

فعالية استخدام وسائل الفيديو الكترونية لترقية مهارة الكلام في الفصل

الحادية عشر بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا

البحث الجامعي

إعداد

فرحا عبدالله

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠١٥٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

فعالية استخدام وسائل الفيديو الكترونية لترقية مهارة الكلام في الفصل

الحادية عشر بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا

البحث الجامعي

مقدمة إلى كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لا ستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد

فرحا عبدالله

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠١٥٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

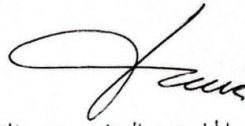
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٥

## خطاب الموافقة

البحث العلمي بعنوان "فعالية استخدام وسائل الفيديو الكترونية في فهم المفردات  
لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية الحكومية ٢ فروبولنجا" الذي قدمه فرحا عبد الله  
قد فحصه المشرف ووافق على تقديم أمام المناقشة في مالانج.....٢٠٢٥

المشرف



الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيد، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

رئيس القسم



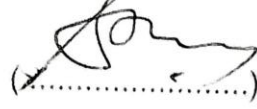
الدكتور الحاج بشري مصطفى، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان "فعالية استخدام وسائل الفيديو الإلكترونية لترقية مهارة الكلام في الفصل الحادية عشر  
بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا" الذي قدمه فرحا عبدالله قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام  
مجلس المناقشة في ٢٠٢٥ .....

مجلس المناقشة

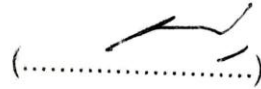
المناقش الرئيس



١. د. سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الرئيسة



٢. د. نور المفيدة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٥٠٩٢٠٢٣٢١٢٠٤٢

السكرتير



٣. د. الحاج عبد الوهاب راشيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

## إقرار الباحث

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدنه,

الاسم : فرحا عبدالله

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠١٥٥

عنوان الباحث : "فعالية استخدام وسائل الفيديو الكرتونية في فهم المفردات لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية الحكومية ٢ فربولنجا"

أقر بأن هذا البحث الذي حضره لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم التعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيره. إذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فإن أتحمّل على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحب الإقرار


فرحا عبدالله

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠١٥٥

## شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

(الإنشراح : ٦ )

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

مَنْ نَفَّسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا نَفَّسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى  
مُعْسِرٍ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

( رواه المسلم )

## إهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى:

إلى جميع عائلتي المحبوبة خاصة أبي راشد أوتومو وأمّي ستي عاسية لولؤ و خطيبي زلفى  
كاملة الفجرية وجميع أصدقائي الذين يرافقني في الحزن والسعيد أثناء المحاضرات.  
إلى مربّي روحي يعني جميع المشايخ والأساتيد والأستاذات ومن قد علمني وأرشدني  
بالجهد والصبر.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا وحيينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

أشكر شكرا إلى الله عز وجل الذي قد أعطى الباحث نعمة كثيرة حتى قد انتهت من البحث العلمي. هذا البحث العلمي مخصص لإنجاز المشروع النهائي للحصول على بكالوريوس التربية (S.Pd) في كلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية. وفي عملية هذا البحث العلمي، تلقى الباحث الكثير من المساعدة من مختلف الأطراف. ويود الباحث أن يشكر:

(١) فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، بوصفه مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٢) فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، بوصفه عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٣) فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، بوصفه رئيس قسم التعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٤) فضيلة الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدى الماجستير، كمشرفي في تقديم الإرشاد والتوجيه وكذلك الدعم التحفيزي دائما.

(٥) جميع المعلمين والمعلمات في قسم التعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٦) فضيلة والديّ اللذين أحبهما، وهما المعلمان الأولان في حياة الباحث. وأيضا لجميع أفراد الأسرة الذين قدموا الدعم والحب طوال حياتي.



وأخيراً، لا تزال هناك أخطاء كثيرة في كتابة هذا البحث يجب على الباحث تصحيحها.  
ولذلك يتوقع الباحثون اقتراحات وانتقادات من القراء حتى تكون الكتابة أفضل في  
المستقبل.

مالانج، ٢٣ أبريل ٢٠٢٥

الباحث



فرحا عبدالله

٢١٠١٠٤١١٠١٥٥

## محتويات البحث

|        |                                 |
|--------|---------------------------------|
| أ..... | خطة البحث الجامعي               |
| ب..... | خطاب الموافقة                   |
| د..... | إقرار الباحث                    |
| ه..... | شعار                            |
| و..... | إهداء                           |
| ز..... | كلمة الشكر والتقدير             |
| ح..... | محتويات البحث                   |
| م..... | مستخلص البحث باللغة العربية     |
| س..... | مستخلص البحث باللغة الإنجليزية  |
| ع..... | مستخلص البحث باللغة الإندونيسية |
| ١..... | الباب الأول                     |
| ١..... | المقدمة                         |
| ١..... | أ. خلفية البحث                  |
| ٤..... | ب. أسئلة البحث                  |
| ٥..... | ج. حدود البحث                   |
| ٥..... | د. أهداف البحث                  |
| ٥..... | ه. فوائد البحث                  |

|          |                                               |
|----------|-----------------------------------------------|
| ٦.....   | و. الدراسات السابقة                           |
| ٨.....   | ز. تحديد المصطلحات                            |
| ٩.....   | ح. هيكل البحث                                 |
| ١١ ..... | الفصل الثاني                                  |
| ١١ ..... | الإطار النظري                                 |
| ١١ ..... | ١. الوسائل التعليمية                          |
| ١١ ..... | أ. مفهوم الوسائل                              |
| ١٣ ..... | ب. دور الوسائل في التعليم                     |
| ١٥ ..... | ج. مزايا وعيوب وسائل التعليم                  |
| ١٧ ..... | ٢. فيديو الكرتونية                            |
| ١٧ ..... | أ. أنواع الوسيلة                              |
| ١٧ ..... | ب. مفهوم الفيديو الكرتونية                    |
| ١٩ ..... | ج. دور فيديو الكرتونية في تعليم اللغة العربية |
| ٢٠ ..... | د. مميزات وعيوب فيديو الكرتونية في التعليم    |
| ٢٣ ..... | ٣. تعليم مهارة الكلام                         |
| ٢٣ ..... | أ. تعريف الكلام                               |
| ٢٤ ..... | ب. الكلام في تعليم اللغة العربية              |
| ٢٧ ..... | الفصل الثالث                                  |
| ٢٧ ..... | منهج البحث                                    |
| ٢٧ ..... | أ. مدخل البحث ونوعه                           |

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| ب. ميدان البحث .....                                                              | ٢٧ |
| ج. متغيرات البحث .....                                                            | ٢٨ |
| د. مجتمع البحث وعينته .....                                                       | ٢٨ |
| هـ. البيانات ومصادرها .....                                                       | ٢٩ |
| و. أدوات البحث .....                                                              | ٢٩ |
| ح. أسلوب جمع البيانات .....                                                       | ٣٠ |
| ط. تحليل البيانات .....                                                           | ٣١ |
| ي. إجراء البحث .....                                                              | ٣٥ |
| الفصل الرابع .....                                                                | ٣٦ |
| عرض البيانات ونتائج البحث .....                                                   | ٣٦ |
| 1. المبحث الأول: عملية تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو الكرتونية لتعليم        |    |
| المفردات في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فربولينجا |    |
| .....                                                                             | ٣٦ |
| أ. الإجراء باستخدام مقاطع الفيديو الكرتونية .....                                 | ٣٦ |
| ب. تطبيق مقاطع فيديو كرتونية .....                                                | ٣٨ |
| 2. المبحث الثاني: فعالية وسائل فيديو الكرتونية في فهم المفردات العربية لترقية     |    |
| مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فربولينجا .....             |    |
| .....                                                                             | ٤٣ |
| أ. نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبي .....                          | ٤٣ |
| ب. نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط .....                            | ٤٥ |
| ج. اختبار درجة ن-الجينات (N-Gain score) .....                                     | ٤٨ |

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| ٥١ | د. اختبار الحالة الطبيعية .....       |
| ٥٢ | هـ. اختبار التجانس .....              |
| ٥٣ | و. اختبار Man Whitney U .....         |
| ٥٥ | الفصل الخامس .....                    |
| ٥٥ | المناقشة نتائج البحث .....            |
| ٥٩ | الفصل السادس .....                    |
| ٥٩ | الخاتمة .....                         |
| ٥٩ | أ. ملخص نتائج البحث .....             |
| ٦٠ | ب. المقترحات .....                    |
| ٦١ | قائمة المراجع .....                   |
| ٦٦ | الملاحق .....                         |
| ٦٦ | الملاحق ١ شهادة إتمام البحث .....     |
| ٦٦ | الملاحق ٢ خطة الدرس .....             |
| ٧٥ | الملاحق ٣ أسئلة الاختبار القبلي ..... |
| ٧٨ | الملاحق ٤ أسئلة الاختبار البعدي ..... |
| ٨١ | الملاحق ٥ نماذج التقييم .....         |
| ٨٢ | الملاحق ٦ صورة فيديو الكرتونية .....  |
| ٨٤ | الملاحق ٧ صورة عملية التعليم .....    |
| ٨٦ | الملاحق ٨ سيرة ذاتية .....            |

## مستخلص البحث

عبدالله فرحا، ٢٠٢٥. فعالية استخدام فيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني فروبولينجا. بحث الأطروحة. برنامج دراسة تعليم اللغة العربية. كلية التربية وتدريب المعلمين. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور الحاج عبد الوهاب الماجستير.

### الكلمة الأساسية: فيديو الكرتونية، تعليم مهارة الكلام

تناول هذا البحث فعالية استخدام وسائل الفيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني فروبولينجا. تعد فيديو الكرتونية وسيلة إعلامية وطريقة تعليمية تهدف إلى تسهيل الكلام الطلاب ليس فقط لفظيًا ولكن أيضًا كتابيًا. تهدف هذا البحث إلى: (١) معرفة عملية التعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الفيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام للصف الحادية عشر بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني فروبولينجا (٢) مدى فعالية الوسائل الفيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادية عشر بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني فروبولينجا. تهدف هذا البحث إلى وصف فعالية استخدام وسائل الفيديو الكرتونية لترقية المهارة الكلام طلاب الصف الحادية عشر بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا، استخدم هذا البحث نهجاً كمياً بنوع شبه تجريبي (تصميم مجموعة تحكم غير مكافئة). وتتكون عينة البحث من صفين، هما الصف XI D كتجريبي الذي استخدم وسائل الفيديو الكرتونية والصف XI H كضابط الذي استخدم الأساليب التقليدية. كانت أداة البحث عبارة عن اختبار تحدث تم تقييمه بناءً على جوانب الطلاقة والمفردات والنطق والقواعد. تم تحليل البيانات باستخدام اختبار Independent Sampel t-test لمعرفة الفرق الكبير بين المجموعتين.

تظهر نتائج هذا البحث ما يلي: (١) تطبيق في استخدام وسائل الفيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام سبعة مراحل: مقدمة، مشاهدة فيديو الكرتونية، مشاهدة مقاطع فيديو، مناقشة و الأسئلة و الأجوبة، تدريب الكلام، تقييم، التأمل والإغلاق (٢) لنتائج اختبار العينات المستقلة، من المعروف أن البيانات غير موزعة توزيعاً طبيعياً، لذلك يستبدل الباحث الاختبار المستقل باختبار Man Whitney بنتائج (2-tailed) Asymp.Sig التي تساوي ٠,٠٠١، لأن هذه النتائج أصغر من قيمة الاحتمال ٠,٠٥. يمكن استنتاج أن استخدام وسائل الفيديو الكرتونية لإتقان نطق مفردات اللغة العربية فعال.

## Abstract

**Abdillah Farhan, 2025** The Effectiveness of Using Cartoon Video Media to Improve Speaking Skills at State Senior High School 2 Probolinggo. Thesis research. Arabic Language Education Study Program. Faculty of Education and Teacher Training. State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor : Dr. H. Abdul Wahab, M.Pd.

---

---

Keyword: Cartoon Video, Teaching in Speaking Skill

This study examines the effectiveness of using cartoon video media to improve speaking skills at State Senior High School 2 Probolinggo. Cartoon video is one of the educational media and methods that aims to improve students' speaking skills not only orally but also in writing. This study aims to: 1) Determine the process of teaching Arabic using cartoon video media to improve the speaking skills of eleventh grade students at MAN 2 Probolinggo. 2) The effectiveness of cartoon video media to improve speaking skills in eleventh grade students at MAN 2 Probolinggo.

This study aims to describe the effectiveness of using cartoon video media to improve the speaking skills of eleventh grade students at MAN 2 Probolinggo. This study uses a quantitative approach with a quasi-experimental type (non-equivalent control group design). The research sample consisted of two classes: an experimental class that used the cartoon video method and a control class that used the traditional method. The research instrument was a speaking test that was assessed based on aspects of fluency, vocabulary, pronunciation, and grammar. Data were analyzed using an Independent Sample t-test to determine significant differences between the two groups.

The results of this study indicate the following: (1) How to apply the use of cartoon video media to improve speaking skills in seven stages: Introduction, Watching cartoon video, Watching video gradually, Discussion and question and answer, Speaking training, Assessment, Reflection and closing. (2) For the results of the independent samples test, it is known that the data is not normally distributed, so the researcher replaced the independent test with the Mann-Whitney test with an Asymp.Sig (2-tailed) result of 0.001, because the result is smaller than the probability value of 0.05. It can be concluded that the use of cartoon video media to master the pronunciation of Arabic vocabulary is effective.

## Abstrak

**Abdillah Farhan, 2025.** Efektivitas Penggunaan Media Video Kartun untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara di MAN 2 Probolinggo. Penelitian Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: Dr. H. Abdul Wahab, M.Pd.

---

---

Kata Kunci: Video Kartun, Pengajaran Keterampilan Berbicara

Penelitian ini mengkaji efektivitas penggunaan media video kartun untuk meningkatkan keterampilan berbicara di Sekolah MAN2 Probolinggo. Video kartun merupakan salah satu media dan metode edukasi yang bertujuan untuk memperlancar kemampuan berbicara peserta didik tidak hanya secara lisan tetapi juga tertulis. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mengetahui proses pengajaran bahasa Arab dengan menggunakan media video kartun untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas sebelas di MAN 2 Probolinggo. 2) Efektivitas media video kartun untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada siswa kelas sebelas di MAN 2 Probolinggo.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan keefektifan penggunaan media video kartun untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas XI di MAN 2 Probolinggo. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan tipe quasi eksperimen (non-equivalent control group design). Sampel penelitian terdiri dari dua kelas: kelas eksperimen yang menggunakan metode video kartun dan kelas kontrol yang menggunakan metode tradisional. Instrumen penelitian adalah tes berbicara yang dinilai berdasarkan aspek kelancaran, kosakata, pengucapan, dan tata bahasa. Data dianalisis menggunakan Uji Independent Sampel-t test untuk menentukan perbedaan signifikan antara kedua kelompok.

Hasil penelitian ini menunjukkan sebagai berikut: (1) Cara penerapan penggunaan media video kartun untuk meningkatkan kemampuan berbicara dalam tujuh tahap: Pengenalan, Menonton video kartun, Menonton video secara bertahap, Diskusi dan tanya jawab, Pelatihan Berbicara, Penilaian, Refleksi dan penutupan. (2) Untuk hasil uji independent samples test diketahui bahwa data tidak berdistribusi normal, sehingga peneliti mengganti uji independent test dengan uji Man Whitney dengan hasil Asymp.Sig (2-tailed) sebesar 0,001, karena hasil tersebut lebih kecil dari nilai probabilitas sebesar 0,05. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video kartun untuk menguasai pengucapan kosakata bahasa Arab efektif.



## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة مهمة جدا للبشر لأنها أداة اتصال ضرورية في الحياة اليومية. لأي شخص أن ينقل أفكارا ومشاعر مختلفة للآخرين شفها وكتايا باستخدام اللغة. بدون اللغة لا يستطيع البشر التعبير عن مشاعرهم والتعبير عن كل رغباتهم وتقديم المشورة والآراء حتى إلى مستوى سلطة المرء فيما يتعلق باللغة التي يستخدمونها. كلما ارتفع مستوى إتقان اللغة للشخص كانت اللغة المستخدمة للتواصل أفضل. ستساعد المهارة اللغوية الجيدة على التواصل بشكل جيد<sup>1</sup>.

يتمتع الإنسان بالكفاءة، والكفاءة المعرفية للإنسان تفصلها مجموعة من المهن والقدرات والمهارة النفسية، والتي نسميها الذكاء. غالبًا ما يتمتع كل شخص بعدد من القدرات المختلفة. للذكاء أهمية كبيرة في الحياة الاجتماعية والمنظمات والعملية التعليمية من أجل لترقية مهارة الطلاب والمعلم، وكذلك المواد التعليمية التي يستخدمها المعلمون. تحتوي اللغة العربية على أربع مهارة لغوية: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة<sup>2</sup>.

من بين المهارة اللغوية الأربع المذكورة أعلاه، فإن الجزء الأساسي من اللغة هو الكلام، في حين أن الكتابة ليست سوى جهد واحد لتحقيق أنشطة الكلام. وكما قال الفوزان عن عاسيب هرموان في إحدى حججه "إن في العالم عددا من اللغات تتكلم فقط ولا تكتب."

---

<sup>1</sup> Uin, Syarif, and Riau, "فعالية استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية فهم طلاب في مادة اللغة العربية بمعهد النهضة مكاسر"

<sup>2</sup> Rosyidi, "Peningkatan Kualitas Pengajar Bahasa Arab Sebagai Upaya Meningkatkan Standar Mutu Pembelajaran Bahasa Arab."

تعليم اللغة العربية له ثلاثة جوانب: المفردات، والقواعد، والصوت<sup>3</sup>. في هذا البحث نناقش كيفية إتقان المفردات. المفردات هي أحد العناصر اللغوية المهمة في تعلم اللغة نفسها. لأن جودة لغة الشخص تعتمد بوضوح على جودة وكمية المفردات التي يمتلكها. بالإضافة إلى ذلك فإن مفردات اللغة العربية واسعة جدا والعديد من الكلمات لها معاني مختلفة حسب الموقف. بالإضافة إلى ذلك فإن تعليم هذه اللغة يوسع فهمنا للعالم من خلال توفير فهم أعمق لتقاليد وثقافة العرب. أخيرا يعد إتقان النطق أمرا ضروريا لأن اللغة العربية لها أصوات خاصة غير موجودة في اللغات الأخرى<sup>4</sup>.

الدكتور علي الجرف أكاديمي معروف في البحث عن مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب<sup>5</sup>. قام بالبحث في العديد من طرق تعليم اللغة العربية، وخاصة تعلمها لغير الناطقين بها. وأكد الدكتور الجرف في بحثه أن مهارة الكلام جزء مهم من التعلم الفعال للغة العربية. وقال إن مهارة الكلام تمكن الطلاب من التواصل بشكل أفضل وتزيد من مشاركتهم في عملية التعلم. تعتبر الأنشطة التي تركز على التفاعل، مثل لعب الأدوار والمناقشات والعروض التقديمية، ضرورية لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. وبهذه الطريقة، لا يكتسب الطلاب المعرفة بالمفردات والقواعد فحسب، بل يكتسبون أيضًا الثقة لاستخدام اللغة العربية في مواقف الحياة الواقعية. تظهر أبحاث الدكتور الجرف ومنظوره أن استخدام المنهج النشط في تعليم الكلام أن يحسن المهارة اللغوية لدى الطلاب بشكل كبير.

تعتبر وسائل التعلم مهمة جدًا في عملية التعليم والتعلم لأنها يمكن أن تسهل التفاعل بين المعلمين والطلاب، وتجعل توصيل المادة أكثر وضوحًا وتشويقًا وتزيد من فعالية وكفاءة التعلم. ومن بين الوسائل الفعالة مقاطع الفيديو الكرتونية أو الرسوم المتحركة التي لا تجذب الانتباه وتزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب فحسب، بل تسهل فهم المواد

---

<sup>3</sup> Romadhon and Churotul Aeni, "Hubungan Kecerdasan Linguistik Dengan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Mts Al Amar Legok Tangerang."

<sup>4</sup> Abdurochman, "Bahasa Arab Dan Metode Pembelajarannya."

<sup>5</sup> Hendri, "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunkatif."

المجردة من خلال التصوير الممتع وبما يتناسب مع عالم الأطفال. من ناحية أخرى، يعد تعلم مهارات الكلام أمرًا بالغ الأهمية أيضًا لأنه الأساس الرئيسي في بناء مهارات التواصل لدى الطلاب، وتدريبهم على الشجاعة والإبداع والقدرة على نقل الأفكار بوضوح وفعالية، وهي أمور مطلوبة في السياقات الاجتماعية والمهنية على حد سواء<sup>6</sup>.

في الممارسة العملية، غالبًا ما يواجه استخدام وسائل التعلم عقبات مختلفة مثل محدودية الأموال، ونقص تدريب المعلمين، ونقص الإبداع في تطوير وسائل تناسب خصائص الطلاب، وعدم كفاية البنية التحتية. بالإضافة إلى ذلك، غالبًا ما تتسبب الوسائل التعلم الرقمية أيضًا في تشتيت انتباه الطلاب، مما يجعل من الصعب على الطلاب التركيز وتصبح المادة أقل فعالية. وللتغلب على هذه المشاكل، اخترت بديل الوسائل الفيديو الكرتونية لأنها تتمتع بمظهر جذاب، وقادرة على زيادة دافعية الطلاب واهتمامهم بالتعلم، ويمكنها تقديم المادة بشكل ملموس وسهل الفهم في جو من المرح. كما أن مقاطع الفيديو الكرتونية قادرة أيضًا على تصوير المفاهيم المجردة لتكون أكثر واقعية وذات صلة بعالم الأطفال، بحيث تصبح عملية التعلم أكثر فعالية وذات مغزى.

في عملية تعليم مهارة الكلام، يجب أن يكون المعلم قادرًا على استخدام الأساليب والوسائل الصحيحة. الواقعة الآن هي أن تعليم اللغة العربية في الوقت الحاضر يواجه العديد من العقبات في هذه العملية. تحدث هذه العقبة عادة لأن المعلم لا يستخدم الوسائل المناسبة لذلك لا يكون جو الفصل الدراسي مواتيًا. على سبيل المثال، هناك بعض التلاميذ الذين يغادرون ويدخلون الفصل الدراسي أو هناك بعض التلاميذ الآخرين الذين يزعجون أصدقائهم. يحدث هذا لأن المعلمين نادرا ما يستخدمون الوسائل كتعلم حتى لا يتمكنوا من إنشاء تعليم مثير للاهتمام للطلاب ويبدو التعليم رتيبًا ومملًا في الفصل الدراسي. غالبًا ما يتم إعطاء الطلاب نظريات مملة مكتوبة فقط على سبورة بيضاء مملة للغاية.

---

<sup>6</sup> Anjelina and Tarmini, "Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia."

بالنظر إلى المشكلات المذكورة أعلاه، يمكن بالفعل حل هذه المشكلات والتغلب عليها من خلال إجراء أنشطة التعلم والتعليم باستخدام وسائل الإعلام وأساليب الألعاب. سيجعل استخدام الوسائط الطلاب يشعرون بالسعادة وحتى غير مدركين أنهم في الواقع في نشاط تعليمي. هناك العديد من الوسائط التي يمكن استخدامها مثل مقاطع الفيديو الإلكترونية وألعاب المسابقات وما إلى ذلك. ستكون وسائل الإعلام بالتأكيد أكثر إثارة للاهتمام إذا كانت هناك طريقة مستخدمة في وسائل الإعلام. أحد الوسائط التي يمكن استخدامها هو فيديو الكرتونية.

يريد الباحث إجراء بحث مع مشاكل التعليم الحالية التي تهدف إلى تحسين الكلام الطلاب باستخدام فيديو الكرتونية، لأن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا لديها مرافق مدرسية يمكنها دعم الباحث في إجراء البحث. لذلك رفع الباحث عنوان البحث "فعالية استخدام الوسائط فيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا.

## ب. أسئلة البحث

١. كيف تتم عملية تعليم باستخدام الفيديو الكرتونية بالمدرسة الثانوية ٢ فروبولينجا؟
٢. ما مدى فعالية التعليم باستخدام الفيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية ٢ فروبولينجا؟

### ج. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية في هذا البحث هي فعالية استخدام الوسائل فيديو الكترونية في فهم المفردات لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا عن "التسوّق"

٢. الحدود المكانية في هذا البحث هي في المدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا

٣. الحدود الزمانية في هذا البحث هي في المستوى الثانية

### د. أهداف البحث

بالنظر إلى مشكلات البحث الحالية، فإن أهداف من هذا البحثهو:

١. لوصف عملية تعليم باستخدام الفيديو الكترونية في فهم المفردات بالمدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا

٢. لقياس فعالية التعليم اللغة العربية باستخدام الفيديو الكترونية في فهم المفردات لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا

### هـ. فوائد البحث

١. للباحث: لتطوير التعليم باستخدام فيديو الكترونية في تعليم اللغة العربية, وخاصة في المدرسة الثانوية.

٢. للمدرسة: الاستفادة من المرافق والبنية الموجودة في المدرسة وتحسين جودة التعليم بحيث يمكن تنفيذ أهداف التعلّم المرجوة.

٣. للمدرس: يمكن للمعلمين تطوير واستخدام وسائل التعليم الممتعة في عملية التعليم الخاصة بهم.

٤. للتلاميذ: كأداة لزيادة دافعية التعلّم وتوفير تجربة تعليمية ممتعة وجديدة.

## و. الدراسات السابقة

| الرقم | عنوان البحث                                                                                                                                                                                     | التساوي                                                       | الاختلاف                                                                                                                                                                                                 | نتائج البحث                                                                                                                                          |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١.    | سفيرة إقبال حسنة، وآخرون ( Penggunaan media video animasi untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa kelas V SD Mambul Ulum Tegal Jundo (Malang                                   | تناقش هذا البحث استخدام الوسائل فيديو الكترونية للتعليم       | تستخدم هذا البحث فيديو الكترونية لترقية إتقان المفردات العربية لدى طلاب الابتدائية ، وأما البحث الذي سيتم تنفيذه فهو استخدام الوسائل فيديو الكترونية في فهم المفردات للتلاميذ على مستوى المدرسة الثانوية | أوضحت نتائج الدراسة أن فيديو الكترونية يمكن أن تحسن القدرة على إتقان المفردات العربية لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية مامبول أولوم تيجال. |
| ٢.    | مريم نور النسا، وآخرون ( Teknologi media ) pembelajaran berbasis video animasi untuk meningkatkan kemampuan berbicara bahasa Arab siswa di Sekolah Dasar Negeri 2 Kabupaten (Gorontalo. Ternate | تناقش هذا البحث استخدام الوسائل فيديو الكترونية للتعليم وكذلك | تستخدم هذا البحث فيديو الكترونية لترقية قدرة الطلاب على الكلام باللغة العربية                                                                                                                            | استنتج هذا البحث أن فيديو الكترونية يمكن أن تحسن القدرة على فهم المفردات يتضح ذلك من                                                                 |

|    |                                                                                                                                              |                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                              | تستخدم<br>البحث<br>الكمي<br>في<br>الملاحظة<br>المقدمة                        | لإبتداعية<br>الحكومية ٢<br>منطقة<br>جورونتالو، وأما<br>البحث الذي<br>سيتم تنفيذه<br>فهو استخدام<br>الوسائل فيديو<br>الالكترونية في<br>فهم المفردات<br>للتلاميذ على<br>مستوى المدرسة<br>الثانوية | خلال نتائج التقييم<br>في الدورة الأولى<br>التي أظهرت أن<br>هناك ثمانية عشر<br>طالبًا من أصل<br>ثمانية وعشرين طالبًا<br>أو ٦٤,٣٪ لم<br>يكملوها. بينما في<br>الدورة الثانية بعد<br>استخدام فيديو<br>الالكترونية، لم<br>يكملها سوى ستة<br>طلاب أو ٢١,٤٪ |
| ٣. | محمد حمدان نافع مولا<br>(Efektivitas )<br>Penggunaan Video<br>Animasi dalam<br>Pembelajaran<br>Kosakata di SMP<br>Islam Negeri 2<br>(Malang) | تستخدم هذا<br>البحثفيديو<br>الالكترونية<br>كوسائل<br>لتحسين<br>مهارة الكتابة | تم إجراء هذا<br>البحث في<br>المدرسة<br>المتوسطة<br>الإسلامية<br>الحكومية<br>مالانج وهذا<br>البحث هو<br>بحث المنهج<br>الكمي                                                                      | بناءً على نتائج<br>البحث الذي تم<br>وصفه، يمكن<br>استنتاج أن فيديو<br>الالكترونية يمكن أن<br>تساعد تحسين<br>مهارة الكتابة على<br>طلاب الصف<br>الثامن في مدرسة<br>MTsN 2<br>مالانج                                                                    |

## ز. تحديد المصطلحات

يتم استخدام تحديد المصطلحات للتأكيد على المصطلحات الموجودة في العنوان ومحور/مشكلة البحث بحيث لا يكون هناك سوء فهم في التفسير. فيما يلي تحديد المصطلحات الواردة في هذا البحث:

### ١. فيديو الكرتونية لتعليم مهارة الكلام

فيديو الكرتونية المستخدمة في هذا البحث هو فيديو من إعداد الباحث نفسه، وهو عبارة عن فيديو كرتوني مدته ٤ دقائق لفيديو الكلام، ودقيقة واحدة لفيديو المحادثة. فيديو الكرتون هو أحد أنواع الوسائط السمعية البصرية التي تستخدم الصور المتحركة أو الرسوم التوضيحية لنقل القصص أو المعلومات أو الرسائل. وعادةً ما تحتوي أفلام الكرتون على أنماط رسومية مختلفة وشخصيات معبرة وقصص بسيطة يسهل فهمها من قبل الجميع، وخاصة الأطفال. عادةً ما تحتوي فيديوهات الرسوم المتحركة على رسوم متحركة ثنائية الأبعاد (ثنائية الأبعاد) أو ثلاثية الأبعاد (ثلاثية الأبعاد)، ولجعلها أكثر تشويقاً وتسلياً، غالباً ما تتضمن الفكاهة والصوت والموسيقى.

في التعليم، تم استخدام مقاطع الفيديو المتحركة كوسائل تعليمية لأنها قادرة على جذب انتباه الطلاب وجعل عملية التعلم أكثر متعة. كما يساعد استخدام الرسوم المتحركة مع الشخصيات والمواقف اليومية الطلاب على فهم المادة بشكل أفضل. استخدم مقاطع الفيديو المتحركة في تعلم اللغة لتقديم مفردات وتعابير وقواعد لغوية جديدة في بيئة يسهل فهمها وتذكرها.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Ramadani and Rahman, "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual (Video Kartun) Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Unsimeh Makassar."



## ٢. تعليم مهارة الكلام

يعد تعلم مهارة الكلام جانبًا مهمًا في تعليم اللغة لأنه لا ينطوي على النطق الصحيح فحسب، بل يشمل أيضًا القدرة على نقل الأفكار بوضوح وفعالية، وهو الأساس الرئيسي للتواصل الناجح. من خلال الممارسة المنتظمة للمحادثة في سياقات حقيقية، يمكن للطلاب تطوير الكفاءة التواصلية التي تدعم نجاحهم الأكاديمي والاجتماعي. بالإضافة إلى ذلك، تزيد مهارة الكلام الجيدة من ثقة الطلاب في التفاعل، وتساعدهم على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بشكل مناسب، وتهيئهم لمواجهة تحديات التواصل في البيئات المهنية والاجتماعية. لذلك، يجب أن يتم تعلم الكلام بطريقة مستدامة ومتكاملة مع المهارات اللغوية الأخرى حتى يتمكن الطلاب من المشاركة الفعالة والنجاح في مواقف الحياة المختلفة.

## ح. هيكل البحث

يتركب هذا البحث ستة أبواب، وهم:

الباب الأول مقدمة، وفيه خلفية البحث وأسئلة البحث وحدود البحث وأهداف البحث وفوائد البحث والدراسات السابقة وتحديد المصطلحات وهيكل البحث.

الباب الثاني إطار النظري، منه البحث النظري عن الوسائل التعليمية والبحث النظري عن فيديو الكرتونية والبحث النظري عن تعليم مهارة الكلام.

الباب الثالث منهجية البحث، الذي يتكون من مدخل البحث ونوعه وميدان البحث وحضور الباحث ومجتمع الباحث والبيانات ومصادرها وأدوات البحث وأسلوب الجمع البيانات و فصح صحة البيانات وتحليل البيانات وإجراء البحث.

الباب الرابع، يقدم الباحث نتائج البحث اللازمة لتوفير بيانات صالحة حول مدى

نجاح استخدام وسائل الفيديو الكرتونية في مساعدة الطلاب على تحسين مهارة الكلام

لديهم. تتضمن هذه البيانات أيضًا مقارنة بين الطلاب في تعليم مهارة الكلام بين الطلاب الذين يستخدمون الوسائل الفيديو الكترونية والطلاب الذين يستخدمون الطرق التقليدية. ومن خلال نتائج واضحة وقابلة للقياس، يمكن للأبحاث أن تظهر مدى جودة استخدام الوسائل الفيديو الكترونية في تعلم اللغة العربية.

الباب الخامس، يقوم الباحث بشرح نتائج البحث وتقديم ملخص مختصر وواضح لأهم النتائج وأهداف البحث. ستحدد نتائج تحليل البيانات ما إذا كان استخدام الوسائل الفيديو الكترونية فعالاً في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية. ومن المأمول أن يقدم هذا الاستنتاج توصيات عملية للمعلمين حول كيفية استخدام الوسائل فيديو الرسوم المتحركة لمساعدة الطلاب على تعلم مهارة الكلام.

الباب السادس الخاتمة, فيه خلاصة البحث و آثار البحث و اقتراحات.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### ١. المبحث الأول: الوسائل التعليمية

##### أ. مفهوم الوسائل

وسائل هي أداة تسمح للطلاب باكتساب المعرفة أو المهارات. تعريف الوسائل على أنها بشر، أو أشياء، أو أحداث كمصادر للتعليم. تعمل وسائل كأى شيء كوسيلة لنقل الرسائل التي تهدف إلى تحقيق الأهداف. تساعد وسائل المتصلين على نقل رسائلهم إلى الجماهير حتى يتمكنوا من فهمها واستقبالها بشكل جيد <sup>٨</sup>.

تشمل أمثلة الوسائل التعليمية الكتب أو الصور أو الفيديو أو الأجهزة الرقمية أو التطبيقات التي تساعد الطلاب على فهم المفاهيم. تسبب وسائل استجابات معينة، وفقاً لهاينيش وأصدقائه، تساعد وسائل المعلم والطلاب على فهم بعضهم البعض من خلال أساليب أو أدوات معينة. تعريف الوسائل التعليمية بأنها أي شيء له القدرة على إيصال الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم ورغباتهم، وبالتالي تشجيع عملية التعلم الفعالة<sup>٩</sup>.

وفقاً ل Richard E. Mayer هذه النظرية التي تؤكد على تقديم المعلومات من خلال قناتين - البصرية (الصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو) واللفظية (النص والصوت). وفقاً لماير، عندما يتلقى الطلاب المعلومات من خلال مزيج من القناتين، فإنهم سيفهمون المعلومات ويحتفظون بها بشكل أفضل. ويرجع ذلك إلى أن الوسائل الفيديو الكرتونية لديها القدرة على الجمع بين العناصر البصرية (الصور المتحركة) والصوت (صوت السرد أو الحوار)، مما يساعد الطلاب على فهم وتذكر المفردات الجديدة في تحسين مهارات الكلام لديهم<sup>١٠</sup>.

<sup>٨</sup> "تطبيق الوسائل السمعية والبصرية وطريقة التقليد والتحفيز لترقية المفردات العربية"، Ramadhan,

<sup>٩</sup> Prihadi, "Media Pembelajaran."

<sup>١٠</sup> Hajrawati Muin, Mayong, and Tuti Wijayanti, "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Terhadap Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Cerita Rakyat."

عادةً ما تساعد الوسائل التعليمية في جعل المعلومات أكثر تشويقًا وأسهل في الاستيعاب. غالبًا ما يصعب فهم المواد المعقدة والمجردة من خلال التفسير اللفظي وحده. ولذلك فإن وسائل التعلم تلعب دورًا في توفير التصور أو الخبرة المباشرة التي تساعد على توضيح المعلومات. للوسائل التعليمية أيضًا إضافة سياق مرئي أو صوتي أن يحفز خيال الطلاب والتفكير النقدي. وباستخدام الوسائل المناسبة، للطلاب اكتساب فهم أعمق للمادة<sup>11</sup>.

بالإضافة إلى ذلك، تسمح أنواع مختلفة من الوسائل التعليمية للطلاب بالتفاعل مع مواد الدرس من خلال عمليات المحاكاة أو الألعاب التعليمية أو تطبيقات التعلم. وهذا يسمح بجو تعليمي تفاعلي وممتع. للتعلم التفاعلي والممتع أن يجعل الطلاب أكثر انخراطًا في عملية التعلم بدلاً من مجرد الاستماع بشكل سلبي. وهذا أن يزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم، ويشجعهم على التعلم بمفردهم.

أن يتم التعلم في أي مكان وفي أي وقت بفضل التطورات التكنولوجية الحالية التي تتزايد تنوعًا وتطورًا. تعد عمليات المحاكاة المعتمدة على الكمبيوتر و الفيديو المتحركة والتعلم الإلكتروني وتطبيقات التعلم بعض الأمثلة على وسائل التعلم الحديثة التي تساعد جدًا في توفير تعليم مرن وقابل للتكيف. تسمح التكنولوجيا للمعلم والطلاب بالوصول إلى مواد إضافية أو أسئلة تدريبية أو حتى فصول افتراضية دون قيود الموقع أو الوقت. للطلاب التعلم بشكل أكثر تنظيمًا واستقلالية لأن وسائل التعلم الرقمية هذه سهلة التخزين والوصول إليها.

من الواضح أن وجود وسائل له تأثير كبير على عملية التعليم والتعلم لأنه إذا كانت هناك أسئلة حول المعلومات أو المواد التعليمية التي يقدمها المعلمون أثناء العملية التعليمية، فإن تساعد في الشرح وتسهل على المعلم تقديمها دروس صعبة. وبصرف النظر

---

<sup>11</sup> Wasiyah et al., "Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Aktivitas Mengajar Guru Di Kelas."

عن ذلك، فإن الاستخدام الفعال للوسائل مفيد جدًا للطلاب في فهم المواد التعليمية التي يتم تنفيذها في المدرسة. اختيار الوسائل المناسبة أن يشجع على التفكير . الطلاب حتى يتمكنوا بسهولة من فهم المواد المقدمة من قبل المعلم لأنهم لا يستطيعون التحكم في المشاركين في التعلم مباشرة مثل التعليم في الفصل .

## ب. دور الوسائل في التعليم

تساعد الوسائل التعليمية حقًا على تحسين عملية التعليم والتعلم. تعد الوسائل التعليمية مهمة جدًا لأنها تساعد المعلم على إعلام الطلاب بطريقة أوضح وأسهل للفهم. بدون الوسائل، غالبًا ما يكون التعلم غير فعال لأن الطلاب لا يفهمون سوى التفسير اللفظي للمعلم. تسمح الوسائل التعليمية بعرض المواد المعقدة والمجردة في شكل مرئي أو صوتي أو سمعي بصري<sup>12</sup>. وهذا يجعل قبول المادة أسهل على الطلاب. المثال، تصوير مفاهيم مثل التمثيل الغذائي في علم الأحياء أو النظرية النسبية في الفيزياء بالرسوم المتحركة. وهذا يجعل المفاهيم المعقدة أسهل في الفهم. وبصرف النظر عن ذلك، تساعد وسائل المعلم على تقديم المواد بطريقة أكثر تشويقًا وتنوعًا، بحيث لا يكون التعلم رتيبًا. ونتيجة لذلك، يُظهر الطلاب اهتمامًا أكبر بالانتباه وفهم المواد المقدمة.

وبصرف النظر عن ذلك، تساعد الوسائل التعليمية أيضًا الطلاب على فهم الأفكار الصعبة أو المجردة. المثال، في تعليم الرياضيات، تسهيل فهم مفاهيم الأشكال المكانية والهندسة باستخدام الوسائل مثل الصور ثلاثية الأبعاد أو تطبيقات المحاكاة. أيضًا شرح المفاهيم المجردة التي يصعب فهمها بالكلمات بصريًا، مما يمنح الطلاب فهمًا أوضح. تسمح الوسائل التعليمية أيضًا بطرق توصيل مختلفة، مثل عمليات المحاكاة التفاعلية أو الفيديو، والتي أن تحل محل التفسيرات اللفظية الطويلة. يعد هذا مفيدًا جدًا للطلاب ذوي أسلوب التعلم البصري أو الحركي لأنه هم التعلم من خلال التجارب البصرية أو الحركية.

---

الجميل، "واقع استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في تدريس مادة اللغة العربية وسبيل تطويرها لطلبة الصف الثاني المتوسط من وجهة 12 المدرسين (دراسة ميدانية في مدارس الرمادي)".

للمعلم شرح المفاهيم المعقدة بطريقة أبسط وأكثر فاعلية بمساعدة الوسائل وهذا بالتأكيد .  
يزيد من فهم الطلاب للمادة التي يتم تعليمها<sup>13</sup> .

تعد الوسائل التعليمية مهمة جدًا لزيادة اهتمام الطلاب ودافعيتهم للتعلم . غالبًا ما يكون التعلم بدون وسائل مثل الفيديو أو ،الكرتونية أو الألعاب التعليمية، رتيبًا، مما يجعل الطلاب يشعرون بالملل وأقل حماسًا. إن استخدام الوسائل المثيرة للاهتمام أن يشجع اهتمام الطلاب ويجعلهم أكثر اهتمامًا بالمشاركة في الدروس. المثال، للألعاب التعليمية أن تساعد الطلاب على تعلم المفردات والقواعد بطريقة أكثر متعة .وهذا بالتأكيد سيزيد من دافعية الطلاب للتعلم ويجعل جو التعلم أكثر حيوية. سيكون الطلاب المتحمسين أكثر نشاطًا في البحث عن المعلومات وفهم المواد، مما يؤدي إلى تعلم أكثر فعالية<sup>14</sup>.

تساعد الوسائل أيضًا الطلاب على تذكر الدروس وفهمها. تشير الدراسات إلى أن الطلاب الذين يسمعون التفسيرات أثناء مشاهدة التصورات لديهم ميل أكبر لفهم وتذكر المواد لأن الوسائل السمعية والبصرية تجمع بين الصوت والصور، مما يزيد من قدرة الدماغ على الاحتفاظ بالمعلومات. وهذا مفيد جدًا في تعلم المفاهيم التي تتطلب ذاكرة قوية، مثل التاريخ أو اللغات الأجنبية. للوسائل السمعية والبصرية أيضًا أن توفر صورًا تثيري فهم الطلاب للمادة. ولذلك فإن التعلم الذي يتضمن أكثر من حاسة واحدة يكون أكثر تعمقًا وفعالية على المدى الطويل<sup>15</sup>.

تتمثل وظيفة الوسائل التعليمية في مساعدة الطلاب على التفكير النقدي والإبداعي . تساعد الوسائل القائمة على التكنولوجيا، مثل الفيديو الكرتونية وتطبيقات المحاكاة والألعاب التعليمية والاختبارات التفاعلية مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب

---

<sup>13</sup> Suhaemi, Asih, and Handayani, "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Belajar Ips Sd."

<sup>14</sup> See, "Hubungan Antara Motivasi Siswa Dan Efektivitas Proses Pembelajaran Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IX Di SMP Katolik St. Theresia Kupang."

<sup>15</sup> الجميلي, "واقع استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في تدريس مادة اللغة العربية وسبيل تطويرها لطلبة الصف الثاني المتوسط من وجهة المدرسين (دراسة ميدانية في مدارس الرمادي)"

اليوم .تتيح الوسائل .التفاعلية للطلاب الفرصة لتجربة خيارات مختلفة لحل مشكلة معينة المثال، لمحاكاة العلوم التي تسمح للطلاب بإجراء تجارب افتراضية أن تحسن قدرتهم على التفكير النقدي وإيجاد الطرق، كما تساعد هذه الوسائل التي تسمح بالتفاعل المباشر في حل المشكلات واتخاذ القرارات .لذلك، لا تعمل وسائل على تحسين فهم الطلاب للمادة فحسب، بل تشجعهم أيضًا على الابتكار والتفكير النقدي حول مشكلات العالم الحقيقي<sup>16</sup>.

### ج. مزايا وعيوب وسائل التعليم

أن يكون التعلم من خلال الوسائل أكثر تفاعلية وإثارة للاهتمام للطلاب فهم المواد الصعبة بسهولة أكبر بمساعدة وسائل .التعلم المرئية مثل الصور و الفيديو بالإضافة إلى ذلك، وسائل التعلم نقل المعلومات بسرعة وفعالية أكبر من أساليب المحاضرات التقليدية .من خلال مجموعة متنوعة من وسائل التعلم، للطلاب اختيار أسلوب التعلم الذي يناسب احتياجاتهم على أفضل وجه، حتى يتمكنوا من تعميق فهمهم للمادة دون الاعتماد كليًا على تفسيرات المعلم .تتيح الوسائل مثل المحاكاة و الكرتونية للطلاب الفرصة لرؤية الأفكار في العالم الحقيقي. وهذا أن يزيد من رغبة الطلاب في فهم المادة ويقلل من ملل التعلم.

تحسين فهم المفاهيم المجردة :تعد الوسائل التعليمية مفيدة جدًا لشرح المفاهيم التي يصعب فهمها من خلال النص أو الكلام وحده. المثال، في تعلم العلوم، للرسوم المتحركة أن توفر صورة أوضح للعمليات المعقدة مثل حركة الجزيئات أو التفاعلات الكيميائية للطلاب ذوي أنماط التعلم المختلفة، مثل أولئك الذين يفهمون المواد المرئية بسرعة أكبر من قراءة النص، الاستفادة من الوسائل المرئية والمسموعة . للمعلم استخدام الوسائل التعليمية لتكييف المواد لجعلها أكثر ملاءمة وأسهل على الطلاب قبولها .وهذا يجعل الدروس أقرب إلى الحياة اليومية، مما أن يحسن ذاكرة الطلاب وفهمهم .تساعد الوسائل

---

”في ترقية مهارة الكتابة (QUIZIZ) تحليل فعالية التعليم اللغة العربية باستخدام لعبة كوييز“، Farihatun and Nu'man, <sup>16</sup>

التعليمية أيضًا الطلاب على ربط النظرية بالممارسة الحقيقية، مما يجعل التعلم أكثر فائدة. تجعل الوسائل التعليمية المفاهيم المعقدة أبسط وأكثر تنظيمًا<sup>17</sup>.

أن تتم عملية توصيل المواد بسرعة وكفاءة أكبر من خلال وسائل التعلم، مما يوفر الوقت ويزيد من كفاءة التعليم<sup>18</sup>. ونظرًا لأن الوسائل لها تقديم المعلومات بطريقة أكثر مباشرة، فلا يحتاج المعلمون إلى قضاء الكثير من الوقت في شرح كل التفاصيل يدويًا. أن ينقل الفيديو التعليمي موضوعًا ما في بضع دقائق، بينما قد يستغرق الشرح الشفهي وقتًا أطول. يتيح ذلك للمعلمين التركيز على الموضوعات التي تتطلب المزيد من الشرح أو الفهم الأعمق. وبصرف النظر عن ذلك، للطلاب الدراسة بشكل مستقل من خلال وسائل التعلم المتاحة خارج ساعات الدراسة. وهذا يجعل عملية التعلم أكثر مرونة ويسهل على المعلم توفير مواد متنوعة تناسب احتياجات الطلاب. وفي النهاية، فإن استخدام الوسائل المناسبة أن يوفر وقت الطلاب والمعلم.

عيوب الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم: على الرغم من أن الوسائل التعليمية لها العديد من الفوائد، إلا أن لها أيضًا نقاط ضعف. يعد الاعتماد على الأجهزة التكنولوجية المناسبة، مثل أجهزة الكمبيوتر أو اتصالات الإنترنت، أحد العوائق. و للمدارس التي لا تتوفر لديها المرافق الكافية أن تواجه هذه المشكلة، خاصة في المناطق النائية بالإضافة إلى ذلك، بالنسبة للمدارس ذات الميزانيات المحدودة، قد يكون الحصول على وسائل التعلم القائمة على التكنولوجيا مكلفًا. أن يؤدي الاستخدام المفرط للتكنولوجيا أيضًا إلى جعل الطلاب يعتمدون بشكل مفرط على الوسائل ويتداخل مع قدرتهم على التفكير النقدي بمفردهم<sup>19</sup>. بالإضافة إلى ذلك، أن تؤدي الوسائل التعليمية

---

<sup>17</sup> Suhaemi, Asih, and Handayani, "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Belajar Ips Sd."

<sup>18</sup> Arida, Gaballah, and Niwari, " تطوير الوسيلة التعليمية فلاش ماكروميديا لتعليم المفردات العربية علي أساس الوسائل المتعددة التفاعلية في "تحسين نتائج طلاب بالمدرسة

<sup>19</sup> Waruwu, Lay, و Ndoa, "تأثير استخدام الأدوات والتعامل معها على سلوك الطلاب الكاثوليك في SMA Negeri 1 Hiliduho."



غير التفاعلية أو المملة إلى فقدان اهتمام الطلاب .ولذلك، فإن اختيار الوسائل المناسبة التي تدعم أهداف التعلم أمر مهم للغاية بالنسبة للمعلم.

عوامل التشتيب والانحرافات في استخدام الوسائل ،الرقمية في التعلم الرقمي للتشتتات صرف انتباه الطلاب عن المادة الرئيسية. قد يميل الطلاب إلى فتح تطبيقات أو مواقع ويب أخرى لا علاقة لها بالدرس عند استخدام أجهزة مثل أجهزة الكمبيوتر أو الأجهزة اللوحية.وهذا أن يقلل من تركيز الطلاب وفعالية تعلمهم. قد يصاب الطلاب بإرهاق العين بسبب الاستخدام المستمر للوسائل الرقمية، خاصة إذا كان عليهم التحديق في الشاشة لفترات طويلة من الزمن. وقد يواجهون أيضًا صعوبة في فهم المفاهيم بعمق إذا لم تكن الوسائل الرقمية مدعومة بالتوجيه المناسب . لذلك، يجب على المعلم تقديم تعليمات واضحة وتحديد الوقت الذي يتم خلاله استخدام الأجهزة الرقمية في الفصل الدراسي<sup>20</sup>. يعد استخدام الوسائل المناسبة والمنظمة أمرًا مهمًا للغاية لتحقيق أهداف التعلم والحفاظ على تركيز الطلاب.

## ٢. المبحث الثاني: فيديو الكرتونية

### أ. أنواع الوسيلة

تتكون الوسائل التعلم من أنواع مختلفة يمكن تصنيفها بناءً على الشكل والوظيفة وطريقة العرض. وبشكل عام، تنقسم الوسائل التعلم إلى الوسائل مطبوعة مثل الكتب وأوراق العمل؛ والوسائل مرئية تشمل الصور والصور والرسوم البيانية والمخططات والرسوم البيانية؛ والوسائل سمعية مثل التسجيلات الصوتية والإذاعة؛ والوسائل سمعية بصرية تجمع بين عناصر الصوت والصور المتحركة مثل مقاطع الفيديو والأفلام التعليمية. وبالإضافة إلى ذلك، هناك أيضًا الوسائل العرض مثل الشرائح وال OHP، والوسائل التفاعلية في شكل تطبيقات تعليمية ومحاكاة والوسائل تعتمد على الحاسوب التي تتطور بشكل متزايد مع التكنولوجيا

---

<sup>20</sup> Sihombing, Rahardjo, and Ichsan Fauzi Rachman..., "Peran Guru Dan Pendidik Dalam Mendorong Literasi Digital Untuk Pembangunan Berkelanjutan."

الرقمية. يهدف هذا التصنيف للوسائل إلى تسهيل اختيار الوسائل التي تتوافق مع أهداف التعلم وخصائص الطلاب، بحيث تصبح عملية التعليم والتعلم أكثر فعالية وتشويقًا.

## ب. مفهوم الفيديو الكرتونية

الفيديو الكرتونية هي نوع من الوسائل المرئية التي تستخدم الكرتونية لنقل قصص وشخصيات ورسائل معينة من خلال الصور المتحركة. تتكون الفيديو الكرتونية من مجموعة من الصور المتحركة بشكل مستمر والتي تتفاعل مع بعضها البعض<sup>21</sup>. يختلف عن الفيديو العادية التي يتم التقاطها مباشرة من تسجيلات الكاميرا، ويتم إنشاء فيديو الكرتونية باستخدام عملية الكرتونية التي تجمع بين الصور الثابتة. لمنشئي القصص إنشاء عوالم خيالية خاصة بهم باستخدام فيديو كرتونية، تتضمن عناصر لا العثور عليها في العالم الحقيقي، مما يجعلها جذابة بشكل خاص للأطفال والمراهقين.

تستخدم الفيديو الكرتونية أيضًا في التعليم والإعلان بصرف النظر عن الترفيه. غالبًا ما تستخدم الفيديو الكرتونية في التعليم لتعليم الأطفال، خاصة في مرحلة الطفولة المبكرة والمرحلة الابتدائية. يعتبر استخدام وسائل الفيديو الكرتونية لزيادة اهتمام الطلاب باللغة والأدب الإندونيسي لأن التعلم ممتع<sup>22</sup>. تساعد الفيديو الكرتونية الأطفال على فهم المفاهيم المجردة أو المعقدة، مثل التاريخ أو العلوم أو الرياضيات، من خلال تصورات جذابة وقصص بسيطة. المثال، فيديو الكرتونية التي تحكي رحلة البطل في حل تحديات اللغة أن تساعد الطلاب على تعلم اللغات بطريقة ممتعة وغير مملة. يستخدم الإعلان الفيديو الكرتونية لجذب العملاء، خاصة للسلع التي تستهدف الأطفال والعائلات.

من الناحية الفنية، هناك العديد من أنواع الكرتونية التي استخدمها في صنع فيديو الرسوم المتحركة الكرتونية ثنائية الأبعاد (D2) والكرتونية ثلاثية الأبعاد (3D).

<sup>21</sup> Akbar, Pandiangan, and ..., "Penggunaan Video Kartun Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Era Digital."

<sup>22</sup> Hasibuan and Rahmaini, "في تعليم اللغة (Plotagon Story) تطوير الوسائل بناء على أساس تطبيق بلوتاجون ستوري"، العربية.

وإيقاف الحركة هي الأكثر استخدامًا في فيديو الكرتونية الكلاسيكية، حيث يتم إنشاء الصور يدويًا أو من خلال البرامج لتوفير تأثير متحرك. تستخدم الكرتونية ثلاثية الأبعاد رسومات الكمبيوتر لإنشاء شخصيات وإعدادات أكثر واقعية بأبعاد وملمس أكبر. من ناحية أخرى، يستخدم برنامج إيقاف الحركة رسومات الكمبيوتر لإنشاء إعدادات وشخصيات أكثر واقعية. توفر تقنية الكرتونية هذه تجربة بصرية مختلفة للجمهور وتسمح لمنشئي الكرتونية بإنشاء أنواع مختلفة من فيديو الكرتونية المبتكرة والإبداعية التي تناسب غرض الكرتونية<sup>23</sup>.

### ج. دور فيديو الكرتونية في تعليم اللغة العربية

أن تساعد وسائل الفيديو الكرتونية الطلاب على فهم المفاهيم العربية الأساسية بشكل أفضل لأنها تقدم المواد التعليمية بطريقة أكثر تشويقًا وتفاعلية<sup>24</sup>. في هذه الحالة، تكون الفيديو الكرتونية بمثابة وسيلة مثيرة وتفاعلية لإدخال مفردات وعبارات جديدة. باستخدام شخصيات كرتونية ساحرة وقصص سهلة المتابعة، للأطفال الاستمتاع بتعلم مفردات جديدة. المثال، تسمح فيديو الكرتونية التي تصور الأحداث اليومية، مثل السوق أو المدرسة، للطلاب بمشاهدة الاستخدام الحقيقي للغة العربية. هم تعلم النطق الصحيح والتجويد من خلال سماع الحوار بين الشخصيات، وهذا مهم جدًا لتعلم اللغة.

في هذا العصر الرقمي، أن تكون فيديو الكرتونية خيارًا تعليميًا، خاصة في تعلم اللغة العربية، لأن فيديو الكرتونية أن تساعد الطلاب أيضًا على فهم قواعد اللغة العربية وتركيب الجمل. تقوم العديد من فيديو الكرتونية التعليمية بتعليم القواعد النحوية بطريقة مسلية. الرسوم المتحركة، المثال، قد تحتوي على شخصيات تتفاعل مع بعضها البعض لإظهار الفرق بين الأسماء والأفعال أو لشرح استخدام الضمائر. لا يحفظ الطلاب القواعد

---

<sup>23</sup> Rahma and Simanjuntak, "Konten Pada Channel Youtube 'Kartun Anak' Berisi Animasi Yang Berfungsi Sebagai Media Belajar Bagi Balita."

<sup>24</sup> Sofiyah, "استخدام الوسائل السمعية والبصرية في اللغة العربية التعلم على مهارة قراءة".

النحوية فحسب، بل يتعرفون أيضًا على كيفية استخدام هذه القواعد في المحادثة اليومية. يستوعب الطلاب هياكل اللغة بشكل أفضل عندما يتم تقديم المواد بطريقة تفاعلية ومرئية. وأخيرًا، تعريف الطلاب بالثقافة العربية من خلال القصص والشخصيات المثيرة للاهتمام من الفيديو الكرتونية. غالبًا ما تعرض الفيديو الكرتونية عناصر مهمة من الثقافة العربية، مثل عاداتهم وقيمهم وعاداتهم<sup>25</sup>. من خلال مشاهدة فيديو الكرتونية التي تصور الحياة اليومية في البلدان العربية، لا يتعلم الطلاب اللغة فحسب، بل يفهمون أيضًا السياق الاجتماعي والثقافي الكامن وراء استخدام اللغة، وهو أمر ضروري لبناء فهم أفضل. وهكذا، تصبح الفيديو الكرتونية أداة مفيدة لإقامة روابط بين اللغة والثقافة.

#### د. مميزات وعيوب فيديو الكرتونية في التعليم

مزايا الفيديو الكرتونية في زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم: أن تجعل المرئيات الصوتية المثيرة للاهتمام الطلاب أكثر اهتمامًا بالتعلم. للشخصيات اللطيفة والملونة أن تجعل الفصول الدراسية ممتعة، مما يزيد من حماس الطلاب. بالمقارنة مع وسائل التعلم الأخرى، تميل فيديو الكرتونية إلى جذب انتباه الطلاب، وخاصة الأطفال. تتمتع فيديو الكرتونية بالقدرة على نقل الأفكار التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة الفهم. شرح المفاهيم المجردة أو الصعبة من خلال مشاهد شيقة مع رسوم متحركة وهذا يساعد بالفعل في التغلب على الملل والحفاظ على انتباه الطلاب أثناء التعلم<sup>26</sup>. أن تساعد الفيديو الكرتونية في زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.

للفيديو الكرتونية تحسين فهم المفاهيم المعقدة من خلال توفير تصورات مثيرة للاهتمام. في التعلم، تسمح مقاطع الفيديو المتحركة للطلاب برؤية العمليات أو الظواهر المعقدة، مما يساعدهم على فهم المادة بشكل أكثر وضوحًا وعمقًا. الرسوم الكاريكاتورية،

---

<sup>25</sup> Khotimah, "Ilokusi Dan Perlokusi Film Kartun 'Fatātun Kasūlah Wa Fatātun Mujiddah' Pada Kanal Youtube Arabian Fairy Tales."

<sup>26</sup> Lovandri Dwanda Putra\*, Anggita Triana Assyifaningtyas, Miftakhul Jannah, "PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI SEBAGAI SARANA PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR DI SEKOLAH DASAR."

على سبيل المثال، استخدامها في تعلم العلوم لتصوير العمليات العلمية مثل دورة المياه أو النظام الشمسي بشكل أكثر وضوحًا. باستخدام الرسوم المتحركة، للطلاب رؤية صور ملموسة للعمليات التي يتم عادةً شرحها فقط من خلال النص أو الصور الثابتة. كما تسمح فيديو الكرتونية للطلاب بربط الشخصيات أو الألوان بمعلومات معينة، مما يساعدهم على تذكر المادة. أيضًا أن تساعد الكرتونية المخصصة في مقاطع فيديو الدراسة العلمية الطلاب على تذكر المادة. للرسوم المتحركة أيضًا أن تجعل القصص ذات صلة، مما يجعل المفاهيم أسهل للفهم. وبهذه الطريقة، الفيديو الكرتونية أن تشرح الموضوعات الصعبة وتسهل على الطلاب فهمها.

وبصرف النظر عن ذلك، أن تزيد فيديو الكرتونية من الإبداع والخيال لدى الطلاب: لا تنقل فيديو الكرتونية المعلومات فحسب، بل تتمتع أيضًا بالقدرة على إثارة خيال الطلاب وابتكارهم. يتم تشجيع الطلاب على التفكير بشكل إبداعي وتوليد أفكار جديدة عندما يرون شخصيات كرتونية مختلفة. تقدم فيديو الكرتونية في كثير من الأحيان عوالم ملونة وخيالية، مما يشجعهم على التفكير خارج حدود العالم الحقيقي. وبصرف النظر عن الدراسة، إلهام الطلاب لكتابة القصص أو الشخصيات. وهذا مهم جدًا للتطور المعرفي لدى الأطفال، وخاصة في تحسين مهارة التفكير الابتكاري والإبداعي. للطلاب تعلم كيفية حل المشكلات بطرق غير معتادة من خلال مشاهدة القصص في فيديو الرسوم المتحركة. تتمتع فيديو الكرتونية بقيمة تعليمية أكبر لأنها تعمل كأداة لنقل المعلومات<sup>27</sup>.

عيوب الفيديو الكرتونية والانحرافات المحتملة وفقدان التركيز: أن تؤدي الطبيعة الجذابة للفيديو الكرتونية إلى تشتيت انتباه الطلاب عن أهداف التعلم. قد يفقد الطلاب التركيز على أهداف التعلم لأن مقاطع الفيديو الكرتونية مثيرة للاهتمام لأنهم مهتمون بالمرئيات المعروضة أكثر من المواد التي يتم تعليمها<sup>28</sup>. عندما تستخدم الرسوم المتحركة ألوانا

---

<sup>27</sup> Cantika, "Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Kartun Ipin Ipin Serta Relevansinya Dengan Psikologi Perkembangan Anak Usia Sekolah ...."

<sup>28</sup> Sari, Purnomo, and Meihan, "Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran Berbasis Youtube Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Sejarah Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Batanghari."

أو رسوم متحركة مفرطة فقد يكون الطلاب أكثر اهتماما بالقصة أو الشخصيات من الموضوع. هذا أن يجعل من الصعب على الطلاب تذكر المواد الرئيسية التي كان من المفترض أن يقدموها بالفعل. بالإضافة إلى ذلك قد ينظر الطلاب إلى التعلم على أنه ترفيه ويفقدون الجدية في فهم المادة بسبب رسومها الكاريكاتورية المرحية. في بعض الحالات أن تؤدي مقاطع الفيديو الإلكترونية أيضا إلى اعتماد الطلاب على الوسائل المرئية أثناء التعلم. في هذه الحالة قد يواجه الطلاب صعوبة في التعلم باستخدام الأساليب التقليدية مثل النصوص أو النصوص. يجب على المعلم التأكد من أن رسالة التعلم الواردة في الفيديو الكرتوني غير مشمولة بعناصر الترفيه. على الرغم من أن مقاطع الفيديو الإلكترونية مثيرة للاهتمام إلا أنه يجب استخدامها بحذر حتى لا تتداخل مع الغرض الرئيسي من التعلم.

الاعتماد على التكنولوجيا وارتفاع تكاليف الإنتاج: يتطلب استخدام فيديوهات الكارتون في التعلم أجهزة تكنولوجية مثل أجهزة العرض أو أجهزة الكمبيوتر، والتي قد لا تكون متوفرة في جميع المدارس<sup>29</sup>. وهذا يمثل تحديًا، خاصة في المناطق التي تعاني من محدودية الوصول إلى الإنترنت والتكنولوجيا. بالإضافة إلى ذلك، فإن إنشاء فيديو كرتونية عالية الجودة، خاصة إذا كان المحتوى مخصصًا للمناهج الدراسية، يتطلب الكثير من المال. أن تشكل هذه التكاليف عائقًا، خاصة بالنسبة للمدارس التي ليس لديها الكثير من المال. بعض الأحيان، قد لا يلبي محتوى الكرتونية الحالي احتياجات التعلم المحلية. إذا لم يتم تحديث الفيديو الكرتونية أو تم اعتبارها قديمة، فقد يتضاءل اهتمام الطلاب. نظرًا للتكلفة المحتملة والقيود التكنولوجية، يجب النظر بعناية في استخدام فيديو الرسوم المتحركة.

---

<sup>29</sup> Riana Aprianti, Rakhmat, and Indihadi, "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Tema Organ Gerakan Hewan Di Kelas V Sekolah Dasar."

### ٣. المبحث الثالث: تعليم مهارة الكلام

#### أ. تعريف الكلام

في علم اللغة الكلام هو نطق الأصوات في اللغة العربية بشكل صحيح وموافقة للمخرج<sup>٣٠</sup>. وينقسم الكلام حسب شكله والغرض من استخدامه إلى عدة أنواع، مثل كلام خبر (أخبار) وكلام إنشاء (التعبير عن الرغبات أو الأوامر)<sup>٣١</sup>. غالبًا ما يرتبط المفهوم الأوسع للكلام بقدرة الإنسان على التواصل بشكل منهجي مع اللغة الكلام لا أن يعني فقط التعبيرات المنطوقة، ولكن أيضًا التعبيرات المكتوبة أو غيرها من التعبيرات التي لها معنى معين.

في علم نحو، يعرف الكلام بأنه مجموعة من الكلمات تتكون من عنصرين رئيسيين: مبتدأ (موضوع) وخبر (مسند). إن وجود (الفاعل) والفعل (الفعل) اللذين يشيران إلى فعل أو حدث هما بعض الشروط اللازمة للكلام الصالح. يجب أن يكون للكلام أيضًا معنى يسهل على المستمعين أو القراء فهمه. لا اعتبار الترتيب كلام كامل ما لم يتم استيفاء أحد عناصره. لذلك غالبًا ما يستخدم الكلام كأساس لفهم بنية اللغة العربية بمزيد من العمق.

الكلام في اللاهوت الإسلامي له معنى أكثر تحديدًا ويشير إلى العلم الذي يناقش صفات الله وجوهره وعلاقته بالكون. اللاهوت الإسلامي هو مصطلح آخر لعلم الكلام الذي يستخدم لشرح التعاليم الدينية والدفاع عنها من وجهة نظر عقلانية. ساهم علماء مشهورون، مثل الغزالي والفارابي، بشكل كبير في تطوير علم الكلام، الذي كان يستخدم للإجابة على مختلف التحديات الفكرية والفلسفية التي ظهرت في عصرهم ونتيجة لذلك يتطلب هذا المفهوم فهمًا قويًا للدين والفلسفة لأنها تنطوي على خلافات منطقية عميقة<sup>٣٢</sup>.

<sup>30</sup> Abd Wahab Rosyidi and Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*.

<sup>31</sup> Saleh, "Muhassinat Ma'nawiyah Dalam Sya'ir (Studi Analisis Ilmu Badi').".

<sup>32</sup> Salasabila, Chairunnisa, and Syukran, "استخدام فيلم 'قصص القرآن' لترقية رغبة الطلبة في الكلام العربي (بحث تجريبي)", *بالمدرسة العالية الأهلية جبل نور لوك سيموي*.

يستخدم الكلام أيضًا في الأدب للإشارة إلى قدرة الشخص على إنشاء كلمات جميلة وذات معنى. غالبًا ما يستخدم الشعراء والكتاب العرب الكلاسيكيون الكلام لوصف مشاعرهم أو أفكارهم أو أفكارهم بطريقة جمالية. الفن هو القدرة على نقل الكلام بطريقة فعالة، وخاصة في الشعر أو الكلام أو البلاغة. ولذلك فإن للكلام قيمة فنية واتصالية، تظهر عمق الثقافة العربية في تقدير جمال اللغة<sup>33</sup>.

بشكل عام، يعتبر الكلام مجالًا غنيًا ومعقدًا من المعرفة التي تعمل على شرح التعاليم الإسلامية وحمايتها. يحاول كلام الإجابة على الأسئلة اللاهوتية المختلفة التي يواجهها المسلمون باستخدام نهج عقلائي وفلسفي. بالإضافة إلى ذلك، يساهم الكلام في النقاش والتفكير عبر الأديان والثقافات، وهو أمر ذو أهمية متزايدة في العصر الحديث. للمسلمين تعزيز إيمانهم من خلال فهم الكلام والمساهمة في محادثات أوسع حول القيم الدينية والإنسانية. ولذلك يجب الاستمرار في تطوير وتعميق دراسات الكلام حتى تعود بالنفع على الإنسانية والمجتمع.

## ب. الكلام في تعليم اللغة العربية

في تعلم اللغة العربية، يشير "الكلام" إلى القدرة على الكلام والتواصل بشكل جيد باستخدام اللغة العربية. أحد الجوانب المهمة لتعلم اللغة لأن الغرض الرئيسي من تعلم اللغة هو القدرة على التفاعل مع الآخرين. يعد تطوير مهارة الكلام هو المحور الرئيسي. في منهج تعلم اللغة العربية لأن الكلام يشمل إتقان المفردات والقواعد والنطق الصحيح من خلال إتقان الكلام، سيتمكن الطلاب من فهم النصوص المكتوبة والمشاركة في المحادثات اليومية. يعد إتقان الكلام أمرًا ضروريًا لتعلم اللغة العربية بشكل عام لأن مهارة الكلام الجيدة تعمل على تحسين قدرة الطلاب على فهم النصوص المكتوبة وتحليلها<sup>34</sup>.

<sup>33</sup> "غريب"، دور المحفوظات في تنمية مهارة الكلام لدى المتعلمين في المرحلة الإعدادية

<sup>34</sup> "القاعدة للكلام لترقية مهارة الكلام في دورة السهلة باري كديري جاوي الشرقية"، Umam



إحدى أفضل الطرق لترقية مهارة ك في الكلام هي الكلام . شخصيًا للمعلم خلق جو تفاعلي في الفصل الدراسي حيث يتحدث الطلاب مع بعضهم البعض حول موضوعات معينة. يعد لعب الأدوار والمناقشات الجماعية والعروض التقديمية من الطرق لترقية مهارة الكلام للطلاب زيادة ثقتهم بأنفسهم وتحسين النطق والتجويد من خلال ممارسة الكلام. كما تساعد ممارسة الكلام الطلاب على فهم السياق الثقافي العربي.

أن يدعم استخدام الوسائل السمعية والمرئية أيضا تعلم الكلام. أن يساعد الاستماع إلى المحادثات المسجلة باللغة العربية أو مشاهدة أفلام باللغة العربية الطلاب على فهم طرق الكلام الطبيعية والظرفية<sup>35</sup>. ومن خلال هذه الوسائل، للطلاب التعرف على التعبيرات ونبرة الصوت وطرق الكلام المناسبة للسياق. بالإضافة إلى ذلك، للطلاب أيضًا تقليد الطريقة التي يتحدث بها المتحدثون الأصليون، مما أن يحسن قدراتهم في النطق والتجويد. وبالتالي، يعد دمج الوسائل في تعلم الكلام أمرًا مهمًا للغاية لخلق تجربة تعليمية أكثر تشويقًا وفعالية.

بالإضافة إلى ذلك فإن التغذية الراجعة مهمة جدا لتعلم الكلام. بمجرد أن يتدرب الطلاب على الكلام يجب على المعلم إعطائهم نقدا مفيدا حول أشياء مثل الاستخدام الصحيح للمفردات وبنية الجملة والنطق. أن تساعد التعليقات الطلاب على فهم نقاط القوة والضعف لديهم ومجالات الترقية. أن تحفز التعليقات الإيجابية الطلاب أيضا على مواصلة العمل وتحسين مهاراتهم في الكلام.

وأخيرا، يجب أن يتضمن تعلم الكلام باللغة العربية فهم لهجات وأنواع اللغة المختلفة تختلف لهجات اللغة العربية باختلاف المنطقة والثقافة، وسيساعد فهم هذه الاختلافات الطلاب على التكيف مع مواقف التواصل المختلفة. بالإضافة إلى ذلك، فإن فهم اختلافات اللهجات سيجعل تجارب التعلم لدى الطلاب أفضل ويجعلهم أكثر استعدادًا

---

<sup>35</sup> Nurul Daroeni, Walfajri, and Khotijah, "Metode Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Di MAN 1 Metro, Lampung."

للتفاعل مع المتحدثين الأصليين. لذلك، فإن تعلم الكلام باللغة العربية لا يعني تعلم تقنيات الكلام فحسب، بل يعني أيضاً تعلم السياق الثقافي والاجتماعي الأوسع .

#### هـ. فروض البحث

بناءً على المشكلات المذكورة أعلاه، سيقدم الباحث إجابات مؤثقة، فرضية هذا البحث هي:

١. الفرضية الصفرية ( $H_0$ )

إن فيديو الكرتونية غير فعالية في فهم المفردات و نطق الكلام العربية.

٢. الفرضية البديلة ( $H_a$ )

تعتبر فيديو الكرتونية فعالية في فهم المفردات و نطق الكلام العربية

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ. مدخل البحث ونوعه

تستخدم هذا البحث المنهج الكمي مع نوع من التجاربي. منهج الكمي هي محاولة الباحث للعثور على المعرفة من خلال توفير البيانات في شكل أرقام. الطريقة الكمية من النوع التجريبي هو بحث يتم إجراؤه لاختبار فعالية المتغيرات التجريبية<sup>36</sup>. هذا المنهج هو منهج الاختبارات أي أنها تختبر تأثير متغير واحد أو أكثر على المتغيرات الأخرى المتغيرات المتثرة كمتغيرات مستقل والمتغيرات المتأثرة كمتغيرات تابع البحث التجريبي المستخدم هو شبه تجريبي وهو يتكون من مجموعتين بحثيتين، وهما تحريبي بعناء بوسيلة الفيديو في تعليم المفردات وفصل تحكم بدون معاملة.

#### ب. ميدان البحث

يقع MAN ٢ Probolinggo في قرية Karanggeger منطقة Pajarakan Probolinggo Regency مقاطعة جاوى الشرقية الموقع ٢٠ Km. شرق Probolinggo Regency. لدعم أنشطة التعليم والتعلم الفعالة أعدت MAN ٢ Probolinggo: (١). مرافق المكتبة الكافية لدعم تعلم الطلاب والمعلم (٢). مرافق مختبر العلوم (٣). مبنى المهجع (٤). مرافق عبادة واسعة جدا مسجد نور الحسن (٥). مرافق مختبر الكمبيوتر (٦). بناء ورش المهارات. أخيرا تم تجديد المدرسة في عام ٢٠٢٠. السبب وراء اختيار الباحث MAN ٢ Probolinggo كمكان للبحث هو بالطبع لأن MAN ٢ Probolinggo لديها مرافق / مرافق صفية كافية لدعم الباحثين في إجراء أبحاثهم باستخدام الوسائل كتعلم اللغة العربية إلى جانب أن MAN ٢ Probolinggo هي مدرسة يتم فيها تنفيذ تعلم اللغة العربية بشكل مكثف.

<sup>36</sup> Charismana, Retnawati, and Dhewantoro, "Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif Dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method)."

### ج. متغيرات البحث

وفقا ل Kidder (١٩٨١)، فإن متغير البحث هو جودة يدرسها الباحثون ويستخلصون منها<sup>٣٧</sup>. يمكن القول أن متغير البحث هو سمة أو خاصية لشيء أو نشاط يحتوي على العديد من الاختلافات المعينة من واحد إلى آخر تم دراسته والبحث عن المعلومات والاستنتاجات المستخلصة يوجد في هذا البحث متغيرين هما المتغير المستقل والمتغير التابع المتغيرات المستقلة هي المتغيرات أو البيانات التي تؤثر المتغيرات المستقلة هي المخزون (١X)، الدورية (٢X) والدائمة (٣X). بينما المتغير التابع هو المتغير أو البيانات المتأثرة (Y). في هذه الدراسة، كانت المتغيرات المستقلة هي غناء بوسيلة فيديو الكرتون وتعليم المفردات لترقية مهارة الكلام كمتغير تابع.

### د. مجتمع البحث وعينته

وفقا لسوكيونو (٢٠٠٧) مجتمع عبارة عن منطقة معممة تتكون من كائنات أو موضوعات لها صفات وخصائص معينة يحددها الباحث لدرستها ثم استخلاص النتائج<sup>٣٨</sup>. وتعريف الأخرى المجتمع هو كل موضوع البحث كان مجتمع في هذا البحث الطلاب الفصل الثاني مدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ والتي تكون من صف الواحد.

العينة هي جزء من المجتمع. نظر لأنها جزء من المجتمع، بالطبع يجب أن تمتلك بالخصائص التي يمتلكها مجتمعها<sup>٣٩</sup>. هذه الحالة، أخذ العينة بالعينة الهادفة، يعني إحدى تقنيات أخذ العينات غير العشوائية حيث يقوم الباحث بتحديد العينات من خلال وضع خصائص خاصة تتوافق مع أهداف البحث بحيث يتوقع منهم الإجابة على مشاكل البحث

---

<sup>37</sup> Sahir, *Metodologi Penelitian*.

<sup>38</sup> Rangkuti, *METODE PENDIDIKAN PENELITIAN Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, PTK, Dan Penelitian Pengembangan*.

<sup>39</sup> Sahir, *Metodologi Penelitian*.

والعينة هذا البحث الصف الواحد وعدده ٢٦ طلاب، ولكن ينقسم إلى مجموعين، (أ) كمجموعة تجريبية عدده ١٣ طلاب و(ب) كمجموعة الضابطة عدده ١٣ طلاب.

#### هـ. البيانات ومصادرها

##### ١. البيانات

أ) بيانات هذا البحث عملية تعليم باستخدام الفيديو الكرتونية في فهم المفردات بالمدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا، و مصادرها : المدرس و الطلاب  
ب) بيانات هذا البحث فعالية استخدام الوسائل فيديو الكرتونية في فهم المفردات لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية ٢ فروبولنجا و مصادرها : الإختبار و ملاحظة

##### و. أدوات البحث

أما أدوات البحث التي استخدمها الباحث للحصول على البيانات في هذا البحث فهي:  
١. اختبار

تشمل الاختبارات في هذا البحث الاختبار القبلي والاختبار البعدي بشكل شفهي وتحريريا.

##### ز. صدق البيانات وثقتها

صحة البيانات هي مقياس يوضح صلاحية أداة البحث. اختبار الصحة يشير الى مدى أداء الأداة لوظيفة. يقال إن الأداة صالحة إذا كان من الممكن استخدامها لقياس ما تريد قياسه نتائج اختبار الصحة غير قابلة للوسائل عالميا، مما يعني أن الأداة يمكن أن يكون لها قيمة صالحة عالية في وقت معين ومكان معين، ولكنها تصبح غير صالحة لأوقات مختلفة او في أماكن مختلفة. لهذا السبب، من الضروري اختبار الصحة أولا بهدف تحديد

جودة الأداة مقابل الكائن المراد دراسته بشكل أكبر<sup>٤٠</sup>. لحساب اختبار الصحة أدوات البحث يمكن استخدام صيغة (korelasi product moment) أو المعروفة أيضا باسم (korelasi person).

ثم ثبات البيانات هي درجة اتساق الأداة المعنية الموثوقة فيما يتعلق بالسؤال، ما إذا كان يمكن الوثوق بأداة وفقا لمعايير محددة مسبقا، يمكن القول أن الأداة موثوقة إذا كانت تعطي دائما نفس النتيجة إذا تم اختبارها في نفس المجموعة في أوقات أو مناسبات مختلفة. يمكن إجراء تقنية اختبار موثوقة الأداة خارجيا باستخدام SPSS ٣٠، أي باستخدام الاختبار الإحصائي (KR-٢٠).<sup>٤١</sup>

### ح. أسلوب جمع البيانات

في هذا البحث، استخدم الباحث الاختبار وملاحظة لجمع بيانات البحث. فيما يلي شرح لتقنيات الاختبار والملاحظة.

#### ١. الاختبار

استخدام طريقة الاختبار في هذا البحث للحصول على البيانات عن نتائج القياس، قبل المعاملة وبعد المعاملة للطلاب في أنشطة التعليم المفردات استخدام هذه الطريقة لأن البيانات الرئيسية هي بيانات حول إتقان التلاميذ للمفردات. فيمكن الحصول على البيانات من خلال القياس باستخدام الاختبار

يتم تنفيذ إجراء الاختبار قبل عملية التعليم والتعلم (الاختبار القبلي) وبعد عملية التعليم والتعلم الاختبار البعدي في وقت البحث التجريبي، تهدف الاختبار القبلي إلى قياس القدرة الأولية للطلاب في تعليم المفردات. وتهدف الاختبار البعدي إلى قياس تحقيق النجاح لتعليم المفردات باستخدام فيديو الكترونية يمكن معرفة نجاح تعليم المفردات باستخدام فيديو

<sup>40</sup> Charismana, Retnawati, and Dhewantoro, "Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif Dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method)."

<sup>41</sup> Slamet and Wahyuningsih, "Validitas Dan Reliabilitas Terhadap Instrumen Kepuasan Ker."

الكرتونية من خلال مقارنة نتائج تهدف الاختبار القبلي مع الاختبار البعدي في وقت التجريبي.

## ط. تحليل البيانات

يعد تحليل بيانات البحث خطوة مهمة جدا في أنشطة البحث. سوف ينتج عن ذلك تحليل بيانات صحيح وسليم الاستنتاج الصحيح، يتم إجراء تحليل البيانات بعد الحصول على البيانات من العينة من خلال الأداة المختارة وسيتم استخدامها للإجابة على مشاكل البحث أو لاختبار الفرضيات المقدمة من خلال عرض بيانات.

في هذا البحث، استخدام الباحث التحليل الكمي للبيانات الإحصائيات المستخدمة هي اختبار  $t$ . فيما يلي المتطلبات التقى قبل إجراء اختبار  $t$ ، يعني:

### ١. اختبار الطبيعية

يتم استخدام اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كان مجتمع البيانات أم لا موزعة بشكل طبيعي أم لا. إذا كان التحليل يستخدم طريقة حدودية، ثم يجب استيفاء متطلبات الوضع الطبيعي، أي أن البيانات تأتي من التوزيع وهو أمر طبيعي. إذا لم يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي، أو كان عدد العينات صغيرا ونوع البيانات اسمي أو ترتيبية ثم الطريقة المستخدمة هي إحصائيات غير بارامترية<sup>٤٢</sup>. الاختبار الحالة الطبيعية للبيانات، يمكنك استخدام اختبار Shapiro Wilk مع الشروط  $Asymp.Sig > 0.05$ ، ثم البيانات موزع طبيعيا.

---

<sup>42</sup> Tri, "Analisis Statistik Dengan SPSS."

## ٢. اختبار التجانس

استخدم اختبار التجانس المعرفة ما إذا كان هناك العديد من المتغيرات عدد السكان هو نفسه أم لا. إذا كان الكائن قيد الدراسة ليس له اختلاف نفس الشيء الطريقة المستخدمة في إجراء اختبار التجانس هذا هو أكبر طريقة متغيرة مقارنة بأصغر متغير. أما بالنسبة للصيغة المراد اختبارها التجانس:

معايير اختبار التجانس هي كما يلي :

١. القيمة المهمة  $> 0.05$  تعني بيانات من مجموعات ذات تباين غير متكافئ / غير

متجانس

٢. قيمة كبيرة  $\leq 0.057$  ثم البيانات من السكان التي لديها تباين نفس / متجانس

## ٣. اختبار الفروض

لمعرفة فعالية الفيديو في تعليم المفردات, استخدام الباحث اختبار شبه تجريبية باستخدام فئة التحكم.

| اختبار قبلي | العلاجات | اختبار بعدي |             |
|-------------|----------|-------------|-------------|
| ١ X         | y        | ٣ X         | فئة التحكم  |
| ٢ X         |          | ٤ X         | فئة التجربة |

بعد أن نرى الجدول أعلاه، سيقوم الباحث بإجراء اختبار مختلف. يتم إجراء هذا الاختبار المختلف عن طريق حساب N- Gain Score . يهدف الكسب المعياري أو N-Gain Score إلى تحديد فعالية استخدام طريقة أو علاج معين في تصميم اختبار ما قبل مجموعة واحدة بالإضافة إلى البحث باستخدام مجموعة تحكم (شبه تجربة). يتم إجراء اختبار N- Gain Score بحساب الفرق بين قيم الاختبار القبلي والبعدي. من خلال



حساب الفرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي يمكننا معرفة ما إذا كان استخدام طريقة معينة يمكن القول بأنه فعال أم لا. رموز N-Gain Score هو<sup>٤٣</sup> :

$$N - Gain = \frac{Skor\ post\ tes - Skor\ pre\ test}{Skor\ ideal - Skor\ Post\ test}$$

ملحوظات الدرجة المثالية هي القيمة القصوى (الأعلى) التي يمكن الحصول عليها. يوجد أدناه جدول بفئات اكتساب N-Gain Score:

الجدول ٧ ن-الجينات

| فئة        | اكتساب                |
|------------|-----------------------|
| فئة عالية  | $g < 0,7$             |
| فئة متوسطة | $0,7 \geq g \geq 0,3$ |
| فئة منخفضة | $g > 0,3$             |

توزيع فئات قيمة N-Gain في شكل نسبة مئوية (%), يعني:

| تفسير        | نسبة مئوية  |
|--------------|-------------|
| غير فعال     | $> 40\%$    |
| أقل فعالية   | $45 - 55\%$ |
| كافية فعالية | $56 - 75\%$ |
| فعال         | $< 76\%$    |

لمعرفة ما إذا كان الاختلاف في الفعالية بين استخدام الوسائل أغنية الفيديو في تعليم المفردات الفصل التجريبي وبدون الوسائل أغنية الفيديو (فئة التحكم) مهما (حقيقياً) أم لا ، من الضروري إجراء اختبار مستقل للعينة (Independet Sample t Test)

<sup>43</sup> Sahid Raharjo ، “Cara Menghitung N-Gain Score Kelas Eksperimen Dan Kontrol Dengan SPSS ”، SPSS Indonesia ، n.d. ، <https://www.spssindonesia.com/2019/04/cara-menghitung-n-gain-score-spss.html>

يعد اختبار العينة المستقل (Independent Sample t Test) جزءاً من التحليل الإحصائي البارامتري المستخدم لاختبار ما إذا كان هناك اختلاف في متوسط درجات مجموعتين من البيانات غير المزاوجة. عادة ما يكون نوع البيانات المستخدمة في اختبار العينة المستقل في شكل بيانات مقياس الفاصل / النسبة (interval / ratio) <sup>44</sup>. ولكن إذا كانت نتائج اختبار الحالة الطبيعية للبيانات غير طبيعية، فيجب استبدال اختبار العينة المستقل (Independent Sample test) باختبار Mann Whitney U. يهدف اختبار Mann Whitney U إلى تحديد ما إذا كان هناك اختلاف في متوسط عينتين غير متزاوجين أم لا. هذا الاختبار جزء من إحصائيات غير بارامترية (non-parametrik) اختبار Mann Whitney U هو أيضاً بديل لعينة t-test، إذا كانت بيانات البحث غير طبيعية وغير متجانسة. أساس اتخاذ القرار في اختبار Mann Whitney U هو كما يلي:

١. إذا كانت قيمة الأهمية أو Asymp.Sig (2-tailed) أصغر من احتمال ٠,٠٥ ثم الفريضة مقبول.

٢. إذا كانت قيمة الأهمية أو Asymp.Sig (2-tailed) أكبر من احتمال ٠,٠٥ ثم الفريضة مرفوضة.

وفي الوقت نفسه، فإن أساس اتخاذ القرارات بشأن الاختبار المستقل لاختبار T هو :

١. إذا كانت قيمة الأهمية أو Asymp.Sig (2-tailed) أكبر من احتمال ٠,٠٥ فإن  $H_0$  مقبول و  $H_a$  مفروض، مما يعني عدم وجود فرق في متوسط نتائج التعليم بين الفصل التجريبي والفصل الضابط.

٢. إذا كانت قيمة الأهمية أو Asymp.Sig (2-tailed) أصغر من احتمال ٠,٠٥ فإن  $H_0$  مفروض و  $H_a$  مقبول، مما يعني وجود اختلاف في متوسط نتائج التعليم.

---

<sup>44</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*.

## ي. إجراء البحث

تم تنفيذ هذا البحث على عدة مراحل وهي كما يلي :

### ١. المرحلة الإعدادية

المرحلة الإعداد هي المرحلة الأولية في إجراء البحث. الخطوة في هذه المرحلة هي أعداد مقترح يحتوي على خطة البحث في هذه الخطوة يتم توجيه الباحث من قبل مشرف وبعد ذلك يتم مقبول ويمكن تطويره من قبل الباحث وفقا للنظرية وطريقة البحث المستخدمة.

### ٢. المرحلة التنفيذية

المرحلة التنفيذ هي مرحلة استخراج معلومات البيانات في العمق من الأطراف المعنية. مع مقابض في شكل أسئلة الاختبار وأوراق الملاحظة المصنوعة في مرحلة الإعداد، يتعرف الباحث على الكائن بشكل أعمق في أسئلة الاختبار وأوراق الملاحظة، يستخدم الباحث أسئلة الملاحظة والإرشادات التي تتوافق مع الأهداف وأسئلة البحث المعتمدة من قبل المشرف بعد جمع البيانات اللازمة، يتم إجراء تحليل البيانات.

### ٣. المرحلة تحقيق صحفي

في هذه المرحلة، يقوم الباحث بأنشطة تحليل البيانات باستخدام الإحصاء. ثم يتم الباحث إلى التفسير بناء على نتائج تحليل البيانات منظور من نقطة التنبؤ الأولى. هذا التفسير هو تفسير لماذا تدعم نتائج البحث أو لا تدعم التنبؤات المتوقعة سابقا. ثم يقوم الباحث يجتمع تقرير عن نتائج جمع البيانات، وهي نتائج الاختبار والملاحظات بعد تجميع هذا التقرير، يتم الحصول على نتائج البحث حول المسائل المتعلقة مع غرض وأهداف البحث الذي يتم تجميعه بعد ذلك في منهجية تسند إلى إجراءات تحقيق صحفي.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات ونتائج البحث

١. المبحث الأول: عملية تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو الكرتونية لتعليم المفردات بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فربولينجا

أ. خطوات تعليم باستخدام مقاطع الفيديو الكرتونية

مقاطع الفيديو الكرتونية هي أدوات تعليمية من خلال استخدام الوسائل الأفلام المتحركة أو مقاطع الفيديو الكرتونية التي يمكن استخدامها للمساعدة في تحسين نتائج تعلم الطلاب. تساعد هذه الوسائل الطلاب على حفظ المفردات وفهمها بسهولة أكبر. فيما يلي إجراء التعلم باستخدام الوسائل فيديو الكرتونية:

١. مقدمة

أ. يقدم المعلم شرحاً لأهداف التعلم وموضوعات المفردات التي يجب تعلمها.

ب. يربط المعلم المادة بالحياة اليومية.

ج. يقدم المعلم لمحة موجزة عما هو موجود في الفيديو الكرتوني.

٢. مشاهدة فيديو الكرتونية

أ. يقوم المعلم بتشغيل مقطع فيديو كرتوني يتعلق بمواد المفردات التي يتم تعليمها.

ب. يطلب من الطلاب التفكير في المفردات الجديدة واستخدام الكلمات وسياق

القصة.

٣. مشاهدة مقاطع فيديو الكرتونية

أ. يقوم المعلم بتكرار الفيديو، ثم يقوم المعلم بتقطيع الفيديو ويطلب من الطلاب

تقليد الكلمات الموجودة في الفيديو.

ب. ويطلب المعلم أيضاً من الطلاب قراءة ترجمة الفيديو، وتكرارها حتى الانتهاء من

الفيديو.

#### ٤ . المناقشة والأسئلة والأجوبة

- أ. بعد المشاهدة ، يدعو المعلم الطلاب لمناقشة محتوى الفيديو.
- ب. يسأل المعلم عن المفردات الجديدة التي وجدها الطلاب ومعناها.
- ج. الطلاب مدعوون لتكرار نطق المفردات والجمل من الفيديو معا.

#### ٥ . دورة المحادثة

- أ. يطلب من الطلاب إعادة سرد أو تقديم شرح شفوي لقسم الفيديو.
- ب. يمنح المعلم الطلاب الفرصة للتحدث أو لعب الأدوار بناء على الفيديو.
- ج. يقدم المعلم النقد وتصحيح النطق والمفردات.

#### ٦ . تقييم

- أ. يقوم المعلم بتقييم قدرات الطلاب في الكلام باستخدام الاختبارات الشفوية أو العروض التقديمية القصيرة.
- ب. يتم تقييم الطلاقة في النطق واستخدام المفردات والقدرة على تأليف الجمل من قبل المعلمين.

#### ٧ . التأمل والإغلاق

- أ. يدعو المعلم الطلاب للتفكير فيما تعلموه.
- ب. يوفر المعلمون الدافع حتى يستمر الطلاب في ممارسة الكلام باستخدام مفردات جديدة.

- ج. يقوم المعلمون بإعداد مواد متقدمة يمكن تعلمها باستخدام الوسائل مماثلة باتباع الإجراء الخاص باستخدام مقاطع الفيديو الكرتونية لتعلم المفردات المذكورة أعلاه ، من المأمول أن يتمكن الطلاب من التعلم بسهولة وحماس أكبر. يمكن أن يساعد ذلك في تحسين التعلم وتحقيق الأهداف المرجوة.

## ب. تنفيذ تعليم باستخدام مقاطع فيديو كرتونية

يجب أن يكون لتنفيذ العملية التعليمية أهداف يجب تحقيقها. ولدعم ذلك ، يجب أن يكون التعلم اهتمام الطلاب. تعد وسائل التعليمية من أكثر الأشياء المفيدة في تحسين جودة الطلاب واهتمامهم بالتعلم.

### ١. الفصل الضابط

#### أ. اللقاء الأول

عقد اللقاء الأول يوم الأربعاء ١٩ مارس ٢٠٢٥ في مدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا. كانت الفصل الضابط في البحث هي الفصل XI D الذي كان يضم إجمالي ٢٠ طالبا. يعقد اللقاء الأول في هذا الفصل لمدة ساعتين من التعلم ، أي لمدة ٤٥ دقيقة لكل ساعة واحدة من الدروس من الساعة ١٤:٠٠ إلى الساعة ١٥:٣٠. في هذا اللقاء الأول ، قدم المعلم مقدمة واضحة لهذا النشاط والأهداف والتوقعات التي سيتم تحقيقها في النهاية. بعد ذلك ، يتم إعطاء جميع الطلاب أسئلة ما قبل الاختبار التي يجب إكمالها في غضون ٢٠ دقيقة. يهدف هذا الاختبار القبلي إلى قياس فهم الطلاب لمادة "التسوق". ثم يتم استخدام الوقت المتبقي للصلاة المشتركة كاستنتاج ويتم تقديم المشورة حول أهمية التعليم والتعلم للطلاب. في هذا اللقاء الأول ، كان الطلاب مهتمين للغاية ومتحمسين للمشاركة وإظهار السلوك المنضبط عند إجراء الاختبار القبلي.

#### ب. اللقاء الثاني

عقد اللقاء الثاني يوم الأربعاء ٩ أبريل ٢٠٢٥ في نفس الفصل ، وهي الصف XI D خلال الدرسين التاسع والعاشر ، أي الساعة ١٤:٠٠ - ١٥:٣٠. في هذا اللقاء الثاني ، بدأ الباحث الدرس بالتحية والدعاء والحضور. بعد ذلك يقوم الباحث بكسر الجليد بالطريقة التي يبدأ بها الطلاب في العد حسب الترتيب، وتذكر الأرقام التسلسلية التي يتم نطقها، ثم بعد الانتهاء من العد سيقول الباحث كلمة "فردى/زوجي" ، عندما يقول الباحث كلمة "فردى" ثم يجب على الطلاب الذين يكون ترتيبهم على شكل أرقام فردية الوقوف بسرعة، بينما يبقى الطلاب الذين يحصلون على أرقام زوجية جالسين على

الكراسي، والعكس ذلك، بالنسبة للطلاب الذين يرتكبون خطأ سيحصلون على عقوبة ، أي يطلب من كل طالب كتابة ١ مفردة عربية مع معناها ، وهذا يساعد الطلاب أيضا على تذكر المفردات المحفوظة وكذلك للطلاب الذين لا يتعرضون للعقاب ، وهذا يساعد الطلاب أيضا على ممارسة التركيز قبل البدء في التعلم. ثم يقوم الباحث بشرح / قراءة المقال عن "التسوق" في المواد التعليمية أو حزم الكتب، قبل شرح وقراءة المقال يطلب الباحث من الطلاب الانتباه والاستماع، بحيث في وقت لاحق عندما لا يفهم الطلاب المفردات الجديدة يمكن للطلاب سؤال الباحث بعد الانتهاء من قراءة المقال وشرحه. تركز هذه المقدمة على المفردات الموجودة في هذا الفصل. بدأ الباحث التعلم في ذلك الوقت من خلال تعليم جميع مفردات المادة بالطريقة المباشرة دون أي وسيلة أخرى غير السبورة البيضاء والكتاب المدرسي. في البداية ، قدم الباحث المفردات شفويا واستمع الطلاب فقط. كما أنه بمثابة تمرين الاستماع لهم. ثم يطلب من الطلاب في نفس الوقت متابعة وتكرار المفردات التي يتحدث بها الباحث في نفس الوقت، بالإضافة إلى أن الباحث أيضا يقوم بتعيين الطلاب بشكل عشوائي لقيادة أصدقائهم في تكرار المفردات، للطلاب الذين لا يلعبون دورا فاعلا في تكرار هذه المفردات ثم يقوم الباحث بتعيينهم وطلب استبدال منصب الطالب المعين الأول، يتم ذلك بشكل متكرر حتى يتم تكرار جميع المفردات التي تم تعلمها أو كتابتها على السبورة باستمرار. تسمح هذه العملية للطلاب بفهم مفرداتهم الجديدة شفويا. غالبا ما يتم ذلك حتى يتم نقل جميع المفردات بنجاح. على الرغم من أن الطلاب بدوا متحمسين ، إلا أنه لم يتبق سوى عدد قليل من الطلاب الذين ما زالوا متحمسين وقادرين على متابعة عملية التعلم بشكل جيد. يحدث هذا بسبب قلة التنوع ومشاركة الطلاب في استكشاف التعلم.

### ج. اللقاء الثالث

سيعقد اللقاء الثالث يوم الأربعاء ١٦ أبريل ٢٠٢٥ من الساعة ١٤:٠٠ إلى الساعة ١٥:٣٠. لا يزال هذا اللقاء الثالث يعقد في نفس الفئة ، وهي الصف XI D مثل الفصل الضابط. بدأ هذا اللقاء بافتتاح وصلاة على أمل أن يسير كل شيء

بسلاسة. ثم تمت دعوة الطلاب لمراجعة بعض المواد التي تم تقديمها سابقا. بعد ذلك ، يطلب من الطلاب إجراء الاختبار التالي. بعد الانتهاء من جميع الطلاب ، كان هناك ختام وصلاة معا. سار هذا اللقاء بسلاسة لأن الطلاب كانوا مركزين ومنضبطين طوال هذا اللقاء الثالث.

تم إجراء بحث الباحث في الفصل الضابط باستخدام طريقة المحاضرة دون مساعدة إعلامية حول موضوع "التسوق" في ثلاثة اجتماعات. في اللقاء الأول يتم إجراء اختبار قبلي كمقدمة ولمعرفة قدرة الطلاب الأولية على فهم المادة. ثم في اللقاء الثاني ، تم التعلم باستخدام طريقة المحاضرة. عقد اللقاء الثالث في شكل اختبار ختامي وبعدي لتحديد مدى فهم الطلاب للمادة التي تم تطويرها بعد التعلم باستخدام طريقة المحاضرة.

أظهرت نتائج الدراسة وجود زيادة في درجات الطلاب بعد التعلم باستخدام طريقة المحاضرة. ومع ذلك ، فإن هذه الزيادة طفيفة فقط. هذا يدل على أن طرق المحاضرات يمكن أن تزيد بالفعل من فهم الطلاب للمادة ، لكنها صغيرة أو غير مهمة ويمكن القول إنها أقل فعالية. لذلك ، من الضروري استخدام طرق والوسائل أخرى يمكن أن تجعل التعلم أكثر فاعلية حتى يتمكن الطلاب من تحسين فهمهم للمواد التي يدرسونها بشكل كبير.

## ٢. الفصول التجريبي

### أ. اللقاء الأول

عقد اللقاء الأول في الفصل التجريبي في يوم مختلف عن اللقاء الأول في الفصل الضابط ، والذي كان يوم الخميس ٢٠ مارس ٢٠٢٥. عقد الفصل التجريبي في الساعة ١٤:٠٠ - ١٥:٣٠ في الصف XI H. في أول ١٥ دقيقة من التعلم ، يقوم الباحث بإجراء افتتاحية ، ثم يشرح أهداف وغايات التعلم الذي تم تنفيذه واستعرض المواد السابقة. ثم يتم إجراء اختبار قبلي لمدة ٣٠ دقيقة والباقي للصلاة والإغلاق. كان هناك ١٠ أسئلة طرحها الباحثون كاختبار أولي. استقبل الطلاب هذا اللقاء الأول بحماسة وحماس.



## ب. اللقاء الثاني

عقد اللقاء الثاني لمدة ساعتين من التعلم يوم الخميس ١٠ أبريل ٢٠٢٥ في نفس الفصل، وهي الصف XI H الساعة ١٤:٠٠-١٤:٤٥ لساعة الدرس التاسع وفي الساعة ١٤:٤٥-١٥:٣٠. يبدأ الباحث الدرس بالتحية والصلاة والحضور بعد ذلك يقوم الباحث بكسر الجليد بالطريقة التي يبدأ بها الطلاب في العد حسب الترتيب، وتذكر الأرقام التسلسلية التي يتم نطقها، ثم بعد الانتهاء من العد سيقول الباحث كلمة "فردى/زوجي"، عندما يقول الباحث كلمة "فردى" ثم يجب على الطلاب الذين يكون ترتيبهم على شكل أرقام فردية الوقوف بسرعة، بينما يبقى الطلاب الذين يحصلون على أرقام زوجية جالسين على الكراسي، والعكس صحيح، بالنسبة للطلاب الذين يرتكبون خطأ سيحصلون على عقوبة، أي يطلب من كل طالب كتابة ١ مفردة عربية مع معناها، وهذا يساعد الطلاب أيضا على تذكر المفردات المحفوظة وكذلك للطلاب الذين لا يتعرضون للعقاب، وهذا يساعد الطلاب أيضا على ممارسة التركيز قبل البدء في التعلم. بعد ذلك سيقوم الباحث بتشغيل الفيديو ولكن قبل تشغيل الفيديو يقوم الباحث بإدخال بعض المفردات المهمة التي ستظهر في الفيديو بشكل قصير على سبيل المثال كتابة المفردات على السبورة وإعطاء معنى أو نظرة عامة موجزة. ثم قام الباحث بتشغيل الفيديو الكرتوني في الفصل، وطلب من الطلاب الانتباه إلى الكلمات الجديدة المنطوقة في الفيديو. بعد المشاهدة كرر الباحث الفيديو الكرتوني مرة أخرى ولكن في هذه الجلسة قام الباحث بقص الفيديو، في هذه الحالة طلب الباحث من الطلاب نطق ما ينطق في الفيديو وتفسيره إلى الإندونيسية، وسأل عما إذا كان هناك مفردات جديدة تم الحصول عليها من النطق الواضح، إذا كان الطالب يحصل على مفردات جديدة والقدرة على الكلام حسب الفيديو، يقوم الباحث بشكل عشوائي بتعيين الطلاب للذهاب إلى مقدمة الفصل وكتابة المفردات الجديدة التي تم الحصول عليها من الفيديو، وهنا يطلب الباحث أيضا من الطالب أن

يقولها بصوت عال يتبعها جميع الطلاب في الفصل بشكل متكرر حتى ترتبط المفردات بعقل الطالب، وذلك من قبل الباحث بشكل متكرر لأن هذا يهدف إلى تعزيز فهم مفردات الطلاب وقدرتهم على الكلام أو القدرة على الكلام أو القدرة على الكلام تلاوة المفردات. يقدم الباحث أنشطة متابعة، على سبيل المثال، يطلب من الطلاب قراءة نص مقاطع الفيديو الكرتونية في المواد التعليمية أو في كتاب الطرود العربية بطلاقة وفقا لما يسمع من الفيديو وتفسيره إلى اللغة الإندونيسية. ثم يقدم الباحث ملاحظات مباشرة ويكرر الكلمات الصعبة إذا لزم الأمر حتى يصبح الطلاب أكثر دراية بالمفردات الجديدة. يتم ذلك بشكل متكرر حتى يتقن الطلاب. بعد أن يشعر أنه يكفي أن يطلب الباحث من الطلاب كتابة أو تسجيل مفردات جديدة على السبورة في دفاتر الطلاب الخاصة بهم ، وذلك حتى يتمكن الطلاب من تذكر المفردات وفهمها وإذا نسوها في المستقبل ، يمكن للطلاب رؤية ملاحظات المفردات التي كتبوها. في نهاية الدرس ، نقل الباحث استنتاجا وسأل العديد من الطلاب عما إذا كان يمكن فهم المادة التي تم تقديمها أم لا. قبل انتهاء التعلم يطلب الباحث من الطلاب حفظ بعض المفردات التي كتبها الطلاب على السبورة خلال ١٠ دقائق، أثناء عملية حفظ الطلاب وفهم المفردات، يقوم الباحث بحذف ترجمة المفردات، إذا انتهى الوقت المخصص لفهم المفردات وحفظها، يقوم الباحث بشكل عشوائي بتعيين بعض الطلاب لاختبار قدرتهم على فهم وحفظ المفردات التي قدمها الباحث، بالنسبة للطلاب القادرين على ذلك ، سيتم منحهم درجات إضافية وللطلاب غير القادرين على معابقتهم في نهاية جلسة الاجتماع ، وهي الغناء للترفيه وتقليل الملل بعد عملية التعلم ، دون أن ننسى أن الباحث أيضا يعطي الطلاب بعض الدافع للربط دائما في معرفة أشياء جديدة مفيدة ، وقراءة الصلوات وتقديم التحيات الختامية.

### ج. اللقاء الثالث

سيُعقد اللقاء الثالث في ١٧ أبريل ٢٠٢٥ في الساعة ١٤:٠٠-١٥:٣٠ في الصف XI H كالفصل تجريبية. في هذا اللقاء ، تم إجراء اختبار بعدي لتقييم فهم الطلاب للمواد التي يتم تعليمها باستخدام الرسوم الكاريكاتورية بالفيديو. قبل إجراء الاختبار بعدي ، قام الباحث بمراجعة المواد التي تم تعليمها سابقا. وعندما تم إجراء الاختبار بعدي، بدأ الطلاب متحمسين ومنضبطين حتى يمكن إجراء الاختبار البعدي بسلاسة دون أي اضطرابات. وبعد إجراء الاختبار البعدي ، اختتم الباحث بإعطاء بعض النصائح وكذلك الشكر والدعاء معًا.

تظهر نتائج البحث في هذا الفصل التجريبي أن استخدام الوسائط في التعلم يزيد من حماسهم وحماسهم أثناء الفصل. بالإضافة إلى ذلك ، هناك أيضا زيادة كبيرة في الدرجات عند النظر إليها من الاختبار القبلي والبعدي الذي تم إجراؤه. هذا يدل على أن الطلاب بحاجة إلى التنوع في التعلم حتى لا يشعروا بأن التعلم رتيب.

#### ١. المبحث الثاني: فعالية وسائل الفيديو الكترونية في فهم المفردات العربية لترقية

##### مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا

فيما يلي درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي التي حصل عليها الباحث أثناء البحث في الفصل التجريبي:

#### أ. نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبي

جدول ١,٤ نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبي.

| رقم | اسم | قيمة            |                 |
|-----|-----|-----------------|-----------------|
|     |     | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي |
| ١   | ط ١ | ٤٠              | ٨٠              |

|        |      |    |     |
|--------|------|----|-----|
| ٢      | ط ٢  | ٧٠ | ٩٠  |
| ٣      | ط ٣  | ٣٠ | ٧٠  |
| ٤      | ط ٤  | ٧٠ | ١٠٠ |
| ٥      | ط ٥  | ٤٠ | ٨٠  |
| ٦      | ط ٦  | ٥٠ | ٩٠  |
| ٧      | ط ٧  | ٣٠ | ٧٠  |
| ٨      | ط ٨  | ٢٠ | ٧٠  |
| ٩      | ط ٩  | ٦٠ | ١٠٠ |
| ١٠     | ط ١٠ | ٤٠ | ٨٠  |
| ١١     | ط ١١ | ٦٠ | ٩٠  |
| ١٢     | ط ١٢ | ٣٠ | ٧٠  |
| ١٣     | ط ١٣ | ٣٠ | ٨٠  |
| ١٤     | ط ١٤ | ٢٠ | ٦٠  |
| ١٥     | ط ١٥ | ٥٠ | ٩٠  |
| ١٦     | ط ١٦ | ٣٠ | ٧٠  |
| ١٧     | ط ١٧ | ٤٠ | ٨٠  |
| ١٨     | ط ١٨ | ٢٠ | ٦٠  |
| ١٩     | ط ١٩ | ٤٠ | ٨٠  |
| ٢٠     | ط ٢٠ | ٣٠ | ٧٠  |
| معادلة |      | ٤٠ | ٧٩  |

من نتائج الحساب ، وجد أن متوسط درجة الاختبار القبلي للفصل التجريبي بلغ ٤٠ , في حين بلغ متوسط درجات الاختبار البعدي لهم ٧٩.

جدول ٢,٤ النسبة المئوية لمستوى إتمام نتائج الاختبار القبلي للفصل التجريبي

| إصابة  | اكتمال | عدد الطلاب | نسبة مئوية |
|--------|--------|------------|------------|
| $60 >$ | ناقص   | ١٦         | ٨٠%        |
| $60 <$ | كامل   | ٤          | ٢٠%        |
| مجموع  |        | ٢٠         | ١٠٠%       |

بناء على الجدول ، يمكن ملاحظة أن ١٦ طالبا حصلوا على درجة أكبر من ٦٠ بنسبة ٨٠٪. ثم حصل الطلاب الآخرون على درجة أقل من ٦٠ بنسبة ٢٠٪.

جدول ٣,٤ النسبة المئوية لمستوى إتمام نتائج الاختبار البعدي للفصل التجريبي

| إصابة  | اكتمال | عدد الطلاب | نسبة مئوية |
|--------|--------|------------|------------|
| $60 >$ | ناقص   | ٠          | ٠%         |
| $60 <$ | كامل   | ٢٠         | ١٠٠%       |
| مجموع  |        | ٢٠         | ١٠٠%       |

بناء على الجدول أعلاه ، يتبين أنه في هذا الاختبار البعدي لم يكن هناك طلاب حصلوا على درجة أقل من ٦٠.

## ب. نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط

جدول ٤,٤ نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي من الفصل الضابط

| رقم | اسم | قيمة            |                 |
|-----|-----|-----------------|-----------------|
|     |     | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي |
| ١   | ط ١ | ٦٠              | ٦٠              |
| ٢   | ط ٢ | ٥٠              | ٦٠              |

|    |      |        |    |
|----|------|--------|----|
| ٧٠ | ٥٠   | ط ٣    | ٣  |
| ٦٠ | ٦٠   | ط ٤    | ٤  |
| ٦٠ | ٦٠   | ط ٥    | ٥  |
| ٦٠ | ٥٠   | ط ٦    | ٦  |
| ٥٠ | ٤٠   | ط ٧    | ٧  |
| ٧٠ | ٧٠   | ط ٨    | ٨  |
| ٥٠ | ٤٠   | ط ٩    | ٩  |
| ٦٠ | ٥٠   | ط ١٠   | ١٠ |
| ٧٠ | ٦٠   | ط ١١   | ١١ |
| ٥٠ | ٤٠   | ط ١٢   | ١٢ |
| ٧٠ | ٧٠   | ط ١٣   | ١٣ |
| ٥٠ | ٥٠   | ط ١٤   | ١٤ |
| ٦٠ | ٦٠   | ط ١٥   | ١٥ |
| ٥٠ | ٤٠   | ط ١٦   | ١٦ |
| ٥٠ | ٣٠   | ط ١٧   | ١٧ |
| ٦٠ | ٥٠   | ط ١٨   | ١٨ |
| ٦٠ | ٦٠   | ط ١٩   | ١٩ |
| ٦٠ | ٦٠   | ط ٢٠   | ٢٠ |
| ٥٩ | ٥٢,٥ | معادلة |    |

من نتائج الحساب ، وجد أن متوسط درجة ما قبل الاختبار للفئة الضابطة كان

٥٢,٥ , في حين أن متوسط درجات الاختبار البعدي لهم كان ٥٩ .

جدول ٥,٤ النسبة المئوية لمستوى اكتمال نتائج الاختبار القبلي لالفصل الضابط

| إصابة | اكتمال | عدد الطلاب | النسبة المئوية |
|-------|--------|------------|----------------|
| ٦٠ >  | ناقص   | ١١         | ٥٥%            |

|      |    |       |      |
|------|----|-------|------|
| ٤٥%  | ٩  | كامل  | ٦٠ < |
| ١٠٠% | ٢٠ | مجموع |      |

بناء على الجدول ، يتبين أن هناك ١١ طالبا حصلوا على درجة أصغر من ٦٠ بنسبة ٥٥٪. ثم حصل الطلاب الآخرون على درجة أكبر من ٦٠ بنسبة ٤٥٪.

جدول ٦,٤ النسبة المئوية لمستوى إتمام نتائج الاختبار البعدي من الفصل الضابط

| إصابة | اكتمال | عدد الطلاب | النسبة المئوية |
|-------|--------|------------|----------------|
| ٦٠ >  | ناقص   | ٦          | ٣٠%            |
| ٦٠ <  | كامل   | ١٤         | ٧٠%            |
| مجموع |        | ٢٠         | ١٠٠%           |

بناء على الجدول أعلاه ، يمكن ملاحظة أنه في هذا الاختبار البعدي هناك ٦ طلاب حصلوا على درجة أصغر من ٦٠. وفي الوقت نفسه ، حصل ١٤ طالبا آخر على درجة تزيد عن ٦٠.

| فصل الضابط |               |               |      | فصل التجريبي  |               |      |           |
|------------|---------------|---------------|------|---------------|---------------|------|-----------|
| رقم        | قيمة          |               | فئة  | قيمة          |               | فئة  | ن-الجينات |
|            | اختبار القبلي | اختبار البعدي |      | اختبار القبلي | اختبار البعدي |      |           |
| ١          | ٦٠            | ٦٠            | ٠,٠٠ | ٤٠            | ٨٠            | ٠,٦٧ |           |
| ٢          | ٥٠            | ٦٠            | ٠,٢٠ | ٧٠            | ٩٠            | ٠,٦٧ |           |
| ٣          | ٥٠            | ٧٠            | ٠,٤٠ | ٣٠            | ٧٠            | ٠,٥٧ |           |
| ٤          | ٦٠            | ٦٠            | ٠,٠٠ | ٧٠            | ١٠٠           | ١,٠٠ |           |
| ٥          | ٦٠            | ٦٠            | ٠,٠٠ | ٤٠            | ٨٠            | ٠,٦٧ |           |

|    |    |    |      |  |    |     |      |  |
|----|----|----|------|--|----|-----|------|--|
| ٦  | ٥٠ | ٦٠ | ٠,٢٠ |  | ٥٠ | ٩٠  | ٠,٨٠ |  |
| ٧  | ٤٠ | ٥٠ | ٠,١٧ |  | ٣٠ | ٧٠  | ٠,٥٧ |  |
| ٨  | ٧٠ | ٧٠ | ٠,٠٠ |  | ٢٠ | ٧٠  | ٠,٦٣ |  |
| ٩  | ٤٠ | ٥٠ | ٠,١٧ |  | ٦٠ | ١٠٠ | ١,٠٠ |  |
| ١٠ | ٥٠ | ٦٠ | ٠,٢٠ |  | ٤٠ | ٨٠  | ٠,٦٧ |  |
| ١١ | ٦٠ | ٧٠ | ٠,٢٥ |  | ٦٠ | ٩٠  | ٠,٧٥ |  |
| ١٢ | ٤٠ | ٥٠ | ٠,١٧ |  | ٣٠ | ٧٠  | ٠,٥٧ |  |
| ١٣ | ٧٠ | ٧٠ | ٠,٠٠ |  | ٣٠ | ٨٠  | ٠,٧١ |  |
| ١٤ | ٥٠ | ٥٠ | ٠,٠٠ |  | ٢٠ | ٦٠  | ٠,٥٠ |  |
| ١٥ | ٦٠ | ٦٠ | ٠,٠٠ |  | ٥٠ | ٩٠  | ٠,٨٠ |  |
| ١٦ | ٤٠ | ٥٠ | ٠,١٧ |  | ٣٠ | ٧٠  | ٠,٥٧ |  |
| ١٧ | ٣٠ | ٥٠ | ٠,٢٩ |  | ٤٠ | ٨٠  | ٠,٦٧ |  |
| ١٨ | ٥٠ | ٦٠ | ٠,٢٠ |  | ٢٠ | ٦٠  | ٠,٥٠ |  |
| ١٩ | ٦٠ | ٦٠ | ٠,٠٠ |  | ٤٠ | ٨٠  | ٠,٦٧ |  |
| ٢٠ | ٦٠ | ٦٠ | ٠,٠٠ |  | ٣٠ | ٧٠  | ٠,٥٧ |  |

### ج. اختبار درجة ن-الجينات (N-Gain score)

يستخدم هذا الاختبار لقياس زيادة القدرات العلمية ونتائج التعلم بين التعلم وبعده. وتتمثل الطريقة في حساب الفرق بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي. فيما يلي جدول نتائج اختبار درجة ن الجينات (N-Gain Score):



جدول ٧,٤ نتائج اختبار درجة ن الجينات (N-Gain Score).

### الجدول ن الجينات

| Descriptives |                |                                  |             |            |       |
|--------------|----------------|----------------------------------|-------------|------------|-------|
|              | Kelas          |                                  | statistic   | std. Error |       |
| N_Gain       | eksperi<br>men | Mean                             |             | 0,6773     | 03109 |
|              |                | 95% Confidence Interval for Mean | Lower Bound | 6122       |       |
|              |                |                                  | Upper Bound | 7424       |       |
|              |                | 5% Trimmed Mean                  |             | 6692       |       |
|              |                | Median                           |             | 6667       |       |
|              |                | Variance                         |             | 019        |       |
|              |                | Std. Deviation                   |             | 13905      |       |
|              |                | Minimum                          |             | 50         |       |
|              |                | Maximum                          |             | ,00        |       |
|              |                | Range                            |             | 50         |       |
|              |                | Interquartile Range              |             | 17         |       |
|              |                | Skewness                         |             | ,176       | 512   |
|              |                |                                  |             |            |       |
|              |                |                                  |             |            |       |
|              |                |                                  |             |            |       |
|              |                | Kurtosis                         | ,249        | 992        |       |
|              | Kontrol        | Mean                             | 0.1201      | 02747      |       |

|  |  |                                  |             |       |     |
|--|--|----------------------------------|-------------|-------|-----|
|  |  | 95% Confidence Interval for Mean | Lower Bound | 0626  |     |
|  |  |                                  | Upper Bound | 1776  |     |
|  |  | 5% Trimmed Mean                  |             | 1112  |     |
|  |  | Median                           |             | 1667  |     |
|  |  | Variance                         |             | 015   |     |
|  |  | Std. Deviation                   |             | 12283 |     |
|  |  | Minimum                          |             | 00    |     |
|  |  | Maximum                          |             | 40    |     |
|  |  | Range                            |             | 40    |     |
|  |  | Interquartile Range              |             | 20    |     |
|  |  | Skewness                         |             | 489   | 512 |
|  |  | Kurtosis                         |             | ,611  | 992 |

يوجد أدناه جدول بفئات اكتساب N-Gain Score:

| فئة          | اكتساب N-Gain         |
|--------------|-----------------------|
| فئة الثانوية | $0,7 < g$             |
| فئة متوسطة   | $0,7 \geq g \geq 0,3$ |
| فئة منخفضة   | $0,3 > g$             |

يتم تفسير نتائج حساب متوسط درجاة N-Gain باستخدام التصنيف من Hake (٢٠٠٢) على النحو التالي:<sup>٤٥</sup>

- أ. التعلم بدرجة N-Gain Score تكسب "عالية" إذا  $0,7 < g$
- ب. التعلم بدرجة N-Gain Score تكسب "متوسطة" إذا  $0,3 \leq g \leq 0,7$
- ج. التعلم بدرجة N-Gain Score تكسب "منخفضة" إذا  $0,3 > g$
- د. بناء على نتائج اختبار اعلاه، نحن نعلم أن نتائج إحصائيات الفئة التجريبية لها قيمة  $0,3 \leq g \leq 0,7$ ، ثم تعتبر القيمة متوسطة.

#### د. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى معرفة ما إذا كانت بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي أم لا. تعد طبيعة البيانات مطلباً مطلقاً قبل إجراء التحليل الإحصائي البارامتري (اختبار عينة  $t$  المقترنة واختبار عينة  $t$  المستقلة). في الإحصاء البارامتري، هناك نوعان من اختبارات الحياة الطبيعية الأكثر استخداماً، وهما اختبار Kolmogrov-Smirnov واختبار Shapiro-Wilk. أجرى الباحث اختبار طبيعي باستخدام تطبيق SPSS ٣٠.

الجدول ٨,٤ نتائج اختبار الحالة الطبيعية

| Tests of Normality                    |                      |                                 |    |      |              |    |      |
|---------------------------------------|----------------------|---------------------------------|----|------|--------------|----|------|
|                                       |                      | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |      | Shapiro-Wilk |    |      |
|                                       |                      | statistic                       | df | sig. | statistic    | df | sig. |
| Hasil Video Kartun                    | Kelas                |                                 |    |      |              |    |      |
|                                       | Pre-Test Eksperimen  | 200                             | 0  | 035  | 902          | 0  | 046  |
|                                       | Post-Test Eksperimen | 180                             | 0  | 089  | 925          | 0  | 125  |
|                                       | Pre-Test Kontrol     | 208                             | 0  | 023  | 920          | 0  | 098  |
|                                       | Post-Test Kontrol    | 255                             | 0  | 001  | 812          | 0  | 001  |
| a. Lilliefors Significance Correction |                      |                                 |    |      |              |    |      |

<sup>45</sup> Hajidah, "فعالية وسيلة بادليت في تعليم المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية محمدية ثمانية عشر سوميبرجا" (UIN Malang, 2022), [Http://Etheses.Uin-Malang.Ac.Id/37006/](http://Etheses.Uin-Malang.Ac.Id/37006/).

بناءً على نتائج الاختبار أعلاه ، من المعروف أن الدرجات المهمة في اختبار Shapiro Wilk هي  $0.05 >$  ، مما يعني أن بيانات البحث لا يتم توزيعها بشكل طبيعي. نظراً لعدم توزيع البيانات بشكل طبيعي ، سيستخدم الباحث إحصائيات غير بارامترية مع اختبار Man Whitney U.

### هـ. اختبار التجانس

يهدف اختبار التجانس إلى معرفة ما إذا كان متغير (اختلاف) البيانات من مجموعتين أو أكثر متجانساً أم غير متجانس. على الرغم من أن التجانس ليس مطلباً مطلقاً ، إلا أن تجانس البيانات هو أحد المتطلبات في اختبار  $t$  للعينة المستقلة.

جدول ٩,٤ اختبار التجانس

| Test of Homogeneity of Variance |                                      |                  |    |        |      |
|---------------------------------|--------------------------------------|------------------|----|--------|------|
|                                 |                                      | Levene Statistic | f1 | f2     | sig. |
| Hasil Video Kartun              | Based on Mean                        | 4,274            | 1  | 38     | 046  |
|                                 | Based on Median                      | 4,108            | 1  | 38     | 050  |
|                                 | Based on Median and with adjusted df | 4,108            | 1  | 34,383 | 050  |
|                                 | Based on trimmed mean                | 4,281            | 1  | 38     | 045  |

بناءً على المخرجات المذكورة أعلاه ، من المعروف أن درجات الدلالة (Asymp.Sig) بناءً على المتوسط هي  $0.046 > 0.05$  ، لذلك يمكن استنتاج أن متغيرات بيانات الاختبار البعدي للفئة التجريبية وبيانات الاختبار البعدي من الفصل الضابط ليست متماثلة أو غير متجانسة. وبالتالي ، لم يتم استيفاء أحد الشروط (غير المطلقة) لاختبار  $t$  العينة المستقلة ، ثم سيتم استخدام طريقة بديلة باستخدام اختبار مان ويتني يو.

## و. اختبار Mann Whitney U

يهدف اختبار Mann Whitney U إلى تحديد ما إذا كان هناك اختلاف في متوسط عينتين غير متزاوجتين أم لا. هذا الاختبار هو جزء من الإحصائيات غير البارامترية. يعد اختبار Mann Whitney U أيضا بديلا لاختبار عينة اختبار  $t$  ، إذا كانت البيانات غير طبيعية وغير متجانسة.

جدول ١٠,٤ اختبار Mann Whitney

| Ranks              |                  |    |           |              |
|--------------------|------------------|----|-----------|--------------|
|                    | Kelas            | N  | Mean Rank | Sum of Ranks |
| Hasil Video Kartun | Kelas Eksperimen | 20 | 29,00     | 580,00       |
|                    | Kelas Kontrol    | 20 | 12,00     | 240,00       |
|                    | Total            | 40 |           |              |

جدول ١١,٤ الاختبار الإحصائي

| Test Statistics <sup>a</sup> |                    |
|------------------------------|--------------------|
|                              | Hasil Video Kartun |
| Mann-Whitney U               | 30,000             |
| Wilcoxon W                   | 240,000            |
| Z                            | -4,718             |
| Asymp. Sig. (2-tailed)       | ,,٠٠٠              |

a. Grouping Variable: Video

أساس اتخاذ القرار بشأن اختبار Mann Whitney U هي كما يلي:

١. إذا كانت قيمة  $\text{Asymp. Sig.} < ٠,٠٥$  ، فإن الفرضية مقبولة.

٢. إذا كانت قيمة  $\text{Asymp. Sig.} > ٠,٠٥$  ، فإن الفرضية مرفوضة.

بناء على نتائج "الاختبار الإحصائي" على اختبار Mann Whitney U أعلاه ، من المعروف أن قيمة  $\text{Asymp. Sig. (2-tailed)}$  من ٠,٠٠٠ أصغر من متوسط قيمة

الاحتمال البالغة ٠,٠٥. لذلك ، كأساس لاتخاذ القرار بشأن اختبار Mann U Whitney أعلاه ، يمكن استنتاج أن "الفرضية مقبولة".

كان متوسط درجات طلاب الفصل XI H في MAN 2 Probolinggo التي تم الحصول عليها خلال الاختبار المسبق 40 فقط. وبعد استخدام فيديو الكرتونية الاستعاب المعنى المفردات في القدرة على الكلام باللغة العربية، ارتفع متوسط درجاتهم إلى 79. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للفصل XI D في المدرسة MAN 2 فروبولينجا، خلال الاختبار القبلي كان متوسط درجات الطلاب 52,5. بعد أن درسوا باستخدام الطرق التقليدية أو بدون فيديو الكرتونية، شهد متوسط درجاتهم زيادة طفيفة فقط، أي إلى 59. لذلك، كأساس لاتخاذ القرار في اختبار Man Whitney ، يمكن استنتاج أنه قبول الفرضية، وبناء على نتائج الاختبار الاحصائي " في اختبار Man Whitney ، فمن المعروف أن Asymp سيح ٠,٠٠١ (2-tailed) أصغر من متوسط قيمة الاحتمال البالغة ٠,٠٥. ولذلك، كأساس لاتخاذ القرار في اختبار Man Whitney ، يمكن أن نستنتج "الفرضية مقبولة". ولذلك يمكن القول أن هناك اختلافات في نتائج التعلم بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. نظرا لوجود فرق كبير، يمكن استنتاج أن استخدام الوسائط المتعددة في تدريس مفردات اللغة العربية في الفصل MAN 2 XI بمدينة فروبولينجا فعال. ومن ثم، وبناء على نتائج الاختبارات الاحصائية باستخدام N- Gain Score ، فمن المعروف أن النتائج الاحصائية للفئة التجريبية لها قيمة  $g > ٠,٧$ ، لذلك يتم تصنيف هذه القيمة على أنها قيمة عالية.

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

تم إجراء هذا البحث في مدرسة الثانوية ٢ فروبولينجا من ١٨ مارس ٢٠٢٥ إلى ١٧ أبريل ٢٠٢٥. السكان في هذا البحث هم الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥، وهم الصفوف XI D و XI H ، بإجمالي ٤٠ طالبًا. تم أخذ العينة في هذا البحث باستخدام أسلوب العينة المقصودة. هناك العديد من الأشياء الأخرى التي تشبه البحث، بحيث يمكنها التحكم والإشراف على جميع الأشياء الأخرى التي يجب القيام بها. هناك العديد من أنواع الأجهزة المختلفة التي يمكن استخدامها كل منها لمادة XI H ويمكن أيضًا التحكم فيها عبر XI D.

في تحليل البيانات الأولية، استخدم الباحث نتائج تعلم الطلاب من درجات ما قبل الاختبار، وهي "التسوق" في مدرسة الثانوية ٢ فروبولينجا كأساس رئيسي لإجراء البحث. في هذه الحالة يجب معرفة القدرات الأولية للفصول الذي سيتم استخدامه كمواضيع بحثية، سواء كانت متساوية أم لا. لذلك قام الباحث بأخذ درجات الاختبار القبلي لطلبة الصفوف XI D و XI H كدرجات بيانات أولية.

ويمكن الاستنتاج أن استخدام وسائل الفيديو الكرتونية أثبتت فعاليته لترقية مهارة الكلام. بالإضافة إلى ذلك، وباعتبارها شكلاً من أشكال الوسائط السمعية والبصرية، تتمتع الوسائط الفيديو الكرتونية بالقدرة على جذب انتباه الطلاب وجعل عملية التعلم أكثر متعة وتفاعلية، وبالتالي يوصى بشدة باستخدام وسائل الفيديو الكرتونية كوسيلة تعليمية بديلة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب<sup>٤٦</sup>.

ولأسباب سابقة، تم إعطاء كلا الفصلين نفس الموضوع، وهو "التسوق"، ولكن بطريقتين مختلفتين. سوف يقوم الفصل التجريبي بتنفيذ التعلم باستخدام وسائل الفيديو الكرتونية، في حين أن الفصل الضابط لن يستخدم وسائل الفيديو الكرتونية، فقط التعلم

---

<sup>46</sup> Abd Wahab Rosyidi and Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*.

التقليدي باستخدام الطرق المباشرة. تم عقد الاجتماعات ثلاث مرات في كل فصل. مع تفاصيل اللقاء الأول والاختبار القبلي. وفي اللقاء الثاني سيتم التعلم في كل فصل حسب طريقته الخاصة. ثم في الاجتماع الثالث تم إجراء اختبار البعدي. وبناء على البيانات التي تم جمعها والبحث الذي تم إجراؤه ، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

### المبحث الأول: مناقشة عن استخدام الفيديو الكرتونية لتعليم المفردات بالمدرسة

#### الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فربولينجا

تعلم الجيد عادة ما يجعل الطلاب متحمسين ونشطين ويخلق جوًا نشطًا وإبداعيًا ومبتكرًا. يجب على المعلم باعتباره مركز الفصل أن يكون قادرًا على تنفيذ عملية تعليمية مثيرة للاهتمام أثناء الفصل. يتناول البحث الذي أجراه الباحث استخدام الوسائل الفيديوية الكرتونية في تعليم مهارة الكلام<sup>٤٧</sup>.

تعتبر وسائل التعليم مهمة جدًا في العملية التعليمية. استخدام الوسائل المرئية في تحسين فهم الطلبة للمفردات العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ فربولينجا من خلال عدة مراحل وهي الإعداد، ومشاركة الطلبة في استخدام الوسائل، وتقييم التعلم.

وفقًا ل Richard E. Mayer هذه النظرية التي تؤكد على تقديم المعلومات من خلال قناتين - البصرية (الصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو) واللفظية (النص والصوت). وفقا لماير، عندما يتلقى الطلاب المعلومات من خلال مزيج من القناتين، فإنهم سيفهمون المعلومات ويحتفظون بها بشكل أفضل. ويرجع ذلك إلى أن الوسائل الفيديوية الكرتونية لديها القدرة على الجمع بين العناصر البصرية (الصور المتحركة) والصوت (صوت السرد أو الحوار)، مما يساعد الطلاب على فهم وتذكر المفردات الجديدة في تحسين مهارات الكلام لديهم<sup>٤٨</sup>.

<sup>47</sup> Rosyidi and Mahmudah, "استخدام وسيلة يوتيوب لتعليم مهارة الاستماع عن بعد بجامعة علي بن أبي طالب الإسلامية سورابايا",

<sup>48</sup> Hajrawati Muin, Mayong, and Tuti Wijayanti, "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Terhadap Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Cerita Rakyat."



المرحلة الأولى هي إعداد الوسائل فيديو الكترونية وتحديد المادة التي تم استخدامها في الدرس. عند اختيار المادة اختار الباحث موضوع "التسوق". وقد اختار الباحث هذا الموضوع لأنه حسب رأي المعلم الذي يدرس مادة اللغة العربية فإن الطلبة لا يستطيعون مهارة الكلام في هذه المادة بشكل جيد.

المرحلة الثانية هي عملية استخدام الوسائل التعليمية التي تشمل الصفوف XI D و XI H من مدرسة الثانوية الحكومية ٢ فروبولينجا. خلال عملية التعلم استخدم الباحث مادة الفيديو الكترونية في الصف XI H أي الصف التجريبي. وفي الوقت نفسه، في الصف XI D وهو الصف الضابط، استخدم الباحث طريقة المحاضرة. ثم يقوم الطلاب بإجراء الاختبار البعدي لمعرفة مدى فهم الطلاب بعد التعلم باستخدام الوسائل. والنتيجة هي أن وسائل فيديو الكترونية مفيدة جدًا وتجعل الطلاب أكثر تركيزًا وحماسًا وإبداعًا عند تنفيذ عملية التعلم<sup>٤٩</sup>.

### المبحث الثاني: مناقشة عن فعالية وسائل الفيديو الكترونية في فهم المفردات العربية لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا

في هذا الموضوع سوف يعرض الباحث نتائج استخدام فيديو الكترونية في تعليم المفردات العربية لطلاب مدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا. هذه القيمة هي القيمة التي تم الحصول عليها بعد دراسة المفردات باستخدام وسائل فيديو الكترونية كوسيلة تعليمية. كانت المجموعة التي قامت بتعليم المفردات باستخدام الوسائل في الفصل التجريبي، أي الصف XI H في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا. في هذه الأثناء، كانت الفئة الضابطة التي لم يستخدم فيها تعلم المفردات أي وسيلة أو استخدم فيها فقط الأساليب التقليدية (المألوفة) هي الفئة XI D.

وبناء على تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، كانت نتائج حساب درجة الاختبار الأولي للصف XI H هي % ٢٠ أو ٤ طلاب فقط اجتازوا الاختبار من أصل ٢٠ طالبًا وحتى تلك النقطة حصل طالب أو اثنان فقط على درجات شبه مثالية. بلغ

<sup>49</sup> Rasyidi and Febriani, "أسلوب تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة في المرحلة الابتدائية".

متوسط درجات الاختبار التمهيدي للفصل الدراسي XI H 40%، مما يعني أن ٤ طالبًا وصلوا إلى الحد الأدنى من معايير الإنجاز (KKM). رغم أن معظمهم لم يتجاوزوه إلا قليلاً<sup>٥٠</sup>.

وأظهرت نتيجة الاختبار البعدي للفصل الدراسي التجريبي بعد استخدام مقاطع الفيديو الكرتونية أن متوسط النتيجة البعدية للاختبار كان ٧٩. في حين أظهرت النتيجة البعدية للفصل الضابط الذي تم تعليمه بالطريقة التقليدية متوسطاً قدره ٥٩. وهذا يدل على زيادة في نتائج التعلم لدى طلاب الصف الحادي عشر الذين يمكنهم الوصول إلى الحد الأدنى لمعايير الإنجاز (KKM)، وخاصة في الفصل التجريبي.

وبناءً على نتائج "الاختبار الإحصائي" على اختبار Man Whitney U، فمن المعروف أن Asymp. Sig. (2-Tailed) ٠,٠٠٠ أصغر من متوسط قيمة الاحتمال البالغة ٠,٠٥. لذلك، كأساس لاتخاذ القرار في اختبار Man Whitney U أعلاه، يمكننا أن نستنتج أن "الفرضية مقبولة". لذلك يمكن القول أن هناك اختلافات في نتائج التعلم بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. وبسبب الاختلافات الكبيرة، يمكن الاستنتاج أن استخدام الوسائط المتعددة في تعليم المفردات العربية في الصف الحادي عشر في مدرسة بروبولينجو الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فعال. لذلك، بناءً على نتائج الاختبارات الإحصائية باستخدام N-Gain Score، فمن المعروف أن النتائج الإحصائية للفئة التجريبية لها قيمة  $g > 0.7$ ، لذلك يتم تصنيف هذه القيمة على أنها قيمة عالية.

---

<sup>50</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*.

## الفصل السادس

### الخاتمة

#### أ. ملخص نتائج البحث

بناء على نتائج البحث والمناقشة في هذا البحث ، تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

١. كانت نتائج طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا الذين تمكنوا من تجاوز الحد الأدنى للدرجة الأولية ٢٠٪ فقط. بعد استخدام مقاطع الفيديو الكرتونية لترقية مهارة الكلام، ويمكن لجميع الطلاب في الفصل تجاوز الحد الأدنى من الدرجات. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للصف XI D في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا، كان الحد الأدنى الأولي للدرجات هو ٤٥٪. بعد تطبيق التعلم باستخدام الطرق التقليدية أو بدون مقاطع فيديو الكرتونية ، كانت الزيادة في عدد الطلاب الذين تمكنوا من اجتياز الحد الأدنى للدرجات ٧٠٪ فقط من جميع الطلاب في الفصل. لذلك ، كأساس لاتخاذ القرار في اختبار Mann-Whitney U أعلاه ، يمكن استنتاج أن الفرضية مقبولة. هذا يعني أن هناك فرقا بين نتائج تعلم المفردات العربية في الاختبار التمهيدي واللاحق، لذلك يمكن استنتاج أن هناك أيضا فاعلية في نتائج تعلم المفردات العربية باستخدام مقاطع الفيديو الكرتونية. درجة N-Gain هي النتيجة الإحصائية لفئة تجريبية لها قيمة  $g > 0,3$  ، لذلك تصنف هذه القيمة على أنها منخفضة.

٢. كان متوسط درجات طلاب الصف XI H في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا التي تم الحصول عليها خلال الاختبار التمهيدي ٤٠ فقط. بعد استخدام مقاطع الفيديو الكرتونية لاستيعاب القدرة على الكلام باللغة العربية ، ارتفع متوسط درجاتهم إلى ٧٩. وفي الوقت نفسه ، بالنسبة للصف XI D في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني بمدينة فروبولينجا ، خلال الاختبار القبلي ، كان متوسط درجات

الطلاب ٥٢,٥. بعد تعلم استخدام الأساليب التقليدية أو بدون مقاطع فيديو كرتونية ، زاد متوسط درجاتهم بشكل طفيف فقط ، إلى ٥٩. لذلك ، كأساس لاتخاذ القرار في اختبار Mann-Whitney U أعلاه ، يمكن استنتاج أن الفرضية مقبولة. وهذا يعني أن هناك فرقا بين نتائج تعلم اللغة العربية في الاختبار القبلي والبعدي، لذلك يمكن استنتاج أن هناك فعالية في نتائج تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل فيديو الكرتونية. N-Gain Score هي النتيجة الإحصائية للفصل تجريبي له قيمة ٠,٣ < g ، لذلك يتم تصنيف هذه القيمة على أنها منخفضة.

#### ب. المقترحات

١. بالنسبة للمدارس ، من المعروف أن مقاطع الفيديو الكرتونية مناسبة للاستخدام في عملية تعليم اللغة العربية ، خاصة في تعليم مهارة الكلام.
٢. يمكن للمدارس اللغة العربية توسيع معرفتها باستخدام مقاطع فيديو الكرتونية أنيقة ومناسبة بحيث تكون عملية التعلم أكثر تشويقاً ويتم وتحقيق أهداف التعلم بسهولة.

## قائمة المراجع

- 71

- w/3809%0Ahttp://lpm.iain-jember.ac.id/download/file/DISKUSI\_PERIODI.
- Abdurochman. "Bahasa Arab Dan Metode Pembelajarannya." *PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH IBTIDAIYAH: SEBUAH IDE TEROBOSAN* 2, no. 2 (2018): 147–60.
- Akbar, W W, G L D Pandiangan, and ... "Penggunaan Video Kartun Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Era Digital." ... *Merdeka Belajar*, 2021.
- Anjelina, Nadya, and Wini Tarmini. "Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia." *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (2022): 7327–33. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3495>.
- Arida, Endang Oktavia, Mohamed Farid Gaballah, and Niwari Niwari. "تطوير الوسيلة التعليمية فلاش ماكروميديا لتعليم المفردات العربية علي أساس الوسائل المتعددة التفاعلية في تحسين نتائج طلاب بالمدرسة." *Journal of Arabic Language Teaching* 3, no. 1 (2023): 41–48. <https://doi.org/10.35719/arkhas.v3i1.1495>.
- Cantika, M Y. "Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Kartun Ipin Ipin Serta Relevansinya Dengan Psikologi Perkembangan Anak Usia Sekolah ...." *Karimah Tauhid* 3 (2024): 7728–34. <https://ojs.unida.ac.id/karimahtauhid/article/view/14145>.
- Charismana, Dian Satria, Heri Retnawati, and Hapri Novriza Setya Dhewantoro. "Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif Dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method)." *Bhineka Tunggal Ika: Kajian Teori Dan Praktik Pendidikan PKN* 7, no. 1 (2023): 2896–2910. <https://doi.org/10.36706/jbti.v9i2.18333>.
- Farihatun, and Mohammad Nu'man. "تحليل فعالية التعليم اللغة العربية باستخدام لعبة كوييز (QUIZIZ) ١١" *no. 1* (2023): 22–28.
- Hajidah, Lucy. "فعالية وسيلة بادليت في تعليم المفردات العربية في المدرسة الابتدائية." (UIN Malang, 2022), <Http://Etheses.Uin-Malang.Ac.Id/37006/>. "1, no. 3 (2022): 196–212.
- Hajrawati Muin, Mayong, and Tuti Wijayanti. "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Terhadap Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Cerita Rakyat." *Indonesian Language Teaching & Literature Journal* 1, no. 2 (2023): 86–97. <https://doi.org/10.59562/iltlj.v1i2.544>.
- Hasibuan, Agita Yurinda, and Rahmaini. "تطوير الوسائل بناء على أساس تطبيق"

- KALAMUNA "في تعليم اللغة العربية (Plotagon Story) بلوتاجون ستوري" *JURNAL PENDIDIKAN BAHASA ARAB DAN KEBAHASAARABAN* 5, no. 2 (2024): 183–200.
- Hendri, Muspika. "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunkatif." *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam* 3, no. 2 (2017): 196. <https://doi.org/10.24014/potensia.v3i2.3929>.
- Khotimah, Husnul. "Ilokusi Dan Perlokusi Film Kartun 'Fatātun Kasūlah Wa Fatātun Mujiddah' Pada Kanal Youtube Arabian Fairy Tales." *Maharaat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 2 (2023): 101–25. <https://doi.org/10.18196/mht.v5i2.17123>.
- Lovandri Dwanda Putra\*, Anggita Triana Assyifaningtyas, Miftakhul Jannah, Royhan Arya Pangestu. "PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI SEBAGAI SARANA PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR DI SEKOLAH DASAR" 5, no. 3 (2024): 1616–26.
- Nurul Daroeni, Walfajri, and Khotijah. "Metode Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Di MAN 1 Metro, Lampung." *Al-Ma'Rifah* 17, no. 2 (2020): 127–38. <https://doi.org/10.21009/almakrifah.17.02.03>.
- Prihadi, Singgih. "Media Pembelajaran," 2007, 1–19.
- Rahma, Talitha Samantha, and Nensy Megawati Simanjuntak. "Konten Pada Channel Youtube 'Kartun Anak' Berisi Animasi Yang Berfungsi Sebagai Media Belajar Bagi Balita." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 8, no. 2 (2024): 28170–84.
- Ramadani, Riska, and Amri Rahman. "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual (Video Kartun) Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Unsimuh Makassar." *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature* 1, no. 2 (2021): 148. <https://doi.org/10.59562/al-fashahah.v1i2.16605>.
- Ramadhan, Fitri. "تطبيق الوسائل السمعية والبصرية وطريقة التقليد والتحفيز لترقية المفردات العربية." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan* 1, no. 1 (2022): 30–44.
- Rangkuti, Ahmad Nizar. *METODE PENDIDIKAN PENELITIAN Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, PTK, Dan Penelitian Pengembangan*, 2019.
- Rasyidi, Abdul Wahab, and Suci Ramadhanti Febriani. "أسلوب تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة في المرحلة الابتدائية." *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* 4, no. 2 (2020): 1–18. <https://doi.org/10.29240/jba.v4i2.1432>.
- Riana Aprianti, Riana Aprianti, Cece Rakhmat, and Dian Indihadi. "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Tema

- Organ Gerakan Hewan Di Kelas V Sekolah Dasar.” *Jurnal Elementaria Edukasia* 6, no. 2 (2023): 398–407. <https://doi.org/10.31949/jee.v6i2.5315>.
- Romadhon, Ahmad, and Chory Churotul Aeni. “Hubungan Kecerdasan Linguistik Dengan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Mts Al Amar Legok Tangerang.” *Ta’limi | Journal of Arabic Education and Arabic Studies* 2, no. 1 (2023): 39–60. <https://doi.org/10.53038/tlmi.v2i1.64>.
- Rosyidi, Abdul Wahab. “Peningkatan Kualitas Pengajar Bahasa Arab Sebagai Upaya Meningkatkan Standar Mutu Pembelajaran Bahasa Arab.” *Jurnal Ilmiah Peuradeun* 2, no. 3 (2014): 195–210. <https://journal.scadindependent.org/index.php/jipeuradeun/article/view/49>.
- Rosyidi, Wahab, and Umi Mahmudah. “استخدام وسيلة يوتوب لتعليم مهارة ” الإستماع عن بعد بجامعة علي بن أبي طالب الإسلامية سورابايا *PP-PBA INDONESIA*, 2024, 1–14.
- Sahir, Syafrida Hafni. *Metodologi Penelitian*. Edited by M.Si Dr. Ir. Try Koryati. Penerbit KBM Indonesia, 2022.
- Salasabila, Aina, Chairunnisa, and Syukran. “استخدام فيلم ‘قصص القرآن’ لترقية ” رغبة الطلبة في الكلام العربي (بحث تجريبي بالمدرسة العالية الأهلية جبل نور لوك *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab* 11, no. 1 (2022): 165–78.
- Saleh, Sriwahyuningsih. “Muhassinat Ma’nawiyyah Dalam Sya’ir (Studi Analisis Ilmu Badi’).” *Al-’AJAMI: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 5, no. 1 (2016): 31–53. <https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/article/view/484>.
- Sari, Rika Permata, Budi Purnomo, and Andre Mustofa Meihan. “Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran Berbasis Youtube Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Sejarah Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Batanghari.” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 8, no. 1 (2024): 10111–21.
- See, Siprianus. “Hubungan Antara Motivasi Siswa Dan Efektivitas Proses Pembelajaran Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IX Di SMP Katolik St. Theresia Kupang.” *Ekspektasi: Jurnal Pendidikan Ekonomi* 1, no. 2 (2016): 102–7. <https://doi.org/10.37478/jpe.v1i2.86>.
- Siombing, Adi Saputra, Rafly Syamsa Rahardjo, and Ichsan Fauzi Rachman... “Peran Guru Dan Pendidik Dalam Mendorong Literasi Digital Untuk Pembangunan Berkelanjutan.” *MERDEKA: Jurnal Ilmiah ...* 1, no. 3 (2024): 360–70.
- Slamet, Rokhmad, and Sri Wahyuningsih. “Validitas Dan Reliabilitas Terhadap Instrumen Kepuasan Ker.” *Aliansi : Jurnal Manajemen Dan Bisnis* 17, no. 2 (2022): 51–58. <https://doi.org/10.46975/aliansi.v17i2.428>.



- Sofiyah, Siti. “استخدام الوسائل السمعية والبصرية في اللغة العربية التعلم على مهارة.” *At-Tadris* 12, no. 1 (2024): 152–80. قراءة
- Sugiyono, Prof. Dr. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Penerbit Alfabeta, 2010.
- Suhaemi, Andi, Endang Tri Asih, and Fitriyah Handayani. “Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Belajar Ips Sd.” *Jurnal Holistika* 4, no. 1 (2020): 36. <https://doi.org/10.24853/holistika.4.1.36-45>.
- Tri, Agus Basuki. “Analisis Statistik Dengan SPSS.” *Danisa Media, Banyumeneng, V/15 Banyuraden, Gamping, Sleman*, 2015, 51.
- Uin, Yusriyah, Sultan Syarif, and Kasim Riau. “فعالية استخدام الوسيلة السمعية.” *البصرية لترقية فهم طلاب في مادة اللغة العربية بمعهد النهضة مكاسر*. *Kutubkhanah Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan* 20, no. 2 (2020): 175–86.
- Umam, Muhammad Khoirul. “القاعدة للكلام لترقية مهارة الكلام في دورة السهلة.” *باري كديري جاوى الشرقية*. *Lahjatuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2024): 111–25. <https://doi.org/10.38073/lahjatuna.v2i2.1145>.
- Waruwu, Linda Nasran, Sergius Lay, and Paulinus Kanisius Ndoa. “Dampak Dan Penanganan Penggunaan Gadget Terhadap Perilaku Siswa Katolik Di SMA Negeri 1 Hiliduho.” *New Light* 2, no. 3 (2024): 12–10.
- Wasiyah, Mariati, Yeni Fitriana, and Tirawati Bakara. “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Aktivitas Mengajar Guru Di Kelas.” *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 4, no. 1 (2023): 205–12. <https://doi.org/10.62775/edukasia.v4i1.227>.
- غربا، احمد. “دور المحفوظات في تنمية مهارة الكلام لدى المتعلمين في المرحلة الإعدادية.” *JAEL: Journal of Arabic Education and Linguistic* ٣, no. ١ (٢٠٢٣): ١–١٣.

الملاحق

## الملاحق ١ شهادة إتمام البحث



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN PROBOLINGGO  
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2**

Jl. Raya Karanggeger Kecamatan Pajarakan 67281 Telp / Fax (0335) 841583  
KABUPATEN PROBOLINGGO  
Email : [man\\_pajarakan@yahoo.co.id](mailto:man_pajarakan@yahoo.co.id) , [official@man2probolinggo.sch.id](mailto:official@man2probolinggo.sch.id)  
Website : [www.man2probolinggo.sch.id](http://www.man2probolinggo.sch.id)

### **SURAT KETERANGAN**

Nomor :316/Ma.13.08.02/PP.00.6/05/2025

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : AHMAD ZAMRONI  
NIP : 19821226 200901 1 007  
Jabatan : Kepala Madrasah  
Alamat Madrasah : Jl. Raya Karanggeger Pajarakan Proboinggo  
Dengan ini menyatakan bahwa :  
Nama : FARHAN ABDILLAH  
NIM : 210104110155  
Program Study : PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)

Telah melakukan penelitian (research) dilembaga kami dengan judul : "Efektifitas Penggunaan Media Video Kartun dalam Memahami Mufrodad untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa MAN 2 Probolinggo"

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Probolinggo, 05 Mei 2025  
Kepala,

  
AHMAD ZAMRONI

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

Probolinggo المدرسة الثانوية الحكومية ٢ Satuan Pendidikan :

Kelas/Semester : XI / Semester Genap

Materi Pokok : " التسوق "

Pertemuan : 4 x 2 Jam Pelajaran

#### A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, disekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. Kompetensi Dasar

- 2.1 Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana terkait tema التسوق yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang berbelanja.
- 2.2 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait tema berbelanja secara lisan.
- 2.3 Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema التسوق.

2.4 Menyajikan hasil analisis bunyi, kata dan makna dari teks sangat sederhana terkait tema التَسْوِق dengan memperhatikan kaidah penulisan huruf sambung.

### **C. Indikator Pencapaian**

1. Peserta didik mampu mengingat dan mengucapkan kembali mufrodat dengan baik dan benar
2. Peserta didik mampu memahami mufrodat dengan baik

### **D. Tujuan Pembelajaran**

Pertemuan 1

- Dengan menggunakan media video kartun, peserta didik mampu mengidentifikasi kosa kata baru dengan baik.

Pertemuan 2

- Dengan bantuan guru dan media video kartun, peserta didik mampu mengingat dan mengucapkan kembali mufrodat dengan baik dan benar.

Pertemuan 3

- Dengan bantuan guru, peserta didik mampu memahami mufrodat dan mampu menyambung huruf dengan baik.

Pertemuan 4

- Dengan bantuan guru, peserta didik dapat memfungsikan mufrodat.

### **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : Saintifik

Metode : Joyful noises

### **F. Media, Alat, Sumber Pembelajaran**

Media pembelajaran : Video kartun, buku paket

Alat pembelajaran : Papan tulis, spidol

### **G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran**

Pertemuan 1

| No | Kegiatan             | Alokasi Waktu |
|----|----------------------|---------------|
| 1  | Kegiatan Pendahuluan | 10 Menit      |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik menjawab salam yang diberikan guru</li> <li>- Peserta didik berdo'a dipimpin oleh ketua kelas</li> <li>- Peserta didik menerima stimulus yang diberikan oleh guru sebagai motivasi untuk menambah semangat belajar</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
| 2 | <p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>A. Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mengidentifikasi penjelasan guru terkait التسوق</li> <li>- Peserta didik menyimak penjelasan yang diberikan oleh guru</li> </ul> <p><b>B. Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik bertanya kepada guru terkait kosakata sulit yang belum difahami</li> <li>- Peserta didik menjawab pertanyaan guru terkait kosakata yang telah disampaikan dengan tema التسوق</li> </ul> <p><b>C. Mengumpulkan informasi/Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menjelaskan materi terkait التسوق</li> <li>- Guru menjelaskan terkait kosakata yang ada di materi tersebut</li> <li>- Peserta didik mengulang kosakata secara bersama-sama</li> <li>- Guru menanya kepada peserta didik secara acak terkait kosakata tentang التسوق</li> <li>- Guru menuliskan beberapa pertanyaan acak dipapan tulis terkait التسوق</li> </ul> | 50 Menit |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menunjuk secara acak peserta didik untuk menjawab pertanyaan yang telah dituliskan.</li> </ul> <p><b>D. Menalar/Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik berdiskusi terkait jawabannya dengan teman sebangkunya</li> </ul> <p><b>E. Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyampaikan hasil jawaban secara langsung</li> </ul> |          |
| <b>3</b> | <p><b>Kegiatan Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan penguatan materi kepada peserta didik</li> <li>- Guru menutup pembelajaran bersama peserta didik dengan membaca hamdalah dan do'a</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          | ٢0 Menit |

## Pertemuan 2

| No       | Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Alokasi Waktu |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>1</b> | <p><b>Kegiatan Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik menjawab salam yang diberikan guru</li> <li>- Peserta didik berdo'a dipimpin oleh ketua kelas</li> <li>- Peserta didik menerima stimulus yang diberikan oleh guru sebagai motivasi untuk menambah semangat belajar</li> </ul> | ٢0 Menit      |
| <b>2</b> | <p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>A. Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik menyimak penjelasan guru secara seksama terkait التسوق</li> </ul> <p><b>B. Menanya</b></p>                                                                                                                | 50 Menit      |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menanyakan terkait materi yang telah disampaikan pada materi sebelumnya.</li> </ul> <p><b>C. Mengumpulkan Informasi/Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyebutkan satu kosakata secara baik dan benar</li> <li>- Peserta didik diminta menyebutkan kosakata yang didapat.</li> <li>- Peserta didik menulis kosakata secara benar yang tadi disebutkan di papan tulis</li> <li>- Guru memberikan poin pada setiap peserta didik yang mampu menjawab.</li> </ul> <p><b>D. Menalar/Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan lembar kerja yang berisikan gambar untuk dicocokkan oleh peserta didik</li> <li>- Peserta didik berdiskusi dengan teman sebangku terkait jawaban yang sesuai</li> </ul> <p><b>E. Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mencocokkan jawaban benar dengan didampingi oleh guru</li> </ul> |          |
| <b>3</b> | <p><b>Kegiatan Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan penguatan materi kepada peserta didik</li> <li>- Guru menutup pembelajaran bersama peserta didik dengan membaca hamdalah dan do'a</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 70 menit |

### Pertemuan 3

| No       | Kegiatan                    | Alokasi Waktu |
|----------|-----------------------------|---------------|
| <b>1</b> | <b>Kegiatan Pendahuluan</b> | 70 Menit      |



|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik menjawab salam yang diberikan guru</li> <li>- Peserta didik berdoa'a dipimpin oleh ketua kelas</li> <li>- Peserta didik menerima stimulus yang diberikan oleh guru sebagai motivasi untuk menambah semangat belajar</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
| 2 | <p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>a. Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik menyimak penjelasan guru terkait tema التَسْوِق</li> </ul> <p><b>b. Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menanyakan terkait materi yang telah disampaikan pada pertemuan sebelumnya</li> <li>- Guru bertanya kepada peserta didik terkait hal-hal yang berhubungan dengan التَسْوِق</li> </ul> <p><b>c. Mengumpulkan Informasi/Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyajikan materi menggunakan Video Kartun.</li> <li>- Guru mencontohkan bacaan yang ada pada video kemudian peserta didik menirukan secara seksama.</li> <li>- Guru menjelaskan terkait materi yang telah disediakan</li> <li>- Guru memberikan lembar mencocokkan untuk kosa kata yang telah diberikan</li> <li>- Guru memberikan waktu peserta didik untuk menganalisa soal</li> </ul> <p><b>d. Menalar/Mengasosiasi</b></p> | 50 Menit |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mendiskusikan jawaban dengan teman sebangkunya</li> </ul> <p><b>e. Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik bergantian menunjukkan hasil jawabannya kedepan kelas</li> </ul> |          |
| <b>3</b> | <p><b>Kegiatan Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan penguatan materi kepada peserta didik</li> <li>- Guru menutup pembelajaran bersama peserta didik dengan membaca hamdalah dan do'a</li> </ul>                                                                                | ٢0 Menit |

## الملاحق ٣ أسئلة الاختبار القبلي

### أسئلة الاختبار القبلي

#### Soal Post-Test

Nama :

Kelas :

أ. اختر إجابة صحيحة!

Pilihlah jawaban yang benar!

١. ما معنى (Kasir) باللغة العربية...؟



أ. المحاسب ب. المشتري

ج. طابور د. السائق

٢. ماذا نقول (Bersih) باللغة العربية...؟

أ. جميل ب. نظيف

ج. واسخ د. مرتباً

٣. في أي قسم تلك الصورة...؟



أ. الملابس ب. الطعام

ج. المأكولات د. الخضروات

٤. ماذا يشتروا الناس في قسم الخضروات؟

أ. لباس ب. الفواكه

ج. السكر د. الزيت

٥. ما معنى قسم المأكولات باللغة الإندونيسية؟

أ. Bagian Makanan ب. Bagian buah-buahan

ج. Bagian Pakaian د. Bagian Peralatan



٦. لأي شيء ذهب أبي إلى السوق...؟

أ. التسوق ب. التمشي

ج. أكل د. الرياضة

٧. ماذا نقول (Bersih) باللغة العربية...؟

أ. جميل ب. نظيف

ج. واسخ د. مرتباً

٨. ماذا نقول (minyak) في اللغة العربية؟



- أ. ملح      ب. سكاّر  
ج. زيت      د. بيت

٩. ما هذا ؟ هذا...؟

هذا.....



- أ. قميص      ب. سروال  
ج. ثوب      د. طعام

١٠. في أيّ قسم تلك الصورة ...؟



- أ. الملابس      ب. الفواكه  
ج. المأكولات      د. الخضروات

## الملاحق ٤ أسئلة الاختبار البعدي

### أسئلة الاختبار البعدي

#### Soal Post-Test

Nama :

Kelas :

أ. اختر إجابة صحيحة!

Pilihlah jawaban yang benar!

١. ماذا نقول (minyak) في اللغة العربية؟



أ. ملح ب. سكاكر

ج. زيت د. بيت

٢. ما هذا ؟ هذا.....؟



هذا.....

أ. قميص ب. سروال

ج. ثوب د. طعام



٣. في أيّ قسم تلك الصورة ...؟

أ. الملابس ب. الفواكه

ج. المأكولات د. الخضروات

٤. ماذا يشتروا الناس في قسم الخضروات؟

أ. لباس ب. الفواكه

ج. السكر د. الزيت

٥. ما معنى قسم المأكولات باللغة الإندونيسية؟

أ. Bagian Makanan ب. Bagian buah-buahan

ج. Bagian Pakaian د. Bagian Peralatan



٦. لأي شيء ذهب أبي إلى السوق ...؟

أ. التسوّق ب. التمشّي

ج. أكل د. الرياضة

٧. ماذا نقول (Bersih) باللغة العربية ...؟

أ. جميل ب. نظيف

ج. واسخ د. مرتّباً



٨. ما معنى (Kasir) باللغة العربية...؟

أ. المحاسب      ب. المشتري

ج. طابوّر      د. السائق

٩. ماذا نقول (Bersih) باللغة العربية...؟

أ. جميل      ب. نظيف

ج. واسع      د. مرتّب



١٠. في أيّ قسم تلك الصورة...؟

أ. الملابس      ب. الطعام

ج. المأكولات      د. الخضروات



### RUBRIK PENILAIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : XI / Semester Ganjil

Tahun Pelajaran : ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Kompetensi Dasar : 4.1 Mendemonstrasikan tindak tutur

memberi dan meminta informasi tentang “Berbelanja”

Indikator : ١ . Peserta didik mampu mengingat dan mengucapkan kembali mufrodat dengan baik dan benar

2. Peserta didik mampu memahami mufrodat dengan baik

### TES TULIS

| Butir Soal        | Aspek yang dinilai                   | Skor butir soal        |
|-------------------|--------------------------------------|------------------------|
| 1-٥               | <b>Ketepatan menjawab pertanyaan</b> | <b>1-10</b>            |
|                   | a. Sesuai dan tepat                  | 10                     |
|                   | b. Cukup sesuai dan cukup tepat      | 8                      |
|                   | c. Kurang sesuai dan kurang tepat    | 5                      |
|                   | d. Tidak sesuai dan tidak tepat      | 1                      |
| ٦-١٠              | <b>Mencocokkan mufrodat</b>          | <b>1-10</b>            |
|                   | a. Sesuai dan tepat                  | 10                     |
| <b>Butir Soal</b> | <b>Aspek yang dinilai</b>            | <b>Skor butir soal</b> |
|                   | b. Cukup sesuai dan cukup tepat      | 8                      |
|                   | c. Kurang sesuai dan kurang tepat    | 5                      |
|                   | d. Tidak sesuai dan tidak tepat      | 1                      |

Pedoman Penilaian:

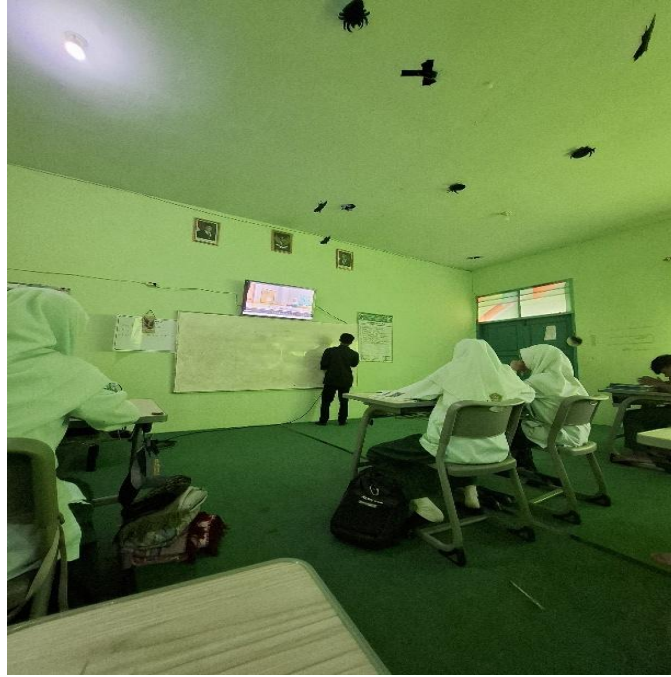
$$Nilai Akhir = \frac{Jumlah\ Nilai\ Perolehan}{Jumlah\ Skor\ maksimal} \times 100\%$$

## الملاحق ٦ صورة فيديو الكرتونية





## الملاحق ٧ صورة عملية التعليم



الصورة (١) الباحث يشرح التعليم باستخدام طرق التقليدية



الصورة (٢) يعمل الطلاب على أسئلة الإختبار القبلي



الصورة (٣) الباحث يشرح التعليم باستخدام طرق التقليدية



الصورة (٤) يعمل الطلاب على أسئلة الإختبار القبلي





## الملاحق ٨ سيرة ذاتية

### أ. المعلومات الشخصية

الاسم

: فرحنا عبدالله

الرقم الجامعي

: ٢١٠١٠٤١١٠١٥٥

كلية/قسم

: علوم التربية والتعليم/ تعليم اللغة العربية

مكان وتاريخ الميلاد

: بوندووسو, ٢ سبتمبر ١٩٩٩

الجنس

: رجل

العنوان

: مايسن, بوندووسو

البريد الإلكتروني

: [210104110155@student.uin-](mailto:210104110155@student.uin-malang.ac.id)

[malang.ac.id](mailto:210104110155@student.uin-malang.ac.id)

### ب. المستوى الدراسي

| ت. الرقم | المستوى الدراسي                                                                 | السنة     |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| ١        | روضة الأطفال التقوى بوندووسو                                                    | ٢٠٠٦-٢٠٠٤ |
| ٢        | مدرسة الابتدائية مايسن ١                                                        | ٢٠١٢-٢٠٠٦ |
| ٣        | مدرسة المتوسطة التقوى بوندووسو                                                  | ٢٠١٥-٢٠١٢ |
| ٤        | مدرسة الثانوية بمعهد الايمان الإسلامي<br>فونوراغا                               | ٢٠٢١-٢٠١٦ |
| ٥        | قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك<br>إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج | ٢٠٢٥-٢٠٢١ |

