

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تحليل الأخطاء النحوية

في قراءة الطلبة بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا بجاوى الوسطى
(دراسة وصفية تحليلية)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إشراف :

اعداد:

المشرف الأول : د. فيصل محمود آدم إبراهيم

الطالب : مخلصين نووي

المشرف الثاني : د. نور حسن عبد الباري

رقم التسجيل : ١٠٧٢٠٠١٥

العام

م ٢٠١٢

هـ ١٤٣٣

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تحليل الأخطاء النحوية

في قراءة الطلبة بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا بجاوى الوسطى
(دراسة وصفية تحليلية)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إشراف :

اعداد:

المشرف الأول : د. فيصل محمود آدم إبراهيم

الطالب : مخلصين نووي

المشرف الثاني : د. نور حسن عبد الباري

رقم التسجيل : ١٠٧٢٠٠١٥

العام

٢٠١٢ م

١٤٣٣ هـ



جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي حضرها الطالب:

الاسم : مخلصين نووي

رقم التسجيل : ١٠٧٢٠٠١٥

موضوع الرسالة : تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة بالبرنامج المكثف

لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية

سلايجا بجاوى الوسطى (دراسة وصفية تحليلية)

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس الجامعة.

المشرف الأول المشرف الثاني

الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم
الدكتور نور حسن عبد الباري

يعتمد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء صالح نور

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



اعتماد لجنة المناقشة

تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا بجاوى الوسطى
(دراسة وصفية تحليلية)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب: مخلصين نوي / ١٥٠١٢٠٠١٥

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرير قبوله شرطا لنيل درجة الماجستير في
تعليم اللغة العربية، وذلك يوم الخميس، ٢٨ يونيو ٢٠١٢
وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة :

- د. شهداء صالح نور رئيسا ومناقشا التوقيع:
- أ.د. محمد على الكامل مناقشا التوقيع:
- د. فيصل محمود آدم إبراهيم مشرفا ومناقشا التوقيع:
- د. نور حسن عبد الباري مشرفا ومناقشا التوقيع:

يعتمد،

عميد كلية الدراسات العليا،

الأستاذ الدكتور مهيمن

رقم التوظيف : ١٩٥٦١٢١١٩٨٣٠٣١٠٠٥

الإهداء

أهدي هذه الرسالة البسيطة

- ١- إلى والدي الكريم محمد مصلح إحسان الحاج ووالدي الكريمة رحمة عارف الحاجة الذين كانا يرباني ويدعوان لي آناء الليل وأطراف النهار ليصبح الباحث إنسانا نافعا ومنتفعا للناس.
- ٢- إلى حبيبة الروح ومنعشة حماستي في الدراسة زوجتي المحبوبة ليلى مارية القبطية التي لم تتوقف عن إعطائي الروح المعنوية والدوافع والدعاء طوال دراستي بمالانج.
- ٣- إلى أغلى ثروتي ومفخر عمري وقرّة عيني ابني محمد رفاة طهطاوي الذي أدين له بالكثير من الوقت ونفخي الدافعة والحماسة لانتهاه هذه الرسالة بأسرع وقت.
- ٤- إلي إخوتي وأخواتي المحبوبين الذين لهم علي الاسهام في الدعاء ولم أكتب أسماءهم في هذه الرسالة.
- ٥- إلى أساتذتي الكرام الذين قد تلقيت من يديهم السمحة علوما لم تقابل بشيء ثمنها حتى وصلت إلى هذه المرحلة.
- ٦- إلى بعض المدرسين في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا الذين قد ساعدوني في اتمام هذه الرسالة.
- ٧- إلى أصدقائي وصديقاتي الأحباء في كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم من الفصل "أ"، أنكم جلسائي في الكفاح سرورا وحزنا، لا يمكنكم الغياب عن ذكرياتي.

جزاكم الله خيرا الجزاء ولعلّ الله ينفعنا علما نافعا وعونا سعيدا لنا ولكم جميعا.

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿... قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾

(الزمر: ٢٨)

صدق الله العظيم

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي :

الاسم الكامل : مخلصين نووي

رقم التسجيل : ١٠٧٢٠٠١٥

العنوان : برجاس كيدول - برجاس - سمارانج - جاوى الوسطى

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج تحت عنوان :

تحليل الأخطاء النحوية

في قراءة الطلبة بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا بجاوى الوسطى
(دراسة وصفية تحليلية)

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أحتمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢ يونيو ٢٠١٢م

توقيع صاحب الإقرار

مخلصين نووي

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده. الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

قد منّ الله عليّ بانتهاء كتابة هذه الرسالة، الحمد لله على جميع عنايته عليّ طوال إعداد هذه الرسالة وما قبله وما بعده. وبعد شكري وحمدي إلى الله سبحانه عز وجل أقدم الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل ومساعدة وإشراف على نهاية هذه الرسالة، ومنهم :

فضيلة الأستاذ الدكتور إمام سوفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

فضيلة الأستاذ الدكتور مهيمن، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

فضيلة الدكتور شهداء صالح رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

فضيلة الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم، المشرف الأول للباحث والدكتور نور حسن عبد الباري المشرف الثاني الذين أفادا الباحث علميا وعمليا وقادا خطواته في كل مراحل إعداد هذه الرسالة منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه. فلهما من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى السادة أعضاء هيئة التدريس بقسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

أقدم كل الحب والشكر والتقدير إلى أسرتي خاصة لزوجتي ووالدتي المحببتين اللتين كانتا لهما - بعد الله سبحانه وتعالى - فضل ودعاء مستمرّ للباحث حتى تنتهى هذه الرسالة والدراسة في درجة الماجستير.

كما لا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر إلى سائر زملائي وأصدقائي وكل من ساعدني في إخراج هذه الرسالة ولو بكلمة تشجيع، فلهم خالص الشكر والتقدير العظيم.

والله يهدي إلى الحق وإلى صراط مستقيم

مالانج، ٢ يونيو ٢٠١٢م

الباحث

مخلصين نووي

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	استهلال
ب	إهداء
ج	شكر تقدير
د	تقرير المشرفين
هـ	الاعتماد من طرف لجنة المناقشين
و	إقرار الطالب
ز	مستخلص البحث
ح	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ط	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ي	محتويات البحث
ك	قائمة الجداول
ل	قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

١	أ- مقدمة
٣	ب- أسئلة البحث
٣	ج- أهداف البحث

- د- أهمية البحث ٤
- ه- حدود البحث ٥
- و- تحديد المصطلحات ٦
- ز- الدراسات السابقة ٧

الفصل الثاني الإطار النظري

- المبحث الأول : تحليل الأخطاء اللغوية ١٣
- أ- مفهوم الأخطاء اللغوية ١٣
- ب- مصادر الأخطاء اللغوية ١٦
- ج- أهداف تصحيح الأخطاء اللغوية ١٧
- د- مراحل دراسة تحليل الأخطاء ١٩
- المبحث الثاني : الأخطاء النحوية ١٩
- أ- تعريف النحو ١٩
- ب- الأخطاء النحوية ١٩
- ج- إجراءات تصحيح الأخطاء النحوية ٢٠
- د- مرفوعات الأسماء ٢١
- ه- منصوبات الأسماء ٢٣
- و- مخفوضات الأسماء ٢٦
- المبحث الثالث : القراءة ٢٧
- أ- مفهوم القراءة ٢٧
- ب- أساليب تعليم القراءة ٢٨

٣٠ ج- أنواع القراءة
٣٠ د- المراحل القرائية
٣١ هـ- تعليم مهارة القراءة
٣٦ و- أهداف تعليم القراءة
٣٧ ز- المبادئ المهمة في تعليم مهارة القراءة
٣٧ ح- طريقة تعليم القراءة
٣٨ ط- موازين القراءة الصحيحة

الفصل الثالث منهجية البحث

٤٠ أ- منهج البحث
٤٠ ب- مجتمع البحث وعينته
٤١ ج- متغيرات البحث
٤١ د- أدوات البحث
٤٣ هـ- مصادر البيانات
٤٣ و- أسلوب تحليل البيانات
٤٤ ز- مراحل تنفيذ الدراسة

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: لمحة عن البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية

٤٥ الحكومية بسلاطيجا
٤٥ أ- المقدمة

- ٤٦ ب- موقع الجامعة كلياتها وشعباتها
- ٤٦ ج- أهداف تدريس اللغة العربية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
- ٤٨ د- المحاضرون في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
- ٤٩ هـ- الطلبة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
- ٥٠ و- المنهج الدراسي في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
- ٥١ ز- تقرير الدرس في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
- ٥١ ح- المواد التعليمية والكتب الدراسية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية
- ٥٢ المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
- ٥٢ أ- عرض البيانات ومناقشة نتائج الاختبار
- ٧٣ ب- عرض البيانات ومناقشة نتائج المقابلة
- ٧٥ ج- عرض البيانات ومناقشة نتائج الملاحظة

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

- ٧٨ أ- نتائج البحث
- ٧٩ ب- توصيات البحث
- ٨٠ ج- اقتراحات البحث

قائمة المصادر والمراجع

- ٨١ أ- المصادر
- ٨١ ب- المراجع العربية
- ٨٢ - كتب
- ٨٣ - بحوث علمية

٨٣ نشرات -

٨٤ المراجع الأجنبية.ج-



قائمة الجداول

رقم	موضوع	صفحة
١	تصنيف الأخطاء النحوية اجماليا مع ذكر النسبة المئوية لكل منها	٥٤
٢	تصنيف الأخطاء النحوية في مرفوعات الأسماء مع ذكر النسبة المئوية لكل منها	٥٤
٣	تصنيف الأخطاء النحوية في منصوبات الأسماء مع ذكر النسبة المئوية لكل منها	٥٥
٤	تصنيف الأخطاء النحوية في مخفوضات الأسماء مع ذكر النسبة المئوية لكل منها	٥٦

قائمة الملاحق

رقم	موضوع	صفحة
١	النصوص المختبرة بتشكيلها	٨٦
٢	النموذج من أوراق الاختبار	٨٨
٣	بيانات نتائج الاختبار: (١) الأخطاء في مرفوعات الأسماء	٩١
٤	بيانات نتائج الاختبار: (٢) الأخطاء في منصوبات الأسماء	١٠٨
٥	بيانات نتائج الاختبار: (٣) الأخطاء في مخفوضات الأسماء	١٣٠
٦	دليل المقابلة للمدرس	١٣٩
٧	خطاب عميد كلية الدراسات العليا إلى الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا	١٤٠
٨	خطاب رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا إلى عميد كلية الدراسات العليا	١٤١
٩	بطاقة الإشراف	١٤٢
١٠	السيرة الذاتية للباحث	١٤٤

مستخلص البحث

مخلصين نووي، ٢٠١٢ ، تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا بجاوى الوسطى (دراسة وصفية تحليلية). المشرف الأول: الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم، والمشرف الثاني: الدكتور نور حسن عبد الباري.

الكلمات الأساسية : تحليل الأخطاء النحوية، القراءة.

لا شك أن القراءة هي من حاجات الإنسان في حياته، وهي وسيلة من وسائل الاتصال الهامة التي لا يمكن الاستغناء عنها. والهدف من كل قراءة هو فهم المقروء أو فهم القارئ لمعنى ما يقرأه من النص. وللحصول على ذلك، لابد له أن يتقن -على الأقل- علم النحو. وهو معرفة موقع الكلمات في الجملة، لأن معنى الكلمة يمكن أن يتغير ويختلف باختلاف مواقعها في الجملة. كان من خلال تجربة الباحث في تعليم اللغة العربية بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلاتيجا، لاحظ أن الطلبة حينما كانوا يقرءون النصوص العربية، فهم يقعون في أخطاء نحوية شائعة، وهذا يدل على أن تطبيق النحو في تعليم القراءة في الفصول الدراسية -إلى حد ما- لم يؤد فعاليته. ومن أجل ذلك، رأى الباحث أنه يحتاج إلى دراسة تحليلية خاصة لحل هذه المشكلة، وكانت الدراسة المندرجة في حقل تعليم اللغة العربية هي دراسة تحليل الأخطاء.

والهدف من هذا البحث هو معرفة أشكال الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاتيجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢، مع التركيز على الأخطاء النحوية في مرفوعات الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها. ويهدف أيضا إلى معرفة الأسباب الداعية لوقوع الأخطاء النحوية في القراءة ثم البحث عن العلاج من هذه الأخطاء.

ومنهج هذا البحث من البحث الوصفي التحليلي، ووفقا لطبيعة هذا المنهج حاول الباحث الكشف من خلال عرض البيانات من البحث وتسجيلها وتحليلها وتفسيرها. وكانت هذه البيانات نتائج الامتحانات قام بها ثلاثة وثلاثون شخصا من طلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاتيجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢ بتشكيل النصوص

العربية. والنصوص العربية المختبرة مأخوذة من كتابي المقرر "العربية بين يديك" و"العربية للناشئين" ويسلك الباحث أسلوب تحليل البيانات إلى طرق فيما يلي: (١) التعرف على الأخطاء، (٢) تصنيف الأخطاء، (٣) تحديد الكمية لكل نوع من الأخطاء.

أما نتائج هذا البحث فوجد الباحث أن الأخطاء النحوية في النعت والبدل للمنصوب تمثل أعلى نسبة من جميع العناصر من مرفوعات الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها والأخطاء النحوية في المجرورات بحرف "في" تمثل أقل نسبة منها. ومن الأسباب الداعية لوقوع الأخطاء النحوية في القراءة نقصان التدريبات في القواعد أثناء القراءة وعدم فعالية طريقة التدريس في النحو وضعف ثقة الطلبة على أنفسهم مع معرفتهم بالقواعد النحوية.



ABSTRACT

Muchlisin Nawawi, 2012, Grammatical Errors Analysis in Reading Arabic Texts for The Students in the Intensive Arabic Language Program, at The State Islamic Institute of Salatiga Central Java (Descriptive Analytical Study). Supervisor: 1) Dr. Faisal Mahmoud Adam Ibrahim, 2) Dr. Nur Hasan Abdul Bari, MA

Keywords: Grammatical Errors Analysis, Reading

Reading is one of the human needs in his life, it is one of important communication media that can not be dispensed with. The aim of reading is comprehension or understanding of the meaning of the text. For this, he must be mastered - at least - the grammar. A site to see the words in the sentence, because the meaning of the word can be changed according to their positions in the sentence.

Been through the experience of the researcher in the teaching of the intensive Arabic language program, at the State Islamic Institute of Salatiga, note that the students when they read texts in Arabic, they caught in the grammatical errors, and this indicates that the application in teaching reading in the classroom - to some extent - did not effective. To this end, the researcher felt that he needed to study error analysis to solve this fall in teaching Arabic language in this field.

The aim of this research is to know the forms of grammatical errors in reading Arabic texts for the students of class A 1 in the intensive Arabic language program, at the State Islamic Institute of Salatiga academic years 2011-2012, with emphasis on the grammatical errors in *Marfuatul Asma'*, *Mansubatul Asma'* and *Makhfudhatul Asma'*. It also aims to find out the reasons for the occurrence of grammatical errors in reading and self arch for the treatment of these errors.

This research used the methodology of descriptive analytical research. according to the nature of this approach the researcher tried to detect through the presentation of data from the research and recording, analysis and interpretation. These data were the results of examinations carried out by thirty-three people from the students of class A 1 of the intensive Arabic language program, at the State Islamic Institute of Salatiga academic years 2011-2012 by giving "syakal" in "non-syakal" Arabic texts. The Arabic texts are taken from *Arabiyah Baina Yadaik* and *Arabiyah lin-Nasyi'in* and the researcher use approach data analysis methods are as follows: 1) identify errors, 2) classification of errors, 3) determine the quantity of each type of errors.

This research found that the errors in *Naat* and *Badal lil-Manshub* are in the highest percentage of all the elements of Arabic grammatical, i.e *Marfuatul Asma'*, *Mansubatul Asma'*, and *Makhfudhatul Asma'*. and the lowest percentage errors are in *Majrur biharfi fi*. The grammatical are caused by lest grammatical drill in reading, ineffective instructional method and lest self confident of student, although they have many knowledge in this grammatical.

ABSTRAKSI

Muchlisin Nawawi, 2012, Analisa Kesalahan Nahwu dalam membaca teks Arab pada Mahasiswa Studi Intensif Bahasa Arab STAIN Salatiga Jawa Tengah (Studi Deskriptif Analitis). Pembimbing: 1) Dr. Faisal Mahmud Adam Ibrahim, 2) Dr. Nur Hasan Abdul Bari, MA

Kata kunci: Analisa kesalahan Nahwu, Membaca

Membaca adalah salah satu kebutuhan manusia dalam hidupnya. Ia adalah salah satu sarana komunikasi penting yang tidak mungkin ditinggalkan. Tujuan dari setiap aktifitas membaca adalah memahami isi bacaan atau memahami makna teks yang dibaca oleh pembaca. Untuk itu, seorang pembaca minimal harus menguasai ilmu Nahwu (tata bahasa Arab). Yaitu ilmu untuk dapat mengetahui kedudukan kata dalam suatu kalimat, karena arti sebuah kata dapat berubah dan berbeda sesuai dengan kedudukannya dalam suatu kalimat.

Berangkat dari pengalaman peneliti dalam mengajar bahasa Arab di program Studi Intensif Bahasa Arab (SIBA) STAIN Salatiga, bahwa sebagian mahasiswa ketika membaca teks berbahasa Arab, mereka banyak yang melakukan kesalahan Nahwu dalam bacaaannya. Hal ini mengindikasikan bahwa penerapan Nahwu dalam pengajaran membaca di kelas -sampai batas tertentu- belumlah berhasil.. Oleh karena itu, peneliti melihat perlu adanya suatu kajian analisis khusus untuk mengatasi masalah ini, dan kajian analisis seperti ini di bidang pengajaran bahasa Arab adalah studi analisis kesalahan.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk-bentuk kesalahan Nahwu dalam membaca teks bahasa Arab pada mahasiswa SIBA STAIN Salatiga kelas A 1 tahun 2011-2012, difokuskan pada kesalahan Nahwu dalam Isim-isim yang dibaca rofa' (Marfuatul Asma'), Isim-isim yang dibaca nasab (Manshubatul Asma'), dan Isim-isim yang dibaca jer (Makhfudhatul Asma'). Penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui sebab-sebab terjadinya kesalahan Nahwu dalam membaca dan mencari solusi untuk memperbaiki kesalahan ini.

Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitis. Sesuai dengan sifat dari pendekatan ini peneliti mencoba untuk mendeteksi melalui penyajian data hasil penelitian, pencatatan, analisis dan interpretasi. Data yang disajikan merupakan hasil tes yang dilakukan oleh tiga puluh tiga mahasiswa SIBA STAIN Salatiga kelas A 1 tahun 2011-2012, yaitu memberi harakat pada teks Arab tanpa harakat. Adapun teks bahasa Arab yang diujikan diambil dari 2 buku ajar *Al-Arabiyyah Baina Yadaik* dan *Al-Arabiyyah Lin-Nasyi'in*. Sedangkan dalam teknik analisis data peneliti menempuh langkah-langkah sebagai berikut: 1) Identifikasi kesalahan, 2) Klasifikasi kesalahan, 3) Menentukan jumlah setiap jenis kesalahan.

Adapun hasil penelitian ini, peneliti menemukan kesalahan nahwu pada *Naat dan Badal lil-Manshub* merupakan kesalahan terbanyak dari semua unsur nahwu pada *Marfu'atul Asma'*, *Manshubatul Asma'*, dan *Makhfudhatul Asma*. Sedangkan kesalahan paling sedikit terdapat pada isim yang dijerkan dengan huruf *fi*. Dan diantara sebab terjadinya kesalahan nahwu dalam membaca adalah; kurangnya latihan Nahwu ketika membaca, tidak efektifnya metode pembelajaran, dan kurangnya kepercayaan diri pada mahasiswa, padahal mereka memiliki pengetahuan dalam ilmu Nahwu.



الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- مقدمة

الحمد لله الذي علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على سيد العرب والعجم محمد جاء بالآيات والحكم، وعلى آله وصحبه مصاييح الأمم. وبعد:

لا شك أن القراءة هي من حاجات الإنسان في حياته، وهي وسيلة من وسائل الاتصال الهامة التي لا يمكن الاستغناء عنها. ومن خلالها يتعرف الإنسان على مختلف المعارف والثقافات، وهي وسيلة التعلم الأساسية وأداته في الدرس والتحصيل، وشغل أوقات الفراغ.^١ وبجانب ذلك، فإن القراءة هي النافذة التي من خلالها يُطلّ الإنسان على نتاج الماضي والحاضر، والقريب والبعيد، من فكر وثقافة وحضارة.^٢

والقراءة من أهم الوسائل التي تنقل إلي ذهن القارئ ثمرات العقل البشري، وأنقى المشاعر الإنسانية التي عرفها عالم الصفحة المطبوعة. بيد أن القراءة أعمق بكثير من أن تكون ضم حرف إلى آخر، ليتكون من ذلك مقطع أو كلمة. إنها عملية غاية في التعقيد، تقوم على أساس تفسير الرموز المكتوبة، أي الربط بين اللغة والحقائق. فالقارئ يتأمل الرموز ويربطها بالمعاني، ثم يفسر تلك المعاني وفقاً لخبراته، فهو يقرأ رموزاً ولا يقرأ معاني، وتكون القراءة عملية يبني فيها القارئ الحقائق التي تكمن وراء الرموز.^٣

^١ أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم ١٩٩٢)، ص:

١٢٠

^٢ المرجع نفسه، ص: ١٣٢

^٣ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط ٢ (لبنان: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، ص

بالنسبة إلى التعلّم أو الدرس فالقراءة مهمّة لدى الطلبة، وهي تزوّدهم بالمعارف والخبرات التي لم يستطيعوا اكتسابها مباشرة إلا من خلال القراءة. كما أنّها أداة الطالب في تحصيل علومه الدراسية، ومن لا يقرأ جيداً لا يحصل جيداً. بمعنى من ليس له كفاءة أو المهارة على القراءة الجيدة، فلا يحصل على المعلومات والمعارف في قراءته.

وللحصول على القراءة الجيدة لابد للقارئ فهم المقروء أو فهم القارئ لمعنى ما يقرأه من النص، وهذا هدف من كل القراءة. وللوصول إلى هذا الهدف على الطالب - على الأقل - أن يتقن علم النحو. وهو يفيد لمعرفة مواقع الكلمات في الجملة، لأن معنى الكلمة يمكن أن يتغير ويختلف باختلاف مواقعها في الجملة.

وبالرغم من أن القراءة الجيدة بمعناها وشروطها السابقة مهمة للحصول على المعارف والمعلومات، إلا أن عملية تعليمها في الفصول الدراسية - إلى حد ما - لم تؤد إلى فعاليتها. ومن خلال تجربة الباحث في تعليم اللغة العربية بالبرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلانج، لاحظ أن الطلبة حينما كانوا يقرءون النصوص العربية، فهم يقعون في أخطاء نحوية شائعة، وهي الأخطاء التي تتناول موضوعات النحو، كالاعراب، والتذكير، والتأنيث، والإفراد والتثنية، والجمع، وغيرها.^٤

ومن أجل ذلك، رأى الباحث أننا نحتاج إلى دراسة تحليلية خاصة لحل هذه المشكلة، وكان الدراسة المدرجة في حقل تعليم اللغة العربية هي دراسة تحليل الأخطاء.

وقد كان تحليل الأخطاء معروفا منذ الستينات، وحتى اليوم مازال الكثير من الباحثين يستخدمون هذه الدراسة لأجل تحليل الأخطاء في العديد من اللغات مثل الألمانية، أو العربية، أو الإنجليزية، أو أي لغة أجنبية أخرى مدروسة في إندونيسيا. وبهذه الدراسة يتمكن من وصف انحرافات دارسي اللغة بصورة منهجية وعميقة ومتكاملة

^٤ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار الاعتصام، ١٩٨٦)، ص: ٥٧.

^٥ جاسم علي جاسم، نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي، المقالة من موقع إنترنت:

(www.majma.org.jo/majma/res/data/.../79-6.do)

بالإضافة إلى وصف استيعابهم اللغة المدروسة، وذلك كي نساعدهم على اكتساب الكفايات اللغوية بشكل صحيح.

ومثل هذه الأخطاء كثيرة الورود بصرف النظر عن الخلفية اللغوية، من الأسف الشديد، مهما كانت المحاولات الجادة قد بذلت لإزالة تلك الأخطاء، إلا أنها لم تزل موجودة ومستمرة بل متعدية من حين إلى حين ومن جيل إلى جيل. ومثل هذه الأخطاء كاد أن تشيع في الجامعات والمدارس حتى جاء الدعوى من بعض الطلبة أن اللغة العربية صعبة المراس وليس من اليسير على كل طالب أن يتقنها. هذه الدعوى تجعل الباحث يسعى لمعرفة مصداقية هذا الزعم عن دراسة تحليل الأخطاء، واقتصر الباحث دراسة تحليل الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية.

ب- أسئلة البحث

- وانطلاقاً من تلك المشكلة السابق ذكرها فصاغ الباحث أسئلة البحث كما يلي:
- ١- ما هي أشكال الأخطاء النحوية التي يرتكبها الطلبة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا عند قراتهم النصوص العربية؟
 - ٢- ما هي أسباب وقوعهم في الأخطاء النحوية عند القراءة؟
 - ٣- كيف تعالج أخطائهم النحوية عند القراءة؟

ج- أهداف البحث

- الأهداف التي يريد الباحث تحقيقها في هذا البحث هي:
- ١- معرفة أشكال الأخطاء النحوية التي يرتكبها الطلبة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا عند قراتهم النصوص العربية.

٢- معرفة أسباب وقوعهم في الأخطاء النحوية عند القراءة.

٣- ادراك المعالجة المناسبة لأخطائهم النحوية عند القراءة.

د - أهمية البحث

١- من الناحية النظرية:

أ) إن هذه الدراسة تزويد الباحث بأدلة عن كيفية تعلم اللغة أو اكتسابها، وكذلك الاستراتيجيات والأساليب التي يستخدمها الفرد لاكتساب اللغة.

ب) إنها تفيد في إعداد المواد التعليمية، إذ يمكن تصميم المواد التعليمية المناسبة للناطقين بكل لغة في ضوء ما تنتهي إليه دراسات الأخطاء الخاصة بهم.

ج) إنها تساعد في وضع المناهج المناسبة للدارسين سواء من حيث تحديد الأهداف أو اختيار المحتوى أو طرق التدريس أو أساليب التقويم.

د) إنها تفتح الباب لدراسات أخرى نستكشف من خلالها أسباب ضعف الدارسين في برامج تعليم اللغة الثانية، واقتراح أساليب العلاج المناسبة.

٢- ومن الناحية التطبيقية:

أ) توسيع معرفة الباحثين أو الطلبة عن الأخطاء النحوية الواقعة في قراءة النصوص العربية، إذ يمكن أن يسهم إسهاما إيجابيا في محاولة تقليل مثل هذه الأخطاء.

ب) تشجيع الطلبة بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا، أن ينموا ويحسنوا مهاراتهم في القراءة، حتى تكون الأخطاء النحوية التي ارتكبوها في قراءة النصوص العربية، وخاصة الأخطاء النحوية مبعدة من خلال النظر في العوامل الدافعة لوقوع هذه الأخطاء.

ج) تطوير البرامج والمشروعات لبناء القدرات ومهارات الطلاب في قراءة النصوص العربية.

٣- ومن الناحية المؤسسية:

أ) اسهام هذا البحث اسهاما إيجابيا للجامعة، ولاسيما في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا، أن ترفع المستوى في قراءة النصوص العربية.

ب) استخدام هذا البحث مرجعا ونظرا لمعلمي اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا، في تنمية مستوى تعليم اللغة العربية، وخاصة لتنمية قدرة الطلبة في قراءة النصوص العربية.

هـ - حدود البحث

١- الحدود الموضوعية:

حدد الباحث موضوع بحثه عن الأخطاء النحوية في القراءة، ويركز بعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء وهي: المبتدأ، والخبر، والفاعل، واسم كان، والنعت للمرفوع، والعطف للمرفوع. وبعض الموضوعات في المنصوبات من الأسماء وهي: المفعول به، والمفعول لأجله، والخبر لكان، والخبر لأصبح، والخبر لظل، والحال، والنعت للمنصوب، والعطف للمنصوب، والبدل للمنصوب. والموضوعات في المخفوضات من الأسماء وهي: المضاف اليه، والمجرور بلام، والمجرور بالباء، والمجرور بمن، والمجرور بعلَى، والمجرور بفِي، والمجرور بإلى، والنعت للمجرور، والعطف للمجرور.

٢- الحدود المكانية :

حدد الباحث في بحثه لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢.

٣- الحدود الزمانية:

الحدود الزمانية لإجراء هذا البحث من شهر أبريل حتى يونيو ٢٠١٢م.

و- تحديد المصطلحات

١- تحليل الأخطاء هو عملية التعرف والوصف والتفسير للأخطاء اللغوية التي يرتكبها الدارس عند دراسته باللغة الأجنبية كلغة ثانية.^٦

٢- الأخطاء، تنقسم عند العرب إلى الخطأ والغلط، فالأول هو الإنحرافات لعدم المعرفة بالقواعد اللغوية للغة الهدف، فدارسو اللغة الهدف يتكروون في الأخطاء لعدم معرفتهم بالقواعد المستخدمة في لغة الهدف، بخلاف الغلط فإنه من الأخطاء الواقعة ليست لعدم المعرفة بالقواعد، ولكنها لأسباب أخرى مثل التعب والنسيان وغيرهما عند الدارسين.

٣- الأخطاء النحوية هي التي يرتكبها الدارس فيما يتعلق بتركيب الجملة وهي من الأخطاء اللغوية أي كل المخالفات اللغوية يقوم بها الدارس عن القواعد للغة ثانية بصفة منظمة ومكررة، وهذه المخالفات إما لعدم معرفة الدارس القواعد اللغوية، وإما لانحرافه بسبب قبوله على القواعد غير صحيح.

٤- القراءة هي عملية تحويل الرموز المكتوبة إلى ما تدل عليه من معان وأفكار.

^٦إسماعيل زكريا، طرق تدريس اللغة العربية، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥، ص ١١٢

ز- الدراسات السابقة

١- دراسة محمد شاطبي نوي سنة ٢٠٠٥-٢٠٠٦^٧

أ) عنوان البحث

تحليل الأخطاء النحوية في التعبير التحريري لدى طلبة قسم الأدب

العربي بكلية الآداب بجامعة مالانج الحكومية عام ٢٠٠٣/٢٠٠٤

ب) أهداف البحث

وصف الأخطاء النحوية في التعبير التحريري لدى طلبة الفصلين

الدراستين الثالث والرابع للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤ م قسم الأدب

العربي التابع لكلية الآداب جامعة مالانج الحكومية.

ج) مشكلة البحث

أشكال الأخطاء النحوية في اللغة التحريرية لدى طلبة الفصلين

الدراستين الثالث والرابع للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤ م قسم الأدب

العربي التابع لكلية الآداب جامعة مالانج الحكومية.

د) منهج البحث

استخدم الباحث في هذا البحث منهج الوصف التحليلي.

هـ) النتيجة

الأخطاء النحوية في إنشاء الطلبة الكتابي لطلبة الفصل الدراسي الثالث

والرابع لقسم الأدب للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤ هي أخطاء تطبيق

التذكير والتأنيث والإفراد والتنثية والجمع والإعراب في المبتدأ والخبر

^٧ محمد شاطبي نوي، تحليل الأخطاء النحوية في التعبير التحريري لدى طلبة قسم الأدب العربي بكلية

الأدب بجامعة مالانج الحكومية للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤، رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج،

الجامعة الحكومية الإسلامية بمالانج سنة ٢٠٠٥-٢٠٠٦

وأخطاء تطبيق قاعدة الصفة والموصوف والتذكير والتأنيث في الفعل والفاعل.

٢- دراسة مسلمين ٢٠٠٣^٨

(أ) عنوان البحث

تحليل الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي في اللغة العربية (دراسة في الإنشاء لطلبة الصف الثالث بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية النموذجية ماكاسار).

(ب) أهداف البحث

الهدف من هذه الدراسة بصورة عامة إلى الوصف الموضوعي على أضراب الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي في الإنشاء العربي لطلبة الصف الثالث بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية النموذجية مكاسار وفي العام الدراسي ٢٠٠٢/٢٠٠٣ وكمية تردد أو تكرار تلك الأخطاء عندهم.

(ج) مشكلة البحث

أضراب الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي في الإنشاء العربي لطلبة الصف الثالث بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية النموذجية مكاسار وفي العام الدراسي ٢٠٠٢/٢٠٠٣ وكمية تردد أو تكرار تلك الأخطاء عندهم.

(د) منهج البحث

استخدم الباحث في بحثه البحث الكيفي (لكشف الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي)، والكمي (لكشف أسباب حدوث الأخطاء فيه).

(هـ) النتيجة

^٨ مسلمين، تحليل الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي في اللغة العربية ، رسالة الماجستير غير منشورة،

مالانج، الجامعة الإسلامية الإندونيسية - السودانية بمالانج سنة ٢٠٠٣

(١) أن الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي المفرد لا الجمع.
 (٢) أن الأسباب المؤدية إلى حدوث تلك الأخطاء تتوقف على كفاءة الدارسين في الإستيعاب على اللغة العربية وقواعدها واستراتيجي الظاهرية.

٣- دراسة سيف الله ٢٠٠٣^٩

(أ) عنوان البحث

الأخطاء النطقية والنحوية في القراءة لطلاب جامعة يودرتا بباسوروان
 لقسم اللغة العربية في المستوى الثاني للعام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣

(ب) أهداف البحث

وصف الأخطاء النحوية من الأسماء والأفعال في القراءة من طلاب جامعة يودرتا بباسوروان لقسم اللغة العربية في المستوى الثاني للعام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ والنسبة المئوية من كل الأخطاء.

(ج) مشكلة البحث

الأخطاء النحوية من الأسماء والأفعال في القراءة من طلاب جامعة يودرتا بباسوروان لقسم اللغة العربية في المستوى الثاني للعام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ والنسبة المئوية من كل الأخطاء.

(د) منهج البحث

استخدم الباحث في هذا البحث المنهج الوصفي.

(هـ) النتيجة

أن الباحث يجد الأخطاء الصوتية الموجودة في القراءة تشتمل على الإبدال ثم الحذف ثم الزيادة في الحرف ثم المدّ وترك التشديد.

^٩ سيف الله، الأخطاء النحوية والنطقية، رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج، الجامعة الإسلامية الحكومية

بمالانج سنة ٢٠٠٥

٤ - دراسة ستريوان ٢٠٠٤^{١٠}

أ) عنوان البحث

تحليل الأخطاء النحوية (دراسة حالية في مهارة الكتابة لطلاب شعبة اللغة العربية بكلية اللغة والأدب العربي بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.

ب) أهداف البحث

وصف الأخطاء المطابقة النحوية في كتابة إنشاء طلاب شعبة اللغة العربية بكلية اللغة والأدب العربي بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج للمرحلة الخامسة بفصل الباء (ب).

ج) مشكلة البحث

أخطاء المطابقة النحوية المتركة في مجال الجملة الاسمية والجملة الفعلية والنعته مع المنعوت في كتابة إنشاء طلاب شعبة اللغة العربية بكلية اللغة والأدب العربي بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج للمرحلة الخامسة بفصل الباء (ب) ولماذا حدثت تلك الأخطاء.

د) منهج البحث

استخدم الباحث في هذا البحث المنهج الوصفي الكيفي.

و) النتيجة

وجد الباحث الأخطاء في الجملة الفعلية أكثر وقوعاً من غيرها، ثم تلي على الترتيب الأخطاء في النعت والمنعوت، والأخطاء في الجملة الاسمية.

٥ - دراسة محمد سعيد ٢٠١١^{١١}

^{١٠} ستريوان، تحليل الأخطاء النحوية، رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج

سنة ٢٠٠٤

^{١١} محمد سعيد، الأخطاء النحوية في قراءة الأذكار والصلوات في المجلس الأسبوعي بقرية بومي أبو، رسالة

الماجستير غير منشورة، مالانج، الجامعة الحكومية الإسلامية بمالانج سنة ٢٠١١

أ) عنوان البحث

الأخطاء النحوية في قراءة الأذكار والصلوات في المجلس الأسبوعي بقرية بومي آيو (مشكلات وتحليل).

ب) أهداف البحث

كشف الأخطاء النحوية في قراءة وتعبير الأذكار والصلوات في المجلس الأسبوعي بقرية بومي آيو ووصفها

ج) مشكلة البحث

إن أهم المشكلات لهذا البحث حول قراءة وتعبير أعضاء المجلس الأسبوعي الأذكار والصلوات باستخدام القواعد النحوية

د) منهج البحث

استخدم الباحث في هذا البحث المنهج الوصفي.

هـ) النتيجة

إن الأخطاء النحوية في قراءتهم وتعبيرهم عن الأذكار والصلوات قد شاعت وتلحم بقرية بومي آيو وصل إلى ٩٦ % أو درجة الخطورة الكامنة النحوية. أنهم عبروا هذه الأخطاء من استماع المعبر الخاطيء، أن أعضاء هذه المجلس ليس عندهم كفاءة وافية في القواعد النحوية. وأنهم يحتاجون إلى معلم اللغة العربية الذي يعطي الفتاوى اللغوية في كل البرامج، أو يحتاج الملحق اللغوي عند قراءتهم الأذكار والصلوات، وإن تعليم اللغة العربية خاصة القواعد النحوية محتاج جدا لأعضاء هذه المجلس.

بعد أن لاحظ الباحث أنواع الدراسات السابقة التي تتعلق بتحليل الأخطاء اللغوية، استنتج الباحث أن هذه الدراسة تختلف عن الدراسات السابقة، لأن الدراسات السابقة أكثرها مركزة عن تحليل الأخطاء في التعبير التحريري أو الإنشاء (في الكتابة)، إلا دراستي سيف الله ومحمد سعيد، فهما بحثا عن الموضوع المتعلق بالأخطاء القرائية،

فالأول تتحدث عن تحليل الأخطاء النطقية والنحوية في القراءة و تتركز في بعض الموضوعات النحوية من الأسماء والأفعال، وأما الثاني فتتكلم عن الأخطاء النحوية في قراءة الأذكار والصلوات.

والفرق بين الدراستين السابقتين والدراسة التي قد بحث فيها الباحث وقع في التركيز على الموضوع والنص المقروء. ركز الباحث في بعض الموضوعات النحوية في مرفوعات الأسماء ومنصوبات الأسماء ومخفوضات الأسماء فقط دون الأفعال، وأما النص الذي قدمه الباحث فهو الكتاب المقرر في الجامعة.



الفصل الثاني الإطار النظري

يحتوى هذا الفصل على ثلاثة مباحث، المبحث الأول يبحث عن تحليل الأخطاء اللغوية وما يتعلق به من مفهوم الأخطاء اللغوية ومصادرها ثم الأهداف من تصحيح الأخطاء اللغوية والمراحل في دراسة تحليل الأخطاء، والمبحث الثاني يبحث عن الأخطاء النحوية يتضمن فيه تعريف النحو ومفهوم الأخطاء النحوية وإجراءات تصحيحها ويبحث أيضا عن الموضوعات النحوية الثلاثة وهي مرفوعات الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها.

وأما المبحث الثالث فيبحث عن القراءة من حيث مفهومها وأساليب تعليم القراءة، وأنواع القراءة، والمراحل القرائية، وتعليم مهارة القراءة، وأهداف تعليم القراءة، والمبادئ المهمة في تعليم مهارة القراءة، وطريقة تعليم القراءة، وموازن القراءة الصحيحة، ويؤدي تفصيلها كما يلي:

المبحث الأول: تحليل الأخطاء اللغوية

أ- مفهوم الأخطاء اللغوية

الأخطاء اللغوية هي الأخطاء التي يرتكبها الدارس عند دراسته باللغة الأجنبية كلغة ثانية.^١ ومن أجل التحاشي عن الفهم السيئ في نظرية الأخطاء التي تتمحور في هذا الصدد في الأخطاء اللغوية، فيتطلب الأمر إلى المزيد من توضيح مصطلح الأخطاء. كان كوردير يفرق بين مصطلح الخطأ ك(mistake) ومصطلح الخطأ

^١ إسماعيل زكريا، المرجع السابق، ص ١١٢

ك(error).^٢ فالأول يعزو إلى الانحراف المظهر لحصول الإنزلاق (slip)، أي بعبارة أخرى أنها هي الانحرافات غير النظامية كالحطأ في النطق لسبب عدم الإحكام أو الأسباب العصبية أو غيرها.^٣ وإذا عمل الدارس شيئاً من الانحراف اللغوي وكان غير ناتج عن عدم معرفته للنظام اللغوي الجاري وإنما عن مجرد غفلة منه، كعناء أو مشكلة صحية أو عصبية سافرة وما أشبه ذلك.

من ناحية أخرى أشاد كل من دولاي وبروت وكاروشين بأن الباحثين قد يفرقون بين الخطأ الناتج عن العناء والتعب (fatigues)، والذي اعتبره جومسكي أنه المظهر والانحراف الناتج عن قلة معرفة الدارس بالقواعد اللغوية المدروسة حيث سماه بالعامل الكفائي.^٤

الأخطاء جمع خطئ أي ضد الصواب^٥ واقصد بالأخطاء اللغوية هي ما يفعله المرء عند إلقاءه لغة تحريماً أو شفويًا مخالفاً عن القواعد اللغوية المقررة وهناك مصطلحات تتعلق بهذا البحث مثل الغلط والهفوة والخطأ نفسه.

رأى كوردير أن الأخطاء يحصل عليها الدارس في اللغة الهدف ثلاثة أقسام:

١- ما يسمى ب "lapses" وهو الخطأ الذي يحصل عليها الدارس لنقله في طريقة إلقاءه الكلام قبل تمامه، وهذا الخطأ ليس بعمد.

٢- ما يسمى ب "error" وهو الخطأ الذي يحصل عليها المتعلم لعدم معرفته بالقواعد للغة الهدف.

٣- ما يسمى ب "mistake" وهو الخطأ الذي يحصل عليها المتعلم بغير عمد مع معرفته بالقواعد للغة الهدف.

ويقسم دولاي وبورت^٦ الأخطاء اللغوية إلى:

^٢Brown,G. dan G.Yule. *Discourse Analysis*. Cambridge University Press, 1987, p. 170

^٣Baradja.M.F, *Kapita Selekt Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: IKIP MALANG, 1990, pl. 91

^٤محمود اسماعيل صيني، التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء، (رياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، ط.١،

١٩٨٢)، ص: ١٣٩

^٥سيف الله، المرجع السابق، ص ١٤

- ١- الأخطاء داخل اللغة (interference Like Goofs) هي الأخطاء التي تعكس ألفاظ أو تراكيب اللغة الأصلية (native language) ولا توجد في بيانات اكتساب اللغة الأولى التي تأصلت من اللغة المستهدفة.
- ٢- تأثير الأخطاء التطورية (Li Developmental Goofs) هي الأخطاء التي تعكس ألفاظ أو تراكيب اللغة الأم، غير أنه توجد في بيانات اكتساب اللغة الأولى اللغة المستهدفة.
- ٣- الأخطاء ثنائية اللغة (Ambiguous Goofs) هي الأخطاء التي يمكن اعتبارها من الأخطاء داخل اللغة أو من تأثير الأخطاء التطورية.
- ٤- الأخطاء الفريدة أو الخاصة (Unique Goofs) هي الأخطاء التي تعكس اللغة الأولى، ولا توجد أيضا في بيانات اكتساب اللغة الأولى اللغة المستهدفة.
- هناك نظرة يقول: إن الأخطاء ستظل تظهر مهما كانت المحاولات التي تبذل لاجتنابها. قال دولاي وبورت^٦ لا يمكن أحد أن يتعلم دون أن يقع في الأخطاء، هذه النظرة بنيت على اكتشاف جديد في مجال العلم النفسي المعرفي الذي ذكر أن كل الأطفال الذين يكتسبون ويتعلمون اللغة الثانية كانوا يبنون اللغة على طريق عملية تكوين الاختراع أو الابتداء.
- من هذه النظرة يمكننا أن نستنتج أن الخطأ هو أمر طبيعي مر بالدارس أثناء عملية الاكتساب والتعلم والتعليم للغة الثانية. هذه نتيجة منطقية لعملية تكوين الاختراع أو الابتداء.

⁶Tarigan, Henry Guntur, *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Jakarta: LPTK, 1988, p. 247

⁷Roekhan dan Nurhadi, *Dimensi-dimensi dalam Belajar Bahasa Kedua*, Bandung: Sinar Baru Y A3, 1990, p.57

ب- مصادر الأخطاء اللغوية

هناك ثلاثة المصادر للأخطاء اللغوية، وهي أخطاء التداخل البيلغوي (interlingual transfer)، والأخطاء الضمنلغوي (intralingual transfer)، والأخطاء الحادثة من سياق التعليم (context of learning).^٩

وتعتبر أخطاء التداخل البيلغوي أو الأخطاء بين اللغات أحد مصادر الأخطاء الناتجة عن تداخل قواعد أو نظام اللغة الأولى مع قواعد نظام اللغة المدروسة.^{١٠} ويطلق أيضا على هذه الأخطاء مصطلح التداخل البيلغوي (interferensi) أو (interlingual interference).

المصدر الثاني للأخطاء هو الأخطاء الضمنلوي، وحصلت هذه الأخطاء لأن الدارس لم يستوعب بشكل جيد نظام اللغة المدروسة. إن الأخطاء اللغوية لدى الدارس في المرحلة الأولى كثيرا ما تكون صادرة عن هذا التداخل البيلغوي، ولكن عندما استوعب الدارس بشكل جيد أو يتناول بعض النظام الجيد، فيتحمل أن تكون الأخطاء عن الأخطاء الضمنلوي أو (intralingual error).^{١١}

وقد يطلق على الأخطاء الصادرة عن الأخطاء الضمنلوي أيضا بالأخطاء من تعميم نظام القواعد بشكل مبالغ (overgeneralization error) أوسع من المفروض، كما أطلق عليه بالخطأ القياسي (analogical error) لأن الدارس يستخدم قياسا خاطئا، وهناك من يسميه بالخطأ التطويري (developmental error) لأنه يشير إلى مراحل تطور اللغة الوسيطة لدى الدارس.

و الخطأ الثالث صادر عن سياق التعليم، وهذا يعني أن الخطأ واقع لأن المدرس أو الكتاب المقرر أو المادة الدراسية تدفع الدارس إلى وضع فرض خاطئ (faulty)

^٩ الجربوع وآخرون، الأخطاء اللغوية التحريرية، (أم القرى: معهد تعليم اللغة العربية، بلا)، ص: ٥٥

^٩ Corder, S. Pit, *Error analysis and interlanguage*, oxford University Press, 1974, p. 5

^{١٠} Brown, G dan G.Yule, op. cit., p. 27

(hipothesis) عن اللغة المدروسة، وقد سمي ريتشارد هذه الأخطاء الصادرة عن سياق التعليم بـ "false concept" كما عليها ستينسون بـ "induced error".^{١١} وانطلاقاً من السياق من الدراسة نقول أن المدرس إذا ما أخطأ أثناء التدريس في شرح المواد الدراسية سواء كانت في المفردات أو التراكيب أو الأساليب، فهذا الخطأ اللاوعي سوف يعدي إلى الدارس، فينفذ ما ألقاه مدرسه من المواد غير مناسب أصلاً مع نظام اللغة المدروسة، مثل ذلك في حالة وجود الأخطاء في الكتاب المقرر (سواء يعيه المؤلف أم لا). ومن جانب آخر عندما لم يع مستخدم المقرر ما ورد فيه من الأخطاء فيتعدى الأمر إلى الخطأ لدى الدارس في إنتاج اللغة المدروسة. فكان تحليل تصحيح الأخطاء هو أمر مهم جداً.

بالنسبة للأخطاء اللغوية، وضح ترجان^{١٢} أن علماء اللغة يقسمون الأخطاء اللغوية (language errors) إلى قسمين: (١) الأخطاء التي يسببها عوامل التعب وقلة الاهتمام كما ذكره جومسكي بالعوامل السلوكية (performance)، وهذه الأخطاء السلوكية التي هي الأخطاء التطبيقية أو التدريبية تسمى في المكتبات بأغلاط. (٢) الأخطاء التي تسببها قلة المعلومات لدى الدارس في قواعد اللغة وسمها جومسكي بالعوامل الكفائية وهي الانحرافات المنظمة التي تسببها معلومات المتعلم التي في طريقها للتطور في اللغة الثانية وهذه تسمى بالأخطاء.

ج- أهداف تصحيح الأخطاء اللغوية

يتطور أهداف تصحيح الأخطاء اللغوية مما كان بشكل ملحوظ، وعندما كان تصنيف الأخطاء اللغوية مازال من قبل الأخطاء التقليدية، فكان هدف المرسوم

¹¹Ibid. p: 179

¹²Tarigan, Henry Guntur, op. cit, p.337

منحصرا في الأمور التطبيقية ثم اتخذ شكله الكامل كما أكده كوردير حتى أصبح له هدفان رئيسان وهما الهدف النظري والهدف التطبيقي.^{١٣}

ثم يكون الهدف التطبيقي أو البراغماتي مفاده الحصول على الأمور التي بها يتم تأليف الكتاب المقرر أو تطوير التعليم. فمن خلال الإشارة إلى الأخطاء (نقط الإشكال) يقصد تحليل الأخطاء التقليدية التمكن من مساعدة المدرسين في الأمور التالية:

- ١- تعيين ترتيب المواد الدراسية.
 - ٢- تحديد النقاط الرئيسية في الشرح وإجراء التدريبات.
 - ٣- تعديل التدريس التكميلي (دور التصفية).
 - ٤- انتقاء النقاط المناسبة لتقويم استيعاب دارس اللغة
- وكان الهدف السابق ذكره يغفل عن بعض الأمور المهمة كرسم أو تطوير النظرية في بيان مظهر الدارس.^{١٤} وهذا يعني أن الهدف التطبيقي أو البراغماتي يتصل كثيرا بتعليم اللغة باعتبار جانب المدرس أو واضع (مصمم) المنهج الدراسي لمادة اللغة. ففي هذا الصدد يرتبط الأمر بالتأكيد بكيفية تعليم المدرس اللغة بشكل فعال مع الحذر عن الإشكالات أو الانحرافات التي كثيرا ما يرتكبها الدارس.
- ومن ناحية أخرى، كان الهدف النظري يعزو إلى وجود جهود لفهم إجراء عملية تدريس اللغة الثانية أو اللغة المدروسة. وإذا كان كذلك، فإن الهدف من تحليل الأخطاء النظرية يتصل بشكل كبير بمشكلات التداخل اللغوي كلغة الدارس.^{١٥}
- إذا، بإمكاننا أن نقول بصورة إجمالية إن دراسة تحليل اللغة النظري لدارس اللغة المدروسة تؤدي إلى فهم الدقيق عن:

- ١- حقيقة إستراتيجية دراسة اللغة الثانية.

¹³Baradja.M.F, op. cit, p. 95

¹⁴Tarigan, Henry Guntur dan Tarigan, Djago. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa* Bandung: Angkasa, 1990, p. 77

¹⁵Baradja.M.F, op.cit, p. 95

٢- الفرض الذي يستخدمه الدارس.

٣- حقيقة نظام الإتصال الوظيفي أو اللغوي الذي ركبه الدارس.^{١٦}

د- مراحل دراسة تحليل الأخطاء

وتمر دراسة تحليل الأخطاء بثلاث مراحل^{١٧} هي:

- ١- تعريف الخطأ: ويقصد به تحديد المواطن التي تنحرف فيها استجابات الطلاب عن مقاييس الاستخدام اللغوي الصحيح.
- ٢- توصيف الخطأ: ويقصد به بيان أوجه الانحراف عن القاعدة، وتصنيفه للفئة التي ينتمي إليها تحديد موقع الأخطاء من المباحث اللغوية.
- ٣- تفسير الخطأ: ويقصد به بيان العوامل التي أدت إلى هذا الخطأ والمصادر التي يُعزى إليها.

المبحث الثاني: الأخطاء النحوية

أ- تعريف النحو

النحو يطلق على معان، منها القصد والجهة والمثل والمقدار. وحده علم بأصول يتوصل بها إلى معرفة أحوال أواخر الكلم، إعرابا وبناء.^{١٨}

ب- الأخطاء النحوية

الأخطاء النحوية عبارة عن إحدى صور الأخطاء اللغوية باعتبار التصنيف اللغوي، وهي تعني بوصف الأخطاء على حسب المكونات اللغوية أو الأشكال اللسانية

^{١٦}Tarigan, Henry Guntur dan Tarigan, Djago, *op.cit*, p. 77

^{١٧}رشدي أحمد طعيمة، الأسس المعجمية والثقافية لتعليم العربية لغير الناطقين بها، مكة المكرمة، جامعة أم

القرى، ١٩٨٢م، ص: ٥٤

^{١٨}عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، حاشية الأجرومية، الطبعة: الرابعة، (مكتبة الشاملة، ١٩٨٨)، ص ٧

حيث حدثت بها الأخطاء. وتشمل المكونات اللغوية على النطق والنحو والصرف والرموز والدلالة (المعنى والمفردات والخطاب والنمط).^{١٩}

ج- إجراءات تصحيح الأخطاء النحوية^{٢٠}

١- تشخيص الأخطاء

يتطلب تشخيص الأخطاء لزوم الدقة في التعرف على صورة الأخطاء. فلا بد من تصفية مجموعة أعمال اللغة، ففي هذا الطور يتم تحديد عدد المجموعة التي يقوم بها التصحيح. كما يتم تحديد أداة لتعيين العينات. ويرتبط تشخيص الأخطاء بانتقاء الأخطاء التي أحدثها الدارس، فالمهم في هذه العملية إجراء تفسير مقاصد الدارس، ثم تصنيف الأخطاء بعد ذلك بما فيه من التعرف والتصنيف الوصفي النحوي

٢- عرض الأخطاء

يمكن توضيح الأخطاء النحوية أنها الأخطاء الناتجة عن عدم تناسب النعت والمنعوت في التذكير والتأنيث ولإفراد والتثنية والجمع والإعراب وغير ذلك.

٣- توضيح الأخطاء

يتم توضيح الأخطاء عن طريق محاولة تشخيص أسباب حصول الأخطاء. ففي هذا الطور يحاول القائم بالتحليل على وصف أسباب وكيفية حصول الأخطاء بإعادة تركيب الجمل أو الكلمات الخاطئة، حتى تكون على حسب رأي المدرس أنها تعبر مقاصد الدارس بشكل صحيح. هذه هي الشروط اللازمة والمعيارية التي منها يمكن تحديد ماهية الأخطاء وكيفية تعديلها. وعن طريق البحث عن أسباب الأخطاء حسب التصنيف المتوافر

¹⁹Nawawi, Ahmad Syatibi, *Analisis Kesalahan Bahasa Arab pada Skripsi Mahasiswa Program Pendidikan Bahasa Arab se-Jatim: Lemlit IKIP Malang*, 1996, p. 13

^{٢٠}محمد سعيد، المرجع السابق، ص ٢٢-٢٣

يمكن للمدرس تحديد أكثر النقاط الذي أحدث فيه دارس اللغة المدروسة بالضبط.

٤ - تقويم الأخطاء

بإمكاننا الإشارة إلى تحليل البيانات الكمية والكيفية عند تقويم الأخطاء اللغوية. وهذا يتمثل في التقويم الجاد في كل خطأ كما يهدف هذا التقويم إلى أخذ القرار في التعليم. ففي طور التقويم يحتاج الأمر إلى تقويم الأخطاء لتحديد كمية كل عنصر نحوي.

د - مرفوعات الأسماء^{٢١}

المرفوعات سبعة، وهي الفاعل، والمفعول الذي لم يُسمَّ فاعله، والمبتدأ وخبره، واسم كان واخواتها، وخبر إنَّ وأخواتها، والتابع للمرفوع، وهو أربعة أشياء: النَّعْتُ، والعطف، والتوكيد، والبدل. سيأتي تفصيل هذا البحث فيما يلي:

١ - الفاعل

الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فاعله، وهو على قسمين ظاهر ومضمَر. فالظاهر نحو قولك: قام زيدٌ، ويقوم زيدٌ، وقام الزَّيدانِ، وما أشبه ذلك. والمضمَر اثنا عشر، نحو قولك: ضَرَبْتُ، وضَرَبْنَا، وضَرَبْتَ، وضَرَبْتِ، وضَرَبْتُمَا، وضَرَبْتُمْ، وضَرَبْتُنَّ، وضَرَبَ، وضَرَبْتِ، وضَرَبْنَا، وضَرَبُوا، وضَرَبْنَ.

٢ - المفعول الذي لم يُسمَّ فاعله

وهو الاسم المرفوع الذي لم يُذكر معه فاعله، فإن كان الفعل ماضياً ضُمَّ أَوْلُهُ وكُسِرَ ما قبل آخره، وإن كان مضارعاً ضُمَّ أَوْلُهُ وُفْتُحَ ما قبل آخره، وهو على قسمين: ظاهرٌ، ومضمَرٌ، فالظاهر نحو قولك: ضَرَبَ زيدٌ، ويضربُ زيدٌ، وأكْرَمَ عمروٌ، ويكرمُ عمروٌ.

^{٢١} عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، المرجع السابق، ص ٥٧-٩١

والمضمر اثنا عشر، نحو قولك: ضُرِبْتُ، وضُرِبْنَا، وضُرِبْتَ، وضُرِبْتِ، وضُرِبْتُمَا، وضُرِبْتُمْ، وضُرِبْتُنَّ، وضُرِبَ، وضُرِبْتِ، وضُرِبَا، وضُرِبِينَ.

٣- المبتدأ

هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية.

٤- الخبر

هو الاسم المرفوع المسند إليه، نحو قولك: زيدٌ قائمٌ، والزيدانِ قائمانِ، والزيدونَ قائمونَ.

٥- اسم كان وأخواتها

كان وأخواتها إنما ترفع الاسم وتنصب الخبر، وهي: كان، وأمسى، وأصبح، وأضحى، وظلّ، وبات، وصار، وليس، وما زال، وما انفكّ، وما فتّى، وما برح، وما دام، وما تصرّف منها، نحو: كان ويكون وكن، وأصبح ويصبح وأصبح، تقول: كان زيدٌ قائماً، وليس عمرو شاخصاً، وما أشبه ذلك.

٦- خبر إن وأخواتها

وأما إن وأخواتها فإنها تنصب الاسم وترفع الخبر، وهي: إن، وأن، ولكن، وكان، وليت، ولعلّ، تقول: إن زيداً قائمٌ، وليت عمراً شاخصٌ، وما أشبه ذلك.

٧- التابع للمرفوع

أ) النعت

النعت تابعٌ للمنوع في رفعه، ونصبه، وحفضه، وتعريفه، وتنكيره، تقول: قام زيدٌ العاقلُ، ورأيتُ زيداً العاقلَ، ومررتُ بزيدٍ العاقلِ.

ب) العطف

وحروف العطف عشرة، وهي: الواو، والفاء، وثمّ، وأو، وأمّ، وإمّا، وبلّ، ولا، ولكنّ، وحتى في بعض المواضع، فإن عطفت بها على مرفوع رفعت،

أو على منصوب نَصَبْتَ، أو على مخفوض خَفَضْتَ، أو على مجزوم جَزَمْتَ، تقول: قام زيدٌ وعمرو، ورأيتُ زيدا وعمراً، ومررتُ بزيدٍ وعمرو، وزيدٌ لم يَقُمْ ولم يَقْعُدْ.

(ج) التوكيد

التوكيدُ تابعٌ للمؤكدِ في رفعه، ونصبه، وخفضه، وتعريفه، ويكونُ بالفاظٍ معلومة، وهي: النَّفسُ، والعَيْنُ، وكُلُّ، وأجمع، وتوابعُ أجمع، وهي: أكتع، وأبتع، وأبصع، تقول: قام زيدٌ نفسه، ورأيتُ القومَ كلَّهم، ومررتُ بالقومِ أجمعين.

(د) البدل

إذا أُبدِلَ اسمٌ من اسم، أو فعلٌ من فعلٍ تبعه في جميع إعرابه، وهو أربعة أقسام: بَدَلُ الشيءِ من الشيء، وبَدَلُ البعضِ من الكلِّ، وبَدَلُ الاشتِمَالِ، وبَدَلُ العَلْطِ، نحو قولك: قام زيدٌ أخوك، وأكلتُ الرغيفَ ثلثه، ونفعي زيدٌ علمه، ورأيتُ زيدا الفرسَ، أردتُ أن تقولَ الفرسَ فَعَلِطتُ فأبدلتُ زيدا منه.

هـ - باب منصوبات الأسماء^{٢٢}

المنصوبات خمسة عشر، وهي: المفعول به، والمصدر، وظرفُ الزمان، وظرفُ المكان، والحال، والتمييز، والمستثنى، واسم لا، والمنادى، والمفعول من أجله، والمفعول معه، وخبِرُ كان وأخواتها، واسم إنَّ وأخواتها، والتابع للمنصوب، وهو أربعة أشياء: النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل. وأما تفصيلها فمما يلي:

^{٢٢} عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، المرجع السابق، ص ٩٢ - ١١٦

١- المفعول به

وهو الاسم المنصوب الذي يَقَعُ بِهِ الْفِعْلُ، نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا، وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ، وهو قسمان: ظاهر ومُضْمَر، فالظاهر ما تقدم ذكره، والمضمر قسمان: مُتَّصِلٌ، ومُنْفَصِلٌ.

فالمتصل اثنا عشر، وهي: ضَرَبْنِي، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبَكَ، وَضَرَبَكِ، وَضَرَبَكُمَا، وَضَرَبَكُم، وَضَرَبَكُنَّ، وَضَرَبَهُ، وَضَرَبَهَا، وَضَرَبَهُمَا، وَضَرَبَهُمْ، وَضَرَبَهُنَّ. والمنفصل اثنا عشر، وهي: إِيَّاي، وإِيَّانَا، وإِيَّاكَ، وإِيَّاكِ، وإِيَّاكُمْ، وإِيَّاكُنَّ، وإِيَّاهَا، وإِيَّاهَا، وإِيَّاهُم، وإِيَّاهُنَّ.

٢- المَصْدَر

المصدر: هو الاسم المنصوب الذي يجيء ثالثاً في تصريف الفعل، نحو: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا، وهو قسمان: لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ، فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ فَهُوَ لَفْظِيٌّ نَحْوُ: قَتَلْتُهُ قَتْلًا، وَإِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ، نَحْوُ: جَلَسْتُ قُعُودًا، وَقُمْتُ وَقُوفًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

٣- ظرف الزمان وظرف المكان

ظرفُ الزمان هو اسم الزمان المنصوب بتقدير في، نحو: اليومَ، والليلةَ، وغَدَوَةً، وَبُكْرَةً، وَسَحْرًا، وَغَدًا، وَعَتَمَةً، وَصَبَاحًا، وَمَسَاءً، وَأَبْدًا، وَأَمْدًا، وَحِينَئِذٍ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في، نحو: أَمَامَ، وَخَلْفَ، وَقُدَّامَ، وَوَرَاءَ، وَفَوْقَ، وَتَحْتَ، وَعِنْدَ، وَمَعَ، وَإِزَاءَ، وَجِدَاءَ، وَتِلْقَاءَ، وَهِنَا، وَثَمَّ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

٤- الحال

الحال هو الاسم المنصوب المُقَسَّرُ لما انبَهَمَ من الهَيْئَاتِ، نحو قولك: جاء زيدٌ رَاكِبًا، وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا، وَلَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

ولا يكون الحال إلا نكرةً، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام، ولا يكون صاحبها إلا معرفة.

٥- التمييز

التمييز هو الاسم المنصوب المفسر لما انبهم من الذوات، نحو قولك: تصبب زيدٌ عرقاً، وتفقاً بكرٌ شحماً، وطاب محمدٌ نفساً، واشتريتُ عشرين غلاماً، وملكتُ تسعين نعجةً، وزيدٌ أكرمٌ منك أباً، وأجملٌ منك وجهاً. ولا يكون التمييز إلا نكرةً، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام.

٦- الاستثناء

وحروف الاستثناء ثمانية، وهي: إلا، وغيرٌ، وسوى، وسوى، وسواءً، وخلا، وعدا، وحاشا.

فالمستثنى بالآلة يُنصب إذا كان الكلام تاماً موجباً، نحو: قام القومُ إلا زيداً، وخرج الناسُ إلا عمراً.

وإن كان الكلام منفيّاً تاماً جاز فيه البدل والنصب على الاستثناء، نحو: ما قام إلا زيداً والآن زيداً.

وإن كان الكلام ناقصاً كان على حسب العوامل، نحو: ما قام إلا زيداً، وما ضربتُ إلا زيداً، وما مررتُ إلا بزيدٍ. والمستثنى بغيرِ وسوى وسوى، وسواءٍ مجرورٌ لا غير. والمستثنى بخلا، وعدا، وحاشا، يجوز نصبه وجره، نحو: قام القومُ خلا زيداً وزيدٍ، وعدا عمراً وعمرو، وحاشا بكرًا وبكرٍ.

٧- لا

إعلم أنّ لا تنصب التكراتِ بغير تنوين إذا باشرت النكرة ولم تتكرر لا، نحو: لا رجلٌ في الدار.

فإن لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار لا، نحو: لا في الدار رجلٌ ولا امرأةً.

فان تكررت لا جازَ إعمالها وإلغاؤها، فإن شئت قلت : لا رجلٌ في الدار ولا امرأة، وان شئت قلت: لا رجلٌ في الدار ولا امرأةً.

٨- المُنَادَى

المُنَادَى خمسة أنواع: المفردُ العَلَمُ، والنَّكِرَةُ المقصودة، والنَّكِرَةُ غيرُ المقصودة، والمُضَاف، والمُشَبَّهُ بالمُضَاف.

فأما المفردُ العَلَمُ والنَّكِرَةُ المقصودة فَيُبَيِّنَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ غيرِ تنوين، نحو: يا زَيْدُ ويا رَجُلًا. والثلاثة الباقية منصوبةٌ لا غير.

٩- المفعول لأجله

وهو الاسم المنصوب الذي يُذَكَّرُ بياناً لسبب وقوع الفعل ، نحو قولك: قام زيدٌ إجلالاً لعمرو، وقصدتُكَ ابتغاءَ معروفٍ.

١٠- المفعول معه

وهو الاسم المنصوب الذي يُذَكَّرُ لبيان مَنْ فُعِلَ معه الفعل، نحو قولك: جاء الأميرُ والجيشُ، واستوى الماءُ والخشبةُ.

وأما خبر كان وأخواتها، واسم إنَّ وأخواتها، فقد تقدم ذكرهما في المرفوعات، وكذلك التوابع فقد تقدَّمتْ هناك.

و- باب مخفوضات الأسماء^{٢٣}

المخفوضات ثلاثة أقسام: مخفوضٌ بالحرفِ، ومخفوضٌ بالإضافة، وتابِعٌ

للمخفوض.

فأما المخفوض بالحرف، فهو ما يُخَفَّضُ بِمِن، ولى، وعن، وعلى، وفي، ورُبِّ، والباءِ، والكافِ، واللامِ، وبجروفِ القَسَمِ، وهي: الواو، والباءُ، والتاءُ، وبواو رُبِّ، ومُنْدُ، ومُنْدُ.

^{٢٣} عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، المرجع السابق، ص ١١٧-١١٩

وأما ما يُخَفِّضُ بالإضافة، فنحو قولك: غلامٌ زيدٍ، وهو على قسمين: ما يُقَدَّرُ باللام، وما يُقَدَّرُ بِمِن، فالذي يُقَدَّرُ باللام، نحو: غلامٌ زيدٍ، والذي يُقَدَّرُ بِمِن، نحو: ثوبٌ خزٌّ، وبابٌ ساجٍ، وخاتمٌ حديدٍ.

المبحث الثالث: القراءة

أ- مفهوم القراءة

عرفنا أن مفهوم القراءة في مطلع القرن العشرين كان ضيقاً محدوداً على الإدراك البصري للرموز المكتوبة وتعرفها والنطق بها. ولقد نغير هذا المفهوم في اتجاه أن القراءة في مفهومها الحديث ليست مجرد النطق بالألفاظ أو الرموز والتراكيب المكتوبة، بل عملية عقلية يتفاعل القارئ معها، فيقرأ بشكل سليم ويفهم ما يقرأ وينقده ويستخدمه في حل مشكلات وينتفع به في مواقف حياته.

وقدم عبد القادر أحمد مفهوم القراءة على أنها تعرّف الكلمات ونطق بها وفهم المقروء ونقد له وتوسيع للخبرات والإفادة منها في حل المشكلات وتحقيق المتعة النفسية.^{٢٤} ومن هذا الجانب أصبحت القراءة عملية مستمرة تؤدي وظيفة هامة في الحياة بالنسبة للفرد والمجتمع.^{٢٥}

وقيل: إن القراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنّها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني، ممّا يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة معقدة إلى درجة كبيرة.^{٢٦}

^{٢٤} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩م)، ص ١٢٠

^{٢٥} المرجع نفسه، ص ١٢٠

^{٢٦} فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقية، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧م)، ص:

والقراءة إحدى الكيفيات لنيل المعلومات والمعارف من الزمان الماضي إلى هذا اليوم، إذ تسير التطورات في كل نواحي الحياة وتتغير تغييراً سريعاً. وكم من المعلومات تخرج كل يوم من الوسائل المطبوعة مثل الصحيفة والمجلة، وكذلك كثرت العلوم والمعارف التي سطرت على الكتب، لتلقى المعلومات الصحيحة من تلك المصادر المقروءة نحتاج إلى نشاط يسمّى بالقراءة.^{٢٧}

والقراءة في اللغات الأجنبية لها مشكلات خاصة تختلف عن قراءة اللغة الوطنية، وكذلك قراءة النصوص العربية. لذلك قبل أن يبدأ المتعلم بنشاطه في القراءة يلزم عليه أن يملك العناصر الأخرى التي تساعد في فهم المقروء.

العربية بموصفاتهما المشكّلة في قرائتها و فهمها، تحتاج إلى مهارة في القراءة والمتعلم الذي لا يعرف كيف يضع الحركات في كل كلمة لا ينجح فيها، لذلك يحتاج المتعلم معرفة علم النحو لتحريكها لأن العربية لا شكل فيها بل الشكل من علامات الصوت أو القراءة. وبها تتغير الكلمة من صيغة إلى صيغة في النصوص العربية، وليعرف المتعلم كل تغييرات الكلمة فعليه أن يعرف علم الصرف والنحو. وبمعرفة ما يسهل على المتعلم فهم سياق الكلام ومعرفة ما تحويه النصوص من المعلومات التي كتبها المؤلف.

ب- أساليب تعليم القراءة^{٢٨}

١- الطريقة الحرفية

يبدأ المعلم هنا بتعليم حروف الهجاء واحداً بعد الآخر. فيعلم المعلم ألف، باء، تاء... إلى آخره. وتعلم الطالب هنا قراءة الحرف إذا رآه مكتوباً، كما يتعلم كتابة هذه الحروف. وتدعى هذه الطريقة أيضاً طريقة الحروف أو الطريقة الهجائية أو الطريقة الأبجدية أو الطريقة الألفبائية.

²⁷M. Djiwandono Soenardi, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*. (Bandung: Penerbit ITB, 1996) p: 63

^{٢٨}محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح، ٢٠٠٠م)، ص: ١٠٨-١١٣

٢- الطريقة الصوتية

تشبه الطريقة الصوتية الطريقة الحرفية من حيث الانتقال من الحروف إلى المقاطع إلى الكلمات. ولكنها تختلف عنها من حيث طريقة تعليم الحرف. فالحرف في الطريقة الحرفية يعطي اسمًا؛ فالحرف "ص" مثلاً يُعَلَّم على أنه "صاد". ولكن في الطريقة الصوتية، لحرف "ص" يُعَلَّم على أنه "صَ".

بموجب الطريقة الصوتية، تعلم الحروف مفتوحة أولاً، ثم مضمومة، ثم مكسورة، ثم تعلم ساكنة. ثم تعلم قراءة الحروف وهي منونة بالفتح ثم بالضم ثم بالكسر.

٣- الطريقة المقطعية

ولتعليم المقاطع، لا بدّ من تعليم حروف المدّ أولاً. فيتعلم الطالب ا،و،ي أولاً، ثم يتعلم مقاطع مثل سا،سو،سي، وكلمات مكونة من مقاطع تعلمها مثل سارا، سيرى، ساري، سيرا، سوري، راسا، راسي.

٤- طريقة الكلمة

ولطريقة الكلمة أساس نفسي يعتمد على الافتراض بأن المتعلم يدرك الكلّ أولاً، ثم يبدأ بإدراك الأجزاء التي يتكون منها الكلّ. وهذا يعني أن طريقة الكلمة تتماشى مع طبيعة الإدراك البشري.

وفي تنفيذ طريقة الكلمة، يقوم المعلم بعرض الكلمة مقرونة بالصورة المناسبة، وينطق المعلم الكلمة عدة مرات، ويكرر الطلبة من بعده. ثم يعرض المعلم كلمة من غير صورة ليطلب من طلبته التعرف عليها أو قرائتها. وبعد أن يستطيع الطلبة قراءة الكلمة، يبدأ المعلم في تحليلها إلى الحروف التي تتكون منها.

٥- طريقة الجملة:

يتم تعليم القراءة بطريقة الجملة بأن يعرض المعلم جملة قصيرة على البطاقة أو السبورة. ثم ينطق المعلم الجملة ويردها الطلاب من بعده عدة مرات، مثال ذلك: ذهب الولد، ذهب الولد مسرعاً.

ج- أنواع القراءة

تشمل القراءة على الأنواع الآتية :

١- القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.^{٢٩} وتمثل القراءة الصامتة حلّ الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة ودقّة ولا دخل للصوت فيها، وكما أن رؤية الشيء كافية لمعرفة دون حاجة لنطق اسمه، وكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.

٢- القراءة الجهرية

القراءة الجهرية تشمل ما في القراءة الصامتة، مثل تحريك بصري الرموز الكتابية، وإدراك عقلي لمدلولاتها ومعانيها، إلا أن تزيد عليها بالتعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعاني، بنطق الكلمات والجهر بها. والقراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.^{٣٠}

د- المراحل القرائية

١- ما قبل القراءة، في هذه المرحلة يعرض المعلم المفردات الجديدة والتراكيب الجديدة عرضاً وافياً. ويكون هذا بمثابة تمهيد للمرحلة التالية، وهي مرحلة القراءة ذاتها.

^{٢٩} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض: دار المسلم ١٩٩٢م)، ص:

١٢٩-١٣٠

^{٣٠} جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار الفكر ١٩٩٧م)، ص: ٨٦

٢- القراءة الصامتة، بعد أن يتعرف الطلبة على المفردات الجديدة والتراكيب الجديدة في وحدة قرائية ما، يطلب منهم المعلم أن يقرأوا الوحدة قراءة صامتة بقصد الاستيعاب.

٣- ما بعد القراءة، بعد أن يتم الطلبة القراءة الصامتة، تأتي المرحلة الثالثة التي تشمل أسئلة الاستيعاب والإجابات عليها، كما تشمل القراءة النموذجية التي يقدمها المعلم والقراءة الجهرية التي يقوم بها الطلاب.^{٣١}

ه- تعليم مهارة القراءة

تشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو التعرف على الرموز اللغوية، وأما الفهم فيقصد به فهم المعاني من خلال الربط بين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها.^{٣٢}

١- التعرف على الرموز اللغوية

ويعني التعرف على إدراك الرمز، ومعرفة المعنى الذي يوصله في السياق الذي يظهر فيه. ويعني هذا أن الدارس يجب أن يتعلم التعرف على الرموز، ويفهم المعاني المختلفة لها، فلا قيمة للدارس أن يملك المهارة في التعرف على الكلمة إذا لم تكن لديه القدرة على معرفة المعنى.

وأما المهارات الأساسية للتعرف على الكلمات فهي ما يلي:

أ) ربط المعنى الملائم بالرمز المكتوب.

ب) استخدام السياق كوسيلة في التعرف على معاني الكلمات واختيار التعريف الدقيق.

^{٣١} محمد علي الخولي، المرجع السابق، ص: ١٢٠

^{٣٢} فتحى على يونس و محمود كامل الناقه، المرجع السابق، ص: ١٨٣

ج) القدرة على التحليل البصري للكلمات من أجل التعرف على أجزائها؛

د) القدرة على التفريق بين أصوات الحروف.

هـ) القدرة على ربط الصوت بالرمز المكتوب الذي يراه القارئ.^{٣٣}

٢- الفهم (فهم المقروء)

أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنه أول أشكال الفهم. وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها فيما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلية.^{٣٤}

وأما مهارات الفهم في القراءة فهي معقدة وتتضمن فيها عدة مهارات أخرى، وهي كما يلي:

أ) القدرة على إعطاء الرمز معناه.

ب) القدرة على فهم الوحدات الأكبر، كالعبارة والجملة والفقرة والقطعة كلها.

ج) القدرة على القراءة في وحدات فكرية.

د) القدرة على فهم الكلمات من السياق، واختيار المعنى الملائم لها.

هـ) القدرة على تحصيل معاني الكلمة.

و) القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها.

ز) القدرة على فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.

^{٣٣}فتحى على يونس و محمود كامل الناقه، المرجع السابق، ص: ١٨٤

^{٣٤}المرجع نفسه، ص ١٨٥

- (ح) القدرة على الاستنتاج.
- (ط) القدرة على فهم الاتجاهات.
- (ي) القدرة على تقويم المقروء، ومعرفة الأساليب الأدبية، والنغمة السائدة، وحالة الكاتب وغرضه.
- (ك) القدرة على الاحتفاظ بالأفكار.
- (ل) القدرة على تطبيق الأفكار وتفسيرها في ضوء الخبرة السابقة.^{٣٥}
- وعند علي مجاور نجد أن من أبرز مهارات الفهم ما يلي:
- (أ) استنتاج الفكرة الأساسية في النص.
- (ب) استنتاج الأفكار الجزئية.
- (ج) إدراك النتائج فيما يقرأ.
- (د) تطبيق التعليمات.
- (هـ) استخلاص النتائج مما يقرأ.
- (و) القدرة على التحليل والنقد في أثناء القراءة.
- (ز) تقويم المحتوى.
- (ح) القدرة على المقارنة.
- (ط) إدراك أهداف الكاتب (المؤلف).^{٣٦}

وقدّم هارمير *Harmer* ست مهارات مهمة يجب مراعاتها لدى مدرسي اللغات

الثانية والأجنبية عند تعليم مهارات القراءة. وهذه المهارات أبرزها ما يلي:^{٣٧}

- (أ) مهارة التنبؤ أو التوقع في المعنى.

^{٣٥}فتحى على يونس و محمود كامل الناقه، المرجع السابق، ص: ١٨٥-١٨٦

^{٣٦}محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، ط: ١، (الرياض: مكتبة التوبة، ٢٠٠٣)، ص: ٦٤

^{٣٧}Furqanul Azies dan Chaedar Alwasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori dan Praktek* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2000), pp: 111-113. Lihat dalam: Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching* (New York: Longman Publishing, 1991), pp. 183-184

ويستطيع القارئ الفعّال أن يتوقع ما سيحدثه في النص المقروء من المعلومات المطلوبة. إن العملية في فهم النص المقروء تكون عملية توقع في محتوى النص والمعنى، وهل توقعه يناسب لما يجده في القراءة.

(ب) البحث عن المعلومات أو استخراج المعلومات المعينة.

وعلى الأغلب، نقرأ نصًا ما قصدًا للحصول على معلومات معينة منه، أو للاكتشاف منه حقيقة أو حقيقتين خلال القراءة. وتسمى هذه المهارة عندما طبقنا في عملية القراءة بمهارة القراءة المسحية (*Scanning*).

(ج) البحث عن تصور المعنى العام.

بجانب مهارة استخراج المعلومات المعينة، نقرأ النص قصدًا للحصول على تصور المعنى العام للنص. لنعرف من النص معنى إجماليًا ولا نحتاج إلى المعنى التفصيلي، وتعرف هذه المهارة بالتصفح (*Skimming*).

(د) الحصول على المعلومات التفصيلية.

يستطيع القارئ الجيد أن يجعل النص المقروء وسيلة للحصول على المعلومات التفصيلية. وفي ممارسة هذه المهارة يجب أن يراعي المدرس عند تعليم القراءة لدى الدارسين مهارتي المسح (*Scanning*) والتصفح (*Skimming*).

(هـ) معرفة أنماط اللغة ووظيفتها

يستطيع القارئ الجيد أن يعرف أنواعًا من الأنماط اللغوية ووظيفتها في اللغة الكتابية. هناك عبارة "على سبيل المثال"؛ سيأتي بعد هذه العبارة الأمثلة التي يريد ذكرها الكاتب في وضع كتابته. وعبارة "وبعبارة أخرى"؛ تعني هناك تعريف أو مفهوم بصياغة أخرى أرادها الكاتب لإعادة التعريف الذي سبق أن ذكره. بناءً على ذلك، ينبغي للمدرس أن يساعد الطلبة على ممارسة هذه المهارة لتكون قراءتهم جيدة.

(و) استنتاج المعنى من السياق

وهذا نوع من المهارات القرائية المهمة، حيث يستطيع القارئ (الدارس) أن يقوم باستنتاج المعنى من السياق على الرغم من أنه لا يعرف بدقة معنى المفردات. وهذا من خلال التخمين بالنظر إلى السياق في النص المقروء. وهذه المهارة مهمة لأنها تساعد الدارس على اكتساب المفردات الجديدة وتكريسها، بل تمكن من أن تتم عملية القراءة بصورة جيدة. وبالنظر إلى مهارتين الأساسيتين في القراءة؛ وهما التعرف على الرموز اللغوية والفهم أي فهم المقروء، فالأمر المهم لدى القارئ من اكتساب تلك المهارات أن يكون سريعاً في قراءته، سريعاً في تحصيله، سريعاً في فهمه.^{٣٨} وعند علي مجاور، يمكن أن تندرج المهارات القرائية جميعها تحت خمس مهارات أصلية، هي:

- أ) المهارة اللفظية، وهي القدرة على النطق السليم المعبر بسرعة مناسبة.
- ب) مهارة الفهم، وهي القدرة على ترتيب الأفكار وفهمها وتحليلها ونقدها وربطها.
- ج) نموّ تحسين القراءة الصامتة والجهرية بالتغلب على الصعوبة فيهما، والتدريب عليهما.
- د) الانطلاق في القراءة الجهرية مع التنغيم الصوتي، وتمثيل المعنى، وسلامة الأداء.
- هـ) تحقيق عادات القراءة ومهاراتها التي تنتج الكفاءة في القراءة.^{٣٩}

^{٣٨} أحمد فؤاد محمود عليان، المرجع السابق، ص: ١٤٤

^{٣٩} المرجع نفسه، ص: ١٤٦

و- أهداف تعليم القراءة

الهدف العام والرئيس من تعليم القراءة هو تمكين المتعلم من أن يكون قادرًا على أن يقرأ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظًا المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات أو التركيب ودون الاستعانة مرّات عديدة بالمعجم.^{٤٠}

أهداف هذه الطريقة منها:

- ١- القدرة على فهم المقروء فهمًا دقيقًا.^{٤١}
- ٢- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبّر عنها في اللغة العربية.^{٤٢}
- ٣- أن يتعرف على معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين المفردات المعاصرة ومفردات الكتابة.
- ٤- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
- ٥- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكوّنة للفكرة الرئيسية.
- ٦- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.
- ٧- بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغراضه العملية من تعليم العربية.^{٤٣}

^{٤٠} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣م) ص: ١٥١

^{٤١} عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢م). ص: ٧٩

^{٤٢} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق. ص: ١٥٢

^{٤٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر، إيسيسكو، ١٩٨٩/هـ ١٩٨٩م)، ص: ١٧٦

٨- والقراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستماع وقضاء وقت الفراغ.

ز- المبادئ المهمة في تعليم مهارة القراءة

ينبغي للمدرس في عملية تعليم القراءة ومهاراتها أن يراعي العوامل التعليمية التي تنشئ جميع الدارسين في أنشطة التعلم والتعليم في الفصل. ويشمل فيه تنشيط خبرات الدارسين السابقة التي تتعلق بموضوع القراءة.

وفي مجال عمليات تعليم مهارات القراءة للغة الأجنبية، قدّم أندرسون *Anderson*، ستة مبادئ مهمة يجب مراعاتها عند تنفيذ عملية تعليم القراءة، وهي ما يلي:

- (١) تنشيط الخبرة السابقة قبل القراءة.
- (٢) تنمية وتكريس المفردات المحسولة.
- (٣) تعليم مهارة الفهم (فهم المقروء).
- (٤) تعليم مهارة السرعة في القراءة.
- (٥) تثبيت الاستراتيجية المستخدمة للقراءة.
- (٦) تقويم تحسين القراءة.^{٤٤}

ح- طريقة تعليم القراءة

لقد شاعت الطريقة الاستنباطية والطريقة الاستقرائية في تعليم مهارة القراءة و فهم نصوص العربية. الطريقة الأولى تبدأ بإعطاء القواعد ثمّ تليها الأمثال. وأمّا الثانية تبدأ بإعطاء الأمثال ثمّ تليها القواعد. أمّا استخدام هذين الطريقتين فلدى المدرسين في المدارس والمعاهد بإندونيسيا.

⁴⁴Neil Anderson, "Reading" in David Nunan, ed, *Practical English Teaching* (New York, Mc. Graw-Hill, 2003) pp. 79-81.

هناك طريقتان اثنتان لتدريس القراءة العربية:^{٤٥}

١- الطريقة الجزئية/التركيبية

٢- الطريقة الكلية/ التحليلية

فمن قسّمها إلى عدّة طرق، فمن هذه الطرق:

١- الطريقة الجزئية/التركيبية

٢- الطريقة الهجائية

٣- الطريقة الصوتية

٤- الطريقة الكلية/التحليلية، ويندرج تحت هذه الطريقة مجموعة من الطرائق

الفرعية، من أهمّها:

أ) طريقة الكلمة

ب) طريقة الجملة

ج) طريقة العبارة

د) طريقة القصّة (والأغنية أيضا)^{٤٦}

ط-

موازين القراءة الصحيحة^{٤٧}

١- تقطيع الجمل بفواصل وصحة التقطيع، والتسكين عند الوقف ما عدا

الشعر أحيانا.

٢- ضبط الحركات والسكنات لكل حرف في الكلمة، ولاسيما أواخر

الكلمات والالتزام باثر القواعد النحوية والصرفية والاشتقاق والتصريف

وفقه اللغة في تحريك الحروف.

^{٤٥} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان، دار النفائس، دون سنة)، ص: ٩٦

^{٤٦} المرجع نفسه، ص: ٩٧-١٠٠

^{٤٧} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، الطبعة الثالثة (بيروت، مؤسسة الرسالة ١٩٨٣م)،

- ٣- القراءة التعبيرية المصورة للمعنى واظهار التأثير الصادق بفكرة ما يقرأ.
- ٤- اخراج الحروف من مخارجها وصحة نطقها.
- ٥- النطق السليم الخالي من عيوب النطق العضوية والنفسية وطلاقة اللسان في النطق وعدم التعثر والتردد والسرعة المناسبة في القراءة ودرجة الصوت المناسبة ونغمته الجميلة.
- ٦- فهم المعنى، معنى الالفاظ ومعنى التراكيب والمحسنات اللفظية والمعنى المجازي والضمني والمعنى العام والمغزى والفوائد العملية من الموضوع وربطها بالواقع.



الفصل الثالث

منهجية البحث

يحتوى هذا الفصل على المباحث التالية، وهي منهج البحث، ومجتمع البحث وعينته، ومتغيرات البحث، وأدوات البحث، وأسلوب جمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات، ومراحل تنفيذ الدراسة.

أ- منهج البحث

يصمم الباحث في هذا البحث باختيار المنهج المناسب وهو وصف الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا، فإن تصميم البحث الأنسب لهذه العملية هو الوصف والتحليل، وهو وصف الأخطاء الواقعة في قراءة الطلبة وتحليلها وتفسيرها، فالأخطاء المقصودة هي ما يتعلق بالقواعد النحوية لبعض المواضيع في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها.

ب- مجتمع البحث وعينته

أن مجتمع هذا البحث طلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا، ووصل عدد المستجيبين في هذا البحث إلى الثلاثة وثلاثين طالباً وشخص واحد من معلم اللغة العربية.

ويتم استخراج هؤلاء المستجيبين بناءً على:

١- الأشخاص أو الاستجابات المذكورة يمكن الإبلاغ إليهم.

٢- للمجتمع الذي يقل من مائة يستحسن أن تستخدم عينة جماعية.^١

¹Arikunto, Suharsini, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Teori dan Praktik* (Jakarta: Bineka Cipta, 2010),p.173

• العينة: العمدية أو القصدية

اختار الباحث هؤلاء الطلبة بفصل "أ" الأول وجرى اختيار هذه العدد لموقعهم في وسط المستويات وأخذهم للمواد الدراسية في مهارات اللغة العربية خصوصاً مهارة القراءة لم تزل بصددهم. على إثر ذلك، اختار الباحث هذه العينة لتمثل جميع طلبة القسم في المستويات الأخرى عن طريق العينة العمدية أو القصدية، وبناءً على عددهم الأكثر و نتائجهم في الاختبارات في المستوى السابق التي يمكن تعميمها على جميع طلبة قسم تعليم اللغة العربية.

ج- متغيرات البحث

متغيرات البحث التي استطاع الباحث أن يصل إليها تنقسم كالتالي:^٢

١- المتغير المستقل

هو العامل الذي نريد أن نقيس مدى تأثيره على الموقف، أو العامل الذي يريد الباحث أن يقيس أثره على المتغير التابع، والمتغير المستقل في هذا البحث هو تحليل الأخطاء النحوية.

٢- المتغير التابع

هو العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل ويسمى أيضاً العامل الناتج أو المتغير الناتج، وفي هذا البحث هو قراءة النص العربي.

د- أدوات البحث

١- الملاحظة المباشرة

تعتبر الملاحظة المباشرة وسيلة هامة من وسائل تجميع البيانات، وهناك معلومات

^٢ أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، الطبعة السادسة، (كويت: وكالة المطبوعات عبد الله حرمي

يمكن للباحث أن يحصل عليها بالفحص المباشر.^٣ وهي النظر بعملية أحد الأنشطة ويكتبها في التذكرة. وتستخدم الملاحظة في تقويم أداء الطلاب أو المدرس أو تقويم طرق وأساليب التدريس أو تقويم أداء الجامعة. وقد تفضل الملاحظة في تقويم بعض جوانب شخصية الطلاب عن غيرها، فملاحظة سلوكيًا مثل: الانطواء والانبساط أو العدوانية والمسالمة أو الميول العامة تفيد كثيرا في تعديل سلوك الطلاب، ولكن بشرط أن تكون الملاحظة تحت الظروف الطبيعية ولا يعلم الطلاب عن ذلك شيئا.^٤

وهدف الملاحظة في هذا البحث معرفة الأسباب الدافعة لوقوع الأخطاء النحوية لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا عند قراءتهم النصوص العربية غير المشكلة.

٢- المقابلة

المقابلة هي الحوار بين الباحث والشخص (المستجيب) لمعرفة موقفه وميوله بالموضوع المبحوث. وتستخدم للتأكيد من بيانات و معلومات حصل عليها الباحث من مصادر أخرى مستقلة.^٥

ويقوم المدرس أو المرشد الطلابي بإجراء حوار شفوي أو مسجل أو مكتوب ثم يحلل هذا الحوار بعد المقابلة لتشخيص الحالة ومحاولة علاجها. وينبغي أن تكون المقابلة سرية وفي حجرة مغلقة، بمعنى ألا تتم أمام الطلاب ليس لهم علاقة بالمشكلة، ولا أمام مدرسين آخرين.^٦

والمستجيب من المقابلة التي قام بها الباحث هو مدرس اللغة العربية في الفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا.

^٣ أحمد بدر، المرجع السابق، ص: ٣٥٤

^٤ أحمد إبراهيم فنديل، أسس طرق التدريس، (دار الكتب، ١٩٩٥م) ص: ٢٢٨-٢٢٩

^٥ جابر عبد المجيد جابر و أحمد خيري كاظم، مناهج البحث في التربية و علم النفس، الطبعة الثانية، (القاهرة:

دار النهضة العربية، ١٩٧٨)، ص: ٢٦٥

^٦ أحمد إبراهيم فنديل، المرجع السابق، ص: ٢٢٩

٣- الاختبار

هو عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو غيرها من الأجهزة المستخدمة لقياس المهارات والقدرات المعرفية للأفراد أو الجماعات.^٧ وفي هذا البحث قام الباحث الاختبارات للطلبة، وهي تشكيل النصوص العربية المختبرة بلا شكل.

ه- مصادر البيانات

إن مصادر البيانات في هذه البحث هي البيانات التي حصل بها الباحث من الملاحظة والمقابلة وأوراق الاختبار ونتائجه لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا للعام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢ م.

و- أسلوب تحليل البيانات

استخدم الباحث في هذا البحث التحليل الكمي والكيفي للبيانات معاً. في التحليل الكمي يستخدم لإحصاء الأخطاء ووصفها عددياً (رقمياً)، وكذلك التحليل الكيفي يُستخدم لتصنيف الأخطاء ووصفها حسب الفئات والأنواع الملائمة.^٨ وللحصول على صورة فكرية عن الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربي لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا للعام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢ م، فسلك الباحث الخطوات التالية:

١- التعرف والتشخيص على الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة لكتابي المقرر "العربية بين يديك" و "العربية للناشئين" الخاليتين من الشكل.

⁷Arikunto Suharsini, op.cit., p.193

⁸Ainin, Moh, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010)p.131

- ٢- تصنيف الأخطاء، وهي الأخطاء النحوية لبعض المواضيع في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها.
- ٣- توضيح الأخطاء ثم تصويبها وتفسيرها على حسب القواعد النحوية المذكورة.

ز- مراحل تنفيذ البحث

استعن الباحث في هذا البحث بالمرحلتين لجمع البيانات، وهي:

١- مرحلة الإعداد

أ) اختيار المواد

اختار الباحث مواد الاختبار من النصوص العربية الموجودة في كتابي "العربية بين يديك" و "العربية للناشئين".

ب) اختبار المواد

قام الباحث باختبار الطلبة على أن يضعوا الشكل أو الحركة في النصوص العربية المختبرة بلا شكل.

٢- مرحلة الوصفي

بعد أن تمت مرحلة الإعداد من اختيار المواد ثم اختبارها، قام الباحث بعملية وصف الأخطاء النحوية وتحليلها وتفسيرها في قراءة النصوص العربية غير المشكلة لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا للعام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢ م.



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

يحتوى الفصل الرابع على مبحثين، المبحث الأول: لمحة عن البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في ضمن وحدة خدمة اللغات في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا. والمبحث الثاني عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها.

المبحث الأول: لمحة عن البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا¹

أ- مقدمة

البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية هو برنامج الذي تم تنفيذه وحدة خدمة اللغات في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا. أصبح هذا البرنامج واحدا من البرامج الممتازة التي تميز بها هذه الجامعة. كانت سنة ٢٠١٢ هي سنة الرابعة العاشرة لمسيرته. خضع هذا البرنامج من هذه الفترة لعدد من التغييرات والتحسينات، بما في ذلك إدارة التعليم التي تشمل التخطيط والتنفيذ والتقييم. وهناك مجموعة متنوعة من إصلاح السياسات التي تضطلع بها وحدة خدمة اللغات من حيث المواد التعليمية، والكتب الدراسية، وتوزيع الأوقات، وأعضاء هيئة التدريس، ومرافق التسهيلات والأنشطة التي تدعم تعليم اللغة في هذا البرنامج.

¹ Susilowati, Ulfah, *Manajemen Mutu Pembelajaran Bahasa Arab di Perguruan Tinggi*. Hasil Penelitian pada Unit Pengembangan Bahasa (UPB) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Salatiga. Salatiga: STAIN Salatiga Press, 2009.

ب- موقع الجامعة كلياتها وشعباتها^٢

تقع مدينة سلاتيجا على ارتفاعات تتراوح بين ٤٥٠ حتى ٨٢٥ مترا فوق سطح البحر، تجعلها مدينة مرتاحة بجوها النقي. وتقع على الخط الرئيسي بين مدينتي بويولالي وسمارانج عاصمة جاوى الوسطى بمسافة الساعة والنصف من المطار أحمد ياني بسمارانج أو بمسافة الساعة من المطار أدي سومارمو بسولو أو بمسافة الساعتين من المطار أدي سوجيفتو بيوجيا كارتا.

وكانت الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا هي إحدى الجامعات الموجودة في هذه المدينة، وموقعها وسط المدينة بالقرب تماما مع ميدانها، ويجاورها الجامع الأكبر دار العمل ومكتب الشرطة ومكتب والي المدينة والمستشفى العام والملعب الرياضي والمراكز الحكومية الأخرى.

وللجامعة كليتان ولكل منهما شعبات. الأول الكلية التربية الإسلامية ولها أربع شعبات وهي شعبة التربية الإسلامية، وشعبة تعليم اللغة العربية، وشعبة تعليم اللغة الإنجليزية، وشعبة تعليم المدرسين في المدرسة الابتدائية. والثاني الكلية الشريعة، ولها أربع شعبات وهي شعبة الأحوال الشخصية وشعبة المصرف الإسلامي وشعبة الإدارة المالية الإسلامية وشعبة الاقتصادية الشريعة.

ج- أهداف تدريس اللغة العربية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية

والهدف العام من تدريس اللغة العربية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا هو بناء مهارة الطلبة في اللغة العربية ثم استخدمت وسيلة في إجراء الدراسات الإسلامية. ومن خلال التعلم المكثف والابتكاري لطلبة اللغة العربية يرجى أن يكونوا قادرين على دراسة الخطب العربية بشكل مستقل، حتى يتمكن الطلبة من مواصلة تطوير علومهم كما هو المرجو.

² <http://stainsalatiga.ac.id>

ويمكن تصنيف أهداف التدريس في هذا البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية تدريجياً إلى أربع مراحل من الوقت، وفقاً لمسيرة البرنامج الذي يستمر لسنة واحدة فقط. والمراحل الزمنية الأربعة هي:

١- المرحلة الأولى من الفصل الدراسي الأول

الأهداف كما يلي:

أ) أن يكون الطلبة لهم المهارات الأساسية في المحادثة اليومية.
ب) أن يتمكن الطلبة من قراءة نصوص العربية المشككة بشكل جيد، وفهم معناها على وجه عام.

ج) أن يقدر الطلبة على جعل جمل قصيرة تابعة لأنماط معينة.

د) أن يمتلك الطلبة ألف مفردة من المفردات الأساسية.

هـ) أن يتعرف الطلبة على الأنماط الأساسية للجمل العربية.

و) أن يتعرف الطلبة على القواعد الأساسية في اللغة العربية وظيفياً.

٢- في النصف الثاني من الفصل الدراسي الأول

والأهداف من ذلك هي:

أ) أن يقدر الطلبة على قراءة النصوص العربية غير مشككة وفهم المقروء.

ب) أن يقدر الطلبة على جعل الفقرات والمقالات بالموضوعات المستهدفة.

ج) أن يمتلك الطلبة ألفاً وخمسمائة مفردة إضافية

د) أن يقدر الطلبة على أداء الحوارات العربية في عدة مناسبات.

هـ) أن يقدر الطلبة على اتخاذ الماهية في الخطاب العربي.

٣- في النصف الأول من الفصل الدراسي الثاني

الأهداف كما يلي:

أ) أن يقدر الطلبة على فهم الرسالة والمحادثة العربية والتعبير عن أفكارهم باللغة

العربية بشكل جيد شفاهياً.

- (ب) أن يقدر الطلبة على قراءة النصوص العربية المتنوعة وفهم مضمونها.
 (ج) أن يقدر الطلبة على التعبير عن أفكارهم تحريريا بتركيب الجملة الصحيح.
 (د) أن يقدر الطلبة على توظيف قواعد اللغة العربية لمهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

(هـ) أن يمتلك الطلبة المفردات الإضافية الجديدة حوالي ألفين كلمة.

٤- في النصف الثاني من الفصل الدراسي الثاني

والأهداف من ذلك هي:

- (أ) أن يقدر الطلبة على فهم دروس اللغة العربية في الفصل.
 (ب) أن يقدر الطلبة على الحوار والمناقشة باللغة العربية بشكل جيد.
 (ج) أن يقدر الطلبة على قراءة النصوص العربية بدون صعوبة في القواعد.
 (د) أن يقدر الطلبة على كتابة الإنشاء الحرة.
 (هـ) أن يمتلك الطلبة المفردات الإضافية الجديدة حوالي ألفين وخمسمائة كلمة.

د- المحاضرون في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية

فوض رئيس الجامعة مسؤول الإدارة في وحدة خدمة اللغات أن يقوم ببعض السياسات في عملية تعيين أعضاء هيئة التدريس في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا. ومع ذلك، أن القرار في تعيين المحاضرين هو رئيس الجامعة ويساعده مساعدو الرئيس. وعلاوة على ذلك، عقدت وحدة خدمة اللغات التعاون مع العديد من المؤسسات ومدارس اللغوية لها تقاليد لغوية كافية في تعيين المحاضرين على التدريس فيه. فإنه يهدف إلى تحقيق عملية تعلم اللغة العربية المثالية للطلبة.

بالنظر إلى نسبة عدد مدرسي اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا من الناحية الكمية، قد يعتبر هذا كافيا بالنسبة لعدد الطلبة. ولم تكن هذه

النسبة مثالية، لأن عدد الطلبة في الفصل الواحد من هذا البرنامج حوالى ٣٠ إلى ٣٥ طالبا. ومن الناحية الكيفية، كانت كفاءة المحاضرين متوفرة الشروط نسبيا. ولكن بطبيعة الحال أن كفاءتهم مختلفة بعضهم مع بعض، سواء كان من مستوى التمكن في المواد التعليمية وتطبيق طرق التدريس. ومن أجل التحسين المستمر لمستوى المحاضرين في تدريس اللغة العربية، قامت الإدارة من هذا البرنامج التدريبات الدورية في شكل المؤتمرات أو الندوات التي تدور حول طرق التدريس أو نماذج التعليم الابداعي. لأن المعلم الناجح هو القادر على تفهيم الدروس لطلابه بطرق سهلة، على الرغم من أن المعلم غزير في المواد التعليمية، ولم يكن لديه طريقة جيدة، فتصبح هذه المواد عديم الفائدة.

هـ - الطلبة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية

تواجه الجامعة الإسلامية الحكومية خيارين في عملية القبول للطلبة الجدد من ناحيتي مستويات الطلبة كمية كانت أم كيفية. تقع هذه الجامعة الدينية في الموقع الذي يتعايش مع العديد من الجامعات والكليات الدينية الحكومية أو الأهلية وغيرها من الجامعات، جعل من الصعب لهذه الجامعة استقبال الطلبة الجدد لهم الكفاءة المرجوة من ناحيتي الكمية والكيفية.

هذا هو السبب وراء استقبال الطلبة الجدد من خلفيات تعليمية مختلفة. وبطبيعة الحال أن هذا العامل، يجعل مستوياتهم في اللغة العربية مختلفة أيضا، وذلك لأن كثيرا من الطلبة الجدد ليس لديهم الكفاءة الكافية التي ينبغي توافرها لكل طالب في الجامعة الإسلامية.

وبلغ عدد الطلبة الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلا تيجا للمرحلة الأولى الجامعية في العام الدراسي ٢٠٠٦/٢٠٠٧ إلى ٣٣١ شخصا. وكان ٦٠٪ من هذا العدد أو حوالى ١٩٦ طالبا، هم خريجو المدارس الثانوية حكومية كانت أم أهلية المنتشرة في جاوى الوسطى والمناطق المحيطة حولها. وكان من ١٩٨ طالبا، هناك ٣٨

طالباً منهم أو ما يقرب من ٢٠٪ من خريجي المدارس الثانوية الإسلامية داخل المعهد. وهذا يدل على أن معظم الطلبة في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا متخرجون من المدارس الثانوية الإسلامية. وهذا بمعنى أنهم قد تعلموا ودرسوا اللغة العربية في مدارسهم منذ السنوات الثلاث الماضية. وهذه الحالة وهي استقبال الطلبة الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا في العام الدراسي القادم لا يختلف كثيراً وروده من السنة السابقة.

وتظهر هذه البيانات أن الطلبة المتخرجين من المدارس الثانوية الإسلامية أكثر عدداً من المتخرجين من المدارس العامة، وهي ٦٥٪ مقابل ٣٥٪. وهذه تشير إلى أن معظم الطلبة في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا متخرجون من المدارس الثانوية الإسلامية. وأنهم قد تعلموا مادة اللغة العربية من خلال السنوات الثلاثة الماضية، لا سيما هناك بعض المدارس لها البرنامج الخاص في تعليم اللغة العربية، وكذلك المدرسة القائمة داخل المعهد.

ومع ذلك، فإن بيان النتائج من الاختبار القبلي في اللغة العربية لمعرفة مستوى الطلبة لتحديددهم في المجموعات المختلفة من الفصول الدراسية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية، تشير على قصور مهاراتهم الأساسية في اللغة العربية. وهذه الواقعة واحد من الدوافع التي دفعت الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا أن يلتزم بإقامة تعليم اللغة العربية على شكل مكثف، رجاء أن يطور هذا البرنامج كفاءة الطلبة في إتقان اللغة العربية.

و- المنهج الدراسي في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية

المنهج الدراسي المقرر في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاطيجا يعتمد على المنهج الدراسي لجميع طلبة المرحلة الأولى الجامعية في هذه الجامعة. وذكر في وصف المنهج أن اللغة العربية الأولى والثانية يتم

تعليمهما في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية، وكما ذكر أن البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية هي دورات اللغة العربية التي يجب اتخاذها من قبل جميع الطلبة في الفصل الدراسي الأول والثاني.

ز- تقرير الدرس في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية

كان تصميم تقرير الدرس في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية يقوم به مجموعات من الأساتذة الذين تم تعيينهم إداريو وحدة خدمة اللغات في الجامعة الإسلامية الحكومية بسلاتيجا. صمم كل مجموعة تقرير الدرس موافقة للمواد التعليمية التي كانوا مسؤولين بها. يعتمد تصميم تقرير الدرس على الكتب الدراسية والكتب المراجع المستخدمة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية. ولم يشارك في هذا العمل جميع المحاضرين، إلا أنه قبل أن يصبح هذا التقرير مرجعا رسميا في الدراسة، يناقش من هذا التقرير المحاضرون الآخرون للحصول على المدخلات والاقتراحات في الاجتماعات الروتينية عقدت بها الإدارة قبل بدء التعلم في كل فصل دراسي.

ح- المواد التعليمية والكتب الدراسية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية

يشير المحاضرون في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية إلى تقرير الدرس المتفق عليه في اعداد المواد التعليمية، وكذلك في الكتب المقررة التي تم تحديدها مراجعا في التعلم. تقسم المواد التعليمية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية إلى ست مواد، وهي المطالعة والنحو والصرف والإنشاء والإملاء والمحادثة. وأما الكتب الدراسية المستخدمة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية فهي كما يلي:

- ١ - المطالعة: استخدام الكتاب الدراسي "العربية للناشئين" من المجلد الثالث إلى المجلد السادس، المجلد الثالث والرابع للفصل الدراسي الأول، والمجلد الرابع والخامس للفصل الدراسي الثاني.
- ٢ - النحو: استخدام القواعد الموجودة في الكتاب الدراسي "العربية للناشئين".
- ٣ - الصرف: استخدام الكتاب الدراسي "الأمثلة التصريفية".
- ٤ - الإنشاء والاملاء: أخذ بعض المواد الموجودة في الكتاب الدراسي "العربية للناشئين".
- ٥ - المحادثة: أخذ بعض المواد في الكتاب الدراسي "العربية بين يديك".

المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ- عرض البيانات ومناقشة نتائج الاختبار

العرض عن نتائج تحليل البيانات لهذا البحث يناسب بهدف البحث الذي سبق ذكره في الباب الأول، وهو معرفة أشكال الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة النصوص العربية غير مشكولة في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا.

وأما مجموعة البيانات في هذا البحث فمأخوذة من نتائج الاختبارات قام بها الباحث للفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢. وهذا الاختبار هو تشكيل النصوص العربية الخالية من الشكل. وبهذه العملية ستعرض نتائج البيانات لمعرفة قدراتهم القراءة الصامتة من خلال تشكيل النصوص العربية المختبرة الخالية من الشكل.

وقد قام الباحث اختبارين لثلاثة موضوعات من القراءة. والاختبار الأول في التاريخ ٢٧ مارس ٢٠١٢ لموضوعين وهما "زينب ومريم صديقتان" و "مرحلة الشباب"، والاختبار الثاني في التاريخ ١٠ أبريل ٢٠١٢ لموضوع واحد وهو "الأعياد في الإسلام"،

وهذه الموضوعات الثلاثة مأخوذة من كتابي المقرر "العربية بين يديك" و"العربية للناشئين".

ثم قام الباحث بعد الاختبارين بتعرف الأخطاء النحوية وتصنيفها ثم شرحها، وقسم في الموضوعات النحوية الثلاثة وهي مرفوعات الأسماء ومنصوبات الأسماء ومخفوضات الأسماء، ولكل من هذه الثلاثة قسم الباحث إلى الموضوعات النحوية أكثر شيوعاً في استعمالها. والأول من هذه الثلاثة اختار الباحث ستة مواضيع، وهي المبتدأ والخبر والفاعل واسم كان والنعته والعطف. والثاني سبعة مواضيع، وهي مفعول به و مفعول لأجله وأخبار كان وأخواتها والحال والنعته والعطف والبدل، والثالث أربعة مواضيع، وهي مضاف إليه ومجرورات بأحرف الجر والنعته والعطف. وستأتي البيانات فيما يلي:

١- تعرف الأخطاء النحوية

بعد انتهاء عملية الاختبار عن الأخطاء النحوية لثلاثة مواضيع من القراءة الموجودة في كتابي المقرر "العربية للناشئين" و "العربية بين يديك" وجد الباحث ١٠٧٥ خطأ من ٩٦٦٥ مظهراً من جميع المظاهر النحوية لبعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها. وبهذا تعرف أن النسبة المئوية للأخطاء التي وقع فيها الطلبة المختبرون في الفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢ هي $9225/1075 \times 100 = 11,1\%$.

٢- تصنيف الأخطاء النحوية

ثم صنف الباحث الأخطاء النحوية في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها بعد تعرفها اجمالياً كما في الجدول الآتي:

الجدول (١): تصنيف الأخطاء النحوية اجمالياً مع ذكر النسبة المئوية لكل منها

رقم	العناصر	عدد المظاهر	عدد الأخطاء	النسبة المئوية
١	مرفوعات الأسماء	٢٤٧٥	٣٥٥	١٤,٣ %
٢	منصوبات الأسماء	٢٣٧٦	٥٢٧	٢٢,١ %
٣	مخفوضات الأسماء	٤٨١٤	١٩٣	٤ %
	مجموعة	٩٦٦٥	١٠٧٥	١١,١ %

من الجدول (١) يعرف أن الأخطاء النحوية في المنصوبات من الأسماء تمثل أعلى نسبة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٢٢,١ % ثم تليها الأخطاء في المرفوعات من الأسماء إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ١٤,٣ %، بينما يأتي الأخطاء في المخفوضات من الأسماء أقل نسبة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٤ %.

أما عدد الأخطاء المذكورة بالتفصيل فلننظر إلى الجداول الآتية أولاً: مرفوعات الأسماء

الجدول (٢): تصنيف الأخطاء النحوية في مرفوعات الأسماء مع ذكر النسبة المئوية لكل منها

رقم	العناصر	عدد المظاهر	عدد الأخطاء	النسبة المئوية
١	مبتدأ	٦٢٧	٥٨	٩,٢ %
٢	خبر	٦٢٧	٥٣	٨,٤ %
٣	فاعل	٨٢٥	١٧٢	٢٠,٨ %
٤	اسم كان	٩٩	١٦	١٦,١ %
٥	نعت لمرفوع	١٦٥	٢٧	١٦,٣ %
٦	عطف لمرفوع	١٣٢	٢٩	٢١,٩ %

من الجدول (٢) يعرف أن الأخطاء في العطف للمرفوع تمثل أعلى نسبة في المرفوعات من الأسماء إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٢١,٩% وأما الأخطاء في الخبر فتتمثل أقل نسبة في هذه المجموعة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٨,٤%.

ثانيا: منصوبات الأسماء

الجدول (٣): تصنيف الأخطاء النحوية في منصوبات الأسماء مع ذكر النسبة المئوية لكل منها

رقم	العناصر	عدد المظاهر	عدد الأخطاء	النسبة المئوية
١	مفعول به	١٠٨٩	٢٦٦	٢٤,٤%
٢	مفعول لأجله	٣٣	٧	٢١,٢%
٣	خبر كان	١٩٨	٣٧	١٨,٦%
٤	خبر أصبح	٣٣	٦	١٨,١%
٥	خبر ظل	٦٦	١٢	١٨,١%
٦	حال	٦٦	٣	٤,٥%
٧	نعت لمنصوب	١٣٢	٣٨	٢٨,٧%
٨	عطف لمنصوب	٦٩٣	١٣٩	٢٠%
٩	بدل لمنصوب	٦٦	١٩	٢٨,٧%

من الجدول (٣) يعرف أن الأخطاء في النعت والبدل للمنصوب تمثل أعلى نسبة في المنصوبات من الأسماء إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٢٨,٧% بينما يأتي الأخطاء في الحال أقل نسبة في هذه المجموعة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٤%.

ثالثا: مخفوضات الأسماء

الجدول (٤): تصنيف الأخطاء النحوية في مخفوضات الأسماء مع ذكر النسبة المئوية لكل منها

رقم	العناصر	عدد المظاهر	عدد الأخطاء	النسبة المئوية
١	مضاف إليه	٢١١٢	١٣٤	٦,٣%
٢	مجرور بلام	٣٩٦	٧	١,٧%
٣	مجرور بالباء	٣٩٦	١١	٢,٧%
٤	مجرور بمن	١٦٥	١٠	٦%
٥	مجرور بعلَى	١٦٥	٢	١,٢%
٦	مجرور بفي	٧٥٩	٥	٠,٦%
٧	مجرور بإلى	١٩٨	٤	٢%
٨	نعت لمجرور	٤٦٢	١٢	٢,٥%
٩	عطف لمجرور	٢٦٤	٨	٣%

من الجدول (٤) يعرف أن الأخطاء في المضاف إليه تمثل أعلى نسبة في المخفوضات من الأسماء إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٦,٣% وأما الأخطاء في المجرورات بحرف "في" فتمثل أقل نسبة في هذه المجموعة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٠,٦%.

ويعرف من جميع البيانات المذكورة في الجداول أن الأخطاء النحوية التي تمثل أعلى نسبة من جميع العناصر من المجموعات الثلاثة وهي الأخطاء في النعت والبدل للمنصوب إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٢٨,٧%. بينما يأتي الأخطاء النحوية في المجرورات بحرف "في" تمثل أقل نسبة من جميع العناصر من المجموعات الثلاثة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٠,٦%.

وأما عدد الأخطاء مع أسماء الطلبة المختبرين تفصيليا فلننظر إلى الملاحق.

٣- شرح الأخطاء النحوية

ثم شرح الباحث الأخطاء النحوية بعد انتهاء عملية التعرف والتصنيف، وسيعرض الباحث بعض البيانات فيما يأتي:

أ) الأخطاء في مرفوعات الأسماء

١) الأخطاء في المبتدأ

وقعت الأخطاء في المبتدأ، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١ :

أ) عرض البيانات

وَزْنَهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ كَيْلًا

ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَزْنَهَا" هي مبتدأ. والمبتدأ لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "وَزْنُهَا" بضم النون. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٢ :

أ) عرض البيانات

وَفِيهِ شَيْخُ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ

ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "شَيْخُ" هي مبتدأ مؤخر. والمبتدأ لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "شَيْخُ" بضم الخاء. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٣ :

أ) عرض البيانات

مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهْمُ مَرْحَلَةٍ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "مَرْحَلَةٌ" هي مبتدأ. والمبتدأ لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "مَرْحَلَةٌ" بضم التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

(٢) الأخطاء في الخبر

وقعت الأخطاء في الخبر، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

فَمَرْبِمْ سَمِيْنَةٌ جَدًّا

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "سَمِيْنَةٌ" هي خبر والخبر لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "سَمِيْنَةٌ" بضم التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "أَهَمُّ" هي خبر. والخبر لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "أَهَمُّ" بضم الميم. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

وَزُنُّهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ كَيْلًا

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "خَمْسَةٌ" هي خبر. والخبر لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "خَمْسَةٌ" بضم التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

٣) الأخطاء في الفاعل

وقعت الأخطاء في الفاعل، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرْثُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَيْلًا

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَرْثُهَا" هي فاعل. والفاعل لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "وَرْثُهَا" بضم النون. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

حَتَّاجُ الْأُمَّةِ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الْأُمَّةُ" هي فاعل. والفاعل لا بد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "الْأُمَّةُ" بضم التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "النَّاسِ" هي فاعل.
والفاعل لابد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "النَّاسُ" بضم السين.
والنفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق رفعه.

(٤) الأخطاء في اسم كان

وقعت الأخطاء في اسم كان، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:
البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "كَثِيرًا" هي اسم
كان. واسم كان لابد أن يكون مرفوعاً، لأنه ترفع الاسم وتنصب الخبر.
والصحيح أن نقول "كَثِيرٌ" بضم الراء. والتفسير من هذه البيانات نصب ما
يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "عِلَاقَةً" هي اسم
كان. واسم كان لابد أن يكون مرفوعاً. والصحيح أن نقول "عِلَاقَةً" بضم
التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات فتح ما يقتضي السياق رفعه.

(٥) الأخطاء في النعت المرفوع

وقعت الأخطاء في النعت المرفوع، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً طَيِّبَةً

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "طَيِّبَةً" هي نعت للاسم المرفوع قبله "عِلَاقَةً". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب. والصحيح أن نقول "طَيِّبَةً" بضم التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الْإِسْلَامِيَّةُ" هي نعت للاسم المرفوع قبله "فَالْأَعْيَادُ". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب. والصحيح أن نقول "الْإِسْلَامِيَّةُ" بضم التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

وَالْتَّكَاثُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الْإِجْتِمَاعِيُّ" هي نعت للاسم المرفوع قبله "وَالْتَّكَاثُلُ". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب. والصحيح أن نقول "الْإِجْتِمَاعِيُّ" بضم الياء. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

(٦) الأخطاء في العطف للاسم المرفوع

وقعت الأخطاء في العطف للاسم المرفوع، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١ :

(أ) عرض البيانات

جُوعٌ وَحِرْمَانٌ وَمَنْعًا لِلنَّفْسِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَمَنْعًا" هي معطوف بحرف الواو للاسم المرفوع قبله "حِرْمَانٌ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَمَنْعٌ" بضم العين. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٢ :

(أ) عرض البيانات

وَيُظْهَرُ فِيهَا التَّعَاوُنُ وَالتَّكَاوُلُ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَالتَّكَاوُلُ" هي معطوف بحرف الواو للاسم المرفوع قبله "التَّعَاوُنُ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَالتَّكَاوُلُ" بضم اللام. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق رفعه.

البيانات ٣ :

(أ) عرض البيانات

رَزَيْنَبُ وَمَرْيَمَ صَدِيقَتَانِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَمَرْيَمَ" هي معطوف بحرف الواو للاسم المرفوع قبله "رَزَيْنَبُ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَمَرْيَمُ" بضم الميم. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق رفعه.

(ب) الأخطاء في منصوبات الأسماء

(١) الأخطاء في المفعول به

وقعت الأخطاء في المفعول به، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١ :

(أ) عرض البيانات

وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الْعَمَلُ" هي مفعول به. والمفعول به لا بد أن يكون منصوبا. والصحيح أن نقول "الْعَمَلُ" بفتح اللام. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٢ :

(أ) عرض البيانات

لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الرِّيَاضَةَ" هي مفعول به. والمفعول به لا بد أن يكون منصوبا. والصحيح أن نقول "الرِّيَاضَةَ" بفتح التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٣ :

(أ) عرض البيانات

لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "عِيدُ" هي مفعول به. والمفعول به لا بد أن يكون منصوبا. والصحيح أن نقول "عِيدُ" بفتح الدال. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

(٢) الأخطاء في المفعول لأجله

وقعت الأخطاء في المفعول لأجله، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لِهَذِهِ الدَّعْوَةِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "تَلْبِيَةً" هي مفعول لأجله. والمفعول لأجله لا بد أن يكون منصوبا. والصحيح أن نقول "تَلْبِيَةً" بفتح التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

(٣) الأخطاء في أخبار كان وأخواتها

وقعت الأخطاء في أخبار كان وأخواتها، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيْنَةً

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "سَمِيْنَةً" خبر كان، وهو لا بد أن يكون منصوبا لأنه ترفع الاسم وتنصب الخبر. والصحيح أن نقول "سَمِيْنَةً" بفتح التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "مَوْجُودَةٌ" خبر كان. وهو لا بد أن يكون منصوبا لأنه ترفع الاسم وتنصب الخبر. والصحيح أن نقول "مَوْجُودَةٌ" بفتح التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحَطَّاتٍ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "لِحَطَّاتٍ" خبر لأصبح، وهو لا بد أن يكون منصوبا لأنه من أخوات كان الذي يعمل ترفع الاسم وتنصب الخبر. والصحيح أن نقول "لِحَطَّاتٍ" بكسر التاء، لأن الجمع للنساء مكسور التاء في حالة النصب. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٤:

(أ) عرض البيانات

وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ نَحِيْفَةٌ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "نَحِيْفَةٌ" خبر ظلّ، وهو لا بد أن يكون منصوبا لأنه من أخوات كان الذي يعمل ترفع الاسم وتنصب الخبر. والصحيح أن نقول "نَحِيْفَةٌ" بفتح التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

(٤) الأخطاء في الحال

وقعت الأخطاء في الحال، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ كَامِلَةً

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "كَامِلَةً" هي الحال. والحال لا بد أن يكون منصوباً. والصحيح أن نقول "كَامِلَةً" بفتح التاء الموبوطة. والتفسير من هذه البيانات جر ما يقتضي السياق نصبه.

(هـ) الأخطاء في النعت للاسم المنصوب

وقعت الأخطاء في النعت للاسم المنصوب، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةٌ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "كَبِيرَةٌ" هي نعت للاسم المنصوب قبله "مَسْئُولِيَّاتٍ". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب. ويكسر الأخير الاسم قبله "مَسْئُولِيَّاتٍ" لأن الكسرة علامة من جمع المؤنث في حالة النصب. والصحيح أن نقول "كَبِيرَةٌ" بفتح التاء الموبوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الْجَدِيدَةَ" هي نعت للاسم المنصوب قبله "ثِيَابَهُمُ". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب.

والصحيح أن نقول "الجُدَيْدَةُ" بفتح التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

(٦) الأخطاء في العطف للاسم المنصوب

وقعت الأخطاء في العطف للاسم المنصوب، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَالذِّيَارَ" هي المعطوف بحرف الواو للاسم المنصوب قبله "الْأَهْلَ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَالذِّيَارَ" بفتح الراء. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ وَعَصِيرُ الْفَوَاكِه

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَعَصِيرُ" هي المعطوف بحرف الواو للاسم المنصوب قبله "الْحَلِيبَ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَعَصِيرُ" بفتح الراء. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالُ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَأَمَّا" هي المعطوف بحرف الواو للاسم المنصوب قبله "الْجُهْدَ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَأَمَّا" بفتح اللام. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

(٧) الأخطاء في البديل للاسم المنصوب

وقعت الأخطاء في البديل للاسم المنصوب، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

فَيَنْبَغِي أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ أَنْبَاءَ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ جَمِيعًا: أَعْنِيَاءُهُمْ وَقَفَرَاءُهُمْ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "أَعْنِيَاءُهُمْ" هي البديل للاسم المنصوب قبله "أَنْبَاءَ الْمُجْتَمَعِ". والبديل لا بد أن يوافق المبدل منه في الإعراب. والصحيح أن نقول "أَعْنِيَاءُهُمْ" بفتح الهمزة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق نصبه.

(ج) الأخطاء في مخفوضات الأسماء

(١) الأخطاء في المضاف إليه

وقعت الأخطاء في المضاف إليه، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ تَرْتَبُطُ بِدِينِهَا

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "كُلُّ" هي مضاف إليه. والمضاف إليه لابد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "كُلُّ" بكسر اللام. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الجَيْشِ" هي مضاف إليه. والمضاف إليه لابد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "الجَيْشِ" بكسر الشين. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "الْإِنْتِصَارَ" هي مضاف إليه. والمضاف إليه لابد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "الْإِنْتِصَارَ" بكسر الراء. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق جره.

(٢) الأخطاء في الاسماء المجرورة بأحرف الجر

وقعت الأخطاء في الاسماء المجرورة بأحرف الجر، وبعض البيانات من ذلك كما

يلي:

البيانات ١ :

(أ) عرض البيانات

لَقَدْ جَعَلَ اللهُ عِنْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً لِإِظْهَارِ السُّرُورِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "لِظَهَارٍ" مجرورة بلام. والاسم الذي وقع بعد حرف الجر لا بد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "لِظَهَارٍ" بكسر الراء. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

وَكَمَا رَزَقَ اللَّهُ الصَّوْمَ بَعِيدُ الْفِطْرِ رَزَقَ الْحَجَّ بَعِيدُ الْأَضْحَى

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمتين اللتين تحتها خط "بَعِيدُ" مجرورتان بالباء. والاسم الذي وقع بعد حرف الجر لا بد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "بَعِيدُ" بكسر الدال. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٣:

(أ) عرض البيانات

وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرَحِ فِي عِيدِ الْفِطْرِ إِدْخَالُ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "مَظَاهِرُ" مجرورة بمن. والاسم الذي وقع بعد حرف الجر لا بد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "مَظَاهِرِ" بكسر الراء. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٤:

(أ) عرض البيانات

وَأَسْبَابًا تُسَاعِدُ عَلَى تَقْوِيَةِ الصَّلَاتِ بَيْنَ النَّاسِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "تَقْوِيَةٌ" مجرورة بعلى. والاسم الذي وقع بعد حرف الجر لا بد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "تَقْوِيَةٌ" بكسر التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٥ :

(أ) عرض البيانات

وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ وَالتَّكَافُلَ الإِجْتِمَاعِيَّ فِي أَكْمَلِ صُورَةٍ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "أَكْمَلٌ" مجرورة بفي. والاسم الذي وقع بعد حرف الجر لا بد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "أَكْمَلٌ" بكسر اللام. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٦ :

(أ) عرض البيانات

وَكَمَا تَحْتَاجُ الأُمَّةُ إِلَى قُوَّةِ الشَّبَابِ، تَحْتَاجُ إِلَى حَبْرَةِ الشُّيُوخِ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "حَبْرَةُ" مجرورة بإلى. والاسم الذي وقع بعد حرف الجر لا بد أن يكون مجرورا. والصحيح أن نقول "حَبْرَةُ" بكسر التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

(٣) الأخطاء في النعت للاسم المجرور

وقعت الأخطاء في النعت للاسم المجرور، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١ :

(أ) عرض البيانات

زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ، تَشَابَهَانِ فِي أَشْيَاءٍ كَثِيرَةٍ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "كَثِيرَةٌ" هي نعت للاسم المجرور قبله "أَشْيَاءٌ". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب. ويفتح أخير هذا الاسم "أَشْيَاءٌ" لأن الفتحة علامة من أسماء غير المنصرف في حالة الجر. والصحيح أن نقول "كَثِيرَةٌ" بكسر التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات نصب ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ تَرْتَبُ بِدِينِهَا أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "مُهِمَّةٌ" هي نعت للاسم المجرور قبله "حَوَادِثٌ". والنعت لا بد أن يوافق المنعوت في الإعراب. ويفتح أخير هذا الاسم "حَوَادِثٌ" لأن الفتحة علامة من أسماء غير المنصرف في حالة الجر. والصحيح أن نقول "مُهِمَّةٌ" بكسر التاء المربوطة. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

(٤) الأخطاء في العطف للاسم المجرور

وقعت الأخطاء في العطف للاسم المجرور، وبعض البيانات من ذلك كما يلي:

البيانات ١:

(أ) عرض البيانات

الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرُهُ فَقَطْ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَمَظْهَرُهُ" هي معطوف بحرف الواو للاسم المجرور قبله "بِطَعَامِهِ". والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَمَظْهَرِهِ" بكسر الراء. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره.

البيانات ٢:

(أ) عرض البيانات

فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحٍ وَسُرُورٍ

(ب) تحليل البيانات وتفسيرها

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة التي تحتها خط "وَسُرُورٍ" معطوف بحرف الواو للاسم المجرور قبله (فَرِحٍ). والمعطوف لا بد أن يوافق المعطوف عليه في الإعراب. والصحيح أن نقول "وَسُرُورٍ" بكسر الراء. والتفسير من هذه البيانات رفع ما يقتضي السياق جره. وأما البيانات الكاملة من نتائج الاختبارات فقدمها الباحث تفصيلاً في الملاحق.

ب- عرض البيانات ومناقشة نتائج المقابلة

أجرى الباحث بالمقابلة الحرة مع الاستاذ محمد حافظ الماجستير، وهو مدرس الفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية سلايجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢ في يوم الثلاثاء، ١٧ أبريل ٢٠١٢. والهدف من هذه المقابلة يريد الباحث معرفة أشكال الأخطاء النحوية لبعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها أكثر شيوعاً في قراءة الطلبة النصوص العربية غير المشكلة والعوامل الداعية لوقوع هذه الأخطاء في هذا البرنامج. ومن الأسئلة التي قدمها الباحث للمستجيب فيما يلي:

- ١- ما هي أشكال الأخطاء النحوية لبعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها أكثر شيوعاً في قراءة الطلبة النصوص العربية غير المشكّلة؟
- ٢- ما هي العوامل الداعية لوقوع هذه الأخطاء؟

من تلك المقابلة رأى الباحث أن أشكال الأخطاء النحوية لبعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها التي كثر وقوعها في قراءة الطلبة النصوص العربية غير المشكّلة فهي ما يتعلق ب"كان وأخواتها". وأما العوامل الدافعة لوقوع الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة النصوص العربية غير المشكّلة للفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢ فتعود إلى اقتصار التدريبات في القواعد النحوية أثناء القراءة، وذلك لأن الوقت المعد في هذا البرنامج يومان فقط في الأسبوع. فهذا الأمر يؤدي إلى ضعف رغبة الطلبة وحماسهم في التدريبات، وهذا الضعف يدفعهم إلى الوقوع في الأخطاء. قال محمد حافظ مشيراً لذلك، "أن في السنوات الماضية حينما قام التعلم والتعليم في هذا البرنامج كل يوم، كانت قدرة الطلبة في اللغة العربية بما فيها القواعد العربية أفضل من السنوات الأخيرة الحالية وحماسهم في تعلمها وإتقانها أقوى، وأما اليوم فإن عملية التعلم محدودة في اليومين فقط وكذلك التدريبات النحوية في القراءة مجرد في الفصل الدراسي. وهذه من العوامل الداعية لوقوع هذه الأخطاء."^٣

من هذه المقابلة يستنتج الباحث بعض الأمور منها:

- ١- أن الأخطاء النحوية التي كثر وقوعها في القراءة هي ما يتعلق ب"كان وأخواتها".

^٣المقابلة مع الاستاذ محمد حافظ الماجستير، مدرس الفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلاتيجا ٢٠١١-٢٠١٢، ١٧ أبريل ٢٠١٢

- ٢- ومن الأسباب الداعية لوقوع الأخطاء النحوية في القراءة هي نقصان التدريبات في القواعد أثناء القراءة لاقتصار الوقت في التعليم ومجرد التدريبات النحوية في القراءة في الفصل الدراسي.
- ومن هذه الأسباب قدم الباحث بعض العلاجات:
- ١- زيادة الاهتمام في الموضوع "كان وأخواتها" أثناء تعليم النحو.
- ٢- زيادة الوقت في التدريبات النحوية أثناء القراءة.
- ٣- صناعة الأنشطة المعينة خارج الفصل تقوي كفاءة الطلبة في القراءة الصحيحة الوافية بالقواعد النحوية.

ج- عرض البيانات ومناقشة نتائج الملاحظة

تهدف الملاحظة في هذا البحث لمعرفة الأسباب الدافعة لوقوع الأخطاء النحوية لطلبة فصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا عند قراءتهم النصوص العربية غير المشكلة.

أتيحت للباحث الفرص الواسعة بالملاحظة عن حالة أنشطة التعليم والتعلم في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بسلايجا لانه من المدرسين فيه. قام التعليم في هذا البرنامج يومين فقط في الأسبوع وهما يوم الإثنين والثلاثاء. تدرس في يوم الإثنين مادة المطالعة حيث يتدرب فيها الطلبة قراءة النصوص العربية غير المشكلة، بينما تدرس في يوم الثلاثاء القواعد العربية من نحو وصرف وكذلك الإملاء والإنشاء والمحادثة.

كان الباحث من خلال ملاحظته في هذا البرنامج، رأى أن الأسباب الداعية لوقوع الأخطاء النحوية في قراءة الطلبة النصوص العربية تعود إلى أمور منها:

- ١- قلة الوقت المعد في التدريبات النحوية في القراءة تؤدي إلى ضعف كفاءة الطلبة فيها، ويظهر من هذا السبب وقوع الطلبة في الأخطاء النحوية عند

القراءة، وذلك يوافق بما أشاره كوردير سابقا في الإطار النظري أن هذه الأخطاء داخلة في الأخطاء الضمنلغوي (intralingual transfer)^٤، لأن الدارس لم يستوعب بشكل جيد نظام اللغة المدروسة، وسماها جومسكي بالعوامل الكفائية وهي المظهر والانحراف الناتج عن قلة معرفة الدارس بالقواعد اللغوية المدروسة.^٥

٢- عدم فعالية طريقة التدريس في النحو يؤدي إلى الصعوبة في الفهم، وهذا السبب قد أشار به كوردير سابقا من الأخطاء الحادثة من سياق التعليم (context of learning)^٦. وهذا يعني أن الخطأ واقع لأن المدرس أو الكتاب المقرر أو المادة الدراسية تدفع الدارس إلى وضع فرض خاطئ (faulty hypothesis) عن اللغة المدروسة. وقال كوردير بكلمة أخرى هو خطأ بسبب أخطاء الأساليب في تعليم المادة.^٧

٣- ضعف ثقة الطلبة على أنفسهم مع أنهم المعرفة في النحو. وهذا من الأسباب الدافعة لوقوع الأخطاء النحوية في القراءة، وسماه كوردير بـ "mistake" وهو الخطأ الذي يحصل عليها المتعلم بغير عمد مع معرفته بالقواعد للغة الهدف، وإذا عمل الدارس شيئا من الانحراف اللغوي وكان غير ناتج عن عدم معرفته للنظام اللغوي الجاري وإنما عن مجرد غفلة منه، كعناء أو مشكلة صحية أو عصبية سافرة وما أشبه ذلك. وذكره جومسكي بالعوامل السلوكية (performance) وهي الأخطاء التي يسببها عوامل التعب وقلة الاهتمام.^٨

^٤ الجربوع وآخرون، المرجع السابق، ص: ٥٥

^٥ محمود اسماعيل صيني، المرجع السابق، ص: ١٣٩

^٦ الجربوع وآخرون، المرجع السابق، ص: ٥٥

^٧ Roekhan dan Nurhadi, op. cit., p.50

^٨ محمود اسماعيل صيني، المرجع السابق، ص: ١٣٩

- ومن هذه الأسباب قدم الباحث بعض العلاجات:
- ١- زيادة الوقت في التدريبات النحوية في القراءة.
 - ٢- بحث واختيار الطريقة السهلة والمناسبة في تعليم النحو.
 - ٣- تشجيع الطلبة بالثقة على أنفسهم.



الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

يحتوى هذا الفصل على ثلاثة مباحث وهي نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات. وبيان كل منها فيما يلي:

أ- نتائج البحث

اعتمادا على النتائج التي حصل عليها الطلبة في اختبار تشكيل النصوص العربية غير المشكلة والمقابلة مع المدرس في الفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا سنة ٢٠١١-٢٠١٢ وملاحظة الباحث ميدان البحث، ثم قام الباحث بعرض البيانات وتحليلها ومناقشتها كما سبق ذكرها، وصل الباحث إلى النتائج التالية:

- ١- وقعت الأخطاء النحوية في المرفوعات من الأسماء في المبتدأ (٩،٢%)، والخبر (٨،٤%)، والفاعل (٢٠،٨%)، واسم كان (١٦،١%)، والنعت للمرفوع (١٦،٣%)، والعطف للمرفوع (٢١،٩%).
- ٢- وقعت الأخطاء النحوية في المنصوبات من الأسماء في مفعول به (٢٤،٤%)، ومفعول لأجله (٢١،٢%)، وأخبار كان (١٨،٦%)، وأخبار أصبح (١٨،١%)، وأخبار ظل (١٨،١%)، والحال (٤،٥%)، والنعت للمنصوب (٢٨،٧%)، والعطف للمنصوب (٢٠%)، والبدل للمنصوب (٢٨،٧%).
- ٣- وقعت الأخطاء النحوية في المخفوضات من الأسماء وقعت في مضاف إليه (٦،٣%)، ومجرورات بأحرف الجر وهي بحرف اللام (١،٧%)، وبحرف الباء (٢،٧%)، وبحرف من (٦%)، وبحرف على (١،٢%)، وبحرف في (٠،٦%)، وبحرف إلى (٢%)، والنعت للمجرور (٢،٥%)، والعطف للمجرور (٣%).

٤- أن الأخطاء النحوية التي تمثل أعلي نسبة من جميع العناصر من المجموعات الثلاثة (مرفوعات الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها) وهي الأخطاء في النعت والبدل للمنصوب إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٢٨,٧%. بينما يأتي الأخطاء النحوية في المحرورات بحرف "في" تمثل أقل نسبة من جميع العناصر من المجموعات الثلاثة إذ تبلغ النسبة المئوية للأخطاء ٠,٦%.

٥- ومن الأسباب الداعية لوقوع الأخطاء النحوية في القراءة هي:
 أ) نقصان التدريبات في القواعد أثناء القراءة لاقتصار الوقت في التعليم ومجرد التدريبات النحوية في القراءة في الفصل الدراسي. وهذه تؤدي إلى ضعف كفاءة الطلبة فيها.

ب) عدم فعالية طريقة التدريس في النحو يؤدي إلى الصعوبة في الفهم.

ج) ضعف ثقة الطلبة على أنفسهم مع أنهم المعرفة في النحو.

ب- توصيات البحث

بناء على نتائج البحث المذكورة قدم الباحث التوصيات التالية، وهي:

- ١- أن يكثر المعلم التدريبات والتمرينات في القواعد النحوية أثناء القراءة وخاصة في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها.
- ٢- أن يختار المعلم الطريقة التعليمية السهلة والمناسبة ويستخدمها في تعليم القواعد النحوية حتى تكون اللغة العربية وقواعدها سهلة في ذهنهم.
- ٣- أن تزيد الجامعة أو المدرسة الحصص الدراسية لتعليم اللغة العربية وخاصة في القواعد النحوية في تعليم مهارة القراءة.
- ٤- أن تصنع الجامعة الأنشطة المعينة خارج الفصل تقوي كفاءة الطلبة في القراءة الصحيحة الوافية بالقواعد النحوية.

٥- أن يشجع المعلم الطلبة بالثقة على أنفسهم أثناء التعليم لأن عدم الثقة عليها تؤدي إلى الخطأ والفشل، والثقة على النفس من عوامل النجاح في عملية تعليمية.

ج- اقتراحات البحث

اعتمادا على نتائج البحث قدم الباحث الاقتراحات التالية، وهي:

- ١- على معلم اللغة العربية أن يعطي فرصة كافية زائدة مما قبله للطلاب سواء كانت من ناحية التعلم أو التدريبات أو التمرينات خاصة ما يتعلق بالقواعد.
- ٢- وعلى الطلبة أن يلاحظوا نتائج البحث عن الأخطاء التي كثر وقوعها ليتجنبوا من أن يقعوا في تلك الأخطاء مرة أخرى. ثم تلي بعدها ملاحظة عن الأخطاء التي قل وقوعها، وهكذا على الترتيب حتى تنتهي الأخطاء وهم ناجحون.
- ٣- وللقارئ والباحثين، فعليهم أن يكملوا ويطوروا هذا البحث بالقيام بعملية البحث عن الأخطاء من ناحية أخرى تكون أحسن ممثلة حتى يتأكد أن البحث عن الأخطاء مهم لدينا وللمعلم خاصة لتحقيق عملية التعليم والتعلم التي أحسنت مما قبلها.

قائمة المصادر والمراجع

أ- المصادر

القرآن الكريم

ب- المراجع العربية

- كتب

- ١- أحمد إبراهيم فنديل، أسس طرق التدريس، (دار الكتب، ١٩٩٥م)
- ٢- أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، الطبعة السادسة، (كويت: وكالة المطبوعات عبد الله حرمي ١٩٨٢)
- ٣- أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض: دار المسلم ١٩٩٢م).
- ٤- اسماعيل زكريا، طرق تدريس اللغة العربية، (دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥م)
- ٥- جابر عبد الحميد جابر و أحمد خيرى كاظم، مناهج البحث في التربية و علم النفس، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٨)
- ٦- الجربوع وآخرون، الأخطاء اللغوية التحريرية، (أم القرى: معهد تعليم اللغة العربية، دون السنة)
- ٧- جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار الفكر ١٩٩٧م).
- ٨- حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط ٢ (لبنان: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣م)
- ٩- رشدي أحمد طعيمة، الأسس المعجمية والثقافية لتعليم العربية لغير الناطقين بها، (مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ١٩٨٢م).

- ١٠- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر، إيسيسكو، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م)
- ١١- عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢م)
- ١٢- عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، حاشية الآجرومية، الطبعة الرابعة، (مكتبة الشاملة، ١٩٨٨)
- ١٣- عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، الطبعة الثالثة (بيروت، مؤسسة الرسالة ١٩٨٣م)
- ١٤- فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧م)
- ١٥- محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، ط: ١، (الرياض: مكتبة التوبة، ٢٠٠٣)
- ١٦- محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩)
- ١٧- محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح، ٢٠٠٠م)
- ١٨- محمود اسماعيل صيني، التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء، (رياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، ط.١، ١٩٨٢)
- ١٩- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣م)
- ٢٠- ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار الاعتصام، ١٩٨٦).

٢١- نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان، دار
النفائس. دون سنة)

- بحوث علمية

- ٢٢- محمد شاطبي نوي، تحليل الأخطاء النحوية في التعبير التحريري لدى
طلبة قسم الأدب العربي بكلية الآدب بجامعة مالانج الحكومية للعام
الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤، رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج، الجامعة
الحكومية الإسلامية بمالانج سنة ٢٠٠٥-٢٠٠٦
- ٢٣- مسلمين، تحليل الأخطاء في استعمال التركيب الوصفي في اللغة العربية،
رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج، الجامعة الإسلامية الإندونيسية -
السودانية بمالانج سنة ٢٠٠٣
- ٢٤- سيف الله، الأخطاء النحوية والنطقية، رسالة الماجستير، غير منشورة، (قسم
تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية
مالانج، ٢٠٠٣م)
- ٢٥- ستريوان، تحليل الأخطاء النحوية، رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج،
الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج سنة ٢٠٠٤
- ٢٦- محمد سعيد، الأخطاء النحوية في قراءة الأذكار والصلوات في المجلس
الأسبوعي بقريّة بومي أيو، رسالة الماجستير غير منشورة، مالانج، الجامعة
الحكومية الإسلامية بمالانج سنة ٢٠١١

- نشرات

٢٧- جاسم علي جاسم، نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي، شبكة:

www.majma.org.jo/majma/res/data/.../79-6.do

ج- المراجع الأجنبية

- 28–Ainin, Moh, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Surabaya: Hilal Pustaka, 2010
- 29–Arikunto, Suharsini, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Teori dan Praktik* (Jakarta: Bineka Cipta, 2010)
- 30–Baradja.M.F, *Kapita Selekta Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: IKIP MALANG, 1990
- 31–Brown,G. dan G.Yule. *Discourse Analysis*. Cambridge University Press, 1987
- 32–Corder, S. Pit, *Error analysis and interlanguage*, oxford University Press, 1974
- 33–Furqanul Azies dan Chaedar Alwasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori dan Praktek* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2000), pp: 111-113. Lihat dalam: Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching* (New York: Longman Publishing, 1991)
- 34–M. Djiwandono Soenardi, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*. (Bandung: Penerbit ITB, 1996)
- 35–Nawawi, Ahmad Syatibi, *Analisis Kesalahan Bahasa Arab* pada Skripsi Mahasiswa Program Pendidikan Bahasa Arab se-Jatim: Lemlit IKIP Malang, 1996
- 36–Neil Anderson, “Reading” in David Nunan, ed, *Practical English Teaching* (New York, Mc. Graw-Hill, 2003)
- 37–Roekhan dan Nurhadi, *Dimensi-dimensi dalam Belajar Bahasa Kedua*, Bandung: Sinar Baru Y A3, 1990
- 38–Tarigan, Henry Guntur dan Tarigan, Djago. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa* Bandung: Angkasa, 1990
- 39–Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Jakarta: LPTK, 1988

40–Susilowati, Ulfah, *Manajemen Mutu Pembelajaran Bahasa Arab di Perguruan Tinggi*. Hasil Penelitian pada Unit Pengembangan Bahasa (UPB) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Salatiga.Salatiga: STAIN Salatiga Press, 2009

41–<http://stainsalatiga.ac.id>



السيرة الذاتية



الاسم : مخلصين نووي بن محمد مصلح بن محمد احسان

مكان وتاريخ الميلاد : سمارانج، ٢٠ ديسمبر ١٩٧٥

العنوان : برجاس كيدول - برجاس - سمارانج - جاوى الوسطى

هاتف : ٠٨١٣٢٥١١٧٠٨٩

الحالة الاجتماعية :

الزوجة : ليلي مارية القبطية

الولد : محمد رفاعة طهطاوي

الخبرة العلمية :

- ١ - المدرسة الابتدائية الحكومية برجاس كيدول الأول سمارانج بجاوى الوسطى عام ١٩٨٨ م.
- ٢ - المدرسة المتوسطة الإسلامية مطالع الفلاح حاجين مرقايصا باطي بجاوى الوسطى عام ١٩٩٣ م.
- ٣ - المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الفلاح حاجين مرقايصا باطي بجاوى الوسطى عام ١٩٩٦ م.
- ٤ - الجامعة الأزهر الشريف بالقاهرة عام ٢٠٠٣ م.

الخبرة المهنية :

- ١ - مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مطالع الفلاح حاجين مرقايصا باطي بجاوى الوسطى عام ٢٠٠٣-٢٠٠٥ م.
- ٢ - مترجم اللغة العربية في مطبعة "المغفرة" بجاكرتا، عام ٢٠٠٦-٢٠٠٧ م.
- ٣ - مدرس اللغة العربية في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا بجاوى الوسطى عام ٢٠٠٨ - حتى الآن.
- ٤ - مدرس اللغة العربية بجامعة دار العلوم الإسلامي المركزي بأوعاران سمارانج جاوى الوسطى عام ٢٠٠٩ - حتى الآن.





النصوص المختبرة بتشكيلها

النص الأول: زينب ومريم صديقتان

زينب ومريم صديقتان، تتشابهان في أشياء كثيرة. فهما تسكنان في حي واحد، وتدرسان في جامعة واحدة، ولكنهما تختلفان في أمر آخر. فزينب نحيفة جدا، ومريم سمينة جدا. تريد زينب أن تكون سمينة، ولكنها لا تستطيع، وتريد مريم أن تكون نحيفة، ولكنها لا تستطيع. زينب تفكر كثيرا في هذه المشكلة، ماذا تفعل؟ وزنها الآن خمسة وخمسون كيلا. كيف تزيد وزنها؟ يجب أن يصل وزنها إلى سبعين كيلا. حاولت زينب، وحاولت، ولكنها لم تنجح. أخذت زينب تتناول كثيرا من الطعام، تأكل اللحم والخبز والبيض والأرز والجن والعلس والحلوى والمرى، وتشرب الحليب، وعصير الفواكه. لم تمارس زينب الرياضة، ورغم ذلك ظلت نحيفة. ماذا تفعل؟ أكلت كثيرا، وشربت كثيرا، ولكنها ظلت نحيفة. تختلف مشكلة مريم عن مشكلة زينب. فمريم سمينة جدا، وتريد أن تكون نحيفة. وزنها الآن سبعون كيلا، كيف ينقص وزنها؟ يجب أن يصل وزنها إلى خمسين كيلا. تركت مريم السكريات والنشويات، ومارست الرياضة شهريا، لم تستطع مريم، فهي تحب الأكل. أخذت مريم تأكل كثيرا، فزاد وزنها، ولم ينقص.

النص الثاني: مرحلة الشباب

مرحلة الشباب أهم مرحلة في حياة الإنسان، وأعلى ثروة عند الأمة. ومرحلة الشباب هي مرحلة العطاء والعمل. والإنسان الذي لا يعطي في شبابه، قلما يعطي في بقية عمره. وكان كثير من أصحاب الرسول - صلى الله عليه وسلم - من الشباب، وقد ولاهم مسؤوليات كبيرة؛ حيث ولى كثيرا منهم قيادة الجيش، وفيه شيوخ المهاجرين والأنصار؛ فقد ولى زيد بن حارثة، وجعفر بن أبي طالب، وعبد الله بن أبي رباحة، قيادة الجيش في غزوة مؤتة، كما ولى أسامة بن زيد قيادة الجيش الإسلامي، لغزو الروم، وعمره ثماني عشرة سنة، وأرسل معاذ بن جبل قاضيا إلى اليمن، وهو في مرحلة الشباب. تحتاج الأمة إلى الشباب القوي الجاد، الذي يعطي أكثر مما يأخذ، ولا تحتاج إلى الشباب الكسلان، الذي يهتم بطعامه ومظهره فقط، ولا يجب العمل والعطاء. وكما تحتاج الأمة إلى قوة الشباب، تحتاج إلى خبرة الشيوخ، حتى تتقدم البلاد. وتخطئ الأمة إذا اعتمدت على قوة الشباب وحدهم، وأهملت خبرات الشيوخ. وهذا يعني أن تكون هناك علاقة طيبة بين جميع أفراد المجتمع، كبارا وصغارا، رجالا ونساء، حتى تصل الأمة إلى ما تريد.

النص الثالث: الأعياد في الإسلام

اهتم الإسلام بالأعياد اهتماما كبيرا، أولا: لأنها كانت موجودة في المجتمعات القديمة، وثانيا: لأنها أمر ضروري لكل أمة حتى يكون لها أعياد في أيامها، تفرح وتستريح من تعب العمل. وأعياد كل أمة ترتبط بدينها أو بمجداث مهمة لها أثر كبير في حياتها.

لقد جعل الله عيد الفطر فرصة لإظهار السرور والشعور بالشكر لله على نعمة فريضة الصوم، وكما ربط الله الصوم بعيد الفطر، ربط الحج بعيد الأضحى. ففي الصوم جوع وحرمان ومنع للنفس عما اعتادت من تناول الطعام والشراب، فإذا استجابت لأمر الله وأدت فريضة الصوم كاملة، فرحت يوم العيد بأداء ركن عظيم من أركان الإسلام، وبعودة الحرية في تناول الطعام إليها. فهو فرح الانتصار على النفس، وطاعة لله بأداء ما شرع.

ومن مظاهر الفرح في عيد الفطر إدخال السرور على الفقراء والمساكين بإعطائهم زكاة الفطر قبل صلاة العيد. وفي عيد الأضحى مشاركة للحجاج في فرحتهم بنعمة الله، فقد دعاهم سبحانه لحج بيته الحرام. فهبوا مسرعين تلبية لهذه الدعوة الكريمة، تاركين الأهل والديار ومتحملين في سبيل ذلك الجهد والمال. فالأعياد الإسلامية أيام فرح وسرور شامل، فينبغي أن يعم السرور أبناء المجتمع المسلم جميعا: أغنياءهم وفقراءهم، كبارهم وصغارهم.

وهكذا تصبح الأعياد في نظر الإسلام لحظات يتقرب بها المسلم إلى الله، وفرصا للخير وأسبابا تساعد على تقوية الصلات بين الناس، ويظهر فيها التعاون والتكافل الاجتماعي في أكمل صورة، فيها يتبادل الناس التهاني والزيارات، وفيها يأخذون زينتهم ويلبسون ثيابهم الجديدة الجميلة. ويأكلون من طيبات ما رزقهم ربهم. وبذلك يتصل الإنسان بربه عن طريق العبادة وعن طريق المحبة والإخاء.

بيانات نتائج الاختبار: (٣) الأخطاء في مخفوضات الأسماء

الرقم	اسم الطالب	أشكال الأخطاء	موقع الأخطاء	تصويب الأخطاء	وصف الأخطاء
١	عفيف الدين	مضاف اليه	عَنْ مُشْكِلَةٍ زَيْنَبُ	عَنْ مُشْكِلَةٍ زَيْنَبِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَعْلَى نَرْوَةٍ	أَعْلَى نَرْوَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
		مجرور باللام	لِعَزْوِ الرُّومِ	لِعَزْوِ الرُّومِ	نصب ما يقتضي السياق جره
		مجرور بالباء	الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ	الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ	نصب ما يقتضي السياق جره
٢	امام شافعي	مضاف اليه	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمُ	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَعْلَى نَرْوَةٍ	أَعْلَى نَرْوَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
٣	محمد زين الدين	مضاف اليه	أَعْلَى نَرْوَةٍ	أَعْلَى نَرْوَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	رفع ما يقتضي السياق جره
٤	ديان فيصل رحمن	مضاف اليه	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمُ	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَعْلَى نَرْوَةٍ	أَعْلَى نَرْوَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
٥	أم الأولياء	مضاف اليه	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمُ	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مجرور بمن	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرَحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرَحِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	رفع ما يقتضي السياق جره
٦	أنا أريا	مضاف اليه	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمُ	مُشْكِلَةٌ مَرِيَمِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مجرور بَعَنْ	عَنْ مُشْكِلَةٍ	عَنْ مُشْكِلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره

مضاف اليه	عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبَ	عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبَ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَهْمُ مَرْحَلَةٌ	أَهْمُ مَرْحَلَةٌ	رفع ما يقتضي السياق جره
عطف للحج	الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرِهِ فَقَطَّ	الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرِهِ فَقَطَّ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	فَرِحَ الْإِنْتِصَارُ	فَرِحَ الْإِنْتِصَارُ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بمن	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرَحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرَحِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ	قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَيَّامِ فَرِحٍ	أَيَّامِ فَرِحٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَعْلَى تَرْوَةٍ	أَعْلَى تَرْوَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بالباء	الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ	الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ	نصب ما يقتضي السياق جره
عطف للحج	بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرِهِ فَقَطَّ	بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرِهِ فَقَطَّ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	بَيْنَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ	بَيْنَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	لِكُلِّ أُمَّةٍ	لِكُلِّ أُمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
نعت للحج	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بلام	لِإِظْهَارِ السُّرُورِ	لِإِظْهَارِ السُّرُورِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بالباء	بِعِيدِ الْفِطْرِ	بِعِيدِ الْفِطْرِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بمن	مِنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ	مِنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بلام	لِأَمْرِ اللَّهِ	لِأَمْرِ اللَّهِ	رفع ما يقتضي السياق جره

مضاف اليه	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مجرور بعلى	عَلَى تَقْوِيَةِ الصَّلَاتِ	عَلَى تَقْوِيَةِ الصَّلَاتِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَعْلَى تَرَوَةٍ	أَعْلَى تَرَوَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
نعت للجر	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مجرور بالباء	وَبِعَوْدَةِ الْحَرِيَّةِ	وَبِعَوْدَةِ الْحَرِيَّةِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	وَبِعَوْدَةِ الْحَرِيَّةِ	وَبِعَوْدَةِ الْحَرِيَّةِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	مُشْكِلَةٌ مَرِيْمَ	مُشْكِلَةٌ مَرِيْمَ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَعْلَى تَرَوَةٍ	أَعْلَى تَرَوَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
عطف للجر	بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرُهُ فَقَطْ	بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرُهُ فَقَطْ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بعلى	عَلَى نِعْمَةٍ	عَلَى نِعْمَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف اليه	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	رفع ما يقتضي السياق جره

		مضاف اليه	أَيَّامُ فَرْحٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
١١	زين المسرية	مضاف اليه	عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبُ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَهْمُ مَرْحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَعْلَى تَرَوْهٗ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَيَّامُ فَرْحٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		عطف ونعت للجر	وَسُرُورٍ شَامِلٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	رفع ما يقتضي السياق جره
١٢	رفعة المنورة	مضاف اليه	أَهْمُ مَرْحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَعْلَى تَرَوْهٗ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
		مجرور بالياء	وَبَعُودَهُ الْحَرِيَّةِ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مجرور بمن	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	رفع ما يقتضي السياق جره
١٣	فودة النظيفة	مضاف اليه	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةُ مَرِيَمَ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبُ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَهْمُ مَرْحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَعْلَى تَرَوْهٗ	نصب ما يقتضي السياق جره
		نعت للجر	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَيَّامُ فَرْحٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
١٤	أنية السعدية	مضاف اليه	مُشْكِلَةَ زَيْنَبُ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	أَهْمُ مَرْحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
		مضاف اليه	لِكُلِّ أُمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره

رفع ما يقتضي السياق جره	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةٍ	نعت للحج		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	مجرور بلام		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	مجرور بمن		
رفع ما يقتضي السياق جره	قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ	قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامِ فَرْحٍ	أَيَّامِ فَرْحٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	مُشْكَلُهُ مَرِيَمَ	مُشْكَلُهُ مَرِيَمَ	مضاف اليه	نور الهدى	١٥
نصب ما يقتضي السياق جره	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	مضاف اليه		
نصب ما يقتضي السياق جره	أَعْلَى تَرَوْهُ	أَعْلَى تَرَوْهُ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	فِي مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ	فِي مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ	مجرور بنفي		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	مضاف اليه		
نصب ما يقتضي السياق جره	وَبَعْوَدَةِ الْحَرِيَّةِ	وَبَعْوَدَةِ الْحَرِيَّةِ	مجرور بالباء		
نصب ما يقتضي السياق جره	وَبَعْوَدَةِ الْحَرِيَّةِ	وَبَعْوَدَةِ الْحَرِيَّةِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق رفعه	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	مجرور بلام		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامِ فَرْحٍ	أَيَّامِ فَرْحٍ	مضاف اليه		
نصب ما يقتضي السياق جره	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	مضاف اليه	اثنين سلامة	١٦
نصب ما يقتضي السياق جره	أَعْلَى تَرَوْهُ	أَعْلَى تَرَوْهُ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	مجرور بلى		
رفع ما يقتضي السياق جره	لِإِظْهَارِ السُّرُورِ	لِإِظْهَارِ السُّرُورِ	مجرور بلى		
نصب ما يقتضي السياق جره	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِعِيدِ الْأَضْحَى	بِعِيدِ الْأَضْحَى	مجرور بالباء		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	مضاف اليه		

رفع ما يقتضي السياق جره	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	لِهَذِهِ الدَّعْوَةِ	لِهَذِهِ الدَّعْوَةِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِطَعَامِهِ وَمَطْهَرُهُ فَقَطُّ	بِطَعَامِهِ وَمَطْهَرُهُ فَقَطُّ	عطف للحجر	محمد شكران رفيق	١٧
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبَ	عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبَ	مضاف اليه	دية نفة ساري	١٨
رفع ما يقتضي السياق جره	أَهْمُ مَرِحَلَةٍ	أَهْمُ مَرِحَلَةٍ	مضاف اليه		
نصب ما يقتضي السياق جره	أَعْلَى نَرْوَةٍ	أَعْلَى نَرْوَةٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	مجرور بإلى		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَوْ بِخَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِخَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	نعت للحجر		
نصب ما يقتضي السياق جره	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	عَلَى نِعْمَةِ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَطَاعَةَ لِلَّهِ	وَطَاعَةَ لِلَّهِ	مجرور بلام		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامُ فَرِحَ	أَيَّامُ فَرِحَ	مضاف اليه		
نصب ما يقتضي السياق جره	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	فِي أَكْمَلِ صُورَةٍ	فِي أَكْمَلِ صُورَةٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِطَعَامِهِ وَمَطْهَرُهُ فَقَطُّ	بِطَعَامِهِ وَمَطْهَرُهُ فَقَطُّ	عطف للحجر	خير الناصر	١٩
رفع ما يقتضي السياق جره	مُشْكِلُهُ مَرِيَمَ	مُشْكِلُهُ مَرِيَمَ	مضاف اليه	طنطاوي يحيى	٢٠
نصب ما يقتضي السياق جره	أَهْمُ مَرِحَلَةٍ	أَهْمُ مَرِحَلَةٍ	مضاف اليه		

مضاف إليه	أَعْلَى تَرْوَةً	أَعْلَى تَرْوَةً	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	بَيْنَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ	بَيْنَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ	رفع ما يقتضي السياق جره
نعت للجر	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةً	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةً	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَيَّامُ فَرْحٍ	أَيَّامُ فَرْحٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَعْلَى تَرْوَةً	أَعْلَى تَرْوَةً	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
نعت للجر	فِي أَشْيَاءٍ كَثِيرَةٍ	فِي أَشْيَاءٍ كَثِيرَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَعْلَى تَرْوَةً	أَعْلَى تَرْوَةً	نصب ما يقتضي السياق جره
مجرور بإلى	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
نعت للجر	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةً	أَوْ بِحَوَادِثٍ مُهِمَّةً	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بنفي	فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ	فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	فَهُوَ فَرْحُ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرْحُ الْإِنْتِصَارِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بمن	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مجرور بنفي	وَفِي عَيْدِ الْأَضْحَى	وَفِي عَيْدِ الْأَضْحَى	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَيَّامُ فَرْحٍ	أَيَّامُ فَرْحٍ	نصما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ	أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	مُشْكَلُهُ مَرِيئٌ	مُشْكَلُهُ مَرِيئٌ	رفع ما يقتضي السياق جره

مضاف إليه	أَعْلَى تَرْوَةٍ	أَعْلَى تَرْوَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	إِلَى خَبْرَةِ الشُّيُوخِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
نعت للحجر	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	عَلَى نِعْمَةٍ فَرِيضَةٍ الصَّوْمِ	عَلَى نِعْمَةٍ فَرِيضَةٍ الصَّوْمِ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	إِدْخَالَ السُّرُورِ	إِدْخَالَ السُّرُورِ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَيَّامِ فَرِحَ	أَيَّامِ فَرِحَ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَيَّامِ فَرِحَ	أَيَّامِ فَرِحَ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَعْلَى تَرْوَةٍ	أَعْلَى تَرْوَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	فِي بَقِيَّةِ عُمُرِهِ	فِي بَقِيَّةِ عُمُرِهِ	رفع ما يقتضي السياق جره
نعت للحجر	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه وعطف للحجر	مَنْ تَنَاطَلَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ	مَنْ تَنَاطَلَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَيَّامِ فَرِحَ	أَيَّامِ فَرِحَ	نصب ما يقتضي السياق جره
مجرور بنفي	فِي أَكْمَلِ صُوْرَةٍ	فِي أَكْمَلِ صُوْرَةٍ	نصب ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	أَعْلَى تَرْوَةٍ	أَعْلَى تَرْوَةٍ	رفع ما يقتضي السياق جره
مضاف إليه	لِحَجِّ بَيْتِهِ	لِحَجِّ بَيْتِهِ	نصب ما يقتضي السياق جره

رفع ما يقتضي السياق جره	مُشْكِلُهُ مَرِيْمٌ	مُشْكِلُهُ مَرِيْمٌ	مضاف اليه	نهار نور نافع	٢٨
نصب ما يقتضي السياق جره	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	أَهْمُ مَرَحَلَةٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	مَرَحَلَةُ السَّبَابِ	مَرَحَلَةُ السَّبَابِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	فِي عَزْوَةِ مُؤْتَةٍ	فِي عَزْوَةِ مُؤْتَةٍ	مجرور بنفي		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	مجرور بمن		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	أَوْ بِحَوَادِثِ مُهِمَّةٍ	نعت للجر		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِعَيْدِ الْفِطْرِ	بِعَيْدِ الْفِطْرِ	مجرور بالباء		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِعَيْدِ الْأَصْحَى	بِعَيْدِ الْأَصْحَى	مجرور بالباء		
رفع ما يقتضي السياق جره	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	بِأَدَاءِ رُكْنٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَبَعْوَدَةِ الْحَرِيَّةِ	وَبَعْوَدَةِ الْحَرِيَّةِ	مجرور بالباء		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	مجرور بمن		
رفع ما يقتضي السياق جره	لِهَذِهِ الدَّعْوَةُ	لِهَذِهِ الدَّعْوَةُ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامِ فَرْحٍ	أَيَّامِ فَرْحٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	مُشْكِلُهُ مَرِيْمٌ	مُشْكِلُهُ مَرِيْمٌ	مضاف اليه	هونانج أدري ريانطا	٢٩
رفع ما يقتضي السياق جره	أَعْلَى تَرْوَةٍ	أَعْلَى تَرْوَةٍ	مضاف اليه		
نصب ما يقتضي السياق جره	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	مضاف اليه		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	وَمِنْ مَظَاهِرِ الْفَرْحِ	مجرور بمن		
رفع ما يقتضي السياق جره	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	وَأَعْيَادُ كُلِّ أُمَّةٍ	مضاف اليه	إيرسا ديوانا	٣٠
رفع ما يقتضي السياق جره	أَيَّامِ فَرْحٍ وَسُرُورٍ	أَيَّامِ فَرْحٍ وَسُرُورٍ	عطف للجر		



بيانات نتائج الاختبار: (٢) الأخطاء في منصوبات الأسماء

الرقم	اسم الطالب	أشكال الأخطاء	موقع الأخطاء	تصويب الأخطاء	وصف الأخطاء
١	محمد زلفي العارف	نعت للنصب	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
٢	مفتاح نور علمي	نعت للنصب	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٣	عفيف الدين	مفعول به	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَالْحَبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأَزْرَّ وَالْحَبْنَ وَالْعَسَلِ	وَالْحَبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأَزْرَّ وَالْحَبْنَ وَالْعَسَلِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	تَشْرَبُ الْحَلِيبَ	تَشْرَبُ الْحَلِيبَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه

		مفعول به	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلَ وَالْعَطَاءَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
٤	محمد نجم الدين	مفعول به	فَقَدَّ وَلَّى زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		بدل وعطف للنصب	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٥	امام شافعي	نعت للنصب	وَقَدَّ وَلَاَهُمْ مَسْئُورِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وَلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدَّ وَلَّى زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	رَبَطَ الْحُجَّجَ بَعِيدَ الْأَصْحَى	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٦	محمد زين الدين	خبر ظلّ	وَرَعَمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدَّ وَلَاَهُمْ مَسْئُورِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وَلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدَّ وَلَّى زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه

		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		حال	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ كَامِلَةً	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ كَامِلَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
٧	ديان فيصل رحمن	عطف للنصب	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِهِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُؤَلِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُؤَلِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلى أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٨	أم الأولياء	خبر كان	ثُرَيْدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيْنَةً	ثُرَيْدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيْنَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْحَبُّ وَالْعَسَلُ	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْحَبُّ وَالْعَسَلُ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُؤَلِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُؤَلِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلى أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه

رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلى أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	كَمَا وَلى أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لِأَنَّهَا كَانَتْ مُوَجَّودَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مُوَجَّودَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لِهَذِهِ الدَّعْوَةِ	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لِهَذِهِ الدَّعْوَةِ	مفعول لأجله		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	نعت للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	خبر كان	أنا أريا	٩
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرَيْدُ مَرْثَمٌ أَنْ تَكُونَ خَيْفَةً	وَتُرَيْدُ مَرْثَمٌ أَنْ تَكُونَ خَيْفَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْجُبْنُ وَالْعَسَلُ	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْجُبْنُ وَالْعَسَلُ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَشْرَبُ الْحَلِيبَ	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	مفعول به		

رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	خبر ظلّ	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ حَيْفَةً	خبر ظلّ	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرِيدُ مَرِيْمَ أَنْ تَكُوْنَ حَيْفَةً	وَتُرِيدُ مَرِيْمَ أَنْ تَكُوْنَ حَيْفَةً	خبر كان	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَا لَهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	وَقَدْ وَا لَهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	نعت للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	حَيْثُ وَا كَثِيْرًا مِنْهُمْ قِيَادَةُ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَا كَثِيْرًا مِنْهُمْ قِيَادَةُ الْجَيْشِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَا زَيْدٌ بِنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَا زَيْدٌ بِنُ حَارِثَةَ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرٌ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنُ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَا أُسَامَةُ بِنُ زَيْدٍ	كَمَا وَا أُسَامَةُ بِنُ زَيْدٍ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَا أُسَامَةُ بِنُ زَيْدٍ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	كَمَا وَا أُسَامَةُ بِنُ زَيْدٍ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بِنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بِنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُوْدَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُوْدَةً	خبر كان	
جر ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِيْنَ الْأَهْلِ وَالِدِّيَارِ	تَارِكِيْنَ الْأَهْلِ وَالِدِّيَارِ	مفعول به وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِيْنَ فِي سَبِيْلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِيْنَ فِي سَبِيْلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَعْيَاءُهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارُهُمْ وَصِغَارُهُمْ	أَعْيَاءُهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارُهُمْ وَصِغَارُهُمْ	بدل وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَيَلْبَسُوْنَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيْدَةَ	وَيَلْبَسُوْنَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيْدَةَ	نعت للنصب	

١٠	خير السعادة	خير كان	ثُرَيْدٌ زَيْتَبٌ أَنْ تَكُونَ سَيِّئَةً	ثُرَيْدٌ زَيْتَبٌ أَنْ تَكُونَ سَيِّئَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		خير كان	وَتُرَيْدٌ مَرْمٌ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	وَتُرَيْدٌ مَرْمٌ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	عطف للنصب	عطف للنصب	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْحَبْنُ وَالْعَسَلُ	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْحَبْنُ وَالْعَسَلُ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	عطف للنصب	عطف للنصب	وَعَصِيرُ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيرُ الْفَوَاكِهِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	جر ما يقتضي السياق نصبه
	نعت للنصب	نعت للنصب	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةٌ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	عطف للنصب	عطف للنصب	وَحَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَحَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	كَمَا وَلَّى أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلَّى أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ قَاضِيًّا	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ قَاضِيًّا	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلَ وَالْعَطَاءَ	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلَ وَالْعَطَاءَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيدِ الْأَضْحَى	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيدِ الْأَضْحَى	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به	مفعول به	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به وعطف للنصب	مفعول به وعطف للنصب	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَّارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَّارَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
	مفعول به وعطف للنصب	مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
	بدل وعطف للنصب	بدل وعطف للنصب	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	جر ما يقتضي السياق نصبه

		وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	نعت للنصب		
١١	منزرة	وَتُرِيدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةَ	خبر كان		
		وَعَصِيرُ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيرُ الْفَوَاكِهِ	عطف للنصب		
		وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةَ	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةَ	خبر ظلّ		
		وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ حَيْفَةَ	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ حَيْفَةَ	خبر ظلّ		
		وَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةَ	وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةَ	خبر كان		
		وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	نعت للنصب		
		حَيْثُ وَلاَ كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةُ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلاَ كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةُ الْجَيْشِ	مفعول به		
		وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
		قِيَادَةُ الْجَيْشِ	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	مفعول به		
		كَمَا وَلاَ أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلاَ أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	مفعول به		
		وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به		
		فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	مفعول به		
		تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	مفعول به وعطف للنصب		
		وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب		
		أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
		نُصِبِحَ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحَظَاتٍ	نُصِبِحَ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحَظَاتٍ	خبر أصبح		
		أَنْ يَعْجَمَ السُّرُورُ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَنْ يَعْجَمَ السُّرُورُ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	مفعول به		
		أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
		وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةَ	وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةَ	خبر كان	ليلة المنتفعة	١٢

عطف للنصب	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِه	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِه	رفع ما يقتضي السياق نصبه
نعت للنصب	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْؤُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْؤُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةٌ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
عطف للنصب	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَلاَ يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	وَلاَ يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به وعطف للنصب	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالْدِيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالْدِيَارَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيْلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيْلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
خبر كان	تُرِيْدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُوْنَ سَمِيْنَةً	تُرِيْدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُوْنَ سَمِيْنَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
خبر كان	وَتُرِيْدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُوْنَ خَيْفَةً	وَتُرِيْدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُوْنَ خَيْفَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
خبر ظلّ	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ خَيْفَةً	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ خَيْفَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
خبر كان	وَتُرِيْدُ أَنْ تَكُوْنَ خَيْفَةً	وَتُرِيْدُ أَنْ تَكُوْنَ خَيْفَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	فَهِيَ تُحِبُّ الْأَكْلَ	فَهِيَ تُحِبُّ الْأَكْلَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
نعت للنصب	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْؤُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْؤُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةٌ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	حَيْثُ وَلى كَثِيْرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلى كَثِيْرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
عطف للنصب	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه

		وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوْاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوْاحَةَ	عطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	مفعول به	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	رَزَطَ الْحَجَّ بِعَيْدِ الْأَضْحَى	رَزَطَ الْحَجَّ بِعَيْدِ الْأَضْحَى	مفعول به	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب	
١٤	زين المسرية	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	نعت للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	حَيْثُ وَلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلَّى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلَّى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	مفعول به	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوْاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوْاحَةَ	عطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنُ زَيْدٍ	مفعول به	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحُظَاتٍ	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحُظَاتٍ	خبر أصبح	
١٥	رفعة المنورة	تُرِيدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	تُرِيدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	خبر كان	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	خبر كان	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَيْفَ تَرِيدُ وَرَنَهَا	كَيْفَ تَرِيدُ وَرَنَهَا	مفعول به	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِهِ	عطف للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	وَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	خبر كان	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	نعت للنصب	
	رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلَّى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلَّى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	مفعول به	

رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	مفعول به وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيْنَةً	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيْنَةً	خبر كان	فؤدة النظيفة	١٦
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرَيْدٌ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ خَيْفَةً	وَتُرَيْدٌ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ خَيْفَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيْرَ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيْرَ الْفَوَاكِهِ	عطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	لَمْ تُمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تُمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرَيْدُ أَنْ تَكُونَ خَيْفَةً	وَتُرَيْدُ أَنْ تَكُونَ خَيْفَةً	خبر كان		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَاوَلَهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	وَقَدْ وَاوَلَهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	مفعول به		

حال	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ كَامِلَةً	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ كَامِلَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به وعطف للنصب	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	أَنْ يَعُمَّ السُّرُورَ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَنْ يَعُمَّ السُّرُورَ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
بدل وعطف للنصب	أَعْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	يَأْخُذُونَ زِينَتَهُمْ	يَأْخُذُونَ زِينَتَهُمْ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
نعت للنصب	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
عطف للنصب	وَالْحَبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأُرْزَ وَالْجُبْنَ وَالْعَسَلِ	وَالْحَبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأُرْزَ وَالْجُبْنَ وَالْعَسَلِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	لَمْ تُمَارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تُمَارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
خبر ظلّ	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ حَاقِيقَةً	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ حَاقِيقَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	جر ما يقتضي السياق نصبه
نعت للنصب	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	فَقَدْ وُلَّى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وُلَّى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
عطف للنصب	وَجَعَفَرٌ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرٌ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	جر ما يقتضي السياق نصبه
عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	كَمَا وُلَّى أُسَامَةَ بِنَ زَيْدٍ	كَمَا وُلَّى أُسَامَةَ بِنَ زَيْدٍ	جر ما يقتضي السياق نصبه
مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بِنَ جَبَلٍ قَاضِيًّا	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بِنَ جَبَلٍ قَاضِيًّا	جر ما يقتضي السياق نصبه
خبر كان	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه

رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللهُ عِنْدَ الْفِطْرِ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ اللهُ الصَّوْمَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَّةَ لَهُدَى الدَّعْوَةِ	مفعول لأجله		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالْأَيَّامَ	مفعول به وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	أَنْ يَغْمَّ السُّرُورُ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحَطَاتٍ	خبر أصبح		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	يَأْخُذُونَ زِينَتَهُمْ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَالْحُبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأَزْرَ وَالْجُبْنَ وَالْعَسَلِ	عطف للنصب	نور الهدى	١٨
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَشْرَبُ الْحَلِيبَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيرَ الْفَوَاكِهِ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَهِيَ نُحْبُ الْأَكْلِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٌ كَبِيرَةٌ	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرٌ بَنَ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	مفعول به		
جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول لأجله		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به وعطف للنصب		
جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به وعطف للنصب		
فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لَهُدَى الدَّعْوَةِ	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لَهُدَى الدَّعْوَةِ	بدل وعطف للنصب		
جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به وعطف للنصب		
تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	مفعول به وعطف للنصب		
جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به وعطف للنصب		
وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به وعطف للنصب		
أَعْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	مفعول به	١٩	اثنين سلامة
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيئَةً	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِيئَةً	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَتُرَيْدٌ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	وَتُرَيْدٌ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِهِ	مفعول به		
جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بَنَ حَارِثَةَ	مفعول به		
جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	جَرُّ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَوَاحَةَ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول به		
فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	مفعول به		
رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	رَفَعُ مَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ نَصْبَهُ	مفعول لأجله		
فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لَهُدَى الدَّعْوَةِ	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لَهُدَى الدَّعْوَةِ	مفعول لأجله		

		مفعول به وعطف للنصب	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		بدل وعطف للنصب	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		خبر أصبح	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحَطَّاتٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٢٠	محمد شكران رفيق	مفعول به	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	جر ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وَلَاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		خبر كان	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	رَبَطَ الْحَجَّ بِعِيدِ الْأَضْحَى	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول لأجله	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةَ هَذِهِ الدَّعْوَةِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	أَنْ يَعْمَّ السُّرُورُ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
٢١	دية نفة ساري	خبر كان	ثُرَيْدُ زَيْنَبَ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه

رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرِيدُ مَرِيْمَ أَنْ تَكُوْنَ حَنِيفَةً	وَتُرِيدُ مَرِيْمَ أَنْ تَكُوْنَ حَنِيفَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْحَبْنُ وَالْعَسَلُ	وَالْحَبْرُ وَالْبَيْضُ وَالْأُرُّ وَالْحَبْنُ وَالْعَسَلُ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِه	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِه	عطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرٌ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرٌ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُاللهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُاللهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلى أَسَامَةَ بِنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أَسَامَةَ بِنَ زَيْدٍ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بِنَ جَبَلٍ قَاضِيَا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بِنَ جَبَلٍ قَاضِيَا	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	وَلَا يُجِبُّ الْعَمَلُ وَالْعَطَاءُ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْحُوْدَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْحُوْدَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ اللهُ الصَّوْمَ	رَبَطَ اللهُ الصَّوْمَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِيْنَ الْأَهْلِ وَالِدِّيَارِ	تَارِكِيْنَ الْأَهْلِ وَالِدِّيَارِ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِيْنَ فِي سَبِيْلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِيْنَ فِي سَبِيْلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَشْرَبُ الْحَلِيْبَ	وَتَشْرَبُ الْحَلِيْبَ	مفعول به	إيرسا ديوانا	٢٢
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِه	وَعَصِيْرُ الْفَوَاكِه	عطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	وَقَدْ وَلَاهُمْ مَسْئُوْلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	حَيْثُ وَلى كَثِيْرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلى كَثِيْرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به		

رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَلَ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَلَ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بِنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بِنَ زَيْدٍ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بِنَ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بِنَ جَبَلٍ قَاصِيًا	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيْدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ الْحُجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	رَبَطَ الْحُجَّ بِعِيْدِ الْأَضْحَى	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيْدِ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيْرُ الْفُؤَاكِهِ	وَعَصِيْرُ الْفُؤَاكِهِ	عطف للنصب	خير الناصر	٢٣
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ نَحِيْفَةُ	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ نَحِيْفَةُ	خبر ظلّ		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُؤَلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُؤَلِيَاتٍ كَبِيْرَةً	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	مفعول به	طنطاوي يحيى	٢٤
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَلَ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَلَ بِنَ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنَ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب		

		مفعول به	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	كَمَا وَلَّى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِّيَارَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدُ وَالْمَالُ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدُ وَالْمَالُ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٢٥	بما ارحمي	عطف للنصب	وَعَصِيْرَ الْفَوَاكِه	وَعَصِيْرَ الْفَوَاكِه	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وُلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وُلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وُلَّى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وُلَّى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	بِإِعْطَائِهِمْ زَكَاةَ الْفِطْرِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	أَنْ يَعْصِمَ السُّرُورَ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَنْ يَعْصِمَ السُّرُورَ أَبْنَاءَ الْمُجْتَمَعِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		بدل وعطف للنصب	أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٢٦	سونارنطا	نعت للنصب	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وُلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وُلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وُلَّى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وُلَّى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	قِيَادَةُ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه

		خبر كان	لَأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ فُرْصَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَدَّتْ فَرِيضَةُ الصَّوْمِ	وَأَدَّتْ فَرِيضَةُ الصَّوْمِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
٢٧	نور سالم	خبر كان	وَتُرِيدُ مَرَمًا أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	وَتُرِيدُ مَرَمًا أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَصِيْرَ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيْرَ الْفَوَاكِهِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وُلِّيَ كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وُلِّيَ كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وُلِّيَ زَيْدٌ بَنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وُلِّيَ زَيْدٌ بَنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبَدَ اللَّهُ بَنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبَدَ اللَّهُ بَنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ عِيدَ الْفِطْرِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَدَّتْ فَرِيضَةُ الصَّوْمِ	وَأَدَّتْ فَرِيضَةُ الصَّوْمِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	أَنْ يَعْصِمَ السُّرُورَ أُنْبَاءَ الْمُجْتَمَعِ	أَنْ يَعْصِمَ السُّرُورَ أُنْبَاءَ الْمُجْتَمَعِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		بدل وعطف للنصب	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَعْيَاءَهُمْ وَقُرَّاهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الْجَدِيدَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
٢٨	طلحة مسروري	نعت للنصب	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وُلَّاهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةً	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وُلِّيَ كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وُلِّيَ كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه

		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به وعطف للنصب	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
٢٩	محمد مصلحين	مفعول به	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرِيًّا	جر ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنُ زَيْدٍ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	جر ما يقتضي السياق نصبه
٣٠	فجر استقامة	مفعول به	وَتَشْرَبُ الحَلِيبِ	وَتَشْرَبُ الحَلِيبِ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	لَمْ تُمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تُمَارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		نعت للنصب	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	فَقَدْ وَلى زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		عطف للنصب	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	رفع ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بْنُ زَيْدٍ	جر ما يقتضي السياق نصبه
		مفعول به	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاصِيًا	جر ما يقتضي السياق نصبه

رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَا تَهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	خبر كان	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ كَامِلَةً	حال	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	خبر ظلّ	٣١ لطفی غزالی
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلاَهُمْ مَسْئُولِيَاتٍ كَبِيرَةٌ	نعت للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	حَيْثُ وَلى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدْ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلى أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	رَبَطَ الْحُجَّ بِعَيْدِ الْأَضْحَى	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَأَدَّتْ فَرِيضَةَ الصَّوْمِ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالِدِيَارَ	مفعول به وعطف للنصب	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدِ وَالْمَالِ	مفعول به وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ لِحَطَّاتٍ	خبر أصبح	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرِيدُ مَرَمٍ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	خبر كان	٣٢ نهار نور نافع
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	خبر ظلّ	

رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَرَعِمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ حَيْفَةً	وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ حَيْفَةً	خبر ظلّ		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَقَدْ وَلَّاهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	وَقَدْ وَلَّاهُمْ مَسْئُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدَّ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	فَقَدَّ وَلى زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرُ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرُ بِنُ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنُ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبْدُ اللَّهِ بِنُ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	قِيَادَةَ الْجَيْشِ	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بِنُ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أُسَامَةَ بِنُ زَيْدٍ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بِنَ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بِنَ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	خبر كان		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	فَرَحَتْ يَوْمَ الْعِيدِ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	فَهَبُّوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لَهُدَى الدَّعْوَةِ	فَهَبُّوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةً لَهُدَى الدَّعْوَةِ	مفعول لأجله		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	تَارِكِينَ الْأَهْلَ وَالذِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الْجُهْدَ وَالْمَالَ	مفعول به وعطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	أَغْنِيَاءَهُمْ وَفُقَرَاءَهُمْ، كِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ	بدل وعطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمُ الْجَدِيدَةَ	نعت للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	ثُرَيْدٌ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً	خبر كان	هونانج أدي ريانطا	٣٣
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَتُرَيْدٌ مَرْثَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	وَتُرَيْدٌ مَرْثَمُ أَنْ تَكُونَ حَيْفَةً	خبر كان		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	تَأْكُلُ اللَّحْمَ	مفعول به		
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَالْحَبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأَزْرَ وَالْجُبْنَ وَالْعَسَلِ	وَالْحَبْرَ وَالْبَيْضَ وَالْأَزْرَ وَالْجُبْنَ وَالْعَسَلِ	عطف للنصب		
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَصِيرَ الْفَوَاكِهِ	وَعَصِيرَ الْفَوَاكِهِ	عطف للنصب		
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَشْرَبُ الْحَلِيبَ	وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ	مفعول به		

رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَقَدَّ وَلى زَيْدَ بِنِ حَارِثَةَ	فَقَدَّ وَلى زَيْدَ بِنِ حَارِثَةَ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَجَعَفَرَ بِنِ أَبِي طَالِبٍ	وَجَعَفَرَ بِنِ أَبِي طَالِبٍ	عطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَعَبَدَ اللهُ بِنِ أَبِي رَوَاحَةَ	وَعَبَدَ اللهُ بِنِ أَبِي رَوَاحَةَ	عطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	قِيَادَةَ الجَيْشِ	قِيَادَةَ الجَيْشِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	كَمَا وَلى أَسَامَةَ بِنِ زَيْدٍ	كَمَا وَلى أَسَامَةَ بِنِ زَيْدٍ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَأَرْسَلَ مُعَاذِ بِنِ جَبَلٍ قَاضِيًا	وَأَرْسَلَ مُعَاذِ بِنِ جَبَلٍ قَاضِيًا	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَلَا يُحِبُّ العَمَلَ وَالعَطَاءَ	وَلَا يُحِبُّ العَمَلَ وَالعَطَاءَ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	لِأَنَّهَا كَانَتْ مَوْجُودَةً	خبر كان	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	لَقَدْ جَعَلَ اللهُ عِيْدَ الفِطْرِ	لَقَدْ جَعَلَ اللهُ عِيْدَ الفِطْرِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	فَرِحَتْ يَوْمَ العِيْدِ	فَرِحَتْ يَوْمَ العِيْدِ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةَ لَهُدِهِ الدَّعْوَةِ	فَهَبُوا مُسْرِعِينَ تَلْبِيَةَ لَهُدِهِ الدَّعْوَةِ	مفعول لأجله	
جر ما يقتضي السياق نصبه	تَارِكِينَ الأَهْلَ وَالدِّيَارَ	تَارِكِينَ الأَهْلَ وَالدِّيَارَ	مفعول به وعطف للنصب	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الجُهدِ وَالمَالِ	وَمُتَحَمِّلِينَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ الجُهدِ وَالمَالِ	مفعول به وعطف للنصب	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	أَنْ يُعَمَّ السُّرُورُ أبنَاءَ المُجْتَمَعِ	أَنْ يُعَمَّ السُّرُورُ أبنَاءَ المُجْتَمَعِ	مفعول به	
رفع ما يقتضي السياق نصبه	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ	مفعول به	
جر ما يقتضي السياق نصبه	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الجَدِيدَةَ	وَيَلْبَسُونَ ثِيَابَهُمْ الجَدِيدَةَ	نعت للنصب	

بيانات نتائج الاختبار: (١) الأخطاء في مرفوعات الأسماء

الرقم	اسم الطالب	أشكال الأخطاء	موقع الأخطاء	تصويب الأخطاء	وصف الأخطاء
١	عفيف الدين	مبتدأ و خبر	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةً وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةً وَحَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَثِلاً	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَثِلاً	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِّمَ	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِّمَ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَمَرِّمٌ سَمِينَةٌ جَدًّا	فَمَرِّمٌ سَمِينَةٌ جَدًّا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ و خبر	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ و خبر	وَمَرْحَلَةُ الشَّبَابِ هِيَ مَرْحَلَةُ الْعَطَاءِ وَالْعَمَلِ	وَمَرْحَلَةُ الشَّبَابِ هِيَ مَرْحَلَةُ الْعَطَاءِ وَالْعَمَلِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		اسم كان	وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ	وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ مؤخر	وَفِيهِ شَيْخُ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ	وَفِيهِ شَيْخُ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	وَتُحْطِئُ الْأُمَّةُ	وَتُحْطِئُ الْأُمَّةُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		اسم كان	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِلَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِلَةً	نصب ما يقتضي السياق رفعه
٢	امام شافعي	فاعل	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِّمَ	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِّمَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَعُمُرُهُ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً	وَعُمُرُهُ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		اسم كان	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِلَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِلَةً	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ وَمَنْعٌ لِلنَّفْسِ	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ وَمَنْعٌ لِلنَّفْسِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه

		نعت للرفع	والتكافل الاجتماعي	والتكافل الاجتماعي	جر ما يقتضي السياق رفعه
٣	محمد زين الدين	فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		اسم كان	وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ	وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ وَمَنْعًا لِلنَّفْسِ	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ وَمَنْعًا لِلنَّفْسِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
٤	ديان فيصل رحمن	مبتدأ	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
٥	أم الأولياء	مبتدأ	فَرَزَنْبُ نُحَيْفَةَ جَدًّا	فَرَزَنْبُ نُحَيْفَةَ جَدًّا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَرَزَنْبُ نُحَيْفَةَ جَدًّا	فَرَزَنْبُ نُحَيْفَةَ جَدًّا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَمَرْيَمُ سَمِينَةَ جَدًّا	وَمَرْيَمُ سَمِينَةَ جَدًّا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	وَمَرْيَمُ سَمِينَةَ جَدًّا	وَمَرْيَمُ سَمِينَةَ جَدًّا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	وَزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كَيْلًا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَمَرْيَمُ سَمِينَةَ جَدًّا	فَمَرْيَمُ سَمِينَةَ جَدًّا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	فَرَادَ وَزْنُهَا	فَرَادَ وَزْنُهَا	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ طَيِّبَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ طَيِّبَةً	جر ما يقتضي السياق رفعه

جر ما يقتضي السياق رفعه	كَمَا تَحْتَاجُ الْأُمَّةَ إِلَى قُوَّةِ الشَّابِّ	كَمَا تَحْتَاجُ الْأُمَّةَ إِلَى قُوَّةِ الشَّابِّ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَصِلُ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلُ الْأُمَّةُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	عطف للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارَكَةٌ	وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارَكَةٌ	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحَ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحَ	خبر		
جر ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ يَغُمَّ السُّرُورُ	أَنْ يَغُمَّ السُّرُورُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	خبر	أنا أريا	٦
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَتُحْطَى الْأُمَّةُ	وَتُحْطَى الْأُمَّةُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَصِلُ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلُ الْأُمَّةُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ	اسم كان		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	عطف للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	خبر		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ	إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ يَغُمَّ السُّرُورُ	أَنْ يَغُمَّ السُّرُورُ	فاعل		

		وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	فاعل	
		يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	فاعل	
٧	خير السعادة	وَزُنُهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزُنُهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	خبر	
		يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنُهَا	فاعل	
		تَخْتَلِفُ مُشْكَلَةٌ مَرْمٍ	تَخْتَلِفُ مُشْكَلَةٌ مَرْمٍ	فاعل	
		فَمَرْمٍ سَمِينَةٌ جَدًّا	فَمَرْمٍ سَمِينَةٌ جَدًّا	خبر	
		مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ	مبتدأ	
		هِيَ مَرْحَلَةُ الْعَطَاءِ وَالْعَمَلِ	هِيَ مَرْحَلَةُ الْعَطَاءِ وَالْعَمَلِ	خبر	
		وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ	وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ	اسم كان	
		وَتُحْطِئُ الْأُمَّةُ	وَتُحْطِئُ الْأُمَّةُ	فاعل	
		أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	اسم كان	
		هَذَا أَثَرٌ	هَذَا أَثَرٌ	مبتدأ	
		هَذَا أَثَرٌ كَبِيرٌ	هَذَا أَثَرٌ كَبِيرٌ	نعت للرفع	
		جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	عطف للرفع	
		فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	خبر	
		وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	عطف للرفع	
		إِدْخَالَ السُّرُورِ	إِدْخَالَ السُّرُورِ	مبتدأ	
		فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع	
		فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامَ فَرِحٍ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامَ فَرِحٍ	خبر	
		أَنْ يَعْمَ السُّرُورِ	أَنْ يَعْمَ السُّرُورِ	فاعل	
		وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ وَالتَّكَاوُلَ	وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ وَالتَّكَاوُلَ	عطف للرفع	

		فاعل	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	جر ما يقتضي السياق رفعه
٨	منزرة	فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادِ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادِ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
٩	ليلة المنتفعة	عطف للرفع	رَزَيْنَبُ وَمَرِيَمُ	رَزَيْنَبُ وَمَرِيَمُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	وَمَرِيَمُ سَمِيئَةً جَدًّا	وَمَرِيَمُ سَمِيئَةً جَدًّا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَمَرِيَمُ سَمِيئَةً جَدًّا	فَمَرِيَمُ سَمِيئَةً جَدًّا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزْنُهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	فَرَادَ وَزْنُهَا	فَرَادَ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		اسم كان	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جر ما يقتضي السياق رفعه

		مبتدأ	وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارِكَةٌ	وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارِكَةٌ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	الْإِنْسَانَ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانَ بِرَبِّهِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
١٠	إينداه سافطري	مبتدأ	زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ	زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ	زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تُرِيدُ زَيْنَبُ	تُرِيدُ زَيْنَبُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	زَيْنَبُ تُفَكِّرُ كَثِيرًا	زَيْنَبُ تُفَكِّرُ كَثِيرًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنْهَآ إِلَى حَمْسِينَ كَثِيلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنْهَآ إِلَى حَمْسِينَ كَثِيلًا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	أَخَذَتْ زَيْنَبُ	أَخَذَتْ زَيْنَبُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ	لَمْ تَمَارِسْ زَيْنَبُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةً مَرْيَمَ	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةً مَرْيَمَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	هَآ أَتْرُ	هَآ أَتْرُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	هَآ أَتْرُ كَبِيرٌ	هَآ أَتْرُ كَبِيرٌ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	وَالْتَكَاؤُفُ الْإِجْتِمَاعِيَّ	وَالْتَكَاؤُفُ الْإِجْتِمَاعِيَّ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَحْتَاغُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاغُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كَمَا تَحْتَاغُ الْأُمَّةُ إِلَى قُوَّةِ الشَّابِّ	كَمَا تَحْتَاغُ الْأُمَّةُ إِلَى قُوَّةِ الشَّابِّ	جر ما يقتضي السياق رفعه

جر ما يقتضي السياق رفعه	وَحُطِّطِ الْأُمَّةُ	وَحُطِّطِ الْأُمَّةُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	عطف للرفع		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَرَزِنَبُ نَحِيفَةٌ جَدًّا	فَرَزِنَبُ نَحِيفَةٌ جَدًّا	خبر	فؤدة النظيفة	١٢
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَمَرْيَمُ سَيِّئَةٌ جَدًّا	وَمَرْيَمُ سَيِّئَةٌ جَدًّا	خبر		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	مبتدأ خبر		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى حَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى حَمْسِينَ كَيْلًا	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى حَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى حَمْسِينَ كَيْلًا	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَفِيهِ شَيْوُخُ الْمُهَاجِرِينَ	وَفِيهِ شَيْوُخُ الْمُهَاجِرِينَ	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	اسم كان		
جر ما يقتضي السياق رفعه	إِهْتَمَّ الْإِسْلَامُ	إِهْتَمَّ الْإِسْلَامُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	رَبَطَ اللَّهُ الصَّوْمَ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	عطف للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ	إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ	مبتدأ		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارَكَةٌ	وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارَكَةٌ	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		

رفع ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ يَعْمرَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْمرَ السُّرُورُ	فاعل	
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَابِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَابِي	فاعل	
جر ما يقتضي السياق رفعه	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنْهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنْهَا	فاعل	أنية السعدية ١٣
جر ما يقتضي السياق رفعه	تَخْتَلِفُ مُشْكَلَةٌ مَرَمَ	تَخْتَلِفُ مُشْكَلَةٌ مَرَمَ	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزُنْهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزُنْهَا	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنْهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزُنْهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَرَادَ وَزُنْهَا	فَرَادَ وَزُنْهَا	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهْمُ مَرْحَلَةٍ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهْمُ مَرْحَلَةٍ	خبر	
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	مبتدأ	
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَفِيهِ شُبُوحُ الْمُهَاجِرِينَ	وَفِيهِ شُبُوحُ الْمُهَاجِرِينَ	مبتدأ	
جر ما يقتضي السياق رفعه	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِ الْقَوِيِّ	فاعل	
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	فاعل	
جر ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةً	اسم كان	
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَيَظْهَرُ فِيهَا التَّعَاوُنُ	وَيَظْهَرُ فِيهَا التَّعَاوُنُ	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحَ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحَ	خبر	
جر ما يقتضي السياق رفعه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَابِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَابِي	فاعل	
نصب ما يقتضي السياق رفعه	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	فاعل	

١٤	نور الهدى	فاعل	وَتُرِيدُ مَرِيْمَ	وَتُرِيدُ مَرِيْمَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	لَمْ تَمَّارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تَمَّارِسْ زَيْنَبَ الرِّيَاضَةَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةً مَرِيْمَ	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةً مَرِيْمَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَمَرِيْمٌ سَمِيْنَةٌ جَدًّا	فَمَرِيْمٌ سَمِيْنَةٌ جَدًّا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	فَرَادَ وَزْنَهَا	فَرَادَ وَزْنَهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	مَرَحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرَحَلَةٍ	مَرَحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَالْإِنْسَانِ الَّذِي لَا يُعْطَى	وَالْإِنْسَانِ الَّذِي لَا يُعْطَى	جر ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	جُوعٌ وَحِرْمَانٌ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	الْإِنْسَانَ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانَ بِرَبِّهِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
١٥	اثنين سلامة	خبر	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	وَزُنْهَآ الْآنَ حَمْسَةٌ وَحَمْسُونَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	مَرَحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرَحَلَةٍ	مَرَحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرَحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	وَسُرُورٌ شَامِلٌ	وَسُرُورٌ شَامِلٌ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه

١٦	محمد شكران رفيق	مبتدأ	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تُخْتَلِفُ مُشَكِّلَةٌ مَرِيَمَ	تُخْتَلِفُ مُشَكِّلَةٌ مَرِيَمَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	هِيَ مَرْحَلَةُ الْعَطَاءِ وَالْعَمَلِ	هِيَ مَرْحَلَةُ الْعَطَاءِ وَالْعَمَلِ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		عطف للرفع	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ	إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	أَنْ يَعْصِيَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْصِيَ السُّرُورُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَتَقَرَّبُ بِهَا الْمُسْلِمُ	يَتَقَرَّبُ بِهَا الْمُسْلِمُ	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	جر ما يقتضي السياق رفعه
١٧	دية نفة ساري	فاعل	تُرِيدُ زَيْنَبُ	تُرِيدُ زَيْنَبُ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	لَمْ تَمَارَسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	لَمْ تَمَارَسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ	وَفِيهِ شُبُوحُ الْمُهَاجِرِينَ	وَفِيهِ شُبُوحُ الْمُهَاجِرِينَ	جر ما يقتضي السياق رفعه

نصب ما يقتضي السياق رفعه	كَمَا تَحْتَاجُ الْأُمَّةَ إِلَى قُوَّةِ الشَّابِّ	كَمَا تَحْتَاجُ الْأُمَّةَ إِلَى قُوَّةِ الشَّابِّ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ يَعْصِمَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْصِمَ السُّرُورُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	وَيُظَهِّرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَالْتَّكَاوُلُ الْاجْتِمَاعِيُّ	وَالْتَّكَاوُلُ الْاجْتِمَاعِيُّ	نعت للرفع		
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	الْإِنْسَانَ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانَ بِرَبِّهِ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا	فاعل	إيرسا ديوانا	١٨
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِبَةٌ	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِبَةٌ	اسم كان		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَطَاعَةٌ لِلَّهِ	وَطَاعَةٌ لِلَّهِ	عطف للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا	فاعل	خير الناصر	١٩
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَرُزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَرُزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	خبر	طنطاوي يحي	٢٠
نصب ما يقتضي السياق رفعه	كَيْفَ يَنْقُصُ وَرُزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَرُزْنُهَا	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا إِلَى خَمْسِينَ كَيْلًا	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَرَادَ وَرُزْنُهَا	فَرَادَ وَرُزْنُهَا	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِبَةٌ	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَاقِبَةٌ	اسم كان		
جر ما يقتضي السياق رفعه	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	جُوعٌ وَحَرْمَانٌ	عطف للرفع		

		فاعل	أن يعم السُرور	أن يعم السُرور	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	والتكافل الاجتماعي	والتكافل الاجتماعي	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يتبادل الناس التهان	يتبادل الناس التهان	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	الإنسان بره	الإنسان بره	نصب ما يقتضي السياق رفعه
٢١	بما ارحمي	مبتدأ و خبر	وزنها الآن خمسة وخمسون	وزنها الآن خمسة وخمسون	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يجب أن يصل وزنها	يجب أن يصل وزنها	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تختلف مشكلة مريم	تختلف مشكلة مريم	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كيف ينقص وزنها	كيف ينقص وزنها	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	حتى تتقدم البلاد	حتى تتقدم البلاد	نصب ما يقتضي السياق رفعه
٢٢	سونارنطا	خبر	فرئب حيفة جدا	فرئب حيفة جدا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	ومريم سينة جدا	ومريم سينة جدا	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		مبتدأ و خبر	وزنها الآن خمسة وخمسون	وزنها الآن خمسة وخمسون	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	يجب أن يصل وزنها	يجب أن يصل وزنها	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تختلف مشكلة مريم	تختلف مشكلة مريم	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	كيف ينقص وزنها	كيف ينقص وزنها	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	فراذ وزنها	فراذ وزنها	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		نعت للرفع	أن تكون هناك علاقة طيبة	أن تكون هناك علاقة طيبة	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر أن	لأنها أمر ضروري	لأنها أمر ضروري	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		خبر	فهو فرح الانتصار	فهو فرح الانتصار	نصب ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	أن يعم السُرور	أن يعم السُرور	جر ما يقتضي السياق رفعه
		فاعل	تصبح الأعياد	تصبح الأعياد	نصب ما يقتضي السياق رفعه

		فاعل		
٢٣	نور سالم	مبتدأ	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	يَتَّصَلُ الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ
		فاعل	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا
		فاعل	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرَمٌ	تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرَمٌ
		خبر	فَمَرَمٌ سَمِينَةٌ جَدًّا	فَمَرَمٌ سَمِينَةٌ جَدًّا
		مبتدأ	وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا
		فاعل	فَزَادَ وَزْنُهَا	فَزَادَ وَزْنُهَا
		مبتدأ	وَفِيهِ شُبُوحُ الْمُهَاجِرِينَ	وَفِيهِ شُبُوحُ الْمُهَاجِرِينَ
		مبتدأ	وَعُمُرُهُ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً	وَعُمُرُهُ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً
		فاعل	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادِ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادِ
		اسم كان	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَلاَقَةٌ	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَلاَقَةٌ
		مبتدأ	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ	فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ
		عطف للرفع	جُوعٌ وَحَرَمَانٌ	جُوعٌ وَحَرَمَانٌ
		خبر	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارِ
		فاعل	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ
		فاعل	وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ
		عطف ونعت للرفع	وَالْتَّكَاؤُفُ الْإِجْتِمَاعِيَّ	وَالْتَّكَاؤُفُ الْإِجْتِمَاعِيَّ
٢٤	محمد مصلحين	خبر	فَرَيْنَبُ نُحَيْفَةٌ جَدًّا	فَرَيْنَبُ نُحَيْفَةٌ جَدًّا
		خبر	وَمَرَمٌ سَمِينَةٌ جَدًّا	وَمَرَمٌ سَمِينَةٌ جَدًّا
		فاعل	ثُرَيْدُ زَيْنَبَ	ثُرَيْدُ زَيْنَبَ
		فاعل	وَأُثْرَيْدُ مَرَمٍ	وَأُثْرَيْدُ مَرَمٍ

وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	مبتدأ		
يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا	فاعل		
تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	فاعل		
فَمَرِيَمٌ سَمِيئَةٌ جَدًّا	فَمَرِيَمٌ سَمِيئَةٌ جَدًّا	خبر		
وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	مبتدأ		
كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا	فاعل		
فَزَادَ وَزْنُهَا	فَزَادَ وَزْنُهَا	فاعل		
مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ	مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ	مبتدأ		
وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	مبتدأ		
حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادَ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادَ	فاعل		
أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ	اسم كان		
عِلَاقَةٌ طَبِيبَةٌ	عِلَاقَةٌ طَبِيبَةٌ	نعت للرفع		
حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةَ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةَ	فاعل		
فَزَيْنَبُ حَنِيفَةٌ جَدًّا	فَزَيْنَبُ حَنِيفَةٌ جَدًّا	خبر	فجر استقامة	٢٥
وَمَرِيَمٌ سَمِيئَةٌ جَدًّا	وَمَرِيَمٌ سَمِيئَةٌ جَدًّا	خبر		
وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	مبتدأ وخبر		
تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	فاعل		
فَمَرِيَمٌ سَمِيئَةٌ جَدًّا	فَمَرِيَمٌ سَمِيئَةٌ جَدًّا	خبر		
وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا	مبتدأ		
فَزَادَ وَزْنُهَا	فَزَادَ وَزْنُهَا	فاعل		
وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	مبتدأ		

جر ما يقتضي السياق رفعه	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَتُحْطَى الْأُمَّةُ	وَتُحْطَى الْأُمَّةُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	فَهُوَ فَرِحَ الْإِنْتِصَارَ	خبر		
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَالْتَكَاثُلُ الْاجْتِمَاعِي	وَالْتَكَاثُلُ الْاجْتِمَاعِي	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْمَ السُّرُورُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَقَرَّبُ بِهَا الْمُسْلِمُ	يَتَقَرَّبُ بِهَا الْمُسْلِمُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَّصِلُ الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	يَتَّصِلُ الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا	يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَرُزْنُهَا	فاعل	لطفی غزالی	٢٦
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَزَادَ وَرُزْنُهَا	فَزَادَ وَرُزْنُهَا	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَرُزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	وَرُزْنُهَا الْآنَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ	مبتدأ وخبر	نهار نور نافع	٢٧
نصب ما يقتضي السياق رفعه	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	تَحْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	وَالْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يُعْطَى	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	كَمَا تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ	كَمَا تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ طَيِّبَةٌ	أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ طَيِّبَةٌ	اسم كان		

جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>جُوعٌ وَحِرْمَانٌ</u>	<u>جُوعٌ وَحِرْمَانٌ</u>	عطف للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ</u>	<u>إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ</u>	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>أَنْ يَغَمَّ السُّرُورُ</u>	<u>أَنْ يَغَمَّ السُّرُورُ</u>	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ</u>	<u>وَيُظْهِرُ فِيهَا التَّعَاوُنَ</u>	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَالْتَّكَاثُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ</u>	<u>وَالْتَّكَاثُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ</u>	عطف ونعت لرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ</u>	<u>وَزُنْهَا الْآنَ حَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ</u>	مبتدأ وخبر	هونانج آدي ريانطا	٢٨
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا</u>	<u>يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا</u>	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>تُخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ</u>	<u>تُخْتَلِفُ مُشْكِلَةٌ مَرِيَمَ</u>	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا</u>	<u>وَزُنْهَا الْآنَ سَبْعُونَ كَيْلًا</u>	مبتدأ		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا</u>	<u>كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا</u>	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>فَرَادَ وَزْنُهَا</u>	<u>فَرَادَ وَزْنُهَا</u>	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ</u>	<u>تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى الشَّابِّ الْقَوِيِّ</u>	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ</u>	<u>حَتَّى تَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ</u>	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَتُحْطَى الْأُمَّةُ</u>	<u>وَتُحْطَى الْأُمَّةُ</u>	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ</u>	<u>حَتَّى تَصِلَ الْأُمَّةُ</u>	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ</u>	<u>أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ</u>	اسم كان		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ</u>	<u>فَفِي الصَّوْمِ جُوعٌ</u>	مبتدأ		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>جُوعٌ وَحِرْمَانٌ</u>	<u>جُوعٌ وَحِرْمَانٌ</u>	عطف للرفع		
جر ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَطَاعَةٌ لِلَّهِ</u>	<u>وَطَاعَةٌ لِلَّهِ</u>	عطف للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ</u>	<u>إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى الْفُقَرَاءِ</u>	مبتدأ		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	<u>وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارَكَةٌ</u>	<u>وَفِي عِيدِ الْأَضْحَى مُشَارَكَةٌ</u>	مبتدأ		

جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحَ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَيَّامٌ فَرِحَ	خبر		
جر ما يقتضي السياق رفعه	أَنْ يَعْجَمَ السُّرُورُ	أَنْ يَعْجَمَ السُّرُورُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَيَظْهَرُ فِيهَا التَّعَاوُنُ	وَيَظْهَرُ فِيهَا التَّعَاوُنُ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	وَالْتَّكَافُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ	وَالْتَّكَافُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ	عطف ونعت لرفع		
جر ما يقتضي السياق رفعه	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	الْإِنْسَانُ بِرَبِّهِ	فاعل		
جر ما يقتضي السياق رفعه	مَا رَزَقَهُمْ رَبُّهُمْ	مَا رَزَقَهُمْ رَبُّهُمْ	فاعل		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	عطف للرفع	محمد نجم الدين	٢٩
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَمَنْعَ لِلنَّفْسِ	وَمَنْعَ لِلنَّفْسِ	عطف للرفع	زين المسرية	٣٠
جر ما يقتضي السياق رفعه	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	فَالْأَعْيَادُ الْإِسْلَامِيَّةُ	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَالْتَّكَافُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ	وَالْتَّكَافُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ	نعت للرفع		
نصب ما يقتضي السياق رفعه	وَطَاعَةَ اللَّهِ	وَطَاعَةَ اللَّهِ	عطف للرفع	طلحة مسروري	٣١
جر ما يقتضي السياق رفعه	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	تُصْبِحُ الْأَعْيَادُ	فاعل		

دليل مقابلة المدرس

- الهدف : الحصول على المعلومات عن أشكال الأخطاء النحوية أكثر شيوعا لبعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها في قراءة الطلبة النصوص العربية غير المشكلة ومعرفة العوامل التي تؤدي إلى وقوع هذه الأخطاء.
- النوع : المقابلة الحرة.
- المجيب : الأستاذ محمد حافظ، الماجستير (المدرس في الفصل "أ" الأول في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية سلاتيجا)
- الموعد : ١٧ أبريل ٢٠١٢

التعليقات ونتائج المقابلة	أجوبة	أسئلة
		<p>١- ما هي أشكال الأخطاء النحوية لبعض الموضوعات في المرفوعات من الأسماء ومنصوباتها ومخفوضاتها أكثر شيوعا في قراءة الطلبة النصوص العربية غير المشكلة؟</p> <p>٢- ما هي العوامل الداعية لوقوع هذه الأخطاء؟</p>