

تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW)

في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج

رسالة الماجستير

إعداد:

عائشة باتريجيا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥ م

تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW)
في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستقاء بعض
الشروط المطلوبة للحصول على درجة الماجستير في كلية الدراسة العليا قسم تعليم اللغة
العربية

إعداد:

عائشة باتريجيا

الرقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥ م

استهلال

الصبر يعين على كل عمل

إهداء

قد تمت كتابة هذه رسالة الماجستير بفضل الله تعالى، وسأهديه:

إلى والدي ووالدي المحترمين

مرييا روجي طول حياتي، وعلماني كثيرا بنصائهما الخالصة وداوماني بدعائهما أمد الله في
عمرهما وبارك في رزقهما وأبقاهما في السلامة

إلى إخوتي المحبوبة

دفعوني بالتشجيعات ورافقوني في جميع الذكريات عسى الله أن يحقق همتهم العالية العلوم
النافعة و يكونوا ناجحين في أعمالهم

موافقة المشرف

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : عائشة باتريجي

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٢

العنوان : فعالية نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) على أساس وسيلة بادلتي في

تعليم مهارة الكتابة لطلبة مدرسة الثانوية فراداغما بالمبانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

المشرف الأول

د. أمي محمود، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٨٧٠١٢٤٢٠١٥٠٣٢٠٠٤

المشرف الثاني

د. فيني رسفاتي يوريسا، الماجستير

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW)

في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج التي أعدها الطالبة:

الاسم : عائشة باتريجيا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٢

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة، في يوم الـ ٢٨ مايو ٢٠٢٥، وقد صحت بناء على اقتراحات لجنة المناقشة وقررت اللجنة بقبولها ومواصلتها إلى الخطوة التالية لعملية البحث. وتتكون لجنة المناقشة من السادة.

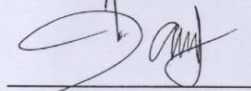
مناقشا أساسا



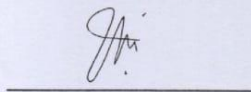
رئيسا مناقشا



مناقشا



مشرفة ومناقشة



أ. د. محمد عبد الحميد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

د. نور حسن الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٥٠٧٠٧١٩٧٨٣٢١

د. دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٧١٠١٠٠٣

د. في رسفاتي يوريسا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٧٠١٢٤٢٠١٥٠٣٢٠٠٤

اعتماد،



الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : عائشة باتريجييا

الرقم الجامعي : ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٢

العنوان : فعالية نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) على أساس وسيلة بادلتي في تعليم مهارة الكتابة لطلبة مدرسة الثانوية فراديفما بالمبانج

أقر بأن هذه رسالة الماجستير التي أعددت لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أحتمل المسؤولية على ذلك, ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا, وحررت الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٧ مايو ٢٠٢٥ م

الطالبة



عائشة باتريجييا

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبالعمل والطاعة تطيب الحياة و تنزل
البركات والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أرسله الله هاديا إلى الصراط المستقيم
وعلى آله وصحبه الكرام ومن اتبع آثاره الباقيات إلى أن تقوم الساعة، أما بعد:

قد تمت كتابة هذه رسالة الماجستير لنيل درجة ماجستير في قسم تعليم اللغة
العربية بكلية الدراسات العليا، بعد ما جادت بكل جهد و اجتهد بفضل الله تعالى
فيسرني أن أقدم جزيل شكري و عظيم تقديري إلى من قد ساعدوني على كتابة هذه
رسالة الماجستير وهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الأستاذ الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الأستاذة الدكتورة أمي محمودة الماجستير، كالمشرف الأول الذي أشرف علما
وعمليا ووجه الخطوة للباحثة في إعداد هذه رسالة الماجستير منذ البداية إلى النهاية،
فله خير الجزاء من الله و له عظمة الشكر والتقدير من الباحثة.

٥. فضيلة الأستاذة الدكتورة فيني رسفاي يوريسا الماجستير، كالمشرف الثاني الذي
أشرف علما وعمليا ووجه الخطوة للباحثة في إعداد هذه رسالة الماجستير منذ البداية
إلى النهاية، فله خير الجزاء من الله وله عظمة الشكر والتقدير من الباحثة.

٦. الأساتيد والأستاذات الكراماء في قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الذين بذلوا جميع علومهم وأوقتهم.

٧. فضيلة الوالدين أبي أمر الله وأمي زوبيداة ، اللذان لا يملان في إعطاء التشجيع والنصائح حتى أستطيع انتهاء هذا البحث الجامعي، أحبهما طوال حياتي.

٨. أخي صغير محمد سعيد الخضري وأختي الصغيرة رائيسا الزهرة وجميع عائلتي التي ساعدوني ودفعوني بالتشجيعات.

٩. زملائي في نفس الإشراف بكتابة رسالة الماجستير وزملائي الأحباء في فصل ب قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠٢٣ على تشجيعاتهم فجزاهم الله.

١٠. و لمن لم أذكر اسمه واحدا فواحدا.

جزاهم الله خيرا كثيرا على حسن مقاصدهم عسى الله أن يجعل هذه رسالة الماجستير نافعا للباحثة خاصة و لسائر القراء عامة آمين يا رب العالمين

باتو، ... مايو ٢٠٢٥

الباحثة

عائشة باتريجيا

رقم الجامعي: ٢٣٠١٠٤٢١٠٠٢٢

مستخلص

فاتريخيا، عائشة. ٢٠٢٥. تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ المدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج: المشرف: (١) الأستاذة الدكتورة أمي محمود؛ (٢) الأستاذة الدكتورة فيني رسفاقي يوريسا. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية. كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

الكلمات المفتاحية : وسيلة بادليت، نموذج التفكير والتحدث والكتابة ، تعليم مهارة الكتابة

تطبيق الوسائل ونماذج التعليم الأقل تنوعا إلى الملل ويقلل من اهتمام التلاميذ بالتعليم. تهدف هذا البحث إلى تحديد كيفية تطبيق وتأثير وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. في الواقع، يواجه العديد من التلاميذ صعوبة في التعبير عن أفكارهم كتابيا ونقصا في الاهتمام والدافعية في الكتابة. في هذه الحالة، درس الباحثة وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة للتلاميذ.

نوع البحث المستخدم هو بحث مختلط المنهجين، حيث يجمع هذا البحث بين المنهجين الكمي والنوعي. في الطريقة النوعية، تم جمع البيانات من خلال ملاحظة والمقابلات والاستبيانات والتوثيق. في المنهج الكمي، البيانات من الأرقام وتحليلها باستخدام الإحصاء. يستخدم هذا النوع من البحث نوع بحث كمي بتصميم بحث ما قبل التجريبي مع نوع اختبار ما قبل الاختبار وما بعده لمجموعة واحدة. تضمنت هذا البحث فصلا واحدا، وهو الفصل التجريبي، والذي استخدم وسيلة بادليت بمساعدة نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة للتلاميذ. عينة البحث جميع التلاميذ الصف الثاني عشر في المدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج عددهم ٣٠ التلاميذ واختبرت العينة عشوائيا.

في تطبيقه، يمنح التلاميذ الفرصة للوصول إلى مواد التعليم وممارسة الأسئلة من خلال وسيلة بادليت. هذه الوسائل مرنة. أثبتت وسيلة بادليت جنبا إلى جنب مع نموذج التفكير والتحدث والكتابة فعاليتها في تحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ. في المجموعة التجريبية التي تستخدم وسيلة بادليت كان لديهم فهم أفضل من الذي تستخدم وسيلة التقليدية. نتائج البحث وجود زيادة في مهارة الكتابة لدى التلاميذ كما يتضح من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي، حيث كانت نتيجة الاختبار القبلي ٤٧,٥٧ وكانت نتيجة الاختبار البعدي ٨٥,٦٢. لذلك، ثبت ذلك من خلال نتائج اختبار -ت الذي أظهر أن قيمة الدلالة كانت أقل من ٠,٠٠٥، لذلك تم قبول H_a ورفض H_o ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك تأثيرا كبيرا على استخدام وسيلة بادليت بمساعدة نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. ومن خلال تطبيق هذا النموذج ووسائل التعليمي في مهارة الكتابة يصبح التلاميذ حماسا للتعليم، ويصبح التعليم في الفصل متعة وإثارة للاهتمام، ويسهل على التلاميذ فهم وتذكر المواد التي يتم تدريسها.

ABSTRACT

Petricia, Aisyah. ٢٠٢٥. *The Influence of Padlet Media Using Think Talk Write (TTW) Model on Writing Skills of Students of Madrasah Aliyah Paradigma Palembang*. Thesis, Arabic Language Education Department. Postgraduate in State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisors: ١) Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A. ٢) Dr. Penny Respati Yurisa, M.Pd.

Keyword: Padlet Media, Think Talk Write (TTW) Learning Model, Writing skills

The application of less varied media and learning models causes boredom and makes students less interested in learning. This study aims to determine how the application and influence of Padlet media assisted by the Think Talk Write model as an alternative for students' writing skills. In reality, many students have difficulty in expressing their ideas in written form and lack of interest and motivation in writing. In this case, the researcher studied the padlet media assisted by the think talk write model as an alternative to students' writing skills.

The type of research used is a mix method, where this study combines qualitative and quantitative methods. In the qualitative method, data collection was carried out by observing, in-depth interviews, questionnaires and documentation. In the quantitative method, data collection is in the form of numbers that are analyzed using statistics. The type of research uses a quantitative research type with a pre-experimental research design with a one group pretest-posttest type. This study involved one class, namely the experimental class, which only used the think talk write model and padlet media on students' writing skills. The population in this study were all students of Madrasah Aliyah Paradigma Palembang. The sample was students of class XII consisting of ٣٠ students. The sampling technique used was random sampling.

In its implementation, students are given the opportunity to access learning materials and practice questions through padlet media. This media is flexible. Padlet media combined with the think talk write and model has proven effective in improving students' writing skills. In the experimental group using padlet media, they had a better understanding of the subject matter and were actively involved in the learning process compared to students who still used conventional learning methods. The results of the study showed that there was an increase in students' writing skills as evidenced by the pre-test and post-test scores in the experimental class, where the pre-test score was ٤٧,٥٧ and the post-test score was ٨٥,٦٢. In addition, it was proven by the results of the t-test which showed that the significance value was less than ٠,٠٠٥, so H_a was accepted and H_o was rejected, so it can be concluded that there is a significant influence on the use of padlet media assisted by the think talk write and model on writing skills. By implementing this media and learning model in writing skills, students become more enthusiastic in learning, learning in the classroom becomes more fun and interesting and can make it easier for students to understand and remember the material taught.

ABSTRAK

Petricia, Aisyah. ٢٠٢٠. *Pengaruh Media Padlet Menggunakan Model Think Talk Write (TTW) Pada Pembelajaran Maharah Kitabah Siswa Madrasah Aliyah Paradigma Palembang*. Thesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: ١) Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A. ٢) Dr. Penny Respati Yurisa, M.Pd.

Kata Kunci: Media Padlet, Model Pembelajaran think talk write, Maharah Kitabah

Penerapan media dan model pembelajaran yang kurang bervariasi menimbulkan rasa bosan serta membuat siswa kurang tertarik pada pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan dan pengaruh media padlet berbantuan model think talk write sebagai alternatif untuk pembelajaran maharah kitabah. Pada kenyataannya, banyak siswa yang kesulitan dalam menuangkan idenya dalam bentuk tulisan serta kurangnya minat dan motivasi siswa dalam menulis. Dalam hal ini, peneliti mengkaji media padlet berbantuan model think talk write sebagai alternatif untuk pembelajaran maharah kitabah.

Jenis penelitian yang digunakan adalah mix method, dimana dalam penelitian ini menggabungkan metode kualitatif dan kuantitatif. Pada metode kualitatif pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara angket dan dokumentasi. Pada metode kuantitatif, pengumpulan data berupa angka-angka yang dianalisis menggunakan statistic. Adapun jenis penelitiannya menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan desain penelitian pre-eksperimental designs dengan jenis one group pretest-posttest. Penelitian ini melibatkan satu kelas yaitu kelas eksperimen saja yang menggunakan model think talk write dan media padlet pada pembelajaran maharah kitabah. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa Madrasah Aliyah Paradigma Palembang. Adapun sampelnya adalah siswa kelas XII yang terdiri dari ٣٠ siswa. Teknik sampling yang digunakan adalah random sampling.

Dalam pelaksanaannya siswa diberikan kesempatan untuk mengakses materi pelajaran dan latihan soal melalui media padlet. Media ini bersifat fleksibel. Media padlet yang dikombinasikan dengan model think talk write terbukti efektif dalam meningkatkan pembelajaran kitabah siswa. Dalam kelompok eksperimen yang menggunakan media padlet memiliki pemahaman yang lebih baik terhadap materi pelajaran dan terlibat aktif dalam proses pembelajaran dibandingkan dengan siswa yang masih menggunakan metode pembelajaran konvensional. Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya peningkatan pada pembelajaran maharah kitabah yang dibuktikan dengan nilai pre-test dan post-test pada kelas eksperimen, dimana nilai pre-test sebesar ٤٧,٥٧ dan post-test sebesar ٨٥,٦٢. Selain itu, dibuktikan dengan hasil uji t-test yang menunjukkan bahwa nilai signifikansi lebih kecil dari ٠,٠٠٥ maka H_a diterima dan H_o ditolak, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan pada penggunaan media padlet berbantuan model think talk write terhadap pembelajaran maharah kitabah. Dengan diterapkannya media dan model pembelajaran ini dalam pembelajaran maharah kitabah membuat siswa menjadi lebih antusias dalam belajar, pembelajaran di dalam kelas menjadi lebih menyenangkan dan menarik serta dapat memudahkan siswa dalam memahami dan mengingat materi yang diajarkan.

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	استهلال
ج	إهداء
د	موافقة المشرف
هـ	اعتماد لجنة المناقشة
و	إقرار أصالة البحث
ز	كلمة الشكر والتقدير
ط	مستخلص البحث العربية
ي	مستخلص البحث الإنجليزية
ك	مستخلص البحث الإندونيسيا
ل	محتويات البحث
ع	الفصل الأول : الإطار العام
أ	أ. مقدمة
ب	ب. أسئلة البحث
ج	ج. أهداف البحث

د. أهمية البحث..... ٥

هـ. فروض البحث..... ٦

و. حدود البحث..... ٧

ز. تحديد المصطلحات..... ٧

ح. الدراسات السابقة..... ٨

١٥ الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول : وسيلة بادليت (Padlet)..... ١٥

أ. مفهوم وسيلة بادليت..... ١٥

ب. أهداف وسيلة بادليت..... ١٦

ج. أهمية وسيلة بادليت..... ١٦

د. وظيفة وسيلة بادليت..... ١٧

هـ. مزايا والنقائص وسيلة بادليت..... ١٨

و. خطوات استخدام وسيلة بادليت..... ١٩

المبحث الثاني: نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW)..... ٢٢

أ. مفهوم نموذج التفكير والتحدث والكتابة..... ٢٢

ب. المكونات الرئيسية لنموذج التفكير والتحدث والكتابة..... ٢٢

ج. تصميم التعليم باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة..... ٢٣

د. مزايا والنقائص نموذج التفكير والتحدث والكتابة..... ٢٣

المبحث الثالث : مهارة الكتابة ٢٤

أ. مفهوم مهارة الكتابة ٢٤

ب. أهداف مهارة الكتابة..... ٢٥

ج. مؤشر مهارة الكتابة..... ٢٦

د. مستويات مهارة الكتابة..... ٢٧

هـ.أنواع مهارة الكتابة..... ٢٨

الفصل الثالث : منهجية البحث ٣٠

أ.نوع البحث ومدخله ٣٠

ب.متغيرات البحث ٣٠

ج.مجتمع البحث وعينته ٣١

د.البيانات ومصادرها..... ٣١

هـ.أسلوب جمع البيانات ٣٢

و.تحليل البيانات ٣٤

الفصل الرابع : عرض البيانات ونتائج البحث..... ٣٦

المبحث الأول : تطبيق وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير

والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر

في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج ٣٦

المبحث الثاني : تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير	
والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر	
في مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج	٤٣.....
الفصل الخامس : مناقشة نتائج البحث	٥٠
المبحث الأول : تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث	
والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديغما	
الثانوية الإسلامية باليمبانج	٥٠.....
المبحث الثاني : تأثير وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث	
والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديغما	
الثانوية الإسلامية باليمبانج	٥٣.....
الفصل السادس : الخاتمة	٥٥
أ.الملخص	٥٥
ب.الاقتراحات	٥٧
قائمة المراجع	٥٨

محتويات الجدول

الجدوال ١	الدراسة السابقة	١١
الجدوال ٢	خطوات تعليم مهارة الكتابة.....	٢٦
الجدوال ٣	نتائج الاختبار القبلي والبعدي لتلاميذ الصف التجريبي	٤٣
الجدوال ٤	نتائج اختبار موثوقية	٤٦
الجدوال ٥	نتائج اختبار الطبيعية.....	٤٧
الجدوال ٦	نتائج اختبار-ت	٤٨

قائمة الملاحق

٦٤	ملاحق ١ : نص المقابلة
٦٩	ملاحق ٢: دليل الملاحظة
٧٠	ملاحق ٣: استبانة.....
٧٥	ملاحق ٤: خطط التعليم.....
٨٧	ملاحق ٥: أسئلة الاختبار القبلي والبعدي.....
٨٩	ملاحق ٦: نتائج الاختبار الصلاحية الأداة وسيلة بادليت
٩١	ملاحق ٧ نتائج الاختبار الصلاحية الأداة نموذج التفكير والتحدث والكتابة
	ملاحق ٨ نتائج الاختبار الموثوقية الأداة وسيلة بادليت ونموذج التفكير والتحدث
٩٣	والكتابة
٩٤	ملاحق ٩ نتائج الاختبار الطبيعية و الاختبار – ت الأداة.....
٩٥	ملاحق ١٠ نتائج الاختبار الصلاحية.....
٩٩	ملاحق ١١ نتائج الاختبار الموثوقية الطبيعية
١٠٠	ملاحق ١٢ نتائج الاختبار – ت
١٠١	ملاحق ١٣ : مجموعة من الرسائل البحثية.....
١٠٣	ملاحق ١٤ : التوثيق

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

تعليم اللغة العربية في إندونيسيا نموا سريعا في السنوات الأخيرة. لذلك، أحدث العصر الرقمي تغييرات جديدة في طريقة تعلم اللغة العربية وتعليمها، مع ظهور منصات ومواقع تعليمية إلكترونية متنوعة، ومواد تعليمية أخرى اللغة العربية، مثل المحتوى التفاعلي على يوتيوب، وتيليجرام، وتيك توك، وإنستغرام^١. وقد غير ظهور العصر الرقمي نموذج التعلم، مقدما مفهوما تعليميا أكثر تفاعلية ومرونة وفعالية. ويوفر العصر الرقمي فرصا متنوعة لتحسين جودة تعليم اللغة العربية. فمع الإنترنت، والهواتف الذكية، ووسائل التواصل الاجتماعي، وتطبيقات التعلم الإلكترونية الأخرى، أصبح تعليم اللغة العربية أسهل^٢.

استنادا إلى مقابلة مع أستاذة إيرا كمعلمة اللغة العربية في مدرسة الثانوية فراديجما باليمبانج، فقد ذكرت "مهارة الكتابة لدى التلاميذ منخفضة، لأن عملية التعليم والتعلم في الصف تستخدم الأساليب التقليدية التي تركز على المعلم وتستخدم الكتب المدرسية فقط. ونقص الوسائل ونماذج التعليم التي تدعم عملية التعليم. وهذا بسبب نقص الى المرافق والبنية التحتية في المدرسة"^٣. حتى عملية التدريس والتعلم تجعل التلاميذ سلبيين في الصف. ولكن يسمح للتلاميذ بإحمال

^١ D A N Strategi, Menuju Pembelajaran, and Yang Efektif, "El-Fusha : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI ERA DIGITAL : TANTANGAN , Abdul Ghofur , ^٢ Restu Budiansyah Riski Universitas Hasyim Asy ' Ari , Indonesia Email : Abdulghofurpba@gmail.Com El-Fusha : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidik" ٥, no. ١ (٢٠٢٤): ١٥-٢٨.

^٢ Ilham; dkk Fauzan, "EKSPLORASI PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MELALUI PRESFEKTIF MAHASISWA," Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar ٨, no. ٥ (٢٠٢٤): ٥٥.

^٣ wawancara dengan era ١٠ oktober ٢٠٢٤

هاتف في أثناء عملية التعليم من أجل دعم عملية التدريس والتعلم في الصف. اما نتائج الملاحظات على تعليم مهارة كتابة باللغة العربية في الصف الثاني عشر مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج أن؛ (١) يناقص الوسائل التعليمية متنوعة، يسبب التلاميذ بالملل، والتعليم رتيب ويركز على المعلم فقط. (٢) عملية التعليم باستخدام الكتب المدرسية وتجعل التلاميذ يشعرون بالملل وأقل حماسا في التعليم وأحيانا لا ينتبهون إلى المعلم عند الشرح. (٣) مهارة الكتابة لدى التلاميذ منخفضة، لأن التلاميذ لم يتقنوا تماما النحو والصرف بشكل صحيح، حتى التلاميذ صعوبة في إنشاء الأفكار والتعبير عنها كتابيا. للتغلب على هذه المشكلات، هناك حاجة إلى وسائل تعليمية شيقة لتكون قادرة على إثارة اهتمام التلاميذ وتحفيزهم في تعليم اللغة العربية.

وسيلة بادليت (Padlet) هي سبورة إلكترونية الذي يمكن المستخدم للمساهمة بلا حدود وتقديم الجواب، حتى مناسبة لتسهيل المناقشات وتنفيذ أنشطة التعليم.^٤ توفر هذه المنصة مساحة تعاونية للتلاميذ للمشاركة بنشاط، والذي يمكن للمعلمين للمشاركة المواد التعليمية بسهولة عبر قنوات متعددة. لذلك، يمكن بادليت أن يكون جدارا إلكترونيا لجمع أفكار متنوعة افتراضيا.^٥ بادليت يمكن الوصول إلى عبر الويب دون إلى تنزيل التطبيق كما أن ميزاته سهلة التعليم. ونأمل أن تكون عملية التعلم ممتعة.^٦

لذلك، ولجعل تطبيق وسائل التعليم تركيزا، فمفروضة نموذج تعليم تساعد على تطوير الأفكار بشكل منهجية. ومن نماذج التعليم التي تمكن تطبيقها لجعل

^٤ Miftahul Hasanah et al., "Inovasi Pembelajaran Interaktif Dengan Aplikasi Padlet Untuk Pengajar SDN Dukuh Sari ١," *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu* volume ٢, (٢٠٢٤): ١٥٤-٦٠.

^٥ Bogy Restu Ilahi, Adif Jawadi Saputra, and Andes Permadi, "Pelatihan Penggunaan Aplikasi Padlet Untuk Penunjang Pembelajaran Interaktif Dan Komunikatif Era Merdeka Belajar Pada Sekolah Penggerak SDN ١٤٩ Seluma," *Dharma Raflesia : Jurnal Ilmiah Pengembangan Dan Penerapan IPTEKS* ٢١, no. ٢ (٢٠٢٣): ٢٨٠-٩٠, <https://doi.org/10.33369/dr.v21i2.28304>.

^٦ Sosial Budaya et al., "Penerapan Media Pembelajaran Padlet Pada Pembelajaran Matematika" ٣٠ (٢٠٢٤): ٤٥-٥٧, <https://doi.org/10.33503/paradigma.v29i3>.

التعليم في الصف نشاطا وتركيزا على التلاميذ، وتحسين مهارة الكتابة للتلاميذ وهي نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW)، حيث هذا النموذج من أساليب التعليم الفعالة لتحسين مهارة الكتابة للتلاميذ،^٧ لأن نموذج التفكير والتحدث والكتابة يسهّل للتلاميذ على التعبير عن أفكارهم كتابيا، من خلال عملية التفكير والتحدث والكتابة. وتتوافق Shoimin الذي يعبر على أن نموذج التفكير والتحدث والكتابة هو نموذج تعليم لتدريب مهارة الكتابة لدى التلاميذ.^٨ ووفقا Sembiring وآخرون (٢٠٢١)، الذي يعبر على أن نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) هو نموذج تعليم تعاوني طوره Huinken و Laughlin. وفي تطبيقه، يضع التلاميذ في ثلاث مراحل من عملية التعليم، وهي التفكير والتحدث والكتابة. في هذا النموذج، سيخوض التلاميذ عملية التفكير بعد قراءة مادة الدرس. ثم في مرحلة التحدث، تتحدث التلاميذ ويشاركون الأفكار مع أعضاء مجموعتهم. وأخيرا، في مرحلة الكتابة، يكتب التلاميذ نتائج مناقشاتهم في شكل مكتوب بلغة سهلة.^٩

نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) يمكن أن يحسن أنشطة التلاميذ وقدراتهم في الكتابة، لأن نموذج التفكير والتحدث والكتابة يحتوي على خطوات يمكن أن توجه التلاميذ للتفكير والتحدث والكتابة. بعض البحوث قد أثبتت تأثير استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ، كما قال Bunga وآخرون (٢٠١٥:٦٨) الذين أجروا بحثا عن تأثير نموذج التعليم التعاوني باستراتيجية التفكير والتحدث والكتابة ودافعة التعلم

^٧ D I Sd and Negeri Sugih, "Pengaruh Model Pembelajaran" ١٠ (٢٠٢٥).

^٨ Yulismayanti and Harziko, "Model Pembelajaran Think Talk Write (TTW) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas Vii Smp Negeri ٢ Namlea," *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* ٦, no. ٤ (٢٠٢٣): ٣٦٩٤-٩٨.

^٩ Muhammad Marfuzah, Bunaiya; Umar, Mawardi; Haikal, "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write (TTW) Untuk Meningkatkan Keaktifan Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Di Kelas X IPS ١ Di SMA Negeri ٢ Peusangan," *JIM: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Sejarah* ٧, no. ٣ (٢٠٢٢): ١٤٧-٥٥, <https://doi.org/10.24815/jimps.v7i3.21042>.

على نتائج تعلم الكتابة لدى التلاميذ في مدرسة الثانوية الحكومية محمديّة ١ Makassar Unismuh والتي توصلت إلى الاستنتاجات التالية؛ كانت نتائج تعلم الكتابة للتلاميذ التي تم تدريسها باستخدام نموذج التعليم التعاوني باستراتيجية التفكير والتحدث والكتابة أعلى من نتائج تعلم الكتابة للتلاميذ التي تم تدريسها بالطرق التقليدية.^{١٠} وبالمثل، فإن نتائج تعلم الكتابة للتلاميذ الذين لديهم دافعية تعلم عالية أو منخفضة والذين يتم تدريسهم باستخدام نموذج التعليم التعاوني باستراتيجية التفكير والتحدث والكتابة أعلى من نتائج تعلم الكتابة للتلاميذ الذين لديهم دافعية تعلم عالية أو منخفضة والذين يتم تدريسهم بالطرق التقليدية.

اجمع بين نموذج التفكير والتحدث والكتابة ووسيلة بادليت يعد لتأثير على مهارة الكتابة للتلاميذ. وسيلة بادليت المستخدم كمنصة للتعاون بين المعلمين والتلاميذ لإجراء المناقشة وتقديم الجواب، اما نموذج التفكير والتحدث والكتابة تساعد التلاميذ على تجميع الأفكار والتعبير عنها وتطويرها كتابيا. لذا، تهدف هذا البحث للختبار وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

في هذه المدرسة، يسمح التلاميذ بإحمال هواتفهم في أثناء الدراسة. وهذا يؤتي فرصا لدمج ابتكارات التعليم الرقمي التي تستخدم هذه الأجهزة. ويعد لهذا الابتكار تأثير كبير خاصة في المدارس التي لم تستخدم وسائل التعليم الرقمية. ومن بين الابتكارات التي تطبقها وهو وسيلة بادليت ونموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. ولذلك، تهتم الباحثة بإجراء البحث بعنوان "تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التعليم التفكير والتحدث

^{١٠} Muhammadiyah Makassar, "Keefektifan Penerapan Metode Pembelajaran Think Talk Write Berbantuan Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi SMK Nurkarya Tidung Makassar" ٤, no. ٣ (٢٠٢٥): ٢٦٠-٢٦٦.

والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج".

ب. أسئلة البحث

١. كيف تطبيق وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج؟

٢. ما مدى تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

٢. لقياس تأثير وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

د. أهمية البحث

١. أهمية نظرية

هذا البحث متوقعا إسهامات أكاديمية للبحوث المتعلقة بدراسات تعليم اللغة العربية وزيادة المعرفة المتعلقة بالنماذج والوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية.

٢. أهمية تطبيقية

أ للمعلمين

كمراجع يتعلق وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج ويمكن أن تشجع إبداع المعلمين في ابتكار أشياء جديدة.

ب للتلاميذ

مفيد لزيادة دافعية التلاميذ ونشاطهم للمشاركة دائما في عملية التعليم وتحسين كفاءة التلاميذ في الكتابة.

ج للباحثين الآخرين

للباحثين الآخرين، يعتبر هذا البحث مرجعا قيما للأبحاث القادمة في مجال التعليم مهارة الكتابة بلغة العربية.

هـ. فروض البحث

بناء على الخلفية وأسئلة البحث سديد وأشارة إلى تعريف الفرضية، فهذا البحث يمكن صياغة في فرضية بديلة (Ha) وفرضية فارغة (Ho) على النحو التالي:

Ha : هناك تأثير وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

Ho : ليس هناك تأثير وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

و. حدود البحث

١. حدود موضوعية : تأثير وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج.
٢. حدود مكانية : تم إجراء هذا البحث في الصف الثاني عشر في مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج.
٣. حدود زمنية : إجراء هذا البحث من يناير إلى مارس ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

ز. تحديد المصطلحات

١. وسيلة بادليت (Padlet) هو وسيلة تعليمية تعتمد على الويب وتطبيق تعمل كمكان لمشاركة المعلومات في شكل صور أو فيديو أو روابط أو نصوص. يمكن للمعلمة تستخدم وسيلة بادليت كبديل للسبورة في الصف. لذلك، أثناء عملية التعليم في الصف، يستخدم المعلمون وسيلة بادليت لتوصيل المواد وتقديم التقييمات للتلاميذ .
٢. نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) هو نموذج تعليمي تعاوني تبدأ فيه أنشطة التعليم من التفكير ثم التحدث وتدوين نتائج المناقشة.
٣. مهارة الكتابة هي القدرة على وصف محتوى الأفكار من الجوانب البسيطة إلى المعقدة.

ج. الدراسات السابقة

١. أراس ريكا ويدوتي وبورنما إدهي وبجاسانا، ٢٠٢٤، عن التعليم التعاوني لكتابة نصوص استقصائية بمساعدة وسيلة بادليت كأداة تدريبية لتلاميذ الصف التاسع في مدرسة محمدية ١ الثانوية في سورابايا. تستخدم هذا البحث منهجا وصفيا نوعيا. تهدف هذا البحث إلى وصف تطبيق التعليم التعاوني لكتابة نصوص استقصائية بمساعدة وسيلة بادليت كأداة تدريبية لتلاميذ الصف التاسع في مدرسة محمدية ١ الثانوية في سورابايا. تشير نتائج هذا البحث إلى أن هذا التعليم التعاوني قد نجح في زيادة مشاركة التلاميذ في عملية الكتابة. تظهر هذا البحث أن التعليم التعاوني بمساعدة وسيلة بادليت يمكن أن يكون بديلا فعالا لتحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ وتعريفهم باستخدام التكنولوجيا في عملية التعليم. المتشابه من المؤلفة: يركز هذا البحث على وسيلة بادليت و مهارة الكتابة. الاختلاف: يركز هذا البحث التعليم التعاوني لكتابة نصوص استقصائية أما بحث الباحثة تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية.

٢. سكر مرزان صافية، ٢٠٢٤، عن تطبيق نموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة على مهارة الكتابة لدى التلاميذ المدارس الابتدائية. تستخدم هذا البحث أسلوب مراجعة الأدبيات المنهجية. تهدف هذا البحث إلى تحليل تطبيق نموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة على مهارة الكتابة لدى التلاميذ المدارس الابتدائية المدعومة بوسائل الصور المتسلسلة. تشير نتائج هذا البحث إلى أن نموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة بمساعدة الصور المتسلسلة يمكن أن يحسن مهارة الكتابة لدى التلاميذ بناء على البحث وتحليل

البيانات.^{١١} المتشابه من المؤلفة: استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة مهارة الكتابة موضوع بحث. الاختلاف: الوسائل المستخدمة ومستوى التعليم.

٣. فخر الدين بوستومي، ٢٠٢٤، عن تطبيق وسيلة بادليت في تعليم نصوص المقالات في الصف الثاني عشر من مدرسة الثانوية الحكومية ٩ سيمارانج. تستخدم هذا البحث نوعاً من البحث الوصفي النوعي من خلال التثليث للبيانات، أي الملاحظة والتوثيق وتوزيع الاستبيانات. تهدف هذا البحث إلى زيادة نشاط التلاميذ والتفكير النقدي والإبداع والتعاون حتى يمكن أن يتم التعليم باستخدام وسيلة بادليت بسلاسة وبشكل مثالي. تشير نتائج هذا البحث إلى أن التلاميذ في الصف الثاني عشر في مدرسة الثانوية الحكومية ١٩ سيمارانج، يمكنهم زيادة نشاطهم التعليمي من خلال وسيلة بادليت وزيادة نتائج التعليم لتلاميذ.^{١٢} التشابه من المؤلفة: يركز هذا البحث على وسيلة بادليت. الاختلاف: يركز بحث الباحثة على تعليم مهارة الكتابة.

٤. رستي أولية، ٢٠٢٤، عن تأثير نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة على مهارة كتابة النصوص المقنعة لدى التلاميذ الصف السابعة في مدرسة الثانوية الحكومية ١ Sintuk Tobo Gadang تستخدم هذا البحث مدخل البحث النوعي مع طريقة تجريبية. تهدف هذا البحث إلى وصف تأثير نموذج التعليم التعاوني

^{١١} Sekar Marzan Shaffiyah and E. Kosmajadi, "Penerapan Model Kooperatif Learning Think Talk Write (Ttw) Terhadap Keterampilan Menulis Siswa Sekolah Dasar," *JURNAL MADINASIK* *Manajemen Pendidikan Dan Keguruan* ٥, no. ٢ (٢٠٢٤): ١١٣-٢٢, <https://doi.org/10.31949/madinasika.v5i2.7676>.

^{١٢} Fahrudin Bustomi, Asep Purwo, and Yudi Utomo, "Implementasi Media Padlet Dalam Pembelajaran Teks Artikel Di Kelas ١٢ SMA Negeri ٩ Semarang," *Jurnal XXXXXXXXX* ١, no. ١ (٢٠٢١), <http://blablabla>.

التفكير والتحدث والكتابة على مهارة كتابة النصوص المقنعة لدى التلاميذ الصف السابعة في مدرسة الثانوية الحكومية ١ Sintuk Tobo Gadang تشير نتائج هذا البحث أن هناك تأثيرا كبيرا في استخدام نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة على مهارة كتابة النصوص المقنعة لدى التلاميذ الصف السابعة في مدرسة الثانوية الحكومية ١ Sintuk Toboh Gadang لأن (Tcount > ١,٦٧ > ٧,٢٤) Ttable لذلك يمكن أن نستنتج أن هذا جيد جدا للمعلمين لاستخدامه لتعليم مهارة كتابة النصوص المقنعة.^{١٣} المتشابه من المؤلفة: استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة مهارة الكتابة موضوع بحث. الاختلاف: يركز بحث الباحثة على تطبيق نموذج التعليم.

٥. نيتا نوبيتا، ٢٠٢٣، عن تطبيق نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة لترقية كفاءة الكتابة الجمل الفعالة (دراسة لتلاميذ الصف الثالث في مدرسة الابتدائية موغارساري تاسيكمالايا). تستخدم هذا البحث مدخل البحث العملي في الصف. تهدف هذا البحث لترقية كفاءة الكتابة الجمل الفعالة باستخدام نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة لتلاميذ الصف الثالث في مدرسة الابتدائية موغارساري تاسيكمالايا). تشير نتائج هذا البحث أن مهارة كتابة الجمل الفعالة في الدورة الأولى، كان هناك ١٣ التلاميذ (٦١,٩٠٪) أكملوا و ٨ التلاميذ (٣٨,١٠٪) لم يكملوا KKM بمتوسط ٦٦,١٠. في الدورة الثانية، كان هناك ١٩ طالبا (٩٠,٤٨٪) أكملوا وتلمذان (٩,٥٢٪) لم يكملوا KKM بمتوسط

^{١٣} Resti Aulia Rahmi and Andria Catri Tamsin, "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write Terhadap Keterampilan Menulis Teks Persuasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri ١ Sintuk Toboh Gadang," *Jurnal Pendidikan Tambusai* ٨, no. ٢ (٢٠٢٤): ١٨٩٢٦-٣٦.

٧٨,٢٣. وبالتالي، ثبت أن هناك زيادة في مهارة كتابة الجمل الفعالة لدى التلاميذ باستخدام نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة.^{١٤} المتشابه من المؤلفة: استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة مهارة الكتابة موضوع بحث. الاختلاف: مستوى التعليم.

بناء على دراسة السابقة، يوجد الفرق بين البحث السابقة بهذا البحث، في دراسة السابقة تطبيق نموذج التفكير والتحدث والكتابة بشكل منفصل. أما في هذا البحث فقد قمت بالجمع بين نموذج التفكير والتحدث والكتابة ووسيلة بادليت في تعليم مهارة الكتابة.

الجدوال ١ أوجه التشابه والإختلاف في البحوث السابقة

الرقم	الباحث، السنة، الموضوع	أوجه المشابه	أوجه الإختلاف	أصالة البحث الحالي
١.	أراس ريكا ويدوتي وبورناما ويجاكسانا، ٢٠٢٤، عن التعليم التعاوني لكتابة نصوص استقصائية بمساعدة وسيلة بادليت كأداة تدريبية لتلاميذ الصف التاسع في مدرسة	يركز هذا البحث على وسيلة بادليت ومهارة الكتابة.	يركز هذا البحث التعليم التعاوني لكتابة نصوص استقصائية أما بحثا الباحثة تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية.	تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية

^{١٤} Nita Nopita, Ade Maftuh, and Riga Zahara Nurani, "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kalimat Efektif (Studi Siswa Kelas III SD Negeri Mugsari Tasikmalaya)," *PUSTAKA: Jurnal Bahasa Dan Pendidikan* ٣, no. ٢ (٢٠٢٣): ١٨٠-٩٥, <https://doi.org/10.56910/pustaka.v3i2.510>.

باليمنبانج.			محمدية ١ الثانوية في سورابايا.	
	الفرق في هذا البحث هو أنه يركز على الوسائل المستخدمة ومستوى التعليم.	يتم تعلم أوجه المشابهة مع هذا البحث هو استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة مهارة الكتابة.	سكر مرزان صافية، ٢٠٢٤، عن تطبيق نموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة على مهارة الكتابة لدى التلاميذ المدارس الابتدائية. تستخدم هذا البحث أسلوب مراجعة الأدبيات المنهجية.	٢.
	الفرق في هذا البحث هو أنه يركز على تعليم نصوص المقالات.	التشابهة مع هذا البحث هو التعلم باستخدام وسيلة بادلية.	فخر الدين بوستومي، ٢٠٢٤، عن تطبيق وسيلة بادلية في تعليم نصوص المقالات في الصف الثاني عشر من مدرسة الثانوية الحكومية ٩ سيمارانج.	٣.
	الفرق في هذا البحث هو أنه يركز على مهارة كتابة النصوص المقنعة لدى التلاميذ	التشابهة مع هذا البحث هو استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة مهارة	رستي أولية، ٢٠٢٤، عن تأثير نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة على مهارة كتابة النصوص	٤.

	المقنعة لدى التلاميذ الصف السابعة في مدرسة الثانوية الحكومية Sintuk Tobo Gadang.	الكتابة.	الصف السابعة.
٥.	نيتا نوبيتا، ٢٠٢٣، عن تطبيق نموذج التعليم التعاوني التفكير والتحدث والكتابة لترقية كفاءة الكتابة الجمل الفعالة (دراسة لتلاميذ الصف الثالث في مدرسة الابتدائية موغارساري تاسيكمالايا).	التشابه مع هذا البحث هو استخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة مهارة الكتابة.	الفرق في هذا البحث هو أنه يركز على يركز على الوسائل المستخدمة ومستوى التعليم.
	بناء على دراسة السابقة، يوجد الفرق بين البحث السابقة بهذا البحث، في دراسة السابقة تطبيق نموذج التفكير والتحدث والكتابة بشكل منفصل. اما في هذا البحث فقد قمت بالجمع بين نموذج التفكير والتحدث		

			والكتابة ووسيلة بادلتي في تعليم مهارة الكتابة.	
--	--	--	---	--

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : وسيلة بادليت (Padlet)

أ. مفهوم وسيلة بادليت

وسيلة بادليت هي أداة ويب تشاركية مجانية يمكن استخدامها عن طريق أجهزة الحاسب الآلي أو الأجهزة النقالة، تتيح للمعلم إمكانية إنشاء حوائط افتراضية تحمل عناوين معينة وبخلفيات جذابة، ويسمح للمعلم و التلاميذ ه بمشاركة الملاحظات والنصوص والوسائل المتعددة بإضافتها ك "نوتات " صغيرة تلصق على هذا الحائط، مع إمكانية تصديره على هيئة صور أو ملفات (Excel ,CSV ,PDF). ويمكن مشاركته بسهولة مع التلاميذ أو مع المعلمين آخرين.^{١٥}

تعمل وسيلة بادليت كبديل للسبورة التقليدية، بحيث يمكن للمعلمين تقديم معلومات حول المادة التي يتم دراستها، والتعليق على عمل التلاميذ الذي تم على جدار بادليت، وعرض عمل التلاميذ بسهولة ودون ملل، كما تعمل أيضا كمكان للمناقشة ومجموعات العمل.^{١٦} يمكن لوسيلة بادليت تحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ لأن التعليم باستخدام وسيلة بادليت يمكن أن يجعل التعليم أكثر إثارة للاهتمام وليس مملا.

^{١٥} S. F Qulub, T., & Renhoat, "Penggunaan Media Padlet Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi," *Proceedings SAMASTA Seminar Nasional Bahasa Dan Sastra Indonesia* ١, no. ٢ (٢٠١٩): ١٤١-٤٦, <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/view/٧٢٢٦/٤٤٥٤>.

^{١٦} Kayfal Istijabatu, "Istikhdamu Padlet Fi Nasyatit Tarjamah Bi Majmu'tit Thalabah" ٦, no. ٢ (٢٠٢٣).

تتميز وسيلة بادليت باعتبارها السبورة الافتراضية بميزات مختلفة على النحو التالي:^{١٧}

١. تتوفر قوالب وسيلة بادليت المختلفة.
٢. يمكن تخصيص عنوان وسيلة بادليت والوصف والخلفية.
٣. يمكن إضافة أنواع مختلفة من الملفات تتراوح من النصوص والصوت والصور ومقاطع الفيديو إلى الارتباط بمواقع الويب الأخرى.
٤. يمكن التعليق على المشاركات الموجودة على الحائط.
٥. هناك ميزات رد الفعل مثل الإعجاب والتصويت والنجمة والدرجة.
٦. يمكن تخصيص رابط موقع وسيلة بادليت.

ب. أهداف وسيلة بادليت

١. تزويد التلاميذ بتجارب جديدة تتعلق باستخدام وسيلة بادليت وإتقان مهارة الكتابة العربية وفقا لقواعد النحو والصرف.^{١٨}
٢. يمكن أن يساعد التعليم من خلال وسيلة بادليت التلاميذ على تطوير مهارة الكتابة لديهم بسرعة وبمتعة، ويمكن أن يساعد المعلمين في توصيل المواد مع توفير أسئلة تدريبية لتحقيق أهداف التعليم.

ج. أهمية وسيلة بادليت

وسيلة بادليت من البرامج التي عرفت في الأونة الأخيرة كبرنامج أو تطبيق على شكل حائط إلكتروني يتيح إمكانية إدراج الوسائل المختلفة وإضافة التعليقات بطريقة بسيطة وسهلة من خلال الحاسوب أو الأجهزة

^{١٧} Richo Budi Santoso, "Pemanfaatan Media Pembelajaran Digital Padlet Sebagai Solusi Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19," *Educenter : Jurnal Ilmiah Pendidikan* ١, no. ٥ (٢٠٢٢): ٤٧٨-٨٥, <https://doi.org/10.55904/educenter.v1i5.166>.

^{١٨} Putri Fajar, Desi Nonita, and Cahyo Hasanudin, "Prosiding," ٢٠٢٣, ١٦٠١-٨.

الذكية و اللوحيية. تجعل ميزات وسيلة بادليت المختلفة من السهل على المستخدمين الوصول إلى وسيلة بادليت لأي غرض، رسمي وغير رسمي يعطي التعليم الآن الأولوية للميزات المستخدمة لتسهيل التعليم عبر الإنترنت. لأن التعليم عبر الإنترنت يتضمن المزيد من الأشخاص ليكونوا نشطين في استخدام الوسائل الإلكترونية. لذلك كان الهدف هو إيجاد وسيلة إلكتروني يتمثل في برنامج وسيلة بادليت بحيث يتيح إمكانية مشاركة المحتوى وإضافة كافة الوسائل مع تحقيق أهداف ملف الإنجاز الإلكتروني بشكل بسيط وسهل يتوافق مع كل أنواع الأجهزة الذكية ويقدم ذات المميزات.^{١٩}

د. وظيفة وسيلة بادليت

تتضمن وظيفة وسيلة بادليت في تعليم اللغة العربية في الصف:

١. مساحة المناقشة الجماعية، حيث ينشر المعلم المادة في وسيلة بادليت وبعد ذلك يطلب المعلم من التلاميذ مناقشة وكتابة نتائج مناقشتهم في عمود التعليقات المتاح في وسيلة بادليت.

٢. الملاحظات، يتم تقديم الملاحظات من قبل المعلم لمساعدة التلاميذ على فهم التعليم من خلال الاستجابة لنتائج التعليم الذي قام به التلاميذ.

٣. العمل الجماعي، يتم استخدام وسيلة بادليت للعمل الجماعي من خلال تقديم اقتراحات بناءة لبعضهم البعض في شكل صوت وصور ومقاطع فيديو كمرجع لرؤاهم. عندما تقدم المجموعة ردودها من خلال عمود التعليقات في وسيلة بادليت، يطلب

^{١٩} Fitriyani Sanuhung et al., "Penggunaan Aplikasi Padlet Sebagai Media Pembelajaran Daring Pada Mata Kuliah Teknologi Pendidikan (Studi Kasus Universitas Ahmad Dahlan)," *Jurnal Pendidikan Glasser* ٦, no. ١ (٢٠٢٢): ٢٠, <https://doi.org/10.32529/glasser.v6i1.1302>.

المعلم من جميع المجموعات مراجعة نتائجها حتى يتمكن جميع أعضاء المجموعة من فهم آراء كل مجموعة.^{٢٠}

٤. العصف الذهني ومشاركة الأفكار، وفقا لروستياه إن كيه. العصف الذهني هو أسلوب يستخدمه المعلمون لتوفير المواد ثم يقدم التلاميذ تعليقاتهم وآرائهم لإنتاج أفكار مختلفة. يتم إجراء العصف الذهني على وسيلة بادلتي من خلال تحميل الصور التي تهدف إلى تحفيز نشاط التلاميذ لنقل الأفكار التي تتطابق مع الصور.

٥. توثيق محفظة الطالب، المحفظة هي مجموعة من الأعمال التي توضح النمو والجهد في مجال ما. تتضمن هذه المجموعة مشاركة التلاميذ في اختيار المحتوى والتقييم ودليل التأمل الفردي.

هـ. مزايا والنقائص وسيلة بادلتي

فيما يتعلق بالتعليم، فإن بعض مزايا وسيلة بادلتي كمنصة تعليمية هي كما يلي:

١. متاح مجاناً.
٢. قادر على خلق جو الفصول الحقيقي لأن المعلم والتلاميذ هم في نفس الوقت.
٣. يمكن للجميع ينقل الأفكار باستخدام النص والصوت والفيديو.^{٢١}

^{٢٠} Gesta Lestari, Ana Mahbubah, and Mokhammad Fadhil Masykuri, "Pembelajaran Bahasa Arab Digital Dengan Menggunakan Media Padlet Di Madrasah Aliyah Bilingual Batu," *Proceeding International Conference on Islamic Education (ICIED)* ٤, no. ١ (٢٠١٩): ٢٣٨-٤٤, <http://conferences.uin-malang.ac.id/index.php/icied/article/download/١٠٩٢/٤٢٤/>.

^{٢١} Alan Alifudin Alghozi et al., "Penggunaan Platform Padlet Sebagai Media Pembelajaran Daring Pada Perkuliahan Teknologi Pendidikan Islam Di Masa Pandemi Covid-١٩," *Anwarul* ١, no. ١ (٢٠٢١): ١٣٧-٥٢, <https://doi.org/١٠.٥٨٥٧٨/anwarul.v١i١.٥٢>.

٤. يمكن المعلم تقديم أدوات التعليم والمواد التعليمية وقوائم الحضور والتقييمات مباشرة في عمود وسيلة بادليت أو باستخدام روابط من web ونماذج google التي تم إعدادها مسبقاً. يوفر وسيلة بادليت ميزة ارتباط كاملة.

٥. يمكن المعلم تنظيم الأنشطة التعليمية أكثر تنوعاً بناءً على المهام أو المشاريع يشكل فردي أو في مجموعات.

أما نقص وسيلة بادليت هي كما يلي:

١. الشبكة أقل استقراراً عند الوصول إلى وسيلة بادليت.
٢. باستخدام إصدار مجاني، يمكننا فقط إنشاء عدد محدود جداً من ملفات وسيلة بادليت.
٣. الخطوط المتوفرة محدودة للغاية.
٤. لا يوجد خيار للنص المحاذي لليمين.^{٢٢}

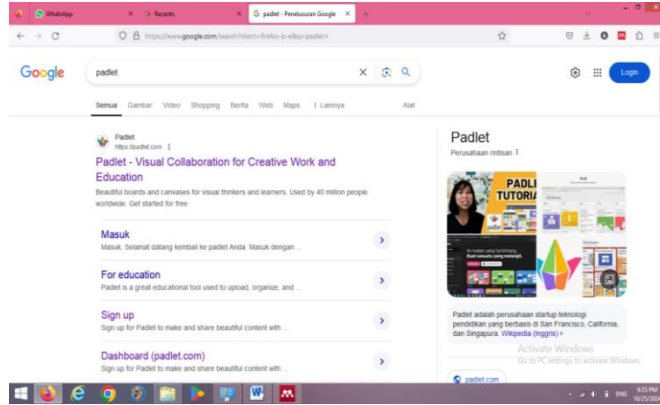
و. خطوات استخدام وسيلة بادليت

الخطوات في عملية استخدام وسيلة بادليت هي :

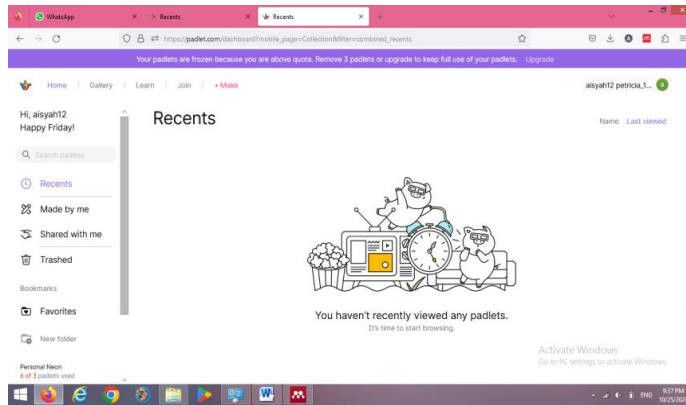
١. افتح المتصفح ثم ابحث عن الكلمة الأساسية " بادليت " في عمود

البحث ثم حدد <http://id.padlet.com>

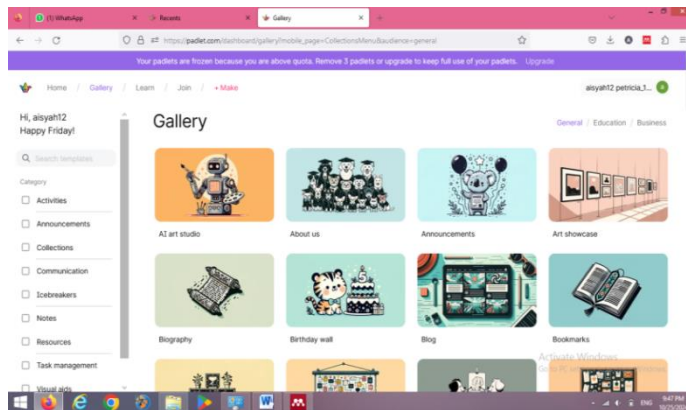
^{٢٢} Budi Santoso, "Pemanfaatan Media Pembelajaran Digital Padlet Sebagai Solusi Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-١٩."



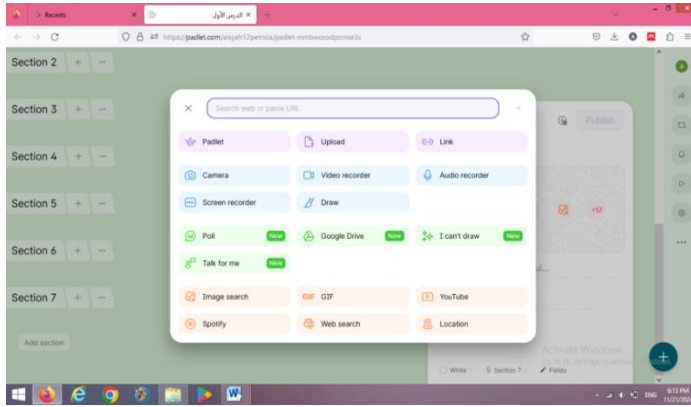
٢. عندما تظهر الصفحة الرئيسية لبادليت، انقر فوق "التسجيل مجاني" إذا لم يكن لديك حساب، أو انقر فوق "تسجيل الدخول" إذا كان لديك حساب بالفعل. هذا هو شكل صفحة بادليت بعد تسجيل الدخول إلى حسابك.



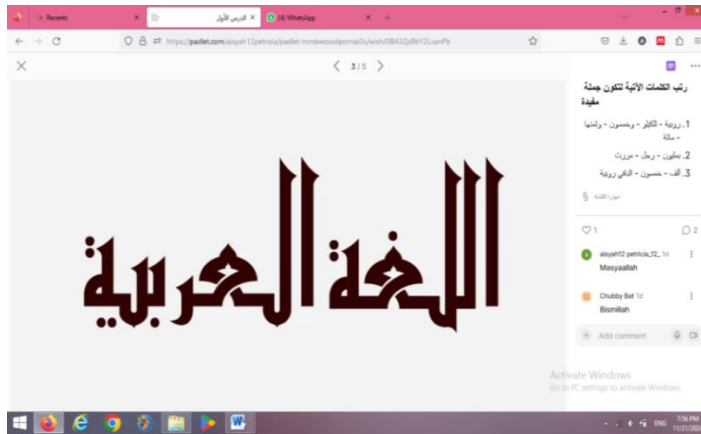
٣. ثم انقر على المعرض، ستظهر قوالب مختلفة، يرجى اختيار القالب الذي تريد استخدامه.



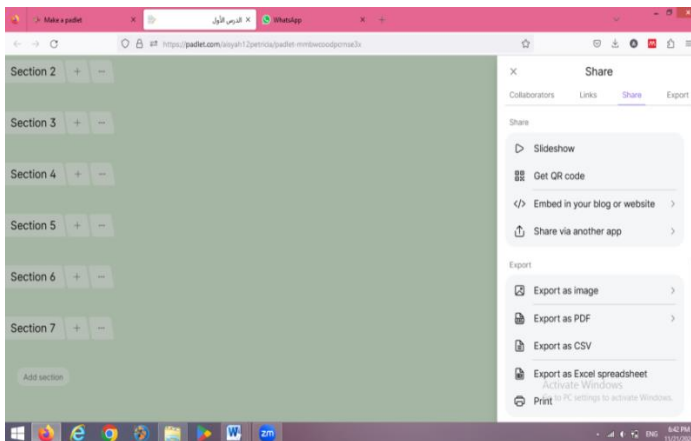
٤. بعد تحديد قالب، يظهر هنا خيارات المهمة أو موضوع المناقشة.



٥. بعد ذلك، شاشة عرض الحائط للمناقشة.



٦. أخيراً، شاشة عرض لوحة الحفظ والمشاركة.



المبحث الثاني : نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW)

أ. مفهوم نموذج التفكير والتحدث والكتابة

نموذج التفكير والتحدث والكتابة هو تخطيط وفعالية لأنشطة التعليم من خلال أنشطة التفكير ومناقشة وكتابة نتائج المناقشة بحيث يتم تحقيق الكفاءة المتوقعة. يمكن تطبيق نموذج التعليم هذا على تدريس مهارة الكتابة.^{٢٣} نموذج التفكير والتحدث والكتابة هو أحد نماذج التعليم استهلاكية التي تهدف إلى تحسين وتطوير إبداع التلاميذ في التفكير والعمل والتواصل بنشاط من خلال المناقشات الجماعية والعروض التقديمية.

خطوات التعليم باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة وتشمل:

١. يعرض المعلم المادة التي تم إنشاؤها في وسيلة بادلتيه ويطلب التلاميذ قراءتها والانتباه إليها.
٢. يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة النقاط المهمة ومناقشة المادة مع أعضاء مجموعتهم.^{٢٤}
٣. يطلب المعلم من التلاميذ مشاركة نتائج مناقشتهم في قسم التعليقات في وسيلة بادلتيه.

ب. المكونات الرئيسية لنموذج التفكير والتحدث والكتابة

١. التفكير، الذي يتيح لتلاميذ الفرصة لفهم المادة التي يقدمها المعلم.

^{٢٣} Nita Nopita, Ade Maftuh, and Riga Zahara Nurani, "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kalimat Efektif (Studi Siswa Kelas III SD Negeri Mugsari Tasikmalaya)."

^{٢٤} Selodang Mayang et al., "Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write (Ttw) Berbantuan Media," ٢٠١٦, ١١٤-١٩.

٢. التحدث، الذي يتيح لتلاميذ الفرصة لطرح الأسئلة والتعبير عن أفكارهم وآرائهم كتابيا.

٣. الكتابة، التي تتيح لتلاميذ الفرصة للتعبير بشكل منهجي عن أفكارهم وآرائهم كتابيا.

ج. تصميم التعليم باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة

١. يبدأ المعلم أنشطة التعليم وفقا لخطة الدرس.
٢. يشرح المعلم المادة التي تم إنشاؤها على وسيلة بادلتي ويطلب من التلاميذ الإستماع والانتباه وفهم المادة.
٣. يعرض المعلم العديد من الأسئلة لتلاميذ للعمل عليها في مجموعات.
٤. يشكل المعلم مجموعة من ٣-٥ التلاميذ ويطلب منهم العمل مع زملائهم في المجموعة لإكمال الأسئلة.^{٢٥}
٥. بعد ذلك، يكتب ممثلو كل مجموعة نتائج مناقشاتهم في قسم التعليقات في وسيلة بادلتي والذي يكون مرئيا لجميع المجموعات.
٦. أخيرا، يصحح المعلم جميع الإجابات التي كتبها في عمود التعليقات ويصحح الإجابات غير الصحيحة تماما.

د. مزايا والنقائص نموذج التفكير والتحدث والكتابة

١. مزايا نموذج التفكير والتحدث والكتابة
 - أ. القدرة على تطوير مهارة التفكير الإبداعي والنقدي، وفهم مادة الدورة من خلال إجراء المناقشات والتفاعلات الجماعية بحيث

^{٢٥} Marzuki Marzuki, "Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write (Ttw) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pencemaran Lingkungan Di Kelas X Sma Negeri ١ Sekadau," *NUSRA: Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan* ٤, no. ٤ (٢٠٢٣): ٨٥١-٦٣, <https://doi.org/10.55681/nusra.v4i4.1693>.

- يكون التلاميذ نشطين في عملية التعليم ويتعود التلاميذ على التواصل مع الأصدقاء والمعلمين.
- ب. لترقية كفاءة التلاميذ في تحليل وتطوير أفكارهم وأداء التدريبات في الوقت المعين.
- ج. التواصل والمناقشة بأعضاء المجموعة في عملية التدريس.
- د. تعويد التلاميذ في أفكار وتواصلهم مع أصدقائهم ومدرستهم أو بأفرادهم.

٢. النقائص

- أ. وفر المدرس جميع الوسائل نموذج التفكير والتحدث والكتابة لزوال الصعوبات.
- ب. عندما يدرس التلاميذ في مجموعات، فإنهم يفقدون الثقة بسهولة لأنهم تحت سيطرة التلاميذ الذين يمكن الاعتماد عليهم الإكمال المهام.

المبحث الثالث : مهارة الكتابة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي أعلى مهارة من الأربع المهارات في اللغة العربية، حيث تعد مهارة الكتابة وسيلة للتواصل مع اللغة بين الناس والآخرين لا تقتصر على المكان والزمان. مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتوى أفكار الشخص، بدءاً من الجوانب البسيطة (كتابة الجمل) إلى الجوانب المعقدة

(التأليف).^{٢٦} مهارة الكتابة العربية هي مهارة تعتبر صعبة التعليم وتتطلب أيضا وقتا طويلا جدا لإتقانها، لأن اللغة العربية مختلفة من اللغة الأم. في مهارة الكتابة يجب أن تتبع قواعد اللغة أو الكتابة باللغة العربية حتى يسهل فهمها. هذه المهارة لا تأتي من تلقاء نفسها، إنها تحتاج إلى تمارين مع تمارين الكتابة الفعالة، حتى الحصول على أقصى قدر من النتائج. من بين المهارة الأخرى، مهارة الكتابة هي المهارة في نهاية المطاف تركزت على ثلاثة أشياء يعني مهارة الكتابة مع الكتابة الصحيحة، وتحديد الخط (الكتابة) ، وكذلك القدرة على الكشف عن العقل بوضوح.^{٢٧}

ب. أهداف مهارة الكتابة

أهداف مهارة الكتابة عند حسن سياحة:

١. تعزيز التلاميذ على كتابة اللغة العربية كتابة صحيحة.
٢. أن يكون التلاميذ قادرين على وصف ما يرونه أو يختبرونه بعناية ودقة.
٣. تمكين التلاميذ من وصف شيء ما بسرعة.
٤. تعليم التلاميذ التعبير عن أفكارهم وخواطرهم بحرية.
٥. تدريب التلاميذ على اختيار المفردات والجمل المناسبة لسياق الحياة.
٦. تعزيز التلاميذ على التفكير والتعبير عن أنفسهم كتابة بشكل مناسب.

^{٢٦} Faezal Hadi Putra et al., "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Di Ma'had Al-Jami'ah UIN Mataram," *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* ٢, no. ١ (٢٠٢٣): ٧٩, <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v2i1.7311>.

^{٢٧} ساري، رننتي فرناما ونور اللطيفة العناية، "تعليم الإملاء لترقية مهارة الكتابة في مواد اللغة العربية بمعهد تعمير الإسلام Iseedu, ٢٠١٩, سوركرتا

٧. تدريب التلاميذ على التعبير عن أفكارهم وخواطرهم ومفاهيمهم ومشاعرهم بعبارات عربية صحيحة وواضحة ومؤثرة وخيالية.^{٢٨}
٨. تعويد التلاميذ على كتابة النصوص العربية في ظل ظروف مختلفة.
٩. توسيع وتعميق عقول التلاميذ وتعويدهم على التفكير المنطقي والمنهجي

ج. مؤشر مهارة الكتابة

١. نقل الكلمات أو الجمل أو النصوص المكتوبة إلى دفتر (إملاء منقول وإملاء منظور).
٢. تدوين أصوات الكلمات أو الجمل أو النصوص المسموعة (إملاء مسموع).
٣. الإجابة عن الأسئلة المكتوبة من الأسئلة الشفهية (إملاء اختباري).
٤. تنظيم الكلمات في جمل.
٥. تنظيم الجمل في فقرات (إنشاء موجه).^{٢٩}
٦. عمل مقالات حرة (إنشاء حر).

الجدوال ٢ خطوات تعليم مهارة الكتابة يجب أن تشير إلى أهداف التعليم.

رقم	أهداف التعليم	خطوات تعليم
١.	نسخ الأصوات	أ. ينسخ التلاميذ أجزاء من نص القراءة. ب. يرتب التلاميذ المفردات في جمل وفقا

^{٢٨} Munawarah Munawarah and Zulkiflih Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* ١, no. ٢ (٢٠٢١): ٢٢, <https://doi.org/10.36910/la.v1i2.15>.

^{٢٩} Cut Mayang Ramadhani, "Cendikia Pendidikan" ٥, no. ٩ (٢٠٢٤).

		لنص القراءة كتابة. ^{٣٠} ج. يستمع التلاميذ إلى قراءة المعلم (الكلمات أو العبارات أو الجمل) ثم يكتبونها.
٢.	سرد القصص كتابة (إنسيا موجهها)	أ. يجب التلاميذ على الأسئلة التي يطرحها المعلم في شكل مكتوب. ب. يكتب التلاميذ أسئلة للإجابة على الإجابات التي يقدمها المعلم. ج. يرتب التلاميذ الجمل في فقرات.
٣.	التعبير عن الأفكار كتابة (إنسيا حر)	يطلب من التلاميذ التأليف بحرية حول موضوع محدد.

د. مستويات مهارة الكتابة

أهداف تعليم مهارة الكتابة بناء على المستوى:

١. المستوى المبتدئ

- أ. نسخ الجمل البسيطة.
- ب. كتابة وحدات لغوية بسيطة.
- ج. كتابة عبارات وأسئلة بسيطة.
- د. كتابة فقرات قصيرة.

^{٣٠} Ramadhani.

٢. المستوى المتوسط

- أ. كتابة عبارات وأسئلة.
- ب. كتابة فقرات.
- ج. كتابة رسائل.
- د. كتابة مقالات قصيرة.^{٣١}
- هـ. كتابة تقارير.

٣. المستوى المتقدم

- أ. كتابة فقرات.
- ب. كتابة رسائل.
- ج. كتابة أنواع مختلفة من المقالات.
- د. كتابة تقارير.

هـ. أنواع مهارة الكتابة

هناك أربعة مجالات رئيسية تعلم الكتابة باللغة العربية وهي:

١. كتابة الحروف العربية.
٢. كتابة الكلمات بهجاء سليم.
٣. تكوين تراكيب وجمل عربية يفهمها القارئ.^{٣٢}
٤. استخدام التراكيب والجمل العربية في فقرات تعبر عن أفكار الكاتب بوضوح.

^{٣١} Munawarah and Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab."

^{٣٢} Moh. Ulum and Universitas Nurul Paiton Jadid Probolinggo, "إستراتيجيات تعليمية مهارة الكتابة في مركز ترقية اللغة", (٢٠١٩) no. ٠١, العربية "٣٠٣".

ومعنى هذا أننا سنعلم الكتابة في اللغة العربية من خلال المجالات التالية:

أ. الإملاء.

الإملاء مشتق من اللغة العربية "أملى - يملئ - إملاء" التي تعني كتابة شيء أو كلمة. الإملاء هي واحدة من فئات الكتابة التي تؤكد على المظهر أو الموقف في تشكيل الكلمات أو الجمل.^{٣٣} ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعليم الإملاء وهي دقة الملاحظة والإستماع ومرونة اليد في الكتابة. والغرض من الإملاء هو تطوير قدرة التلاميذ على نسخ النص مما يسمعون ثم كتابته في دفتر ملاحظات.^{٣٤}

ب. الخط

وفقا لهرموان، ينتمي الخط إلى الفئة التي لا تؤكد فقط على مظهر أو موضع الحروف في تكوين الكلمات والجمل، بل تلمس أيضا جانب الجمال. لذلك، بوجود تعليم الخط، يتمكن التلاميذ من كتابة اللغة العربية بشكل صحيح وجميل.

ج. الإنشاء

الإنشاء وهي نوع من الكتابة التي تركز على التعبير عن الأفكار الرئيسية مثل الأفكار والرسائل والمشاعر في شكل مكتوب، هي أيضا كيفية نقل الأفكار أو الرسائل بشكل منهجي لإقناع القراء. ولذلك، تعتبر كتابة المقال من أكثر الكفاءات صعوبة مقارنة بالجوانب الأخرى من إجادة الكتابة.^{٣٥}

العناية، "تعليم الإملاء لترقية مهارة الكتابة في مواد اللغة العربية بمعهد تعمير الإسلام سوركرتا." ^{٣٣}

^{٣٤} Atikah Adzakiah, Moch. Hasyim Fanirin, and Iis Humaeroh, "Analisis, Mah ā Rah Al-Kit ā Bah, Pembelajaran, Bahasa Arab," *SIYAQIY: Jurnal Pendidikan Dan Bahasa Arab* ١, no. ١ (٢٠٢٣): ١-٩.

^{٣٥} Ari Sandi Pradana, "The Application of Writing Skill in Arabic Writing for Students in Middle School" ٤, no. ١ (٢٠٢٤): ١١٣-٢٤.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث ومدخل

إجراء هذا البحث في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج، وهو بحث مختلط المنهجين، حيث يجمع هذا البحث بين المنهجين الكمي والنوعي. في المنهج الكمي، البيانات من الأرقام وتحليلها باستخدام الإحصاء. أما نوع البحث في هذا المنهج الكمي هو البحث التجريبي، وذلك لأنه يهدف إلى اختبار فعالية المتغير التجريبي، سواء كان فعالاً أو غير فعال. التجربة في هذا البحث تستخدم تصميم البحث التجريبي اختبار ما قبل والاختبار ما بعده لمجموعة واحدة، هذا التصميم ليس تجربة جاد، لأن لا تزال هناك متغيرات خارجية تؤثر على تكوين المتغير التابع. لذا، فإن نتائج التجربة التي تمثل المتغير التابع، لا تتأثر فقط بالمتغير المستقل. ويحدث ذلك لعدم وجود متغير ضابط، ولعدم العينة عشوائياً. أما نوع البحث في هذا المنهج النوعي هو البحث الوصف النوعي مع تقنيات جمع البيانات في شكل الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

ب. متغيرات البحث

تألف هذا البحث من متغيرات مستقلة ومتغيرات تابعة كما يلي :

١. المتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر أو يكون السبب في وجود تغيير يتحكم فيه الباحثة. يشار إلى هذا المتغير أحياناً أيضاً بمتغير المحفز أو المتنبئ أو المسبق. المتغير المستقل المستخدم في هذا البحث هو

وسيلة بادليت (Padlet) (X) ونموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW).

٢. المتغير التابع هو المتغير الذي يتأثر أو يتغير نتيجة لتغيرات أخرى أو يكون سابقا (مسبقا) في متغير واحد. يشار إلى هذا المتغير أحيانا أيضا بمتغير الإخراج أو المعايير أو النتيجة المتغير التابع في هذا البحث هو تعليم مهارة الكتابة (Y).

ج. مجتمع البحث وعينته

قال سوجيونو بأن مجتمع البحث هو المنطقة الإجمالية التي تتكون من الفاعل والمفعول اللذان لهما الجودة والخصائص الخاصة التي حددها الباحثة لدراساتها ثم يأخذ الخلاصة منها. ومجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج التي عددهم ٦٣ التلاميذ. وأما العينة فهي جزء من مجتمع البحث واختارت الباحثة التلاميذ الصف الثاني عشر كعينة البحث التي عددهم ٣٠ التلاميذ.

د. البيانات ومصادرها

وأما البيانات المستخدمة في هذا البحث فهي البيانات الكمية والنوعية. البيانات الكمية المستخدمة في هذا البحث مقدمة في شكل الأرقام وتعالج من خلال الإحصائية. مصادر البيانات في مكان للحصول على البيانات، ويمكن أن يكون في شكل مواعد مكتوبة أو مجييين وينقسم مصدر البيانات على قسمين المصدر الأساسي والمصدر الثانوي. أما المصدر الأساسي فهو مصدر البيانات الرئيسية التي يجمعها البحث من الكائنات البحثية، وأما المصدر الثانوية فهو البيانات الزيادة التي تؤدي البيانات الرئيسية.

فالمصادر البيانات في هذا البحث هي :

١. مصادر البيانات الأساسية في هذا البحث هي النتائج التي تحصل من الميدان، مثل النتائج الملاحظة والمقابلة والاستبانة والتوثيق والاختبار القبلي والبعدي للتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج.
٢. مصادر البيانات الثانوي في هذا البحث في البيانات موجودة في المدرسة كحالة المدرسة والبيانات التلاميذ والمعلمين والكتب التي تدعم إلى هذا البحث والبيانات الأخرى التي تحتاج إليها الباحثة.

هـ. أسلوب جمع البيانات

كانت البيانات في هذا البحث تتكون من :

١. الملاحظة
وأما الملاحظة التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث فهي مع المشاركين، لأن هذا البحث تسترك مباشرة في عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني عشر في مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج. والمصدر من هذه البيانات هي التلاميذ والمعلمة وعملية التعليم في الصف.
٢. المقابلة
المقابلة هي أسلوب جمع البيانات تستخدم عادة في البحث الكيفي. تستخدم المقابلة للحصول على معلومات واقعية عن تطبيق وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديغما الثانوية الإسلامية باليمبانج. وقامت الباحثة بالمقابلتين، المقابلة الأولى هي

مقابلة مع معلمة اللغة العربية الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج. والهدف منها لمعرفة الوسائل التي استخدمتها المعلمة أثناء عملية التدريس والتعلم في الصف. المقابلة الثانية هي مقابلة مع التلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج. والهدف منها لمعرفة الإجابة فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية في الصف.

٣. التوثيق

قامت الباحثة حصول البيانات بالتوثيق في هذا البحث. الباحثة حصول البيانات بالتوثيق في هذا البحث عن الرؤية والرسالات وتكوين المنضمة وجداول أنشطة التعليم وأوضاع الوسائل والتسهيلات وغير ذلك عن أنشطة التعليم.

٤. الاستبانة

الاستبانة هو أسلوب لجمع البيانات يستخدمه الباحثة من خلال توفير قائمة من الأسئلة أو الأسئلة المكتوبة للمستجيبين للإجابة عليها.

٥. الاختبار

أعطي الباحثة الاختبار في هذا البحث مرتين, في أول اللقاء (الاختبار القبلي) لمعرفة قدرة التلاميذ قبل تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. و في آخر اللقاء (الاختبار البعدي) لمعرفة قدرة التلاميذ بعد تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. هذا الاختبار لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

و. تحليل البيانات

١. اختبار الصلاحية والموثوقية

وفقا لسوجييونو الصلاحية هي درجة الدقة بين البيانات التي تحدث عن موضوع البحث والبيانات التي يمكن للباحثة الإبلاغ عنها. تم إجراء اختبار الصلاحية لقياس موثوقية الاستبيان المستخدم كأداة قياس في الدراسة. يقال إن الاستبيان صالح إذا كانت الأسئلة الواردة في الاستبيان قادرة على الكشف عن شيء ما سيتم قياسه في الاستبيان. لحساب اختبار الصلاحية، قارن قيمة الارتباطات بين مجموع البنود المترابطة (r_{hitung}) مع نتائج الحساب (r_{table}). إذا كانت قيمة $r_{hitung} > r_{table}$ والقيمة موجبة، فإن السؤال أو المؤشر صحيح. وإذا كان $r_{hitung} < r_{table}$ والقيمة سلبية، فإن السؤال أو المؤشر غير صالح. تمت المساعدة في تحديد اختبار الصلاحية في هذا البحث باستخدام برنامج الحاسوب SPSS الإصدار ٢٢.

وفقا لسوجييونو، يستخدم اختبار الموثوقية لتحديد مدى إنتاج نتائج القياس باستخدام نفس الكائن ونفس البيانات. يتم إجراء اختبار الموثوقية بعد اختبار الصلاحية لتحديد ما إذا كان يمكن استخدام البيانات أم لا.^{٣٦} تم دعم قياس الموثوقية في هذا البحث بواسطة SPSS لاختبار Cronbach Alpha الإحصائي. ستحدد نتائج اختبار Cronbach Alpha الإحصائي ما إذا كانت الأداة المستخدمة في هذا البحث موثوقة أم لا. تمت المساعدة في تحديد اختبار الصلاحية في هذا البحث باستخدام برنامج الحاسوب SPSS الإصدار ٢٢.

^{٣٦} Yulia Utami, "Uji Validitas Dan Uji Reliabilitas Instrument Penilaian Kinerja Dosen," *Jurnal Sains Dan Teknologi* ٤, no. ٢ (٢٠٢٣): ٢١-٢٤, <https://doi.org/10.55338/saintek.v4i2.730>.

٢. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى تحديد ما إذا كان توزيع البيانات طبيعياً أم لا. وهذا أمر مهم للغاية، لأن أحد متطلبات استخدام الاختبارات البارامترية هو أن البيانات يجب أن تكون موزعة بشكل طبيعي. البيانات الطبيعية تعني أن لديها توزيع طبيعي، لذلك يمكن أن تمثل السكان.^{٣٧} استخدمت الباحثة اختبار عينات Shapira Wilk باستخدام اختبار الحالة الطبيعية للبيانات بمساعدة SPSS. الصيغة كالآتي:

$$T_3 = \frac{1}{D} \left[\sum_{i=1}^k a_i (X_{n-i+1} - X_i) \right]^2$$

٣. اختبار الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة من أسئلة البحث، حتى يجب اختبار صدقها تجريبياً. الفرضية التي سيتم اختبارها وإثباتها في هذا البحث تتعلق بوجود أو غياب تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع والتي يجب اختبار صدقها في هذا البحث. اختبار الفرضية المستخدم في هذا البحث وهو اختبار - ت. ووفقاً لسوجيونو، فإن صيغة اختبار - ت هي كالآتي :

$$(t_{hitung} = (r\sqrt{(n-2)}) / \sqrt{(1-r^2)})$$

الوصف:

t : نتيجة معنوية لمعامل الارتباط

r : معامل ارتباط عزم المنتج

n : العديد من العينات أو البيانات

^{٣٧} Pengaruh Pendidikan et al., "PENGARUH PENDIDIKAN DAN KOMPENSASI TERHADAP KINERJA DIVISI NEW PRODUCT DEVELOPMENT (NPD) PADA PT. MAYORA INDAH Tbk.," *Jurnal Ilmiah M-Progress* ١٠, no. ٢ (٢٠٢٠): ١٧٤-٨٤, <https://doi.org/10.30968/m-pu.v10i2.442>.

الفصل الرابع

عرض البيانات ونتائج البحث

في هذا القسم، شرحت الباحثة نتائج البحث التي أجراها الباحثة. البيانات في شكل نتائج اختبار وهي الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وقعت الباحثة بحثا في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج في الصف الثاني عشر، وتكون الصف المناقشة هذا من جزأين على النحو التالي:

المبحث الأول : تطبيق وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج

إجراء الباحثة بحثا من ١٥ يناير ٢٠٢٥ إلى ١٢ فبراير ٢٠٢٥ في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج. وقد حصل هذا البحث على البيانات المطلوبة وفق خطة الباحثة وتمت التجربة على المراحل التالية: (١) الاختبار القبلي في اللقاء الأول، (٢) التجربة في اللقاء الثاني إلى الرابع، و (٣) الاختبار البعدي في اللقاء الخامس. وبلغ عدد التلاميذ الصف التجريبي ٣٠ طالبا. إجراء هذا البحث في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج، وهو بحث مختلط المنهجين، حيث يجمع هذا البحث بين المنهجين الكمي والنوعي. وقد طبق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة وفقا لوحدة التدريس المعدة مسبقا.

وأما الخطوات التي تستخدمها الباحثة في تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسيلة بادليت ونموذج التفكير والتحدث والكتابة.

- أ. يعرض المعلم المادة التي تم إنشاؤها في وسيلة بادلتي ويطلب التلاميذ قراءتها والانتباه إليها.
- ب. يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة النقاط المهمة ومناقشة المادة مع أعضاء مجموعتهم.
- ج. يطلب المعلم من التلاميذ مشاركة نتائج مناقشاتهم في قسم التعليقات في وسيلة بادلتي.

بناء على نتائج الملاحظات والمقابلات مع العديد من التلاميذ، تم العثور على عقبات رئيسية أعاققت من تطبيق وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. وهو عندما يعمل التلاميذ في مجموعات، من السهل أن يفقدوا القدرة والثقة، لأنهم يهيمن عليهم التلاميذ الأكفاء. تعتبر سعة التخزين أو ذاكرة الهواتف المحمولة المملوكة لمعظم التلاميذ غير كافية لتنزيل التطبيق وتشغيله على النحو الأمثل. يعد الوصول المحدود إلى الإنترنت بسبب عدم وجود حزم بيانات كافية عائقاً أمام التلاميذ للتفاعل والوصول إلى المواد التعليمية. تؤثر هذه الحالة بشكل مباشر على المشاركة المحدودة للتلاميذ في الأنشطة التعليمية التي يتم تنفيذها من خلال الوسيلة بادلتي.

تطبيق وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة يبدأ بأنشطة البداية، والأنشطة الأساسية، والأنشطة الختامية، ١٠ دقائق أنشطة البداية، و ٦٠ دقيقة للأنشطة الأساسية، و ١٠ دقائق للأنشطة الختامية. هناك ثلاث مراحل:

١. البداية

تبدأ الباحثة الدرس بالتحية والدعاء وتسجيل الحضور وتمهيد وتحفيز وتقل أهداف التعليم قبل يبدأ الدرس. ثم شرحت الباحثة بالتفصيل الوظائف والميزات والفوائد المختلفة التي يمكن للتلاميذ الحصول عليها باستخدام هذه الوسيلة، يبدأ من كيفية الانضمام والوصول إلى المواد التعليمية ويتم شرح كل شيء بالتفصيل. لضمان قدرة التلاميذ على استخدام بادليت بسهولة، قدمت الباحثة برنامجا تعليميا للتلاميذ مدعوون لإجراء عمليات محاكاة بسيطة، مثل تحميل نتائج التعليم. الهدف من هذه المحاكاة هو أن يتعرف التلاميذ على مظهر بادليت ويفهمون كيفية الاستفادة من الميزات المختلفة المتاحة حتى يتمكنوا من التعلم بشكل مستقل ونشط. تركز الباحثة في هذا اللقاء على تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة، وهي بناء التفاعل بين المجموعات، وتدريب التلاميذ على الشجاعة والتحدث بإسهاب أمام الصف وتدريب التلاميذ على التعبير عن أفكارهم بشكل مكتوب.

٢. الأساسية

تبدأ الباحثة أنشطة الأساسية بثلاث مراحل وهو التفكير والتحدث والكتابة : قبلها يشكل الباحثة خمس مجموعات دراسية، كل مجموعة تضم ستة التلاميذ. بعد ذلك، وزّع الباحثة رابط بادليت على جميع التلاميذ، لإجراء تجربة قبل استخدامه في اللقاء التالي:

أ. التفكير

- (١) الباحثة يعرض لمواد حول محادثات بسيطة منشورة على بادليت.
- (٢) يطلب من التلاميذ الاستماع، والتقليد، وتقديم الملاحظات، وتوضيح الفهم، وبناء فهم مشترك للمادة المعروضة.

ب. التحدث

- ١) ينضم التلاميذ إلى مجموعاتهم الدراسية.
- ٢) يتيح الباحثة للتلاميذ فرصة للمناقشة مع أعضاء مجموعاتهم لتحديد المفردات ومحاولة ممارسة محادثاتهم.

ج. الكتابة

- ١) يطلب الباحثة من كل مجموعة العمل على التمارين وكتابة إجاباتها على جدار بادليت.
- ٢) يقدم المعلم والتلاميذ الآخرون ملاحظاتهم على الكتابة المنشورة على بادليت.
- ٣) قامت الباحثة بمراجعة الإجابات التي كتبها التلاميذ على بادليت ثم تابع بإلقاء البيان الختامي واختتم بالتحية.

في اللقاء الأول، كخطوة أولى في دمج التكنولوجيا الرقمية في عملية تعليم اللغة العربية، يطلب من جميع التلاميذ إجراء اختبار القبلي. تم تصميم هذا الاختبار خصيصا لقياس مدى فهم التلاميذ للمفاهيم الأساسية للغة العربية التي سيتم تعلمها، مثل إتقان المفردات وفهم القواعد ومهارات اللغة العربية. يتم ترتيب الأسئلة المقدمة في الاختبار التمهيدي بناء على المواد التعليمية التي سيتم تسليمها، بحيث يمكن أن تقدم صورة دقيقة المستوى الكفاءة الأولي لكل طالب. ثم اتفاق معهم على استخدامها كبديل خلال عملية تعليم اللغة العربية، وخاصة في تعليم مهارة كتابة، ليتمكنوا من التواصل مع بعضهم البعض.

بعد إجراء اختبار القبلي، تبين أن مستوى التلاميذ في اللغة العربية (مهارة الكتابة) كان منخفضا جدا، وواجهوا صعوبة في تأليف الجمل

وإكمالها وتكوينها بشكل صحيح. وهذا يتطلب التركيز على نهج أكثر فعالية في التدريس. لذلك، قررت الباحثة تطبيق نموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة وزودته بتصميم جذاب وتفاعلي على جدار بادليت، على أمل أن يساهم استخدامه مع وسائل بادليت في زيادة اهتمام التلاميذ وتحفيزهم وفهمهم لتعليم مهارة الكتابة باللغة العربية.



الصورة ١: التعليم في الفصل

في اللقاء الثاني إلى الرابع، طَبَّقَ الباحثة تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسيلة بادليت بمساعدة نموذج التفكير والتحدث والكتابة. أما اللقاء الخامس، كمتابعة لأنشطة التعليم التي تم تنفيذها، أجرى الباحثة تقييما شاملا للتأكد من أن تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة يعمل كما هو متوقع. أظهرت نتائج الملاحظة أنه في الاجتماع، تمكن التلاميذ من الاستفادة بشكل جيد من الميزات التي يوفرها بادليت. يشير هذا إلى أن التكامل بين نموذج التفكير والتحدث والكتابة ووسيلة بادليت كان له تأثير إيجابي على عملية تعليم التلاميذ. تماشيا مع الهدف الرئيسي لهذه البحث لتحسين عملية التعليم من خلال استخدام التكنولوجيا، أجرى الباحثة اختبارا البعدي كخطوة للتحقق. تم إجراء هذا

الاختبار فهم التلاميذ للمواد التي تم تدريسها من خلال الوسيلة بادليت مباشرة.

في اللقاء الخامس، ودعا التلاميذ الباحثة إلى مراجعة المادة التي تمت دراستها سابقا، ثم تابع بإجراء اختبار البعدي للقياس نتائج تعلم التلاميذ بعد تنفيذ سلسلة من الأنشطة باستخدام الوسائل بادليت. والأخيرة قامت الباحثة بمراجعة الإجابات التي كتبها التلاميذ على بادليت ثم تابع باللقاء البيان الختامي واختتم بالتحية. من نتائج البيانات أعلاه، يمكن استنتاج أن وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة يمكن أن توفر المرونة للتلاميذ للتعلم بشكل مستقل خارج الصف مع المواد المقدمة بتنسيقات مختلفة مثيرة للاهتمام. يصبح التلاميذ أيضا نشاطا في عملية التعليم لأنهم يشاركون بشكل مباشر في استخدام الوسيلة بادليت هذا يشجع التلاميذ على أن يكونوا مسؤولة عن عملية التعليم الخاصة بهم. بشكل عام، تظهر هذا البحث أن الجمع بين نموذج التفكير والتحدث والكتابة ووسيلة بادليت لديه إمكانيات كبيرة لتحسين جودة تعليم اللغة العربية.

٣. الختامية

أما الأنشطة الختامية، فيتأمل المعلمون المادة التي قدمت للتلاميذ، ويختتمون الدرس، ويوزعون الواجبات عليهم، ثم يختتمون الدرس.

٤. التقييم

إجراء الباحثة تقييمات لمخرجات تعلم التلاميذ لتحديد مدى تقدم هذه المخرجات باستمرار. التقييم المطبق في هذا البحث هو الاختبار القبلي والبعدي. في الاختبار البعدي، يستخدم المعلم بادليت لقياس فهم التلاميذ

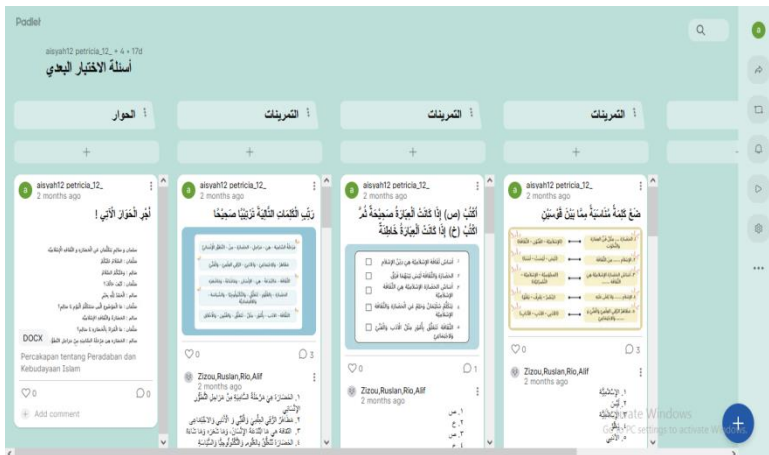
بعد استخدام وسيلة بادليت بمساعدة نموذج التفكير والتحدث والكتابة. وبالطبع، تعدّ نتائج الاختبار البعدي معيارا للمعلمات لتقييم فعالية وسائل التعليم المستخدمة وتحسينها لتحسين مخرجات تعليم التلاميذ.

يتم إجراء تقييم نتائج تعليم التلاميذ من قبل الباحثة المراقبة العملية والتقدم وتحسين نتائج تعلم التلاميذ بشكل مستمر. يتضمن تقييم التعليم ثلاثة جوانب هي:

أ. تقييم المعرفة: يتم تقييمه من خلال الواجبات والاختبارات البعدية.

ب. تقييم المواقف: يتم تقييمه من خلال نشاط التلاميذ ومشاركتهم في منتديات النقاش الصفية ودقة إرسال الواجبات في بادليت.

ج. تقييم المهارات: قراءة والنص العربي.



الصورة ٢: التقييم في وسيلة بادليت

المبحث الثاني : تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديعما الثانوية الإسلامية باليمبانج

١. اختبار صلاحية الأداة

تم إجراء اختبار الصلاحية للأداة لتقييم أداة المتغير التابع (تعليم مهارة كتابية) من خلال اختبار كتابي يتضمن أسئلة للاختبار القبلي والاختبار البعدي. تم تصميم هذه الأداة لقياس قدرات التلاميذ في تعليم مهارة كتابية بدقة كخطوة أولى. تم تجربة أسئلة الاختبار القبلي ١. والاختبار البعدي على ٣٠ التلاميذ من الصف الثاني عشر في مدرسة الثانوية فراديعما باليمبانج للتأكد من صلاحيتها قبل استخدامها في البحث الرئيسي.

نتائج الاختبار القبلي والبعدي لتلاميذ الصف التجريبي

الرقم	الإسم التلاميذ	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		النتيجة	التقدير	النتيجة	التقدير
١	تلميذة ١	٦٧	جيد	٨٠	جيد جدا
٢	تلميذة ٢	٥٤	مقبول	٨٧	جيد جدا
٣	تلميذة ٣	٤٧	ضعيف	٩٤	ممتاز
٤	تلميذ ٤	٦٧	جيد	٨٧	جيد جدا
٥	تلميذ ٥	٣٤	راسب	٨٠	جيد جدا

٦	تلميذ ٦	٤٠	ضعيف	٨٧	جيد جدا
٧	تلميذ ٧	٥٤	مقبول	٨٧	جيد جدا
٨	تلميذ ٨	٤٧	ضعيف	٨٧	جيد جدا
٩	تلميذ ٩	٤٠	ضعيف	٨٠	جيد جدا
١٠	تلميذ ١٠	٣٤	راسب	٨٧	جيد جدا
١١	تلميذ ١١	٤٧	ضعيف	٨٠	جيد جدا
١٢	تلميذ ١٢	٥٤	مقبول	٩٣	ممتاز
١٣	تلميذ ١٣	٦٧	جيد	١٠٠	ممتاز
١٤	تلميذ ١٤	٤٧	ضعيف	٨٧	جيد جدا
١٥	تلميذ ١٥	٣٤	راسب	٩٣	ممتاز
١٦	تلميذ ١٦	٤٠	ضعيف	٨٧	جيد جدا
١٧	تلميذ ١٧	٤٧	ضعيف	٩٣	ممتاز
١٨	تلميذ ١٨	٣٤	راسب	٨٠	جيد جدا
١٩	تلميذ ١٩	٤٧	ضعيف	١٠٠	ممتاز
٢٠	تلميذ ٢٠	٦٧	جيد	٨٠	جيد جدا
٢١	تلميذ ٢١	٥٤	مقبول	١٠٠	ممتاز
٢٢	تلميذ ٢٢	٣٤	راسب	٩٣	ممتاز
٢٣	تلميذ ٢٣	٥٤	مقبول	٩٣	ممتاز

٢٤	تلميذة ٢٤	٣٤	راسب	١٠٠	ممتاز
٢٥	تلميذة ٢٥	٤٧	ضعيف	٩٣	ممتاز
٢٦	تلميذ ٢٦	٣٤	راسب	٨٠	جيد جدا
٢٧	تلميذ ٢٧	٥٤	مقبول	٩٣	ممتاز
٢٨	تلميذة ٢٨	٣٤	راسب	١٠٠	ممتاز
٢٩	تلميذ ٢٩	٤٧	ضعيف	٨٠	جيد جدا
٣٠	تلميذة ٣٠	٦٧	جيد	٩٣	ممتاز

في تقييم قيم نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي مع عدد من المستجيبين يبلغ ٣٠ تلميذا، تستخدم الباحثة المعايير التالية:

الرقم	النتيجة	المعايير
١	١٠٠ - ٩٠	ممتاز
٢	٩٠ - ٨٠	جيد جدا
٣	٧٩ - ٦٥	جيد
٤	٦٤ - ٥٠	مقبول
٥	٤٩ - ٣٥	ضعيف
٦	٣٤ - ٠	راسب

تم حساب صلاحية الاختبار باستخدام معادلة بيرسون لحظة المنتج. استنادا إلى مخرجات "الارتباط" من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، كانت قيمة الدلالة (ذو طرفين) للارتباط بين العناصر من السؤال ١ إلى ١٥ مع المجموع الكلي هي ٠,٠٠٠، وهي أقل من ٠,٠٠٥، مما يؤدي إلى استنتاج صلاحية الاختبار. أظهرت نتائج الاختبار أن صلاحية الاختبار القبلي والاختبار البعدي كانت متساوية.

٢. اختبار موثوقية الأداة

تستخدم اختبارات الموثوقية لتحديد ما إذا كانت العناصر الاختبارية قادرة على تقديم نتائج قياس متسقة فيما يتعلق بتحصيل التلاميذ. وتستخدم الباحثة معادلة كرونباخ ألفا لاختبار موثوقية الأداة بمساعدة برنامج spss ٢٢,٠. ويمكن الاطلاع على نتائج حساب قيمة ألفا كرونباخ في الجدول التالي.

الجدول ٣ نتائج اختبار موثوقية الأداة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.٨٣٨	١٠

موثوقية الأداة وسيلة بادليت

الجدول ٦. موثوقية الأداة نموذج التفكير والتحدث والكتابة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.٧٩٦	١٠

استنادا إلى النتائج أعلاه، فإن أداة البحث حصلت على قيمة ألفا كرونباخ ٠,٨٣٨ و ٠,٧٩٦ وهي أكبر من ٠,٦٠ فإنه وفقا لمبادئ اتخاذ القرار في اختبار الموثوقية، يمكن الاستنتاج بأن جميع عناصر الأسئلة المتعلقة بالمتغير "تعليم مهارة الكتابة" تعتبر موثوقة أو متسقة.

٣. اختبار طبيعة البيانات

تستخدم اختبارات طبيعة البيانات لتحديد ما إذا كانت بيانات البحث موزعة توزيعا طبيعيا أم لا. يعد التوزيع الطبيعي للبيانات شرطا أساسيا قبل إجراء التحليل الإحصائي البارامتري (اختبار العينات المستقلة). هناك نوعان شائعان من اختبارات التوزيع الطبيعي، وهما اختبارا التوزيع الطبيعي لكولموغوروف سميرونوف وشابريو ويلك باستخدام SPSS. بل، تستخدم الباحثة في هذا البحث اختبار التوزيع الطبيعي لشابريو ويلك نظرا لقلة عدد أفراد المجتمع.

الجدوال ٤ نتائج اختبار الطبيعية

Tests of Normality							
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Kelas	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Nilai	Pretest	.١٥٣	٣٠	.٠٧١	.٨٧٦	٣٠	.١١٢
	posttest	.١٨٦	٣٠	.٠٦١	.٩١٠	٣٠	.١١٧

a. Lilliefors Significance Correction

b.

٤. اختبار - ت

فيما يلي تحليل البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي باختبار paired sample t-test باستخدام برنامج SPSS. نتائج الاختبار التي تم الحصول عليها هي كما يلي :

الجدوال ٥ نتائج اختبار-ت

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١ Pre test	٤٧,٥٧	٣٠	١١,٤٢٢	٢,٠٨٥
Post test	٨٥,٦٢	٣٠	٧,٧٦٦	١,٤٤٢

ومن البيانات أعلاه يتم الحصول على متغير الاختبار القبلي بمتوسط ٤٧,٥٧ والانحراف المعياري ١١/٤٢٢. بالنسبة لمتغير الاختبار البعدي بمتوسط ٨٥,٦٢، يكون الانحراف المعياري ٧,٧٦٦.

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair ١ Pretest & Posttest	٣٠	.٩٠٦	.٠٠٠

من نموذج الارتباطات أعلاه للمتغيرات قبل وبعد يمكن ملاحظة ما يلي:

معامل الارتباط ٠,٩٠٦ واحتمال الخطأ وهذا يعني أن هناك علاقة معنوية بين المتغيرات قبل وبعد.

Paired Samples Test

		Paired Differences					T	df	Sig. (۲-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	۹۵% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair ۱	Pretest & Posttest	۶۰,۳۱۵	۳,۸۷۱	۸۳۹	۶۴,۴۸۵	۶۹,۲۸۵	۱۵,۱۲۷	۲۹	

بعد أن أجرائت الباحثة اختبار "ت" ووجد أن متوسط نتيجة التلاميذ في الاختبار البعدي وهي أكبر من الاختبار القبلي، ثم استخدم الاختبار الإحصائي المناسب لتحديد الفرضية المقبولة، وذلك باستخدام برنامج SPSS. تشير نتائج اختبار "ت" ويمكن ملاحظة أن قيمة "ت" هي ١٥,١٢٧. وبالتالي، هناك فرق بين ما قبل وبعد تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة. لذلك يمكن القول أن تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة يعد وسيلة فعالة في تعزيز مهارة الكتابة التلاميذ.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذا الصف، ناقشت الباحثة نتائج البحث الميدانية للإجابة على الأسئلة في هذا البحث ثبتت الباحثة أن تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج فعال في تحسين اهتمام التلاميذ وتحفيزهم، وتزويد من المعرفة، وتجربة التعليم لدى التلاميذ ومشاركتهم في التعليم. لذلك، يمكن أن تشجع إبداع المعلمين في ابتكار أشياء جديدة في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج. وتكون الصف المناقشة هذا من جزأين على النحو التالي:

المبحث الأول : تطبيق وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج

خطوات تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة التالية: في مرحلة التفكير يحفز المعلم التلاميذ بطرح أسئلة حول المادة المراد مناقشتها، ثم يقدم مواد تعليمية محملة على بادليت لتشجيعهم على التفكير بعمق والتركيز والتوجيه. ومرحلة التحدث في هذه المرحلة، التلاميذ والمعلمة استخدام بادليت كمنصة للنقاشات المباشرة والتفاعلية وتقديم الجواب. ومرحلة الكتابة التلاميذ استخدام بادليت كمنصة لتدوين نتائج المناقشات على بادليت، ويقدم الجواب للمعلمون، ويراجع التلاميذ كتاباتهم بناء على الجواب المستلمة. ووفقا لروشمه وسورياني (٢٠٢٠)، فإن نموذج التفكير والتحدث والكتابة قادر

على تحسين مهارات التفكير النقدي لدى التلاميذ من خلال مرحلة التفكير، حيث يمنح التلاميذ وقتاً لفهم المادة بشكل فردي قبل مناقشتها في كل مجموعة. تتيح هذه المرحلة للتلاميذ مساحة لاستكشاف فهمهم بشكل مستقل.

في اللقاء الأول، تم إجراء اختبار القبلي لقياس مستوى التلاميذ الأولي، والذي أظهر نتائج منخفضة، مما دفع الباحثة إلى اتخاذ قررت الباحثة تطبيق التعليم في الصف بنموذج التعليم التفكير والتحدث والكتابة (TTW) والمادة الذي تصميم جذاب وتفاعلي في جدار بادليت، على أمل أن يساهم استخدامه مع وسائل بادليت في زيادة اهتمام التلاميذ وتحفيزهم وفهمهم لتعليم مهارة الكتابة باللغة العربية. ويتفق هذا الرأي مع رويونري الذي طرح ست وظائف لوسائل الإعلام، منها: إثارة دافعية التعلم، حيث يصبح التلاميذ أكثر اهتماماً بالتعلم، الذي كان يشعرون بالملل في السابق، يصبح ممتعاً بسبب وسائل التعليم.^{٣٨} لذلك، في بحث نيلا دوي أغوستين، يذكر أيضاً أنه تتمتع وسائل التعليم القائمة على التكنولوجيا، مثل تطبيقات التعليم ومقاطع الفيديو التعليمية والمنصات الرقمية الأخرى، بإمكانيات كبيرة في زيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم من خلال خلق بيئة تعليمية تفاعلية ومرنة وسهلة الوصول.^{٣٩}

في اللقاء الثاني حتى اللقاء الرابع، عرض لمواد من الباحثة حول محادثات بسيطة منشورة على بادليت. ويطلب من التلاميذ الاستماع، والتقليد، وتقديم الملاحظات، وتوضيح الفهم، وبناء فهم مشترك للمادة المعروضة. بعد ذلك، يتيح الباحثة للتلاميذ فرصة للمناقشة مع أعضاء مجموعاتهم لتحديد المفردات ومحاولة ممارسة محادثاتهم. ثم يطلب الباحثة من كل مجموعة العمل على التمارين وكتابة إجاباتها على جدار بادليت، ثم يقدم المعلم والتلاميذ الآخرون

^{٣٨} Aisyah Fadilah et al., "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran," *Journal of Student Research (JSR)* ١, no. ٢ (٢٠٢٣): ١-١٧.

^{٣٩} Stkip PGRI Sumenep and Stkip PGRI Sumenep, "ANALISIS MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK PEMBELAJARAN BERBASIS TEKNOLOGI" ٢, no. ١ (٢٠٢٥).

ملاحظاتهم على الكتابة المنشورة على بادليت. يتوافق هذا الرأي مع رأي سارديمان الذي ذكر أنه في مرحلة المناقشة، تتاح للتلاميذ فرصة مناقشة كل مجموعة أسئلة التدريب التي يجب العمل عليها في مجموعات. مرحلة المناقشة مهم جدا في التعليم، إذ يسهم في بناء فهم ومعرفة مشتركين من خلال التفاعل بين أفراد المجموعة.^{٤٠}

في اللقاء الخامس، ودعا التلاميذ الباحثة إلى مراجعة المادة التي تمت دراستها سابقا. كمتابعة لأنشطة التعليم التي تم تنفيذها، إجراء الباحثة تقييما شاملا للتأكد من أن تطبيق نموذج التفكير والتحدث والكتابة على أساس وسيلة بادليت في تعليم مهارة الكتابة يعمل كما هو متوقع. أظهرت نتائج الملاحظة أنه في الاجتماع، تمكن التلاميذ من الاستفادة بشكل جيد من الميزات التي يوفرها بادليت. يشير هذا إلى أن التكامل بين نموذج التفكير والتحدث والكتابة ووسيلة بادليت كان له تأثير إيجابي على عملية تعليم التلاميذ. تماشيا مع الهدف الرئيسي لهذا البحث وهو لتحسين عملية التعليم من خلال استخدام التكنولوجيا، إجراء الباحثة اختبارا البعدي كخطوة للتحقق. تم إجراء هذا الاختبار للاختبار فهم التلاميذ للمواد التي تم تدريسها من خلال الوسيلة بادليت مباشرة. يتوافق هذا الرأي مع بحث بني فيترياني الذي يفيد بأن اختيار الوسيلة المناسبة يسهم في نجاح عملية التعليم. لذا، يعد اختيار الوسيلة أمرا بالغ الأهمية لضمان عملية تعليم جيدة.^{٤١}

تظهر نتائج الملاحظات على تعليم كتابة اللغة العربية في الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج أن؛ (١) يناقش نماذج تعليم متنوعة يسبب للتلاميذ الشعور بالملل، والتعليم رتيب ويركز على المعلم

^{٤٠} Alghozi et al., "Penggunaan Platform Padlet Sebagai Media Pembelajaran Daring Pada Perkuliahan Teknologi Pendidikan Islam Di Masa Pandemi Covid-19."

^{٤١} Yeni Fitriani, "Penggunaan Aplikasi Padlet Dalam Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi," *Dinamika: Jurnal Bahasa, Sastra, Pembelajarannya* ٤, no. ١ (٢٠٢١): ١-١٥.

فقط. ٢) عملية التعليم باستخدام الكتب المدرسية، تجعل التلاميذ يشعرون بالملل وأقل حماسا في التعليم وأحيانا لا ينتبهون إلى المعلم عند الشرح. ٣) لا تزال مهارات التلاميذ في الكتابة منخفضة، لأن التلاميذ لم يتقنوا النحو بشكل صحيح بحيث لا يزال التلاميذ يواجهون صعوبة في إنشاء الأفكار والتعبير عنها في شكل جمل مفيدة. للتغلب على هذه المشكلات، هناك حاجة إلى نماذج ووسائل تعليمية مثيرة للاهتمام لتكون قادرة على إثارة اهتمام التلاميذ وتحفيزهم في تعليم اللغة العربية.

تشير نتائج الباحثة إلى أن تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة كوسيلة تعليمية يسهم بشكل فعال في تعزيز فهم التلاميذ وإتقانهم المهارة الكتابة باللغة العربية. يتجلى ذلك من خلال حماس التلاميذ وزيادة درجتهم في الاختبارات النهائية مقارنة بالاختبارات الأولية. إن النهج التفاعلي السمعي البصري عبر تيك توك يجعل عملية التعلم أكثر جاذبية وفعالية، مما يساعد التلاميذ على تذكر وتمييز المحادثات باللغة العربية بشكل صحيح وجيد. إن وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة يجعل عملية التعلم جاذبية وفعالية، مما يساعد التلاميذ على فهم الأفكار وتطويرها والتعبير عنها كتابيا.

المبحث الثاني : تأثير وسيلة بادليت (Padlet) باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج

في هذا البحث، تم إجراء اختبار الصلاحية لضمان أن أدوات الاختبار القبلي والبعدي التي لقياس مهارة الكتابة التلاميذ. تم اختبار الأداة على ٣٠ تلميذا مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج باستخدام اختبار بيرسون

لمنتج اللحظة، وأظهرت النتائج أن جميع عناصر الأسئلة تمتلك قيمة دلالة (Sigtailed) تبلغ ٠,٠٠٠، وهي أقل من ٠,٠٠٥، مما يدل على صلاحيتها. كما أظهرت اختبارات التوزيع الطبيعي أن بيانات الاختبار القبلي والبعدي تتوزع بشكل طبيعي بقيم تبلغ ٠,١١٢ و ٠,١١٧ على التوالي (٠,٠٠٥).

بعد التأكد من الصلاحية وموثوقية وطبيعة البيانات، تم متابعة التحليل باستخدام اختبار T-Test لعينة مستقلة. أظهرت النتائج أن متوسط درجات الاختبار بعد (٨٥,٦٢) كان أعلى من متوسط درجات الاختبار قبل (٤٧,٥٧)، مما يدل على فعالية تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة. كما أظهر اختبار العينات المترابطة وجود فرق ذو دلالة إحصائية، حيث كانت قيمة تساوي وقيمة المحسوبة بلغت (١٥,١٢٧)، وهي أكبر من قيمة الجدول (٢,٠٧٤). وبالتالي، يمكن الاستنتاج بأن استخدام تطبيق وسيلة بادليت باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة يعد وسيلة فعالة في تعزيز مهارة الكتابة لدى التلاميذ في مدرسة فراديجما الثانوية الإسلامية باليمبانج.

الفصل السادس

الخلاصة

أ. الملخص

اعتماد على تحليل البيانات الذي تم إجراؤه، توصل الباحثة إلى استنتاجات بعد تنفيذ إجراءات البحث العلمي فيما يتعلق بتأثير وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ مدرسة الثانوية فراداغما باليمبانج. النتائج هي كما يلي:

١. في هذا البحث، تم دمج بادلتي في كل مرحلة نموذج التفكير والتحدث والكتابة بالخطوات التالية:

أ. مرحلة التفكير: يحفز المعلم التلاميذ بطرح أسئلة حول المادة المراد مناقشتها، ثم يقدم مواد تعليمية محملة على بادلتي لتشجيعهم على التفكير بعمق والتركيز والتوجيه.

ب. مرحلة التحدث: في هذه المرحلة، التلاميذ والمعلمة استخدام بادلتي كمنصة للنقاشات المباشرة والتفاعلية وتقديم الجواب.

ج. مرحلة الكتابة : التلاميذ استخدام بادلتي كمنصة لتدوين نتائج المناقشات على بادلتي، ويقدم الجواب للمعلمون، ويراجع التلاميذ كتاباتهم بناء على الجواب المستلمة.

٢. تأثير وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ في مدرسة الثانوية فراداغما باليمبانج ويدل على ذلك ارتفاع المعدل الذي حصل عليه التلاميذ في الصف التجريبي، حيث بلغ المعدل للاختبار القبلي ٤٧,٥٧ وبعده التجربة المهمل للاختبار البعدي وكان الاختبار ٨٥,٦٢ وبغض النظر عن ذلك، فإن

استنتاج الفرضية يوضح أن قيمة دلالة ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٠٥ مما يعني أن تطبيق وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة قد ثبت أنه يزداد اهتمام التلاميذ وتحفيزهم وفهمهم لتعليم مهارة الكتابة باللغة العربية.

ب. الاقتراحات

اعتماد على نتائج البحث بمعنون تأثير وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة في تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ في مدرسة الثانوية فراديجما باليمبانج، تم تقديم عدة اقتراحات كما التالي:

١. للمعلمين، يمكن للمعلمين تطبيق وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة، خاصة في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية بحيث لا تكون عملية التعليم مجرد نقل للمادة.
٢. للباحثين، يمكن الباحثين المستقبل إجراء دراسات مماثلة في مؤسسات تعليمية مختلفة ذات خصائص التلاميذ مختلفة لتوسيع نطاق نتائج البحث وتعزيز تعميم النتائج.
٣. المتوقع من القراء وخاصة الأكاديميين أو الممارسين التربويين أن يفهموا بشكل أعمق حول التعليم وسيلة بادلتي باستخدام نموذج التفكير والتحدث والكتابة أن يساعد التلاميذ على تطوير مهارات التفكير النقدي.

قائمة المراجع

المراجع العربية

العناية، ساري، رثنتي فرناما ونور اللطيفة. “تعليم الإملاء لترقية مهارة الكتابة في مواد

٢٠١٩. Iseedu.” اللغة العربية بمعهد تعمير الإسلام سوركرتا

Ulum, Moh., and Universitas Nurul Paiton Jadid Probolinggo “إستراتيجيات تعلية

مهارة الكتابة في مركز ترقية اللغة العربية” ٠٣ رقم ١، ٢٠١٩

Istijabatu, Kayfal. “Istikhdamu Padlet Fi Nasyatit Tarjamah Bi Majmu`tit Thalabah” ٦, no. ٢ (٢٠٢٣).

Pradana, Ari Sandi. “The Application of Writing Skill in Arabic Writing for Students in Middle School” ٤, no. ١ (٢٠٢٤): ١١٣-٢٤.

المراجع الأجنبية

Adzakiah, Atikah, Moch. Hasyim Fanirin, and Iis Humaeroh. “Analisis, Mah a⁻ Rah Al-Kit a⁻ Bah, Pembelajaran, Bahasa Arab.” *SIYAQIY: Jurnal Pendidikan Dan Bahasa Arab* ١, no. ١ (٢٠٢٣): ١-٩.

Alghozi, Alan Alifudin, Unik Hanifah Salsabila, Sinta Ratna Sari, Ramadhani Tri Astuti, and Hassasah Sulistyowati. “Penggunaan Platform Padlet Sebagai Media Pembelajaran Daring Pada Perkuliahan Teknologi Pendidikan Islam Di Masa Pandemi Covid-١٩.” *Anwarul* ١, no. ١ (٢٠٢١): ١٣٧-٥٢. <https://doi.org/10.585578/anwarul.v1i1.52>.

Bogy Restu Ilahi, Adif Jawadi Saputra, and Andes Permadi. “Pelatihan

- Penggunaan Aplikasi Padlet Untuk Penunjang Pembelajaran Interaktif Dan Komunikatif Era Merdeka Belajar Pada Sekolah Penggerak SDN 149 Seluma.” *Dharma Raflesia : Jurnal Ilmiah Pengembangan Dan Penerapan IPTEKS* 21, no. 2 (2023): 280–90. <https://doi.org/10.33369/dr.v2i2.28304>.
- Budaya, Sosial, Safiil Maarif, Rinjani Rosa Aprilia, Esty Saraswati, and Nur Hartiningrum. “Penerapan Media Pembelajaran Padlet Pada Pembelajaran Matematika” 30 (2024): 40–57. <https://doi.org/10.3350.3/paradigma.v2i3>.
- Budi Santoso, Richo. “Pemanfaatan Media Pembelajaran Digital Padlet Sebagai Solusi Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19.” *Educenter : Jurnal Ilmiah Pendidikan* 1, no. 0 (2022): 478–80. <https://doi.org/10.50904/educenter.v1i0.166>.
- Bustomi, Fahrudin, Asep Purwo, and Yudi Utomo. “Implementasi Media Padlet Dalam Pembelajaran Teks Artikel Di Kelas 12 SMA Negeri 9 Semarang.” *Jurnal XXXXXXXXX* 1, no. 1 (2021). <http://blablabla>.
- Fadilah, Aisyah, Kiki Rizki Nurzakiyah, Nasywa Atha Kanya, Sulis Putri Hidayat, and Usep Setiawan. “Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran.” *Journal of Student Research (JSR)* 1, no. 2 (2023): 1–17.
- Fajar, Putri, Desi Nonita, and Cahyo Hasanudin. “Prosiding,” 2023, 16.1–8.
- Fauzan, Ilham; dkk. “EKSPLOKASI PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MELALUI PRESFEKTIF MAHASISWA.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 0 (2024): 00.
- Fitriani, Yeni. “Penggunaan Aplikasi Padlet Dalam Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi.” *Dinamika: Jurnal Bahasa, Sastra, Pembelajarannya* 4, no. 1 (2021): 1–10.
- Hasanah, Miftahul, Adhomu Darajatul Umariyah, Islahun Nikmah, Surya Yudha, Rahmansyah Basuki, and J Priyanto Widodo. “Inovasi Pembelajaran

Interaktif Dengan Aplikasi Padlet Untuk Pengajar SDN Dukuhsari 1.”
Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu volume 2, (2022): 104–110.

Lestari, Gesta, Ana Mahbubah, and Mokhammad Fadhil Masykuri. “Pembelajaran Bahasa Arab Digital Dengan Menggunakan Media Padlet Di Madrasah Aliyah Bilingual Batu.” *Proceeding International Conference on Islamic Education (ICIED)* 2, no. 1 (2019): 238–44. <http://conferences.uinmalang.ac.id/index.php/icied/article/download/1092/424/>.

Makassar, Muhammadiyah. “Keefektifan Penerapan Metode Pembelajaran Think Talk Write Berbantuan Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi SMK Nurkarya Tidung Makassar” 2, no. 2 (2020): 260–76.

Marfuzah, Bunaiya; Umar, Mawardi; Haikal, Muhammad. “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write (TTW) Untuk Meningkatkan Keaktifan Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Di Kelas X IPS 1 Di SMA Negeri 2 Peusangan.” *JIM: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Sejarah* 2, no. 2 (2022): 147–50. <https://doi.org/10.24810/jimps.v2i2.21042>.

Marzuki, Marzuki. “Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write (Ttw) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pencemaran Lingkungan Di Kelas X Sma Negeri 1 Sekadau.” *NUSRA: Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan* 2, no. 2 (2023): 801–13. <https://doi.org/10.50681/nusra.v2i2.1693>.

Mayang, Selodang, Berseri Terh, Adap Prestasi, Belajar Bahasa, Indonesia Siswa Kelas, and siswa dalam belajar. “Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write (Ttw) Berbantuan Media,” 2016, 114–19.

Munawarah, Munawarah, and Zulkiflih Zulkiflih. “Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab.” *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22. <https://doi.org/10.36910/la.v1i2.10>.

Nita Nopita, Ade Maftuh, and Riga Zahara Nurani. "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kalimat Efektif (Studi Siswa Kelas III SD Negeri Mugarsari Tasikmalaya)." *PUSTAKA: Jurnal Bahasa Dan Pendidikan* 3, no. 2 (2023): 180–90. <https://doi.org/10.56910/pustaka.v3i2.510>.

Pendidikan, Pengaruh, D A N Kompensasi, Terhadap Kinerja, Putri Agustin, and Intan Permatasari. "PENGARUH PENDIDIKAN DAN KOMPENSASI TERHADAP KINERJA DIVISI NEW PRODUCT DEVELOPMENT (NPD) PADA PT. MAYORA INDAH Tbk." *Jurnal Ilmiah M-Progress* 10, no. 2 (2020): 174–84. <https://doi.org/10.30968/m-pu.v10i2.442>.

Putra, Faezal Hadi, Baiq Umami Kalsum, Haryati Haryati, Rifki Usmandi, and Suparmanto Suparmanto. "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Di Ma'had Al-Jami'ah UIN Mataram." *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2, no. 1 (2023): 79. <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v2i1.7311>.

Qulub, T., & Renhoat, S. F. "Penggunaan Media Padlet Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi." *Proceedings SAMASTA Seminar Nasional Bahasa Dan Sastra Indonesia* 1, no. 2 (2019): 141–46. <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/view/7226/4404>.

Rahmi, Resti Aulia, and Andria Catri Tamsin. "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write Terhadap Keterampilan Menulis Teks Persuasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Sintuk Toboh Gadang." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 8, no. 2 (2024): 18926–36.

Ramadhani, Cut Mayang. "Cendikia Pendidikan" 9, no. 9 (2024).

Sanuhung, Fitriyani, Unik Hanifah Salsabila, Juliani Abd Wahab, Mukhlisatinnisa Amalia, and Mira Ifta Rimadhani. "Penggunaan Aplikasi Padlet Sebagai Media Pembelajaran Daring Pada Mata Kuliah Teknologi Pendidikan (Studi Kasus Universitas Ahmad Dahlan)." *Jurnal Pendidikan Glasser* 6, no. 1

(2022): 20. <https://doi.org/10.32029/glasser.v1i1.1302>.

Sd, D I, and Negeri Sugih. “Pengaruh Model Pembelajaran” 10 (2020).

Shaffiyah, Sekar Marzan, and E. Kosmajadi. “Penerapan Model Kooperatif Learning Think Talk Write (Ttw) Terhadap Keterampilan Menulis Siswa Sekolah Dasar.” *JURNAL MADINASIKA Manajemen Pendidikan Dan Keguruan* 6, no. 2 (2024): 113–22. <https://doi.org/10.31949/madinasika.v6i2.7676>.

Strategi, D A N, Menuju Pembelajaran, and Yang Efektif. “El-Fusha : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI ERA DIGITAL: TANTANGAN , Abdul Ghofur , 2 Restu Budiansyah Riski Universitas Hasyim Asy ’ Ari , Indonesia Email : Abdulghofurpba@gmail.Com El-Fusha : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidik” 6, no. 1 (2024): 10–28.

Sumenep, Stkip Pgri, and Stkip Pgri Sumenep. “ANALISIS MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK PEMBELAJARAN BERBASIS TEKNOLOGI” 2, no. 1 (2020).

Utami, Yulia. “Uji Validitas Dan Uji Reliabilitas Instrument Penilaian Kinerja Dosen.” *Jurnal Sains Dan Teknologi* 4, no. 2 (2023): 21–24. <https://doi.org/10.50338/saintek.v4i2.730>.

Yulismayanti, and Harziko. “Model Pembelajaran Think Talk Write (TTW) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas Vii Smp Negeri 2 Namlea.” *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* 7, no. 4 (2023): 3694–98.

قائمة الملاحق

ملاحق ١ : نص المقابلة

Pedoman Wawancara Awal (pre-test)

Nama Narasumber : Era Kartikasari Ariaini, M.Pd

Jabatan Narasumber : Guru Bahasa Arab

Nama Sekolah : MA Paradigma Palembang

No	Peneliti	Narasumber
١.	Sekolah ini menggunakan kurikulum apa?	Disekolah ini menggunakan ٢ kurikulum, yaitu Kelas ١٠ dan kelas ٧ menggunakan Kurikulum Merdeka Kelas ٨, ٩, ١١ & ١٢ masih menggunakan K١٣
٢.	Buku apa yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab?	Buku Lembar Kerja Siswa (LKS)
٣.	Bagaimana suasana ketika belajar bahasa Arab?	Siswa cenderung pasif ketika proses belajar mengajar di kelas
٤.	Apakah pembelajaran dengan menggunakan media padlet sudah pernah diterapkan dalam maharah kitabah?	Belum pernah
٥.	Ada berapa jumlah siswa kelas XII?	Terdapat ٣٠ siswa
٦.	Di kelas XII, apa yang cenderung kurang dalam bahasa Arab?	Kurang memperhatikan penjelasan guru, sehingga keterampilan menulis mereka masih sangat rendah
٧.	Apakah dalam setiap pembelajaran ada siswa yang kesulitan memahami materi	Ada, itu juga tergantung background siswanya, apakah di rumah dia mengaji atau tidak sama sekali dan hal ini

	yang ibu sampaikan?	mempengaruhi kemampuan siswa untuk memahami materi
٨.	Bagaimana pembelajaran bahasa Arab khususnya pada maharah kitabah di MA Paradigma Palembang?	Pembelajaran menggunakan LKS dan siswa diminta untuk mengerjakan latihan dan menterjemahkan teks bacaan yang ada di LKS
٩.	Apa kesulitan yang dihadapi ibu saat mengajar bahasa Arab khususnya pada maharah kitabah?	Jam pelajaran yang minim, jadi kurang maksimal dalam belajar
١٠.	Apakah di kelas ١٢ terdapat Kompetensi Dasar (KD) khusus yang mencakup Pembelajaran Maharah Kitabah?	Iya ada, di LKPD juga terdapat latihan untuk Maharah Kitabah
١١.	Apakah disini tersedia media seperti proyektor untuk menunjang proses pembelajaran?	Ada, tapi tidak setiap kelas ada, jadi proyekturnya hanya ada satu dan jika mau menggunakan proyektor harus bergantian
١٢.	Bagaimana sistem penilaian yang digunakan dalam proses pembelajaran maharah kitabah?	Jadi untuk sistem penilaiannya, lebih ke kerapian tulisan siswa
١٣.	Apa perbedaan yang ibu rasakan ketika belajar menggunakan media pembelajaran dan tanpa media pembelajaran?	Jika belajar tanpa media pembelajaran siswa mudah bosan karena pembelajarannya monoton dan hanya menggunakan LKS saja, kalau menggunakan media pembelajaran suasana kelas menjadi lebih menarik, interaktif dan efektif

١٤.	Untuk pertemuan dan jam pelajaran bahasa Arab ini berapa lama bu?	Untuk pelajaran bahasa Arab dalam ١ minggu ada ١ hari, dan untuk jumlah jam pelajarannya itu ٢ jam, ١ jam pelajaran terdiri dari ٣٥ menit jadi untuk ٢ jam pelajaran sekitar ٧٠ menit
١٥.	Untuk kemampuan maharah kitabah siswa sendiri bagaimana bu?	Kemampuannya masih belum merata, sebagian ada yang sudah bisa membuat insya` dan masih ada yang belum

Pedoman Wawancara Awal (post-test)

Nama Narasumber : Era Kartikasari Ariaini,M.Pd

Jabatan Narasumber : Guru Bahasa Arab

Nama Sekolah : MA Paradigma Palembang

No	Pertanyaan	Jawaban
١.	Bagaimana tanggapan siswa terhadap pembelajaran maharah kitabah dengan model think talk write berbantuan media padlet?	Siswa sangat tertarik dalam pembelajaran kitabah, karena adanya model think talk write berbantuan media padlet sehingga membuat pembelajaran dikelas menjadi interaktif dan tidak membosankan.
٢.	Bagaimana pendapat ibu tentang penggunaan model think talk write berbantuan media padlet dalam pembelajaran maharah kitabah?	Dengan menggunakan model think talk write berbantuan media padlet, membuat siswa lebih aktif dalam belajar
٣.	Apakah menurut ibu media padlet yang digunakan sudah cukup membantu siswa dalam pembelajaran maharah kitabah?	Ya, sangat membantu. Karena keterbatasan LKS yang mereka miliki, maka dengan adanya padlet yang menjadi alternatif selama proses pembelajaran dikelas, sangat membantu mereka untuk belajar terutama bagi yang tidak mempunyai LKS
٤.	Apakah sarana dan prasarana di sekolah sudah cukup mendukung kegiatan pembelajaran?	Untuk sejauh ini, sarana dan prasarana di sekolah masih kurang memadai
٥.	Bagaimana pendapat ibu tentang kualitas media yang saya gunakan selama proses	Untuk media sudah cukup bagus, karna banyaknya variasi menjadikan medianya lebih menarik

	pembelajaran berlangsung?	
٦.	Bagaimana penjelasan terkait tata cara menggunakan media pembelajarannya apakah sudah cukup jelas bu?	Menurut saya penjelasannya sudah cukup jelas dan mudah dipahami oleh siswa
٧.	Dari pengamatan ibu, bagaimana respon dan keterlibatan siswa selama proses pembelajaran menggunakan Model Think Talk Write berbantuan Media Padlet ini?	Alhamdulillah siswa lebih antusias selama proses pembelajaran
٨.	Apa saja manfaat yang ibu dapatkan setelah melihat Penerapan Model Think Talk Write berbantuan Media Padlet di kelas ibu?	Siswa lebih fokus dan antusias ketika pembelajaran. Selain itu, adanya peningkatan dalam pembelajaran kitabah
٩.	Bagaimana reaksi siswa setelah diterapkannya Model Think Talk Write berbantuan Media Padlet pada Pembelajaran Maharah Kitabah dalam bahasa Arab di kelas mereka?	Siswa merasa senang dan lebih antusias karena adanya Model dan Media yang digunakan sehingga pembelajaran lebih bervariasi dan tidak membosankan
١٠.	Menurut ibu, apakah Model dan Media ini efektif dalam meningkatkan pemahaman dan keterlibatan siswa?	Ya, menurut saya cukup efektif untuk siswa-siswa disini

ملاحق ٢ : دليل الملاحظة

أثناء إجراء البحث استخدمت الباحثة دليل الملاحظة يهدف إلى تسهيل عملية البحث فيما يلي دليل الملاحظة حول فعالية نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) على أساس وسيلة بادلتي في تعليم مهارة الكتابة.

١ . ملاحظة عملية التحضير التي يقوم بها المعلم أثناء تنفيذ النشطة التعليمية في الصف إثنا عشر.

٢ . ملاحظة عملية التعليم في الصف إثنا عشر.

٣ . ملاحظة النموذج ووسائل التعليم التي يستخدمها المعلم لمادة اللغة العربية.

٤ . ملاحظة قدرة التلاميذ الصف إثنا عشر على متابعة أنشطة تعليم اللغة العربية في جانب مهارة الكتابة.

٥ . ملاحظة ردود أفعال التلاميذ في الصف إثنا عشر قبل وبعد التطبيق.

**ANGKET RESPON SISWA TERHADAP MODEL THINK TALK WRITE
(TTW)**

Nama :

Kelas :

Tanggal :

A. Petunjuk

١. Bacalah setiap butir pernyataan dibawah ini dengan cermat.
٢. Pilihlah salah satu jawaban yang paling sesuai menurut anda, dengan cara memberi tanda (✓) pada salah satu jawaban yang telah disediakan dengan keterangan sebagai berikut:
 - = Sangat Setuju
 - ε = Setuju
 - Ƶ = Netral
 - ƶ = Tidak Setuju
 - ʌ = Sangat Tidak Setuju
٣. Apabila anda salah dalam menjawab, jawaban tersebut anda coret dengan memberi tanda ƶ garis, kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang benar.

B. Pernyataan

No	Indikator	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1.	Pemahaman dan Kejelasan Instruksi	Penjelasan guru tentang langkah-langkah Model Think Talk Write mudah dipahami.					
		Saya mengikuti setiap tahapan dalam Model Think Talk Write dengan baik.					
		Saya merasa lebih mudah memahami materi Kitabah menggunakan Model Think Talk Write.					
2.	Interaksi dan Diskusi Kelompok	Model Think Talk Write membantu saya dalam mengembangkan ide sebelum menulis.					
		Saya merasa Model Think Talk Write membantu meningkatkan kemampuan menulis saya dan membuat saya lebih percaya diri dalam menulis.					
		Model Think Talk Write mendorong saya untuk berpikir kritis sebelum menulis.					
		Model Think Talk Write membantu saya berdiskusi dan berkolaborasi dengan teman kelompok sehingga dapat menghasilkan tulisan yang lebih baik.					
3.	Keterlibatan dan Partisipasi Aktif	Saya merasa Model Think Talk Write membuat saya lebih antusias dalam mengikuti proses pembelajaran.					
		Model Think Talk Write memberikan kesempatan bagi saya untuk					

		berkontribusi melalui lisan dan tulisan.					
		Saya merasa Model Think Talk Write membuat pembelajaran maharah Kitabah menjadi lebih menyenangkan.					

ANGKET RESPON SISWA TERHADAP MEDIA PADLET

Nama :

Kelas :

Tanggal :

A. Petunjuk

1. Bacalah setiap butir pernyataan dibawah ini dengan cermat.
2. Pilihlah salah satu jawaban yang paling sesuai menurut anda, dengan cara memberi tanda (✓) pada salah satu jawaban yang telah disediakan dengan keterangan sebagai berikut:
 - o = Sangat Setuju
 - ε = Setuju
 - Ƶ = Netral
 - ƶ = Tidak Setuju
 - ʌ = Sangat Tidak Setuju
3. Apabila anda salah dalam menjawab, jawaban tersebut anda coret dengan memberi tanda ƶ garis, kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang benar.

B. Pernyataan

No	Indikator	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1.	Kemudahan Penggunaan dan Aksesibilitas	Tampilan dan cara penggunaan media padlet mudah dipahami.					
		Padlet dapat diakses dengan mudah					

		melalui smartphone dan laptop.					
		Padlet memudahkan saya untuk melihat hasil tulisan teman-teman saya.					
٢.	Manfaat dalam pembelajaran	Saya merasa lebih mudah memahami materi kitabah dengan menggunakan Padlet.					
		Padlet memudahkan saya menuangkan ide dalam bentuk tulisan.					
		Penggunaan padlet membuat proses pengumpulan tugas menjadi lebih efesien.					
		Adanya umpan balik yang diberikan oleh guru melalui Padlet sangat membantu saya dalam memperbaiki tulisan saya.					
٣.	Ketertarikan siswa terhadap media	Penggunaan Padlet membuat pembelajaran Maharah Kitabah menjadi lebih menarik.					
		Saya merasa termotivasi untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran menggunakan Padlet.					
		Saya lebih tertarik belajar menggunakan padlet dibandingkan dengan menggunakan buku ajar saja.					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MA Paradigma
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : XII/ Genap
 Materi Pokok : الحضارة والثقافة الإسلامية (Maharah

Kitabah)

Pertemuan : ١
 Alokasi Waktu : ٢ JP X ٤٠ menit

A. Kompetensi Inti :

- KI-١ : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-٢ : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-٣ : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-٤ : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi dasar	Indikator
٣,١ Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema:	٣,١,١ Memahami kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية

الحضارة والثقافة الإسلامية yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait kemajuan dan kebudayaan islam.	٣,١,٢ Menyusun kalimat yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية
٣,٢ Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الحضارة والثقافة الإسلامية	٣,٢,١ Mengidentifikasi kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية dalam teks bacaan ٣,٢,٢ Menyebutkan kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية dalam teks bacaan
٤,١ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait kemajuan dan kebudayaan islam.	٤,١,١ Mendemonstrasikan tindak tutur tentang الحضارة والثقافة الإسلامية ٤,١,٢ Menyajikan susunan kalimat tentang الحضارة والثقافة الإسلامية
٤,٢ Menyajikan hasil analisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الحضارة والثقافة الإسلامية dengan memperhatikan kaidah penulisan kalimat sederhana secara lisan dan tulisan.	٤,٢,١ Mendemonstrasikan pelafalan teks bacaan yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية ٤,٢,٢. Menyajikan hasil analisis teks bacaan sederhana yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية

C. Tujuan Pembelajaran

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran dengan model Think Talk Write ini diharapkan mampu :

- Siswa diharapkan mampu memahami kaidah penulisan kalimat sederhana dalam bahasa Arab dengan baik dan benar.
- Siswa diharapkan mampu menyusun kosakata menjadi sebuah kalimat sederhana.

D. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi

Model Pembelajaran : Think Talk Write (TTW)

E. Media, alat dan sumber pembelajaran

١. Media : Media Padlet
٢. Alat : Laptop dan Proyektor
٣. Sumber pembelajaran : LKS bahasa Arab, kamus digital dan internet

F. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	▪ Guru memberi salam dan di lanjutkan dengan berdoa yang dipimpin oleh ketua kelas sebelum memulai pelajaran (jika mata pelajarannya di jam pertama). ▪ Menanyakan kabar, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian dan kebersihan kelas serta memberi motivasi sebelum memulai pelajaran. ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran serta memberikan pengantar terkait topik yang akan di bahas.	١٠ menit
Kegiatan Inti	Tahap Think ▪ Guru menjelaskan materi. ▪ Siswa diminta untuk mengamati dan mendengarkan dengan seksama penjelasan guru tentang kaidah penulisan kalimat sederhana.	٦٠ menit

Penutup	- Siswa diminta untuk mencatat materi yang dijelaskan oleh guru. Tahap Talk - Siswa dibentuk ke dalam 6 kelompok yang beranggotakan 4 orang pada masing-masing kelompoknya. - Siswa diminta bergabung bersama kelompoknya untuk melakukan pengamatan terhadap materi yang diberikan. - Siswa mencoba mengurutkan kosakata menjadi kalimat sederhana. Tahap Write - Perwakilan kelompok menuliskan hasil jawabannya di kolom komentar yang ada pada media padlet.	
	- Guru dan siswa merefleksikan materi yang telah dibahas. - Guru mengadakan evaluasi setiap selesai pembelajaran. - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. - Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan-pesan positif. - Peserta didik menutup kegiatan belajar dengan membaca doa bersama.	10 menit

G. Penilaian Hasil Pembelajaran

- Tes**
Latihan harian
- Non Tes**
Penilaian sikap melalui observasi atau pengamatan
- Penilaian Sikap** : Lembar pengamatan
- Penilaian Pengetahuan** : Essay
- Penilaian Keterampilan** : Kinerja & observasi diskusi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MA Paradigma
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : XII/ Genap
Materi Pokok : الحضارة والثقافة الإسلامية (Maharah

Kitabah)

Pertemuan : ٢
Alokasi Waktu : ٢ JP X ٤٠ menit

A. Kompetensi Inti :

- KI-١ : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-٢ : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-٣ : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-٤ : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi dasar	Indikator
٣,١ Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحضارة والثقافة الإسلامية yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait	٣,١,١ Memahami kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية ٣,١,٢ Menyusun kalimat yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية

kemajuan dan kebudayaan islam.	الإسلامية
٣,٢ Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الحضارة والثقافة الإسلامية	٣,٢,١ Mengidentifikasi kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية dalam teks bacaan ٣,٢,٢ Menyebutkan kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية dalam teks bacaan
٤,١ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait kemajuan dan kebudayaan islam.	٤,١,١ Mendemonstrasikan tindak tutur tentang الحضارة والثقافة الإسلامية ٤,١,٢ Menyajikan susunan kalimat tentang الحضارة والثقافة الإسلامية
٤,٢ Menyajikan hasil analisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الحضارة والثقافة الإسلامية dengan memperhatikan kaidah penulisan kalimat sederhana secara lisan dan tulisan.	٤,٢,١ Mendemonstrasikan pelafalan teks bacaan yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية ٤,٢,٢. Menyajikan hasil analisis teks bacaan sederhana yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية

C. Tujuan Pembelajaran

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran dengan model Think Talk Write ini diharapkan mampu :

- Siswa diharapkan mampu melengkapi kosakata menjadi sebuah kalimat sederhana.

D. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi

Model Pembelajaran : Think Talk Write (TTW)

E. Media, alat dan sumber pembelajaran

1. Media : Media Padlet

2. Alat : Laptop dan Proyektor

3. Sumber pembelajaran : LKS bahasa Arab, kamus digital dan internet

F. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	▪ Guru memberi salam dan di lanjutkan dengan berdoa yang dipimpin oleh ketua kelas sebelum memulai pelajaran (jika mata pelajarannya di jam pertama). ▪ Menanyakan kabar, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian dan kebersihan kelas serta memberi motivasi sebelum memulai pelajaran. ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran serta memberikan pengantar terkait topik yang akan di bahas.	10 menit
Kegiatan Inti	Tahap Think ▪ Guru menjelaskan materi. ▪ Siswa diminta untuk mengamati dan mendengarkan dengan seksama penjelasan guru tentang kaidah penulisan kalimat sederhana. ▪ Siswa diminta untuk mencatat materi yang dijelaskan oleh guru. Tahap Talk ▪ Siswa diminta bergabung bersama kelompoknya	60 menit

Penutup	untuk melakukan pengamatan terhadap materi yang diberikan. - Siswa mencoba mencari kosakata yang cocok untuk melengkapi sebuah kalimat, agar menjadi kalimat sederhana. Tahap Write - Perwakilan kelompok menuliskan hasil jawabannya di kolom komentar yang ada pada media padlet.	
	- Guru dan siswa merefleksikan materi yang telah dibahas. - Guru mengadakan evaluasi setiap selesai pembelajaran. - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. - Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan-pesan positif. - Peserta didik menutup kegiatan belajar dengan membaca doa bersama.	10 menit

G. Penilaian Hasil Pembelajaran

- Tes** : Latihan harian
- Non Tes** : Penilaian sikap melalui observasi atau pengamatan
- Penilaian Sikap** : Lembar pengamatan
- Penilaian Pengetahuan** : Essay
- Penilaian Keterampilan** : Kinerja & observasi diskusi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MA Paradigma
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : XII/ Genap
Materi Pokok : الحضارة والثقافة الإسلامية (Maharah

Kitabah)

Pertemuan : ٣
Alokasi Waktu : ٢ JP X ٤٠ menit

A. Kompetensi Inti :

- KI-١ : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-٢ : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-٣ : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-٤ : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi dasar	Indikator
٣,١ Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الحضارة والثقافة الإسلامية yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait	٣,١,١ Memahami kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية ٣,١,٢ Menyusun kalimat yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية

kemajuan dan kebudayaan islam.	الإسلامية
٣,٢ Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الحضارة والثقافة الإسلامية	٣,٢,١ Mengidentifikasi kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية dalam teks bacaan ٣,٢,٢ Menyebutkan kosakata yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية dalam teks bacaan
٤,١ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait kemajuan dan kebudayaan islam.	٤,١,١ Mendemonstrasikan tindak tutur tentang الحضارة والثقافة الإسلامية ٤,١,٢ Menyajikan susunan kalimat tentang الحضارة والثقافة الإسلامية
٤,٢ Menyajikan hasil analisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الحضارة والثقافة الإسلامية dengan memperhatikan kaidah penulisan kalimat sederhana secara lisan dan tulisan.	٤,٢,١ Mendemonstrasikan pelafalan teks bacaan yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية ٤,٢,٢. Menyajikan hasil analisis teks bacaan sederhana yang berkaitan dengan الحضارة والثقافة الإسلامية

C. Tujuan Pembelajaran

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran dengan model Think Talk Write ini diharapkan mampu :

- Siswa diharapkan mampu menjawab pernyataan benar dan salah.

D. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi

Model Pembelajaran : Think Talk Write (TTW)

E. Media, alat dan sumber pembelajaran

1. Media : Media Padlet

2. Alat : Laptop dan Proyektor

3. Sumber pembelajaran : LKS bahasa Arab, kamus digital dan internet

F. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	▪ Guru memberi salam dan di lanjutkan dengan berdoa yang dipimpin oleh ketua kelas sebelum memulai pelajaran (jika mata pelajarannya di jam pertama). ▪ Menanyakan kabar, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian dan kebersihan kelas serta memberi motivasi sebelum memulai pelajaran. ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran serta memberikan pengantar terkait topik yang akan di bahas.	10 menit
Kegiatan Inti	Tahap Think ▪ Guru menjelaskan materi. ▪ Siswa diminta untuk mengamati dan mendengarkan dengan seksama penjelasan guru tentang kaidah penulisan kalimat sederhana. ▪ Siswa diminta untuk mencatat materi yang dijelaskan oleh guru. Tahap Talk ▪ Siswa diminta bergabung bersama kelompoknya untuk melakukan pengamatan terhadap materi yang diberikan.	60 menit

Penutup	- Siswa mencoba menjawab pernyataan benar dan salah. Tahap Write - Perwakilan kelompok menuliskan hasil jawabannya di kolom komentar yang ada pada media padlet.	
	- Guru dan siswa merefleksikan materi yang telah dibahas. - Guru mengadakan evaluasi setiap selesai pembelajaran. - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. - Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan-pesan positif. - Peserta didik menutup kegiatan belajar dengan membaca doa bersama.	10 menit

G. Penilaian Hasil Pembelajaran

- **Tes** : Latihan harian
- **Non Tes** : Penilaian sikap melalui observasi atau pengamatan

- **Penilaian Sikap** : Lembar pengamatan
- **Penilaian Pengetahuan** : Essay
- **Penilaian Keterampilan** : Kinerja & observasi diskusi

ملاحق ٥: أسئلة الاختبار القبلي والبعدي

أ. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ تَرْتِيبًا صَحِيحًا

١. مَرَحَلَةُ السَّامِيَّة - هِيَ - مَرَاكِيل - الْحَضَارَةُ - مِنْ - التَّطَوُّرِ الْإِنْسَانِيِّ
٢. مَظَاهِرُ - وَالْإِجْتِمَاعِيَّ - وَالْآدَبِيَّ - الرَّقِيَّ الْعِلْمِيَّ - وَالْفَنِّيَّ
٣. الثَّقَافَةُ - مَا ابْتَدَعَهُ - هِيَ - الْإِنْسَانُ - وَمَا شَاءَهُ - وَمَا شَعَرَهُ
٤. الْحَضَارَةُ - بِالْعُلُومِ - تَتَعَلَّقُ - وَالتَّكْنُوْلُوجِيَّا - وَالسِّيَاسَةُ - وَالْإِقْتِسَادِيَّةُ
٥. الثَّقَافَةُ - الْآدَبُ - بِأُمُورٍ - مِثْلُ - تَتَعَلَّقُ - وَالْفُنُونُ - وَالْأَخْلَاقُ

ب. اُكْتُبْ (ص) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً ثُمَّ اُكْتُبْ (خ) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً

١. أَسَاسُ ثَقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ هِيَ دِينُ الْإِسْلَامِ (.....)
٢. الْحَضَارَةُ وَالثَّقَافَةُ لَيْسَ بَيْنَهُمَا فَرْقٌ (.....)
٣. أَسَاسُ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ هِيَ الثَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ (.....)
٤. يَتَكَلَّمُ سُلَيْمَانُ وَحَلُمٌ عَنِ الْحَضَارَةِ وَالثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ (.....)
٥. الثَّقَافَةُ تَتَعَلَّقُ بِأُمُورٍ مِثْلُ الْآدَبِ وَالْفَنِّيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ (.....)

ج. ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ

١. الحضارة مثل فن العمارة والنحوت (الإسلامية - الفنون -

الثقافة)

٢. الإسلام من الثقافة (ليس - ليست - لسنّا)

٣. أساس الحضارة الإسلامية هي الثقافة (المجوسية - الإسلامية -

النصرانية)

٤. الإسلام ولا يُعَلَى عَلَيْهِ (يُنصّر - يعرف - يعلو)

٥. مظاهر الرقي العلمي والفني و والاجتماعي (الآدي - الأدب -

الأداب)

ملاحق ٦: نتائج الاختبار الصلاحية الأداة وسيلة بادليت

		Correlations										
		x¹	x²	x³	x⁴	x⁵	x⁶	x⁷	x⁸	x⁹	x¹⁰	Total
x¹	Pearson Correlation	1	,368*	,308	,700*	,329	,320	,264	,010*	,094*	-,004	,702**
	Sig. (2-tailed)		,040	,002	,000	,070	,080	,108	,004	,001	,983	,000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x²	Pearson Correlation	,368*	1	,209	,133	,201	,194	,090	,436*	,236	,316	,020**
	Sig. (2-tailed)	,040		,167	,483	,287	,300	,630	,016	,209	,089	,003
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x³	Pearson Correlation	,308	,209	1	,184	,232	,107	,170	,362*	,248	,034*	,630**
	Sig. (2-tailed)	,002	,167		,330	,218	,408	,369	,049	,187	,002	,000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x⁴	Pearson Correlation	,700**	,133	,184	1	,294	,100	,097*	,372*	,398*	-,108	,000**
	Sig. (2-tailed)	,000	,483	,330		,110	,081	,000	,043	,029	,068	,002
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x⁵	Pearson Correlation	,329	,201	,232	,294	1	,092	,307	,387*	,310	,137	,019**
	Sig. (2-tailed)	,070	,287	,218	,110		,630	,099	,034	,090	,470	,003
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x⁶	Pearson Correlation	,320	,194	,107	,100	,092	1	,310	,348	,026*	,006	,493**
	Sig. (2-tailed)	,080	,300	,408	,081	,630		,090	,009	,003	,974	,006
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x⁷	Pearson Correlation	,264	,090	,170	,097*	,307	,310	1	,460*	,261	,132	,000**
	Sig. (2-tailed)	,108	,630	,369	,000	,099	,090		,010	,163	,486	,001
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x⁸	Pearson Correlation	,010**	,436*	,362*	,372*	,387*	,348	,460*	1	,060*	,331	,794**
	Sig. (2-tailed)	,004	,016	,049	,043	,034	,009	,010		,001	,074	,000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x⁹	Pearson Correlation	,094**	,236	,248	,398*	,310	,026*	,261	,060*	1	,214	,723**
	Sig. (2-tailed)	,001	,209	,187	,029	,090	,003	,163	,001		,200	,000

	N	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
x۱۰	Pearson Correlation	-,۰۰۴	,۳۱۶	,۰۳۴*	-,۱۰۸	,۱۳۷	,۰۰۶	,۱۳۲	,۳۳۱	,۲۱۴	۱	,۰۰۶**
	Sig. (۲-tailed)	,۹۸۳	,۰۸۹	,۰۰۲	,۰۶۸	,۴۷۰	,۹۷۴	,۴۸۶	,۰۷۴	,۲۰۰		,۰۰۴
	N	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
total	Pearson Correlation	,۷۰۲**	,۰۲۰*	,۶۳۰*	,۰۰۰*	,۰۱۹*	,۴۹۳*	,۰۰۰*	,۷۹۴*	,۷۲۳*	,۰۰۶*	۱
	Sig. (۲-tailed)	,۰۰۰	,۰۰۳	,۰۰۰	,۰۰۲	,۰۰۳	,۰۰۶	,۰۰۱	,۰۰۰	,۰۰۰	,۰۰۴	
	N	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰

*. Correlation is significant at the ۰,۰۵ level (۲-tailed).

**. Correlation is significant at the ۰,۰۱ level (۲-tailed).

ملاحق ٧ نتائج الاختبار الصلاحية الأداة نموذج التفكير والتحدث والكتابة

Correlations

		x ^١	x ^٢	x ^٣	x ^٤	x ^٥	x ^٦	x ^٧	x ^٨	x ^٩	x ^{١٠}	Total
x ^١	Pearson Correlation	١	,٢٠٦	,٣١٨	,٥٣١ **	,١٢٣	,٥٢٩ **	,٢٦٩	,٤٧٢* *	,٣٨٧*	,٣٤٧	,٦٣٠* *
	Sig. (٢-tailed)		,٢٧٦	,٠٨٧	,٠٠٣	,٥١٨	,٠٠٣	,١٥١	,٠٠٨	,٠٣٥	,٠٦٠	,٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٢	Pearson Correlation	,٢٠٦	١	,٠١٣	,٢٦٠ **	,٧٢٦ **	,٢٤٦	,١٩١	,٦١٧* *	,٤٨٦* *	,١٠٥	,٥٩٣* *
	Sig. (٢-tailed)	,٢٧٦		,٩٤٧	,١٦٦	,٠٠٠	,١٩٠	,٣١٣	,٠٠٠	,٠٠٦	,٥٨٢	,٠٠١
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٣	Pearson Correlation	,٣١٨	,٠١٣	١	,٥٦٥ **	- ٠,٠٠٥	,١٢٣	,١٩٩	,٣١٨	,٢٥٨	,٩٦٦* *	,٦٠٠* *
	Sig. (٢-tailed)	,٠٨٧	,٩٤٧		,٠٠١	,٩٧٩	,٥١٧	,٢٩٢	,٠٨٦	,١٦٩	,٠٠٠	,٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٤	Pearson Correlation	,٥٣١ **	,٢٦٠ **	,٥٦٥ **	١	,٢٠٧	,٤٩٥ **	,٢٦٧	,٤٩٠* *	,٤٥٣*	,٥٩٢* *	,٧٥٩* *
	Sig. (٢-tailed)	,٠٠٣	,١٦٦	,٠٠١		,٢٧٢	,٠٠٥	,١٥٤	,٠٠٦	,٠١٢	,٠٠١	,٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٥	Pearson Correlation	,١٢٣	,٧٢٦ **	- ٠,٠٠٥	,٢٠٧	١	,٤٢٧ *	,٢٥٩	,٦١٢* *	,٤٥٣*	,٠٧٥	,٦٠٥* *
	Sig. (٢-tailed)	,٥١٨	,٠٠٠	,٩٧٩	,٢٧٢		,٠١٩	,١٦٧	,٠٠٠	,٠١٢	,٦٩٤	,٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٦	Pearson Correlation	,٥٢٩ **	,٢٤٦	,١٢٣	,٤٩٥ **	,٤٢٧ *	١	,٣٣٢	,٤٠٦* *	,٣٣٦	,١٧٥	,٦٢٧* *
	Sig. (٢-tailed)	,٠٠٣	,١٩٠	,٥١٧	,٠٠٥	,٠١٩		,٠٧٣	,٠٢٦	,٠٦٩	,٣٥٦	,٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٧	Pearson Correlation	,٢٦٩	,١٩١	,١٩٩	,٢٦٧	,٢٥٩	,٣٣٢	١	-,٠٤١	,٢٧٩	,٢٦٤	,٤٨٤* *
	Sig. (٢-tailed)	,١٥١	,٣١٣	,٢٩٢	,١٥٤	,١٦٧	,٠٧٣		,٨٣١	,١٣٥	,١٥٩	,٠٠٧
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٨	Pearson Correlation	,٤٧٢ **	,٦١٧ **	,٣١٨	,٤٩٠ **	,٦١٢ **	,٤٠٦ *	- ٠,٠٤١	١	,٥٣٠* *	,٣٩٤*	,٧٣٨* *
	Sig. (٢-tailed)	,٠٠٨	,٠٠٠	,٠٨٦	,٠٠٦	,٠٠٠	,٠٢٦	,٨٣١		,٠٠٣	,٠٣١	,٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
x ^٩	Pearson Correlation	,٣٨٧ *	,٤٨٦ **	,٢٥٨	,٤٥٣ *	,٤٥٣ *	,٣٣٦	,٢٧٩	,٥٣٠* *	١	,٢٩١	,٧٠٠* *

	Sig. (2-tailed)	,030	,006	,169	,012	,012	,069	,130	,003		,119	,000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
x10	Pearson Correlation	,347	,100	,966**	,092**	,070	,170	,264	,394*	,291	1	,670*
	Sig. (2-tailed)	,060	,082	,000	,001	,694	,306	,109	,031	,119		,000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Tot al	Pearson Correlation	,630**	,093**	,600**	,709**	,600**	,627**	,484**	,738*	,700*	,670*	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,001	,000	,000	,000	,000	,007	,000	,000	,000	
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

** . Correlation is significant at the 0,01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0,05 level (2-tailed).

ملاحق ٨ نتائج الاختبار الموثوقية الأداة وسيلة بادليت ونموذج التفكير والتحدث
والكتابة

نتائج الاختبار الموثوقية وسيلة بادليت

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.٨٣٨	١٠

نتائج الاختبار الموثوقية نموذج التفكير والتحدث والكتابة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.٧٩٦	١٠

ملاحق ٩ نتائج الاختبار الطبيعية و الاختبار - ت الأداة

نتائج الاختبار الطبيعية

Tests of Normality							
	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
angket	١	.٠٩٨	٣٠	.٢٠٠*	.٩٤٤	٣٠	.١١٦
	٢	.١٤٨	٣٠	.٠٩١	.٩٢٢	٣٠	.١٢٧

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

نتائج الاختبار - ت

Paired Samples Statistics				
	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١ angket	٤٠,٩٨	٦٠	١٤,٨١٦	١,٩١٣
Kelas	١,٥٠	٦٠	.٥٠٤	.٠٦٥

Paired Samples Correlations			
	N	Correlation	Sig.
Pair ١ angket & kelas	٦٠	.٩٤٧	.٠٠٠

Paired Samples Test								
	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 angket - kelas	39,483	14,339	1,801	30,779	43,188	21,329	09	...

ملاحق ١٠ نتائج الاختبار الصلاحية

Correlations

		soal ١	soal ٢	soal ٣	soal ٤	soal ٥	soal ٦	soal ٧	soal ٨	soal ٩	soal ١٠	soal ١١	soal ١٢	soal ١٣	soal ١٤	soal ١٥	total
soal ١	Pearson Correlation	١	.٩٣٥*	.٨٦٧	.٣٣٣	.٣٣٦	.٤٠١	.٨٠٢	١,٠٠	.٤٦٧	.٩٣٥	.٤٠٨	.٣٣٣	.٤٦٧	.٢٣٦	.٨٧٤	.٨٨٦*
	Sig. (٢-tailed)		.٠٠٠	.٠٠٠	.٠٧٢	.٠٦٩	.٠٢٨	.٠٠٠	.٠٠٠	.٠٠٩	.٠٠٠	.٠٢٥	.٠٧٢	.٠٠٩	.٢٠٨	.٠٠٠	.٠٠٠
	N	٣٠	٣٠		٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
soal ٢	Pearson Correlation	.٩٣٥*	١	.٩٣٥	.٤٠١	.٣٩٦	.٤٦٤	.٨٦٦	.٩٣٥	.٤٠١	١,٠٠	.٤٦٤	.٤٠١	.٥٣٥	.٢٧٤	.٩٣٥	.٩٣٧*
	Sig. (٢-tailed)	.٠٠٠		.٠٠٠	.٠٢٨	.٠٣١	.٠١٠	.٠٠٠	.٠٠٠	.٠٢٨	.٠٠٠	.٠١٠	.٠٢٨	.٠٠٢	.١٤٣	.٠٠٠	.٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
soal ٣	Pearson Correlation	.٨٦٧*	.٩٣٥*	١	.٣٣٣	.٣٣٦	.٤٠١	.٨٠٢	.٨٦٧	.٣٣٣	.٩٣٥	.٤٠٨	.٣٣٣	.٤٦٧	.٢٣٦	.٨٧٤	.٨٦١*
	Sig. (٢-tailed)	.٠٠٠	.٠٠٠		.٠٧٢	.٠٦٩	.٠٢٨	.٠٠٠	.٠٠٠	.٠٧٢	.٠٠٠	.٠٢٥	.٠٧٢	.٠٠٩	.٢٠٨	.٠٠٠	.٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
soal ٤	Pearson Correlation	.٣٣٣	.٤٠١*	.٣٣٣	١	.٢٠٢	.٩٣٥	.٥٣٥	.٣٣٣	.٠٦٧	.٤٠١	.١٣٦	.٢٠٠	.٨٦٧	.٢٣٦	.٤٧١	.٦٠٨*
	Sig. (٢-tailed)	.٠٧٢	.٠٢٨	.٠٧٢		.٢٨٥	.٠٠٠	.٠٠٢	.٠٧٢	.٧٢٦	.٠٢٨	.٤٧٣	.٢٨٩	.٠٠٠	.٢٠٨	.٠٠٩	.٠٠٠
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
soal ٥	Pearson Correlation	.٣٣٦	.٣٩٦*	.٣٣٦	.٢٠٢	١	.٢٦١	.٣٩٦	.٣٣٦	.٠٦٧	.٣٩٦	.٣٨٤	-	.٣٣٦	.٤٧٢	.٤٥٧	.٤٩٥*
	Sig. (٢-tailed)												.٠٦٧				
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠

	Sig. (2-tailed)	.079	.031	.079	.280		.174	.031	.079	.724	.031	.037	.724	.079	.008	.011	.000
	N	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.
soal 6	Pearson Correlation	.401*	.474*	.401*	.930**	.271	1	.098**	.401*	.000	.474**	.191	.271	.930**	.274	.030**	.771*
	Sig. (2-tailed)	.028	.010	.028	.000	.174		.000	.028	1.000	.010	.312	.103	.000	.143	.003	.000
	N	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.
soal 7	Pearson Correlation	.802*	.877*	.802**	.030**	.397*	.098**	1	.802**	.277	.877**	.327	.401*	.771**	.274	.930**	.899*
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.002	.031	.000		.000	.103	.000	.077	.028	.000	.143	.000	.000
	N	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.
soal 8	Pearson Correlation	1.000**	.930*	.877**	.333	.337	.401*	.802**	1	.477**	.930**	.408*	.333	.477**	.237	.874**	.887*
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.072	.079	.028	.000		.009	.000	.020	.072	.009	.208	.000	.000
	N	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.
soal 9	Pearson Correlation	.477*	.401*	.333	.077	.077	.000	.277	.477**	1	.401*	.044**	.077	.077	-	.337	.418*
	Sig. (2-tailed)	.009	.028	.072	.727	.724	1.000	.103	.009		.028	.002	.727	.727	.779	.079	.022
	N	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.
soal 10	Pearson Correlation	.930*	1.000**	.930**	.401*	.397*	.474**	.877**	.930**	.401*	1	.474**	.401*	.030**	.274	.930**	.937*
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.028	.031	.010	.000	.000	.028		.010	.028	.002	.143	.000	.000
	N	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.	3.

soal 11	Pearson Correlation	.408*	.474*	.408*	.136	.384*	.191	.327	.408*	.044**	.474**	1	.136	.272	.032	.384*	.020*
	Sig. (2-tailed)	.020	.010	.020	.473	.036	.312	.077	.020	.002	.010		.473	.146	.866	.036	.003
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
soal 12	Pearson Correlation	.333	.401*	.333	.200	-.067	.267	.401*	.333	.067	.401*	.136	1	.333	.079	.336	.431*
	Sig. (2-tailed)	.072	.028	.072	.289	.724	.103	.028	.072	.726	.028	.473		.072	.679	.069	.018
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
soal 13	Pearson Correlation	.467*	.030*	.467**	.867**	.336	.930**	.668**	.467**	.067	.030**	.272	.333	1	.394*	.600**	.747*
	Sig. (2-tailed)	.009	.002	.009	.000	.069	.000	.000	.009	.726	.002	.146	.072		.031	.000	.000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
soal 14	Pearson Correlation	.236	.274	.236	.236	.472**	.274	.274	.236	-.079	.274	.032	.079	.394*	1	.313	.388*
	Sig. (2-tailed)	.208	.143	.208	.208	.008	.143	.143	.208	.679	.143	.866	.679	.031		.092	.034
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
soal 15	Pearson Correlation	.874*	.930*	.874**	.471**	.407*	.030**	.930**	.874**	.336	.930**	.384*	.336	.600**	.313	1	.929*
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.009	.011	.003	.000	.000	.069	.000	.036	.069	.000	.092		.000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Total	Pearson Correlation	.886*	.937*	.861**	.608**	.490**	.671**	.899**	.886**	.418*	.937**	.020**	.431*	.747**	.388*	.929**	1

Sig. (۲-tailed)	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	.۰۰۰	
N	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰

** . Correlation is significant at the ۰.۰۱ level (۲-tailed).

* . Correlation is significant at the ۰.۰۵ level (۲-tailed).

ملاحق ١١ نتائج الاختبار الموثوقية الطبيعية

الاختبار الموثوقية

Reliability Statistics	
Cronbach's	
Alpha	N of Items
.٩٦٤	١٥

الاختبار الطبيعية

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai	١	.١٥٣	٣٠	.٠٧١	.٨٧٦	٣٠	.١١٢
	٢	.١٨٦	٢٩	.٠٦١	.٩١٠	٢٩	.١١٧

a. Lilliefors Significance Correction

ملاحق ١٢ نتائج الاختبار - ت

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١	Pre test	٤٧,٥٧	٣٠	١١,٤٢٢	٢,٠٨٥
	Post test	٨٥,٦٢	٣٠	٧,٧٦٦	١,٤٤٢

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair ١ Pretest & Posttest	٣٠	.٩٠٦	.٠٠٠

Paired Samples Test

		Paired Differences					T	df	Sig. (Y-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	90% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pretest & Posttest	70,310	3,871	839	74,480	79,280	10,127	29	.000

ملاحق ١٣ : مجموعة من الرسائل البحثية



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-5280/Ps/TL.00/12/2024
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

9 Desember 2024

Yth. Bapak / Ibu

Kepala Madrasah Aliyah Paradigma Palembang

Lrg. Muvakat 5, Sukajaya, Kec. Sukarami, Kota Palembang, 30961

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **AISYAH PETRICIA**
NIM : 230104210022
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A
2. Dr. Penny Respati Yurisa, M.Pd
Judul Penelitian : فعالية نموذج التفكير والتحدث والكتابة (TTW) على
أساس وسيلة بادلتي في تعليم مهارة الكتابة لطلبة مدرسة
الثانوية فراديفما بالمبانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : nLPzIm



YAYASAN LP3I PARADIGMA
MADRASAH ALIYAH SWASTA

Jln. My. Zurbi Bustam, Lrg. Asoka RT. 26. Kelurahan Sukajaya, Kecamatan Sukarami
KM. 5. Lebong Siarang Telp. (0711)415049 Palembang 30151

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENGUMPULAN DATA/INFORMASI

Nomor : 059/LP3I.P/MA/II-12/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hj. Raslaini Asmiyati, S.Ag
NIP. : --
Jabatan : Kepala Madrasah Aliyah Swasta (MAS) Paradigma Palembang

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : AISYAH PETRICIA
N I M : 230104210022
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A
: 2. Dr. Penny Respati Yurisa, M.Pd
Judul Penelitian : Efektifitas Penggunaan Metode TTW Berbasis Media Padlet
: pada Pembelajaran Bahasa Arab dalam Keterampilan Menulis Bagi
: Siswa MAS Paradigma Palembang

Telah melaksanakan pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis pada MAS Paradigma Palembang, mulai Hari/Tanggal : Rabu/15 Januari 2025 s/d Rabu/12 Februari 2025

Demikianlah surat keterangan ini, kami buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 12 Februari 2025



Kepala Madrasah,
Raslaini Asmiyati, S.Ag

Tembusan :

1. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Propinsi Sumatera Selatan
2. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Palembang
3. Ketua Yayasan LP3I.P Paradigma Palembang

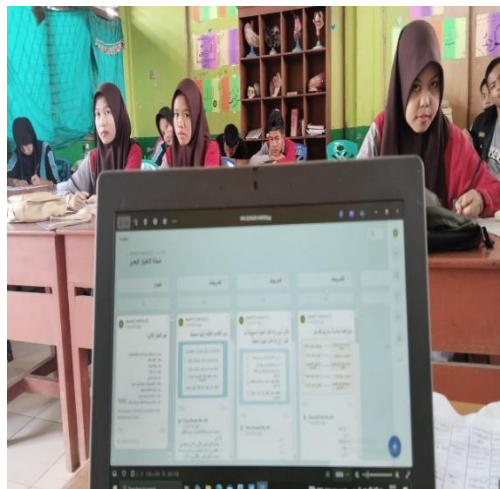
ملاحق ١٤ : التوثيق



مرحلة المناقشة



الاختبار القبلي في الصف التجريبي



تعليم بوسيلة بادليت

السيرة الذاتية



١ - المعلومات الشخصية

الاسم : عائشة فاتريجيا
مكان الميلاد وتاريخه : تاجارايا ٢، ٢٨ سبتمبر ٢٠٠١ م
العنوان : باليمبانج، سومطرة الجنوبية
البريد الإلكتروني : aisyah12petricia@gmail.com

٢ - العمل العلمي

Tahlīlu Qīmah al-Insāniyyah fī Mawādi Kitābi Ta'īmi al-Lugah al-'Arabiyyah li aş-Şaffi aş-Şāminu fī al-Marḥalah al-Mutawasiṭah as-Sanah ٢٠٢٠ https://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/almahara/article/vi
Persepsi Siswa TPQ Nurul Iman terhadap Pemanfaatan Media Wordwall sebagai Evaluasi Pembelajaran Mufrodat https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/8719/3615
خصائص منهجية للمعجم الوسيط: دراسة وصفية تحليلية https://ejournal.uinfabengkulu.ac.id/index.php/imtiyaz/article/view/4505