



ARSITEKTUR
UIN MALANG



LAPORAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR
**PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG DENGAN
PENDEKATAN PLACE MAKING
ARCHITECTURE**

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM 200606110072

PEMBIMBING 1
Dr.AGUS SUBAQIN, MT
PEMBIMBING 2
ANGGA PERDANA, M.Ars.

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
2025

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Oleh:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM 200606110072

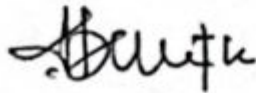
Judul Tugas Akhir : Perancangan Apartemen Mahasiswa Kota Malang dengan Pendekatan Place Making Architecture

Tanggal Ujian : 02 Juni 2025

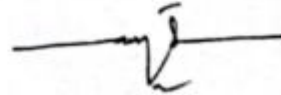
Disetujui oleh:

Ketua Penguji

Anggota Penguji 1



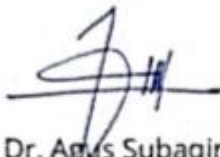
Dr. Nunik Junara, M.T.
NIP. 19710426 200501 2 005



Aisyah, M.Ars.
NIP. 19940103 202012 2 003

Anggota Penguji 2

Anggota Penguji 3



Dr. Agus Subaqin, MT
NIP. 19740825 200901 1 006



Angga Perdana, M.Ars.
NIP. 19940711 202203 1 003

Mengetahui,

Program Studi Teknik Arsitektur



Dr. Nunik Junara, M.T.
NIP. 19710426 200501 2 005

LEMBAR KELAYAKAN CETAK

Laporan Tugas Akhir yang disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Muhammad Daffaa' Dhiya Ulhaqq Wahyu Putra

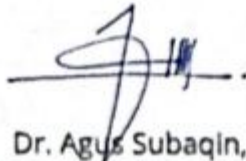
NIM : 200606110072

Judul Tugas Akhir : Perancangan Apartemen Mahasiswa Kota Malang dengan Pendekatan Place Making Architecture

Telah direvisi sesuai dengan catatan revisi sidang tugas akhir dari dewan penguji dan dinyatakan LAYAK CETAK. Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Disetujui oleh:

Pembimbing 1



Dr. Agus Subaqin, MT
NIP. 19740825 200901 1 006

Pembimbing 2



Angga Perdana, M.Ars.
NIP. 19940711 202203 1 003

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Muhammad Daffaa' Dhiya Ulhaqq Wahyu Putra

NIM Mahasiswa : 200606110072

Program Studi : Teknik Arsitektur

Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan, bahwa isi sebagian maupun keseluruhan laporan tugas akhir saya dengan judul:

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN PLACE MAKING ARCHITECTURE

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diijinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Malang, 23 Desember 2024
yang membuat pernyataan;

A yellow rectangular official stamp from the Faculty of Science and Technology (Fakultas Sains dan Teknologi) of the University of Malang. The stamp features the university's logo and the text 'MEYER TEKNIK'. A handwritten signature in black ink is written over the stamp. Below the stamp, the number '03AM061843773' is printed.

Muhammad Daffaa' Dhiya Ulhaqq
Wahyu Putra
200606110072

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan taufik, hidayah, dan kasih sayang-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan laporan perancangan tugas akhir yang berjudul "Perancangan Apartemen Mahasiswa Kota Malang dengan Pendekatan *Place Making Architecture*". Dalam penyusunan tugas akhir ini, tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, bantuan dan doa dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada ;

1. Kedua Orang Tua, Bapak Wahyu Basuki, ST dan Ibu Sukin Sumiasri, yang telah memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang selama menjalankan pendidikan di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Dosen Pembimbing tugas akhir, Bapak Dr. Agus Subaqin, MT, selaku pembimbing 1 dan Bapak Angga Perdana, M.Ars, selaku pembimbing 2, yang telah memberikan bimbingan dengan sangat baik dan memberikan ilmu pengetahuan yang luas dalam proses mengerjakan perancangan tugas akhir ini.
3. Dosen Penguji, Ibu Dr. Nunik Junara, M.T., selaku ketua penguji dan Ibu Aisyah, M.Ars, selaku penguji 1, yang telah menguji sidang tugas akhir dan memberikan solusi permasalahan dengan baik.
4. Dosen Wali, Ibu Luluk Maslucha, M.Sc., yang telah membimbing dan memberikan pengarahan perkuliahan selama menjadi mahasiswa di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
5. Seluruh Dosen UIN Program Studi Teknik Arsitektur UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, yang memberikan ilmu arsitektur dengan baik.
6. Teman-teman Program Studi Teknik Arsitektur UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Khansa Az-Zahra Z. Qaniah Febyosa R. H., dan Reyhan Juan Almas, yang telah membantu penulis selama masa perkuliahan dan di luar perkuliahan.
7. Teman-teman Auk-Auk, yang telah memberikan ilmu, dukungan, hiburan, dan membantu penulis untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Tempat Cafe Tomoro Coffee – Ijen dan Kotask Kaffe Co. yang telah memberikan tempat mengerjakan tugas akhir 24 jam di Kota Malang.

Penulis menyadari bahwa dalam Laporan Perancangan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena itu, diharapkan laporan ini dapat menambah wawasan dan pandangan baru bagi pembaca dalam isu perancangan apartemen untuk mahasiswa di Kota Malang. Akhir kata, penulis mengucapkan mohon maaf jika ada salah penyampaian dalam penulisan dan terima kasih, semoga penulisan laporan tugas akhir ini bermanfaat bagi pembaca.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Malang, 6 Juni 2025
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN LEMBAR KELAYAKAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
ABSTRAK.....	ix

BAB I PENDAHULUAN

1. Deskripsi Objek Perancangan.....	1
2. Isu Perancangan.....	3
3. Ruang Lingkup.....	7
4. Regulasi Tapak.....	7
5. Maksud dan Tujuan Perancangan.....	9
6. Tinjauan Preseden Objek.....	10
7. Kajian Pendekatan.....	15
8. Strategi Perancangan.....	16

BAB II PENELITIAN KONSEP PERANCANGAN

1. Analisis Tapak.....	18
2. Analisis SWOT.....	20

DAFTAR ISI

3. Regulasi.....	23
4. Kajian Fungsi dan Aktivitas.....	24
5. Diagram Makro.....	33
6. Hubungan Antar Ruang.....	34
7. Analisis Bentuk.....	35
8. Analisis Sirkulasi.....	36
9. Analisis Struktur.....	37
10. Analisis Utilitas.....	38

BAB III PENGEMBANGAN KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN

1. Konsep Dasar.....	42
2. Konsep Tapak.....	43
3. Konsep Rancangan.....	47
4. Konsep Kebutuhan Ruang.....	48
5. Konsep Bentuk dan Tampilan.....	51
6. Konsep Struktur.....	52
7. Konsep Utilitas.....	53

BAB IV EVALUASI HASIL PERANCANGAN

1. Hasil Rancangan Bentuk.....	57
2. Hasil Rancangan Ruang.....	58
3. Hasil Rancangan Tampilan Bangunan.....	59
4. Hasil Rancangan Struktur.....	60
5. Hasil Rancangan Utilitas.....	61

DAFTAR ISI

BAB V PENUTUP

1. Kesimpulan.....63
2. Saran.....64

DAFTAR PUSTAKA.....x

LAMPIRAN.....xi

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 Apartemen Begawan.....	1
GAMBAR 2 Apartemen Everyday Malang.....	1
GAMBAR 3 Tabel Jumlah Mahasiswa Kota/Kabupaten Di Jawa Timur.....	1
GAMBAR 4 Berita TKW di Singapura Tewas di dalam Tanki Air.....	2
GAMBAR 5 Berita Ibu Anak Tewas Sisa Kerangka di Depok.....	2
GAMBAR 6 Berita Petugas Imigrasi Tewas Dilempar oleh WNA Korea Selatan.....	2
GAMBAR 7 Fasad Apartemen Begawan.....	3
GAMBAR 8 Berita Mahasiswa Ditemukan Nyaris Bunuh Diri.....	3
GAMBAR 9 Rumah dengan <i>Co-working Space</i>	3
GAMBAR 10 Berita Kebakaran Glodok Plaza.....	4
GAMBAR 11 Berita Gedung Tinggi Bangladesh.....	4
GAMBAR 12 Berita Kebakaran Hotel F2 Melawai.....	4
GAMBAR 13 Student Housing Odense Denmark.....	5
GAMBAR 14 Asia Square Singapore Placemaking.....	5
GAMBAR 15 Tinjauan Tapak.....	7
GAMBAR 16 Batas Utara Tapak.....	7
GAMBAR 17 Batas Selatan Tapak.....	7
GAMBAR 18 Batas Barat Tapak.....	7
GAMBAR 19 Batas Timur Tapak.....	7
GAMBAR 20 Zona Penerbangan.....	7
GAMBAR 21 Diagram Tinjauan Pengguna.....	8

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 22 Housing Design Building Community	9
GAMBAR 23 Analisis Tapak Preseden Objek 1	10
GAMBAR 24 Tata Masa Preseden Objek 1.....	10
GAMBAR 25 Zonasi Preseden Objek 1.....	11
GAMBAR 26 Lantai Dasar Preseden Objek 1.....	11
GAMBAR 27 Lantai Hunian Preseden Objek 1.....	11
GAMBAR 28 Potensi View Preseden Objek 1.....	12
GAMBAR 29 Tampak Depan Preseden Objek 1.....	12
GAMBAR 30 Potongan Preseden Objek 1.....	13
GAMBAR 31 Objek Preseden 2.....	13
GAMBAR 32 Site Plan Preseden Objek 2.....	14
GAMBAR 33 Lantai Dasar Preseden Objek 2.....	14
GAMBAR 34 Lantai 1 Preseden Objek 2.....	14
GAMBAR 35 Lantai Hunian Preseden Objek 2.....	14
GAMBAR 36 Lantai Rooftop Preseden Objek 2.....	14
GAMBAR 37 Prinsip Place Making Architecture.....	15
GAMBAR 38 Strategi Perancangan.....	16
GAMBAR 39 Bentuk dan Ukuran Tapak.....	18
GAMBAR 40 Batas Tapak.....	18
GAMBAR 41 View Tapak.....	19
GAMBAR 42 Analisis Vegetasi Tapak.....	19

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 43 Analisis Drainase dan Kelistrikan.....	19
GAMBAR 44 Analisis Kebisingan.....	19
GAMBAR 45 Analisis Aksesibilitas.....	19
GAMBAR 46 Orientasi Matahari Pagi.....	20
GAMBAR 47 Orientasi Matahari Siang.....	20
GAMBAR 48 Orientasi Matahari Sore.....	20
GAMBAR 49 Respon Orientasi Matahari.....	20
GAMBAR 50 Analisis Arah Angin.....	20
GAMBAR 51 Analisis Diagram Temperatur.....	21
GAMBAR 52 Analisis Diagram Curah Hujan.....	21
GAMBAR 53 Analisis Diagram Kelembaban.....	21
GAMBAR 54 Analisis SWOT.....	22
GAMBAR 55 Analisis Regulasi Tapak.....	23
GAMBAR 56 Analisis Fungsi.....	24
GAMBAR 57 Analisis Pengguna.....	25
GAMBAR 58 Analisis Diagram Makro.....	33
GAMBAR 59 Analisis Hubungan Antar Ruang.....	34
GAMBAR 60 Analisis Bentuk.....	35
GAMBAR 61 Analisis Sirkulasi.....	36
GAMBAR 62 Analisis Struktur.....	37
GAMBAR 63 Analisis Utilitas Sanitasi, Drainase, Plumbing.....	38

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 64 Analisis Proteksi Kebakaran.....	38
GAMBAR 65 Analisis Tata Udara.....	38
GAMBAR 66 Analisis Transportasi.....	39
GAMBAR 67 Analisis Elektrikal Arus Kuat.....	39
GAMBAR 68 Analisis Elektrikal Arus Lemah.....	39
GAMBAR 69 Analisis Utilitas Sampah.....	40
GAMBAR 70 Diagram Konsep Dasar.....	42
GAMBAR 71 Konsep Sirkulasi Tapak.....	43
GAMBAR 72 Konsep Vegetasi Tapak.....	45
GAMBAR 73 Konsep Rancangan Zoning.....	47
GAMBAR 74 Konsep Ruang Lantai Basement.....	48
GAMBAR 75 Konsep Ruang Lantai Groundfloor.....	48
GAMBAR 76 Konsep Ruang Lantai 1.....	49
GAMBAR 77 Konsep Ruang Lantai 2.....	49
GAMBAR 78 Konsep Ruang Lantai Hunian.....	50
GAMBAR 79 Konsep Ruang Lantai Skybridge.....	50
GAMBAR 80 Konsep Bentuk Dan Tampilan.....	51
GAMBAR 81 Konsep Struktur.....	52
GAMBAR 82 Konsep Utilitas Air Bersih.....	53
GAMBAR 83 Konsep Utilitas Air Kotor.....	53
GAMBAR 84 Konsep Utilitas Proteksi Kebakaran.....	54

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 85 Konsep Utilitas Jalur Evakuasi.....	54
GAMBAR 86 Konsep Utilitas Elektrikal.....	55
GAMBAR 87 Konsep Utilitas Tata Udara Gedung.....	55
GAMBAR 88 Hasil Rancangan Konsep.....	57
GAMBAR 89 Hasil Rancangan Kebutuhan Ruang.....	58
GAMBAR 90 Hasil Rancangan Tampilan Bangunan.....	59
GAMBAR 91 Hasil Rancangan Struktur.....	60
GAMBAR 92 Hasil Rancangan Utilitas.....	61

DAFTAR TABEL

TABEL 1 Analisis Aktivitas.....	25
TABEL 2 Kebutuhan Ruang.....	28
TABEL 3 Kualitatif Ruang.....	32

ABSTRAK

Apartemen merupakan bentuk hunian vertikal yang ideal untuk memenuhi kebutuhan tempat tinggal di kawasan urban, termasuk Kota Malang yang dikenal sebagai kota pelajar. Meningkatnya jumlah mahasiswa setiap tahunnya, dengan total mencapai sekitar 330.000 mahasiswa aktif pada tahun 2023, tidak diimbangi dengan ketersediaan apartemen yang memadai. Saat ini, hanya dua apartemen yang masih beroperasi di Kota Malang, yaitu Begawan *Apartment* dan Apartemen Soekarno Hatta Everyday. Kebutuhan akan hunian mahasiswa menjadi semakin mendesak, terutama yang mendukung kenyamanan, keselamatan, serta kebutuhan psikologis dan sosial mahasiswa. Bentuk bangunan yang terlalu tertutup menciptakan zona negatif yang berpotensi menimbulkan aktivitas tidak diinginkan. Oleh karena itu, diperlukan rancangan apartemen mahasiswa yang mengintegrasikan pendekatan *place making* dengan penyediaan area komunal berupa *coworking space* atau auditorium untuk mendorong interaksi sosial dan meningkatkan produktivitas penghuni. Selain itu, kelengkapan fasilitas keselamatan seperti tangga darurat juga menjadi aspek penting dalam mendesain hunian yang aman dan layak. Tujuan dari perancangan ini adalah menciptakan hunian apartemen yang mendukung produktivitas akademik dan interaksi sosial mahasiswa secara optimal, serta dengan pendekatan *place making* menjadi solusi untuk menghasilkan perancangan apartemen dengan empat prinsip sosiabilitas, keterhubungan aksesibilitas, penggunaan aktif, dan kenyamanan untuk hunian mahasiswa.

Keyword: Apartemen, Mahasiswa, *Coworking Space*, *Place Making*

ABSTRACT

Apartments are a form of vertical housing ideal for meeting residential needs in urban areas, including Malang City, which is known as a student city. The increasing number of university students each year reaching approximately 330,000 active students in 2023 has not been matched by an adequate supply of apartment housing. Currently, only two apartments remain operational in Malang: Begawan Apartment and Soekarno Hatta Everyday Apartment. This situation highlights the urgent need for student housing that ensures comfort, safety, and addresses student's psychological and social needs. Overly enclosed building designs often create negative zones that can encourage undesirable activities. Therefore, it is necessary to design student apartments that integrate a *place-making* approach with the inclusion of communal areas such as coworking spaces or auditoriums to foster social interaction and enhance residents' productivity. Moreover, the provision of safety features such as emergency staircases is a crucial aspect in designing secure and livable housing. The goal of this design is to create an apartment that supports academic productivity and social interaction among students. Through a *place-making* approach, the design aims to apply four key principles—sociability, accessibility connectivity, active use, and comfort making it a comprehensive solution for student living.

Keyword: Apartment, Student Housing, Coworking Space, Place Making

المُلخَص

تُعَدُّ الشقق السكنية شكلاً مثاليًا من أشكال السكن العمودي لتلبية احتياجات الإقامة في المناطق الحضرية، بما في ذلك مدينة مالايج التي تُعرف بأنها مدينة تعليمية. إن الزيادة المستمرة في عدد الطلاب الجامعيين سنويًا، والتي بلغت نحو ٣٣٠.٠٠٠ طالب نشط في عام ٢٠٢٣، لم تقابلها وفرة كافية في الشقق السكنية المناسبة. في الوقت الحالي، لا تزال شقتان فقط تعملان في مدينة مالايج، وهما: شقة بيجالوان وشقة سوكارنو هاتا إيفري داي. وتزداد الحاجة إلى مساكن طلابية بشكل ملح، خصوصًا تلك التي توفر الراحة والسلامة وتلبي الاحتياجات النفسية والاجتماعية للطلاب. إن التصميم المغلق جدًا للمباني يخلق مناطق سلبية قد تؤدي إلى أنشطة غير مرغوبة. لذلك، من الضروري تصميم شقق طلابية تدمج نهج "صنع المكان" من خلال توفير مساحات مشتركة مثل مساحة العمل المشترك أو قاعة المحاضرات لتعزيز التفاعل الاجتماعي وزيادة إنتاجية السكان. كما تُعد مرافق السلامة مثل السلالم الطارئة عنصرًا أساسيًا في تصميم مساكن آمنة وصالحة للعيش. يهدف هذا التصميم إلى إنشاء شقق طلابية تدعم الإنتاجية الأكاديمية والتفاعل الاجتماعي على نحو مثالي، ويُعتبر نهج "صنع المكان" حلًا لتحقيق تصميم يعتمد على أربعة مبادئ: الاجتماعية، الربط وسهولة الوصول، الاستخدام النشط، والراحة كمقومات أساسية لسكن الطلاب.

الكلمات المفتاحية: شقة سكنية، الطلاب، مساحة العمل المشترك، صنع المكان



PENDAHULUAN

LATAR BELAKANG

DESKRIPSI OBJEK PERANCANGAN

Apartemen adalah bangunan hunian yang tersusun secara vertikal dan horizontal, dengan masing-masing hunian berdiri sendiri dilengkapi dengan fasilitas yang sesuai dengan standar yang ditentukan.[1]

Apartemen mahasiswa adalah bangunan hunian yang diperuntukkan untuk mahasiswa dengan sistem pembayaran sewa secara regular pada periode pendidikan tertentu [2].

Hingga tahun 2024 hanya tersisa dua apartemen yang berfungsi di Kota Malang dari beberapa yang telah didirikan, yaitu Begawan Apartment dan Apartemen Soekarno Hatta Everyday [3], sehingga kebutuhan hunian apartemen di Kota Malang masih kurang.

Kota Malang disebut sebagai kota pelajar. Menurut Badan Pusat Statistik (BPS) Provinsi Jawa Timur, jumlah mahasiswa Universitas negeri dan swasta Kota Malang tahun 2021 sebanyak 253.158 dan meningkat pada tahun 2022 sebanyak 255.481[4]. Tercatat setidaknya ada 330.000 mahasiswa aktif di Kota Malang pada tahun 2023[5].



Gambar 1. Apartemen Begawan
Sumber : <https://pp-properti.com>



Gambar 2. Apartemen Everyday Malang
Sumber : www.everydaysmarthotelmalang.com

Kabupaten/Kota Regency/Municipality	Mahasiswa ¹ /Students ¹					
	Negeri/Public		Swasta/Private		Jumlah/Total	
	2021	2022	2021	2022	2021	2022
Jawa Timur	—	—	29 556	31 651	29 556	31 651
Bali	105	151	7 460	8 138	7 565	8 289
Malang	128 304	129 937	124 874	125 549	253 158	255 481
Probolinggo	—	—	600	730	600	730
Pasuruan	—	—	1 477	1 403	1 477	1 403
Mojokerto	—	—	5 076	7 670	5 076	7 670
Madura	2 133	2 173	11 618	11 635	13 751	13 808
Surabaya	114 633	124 460	163 502	148 769	278 135	273 229
Batu	—	—	60	—	60	—
Jawa Timur	315 700	335 841	547 749	555 920	863 449	891 761

Gambar 3. Tabel Jumlah Mahasiswa Kota/Kabupaten di Jawa Timur
Sumber : <https://jatim.bps.go.id/>



Gambar 4. TKW di Singapura tewas di dalam tangki air
Sumber : <https://news.detik.com/>

Ibu dan Anak Sisa Rangka Bunuh Diri di Ruang Sempit.

Keduanya bunuh diri dengan mengurung diri di ruangan sempit. Di dalam ruangan itu, keduanya juga membakar dua buah dupa.

TKW di Singapura ditemukan tewas di tangki air apartemen

Jenazah perempuan ditemukan di salah satu tangki dari delapan tangki air yang ada. Tidak ada yang melihat saat pergi ke lantai atas. Beberapa warga yang tinggal di apartemen daerah Woodlands, Singapura, kaget saat menghidupkan keran airnya yang mengalir berwarna kekuningan dan sedikit berbusa. Usut punya usut, rupanya ada mayat seorang TKW dalam tangki air warga.



Gambar 5. Ibu Anak Tewas sisa kerangka Depok
Sumber : <https://news.detik.com/>



Gambar 6. Petugas Imigrasi tewas dilempar dari lantai 19 oleh WNA Korea Selatan
Sumber : <https://www.tempo.co/>

Petugas Imigrasi Tewas dilempar dari lantai 19 oleh WNA asal Korea, Apartemen Ciledug Banten.

Diduga cek-cok dengan pria warga negara Korea, Petugas imigrasi Jakarta Barat ini tewas di lokasi Jumat dini hari pukul 02.30 WIB.

Kesimpulan

Dari kasus tersebut disimpulkan bahwa bentuk bangunan yang terlalu tertutup memberikan zona-zona negatif yang memberikan potensi terjadinya tindakan criminal.

ISU PERANCANGAN

Begawan Apartment. Hanya dalam tiga jam, sebanyak 60 persen apartemen yang dipasarkan di apartemen ini ludes terjual. Capaian ini menandakan pasar properti high rise di Kota Malang memang besar [6]. Maka dari itu dibutuhkan lebih banyak hunian apartemen di Kota Malang.



Gambar 7. Fasad Apartemen Begawan
Sumber : <https://www.tribunnews.com>

Hunian mahasiswa terdapat larangan membawa masuk orang asing yang membuat penghuni lebih memilih mengisolasi diri [7]. Hal tersebut menyebabkan mahasiswa kurang dalam kesehatan mental dan berujung depresi. Hal tersebut menyebabkan mahasiswa tidak lancar dalam bidang Pendidikan.

Penyediaan area komunal pada hunian mahasiswa membantu mahasiswa untuk berinteraksi sosial dan menghindari mahasiswa terkena depresi dengan berkeluh kesah dan belajar bersama antar penghuni [8]. Maka dari itu, perlu terdapat penerapan area komunal yang mampu meningkatkan kepedulian terhadap kebutuhan psikologis penghuni khususnya mahasiswa.



Gambar 9. Rumah dengan Co-working Space
Sumber : <https://www.myedisi.com/>

Kebakaran Plaza Glodok

Total 12 orang tewas dan 14 laporan orang hilang. Titik api bermula di lantai 7 mal, tepatnya di diskotek yang diduga memiliki material dinding berbahan *glasswool*. Kurangnya penerapan standar keamanan kebakaran seperti sistem deteksi dini, hidran, dan tangga darurat yang tidak sesuai standar.



Gambar 10. Kebakaran Glodok Plaza
Sumber : <https://www.kompas.id/>



Gambar 11. Kebakaran Gedung Tinggi Bangladesh
Sumber : <https://www.bbc.com/>

Kebakaran Gedung Tinggi Di Bangladesh

Para korban terjebak akibat pintu jalur *emergency* terkunci dan tidak adanya perlengkapan pemadam kebakaran, tidak ada tangga darurat di luar dan terkunci. Serta ruang tangga darurat lebarnya hanya 60 cm, sehingga 25 orang tewas.

Kebakaran Hotel F2 di Melawai Kebayoran Baru Jakarta Selatan

Hanya ada satu tangga yang menghubungkan masing-masing lantai. Bangunan hotel yang terbakar adalah lantai bawah atau *basement* yang digunakan untuk bar. Hanya ada alat pemadam api ringan (APAR) di lantai satu. Tamu tewas dalam Kebakaran, karena tidak Punya tangga darurat, lift dan ventilasi



Gambar 12. Kebakaran Hotel F2 Melawai
Sumber : <https://www.tempo.co/>

Kesimpulan

kelengkapan *emergency* pada suatu bangunan memang sangat penting terutama tangga darurat yang merupakan elemen krusial. Desainnya harus sesuai standar keselamatan bangunan. Selain itu lokasinya harus strategis dan mudah di akses dari setiap lantai agar penghuni keluar dengan cepat dan aman disaat keadaan darurat.

Dari isu yang dijabarkan, hal ini berkaitan dengan Qur'an Surat An-Nisaa (4) : 36, dengan terjemahan "Sembahlah Allah dan janganlah kamu mempersekutukan-Nya dengan sesuatu apa pun. Berbuat baiklah kepada kedua orang tua, karib kerabat, anak-anak ya tim, orang-orang miskin, tetangga dekat dan tetangga jauh, teman sejawat, *ibnusabil*, serta hamba sahaya yang kamu miliki. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang yang sombong lagi sangat membanggakan diri.[9]. Dari ayat tersebut, perancangan hunian yang menghidupkan interaksi antar hunian diperlukan dengan implementasi area komunal.

Berdasarkan analisis fikih muamalah, transaksi apartemen lebih baik menerapkan sistem akad sewa- menyewa (*ijarah*), karena tidak terdapat Surat Hak Milik (SHM) dan hanya diberi Surat Hak Guna Bangunan (SHGB) [10]. Sehingga, apartemen mahasiswa menerapkan sistem hunian sewa.



Gambar 13. Student Housing Odense, Denmark
Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 14. Asia Square Singapore menepkan Place Making
Sumber : www.linkedin.com

Qur'an Surah Al-Ahzab ayat 53 mengandung ajaran tentang etika dan batasan dalam berinteraksi di ruang privat dan publik, terutama terkait adab memasuki rumah Nabi dan Istrinya. Ayat ini menekankan pentingnya rasa hormat, privasi, dan batasan dalam ruang hunian serta interaksi sosial. Jika dikaitkan dengan **perancangan apartemen mahasiswa dengan pendekatan *place making* dalam arsitektur**, ayat ini dapat memberikan beberapa prinsip desain, seperti:

Privasi dan Tata Ruang

- Apartemen mahasiswa perlu dirancang dengan zona privat dan publik yang jelas.
- Setiap unit hunian harus memberikan kenyamanan dan perlindungan privasi bagi penghuninya.
- Pemisahan antara ruang individu dan ruang bersama yang digunakan untuk bersosialisasi.

Interaksi Sosial yang Terkendali

- *Place making* dalam arsitektur bertujuan menciptakan ruang yang mendorong interaksi sosial yang sehat dan produktif.
- Ruang komunal seperti ruang belajar, taman, atau ruang rekreasi harus dirancang agar memungkinkan interaksi tanpa mengganggu privasi penghuni.
- Konsep semi-privat bisa diterapkan, misalnya melalui koridor bersama, balkon, atau lounge mahasiswa.

Penyaringan Visual dan akses

- Dalam ayat ini, ada ajaran tentang berbicara dari balik hijab sebagai bentuk penghormatan dan privasi.
- Dalam arsitektur, hal ini bisa diterapkan dengan desain fasad yang memungkinkan pencahayaan alami tetapi tetap menjaga privasi.
- Penggunaan material seperti *lattice*, *perforated panels*, atau taman vertikal untuk menciptakan lapisan penyaring antara ruang dalam dan luar.

Nilai Kesederhanaan & Kenyamanan

- Ayat ini juga menekankan kesopanan dalam berinteraksi, yang bisa diterapkan dalam desain yang tidak berlebihan namun tetap nyaman dan fungsional.
- Pemilihan bahan bangunan yang alami dan tidak mencolok, serta tata letak yang sederhana namun efisien.

Kesimpulan

Surah Al-Ahzab ayat 53 menekankan privasi dan etika interaksi. Dalam desain apartemen mahasiswa, ini diterapkan melalui zonasi ruang yang jelas, privasi terjaga, dan ruang komunal yang nyaman untuk interaksi sehat.

RUANG LINGKUP

TINJAUAN TAPAK

Berdasarkan isu yang disebutkan, Lokasi tapak ditentukan di Jl. Raya Blimbing Indah, Polowijen, Kecamatan Blimbing, Kota Malang. Tapak dipilih karena dekat dengan mahasiswa Universitas Binus yang memiliki kemampuan ekonomi menengah ke atas, dan kurangnya hunian di sekitar universitas.



Gambar 15 Tinjauan Tapak
Sumber : www.google.com/maps

BATAS TAPAK



Gambar 16.
Pangkalan
Taxi
Sumber :
www.google.com/maps



Gambar 17.
Persada Hospital
Sumber :
scanmelabs.com



Gambar 18.
Kompleks Ruko Araya
Sumber :
www.google.com/maps



Gambar 19. Platinum
Arena
Sumber :
www.google.com/maps

Batas Utara :
Pangkalan Taxi

Batas Selatan :
Persada Hospital

Batas Barat :
Kompleks Ruko Araya

Batas Timur :
Platinum Arena

REGULASI

Ketentuan umum zonasi pada kawasan campuran meliputi perumahan, perdagangan, dan perkantoran menurut Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Malang Tahun 2022-2024 Pasal 86 [11] meliputi :

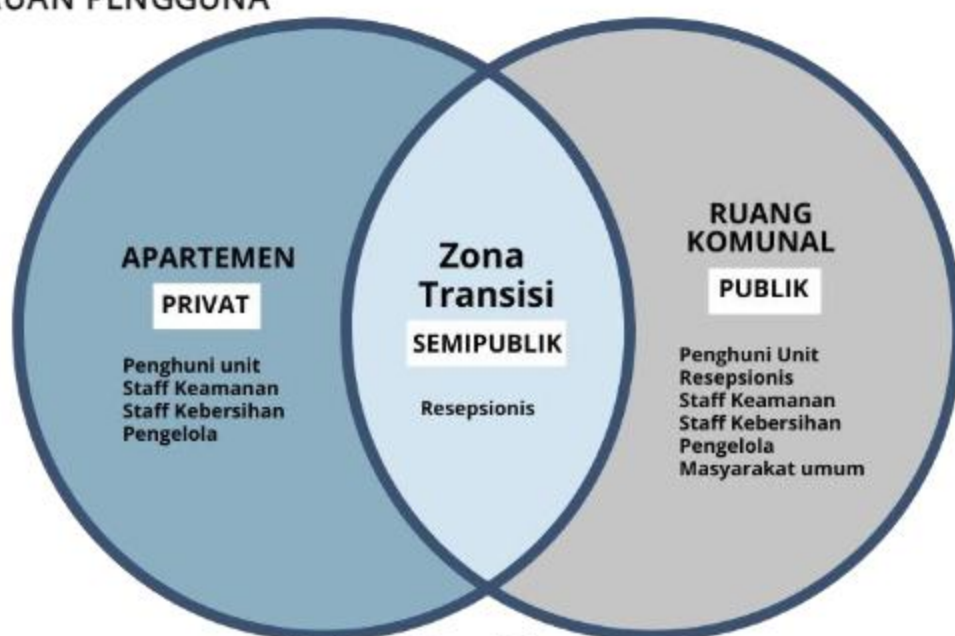
- Koefisien Dasar Bangunan (KDB) = 80 %
- Garis Sempadan Bangunan (GSB) = 5 - 6 m (Jalan Lingkungan)
- Koefisien Lantai Bangunan (KLB) maksimal 24 %
- Tinggi Lantai Bangunan (TLB) = maksimal 122 lantai
- Ruang Terbuka Hijau = minimum 20%



- : Lokasi Tapak
- : Kelurahan Polowijen
- : Kelurahan Pandanwangi
(Dilarang Bangunan Tinggi)

Gambar 20. Zona Dilarang
Bangunan Tinggi
Sumber : www.google.com/maps

TINJAUAN PENGGUNA



Gambar. 21 Diagram Tinjauan Pengguna

Penghuni mahasiswa dapat menggunakan fasilitas selama 24 jam, sedangkan diberlakukan akses dan waktu yang terbatas untuk publik

BATASAN DESAIN

- Hunian menggunakan sistem pembayaran sewa secara reguler pada periode pendidikan tertentu dengan keterangan mahasiswa aktif pada situs resmi universitas.
- Hunian Mahasiswa berdampingan langsung dengan area komunal
- Terdapat sekat antara penghuni dengan area komunal
- Akses hunian hanya bisa menggunakan *control swing door*
- Akses area komunal dapat diakses oleh penghuni dan publik
- Hunian terdiri atas dua tipe kamar berdasarkan beda jumlah penghuni ; dua dan tiga mahasiswa
- Terdapat hunian khusus laki-laki dan Perempuan

BATASAN FUNGSIONAL

- | | | |
|---------------------------|----------------------|-----------------------------|
| • Primer : | • Penunjang : | |
| ➢ Tempat hunian mahasiswa | ➢ Administrasi | ➢ Area parkir |
| • Sekunder : | ➢ Tempat makan | ➢ Toilet |
| ➢ Tempat bekerja | ➢ Gym | ➢ fasilitas keamanan 24 jam |
| ➢ Tempat berdiskusi | ➢ Mushola | ➢ Kolam Renang |

MAKSUD DAN TUJUAN PERANCANGAN

MAKSUD PERANCANGAN

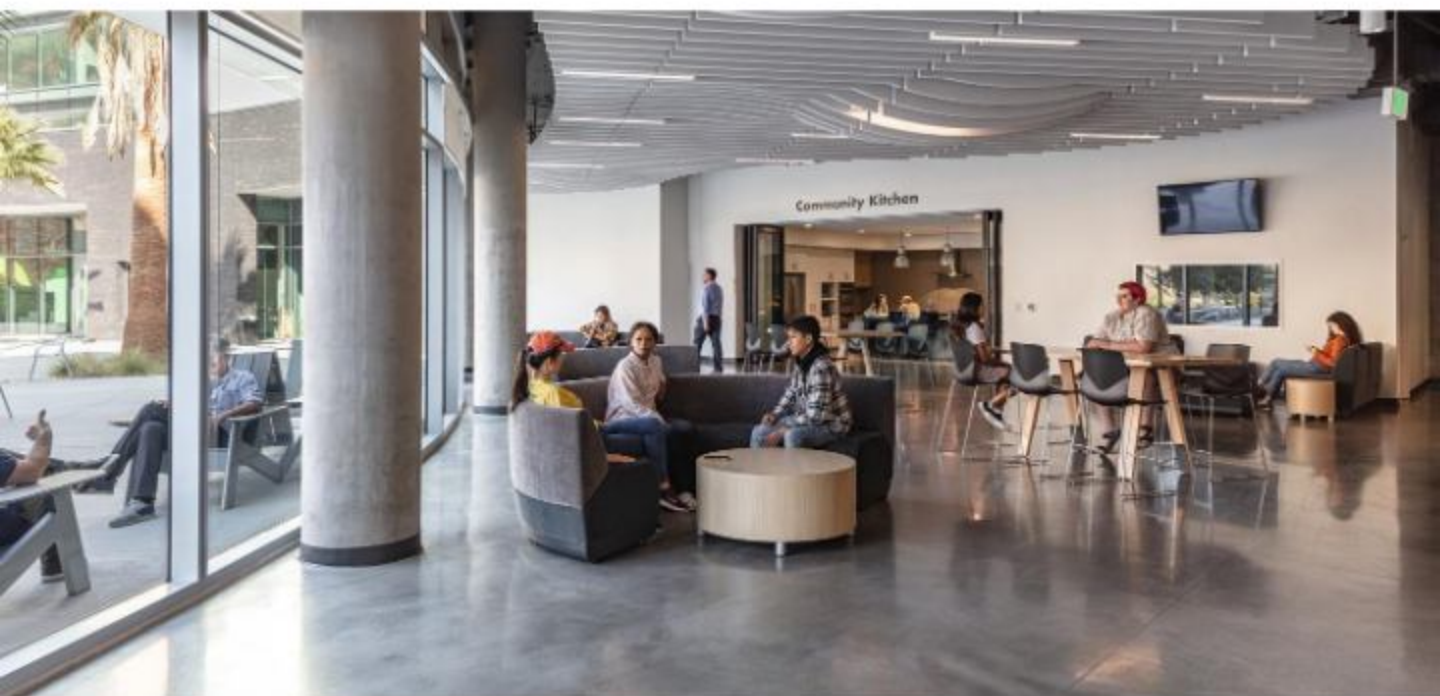
Membangun dan menyediakan hunian sewa mahasiswa berupa apartemen yang menumbuhkan interaksi antar sesama penghuni dan menambah produktivitas pengerjaan tugas kampus.

TUJUAN PERANCANGAN

- Menghasilkan rancangan hunian apartemen yang meningkatkan produktivitas mahasiswa untuk mengerjakan tugas,
- Merancang hunian mahasiswa yang menerapkan konsep meningkatkan interaksi antar penghuni dan berdiskusi dengan sesama mahasiswa

SASARAN

- Mahasiswa universitas dengan radius 5 km dari tapak.
- Mahasiswa domisili Kecamatan Blimbing dan Kecamatan Lowokwaru Kota Malang
- Mahasiswa dengan kondisi keuangan mulai dari menengah keatas



Gambar 22. Housing Design: Building Community & Supporting Mental Health in Students
Sumber : <https://www.hed.design>

TINJAUAN PRESEDEN OBJEK

Student

Housing

Arsitek : C.F. Møller

Lokasi : Odense, Denmark

Luas : 13.700 m²

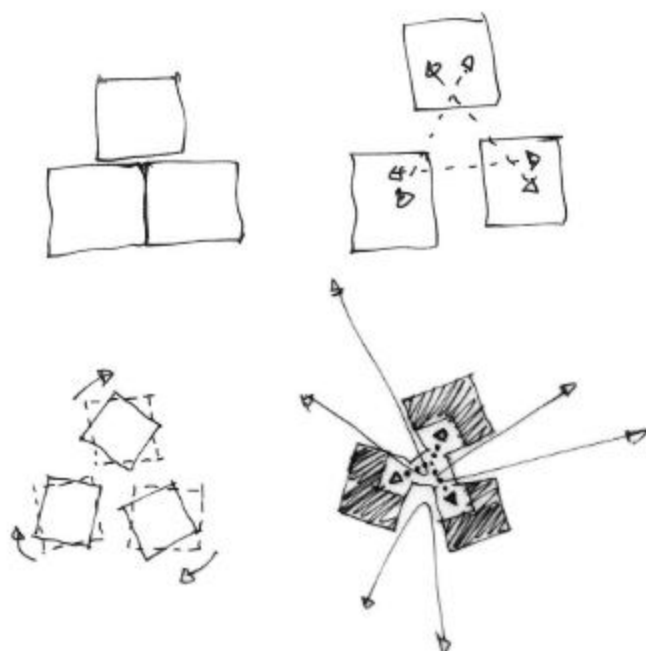
Tahun : 2015

DESKRIPSI OBJEK

Hunian mahasiswa Odense merupakan tiga bangunan yang saling terkoneksi dengan jumlah 15 lantai. Berkapasitas penghuni 250 mahasiswa [12].

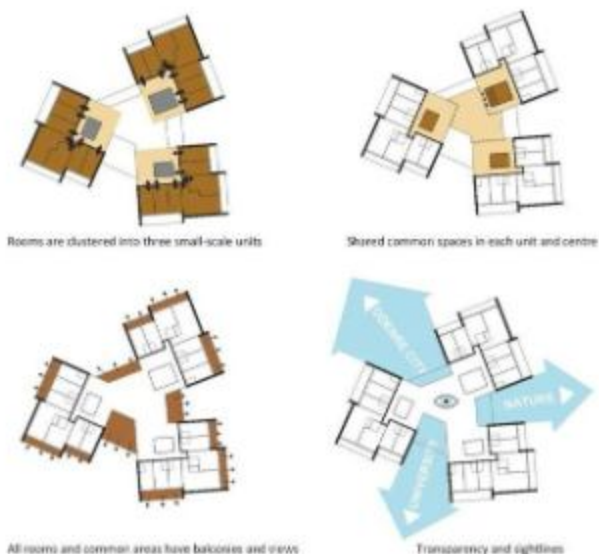


Gambar 23. Analisis TapaSk tudent Housing
Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 24 Perkembangan Tata Masa Student Housing
Sumber : <https://www.archdaily.com/>

Proses pola ketiga bangunan dengan menghasilkan posisi fasad 360 derajat.



Gambar 25. Pengaturan Zonasi dan Potensi View

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 26. Lantai Dasar Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 27. Lantai Hunian

Sumber : <https://www.archdaily.com/>

• Pembagian Zonasi

Pada gambar 18 terdapat pembagian dua area meliputi ;

■ : Hunian Mahasiswa pada area terluar

■ : Area Komunal *sharing* di setiap unit pada tengah bangunan

• Potensi View

Bangunan menghadap tiga *view* yaitu science park, kompleks universitas, dan Kota Odense.

• Lantai Dasar

Pada gambar 19 terdapat area parkir sepeda, mobil, dan administrasi bangunan.



• Lantai Hunian

Pada gambar 20 terdapat area hunian dan area komunal meliputi ;



Dapur bersama dan ruang makan



Tipe Hunian



Gambar 28. Pengaturan Zonasi dan Potensi View

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 29. Tampak Depan

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 30. Potongan Student Housing

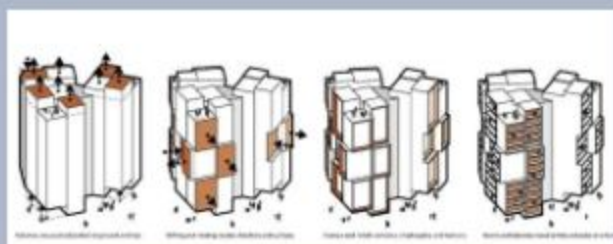
Sumber : <https://www.archdaily.com/>

• Lantai Rooftop

Terdapat area duduk dan taman untuk interaksi sosial.



• Tampak Depan



Tampak depan dihasilkan dari perkembangan pola bentuk berdasarkan posisi jendela ruangan agar terkena cahaya matahari seluruhnya.

Kesimpulan

Bangunan *Student Housing Codense* merupakan hunian mahasiswa yang memiliki area komunal di setiap lantai. Sehingga penghuni dapat bersosialisasi dan bekerja produktif di lingkungan huniannya.



TINJAUAN PRESEDEN PENDEKATAN

Rose des Vents

Student Housing

Arsitek : ADHOC Architectes

Lokasi : Montreal, Canada

Luas : 37.650,19 m²

Tahun : 2024

DESKRIPSI OBJEK

Pembangunan hunian mahasiswa Rose des Vents sebagai solusi mengatasi krisis rumah tinggal, berkelanjutan, dan meningkatkan vitalitas dengan Masyarakat [13].



Gambar 31. Rose des Vents Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>

A COMMUNITY AND INCLUSIVE LIVING SPACE

Dengan mengikuti prinsip Angus Technopole, hunian ini memperkuat hubungan penggunaanya dan masyarakat sekitar, menawarkan ruang luar tempat para siswa dapat menyesuaikan kondisi musim.

CONTINUOUS OUTDOOR GALLERIES

Pergantian antara ruang konsentrasi dan ruang sosialisasi menghidupkan fasad. Terdapat area komunal untuk tempat berinteraksi antara penghuni dengan masyarakat publik.



Gambar 32. Site Plan Rose des Vents Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 33. Lantai Dasar Rose des Vents Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 34. Lantai 1 Rose des Vents Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 35. Lantai Hunian Rose des Vents Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>



Gambar 36. Lantai Ro Rose des Vents Student Housing

Sumber : <https://www.archdaily.com/>

ANALISIS TINJAUAN PRESEDEN

Rose des Vents merupakan salah satu bangunan dalam satu Kawasan asrama mahasiswa.

• Lantai Dasar

Terdapat area parkir sepeda pancal dan akses langsung menuju ke area



• Lantai 1

Area komunal yang bisa diakses penghuni asrama dan umum untuk berinteraksi dan bekerja



• Lantai Hunian

Penyediaan tipe hunian yang berbeda pada jumlah ruang tidur

• Lantai Rooftop

Terdapat green roof dan green house.

KAJIAN PENDEKATAN

Placemaking adalah sebuah prinsip dalam perancangan arsitektur yang menekankan pada pembentukan ruang, yang mengutamakan interaksi antar manusia, interaksi manusia dan bangunan, serta interaksi bangunan dengan konteks lingkungannya (Rapaport, 1998)[14]. Diharapkan mahasiswa penghuni kost dapat aktif dengan adanya fasilitas-fasilitas yang memaksimalkan ruang publik atau komunal di bangunan kost tersebut.

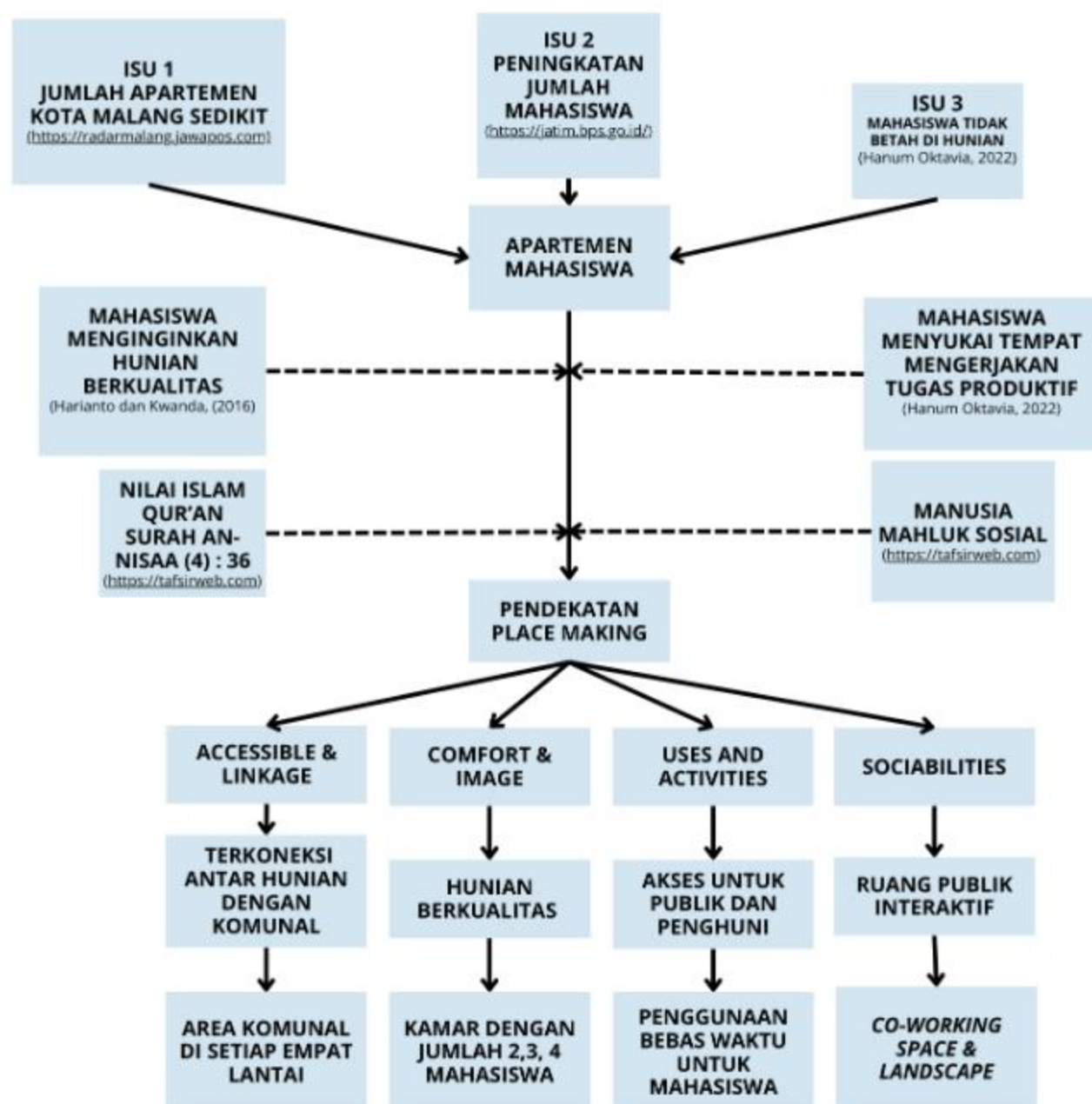
Ada kriteria keberhasilan dalam menciptakan *placemaking* yaitu;

- **Accessible & linkages**
Memiliki kemudahan akses dan terhubung dengan berbagai tempat dalam satu area terpadu
- **Comfort & image**
Memberikan kenyamanan bagi penghuninya dan memiliki citra sesuai dengan konteks lingkungannya
- **Uses & activities**
Menarik pengunjung untuk datang dan melakukan aktivitas di dalamnya
- **Sociability**
Merupakan lingkungan sosial yang menarik orang-orang untuk berkunjung dan berinteraksi satu sama lain.



Gambar 37. Empat Prinsip Placemaking Architecture
Sumber : <https://www.archdaily.com/>

STRATEGI PERANCANGAN



Gambar 38. Strategi Perancangan



PENELUSURAN KONSEP PERANCANGAN



ANALISIS TAPAK

Lokasi

Lokasi berada di Jl. Raya Blimbing Indah, Polowijen, Kecamatan Blimbing, Kota Malang. Menurut RTRW Kota Malang pasal 48 ayat 3, Kelurahan Polowijen merupakan Kawasan fasilitas umum dan Kawasan sosial

Bentuk dan Ukuran

Bentuk tapak yang asimetris dengan sisi yang beraturan dengan luas site $\pm 10.072,48 \text{ m}^2$ dan keliling 444,84 m.

Batas Tapak



Gambar 39. Bentuk dan Ukuran Tapak



Gambar 41. Batas Tapak

Pemandangan
Gunung
Panderman

BARAT

UTARA

Pemandangan
Gunung Arjuna

VIEW
SITE
TAPAK

TIMUR

SELATAN

Pemandangan
Permukiman

Pemandangan
Gunung
Semeru

Gambar 41. View Tapak

Vegetasi

Drainase dan Kelistrikan

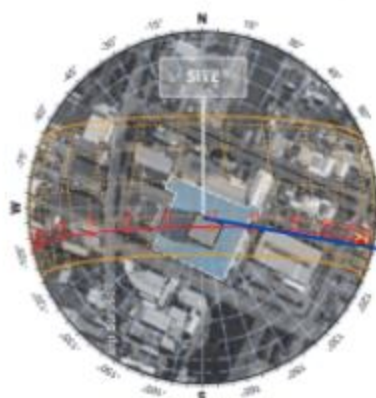


Kebisingan

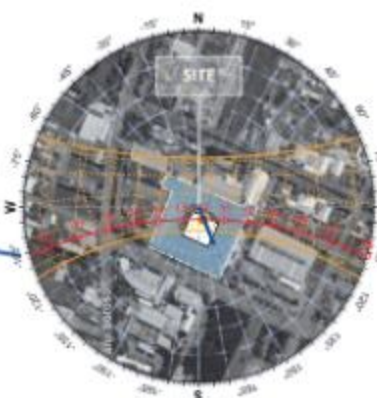
Aksesibilitas



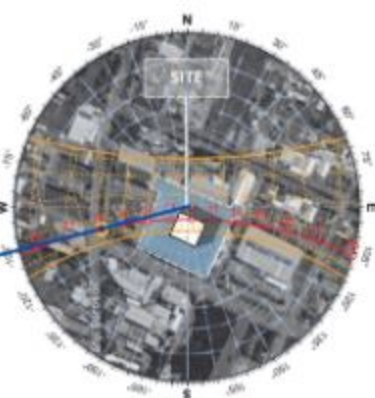
Orientasi Matahari



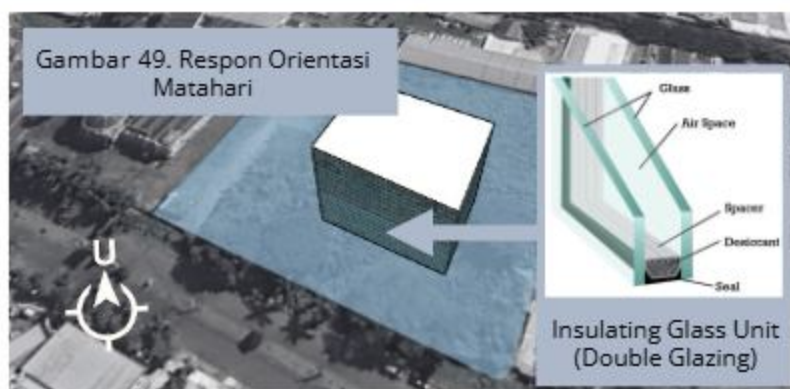
Gambar 46. Orientasi Matahari pada tanggal 1 November 2022, pukul 07.30 WIB, dengan kemiringan 103°



Gambar 47. Orientasi Matahari pada tanggal 1 November 2022, Pukul 12.00 WIB, dengan kemiringan 159°



Gambar 48. Orientasi Matahari pada tanggal 1 November 2022, Pukul 15.30 WIB, dengan kemiringan 104°

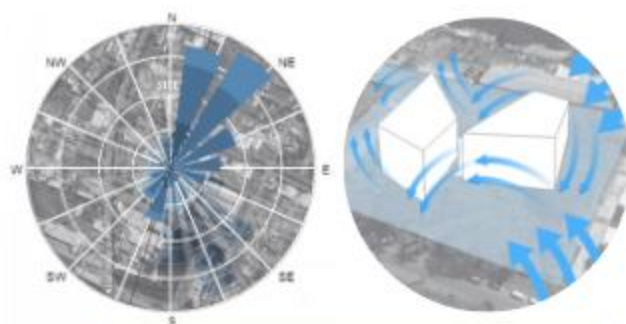


Dari analisis sunpath tersebut akan direspon sebagai berikut :

- Jendela bangunan menggunakan *Insulating Glass Unit (Double Glazing)* untuk insulasi panas.
- Diberikan *secondary skin* atau pengaturan posisi jendela untuk celah pencahayaan dan keamanan penghuni.

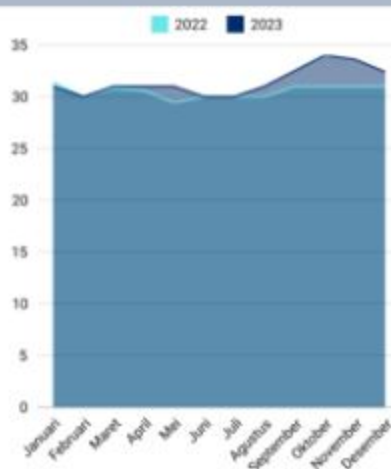
Orientasi Arah Angin

Data dari meteoblue.com (diakses 7 November 2024) menunjukkan arah angin paling kencang berasal dari arah Timur Laut dan Timur berkekuatan 6-10 m/s, sehingga bangunan harus memecah angin dengan membagi dua masa dan penyesuaian bentuk



Gambar 50. Orientasi Angin dan Respon

Temperatur

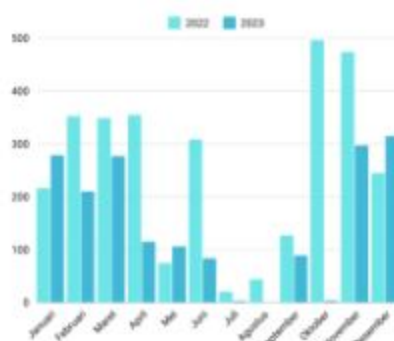


Gambar 51. Diagram Temperatur

Berdasarkan data Badan Pusat Statistik Kota Malang tahun 2022 dan 2023 terjadi peningkatan suhu, sehingga bangunan harus mampu mengatasi kenaikan suhu dengan memberikan sirkulasi udara yang baik berupa banyak ventilasi bukaan.

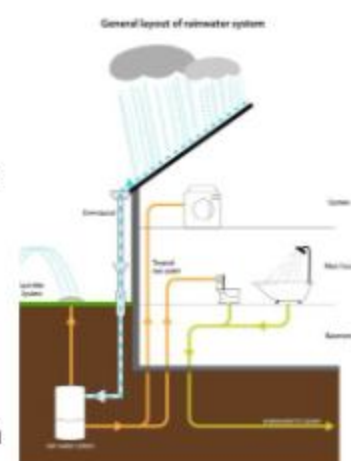


Curah Hujan

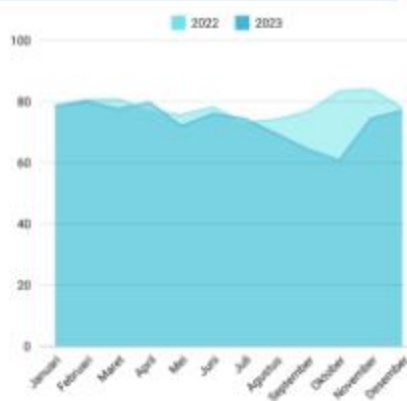


Gambar 52. Diagram Curah Hujan

Berdasarkan data Badan Pusat Statistik Kota Malang tahun 2022 dan 2023 terjadi penurunan curah hujan, meskipun demikian, Indonesia merupakan memiliki curah hujan yang tinggi sehingga bangunan harus menggunakan sistem penyerapan dan pengaliran air hujan, seperti sumur serapan.

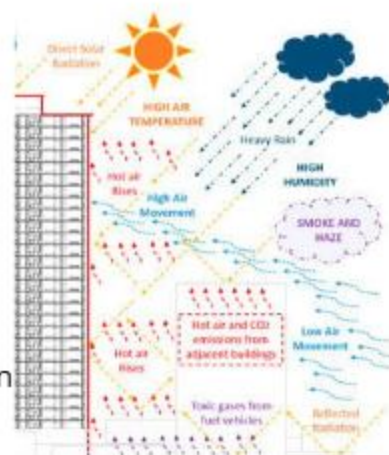


Kelembaban



Gambar 53. Diagram Kelembaban

Berdasarkan data Badan Pusat Statistik Kota Malang tahun 2022 dan 2023 terjadi penurunan kelembaban. Untuk merespon Analisis ini, bangunan harus menggunakan material yang tahan lembab, penghawaan yang baik dan pemberian vegetasi pencegah kelembaban.



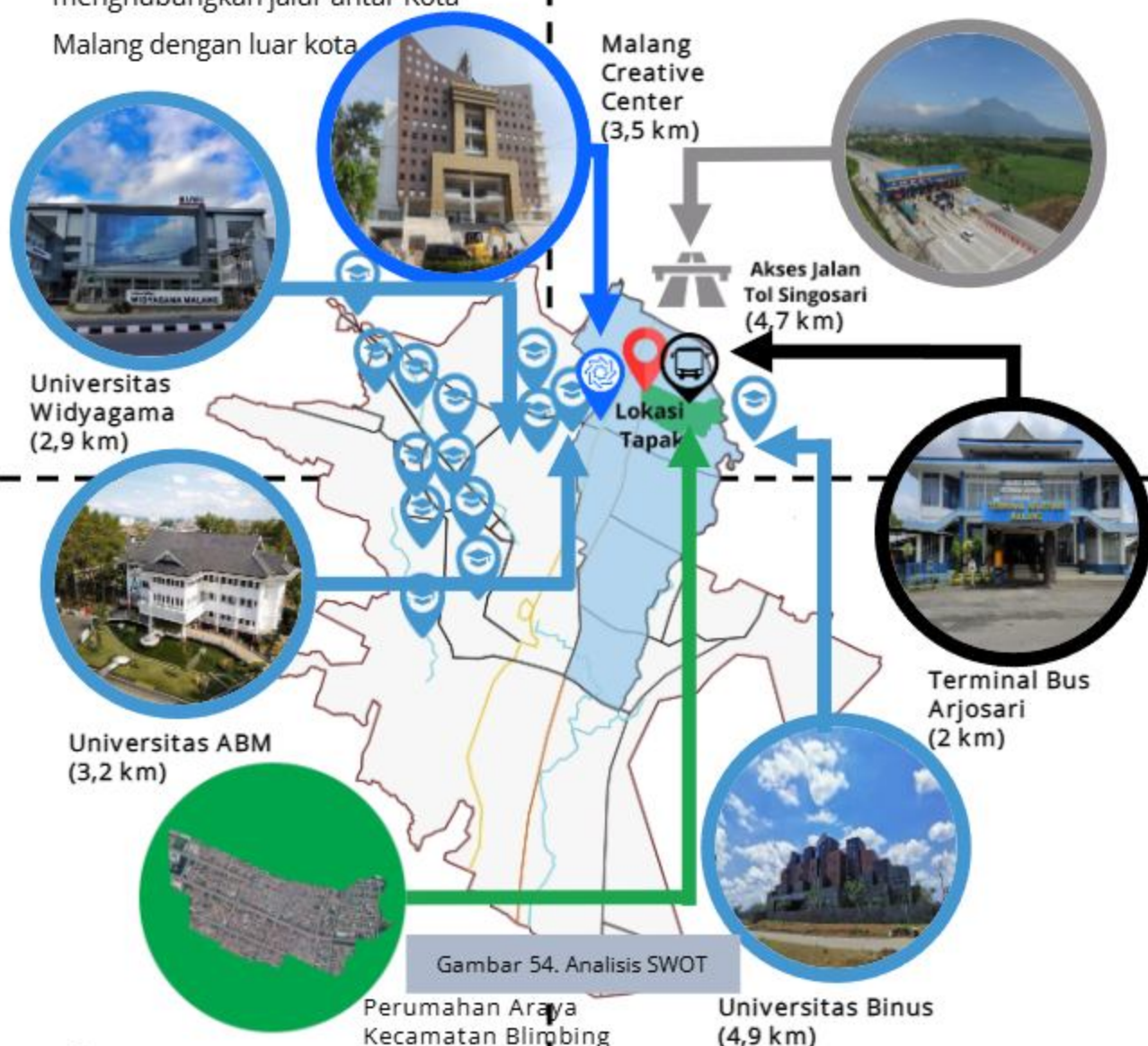
Analisis SWOT

Strength

Merupakan kawasan strategis dan berdekatan dengan jalan arteri primer Kecamatan Blimbing yang menghubungkan jalur antar Kota Malang dengan luar kota

Opportunities

Memiliki potensi menjadi tempat berkumpul mahasiswa universitas di area sekitar Kecamatan Blimbing.



Gambar 54. Analisis SWOT

Threat

Dapat mengganggu area pemukiman dan menambah kemacetan

Weakness

Jumlah universitas di Kecamatan Blimbing sedikit.

Regulasi

Ketentuan umum zonasi pada kawasan campuran meliputi perumahan, perdagangan, dan perkantoran menurut Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Malang Tahun 2022-2024 Pasal 86 [11] meliputi :

- KDB = Maksimal 80 %**

$$\begin{aligned}\text{Luas Site} \times 60\% &= 10.072,48 \text{ m}^2 \times 60\% \\ &= 6043,49 \text{ m}^2\end{aligned}$$

Berisiko menengah tinggi: Jumlah kamar tidur tamu 100 - 200 unit atau jumlah karyawan 100 - 200 orang atau memiliki luas lahan > 6000 - 10.000 m²

- KLB = Maksimal 24**

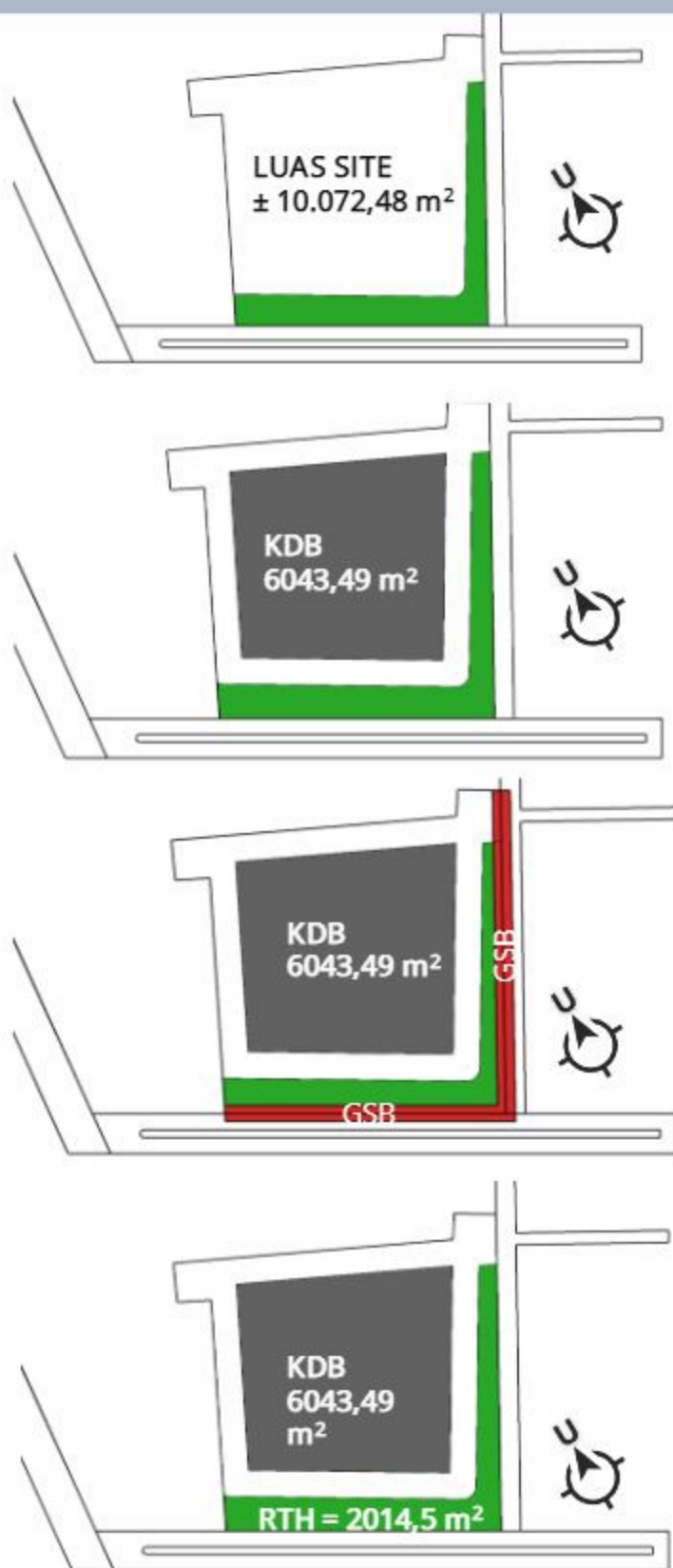
$$\begin{aligned}\text{Luas Total Lantai : Luas Lahan} &= \\ (6043,49 \times 20) : 10.072,48 &= 12\end{aligned}$$

- GSB = 5 - 6 m (Jalan Lingkungan)**

Jalan memiliki lebar 7 meter

- RTH = minimum 20%**

$$\begin{aligned}\text{Luas Site} \times 20\% &= 10.072,48 \text{ m}^2 \times 20\% \\ &= 2014,5 \text{ m}^2\end{aligned}$$



Gambar 55. Regulasi



KAJIAN FUNGSI DAN AKTIVITAS Analisis Fungsi

Sebagai sarana
tempat tinggal
mahasiswa



Primer



Sebagai sarana
tempat
Belajar dan
mengerjakan
tugas

Sekunder



Sebagai sarana
Kuliner bagi
Mahasiswa dan
pengunjung

Sebagai sarana
berolahraga

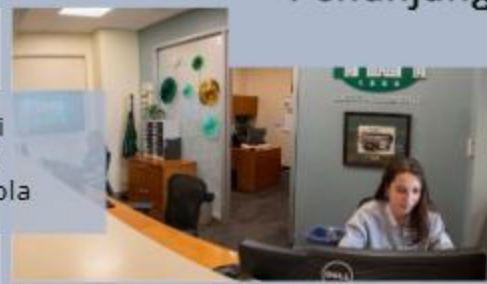


Sebagai
tempat parkir



Penunjang

Sebagai
tempat
pengelola

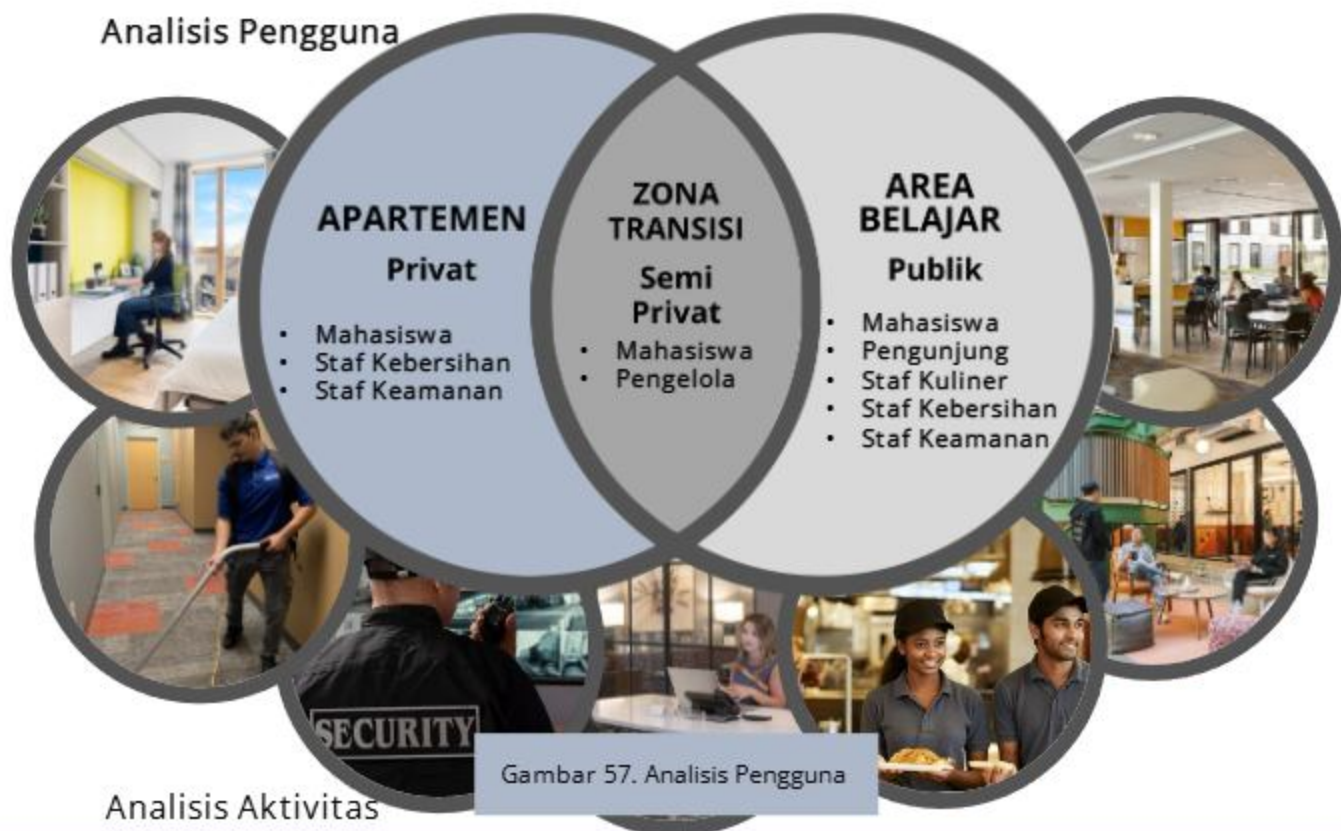


Sebagai
tempat
pengelola
keamanan



Gambar 56. Analisis Fungsi

Analisis Pengguna



Analisis Aktivitas

	Pengguna	Aktivitas	Sirkulasi	Durasi
Apartemen	1. Mahasiswa	• Bangun Tidur • Ibadah • Mandi • Makan • Pergi Kuliah • Datang • Parkir • Makan • Ibadah • Bersantai • Ibadah • Mandi • Mengerjakan Tugas • Bersantai • Tidur	Ruang Tidur – Kamar Mandi – Dapur – Lobby – Area Parkir – Area Parkir – Lobby – Kamar – Dapur – Kamar Mandi – Ruang Tidur	24 Jam
	2. Staf Kebersihan	• Datang • Parkir • Membersihkan area sirkulasi • Pulang	Area Parkir – Ruang Kebersihan – Apartemen – Ruang Kebersihan – Area Parkir	8 jam

	Pengguna	Aktivitas	Sirkulasi	Durasi
Apartemen	3. Staf Keamanan	- Datang - Parkir - Menjaga Akses Apartemen - Pulang	Area Parkir – Apartemen – Ruang Keamanan – Area Parkir	24 Jam 2x shift
Zona Transisi	1.Mahasiswa	- Keluar Apartemen - Pergi Kuliah - Datang - Masuk Apartemen	Apartemen – Lobby – Apartemen	24 Jam
	2. Pengelola	- Datang - Parkir - Kantor Pengelola - Pulang	Area Parkir – Lobby – Kantor Pengelola – Area Parkir	8 Jam
Workspace	1.Mahasiswa	- Keluar Apartemen - Belajar dan Mengerjakan Tugas - Makan - Ibadah - Olahraga - Kembali ke Apartemen	Apartemen – Area Belajar – Foodcourt – Musala – Gym – Apartemen	24 jam
	2. Staf Kuliner	- Datang - Parkir - Jaga Stan - Ibadah - Pulang	Area Parkir – Foodcourt – Musala – Foodcourt – Area Parkir	12 jam
	3. Pengunjung	- Datang - Parkir - Lobby - Belajar dan Mengerjakan Tugas - Makan - Ibadah - Pulang	Area Parkir – Lobby – Foodcourt – Musala – - Area Parkir	12 jam

	Pengguna	Aktivitas	Sirkulasi	Durasi
--	----------	-----------	-----------	--------

Workspace	4. Staf Kebersihan	- Datang - Parkir - Membersihkan area sirkulasi - Pulang	Area Parkir – Ruang Kebersihan – Area Belajar – Ruang Kebersihan – Area Parkir	8 jam
	5. Staf Keamanan	- Datang - Parkir - Menjaga Akses Area Belajar - Pulang	Area Parkir – Area Belajar – Ruang Keamanan – Area Parkir	24 Jam 2x shift

KEBUTUHAN RUANG

	Jenis Ruang	Kebutuhan Alat dan atau Penghuni	Jumlah & Layout	Standar
Apartemen	Unit 1 (2 Bedroom)	• Ruang Tidur (2) Kasur (200x90) Lemari (55x80) Meja (50x50) Sirkulasi (30%) • Dapur Kitchen Set (60x310) Kulkas (55x55) Meja Makan (120x80) 2 Kursi (45x45) Sirkulasi (70%) • Kamar Mandi (2) Kloset (80x80) Shower (100x100) Wastafel (60x80) Sirkulasi (50%) • Ruang Tamu Sofa (80x160) Sirkulasi (80%) • Balkon Bangku (100x50) Sirkulasi (75%) Σ Luas = 22 m ²	 • Luas = 50,4 m² • 17 Lantai = 856,6 m²	PERATURAN MENTERI PEKERJAAN UMUM NOMOR : 05/PRT/M/2007 TENTANG PEDOMAN TEKNIS PEMBANGUNAN RUMAH SUSUN SEDERHANA BERTINGKAT TINGGI Minimal 30 m²
	Unit 2 3 Bedroom	• Ruang Tidur (3) Kasur (200x90) Lemari (55x80) Sirkulasi (30%) • Dapur Kitchen Set (60x310) Kulkas (55x55) Meja Makan (120x80) 3 Kursi (45x45) Sirkulasi (80%) • Kamar Mandi (3) Kloset (50x45) Shower (100x100) Wastafel (60x80) Sirkulasi (40%) • Ruang Tamu Sofa (80x160) Meja (120x60) Sirkulasi (80%) • Balkon Bangku (100x50) Sirkulasi (75%) Σ Luas = 27,4 m ²	 • Luas = 63,4 m² • 17 Lantai = 1077,8 m²	PERATURAN MENTERI PEKERJAAN UMUM NOMOR : 05/PRT/M/2007 TENTANG PEDOMAN TEKNIS PEMBANGUNAN RUMAH SUSUN SEDERHANA BERTINGKAT TINGGI Minimal 40 m²

28

KEBUTUHAN RUANG

	Jenis Ruang	Kebutuhan Alat dan atau Penghuni	Jumlah	Standar
Apartemen	Unit 3 (4 Bedroom)	• Ruang Tidur (4) Kasur (200x90) Lemari (55x88) Meja (50x50) Sirkulasi (30%) • Dapur Kitchen Set (60x310) Kulkas (55x55) Meja Makan (120x80) 4 Kursi (45x45) Sirkulasi (70%) • Kamar Mandi (4) Kloset (80x80) Shower (90x90) Wastafel (60x80) Sirkulasi (50%) • Ruang Tamu Sofa (80x160) Meja (120x60) Sirkulasi (80%) • Balkon Bangku (100x50) Sirkulasi (75%) Σ Luas = 33,16 m ²	 • Luas = 76,4 m² 17 Lantai = • 1.298,8 m²	PERATURAN MENTERI PEKERJAAN UMUM NOMOR : 05/PRT/M/2007 TENTANG PEDOMAN TEKNIS PEMBANGUNAN RUMAH SUSUN SEDERHANA BERTINGKAT TINGGI Minimal 50 m ²
	Core Inti Bangunan	20% dari KLB = 20% x 1450,44 m ² = 290 m ²	• 23 Lantai = 6670 m² • 2 Gedung = 13.340 m²	HARDI, JONI, 2017, TEKNOLOGI BANGUNAN III, JAKARTA:UNIVERSITAS MERCUBUANA
	Lift	986 penghuni = 74.689 kg Lift (230x210) untuk 33 orang (2500 Kg) Σ Luas Total = 48,3 m ²	• 23 Lantai = 1.110,9 m² • 2 Gedung = 25.550,7 m²	PERATURAN MENTERI
	Tangga Darurat	Tinggi antar lantai 4 meter (19 anak tangga) 540X240 Σ Luas Total = 39 m ²	• 23 Lantai = 897 m² • 2 Gedung =1.794 m²	PERATURAN MENTERI lebar tangga minimal 110 cm
	Toilet Umum	3 Wastafel (50x60) 4 Bilik Kloset (125x80) 7 Urinoir (60x30) Sirkulasi (90%) Σ Luas Total = 24 m ²	• 20 Lantai = 480 m² • 2 Gedung = 960 m²	PERATURAN MENTERI
	Ruang Staff Kebersihan	1 Rak Barang (120x550) 1 Gantungan (100) 1 Meja (100x50) 2 Kursi (45x45) Σ Luas Total = 9 m ²	• 20 Lantai = 180 m² • 2 Gedung = 360 m²	

29

KEBUTUHAN RUANG

	Jenis Ruang	Kebutuhan Alat dan atau Penghuni	Jumlah	Standar
Zona Transisi	Lobby	Meja (200x100) 2 Kursi (45x45) 8 Sofa (160x80) 4 Coffee Table (80x80) Sirkulasi (90%) Σ Luas Total = 640 m ²	• 2 Gedung = 1280 m ²	Minimal 300 m ²
	Ruang Staff Pengelola	Meja Atasan (200X160) Meja Atasan (50X100) Kursi Atasan (80x80) 12 Kursi Staff (60x60) 2 Lemari Dokumen (200x30) Loker Staff (110x45) Σ Luas Total = 40,5 m ²	• 2 Gedung = 81 m ²	KEMENTRIAN PUPR
	Ruang Staff Keamanan	Kursi (45x45) Meja (50x100) Toilet (80x125) Σ Luas Total = 8 m ²	• 5 Lantai = 40 m ² • 2 Gedung = 80 m ²	
	Parkir Mobil	250 Mobil (500x250) Σ Luas Total = 3125 m ²	• 3 Basement = 3125 m ²	Ernst Neufert Jilid II
	Parkir Motor	350 orang (45x45) Luas Total = 458,5 m ²	• 3 Basement = 458,5 m ²	Ernst Neufert Jilid II
Workspace	Auditorium	200 Kursi (45x45) Panggung (600x300) Σ Luas Total = 458,5 m ²	• 2 Gedung = 917 m ²	
	Foodcourt	100 Meja makan (80x80) 400 Kursi (45x45) 8 Wastafel (60x80) Meja Tenan (50x300) Dapur Tenan (500x1050) Σ Luas Total = 400 m ²	• 3 Gedung = 1200 m ²	Ernst Neufert Jilid II
	Meeting Room	10 Kursi (60x60) Meja (400x120) Σ Luas Total = 130 m ²	• 2 Gedung = 260 m ²	
	Area Olahraga	Gym (2000x2000) Ruang Ganti dan Bilas (800x800) Σ Luas Total = 464 m ²	• 2 Gedung = 928 m ²	Ernst Neufert Jilid II

KEBUTUHAN RUANG

	Jenis Ruang	Kebutuhan Alat dan atau Penghuni	Jumlah	Standar
Workspace	Coworking Space	960 Kursi (45x45) 500 Meja (100x50) 128 Sofa (400x80) Σ Luas = 854 m ²	• 5 Lantai = 4270 m ²	
	Open Auditorium	200 Kursi (45x45) Panggung (600x300) Σ Luas Total = 458,5 m ²	• 1 Lantai = 458,5 m ²	
	Musala	Sajadah (100x60) Tempat Wudhu (600x180) Σ Luas Total = 270,8 m ²	• 2 Gedung = 541,6 m ²	
	Minimarket	Σ Luas Total = 300 m ²	• 2 Gedung = 600 m ²	

Total Kebutuhan Luas Ruang = 59.437,5 m²

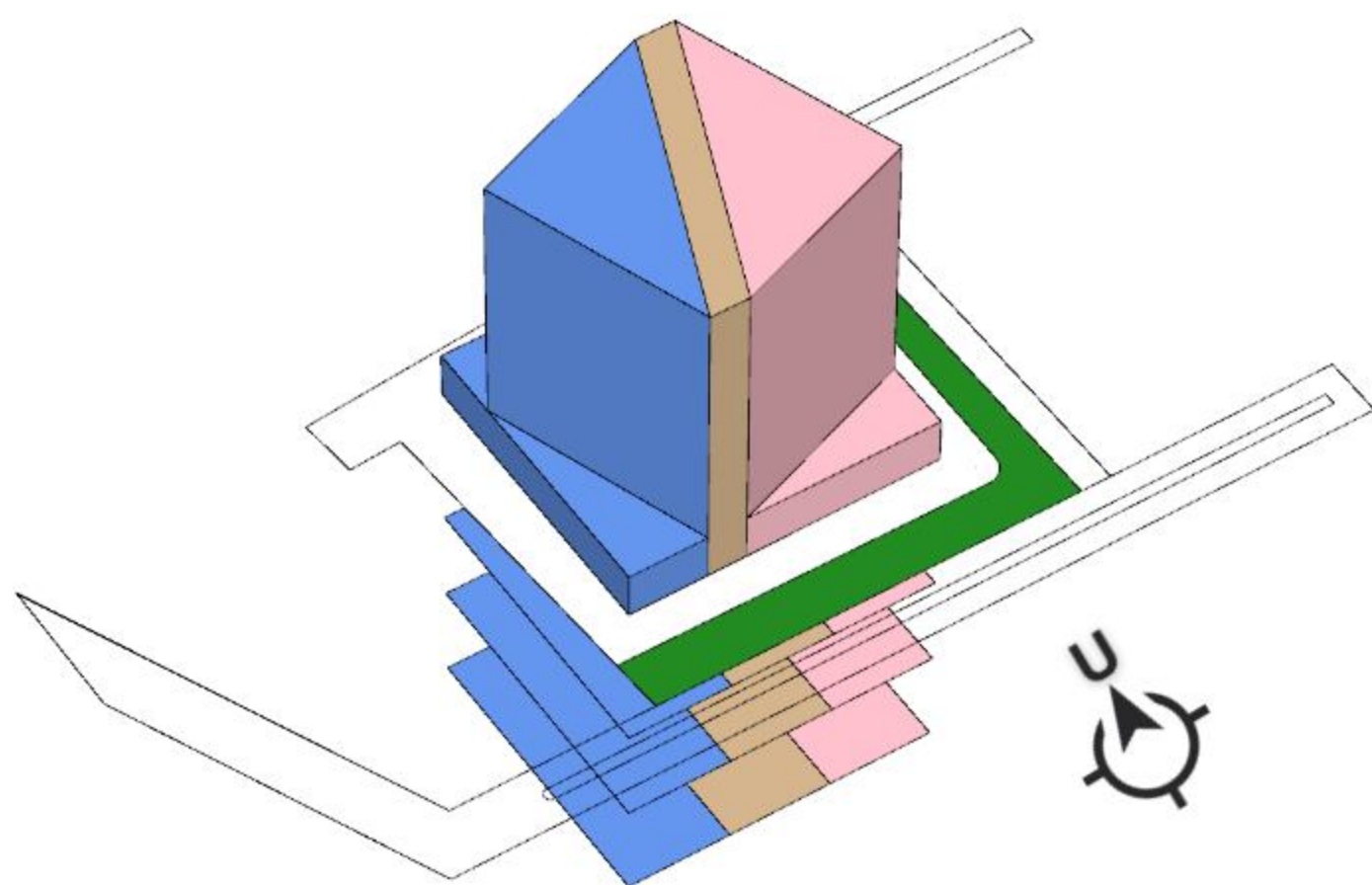
Total KLB Kebutuhan Luas Ruang = Kebutuhan Luas Ruang : Luas Lahan
 = 59.437,5 m² : 10.072,48 m²
 = 5,9

Berdasarkan Analisis, KLB awal lebih besar dari kebutuhan luas ruang yaitu 12

KUALITATIF RUANG								
		Nama Ruang	Kebutuhan Pencahayaan		Penghawaan		Keamanan	Akustik
			Alami	Buatan	Alami	Buatan		
Apartemen	Unit 1 (2 Bedroom)	Tinggi	Tinggi	Sedang	Tinggi	Tinggi	Sedang	
	Unit 2 (3 Bedroom)	Tinggi	Tinggi	Sedang	Tinggi	Tinggi	Sedang	
	Unit 3 (4 Bedroom)	Tinggi	Tinggi	Sedang	Tinggi	Tinggi	Sedang	
	Lift	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	
	Tangga Darurat	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Sedang	
	Toilet Umum	Sedang	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Sedang	
	Ruang Staff Kebersihan	Rendah	Sedang	Rendah	Tinggi	Rendah	Rendah	
Zona Transisi	Lobby	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Tinggi	Rendah	
	Ruang Staff Pengelola	Tinggi	Tinggi	Sedang	Tinggi	Sedang	Sedang	
	Ruang Staff Keamanan	Tinggi	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	
	Parkir Mobil	Rendah	Tinggi	Rendah	Rendah	Tinggi	Rendah	
	Parkir Motor	Rendah	Tinggi	Rendah	Rendah	Tinggi	Rendah	
Workspace	Auditorium	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	
	Open Auditorium	Tinggi	Tinggi	Tinggi	Tinggi	Rendah	Rendah	
	Coworking Space	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Sedang	Sedang	
	Foodcourt	Tinggi	Tinggi	Tinggi	Tinggi	Rendah	Rendah	
	Meeting Room	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	
	Area Olahraga	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	
	Musala	Tinggi	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Tinggi	
	Minimarket	Sedang	Tinggi	Rendah	Tinggi	Rendah	Rendah	

32

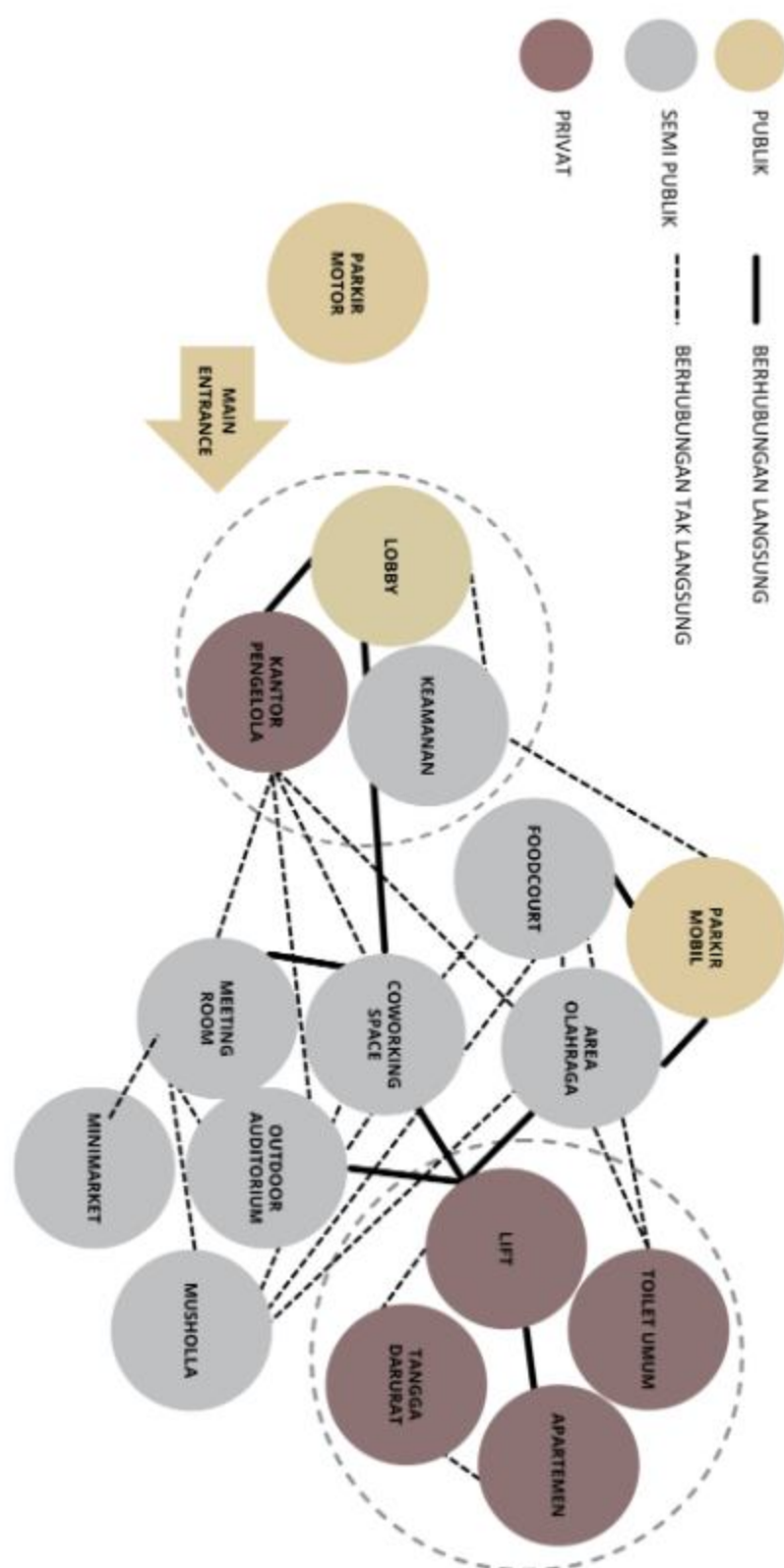
DIAGRAM MAKRO



Gambar 50. Diagram Makro

-  : Masa Bangunan Pengguna Laki-Laki
-  : Masa Bangunan Pengguna Publik
-  : Masa Bangunan Pengguna Perempuan

HUBUNGAN ANTAR RUANG



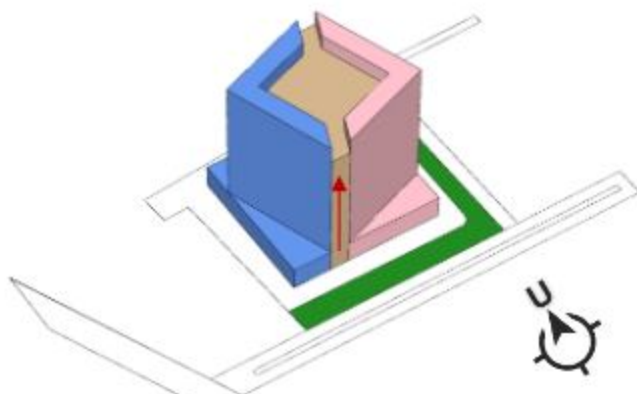
Gambar 59. Hubungan Antar Ruang

ANALISIS BENTUK

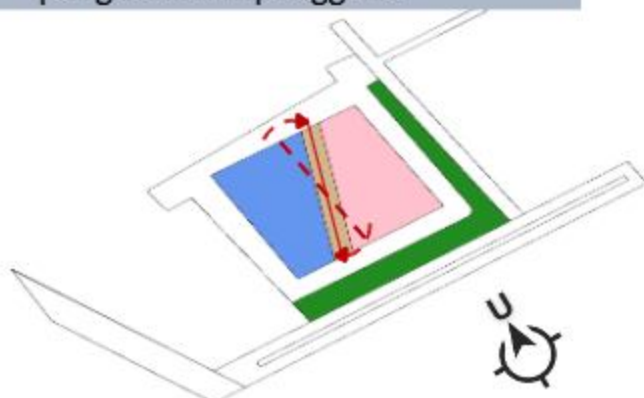
- : Penghuni Laki-Laki
- : Penghuni Perempuan
- : Publik



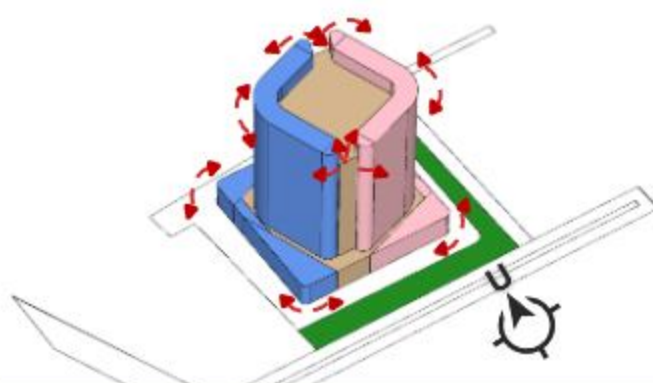
1. Membedakan ketiga zona berdasarkan jenis kelamin penghuni dan pengguna



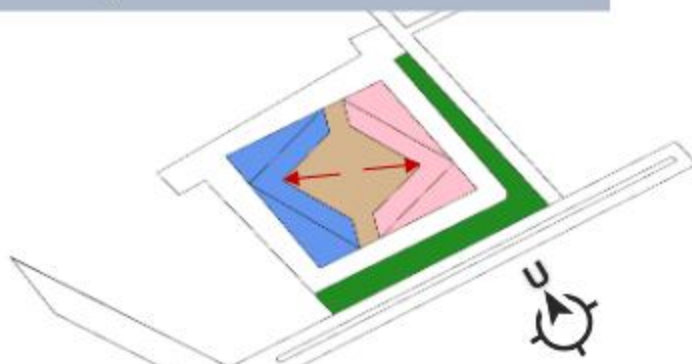
5. Meninggikan zona publik



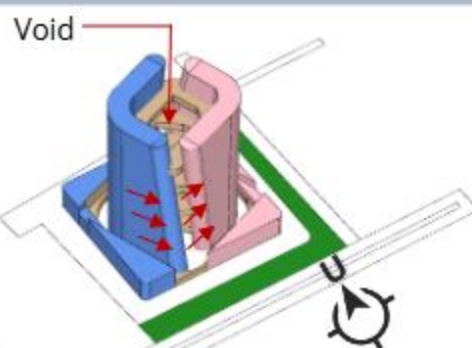
2. Menyesuaikan posisi berdasarkan analisis orientasi matahari dan angin



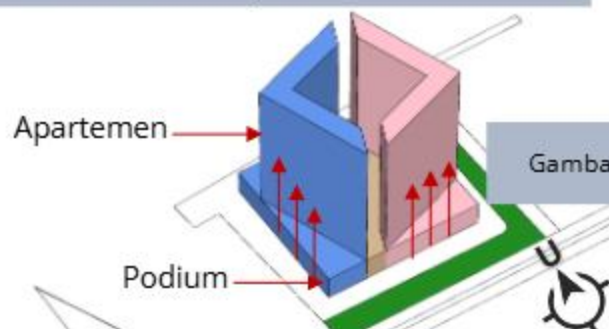
6. Ujung masa dilengkungkan



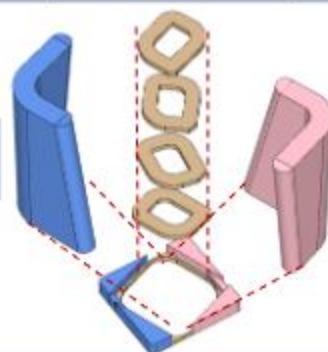
3. Menambah besaran zona publik berdasarkan pendekatan



7. Bentuk hunian *highrise* dikembangkan dan masa podium dikurangi dan dibagi



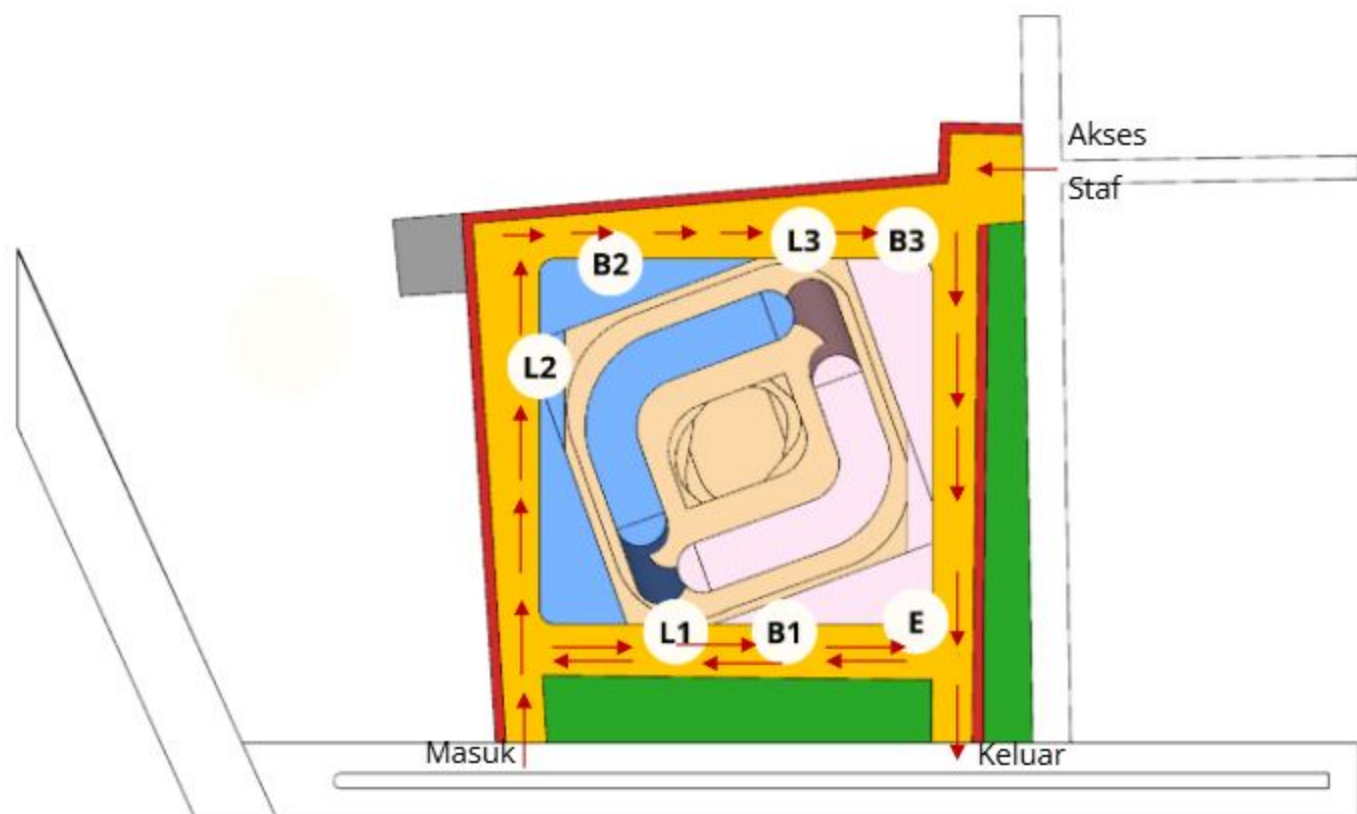
4. Dihasilkan apartemen dengan podium



8. Dihasilkan gabungan batasan apartemen, podium dan area publik

Gambar 60. Analisis Bentuk

ANALISIS SIRKULASI



Gambar 61. Analisis Sirkulasi

Keterangan :

: Jalur Pengguna Mobil

: Jalur Pengguna Motor

L1 : Lobby Publik

L2 : Lobby Apartemen Laki-laki

L3 : Lobby Apartemen Perempuan

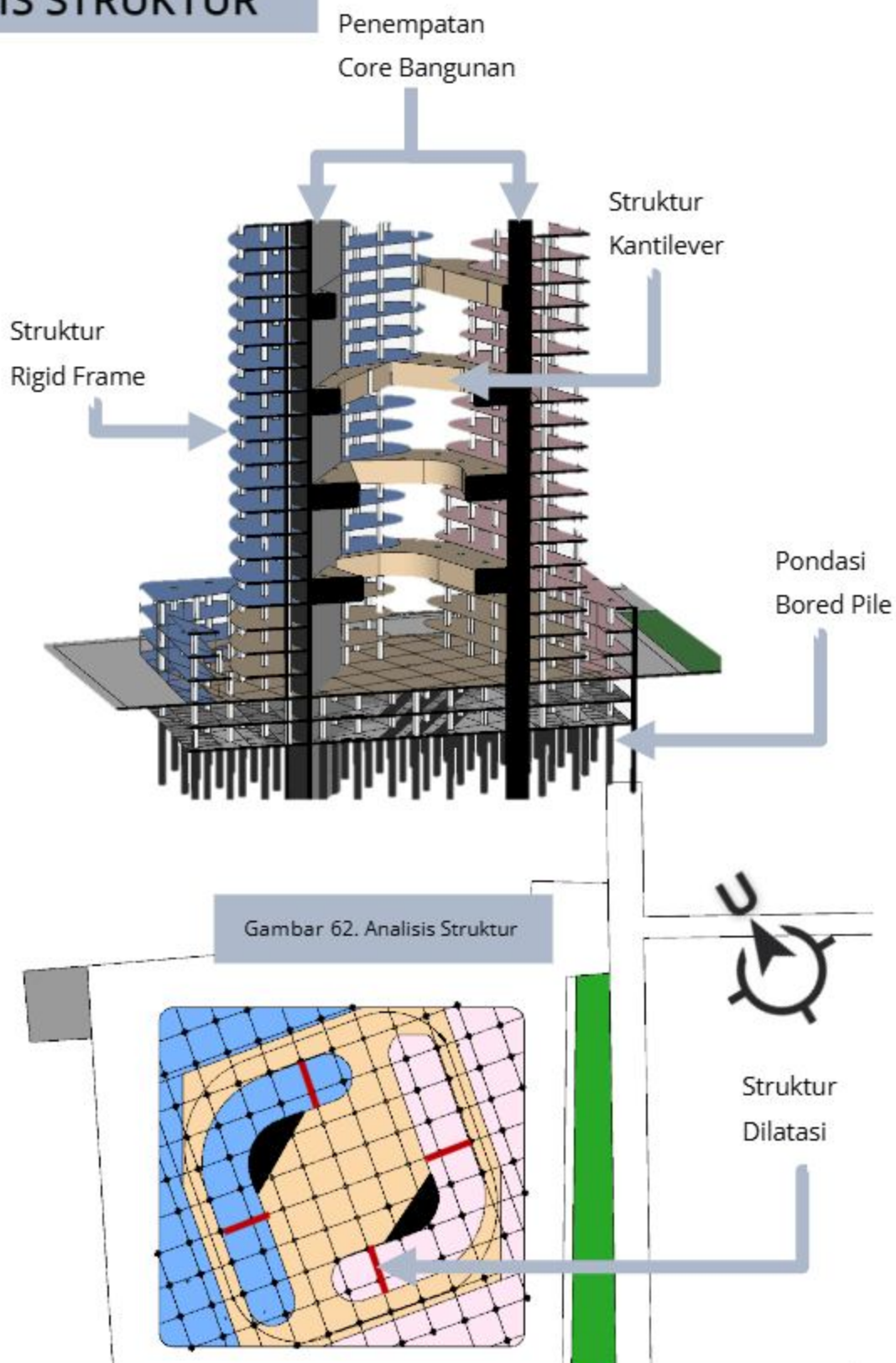
B1 : Masuk Keluar Basement Publik

B2 : Masuk Keluar Basement Apartemen Laki-laki

B3 : Masuk Keluar Basement Apartemen Perempuan

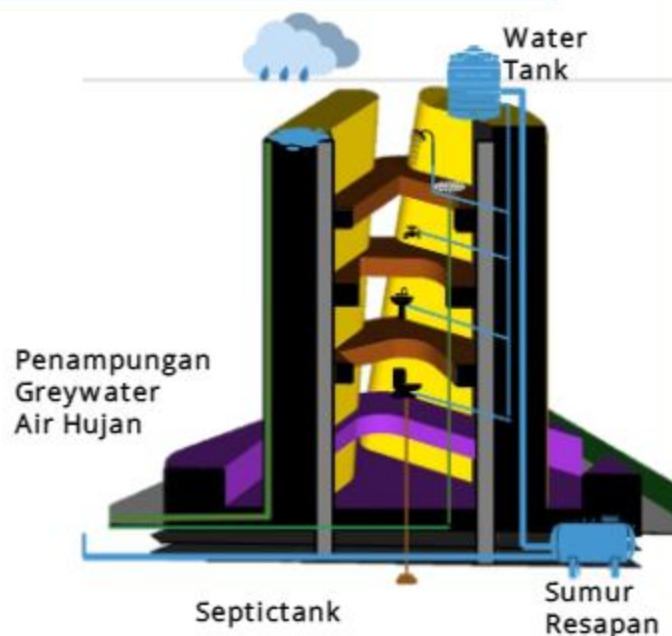


ANALISIS STRUKTUR



- Pola Grid Bangunan menggunakan sistem pola grid diagonal dengan bentang 7 meter
- Material *sub-structure*, *middle structure* dan *up-structure* menggunakan beton bertulang

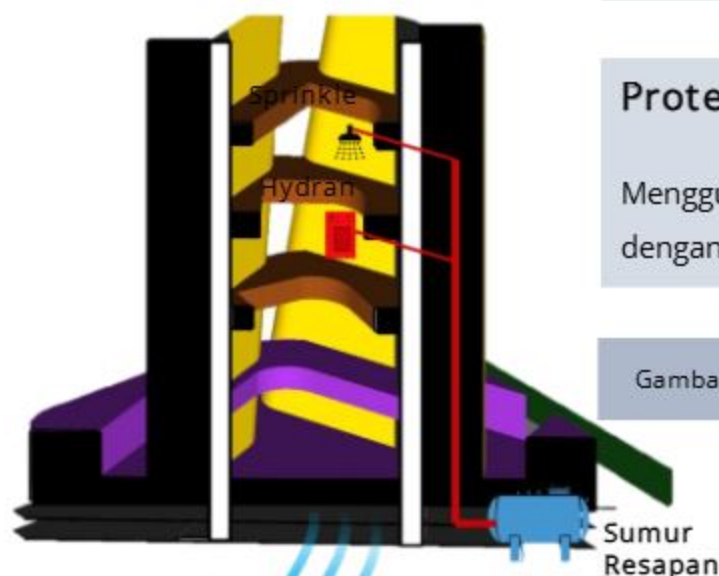
ANALISIS UTILITAS



Sanitasi, Drainase, Plumbing (SDP)

- Menggunakan sumur resapan yang dipompa menuju tangka air, kemudian disalurkan ke pengguna bangunan.
- Pembuangan *black water* mengarah ke *septic tank*.
- Pembuangan *grey water* dan air hujan ke penampungan filtrasi, yang kemudian dialirkan ke sumur resapan.

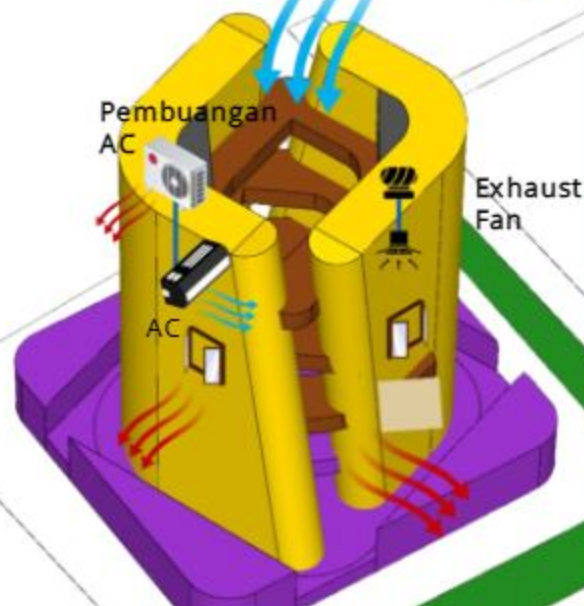
Gambar 63. Utiitas Sanitasi, Drainase, Plumbing



Proteksi Kebakaran

Menggunakan sumur resapan yang terhubung dengan water sprinkle dan hydran.

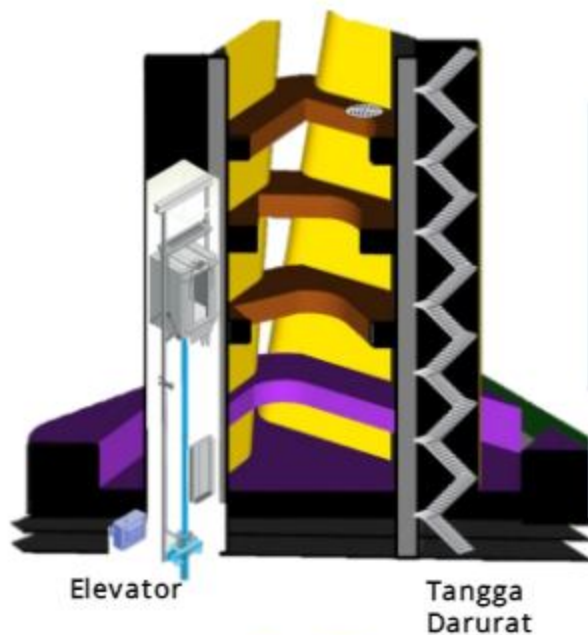
Gambar 64. Utiitas Proteksi Kebakaran



Tata Udara Gedung

- Menggunakan penghawaan alami berupa ventilasi yang ditempatkan di setiap unit dan bangunan podium
- Menggunakan penghawaan buatan AC central
- Terdapat *exhaust fan*

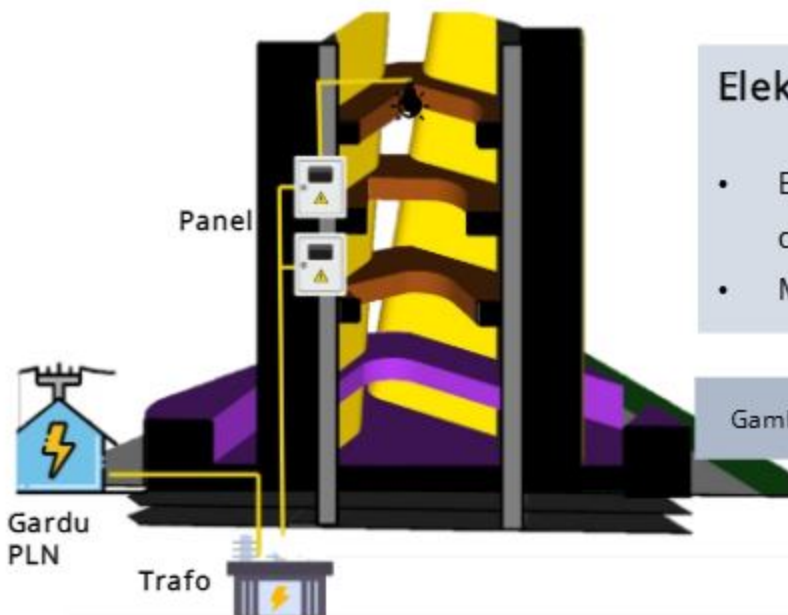
Gambar 65. Tata Udara Gedung



Transportasi Dalam Gedung

- Menggunakan Elevator di dalam core.
- Menggunakan tangga darurat

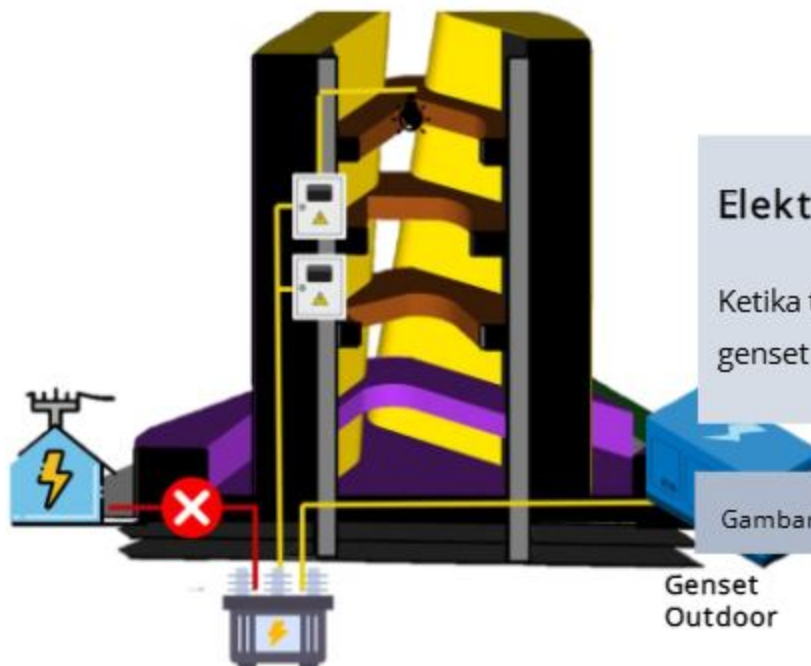
Gambar 66. Transportasi Dalam Gedung



Elektrikal Arus Kuat

- Bersumber dari gardu PLN yang didistribusikan ke trafo
- Mengalirkan Listrik ke panel setiap lantai

Gambar 67. Elektrikal Arus Kuat



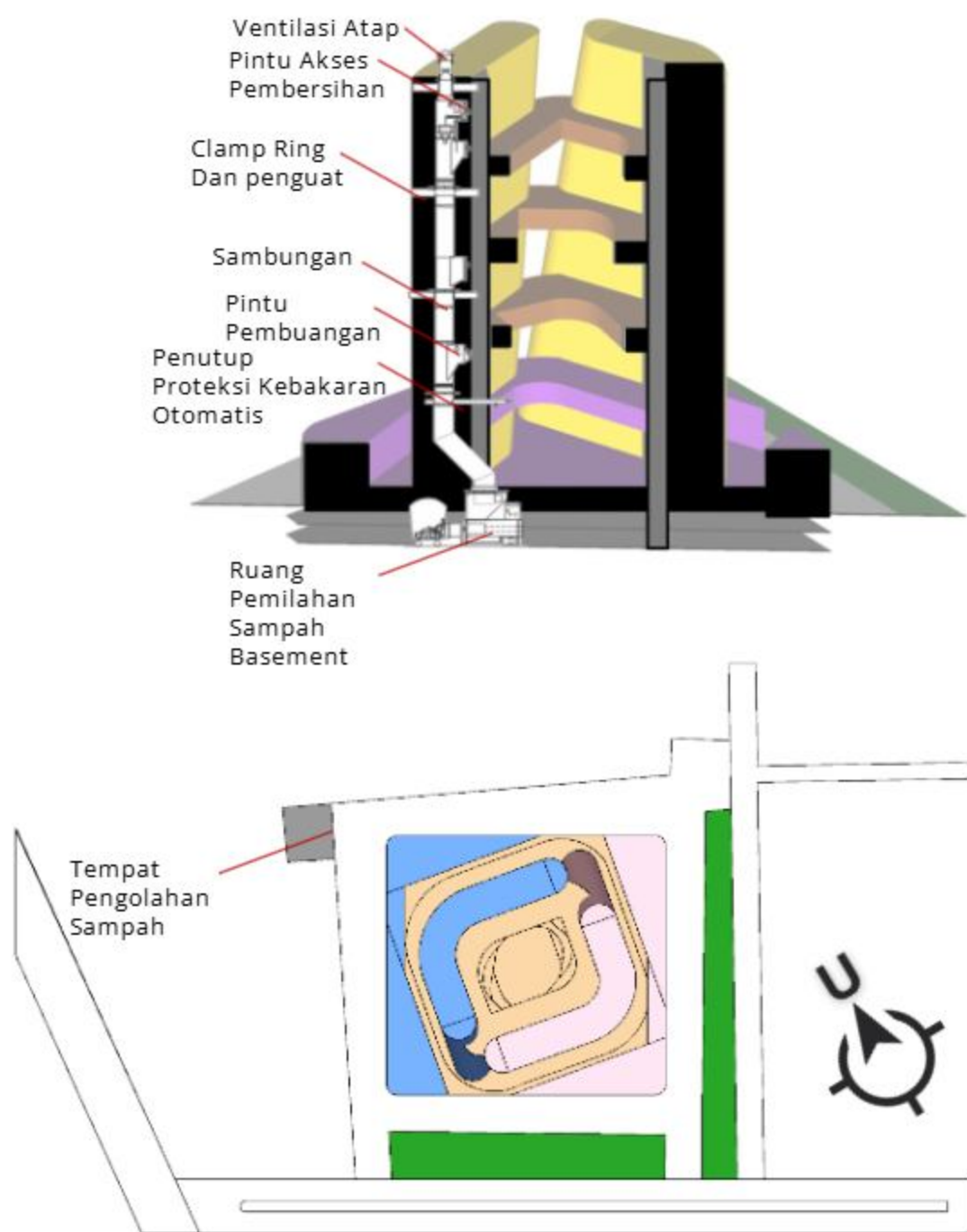
Elektrikal Arus Lemah

Ketika terjadi pemadaman gardu, terdapat genset sebagai pengganti sumber daya Listrik

Gambar 68. Elektrikal Arus Lemah

Waste Chute System

- Menggunakan saluran pembuangan atau *trash chute*
- Sampah akan dipilah menjadi tiga macam yaitu, sampah kering, sampah basah dan beracun.
- Sampah yang dapat didaur ulang akan diolah pada tempat pengelolaan sampah



Gambar 69. Utilitas Sampah



PENGEMBANGAN KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN

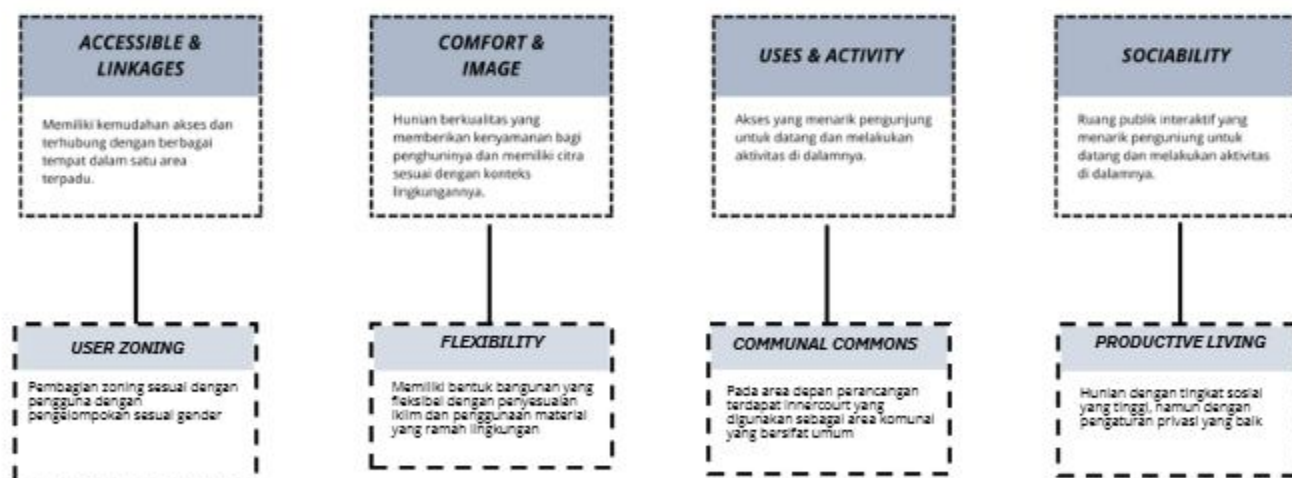
KONSEP



Quad Coworking Space & Student Apartement terinspirasi dari kata “Quadrangle” yang berarti halaman terbuka pada area universitas di luar negeri. Area Quad universitas selalu digunakan untuk area berkumpul mahasiswa dan pusat kegiatan mahasiswa. sehingga, menghasilkan nama “QUAD Coworking Space & Student Apartment” sebagai tempat hunian khusus mahasiswa dengan fasilitas coworking space dan tempat mahasiswa melakukan kegiatan aktif.

KONSEP DASAR

Dari keempat prinsip Placemaking, dihasilkan konsep:



Gambar 70. Diagram Konsep Dasar

KONSEP TAPAK

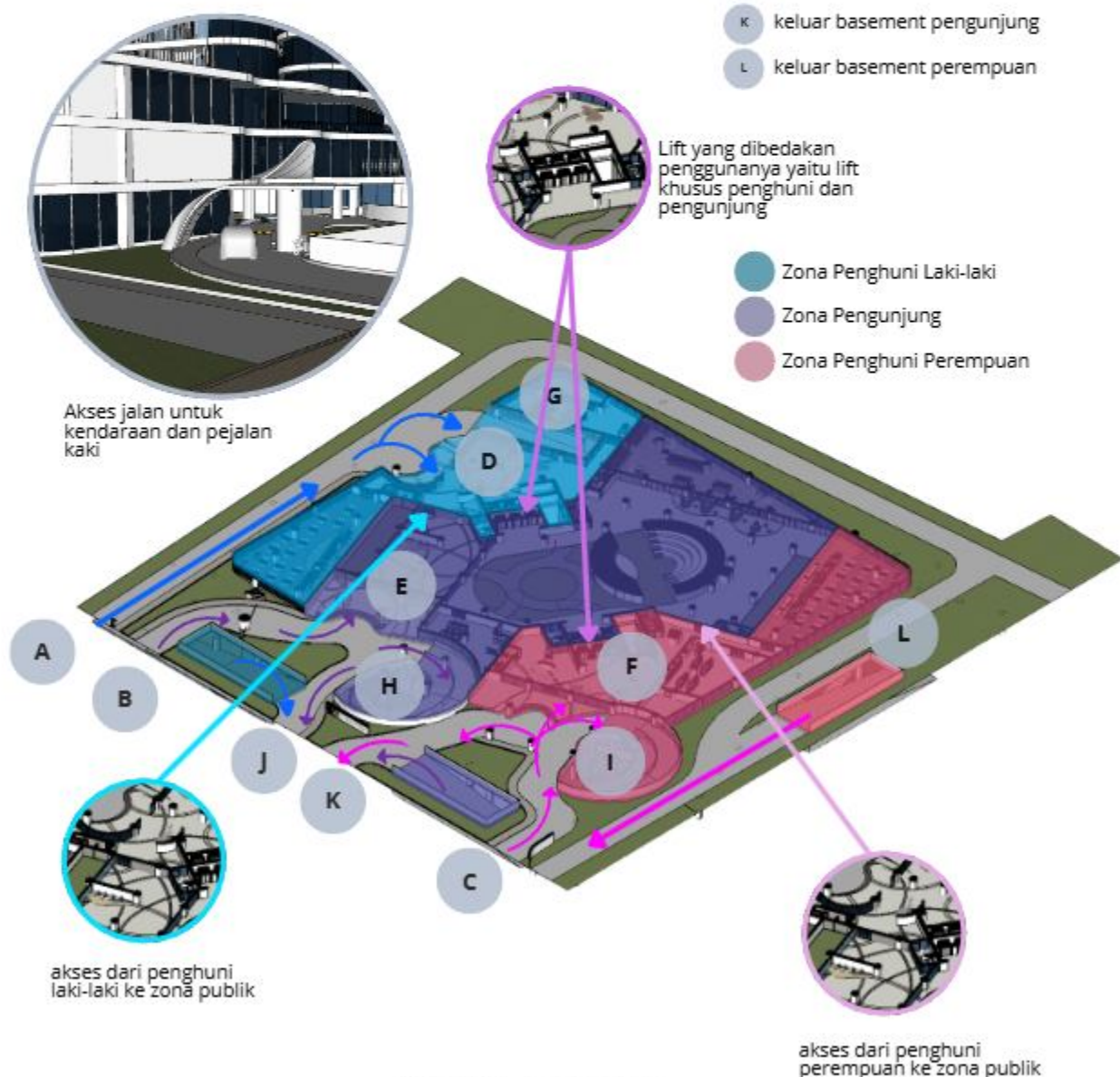
Accessible & Linkages

Akses terbagi atas tiga sirkulasi yaitu penghuni laki-laki, pengunjung, dan penghuni perempuan. terdapat akses ke zona publik dari penghuni laki-laki maupun perempuan

- A masuk penghuni laki-laki
- B masuk pengunjung
- C masuk penghuni perempuan
- D masuk apartemen laki-laki
- E masuk pengunjung publik
- F masuk apartemen perempuan
- G masuk basement laki-laki
- H masuk basement pengunjung
- I masuk basement perempuan
- J keluar basement laki-laki
- K keluar basement pengunjung
- L keluar basement perempuan

Lift yang dibedakan penggunaannya yaitu lift khusus penghuni dan pengunjung

- Zona Penghuni Laki-laki
- Zona Pengunjung
- Zona Penghuni Perempuan



Gambar 71. konsep Tapak

KONSEP TAPAK

Comfort and Image



konsep comfort yaitu Penghuni dan pengunjung diberikan fasilitas coworking space yang nyaman dan pembagian berdasarkan area bekerja secara publik dan privasi. terdapat fasilitas gym untuk khusus penghuni laki-laki dan perempuan



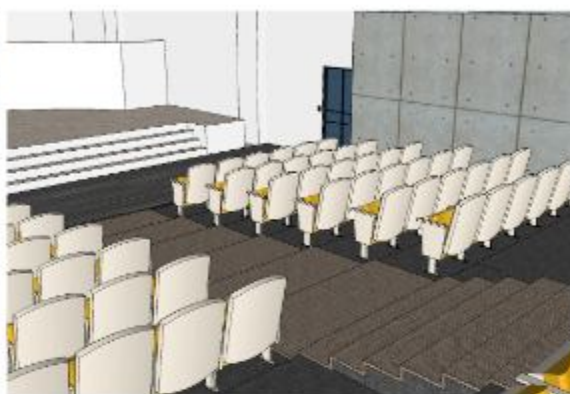
Unit hunian yang memiliki dua hingga tiga kamar tiap unitnya untuk memunculkan rasa sosial antar penghuni, namun penghuni tetap memiliki area privasi sendiri yaitu ruang tidur dan kamar mandi sendiri. hal ini dapat menjaga aurat psikologis penghuninya.



sedangkan, image sendiri dapat dilihat dari bentuk bangunan yang terdiri atas podium, apartemen laki-laki, dan perempuan sebagai representatif desain yang membagi kebutuhan privasi jenis kelamin berdasarkan pendekatan islam.

KONSEP TAPAK

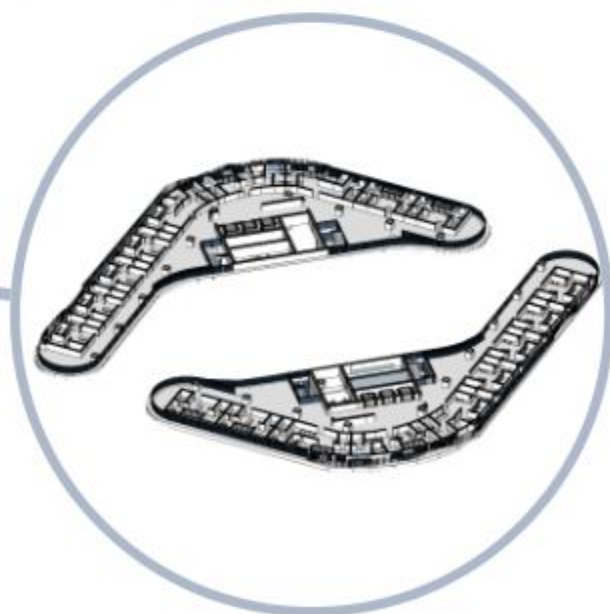
Uses and activity



Dari pendekatan placemaking ini, harus terdapat hubungan bangunan dengan lingkungan sekitar. pada area publik terdapat amphitheater sebagai open auditorium yang mewadahi seminar dan acara publik. terdapat juga auditorium indoor untuk acara yang lebih tertutup.

Sociability

Untuk hunian memiliki tipe unit 2 kamar dan unit 3 kamar yang membuat penghuni selalu berada dalam pengawasan. sehingga penghuni tidak sendiri dan memicu tindakan berbahaya. namun privasi tetap terjaga.



KONSEP TAPAK

Landscape

Landscape untuk area ini harus memperhatikan peletakan basement yang berada di bawah tanah, sehingga diperlukan tanaman yang akar tidak membahayakan struktur basement.



Pohon pembatas lahan (buffer)



Cupressus sempervirens
Cemara Lilin



Pohon pengarah



Schizolobium parahyba
Pakis Brazil

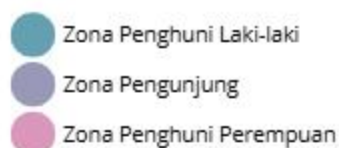


Gambar 72. Konsep Vegetasi

KONSEP RANCANGAN

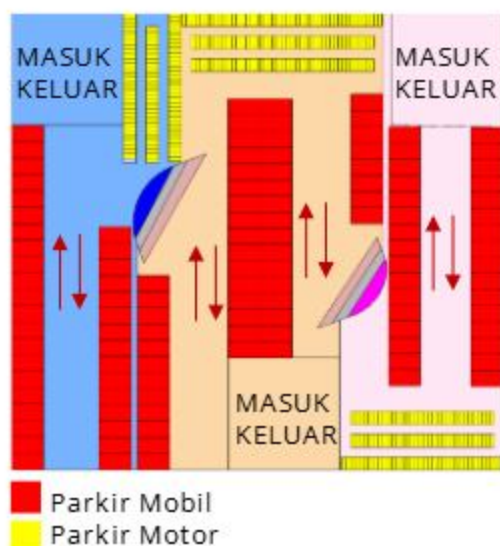
Zoning

- 8 Lantai 9 hingga lantai 17 merupakan hunian
- 7 Lantai 8 terdapat skybridge sebagai coworking space umum namun tetap memiliki akses lift tersendiri.
- 6 Lantai 4 hingga lantai 7 hunian apartemen
- 5 Lantai 3 merupakan zona privat berupa hunian laki-laki dan perempuan yang terpisah dan tidak bisa diakses umum.
- 4 Lantai 2 dominan zona publik yang terdiri dari foodcourt umum, masjid, coworking space, dan toilet umum
- 3 Lantai 1 terbagi atas tiga zona yang terdiri atas ruang gym, coworking space, auditorium, meeting room, laundry, kantor, dan toilet
- 2 Groundfloor dibagi tiga zona yang terdiri dari lobby, workspace, foodcourt, minimarket, toilet, kantor pemasaran, dan outdoor auditorium.
- 1 Basement dibagi atas tiga zona
 - Zona Parkir Laki-laki
 - Zona Parkir Pengunjung
 - Zona Parkir Perempuan



Gambar 73. Konsep Zoning

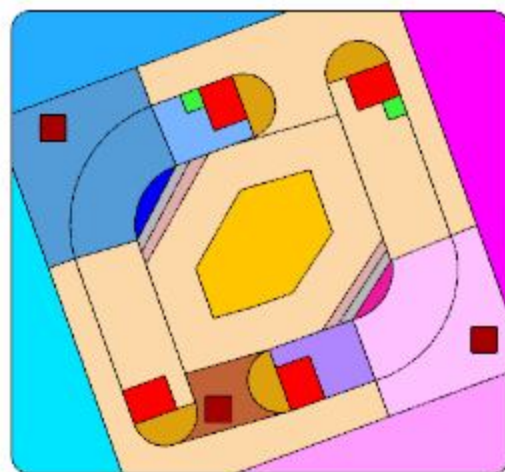
KONSEP KEBUTUHAN RUANG



Gambar 74, Basement

Tiga Zona Basement

- Akses parkir khusus penghuni laki-laki
- Akses parkir khusus penghuni perempuan
- Akses parkir khusus pengunjung
- Lift khusus penghuni laki-laki
- Lift khusus penghuni perempuan
- Lift khusus pengunjung

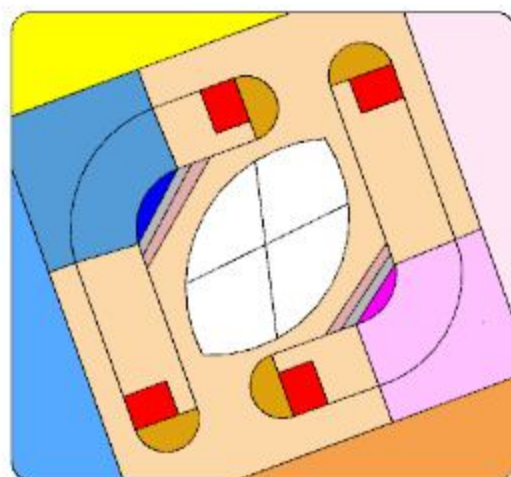


Ground Floor

- Lobby khusus penghuni laki-laki
- Lobby Khusus penghuni perempuan
- Lobby Khusus pengunjung
- Foodcourt Khusus penghuni laki-laki
- Minimarket apartemen laki-laki
- Kantor Pengelola
- Foodcourt Khusus Penghuni Perempuan
- Minimarket apartemen Perempuan
- Outdoor Auditorium
- Area Public Workspace

Gambar 75. Groundfloor

KONSEP KEBUTUHAN RUANG

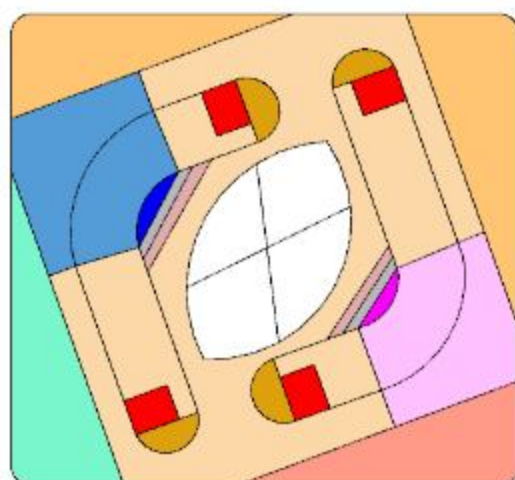


- Lift Penghuni Laki-Laki
- Lift Penghuni Perempuan
- Lift Pengunjung
- Tangga Darurat
- Toilet Umum

Gambar 76. Lantai 1

1ST Floor

- Gym khusus penghuni laki-laki
- Gym khusus penghuni perempuan
- Area Public Workspace
- Area akses khusus penghuni laki-laki
- Area akses khusus penghuni perempuan
- Public meeting room
- Indoor Public Auditorium



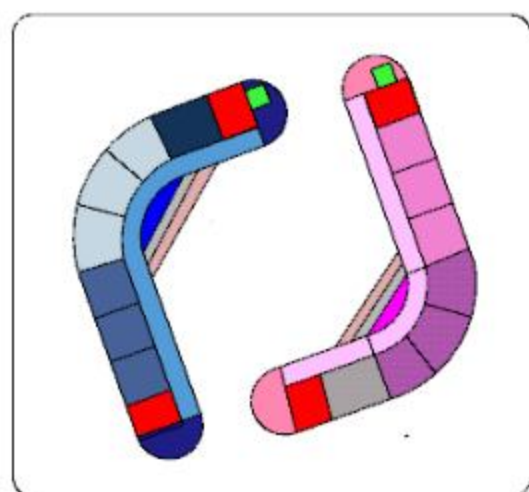
- Lift Penghuni Laki-Laki
- Lift Penghuni Perempuan
- Lift Pengunjung
- Tangga Darurat
- Toilet Umum

Gambar 77. Lantai 2

2nd Floor

- Musala Penghuni & Pengunjung Laki-Laki
- Musala Penghuni & Pengunjung Perempuan
- Area akses khusus penghuni laki-laki
- Area akses khusus penghuni perempuan
- Foodcourt Pengunjung
- Area Public Workspace

KONSEP KEBUTUHAN RUANG

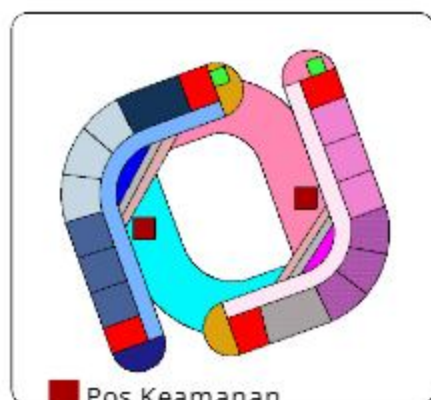


- Ruang Staf Kebersihan
- Tangga Darurat
- Lift Penghuni Laki-Laki
- Lift Penghuni Perempuan
- Lift Pengunjung

Living Area

- Area akses khusus penghuni laki-laki
- Area akses khusus penghuni perempuan
- Hunian laki-laki Unit 1
- Hunian laki-laki Unit 2
- Hunian laki-laki Unit 3
- Hunian perempuan Unit 1
- Hunian perempuan Unit 2
- Hunian perempuan Unit 3

Gambar 78, Lantai Hunian



- Pos Keamanan
- Ruang Staf Kebersihan
- Tangga Darurat
- Lift Penghuni Laki-Laki
- Lift Penghuni Perempuan
- Lift Pengunjung
- Toilet Pengunjung

Work and Living Area

- Area akses khusus penghuni laki-laki
- Area akses khusus penghuni perempuan
- Hunian laki-laki Unit 1
- Hunian laki-laki Unit 2
- Hunian laki-laki Unit 3
- Hunian perempuan Unit 1
- Hunian perempuan Unit 2
- Hunian perempuan Unit 3
- Workspace penghuni dan pengunjung Laki-laki
- Workspace penghuni dan pengunjung perempuan

Gambar 78, Lantai Skybridge

KONSEP RANCANGAN

Konsep Bentuk & Tampilan

Pendekatan placemaking dalam arsitektur berfokus pada menciptakan ruang yang memiliki makna, identitas, dan dapat meningkatkan kualitas interaksi sosial serta kesejahteraan penggunanya.

Formasi Dinamis dan Organik

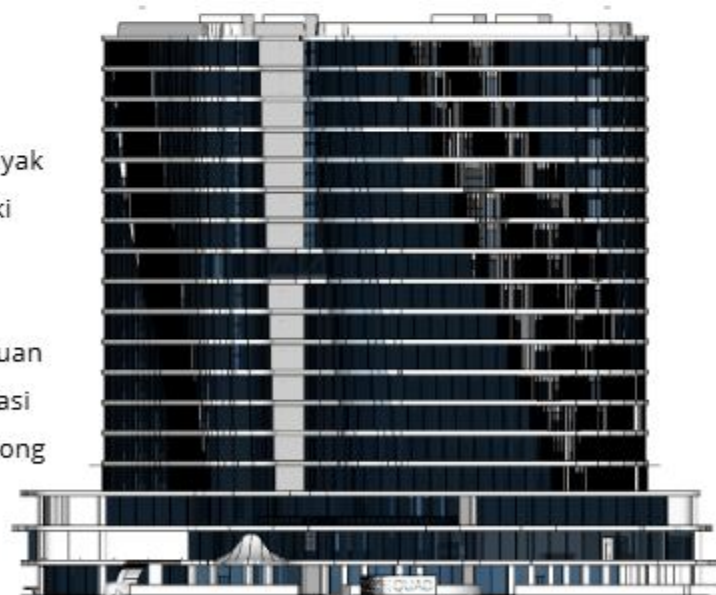
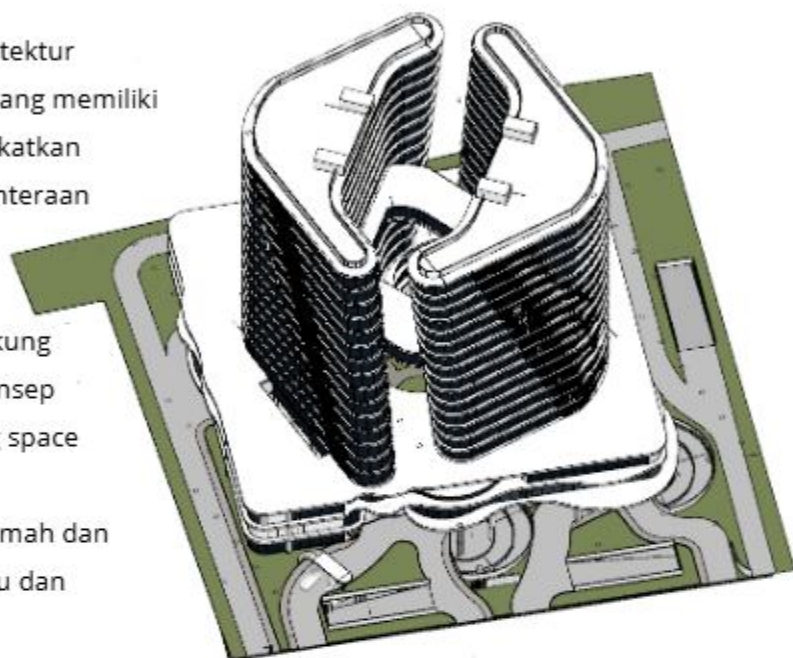
- Bangunan memiliki bentuk lengkung memberi kesan fleksible dari konsep hunian yang memiliki coworking space yang bisa diakses kapanpun
- Desain ini menciptakan kesan ramah dan terbuka, menghindari kesan kaku dan tertutup

Dual Massa Bangunan

- Hunian yang memisah jenis kelamin dan berhadapan berlawanan agar menjaga keamanan dan privasi penghuni

Ruang Terbuka dan Sirkulasi

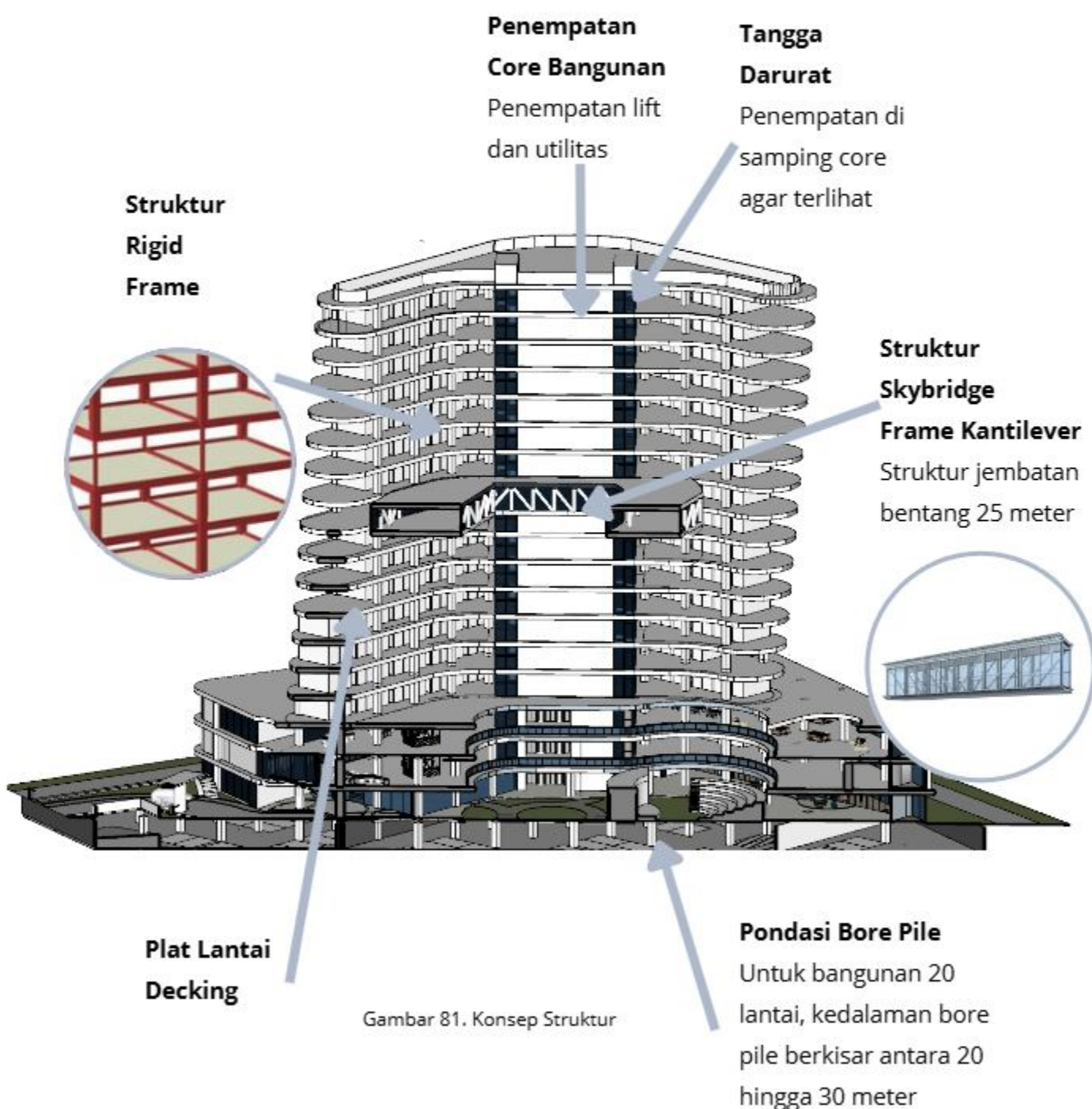
- Area podium di lantai dasar memiliki banyak ruang hijau dan jalur sirkulasi pejalan kaki yang melengkung mengikuti kontur bangunan.
- Podium menciptakan area untuk pertemuan informal, kegiatan komunitas, dan relaksasi sesuai prinsip placemaking yang mendorong aktivitas sosial di ruang publik.



Gambar 80. Konsep Tampilan Bentuk

KONSEP RANCANGAN

Konsep Struktur



Gambar 81. Konsep Struktur

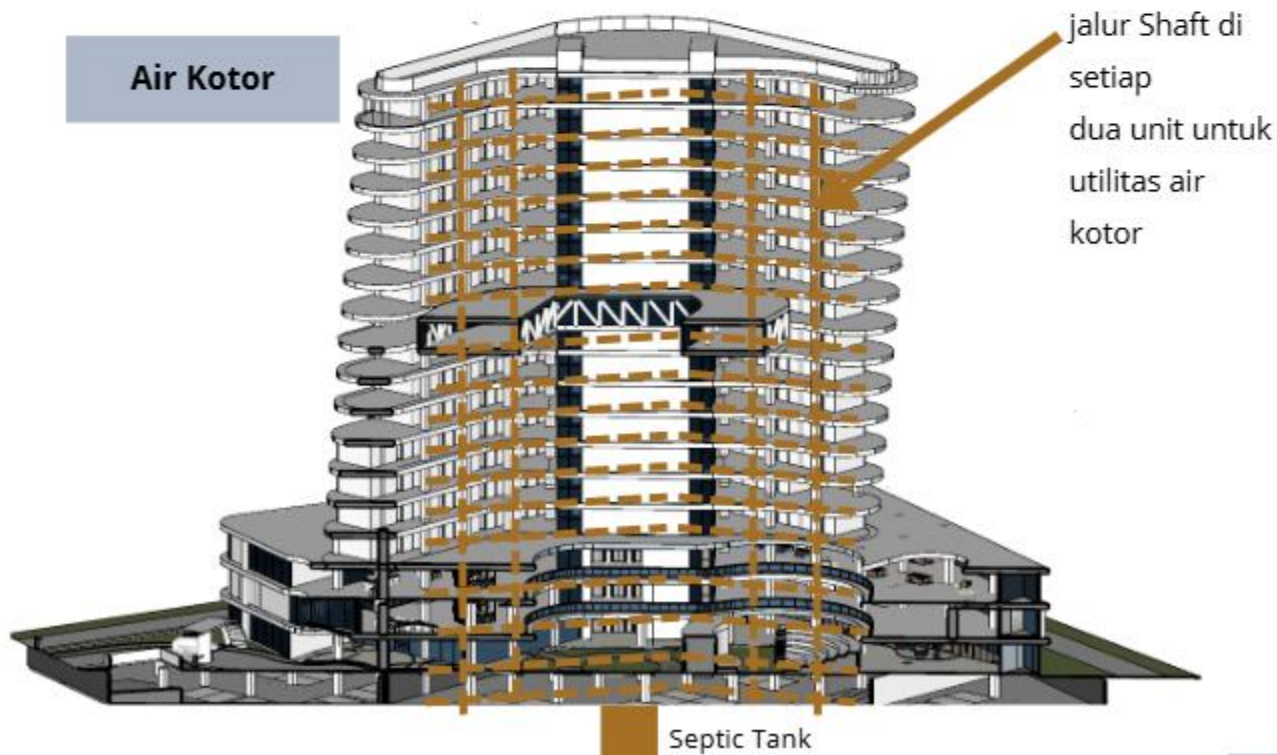
KONSEP UTILITAS

Air Bersih



Gambar 82. Diagram Konsep Utilitas Air Bersih

Air Kotor



Gambar 83. Diagram Konsep Utilitas Air Kotor

KONSEP UTILITAS

Fire Protection



Sprinkle setiap tiga meter



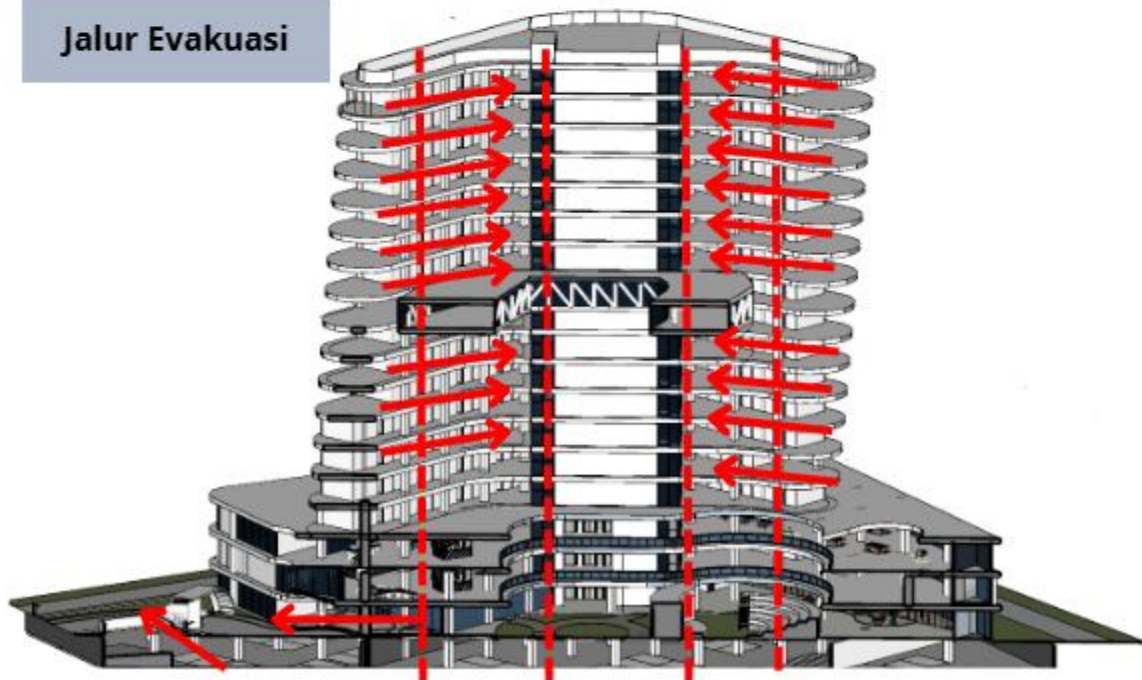
hydrant box setiap 35 meter



Penampungan air hujan

Gambar 84. Konsep Proteksi Kebakaran

Jalur Evakuasi

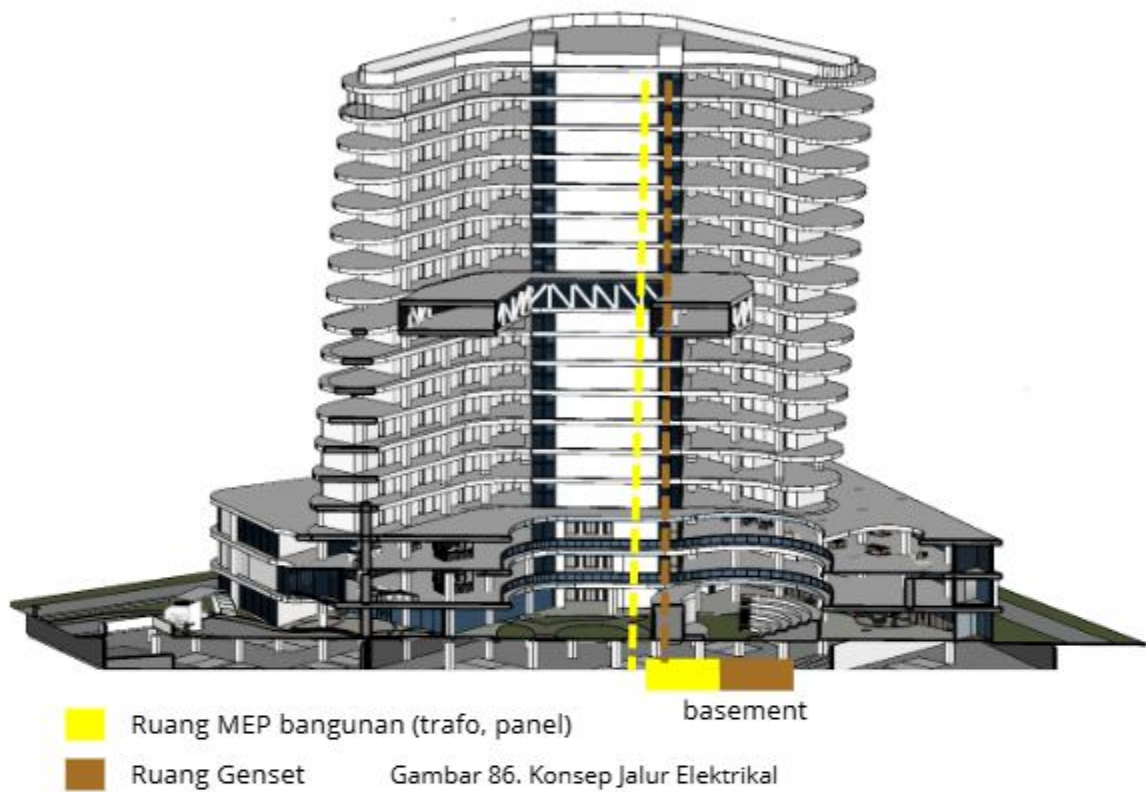


Tangga Darurat

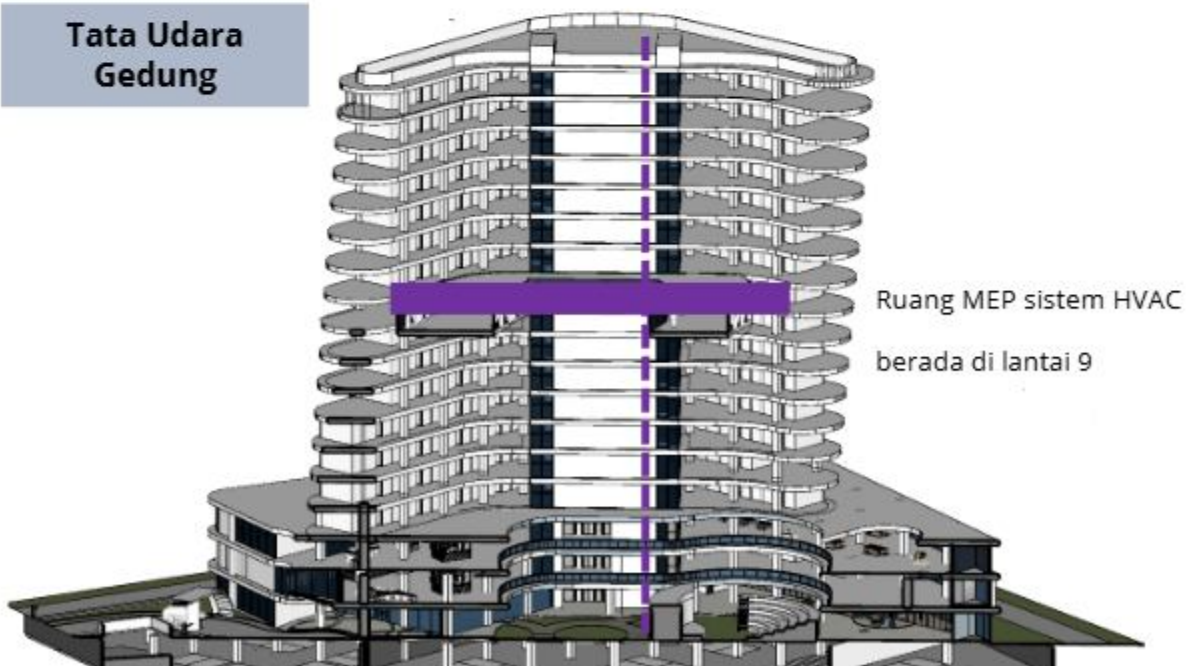
Gambar 85. Konsep Jalur Evakuasi

KONSEP UTILITAS

Eletrikal



Tata Udara Gedung

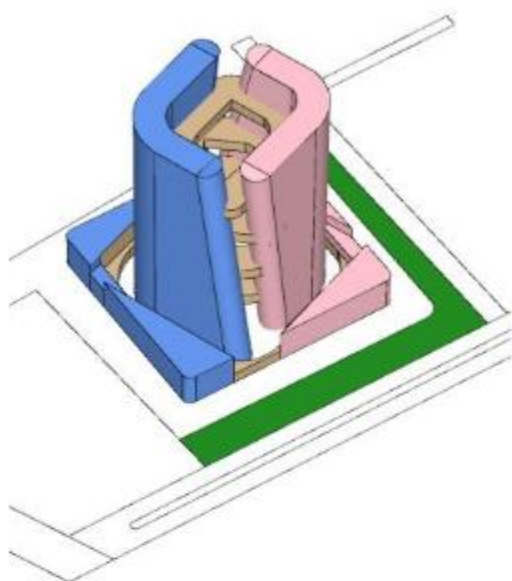


Gambar 87. Konsep Tata Udara



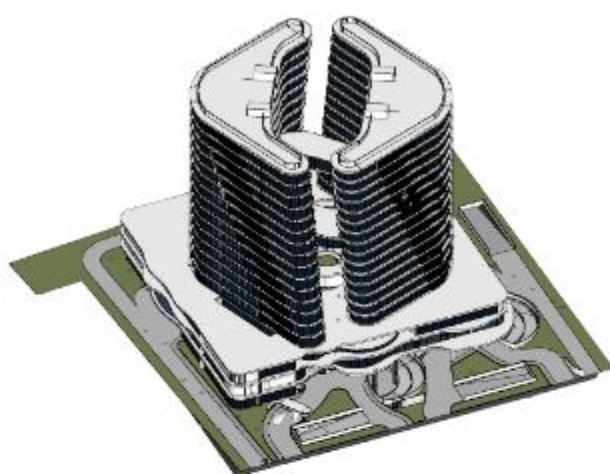
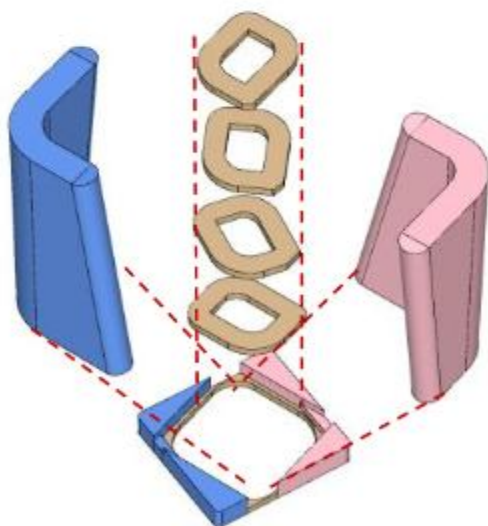
EVALUASI HASIL PERANCANGAN

HASIL RANCANGAN BENTUK



Konsep Awal

Bangunan pada konsep awal memiliki skybridge berjumlah empat dan bangunan podium yang terpisah dengan bangunan apartemen



Hasil Rancangan

Hasil rancangan bangunan terlihat pada skybridge berjumlah satu agar mengurangi pemborosan tempat, yang berdasarkan pendekatan islam yang melarang pemborosan, dan mengurangi beban struktur.

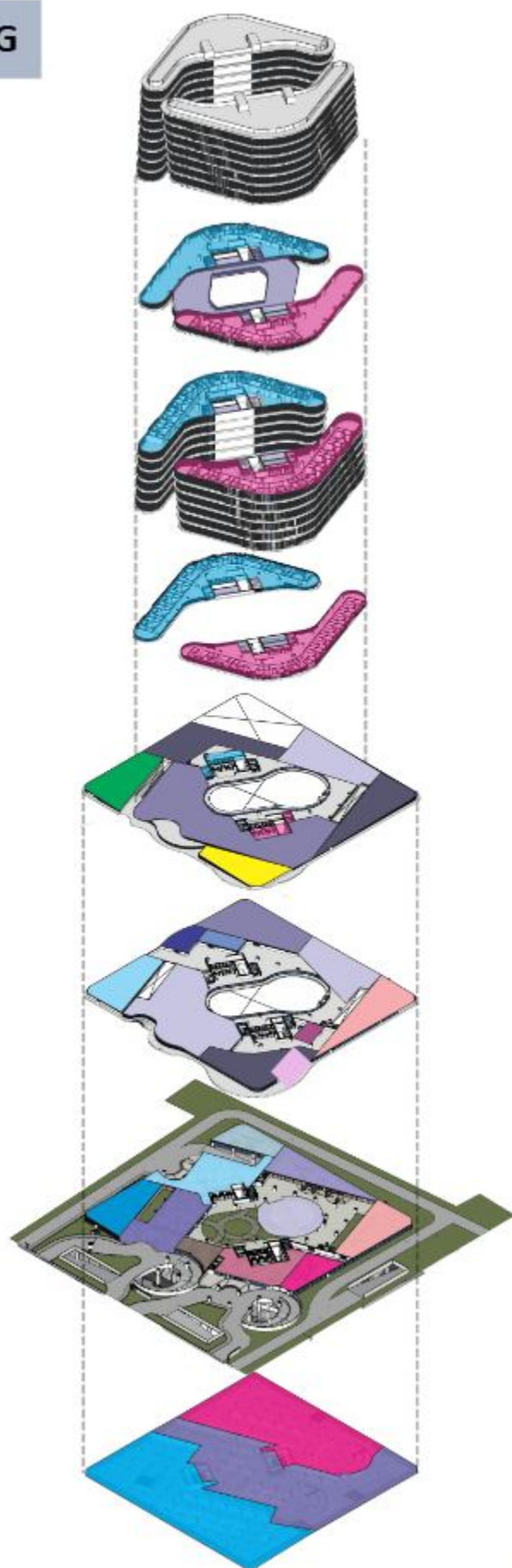
Pada bagian podium dibuat menyatu dengan tower agar pengunjung publik dapat menggunakan fasilitas secara maksimal dan merata.



Gambar 88. Hasil Rancangan Konsep

HASIL RANCANGAN RUANG

- 8 **Lantai 9 - Lantai 17**
 - Hunian Laki-laki
 - Hunian Perempuan
- 7 **Lantai 8**
 - Hunian Laki-laki
 - Hunian Perempuan
 - Coworking Space Umum
- 6 **Lantai 4 - Lantai 7**
 - Hunian Laki-laki
 - Hunian Perempuan
- 5 **Lantai 3**
 - Hunian Laki-laki
 - Hunian Perempuan
- 4 **Lantai 2**
 - Masjid Umum Laki-laki
 - Masjid Umum Perempuan
 - Foodcourt Umum
 - Coworking Space Indoor
 - Coworking Space Private
- 3 **Lantai 1**
 - Gym Penghuni Laki-laki
 - Kantor Pengelola Apartemen Laki-laki
 - Laundry Penghuni Laki-laki
 - Coworking Space Indoor
 - Indoor Auditorium
 - Meeting Room
 - Laundry Room Penghuni Perempuan
 - Gym Penghuni Perempuan
 - Kantor Pengelola Apartemen Perempuan
- 2 **Groundfloor**
 - Foodcourt Penghuni Laki-laki
 - Minimart Penghuni Perempuan
 - Lobby Penghuni Laki-laki
 - Minimart Penghuni Laki-laki
 - Lobby Penghuni Laki-
 - Coworking space indoor
 - Outdoor Auditorium
 - Outdoor Auditorium
 - Lobby Penghuni Perempuan
 - Kantor Pengelola Coworking Space
- 1 **Basement**
 - Parkir Penghuni Laki-laki
 - Parkir Pengunjung
 - Parkir Penghuni Perempuan



Gambar 89. Hasil Rancangan Ruang

HASIL RANCANGAN TAMPILAN BANGUNAN



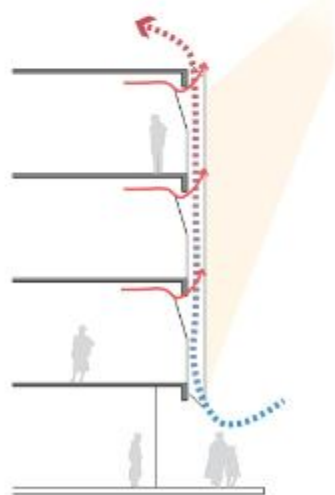
Fasad bangunan menggunakan kombinasi sistem multiple glass dan kisi-kisi.

Multiple glass shading

Fungsi dari material tersebut untuk mengurangi panas matahari pada sisi bangunan yang dominan menghadap barat, dan mencegah penghuni melakukan tindakan berbahaya seperti bunuh diri.

Kisi-kisi baja

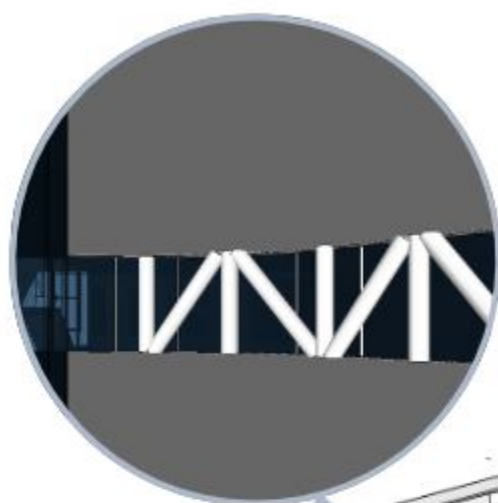
Pada kisi-kisi berguna sebagai aliran udara sehingga penghawaan alami tetap dapat masuk dan mengurangi penggunaan ac.



Mekanisme aliran termal dan udara multiple glass shading

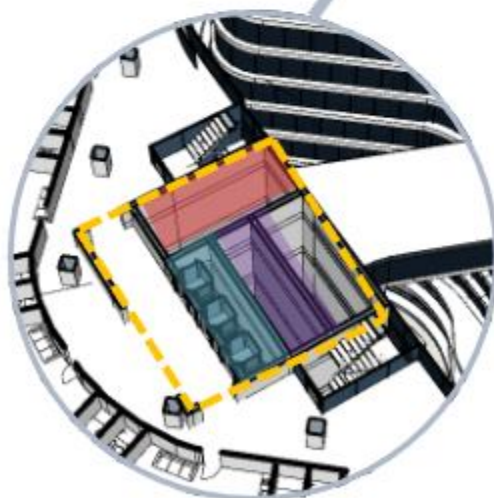
Gambar 90. Hasil Rancangan Tampilan

HASIL RANCANGAN STRUKTUR



Skybridge

- Menggunakan struktur frame dengan bentang antar tower kurang lebih 25 meter.
- Memiliki akses lift pengunjung



Core Bangunan

- terdapat lift pengunjung dan penghuni secara terpisah
- terdapat jalur elektrik dan plumbing

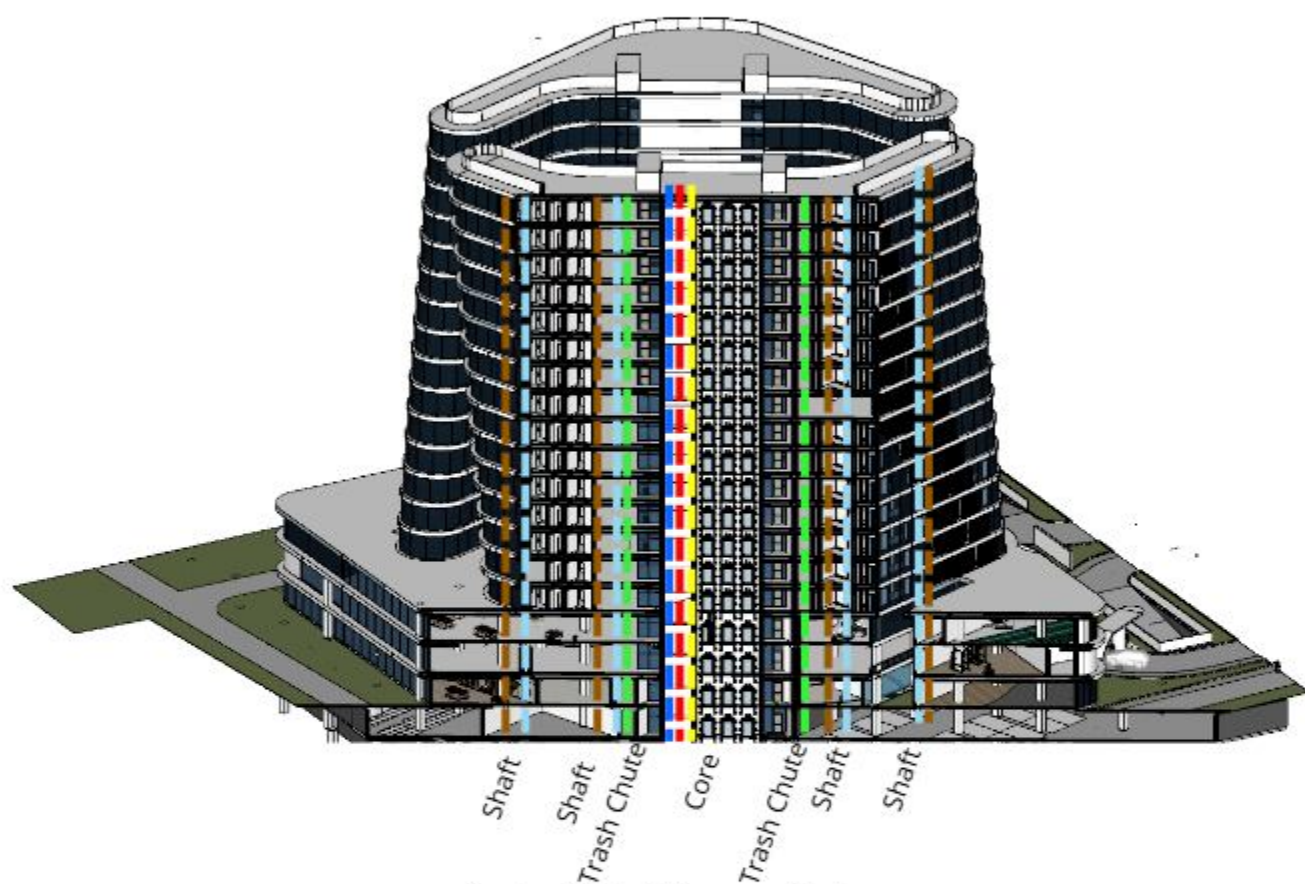
■ Jalur MEP

■ Lift Pengunjung

■ Lift Penghuni

Gambar 91. Hasil Rancangan Struktur

HASIL RANCANGAN UTILITAS



Gambar 92. Hasil Rancangan Struktur

- Jalur Air Bersih (Melalui Core)
- Jalur Air Hidran dan Sprinkle (Melalui Core)
- Jalur Elektrikal (Melalui Core)
- Jalur Air Kotor (Melalui Shaft Air Kotor)
- Jalur Grey Water (Melalui Shaft Grey Water)
- Trash chute system



PENUTUP



KESIMPULAN

Perancangan Apartemen Mahasiswa Kota Malang dengan Pendekatan *Place Making Architecture* ini dilatar belakangi dari peningkatan jumlah mahasiswa Kota Malang setiap tahunnya dan meningkatnya kebutuhan akan hunian berkualitas. Ketersediaan hunian layak untuk mahasiswa khususnya hunian vertikal menjadi krusial, dikarenakan Kota Malang hanya memiliki dua apartemen yang masih beroperasi dan hunian kos yang tidak merata persebarannya serta belum tentu mendapatkan fasilitas hunian yang lengkap. Hal ini membuat kurangnya minat mahasiswa untuk beraktivitas di hunian, sehingga mahasiswa lebih suka mengerjakan di cafe.

Melalui pendekatan *Place Making Architecture*, rancangan ini mengintegrasikan empat prinsip utama, yaitu *sociability, accessibility & linkages, comfort & image*, serta *uses & activities*, dalam penyediaan ruang hunian dan area komunal. Penerapan coworking space, foodcourt, auditorium, serta zoning berbasis gender menjadi solusi untuk meningkatkan kualitas hidup mahasiswa baik dari aspek sosial, psikologis, maupun akademik.

Selain itu, aspek keselamatan di hunian turut menjadi perhatian utama dengan menyediakan fasilitas tangga darurat, sistem proteksi kebakaran, dan jalur evakuasi yang sesuai standar. Rancangan ini juga merepresentasikan nilai-nilai keagamaan dan etika sosial berdasarkan prinsip-prinsip arsitektur Islam seperti yang dijelaskan dalam Surah Al-Ahzab ayat 53, melalui zonasi ruang publik dan privat yang jelas dan seimbang.

Dengan demikian, rancangan ini tidak hanya menjawab kebutuhan fungsional akan hunian mahasiswa, tetapi juga memberikan nilai tambah berupa menciptakan komunitas produktif, sehat secara mental, dan sesuai dengan konteks lokal.

SARAN

1. Optimalisasi Area Komunal disarankan agar pengelola apartemen mengembangkan sistem pengelolaan dan pengawasan area komunal yang mendorong interaksi positif antar penghuni, namun tetap menjaga privasi dan kenyamanan masing-masing individu.
2. Penerapan Prinsip Keamanan dan Keselamatan: Rencana teknis dan pembangunan harus memperhatikan detail sistem keselamatan seperti lebar tangga darurat, sistem ventilasi, dan deteksi kebakaran sesuai regulasi. Simulasi evakuasi perlu dirancang secara matang.
3. Peningkatan Desain Adaptif terhadap Iklim dan Lingkungan: Material, bentuk bangunan, dan bukaan disarankan disesuaikan dengan iklim tropis lembab Kota Malang agar tercipta efisiensi energi serta kenyamanan termal dalam bangunan.
4. Kolaborasi dengan Lembaga Pendidikan dan Komunitas: Apartemen sebaiknya membangun kerja sama dengan universitas dan komunitas lokal agar aktivitas sosial, seminar, dan pengembangan skill mahasiswa bisa dilakukan secara rutin di ruang-ruang komunal.
5. Evaluasi Lanjutan dalam Tahap Pengembangan Detail: Evaluasi struktural, utilitas, dan landscape perlu dilakukan lebih mendalam pada tahap DED (Detail Engineering Design) agar hasil pembangunan tetap sejalan dengan konsep awal placemaking yang telah dirancang.



DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- 1 I.S. Tjahjadi dan F. Chaidir (Ter.), *Ernst Neufert Data Arsitek*, Jakarta: Erlangga, 2002
- 2 Legi Sali Devi P. 2017 , *Apartemen Mahasiswa di Daerah Istimewa Yogyakarta*.
Fakultas Teknik. Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- 3 Fathoni P., "*Investor Masih Pikir-Pikir untuk Investasi Apartemen di Kota Malang, Ternyata ini Sebabnya*", Jawa Pos Radar Malang, 23 Juli 2024, {Online}.
https://radarmalang.jawapos.com/ekonomi-bisnis/814892820/investor-masih-pikir-pikir-untuk-investasi-apartemen-di-kota-malang-ternyata-ini-sebabnya#google_vignette, [Diakses: 14 September 224].
- 4 "*Jumlah Mahasiswa (Negeri dan Swasta) di Bawah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Menurut Kabupaten/Kota, 2021 dan 2022*", Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Timur, 20 Juli 2023, (Online),
<https://jatim.bps.go.id/id/statistics-table/1/MjkzOCMx/jumlah-mahasiswa-negeri-dan-swasta-di-bawah-kementerian-pendidikan-dan-kebudayaan-menurut-kabupaten-kota-2021-dan-2022.html>, [Diakses: 12 September 2024].
- 5 "*Ratusan Mahasiswa Ikuti Pelatihan Event Standar Nasional di MCC*", Pemerintah Kota Malang, 25 November 2023, (Online),
<https://malangkota.go.id/2023/11/25/ratusan-mahasiswa-ikuti-pelatihan-event-standar-nasional-di-mcc/>, [Diakses: 19 September 2024]
- 6 Choirul A., "*Dalam 60 Persen Unit Begawan Apartment Malang Ludes Terjual dalam 3 Jam*", *Tribun Bisnis*, 21 Mei 2017, (Online),
<https://www.tribunnews.com/bisnis/2017/05/21/dalam-60-persen-unit-begawan-apartment-malang-ludes-terjual-dalam-3-jam>, , [Diakses: 19 September 2024].
- 7 M. Putrian, et al., "*Analisis Kecepatan Beradaptasi dalam Belajar di Perkuliahan pada Mahasiswa Baru Prodi Psikologi UNNES 2023*", vol. 2, No. 214-224, hal. 6, Desember 2023.

- 8 Purba A., Setijanti P., 2023, "*Pengurangan Trigger Depresi pada Mahasiswa Melalui Pendekatan Healing Architecture yang Diterapkan dalam Student Housing*", Vol. 12, No. 2, Hal. 6, 2023.
- 9 "Tasir Web", <https://tafsirweb.com/1568-surat-an-nisa-ayat-36.html#arrow-down>. [Diakses: 14 September 2024].
- 10 Rizki R., et al., 2017, "*Analisis Fikih Muamalah Terhadap Status Jual Beli Apartemen di Apartment Gateway Pastur Bandung*", Vol. 3, No. 2, Hal. 4, Agustus 2017.
- 11 Wicaksana Y., "*Peraturan Daerah Kota Malang Nomor 6 Tahun 2022 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Malang Tahun 2022-2042*", 30 December 2022, (Online), https://jdih.malangkota.go.id/detail_produk_hukum/1545, [Diakses: 26 September 2024].
- 12 C.F. Møller, "*Student Housing / C.F. Møller*" Archdaily, April 21, 2016, (Online), <https://www.archdaily.com/785806/student-housing-cf-moller>, [Diakses: 27 September 2024]
- 13 ADHOC Architectes, "*Rose des Vents Student Housing / ADHOC architects*", Archdaily, September 2, 2024, (Online), <https://www.archdaily.com/1020631/rose-des-vents-student-housing-adhoc-architects>, [Diakses: 12 September 2024].
- 14 Y.P. Agus, 2010, "*Pusat Kegiatan Warga di Kota Yogyakarta*". Fakultas Teknik. Universitas Atma Jaya Yogyakarta.



LAMPIRAN





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

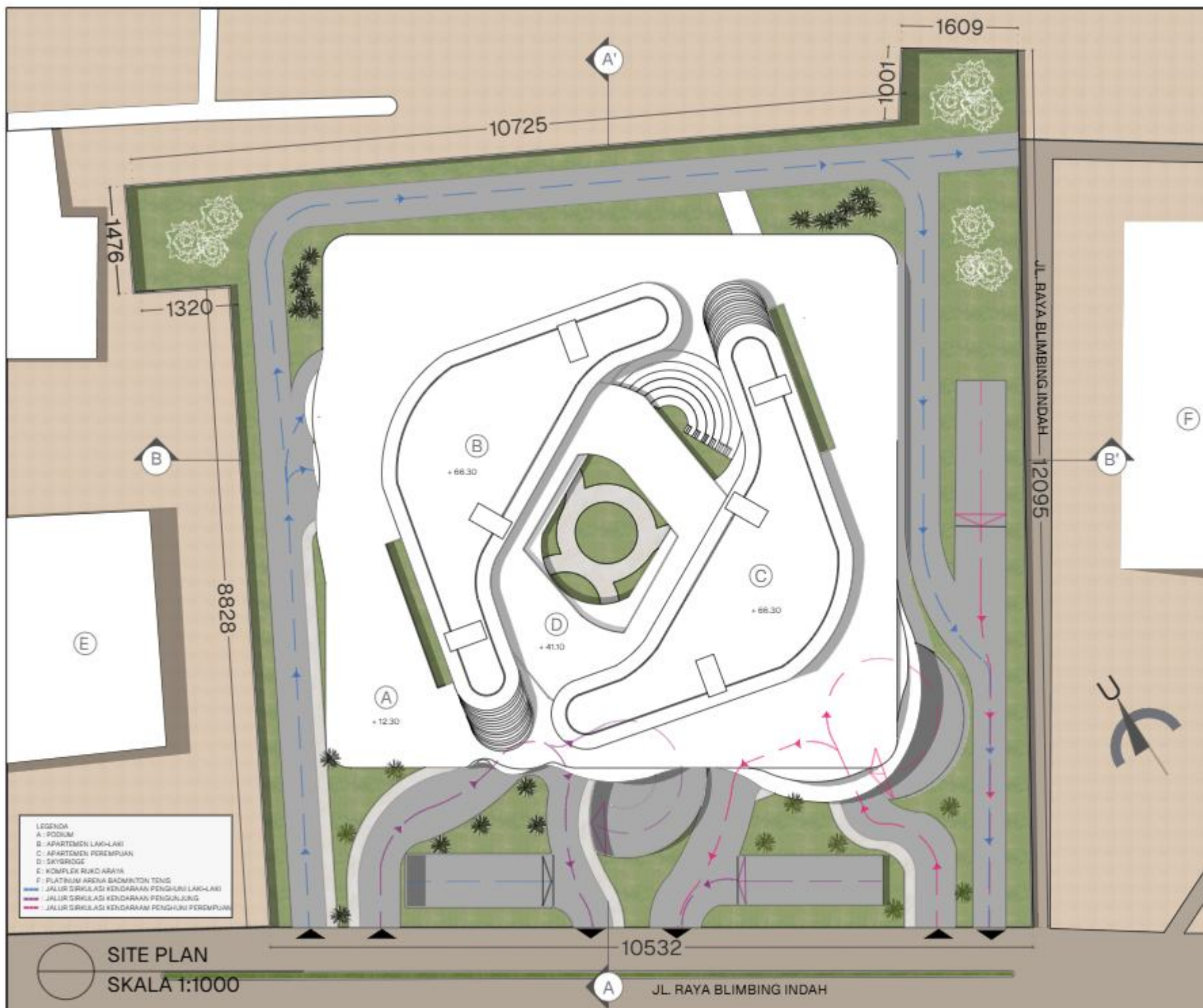
JUDUL GAMBAR:

SITE PLAN

SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

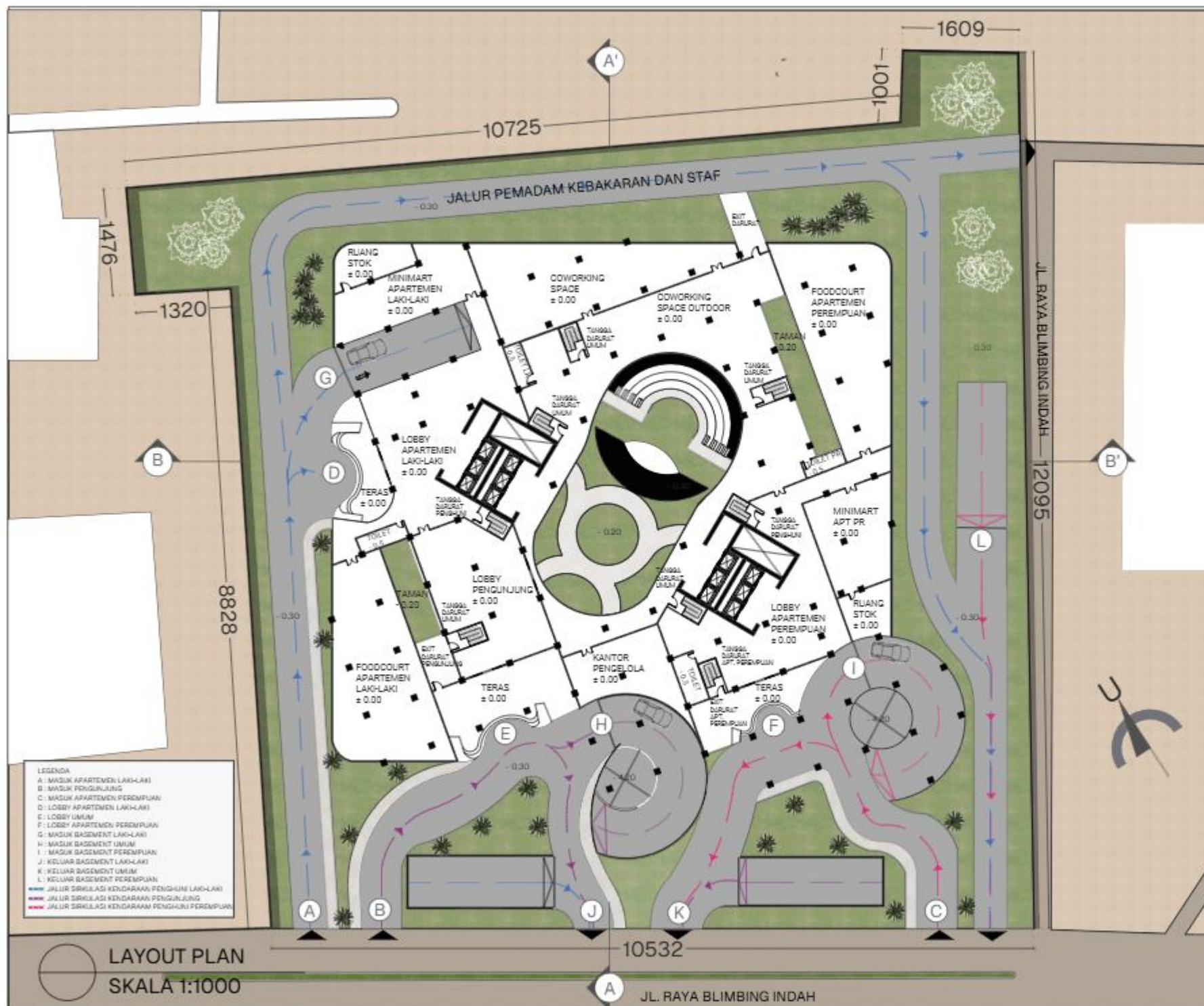
JUDUL GAMBAR:

LAYOUT PLAN

SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

DENAH BASEMENT

SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

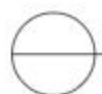
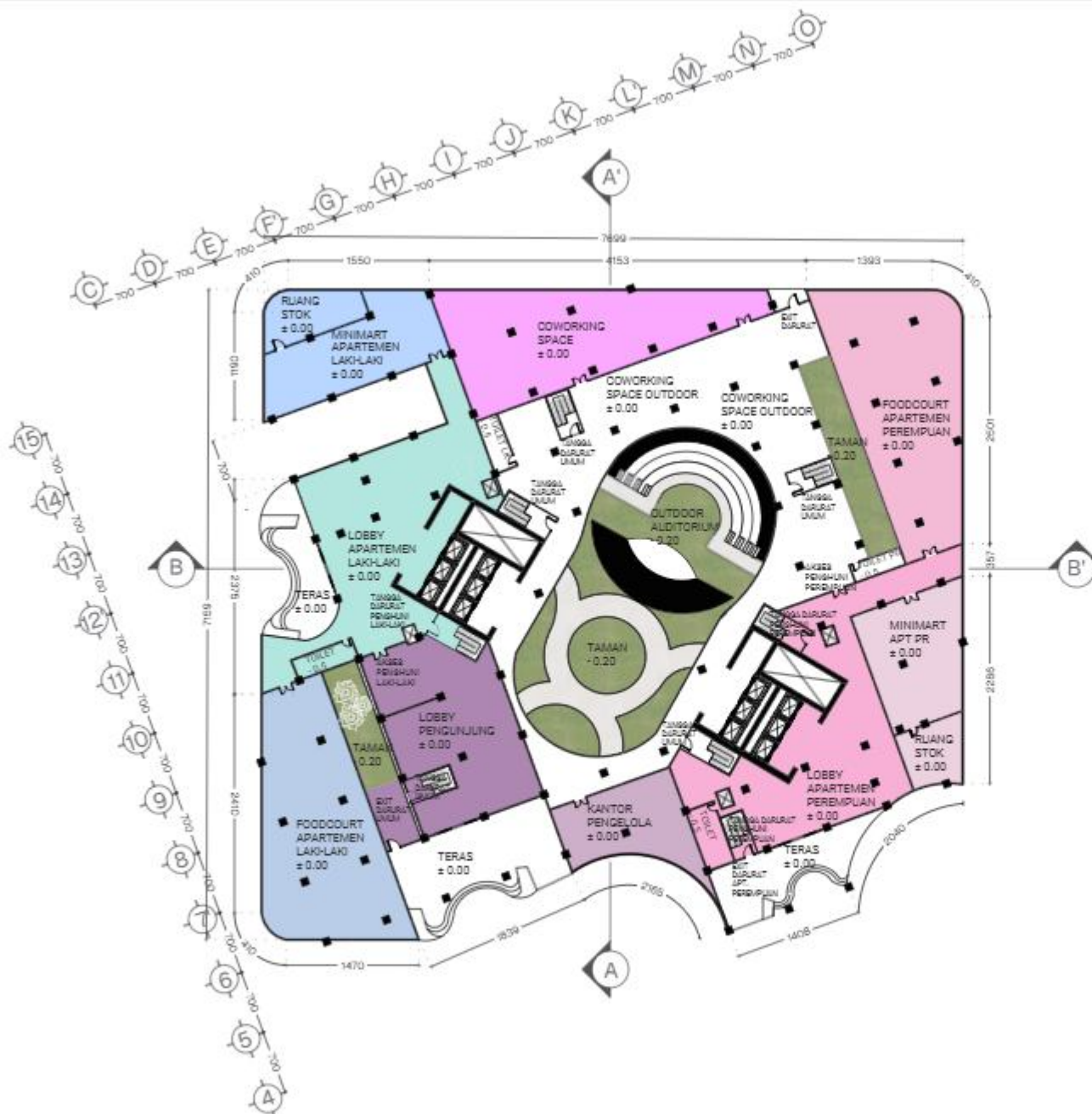
JUDUL GAMBAR:

DENAH GROUND FLOOR

SKALA:

1 : 1000

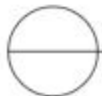
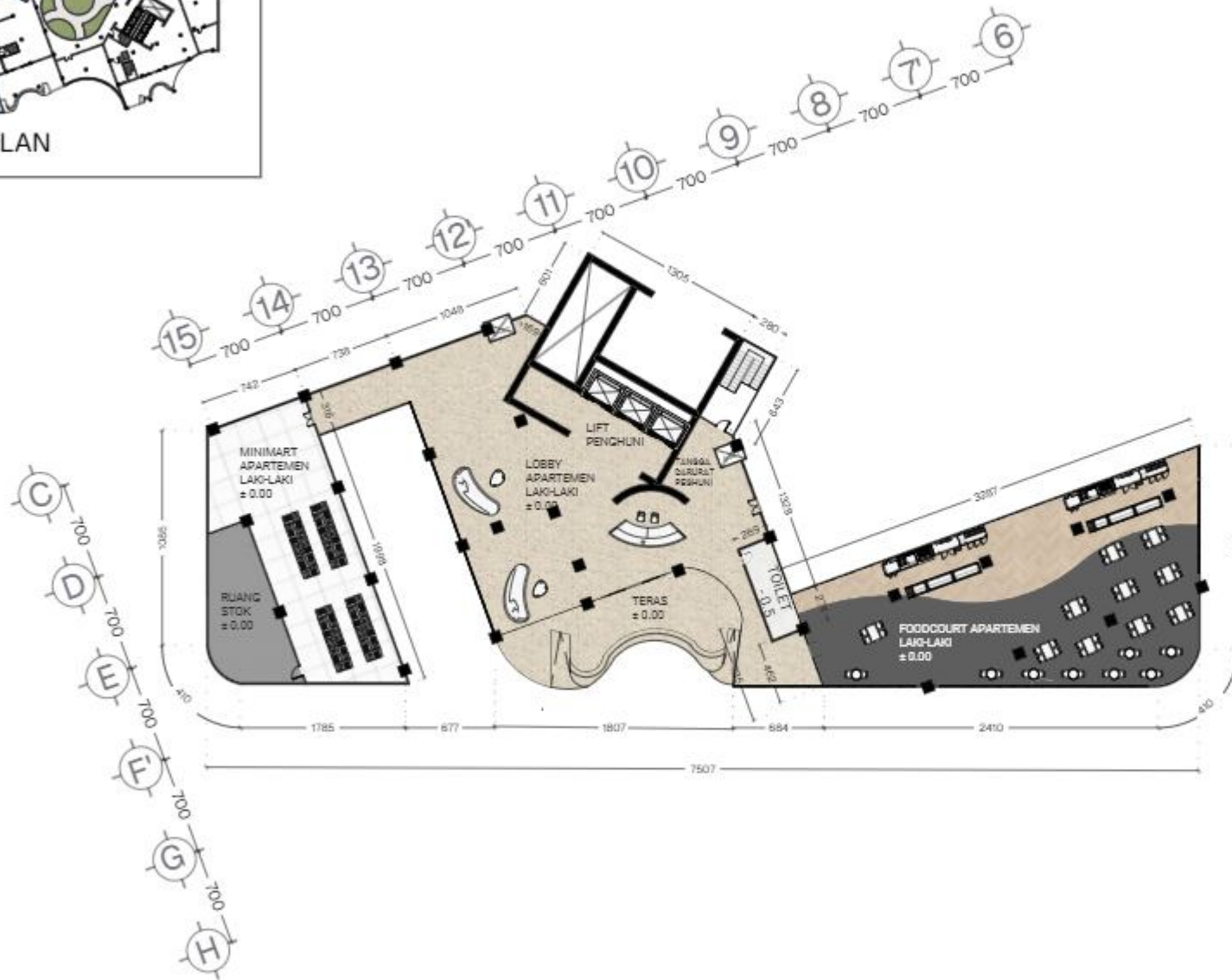
NO. GAMBAR:



DENAH GROUND FLOOR
SKALA 1:1000



KEYPLAN



DENAH GROUND FLOOR ZONA PENGHUNI LAKI-LAKI
SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

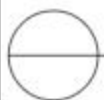
DENAH GROUND FLOOR
ZONA PENGHUNI LAKI-LAKI

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:

E 700 F' 700 G 700 H 700 I 700 J 700 K 700 L' 700 M



DENAH GROUND FLOOR ZONA PENGUNJUNG
SKALA 1:700



KEYPLAN



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

DENAH GROUND FLOOR
ZONA PENGUNJUNG

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

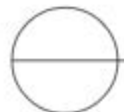
JUDUL GAMBAR:

DENAH GROUND FLOOR
ZONA PENGHUNI PEREMPUAN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH GROUND FLOOR ZONA PENGHUNI PEREMPUAN
SKALA 1:700





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

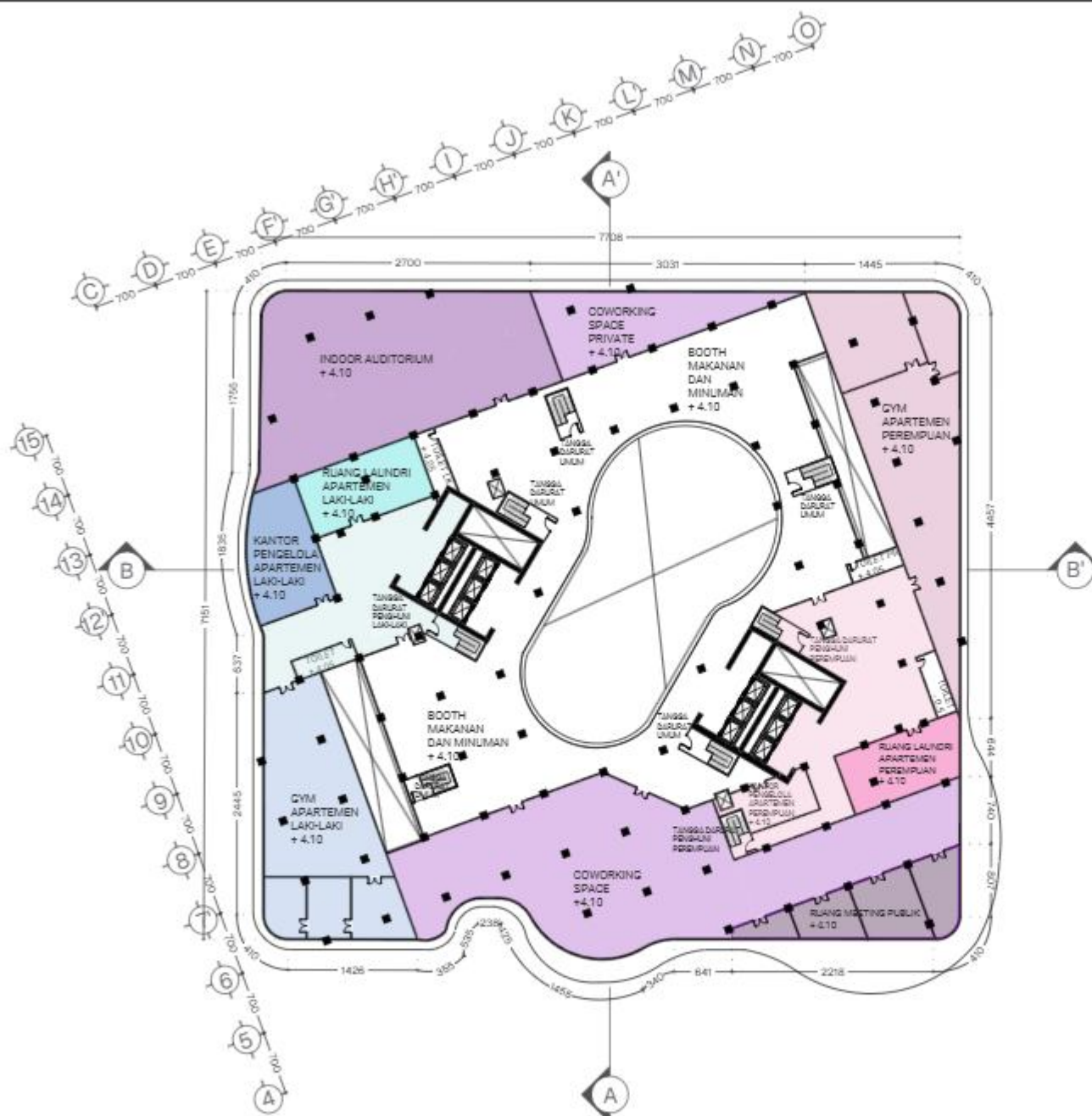
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 1

SKALA:

1 : 1000

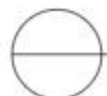
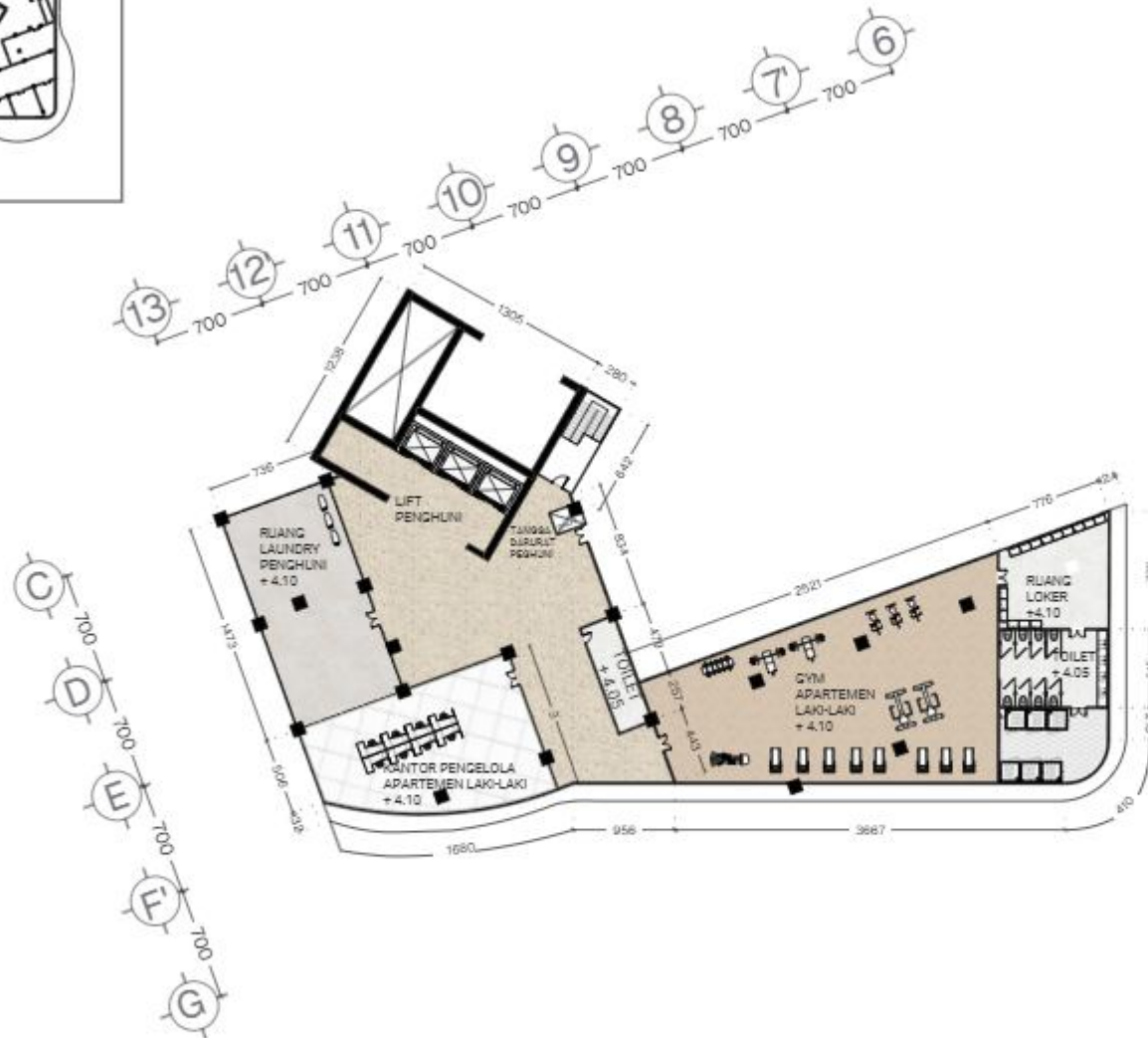
NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 1
SKALA 1:1000



KEYPLAN



DENAH LANTAI 1 ZONA PENGHUNI LAKI-LAKI
SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 1 ZONA PENGHUNI
LAKI-LAKI

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

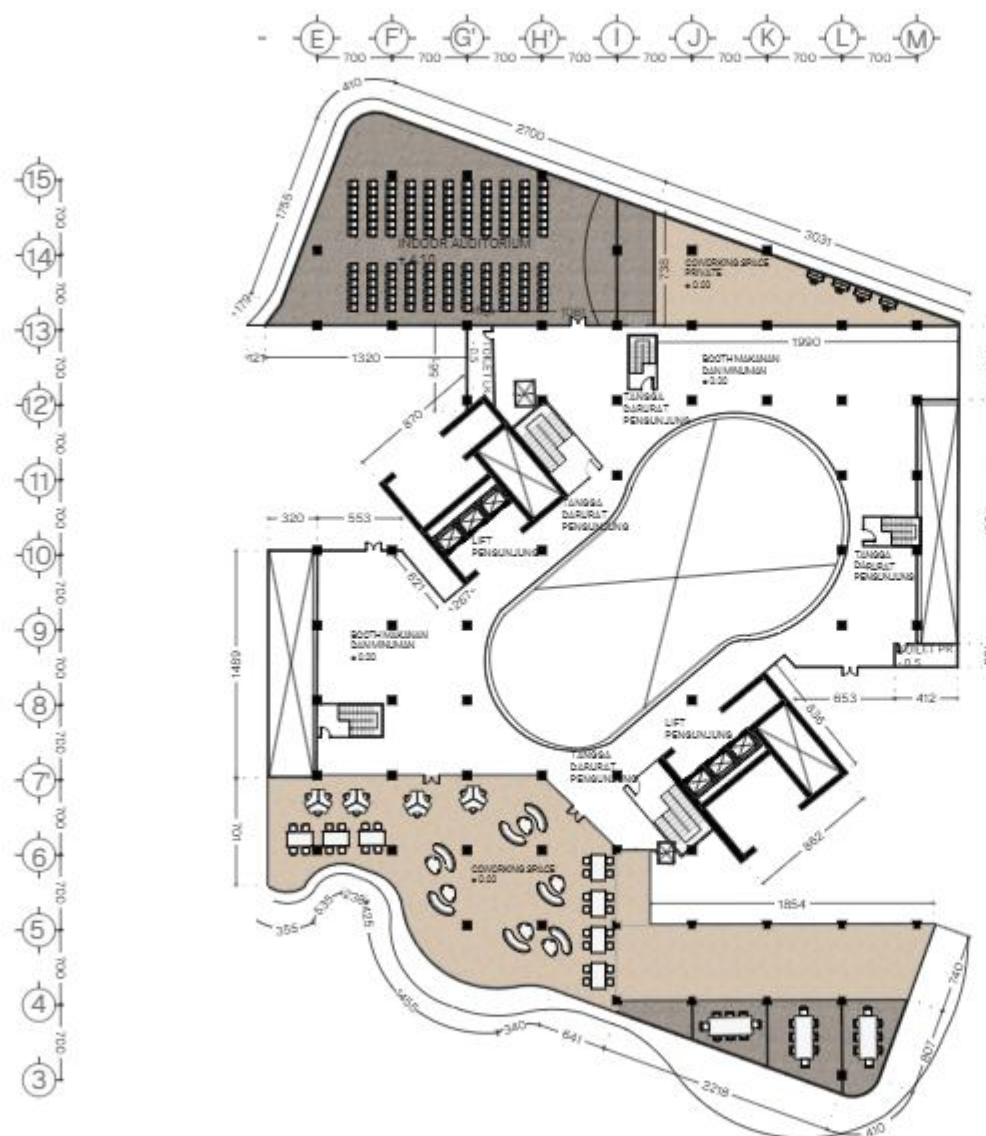
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 1
ZONA PENGUNJUNG

SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:



KEYPLAN



DENAH LANTAI 1 ZONA PENGUNJUNG
SKALA 1:1000



PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA² DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

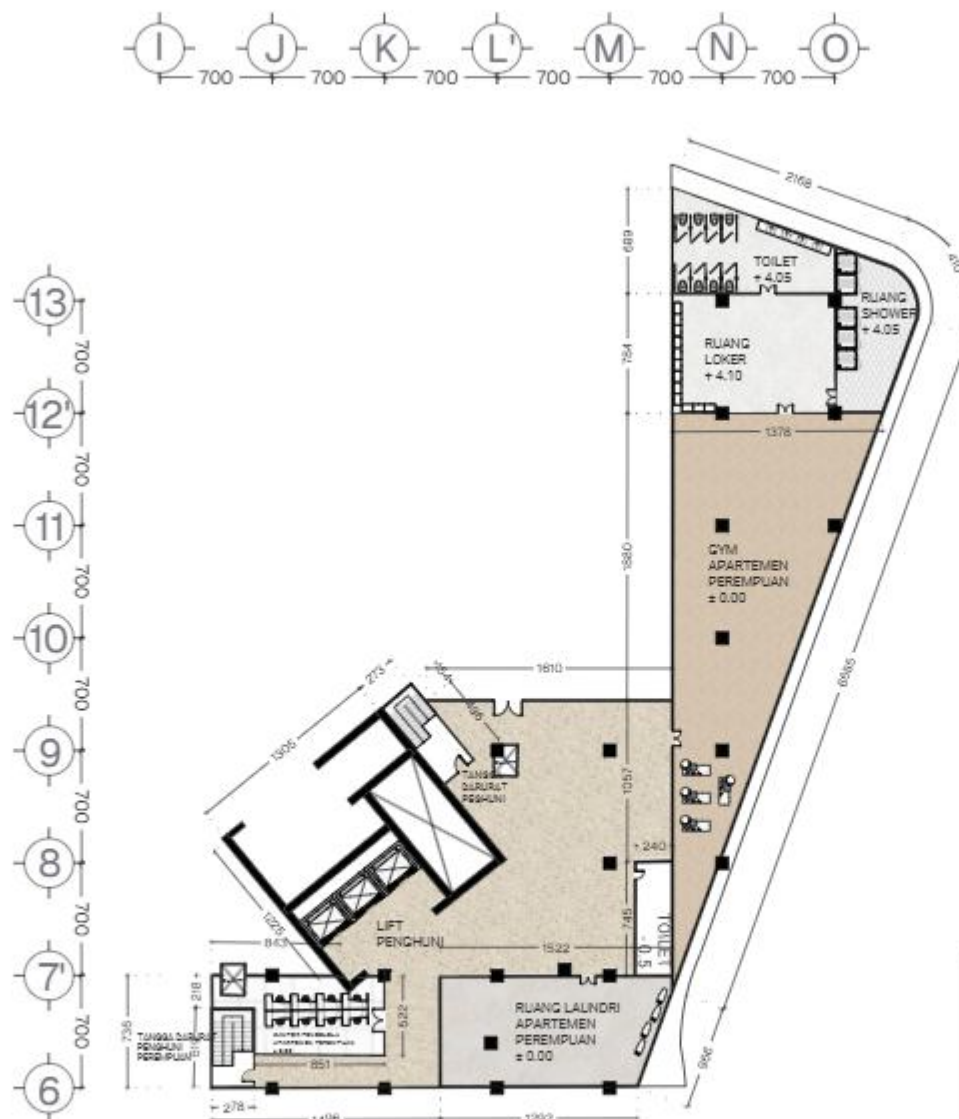
ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 1
ZONA PENGHUNI PEREMPUAN

SKALA:
1 : 700

NO. GAMBAR:



KEYPLAN

DENAH LANTAI 1 ZONA PEREMPUAN

SKALA 1:700





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

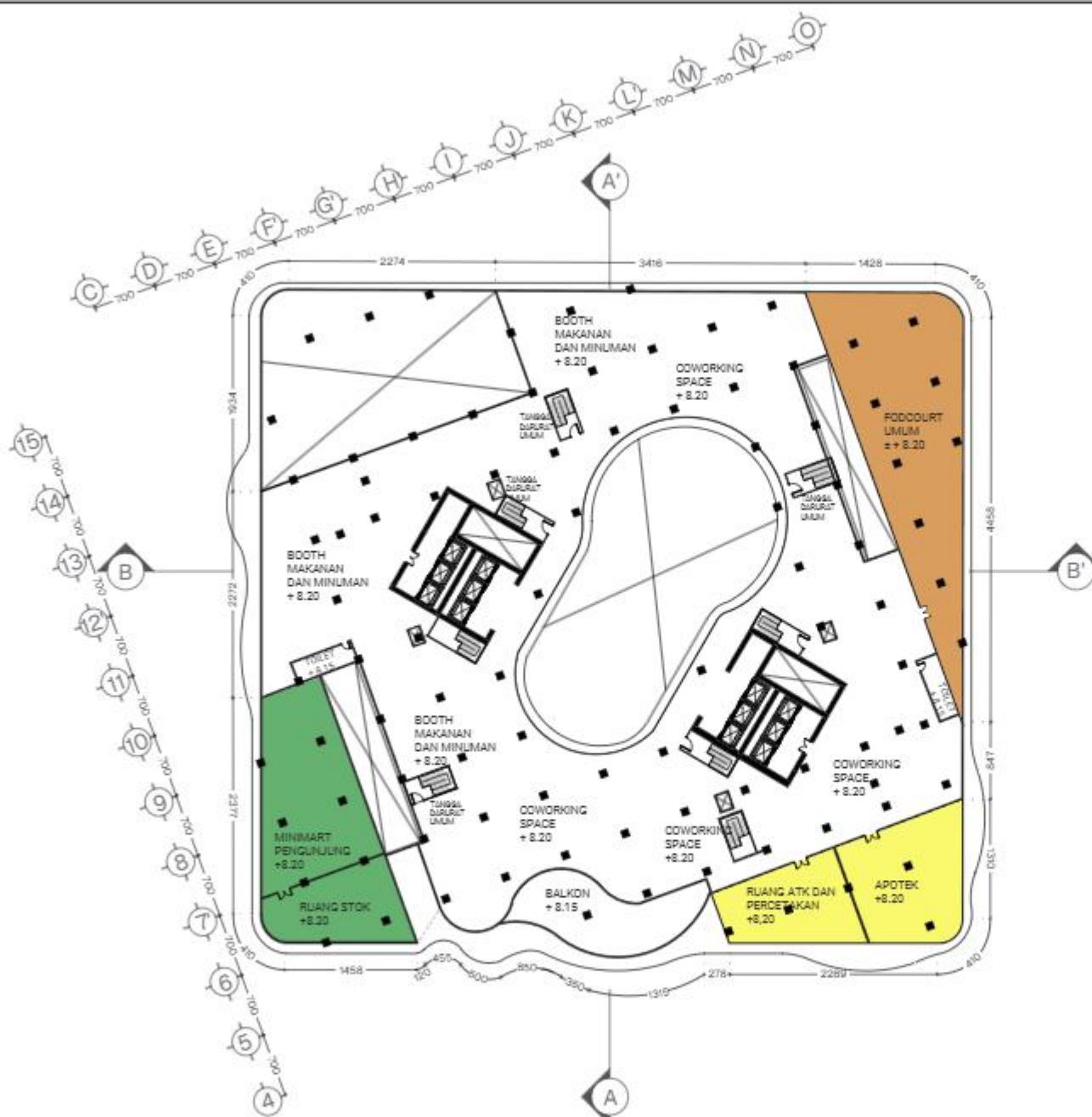
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 2

SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 2
SKALA 1:1000



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

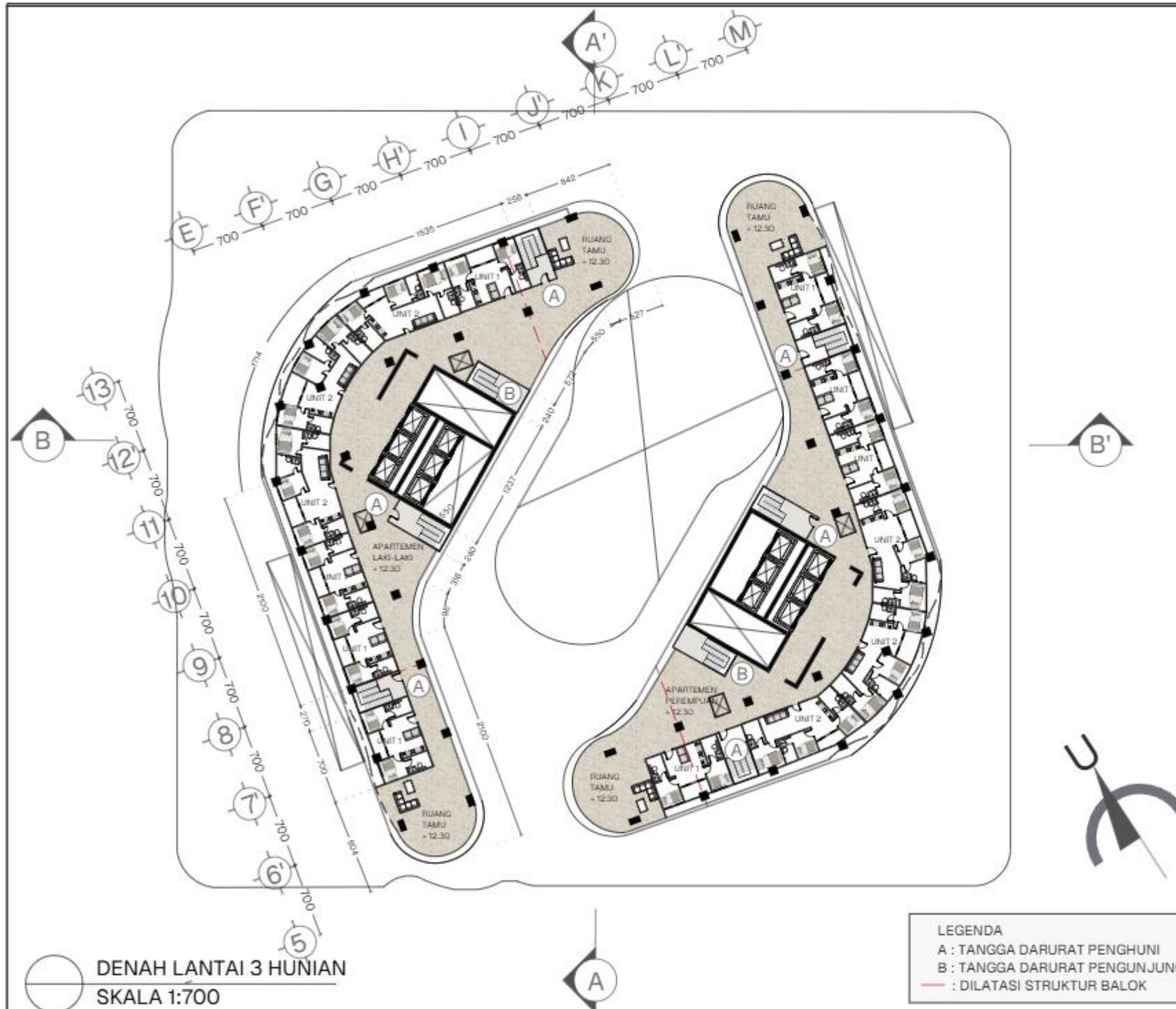
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 3 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



 **DENAH LANTAI 3 HUNIAN**
SKALA 1:700

LEGENDA
A : TANGGA DARURAT PENGHUNI
B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG
— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

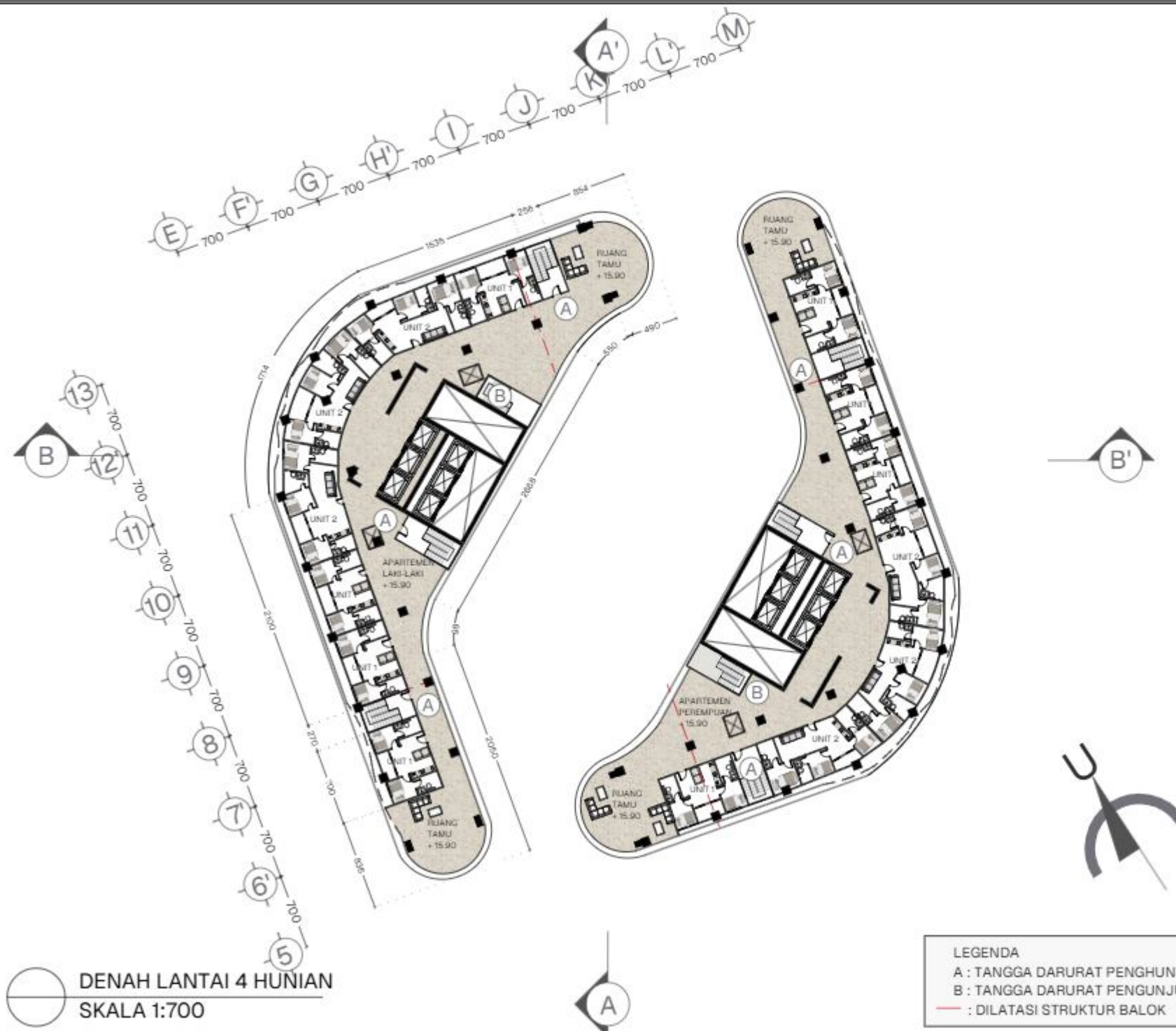
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 4 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 4 HUNIAN

SKALA 1:700

LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

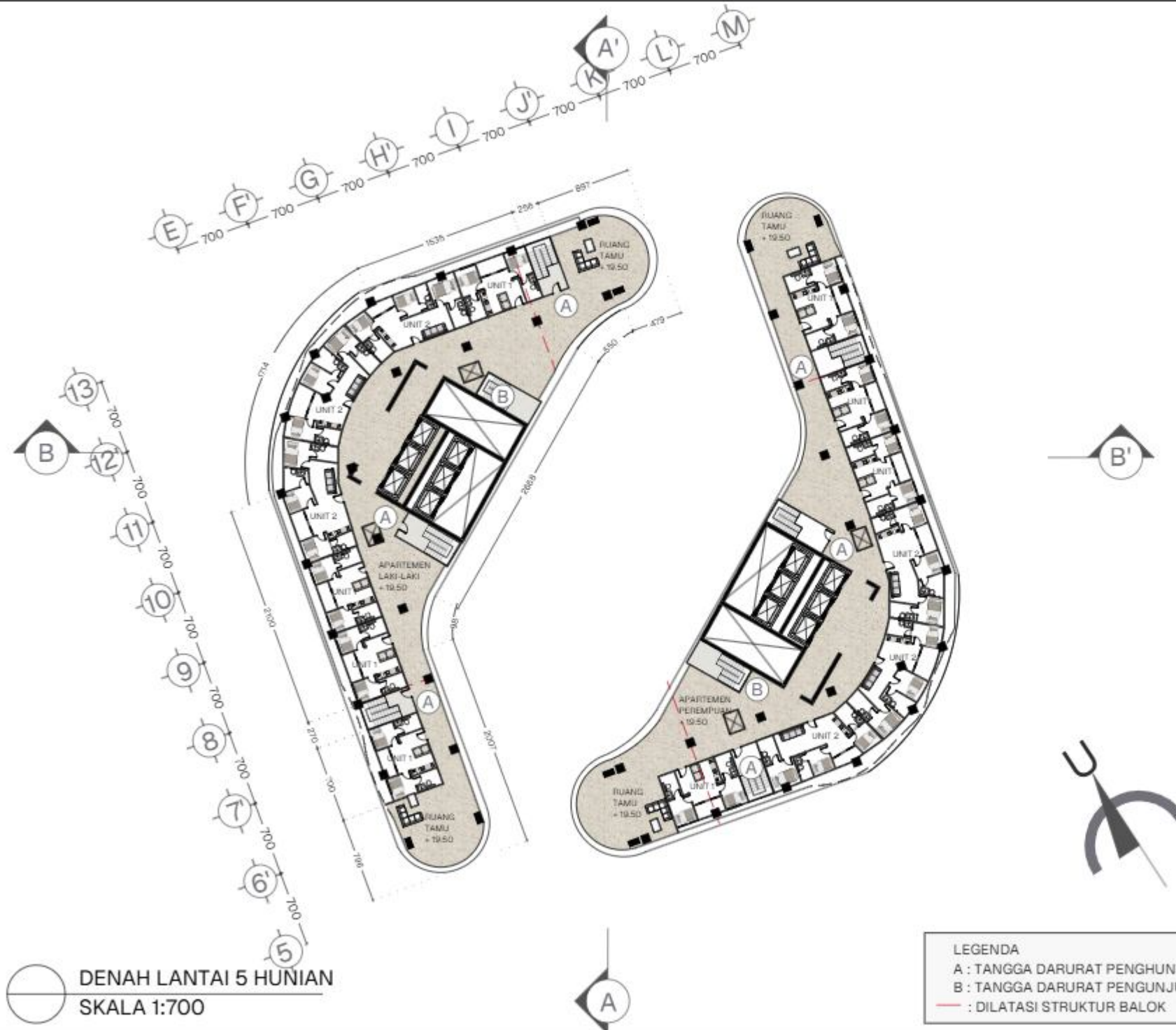
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 5 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 5 HUNIAN
SKALA 1:700

LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



DENAH LANTAI 6 HUNIAN
SKALA 1:700

LEGENDA
A : TANGGA DARURAT PENGHUNI
B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG
— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 6 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

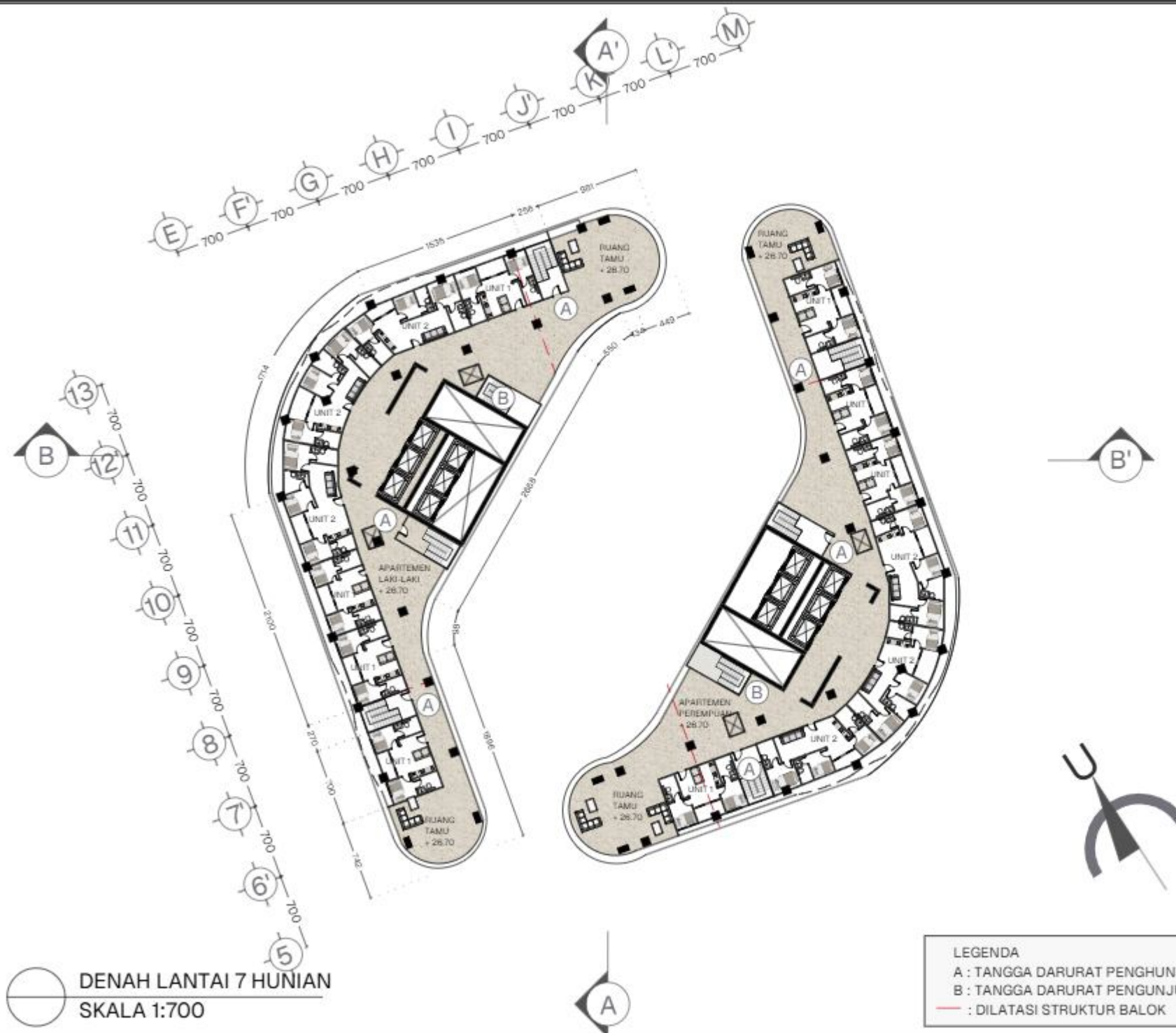
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 7 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 7 HUNIAN
SKALA 1:700

LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

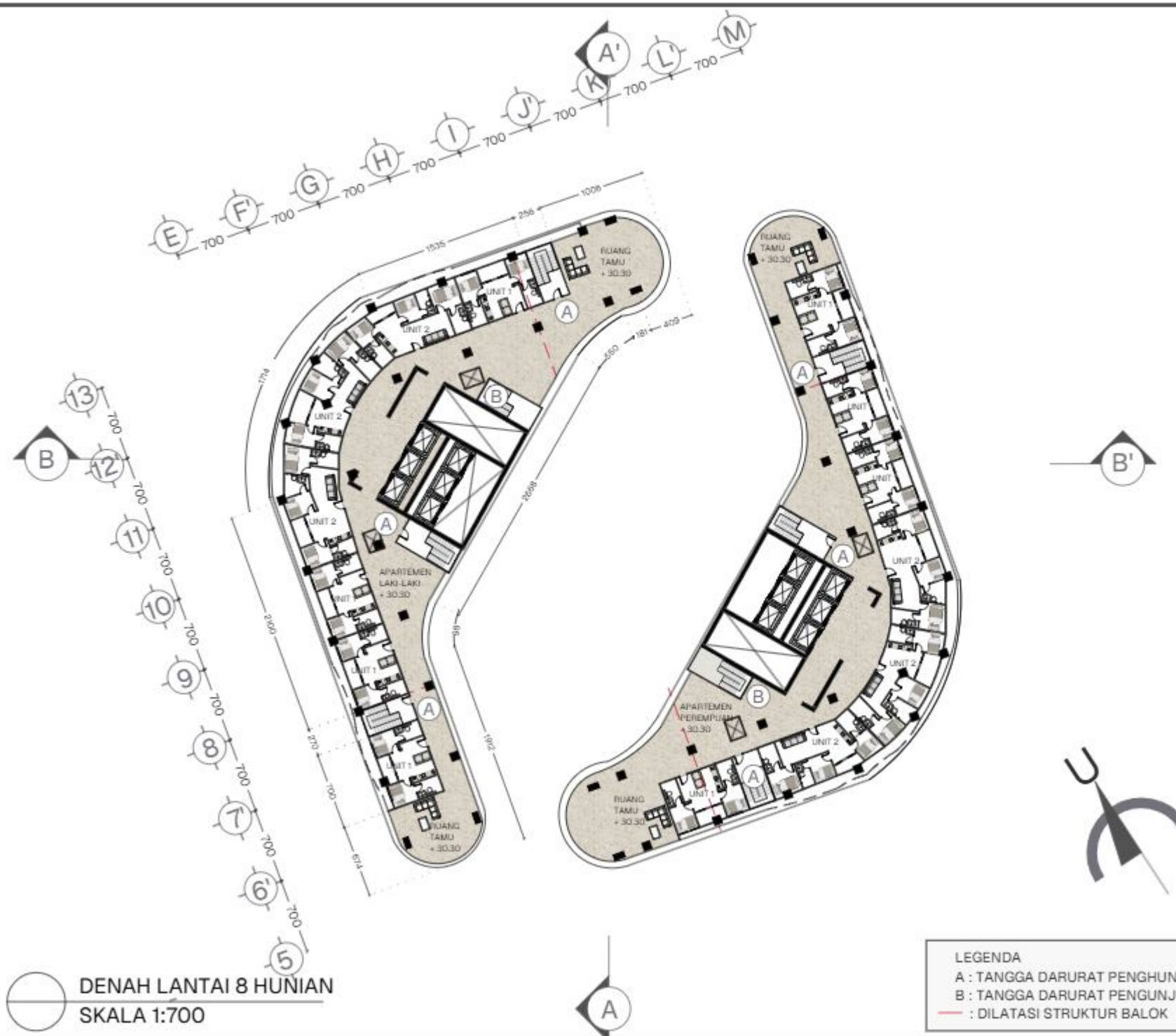
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 8 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAGIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

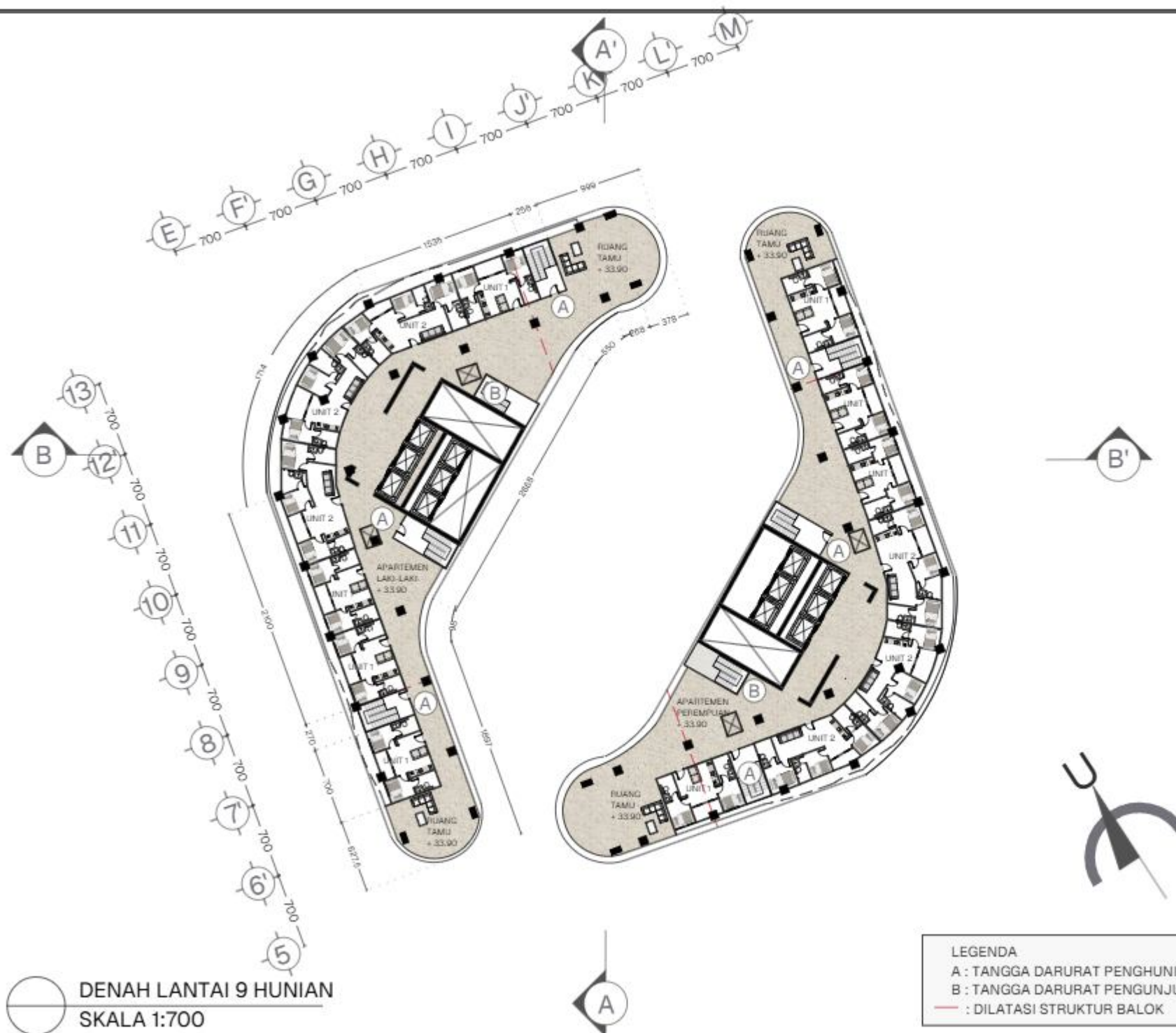
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 9 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK

DENAH LANTAI 9 HUNIAN

SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

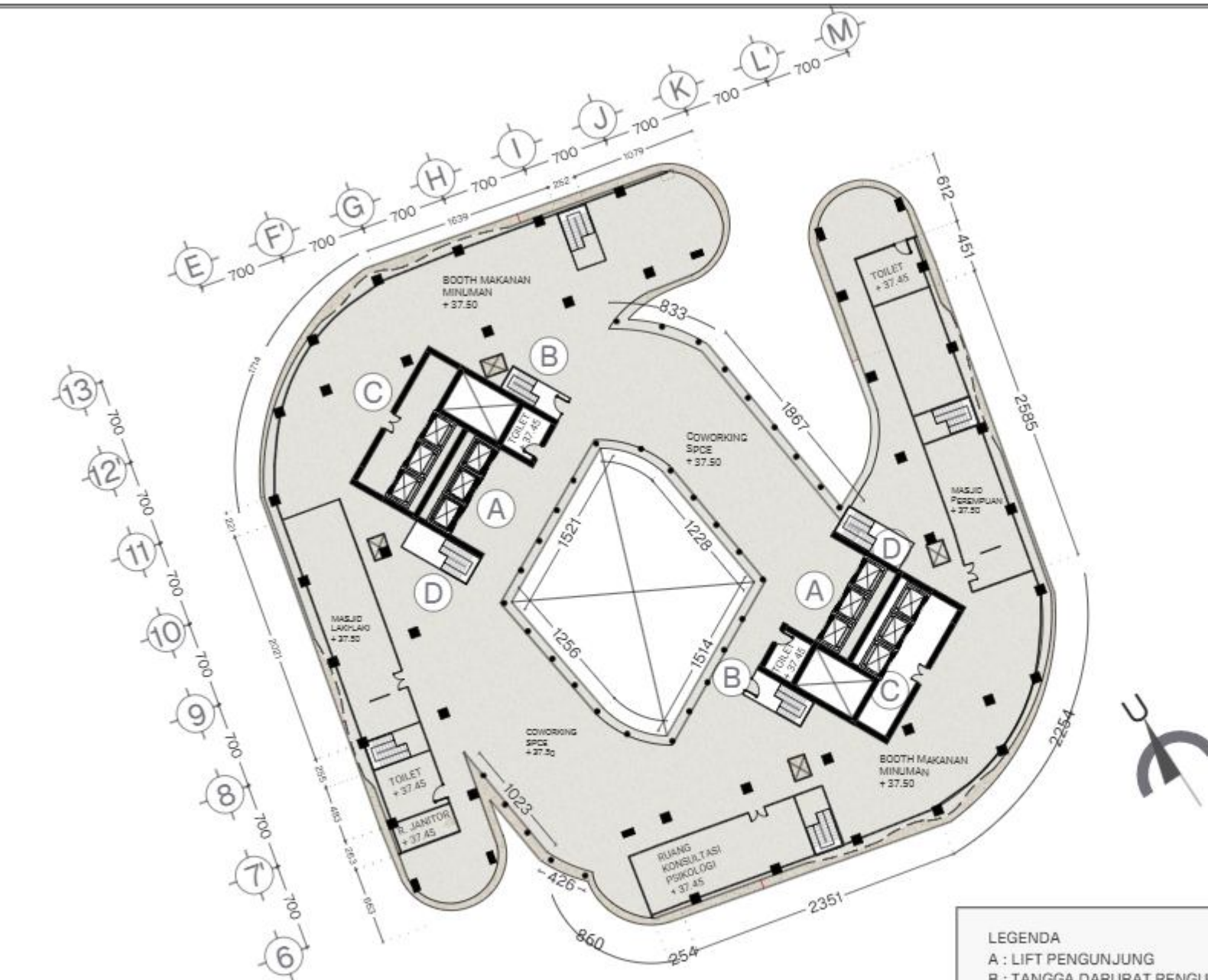
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 10 SKYBRIDGE

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



LEGENDA

- A : LIFT PENGUNJUNG
- B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG
- C : LIFT PENGHUNI
- D : TANGGA DARURAT PENGHUNI
- : DILATASI STRUKTUR BALOK

DENAH LANTAI 10 SKYBRIDGE
SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

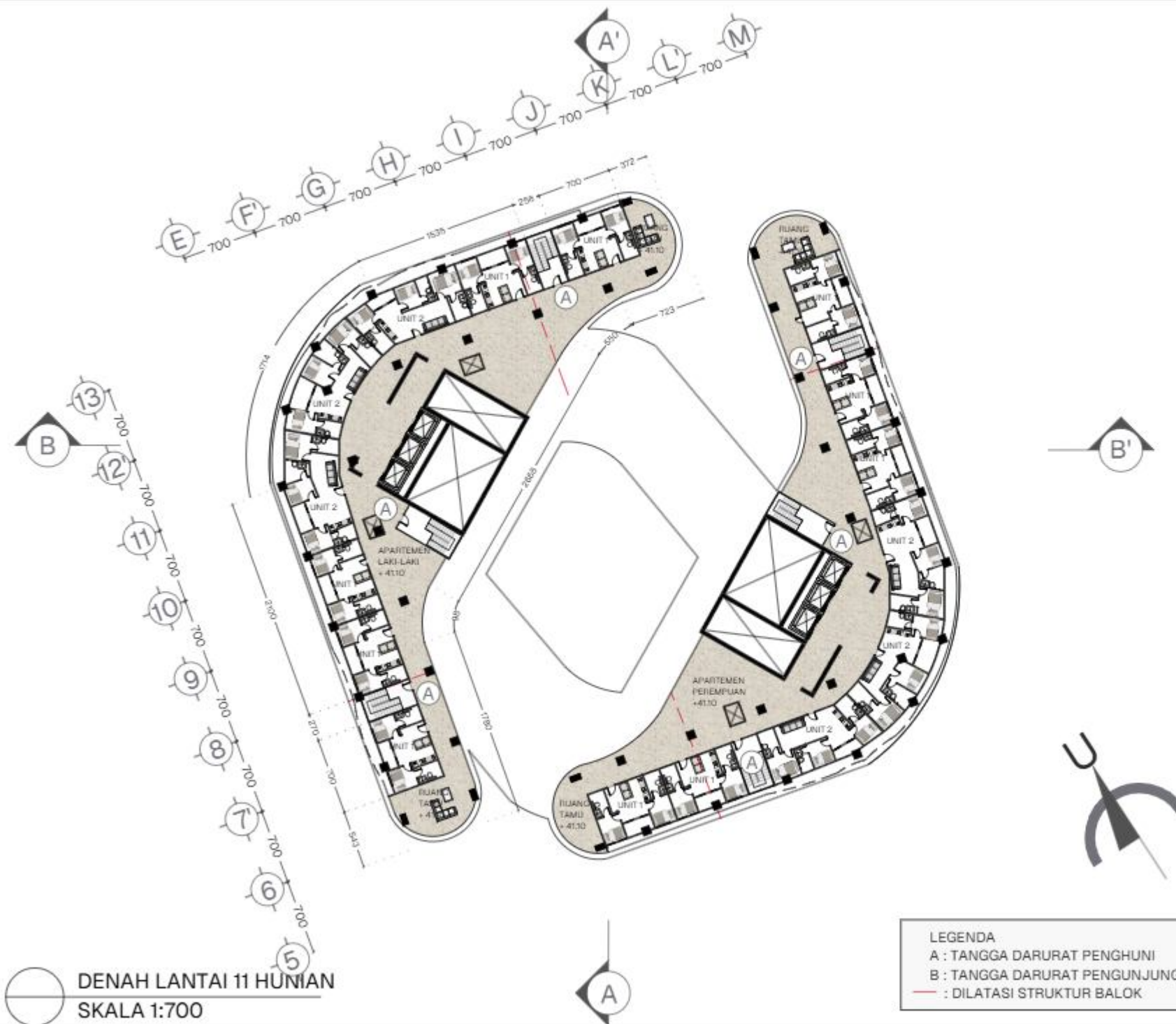
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 11 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

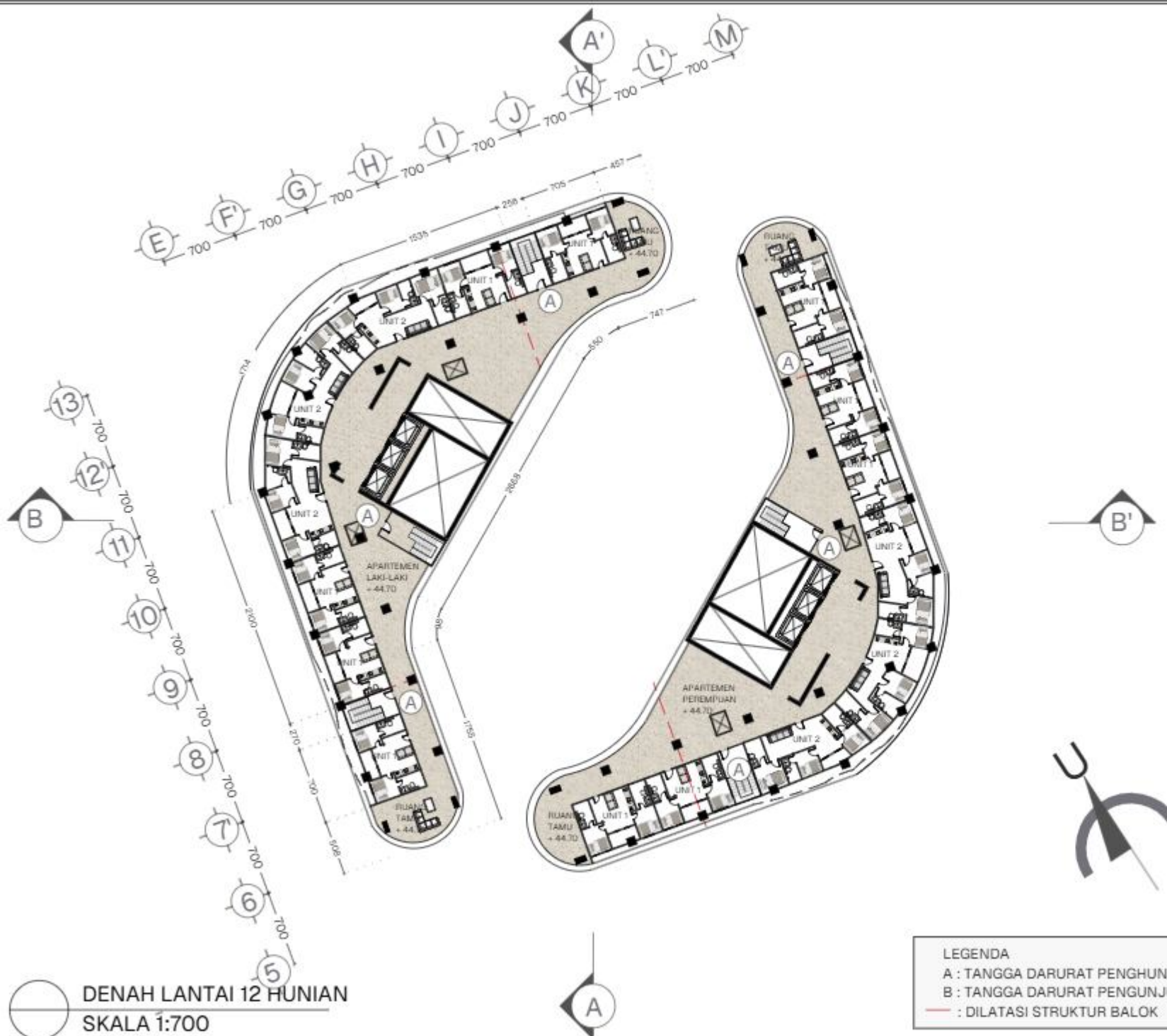
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 12 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 12 HUNIAN
SKALA 1:700

LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

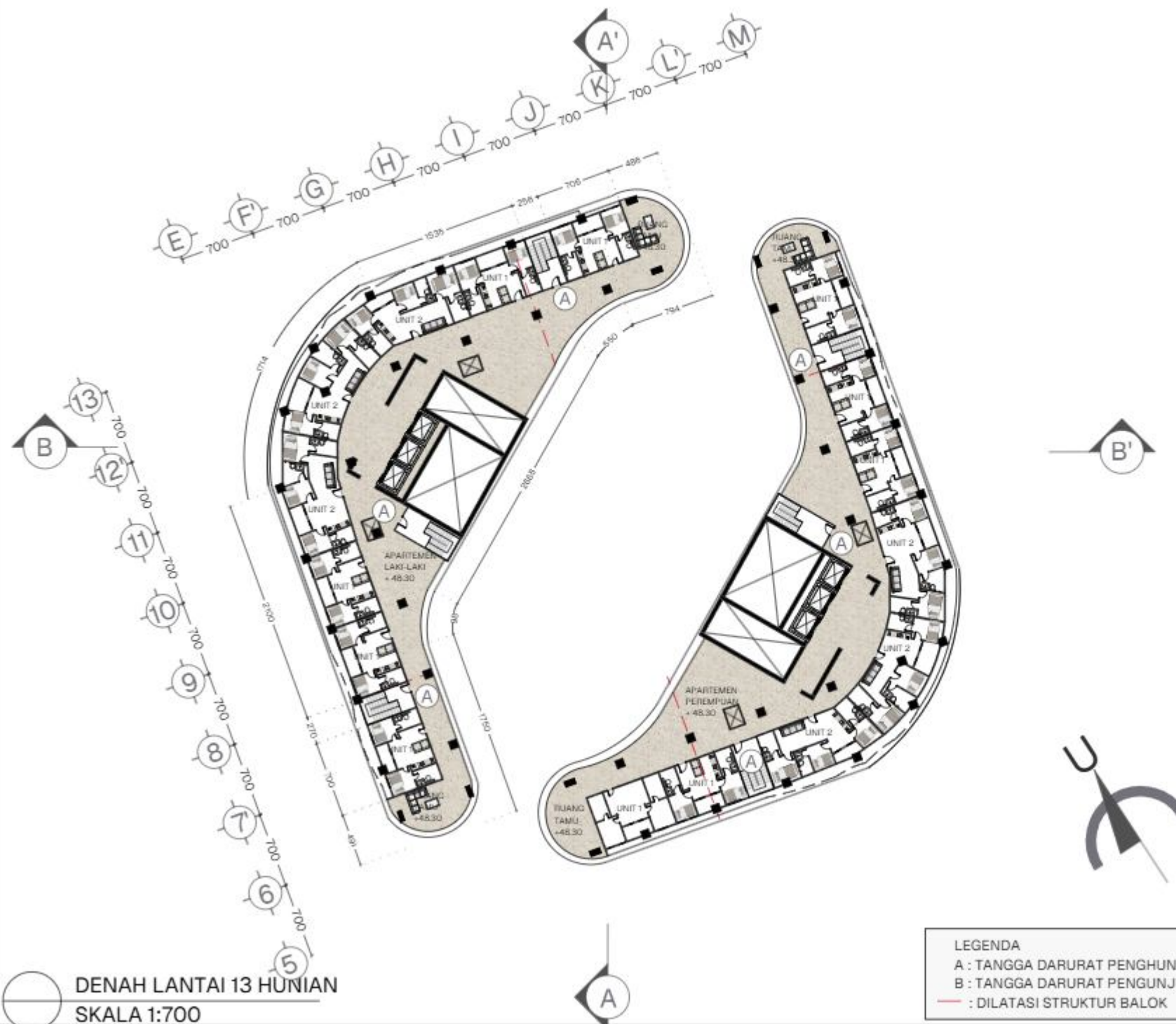
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 13 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 13 HUNIAN
SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

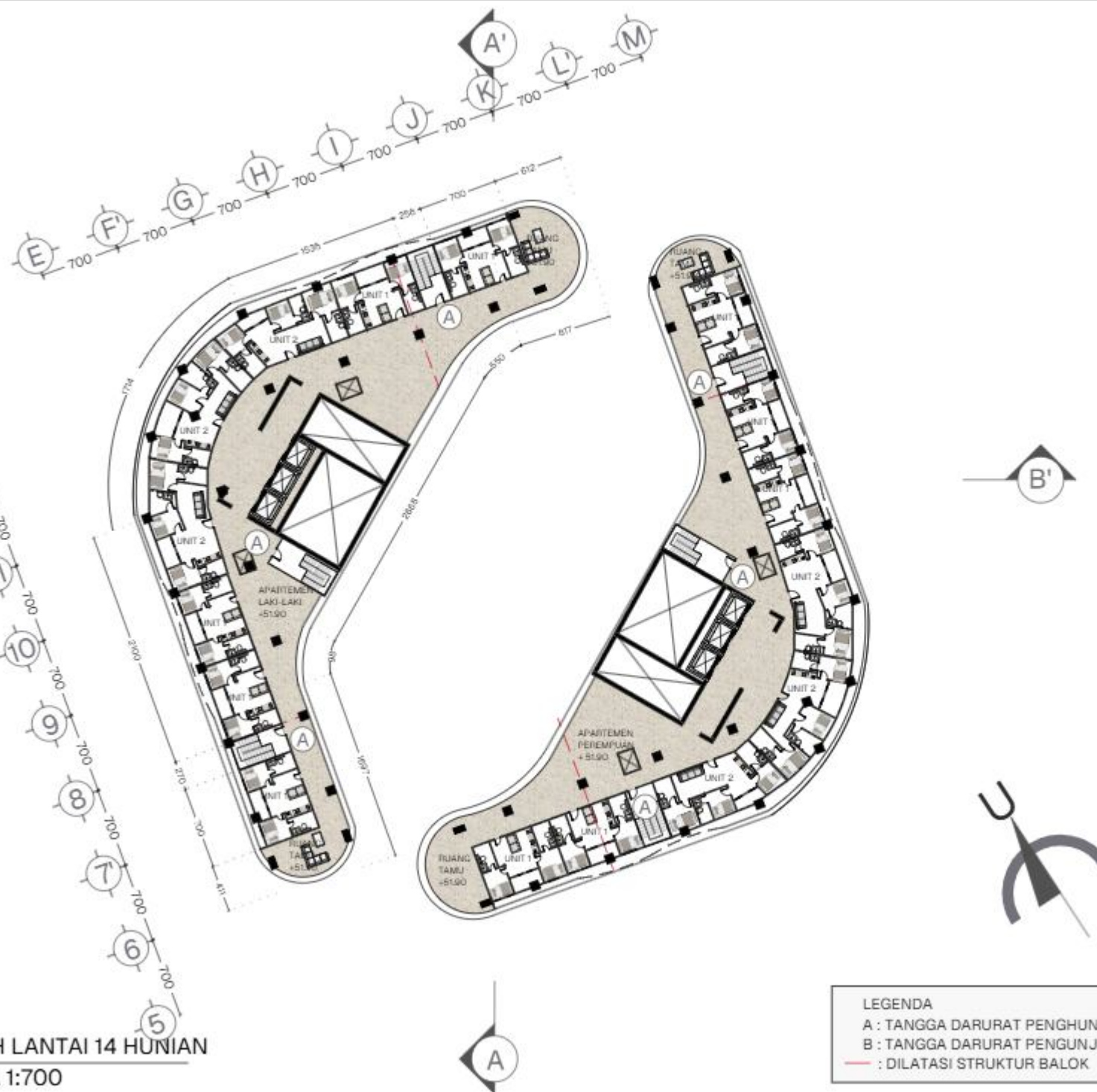
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 14 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



 **DENAH LANTAI 14 HUNIAN**
SKALA 1:700

LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

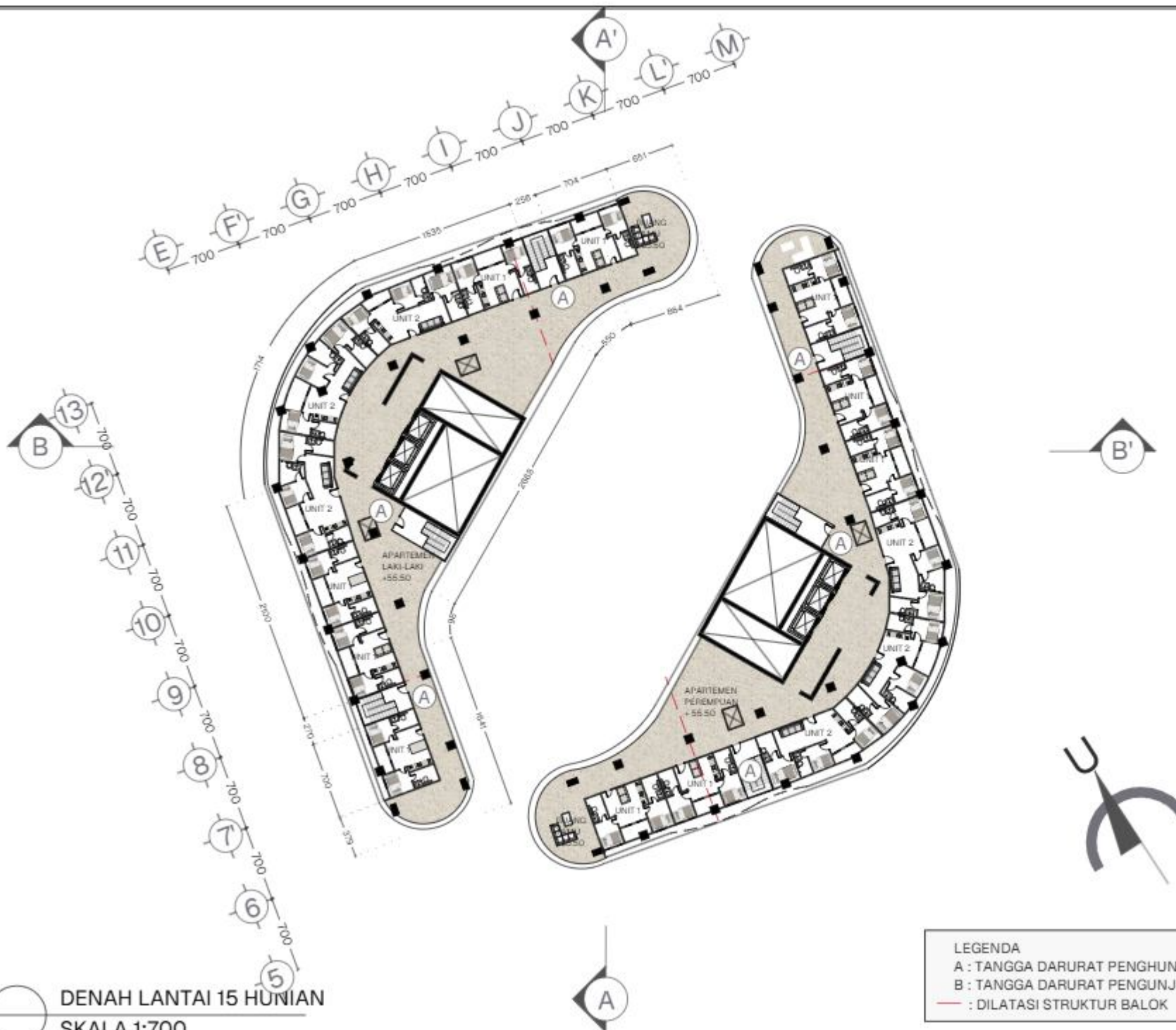
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 15 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK

DENAH LANTAI 15 HUNIAN

SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

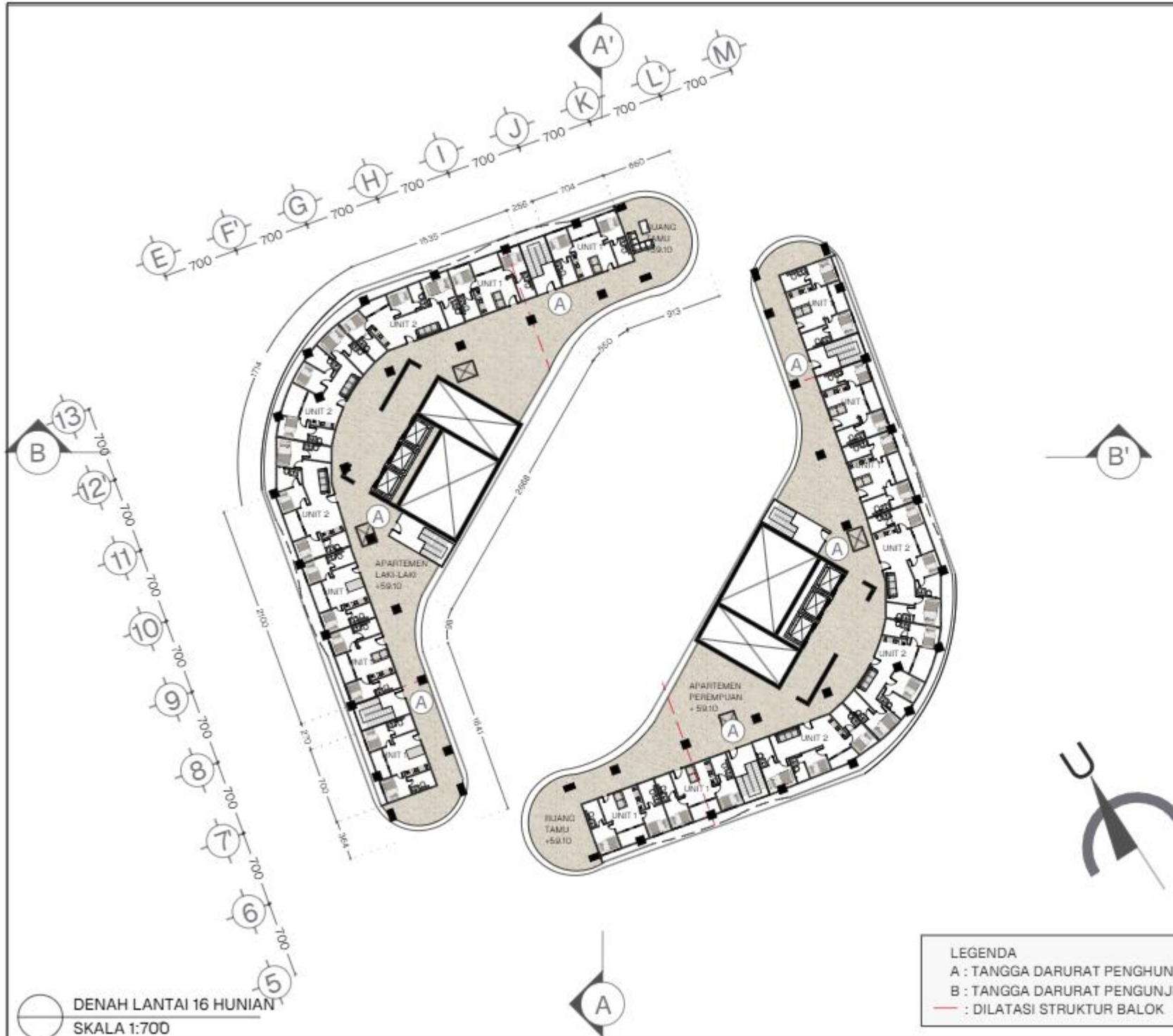
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 16 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK

DENAH LANTAI 16 HUNIAN

SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

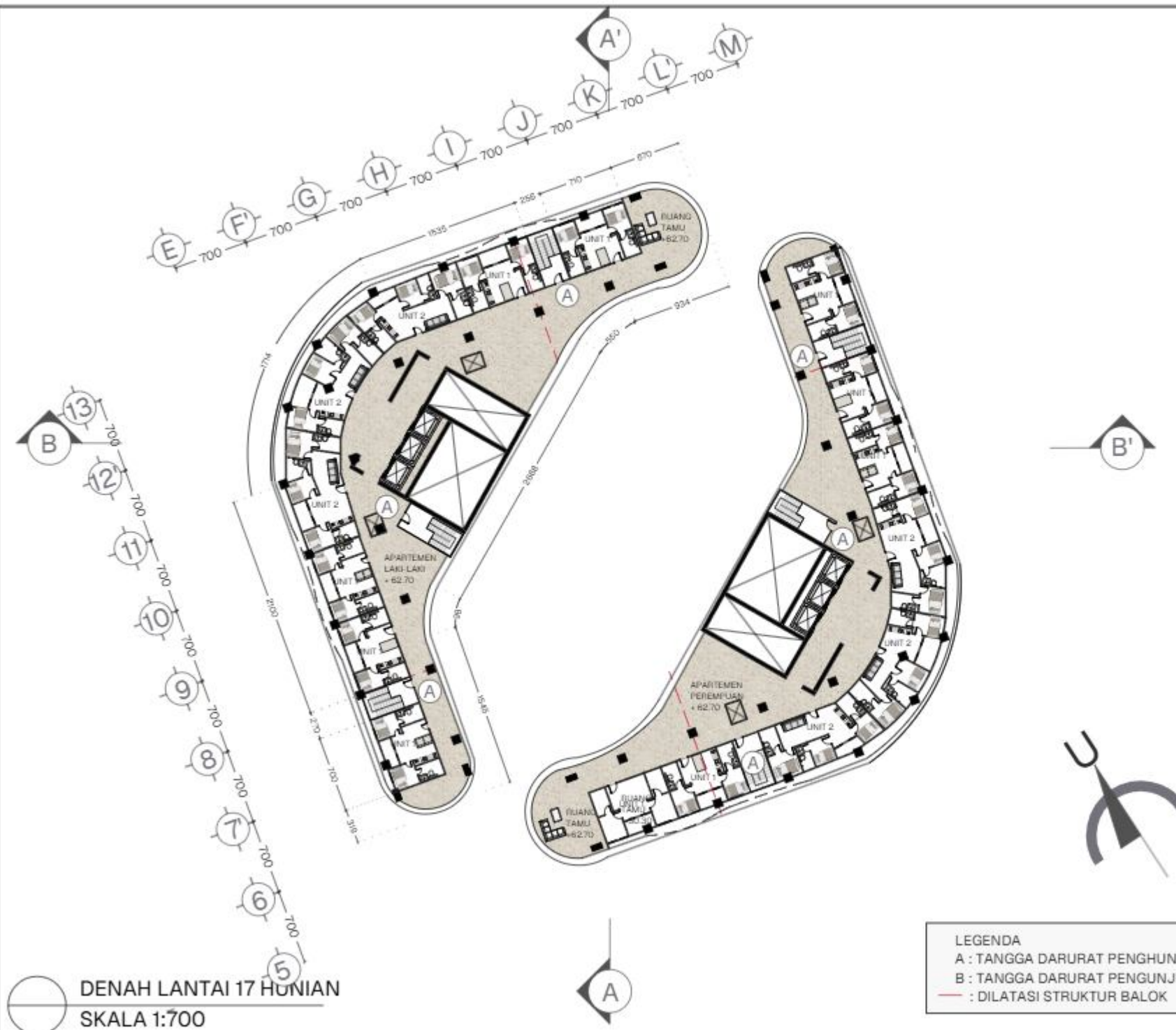
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 17 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



LEGENDA
A : TANGGA DARURAT PENGHUNI
B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG
— : DILATASI STRUKTUR BALOK

DENAH LANTAI 17 HUNIAN
SKALA 1:700



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

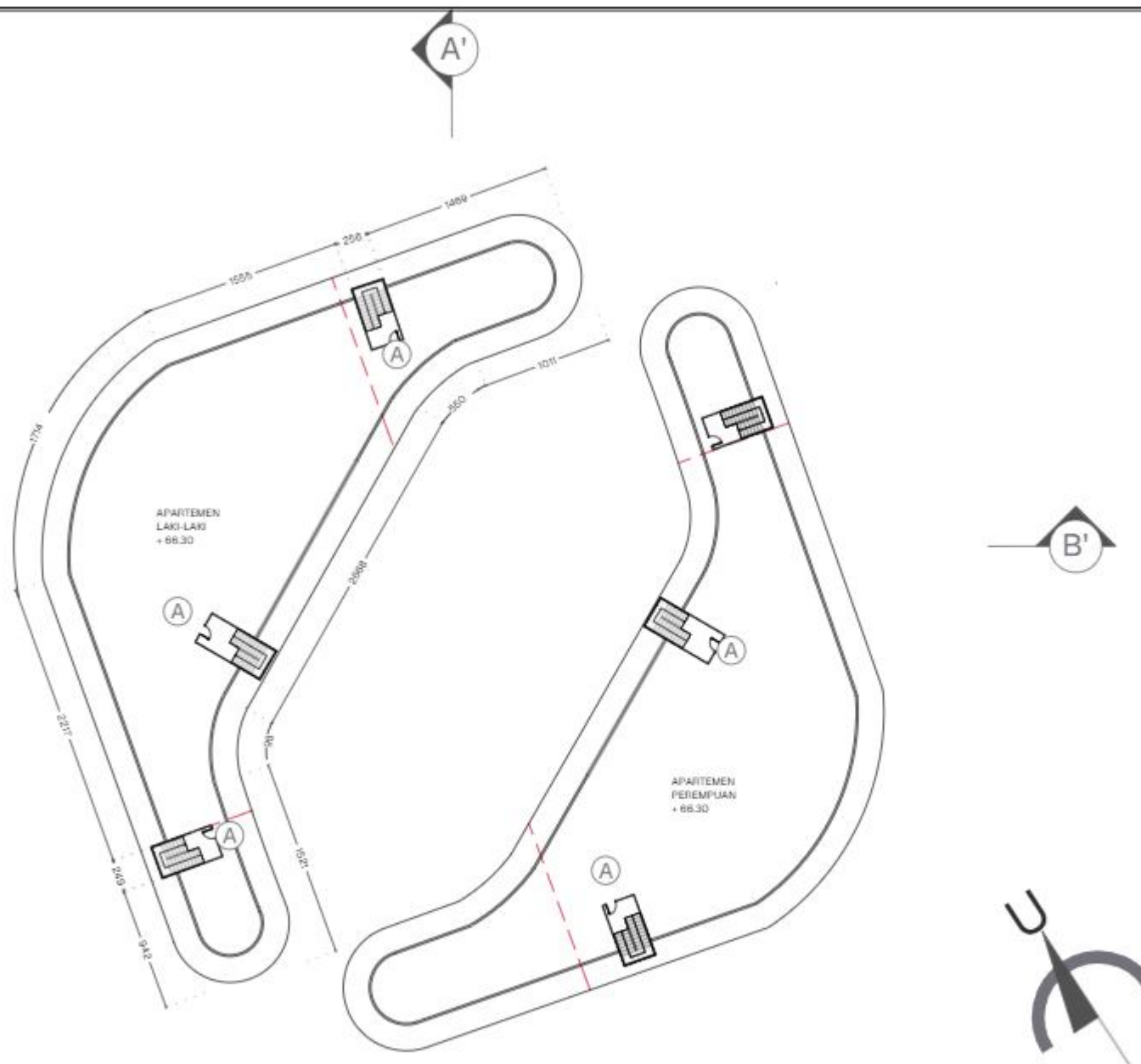
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 18 APARTEMEN

SKALA:

1 : 700

NO. GAMBAR:



DENAH LANTAI 18 APARTEMEN
SKALA 1:700

LEGENDA

A : TANGGA DARURAT PENGHUNI

B : TANGGA DARURAT PENGUNJUNG

— : DILATASI STRUKTUR BALOK



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

DENAH HUNIAN UNIT 1

SKALA:

1 : 100

NO. GAMBAR:



DENAH HUNIAN UNIT 1
SKALA 1:100





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

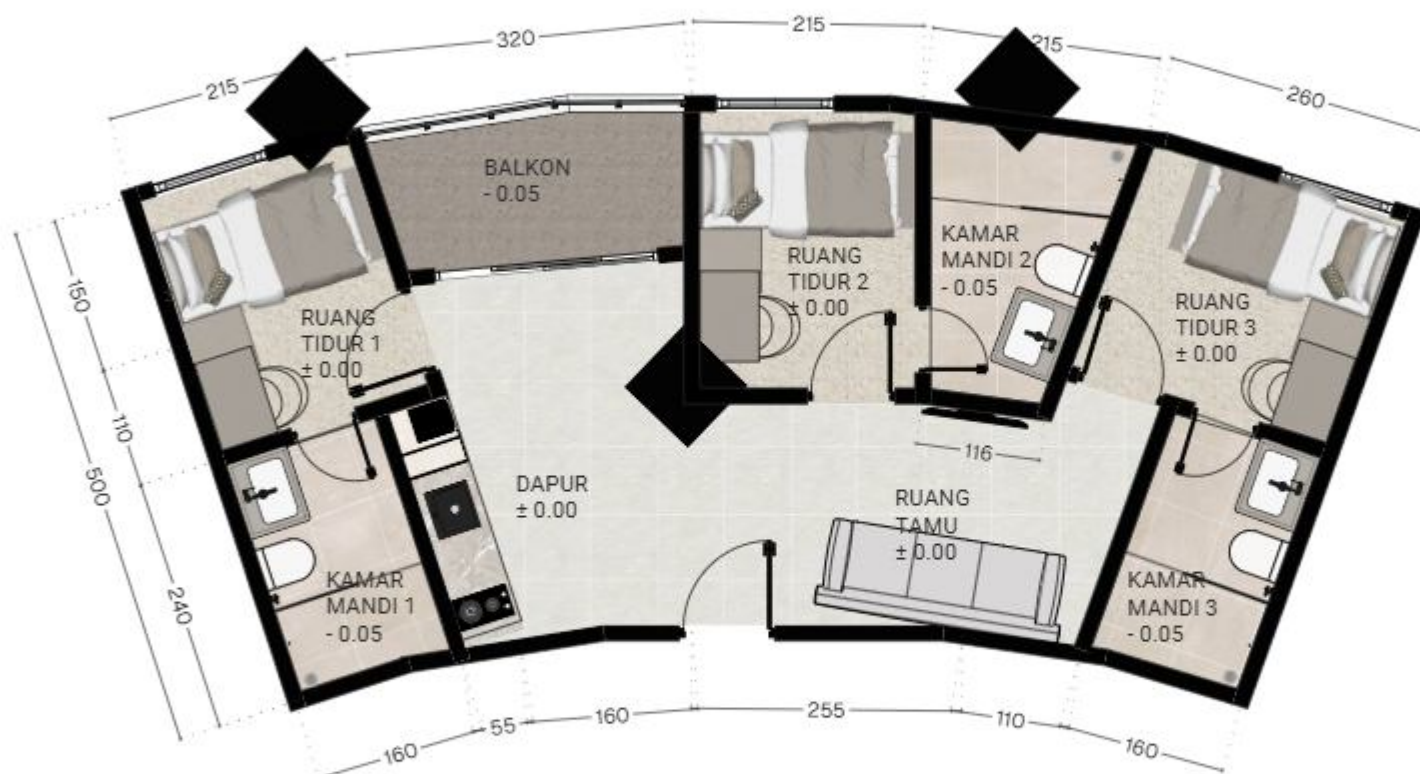
JUDUL GAMBAR:

DENAH HUNIAN UNIT 2

SKALA:

1 : 100

NO. GAMBAR:



DENAH HUNIAN UNIT 2
SKALA 1:100



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK DEPAN KAWASAN

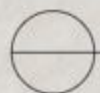
SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LEGENDA

A : MASUK APARTEMEN LAKI-LAKI
B : MASUK PENGUNJUNG
C : MASUK APARTEMEN PEREMPUAN
J : KELUAR BASEMENT LAKI-LAKI
K : KELUAR BASEMENT UMUM
L : KELUAR BASEMENT PEREMPUAN



TAMPAK DEPAN KAWASAN
SKALA 1:800



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK DEPAN

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LANTAI 18 APARTEMEN ± 66,30

LANTAI 17 APARTEMEN ± 62,70

LANTAI 16 APARTEMEN ± 59,10

LANTAI 15 APARTEMEN ± 55,50

LANTAI 14 APARTEMEN ± 51,90

LANTAI 13 APARTEMEN ± 48,30

LANTAI 12 APARTEMEN ± 44,70

LANTAI 11 APARTEMEN ± 41,10

LANTAI 10 APARTEMEN ± 37,50

LANTAI 9 APARTEMEN ± 33,90

LANTAI 8 APARTEMEN ± 30,30

LANTAI 7 APARTEMEN ± 26,70

LANTAI 6 APARTEMEN ± 23,10

LANTAI 5 APARTEMEN ± 19,50

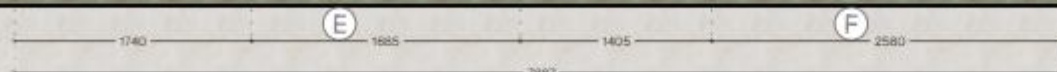
LANTAI 4 APARTEMEN ± 15,90

LANTAI 3 APARTEMEN ± 12,30

LANTAI 2 ± 8,20

LANTAI 1 ± 4,10

GROUND FLOOR ± 0,00



TAMPAK DEPAN
SKALA 1:800

LEGENDA
E : LOBBY PENGUNJUNG
F : LOBBY PENGHUNI PEREMPUAN



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KIRI KAWASAN

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KIRI

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LANTAI 18 APARTEMEN ± 66.30

LANTAI 17 APARTEMEN ± 62.70

LANTAI 16 APARTEMEN ± 59.10

LANTAI 15 APARTEMEN ± 55.50

LANTAI 14 APARTEMEN ± 51.90

LANTAI 13 APARTEMEN ± 48.30

LANTAI 12 APARTEMEN ± 44.70

LANTAI 11 APARTEMEN ± 41.10

LANTAI 10 APARTEMEN ± 37.50

LANTAI 9 APARTEMEN ± 33.90

LANTAI 8 APARTEMEN ± 30.30

LANTAI 7 APARTEMEN ± 26.70

LANTAI 6 APARTEMEN ± 23.10

LANTAI 5 APARTEMEN ± 19.50

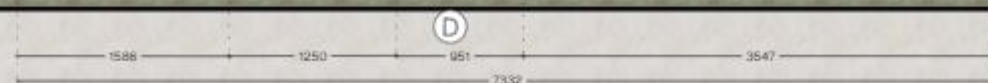
LANTAI 4 APARTEMEN ± 15.90

LANTAI 3 APARTEMEN ± 12.30

LANTAI 2 ± 8.20

LANTAI 1 ± 4.10

GROUND FLOOR ± 0.00



TAMPAK SAMPING KIRI
SKALA 1:800

LEGENDA
D : LOBBY PENGHUNI LAKI-LAKI



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KANAN KAWASAN

SKALA:
1 : 800

NO. GAMBAR:





ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG**

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KANAN

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LANTAI 18 APARTEMEN +66.30

LANTAI 17 APARTEMEN +62.70

LANTAI 16 APARTEMEN +59.10

LANTAI 15 APARTEMEN +55.50

LANTAI 14 APARTEMEN +51.90

LANTAI 13 APARTEMEN +48.30

LANTAI 12 APARTEMEN +44.70

LANTAI 11 APARTEMEN +41.10

LANTAI 10 APARTEMEN +37.50

LANTAI 9 APARTEMEN +33.90

LANTAI 8 APARTEMEN +30.30

LANTAI 7 APARTEMEN +26.70

LANTAI 6 APARTEMEN +23.10

LANTAI 5 APARTEMEN +19.50

LANTAI 4 APARTEMEN +15.90

LANTAI 3 APARTEMEN +12.30

LANTAI 2 +8.20

LANTAI 1 +4.10

GROUND FLOOR ± 0.00



TAMPAK SAMPING KANAN
SKALA 1:800



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK BELAKANG KAWASAN

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:



1221 380 313 7766 275 389 2100 12420



TAMPAK BELAKANG KAWASAN
SKALA 1:800



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG**

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK BELAKANG

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LANTAI 18 APARTEMEN +56,30

LANTAI 17 APARTEMEN +62,70

LANTAI 16 APARTEMEN +59,10

LANTAI 15 APARTEMEN +55,50

LANTAI 14 APARTEMEN +51,90

LANTAI 13 APARTEMEN +48,30

LANTAI 12 APARTEMEN +44,70

LANTAI 11 APARTEMEN +41,10

LANTAI 10 APARTEMEN +37,50

LANTAI 9 APARTEMEN +33,90

LANTAI 8 APARTEMEN +30,30

LANTAI 7 APARTEMEN +26,70

LANTAI 6 APARTEMEN +23,10

LANTAI 5 APARTEMEN +19,50

LANTAI 4 APARTEMEN +15,90

LANTAI 3 APARTEMEN +12,30

LANTAI 2 +8,20

LANTAI 1 +4,10

GROUND FLOOR ± 0.00

7768



TAMPAK BELAKANG
SKALA 1:800



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG**

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

POTONGAN A-A KAWASAN

SKALA:

1 : 1200

NO. GAMBAR:

STRUKTUR BAJA
KANTILEVER FRAME

MULTIPLE GLASS SHADING

STRUKTUR
KOLOM BETON BERTULANG

STRUKTUR BALOK BERTULANG



POTONGAN A-A KAWASAN
SKALA 1:1200



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQUIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

POTONGAN A-A

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LANTAI 18 APARTEMEN +66.30
LANTAI 17 APARTEMEN +62.70
LANTAI 16 APARTEMEN +59.10
LANTAI 15 APARTEMEN +55.50
LANTAI 14 APARTEMEN +51.90
LANTAI 13 APARTEMEN +48.30
LANTAI 12 APARTEMEN +44.70
LANTAI 11 APARTEMEN +41.10
LANTAI 10 APARTEMEN +37.50
LANTAI 9 APARTEMEN +33.90
LANTAI 8 APARTEMEN +30.30
LANTAI 7 APARTEMEN +26.70
LANTAI 6 APARTEMEN +23.10
LANTAI 5 APARTEMEN +19.50
LANTAI 4 APARTEMEN +15.90
LANTAI 3 APARTEMEN +12.30
LANTAI 2 +8.20
LANTAI 1 +4.10
GROUND FLOOR ±0.00
BASEMENT -4.20



POTONGAN A-A
SKALA 1:800



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG**

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

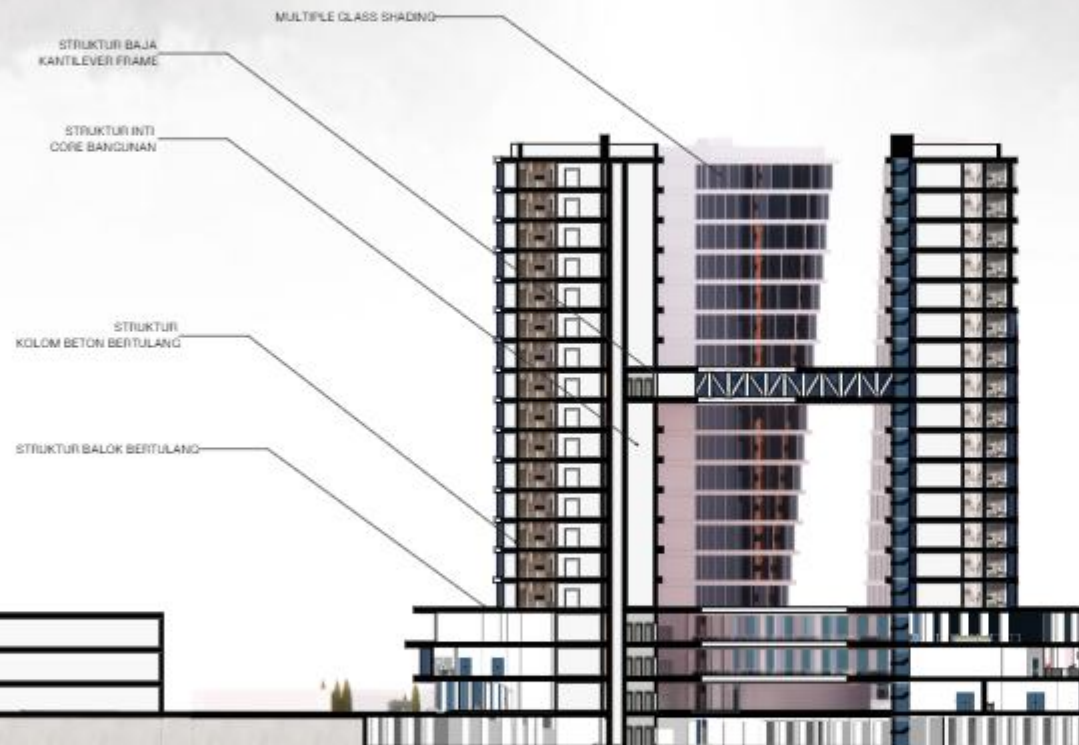
JUDUL GAMBAR:

POTONGAN B-B KAWASAN

SKALA:

1 : 1200

NO. GAMBAR:



POTONGAN B-B KAWASAN
SKALA 1:1200



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

JUDUL GAMBAR:

POTONGAN B-B

SKALA:

1 : 800

NO. GAMBAR:

LANTAI 18 APARTEMEN + 66,30

LANTAI 17 APARTEMEN + 62,70

LANTAI 16 APARTEMEN + 59,10

LANTAI 15 APARTEMEN + 55,50

LANTAI 14 APARTEMEN + 51,90

LANTAI 13 APARTEMEN + 48,30

LANTAI 12 APARTEMEN + 44,70

LANTAI 11 APARTEMEN + 41,10

LANTAI 10 APARTEMEN + 37,50

LANTAI 9 APARTEMEN + 33,90

LANTAI 8 APARTEMEN + 30,30

LANTAI 7 APARTEMEN + 26,70

LANTAI 6 APARTEMEN + 23,10

LANTAI 5 APARTEMEN + 19,50

LANTAI 4 APARTEMEN + 15,90

LANTAI 3 APARTEMEN + 12,30

LANTAI 2 + 8,20

LANTAI 1 + 4,10

GROUND FLOOR + 0,00

BASEMENT - 4,20

2936

1090

2307

185

2034

1609



POTONGAN B-B
SKALA 1:800



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars.

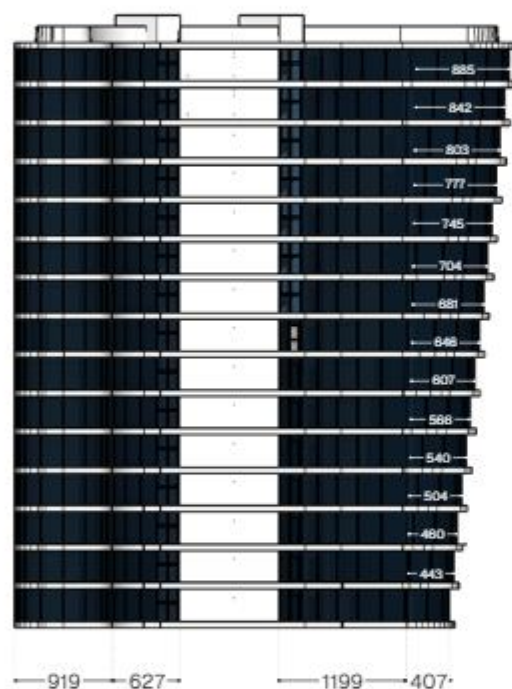
JUDUL GAMBAR:

DETAIL ARSITEKTURAL
SECONDARY SKIN APARTEMEN

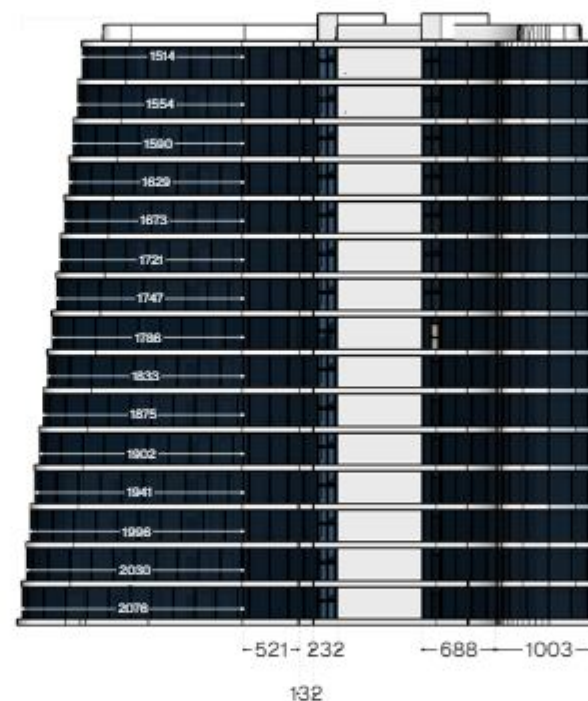
SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:



FASAD TAMPAK DEPAN
SKALA 1:1000



FASAD TAMPAK SAMPIING KANAN
SKALA 1:1000



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG**

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BUMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BUMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQJIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

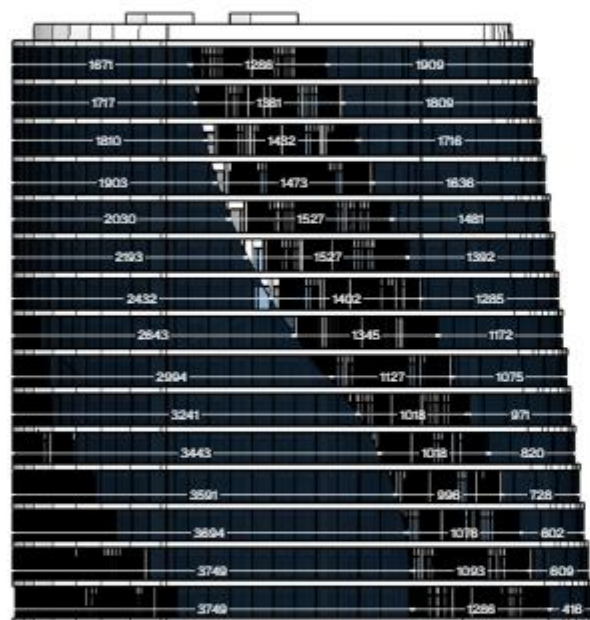
JUDUL GAMBAR:

DETAIL ARSITEKTURAL
SECONDARY SKIN APARTEMEN

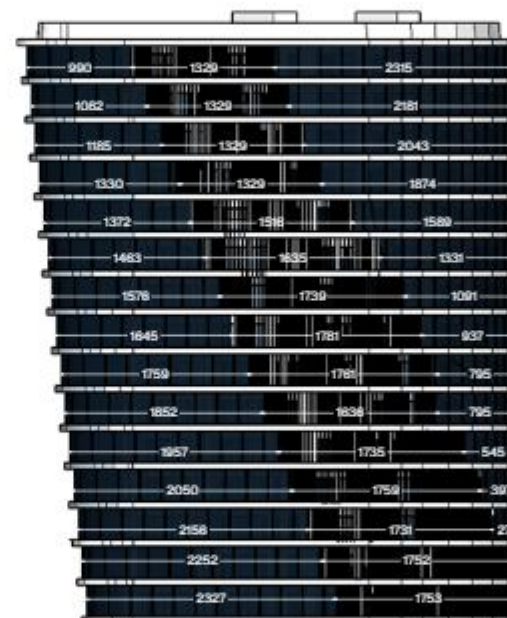
SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:



FASAD TAMPAK SAMPIING KIRI
SKALA 1:1000



FASAD TAMPAK BELAKANG
SKALA 1:1000



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN APARTEMEN
MAHASISWA KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN PLACE
MAKING ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN:

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KELURAHAN POLOWIJEN,
KECAMATAN BLIMBING,
KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA:
MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA

NIM:
200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1:

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2:

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR:

DETAIL ARSITEKTURAL
SECONDARY SKIN APARTEMEN

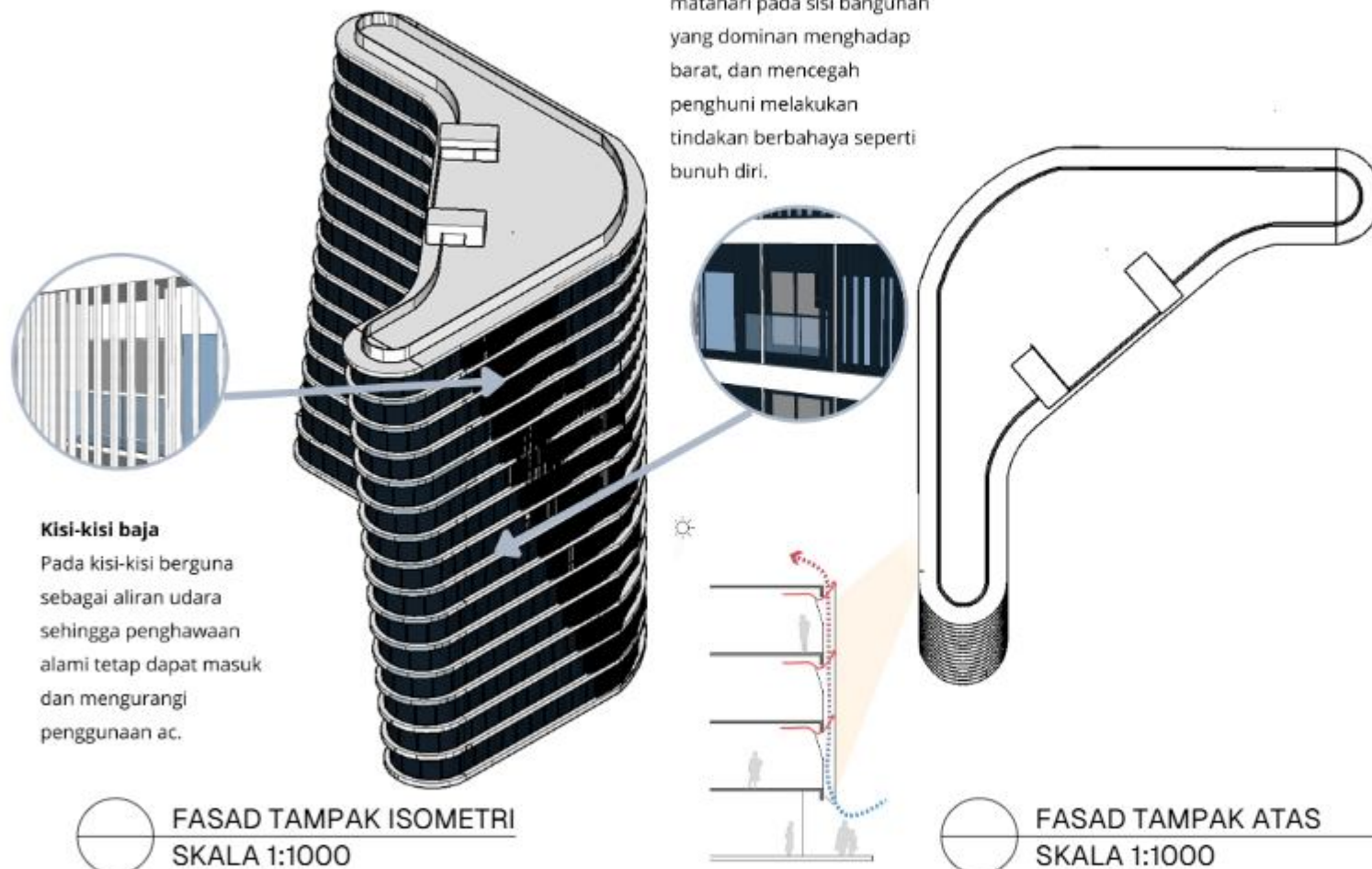
SKALA:

1 : 1000

NO. GAMBAR:

Multiple glass shading

Fungsi dari material tersebut
untuk mengurangi panas
matahari pada sisi bangunan
yang dominan menghadap
barat, dan mencegah
penghuni melakukan
tindakan berbahaya seperti
bunuh diri.



Kisi-kisi baja

Pada kisi-kisi berguna
sebagai aliran udara
sehingga penghawaan
alami tetap dapat masuk
dan mengurangi
penggunaan ac.

FASAD TAMPAK ISOMETRI
SKALA 1:1000

FASAD TAMPAK ATAS
SKALA 1:1000

Mekanisme aliran termal
dan udara multiple glass
shading



RENDER PERSPEKTIF DEPAN



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF DEPAN

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF SAMPING KANAN



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF
SAMPING KANAN

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF SAMPING KIRI



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF
SAMPING KIRI

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF BELAKANG



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF BELAKANG

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF TERAS LOBBY



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR LOBBY



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF INTERIOR LOBBY

SKALA

NO. GAMBAR



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF INTERIOR
FOODCOURT

SKALA

NO. GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF INTERIOR FOODCOURT



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF
INTERIOR COWORKING SPACE

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR COWORKING SPACE



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

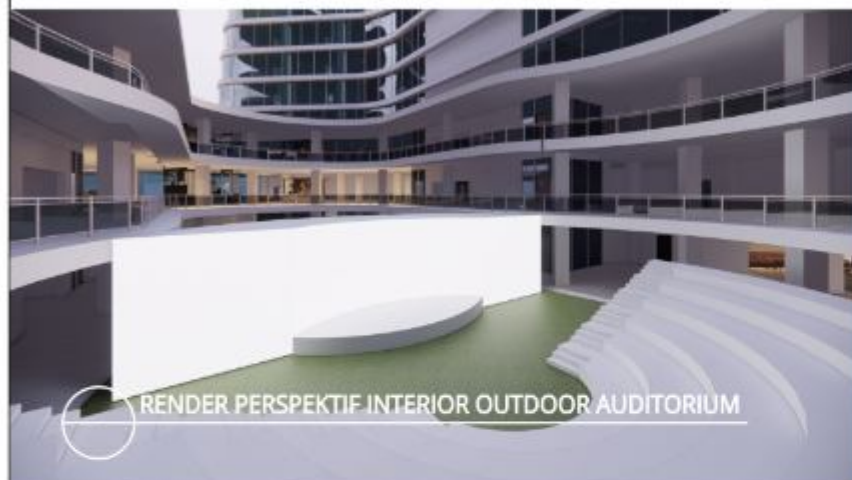
ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF
INTERIOR FASILITAS

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR OUTDOOR AUDITORIUM



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR COWORKING SPACE INDOOR



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR LAUNDRY ROOM



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR INDOOR AUDITORIUM



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

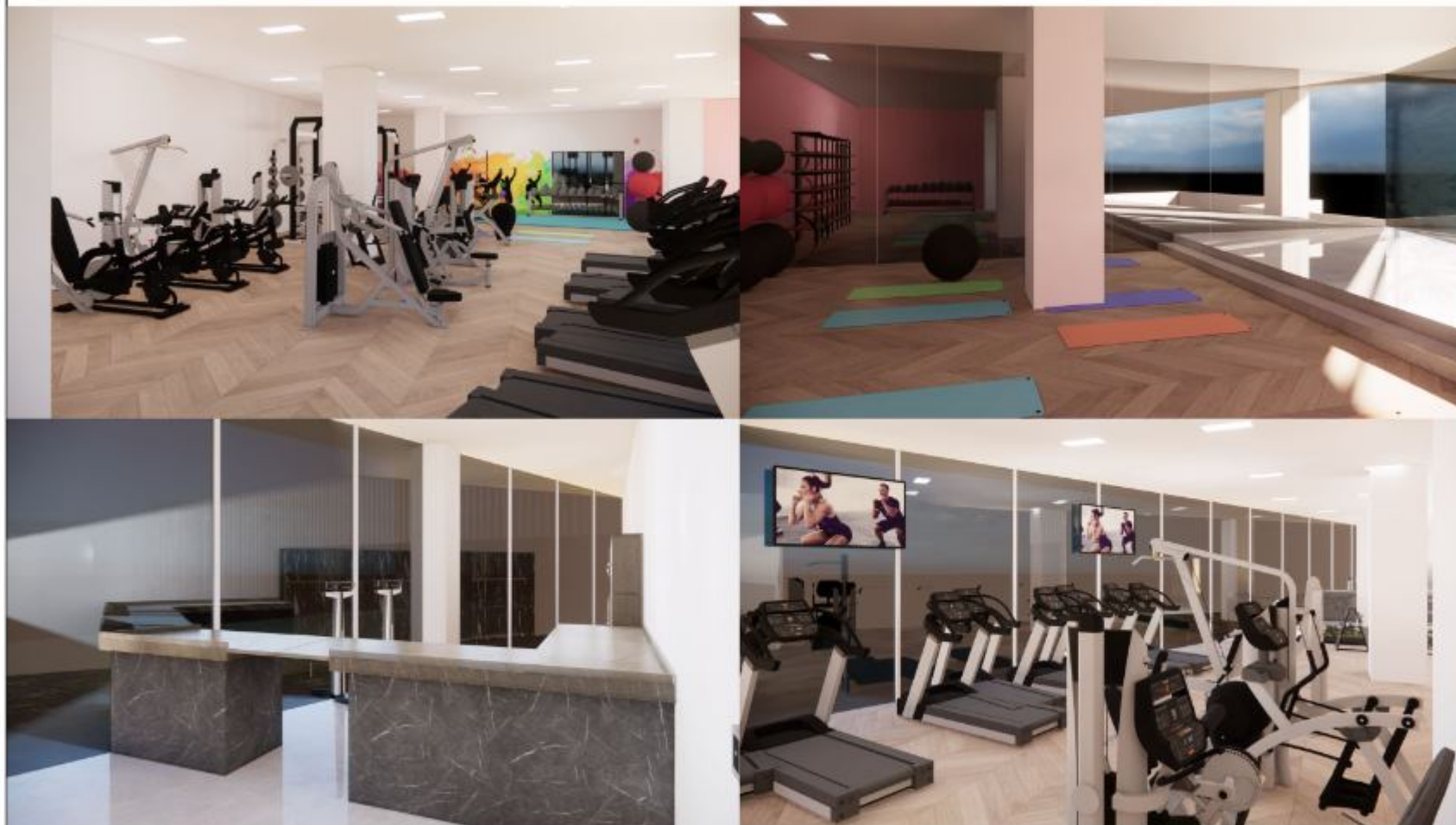
ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

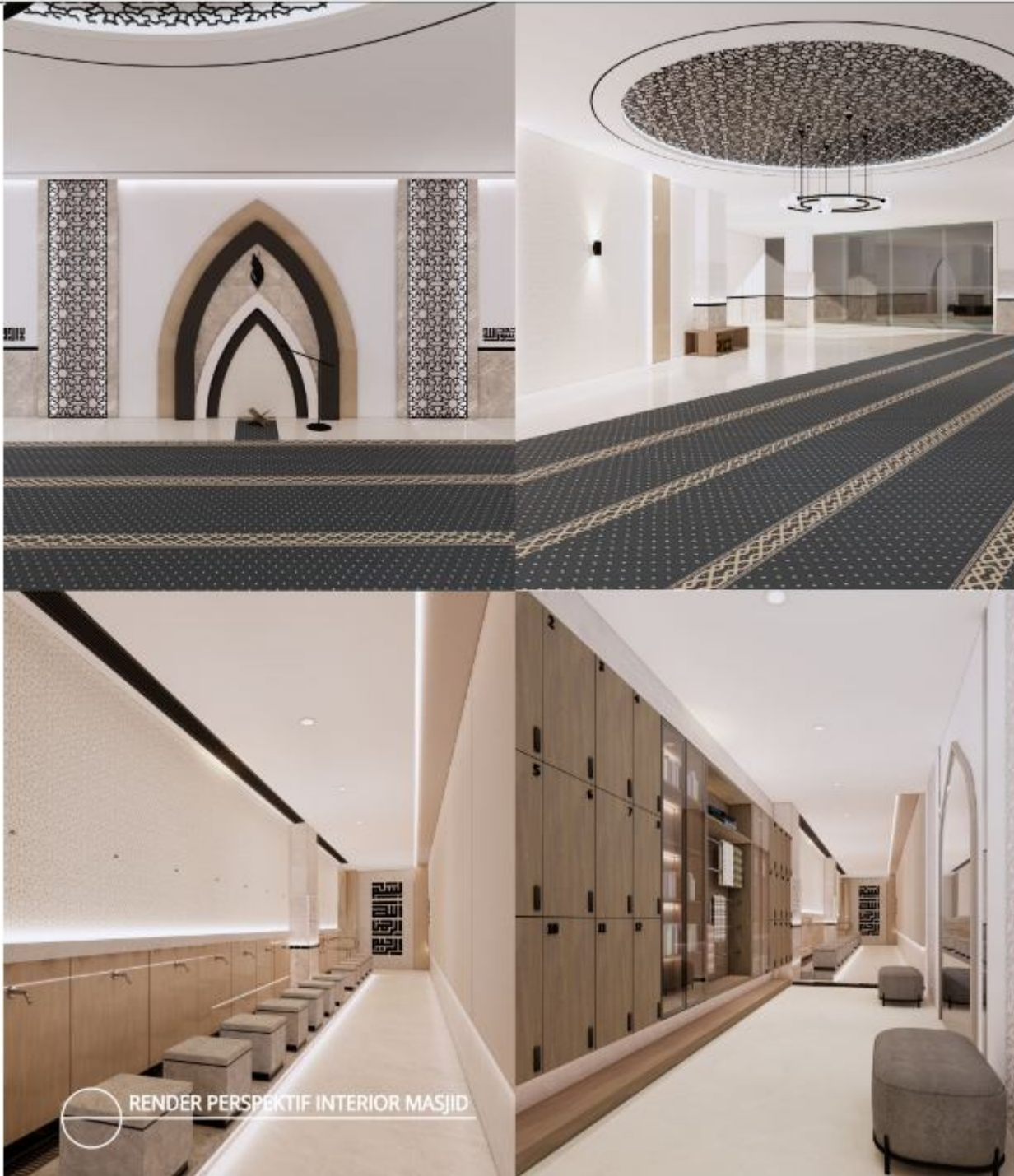
RENDER PERSPEKTIF INTERIOR
GYM PENGHUNI

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR GYM PENGHUNI



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR MASJID



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF INTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR



RENDER PERSPEKTIF INTERIOR UNIT 1



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL

PERANCANGAN

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA
KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN
PLACEMAKING ARCHITECTURE

LOKASI

PERANCANGAN

JL. RAYA BLIMBING INDAH,
KEL. POLOWIJEN,
KEC. BLIMBING, KOTA MALANG

NAMA MAHASISWA

MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA
ULHAQQ WAHYU PUTRA
NIM

200606110072

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. AGUS SUBAQIN, MT

DOSEN PEMBIMBING 2

ANGGA PERDANA, M.Ars

JUDUL GAMBAR

RENDER PERSPEKTIF INTERIOR UNIT 1

SKALA

NO. GAMBAR



 ARSITEKTUR UIN MALANG	
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	
JUDUL PERANCANGAN	
PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN PLACEMAKING ARCHITECTURE	
LOKASI PERANCANGAN	
JL. RAYA BLIMBING INDAH, KEL. POLOWIJEN, KEC. BLIMBING, KOTA MALANG	
NAMA MAHASISWA MUHAMMAD DAFFAA' DHIYA ULHAQQ WAHYU PUTRA NIM 200606110072	
DOSEN PEMBIMBING 1	
Dr. AGUS SUBAQIN, MT	
DOSEN PEMBIMBING 2	
ANGGA PERDANA, M.Ars	
JUDUL GAMBAR	
RENDER PERSPEKTIF INTERIOR UNIT 2	
SKALA	
NO. GAMBAR	

RENDER PERSPEKTIF INTERIOR UNIT 2



APREB



QUAD

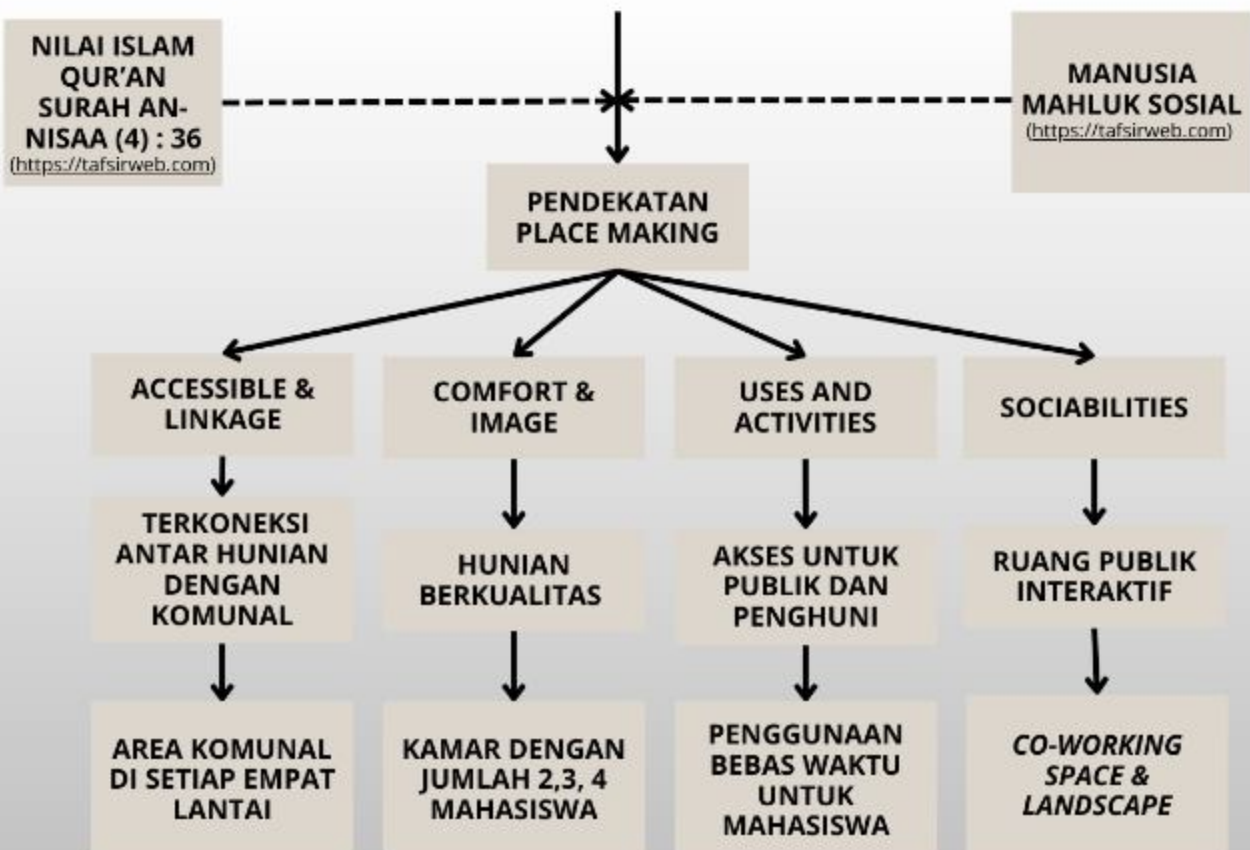
COWORKING & STUDENT APARTMENT



ISU PERANCANGAN

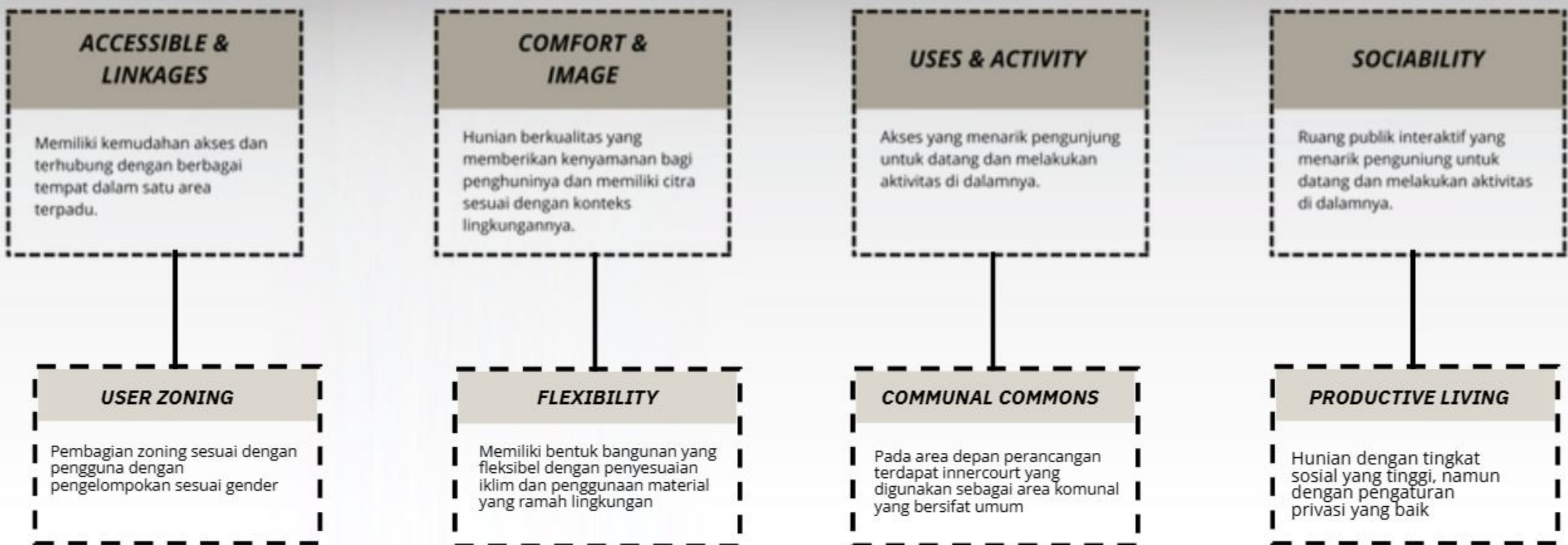


Quad Coworking Space & Student Apartement terinspirasi dari kata "Quadrangle" yang berarti halaman terbuka pada area universitas di luar negeri. Area Quad universitas selalu digunakan untuk area berkumpul mahasiswa dan pusat kegiatan mahasiswa, sehingga, menghasilkan nama "QUAD Coworking Space & Student Apartment" sebagai tempat hunian khusus mahasiswa dengan fasilitas coworking space dan tempat mahasiswa melakukan kegiatan aktif.



KONSEP DASAR

Dari keempat prinsip Placemaking, dihasilkan konsep:



Lokasi Tapak

Lokasi berada di Jl. Raya Blimbing Indah, Polowijen, Kecamatan Blimbing, Kota Malang. Menurut RTRW Kota Malang pasal 48 ayat 3, Kelurahan Polowijen merupakan Kawasan fasilitas umum dan Kawasan sosial

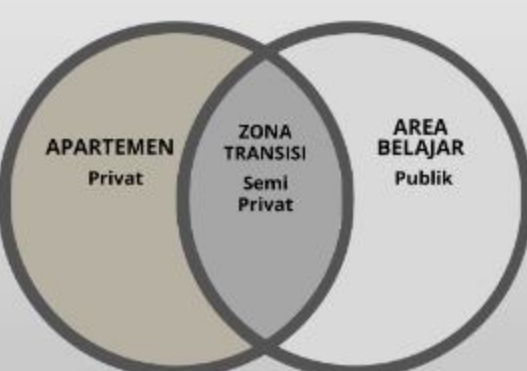
Bentuk dan Ukuran

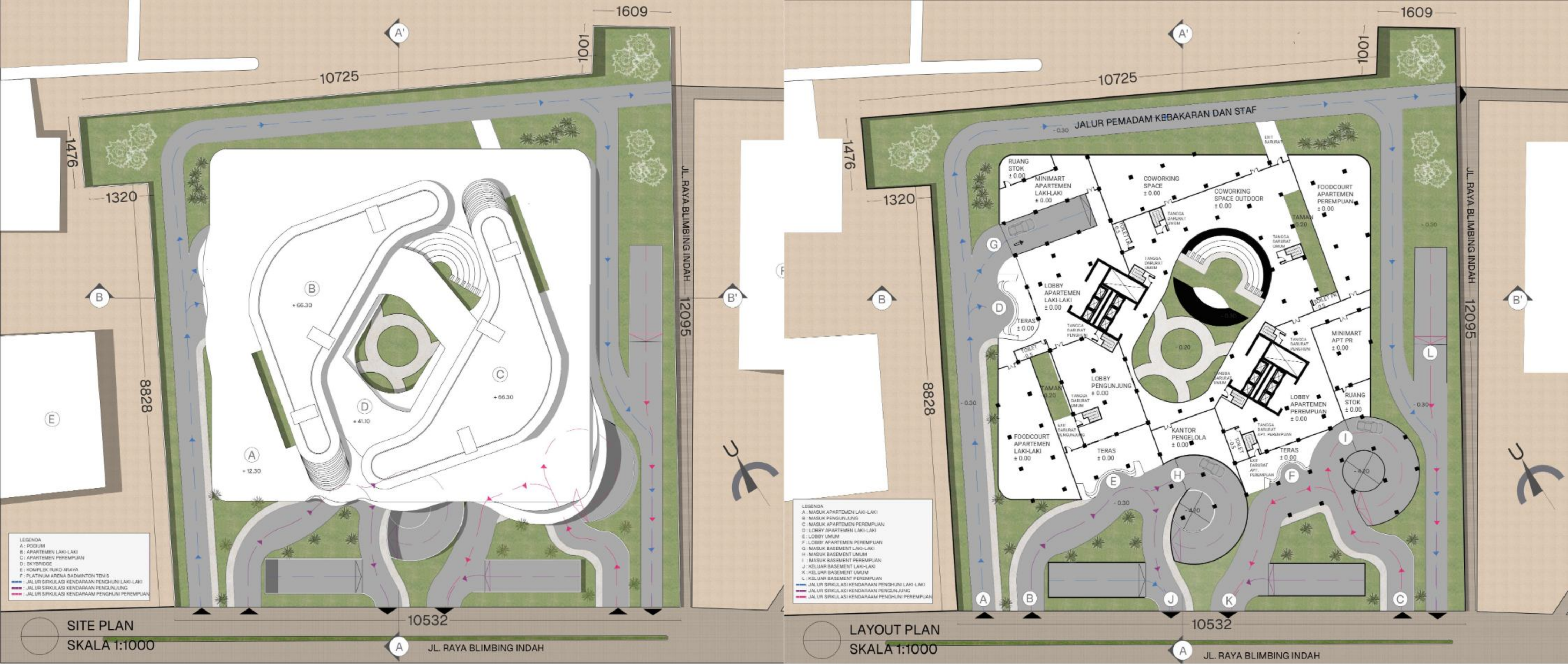
Bentuk tapak yang asimetris dengan sisi yang beraturan dengan luas site ± 10.072,48 m2 dan keliling 444,84 m.

Batasan Hunian

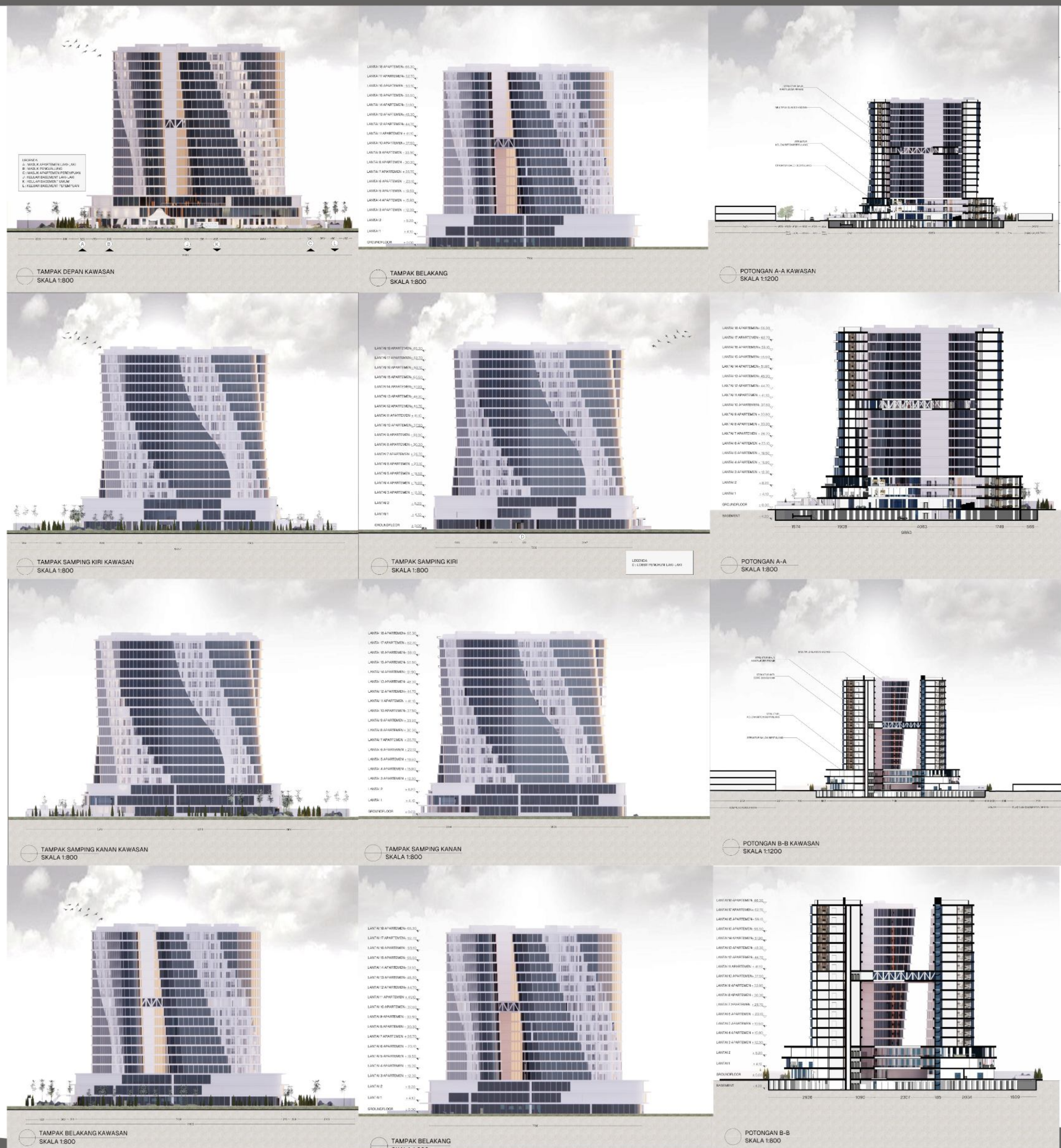
- Hunian menggunakan sistem pembayaran sewa secara regular pada periode pendidikan tertentu dengan keterangan mahasiswa aktif pada situs resmi universitas.
- Hunian Mahasiswa berdampingan langsung dengan area komunal
- Terdapat sekat antara penghuni dengan area komunal
- Akses hunian hanya bisa menggunakan control swing door
- Akses area komunal dapat diakses oleh penghuni dan publik
- Hunian terdiri dari 3 tipe berdasarkan dari beda jumlah penghuni
- Terdapat hunian khusus laki-laki dan Perempuan

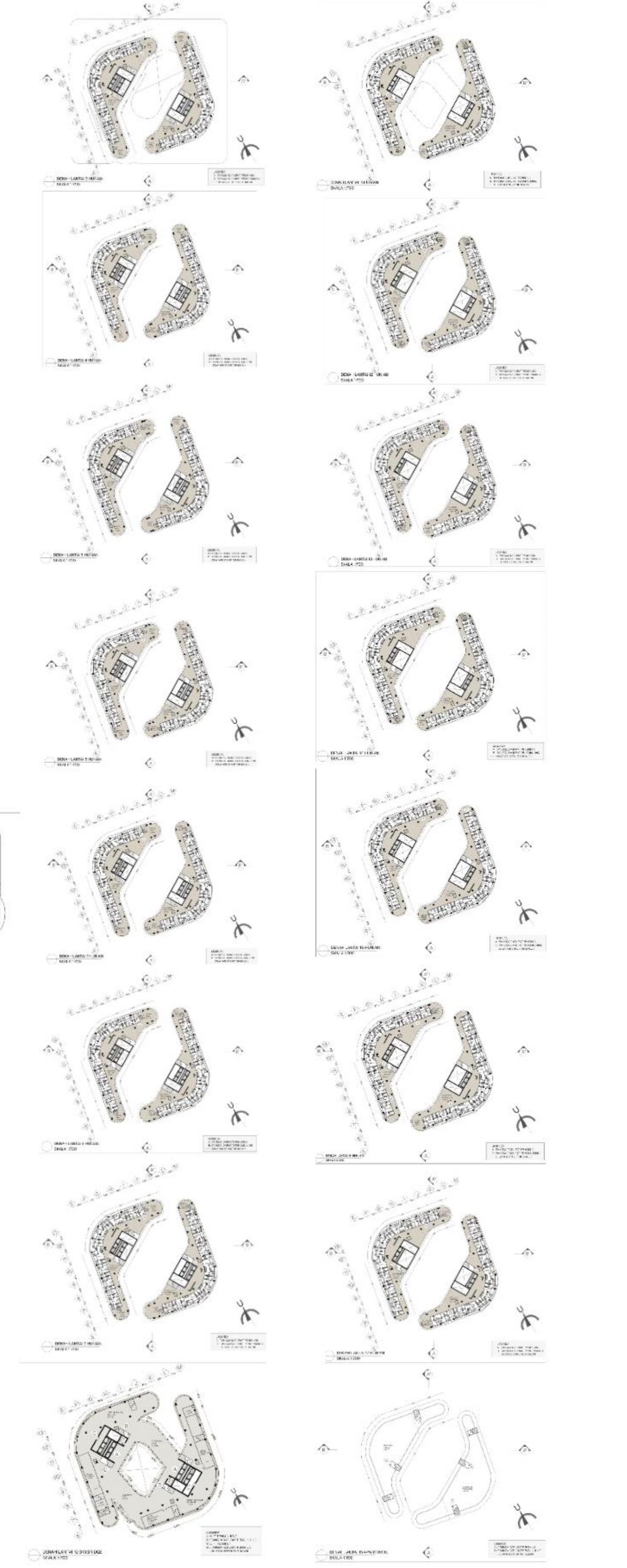
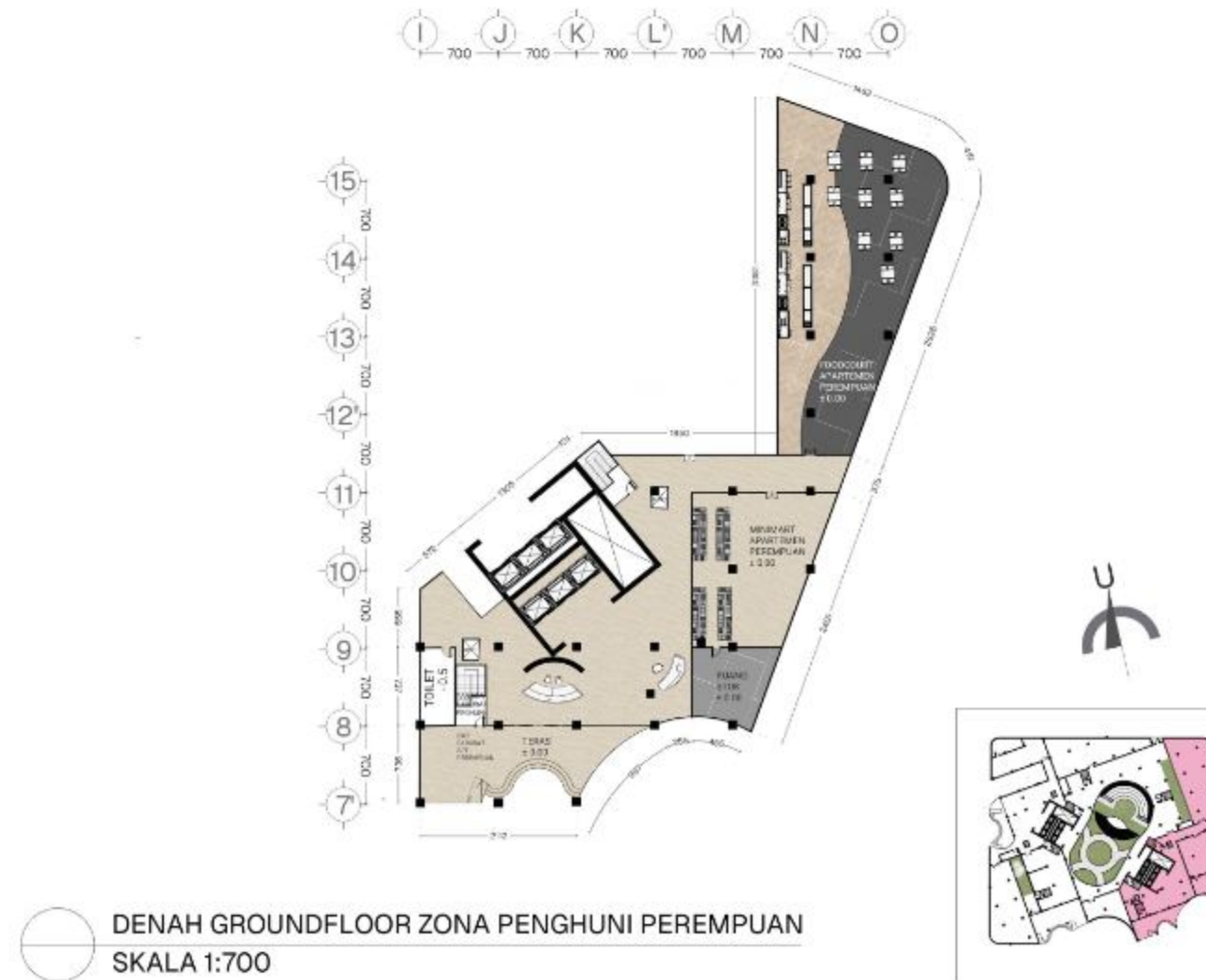
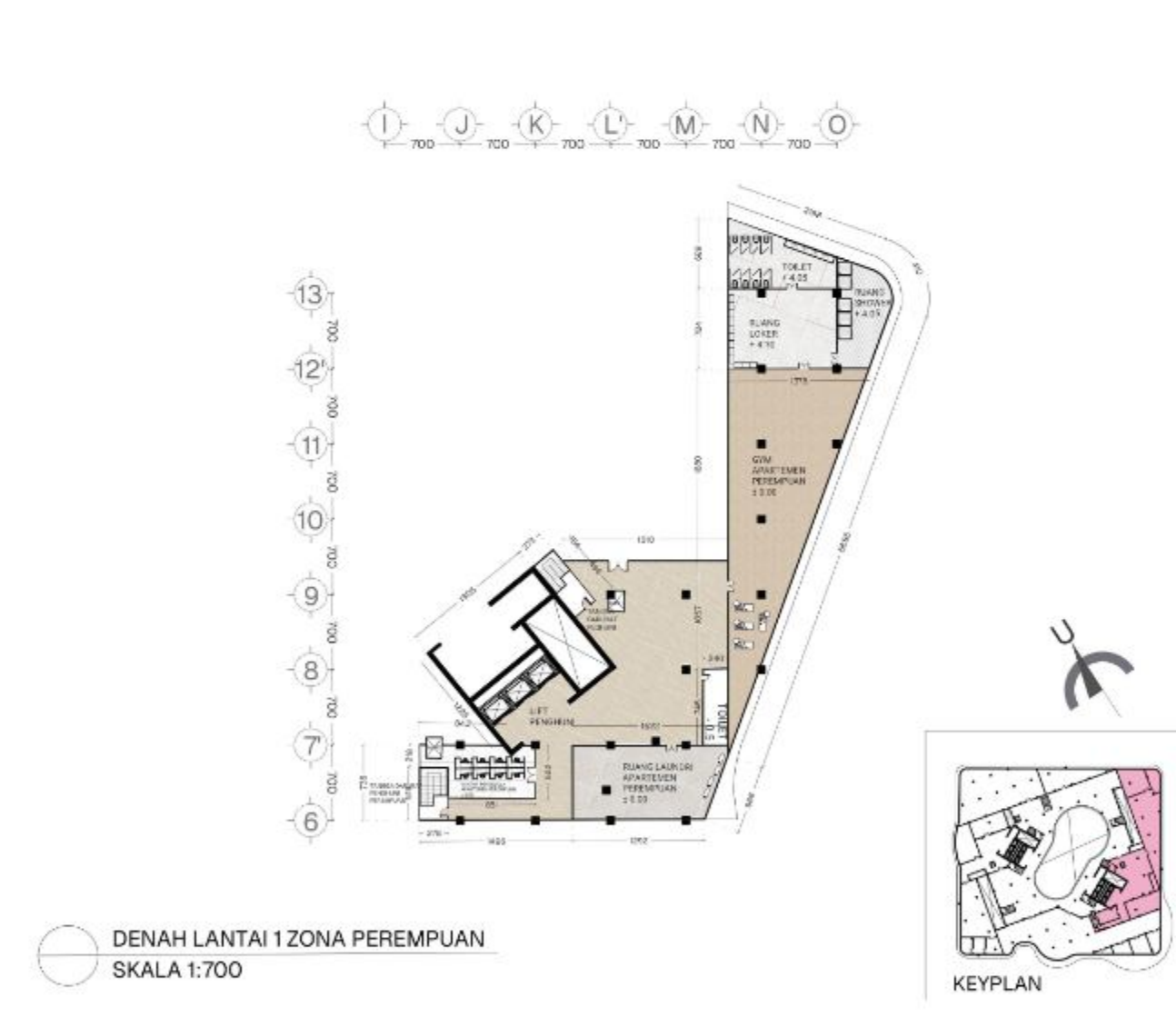
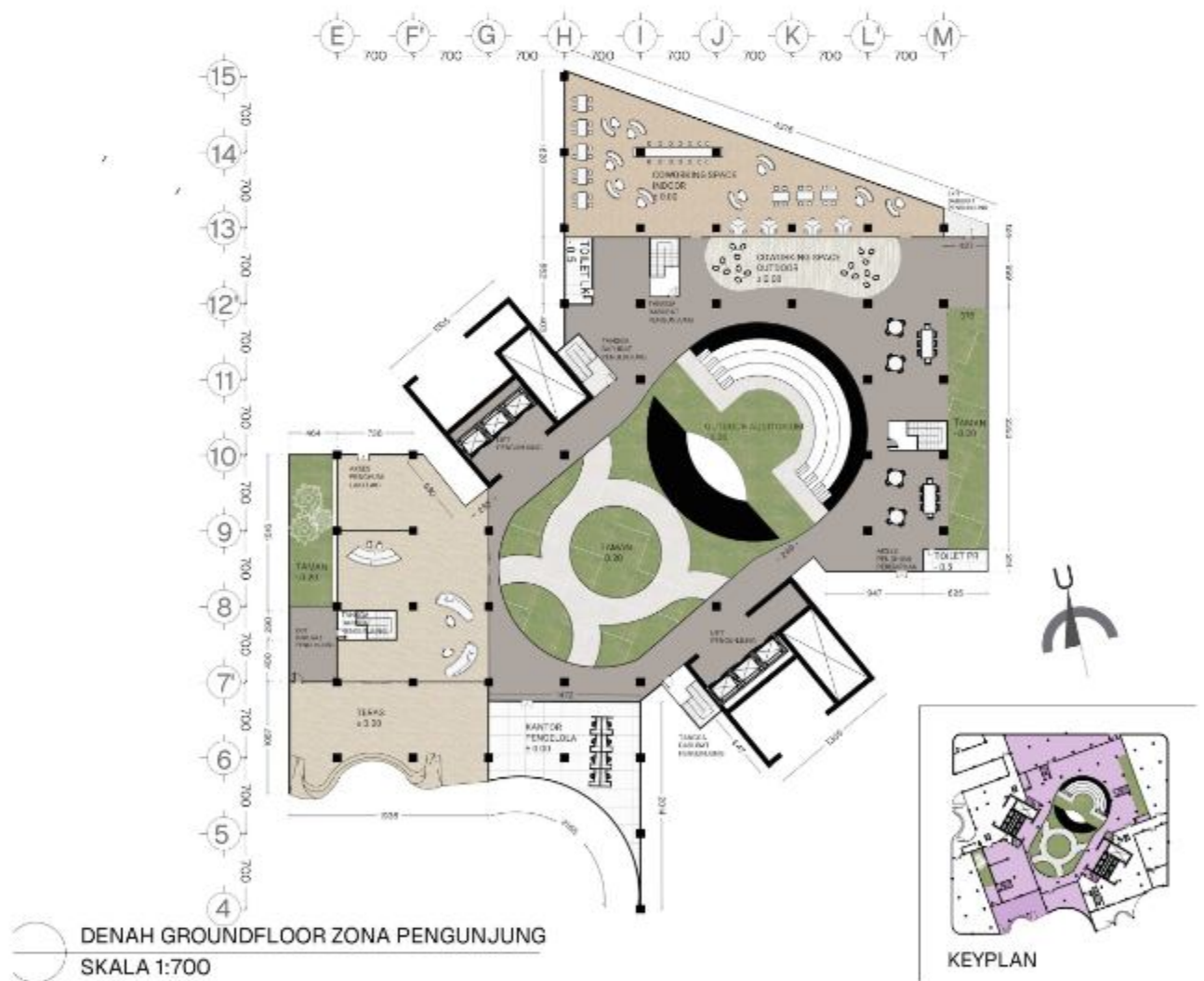
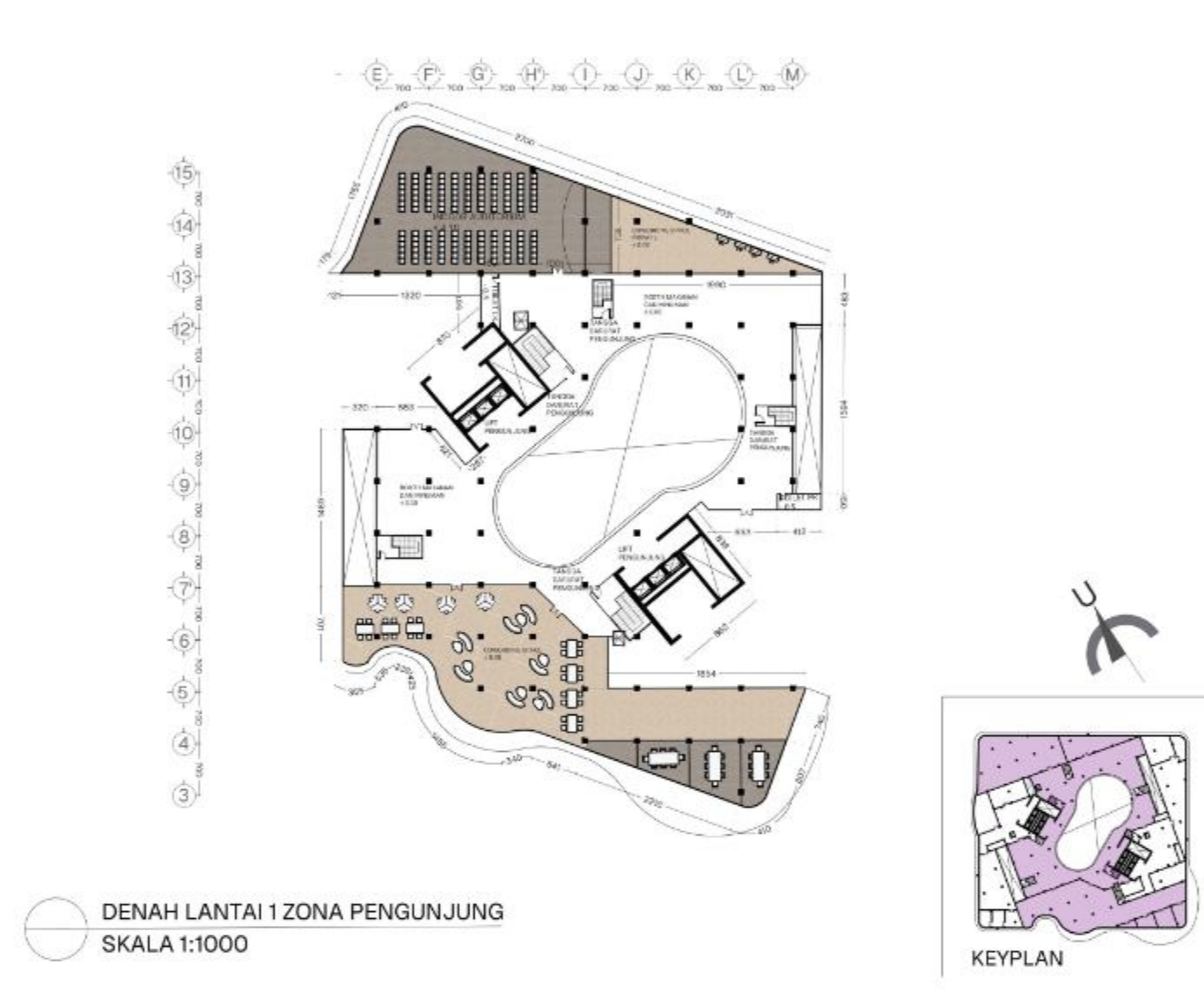
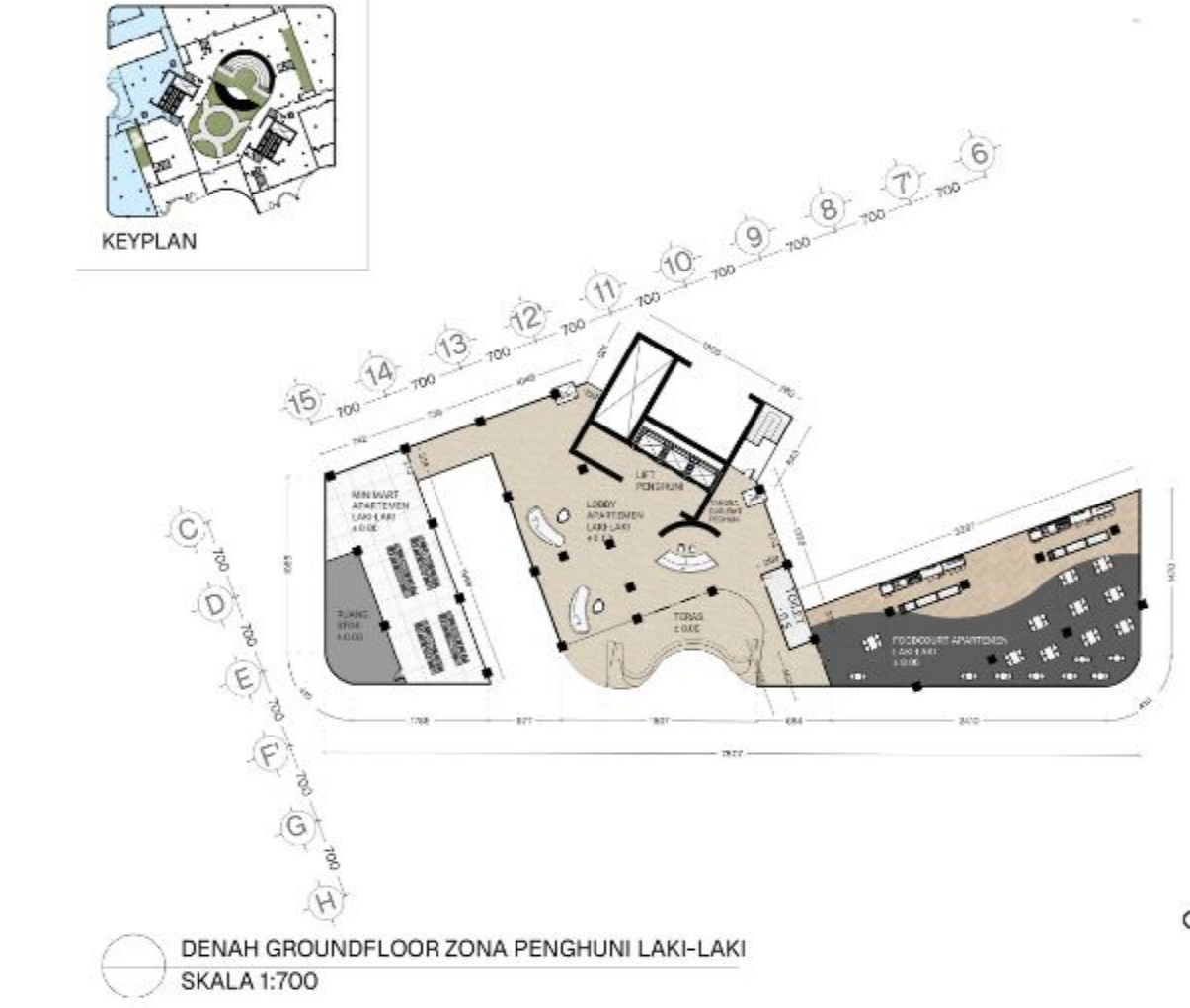
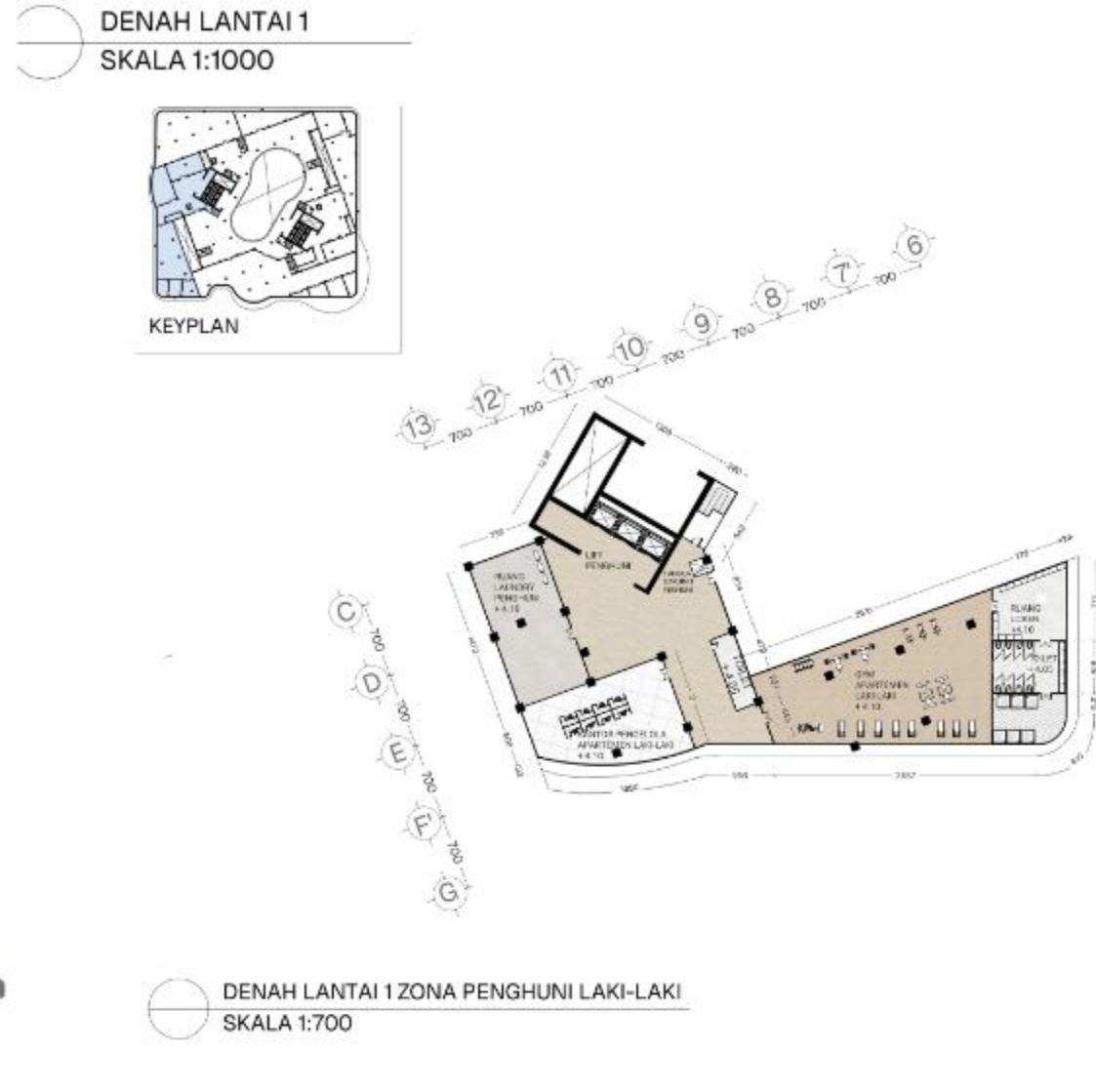
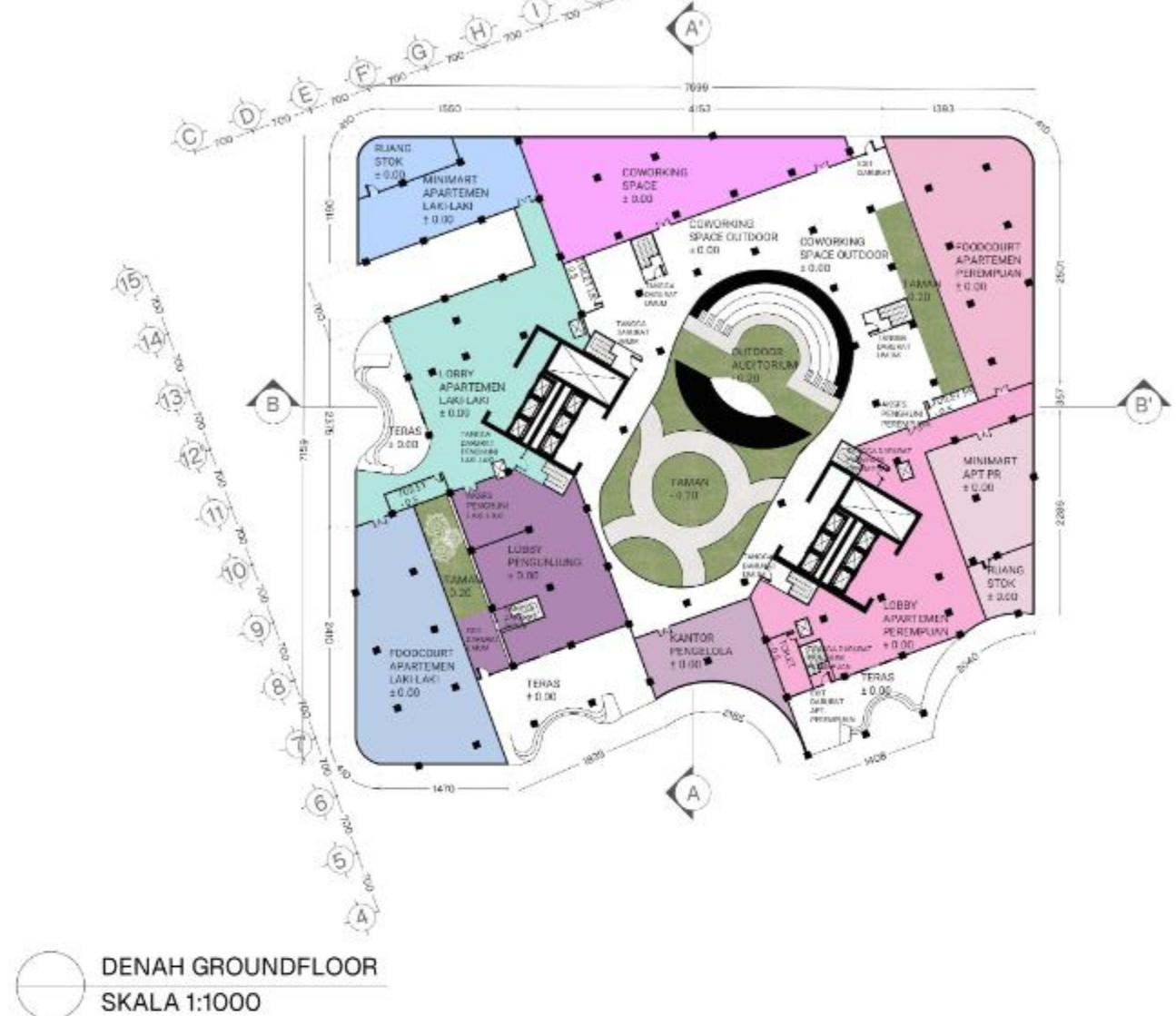
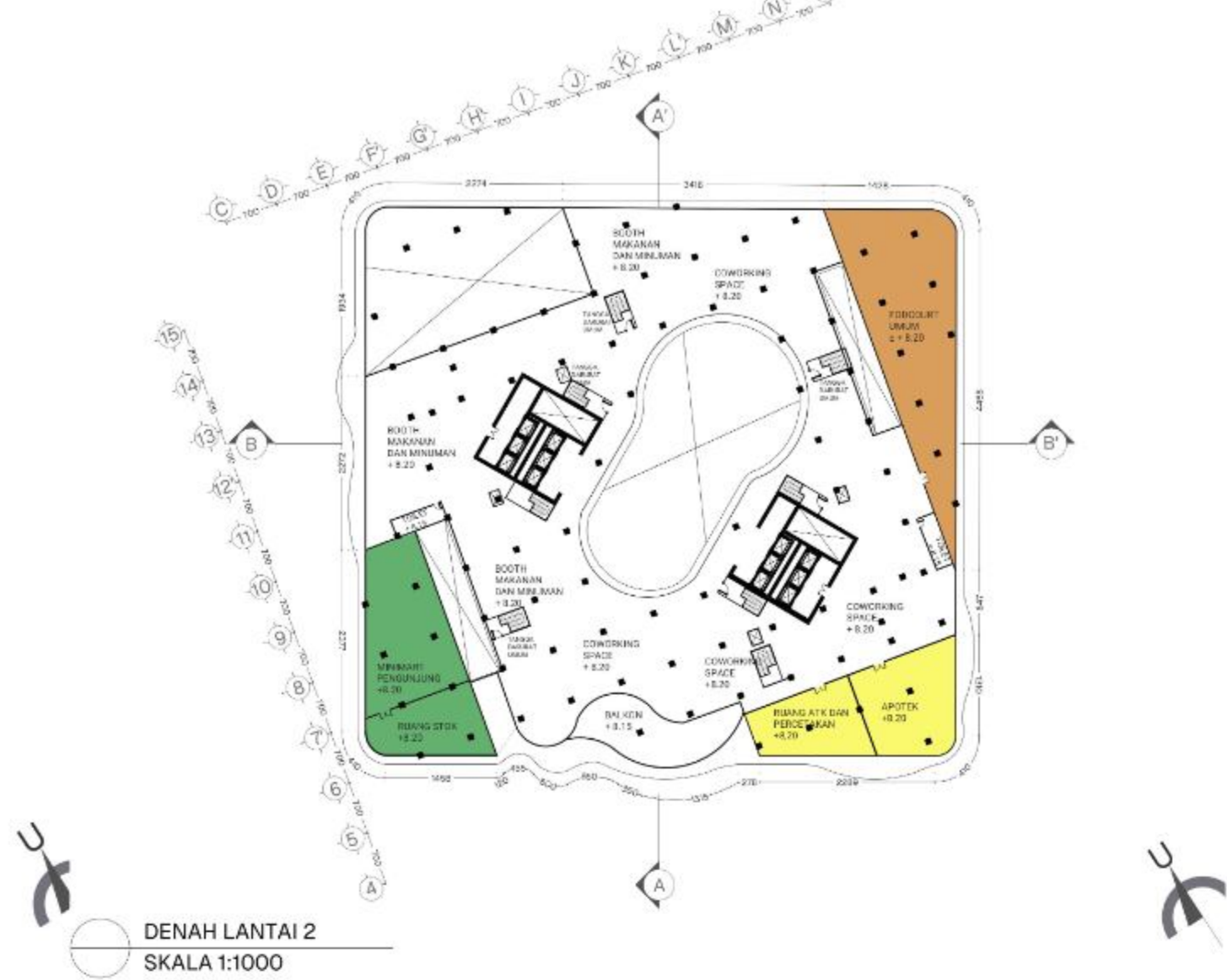
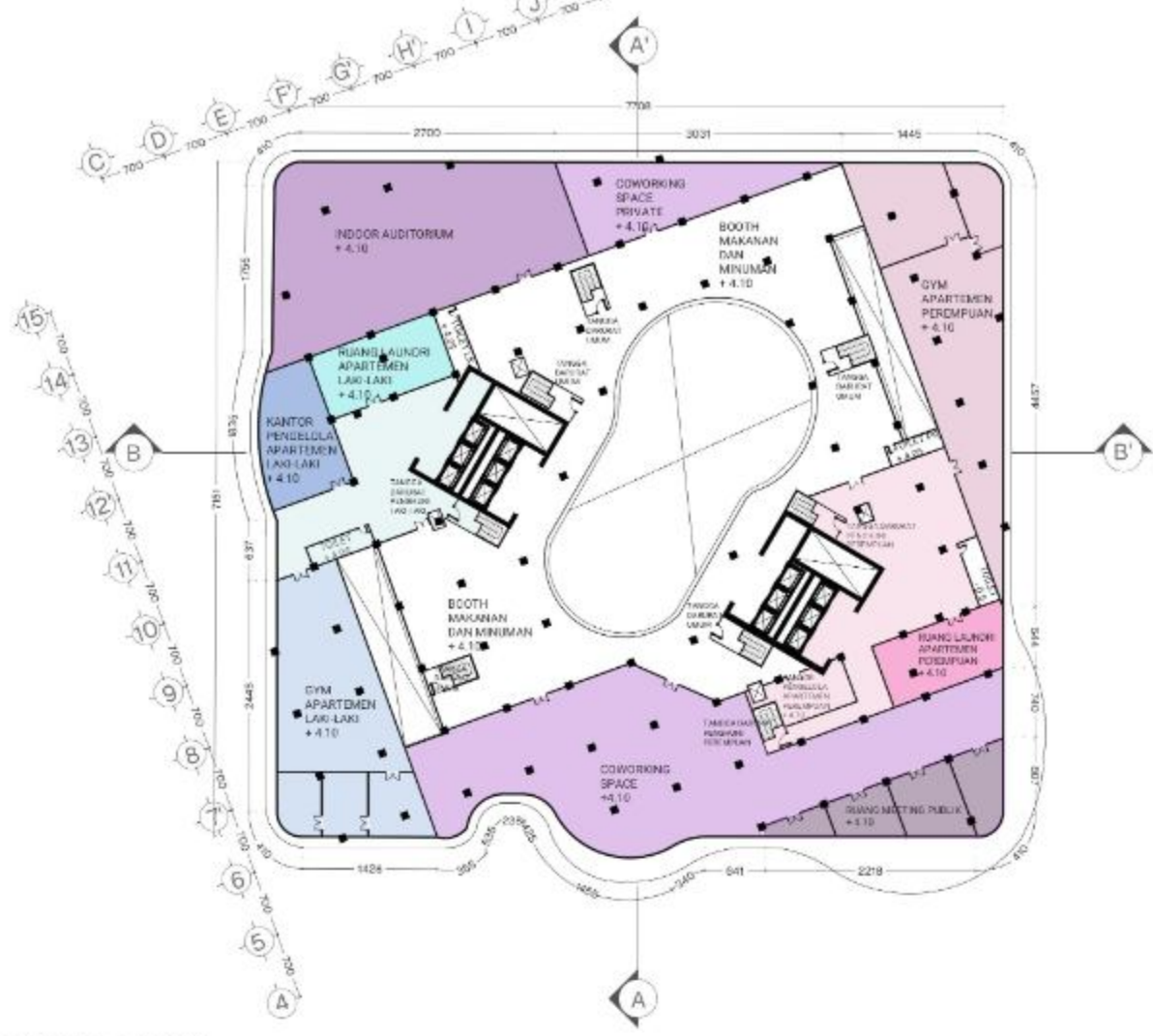
Pengguna





GAMBAR ARSITEKTURAL







Lobby Penghuni



Minimart Penghuni



Kantor Pengelola



Lobby Pengunjung



Ruang Laundri Penghuni



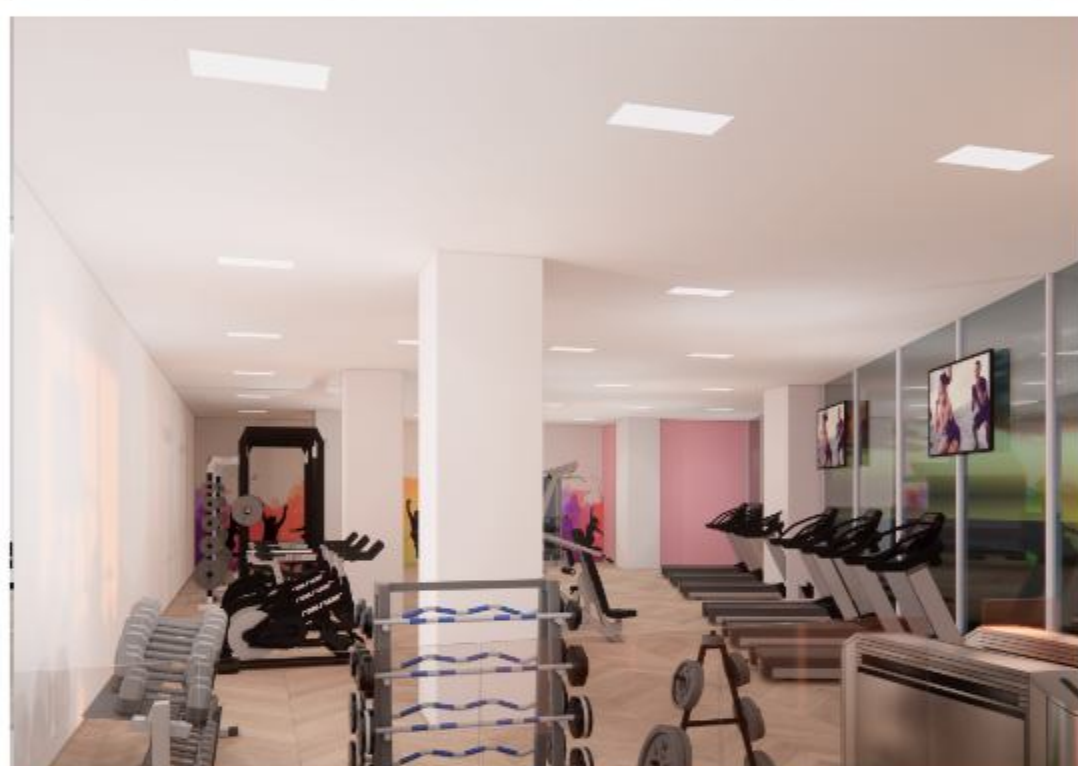
Auditorium Indoor



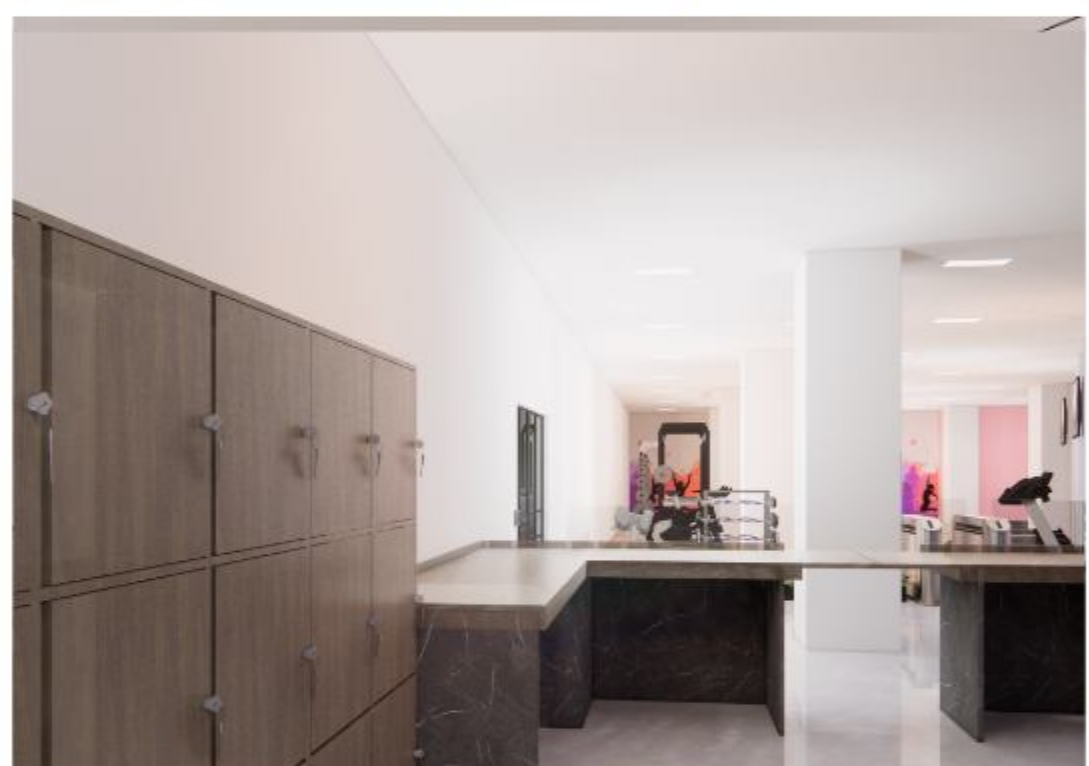
Coworking Space Outdoor



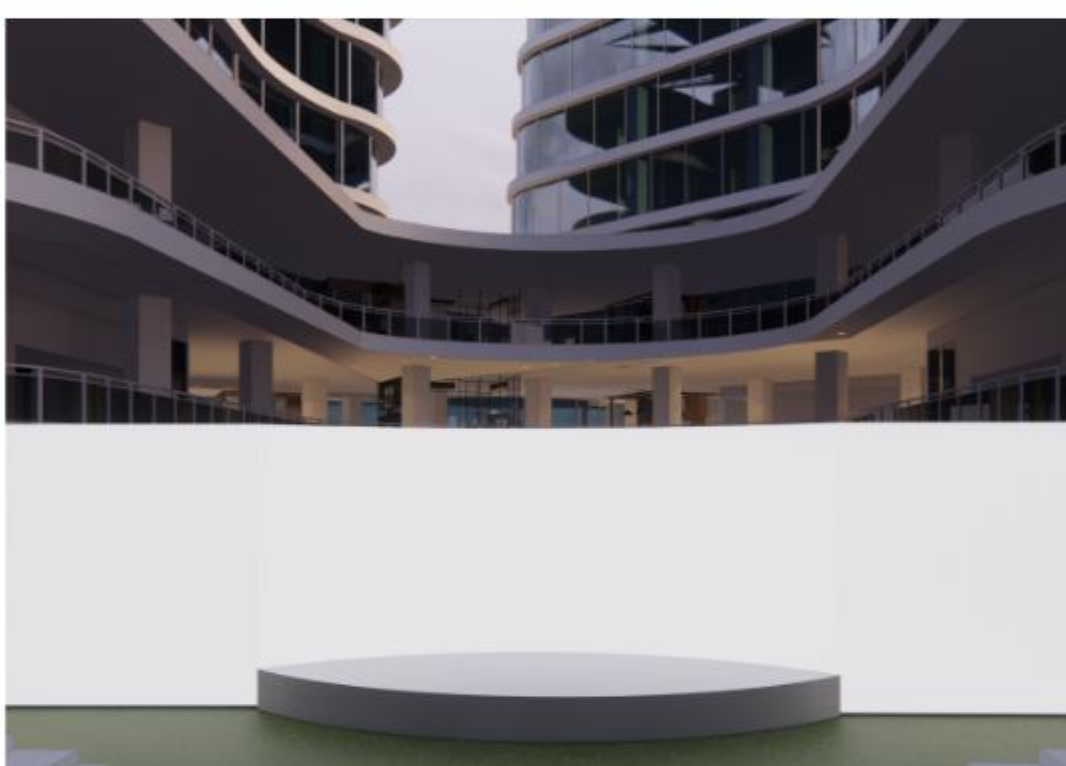
Ruang Meeting Publik



Gym Penghuni



Gym Penghuni



Auditorium Outdoor



Auditorium Outdoor



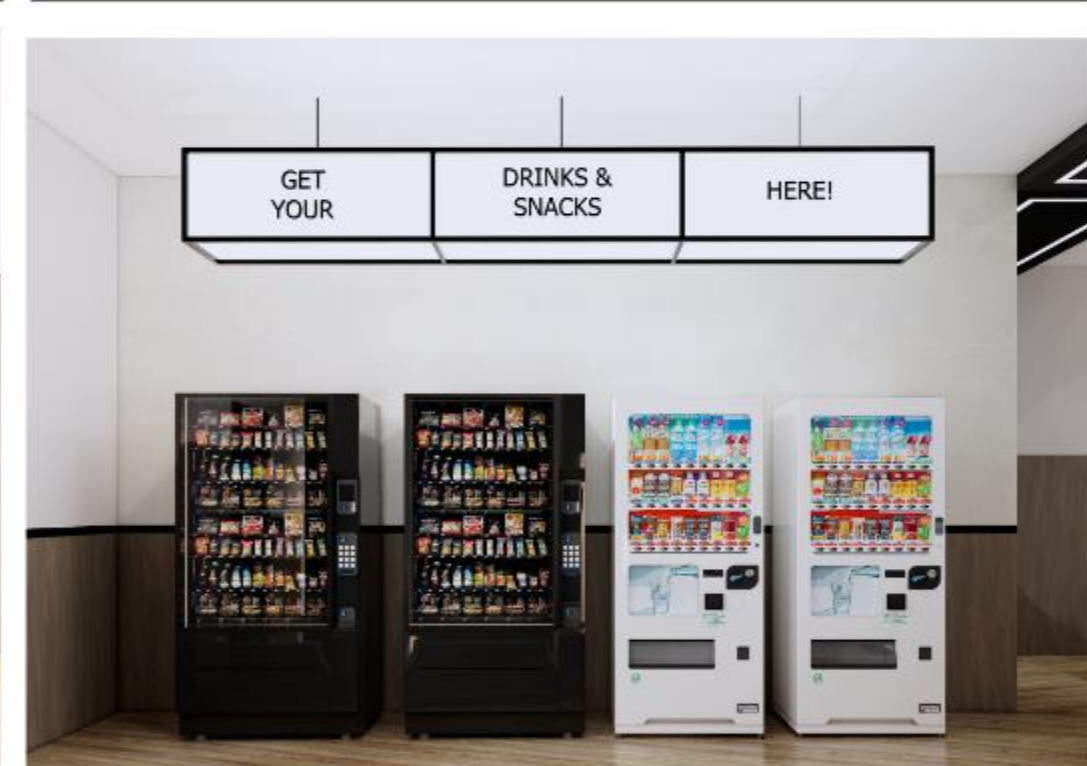
Coworking Space Indoor



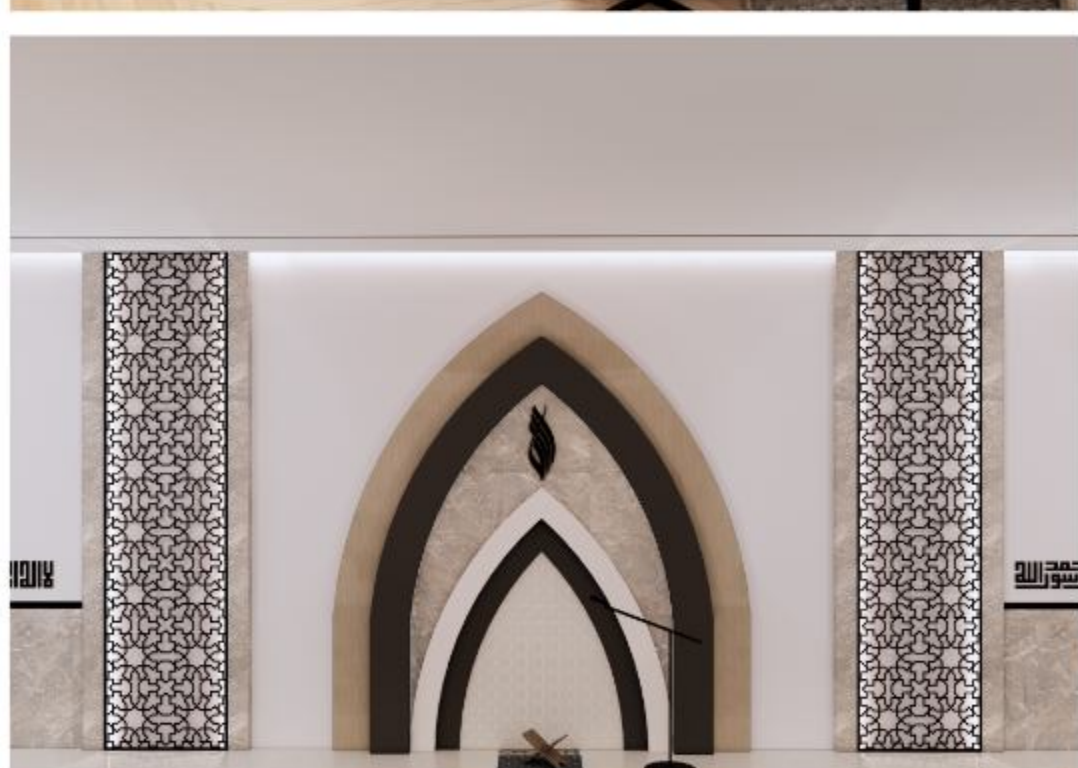
Coworking Space Outdoor



Foodcourt Penghuni



Foodcourt Penghuni



Masjid



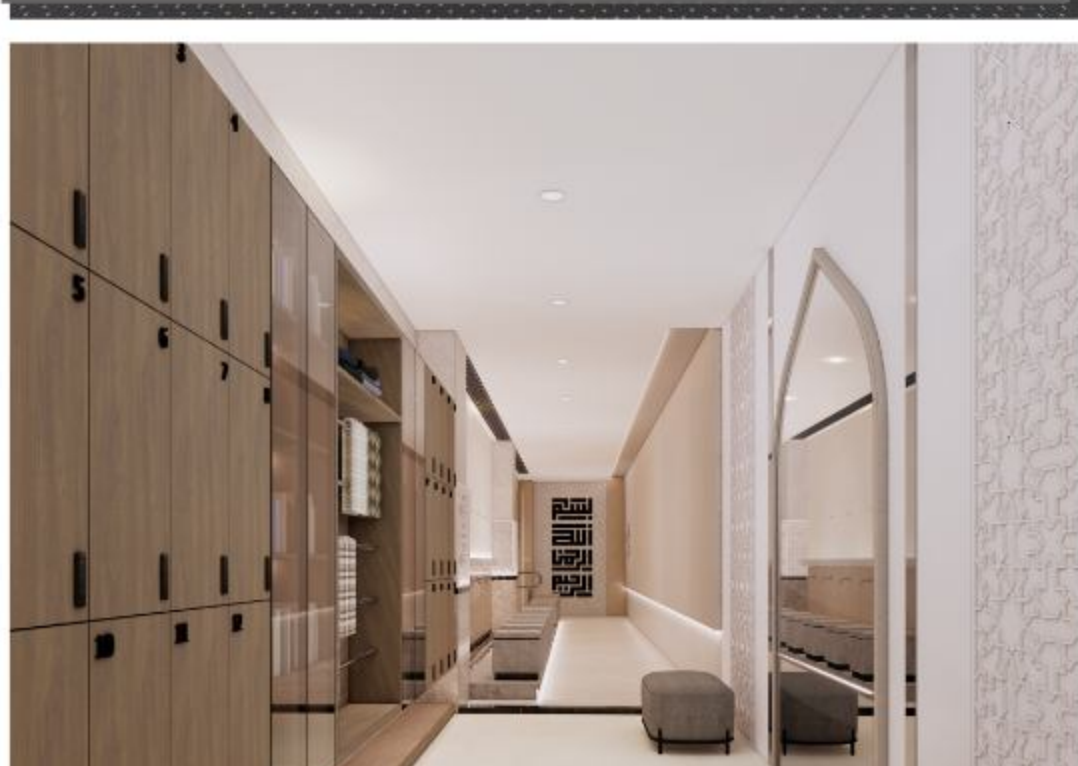
Masjid



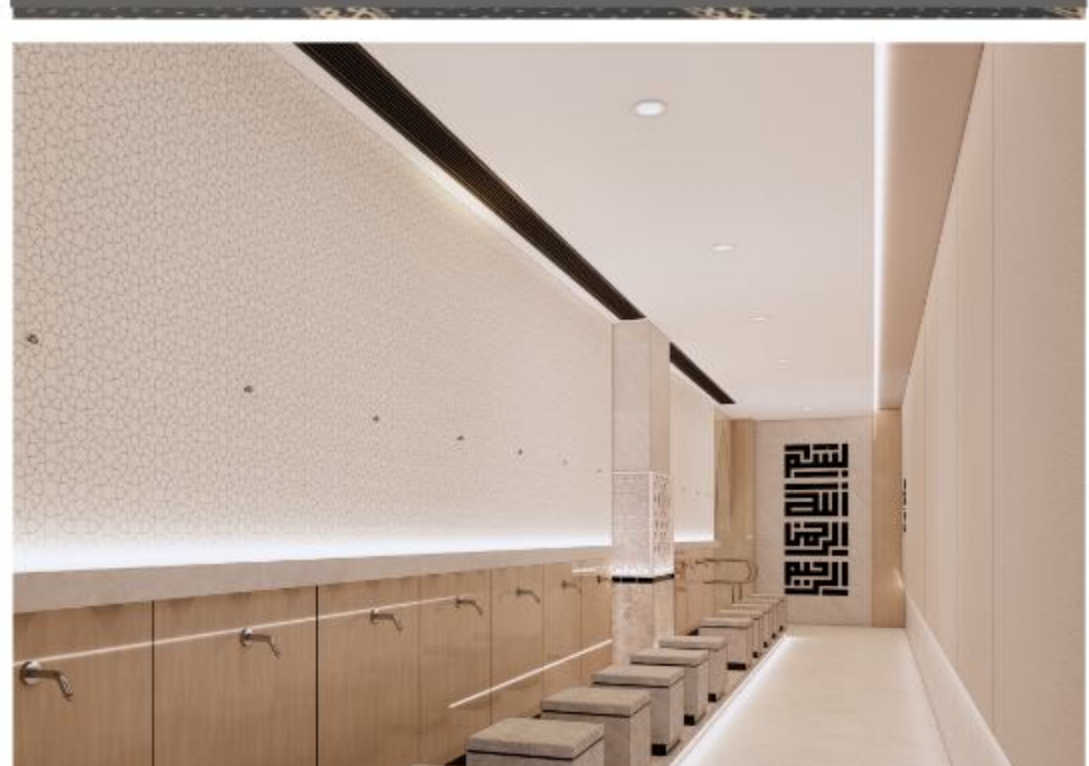
Apartemen Unit 1



Dapur Unit



Ruang Penitipan Masjid



Tempat Wudhu



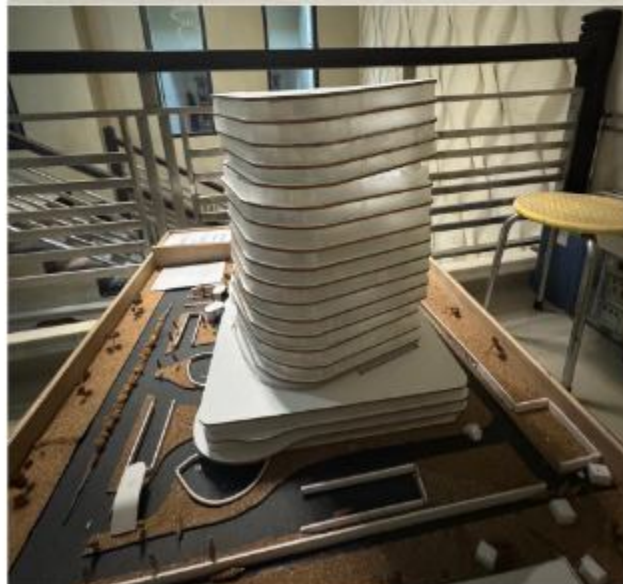
Ruang Tidur Unit

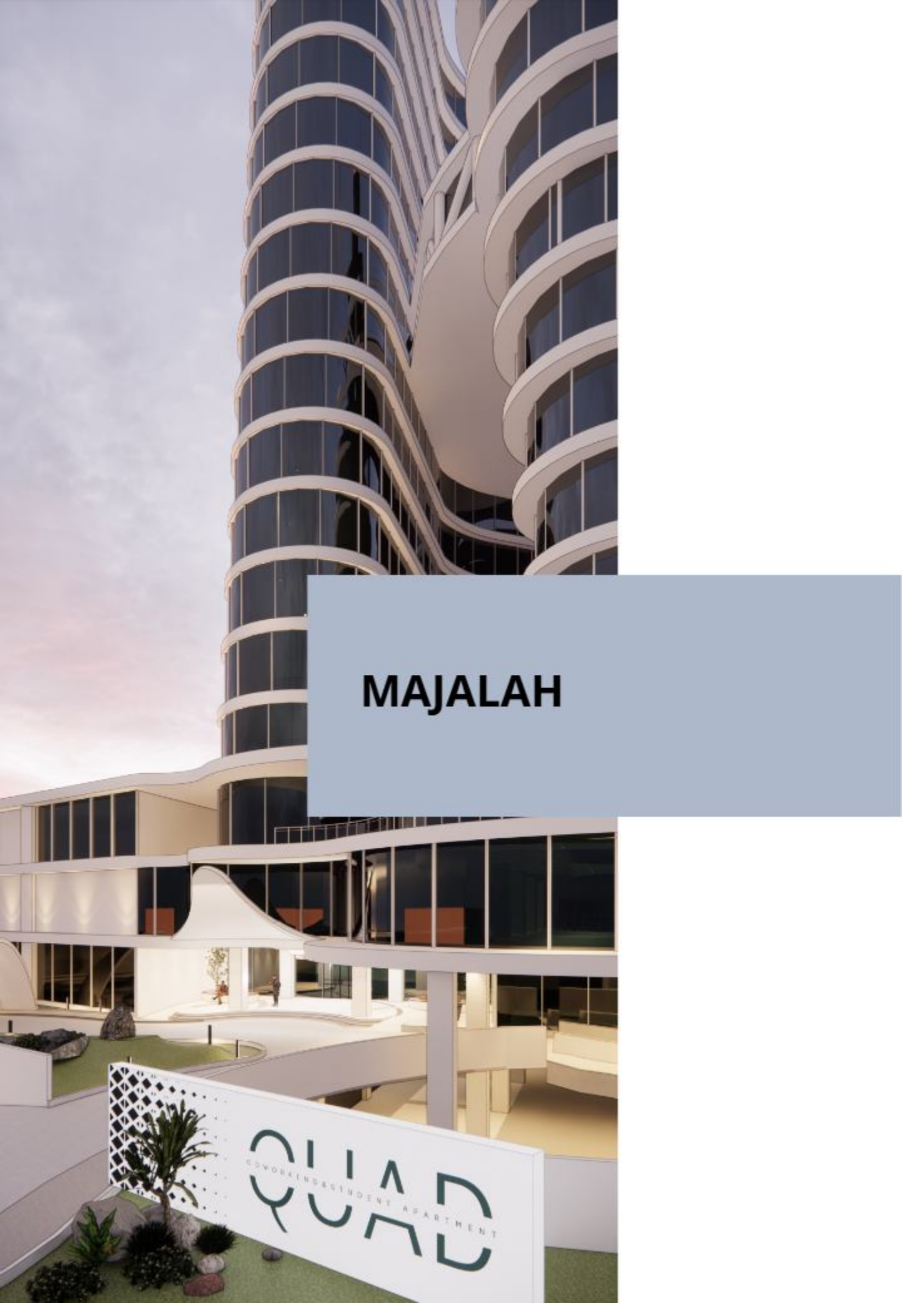


Kamar Mandi Unit



MAKET



The image shows a modern, curved building with multiple floors and balconies. The balconies have glass railings and are illuminated from within. The building is set against a sky with soft, pinkish clouds. In the foreground, there is a courtyard area with a sign that reads "QUAD CO-LIVING STUDENT APARTMENT". The sign is white with green text and a decorative pattern. The overall scene is a mix of architectural detail and natural elements like plants and rocks in the courtyard.

MAJALAH

QUAD
CO-LIVING STUDENT APARTMENT

PERANCANGAN APARTEMEN MAHASISWA KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN PLACE MAKING ARCHITECTURE

Nama	: Muhammad Daffaa' Dhiya Ulhaqq Wahyu Putra
Pembimbing 1	: Dr. Agus Subaqin, MT
Pembimbing 2	: Angga Perdana, M.Ars.
Tipologi Bangunan	: Mixed-use
Lokasi	: Jalan Raya Blimbing Indah, Kelurahan Polowijen, Kecamatan Blimbing, Kota Malang
Luas Tapak	: 10.072,48 m ²

Kota Malang, yang dikenal sebagai kota pelajar, kini menghadapi ironi melonjaknya jumlah mahasiswa yang tidak diiringi oleh ketersediaan hunian yang layak dan aman. Dengan lebih dari 330.000 mahasiswa aktif pada tahun 2023, kebutuhan akan tempat tinggal yang nyaman dan produktif menjadi sangat mendesak. Mahasiswa kini membutuhkan ruang yang mendukung kesehatan mental, produktivitas akademik, dan interaksi sosial. Sayangnya, desain hunian vertikal yang tertutup justru menciptakan zona-zona negative yang rentan terhadap kriminalitas dan keterasingan sosial.

Berbagai kasus tragis seperti bunuh diri di kamar kos hingga kebakaran akibat kelalaian sistem darurat menjadi alarm keras. Tapak perancangan berada di kawasan strategis yaitu, Jl. Raya Blimbing Indah, Kelurahan Polowijen, Kecamatan Blimbing, Kota Malang. Kawasan ini tak hanya dekat dengan Universitas Bina Nusantara (BINUS) yang memiliki segmen mahasiswa menengah ke atas, tetapi juga dikelilingi fasilitas pendukung seperti rumah sakit, pusat kuliner, serta akses transportasi publik.



Nama Gambar : Perspektif Kawasan

Bayangkan sebuah apartemen mahasiswa yang tak sekadar menampung, tapi juga menumbuhkan. Konsep utama dalam perancangan ini adalah *placemaking*—pendekatan arsitektur yang berfokus pada bagaimana ruang diciptakan untuk mendorong interaksi sosial, kenyamanan, aksesibilitas, dan aktivitas aktif. Desain ini membentuk sebuah ekosistem kehidupan yang dinamis. Terdapat area komunal seperti coworking space, open auditorium, dan foodcourt, yang tak hanya menjadi ruang fungsional, tetapi juga menjadi jantung kehidupan sosial mahasiswa. Zona pria dan wanita didesain terpisah secara strategis, namun tetap dalam satu kawasan, dengan pengelolaan akses yang cerdas dan aman.

Setiap unit memiliki kombinasi ruang privat untuk menjaga kenyamanan, sekaligus akses ke area sosial untuk mendorong kolaborasi dan semangat komunitas. Konsep ini juga berangkat dari inspirasi “Quad” atau halaman tengah yang biasa ditemukan di universitas ternama dunia—tempat mahasiswa berkumpul dan berdiskusi.

Apartemen menerapkan nilai-nilai Islam terintegrasi dalam perancangan. Prinsip ini selaras dengan kandungan QS. Al-Ahzab ayat 53, yang menekankan pentingnya privasi, adab interaksi, dan batasan ruang antara laki-laki dan perempuan. Desainnya cermat membedakan ruang publik, semi privat, dan privat serta membedakan sirkulasi penghuni laki-laki, Perempuan, dan pengunjung.



Nama Gambar : Perspektif Mata Manusia

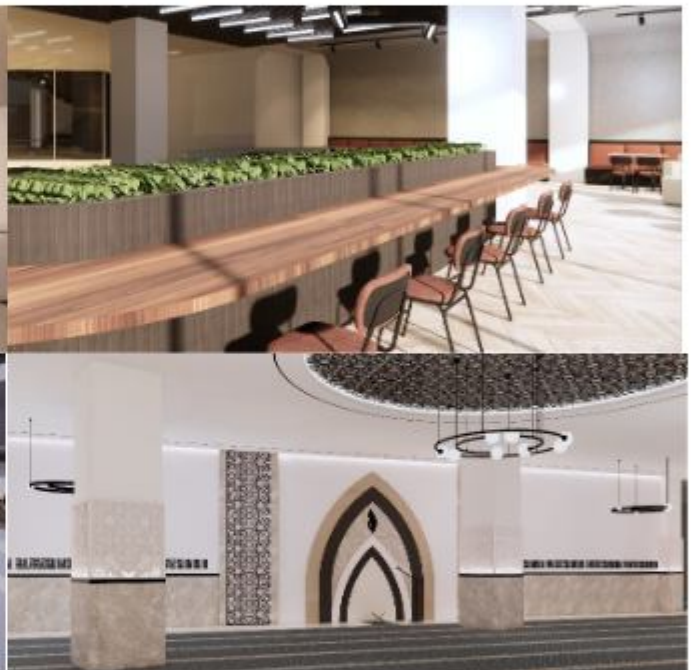
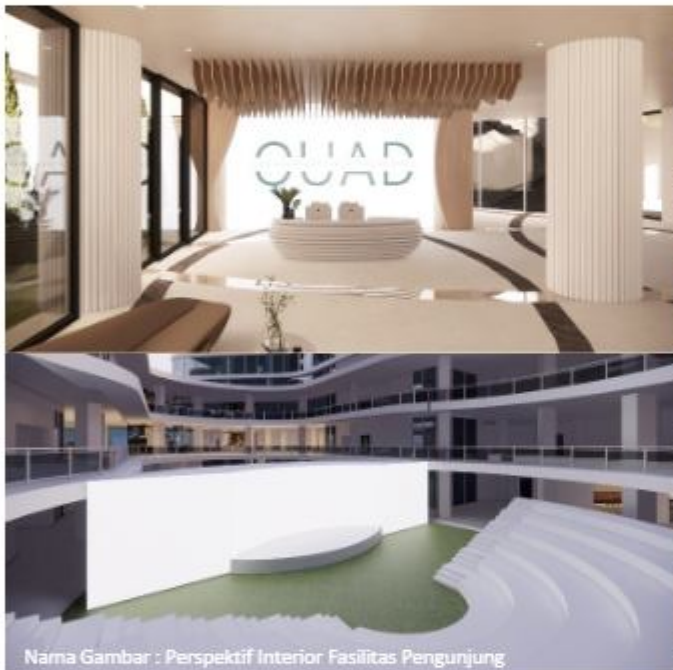


Nama Gambar : Perspektif Mata Manusia

“Quad Living”: Hunian Mahasiswa Rasa Kampus

Di tengah hiruk-pikuk Kota Malang sebagai kota pelajar, lahirlah ide segar: Quad Coworking Space & Student Apartment, sebuah rancangan hunian yang tidak hanya berfungsi sebagai tempat tinggal, tapi juga sebagai wadah kolaborasi, pengembangan diri, dan interaksi sosial mahasiswa. Konsep ini terinspirasi dari “quadrangle”, halaman tengah di universitas-universitas ternama dunia yang selalu menjadi titik temu mahasiswa untuk berdiskusi, bersantai, hingga menyelenggarakan acara komunitas. Filosofi inilah yang menjadi fondasi utama rancangan: menciptakan ruang yang bukan hanya ada, tapi menghidupkan.

Quad Coworking & Student Apartment mengusung konsep placemaking, yaitu merancang apartemen sebagai ruang yang hidup, bukan hanya untuk tinggal, tapi juga untuk berinteraksi, belajar, dan berkembang. Bangunan dibagi menjadi tiga zona yaitu pria, wanita, dan publik. Di dalamnya, ada coworking space, foodcourt, auditorium, hingga gym untuk mendukung aktivitas mahasiswa selama 24 jam. Privasi tetap dijaga lewat zonasi dan akses terbatas, sementara area komunal mendorong semangat kolaborasi dan kebersamaan. Desainnya adaptif terhadap iklim, nyaman, dan penuh nilai fungsional. Inilah apartemen yang jadi rumah kedua, nyaman, produktif, dan membangun komunitas.



Desain apartemen ini mengandalkan sistem struktur rigid frame berbasis pola grid diagonal dengan bentang antar kolom 7 meter. Struktur ini dipilih karena mampu menopang beban bangunan vertikal tinggi sekaligus menciptakan fleksibilitas ruang di dalamnya. Untuk pondasi, digunakan bored pile sebagai tipe pondasi dalam yang cocok untuk bangunan skala besar di lahan dengan kekuatan tanah menengah. Core bangunan diletakkan strategis di tengah massa untuk memudahkan distribusi beban vertikal, sekaligus menjadi pusat sirkulasi vertikal seperti lift dan tangga darurat. Untuk tangga darurat disediakan untuk pengunjung dan penghuni sehingga memudahkan untuk jalur evakuasi dengan mudah.

Bentuk bangunan mengacu pada konsep podium dan tower. Massa bangunan dibagi menjadi tiga zona utama yaitu, laki-laki, perempuan, dan public, dengan komposisi podium di bagian bawah sebagai ruang komunal yang terbuka dan fleksibel. Desain bentuk mempertimbangkan orientasi matahari dan angin, untuk memaksimalkan cahaya alami dan ventilasi silang. Void dan lengkungan massa di ujung bangunan, untuk menciptakan visual yang dinamis dan sirkulasi udara yang baik. Fasad adaptif menggunakan multiple glass skin untuk menciptakan pencahayaan cukup sekaligus menjaga privasi penghuni. Desainnya mencerminkan semangat komunitas terbuka tapi tetap terjaga, formal tapi bersahabat. Bentuk bukan sekadar estetika, tapi juga solusi atas isu kenyamanan, efisiensi, dan interaksi sosial.

