

التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education
على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم
اللغات الأجنبية (ACTFL)

رسالة الماجستير

إعداد:

أغوستين جنة العلية

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠١٢٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education
على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم
اللغات الأجنبية (ACTFL)

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

أغوستين جنة العلية

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠١٢٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

استهلال

رَبُّوْا أَوْلَادَكُمْ لِزَمَانِهِمْ، فَإِنَّهُمْ خُلِقُوا لِزَمَانٍ غَيْرِ زَمَانِكُمْ

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

إلى روح والدتي الحبيبة، جويتا نينغسيه،

رحمها الله رحمة واسعة، وجعل قبرها روضة من رياض الجنة، وأسكنها الفردوس الأعلى مع

النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

إلى زوجي العزيز،

شكرًا لك من أعماق قلبي على صبرك، وتفهمك، ووقوفك بجاني في كل المراحل.

أشكرك لأنك تقاسمت وقتك وجهدك في رعاية بناتنا العزيزتين، فلك مني كل الحب

والتقدير والدعاء أن يحفظك الله ويرزقك الخير والسعادة في الدنيا والآخرة.

إلى ابنتي الحبيبتين،

أنتما زهرتا حياتي، ودافع قوتي، أسأل الله أن يحفظكما، ويبارك فيكما، ويجعلكما قرّة

عين لي ولأبيكما.

إلى والدي العزيز،

جزاك الله خيرًا على دعائك ودعمك المتواصل، أسأل الله أن يبارك في عمرك، ويرزقك

الصحة والعافية والسعادة الدائمة.

وإلى حماتي العزيزة،

أدعو الله أن يجزيك خير الجزاء على دعائك ودعمك الدائم، وعلى محبتك الصادقة،

وأسأل الله أن يبارك فيك، ويرزقك صحة دائمة وسعادة لا تزول.

وإلى أختي الغالية،

أسأل الله أن يحقق لك كل أمنائك، ويسر لك الخير حيثما كنت، ويجعل حياتك مليئة

بالبركة والنور.

ولجميع أسرتي الكبيرة، حفظكم ورحمكم الله وبارك الله فيكم جميعا

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : أغوستين جنة العلية

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠١٢٥

العنوان : التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education

على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم

اللغات الأجنبية (ACTFL)

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور نور قمري الماجستير

الدكتور الحاج نور هادي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١ رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠٢٣٢١١٠١٧

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان " التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) "، التي أعدها الطالبة:

الاسم : أغوستين جنة العلية

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠١٢٥

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت بقبولها شرطاً للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، ٢١ مايو ٢٠٢٥ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

مناقشا أساسيا	د. دانيال حلمي، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣
رئيسا ومناقشا	د. عبد الباسيط، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١
مناقشا ومشرفا	د. الحاج نور هادي ، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١
مناقشة ومشرفة	د. نور قمري الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠٢٣٢١١٠١٧

اعتماد

عميد كلية الدراسات العليا



أ. د. واحد مورني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : أغوستين جنة العلية

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠١٢٥

العنوان : التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education
على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية على بمعايير المجلس الأمريكي
لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، أحضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٧ مايو ٢٠٢٥

الطالبة

أغوستين جنة العلية



كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد. في هذه اللحظة المباركة، أجد نفسي ممتناً لله سبحانه وتعالى على نعمه التي لا تعد ولا تحصى. وإنه من الواجب عليّ أن أتوجه بكلمة شكر وتقدير لله عزّ وجلّ.

فبنعيم الله الواسعة وفضله، قد تمت كتابة هذه رسالة الماجستير بالعنوان التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL). عسى أن تكون هذه الرسالة مفيدة وذي قيمة ثمينة لجميع الأفراد، ونفع الله بها الإسلام والمسلمين أجمعين. ثم لأنسى بتقديم الشكر لجميع الناس الذي قد قدّم آراءه والمساعدات في كتابة هذه الرسالة. ومن هنا، أود أن أوجه شكري وتقديري لكل من ساهم في إنجاح هذا العمل، هم:

- (١) فضيلة الأستاذ الدكتور زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- (٢) فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، مدير كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- (٣) فضيلة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية في مرحلة الماجستير في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- (٤) فضيلة الدكتور الحاج نور هادي ، الماجستير ، كالمشرف الأول الذي أشرفني ووفّر لي التوجيهات والإرشادات في كتابة هذه رسالة الماجستير، أسأل الله أن يُحسن إليك ويباركه في جميع الأمور.
- (٥) فضيلة الدكتور نور قمري الماجستير، كالمشرف الثاني الذي أرشدي وساعداني في كتابة هذه رسالة الماجستير، عسى أن تكون دائماً في رعاية الله وأحسن الله إليها.

- (٦) جميع الأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية في مرحلة الماجستير في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- (٧) جميع أصدقائي في الفصل MPBAH وغيره الذي كانوا في مرحلة الماجستير في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أسأل الله أن يوفقني ويوفق الجميع لما يحب ويرضى، وأن يجزي كل من قدم لي الخير بأفضل الجزاء.

مالانج، ٧ مايو ٢٠٢٥

الطالبة

أغوستين جنة العلية

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠١٢٥

مستخلص البحث

العلية، أغوستين جنة. ٢٠٢٥. التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL). رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: د. الحاج نور هادي، الماجستير، المشرف الثاني: د. نور قمري، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: بنود الأسئلة العربية، أولمبياد، Alef Education، المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL).

ينبغي أن تستند عملية تقويم أسئلة اللغة العربية في أنشطة الأولمبياد إلى إطار لا يقتصر على التركيز على الجوانب البنيوية اللغوية فحسب، بل يعكس أيضًا الكفاءة التواصلية بصورة شمولية، ويتمشى مع معايير تعليم اللغات الأجنبية ذات الطابع الدولي. وتُعدّ معايير ACTFL (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) من أبرز المراجع الموثوقة في هذا السياق، إذ تشمل مقاربتين أساسيتين: الأولى تتمثل في خمسة مجالات رئيسة لتعليم اللغة تُعرف باسم 5C وهي: التواصل، والثقافات، والروابط، والمقارنات، والمجتمعات؛ أما الثانية فتتمثل في تصنيف مستويات الكفاءة اللغوية ابتداءً من المستوى المبتدئ إلى المستوى المتقدم المرتفع. وقد جاءت هذه الدراسة أيضًا في سياق ظهور أولمبياد اللغة العربية عبر منصة Alef Education، بوصفها نموذجًا من نماذج التقييم الرقمي التفاعلي الذي يلقي رواجًا متزايدًا في مستوى المدارس المتوسطة. وتعتمد هذه الدراسة المنهج النوعي من خلال أسلوب تحليل المحتوى لأسئلة تم عرضها بشكل مفتوح على المنصة الرسمية لـ Alef Education.

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل مدى توافق أسئلة الأولمبياد المذكور مع معايير ACTFL، سواء من حيث الجوانب الخمسة المعروفة بـ 5C، أو من حيث مستويات الكفاءة اللغوية التي تنعكس في محتوى الأسئلة وآلية تنفيذها. وقد اعتمدت الباحثة في هذه الدراسة على منهج نوعي باستخدام أسلوب تحليل المحتوى، حيث ركز التحليل على مضمون الأسئلة وبنيتها ومدى اتساقها مع معايير الكفاءة اللغوية التي حددها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL). تم جمع البيانات من خلال الملاحظة غير المباشرة لبث الأولمبياد الحي على منصة يوتيوب، بالإضافة إلى توثيق الأسئلة وتسجيل الملاحظات الفنية حول سير تنفيذ المسابقة.

وقد أظهرت نتائج الدراسة أن جميع عناصر 5C في معيار ACTFL ممثلة في الأسئلة، وإن كانت بنسب غير متوازنة؛ حيث يهيمن جانب التواصل والروابط، في حين تظهر عناصر المقارنات والمجتمعات بشكل محدود. كما تبين أن مجريات المسابقة ومحتوى الأسئلة يغطيان ثلاثًا فقط من مهارات اللغة الأربع، وهي الاستماع، والقراءة، والكلام، في حين أن مهارة الكتابة لم يتم تضمينها بعد. وتؤكد هذه النتائج الحاجة إلى تطوير أدوات تقييم اللغة العربية الرقمية بحيث تكون أكثر توازنًا وقياسًا وامتثالًا لمعايير الكفاءة الدولية مثل ACTFL.

ABSTRACT

Illyah, Agustin Janatul. 2025. "A Qualitative Analysis of Arabic Questions in the Alef Education Olympiad at the Islamic Middle School Level Based on the Standards of the American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL)". Master's Thesis. Arabic Language Education Department, Postgraduate, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisors: 1. Dr. H. Nurhadi, MA., 2. Dr. Nur Qomari, M.Pd.

Keywords: Arabic Question Items; Alef Education Olympiad; American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL)

The evaluation of Arabic language questions in Olympiad activities should be based on a framework that does not merely emphasize structural linguistic aspects but also reflects communicative competence in a holistic manner, aligned with internationally recognized foreign language learning standards. One of the most credible references in this regard is the ACTFL (American Council on the Teaching of Foreign Languages) standard. This study is also motivated by the emergence of the Alef Education Arabic Olympiad as a form of interactive digital assessment that is increasingly being implemented at the Madrasah Tsanawiyah (Islamic junior secondary school) level. The approach employed in this research is qualitative, using content analysis methods on exam items that were publicly broadcast through Alef Education's official platform.

This study aims to analyze the alignment of the Olympiad questions with the ACTFL standard, both in terms of the five C's (Communication, Cultures, Connections, Comparisons, and Communities) and the proficiency levels reflected in the questions and their implementation. The type of research used is qualitative with a content analysis approach. The analysis focuses on the content, structure, and alignment of the questions with the linguistic competency standards established by the American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL). Data were obtained through passive observation of the Olympiad's live broadcast on YouTube, question documentation, and technical notes on the competition's execution.

The findings reveal that all five ACTFL standards (5C) are represented in the Olympiad questions, albeit with unequal distribution; the aspects of Communication and Connections appear most frequently, while Comparisons and Communities are minimally present. Additionally, the implementation and content of the questions encompass only three of the four core language skills—listening, reading, and speaking; writing is not yet accommodated. These findings highlight the need to optimize digital Arabic language assessment instruments to ensure a more balanced, measurable, and internationally aligned evaluation framework in accordance with ACTFL standards.

ABSTRAK

Illyah, Agustin Janatul. 2025. “Analisis Kualitatif Soal Bahasa Arab dalam Olimpiade Alef Education pada Tingkat Madrasah Tsanawiyah Berdasarkan Standar American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL)”. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: 1. Dr. H. Nurhadi, MA., 2. Dr. Nur Qomari, M.Pd.

Kata Kunci: Butir Soal Bahasa Arab; Olimpiade Alef Education; American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL)

Evaluasi terhadap soal Bahasa Arab dalam kegiatan olimpiade hendaknya didasarkan pada kerangka yang tidak semata menekankan aspek struktural kebahasaan, melainkan juga mampu merepresentasikan kompetensi komunikatif secara holistik dan selaras dengan standar pembelajaran bahasa asing bertaraf internasional. Salah satu rujukan yang kredibel dalam hal ini adalah standar ACTFL (American Council on the Teaching of Foreign Languages). Penelitian ini juga dilatarbelakangi oleh hadirnya Olimpiade Bahasa Arab Alef Education sebagai bentuk evaluasi digital interaktif yang semakin banyak digunakan di tingkat Madrasah Tsanawiyah. Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif dengan metode analisis isi terhadap soal-soal yang ditayangkan secara terbuka melalui platform resmi Alef Education.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kesesuaian soal-soal dalam olimpiade tersebut dengan standar ACTFL, baik dari aspek 5C maupun tingkatan kemahiran (proficiency level) yang tercermin dalam soal dan pelaksanaannya. Jenis penelitian yang peneliti gunakan adalah *kualitatif* dengan menggunakan pendekatan analisis konten. Analisis dilakukan dengan berfokus pada isi, struktur, dan kesesuaian soal dengan standar kompetensi kebahasaan yang ditetapkan oleh American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL). Data diperoleh melalui observasi pasif terhadap tayangan langsung olimpiade di YouTube, dokumentasi soal, serta catatan teknis pelaksanaan lomba.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa seluruh aspek 5C ACTFL terwakili dalam soal, meskipun dengan distribusi yang tidak merata; aspek *Communication* dan *Connections* paling dominan, sementara aspek *Comparisons* dan *Communities* cenderung minim. Selain itu, pelaksanaan dan isi soal hanya mencakup tiga dari empat keterampilan bahasa, yaitu istima' (menyimak), qira'ah (membaca), dan kalam (berbicara); sedangkan kitabah (menulis) belum terfasilitasi. Temuan ini menegaskan perlunya optimalisasi instrumen evaluasi bahasa Arab berbasis digital agar lebih seimbang, terukur, dan sesuai dengan standar kompetensi internasional seperti ACTFL.

المحتويات

ب	استهلال.....
ج	الإهداء.....
د	موافقة المشرف.....
هـ	اعتماد لجنة المناقشة.....
و	إقرار أصالة البحث.....
ز	كلمة الشكر والتقدير.....
ط	مستخلص البحث.....
ي	ABSTRACT.....
ك	ABSTRAK.....
ل	المحتويات.....
س	قائمة الجدول.....
ق	قائمة الملاحق.....
١	الفصل الأول: الإطار العام.....
١	أ. المقدمة.....
٦	ب. أسئلة البحث.....
٧	ج. أهداف البحث.....
٧	د. فوائد البحث.....

هـ. حدود البحث	٨
و. تحديد المصطلحات	٨
ز. الدراسات السابقة	٩
الفصل الثاني: الإطار النظري	١٤
المبحث الأول: بنود الأسئلة	١٤
المبحث الثاني: أولياد اللغة العربية	١٨
المبحث الثالث: Alef Education	٢٢
المبحث الرابع: معايير ACTFL	٢٤
أ. تعريف ACTFL وتاريخه	٢٤
ب. 5C ACTFL	٢٥
ج. مستوى كفاءة ACTFL	٢٧
الفصل الثالث: منهجية البحث	٦٥
أ. مدخل البحث ومنهجه	٦٥
ب. البيانات و مصدرها	٦٦
ج. طريقة جمع البيانات	٦٨
د. طريقة تحليل البيانات	٦٨
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٧٢

المبحث الأول: ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education لمعيار 5C للمجلس الأمريكي	
لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)	٧٢
المبحث الثاني : ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education معتمدا على مستوى كفاءة	
للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)	١١٦
الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث	١٦٢
المبحث الأول : ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education لمعيار 5C للمجلس الأمريكي	
لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)	١٦٢
المبحث الثاني : ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education معتمدا على مستوى كفاءة	
للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)	١٦٨
الفصل السادس: الخاتمة	١٧٦
أ. ملخص	١٧٦
ب. التوصيات	١٧٧
ج. الإقتراحات	١٧٧
المراجع	١٧٨
الملاحق	١٨٦
السيرة الذاتية	١٨٨

قائمة الجدول

الجدول ١,١ الدراسات السابقة.....	١١
الجدول ٢,١ مستوى الكفاءة من مهارة الاستماع على اساس ACTFL.....	٢٨
الجدول ٢,٢ مستوى الكفاءة من مهارة الكلام على اساس ACTFL.....	٣٨
الجدول ٢,٣ مستوى الكفاءة من مهارة القراءة على اساس ACTFL.....	٥١
الجدول ٢,٤ مستوى الكفاءة من مهارة الكتابة على اساس ACTFL.....	٥٥
الجدول ٤,١ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٧٥
الجدول ٤,٢ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٧٦
الجدول ٤,٣ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٧٧
الجدول ٤,٤ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٧٨
الجدول ٤,٥ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٧٩
الجدول ٤,٦ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٨١
الجدول ٤,٧ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٨٢
الجدول ٤,٨ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٨٣
الجدول ٤,٩ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٨٥
الجدول ٤,١٠ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٨٦
الجدول ٤,١١ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥.....	٨٧

الجدول ٤,١٢ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٨٩
الجدول ٤,١٣ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٠
الجدول ٤,١٤ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩١
الجدول ٤,١٥ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٣
الجدول ٤,١٦ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٤
الجدول ٤,١٧ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٥
الجدول ٤,١٨ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٧
الجدول ٤,١٩ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٨
الجدول ٤,٢٠ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	٩٩
الجدول ٤,٢١ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٠
الجدول ٤,٢٢ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٢
الجدول ٤,٢٣ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٣
الجدول ٤,٢٤ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٤
الجدول ٤,٢٥ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٦
الجدول ٤,٢٦ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٧
الجدول ٤,٢٧ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٨
الجدول ٤,٢٨ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥	١٠٩

الجدول ٤,٢٩	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١١١
الجدول ٤,٣٠	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١١٣
الجدول ٤,٣١	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١١٥
الجدول ٤,٣٢	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١١٦
الجدول ٤,٣٣	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١١٨
الجدول ٤,٣٤	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢٠
الجدول ٤,٣٥	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢١
الجدول ٤,٣٦	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢٣
الجدول ٤,٣٧	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢٤
الجدول ٤,٣٨	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢٦
الجدول ٤,٣٩	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢٨
الجدول ٤,٤٠	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٢٩
الجدول ٤,٤١	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٣١
الجدول ٤,٤٢	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٣٣
الجدول ٤,٤٣	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٣٤
الجدول ٤,٤٤	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٣٦
الجدول ٤,٤٥	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٣٨

الجدول ٤,٤٦	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٠
الجدول ٤,٤٧	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٢
الجدول ٤,٤٨	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٣
الجدول ٤,٤٩	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٥
الجدول ٤,٥٠	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٦
الجدول ٤,٥١	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٨
الجدول ٤,٥٢	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٤٩
الجدول ٤,٥٣	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٥٠
الجدول ٤,٥٤	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٥٢
الجدول ٤,٥٥	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٥٣
الجدول ٤,٥٦	نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL	١٥٥

قائمة الملاحق

الملحق ١ - لقطة شاشة من تنفيذ أولمبياد Alef Education ١٧٧

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

أصبحت المسابقات في مختلف المواد الدراسية موضع اهتمام في السنوات الأخيرة.^١ ليس فقط من جانب المدرسة، فالطلاب الذين يفوزون في الأولمبياد أو المسابقات سيحصلون بالتأكيد على مزايا منها سهولة الوصول إلى الجامعة المرغوبة لمواصلة تعليمهم، فالكثير من الجامعات تشترط على طلابها المحتملين أن يكون لديهم الكفاءة كما يتضح من شهادات كونهم أبطالاً في العديد من المسابقات التي شاركوا فيها.^٢

أحد العوامل المهمة في اختيار أولمبياد للمشاركة فيه هو الجهة المنظمة. يعتبر الأولمبياد الذي تنظمه مؤسسة Alef Education من الأولمبياد المرموقة في المدرسة. Alef Education هي شركة عالمية لتكنولوجيا التعليم مقرها في عاصمة دولة الإمارات العربية المتحدة، أبو ظبي، واحدة من أكثر المدن ابتكاراً وعالمية في العالم. كما تم استخدام Alef Education في العديد من البلدان بما في ذلك الولايات المتحدة.^٣

بالإضافة إلى كونها منصة توفر مرافق التعلم الرقمي توفر Alef Education بالتعاون مع وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا أيضاً أماكن منافسة للطلاب والمعلمين في جميع أنحاء إندونيسيا. تظهر هذه الشراكة التزام كل منهما بتحسين جودة تعليم اللغة العربية

^١ معروف عبدالرحمن سمحان، ميساء بنت محمد القرشي and، أروى بنت محمد الأمين الشنقيطي، إصدارات موهبة : رياضيات الأولمبياد: نظرية الأعداد) Mathematics Olympiad: Number Theory: العبيكان للنشر، ٢٠١٥).

^٢ Belajar Mudah Akuntansi (BMA), *CARA MUDAH MENGENAL, MEMAHAMI DAN MENCINTAI AKUNTANSI: (Kumpulan Tips dan Penjelasan Untuk Pelajar dan Mahasiswa)* (BAO Publisher, 2022).

^٣ Luan Gjakaj contributors and WordPressify, "Platform Belajar Matematika, Bahasa Arab, Bahasa Inggris | Alef Education Indonesia," June 18, 2021, <https://alef.co.id/>.

في إندونيسيا. كما تلعب وزارة الشؤون الدينية بصفتها المؤسسة المسؤولة عن تطوير التعليم الديني^٤ دوراً في صياغة معايير وأهداف تعلم اللغة العربية.

أولمبياد Alef Education هو واحد من أكبر أولمبياد اللغة العربية في إندونيسيا. اللغة العربية هي إحدى المواد التي تحتل المكانة الرئيسية وتتساوى مع المواد الأخرى في المؤسسات التعليمية تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية بدءاً من مستوى المدرسة الابتدائية حتى الجامعة.^٥ حضر هذا الأولمبياد آلاف المشاركين من مختلف المدارس في جميع أنحاء إندونيسيا. Alef Education هي المنصة الوحيدة التي تتعاون مع وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا بهدف توفير مرافق تعليمية سهلة وممتعة أو تسمى عادة GASING. من بين الموضوعات الواردة في هذه المنصة اللغة العربية. تؤكد مساهمة وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا في هذه الألعاب الأولمبية على أهمية هذا البحث لضمان توافق الأسئلة المقدمة مع السياسات والمعايير التي وضعتها الحكومة.^٦

بالإشارة إلى قرار المدير العام للتربية الإسلامية رقم ٣٣٠٢ لعام ٢٠٢٤ بشأن نواتج التعلم للتربية الدينية الإسلامية واللغة العربية للمناهج المستقلة في المدارس الدينية الإسلامية أن تعلم اللغة العربية في المدارس الدينية الإسلامية موجه لتوفير ثلاث كفاءات وهي الكفاءة اللغوية و الكفاءة التواصلية و الكفاءة الثقافية^٧ وتماشياً مع ذلك فإن Alef Education بمحتواه المادي والأولمبياد يدعم ذلك أيضاً.^٨

^٤ “معايير الاختبارات الدولية.. نماذج وتطبيقات | تعلم العربية, 2024, accessed November 13, 2024,”

<https://shorturl.at/r1Y2K>.

^٥ Abdul Latief and Darmawati Darmawati, “Objek Penelitian Bahasa Arab,” *Matriks Jurnal Sosial Dan Sains* 4, no. 2 (January 30, 2023): 97–106, <https://doi.org/10.59784/matriks.v4i2.478>.

^٦ admin, “Lomba Bahasa Arab Alef Education Dan Forum MGMP Bahasa Arab,” *Forum MGMP Bahasa Arab Se-Indonesia* (blog), January 26, 2024, <https://forum-mgmp-arab.id/lomba-bahasa-arab-alef-education-dan-forum-mgmp-bahasa-arab/>.

^٧ “SK DIRJEN Nomor 3302 Tahun 2024 Ttg CP PAI Dan Bahasa Arab_24082024 | PDF,” Scribd, accessed October 1, 2024, <https://www.scribd.com/document/766193143/SK-DIRJEN-Nomor-3302-Tahun-2024-Ttg-CP-PAI-Dan-Bahasa-Arab-24082024>.

^٨ contributors, “Platform Belajar Matematika, Bahasa Arab, Bahasa Inggris | Alef Education Indonesia.”

إن الكفاءات التي يتوقعها المدير العام للتعليم الإسلامي بوزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا هي أيضًا الأهداف التي يجب أن يحققها المتعلمون الذين يدرسون اللغات وفي هذه الحالة اللغة العربية. تتنوع أغراض اللغات الأجنبية واستخداماتها بتنوع الطلاب الذين يدرسونها. فبعض الطلاب يدرسون لغة أخرى أملًا في العثور على مهنة مجزية في السوق الدولية أو الخدمة الحكومية. ويهتم آخرون بالتحدي الفكري والفوائد المعرفية التي تعود على من يتقن لغات متعددة. ولا يزال آخرون يسعون إلى فهم أكبر للأشخاص الآخرين والثقافات الأخرى. ويتجه الكثيرون إلى دراسة اللغات الأجنبية كما يفعلون مع المقررات الأخرى لمجرد الوفاء بمتطلبات التخرج. وبغض النظر عن سبب الدراسة فإن اللغات الأجنبية لديها ما تقدمه للجميع. وانطلاقًا من هذه الفلسفة حدد فريق عمل المعايير خمسة مجالات أهداف تشمل جميع هذه الأسباب: التواصل والثقافات والروابط والمقارنات والمجتمعات - وهي المجالات الخمسة لتعليم اللغات الأجنبية.⁹

بالنظر إلى أن Alef Education يستخدم في الولايات المتحدة أيضًا - بلد منشأ معيار ACTFL - فإن المقارنة بين أسئلة الأولمبياد وهذا المعيار أصبحت ذات أهمية متزايدة. يمكن أن يوفر هذا البحث نظرة ثاقبة لأوجه التشابه والاختلاف في نهج قياس كفاءة اللغة العربية في كلا الجزأين من العالم.

تعدُّ Alef Education منصة تعليمية رقمية نشطة في تطوير تقييم التعلم القائم على التكنولوجيا، بما في ذلك تنظيم أولمبياد اللغة العربية على مستوى المرحلة المتوسطة. وفي هذا السياق، تلعب بنود الأسئلة دورًا محوريًا كمؤشر لقياس مدى تحقيق الكفاءة اللغوية لدى الطلاب. لذلك، من الضروري إجراء دراسة معمّقة لجودة بنود الأسئلة وخصائصها ، ومدى توافقها مع مبادئ التقييم المعتمدة على المعايير الدولية.

وفقًا لإرشادات المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، ينبغي أن تُصاغ بنود الأسئلة بشكل مثالي لقياس الكفاءة التواصلية الشاملة لدى الطلاب، بحيث

⁹ "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf," accessed April 15, 2025, https://www.actfl.org/uploads/files/general/Resources-Publications/ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.pdf.

تشمل المهارات الأربع الأساسية: الاستماع، والقراءة، والكلام، والكتابة، إضافةً إلى المعايير الخمسة المعروفة بـ "C" وهي: التواصل، والثقافة، والروابط، والمقارنات والمجتمعات. وتؤكد ACTFL أن التقييم اللغوي لا ينبغي أن يقتصر على المعرفة البنوية أو القواعد اللغوية فقط، بل يجب أن يكون ضمن سياقات تواصلية حقيقية تُحاكي مواقف الحياة الواقعية.^{١٠} وتُظهر المعطيات الميدانية أن أسئلة أولمبياد Alef لعام ٢٠٢٣ جاءت في شكل مقالات قصيرة، وهو ما يُعد من الناحية النظرية أقرب إلى المدخل التواصلي، لأنه يُعطي مساحة محدودة للإنتاج اللغوي. غير أن تحليل الأسئلة يُبيّن أن التركيز ما زال منصباً بشكل كبير على المهارات الاستقبالية، أي الاستماع والقراءة، بينما مهارة الكتابة لم يتم قياسها إطلاقاً. ومع ذلك، وُجدت بعض الأسئلة التي رأت إلى مهارة الكلام، ولو بنسبة ضئيلة جداً. هذا أمرٌ جدير بالاهتمام، إذ يُشير إلى بداية تحولٍ من اعتماد أسئلة الاختيار المتعدد التقليدية إلى أسئلة تُحفّز المتعلم على إنتاج اللغة، على الرغم من أن هذا التحول لا يزال في مراحله الأولى ولم يُفعل بعد بشكل متوازن.

تتميّز بنود أسئلة Alef بعدة خصائص، من أبرزها: أنها تأتي بصيغة مقالات قصيرة، وليست اختيارات متعددة، مما يُتيح فرصة لقياس إنتاجية اللغة لدى الطلاب. ومدججة ضمن منصة رقمية، مما يُمكن من الجمع بين النصوص والمقاطع الصوتية والعناصر البصرية. ومع ذلك، فإن هذه الميزات لم تُستثمر بشكل كامل لقياس جميع المهارات اللغوية. فعلى سبيل المثال، لم تُشجّع الأسئلة الطلاب على كتابة نصوص أو فقرات، كما أن مهارة الكلام ظهرت بشكل محدود، مع أن كلتا المهارتين تُعدّان أساسيتين في معايير ACTFL. يوفر معيار ACTFL المعترف به على نطاق واسع في عالم تعليم اللغة إطاراً مرجعياً موضوعياً لقياس الكفاءة اللغوية. تصف معايير تعلم اللغات الأجنبية ما يحتاج الطلاب إلى معرفته والقدرة على القيام به أثناء تعلمهم لغة أخرى، وتحدد "ما" تعليم اللغة. وقد وصفت إرشادات الأداء الخاصة بمعايير ACTFL للمتعلمين من مرحلة رياض الأطفال

¹⁰ "ACTFL Performance Descriptors for Language Learners," n.d.

وحتى الصف الثاني عشر (١٩٩٨) أولاً "مدى جودة" متعلمي اللغة المتوقع أن يقوموا بـ "ما" من معايير المحتوى.^{١١} باستخدام هذا المعيار، لا يكون هذا البحث ذا صلة بسياق إندونيسيا فحسب، بل يمكن أن يساهم أيضا في فهم أفضل لقياس كفاءة اللغة العربية على مستوى العالم.

لقد وضع المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL) معايير عالمية شاملة لتقييم إتقان اللغات الأجنبية. وتوفر معايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL) المكونة من 5C (التواصل و الثقافات و الروابط و المقارنات و المجتمعات) إطارًا واضحًا لقياس قدرات الطلاب في مختلف جوانب اللغة، بدءًا من التواصل بين الأشخاص إلى الفهم الثقافي.

وعلاوة على ذلك، يصنّف ACTFL مستويات الكفاءة اللغوية إلى عدّة مراحل تبدأ من المبتدئ (Novice)، ثم المتوسط (Intermediate)، والمتقدم (Advanced)، وصولاً إلى المتفوق (Superior)، حيث تنقسم كل مرحلة إلى ثلاث درجات: منخفض (Low)، متوسط (Mid)، ومرتفع (High). وتعبّر هذه المستويات عن تطور قدرة المتعلم على استخدام اللغة بطريقة وظيفية وذات معنى. ومن هنا، فإن تحليل بنود الأسئلة يجب أن يأخذ بعين الاعتبار مدى توافقها مع مستوى الكفاءة المتوقع لطلبة المرحلة المتوسطة، وكذلك مدى مساهمتها في دفع المتعلم نحو تحقيق كفاءات أعلى وفقاً لمعايير ACTFL.

أولمبياد Alef Education كمسابقة لغوية له دور مهم في تشجيع الطلاب على تحسين مهاراتهم اللغوية.^{١٢} ومع ذلك من الضروري تقييم جودة وملاءمة أسئلة أولمبياد الأليف التعليمي مع معايير ACTFL. ويهدف ذلك إلى التأكد من أن الأسئلة المقدمة يمكن أن تقيس بدقة قدرات الطلاب وفقاً لمستوى الكفاءة المتوقع. ولتحليل مدى ملاءمة الأداة المصممة لمطالب الكلام نظرنا في مدى توافق صعوبة البند المقصود مع صعوبة البند

¹¹ "ACTFL Performance Descriptors," n.d.

¹² تولوس مصطفى وآخرون، دليل اتحادات اللغة العربية في البلاد غير العربية (مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، ٢٠٢٤).

الفعلي. لقد تصورنا أن تكون عبارات المبتدئ هي الأسهل وأن تكون عبارات المتفوق هي الأصعب، وتوقعنا أن تزداد صعوبة العبارات بشكل هرمي من المبتدئ إلى المتفوق.^{١٣} استخدمت الباحثة معايير ACTFL لأن المؤسسة معنية باكتساب اللغة الأجنبية على المستوى الدولي.^{١٤} تغطي معايير ACTFL المهارات اللغوية والعناصر اللغوية في اللغة التي تتم دراستها.^{١٥}

حتى الآن، لا يوجد الكثير من الأبحاث التي أجريت حول أسئلة أولمبياد اللغة العربية، وخاصة أسئلة الأولمبياد التي تنظمها Alef Education. لذلك، من المتوقع أن تقدم الباحثة هذا البحث مساهمة جديدة في مجال تعليم اللغة العربية.

يرتبط هذا البحث بمجال تعليم اللغة العربية واللغويات التطبيقية. استخدام نتائج هذا البحث لتحسين جودة أسئلة أولمبياد اللغة العربية و تحسين جودة التعلم والمساعدة في تحسين مهارات اللغة العربية للطلاب.

إن توحيد معايير تطوير مناهج اللغة العربية على المستوى الدولي باستخدام ACTFL مفيد لتحقيق أهداف إتقان اللغة العربية للتوجه الأكاديمي والمهني. يجب أن يكون الأكاديمي قادرًا على استخدام اللغة العربية كأداة في نقل الأفكار والآراء والخواطر من خلال العمل العلمي، لأن اللغة أداة مهمة في تحصيل المعرفة ودعم أنشطة التفكير العلمي.

ب. أسئلة البحث

بناء على الشرح من المقدمة السابقة، يمكن طرح الأسئلة التالية :

١. كيف يتم ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education لمعيار 5C للمجلس الأمريكي

لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ؟

¹³ Maria M. Summers et al., "Investigating the Use of the ACTFL Can-Do Statements in a Self-Assessment for Student Placement in an Intensive English Program," *System* 80 (February 2019): 269–87, <https://doi.org/10.1016/j.system.2018.12.012>.

¹⁴ "View of Arabic Curriculum Design in the Merdeka Curriculum from the Perspective of the American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL)," accessed October 1, 2024, <https://journal.iaimnumetrolampung.ac.id/index.php/mantikutayr/article/view/4001/1502>.

¹⁵ "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

٢. كيف يتم ملائمة أسئلة أولمبياد Alef education لمستوى كفاءة المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education لمعيار 5C للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL).
٢. لمعرفة ملائمة أسئلة أولمبياد Alef education لمستوى كفاءة المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)

د. فوائد البحث

١. الفوائد العملية:
- أ) للمعلمين نتائج هذه الدراسة المعلمين على تطوير استراتيجيات تعلم أكثر فعالية لإعداد الطلاب لأولمبياد Alef Education. يمكن أن تساعد استراتيجيات التعلم الفعالة الطلاب على تحسين مهاراتهم اللغوية وفقاً لمعايير ACTFL.
- ب) للطلاب: تساعد أسئلة أولمبياد Alef Education المستندة إلى معايير ACTFL الطلاب على تحسين مهاراتهم اللغوية في جوانب مختلفة، مثل القواعد والمفردات وفهم القراءة ومهارات الكتابة.
- ج) للمدارس: يساعد هذا البحث المدارس على تحسين جودة تعلم اللغة العربية في مدارسها. مع وجود معلمين أكثر كفاءة وطلاب أكثر مهارة، يمكن للمدارس تحقيق نتائج أفضل في الأولمبياد القادم.
- د) لـ Alef Education : تقديم تغذية راجعة أكاديمية بناءة حول جودة الأسئلة ومدى توافقها مع المعايير الدولية لتعليم اللغات، ولا سيما معايير ACTFL.

٢. الفوائد النظرية: من المأمول أن يضيف هذا البحث نظرة ثاقبة ويقوي الفهم المتعلق بأسئلة أولمبياد اللغة العربية

هـ. حدود البحث

١. حدود الموضوع : يقصر الباحثة موضوع البحث على أسئلة أولمبياد Alef Education في ناحية 5C ACTFL و مستوى كفاءة ACTFL على مستوى المدرسة المتوسطة الاسلامية ٢٠٢٣
٢. حدود الموقع : تم إجراء البحث على قناة Alef Education على اليوتيوب على الرابط <https://www.youtube.com/watch?v=vENI٣G-IwEw>
٣. حدود الوقت : تم إجراء البحث من ديسمبر ٢٠٢٤ إلى فبراير ٢٠٢٥ في الفصل الدراسي الفردي للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

و. تحديد المصطلحات

١. بنود الأسئلة هي الأسئلة المنظمة بشكل واضح ومحدد، مصحوبًا بخيارات إجابة أو مساحة لكتابة الإجابات، و يهدف إلى قياس التحصيل العلمي للطلاب في جانب معين من الكفاءات التي تم تحديدها.
٢. الأولمبياد هو مسابقة بين طلاب المدارس الذين يتعاونون مع معلمهم في المواد العربية التي يعقدها المنظمون، في هذه الحالة Alef Education. اسم هذا الأولمبياد هو GUSI BERSI الذي يرمز إلى المعلمين والطلاب المتميزين.
٣. Alef Education هو منصة تعليمية عبر الإنترنت توفر مجموعة متنوعة من مصادر التعلم للطلاب من مختلف مستويات التعليم. تقدم المنصة دورات ودروسًا وتمارين تفاعلية في مجموعة متنوعة من الموضوعات ، أحدها اللغة العربية. تهدف Alef Education إلى مساعدة الطلاب على تحسين قدراتهم الأكاديمية.
٤. المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) هو معيار معترف به على نطاق واسع لإتقان اللغة يوفر إطارًا لتقييم ووصف مستويات الكفاءة اللغوية في

مختلف المجالات، بما في ذلك الكلام والكتابة والاستماع والقراءة. تقدم إرشادات أداء ACTFL وصفا شاملا للأداء اللغوي لطلاب K-12، بما يتماشى مع معايير تعلم اللغات الأجنبية. يتراوح مقياس الكفاءة في ACTFL من مبتدئ إلى متميز مع تقسيم كل مستوى إلى مستويات فرعية على سبيل المثال المبتدئ المنخفض المبتدئ الأوسط و المبتدئ الأعلى.^{١٦}

ز. الدراسات السابقة

لمعرفة المناقشات التي تم بحثها أو لم يتم بحثها في الدراسات السابقة ، تصف الباحثة في هذا القسم الاختلافات والتشابهات بين الدراسات السابقة وسياق هذا البحث. هذا ضروري لتجنب أوجه التشابه في البحث والتكرار حتى يمكن معرفة الجوانب المختلفة عن الدراسات السابقة. ها هي الدراسة:

أولاً، البحث الذي قام به أحمد فائز. طريقة البحث المستخدمة هي البحث الميداني بالمدخل الكمي. طريقة جمع البيانات باستخدام أساليب التوثيق و المقابلة. أما نتائج البحث يعني: ظهر من ٥٠ سؤالاً من الاختبار الاختياري على صدق بنود الاختبار يحتوي ٩ صدق (١٨٪) و ١٤ سؤالاً غير صدق (٨٢٪).^{١٧}

ثانياً، البحث الذي قامت به سيلا أنغرايني. منهج البحث المستخدم هو المنهج الوصفي النوعي مع تقنية جمع البيانات بالتوثيق. تم اختيار بيانات الصف العاشر للعلوم الطبيعية. اما موثوقية الأسئلة بنسبة ٩٦,٠٠. وبالتالي فهي مناسبة

¹⁶ Elvira Swender and Greg Duncan, "ACTFL Performance Guidelines For K-12 Learners," *Foreign Language Annals* 31, no. 4 (December 1998): 479–91, <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.1998.tb00593.x>.

¹⁷ Faizun Ahmad, "تحليل جودة بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار آخر الفصل الدراسي لطلاب الصف العاشر في

مدرسة معارف نُهضة العلماء (Sains Al-Qur'an) الثانوية الإسلامية سومبانج بانويوماس العام الدراسي:

"(skripsi, IAIN Purwokerto, 2022), <https://eprints.uinsaizu.ac.id/14037/>. ٢٠٢١/٢٠٢٠

لتقديمها للطلبة. تم تقسيم المجموعات إلى مجموعة متفوقة تضم ٦ طلبة ذوي درجات عالية و مجموعة ضعيفة تضم ٦ طلبة ذوي درجات منخفضة.^{١٨}

ثالثاً، البحث الذي قامت به ديني رزقية. استخدمت الباحثة نوع البحث الوصفي بأسلوب التحليل النوعي فهو تحليل بنود الأسئلة قبل الاستخدام. وأسلوب جمع البيانات في هذا البحث هي بحث المؤلفات. نتيجة هذا البحث هي: (١) أن الأسئلة في ذلك الكتاب خمسة وهي: أسئلة الإختبار من متعدد، والإجابات القصيرة، وأسئلة المزاوجة، وأسئلة الصواب والخطأ، وأسئلة ترتيب الكلمة. وأما جودة بنود الأسئلة في ذلك الكتاب من حيث صحة نظرية وقواعد الكتابة واللغة فهي مناسبة ولائقة للاستخدام في المدارس ولكن بعض بنود الأسئلة لا تناسب مع المواد وقواعد اللغة حتى تحتاج إصلاحها.^{١٩}

رابعاً، البحث الذي قام به دلال محمد مدلل. استخدم هذا البحث المنهج الوصفي التقييمي. وكانت أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة أن المتوسط العام لتوفر المهارات اللغوية الأربعة في منهاج اللغة الانجليزية الفلسطيني بلغ (٢٥٪) وبتقدير مقبول.^{٢٠}

خامساً، البحث الذي قام به غزالي عبد الرحمن كاستيلا. المدخل المستخدم هو المدخل الكيفي على منهج الوصفي التحليلي. وطريقة جمع البيانات هي ملاحظة

^{١٨} Anggraini Sela, "تحليل بنود أسئلة الاختبار النصفي في كتاب تعلم اللغة العربية لطلبة الصف العاشر بالمدرسة العالية والي سونجو سوكاجادي لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ (diploma, UIN RADEN INTAN LAMPUNG, 2024), <https://repository.radenintan.ac.id/35208/>.

^{١٩} Dini Rizkiyah, "تحليل صحة بنود الأسئلة في كتاب درس اللغة العربية للمدارس الثانوية الإسلامية (بحث تحليلي في كتاب درس اللغة العربية لصف العاشر من طبعة وزارة الدين بجمه و يرة إندونيسيا (diploma, UIN SMH BANTEN, 2022), <https://repository.uinbanten.ac.id/8586/>.

^{٢٠} دلال محمد المدلل, "درجة توفر معايير الكفاءة اللغوية للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) في منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني للصف السادس الأساسي, April 27, 2022, <https://hdl.handle.net/20.500.11888/18996>.

الوثائق، والمقابلة في مركز اللغة وفي تحليل البيانات استخدم الباحث نموذج ميلس و هوبرمان: تكثيف البيانات، فعرض البيانات فاستنتج البيانات. ومن نتائج البحث هي (١) أن مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة الجزء الثالث تحتوي على ثلاثة أهداف من خمسة الأهداف المتاحة في ACTFL World-Readiness Standards. وهذه ثلاثة أهداف: الاتصال والثقافات والعلاقات. (٢) أن المبادئ الأساسية في تجميع مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة الجزء الثالث تستخدم نظرية البنيوية وتحليل الاحتياجات والمدخل الاتصالي بما يتماشى مع ثلاثة الأهداف من ACTFL World-Readiness Standards: الاتصال والثقافات والعلاقات. (٣) نتائج تقييم مستوى مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة الجزء الثالث، حيث أن هذا الكتاب يتمتع بمستوى متوسط من مهارة الكلام حسب ACTFL.^{٢١}

فيما يلي أوجه التشابه والاختلاف الموجودة في هذا البحث مع الدراسات السابقة.

الجدول ١,١. الدراسات السابقة

الرقم	اسم الباحث وعام البحث وعنوانه	التشابه	الاختلاف
١.	أحمد فائز, ٢٠٢٢, تحليل جودة بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار اخر الفصل الدراسي لطلاب الصف العاشر في مدرسة معارف (نخضة العلماء) الثانوية	تحليل بنود أسئلة اللغة العربية	لا يتعلق هذا البحث بأولمبياد Alef Education ولا يشير إلى معايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL)

^{٢١}، Ghazali Abdul Rahman Kastella، "تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي

لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، (masters) " Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024), <http://etheses.uin-malang.ac.id/68550/>.

		الإسلامية سومبانج بانيوماس العام الدراسي: ٢٠٢٢	
٢.	سيلا أنغرايني, ٢٠٢٤, تحليل بنود أسئلة الاختبار النصف في كتاب تعلم اللغة العربية لطلبة الصف العاشر بالمدرسة العالية والي سونجو موكاجادي لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤	تحليل بنود أسئلة الاختبار	لا يتعلق هذا البحث بأولمبياد Alef Education ولا يشير إلى معايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL)
٣.	ديني رزقية, ٢٠٢١, تحليل صحة بنود الأسئلة في كتاب درس اللغة العربية للمدارس الثانوية الإسلامية (بحث تحليلي في كتاب درس اللغة العربية لصف العاشر من طبعة وزارة الدين)	تحليل بنود أسئلة اللغة العربية	لا يتعلق هذا البحث بأولمبياد Alef Education ولا يشير إلى معايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL)

يركز هذا البحث على منهاج اللغة الإنجليزية و لايتعلقه بأولمبياد Alef Education	الرجوع إلى المعيار المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL)	٤. دلال محمد مدلل ,٢٠٢٢, درجة توفر معايير الكفاءة اللغوية للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) في منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني للصف السادس الأساسي	٤.
يركز هذا البحث على تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة	الرجوع إلى المعيار المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL)	٥. غزالي عبد الرحمن كاستيلا, ٢٠٢٣ , تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٥.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: بنود الأسئلة

بنود الأسئلة هي جهاز للحصول على معلومات عن مجال معرفة ومهارات الممتحن أو مجال المهام التي تحدد مفهوماً. من المفاهيم المألوفة في التعليم القراءة والكتابة والكلام والاستماع.^{٢٢} تحليل بنود الأسئلة هو أسلوب للتحقق من صحة الأسئلة المصممة.^{٢٣} وهناك عدد من القواعد العامة من حيث الشكل والمضمون في كتابة البنود تساعد على الوصول إلى مستوى صدق جيد للاختبار، هي ما يلي: ^{٢٤}

قواعد الشكل :

- (١) يتعين أن تتسم بنود الاختبار (الأسئلة) بسهولة القراءة وبساطة التعبير.
- (٢) يجب تجنب التعبيرات الخادعة والمضللة التي يمكن أن تؤدي إلى نتائج متناقضة.
- (٣) يجب أن يكون البند وحدة اختبار صغرى، سواء كانت هذه الوحدة في شكل معلومة أو سؤال وأن تكون واضحة وغير غامضة ولا تحتمل أكثر من تفسير من الأفراد المختلفين.

قواعد المضمون :

- (١) يجب أن يكون للبند الواحد إجابة واحدة فقط صحيحة أو أفضل إجابة مقبولة يتفق عليها الخبراء.

²² Thomas M. Haladyna and Michael C. Rodriguez, *Developing and Validating Test Items*, 0 ed. (Routledge, 2013), <https://doi.org/10.4324/9780203850381>.

²³ Fadhlin Ghafur Maspar, "تحليل بنود الأسئلة في الكتاب المدرسي لوزارة الشؤون الدينية للمدرسة الثانوية

الفصل الحادي عشر على ضوء تصنيف بلوم (masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021), <http://etheses.uin-malang.ac.id/31182/>.

²⁴ د بشرى اسماعيل and The Anglo Egyptian Bookshop, مكتبة الأنجلو المصرية, المرجع في القياس النفسى

(The Anglo Egyptian Bookshop, 2004).

- (٢) يجب أن يتعلق البند بجانب هام من جوانب السلوك المقاس ليس بالأعراض أو الجوانب الهامشية شديدة التغير وغير المميزة.
- (٣) يجب أن يكون كل بند مستقلاً عن الآخر، ولا يترتب على إجابة محددة على بند آخر، أو يترتب على عدم معرفة الإجابة الصحيحة عن بند تعذر الإجابة على عدد آخر من البنود لأن يؤدي إلى انخفاض ثبات الاختبار.
- وكقاعدة عامة يجب أن لا يتضمن البند أكثر من فكرة أو معلومة واحدة فقط، ومن ثم فإن التصميم غير الجيد للبنود يؤثر في إحداث خلل واضح في النتائج التي تخرج بها منه لا في تفسير الدرجات عليه فحسب ولكن في ارتباطاته مع غيره أيضاً
- لكتابة بنود الاختبار بشكل اختيارات المتعددة توجد عدة القوائد لا بد أن يهتمها المعلم وهي :

- أ. يجب أن يصوغ موضوع كل عنصر مشكلة
- ب. في كل موضوع يجب أن يحتوي على مادة ذات صلة فقط.
- ج. كن حريصاً في استخدام الجمل السلبية لصياغة الموضوع
- د. يجب أن تكون جميع الإجابات البديلة متسقة مع الموضوع.
- هـ. يجب أن يكون للسؤال إجابة واحدة صحيحة بديلة.
- و. يمكن ترتيب عناصر الاختيار من متعدد القياس القدرة على فهم العلاقات في شكل قصة ولكن ليست طويلة جداً.
- ز. يجب أن تكون جميع الإجابات البديلة يمكن قبولها بحيث يصعب للغاية التمييز بين الإجابات الخاطئة والإجابات الصحيحة
- ح. تجنب استخدام نفس الكلمات بين الموضوع مع بدائل الإجابة الصحيحة
- ط. يجب ألا يعطي طول الإجابات البديلة إشارة حول الإجابة
- ي. يجب أن يختلف وضع الإجابات البديلة

ك. تجنب الإجابات التكميلية البديلة التي تقول " الإجابة كلها صحيحة أو الإجابة كلها خاطئة أو غير صحيحة.^{٢٥}

ويمكن صياغة بنود الاختبارات المقالية باعتماد تصنيفات بلوم المعرفية التي تشمل ما يلي :

- أ. المعرفة مثل وضح خطوات تحويل مشروع القانون إلى قانون .
- ب. الاستيعاب مثل فسر بما لا يتجاوز خمسين كلمة معنى الانتماء كما مر بك في الدرس .
- ج. التطبيق مثل صف باختصار ماذا نعني بالاقتصاد الأردني .
- د. التحليل مثل هناك تناقض بين الأمم المتطورة والأمم المتخلفة. أعط أربعة مجالات تختلفان فيه.
- هـ. التركيب مثل إذا كنت مسئولاً عن السير فما هي توصياتك للتخفيف من حوادث السير .
- و. التقويم مثل قيم بنود استمارة ضريبة الدخل .^{٢٦}

و من أهم مواصفات مفردات الاختبار ما يلي:

- (١) ينبغي أن تتسم بنود الاختبار بسهولة القراءة وبساطة التعبير وذلك أن التعبيرات البلاغية أو الأساليب الفنية أو الاصطلاحات تؤدي إلى إضافة عناصر جديدة للاختبار قد تحد من صدقه أو توفر ميزة لبعض الأفراد دون الآخرين.

^{٢٥} Maftuhati Maftuhati, Nihayatin Musyafa'ah, and Silmi Maulidya, تطبيق إعداد بنود الاختبار

لعناصر اللغة العربية (الأصوات والمفردات والتراكيب) *Al-Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan* ,

Pengajarannya = Al-Arabi: Journal of Teaching Arabic as a Foreign Language 5, no. 2 (December 31, 2021): 165–86, <https://doi.org/10.17977/um056v5i2p165-186>.

^{٢٦} أوجيني مدانات, الإشراف التربوي لتعليم أفضل. (Al Manhal, 2002).

- (٢) يجب أن ترتب بنود الاختبار من حيث مستوى الصعوبة بشكل متدرج طبقاً لمحل جتمان (Guttman) وذلك حتى يكون مستوى صعوبة البند موحدًا بالنسبة لكل الأفراد.
- (٣) يجب أن تتطابق البنود مع الهدف الكلي أي أن البند يجب أن يقيس الهدف بدقة وهذه الخاصية هي التي تحدد مفهوم كتابة البند .
- (٤) ينبغي أن يكون البند واضحاً حتى يمكن أن ينقل للفرد المعنى الذي يقصده واضع الاختبار معني ذلك أن البند ينبغي أن يتحرر من الغموض بقدر الإمكان وبطريقة تفسير التلميذ للبند ينبغي أن تكون هي الطريقة التي استخدمها واضع الاختبار.
- (٥) ضرورة الاشتمال على بنود درجات مختلفة من حيث الصعوبة ولذلك فإننا نستخدم بنود متوسطة الصعوبة معني ذلك أن نصف التلاميذ يجب عن البند إجابة صحيحة والنصف الثاني تخطئ في ذلك .
- (٦) يجب أن يتصف البند بالحدة وهو ما ينطبق على قياس النواتج ذات المستوى المعرفي العالمي.^{٢٧}

وفقاً للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، يجب أن تتّصف بنود الأسئلة الجيدة بما يلي :^{٢٨}

- (١) قياس القدرة التواصلية لدى الطلاب، وليس مجرد حفظ التراكيب اللغوية.
- (٢) أن تشمل المهارات الأربع الأساسية: الإستماع، القراءة والكلام والكتابة .

^{٢٧} طارق عبدالرؤوف and إيهاب عيسى المصري، المقاييس والاختبارات. (ktab INC., n.d.).

²⁸ Elvira Swender and Greg Duncan, "ACTFL Performance Guidelines For K-12 Learners," *Foreign Language Annals* 31, no. 4 (December 1998): 479–91, <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.1998.tb00593.x>; "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf," accessed April 15, 2025, https://www.actfl.org/uploads/files/general/Resources-Publications/ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.pdf; "ACTFL Performance Descriptors for Language Learners," n.d.; "ACTFL Performance Descriptors," n.d.

(٣) أن تكون مبنية على مهام واقعية (Real-World Tasks) تحدث في سياقات الحياة اليومية.

(٤) أن تكون مرتبطة بالمعايير الخمسة لتعلّم اللغات الأجنبية (5C)، وهي: التواصل، والثقافات، والروابط، والمقارنات، والمجتمعات.

المبحث الثاني: أولمبياد اللغة العربية

أولمبياد اللغة العربية هو مسابقة تهدف إلى تحسين جودة التعليم^{٢٩} و كفاءة الطلاب في المواد العربية. أولمبياد هو شكل من أشكال الاختبار. وهو الاختبار التحصيلي. الإختبار التحصيلي (Achievement Test) عرّفه النجار (٢٠١٠: ٨٥) بأنه إجراء منظم القياس تحصيل الطلاب الأهداف التعليمية معينة، وعزفه (٥) (٢٠١١ Collins & O'Brien) بأنه إحدى فئات أدوات التقييم المصممة لقياس مهارة الفرد الحالية أو إتقانه لمهمة أكاديمية محددة. ويرى الهويدي (٢٠١٥: ١٠٥) بأنه: الأداء التي تستعمل في قياس المعرفة والفهم والمهارات الموجودة في مادة دراسية معينة.^{٣٠} وذكر محمد علي ١٩٩٨، ص (١٣) أن الهدف من اختبار التحصيل قياس مدى تحصيل الطالب من حيث الحفظ والفهم والتطبيق والتقييم والمقارنة وفي عملية التعليم والتعلم لاشك فيها أن المعلم يريد معرفة كفاءة الطلبة نتيجة من تعليمه إياهم من حيث حفظهم وفهمهم وتطبيقهم على ما طلب منه، وذلك لا يحصل

^{٢٩} رزقي نور فطرياساري، أنجاني فرمسواري and محمد عین، "تحليل أسئلة أولمبياد اللغة العربية سنة ٢٠١٩ بنظرية

بلوم للتصنيف (منقحة) PROCEEDING OF INTERNATIONAL CONFERENCE FOR

POSTGRADUATE STUDENTS IN TEACHING ARABIC LANGUAGE, LITERATURE AND LINGUISTICS 2, no. 1 (September 28, 2024): 214–26, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/ICON-POSTALL/article/view/1510>.

^{٣٠} Lewis R. Aiken، الاختبارات والامتحانات: قياس القدرات والأداء: Tests and Examinations:

(Measuring Abilities and Performance) العبيكان للنشر، ٢٠٠٧.

^{٣١} ماجدة حسين علوان الدليمي، "بناء الاختبار التحصيلي في ضوء جدول المواصفات Journal Of

Educational and Psychological Researches 19, no. 74 (February 13, 2023): 711–34, <https://www.jperc.uobaghdad.edu.iq/index.php/jperc/article/view/1344>.

إلا بتنفيذ الاختبار.^{٣٣,٣٢} تعمل المسابقة كمنصة لعرض وتطوير المهارات اللغوية الأساسية الأربعة: الاستماع وال القراءة والكتابة. تمنح الألعاب الأولمبية الطلاب الفرصة للتفاعل بشكل أكبر مع اللغة العربية الفصحى، على عكس المواد اليومية في المدرسة. من مزايا هذا الأولمبياد أنه تحفيز قدرات الطلاب في ناحية ما وراء المعرفة.^{٣٥,٣٤} يتضمن ما وراء المعرفة المعرفة العامة التي يمكن استخدامها في مجموعة متنوعة من المهام، والظروف التي تسمح باستخدام الاستراتيجية، ومستوى فعالية الاستراتيجية، والمعرفة الذاتية.^{٣٦} لا تقتصر مهارات ما وراء المعرفة على حل مشكلة المهمة فحسب، بل تشمل أيضاً مهارات ما وراء المعرفة التي تدعم حياة الطالب.^{٣٧} إن ما وراء المعرفة قريب جداً من مهارات التفكير العليا، وهذه القدرة مهمة للتطوير بحيث يكون الطالب قادراً على إدارة المعلومات المكتسبة سابقاً للتوصل إلى أفكار كحلول لمشكلات جديدة.^{٣٨} لأن أحد أهداف التربية لتنشئة أشخاص قادرين على التفكير والبحث وحل المشكلات التي

^{٣٢}، Fadilah Al Azmi تحليل بنود أسئلة الاختبار التحصيلي لمهارة القراءة على أساس نظرية نورمن غرونلوند

بمدرسة النفاية الثانوية مادورا، (masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023), <http://etheses.uin-malang.ac.id/54498/>.

^{٣٣}، Nur Qomari اتجاهات الطلبة نحو الاختبار التحصيلي اللاورقي في عصر الثورة الصناعية الرابعة | Qomari | Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab,” accessed November 13, 2024, <http://prosiding.imla.or.id/index.php/pinba/article/view/206/203>.

^{٣٤} سعدي الغريبي، ما وراء المعرفة: *Metacognition: نشأتها، نماذجها، مهاراتها، إستراتيجياتها*، (Al Manhal, 2017).

^{٣٥} M Anwarudin, Dafik, and Z R Ridlo, “The Analysis of Olympiad Student’s Metacognition Skills in Solving the National Sciences Olympiad Problem on Two-Variables Linear Equation System Material,” *Journal of Physics: Conference Series* 1832, no. 1 (March 1, 2021): 012042, <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1832/1/012042>.

^{٣٦} Dale H. Schunk, *Learning Theories: An Educational Perspective*, 6th ed (Boston: Pearson, 2012).

^{٣٧} Anwarudin, Dafik, and Ridlo, “The Analysis of Olympiad Student’s Metacognition Skills in Solving the National Sciences Olympiad Problem on Two-Variables Linear Equation System Material.”

^{٣٨} Z R Ridlo et al., “The Effectiveness of Research-Based Learning with Computer Programming and Highly Interactive Cloud Classroom (HIC) Elaboration in Improving Higher Order Thinking Skills in Solving a Combination of Wave Functions,” *Journal of Physics: Conference Series* 1211 (April 2019): 012049, <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1211/1/012049>.

تواجههم، ومن هنا جاء الاهتمام بتنمية مهارات التفكير العليا وقدرات المتعلم العقلية.^{٣٩} وبشكل أكثر تحديداً، من خلال مهارات ما وراء المعرفة، سيتم تدريب الطلاب على التعلم بشكل مستقل، وتعزيز الصدق والاعتراف بالأخطاء والقدرة على الاعتراف بالأخطاء والقدرة على تحقيق نتائج ملموسة في نتائج التعلم.^{٤٠} من خلال المسابقات، يتم تحدي الطلاب لفهم وتحليل وتقييم المحتوى المقدم لهم بشكل نقدي. لا تعزز هذه العملية إتقانهم للغة العربية فحسب، بل تعزز أيضاً مجموعة متنوعة من المهارات التي لا تقدر بثمن والتي تتجاوز نطاق اكتساب اللغة.

ومع ذلك، فإن تنفيذ الألعاب الأولمبياد لا يخلو من التحديات. تظهر الأبحاث أن المعلمين غالباً ما يواجهون عقبات في قدرتهم على تكريس ما يكفي من الوقت والموارد لتطوير مواد تعليمية مبتكرة، بسبب المتطلبات الملحة لروتينهم اليومي.^{٤١} بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤدي نقص المرافق والبيئة الداعمة إلى إعاقة فعالية البرنامج الأولمبي ككل.^{٤٢}

تعتبر أسئلة الاختبار إحدى الأدوات التي يمكن للمعلمين استخدامها لتقييم مدى استيعاب الطلاب للمواد التي تم تقديمها في عملية التعلم.^{٤٣} الخطوة التي يجب اتخاذها لمعرفة

^{٣٩} يوسف أبوشندي and يعقوب الشقصي، "مقارنة القدرة التنبؤية لدرجات الطلبة المدرسية بدرجةاتهم على اختبار اولمبياد العلوم والرياضيات عبر متغيري: الصف والجنس في سلطنة عمان" *Revue Marocaine de l'Évaluation et de la Recherche Educative* 3, no. 3 (April 18, 2020): 162–71, <https://doi.org/10.48423/IMIST.PRSM/rmere-v3i3.20517>.

^{٤٠} I N Fadilah et al., "The Metacognition of Elementary Students in Object Change Learning with SQ3R (Survey, Question, Read, Recite and Review)," *Journal of Physics: Conference Series* 1563, no. 1 (June 1, 2020): 012032, <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1563/1/012032>.

^{٤١} Michael Berger, Guri Michael, and Nash Christoph, "Strategies for Learning Arabic from Home at Islamic Boarding Schools During the Covid-19 Pandemic," *Journal International of Lingua and Technology* 2, no. 2 (August 12, 2023): 125–40, <https://doi.org/10.55849/jiltech.v2i2.241>.

^{٤٢} Annisa Fajriatul Awwaliyah, Elya Umi Hanik, and Syaiful Anam, "PENERAPAN PROGRAM UNGGULAN RINTISAN BOARDING SCHOOL DALAM MEMBENTUK KARAKTER SISWA MADRASAH IBTIDAIYAH," *Elementeris : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar Islam* 5, no. 1 (July 27, 2023): 52–63, <https://doi.org/10.33474/elementeris.v5i1.19951>.

^{٤٣} Sakahuni Sakahuni and Auliya Ramadhanti, "Perbandingan Hasil Belajar Menggunakan Tes Pilihan Ganda ditinjau dari Kemampuan Berpikir Kritis Siswa," *Integrated Science Education Journal* 2, no. 3 (September 30, 2021): 89–93, <https://doi.org/10.37251/isej.v2i3.174>.

مستوى جودة الاختبار هي إجراء تحليل جودة الاختبار.^{٤٤} تحليل جودة السؤال هو مرحلة يتم تنفيذها بهدف معرفة مستوى جودة سؤال الاختبار ، ككل وعناصر السؤال التي تشكل جزءا من أسئلة الاختبار.^{٤٥} من خلال التحليل الذي تم إجراؤه ، يمكن معرفة جودة أو جودة جهاز الاختبار وأوجه القصور في جهاز الاختبار.^{٤٦}

وفقا ل Arikunto ، تحليل الأسئلة هو إجراء منهجي، والذي سيوفر معلومات محددة للغاية عن عناصر الاختبار التي نقوم بتجميعها.^{٤٧} تحليل عناصر السؤال التي ستقوم بها الباحثة هو تحليل نوعي. ذكر Badrun Kartowagiran أن تحليل الأسئلة أو التحليل النوعي هو مراجعة نظرية لأسئلة الاختبار التي تم إعدادها.^{٤٨} يتم إجراء الدراسة على بنود الأسئلة من خلال ملاحظة بنود الأسئلة التي تم إعدادها ومقارنة ما إذا كانت الأسئلة المقدمة تتوافق مع الكفاءات والمؤشرات الأساسية التي تم تحديدها أم لا. يتم إجراء التحليل النوعي بما في ذلك تحليل المواد والبناء واللغة.

في تحليل الاختبار أو السؤال يتطلب تحليل الصلاحية والموثوقية أيضاً. يجب أن يستوفي الاختبار خصائص الاختبار الجيد، والذي يجب أن يكون صالحاً وموثوقاً.^{٤٩} هناك ثلاثة أنواع من الصلاحية التي حددتها الجمعية الأمريكية لعلم النفس، وهي صلاحية المحتوى، وصلاحية البناء، والصلاحية المتعلقة بالمعيار.

⁴⁴ Anita Anita, Sulis Tyowati, and Zuldafril Zuldafril, "Analisis Kualitas Butir Soal Fisika Kelas X Sekolah Menengah Atas," *Edukasi: Jurnal Pendidikan* 16, no. 1 (June 19, 2018): 35–47, <https://doi.org/10.31571/edukasi.v16i1.780>.

⁴⁵ Kathleen Bailey, *Learning About Language Assessment: Dilemmas, Decisions, and Directions*, 1st edition (Pacific Grove Calif.: Heinle ELT, 1997).

⁴⁶ Dian Normalitasari Purnama and Fitri Alfaria, "KARAKTERISTIK BUTIR SOAL TRY OUT TEORI KEJURUAN AKUNTANSI SMK BERDASARKAN TEORI TES KLASIK DAN TEORI RESPON BUTIR," *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia* 18, no. 1 (June 23, 2020): 36–46, <https://doi.org/10.21831/jpai.v18i1.31457>.

⁴⁷ Farida Farida and Anna Musyarofah, "Validitas Dan Reliabilitas Dalam Analisis Butir Soal," *AL-MUARRIB JOURNAL OF ARABIC EDUCATION* 1, no. 1 (December 6, 2021): 34–44, <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i1.2100>.

⁴⁸ "PENULISAN BUTIR SOAL*) UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2012," studylib.net, accessed September 26, 2024, <https://studylib.net/doc/12721697/penulisan-butir-soal---universitas-negeri-yogyakarta-2012>.

⁴⁹ Dewi Furwana, "Validity and Reliability of Teacher-Made English Summative Test at Second Grade of Vocational High School 2 Palopo," *Language Circle: Journal of Language and Literature* 13, no. 2 (May 2, 2019), <https://doi.org/10.15294/lc.v13i2.18967>.

المبحث الثالث : Alef Education

منصة Alef هي عبارة عن برنامج تعليمي رقمي يدعم التعليم والتعلم باستخدام التكنولوجيا. تم تصميم منصة ألف لتحويل طرق التدريس التقليدية وتحويل المدارس إلى مجتمعات تعليمية في القرن الحادية وعشرين من خلال منح المدارس القدرة على تنفيذ نموذج تدريس يركز على الطالب من شأنه دعم التعلم المستقل وتحسين مشاركة الطلاب. تفرض المنصة نهجاً تعليمياً شاملاً يشرك الطلاب في الرياضيات والعلوم واللغة العربية والدراسات الإسلامية والدراسات الاجتماعية واللغة الإنجليزية.^{٥٠}

Alef Education هو منصة تعليمية رقمية تحويلية للطلاب في العصر الحديث. لقد بشر العصر الرقمي بتحول عميق في المشهد التعليمي^{٥١} وبرزت Alef Education كمنصة رائدة تعيد تعريف الطريقة التي يتعلم بها الطلاب في القرن في القرن الحادي والعشرين. نظراً لأن التكنولوجيا أصبحت أكثر اندماجاً في حياتنا اليومية ، فقد تغلغلت أيضاً في كل جانب من جوانب قطاع التعليم، مما يوفر إمكانيات وتحديات جديدة.^{٥٢}

تحتوي منصة Alef Education على محتوى رقمي مثير للاهتمام مزود بمقاطع فيديو تعليمية قصيرة يسهل على الطلاب فهمها ويمكن الوصول إليها عبر هواتف Android مع حزم البيانات.^{٥٣} بالإضافة إلى ذلك ، يتم أيضاً تقديم أسئلة وألعاب تدريبية لتحفيز تفكير الطلاب لحل هذه المشكلات. ليس ذلك فحسب، بل توفر منصة Alef Education أيضاً

⁵⁰ Aisha Hassan Alyammahi, "The Impact of Alef Platform on Students' Performance at Al Asayel School in Abu Dhabi, UAE," 2019.

⁵¹ Sukana Sukana, "Transformasi Pengawas Pendidikan Agama Islam (PAI) Di Era Digital: Tantangan Dan Peluang Tahun 2024" 8 (2024): 3955–65, <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/13000/10013>.

⁵² Ms Sanchana Srivastava -, "The Evolution of Education: Navigating 21st-Century Challenges," *International Journal For Multidisciplinary Research* 5, no. 5 (September 10, 2023): 6314, <https://doi.org/10.36948/ijfmr.2023.v05i05.6314>.

⁵³ Maslaha Maslaha, Irvan Irvan, and Marah Doly Nasution, "PENGUNAAN PLATFORM ALEF EDUCATION DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA MATERI RELASI DAN FUNGSI SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISW" 4 (2023).

استخدام الميزات التي يمكن أن تساعد المعلمين على تقدير عمل الطلاب وتقديم التقييمات وفقا للأداء الذي قام به الطلاب. يمكن للمدرسين أيضا توفير اختبارات ومواد إضافية حول الميزات التي تم توفيرها. بالإضافة إلى ذلك، فإن الأدوات التي تعرضها Alef Education بسيطة للغاية وسهلة الفهم. ومع ذلك، فإن Alef Education لديها أيضا نقطة ضعف، وهي أنها تتطلب اتصالا سلسا وسريعا بالإنترنت لتصوير الصور ومقاطع الفيديو المعروضة.

تتمثل إحدى نقاط القوة الرئيسية لشركة Alef Education في قدرتها على تلبية الاحتياجات والتفضيلات الفريدة لجيل اليوم من الطلاب، والذي يشار إليه غالبا باسم جيل ألفا. هذا الجيل، الذي ولد في العصر الرقمي، مرتاح بطبيعته للتكنولوجيا ويتوقع تجربة تعليمية تدمج الأدوات والموارد الرقمية بسلاسة.^{٥٤} تسخر منصة Alef Education قوة التكنولوجيا الرقمية لتوفير تجربة تعليمية أكثر تخصيصا وجاذبية ويمكن الوصول إليها للطلاب.^{٥٥} لذلك، من المتوقع أن تكون Alef Education مرجعا لعملية التعليم والتعلم، وضمان نجاح عملية الاتصال في التعلم.^{٥٦}

يعد مفهوم "الفصل الدراسي الرقمي" مثالا رئيسيا على كيفية إحداث Alef Education ثورة في طريقة تعلم الطلاب.^{٥٧، ٥٨} لم يعد يقتصر على الفصول الدراسية المادية،

⁵⁴ "Generation Alpha: Understanding the Next Cohort of University Students," *European Journal of Contemporary Education* 10, no. 3 (September 18, 2021), <https://doi.org/10.13187/ejced.2021.3.783>.

⁵⁵ Siti Julaiha Hsb, "PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN PAI," *JOURNAL OF EDUCATION* 2, no. 1 (2024).

⁵⁶ Nuroh Nuroh and Ubaidillah Ubaidillah, "The Effect of Using Instructional Media in Alef Education to Improve Listening Skills," *Al-Ittihad : Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Bahasa Arab* 15, no. 2 (December 29, 2023): 156–70, <https://doi.org/10.32678/alittihad.v15i2.9877>.

⁵⁷ Wasis Wuyung Wisnu Brata, Firmanul Catur Wibowo, and Nadia Rahmadina, "Implementation of Discovery Learning in a Digital Class and Its Effect on Student Learning Outcomes and Learning Independence Level," *F1000Research* 10 (May 14, 2021): 386, <https://doi.org/10.12688/f1000research.51763.1>.

⁵⁸ Desty Endrawati Subroto et al., "Implementasi Teknologi dalam Pembelajaran di Era Digital: Tantangan dan Peluang bagi Dunia Pendidikan di Indonesia," *Jurnal Pendidikan West Science* 1, no. 07 (July 31, 2023): 473–80, <https://doi.org/10.58812/jpdws.v1i07.542>.

يمكن للطلاب الآن الوصول إلى الموارد التعليمية من أي مكان، مما يفتح آفاقاً جديدة للتعلم.^{٥٩} أصبحت المنصات عبر الإنترنت والفصول الافتراضية هي المعيار الجديد، مما يوفر قدراً أكبر من المرونة وإمكانية الوصول للمتعلمين في جميع أنحاء العالم.^{٦٠}

المبحث الرابع: معايير ACTFL

أ. تعريف ACTFL وتاريخه

لقد حدد العلماء والباحثون ثلاثة عناصر رئيسية تتكون منها عملية التقويم وهي (سعادة — ١٩٨٤ — ٤٤٤): الأشياء و المقاييس والمعايير.^{٦١} و ACTFL هو من معايير اللغوية.

ACTFL هو منظمة وطنية لمهنة تدريس اللغات الأجنبية تأسست في عام 1967 من قبل قيادة MLA لمعالجة القضايا المتعلقة بتعليم المعلمين وتعليم اللغة وتطوير المناهج الدراسية.^{٦٢} خلال اجتماع MLA في ١٤ أكتوبر ١٩٦٦، أذن أعضاء المجلس التنفيذي بإنشاء منظمة تسمى المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية، كمنظمة ذات عضوية فردية "يمكن لجميع الأشخاص والمجموعات المهتمين بجودة تدريس اللغات الأجنبية المشاركة فيها مباشرة"، ذكرت المبادئ التوجيهية للمجلس التنفيذي لـ MLA لتنظيم ACTFL أن ACTFL "ستسعى إلى أن تصبح محورا موحدا للجهود الرامية إلى النهوض بالجوانب التربوية والمهنية لتدريس جميع اللغات الأجنبية على جميع المستويات".^{٦٣}

مبادئ الكفاءة ACTFL، التي نُشرت لأول مرة في عام ١٩٨٢ ونُقحت لاحقاً في عامي ١٩٨٦ و ١٩٩٩، ونموذج إتقان اللغة التواصلية لباخان (١٩٩٠)

⁵⁹ Ria Agustina et al., *SISTEM PENDIDIKAN DIGITAL* (Batam: Yayasan Cendikia Mulia Mandiri, 2023).

⁶⁰ Mukmin Mukmin et al., "Guru Profesional Di Era Digital" 4 (Desember 2023).

^{٦١} محمود داود الربيعي، الأستاذ الدكتور، التقويم والإرشاد والتوجيه في الميدان التربوي والرياضي (Dar Al Kotob

Al Ilmiyah دار الكتب العلمية، ٢٠١٢).

⁶² "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

⁶³ Peter Swanson, "ACTFL Celebrates Its First 50 Years," n.d.

(انظر شلهوب-ديفيل، ١٩٩٧، للاطلاع على وصف موجز). وقد أثارت جميع هذه النماذج مناقشات نقدية حيوية.^{٦٤}

ب. 5C ACTFL

نشرت لأول مرة في عام ١٩٦٦، ومعايير تعلم اللغات الأجنبية في القرن الحادية وعشرين (المعايير الوطنية) تدور حول 5C. للامتثال لهذه المعايير، سيستخدم الطالب الناجح اللغة للتواصل لأغراض حقيقية، وفهم القضايا متعددة الثقافات والعالمية، والتواصل مع التخصصات الأخرى واكتساب معرفة جديدة، وإجراء مقارنات مع لغتهم وثقافتهم، والمشاركة في مجتمعات متعددة اللغات. يحتوي كل "C" على فئات فرعية تعمل كأدلة لإنشاء مناهج اللغة وتقييم اكتساب اللغة.^{٦٥}

تتميز معايير K-16 بوصف لما يجب أن يعرفه الطلاب وأن يكونوا قادرين على القيام به مع التركيز على محتوى التعلم أثناء اكتساب اللغة، وإظهار ما يعرفونه من خلال أدائهم. بالانتقال من التركيز السابق على اللغة والثقافة إلى التركيز على التواصل والثقافة، يتم تنظيم المعايير حول الأهداف الخمسة التالية لتعلم اللغة من قبل الطلاب.^{٦٦}

١. التواصل: التواصل بلغة أخرى غير الإنجليزية يتميز التواصل بثلاثة أوضاع تواصل تركز بشكل أساسي على سياق الاتصال والغرض منه:

(أ) يتميز الوضع الشخصي بالتواصل ثنائي الاتجاه والتفاوض النشط على المعنى بين الأفراد في شكل مكتوب أو منطوق .

(ب) يركز الأسلوب التفسيري على فهم وتفسير النص الشفوي والمطبوع، حيث لا يمكن التفاوض بنشاط على المعنى .

⁶⁴ Judith E. Liskin-Gasparro, "The ACTFL Proficiency Guidelines and the Oral Proficiency Interview: A Brief History and Analysis of Their Survival," *Foreign Language Annals* 36, no. 4 (2003): 483–90, <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.2003.tb02137.x>.

⁶⁵ Darcy W Lear and Annie R Abbott, "Foreign Language Professional Standards and CSL: Achieving the 5 C's," n.d.

⁶⁶ "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

(ج) يشير وضع العرض التقديمي إلى العرض الشفهي والكتابي للمعلومات والمفاهيم والأفكار لجمهور من المستمعين أو القراء.

٢. الثقافات: اكتساب المعرفة والفهم للثقافات الأخرى المنسوجة بشكل لا ينفصم في اللغة هي النظرة العالمية لأولئك الذين يعيشون في ثقافة. تتميز هذه النظرة الأنثروبولوجية للثقافة بثلاثة مكونات مترابطة).

(أ) وجهات النظر: المعاني والمواقف والقيم والأفكار.

(ب) الممارسات: نمط التفاعلات الاجتماعية؛

(ج) المنتجات: أدوات الكتب والأطعمة والقوانين والموسيقى والألعاب

٣. الروابط: تطوير البصيرة في طبيعة اللغة والثقافة يؤدي إجراء اتصالات مع التخصصات الأخرى إلى توسيع الخبرات التعليمية لجميع الطلاب بما يتجاوز "القانون" التقليدي، مما يسمح لهم بالحصول على المعلومات من خلال اللغة الثانية عن طريق خبرات التعلم القائمة على المحتوى على جميع مستويات التعليم.

٤. المقارنات: تطوير نظرة ثاقبة لطبيعة اللغة والثقافة يستفيد الطلاب من تعلم اللغة من خلال اكتشاف أنماط مختلفة بين أنظمة اللغة والثقافات واكتساب نظرة ثاقبة لكل من اللغات والثقافات المستهدفة والأصلية.

٥. المجتمعات: المشاركة في مجتمعات متعددة اللغات في المنزل وحول العالم لا تمكن معرفة اللغات والثقافات الأخرى الطلاب من اكتساب مهارات العمل في المجتمعات متعددة اللغات فحسب ، بل تشجعهم أيضا على تطوير اهتمام مدى الحياة باللغة.



WORLD-READINESS STANDARDS FOR LEARNING LANGUAGES

GOAL AREAS	STANDARDS		
COMMUNICATION Communicate effectively in more than one language in order to function in a variety of situations and for multiple purposes	Interpersonal Communication: Learners interact and negotiate meaning in spoken, signed, or written conversations to share information, reactions, feelings, and opinions.	Interpretive Communication: Learners understand, interpret, and analyze what is heard, read, or viewed on a variety of topics.	Presentational Communication: Learners present information, concepts, and ideas to inform, explain, persuade, and narrate on a variety of topics using appropriate media and adapting to various audiences of listeners, readers, or viewers.
CULTURES Interact with cultural competence and understanding	Relating Cultural Practices to Perspectives: Learners use the language to investigate, explain, and reflect on the relationship between the practices and perspectives of the cultures studied.	Relating Cultural Products to Perspectives: Learners use the language to investigate, explain, and reflect on the relationship between the products and perspectives of the cultures studied.	
CONNECTIONS Connect with other disciplines and acquire information and diverse perspectives in order to use the language to function in academic and career-related situations	Making Connections: Learners build, reinforce, and expand their knowledge of other disciplines while using the language to develop critical thinking and to solve problems creatively.	Acquiring Information and Diverse Perspectives: Learners access and evaluate information and diverse perspectives that are available through the language and its cultures.	
COMPARISONS Develop insight into the nature of language and culture in order to interact with cultural competence	Language Comparisons: Learners use the language to investigate, explain, and reflect on the nature of language through comparisons of the language studied and their own.	Cultural Comparisons: Learners use the language to investigate, explain, and reflect on the concept of culture through comparisons of the cultures studied and their own.	
COMMUNITIES Communicate and interact with cultural competence in order to participate in multilingual communities at home and around the world	School and Global Communities: Learners use the language both within and beyond the classroom to interact and collaborate in their community and the globalized world.	Lifelong Learning: Learners set goals and reflect on their progress in using languages for enjoyment, enrichment, and advancement.	

ج. مستوى كفاءة ACTFL

ACTFL أو المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية، هو منظمة مهنية لعبت دوراً مهماً في تشكيل مجال تعليم اللغات الأجنبية في الولايات المتحدة. تأسست ACTFL في عام ١٩٦٧، وكانت في طليعة تعزيز تدريس اللغة على أساس الكفاءة، وتطوير المبادئ التوجيهية لإتقان اللغة، وتوفير الموارد وفرص التطوير المهني لمعلمي اللغة. واحدة من أبرز مساهمات ACTFL هي تطوير دليل الكفاءة ACTFL، والذي

يوفر إطاراً شاملاً لتقييم ووصف الكفاءة اللغوية في أربعة مجالات مهارات رئيسية: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

قام المجلس الأمريكي لتدريس اللغة الأجنبية (ACTFL) بتفصيل ٥ مستويات من إتقان اللغة الأجنبية لكل متعلم يعني متميز و متفوق و متقدم و متوسط و مبتدئ. تصف المستويات الواردة في إرشادات ACTFL سلسلة متصلة من الكفاءة من مستوى مستخدمي اللغة المتعلمين تعليماً عالياً الذين يجيدون بطلاقة عالية إلى مستوى القدرة الوظيفية مع قدرة قليلة أو معدومة.^{٦٧}

الجدول ٢,١. مستوى الكفاءة من مهارة الاستماع معتمداً على ACTFL

الرقم	المستوى ACTFL	المستوى	المؤشر
	المبتدئ	المبتدئ المنخفض	في المستوى الفرعي المبتدئ المنخفض، يكون الأفراد قادرين أحياناً على التعرف على كلمات منعزلة أو العبارات عالية التردد عندما تكون مدعومة بقوة بالسياق والإيماءات والمرئيات و وسائل مساعدة أخرى. لا يُظهر هؤلاء الأفراد أي فهم تقريباً لأي نوع من الرسائل المنطوقة ولا حتى ضمن السياق الشخصي والاجتماعي الأساسي.
		المبتدئ المتوسط	في المستوى الفرعي المبتدئ المتوسط، يمكن للأفراد التعرف على عدد من الكلمات والعبارات ذات التردد العالي من الكلمات والعبارات ذات التردد العالي، بما في ذلك

⁶⁷ Swender and Duncan, "ACTFL Performance Guidelines For K-12 Learners."

الكلمات والعبارات ذات السياق العالي، بما في ذلك الكلمات المتشابهة السمعية والكلمات المستعارة، والكلمات المستعارة. وعادةً ما يفهمون أكثر من عبارة واحدة في كل مرة، وقد يحتاجون إلى التكرار.			
المبتدئ المرتفع في المستوى الفرعي المبتدئ المرتفع، يمكن للأفراد فهم الرسائل أو العبارات الموحدة للغاية، أو تعليمات موجزة حول مجالات الاحتياجات العملية إذا تم تعلم المفردات و وتدريبوا عليها. وهم قادرون في كثير من الأحيان، ولكن ليس دائماً، على إظهار مهارات الاستماع من المستوى المتوسط. مهارات الاستماع من المستوى المتوسط. على سبيل المثال، يمكن للمستمعين في هذا المستوى فهم الكلام بطول الجملة، لفظة واحدة في كل مرة، في سياقات شخصية واجتماعية أساسية حيث يوجد دعم سياقي أو خارج السياق اللغوي على الرغم من أن فهمهم قد يكون متفاوتاً.			
في المستوى الفرعي المتوسط المنخفض، يكون الأفراد قادرين على فهم بعض	المتوسط المنخفض	المتوسط	

المعلومات من الكلام المكون من جملة، لفظة واحدة في كل مرة، في السياقات الشخصية والاجتماعية الأساسية، على الرغم من أن غالبًا ما يكون الفهم متفاوتًا. في المستوى الفرعي المتوسط المنخفض، يُظهر الأفراد قدرًا ضئيلاً أو لا يُظهرون فهم النصوص الشفهية التي يفهمها عادةً المستمعون في المستوى المتقدم.			
في المستوى الفرعي المتوسط المتوسط، يكون الأفراد قادرين على فهم الكلام البسيط الذي يتكون من جملة واحدة في الكلام، جملة واحدة في كل مرة، في مجموعة متنوعة من السياقات الشخصية والاجتماعية الأساسية. وغالبًا ما يكون الفهم دقيقًا مع الموضوعات المألوفة والمتوقعة للغاية، على الرغم من أنه قد تحدث بعض حالات سوء الفهم. قد تحدث بعض حالات سوء الفهم. قد يشتق الأفراد في هذا المستوى بعض المعاني من الرسائل الشفهية الرسائل الشفهية التي يفهمها عادةً المستمعون في المستوى المتقدم.	المتوسط المتوسط		
في المستوى الفرعي المتوسط المرتفع، يكون الأفراد قادرين على فهم ما يلي بكل سهولة	المتوسط المرتفع		

وثقة الكلام البسيط بطول الجملة في السياقات الشخصية والاجتماعية الأساسية. ويمكنهم استخلاص المعنى من بعض المقاطع المتصلة التي يفهمها عادة المستمعون في المستوى المتقدم. ومع ذلك، غالبًا ما تكون هناك ثغرات في الفهم بسبب المعرفة المحدودة بالمفردات وتراكيب اللغة المحكية.			
في المستوى الفرعي المنخفض المتقدم، يكون الأفراد قادرين على فهم السرد التقليدي القصيرة والنصوص الشفهية الوصفية التقليدية القصيرة ذات البنية الأساسية الواضحة، على الرغم من أن فهمهم قد يكون متفاوتًا. يفهم الفرد الحقائق الرئيسية وبعض التفاصيل الداعمة. الفهم ينبع في المقام الأول من زيادة سهولة اللغة بشكل عام، على الرغم من أنه لا يزال مدعومًا من خلال المعرفة الظرفية والموضوعية.	المتقدم المنخفض	المتقدم	
في المستوى الفرعي المتوسط المتقدم، يكون الأفراد قادرين على فهم السرد التقليدي و الخطاب الوصفي التقليدي في الأنماط المألوفة، مثل الأوصاف الموسعة للأشخاص	المتقدم المتوسط		

والأماكن والأشياء، والسرد حول الأحداث الماضية والحاضرة والمستقبلية. يفهم الأفراد الحقائق الرئيسية الحقائق الرئيسية والعديد من التفاصيل الداعمة. لا يُستمد الفهم ليس فقط من الموقف والمعرفة بالموضوع، بل أيضًا من زيادة البراعة الشاملة في اللغة نفسها.			
في المستوى الفرعي المرتفع المتقدم، يكون الأفراد قادرين على فهم النصوص السردية والوصفية التقليدية بسهولة وثقة، النصوص السردية والوصفية التقليدية مهما كان طولها، بالإضافة إلى المواد الوقائية المعقدة مثل الملخصات أو التقارير. في هذا المستوى الفرعي يكون الأفراد قادرين على فهم الحقائق المقدمة في الخطاب الشفهي، وغالبًا ما يكونون قادرين على التعرف على الاستنتاجات التي يقصدها المتحدث يفهمها المستمعون في المستوى الأعلى. ومع ذلك، من المحتمل أن تكون هناك ثغرات في فهمهم للخطاب المعقد حول المواضيع المجردة. المستمعون في المستوى المرتفع المتقدم عادةً ما يكونون قادرين على متابعة بعض النقاط الأساسية للخطاب	المتقدم المرتفع		

الأكثر تعقيداً أو الخطاب الجدلي في مجالات الاهتمام أو المعرفة الخاصة. بالإضافة إلى ذلك، فهم قادرون على استخلاص بعض المعاني من الرسائل الشفهية التي تتناول مواضيع أو مواقف غير مألوفة. ومع ذلك، فهم غير قادرين على إظهار مهارات الاستماع هذه ذات المستوى المتفوق باستمرار.			
في المستوى الأعلى، يكون الأفراد قادرين على اتباع الحجج الشفهية المنطقية التي يتم التعبير عنها من خلال الرأي المدعوم والتخمين والفرضية. يمكنهم معالجة التواصل الشفهي الذي يتعامل مع المفاهيم المجردة، ويحتوي على مراجع ثقافية، ويستخدم مفردات متخصصة وتراكيب نحوية معقدة والتراكيب النحوية المعقدة. يمكن هؤلاء الأفراد فهم اللغة المحكية الرسمية وغير الرسمية حول المواضيع الاجتماعية والمهنية العامة، ويمكنهم فهم الخطاب الموسّع المعقد لغوياً مثل ذلك الموجود في الأوساط الأكاديمية والمهنية والمحاضرات والخطابات والإحاطات.		المتميز	

الأفراد في المستوى المتفوق قادرون على متابعة خطاب متماسك مع علاقات واضحة بين الأفكار في اللهجة الفصحى، كما هو موجود في أنواع مثل الخطابات والمحاضرات والإحاطات. قدرتهم على فهم النصوص الشفهية حول مواضيع أقل شيوعاً تأتي من إجادة اللغة المدعومة بمفردات واسعة النطاق، وفهم التراكيب الأكثر تعقيداً، وخبرة لغوية وثقافية والخبرة اللغوية والثقافية. فهمهم للأدوات البلاغية شائعة الاستخدام مثل التشبيه والاستعارة، في بعض الأحيان يمكنهم فهم ليس فقط ما يُقال، ولكن أيضاً ما لم يُقال؛ أي يمكنهم إجراء الاستنتاجات.

يفهم المستمعون في المستوى الأعلى التعابير الاصطلاحية والإشارات الثقافية المستخدمة على نطاق واسع. كما أنهم يفهمون أيضاً المعايير والتوقعات الثقافية التي تنطبق عادةً في الخطاب الروتيني والمهني الخطاب الروتيني والمهني، بالإضافة إلى استخدام أشكال الخطاب الرسمية وغير الرسمية وغيرها من الأعراف الاجتماعية الأخرى التي تنطبق في مختلف البيئات.

ويفهمون بشكل عام المزاج أو الشعور أو العاطفة أو الموقف الذي يتم التعبير عنه في التواصل الشفوي، بما في ذلك الإيحاءات العاطفية مثل استخدام السخرية أو السخرية أو الفكاهة.			
الأفراد قادرون على التعرف على اللغة الشفوية المستخدمة لأغراض التفاوض، والإقناع، وتقديم المشورة، وتمثيل شخص أو موقف آخر، ويمكنهم فهم مجموعة واسعة ومتنوعة من أشكال وأساليب وسجلات الخطاب حول مواضيع متخصصة للغاية في لغة مصممة خصيصاً لمختلف الجماهير. ويستطيعون فهم الخطاب الذي يمكن أن يكون مجرداً للغاية أو تقنياً للغاية أو كليهما معاً، بالإضافة إلى الخطاب الذي يحتوي على مفردات دقيقة للغاية وغالباً ما تكون قليلة التردد وتراكيب بلاغية معقدة. يمكن للأفراد في هذا المستوى فهم لغة المسرح الكلاسيكي المسرح الكلاسيكي، والأفلام الفنية، والندوات المهنية، والمناقشات الأكاديمية، وبيانات السياسة العامة، والقراءات الأدبية، ومعظم النكات والتورية. ويتضمن ذلك خطاباً معقداً يتميز بتغيرات		المتفوق	

مقصودة في الموضوع والنبرة والعديد من الأدوات البلاغية المستخدمة للتأثير أو التأكيد.

فهم الآثار المترتبة على النصوص المنطوقة في السياقات الثقافية أو السياسية أو الاجتماعية الأوسع نطاقاً، أو السياقات السياسية أو الاجتماعية الأوسع للجمهور المستهدف. فهم قادرون على فهم المعلومات الضمنية، والنبرة ووجهة النظر، ويمكنهم متابعة الحجج المقنعة للغاية، ويمكنهم تقدير استخدام المتحدث الفوارق الدقيقة والدقة. كما أنهم قادرون على فهم المنعطفات الفكرية غير المتوقعة المتعلقة بـ بمواضيع معقدة. بالإضافة إلى ذلك، تتعزز قدرتهم على الاستماع من خلال الفهم الواسع والعميق للإشارات والتلميحات الثقافية.

في هذا المستوى، يفهم المستمعون الخطاب الشفهي المطول والكثيف والمعقد بنيوياً والغني بالمراجع الثقافية مرجعية ثقافية واصطلاحية وعامية. يمكنهم فهم العديد من التراكيب المعقدة، بما في ذلك التضمين المعقد. لديهم فهم شامل للمفردات، بما في

ذلك العديد من المفردات ذات التردد المنخفض من الكلمات والعبارات ذات التردد المنخفض والعديد من المراجع الثقافية، ويفهمون عددًا من الاختلافات في أنماط النطق والتوتر والتنغيم والنغمة (في اللغات النغمية). وعادةً ما يفهمون التفاصيل الدقيقة والفروق الدقيقة في المزاج أو الشعور أو العاطفة أو الموقف، بما في ذلك الإيحاءات العاطفية، مثل استخدام السخرية أو السخرية أو الفكاهة. المستمعون في المستوى المتميز قادرون على تقدير ثراء اللغة المحكية اللغة المنطوقة.			
--	--	--	--

الجدول ٢,٢. مستوى الكفاءة من مهارة الكلام معتمدا على ACTFL

الرقم	المستوى ACTFL	المستوى	المؤشر
	المبتدئ	المبتدئ المنخفض	يبدأ المتحدثون في المستوى الفرعي المبتدئ المنخفض في تعلم أساسيات اللغة ويكونون قادرين على التواصل باستخدام الكلمات والعبارات الشائعة التي تدربوا عليها. بإعطائهم الوقت الكافي والإشارات المألوفة، فهم قادرون على تبادل التحيات وإعطاء هويتهم وتسمية عدد من الأشياء المألوفة من بيئتهم المباشرة. قد يعكس

حديثهم المفردات وتركيب الجمل وأنماط النطق والتنغيم في اللغات الأخرى بطرق تتداخل مع التواصل.			
يقوم المتحدثون في المستوى الفرعي المبتدئ المتوسط بإكمال مهام التواصل الاجتماعي الأساسية باستخدام الكلمات المعزولة والعبارات التي تم التدرب عليها والجمل القصيرة المستمدة من السياقات التي تعلمها الفرد أو تعرض لها تعلم أو تعرض للغة. عند الرد على الأسئلة المباشرة، قد يستخدم هؤلاء المتحدثون إجابات مخزنة لتلبية احتياجاتهم التواصلية. يتوقفون في كثير من الأحيان أثناء يبحثون عن المفردات أو التركيب المناسب، وقد يعيدون تدوير كلماتهم وكلمات شريكهم في التواصل كاستراتيجية للحفاظ على التواصل. قد يتضمن حديثهم دمج المفردات وبناء الجملة وأنماط النطق والتنغيم المميزة من لغات أخرى.	المبتدئ المتوسط		
المتحدثون في المستوى الفرعي المبتدئ المرتفع قادرون على إدارة عدد من مهام التواصل غير المعقدة في المواقف الاجتماعية المباشرة. تتكون لغتهم من	المبتدئ المرتفع		

في المقام الأول من جمل قصيرة وأحياناً غير مكتملة في الوقت الحاضر. يمكنهم الكلام عن العديد من المواضيع المألوفة والضرورية للبقاء على قيد الحياة، مثل المعلومات الشخصية الأساسية، والأشياء الأساسية والأشياء الأساسية، وعدد محدود من الأنشطة والتفضيلات والاحتياجات الفورية. يمكن للمتحدثين في المستوى الفرعي المبتدئ المرتفع يمكنهم الرد على أسئلة أو طلبات بسيطة ومباشرة للحصول على معلومات، كما أنهم قادرون على طرح بعض الأسئلة ذات الصيغ اللغوية. يعبرون عن المعنى الشخصي باستخدام وإعادة تجميع العبارات التي تدربوا عليها وأحياناً بإعادة تدوير ما يسمعون من شريك (شركائهم) في التواصل. تتكون الكثير من لغتهم من توسعات لمواد تم التدرب عليها والعبارات المخزونة التي يمكن أن تشبه القدرة على الإبداع باستخدام اللغة التي تميز المستوى المتوسط. على الرغم من أن سوء التواصل قد ينشأ بسبب دمج ميزات لغات أخرى، إلا أن المتحدثين في المستوى الفرعي للمستوى المبتدئ المرتفع

غالبًا ما يمكنهم استخدام التكرار أو إعادة الصياغة لإصلاحه.			
المتحدثون في المستوى الفرعي المتوسط المنخفض قادرين على التعامل بنجاح مع عدد محدود من مهام التواصل غير المعقدة عن طريق استخدام اللغة بشكل خلاق في المواقف الاجتماعية المباشرة الاجتماعية المباشرة. وتقتصر محادثاتهم على التبادلات الملموسة والمواضيع التي يمكن التنبؤ بها ضرورية للبقاء على قيد الحياة. تتعلق المواضيع بالمعلومات الشخصية الأساسية مثل الذات والعائلة، وبعض الأنشطة اليومية والتفضيلات الشخصية، وبعض الاحتياجات الفورية، مثل طلب الطعام و إجراء عمليات شراء بسيطة. في المستوى الفرعي المتوسط المنخفض، يكون الأفراد قادرين على طرح بعض الأسئلة المناسبة، لكنهم يتفاعلون في المقام الأول وقد يواجهون صعوبة في الإجابة على أسئلة مباشرة أو طلبات للحصول على معلومات. في المستوى الفرعي المتوسط المنخفض، يعبر المتكلمون عن المعنى الشخصي من	المتوسط المنخفض	المتوسط	

خلال الجمع بين وإعادة تجميع ما يعرفونه وما يسمعونه من شركائهم في التواصل في جمل قصيرة. قد يترددون أو يكررون أو يصححون أنفسهم في كثير من الأحيان أثناء بحثهم عن الأشكال اللغوية والمفردات المناسبة لنقل الرسالة. قد يكون نطقهم، وقد يتأثر نطقهم ومفرداتهم وتركيبهم اللغوي بشدة باللغات الأخرى التي يعرفونها، ولكن يمكن فهمها بشكل عام.			
يستطيع المتحدثون في المستوى الفرعي المتوسط المتوسط التعامل بنجاح مع مجموعة متنوعة من مهام التواصل غير المعقدة في المواقف الاجتماعية والمعاملات المباشرة. ويمكنهم المشاركة بفعالية في التبادلات المتوقعة والملموسة التي تنطوي على معلومات شخصية المتعلقة بالذات والعائلة والمنزل والأنشطة اليومية والاهتمامات والتفضيلات الشخصية، بالإضافة إلى الاحتياجات المادية والاجتماعية، مثل الطعام والتسوق والسفر والسكن. وهم قادرون على طرح مجموعة متنوعة من الأسئلة للحصول على	المتوسط المتوسط		

معلومات لتلبية الاحتياجات الأساسية، مثل التعليمات والأسعار والخدمات. في المستوى الفرعي المتوسط المتوسط، يكون المتكلمون قادرين على التعبير عن المعنى الشخصي عن طريق الإبداع باللغة، وذلك جزئياً من خلال الجمع بين العناصر المعروفة والمحادثة وإعادة تجميعها المدخلات المعروفة. يتألف حديثهم إلى حد كبير من سلاسل من الجمل، وقد يحتوي على وقفات، وإعادة صياغة وتصحيحات ذاتية أثناء بحثهم عن المفردات الملائمة والأشكال اللغوية المناسبة للتعبير عن أنفسهم، وقد يعكس نطقهم ومفرداتهم وتركيبهم اللغوي يعكس بعض التأثير من اللغات الأخرى التي يعرفونها.			
المتحدثون في المستوى الفرعي المتوسط المرتفع قادرون على الكلام بسهولة وثقة عند التعامل مع المهام الروتينية والمواقف الاجتماعية التي تتطلب تبادل المعلومات الأساسية المتعلقة بعملهم ومدرستهم وترفيههم واهتماماتهم الخاصة ومجالات اختصاصهم. إن يقلل اتساع مفرداتهم اللغوية وتحكمهم في اللغة من الحاجة إلى	المتوسط المرتفع		

التوقف المؤقت وإعادة الصياغة عندما يتحدثون في مثل هذه المواضيع. تأثير اللغات الأخرى التي يعرفونها التي يعرفونها قد يكون واضحًا في أنماط النطق والتوتر والتنغيم، ولكن نادرًا ما يتداخل مع بالتواصل الناجح. في المستوى المتوسط المرتفع، يتمكن المتحدثون من إنجاز عدد كبير من المهام المرتبطة بالمستوى المتقدم، إلا أنهم غير قادرين على الحفاظ على أداء مستمر في جميع هذه المهام طوال الوقت. غالبًا ما يستطيعون السرد والوصف في جميع الأطر الزمنية الرئيسية باستخدام خطاب مترابط بطول الفقرة. ومع ذلك، فإن حديثهم يظهر فيه واحد أو أكثر من مظاهر الضعف، مثل عدم القدرة على إتمام السرد أو الوصف بالكامل ضمن الإطار الزمني المناسب، أو الصعوبة في الحفاظ على خطاب بطول الفقرة، أو انخفاض في اتساع المفردات وملءمتها.			
يستطيع المتحدثون في المستوى المتقدم المنخفض التعامل مع مجموعة متنوعة من مهام التواصل. وهم قادرون على المشاركة	المتقدم المنخفض	المتقدم	

في معظم المحادثات غير الرسمية وبعض المحادثات الرسمية حول مواضيع تتعلق بالمدرسة والمنزل والأنشطة الترفيهية. كما يمكنهم الكلام عن بعض المواضيع المرتبطة بالعمل، والأحداث الجارية، والقضايا ذات الاهتمام العام والمجتمعي. في المستوى المتقدم المنخفض، يُظهر المتحدثون القدرة على السرد والوصف في الأطر الزمنية الرئيسية: الماضي والحاضر والمستقبل، مع تحكم جزئي في الجوانب الزمنية للفعل، رغم أن سردهم ووصفهم غالبًا ما يتم بشكل منفصل بدلاً من أن يكونا متداخلين. يربط المتحدثون في هذا المستوى الجمل ويجمعونها في خطاب مترابط بطول فقرة. كما أنهم قادرون على التعامل بشكل مناسب مع التحديات اللغوية الأساسية التي تطرحها التعقيدات أو الأحداث غير المتوقعة. يتواصل المتحدثون في المستوى المتقدم المنخفض بدقة ووضوح كافيين لنقل رسالتهم المقصودة دون تحريف أو غموض. وقد تظهر لغتهم الأم بشكل واضح من خلال استخدامهم للكلمات المتشابهة			
--	--	--	--

شكليًا والخاطئة في المعنى، أو الترجمات الحرفية، أو من خلال بنية الفقرة الشفوية المستمدة من تلك اللغة. وقد يحتوي خطابهم على ترددات وتصحيحات ذاتية، إلا أنهم قادرون على استخدام استراتيجيات مثل إعادة الصياغة والتعبير غير المباشر للحفاظ على سير التواصل وتصحيح سوء الفهم.			
يمكن المتحدثون في المستوى المتقدم المتوسط من أداء عدد كبير من مهام التواصل بسهولة وثقة. يشاركون بنشاط في معظم التبادلات غير الرسمية وبعض التبادلات الرسمية حول مجموعة متنوعة من المواضيع الملموسة المتعلقة بالعمل والمدرسة والمنزل والأنشطة الترفيهية، بالإضافة إلى المواضيع المتعلقة بالأحداث الجارية، والقضايا العامة والشخصية، أو ما له صلة فردية بهم. يساهم المتحدثون في هذا المستوى في المحادثات حول مواضيع مألوفة مستخدمين لغة واضحة ودقيقة وملموسة إلى حد كبير. وقد يعكس خطابهم بنية الفقرة الشفوية المستمدة من لغة أخرى، إلا أنهم قادرون على توظيف استراتيجيات	المتقدم المتوسط		

تواصلية مثل التعبير غير المباشر أو إعادة الصياغة لنقل رسالتهم المقصودة دون تحريف أو غموض. في المستوى المتقدم المتوسط، يُظهر المتحدثون القدرة على السرد والوصف في الأطر الزمنية الرئيسية: الماضي والحاضر والمستقبل، من خلال تقديم سرد كامل مع تحكم جيد في الجوانب الزمنية للفعل. وغالبًا ما يتم الجمع بين السرد والوصف ومجهما معًا لربط الحقائق الداعمة والمرتبطة ضمن خطاب مترابط بطول فقرة. يستطيع المتحدثون في هذا المستوى التعامل بنجاح وبسهولة نسبية مع التحديات اللغوية التي تطرحها التعقيدات أو المنعطفات غير المتوقعة التي قد تحدث في سياق موقف روتيني أو مهمة تواصل مألوفة. يتميز حديثهم بالسلاسة الواضحة، وتكون مفرداتهم واسعة إلى حد كبير، وإن كانت في الغالب عامة، باستثناء الحالات التي تتعلق بمجال تخصصي أو اهتمام شخصي معيّن.			
يؤدي المتحدثون في المستوى المتقدم المرتفع جميع مهام المستوى المتقدم بسهولة لغوية	المتقدم المرتفع		

وثقة وكفاءة. وهم قادرون باستمرار على الشرح بالتفصيل والسرد بشكل كامل ودقيق في جميع الأطر الزمنية. قد يُظهر هؤلاء المتحدثون قدرة متقدمة على التعويض عن الفهم غير الكامل لبعض البنى اللغوية أو عن محدودية المفردات من خلال الاستخدام الواثق لاستراتيجيات التواصل مثل إعادة الصياغة، والتعبير غير المباشر، والتوضيح بالأمثلة. ويستخدمون مفردات دقيقة ونبرة صوت مناسبة للتعبير عن المعنى، وغالبًا ما يظهرون طلاقة عالية وسلاسة في الحديث. في المستوى المتقدم المرتفع، قد يُظهر المتحدثون قدرات تقارب مستوى "المتفوق" عند مناقشة المواضيع بشكل تجريدي، خصوصًا تلك المتعلقة باهتماماتهم الخاصة أو مجالات تخصصهم. وقد يكونون قادرين أيضًا على بناء افتراضات وتقديم حجج منظمة لدعم آرائهم. ومع ذلك، فإنهم يشعرون براحة أكبر عند مناقشة المواضيع الملموسة، وقد يلجؤون إلى التبسيط من خلال استخدام			
--	--	--	--

الوصف أو السرد بدلاً من تقديم الحجج أو الافتراضات.			
في المستوى المتفوق، يتواصل المتحدثون بدقة وطلاقة أثناء مشاركتهم الكاملة والفعالة في المحادثات حول مجموعة متنوعة من المواضيع الملموسة والتجريدية، سواء في السياقات الرسمية أو غير الرسمية. وهم قادرون على مناقشة اهتماماتهم ومجالات كفاءتهم، وشرح القضايا المعقدة بتفصيل، وتقديم سرد مطول ومترابط بكل سهولة وطلاقة ودقة. كما يمكنهم عرض آرائهم والدفاع عنها في القضايا التي تهمهم، وتطوير افتراضات، وحل المواقف غير المتوقعة، ومناقشة آثار القضايا المجتمعية. يستخدم المتحدثون في هذا المستوى خطاباً ممتداً دون تردد طويل لإيصال وجهة نظرهم، حتى عند مناقشة مواضيع تجريدية. وينتجون خطاباً مترابطاً يُظهر علاقات واضحة بين الأفكار، وقد يستخدمون بعض الأساليب البلاغية مثل التشبيه أو الاستعارة. كما يوظفون مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات التفاعلية وخطابية، مثل تبادل الأدوار في الحوار، والفصل بين		المتميز	

الأفكار الرئيسة والمعلومات الداعمة باستخدام أدوات نحوية ومعجمية وصوتية. لا يُظهر المتحدثون في هذا المستوى أنماطاً من الأخطاء في استخدام التراكيب الأساسية، رغم أنه قد تطرأ لديهم أخطاء متفرقة في التراكيب نادرة الاستخدام أو التراكيب المعقدة ذات التواتر المرتفع. ومع ذلك، فإن هذه الأخطاء — إذا حدثت — لا تؤثر على وضوح التواصل أو تعيقه.			
يتمكّن المتحدثون في المستوى الرفيع (المتميّز) من استخدام اللغة بمهارة ودقة وكفاءة وفعالية. فهم مستخدمون بارعون للغة، قادرون على مناقشة مجموعة واسعة من القضايا العالمية والمفاهيم المجردة للغاية بطرق تتسم بالملاءمة الثقافية. في هذا المستوى، يستطيع الأفراد تقديم المشورة، والإقناع، والتفاوض، كما يمكنهم استخدام الخطاب الإقناعي والافتراضي للدفاع عن وجهة نظر قد لا تكون بالضرورة وجهة نظرهم الشخصية. ويمكنهم تكييف اللغة بحسب اختلاف الجمهور من خلال تعديل خطابهم وسياق كلامهم بطريقة تتسم بالأصالة الثقافية، كما أنهم قادرون على		المتفوق	

المشاركة في إلقاء خطاب رسمي في مؤتمر أو مناظرة.			
ينتج المتحدثون في هذا المستوى خطابًا شفويًا بالغ التعقيد ومنظمًا بإحكام. وهم يتحدثون بإيجاز، وغالبًا ما يستخدمون إشارات ثقافية وتاريخية للتعبير عن المعنى دون الحاجة إلى وصف مطول أو شرح. ويشبه الخطاب الشفهي في هذا المستوى غالبًا الخطاب المكتوب. كما يوظف المتحدثون استراتيجيات خطابية مثل الوسائل البلاغية لتنظيم وتقديم أفكارهم. يتحدثون بسهولة وسلاسة، وقد تظهر بعض التأثيرات في النطق أو أنماط التنغيم من لغات أخرى يعرفونها، ولكنها لا تؤثر على وضوح التواصل أو تعيقه.			

الجدول ٢,٣. مستوى الكفاءة من مهارة القراءة معتمدا على ACTFL^{٦٨}

الرقم	المستوى ACTFL	المستوى	المؤشر
	المبتدئ	المبتدئ المنخفض	قادرة على التعرف عدد من الحروف والرموز وحرف. بطريقتهم الخاصة قادرة على فهم الكلمة وعبارات عالية المستوى إذا هناك سياق دعم.

⁶⁸ Rika Noverma and Hary Darmawan, "STANDARDIZATION OF ARABIC LANGUAGE TEST QUESTIONS FOR CLASS XII MAN 1 PEKANBARU BASED ON THE PERSPECTIVE OF ACTFL," *International Journal Of Educational Research* 1, no. 1 (2024).

قادرة على التعرف على الحروف والرموز وأنظمة الكتابة الأبجدية أو المقاطع أو عدد من الأحرف في اللغة القائمة على الأحرف. إنهم قادرون على تحديد عدد من الكلمات والعبارات السياقية للغاية ، بما في ذلك الكلمات المشابهة والكلمات المستعارة ، لكنهم نادرا ما يفهمون المواد التي تتجاوز عبارة واحدة. غالبا ما تكون إعادة القراءة مطلوبة.	المبتدئ المتوسط		
لديه إتقان كاف لنظام الكتابة حتى يتمكن من فهم النصوص المقروءة في المجالات التي لها احتياجات عملية. عندما يحتوي النص الذي يقرأه على كلمات تعلمها من قبل ، يمكنه قراءة رسالة ثابتة ذات غرض إرشادي وبعض العبارات أو العبارات. مثل المستخدمة في القوائم والتواريخ والجداول والرسوم البيانية والخرائط. في بعض الأحيان يمكنه فهم معنى لغة أصعب قليلا من هذا المستوى	المبتدئ المرتفع		
النص ليس معقدا ، ولكنه بسيط إلى حد ما ، المعنى واضح ولا لبس فيه ، كما لو كان مرتبا زمنيا ، بعيدا عن الترميز أو	المتوسط المنخفض	المتوسط	

التجريد. تتضمن أمثلة هذه النصوص رسائل أو إعلانات أو نصوص من الحياة			
قادرة على فهم النصوص القصيرة وغير المعقدة والمعلومات الأساسية المتعلقة بالموضوعات الشخصية والاجتماعية ذات الاهتمام الشخصي أو المعرفة. يمكنهم في هذا المستوى الحصول على معاني ونصوص قصيرة مترابطة وأوصاف وروايات ، بالطبع ، مع مواضيع مألوفة	المتوسط المتوسط		
القدرة على القراءة بانتظام وفهم كامل للنصوص المتعلقة بالاحتياجات الشخصية والاجتماعية الأساسية التي تهم القارئ أو ما يعرفه. يمكن استخلاص بعض الأفكار والمعلومات الأساسية من نصوص المستوى المتقدم إذا كانت وصفية أو سردية. يمكن أن يؤثر تعقيد بناء الجملة على الفهم. على سبيل المثال، قد يساء فهم العلاقات النحوية الأساسية، وقد تعتمد العلامات والمؤشرات المتوترة بشكل كبير على العناصر المعجمية	المتوسط المرتفع		
القدرة على قراءة النص حتى عدة فقرات، خاصة إذا كان مكتوبا بلغة واضحة. يتكون معظم النص الثري من أنماط جمل	المتقدم المنخفض	المتقدم	

مألوفة. يمكنه التفكير في الأفكار والحقائق الأساسية ، على الرغم من أنه نادرا ما يعرف بعض التفاصيل. لا ينشأ الفهم فقط بسبب الإلمام بالموقف أو الموضوع ، ولكن بسبب زيادة مستوى اللغة. تتضمن النصوص في هذه المرحلة أوصافا وروايات ، مثل القصص القصيرة والنصوص الفنية المكتوبة للقارئ العام			
قادرة على فهم النصوص السردية والوصفية التقليدية ، مثل الأوصاف الموسعة للأشخاص والأماكن والأشياء بالإضافة إلى روايات الأحداث في الماضي والحاضر والمستقبل. في هذا المستوى ، يمكنهم الحصول على معنى هيكلي ومفاهيمي أكثر للنص	المتقدم المتوسط		
قادرة على فهم النص على النحو الأمثل والسهل ، والنصوص السردية والوصفية التقليدية من أي طول والمواد الواقعية الأكثر تعقيدا. كما أنهم قادرون على متابعة بعض النقاط المهمة للنصوص الجدلية في مجال الاهتمام أو المعرفة الخاصة. علاوة على ذلك ، يمكنهم أيضا فهم النصوص المتعلقة بمواضيع أو مواقف غير معروفة وقادرون	المتقدم المرتفع		

على فهم الحقائق في النص على النحو الأمثل ويمكنهم استنتاجها.			
قادرة على فهم النصوص من مختلف الأنواع التي ناقشت مواضيع مختلفة ، معروفة وغير معروفة. لم يعد الفهم يتعلق بالمادة التي تتم دراستها ولكنه يأتي أيضا من إتقان اللغة مدعوما بمفردات واسعة ، وفهم أوسع لهياكل الكلمات. كما أنهم قادرون على استخلاص استنتاجات من الإشارات النصية وخارج اللغة. علاوة على ذلك ، في هذا المستوى ، يكونون قادرين على فهم النصوص الطويلة المهنية أو الأكاديمية أو الأدبية		المتميز	
قادرة على فهم مجموعة واسعة من النصوص من مختلف الأنواع بما في ذلك المهنية والتقنية والأكاديمية والأدبية. خصائص النص الذي يفهمونه هي: مستوى عال من التجريد ، دقة أو تفرد المفردات ، كثافة المعلومات ، المراجع الثقافية ، وتعقيد بنية الجملة. كما أنهم قادرون على فهم الكتابات المصممة خصيصا لجمهور محددة بالإضافة إلى عدد من الاختلافات اللغوية التاريخية والإقليمية واليومية.		المتفوق	

الجدول ٢,٤. مستوى الكفاءة من مهارة الكتابة معتمدا على ACTFL

الرقم	المستوى ACTFL	المستوى	المؤشر
	المبتدئ	المبتدئ المنخفض	قادرة على نسخ أو نسخ كلمات أو عبارات مألوفة، تشكيل الحروف في نظام أبجدي، ونسخ وإنتاج ضربات أساسية منعزلة في اللغات التي تستخدم المقاطع أو الحروف التي تستخدم المقاطع أو الأحرف. وإعطاء الوقت الكافي والإشارات المألوفة، يمكنهم إعادة إنتاج من الذاكرة عددًا محدودًا جدًا من الكلمات المعزولة أو العبارات المألوفة. قد تعكس كتاباتهم تعكس المفردات والأنماط التركيبية للغات الأخرى بطرق تتداخل مع التواصل.
		المبتدئ المتوسط	يمكن للكتاب في المستوى الفرعي المبتدئ المتوسط إعادة إنتاج عدد متواضع من الكلمات والعبارات من الذاكرة العبارات في السياق. ويمكنهم تقديم معلومات أساسية عن السيرة الذاتية، مثل الأسماء والأرقام، والجنسية، وغيرها من المعلومات المحدودة عن النماذج والوثائق البسيطة. الكتاب في يُظهرون درجة عالية من الدقة عند الكتابة عن مواضيع مألوفة ومألوفة ومحفوظة جيدًا

المألوفة باستخدام لغة ذات صيغ محدودة. مع الموضوعات الأقل شيوعًا، هناك انخفاض ملحوظ في الدقة. قد تتكرر الأخطاء الإملائية أو في تمثيل الرموز.			
يستطيع الكتاب في المستوى الفرعي المبتدئ المرتفع تلبية احتياجات الكتابة العملية الأساسية باستخدام القوائم، والرسائل القصيرة والملاحظات البسيطة. وهم قادرون على التعبير عن رسالة بسيطة ضمن السياق الذي تم فيه تعلم اللغة، معتمدين بشكل أساسي على المواد التي تم التدرب عليها. تركز كتاباتهم على العناصر الشائعة في الحياة اليومية. في المستوى الفرعي للمستوى المبتدئ المرتفع، يكون الكتاب قادرين على إظهار القدرة على المستوى المتوسط على إعادة تجميع المفردات والتراكيب التي تدربوا عليها لخلق جمل بسيطة حول مواضيع مألوفة جدًا، لكنهم غير قادرين على الاستمرار في كتابة جمل مستوى الكتابة طوال الوقت. نظرًا لمحدودية التعرض للغة والتدرب عليها، فإن الكتابة في هذا المستوى الفرعي قد يوصل نوايا الكاتب بشكل جزئي فقط.	المبتدئ المرتفع		

يستطيع الكتاب في المستوى الفرعي المتوسط المنخفض تلبية بعض احتياجات الكتابة العملية المحدودة. يمكنهم إنشاء عبارات وصياغة أسئلة بناءً على مواد مألوفة. معظم الكتابة تتكون من جمل قصيرة وبسيطة تعيد تجميع المفردات والتراكيب المكتسبة باستخدام ترتيب الكلمات الأساسية وصيغة المضارع وأسلوب المحادثة. ترتبط المواضيع بموضوعات يمكن التنبؤ بها إلى حد كبير مجالات المحتوى والمعلومات الشخصية التي يمكن التنبؤ بها إلى حد كبير. المفردات كافية للتعبير عن الاحتياجات الأولية. قد توجد أخطاء أساسية في النحو، واختيار الكلمات، وعلامات الترقيم، والتهجئة، والتشكيل واستخدام الرموز غير الأبجدية.	المتوسط المنخفض	المتوسط	
يستطيع الكتاب في المستوى الفرعي المتوسط المتوسط تلبية عدد من احتياجات الكتابة العملية. ويمكنهم كتابة مراسلات قصيرة وبسيطة ومؤلفات وطلبات للحصول على معلومات في نصوص مترابطة بشكل فضفاض حول التفضيلات الشخصية،	المتوسط المتوسط		

والروتين اليومي، والأحداث المشتركة، وغيرها من مواضيع شخصية أخرى. تُظهر كتاباتهم التحكم في تراكيب الجمل الأساسية وصيغ الأفعال. وعادة ما تكون في إطار الزمن الحاضر ولكنها قد تحتوي على إشارات إلى أطر زمنية أخرى. الكتابة يشبه أسلوب الكتابة في هذا المستوى الفرعي الخطاب الشفوي؛ حيث يتكون من جمل منفصلة غير مترابطة مترابطة مع بعضها البعض مع القليل من الأدلة على التنظيم المتعمد.			
الكتاب في المستوى الفرعي المتوسط المرتفع قادرون على تلبية جميع احتياجات الكتابة العملية في المستوى المتوسط، بما في ذلك المهام الروتينية للمعاملات والمواقف الاجتماعية التي تتطلب تبادل المعلومات الأساسية المتعلقة بالعمل، والمدرسة، والترفيه، والاهتمامات الفردية، ومجالات الكفاءة. إن اتساع نطاق مفرداتهم وتحكمهم اللغوي كافٍ لضمان التواصل الناجح. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لهؤلاء الكتاب إظهار مستوى متقدم القدرة على كتابة مؤلفات بطول فقرة وملخصات	المتوسط المرتفع		

بسيطة تتعلق بالعمل و/أو الخبرات المدرسية ولكن لا يمكنهم القيام بذلك طوال الوقت. يمكنهم السرد والوصف في الأطر الزمنية المختلفة عند الكتابة عن الأحداث والمواقف اليومية، لكن كتاباتهم تظهر بعض تحديات في التركيب أو استخدام المفردات عند قيامهم بذلك.			
الكتاب في المستوى الفرعي المنخفض المتقدم قادرون على تلبية العمل الأساسي و/أو الكتابة الأكاديمية الاحتياجات. وهم قادرون على السرد والوصف في الأطر الزمنية الرئيسية مع بعض التحكم في الجوانب، وتأليف ملخصات بسيطة حول مواضيع مألوفة. في المستوى الفرعي المنخفض المتقدم، يكون الكتاب قادرين على قادرون على دمج الجمل وربطها في نصوص ذات طول فقرات وبنية. كما أنهم يُظهرون القدرة على استخدام عدد محدود من أدوات الترابط، وقد يلجأون إلى بعض التكرار والتكرار. ويعتمدون على أنماط الخطاب الشفهي وأسلوب (أساليب) الكتابة في اللغات الأخرى التي يعرفونها.	المتقدم المنخفض	المتقدم	

الكتاب في المستوى الفرعي المتوسط المتقدم قادرون على تلبية مجموعة من الأعمال و/أو الكتابة الأكاديمية الاحتياجات. كما أنهم قادرون على السرد والوصف بالتفصيل في جميع الأطر الزمنية الرئيسية مع التحكم الجيد في الجانب، وكتابة ملخصات مباشرة حول مواضيع ذات أهمية عامة. يستخدمون تستخدم كتابتهم مجموعة متنوعة من أدوات الترابط في نصوص يصل طولها إلى عدة فقرات، ويظهر تحكماً جيداً في التراكيب النحوية المستخدمة بشكل متكرر ومجموعة من المفردات العامة. وعادةً ما يتم التعبير عن الأفكار بوضوح ومدعومة ببعض التفاصيل. الكتاب في المستوى الفرعي المتوسط المتقدم قد يجمعون بين السمات التنظيمية من لغات مختلفة، وقد تشبه كتاباتهم وقد تشبه كتاباتهم في بعض الأحيان الخطاب الشفهي.	المتقدم المتوسط	
الكتاب في المستوى الفرعي المتقدم المرتفع قادرون على الكتابة عن مجموعة متنوعة من الموضوعات بدقة والتفاصيل، وسهولة التعبير. يمكنهم التعامل مع المراسلات غير الرسمية والرسمية وفقاً للاصطلاحات المناسبة،	المتقدم المرتفع	

ويمكنهم كتابة ملخصات وتقارير واقعية. يمكنهم أيضًا الكتابة بإسهاب حول مواضيع تتعلق باهتمامات معينة ومجالات اختصاصهم الخاصة، على الرغم من أن كتاباتهم تميل إلى التركيز على الجوانب الملموسة لهذه المواضيع. في المستوى المتقدم المستوى الفرعي المرتفع، يمكن للكتاب السرد والوصف في الأطر الزمنية الرئيسية مع تحكم قوي في الجانب. لديهم تحكم جيد في مجموعة من التراكيب النحوية ومجموعة واسعة إلى حد ما من المفردات العامة. بالإضافة إلى ذلك، فهم قادرون على التعامل مع مهام الكتابة المرتبطة بالمستوى المستوى الفائق، مثل تطوير الحجج وبناء الفرضيات، لكنهم غير قادرين على القيام بذلك طوال الوقت.			
يستطيع الكتاب في المستوى المتفوق إنتاج معظم أنواع المراسلات الرسمية وغير الرسمية، بالإضافة إلى الملخصات والتقارير والنصوص الموسعة الأخرى حول مجموعة متنوعة من الموضوعات الاجتماعية والأكاديمية والمهنية المواضيع الاجتماعية		المتميز	

والأكاديمية والمهنية. وتتخطى معالجتهم للقضايا الملموسة إلى المجردة. على المستوى المتفوق, يستطيع الكتاب شرح المسائل المعقدة وتقديم الآراء ودعمها من خلال تطوير حجج وفرضيات مقنعة الحجج والفرضيات المقنعة. وينظمون الأفكار ويحددون أولوياتها لينقلوا إلى القارئ ما هو مهم، وتتعرز كتاباتهم من خلال الاستخدام الفعال للتركيب والمعجم وبروتوكولات الكتابة. تكون العلاقات بين الأفكار واضحة باستمرار، بسبب استخدام المبادئ التنظيمية والتنموية مثل السبب والنتيجة ، والمقارنة، والتسلسل الزمني. يُظهر الكتاب في المستوى المتفوق درجة عالية من التحكم في قواعد اللغة والنحو، سواء من حيث المفردات العامة والمتخصصة/المهنية على حد سواء، والإملاء أو إنتاج الرموز، والوسائل المتناسكة، وعلامات الترقيم. مفرداتهم دقيقة ومتنوعة. يوجه الكتاب في هذا المستوى كتاباتهم إلى ويسهلون مهمة القارئ في الكتابة بطلاقة.			
---	--	--	--

يمكن للكتاب في المستوى المتميز تنفيذ مهام الكتابة الرسمية مثل المراسلات الرسمية, وأوراق المواقف والمقالات الصحفية. يمكنهم الكتابة بشكل تحليلي في القضايا المهنية والأكاديمية والمجتمعية. القضايا المهنية والأكاديمية والمجتمعية. بالإضافة إلى ذلك، يستطيع الكتاب في المستوى المتميز معالجة القضايا العالمية بطريقة مفاهيمية عالية. بطريقة مفاهيمية عالية. ويمكن لهؤلاء الكتاب استخدام الخطاب الإقناعي والافتراضي للدفاع عن موقف موقف ليس بالضرورة أن يكون موقفهم الخاص. كما أنهم قادرون على توصيل الدقة والفوارق الدقيقة. تتسم الكتابة على المستوى المتميز بأنها متطورة وموجهة إلى قراء متطورين. الكتاب في هذا المستوى يكتبون لجمهورهم؛ فهم يصممون لغتهم بما يتناسب مع قرائهم. يُظهر الكتاب في المستوى المتميز تحكُّمًا في الخصائص المعجمية والنحوية والأسلوبية المعقدة للغة. والخصائص الأسلوبية للغة. يتم استخدام بنية الخطاب وعلامات الترقيم بشكل استراتيجي، ليس فقط لتنظيم		المتفوق	
--	--	---------	--

المعنى، بل أيضاً لتعزيزه. تنظيم المعنى بل لتعزيزه أيضاً، وتتناسب الاصطلاحات بشكل عام مع طريقة النص والثقافة. تتسم الكتابة على المستوى المتميز بالكثافة والتعقيد، ولكنها تتميز بالاقتصاد في التعبير. وتكون الكتابة مصاغة بمهارة ومنظمة بطريقة تعكس أنماط التفكير الثقافية أنماط التفكير الثقافي للقراء. في المستوى المتميز، لا يعتبر الطول عاملاً محددًا في الكتابة. يقوم الكتاب في هذا المستوى يصمم الكتاب في هذا المستوى كتاباتهم، بما في ذلك شكلها وطولها، لتتناسب مع الغرض من الكتابة.			
--	--	--	--

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

استخدمت الباحثة في هذا البحث منهجا نوعيا مع منهج البحث المكتبي. البحث المكتبي هو نوع من الأبحاث التي تتضمن جمع البيانات من المصادر ذات الصلة، مثل الكتب والمجلات والكتب وبعض الكتابات.⁶⁹

البحث المكتبي هو البحث الذي يتم إجراؤه من خلال جمع البيانات أو الأوراق العلمية التي تهدف إلى كائنات البحث أو جمع البيانات الببليولوجية أو دراسة يتم إجراؤها لحل مشكلة تركز بشكل أساسي على دراسة نقدية ومتعمقة لمواد المكتبة ذات الصلة. والسبب في استخدام البحث المكتبي هو أن الباحثة تحتاج إلى بيانات من مصادر مختلفة للأدب سواء البيانات عبر الإنترنت التي تم الحصول عليها من YouTube أي في شكل أسئلة أولمبياد اللغة العربية والبيانات في شكل كتب والمجلات البحثية السابقة كمصادر بيانات بحثية من أجل الحصول على أساس نظري للمشكلة المراد بحثها فيما يتعلق بتحليل أسئلة أولمبياد اللغة العربية بناء على معايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغة الأجنبية (ACTFL).

البحث المكتبي له العديد من الخصائص الخاصة بما في ذلك ؛ أولا، تتناول هذا البحث مباشرة البيانات النصية أو الرقمية وليس مع الميدان أو شهود العيان في شكل أحداث أو أشخاص أو أشياء أخرى. ثانيا ، البيانات جاهزة مما يعني أن الباحثة لا تذهب إلى أي مكان إلا مباشرة مع المصادر الموجودة بالفعل في المكتبة. ثالثا، تعد البيانات في المكتبات عموما مصدرا ثانويا للبيانات بمعنى أن الباحثة تحصل على البيانات من جهة ثانية بدلا من الأصل من اليد الأولى في هذا المجال. رابعا ، لا يتم تقسيم حالة البيانات في المكتبة حسب المكان والزمان.⁷⁰

⁶⁹ Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan* (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2008).

⁷⁰ Zed.

بناءً على الخصائص المذكورة أعلاه، تم إجراء هذا البحث على قناة Alef Education على يوتيوب من خلال التقاط أسئلة حول أولمبياد مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية التي أقيمت في عام ٢٠٢٣.

ب. البيانات و مصدرها

أ. المصادر الأولية ، أي :

أسئلة أولمبياد ألف التعليمي لمستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية من خلال قناة Alef Education على يوتيوب على الرابط

<https://www.youtube.com/watch?v=vENI3G-IwEw>

ب. المصادر الثانوية، بما في ذلك المقالات المتعلقة بالألعاب الأولمبياد Alef Education

الرقم	المصادر الثانوية	البيانات المستخلصة
١	ACTFL Proficiency Guidelines 2024	وصف مستويات الكفاءة اللغوية (مبتدئ، متوسط، متقدم، متفوق، متميز) في المهارات الأربع: الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة.
٢	Standards For Foreign Language Learning Preparing for the 21st Century	خمسة معايير لتعلم اللغات الأجنبية تُعرف بـ 5C: التواصل، الثقافات، الروابط، المقارنات، والمجتمعات
٣	ACTFL Performance Descriptors for Language Learners	مؤشرات أداء اللغة تشمل الوظائف التواصلية،

السياق/الموضوع، الدقة، والمفردات ضمن ثلاث مراحل أداء (مبتدئ، متوسط، متقدم)		
تطوير وتحديث لمعايير ٥ C مع التركيز على الجاهزية العالمية وتعلم القرن الحادي والعشرين.	World-Readiness Standards For Learning Languages	٤
معايير الكفاءة المهنية لمعلمي اللغات، تشمل تخطيط الدروس، استخدام اللغة المستهدفة، والتقويم	ACTFL/CAEP Program Standards for the Preparation of Foreign Language Teachers	٥
مثال على تطبيق ACTFL في تقنين أسئلة اللغة العربية في المرحلة الثانوية، يشمل مستوى الصعوبة وتوافق الأسئلة مع مستويات ACTFL .	Standardization Of Arabic Language Test Questions For Class XII Man 1 Pekanbaru Based On The Perspective Of ACTFL	٦
تحليل محتوى تطبيق تعلم اللغة العربية في مهارة الاستماع بناءً على المستويات والمعايير من ACTFL.	Pembelajaran Istima' Pada Aplikasi Arab Fun Easy Learn (Studi Analisis Konten Menurut Standar ACTFL)	٧
تقييم كتاب تعليم اللغة العربية وفقاً لمستويات الكفاءة من ACTFL، يشمل مدى توافق	Tingkat Kemahiran Berbahasa dalam Buku Ajar Bahasa Arab KMA 183 Berdasarkan Perspektif ACTFL	٨

محتوى المادة مع معايير المهارات اللغوية .		
--	--	--

ج. طريقة جمع البيانات

استخدمت الباحثة التوثيق في جمع البيانات. يشير مصطلح تقنية التوثيق إلى عملية جمع البيانات التي تتم من خلال البحث عن مصادر المعلومات مثل الكتب والنصوص والملاحظات والمحاضر وما إلى ذلك.^{٧١}

تقنيات جمع البيانات في هذه الحالة سيقوم المؤلف بتحديد أسئلة الأولمبياد على قناة اليوتيوب والخطاب من الكتب أو المقالات أو المجلات أو الويب أو غيرها من المعلومات المتعلقة بعنوان الكتابة للبحث عن أشياء أو متغيرات في شكل ملاحظات ونصوص وكتب وصحف ومجلات وما إلى ذلك تتعلق بدراسة تحليل أسئلة اللغة العربية في الأولمبياد. لذلك يتم اتخاذ الخطوات التالية:

- (١) جمع البيانات حول الأسئلة على الويب والبيانات حول معايير ACTFL.
- (٢) تحليل البيانات حتى يتمكن الباحثة من استنتاج المشكلة قيد الدراسة.

د. طريقة تحليل البيانات

في هذا البحث، استخدمت الباحثة أسلوب التحليل النوعي من خلال منهج تحليل المحتوى (Content Analysis) للوثائق المتمثلة في أسئلة أولمبياد Alef Education. ويهدف هذا التحليل إلى تحديد ووصف مدى ارتباط عناصر الأسئلة بمعايير الكفاءة اللغوية التي وضعتها منظمة ACTFL (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية)، لا سيما المعايير الخمسة المعروفة بـ C٥، وهي: الاتصال، الثقافة، الروابط، المقارنات، والمجتمعات. يعرف برهان بونجين تحليل المحتوى بأنه تقنية بحث لعمل مراجع يمكن

⁷¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Alfabeta, 2013).

تكرارها وبيانات صالحة من خلال الانتباه إلى السياق. يرتبط تحليل المحتوى بالاتصال أو محتوى الاتصال.^{٧٢}

وبما أن هذا البحث من نوع الدراسات المكتبية، فإن عملية التحليل ركزت على دراسة الوثائق والمصادر المكتوبة، دون الاعتماد على بيانات ميدانية. وقد قامت الباحثة بتحليل جميع الأسئلة المتوفرة في أولمبياد Alef، دون إجراء أي تقليص للبيانات أو حذف لأي جزء منها. وتمثلت خطوات تحليل البيانات التي اتبعتها الباحثة فيما يلي:

١,١. جمع البيانات وحصرها

بدأت الباحثة بجمع جميع أسئلة أولمبياد Alef Education من المنصة التعليمية الخاصة، والمتعلقة بموضوع البحث. وتُعد هذه الأسئلة المصدر الأساسي للبيانات. وقد قامت الباحثة بتوثيق كل سؤال وفقاً لما يلي:

أ. رقم أو رمز السؤال،

ب. سنة أو دورة إصدار السؤال،

ج. الموضوع أو المجال اللغوي الذي يتناوله،

د. المهارة اللغوية التي يُقَوِّمها (كالاستماع، أو القراءة، أو الكتابة، وغيرها).

ثم نظّمت الباحثة هذه الأسئلة في جدول عمل لتسهيل عملية التحليل لاحقاً.

١,٢. تنظيم البيانات وتصنيفها

بعد جمع البيانات، قامت الباحثة بتنظيم الأسئلة وتصنيفها وفقاً لمؤشرات المعايير الخمسة ACTFL في هذه المرحلة، قامت الباحثة بمقارنة محتوى

⁷² Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologi Ke Arah Ragam Variasi Kontemporer* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007).

كل سؤال مع إحدى أو أكثر من فئات C٥، مع الأخذ بعين الاعتبار محتوى السؤال، وغايته التواصلية، وسياقه الثقافي، والجوانب التكاملية الأخرى. أمثلة على التصنيف:

- أ. سؤال يُقيّم الفهم القرائي ← الاتصال (Communication)
 - ب. سؤال يتضمن نصًا عن الثقافة العربية ← الثقافة (Cultures)
 - ج. سؤال يربط اللغة العربية بمادة دراسية أخرى ← الروابط (Connections)
 - د. سؤال يقارن بين البنية اللغوية للعربية ولغة الإندونيسية ← المقارنات (Comparisons)
 - هـ. سؤال يُبرز استخدام اللغة في الحياة الواقعية ← المجتمعات (Communities)
- ١,٣. عرض البيانات

بعد الانتهاء من التصنيف، قامت الباحثة بعرض البيانات في جداول ووصفٍ وصفي. ويتضمن العرض ما يلي:

- أ. رقم أو رمز السؤال،
 - ب. ملخص محتوى السؤال،
 - ج. معيار ACTFL المناسب،
 - د. تفسير سبب تصنيف السؤال في هذا المعيار.
- ويهدف هذا العرض إلى إظهار العلاقة بين محتوى السؤال والمعايير بطريقة منهجية وواضحة.

١,٤. تحليل البيانات وتفسيرها

في هذه المرحلة، قامت الباحثة بتحليل مضمون الأسئلة بشكل نوعي بناءً على التصنيفات السابقة. وفسّرت:

- أ. مدى ارتباط كل سؤال بمؤشرات ACTFL ،
- ب. توزيع الأسئلة بين المعايير الخمسة،
- ج. نقاط القوة والضعف في تصميم الأسئلة من منظور تعليم اللغة العربية وفق المعايير العالمية.
- واستندت الباحثة في تفسيرها إلى الوثائق الرسمية الصادرة عن ACTFL وإلى الأدبيات التربوية ذات الصلة بتعليم اللغات الأجنبية.
- ١,٥. استخلاص النتائج التحليلية
- بناءً على نتائج التفسير، قامت الباحثة باستخلاص النتائج التحليلية التي تلخص مدى تمثيل أسئلة أولمبياد Alef لمعايير ACTFL ، سواء من حيث الكم (عدد الأسئلة تحت كل معيار) أو الكيف (عمق التمثيل). وتمثل هذه النتائج أساساً للتوصيات في تطوير الأسئلة وتحسين سياسات التقويم في تعليم اللغة العربية مستقبلاً.
- ١,٦. التحقق من صدق البيانات
- لضمان مصداقية نتائج التحليل، استخدمت الباحثة الأساليب التالية:
- أ. تنويع المصادر النظرية (التثليث النظري)، من خلال مقارنة النتائج بعدة نظريات ووثائق من ACTFL ،
- ب. المراجعة مع الأقران أو الخبراء (المشرف أو المتخصصين)،
- ج. توثيق خطوات التحليل بدقة (سجل الأثر)، لتمكين التتبع والمراجعة عند الحاجة.
- ومن خلال هذه الخطوات، سعت الباحثة إلى تقديم تحليل علمي دقيق، ومنهجي، يعكس مدى جودة وتوافق أسئلة أولمبياد Alef Education مع المعايير العالمية في تعليم وتقييم اللغة العربية.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: ملاءمة أسئلة أولمبياد Alef Education لمعيار 5C للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)

أ. نبذة عن أولمبياد Alef Education

في هذا الفصل، تعرض الباحثة نتائج البحث التي تم التوصل إليها من خلال عملية جمع البيانات وتحليلها. حللت هذه الدراسة الأسئلة في أولمبياد اللغة العربية الذي نظّمته Alef Education وبثته عبر قناة اليوتيوب <https://www.youtube.com/watch?v=vENI3G-IwEw>. أُقيمت هذه الأولمبياد في شهر مايو عام ٢٠٢٣، وشاركت فيها ست مجموعات تمّ إعلان تأهّلها في مرحلة التصنيفات. تتكوّن كل مجموعة من معلّم واحد وطالب أو طالبة. وقد تمّ بثّ جميع فعاليات الأولمبياد مباشرة عبر منصة يوتيوب. بلغ عدد الأسئلة في هذه المسابقة ٢٨ سؤالاً، مقسّمة إلى مرحلتين رئيسيتين. المرحلة الأولى تُعرف بجولة حقيقية الأسئلة، وتضمّ ستة أكياس، يحتوي كل حقيبة على ثلاثة أسئلة، ليكون المجموع ١٨ سؤالاً. أما الجولة الثانية فهي جولة السريعة والصحيحة، وتضم عشرة أسئلة تتفاوت في مستوى الصعوبة وتتطلب من المشاركين السرعة والدقة في الإجابة.

١. جولة حقيقية الأسئلة

حيث يحصل كل متأهل للتصنيفات النهائية على حقيبة تحتوي على ثلاثة

أسئلة. و من تلك الأسئلة هي

(أ) حقيبة رقم ١

(١) الطالب لديه ٣ فصول في حساب ألف له. هي الرياضيات والعربية

والإنجليزية. ذات يوم كان يدرس اللغة العربية، ثم أراد تعلم اللغة

الإنجليزية، لأن معلمه كلفه بإكمال بطاقة دراسة على منصة ألف. ما

القائمة التي يجب تحديدها بعد ذلك؟

(٢) عين الجمل الآتية التي تتكون من الجملة الاسمية!

(أ) همزة يذهب الى المدرسة

(ب) أذاكر الدروس في غرفة المذاكرة

(ج) التلاميذ يلعبون كرة القدم في الميدان

(د) تَغْسِلُ الطالبة المَلَايِسَ فِي الحَمَّامِ

(هـ) يقرأ أبي الجريدة في الفناء

(و) نحن نشاهد التلفاز في غرفة الجلوس

(٣) ذَهَبَ محمد ص.م إلى الشَّامِ مَعَ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ لِلتَّجَارَةِ وَمَا بَلَغَ عُمُرُهُ

أَرْبَعِينَ سَنَةً، بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيًّا وَرَسُولًا، ثُمَّ تُوفِّيَ

عَمِّهِ أَبُو طَالِبٍ الَّذِي كَانَ يَحْمِيهِ مِنْ أَذَى قُرَيْشٍ كَمَ عَمْرٍ محمد في

تلك الساعة؟

(ب) حقيقة رقم ٢

(١) عين الجمل الآتية التي تتكون من الخبر المقدم + المبتداء المؤخر!

(أ) الفصل جانب القاعة والمكتبة

(ب) في الحقيقة مسطرة طويلة وجميلة

(ج) أمام غرفة النوم غرفة الجلوس

(د) غرفة الأكل أمام غرفة النوم

(هـ) وراء الفصول حمام و بستان

(و) الحديقة أمام البيت البيت واسع

(٢) نزل القرآن على النبي محمد صلى الله عليه وسلم في غَارِ حِرَاءَ، وَ كَانَ

عُمُرُهُ أَرْبَعِينَ سَنَةً. كَانَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ يَخْلُو بِنَفْسِهِ هُنَاكَ، ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهِ

جَزِيرِلَ بِالْوَحْيِ وَأَمَرَهُ بِالْقِرَاءَةِ. كم عدد الإجمالي للآيات من السورة التي نزلت على النبي لأول مرة؟

(٣) كما نعرف أن القرآن للمسلمين هو دستور حياتهم. والإندونيسيين لديهم دستور أيضا، ما هو؟

ج) حقيقة رقم ٣

(١) في الثاني مايو من كل سنة يحتفل الأندونيسيين بيوم التربية من هو الشخصية البارزة في التربية في إندونيسيا؟

(٢) عين الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية التي تتكون من "كان"!

(أ) كان أبي جالس أمام البيت

(ب) كان يقرأ الجريدة في المكتبة

(ج) كنت مدرسة في المدرسة "النور"

(د) كان الطلاب مجدين في دروسهم

(هـ) كانت عزيزة تلميذة ماهرة

(و) كنتم مسلمين مطعين إلى الله

(٣) اذكر طريقتين للحصول على نجوم الجوائز!

د) حقيقة رقم ٤

(١) يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ بِعِيدِ الْفِطْرِ فِي الْأَوَّلِ مِنْ شَوَالٍ يَصَلُّونَ فِي الْمَسَاجِدِ

أَوْ مُصَلَّى الْعِيدِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لصلَاةِ الْعِيدِ. و بعد الصلاة يتبادلون

الزِّيَارَاتِ وَ يُهَيِّئُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْعِيدِ السَّعِيدِ. ماذا يؤدي القَادِرُونَ

قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ؟

(٢) إندونيسيا ٣٨ منطقة التي تنتشر في جزر مختلفة. ما أكبر جزيرة في

إندونيسيا؟

(٣) عين الجمل الآتية التي تتكون من مصدر صريح!

- (أ) أحمد يحب أن يقرأ القرآن
 (ب) حمدان يحب تصوير المناظر
 (ج) فاطمة تريد تنظيم البيت
 (د) يريد أحمد أن يدخل الفصل
 (هـ) يحب التلاميذ أن يكتب الرسالة
 (و) تريد الموظفة قراءة القصة

هـ) حقيقة رقم ٥

- (١) أين ولد رئيس الجمهورية لإندونيسيا الرابع؟
 (٢) عين الجمل الصحيحة من الجمل الآتية
 (أ) أدرس في اليوم خمس حصص
 (ب) ذهبت سبعة وعشرين طالبة إلى المدرسة
 (ج) تحدثت مع تسعة طلاب في الفصل
 (د) رأيت أربعة عشرة مدرسة في المكتب
 (هـ) عندي بيت واحدة و جميلة
 (و) أحمل عشرة دفاتر كل يوم
 (٣) أذكر قائمتين على الأقل حيث يمكن للمدرسين منح نجوم للطلاب
 على منصة ألف للمعلمين؟

و) حقيقة رقم ٦

- (١) اذكر القوائم الفرعية لقائمة الإدارة في منصة ألف للمعلمين!
 (٢) عين الجمل الآتية التي تتكون من "لا الناهي"
 (أ) عزيزة لا تذهب إلى المدرسة في يوم الأحد
 (ب) لا تتناول عائشة الفطور في البيت
 (ج) قال الأستاذ: لا تتكلموا أثناء الدرس!

(د) عفوا ، أنا لا أستطيع أن أرجع الآن

(هـ) يا على لا تجلس على المكتب!

(و) أيتها التلميذات, لا تقرأ الكتب خارج الفصل

(٣) في اليوم التاسع من ذي الحجة يجتمع الحجاج في عرفات ثم يبيتون في

مُزْدَلِفَةَ ثُمَّ يَنْفِرُونَ إِلَى مَنَى لِرَمِي الْجُمَرَاتِ. وفي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ مِنْ يَوْمِ

العاشر من ذي الحجة يُخْرِجُ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الْمَسَاجِدِ أَوْ الْمِيَادِينِ لِصَلَاةِ

العيد. ماذا يفعل المسلمون بعد الصلاة؟

٢. جولة السريعة و الصحيحة

حيث يتدافع المتأهلون للتصفيات النهائية للإجابة على ١٠ أسئلة

بسرعة. و من تلك الأسئلة:

(أ) اجتمع رؤساء دول جنوب شرق آسيا في لابوان باجو لحضور مؤتمر رفيع

المستوى. في أي منطقة يقع لابوان باجو؟

(ب) يقوم الطالب بتسجيل الدخول إلى حساب "ألف" الخاص به ويضع هدفا

أسبوعياً يتمثل في ٨ أنشطة. إذا تم الانتهاء من جميع أنشطته في غضون

أسبوع واحد فما عدد النجوم التي سيحصل عليها ؟

(ج) لاحظ هذه الآية القرآنية!

وَقَالُوا يَا أَيُّهَا السَّحَرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ (الزخرف: ٤٩)

فعل الأمر في هذه الآية

(د) اتفقت المملكة العربية السعودية وحكومة إندونيسيا على أن حصة الحج لهذا

العام هي ٢٢١ ألف حاج من المقرر أن تدخل الدفعة الأولى من الحجاج

مكة المكرمة في ١٣ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ . وسوف يؤدون العمرة أولاً، و في

٩ ذو الحجة سيؤدون فريضة الحج. يسمى هذا الحج ب

(هـ) ما الميزات التي سيستخدمها المعلمون عندما يريدون تنزيل جميع درجات الطلبة في الصف الدراسي؟

(و) تُحِبُّ هند وفاطمة وخليلة التصوير والرسم عن المناظر. حول إلى الجملة الفعلية (ز) دوني هاريونو هو عضو في الوحدة الإندونيسية الذي يشارك في دورة الألعاب البحرية لعام ٢٠٢٣ ويلعب حالياً في Nagano Tridents في اليابان إنه رياضي؟ (ح) يتكون الصف السابع من مائة وسبع وعشرين طالبة ومائة وخمسة وعشر بن طالبا. أما الصف الثامن يتكون من مائة وست وعشرين طالبة ومائة وتسعة عشر طالبا. إذا عدد طلاب الصف الثامن

(ط) في نهاية عام ٢٠٢١، كان للسيدة فاطمة مخزون من الذهب وزنه ١٢٠ جراماً. إذا كان سعر جرام الذهب في نهاية عام ٢٠٢٢ هو ستمائة ألف روبية، فكم عدد الروبية يجب أن تخرجها السيدة فاطمة كزكاة؟ (ي) ما اسم تطبيق ألف للطلبة؟

تم إجراء التحليل بناء على معيار C٥ الخاص ب ACTFL (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) يعني :

(أ) التواصل

(ب) الثقافات

(ج) الروابط

(د) المقارنات

(هـ) المجتمعات

ب. تحليل جولة حقيقية الأسئلة على معيار C٥ ACTFL

١. حقيقة رقم ١

أ. الطالب لديه ٣ فصول في حساب ألف له. هي الرياضيات والعربية والإنجليزية. ذات يوم كان يدرس اللغة العربية ، ثم أراد تعلم اللغة الإنجليزية،

لأن معلمه كلفه بإكمال بطاقة دراسة على منصة ألف. ما القائمة التي يجب تحديدها بعد ذلك؟

الجدول ٤,١ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥

معيار C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C٥
التواصل	التواصل التفسيري بين التواصل الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الثالث : ادخال الطالب في الصف الجديد.
الثقافات	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	المنتجات الثقافية على شكل منصة Alef Education
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	يساعد استخدام هذه المنصة على ربط الطلاب والمعلمين من مدارس وأنظمة تعليمية مختلفة و مما يجعل المشاركين جزءًا من مجتمع عالمي من متعلمي اللغات

بناءً على التحليل النوعي للسؤال، يمكن الاستنتاج أن السؤال يعكس جوانب متعددة من معايير C٥ التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ففي جانب التواصل (Communication) ، يظهر نوعان رئيسيان هما التواصل التفسيري الذي يتمثل في قدرة المشاركين على فهم سرد السؤال المتعلق باستخدام منصة "ألف" التعليمية، والتواصل بين الأشخاص من خلال تفاعلهم المباشر مع اللجنة عن طريق الإجابة

وتلقي الردود، مما يعزز مهارات التخاطب الواقعية. وفي جانب الثقافات (Cultures)، خاصة في محور ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات، يعرض السؤال سياقاً تعليمياً رقمياً يمثل منتجاً ثقافياً معاصراً من الشرق الأوسط، مما يبرز العلاقة المتبادلة بين المنتج الثقافي (المنصة التعليمية) والمنظور التربوي الحديث الذي يؤكد أهمية التكنولوجيا في التعليم. أما في جانب المجتمعات (Communities)، فيوضح السؤال أن استخدام منصة "ألف" لا يقتصر على البيئة المحلية، بل يفتح المجال أمام المشاركين للانضمام إلى مجتمع تعليمي عالمي، مما يعزز شعورهم بالانتماء إلى شبكة من المتعلمين من مختلف أنحاء العالم.

ب. عين الجمل الآتية التي تتكون من الجملة الاسمية !

الجدول ٤,٢ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الأولي : ١-٣-٦
المقارنات	مقارنات اللغة	يساعد هذا السؤال المشاركين على مقارنة بنية اللغة العربية (الجملة الاسمية) مع التراكيب في اللغات الأخرى ، وخاصة لغتهم الأم.

المجتمعات	التعلم مدى الحياة	تركيب الجملة هي الأساس اللغوي الذي يستمر استخدامه طوال الحياة في القراءة والكتابة والكلام والإستماع.
-----------	-------------------	--

يتضمن هذا السؤال أبعادًا متعددة من معايير C٥، تبدأ بجانب التواصل (Communication) الذي يتجلى في نوعين: التواصل التفسيري حيث يُطلب من المشاركين تحديد بنية الجملة الاسمية في اللغة العربية، والتواصل بين الأشخاص من خلال إجاباتهم على أسئلة اللجنة وتلقيهم ردودًا مباشرة، مما يعكس تفاعلًا حقيقيًا بين المتعلمين والمقيمين. كما يظهر جانب المقارنات (Comparisons) من خلال تشجيع المشاركين على مقارنة بنية الجملة الاسمية في اللغة العربية مع التراكيب في لغات أخرى، وخصوصًا لغتهم الأم، مما يساهم في تعميق الفهم اللغوي بين الثقافات. أما في جانب المجتمعات (Communities)، فإن القدرة على فهم بنية الجملة يعزز كفاءة المتعلم في استخدام اللغة العربية بشكل مستدام في سياقات الحياة اليومية والمهنية، ما يدعم هدف التعلم مدى الحياة.

ج. ذَهَبَ مُحَمَّدٌ ص.م إلى الشَّامِ مَعَ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ لِلتَّجَارَةِ وَمَا بَلَغَ عُمُرُهُ أَرْبَعِينَ سَنَةً، بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيًّا وَرَسُولًا، ثُمَّ تُوفِّيَ عَمُّهُ أَبُو طَالِبٍ الَّذِي كَانَ يَحْمِيهِ مِنْ أَذَى قُرَيْشٍ كَمَ عَمْرٍ مُحَمَّدٌ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ؟

الجدول ٤,٣ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥

معايير C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C٥
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	

		يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).
		الجواب من الفريق الأولي :خمس سنه
الروابط	إقامة الروابط	معرفة التاريخ الإسلامي (السيرة النبوية محمد صلى الله عليه وسلم)

يتضمن هذا السؤال أبعادًا متعددة من معايير C ٥ المعتمدة من قبل المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ففي جانب التواصل (Communication)، يظهر التواصل التفسيري من خلال قدرة المشاركين على فهم النص السردي واستخلاص النتائج منه، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص في تفاعل اللجنة المباشر مع إجابات المشاركين عبر الردود الفورية، مما يعزز من مهارات الحوار الفعال. أما في جانب الروابط (Connections)، فإن السؤال يربط بين تعلم اللغة العربية ومعرفة التاريخ الإسلامي، وتحديدًا السيرة النبوية للنبي محمد صلى الله عليه وسلم، مما يساهم في توسيع مدارك الطلاب وربط تعلم اللغة بالسياق المعرفي والثقافي الأوسع.

٢. حقيقة رقم ٢

أ. عين الجمل الآتية التي تتكون من الخبر المقدم + المبتداء المؤخر !

الجدول ٤,٤ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C ٥

معيار C ٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C ٥
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)

		يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الثالث : ٢-٣-٥
المقارنات	مقارنة اللغة	هيكل خبر مقدم، مبتداء مؤخر هو بناء نموذجي باللغة العربية لا يوجد عادة في اللغة الإندونيسية.
المجتمعات	التعلم مدى الحياة	يظهر تعلم تراكيب الجمل المعقدة مثل هذه أن مهارات اللغة العربية يتم بناؤها تدريجياً وبشكل مستمر، مما يعزز روح التعلم مدى الحياة.

يتناول هذا السؤال عدة أبعاد من معايير ٥ C التي اعتمدها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، بدءاً من جانب التواصل (Communication)، حيث يتجلى التواصل التفسيري من خلال قدرة المشاركين على فهم خيارات الجمل وتحديد التراكيب النحوية مثل الخبر والمبتداء. أما التواصل بين الأشخاص فيظهر عند تلقي المشاركين ردوداً مباشرة من اللجنة بعد تقديم إجاباتهم، سواء في شكل تصحيحات أو تأكيدات، مما يعزز التفاعل اللغوي الواقعي. في جانب المقارنات (Comparisons)، يحفز السؤال المشاركين على مقارنة البنية النحوية للغة العربية مع اللغة الإندونيسية، خاصة من خلال إبراز تركيب "الخبر المقدم والمبتداء المؤخر"، وهو تركيب مألوف في اللغة العربية لكنه غير شائع في اللغة الإندونيسية. هذا التمرين يساهم في تعزيز الوعي اللغوي وتقدير خصوصية التراكيب العربية. أما في جانب المجتمعات (Communities)، فإن تعلم التراكيب النحوية المعقدة يُظهر أن اكتساب اللغة يتم بصورة تدريجية ومستدامة، مما يعكس التزام المتعلم بمسار التعلم مدى الحياة.

ب. كم عدد الإجمالي للآيات من السورة التي نزلت على النبي لأول مرة؟

الجدول ٤,٥ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C ٥

معياري C ٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C ٥
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الواحد : تسعة عشر آيات
الروابط	إقامة الروابط	يربط المشاركون المعلومات اللغوية (المفردات وبنية النص) برؤى في التاريخ الإسلامي، وفي هذه الحالة حدث نزول الوحي الأول.
المجتمعات	التعلم مدى الحياة	يظهر فهم قصة الوحي أنه لا يمكن فصل تعلم اللغة العربية عن دراسة التاريخ والقيم الإسلامية العميقة والمستدامة

يتضمن هذا السؤال أبعادًا غنية من معايير C ٥ التي حددها

المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) في جانب التواصل (Communication)، يتجلى التواصل التفسيري من خلال استماع المشاركين إلى سرد تاريخي عن نزول الوحي الأول على النبي محمد صلى الله عليه وسلم في غار حراء، ثم تفسيرهم للمعلومات الواردة من أجل الإجابة على أسئلة واقعية، مما يعكس فهمًا عميقًا للمحتوى المسموع. أما التواصل بين الأشخاص، فيظهر عند تلقي المشاركين ردودًا مباشرة من اللجنة، سواء في شكل تصحيحات أو تأكيدات على صحة

الإجابات، مما يعزز التفاعل التواصلي الواقعي. في جانب الروابط (Connections)، يربط المشاركون بين المفردات وبنية النص العربي وبين معرفتهم بالتاريخ الإسلامي، حيث يشكل حدث نزول الوحي الأول سياقاً غنياً لدمج التعلم اللغوي مع الفهم الحضاري. وأخيراً، في جانب المجتمعات (Communities)، يوضح فهم قصة الوحي أن تعلم اللغة العربية يرتبط ارتباطاً وثيقاً بدراسة القيم والتاريخ الإسلامي، مما يعزز مفهوم التعلم مدى الحياة من خلال ارتباط اللغة بالهوية والمعنى العميق.

ج. كما نعرف أن القرآن للمسلمين هو دستور حياتهم. والاندونيسيين لديهم دستور أيضاً، ما هو؟

الجدول ٤,٦ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C5

معيار C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C ٥
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). جوابه دستور ١٩٤٥ ولكن م يُجب أحد من كلا المجموعتين إجابة صحيحة (من الفريق الواحد و الفريق الثالث)
الثقافات	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	يوضح هذا السؤال مقارنة بين القرآن باعتباره الدستور الحي للمسلمين ودستور عام ١٩٤٥

		باعتباره الدستور الرسمي للأمة الإندونيسية. إنه يعكس منتجات ووجهات نظر ثقافية مختلفة.
الروابط	إقامة الروابط	معرفة التاريخ الإسلامي (السيرة النبوية محمد صلى الله عليه وسلم)

يتضمن هذا السؤال ثلاثة أبعاد متكاملة من معايير 5C الصادرة عن المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي التواصل (Communication)، حيث يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم المعنى الضمني في المقارنة بين القرآن الكريم ودستور عام ١٩٤٥، بالإضافة إلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) عبر تلقيهم ردودًا مباشرة من اللجنة على إجاباتهم، مما يعزز التفاعل الواقعي. أما في جانب الثقافات (Cultures)، فيُظهر السؤال مقارنة بين منتجين ثقافيين مختلفين يمثلان وجهتي نظر: القرآن كدستور حي ينظم حياة المسلمين، ودستور عام ١٩٤٥ كمرجع قانوني رسمي للدولة، مما يعكس اختلاف المنظورات الثقافية والدينية. وفي بُعد الروابط (Connections)، يربط السؤال القيم الدينية الإسلامية بخطاب الدولة، مبرزًا العلاقة بين تعلم اللغة العربية ومجال التربية المدنية، الأمر الذي يوسّع نطاق التعلم اللغوي ليشمل البعد الوطني والاجتماعي.

٣. حقبة رقم ٣

أ. من هو الشخصية البارزة في التربية في إندونيسيا ؟

الجدول ٤,٧ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق السادس : Ki Hajar Dewantara
الثقافات	ربط الممارسات الثقافية بالمنظورات	يثير هذا السؤال الممارسات الثقافية للشعب الإندونيسي في الاحتفال بيوم التعليم الوطني
الروابط	إقامة الروابط	طلب من المشاركين ربط دروس اللغة العربية بمعرفة التاريخ الوطني
المجتمعات	المدرسة و المجتمعات العالمية	يوضح هذا السؤال أن قيم التعليم عالمية ويتم الاحتفال بها في أجزاء مختلفة من العالم ، بما في ذلك إندونيسيا

يتناول هذا السؤال أربعة أبعاد رئيسية من معايير ٥C التي أقرها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، ما يجعله نموذجاً متكاملًا لتعليم اللغة في سياق ثقافي وتربوي غني. ففي جانب التواصل (Communication) ، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) من خلال فهم المشاركين للمعلومات الثقافية ومعاني نص السؤال ، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في تفاعلهم المباشر مع اللجنة عبر الإجابة وتلقي الردود الفورية. في جانب الثقافات (Cultures) ، يثير السؤال ممارسة ثقافية

مهمة لدى الشعب الإندونيسي، وهي الاحتفال بيوم التعليم الوطني، ويُربط هذا الاحتفال بشخصيات وطنية بارزة في ميدان التعليم، مما يعكس إدراكًا ثقافيًا متعدد الأبعاد في سياق تعلم اللغة. أما في جانب الروابط (Connections)، فيُطلب من المشاركين ربط محتوى دروس اللغة العربية بالتاريخ الوطني، مما يُظهر تكاملًا معرفيًا بين مجالات مختلفة. وأخيرًا، في جانب المجتمعات (Communities)، يوضح السؤال أن قيم التعليم تحظى بتقدير عالمي ويتم الاحتفاء بها في بلدان متعددة، بما في ذلك إندونيسيا، حيث يُدعى المشاركون إلى الانخراط في مجتمع تعليمي عالمي يثمن رموز التربية والتعليم.

ب. عين الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية التي تتكون من "كان"!

الجدول ٤,٨ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C

مقياس C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C ٥
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية). يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الثاني : ٤-٥-٦
المقارنات	مقارنات اللغة	يوضح هذا السؤال مقارنة بين القرآن باعتباره الدستور الحي للمسلمين ودستور عام ١٩٤٥ باعتباره الدستور الرسمي للأمة الإندونيسية. إنه يعكس منتجات ووجهات نظر ثقافية مختلفة.

المجتمعات	التعلم مدى الحياة	إتقان الأشكال النحوية مثل هذه مهم لمهارات اللغة العربية على المدى الطويل ويستخدم في سياق التعليم المستمر
-----------	-------------------	--

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التابعة للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي التواصل (Communication)، المقارنات (Comparisons)، والمجتمعات (Communities)، وذلك في سياق تعلم القواعد النحوية في اللغة العربية. ففي جانب التواصل التفسيري، يحلل المشاركون بنية الجمل التي تتضمن الفعل الناقص "كان" لفهم وظيفته القواعدية بدقة، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص من خلال تلقي المشاركين ردودًا مباشرة من اللجنة حول إجاباتهم، مما يعزز مهاراتهم في الفهم والتفاعل اللغوي. أما في جانب المقارنات، يُشجّع المشاركون على مقارنة استخدام "كان" في اللغة العربية مع البنى المقابلة لها في اللغة الإندونيسية، مع التركيز على الفروقات في الزمن والتراكيب الاسمية والفعلية، الأمر الذي ينمي الوعي اللغوي عبر الثقافات. وأخيرًا، يُبرز بعد المجتمعات أهمية إتقان مثل هذه التراكيب النحوية كجزء من الكفاءة اللغوية التي تتطور تدريجيًا وتُستخدم باستمرار في سياقات تعليمية وحياتية، دعمًا لمبدأ التعلم مدى الحياة.

ج. اذكر طريقتين للحصول على نجوم الجوائز !

الجدول ٤,٩ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL 5C

معايير 5C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار 5C
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)

	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). (لم يُجب أحد من كلا المجموعتين إجابة صحيحة)
الثقافات	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	يشير هذا السؤال إلى نظام التعلم الحديث القائم على التكنولوجيا المطبق في العالم العربي، وتحديدًا من خلال منصة Alef Education
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	يعزز هذا السؤال وعي المشاركين بأنهم جزء من مجتمع أوسع ومتصل عالميًا من المتعلمين الرقميين

يتضمن هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي التواصل (Communication)، الثقافات (Cultures)، والمجتمعات (Communities). في جانب التواصل التفسيري، يفهم المشاركون آلية نظام المكافآت في منصة "ألف"، بينما يظهر التواصل بين الأشخاص من خلال تفاعلهم مع اللجنة أثناء تقديم الإجابات وتلقي التعزيز أو التصحيح. أما في جانب الثقافات، فإن الإشارة إلى نظام تعليمي حديث قائم على التكنولوجيا يعكس منتجًا ثقافيًا معاصرًا في العالم العربي، ويُظهر تطور الأساليب التربوية في تحفيز المتعلمين. وفي بُعد المجتمعات، يُعزز السؤال وعي المشاركين بانتمائهم إلى مجتمع تعليمي رقمي واسع النطاق ومتصل عالميًا، مما يربط تجربتهم التعليمية الفردية بسياق عالمي أكبر.

٤. حقيقة رقم ٤

أ. يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ بِعِيدِ الْفِطْرِ فِي الْأَوَّلِ مِنْ شَوَالٍ يَصَلُّونَ فِي الْمَسَاجِدِ أَوْ مُصَلَّى الْعِيدِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لَصَلَاةِ الْعِيدِ. و بعد الصلاة يَتَبَادَلُونَ الرِّيَازَاتِ وَ يُهَيِّئُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْعِيدِ السَّعِيدِ. ماذا يؤدي الْقَادِرُونَ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ؟

الجدول ٤,١٠ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL 5C

معياري 5C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار 5C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الرابع : زكاة الفطر
الثقافات	ربط الممارسات الثقافية بالمنظورات	يقدم هذا النص الممارسات الإسلامية النموذجية في الاحتفال بعيد الفطر
الروابط	إقامة الروابط	يرتبط هذا الأمر بالفقه
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	يوضح هذا السؤال كيف يتم الاحتفال بالتقاليد الإسلامية بشكل جماعي من قبل المجتمعات المسلمة في جميع أنحاء العالم

يتناول هذا السؤال أربعة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس

الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي التواصل (Communication) ، الثقافات (Cultures) ، الروابط (Connections) ، والمجتمعات (Communities) ، مما يجعله نموذجًا غنيًا للتكامل بين اللغة

والدين والثقافة في سياق تعليمي. في جانب التواصل، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) من خلال فهم المشاركين للروايات الثقافية الإسلامية وتفسيرهم للمعلومات الضمنية المتعلقة بعيد الفطر، ويبرز التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) عبر تفاعلهم مع اللجنة وتلقيهم ردودًا مباشرة على إجاباتهم. في جانب الثقافات (Cultures)، يُبرز السؤال الممارسات الإسلامية النموذجية مثل دفع الزكاة والأنشطة الروحية والاجتماعية في العيد، داعيًا المشاركين لفهم القيم الثقافية الإسلامية في سياقها الحقيقي. أما في جانب الروابط (Connections)، فيرتبط المحتوى بالفقه الإسلامي، تحديدًا مسألة وجوب إخراج زكاة الفطر قبل صلاة العيد، مما يرسّخ العلاقة بين تعلم اللغة العربية والمعرفة الدينية. وفي بُعد المجتمعات (Communities)، يوضح السؤال أن تقاليد العيد تُحتفل بها جماعيًا من قبل المسلمين في مختلف أنحاء العالم، مما يعزز وعي المشاركين بانتمائهم إلى مجتمع تعليمي وثقافي عالمي يتقاسم القيم والممارسات نفسها.

ب. إندونيسيا ٣٨ منطقة التي تنتشر في جزر مختلفة. ما أكبر جزيرة في إندونيسيا؟

الجدول ٤,١١ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).

		الجواب من الفريق الثالث: جزيرة بابوا
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بمعرفة الجغرافيا الإندونيسية
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	يطلب من المشاركين فهم المعلومات حول بلدانهم الأصلية باللغة العربية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد رئيسية من معايير 5C الصادرة عن المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي: التواصل (Communication) ، الروابط (Connections) ، والمجتمعات (Communities). في جانب التواصل (Communication) ، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهمهم للمعلومات الجغرافية الواردة في نص السؤال، كما يتم تعزيز التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال تفاعلهم المباشر مع اللجنة عند تأكيد الإجابات أو تصحيحها. أما في بُعد الروابط (Connections) ، فإن السؤال يربط بين تعلم اللغة العربية والمعرفة الجغرافية حول إندونيسيا، مما يعكس منهجًا متعدد التخصصات في التعليم. وفي جانب المجتمعات (Communities) ، يُطلب من المشاركين التعبير عن معلومات حول وطنهم باللغة العربية، مما يعزز قدرتهم على التفاعل بين الثقافات ويساهم في توسيع دائرة التواصل مع الناطقين باللغة العربية ضمن سياقات تعليمية وعالمية.

ج. عين الجمل الآتية التي تتكون من مصدر صريح !

الجدول ٤,١٢ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيّار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيّار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الرابع : ٢-٣-٦
المقارنات	مقارنة اللغة	يوفر هذا السؤال مساحة لمقارنة الشكل المصدر في اللغة العربية مع شكل الأسماء أو الأفعال في الإندونيسية
المجتمعات	التعلم مدى الحياة والمدرسة	يعد فهم مفهوم مصدر صريح أمراً ضرورياً في قراءة وكتابة النصوص العربية الرسمية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي التواصل (Communication) ، المقارنات (Comparisons) ، والمجتمعات (Communities) ، وذلك في سياق تعلم النحو العربي وتحديدًا "المصدر الصريح". في جانب التواصل (Communication) ، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) من خلال قيام المشاركين بتحليل البنية النحوية للجمل التي تحتوي على مصدر صريح، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال التفاعل الشفهي المباشر مع اللجنة التي تقدم تغذية راجعة على اختيار المشارك. في جانب المقارنات (Comparisons) ، يُتيح السؤال فرصة

للمشاركين لمقارنة صيغة المصدر في اللغة العربية مع ما يقابلها من أسماء أو أفعال في اللغة الإندونيسية، مما يُسهم في تعزيز وعيهم ببنية اللغة ووظائفها. وأخيراً، في بعد المجتمعات (Communities)، يُبرز السؤال أهمية فهم واستخدام "المصدر الصريح" في قراءة وكتابة النصوص الرسمية باللغة العربية ضمن السياقات الأكاديمية والمهنية، مما يدعم دمج المتعلمين في مجتمعات تعلم طويلة الأمد على المستوى المحلي والعالمي.

٥. حقيقة رقم ٥

أ. أين ولد رئيس الجمهورية لإندونيسيا الرابع ؟

الجدول ٤,١٣ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥

معيار C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C٥
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الثالث : جومبانج, جاوا الشرقية
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالتربية المدنية والتاريخ الوطني
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	من خلال الإجابة على هذه الأسئلة باللغة العربية، لا يمارس المشاركون المهارات اللغوية فحسب، بل يظهرون أيضاً فخرهم بالهوية الوطنية في المنتديات العالمية.

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي حددها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي: التواصل (Communication)، الروابط (Connections)، والمجتمعات (Communities). في جانب التواصل (Communication)، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهمهم للأسئلة الواقعية باللغة العربية وربطها بالمعرفة العامة، ويُمارسون التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال الإجابة الشفهية وتلقيهم ردودًا مباشرة من اللجنة، مما يعزز المهارات التفاعلية. في بعد الروابط (Connections)، يربط السؤال بين تعلم اللغة العربية ومجالي التربية المدنية والتاريخ الوطني، من خلال الإشارة إلى الرئيس الرابع لإندونيسيا، كياهي الحاج عبد الرحمن وحيد، مما يُظهر تطبيق اللغة في سياقات معرفية متعددة. وأخيرًا، في جانب المجتمعات (Communities)، فإن استخدام اللغة العربية للإجابة على سؤال حول الهوية الوطنية يُعدّ وسيلة لإظهار الفخر بالوطن، ويُعزز مشاركة المتعلمين في حوارات عالمية تعكس شخصيتهم القومية ضمن سياق لغوي أوسع.

ب. عين الجمل الصحيحة من الجمل الآتية !

الجدول ٤,١٤ نتائج تحليل السؤال بمعايير 5C ACTFL

معيار 5C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار 5C
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).

		الجواب من الحاكم : ١-٣-٦ لأن لم يُجب أحد من كلا المجموعتين إجابة صحيحة
المقارنات	مقارنة اللغة	يوفر هذا السؤال فرصة للمشاركين لمقارنة استخدام الأرقام وملاءمة الجنس في اللغة العربية باللغة الإندونيسية
المجتمعات	التعلم مدى الحياة والمدرسة	إتقان بنية الجملة والاستخدام السليم للأرقام ضروريان في التواصل الرسمي والتعليم طويل الأجل

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد محورية من معايير 5C الصادرة عن المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي: التواصل (Communication)، المقارنات (Comparisons) ، والمجتمعات (Communities). في جانب التواصل (Communication) ، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) عندما يقوم المشاركون بتحليل الجمل وفق قواعد النحو وتمييز الصحيحة منها، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال تفاعلهم مع اللجنة عبر تلقي تعليقات وتصحيحات فورية، مما يعزز الحوار الثنائي الفعّال. في بعد المقارنات (Comparisons) ، يتيح السؤال فرصة للمشاركين لمقارنة نظام العدد والتذكير والتأنيث في اللغة العربية مع اللغة الإندونيسية التي تفتقر إلى مثل هذه الخصائص، مما يُنمّي الوعي البنيوي والفهم بين اللغات. أما في بُعد المجتمعات (Communities) ، فإن إتقان بناء الجملة واستخدام الأرقام بشكل دقيق يُعدّ مهارة أساسية في السياقات التعليمية والرسمية، ويدعم انخراط المتعلمين في مجتمع عالمي يتطلب دقة لغوية عالية ويشجّع على التعلم مدى الحياة.

ج. أذكر قائمتين على الأقل حيث يمكن للمدرسين منح نجوم للطلاب على منصة ألف للمعلمين؟

الجدول ٤,١٥ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيّار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيّار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الثاني : تقدم الطلبة و تقدم الصف
الثقافات	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	يعكس هذا السؤال ممارسات التعلم الحديثة المستخدمة في العالم العربي من خلال ألف للتعليم، كمنتج ثقافي قائم على التكنولوجيا في عالم التعليم.
المجتمعات	المدرسة و المجتمعات العالمية	من خلال فهم نظام المكافآت هذا، يخطط المشاركون في فهم النظام البيئي العالمي للتعليم الرقمي ويتخيلون كيف يمكن تطبيق تكنولوجيا التعليم في سياقات التعلم المختلفة

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C الصادرة عن المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي :التواصل (Communication)، الثقافات (Cultures) ، والمجتمعات (Communities).
في جانب التواصل (Communication) ، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) من خلال فهم المشاركين لسياق

استخدام ميزة "منح النجوم" في منصة ألف بالاعتماد على المعرفة السابقة أو الخبرات الصفية، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في التفاعل العفوي بين المشاركين واللجنة عبر تبادل الآراء والمعلومات حول طرق استخدام هذه الميزة. في بُعد الثقافات (Cultures)، يعكس السؤال اعتماد منصة ألف كنموذج حديث لممارسات التعليم الرقمي في العالم العربي، مما يسلط الضوء على التكنولوجيا كمنتج ثقافي يعيد تشكيل طرق التدريس والتعلم. أما في بُعد المجتمعات (Communities)، فإن فهم نظام المكافآت هذا يُعد مدخلاً لفهم أوسع حول النظم البيئية للتعليم الرقمي عالمياً، ويشجع المشاركين على تحليل تطبيقات تعليمية مبتكرة في بيئات تعلم متنوعة، مما يعزز من مشاركتهم في مجتمع تعليمي عالمي متصل رقمياً.

٦. حقيقة رقم ٦

أ. اذكر القوائم الفرعية لقائمة الإدارة في منصة ألف للمعلمين!

الجدول ٤,١٦ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق السادس : فراق قائمة الطلبة معلومات الصف
الثقافات	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	تعد منصة ألف واحدة من المنتجات الثقافية المعاصرة من العالم العربي التي تدعم التعلم الرقمي

المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	يعكس فهم نظام ألف مشاركة المشاركين في المجتمع العالمي للمتعلمين والمعلمين الرقميين الذين يستخدمون التكنولوجيا في التعلم.
-----------	-----------------------------	--

يتضمن هذا السؤال ثلاثة أبعاد رئيسية من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي التواصل (Communication)، الثقافات (Cultures)، والمجتمعات (Communities). في بعد التواصل (Communication)، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهمهم لوظيفة وهيكل قائمة "الإدارة" في منصة ألف استنادًا إلى خبراتهم السابقة أو التدريب الذي تلقوه، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في تبادل الآراء والمعلومات مع اللجنة من خلال الإجابات الشفوية والتغذية الراجعة المباشرة، مما يعزز التفاعل الثنائي الفعّال. أما في بعد الثقافات (Cultures)، فإن منصة "ألف" تمثل منتجًا ثقافيًا معاصرًا من العالم العربي يعكس تطور بيئات التعلم الرقمي، حيث يكتسب المشاركون معرفة بالممارسات التعليمية المدعومة بالتكنولوجيا المستخدمة على نطاق واسع في الدول الناطقة بالعربية. وفي جانب المجتمعات (Communities)، فإن معرفة المشاركين بتفاصيل قائمة "الإدارة" ومكوناتها تعكس انخراطهم الفعّال في مجتمع عالمي من المعلمين والمتعلمين الرقميين، مما يعزز قدرتهم على توظيف التكنولوجيا في بيئات تعليمية متصلة ومشاركة عالميًا.

ب. عين الجمل الآتية التي تتكون من "لا الناهي" !

الجدول ٤,١٧ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق السادس : ٣-٥-٦
المقارنات	مقارنات اللغة	المشاركون مدعوون لفهم وظيفة "لا الناهي" ومقارنتها بجملة الحظر باللغة الإندونيسية. وهو يدعم فهم بناء الجملة عبر اللغات.
المجتمعات	التعلم مدى الحياة والمدرسة	يشجع استخدام بنية جملة الحظر في الحياة اليومية ، سواء في السياقات الرسمية أو غير الرسمية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي التواصل (Communication) ، المقارنات (Comparisons) ، والمجتمعات (Communities) في جانب التواصل (Communication) ، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) عندما يقوم المشاركون بتحديد شكل "لا الناهية" واستخدامها بشكل صحيح لاختيار الجملة المناسبة، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال التفاعل الشفهي المباشر مع اللجنة التي تؤكد أو تصحح الإجابات، مما يعزز التفاعل اللغوي الواقعي. أما في بعد المقارنات (Comparisons)، يُطلب من المشاركين مقارنة وظيفة "لا الناهية" في اللغة

العربية مع صيغة النهي في اللغة الإندونيسية، مما يساهم في توسيع الفهم النحوي بين اللغات وتعزيز الإدراك اللغوي المقارن. وفي بُعد المجتمعات (Communities)، فإن إتقان بنية جملة النهي يُعد مهارة ضرورية تُستخدم بشكل متكرر في الحياة اليومية، سواء في السياقات الرسمية أو غير الرسمية، ما يدعم قدرة المشاركين على التواصل الاجتماعي الفعال في بيئات متعددة الثقافات.

ج. ماذا يفعل المسلمون بعد الصلاة؟

الجدول ٤,١٨ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥

معيار C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C٥
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الواحد : يطبخون الأضحية
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالفقه والممارسة الدينية في الإسلام
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	الاحتفال بعيد الأضحى هو ممارسة عبادة عالمية.

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد أساسية من معايير C٥ التي أقرها

المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي التواصل (Communication)، الروابط (Connections)، والمجتمعات

(Communities) في جانب التواصل (Communication) ، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحج في اليوم التاسع من ذي الحجة (يوم عرفة) بناءً على النص السردى، ثم الإجابة على الأسئلة بناءً على هذا الفهم، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال الردود الفورية من اللجنة على إجاباتهم، مما يخلق تفاعلاً عفويًا ثنائي الاتجاه. في بعد الروابط (Connections) ، يرتبط السؤال بتكامل تعلم اللغة العربية مع مفاهيم الفقه والممارسات الدينية الإسلامية، مما يُثري الوعي بالسياق الشرعي واللغوي في آنٍ واحد. أما في بُعد المجتمعات (Communities)، فإن فهم شعائر الحج وعيد الأضحى من خلال اللغة العربية يُعد وسيلة فعالة لتمكين المشاركين من الاندماج الواعي في المجتمع الإسلامي العالمي، حيث تُمارس هذه القيم والعبادات بشكل مشترك وعابر للحدود الجغرافية.

ج. تحليل جولة السريعة على معيار C٥ ACTFL

١. اجتمع رؤساء دول جنوب شرق آسيا في لاوان باجو لحضور مؤتمر رفيع المستوى. في أي منطقة يقع لاوان باجو؟

الجدول ٤,١٩ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥

معيار C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C٥
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).

		الجواب من الفريق السادس : Nusa Tenggara الشرقية
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالجغرافية و التاريخ والعلوم الاجتماعية
الثقافة	ربط الممارسات الثقافية بالمنظورات	ويعد اجتماع رؤساء الدول في مؤتمرات رفيعة المستوى جزءا من الممارسة الدبلوماسية الدولية.

يتضمن هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي التواصل (Communication)، الروابط (Connections)، والثقافات (Cultures). في بُعد التواصل (Communication)، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) من خلال فهم المشاركين لتسلسل أنشطة الحج من النص السردي، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في التفاعل العفوي مع اللجنة من خلال الردود المباشرة، مما يعزز مهارات التواصل الواقعي. أما في بُعد الروابط (Connections)، فإن السؤال يربط بين مهارات اللغة العربية والمعرفة الجغرافية، مما يعكس دمجاً متعدد التخصصات في التعلم، وهو سمة أساسية لهذا المعيار. وفي بُعد الثقافات (Cultures)، يسلط السؤال الضوء على الممارسات الرسمية مثل اجتماعات القادة في المؤتمرات الدولية، مما يعزز فهم المشاركين للثقافة الرسمية والدبلوماسية بوصفها جزءاً من التفاعل بين الثقافات في السياقات العالمية.

٢. يقوم الطالب بتسجيل الدخول إلى حساب Alef Education الخاص به ويضع هدفاً أسبوعياً يتمثل في ٨ أنشطة. إذا تم الانتهاء من جميع أنشطته في غضون أسبوع واحد فما عدد النجوم التي سيحصل عليها ؟

الجدول ٤,٢٠ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الواحد : ستة عشر
الثقافة	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	المنتجات الثقافية هي Alef Education

يتناول هذا السؤال بُعدين رئيسيين من معايير 5C التي حددها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهما :التواصل (Communication) والثقافات (Cultures). في جانب التواصل (Communication)، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحجج في النص السردي والإجابة عن الأسئلة المرتبطة به، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في الردود المباشرة التي يتلقونها من اللجنة، مما يُحدث تفاعلًا ثنائي الاتجاه يعزز الفهم المتبادل. أما في بُعد الثقافات

(Cultures)، فإن السؤال يُجسّد ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات من خلال الإشارة إلى منصة "ألف للتعليم" ونظام المكافآت بالنجوم، حيث تُعد هذه المنصة مثالاً على منتج ثقافي رقمي حديث يُجسّد القيم التعليمية والتحفيزية المعاصرة في العالم العربي، مما يعكس تحوُّلاً في مفاهيم التعلّم والتقييم في السياق الثقافي الراهن.

٣. لاحظ هذه الآية القرآنية!

وَقَالُوا يَا أَيُّهَا السَّحَرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ (الزخرف: ٤٩)

فعل الأمر في هذه الآية

الجدول ٤,٢١ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيّار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيّار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).
		الجواب من الفريق السادس: ادع
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالقرآن والتفسير
المقارنة	مقارنة اللغة	فعل الأمر في اللغة العربية و الإندونيسية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس الأمريكي

لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي: التواصل (Communication)،

الروابط (Connections) ، والمقارنات (Comparisons) في بُعد التواصل (Communication)، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive Communication) من خلال فهم المشاركين لتسلسل أنشطة الحج كما ورد في النص السردي، ويُمارس التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) عبر تفاعلهم المباشر مع اللجنة من خلال الإجابة وتلقي التغذية الراجعة، مما يخلق تواصلاً ثنائي الاتجاه يعزز المهارات اللغوية التفاعلية. أما في بُعد الروابط (Connections) ، يربط السؤال بين مهارات اللغة والفهم الديني، مما يُمكن المتعلمين من وصل اللغة العربية بالسياق العقدي والروحي، ويُبرز العلاقة بين علم اللغة وعلم اللاهوت. وفي بُعد المقارنات (Comparisons)، يُحفز السؤال المشاركين على مقارنة التراكيب النحوية، خصوصاً صيغ الأمر، بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية، مما يعمق فهمهم للفروق اللغوية البنيوية ويُثني وعيهم المقارن بين اللغات.

٤. اتفقت المملكة العربية السعودية وحكومة إندونيسيا على أن حصة الحج لهذا العام هي ٢٢١ ألف حاج من المقرر أن تدخل الدفعة الأولى من الحجاج مكة المكرمة في ١٣ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ. وسوف يؤدون العمرة أولاً، و في ٩ ذو الحجة سيؤدون فريضة الحج. يسمى هذا الحج ب

الجدول ٤,٢٢ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C٥

معيار C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C٥
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).

		الجواب من الفريق الخامس : تمتع
الثقافة	ربط الممارسات الثقافية بالمنظورات	يشرح هذا السؤال الطقوس المحددة للحج، بما في ذلك وقت وترتيب تنفيذه (العمرة أولاً، ثم الحج).
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بعلم الفقه
المجتمعات	التعلم مدى الحياة	يمكن الاستمرار في المعرفة بالحج في الحياة الواقعية

يتناول هذا السؤال أربعة أبعاد متكاملة من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي التواصل (Communication)، الثقافات (Cultures) ، الروابط (Connections) ، والمجتمعات (Communities). في جانب التواصل (Communication) ، يُظهر المشاركون تواصلاً تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحج كما ورد في النص السردى والإجابة عن الأسئلة، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في تلقي ردود مباشرة من اللجنة، مما يخلق تفاعلاً لغوياً عفويًا وثنائي الاتجاه. أما في بعد الثقافات (Cultures) ، فإن السؤال يُجسّد ممارسة ثقافية ودينية عميقة تتجلى في عبادة الحج، التي تُعد ذروة التعبير عن الهوية الدينية والثقافية لدى المسلمين في العالم. وفي بعد الروابط (Connections) ، يربط السؤال بين اللغة العربية ومجالات معرفية متعددة، مثل الفقه الإسلامي، تاريخ الإسلام، التقويم الهجري، وحتى العلاقات الدولية، مما يعزز الفهم المتعدد الأبعاد. وأخيرًا، في بعد المجتمعات (Communities) ، فإن فهم المفاهيم المرتبطة بالحج لا يقتصر

على الغرفة الصفية، بل يمكن أن يمتد إلى الحياة الواقعية، سواء لأهداف أكاديمية، روحية، أو كتجربة شعائرية مستقبلية، مما يعكس تطبيق المعرفة في سياق الحياة الشخصية والمجتمعية.

٥. ما الميزات التي سيستخدمها المعلمون عندما يريدون تنزيل جميع درجات الطلبة في الصف الدراسي؟

الجدول ٤,٢٣ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معيار ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق السادس: تقدم الصف
الثقافة	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	منصة Alef Education
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	الميزات الرقمية المذكورة هي تمثيل لمجتمع المعلمين والطلاب الذي طوره إلى مجتمع من المتعلمين المعتمدين على التكنولوجيا ، وهو جزء من مفهوم التعلم مدى الحياة.

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي :التواصل (Communication)، الثقافات (Cultures) ، والمجتمعات (Communities) في بعد التواصل (Communication) ، يظهر التواصل التفسيري (Interpretive)

(Communication) من خلال قدرة المشاركين على فهم تسلسل أنشطة الحج الواردة في النص السردي والإجابة عنها، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) عبر الردود المباشرة التي يتلقونها من اللجنة، مما يخلق تفاعلاً لغوياً طبيعياً وثنائي الاتجاه. أما في بعد الثقافات (Cultures)، فإن استخدام منتج ثقافي رقمي في سياق التعليم يُعبر عن توظيف التكنولوجيا التعليمية المعاصرة، مما يعكس التحول الثقافي في بيئات التعلم الحديثة. وفي بعد المجتمعات (Communities)، يُوضح السؤال كيف تُستخدم اللغة العربية عملياً في السياقات المدرسية والعالمية، لدعم مهارات قابلة للتطبيق في الحياة اليومية، مما يُعزز اندماج المشاركين في المجتمع اللغوي والتربوي الأوسع.

٦. تُحبُّ هند وفاطمة وخليلة التصوير والرسم عن المناظر. حول إلى الجملة الفعلية!

الجدول ٤,٢٤ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL ٥C

معايير ٥C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار ٥C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الفريق الواحد : هند و فاطمة وخليلة يحبن التصوير و الرسم عن المناظر
مقارنة	مقارنة اللغة	جملة فعلية (فعل+فاعل+مفعول به) في اللغة العربية و subjek+predikat+objek
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	استخدام اللغة العربية للمشاركة الفعالة في المجتمع المدرسي والمجتمع العالمي.

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي التواصل (Communication) ، المقارنات (Comparisons) ، والمجتمعات (Communities) في بعد التواصل (Communication) ، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحج كما ورد في النص السردي، ويُمارسون التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) عبر تفاعلهم المباشر مع اللجنة وتلقي الردود، مما يعزز مهارات التواصل الحقيقي. أما في بعد المقارنات (Comparisons) ، فيقارن المشاركون بين بنية الجملة الفعلية في اللغة العربية ونظيرتها في اللغة الإندونيسية (الجملة الفعلية النشطة)، مما يساهم في تطوير وعي نحوي بين اللغات وفهم الفروقات البنيوية. وفي بعد المجتمعات (Communities) ، يُظهر السؤال كيف يستخدم الطلاب اللغة العربية بشكل فعال داخل المجتمع المدرسي ومن خلال الانخراط في المجتمع العالمي، مما يعزز قدرتهم على التواصل والاندماج في بيئات متعددة اللغات والثقافات.

٧. دوني هاريونو هو عضو في الوحدة الإندونيسية الذي يشارك في دورة الألعاب البحرية لعام ٢٠٢٣ ويلعب حاليًا في Nagano Tridents في اليابان إنه رياضي؟

الجدول ٤,٢٥ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL 5C

معايير 5C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار 5C
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الأشخاص	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).

		الجواب من الفريق السادس : كرة الطائرة
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	وصف المشاركة الفردية في المجتمع الرياضي المحلي والعالمي.
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالرياضة و الجغرافية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي وضعها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي :التواصل (Communication)، المجتمعات (Communities) ، والروابط (Connections). في بُعد التواصل (Communication) ، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحجج كما ورد في النص السردي والإجابة عن الأسئلة، بينما يُمارسون تواصلًا بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال التفاعل المباشر مع اللجنة وتلقي ردود فورية، مما يحقق اتصالًا لغويًا طبيعيًا وثنائي الاتجاه. في بُعد المجتمعات (Communities)، يعكس السؤال مبدأ مجتمع التعلم مدى الحياة، حيث يُظهر كيف يمكن للمتعلمين استخدام اللغة العربية للمشاركة في مجتمعات عالمية فعلية، بما في ذلك مجالات مثل الرياضة الدولية، مما يعزز الاندماج والتفاعل الثقافي. أما في بُعد الروابط (Connections) ، فإن الربط بين تعلم اللغة العربية ومجال الرياضة يُبرز نهجًا متعدد التخصصات، ويوسع إدراك المتعلمين لاستخدامات اللغة في ميادين حياتية متنوعة.

٨. يتكون الصف السابع من مائة وسبع وعشرين طالبة ومائة وخمسة وعشر بن طالبا. أما الصف الثامن يتكون من مائة وست وعشرين طالبة ومائة وتسعة عشر طالبا. إذا عدد طلاب الصف الثامن

الجدول ٤,٢٦ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL 5C

معيار 5C	مجال	وصف العلاقة بالمعيار 5C
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الحاكم: مئتين و خمسة و اربعون طالبا
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالرياضيات
المجتمعات	التعلم مدى الحياة	يمكن الاستمرار في المعرفة بالرياضيات في الحياة الواقعية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي: التواصل (Communication)، الروابط (Connections)، والمجتمعات (Communities). في بُعد التواصل (Communication)، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحجج في النص السردي والإجابة عن الأسئلة، بينما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) في التفاعل العفوي مع اللجنة من خلال تصحيح أو تأكيد

الإجابات، مما يعزز مهارات التواصل الواقعي. في بُعد الروابط (Connections)، يُبرز السؤال كيف يمكن للغة العربية أن تكون وسيلة لتطوير مهارات رياضية ومنطقية، من خلال ربط تعلم اللغة بمحتوى متعدد التخصصات، وهو ما يُعرف بمبدأ الترابط البيئي. أما في بُعد المجتمعات (Communities)، فإن استخدام اللغة العربية في سياقات مدرسية حقيقية مثل إدارة بيانات الطلاب يُعد تطبيقًا فعليًا لمفهوم التعلم مدى الحياة، حيث تُوظف اللغة في مواقف حياتية عملية داخل البيئة التعليمية.

٩. في نهاية عام ٢٠٢١، كان للسيدة فاطمة مخزون من الذهب وزنه ١٢٠ جرامًا. إذا كان سعر جرام الذهب في نهاية عام ٢٠٢٢ هو ستمائة ألف روبية، فكم عدد الروبية يجب أن تخرجها السيدة فاطمة كزكاة؟

الجدول ٤,٢٧ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL C

معايير C٥	مجال	وصف العلاقة بالمعيار C ٥
التواصل	التواصل التفسيري التواصل بين الأشخاص	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية) يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص). الجواب من الحاكم : مليون وثمانمائة ألف روبية
الروابط	إقامة الروابط	يربط هذا السؤال تعلم اللغة العربية بالرياضيات و الفقه واقتصادية الإسلام
المجتمعات	التعلم مدى الحياة	يمكن الاستمرار في المعرفة بالرياضيات في الحياة الواقعية

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهي: التواصل (Communication)، الروابط (Connections)، والمجتمعات (Communities). في بُعد التواصل (Communication)، يُظهر المشاركون تواصلًا تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحج كما ورد في النص السردى والإجابة عن الأسئلة، ويتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال التفاعل المباشر مع اللجنة عبر تصحيح أو تأكيد الإجابات، مما يعزز التواصل الواقعي واللفظي. في بُعد الروابط (Connections)، يُظهر السؤال كيف تُستخدم اللغة العربية كوسيلة لفهم المفاهيم المالية والعبادية في الإسلام، مثل الزكاة أو الهدي، مما يربط اللغة بمفاهيم من تخصصات أخرى كعلم الاقتصاد والرياضيات في إطار شرعي. أما في بُعد المجتمعات (Communities)، فيعكس السؤال الدور الاجتماعي للغة العربية في الحياة الواقعية، حيث تُستخدم في أداء العبادات والتعبير عن قيم التضامن الاجتماعي، مما يُجسّد مبدأ التعلم مدى الحياة عبر التطبيق العملي للغة في مختلف جوانب الحياة اليومية والدينية.

١٠. ما اسم تطبيق ألف للطلبة؟

الجدول ٤,٢٨ نتائج تحليل السؤال بمعايير ACTFL 5C

معيّار 5C	مجال	وصف العلاقة بالمعيّار 5C
التواصل	التواصل التفسيري	يفهم المشاركون الأسئلة التي تطرحها اللجنة (تفسيرية)
	التواصل بين الشخصي	يجيبون عليها ويتلقون إجابات مباشرة من اللجنة (بين الأشخاص).
		الجواب من السادس : منصة ألف للطلبة

الثقافة	ربط المنتجات الثقافية بالمنظورات	منصة Alef Education
المجتمعات	المدارس والمجتمعات العالمية	الميزات الرقمية المذكورة هي تمثيل لمجتمع المعلمين والطلاب الذي طوره إلى مجتمع من المتعلمين المعتمدين على التكنولوجيا ، وهو جزء من مفهوم التعلم مدى الحياة.

يتناول هذا السؤال ثلاثة أبعاد من معايير 5C التي أقرها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) ، وهي: التواصل (Communication) ، الثقافات (Cultures) ، والمجتمعات (Communities). في بُعد التواصل (Communication)، يُظهر المشاركون تواصلاً تفسيريًا (Interpretive Communication) من خلال فهم تسلسل أنشطة الحج في النص السردي والإجابة عن الأسئلة، كما يتجلى التواصل بين الأشخاص (Interpersonal Communication) من خلال التفاعل العفوي مع اللجنة أثناء تصحيح أو تأكيد الإجابات، مما يعزز مهارات التفاعل الواقعي. في بُعد الثقافات (Cultures)، يُعرّف السؤال الطلاب على منتج ثقافي رقمي معاصر نشأ في البيئة العربية، مثل المنصات التعليمية التكنولوجية، مما يعكس التطورات الثقافية الحديثة في المجتمعات العربية. أما في بُعد المجتمعات (Communities) ، فيُظهر السؤال الدور المتزايد للغة العربية في بيئات التعلم الرقمية، ويُعزز شعور الطالب بالانتماء إلى مجتمع تعليمي معاصر محليًا وعالميًا، قائم على التكنولوجيا والتواصل متعدد الوسائط، بما ينسجم مع مفهوم التعلم مدى الحياة.

المبحث الثاني : ملائمة أسئلة أولمبياد Alef Education معتمدا على مستوى كفاءة للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)

من الناحية الفنية لتنفيذ الأولمبياد، تعكس جميع الأسئلة في أولمبياد Alef Education ثلاثة جوانب من مهارات اللغة، وهي مهارة الاستماع ومهارة القراءة، ومهارة الكلام. فعندما تُقرأ الأسئلة شفويًا من قبل اللجنة، يدل ذلك على أن المشاركين يجب أن يفعلوا مهارة الاستماع لفهم المعلومات المنطوقة. بالإضافة إلى ذلك، عند عرض الأسئلة على الشاشة، ينخرط المشاركون في نشاط القراءة، مما يدل على تضمين مهارة القراءة في التقييم. وعندما يحدث تفاعل ثنائي الاتجاه بين المشاركين واللجنة، مثل استجابة المشاركين شفهيًا للأسئلة، فإن هذا يشير إلى استخدام مهارة الكلام. ومع ذلك، لم يتم العثور حتى الآن على أي بند من الأسئلة يقيس مهارة الكتابة، مما يعني أن هذا الجانب لم يُمثّل بعد في تصميم التقييم بشكل شامل في هذا الأولمبياد.

أ. جولة حقيقية الأسئلة

١. حقيقة رقم ١

أ) الطالب لديه ٣ فصول في حساب ألف له. هي الرياضيات والعربية والإنجليزية. ذات يوم كان يدرس اللغة العربية ، ثم أراد تعلم اللغة الإنجليزية، لأن معلمه كلفه بإكمال بطاقة دراسة على منصة ألف. ما القائمة التي يجب تحديدها بعد ذلك؟

الجدول ٤,٢٩ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
ما القائمة التي يجب تحديدها بعد ذلك؟	الاستماع	المتوسط المتوسط	يقيس فهم ترتيب الأنشطة والتعليمات في سياق منصة تعليمية إلكترونية

قراءة	المتوسط المتوسط	يستطيع القارئ أن يفهم النصوص القصيرة وغير المعقدة التي تنقل معلومات بسيطة وتتناول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية تثير اهتمامه أو تقع ضمن نطاق معرفته.
-------	-----------------	--

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يقيس هذا السؤال مهارة الاستماع من خلال تقديم سرد قصير حول نشاط طالب يستخدم منصة تعليمية رقمية. يُطلب من المتعلم الاستماع إلى معلومات واقعية تتعلق بالمواد الدراسية التي يدرسها الطالب، والتعليمات التي تلقاها من معلمه، ثم تحديد القائمة المناسبة بناءً على ما سمعه. ونظرًا لأن الجمل بسيطة والتسلسل الزمني واضح، فإن هذا السؤال يُصنّف ضمن مستوى الكفاءة المتوسط المتوسط وفقًا لمعيار ACTFL ، لأنه يتطلب فقط فهمًا مباشرًا دون الحاجة إلى تحليل ضمني أو تفسير عميق.

و من جانب مهارة القراءة يتطلب هذا السؤال من الطالب أن يستوعب المعلومات الصريحة الواردة في سرد قصير ذي طابع وظيفي وشخصي، وفي الوقت نفسه يربط بين المعلومات الجديدة وتجاربه أو معرفته السابقة. واستنادًا إلى تصنيف ACTFL (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية)، فإن هذا السؤال يندرج تحت مهارة القراءة في مستوى الكفاءة المتوسط الأوسط.

ووفقاً لوصف الكفاءة في هذا المستوى، فإن الطلاب في المستوى المتوسط قادرون على فهم النصوص القصيرة غير المعقدة التي تنقل معلومات بسيطة وتتناول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية ذات صلة أو مألوفة للقارئ. يتوافق هذا السؤال مع هذه الخصائص لأن السرد والأسئلة غير معقدة، والسياق قريب جداً من خبرات التعلم اليومية للطلاب.

وبالتالي، لا يختبر هذا السؤال القدرة الحرفية في قراءة النصوص فحسب، بل يتطلب أيضاً معالجة سياقية للمعلومات البسيطة، وهي مهارة أساسية في المستوى المتوسط.

(ب) عين الجمل الآتية التي تتكون من الجملة الاسمية !

(١) همزة يذهب الى المدرسة

(٢) أذاكر الدروس في غرفة المذاكرة

(٣) التلاميذ يلعبون كرة القدم في الميدان

(٤) تَغْسِلُ الطالبة المَلَابِسَ فِي الحَمَّامِ

(٥) يقرأ أبي الجريدة في الفناء

(٦) نحن نشاهد التلفاز في غرفة الجلوس

الجدول ٤,٣٠ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
عين الجمل الآتية التي تتكون من الجملة الاسمية !	استماع	المتوسط المتوسط	يقيس قدرة المشاركين على تمييز الجملة الاسمية من خلال تحليل شكلها وتركيبها النحوي.

تتطلب هذه الأسئلة القدرة على تحديد الهياكل ونسخ الإجابات بشكل صحيح.	المبتدئ المرتفع	قراءة	
---	-----------------	-------	--

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يركز هذا السؤال الإستماع على مهارة التي تتطلب فهمًا لقواعد اللغة العربية، خاصة في التمييز بين أنواع الجمل. يستمع المتعلم إلى مجموعة من الجمل ويُطلب منه تحديد الجملة الاسمية من بينها. يتطلب هذا السؤال فهمًا مباشرًا لبنية الجملة والسياق النحوي، ولذلك يُصنف في مستوى الكفاءة المتوسط المتوسط حسب مقياس ACTFL، حيث لا يتطلب تأويلًا عميقًا بل التعرف على شكل الجملة بناءً على خصائصها الظاهرة.

من جانب مهارة القراءة يركز هذا السؤال على مهارة القراءة في مستوى الكفاءة "المبتدئ المرتفع"، حيث يُطلب من المتعلم التمييز بين أنواع الجمل وتحديد الجملة الاسمية من بين مجموعة من الخيارات. يتطلب ذلك فهمًا أوليًا للهياكل النحوية الأساسية، مثل معرفة أن الجملة الاسمية تتكوّن من مبتدأ وخبر دون وجود فعل، وهو ما يُعد من المفاهيم النحوية الأساسية في اللغة العربية. كما يُنتظر من الطالب أن يكون قادرًا على تطبيق هذه المعرفة عمليًا من خلال تحديد الإجابة الصحيحة ونسخها بدقة. وعلى الرغم من أن المهمة لا تتطلب تحليلًا عميقًا أو إنتاجًا لغويًا موسعًا، فإنها تتجاوز مستوى المبتدئ العادي، مما يضعها ضمن فئة "المبتدئ المرتفع" حسب معايير ACTFL.

ج) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ ص.م إلى الشَّامِ مَعَ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ لِلتَّجَارَةِ وَمَا بَلَغَ عُمُرُهُ
أَرْبَعِينَ سَنَةً، بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيًّا وَرَسُولًا ، ثُمَّ تُوفِّيَ
عَمَّهُ أَبُو طَالِبٍ الَّذِي كَانَ يَحْمِيهِ مِنْ أَدَى قُرَيْشٍ كَمَ عَمْرُ مُحَمَّدٍ فِي تِلْكَ
السَّاعَةِ؟

الجدول ٤,٣١ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
كم عمر محمد في تلك الساعة؟	الإستماع	المتوسط المرتفع	يقيس فهم سرد تاريخي يحتوي على تسلسل زمني ومعلومات عددية ضمن سياق سردي واضح ومترابط.
	قراءة	المتوسط المرتفع	يستطيع القارئ أن يفهم بعض النصوص ذات الصلة التي تحتوي على أوصاف وسرد، وقادر على استخلاص الاستنتاجات من المعلومات الصريحة.

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يقدم هذا السؤال سردًا تاريخيًا حول رحلة وبداية نبوة النبي محمد ﷺ، بصيغة سردية تحتوي على معلومات زمنية وأحداث مترابطة. يُطلب من المتعلم أن يستمع بعناية إلى التفاصيل ويُجيب عن سؤال واقعي يتعلق بعمر النبي في لحظة

معيّنة. وبما أن النص أطول ويحتوي على معلومات أكثر كثافة من الأسئلة الأساسية، فإنه يُقوّم قدرة المتعلم على تتبع السرد الزمني واستخلاص استنتاج بسيط من المضمون الظاهر. لذلك، يُصنف هذا السؤال في مستوى الكفاءة المتوسط المرتفع حسب معايير ACTFL لمهارة الاستماع. من جانب مهارة القراءة، يقوم هذا السؤال مهارة القراءة في مستوى المتوسط المرتفع وفقاً لمعايير ACTFL. يقدم النص سرداً تاريخياً يتعلق برحلات النبي محمد ﷺ وحياته، ويشمل أحداثاً مهمة كرحلته إلى الشام وبعثته نبياً عند سن الأربعين. السؤال المقدم يطلب من القارئ أن يستنبط معلومة صريحة من النص، وهي عمر النبي ﷺ في وقت معين. تشمل خصائص المستوى المتوسط المرتفع القدرة على فهم النص المتعلق بالمعلومات الوصفية والسردية، بالإضافة إلى القدرة على استنتاج المعلومات بناءً على السياق الصريح. يتطلب هذا السؤال من القارئ معالجة تسلسل الأحداث في النص بالإضافة إلى التعرف على التفاصيل الزمنية الزمنية، ما يعكس مهارات الاستدلال من المستوى المتوسط المرتفع. لذلك، يُصنف هذا السؤال بشكل مناسب في المستوى المتوسط المرتفع في مهارات القراءة.

٢. حقيقة رقم ٢

(أ) عين الجمل الآتية التي تتكون من الخبر المقدم + المبتداء المؤخر !

الجدول ٤,٣٢ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
عين الجمل الآتية التي تتكون من الخبر	الإستماع	المتوسط المنخفض	يتطلب هذا السؤال فهماً نحوياً بسيطاً لكنه أكثر

المقدم + المبتداء المؤخر !		تعقيداً من مستوى المبتدئ، دون الحاجة لسرد شامل.
قراءة	المتوسط المنخفض	يتطلب هذا السؤال فهماً نحويّاً أساسياً أكثر تعقيداً من مستوى المبتدئ المرتفع، ولكنه لا يصل بعد إلى مستوى كتابة سرد كامل

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يُركّز هذا السؤال على فهم المتعلم للتركيب النحوي المتعلق بتقديم الخبر وتأخير المبتدأ، وهو موضوع شائع في النحو العربي. يتطلب من المتعلم التمييز بين ترتيب عناصر الجملة الاسمية بشكل دقيق، مما يشير إلى مستوى فهم يتجاوز الأساسيات. ومع ذلك، فإن فهم مثل هذه التراكيب لا يستلزم قدرة على معالجة نصوص مطولة أو معقدة، ولذلك يُصنف هذا السؤال في مستوى الكفاءة المتوسط المنخفض حسب ACTFL ، لأنه يتطلب مهارة تحليل بنى نحوية واضحة دون الحاجة إلى إنتاج لغوي معقد.

من جانب مهارة القراءة يتطلب هذا السؤال من المتعلم التعرف على التركيب النحوي الذي يتمثل في تقديم الخبر وتأخير المبتدأ، وهو أسلوب نحوي شائع في اللغة العربية الفصحى. لفهم السؤال والإجابة عنه بشكل صحيح، يجب على الطالب أن يمتلك معرفة أساسية بقواعد النحو، ولا سيما التمييز بين عناصر الجملة الاسمية ومواقعها. ورغم أن

السؤال لا يقتضي إنتاج نص سردي أو تحليلي، إلا أنه يتجاوز مستوى المبتدئ المرتفع لأنه يستند إلى بنية لغوية غير مباشرة وتتطلب دقة في الفهم والتحليل. ولهذا، يُصنّف السؤال في مستوى الكفاءة "المتوسط المنخفض" وفقاً لمعايير ACTFL، حيث يظهر الطالب القدرة على فهم تراكيب لغوية أكثر تعقيداً دون الوصول إلى مستويات إنتاجية متقدمة.

ب) نزل القرآن على النبي محمد صلى الله عليه وسلم في غار حراء، وَكَانَ عُمُرُهُ أَرْبَعِينَ سَنَةً. كَانَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ يَخْلُو بِنَفْسِهِ هُنَاكَ، ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهِ جِبْرِيلُ بِالْوَحْيِ وَأَمَرَهُ بالقراءة. كم عدد الإجمالي للآيات من السورة التي نزلت على النبي لأول مرة؟

الجدول ٤,٣٣ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
كم عدد الإجمالي للآيات من السورة التي نزلت على النبي لأول مرة؟	الإستماع	المتوسط المرتفع	يتطلب فهما للروايات التاريخية الإسلامية، وتحديد المواقع، والأرقام، والأحداث، واسترجاع البيانات العددية.
	قراءة	المتوسط المرتفع	توفر الأسئلة فهما للمعلومات السردية والدينية، والتي تربط القراءة بالمعرفة المسبقة، وهذه سمة مميزة للمتوسط المرتفع.

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يعرض هذا السؤال سردًا تاريخيًا دينيًا عن نزول الوحي الأول على النبي محمد ﷺ في غار حراء، ويتبعه سؤال محدد حول عدد آيات السورة التي نزلت أولاً. يتطلب من المتعلم أن يتتبع تسلسل الأحداث ويستخرج معلومة عددية دقيقة من النص المسموع. وبما أن السؤال يجمع بين الفهم السياقي والسردى والمعلومات التفصيلية، فإنه يُصنف ضمن مستوى الكفاءة المتوسط المرتفع حسب مقياس ACTFL لمهارة الاستماع، لأنه يحتاج إلى تركيز وفهم شامل دون أن يصل إلى تعقيد المستوى المتقدم.

من جانب مهارة القراءة يقوم هذا السؤال مهارة القراءة في مستوى المتوسط الأعلى وفقاً لمعايير ACTFL. يقدم النص سرداً تاريخياً دينياً حول حادثة نزول أول وحي على النبي محمد ﷺ في غار حراء، بما في ذلك نشاطه قبل تلقي الوحي وأمر القراءة الذي وجهه إليه الملك جبريل. يطلب السؤال من الطالب أن يحدد العدد الإجمالي لآيات أول سورة أنزلت.

يتطلب هذا السؤال فهم المعلومات السردية والدينية المتعلقة بالسياق الثقافي والتاريخي للإسلام، ويتطلب من القارئ ربط المحتوى بالمعارف السابقة. يتماشى هذا مع وصف المستوى المتوسط المرتفع في ACTFL، والذي يتضمن القدرة على فهم النصوص التي تحتوي على سرد وأوصاف، واستخلاص الاستدلالات من المعلومات الصريحة. لذلك، يُصنف هذا السؤال بشكل مناسب ضمن المستوى المتوسط المرتفع لمهارات القراءة.

ج) كما نعرف أن القرآن للمسلمين هو دستور حياتهم. والإندونيسيين لديهم دستور أيضاً، ما هو؟

الجدول ٤,٣٤ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
والإندونيسيين لديهم دستور أيضاً، ما هو؟	الإستماع	متوسط متوسط	يتطلب ربطاً بين المفاهيم الثقافية العامة والمعلومة الوطنية الأساسية بطريقة مباشرة وواضحة.
	قراءة	متوسط منخفض	يتطلب هذا السؤال ربطاً دلاليًا بين المفهوم الديني والدستوري، مما يعكس فهماً ضمنياً للنص

بناءً على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يطلب هذا السؤال من المتعلم أن يربط بين مفهوم الدستور الإسلامي (القرآن) والدستور الوطني في إندونيسيا من خلال سؤال مباشر. لا يتضمن النص تركيبيًا لغويًا معقدًا أو مفاهيم مجردة، بل يعتمد على قدرة المتعلم في فهم فكرة ثقافية بسيطة وإسقاطها على السياق المحلي بطريقة واقعية. لذا، يُصنف هذا السؤال ضمن مستوى المتوسط المتوسط حسب معيار ACTFL لمهارة الاستماع، لأنه يتطلب فهماً عامًا وربطاً مباشرًا دون استنتاجات عميقة أو تحليل لغوي متقدم.

من جانب مهارة القراءة يتضمن هذا السؤال مهارة القراءة ويفترض من المتعلم أن يستنتج العلاقة الرمزية بين القرآن والدستور الإندونيسي.

ففي حين أن القرآن هو مرجع ديني وأخلاقي للمسلمين، يطلب من الطالب أن يحدد المرجع القانوني الرسمي للإندونيسيين، وهو الدستور. لا يُذكر الجواب مباشرة في النص، مما يتطلب من المتعلم القيام بربط مفاهيمي يعتمد على الخلفية المعرفية، مما يضع السؤال في مستوى الكفاءة "المتوسط المنخفض" حسب إرشادات ACTFL. ويظهر هذا النوع من الأسئلة قدرة الطالب على فهم المعاني الضمنية وتوظيف معرفته العامة ضمن السياق.

٣. حقيقة رقم ٣

أ) في الثاني مايو من كل سنة يحتفل الأندونيسيين بيوم التربية من هو الشخصية البارزة في التربية في إندونيسيا؟

الجدول ٤,٣٥ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
من هو الشخصية البارزة في التربية في إندونيسيا؟	الإستماع	المتوسط المتوسط	يتطلب فهم معلومات ثقافية وطنية وربط تاريخ محدد بشخصية عامة مشهورة دون الحاجة إلى تحليل عميق أو استنتاج مجرد
	قراءة	المتوسط المتوسط	يقيّم القدرة على فهم معلومات حول شخصية بارزة في سياق التربية الوطنية

استنادًا إلى الجدول ٤,٣٥، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الاستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الاستماع يتضمن هذا السؤال تقديم معلومة زمنية تتعلق بيوم وطني في إندونيسيا، ويتبعها سؤال مباشر حول شخصية بارزة في مجال التربية. يتطلب من المتعلم أن يفهم المعنى الظاهر من النص المسموع ويربط التاريخ بالحدث والشخصية ذات الصلة. وبما أن السؤال يتطلب الربط بين معلومة ثقافية وتاريخية معروفة ولكنه لا يحتوي على تركيب لغوي معقد أو سرد طويل، فإنه يُصنف ضمن مستوى الكفاءة المتوسط المتوسط حسب مقياس ACTFL لمهارة الاستماع، لكونه يتطلب فهماً واضحاً لمحتوى ثقافي ووطني دون تحليل متقدم أو استنتاج غير مباشر.

من جانب مهارة القراءة يُصنّف السؤال "من هو الشخصية البارزة في التربية في إندونيسيا؟" ضمن مهارة القراءة (القراءة) ويقع في مستوى المتوسط المتوسط (Intermediate Mid) حسب معايير ACTFL. يطلب هذا السؤال من المتعلم تحديد شخصية وطنية بارزة في مجال التربية استنادًا إلى سياق زمني متعلق بيوم التربية الذي يُحتفل به في الثاني من مايو من كل عام. يتطلب فهم هذا السؤال القدرة على استخراج معلومات ثقافية وشخصية من نص قصير يتعلق بالواقع المجتمعي والتاريخي في إندونيسيا. لا يُطلب من المتعلم إنتاج لغوي موسّع، بل عليه أن يُظهر فهماً دقيقاً للمحتوى المرتبط بالسياق التعليمي والثقافي، مما يعكس مستوى من الكفاءة يتوافق مع خصائص المتعلم في المستوى المتوسط المتوسط، الذي يتميز بقدرته على التعامل مع النصوص التي تحتوي على معلومات مألوفة وسياقات واقعية.

ب) عين الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية التي تتكون من "كان"!

الجدول ٤,٣٦ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
عين الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية التي تتكون من "كان"!	الإستماع	المتوسط المتوسط	يقيس فهم بنية الجملة الفعلية باستخدام "كان"، ويطلب من المتعلم التمييز بين الجمل الصحيحة نحويًا بشكل مباشر
	قراءة	المتوسط المتوسط	يتطلب هذا السؤال دقة عالية في التعرف على الشكل النحوي للفعل الناقص، ولا تتطلب الإجابة إنتاجاً سردياً، بل تتطلب تحليلاً نحويًا

استنادًا إلى الجدول ٤,٣٦، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يركّز هذا السؤال على قدرة المتعلم في الاستماع إلى مجموعة من الجمل، والتعرف على الجملة الصحيحة نحويًا التي تحتوي على الفعل "كان" واستخدامه المناسب في الجملة. يتطلب هذا السؤال فهمًا مباشرًا لقواعد اللغة العربية الأساسية المتعلقة بالجملة الفعلية وربط الفعل "كان" مع اسم وخبره بطريقة صحيحة. لأن السؤال لا يحتوي على سرد طويل أو تحليل ضمني،

بل يعتمد على الفهم النحوي المباشر، فإنه يُصنّف ضمن مستوى الكفاءة المتوسط المتوسط حسب مقياس ACTFL لمهارة الاستماع.

من جانب مهارة القراءة يُصنّف السؤال "عين الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية التي تتكون من 'كان'!" ضمن مهارة القراءة، ويقع في مستوى المتوسط المتوسط حسب معايير ACTFL. يتطلب هذا السؤال من المتعلّم قدرة دقيقة على التعرّف على البنية النحوية للفعل الناقص "كان" وأخواتها، من خلال التمييز بين الجمل الصحيحة والخاطئة نحويًا.

لا يُطلب من الطالب إنتاج سرد أو كتابة موسعة، بل يتوجب عليه إجراء تحليل نحوي قائم على الفهم البنيوي. يعكس هذا النوع من الأسئلة قدرة الطالب على التعامل مع تراكيب لغوية متوسطة التعقيد داخل نصوص قصيرة، وهو ما يتماشى مع خصائص هذا المستوى، حيث يُتوقع من المتعلّم تحليل عناصر لغوية مألوفة ضمن سياقات واضحة ومحددة.

(ج) اذكر طريقتين للحصول على نجوم الجوائز !

الجدول ٤,٣٧ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
اذكر طريقتين للحصول على نجوم الجوائز !	استماع	المتوسط المنخفض	الاستماع إلى مقطع صوتي وتحديد طريقتين للحصول على نجوم الجوائز.
	قراءة	المتوسط المنخفض	استخراج طريقتين واضحتين من النص

المكتوب للحصول على نجوم الجوائز			
لأن السؤال يتطلب جمل متراصة تقدم شرحاً بسيطاً وواضحاً باستخدام مفردات تعليمية مألوفة.	المتوسط المتوسط	كلام	

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٣ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة ومهارة الكلام. من جانب مهارة الاستماع يُطلب من المتعلم الاستماع إلى المعلومات الصوتية التي تشرح طريقتين للحصول على نجوم الجوائز. يتطلب هذا التركيز لفهم التفاصيل المحددة من كلام يُستخدم في سياقات مألوفة. يُصنّف هذا السؤال ضمن المستوى المتوسط المنخفض حسب ACTFL ، لأنه يتضمن فهم معلومات مباشرة وواضحة في مقطع صوتي قصير.

ومن جانب مهارة القراءة يقيس هذا السؤال قدرة المتعلم على قراءة نص معلوماتي واستخلاص طريقتين واضحتين للحصول على نجوم الجوائز. يجب أن يكون المتعلم قادراً على تحديد معلومات واقعية مباشرة من نص قصير وواضح. يُصنّف هذا السؤال ضمن المستوى المتوسط المنخفض حسب ACTFL ، لأنه يتطلب فهم الفكرة العامة وبعض التفاصيل في سياقات مألوفة ويومية.

من جانب مهارة الكلام يقيس هذا السؤال مهارة الكلام في المستوى المتوسط وفقاً لمعايير ACTFL. يطلب السؤال من الطلاب تسمية طريقتين لكسب جوائز النجوم في سياق تعليمي أو منصة تعليمية،

باستخدام لغة واضحة ومنظمة. تكون الإجابة المتوقعة على شكل جملتين أو أكثر مترابطة منطقياً وتنقل شرحاً بسيطاً.

تتضمن الخصائص المتوسطة في مهارة الكلام القدرة على نقل الأفكار باستخدام جمل بسيطة منظمة، بالإضافة إلى استخدام المفردات الموضوعية المناسبة للسياق، والمتعلقة بالتعلم في هذه الحالة. وينطبق هذا السؤال على هذا الوصف لأنه يتطلب من الطلاب استخدام عبارات وصفية بشكل وظيفي، مع التركيز على الوضوح وسهولة الفهم. لذلك، تم تصنيف هذا السؤال في المستوى المتوسط.

٤. حقيقة رقم ٤

أ) يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ بِعِيدِ الْفِطْرِ فِي الْأَوَّلِ مِنْ شَوَالٍ يَصَلُّونَ فِي الْمَسَاجِدِ أَوْ مُصَلَّى الْعِيدِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لَصَلَاةِ الْعِيدِ. و بعد الصلاة يَتَبَادَلُونَ الزِّيَارَاتِ وَ يُهَيِّئُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْعِيدِ السَّعِيدِ. ماذا يؤدي الْقَادِرُونَ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ؟

الجدول ٤,٣٨ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
ماذا يؤدي الْقَادِرُونَ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ؟	الاستماع	المتوسط المرتفع	يتطلب السؤال تتبع سرد ديني وثقافي، وفهم تسلسل الأحداث، واستخلاص ممارسة دينية محددة من السياق العام للعيد
	قراءة	المتوسط المرتفع	يقدم السؤال فهماً لمعلومات دينية وسردية

ذات طابع زمني حول الزكاة الفطر، ويربط ما يُقرأ بالمعرفة السابقة، وهذا يُعدّ سمة مميزة لمستوى "المتوسط المرتفع"			
---	--	--	--

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يقدم هذا السؤال سردًا ثقافيًا دينيًا حول كيفية احتفال المسلمين بعيد الفطر، مع التركيز على أنشطة يوم العيد من أداء الصلاة والتزاور والتهاني. يتطلب السؤال من المتعلم أن يستخلص من السياق ماذا يفعل القادرون قبل صلاة العيد، وهو إشارة إلى دفع زكاة الفطر. وبما أن الإجابة غير مذكورة بشكل مباشر، بل يجب استنتاجها من المعرفة الدينية أو من السياق الضمني، فإن السؤال يُصنّف في مستوى المتوسط المرتفع حسب ACTFL ، لأنه يتطلب تتبع المعلومات واستنتاج المعنى من نص شبه صريح.

من جانب مهارة القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط المرتفع وفقًا لمعايير ACTFL . يقدم النص سردًا ذات طابع ديني يشرح تقاليد وتسلسل الأنشطة في عيد الفطر، بما في ذلك صلاة العيد والعادات الاجتماعية التي تتبعها. ويطلب السؤال من القارئ تحديد عمل يقوم به القادرون قبل الصلاة، وهو دفع زكاة الفطر، ويطلب السؤال من القارئ تحديد عمل يقوم به القادرون قبل الصلاة.

تشمل خصائص المستوى المتوسط المرتفع في القراءة القدرة على فهم المعلومات الوصفية والسردية في تسلسل زمني واضح والقدرة على ربط المحتوى بالمعرفة السابقة. لا يركز هذا السؤال على الفهم الحرفي فحسب، بل على المعنى السياقي للمعلومات الدينية أيضاً، مما يجعله مناسباً لتصنيف المستوى المتوسط المرتفع في مهارات القراءة.

ب) إندونيسيا ٣٨ منطقة التي تنتشر في جزر مختلفة. ما أكبر جزيرة في إندونيسيا؟

الجدول ٤,٣٩ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
ما أكبر جزيرة في إندونيسيا ؟	الإستماع	المتوسط المتوسط	يتطلب السؤال فهم معلومة جغرافية مباشرة ضمن سياق وطني عام دون تعقيد لغوي أو استنتاج ضمني.
	قراءة	المبتدئ المتوسط	يقيم فهم الحقائق الجغرافية البسيطة في نص قصير

استناداً إلى الجدول ٤,٣٩، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يتضمن هذا السؤال تقديم معلومة عددية وجغرافية عن تقسيم إندونيسيا إلى ٣٨ منطقة موزعة على جزر متعددة، ثم يطلب من المتعلم تحديد أكبر جزيرة. السؤال مباشر ولا يحتوي على تركيب لغوي معقد أو سرد طويل، بل يتطلب معرفة واقعية بسيطة وفهم لمعلومة جغرافية من السياق العام.

لذلك يُصنف ضمن مستوى المتوسط المتوسط حسب ACTFL لمهارة الاستماع، لأنه يقيس القدرة على استيعاب معلومات واقعية صريحة ومألوفة ضمن سياق ثقافي أو وطني معروف.

من جانب القراءة يُصنّف السؤال "ما أكبر جزيرة في إندونيسيا؟" ضمن مهارة القراءة ويقع في مستوى المبتدئ المتوسط حسب معايير ACTFL. يقدم السؤال معلومات جغرافية بسيطة عن إندونيسيا بوصفها دولة تتكوّن من ٣٨ منطقة تنتشر في جزر متعددة، ثم يطلب من المتعلّم تحديد أكبر جزيرة فيها. يقيّم هذا السؤال فهم الحقائق الجغرافية البسيطة في نص قصير، حيث يُتوقع من الطالب التعرف على معلومات مألوفة دون الحاجة إلى تحليل لغوي معقد أو إنتاج لغوي متقدّم. يتماشى هذا مع خصائص المستوى المبتدئ المتوسط، والذي يتمثل في قدرة المتعلّم على فهم نصوص قصيرة تحتوي على مفردات مألوفة وأسئلة مباشرة متعلقة بالحياة الواقعية.

(ج) عين الجمل الآتية التي تتكون من مصدر صريح !

الجدول ٤,٤٠ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
عين الجمل الآتية التي تتكون من مصدر صريح !	الإستماع	المتوسط المتوسط	يتطلب السؤال فهماً نحويًا مباشرًا يركّز على التمييز بين بنى الجملة التي تحتوي على المصدر الظاهر
	قراءة	المتوسط المتوسط	يختبر هذا السؤال القدرة التركيبية في المستوى

المتوسط، وخاصة التمييز			
بين الفعل والاسم المصدري			

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يركّز هذا السؤال على مهارة التمييز النحوي بين الجمل التي تحتوي على "مصدر صريح" (اسم مشتق من الفعل ويعمل كاسم)، مثل "الذهاب"، "القراءة"، "الكتابة". يُطلب من المتعلم أن يُصغي للجمل ويحدد الجملة التي تحتوي على هذا النوع من البنية. وبما أن هذا يتطلب فهمًا مباشرًا لتركيب لغوي خاص، لكنه لا يصل إلى تعقيد التراكيب المتقدمة أو السياقات غير المباشرة، يُصنف السؤال في مستوى المتوسط المتوسط وفقًا لمعايير ACTFL لمهارة الاستماع.

من جانب مهارة القراءة يختبر هذا السؤال مهارات الكتابة في المستوى المتوسط وفقًا لمعايير ACTFL. في هذا السؤال، يُطلب من الطلاب تحديد الجمل التي تحتوي على "مَصْدَر" (أسماء الأفعال الصريحة)، والتي تعمل نحويًا كمفعول به أو مكملات في الجمل. الأسئلة في شكل اختيارات متعددة مع العديد من الجمل التي تعرض الفرق بين (فعل) و(مَصْدَر) (اسم فاعل).

تتضمن خصائص المستوى المتوسط المتوسط في مهارات الكتابة القدرة على التعرف على التراكيب النحوية الأكثر تعقيدًا وتطبيقها في سياق كتابي. لا يتطلب هذا السؤال إنتاجًا سرديًا، لكنه يتطلب من الطلاب التمييز بين الأشكال النحوية بشكل مناسب، لا سيما في فهم وظيفة وبنية المصدر. لذلك، فإن هذا السؤال مناسب لتصنيفه في المستوى المتوسط في مهارات الكتابة.

٥. حقيقة رقم ٥

(أ) أين ولد رئيس الجمهورية لإندونيسيا الرابع؟

الجدول ٤,٤١ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
أين ولد رئيس الجمهورية لإندونيسيا الرابع؟	الإستماع	المبتدئ المرتفع	سؤال مباشر يتطلب فهمًا لسؤال بسيط حول معلومات عامة وشخصية معروفة دون الحاجة إلى تحليل أو ربط بين الأفكار
	القراءة	المبتدئ المرتفع	يقيم القدرة على فهم سؤال بسيط وواضح حول شخصية وطنية بشكل صريح
	كلام	المبتدئ المرتفع	يطلب هذا السؤال من الطالب أن يكون قادرًا على الإجابة عن أسئلة بسيطة من خلال حفظ مواد مألوفة.

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة و مهارة الكلام. في جانب مهارة الإستماع هذا السؤال عبارة عن استفسار مباشر وبسيط حول مكان ولادة شخصية وطنية مشهورة، وهو الرئيس الرابع لإندونيسيا. لا يحتوي السؤال على تراكيب لغوية معقدة أو تسلسل سردي، بل يستخدم بنية استفهامية

مألوفة من نوع "أين"، مما يجعله واضحًا وسهل الفهم. لذلك يُصنّف في مستوى المبتدئ المرتفع، لأنه يتطلب فقط التعرف على المعلومة العامة من خلال سؤال بسيط دون الحاجة إلى تحليل لغوي أو مفاهيم مجردة.

من جانب مهارة القراءة هذا السؤال يندرج تحت مهارة القراءة في مستوى المبتدئ المرتفع لأنه يستخدم بنية استفهامية بسيطة ومباشرة، مع مفردات أساسية مثل "أين"، و"ولد"، و"رئيس الجمهورية". يتطلب من القارئ فهم سؤال قصير وواضح حول معلومة عامة معروفة، دون الحاجة إلى تحليل عميق أو فهم نص طويل. هذا النوع من الأسئلة مناسب للمتعلمين في المرحلة الانتقالية بين المبتدئ والمستوى المتوسط، الذين يستطيعون فهم الأسئلة الأساسية ضمن السياق الثقافي العام.

من جانب مهارة الكلام يقيس هذا السؤال مهارة الكلام في المستوى المبتدئ المرتفع وفقًا لمعايير ACTFL. السؤال واقعي وبسيط، حيث يطلب من الطلاب تحديد مكان ميلاد الرئيس الرابع لجمهورية إندونيسيا. وهو لا يتطلب فهماً عميقاً أو تفكيراً عميقاً، بل يتطلب تنشيط الذاكرة للمعلومات التي يعرفها الطلاب بالفعل.

تتضمن خصائص المستوى المبتدئ المرتفع في مهارة الكلام القدرة على الإجابة عن الأسئلة الأساسية والمباشرة، باستخدام عبارات أو جمل قصيرة تم إتقانها عملياً. وبالتالي، فإن هذا السؤال يناسب تصنيف المبتدئ المرتفع لأنه يعتمد على حفظ المعلومات المعروفة والإلقاء المحدود ولكن الدقيق من الناحية الوظيفية.

ب) عين الجمل الصحيحة من الجمل الآتية !

الجدول ٤,٤٢ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
عين الجمل الصحيحة من الجمل الآتية !	استماع	المبتدئ المرتفع	يتطلب تمييز الجملة الصحيحة نحويًا من خلال الاستماع إلى جمل قصيرة وواضحة تعتمد على قواعد أساسية
	قراءة	المتوسط المتوسط	يتطلب هذا السؤال قدرة على تحليل بنية الأعداد المعقدة

استنادًا إلى الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي

مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الاستماع، يطلب هذا السؤال من المشاركين في الأولمبياد الاستماع إلى عدة جمل قصيرة تُلقى بوضوح، ثم اختيار الجملة الصحيحة نحويًا من بينها. تعتمد هذه المهمة على قدرة المشارك على التعرف على التراكيب الأساسية في النحو العربي، مثل ترتيب المبتدأ والخبر، واستخدام الاسم والفعل، أو مطابقة الإعراب في الجملة. ووفقًا لإرشادات ACTFL، تُصنّف هذه المهارة في مستوى المبتدئ المرتفع (Novice High)، حيث يُتوقع من المتعلم فهم الجمل القصيرة المألوفة، والتعرف على الأنماط اللغوية الشائعة، واتخاذ قرارات لغوية بسيطة بناءً على كلام واضح وصريح.

من جانب مهارة القراءةُ صَنَّفَ هذا السؤال ضمن مهارة القراءة ،
ويقع في مستوى الكفاءة المتوسط المتوسط وفقاً لمعايير ACTFL . يختبر
هذا السؤال قدرة المتعلّم على فهم وتحليل التراكيب النحوية، لا سيما في
استخدام الأعداد المركبة داخل الجمل في اللغة العربية. يُتوقع من الطالب
التمييز بين الجمل الصحيحة نحويًا والجمل الخاطئة، بالاعتماد على
القواعد النحوية التي تم تعلّمها، مثل التوافق بين العدد والمعدود من حيث
الجنس وموقعه في الجملة. لا يقتصر هذا النوع من الأسئلة على الفهم
الحرفي للنص، بل يتطلب أيضًا قدرة تحليلية لفهم الأنماط اللغوية على
المستوى المتوسط. ومن ثمّ، فإن النجاح في هذا السؤال يعكس كفاءة
المتعلّم في تطبيق المعرفة اللغوية بشكل دقيق وسياقي، وهو ما يُعدّ من
خصائص مستوى الكفاءة المتوسط.

(ج) أذكر قائمتين على الأقل حيث يمكن للمدرسين منح نجوم للطلاب على
منصة ألف للمعلمين؟

الجدول ٤,٤٣ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
أذكر قائمتين على الأقل حيث يمكن للمدرسين منح نجوم للطلاب على منصة Alef Education؟	الاستماع	المتوسط المرتفع	يتطلب تتبع تعليمات أو وصف شفهي حول نظام رقمي وتحليل المحتوى لاستخراج عناصر محددة غير مذكورة بشكل مباشر

يتطلب قراءة تعليمات أو محتوى قصير مأخوذ من منصة تعليمية وفهمها لاستخلاص معلومات عملية	المتوسط المتوسط	قراءة	
السؤال يتطلب تقديم معلومات مدروسة سابقة حول قوائم مألوفة في بيئة معروفة باستخدام تراكيب لغوية بسيطة ومباشرة	المتوسط المنخفض	كلام	

بناءً على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة ومهارة الكلام. في جانب مهارة الإستماع عندما يُقدَّم هذا السؤال شفهيًا، يجب على المتعلم الاستماع إلى وصف أو تعليمات تتعلق بكيفية استخدام منصة تعليمية. ومن ثم، عليه تحديد قائمتين محددتين بناءً على ما سمعه. هذه المهارة تتطلب فهم التفاصيل غير المباشرة وتتبع المعلومات، مما يضعها في مستوى المتوسط المرتفع لمهارة الاستماع.

من جانب مهارة القراءة يتطلب هذا السؤال من القارئ فهم محتوى قصير مستمد من بيئة تكنولوجية تعليمية، مثل منصة Alef Education واستنتاج قائمتين يُمكن للمعلم من خلالهما منح النجوم للطلاب. يعتمد على مفردات تعليمية مألوفة وبنية جملة متوسطة الصعوبة، ويستوجب

مهارة استخلاص المعلومة من نص عملي، مما يجعله ضمن مستوى المتوسط المتوسط في مهارة القراءة

من جانب مهارة الكلام يقيس هذا السؤال مهارة الكلام في المستوى المتوسط المنخفض وفقاً لمعايير ACTFL. ويتطلب السؤال من الطلاب تسمية قائمتين أو فئتين على الأقل يمكن للمعلم منح نجوم لهما من خلال منصة ألف للتعليم. يتعلق السؤال ببيئة تعليمية مألوفة ويتطلب من الطلاب نقل المعلومات التي تم التعرف عليها مسبقاً باستخدام تراكيب جمل بسيطة.

تشمل الخصائص المنخفضة المتوسطة في مهارة الكلام القدرة على نقل الأفكار الأساسية في بيئة مألوفة باستخدام تراكيب لغوية مباشرة ومحدودة. وينطبق هذا السؤال على هذا التصنيف لأنه لا يتطلب تعبيرات سردية طويلة، بل يتطلب ذكر حقائق بسيطة مع استخدام واضح وعملي للغة.

٦. حقيقة رقم ٦

(أ) اذكر القوائم الفرعية لقائمة الإدارة في منصة ألف للمعلمين!

الجدول ٤,٤,٤ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
اذكر القوائم الفرعية لقائمة الإدارة في منصة Alef! Education	استماع	المتوسط المنخفض	استمع إلى التعليمات الشفهية لتحديد وذكر معلومات محددة حول ميزات منصة ألف.
	قراءة	المتوسط المنخفض	فهم المعلومات الواقعية المتعلقة بميزات منصة

ألف بناء على الأسئلة المباشرة.			
يذكر الطالب قائمة بالمميزات ويستخدم عبارات قصيرة يتقنها عملياً	المتوسط المنخفض	كلام	

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٣ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة و مهارة الكلام . في جانب مهارة الإستماع في مهارة الاستماع، يطلب السؤال "اذكر القوائم الفرعية لقائمة الإدارة في منصة ألف للمعلمين!" من المشاركين في الأولمبياد التقاط محتوى السؤال الملقى شفهيًا والرد عليه من خلال ذكر معلومات واقعية. يستخدم السؤال تراكيب لغوية بسيطة ومفردات تتعلق بالسياق التعليمي الرقمي، وهو سياق مألوف لدى المشاركين. ووفقًا لإرشادات ACTFL، فإن مهارة الاستماع المطلوبة للإجابة عن هذا السؤال تندرج ضمن المستوى المتوسط المنخفض (Intermediate Low)، حيث يتمكن المشاركون من فهم الكلام المرتبط بمواضيع مألوفة، والرد على التعليمات بشكل مباشر، والتعرف على المعلومات الأساسية من الكلام القصير دون الحاجة إلى الاستنتاج أو التحليل المعقد.

و من جانب مهارة القراءة , يُطلب من المشاركين في الأولمبياد فهم التعليمات الصريحة والبحث عن المعلومات الواقعية المطلوبة. يجب أن يكون المشارك قادرًا على فهم معنى الأمر "اذكر" والمصطلح "القوائم الفرعية"، وربطهما ببنية الوظائف داخل منصة ألف. ويتميز نص السؤال بصيغة أمرية واضحة وغير غامضة، ويركز على استخراج معلومات مباشرة

من المعرفة أو القراءات السابقة. ووفقاً لمعايير ACTFL ، فإن هذا السؤال يصنف ضمن مستوى المتوسط المنخفض (Intermediate Low) في القراءة، لأن المشارك قادر على فهم التعليمات الشائعة والرد بناءً على نصوص قصيرة أو سياقات معروفة سابقاً دون الحاجة إلى تفسير عميق.

من جانب مهارة الكلام يقيس هذا السؤال مهارة الكلام في المستوى المتوسط المنخفض وفقاً لمعايير ACTFL . يطلب هذا السؤال من الطلاب تسمية القوائم الفرعية أو الميزات المشتقة من قسم "الإدارة" في منصة ألف التعليمية للمعلمين. الإجابة المتوقعة هي قائمة مباشرة ومختصرة بالميزات.

تتضمن السمة المنخفضة المتوسطة في مهارة الكلام القدرة على ذكر معلومات مألوفة، باستخدام عبارات قصيرة تم إتقانها عملياً. يناسب هذا السؤال هذا التصنيف لأنه يركز على القدرة على هيكلة المعلومات بطريقة منظمة، دون الحاجة إلى سرد معقد أو تطوير جدلي.

ب) عين الجمل الآتية التي تتكون من "لا الناهي" !

الجدول ٤,٤٥ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
عين الجمل الآتية التي تتكون من "لا الناهي" !	استماع	المتوسط المنخفض	استمع إلى بعض الجمل المنطوقة وحدد بنية الحظر "لا الناهية" في سياق الجملة.
	قراءة	المتوسط المتوسط	يختبر هذا السؤال القدرة على فهم التراكيب

النحوية المتعلقة بجمل النهى .			
----------------------------------	--	--	--

بناءً على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. من جانب مهارة الإستماع يقيس هذا السؤال قدرة المشاركين في الأولمبياد على الاستماع إلى عدة جمل تُقدّم شفهيًا، ثم تحديد الجملة التي تحتوي على تركيب النهي "لا الناهية". وتتطلب هذه المهمة فهمًا لأنماط القواعد الأساسية في اللغة العربية، لا سيما صيغ النهي في شكل الجمل الأمرية السالبة. لا يتطلب هذا السؤال تحليلًا عميقًا، بل يحتاج إلى التركيز والانتباه إلى التراكيب اللغوية المعروفة مسبقًا. ووفقًا لمعايير ACTFL، فإن مهارة الاستماع المطلوبة للإجابة عن هذا السؤال تصنّف في مستوى المتوسط المنخفض (Intermediate Low)، حيث يتمكن المشاركون من فهم العبارات القصيرة ضمن سياق أكاديمي موجه، والرد بشكل دقيق على التراكيب اللغوية المألوفة

و من جانب مهارة القراءة يقيس هذا السؤال مهارة القراءة في المستوى المتوسط المتوسط وفقًا لمعايير ACTFL. تطلب تعليمات السؤال من الطلاب تحديد الجمل التي تحتوي على صيغة النهي (لا الناهية) في اللغة العربية. تتضمن خيارات الإجابة تنوعًا في أنواع الجمل، مثل الجمل المنفية العادية وجمل النهي التي تستخدم تراكيب نحوية محددة. يعكس هذا السؤال قدرة الطالب على تحليل التراكيب النحوية وفهم الفروق الدقيقة بين أنواع الجمل المختلفة. ورأت خصائص مستوى المتوسط المتوسط في مهارة القراءة إلى قدرة المتعلم على فهم نصوص قصيرة تحتوي على عناصر لغوية واضحة، بما في ذلك الهياكل النحوية الخاصة مثل "لا

الناحية". وبناءً على ذلك، يُصنف هذا السؤال ضمن مهارات القراءة في المستوى المتوسط المتوسط.

(ج) في اليوم التاسع من ذي الحجة يجتمع الحجاج في عرفات ثم يبيتون في مزدلفة ثم ينفرون إلى منى لرمي الجمرات. وفي الصباح الباكر من يوم العاشر من ذي الحجة يخرج المسلمون إلى المساجد أو الميادين لصلاة العيد. ماذا يفعل المسلمون بعد الصلاة؟

الجدول ٤,٤٦ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
ماذا يفعل المسلمون بعد الصلاة؟	الإستماع	المتوسط المرتفع	استمع إلى السرد الإجرائي وخلص إلى النتيجة النهائية بناء على منطق السبب والنتيجة.
	قراءة	المتوسط المرتفع	يقدم السؤال فهماً لمعلومات سردية ودينية، ويربط النص المقروء بالمعرفة السابقة، وهذا يُعدّ من السمات المميزة لمستوى "المتوسط المرتفع"

بناءً على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يعتمد هذا السؤال على الاستماع إلى سرد ديني زمني حول مناسك الحج وأعمال يوم العيد. يُطلب من المتعلم تتبع تسلسل الأحداث، بدءاً من الوقوف بعرفة، ثم المبيت في مزدلفة، ثم التوجه إلى منى لرمي الجمرات، وأخيراً خروج

المسلمين لصلاة العيد. يتوجب على المتعلم تحديد ما يفعله المسلمون بعد الصلاة، رغم أن الجواب غير مذكور بشكل صريح، مما يستدعي ربط السياق بالممارسات الدينية المعروفة. نظراً لتعقيد المحتوى وطول النص والربط بين المعلومات، يُصنف السؤال ضمن مستوى المتوسط المرتفع في مهارة الاستماع حسب معايير ACTFL، لأنه يتطلب فهماً دقيقاً واستنتاجاً من نص شبه صريح ومترايب

من جانب مهارات القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط المرتفع بناءً على معايير ACTFL. يقدم النص سرداً دينياً يصف تسلسل الحج وصلاة عيد الأضحى. ويطلب السؤال من القارئ تحديد الأنشطة التي يقوم بها المسلمون بعد صلاة العيد، استناداً إلى المعلومات الضمنية والصريحة في النص.

تتضمن الخصائص المتوسطة العالية في مهارات القراءة القدرة على الفهم التدريجي للمعلومات الوصفية والسردية المعقدة وربط المحتوى بالمعرفة السابقة. يتطلب هذا السؤال فهم السياق الديني وتسلسل الأحداث، بالإضافة إلى القدرة على استنتاج الإجراء المتخذ بناءً على المعلومات الواردة في النص. لذلك، يُصنف هذا السؤال بشكل مناسب في المستوى المتوسط المرتفع.

ب. تحليل جولة السريعة معتمداً على مستوى كفاءة ACTFL

١. اجتمع رؤساء دول جنوب شرق آسيا في لاوان باجو لحضور مؤتمر رفيع المستوى. في أي منطقة يقع لاوان باجو؟

الجدول ٤,٤٧ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
في أي منطقة يقع لابوان باجو؟	استماع	المتوسط المنخفض	الاستماع إلى معلومات جغرافية صريحة في جمل قصيرة دون استدلال.
	قراءة	المتوسط المنخفض	قراءة النصوص القصيرة مع المعلومات العملية وأجب عن الأسئلة الواقعية.

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يقيس هذا السؤال قدرة المشاركين في الأولبياد على فهم معلومة جغرافية من عبارة شفوية ذات طابع وصفي وواقعي. يُطلب من المشاركين الاستماع إلى جملة تحتوي على اسم مكان وسياقه في حدث رسمي، ثم الإجابة عن سؤال يشير مباشرة إلى موقع ذلك المكان. وتتميز الجملة ببنية لغوية بسيطة ومباشرة، ولا تتطلب أي تأويل أو تحليل معقد. ووفقًا لمعايير ACTFL، تصنّف مهارة الاستماع المطلوبة لهذا السؤال ضمن مستوى المتوسط المنخفض (Intermediate Low)، حيث يُتوقع من المتعلم فهم معلومات صريحة من كلام قصير ضمن سياق عام وموجّه.

من جانب مهارات القراءة في مهارة القراءة، يواجه المشارك جملة وصفية قصيرة تنقل معلومة جغرافية بشكل مباشر. يستخدم النص تركيبًا لغويًا رسميًا شائعًا في الأخبار أو السياقات الإعلامية، ويُطلب من المشارك تحديد الموقع الجغرافي استنادًا إلى الكلمات المفتاحية في الجملة. ولأن السؤال لا يتطلب

استنتاجًا أو فهمًا للعلاقات بين عدة جمل، فإن مهارة القراءة المطلوبة تُصنّف ضمن مستوى المتوسط المنخفض (Intermediate Low) وفقًا لمقياس ACTFL. يكتفي المتعلم بفهم مباشر لمعلومة واضحة من نص قصير يحتوي على مفردات وتراكيب مألوفة في السياق الأكاديمي المتوسط.

٢. يقوم الطالب بتسجيل الدخول إلى حساب Alef Education الخاص به ويضع هدفًا أسبوعيًا يتمثل في ٨ أنشطة. إذا تم الانتهاء من جميع أنشطته في غضون أسبوع واحد فما عدد النجوم التي سيحصل عليها ؟

الجدول ٤,٤٨ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
إذا تم الانتهاء من جميع أنشطته في غضون أسبوع واحد فما عدد النجوم التي سيحصل عليها ؟	استماع	المتوسط المتوسط	يتطلب فهم تسلسل تعليمي رقمي واستنتاج نتيجة كمية بناء على هدف تعليمي أسبوعي
	قراءة	المتوسط المتوسط	نص سردي قصير حول إجراء رقمي، يُتوقع من القارئ أن يفهمه ويستخلص منه الاستنتاجات

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يتضمن هذا السؤال سيناريو واقعي مستمد من منصة تعليمية رقمية، حيث يُطلب من المتعلم تتبع تسلسل خطوات يقوم بها الطالب داخل النظام (تسجيل الدخول، تحديد هدف، إتمام

الأنشطة). في نهاية النص، يُطلب من المتعلم حساب عدد النجوم التي يحصل عليها الطالب عند إتمام الهدف. يتطلب ذلك فهماً دقيقاً للمعلومات الرقمية والبنية الإجرائية للنص، لكنه لا يتطلب استنتاج غير مباشر أو معالجة نصوص طويلة. لذلك يُصنف هذا السؤال ضمن مستوى المتوسط المتوسط في مهارة الاستماع حسب ACTFL، حيث يجمع بين الفهم الوظيفي والمعلومات الكمية الواضحة.

من جانب مهارات القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط المتوسط بناءً على معايير ACTFL. يقدم النص سرداً قصيراً يشرح إجراء استخدام منصة ألف للتعليم، حيث يضع الطلاب هدفاً أسبوعياً مكوناً من ٨ أنشطة أسبوعياً. ثم يطلب السؤال من القارئ أن يستنتج عدد النجوم التي سيحصل عليها إذا تم إكمال جميع الأنشطة في أسبوع واحد. تشمل الخصائص المتوسطة في مهارات القراءة فهم النصوص القصيرة التي تشرح الإجراءات أو المعلومات الوظيفية، بالإضافة إلى القدرة على استنتاج النتائج بناءً على المعلومات الصريحة. يدمج هذا السؤال الفهم الوصفي للأنظمة الرقمية والاستدلال الأساسي على المعلومات الكمية المذكورة في النص. ولذلك، فإن هذا السؤال مناسب لتصنيفه في المستوى المتوسط.

٣. لاحظ هذه الآية القرآنية!

وَقَالُوا يَا أَيُّهَا السَّحَرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ (الزخرف: ٤٩)
فعل الأمر في هذه الآية .

الجدول ٤,٤٩ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
فعل الأمر في هذه الآية هو	استماع	المتوسط المتوسط	يتطلب التعرف على فعل الأمر ضمن سياق قرآني واضح وبنية لغوية مألوفة.
	قراءة	المتوسط المتوسط	يختبر هذا السؤال القدرة على فهم التراكيب النحوية المتعلقة بصيغ الأمر

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يركز هذا السؤال على مهارة الاستماع من خلال تقديم آية قرآنية تحتوي على فعل أمر، ويطلب من المتعلم تحديده. يتطلب ذلك فهماً نحويًا مباشرًا ومعرفة بأسلوب الأمر في اللغة العربية، دون الحاجة إلى تحليل دقيق للسياق الديني أو البلاغي. نظرًا لأن الآية قصيرة والطلب واضح، فإن السؤال يُصنّف ضمن مستوى المتوسط المتوسط في مهارة الاستماع حسب ACTFL ، لأنه يجمع بين الفهم البنيوي للغة والتمييز النحوي في سياق مألوف.

من جانب مهارة القراءة يتطلب هذا السؤال من المشاركين في الأولمبياد تحديد فعل الأمر في سياق آية قرآنية، وهو ما يُعد تمرينًا لغويًا مركبًا يجمع بين الفهم الصرفي والنحوي والدلالي. فعل الأمر "ادْعُ" في الآية يتطلب من المتعلم القدرة على التعرف على صيغ الأفعال المشتقة من الجذور اللغوية، مع إدراك الأسلوب القرآني الذي يختلف في بنيته عن اللغة المعاصرة. لا يقتصر التمرين

على معرفة شكل الفعل فحسب، بل يتطلب أيضاً فهماً للسياق الذي ورد فيه ضمن خطاب دعائي وتوسلي، مما يعزز مهارة التحليل القرائي. لذلك، يصنّف السؤال في مستوى الكفاءة "المتوسط المتوسط" حسب معايير ACTFL، لأنه يتجاوز الفهم الحرفي للنص، ويتطلب إدراكاً وظيفياً لعنصر لغوي داخل سياق تعبير ديني.

٤. اتفقت المملكة العربية السعودية وحكومة إندونيسيا على أن حصة الحج لهذا العام هي ٢٢١ ألف حاج من المقرر أن تدخل الدفعة الأولى من الحجاج مكة المكرمة في ١٣ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ. وسوف يؤدون العمرة أولاً، و في ٩ ذو الحجة سيؤدون فريضة الحج. يسمى هذا الحج ب

الجدول ٤,٥٠ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
و في ٩ ذو الحجة سيؤدون فريضة الحج. يسمى هذا الحج ب	استماع	المتوسط المرتفع	يتطلب تتبع سرد معلوماتي ديني وزمني وتحليل ترتيب المناسك لاستخلاص نوع الحج.
	قراءة	المتوسط المرتفع	يُطلب من القارئ فهم وصف متسلسل لنشاط تعبدي، واستخلاص الاستنتاجات بناءً على السياق، من خلال نص يستخدم مفردات دينية متخصصة.

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يتناول هذا السؤال معلومات مفصلة حول ترتيب مناسك الحج، ابتداءً من دخول الحجاج مكة وأداء العمرة أولاً، ثم أداء الحج في يوم ٩ من ذي الحجة. يُطلب من المتعلم أن يستمع بعناية للتسلسل الزمني والديني للأحداث ويستنتج نوع الحج الذي يجمع بين العمرة والحج، وهو "التمتع". ونظراً لأن المعلومات غير مذكورة بشكل مباشر وتتطلب فهماً وظيفياً وتحليلاً سياقياً، يُصنف هذا السؤال ضمن مستوى المتوسط المرتفع حسب ACTFL في مهارة الاستماع.

من جانب مهارات القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط المرتفع وفقاً لمعايير ACTFL. يعرض النص معلومات سردية ووقائية تتعلق بتنظيم الحج للحجاج الإندونيسيين، بما في ذلك عدد الحصص ومواعيد المغادرة وترتيب الحج من العمرة إلى الوقوف بعرفات في التاسع من ذي الحجة. يتطلب السؤال من القارئ تحديد نوع الحج الذي يؤديه بناءً على ترتيب المناسك.

تشمل الخصائص المتوسطة العالية القدرة على فهم النصوص ذات التسلسل المعقد والمحدد للمعلومات، بما في ذلك استخدام المفردات الدينية والقدرة على استنتاج المعنى من السياق الوصفي. يتطلب هذا السؤال من القارئ أن يدرك أن ترتيب أداء العمرة أولاً قبل الحج يشير إلى نوع حج التمتع. لذلك، يُصنف هذا السؤال بشكل مناسب في المستوى المتوسط المرتفع في مهارات القراءة.

٥. ما الميزات التي سيستخدمها المعلمون عندما يريدون تنزيل جميع درجات الطلبة في الصف الدراسي؟

الجدول ٤,٥١ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
ما الميزات التي سيستخدمها المعلمون عندما يريدون تنزيل جميع درجات الطلبة في الصف الدراسي؟	استماع	المتوسط المرتفع	يتطلب تتبع وصف شفهي لنظام رقمي وتحليل محتواه لاستخراج ميزة وظيفية محددة
	قراءة	المتوسط المتوسط	يتطلب فهم نص تعليمي رقمي واستخلاص معلومات وظيفية حول خيارات تنزيل الدرجات.

بناءً على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يتطلب هذا السؤال من المتعلم أن يصغي إلى شرح شفهي ضمن منصة تعليمية رقمية، ويتتبع خيارات المعلمين لتنزيل درجات الطلبة. يجب على المتعلم تحليل محتوى الإرشادات أو العرض التوضيحي وفهم المصطلحات التقنية المرتبطة بالأداء الأكاديمي. نظراً لأن الإجابة غير مذكورة بشكل مباشر وتتطلب استنتاجاً من نظام رقمي، فإن السؤال يُصنف ضمن المتوسط المرتفع في مهارة الاستماع.

من جانب مهارة القراءة يعتمد هذا السؤال على فهم واجهة نظام رقمي أو تعليمات مكتوبة على منصة تعليمية. يُطلب من المتعلم أن يحدد الميزة التي تُستخدم لتنزيل الدرجات من خلال قراءة معلومات واضحة، وإن كانت

تتطلب بعض التركيز لفهم المصطلحات التقنية. لا يحتوي النص على تركيب لغوي معقد، لذلك يُصنف السؤال ضمن المتوسط المتوسط في مهارة القراءة، لأنه يختبر الفهم الوظيفي لنصوص واقعية

٦. تُحِبُّ هند وفاطمة وخليلة التصوير والرسم عن المناظر. حول إلى الجملة الفعلية!

الجدول ٤,٥٢ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
حول إلى الجملة الفعلية !	استماع	المتوسط المتوسط	يتطلب تمييز نوع الجملة وتحويلها من اسمية إلى فعلية بعد الاستماع إلى بنية نحوية واضحة
	قراءة	المتوسط المرتفع	يختبر هذا السؤال القدرة على فهم التراكيب النحوية المتعلقة بالجملة الفعلية يتطلب هذا السؤال تقييماً وإعادة بناء للتراكيب النحوية

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يعتمد هذا السؤال على قدرة المتعلم في الاستماع إلى جملة اسمية بسيطة وتحويلها إلى جملة فعلية. يتطلب ذلك فهماً مباشراً للبنية النحوية الأساسية، والتمييز بين المبتدأ والخبر، ثم إعادة ترتيب عناصر الجملة بناءً على القاعدة. وبما أن الجملة قصيرة ومألوفة لكنها تحتاج إلى

تطبيق مباشر للقواعد، يُصنف السؤال ضمن المستوى المتوسط المتوسط في مهارة الاستماع حسب ACTFL ، حيث يُتوقع من المتعلم فهم واستيعاب بنى نحوية وظيفية وتطبيقها فوراً.

من جانب مهارة القراءة يطلب هذا السؤال من المشاركين في الأولمبياد تحويل الجملة الاسمية إلى جملة فعلية، وهو ما يعكس قدرة لغوية تتجاوز مجرد الفهم السطحي إلى مستوى التحليل وإعادة بناء التراكيب النحوية. ويمثل هذا النوع من الأسئلة مهارة في القراءة على مستوى المتوسط المرتفع وفقاً لمعايير ACTFL، حيث يُطلب من المشاركين التعرف على خصائص الجملة الفعلية وفهم السياق النحوي الذي يسمح بتحويل الجملة دون تغيير معناها. كما يتطلب التمرين تقييماً داخلياً دقيقاً لبنية الجملة، بالإضافة إلى مهارة في إعادة صياغتها وفقاً لقواعد النحو العربي. وبناءً على ذلك، يعكس هذا السؤال مستوى متقدماً نسبياً من الكفاءة في فهم التراكيب اللغوية وتحليلها في سياق مهارة القراءة.

٧. دوني هاريونو هو عضو في الوحدة الإندونيسية الذي يشارك في دورة الألعاب البحرية لعام ٢٠٢٣ ويلعب حالياً في Nagano Tridents في اليابان إنه رياضي؟

الجدول ٤,٥٣ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
في اليابان إنه رياضي؟	استماع	المتوسط المتوسط	يتطلب فهم وصف شخصي بسيط وتحليل نشاطه لاستخلاص هويته المهنية

يطلب السؤال من القارئ أن يكون قادراً على فهم نص قصير وغير معقد ينقل معلومات بسيطة ويتناول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية	المتوسط المتوسط	قراءة	
---	-----------------	-------	--

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يتضمن هذا السؤال وصفاً لشخصية عامة يشارك في حدث رياضي ويعمل في نادٍ دولي، ثم يُطلب من المتعلم تحديد ما إذا كان رياضياً. تتطلب الإجابة تتبع وصف مباشر وفهم العلاقة بين النشاط الرياضي والمهنة، دون الحاجة إلى استنتاجات معقدة أو تحليل لغوي متقدم. لذا، يُصنف السؤال ضمن المستوى المتوسط المتوسط في مهارة الاستماع حسب ACTFL ، لأنه يتطلب فهماً دقيقاً لمعلومات واضحة ضمن سياق وظيفي معروف

من جانب مهارات القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط وفقاً لمعايير ACTFL . يقدم النص معلومات موجزة عن دولي هاريونو، وهو رياضي إندونيسي شارك في دورة ألعاب جنوب شرق آسيا ٢٠٢٣ ويلعب حالياً في نادي ناغانو ترايدرز في اليابان. يتطلب السؤال من القراء فهم هوية ومهنة الشخصية بناءً على المعلومات الواضحة في النص.

تشمل خصائص المستوى المتوسط المتوسط في مهارات القراءة القدرة على فهم النصوص القصيرة غير المعقدة التي تنقل معلومات بسيطة وناقشت مواضيع ذات طبيعة شخصية أو اجتماعية أساسية. يتوافق هذا السؤال مع

هذا المستوى لأنه يتطلب الفهم الحرفي للمعلومات الواقعية المنقولة في جمل واضحة ومباشرة. لذلك، يُصنف هذا السؤال في المستوى المتوسط.

٨. يتكون الصف السابع من مائة وسبع وعشرين طالبة ومائة وخمسة وعشر بن طالبا. أما الصف الثامن يتكون من مائة وست وعشرين طالبة ومائة وتسعة عشر طالبا. إذا عدد طلاب الصف الثامن؟

الجدول ٤,٥٤ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
إذا عدد طلاب الصف الثامن؟	الإستماع	المتوسط المتوسط	بتطلب فهم الأعداد من نص شفهي وتحليلها لحساب مجموع طلاب الصف الثامن
	قراءة	المتوسط المتوسط	يطلب السؤال من القارئ أن يكون قادراً على فهم نص قصير. ويقدم السؤال بيانات رقمية يجب تحليلها وجمعها اعتماداً على المعلومات الصريحة

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يعتمد هذا السؤال على قدرة المتعلم على الاستماع إلى معلومات رقمية تتعلق بعدد الطلاب في الصفين السابع والثامن، ثم التركيز على الصف الثامن وحساب مجموع الطلاب (الذكور والإناث) فيه. يتطلب السؤال فهماً دقيقاً للأعداد المركبة وقدرة على

جمع القيم العددية بناءً على ما سمعه. وبما أن السؤال مباشر ويعتمد على مهارة وظيفية في الحساب والفهم الرقمي، فإنه يُصنف ضمن المستوى المتوسط المتوسط في مهارة الاستماع حسب ACTFL .

من جانب مهارات القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط المتوسط بناءً على معايير ACTFL . يقدم النص معلومات رقمية تقارن بين عدد الطلاب في الصفين السابع والثامن. يتطلب السؤال من القارئ تحديد العدد الإجمالي للطلاب في الصف الثامن بناءً على رقمين مذكورين صراحة في النص.

تشمل خصائص المستوى المتوسط في مهارات القراءة القدرة على فهم النصوص القصيرة التي تنقل معلومات وقائية بما في ذلك البيانات العددية، بالإضافة إلى القدرة على إجراء عمليات استدلال بسيطة مثل الجمع بناءً على معلومات صريحة. لا يختبر هذا السؤال الفهم الحرفي فحسب، بل يختبر أيضًا معالجة المعلومات الكمية المقدمة بشكل وصفي. لذلك، يُصنف هذا السؤال في المستوى المتوسط.

٩. في نهاية عام ٢٠٢١، كان للسيدة فاطمة مخزون من الذهب وزنه ١٢٠ جرامًا. إذا كان سعر جرام الذهب في نهاية عام ٢٠٢٢ هو ستمائة ألف روبية، فكم عدد الروبية يجب أن تخرجها السيدة فاطمة كزكاة؟

الجدول ٤,٥٥ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
فكم عدد الروبية يجب أن تخرجها السيدة فاطمة كزكاة؟	استماع	المتوسط المرتفع	يتطلب هذا السؤال من الطالب الاستماع بعناية إلى معلومات رقمية

وفقهية حول زكاة الذهب، وفهم التفاصيل بدقة ثم تطبيقها في عملية حسابية.			
يجمع النص بين المعلومات الوصفية ومهام الحساب والفهم الديني.	المتوسط المرتفع	قراءة	

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يندرج هذا السؤال ضمن مهارة الاستماع، إذ يُقيّم قدرة المتعلم على فهم المعلومات المسموعة التي تتعلق بأحكام الزكاة، مثل وزن الذهب وسعره في السوق، والنسبة الواجبة في الزكاة. يتطلب الأمر فهماً دقيقاً للنص المسموع وتحديد العناصر العددية المرتبطة بحساب زكاة الذهب، ثم ربطها بالمعرفة الفقهية المتعلقة بنسبة الزكاة وهي ٢,٥٪. يعكس هذا النوع من الأسئلة مستوى من الفهم يتجاوز المعاني السطحية إلى التحليل والتطبيق، ويظهر قدرة المتعلم على معالجة المعلومات السمعية وتحويلها إلى استنتاج عملي.

من جانب مهارات القراءة يقيس هذا السؤال مهارات القراءة في المستوى المتوسط المرتفع وفقاً لمعايير ACTFL. يحتوي النص على معلومات وصفية عن مقتنيات الفرد من الذهب وقيمة بيعها بالروبية في العام التالي. يطلب السؤال من القارئ أن يحسب مقدار الزكاة الواجب دفعها بناءً على وزن الذهب وسعر الجرام الواحد، وفقاً لأحكام الزكاة في الإسلام.

تشمل الخصائص المتوسطة العالية في مهارات القراءة القدرة على فهم النصوص التي تجمع بين المعلومات السردية والوصفية والبيانات العددية ثم استنتاج أو حساب شيء ما بناءً على سياق ديني. يتطلب هذا السؤال أيضًا دمج المعرفة الدينية (الزكاة) والمهارات الحسابية الأساسية في سياق الحياة الواقعية. لذلك، يُصنف هذا السؤال بشكل مناسب في المستوى المتوسط المرتفع.

١٠. ما اسم تطبيق ألف للطلبة؟

الجدول ٤,٥٦ نتائج تحليل السؤال بمستوى كفاءة ACTFL

السؤال	مهارة	مستوى كفاءة	معلومات
ما اسم تطبيق Alef Education للطلبة؟	استماع	المبتدئ المرتفع	يتطلب التعرف على معلومة مباشرة دون الحاجة إلى تفسير أو تحليل عميق
	قراءة	المبتدئ المرتفع	لأن الطالب يستطيع تحديد معلومات محددة ومعزولة من نص قصير، وهو ما يتناسب مع هذا المستوى من الكفاءة
	كلام	المبتدئ المرتفع	يتعرف الطالب على معلومات محدودة ويقدمها في شكل منظم وقصير (غير فقرة)

بناء على الجدول أعلاه، هناك ٢ مهارات لغوية وهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة. في جانب مهارة الإستماع يُعد هذا السؤال ضمن مهارة الاستماع، إذ يتطلب من الطالب التركيز في المقطع الصوتي لاستخلاص معلومة محددة وهي اسم تطبيق يُستخدم في التعلم. لا يتطلب السؤال مهارات تحليلية عالية، بل يعتمد على الفهم المباشر والواضح للمعلومة المسموعة. و من جانب مهارة القراءة يُصنّف هذا السؤال ضمن مهارة القراءة، لأنه يطلب من الطالب استخراج اسم تطبيق تعليمي من نص مكتوب. يعتمد الفهم هنا على إدراك مباشر للبيانات الظاهرة في النص، دون الحاجة إلى استنتاج أو تأوي

يقيس هذا السؤال مهارة الكلام في المستوى المبتدئ المرتفع وفقاً لمعايير ACTFL. السؤال مباشر وبسيط، حيث يطلب من الطلاب تسمية تطبيق ألف للتعليم الذي يستخدمونه. هذه المعلومات محدودة ومألوفة في بيئتهم التعليمية. تشمل خصائص المستوى المبتدئ المرتفع في مهارة الكلام القدرة على التعرف على المعلومات البسيطة ونقلها بطريقة منظمة في شكل عبارات أو جمل قصيرة. لا يتطلب هذا السؤال الاستدلال أو السرد، بل يركز على ذكر معلومات عملية تم إتقانها. لذلك، يُصنف هذا السؤال وفقاً لمستوى المبتدئ المرتفع.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

ناقشت الباحثة في هذا الفصل النتائج والبيانات التي تم تقديمها في الفصل السابق. من خلال ربط البيانات بالعديد من النظريات الموجودة، وفرت هذه المناقشة فهما أعمق لتحليل بنود أسئلة أولمبياد Alef Education بناء على معايير ACTFL. ستم تقسيم المناقشة في هذا الفصل إلى جزأين رئيسيين ، انطلاقاً من مشاكل البحث التي تمت صياغتها.

المبحث الأول : ملاءمة أسئلة أولمبياد Alef Education لمعيار 5C للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)

في هذه الدراسة ، استخدمت الباحثة معيار ACTFL لتحليل بنود أسئلة أولمبياد Alef Education. التحليل الأول هو مجال ٥C من ACTFL: التواصل والثقافة والروابط والمقارنة والمجتمعات.

أ. جانب التواصل

رأت نتائج التحليل إلى أن غالبية أسئلة أولمبياد Alef Education تقيس مهارات التواصل، لا سيما نوعي التواصل التفسيري (Interpretative) والتفاعلي (Interpersonal)، كما ورد في معايير ACTFL.^{٧٣} ووفقاً لنظرية ٥C التي نوقشت في الفصل الثاني، يُعد التواصل جانباً محورياً في تعلم اللغات، حيث يُطلب من الطلاب التفاعل، وتفسير، وتقديم المعلومات شفويّاً وكتابياً. ومن خلال تحليل الأسئلة، تبين أن معظمها يركّز على اختبار فهم النصوص المقروءة أو الخطابات المسموعة أكثر من قياس قدرة الطالب على إنتاج النصوص أو الأقوال بشكل مستقل. وهذا يدل على أن الأسئلة تميل

⁷³ "World-ReadinessStandardsforLearningLanguages (2).Pdf," n.d.

إلى قياس المهارات الاستقبالية لدى الطلاب، بما يتوافق مع مجال التواصل التفسيري.

تتوافق هذه النتائج مع ما توصّل إليه الباحث غزالي عبد الرحمن كاستيلا (٢٠٢٣) الذي استخدم معايير ACTFL اللغوية كمرجع في تحليله.^{٧٤} ويختلف هذا البحث عن بحث غزالي من حيث الموضوع، حيث ركز هذا البحث على تحليل أسئلة أولمبياد اللغة العربية في مستوى المدرسة المتوسطة (MTs)، بينما ركز بحث أحمد فايز على مهارة الكلام في كتاب "العربية للحياة". ومع ذلك، فإن كلا البحثين أظهرتا نتائج متشابهة، وهي أن تطبيق معايير ACTFL يكشف عن عدم التوازن في تنمية المهارات اللغوية، حيث لم تحصل المهارات الإنتاجية مثل الكلام على نصيب كافٍ مقارنة بالمهارات الاستقبالية مثل فهم النصوص.

رأت الباحثة أن جانب التواصل، رغم أنه بارز في الأسئلة، إلا أنه لم يُمثّل بشكل متوازن الأنواع الثلاثة للاتصال حسب معايير ACTFL. ولتحسين جودة الأسئلة، يُوصى بأن تشمل الأسئلة أيضًا على عناصر التواصل التفاعلي مثل الحوار المفتوح، والتواصل العرضي (Presentational) مثل إعداد خطبة أو كتابة نص. وبهذه الطريقة، يمكن تقييم قدرة الطلاب على التواصل بشكل شامل، بما يتوافق مع متطلبات معايير ACTFL لتعليم اللغات الأجنبية.

ب. جانب الثقافة

وفقًا لنظرية ACTFL، ركّز جانب الثقافة على فهم المنتجات والممارسات ووجهات النظر الثقافية للناطقين الأصليين باللغة الهدف.^{٧٥}

^{٧٤} Kastella, "تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج".

^{٧٥} "World-ReadinessStandardsforLearningLanguages (2).Pdf."

وتشجّع هذه النظرية المتعلّمين على عدم الاكتفاء بإتقان البنية اللغوية، بل تدعوهم أيضًا إلى فهم القيم والسياقات الاجتماعية والثقافية المرتبطة بتلك اللغة. ومن خلال تحليل أسئلة أولمبياد Alef Education، تبين أن بعض الأسئلة تعكس فهماً لثقافة العرب، من خلال استخدام أسماء شخصيات عربية، والسياقات الاجتماعية، والتقاليد الدينية. ومع ذلك، فإن عرض هذه العناصر الثقافية كان غالباً مباشراً ولم يُحفّز الطلاب على التفكير العميق في الفروقات الثقافية.

يتقاطع هذا البحث مع الدراسة التي أجراها غزالي عبد الرحمن كاستيلا (٢٠٢٣)، والتي تناولت تحليل الكتاب المدرسي للغة العربية باستخدام معايير ACTFL كمرجع في التحليل.^{٧٦} حيث أشار في بحثه إلى وجود عناصر ثقافية ضمن المحتوى التعليمي. إلا أن موضوع البحث الحالي يختلف من حيث كونه يركّز على تحليل أسئلة أولمبياد اللغة العربية، بينما ركّزت الدراسة السابقة على تحليل المواد التعليمية. كان محور اهتمامهم منصباً على تقديم المحتوى ومدى توافقه مع المواضيع وتحقيق الكفاءة اللغوية والتواصلية، في حين ركّز هذا البحث على جانب التقويم في شكل أسئلة أولمبياد تهدف إلى قياس كفاءة الطلاب بشكل أعمق وتنافسي. ورغم أن كلا البحثين اعتمدا نفس النظرية (ACTFL)، فإن السياق ومنهجية التحليل تختلفان بينهما.

استناداً إلى هذه النتائج، خلصت الباحثة إلى أن إدماج العناصر الثقافية في أسئلة أولمبياد Alef Education لا يزال غير جوهري ولم يبلغ المستوى المعنوي العميق الذي تؤكد عليه معايير ACTFL. وعليه، أوصت الباحثة بالآلا تقتصر صياغة الأسئلة على عرض الحقائق الثقافية، بل ينبغي أن تفتح المجال

^{٧٦} Kastella، تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

أمام المتعلمين لتفسير القيم والمعاني ووجهات النظر الثقافية للناطقين الأصليين باللغة. ومن المتوقع أن تُسهم هذه المقاربة في إثراء تجربة التعلم وتعزيز الوعي بين الثقافات لدى الطلاب بصورة أكثر عمقًا وتأملًا.

ج. جانب الروابط

يُركّز جانب الروابط في نظرية ACTFL على أهمية ربط تعلم اللغة بتخصصات معرفية أخرى، بالإضافة إلى توسيع آفاق المتعلمين.^{٧٧} وفي هذا السياق، ينبغي على أسئلة اللغة أن تُحفّز الطلاب على استخدام اللغة كوسيلة لفهم مفاهيم أخرى مثل العلوم، والتاريخ، والرياضيات. ومن خلال نتائج التحليل، وُجد أن بعض أسئلة أولبياد Alef Education تشتمل على عناصر معرفية بين التخصصات، مثل إدخال مصطلحات علمية باللغة العربية، أو الإشارة إلى السياقات الجغرافية في الدول العربية. وهذا يعكس وجود تطبيق فعلي لجانب الروابط في أسئلة الأولبياد.

توافق هذا البحث مع دراسة غزالي عبد الرحمن كاستيلا (2023) التي حلّلت كتابًا مدرسيًا لتعليم اللغة العربية باستخدام معايير ACTFL كمرجعية في التحليل.^{٧٨} حيث أظهرت تلك الدراسة أن المادة التعليمية التي تم تحليلها تستوفي ثلاثة من الجوانب الخمسة الأساسية في معايير ACTFL، من ضمنها جانب الروابط.(Connections)

وعلى الرغم من أن كلا الباحثين استخدمتا معايير ACTFL كمرجع في التحليل، فإن هناك فرقًا جوهريًا بين هذا البحث وبين ما قام به غزالي عبد الرحمن. فقد ركز بحث غزالي على تحليل المواد التعليمية للغة العربية في مركز اللغات بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، لا سيما في مادة الكلام

⁷⁷ "World-ReadinessStandardsforLearningLanguages (2).Pdf."

^{٧٨}، Kastella، "تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج".

أما هذا البحث، فقد تناول تحليل أسئلة أولمبياد اللغة العربية التي أعدتها منصة Alef Education لمستوى المدرسة المتوسطة (MTs)، مع التركيز على الجانب التقييمي وقياس كفاءة المتعلمين في اللغة وفق المعايير نفسها. وهذا يُبين أن بحث غزالي يركّز أكثر على مدخلات التعليم، بينما يهتم هذا البحث بجانب التقويم كمؤشر على نواتج التعلم.

رأت الباحثة أن جانب الروابط في أسئلة أولمبياد Alef Education لا يزال يحتاج إلى مزيد من التطوير. إن دمج اللغة العربية مع محتويات من تخصصات معرفية أخرى، مثل التاريخ الإسلامي، أو جغرافيا الشرق الأوسط، أو العلوم في سياق عربي، من شأنه أن يجعل تعلم اللغة أكثر تطبيقاً وملاءمة للواقع. كما أن هذا النوع من الأسئلة من شأنه أن يوسّع آفاق تفكير الطلاب ويُعزز من استخدام اللغة كأداة لفهم العالم بصورة أعمق وأشمل.

د. جانب المقارنة

وفقاً لنظرية ACTFL، يدعو جانب المقارنات الطلاب إلى مقارنة لغتهم وثقافتهم بلغات وثقافات أخرى، مثل اللغة والثقافة العربية، بهدف فهم الفروقات في البنية والمعاني والقيم الاجتماعية والثقافية.⁷⁹ ومن خلال تحليل أسئلة أولمبياد Alef Education، وُجدت بعض الأسئلة التي تتضمن مقارنة بين أشكال لغوية أو تعبيرات اصطلاحية في اللغة العربية ونظيرتها في اللغة الإندونيسية، إلا أن عددها محدود للغاية. فمعظم الأسئلة ما تزال تركز على البنية النحوية أو فهم النصوص، دون التعمق في استكشاف الفروقات والتشابهات بين الثقافات.

⁷⁹ "World-ReadinessStandardsforLearningLanguages (2).Pdf."

يتقاطع هذا البحث مع دراسة غزالي عبد الرحمن كاستيلا (2023) التي قامت بتحليل الكتاب المدرسي للغة العربية باستخدام معايير ACTFL كمرجعية في تحليل المادة التعليمية.^{٨٠} ومع ذلك، أظهرت نتائج هذه الدراسة أن المواد التعليمية التي تم تحليلها لم تتضمن جانب المقارنات. على عكس أسئلة أولبياد Alef Education التي اشتملت على عناصر من جانب المقارنة. ومن أوجه الاختلاف الأخرى بين الباحثين هو في موضوع الدراسة؛ إذ تناول البحث الحالي تحليل أسئلة أولبياد اللغة العربية في مستوى المدارس المتوسطة والتي نظمتها منصة Alef Education ، بينما ركزت الدراسة السابقة على تحليل المواد التعليمية.

رأت الباحثة أن جانب المقارنات يملك إمكانيات كبيرة للتطوير ضمن أسئلة الأولبياد. فإدراج أسئلة تتضمن مقارنة بين التعابير، أو التراكيب النحوية، أو العادات الثقافية بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية، من شأنه أن يُعزز من مهارات التفكير النقدي والتأملي لدى الطلاب. كما أن هذا النوع من المقارنة يُسهم في تعزيز الوعي بين الثقافات، وهو أحد الأهداف الأساسية لتعلم اللغات الأجنبية كما تؤكد عليه معايير ACTFL. هـ. جانب المجتمعات

وفقاً لنظرية ACTFL ، يشجّع جانب المجتمعات الطلاب على استخدام اللغة في الحياة الواقعية والمشاركة في المجتمعات المحلية والعالمية التي تستخدم اللغة المستهدفة.^{٨١} وقد أظهرت نتائج تحليل أسئلة أولبياد Alef Education أن معظم الأسئلة لا تزال تقتصر على السياقات الكتابية، ولا تعكس استخدام اللغة في المواقف الحياتية الواقعية مثل التفاعل الاجتماعي،

^{٨٠}، "Kastella، تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج".

^{٨١} "World-ReadinessStandardsforLearningLanguages (2).Pdf."

أو الأنشطة المجتمعية، أو محاكاة الحياة اليومية. وهذا يدل على أن الأسئلة لا تحفز الطلاب بشكل فعال على ربط اللغة العربية بدورهم الفعلي في المجتمع.

يتوافق هذا البحث مع دراسة غزالي عبد الرحمن كاستيلا (٢٠٢٣) التي قامت بتحليل الكتب التعليمية للغة العربية باستخدام معايير ACTFL كمرجعية في تحليل مادة البحث.^{٨٢} إلا أن نتائج هذه الدراسة كشفت عن غياب جانب "المجتمعات" في المادة التعليمية التي تم تحليلها. بخلاف أسئلة أولمبياد Alef Education التي احتوت - ولو بشكل محدود - على عناصر تعكس هذا الجانب. ومن أبرز أوجه الاختلاف بين الباحثين يكمن في موضوع الدراسة؛ إذ أن البحث الحالي يتناول تحليل أسئلة أولمبياد اللغة العربية التي أعدتها منصة Alef Education لمستوى المدرسة المتوسطة، بينما ركزت الدراسة السابقة على تحليل المواد التعليمية.

استنادًا إلى هذه النتائج، حصلت الباحثة أن جانب المجتمعات هو الأضعف تمثيلًا في أسئلة الأولمبياد. ولتجاوز هذا القصور، يُقترح تطوير الأسئلة لتتناول سياقات اجتماعية أكثر واقعية، كاستخدام اللغة العربية في أنشطة المنظمات الطلابية، أو المنتديات الدينية، أو التواصل عبر الإنترنت مع طلاب من دول عربية أخرى. وبذلك، لا يقتصر تفوق المشاركين في الأولمبياد على الجانب المعرفي فقط، بل يمتد أيضًا إلى قدرتهم على أن يكونوا جزءًا فاعلًا من المجتمع العالمي الناطق بالعربية.

المبحث الثاني : ملاءمة أسئلة أولمبياد Alef Education معتمدا على مستوى كفاءة للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)

^{٨٢}، Kastella، "تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج".

المهارة الأولى التي تم تحليلها في هذا البحث هي مهارة الاستماع . وبناءً على نتائج الملاحظة لأسئلة أولمبياد اللغة العربية من Alef Education ، وجدت الباحثة أن جميع فقرات الأسئلة قُدمت بصيغة شفوية وتمت قراءتها مباشرةً من قبل اللجنة المنظمة. وهذا يدل على أن مهارة الاستماع تُعد من الكفاءات التي يتم اختبارها بشكل صريح في كل سؤال، وذلك وفقًا لإرشادات المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) .

وفقًا لدليل ACTFL ، يمكن تصنيف مهارة الاستماع في هذه الأسئلة إلى مستويين من الكفاءة، وهما: مستوى المبتدئ والمستوى المتوسط.

في المستوى المبتدئ، يُتوقع من المشاركين في الأولمبياد أن يفهموا الكلام الذي يُلقى في جمل قصيرة، واحدة تلو الأخرى، وفي سياقات شخصية واجتماعية أساسية، مدعومة بسياق واضح. ومن الأمثلة على الأسئلة التي تناسب هذا المستوى والتي وردت في أولمبياد Alef ، السؤال المتعلق بتحديد الجملة الاسمية، والسؤال عن شخصية وطنية بارزة، حيث تُكتسب الفهم من خلال النطق الواضح والموجه.^{٨٣}

أما في المستوى المتوسط، فإن المشاركين في الأولمبياد قادرون على فهم الكلام الذي يتضمن معلومات أساسية حول مواضيع عامة أو يومية. وغالبًا ما يكون هذا الكلام بسيطًا، غير معقد في تركيبه، ويحتوي على مفردات شائعة التكرار. ومن أمثلة الأسئلة التي تعكس هذا المستوى، الأسئلة المتعلقة بتحديد الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، وكذلك فهم الأسئلة التي تستند إلى فقرة سردية مثل تاريخ النبوة ونزول آيات من القرآن الكريم.^{٨٤}

أجري بحث حول مستويات الكفاءة اللغوية وفقًا لمعايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) من قبل دلال محمد مدلل (٢٠٢٢)، حيث ركزت دراستها

⁸³ "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf," accessed October 1, 2024, https://www.actfl.org/uploads/files/general/Resources-Publications/ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.pdf.

⁸⁴ "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

على تحليل منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني للصف السادس الأساسي. أما في هذا البحث، فإن موضوع الدراسة يختلف، إذ يتناول تحليل فقرات أسئلة أولمبياد Alef Education على مستوى المرحلة المتوسطة. ومن الفروقات الجوهرية بين الدراستين أن نتائج بحث مدلل أظهرت أن المنهاج يحقق معايير ACTFL في المهارات اللغوية الأربع، وهي: الكلام، والاستماع، والكتابة، والقراءة. في حين أظهر هذا البحث أن مهارة الكلام لم يتم تضمينها بشكل صريح في أسئلة الأولمبياد، مما يعني أن الأسئلة لم تراعي تكامل المهارات الأربع وفقاً لمعايير ACTFL بشكل كامل.^{٨٥}

استناداً إلى المقارنة مع الدراسة السابقة التي أجرتها دلال محمد مدلل (٢٠٢٢)، رأت الباحثة أن منهجية ACTFL بدأت تُستخدم في سياقات مختلفة من تعليم اللغات الأجنبية، إلا أن تطبيقها لا يزال غير متوازن، وخصوصاً في سياق التقييم مثل أولمبياد اللغة. وقد أظهرت دراسة مدلل أن منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني يتضمن المهارات اللغوية الأربع رغم عدم توازنها الكامل، مما يعكس تطبيقاً جزئياً لمبادئ ACTFL. وعلى العكس من ذلك، رأت الباحثة أن أسئلة أولمبياد Alef Education لا تختبر جميع المهارات اللغوية بشكل متساوٍ، لا سيما مهارة الكلام، وهي مهارة أساسية في معايير الاتصال بحسب ACTFL. ويشير هذا إلى وجود فجوة بين النظرية والتطبيق في تصميم أدوات التقييم، رغم اتخاذ معايير ACTFL كمرجع. ولذلك، رأت الباحثة أنه من الضروري تطوير أسئلة أكثر شمولاً تراعي المهارات الأربع بشكل صريح، حتى تتمكن من قياس الكفاءة اللغوية بصورة متكاملة كما هو منصوص عليه في إطار ACTFL.

^{٨٥} المدلل، "درجة توفر معايير الكفاءة اللغوية للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) في منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني للصف السادس الأساسي".

المهارة الثانية التي تم تحليلها في هذا البحث هي مهارة الكلام من الناحية الفنية لتنفيذ أولبياد اللغة العربية Alef Education ، تظهر هذه المهارة من خلال نشاطات السؤال والجواب بين اللجنة المنظمة والمشاركين في الأولبياد، والتي تتم باستخدام اللغة العربية البسيطة. وتدلل هذه التفاعلات على أنّ مهارة الكلام تُعدّ جزءاً لا يتجزأ من تقييم الكفاءة اللغوية في هذا الأولبياد.

استناداً إلى تحليل الباحثة باستخدام دليل المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، فإن مهارة الكلام التي ظهرت في فقرات الأسئلة يمكن تصنيفها إلى مستويين من الكفاءة، وهما: المستوى المبتدئ والمستوى المتوسط.^{٨٦}

في المستوى المبتدئ، يُظهر المشاركون في الأولبياد القدرة على إيصال رسائل قصيرة تتعلق بمواضيع حياتهم اليومية التي يفهمونها. ويعبرون عن أنفسهم باستخدام مفردات وعبارات وجمل بسيطة، سبق أن تعرفوا عليها وتدرّبوا عليها وحفظوها. وتكون هذه التعبيرات في الغالب موجهة، وتعتمد على أنماط لغوية مألوفة لديهم.

أما في المستوى المتوسط، فيتمكّن المشاركون في الأولبياد من استخدام اللغة بشكل أكثر إبداعاً، حيث يستطيعون إعادة تنظيم العبارات أو التراكيب التي تعلموها سابقاً للتعامل مع مواقف اجتماعية مباشرة ومحددة. وفي هذا المستوى، يشارك المشاركون بفعالية في الحوارات حول مواضيع مألوفة، ويطرحون ويحييون على أسئلة بسيطة، ويتمكنون من إدارة تفاعلات تلقائية وتواصلية في سياقات أساسية مختلفة.

أظهرت دراسة دلال محمد مدلل (٢٠٢٢) حول منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني أن تطبيق معايير ACTFL في المهارات اللغوية الأربع لم يكن متوازناً بشكل كامل.^{٨٧} فرغم

^{٨٦} "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

^{٨٧} المدلل، "درجة توفر معايير الكفاءة اللغوية للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) في منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطيني للصف السادس الأساسي".

تضمنين مهارة الكلام ضمن المنهاج، إلا أن نسبتها كانت محدودة مقارنة بمهارات أخرى كمهارة القراءة والكتابة. وهذا يدل على أن التحديات المتعلقة بتحقيق التكامل بين المهارات الأربع لا تقتصر على سياق أسئلة الأولمبياد فحسب، بل تشمل أيضاً تصميم المناهج التعليمية الرسمية. وتتقاطع هذه الدراسة مع دراسة مدلل من حيث استخدام إطار ACTFL كأداة تحليل، وكذلك في النتائج التي رأت إلى أن مهارة الكلام لا تزال تحظى باهتمام أقل من حيث الكم والنوع. غير أن الفرق بين الدراستين يكمن في السياق، حيث إن هذه الدراسة تركز على أسئلة أولمبياد Alef Education ، والتي ظهرت فيها مهارة الكلام ولكن بشكل محدود جداً ولم تكن محوراً أساسياً في التقييم.

رأت الباحثة أن تضمنين بعض الأسئلة التي تتعلق بمهارة الكلام في أولمبياد Alef Education يُعد خطوة إيجابية في سبيل قياس القدرة على الكلام، إلا أن وجودها لا يزال شكلياً ولا يعكس جوهر التواصل الشفهي كما توضحه معايير ACTFL. فمهارة الكلام ينبغي أن تشمل القدرة على التعبير عن الأفكار شفهيًا، والمشاركة في الحوار الشائلي، والحفاظ على الخطاب في سياقات متعددة. ومع ذلك، فإن الأسئلة الحالية لا توفر الفرص الكافية للطلبة لإظهار هذه القدرات بشكل نشط. ولهذا، رأت الباحثة أن من الضروري تطوير تصميم التقييمات بحيث تتضمن مهامًا أكثر واقعية لإنتاج اللغة الشفوية، مثل المحادثات المباشرة، أو المحاكاة الحوارية، أو العروض الشفوية القصيرة، حتى يتم قياس مهارة الكلام بصورة أصيلة ومتوازنة وفقًا لمعايير ACTFL .

المهارة الثالثة التي تناولها هذا البحث بالتحليل هي مهارة القراءة. واستنادًا إلى التحليل الذي أجراه الباحثة على أسئلة أولمبياد اللغة العربية من Alef Education ، تبين أن فقرات الأسئلة التي تقيس مهارة القراءة يمكن تصنيفها ضمن مستويين من الكفاءة وفقًا

لإرشادات المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، وهما: المستوى المبتدئ (Novice) والمستوى المتوسط (Intermediate).^{٨٨}

في المستوى المبتدئ، يُظهر المشاركون في الأولمبياد القدرة على فهم النصوص القصيرة والبسيطة للغاية. كما يتمكنون من استخراج المعلومات المحددة والمتوقعة من مواد الحياة اليومية مثل الإعلانات، والنشرات، والقوائم، والجداول الزمنية. وتكون النصوص في هذا المستوى مباشرة، ومألوفة، وتعتمد على مفردات شائعة تُستخدم في السياقات الأساسية. أما في المستوى المتوسط، فإن المشاركين في الأولمبياد يستطيعون فهم النصوص التي تحتوي في معظمها على لغة مألوفة في الحياة اليومية أو في بيئة العمل أو الدراسة. كما يمكنهم فهم أوصاف الأحداث والمشاعر والرغبات التي ترد في الرسائل الشخصية. وتُظهر هذه الكفاءة أن المشاركين قادرون على تأويل المعاني بطريقة أكثر تعقيداً وضمن سياقات أوسع.

في دراسة دلال محمد مدلل (٢٠٢٢)، كانت مهارة القراءة واحدة من الجوانب البارزة في منهج اللغة الإنجليزية الفلسطيني. ورغم أن تكامل المهارات الأربع لم يكن متوازناً، إلا أن مهارة القراءة حظيت بنسبة كبيرة، خاصة من خلال تقديم النصوص وأسئلة لفهم المحتوى.^{٨٩} وهذا يتشابه مع نتائج هذا البحث، حيث أظهرت أسئلة أولمبياد Alef Education أن مهارة القراءة تُعد من أكثر المهارات التي يتم اختبارها. تتطلب الأسئلة من المشاركين فهم مضمون النصوص، واستخلاص المعلومات، واستنتاج الأفكار منها. هذا التشابه يشير إلى أن مهارة القراءة تحظى باهتمام أكبر من المهارات الأخرى سواء في تصميم المناهج أو في أدوات التقييم الخارجية.

^{٨٨} "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

^{٨٩} المدلل، "درجة توفر معايير الكفاءة اللغوية للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) في منهج اللغة الإنجليزية الفلسطيني للصف السادس الأساسي".

رأت الباحثة أن هيمنة أسئلة القراءة في أولبياد Alef Education تعكس ميلاً نحو نوع من التقييم الذي يسهل قياسه بموضوعية، حيث تكون إجابات الفهم القرائي غالباً محددة وقابلة للقياس بدقة. ومع ذلك، يُظهر هذا الواقع أن تصميم الأسئلة لا يزال يعتمد بشكل كبير على المهارات الاستقبلية دون تحقيق توازن كافٍ مع المهارات الإنتاجية. وعلى الرغم من تنوع الأسئلة من حيث الصعوبة وأنواع النصوص، رأَت الباحثة أن التقييم لا يصل بعد إلى مستوى تحليل النصوص أو تفسيرها بعمق كما هو متوقع في المستويات المتوسطة وما فوق حسب ACTFL. ومن ثم، أكدت الباحثة على أهمية تطوير أسئلة القراءة لتتجاوز الفهم الحرفي وتشمل مهارات الاستنتاج، والنقد، والتقييم العميق للنصوص.

وفقاً لمعايير ACTFL، تُعد مهارة الكتابة إحدى المهارات اللغوية الأربع الأساسية التي يجب تطويرها بشكل متوازن. وتقسم ACTFL الكفاءة الكتابية إلى عدة مستويات، بدءاً من المبتدئ وحتى المتميز، مع مؤشرات تشمل القدرة على إنتاج نصوص وظيفية، وسردية، وحجاجية حسب كل مستوى. ومع ذلك، فإن أسئلة أولبياد^{٩٠} Alef Education لم تتضمن أي عنصر يقيس مهارة الكتابة بشكل صريح. لم يُطلب من المشاركين إنتاج أي نص كتابي، أو كتابة فقرة، أو التعبير عن أفكارهم تحريرياً. وهذا يُعد خروجاً واضحاً عن إرشادات ACTFL التي تؤكد على أهمية الإنتاج الكتابي كجزء أساسي من تقييم الكفاءة اللغوية الشاملة.

رأت دراسة دلال محمد مدلل (٢٠٢٢) حول منهج اللغة الإنجليزية الفلسطيني إلى أن مهارة الكتابة، رغم عدم توازنها مع المهارات الأخرى، كانت جزءاً من عملية التعليم والتقييم. فقد تضمن المنهج تدريبات وتقييمات مصممة لقياس قدرة الطلاب على الكتابة، وإن كانت نسبتها أقل مقارنة بمهارات مثل القراءة والاستماع. وهذا يمثل فرقاً

⁹⁰ "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf."

جوهريًا مع نتائج هذا البحث، حيث لم يتم العثور على أي مؤشر لمهارة الكتابة في أسئلة أولمبياد Alef Education. وهذا يعني أنه في حين أن المهارة الكتابية كانت موجودة ولو بشكل محدود في السياق المنهجي، فإنها غائبة تمامًا في سياق التقييم الأولمبياد. رأت الباحثة أن غياب مهارة الكتابة في أسئلة أولمبياد Alef Education يعكس خللاً في تصميم أدوات التقييم اللغوي. فمهارة الكتابة لا تقتصر على الجانب الأكاديمي فحسب، بل هي مؤشر مهم على مدى إتقان البنية اللغوية، والقدرة على التفكير النقدي، والكفاءة في التواصل الإنتاجي. ومن دون قياس هذه المهارة، يصبح تقييم الكفاءة اللغوية غير متوازن ولا يعكس الاستخدام الحقيقي للغة. لذلك، أوصت الباحثة بضرورة إدماج مهارة الكتابة في تصميم الأسئلة، من خلال مهام كتابة قصيرة، أو استكمال الجمل المفتوحة، أو كتابة فقرات، بما يعزز التقييم الشامل المتوافق مع إطار ACTFL .

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص

استنادا إلى نتائج البحث الذي تم إجراؤه على التحليل الكيفي لبنود الأسئلة العربية في اختبار أولمبياد Alef Education على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعايير المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL)، يمكن استخلاص النتائج التالية.

(١) استوفت الأسئلة في أولمبياد ألف التعليمي على مستوى المدرسة الثانوية بشكل عام الجوانب الخمسة في معيار ACTFL ٥C ، وهي التواصل والثقافة والاتصال والمقارنة والمجتمع. ومع ذلك ، فإن التوزيع بين هذه الجوانب ليس متساويا تماما. يظهر هذا الخلل الحاجة إلى تكوين أكثر تناسبا للأسئلة بحيث يمكن استيعاب جميع الكفاءات في معيار ٥C على النحو الأمثل في التقييم.

(٢) بالإضافة إلى ذلك، من حيث مستوى الكفاءة ، تؤدي غالبية بنود الأسئلة إلى مستويات كفاءة متوسطة بناء على إرشادات ACTFL. يمكن ملاحظة ذلك من قدرة المشاركين على إعادة تجميع المواد التي تم إتقانها للاستجابة للمواقف الاجتماعية الشائعة. تم العثور على الأسئلة على مستوى المبتدئين فقط في عنصرين من الأسئلة، بينما لم يتم تحديد الأسئلة ذات المستوى المتقدم في هذا التحليل. فيما يتعلق بالمهارات اللغوية، تضمنت الأسئلة ثلاث مهارات رئيسية ، وهي مهارة الإستماع ومهارة الكلام و مهارة القراءة. ومع ذلك، قامت الباحثة أيضًا بدراسة الجوانب الفنية لتنفيذ الأولمبياد، لا سيما ما يتعلق بشكل وطريقة عرض الأسئلة. ومن خلال هذه الملاحظة، تبين أن مهارة الإستماع ومهارة القراءة كانتا حاضرتين بشكل صريح في جميع عروض الأسئلة، سواء

من خلال التفاعل الشفهي المباشر بين اللجنة والمشاركين، أو عبر التعليمات النصية التي تتطلب فهماً دقيقاً للنصوص المقروءة أو المسموعة، مما يعكس تركيزاً واضحاً على المهارات الاستقبالية في تصميم محتوى الأسئلة.

ب. التوصيات

بناء على نتائج هذا البحث، هناك توصيات التي يمكن تقديمها. أولاً، استخدام معايير لغوية أخرى بخلاف ACTFL، مثل CEFR أو Taksonomi Bloom، لاكتساب منظور أوسع في تحليل المشكلة. من خلال الجمع بين المعايير المختلفة، يمكن للباحثين تقييم الأسئلة بشكل أكثر شمولاً، ليس فقط من الجانب التواصل، ولكن أيضاً من حيث التعقيد المعرفي وتدرج أكثر تنوعاً لمستويات الكفاءة. ثانياً، توسيع موضوع البحث من خلال تحليل الأسئلة من مستويات التعليم الأخرى، مثل المستويات الابتدائية أو العليا، من أجل تقديم صورة طويلة عن اتساق جودة أسئلة اللغة العربية وتطورها في أولمبياد Alef Education.

ج. الإقتراحات

بناء على الشرح أعلاه، هناك عدة اقتراحات لهذه البحث. أولاً، يجب أن يكون هناك تكوين أكثر توازناً للأسئلة بين الأهداف الخمسة لـ ACTFL ٥C. لذلك، يقترح الباحثون أن تطوير المشكلات المستقبلية يدمج المجالات الخمسة بشكل أكثر تناسباً. هذا التوازن مهم لضمان أن التقييمات لا تقيم القدرة اللغوية فحسب، بل تشكل أيضاً الوعي الثقافي، ومهارات التفكير عبر المجالات، والمشاركة النشطة في المجتمع العالمي الناطق باللغة العربية، كما هو مطلوب في معيار ٥C من ACTFL. ثانياً، من الضروري تطوير أسئلة تستوعب مهارات الاستماع بحيث يمكن اختبار المهارات اللغوية الأربع بطريقة متوازنة.

المراجع

المراجع العربية

- Ahmad, Faizun. “تحليل جودة بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار اخر الفصل الدراسي”. ((الثانوية Sains Al-Qur'an)) لطلاب الصف العاشر في مدرسة معارف نُهضة العلماء الإسلامية سومبانج بانيوماس العام الدراسي: ٢٠٢٠/٢٠٢١. Skripsi, IAIN Purwokerto, 2022. <https://eprints.uinsaizu.ac.id/14037/>.
- Aiken, Lewis R. الاختبارات والامتحانات: قياس القدرات والأداء. Tests and Examinations: Measuring Abilities and Performance. ٢٠٠٧. العبيكان للنشر.
- Al Azmi, Fadilah. “تحليل بنود أسئلة الاختبار التحصيلي لمهارة القراءة على أساس نظرية”. Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023. <http://etheses.uin-malang.ac.id/54498/>.
- Kastella, Ghazali Abdul Rahman. “تقويم مواد مهارة الكلام في كتاب العربية للحياة على (المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية) في المركز اللغة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج”. Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024. <http://etheses.uin-malang.ac.id/68550/>.
- Maftuhati, Maftuhati, Nihayatin Musyafa'ah, and Silmi Maulidya. “تطبيق إعداد”. Al-Arabi: بنود الإختبار لعناصر اللغة العربية (الأصوات والمفردات والتراكيب) Jurnal Bahasa Arab dan Pengajarannya = Al-Arabi: Journal of Teaching Arabic as a Foreign Language 5, no. 2 (December 31, 2021): 165–86. <https://doi.org/10.17977/um056v5i2p165-186>.
- Maspar, Fadhlin Ghafur. “تحليل بنود الأسئلة في الكتاب المدرسي لوزارة الشؤون الدينية”. Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021. <http://etheses.uin-malang.ac.id/31182/>.

- اتجاهات الطلبة نحو الاختبار التحصيلي اللائقي في عصر الثورة الصناعية “ Qomari, Nur. “الرابعة | Qomari | Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab.” Accessed November 13, 2024. <http://prosiding.imla.or.id/index.php/pinba/article/view/206/203>.
- Rizkiyah, Dini. تحليل صحة بنود الأسئلة في كتاب درس اللغة العربية للمدارس الثانوية “ (الإسلامية) بحث تحليلي في كتاب درس اللغة العربية لصف العاشر من طبعة وزارة (الدين بجمه و يرة إندونيسيا Diploma, UIN SMH BANTEN, 2022. <https://repository.uinbanten.ac.id/8586/>.
- Sela, Anggraini. تحليل بنود أسئلة الاختبار النصف في كتاب تعلم اللغة العربية لطلبة الصف العاشر بالمدرسة العالية والي سونجو سوكاجادي لامبونج الوسطى للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٣ الدراسي.” Diploma, UIN RADEN INTAN LAMPUNG, 2024. <https://repository.radenintan.ac.id/35208/>.
- يعقوب الشقصي. “مقارنة القدرة التنبؤية لدرجات الطلبة المدرسية and أبوشندي, يوسف بدرجاتهم على اختبار اولمبياد العلوم والرياضيات عبر متغيري: الصف والجنس في Revue Marocaine de l’Évaluation et de la Recherche Educative 3, no. 3 (April 18, 2020): 162–71. <https://doi.org/10.48423/IMIST.PRSM/rmere-v3i3.20517>.
- مكتبة الأنجلو المصرية. المرجع The Anglo Egyptian Bookshop and اسماعيل, د بشرى The Anglo Egyptian Bookshop, 2004. في القياس النفسي
- الدكتور, محمود داود الربيعي, الأستاذ. التقويم والإرشاد والتوجيه في الميدان التربوي دار الكتب العلمية, ٢٠١٢ Dar Al Kotob Al Ilmiyah. والرياضي
- ”الدليمي, ماجدة حسين علوان. “بناء الاختبار التحصيلي في ضوء جدول المواصفات Journal Of Educational and Psychological Researches 19, no. 74 (February

- 711–34. 2023): 13,
<https://www.jpperc.uobaghdad.edu.iq/index.php/jperc/article/view/1344>.
- نشأتها، نماذجها، مهاراتها، إستراتيجياتها: Metacognition: الغيري، سعي. ما وراء المعرفة
 Al Manhal, 2017.
- المدلل، دلال محمد. “درجة توفر معايير الكفاءة اللغوية للمجلس الأمريكي لتعليم اللغات
 ”، في منهاج اللغة الإنجليزية الفلسطينية للصف السادس الأساسي (ACTFL) الأجنبية
 April 27, 2022. <https://hdl.handle.net/20.500.11888/18996>.
- أروى بنت محمد الأمين and سمحان، معروف عبدالرحمن، ميساء بنت محمد القرشي
 Mathematics: الشنقيطي. إصدارات موهبة : رياضيات الأولمبياد: نظرية الأعداد
 Olympiad: Number Theory. ٢٠١٥. العبيكان للنشر.
- ktab INC., n.d. إيهاب عيسى المصري. المقاييس والاختبارات and عبدالرؤف، طارق
 محمد عين. “تحليل أسئلة أولمبياد اللغة and فطرياساري، رزقي نور، أنجاني فرمسواري
 PROCEEDING OF “العربية سنة ٢٠١٩ بنظرية بلوم للتصنيف (منقحة)
 INTERNATIONAL CONFERENCE FOR POSTGRADUATE STUDENTS
 IN TEACHING ARABIC LANGUAGE, LITERATURE AND
 LINGUISTICS 2, no. 1 (September 28, 2024): 214–26. <http://prosiding.arabum.com/index.php/ICON-POSTALL/article/view/1510>.
- Al Manhal, 2002. مدانات، أوجيني. الإشراف التربوي لتعليم أفضل
- Accessed November 13, “معايير الاختبارات الدولية.. نماذج وتطبيقات | تعلم العربية”
 2024. <https://shorturl.at/r1Y2K>.
- وآخرون، تولوس مصطفى. دليل اتحادات اللغة العربية في البلاد غير العربية. مجمع الملك
 سلمان العالمي للغة العربية، ٢٠٢٤

المراجع الأجنبية

- , Ms Sanchana Srivastava. "The Evolution of Education: Navigating 21st-Century Challenges." *International Journal For Multidisciplinary Research* 5, no. 5 (September 10, 2023): 6314. <https://doi.org/10.36948/ijfmr.2023.v05i05.6314>.
- "ACTFL Performance Descriptors," n.d.
- "ACTFL Performance Descriptors for Language Learners," n.d.
- "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf." Accessed April 15, 2025. https://www.actfl.org/uploads/files/general/Resources-Publications/ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.pdf.
- "ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.Pdf." Accessed October 1, 2024. https://www.actfl.org/uploads/files/general/Resources-Publications/ACTFL_Proficiency_Guidelines_2024.pdf.
- admin. "Lomba Bahasa Arab Alef Education Dan Forum MGMP Bahasa Arab." *Forum MGMP Bahasa Arab Se-Indonesia (blog)*, January 26, 2024. <https://forum-mgmp-arab.id/lomba-bahasa-arab-alef-education-dan-forum-mgmp-bahasa-arab/>.
- Agustina, Ria, Trisna Rukhmana, Nandia Pitri, and Silvia Meirisa. *SISTEM PENDIDIKAN DIGITAL*. Batam: Yayasan Cendikia Mulia Mandiri, 2023.
- Akuntansi (BMA), Belajar Mudah. *CARA MUDAH MENGENAL, MEMAHAMI DAN MENCINTAI AKUNTANSI: (Kumpulan Tips dan Penjelasan Untuk Pelajar dan Mahasiswa)*. BAO Publisher, 2022.
- Alyammahi, Aisha Hassan. "The Impact of Alef Platform on Students' Performance at Al Asayel School in Abu Dhabi, UAE," 2019.
- Anita, Anita, Sulis Tyowati, and Zuldafrial Zuldafrial. "Analisis Kualitas Butir Soal Fisika Kelas X Sekolah Menengah Atas." *Edukasi: Jurnal Pendidikan* 16, no. 1 (June 19, 2018): 35–47. <https://doi.org/10.31571/edukasi.v16i1.780>.
- Anwarudin, M, Dafik, and Z R Ridlo. "The Analysis of Olympiad Student's Metacognition Skills in Solving the National Sciences Olympiad Problem on Two-Variables Linear Equation System Material." *Journal of Physics: Conference Series* 1832, no. 1 (March 1, 2021): 012042. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1832/1/012042>.
- Awwaliyah, Annisa Fajriatul, Elya Umi Hanik, and Syaiful Anam. "PENERAPAN PROGRAM UNGGULAN RINTISAN BOARDING SCHOOL DALAM MEMBENTUK KARAKTER SISWA MADRASAH IBTIDAIYAH."

- Elementeris : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar Islam 5, no. 1 (July 27, 2023): 52–63. <https://doi.org/10.33474/elementeris.v5i1.19951>.
- Bailey, Kathleen. *Learning About Language Assessment: Dilemmas, Decisions, and Directions*. 1st edition. Pacific Grove Calif.: Heinle ELT, 1997.
- Berger, Michael, Guri Michael, and Nash Christoph. “Strategies for Learning Arabic from Home at Islamic Boarding Schools During the Covid-19 Pandemic.” *Journal International of Lingua and Technology* 2, no. 2 (August 12, 2023): 125–40. <https://doi.org/10.55849/jiltech.v2i2.241>.
- Brata, Wasis Wuyung Wisnu, Firmanul Catur Wibowo, and Nadia Rahmadina. “Implementation of Discovery Learning in a Digital Class and Its Effect on Student Learning Outcomes and Learning Independence Level.” *F1000Research* 10 (May 14, 2021): 386. <https://doi.org/10.12688/f1000research.51763.1>.
- Bungin, Burhan. *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologi Ke Arah Ragam Variasi Kontemporer*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007.
- contributors, Luan Gjokaj, and WordPressify. “Platform Belajar Matematika, Bahasa Arab, Bahasa Inggris | Alef Education Indonesia,” June 18, 2021. <https://alef.co.id/>.
- Fadilah, I N, Suratno, T D Prastiti, Dafik, and Hobri. “The Metacognition of Elementary Students in Object Change Learning with SQ3R (Survey, Question, Read, Recite and Review).” *Journal of Physics: Conference Series* 1563, no. 1 (June 1, 2020): 012032. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1563/1/012032>.
- Furwana, Dewi. “Validity and Reliability of Teacher-Made English Summative Test at Second Grade of Vocational High School 2 Palopo.” *Language Circle: Journal of Language and Literature* 13, no. 2 (May 2, 2019). <https://doi.org/10.15294/lc.v13i2.18967>.
- “Generation Alpha: Understanding the Next Cohort of University Students.” *European Journal of Contemporary Education* 10, no. 3 (September 18, 2021). <https://doi.org/10.13187/ejced.2021.3.783>.
- Haladyna, Thomas M., and Michael C. Rodriguez. *Developing and Validating Test Items*. 0 ed. Routledge, 2013. <https://doi.org/10.4324/9780203850381>.
- Hsb, Siti Julaiha. “PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN PAI.” *JOURNAL OF EDUCATION* 2, no. 1 (2024).
- Ida, Farida Far, and Anna Musyarofah. “Validitas Dan Reliabilitas Dalam Analisis Butir Soal.” *AL-MUARRIB JOURNAL OF ARABIC EDUCATION* 1, no. 1 (December 6, 2021): 34–44. <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i1.2100>.

- Latief, Abdul, and Darmawati Darmawati. "Objek Penelitian Bahasa Arab." *Matriks Jurnal Sosial Dan Sains* 4, no. 2 (January 30, 2023): 97–106. <https://doi.org/10.59784/matriks.v4i2.478>.
- Lear, Darcy W, and Annie R Abbott. "Foreign Language Professional Standards and CSL: Achieving the 5 C's," n.d.
- Liskin-Gasparro, Judith E. "The ACTFL Proficiency Guidelines and the Oral Proficiency Interview: A Brief History and Analysis of Their Survival." *Foreign Language Annals* 36, no. 4 (2003): 483–90. <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.2003.tb02137.x>.
- Maslaha, Maslaha, Irvan Irvan, and Marah Doly Nasution. "PENGUNAAN PLATFORM ALEF EDUCATION DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA MATERI RELASI DAN FUNGSI SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISW" 4 (2023).
- Mukmin, Mukmin, Nur Nafisatul Fithriyah, Habib Zainuri, and Muhammad Naufal Ghazali. "Guru Profesional Di Era Digital" 4 (Desember 2023).
- Noverma, Rika, and Hary Darmawan. "STANDARDIZATION OF ARABIC LANGUAGE TEST QUESTIONS FOR CLASS XII MAN 1 PEKANBARU BASED ON THE PERSPECTIVE OF ACTFL." *International Journal Of Educational Research* 1, no. 1 (2024).
- Nuroh, Nuroh, and Ubaidillah Ubaidillah. "The Effect of Using Instructional Media in Alef Education to Improve Listening Skills." *Al-Ittijah : Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Bahasa Arab* 15, no. 2 (December 29, 2023): 156–70. <https://doi.org/10.32678/alittijah.v15i2.9877>.
- Purnama, Dian Normalitasari, and Fitri Alfarisa. "KARAKTERISTIK BUTIR SOAL TRY OUT TEORI KEJURUAN AKUNTANSI SMK BERDASARKAN TEORI TES KLASIK DAN TEORI RESPONS BUTIR." *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia* 18, no. 1 (June 23, 2020): 36–46. <https://doi.org/10.21831/jpai.v18i1.31457>.
- Ridlo, Z R, Dafik, R M Prihandini, C I W Nugroho, and R Alfarisi. "The Effectiveness of Research-Based Learning with Computer Programming and Highly Interactive Cloud Classroom (HIC) Elaboration in Improving Higher Order Thinking Skills in Solving a Combination of Wave Functions." *Journal of Physics: Conference Series* 1211 (April 2019): 012049. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1211/1/012049>.
- Sakahuni, Sakahuni, and Auliya Ramadhanti. "Perbandingan Hasil Belajar Menggunakan Tes Pilihan Ganda ditinjau dari Kemampuan Berpikir Kritis

- Siswa.” *Integrated Science Education Journal* 2, no. 3 (September 30, 2021): 89–93. <https://doi.org/10.37251/isej.v2i3.174>.
- Schunk, Dale H. *Learning Theories: An Educational Perspective*. 6th ed. Boston: Pearson, 2012.
- Scribd. “SK DIRJEN Nomor 3302 Tahun 2024 Ttg CP PAI Dan Bahasa Arab_24082024 | PDF.” Accessed October 1, 2024. <https://www.scribd.com/document/766193143/SK-DIRJEN-Nomor-3302-Tahun-2024-Ttg-CP-PAI-Dan-Bahasa-Arab-24082024>.
- studylib.net. “PENULISAN BUTIR SOAL*) UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2012.” Accessed September 26, 2024. <https://studylib.net/doc/12721697/penulisan-butir-soal----universitas-negeri-yogyakarta-2012>.
- Subroto, Desty Endrawati, Supriandi, Rio Wirawan, and Arief Yanto Rukmana. “Implementasi Teknologi dalam Pembelajaran di Era Digital: Tantangan dan Peluang bagi Dunia Pendidikan di Indonesia.” *Jurnal Pendidikan West Science* 1, no. 07 (July 31, 2023): 473–80. <https://doi.org/10.58812/jpdws.v1i07.542>.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif ,Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta, 2013.
- Sukana, Sukana. “Transformasi Pengawas Pendidikan Agama Islam (PAI) Di Era Digital: Tantangan Dan Peluang Tahun 2024” 8 (2024): 3955–65. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/13000/10013>.
- Summers, Maria M., Troy L. Cox, Benjamin L. McMurry, and Dan P. Dewey. “Investigating the Use of the ACTFL Can-Do Statements in a Self-Assessment for Student Placement in an Intensive English Program.” *System* 80 (February 2019): 269–87. <https://doi.org/10.1016/j.system.2018.12.012>.
- Swanson, Peter. “ACTFL Celebrates Its First 50 Years,” n.d.
- Swender, Elvira, and Greg Duncan. “ACTFL Performance Guidelines For K-12 Learners.” *Foreign Language Annals* 31, no. 4 (December 1998): 479–91. <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.1998.tb00593.x>.
- “View of Arabic Curriculum Design in the Merdeka Curriculum from the Perspective of the American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL).” Accessed October 1, 2024. <https://journal.iaimnumetrolampung.ac.id/index.php/mantiquatayr/article/view/4001/1502>.
- “World-ReadinessStandardsforLearningLanguages (2).Pdf,” n.d.

Zed, Mestika. Metode Penelitian Kepustakaan. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2008.

الملاحق

ملحق ١ - لقطة شاشة من تنفيذ أولمبياد Alef Education

Final Gusi Bersi 2.0 Bahasa Arab

Babak Final Bahasa Arab

KONTAK 3

عَنْ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَيْنِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ الَّتِي تُتَكَوَّنُ مِنْ "كَانَ"

1. كَانَ أَبِي جَالِسًا أَمَامَ الْبَيْتِ
2. كَانَ يَقْرَأُ الْجُرِيدَةَ فِي الْمَكْتَبَةِ
3. كَتَبَ مَدْرَسَتِي فِي الْمَدْرَسَةِ "النُّورِ"
4. كَانَ الطَّلَاطِبُ مَجْتَثِينَ فِي دُرُوسِهِمْ
5. كَانَتْ عَزِيزَةٌ تَلْمِذَةً مَاهِرَةً
6. كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ مُطْعِنِينَ إِلَى اللَّهِ

SOAL 2

14

LANJUT

49:12 / 2:12:40

alef.co.id Alef Indonesia Alef Education Indonesia

Final Gusi Bersi 2.0 Bahasa Arab

Babak Final Bahasa Arab

TEKNIK PELAKSANAAN BABAK CEPAT TEPAT

- Tiap tim akan memperoleh hak untuk menjawab pertanyaan dengan menggunakan raise hand
- MC akan menentukan tim yang berhak menjawab berdasarkan tim yang lebih dulu terlihat raise hand pada layar MC
- Siswa perwakilan tim harus menjawab setelah diperbolehkan MC dalam 10 detik
- Apabila dalam batas waktu (MTK 60 detik, Non MTK 15 detik) setelah MC membacakan soal, tidak ada yang melakukan raise hand, maka soal dianggap hangus
- Apabila siswa menjawab salah atau tidak menjawab, maka soal akan diempar kepada tim lainnya setelah instruksi dari MC
- Soal hangus dapat diempar 1 kali
- Jawaban benar akan mendapatkan 100 poin, jawaban salah akan dikurangi 50 poin

Tarik ke atas untuk pencarian yang akurat

1:24:51

1:22:39 / 2:12:40

alef.co.id Alef Indonesia Alef Education Indonesia

السيرة الذاتية



البيانات الشخصية :

الإسم : أغوستين جنة العلية
مكان الميلاد : جمبر, ١٤ أغسطس ١٩٩١
وتاريخه
العنوان : جمبر, جاوة الشرقية
الجنسية : الإندونيسية
الوالد / الولدة : ايوب هارينطا/ جويتا نغسية
رقم الهاتف : ٠٨١٣١٠٢٨٠١٠٤
البريد الإلكتروني : illyahagustin14@gmail.com
مراحل الدراسية :

السنة	الدراسة
١٩٩٧-١٩٩٥	روضة الأطفال ديوي مشيطة
٢٠٠٣-١٩٩٧	المدرسة الابتدائية المعارف ١
٢٠٠٦-٢٠٠٣	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كنجونغ
٢٠٠٩-٢٠٠٦	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ جمبر
٢٠١٣-٢٠٠٩	البكلوريوس في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر
٢٠٢٥-٢٠٢٣	الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج