هذا التقييم، يتم تكليف الطلاب بمهام وفقا لأسلوب التعليم الخاص بهم كما يلي.

بناء على الملاحظات، يقوم المعلمون بإجراء تقييمات في منتصف التعليم من خلال النظر في أداء كل طالب في الفصل ونشاطهم مثل إجراء الاختبارات والأداء في المجموعات والنشاط في المناقشات. ثم يقدم المعلم سجلا لأداء كل طالب في الدرجات التي يتم إدخالها في بطاقة التقرير الرقمية للمدرسة كتقييم يومي للطلاب.

بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضا بإجراء الإختبار في نهاية كل الباب لمعرفة صورة قدرة الطلاب للمادة التي تم تسليمها. كما في الصورة التالية:

العنوان	
١. غُلُونْ بَيْتْ غَلامِ شارع (بَلَدُونْ) - بَلَدُونْج - سُوْرَابَا	
٢. أَا وَصَالِجْ جَوْرَانْ بَيْتْ صَالِجْ - مِن بَيْتْ.	
أ. قُرْبِيبْ ب. تَعْلَدْ ج. جَوْرَانْ د. غُلُونْ	
٣. غُلُونْ بَيْتْ مَعْمُوْدْ - سُوْرَابُو - خَمْسَة	
أ. شارع - رَقْم ب. رَقْم بَيْتْ ج. رَقْم - شارع د. شارع - بَيْتْ	
٤. رَقْم بَيْتْ الشَّيْخَة ١٣٥٨	
٥. مَدْرَسَة شارع شَرْفِيقْ ٤ مَنَاقُو	
٦. ١٢ ...	

الصورة ٤. ١٨ الاختبار التكويني لكل الدرس والتقييمات الطلاب

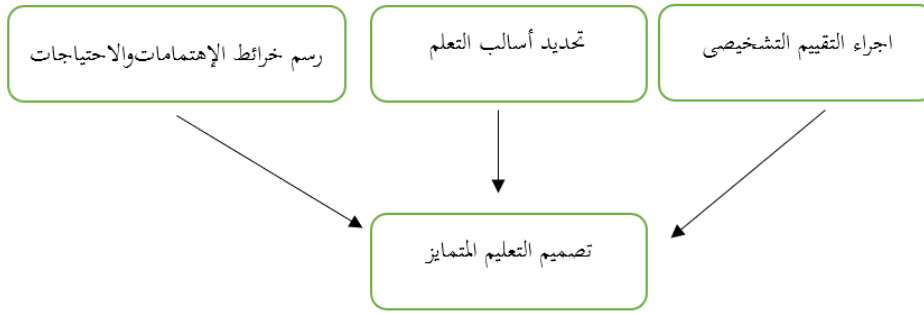
بناء على المقابلة مع المعلم يعرف أن الامتحانات إلزامية لمعرفة مدى فهم الطلاب للمواد التي تم تدريسها وكذلك إجراء الإختبار. والنتيجة لتقييم التلخيص هي من خلال التقييم التكويني يتم إجراؤه بنسبة ٧٥٪ والتقييم النهائي ٢٥٪، ولكن عرفنا أن الطلاب لديهم قدرات مختلفة، بالنسبة للطلاب الذين لا يصلون إلى النتائج المحددة، سيكون علاجيا عن طريق تقليل مستوى صعوبة السؤال. ثم بالنسبة للطلاب الذين لم يصلوا بعد إلى النتائج المحددة، عادة ما أعطي مهام إضافية مثل تحليل التركيب أو المفردات لأنه في بعض الأحيان هناك الطلاب يصعب عليهم القراءة، وبالتالي فإن مستوى الإنجاز مختلف أيضا.

بجانب ذلك تم إجراء التقييم النهائي لقياس تحقيق أهداف التعليم وتطوير كفاءات الطلاب ولا يتميز المعلم في إجرائه. كان نتائج البحث من خلال المقابلة مع المعلم أن في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج يتم تقييم المعرفة من خلال أسئلة مكتوبة تختبر فهم الطلاب للمفردات والقواعد ومهارات القراءة والفهم في النصوص العربية. تشمل أنواع الأسئلة المستخدمة الاختيار من متعددة، والتعبئة القصيرة، والأسئلة المستندة إلى النص التي تقيس القدرة على فهم المعنى باللغة العربية. أما تقييم المهارة تتضمن تقييمات المهارات باللغة العربية ممارسة عملية في كل من الأشكال الكتابية والشفوية. في مهارات الكتابة، يطلب من الطلاب إنشاء نصوص بسيطة باللغة العربية، مثل كتابة البيانات الحيوية أو الرسائل القصيرة أو الملخصات النصية. في مهارات الكلام، يمارس الطلاب المحادثة العربية وفقا لموضوع التعليم. غالبا ما يتم تنفيذ هذا النشاط في شكل لعب الأدوار بحيث يكون الطلاب أكثر ثقة في استخدام اللغة العربية بشكل طبيعي.

"يؤخذ النتيجة من الإختبار النهائي بالنسبة ٢٥ في المائة لنتيجة الحصول والباقي يؤخذ من الإختبار التكويني. عادة ما يتم استكمال هذا التقييم النهائي بتمايز المنتج القائم على المشاريع في نهاية الفصل الدراسي. عادة ما يتم عرض

مشروعه في المعرض في نهاية الفصل الدراسي. بالنسبة للطلاب البصريين يطلب منهم عادة عمل رسم خرائط مسرحية أو منبثقة للمواد التعليمية ثم عرضها في المعرض. كان طلاب السمعين بأداء الخطابة العربية وقام الحركيين الحركيون بعمل المسرحية العربية.^{٨٠}

وفقا للبيانات التي قدمها الباحث في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم في تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء، كان نتيجة البحث أن المعلم يقوم بالمكونات من الخطوات المنهجية في مرحلة التخطيط. فيما يلي رسم توضيحي قام به المعلم:



الصورة ٤. ١٩ خطوات مرحلة التخطيط

الخطوة الأولى: إجراء تقييم تشخيصي

الخطوة الأولى التي يتخذها المعلمون هي إجراء تقييم تشخيصي. الهدف هو معرفة القدرة الأولية للطلاب في اللغة العربية، سواء من حيث إتقان الحروف أو المفردات أو فهم النصوص. يستخدم المعلم اختبارات تشخيصية مكتوبة وملاحظات عملية في الفصل الدراسي، بالإضافة إلى ذلك يقوم المعلم أيضا مقابلات غير رسمية مع الطلاب للتعلم في معلوماتهم الأساسية واستعدادهم للتعليم. من نتائج الامتحان، يصنف الطلاب إلى ثلاث

^{٨٠} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

مجموعات: المبتدئ، والمتوسط، والمتقدم. يوضح هذا التصنيف تطبيق مبدأ التمايز على أساس الاستعداد. من خلال معرفة نقطة البداية لكل طالب، يمكن للمعلم تصميم نهج التعليم المناسب.

الخطوة الثانية: تحديد أنماط تعليم الطلاب

الخطوة التالية هي تحديد أسلوب تعليم الطالب البصرية أو السمعية أو الحركية. يقوم المعلم بذلك من خلال الملاحظة السلوكية أثناء التعليم، بالإضافة إلى ذلك يقوم المعلم أيضا باستخدام أوراق الملاحظة المستخدمة التي تحتوي على مؤشرات سلوكية لكل نمط التعليم. يتم إجراء مناقشات غير رسمية أيضا لاستكشاف تفضيلات تعليم الطلاب مباشرة. أظهرت نتائج الملاحظات أن معظم الطلاب لديهم ميل في أسلوب التعليم البصري ويليه الحركي والسمعي. ومع ذلك، يدرك المعلمون أنه يمكن للطلاب الحصول على مزيج من العديد من أساليب التعليم، ولا تزال هناك حاجة إلى المرونة في تسليم المواد. تعكس هذه الخطوة تطبيق التمايز على أساس تمايز ملف تعريف التعليم، وهو تعديل عملية التعليم إلى طريقة التعليم الأنسب لكل طالب.

الخطوة الثالثة: تحليل اهتمامات الطلاب واحتياجاتهم التعليمية

يحاول المعلم أيضا فهم اهتمامات التعليم والعقبات التي يواجهها الطلاب من خلال توزيع أوراق التفكير. في هذه الورقة، يطلب من الطلاب تدوين الصعوبات التي واجهوها الطلاب في تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى طرق التعليم المفضلة لديهم. تظهر نتائج التفكير أن العديد من الطلاب يستمتعون بالتعليم النشط والمتعة، مثل الألعاب التعليمية والوسائط البصرية أو الصوتية. يستخدم المعلم هذه المعلومات لتصميم تعليم أكثر جاذبية وملاءمة. توضح هذه الخطوة تطبيق التمايز القائم على الاهتمامات، والذي يمكن أن يزيد من تحفيز الطلاب ومشاركتهم النشطة.

الخطوة الرابعة: تصميم التعليم المتمايز

يقوم المعلم بعد ذلك بتصميم أدوات تعليمية متباينة. يتم إعداد المواد بأشكال مختلفة وفقا لأسلوب التعليم مثل الصور وشرائح العرض تقديمي للبصري والأغاني والتسجيلات الصوتية للسمعي، والألعاب والأنشطة البدنية للحركي. يطبق المعلم أيضا التمايز في ثلاثة جوانب رئيسية: المحتوى الذي يتم تخصيص المواد وتقديمها في مجموعة متنوعة من التنسيقات. والعملية التي تحتمل طريقة مخصصة للتعليم مثل المناقشة والممارسة والألعاب. والمنتجة التي تحتمل نتائج التعليم مرنة، ويمكن للطلاب نقل فهمهم من خلال الصور أو العروض التقديمية أو العروض التوضيحية المادية. الهدف هو التأكد من أن كل طالب يمكنه التعليم على النحو الأمثل وفقا لنقاط قوته وإمكانياته

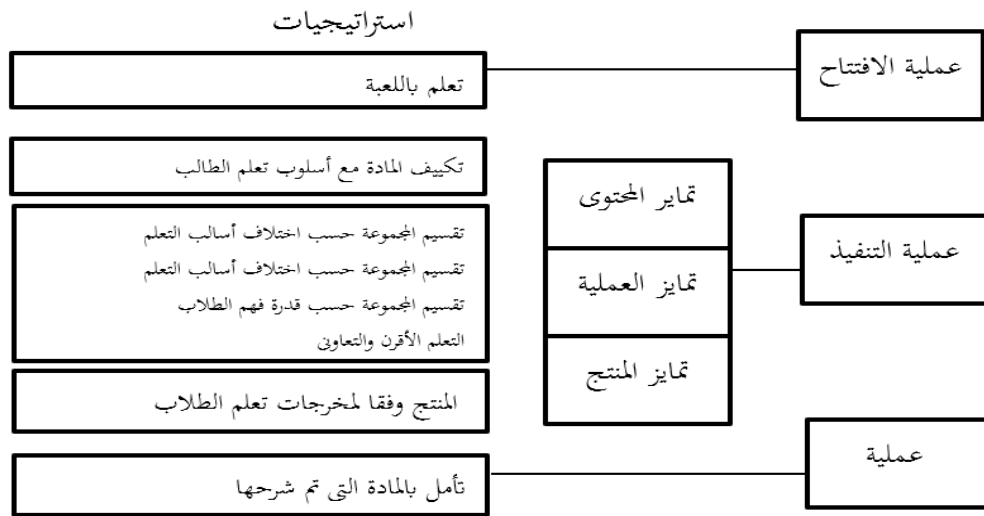
يقدم الباحث ملخصا للخطوات والاستراتيجيات التي اتخذها المعلم في مرحلة التخطيط بالجدول فيما يلي:

الجدول ٤. ١ استراتيجيات التي قامها المعلم في مرحلة التخطيط

الرقم	مكون التخطيط	الهدف / الوظيفة	أنشطة الإستراتيجيات التي قامها المعلم
١	إجراء التقييم التشخيصي	معرفة مستوى الاستعداد وقدرات الطلاب الأولية في اللغة العربية	● إجراء اختبار تشخيصي في بداية الفصل. ● ملاحظة سلوك الطلاب داخل الصف. ● مقابلة مباشرة مع الطلاب. ● تصنيف الطلاب إلى: مبتدئ، متوسط، متقدم

٢	تحديد أساليب التعليم	● فهم أساليب التعليم للطلاب ● تخصيص الوسائط التعليمية المناسبة.	● استخدام ورقة ملاحظة أساليب التعليم ● حوار مع الطلاب حول أساليبهم المفضلة. - تصنيف الطلاب بناء على أساليب التعليم
٣	رسم خرائط الاهتمامات والاحتياجات	● استكشاف اهتمامات الطلاب للتعليم	● توزيع أوراق تفكير ذاتي حول الصعوبات في التعليم والأساليب المفضلة ● تحليل الاتجاهات العامة للصف
٤	تصميم التعليم المتمايز	● تكييف التعليم ليتناسب مع أساليب التعليم وقدرات الطلاب. ● زيادة التفاعل والدافعية.	● إعداد وسائط متنوعة: ● صور (للصري)، صوتيات (للسمعي)، بطاقات وأنشطة بدنية (للحركي). ● اعتماد التمايز في المحتوى، والعملية، والمنتج

وفقا للبيانات التي قدمها الباحث في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم في تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء، كان نتيجة البحث أن في مرحلة التنفيذ يقوم المعلم استراتيجيات تعليمية متميزة متنوعة مصممة وفقا لأساليب تعليم الطلاب. كما فيما يلي:



الصورة ٤ . ٢٠ خطوات مرحلة التنفيذ

يتم التمايز في جوانب المحتوى والعمليات ومنتجات التعليم. من حيث المحتوى، يقدم المعلم المواد من خلال الوسائط المرئية مثل الصور وبطاقات المفردات، والوسائط السمعية مثل الأغاني المواضيعية على سبيل المثال، أغنية "becak"، والوسائط الحركية مثل بطاقات النشاط. أما في جانب العملية، يقوم المعلم بتجميع الطلاب بناء على أساليب التعليم الخاصة بهم أو بشكل غير متجانس، ويستخدم المعلم استراتيجيات نشطة مثل تدريس الأقران، والمناقشات الجماعية، والبحث عن المفردات في القواميس، وطريقة "الحركة ذات الخطوة الواحدة" لتمارين المحادثة. أما في جانب المنتج، يطلب من الطلاب إكمال المهام بنموذج نهائي إبداعي يناسب إمكاناتهم، مثل إنشاء كتاب منبثق، والتقديم أو القيام بلعب الأدوار. واحدة من الاستراتيجيات الممتازة التي يتم تطبيقها أيضا هي استخدام الألعاب، مثل كاهوت أو ألعاب الورق المفردات. تجعل هذه الإستراتيجية التعليم أكثر متعة وتفاعلية وتستوعب أنماط التعليم المتعددة في وقت واحد، بالإضافة إلى زيادة المشاركة النشطة للطلاب.

يقدم الباحث ملخصا استراتيجيات وأنشطة التي قامها المعلم في مرحلة التنفيذ بالجدول فيما يلي:

الجدول ٢.٤ استراتيجيات التي قامها المعلم في مرحلة التنفيذ

مجال	استراتيجيات المعلم	أمثلة على التنفيذ
تمايز المحتوى	تقديم المادة التعليمية وفقا لأساليب التعليم	توفير المواد حسب أساليب الطلاب واحتياجات الطلاب مثل الصور للبصري، أغاني للسمعي، بطاقات مفردات للحركي
تمايز العملية	تشكيل المجموعات وتنفيذ استراتيجيات نشطة	التعليم بالأقران، النقاش، الانتقال خطوة واحدة، البحث في القاموس
تمايز المنتج	إنتاجات نهائية تعكس تعليم الطلاب	كتاب منبثق، تمثيل الأدوار، عروض تقديمية جماعية
المجموعة غير متجانسة	تعزيز التعاون بين طلاب ذوي أساليب مختلفة	المساعدة المتبادلة ضمن فرق مختلطة الأساليب ويقوم بدور الأنشطة حسب أساليب تعليم الطلاب
التعليم الممتع باللعبة	استخدام الألعاب لزيادة التحفيز والتفاعل	ألعاب البطاقات، تمثيل عن العنوان، ألعاب تفاعلية

وقفا للبيانات التي قدمها الباحث يظهر نتيجة البحث في مرحلة التقييم أن معلم يقوم باستراتيجيات كما يلي:

١. إجراء تقييم تشخيصي في بداية الدراسة

يبدأ المعلم عملية التعليم بإجراء تقييم تشخيصي يشمل اختبار تحديد المستوى، والمقابلات الفردية، والملاحظات الصفية. يهدف هذا التقييم إلى معرفة مستوى استعداد

الطلاب وقدراتهم الأولية، وكذلك أساليب تعليمهم (البصرية، السمعية، الحركية). يستخدم المعلم نتائج هذا التقييم لتخطيط التعليم وفقا لاختلافات الطلاب.

٢. التقييم التكويني

يتم تنفيذ هذا التقييم أثناء عملية التعليم، حيث يكلف الطلاب بمهام وأنشطة تتماشى مع أساليب تعليمهم. على سبيل المثال، يكلف الطلاب البصريون بإنشاء خرائط أو رسومات، بينما يطلب من السمعيين التعبير الشفهي، ويقوم الحركيون بأداء أنشطة تمثيلية. يعد هذا التقييم وسيلة لمراقبة مدى تقدم الطلاب، كما يستخدم المعلم سجل أداء لكل طالب، ويمنح فرصا للتقوية للطلاب الذين لم يحققوا النتائج المطلوبة.

٣. التقييم النهائي

على الرغم من أن التقييم النهائي يتم بشكل موحد من خلال اختبارات مكتوبة، إلا أن المعلم يضيف أحيانا تمايزا في المنتج، خاصة في نهاية الفصل الدراسي، حيث يطلب من الطلاب تقديم مشاريع تتماشى مع أساليب تعليمهم، مثل العروض المسرحية أو الخطابة أو الرسم التعليمي. ولكن لم يتم تطبيق التمايز الكامل في هذا التقييم لأسباب تتعلق بضرورة توحيد نتائج التقييم النهائي واعتمادها في تقارير الأداء الرسمية.

٤. التقوية والإثراء

للطلاب الذين لم يصلوا إلى المستوى المطلوب، يقوم المعلم بإعطاء مهام إضافية أو تعديل مستوى صعوبة الأسئلة، وهذا يعد شكلا من أشكال التمايز حسب استعداد الطالب.

يقدم الباحث ملخصا أنواع التقييم والأنشطة التي قامها المعلم في مرحلة التنفيذ

بالجدول فيما يلي:

الجدول ٣.٤ استراتيجيات التي قامها المعلم في مرحلة التقييم

أنواع التقييم	وجود التمايز	شكل التمايز	أنشطة التي قامها المعلم
تشخيصي	موجود	حسب الاستعداد وأسلوب التعليم	اختبار تحديد المستوى، المقابلات، الملاحظات
تكويني	موجود	في العملية والمنتج	أنشطة حسب الأسلوب، تقييمات يومية، تقوية، مهام إضافية
النهائي	غير موجود	-	اختبار موحد
علاج/تقوية	موجود	حسب الاستعداد	تخفيف صعوبة الأسئلة مهام إضافية أو تعديلات على مستوى الأسئلة، يعطى الأوقات المزیدة للمبتدئ

المبحث الثاني: المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق

التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية

يهدف التعليم المتمايز القائم على أساليب تعليم الطلاب إلى استيعاب الاختلافات في قدرات التعليم والتفضيلات وأساليب التعليم في فصل واحد. ومع ذلك، من الناحية العملية، يواجه تطبيق هذه الطريقة في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالا نج تحديات مختلفة فيما يلي:

أ. مشكلة في مرحلة التخطيط

بناء على نتائج المقابلة من المشاكل التي يواجهها المعلم في مرحلة التخطيط هي الصعوبة في إنشاء أدوات تعليمية التي تجب أن تتكيف مع العدد الكبير من الطلاب المتنوعين. بالإضافة إلى ذلك، فإن العدد الكبير من الطلاب في الفصل يجعل من الصعب على المعلمين إنشاء أدوات تعليمية يمكن أن تستوعب جميع الطلاب لاسيما يقوم المعلم بالتدريس في جميع الفصول المكونة من عشرة فصول، مما يجعل من الصعب على المعلمين تصنيف كل طالب. على سبيل المثال، في الصف السابع يقوم المعلم بتدريس عشرة فصول وكل فصل لديه خمس وعشرون إلى ثلاثين طالبا، ومع ذلك لكل فصل له مختلفة من حيث أسلوب التعليم ومدخلات الطالب ومستوى فهم الطالب، لذلك عندما يتطلب التمايز بين كل فصل إعدادا طويلا. نتيجة لذلك، يواجه المعلمون عقبات في تصنيف الطلاب وتصنيفهم بناء على خصائص التعليم الخاصة بهم، مما يجعل تخطيط التعليم المتميز صعبا في التنفيذ على النحو الأمثل.

المشكلة التي يواجهها المعلم أيضا هي تخطيط تعديل المواد وفقا لقدرات الطلاب. خاصة في الفصل الدراسي الذي يتمتع فيه الطلاب بقدرات مختلطة التي يجب أن يكون نمط عرض المواد متنوعا. بين الطلاب الذين لديهم معرفة باللغة العربية والطلاب الذين ليس لديهم معرفة على الإطلاق، يجب أن يجد المعلم الطريقة حتى يتمكن الجميع من الفهم دون أن يشعر أي شخص بالتخلف عن الركب. من هذه الحالة يجب على المعلم تأليف مواد بمستويات مختلفة من الصعوبة وفقا لقدرات الطلاب. يتم إعطاء الطلاب ذوي المهارات المنخفضة نهجا متخصصا، بينما يواجه الطلاب الأكثر تقدما تحديات إضافية. هذا يتطلب المعلم تحديد نقطة البداية المناسبة لجميع الطلاب وإعداد مواد بمستويات متفاوتة من الصعوبة، ولكن الوقت والجهد المحدودين.

والمشكلات الأخرى هي أن المنهج غير مرن تماما. وفقا لذلك من خلال نتائج المقابلة من المعلم، كان في مدرسة صرط الفقهاء بدأ المنهج المستقل بالنسبة للصف

السابع. ولكن لا يزال منهج ٢٠١٣ مستخدماً أيضاً. لا يزال مصدر التعليم من دفتر الحزمة مع LKS. في الواقع، إذا كان المنهج المستقل أكثر مرونة، فلن تضطر دائماً إلى أن تكون ملتصقاً بدفتر العبوات، فيمكن أن تكون أكثر إبداعاً في صنع المواد الخاصة بهم. لكن العقبة هي أنه لا يزال يتعين عليهم اتباع معايير KKM من وزارة الدين. كما نرى في نهاية الفصل الدراسي، لا يزال التقييم يشير إلى ذلك.

من تلك الحالة يجعل المعلم صعباً بصنع المواد الخاصة وفقاً لاحتياجات الطلاب. لأن التقييم لا بد يتوقف مع KKM التي حددت من وزارة الدين، فيمكن القول إنها عديمة الفائدة، لأنه لا يزال يتعين على استخدام ما تم تعيينه. في النهاية، يصبح كل شيء مزعجاً، الرغبة في أن تكون مبتكراً ولكن لا تزال هناك حدود. لا يزال منهج ٢٠١٣ مستخدماً في هذه المدرسة، على الرغم من بدء تطبيق المنهج المستقل للصف السابع. ومع ذلك، نظراً لأنه يتعين عليهم اتباع معايير KKM الخاصة بوزارة الدين، لا يمكن للمعلم تطوير المواد بشكل كامل وفقاً لاحتياجات الطلاب.

بجانب ذلك قلة وجود التدريب من المدرسة للتعليم المتميز. تتمثل إحدى العقبات الرئيسية في التأخير بين وقت التدريب ووقت التنفيذ في الفصل الدراسي، مما يجعل المعلمين يواجهون صعوبة في تذكر وتطبيق المواد التي تم تعليمها. ومع ذلك، وعلى الرغم من الاضطلاع بالتدريب ذي الصلة، فإن فعالية تنفيذه لا تزال تشكل تحدياً. بالإضافة إلى ذلك، بدون تعليمات أو سياسات رسمية من القيادة، يميل المعلمون إلى تنفيذ التعليم المتميز بشكل مستقل وتكييفه مع ظروف الطلاب واستعدادهم. هذا يجعل تطبيق التعليم المتميز يعمل بشكل طبيعي، ولكن لم يتم تنظيمه على النحو الأمثل وفقاً للمفهوم الذي تم تنفيذه.

ب. مشكلة في مرحلة التنفيذ

بناءً على نتائج المقابلة كانت مشكلة التي يواجهها المعلم هو اختلاف القدرة بين المتعلمين أو استعداد الطلاب على فهم المادة. كان الطلاب لديهم قدرات متنوعة

وكذلك خلفياتهم. كما تم نقلها في الخلفية، تختلف المدخلات من المدرسة اختلافا كبيرا. تتماشى مع ذلك قال المعلم:

"...في كل عام، الطلاب الذين أقوم بتدريسهم لديهم خلفيات مختلفة. كان بعضهم لديه فهم أساسي للغة العربية من المرحلة الابتدائية، ولكن هناك أيضا من لا يستطيع على الإطلاق باللغة العربية. تتنوع القدرات في كل فصل أيضا، حيث يتمتع بعض الطلاب بقدرات أقل. خاصة في فصل دراسي حيث غالبية الطلاب من المدرسة الابتدائية الحكومية، يكون التحدي أكبر لأن العديد منهم لم يتعلموا اللغة العربية من قبل..."^{٨١}

بناء على ذلك كان الطلاب لديهم خلفيات تعليمية مختلفة. على سبيل المثال، يأتي بعض الطلاب في الصف السابع ب من حول القرية وليس لديهم قراءة أساسية ولو لقراءة القرآن مثلا، لذلك يجدون صعوبة في قراءة النصوص العربية وفهمها. هذا يجعل المعلمين يضطرون إلى معاملة خاصة لهم حتى الطريقة المخططة لا يتم إجراؤها في الفصل بينما الوقت محدودة.

المشكلات الأخرى هي صعوبات الانتباه إلى فردية الطلاب الذي لديهم معرفة باللغة العربية والطلاب الذي ليس لديهم معرفة على الإطلاق، يجب أن يجد المعلم الطريقة حتى يتمكن الجميع من الفهم دون أن يشعر أي شخص بالتخلف عن الركب أو الملل. لذلك قال المعلم:

"في بعض الأحيان سينتهي أولئك الذين يفهمونها أولا بسرعة، في حين أن أولئك الذين ما زالوا يكافحون سيستغرقون وقتا أطول. غالبا ما استخدم المعلم طرقا مختلفة على سبيل المثال استخدام الألعاب أو المناقشات لأولئك الذين يسارعون إلى الإمساك بها، في بعض الأحيان الطلاب الذين لا يزالون يصعب على مرافقتهم هم أكثر كثافة.

^{٨١} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

وهذا يتطلب المزيد من الطاقة، لأنه يجب توزيع الاهتمام على جميع الطلاب ذوي الاحتياجات المختلفة.^{٨٢}

يوضح بيان المعلم أن في فصل واحد يتطلب من المعلم تنفيذ استراتيجية تمايز مرنة وديناميكية. يجب أن يكون المعلم قادرين على إدارة الفصل الدراسي بشكل جيد. يوفر تحفيزا إضافيا للطلاب الذين يفهمون المادة بسرعة حتى يظلوا متحمسين ولا يشعرون بالملل. من ناحية أخرى يقدم مساعدة مكثفة للطلاب الذين ما زالوا يكافحون حتى لا يتخلفوا عن الركب. هذا بالتأكيد يتطلب المزيد من الطاقة والوقت والإبداع من المعلمين. لكن من الناحية العملية، ليس من السهل دائما تقسيم الانتباه المتوازن، خاصة في ظروف الفصول الدراسية الكبيرة ذات الوقت المحدود. نتيجة لذلك، تصبح عملية التعليم في بعض الأحيان أقل من الأمثل. يعكس هذا الوضع التحديات الحقيقية في تنفيذ التعليم المتميز الذي يكيف أسلوب التعليم ومستوى الاستعداد للطلاب الفرديين.

بجانب ذلك، كثرة الطلاب يؤثر أيضا بدافعية الطلاب واهتمامهم. يعد دافع الطلاب وحماسهم من العوامل الحاسمة في نجاح عملية التعليم. من الناحية العملية، غالبا يواجه المعلمون تحديات عندما يجدون طلابا أقل تحفيزا أو يظهرون حماسا منخفضا للتعليم. في الواقع، يؤثر هذان الجانبان بشكل كبير على تحقيق أهداف التعليم. يميل الطلاب الذين لديهم دافع عال إلى أن يكونوا أكثر نشاطا واجتهادا وحماسا في متابعة الدروس، مما يسهل فهم واستيعاب المواد التي يتم تدريسها. على العكس من ذلك، يمكن أن يتسبب نقص الحافز في أن يصبح الطلاب سلبين ومملا بسهولة ويفتقرون إلى الدافع للتفوق. هذا يتطلب المزيد من الوقت والاستراتيجيات المعقدة في تسليم المواد. تؤدي كثرة هذه المهام ضمن وقت قصير إلى إرهاق المعلم، وغالبا لا يتمكن من تنفيذ جميع استراتيجيات التعليم المتميز بشكل مثالي. ونتيجة لذلك، يركز المعلم في

^{٨٢} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥.

الغالب على تقديم المادة الأساسية فقط، بينما تظل احتياجات الطلاب الفردية غير ملباة بشكل كاف.

ج. مشكلة في مرحلة التقييم

وقفا لنتائج المقابلة أن المشكلة في مرحلة التقييم هي وقت محدود. وقفا للملاحظة بسبب ضيق الوقت لا يمكن أن يغطي التمايز بين التقييمات التي يجريها المعلم جميع الطلاب. وبالتالي، فإن التقييمات التي يجب تصميمها للتكيف مع مستوى الاستعداد والاهتمام وأسلوب التعليم للطلاب، يتم أخيرا بطريقة عامة وموحدة. يميل المعلم إلى إعطاء نفس شكل التقييم لجميع الطلاب دون مراعاة الفروق الفردية ككل. هذا له تأثير على عدم تحقيق هدف التقييم التكويني في التعليم المتمايز، وهو تقديم ملاحظات محددة وذات مغزى لكل طالب.

بجانب ذلك في التقييم النهائي لا يتم التمايز لأن التقييم بالإختبار الموحدة لأن شكل ومحتوى الأسئلة يتم تحديدهما مباشرة من قبل وزارة الدين. لذلك لا يتمتع المعلم بالمرونة لتعديل شكل التقييم وفقا لخصائص الطلاب. نتيجة لذلك، لا يتم أحيانا تنفيذ التعليم الذي تم تصميمه بطريقة متباينة أثناء العملية. ولكن زاد المعلم أيضا تقييما مستقلا للمنتجات لدعم درجات الطلاب.

بالعكس على ذلك المشكلة الأخرى هي عدم وجود دافع الطلاب في تقييم المنتج أيضا. في التقييم النهائي في شكل عمل فيديو خلال وقت الإجازة النهائية كاختبار عملي عبر الإنترنت، واجهت عقبات لأن بعض الطلاب لم يقوموا بمهامهم. يحدث هذا لأنهم دخلوا فترة العطلة، لذلك يصعب مراقبتهم ويميلون إلى فقدان الدافع. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضا طلاب يشعرون بالتعب ويركزون على الإجازات أكثر من إكمال مهام التقييم. من واقع خبرتي، لا يقوم الطلاب الذكور بمهام التقييم في كثير من الأحيان، بينما لا تزال الطالبات في المتوسط يقمن بالمهام الموكلة إلهن. غالبا ما لا يقوم الطلاب بالتقييمات القائمة على المشاريع، مثل إنشاء مقاطع فيديو أو

خطابات باللغة العربية أو المسرحية العربية، خاصة خلال الإختبار النهائي. يشعر الكثير منهم بالتعب أو عدم مراقبتهم من قبل المعلمين، وبالتالي فإن نتائج التقييم ليست مثالية.

بجانب ذلك الفجوة بين طلاب في المعهد وغير المعهد كأحد المشكلة في تنفيذ غاية التعليم للمنتج، وقفكما من شرح المعلم.

"يسكن بعض طلاب الصف السابع في المعهد. حيث توجد في هذا المعهد النظام الصارمة تحد من استخدام الهواتف المحمولة للطلاب. المشكلة هي أنه لا يسمح للطلاب بإحضار الهواتف المحمولة، لذلك يصعب عليهم الوصول إلى التعليم الرقمي...."^{٨٣}

من تلك النتائج يواجه طلاب المدارس الداخلية وصولاً محدوداً إلى التكنولوجيا بسبب الحظر المفروض على إحضار الهواتف المحمولة. هذا يجعل تطبيق الأساليب القائمة على التكنولوجيا لتعليم على المنتج غير مرن.

د. مشكلة خارج العملية

من نتائج الملاحظة كانت مشكلة أخرى من ناحية خارج العملية يواجهها المعلم وهي قلة وجود المرافق المتاحة. تعد محدودية المرافق في المدرسة عائقاً أمام تنفيذ استراتيجيات التعليم المتنوعة. ومن المشكلات التي يواجهها المعلمون قلة أجهزة العرض تقديمي مما يضطرهم إلى استخدامها بالتناوب مع المعلمين الآخرين. وهذا الأمر يتطلب من المعلم الاستعداد السريع لمتطلبات العملية التعليمية إذا أراد استخدام جهاز العرض أو مكبر الصوت النشط. وإذا تأخر، فغالبا ما يكون الجهاز قد استخدم من قبل معلم آخر، مما يجبره على تعديل طريقة التدريس وفقاً للمرافق المتاحة. كما قال المعلم:

"...عند الاهتمام بأساليب تعليم الطلاب، أحتاج أيضاً إلى مرافق تساعد مثل أجهزة العرض أو القواميس وغيرها، لكن المدارس تكون مقيدة أحيانا في مرافقها مثل

^{٨٣} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

أجهزة العرض المحدودة. في بعض الأحيان إذا كنت أرغب في استخدام شاشة أو مكبر الصوت النشط مثلاً، يجب أن أقوم بإعداده بسرعة لأن هناك العديد من الفصول والمعلمين الآخرين الذين يرغبون أيضاً في استخدامه. إذا لم أكن سارعاً، فقد لا أتمكن لاحقاً من استخدام المرافق...^{٨٤}

مع وجود عدد كبير من الطلاب في كل فصل، يطلب من المعلمين توفير التسهيلات الكافية لدعم تنفيذ التعليم المتمايز. يتطلب التعليم المتمايز مجموعة متنوعة من موارد التعليم والوسائط والأدوات التي يمكن أن تتكيف مع مجموعة متنوعة من أساليب التعليم واحتياجات الطلاب. ومع ذلك، من ناحية أخرى، يشكل العدد المحدود للمرافق المدرسية عقبة كبيرة. ليست كل الفصول الدراسية مجهزة بأجهزة عرض أو مكبرات صوت أو وسائط تعليمية تفاعلية تدعم أساليب التعليم البصرية أو السمعية أو الحركية. في الواقع، غالباً ما لا تتوفر الوسائل التعليمية والكتب الداعمة المتنوعة بكميات كافية. هذا الشرط يجعل من الصعب على المعلمين تقديم خدمات تعليمية تتوافق مع خصائص كل طالب. نتيجة لذلك، لا يمكن أن يعمل تنفيذ التعليم المتمايز على النحو الأمثل.

المبحث الثالث: محاولات المعلم لحل المشكلات التي يواجهها في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية
بناء على نتائج المقابلات مع معلم اللغة العربية حول المشكلات المحيطة باستراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب تعليم الطلاب في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج هناك العديد من الجهود التي أن يبذلها معلم اللغة العربية.

^{٨٤} أحمد سراج المنير (معلم اللغة العربية للفصل السابع)، مقابلة، جوندنجليجي، مالانج، ١٥ يناير ٢٠٢٥

أ. محاولات المعلم لحل المشكلة في مرحلة التخطيط

بناء على نتائج المقابلة، لحل مشكلات مرحلة التخطيط استخدم المعلم أدوات بسيطة مثل استبيانات أسلوب التعليم أو الملاحظات الأولية أو تأملات موجزة للطلاب لتحديد الاختلافات في احتياجات التعليم. لا يلزم جمع هذه البيانات بعمق للطلاب بأكمله في وقت واحد، ولكن يمكن إجراؤها على مراحل أو عينات لكل مجموعة. يقوم المعلم أيضا بإعداد أنشطة العملية والمحتويات التي تمكن استخدامها لكل الفصل المتنوعة التي تعتمد على تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة بناء على مستوى فهمهم، وأساليب تعليمهم. على سبيل المثال، يقوم المعلم بإعداد الأنشطة لمادة واحدة يمكن تعديلها وفقا لأسلوب تعليم الطالب بحيث يصبح التعليم أكثر توجيهها دون الحاجة إلى إيلاء اهتمام فردي لكل طالب أو واجبات متباينة يمكن استخدامها عبر الفصول الدراسية. بالإضافة إلى ذلك، يتم تخطيط الأنشطة التي تحتوي على تطبيق التعليم القائمة على المشاريع أو المناقشات الجماعية بحيث يكون الطلاب أكثر نشاطا ولا يتحمل المعلم عبئا كبيرا في تقديم التوجيه الفردي في التنفيذ.

للتغلب على المشكلات المتعلقة بعدم مرونة المناهج الدراسية، يقوم المعلم بتطوير مواد تعليمية إبداعية ولكن لا يزالون يسترشدون بحد النتيجة على الرغم من أنه يجب على المعلمين اتباع معايير حد النتيجة من وزارة الشؤون الدينية، إلا أنه لا يزال بإمكانهم تطوير مواد تعليمية أكثر إبداعا مع الاستمرار في الإشارة إلى نتائج التعليم المحددة. تتمثل إحدى الطرق في استخدام نهج يجمع بين المواد من كتاب الطرود ومصادر أخرى، مثل مقاطع الفيديو التعليمية أو الألعاب التفاعلية أو المواد الرقمية ذات الصلة. وبالتالي، لا يزال الطلاب يحصلون على المواد ولكن بطريقة أكثر إثارة للاهتمام ومتعة في تقديم المادة. بالإضافة إلى ذلك، يتعاون المعلم مع سائر معلم اللغة العربية في المدرسة أو مدرسة أخرى لتبادل الخبرات مع ويتعليم المعلم بنفسه لتنفيذ التعليم التمايز كى أفضل تنفيذها في المستقبل.

ب. محاولات المعلم لحل المشكلة في مرحلة التنفيذ

بناء على نتائج المقابلة، المحاولة التي قامها المعلم هي بإجراء التعليم التعاوني بين الطلاب. استخدم المعلم نظام عمل جماعي غير متجانس، حيث يمكن للطلاب الأكثر تقدماً مساعدة أصدقائهم الذين ما زالوا يكافحون. بهذه الطريقة، لا يتعليم الطلاب من المعلمين فحسب، بل يتعلمون أيضاً من أقرانهم، مما يمكن أن يسرع الفهم ويزيد من مشاركة جميع الطلاب في عملية التعليم. يقوم المعلم بترتيب أيضاً المواد في عدة مستويات من الصعوبة، بحيث يمكن لكل طالب التعليم وفقاً لقدراته. على سبيل المثال، بالنسبة للطلاب الذين ما زالوا يكافحون، يمكن للمعلمين تقديم مواد تعليمية أبسط مع العديد من الأمثلة والتمارين الأساسية، بينما بالنسبة للطلاب الذين يفهمون بسرعة أكبر، يمكن للمعلمين تقديم مهام إضافية في شكل تحديات أو مشاريع تعتمد على تطبيقات اللغة العربية في الحياة اليومية.

لزيادة دافعية الطلاب يحتاج المعلم إلى مشاركتهم في التعليم بإجراء التأمّلات التعليمية. تهدف هذا العمل النظر إلى اتجاه طريقة التعليم غالباً التي يرغب فيها الطلاب بحيث يكون الطلاب في التعليم نشطين ومتحمسين للمشاركة في التعليم تتمثل إحدى الطرق في منح الطلاب خيارات فيما يتعلق بكيفية تعليمهم، على سبيل المثال من خلال المناقشات أو الألعاب أو العروض التقديمية وفقاً لأسلوب التعليم الخاص بهم. يمكن أن يكون التقدير للطلاب النشطين ويظهرون التطور أيضاً تشجيعاً حتى يكونوا أكثر تحفيزاً. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم عقد جلسات تفكير أو مناقشات مع الطلاب لفهم العقبات التي يواجهونها أثناء عملية التعليم، بحيث يمكن تعديل استراتيجيات التدريس لتكون أكثر ممتعة لجميع الطلاب.

بجانب ذلك استخدم المعلم وسائل تعليمية رقمية تفاعلية مثل Kahoot، Quizziz، Wordwall. تهدف هذه الأدوات إلى جذب انتباه الطلاب وزيادة تفاعلهم داخل الصف، حيث تتيح الفرصة لتقديم المادة بطريقة ممتعة وتحفيزية، خاصة

للطلاب الذين يفضلون الأنشطة البصرية والحركية. إن استخدام هذه الوسائل يعد محاولة من المعلم لتوفير بيئة تعليمية تستجيب للاختلافات الفردية وتخفف من حدة الملل أو الفروق الكبيرة في الفهم، مما يساهم في تسهيل عملية التعليم المتميز رغم ضيق الوقت وكثرة الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، استخدمها المعلم أيضا كشكل أدوات التقييم لفهم الطلاب عن المادة التي تم تسليمها في نهاية التعليم.

ج. محاولات المعلم لحل المشكلة في مرحلة التقييم

بناء على نتائج المقابلة، فإن إحدى المشكلة الرئيسية التي تنشأ في مرحلة التقييم هي ضيق الوقت. نظرا لضيق الوقت، لا يمكن للمعلم إجراء تقييم شامل لكل فردية الطالب. نتيجة لذلك، يتم إجراء التقييمات التي كان يجب تصميمها للتكيف مع مستوى استعداد كل طالب واهتماماته وأساليب التعليم في النهاية بطريقة عامة وموحدة. يميل المعلمون إلى إعطاء نفس شكل التقييم لمجموعة دون النظر في الاختلافات الفردية بعمق. هذه الحالة تؤثر على الفشل في تحقيق الهدف الرئيسي للتقييم التكويني في التعليم المتميز وهو تقديم ملاحظات محددة وذات مغزى ومناسبة وفقا لاحتياجات التعليم لكل طالب.

لحل هذه المشكلة، يحاول المعلم في أحد الأحيان باستخدام الوسائط الرقمية التفاعلية مثل Wordwall و Quizziz و Kahoot كأدوات تقييم مثيرة للاهتمام. يسمح استخدام هذه الوسائط بإجراء التقييم التكويني بسرعة أكبر وأكثر متعة مع الاستمرار في تقديم نظرة عامة على فهم الطلاب للمادة. بالإضافة إلى توفير الوقت، فإن هذه الوسائط التفاعلية قادرة أيضا على الوصول إلى مجموعة متنوعة من أساليب تعليم الطلاب، وخاصة البصري والحركي. كما قال المعلم أن بهذه الطريقة يكون الطلاب أكثر حماسا ويشاركون بنشاط في التقييم لأن الشكل يشبه اللعبة. وبالتالي، فإن استخدام الوسائط الرقمية هو شكل من أشكال استراتيجية المعلمين التكوينية لمواصلة تنفيذ مبادئ التعليم المتميز على الرغم من محدوديتها في الوقت والموارد.

بالإضافة إلى ذلك، في التقييم التكويني، يوفر المعلم أيضا وقتا إضافيا خارج ساعات الفصل للطلاب الذين يحتاجون إلى مزيد من التوجيه. يتم ذلك كشكل من أشكال الاهتمام بالاختلاف في مستوى فهم الطلاب، بحيث لا يزال كل فرد يحصل على فرصة للتقييم بشكل عادل ووفقا لاحتياجاته مثل ساعات الاستراحة أو عند العودة من المدرسة. يهيئ المعلم أيضا تميزا للمحتوى من خلال تقديم أشكال مختلفة من المساعدة وفقا لأساليب تعليم الطلاب، مثل استخدام الصور والأغاني ولعب الأدوار. تساعد هذه الإستراتيجية الطلاب الذين يكافحون في شكل تقييمات مكتوبة على أن يظلوا قادرين على إظهار فهمهم بطريقة تتماشى بشكل أكبر مع إمكاناتهم. من خلال هذا النهج، يسعى المعلم إلى جعل التقييم التكويني ليس فقط أداة قياس، ولكن أيضا جزءا من عملية ومستجيبة لتنوع الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يمنح المعلم أيضا الفرصة إضافية حتى ثلاث مرات لتقييم الطلاب الذين لم يكملوا درجاتهم حتى يحصل إلى الدرجة المحددة.

مع العقبات في تقييم المنتجات، يبذل المعلم عددا من الجهود لضمان استمرار التقييم في العمل بشكل عادل ووفقا لخصائص الطلاب. ويتمثل أحد الجهود المبذولة في توفير أشكال بديلة من المنتجات التي لا تعتمد دائما على التكنولوجيا. على سبيل المثال، بالنسبة للطلاب غير القادرين على إنشاء مقاطع فيديو بسبب محدودية الوصول إلى الجهاز، يوجههم المعلمون لإنشاء مهام بديلة مثل كتابة نص الخطابة، أو إنشاء ملصقات مع حوارات عربية، أو أداء أدوار من خلال الأعمال المسرحية البسيطة. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضا بضبط وقت جمع الواجبات، من خلال عرضها في اجتماعات الفصل الدراسي في نهاية الفصل الدراسي بحيث يتم تشجيع الطلاب على إكمال منتجاتهم لأنه سيتم عرضها للجمهور من خلال لقاء الفصول في آخر المستوى ولكن يقوم المعلم بالمراقبة مساعدة لمنتجات الطلاب. من خلال هذه

الاستراتيجيات، يسعى المعلم جاهدين لجعل عملية تقييم المنتج أكثر شمولاً وتكيفاً ويظلون موجّهين إلى مبدأ التمايز، ولو بمواجهة القيود المختلفة.

د. محاولات المعلم لحل المشكلة خارج العملية

كما نتيجة المقابلة مع المعلم استخدم المعلم في تنفيذ التعليم الموارد المتاحة في المدرسة لدعم عملية تنفيذ التعليم المتمايز، وبالعكس كانت المرافق مثل أجهزة العرض أو مكبرات الصوت محدودة في هذه المدرسة. لذلك، في العادة يعمل المدرس العمل مع مدرس آخر لوضع جدول زمني لاستخدام المرافق بالتناوب بحيث لا يكون هناك تدافع على المعدات عند التدريس. بدلا من ذلك، يقوم المدرس أحيانا باستخدام أدوات أخرى مثل بطاقات الدراسة أو الصور أو المواد الرقمية التي يمكن للطلاب الوصول إليها من خلال أجهزتهم الخاصة.

بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضا بالتنسيق مع المدرسة لاقتراح تحسينات في المرافق أو إيجاد حلول أخرى مثل استخدام أجهزة شخصية ورقمية مجانية. نظرا لأن المدرسة لا تحتوي على أجهزة عرض أو مكبرات صوت كافية للفصل بأكمله، يستخدم المعلم عادة الهواتف الشخصية أو أجهزة الكمبيوتر المحمولة المستعار من المعلم الأخرى لتطبيقات مثل Wordwall أو Quizziz أو kahoot للحصول على ملاحظات تفاعلية حتى أن مسجل الصوت سجل نفسه للمواد الصوتية.

الباب الخامس

مناقشة نتائج البحث

يحتوى هذا الفصل على مناقشة البيانات وتحليلها بناء على نتائج البحث الذي تم تقديمه أعلاه في الفصل الرابع. سيتم ربط المناقشة بالنظريات والبحوث التي تم تنفيذها وتقتصر المناقشة على النتائج ذات الصلة بمحورة البحث، فلذلك لا يتم شرح كل البيانات التي تم جمعها الباحث بالتفصيل. يركز هذا الباب على وصف وشرح مختلف الأحداث التي وقعت في موقع البحث. وهي تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية بمالانج.

المبحث الأول: تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية في المدرسة

تظهر من نتائج البحث أن تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية بمالانج من خلال إجراءات، وهي مرحلة التخطيط و مرحلة التنفيذ ومرحلة التقييم. يتكون كل إجراء تعليمي من ثلاثة مكونات التعليم التمايز وهي تمايز المحتوى، وتمايز العملية، وتمايز المنتجة. يأخذ تمايز المحتوى وكذلك العمليات والمنتجات في الاعتبار على استعداد الطلاب للتعليم واهتمامات الطلاب وأساليب تعليم الطلاب.

إن الخطوة المهمة في تطبيق التعليم المتمايز هي التقييم التشخيصي بدء التعليم لمعرفة استعداد الطلاب واهتمام التعليم وأساليب تعليمهم الذي يمكن للمعلم تصنيف الطلاب بناء على النتائج. من الناحية النظرية، قال توملينسون إن أهداف التعليم المتمايز تهدف إلى تلبية الاحتياجات الفردية.⁸⁵ كان من نتائج البحث يقوم المعلم بتصنيف الطلاب بناء

⁸⁵ Carol Ann Tomlinson, *How To Differentiate Instruction : In Mixed Ability Classrooms*, 2nd ed. (Virginia USA: ASCD Association for Supervision and Curriculum Development, 2017).

على مستوى مهاراتهم في اللغة العربية إلى ثلاث فئات: المبتدئ بنسبة للطلاب الذين لم يتعرفوا والعمليات والمنتجات. لتلبية احتياجات أنماط التعليم المختلفة للطلاب.^{٨٦} فالطلاب البصريون يتعلمون بشكل أفضل باستخدام الصور، بينما الطلاب السمعيون يكون التعليم أكثر فعالية لديهم من خلال الأغاني أو الحوارات، في حين أن الطلاب الحركيين يستوعبون المفاهيم بشكل أكبر عبر الأنشطة والتطبيقات العملية.

بناء على النتائج التي تم الحصول عليها في المدرسة، يستخدم المعلم استراتيجيات من خلال استيعاب أسلوب التعليم لكل طالب، كمثال في تعليم المفردات، يقوم المعلمون بعمل الأغاني لتسهيل حفظ الطلاب ذوي أنماط التعليم السمعي لحفظ المفردات. ثم يساعد الطلاب بأسلوب التعليم المرئي للمعلم في توفير صور فارغة لمطابقة الصور مع مواد المفردات التي يتم تدريسها، ويتم إعطاء الطلاب ذوي الأسلوب السمعي قاموساً للبحث عن المفردات لتوفير أنشطة حركية. تماشياً مع ذلك كان البحث من هاندايانى أن إحدى الطرق للحفاظ على اتساق روح التعليم لدى الطلاب مع مجموعة متنوعة من الخصائص لكل طالب. استراتيجيات التعليم المتميزة قادرة على زيادة حماس الطلاب للتعليم لأنهم يعاملون بأنشطة تعليمية غير رتيبة وتتكيف مع احتياجاتهم. بحيث يكون لها من خلال استراتيجيات التعليم التي تناسب احتياجات الطلاب تأثير أفضل على المهارات التي سيحبونها وستكون مفيدة لهم في المستقبل.^{٨٧}

يقوم المعلم أحياناً أيضاً بتكوين مجموعات صغيرة بناء على أساليب الطلاب، ولكن في بعض الأحيان يقسم المعلمون أيضاً مجموعات بأساليب مختلفة. هذه الطريقة هي استراتيجيات التي قامها المعلم وهي إحدى تقنيات التعليم التعاوني المصممة لزيادة التعاون بين الطلاب في فهم المادة. هي إحدى استراتيجيات التي يعمل فيها الطلاب في مجموعات

⁸⁶ Tomlinson, *How To Differentiate Instruction : In Mixed Ability Classrooms*.

⁸⁷ Mila Handiyani and Tatang Muhtar, "Mengembangkan Motivasi Belajar Siswa Melalui Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi: Sebuah Kajian Pembelajaran Dalam Perspektif Pedagogik-Filosofis," *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (May 2022): 5817-26, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3116>.

صغيرة لفهم المادة. يتحمل كل عضو في المجموعة مسؤولية تعليم وتعليم جزء معين من المادة لأصدقائه. تهدف هذه التقنية إلى تحسين التفاعل الاجتماعي والتعاون والفهم المتعمق للمادة في المجموعة، من المتوقع أن يلعب الطلاب دورا وفقا لأساليب التعليم الخاصة بهم، على سبيل المثال الطلاب البصري يساعد الطلاب البصري في المجموعة خلال جوانب الصورة في القراءة، بينما يمكن للطلاب السمعى كمناقشة الموضوع والطلاب الحركي الذي يقدم الطلاب نتائج العمل المقدم أمام الفصل. قدم من هذه المباحث أن ذكر أن استخدام نموذج التعليم مثل هذا فعال في تحسين مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلاب ودافعية التعليم.^{٨٨}

بجانب ذلك، في أوقات أخرى يستخدم المعلمون أحيانا صياغة تعليمية واحدة لأن كل فصل يختلف أيضا في تطبيقه. هناك فصول دراسية في الغالب هي أساليب تعليم سمعية لذا فهم يحبون المحاضرات. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضا أولئك الذين يسعدهم عرض أجهزة العرض. لذلك، مع ظروف مختلفة يستوعب كل فصل من المعلمين أحيانا أحد أسلوب التعليم. هذا الأمر تتماشى مع البحث الذي قامت عميرة عن صعوبات المعلم في تنفيذ التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة. وجد الباحث أن المعلم العادي صنف تنفيذ التعليم المتمايز بناء على أساليب تعليم الطلاب على أنه صعب لتنفيذه. تظهر نتائج الدراسة أن المعلمين يواجهون عددا من التحديات في تطبيق التعليم المتمايز، بما في ذلك الموارد المحدودة، والمناهج الموحدة، ونقص المعرفة والمهارات، وأحجام الفصول الكبيرة، وضيق الوقت، والرفض من الطلاب أو أولياء الأمور، وقدرات الطلاب المتنوعة، وعدم كفاية المرافق.^{٨٩}

⁸⁸ Nadia Ayu Kumalasari¹ and Agus Suyetno³, "Penerapan Model Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Meningkatkan Creative Thingking Dan Motivasi Belajar Pada Siswa Smk," *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin* 22, no. 1 (2022): 29–33.

⁸⁹ Anggi Umayrah and Dinn Wahyudin, "Analisis Kesulitan Guru Sekolah Dasar Dalam Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Berdasarkan Gaya Belajar Siswa Pada Kurikulum Merdeka," *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 6, no. 3 (2024): 1956–67, <https://doi.org/10.31004/edukatif.v6i3.6599>.

من الاختلافات المختلفة لأساليب التعليم الموجودة في الفصل الدراسي، تظهر نتائج البحث أن غالبية الطلاب يميلون إلى امتلاك أساليب التعليم البصري والسمعي. بناء على هذه النتائج، قام المعلمون بتعديل أدوات التعليم من خلال إعطاء جزء أكبر للاستراتيجيات والأنشطة التي تدعم نمطي التعليم. من الناحية العملية، غالبا ما يستخدم المعلمون وسائط الصور ومقاطع الفيديو التعليمية والرسوم البيانية وشرائح العرض التقديمي، بالإضافة إلى التفسيرات الشفهية والتسجيلات الصوتية والمناقشات كجزء من عملية التعليم. يتماشى هذا التعديل مع نظرية أسلوب التعليم (البصري والسمعي والحركي) الذي طوره نيل فليمنج على أن كل فرد لديه تفضيل أسلوب تعليم معين، وسيكون التعليم أكثر فاعلة إذا تم تعديله وفقا لأسلوب التعليم السائد للمتعلم.^{٩٠}

أوضح فليمنج أن المتعلمين المرئيين يجدون أنه من الأسهل فهم المعلومات من خلال العروض المرئية مثل الصور أو الألوان أو الرسوم البيانية، في حين أن المتعلمين السمعيين أكثر مثالية في الفهم من خلال الصوت والموسيقى والمناقشة والتعليم اللفظي. من خلال تعديل أدوات التعليم بناء على ميول أسلوب التعليم لغالبية الطلاب، لا يطبق المعلمون مبادئ التعليم المتمايز فحسب، بل يخلقون أيضا جوا تعليميا أكثر شمولاً وتشاركية. هذا التعديل هو شكل ملموس من جهود المعلمين للاستجابة لتنوع الطلاب كما اقترحت كارول آن توملينسون التي تنص على أن التعليم المتمايز يتطلب من المعلمين تخصيص المحتوى والعمليات ومنتجات التعليم وفقا لاستعداد الطلاب واهتماماتهم وملفات تعريف التعليم.^{٩١}

تم تعزيز هذه النتيجة من خلال نتائج البحث الذي أجرته سابوترا (٢٠٢٣) في مجلة *seruni* والتي تنص على أن استراتيجيات التعليم المصممة خصيصا لأنماط تعليم

^{٩٠} Neil D Fleming and Colleen Mills, "Not Another Inventory , Rather a Catalyst for Reflection," *To Improve the Academy* 11 (1992): 137-55.

^{٩١} Tomlinson, *How To Differentiate Instruction : In Mixed Ability Classrooms*.

الطلاب تزيد بشكل كبير من مشاركة الطلاب وفهمهم للمادة.^{٩٢} يظهر بحث يوليزار (٢٠٢٤) في مجلة جامعة مطالع الفلاح باطى أيضا أن الطلاب الذين لديهم أساليب التعليم البصرية والسمعية يظهرون زيادة كبيرة في نتائج التعليم عند إعطائهم وسائط التعليم القائمة على الفيديو، العرض الصوتي والمرئي.^{٩٣} من ناحية أخرى، تلعب مشاركة المعلمين في تنفيذ التعليم المتمايز دورا مهما للغاية في نجاح تنفيذه في الفصول الدراسية. لا يعمل المعلمون كمقدمين للمواد فحسب، بل يعمل أيضا كمصممين وميسرين ومديرين لعملية التعليم التي تستجيب للاحتياجات الفردية للطلاب. بدون التزام المعلمين ومشاركتهم النشطة، لن يصبح مبدأ التمايز إلا مفهوما نظريا يصعب تطبيقه في الممارسة. يحتاج المعلمون إلى فهم خصائص الطلاب بدقة، من أساليب التعليم ومستويات الاستعداد إلى اهتماماتهم، من أجل ضبط محتوى التعليم والعمليات والمنتجات بشكل فعال. تشمل هذه المشاركة أيضا استعداد المعلمين للتفكير والتقييم والابتكار في الأساليب والوسائط المستخدمة.^{٩٤}

بالإضافة إلى ذلك، لا يزال الطلاب الذين ليسوا من غالب أساليب تعليمهم في الفصل يقدم المعلم أجزاء حتى يتمكنوا أيضا من التعليم وفقا لأسلوب التعليم الخاص بهم. كما نتائج البحث في تطبيق التعليم المتمايز في مدرسة صراط الفقهاء أن أساليب المنهزم هو أسلوب التعليم الحركي. يواصل المعلم توفير التسهيلات بتمايز المحتوى والعملية في التعليم من خلال جعل التعليم قائما على الأنشطة البدنية بحيث تظل أنشطتهم مستوحاة في

⁹² D S Syaputra and L Saputri, "Analisis Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Gaya Belajar Melalui Pembelajaran Berdiferensiasi Di Mts Negeri Binjai," *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan* 9, no. 2 (2023): 266–72.

⁹³ Ismi Yulizar et al., "Penerapan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Madrasah Ibtidaiyah," *Dawuh Guru: Jurnal Pendidikan MI/SD* 4, no. 2 (August 2024): 205–20, <https://doi.org/10.35878/guru.v4i2.1313>.

⁹⁴ Lilis Lisnawati, Septi Kuntari, and Muhammad Agus Hardiansyah, "Peran Guru Dalam Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Untuk Menumbuhkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sosiologi," *AS-SABIQUN* 5, no. 6 (November 2023): 1677–93, <https://doi.org/10.36088/assabiqun.v5i6.4086>.

التعليم. يتواصل المعلم أيضا عبر المستويات بين الأنماط لأنه على الرغم من أنه لا يتوافق مع أسلوب تعليم الطالب، إذا كان التعليم يجعله ممتعا حتى يشاركون بنشاط في التعليم. يتمشى هذا التعديل أيضا مع الجهود المبذولة لخلق التعليم الممتع. عندما يشعر الطلاب أن طريقة التعليم تناسب أسلوب التعليم الخاص بهم، سيكونون أكثر اهتماما وتركيزا ويستمتعون بعملية التعليم. يمكن أن يؤدي إشراك الوسائط المرئية والأنشطة السمعية التواصلية مثل المناقشات أو القصص أو التسجيلات الصوتية إلى تحفيز التعليم وزيادة المشاركة العاطفية وتقليل الضغط الأكاديمي. وبالتالي، فإن استراتيجيات المعلمين في تركيز أدوات التعليم على أنماط التعليم السائدة ليست صحيحة نظريا وتجريبيا فحسب، بل تخلق أيضا بيئة تعليمية تكيفية وممتعة وهادفة للطلاب.

علاوة على ذلك، تعكس خطوة هذا المعلم تنفيذ استراتيجية تعليمية تعتمد على احتياجات الطلاب، وهي استراتيجية تعطي الأولوية لتلبية احتياجات التعليم الفردية من خلال نهج مرن وسريع الاستجابة. إدراكا من أن غالبية الطلاب هم من الأنواع البصرية والسمعية، يقوم المعلم بتصميم الأنشطة والوسائط التي تلبي احتياجات الأغلب بشكل مباشر بدون إهمال التنوع الآخر. يتمشى هذا مع مبدأ النهج المتمحور حول المتعلم، والذي يضع الطلاب كمواضيع نشطة في التعليم، كما أوضح فيجوتسكي من خلال مفهوم المناطق التنموية القريبة (ZPD) أن التعليم سيكون أكثر فاعلية إذا كان يتوافق مع قدرات الطلاب واستعدادهم.^{٩٥}

بالإضافة إلى ذلك، يصمم المعلم أيضا التعليم القائم على المنتج كجزء من استراتيجيات التعليم المتميزة. يسمح التعليم القائم على المنتج للطلاب بإظهار فهمهم للمواد من خلال أعمال ملموسة ومتنوعة، مثل الملصقات أو مقاطع الفيديو أو التقارير أو العروض التقديمية أو المشاريع الحرفية أو حتى العرض. توفر هذه الإستراتيجية مساحة

⁹⁵ Thomas S. Weisner, "Vygotsky and the Social Formation of Mind . James V. Wertsch," *American Anthropologist* 89, no. 2 (June 1987): 479-80, <https://doi.org/10.1525/aa.1987.89.2.02a00500>.

للطلاب للتعبير عن معارفهم ومهاراتهم وفقا لأساليب التعليم والاهتمامات والإمكانات الخاصة بهم. من خلال هذا النهج، لا يحكم المعلمون فقط من نتائج الاختبار الكتابي، ولكن أيضا من خلال الإبداع وعملية التفكير والمهارات التعاونية للطلاب في إنتاج المنتج. يسمح المنتج أيضا للمعلمين بمعرفة مدى فهم الطلاب للمفاهيم وتطبيقها في سياقات حقيقية وتطوير مهارات التفكير عالية المستوى.

تماشيا مع ذلك، هناك أبحاث سابقة التي يمكن أيضا رؤية الدعم التجريبي لهذه الاستراتيجية كما في بحث ماريسا (٢٠٢٣) الذي يظهر أن تطبيق تعليم المنتج الإبداعي من خلال الأساليب التعاونية والتعليم التجريبي يمكن أن يحسن مهارات القرن الحادي والعشرين التي تشمل التفكير النقدي والتواصل والإبداع ومهارات التعاون.^{٩٦} بالإضافة إلى ذلك، كشفت خيرول (٢٠٢٤) أيضا أن التعليم القائم على المشاريع له تأثير إيجابي كبير على تحسين جودة التعليم المهني. من خلال توفير مجموعة متميزة من المنتجات، يمنح المعلمون الطلاب الحرية والشعور بالمسؤولية عن عملية التعليم ونتائجهم. كما أنه يتماشى مع مبدأ التعليم النشط والممتع، حيث يشعر الطلاب بمزيد من الانخراط العاطفي والفكري عند العمل على المهام التي تناسب اهتماماتهم ونقاط قوتهم.^{٩٧} من ناحية أخرى، يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية من قبل المعلمين لخلق تعاون بين الطلاب ذوي أنماط التعليم المختلفة. في مجموعة ذات أساليب تعليم مختلفة، سيقومون بدورهم في مجموعتهم الخاصة.

بجانب ذلك، يتم أن دور المعلم هو مهما في عملية التعليم. يجب على المعلم أن يكون قادرا على إدارة جمع مراحل من خلال خلق بيئة داعمة مما يتيح كل الطلاب بشكل فعالة وكفاءة.^{٩٨} لا يمكن أيضا فصل عملية التعليم التي يقوم بها المعلم عن تطبيق

⁹⁶ Mayrisa Undari, Darmansyah, and Desyandri, "Pengaruh Penerapan Model Pjbl (Project-Based Learning) Terhadap Keterampilan Abad 21," *Jurnal Tunas Bangsa* 10, no. 1 (2023): 25–33, <https://doi.org/10.46244/tunasbangsa.v10i1.1970>.

⁹⁷ Aldhe Rhiza Chairul, "Analisis Peran Model Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Dan Kreativitas Siswa Pada," *Borjuis: Journal of Economy* 2, no. 3 (2024): 63–72.

⁹⁸ Selameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya* (Jakarta: Rineka Cipta, 2003).

استراتيجيات التعليم.^{٩٩} فلذلك في عملية التعليم، يجب على المعلمين تطبيق استراتيجيات التعليم حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد المقدمة جيدا. بدون استراتيجية واضحة، يمكن أن يصبح التعليم أقل توجيها. ومن أجل تحقيق التعليم المتميز لا يقتصر الأمر على تنفيذ الإجراءات فحسب، بل يتطلب أيضا دورا أساسيا من المعلم في إدارة مراحل التعليم وتهيئة بيئة تعليمية محفزة تلبي احتياجات الطلاب

المبحث الثاني: المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية

في تنفيذ استراتيجيات التعليم المتميزة القائمة على أساليب تعليم الطلاب، يواجه المعلمون العديد من المشكلات والعقبات في تنفيذها. بناء على نتائج البحث، يتطلب المعلم في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية في التعليم المتميز تحضيراً في إعداد المواد التعليمية أو في إدارة الصفوف. ومع ذلك، يواجه المعلم تحديات كبيرة في الممارسة، حيث يتعين عليهم تعليم ١٠ صفوف، يحتوي كل منها على حوالي خمس وعشرون طالبا حتى ثلاثين طالبا. يؤدي عبء التعليم المرتفع هذا إلى صعوبة في إدارة عملية التعليم، خاصة عند تنفيذ استراتيجيات تتناسب مع احتياجات كل طالب. لكل فصل متنوعة من أساليبهم وقدرة فهمهم واحتياجاتهم. ونتيجة لذلك، يجد المعلمون صعوبة في تقديم اهتمام خاص لكل طالب، مما يجعل تنفيذ التعليم المتميز أقل كفاءة. تؤدي هذه الحالة إلى محدودية في التعليم المتميز، حيث يجب على المعلم تعديل أساليب التعليم وفقا لقدرات واهتمامات واحتياجات كل طالب في وقت محدود. من الناحية العملية، يعد العدد الكبير من الطلاب عقبة رئيسية لأن المعلمين غير قادرين على إيلاء الاهتمام الفردي الكافي لكل طالب.

يتماشى هذا مع نظرية تأثير حجم الفصل التي طرحها وسميث والتي تنص على أن فعالية التعليم تميل إلى الانخفاض مع زيادة عدد الطلاب في الفصل. ووجدوا أن الفصول

⁹⁹ Hayaturraiyana and Asriana Harahap, "Strategi Pembelajaran Di Pendidikan Dasar Kewarganagaraan Melalui Metode Active Learning Tipe Quiz Team," *Dirasatul Ibtidaiyah* 2, no. 1 (2022): 108–22, <https://doi.org/10.24952/ibtidaiyah.v2i1.5637>.

الصغيرة تسمح بتفاعل أكثر جدوى بين المعلمين والطلاب، فضلا عن توفير مساحة للمعلمين لتعديل مناهج التعليم الخاصة بهم.^{١٠٠} في سياق التعليم المتمايز، تصبح هذه النظرية ذات صلة كبيرة لأن تطبيق الاستراتيجيات التكيفية يعتمد بشكل كبير على قدرة المعلمين على التعرف على احتياجات كل طالب والاستجابة لها. علاوة على ذلك، أكد هانوشيك على أن تقليل عدد الطلاب ليس هو الحل الوحيد، إلا أن أعدادا كبيرة من الفصول لا تزال تمثل تحديا خطيرا في ممارسة التدريس، خاصة عندما لا يكون مصحوبا بتحسين جودة المعلم والتدريب التربوي ودعم البنية التحتية.^{١٠١}

تتماشى مع ذلك أظهرت من نتائج البحوث السابقة كما قال ساندري أن نجاح التعليم المتمايز يعتمد أيضا على قدرة المعلم في التخطيط والتنفيذ وتقييم عملية التعليم.^{١٠٢} ومع ذلك، فإن عبء العمل المرتفع غالبا ما يكون عقبة رئيسية في تنفيذ التعليم المتمايز. كما قال أريس يعد عبء العمل عاملا يؤثر على أداء المعلم، فعندما يكون العبء الملقى على عاتق المعلم ثقيلًا أو مفرطًا، فإنه قد يؤثر على أدائه، مما يجعله غير مثالي.^{١٠٣} يتسبب عبء العمل المرتفع في تقليل فرصة بعض المعلمين لإعداد موادهم التعليمية، وتقليل الوقت المتاح لهم لتطوير مهاراتهم ومعارفهم الشخصية، وكذلك تقليل الوقت الذي يمكنهم استغلاله للحصول على المعلومات الحديثة.^{١٠٤} بالإضافة إلى ذلك، فإن زيادة عبء العمل على المعلمين تميل إلى تقليل رضاهم، مما يؤدي بدوره إلى انخفاض الابتكار في التعليم.^{١٠٥}

¹⁰⁰ M. L. Glass, G. V., & Smith, *Meta-Analysis of Research on Class Size and Achievement* (Educational Evaluation and Policy Analysis, 1979).

¹⁰¹ E. A Hanushek, *The Evidence on Class Size* (Hoover Institution, Stanford University., 1999).

¹⁰² Sandry Adhitya et al., "Cimahi Elementary Scholl Teachers' Perceptions of Differentiated Learning," *Inovasi Kurikulum* 22, no. 1 (2025): 333–46.

¹⁰³ Bonse Aris Mandala Putra Simangunsong, "Pengaruh Beban Kerja Dan Kompensasi Terhadap Kinerja Guru," *Jurnal Bisnisan : Riset Bisnis Dan Manajemen* 4, no. 3 (2023): 62–76, <https://doi.org/10.52005/bisnisan.v4i3.119>.

¹⁰⁴ Abdul Jalil, "Pengaruh Beban Kerja, Stres Kerja Dan Lingkungan Kerja Terhadap Kinerja Guru Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Palu," *Jurnal Ilmu Perbankan Dan Keuangan Syariah* 1, no. 2 (2019): 117–34, <https://doi.org/10.24239/jipsya.v1i2.14.117-134>.

¹⁰⁵ Evelyn Mega Patricia and Eka Desy Purnama, "Pengaruh Beban Kerja Terhadap Inovasi Pengajaran Yang Dimediasi Kepuasan Dan Dimoderasi Oleh Dukungan Manajerial (Studi Kasus

من هذه النظرية أن نسبة المعلم إلى الطلاب العالية تتناسب عكسيا مع فعالية استراتيجيات التعليم المتميزة. إذا لم تكن هناك تعديلات هيكلية مثل تقليل عدد الطلاب في كل فصل أو دعم المساعدة في التعليم، فسيكون من الصعب تحقيق التنفيذ الناجح لنهج التمايز في الفصل الدراسي. في مدرسة صرّة الفقهاء المتوسطة الإسلامية يواجه المعلم صعوبة في تكييف استراتيجيات التعليم مع الاحتياجات المتنوعة للغاية لكل فصل، لذلك يميل التعليم إلى أن يكون موحداً وغير مستجيب للاختلافات الفردية. يواصل المعلم في مدرسة صراط الفقهاء التمايز من خلال تصميم أدوات تعليم التمايز المرنة التي تسمح باستخدامها في جميع أنحاء الفصول الدراسية مع مجموعة متنوعة من الاختلافات المختلفة. من المشاكل التي يواجهها المعلم هي من ناحية اختلاف القدرة بين الطلاب. أظهرت النتائج أن تفاوت قدرات الطلاب داخل الفصل الواحد يشكل تحدياً رئيسياً في عملية التعليم. فالطلاب الذين يستوعبون الدروس بسرعة يميلون إلى إنهاء المهام في وقت مبكر، بينما يحتاج أولئك الذين يواجهون صعوبة إلى مزيد من الوقت والاهتمام من المعلم. يتطلب هذا الوضع تطبيق استراتيجيات تعليمية يمكنها استيعاب جميع الطلاب، لضمان بقاء التعليم شاملاً.

يتطلب الاختلاف في قدرة الطلاب على إدخال المعلمين عدم استخدام نهج تعليمي موحد. استناداً إلى نظرية التمايز التي طورها كارول آن توملينسون، يحتاج المعلم إلى تعديل استراتيجيات التعليم وفقاً لمستوى استعداد كل طالب.^{١٠٦} ومع ذلك، وفقاً لنظرية فيجوتسكي لمناطق التطور القريبة (Zone Proximal Development) يحدث التعليم الفعال عندما يتم تقديم المساعدة للطلاب المناسبة لمستوى قدرتهم. لذلك، يجب الاستجابة للمدخلات المتنوعة من حيث قدرات الطلاب بنهج مرّن، من خلال التقييم الأولي والسقالات وإعداد أنشطة تعليمية متعددة المستويات.

Di SMPK Kalam Kudus 3 Jakarta),” *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial (JMI* 5, no. 5 (2024): 1870–81.

¹⁰⁶ Tomlinson, *The Differentiated Classroom: Resoponding to the Needs of All Learner*.

وفقا لنتائج البحث أن المعلم قد قامها في تنفيذ التعليم بعملية التي تستوعب اختلافات الطلاب منذ التقييم التسخيصى لتحديد مستوى الطلاب الطلاب، وتقديم المساعدة المستهدفة وفقا لاحتياجاتهم، وتصميم أنشطة تعليمية متعددة المستويات من تميز المحتوى وتمايز العملية وتمايز المنتجة ولو بشكل غير كامل بحيث يمكن لجميع الطلاب التطور من مستويات قدرات كل منهم. يسمح هذا النهج للتعليم بأن يكون أكثر شمولاً وتكيفاً مع ديناميكيات الفصول الدراسية المختلفة.

من مشاكل التي يواجهها المعلم هي قلة المرافق في المدرسة. وفقاً لنتائج البحث يواجه المعلم صعوبة في الوصول إلى الأجهزة الداعمة مثل أجهزة العرض والصوت النشط بسبب محدودية عددها وضرورة استخدامها بالتناوب مع المعلمين الآخرين. تتطلب هذه الحالة من المعلم تجهيز الأجهزة بسرعة قبل أن يستخدمها الآخرون، أو تعديل أساليب التعليم وفقاً للمرافق المتاحة. ونتيجة لذلك، تصبح المرونة في تطبيق استراتيجيات التعليم المبتكرة محدودة، مما يجعل تحقيق فعالية التعليم المتميز بشكل مثالي أمراً صعباً.

أظهرت من البحوث حول تأثير محدودية أو نقص المرافق في عملية التعليم أن قلة توفر المرافق الصفية تؤثر على اهتمام الطلاب ودافعهم للتعليم.^{١٠٧} يؤدي نقص المرافق التعليمية إلى عرقلة استمرارية عملية التعليم في المدرسة.^{١٠٨} يؤثر نقص المرافق التعليمية بشكل كبير على كل من دافع التعليم وجودة النتائج التعليمية.^{١٠٩} وبذلك، فإن محدودية المرافق في المدرسة لا تؤثر فقط على فعالية استراتيجيات التعليم التي يطبقها المعلم، بل تؤثر

¹⁰⁷ Elvi Mailani et al., "Analisis Kualitas Fasilitas Ruang Kelas Dan Dampaknya Terhadap Proses Pembelajaran Di Sekolah Dasar" 2, no. 2 (2024).

¹⁰⁸ Fransiska Delvina Nago, Abdullah Muis Kasim, and Mohamad Ishan Wahab, "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minimnya Fasilitas Pembelajaran Di SMK Tunas Harapan Nita," *Seminar Nasional Teknologi, Kearifan Lokal Dan Pendidikan Transformatif (SNTEKAD)* 1, no. 1 (2024): 205–10, <https://doi.org/10.12928/sntekad.v1i1.15715>.

¹⁰⁹ Permatasari Eviana Dwi and Sudiansyah, "Implikasi Kurangnya Prasarana Pendidikan Terhadap Pendidikan Matematika: Menyadari Pentingnya Fasilitas Yang Memadai," *Jurnal Pendidikan Matematika (AL KHAWARIZMI)* 4, no. 1 (2024): 50–60.

أيضا على اهتمام الطلاب، ودافعهم، وجودة نتائج تعليمهم. لذلك، يعد توفير المرافق المناسبة عاملاً مهماً في دعم استمرارية عملية التعليم بشكل مثالي.

كان من نتائج البحث في الواقع يوفر الوصول إلى التكنولوجيا في التعليم فرصاً لتعزيز إمكانية الوصول، والمرونة، وتخصيص التعليم، وابتكار أساليب التعليم. ومع ذلك، فإن المرافق المهيبة للمدرسة غير كافية لاستيعاب جميع الفصول الدراسية. فلذلك يقوم المعلم التنسيق مع المدرسة لاقتراح تحسينات في المرافق أو إيجاد حلول أخرى. يستخدم المعلمون أجهزة شخصية ورقمية مجانية. نظراً لأن المدرسة لا تحتوي على أجهزة عرض أو مكبرات صوت كافية للفصل بأكمله، يستخدم المعلمون الهواتف الشخصية أو أجهزة الكمبيوتر المحمولة أو التطبيقات المجانية مثل Wordwall أو Quizziz أو kahoot للحصول على مميزات تفاعلية حتى أن مسجل الصوت سجل نفسه للمواد الصوتية.

المبحث الثالث: محاولات المعلم لحل المشكلات التي يواجهها المعلم في تطبيق استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب التعليم الثلاثة في تعليم اللغة العربية

يواجه المعلم في تطبيق التعليم مشاكل وتحديات في تنفيذها. في تطبيق التعليم المتميز القائم على أساليب التعليم في تعليم اللغة العربية في مدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج تمت أيضاً مواجهة العديد من المشكلات، منها المشكلة في مرحلة التخطيط وهي عدد الفصول التي يجب تدريسها المعلم مع اختلافات لكل فصل. بناءً على نتائج البحث يقوم المعلم بتنفيذ استراتيجيات الكفاءة من خلال إعداد أنشطة أو واجبات مختلفة يمكن تطبيقها في جميع الفصول. يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية من خلال تصميم نشاط أساسي واحد لموضوع معين، والذي يتم تعديله بعد ذلك ليناسب أسلوب تعليم الطالب، مثل أساليب التعليم البصرية أو السمعية أو الحركية. يتماشى توملينسون بهذا أن مع نهج التعليم المتميز الذي يؤكد على أهمية تعديل عمليات التعليم ومنتجاته

وفقا لاحتياجات الطلاب.^{١١٠} تتمثل إحدى الاستراتيجيات الملموسة التي يطبقها المعلمون في تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة بناء على مستوى فهمهم للمادة. تبني هذه الاستراتيجية مبدأ نظرية منطقة التطور الأقرب لفيجوتسكي حيث يسمح التفاعل بين الطلاب في مجموعات بالسقالات ، وهو دعم من أقرانهم في فهم المواد التي لم يتم إتقانها بشكل مستقل.^{١١١}

هذا النهج وثيق الصلة أيضا باستراتيجيات التعليم التعاون. كما في البحث التي قامها باتريسيوس تعتبر قادرة على زيادة المشاركة النشطة للطلاب وتقليل هيمنة المعلم في عملية التعليم.^{١١٢} بالإضافة إلى ذلك، يعد استخدام المشاريع والمناقشات الجماعية بديلا فعالا لزيادة مشاركة الطلاب بشكل عام مع تقليل العبء على المعلمين في تقديم التوجيه الفردي لجميع الطلاب. من خلال تنفيذ هذه الاستراتيجيات، لا ينجح المعلم في تبسيط تخطيط التعليم وسط عبء إدارة فصول دراسية متعددة فحسب، بل يحافظون أيضا على جودة تعليمية تتكيف مع الاحتياجات المتنوعة للطلاب. يوضح هذا التعديل تطبيق مبدأ المرونة في تعليم القرن الحادي والعشرين، والذي يتطلب من المعلمين أن يكونوا مبتكرين ومستجيبين لتحديات التعليم الجماعي.

المشكلات الأخرى هي من ناحية اختلاف قدرة المتعلمين. لمعالجة هذه المشكلة يقوم المعلم بتعليم الأقران بصناعة المجموعة وفقا لأساليب تعليمهم أو بمجموعة غير متجانسة حتى يتمكنوا أن يتعاون بينهم من خلال توحيد الطلاب ذوي القدرات العالمة مع الطلاب الذين ما زالوا يواجهون صعوبات. تعكس هذه الاستراتيجية تطبيق دروس الأقران أو التعليم التعاوني أيضا، حيث يمكن للطلاب التعليم من بعضهم البعض وتقديم الدعم الأكاديمي لبعضهم البعض. وفقا لنظرية فيجوتسكي لمنطقة التطور القريب، يحدث التعليم الأكثر

¹¹⁰ Tomlinson, *The Differentiated Classroom: Responding to the Needs of All Learner*.

¹¹¹ I Putu Suardipa, "Proses Scaffolding Pada Zone of Proximal Development (ZPD) Dalam Pembelajaran," *Widyacarya* 4, no. 1 (2020): 79–92.

¹¹² Patrisius liber et al., "Peran Pembelajaran Kooperatif Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Dan Partisipasi Aktif Siswa Di Dalam Kelas," *Coram Mundo: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen* 6, no. 2 (October 2024): 270–81, <https://doi.org/10.55606/corammundo.v6i2.414>.

فاعلة عندما يحصل الطلاب على مساعدة من الآخرين الأكثر كفاءة بما في ذلك أقرانهم مما يساعد على تسريع فهم الطلاب الآخرين اجتماعيا ومعرفيا.^{١١٣}

بالإضافة إلى تقسيم المجموعة، يقوم المعلم أيضا بالتعليم المتمايز من خلال إعداد المواد في عدة مستويات من الصعوبة أو التدريس المتدرج. تسمح هذه الاستراتيجية لكل طالب بالتعليم وفقا لاستعداده وقدراته. يتم إعطاء الطلاب الذين ما زالوا في المراحل الأولى من الفهم مواد أبسط، كاملة مع أمثلة وتمارين أساسية. في المقابل، يواجه الطلاب الذين يفهمون المادة بسرعة أكبر تحديات إضافية مثل مهام المشروع التي تتعلق باستخدام اللغة العربية في الحياة اليومية. يتماشى هذا النهج مع نظرية التمايز من توملينسون التي تؤكد على أهمية تخصيص المحتوى والعمليات ومنتجات التعليم لتلبية الاحتياجات الفردية للطلاب.

يظهر البحث الذي أجراه رئيس (٢٠١١) أن استخدام المهام المتدرجة في الفصول الدراسية المتميزة لا يحسن نتائج التعليم فحسب، بل يعزز أيضا ثقة الطلاب وتحفيزهم للتعليم. وذلك لأن الطلاب يشعرون أن المواد التي يواجهونها تتوافق مع قدراتهم، لذلك لا يشعرون بالضغط أو الملل.^{١١٤} من خلال المشاركة من العمل الجماعي غير المتجانس والمواد متعددة المستويات، يمكن للمعلمين خلق جو تعليمي بشكل شامل، حيث يمكن لجميع الطلاب المشاركة بنشاط وتجربة التطوير وفقا لإيقاعهم الخاص.

لحل المشكلة من ناحية قلة المرافق المتاحة كان من نتائج البحث أن المعلم يستخدم أجهزة شخصية ورقمية مجانية وأنشطة بشكل جذابة وممتع بدلا منه. نظرا لأن المدرسة لا تحتوي على أجهزة عرض أو مكبرات صوت كافية للفصل بأكمله، يستخدم المعلمون الهواتف الشخصية أو أجهزة الكمبيوتر المحمولة المستعار من المعلم الأخرى لقيام التطبيقات

¹¹³ L. S. Vygotsky, *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes* (Harvard University Press, 1978).

¹¹⁴ Sally M. Reis et al., "The Effects of Differentiated Instruction and Enrichment Pedagogy on Reading Achievement in Five Elementary Schools," *American Educational Research Journal* 48, no. 2 (April 2011): 462–501, <https://doi.org/10.3102/0002831210382891>.

المجانية مثل Wordwall أو Quizziz أو kahoot للحصول على مرئيات تفاعلية حتى أن مسجل الصوت سجل نفسه للمواد الصوتية.

هذا النهج الذي ينفذه المعلم يتمشى بمفهوم التعليم المدمج، حيث يجمع المعلمون بين طرق التعليم التقليدية والوسائط الرقمية لخلق تجربة تعليمية أكثر ثراء وجاذبية. على الرغم من عدم كفاية المعدات المدرسية، لا يزال بإمكان المعلمين إنشاء مشاركة تعليمية من خلال الوسائط التفاعلية. يظهر البحث الذي أجراه إيميلي أن التعليم المدمج المجاني المستند إلى التطبيق مفيد جدا في زيادة تحفيز الطلاب ومشاركتهم، خاصة في سياق التعليم الذي يحتوي على موارد محدودة.^{١١٥} يتمشى بهذا كان نتائج التي توصلت إليها هيجارت التي تؤكد أن منصات مثل Kahoot أو Quizziz تساعد في تحسين المرح والتقييم التكويني التشاركي.^{١١٦}

¹¹⁵ Emily Opoku Aboagye-Dapaah et al., "Effective Technological Response to Teaching and Learning: Blended Learning," *Journal of Computer Sciences and Applications* 13, no. 1 (June 2025): 1–15, <https://doi.org/10.12691/jcsa-13-1-1>.

¹¹⁶ Keith Heggart and Joanne Yoo, "Getting the Most from Google Classroom: A Pedagogical Framework for Tertiary Educators," *Australian Journal of Teacher Education* 43, no. 3 (March 2018): 140–53, <https://doi.org/10.14221/ajte.2018v43n3.9>.

الباب السادس

الخاتمة

أ. الملخص من نتائج البحث

بناء على البيانات المذكورة في السابق قام الباحث هذا البحث الخلاصة من نتائج البحث عن عنوان تطبيق استراتيجيات التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة البصرى السمعى الحركى في تعليم اللغة العربية بمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج فيما يلي:

١. استراتيجيات المعلم في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة البصرى السمعى الحركى في تعليم اللغة العربية بالمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج من خلال مرحلة التخطيط والتنفيذ والتقييم. قام المعلم في مرحلة التخطيط بإجراء التقييم التشخيصى في أول الدراسة، وتحديد أساليب تعليم الطلاب ومستوى فهمهم، وتصميم التعليم وفقا على نتائج احتياجات الطلاب التي قامها المعلم. في مرحلة التنفيذ يقوم المعلم بتمايز المحتوى وتمايز العملية وتمايز المنتج القائم على أساليب تعليم الطلاب. في مرحلة التقييم يقوم المعلم بإجراء التقييم التكويني والتقييم التشخيصي.

٢. يواجه المعلم المشكلات في تطبيق التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة. المشكلة في مرحلة التخطيط هي العدد الكبير من الطلاب في الفصل يجعل من الصعب على المعلمين إنشاء أدوات تعليمية يمكن أن تستوعب جميع الطلاب، وتعديل المواد وفقا لقدرات الطلاب، والمشكلة في المنهج. المشكلة في مرحلة التنفيذ هي العدد الكبير من الطلاب في الفصل يجعل من الصعب على المعلمين إنشاء أدوات تعليمية يمكن أن تستوعب جميع الطلاب، تعديل المواد وفقا لقدرات الطلاب، والمشكلة في المنهج. والمشكلة في مرحلة التقييم هي وقت محدود، وجود

دافع الطلاب في تقييم المنتج. والمشكلة أخرى خارج العملية هي قلة المرافق المتاحة في المدرسة.

٣. لمعالجة المشكلات التي يواجهها المعلم يقوم المعلم بالحلول فيما يلي: حل المشكلة في التخطيط يقوم المعلم إعداد أنشطة العملية والمحتويات التي تمكن استخدامها لكل الفصل المتنوعة، وتخطيط الأنشطة التي تحتوى على تطبيق التعليم القائمة على المشاريع أو المناقشات الجماعية، وتطوير مواد تعليمية إبداعية ولكن لا يزالون يسترشدون بحد النتيجة اتباع معايير حد النتيجة من وزارة الشؤون الدينية. حل المشكلة في مرحلة التنفيذ يقوم المعلم جراء التعليم التعاوني بين الطلاب، بإجراء التأملات التعليمي، استخدام وسائل تعليمية رقمية تفاعلية. حل المشكلة في مرحلة التقييم يقوم المعلم باستخدام الوسائط الرقمية التفاعلية مثل Wordwall و Quizziz و Kahoot كأدوات تقييم مثيرة للاهتمام، وتوفير الطلاب وقتاً إضافياً خارج ساعات الفصل، وتوفير أشكال بديلة من المنتجات ومراقبته. حل المشكلة خارج العملية من ناحية قلة المرافق المتاحة يستخدم المعلم أجهزة شخصية أو المستعار من المعلم الأخرى ورقمية مجانية وأنشطة بشكل جذابة وممتع بدلاً منه.

ب. التوصيات

بناء على البيانات المذكورة في السابق قام الباحث هذا البحث التوصيات من نتائج البحث عن عنوان تطبيق استراتيجيات التعليم المتمايز القائم على أساليب التعليم الثلاثة البصرى السمعى الحركى في تعليم اللغة العربية بالمدرسة صراط الفقهاء المتوسطة الإسلامية مالانج فيما يلي:

١. على المدرسة أن تولي اهتماماً بالمشكلات التي تظهر بشكل مستمر حتى يمكن حلها بسرعة، لأن هذه المشكلات قد تؤثر سلباً على النتائج التي يتم تحقيقها من عملية التعليم.

٢. يجب على المعلم أن يكون أكثر إبداعاً في الجمع بين الأساليب والاستراتيجيات والوسائط المختلفة بحيث يكون التعليم المنفذ أكثر فاعلية، مما يساعد في جذب انتباه الطلاب وتحفيزهم على المشاركة والتعليم. يوفر التعليم المتميز فوائد كبيرة من حيث النتائج الأكاديمية وتطوير بيئة تعليمية داعمة وشاملة تعزز تجربة تعليم اللغة العربية لجميع الطلاب.

٣. يجب على أولياء أمور الطلاب أن يقدموا المزيد من التشجيع والدعم لأبنائهم، حيث إن مشكلات عملية التعليم لا يمكن حلها من قبل أطراف محدودة، بل تتطلب تعاوناً من جميع الجهات المعنية من أجل تحسين النتائج المحققة.

قائمة المصادر المراجع

المراجع العربية:

أحمد، طعيمة رشدي. *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*. الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للبرية والعلوم والثقافة – إيسيسكو، ١٩٨٩.

النجاحي، فوزية محمود *Istiratijiyyat Haditsah Fi Baramij Tanmiyah Lughah Wa Ibda' Li Thifl Ma Qabla Madrasah by Fauziah Mahmud Najahi.Pdf*. القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٧.

براون، هـ. *Mabadi Ta'lim Wa Ta'liimu Al- Lughah*. Riyadh: Maktab At-Tarbiyah A-'Arabiy Li Daul Al-Khalij, 1994.

دعور، السيد محمد. *استراتيجيات تعليم اللغة*. Pdf. مصر: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٢.

عزة النساء عبد الله. "تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقاية في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الإسلامية الابتدائية مالانج." جامعة مولانا ماللك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤

المراجع الأجنبية:

Adhitya, Sandry, Dinn Wahyudin, Erda Ilma Herfia, and Universitas Pendidikan Indonesia. "Cimahi Elementary Scholl Teachers' Perceptions of Differentiated Learning." *Inovasi Kurikulum* 22, no. 1 (2025): 333–46.

Adji, Selviana Kusumawarti, and Imas Meilawati. "Pentingnya Strategi Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Bahasa Dan Sastra Indonesia." *Prosiding Samasta*, 2020, 1–6.

Arditya, Dmitry, Harsya Priangga, Dwi Soelistya, Dyah Jekti, and Yayuk Andayani. "Jurnal Pengkajian Ilmu Dan Pembelajaran Matematika Dan IPA." *Prisma Sains* 1, no. 2 (2019): 4.

Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998.

Chairul, Aldhe Rhiza. "Analisis Peran Model Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Dan Kreativitas

- Siswa Pada.” *Borjuis: Journal of Economy* 2, no. 3 (2024): 63–72.
- Elshahat Attiya, Drhala. "فاعلة برنامج قائم على استراتيجيات التعليم المتميز في تدريس التاريخ على اكتساب المفاهيم التاريخية وتنمية مهارات التفكير الابداعي لدى تلاميذ الصف الثاني الاعدادي." *مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية*, January 2016.
- Elviya, Diyanayu Dwi, and Wahyu Sukartiningsih. "Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iv Sekolah Dasar Di Sdn Lakarsantri I/472 Surabaya." *Https://Ejournal.Unesa.Ac.Id/Index.Php/Jurnal-Penelitian-Pgsd/Article/View/54127* 11, no. 8 (2023): 1–14.
- Eviana Dwi, Permatasari, and Sudiansyah. "Implikasi Kurangnya Prasarana Pendidikan Terhadap Pendidikan Matematika: Menyadari Pentingnya Fasilitas Yang Memadai." *Jurnal Pendidikan Matematika (AL KHAWARIZMI)* 4, no. 1 (2024): 50–60.
- Ezmir. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Analisis Data*. Jakarta: Grafindo Persada, 2011.
- Firmansyah, Beny Hari, Anselmus J.E. Toenlio, and Saida Ulfa. "Universal Design for Learning Sebagai Sarana Untuk Memfasilitasi Perbedaan Gaya Belajar Peserta Didik Dalam Belajar." *Prosiding Seminar Nasional Teknologi Pembelajaran Dan Psikologi Pendidikan. Malang: PPs UM*, 2016, 59–66.
- Fleming, Neil D, and Colleen Mills. "Not Another Inventory , Rather a Catalyst for Reflection." *To Improve the Academy* 11 (1992): 137–55.
- Glass, G. V., & Smith, M. L. *Meta-Analysis of Research on Class Size and Achievement*. Educational Evaluation and Policy Analysis, 1979.
- Handiyani, Mila, and Tatang Muhtar. "Mengembangkan Motivasi Belajar Siswa Melalui Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi: Sebuah Kajian Pembelajaran Dalam Perspektif Pedagogik-Filosofis." *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (May 2022): 5817–26. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3116>.
- Hanushek, E. A. *The Evidence on Class Size*. Hoover Institution, Stanford University., 1999.
- Hayaturreiyan, and Asriana Harahap. "Strategi Pembelajaran Di Pendidikan Dasar Kewarganagaraan Melalui Metode Active Learning Tipe Quiz Team." *Dirasatul Ibtidaiyah* 2, no. 1 (2022): 108–22. <https://doi.org/10.24952/ibtidaiyah.v2i1.5637>.
- Heggart, Keith, and Joanne Yoo. "Getting the Most from Google Classroom: A Pedagogical Framework for Tertiary Educators." *Australian Journal of Teacher Education* 43, no. 3 (March 2018): 140–53.

<https://doi.org/10.14221/ajte.2018v43n3.9>.

- Jalil, Abdul. "Pengaruh Beban Kerja, Stres Kerja Dan Lingkungan Kerja Terhadap Kinerja Guru Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Palu." *Jurnal Ilmu Perbankan Dan Keuangan Syariah* 1, no. 2 (2019): 117–34. <https://doi.org/10.24239/jipsya.v1i2.14.117-134>.
- Kumalasari¹, Nadia Ayu, and Agus Suyetno³. "Penerapan Model Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Meningkatkan Creative Thingking Dan Motivasi Belajar Pada Siswa Smk." *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin* 22, no. 1 (2022): 29–33.
- Lisnawati, Lilis, Septi Kuntari, and Muhammad Agus Hardiansyah. "Peran Guru Dalam Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Untuk Menumbuhkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sosiologi." *AS-SABIQUN* 5, no. 6 (November 2023): 1677–93. <https://doi.org/10.36088/assabiqun.v5i6.4086>.
- Mailani, Elvi, Nurhudayah Manjani, Delfi Wulandari, and Riani Tazkia Hadi. "Analisis Kualitas Fasilitas Ruang Kelas Dan Dampaknya Terhadap Proses Pembelajaran Di Sekolah Dasar" 2, no. 2 (2024).
- Moleong, J. Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Nago, Fransiska Delvina, Abdullah Muis Kasim, and Mohamad Ishan Wahab. "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minimnya Fasilitas Pembelajaran Di SMK Tunas Harapan Nita." *Seminar Nasional Teknologi, Kearifan Lokal Dan Pendidikan Transformatif (SNTEKAD)* 1, no. 1 (2024): 205–10. <https://doi.org/10.12928/sntekad.v1i1.15715>.
- Nasarudin, Nurjannah, M Ivan Alfian, and M Syahrul Izomi. "Urgensi Konsep Diferensiasi Carol Ann Tomlinson Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab* 14, no. 1 (2023): 1499–1515.
- Nasikhah, Umi. "Strategi Pembelajaran Aktif Sebagai Upaya Dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Di Kelas." *Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam* 1 (2020): 51–64. http://ojs.iaisambas.ac.id/index.php/Tarbiya_Islamica/index.
- Nasution, Wahyudin Nur. *Strategi Pembelajaran*. Medan: Perdana Publishing, 2017.
- Noorbaiti, Rahmita, Noor Fajriah, and R. Ati Sukmawati. "Implementasi Model Pembelajaran Visual-Auditori-Kinestetik (VAK) Pada Mata Pelajaran Matematika Di Kelas VII E MTsN Mulawarman Banjarmasin." *EDU-MAT: Jurnal Pendidikan Matematika* 6, no. 1 (2018): 108–16. <https://doi.org/10.20527/edumat.v6i1.5130>.
- Opoku Aboagye-Dapaah, Emily, Peter Quansah, Leo Paapa Tattrah, and Joshua Caleb Dagadu. "Effective Technological Response to Teaching and Learning: Blended Learning." *Journal of Computer Sciences and Applications* 13, no. 1

(June 2025): 1–15. <https://doi.org/10.12691/jcsa-13-1-1>.

- Patricia, Evelyne Mega, and Eka Desy Purnama. “Pengaruh Beban Kerja Terhadap Inovasi Pengajaran Yang Dimediasi Kepuasan Dan Dimoderasi Oleh Dukungan Manajerial (Studi Kasus Di SMPK Kalam Kudus 3 Jakarta).” *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial (JMI)* 5, no. 5 (2024): 1870–81.
- Patrisius liber, Marni Marni, Andreas Teko, and Lisna Novalia. “Peran Pembelajaran Kooperatif Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Dan Partisipasi Aktif Siswa Di Dalam Kelas.” *Coram Mundo: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen* 6, no. 2 (October 2024): 270–81. <https://doi.org/10.55606/corammundo.v6i2.414>.
- Rahmah Wahdaniati, Suaib. “The Use of Visual Auditory Kinesthetic (VAK) Learning Styles To Increase Students’ Vocabulary.” *Didaktika Jurnal Kependidikan* 11, no. 2 (2017): 239–53.
- Rahman, Arif. “Meningkatkan Aktivitas Dan Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas VII-d SMPN 2 Kota Bima Pada Materi Pokok Bilangan Melalui Metode Visual Auditory Kinesthetic (VAK).” *Seminar Nasional Taman Siswa Bima*, 2019, 205–10. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=j6BoXoAAAAAJ&cstart=400&pagesize=100&citation_for_view=j6BoXoAAAAAJ:V_vSwabWVtYC.
- Rambe, Malim Soleh, and Nevi Yarni. “Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial, Dan Kinestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa Sma Dian Andalas Padang.” *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* 2, no. 2 (2019): 291–96. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v2i2.486>.
- . “PENGARUH GAYA BELAJAR VISUAL, AUDITORIAL, DAN KINESTETIK TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA SMA DIAN ANDALAS PADANG.” *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* 2, no. 2 (December 2019): 291–96. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v2i2.486>.
- Reis, Sally M., D. Betsy McCoach, Catherine A. Little, Lisa M. Muller, and R. Burcu Kaniskan. “The Effects of Differentiated Instruction and Enrichment Pedagogy on Reading Achievement in Five Elementary Schools.” *American Educational Research Journal* 48, no. 2 (April 2011): 462–501. <https://doi.org/10.3102/0002831210382891>.
- Rukmana, Winda, Nyoto Hardjono, and Arlita Aryana. “Peningkatan Aktivitas Dan Hasil Belajar Dengan Model Pembelajaran Vak Berbantu Media Tongkat Tokoh.” *Journal of Education Action Research* 2, no. 3 (2018): 189. <https://doi.org/10.23887/jear.v2i3.16255>.
- Rustianingsih, Rika, and Ana Fitrotun Nisa. “Penerapan Metode Pembelajaran Visualization Auditory Kinesthetic (Vak) Pada Pembelajaran Ipa Untuk

- Mengakomodasi Kesiapan Dan Gaya Belajar Siswa Kelas V.” *TRIHAYU: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An* 7, no. 1 (2020): 1006–13. <https://doi.org/10.30738/trihayu.v7i1.8399>.
- Safitri, N, S Safriana, and N Fadieny. “Literatur Review: Model Pembelajaran Berdiferensiasi Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik.” *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Fisika (JPIF)*, 2023, 246–55.
- Sanjani, Maulana Akbar. “Pentingnya Strategi Pembelajaran Yang Tepat Bagi Siswa.” *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan* 10, no. 2 (2021): 34. <https://ejournal.stkipbudidaya.ac.id/index.php/jc/article/view/517>.
- Sarwono, Jonathan. *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Selameto. *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta, 2003.
- Shubaihi, Ahmad Shalil. *Istiratijiyat Najah Fi Ta'allum Lughah Tsaniyah by Ahmad Shalih Shubaihi.Pdf*. ٢٠١٣، الرياض: مكتبة التربية العربي لدول الخليج.
- Simangunsong, Bonse Aris Mandala Putra. “Pengaruh Beban Kerja Dan Kompensasi Terhadap Kinerja Guru.” *Jurnal Bisnisan : Riset Bisnis Dan Manajemen* 4, no. 3 (2023): 62–76. <https://doi.org/10.52005/bisnisan.v4i3.119>.
- Sri Anitah. *Strategi Pembelajaran. Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka 1, 2007.
- Suardipa, I Putu. “Proses Scaffolding Pada Zone of Proximal Development (ZPD) Dalam Pembelajaran.” *Widyacarya* 4, no. 1 (2020): 79–92.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Sunhaji. *Strategi Pembelajaran: Konsep Dasar, Metode, Dan Aplikasi Dalam Proses Belajar Mengajar. Grafindo Litera Media*. Yogyakarta: Pustaka Senja, 2015.
- Syaputra, D S, and L Saputri. “Analisis Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Gaya Belajar Melalui Pembelajaran Berdiferensiasi Di Mts Negeri Binjai.” *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan* 9, no. 2 (2023): 266–72.
- Tomlinson, Carol Ann. *How To Differentiate Instruction : In Mixed Ability Classrooms*. 2nd ed. Virginia USA: ASCD Association for Supervision and Curriculum Development, 2017.
- . *The Differentiated Classroom: Resoponding to the Needs of All Learner*. 2nd ed. Alexandria, USA: ASCD (Association for Supervision and Curriculum

Development), 2014.

- Umayrah, Anggi, and Dinn Wahyudin. "Analisis Kesulitan Guru Sekolah Dasar Dalam Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Berdasarkan Gaya Belajar Siswa Pada Kurikulum Merdeka." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 6, no. 3 (2024): 1956–67. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v6i3.6599>.
- Undari, Mayrisa, Darmansyah, and Desyandri. "Pengaruh Penerapan Model Pjbl (Project-Based Learning) Terhadap Keterampilan Abad 21." *Jurnal Tunas Bangsa* 10, no. 1 (2023): 25–33. <https://doi.org/10.46244/tunasbangsa.v10i1.1970>.
- Vygotsky, L. S. *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press, 1978.
- Weisner, Thomas S. "Vygotsky and the Social Formation of Mind . James V. Wertsch." *American Anthropologist* 89, no. 2 (June 1987): 479–80. <https://doi.org/10.1525/aa.1987.89.2.02a00500>.
- Wulandari, Rosita, Mia Sumiarsih, and Rochmat Tri Sudrajat. "Penerapan Metode Vak (Visual, Auditori, Kinesthetic) Pada Pembelajaran Menulis Teks Puisi." *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)* 2, no. 4 (2019): 515–20. <https://www.journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/2863>.
- Yulizar, Ismi, Yuli Yuni, Dwina Putri, Ali Sadikin Ritonga, Elviana Sinaga, and Ahmad Ansori. "Penerapan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Madrasah Ibtidaiyah." *Dawuh Guru: Jurnal Pendidikan MI/SD* 4, no. 2 (August 2024): 205–20. <https://doi.org/10.35878/guru.v4i2.1313>.
- Zulkarnain, Yudo, and Mulyanto Abdullah Khoir. "Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Aliyah Negeri 2 Sragen." *At Turops: Jurnal Pendidikan Islam* 5, no. 2 (2023): 1160–72. <https://doi.org/10.51468/jpi.v5i2.322>.

الملاحق



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-398/Ps/TL.00/02/2025
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

3 Februari 2025

Yth. Bapak / Ibu
Kepala MTs Shirotul Fuqoha' Malang
Dsn Krajan, Gondang Legi, Kab Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **MUSTAFIQUL HILMI**
NIM : 220104220044
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. Faisal Mahmoud Adam Ibrahim, MA
2. Dr. Zakiyah Arifa, M.Pd
Judul Penelitian : استراتيجية التعليم المتميز القائم على أساليب التعلم الثلاثة
في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة صراط الفقهاء
مالانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : Y1hKJX



YAYASAN SHIROTHUL FUQOHA' SEPANJANG
SK Menkumham No. : AHU-0006976.AH.01.04 TAHUN 2016
MADRASAH TSANAWIYAH
SHIROTHUL FUQOHA'
NSM : 121235070197 NPSN : 70011067
Jl. Basuki Rahmat no. 104 Sepanjang Gondanglegi (65174) Malang
Telp. 0812-2253-1800 | e-mail : mts.shirothulfuqoha@gmail.com

Nomor: 043/MTs.0706.197/A-08/II/2025

Lamp : -

Perihal: Perizinan

Kepada:

Dekan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Di tempat

Assalamualaikum Wr. Wb

Salam silaturahmi kami sampaikan, semoga Bapak/Ibu senantiasa dalam lindungan Allah SWT.
Sehubungan dengan pokok surat tertanggal 03 Februari 2025 dengan nomor B-398/Ps/TL.00/02/2025,
maka kami

Nama : Himatul Khoiriyah, M.Pd
Jabatan : Kepala Madrasah
Unit Kerja : MTs Shirothul Fuqoha'
Alamat : Jl. Basuki Rahmat No. 104 Sepanjang Gondanglegi

Memberikan izin kepada:

Nama : Mustafiqul Hilmi
NIM : 220104220044
Prodi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Untuk melakukan penelitian di Madrasah Tsanawiyah Shirothul Fuqoha'.

Demikian surat izin ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami sampaikan terimakasih.

Gondanglegi, 11 Februari 2025

Kepala Madrasah,



Hj. HIMATUL KHOIRIYAH, M.Pd

Lembar Instrumen Wawancara

STRATEGI PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI BERDASARKAN MODEL GAYA BELAJAR VAK (VISUAL, AUDITORY, KINESTETIK) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

Hari/tanggal :

Waktu :

Tempat wawancara :

Narasumber :

Jabatan :

Pertanyaan wawancara:

1. Pemahaman Tentang Gaya Belajar

- Bagaimana Anda memahami konsep gaya belajar VAK (Visual, Auditory, Kinestetik)?
- Apakah Anda mengidentifikasi gaya belajar siswa Anda? Jika ya, bagaimana caranya?

2. Strategi Pembelajaran Berdifferensiasi

- Bagaimana Anda mengimplementasikan strategi pembelajaran yang berbeda berdasarkan gaya belajar siswa di kelas bahasa Arab?
- Apakah Anda menggunakan metode yang berbeda untuk siswa dengan gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik? Bisa Anda jelaskan contohnya?

3. Implementasi Gaya Belajar Visual

- Bagaimana Anda memfasilitasi siswa yang memiliki gaya belajar visual dalam pembelajaran bahasa Arab?
- Alat bantu apa saja yang Anda gunakan untuk mendukung gaya belajar visual (misalnya gambar, diagram, video)?

4. Implementasi Gaya Belajar Auditory

- Bagaimana Anda memfasilitasi siswa dengan gaya belajar auditori?
- Apakah Anda menggunakan strategi khusus seperti diskusi kelompok atau pemaparan lisan? Bisa dijelaskan lebih lanjut?

5. Implementasi Gaya Belajar Kinestetik

- Bagaimana Anda memfasilitasi siswa yang memiliki gaya belajar kinestetik dalam pembelajaran bahasa Arab?
- Apakah Anda melibatkan aktivitas fisik, permainan peran, atau manipulatif dalam pengajaran?

6. Tantangan dan Solusi

- Apa saja tantangan yang Anda hadapi dalam menerapkan pembelajaran berdiferensiasi berdasarkan model VAK?
- Bagaimana Anda mengatasi tantangan tersebut?

7. Evaluasi

- Bagaimana Anda mengevaluasi efektivitas strategi yang Anda terapkan untuk setiap gaya belajar?
- Apakah ada perubahan atau adaptasi yang Anda lakukan dari waktu ke waktu dalam strategi pembelajaran Anda?

8. Dukungan dan Sumber Daya

- Apakah sekolah menyediakan dukungan atau sumber daya yang cukup untuk menerapkan pembelajaran berdiferensiasi?
- Menurut Anda, apa yang dapat dilakukan untuk meningkatkan penerapan strategi VAK dalam pembelajaran bahasa Arab?

Lembar Instrumen Observasi

STRATEGI PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI BERDASARKAN MODEL GAYA BELAJAR VAK (VISUAL, AUDITORY, KINESTETIK) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

Tempat :
Observer :
Tanggal Observasi :
Tujuan : Penerapan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Berdasarkan Model
Gaya Belajar VAK (Visual, Auditory, Kinestetik)

Aspek yang Diamati :

No	Aspek yang diobservasi	Catatan Observasi
1.	<i>Menentukan preferensi gaya belajar siswa</i>	
2.	<i>Membagi siswa berdasarkan preferensi gaya belajar</i>	
3	<i>Menyiapkan perangkat yang mendukung perkelompok VAK</i>	
4	<i>Menentukan capaian belajar dan kegiatan belajar pada pembelajaran</i>	

Rekomendasi untuk Observasi Selanjutnya:

.....

.....

.....

.....

.....

Lembar Instrumen Observasi

STRATEGI PEMBELAJARAN BERDIFFERENSIASI BERDASARKAN MODEL GAYA BELAJAR VAK (VISUAL, AUDITORY, KINESTETIK) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

Tempat :

Observer :

Tanggal Observasi :

Tujuan : Mengobservasi Penerapan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Berdasarkan Model Gaya Belajar Vak (Visual, Auditory, Kinestetik) Pada Pembelajaran Bahasa Arab (maharah istima' qiroah, kalam, kitabah)

Aspek yang Diamati :

No	Aspek yang diobservasi	Catatan Observasi
1.	<i>Kegiatan prmbelajaran Visual</i>	
2.	<i>Kegiatan prmbelajaran Auditory</i>	
3.	<i>Kegoatan Pembelajaran Kinestetik</i>	

Rekomendasi untuk Observasi Selanjutnya:

.....

.....

.....

.....

.....

Modul Ajar / Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

1. IDENTITAS MADRASAH

Nama Guru : Achmad Sirojul Munir, S.S, M.Pd
Nama Madrasah : MTsS Shirotul Fuqoha' Malang
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Fase/Kelas : D/7
Semester/TP : Genap/ 2024-2025
Alokasi Waktu : 20 JP

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu menghafal mufradat bahasa Arab dan memahami maknanya, berbicara dengan bahasa Arab, membaca teks bahasa Arab, memahami susunan gramatikal, dan menulis dengan bahasa Arab.

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL 'ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila :

- Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin :

- *Ta'addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh*

4. SARANA DAN PRASARANA

- Media :
LCD Proyektor, Komputer/laptop, pengeras suara, jaringan internet
- Sumber Belajar :
Buku Teks Bahasa Arab kelas 7 (Kementerian Agama: 2020), LKPD, laman E-Learning, dan lain- lain

5. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah :

- Peserta didik reguler
- Peserta didik dengan kesulitan belajar
- Peserta didik cerdas istimewa berbakat Jumlah peserta didik maksimum 35 anak

6. MODEL PEMBELAJARAN

Inquiry Learning

Elemen : Menyimak (Istima')

Berbicara (Kalam)

Membaca – memirsa (Qiro'ah)

Menulis – mempresentasikan (Kitabah)

1. TUJUAN PEMBELAJARAN :

- Mengeksplorasi informasi yang didengar tentang Alamat
- Menggunakan susunan gramatikal Al-Arqam untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar
- Membangun interaksi tentang Alamat
- Menggunakan susunan gramatikal Al-Arqam sebagai alat komunikasi global
- Memahami berbagai jenis teks visual atau multimedia tentang Alamat
- Merefleksikan berbagai jenis teks visual dan multimedia tentang Alamat
- Menggunakan susunan gramatikal Al-Arqam untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks
- Menghubungkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks tentang Alamat
- Memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks tentang Alamat
- Membuat urutan yang terhubung secara logis tentang Alamat
- Menggunakan susunan gramatikal Al-Arqam untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan

2. PEMAHAMAN BERMAKNA

Ketika kalian menanyakan atau memberi tahu alamat kepada orang lain, penggunaan tindak tutur yang baik akan memudahkan komunikasi dan memberikan kesan yang sopan kepada lawan bicara..

3. PERTANYAAN PEMANTIK

- a. Mengapa tindak tutur saat menanyakan atau memberi tahu alamat menjadi penting?
- b. Bagaimana cara kalian menanyakan dan menyebutkan alamat dengan menggunakan bahasa Arab yang benar?

4. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Persiapan pembelajaran :

- Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang akan dipakai
- Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman
- Guru menyiapkan speaker aktif, LCD, bahan tayang, LKPD, UKBM

Pertemuan 1 :

Pendahuluan

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
- Guru menjelaskan tujuan dan manfaat mempelajari materi serta kompetensi yang akan dicapai

- Guru menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran, memberikan orientasi terhadap materi yang akan dipelajari

Kegiatan inti :

- Guru menunjukkan gambar dan memperdengarkan tuturan kosakata dan ungkapan terkait tema
- Peserta didik mengamati gambar dan mendengarkan audio
- Peserta didik mengulangi bunyi kosakata yang didengar
- Peserta didik diminta menulis *mufrodat* dan ungkapan yang didengar melalui audio pada lembar kerja yang telah tersedia
- Guru menayangkan video *hiwar* tentang العنوان pada *channel youtube*, peserta didik menyimak dan mengamatinya
- Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengkritisi dan membuat pertanyaan terkait dengan *hiwar* yang telah diamati dan yang belum dipahami
- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk berdiskusi dan memahami makna kosa kata, mengkonstruksi teks kosakata dan ungkapan dari gambar dan menganalisis isi kandungan teks *hiwar* yang telah didengar dan diamati
- Peserta didik diminta menyampaikan hasil dan menyimak dan diskusinya, meliputi makna *mufrodat*, isi kandungan teks *hiwar*, dan kesimpulan (secara bergantian antar kelompok)
- Guru memberi umpan balik dan penguatan nilai terhadap masing-masing hasil kerjanya
- Guru memberi tanggapan dan klarifikasi pemahaman/tugas peserta didik

Penutup :

- Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru memberikan penugasan
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa

Pertemuan 2 :

Pendahuluan :

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
- Guru menjelaskan tujuan dan manfaat mempelajari materi secara kompetensi yang akan dicapai
- Guru menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran, memberikan orientasi terhadap materi yang akan dipelajari

Kegiatan Inti :

- Peserta didik mengamati kembali ungkapan-ungkapan tentang العنوان
- Peserta didik secara bersama-sama melafalkan kembali ungkapan-ungkapan tentang العنوان
- Dengan stimulus guru, peserta didik bertanya kembali tentang bentuk, makna, dan fungsi tindak tutur dalam العنوان
- Peserta didik beserta temannya mencoba melakukan dialog tentang pengenalan
- Peserta didik secara bersama-sama mencermati dan menghafalkan bentuk, makna, dan fungsi tindak tutur dalam العنوان

- Peserta didik secara bersama-sama membuat kesimpulan tindak tutur tersebut
- Peserta didik secara bergantian berbicara tentang biodata masing-masing berdasarkan pertanyaan yang tersedia

Penutup :

- Guru bersama peserta didik merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung
- Guru memberikan penugasan
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa penutup

Pertemuan 3 :

Pendahuluan :

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
- Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi sebelumnya atau pengalaman peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan gambaran umum tentang materi yang akan dipelajari

Kegiatan Inti :

- Guru menyajikan teks tentang العنوان melalui layar LCD
- Peserta didik memperhatikan teks dan membaca dalam hati sekilas
- Peserta didik mendengarkan dengan seksama teks bacaan yang dibacakan oleh guru dengan intonasi yang benar
- Peserta didik menanya mufrodad atau ungkapan yang tidak dimengerti dari teks tersebut
- Peserta didik secara bergantian membaca nyaring bergantian dengan disimak oleh guru dan peserta didik lain
- Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok dan diberi tugas untuk mendalami isi dan gagasan teks bacaan serta mengaitkannya dengan informasi yang telah diketahui ataupun kehidupan sehari-hari
- Peserta didik menentukan gagasan pokok dan gagasan penunjang dari teks bacaan
- Peserta didik mencoba menjawab latihan pemahaman yang tersedia
- Peserta didik diminta menyampaikan hasil diskusi kelompoknya
- Guru memberi umpan balik dan penguatan nilai terhadap masing-masing hasil kerjanya

Penutup :

- Guru bersama peserta didik merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung
- Guru memberikan penugasan
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa penutup

Pertemuan 4 :

Pendahuluan :

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
- Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi sebelumnya atau pengalaman peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan gambaran umum tentang materi yang akan dipelajari

Kegiatan Inti :

- Guru menampilkan teks bacaan sesuai tema dengan menggunakan susunan gramatikal الأرقام melalui video
- Peserta didik mengamati contoh-contoh الأرقام yang ditayangkan guru melalui video
- Guru memberikan penjelasan terkait susunan gramatikal الأرقام
- Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengkritisi dan membuat pertanyaan terkait dengan susunan gramatikal yang belum dipahami
- Guru membentuk kelompok dan memberi teks sesuai tema sebagai bahan latihan klasifikasi الأرقام
- Peserta didik menyusun kalimat sederhana yang memuat الأرقام sesuai dengan tema
- Peserta didik mempresentasikan hasil latihan
- Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan susunan gramatikal الأرقام
- Guru memberi umpan balik dan penguatan nilai terhadap masing-masing hasil kerjanya

Penutup :

- Guru bersama peserta didik merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung
- Guru memberi penugasan
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa penutup

Pertemuan 5 :

Pendahuluan :

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
- Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi sebelumnya atau pengalaman peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan gambaran umum tentang materi yang akan dipelajari

Kegiatan Inti :

- Guru menampilkan model teks deskriptif
- Guru menjelaskan unsur-unsur teks deskriptif
- Peserta didik menganalisis unsur-unsur teks deskriptif
- Peserta didik mencari kosakata yang sesuai tema untuk menyusun teks deskriptif
- Peserta didik menyusun draft teks deskriptif bersama kelompok dengan bimbingan guru
- Setiap kelompok mempresentasikan hasil draftnya
- Peserta didik bersama-sama mencermati dan merevisi draft dengan bimbingan guru
- Peserta didik mengkonstruksi ide masing-masing untuk menulis teks deskriptif
- Peserta didik secara mandiri menulis teks deskriptif secara mandiri dan bebas tentang pengenalan
- Peserta didik menunjukkan hasil tulisannya kepada guru ataupun teman di depan kelas
- Peserta didik menyimpulkan model teks deskriptif

Penutup :

- Guru bersama peserta didik merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung
- Guru memberikan penugasan
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa penutup

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk menganalisis teks deskriptif dengan struktur kalimat tentang *Al-Arqam* dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (*Joyfull Learning*) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali mufrodad dan struktur kalimat pada teks deskriptif di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

5. ASESMEN

Bentuk asesmen yang dilakukan :

- Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: Observasi/penilaian diri/penilaian teman sebaya/anekdot.
- Performa (presentasi/drama/pameran hasil karya/jurnal, dsb)
- Tertulis (tes objektif: essay/pilihan ganda/isian/jawaban singkat/benar-salah) Dengan bentuk Asesmen sbb :

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran dengan pertanyaan :

Pertanyaan	Jawaban	
	Ya	Tidak
1) Apakah kalian pernah berkenalan dengan menggunakan bahasa Arab?		
2) Apakah kalian pernah membaca materi terkait Al-Arqam?		
3) Apakah kalian ingin menguasai pelajaran dengan baik?		
4) Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

2. Asesmen Formatif (Asesmen Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis. Asesmen ketika peserta didik melakukan kegiatan belajar dengan metode Inquiry Learning.

Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan metode Inquiry Learning :

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang diamati			Skor			
		Ide/Gagasan	Aktif	Kerjasama	1	2	3	4
1								
2								
3								
No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang diamati			Skor			
		Ide/Gagasan	Aktif	Kerjasama	1	2	3	4
4								
5								

Nilai = Skor × 25

3. Asesmen Sumatif

(Asesmen Pada Akhir Proses Pembelajaran)

a. Asesmen

Pengetahuan

Pedoman Penskoran

No	Kunci Jawaban	Skor
1		1
2		1
3		1
4		1
5		1
6		1
7		1
8		1
9		1
10		1
Skor Maksimal		10

b. Asesmen Keterampilan

- 1) Peserta didik mempraktikkan berkenalan secara lisan dan tulis

Contoh rubrik penilaian praktek :

Nama :

Kelas :

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Kelancaran (kompetensi gramatikal di aspek bunyi bahasa)	20
2	Ketepatan (kompetensi gramatikal aspek nahwu sharaf)	20
3	Isi (kompetensi wacana dan sociolinguistik)	30
4	Ucapan/pelafalan (kompetensi gramatikal aspek bunyi bahasa)	15
5	Gestur (kompetensi strategi)	15
Total		100

Keterangan penilaian :

Indikator penilaian aspek kelancaran (fluency)

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	15-20
2	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	10-14
3	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	5-9
4	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	0-4

Indikator penilaian aspek ketepatan (accuracy)

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih tepat	15-20
2	Tidak ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih kurang tepat	10-14
3	Ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih tepat	5-9
4	Ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih kurang tepat	0-4

Indikator penilaian aspek isi

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Memilih struktur teks deskriptif lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, identifikasi, klasifikasi, dan deskripsi khusus dari klasifikasi detail	25-30
2	Memiliki struktur teks deskriptif lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, identifikasi, klasifikasi, dan deskripsi khusus dari klasifikasi kurang detail	20-24
3	Memiliki struktur teks deskriptif tidak lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, klasifikasi, dan deskripsi khusus dari klasifikasi kurang detail	15-19
4	Memiliki struktur teks deskriptif kurang lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, dan deskripsi khusus kurang sesuai	10-14
5	Tidak ada komponen struktur deskriptif	1-9

Petunjuk penskoran :

Penghitungan skor akhir menggunakan rumus :

Skor perolehan $\times 10 = \dots$

- 2) Peserta didik membuat kartu angka
Contoh rubrik penilaian produk kartu angka

No	Nama	Aspek Yang Dinilai					Jml
		Perencanaan	Proses Pembuatan		Hasil Produk		
		Bahan	Langkah pembuatan	Teknik pembuatan	Bentuk fisik	Inovasi	
1							
2							

Keterangan :

Skor antara 1-5

Aspek yang dinilai disesuaikan dengan tugas yang diberikan

Refleksi Untuk Peserta Didik

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

Refleksi Untuk Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

6. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema (الأرقام) agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal. Beberapa contoh kegiatan pengayaan :

- Tutor sebaya
- Melakukan proyek
- Mengembangkan latihan
- Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang diharapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi kelompok dan permainan.

Mengetahui
Kepala MTs Shirotul Fuqoha'

Gondanglegi, Januari 2025
Guru Mata Pelajaran

Himatul Khoiriyah, M.Pd

Achmad Sirojul Munir, S.S, M.Pd

DOKUMENTASI PENELITIAN

أنشطة الطلاب عند الملاحظة في الفصل



أنشطة الطلاب عند الملاحظة في الفصل



أنشطة المقابلة مع معلم اللغة العربية



سيرة ذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الإسم : مستفق الحلم
رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٤٤ :
مكان الميلاد وتاريخه : رمانج، ٥ نوفمبر ١٩٩٦
الجنسية : الأندونيسي
قسم : قسم تعليم اللغة العربية
سنة بداية الدراسة : ٢٠٢٣ :
العنوان : سيدارجا، سيدان، رمانج، جاوى الوسطى
رقم الهاتف : ٠٨٥٨٤٨٢٣٢٤٥٢ :
البريد الإلكتروني : kanghilmy96@gmail.com :

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي	
٢٠٠٨-٢٠٠٢	المدرسة الابتدائية الحكومية ١ سيدان، رمانج	١
٢٠١١-٢٠٠٨	المدرسة المتوسطة الحكومية ١ سيدان، رمانج	٢
٢٠١٤-٢٠١١	مدرسة رياضة الطلبة الثانوية الإسلامية سيدان، رمانج	٣
٢٠٢٠-٢٠١٥	جامعة سالاتيجا الإسلامية الحكومية قسم تعليم اللغة العربية	٤
٢٠٢٥-٢٠٢٣	كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قسم تعليم اللغة العربية	٥