

DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MALANG
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA ARAB



جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج
كلية الدراسات العليا
قسم تعليم اللغة العربية

استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" لتنمية

مهارة القراءة

(بالتطبيق على مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير

إعداد:

مرسدين : 10720022 /S-2

إشراف:

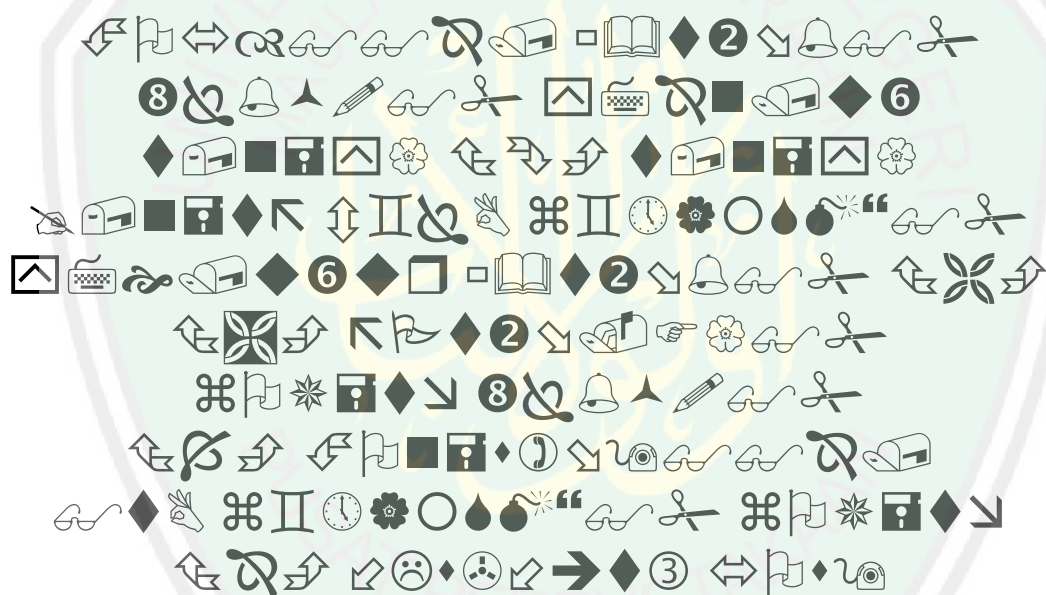
المشرف الأول: أ. د. محمد شيخون محمد سليمان

المشرف الثاني : د. محمد عفيف الدين دمياطي

العام

2012م / 1433هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



(العلق : 1-5)

صدق الله العظيم

الإهداء

~ إلى أبي وأمي المحترمين

~ إلى إخواني وأخواتي

~ إلى زوجتي

~ إلى الذين يحبون اللغة العربية لنشر الإسلام

شكر وعرفان

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
 نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد؛
 قد تمت كتابة هذا البحث العلميّ لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة
 العربية، فيسرني أن أقدم جزيل شكري وعظيم تقديري إلى من قد ساعدوني
 على كتابة هذا البحث، وهم :

- 1- فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مدير الجامعة الإسلامية
 الحكومية بمالانج.
- 2- فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج مهيمين الماجستير، مدير برنامج الدراسات
 العليا الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.
- 3- فضيلة الدكتور شهداء صالح الماجستير، رئيس تخصص تعليم اللغة العربية
 الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.
- 4- فضيلة أستاذ الدكتور محمد شيخون محمد سليمان، المشرف الأول الذي
 قاد خطواتي حتى جاء هذا البحث العلميّ إلى نهايته.
- 5- فضيلة الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي، المشرف الثاني الذي قاد
 خطواتي حتى جاء هذا البحث العلميّ إلى نهايته.
- 6- جميع أساتذتي في برنامج الدراسات العليا تخصص تعليم اللغة العربية
 الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.

- 7- الوالدان المحترمان اللذان قد ربياني ورحماني منذ نعومة أظفاري وشجعاني دائما في طلب العلوم النافعة
- 8- جميع إخواني وأخواتي، طلاب وطالبات الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج ببرنامج الدراسات العليا.
- 9- وجميع الأساتذة خاصة إخواني وأخواتي في مدرسة الإصلاح الديني لومبوك الغربية.

جزاكم الله خير الجزاء.



تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضره الطالب:

اعداد الطالب : مرسدين

رقم التسجيل : 10720022/ S2

موضوع البحث : استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش " Macromedia

"Flash" لتنمية مهارة القراءة

(بالتطبيق على مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية)

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس مناقشة البحث.

المشرف الثاني

المشرف الأول

د. محمد عفيف الدين دمياطي

أ.د محمد شيخون محمد سليمان

الاعتماد

رئيس تخصص تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج شهداء صالح.

رقم التوظيف: 1972201062005011001

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

عنوان البحث :

استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" لتنمية مهارة القراءة

(بالتطبيق على مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية)
بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب : مرسدين

رقم التسجيل :       

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطاً لنيل درجة
الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء 24 إبريل - 2012 م.
وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

1. الدكتور شهدا صالح
رئيساً
رقم التوظيف:
1972201062005011001
التوقيع:
2. الدكتور غريب الله بابكر مصطفى
مناقشاً
رقم التوظيف:
التوقيع:
3. الأستاذ الدكتور محمد شيخون محمد
مشرفاً
رقم التوظيف:
التوقيع:
4. الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي
مشرفاً
رقم التوظيف:
التوقيع:

اعتماداً علي

عميد كلية الدراسات العليا

أ. د. مهيمن

رقم التوظيف : 195612111983031005

إقرار الطالب

أنا الموقع أسفله:

الاسم الكامل : مرسدين

رقم التسجيل : 1072022/s-2

العنوان : مجاتي، نرمدي، لومبوك الغربية نوسا تنجارا الغربية إندونيسيا

أصرح بأن هذا البحث العلمي المكمل لنيل درجة الماجستير في تخصص تعليم اللغة العربية برنامج الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، تحت الموضوع: استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" لتنمية مهارة القراءة (بال تطبيق على مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية لومبوك الغربية) حضرته وكتبته بنفسه وليس مقتبسا من تأليف غيري. فإذا ادعى أحد في المستقبل بأن هذا البحث العلمي من صنعه فلا ألقى المسؤولية على المشرفين أو على مسؤولي برنامج الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، والباحث هو يتحمل المسؤولية.

حرر هذا التصريح بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، 13 إبريل 2012 م.

مرسدين

رقم التسجيل: 1072022/s-2

فهرس الجداول

الرقم	الجدول	البيان	صفحة
-1	رقم (1)	برنامج التعليم التجريبي (التطبيقي) لتنمية مهارة القراءة العربية	46
-2	رقم (2)	عملية التجربة (التطبيق) في تعليم القراءة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash "	50
-3	رقم (3)	النتائج الدراسية من مهارة فهم المعلومات التفصيلية لأفراد المجموعات من الطلبة	53
-4	رقم (4)	مخطط النتائج الدراسية من كل المجموعات في مهارة فهم المعلومات التفصيلية في النص المقروء	58
-5	رقم (5)	النتائج الدراسية من مهارة معرفة أو فهم الأفكار الرئيسية لأفراد المجموعات من الطلبة	59
-6	رقم (6)	مخطط النتائج الدراسية من كل المجموعات في مهارة فهم الأفكار الرئيسية في النص المقروء	64
-7	رقم (7)	أجوبة الاستبيان لدى الطلبة حول برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية	65
-8	رقم (8)	دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)	67
-9	رقم (9)	دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم الأفكار الرئيسية	68
-10	رقم (10)	فروق متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين مهارتي فهم المعلومات التفصيلية وفهم الأفكار الرئيسية لدى أفراد الطلبة في المجموعة	70

فهرس الملاحق

صفحة	البيان	الملاحق
84-83	المواد الدراسية للقراءة	ملحق (1)
88-85	أسئلة الاختبار القبلي	ملحق (2)
91-88	أسئلة الاختبار البعدي	ملحق (3)
92	أداة الإستبيان	ملحق (4)
93	بيان إحصائي عن اختبار - ت	ملحق (5)
94	الخطابات لاستأذان القيام بالبحث العلمي	ملحق (6)
	الباحث بين السطور	ملحق (7)

مستخلص البحث

مرسدين، 2012. استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش “*Macromedia Flash*” في تنمية مهارة القراءة (بالتطبيق على مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية). رسالة الماجستير. برنامج الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج. تحت اشراف:

1. الأستاذ الدكتور محمد شيخون محمد سليمان
2. الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي

الكلمات المفتاحية : مايكرو ميديا فلاش “*Macromedia Flash*” مهارة القراءة، تعليم اللغة العربية.

إن مهارة القراءة من أهم المهارات اللغوية التي يمكن تنميتها. وعملية القراءة ليست مجرد القدرة على النطق بالألفاظ أو الرموز المكتوبة في النص، وإنما هي عملية معقدة تحتاج إلى أكثر من المهارات اللغوية الأخرى لدى القارئ (الطالب) لفهم النص المقروء جيدا. من أجل الحصول على ذلك، ينبغي للمدرس أن يزود الطلاب بالاستراتيجيات أو الأساليب الملائمة التي تعينهم على فهم النص المقروء بسهولة.

يهدف هذا البحث إلى التعرف على استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش “*Macromedia Flash*” لتنمية مهارة القراءة، في تعليم اللغة العربية. لدى الطلبة في مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية، أهمها مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)، وفهم الأفكار الرئيسية في الجمل. بناء على هذا الهدف، يرجى أن يكون هذا الأسلوب المقترح نموذجا بديلا يمكن استخدامه في تعليم القراءة العربية. واستخدم هذا البحث المنهج التجريبي حيث اختار الباحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي بالمجموعة الواحدة. وقام الباحث بالتعليم التطبيقي (التجربة) على عينة البحث 24 طالبا وطالبة.

ومن أهم النتائج التي توصل إليها البحث ما يلي: من جانب فهم المقروء، أن مستوى مهارة التلاميذ في فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) يرقى جوهريا، وذلك بالنظر إلى كفاءتهم في تلك المهارة قبل التجربة في متوسط النتيجة 64,58، وبعد التجربة في متوسط 87.08. وكذلك مستوى مهارتهم في فهم الأفكار الرئيسية يرقى جوهريا، وذلك بالنظر إلى كفاءتهم في تلك المهارة قبل التجربة في متوسط النتيجة 57,08، وبعد التجربة في متوسط النتيجة 80.83.

واستنادا الى اختبار البيان الإحصائي للنتائج المحصورة من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) عن طريق اختبار ت - (t test) فالنتائج تدل على أن قيمة ت الحساب (8.640) أكبر من قيمة ت الجدول (2.06) على مستوى الدلالة: $p > 0.05$. وكذلك النتيجة المحصورة من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم الأفكار الرئيسية أن قيمة ت الحساب (8.189) أكبر من قيمة ت الجدول (2.06) على مستوى الدلالة: $p > 0.05$. وهذا يدل على وجود فروق نتيجة إحصائية في مهارة فهم المقروء لدى التلاميذ قبل استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" لتنمية مهارة القراءة، تعليم اللغة العربية. وبالنظر إلى متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين المهارتين أن مهارة الطلبة في فهم المعلومات التفصيلية أحسن من مهارتهم في فهم الأفكار الرئيسية.

ABSTRACT

Mursidin, 2012. *Developing Reading Skill in Arabic Teaching by Using "Printed Media" Technique (Applied at Pondok Pesantren Al-ishlahuddiny [Islamic College] kediri, Lombok Barat, NTB)*. Thesis. Post-Graduate Program of UIN (State Islamic University) Malang.

The First Advisor :Prof. Dr. Mohamed Shaikhoun Mohamed.

The Second Advisor: Dr. H. Muhammad Afifuddin Dimiyati

Keywords: *Macro Media Flash, Developing Reading Skill.*

Reading skill is one of language skill that needs to be improved and developed. Actually, reading activity is not merely pronouncing sound symbols in the text; it is also a complex skill that engages various aspects of skill that reader (student) has to comprehend the text as well. To reach that purpose, the reading teaching process also necessitates students to be supported by suitable reading strategy and technique that make them easy to comprehend the text.

The research aimed at knowing the effectiveness of "MacroMedia Flash" technique application in improving and developing students' reading skill that comprises comprehension of text information (content) as well as comprehension of main ideas in each paragraph. Based on that purpose, it is expected that the result of this research becomes an alternative model potentially exercised for teaching Arabic reading skill. This research is experiment research. This research developed Pre-Test and Post-Test One Group of twenty four students of Class II, as its research sample.

The result of this research (from reading comprehension aspect) is that students' comprehension of text (detail information and vocabulary usage) developed significantly. This increase is manifest in the average score of students' first competence 64.58 that increased to the average score of 87.08 in the end of teaching activity. The similar case also appeared for comprehension of sentences' main ideas (determining the main ideas and arranging questions): the average score of 57.08 in the students' first competence increased to be 80.83 in the end of teaching activity. From the aspect of class activity, students' skill in exercising this technique also increased effectively.

Based on the statistic test of pre-test and post-test results it showed that the t-count result (8.640) > t-table (2.06) at $p < 0.05$. So does the result of pre-test and post test for comprehension aspect (the main idea): that the t-count result (8.189) > t-table (2.06) at $p < 0.05$. It means that there was significant difference between students' reading competence (information content and main ideas of the text) before and after the application of "Media Flash" technique. The application of "Printed Media" technique had effective and significant influence in developing students' reading skill. While from the aspect of average result students obtained from both kinds of reading skill, it showed that students' competence in comprehension of the text content (text information) was more effective than their competence in comprehension of main ideas.

Mursidin, 2012. *Pengembangan Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab dengan Menggunakan Media Flash di Madarrasah AL-*

ishlahuddiny kediri Lombok Barat). Thesis. Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Malang.

Pembimbing I: Prof. Dr. Mohamed Shaikhoun Mohamed.

Pembimbing II: Dr. H. Muhammad afifuddin dimyathi

Kata Kunci : *Macro Media Flash, Keterampilan Membaca.*

Keterampilan membaca merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang perlu ditingkatkan dan dikembangkan. Aktivitas membaca pada hakikatnya bukan sekadar mengucapkan lambang-lambang bunyi (huruf) dalam sebuah teks dengan baik, tetapi merupakan aktivitas yang kompleks yang melibatkan berbagai aspek kecakapan berbahasa lainnya dari seorang pembaca (siswa) untuk dapat memahami teks dengan baik. Untuk mencapai hal tersebut, dalam proses pembelajaran membaca para Siswa perlu dibekali dengan strategi atau teknik membaca yang tepat yang dapat memudahkan mereka dalam memahami teks.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas penggunaan " *Macromedia Flash* " dalam mengembangkan keterampilan siswa dalam membaca teks bahasa Arab pada aspek pemahaman yang meliputi; pemahaman informasi dalam teks (isi teks) dan pemahaman ide/pokok kalimat dalam paragraf. Berdasarkan tujuan tersebut, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi model alternatif yang dapat digunakan dalam pembelajaran membaca Bahasa Arab. Penelitian ini menggunakan prosedur eksperimen. Desain penelitian yang digunakan adalah Pretest-Posttest One Group dengan, jumlah 24 siswa.

Temuan penelitian ini bila dilihat dari hasil yang diperoleh pada aspek pemahaman membaca, yaitu; pemahaman terhadap isi teks (informasi rinci dan penggunaan kosakata) mengalami peningkatan cukup signifikan yang ditunjukkan dengan kemampuan awal mahasiswa dengan rata-rata nilai 64,58 dan kemampuan akhir belajar dengan rata-rata nilai 87,08, begitu juga pemahaman ide/pokok kalimat (menentukan ide pokok) mengalami peningkatan cukup signifikan yang ditunjukkan dengan kemampuan awal mahasiswa dengan rata-rata nilai 57,08 dan kemampuan akhir belajar dengan rata-rata nilai 80,83. Kemudian bila dilihat dari aspek kegiatan kelas, keterampilan para mahasiswa dalam menggunakan teknik ini mengalami kemajuan cukup efektif.

Berdasarkan uji-t (statistik) terhadap hasil pre-tes dan post-tes aspek pemahaman informasi dalam teks, menunjukkan hasil t-hitung (8.640) > t-tabel (2.06) pada $p < 0.05$. Begitu juga hasil pada aspek pemahaman ide/pokok kalimat, menunjukkan hasil t-hitung (8.189) > t-tabel (2.06) pada $p < 0.05$. Artinya ada perbedaan cukup signifikan antara kemampuan memahami teks bacaan (isi informasi dan ide pokok kalimat) sebelum dan sesudah dilakukan pembelajaran dengan menggunakan "Media Cetak". Dengan demikian, bahwa penggunaan teknik " *Macromedia Flash* " efektif untuk mengembangkan keterampilan pemahaman membaca para Siswa. Sedangkan bila dilihat rata-rata nilai yang diperoleh dari kedua keterampilan tersebut, keterampilan pemahaman isi (informasi teks) lebih tinggi (efektif) dibandingkan dengan keterampilan pemahaman ide/pokok kalimat.

8	-
9	-
	:
13	-
28	-
29	-
30	-
32	-
33	-
“Macromedia flash”	:
36	-
37	-
38	-
38 . “Macromedia flash”	-
41	-
41	-
42	-
42	-
46	-
48	-

45..... -

51..... -

68..... -

71..... -

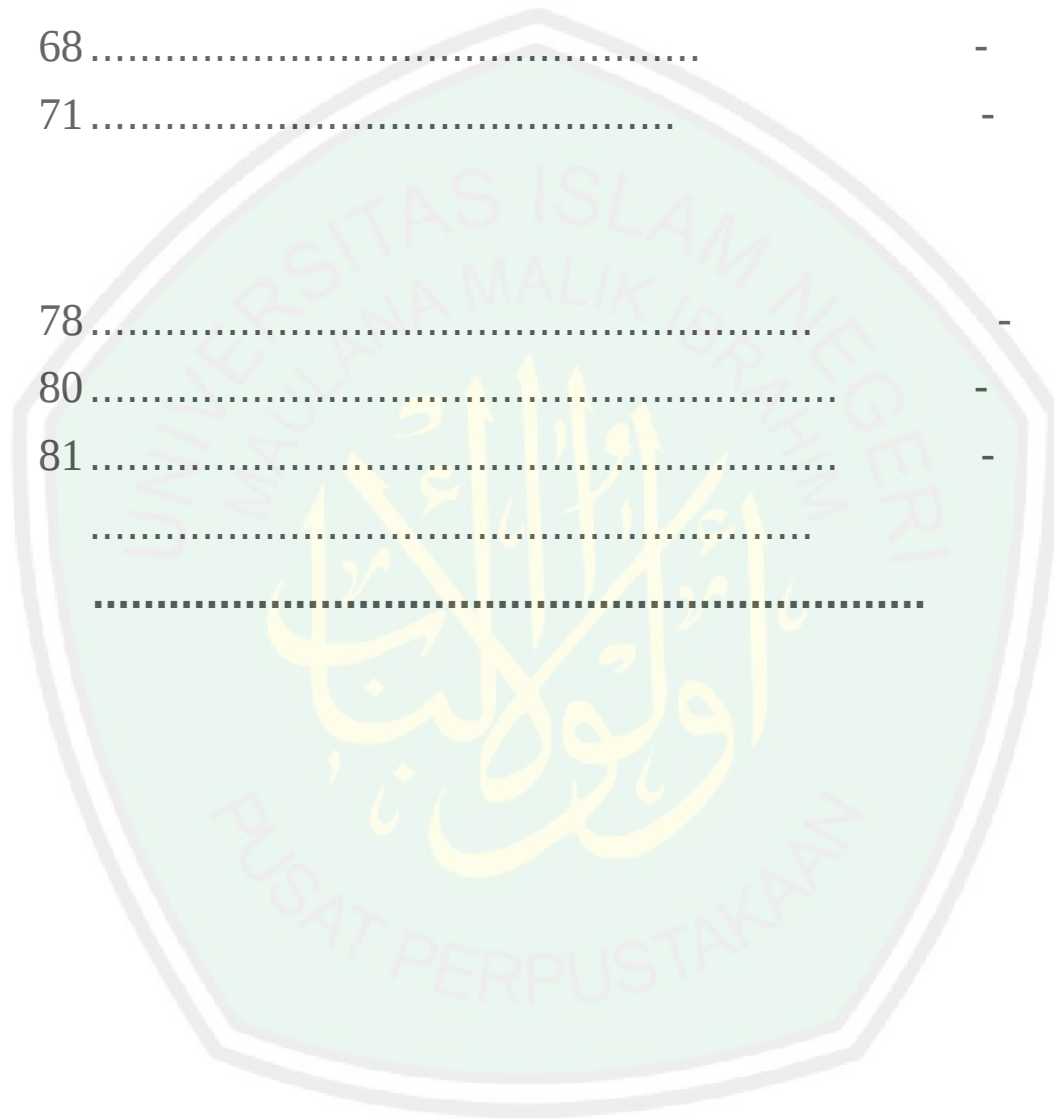
78..... -

80..... -

81..... -

.....

.....



الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- المقدمة

إن القراءة من حاجات الإنسان الماسة في حياته. وهي من وسائل الاتصال المهمة التي لا يمكن الاستغناء عنها، ومن خلالها يتعرف الإنسان على مختلف المعارف والثقافات، وهي وسيلة التعلم الأساسية وأداته في الدرس والتحصيل، وشغل أوقات الفراغ¹. وتعتبر القراءة كذلك من أهم وسائل اكتساب المعرفة والتعليم، وهي النافذة التي من خلالها يطل الإنسان على نتاج الماضي والحاضر، والقريب والبعيد، من فكر وثقافة وحضارة.

وتعتبر القراءة من مجالات النشاط اللغوي المتميز في حياة الإنسان، إذ تعد² وسيلة اتصالية مهمة، فهي نافذة يطل من خلالها الفرد على المعارف والثقافات المتنوعة، وعامل مهم في تطور شخصيته، كما أنها وسيلة من وسائل الرقي والنمو لاجتماعي والعالمي. وعن طريقها يشبع الفرد حاجته وينمي فكره، وعواطفه، ويثري خبراته بما تزوده من أفكار، وآراء، وخبرات. وعن طريقها ينطلق الفرد في التعليم المستمر الذي أضحي

¹ أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائقها تدريسها، (الرياض: دار المسلم 1992)، ص 120

² المرجع نفسه، ص 123.

ضرورة لمواكبة التطور العلمي الفني والتكّيف الشخصي للمتغيرات السريعة والمحدثات العصرية، ولتنمية شخصيته، وتوسيع مدى رؤيته للأشياء.

والقراءة بالنسبة لأجل التعلّم أو الدرس مهمة لدى الدارسين. وهي تزوّد الطالب القارئ بالمعارف والخبرات التي قد لا يستطيع أن يكتسبها مباشرة إلا من خلال القراءة. كما أنّها هي أداة الطالب في تحصيل علومه الدراسية، ومن لا يقرأ جيداً لا يحصل جيداً.³ وبعبارة أخرى، من ليس له مهارة أو قدرة على القراءة الجيدة، لا يحصل على المعلومات والمعارف في قراءته جيداً.

بناءً على ذلك، أن تعليم مهارة القراءة العربية وفهم المقروء أمرهم لدى التلاميذ الدارسين للغة العربية بما فيهم طلاب مدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كدير لومبوك الغربية وهذا ينطبق على ما قرره المنهج الدراسي في 2008 (توسيع المنهج الدراسي: 2006) إنّ تعليم اللغة العربية في المدارس الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية الذي يهدف إلى تنمية قدرات التلاميذ على الإتصال الفعّال شفهاً كان أم تحريراً لفهم المعلومات وتعبير الأفكار والعواطف وتنمية العلوم والتكنولوجيا والثقافات.⁴

وبالطبع، إن تعليم اللغة العربية الفعّال يحتاج إلى الطرق التعليمية والإستراتيجيات أو الأساليب السليمة تسهيلاً لهم في الحصول على أهدافها المرجوة. ومع ذلك، أنّ

³ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (الرياض: دار الإعتصام، 1986)، ص 57.

4. Departemen Agama. Kurikulum 2004 *Standar kompetensi Madrasah Tsanawiyah* (Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2004), h. 122.

واقعية تعليم اللغة العربية بما فيها تعليم القراءة في مدارسنا، كما نراها الآن، لم تتماثل مع العملية التي تسير على أساس التعليم الإتصالي والفعال والمثير.

وقد ذكر حسن شحاتة عن ذلك، أن حالة تعليم القراءة في الواقع أمر هيّن، حيث يأمر المدرس التلاميذ بإخراج كتبهم وأن يبدأوا في قراءة موضوع يعينه لهم، وهم يكررون الفقرة الواحدة عدة مرات قصد الإجادة كما يزعمون. فهذه العملية تؤدي إلى الملل وتنقطع صلتهم بفكرة الموضوع.⁵ وأضاف أن في تلك الحالة، يكاد عمل المعلم يقتصر على شرح بعض الألفاظ اللغوية أو التركيب الصعبة. بل إن كثيرا من المدرسين ينتهز حصة القراءة ويصرف زمنها في تطبيقات شفوية على قواعد اللغة، حرصا منه على نتائج الامتحان. وبذلك تغفل الغايات المقصودة من تعليم القراءة.⁶

ومن الملاحظة التي قام بها الباحث، أن عملية تعليم القراءة العربية في إحدى المدارس المتوسطة الإسلامية لا تزال على استخدام الطريقة التقليدية. وتركز نشاطات التلاميذ في عملية القراءة إلى حفظ معاني المفردات التي سبق أن درسوها في الفكرة الأولى من دراسة موضوع ما، ومراعاة موقع الإعراب النحوية في الجمل مناسبة لقراءة المدرس، ثم ترجمة النص لأجل معرفة معاني التركيب أو الجمل ترجمة حرفية. وهذه العملية بالطبع، لم تؤدي إلى الفهم لدى التلاميذ. ومن هذه الحالة قد يصيبهم الملل والسأم أثناء

⁵ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، 1996)، ص 111

⁶ المرجع نفسه، ص 111.

الدراسة. وفي عملية التعليم كذلك، لم يقيم المدرس بربط المعلومات أو الخبرات السابقة لدى التلاميذ عن موضوع النص الجديد قبل عملية القراءة، أو تنشيط التفكير لمراقبة الفهم الذاتي عن طريق التنبؤ في المعنى وطرح الأسئلة الفهمية عن محتوى القراءة، واستخدام التقنيات الملائمة في ضوء طرق التدريس الحديثة في اللغة الأجنبية بما فيها اللغة العربية.

ومن هنا نشأت فكرة هذا البحث الهادف إلى ترقية نوعية تعليم اللغة العربية، وهي استخدام الإستراتيجيات أو الأساليب التعليمية التي يرحي فاعلية إسهامها، وخاصة في تعليم القراءة العربية. ومن المحاولات المقترحة استخدام أسلوب برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" كحل يهدف إلى تنمية مهارة القراءة العربية وفهم المقروء لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة. ويرجى من هذا الإسهام أن يكون تنفيذه أكثر فعالية لدى دارسي اللغة العربية.

بالنظر إلى ما تقدم، يحدّ الباحث الخطى لكي يتحقق من فاعلية أسلوب

إستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم اللغة العربية

لتنمية مهارة القراءة وفهم المقروء. وذلك بالتطبيق على المدرسة المتوسطة الإصلاح الديني

كدري لومبوك الغربية.

ب- مشكلات البحث

المشكلات الرئيسية لهذا البحث حول تعليم القراءة في اللغة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" ومدى فعاليته في تنمية مهارة القراءة العربية وفهم المقروء. ويقصد بالمهارة هنا، مهارة فهم المعلومات التفصيلية أو إدراك النتائج (فهم محتوى النص) ومهارة فهم الأفكار الرئيسية من الجمل أو فقرات النص المقروء لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإصلاح الديني كديري لومبوك الغربية.

ج- أسئلة البحث

ومن تلك المشكلة الرئيسية صاغ البحث أسئلة البحث وهي مايلي:

1- كيف يتم استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" لتنمية مهارة القراءة.

2- ما فعالية استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" في تعليم القراءة العربية لتنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)؟

3- ما فعالية استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" في

تعليم القراءة العربية لتنمية مهارة فهم الأفكار الرئيسية؟

د- أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى التعرف على فعالية استخدام برنامج مايكر ميديا فلاش "Macromedia flash" في تنمية مهارة القراءة العربية لدى تلاميذ من المدرسة المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية. وأما مهارة القراءة التي يراد تنميتها من خلال استخدام هذا برنامج فهي مهارة فهم المقروء، لمعرفة ذلك يتم استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" لتنمية مهارة القراءة. ومهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) ومهارة فهم الأفكار الرئيسية في النص المقروء.

هـ فروض البحث

بالنظر إلى أسئلة البحث، استند البحث إلى الفروض التالية:

1- استخدام برنامج مايكر ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم القراءة

العربية له فعالية يؤثر جوهريا في تنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص).

2- استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash" في تعليم القراءة

العربية له فعالية يؤثر جوهريا في تنمية مهارة فهم الأفكار الرئيسية.

و- حدود البحث

1- الحد الموضوعي: حدود هذا البحث هو تعليم مهارة القراءة (فهم المعلومات

التفصيلية والأفكار الرئيسية) في اللغة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا

فلاش “Macromedia flash”

2- الحدود المكانية: تطبيق البرنامج التجريبي في المدرسة الإصلاح الديني المتوسطة

الإسلامية كديري لومبوك الغربية.

3- الحدود الزمانية: في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2011-

2012م.

ز- أهمية البحث

1- من الناحية النظرية، لمزيد إثراء المعلومات في مجال التربية وخاصة في تطبيق طرق

أو اساليب تعليم اللغة العربية بما فيها تعليم القراءة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية. وكذلك لتطوير نوع من أنواع الطرق أو الأساليب التعليمية

2- من الناحية التطبيقية، لإعطاء المدخلات الإيجابية لدى مدرسي اللغة العربية في

تنفيذ التعليم، منها تطبيق برنامج مايكرو ميديا فلاش “Macromedia flash”

في تعليم القراءة كطريقة بديلة لحل المشكلات التعليمية وخاصة مشكلاتهم في

فهم المقروء.

خ- تحديد المصطلحات

1- تنمية: من كلمة نما- ينمو- نموا أي جعله ناميا ومرتفعاً، والمراد هنا يعني

تحسين العملية التعليمية الجارية في الفصل من كفاءة الطلبة ونتائجهم الجيدة وحماستهم عند التعليم.⁷

2- مهارة القراءة: هي المهارات أو القدرات المكتسبة لدى الفرد من خلال

عملية تعليم القراءة وفهمها أو التدريبات المبرمجة والمتواصلة.

3- فهم المقروء أو الفهم القرائي هو النشاط العقلي الفاعل المتوثل في إدراك القارئ لفهم النصوص المقروءة.

4- برنامج مايكر ميديا فلاش "Macromedia flash" هو من برنامج التعليم،

وخاصة في تعليم القراءة وفهم المقروء. وهذا البرنامج يخطط لتوجيه التلاميذ

القراءة باتصال معلومات أو خبراتهم السابقة مع المعلومات الجديدة التي تضمنها

النص المقروء قبل القراءة، وتحقيق ما يريدونه في أسئلتهم من المعلومات والحقائق في النص من خلال القراءة.

ط- الدراسات السابقة

قام الباحث بعرض الدراسات والبحوث التي تناولت تعليم القراءة وفهم القروء

حيث تشمل فيها الطرق والأساليب أو الإستراتيجيات المستخدمة. وقد وجد الباحث

⁷ Kamus Akbar Arab Indonesia (Surabaya: Giri Utama) Syarif AL- Qusyairi

عديدة من الدراسات والبحوث التي كشفت عن فعالية الطرق التعليمية في تعليم القراءة العربية وفهم المقروء.

وتعرض بعض الدراسات أو البحوث التي أمكن الباحث الإطلاع عليها موضحا الهدف من الدراسة أو البحث، والعينة والأدوات والنتيجة التي توصلت إليها الدراسية.

1- ليلي فطرياني، فعالية طريقة المسح والأسئلة والقراءة والتذكر والمراجعة (SQ3R)

في تعليم فهم المقروء: دراسة تجريبية ببرنامج الخا لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالج، رسالة الماجستير، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالج 2005

2- سوترجو، تطبيق استراتيجية المسح والأسئلة والقراءة والاستذكار والمراجعة

(SQ3R) لترقية مهارة القراءة الفهمية التفسيرية في لغة العربية، رسالة

الماجستير، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالج، 2007م

3- محمد فجر الفلاح، فعالية طريقة المسح والتفكير وفهم الأزهار والمراجعة

(STUD) والطريقة التقليدية في رفع مستوى كفاءة الطلاب في فهم نص عربية:

دراسة تجريبية على طلاب المدرسة العالية الدينية الحكومية بمالاج، رسالة

الماجستير، الجامعة الغسلاية الإندونيسية السودنية مالانج، 2003م.

وهذا البحث العلمي المتواضع يختلف عن الدراسات السابقة في أنه

يقتصر على استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش لتنمية مهارة القراءة العربية

الذي عدله الباحث عن طريق الإسهاب من الأساليب التعليمية المألوفة كما سبق أن ذكرها. وكذلك مهارة القراءة التي يراد تنميتها تقتصر على مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتو النص) ومهارة فهم الأفكار الرئيسية.

وبالرغم من أن أنشطة تعليم القراءة تكون مألوفة عند معظم مدرسي اللغة الأجنبية، وهي: قبل القراءة وأثناء القراءة ثم بعد القراءة. إن هذا البرنامج يعتبر جديدا في مجال تعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم مهارة القراءة العربية لدى التلاميذ الناطقين بغير العربية في مستوى المدارس المتوسطة الإسلامية. كشفين البحوث عن مهارة القراءة بأنواع الطرق التعليمية التي قام بها الباحثون لكثيرة في تعليم اللغة العربية لذلك جدير بالباحث أن يعرض نتيجة البحوث السابقة حتى يستطيع أن يجد موزعا بين تلك البحوث ويشرح وجهة دراسته، هل يواصل البحوث السابقة أم يؤيد نتيجة البحوث السابقة أو يرفضها أو يأخذ جانبا آخر من البحوث عن تعليم مهارة القراءة ويعلل الباحث بعض البحوث العلية السابقة عن التعليم مهارة القراءة التي تتضمن موضوع البحث وأهم نتائجه كمايلي:

4- البحث الذي قامت به ديناندريانا(2007)⁸. وأما الأهداف المرجوه في هذا

البحث فهي (1) تطبيق التعليم التعاوني في القراءة النقدية لمادة اللغة العربية.

(2) مقارنة التعلم التعاوني وباستخدام برنامج مكر ميديا

فلاش "Maccromedia flash" لتنمية مهارة القراءة. البحث الذي قام به

محمد حتى حمداني(2003) هذا البحث يستخدم البحث الوصفي مع تطبيق

المدخل النوعي. وأما الأهداف المرجوه في هذا البحث فهي: (1) وصف

استراتيجيات التنظيم في تنمية تعليم مهارة القراءة. (2) وصف استراتيجيات

الإلقاء في تنمية مهارة القراءة. البحث الذي قام به عارف أدى

شتياوان(2007).⁹ إن هذا البحث هو من النوع الإجرائي الصفي، وهدف

هذا البحث هو: (1) الوقوف على العملية والمنهج والطريقة المستخدمة في

عملية التعليم الإشتقاق الأصغر بمدرسة الثانوية الإصلاح الدين كديري لومبوك

الغربية لترقية مهارة القراءة. (2) تقديم الإسهام الإيجابي على تنمية مهارة اللغة

العربية في ترقية مهارة القراءة خاصا. وأما أهم النتائج لهذا البحث فهي: (1) أن

مهارة الطلبة في القراءة ترتفع وتترقى بعد تدريس الإشتقاق الأصغر بطريقة

⁸ ديناندريانا، تطبيق التعليم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية لمادة اللغة العربية ، بحث العلمي، غير منشور،(الجامعة الإسلامية مالانج، 2007)

⁹ عارف أدى شتياوان، ترقية مهارة القراءة من خلال تدريس الإشتقاق الأصغر بأ سلوب تكاملي بين الحفظ والتطبيق، بحث العلمي غير منشور،(الجامعة الإسلامية مالانج، 2007)

تكاملية بين الحفظ و التطبيق بشرط أن يدرسه المدرس للطلاب بطريقة صحيحة
وجذابة يشترك جميع الطلبة فيه إشتراكا تاما. (2) أن القدرة على اختيار الأفكار
الرئيسية هي الأصعب على الحصول في مهارة القراءة.

5- دراسة أحمد زمراني.¹⁰

1. المشكلة

كان تعليم مهارة القراءة العربية كلغة أجنبية في المدارس مقصور على
إلقاء المادة الدراسية الموجودة في الكتاب وبذلك يصير التعليم غير فعال وممل، و
كانت استراتيجية القراءة المستخدمة استراتيجية تقليدية، ولا يتعدي إعطاء المعنى
تحت السطر ولا تدرب الطلبة على فهم المقروء واستيعابه.

2. أهداف الدراسة

أ) معرفة فعالية تعليم مهارة القراءة للغة العربية باستخدام هذه
الاستراتيجية في فصل E الخامس بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية
بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.

¹⁰. أحمد زمراني، "استخدام استراتيجية الخطوات الست (PQ4R) في تعليم مهارة القراءة العربية
(بالتطبيق على البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج)، (2008م)،
رسالة الماجستير، غير منشور، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية
بمالانج.

ب) تطبيق استراتيجية الخطوات الست (PQ4R) في تعليم مهارة القراءة

العربية في فصل E الخامس بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.

ج) معرفة المهارات الفرعية التي تنميها استراتيجية الخطوات الست

(PQ4R) في تعليم مهارة القراءة العربية في فصل E الخامس بالبرنامج

الخاص لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.

3. فروض البحث

أن استراتيجية الخطوات الست (PQ4R) فعّالة في تعليم مهارة

القراءة العربية وفي تنمية المهارات الفرعية للقراءة هي: قراءة النصّ بطلاقة

وصحيحة، معرفة وفهم معاني المفردات والجمل، وإدراك الحقائق المكتوبة

والمضمون، وفهم الفكرة الرئيسية والمساعدة وإدراك العلاقات المكونة

للفكرة الرئيسية أو الآراء الموجودة في النص. واستنباط الفكرة الرئيسية أو

الآراء الموجودة، ونقد الآراء والأفكار.

4. المنهج

منهج هذا البحث التجريبي بتصميم الإختبار القبلي والبعدي

بالمجموعة الواحدة *Pretest- posttest one Grup Design* . ويجري هذا

النوع من التجارب على المجموعة واحدة من الأفراد.

5. النتيجة

إن استراتيجية الخطوات الست (PQ4R) فعّالة في ترقية مهارة القراءة العربية، وتصل هذه الفعالية إلى درجة المستوى المعنوي. بعد أن لاحظ الباحث أنواع الدراسات السابقة التي تتعلق استخدام برنامج مايكر ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم مهارة القراءة العربية وفهم نصوصها فيما سبق ذكرها، استنتج الباحث أن هذه الدراسة تختلف عن الدراسات السابقة، لأن هذا البحث سيبحث في تعليم القراءة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإصلاح الديني كديري لومبوك الغربية، للعام الدراسي 2012-2013م.

المبحث الأول

مهارة القراءة

أ- مفهوم القراءة

إن مفهوم مهارة القراءة، كما ذكر علماء التربية عليه. هو إستيعاب المتعلم مهارة الوقوف على الكلمات والحروف وكيفية التعبير بها على ان يكون هدف المدرس في هذا الصدد هو حد تمكين المتعلم من إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ونطق الكلمات بصوت مسموع بعد أن أدركها بصريا دون الإهتمام بالمدلول الذي تؤديه هذه الكلمات وفهم معانيها.

ولقد تطور هذا المفهوم نتيجة للبحوث التربوية التي اجراها كثير من علماء التربية التي أثبتت أن القراءة ليست عملية ميكانيكية تقوم على مجرد التعرف على الحروف والكلمات والنطق الصحيح بها. بل أنها عملية معقدة تماثل العمليات التي يقوم بها الانسان في التعلم فهي تستلزم الفهم والربط والاستنتاج ونتيجة لذلك ازداد الاهتمام بالفهم في القراءة كعنصر ثاني من عناصر العملية.¹

إن القراءة نشاط عام يقوم به الإنسان كل يوم، كالقراءة الجهرية وقراءة المجلة وقراءة الرسالة وهلم جرا. ومتى كان المقروء باللغة الأجنبية صار مفهوم القراءة معقدا وهي مركبا. ولم يقتصر نشاط القراءة على عملية ميكانيكية بسيطة أو محدودة وهي تهجي كلمة

¹ محمد بن ابراهيم الخطيب، المرجع السابق، ص: 58

بعد أخرى، ولكن القراءة قد أصبحت نشاطا فكريا يستلزم أن تدخل إلى جميع شخصية الفرد ولهذا فقد ومن ثم كتب محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة أن تعلّم القراءة ينبغي أن يقوم على أساس من أربع عمليات هي التعرف والفهم والنقد وحل المشكلات.²

وقدم حسن شحاتة مفهوم القراءة، على أنها عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه، وفهم المعانين والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والإستنتاج، والنقد، والحكم، والتذوق، وحل المشكلات. والقراءة عملية تفاعلية حيث يتفاعل القارئ معها لفهم ما قرأه. وكما قال نيل أندرسون Neil Andersen، أن القراءة هي "عملية تفاعلية يقوم بها القارئ في الربط بين المعلومات في النص المقروء وخبراته السابقة لبناء المعنى بالطلاقة."³ وفهم المعنى من أهم الأهداف في عملية القراءة. وللحصول على الفهم الجيد. أن الخبرات السابقة Prior knowledge لدى القارئ تلعب دورا هاما في الحصول على فهم ما تضمنه النص. وأضاف أندرسون إلى أن عملية القراءة الجيدة تتمثل في عناصرها المهمة، وهي: النص، والقارئ، والطلاقة، والإستراتيجيات.⁴

²محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الجامعة أم القرى، 1986) ص: 186

³ Neil Anderson, *op. cit.* p. 68

⁴ *Ibid*, p. 68.

بناءً على ذلك، نرى أن في عملية القراءة الجيدة تفاعلات مترابطة بين تلك العناصر الأربع، وهي القارئ، والنص، والطلاقة، والإستراتيجية المستخدمة التي تلائم للحصول على المعنى المرجو. وسيطرة القارئ على محتوى المادة المقروءة تتوقف على المستويات العقلية، والخبرات الإنفعالية لديه، وكذلك تتوقف على الإرشاد والتعليم الذي يقدم للقارئ لتمكينه من القراءة بفعالية.⁵

والقارئ الجيد حينما يحصل على فهم واضح لما يقرأ، فإنه يستجيب للأفكار المكتسبة فالقارئ حينئذ، يربط الأفكار المكتسبة. خلال القراءة بخبراته السابقة، حيث تؤثر خلفية القارئ في عملية الفهم والاستيعاب أثناء القراءة، وفي شئ من التفصيل فإن القارئ يركز انتباهه أولاً على الصفحة المكتوبة بعقل مفتوح يتوخى طلب المعنى.⁶

ب- طبيعة عملية القراءة

تُعدّ القراءة واحدة من أهم المهارات اللغوية الأربع، الجانب الآلي، وهو التعرف إلى أشكال الحروف وأصواتها والقدرة على تشكيل كلمات وجمل منها، والجانب الإدراكي الذهني، وهو يؤدي إلى فهم المادة المقروءة، ولا يمكن الفصل بحال من الأحوال بين الجانبين الآلي والإدراكي، إذ تفقد القراءة دلالتها وأهميتها إذا اعتري أي جانب منها:

⁵ حسن شحّة، المرجع السابق، ص 105

⁶ Ibid, p. 68

والقراءة مهارة استقبالية مثل الاستماع. ومن ثم فهي تتضمن العمليات العقلية المتضمنة في الاستماع، ففي كلتا المهارتين يقوم الطلاب باستقبال الرسالة وفك رموزها، ولكي تتم هاتان العمليتان يحتاج المتعلم إلى ثروة لفظية كافية، والمعلومات عن بناء اللغة وتركيبها. والقراءة إذن يعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة⁷. إلى عقل القارئ، أي أنها فهم المعاني مباشرة وبطلاقة من الصفحة المكتوبة أو المطبوعة. فالقراءة الحقيقة تشمل جانبين ، وهما:

1) جانبا ميكانيكيا يشمل الإستجابات الفسولوجية للرموز المكتوبة أي تعرف الكلمات والنطق بها

2) جانبا عقليا يشمل فهم المعاني وتفسيرها وتحصيل فكر الكاتب وتقويمه والحكم عليه، وربط كل بالخبرة السابقة للقارئ والإستفادة منه.

ج- أنواع القراءة وتقسيمها

تنقسم القراءة إلى أربعة أنواع، وهي: من حيث شكل العام في الأداء، ومن حيث التهيؤ الذهني للقارئ، ومن حيث أغراض القارئ، ومن حيث السرعة في الأداء. وفيما يلي توضيح كل من أنواع القراءة:

⁷ نفس المرجع، ص 186-187

1) من حيث الشكل العام في الأداء

تنقسم القراءة من حيث شكلها العام وأدائها إلى نوعين رئيسيين، هما: قراءة جهرية، وقراءة صامتة، وكل من النوعين يقتضى من القارئ أن يقوم بتعرف الرموز وفهم المعاني، إلا أن القراءة الجهرية تنفرد بعد ذلك بأنها تتطلب من القارئ أن يفسر لغيره الأفكار والإنفعالات التي تحوى عليها المادة المقروءة فكأن القراءة الجهرية ليست على تفسير شفهي لما يقرؤه الإنسان، وهي لذلك أكثر تعقيدا وصعوبة من الفهم الصامت لمعناها.

2) القراءة الصامتة

تعرف القراءة الصامتة بأنها "استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق. وتمثل القراءة الصامتة حل الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة ودقة ولا دخل للصوت فيها وكما أن رؤية الشيء كافية لمعرفة دون حاجة لنطق اسمه، فكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.

د- من حيث التهيؤ الذهني للقارئ

يمكن تقسيم هذا النوع من القراءة إلى مايلي:

1) القراءة للدرس أو للتعلم

هذا النوع من القراءة يرتبط بمطالب المهنة، وغير ذلك من ألوان النشاط الحيوي، والغرض منها عملي يتصل بكسب المعلومات والإحتفاظ بجملة من الحقائق، ولذلك يتهيؤ لها الذهن تهيؤ خاصا فنجد في القارئ يقظة وتأملا وتفرغا. كما يبدو في ملامه علائم الجد والإهتمام، وتستغرق قراءته وقتا أطول وتقف العين فوق السطور وقفات متكررة طويلة أحيانا، ليتم التحصيل والإلماء، وقد تكون للعين حركات رجعية للاستدكار والربط وغير ذلك.⁸

2) القراءة للاستمتاع

يظهر هذا النوع من القراءة مرتبطا بقضاء وقت الفراغ. وأماالمواقف من هذا النوع من القراءة منها: استرجاع خبرات الحياة اليومية الواقعية، والاستمتاع بالاستجابات الانفعالية التي تتمثل مواقف يعانيتها الآخرون، وإشباع الطبع الطبيعي عند الإنسان إلى ما في النفس البشرية ودوافعها من أسرار، وإدخال السرور على

⁸ عبد العليم ابراهيم الوجه الغني لمدرس اللغة العربية (القاهرة: دار المؤلف 1994)، ص 74

الآخرين، والقراءة الإلقائية وإلقاء مقطوعات من الشعر أو أجزاء من الحوار التمثيلي،

وإشباع هواية من هوايات الإنسان.⁹

و- من حيث أغراض القارئ

يمكن تقسيم القراءة من حيث أغراض القارئ إلى ما يلي:

1) القراءة لتكوين فكرة عامة

هذا النوع يعد من أرقى أنواع القراءة، كقراءة تقرير، أو كتاب جديد. وذلك لكثرة المواد التي ينبغي أن يقرأها الإنسان في هذا العصر الحديث، الذي قد زاد فيه الإنتاج العقلي زيادة مطردة. ويمتاز هذا النوع من القراءة بالوقوفات في أماكن خاصة لاستيعاب الحقائق، وبالسريعة مع الفهم في الأماكن الأخرى.

2) القراءة التحصيلية

ويقصد بها الاستذكار والإلمام، وتقضى هذه القراءة لفهم المسائل إجمالاً وتفصيلاً، وعقد الموازنة بين المعلومات المتشابهة والمختلفة، مما يساعد على تثبيت الحقائق في الأذهان.

3) القراءة النقدية التحليلية

وهذا النوع من القراءة مثل نقد كتاب أو إنتاج عقلي، للموازنة بينه وبين غيره، وهذا يحتاج إلى مزيد من التروى، والإمعان والمتابعة، والتمحيص، ولذا، فإنه

⁹ حسان شحاتة، المرجع السابق، ص: 176

لا يقدر على مزاولته إلا من أوتي حظاً عظيماً من الثقافة والنضج والإطلاع والتحصيل والفهم.

هـ- من حيث السرعة في الأداء

تختلف السعة في القراءة باختلاف الغرض منها ونوع المادة المقروءة. ومن حيث السرعة يمكن تقسيمها إلى أربعة أنواع، وهي:

1) القراءة الخاطفة

القراءة الخاطفة أو قراءة التصفح (skimming) هي أعلى مستويات السرعة في القراءة، وقد فرضتها ظروف الحياة الحاضرة في مواجهة الإنتاج الفكري الضخم الذي تخرجه المطابع يومياً. ويهتم القارئ فيها بالتقاط الأفكار الرئيسة أو الأسماء في سرعة فائقة.¹⁰ وهي أسرع القراءة وتستخدم عادة للبحث عن المراجع أو لتحديد مادة علمية معينة، أو المراجعة قصة مألوفة، أو للحصول على فكرة عامة عن الموضوع. وهذا النوع من القراءة يتضمن مايلي:

1- تركيز الانتباه في محتويات المقروء والقدرة على ربط الرمز بالأفكار التي تدل عليها.

2- القدرة على اتساق المعاني من النص والصور.

3- تحديد المعنى المناسب للكلمة من السياق.

¹⁰ محمد عبد القادر أحمد، المرجع السابق، ص: 150

- 4- توقع المعنى والأفكار من السياق.
 - 5- مزج المعاني المتصلة في وحدات فكرية كبيرة.
 - 6- تصنيف الحقائق وتنظيمها.
 - 7- تعرف المعاني الأساسية.
 - 8- نقد الحقائق المعروضة في ضوء الخبرات السابقة.
 - 9- تكوين الرأي فيما يقرأ الإنسان.
 - 10- تقليب النظر فيه على أساس هذه الحقائق.
 - 11- الكشف عن مشكلات جديدة قد تكون بارزة فيه أو متصلة به.¹¹
- (2) القراءة السريعة
- وهي أقل سرعة من الخاطفة، وتستعمل للحصول على الأفكار الرئيسية عن الموضوع، أو بعض التفاصيل القليلة التي تستمد من عادة مألوفة.
- (3) القراءة العادية
- وتستخدم هذه القراءة للإجابة من السؤال المعين، أو لمعرفة العلاقة بين التفاصيل والفكرة العامة، أو لقراءة مادة متوسطة الصعوبة.
- (4) القراءة الدقيقة المتأنية

¹¹ محمود رشدي حاطر ومسطفى رسلان تعليم تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة دار الثقافة 2000) ص 83

وتستخدم للتمكن من المادة، ولمعرفة التفصيل وتسلسلها، ومتابعة التوجيهات، وحل المسائل المختلفة، ولقراءة المادة الصعبة نسبياً، وقراءة الشعر، والقراءة للتذكر وللحكم على المادة المقروءة.

ز- تعليم مهارة القراءة وأهدافه

1- تعليم مهارة القراءة

اشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين وهما: التعرف والفهم، ويقصد بالتعرف هو التعرف على الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها.¹²

أ) التعرف على الرموز اللغوية

ويعنى التعرف على إدراك، الرمز، ومعرفة المعنى الذي يواصله في السياق الذي يظهر فيه. ويعنى هذا أن الدارس يجب أن يتعلم التعرف على الرموز، ويفهم المعاني المختلفة لها، فلا قيمة للدارس أن يملك المهارة في التعرف على الكلمة إذا لم تكن لديه معرفة بالمعنى. وأما المهارات الأساسية للتعرف على الكلمات فيما يلي:

1- ربط المعنى الملائم بالرمز المكتوب.

¹² فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة، المرجع السابق ص: 187

2- استخدام السياق كوسيلة في التعرف على معاني الكلمات واختيار التعريف الدقيق.

3- القدرة على التحليل البصري للكلمات من أجل التعرف على أجزائها.

4- القدرة على التفريق بين أصوات الحروف.

5- القدرة على ربط الصوت بالرمز المكتوب الذي يراه القارئ.¹³

ب) الفهم (فهم المقروء)

أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنه أول أشكال الفهم. وقد لا يصل القارئ المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات وال فقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار وإستخدامها في بعد الأنشطة الحاضرة والمستقبلية.¹⁴

¹³ نفس المرجع، ص 184

¹⁴ نفس المرجع ص: 185-186

وأما مهارات الفهم في القراءة المعقدة تتضمن فيها عدة مهارات أخرى،

وهي مايلي:

- 1- القدرة على فهم الوحدات الأكبر، كالعبارة والجملة والفقرة والقطعة كلها.
- 2- القدرة على القراءة في وحدات فكرية.
- 3- القدرة على فهم الكلمات من السياق، وإختيار المعنى الملائم له .
- 4- القدرة على تحصيل معاني الكلمات.
- 5- القدرة على اختيار الافكار الرئيسية وفهمهما.
- 6- القدرة على فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.
- 7- القدرة على الاستنتاج.
- 8- القدرة على فهم الاتجاهات.
- 9- القدرة على التقويم المقروء، ومعرفة الأساليب الأدبية، والغمة السائدة، وحالة الكاتب وغرضه.
- 10- القدرة على الاحتفاظ بالأفكار.
- 11- القدرة على تطبيق الأفكار وتفسيرها في ضوء الخبرة السابقة.¹⁵

وقد هارمير Harmer (1991) ستة مهارات مهمة يجب مراعاتها لد

مدرس اللغات الثانية والأجنبية عند تعليم مهارات القراءة، وهذه المهارات

أبرزها مايلي:¹⁶

1- مهارة التنبؤ أو التوقع في المعنى.

يستطيع القارئ الفعال أن يتوقع ما سيحدثه في النص المقروء من

المعلومات المطلوبة. إن العملية في فهم النص المقروء تكون عملية التوقع في

محتوى النص والمعنى، وهل توقعه يناسب لما يجده في القراءة.

2- البحث عن المعلومات أو استخراج المعلومات المعنية.

وعلى الأغلب، نقرأ نصا ما قصدا للحصول على معلومات معينة

منه، أو للإتشاف منه حقيقة أو حقيقتين خلال القراءة. وتعتبر هذه المهارة

عندما طبقان في عملية القراءة المسية (Scanning)

3- البحث عن التصور المعن العام.

بجانب إلى مهارة استخراج المعلومات المعنية، نقرأ النص قصدا

للحصول على تصور المعنى العام للنص. نعرف من النص معنا إجماليا ولا

نحتاج إلى المعنى التفصيلي، وتعرف هذه المهارة بالتصفح (skimming).

¹⁶ Furqanul A Zies dan Chaedar Al- Wasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori dan Praktek* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2000) hal: 111- 113

4- الحصول على المعلومات التفصيلية.

يستطيع القارئ الجيد أن يجعل النص المقروء وسيلة للحصول على المعلومات التفصيلية. وفي ممارسة هذه المهارة أن يراعي المدرس عند تعليم القراءة لدى الدارسين مهارتي المسح (scanning) وتصفح (skimming)

5- استنتاج المعنى من السياق

وهذا نوع من المهارات القرائية المهمة، حيث يستطيع القارئ (الدارس) أن يقوم باستنتاج المعنى من السياق رغم أنه لم يعرف المعنى الصحيح. وهذا من خلال التخمين بالنظر إلى السياق في النص المقروء. وهذه المهارة مهمة على أنها تساعد الدارس على اكتساب المفردات الجديدة وتكريسها، بل يمكن أن تتم عملية القراءة الجديدة.

وبالنظر إلى مهارتين أساسيتين من القراءة، التعرف على الرموز اللغوية والفهم أي فهم المقروء، والأمر المهم لدى القارئ من تلك المهارات أن يكون سريعاً في قراءته، سريعاً في تحصيله، سريعاً في فهمه.¹⁷ وعند علي مجاور (1966)، يمكن أن تدرج المهارات القرائية جمعها تحت خمس مهارات

أصلية، هي:

¹⁷ أحمد فؤاد عليان، المرجع السابق ص: 144

- 1- المهارة اللفظية، وهي قدرة على النطق السليم المعبر بسرعة مناسبة
 - 2- مهارة فهم، وهي القدرة على ترتيب الأفكار وفهمها وتحليلها ونقدها وربطها.
 - 3- نموّ تحسين القراءة الصامتة والجهرية بالتغلب على الصعوبة فيهما، والتدريب عليهما.
 - 4- الإنطلاق في القراءة الجهرية مع التنغيم الصوتي، وتمثيل المعنى، وسلامة الأداء.
 - 5- تحقيق عادات القراءة ومهاراتها التي تنتج الكفاءة في القراءة.¹⁸
 - 2- أهداف تعليم القراءة.
- إن أهداف مهارة القراءة متشابهة عند الخبراء، نوتال (NuttalCristie) مثلاً رأى بأن اهداف القراءة هي فهم معنى المحتوى في النصوص المكتوبة.¹⁹ ورأى كارول (Carroll j.Braon) بأن حقيقة القراءة هي الفهم، وهو يعني فهم المعنى المحتوى في النصوص المكتوبة، ورأى رابنسون (Robinson H.Alan) بأن أهداف القراءة هي فهم الرسالة التي أرسلها الكاتب.²⁰

¹⁸ نفس المرجع ، ص: 141

¹⁹ Carroll G. Brawn, *The Nature of Reading Process*, Harri and Ruddel, Robert (eds), Teoritikal Models and process of reading , (Neo york, 1985), hlm 28

²⁰ محمود كامل الناقعة ورشد أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: 102

وبالتالي، هناك هدف ما يسمى بالهدف العام من تعليم القراءة هو أن يكون التلاميذ قادرين على القراءة بالسهولة والطلاقة وفهم المعنى بدون استخدام المعجم، وأما الأهداف الخاصة فمنها:

أ- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

ب- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.

ج- أن يتمكن من إستنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغيير التركيب.

د- أن يتعرف على معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

هـ- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينهما.

و- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة اصرفها.

ز- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.

ح- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.

ط- أن يقرأ بطلاقة دون الإستعانة بالمعاجم أوقوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.

ي- أن يقرأ قراءة واسعة ابتداءً من قراءة الصفحة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم

والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث و تحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها

وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية الإسلامية.²¹

3- المبادئ المهمة في تعليم مهارة القراءة

ينبغي للمدرس في عملية تعليم القراءة ومهاراتها أن يراعي العوامل التعليمية

التي تنشط جميع الدارسين في أنشطة التعلم والتعليم في الفصل. ويشمل فيه تنشيط

خبرات الدارسين السابقة التي تتعلق بموضوع القراءة. وفي مجال عمليات تعليم

مهارات القراءة للغة الأجنبية قدم أندسون، ستة مبادئ مهمة يجب مراعاتها

للمدرسين عند تنفيذ عملية تعليم القراءة وهي مايلي:

أ) تنشيط الخبرة السابقة قبل القراءة.

ب) تنمية وتكريس المفردات المتحصل عليها

ج) تعليم مهارة الفهم (فهم المقروء)

د) تعليم مهارة السرعة في القراءة

هـ) تثبيت الإستراتيجية المستخدمة للقراءة.

و) تقويم تحسين القراءة.²²

²¹ محمود كامل الناقية ورشد أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص: 102

²² Neil Anderson, op. citK p. 79-81

4- تقويم مهارة القراءة

إن تقويم هو العملية التي يحكم بها على مدى نجاح العملية التربوية في تحقيق

الأهداف المنشودة.²³ وفيما يلي أغرض تقويمات القراءة:

أ) لسرعة التعرف على الكلمة

ب) لمعرفة أسماء الأشياء.

ج) لفهم المعنى وترتيب الجمل.

د) لمعرفة مضمون الجمل للتعرف على الكلمة العربية.²⁴

ومن أنواع التقويمات أولًا اختبارات في تدريس مهارة القراءة كما يلي:

1) اختبارات الأصوات، من الممكن أن يختبر النطق في عدة طرق منها:

- القراءة الجهرية، يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأ مجموعة من الكلمات أو الجمل أو الفقرة.

- التمييز بين الثنائيات، يستمع التلاميذ إلى المعلم أو شريط تسجيل ويطلب

منه الحكم إذا كانت الثنائية التي سمعها تدل على كلمتين مختلفتين أو تدل

على الكلمة بذاتها مكررة مرتين.

2) اختبارات المفردات من الممكن اختبار المفردات بعدة طرق منها:

²³ د رشد أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجها وأساليب (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، 1989) ص 119

ذياب هندی وهشام عامر عليان، دراسات في المنهج والأساليب العامة (بيروت: مكتبة لبنان، 1981)، ص: 119

²⁴ صلاح عبد المجيد العربي، المرجع السابق، ص: 133-134

- الاختبار المتعدد، يعني باختبار إحدى الكلمات الأربع لتناسب الفراغ في الجملة.

- المترادفات، ويعني بإعطاء كلمة أخرى ترادف الكلمة في المعنى

- الشرح، يعني شرح كلمة بعبارة أخرى.

- ملء الفراغ يعني بملء الفراغ في الجملة بالكلمة مناسبة.

- ملء الفراغ المعاني، يعني بملء الفراغ في الجملة بالكلمة مناسبة

(3) اختبارات التراكيب، من الممكن اختبار التراكيب بعدة طرق منها:

- تعديل الصيغة، يعني بتعديل الصيغة التي بين قوسين بما يتناسب مع الجملة.

- ملء الفراغ، يعني بوضع الكلمة المناسبة في الفراغ المبين.

- كشف الخطأ، يعن بوضع الخط تحت الخطأ ثم تصحيح الجملة.

- إكمال الجملة يعني بإكمال الجملة المفيدة التي حذفت منها كلمات

معينة.

- التحويل، يعني بتحويل الجملة من حيث زمن الأفعال أو الضمائر أو غير

ذلك.

- الاختيار من متعدد، يعني باختيار الجواب الصحيح

- التعويض، يعنى بوضع الكلمة بدلا من الكلمة المناسبة فى الجملة أو الفقرة
محدثا التغيرات اللازمة.

- إعادة الترتيب، يعنى بإعادة ترتيب الكلمات لتكون منها جملة.²⁵

5- مواد القراءة

كانت المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة لها مقومات وصفات تناسب مع
الهدف السلوكي الذي يرمى إليه المعلم والمتعلم، ومن أهداف التعليم هو الحفظ
وتذكر كل التفاصيل، واستخلاص الأفكار الرئيسية وتلخيصها، ومعرفة المحتوى العام
للإستيعاب والفهم واستنتاج المعاني، وتنمية التذوق والنقد والتعرف على التأثير.
فينبغي على معلم اللغة أن يختار المواد الدراسية الصالحة للهدف الذى قرّره من
قبل.

6- خطوات تدريس القراءة

يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضح معناها ويتأكد من أن
التلاميذ قد فهموا معنى هذه الكلمات والجمل وبدأوا يستخدمونها فى مواقف
اتصال حية.

أ) يطلب المعلم من التلاميذ ليقروا.

²⁵ محمد على الخولى، المرجع السابق، 157-160

- ب) يردد التلاميذ جماعيا هذه الكلمات والجمل ثم يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة ويطلب من كل قسم أن يردد ثم يطلب من بعض التلاميذ المختارين عشوائيا أن يردد ورا تلقى أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام الطلبة.
- ج) ينبغي أن تلقى الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه إجابات في النص.
- د) وقد يعود المعلم للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة أو تأكيد مفهوم معين أو لتعريف أسباب بعض المواقف والاتجاهات التي ظهرت في النص.
- هـ) يجب أن تكون الأسئلة من النوع الذي يتطلب إجابة مختصرة دون تقييد التلاميذ بالإجابة المعيارية.
- و) إذ لم يكن لدى التلاميذ إجابة السؤال المطروح يجب تكليف غيره.
- ز) يجب تشجيع استقاء الإجابات من النص وذكر عبارات ودون أن نشق على الطالب بتكليفه بصياغة جديدة من عنده
- ح) ينبغي أن يتوقف طرح الأسئلة عندما يشعر المعلم أن مدى الانتباه عند التلاميذ قد ضعف.
- ط) يعتمد فن تعليم القراءة في الحقيقة على طرح السؤال المناسب واستثمار إجابات الطلبة استثمارا جيدا.

ي) يقرأ التلاميذ النص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة)

ك) قد تكون القراءة الأخيرة جهرية لكل التلاميذ.

ل) يمكن تشجيع الطلبة على صياغة أسئلة تستقى إجابتها من النص المقروء ثم

يجيبونها.²⁶



²⁶ صلاح عبد الجيد العربي، المرجع السابق، ص: 178-180

المبحث الثاني

مفهوم مايكرو ميديا "Macromedia flash" وكيفية عمله

أ- مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash"

مفهوم الفلاش: ماكروميديا فلاش هو برنامج على شبكة الإنترنت الذي يستخدم كثيرا لإبداع الشبكات التفاعلية والرسومية وهو يساعد كثيرا في الشبكة الدولية لعرض الرسوم المتحركة وتصميمها الجيد حتى تكون عرضا جيدا. وكذلك الأجهزة في مايكرو ميديا فلاش تساعد كثيرا في صنع الشبكة الجيدة والجودة.

مايكرو ميديا فلاش أيضا هو برنامج الرسوم المتحركة التي استخدمها المصممون لإنتاج الرسوم الجيدة. ومن برامج الرسوم المتحركة كان مايكرو ميديا برنامجا أكثر مرونة لإنتاج الرسوم المتحركة حتى استخدمه كثير من الناس.²⁷

ب- كيفية عرض مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash"

وأما كيفية عرض مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في عملية القراءة وهي: ما قبل القراءة، وما بعد القراءة. والأنشطة التالية قد عدلها الباحث ووسعها حيث تتناسب مع المواد الدراسية ومستوى التلاميذ الدراسي، وهي:

²⁷. <http://leskomp.Blokspt.Com/2011/06/v-behaviorurldefaultvimlo.html>

1- النشاط الأول: قبل القراءة (Pre-reading)

أ) تتم العملية بإبتداء التفكير بين التلاميذ بعد إلقاء المدرس موضوعا جديدا من النص المقروء. وينبغي لكل التلاميذ هنا أن يعطي أفكارهم لتقديم ما عرفوه من المعلومات أو خبر تهم السابقة) حول موضوع النص المقروء الذي يراد تعليمه.

ب) يطلب المدرس من كل التلاميذ أن يفكروا حول موضوع النص القراءة بإعطاء المفردات أو التعابير على الأقل خمسة كلمات منها.

ج) يوجه المدرس التلاميذ إلى تسجيل ما قد حصلوه من معلوماتهم، المفردات والتعبير والجمل يعني باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش *Macromedia* "flash"

2- النشاط الثاني: أثناء القراءة (While-reading)

أ) يقرأ المدرس النص المقروء، أو يطلب من أحد التلاميذ أن يقرأ النص بقراءة جهرية والآخرين يستمعون إليه بدقة.

ب) يسجل المدرس المفردات أو التعبير الهدف في الحاسوب ليستفيد التلاميذ منها أثناء قراءاتهم.

ج) يطلب من كل التلاميذ أن يقرأوا النص مرة أخرى بشكل صامت، ثم يطلب منهم أن يفتشوا كلمات (المفردات أو التعابير) التي تناسب ما قد سجلوه في

مايكر ميديا فلاش “Macromedia flash”

ج- المزايا لمايكر ميديا فلاش “Macromedia flash”

ماكروميديا فلاش لديها عدد من المزايا. بعض من مزايا فلاش ما يلي:

- 1- الرسوم المتحركة والصور في هذا البرنامج متناسقة وجيدة.
- 2- الصور فيه جودة جدا.
- 3- الزمان للتحميل سريع بل أسرع من الأخرى.
- 4- يمكن ان يرسم الصور الصعبة سريعا.
- 5- يمكن دمجها في البرامج الاخرى بسهولة.
- 6- يمكن استخدامه في إنتاج السينمى القصير والأغراض الأخرى. على المدرس

د- تعليم مهارة القراءة (فهم المقروء) باستخدام برنامج مايكر ميديا فلاش

“Macromedia flash”

1- يساعد التلاميذ (القارئ) على تذكر أو استدعاء ما قد عرفه من المعلومات أو

الخبرات السابقة لديه ويعلقها بالموضوع الجديد من الناص المقروء وفي هذه

المرحلة يبدأ المدرس تعليمية تهدف إلى تنشيط التفكير قبل القراءة.

2- ثم يساعد التلاميذ (القارئ) على أن يقرر ما يريد أن يتعلم من موضوع النص

المقروء أو يعين الأهداف للقراءة. وفي هذه المرحلة يرشد المدرس التلاميذ في

تصميم الأسئلة الفهمية، بالإضافة إلى تعيين ما يريدون أن يعرفوا ويتعلموا من

النص المقروء، وتهدف تلك الأسئلة إلى فهم ما تضمنه النص من المقروء،

وتهدف تلك الأسئلة إلى فهم ما تضمنه النص من المعلومات الأخرى

يساعد الطالب على تفتيش أو تسجيل ما قرأه وتعلمه من موضوع النص المقروء وفي

هذه المرحلة يرشد المدرس التلاميذ في كتابة ما قرأوه وتعلموه من المعلومات المطلوبة في

النص المقروء، ثم يعلقون بأسئلتهم التي يريدون الأجوبة عنها

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث

يستخدم هذا البحث المنهج التجريبي بتصميم الاختبار القبلي والبعدي في جماعة واحدة The One Group فهذه التجربة تخص جماعة واحدة لضيق الوقت المهيأ للبحث الميداني في هذه المدرسة، والمدخل في هذه البحث كمي. فإن الباحث يضيف عاملاً واحداً معروفاً - أو يطرح هذا العامل - من الجماعة (وأحياناً من الفرد)، ثم يقوم بقياس التغيير الناتج إذا كان هناك تغيير.¹

ب- مجتمع البحث واختيار عينته

مجتمع البحث هم تلاميذ الصف الثاني من المدرسة الإصلاح الديني المتوسطة الإسلامية كدري لومبوك الغربية وبلغ عددهم مائة وسبعة وأربعين (147) تلميذاً من الذكور والإناث. ثم اختار الباحث تلاميذ

¹ أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، الكويت. ط: 6، (وكالة المطبوعة عبد الله حرمي 1982م)، ص: 290

الصف الثاني (أ) الذي بلغ عددهم اربعة وعشرين(24) تلميذا كعينة

هادفة لهذا البحث. واختيار تلاميذ هذا الصف عينة لهذا البحث بافتراض

أن لهم قدرات على أداء القراءة العربية بطريقة سليمة.

ج متغيرات وأدوات البحث

هناك متغيران في هذا البحث وهي ما يلي:

أ) المتغير المستقل (Independent variabel)

المتغير المستقل في هذا البحث هو تعليم القراءة العربية

باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia Flash"

ويهدف البحث كما سبق ذكره إلى معرفة مدى تأثير هذا المتغير

المستقل في المتغير التابع وهو استيعاب التلاميذ مهارة القراءة وفهم

المقروء.

ب) المتغير التابع (Dependen variable)

المتغير التابع هو نوع الفعل أو السلوك الناتج عن المتغير

المستقل.² وفي هذا البحث هو نتيجة التلاميذ في استيعاب مهارة

القراءة العربية وفهم المقروء وهي مهارة البحث عن المعلومات التفصيلية

والخاصة في النص المقروء، وفهم الأفكار الرئيسة من الجمل في

الفقرات.

هـ- وطريقة جمع البيانات

إن أدوات البحث التي استخدمها الباحث لجمع البيانات

والمعلومات المتعلقة بهذا البحث، هي ما يلي:

1- الملاحظة المباشرة

2- الإستبانة.

3- الاختبارات (القبلي والبعدي)

4- الأسلوب الإحصائي

² جابر عبد الحميد جابر وأحمد خيرى كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، (القاهرة: دار النهضة العربية 1978)، ط 2 ص:

أما الطريقة التي استخدمها البحث لجمع البيانات والمعلومات

فهي كمايلي:

1) الملاحظة المباشرة

وهي أداة للحصول على فهم الظواهر وأنماط السلوك في عملية التعليم التجريبي بصفتها أداة لجمع البيانات في البحث العلمي. وكانت الملاحظة تلعب دورا هاما في الحصول على المعلومات والبيانات من العينة. وقام بها البحث للحصول على المعلومات والبيانات التي تتعلق بأنشطة التلاميذ وسلوكياتهم أثناء عملية التعليم. وكل هذا البيانات التي يراد بها مرتبطة باستخدام برنامج مايكر ميديا فلاش " *Macromedia*

Flash

2) الاستبيان (الاستفتاء)

وهو وسيلة للحصول على إجابات عن عدد من الأسئلة

الشفهية في نموذج يعد لهذا الغرض ويقوم المحيى بملئه بنفسه.³

لقد أعدّ الباحث الاستبيان أو الاستفتاء ووزعه على التلاميذ

(عينة البحث) لمعرفة آرائهم في الأسلوب التعليمي المستخدم

(الطريقة الانتقائية) بعد مشاركتهم في عملية التعليم باستخدام

هذه الوسيلة التعليمية.

(3) الاختبارات

إن الاختبار كما عرفه أريكونتو هو "مجموع أو عدد من الأسئلة

أو التدريبات مع الأدوات الأخرى التي تستخدم للقياس عن الجوانب

المهارية، الجوانب المعرفية العقلية، والقدرات أو الاستعدادات لدى الأفراد

أو المجموعة.

وقام الباحث نفسه بتصميم أدوات الإختبار (القبلي والبعدي)

المكتوبة من البنود التي تتضمن المواد القرائية المدروسة. ويهدف تصميم

³ جابر عبد الحميد جابر وأحمد خيرى كاظم، المرجع السابق، ص 254.

الاختبارات إلى الحصول على البيانات عن تنمية كفاءات التلاميذ واستيعابهم في فهم النص المقروء من درس اللغة العربية خلال دراستهم. ويشتمل الاختبار على الكفاءة القرائية في فهم محتو النص المقروء. فهم المعلومات التفصيلية، وفهم الأفكار الرئيسية من جمل أو الفقرات. والمواد الإختبار في فهم المقروء مأخوذة من المواد الدراسية في المنهج الدراسي للمستوى المدسي (KTSP).

4) اختبار الدلالة الإحصائية للنتائج

استعمل الباحث في تحليل البيانات الإحصائية المتحصل عليها من البرنامج الإحصائي (SPSS 12.0 For Windows) لمعرفة تأثير المعاملة (Treatment) باختبار - ت (t-test) الإحصاء يمدّنا بوسيلة فعّالية لوصف البيانات والمعلومات التي تجمّعت أثناء الدراسة.. هذا وتصف البيانات الإحصائية سلوك الجماعة أو صفات الجماعة، وذلك بناء على دراسة عدد من الحالات الفردية. ويمكن الوصول إلى التعميمات

Generalizations عن طريق تجميع الملاحظات والقياسات لعدد من

تلك الحالات.⁴

و- خطوات التجربة

الخطوات التي استخدمها الباحث لجمع كلّ البيانات والمعلومات

المتعلقة بهذا البحث، هي كما يأتي:

1- مرحلة الإعداد

(أ) تصميم خطة التدريس

قبل أن تبدأ عملية التعليم التجريبي باستخدام برنامج مايمكرو

ميديا فلاش "Macromedia Flash" في تنمية مهارة القراءة

العربية، صمم الباحث خطة التدريس لتكون موجهة في إجراءات

التعليم.

(ب) اختيار المواد الدراسية

⁴أحمد بدر، المرجع السابق. ص: 379

بعد أن تم اختيار المواد الدراسية للعمل التجريبي من الكتاب

المقرر والمواد المصاحبة للتلاميذ (مثل: LKS) واتخذ البحث موضوع عين

لهذه التجربة من المواد الدروسة. وهما:

الموضوع التاسع: كرة القدم، وموضوع القراءة "مباراة في كرة

القدم " الموضوع العاشر: المهنة، وموضوع القراءة: "أعمالهم نافعة"

2- مرحلة التجربة

أ) قام الباحث بتعيين عينة من مجتمع البحث لتكون مجموعة تجريبية

ب) قام بالاختبار القبلي لأفراد المجموعة التجريبية قبل إجراء التعليم

باستخدام مادة التعليم من الكتاب المقرر لدى التلاميذ في المرحلة

المتوسطة.

ج) قام الباحث بالملاحظة المباشرة خلال التطبيق التجريبي باستخدام

برنامج مايكر ميديا فلاش "Macromedia Flash" في تعليم

القراءة العربية فهم المقروء وقام بهذا التعليم التجريبي (تطبيق) في

16 حصص دراسية (في 8 لقاءات)، وتساوى حصة واحدة

40(اربعين) دقيقة. وذلك في الفترة ما بين: 12ماريس 2012

إلى 10 إبريل 2012

(د) بعد الانتهاء من التعليم التجريبي قام الباحث بالاختبار البعدي

(Post-Test) لهذه المجموعة التجريبية. وانهقد هذا الاختبار لدى

أفراد المجموعة من التلاميذ للحصول على نتيجة التحصيل الدراسي

التي تمثل تأثير إعطاء المعاملة بعد عملية التجريب.

وفيما يلي جدول الأنشطة الميدانية لبرنامج التعليم التجريبي

الذي قام به الباحث في تلك المدرسة:

الجدول رقم (1)

برنامج التعليم التجريبي (التطبيقي) لتنمية مهارة القراءة

العربية

الأنشطة	الوقت	اللقاءات
الاختبار القبلي	90 دقيقة	(1) يوم الاثنين،

		12 مارس 2012
تعليم القراءة وفهم المقروء		(2) يوم الخميس،
موضوع القراءة:	(2 × 40 دقيقة)	15 مارس 2012
"مُبَارَاة فِي كُرَّة الْقَدَم"		
التدريبات من القراءة		(3) يوم الاثنين،
وفهم المقروء	(2 × 45 دقيقة)	19 مارس 2012
تعليم القراءة وفهم المقروء		(4) يوم الخميس،
موضوع القراءة:	(2 × 45 دقيقة)	22 مارس 2012
"أَعْمَالُنَا الْيَوْمِيَّة"		
التدريبات من القراءة		(5) يوم الاثنين،
وفهم المقروء	(2 × 40 دقيقة)	26 مارس 2012
التدريبات من القراءة		(6) يوم الخميس،
وفهم المقروء	(2 × 45 دقيقة)	29 مارس 2012
التدريبات من القراءة		(7) يوم الاثنين،
وفهم المقروء والمراجعة العامة	(2 × 45 دقيقة)	2 أبريل 2012

الاختبار البعدي	90 دقيقة	(8) الإثنين، 9 ابريل 2012
-----------------	----------	------------------------------

ز- طريقة تحليل البيانات

حلل الباحث البيانات من النتائج المتحصّل عليها ذات الدلالة الإحصائية وهي نتائج التلاميذ من الاختبار القبلي والبعدي، حيث استخدم البرنامج الإحصائي للحصول على معرفة فعالية المعاملة بالعمل التجريبي. وبعد ذلك، يقوم بشرح البيانات الأخرى (بيانات الاستبانة من التلاميذ) للحصول على معرفة آرائهم في أهمية هذا الأسلوب التعليمي تأكيداً لفعاليته.

لمعرفة فعالية المعاملة (المتغير المستقل) من خلال تعليم القراءة

العربية باستخدام برنامج مايكر ميديا فلاش” *Macromedia*

Flash ومستوى فروق دالة إحصائية (*Significant*) في التحصيلي

الدراسي في فهم المقروء، يعني بين فروق نتائج الاختبار القبلي (pre-

test نتائج الإختبار البعدي ((post-test)، لتحليل تلك البيانات

الإحصائية استخدم البحث الرمز:

وفيما يلي شكل الرمز المستخدم لاختبار - ت (t-test):⁵

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2}{N} - \frac{d^2}{(N-1)}}}$$

البيان:

Md = متوسط الانحراف بين الاختبارين (القبلي والبعدي)

Xd = فروق الانحراف مع متوسط الانحراف

N = عدد أفراد العينة

⁵ Suharsimi Arikunto, 2006 , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT, Rineka Ciptay. Cet. Ke-13, p. 85-86

المبحث الأول

نبذة تاريخية عن ميدان البحث

أ- تأسيس المدرسة وموقعها

تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الإصلاح الديني في التاريخ 15 يونيو سنة 1987. وموقعها في الشارع الخالدي كديري لومبوك الغربية.

ب- هيئة التدريس ومراحل الدراسة

في مدرسة المتوسطة الإسلامية الإصلاح الديني هيئة تدريس تدرس: العلوم الطبيعية، والعلوم الاجتماعية. وفيها مرحلتين للدراسة: مرحلة الأولى وهي تبدأ من يوليو إلى ديسمبر، ومرحلة الثانية وهي تبدأ من يناير إلى مايو.

ج- طلبة المدرسة

كانت طلبة المدرسة عددهم ثلاث مئة ثلاثة وتسعين طالبا، مائة و خمسين طالبا لفصل الأول وقسمت إلى أربعة فصول (أ، ب، ج، د)، مائة وثلاثين طالبا لفصل الثاني وقسمت إلى فصل (أ، ب، ج، د)، مائة وثلاثة عشر طالبا لفصل الثالث وكذلك قسمت إلى فصل هيئة التدريس العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية.

د- مباني ومنشآت المدرسة

والمدرسة المتوسطة الاسلامية الاصلاح الديني لها عشرة متسعَات: وهي

الادارة ومختبر اللغة ثم الفصول.

المبحث الثاني: عرض البيانات ومناقشتها وتحليلها

ب. عرض البيانات

1- عرض المادة الدراسية

تم تطبيق تعليم القراءة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش

“Macromedia flash” على أفراد المجموعة التجريبية (عينة البحث) من التلاميذ

في مدرسة المتوسطة الإسلامية كديري لومبوك الغربية. وأجريت عملية تعليم القراءة

لكل مادة من المواد المدروسة مع الأنشطة التعليمية باستخدام برنامج مايكرو ميديا

فلاش “Macromedia flash” في تعليم القراءة العربية.

وفيما يلي عملية التعليم التجريبي التي تتمثل في الجدول التالي:

الجدول رقم (1)

عملية التجربة (التطبيق) في تعليم القراءة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش

“Macromedia flash”

عمليات تعليم القراءة العربية

التلاميذ	المدرس
يستمع التلاميذ إلى شرح المدرس	- قبل القراءة (15 دقيقة) - يوزع المدرس الجدول والنص المقروء.
- يستمع التلاميذ إلى شرح المدرس - كيفية تنفيذ الجدول.	- يشرح كيفية تنفيذ الجدول في عملية القراءة.
- يستمع التلاميذ إلى شرح المدرس - عما يراد تناوله من الموضوع الجديد.	- يبدأ المدرس بتعرف على الموضوع الجديد من النص المقروء الذي يراد تناوله، وفي حين لا يفتح التلاميذ النص.
- يقوم كل التلاميذ بإبداء التفكير حول الموضوع بربط خبراتهم السابقة التي تتعلق به من المفردات	- يطلب المدرس من التلاميذ أن يقوموا بإبداء التفكير لتقديم ما قد عرفوه من المفردات والتعابير المتعلقة

بالموضوع.	والتعابير.
- يطلب المدرس من التلاميذ أن يسجلوا المفردات أو التعابير المتحصلة عليها من إبداع تفكيرهم قبل القراءة	- يسجل التلاميذ ما حصلوا عليه من المفردات والتعابير المتعلقة بالموضوع
- أثناء القراءة (30 دقيقة) - يقرأ المدرس النص الذي يوجد في برنامج مايكر ميديافلاش "Macromedia flash"	- يستمع التلاميذ إلى قراءة المدرس استماعا جيدا.
- يقدم المدرس محتوى المفردات الهدف أو التعابير ويشرحها من خلال الأمثلة من الجمل.	- يستمع التلاميذ إلى شرح المدرس في محتوى المفردات الهدف استماعا جيدا.
- يطلب المدرس من التلاميذ أن يقرؤوا النص بقراءة صامتة.	- يقرأ التلاميذ النص المقروء قراءة صامتة.
- بعد القراءة (15 دقيقة) - يوجه المدرس التلاميذ إلى البحث عن الأفكار الرئيسية من كل الفقرات عن	- يعين التلاميذ الجملة المفيدة التي تشير إلى المعنى الرئيسي أو الفكرة

الرئيسية من كل الفقرات.	طريق تعيين الجملة المفيدة التي تشير إلى المعنى الرئيسي لتلك الفقرة.
يسجل التلاميذ الجمل (الأفكار الرئيسية) ويكتبونها في الورق الإضافي "المعلومات المحصورة".	يطلب المدرس من التلاميذ أن يكتبوا الجمل التي تمثل الأفكار الرئيسية في العمود الإضافي "المعلومات المتحصلة".
يقدم بعض أفراد التلاميذ أعمالهم في الجدول الذي لديهم ويناقشون في الفصل، ويكون ذلك ملخصاً من تعليم القراءة وفهم المقروء.	يناقش المدرس ما حصل عليه التلاميذ في أعمالهم من معلومات وأفكار ويلخصها في الجدول

وبعد أن تمّ القيام بالتطبيق على استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم القراءة العربية لدى التلاميذ في مدرسة المتوسطة الإسلامية الإصلاح الديني (عينة البحث)، قام الباحث باختبارهم النهائي (الاختبار البعدي) مع استخدام أداة الاختبار التي وضعها الباحث نفسه.

ويحتوى هذا الاختبار المواد الدراسية التي اختارها الباحث قبل التطبيق، وكذلك أهداف تعليم القراءة العربية التي يراد تحقيقها من خلال استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش “Macromedia flash” وهذا ما يراد الحصول عليه من هذا الاختبار فيما يلي:

1) قياس قدرة التلاميذ على فهم المعلومات التفصيلية أو المعينة (محتوى النص) ملفوظة أكانت أم ملحوظة.

2) قياس قدرة التلاميذ على معرفة أو فهم الأفكار الرئيسية من الجمل أو الفقرات. وفيما يلي جدول البيانات من النتائج الدراسية من الاختبارين القبلي والبعدي (النهائي) لدى التلاميذ الذين يدرسون القراءة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش “Macromedia flash” في تطوير مادة تعليم القراءة. وتقسيم التلاميذ إلى المجموعات الثلاثة حسب مرتبة نتائجهم من الاختبار القبلي (من المهارتين، فهم المعلومات التفصيلية وفهم الأفكار الرئيسية). وهي تمثل المجموعة العليا والمجموعة الوسطى والمجموعة السفلى. ويقصد ذلك ليس للتفريق فيما بينهم، وإنما هو لمعرفة مدى تطويرهم في التحصيل الدراسي في مهارة القراءة وفهم المقروء مع فروق النتائج بين المجموعات في الاختبار القبلي والاختبار البعدي بعد عملية التجربة.

2- عرض النتائج الدراسية

وفيما يلي جداول البيانات لنتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي في مهارة

القراءة وفهم المقروء :

1. النتائج الدراسية من مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)

الجدول رقم (3)

النتائج الدراسية من مهارة فهم المعلومات التفصيلية

لأفراد المجموعات من التلاميذ (عينة البحث)

المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
الجمهورية	1	عبد الرزق	90	100	10
	2	سوحير من	80	100	20
	3	زكرية	80	90	10
	4	زهري	80	100	20
	5	حسبي الله	70	90	20
	6	جلال الدين	60	80	20
	7	لالوهادي	70	100	30
		إيراوان			

20	100	80	لالو اكمل الدين	8	الوسطى
40	90	50	محمد شهيدى	9	
40	100	60	محمد ائقالي	10	
0	70	70	عين الكرام	11	
30	90	60	ميحيرنيج	12	
10	70	60	أسوة حسنة	13	
20-	50	70	رحمواتي	14	
10	90	80	محمد أزودي	15	
40	90	50	كمال الدين	16	
40	100	60	حيستي اريني	17	السفلى
0	70	70	فتح الرحمي	18	
0	70	70	منحاج التيسير	19	
40	90	50	صالحه	20	
30	80	50	فلاحية	21	
70	100	30	أغوس رينجاني	22	

40	90	50	صيف الدين	23	
20	80	60	نور الدين	24	
22,50	87,08	58,64	متوسط النتائج		

في الجدول السابق نجد أن متوسط النتائج لأفراد التلاميذ في نتيجة الاختبار القبلي (64,58) ومتوسط النتائج في نتيجة الاختبار البعدي (87,08) ومن هنا نرى أن متوسط نتائج الفروق من الاختبارين القبلي والبعدي من أفراد التلاميذ في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) وهو (22,50). وهذه الفروق تشير إلى وجود تطور لدى التلاميذ في تلك المهارة بعد التجربة (إعطاء المعاملة).

وأما نتائج الفروق من كل مجموعات في هذه المهارة من الاختبارين القبلي والبعدي كما في البيان التالي:

1. المجموعة الأولى (العليا)

المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
١	1	عبد الرزق	90	100	10
	2	سوحيرمان	80	100	20

10	90	80	زكّرية	3
20	100	80	زهريفي	4
20	90	70	حسي الله	5
20	80	60	جلال الدين	6
30	100	70	لالوهادي	7
			إيراوان	
18,57	94,29	75,71	متوسط النتائج	

2. المجموعة الثانية (الوسطى)

المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
الوسطى	1	لالو اكمل الدين	80	100	20
	2	محمد شهيدي	50	90	40
	3	محمد ائقالي	60	100	40
	4	عين الكرام	70	70	0
	5	ميجيرنج	60	90	30

10	70	60	أسوة حسنة	6
-20	50	70	رحمواي	7
10	90	80	محمد أزودي	8
40	90	50	كمال الدين	9
40	100	60	حيسي اريني	10
21,00	85,00	64,00	متوسط النتائج	

3. المجموعة الثالثة (السفلى)

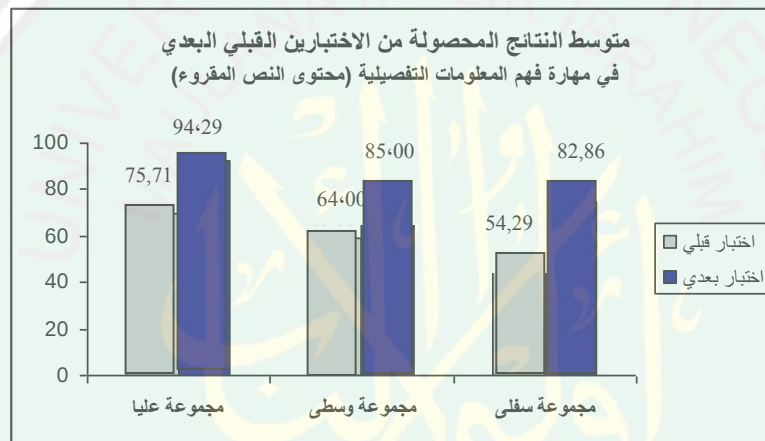
المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
السفلى	1	فتح الرحمي	70	70	0
	2	منحاج التيسير	70	70	0
	3	صاحبة	50	90	40
	4	فلاحية	50	80	30
	5	أغوس رينجاني	30	100	70
	6	صيف الدين	50	90	40
	7	نور الدين	60	80	20

28,57	82,86	54,29	متوسط النتائج		
-------	-------	-------	---------------	--	--

الجدول رقم (4)

مخطط النتائج الدراسية من كل المجموعات

في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص المقروء)



إذا نظرنا إلى التفاصيل في الجدول رقم (3) السابق والمخطط في الجدول رقم (4)

توجد نتائج الفروق بين كل المجموعات مختلفة، أن متوسط النتيجة للمجموعة الأولى

(العليا) في الاختبار القبلي فهو (75,71) ومتوسط النتيجة في الاختبار البعدي

(94,29)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذه المجموعة العليا بين الاختبارين وهي

(18,57). ومتوسط النتيجة للمجموعة الثانية (الوسطى) في الاختبار القبلي

(64,00) ومتوسط النتيجة في الاختبار البعدي (85,00)، ومن هنا نرى أن نتيجة

الفروق من هذه المجموعة الوسطى بين الاختبارين وهي (21,00). ومتوسط النتيجة

للمجموعة الثالثة (السفلى) في الاختبار القبلي (54،29) ومتوسط النتيجة في الاختبار البعدي (82،86)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذه المجموعة السفلى بين الاختبارين وهي (28،57). وكل النتائج المتحصلة عليها تدل على أن هذا الأسلوب التعليمي المقترح صالح لكل المجموعات.

2. النتائج الدراسية من مهارة فهم الأفكار الرئيسية

الجدول رقم (5)

النتائج الدراسية من مهارة فهم الأفكار الرئيسية
لأفراد المجموعات من التلاميذ (عينة البحث)

المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
العليا	1	عبد الرزق	80	100	20
	2	سوحير من	80	90	10
	3	زكرية	70	70	0
	4	زهري	80	100	20
	5	حسي الله	60	90	30
	6	جلال الدين	80	80	0

	100		لالوهادي	7	
40		60	إيراوان		
	80		لالو اكمل	8	
10		70	الدين		
10	70	60	محمد شهيدى	9	
60	100	40	محمد اثقالي	10	
10	80	70	عين الكرام	11	
10	70	60	ميحيرنيج	12	الوسطى
50	90	40	أسوة حسنة	13	
20	60	40	رحمواي	14	
30	90	60	محمد أزودي	15	
10	60	50	كمال الدين	16	
10	80	70	حيستي اريني	17	
20	60	40	فتح الرحمي	18	
-20	50	70	منحاج التيسير	19	السفلى
20	70	50	صالحة	20	

21	فلاحية	50	100	50
22	أغوس رينجاني	20	70	50
23	صيف الدين	50	100	50
24	نور الدين	20	80	60
متوسط النتائج				
23,57	80,83	57,08		

من الجدول السابق يوجد أن متوسط النتائج لأفراد التلاميذ من نتيجة الاختبار القبلي (57,08) ومتوسط النتائج من نتيجة الاختبار البعدي (80,83)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفرق في الاختبارين القبلي والبعدي من أفراد التلاميذ في مهارة فهم الأفكار الرئيسية وهي (23,75). وهذه الفرق تشير إلى وجود ترقية الطلبة في تلك المهارة بعد التجربة (إعطاء المعاملة).

وأما نتائج الفرق من كل مجموعات في هذه المهارة من الاختبارين القبلي والبعدي كما في البيان التالي:

أ- المجموعة الأولى (العليا)

المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفرق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
١	عبد الرزق	80	100	20	

10	90	80	سوحيرمن	2
0	70	70	زكرية	3
20	100	80	زهري	4
30	90	60	حسي الله	5
0	80	80	جلال الدين	6
40	100	60	لالوهادي	7
17,14	90,00	72,86	متوسط النتائج	

ب- مجموعة الثانية (الوسطى)

المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
الوسطى	1	لالو اكمل الدين	70	80	10
	2	محمد شهيد	60	70	10
	3	محمد اثنالي	40	100	60
	4	عين الكرام	70	80	10

10	70	60	ميحيرنيج	5
50	90	40	أسوة حسنة	6
20	60	40	رحمواي	7
30	90	60	محمد أزودي	8
10	60	50	كمال الدين	9
10	80	70	حيستي اريني	10
22,00	78,00	56,00	متوسط النتائج	

ج- المجموعة الثالثة (السفلى)

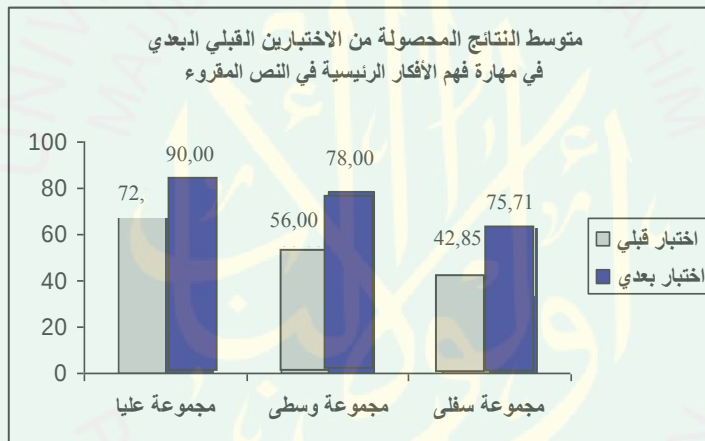
المجموعة	الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي و البعدي
			القبلي	البعدي	
السفلى	1	فتح الرحمي	40	60	20
	2	منحاج التيسير	70	50	-20
	3	صالحه	50	70	20
	4	فلاحية	50	100	50
	5	أغوس رينجاني	20	70	50
	6	صيف الدين	50	100	50

60	80	20	نور الدين	7	
32,86	75,71	42,86	متوسط النتائج		

الجدول رقم (6)

مخطط النتائج الدراسية من كل المجموعات

في مهارة فهم الأفكار الرئيسية في النص المقروء



إذا نظرنا إلى التفاصيل في الجدول رقم (5) السابق والمخطط في الجدول رقم

(6) توجد نتائج الفروق بين المجموعات مختلفة، أن متوسط النتيجة للمجموعة الأولى

(العليا) في الاختبار القبلي (72,86) ومتوسط النتيجة في الاختبار البعدي

(90,00)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذه المجموعة العليا بين الاختبارين هي

(14,17). ومتوسط النتيجة للمجموعة الثانية (الوسطى) في الاختبار القبلي هو

(56,00) ومتوسط النتيجة في الاختبار البعدي (78,00)، ومن هنا نرى أن نتيجة

الفروق من هذه المجموعة الوسطى بين الاختبارين هي (22،00). ومتوسط النتيجة للمجموعة الثالثة (السفلى) في الاختبار القبلي (42،86) ومتوسط النتيجة في الاختبار البعدي (71،75)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذه المجموعة السفلى بين الاختبارين هي (32،86). وكل النتائج المتحصلة عليها تدل على أن هذا الأسلوب التعليمي المقترح صالح لكل المجموعات.

ج- عرض نتائج الإستبيان (الإستفتاء)

وفيما يلي نتائج البيانات من أجوبة الإستبيان الذي وزعه الباحث لدى أفراد التلاميذ (عين البحث) للحصول على إهم في هذه الوسيلة التعليمية. وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بآرائهم بعد تطبيق تعليم القراءة العبية بإستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" والأجوبة التي عرضها الباحث تقصر على مايتعلق بجوهرية هذه الوسيلة وهي تكثير فهم المفردات لديهم ويتكلمون بوضع الأسئلة لفهم محتوى النصالمقوء(المعلومات التفصيلية فيها) والأفكار الرئيسية، واهمية استخدام هذه برنامج في عملية تعليم القراءة وفهم المقروء.

والبيان التالي يوضح آراءهم فيما يتعلق بهذه الاستخدام. وكل هذه الأجوبة من الإستبيان تصبح مؤشرة لملائمة عملية تعليم القراءة العربية بهذه استخدام المقترحة لديهم وهذا بيان الأجوبة من الاستبيان ما يلي:

الجدول

الأجوبة من الاستبيان لدى التلاميذ حول استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش

”Macromedia flash“ في عملية تعليم القراءة العربية وفهم المقروء

المجموع	أجوبة		عدد العينة	محتوى الأسئلة	رقم
	لا	نعم			
24	0	24	24	1. هل ترغب في تعليم اللغة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش ”Macromedia flash“ خاصة في مهارة القراءة	
100	0	100		النسبة المئوية	
24	0	24	24	2 هل من خلال استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش ”Macromedia flash“ بموضوع القراءة تساعدكم على فهم النص المقروء.	
100	0	100		النسبة المئوية	

24	2	22	24	3 هل من خلال استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" حول محتوى النص يساعدكم على فهم المقروء
100	8,33	91,67		النسبة المئوية
24	11	13	24	4 عملية قراءة استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" المصممة تساعدكم على الفهم السريع
100	45,83	54,17		النسبة المئوية
24	1	23	24	5. استخدام هذا البرنامج المقترحة تساعدكم على فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)
100	8,33	91,67		النسبة المئوية
24	1	23	24	6 هل تعيين الأفكار الرئيسية من الجمل أو الفقرات مهمة في القراءة؟
100	4,17	95,83		النسبة المئوية

24	1	23	24	7 هل استخدام هذه الوسيلة المقترحة تساعدكم على فهم محتوى النص المقروء؟
100	4,17	95,83		النسبة المئوية
24	5	19	24	8. هل استخدام هذه برنامج المقترحة (برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash") يمكن أن يجعل عملية القراءة تكون فعالية؟
100	20,83	79,17		النسبة المئوية
24	5	19	23	9. هل استخدام هذه برنامج المقترحة (برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash") تساعدك في فهم المقروء كله؟
100	20,83	79,17		النسبة المئوية
24	5	19	24	10 هل ترغب في تعليم اللغة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash"؟
100	20,83	79,17		النسبة المئوية

د- تحليل البيانات ومناقشتها

1. تحليل النتائج من الاختبارات

أ) نتائج الاختبارين في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)

ينصّ الفرض الأول لهذا البحث على أنه استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم القراءة العربية يؤثر جوهرياً في تنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص). وللتحقيق من صحة هذا الفرض قام الباحث باستخدام الأسلوب الإحصائي (SPSS 12.0) في اختبار-ت (t-test) لدراسة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. والجدول رقم (8) يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول رقم (8)

دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين

القبلي والبعدي في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)

الاختبار	عدد العينة	متوسط النتائج (Mean)	قيمة-ت (t - value)	مستوى الدلالة
القبلي	24	58,64	8.640	0.05
البعدي	24	87,08		

يوضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) حيث بلغت قيمة ت الحساب (8.640) هي أكبر من قيمة ت الجدول (2.06) على مستوى الدلالة ($p > 0.05$)، وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي. (بيان إحصائي بالتفصيل في الملاحق) مما يؤكد لنا فعالية "استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" البرنامج المقدم أو المقترح في تنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية في النص المقروء.

ب) نتائج الاختبارين في مهارة فهم الأفكار الرئيسية

ينصّ الفرض الثاني لهذا البحث على أنه استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم القراءة العربية يؤثر جوهرياً في تنمية مهارة فهم الأفكار الرئيسية.

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قام الباحث باستخدام الأسلوب الإحصائي (SPSS 12.0) في اختبار-ت (t-Test) لدراسة الفروق بين متوسطي رتب درجات كل من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. والجدول رقم (9) يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول رقم (9)

دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين

القبلي والبعدي في مهارة فهم الأفكار الرئيسية

الاختبار	عدد العينة	متوسط النتائج (Mean)	قيمة - ت (t - value)	مستوى الدلالة
القبلي	24	57,08	8.189	0.05
البعدي	24	80,83		

يوضح الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم الأفكار الرئيسية حيث بلغت قيمة ت الحساب (8.189) هي أكبر من قيمة ت الجدول (2.06) على مستوى الدلالة ($p > 0.05$)، وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي. (بيان إحصائي بالتفصيل في الملاحق)

مما يؤكد لنا فعالية استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش “Macromedia flash”

في تطوير مادة تعليم القراءة.

ج) فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي بين مهارة فهم المعلومات التفصيلية

ومهارة فهم الأفكار الرئيسية.

ينصّ الفرض لهذا البحث على أنه "استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش
 "Macromedia flash" في تنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية أكثر فاعلية من
 استخدامه في تنمية مهارة فهم الأفكار الرئيسية".

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قام الباحث باستخدام المقارنة لدراسة فروق
 متوسطي النتائج من الاختبار البعدي بين مهارتي فهم المعلومات التفصيلية (محتوى
 النص) وفهم الأفكار الرئيسية لدى أفراد التلاميذ في المجموعات. والجدول رقم (10)
 يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول رقم (10)

فروق متوسط النتائج من الاختبار البعدي

بين مهارتي فهم المعلومات التفصيلية وفهم الأفكار الرئيسية

لدى أفراد التلاميذ في المجموعة

متوسطي النتائج من الاختبار البعدي	عدد العينة	تنمية المهارة
87,08	24	فهم المعلومات التفصيلية
80,83	24	فهم الأفكار الرئيسية

يتّضح من الجدول السابق وجود فروق متوسطي النتائج في الاختبار البعدي لدى أفراد التلاميذ في المجموعات أن متوسط من مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) حيث بلغ (87،08)، بينما متوسط النتيجة من مهارة فهم الأفكار الرئيسية حيث بلغ (80،83)، وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي لمهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص).

مما يؤكد لنا استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) أحسن وأكثر فاعلية من استخدامه في تنمية مهارة فهم الأفكار الرئيسية بالنظر إلى فروق متوسط النتائج المحسولة. وهذا بالرغم من أن استخدام هذا الأسلوب المقترح في تنمية المهارتين فعال ويؤثر جوهريا كما يوضح البيان الإحصائي السابق، إلا أن متوسط النتائج بينهما يختلف بعضها مع البعض

2. مناقشة نتائج البحث

بالنظر إلى تلك النتائج التي قام الباحث بعرضها وتحليلها وهي بيانات عرض المادة الدراسية وتنفيذ تعليمها باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" المقترح وبيانات النتائج الدراسية التي حصل عليها كل أفراد من التلاميذ (المجموعة التجريبية)، نستخلص منها أن استخدام يمكن استخدامها - إلى حد ما - في تنمية

مهارة القراءة وفهم المقروء في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة المتوسطة الإصلاح الديني لومبوك الغربية والمدارس الأخرى بافتراض أن استخدامها مراعيًا على المواقف والظروف لدى أفراد التلاميذ.

واعتمادًا على النتائج المحسولة أن إيجاد هذا البحث العلمي الجوهري وهو تحقيق نظرية في مجال عملية القراءة أن فهم المقروء لا يتوقف على معرفة معاني الكلمات أو الجمل المكتوبة في النص فحسب، وإنما هو نتيجة تفاعل من خلال السياق اللغوي (المكتوب) والسياق العقلي (خبرات القارئ)، ويمكن تحسينه باستخدام الأساليب التي تشجع إلى تنشيط التفكير في عملية القراءة، مثل استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" أو غيرها من الأساليب التعليمية.

الفصل الخامس

ملخص النتائج والتوصيات والمقترحات

أ- ملخص النتائج

بعد أن قام الباحث بعرض البيانات ثم تحليلها ومناقشتها في السابق استخلص

النتائج الآتية:

- 1- أن استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم القراءة العربية الذي قد أعده الباحث من حيث تنفيذه ملائم لمستوى التلاميذ الدراسية المدرسة والمواد المدروسة.
- 2- استخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" في تعليم القراءة العربية لدى التلاميذ في مدرسة المتوسطة الإسلامية كدري لومبوك الغربية فعال ويؤثر جوهرياً، وأشار إلى ذلك :
 - أ) وجود التأثير بناء على النتيجة المحسولة من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) عن طريق اختبار ت- (t-test)، أن قيمة ت الحساب (8.640)، بينما قيمة ت الجدول (2.06).
 - وتكون النتيجة من قيمة ت الحساب أكبر من قيمة ت الجدول على

مستوى الدلالة ($p > 0.05$). وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي

بوجود فرق ذي دال إحصائي.

(ب) وجود التأثير بناء على النتيجة المحسولة من الاختبارين القبلي والبعدي في

مهارة فهم الأفكار الرئيسية عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت

الحساب (8.189)، بينما قيمة ت الجدول (2.06). وتكون النتيجة من

قيمة ت الحساب أكبر من قيمة ت الجدول على مستوى الدلالة ($p > 0.05$).

وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال

إحصائي.

3- بالنظر إلى تلك النتائج، أن الفرض لهذا البحث مقبول، يعنى أن استخدام برنامج

مايكرو ميديا فلاش "Macromedia flash" لها فعالية وتؤثر جوهريا في تنمية

مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) ومهارة فهم الأفكار الرئيسية.

وكذلك في تنمية مهارة فهم المعلومات التفصيلية (متوسط النتائج 87،08)

أكثر فاعلية من استخدامه في تنمية مهارة فهم الأفكار الرئيسية (متوسط النتائج

80،83).

4- أن تنمية مهارة القراءة وفهم المقروء لدى التلاميذ في المجموعات الثلاثة (الأعلى

والوسطى والسفلى) تكون مختلفة، مع أن ترقية المهارة القرائية في المجموعة السفلى

تشير إلى أن قدراتها على فهم المقروء ترقى جيدا (كما يوضح البيان في الجداول
للتائج المتحصلة عليها ونتيجة الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي).

1- أن عملية تعليم القراءة العربية باستخدام برنامج مايكرو ميديا فلاش
"Macromedia flash" أن هذا البرنامج يمكن استخدامه في المستقبل. وعملية
تعليم القراءة العربية بهذا الأسلوب تؤدي إلى نمو ميولهم في القراءة وكذلك رغبتهم
فيها.

ب- التوصيات

1- ينبغي لمدرس اللغة العربية في هذه المدرسة استخدام هذا الأسلوب المقترح
كطريقة بديلة في تعليم القراءة العربية قصدا لترقية نوعية التعليم وكفاءات
التلاميذ في اللغة العربية.

2- ينبغي للمدرس أن يراعي في تعليمه الجوانب الدافعة إلى عملية تعليم القراءة
الفعالة حيث ينشط تفكير التلاميذ قبل التعليم وربط معلوماتهم أو خبراتهم
السابقة ليكونوا مستعدين في عملية القراءة وفهم المقروء.

3- وللمدرسة أن تكون نتائج هذا البحث العلمي أكثر فائدة لترقية عملية التعلم
والتعليم فيها وترقية التحصيل الدراسي لدى التلاميذ فيها.

ج. المقترحات

اعتمادا على نتائج هذه البحث العلمي فينبغي للباحثين اللاحقين أن يطوروا

هذا الأسلوب في نفس المجال (تعليم القراءة العربية) أو في المجال الآخر. وكذلك يمكن

المقارنة بين هذا الأسلوب مع أساليب التعليم الأخرى



قائمة المراجع

أ- المراجع العربية

- 1- أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات الغوية ماهيتها وطرائقها تدريسها، (الرياض: دار المسلم (1992)
- 2- جابر عبد الحميد جابر وأحمد خيرى كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، (القاهرة: دار النهضة العربية 1978)
- 3- حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، 1996)
- 4- دينا إندريانا، تطبيق التعليم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية لمادة اللغة العربية، بحث علمي، غير منشور، (الجامعة الإسلامية بمالانج، 2007)
- 5- ذياب هندی وهشام عامر عليان، دراسات في المنهج والأساليب العامة (بيروت: مكتبة لبنان، 1981)
- 6- د.رشد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجها وأساليب (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، 1981)
- 7- صالح زياب هندی عامر عليان، دراسات في المنهج والأساليب العامة (بيروت: مكتبة لبنان، 1981).
- 8- زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية (دار المعرفة الجامعة)

9- عارف أدى شتياوان، ترقية مهارة القراء من خلال تدريس الاشتقاق الأصغر بأسلوب

تكاملي بين الحفظ والتطبيق، بحث علمي غير منشور، (الجامعة الإسلامية بمالانج،

2007)

10- علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي)

11- طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، الطرائق العملية في تدريس

اللغة العربية (عمان : دار الشروق، 2003)

12- ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير

الناطقين بالعربية (الرياض: دار الإعتصام، 1986)

المراجع الأجنبية

13. Ahmad Fuadi Afandi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang; Misykat 2005)

14. Arikunto Suharsimi, Suhardjono Supardi, *Penelitian Tindakan kelas* (Jakarta: PT. Bumi 2007)

15. Departemen Agama. *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi Madrasah Tsanawiyah* (Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2004)

16. Sanapiah Faisal, *Metode Penelitian pendidikan* (Surabaya: Usaha Nasional, 1982)



السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

الإسم : مرشدين

المكان/ تاريخ الولادة : ماجاتي 29 إبريل 1979

الجنسية : ذكر

الهاتف الجوال : 081944928703

البريد الإلكتروني : Mursyidin mejeti @ yahoo.co.id



القراءة

أ. مُبَارَاة فِي كُرَّةِ الْقَدَمِ

أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَلْعَبِ الْمَدِينَةِ، لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَّةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (جَاكْرَتَا) وَفَرِيقِ (مَّاكَسَار) وَيَذْهَبُ مَعِيَ صَدِيقِي الْيَاسَ لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالسَّيَّارَةِ. نَذْهَبُ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ.

لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبَ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانِ رَقْمِ 20 نَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ، لِنَصِلَ إِلَيْهِ فِي الْمِعَادِ. نَحْنُ الْآنَ فِي الْمَلْعَبِ. نُشَاهِدُ فِيهِ جُمْهُورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ. وَلَاعِبَ رَقْمِ 9 يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ، وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْمَهْدَفَ، وَيُصَفِّرُ الْحُكَمَ.

وَبَدَأَ الشَّوْطُ الثَّانِي نُشَاهِدَ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَّاكَسَار) وَهُوَ يُمَرِّرُ الْكُرَّةَ وَجَرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْمَهْدَفَ وَيُصَفِّرُ الْحُكَمَ إِنَّتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكْرَتَا) وَاحِدًا ثُمَّ انْتَهَى الشَّوْطُ الثَّانِي وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (مَّاكَسَار) وَاحِدًا فَالنتيجةُ الْأَخِيرَةُ وَاحِدَ - وَاحِدًا.

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْقِرَاءَةِ

تَدْرِيبُ (1)

اخْتَرِ (ص) أَوْ (خ) وَفَقًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !

1-ص خ - لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَّةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (جَاكْرَتَا) وَفَرِيقِ (سُورَابَايَا)

2-ص خ - وَيَذْهَبُ مَعِيَ صَدِيقِي الْيَاسَ

3-ص خ - يَذْهَبُ الْيَاسُ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالْأُتُونِسِ

4-ص خ- وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانِ رَقْم 20

5-ص خ- . نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُهورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ.

الإجابة الصحيحة

1. ص - لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقٍ (جَاكِرْتَا) وَفَرِيقٍ (مَآكَسَار)

2. ص - وَيَذْهَبُ مَعِيَ صَدِيقِي إِلَيَّاس

3. ص - نَذْهَبُ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ.

4. ص - وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانِ رَقْم 20

5. ص - نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُهورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ.

تدريب (2)

إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ!

1- نُشَاهِدُ ... فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ

2- وَ ... الْأَخِيرَةَ فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ وَاحِدٍ - وَاحِد.

3- نَشَاهِدُ فِيهِ جُمُهورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ ...

4- لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالسَّيَّارَةِ. نَذْهَبُ مَشِيًّا عَلَى

5- . إِنْتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، ثُمَّ أَنْتَهَى الشَّوْطُ الثَّانِي، فَالنتيجة الأخيرة

الإجابة الصحيحة

1. نُشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ

2. وَالنتيجة الأخيرة فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ وَاحِدٍ - وَاحِد.

3. نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُهورًا كَثيرًا جَدًّا لِأَنَّ المُبَارَةَ بَيْنَ الفَرِيقَيْنِ الكَثيرَيْنِ
4. لَنْ نَذْهَبَ إِلَى المَلْعَبِ بِالسَّيَّارَةِ. نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الأَقْدَامِ
5. إِنْتَهَى الشَّوْطُ الأوَّلُ، ثُمَّ انْتَهَى الشَّوْطُ الثَّانِي، فَالنَّيْجَةُ الأَخِيرَةُ واحد- واحدًا

- الأَقْدَامِ.
- الكَثيرَيْنِ
- مُبَارَةَ
- النَّيْجَةَ
- واحدًا- واحدًا

الملحق (1) : أسئلة الإختبار (فهم المعلومات التفصيلية)

PRE TES KETERAMPILAN MEMBACA PEMAHAMAN

MATA PELAJARAN BAHASA ARAB

KELAS VII MTs. ALISHLAHUDDINY KEDIRI LOMBOK BARAT

TAHUN PELAJARAN 2012

A. Petunjuk Umum

- a. Tulislah nama anda dengan jelas
- b. Jawablah setiap butir soal pada lembar tes ini sesuai dengan perintah.

c. Sebelum mengerjakan soal bacala doa terlebih dahulu.

B. Identitas Siswa

Nama Siswa : Hari/Tanggal : :

Kelas /Semester : VII/ II (Kedua) Waktu : : 90 menit

d. Butir Soal

1. Pembahasan Isi Teks

Bacalah teks berikut dengan cermat , kemudian tulislah huruf (ص) jika pernyataan berikut susai dengan isi teks dan huruf (خ) jika tidak sesuai dengan teks!

Teks untuk soal nomor 1-3:

مُبَارَاة فِي كُرَةِ الْقَدَمِ

أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَلْعَبِ الْمَدِينَةِ، لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقٍ (جَاكِرْتَا) وَفَرِيقٍ (مَّاكَاسَار) وَيَذْهَبُ مَعِيَ صَدِيقِي إِيَّاسَ لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالسَّيَّارَةِ.

نَذْهَبُ مَشِياً عَلَى الْأَقْدَامِ. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانِ رَقْم 20 نَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ، لِنَصِلَ إِلَيْهِ فِي الْمِعَادِ.

1. (.....) نَذْهَبُ مَشِياً عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ

2. (.....) وَيَذْهَبُ مَعِيَ صَدِيقِي إِيَّاسَ لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالْجَوَالَةِ. أُرِيدُ أَنْ

أَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ الْمَدِينَةِ لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقٍ (جَاكِرْتَا) وَفَرِيقٍ (سُورَابَايَا)

3. (.....) وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانِ رَقْم 20

Soal untuk no 4-5:

Pilihlah jawaban yang benar berdasarkan teks berikut dengan member tanda silang (x)

نَحْنُ الْآنَ فِي الْمَلْعَبِ. نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُھُورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ. وَلَاعِبَ رَقْمِ 9 يَفْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ، وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْهَدَفَ، وَيُصَفِّرُ الْحَكَمَ.

وَبَدَأَ الشُّوْطُ الثَّانِي نُشَاهِدُ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرِّرُ الْكُرَّةَ بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْهَدَفَ وَيُصَفِّرُ الْحَكَمَ. ۞ نَتَهَى الشُّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَرْتَا) وَاحِدًا ثُمَّ انْتَهَى الشُّوْطُ الثَّانِي وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (مَآكَسَار) وَاحِدًا فَالنتيجة الأخيرة واحد - واحد.

4. الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفُقْرَةِ السَّابِقَةِ

أ. وَبَدَأَ الشُّوْطُ الثَّانِي نُشَاهِدُ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرِّرُ الْكُرَّةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ،

ب. وَبَدَأَ الشُّوْطُ الْأَوَّلُ نُشَاهِدُ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرِّرُ الْكُرَّةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ،

ج. وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَرْتَا) وَاحِدًا ثُمَّ انْتَهَى الشُّوْطُ الثَّانِي وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (مَآكَسَار) وَاحِدًا فَالنتيجة الأخيرة واحد - وثلاثة

5. هَلْ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرِّرُ الْكُرَّةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ ؟

أ. نَعَمْ، لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرِّرُ الْكُرَّةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ

ب. نَعَمْ، لَاعِبَ رَقْم 10 مِنْ فَرِيق (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَلَكِنْ هُوَ يَضْرِبُ الكُرَّة بِضَعِيفٍ.

ج. لَا، لَاعِبَ رَقْم 7 مِنْ فَرِيق (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الكُرَّة بِقُوَّةٍ.

د. لَا، لَاعِبَ رَقْم 10 مِنْ فَرِيق (جَاكَزَتَا) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الكُرَّة بِقُوَّةٍ.

Soal nomor 6-10

Buatlah bentuk pertanyaan dari kalimat-kalimat pernyataan berikut ini!

6. نَعَمْ، لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ.
7. نَعَمْ، لَاعِبَ رَقْم 9 يَفْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الكُرَّة بِقُوَّةٍ، وَيَصِيبُ الْهَدَفَ، وَيُصَفِّرُ الْحَكَمَ.
8. قَدْ أَصَابَ فَرِيق (جَاكَزَتَا) وَاحِدًا
9. قَدْ أَصَابَ فَرِيق (مَآكَسَار) وَاحِدًا
10. فَالنتيجة الأخيرة واحد - واحد.

2. أسئلة الاختبار (مهاراة فهم الأفكار الرئيسية)

Soal untuk no1-3:

Pilihlah jawaban yang benar berdasarkan teks berikut dengan memberi tanda silang (x)

أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَلْعَبِ الْمَدِينَةِ، لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (جَاكْرَتَا) وَفَرِيقِ (مَّاكَاسَار) وَيَذْهَبَ مَعِيَ صَدِيقِي إِيَّاسَ لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالسَّيَّارَةِ.

نَذْهَبُ مَشِياً عَلَى الْأَقْدَامِ. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبَ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيْرْمَانَ رَقْم 20 نَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ، لِنَصِلَ إِلَيْهِ فِي الْمِعَادِ.

1. الْجُمْلَةُ الصَّحِيْحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفُقْرَةِ الْأُولَى

أ. لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (جَاكْرَتَا) وَفَرِيقِ (سُورَابَايَا)

ب. لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (جَاكْرَتَا) وَفَرِيقِ (مَّاكَاسَار)

ج. لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (سُورَابَايَا) وَفَرِيقِ (مَّاكَاسَار)

د. لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِ (جَاكْرَتَا) وَفَرِيقِ (أَرِيْمَا)

2. الْجُمْلَةُ الصَّحِيْحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفُقْرَةِ الثَّانِيَةِ.

أ. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبَ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيْرْمَانَ رَقْم 20

ب. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبَ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيْرْمَانَ رَقْم 9

ج. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبَ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ غَاتُوتِ سُوْبُرُوتُو رَقْم 20

د. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعٍ غَاتُوتِ سوبروتو رقم 7

3. الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفُقْرَةِ السَّابِقَةِ

أ. نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ

ب. نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ

ج. نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْقَرْيَةِ

د. نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ

Soal untuk no4-5

وَبَدَأَ الشَّوْطُ الثَّانِي نَشَاهِدَ لَاعِبٍ رَقْمَ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَكَاسَار) وَهُوَ يُمَرِّزُ الْكُرَّةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْهَدَفَ وَيُصَفِّرُ الْحَكَمَ. إِنَّتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَزَتَا) وَاحِدًا ثُمَّ انْتَهَى الشَّوْطُ الثَّانِي وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (مَكَاسَار) وَاحِدًا فَالنتيجة الأخيرة واحد - واحد.

4. الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفُقْرَةِ السَّابِقَةِ

أ. إِنَّتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَزَتَا) ثَلَاثَةَ

ب. إِنَّتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَزَتَا) خَمْسَةَ

ج. إِنَّتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَزَتَا) وَاحِدًا

د. إِنَّتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَزَتَا) أَرْبَعَةَ

5. كم النَّيْجَةُ الْأَخْيَرَةُ فريق (جاكرتا) وفريق (ماكاسار)

أ. واحد - ثلاثة

ب. واحد - خمسة

ج. ثلاثة - ثلاثة

د. واحد - واحد

Soal nomor 6-10

Buatlah bentuk pertanyaan dari kalimat-kalimat pernyataan berikut ini!

6. أَذْهَبَ إِلَى مَلْعَبِ الْمَدِينَةِ لِأُشَاهِدَ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ

7. بَيْنَ فَرِيقٍ (جاكرتا) وَفَرِيقٍ (ماكاسار)

8. مَشِياً عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ

9. وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانَ رَقْمَ 20

10. مَعِيَ صَدِيقِي إِيْلَاس

الملحق (1) : أسئلة الإختبار القبلي (فهم المعلومات التفصيلية)

PRE TES KETERAMPILAN MEMBACA PEMAHAMAN

MATA PELAJARAN BAHASA ARAB

KELAS VII MTs. AL-ISHLAHUDDINY KEDIRI LOMBOK BARAT

TAHUN PELAJARAN 2012

C. Petunjuk Umum

- e. Tulislah nama anda dengan jelas
- f. Jawablah setiap butir soal pada lembar tes ini sesuai dengan perintah.
- g. Sebelum mengerjakan soal bacala doa terlebih dahulu.

D. Identitas Siswa

Nama Siswa : Hari/Tanggal :

:

Kelas /Semester : VII/ II (Kedua) Waktu :

: 90 menit

h. Butir Soal

3. Pembahasan Isi Teks

Bacalah teks berikut dengan cermat , kemudian tuliskan huruf (ص) jika pernyataan berikut sesuai dengan isi teks dan huruf (خ) jika tidak sesuai dengan teks!

Teks untuk soal nomor 1-3:

مُبَارَاة فِي كُرَةِ الْقَدَم

أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَلْعَبِ الْمَدِينَةِ، لِأَشَاهِدَ مُبَارَاةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقٍ (جَاكِرْتَا)

وَفَرِيقٍ (مَكَاسَار) وَيَذْهَبُنِي صَدِيقِي إِيَّاسَ لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالسَّيَّارَةِ.

نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ. لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانَ

رَقْم 20 نَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ، لِنَصِلَ إِلَيْهِ فِي الْمِعَادِ.

الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفَقْرَةِ الْأُولَى

11. (.....) نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَلْعَبَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ

12. (.....) وَيَذْهَبُ مَعِي صَدِيقِي إِيَّاسَ لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ بِالْجَوَالَةِ.

13. (.....) وَهُوَ فِي شَارِعِ سُودِيرْمَانَ رَقْم 20

Teks untuk Soal no 4-5:

Pilihlah jawaban yang benar berdasarkan teks berikut dengan member tanda silang (x)

نَحْنُ الْآنَ فِي الْمَلْعَبِ. نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُهورًا كَثيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ. وَلَاعِبَ رَقْمِ 9 يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ، وَيَضْرِبُ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْهَدَفَ، وَيُصَفِّرُ الْحَكَمَ.

وَبَدَأَ الشَّوْطُ الثَّانِي نُشَاهِدُ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمرِّرُ الْكُرَةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ، وَيُصِيبُ الْهَدَفَ وَيُصَفِّرُ الْحَكَمَ. ِنْتَهَى الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَرْتَا) وَاحِدًا ثُمَّ انْتَهَى الشَّوْطُ الثَّانِي وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (مَآكَسَار) وَاحِدًا فَالنتيجةُ الْأَخِيرَةُ وَاحِدَ - وَاحِدَ.

14. الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفَقْرَةِ الثَّلَاثَةِ وَالرَّابِعَةِ

ت. وَبَدَأَ الشَّوْطُ الثَّانِي نُشَاهِدُ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمرِّرُ الْكُرَةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ،

ث. وَبَدَأَ الشَّوْطُ الْأَوَّلُ نُشَاهِدُ لَاعِبَ رَقْمِ 10 مِنْ فَرِيقِ (مَآكَسَار) وَهُوَ يُمرِّرُ الْكُرَةَ وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ،

ج. وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (جَاكَرْتَا) وَاحِدًا ثُمَّ انْتَهَى الشَّوْطُ الثَّانِي وَقَدْ أَصَابَ فَرِيقُ (مَآكَسَار) وَاحِدًا فَالنتيجةُ الْأَخِيرَةُ وَاحِدَ - وَثَلَاثَةَ.

15. هَلْ لَاعِب رَقْم 10 مِنْ فَرِيق (مَكَاسَار) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ

الْكُرَّة بِقُوَّة ؟

ت. نَعَمْ، لَاعِب رَقْم 10 مِنْ فَرِيق (مَكَاسَار) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ

الْكُرَّة بِقُوَّة

ث. نَعَمْ، لَاعِب رَقْم 10 مِنْ فَرِيق (مَكَاسَار) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَلَكِنْ هُوَ

يَضْرِبُ الكُرَّة بِضَعِيف.

ج. لَا، لَاعِب رَقْم 7 مِنْ فَرِيق (مَكَاسَار) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ

وَيَضْرِبُ الكُرَّة بِقُوَّة.

د. لَا، لَاعِب رَقْم 10 مِنْ فَرِيق (جَاكَرَتَا) وَهُوَ يُمَرُّ الكُرَّة وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ

وَيَضْرِبُ الكُرَّة بِقُوَّة

Soal nomor 6-10

اَلْجُمْلَةُ الصَّحِيْحَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفُقْرَةِ السَّابِقَةِ

4. هَلْ أَنْتُمْ تُشَاهِدُونَ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ؟

أ. نعم، نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُھُورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الصَّغِيرَيْنِ.

ب. نعم، نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُھُورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ

ج. نعم، شَاهِدُ فِيهِ جُمُھُورًا كَبِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الثَّعْبَةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ.

د. نعم، نُشَاهِدُ فِيهِ جُمُھُورًا صَغِيرًا جَدًّا لِأَنَّ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ

7. وَبَدَأَ الشَّوْطُ الثَّانِي نُشَاهِدَ لَاعِبٍ رَقْمٌ مِنْ فَرِيقٍ (مَكَاسَار) وَهُوَ يَمُرُّ الْكُرَّةَ

وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَيَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِقُوَّةٍ

د. رقم 3

ج. رقم 10

ب. رقم 5

أ. رقم 9

8. كَمْ نَتِيْجَةُ الْأَخِيْرَةِ مِنْ فَرِيقٍ (جَاكِرْتَا)

أ. النَّيِّجَةُ الْأَخِيرَةُ أَرْبَعَةَ.

ب. النَّيِّجَةُ الْأَخِيرَةُ ثَلَاثَةَ.

ج. النَّيِّجَةُ الْأَخِيرَةُ وَاحِدًا.

د. النَّيِّجَةُ الْأَخِيرَةُ ثَلَاثَةَ.

9. وَلَاعِبِ رَقْمٍ يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ

أ. لَاعِبِ رَقْمٍ 7 يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ. ب. لَاعِبِ رَقْمٍ 5 يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ

ج. لَاعِبِ رَقْمٍ 9 يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ. د. لَاعِبِ رَقْمٍ 10 يَقْتَرِبُ مِنَ الْمَرْمَى بِسُرْعَةٍ

10. كَمْ نَتِيْجَةُ الْأَخِيرَةِ مِنْ فَرِيْقٍ (جَاكِرْتَا) وَفَرِيْقٍ (مَكَاسَار)؟

أ. فَالنَّتِيْجَةُ الْأَخِيرَةُ وَاحِدًا - وَاحِدًا

ب. فَالنَّتِيْجَةُ الْأَخِيرَةُ وَاحِدًا. ثَلَاثَةَ.

ج. فَالنتيجة الأخيرة واحدا - خمسة

د. فَالنتيجة الأخيرة ثلاثة - ثلاثة

الملاحق (2) : أسئلة الإستبيان أو الإستفتاء

Pertanyaan Quesioner untuk Siswa

Setelah Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab

Dengan Menggunakan Media "Macromedia Flash"

Nama :

Kelas/Semester :

No	Pernyataan/Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Senangkah anda ketika pembelajaran Bahasa Arab dengan menggunakan media " Macromedia Flash" khususnya pada maharoh al-qiroah?		
2.	Apakah dengan menggunakan media " Macromedia Flash" dapat membantu dalam memahami teks?		
3.	Apakah dengan menggunakan media " Macromedia Flash" dapat memudahkan anda untuk memahami teks tersebut?		
4.	Apakah sebelum menggunakan media " Macromedia Flash" anda merasa sulit menyusun pertanyaan dari teks bacaan?		
5.	Apakah dengan menggunakan media " Macromedia Flash"		

	dapat memudahkan anda menyusun pertanyaan dari teks bacaan?		
6.	Apakah dengan menggunakan media " <i>Macromedia Flash</i> " yang anda lakukan mempercepat pemahaman isi teks?		
7.	Apakah dengan menggunakan media " <i>Macromedia Flash</i> " dapat membantu anda dalam mencari informasi tertentu dalam teks bacaan?		
8.	Apakah dengan menggunakan media " <i>Macromedia Flash</i> " dapat meningkatkan minat belajar Bahasa Arab?		
9.	Apakah dengan menggunakan media " <i>Macromedia Flash</i> " ini dapat membantu anda dalam memahami teks bacaan secara keseluruhan?		
10	Senangkah anda menggunakan media " <i>Macromedia Flash</i> " dalam pembelajaran Bahasa Arab?		



الملحق (3) بيان إحصائي عن اختبار - ت

T- Test

Hasil Nilai pretest dan posttest

Keterampilan Membaca

Pemahaman Isi teks (فهم المعلومات التفصيلية)

Paired Samples Statistik

	Mean	N	Dtd.Deviation	Std. Error Mean
Pair X1	58,64	24	12.95897	2.64524
1 X2	87,08	24	11.41287	2.32964

Paired Samples Correlation

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 X1 & X2	24	28, 57	000

Paired Samples Test

	Paired Samples Test				t	Df	Sig.2-tailed
	Mean	Std.Deviation	Std.Error Mean	95% confidence Interval of the Difference			

				Lower	Upper			
Pair 1 X1 – X2	24.16667	8.29702	1.69362	27.67019	20.66314	-14.269	23	000

T- Test

Hasil Nilai pretest dan posttest

Keterampilan Membaca

Pemahaman Isi teks (فهم الأفكار الرئيسية)

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Dtd.Deviation	Std. Error Mean
Pair X1	57,08	24	11.95897	2.64524
1 X2	80,83	24	12.41287	2.32964

Paired Samples Correlation

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 X1 & X2	24	.598	.000

Pairad Samples Test

	Paired Samples Test					t	df	Sig.2-tailed
	Mean	Std.Devi ation	Std.Error Mean	95% comfidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 X1 – X2	4.16667	9.29702	2.69362	8.67019	8. 66314	-7.269	23	000