

**KONSEP DIRI PADA PENDERITA TUMOR JINAK
PAYUDARA PEREMPUAN DEWASA AWAL**

SKRIPSI

OLEH:
NAILI ROFIQOH
10410167



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
MAULANA MALLIK IBRAHIM MALANG
2014**

**KONSEP DIRI PADA PENDERITA TUMOR JINAK
PAYUDARA PEREMPUAN DEWASA AWAL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Dekan Fakultas Psikologi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)

OLEH:

NAILI ROFIQOH

10410167



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
MAULANA MALLIK IBRAHIM MALANG
2014**

LEMBAR PERSETUJUAN
KONSEP DIRI PADA PENDERITA TUMOR JINAK PAYUDARA
PEREMPUAN DEWASA AWAL

SKRIPSI

Oleh:

NAILI ROFIQOH

NIM: 10410167

Telah disetujui oleh:

Dosen Pembimbing



Zainal Habib, M.Hum

NIP. 19760917 200604 1 002

Tanggal 12 Juni 2014

Mengetahui

Dekan Fakultas Psikologi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Dr.H.M.Lutfi Mustafa,M.Ag

NIP.19730710 200003 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

**KONSEP DIRI PADA PENDERITA TUMOR JINAK PAYUDARA
PEREMPUAN DEWASA AWAL**

SKRIPSI

Oleh:

NAILI ROFIQOH

NIM: 10410167

Telah Dipertahankan Di Depan Pengaji Dan Dinyatakan Diterima

Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)

Tanggal 24 Juni 2014

Susunan Dewan Pengaji

1. Prof. Dr. H. Mulyadi, M.Pd.I (Pengaji Utama)
19550717 198203 1 005

2. Andik Rony Irawan, M.Si (Ketua Pengaji)
19731122 199903 1 003

3. Zainal Habib, M.Hum (Sekretaris / Pembimbing)
19760917 200604 1 002

Tanda Tangan

1. 

2. 



Mengetahui dan Mengesahkan,

Dekan Fakultas Psikologi



Dr.H.M. Lutfi Mustofa, M.Ag

NIP.19730710 200003 1 002

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naili Rofiqoh

NIM : 10410167

Fakultas : Psikologi

Judul Skripsi : KONSEP DIRI PADA PENDERITA TUMOR JINAK
PAYUDARA PEREMPUAN DEWASA AWAL

Menyatakan bahwa sekripsi tersebut adalah karya saya sendiri dan bukan karya orang lain, baik sabagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia mendapat sanksi akademis.

Malang, 12 Juni 2014

Yang Menyatakan,

Naili Rofiqoh

MOTTO

Perempuan pada jaman sekarang malah tertarik memperoleh standard kecantikan tertinggi, walaupun bersifat artifisial

Jadilah perempuan yang mencapai standart kesempuranaan,
dengan pandangan diri sendiri yang anggun dan murni

“Percayalah Tuhan mencintai diri kita dengan sempurna, maka
sempurnalah semua perempuan, tak terkecuali”

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum wa rahmatullahi wa barakatuh

Syukur Alhamdulillah kami panjatkan ke hadirat Ilahi Robbi atas karunia, rahmat dan hidayah-Nya. Sehingga sampai pada saat ini kami tetap dilimpahi kesehatan. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, seluruh keluarga, sahabat dan para umat dan pengikutnya.

Terwujudnya karya tulis ini tidak terlepas dari bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, untuk itu penulis haturkan ucapan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mudjia Rahardjo, selaku Rektor UIN Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah banyak memberikan perhatian dan dukungannya kepada Fakultas Psikologi.
2. Bapak Dr. H. M. Lutfi Mustofa,M.Ag, Selaku Dekan Fakultas Psikologi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Bapak Zainal Habib, M.Hum, selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar telah membimbing dan meluangkan waktu sampai terselesainya skripsi ini.
4. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Psikologi dan seluruh staf yang telah memberikan ilmu dan bantuan yang sangat berguna bagi penulis untuk tugas dan tanggung jawab.

5. Kedua orang tua, Dr. H. Mustaqim, M.Pd dan Hj. Sulistyowati yang telah memberi nasihat dan teladan dalam menjalani hidup. Terima kasih atas doa, kasih sayang serta arahan yang lembut untuk menjadikan saya tumbuh menjadi manusia yang tetap didalam lindungan-Nya. Semoga Allah selalu melindungi bapak dan ibuk.
6. Mbak Wiyana, mbak pertama dan satu-satunya yang memberikan seluruh semangatnya untuk semua adik-adiknya. Walaupun kita jarang bertemu, mbak Win menjadi salah satu motivator hidup saya. Pelajaran yang saya ambil adalah menjalani hidup tidak perlu mendramatisir, apapun yang telah terjadi, hidup tetap berjalan.
7. Mas Anif dan Mbak lian yang telah menjadi pengganti orang tua sementara, dari awal sampai akhir kuliah di Malang. Terimakasih atas bimbingan dan bantuannya selama ini. Tidak lupa buat adik Abing (Ibrahim) yang menjadi hiburan disaat jenuh.
8. Mas Fikri, Mas Cipun, Burhan (Alm), Fia, Eca, Angel, kalian saudara yang luar biasa. Semakin kita tumbuh besar, semakin kita sadar bahwa kita beruntung telah disatukan didalam keluarga besar ini. Terimakasih juga untuk Simbah satu-satunya yang masih sehat, yang mengingatkan saya bahwa hidup ini singkat.
9. Sahabat-sahabat yang telah menemani saya untuk tumbuh dan berubah menjadi pribadi saat ini. Kiki yang penuh dengan pemikiran abstraknya

yang mengagumi kebebasan hidup dan Iga yang hidupnya penuh perenungan tentang romansa cinta. Kita memiliki karakter yang berbeda, namun ketika disatukan, ternyata kita bisa menjadi sangat erat. Terimakasih, kalian mengajarkan bahwa persahabatan itu ada dan nyata.

10. Semua teman-teman yang telah memberikan doa, semangat, inspirasi, bantuan dan motivasi dalam proses penyelesaian karya tulis ini.
11. Satu angkatan Psikologi 2010 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, kalian menjadi teman dan partner dalam mencari pembelajaran mengenai jiwa. Kita adalah laboratorium untuk psikologi yang paling dekat.

Skripsi ini adlaah awal dari pengembangan apa yang telah penulis dapatkan selama ini. penulis menyadari banyak kekurangan dalam metode, analisis dan pembahasan, sehingga penulis mengharapkan kritikan dan saran yang konstruktif untuk penelitian selanjutnya.

Malang, Juni 2014

Penulis

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV-1 Dinamika Pembentukan Konsep Diri Perempuan Penderita Tumor Jinak Payudara FA.....	83
Gambar IV-2 Dinamika Pembentukan Konsep Diri Perempuan Penderita Tumor Jinak Payudara ZA.....	86
Gambar IV-3 Dinamika Pembentukan Konsep Diri Perempuan Penderita Tumor Jinak Payudara LN.....	89

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
ABSTRAK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	12
C Tujuan Penelitian.....	12
D Manfaat Penelitian.....	13
BAB II KAJIAN KONSEP.....	14
A Konsep Diri.....	14
1. Pengertian.....	14
2. Faktor-Faktor Konsep Diri.....	17
3. Bentuk-Bentuk Konsep Diri.....	23

B Konsep Diri Perempuan Dewasa Awal.....	28
C Perempuan Dewasa Awal.....	31
D Tumor Payudara Jinak dan Perempuan Dewasa Awal.....	36
1. Tumor Payudara.....	36
2. Tumor Payudara Jinak pada Perempuan Dewasa Awal.....	39
E Konsep Diri dalam Perspektif Islam.....	45
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 50
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	50
B. Subjek Penelitian.....	52
C. Sumber Data.....	48
D. Teknik Pengumpulan Data.....	54
E. Instrumen Penelitian.....	56
F. Analisis Data.....	57
G. Tahapan-Tahapan Penelitian.....	59
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	63
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	 65
A Paparan Data.....	65
1. Deskripsi Masing-Masing Subjek.....	66
2. Latar Belakang Subjek Penelitian.....	68
B. Analisis dan Temuan Penelitian.....	90
1. Analisis.....	86
2. Temuan Penelitian.....	116
C. Pembahasan.....	128

BAB V PENUTUP.....160

A. Kesimpulan.....160

B. Saran.....163

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRA

ABSTRAK

Naili, Rofiqoh. 2014. Konsep Diri Pada Penderita Tumor Jinak Payudara Perempuan Dewasa Awal. Skripsi. Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Zainal Habib, M.Hum

Kata Kunci: Konsep Diri, Tumor Jinak Payudara Perempuan, Dewasa Awal

Tumor jinak payudara merupakan penyakit yang menakutkan bagi perempuan. Ketika individu perempuan tidak mendapatkan informasi yang tepat mengenai tumor jinak payudara yang dialami, maka akan menimbulkan penafsiran yang salah. Bagi perempuan, payudara merupakan organ kelamin sekunder dan mempunyai arti psikologis tersendiri bagi masing-masing perempuan. Individu dewasa awal lebih menggunakan informasi yang ia dapatkan, tidak lagi untuk dirinya sendiri, mereka menggunakan apa yang mereka ketahui untuk mengejar target, seperti karir, pendidikan dan keluarga. (Papalia, 2008: 657) Perempuan yang telah memasuki masa dewasa awal mengalami masa transisi mulai dari fisik, sosial dan pendidikan. Konsep diri sendiri menurut Carl Rogers adalah keadaan individu dalam mempresentasikan pola persepsi yang terorganisasi dan konsisten. Individu dapat memahami objek dan pengalaman eksternal, dan memberikan makna kepada keduanya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui cara perempuan dewasa awal penderita tumor jinak payudara memaknai konsep diri mereka. Tujuan kedua adalah untuk mengetahui konsep diri mereka setelah divonis menderita tumor jinak pada payudara mereka. Disamping itu, manfaat penelitian ini adalah Diharapkan penelitian ini dapat memberi sumbangan bagi ilmu psikologi kepribadian pada tahap dewasa awal mengenai konsep diri dan dapat menjadi rujukan bagi individu yang menderita tumor jinak payudara untuk melihat konsep dirinya kembali.

Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian studi kasus. Pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Subjek yang digunakan dalam penelitian adalah perempuan dewasa awal penderita tumor jinak payudara yang belum melakukan pengangkatan tumor payudara.

Hasil dari penelitian ini adalah Konsep diri perempuan dewasa awal yang terkena tumor jinak payudara selalu mengalami perubahan dari konsep diri awal sebelum divonis hingga setelah divonis. Perubahan konsep diri tersebut dipengaruhi oleh beberapa faktor yakni internal dan eksternal..Faktor internal yang mempengaruhi adalah diri identitas, diri pelaku, diri penerimaan,. Faktor eksternal yang mempengaruhi adalah diri fisik, diri etik-moral, diri keluarga, diri sosial. Konsep diri juga terbagi menjadi dua bentuk yaitu konsep diri positif dan konsep diri negatif.

الملخص

نایلی، رفیقة ، الساعه 2014. مفهوم الذات المريض في الثدي حميدة الأورام أنشى الكبار ابتداء. البحث . الكلية علم النفسية في الجامعة الحكمية الإسلامية (UIN) مولانا مالك إبراهيم مالانج. المشرف: زينل حبيب، الماجستير

الكلمات الرئيسية : مفهوم الذات، أورام الثدي الحميدة للمرأة، بداية الكبار

أورام الثدي الحميدة هو مرض مخيفة للنساء. عندما تكون المرأة الفرد لا تحصل على المعلومات الصحيحة حول أورام الثدي حميدة من ذوي الخبرة، وسوف يؤدي إلى تفسير خاطئ. بالنسبة للنساء، والصدور هي الأعضاء الجنسية الثانوية، ولها معناها النفسي الخاصة لكل امرأة. بداية الأفراد أكثر نضجا باستخدام المعلومات التي لديه، لم يعد لأنفسهم، فإنهم يستخدمون ما يعرفونه لمطاردة الهدف، مثل مهنة والتعليم (فليا 2008: 657)، النساء اللواتي تعرضن لأوائل مرحلة البلوغ التحول من المادية والاجتماعية والأسرة والتعليمية. مفهوم الذات عن طريق كارل روجرز هي حالة الفرد في النمط الحالي من تصور المنظمة ومتسقة. يمكن للأفراد فهم الأشياء والخبرات الخارجية، وإعطاء معنى على حد سواء.

هدفت هذه الدراسة إلى تحديد كيفية أوائل المرضى الإناث الكبار يعانون من أورام الثدي حميدة جعل الشعور بها مفهوم الذات. الهدف الثاني هو تحديد على مفهوم الذات بعد حكم تعاني ورم حميد في الثدي. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن هذه الدراسة يمكن أن تسهم في علم النفس الشخصية في بداية مرحلة الكبار من مفهوم الذات، ويمكن أن يكون مرجعًا للأفراد الذين يعانون من أورام الثدي حميدة أن نرى مرة أخرى له مفهوم فوائد هذه البحوث.

الطريقة المستخدمة هي صفيحة البحث دراسة حالة النوعية. جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والوثائق. وكانت الموضوعات التي استخدمت في الدراسة المرضى من النساء، مع ظهور أورام الثدي حميدة الكبار التي لم تسدد إزالة الورم الثدي.

النتائج هذه الدراسة مفهوم الذات النساء البالغات في وقت مبكر تتأثر الثدي أورام حميدة دائمًا تجربة تغيير مفهوم أنفسهم حتى بعد بدء قبل المحكوم المدان. ويتأثر التغييرات في مفهوم الذات من خلال عدة عوامل، وهي الداخلية والخارجية .. العوامل الداخلية التي تؤثر هي الهوية الذاتية، والجهات الفاعلة الذاتي، وقول الذات، العوامل الخارجية التي تؤثر هي النفس المادية والمعنوية الأخلاقية الذات، الذات الأسرية، الذات الاجتماعية. وينقسم مفهوم الذات أيضًا إلى قسمين أشكال إيجابية مفهوم الذات ومفهوم الذات السلبي.

ABSTRACT

Naili, Rofiqoh, 2014. The Patient Self Concept In Benign Breast Tumors Female Adult Beginning. Thesis. Faculty of Psychology of the State Islamic University (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang. Lector: Zainal Habib, M. Hum

Keywords: Self-Concept, Benign Breast Tumors of Women, Adult Beginning

Benign breast tumors is a frightening disease for women. When individual women do not get the right information about benign breast tumors experienced, it will lead to the wrong interpretation. For women, the breasts are secondary sex organs and has its own psychological meaning for each woman. The beginning of a more mature individuals using the information he had, no longer for themselves, they use what they know to chase the target, such as career, education and family. (Papalia, 2008: 657) Women who have experienced early adulthood transition from the physical, social and educational. Self-concept by Carl Rogers is the state of the individual in the present pattern of organized and consistent perception. Individuals can grasp objects and external experiences, and give meaning to both.

This study aimed to determine how early adult female patients with benign breast tumors make sense of their self-concept. The second objective is to determine their self-concept after sentenced to suffer benign tumor in their breast. In addition, the benefits of this research is expected that this study can contribute to the science of personality psychology at the beginning of the adult stage of the self-concept and can be a reference for individuals who suffer from benign breast tumors to see him back concept.

The case study method used is descriptive qualitative research. Collecting data through interviews, observation and documentation. The subjects used in the study were female patients with adult onset benign breast tumors that have not made removal of the breast tumor.

The results of this study are self-concept early adult women affected by breast benign tumors invariably experience a change of concept themselves until after the start before adjudged convicted. Changes in self-concept is influenced by several factors, namely internal and external. Internal factors which influence is self-identity, self-actors, self-acceptance,. External factors that affect is physical self, moral-ethical self, family self, social self. Self-concept is also divided into two forms of positive self-concept and negative self-concept.