

تطبيق تعلم مهارة الاستماع من خلال مدخل التعلم الفعالى على ضوء النظرية الإنسانية

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري

رسالة الماجستير

إعداد:

حبيب الله محمد

الرقم الجامعي : ٢٢١٠٤٢١٠٠٨٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

تطبيق تعلم مهارة الاستماع من خلال مدخل التعلم الفعال على ضوء النظرية الإنسانية

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

قسم تعلم اللغة العربية

إعداد:

حبيب الله محمد

الرقم الجامعي : ٢٢١٠٤٢١٠٠٨٩

المشرف:

الأستاذ الدكتور الحاج محمد شمس العلوم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٠٦٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الدكتور نور قمرى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ

خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

(سورة الاعراف : ١٧١)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى أولئك الذين كانوا أعمدة القوة والإلهام في حياتي :

إلى والدي

إلى أبي و أمي الحبيبين, اللذان ربياني صغيرا وعلماني علوما كثيرا, بارك الله لهما في حيا تهما أبدا ويحفظهما ويرحمهما الله في الذين والدنيا والأخرة.

إلى أسرتي وإخوتي

إلى أختي وأسرتي بأكما لها, أشكركم على صبركم وتضحياتكم. لقد كان دعمكم وتشجيعكم ومساعدتكم ماديا ومعنويا قوة كبيرة على إتمام هذا البحث في الوقت المحدد. أنتم هدية لاتقدير بثمن. كل هذ الإنجازات هي شكل من أشكال امتناني لأولئك الذين أعطوا معنى لكم خطوة فيالحياة.

عسى الله يحفظم ويرزقهم الصحة والعافية ... امين

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : حبيب الله محمد

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٩

الموضوع : تطبيق تعلم مهارة الاستماع من خلال مدخل التعلم الفعلي على ضوء النظرية

الإنسانية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

_____، مالانج،

المشرف الأول،



الأستاذ الدكتور الحاج محمد شمس العلوم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٠٦٢٠٠٠٠٣١٠١

_____، مالانج،

المشرف الثاني،



الدكتور نور قمري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٥

اعتماد

رئيس قسم التعليم اللغة العربية



الدكتور الحاج شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان : تطبيق تعلم مهارة الاستماع من خلال مدخل التعلم الفعال على ضوء النظرية الإنسانية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري.

الاسم : حبيب الله محمد

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٩

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا لحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية, وذلك في يوم الخامس بتاريخ ١٧ ابريل ٢٠٢٥ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

مناقشا أساسيا
بسم الله
.....

أ. د. سليمان حسن الورفلي

رقم التوظيف: ٣١٠٣٣

رئيسا ومناقشا
.....

د. زيد بن سمير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

مشرفا ومناقشا
.....

أ. د. محمد شمس العلوم

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٠٦٢٠٠٠٠٣١٠٠١

مشرفا ومناقشا
.....

د. نور قمري

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٥

اعتماد



كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله لاني بعدة. اللهم صلى وسلم على سيدان ونبينا وشفيعنا وقره أعيوننا محمد سيد المرسلين وإمام المهتدين وقائد المجاهدين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

محدا وشكرا لله على النعام والهداية حتى يكون الباحث يستطيع لانتهاة كتابة رسالة الماجستير تحت الموضوع : تطبيق تعلم مهارة الاستماع من خلال مدخل التعلم الفعلي على ضوء النظرية الإنسانية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري. بعد حمد الله تعالى أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا لبحث إلى حيز الوجود ولم يبخل أحدهم بشيء طلب الباحث ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص ومنهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير, كمدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج واحد مورني الماجستير, عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور الحاج شهدا الماجستير كرئيس قسم تعلم اللغة العربية.
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد شمس العلوم الماجستير كالمشرف الأول وفضيلة الأستاذ الدكتور نور قمري الماجستير كالمشرف الثاني.
٥. جميع الأساتيد في قسم تعلم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ٢٣ يناير ٢٠٢٥

الطالب

 حبيب الله محمد

رقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٩

مستخلص البحث

حبيب الله، محمد، ٢٠٢٤ تطبيق تعلم مهارة الاستماع من خلال مدخل التعلم الفعلي على ضوء النظرية الإنسانية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري. أطروحة برنامج الدراسات العليا في تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية في مالانج. المشرف : (١) الأستاذ الدكتور الحاج محمد شمس العلوم الماجستير (٢) الدكتور نور قمري الماجستير

الكلمات المفتاحية : مهارة الاستماع, التعلم الفعلي, النظرية الإنسانية

إن تعلم مهارة الاستماع باللغة العربية يحتاج بالفعل إلى الإدارة والابتكار لجعل وقت التعلم أكثر كفاءة من أجل تحقيق الأهداف المحددة بسرعة، بحيث يتمكن الطلاب في هذه العملية التعليمية من فهم المادة التي يقدمها المعلم بسهولة أكبر. في مدرسة الحكمة الثانوية البرواسرية كديري، يتم التدريس باستخدام منهج التعلم النشط الإنساني منذ عام واحد، وخاصة في مواد اللغة العربية. تهدف هذه الدراسة إلى وصف إدارة التعلم المهارية الاستمائية في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الحكمة بورواسي كديري الإعدادية. تم استخدام تقنيات جمع البيانات وهي المقابلات والملاحظة والتوثيق، واستمرت عملية جمع البيانات لمدة شهرين تقريبًا. أما بالنسبة لأسلوب تحليل البيانات فقد استخدم الباحث أسلوب ميلز وهوبرمان على شكل تحليل تفاعلي. وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية: (١) يتضمن تخطيط التعلم في مدرسة مهارة الاستماع باستخدام التعلم النشط أهدافاً تعليمية واضحة الصياغة، ومواد تعليمية مصممة بشكل منهجي في أجزاء صغيرة، وطرق وإجراءات تعلم مخططة تم تعديلها وفقاً للأهداف والمواد التعليمية. وبعد ذلك تم التخطيط بشكل واضح لتخطيط التقييم، ونوعه، وأدواته، وتاريخ تنفيذه، والأنشطة اللاحقة لتعلم مهارات الاستدكار. (٢) التنظيم، ويتكون من تشكيل الصف وتوزيع المهام، وابتكار المعلم في إدارة عملية التعلم وإبداع المعلم في استخدام أساليب ووسائل التعلم. (٣) التنفيذ، أي ما يتعلق بتنفيذ عملية تدريس مهارة الاستظهار في - استخدام الوسائل والأساليب وغيرها من الأساليب التي تم التخطيط لها وخطوات تطبيقها في عملية تعلم اللغة العربية. (٤) التقييم، وهو يتعلق بخطوات تقييم تعلم مهارة الاستدكار من خلال منهج التعلم الإنساني النشط، ويستخدم التقييم في هذا النشاط نوعين من التقييم، وهما التقييم التكويني والتقييم التلخيصي.

ABSTRACT

Habibullah, Muhammad, 2023 Implementation of Maharah Istima' Learning Through an Active Learning Approach Based on Humanistic Theory at Mts Al Hikmah Purwoasri Kediri. Thesis of the Postgraduate Arabic Language Education Study Program, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. Advisor 1) Prof. Dr. Mohammad Samsul Ulum, M.A. 2) Dr. Nur Qomari, M.Pd

Keywords : Maharah Istima', Active Learning, Theory Humanistik

Learning Maharah Istima' in Arabic really needs management and innovation to make learning time more efficient in order to quickly achieve the goals that have been set, so that in this learning students can more easily and understand the material presented by the teacher. At Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Purwoasri Kediri, learning using active learning humanistic approach has been running for one year, especially in Arabic Language subjects. This study aims to describe the Management of Maharah Istima' Learning in Arabic Language Learning for Students of Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Purwoasri Kediri. In this case, it includes the components of planning, organizing, implementing, and evaluating.

The researcher used a qualitative approach with a case study type, and the data sources in this study were Arabic Language Teachers and students of class VIII of Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Purwoasri Kediri. The techniques used in data collection were interviews, observation, and documentation, and the data collection process lasted for approximately two months. As for the data analysis method, the researcher used the Milles and Huberman method in the form of interactive analysis. The results of the study are as follows: 1) The planning of Maharah istima' learning using active learning includes clearly formulated learning objectives, systematically designed teaching materials in small parts, and planned learning methods and procedures that have been adjusted to the objectives and teaching materials, so that the evaluation planning, its type, tools, implementation date, and post-learning activities of Maharah istima' have been clearly planned, so that feedback and corrections can be given as quickly as possible. 2) Organization, consisting of class formation and assignment, teacher innovation in managing the learning process and teacher creativity in using learning methods and media. 3) Implementation or implementation, namely that which is related to the implementation of the Maharah istima' teaching process in the classroom using media, methods, and others that have been planned and the steps for implementing them in the Arabic language learning process. (4) Evaluation, namely related to the steps on how to evaluate Maharah istima' learning with a humanistic & active learning approach. Evaluation in this activity uses two types of evaluation, namely formative and summative evaluation. Therefore, with the steps explained above, learning with humanistic theory with an active learning approach can help students understand maharah istima' well.

ABSTRAK

Habibullah, Muhammad, 2023 Penerapan Pembelajaran Maharah istima' Melalui Pendekatan Aktif Learning Berlandaskan Teori Humanistik di Mts Al Hikmah purwoasri kediri. Tesis Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing 1) Prof. Dr. Mohammad Samsul Ulum, M.A. 2) Dr. Nur Qomari, M.Pd

Kata kunci : Maharah Istima', Active Learning, Teori Humanistik

Pembelajaran maharah istima' pada Bahasa Arab sangat membutuhkan sebuah manajemen dan inovasi untuk mengoptimalkan waktu pembelajaran agar cepat mencapai tujuan yang telah ditetapkan, sehingga pada pembelajaran ini siswa dapat lebih mudah dan memahami materi yang disampaikan oleh guru. Di Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Purwoasri kediri pembelajaran menggunakan active learning pendekatan humanistic sudah berjalan satu tahun terlebih pada mata Pelajaran Bahasa arab. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan Manajemen Pembelajaran Maharah Istima' dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Purwoasri kediri. Dalam hal ini mencakup komponen perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan evaluasi. Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus, dan sumber data dalam penelitian ini adalah Pengajar Bahasa Arab dan para siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Purwoasri kediri. Teknik yang digunakan dalam pengumpulan data adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi, dan proses pengumpulan data berlangsung selama kurang lebih dua bulan. Adapun metode analisis datanya, peneliti menggunakan metode Milles and huberman dalam bentuk analisis interaktif. Hasil penelitian sebagai berikut: 1) Perencanaan pembelajaran Maharah istima' dengan menggunakan active learning mencakup tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan dengan jelas, bahan ajar yang dirancang sistematis dalam bagian-bagian kecil, dan metode serta prosedur pembelajaran yang direncanakan telah disesuaikan dengan tujuan dan bahan ajar, maka perencanaan evaluasi, jenisnya, alatnya, tanggal pelaksanaannya, dan kegiatan pasca pembelajaran maharah istima' telah direncanakan dengan jelas, sehingga dapat diberikan umpan balik. dan koreksi secepat mungkin. 2) Pengorganisasian, terdiri dari pembentukan dan penugasan kelas, inovasi pengajar dalam mengelola proses pembelajaran serta kreatifitas pengajar dalam menggunakan metode dan media pembelajaran .3) Implementasi atau pelaksanaan, yaitu yang berkaitan dengan pelaksanaan proses pengajaran maharah istima' di kelas dengan menggunakan media, metode, dan lain-lain yang telah direncanakan serta langkah-langkah penerapannya dalam proses pembelajaran Bahasa arab. (4) Evaluasi, yaitu berkaitan dengan langkah-langkah bagaimana evaluasi pembelajaran maharah istima' dengan pendekatan humanistic & active learning, Evaluasi dalam kegiatan ini menggunakan dua jenis evaluasi, yaitu evaluasi formatif dan sumatif. Oleh karena itu, dengan langkah-langkah yang dipaparkan di atas, pembelajaran dengan teori humanistic dengan pendekatan active learning dapat membantu siswa dalam memahami maharah istima' dengan baik.

محتويات البحث

أ.....	صفحة الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	استهلال
د.....	إهداء
٣.....	موافقة المشرف
٥.....	إقرار أصالة البحث
ز.....	الشكر والتقدير
ح.....	مستخلص البحث
ك.....	محتويات البحث

الفصل الأول : الإطار العام

١.....	أ. مقدمة
٦.....	ب. أسئلة البحث
٦.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	هـ. حدود البحث
٧.....	و. الدراسات السابقة

الفصل الثاني : الإطار النظري

١١.....	أ. تعريف مهارة الاستماع
---------	-------------------------

١. مفهوم مهارة الاستماع ١١
٢. اهداف تعلم مهارة الاستماع ١٣
٣. أصول تعلم في مهارة الاستماع ١٤
٤. أنواع مهارة الاستماع ١٥
٥. تعلم مهارة الاستماع ١٥
- ب. المدخل التعلم الفعال ١٨
- ج. النظرية الإنسانية ٢٤
١. تعريف النظرية الانسانية ٢٤
٢. شخصية نظرية الإنسانية ٢٨
٣. مراحل نظرية التعلم الإنسان ٣٢
٤. تطبيق تعلم على ضوء النظرية الإنسانية ٣٣

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث و منهج ٣٦
- ب. إجراءات البحث ٣٨
- ج. أسلوب جمع البيانات ٤٠
- د. تحليل البيانات ٤٤

الفصل الرابع : نتائج البحث

- أ. مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري ٤٨
- ب. وصف البيانات ٤٩

١. تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم
الفعالي ٤٩
٢. نتائج تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل
التعلم الفعالي ٥٩
٣. كفاءة اللاميد تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال
مدخل التعلم الفعالي ٦٠

الفصل الثالث الخامس : المناقسة نتائج البحث

١. تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم
الفعالي ٦٣
٢. نتائج تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل
التعلم الفعالي ٧٣
٣. كفاءة اللاميد تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال
مدخل التعلم الفعالي ٨٠

الفصل السادس : اخلاصة

١. ملخص نتائج الحث ٨٤
٢. التداعيات ٨٥
٣. الاقتراحات ٨٨
- قائمة الامصادر و الامراجع ٨٩

الفصل الأول

الإطار العام

أ- مقدمة

مهارة الاستماع، لها دور مهم في المهارات اللغوية لأن الاستماع هو الوسيلة الأولى لاكتساب المزيد من اللغة. من الاستماع يمكننا التعبير عما سمعناه من خلال التحدث والقراءة والكتابة. ومن الاستماع يمكننا أيضًا التعرف على المفردات لدعم المزيد من المهارات اللغوية.

يعد إتقان لغة أجنبية إحدى المهارات التي سيحتاجها الأطفال في المستقبل، إلى جانب العلوم والتكنولوجيا والرياضيات. خاصة مع تطورات العصر التي تتطلب بشكل متزايد من الأطفال أن يكونوا قادرين على التكيف مع الظروف العالمية. لذلك، لم يعد من الممكن للأطفال الاعتماد فقط على اللغة الإندونيسية أو الإنجليزية. ومن اللغات الأجنبية التي يعتبر من الضروري تعليمها للأطفال هي اللغة العربية. يمكن أن يؤدي تعلم اللغة العربية إلى تعريف الأطفال بثقافات أخرى مختلفة. وهذا يمكن أن يعلم الأطفال أيضًا الشعور بالتسامح منذ الصغر. علاوة على ذلك، تكثر اليوم حالات العنصرية والجرائم بين الأديان والأعراق. ومن خلال تدريس الثقافة واللغة العربية، يمكننا إعداد مستقبل الأمة بشكل أفضل.

مع مرور الوقت، أصبحت حياة الإنسان أكثر وأكثر تنوعًا، بما في ذلك العربية والإنجليزية والصينية والإسبانية والكورية واليابانية وغيرها. ومن بين هذه اللغات العالمية، تعد اللغة العربية أقدم وأطول لغة مستخدمة في العالم. ومنذ نزول القرآن وتطور الدين الإسلامي، تزايد عدد المتحدثين باللغة العربية حتى أصبح عدد المتحدثين بها الآن أكثر من ٢٠٠ ألف شخص. رجل تُستخدم هذه اللغة رسميًا في حوالي ٢٠ دولة. سبب آخر هو أن اللغة العربية هي لغة الكتب المقدسة والإرشاد الديني للمسلمين في جميع أنحاء العالم، لذلك بالطبع هي اللغة ذات الأهمية الكبرى لمليارات المسلمين حول العالم، العرب وغير العرب. وبصرف النظر عن كونها لغة منطوقة، فإن اللغة العربية هي أيضًا لغة مكتوبة. لقد بنت هذه اللغة المكتوبة

تقليدًا علميًا بين المسلمين. وتاريخيًا، يمكن إثبات ذلك من خلال الأعمال الرائعة للعلماء في مجالات مختلفة: في مجالات التفسير والحديث والفقه والعقيدة وغيرها من مجالات العلوم الإسلامية المكتوبة باللغة العربية. ولأن المصادر الأصلية للتعاليم الإسلامية والعلوم الإسلامية مكتوبة باللغة العربية، فمن المهم جدًا للمسلمين، وخاصة العلماء أو الأكاديميين المسلمين، دراسة اللغة العربية وفهمها وإتقانها في تطوير التربية الإسلامية. بعد ذلك، وانطلاقًا من المشكلات المذكورة أعلاه، يريد المؤلف أن يحاول أن يناقش بشكل أكثر عمقًا الدور المهم لتعلم اللغة العربية في النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال، بحيث يؤمل أن يتمكن من تحقيق الأهداف الحقيقية للتعليم، وهي تحسين جودة تعلم الطالب، وخلق تعلم ممتع، حتى لا يعتقد الطلاب أن دراسة اللغة العربية درس صعب وممل.

التعليم هو في الأساس جهد لتوجيه الطلاب إلى عملية التعلم حتى يصبحوا الأفضل وفقًا لإمكاناتهم. أكد أبراهام ماسلو، الذي فهم هذا على أنه عملية "تحقيق الذات" (تحقيق الذات)، أنه يجب على الجميع محاولة التفكير في كل ما يمكن القيام به في الحياة.^١ ومن ثم فإن التعليم يجب أن يهتم بالظروف الفردية للأطفال لأنهم هم الذين سيتعلمون. الطلاب هم أفراد مختلفون عن بعضهم البعض، لديهم صفاتهم الفريدة التي لا تشبه الآخرين. الفكرة الرئيسية للتعلم الإنساني في التعلم هي كيف يتعلم الطلاب توجيه أنفسهم، وكذلك تحفيز أنفسهم في التعلم بدلاً من أن يكونوا مجرد متلقين سلبيين في عملية التعلم.^٢ وفقًا لنتائج بحث جلاسر، في هذا المفهوم هناك عدة أشياء يجب أخذها في الاعتبار، بما في ذلك مشاركة الطلاب النشطة وملاءمتها واستخدام أساليب وأساليب حل المشكلات التي تكون فعالة جدًا في الاستخدام، وهي مناقشة جماعية.^٣ ومن ثم، وفقًا للمعلمين الإنسانيين، في مفهوم التعلم الإنساني، يجب

¹ Ahmad Jainuri, "Membangun Karakter Pendidikan Muhammadiyah Yang Holistik", Edukasi, 1 (April, 2010), 36-37

² Burhanuddin, Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: ArRuzz Media, 2010), 142.

³ Frank G. Goble, *Mazhab Ketiga Psikologi Humanistik Abraham Maslow*, ter. Dr. A. Supratiknya (Yogyakarta: KANISIUS, 1987), 260-261

على المعلمين التأكيد على قيم التعاون والمساعدة المتبادلة والمنفعة والصدق والإبداع التي يجب تطبيقها في عملية التعلم.^٤

النظرية الإنسانية في تعلم المعلمين توجه الطلاب إلى التفكير الاستقرائي، وإعطاء الأولوية للخبرة، وتتطلب مشاركة نشطة من الطلاب في عملية التعلم. يعتقد جلاسر أنه يمكن تنفيذ ذلك من خلال أنشطة المناقشة، ومناقشة المواد في مجموعات حتى يتمكن الطلاب من التعبير عن آرائهم أمام الفصل.^٥ في هذا السياق التعليمي، يعمل المعلم كمييسر.^٦ بهدف مساعدة الطلاب على تطوير أنفسهم للتعرف على أنفسهم كبشر فريدين والمساعدة في تحقيق الإمكانيات الموجودة بداخلهم. في كتاب التعلم الفعال، يكشف ملفين عن تأثير بياجيه ومونتيسوري وغيرهما.^٧ لقد مارس المعلمون في مرحلة ما قبل المدرسة والتعليم الابتدائي منذ فترة طويلة التعلم الفعال، بهدف تمكين الأطفال من التعلم بشكل أفضل من خلال التجارب الحقيقية القائمة على الأنشطة.^٨ المشاركة النشطة المتوقعة من الطلاب في عملية التدريس هي المشاركة العقلية (الفكرية والعاطفية) والتي يتبعها في بعض الحالات الفعال بدني. بحيث يشارك الطلاب بشكل حقيقي ويشاركون بفعالية في عملية التدريس، من خلال وضع مكانة الطلاب كمواد دراسية وأطراف مهمة وتنفيذ جوهر أنشطة التدريس والتعلم.^٩

ليس من السهل تحديد نظريات وأساليب التعلم، خاصة أنه لا يمكن لجميع نظريات وأساليب التعلم أن تخلق البشر كبشر حقيقيين، على الرغم من تطبيق نظريات وأساليب التعلم المختلفة على نطاق واسع في عملية التعلم. وذلك لأنه لا تزال هناك العديد من النظريات والمناهج المطبقة في عملية التعلم بهدف نقل المعرفة ببساطة، مما يؤدي إلى تعلم جيد لا يزال في

⁴ Burhanuddin, Wahyuni, *Teori Belajar*, 142.

⁵ Frank G. Goble, *Mazhab Ketiga Psikologi Humanistik Abraham Maslow*, ter. Dr. A. Supratiknya, 261

⁶ Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Reinika Cipta, 2003), 233.

⁷ Baharuddin, *Pendidikan Humanistik* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media)

⁸ Melvin L.Silberman. *Active learning. 101 Strategies to Teach Any Subject*, Terj. Raisull Muttaqin, (Bandung: Nusa Media & Nuansa, 2010) 10-11.

⁹ Ahmad Rohani, HM, *Pengelolaan Pengajaran* (Jakarta: Asdimahasatya, 2004), 61-62.

المستوى المعرفي. ونتيجة لذلك، فإنه يؤدي أيضًا إلى تجارب تعليمية أقل فهمًا وذات معنى، ل يتم تطبيقها في الحياة الواقعية.

مَدْرَسَةُ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ فِرْوَوَاسِرِي قَدِيرِي هِي إِحْدَى الْمَوْسَسَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ الدِّينِيَّةِ تَحْتَ رِعَايَةِ مَدْرَسَةِ الْحِكْمَةِ فِرْوَوَاسِرِي الْإِسْلَامِيَّةِ الْدَاخِلِيَّةِ، قَدِيرِي، جَاوَةَ الشَّرْقِيَّةِ، وَتَسْتَمِرُّ هَذِهِ الْمَوْسَسَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي تَحْسِينِ جَوْدَةِ التَّعْلِيمِ. أَحَدُ أَشْكَالِ جُهُودِ تَحْسِينِ الْجَوْدَةِ الَّتِي اتَّخَذَتْهَا مَدْرَسَةُ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ فِرْوَوَاسِرِي قَدِيرِي يَتَضَمَّنُ تَنْفِيذَ طَرِيقَةِ التَّعْلَمِ الْفِعَالِيِّ وَهُوَ شَيْءٌ جَدِيدٌ فِي عَالَمِ التَّعْلِيمِ فِي إِنْدُونِيْسِيَا^{١٠}. يَعِدُ تَطْبِيقَ أَسْلُوبِ التَّعْلَمِ الْفِعَالِيِّ فِي أَنْشِطَةِ التَّدْرِيسِ وَالتَّعْلَمِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ فِرْوَوَاسِرِي قَدِيرِي اسْتِجَابَةً جَيِّدَةً لِأَحْدَثِ التَّطَوُّرَاتِ فِي نِظَامِ التَّعْلِيمِ فِي إِنْدُونِيْسِيَا، وَخَاصَّةً فِي تَعْلَمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهُوَ الْمَوْضُوعُ الرَّئِيسِيُّ، وَالنَّشَاطُ وَالْإِبْدَاعُ فِي الْمَدْرَسَةِ. يُمْكِنُ بِالتَّأَكِيدِ الْاعْتِمَادَ عَلَى الطَّلَابِ. وَلَا يُمْكِنُ تَحْقِيقُ هَذِهِ الْإِنْجَازَاتِ إِلَّا مِنْ خِلَالِ قَدْرَةِ الْمَعْلَمِ عَلَى تَطْبِيقِ النِّظَرِيَّةِ وَنَهْجِ التَّعْلَمِ الْفِعَالِيِّ. لَا تَسْتُخْدَمُ دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ فِرْوَوَاسِرِي قَدِيرِي طَرِيقَةَ الْمَحَاضِرَةِ فَحَسْبُ، بَلْ تَسْتُخْدَمُ أَيْضًا عِدَّةُ أَسَالِيبَ. يَتِمُّ اسْتِخْدَامُ الْعَدِيدِ مِنْ هَذِهِ الْأَسَالِيبِ لِلْمُسَاعَدَةِ فِي تَنْشِيطِ الطَّلَابِ فِي عَمَلِيَّةِ التَّعْلَمِ (التَّعْلَمِ الْفِعَالِيِّ). التَّعْلَمُ الْفِعَالِيُّ هُوَ جُهْدٌ لِاسْتِكْشَافِ الْإِمْكَانَاتِ الْمَوْجُودَةِ دَاخِلَ الطَّلَابِ وَالَّتِي يَتِمُّ تَحْقِيقُهَا فِي شَكْلِ أَسْئَلَةٍ وَأَجْوَبَةٍ وَمُنَاقَشَاتٍ وَمُمَارَسَاتٍ وَعُرُوضٍ تَوْضِيحِيَّةٍ وَالْعَدِيدِ مِنْ هَذِهِ الْأَسَالِيبِ التَّعْلَمِ النُّشْطِ الْآخَرِ. حَتَّى يَتِمَّكِنَ الطَّلَابُ مِنْ فَهْمِ الْمَادَّةِ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّعْلَمِ حَيْثُ يَكُونُونَ فِي عَمَلِيَّةِ التَّعْلَمِ هُمْ مَوْضُوعُ التَّعْلَمِ (مَرْكَزُ الطَّلَابِ). عِلَاوَةً عَلَى ذَلِكَ، يَتِمُّ تَطْبِيقُ الْمَعْرِفَةِ الْمَكْتَسَبَةِ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّعْلَمِ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ. فِي هَذَا الْمَنْصَبِ، يَعْمَلُ الْمَعْلَمُ كَمِيْسِرٍ أَوْ زَمِيلٍ ذُو خَبْرَةٍ.

إِنْ فَهْمُ نَمُودِجِ التَّعْلَمِ فِي مَوْضُوعَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّذِي تَمَّ تَنْفِيذُهُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ فِرْوَوَاسِرِي قَدِيرِي يُوْضِحُ عَمَلِيَّةَ التَّعْلَمِ الَّتِي تُوْذِي إِلَى نِظَرِيَّةِ التَّعْلَمِ الْقَائِمَةِ

¹⁰ Observasi di Mts Al Hikmah Purwoasri Kediri, 31 Januari 2024

على الإنسانية. حيث يتطلب التعلم الإنساني الفعال الطالب في عملية التعلم، وبالتالي لا يصبح الطلاب متلقين سلبيين في عملية التعلم. مع نموذج التعلم الفعال، يشعر الطلاب بالسعادة والحماس، ويأخذون زمام المبادرة في التعلم وتحدث التغييرات في أنماط التفكير والسلوك والمواقف بمحض إرادتهم. يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على أن يصبحوا بشرًا أحرارًا، غير ملزمين بآراء الآخرين، وأن يديروا شخصياتهم بشكل مسؤول دون التقليل من حقوق الآخرين أو انتهاك القواعد أو المعايير أو الانضباط أو الأخلاق المعمول بها.

التعلم الفعال بهذه الطريقة يمكن أن يساعدك على معرفة المزيد حول ما يحدث في عائلتك، ولكن أيضًا ما تحتاج إلى معرفته حول ما تفعله عندما تكون في وسط العالم في وسط اللامكان.

وهكذا فإن ظروف التعلم في مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري ، يفعالي الطلاب في عملية التعلم من خلال القيام بمعظم الفعال التعلم، بحيث لا يكون التعلم مجرد تحويل للمعرفة. ولكن أكثر من ذلك، فإن عملية التعلم هي جزء من تنمية إمكانات الطلاب وقيمهم الإنسانية. هناك نقص في التزامن بين المثالية والواقع. أي أنه على الرغم من أن تعلم اللغة العربية استخدم مدخل التعلم النشاء كأساس لاستخدام مدخل يتطلب في الواقع من الطلاب التفكير بفعالي وتقديره، إلا أن النتائج التي تم الحصول عليها لم تتحقق بالكامل حتى الآن. وبعد إجراء الملاحظات، لا يزال هناك بعض الطلاب الذين لم يلعبوا دورًا نشطة في التعلم

كل يوم ونتيجة للدراسة أعلاه، يرفع المؤلف عنوانا "تطبيق النظرية الإنسانية مع مدخل التعلم الفعال في تدريس مهارة الاستماع لتحسين مهارات اللغة العربية" هو جهد لفهم مفهوم التعلم الذي يركز على تطوير شخصية الطلاب أو مهاراتهم أو إمكاناتهم ومعارفهم في مفهوم التعلم الفعال الذي يمكن للطلاب بعد ذلك تطبيقه في حياتهم اليومية.

ب- أسئلة البحث

- ١- كيف تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري ؟
- ٢- كيف نتائج التعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري؟
- ٣- كيف كفاءة التلاميذ التعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري

ج- أهداف البحث

١. لمعرفة التعلم مهارة الاستماع باستخدام النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال لترقية مهارات اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري
٢. نتائج التعلم مهارة الاستماع باستخدام النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال لترقية مهارات اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري
٣. لترقية تعلم مهارة الاستماع باستخدام النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال لترقية مهارات اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري

د- فوائد البحث

١. الفوائد النظرية
المساهمة في الكنوز العلمية، خاصة في عالم التعليم، المتعلقة بتحديد نموذج تعليمي للغة العربية قائم على أسس إنسانية ومدخل التعلم الفعال.
٢. الفوائد العملية
أ. للمؤسسات التعليمية
توفير نموذج وتعميق نماذج التعلم للمعلمين، حتى يكونوا قادرين على تقديم بديل يؤدي إلى نموذج تعليم إنساني والتعلم الفعال في عملية التعلم، وخاصة في المواد العربية.

ب. للمعلمين

يمكن أن تزيد المعرفة وتصبح مصدرًا مرجعيًا لكيفية تطبيق النظرية الإنسانية مع مدخل التعلم الفعال في عملية التدريس في الفصول الدراسية، مما يمكن أن يحسن التحصيل التعليمي للطلاب، بحيث يعتادون ويستعدون عقليًا لمواجهة المشكلات بوضوح ووضوح. قادرون على إيجاد الحلول.

ج. للباحثين

ومن المأمول أن تصبح هذه النتائج أساسًا لصياغة المزيد من التصاميم البحثية الأكثر عمقًا وأكثر شمولًا، وخاصة تلك المتعلقة بالبحوث المتعلقة بتطوير تنفيذ النظرية الإنسانية باستخدام مدخل التعلم الفعال.

هـ - حدود البحث

تحدد الباحثة بحثها كما يلي :

١. الحدود الموضوعية : حددت الباحثة بحثة في نموذج تعلم مهارة الاستماع باستخدام

النظرية الإنسانية مع مدخل التعلم الفعال

٢. الحدود المكانية المتوسطة : هذا البحث متعمد لفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكمة فروواسري قديري

٣. الحدود الزمانية : يبدأ هذا البحث في ثلاثة شهور

و- تحديد المصطلحات

تأكيد المصطلحات من أجل الحصول على فهم مشترك للمفهوم الوارد في هذا العنوان، يحتاج المؤلف إلى تأكيد المصطلحات التي تشكل الكلمات الرئيسية في هذا الموضوع من الناحية المفاهيمية والعملية، وهي:

١. مفاهيمًا

أ. تجربة التعلم

يمكن النظر إلى التدريس باعتباره جهدًا يبذله المعلمون لجعل الطلاب يتعلمون. في حين أن المقصود بالتعلم نفسه هو عملية تغيير السلوك من خلال الخبرة. وتعتبر التجربة عملية تعلم مفيدة للغاية، لأنه من خلال تجربتها بشكل مباشر، يمكن تجنب إمكانية حدوث أخطاء إدراكية. ومع ذلك، في الواقع، لا يمكن تقديم جميع مواد التعلم بشكل مباشر. ولكي نفهم كل هذا، لا بد من وجود وسائل إعلام في عملية اكتساب الخبرات التعليمية للطلاب. يصفها إيفار ديل في شكل مخروط يُسمى فيما بعد مخروط التجربة¹¹.

ب. إنسانية

كلمة "إنسان" لها المعاني التالية: (١). إنسانية، (٢). إنسانية (الأخلاق الحميدة، الشخصية النبيلة، الخ). كلمة "إنساني" لها المعاني التالية: (١). الأشخاص الذين يتوقون ويكافحون من أجل تحقيق تفاعلات اجتماعية أفضل، بناءً على مبادئ الإنسانية؛ المخلصين لمصالح إخوانهم البشر، و(٢). أتباع المدرسة الفكرية التي تعتبر الإنسان هو أهم الأشياء. كلمة "إنسانية (English: humanisme)" لها المعاني التالية: (١). حركة تهدف إلى إحياء الشعور الإنساني وتطمح إلى تفاعلات اجتماعية أفضل، (٢). المدرسة الفكرية التي تعتبر الإنسان هو الموضوع الأكثر أهمية للدراسة، و(٣). حركة النهضة التي جعلت من الأدب الكلاسيكي أساس الحضارة الإنسانية كلها. (٤). الإنسانية. تعني كلمة "إنساني" نمو الشعور الإنساني أو كونه إنسانيًا. أما كلمة "الأنسنة" وهي كلمة مشتقة، فإن معناها: نمو الشعور الإنساني؛ أنسنة¹².

¹¹ Wina Sanjana, Strategi pembelajaran, (Jakarta: Kencana, 2008), 164-165.

¹² Departemen Pendidikan Nasional, Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008), 512.

في هذه الأثناء، تنظر الإنسانية إلى البشر باعتبارهم بشرًا، أي كائنات حية خلقها الله بصفات طبيعية معينة. باعتباره كائنًا حيًا، يجب عليه أن يواصل حياته ويحافظ عليها ويطورها بالإمكانات التي يمتلكها¹³.

إن التعليم الإنساني في المنظور الإسلامي هو التعليم الذي ينظر إلى الإنسان كإنسان، أي كائن حي خلقه الله بصفات طبيعية معينة ليتم تنميتها إلى أقصى حد ممكن وعلى النحو الأمثل¹⁴. وهكذا فإن الإنسانية تعني كل ما يتعلق بالعلاقات الإنسانية وحقوق الإنسان وما إلى ذلك. إن الشعور العالي بالإنسانية هو قيمة مهمة متضمنة في المبادئ الأساسية للإنسانية.

ج. التعلم النشط

كلمة نشط مأخوذة من اللغة الإنجليزية مع الصفات النشطة والرشيقة والحيوية والمتحمسة والتعلم يأتي من كلمة تعلم والتي تعني الدراسة. ومن هاتين الكلمتين، أي النشط والتعلم، يمكن تفسيره على أنه دراسة شيء ما بنشاط أو حماس من حيث التعلم¹⁵.

د. خطوات التعلم

الخطوات التعليمية التي يقصدها المؤلف هنا هي تصميم مراحل تنفيذ التعلم. وبشكل عام هناك ثلاث نقاط رئيسية في استراتيجيات التدريس وهي المرحلة الأولية (ما قبل التدريس)، ومرحلة التدريس (التعليمية)، ومرحلة التقييم والمتابعة¹⁶.

هـ. إنجاز الطالب

¹³ Baharuddin dan Moh. Makin, Pendidikan Humanistik (Konsep, Teori dan Aplikasi Praksis dalam Dunia Pendidikan), (Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2007), 22.

¹⁴ Baharuddin dan Moh. Makin, Pendidikan Humanistik (Konsep, Teori dan Aplikasi Praksis dalam Dunia Pendidikan), (Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2007), 22.

¹⁵ John M. Echols dan Hasan shadily, kamus inggris Indonesia, (Jakarta: gamedia,tt), 9.

¹⁶ Direktorat Tenaga Kependidikan Direktorat Jenderal, Peningkatan Mutu Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional 2008 Kompetensi Supervisi Akademik 03 B5 Pengawas Sekolah Pendidikan Menengah, (Jakarta: 2008), 10.

الإجاز هو "النتيجة التي تم تحقيقها (من ما تم إنجازه، والعمل عليه، وما إلى ذلك)" ٢٢. وفي الوقت نفسه، التعلم هو "نشاط لاكتساب المعرفة، أو الفهم، حول شيء ما أو إتقان المهارات في شيء معين أو مجال من مجالات الحياة من خلال جهود التدريس أو الخبرة."

و. نتائج التعلم

نتائج التعلم هي أنماط السلوك والقيم والتفاهات والمواقف والتقدير والمهارات¹⁷.

ز- الدراسات السابقة

١. تأثير تنفيذ نموذج التعلم النشاء من نوع العمل الجماعي على المحتوى المحلي لتعلم الباتيك على نتائج تعلم الطلاب في مَدْرَسَةُ مِهْنِيَّةُ الْحُكُومِيَّةِ بِنْدَاءِ. بقلم أسواطون حسنة، ٢٠١٢. ومن نتائج بحثه، توصل الباحثون إلى عدة استنتاجات. أولاً، نتائج التعلم لـ ١٨ طالباً في صف AK (٥٨٪). هناك العديد من الركاب على متن الحافلة. لا يوجد مال ولا يوجد مال لدفع ثمن ملابس بوتيك ١ بعد تلقي العلاج باستخدام نموذج التعلم الفعالي، نوع العمل في مجموعات صغيرة. وبالنظر إلى نتائج الحسابات باستخدام اختبار t ، فإن قيمة t count أكبر من t table (9.718 t count جدول ٢,٠٣٤) وقيمة مستوى الأهمية أصغر من ٥٪ (٠,٠٠٠ > ٠,٠٥). هناك الكثير من المال في بيت المنزل. وكانت نتائج التعلم في تعلم الكفاءة لصنع تقنيات الكوتان في مَدْرَسَةُ مِهْنِيَّةُ الْحُكُومِيَّةِ بِنْدَاءِ في فصل معالجة الأسماك في الفئة الكاملة تصل إلى ٣٢ طالباً (١٠٠٪). يوضح هذا أن هناك اختلافاً كبيراً في تأثير تطبيق نموذج التعلم النشط من نوع العمل في مجموعات صغيرة على نتائج تعلم الطلاب في كفاءة صنع تقنيات القفز في مدرسة مَدْرَسَةُ مِهْنِيَّةُ الْحُكُومِيَّةِ بِنْدَاءِ.

٢. علياء بدرية، كلية التربية، قسم التربية الإسلامية، معهد سنن كاليبجاغا الإسلامي الحكومي، يوجياكارتا عام ٢٠٠٢ بعنوان "مفهوم التعلم النشط من منظور التربية الإسلامية". يحتوي هذا

¹⁷ Agus Suprijono, Cooperatif Learning teori dan aplikasi PAIKEM, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), 5.

البحث على أسلوب التعلم النشط من منظور التربية الإسلامية، ومن ثم ربطه وتطبيقه مع التربية الدينية الإسلامية. ونوع هذا البحث هو البحث المكتبي. تظهر نتائج هذا البحث أن مفهوم التعلم النشط في التربية الإسلامية مهم للغاية ويحتاج إلى التنفيذ، مع ما يترتب على ذلك من وضع الطلاب كمواضيع وأشياء في عملية التعلم.

٣. تطبيق نموذج التعلم النشط في تحسين جودة تعلم في المدرسة الثانوية الكومية العامة مالانج. بقلم ستي قمرية. طالب في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠٠٩. كلية التربية. قسم التربية الدينية الإسلامية. تظهر نتائج البحث أن: (١) تطبيق نموذج التعلم الفعال في عملية التعلم التربية الإسلامية في المدرسة الثانوية الكومية العامة مالانج ، وخاصة الفصل المتسارع الثاني عشر، قد استخدم أساليب أو استراتيجيات الدراما الاجتماعية والتركيب. (٢) كان لجودة تعلم التربية الإسلامية من خلال تطبيق نموذج التعلم الفعال في المدرسة الثانوية الكومية العامة مالانج ، وخاصة الفصل المعجل الثاني عشر، تأثير إيجابي على الطلاب والمعلمين والمدرسة.

٤. تخرجت زاتا يميني نبيلة رفيده عام ٢٠١٣ من جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية، يوجياكرتا. قسم التربية الإسلامية. قامت كلية التربية وتدريب المعلمين بالبحث في استراتيجيات تعلم التربية الدينية الإسلامية لطلاب الصف الحادي عشر في مدرسة ثنائية اللغة الداخلية، سيما رانج. خلصت نتائج البحث إلى ما يلي: (١) تنفيذ استراتيجيات التعلم التربية الإسلامية في الفصل الحادي عشر المدرسة الثانوية الكومية العامة يتضمن إعداد المواد التعليمية، ووضع خطط الدروس، وتنفيذ استراتيجيات التعلم النشط وتقنيات التعلم الكمي. مواد التربية الإسلامية للفصل . (٢) يشير تطوير استراتيجيات تعلم التربية الإسلامية في الفصل الحادي عشر المدرسة الثانوية الكومية العامة إلى استخدام استراتيجيات التعلم النشط ونماذج التعلم باستخدام تقنيات التعلم الكمي. استراتيجيات التعلم النشط المستخدمة هي المشاركة النشطة للمعرفة، والبحث عن المعلومات، وقوة الاثنين، والتعلم باستخدام الصور المقطوعة، وطرح الأسئلة لدى الطلاب. نماذج

وتقنيات التعلم المستخدمة في تعلم التربية الإسلامية هي تطبيقات لنماذج التعلم السياقية والتجريبية والبناءة.

٥. خالص نور هداية (٢٠٠٩) بعنوان "تطبيق التعلم الفعال في مواعيد التعلم بالمدرسة المحمدية المحمدية ١ سوراكارتا العام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩". ويخلص هذا البحث إلى أن عملية مواعيد التعلم في المدرسة الثانوية المحمدية ١ سوراكارتا تتم على ثلاث مراحل وهي: افتتاح الدرس، ومرحلة تسليم المادة، ومرحلة إنهاء الدرس ومع هذه المراحل الثلاث المعلمون لقد استخدموا أساليب مختلفة في مواعيد التعلم، فهم لا يستخدمون أسلوبًا واحدًا رتيبًا فحسب، بل يستخدمون أيضًا أساليب التعلم الفعال المتنوعة، بما في ذلك: دليل القراءة (تحديد القراءة)، وتدوين الملاحظات الموجهة (الملاحظات الموجهة)، والبحث عن المعلومات (البحث عن المعلومات). في تنفيذ طريقة التعلم الفعال هذه هناك عوامل داعمة ومثبطة في عملية التعلم. العوامل الداعمة هي بيئة بناء استراتيجية مريحة لأنشطة التدريس والتعلم، ومرافق كافية لتنفيذ أساليب التعلم الفعال، ومعظم أعضاء هيئة التدريس الحاليين هم من خريجي العلوم التربوية وخريجي التربية، والطلاب يحبون حقًا العملية الممتعة لأنشطة التدريس والتعلم .

تتناول الدراسات الخمس قبل كل شيء مشكلة استراتيجيات التعلم النشاء في التعلم المدرسي. يؤكد المؤلف في هذا البحث على تطبيق أو تنفيذ مدخل التعلم الفعال بما في ذلك الأنشطة الأولية والأساسية والختامية في تعلم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- تعريف مهارة الاستماع

١. مفهوم مهارة الاستماع

الاستماع يأتي من صيغة المصدر لكلمة اسْتَمَعَ - يَسْتَمِعُ اسْتِمَاعًا. الاستماع صيغة معدلة للكلمة سَمِعَ - يَسْمَعُ سَمْعًا والتي تحصل على الأحرف الإضافية أليف وسين وتاء. سَمِعَ يعني أن تصطاد أو تعرف عن طريق الأذن. الاستماع هو الاستماع المباشر إلى كلمات أو تعليمات من المعلمين حول كيفية نطق الكلمات أو الجمل بطلاقة وصحيحة وفي نفس الوقت تعلم معناها. مهارة الاستماع هي قدرة أو مهارة الشخص على التعرف على الرموز اللفظية مع الإهتمام الكامل والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات والنقاط المحتوى أو الرسائل وفهم المعنى الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة¹⁸. الإستماع هو إدراك وفهم وتحليل وتفسير وتطبيق ونقد وتقييم^{١٨} وهو فهم الكلام أو الانتباه إلى شئ مسموع مثل الإستماع إلى متحدث. ذهب حسان شحاشة إلى أن الإستماع هو فهم الكلام ، أو الانتباه إلى شئ مسموع مثل الإستماع إلى متحدث بخلاف السمع الذي حاسته وآلته الأذن، ومنه السماع وهو عملية فسيولوجية يتوقف حدوثها على سلامة الأذن ولا يحتاج إلى أعمال الذهن أو الانتباه لمصدر الصوت^{٢١}. يقصد بالإستماع الانتباه وحسن الإصغاء إلى شئ مسموع، وهو يشمل إدراك الرموز اللغوية المنطوقة وفهم، مدلولها وتحديد الوظيفة الاتصالية المتضمنة في الرموز أو الكلام

¹⁸ Aziz Fakhurrozi and ERTA MAHYUDIN, Permasalahan Pembelajaran Bahasa Arab, 2012, <http://www.v-arabic.com/vra/wp-content/uploads/2010/02/Ar-Grammar-Word-cloud.jpg>.

^{١٩} علي أحمد مدكور تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢ ص ٦٠

^{٢٠} حسن شحاشة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الثانية القاهرة: الدار المصرية اللبنانية (١٩٩٣) ص ٧٥

^{٢١} حسان شحاشة تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية (١٩٩٣) طبعة ثانية، ص ٧٥٠

المنطوق، وتفاعل الخبرات المحمولة في هذه الرموز مع خبرة المستمع وقيمه ومعاييرها ،
ونقد هذه الخبرات وتقييمها ومحاکمتها، والحكم عليها في ضوء المعايير الموضوعية
المناسبة لذلك تتكون المهارات اللغوية من أربعة جوانب مهارة الاستماع، ومهارة
الكلام، ومهارة القرعة، ومهارة الكتابة. يتم تجميع هذه الجوانب الأربعة في فئتين،
وهي المهارة الإستيعابية / الإستقبالية والمهارة والإبتكارية / المهارة الإنتاجية.^{٢٢} مهارة
الاستيعابية أو مهارة الاستيعاب هي قدرة الشخص الذي يتم استخدامه لإلتقاط
وفهم المعلومات المنقولة من خلال اللغة المنطوقة أو المكتوبة. بمعنى آخر، هذه القدرة
هي بمثابة مدخلات. وتشمل هذه الفئة مهارة الاستماع ومهارة القراءة. بينما المهارة
الابتكارية أو القدرة الإنتاجية هي قدرة الشخص الذي يستخدم لنقل المعلومات
شفهياً وكتابياً. هذه القدرة هي الإخراج وأما عن هذه الفئة فتشمل مهارة الكلام
ومهارة الكتابة.

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على استيعاب أو فهم الكلمات أو الجمل
التي يتحدث بها بعض المتحدثين أو وسائل الإعلام.^{٢٣} كل مهارة تكمل الأخرى.
ذلك، تلعب مهارة الاستماع الدور الأول في تعلم اللغة. لا يعرف المرء كلمة جديدة
دون أن يسمعها أولاً. لا يكشف الناس أيضاً عن أي شيء جديد دون ومع سماعه
من قبل. تعليم اللغة الجيد هو التدريس الذي يتوافق مع تطور اللغة الطبيعية لدى
البشر، أي أن المهارات اللغوية لكل طفل تبدأ بالاستماع والإنتباه ثم التقليد. من

²² Trustmedia Publishing and Tentang Hak Cipta, "PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBAHASA ARAB: Teori Dan Aplikasi Saepudin, M. Pd. Penulis: Saepudin, M. Pd. Editor: Muchlasin Desain Cover: Alazuka Desain Isi: Aep SH Cetakan I: April 2012 ISBN Penerbit Percetakan: CV. Orbitrust Corp.," n.d. hal. 13

²³ Acep Hermawan. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. (Cet. 1;Bandung: PT. Remaja RosdaKarya, 2011), hlm. 130.

هذه الحادثة، تبين أن مهارات الاستماع . القدرات الأولى التي يجب تعزيزها، ثم القدرة على تقليد الكلام أو التحدث، ثم جوانب أخرى مثل القراءة والكتابة.^{٢٤} يعرف عبد المجيد سيد أحمد منصور (١٩٨٢) (٢٣) الاستماع على النحو التالي: "الاستماع هو عملية إنصات إلى الرموز المنطقية ثم تفسيرها" أي هذه عملية الاستماع بجدية إلى رموز اللغة المنطوقة ثم تفسيرها. كما كشف أيضًا، أثناء الاستماع هناك أربعة عناصر مترابطة ولا يمكن فصلها، بما في ذلك:

- أ. فهم معنى كلمة أو جملة بالمعنى العام
- ب. تفسير المحادثة والتفاعل المتبادل
- ج. تصحيح الكلام وتبريره
- د. يجمع بين المحتوى الذي تلقاه والخبرة التي مر بها الفرد

٢. أهداف التعلم المهارة الاستماع

بشكل عام، يهدف الاستماع إلى تزويد التلاميذ بفهم للتعبيرات العربية، كلغة يومية وكلغة رسمية. كتب عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان في التدريبية لمعلمي اللوحة العربية لغيري الناطقين أن تعلم اللغة العربية ما يلي:

- أ. تعرف على الأصوات اللغة العربية وتعرف على الفروق.
- ب. تعرف على الصوت السطور المقروءة طويلة والتي تقرأ قصيرة.
- ج. التقط الفكرة الرئيسية للقصة التي يتم الاستماع إليها.
- د. فهم المحادثات باللغة العربية.
- هـ. يميز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة.

²⁴ Kamil Oensyar, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, 2015.

- و. يتعرف على الحروف التي تقرأ سطرين مزدوجين ومزدوجين.
 ز. تقديم النتائج من المحادثات التي تم تسليمها²⁵.

إلى جانب ذلك، كشف أحمد فؤاد عليان عن مقاصد تعلم مهارة الاستماع

ومنها²⁶:

- أ. قادر على الاستماع والإنتباه والتركيز على المواد المسموعة
 ب. قدرة على متابعة ما يُسمع وإتقانه وفقاً لغرض الاستماع
 ج. قادر على فهم الجملة التي يتحدث بها المتحدث بسرعة وبشكل صحيح
 د. يعد التعود على السمع وفقاً للقيم الاجتماعية والتعليمية أمراً مهماً للغاية
 هـ. يزيد الجانب الجمالي عند الاستماع
 و. قادر على معرفة معنى المفردات حسب شكل الكلام المسموع
 ز. قدرة على وضع سياسات على الكلمات المسموعة واتخاذ القرارات المناسبة
 (١٩٩٢)

٣. أصول التعلم في مهارة الاستماع

- هناك عدة مبادئ في تعلم المهارة السليمة يجب أن يتقنها التلاميذ²⁷ وهي:
 أ. تعرف على أصوات اللغة العربية ومخرجاتها.
 ب. يميز بين الحروف المختلفة
 ج. لديه القدرة على معرفة الفرق بين الحروف المختلفة.
 د. أن يكون متمكناً في قواعد اللغة العربية في تحليل الرموز أو الرموز الصوتية
 هـ. تعرف على معنى المفردات العربية.
 و. على استعداد لتخصيص الوقت لتعلم الاستماع.

²⁵ Ahmad Muradi, "Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Ditinjau Dari Berbagai Aspek," *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951-952, 2018, 10-27

²⁶ Abd Wahab Rosyidi, *Mamlu'atul Ni'mah*, 2011, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN Maliki Press, hal, 85

²⁷ Abd Wahab Rosyidi, *Mamlu'atul Ni'mah*, 2011, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN Maliki Press, hal. 85

ز. لديك الحماس لمواصلة تعلم الاستماع.

ح. تحلى بروح التسامح المتبادل من حيث الاستماع حتى لا تكون تعابير المتحدث مملّة.

ط. حساس لكل التغييرات التي تحدث في معنى الجمل العربية نتيجة التغييرات في

ضغط الصوت والصوت. (ناشر عبد الله الغني، ٥٢ : ١٩٨١)

٤. أنواع مهارات الاستماع

هناك عدة أنواع من مهارات الاستماع، أحمد عليان (١٩٩٢ : ٥٥)، منها^{٢٨}:

أ. الاستماع المركز، أي أنشطة الاستماع التي يقوم بها شخص ما عن قصد في حياته أو في الدراسة أو المجتمع، مثل الاستماع إلى الخطب والمواعظ وما إلى ذلك.

ب. الاستماع غير المركز، أي نشاط الاستماع إلى جميع الأصوات المحيطة بنا، على سبيل المثال الاستماع إلى الراديو أو التلفزيون مع الأصدقاء.

ج. الاستماع بدوره، أي أنشطة الاستماع التي تقوم بها مجموعة من الأشخاص أو تسمى المناقشات بشكل شائع، حيث يتحدث شخص واحد ويستمع الآخر.

د. الاستماع بالتحليل أي نشاط تحليل ما سمع من المتحدث.

٥. تعليم مهارة الاستماع

تعلم مهارة الاستماع هو النشاط الأولي في تعلم اللغة العربية. في تعلم اللغة العربية بطريقة متكاملة، يمكن دمج تعلم الاستماع مع أنشطة سبيل المثال، عندما يعطي المعلم مفردات جديدة، أو يقوم بتدريس نحو شرف، أو يتعلم الكتاب، أو عندما يقوم بتدريس المحادثة أو القراءة. من خلال هذه الأنشطة، يمكن للمدرس دائمًا الانتباه إلى الأصوات التي تجعل التلاميذ يشعرون بالصعوبة، ويمكنه نموذج النطق الصحيح، وبدء كل التعلم من خلال الاستماع إلى الأصوات العربية يعد استخدام

²⁸ Abd Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, 2011, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN Maliki Press, hal. 85

اللغة العربية على نطاق واسع في الفصل أحد العوامل الداعمة لزيادة مهارة الاستماع لدى التلاميذ.

في التعلم بالاستماع، هناك ٣ مراحل يجب أن يقوم بها المعلم.^{٢٩}
أ. الأنشطة قبل الاستماع

في هذه المرحلة المبكرة، يجب مراعاة وعي المعلم بقدرات التلاميذ. يجب أن يكون لكل طالب اختلافات كثيرة في عدة جوانب، بما في ذلك معرفة وخبرة التلاميذ في مهارة الاستماع يمكن أن تؤثر الاختلافات في خلفيات التلاميذ أيضاً على عملية فهم معنى مادة الاستماع. ستؤثر أيضاً معتقدات التلاميذ ومواقفهم تجاه مواد الاستماع على فهمهم لمعناها. في هذه المرحلة أيضاً، يختار المعلم المواد التعليمية ليتم تدريسها للتلاميذ وفقاً لقدرتهم أو مستوى التعلم. إلى جانب ذلك، لدى المعلم أيضاً أحكاماً علمية تحسباً إذا كانت هناك أسئلة تتعلق بالمادة أو التفسير الخاطئ للمادة.^{٣٠}

قبل بدء نشاط الاستماع، يحفز المعلم التلاميذ ويشجعهم على فهم المواد التي سيستمعون إليها. يعد هذا النشاط أيضاً مادة تقييم ما إذا كان التلاميذ يعرفون بالفعل الكثير عن المادة. الهدف هو أن يتمكن المعلم من تحديد المعرفة الأولية التي يمتلكها التلاميذ بالفعل، وتحديد أهداف أخرى. هناك العديد من الاستراتيجيات التي يمكن للمدرسين استخدامها. لإعداد التلاميذ لتحسين قدراتهم العقلية، بما في ذلك:

- تقوية المعرفة التي يمتلكها التلاميذ بالفعل

²⁹ Fakhrurrozi and MAHYUDIN, Permasalahan Pembelajaran Bahasa Arab. Hal.286

³⁰ Fadhil Futuhy Muhammad Wali. Tadrīs al-Lughoh al-Arabiyyah fi al-Marhalah al- Ibtidaiyyah. (Dar al-Andalus al-Hadiro, 1900) Hal. 154-157

بعد إعطاء مقدمة حول المادة المراد دراستها، يمنح المعلم التلاميذ الفرصة لطرح الأسئلة المناسبة للمادة. إذا لم يسأل أي طالب، فقد يطرح المعلم بعض الأسئلة على التلاميذ. يمكن استخدام هذا لمعرفة ما إذا كان لدى التلاميذ فضول بشأن المواد التي سيتم دراستها.

- بناء المعرفة المسبقة لدى التلاميذ

ستكون المعلومات حول المواد التي سيتم دراستها مفيدة للتلاميذ لفهم مادة الاستماع. تعتبر المفردات التي يشعر التلاميذ أنهم لا يعرفون أنها تستخدم في مواد الاستماع مهمة لتقديمها للتلاميذ. إن شرحًا موجزًا للقواعد النحوية التي قد تظهر، مثل أنماط شروط الإجابة وشروط الأوقات، سيساعد التلاميذ على فهم النص.

- شرح أهداف ومهام التلاميذ أثناء أنشطة الاستماع

يجب أن يعرف التلاميذ مسبقًا سبب حاجتهم إلى الاستماع، وما الذي يجب إتقانه وكيفية تحقيقه. هل يتعين عليهم الاستماع حتى يتمكنوا من معرفة محتويات النص، أو حتى يتمكنوا من التعرف على الأصوات الكلمات أو التعبيرات أو الجمل التي يتم سماعها، أو ما إلى ذلك. إلى جانب أن المعلم يشرح أيضًا ما يجب القيام به أثناء أنشطة الاستماع، على سبيل المثال يجب على التلاميذ الإنتباه عن كذب لمواد الاستماع، ومن المتوقع أن يكون للتلاميذ مكان مريح ولا يُسمح للتلاميذ بالقيام بأنشطة أخرى يمكن أن تتداخل مع تركيزهم الاستماع، مثل القراءة أو التحدث إلى الأصدقاء.

ب. أنشطة الاستماع في هذه المرحلة، يرافق المعلم التلاميذ ويوجههم في أنشطة مهارة الاستماع، على سبيل المثال في تذكر الكلمات الرئيسية أو تسجيلها، أو إبداء الآراء أو التعليقات على نص الاستماع، أو تدريب التلاميذ على

سرعة الفهم، أو إنهاء نص مسموع. يمكن للمدرس أيضا دعوة التلاميذ للانتباه إلى الجمل الضمنية والصريحة من خلال نبرة الكلام في مادة الاستماع. في أنشطة الاستماع عالية المستوى، يمكن للمدرس أن يطلب من التلاميذ تدوين الملاحظات أثناء أنشطة الاستماع كاستراتيجية في التعلم.

ج. الأنشطة بعد الاستماع

في هذه المرحلة النهائية، بعد أنشطة الاستماع، يمكن للمدرس القيام بأشياء كثيرة. بشكل عام، يتم توجيه التلاميذ للرد على ما سمعوه، بهدف توضيح المعنى في النص أو توسيع آفاق التلاميذ. معرفة ما إذا كان التلاميذ لا يزالون يواجهون صعوبات في تعلم مهارة الاستماع. يعد نشاط ما بعد الاستماع هذا مهما لأن التلاميذ ما زالوا يواجهون صعوبات بسبب ضعف إتقانهم لعناصر اللغة (المفردات والبنية). فيما يلي بعض الأمثلة على أنشطة المتابعة بعد الاستماع.

- يعطي المعلم أسئلة لاختبار فهم التلاميذ للنص الذي تم سماعه
- اطلب من التلاميذ إعادة سرد ما سمعوه.
- ادع التلاميذ لمناقشة ما سمعوه
- قم بعمل ملخص لما سمعوه.
- يقوم التلاميذ بما هو مطلوب في مادة الاستماع.
- إبداء تعليقاتهم أو تقييمهم لنص القراءة الذي تمت دراسته.

ب- المدخل التعلم الفعالي

كان "التعلم الفعالي" موجودًا في زمن سقراط، الذي كان أحد المؤيدين الرئيسيين بين المعلمين التقدميين مثل جون ديوي، الذي اعتقد أن التعلم هو عملية نشطة بطبيعتها.³¹

³¹ Endah Syamsiyati N.J, Penerapan Metode Pembelajaran "Active Learning-Small Group Discussion" di Perguruan Tinggi Sebagai Upaya Peningkatan Proses Pembelajaran, (Jurnal Pendidikan Dasar, Volume 3, Nomor 2, September 2019), 22-23.

يمكن تفسير التعلم الفعال على أنه تعلم يؤدي إلى التحسين الذي يتضمن الجوانب الفكرية والعاطفية للطلاب في عملية التعلم مما يؤدي إلى المعرفة والمهارات والمواقف والقيم. من المتوقع مشاركة الطلاب النشطة في العملية التعليمية، ومن المتوقع بشدة المشاركة العقلية (الفكرية والعاطفية) والجسدية للطلاب. بحيث يشارك الطلاب فعلاً ويشاركون بفعالية في العملية التعليمية، وذلك من خلال وضع الطلاب كمواضيع وأطراف مهمة ورئيسية في الأنشطة التعليمية والتعليمية.^{٣٢}

ويرى برهان الدين أن التعلم الفعال هو أن التعلم ليس نتيجة تلقائية لنقل المعلومات إلى الطلاب، بل يتطلب التعلم مشاركة عقلية وعملا في نفس الوقت. بحيث عندما تكون أنشطة التعلم نشطة، يقوم الطلاب بمعظم أنشطة التعلم.^{٣٣} إذن المقصود بمدخل التعلم الفعال هو عملية تعلم تهدف إلى تمكين الطلاب من التعلم على الاستخدام الأمثل لجميع الإمكانيات العقلية والبدنية التي يمتلكها الطلاب، حتى يتمكنوا من تحقيق نتائج تعليمية مرضية بما يتوافق مع خصائصهم الشخصية. . وبصرف النظر عن ذلك، يهدف التعلم النشأ أيضاً إلى إبقاء انتباه الطلاب مركزاً على عملية التعلم. يقدم التعلم النشأ نهجاً مختلفاً عن الصورة الروتينية للتعلم الشائعة حالياً. وفي التعلم النشأ يتطلب نشاط المعلم والطالب، كما يعني التعلم الفعال تفاعلاً عالياً بين المعلمين والطلاب. يمكن أن يتم التعلم الفعال في مادة واحدة فقط أو حتى مادة واحدة فقط، دون الحاجة إلى استبدالها بدروس أو مواد أخرى.^{٣٤}

إن الشيء الذي يجب أن يكون مرجعاً في كل حالة هو الهدف التعليمي الذي سيتم تحقيقه في التعلم الفعال، فمن خلال مدخل التعلم النشأ، يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التعرف على قدرات وإمكانات التعلم لديهم وتطويرها. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن للطلاب استخدام إمكانيات مصادر التعلم الموجودة في البيئة المحيطة بهم بشكل كامل وواعي،

³² Ahmad rohani, *Pengelolaan Pengajaran*, (Jakarta: PT Rineka cipta, 2010), 61-62.

³³ Burharuddin, Wahyuni, *Teori Belajar*, 133-134.

³⁴ Mel Silberman, *Active Learning 101 Strategi pembelajaran aktif*, (Yogyakarta : Pustaka Insan madani 2009)

ويتم تدريبهم بشكل أفضل على أخذ زمام المبادرة والتفكير بشكل منهجي ونقدي وسريع الاستجابة، حتى يتمكنوا من حل المشكلات اليومية من خلال البحث عن معلومات ذات معنى.

(١) مبادئ استراتيجيات Active Learning التعلم النشاء المبدأ العام في استخدام استراتيجيات التعلم هو أنه ليست كل استراتيجيات التعلم مناسبة لتحقيق جميع الأهداف وفي جميع الظروف. كل استراتيجية لها خصائصها الخاصة. كما هو الحال مع استراتيجيات التعلم النشاء، فإن المبادئ العامة للتعلم الفعال التي طرحتها وينا سانجايا هي كما يلي:

(أ) التوجه نحو الهدف في نظام التعلم الهدف هو العنصر الرئيسي. يجب أن تسعى جميع أنشطة المعلمين والطلاب إلى تحقيق أهداف محددة مسبقًا. وهذا مهم جدًا، لأن التعلم عملية هادفة. ولذلك فإن فعالية تطوير خبرات التعلم تتحدد بمدى نجاح الطلاب في تحقيق أهداف التعلم.

(ب) أنشطة التعلم لا تقتصر فقط على حفظ عدد من الحقائق أو المعلومات. التعلم يفعل؛ الحصول على خبرات معينة بما يتوافق مع الأهداف المتوقعة. لذلك، يجب أن تكون خبرات تعلم الطلاب قادرة على تشجيع الطلاب على أن يكونوا نشطين في القيام بشيء ما. (ج) تدريس الفردية هو جهد لتطوير كل طالب على حدة. ولذلك، تم تصميم تجربة التعلم لكل طالب على حدة. على الرغم من أننا نقوم بالتدريس لمجموعة من الطلاب، إلا أن ما نريد تحقيقه بشكل أساسي هو تغيير سلوك كل طالب.

(د) يجب أن يُنظر إلى نزاهة التدريس على أنها جهد لتطوير شخصية الطالب بأكملها. لا يؤدي التدريس إلى تطوير القدرات المعرفية فحسب، بل يطور أيضًا الجوانب العاطفية والحركية

النفسية. ولذلك، فإن تصميم خبرات تعلم الطلاب يجب أن يكون قادرًا على تطوير جميع جوانب شخصية الطالب بطريقة متكاملة.^{٣٥}

٢. مميزات وعيوب التعلم الفعال

أ) مميزات التعلم الفعال ومن مميزات استراتيجيات التعلم الفعال ما يلي:

- (١). يمكن للطلاب أن يتعلموا بطريقة ممتعة للغاية، بحيث أنه بغض النظر عن مدى صعوبة المادة، فإنها لا "تجعد" حواجبهم.
- (٢). يمكن للأنشطة المتولدة في التعلم النشء أن تحسن ذاكرة الطلاب، لأن الحركة يمكن أن "تربط" الذاكرة بالذاكرة طويلة المدى.

(٣). يمكن للتعلم الفعال أن يحفز الطلاب إلى أقصى حد بحيث يمكن أن يمنع الطلاب من الكسل والنعاس وأحلام اليقظة وما إلى ذلك.^{٣٦}

ب) نقاط الضعف في استراتيجية التعلم النشء: تشمل نقاط الضعف التي تحتوي عليها استراتيجية التعلم الفعال ما يلي:

- (١) إن سحب الفصل الناتج عن الأنشطة الناجمة عن استراتيجيات التعلم الفعال يمكن أن يؤدي في كثير من الأحيان إلى تعطيل جو التعلم، بحيث لا يتم تحقيق معايير الكفاءة.
- (٢) من الناحية العقلانية، يمكن للطلاب الذين يدرسون بسعادة تحقيق إنجازات أعلى من أولئك الذين يدرسون تحت الضغط أو بأهداف مادية. ومع ذلك، فإن المرونة مع التركيز على الجوانب الممتعة تنطوي على مخاطر عالية، وهي عدم رغبة الطلاب في الدراسة بجدية أكبر.

في عملية التعلم، هناك ثلاثة أنشطة رئيسية تؤثر على بعضها البعض. وهذه العناصر الثلاثة هي التخطيط والتنفيذ والتقييم. هذه المكونات الثلاثة لها علاقة متبادلة. يعتبر تخطيط

³⁵ Wina Sanjaya, Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran, (Jakarta: Kencana, 2008), 169-171.

³⁶ Suyadi, Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), 58-59

التعلم عاملاً مهماً يؤثر في تحسين مدخل التعلم، لأن التخطيط يشمل كيفية اختيار المناهج والأساليب وتحديد استراتيجيات التعلم، ويدخل ذلك في تخطيط التعلم. من خلال تخطيط الدروس، وتطبيق النظرية الإنسانية في التعلم، يهدف المعلمون إلى توجيه الطلاب إلى التفكير بشكل استقرائي، وتحديد أولويات الخبرة، وطلب مشاركة الطلاب النشطة في عملية التعلم. ويتم تنفيذ ذلك من خلال أنشطة المناقشة، ومناقشة المواد في مجموعات. إن التعلم المبني على النظرية الإنسانية مناسب للتطبيق على المواد التعليمية التي تتمثل في تكوين الشخصية، والضمير، وتغيير المواقف، وتحليل الظواهر الاجتماعية، بما في ذلك المواد التعليمية. يساعد المعلمون الطلاب فقط على تطوير أنفسهم، أي مساعدة كل فرد على معرفة أنفسهم كبشر فريدين والمساعدة على إدراك الإمكانيات الموجودة بداخلهم. ومن مؤشرات نجاح هذه النظرية أن الطلاب سعداء ومتحمسون ويبدرون في التعلم ويحدث تغير في أنماط تفكير الطلاب وكذلك زيادة في إرادتهم الذاتية. وفقاً لروجرز، لا ينبغي إجبار الطلاب الذين يدرسون، بل يجب أن يتعلموا بحرية، ومن المتوقع أن يتمتع الطلاب بالشجاعة لتحمل مسؤولية القرارات التي يتخذونها.^{٣٧}

ينظر مدخل التعلم الإنساني إلى البشر باعتبارهم أشخاصاً أحراراً ومستقلين في تحديد اتجاه حياتهم. يتحمل البشر المسؤولية الكاملة عن حياتهم وكذلك عن حياة الآخرين. النهج الأكثر ملاءمة لاستخدامه في التعلم الإنساني هو المدخل الحوارى والتأملي والتعبيري. يدعو النهج الحوارى الطلاب إلى التفكير معاً بشكل نقدي وإبداعي. يعمل المعلمون كميسرين وشركاء للحوار، فالمدخل التأملي يدعو الطلاب إلى الحوار مع أنفسهم، بينما المدخل التعبيري يدعو الطلاب للتعبير عن أنفسهم بكل إمكانياتهم (تحقيق الذات وتحقيقها). وبهذه الطريقة، لا يتحمل المعلمون المسؤولية، بل يكتفون بمساعدة الطلاب ومرافقتهم في عملية التطوير الذاتي

³⁷ Siregar, Nara, Teori Belajar, 37.

وتحديد الاتجاهات واختيار القيم التي سيسعون لتحقيقها. المدخل المستخدم في التعلم الإنساني هو نهج يركز على الطالب.

السمة الرئيسية للتعليم المتمركز حول الطالب هي أن المعلمين يحترمون الطلاب ويقدرونهم ويقبلونهم كما هم. يعد التواصل والعلاقات الفعالة ضروريًا جدًا في نموذج التعليم الذي يركز على الطالب، لأنه فقط في جو من العلاقات والتواصل الفعال، سيتمكن الطلاب من استكشاف أنفسهم وتطوير أنفسهم ومن ثم العمل في المجتمع على النحو الأمثل. ثم التنفيذ هو طريقة التعلم المضمنة في تنفيذ التعلم. يمكن تطبيق العديد من استراتيجيات وأساليب التعلم في نهج موجه نحو الطالب. إحداها هي المناقشة والسؤال والجواب كما هو مطبق في التعلم النشاء، حيث يمكن للطلاب من خلال المناقشة التفكير بشكل نقدي، والتعبير عن الآراء بحرية، وتطوير الأفكار لحل المشكلات معًا. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن للمناقشات إشراك جميع الطلاب بشكل مباشر في عملية التعلم، وتطوير التفكير النقدي والعلمي ودعم تطوير المواقف الاجتماعية والديمقراطية لدى الطلاب. ومن ثم، من خلال طرح الأسئلة والأجوبة، يستطيع المعلم دعوة الطلاب إلى التفكير لزيادة فضول الطلاب وتحديد الإجابة. وفي الوقت نفسه، يتمثل دور المعلم في المناقشات في تسهيل تحديد المشكلات وتخطيط المناقشات من خلال تحديد الأهداف وتسهيل تقسيم المجموعة. وبصرف النظر عن ذلك، يجب على المعلمين أيضًا التحكم في أنشطة المناقشة وتحديد محور التعلم.

في نموذج التعلم بالمناقشة، يأتي جزء من مدخلات التعلم من الطلاب، وهم يحاولون بنشاء تحسين تعلمهم، ومن المأمول أن يتمكنوا من التطوير بكل الإمكانيات المتوفرة لديهم. ثم أثناء التعلم يشعر الطلاب بالسعادة والحماس، ويأخذون زمام المبادرة في التعلم ويحاولون التفكير بشكل إبداعي ونقدي وعلمي. بعد تنفيذ عملية التعلم، فإن المرحلة المكونة التالية هي نتائج التعلم التي يتم تنفيذها من خلال التقييم. حيث أن مخرجات التعلم هي النتائج الناتجة عن تحديد وتنفيذ أساليب واستراتيجيات التعلم. في التعلم الإنساني، يمكن تحديد نتائج التعلم من خلال

صياغة أهداف التعلم ويمكن قياسها من خلال تقنيات الملاحظة القصصية بالإضافة إلى مشاركة الطلاب النشطة أثناء عملية التعلم وتقييم نتائج عمل الطلاب بشكل فردي وفي مجموعات. ومن ثم يمكن وصف النتائج حسب تقدم الطالب وتطور كفاءاته وتعطى النتائج حسب إنجازاته. من أجل تحقيق هذه النتيجة، في التعلم الإنساني، يعد تطوير طرق نشطة وإيجابية للتعلم والتفكير بالإضافة إلى مهارات أو كفاءات المعلم الكافية بمثابة جهد لتسهيل الطلاب في تحقيق الإمكانيات التي لديهم من خلال الأنشطة المخططة بشكل منهجي.

ج- النظرية الإنسانية

١. تعريف النظرية الإنسانية

النظرية هي رأي مبني على الأبحاث والاكتشافات المدعومة بالبيانات والحجج.^{٣٨} بشكل عام، هذه النظرية الإنسانية هي نظرية تعلم تعطي الأولوية لعملية التعلم، وليس نتائج التعلم. تحمل هذه النظرية مفهوم أنسنة الإنسان حتى يتمكن الإنسان (الطلبة) من فهم نفسه وبيئته.

وأوضح أكوس سوبريخونو أن النظرية هي مجموعة منظمة من المبادئ المتعلقة بأحداث معينة في البيئة. ويقال إن النظرية هي علاقة سببية للمقترحات. مثل المبني، تتكون النظرية سببياً من حقائق ومتغيرات/ مفاهيم وافتراضات.^{٣٩}

التعلم هو عملية يقوم بها الإنسان لاكتساب المعرفة، أي من عدم المعرفة إلى المعرفة. التعلم هو التغيير في الفرد نتيجة للخبرة. يحدث التعلم بعدة طرق، وأحياناً بشكل مقصود، كما هو الحال عندما يحصل الطلاب على المعلومات التي ينقلها المعلم في الفصل، أو عند الانخراط في السلوك اليومي.^{٤٠}

³⁸ El Rais El Rais, Kamus Ilmiah Populer, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), hal. 667

³⁹ Agus Suprijono, Cooperative Learning Teori dan Aplikasi Paikem, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), hal. 15

⁴⁰ Sri Esti Wuryani Djiwandono, Psikologi Pendidikan, (Jakarta: Grasindo, 2006), hal. 120

يعرف وينكل التعلم بأنه نشاط عقلي/نفسى يحدث في تفاعل نشط مع البيئة مما يؤدي إلى تغييرات في المعرفة والفهم والمهارات وقيم المواقف.^{٤١} التعلم هو نشاط نفسي يقوم به الإنسان بحيث تحدث تغييرات في أنماط التفكير والسلوك نتيجة للتعلم. يمكن أيضًا تفسير التعلم على أنه نشاط يمكنه تغيير هياكل المعرفة القديمة لتشكيل هياكل معرفية جديدة.^{٤٢} التعلم هو عملية أساسية لتنمية حياة الطلاب. ومن خلال التعلم، يقوم الطلاب بإجراء تغييرات نوعية، بحيث يتطور سلوكهم. جميع أنشطة الطلاب وإنجازاتهم هي نتيجة للتعلم. أهداف التعلم هي: (١) يهدف التعلم إلى إحداث تغييرات في الذات، بما في ذلك التغييرات في السلوك. (٢) يهدف التعلم إلى تغيير العادات السيئة إلى عادات جيدة. (٣) يهدف التعلم إلى تغيير الاتجاهات من السلبية إلى الإيجابية، ومن عدم الاحترام إلى الاحترام، ومن الكراهية إلى الحب، وما إلى ذلك. (٤) من خلال التعلم يمكنك الحصول على المهارات. (٥) يهدف التعلم إلى زيادة المعرفة في مختلف مجالات العلوم.^{٤٣}

التعلم هو عملية تسمح للإنسان بتعديل سلوكه بشكل دائم، بحيث لا يحدث نفس التعديل مرة أخرى في المواقف الجديدة. سيعرف المراقبون عن عملية التعلم التي تحدث لدى الشخص الذي تتم مراقبته إذا لاحظ المراقب تغييرات في السلوك. النضج، بحسب جينيه، لا يعني التعلم، لأن التغييرات في السلوك التي تحدث تنتج عن نمو البنية البشرية والذات. وهكذا فإن التعلم يحدث عندما يستجيب الفرد لمحفزات تأتي من الخارج، بينما يأتي النضج من داخل الشخص. يجب أن تحدث التغييرات الدائمة في السلوك نتيجة للتعلم عندما يتفاعل الشخص مع البيئة.^{٤٤} نظرية التعلم هي محاولة لوصف كيفية تعلم البشر، وبالتالي مساعدتنا جميعًا على فهم عملية التعلم المعقدة والمتأصلة. يعتقد كاهيو أن نظرية التعلم يمكن تفسيرها على أنها مفاهيم

⁴¹ W. S Winkel, Psikologi Pengajaran, (Jakarta: Grasindo, 1989), hal. 36

⁴² Agus Zaenul Fitri, Manajemen Kurikulum Pendidikan Islam, (Bandung: ALVABETA cv, 2013), hal. 196

⁴³ Syarifuddin, "Ta'dib", Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya, Vol. XVI, No. 01, 2011, hal. 115

⁴⁴ Tanwey Gerson Ratumanan, Belajar dan Pembelajaran edisi ke-2, (Surabaya: Unesa University Press, 2004), hal. 71

ومبادئ تعليمية ذات طبيعة نظرية وقد ثبت صحتها من خلال التجارب. هناك عدة وجهات نظر في نظرية التعلم، وهي السلوكية، والمعرفية، والإنسانية.^{٤٥}

هذا الإنساني (*humanistic*) إيجابي للغاية. هناك ضغط كبير على المستخدمين ولا داعي للقلق بشأنه ولدى الأشخاص الآخرين ما يكفي من المال للاهتمام به، ولكن يمكن أيضًا استخدامه من قبل الأشخاص.^{٤٦} وهذا يشمل المهارات والأساليب الاجتماعية في التعامل مع الآخرين. هذه المهارة أو القدرة على تطوير الذات بشكل إيجابي مهمة جدًا في التعليم لارتباطها بالنجاح الأكاديمي. ولذلك فإن علم النفس الإنساني يتطلب تغييرا في التفكير التقليدي المتعلق بتدريب المعلمين وتعديل أساليب التعلم. ومع ذلك، ما يجب فهمه هو أن علماء النفس التربوي يشيرون إلى أن التعليم الإنساني في جوهره ليس استراتيجية تعلم، بل هو فلسفة تعلم تهتم حقًا بتفرد الطلاب، لأن كل طالب لديه طريقته الخاصة في بناء المعرفة التي يتعلمها. يتعلم.^{٤٧} لذلك، في عملية التعلم، يُنصح المعلمون الإنسانيون باستخدام الأساليب التي يمكنها صقل هذا التفرد. مصطلح الإنسانية في النظرية النفسية هو نهج متعدد الأوجه للتجربة والسلوك الإنساني، والذي يركز على التفرد البشري وتحقيق الذات.^{٤٨}

وقد تم تطبيق النظرية الإنسانية في عالم التربية بما يتماشى مع تطور هذه النظرية. وفي هذه الحالة فإن النظرية الإنسانية عند ماسلو تقوم على افتراض أن داخل الفرد هناك أمران، هما: الجهد الإيجابي للتطور، والقوة لمحاربة ذلك التطور أو رفضه. وفقا لماسلو، يتصرف الأفراد في محاولة لتلبية الاحتياجات الهرمية

يهتم علم النفس الإنساني في عملية التعلم بالمعلمين كميسرين والطلاب كمواضيع في التعلم. الآثار المترتبة هي:

⁴⁵ Dra.Tutik Rachmawati, M.Pd dkk, Teori belajar dan Proses Pembelajaran yang mendidik, (Yogyakarta: GAVA MEDIA, 2015), hal. 36

⁴⁶ Henriyk Misiak, Virginia Staud Sexton, Psikologi Fenomenologi, Eksistensial dan Humanistik Suatu Survei Histas, (Bandung: Refika Aditama, 2005), 133-134

⁴⁷ Burhanuddin, Wahyuni, Teori Belajar, 143

⁴⁸ Misiak, Sexton, Psikologi Fenomenologi, 133

(١) المعلم كميسر

في جوهر الأمر، المعلم هو ميسر. ميسر في الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية والنفسية. يجب أن يكون المعلم قادرًا على خلق جو تعليمي ملائم للتعلم. يجب أن يكون المعلمون قادرين على جعل عملية التعلم بمثابة الفعالي استكشاف ذاتي. يهتم علم النفس الإنساني بالمعلمين باعتبارهم ميسرين، وفيما يلي طرق مختلفة لتسهيل التعلم وصفات مختلفة للميسرين، بما في ذلك:

- (١) يجب على الميسر الاهتمام بخلق الجو الأولي أو الوضع الجماعي أو الخبرة الصفية
- (٢) يساعد الميسر في الحصول على الأهداف الفردية في الفصل وتوضيحها وكذلك الأهداف العامة للمجموعة.
- (٣) الإيمان برغبة كل طالب في تنفيذ الأهداف ذات المعنى بالنسبة له، كقوة دافعة، محفزة في التعلم الهادف.
- (٤) حاول تنظيم وتوفير مصادر التعلم الأكثر شمولاً وسهولة في الاستخدام للطلاب للمساعدة في تحقيق أهدافهم.
- (٦) وضع نفسه كمورد مرن يمكن الاستفادة منه من قبل المجموعة.
- (٧) الرد على التعبيرات في مجموعة الصف، وتقبل كل من المحتوى الفكري والاتجاهات العاطفية ومحاوله الاستجابة بطريقة مناسبة سواء للفرد أو للمجموعة
- (٨) عندما تستقر ظروف تلقي الفصل، يمكن للميسر أن يأخذ دور الطالب المشارك، عضو المجموعة، ويعبر أيضًا عن آرائه كفرد، مثل الطلاب الآخرين.
- (٩) المبادرة بالمشاركة في المجموعة ومشاعرها وأفكارها دون مطالبة أو إجبار، بل كمساهمة شخصية قد يستخدمها الطلاب أو يرفضونها.
- (١٠) كن متيقظًا للتعبير التي تدل على مشاعر عميقة وقوية أثناء الدراسة
- (١١) بصفته الميسر، يجب على القائد أن يحاول التعرف على حدوده وقبولها.

٢. شخصية نظرية التعلم الإنساني

١. Carl Ransom Roger

ضع نفسك في حالة من الارتباك لأنه في ذلك الوقت لم يكن هناك تعريف مناسب لشرح "الذات". من عملية العلاج النفسي التي قام بها عند التعامل مع العملاء، يتم استخدام مصطلح الذات في كثير من الأحيان إنهم يستخدمون. من خلال جلساته مع عملائه، أدرك روجرز أن رغبتهم الأقوى إن الهدف الحقيقي من هذا هو أن تصبح "الذات الحقيقية". ومن خلال هذه العملية أدرك روجرز أن الفهم "الذات" شيء مهم وفعال للغاية في العملية البشرية المتمثلة في النمو والتطور حتى يتمكن الإنسان من أصبح المفهوم الرئيسي في نظرية الشخصية لروجرز.

كما هو محدد على النحو التالي: "شكل مفاهيمي منظم ومتسق" والتي تتكون من تصورات حول الخصائص و"الذات" "الموضوع" أو "الذات الموضوعية" والتصورات حول العلاقات بين "الذات الموضوعية" أو "الذات الموضوعية" مع أشخاص آخرين ومع جوانب مختلفة الحياة والقيم المرتبطة بهذه التصورات.^{٤٩} وفقاً لروجرز، فإن الأفراد يدركون الأشياء الخارجية و التجارب التي شعر بها ثم قدمها معنى تلك الأشياء. النظام الكامل للإدراك و إن هذا العطاء للمعنى هو المجال الظاهري للفرد. لا يمكن لأي شخص آخر معرفة الحقول الظاهرية إلا من خلال الاستدلال التعاطفي ولم يتم التعرف عليه بعد ذلك تماماً. يعتمد سلوك الأفراد على هذا المجال الظاهري (الواقع الذاتي) وليس على الظروف المحفزة لها (الواقع الخارجي).

علماء الإنسانية محاولات لوصف المهارات المعرفية والمعلومات مع الجوانب العاطفية والقيم والسلوك الشخصي. وفي هذا الصدد، وفقاً لروجرز في ويقسمها سري روميني وآخرون إلى ثلاثة أنواع من البرامج وهي:

- 1 Confluent Education

⁴⁹ Hall dan Lindzey, Menjelajahi Diri dengan Kepribadian Carl R. Rogers, Vol.03, No.01, 1993, hal. 134

هي عملية تعليمية الجمع بين الخبرات العاطفية والتعلم المعرفية في الفصل الدراسي. هذه طريقة جيدة جدا ممتاز لإشراك الطلاب شخصيًا في مادة التعلم. في هذا التعلم، لا يقتصر الأمر على الطلاب انتبه أو اقرأ، ولكن يمكن للطلاب أيضًا اشعر، اكتب، اختبر، ناقش الإيجابيات، والتعبير عن آرائهم

٢- *Open Education* التعليم المفتوح

التعليم المفتوح هو عملية تعليمية مفتوحة. التعليم المفتوح يوفر فرصًا للطلاب التحرك بحرية في جميع أنحاء الفصل الدراسي والاختيار أنشطتهم التعليمية الخاصة، ولكن إرشادات المعلم تظل مطلوب. ومن أبرز مميزات البيئة مساحة الفصل الدراسي المادية، حيث يعمل الطلاب بشكل فردي أو جماعي. في مجموعات صغيرة. معظم التدريس فردي مجهزة بمراكز أنشطة في الفصول الدراسية والتي يسمح للطلاب باستكشاف المناطق دروس أو مواضيع أو مهارات أو اهتماما معينة.

٣- *Cooperative Learning*

يشير التعلم التعاوني إلى طريقة التعلم، حيث يعمل الطلاب معًا في مجموعات صغيرة ومساعدة بعضهم البعض في التعلم.^{٥٠} وبحسب تصريح سالفين فإن أعضاء المجموعة المسؤول عن إكمال مهام المجموعة ودراسة المواد بشكل مستقل. خصائص التعلم التعاوني هو كما يلي:^{٥١}

(١) يعمل الطلاب في مجموعات تعاونية لاكمل مادة التعلم.

⁵⁰ Jamil Suprihatiningrum, Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi, (Yogyakarta: ArRuzz Media, 2013), hal. 191

(٢) يتم تشكيل مجموعات من الطلاب الذين لديهم قدرات

عالية ومتوسطة ومنخفضة.

٢. Abraham Maslow

أبراهام ماسلو في بروكلين، نيويورك، في أبريل ١٩٠٨. كان أبراهام هارولد ماسلو الطفل الأول من سبعة أشقاء. والديه مهاجران من جنسية أوروبية. يهود روس في مستوطن غير يهودية على مشارف المدينة بروكلين. باعتباره إنسانياً، أدرك ماسلو أنه سيكون من الصعب جداً هناك حاجة إلى نظرية تأخذ في الاعتبار جميع القدرات البشر، وليس فقط النظر إلى جانب واحد من جوانب البشر. ولكن عليك الانتباه إلى جوانب القدرات التي تمتلكها. الإنسان هو أشرف مخلوقات الله. لذلك في وفي هذا الصدد، بنى ماسلو نظريته الشهيرة في التحفيز. نظرية الدافعية عند ماسلو تختلف كثيراً عن نظرية الدافعية عند فريديريك. ويشتهر وينسلو تايلور بنظريته الكلاسيكية في التحفيز. لرأى فريديريك وينسلو أن الدافع البشري ينبع من تحقيق الجوانب أو الاحتياجات البيولوجية فقط. هذه الاحتياجات البيولوجية يتم تحقيق ذلك من خلال الأشياء المادية مثل المال أو السلع أو مكافآت أخرى في شكل مواد. وفي الوقت نفسه، ماسلو، بعيداً عن ذلك، لا يمكننا رؤية الاحتياجات التي يمتلكها رجل. في نظريته عن الدافعية، بنى أبراهام ماسلو نظرية دوافعه تعتمد على التسلسل الهرمي أو ما يعرف بشكل أفضل بنظرية هرم ماسلو للاحتياجات/نظرية الدافع الإنساني. بالنسبة له، يتصرف الشخص أو يعمل لأنه مدفوع بأنواع مختلفة من الاحتياجات. زعم ماسلو أن الاحتياجات التي ما يريده الشخص هو هرمي، إذا كانت الاحتياجات الأولى والثانية الاحتياجات من المستوى الثاني يتم إشباعها بشكل أكبر، ثم الاحتياجات من المستوى الثالث وهكذا حتى المستوى الخامس من الحاجة. وبناء على ما تقدم فإن إبراهيم يقسم ماسلو هذه الاحتياجات إلى عدة مستويات، إنه:

١. الاحتياجات الفسيولوجية (الاحتياجات الجسدية والبيولوجية)، وه
الاحتياجات استدامة الحياة. هذه الحاجة مثل الحاجة سوف يأكل ويشرب وما إلى
ذلك. الرغبة في الوفاء هذه الاحتياجات الجسدية تحفز الشخص على التصرف أداء
العمل بجد.

٢. احتياجات السلامة والأمن. الاحتياجات في هذا المستوى هي احتياجات
السلامة.

٣. احتياجات الانتماء أو القبول (الاحتياجات الاجتماعية). هذه الحاجة
مطلوبة لأنها أداة للتفاعل بين بعضنا البعض ومقبولة في المجموعات الاجتماعية والمجتمع
بيئتها. في العادة، لا يرغب البشر في العيش

تعتمد نظرية ماسلو على افتراض أن هناك داخل الفرد شيئين:

أ. جهد إيجابي للنمو

ب. القدرة على مقاومة أو رفض التطوير

اقترح ماسلو أن الأفراد يتصرفون في محاولة للتلبية الاحتياجات الهرمية. لدى
كل شخص مشاعر مختلفة من الخوف، مثل الخوف لمحاولة التطور، خائفًا من المخاطرة،
الخوف من تعريض ما لديه بالفعل للخطر وما إلى ذلك. لكن من ناحية أخرى، فإن
الشخص لديه أيضًا الدافع للمضي قدمًا نحو النزاهة، تفرد الذات، نحو أداء جميع
القدرات، نحو الثقة بالنفس في مواجهة العالم الخارجي وفي ذلك الوقت كان قادرًا على
قبول نفسك.

٣. مراحل نظرية التعلم الإنساني

يقول خبراء التعليم أن الإنسانية أساسًا ليست استراتيجية تعلم، بل هي فلسفة التعلم
الذي يهتم حقًا بتميز كل فرد من قبل الطلاب، حيث أن كل طالب لديه طريقته الخاصة
بناء المعرفة التي تعلمها. يمكن تنفيذ خطوات التعلم التي اقترحها سوشيائي وبراسيتيو إيراوان

تستخدم كمرجع في تطبيق هذه النظرية وهي:

١. تحديد أهداف التعلم بشكل واضح وفي أي اتجاه. لاحقاً
٢. تحديد القدرات الأولية التي يمتلكها كل طالب
٣. تحديد موضوعات الموضوع
٤. تصميم وتوفير وسائل ومرافق التعلم
٥. توجيه الطلاب حتى يتعلموا بنشاط
٦. توجيه الطلاب لفهم معنى الخبرة ادرسها
٧. توجيه الطلاب إلى تصور النتائج خبرته التعليمية
٨. توجيه الطلاب لتطبيق مفاهيمهم على العالم الحقيقي
٩. توجيه الطلاب لتقييم عملية التعلم لديهم ونتائجها وحيد.

بناءً على شرح الخطوات المذكورة أعلاه، يمكن للمعلمين سهولة التطبيق في عملية التعلم داخل الفصل الدراسي. ويجب على المعلمين أيضاً أن يفهموا كيف يفكر الطلاب. واحداً تلو الآخر حتى يتمكن الطلاب من قبوله وفهمه بسهولة التعلم الذي يقدمه المعلم في هذا الدرس.

٤. تطبيق تعلم على ضوء النظرية الإنسانية

- أ. من خصائص المعلم الميسر:
 - أ) الاستجابة لمشاعر الطلاب
 - ب) استخدام أفكار الطلاب لتنفيذ التفاعلات والتي تم تصميمها
 - ج) إجراء حوار ومناقشة مع الطلاب
 - د) احترام الطلاب
 - هـ) التوافق بين السلوك والأفعال
 - و) تكييف محتويات إطار تفكير الطلبة (الشرح) (لتحديد الاحتياجات الفوري

للمتعلمين)

(ج) ابتسم للطلاب^{٥٢}

بناءً على الشرح المتعلق بعملية تنفيذ نظرية التعلم إنسانية، مما يسهل على المعلمين في عملية التعلم صف لجعل الجو أكثر حيوية ونشاطاً.

٥. عملية نظرية التعلم الإنساني

دور الطلاب (المتعلمين) هو تحقيق ذاتهم، ليكونوا قادرين على تنمية إمكاناتهم بطريقة كاملة وهادفة وعملية من أجل حياته وبيئته. إن دور المعلمين النفسيين الإنسانيين يولي اهتماماً المعلم كميسر. فيما يلي طرق مختلفة لتوفير وسائل التعلم وصفات الميسر المتنوعة وهي:

(١) يجب على الميسر الاهتمام بإنشاء الجو الأولي، أو وضع المجموعة، أو تجربة الفصل (٢) يساعد الميسر على الحصول على المعلومات وتوضيحها الأهداف الفردية في الفصل الدراسي وكذلك الأهداف المجموعة العامة.

(٣) يؤمن برغبات كل طالب لتحقيق الأهداف التي هي ذات معنى بالنسبة له، كقوة دافعة، مخفية في التعلم وهذا يعني في وقت سابق.

(٤) يحاول تنظيم وتوفير الموارد التعلم الأوسع والأسهل استخداماً للطلاب للمساعدة في تحقيق أهدافهم

(٥) يضع نفسه كمصدر لمرونة للاستخدام من قبل المجموعات

(٦) في الرد على التعبيرات في المجموعات الصف، وقبول المحتوى الفكري والمواقف العاطفية ومحاولة الاستجابة بطريقة إيجابية. مناسب للأفراد والمجموعات على حد سواء

(٧) عندما يتم إرساء جو القبول في الفصل، يقوم الميسر أن تكون قادراً تدريجياً على لعب دور الطالب الذي المشاركة، عضو في المجموعة، والمشاركة التعبير عن آرائه كفرد، مثل الطالب آخر.

⁵² Nana Syaodih dkk, Landasan Psikologi Proses Pendidikan, (Bandung: Cet. IV, Remaja Rosdakarya, 2007), hal. 152

٨) يأخذ زمام المبادرة للمشاركة في المجموعات، مشاعره وأفكاره أيضاً دون مطالبة وأيضاً ليس إجباراً، بل مساهمة شخصية يمكن تقديمها يستخدمه أو يرفضه الطلاب فقط

٩) يجب أن يظل منتبهاً للتعبيرات التي يشير إلى وجود مشاعر عميقة وقوية أثناء يذاكر

١٠) في العمل كميسر، يجب على القائد محاولة التعرف على حدودك الشخصية وقبولها.

وبناء على الشرح أعلاه يمكن تقديمه للمعلمين أكثر نشاطاً في إدارة الطلاب في الفصل لأن المعلمين الميسر للطلاب والتعرف على كل طالب أيضاً القيود التي يواجهها الطلاب.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهج

بناءً على المشكلات وأهداف البحث المذكورة أعلاه، يسعى هذا البحث إلى الحصول على معلومات كاملة ومتعمقة فيما يتعلق بتطبيق النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال في تعلم مهارة الإستماع لتحسين مهارات اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري.

ولذلك، يستخدم الباحثون هذا النوع من الأبحاث بنهج نوعي. وكما يقول باتون، فإن الطريقة النوعية هي فهم الظواهر التي تحدث بشكل طبيعي (علمية) في الظروف التي تحدث بشكل طبيعي. ويؤكد هذا المفهوم على أهمية طبيعة البيانات التي يحصل عليها البحث النوعي، وهي البيانات العلمية. يتم الحصول على هذه البيانات العلمية بشكل أساسي من التعبيرات المباشرة لموضوع البحث. وكما قال باتون (١٩٨٠:٣٠)، فإن البيانات النوعية هي ما يقوله الأشخاص الذين يطرح عليهم الباحثون مجموعة من الأسئلة. ووفقاً له، فإن ما يقوله الناس هو المصدر الرئيسي للبيانات النوعية، سواء تم الحصول على ما يقولونه شفهيًا من خلال مقابلة أو بشكل مكتوب من خلال تحليل الوثائق، أو ردود الاستطلاع.^{٥٣} يستخدم هذا البحث المنهج النوعي، كما ذكر ستيرأوس، والمقصود بمصطلح البحث النوعي هو نوع من البحث الذي ينتج نتائج لا يتم الحصول عليها عن طريق الأدوات الإجرائية الإحصائية أو أدوات القياس الكمي الأخرى. يمكن أن يؤدي هذا إلى البحث عن حياة الشخص أو تاريخه أو سلوكه أو علاقاته التفاعلية. إن سبب استخدام الباحث للبحث النوعي يستند إلى هدف بحث الباحث نفسه، وهو الرغبة في الكشف عن تنفيذ النظرية الإنسانية باستخدام مدخل التعلم الفعال في تعلم "مهارة الاستماع" لتحسين مهارات اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية

⁵³ Rulam Ahmadi, Memahami Metodologi Penelitian Kualitatif, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2005), 3

الحكمة فروواسري قديري. حتى يتمكن الباحثون اللاحقون من الحصول على الكثير من المعلومات الكاملة والمتعمقة. وفي الوقت نفسه، فإن نوع البحث المستخدم هو البحث الميداني باستخدام تصميم متعدد الحالات حيث يكون موضوع الدراسة هو جبل في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري.. وهذا يتوافق مع الفهم بأن دراسات الحالة المتعددة لا يشترط أن يكون هناك موقعين بحثيين أو أكثر فحسب، بل إن المواقع المطلوبة تحتوي على مواد مختلفة، وبالتالي تقديم دراسة حالة واحدة يتم إجراؤها على حالتين أو أكثر ليتم تحليلها بعد ذلك عبر حالات.^{٥٤}

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري هي مدرسة تحت رعاية معهد الحكمة الإسلامية فروواسري قديري ، جاوي الشرقية، أسسها المرحوم الحاج بدرس صالح عارف في عام ١٩٧٥، ولا تزال موجودة حتى اليوم^{٥٥}.

منذ تأسيسها، شهدت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري تغييرات وتحسينات كبيرة جدًا من حيث الترقية.

اقتراحات البنية التحتية وكذلك من حيث نوعية وكمية الطلاب، بحيث حصلت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري منذ عام ٢٠١١ حتى الآن على حالة اعتماد تحددها هيئة الاعتماد الوطنية وتم تعيينها كواحدة من الرئيسية في وزارة الشؤون الدينية كيديري ريجنسي. وذلك لأن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري تدار بشكل إسلامي ومهني من قبل خبراء كل حسب مجاله وخبرته. وبصرف النظر عن ذلك، يُطلب من جميع الطلاب العيش في مدارس داخلية إسلامية لدعم تعميق معرفتهم الدينية بشكل أعمق، وهذا يدعم المدارس حقًا لتحسين إنجازات تعلم الطلاب، وخاصة في دروس اللغة العربية. من ناحية

⁵⁴ Universitas Bangun Sukoharjo, Jurnal Penelitian, (Sukoharjo: lembaga penelitian Universitas Bangun Sukoharjo, Jilid 15, 2006), 144

⁵⁵ Observasi di Mts Al Hikmah Purwoasri Kediri, 31 Januari 2024

أخرى، تواصل المدرسة تحسين جودة التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري من خلال تحقيق اختراقات وابتكارات جديدة لزيادة تجربة التعلم لدى الطلاب وتحفيزهم. إن ما يحفز وجود الباحثين في هذه المدرسة هو أن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري تحفزها عدة اعتبارات وهي تفردا وجاذبيتها وتفردا حسب موضوع هذا البحث.^{٥٦}

ب- إجراءات البحث

مصادر البيانات في البحث هي الموضوعات التي يمكن الحصول على البيانات منها. أما بالنسبة لمصادر البيانات، فيرى أحمد تانزي أن هناك نوعين من مصادر البيانات في البحث، وهما البيانات الأولية والبيانات الثانوية. البيانات الأولية هي البيانات التي حصل عليها الباحثون مباشرة (من جهة أولى)، في حين أن البيانات الثانوية هي البيانات التي حصل عليها الباحثون من المصادر الموجودة.^{٥٧}

١. البيانات الأولية

وفقاً لحسين عمر (٢٠١٣:٤٢) البيانات الأولية هي: "البيانات الأولية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من المصدر الأول، سواء من الأفراد أو الأفراد، مثل نتائج المقابلات أو نتائج ملء الاستبيانات التي يقوم بها عادة الباحثون". ومن أمثلة البيانات الأولية البيانات التي تم الحصول عليها من المستجيبين من خلال الاستبيانات ومجموعات التركيز والفرق، أو أيضاً البيانات من مقابلات الباحثين مع المصادر.

البيانات الأولية في هذا البحث هي البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج المقابلات التي أجراها الباحث مع مختلف المخبرين، وهي:

⁵⁶ Observasi di Mts Al Hikmah Purwoasri Kediri, 31 Januari 2024

⁵⁷ Ahmad Tanzeh, Metodologi Penelitian Praktis, (Yogyakarta: Teras, 2011), 166

أ. رئيس المدرسة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري
 ب. المعلمون الذين يقومون بالتدريس في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة
 فروواسري قديري

ج. طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري
 د. بصرف النظر عن ذلك، قدم الباحث أيضاً ملاحظات بشأن حالة جبل الحكمة
 بورواسري كديري والأنشطة الطلابية والسلوك الطلابي والأنشطة التي جرت في
 جبل المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري

١. البيانات الثانوية

وفقاً لحسين عمر (٢٠١٣: ٤٢) البيانات الثانوية هي: "البيانات الثانوية هي
 البيانات الأولية التي تمت معالجتها وتقديمها إما من قبل جامع البيانات الأساسي
 أو من قبل طرف آخر، على سبيل المثال في شكل جداول أو رسوم بيانية."^{٥٨}
 تُستخدم البيانات الثانوية لتكملة البيانات الأولية التي يحصل عليها الباحثون
 مباشرة من الجهات ذات العلاقة، على شكل بيانات وخطابات، مثل محاضر
 اجتماعات الجمعية والوثائق الرسمية من مختلف الجهات الحكومية. تأخذ البيانات
 الواردة في هذا البحث أيضاً شكل وثائق حول تاريخ وملف المدرسة المتوسطة
 الإسلامية الحكمة فروواسري قديري
 والرؤية والرسالة والمناهج والأنشطة الطلابية بالإضافة إلى الأدبيات المختلفة ذات
 الصلة المتعلقة بالمناقشة في هذا البحث.

⁵⁸ Husein Umar, Metode Penelitian untuk skripsi dan tesis, (Jakarta: Rajawali Pres, 2013)

ج- أسلوب جمع البيانات

يمكن للجميع البحث عن البيانات في نشاط بحثي، ولكن لا يستطيع الجميع اختيار البيانات ذات الصلة بموضوع البحث وإجراء المناقشات وإجراء التحليل والقدرة في النهاية على استخلاص استنتاجات تتعلق بالفرضية.⁵⁹

في البحث النوعي، يتم إجراء البحث في البيئات الطبيعية ومصادر البيانات الأولية،

وتشمل تقنيات جمع البيانات مراقبة المشاركين والمقابلات المتعمقة والوثائق.⁶⁰

وفي الوقت نفسه، تشمل تقنيات جمع البيانات التي يستخدمها الباحثون ما يلي:

١. الملاحظة

التشاركية مصطلح الملاحظة مشتق من اللغة اللاتينية والتي تعني "الرؤية" و"الانتباه"،

ولفظ الملاحظة موجه إلى الأنشطة. انتبه بدقة، ولاحظ الظواهر التي تنشأ، وفكر في العلاقات

المتبادلة بين هذه الظواهر.⁶¹ يذكر جوبا ولينكلون الملاحظة في البحث النوعي، أي أن هناك

عدة أسباب وراء استخدام البحث النوعي للملاحظة:

أ. تعتمد الملاحظة على الملاحظة المباشرة، وتعتبر التجربة المباشرة أداة قوية للوصول إلى

الحقيقة. إذا كانت المعلومات التي تم الحصول عليها أقل من مقنعة، يمكن للباحث

إجراء ملاحظاته الخاصة مباشرة للتأكد من صحة المعلومات.

ب. فمن خلال الملاحظة، من الممكن أن ترى وتلاحظ بنفسك،

ثم تسجل السلوك والأحداث كما هي في الواقع.

ج. تسمح الملاحظات للباحثين بتسجيل الأحداث المتعلقة بالمعرفة ذات الصلة

والمعرفة التي تم الحصول عليها من البيانات.

⁵⁹ Sukandarrumidi, Metodologi penelitian, (Jogjakarta: Gadjah Mada University Press, 2012), 69.

⁶⁰ Sugiono, Memahami Penelitian Kualitatif, (Bandung: Alfabeta, 2013), 63

⁶¹ Imam Gunawan, Metode Penelitian Kualitatif, (Jakarta: PT Bumu Aksara, 2013), 143

د. غالبًا ما يكون لدى الباحثين شكوك حول المعلومات التي تم الحصول عليها بسبب المخاوف بشأن التحيز أو الانحراف. يكون التحيز أو الانحراف بسبب عدم تذكر المخبر للأحداث التي وقعت أو وجود مسافة نفسية بين الباحث والمخاور. أفضل طريقة لإزالة هذه الشكوك هي عادة استخدام الباحثين للملاحظة

هـ. تمكنهم ملاحظات الباحثين من فهم المواقف المعقدة. قد تحدث مواقف معقدة إذا أراد الباحث الانتباه إلى عدة سلوكيات في وقت واحد. وبالتالي، يمكن أن تكون الملاحظة أداة قوية في المواقف المعقدة والسلوكيات المعقدة. ف. في بعض الحالات عندما لا تكون تقنيات الاتصال الأخرى ممكنة، تصبح الملاحظة أداة مفيدة للغاية. على سبيل المثال، يراقب شخص ما سلوك الأطفال الذين لا يستطيعون التحدث بعد، أو يراقب أشخاصًا غير عاديين، وما إلى ذلك. تقول سوزان ستايبك في كتابها سوجيونو "في الملاحظة التشاركية، يلاحظ الباحث ما يفعله الناس، ويستمع إلى ما يقولون، ويشارك في أنشطتهم." في الملاحظة التشاركية، يلاحظ الباحث ما يفعله الناس، ويستمع إلى ما يقولون، ويشارك في أنشطتهم.^{٦٢}

هذه الطريقة يأمل الباحث أن يتمكن من جمع البيانات من خلال أن يصبح مشاركًا مباشرًا ومنهجياً في الموضوع الذي تتم دراسته بشكل طبيعي، وذلك من خلال زيارة موقع البحث مباشرة وهو جبل المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري للاهتمام بتنفيذ النظرية الإنسانية بشكل مباشر. مدخل التعلم الفعال في مهارات التعلم النموذجي في المدرسة. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن أيضًا استخدام أسلوب المراقبة لمراقبة ظروف المدرسة، وكذلك مرافق المدرسة والبنية التحتية. وفي هذا البحث قامت الباحثة بالمرحلة الأولى من ملاحظة المشاركين، بدءاً من الملاحظات

⁶² Sugiono, Memahami Penelitian, 65

الوصفية الواسعة مروراً بوصف الوضع العام للمؤسستين. يتم تنفيذ المرحلة التالية بالملاحظة المركزة لمعرفة الأشياء المتعلقة بمحور البحث، والتي تشمل التخطيط والتنفيذ والتفتيش وتنفيذ استراتيجيات المقارنة المرجعية لتحسين الأداء. المرحلة النهائية هي بعد إجراء التحليل والملاحظات المتكررة، ثم يتم إجراء مزيد من التحسين بملاحظات انتقائية من خلال البحث عن الاختلافات بين الفئات، مثل التخطيط والتنفيذ والتفتيش وتنفيذ استراتيجيات. المقارنة المرجعية في تحسين الأداء. يتم تسجيل كافة نتائج المراقبة وتسجيلها كملاحظات ميدانية، والتي تنعكس بعد ذلك.

٢. مقابلة

في إجراء البحوث، لا تعد المقابلات أداة منفصلة أو خاصة، ولكنها مكملة لأساليب وتقنيات أخرى. المقابلة هي جمع البيانات عن طريق طرح الأسئلة مباشرة من قبل القائم بالمقابلة (جامع البيانات) على المستجيب، ويتم تسجيل إجابات المجيب أو تسجيلها بجهاز التسجيل. (tape recorder).^{٦٣}

المقابلة المستخدمة كانت مقابلة متعمقة. وأوضح سوداروان دانيم أنه في البحث النوعي، يمكن إجراء المقابلات المتعمقة بطريقتين. أولاً، المقابلات باعتبارها الإستراتيجية الرئيسية في جمع البيانات. في هذا السياق ملاحظة في المجال الذي تم الحصول عليه في شكل نصوص المقابلة. ثانياً، المقابلات كوسيلة لدعم التقنيات الأخرى في جمع البيانات، مثل ملاحظة المشاركين وتحليل الوثائق والتصوير الفوتوغرافي.^{٦٤} في هذه الحالة يستخدم المؤلف هاتين الطريقتين، حيث يتم استخدام المقابلات كاستراتيجية رئيسية في جمع البيانات للكشف عن خصوصيات وعموميات تطبيق النظرية الإنسانية مع نهج التعلم الفعال في تعلم اللغة العربية لترقية تحصيل الطلاب. وفي الوقت نفسه، يتم استخدام المقابلات كتقنيات داعمة أخرى للمساعدة عند إجراء الملاحظات، لأن الملاحظات بدون مقابلات ستبدو

⁶³ Irawan Soehartono, Metode Penelitian Sosial, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 67.

⁶⁴ Sudarwan Danim, Menjadi Peneliti Kualitatif, (Bandung: Pustaka Setia, 2002), 130

قاسية. تم تسجيل المعلومات التي تم الحصول عليها من المقابلات من قبل الباحث ومن ثم إدراجها في الملاحظات الميدانية.

ولجعل المقابلة أكثر منهجية ومركزة، يتم إعداد المواد المطروحة أولاً وفقاً للقضايا التي تم استكشافها مسبقاً، ويمكن القيام بذلك عن طريق إنشاء دليل للمقابلة، ولكن أثناء إجراء المقابلة، يمكن تطوير الدليل الذي تم إعداده وفقاً لما يلي: ردود المخبرين حتى تكون نتائج المقابلة أكثر تماسكاً. يمكن إجراء المقابلات بموجب اتفاق مسبق، أو يمكن إجراؤها أيضاً بشكل عفوي وفقاً للفرصة التي يتيحها المخبر. لتسجيل نتائج المقابلات بإذن المخبر، يمكن للباحثين استخدام أدوات في شكل دفاتر ملاحظات وأجهزة تسجيل. بشكل عام، تم تنفيذ خطوات المقابلة في هذا البحث بالترتيب التالي: (١) تحديد من هو مخبر المقابلة، (٢) إعداد المادة للمقابلة، (٣) بدء المقابلة وفتحها، (٤) إجراء المقابلة، (٥) تأكيد نتائج المقابلة، (٦) كتابة نتائج المقابلة، (٧) تحديد متابعة نتائج المقابلة. ومن الناحية التطبيقية، في هذه المقابلة المتعمقة، بعد أن اعتبرت المقابلة مع المخبر الأول كافية، طلب الباحث بعد ذلك إظهار المخبر التالي الذي اعتبر أن لديه المعلومات المطلوبة وأجرى مقابلات كافية. وهكذا حتى يتم الحصول على المعلومات التي يمكن أن تجيب على محور البحث.

٣. توثيق

الدراسة التوثيقية هي إحدى تقنيات جمع البيانات التي لا تستهدف موضوع البحث بشكل مباشر، فالوثائق المدروسة يمكن أن تكون من أنواع مختلفة، وليس فقط الوثائق الرسمية. تم اختيار طريقة التوثيق هذه لأنه بدون التوثيق لن ينجح تحليل البحث، على الرغم من أن التوثيق ليس هو الشيء الرئيسي في إجراء البحث، ولكن التوثيق هو دعم مهم لإجراء البحث. ومن الوثائق المستخدمة في هذا البحث ووثائق من المدرسة على شكل أرشيفات وبعضها عبارة عن صور فوتوغرافية أثناء البحث وملاحظات ميدانية أو نتائج المقابلة التي سيتم معالجتها لاحقاً في تحليل البيانات.

يمكن أن تكون المستندات هنا صوراً ووثائق مؤسسية ونصوص المقابلات. وفي الوقت نفسه، ووفقاً لطبيعة البحث النوعي، فإن الأداة في هذا البحث هو الباحث نفسه، مستعيناً بأدوات مثل الدفاتر والكاميرات وأجهزة التسجيل وغيرها من الأدوات التي تدعم تحقيق البيانات المطلوبة

د- تحليل البيانات

يعد تحليل البيانات جزءاً مهماً جداً من البحث لأنه من خلال هذا التحليل سيتم الحصول على نتائج، سواء كانت نتائج موضوعية أو رسمية. وبصرف النظر عن ذلك، فإن تحليل البيانات النوعية أمر صعب للغاية لأنه لا توجد إرشادات كتابية، فهي ليست عملية خطية، ولا توجد قواعد منهجية. في جوهره، تحليل البيانات هو نشاط لتنظيمها وفرزها وتجميعها ورمزها/وضع علامة عليها وتصنيفها بحيث يتم الحصول على النتيجة بناءً على التركيز أو المشكلة التي تريد الإجابة عليها. من خلال هذه السلسلة من الأنشطة، يمكن تبسيط البيانات النوعية التي عادة ما تكون متناثرة ومتراكمة وفهمها بسهولة في نهاية المطاف.⁶⁵ وفقاً لمنهج البحث الذي تم شرحه ونوعه، فإن تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث هو للإجابة على صياغة المشكلة واختبار الفرضية التي تمت صياغتها في المقترح.⁶⁶ في البحث النوعي، تكون البيانات التي يتم الحصول عليها بشكل عام بيانات نوعية (على الرغم من أنها لا ترفض البيانات الكمية)، لذا فإن تقنيات تحليل البيانات المستخدمة ليس لها نمط واضح بعد. ولذلك، غالباً ما يواجهون صعوبات في إجراء التحليل.

وكما ذكر ناسوتيون في كتابه سوجيونو "إن إجراء التحليل مهمة صعبة، ويتطلب عملاً شاقاً. يتطلب التحليل قوة إبداعية وقدرات فكرية عالية. لا يوجد أسلوب محدد يمكن اتباعه لإجراء التحليل، لذلك يجب على كل باحث أن يجد أسلوبه الخاص الذي يرى أنه يناسب طبيعة بحثه. يمكن تصنيف نفس المادة بشكل مختلف من قبل باحثين مختلفين. تم إجراء تحليل البيانات

⁶⁵ Gunawan, Metode Penelitian, 209.

⁶⁶ Sugiono, Memahami Penelitian, 87.

بشكل استقرائي. لا يبدأ البحث النوعي من الاستنتاجات النظرية، بل يبدأ من الحقائق التجريبية. يذهب الباحثون إلى الميدان ويدرسون ويحللون ويفسرون ويستخلصون استنتاجات من الظواهر في هذا المجال.^{٦٧} ومع ذلك، يمكن أيضاً للباحثين إجراء تحليل البيانات في البحث النوعي قبل الدخول إلى الميدان، وأثناء تواجدهم في الميدان، وبعد الانتهاء منه. إن تحليل البيانات قبل الذهاب إلى الميدان لا يزال مؤقتاً وسيطور وفقاً للظروف الميدانية. وفي الوقت نفسه، سيتم إجراء تحليل البيانات في هذا البحث بالتزامن مع عملية جمع البيانات. وأخيراً، التحليل البعدي، وهو التحليل الذي يتم إجراؤه بعد جمع البيانات من الميدان. وبهذه الطريقة، يتم بعد ذلك تشكيل نتائج الأبحاث في هذا المجال إلى نظريات وقوانين، وليس من النظريات الموجودة ولكن يتم تطويرها من البيانات الموجودة في هذا المجال.

كما هو موضح أعلاه، يستخدم الباحثون في إجراء تحليل البيانات الإجراءات التالية أو خطوات تقنية تحليل البيانات:^{٦٨}

(١) تقليل البيانات

(تقليل البيانات) هناك الكثير من البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان، ولهذا السبب من الضروري تسجيلها بعناية وبالتفصيل. إن تقليل البيانات يعني التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن الموضوعات والأنماط. وبهذه الطريقة، فإن البيانات التي تم تخفيضها ستوفر صورة أوضح، وتسهل على الباحثين القيام بالمزيد من جمع البيانات، والبحث إذا لزم الأمر بحيث مع هذا التخفيض سيكون من الأسهل على المؤلف استخلاص النتائج.

(٢) عرض البيانات

(عرض البيانات) بعد تقليل البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. في البحث النوعي، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف قصيرة ومخططات وعلاقات بين الفئات ومخططات انسيابية

⁶⁷ Margono, Metodologi Penelitian Pendidikan (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), 38.

⁶⁸ Sugiono, Memahami Penelitian, 92-99

وما شابه. من خلال عرض البيانات، سيكون من الأسهل فهم ما حدث، والتخطيط لمزيد من العمل بناءً على ما تم فهمه. بحيث تسهل هذه الخطوة على المؤلف فهم المشاكل التي يواجهها والاستنتاجات التي يستخلصها المؤلف ليست استنتاجات متهورة أو متسعة.

(٣). استخلاص

(استخلاص الاستنتاج/التحقق) تحليل البيانات المستخدمة من قبل الباحثين كما ذكر (مايلز وهوبرمان) ١١١. هناك ثلاث عمليات فرعية، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. يتم تنفيذ هذه العملية قبل مرحلة جمع البيانات، وتحديدًا عند تحديد تصميم البحث وتخطيطه؛ أثناء عملية جمع البيانات المؤقتة والتحليل الأولي؛ وكذلك بعد مرحلة جمع البيانات النهائية.

في المرحلة الأولى، يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع كافة البيانات الموجودة ميدانياً من خلال الملاحظة والمقابلات المتعمقة والتوثيق دون فرز.

المرحلة الثانية، هي تقليل البيانات، في هذه المرحلة سوف يتخلص الباحث من البيانات غير المطلوبة ويركز البيانات فقط وفقاً لتركيز المشكلة التي يتم استكشافها، وهي؛ يكشف عن تطبيق النظرية الإنسانية من خلال نهج التعلم النشط في جبل في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري.

المرحلة الثالثة هي عرض البيانات، وبعد تنفيذ هذه المرحلة يقوم الباحث بشرح النتائج الميدانية حسب تركيز المشكلة.

المرحلة النهائية هي استخلاص النتائج. بعد فحص الأقران، وتثليث البيانات، وإجراءات متابعة النتائج، سيقوم الباحث بوصف النتائج في خاتمة. وستكون الاستنتاجات المستخلصة عبارة عن نتائج مفاهيمية تسترشد بقيم الواقع وتكون ذات طبيعة تجريبية.

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات النوعية وفقاً لمايلز وهوبرمان هي استخلاص النتائج والتحقق. الاستنتاجات الأولية المطروحة لا تزال مؤقتة، وسوف تتغير إذا لم يتم العثور على أدلة

داعمة قوية في المرحلة التالية من جمع البيانات. إن استخلاص النتائج والتحقق من ذلك هو العملية النهائية والأكثر أهمية التي يقوم بها المؤلف في تحليل البيانات النوعية. يجب أن تكون الاستنتاجات المستخلصة قابلة للاختبار للتأكد من صحتها وملاءمتها حتى تظهر الوضع الفعلي.

الفصل الرابع

نتائج البحث

أ. مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري

مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري هي مدرسة تحت رعاية تأسست حكمة بورواسري، كيديري، جاوة الشرقية، على يد المرحوم الحاج بدرس صالح علريف في عام ١٩٧٥، وما زال موجودًا حتى يومنا هذا. لقد شهدت مدرسة الحكمة البوروصينية منذ تأسيسها تغييرات وزيادة كبيرة جدًا سواء من حيث اقتراحات تحسين البنية التحتية سواء من حيث نوعية وكمي الطلاب، بحيث أنه منذ عام ٢٠١١ وحتى الآن حصلت مدرسة الحكمة الاعدادية الثانوي الآن على الاعتماد "أ" والذي تم تحديده من قبل هيئة الاعتماد الوطنية وتم تعيينه كواحد من أولياء أمور KKM في منطقة Kemenag كيديري. وذلك لأن مدرسة الحكمة المتوسطة تدار بطريقة

١. الرؤية والرسالة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري

أ. رؤية

تكوين طلاب ذوي أخلاق حسنة وعلم وخير ومخلصين

ب. مهمة

- ١) تحسين عملية التعليم والتعلم التي تركز على العقيدة و أخلاقي
- ٢) توزيع أعضاء هيئة التدريس حسب مجال تخصصهم وتخصصهم معرفة
- ٣) المشاركة في الأنشطة الفنية و KSM على مستوى المنطقة والمحافظه
- ٤) تنفيذ التعلم نفضة العلماء أو كأحد المواد دروس المحتوى المحلي
- ٥) تطبيق تعلم النحو والصرف كأحد المواد الدراسية المحتوى المحلي
- ٦) تطبيق تعلم قراءة وكتابة القرآن الكريم كأحد الدروس المحتوى المحلي
- ٧) تطبيق استخدام الزي المدرسي ذو الطابع الإسلامي لكلا المعلمين والطلاب
- ٨) إظهار عادات المعيشة الصحية والنظيفة واللياقة البدنية والأمانة واستغلال الوقت بشك جيد. خذ وقتك لاستخدام البيئة بشكل مسؤول

٩) توفير مراكز التدريب العملي كمسكن للطلاب لتعميق معارفهم الدين المبني على عقيدة أهل السنة والجماعة الإسلامية ومهنية من قبل خبراء يتوافقون مع مجالاتهم وخبراتهم

ب. وصف البيانات

أ- تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعالي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري.

استنادًا إلى الملاحظات، والمقابلات، والوثائق التي أجراها الباحث، في مدرسة متوسطة الحكمة بورواسري كيديري، يمكن القول أن المعلم في درس مهارة الاستماع يستطيع بالفعل أن يظهر نموذجًا يحتذى به من قبل الطلاب. على الرغم من العلاقة الوثيقة بين المعلم والطلاب، إلا أن ذلك لا يعني أن الطلاب لا يظهرون الاحترام تجاه معلمهم.^{٦٩}

كما قال الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية :

نحن نعلم، وليس من الضروري أن نطلب الاحترام، نحن نعلم، نفهم شخصية كل طالب، ثم ندعو للمناقشة والحوار والسؤال أين تكمن الصعوبات، ثم نناقشها مع الأصدقاء الآخرين.^{٧٠}

وقال الأستاذ الأزهر أيضاً:

يساعد هذا التعلم النشط الطلاب على أن يكونوا نشطين، ويساعدهم على الاستماع ورؤيته وطرح الأسئلة حول الموضوع ومناقشته مع الآخرين. الأهم من ذلك، حل المشكلة بنفسك، والعثور على أمثلة، وتجربة المهارات.^{٧١}

^{٦٩} المقابلة مع الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤.

^{٧٠} المقابلة مع الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤.

^{٧١} المقابلة مع الأستاذ الأزهر مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤.

التعلم هو التغيير الذي يحدث من خلال الممارسة والخبرة، ولكي يطلق عليه اسم التعلم، يجب أن يكون التغيير مستقرًا نسبيًا. التعلم هو عملية بذل الجهد من قبل الأفراد للحصول على تغييرات سلوكية جديدة نتيجة للخبرة الشخصية للفرد. وكما ذكر الأستاذ المستعين فقال:

عند دراسة اللغة العربية، يجب أن يكون الطلاب قادرين على فهمها واستيعابها وممارستها لأنفسهم وللآخرين عند عودتهم إلى المجتمع. لذلك، يتطلب تدريس مادة مهارة الاستشارة أسلوبًا يمكن استخدامه بفعالية وكفاءة حتى يتمكن الطلاب من استيعاب المادة بسهولة.^{٧٢}

لا يمكن اكتساب خبرات التعلم إلا إذا شارك الطلاب بنشاط. تظهر الأبحاث في مجال التعليم أن الموقف السلي هو وسيلة سيئة لاكتساب خبرة التعلم. تشمل أشكال التعلم النشطة التفاعلات بين الطلاب والمعلمين، والطلاب والطلاب الآخرين، والمدرسة والمنزل، والمدرسة والمجتمع. والطلاب مع جميع أنواع أدوات التدريس وبالتالي يجب تشجيع الطلاب على المشاركة بنشاط حتى يتمكنوا من التعلم من خلال التجربة.

وهذا رد أحد طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري عندما أجرى المؤلف بحثًا:

طريقة التعلم مبتكرة تمامًا، الأستاذ مستعين لا يقوم بالتدريس فحسب، بل يتم إعطاؤنا شرائح فقط ثم يُطلب منا أن نغنيها، ولكن في بعض الأحيان نكون في مجموعات نتشارك بين المجموعات وأحيانًا يُطلب منا أيضًا إنشاء شرائح ومن ثم فإن العرض التقديمي مثير للاهتمام للغاية، فهذه هي الطريقة التي يعلم بها.^{٧٣}

ثم قام المؤلف بمراجعة مقابلة مع أحد طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري يدعى فرحان، قال الطالب:

^{٧٢} نتائج المقابلة مع الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر

٢٠٢٤

^{٧٣} نتائج المقابلة مع شوقي، طالب بالصف التاسع، الأربعاء ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٤

لإجراء المناقشة، عادة ما يقسمنا باك رزقي إلى أربع مجموعات. لذلك حصلنا على المواد في المجموعات الأربع. على سبيل المثال، المادة أ، في المادة أ هناك موضوعات فرعية، كل مجموعة صغيرة تناقش موضوعًا فرعيًا واحدًا بنفسها، لذلك يمكن تناوله بمزيد من التفصيل. لذلك نناقش المواضيع الفرعية بناءً على تلك المجموعات الصغيرة. وبعد أن ناقشه سنعرض مادة الموضوع الفرعي أمام جميع أصدقائنا. لذلك، نقدمها بعد المناقشة في المجموعة الصغيرة.^{٧٤}

ما هو رأيك في قدرة المعلم على تدريس اللغة العربية في الفصل؟ قدراته جيدة جدًا، ويتقن المادة جيدًا وإذا كانت هناك جلسة أسئلة وأجوبة فسنحصل بالتأكيد على الإجابات التي نريدها.^{٧٥}

بناءً على الملاحظات التي أبدتها المؤلف أثناء تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري، يشير أسلوب التعلم النشط كثيرًا إلى نماذج التعلم النشط القياسية، على الرغم من أنه في بعض الأحيان يتم تغيير نقاط أو خطوات هذه الأساليب لتناسب ظروف الطلاب.

بعض الأساليب المستخدمة، على سبيل المثال، في لعبة Jigsaw، نموذج فريق الخبراء، يتم تشكيل مجموعة مكونة من عدة أعضاء، ثم يبحث كل عضو عن المعلومات في أماكن معينة، ومع مرور الوقت سوف يجتمعون مرة أخرى مع مجموعتهم الأساسية ويقدمون نتائج النتائج التي توصلوا إليها. هناك طرق أخرى، على سبيل المثال جولات في المعرض، والتي تشبه تقريبًا الصور المقطوعة، لذلك سيبحث هؤلاء الطلاب لاحقًا عن المعلومات، ولكن يمكن بعد ذلك نقل المعلومات التي يحصلون عليها إلى أصدقائهم في مجموعتهم أو أصدقاء آخرين وتكون أكثر حرية من الصور المقطوعة التي تحتوي على تم براءة اختراعه، يعني من البداية إذا كانت هناك مجموعة بها خمسة أعضاء مثلاً، فإنه سيعود إلى تلك المجموعة، والفرق هو أنها أكثر صرامة.^{٧٦}

^{٧٤} نتائج المقابلة مع فرحان، طالب بالصف التاسع، الأربعاء ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٤

^{٧٥} نتائج المقابلة مع تاصيم، طالب بالصف التاسع، الأربعاء ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٤

^{٧٦} نتائج المراقبة أثناء وجوده في جبل المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري

وهناك أشياء أخرى، فمثلاً يمكن أيضاً تطبيق أسلوب لعب الأدوار حسب المادة، وعادةً ما تكون هذه الأشياء مرتبطة بالمادة الأخلاقية، مثلاً آداب الزيارة أو آداب السفر أو آداب الأكل وهكذا. يمكن أن يتم التعلم باستخدام طريقة لعب الأدوار. هناك مثال آخر، في نموذج النص التعاوني، يطلب معلمهم من الطلاب تدوين نوع من الملاحظات المكتوبة والقيام بذلك معاً في فريق جماعي واحد. سيتم لاحقاً الإبلاغ عن نتائج ما يقومون بإنشائه أمام الفصل ويستمع إليها الأصدقاء الآخرون وسيضيف المعلم لاحقاً إذا كان العرض التقديمي أو المادة المقدمة غير مكتملة أو لم يتم نقلها. هناك العديد والعديد من الطرق الأخرى التي يمكن تطبيقها، لكني أحياناً أستخدم بعضها على الأقل.^{٧٧}

ب- خطوات تعلم مهارة الاستماع في تطبيق النظرية الإنسانية بأسلوب التعلم النشط في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري.

وفقاً للأستاذ مستعين، فإن خطوات تعلم مهارة الاستماع التي يتم تنفيذها في جبل الحكمة بورواسري هي كما يلي:

قال أحد القادة ذات مرة إنه لا ينبغي عليك أبداً التدريس إذا لم تكن قد وضعت خطة للدرس. يتم استخدام RRP كميّار لاستعداد المعلم عند التدريس. ومن الناحية المثالية، ما هو مذكور في ورقة RPP هو ما سيتم نقله إلى الطلاب. ولكن، في الواقع، في بعض الأحيان لا يتم أحياناً نقل السيناريوهات التي تم إنشاؤها بهذه الطريقة من قبل المعلم المعني بشكل كامل، وعادة ما يتأثر هذا بظروف معينة. على سبيل المثال، عندما يريد شخص ما تطبيق أسلوب التعلم النشط، فقد قام بتصميمه بهذه الطريقة، كما قام بدراسة جميع أنواع مراجع التعلم النشط. لكن عندما تنظر إلى حال الطلاب في ذلك الوقت، فرمما كانوا

^{٧٧} نتائج المراقبة أثناء وجوده في جبل المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري

في السابق قد تلقوا دروسًا رياضية أو دروسًا أخرى، فكانوا ضعفاء جسديًا ومتعبين ونحو ذلك. لذلك لا يمكن في بعض الأحيان نقل هذه الطريقة.^{٧٨}

للاتفاف على أشياء كهذه، حتى يمكن التعلم بشكل فعال، يا سيدي؟ حسنًا، أخيرًا، هنا مطلوب من المعلم أن يكون قادرًا على لعب السيناريو، والبحث عن سيناريو جديد مناسب لمثل هذه الظروف وغيرها من الظروف التي يمكن أن تؤثر أيضًا على عدد الطلاب. هناك أوقات يمكن فيها تطبيق الطريقة على مبالغ معينة، وفي بعض الأحيان لا يمكن تطبيق الطريقة على مبالغ أخرى. وبينما ندرك أن كل فصل يتكون من أعداد مختلفة من الطلاب وقدراتهم، ففي كثير من الأحيان تكون هذه الطريقة مناسبة في الفصل أ، إلا أن هذه الطريقة غير مناسبة في الفصل ب، لذلك يجب تطوير أساليب أخرى مناسبة حول هذا الأمر. الذي - التي. وفي الوقت نفسه، فإن ما هو مكتوب في حزب الشعب الجمهوري هو في رأبي مثالي للغاية.^{٧٩}

من الشرح أعلاه، يمكن للباحثين أن يفهموا أنه في عملية التعلم، لا يتعين على المعلمين الالتزام فقط بـ RPP التي صمموها. لأن ما ورد في خطة إجراءات إعادة التأهيل لا يعني بالضرورة أن التعلم سيتم بشكل فعال. لأنه قبل البدء بالتعلم يجب على المعلم أن ينتبه لحالة الطالب، ومن ثم يقوم المعلم بتحديد منهج التعلم المناسب الذي سيتم تنفيذه حسب حالة الطالب.

ما هي الخطوات التي تطبقها في تعلم مهارة الاستماع؟

نعم، أبدأ بمقدمة، فأبدأ بافتتاح اللقاء بالسلام والصلاة معًا، ثم أيضًا ربط المادة التي سيتم تقديمها بالمادة السابقة، ثم يقوم المعلم أحيانًا أيضًا بتوزيع بعض المواد التعليمية. حتى

^{٧٨} نتائج المقابلة مع الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر

^{٧٩} نتائج المقابلة مع الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر

النهاية يسأل المعلم إلى أي مدى يفهم الطلاب المادة التي سيتم تدريسها، عادة في بداية الاجتماع، في هذه الحالة المقدمة.

ما هي المرحلة التالية من التعلم مثل يا سيدي؟

بعد ذلك ندخل في المرحلة الثانية وهي الأساسية، هذه الأنشطة الأساسية، هناك نماذج كثيرة، هناك أوقات أقوم فيها بإثارة الطلاب ليرغبوا في التعليق على الموضوع الذي أقوم بتدريسه، ثم من هناك يستمر في مجال المناقشة.^{٨٠}

من تعبير السيد مستعين، يمكن للمؤلف أن يوضح أن هذا النشاط الأساسي سيوفر حافزًا للطلاب ليكونوا نشطين في التعلم. من خلال الحافز، سوف يستجيب الطلاب وسيكونون نشطين في الاستجابة للمواد التعليمية. بحيث يجعل التواصل والمناقشة التعلم فعالاً ومتوافقاً مع أهداف التعلم.

أخيراً يا سيدي، ما هي الصورة النهائية لتعلمك؟

عادة، قبل إنهاء الدرس، أسأل الطلاب مرة أخرى عن جوهر التعلم الذي تم نقله. ومن هنا يمكننا معرفة مدى فهمهم، إذن لا تزال هناك فجوة للمناقشة في الاجتماع التالي أو هناك أشياء أخرى لا يمكن نقلها في ذلك الوقت لأن الوقت محدود فيمكن نقلها في الاجتماع التالي، ومن الضروري أيضاً إجراء تقييم نهائي. غالباً ما أقوم بهذا التقييم أولاً، من خلال المهام.^{٨١}

ومن الشرح المطول أعلاه يستنتج المؤلف أنه قبل البدء بالتعلم يجب على المعلم معرفة حالة الطلاب قبل أن نطبق منهج التعلم الذي سيتم تطبيقه. الهدف هو معرفة حالة الطلاب الذين سيقومون بعملية التعلم، وسيعرف المعلم ما هي النظريات والمناهج المناسبة لظروف الطلاب. وهذا ما يسمى بتطبيق النظرية الإنسانية نهج التعلم النشط.

^{٨٠} نتائج المقابلة مع الأستاذ مستعين مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر

بعد ذلك، يقارن المؤلف المقابلة مع الأستاذ أزهري، فيقول:

أعتقد أنه يتوافق مع ما تريده وزارة التعليم الوطني، في البداية، نحن بالتأكيد لا نتدخل على الفور، بالطبع هناك فهم أولاً، بناء فهم الأطفال، واستكشاف مدى فهم الأطفال لمفهوم التعلم. النقطة المهمة هي كيفية جعل الأطفال مشاركين بشكل فعال، يشارك الأطفال بشكل إبداعي في عملية التعلم بحيث يختلف عن التعلم الذي لا يستخدم نظام التعلم النشط، حيث يكون المعلم هو مركز التعلم، التعلم النشط الذي نعرفه هو موضوع التعلم نفسه هم الطلاب.^{٨٢}

ومن هنا يفهم الباحث أن الطلاب كمواد تعليمية هم طلاب نشيطون وطلبة متطلعون. هناك طرق مختلفة يستخدمها المعلمون لتقديم التشجيع للطلاب، منها أن يحاول المعلم بناء الفهم، ويكتشف مدى فهمهم للموضوع الذي سيتم مناقشته، ثم في المنتصف يشارك المعلم عدة أشياء. النقطة المهمة هي كيفية جعل الطلاب نشطين دائماً ومشاركين دائماً في التعلم.

ثم يواصل المؤلف الحديث بسؤال: ما هي الصور الموجودة في المرحلة الختامية للدرس؟ بالنسبة للأنشطة الختامية، كالعادة، هناك ردود فعل، على سبيل المثال، ما هو فهمهم للتعلم اليوم؟ بعد ذلك، يجب على الأطفال تقديم تعليقات أو تقديم مدخلات أو تقديم فهمهم لمدى فهمهم للمادة أو يمكنهم أيضاً تقديم مدخلات ربما لم يتطرقوا إليها أثناء الدرس.

من الشرح أعلاه يمكن للمؤلف أن يستنتج أنه في عملية تطبيق النظرية الإنسانية بنهج

التعلم النشط في ٨ خطوات:

^{٨٢} نتائج المقابلة مع الأستاذ أزهري مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري، الثلاثاء ٢٥ نوفمبر

(١) التوجيه: يصف المعلم نطاق المادة، ويذكر الأهداف، وينقل إجراءات التعلم، وينقل مواد مصادر التعلم البديلة.

(٢) تشكيل المجموعة: يحدد المعلم خصائص الطالب، ويحدد عدد المجموعات وعدد الأعضاء، ويحدد عضوية المجموعة ويبلغها.

(٣) الواجب: ينقل المعلم شبكة المواد ويعطي الواجبات (الأسئلة) حسب الموضوع ومؤشرات الكفاءة التي يجب على الطلاب إتقانها؛ كلف كل مجموعة من الطلاب بالمناقشة، وابحث عن مصادر لإكمال المهام (الأسئلة) المقدمة حسب الموضوع الذي تناقشه كل مجموعة ورتبها على شكل مادة العرض التقديمي.

(٤) الاستكشاف: يبحث الطلاب ومجموعاتهم عن المواد المصدرية، ويناقشون ويكملون كل مهمة مقدمة، ويقدمون الدعم والمساعدة للأصدقاء الذين يواجهون صعوبات.

(٥) عرض المادة في الفصل: يطلب المعلم من المجموعات القيام بذلك يجب أن يكون عرضاً تقديمياً أو موضوعاً يجب تقديمه

(٦) التحقق من فهم المادة وتعميقها: يقوم المعلم بمراقبة مستوى فهم الطلاب للمادة، مما يتيح لكل طالب الفرصة لإبداء الرأي أو طرح الأسئلة على المجموعة المقدمة.

(٧) التأمل والتغذية الراجعة: يعيد المعلم شرح عدة أسئلة لم تتم الإجابة عليها بشكل صحيح وواضح من قبل المجموعة المقدمة، ويقدم ملخصاً للمادة لتعزيز فهم الطلاب، ويمنح كل طالب الفرصة لطرح الطالب والإجابة عليه والرد عليه أسئلة.

(٨) التقييم التكويني: يعطي المعلم عدة أسئلة قصيرة لكل طالب للعمل عليها.

ج- نتائج تعلم مهارة الاستماع في تطبيق النظرية الإنسانية مع منهج التعلم النشط في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواصري كديري

في عالم التعليم، يعد دور المعلمين مهمًا جدًا، أي كمحفز وأيضًا كمييسر لمساعدة الطلاب على التعلم. وهذا سيسهل على المعلمين تعزيز اهتمام الطلاب بالتعلم لتحقيق

نتائج تعليمية أفضل. ومع هذا الاهتمام، سوف يفهم الطلاب اتجاههم في التعلم، وهذا سيحدد نجاح الطالب في تطوير الإمكانيات الموجودة داخل كل طالب. في الوقت الحالي، تتطلب أنشطة التعلم نظريات وأساليب تعليمية منظمة ومدروسة حتى يتمكن التعلم من تحقيق نتائج تعلم الطلاب من أجل تحسين تحصيل الطلاب.

كما قال الأستاذ الأزهر،

إحدى المعلمات التي يمكن استخدامها لمعرفة مدى تنفيذ استراتيجيات التعلم النشط في عملية التعلم هي معرفة كيفية أداء الطلاب في عملية التعلم. المؤشرات المادية التي يمكن رؤيتها ظاهرياً فيما يتعلق بالتعلم النشط في عملية التعلم من جانب الطالب هي: واحد؛ الرغبة والشجاعة في التعبير عن الاهتمامات والاحتياجات والمشكلات التي يواجهونها. ثانياً؛ الرغبة والشجاعة وفرصة المشاركة في الأنشطة التحضيرية. عملية التعلم واستمراريتها. ثالثاً؛ أداء جهود التعلم المختلفة في تنفيذ وإكمال أنشطة التعلم حتى تحقيق النتائج. رابعاً؛ الاستقلال في التعلم.^{٨٣}

في تخطيط المنهج المستخدم في تعلم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري هو كما ذكر الأستاذ مستعين،

لا يزال المنهج المطبق في مدرسة الحكمة فروواسري، المخصص لتعلم اللغة العربية، يشير إلى نموذجين للمناهج الدراسية. منهج KTSP ومنهج ٢٠١٣ أما بالنسبة لأولئك الذين يستخدمون منهج ٢٠١٣ حالياً، لأن هذه هي السنة الأولى يتم تنفيذه فقط في الصف السابع. لا يزال الباقيون يستخدمون منهج KTSP.^{٨٤}

إن تحقيق نتائج تعلم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كما ذكر الأستاذ أزهر هو:

^{٨٣} نتائج المقابلة مع الأستاذ أزهر مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري، الثلاثاء ٣ ديسمبر ٢٠٢٤.

^{٨٤} نتائج المقابلة مع الأستاذ أزهر مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري، الثلاثاء ٣ ديسمبر ٢٠٢٤.

يشمل المعرفي والعاطفي والحركي النفسي. من الناحية المعرفية، بالطبع يعتمد الأمر على الطالب بمعنى الكلمة، كل طالب فريد من نوعه، كل طالب لديه مستوى معين من الفهم للتعلم.^{٨٥}

لمعرفة هل تم تحقيقه أم لا يا أستاذ؟

سواء تم تحقيقه أم لا، يمكنك أن ترى من منظور الاختبار أن النتيجة جيدة، ولكن إذا نظرت إليها من منظور عاطفي، سواء تم تحقيق ما تعلمته بعد ذلك في الحياة اليومية، حسنًا، ربما يكون هذا قليلاً من قصة طويلة. بالطبع ليس كثيرًا، علينا إجراء المزيد من الأبحاث لتحديد ما إذا كان ما تمت دراسته بشكل عاطفي قد تم تحقيقه أم لا^{٨٦}

إذن كيف تمارس التعلم؟

الحركية النفسية لدروس مهارة الاستيماء، إذا كانت الممارسات مرتبطة بسماع مفردات جديدة مرتبطة بالموضوع الذي تتم مناقشته في ذلك الوقت، فإننا نتدرب حقًا، بحيث يتدرب الأطفال بشكل مباشر، بالطبع نعطهم النظرية أولاً، ثم بعد ذلك النظرية يمارسون المهارات التي تعلموها لأن قدرات الطلاب مختلفة.

مخرجات التعلم هي وصف لمستوى إتقان الطالب لأهداف التعلم في الموضوعات التي تمت دراستها، ثم يتم قياسها بناءً على عدد درجات الإجابات الصحيحة على الأسئلة المعدة وفقًا لأهداف التعلم. نتائج التعلم هي القدرات التي يمتلكها الطلاب بعد تلقي تجربة التعلم الخاصة بهم.

كما ذكر فرحان، أحد طلاب مدرسة الحكمة الإسلامية فورواسري،

^{٨٥} نتائج المقابلة مع الأستاذ أزهري مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري، الثلاثاء ٣ ديسمبر ٢٠٢٤

^{٨٦} نتائج المقابلة مع الأستاذ أزهري مدرس اللغة العربية متس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري، الثلاثاء ٣ ديسمبر ٢٠٢٤

أنا أستمتع بتعلم اللغة العربية، لأن التعلم ليس مملاً. عندما نتعلم، فإننا لا نقرأ ونسمع النظرية فحسب، بل نتعلم من خلال مناقشة نظرية المحتوى التعليمي وممارستها بشكل مباشر. حتى نتمكن من تذكرها بسهولة وتجربتها بأنفسنا.^{٨٧}

يمكن للمؤلف أن يستنتج أن نتائج التعلم هي القدرات التي يكتسبها الطلاب بعد تجربة أنشطة أو أنشطة التعلم أو المشاركة فيها. في أنشطة التدريس والتعلم، يتمثل معظم دور المعلم في تحديد نتائج تعلم الطلاب، وبعبارة أخرى، فإن قدرة المعلم على إدارة أنشطة التدريس والتعلم تحدد نجاح أنشطة التدريس والتعلم. وهذا يمكن أن يؤدي إلى التعلم كمعيار للنجاح في التعلم. وفي هذا البحث فإن المجال المعرفي هو المجال الذي يناقش القدرات الفكرية للطلبة بحيث يشمل هذا المجال المعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقييم. ويمكن تصنيف نتائج التعلم هنا إلى ثلاثة مجالات، وهي:

- (١) المجال المعرفي: المجال الذي يناقش القدرات الفكرية للطلبة
- (٢) المجال العاطفي هو المجال الذي يناقش اتجاهات الطلاب وقيمهم وتقديرهم.
- (٣) المجال الحركي النفسي هو المجال الذي يشمل مهارات الطالب.

ب. نتائج التعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم
الفعالي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري

إن تجربة التعلم في تنفيذ النظرية الإنسانية من خلال نهج التعلم النشط هي في الأساس نفس الأبحاث السابقة، أي من خلال المناقشة والعرض والقطع المقطوعة والنص التعاوني والتجول في المعرض وأساليب لعب الأدوار. ومع ذلك، من الناحية العملية لم يكن الأمر متوافقاً مع الخطة الأولية، لأنني كنت هنا قبل بدء التعلم للاهتمام بحالة الطلاب. لذلك يستطيع المعلمون تغيير أساليب التعلم من خلال مراعاة ظروف الطلاب في ذلك الوقت.

^{٨٧} نتائج المقابلة مع فرحان أحد طلاب الصف التاسع الأربعاء ٤ ديسمبر ٢٠٢٤.

ومن خلال البيانات المعروضة أعلاه يمكن للمؤلف أن يستنتج خطوات التعلم

باستخدام النظرية الإنسانية مع منهج التعلم النشط على النحو التالي:

(١) التوجيه: يصف المعلم نطاق المادة، ويذكر الأهداف، وينقل إجراءات التعلم، وينقل مواد مصادر التعلم البديلة.

(٢) تشكيل المجموعة: يحدد المعلم خصائص الطالب، ويحدد عدد المجموعات وعدد الأعضاء، ويحدد عضوية المجموعة ويبلغها.

(٣) الواجب: ينقل المعلم شبكة المواد ويعطي الواجبات (الأسئلة) حسب الموضوع ومؤشرات الكفاءة التي يجب على الطلاب إتقانها؛ كلف كل مجموعة من الطلاب بالمناقشة، وابحث عن مصادر لإكمال المهام (الأسئلة) المقدمة حسب الموضوع الذي تناقشه كل مجموعة ورتبها على شكل مادة العرض التقديمي.

(٤) الاستكشاف: يبحث الطلاب ومجموعاتهم عن المواد المصدرية، ويناقشون ويكملون كل مهمة مقدمة، ويقدمون الدعم والمساعدة للأصدقاء الذين يواجهون صعوبات.

(٥) عرض المادة في الفصل: يخبر المعلم المجموعة بالعرض أو الموضوع الذي يجب تقديمه

(٦) التحقق من فهم المادة وتعميقها: يقوم المعلم بمراقبة مستوى فهم الطلاب للمادة، مما يتيح لكل طالب الفرصة لإبداء الرأي أو طرح الأسئلة على المجموعة المقدمة.

(٧) التأمل والتغذية الراجعة: يعيد المعلم شرح عدة أسئلة لم تتم الإجابة عليها بشكل صحيح وواضح من قبل المجموعة المقدمة، ويقدم ملخصًا للمادة لتعزيز فهم الطلاب،

ويمنح كل طالب الفرصة لطرح الطالب والإجابة عليه والرد عليه أسئلة.

(٨) التقييم التكويني: يعطي المعلم عدة أسئلة قصيرة لكل طالب للعمل عليها.

ج. كفاءة التلاميذ التعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال

مدخل التعلم الفعال في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري قديري

وفقا للبيانات المقدمة أعلاه، فإن نتائج التعلم التي يتعين تحقيقها ليست فقط في المجال المعرفي، ولكن

أيضا في المجالات العاطفية والحركية النفسية. لا يتعلم الطلاب النظرية فحسب، بل يختبرون أيضاً محتوى المواد التعليمية بأنفسهم. لأن هذه الممارسة ستعمل على زيادة مهارات الطلاب وذاكرة الطلاب. بحيث أنه في المستقبل، عندما يعود الطلاب إلى المجتمع، سيتمكنون من الإجابة على المشكلات الموجودة في المجتمع. بحيث يتم قبول الطلاب ذوي المهارات ولديهم المعرفة التي يمكن تطبيقها بسهولة من قبل المجتمع.

من خلال وصف البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات والمقابلات والوثائق المتعلقة

بتنفيذ استراتيجيات التعلم النشط في تعلم مهارة الاستيماء، يمكن تحليلها على النحو التالي:

النظرية الإنسانية ذات منهج التعلم النشط هي منهج تعليمي له عدد من الطرق أو الأساليب لتفعيل أدوار الطلاب في عملية التعلم. التعلم النشط هو استراتيجية تعلم لا تركز فقط على النشاط من منظور جسدي ولكن أيضاً من منظور عقلي. لا يقتصر التعلم النشط على التعلم الذي ينظر فقط إلى ترتيبات جلوس الطلاب، بل يجب أيضاً الاهتمام بكثافة مشاركة الطلاب في التعلم. وبالتالي، فإن طريقة التعلم وفقاً لعلم نفس الجشطالت يجب أن تتم بوعي وهدف وبإمكانات وتحفيز الشخص الذي يدرس من أجل اكتساب البصيرة (الفهم) حول المشكلة قيد الدراسة. أدناه، سيقوم الباحث بتحليل أمثلة لخبرات التعلم التي طورها معلمو اللغة العربية في مدرسة الحكمة بوروأسري باستخدام المناقشة والعرض والقطع المقطوعة والنص التعاوني ومعرض الصور وأساليب لعب الأدوار. لكن من الناحية العملية لا يتوافق ذلك مع الخطة الأولية، لأن المعلم هنا قبل بدء الدرس ينتبه لحالة الطلاب. لذلك يستطيع المعلمون تغيير أساليب التعلم من خلال مراعاة ظروف الطلاب في ذلك الوقت.

إن إيلاء اهتمام وثيق لخطة تنفيذ التعلم أو خطوات التعلم التي يتم تنفيذها في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فوروأصري كديري يدعم تحقيق تنفيذ التعلم النشط. على سبيل المثال، قبل بدء الدرس، يقوم المعلم بإجراء إدراك يبدأ بصلاة جماعية ويستمر بشرح أهداف التعلم، ثم يستمر بتحفيز الطلاب على فهم المادة المراد تدريسها كجهد لإثارة فضول الطلاب. وهنا يكون الدافع مهماً لتشجيع الطلاب على تنفيذ أنشطة التعلم وزيادة المهارات والخبرات.

بعد ذلك، الخطوة التالية هي أنشطة التعلم. في هذه الخطوة، يطبق المعلم إستراتيجية التعلم الفعالي التي تتضمن أساليب يمكنها تنشيط الطلاب من مختلف جوانب تعلم مهارة الاستماع في مدرسة الحكمة بورواسري. والنتيجة هي أن النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط تستخدم في التعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري كديري¹ يوجه الطلاب لاستكشاف المعرفة والمراقبة واستخلاص النتائج مما تعلموه حتى يكتسب الطلاب تجارب جديدة حقًا في حياتهم. الخطوة الأخيرة في تعلم مهارة الاستماع هي الختام. من خلال اختتام المواد التعليمية من خلال سؤال الطلاب مرة أخرى عن جوهر التعلم الذي تم تقديمه وتوفير اختبار لاحق في شكل اختبار تكويني عند اكتمال المواد التي تم تدريسها في كل اجتماع بالإضافة إلى إعطاء مهام فردية أو جماعية. بالنسبة للمهام الفردية، عادةً ما يقوم الطلاب بعمل ملخص للمواد التي تم تدريسها، ولكن بالنسبة للمهام الجماعية، يحدث هذا عادةً في الأنشطة الأساسية ويمكن إجراؤها في المنزل عندما تكون المهمة في شكل مادة سيتم تقديمها كتعليم إضافي العملية من خلال عمل الشرائح والأوراق وغيرها من الأشياء المتعلقة بالمادة التي سيتم دراستها.

في عملية التعلم، التقييم هو العنصر الأخير الذي يتخذه المعلم كجهد لتحديد مدى تقدم الطالب في تحقيق أهداف التعلم. في سياق تعلم مهارة الاستماع الذي يستخدم إستراتيجية التعلم النشط، فإن هذا التقييم ضروري لمعرفة مدى كثافة نشاط الطالب الذي تم الحصول عليه من خلال تطبيق أسلوب التعلم النشط الذي تم تنفيذه.

تم تكييف نظام التقييم الذي يستخدمه معلمو اللغة العربية في عملية تعلم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري كديري مع مفهوم التعلم النشط، أي يتم إجراء التقييم من قبل المعلمين والطلاب.

أثناء المناقشة، نقل المعلم العديد من التقييمات التي أصبحت مرجعًا عندما أصبح مقدمًا أمام الفصل، بما في ذلك ما يتعلق بالإبداع واكتمال المحتوى وكيفية تقديم المادة. بعد ذلك، يبدأ العرض التقديمي بالاستماع أولاً إلى شرح موجز للموضوع أو المادة التي سيتم استخدامها كمواد عرض تقديمي

من قبل المعلم. تتناوب كل مجموعة لتصبح مقدمة أمام الفصل، بينما تنتبه المجموعات الأخرى وتستمع وتدون النقاط المهمة لما تم تقديمه.

أثناء العرض التقديمي، يعمل المعلم فقط كميسر لتنفيذ العرض التقديمي. ومع ذلك، أحياناً يوجه المعلم المتحدث ليطلب من المجموعات الأخرى تقديم آرائهم أو أسئلتهم المتعلقة بالمادة/الموضوع الذي تمت مناقشته. بعد الانتهاء من العرض التقديمي، يعمل المعلم كمقيم للحجج التي تم جمعها ثم يقوم بتقييم وصياغة إجابات أكثر مثالية للمشكلات مع الطلاب.

إن تنفيذ المناقشات التي يحددها مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري كديري، يتوافق مع النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط المصمم لجعل العروض التقديمية أكثر تنوعاً وحيوية. من خلال تطوير العرض التقديمي إلى مناقشة، من المأمول أن يحدث تبادل مثير للآراء، لأن كل طالب مشارك ومسؤول أيضاً عن المناقشة.

وفقاً للباحثين، من خلال تطبيق هذه الطريقة، يتم وضع الطلاب حقاً كمواضيع في التعلم. تلعب هذه الإستراتيجية دوراً مهماً في التعلم النشط لأنه من خلال نقل الرسائل والاستماع إلى الآراء المختلفة، سيواجه الطلاب تحدياً أكبر في التفكير، وسيتعلم الطلاب أيضاً احترام آراء الآخرين، وكيفية نقل الأفكار أو الآراء بشكل جيد وكيفية اتخاذ القرارات معاً. إذا تم تطوير هذه الأنشطة وتوجيهها بشكل جيد، فسيشارك الطلاب بشكل فعال فردياً وجماعياً في الفصل.

مرحلة النشاط الختامي يقوم بها المعلم من خلال مراجعة النقاط التي ناقشها الطلاب في العرض والتي يتم مناقشتها بعد ذلك، سواء تلك التي تدعم أقوال المعلم سابقاً، وكذلك آراء الطلاب الجديدة والمختلفة. ومن خلال تسليم هذه المادة، يكتسب الطلاب مزيداً من الوضوح ونظرة شاملة للمادة المقدمة سابقاً. بعد ذلك، يقوم الطلاب بجمع نتائج الواجبات المتعلقة بالمواد التعليمية التي قاموا بإنشائها في شكل خريطة ذهنية أو ملخص عندما يقوم أصدقائهم بتقديم العروض التقديمية.

مخرجات التعلم لمدرسي اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري كديري في عملية تعلم اللغة العربية، يكون المعلمون قادرين تماماً على تطبيق النظرية الإنسانية من خلال منهج التعلم النشط في تعلم مهارة الاستيماء. ويمكن ملاحظة ذلك في تعلم أن هناك تفاعل

تواصل بين المعلمين والطلاب والطلاب والطلاب الآخرين، وخلق جو مريح في الفصل الدراسي دون تهديدات، ويشترك الطلاب بنشاط في عملية التعلم بحيث يصبح التعلم متمركزًا حول الطالب. يقوم المعلم بدور الميسر، ويمنح الطلاب حرية إبداء الرأي. بحيث يمكن أن يؤدي تنفيذ النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فورواسري كديري إلى تحسين تحصيل الطلاب.

الفصل الخامس

المناقشة نتائج البحث

بعد عرض البيانات وإصدار نتائج البحث، فإن النشاط التالي هو فحص طبيعة ومعنى أهداف البحث. ستم مناقشة كل نتائج هذا البحث مع الإشارة إلى النظريات والآراء وفقاً للمنظرين الإنسانيين باستخدام منهج التعلم النشط في تعلم مهارة الاستيماء من أجل جعل كل نتيجة قوية وجديرة بالمناقشة. وفي الفصل الذي يتناول نتائج هذا البحث، هناك محاور سيتم مناقشتها كما جاء في محور البحث.

أ- تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعالي في تنفيذ النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط الذي ينفذه المعلمون لتفعيل جميع إمكانات الطلاب من خلال توفير بيئة تعليمية تتضمن جوانب المواد التعليمية ووسائل التعلم وأجواء الفصل وما إلى ذلك. وهو مصمم خصيصاً للاهتمامات ويوفر الراحة للطلاب لاكتساب الفهم والعمق. في هذه الظروف، ينشط الطلاب عاطفياً وشعورياً وفكرياً وحسياً وجسدياً. يهدف تطبيق النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط هنا إلى تحسين الإمكانيات التي يمتلكها الطلاب، حتى يتمكن جميع الطلاب من تحقيق نتائج تعليمية مرضية وفقاً لقدراتهم وخصائصهم الشخصية.

لا يمكن اكتساب خبرات التعلم إلا إذا شارك الطلاب بنشاط. يعد الموقف السليبي تجاه الطلاب طريقة سيئة لاكتساب خبرة التعلم. تشمل أشكال التعلم النشطة التفاعلات بين الطلاب والمعلمين، والطلاب والطلاب الآخرين، والمدرسة والمنزل، والمدرسة والمجتمع. والطلاب مع جميع أنواع أدوات التدريس وبالتالي يجب تشجيع الطلاب على المشاركة بنشاط حتى يتمكنوا من التعلم من خلال التجربة.

من خلال تنفيذ التعلم النشط، يمكن تحسين إمكانيات التعلم لدى الطلاب، حيث يعتاد الطلاب على ظروف التعلم النشط من خلال تنفيذ العديد من الأنشطة في أنشطة التدريس والتعلم. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن للتعلم النشط أيضاً أن يبقي انتباه الطلاب مركزاً على الموضوع الذي تتم مناقشته. وبصرف النظر عن إمكانية تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل، يمكن

أيضاً تنفيذ أنشطة التعلم في جو ملائم.

عند تطبيق النظرية الإنسانية مع منهج التعلم النشط بحيث يمكن للتعلم أن يتم بشكل نشط ومفيد، يجب على المعلمين الاهتمام بمبادئ التعلم النشط. لأنه ليس كل شيء منهج التعلم مناسب لتحقيق جميع الأهداف وفي جميع الظروف. كل نهج له خصائصه الخاصة. وكما هو الحال مع منهج التعلم النشط فإن المبادئ العامة لاستراتيجيات التعلم النشط هي كما يلي:

١. موجه نحو الهدف

في التعلم النشط، يجب أن تكون أهداف التعلم متوافقة مع احتياجات الطلاب واهتماماتهم وقدراتهم. هذه واحدة من أكثر القضايا إثارة للاهتمام في عالم التعليم، لأنه كيفية تحديد أهداف التعلم، هذا المفهوم هو التعلم الذي يلي حقاً احتياجات واهتمامات وقدرات الطلاب في الفصل الذي يحتوي بشكل أساسي على اختلافات فردية أساسية جداً.

وهذا يتماشى مع رأي سفر الدين نور الدين حول كيفية تقديم خدمة كلاسيكية صفية لمختلف الطلاب، أو خدمة كلاسيكية فردية؟ لذلك، من المهم جداً أن يكون لدى المعلم القدرة على التشخيص لتحديد سلوك الدخول للطلاب لمحاولة أو تكييف وتحديد المواد التعليمية والنظريات والأساليب والأساليب والاستراتيجيات وأنظمة التعلم المطلوب تحقيقها.^{٨٨}

في شكل مناقشات، وطرح أسئلة، وممارسة شيء ما، وربما حتى تعليمه لأصدقاء آخرين. إن المناقشة والحوار وتجربة عملية التعلم بنفسك ستسهل على الطلاب تذكر المواد التعليمية وفهمها. يلعب المعلم هنا دور الميسر والمحفز في عملية التعلم.

وهذا ما أكده ملفين ل. سيبرمين بأن التعلم ليس مجرد نشاط للحفظ. سيتم فقدان العديد من الأشياء التي يتذكرها الطلاب في غضون ساعات قليلة. التعلم لا يعني ابتلاع كل شيء. أن نتذكر ما تم تدريسه. يجب على الطلاب معالجتها. لا يمكن للمعلم أن يصب شيئاً ما في أذهان طلابه على الفور، لأنه يجب عليهم هم أنفسهم تنظيم ما يسمعونه ويرونه في كل ذي معنى.^{٨٩}

٣. الفردية أو الفروق الفردية

التعلم هو جهد لتطوير كل طالب على حدة، على الرغم من أن التدريس لمجموعة من الطلاب،

^{٨٨} سيف الدين نور الدين، المعلمون المحترفون وتنفيذ المناهج الدراسية، (جاكرتا: سيبوتات بيرس، ٢٠٠٢)، ١٢٦

^{٨٩} ملفين ل. سيبرمين، التعلم النشط ١٠١ طريقة للتعلم النشط، ترجمة. رايسول متقين، (باندونج: نوسا ميديا، ٢٠٠٤)، ٢٠.

فإن ما يتحقق في الأساس هو تغيير في سلوك كل فرد. لكل طالب اختلافات فردية، على سبيل المثال في مستويات الذكاء والهوايات والمواهب والخلفية العائلية والصفات والعادات. يجب على المعلمين ألا يعاملوا الأطفال كما لو كانوا جميعًا متماثلين. إذا تمت دراسة الفروق الفردية للطلاب واستخدامها بشكل مناسب، فيمكن تطوير سرعة تعلم الطلاب ونجاحهم.

وهذا ما يؤكد رأي عمر حمامليك بأن التعلم يمكن تنفيذه من خلال قيام المعلمين بإعداد أو تخطيط مهام التعلم للطلاب، بينما يتم الاختيار مع كل طالب، ومن ثم يتعلم كل طالب بشكل فعال بشكل فردي. أسلوب آخر، على سبيل المثال، هو أن أنشطة التعلم يتم تنفيذها في مجموعات تتكون من طلاب لديهم نفس القدرات والاهتمامات والمواهب.^{٩٠}

٤. النزاهة

إن تطبيق النظرية الإنسانية مع منهج التعلم النشط ينظر إلى التعلم على أنه جهد لتطوير شخصية الطالب بالكامل. التعلم النشط لا يطور القدرات المعرفية فحسب، بل يطور أيضًا الجوانب العاطفية والحركية النفسية. وبهذه الطريقة يمكن للتعلم هنا أن ينمي كافة جوانب شخصية الطلاب بشكل متكامل. يجب أن ندرك أن الإدراك يهيمن على عملية التعلم. النشاط العقلي مهم بالفعل ولكن يجب تنظيمه بشكل متناسب. تتطلب المستويات العالية من التعلم النشط مشاركة عاطفية في التعلم إلى مستوى التقدير وممارسة القيم الحياتية. وتتحرك نفس الطالب كلها لتحقيق التطور والخير في الحياة.

بصرف النظر عن المبادئ الموضحة أعلاه، هناك عدة مبادئ محددة في تطبيق النظرية الإنسانية من خلال منهج التعلم النشط، وهي:

أ. تفاعلية

في التدريس، يقوم المعلم بتكليف وتنظيم الوضع الصفّي بحيث يتعلم الطلاب (بنشاط) لأنفسهم. يمكن رؤية أنشطة تعلم الطلاب في مستوى استجابة الطلاب وبدءهم في إتقان الموضوع مع تحقيق الأهداف التي تم تحديدها. هناك أشكال مختلفة لأنشطة تعلم الطلاب، ما يتم تحديده حسب الأولوية هو ما إذا كان هناك تعاون جيد بين الطلاب وما إذا كان شكل التعاون (على سبيل المثال: المناقشة، العمل الجماعي) عالي الإنتاجية (فعال وكفؤ وأمثلة).

^{٩٠} عمر هامامليك، المناهج والتعلم (جاكرتا: بي تي يومي أكسارا، ٢٠٠١)، ١٤٧

ب. ملهمة

إن عملية التعلم هي عملية ملهمة، تسمح للطلاب بمحاولة القيام بشيء ما. إن المعلومات المختلفة وعمليات حل المشكلات في التعلم ليست أسعارًا ثابتة مطلقة، ولكنها فرضيات تحفز الطلاب على الرغبة في تجربتها واختبارها.

وهذا يتماشى مع رأي وينا سانجايا بأن التعلم لا يقتصر على نقل المعرفة فحسب المعلم للطلاب، ولكن التعلم يعتبر عملية تنظيم بيئة يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم.^{٩١}

ج. جَذَاب

جو التعلم اللطيف ليس مجرد تعلم يتطلب من الطلاب أن يضحكوا بصوت عالٍ، بل هو تعلم يوجد فيه ارتباط قوي بين المعلم والطلاب في جو طويل الأمد، لا يوجد أي ضغط من نظام التعلم أثناء التدريس و أنشطة التعلم، لا يوجد سوى شبكة من الاتصالات الداعمة المتبادلة.

يمكن لعملية التعلم في تطبيق النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط تطوير إمكانات جميع الطلاب. كل هذه الإمكانيات لا يمكن أن تتطور إلا عندما يشعر الطلاب بالسعادة ولا يشعرون بالتوتر. ولذلك، يحتاج المعلمون إلى خلق ظروف تعليمية ممتعة (التعلم الممتع).

يمكن للمعلمين في عملية التعلم الممتعة من خلال تطبيق النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط أن يتم ذلك من خلال إدارة التعلم الحيوية والمتنوعة، أي باستخدام أنماط ونماذج التعلم ووسائل الإعلام والموارد التعليمية ذات الصلة بالإضافة إلى حركات المعلم القادرة على إثارة الطلاب. الدافع للتعلم.

د. تحدي

إن عملية التعلم النشط من خلال تطبيق النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط المليء بالتحديات تقود الطلاب إلى تطوير قدرات التفكير، أي تحفيز عمل الدماغ على النحو الأمثل. ويمكن تطوير هذه القدرة من خلال تنمية فضول الطلاب من خلال تجربة الأنشطة أو التفكير بشكل حدسي أو الاستكشاف. كل ما يقدمه المعلم وما يفعله يجب أن يكون قادرًا على تحفيز الطلاب على التفكير (تعلم كيفية القيام به).

هـ. تحفيز

^{٩١} وينا سانجايا، التعلم في تنفيذ المنهج القائم على الكفاءة، (جاكرتا: مجموعة كينكانا برينادا الإعلامية، ٢٠٠٨)، ١٣١.

ومن أجل توليد الحافز، يجب أن يكون المعلمون قادرين على إظهار أهمية خبرات ومواد التعلم لحياة الطلاب. بهذه الطريقة، سوف يتعلم الطلاب ليس فقط الحصول على الدرجات أو الثناء ولكن مدفوعين بالرغبة في تلبية احتياجاتهم.

وهذا ما يؤكد رأي نانا سوجانا بأن الدافع للتعلم يمكن أن ينمو من شيئين، وهما النمو من داخل الذات والنمو من خارج الذات. إن الحاجة إلى التعلم لدى الطلاب تشجع الدافع الذاتي لديهم. وفي الوقت نفسه، فإن التحفيز من المعلم يشجع التحفيز من الخارج. امنح الثناء للطلاب الذين يظهرون تحصيلًا تعليميًا هو جهد لتعزيز الدافع من خارج الطالب.^{٩٢}

التعلم النشط هو في الأساس شكل من أشكال التعلم الذي يسمح للطلاب بلعب دور فعال في عملية التعلم نفسها، سواء في شكل تفاعلات بين الطلاب والطلاب والمعلمين في عملية التعلم. يتميز التعلم النشط بالخصائص التالية:

أ. لا ينصب تركيز عملية التعلم على نقل المعلومات من قبل المعلم ولكن على تطوير مهارات التفكير.

ب. لا يستمع الطلاب بشكل سلبي إلى عملية التعلم فحسب، بل يقومون بشيء يتعلق بمناقشة المادة.

ج. يتم التركيز في التعلم بشكل أكبر على استكشاف القيم والمواقف المتعلقة بالمواد التعليمية.

د. يُطلب من الطلاب التفكير النقدي والتحليل وإجراء التقييمات.

هـ. ستحدث ردود فعل أسرع في عملية التعلم.

وفي التعلم النشط هناك عدة مؤشرات تؤثر عليه بالشكل الأمثل، منها:

أ. من حيث الطلاب (الطلاب)

١) الرغبة والشجاعة في التعبير عن الاهتمامات والاحتياجات والمشكلات.

٢) الرغبة والشجاعة وكذلك فرصة المشاركة في الأنشطة التحضيرية والعمليات ومواصلة التعلم.

٣) ظهور جهود متنوعة أو إبداع التعلم في تنفيذ وإكمال أنشطة التعليم والتعلم حتى تحقيق

النجاح.

^{٩٢} نانا سودجانا، كيف يتعلم الطلاب بنشاط في عملية التدريس والتعلم، (باندونج: سينار بارو أليسندو، ١٩٩٦)، ٢٨.

٤) الحرية والمرونة للقيام بذلك بما يتجاوز ضغوط المعلمين أو الأطراف الأخرى وهذا يتوافق مع رأي زكية درجات بأنه يجب على الطلاب تعلم المهارات الدينية من خلال التجربة الفعلية، ويمكن تعلم بعض المهارات الدينية من خلال التمثيل أو لعب الأدوار أو المناقشات، ويجب إعطاء الطلاب الفرصة لحلها.^{٩٣} المشكلات الاجتماعية المختلفة مع البيئة ونموهم النفسي بحيث يكتشفون بأنفسهم ويتعلمون عيوب ومخاطر استخلاص استنتاجات خاطئة من مثل هذه التجارب، ويمكنهم من خلال توجيهات المعلم اكتساب وعي عالٍ والقيام بالتحسين والتطوير الذاتي بأنفسهم الجهود دون إجبار أو إجبار.

ب. من وجهة نظر المعلم

- ١) عدم التشجيع، بل تعزيز الحماس للتعلم والمشاركة الطلابية النشطة.
- ٢) لا يهيمن دور المعلم على أنشطة عملية تعلم الطلاب.
- ٣) منح الطلاب الفرصة للتعلم وفقاً لأساليبهم وظروفهم الخاصة باستخدام عدة أنواع من أساليب التدريس وأساليب الوسائط المتعددة.

ج. من حيث البرامج التعليمية

- ١) الأهداف والمفاهيم التعليمية ومحتوى الدرس الذي يتناسب مع احتياجات واهتمامات وقدرات الطالب في المادة.
- ٢) البرنامج واضح ومفهوم ويحفز الطلاب على تنفيذ أنشطة التعلم.
- ٣) تحتوي المواد التعليمية على حقائق أو معلومات ومفاهيم ومبادئ ومهارات.
- د. من حيث المواقف التعليمية

١) مناخ من العلاقات الوثيقة بين المعلمين والطلاب، والطلاب مع الطلاب، والمعلمين مع المعلمين وبين عناصر القيادة المدرسية.

٢) شغف الطلاب وفرحتهم بالتعلم بحيث يكون لديهم دافع قوي وحرية لتطوير طريقتهم الخاصة في التعلم.

هـ. من حيث المواقف التعليمية

^{٩٣} درجة زكية، منهجية لتدريس الدين الإسلامي (جاكرتا: بومي أكسارا ١٩٩٦)، ٦٠.

- (١) وجود مصادر التعلم للطلاب.
- (٢) المرونة الزمنية لأنشطة التعلم.
- (٣) دعم أنواع مختلفة من الوسائط التعليمية.
- (٤) تقتصر أنشطة تعلم الطلاب على الفصل الدراسي (الفصل الدراسي) ولكن أيضًا خارج الفصل الدراسي.

من الوصف أعلاه، يتفق الباحث مع رأي أحمد روحاني بأن أنشطة التدريس في سياق التعلم النشط تشرك الطلاب دائمًا بشكل فعال لتطوير القدرات والتفكير مثل الفهم والملاحظة وتفسير المفاهيم والبحث وإجراء البحوث وتوصيل النتائج وما إلى ذلك. وذلك باتباع إجراءات أو خطوات منظمة ومتسلسلة.^{٩٤}

خصائص التعلم النشط عند د. دكتور. قال T. Reka Joni، من بين أمور أخرى: (١) يتمحور التعلم الذي يتم تنفيذه حول الطالب بشكل أكبر، بحيث يلعب الطلاب دورًا أكثر نشاطًا في تطوير أساليب التعلم المستقلة، ويشارك الطلاب في تخطيط وتنفيذ وتقييم عملية التعلم، تُعطى تجربة الطالب أولوية أكبر في تحديد أنشطة رفض النقاط. (٢) المعلم هو المرشد في تجربة التعلم، المعلم ليس المصدر الوحيد للمعلومات، المعلم هو مصدر التعلم الذي يجب أن يوفر الفرص لنفسه، ويستطيع أن ينمي الدافعية من داخل نفسه، ويستطيع أن ينمي الخبرة ليخلق عمل. (٣) لا يقتصر الهدف من النشاط على تدريس المعايير الأكاديمية فحسب، فإلى جانب تحقيق المعايير الأكاديمية، يركز النشاط على تنمية قدرات الطلاب بشكل كامل ومتوازن. (٤) تركز إدارة أنشطة التعلم بشكل أكبر على إبداع الطلاب، وتولي اهتمامًا لتقدم الطلاب في إتقان المفاهيم بشكل مطرد. (٥) يتم إجراء التقييمات لمراقبة وتنظيم أنشطة الطلاب وتقديمهم وكذلك قياس المهارات المختلفة التي لم يتم تطويرها، على سبيل المثال المهارات اللغوية والمهارات الاجتماعية والمهارات الأخرى وقياس نتائج تعلم الطلاب حتى يتمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات من خلال جهد.^{٩٥}

وإذا لاحظ الباحثون فإن الخصائص التي تظهر في عملية التعلم النشط تتفق مع رأي ملفين ل.

سيلبرمان وهي:^{٩٦}

^{٩٤} أحمد روحاني، إدارة التدريس (جاكرتا: بي تي أسدي ماهاساتيا، ١٩٩٥)، ٣٨.

^{٩٥} ديمياني، مودجيونو، التعلم والتعلم (جاكرتا: بي تي. رينيكسا سييتا، ١٩٩٩)، ١٢٠.

^{٩٦} ملفين ل. سيلبرمان، التعلم النشط، ٤٠.

- أ. تتحدى المواقف الصفية الطلاب في تنفيذ أنشطة التعلم بحرية ولكن تحت السيطرة.
- ب. لا يسيطر المعلم على المحادثة، بل يوفر تحفيزًا للتفكير للطلاب في حل المشكلات.
- ج. يقوم المعلمون بتوفير وتنظيم مصادر التعلم للطلاب.
- د. تختلف أنشطة تعلم الطلاب.
- هـ. يجب أن تعكس العلاقة بين المعلمين والطلاب العلاقات الإنسانية.
- و. يتمتع الطلاب بالشجاعة للتعبير عن آرائهم من خلال الأسئلة والبيانات.
- عملية التعلم النشط هي حيث يقوم المعلم بتوفير المعلومات للطلاب ويطلب من الطلاب التفكير بناءً على تلك المعلومات، ثم يقدم الطلاب إجابات فيما يتعلق بآرائهم بناءً على نتائج أفكارهم الخاصة بعد مناقشتها مع أصدقائهم. بعد ذلك، يقدم المعلم التغذية الراجعة للطلاب، ولكي يحدث ذلك، يجب إنشاء موقف تعليمي يسمح للطلاب بأن يكونوا مسؤولين بشكل متبادل.^{٩٧}

التعلم الفعال هو أي شكل من أشكال التعلم يسمح للطلاب بلعب دور فعال في عملية التعلم نفسها، سواء في شكل تفاعل بين الطلاب والطلاب والمعلمين في عملية التعلم. بناءً على الوصف أعلاه، يمكن القول أن تطبيق النظرية الإنسانية من خلال نهج التعلم النشط هو من حيث المبدأ نموذج تعليمي يركز حقًا على نشاط الطلاب ومشاركتهم في عملية التعلم. لذلك، فإن دور المعلمين في نموذج التعلم هذا لا يتمثل في السيطرة على عملية التعلم، بل توفير الراحة (الميسر) من خلال تحفيز الطلاب ليكونوا دائمًا نشطين جسديًا وعقليًا وعاطفيًا واجتماعيًا وما إلى ذلك. يوفر المعلمون الفرص للطلاب للتفاعل مع المواد التعليمية التي يدرسونها. لا يقوم المعلمون بتوصيل المواد التعليمية، ولكن كيفية تهيئة الظروف حتى تحدث عملية التعلم للطلاب حتى يتمكنوا من تعلم المواد التعليمية وفقًا للأهداف التي تم تحديدها.

ب- نتائج كيف تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال

^{٩٧} سوبانديجا، تطوير المناهج والابتكار، (جاكرتا: راجا جرافيندو بيرسادا، ١٩٩٣)، ١١٩.

عند تطبيق النظرية الإنسانية باستخدام منهج التعلم النشط، هناك العديد من مجموعات طرق التعلم التي تقدم العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها في عملية التدريس والتعلم لزيادة تنشيط الطلاب. ومن أجل تحسين مستوى نشاط الطلاب، يجب على المعلم الذي يعمل كميسر أن يكون قادرًا على اختيار واستخدام أساليب التدريس المناسبة لخلق جو تعليمي أكثر ملاءمة.

توضح المعلومات أعلاه الغرض من دراسة وتطبيق النظرية الإنسانية باستخدام منهج التعلم الفعال في تعلم مهارة الاستيلاء الذي يتضمن الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية النفسية، لذلك يمكن استخدام منهج التعلم النشط كنهج من خلال ممارسة المبادئ والتقنيات الموجودة فيه والتي يمكن أن تدعم نجاح عملية تعلم مهارة استماع ويدعم ذلك رأي حبيب طه أنه في منهج التعلم الفعالي يجب أن تفهم عملية التعليم والتعلم أن الوقت ملك للطلاب، بحيث يجب إعطاء الطلاب الكثير من الفرص للتفكير والتحدث، ولكن هذا لا يعني الدور عندما يصبح المعلم سلبياً في الفصل الدراسي، يجب أن يكون المعلم مرشدًا وميسرًا في أنشطة التدريس والتعلم.^{٩٨}

يمكن أن يركز تنفيذ "التعلم النشط" على إجراء التعلم البديل الذي يشجع كل طالب على المشاركة بنشاط في إكمال كل مهمة جماعية وينشط دائمًا في الاستماع وتدوين الملاحظات حول المواد التعليمية الرئيسية والاستماع وإعادة التصور أو التفكير. على كل مادة يتم تقديمها ومناقشتها في عملية التعلم في الفصل، والشروط بحيث يكون كل طالب جاهزًا دائمًا في أي وقت لإعادة عرض المادة التي تمت مناقشتها ومناقشتها بكلماته الخاصة. ولهذا السبب، يمكن تطوير إجراءات التعلم إلى ٨ مراحل على النحو التالي: (١) التوجيه، (٢) تكوين المجموعة، (٣) مهام العمل الجماعي، (٤) الاستكشاف، (٥) عرض المواد في الفصل، (٦) التحقق من فهم المادة وتعميقها، (٧) التفكير والتغذية الراجعة، و(٨) التقييم التكويني.

عند تنفيذ نهج التعلم النشط، يجب ربط كل مادة تعليمية جديدة بمختلف المعارف والخبرات السابقة. يتم توفير المواد التعليمية الجديدة بشكل نشط مع المعرفة الموجودة. لكي يتمكن الطلاب من التعلم بشكل نشط، يحتاج المعلمون إلى إنشاء استراتيجيات مناسبة بحيث يكون لدى الطلاب دافعية عالية للتعلم.

^{٩٨} حبيب طها، كابتينا سيليكيا التربية الإسلامية، (يوجياكارتا، مكتبة الطلاب، ١٩٩٦)

وفيما يلي مثال لسيناريو المعلم في تطبيق أسلوب التعلم النشط لتفعيل تعلم الطلاب في مواد اللغة العربية:

١. الأنشطة الأولية

- أ. إعداد الطلاب نفسياً وجسدياً للمشاركة في عملية التعلم.
 - ب. قل مرحبا وصلوا معا.
 - ج. قراءة رسائل قصيرة بإلقاء إحدى الطالبات.
 - د. غياب المعلمين عن الطلاب .
 - هـ. تحفيز الطلاب على التعلم سياقياً وفقاً لفوائد وتطبيقات المواد التعليمية في الحياة اليومية، من خلال تقديم أمثلة ومقارنات محلية ووطنية ودولية.
 - و. يطرح المعلم عدة أسئلة تربط المعرفة السابقة بالمادة المراد دراستها.
 - ز. اشرح أهداف التعلم أو الكفاءات الأساسية المطلوب تحقيقها.
- ### ٢. الأنشطة الأساسية
- أ. يشرح المعلم طرق التعلم التي سيتم استخدامها.
 - ب. يقسم المعلم الطلاب إلى عدة مجموعات.
 - ج. يطلب المعلم من الطلاب البحث عن معلومات حول الموضوعات الفرعية التي قدمها المعلم في الدرس.

- د. سيقوم الطلاب بمناقشة هذه المواضيع الفرعية في مجموعات.
- هـ. يتم طرح مشكلة على الطلاب.
- و. يناقش الطلاب المشكلات في مجموعات صغيرة.
- ز. يوضح الطلاب حقيقة ثم يحددون المشكلة.
- ح. يقوم الطلاب بطرح أفكارهم بناءً على المعرفة المعروفة مسبقاً.
- أنا. ينخرط الطلاب في حل المشكلات بشكل مستقل دون توجيه المعلم.
- ي. يعود الطلاب إلى البرنامج التعليمي PBL، ويشارك الطلاب المعلومات من خلال تدريس الأقران حول مشكلات معينة.
- ك. حضور الطلاب في حل المشكلات .

- ل. يقوم الطلاب بمراجعة المشكلات المطروحة.
- م. يدعو المعلم الطلاب الآخرين لتقديم مدخلات أو طرح أسئلة أو المساعدة في الإجابة.
- ن. يمكن توضيح عدة إجابات من مصادر موثوقة كإجابة صحيحة.
- س. وبناء على المشاكل التي تمت مناقشتها، سيتم التوصل إلى استنتاجات يمكن تبريرها.
٣. الأنشطة الختامية

- في النشاط الختامي، يقوم المعلم والطلاب، بشكل فردي وفي مجموعات، بالتأمل لتقييم:
- أ. أعطى المعلم التقدير بالتصفيق الجماعي.
- ب. وتبين بعد ذلك أن سلسلة أنشطة التعلم بأكملها والنتائج التي تم الحصول عليها مفيدة بشكل مباشر أو غير مباشر من نتائج التعلم الذي حدث.
- ج. تقديم التغذية الراجعة حول عملية التعلم والنتائج.
- د. - تنفيذ أنشطة المتابعة في شكل مهام، سواء كانت فردية أو جماعية.
- هـ. إبلاغ خطط نشاط التعلم للاجتماع القادم.
- و. فشكره المعلم على تنفيذ الدرس بشكل جيد.
- ز. المعلم يقول مرحبا.
- وبشكل عام فإن خطوات تطبيق النظرية الإنسانية بأسلوب التعلم النشط هي كما يلي:
١. الأنشطة الأولية

هناك عدة أنشطة يجب على المعلمين القيام بها وهي: إثارة دافعية التعلم لدى الطلاب، من خلال حضور الطلاب، ذكر أسماء الطلاب الذين تفوقوا في الدروس السابقة، إتاحة الفرص لسؤال الطلاب الذين هم على دراية بمواد الدرس السابقة التي لم يعرفوها بعد الفهم وغيرها من الأنشطة التي تزيد من حماس الطالب للتعلم. ثم يقوم المعلم بأنشطة الإدراك. وبهذه المناسبة يبدأ الدرس بالأشياء التي يعرفها الطلاب أو يفهمونها، من خلال الأسئلة والأجوبة. بالإضافة إلى ذلك، يتم تشجيع الطلاب أيضاً على اكتشاف أشياء جديدة تتعلق بالدروس التي سيدرسونها.

٢. أنشطة التنفيذ

الغرض من هذه المرحلة من الأنشطة هو قيادة الطلاب لتحقيق أهدافهم. ويجب تنفيذ هذا النشاط، وهو تقديم معلومات عن المواد التعليمية من قبل المعلم. مشاركة الطلاب في التعلم،

المساعدة ومراقبة أنشطة التعلم، تكوين الاتجاهات والسلوك..

٣. أنشطة التقييم

يشمل التقييم الذي يقوم به المعلمون تقييم عملية التعلم، وتقييم نتائج التعلم، والاستنتاجات أو التعميمات.

٤. أنشطة المتابعة

أنشطة المتابعة هي الجهود التي يجب أن يقوم بها المعلمون والطلاب بعد اكتمال عملية التعلم. وتستند المتابعة إلى نتائج أنشطة التقييم.

وهذا يتمشى مع رأي ملفين ل. سيبرمين في أسلوب التعلم النشط المطبق في تعلم مهارات الاستماع، وهي:

١. بانوراما (لعبة بانوراما)

يعتبر Jigsaw (ترتيب قطع الصور) من أكثر التقنيات المستخدمة على نطاق واسع. تشبه هذه التقنية التبادل من مجموعة إلى مجموعة، ولكن هناك اختلاف مهم: وهو أن كل طالب يقوم بتدريس شيء ما. يعد هذا بديلاً جذاباً إذا كانت هناك مواد تعليمية يمكن تجزئتها أو تقسيمها وإذا كان يجب تدريس الأجزاء بالتسلسل. كل طالب يتعلم.

شيء يشكل، عند دمج مع المواد التي تعلمها الطلاب الآخرون، مجموعة متماسكة من المعرفة أو المهارات.

وفقاً لملفين، فإن إجراءات/خطوات طريقة Jigsaw هي كما يلي:

أ. اختر مادة يمكن تقسيمها إلى عدة أجزاء. يمكن أن يكون المقطع قصيراً مثل الجملة أو طويلاً مثل عدة فقرات. (إذا كانت المادة طويلة، اطلب من الطلاب قراءة واجباتهم قبل الفصل.)

ب. احسب عدد الأقسام التي تريد دراستها وعدد الطلاب.

ج. توزيع المهام بشكل عادل بين مجموعات الطلاب المختلفة.

د. بعد انتهاء وقت الدراسة، قم بتشكيل مجموعات "التعلم المقطوع" وتتكون هذه المجموعات من ممثلين عن كل "مجموعة دراسية" في الفصل.

هـ. اطلب من أعضاء مجموعة "القطع المقطوعة" أن يعلموا بعضهم البعض ما تعلموه.

و. اطلب من الطلاب العودة إلى مواقعهم الأصلية لمناقشة الأسئلة المتبقية لضمان الفهم

٢. *Every one is a teacher here* (يمكن لكل طالب أن يكون مدرسًا هنا)

كل شخص معلم هنا هي طريقة سهلة للحصول على مشاركة الفصل بأكمله والمساءلة الفردية. توفر هذه الطريقة الفرصة لكل طالب ليكون بمثابة "المعلم" للطلاب الآخرين. إجراءات/خطوات الطريقة *Every one is a teacher here* وبحسب ملفين فإن الأمر كالتالي:

أ. توزيع بطاقات الفهرسة على كل طالب. اطلب من الطلاب كتابة الأسئلة التي لديهم حول المواد التعليمية التي تتم دراستها في الفصل (على سبيل المثال، مهام القراءة) أو موضوعات محددة يريدون مناقشتها في الفصل.

ب. اجمع البطاقات، ثم اخلطها، ثم وزعها واحدة تلو الأخرى على الطلاب. اطلب من الطلاب قراءة السؤال أو الموضوع الموجود على البطاقة التي تلقوها بصمت والتفكير في الإجابة.

ج. قم بدعوة العديد من الطلاب لقراءة البطاقات التي حصلوا عليها وإعطاء الإجابات.

د. بعد إعطاء الإجابة، اطلب من الطلاب الآخرين أن يضيفوا إلى ما ذكره الطالب الذي قرأ البطاقة.

هـ. استمر في هذا الإجراء كلما سمح الوقت.

٣. الأقران (دروس الأقران)

خطوات التنفيذ:

أ. تقسيم الطلاب إلى مجموعات فرعية. إنشاء مجموعات فرعية بالعدد الذي يناسب الموضوع الذي سيتم تدريسه

ب. إعطاء كل مجموعة بعض المعلومات أو المفاهيم أو المهارات لتدريسها للطلاب الآخرين، حسب الموضوع المراد مناقشته، على سبيل المثال: إجراءات الوضوء ومتطلباته الشرعية. إجراءات التيمم وشروطه الشرعية. اطلب من كل مجموعة ابتكار طريقة لعرض موضوعها أو تدريسه للطلاب الآخرين. يقدم المعلمون الدعم للطلاب لجعل تجربة التعلم تجربة نشطة للطلاب.

ج. يقدم المعلم النصائح للطلاب:

١) استخدام وسائل التعلم

٢) قم بإنشاء مسرحية إعادة تمثيل/معلم

٣) مناقشة وطرح الأسئلة.

د. يوفر المعلمون وقتًا كافيًا للطلاب للتخطيط والتحضير. ثم اطلب من كل مجموعة تقديم الدرس. والغرض من تطبيق هذه الطريقة هو تدريب الطلاب على التدريس أو تقديم التوجيه للطلاب الآخرين بشكل فردي أو في مجموعات صغيرة.^{١٠٠}

العودة إلى الطلاب بالإضافة إلى وصف موجز لوجهات النظر المختلفة. وإذا لزم الأمر، يقدم المعلم أيضًا بيانات لتوضيح الموضوع المراد مناقشته.

ب. يشرح المعلم للطلاب قواعد لعبة حضور اجتماعات المدينة، حيث يريد المعلم آراء الطلاب أنفسهم، حول القضايا التي تنشأ دون استدعاء الباقي من مقدمة الفصل، وسيتبع المعلم أيضًا هذا التنسيق عندما انتهى الطلاب من التحدث، يجب على الطلاب أن ينظروا حول الفصل الدراسي ويتصلوا بالطلاب الآخرين الذين يريدون التحدث (اكتشفه الطلاب الذين يرفعون أيديهم) "

ج. يشجع المعلم الطلاب على التحدث بإيجاز وإيجاز حتى تتاح للطلاب الآخرين فرصة المشاركة في اجتماع مجلس المدينة.

د. يحدد المعلم أيضًا حدًا زمنيًا عندما يحصل المتحدث على دوره في التحدث

هـ. يوجه المعلم الطلاب إلى استدعاء الطلاب الآخرين الذين لم يأتوا دورهم قبل اختيار الطلاب الذين حصلوا على دورهم.

الهدف من تطبيق هذه الطريقة هو تعريف الطلاب على كيفية التعبير عن الآراء في المناقشة.^{١٠١} أ. في نهاية الدرس، أعط الطلاب الموضوع الذي تمت مناقشته.

اشرح أن الغرض من كل هذا هو معرفة ما يتذكره الطلاب حول المواضيع وما نسوه. حاول أن تجعل الجو هادئًا، حتى لا يشعر الطلاب بثقل النشاط.

ب. يرشد المعلم الطلاب إلى تذكر أشياء حول الموضوعات التي تمت مناقشتها والأشياء الأخرى التي لا يزال الطلاب يتذكرونها. على سبيل المثال يسأل المعلم:

١) إلى ماذا يشير هذا الموضوع؟

٢) ما أهمية دراسة هذا الموضوع؟

^{١٠٠} Ibid., 198-200.

^{١٠١} Ibid., 151-152.

٣) أعط مثالاً على ما تعلمته في هذا الموضوع؟ د.

ما هي القيم التي يمكن اكتسابها من مناقشة هذا الموضوع؟

٤) ما هي الخبرات التعليمية التي يمكن استخلاصها من هذا الموضوع؟

يمكن للمعلمين تنويع الأسئلة التي يطرحونها على الطلاب حتى يتذكر الطلاب المزيد من الأشياء.

ج. تابع الأسئلة بترتيب زمني حتى تتمكن من تغطية جميع المواد التي تمت مناقشتها (طالما كان هناك وقت كافي)

د. عندما يناقش المعلم المحتوى، قم بطرح أسئلة ختامية وفقاً لما يريده المعلم. والغرض من تطبيق هذه الطريقة هو لمساعدة الطلاب على مراجعة المواد التي قدمها المعلم.

٦. قوة الاثنين (قوة شخصين)

قوة الاثنين هو نشاط يستخدم لتحسين التعلم والتأكيد على فوائد التآزر، أي أن رأسين أفضل من رأس واحد.

وفقاً للمفهومين، فإن إجراءات/خطوات قوة الطريقتين هي كما يلي:

أ. اطرح على الطلاب سؤالاً أو أكثر يتطلب التفكير والتفكير.

ب. اطلب من الطلاب الإجابة على الأسئلة بشكل فردي.

ج. بمجرد أن يكمل الطلاب إجاباتهم، قم بتنظيمهم في أزواج واطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع بعضهم البعض.

د. قم بتوجيه الأزواج لإنشاء إجابات جديدة لكل سؤال، وتصحيح كل إجابة على حدة.

هـ. عندما يكتب جميع الأزواج إجابات جديدة، قارن إجابات كل زوج مع الأزواج الأخرى

في الفصل.

ج- كفاءة التلاميذ تعلم مهارة الاستماع باستخدام على ضوء النظرية الإنسانية من خلال

مدخل التعلم الفعال

يعد التعلم الجانب الأكثر أهمية في تنفيذ النظرية الإنسانية من خلال نهج التعلم النشط الذي يمكن

أن يحدد نجاح الطالب. بالتأكيد، إذا كنت ترغب في تحسين تحصيل الطلاب، عليك أن تبدأ من التعلم

الذي يقوم به المعلمون والطلاب في المدرسة. وهذا يعني أنه يجب على المعلمين بذل كل جهد لتكييف

التعلم بحيث يصبح عملية ذات معنى في تحسين خبرات الطلاب وقدراتهم. ستحدد جهود المعلم العملية والاتجاه ونتائج التعلم.

يجب أن يتم تطوير التعلم على أساس قواعد التعلم، وخاصة القواعد المتعلقة بإجمالي إمكانات الطلاب. يجب أن يُنظر إلى الطلاب أثناء التعلم كأشياء ومواد، وفي هذه الحالة يجب أن يتم وضع الطلاب كأفراد ديناميكين ونشطين ومبدعين. ولذلك، يتم تطوير كل درس بطريقة تجعل الطلاب يشعرون بأن ظروف التعلم تتمتع بأجواء مرنة وممتعة وملهمة. إذا حدث هذا الجو في التعلم، فإن أنشطة تعلم الطلاب تتوافق مع أهداف التعلم المتوقعة.

إن تنفيذ النظرية الإنسانية من خلال منهج التعلم النشط في تعلم مهارة الاستيلاء يمكن أن يعلم الطلاب بشكل فعال بما يتوافق تمامًا مع إمكانات الطلاب وتطورهم. يعني يستطيع المعلم تصميم وتنفيذ وتقييم التعلم بمستوى عالٍ من نشاط الطلاب. ولتحقيق ذلك لا يعني أن المعلمين يمكنهم فقط اختيار وتنفيذ أساليب التعلم المصنفة كاستراتيجيات يمكنها زيادة نشاط الطلاب. بل يجب أن يكون المعلمون قادرين على البدء من: (١) تصميم التعلم الذي يتميز بتنمية التعلم النشط لدى الطلاب، (٢) تحفيز الطلاب في التعلم، (٣) إدارة الفصل بحيث ينتج نشاطًا إجماليًا، (٤) توفير التدريب المناسب أو الممارسة أو المهام الأساسية في المدرسة أو في المنزل لتشجيع الطلاب النشطين، (٥) اختيار واستخدام استراتيجيات التعلم التي تتميز بمستويات عالية من نشاط الطالب، (٦) القدرة على الاختيار والتطبيق تمكين وسائل الإعلام ومصادر التعلم في دعم أنشطة الطلاب في التعلم، و(٧) القدرة على إجراء تقييمات شاملة ومحددة وفقًا لاحتياجات نظام التقييم. باستخدام هذه القدرات، سيتمكن المعلمون من تطوير تعلم الطلاب النشط (التعلم النشط) إلى الحد الأقصى.

ولمعرفة مدى نجاح استراتيجية التعلم النشط هذه أم لا، عليك أولاً معرفة مؤشرات مؤشرات التعلم النشط حسب رأي نانا سوجانا كما نقلها أحمد روحاني وأبو حمدي، وهناك عدة مؤشرات تتعلق بالتعلم النشط وهي:^{١٠٢}

^{١٠٢} نانا سوجانا، كيف تتعلم بشكل فعال في عملية التدريس والتعلم، (باندونج: سينار بارو، ١٩٨٩)، ٢٧.

١. من وجهة نظر الطلاب

- أ. الرغبة والشجاعة في إظهار الاهتمام والحاجة إلى المشكلة.
 ب. الرغبة والشجاعة وكذلك فرصة المشاركة في إعداد وعملية ومواصلة التعلم.
 ج. إظهار جهود التعلم المختلفة / الإبداع في تنفيذ وإكمال أنشطة التعليم والتعلم لتحقيق النجاح.

د. الحرية/التقدير للقيام بما ورد أعلاه دون ضغط من المعلمين/الأطراف الأخرى.

٢. من وجهة نظر المعلم

- أ. - بذل الجهود لتشجيع وتعزيز الحماس والمشاركة الطلابية النشطة.
 ب. لا يهيمن دور المعلم على أنشطة عملية تعلم الطلاب.
 ج. امنح الطلاب الفرصة للتعلم وفقاً لطرقهم وظروفهم الخاصة.
 د. استخدام أنواع مختلفة من أساليب التدريس وأساليب الوسائط المتعددة.

٣. من منظور البرنامج

- أ. أهداف ومفاهيم التدريس ومحتوى الدرس بما يتناسب مع احتياجات الطلاب وقدراتهم.
 ب. البرنامج واضح ومفهوم ويتحدى الطلاب للقيام بأنشطة التعلم.
 ج. تحتوي المواد التعليمية على حقائق/معلومات ومفاهيم ومبادئ ومهارات.

٤. من حيث مواقف التعلم

- أ. هناك مناخ من العلاقات الوثيقة بين المعلمين والطلاب والمعلمين وبين عناصر القيادة المدرسية.

- ب. هناك شغف وعنصر من الفرح في تعلم الطلاب بحيث يكون لديهم دافع قوي وفرصة لتطوير طريقتهم الخاصة في التعلم.

٥. من حيث البنية التحتية

- أ. هناك مصادر التعلم للطلاب.

ب. مرونة الوقت وأنشطة التعلم

ج. الدعم من مختلف أنواع الوسائط التعليمية.

د. لا تقتصر أنشطة تعلم الطلاب على الفصل الدراسي فحسب، بل خارج الفصل الدراسي

أيضاً.

يمكن رؤية وملاحظة تنفيذ نهج التعلم النشط من قبل المعلمين من خلال المؤشرات المختلفة التي تظهر أثناء عملية التعلم كمواد للنظر فيها من قبل المعلم لتقييم وقياس مدى التحصيل التعليمي للطلاب. ويمكن رؤية معايير وجود/غياب التعلم النشط والإبداعي والفعال والممتع في المؤشرات التالية:

١. نشط

تشمل مؤشرات نشاط الطلاب مشاركة الطلاب، والضغط في الجوانب العاطفية للتعلم، وتماسك الفصل كمجموعة للتعلم، وحرية التعلم تمنح الطلاب الفرصة للتصرف واتخاذ القرارات المهمة في عملية التعلم.

٢. إبداعي

ومن مؤشرات الإبداع لدى الطالب الشجاعة في اتخاذ القرارات وقبول المخاطر، واكتشاف الجديد في التعلم، والخيال العالي، وسرعة التكيف مع الظروف.

٣. فعالة

تشمل مؤشرات إبداع الطالب حدوث تغيرات في الجوانب المعرفية والوجدانية والحركية النفسية ليصبح أفضل من ذي قبل، ولديه ثقة عالية بالنفس، ولديه دافعية للتعلم، وفهم للمواد التي يقدمها المعلم.

٤. المرح

وتغطي مؤشرات إبداع الطالب كافة الجوانب بدءاً من نشاط الطالب وفعاليته في التعلم وإبداعه في اكتشاف الأشياء الجديدة.

ومن هذا يمكن للمؤلف أن يفهم أن نجاح التعلم يمكن معرفته من نتائج تعلم الطلاب وتحصيل الطلاب في المدرسة. بصرف النظر عن ذلك، يمكن تحقيق نجاح تعلم الطالب بسبب عدة عوامل، بما في ذلك نشاط الطلاب في المواد، دافعية التعلم، حماس الطلاب للتعلم، قدرة الطلاب على فهم المواد، مهارات الطلاب، البيئة المدرسية، المعلمين، استراتيجيات التعلم، مرافق التعلم في المدرسة، وغيرها الكثير. تتضمن عملية التعلم في تطبيق النظرية الإنسانية من خلال نهج التعلم النشط دائماً جوانب جسدية وعقلية. ويجب تطويرهما معاً بطريقة متكاملة. سيؤدي هذا النشاط التعليمي إلى تغيير يسمى نتائج التعلم. نتائج التعلم هنا هي أن الطلاب لديهم قدرات عليا كاملة تشمل القدرات المعرفية والقدرات العاطفية أو السلوكية والقدرات الحركية النفسية.

جوانب التعلم بالطريقة النشطة التي يتم قياس نجاحها هي الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية النفسية، بحيث يمكنها وصف السلوك العام نتيجة تعلم الطالب. ولذلك، فإن تقييم نتائج التعلم يجب أن يكون شاملاً، ويغطي الجوانب الثلاثة المذكورة أعلاه. يمكن رؤية نتائج التعلم في عملية ونتائج (منتجات) التعلم. كما أن السلوك الناتج عن التعلم لا يمكن فصله عن عملية التعلم في الفصل الدراسي ومختلف أشكال تفاعلات التعلم الأخرى في البيئة المدرسية. ولذلك فإن عملية التعلم التي يقوم بها يجب أن يحظى المعلمون والطلاب بالاهتمام في هذا التقييم.

الفصل السادس

اخلاممة

(١) ملخص نتائج البحث

كجزء من الكتابة النهائية لهذه الأطروحة، فهي مبنية على الدراسات النظرية ومدعمة بنتائج التحليل وتشير إلى صياغة المشكلة التي طرحها المؤلف في بداية الكتابة. لذا سيقدم المؤلف خاتمة كإجابة على أسباب تطبيق النظرية الإنسانية بمنهج التعلم النشط لتحسين مهارة الاستيماء في جبل الحكمة بورواصري كديري، والاستنتاجات التي يمكن للباحث طرحها هي كما يلي:

١. تجربة التعلم من خلال تطبيق النظرية الإنسانية

ومع نهج التعلم النشط، يتم تحقيقه في عدة مكونات تؤثر على بعضها البعض، وهي أهداف التعلم واختيار طرق التعلم والوسائط المناسبة للمحتوى/الموضوع وكذلك المعلمين والطلاب. في تنفيذها، يستخدم تطبيق النظرية الإنسانية منهج التعلم النشط من خلال ثلاث طرق للتعلم النشط، وهي: (أ) مناقشة جماعية باستخدام طريقة الصور المقطوعة، ونموذج فريق الخبراء والنص التعاوني، (ب) العرض التقديمي، (ج) والمحاكاة. من خلال تطبيق هذه الطريقة، لا يصبح الطلاب نشيطين عاطفياً فحسب، بل عاطفياً وفكرياً وحسباً وجسدياً. عندما يتعلم الطلاب بنشاط، فهذا يعني أنهم يهيمنون على أنشطة التعلم، بحيث يستخدم الطلاب عقولهم بنشاط من خلال هذا النشاط، إما للعثور على أفكار رئيسية، أو حل المشكلات، أو تطبيق ما تعلموه للتو على المشكلات الموجودة في الحياة الواقعية. ومن خلال نهج التعلم النشط هذا، تتم دعوة الطلاب للمشاركة في جميع عمليات التعلم، ليس عقلياً فحسب، بل جسدياً أيضاً. بهذه

الطريقة، سيشعر الطلاب عادةً بأجواء أكثر متعة بحيث يمكن تحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم.

٢. خطوات تطبيق النظرية الإنسانية بمنهج فعال

يمكن أن يركز التعلم على إجراء تعليمي بديل يشجع كل طالب على المشاركة بنشاط في إكمال كل مهمة جماعية وينشط دائماً في عملية التعلم. ولهذا السبب، يمكن تطوير خطوات التعلم إلى ٨ مراحل على النحو التالي: (١) التوجيه، (٢) تكوين المجموعة، (٣) مهام العمل الجماعي، (٤) الاستكشاف، (٥) عرض المواد في الفصل، (٦) التحقق من فهم المادة وتعميقها، (٧) التفكير والتغذية الراجعة، و(٨) التقييم التكويني.

٣. نتائج التعلم من خلال تطبيق النظرية الإنسانية من خلال منهج التعلم النشط في عملية التعلم "مهارة استيما"، يمكن للطلاب تطوير مجال الإمكانيات بطريقة متوازنة (المعرفية والعاطفية والحركية النفسية). لأنه في التعلم يوجد بالفعل تفاعل تواصل بين المعلمين والطلاب والطلاب مع الطلاب الآخرين، مما يخلق جوًّا مريحًا في الفصل الدراسي دون تهديدات، والطلاب يشارك بنشاط في عملية التعلم بحيث يصبح التعلم متمركزًا حول الطالب.

(٢) التدايمات

يدعم هذا البحث النظريات الإنسانية ذات منهج التعلم النشط مع إثراء المعرفة بالتربية الدينية الإسلامية، على سبيل المثال في مجال التطوير النظري ومنهج التعلم مهارة الاستيما. وبشكل عام تنقسم مضامين هذا البحث إلى قسمين: النظري والعملي:

١. الآثار النظرية

أ. يناقش هذا البحث نظرية مهارة استيما ومنهج التعلم، وتحديدًا دراسته للنظرية الإنسانية ذات منهج التعلم النشط. مراعاة أهمية إدراك النظريات والأساليب المستخدمة في التعلم كوسيلة

لتحسين تعلم اللغة العربية، والنظرية الإنسانية ذات منهج التعلم النشط كوسيلة لتسهيل تنفيذ التعلم للطلاب.

أحد شخصيات النظرية الإنسانية هو كارل روجرز. كان روجرز عالماً نفسياً إنسانياً كان لديه أفكار أثرت في التعليم وتطبيقه. من خلال كتب حرية التعلم وحرية التعلم في الثمانينيات، يوصي بأن تحاول الأساليب التعليمية جعل التعلم والتدريس أكثر إنسانية وأكثر شخصية وذات معنى.

يمكن فهم منهج روجرز من خلال المبادئ المهمة للتعلم الإنساني التي تم تحديدها

باعتبارها محورية في فلسفته التعليمية، وهي:

- (١) الرغبة في التعلم (الرغبة في التعلم)
- (٢) تعلم بشكل ملحوظ (التعلم الكبير)
- (٣) التعلم بدون تهديدات (التعلم بدون تهديدات)
- (٤) التعلم بمبادرتك الخاصة (التعلم الذاتي)
- (٥) التعلم والتغيير (التعلم والتغيير).^{١٠٣}

ب. تعد نظريات وأساليب التعلم أمرًا ملحًا ويجب أن تكون موجودة في تنفيذ التعلم، لأن النموذج هو أداة أو طريقة يمكنها تحويل المعرفة أو إجراء تغييرات في التعلم للطلاب. في حين أن تعلم مهارة الاستيلاء هو وسيلة لنقل القيم الحياتية للطلاب، فمن دون التعلم، سيجد المعلمون صعوبة في نقل المعرفة إلى الطلاب ولا يكفي نقل المعرفة من خلال قراءة الكتب فقط. لأن التعلم يتطلب فهم مواد معينة.

يرى أصحاب النظريات المعرفية أن التعلم هو نتيجة جهودنا لفهم العالم باستخدام

جميع أدواتنا العقلية. التعلم نشط، أي البحث عن الخبرة للتعلم، والبحث عن المعلومات

^{١٠٣} سري إستي وورياني دجيواندونو، علم النفس التربوي، (جاكرتا: بي تي. جراسيندو، ٢٠٠٦)، ١٨٣

لإكمالها المشكلات وإعادة ترتيب وتنظيم ما يعرفونه بالفعل لتحقيق تعلم جديد. تشمل الشخصيات في علم النفس المعرفي جيروم برونر وديفيد أوسوبيل.

ج. تعني النظرية الإنسانية ذات منهج التعلم النشط سلسلة من أنشطة التعلم التي تتضمن أقصى قدر من قدرات جميع الطلاب على البحث والتحقيق بشكل منهجي ونقدي ومنطقي وتحليلي، حتى يتمكنوا من صياغة اكتشافاتهم الخاصة بثقة كاملة، مما يساعد الطلاب على تطوير الانضباط الفكري والمهارات

تنطلق المدرسة الإنسانية من افتراض أن الأطفال أو الطلاب هم الأول والأهم في التعليم. وهو الموضوع الذي هو مركز الأنشطة التعليمية. إنهم يعتقدون أن الطلاب لديهم إمكانيات، ولديهم القدرة والقوة للتطور. يلتزم المعلمون الإنسانيون أيضًا بمفهوم الجشطالت، وهو أن الفرد أو الطفل هو وحدة شمولية. يهدف التعليم إلى تنمية الإنسان الكامل، ليس فقط في الجوانب الجسدية والفكرية، بل أيضًا في الجوانب الاجتماعية والعاطفية (العواطف، والاتجاهات، والمشاعر، والقيم، وما إلى ذلك).^{١٠٤}

٢. الآثار العملية

أ. يتم دعم نجاح تحقيق تعلم مهارة الاستماع من خلال الإعداد الدقيق أو التخطيط لأمرين، وهما التخطيط

تطوير المنهج الذي يشمل: (١) معايير الكفاءة. (٢)

الكفاءات الأساسية؛ (٣) المؤشرات. (٤) المواد القياسية. (٥) معايير العملية (أنشطة التدريس والتعلم)؛ (٦) معايير التقييم. وفي الوقت نفسه، يمكن للنظرية والمناهج أن تشجع المعلمين على أن يكونوا أكثر استعدادًا لتنفيذ أنشطة تعليمية كاملة وشاملة، مع العديد من التعديلات المحتملة على مواقف التعلم الفعلية.

^{١٠٤} نانا سيابودي سوكمادينا، تطوير المناهج الدراسية: النظرية والتطبيق، (باندونج: PT Teen Rosdakarya)، ٢٠١٠، ٨٦-٨٧.

ب. النظرية الإنسانية مع نهج التعلم النشط قادرة على زيادة تعلم مهارة الاستماع ليكون أكثر نشاطاً، لأن تنفيذ التعلم يتضمن بشكل مباشر مناقشة الطلاب للمواد التي يتعرضون لها. هذا التعلم النشط موجه نحو نتائج التعلم وموجه نحو عملية التعلم. ولذلك فإن معايير النجاح في عملية التعلم باستخدام النظرية الإنسانية مع منهج التعلم النشط لا تتحدد بمدى قدرة الطلاب على إتقان المادة الدراسية، ولكن بمدى نشاط الطلاب في البحث عن الأشياء والعثور عليها من خلال المادة. عملية التفكير.

ج. نتائج هذا البحث قادرة على حل المشكلات التي أثارت إيجابيات وسلبيات فيما يتعلق بنماذج التعلم. ومن خلال تحقيق النظرية الإنسانية من خلال منهج التعلم النشط، يمكنها تحسين نتائج التعلم وزيادة جودة تعلم مهارة الاستماع.

(٣) الاقتراحات

مع الأخذ في الاعتبار أهمية تطبيق النظرية الإنسانية بأسلوب التعلم النشط الذي يعد أحد طرق تفعيل إمكانات الطلاب في التعلم. وفي هذه الحالة يقدم المؤلف عدة اقتراحات على النحو التالي:

١. تم تطوير وتحسين استراتيجية التعلم "مهارة استيما" التي تم تنفيذها في مدرسة الحكمة بوروواسري كديري من خلال الاهتمام بالاختلافات في خصائص الطلاب، بحيث يكون هناك تطابق بين القدرات التي يمتلكها وأهداف التعلم التي سيحققها الطلاب. وبغض النظر عن ذلك، فإن اختيار طرق التعلم والوسائط المستخدمة يعد عاملاً حاسماً في توضيح المادة التعليمية التي تتم دراستها.

٢. يجب تحسين الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية من خلال التدريبات المختلفة والتي تقام في المدرسة أو خارج المدرسة بحيث تستمر المعرفة والقدرات التي يمتلكها معلمو اللغة العربية في الزيادة والتطور مع التقدم في عالم التعليم. بحيث يكون المعلم في عملية تعلم اللغة العربية قادراً على تحقيق الوضع التعليمي لجعله أكثر فعالية وكفاءة.

قائمة المصادر و المراجع

- Ahmadi, Rulam. *Memahami Metodologi Penelitian Kualitatif*. Malang: Universitas Negeri Malang. 2005.
- Ali, M. Nashir. *Belajar Sepanjang Hayat*. t.t. UHAMKA Press, 2005.
- Azwar, Saifudin. *Tes Prestasi Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset. 2000.
- Baharuddin dan Makin, Moh. *Pendidikan Humanistik. Konsep, Teori dan Aplikasi Praksis dalam Dunia Pendidikan*. Yogyakarta: Ar-Ruz Media. 2007.
- Bungin, Burhan. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo. 2003.
- Burhanuddin, Esa Nur Wahyuni. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. 2010.
- Danim, Sudarwan. *Agenda Pembaharuan Sistem Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006.
- _____. *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia. 2002.
- Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 2008.
- Derajat, Zakiyah, DKK. *Metodologi Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: bumi aksara 1996.
- Dimiyanti, Mujiono. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka cipta. 1999. Djamarah, Syaiful Bahri. *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*. Surabaya: Usaha Nasional. 1994.
- Djiwandono, Sri Esti Wuryani. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT. Grasindo. 2006.
- G. Goble, Frank. *Mazhab Ketiga Psikologi Humanistik Abraham Maslow*. ter. Dr *Pengelolaan Pengajaran*. A. Supratiknya, Yogyakarta: KANISIUS, 1987. Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Bumu Aksara. 2013.
- Jainuri, Ahmad. "Membangun Karakter Pendidikan Muhammadiyah Yang Holistik". Edukasi 01. 2010.
- L.Silberman, Melvin. *Active learning. 101 Strategies to Teach Any Subject*, Terj. *Raisull Muttaqin*. Bandung: Nusa Media & Nuansa. 2010.
- M. Echols, John dan Hasan shadily. *kamus inggris Indonesia*. Jakarta: gramedia. Tt.
- Hamalik, Oemar. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara. 2001. Hanafiah, Nananmg. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: Refika Aditama. 2009
- Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta. 2004.

- Misiak, Henriyk, Virginia Staud Sexton. *Psikologi Fenomenologi, Eksistensial dan Humanistik (Suatu Survei Historis)*. Bandung: Refika Aditama, 2005.
- Mulyana, Deddy. *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2003.
- Mulyasa, E. *Implementasi Kurikulum 2004*. Bandung: Remaja Rosda Karya. 2005.
- Mustaqim. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset. 2001. Nurdin, Syafruddin. *Guru Profesional dan Implementasi Kurikulum*. Jakarta: Ciputat Pers. 2002.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi 3. Jakarta: Balai Pustaka. 2003.
- Putra, Nusa dan Lisnawati, Santi. *Penelitian Kualitatif Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2013.
- Riyanto, Yatim. *Paradigma Baru Pembelajaran: Sebagai Referensi Bagi Pendidik Dalam Implementasi Pembelajaran Yang Efektif Dan Berkualitas*. Jakarta: Kencana. 2009.
- Rohani, Ahmad. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya. 1995. Sabri, M. Alisuf. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya. 2007.
- Samana, A. *Sistem Pengajaran, Prosedur Pengembangan Sistem Instruksional (PPSI) dan Pertimbangan Metodologinya*. Jakarta: PT. Kanisius. 1992.
- Sanjaya, Wina. *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Kencana. 2006.
- Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Press. 2007.
- Sardiman. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2000.
- Sarjana, Wina. *Strategi pembelajaran*. Jakarta: Kencana. 2008.
- Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana. 2008 Siregar, Eveline dan Hartini Nara. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia. 2010.
- Slameto. *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta. 1990.
- Soehartono, Irawan. *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2011.
- Soemanto, Wasty. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Reinika Cipta. 2003.
- Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2008.

- Subandijah. *Mengembangkan dan Inovasi Kurikulum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 1993.
- Sudjana, Nana. *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 1991.
- Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Alesindo. 1996.
- Sugiono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta. 2013. Sukandarrumidi. *Metodologi penelitian*. Jogjakarta: Gadjah Mada University Press. 2012.
- Suprijono, Agus. *Cooperatif Learning teori dan aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2009.
- Susilo, M. Djoko. *Gaya Belajar Menjadikan Makin Pintar*. Yogyakarta: PINUS. 2006.
- Suyadi. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2013.
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2004.
- Tanzeh, Ahmad. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras. 2011.
- Thoha, Habib. *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 1996.
- Universitas Bangun Sukoharjo. *Jurnal Penelitian*. Sukoharjo: lembaga penelitian Universitas Bangun Sukoharjo. Jilid 15. 2006.
- Yamin, Martinis. *Kiat Membelajarkan Siswa*. Jakarta: Gaung Persada Press. 2007. Yunus, Muhammad. *Metode Khusus Pendidikan Agama*. Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1993.
- Zaini, Hisyam dkk. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: CTSD, 2004. Zuchdi, Darmiyati. *Humanisasi Pendidikan: Menemukan Kembali Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara. 2008.
- Zuhdi, Nadjib. *Kamus Lengkap Praktis Inggris-Indonesia Indonesia-Inggris*. Surabaya: Fajar Mulia. 1993

قائمة الملاحق

MODUL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB 8 BAB 1	
Identitas Umum	
Sekolah :	MTs Al-Hikmah
Mata Pelajaran	: BAHASA ARAB
Kelas /Semester	: VIII/Ganjil
Fase :	D
Materi Pokok	: الساعة - BAB 1
Tahun Pelajaran	: 2023/2024
Alokasi Waktu	: 12 Jam pelajaran @40 menit (6 x
Pertemuan)	
Capaian Pembelajaran	
Elemen Menyimak	
Peserta didik mampu mengeksplorasi informasi yang didengar tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal :	
المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية و الجملة الفعلية، (أن - لن - لـ) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل	
untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.	
Elemen Berbicara	
Peserta didik mampu membangun interaksi dengan teks sederhana tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal :	
المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية و الجملة الفعلية، (أن - لن - لـ) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل	
sebagai alat komunikasi global.	
Elemen Membaca-Memirsa	
Peserta didik mampu memahami dan merefleksikan berbagai jenis teks visual atau multimoda tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal :	
المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية و الجملة الفعلية، (أن - لن - لـ) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل	
untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.	
Elemen Menulis-Mempresentasikan	

<p>Peserta didik mampu menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal :</p> <p>المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية و الجملة الفعلية، (أن - لن - لـ) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>
<p>Profil Pelajar Pancasila</p>
<p>a. beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia b. berkebinekaan global c. bergotong-royong d. Mandiri e. bernalar kritis, dan f. kreatif.</p>
<p>KOMPETENSI AWAL</p>
<p>Pada bab ini, peserta didik mempelajari dan Memahami, menganalisis, mendemonstrasikan dan menyajikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي</p>
<p>KKTP</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Pada akhir fase D Peserta didik Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي • Pada akhir fase D Peserta didik Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي • Pada akhir fase D Peserta didik Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي baik secara lisan maupun tulisan • Pada akhir fase D Peserta didik Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي
<p>ELEMEN MATERI</p>
<p>Bab 1 tentang : ساعة</p>
<p>Tujuan Pembelajaran</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Melalui pembelajaran kosakata (المفردات), peserta didik mampu melafalkan kosakata dari beberapa mufradat yang berkaitan dengan tema الساعة dengan benar • Melalui pembelajaran kosakata (المفردات), peserta didik mampu menghafal kosakata dari beberapa mufradat yang berkaitan dengan tema الساعة dengan baik • Dengan mempelajari الحوار (percakapan), peserta didik mampu menganalisis teks tersebut yang berkaitan dengan tema الساعة dengan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan. • Dengan mempelajari الحوار (percakapan), peserta didik mampu menerjemahkan teks tersebut yang berkaitan dengan tema الساعة dengan baik. • Dengan mempelajari التراكيب (Tarkib/Kaidah Bahasa Arab), peserta didik mampu menganalisis teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الساعة dengan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan. • Dengan mempelajari التراكيب (Tarkib/Kaidah Bahasa Arab), peserta didik mampu mengklasifikasikan jenis isim dalam teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الساعة dengan baik. • Peserta didik dapat membaca teks qiroah yang berkaitan dengan materi الساعة dengan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan. • Peserta didik dapat mengkategorikan jenis isim dan fi'il dari teks qiroah yang berkaitan dengan materi الساعة dengan baik dan benar. • Peserta didik dapat menulis jadwal pelajaran dalam bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الساعة dengan baik • Peserta didik dapat menyusun jadwal pelajaran dalam bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الساعة secara tersusun • Peserta didik dapat menyempurnakan teks qiroah dalam bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الساعة dengan benar
<p>SARANA PRASARANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ruang kelas / outdoor • Alat dan Bahan : Komputer/Laptop, Internet • Materi dan Sumber Ajar: LMS, Modul, Buku BAHASA ARAB KELAS VIII KMA 83 Tahun 2020 , Slide, Video, Gambar
<p>Target Peserta Didik</p>
<p>Peserta didik kelas VIII (FASE D) yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusif</p>
<p>Pertanyaan Pemantik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disesuaikan dengan kemampuan siswa dan materi yang dipelajari
<p>Ketersediaan Materi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengayaan untuk siswa • Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa
<p>Asesmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assesmen individu atau kelompok

<ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik • Individu / kelompok
Persiapan Pembelajaran
<ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan materi bahan ajar • Meyiapkan lembar kerja siswa • Menentukan metode pembelajaran
Apersepsi
<ul style="list-style-type: none"> • Guru dapat memulai pembelajaran dengan bertanya mengenai pengalaman pelajar saat belajar Sebelumnya • Bagian apa yang terasa paling mengesankan saat belajar di kelas ini • Topik pembahasan apa yang masih diingat? Apakah topik itu menarik? • Apa harapan kalian saat mengikuti pmebelajaran kelas ini? • Kemudian Guru mengajukan pertanyaan lebih dalam untuk mengarahkan ke topik yang akan dipelajari.
Aktivitas Pemantik
<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak pelajar membaca buku pelajaran • Sambil membaca, pelajar dapat membuat daftar kata baru yang dipelajari dari bacaan tersebut. • Guru meminta pelajar secara berpasangan mendiskusikan, dari yang belum dan sudah diketahui, mana yang menurut mereka paling menarik dan ingin diketahui lebih lanjut. • Peserta didik juga dapat menceritakan tentang materi yang akan dipelajari • Guru membahas daftar kata baru yang sudah dicatat pelajar, kemudian memberi kesempatan pelajar untuk menuliskan pertanyaan-pertanyaan yang terlintas setelah membaca tentang materi yang dipelajari tersebut.
Kegiatan Pembelajaran 1 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)
Kegiatan Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
Kegiatan Inti
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi

<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>النشاط الأول – المفردات</p> <ul style="list-style-type: none"> • Critical Thinking • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya. (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
<p>Kegiatan Penutup</p> <p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
<p>Kegiatan Pembelajaran 2 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)</p>
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari

<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
Kegiatan Inti
<ul style="list-style-type: none"> Kegiatan Literasi Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>التدريبات على المفردات</p> <ul style="list-style-type: none"> Critical Thinking Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran Collaboration Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran Communication Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran Creativity Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
Kegiatan Penutup
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
Kegiatan Pembelajaran 3 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)
Kegiatan Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin

<ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
<p>Kegiatan Inti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>الحوار</p> <ul style="list-style-type: none"> • Critical Thinking • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
<p>Kegiatan Penutup</p>
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>

Kegiatan Pembelajaran 4 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>التدريبات على الحوار</p> <ul style="list-style-type: none"> • Critical Thinking • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalau siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
<p>Kegiatan Penutup</p>

<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
<p>Kegiatan Pembelajaran 5 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)</p>
<p>Kegiatan Pendahuluan</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
<p>Kegiatan Inti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran النشاط الثاني – التراكيب • Critical Thinking • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalau siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS)

<ul style="list-style-type: none"> • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
<p>Kegiatan Penutup</p>
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
<p>Kegiatan Pembelajaran 6 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)</p>
<p>Kegiatan Pendahuluan</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
<p>Kegiatan Inti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>التدريبات على التركيب</p> <ul style="list-style-type: none"> • Critical Thinking • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalau siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran

<ul style="list-style-type: none"> • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
<p>Kegiatan Penutup</p>
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
<p>Kegiatan Pembelajaran 7 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)</p>
<p>Kegiatan Pendahuluan</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
<p>Kegiatan Inti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>النشاط الثالث – القراءة</p> <p>Critical Thinking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalau siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication

<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
<p>Kegiatan Penutup</p>
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
<p>Kegiatan Pembelajaran 8 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)</p>
<p>Kegiatan Pendahuluan</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
<p>Kegiatan Inti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran <p>التدريبات على القراءة</p> <p>Critical Thinking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran

<ul style="list-style-type: none"> • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalaui siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dIpahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
Kegiatan Penutup
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>
Kegiatan Pembelajaran 9 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)
Kegiatan Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
Kegiatan Inti
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran

(النشاط الرابع – الكتابة)

Critical Thinking

- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran
- **Collaboration**
- Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalau siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran
- **Communication**
- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran
- **Creativity**
- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran
- **Mengolah data**, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik
- Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS)
- **Memverifikasi dan Generalisation**, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)

Kegiatan Penutup

Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan
Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan

kegiatan Pembelajaran 10 (2x2 JAM Pelajaran @40 Menit)**Kegiatan Pendahuluan**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
- Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari Materi yang dipelajari
- Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh

Kegiatan Inti

<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Literasi • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi pembelajaran (التدريبات على الكتابة) <p>Critical Thinking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi pembelajaran • Collaboration • Peserta didik bersama orang tua mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalau siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi dengan siswa lain mengenai materi pembelajaran • Communication • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan terkait materi pembelajaran • Creativity • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami terkait materi pembelajaran • Mengolah data, Peserta didik mendiskusikan dan menuliskan hasil diskusi pada lembar aktivitas peserta didik • Guru memantau jalannya diskusi dan membimbing peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya. Salah satu kelompok mempresentasikan hasil-hasil diskusi dan kerja kelompoknya.(Critical thinking, kolaborasi, komunikasi, literasi, kreatif, HOTS) • Memverifikasi dan Generalisation, Memverifikasi dan menyimpulkan masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran yang telah dilakukan (Critical thinking, kolaborasi, komunikasi)
Kegiatan Penutup
<p>Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p> <p>Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</p>

Asesmen

Refleksi Guru

Kegiatan refleksi pada akhir Bab ini bertujuan untuk:

- memetakan kemampuan peserta didik kelas tujuh di awal tahun ajaran sebagai masukan bagi guru untuk merumuskan strategi pembelajaran yang sesuai dengan kompetensi tiap peserta didik pada bab berikutnya dan
- menilai efektifitas strategi dan metode pembelajaran yang dipilih guru dan merumuskan cara untuk menyempurnakannya pada bab berikutnya.

Alternatif pembelajaran

- Pembelajaran alternatif lainnya bisa dilakukan di dalam maupun di luar kelas.

Asesmen Sikap

- Penilaian sikap ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran Penilaian ini dilakukan agar Guru melihat sikap perilaku peserta didik dalam menjaga hidup bersama di masyarakat pada kehidupan sehari-hari (civic disposition), seperti sopan santun, percaya diri, dan bertoleransi. Bentuk pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut

Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan
	4	3	2	1
Sopan santun	Peserta didik berilaku sopan, baik selama proses pembelajaran maupun di luar kelas.	Peserta didik berilaku sopan hanya selama proses pembelajaran	Peserta didik hanya berilaku sopan hanya kepada Guru atau peserta didik yang lain.	Peserta didik belum menampakkan perilaku sopan
Percaya diri	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menja	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menja	Peserta didik hanya berani menjawab hanya saat	Guru bertanya Peserta didik kesulitan dalam berpendapat

	wab per-tanyaa n, serta menga mbil keputu san	wab pertan yaan		bertanya , maupun menjawa b pertanya an
Toleransi	Peserta didik dapat mengh argai penda pat pe- serta didik lain dan meneri ma kesepa katan meski pun ber- beda denga n penda patnya	Peserta didik dapat mengh argai penda pat pe- serta didik lain dan kurang bisa meneri ma kesepa katan	Peserta didik dapat mengh argai penda pat pe- serta didik lain dan tidak bisa meneri ma kesepa katan	Peserta didik tidak dapat mengh argai pendapat peserta didik lain dan tidak bisa menerim a kesepak atan

Asessmen pengetahuan

Penilaian pengetahuan dilaksanakan melalui tes setelah kegiatan pembelajaran berlangsung.

Penilaian pengetahuan diberikan dalam bentuk pilihan ganda, benar salah, maupun esai. Penilaian pengetahuan ini bertujuan agar Guru mampu melihat pengetahuan yang telah dikuasai peserta didik dalam kegiatan.

Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikemban gkan
	4	3	2	1

Assesmen Hasil Belajar

Penilaian ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran berlangsung. Penilaian ini bertujuan agar guru dapat melihat kemampuan peserta didik dalam soft skill-nya. Adapun pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut

Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan
	4	3	2	1

Refleksi Guru

Refleksi Guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh Guru itu sendiri atas pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan melaksanakan hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran.

Refleksi Guru ini bertujuan untuk menilai kekurangan dari kegiatan pembelajaran yang kemudian dijadikan sebagai bahan evaluasi untuk pembelajaran

Nomor	Pertanyaan	Jawaban
1	<i>Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?</i>	
2	<i>Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?</i>	
3	<i>Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?</i>	
4	<i>Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?</i>	
5	<i>Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?</i>	

Tugas

Setelah pembelajaran guru dapat melakukan refleksi diri (lihat lampiran Jurnal Refleksi Guru)

Mengetahui
Kepala Madrasah

Kediri, 13 Juli 2024
Guru Mata Pelajaran

KH. MOCH. YAHYA BADRUS, SH

MUH. ASHARUDDIN LATIF,
S.Pd

النشاط الأول

السَّاعَة

المفردات **انظر** **واستمع** **وأعد**



رُبْعُ السَّاعَةِ



ثُلُثُ السَّاعَةِ



نِصْفُ السَّاعَةِ



السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ نَهَارًا



Sumber:republika.com



Hubungkan bilangan dengan penulisan (angka) nya!

صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَكِتَابَتِهِ!

الثامنة	الثانية عشر	العاشرة	الحادية عشر	التاسعة	السابعة
٨	١١	٧	١٢	١٠	٩
٢	٦	١	٤	٥	٣
الخامسة	الثانية	الواحدة	الثالثة	السادسة	الرابعة

Bertanya jawablah dengan temanmu secara bergantian!

١. كم الساعة؟ الساعة السابعة و خمس دقائق

الرابعة والنصف - الثامنة والرعب - العاشرة والثلاث - التاسعة إلا الرعب - الخامسة إلا الثلاث

٢. كم حصّة تُدرّس في اليّوم؟ أدرّس في اليّوم خمس حصص

٤ - ٧ - ٦ - ٨ - ٣

٣. في أيّ ساعة تُصلي الصّبح؟ أصلي في الساعة السابعة

(الظهر - الثانية عشرة) (العصر - الثالثة مساء) (المغرب - السادسة)

(العشاء - السابعة)



صباح الخير؟

صباح التُّور

حوار بين طالبين

فاطمة: عِنْدَنَا اسْتِرَاحَةٌ مِنَ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ

إِلَى العَاشِرَةِ وَسَوْفَ نَرْجِعُ إِلَى

الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ

هاشم: فِي أَي سَاعَةٍ تَنْتَهِي الحِصَّةُ الأَخِيرَةُ؟

فاطمة: فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا

هاشم: شُكْرًا كَثِيرًا

فاطمة: لَا شُكْرَ عَلَيَّ وَاجِبٌ



هاشم: عَفْوًا، كَمْ السَّاعَةُ الآنَ؟

فاطمة: السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنِّصْفُ

هاشم: فِي أَي سَاعَةٍ يَبْدَأُ الدَّرْسُ؟

فاطمة: يَبْدَأُ فِي السَّابِعَةِ

هاشم: وَمَتَى يَنْتَهِي؟

فاطمة: يَنْتَهِي فِي التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

هاشم: إِذَنْ، يَسْتَعْرِقُ الدَّرْسُ سَاعَتَيْنِ

وَنِصْفًا. وَمَاذَا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

Jawablah pertanyaan berikut!

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ!

١. مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ؟
٢. مَتَى يَنْتَهِي الدَّرْسُ؟
٣. كَمْ سَاعَةً يَسْتَعْرِقُ الدَّرْسُ؟
٤. هل يَرْجِعُ الطَّلَابُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ بَعْدَ الْاِسْتِرَاحَةِ؟
٥. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَذْهَبُ الطَّلَابُ إِلَى بُيُوتِهِمْ؟

املأ الفُرَاقَاتِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَأْتِي!

١. يَبْدَأُ الدَّرْسُ فِي
٢. الدَّرْسُ الْأَوَّلُ فِي التَّاسِعَةِ وَالتَّصْفِ
٣. الدَّرْسُ سَاعَتَيْنِ
٤. يَرْجِعُ الطَّلَابُ إِلَى بَعْدَ الْاِسْتِرَاحَةِ
٥. سَوْفَ نَرْجِعُ إِلَى فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا

Lakukan percakapan dengan temanmu!

أَجْرِ الْحَوَازِمَ مَعَ زَمِيلِكَ!

08:00

كم الساعة؟

09:45

كم الساعة؟

06:30

كم الساعة؟
السادسة والنصف

12:00

كم الساعة؟

10:30

كم الساعة؟

05:45

كم الساعة؟
السادسة إلا الربع

Jawablah pertanyaan berikut sesuai dengan gambar!

أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً للصورة!



ماذا يدرس الطلاب؟



إلى أين يذهب محمد؟



كيف يذهب محمد إلى المدرسة؟



ماذا تفعل عائشة؟



في أي ساعة تستيقظ من النوم؟



أين الطلاب الآن؟

Hubungkan soal dan jawaban yang sesuai!

صل السؤال بالجواب المناسب!

- نصف ساعة ❁
- لا شكر على واجب ❁
- الساعة الثانية ظهرا ❁
- أقرأ كتابا أو صحيفة ❁
- أذهب الآن إلى المكتبة ❁
- في الساعة السابعة صباحا ❁

- إلى أين تذهب الآن؟ ❁
- متى يبدأ اليوم الدراسي؟ ❁
- كم ساعة الإستراحة؟ ❁
- ماذا تفعل في الإستراحة؟ ❁
- متى ينتهي اليوم الدراسي؟ ❁
- شكرا على مساعدتك ❁

القواعد والتراكيب



أدوات الاستفهام

كم الساعة؟

01

- ❖ الساعة السابعة صباحًا
- ❖ الساعة الحادية عشرة
- ❖ الساعة الرابعة مساءً
- ❖ الساعة التاسعة ليلاً

في أي ساعة

02

- ❖ تستيقظ من النوم؟ في الساعة الرابعة
- ❖ تقرأ القرآن؟ في الساعة الخامسة عصرًا
- ❖ تبدأ الحصّة الأولى؟ في الساعة السابعة والرّبع

كم ساعة

03

- 🌸 يستغرق الذهاب إلى المسجد؟ ربع الساعة
- 🌸 يستغرق درس اللغة العربيّة؟ ساعة ونصف
- 🌸 تستغرق المباراة؟ ساعة واحدة
- 🌸 تُذكر الدرس؟ ساعتين

العدد الترتيبي

'Adad Tartibi

Adad adalah kata bilangan atau hitungan. Adapun adad terbagi menjadi 2 yaitu, Adad asli dan Adad tartibi.

Adad asli adalah bilangan yang menunjukkan jumlah suatu benda. Jenis adad asli ada empat bentuk, yaitu: 1) Adad mufrad, 2) Adad murakab, 3) Adad `Uqud, dan 4) Adad ma`thuf .

Adad tartibi adalah isim adad yang menunjukkan tingkatan dan dengan mengikuti wazan atau pola *faa`ilun* atau *faa`ilatun*.

العدد الترتيبي	
للمؤنث	للمذكر
الأولى	الأول
الثانية	الثاني
الثالثة	الثالث
الرابعة	الرابع
الخامسة	الخامس
السادسة	السادس
السابعة	السابع
الثامنة	الثامن
التاسعة	التاسع
العاشرة	العاشر
الحادية عشرة	الحادي عشر
الثانية عشرة	الثاني عشر

Perhatikan Tabel

Ketentuan 'Adad Tartibi

Adad tartibi harus memenuhi ketentuan-ketentuan berikut:

1. Mengikuti wazan isim fa`il, yaitu Faa`ilun, kecuali pada bilangan satu.
2. Adad dan ma`dudnya harus sesuai antara muanas mudzakarnya.

Perhatikan Contoh Berikut:

❖ الآن، نتعلم الدرس الثالث

❖ الحصة الرابعة في الساعة التاسعة

❖ يَبْدَأُ الدَّرْسُ في السابعة تماما

❖ أَخوك الثاني اسمه توني، وأختك الثالثة اسمها زينب

اختر الصَّحِيحَ مِمَّا يَبْنِ الْقَوْسَيْنِ!

١. نَحْنُ نَدْرُسُ الدَّرْسَ ----
(الثاني - الاثنين)
٢. نَحْنُ نَسْتَرِيحُ بَعْدَ الْحِصَّةِ ----
(الثلاثة - الثالثة)
٣. يَسْتَعْرِقُ الذَّهَابُ إِلَى سَوْرَابَايَا ----
(أربع ساعات - الرابع ساعات)
٤. نَسْتَمِرُّ إِلَى الْحِصَّةِ ----
(السبعة - السابعة)
٥. فِي السَّاعَةِ --- أَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ
(الوَاحِدَةَ ظَهْرًا - الْوَاحِدِ ظَهْرًا)
٦. أُخْتِي --- اسْمُهَا زَيْنَبُ
(الثاني - الثانية)
٧. هِيَ تَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْحِصَّةِ ----
(الرابع - الرابعة)
٨. الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ تَنْتَهِي فِي السَّاعَةِ ----
(الثَّانِيَةَ ظَهْرًا - الثَّانِي ظَهْرًا)
٩. هُوَ يُصَلِّي الْعَصْرَ فِي السَّاعَةِ --- تَقْرِيْبًا
(الثَّلَاثَةَ - الثَّلَاثَةِ)
١٠. أَخِي يُطَالِعُ الدُّرُوسَ فِي ----
(الثَّامِنَةَ لَيْلًا - الثَّمَانِيَةَ لَيْلًا)

كوِّنْ جُمْلًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ!

Buatlah kalimat dengan kata-kata berikut secara berkelompok!

المدرسة – السابعة صباحا – الثانية ظهرا =
أنا في المدرسة من السابعة صباحا إلى الثانية ظهرا

١. فناء المدرسة – الثامنة والنصف – التاسعة تماما

٢. الْمُخْتَبَر – الخامسة – الثامنة مساء

٣. المَطَّار – الثانية بعد الظهر – الخامسة مساء

٤. المكتبة – العاشرة – الواحدة بعد الظهر

٥. المسجد – الثامنة بعد العشاء – التاسعة ليلا

٦. البيت – التاسعة – الحادية عشرة

القراءة

إِسْمِي فَاتِح. أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِجَاكِرْتَا. فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، اسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا. أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ. تَبْدَأُ الْحِصَّةَ الْأُولَى فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَأَسْتَرِيحُ فِي التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ. ثُمَّ أَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ. وَأَدْرُسُ ثَمَانِي حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ. يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِي فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالرُّبْعِ ظَهْرًا ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ وَأَحْيَانًا أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِاسْتَعِيرَ بَعْضَ الْكُتُبِ .

اقْرَأِ الْفَقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً ✓ أَوْ ✗

Bacalah paragraf tersebut, kemudian beri tanda ✓ atau ✗ !

١. يدرس فاتح خمس حصص في اليوم
٢. تبدأ الحصة الأولى في الخامسة
٣. يذهب فاتح إلى المدرسة في السادسة
٤. يستيقظ فاتح من النوم في الرابعة صباحا
٥. يتعلم فاتح في المدرسة المتوسطة بسورابايا

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ، نَاقِشْ وَاكْتُبِ العُنْوَانَ المُنَاسِبَ لِلْفَقْرَةِ!

Diskusikan dengan temanmu, tulislah judul yang tepat untuk paragraf di atas!

.....

بِالإِشْتِرَاكِ مَعَ زَمَلَانِكَ، عَيِّنِ الأَسْمَاءَ وَالأَفْعَالَ فِي الفَقْرَةِ!

Bersama temanmu, tentukan isim dan fi'il yang ada dalam paragraf!

الأفعال	الأسماء	الرقم
أَتَعَلَّمَ	فَاتِح	١



النشاط الرابع

Tulislah jadwal pelajaranmu!

اكتب جدول الدراسة!

الأيام والدروس					الحصة والساعة
الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأولى الساعة
					الثامنة

أجب عن الأسئلة الآتية بما يناسب حالتك!

Jawablah pertanyaan berikut sesuai kondisi kamu!

١. في أي ساعة تذهب إلى المدرسة؟
٢. في أي ساعة تصل إلى المدرسة؟
٣. كم ساعة يستغرق الذهاب إلى المدرسة؟
٤. هل تتناول الفطور قبل أن تذهب إلى المدرسة؟
٥. كيف تذهب إلى المدرسة؟
٦. في أي ساعة تتناول الغداء؟

٧. أَيْنَ تَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ؟

٨.- فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَنْتَهِي الْجِصَّةُ الْأَخِيرَةُ؟

٩. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تُطَالَعُ الدُّرُوسَ؟

١٠. كَمْ سَاعَةً تُطَالَعُ الدُّرُوسَ؟

اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ حَالِكَ!

إِسْمِي ، أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ

..... وَأَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ فِي السَّاعَةِ ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

فِي السَّاعَةِ

تَبْدَأُ الْجِصَّةَ الْأُولَى فِي وَأَسْتَرِيحُ فِي السَّاعَةِ ، ثُمَّ أَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ

مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ فِي السَّاعَةِ ، أَدْرُسُ حِصَصٍ. يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِي

فِي السَّاعَةِ ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ وَأَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ فِي السَّاعَةِ أَحْيَانًا أَذْهَبُ إِلَى

الْمَكْتَبَةِ لِاسْتَعِيرَ بَعْضَ الْكُتُبِ.



Buatlah pertanyaan sesuai jawaban!

هات أسئلة للأجوبة الآتية!

كَمِ السَّاعَةِ...؟

فِي أَيِّ سَاعَةٍ

كَمِ سَاعَةً...؟

١. -----؟ سَافَرُ فِي المَكْتَبَةِ خَمْسِينَ دَقِيقَةً

٢. -----؟ سَازَهَبُ فِي العَاشِرَةِ الإِثْنَا

٣. -----؟ يَسْتَعْرِقُ الدِّهَابُ سَاعَةً

٤. -----؟ تُطَالِعُ فَاطِمَةُ الدُّرُوسَ فِي الثَّامِنَةِ لَيْلًا

٥. -----؟ تَسْتَعْرِقُ الحِصَّةُ الثَّالِثَةَ سَاعَتَيْنِ

٦. -----؟ أُعَادِرُ المَكْتَبَةَ فِي الثَّانِيَةِ ظَهْرًا

٧. -----؟ أَتَنَاولُ الفَطُورَ فِي السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ

٨. -----؟ الآنَ السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ

الدُّرُوسُ الْإِضَافِيَّةُ

المعنى	الأجوبة	تحيات اللقاء
Selamat datang	أَهْلًا بِكَ	أَهْلًا
Selamat datang	أَهْلًا وَسَهْلًا	أَهْلًا وَسَهْلًا
Selamat datang	مَرْحَبًا بِكَ	مَرْحَبًا
Selamat pagi	صَبَاحُ النُّورِ	صَبَاحُ الْخَيْرِ
Selamat siang	مَهَارِكُ مُبَارِكِ	مَهَارِكُ سَعِيدِ
Selamat sore	مَسَاءُ الْبَهْجَةِ	مَسَاءُ الْخَيْرِ

Untuk menyatakan pukul lebih menggunakan: و

Dan untuk menyatakan pukul kurang menggunakan: إلا

Perhatikan contoh berikut:

أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ

Saya sarapan pagi pukul enam lebih 15 menit (06.15)

أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَّا رُبْعًا

Saya sarapan pagi pukul enam kurang 15 menit 05.45

كَلِمَاتُ تَنْيَا هَلْ

Untuk menjawab pertanyaan yang dimulai dengan هل “apakah” adalah dengan نعم atau لا

Perhatikan contoh berikut ini:

Apakah kamu makan pagi pukul 06.15	هَلْ تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ؟
Ya, saya makan pagi pukul 06.15	نَعَمْ، أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ
Tidak, saya makan pagi pagi pukul 05.45	لَا، أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَّا رُبْعًا



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-5525/Ps/TL.00/12/2024

24 Desember 2024

Lampiran : -

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Bapak / Ibu

Kepala MTs Al Hikmah Purwoasri Kediri

Jl Purwoasri 86 Kab. Kediri Jawa Timur

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **HABIBULLAH MUHAMMAD**
NIM : 220104210089
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. Mohammad Samsul Ulum, M.A.
2. Dr. Nur Qomari, M.Pd
Judul Penelitian : تطبيق النظرية الإنسانية من خلال مدخل التعلم الفعال في تعلم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة فروواسري كديري

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : SYAEI9



السيرة الذاتية



اسم : حبيب الله محمد (٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٩)

مكن وتاريخ الميلاد : كديري, ٢ يناير ٢٠٠١

عنوان : فروواسري, كديري جوا الشرقية

البريد الإلكتروني : habibullahpurwoasri@gmail.com

رواية التعلم :

١. المدرسة الابتدائية فروواسري كديري , ٢٠١٢
٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية مدرسة القرآن تبوننج, ٢٠١٥
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية مدرسة القرآن تبوننج, ٢٠١٨
٤. شهادة باكالوريوس من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٨-٢٠٢٢
٥. كلية الدراسات من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠٢٢-٢٠٢٥