تَحَلِيْلُ الْأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيَةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

البحث العلمي

إعداد

زريعة الحسني ٢١٠١٠٤١١



قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم حامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تَحلِيْلُ الْأَخْطَاءِ اللَّعَوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيَةِ بِمدرسةِ الإبتدائية وَلِيْلُ الْأَخْطَاءِ اللَّعْوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيَةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

البحث العلمي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد زريعة الحسني ۲۱۰۱۰٤۱۱



قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم حامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

7.70

شعار

مَنْ كَانَ يُرِيْدُ حَرْثَ الْأَخِرَةِ نَزِدْ لَهُ، فِيْ حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيْدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِه مِنْهَا وَمَا لَه مَنْ كَانَ يُرِيْدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِه مِنْهَا وَمَا لَه فَي كَانَ يُرِيْدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِه مِنْهَا وَمَا لَه

(الشورى: ٢٠)

لَيْسَ الْيَتِيمُ مَنْ قَدْ مَاتَ وَالِدُهُ بَلِ الْيَتِيمُ يَتِيمُ الْعِلْمِ وَالأَدَبِ

(كتاب الأسئلة والأجوبة في النحو والصرف تأليف الدكتور الحاج عبد الحارث، الماجستير في الشريعة)

إهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أهدى هذا البحث الجامعي إلى :

الوالدين المحترمين

أبي حسن بصري وأمي ستي منورة الذان ربياني صغيرا وعلماني علوما كثيرة، بارك الله لهما في حسن بصري وأمي الما ويحفظهما سلامنا في الدين والدنيا والآخرة

أسرتي الكبيرة

نبيلة العريفة، محمد توفيق الرحمن، محمد محي شهر المبارك، نور سابرينا حسن الذين يوافقون على و يشجعونني في كل الأمور منذ صغاري حتى الآن، وجميع أسرتي الأحباء

وخاصة لنفسى

لوصول إلى هذه اللحظة

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرّحمن الرّحيم

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق، ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد .

أشكر شكرا إلى الله عز وجل على نعمة القوة والصحة حتى قد إنتهيت من البحث الجامعي بالموضوع " تَحلِيْلُ الأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيَةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج". وقد إنتهيت كتابة هذا البحث الجامعي ولا يمكن إتمامه بدون مساعدة الآخر، ولذلك أقدم الشكر إلى :

- ا. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
- فضيلة الأستاذ الدكتور نور علي، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٣. فضيلة الدكتور بشري مصطفى، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٤. فضيلة الدكتور سلامت دارين، مشرف على كتابة هذا البحث. وأقول شكرا على إشراف الدكتور سلامت دارين في كل مراحل إعداد هذا البحث الجامعي منذ بداية فكرة الباحثة حتى الإنتهاء منها.
- ه فضيلة الوالدين المحبين، الأب حسن بصري والأم ستي منورة الذين اعتنوا بي منذ الصغر حتى الآن.

7. فضيلة الأخوة والأخوات المحبين، أخت الكبيرة نبيلة العريفة أخ الكبير محمد توفيق الرحمن ومحمد شهر المبارك وأخت الصغيرة نور صبرينا حسن، وجميع عائلتي الذين قدموا التشجيع والدعاء خلال إنجاز هذا البحث.

٧. جميع الأساتيذ والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٨. جميع الأساتيذ والأستاذات، ومربي ومربية، ومشرف ومشرفة .

٩. جميع زميلاتي في الماضي والآن. وهن عائش وحسن الخاتمة وحميدة ونجمي وأرزتي وفطينة وعين وفرادينا وعزيزة وأسفا وألف وشجرة وميرا والدين وناديا وجميع أصحابي الذين يساعدوني في كل الأمور حتى أستطيع أن أواصل في هذه الدرجة

10. جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة السنة ٢٠٢١ بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والأصدقاء في معهد سونان أمبيل العالي مالانج.

مالانج، ۲۸ أبريل ۲۰۲٥ الباحثة

زريعة الحسني

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١

خطاب الموافقة

خطاب الموافقة

البحث العلمي بعنوان " تَحلِيْلُ الأَخْطَاءِ اللَّمْوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّمَةِ العَرْبِيَةِ بمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج" الذي قدمه زريعة الحسنى قد فحصه المشرف ووافقه على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢١ أبريل ٢٠٢٥

رئيس القسم

المشرف

الدكتور الحاج بهري مصطفى الماجستير

الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠ رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠ وم التوظيف :

تقرير مجلس المناقشة

تقرير مجلس المناقشة

البحث الجامعي بعنوان " تَحلِيْلُ الأَخْطَاءِ اللَّعُوِية فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَربيةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج" الذي قدمتها زريعة الحسنى فحصته المشرف ووافقه على تقديمه أمام المجلس المناقشة في ٤ يوني ٢٠٢٥

مجلس المناقشة

مير ۱۹۱ المناقش الرئيسي

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠

الدكتور الحاج عبد الوُهاب رشيدي كلماج

وكور العامل وكور العام يشري مصطفى الماجستير المناقش الثانية

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٢١

الدكتور سلامت دارين الماجستير السكرتير

رقم التوظيف: ۱۹۷۳۰۳۰۵۲۰۰۰۳۲۰۰۱

موعد الإشراف



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341)551354, Fax. (0341) 572533
Website: http://www.uin.malang.ac.id Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM Nama : 210104110031

Fakultas

ZARI'ATUL HUSNA ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Dosen Pembimbing 1

Dr. SLAMET DAROINI,MA

Dosen Pembimbing 2
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi

تُحلِيلُ الأخطاء النُّفوية في الكِتابِ الدِّراسِ لِتغلِيمِ اللَّغةُ العزبِيةُ في مدرسةِ الإبتدائيةِ واحد هاشم التالث مالاتج

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	07 Oktober 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Konsultasi outline skripsi	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
2	16 Oktober 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	BAB 1	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
3	04 November 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	BAB 2 DAN 3	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
4	25 November 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 3	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
5	28 November 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	ACC BAB 1 2 3	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
6	05 Maret 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
7	12 Maret 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
8	21 Maret 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
9	09 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
10	14 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 5	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
11	16 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	REVISI BAB 5	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
12	17 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	ACC BAB 4 5 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Dosen Pembimbing 1

Dr. SLAMET DAROINI,MA

إقرار الباحثة

إقرار الباحثة بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه

الإسم : زريعة الحسني

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠٣١

عنوان : خَلِيْلُ الأَخْطَاءِ اللُّغَوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيةِ

البحث يمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج

أَمْرَ بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوربوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبته بنفسي وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على خلة المناقشة.

صاحبة الإقرار

زريعة الحسنى

رقم الجامعي : ۲۱۰۱۰٤۱۱۰۰۳۱

محتويات البحث

ج	شعار
د	إهداء
هـ	كلمة الشكر والتقدير
j	خطاب الموافقة
ح	تقرير مجلس المناقشة
ط	موعد الإشراف
ي	إقرار الباحثة
<u>s</u>	
ن	
ن	
س	
١	
1	
٣	
٣	ج. حدود البحث
ξ	
ξ	ه. فوا ئد البحث
٥	

٦.	ز. تحدید المصطلحات
٧.	لفصل الثاني الإطار النظري
	المبحث الأول: مفهوم تحليل الأخطاء اللغوية
	أ. تعريف الأخطاء
	ب. تصنيف الأخطاء اللغوية
	ج. أنواع الأخطاء اللغوية
١٤	د. أهداف تحليل الأخطاء اللغوية
	المبحث الثاني : الكتاب الدراسي
10	أ. مفهوم الكتاب الدراسي
١٦	ب. وظيفة الكتاب الدراسي
١٧	ج. خصائص الكتاب الدراسي
	لفصل الثالث منهج البحث
	أ. مدخل البحث ونوعه
	ب. البيانات ومصادرها
	ج. أسلوب جمع البيانات
۲۱	د. أدوات البحث
	ه. فحص صحة البيانات
	و. تحليل البيانات

ز. إجراء البحث
الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها
المبحث الأول : تحليل البيانات عن أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي
لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج ٢٥
المبحث الثاني: تحليل البيانات عن محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء النحوية و الصرفية
في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد
هاشم الثالثة مالانج
الفصل الخامس مناقشة نتائج البحث
المبحث الأول : تحليل البيانات عن أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي
لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج
٤٢
المبحث الثاني: تحليل البيانات عن محاولة المعلم لتصحيح الأخطاء اللغوية في الكتاب
الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج ٥٢
الفصل السادس الخاتمة ٤٥
أ. خلاصة البحث ٤٥
ب. إقتراحات ٤٥
قائمة المراجع
الملاحق

قائمة الجدول

الجدول ۲. ۱: علامة الإعراب
الجدول ۲.۲ : وظيفة الكتاب الدراسي
الجدول ٤. ١ : الأخطاء النحوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل
الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج
الجدول ٢.٤ : الأخطاء الصرفية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل
الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج
قائمة الصور
الجدول ٤. ١ : المقابلة مع معلمة اللغة العربية

مستخلص البحث

زريعة الحسني ٢٠٢٥. تحليل الأخطاء اللّغوية في الكتاب الدّراسي لتعليم اللّغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرف: الدوكتور سلامت دارين الماجستير.

كلمات مفاتحية: تحليل الأخطاء، النحوية، الصرفية، الكتاب الدراسي

تلعب الكتاب الدراسي دورًا هامًا في عملية التعلم، حيث تعد المصدر الرئيسي للطلاب لفهم المواد الدراسية. فالكتاب الجيد لا يقتصر على تقديم المعلومات الدقيقة فحسب، بل يجب أن يكون مكتوبًا بلغة صحيحة أيضًا، مما يساعد الطلاب على فهم المادة بسهولة وبشكل منهجي. في المقابل، فإن الكتاب التي تحتوي على أخطاء قد تعيق الفهم وتؤدي إلى تكرار الأخطاء المفاهيمية

في هذا البحث، قامت الباحثة بتَحلِيْلُ الأَحْطَاءِ اللَّغَوِية في الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغةِ العَربِيةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج وذلك لأن الكتاب المستخدم يحتوي على أخطاء، خاصة في كتاب الدراسي لللغة العربية، حيث تتركز هذه الأخطاء بشكل عام في علم النحو والصرف .ومع ذلك، لا يزال المعلم يستخدم هذا الكتاب كمصدر للتعلم. أما يهدف هذا البحث: (١) لبيان أشكال الأخطاء اللّغوية في الكتاب الدّراسي لتعليم اللّغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج (٢) لبيان محاولة مدرس لتصحيح الأخطاء اللّغوية في الكتاب الدّراسي لتعليم اللّغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج (١) لبيانات المطلوبة عبارة هاشم الثالثة مالانج. استخدمت الباحثة المدخل كيفي، حيث إن البيانات المطلوبة عبارة عن معلومات وتفاصيل مستخرجة من هذا المنهج. أما نوع البحث فهو البحث المكتبي، لأنه يهدف إلى تفصيل وتحليل الأخطاء اللغوية في كتاب الدراسي.

بناءً على نتائج التحليل، يصرّح الباحث أن: (١) هناك نوعان من الأخطاء الموجودة في هذا الكتاب الدراسي، وهي: أولاً، الأخطاء النحوية، والتي تكثر في مرفوعات الأسماء، مثل الخطأ في تركيب المبتدأ والخبر، حيث لا يوجد تطابق بين المذكر والمؤنث، كمثال: "عندي بيت بسيطة"، والصحيح "عندي بيت بسيط". ثانياً، الأخطاء الصرفية، والتي تكثر في أخطاء التصريف، مثل استخدام الوزن بشكل غير صحيح، كمثال: القرءة، بينما الصحيح "قراءة" أن تتبع الوزن فَعَلَ — يَفْعَلُ — فِعَالَةٌ. (٢) أما محاولة المدرس في تصحيح الأخطاء اللغوية فتتم من خلال تصحيحها مباشرة من حيث النحو والصرف

ABSTRACT

Zari'atul Husna. 2025. Analysis of Language Errors in Arabic Language Learning Textbooks at MI Wahid Hasyim III Malang. Undergraduate Thesis, Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim Malang. **Adviser:** Dr. Slamet Daroini, M.Pd.

Keywords: Error Analysis, Nahwu (Syntax), Shorof (Morphology), Textbook.

Textbooks play an important role in the learning process as they serve as the primary source for students to understand the subject matter. A good textbook not only presents accurate information but is also written in proper language, which helps students comprehend the material more easily and systematically. On the other hand, textbooks containing errors can hinder understanding and lead to recurring conceptual mistakes.

In this study, the researcher analyzed language errors in the Arabic language textbook used at MI Wahid Hasyim III Malang. The textbook contains several errors, especially in Arabic writing, which are generally found in the aspects of nahwu (grammar) and shorof (morphology). However, teachers continue to use the textbook as a learning resource. The objectives of this study are: (1) To explain the types of language errors found in the Arabic language textbook at MI Wahid Hasyim III Malang. (2) To identify the teachers' efforts in correcting the language errors in the Arabic language textbook at MI Wahid Hasyim III Malang?. This study employs a qualitative approach, as the required data consists of information and details derived from this approach. The type of research conducted is literature study, as it aims to explain and analyze the errors in the textbook.

Based on the results of the analysis, the researcher states that: (1) There are two types of errors found in this textbook. First, nahwu (grammar) errors, which mostly occur in marfu'atul asma such as errors in the structure of mubtada and khabar, where there is a mismatch between masculine and feminine forms. For example, the phrase عندي بيت بسيطة should be عندي بيت بسيطة Second, shorof (morphology) errors, which mainly involve mistakes in verb conjugation (tashrif), such as the incorrect use of morphological patterns (wazan), for instance, the word القرعة, which should follow the pattern. فَعَلَ – يَفْعَلُ – فِعَالَةُ . (2) The teacher's effort to correct these language errors is done by directly addressing and correcting the errors from the aspects of nahwu and shorof.

ABSTRAK

Zari'atul Husna. 2025. Analisis Kesalahan Bahasa dalam Buku Ajar Pembelajaran Bahasa Arab di MI Wahid Hasyim III Malang. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dosen Pembimbing: Dr. Slamet Daroini, M.Pd.

Kata Kunci: Analisis Kesalahan, Nahwu, Shorof, Buku Ajar.

Buku ajar memegang peran penting dalam proses pembelajaran, karena menjadi sumber utama bagi siswa dalam memahami materi pelajaran. Buku yang baik tidak hanya menyajikan informasi yang akurat, tetapi juga disusun dengan Bahasa yang benar sehingga akan membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah dan sistematis, sementara buku yang mengandung kesalahan justru dapat menghambat pemahaman dan menyebabkan kesalahan konsep yang berulang.

Di dalam penelitian ini, peneliti meneliti /analisis kesalahan bahasa dalam Buku Ajar Bahasa Arab di MI Wahid Hasyim III Malang. Karena di dalam Buku ajar yang digunakan terdapat kesalahan-kesalahan terlebih dalam kesalahan penulisan Arab, pada umumnya kesalahan itu ada pada aspek nahwu dan shorof. namun guru tetap menggunakan Buku ajar tersebut sebagai sumber belajar. Adapun tujuan pada penelitian ini adalah: 1. Menjelaskan bentuk-bentuk kesalahan-kesalahan yang terdapat di Buku ajar Bahasa Arab MI Wahid Hasyim III Malang? 2. Apa usaha guru dalam memperbaiki kesalahan bahasa dalam Buku ajar Bahasa Arab MI Wahid Hasyim III Malang?. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif. Karena data yang dibutuhkan berupa informasi dan rincian dari isi pendekatan tersebut. Adapun jenis penelitian ini adalah studi literatur karena untuk menjelaskan dan menganalisis kesalahan-kesalahan di dalam Buku ajar.

Dari hasil analisis peneliti ini menyatakan, bahwa (1) bentuk bentuk kesalahan dalam buku ajar ini terdapat dua kesalahan yaitu: pertama, kesalahan nahwu yang mayoritas terdapat pada marfu'atul asma seperti kesalahan tarkib mubtada dan Khobar yang tidak sesuai antara mudzakar dan muannats nya contohnya lafadz yang seharusnya عندي بيت بسيطة. kedua, kesalahan shorof yang mayoritas terdapat pada kesalahan tashrif, seperti pada penggunaan wazan seperti lafadz " فَعَلُ - يَفْعَلُ - فِعَالَةٌ " yang benar mengikuti wazan " القرعة " (2) Adapun usaha guru dalam membenarkan kesalahan bahasa adalah dengan cara membenarkan kesalahannya secara langsung dari segi nahwu dan shorof.

الفصل الأول الإطار العام

أ. خلفية البحث

الإنسان كالمخلوقات الحية نظاما للتواصل بين البشر والحيوانات الأخرى. وإنما البشر يملكون اللغة أيضا. وهذه القدرة على الكلام هي الفرق بين الإنسان و الحيوان. اللغة عنصر متأصل جدًا في الإنسان ولا يمكن فصله عن حياته اليومية. من خلال اللغة، سوف يفهم الشخص الرسالة أو المعلومات التي ينقلها الآخرون. اللغة عند ابن جني هي أصوات تغيير بها كل قوم عن أغراضهم. وهذا تعريف دقيق، يذكر العديد من الجوانب المميزة للغة!.

تعليم اللغة سواء كتعليم التواصل. ولذلك يمكن القول أن اللغة تفاعل معقد سواء لفظيا أو كتابيا أو رمزيا لا . يمكن توصيل اللغة المنطوقة مباشرة أو من خلال التسجيلات أو الراديو أو التلفزيون أو الأفلام أو يوتوب. اللغة المكتوبة على شكل كتب، الكتابة في الوسائط الإلكترونية. يمكن أن تأتي الرموز من أحداث من صنع الإنسان أو طبيعية، بما ذلك في هذه الحالة من الحيوانات والنباتات.

تعليم اللغة في المدارس، يجب أن يكون معلمو اللغة قادرين على تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على التواصل بلغة جيدة وصحيحة. يقال إنه أمر جيد إذا كان التواصل يتبع قواعد اللغة القياسية. بينما يقال أنه صحيح، إذا كان التواصل قادرًا على التكيف مع السياق الحالي، وثم، للمساعدة في عملية التعليم والتعلم، يحتاج إلى عنصرين رئيسين، وهما الموارد والبنية الأساسية. أحد المرافق هو توفير المواد التعليمية. الكتاب الدراسي هي المعلم الثاني للطلاب باعتبارها وسائل الإعلام التعليمية. الكتاب الدراسي هي المعلم الثاني للطلاب باعتبارها وسائل الإعلام

¹ Muhammad Alfian and Muhammad Ridho, "Pendekatan Linguistik Dalam Pengkajian Hukum Islam Klasik," *Al-Qisthu: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Hukum* 18, no. 1 (2020): 196–207, https://doi.org/10.32694/010730.

² Muhamad Zaim, "Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural," *Penerbit FBS UNP Press Padang* 14 (2018): 9.

³ Wahidah Nasution, "Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Buku Siswa Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Kelas Vi Sd Di Aceh Besar," *Jurnal Tunas Bangsa* 8, no. 2 (2021): 148–61, https://doi.org/10.46244/tunasbangsa.v8i2.1645.

ومصادر المعلومات وتحويل المعرفة. بالطبع لتحقيق النجاح في التعلم، الكتاب الدراسي له دورًا مهمًا كعنصر في مستوى المرافق التي يجب أن تكون موجودة في المدارس؛. قال توتو سوهارتو وأحمد فوزي إن مرافق التعلم في المدارس لا تلبي معايير التعليم العالي الوطنية إذا كانت المدرسة المعنية لا تحتوي على مرافق تعليمية في شكل كتب، وكذالك الكتاب الدراسي.

يتم تنظيم معايير جودة الكتاب الدراسي في لائحة وزارة التعليم والثقافة في جمهورية إندونيسيا رقم ٨ لعام ١٦٠١٦. إن توفير توحيد المواد التعليمية يعني التأكد من خلو المحتوى من الأخطاء اللغوية. والعكس على ذلك، لا تزال هناك العديد من الأخطاء اللغوية. يعتبر ستبفن ببت كوردر رائدا في دراسات تحليل الأخطاء، والتي أدرجت تحليل الأخطاء كجزء من دراسة اللغويات التطبيقية. في عام ١٩٦٧ ، كتب كوردر مقالاً بعنوان "The Significance of Learner's Eror's" والذي تم نشره في International Review of Applied Linguistics ذكر كوردر في هذه المقالة ثلاثة مصطلحات للخطأ، وهي: (١) الأخطاء أو الزلات الشفهية بسبب مشاكل جسدية و/أو نفسية تسمى الهفوات (Aapses)، (٢) الأخطاء المنهجية بسبب نقص الكفاءة الانتقالية واللغة، مما ينتج عنه في أخطاء تسمى أخطاء (eror)، و (٣) الأخطاء غير المنهجية التي تكون عشوائية بطبيعتها وينتج عنها أغلاط (mistake). بناءً على الملاحظات الأولية للباحثة على الكتاب الدراسي اللغة العربية في مدرسة واحد هاشم الثالثة مالانج يحتوي على أخطاء في المفردات وقواعد اللغة العربية وكذلك أخطاء في اللغوية. مثل الأخطاء النحوى "أُسْرَةُ سَعِيْدَةٌ" الذي ينبغي أن يكون "أُسْرَةٌ" بتنوين في أخره الكلمة لأنها ترتيب نعت والمنعوت. وبالتالي، هناك حاجة إلى مزيد من تحليل الأخطاء لتقليل هذه الأخطاء حتى إزالتها. الكتب

⁴ Moh. Yusuf Afandi and Ratna Sa'idah, "Kesalahan Bahasa Pada Buku Ajar Bahasa Arab Kelas IX MTs Semester Genap Yang Disusun Oleh MGMP Kabupaten Kediri," *Al-Wasil* 1, no. 2 (2023): 124–43, https://doi.org/10.30762/alwasil.v1i2.2593.

⁵ Toto Suharto and Ahmad Fauzi, "Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Buku Teks Bahasa Arab," *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 4, no. 1 (2017): 21.

⁶ Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia, "Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2016 Tentang Buku Yang Digunakan Oleh Satuan Pendidikan" (2016).

التي لا تخضع للتحليل سابقا تجعل الطلاب هم الضحايا في النهاية. يمكن أن تحدث احتمالات مختلفة. فعندما يكون هناك معلم اللغة العربية ضعيف أو متوسط القدرة، يقوم المعلم بتعليم طلابه علوما ليست صحيحة في قواعدها. وإذا كان هناك معلم اللغة العربية ذو كفاءة جيدة أو عالية فإن مستوى ثقة المعلم بالكتاب المدرسي سوف يَنْقَصُ.

لا يمكن اعتبار وجود خطأ لغوي واحد في كتاب الدراسي أمرًا عاديًا، فهذا يعتبر عيبًا في الكتاب الدراسي. ولذلك اختارت الباحثةة في هذه البحث " تَحلِيْلُ الأَحْطَاءِ اللَّغُويَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيةِ بمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج" موضوعا للبحث. وأما المأمول أن يتمكن من معرفة المعلومات المادية غير المناسبة والتي تحتاج إلى تقويم وتصبح مدخلات للكاتب وناشر الكتب في نشر الكتاب الدراسي عالية جودة.

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة فالأسئلة لبحث كما يلي:

- ١. ما أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج؟
- ٢. ما محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج؟

ج. حدود البحث

يحدد الباحثة في البحث على:

١. الحد الموضوعي

تحدد الباحثة الموضوع البحث على الأخطاء اللّغوية في النحوية و الصرفية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج مستوى الثاني في العام الدراسي 7.77 - 7.78

٢. الحد المكان

وقد تأخذ الباحثة مكان البحث في الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج لأن الكتاب الذي وجد فيه الأخطاء هو الكتاب المستخدم فيه.

٣. الحد الزمان

يعقد هذا البحث في العام الدراسي ٢٠٢٣ – ٢٠٢٤ مستوى الثاني

د. أهداف البحث

أما أهداف البحث فكما يلي:

- ١. لبيان أشكال الأخطاء النحوية و الصرفية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج
- ٢. لبيان محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء النحوية و الصرفية في الكتاب الدراسى
 لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

ه. فوا ئد البحث

١. للباحثة

تدريب كفاءتما في تحليل أخطاء اللّغوية في الكتاب الدراسى اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج وكذلك يفيد هذا البحث لأداء الواجبة النهائية لإحراز على درجة سرجانا.

٢. لقسم تعليم اللغة العربية

المراجع إضافي مفيد في تحليل أخطاء اللّغة في الكتاب الدراسى لللّغة اللغة العربية في مدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج وكذلك لتحسين الاعتماد في قسم تعليم اللغة العربية.

٣. لمدرس تعليم اللغة العربية

يفيد هذا البحث لمدرس تعليم اللغة العربية معرفة أخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي و اصلاح اللغة على المناسبة.

٤. لناشر الكتاب الدراسي

المعلومات لمؤلف الكتاب وناشر الكتاب ان يَحْذرُ عند ينشر كتاب الدراسي مَزيَّة وتقليل من الأخطاء.

و. الدراسات السابقة

لقد سبق أن أجريت عدة بحوث عن مثل ما قامت به الباحثون اليوم، وحصلت على متنوعة النتائج كما يلى:

- 1. البحث قامت به رزق أعين و مروان أحمد ٢٠٢٠ بالموضوع "تحليل الأخطاء النصية في كتاب الدراسى اللغة العربية في المدرسة". يركز هذا البحث على الكشف عن الأخطاء النحوية وإجراء تحسينات في كتاب الدراسى اللغة العربية المستخدمة كمواد تعليمية على مستوى المدرسة الإبتدائية . يستخدم هذا البحث المنهج نوعا، منهج اللغويات التطبيقية في مجال النحو. وفرقه بهذا البحث هو هذا البحث يركزه الباحثة عن ظواهر الأخطاء النصية من حيث ترتيب الكلمات، بنية الإضافة، الاستخدام الخاطئ للمفردات، الاستخدام الخاطئ للتعريف، الإعراب، الضمير، الاستخدام الخاطئ للفيعل في كتاب الدراسى اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية للفصل الخامس.
- ٢. البحث قام به فاطى هداية ٢٠٢٦ بالموضوع "تحليل الأخطاء كتاب الدراسى
 اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية للفصل الخامس". يركز هذا البحث على

الأخطاء سواء من حيث الصرف أو النحو أو اختيار الكلمات المستخدمة في الجمل. يستخدم هذا البحث المكتبي مع تحليل التحاليل كتحليل البيانات الفنية. وفرقه بهذا البحث هو المكان والزمان ومستوى.

- ٣. البحث قام به حسن برسني و محمد ألفان و بامباع إروان ٢٠٢٣ بالموضوع " تحليل كتاب اللغة العربية للصف السابع المتوسط للغة العربية أعمال حسن سيف الله". يركز هذا البحث على قواعد اللغة العربية المناسب بالمواد الدراسي. يستخدم هذا البحث مقاربة نوعية مع نوع الوثيقة أو الدراسة النصية. وفرقه بهذا البحث هو الأخطاء في استخدام كلمة اسم ضمير، لابد نستخدم اسم إشارة لكلمة إشارة والأخطاء في الكتابة وفق الصور الموجودة في الكتاب الدراسي.
- لأ البحث قام به حبة الوفى ونور فطريا وفريد رحمان ومهاجر ٢٠٢٢ بالموضوع " الأخطاء والتداخلات اللغوية في كتب اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة". يركز هذا البحث على دراسة الأخطاء والتداخلات اللغوية الموجودة في كتب اللغة العربية للصف الثامن المتوسط في عام ٢٠٢٢. استخدام هذا البحث عن دراسة نوعية بالأسلوب تحليل الأخطاء. وفرقه بهذا البحث هو تم العثور على التداخل اللغوي بناءً على الجوانب الصرفية والثقافية.

ز. تحدید المصطلحات

تحليل أخطاء: تحليل الأخطاء هو الخطوة التالية للتحليل التقابلي للأخطاء النحوية والصرفية.

الكتاب الدراسي لللغة العربية: يعتبر الكتاب الدراسي لللغة العربية المعلم الثاني الذي يحتوي على المواد التعليمية التي تم تنظيمها وتقديمها للتعليم والتعلم، كما أن الكتاب الدراسي هو وسيلة للطلاب لتحقيق الأهداف المحددة سلفاً ولدعم عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: مفهوم تحليل الأخطاء اللغوية

أ. تعريف الأخطاء

وقد طرح الخبراء تعريفات مختلفة للخطأ. وتتضمن هذه التعريفات في الأساس نفس المعنى، بينما يكمن الاختلاف فقط في طريقة صياغتها. هذه التعريفات كافية للكشف عن الأخطاء التي تظهر في النصوص المكتوبة.

يتم التعبير عن الخطأ في اللغة الإنجليزية بكلمة (Error)، وتعريفه هو الانحراف. ويرى جورج الخطأ هو "نموذج غير مرغوب فيه"، وتحديدًا، النموذج الذي لا يريده مصمم مقرر دراسي أو مدرس معين وفقًا لداود الأخطاء هي انحرافات في الاستخدام عن القاعدة المستهدفة ممكن لمتعلمي اللغة أن يرتكبوا أخطاء في شكل أخطاء في إنتاج اللغة وفهمها، وفي هذه الحالة يمكن أن تتأثر بالتداخل في اللغة الثانية. ينص كوردر على أن المقصود بالخطأ اللغوي هو انتهاك لرمز اللغة. وهذا الانتهاك ليس جسديًا فحسب، بل هو أيضًا علامة على عدم اكتمال المعرفة وإتقان الرمز. فمتعلم اللغة لم يستوعب قواعد اللغة (الثانية) التي يتعلمها لله لذلك يمكن استنتاج أن الخطأ هو أمر لا يتوافق مع الإجراءات أو القواعد الموجودة.

يتم تحديد الأخطاء اللغوية عادةً بناءً على مقياس المقبولية. إذا ارتكب متعلم اللغة الإندونيسية خطأ، فإن المقياس المستخدم هو صحة الكلمة أو الجملة المستخدمة

⁷ Nandang Hidayat, "Analisis Kesalahan Dan Konstrastif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Kutubkhanah: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan* 17, no. 2 (2014): 160–74.

⁸ Dawud -, "Prosedur Analisis Kesalahan Berbahasa," *Diksi* 15, no. 1 (2015), https://doi.org/10.21831/diksi.v15i1.6559.

⁹ Nurkholis Nurkholis, "Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab," *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 1, no. 01 (2018): 10, https://doi.org/10.32332/al-fathin.v1i01.1186.

وفقًا للناطقين الأصليين باللغة الإندونيسية. إذا اتضح أن الكلمة أو الجملة التي استخدمها متعلم اللغة خاطئة، فيمكن القول بأن متعلم اللغة قد أخطأ الله المناه اللغة علم الغة علم اللغة علم ال

تعتبر الأخطاء اللغوية جزءًا من عملية التعلم، ولكن إذا استمر الطلاب في ارتكاب الأخطاء في أنشطة التعليم والتعلم، فهذا يدل على أن أهداف تدريس اللغة لم تتحقق بالكامل. وكلما تكرر حدوث الأخطاء، كلما قلّ تحقيق أهداف التدريس". عند استخدام لغتين أو أكثر في وقت واحد، يحدث تفاعل متبادل بين اللغات. ويؤدي ذلك بطبيعة الحال إلى ظهور عدة ظواهر في النطق اللغوي، مثل التداخل والتبديل بين الرموز ومزج الرموز والتداخل والتكامل والتقارب وتغيير المعنى. المثال، يكثر تداخل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية، سواء كان تداخلًا صوتيًا (fonologi)، أم تداخلًا حوليًا (semantik)، أم تداخلًا عرفيًا (morfologi)، أم تداخلًا صوفيًا (morfologi)، أم تداخلًا صوفيًا (sintaksis)، أم تداخلًا صوفيًا (morfologi)، أم تداخلًا صوفيًا (morfologi)، أم تداخلًا صوفيًا (morfologi)، أم تداخلًا صوفيًا (morfologi)، أم تداخلًا صوفيًا (morfologi)،

ب. تصنيف الأخطاء اللغوية

كما نعلم أن اللغة الأم لديها القدرة على التداخل مع اللغة الهدف/اللغة الثانية التي يتم تعلمها. لذلك يمكن توقع أن ينعكس الكشف عن تركيب جمل اللغة الهدف، سواء كانت شفهية أو كتابية، على قواعد اللغة الأم واللغات الإقليمية التي يتقنونها. وهذا يتسبب في حدوث انحرافات أو أخطاء بسبب التأثير المتبادل بين عنصري اللغة الأم واللغة الهدف أو التأثير المهيمن للغة الأم نفسها على اللغة الهدف التي يتم تعلمها.

¹⁰ Hamdani Fajar Apriwulan, Tutut Romania, and Mita Restiana, "Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Baliho Makanan (Kajian Morfologi)," *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 10, no. 1 (2021): 65, https://doi.org/10.31000/lgrm.v10i1.4090.

¹¹ Ariadi Muliansyah and R Umi Baroroh, "Interferensi Gramatika Maharah Kitabah Dan Penyebabnya Pada Mahasiswa Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga," *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* 4, no. 1 (2020): 37, https://doi.org/10.29240/jba.v4i1.1289.

تصنف بعض المفاهيم أو النظريات حول الأخطاء اللغوية التي طرحها الخبراء، ومنهم كوردر الأخطاء اللغوية، ١٢ وهي:

(lapses) الهفوات .١

الهفوات هي أخطاء لغوية ناتجة عن تبديل المتكلمين بلغة ما طرق ذكر شيء ما قبل أن يتم ذكر اللفظ (الجملة) بالكامل. يُطلق على هذا الخطأ في اللغة المنطوقة زلة اللسان، بينما يُطلق على هذا الخطأ في اللغة المكتوبة زلة القلم. يحدث هذا الخطأ بسبب السهو ولا يدركه المتكلم.

٢. الأخطاء (Error)

الخطأ هو الخطأ اللغويّ الذي يقع فيه المتكلّم بسبب مخالفة المتكلّم لقواعد النحو الثابتة أو قواعده (خرق القواعد). ويحدث هذا الخطأ لأن المتكلم لديه بالفعل (قواعد) نحوية تختلف عن القواعد النحوية الأخرى بحيث يكون لها أثر في عدم إتقان المتكلم أو عدم كفاءته. وهذا له آثار على استخدام اللغة، وتحدث الأخطاء اللغوية بسبب استخدام المتكلمين لقواعد اللغة الخاطئة. ينشأ الخطأ بسبب عدم كفاءة مستخدم اللغة. لذلك، كفاءة مستخدم اللغة. وينشأ الخطأ بسبب عدم كفاءة مستخدم اللغة. لذلك، يحدث هذا الخطأ بشكل متكرر ومتكرر.

mistake) الغلاط (mistake).٣

الغلاط هو خطأ لغوي ناجم عن عدم اختيار المتكلمين للكلمة أو التعبير المناسب لموقف معين. ويشير هذا الخطأ إلى الأخطاء الناجمة عن عدم استخدام المتكلمين للقواعد المعروفة بصحتها، وليس بسبب عدم إتقان اللغة الثانية (ب٢)، فالخطأ هو الخطأ الذي يحدث بسبب السهو فيكون مؤقتاً، أما الخطأ هو الخطأ الذي يحدث بسبب نقص الكفاءة فيكون ثابتاً.

٩

¹² Amalia Ladjin, Litriani, Sahamony, Kusumaningrum, Maulina, Siregar, Hubbansyah, Solikin, Silitonga, Soeyatno, Asyari, Sinaga, *Analisis Kesalahan Berbahasa*, ed. Samuel B.T. Simorangkir (Bandung: WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG, 2022).

وتركز الباحثة في هذه الدراسة على الأخطاء اللغوية في قواعد اللغة (الأخطاء) لأن موضوع البحث هو كتاب الدراسي.

ج. أنواع الأخطاء اللغوية

تُصنف الأخطاء اللغوية إلى أربع فئات، وهي: فئة الأخطاء اللغوية، وفئة الاستراتيجية الخارجية، وفئة المقارنة، وفئة التأثيرات التواصلية ". وتركز الباحثة في هذه الدراسة على الأخطاء اللغوية التي تنقسم إلى الأخطاء النحوية والأخطاء الصرفية فيما يلي :

١. الأخطاء النحوية

النحو هو دراسة الأنماط التي تستخدم وسيلة لدمج الكلمات في الجمل عما في ذلك تراكيب الكلمات والعبارات والجمل. وعلى مُسْتَوَى النَّحْوِ الْعَرَبِيِ تُلَاثَةُ أُمُورٍ لَا بُدَّ مِنْ مُرَاعَاتِهَا، وَهِي الكلمات، والتركيب، والجملة. ولا تقتصر هذه العلاقات على المعنى النحوي فحسب، بل إن هذه العلاقات لا تؤثر في المعنى النحوي فحسب، بل تؤثر حتى في الحركت الأخيرة من كل سطر من سطور الكلمة، وهو ما يسمى حينئذ "الإعراب". والإعراب سمة مميزة للغة العربية، ولا توجد في اللغات الأخرى. والوظيفة الأساسية للإعراب هي تحديد وتوضيح معاني الإعراب في الجملة التي تحتمل أكثر من معنى ألا وهناك أربعة أنواع من الإعراب في اللغة العربية: الرفع والنصب والخفض او الجر والجزم. ولتسهيل الفهمبعلامة والمثل، اللغة العربية المجاول التالى أن

Pendidikan Dan Humaniora 5, no. 2 (2018): 68–92, https://doi.org/10.52166/dar elilmi.v5i2.1318.

¹³ Ida Latifatul Umroh, "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Mahasiswa Universitas Islam Darul 'Ulum Lamongan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab," DAR EL-ILMI: Jurnal Studi Keagamaan,

¹⁴ Samsul Bahri, "Analisis Fungsi I'râb Dalam Bahasa Arab Antara Semantis Dan Estetis," *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan Dan Kemasyarakatan* 17, no. 1 (2023): 162, https://doi.org/10.35931/aq.v17i1.1908.

¹⁵ and Machnunah Ani Zulfah Ariffaturakhman, Tomi, *Ilmu Nahwu Dasar* (Jombang: Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas KH. A. Wahab Hasbullah, 2021), 18, https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=PEZ3EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA19&dq=pem

الجدول ٢.١: علامة الإعراب

علامة الإعراب			
نحو	علامة	اسم	
زَيْدٌ	ضمة، هي العلامة الأصلية	رفع	
زَيْدُوْنَ	واو		
زَيْدَانِ	ألف		
يَفْعلَانِ	نون		
رَأَيْتُ زَيْدًا	فتحة، هي العلامة الأصلية	نصب	
رَأَيْتُ أَبَاكَ	ألف		
رَأَيْتُ المِسْلِمَاتُ	كسرة		
رَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ	ياء		
كَنْ تَفْعَلُوا	حذف النون		
مَرَرْتُ بِزَيْدٍ	كسرة، هي العلامة الأصلية	مجرور	
مَرَرْتُ بِزَيْدَيْنِ	ياء		
مَرَرْتُ بِزَيْدَ	فتحة		
المُ يَنصُرُ	سكون، هي العلامة الأصلية	جزم	
المُ يَرْمِ	حذف حرف العلة		
لَمْ يَفْعَلَا	حذف حرف النون علامة الرفع		

٢. علم الصرف

علم الصرف يدرس تغير أشكال الكلمات إلى صيغ مختلفة للحصول على معانٍ مختلفة أو التي تحدد الوحدات الأساسية للغة كوحدات نحوية. وأصغر جزء في علم الصرف هو morfem ويمكن أن تتكون الكلمة الواحدة من عدة morfem

 $bagian+irob\&ots=ibOZ7ud5VD\&sig=bXuKP1-qf2W5UuWauVKnP7U9rYM\&redir_esc=y\#v=onepage\&q=pembagian irob\&f=false.$

مثال للتحليل: كلمة "يَقْرَأُ" بمعنى "يَقْرَأُ (الرجل)". تتكون الكلمة من مورفيمين هما "ي" و"قرأ". إذا تم تغيير الكلمة إلى "تَقْرَأُ" فإن المعنى يتغير أيضًا إلى "تَقْرَأُ (المرأة)". في عملية تغيير شكل الكلمات وظهور معانٍ جديدة هي دراسة علم الصرف.

ج. تحليل الأخطاء اللغوية

تطور تحليل الأخطاء كجزء من الدراسات اللغوية التطبيقية. تذكر إيكا ساسمياسيه أن تحليل الأخطاء اللغوية هو دراسة أخطاء المتعلم للحصول على معلومات عن الصعوبات العامة التي يواجهها المرء في التحدث أو كتابة الجمل اللغوية الأخطاء ناسوتيون أن تحليل الأخطاء اللغوية هو نشاط يقوم به شخص ما لمعرفة الأخطاء اللغوية التي يرتكبها شخص أو مؤسسة ١٠٠٠ وبالتالي، فإن تحليل الأخطاء اللغوية هو عملية تعتمد على شخص يتعلم بموضوع (أي اللغة) تم استهدافه إما اللغة الأم أو اللغة الممدف.

في تحليل الأخطاء اللغوية بطبيعة الحال، باستخدام مراحل أو إجراءات بحيث يكون التحليل الناتج دقيقًا وأكثر وضوحًا. يهدف تحليل الأخطاء اللغوية بشكل أساسي إلى تقديم تغذية راجعة لتحسين الكتب المدرسية. ذكر إليس في تاريغان (di tarigan) خمس خطوات في تحليل الأخطاء يعنى : ١٨٠

١. جمع البيانات

¹⁶ Eka Sasmiasih, "Error Analysis on the Students Writing of Descriptive Text (A Case Study at Second Grade Students of SMP PGRI 2 Ciputat). Skripsi of English Education Department at Faculty of Tarbiyah and Teachers' Training of State Islamic University Syarif Hidayatulla" (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014).

¹⁷ Nasution, "Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Buku Siswa Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Kelas Vi Sd Di Aceh Besar."

۱۸ محمد علي موسى, "تحليل الأخطاء اللغوية في كتابة الطلبة لمهارة الكتابة بمعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية با ميكاسن مادورا(" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠٢١), ١٩.

الخطوة الأولى لحل الأخطاء اللغوية في جمع البيانات المتعلقة بالأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي ذات الصلة. ويتم الحصول على هذه الأخطاء من خلال القراءة المتكررة.

٢. تحديد الأخطاء

يجب على الباحثة مقارنة الجمل الموجودة في الكتاب الدراسي بالجمل الصحيحة في اللغة الهدف. فإذا كانت الجملة تُعتبر خاطئة في اللغة الهدف أو لا تتناسب مع سياق معين، فهذا يدل على الخطأ. تتطلب هذه العملية مستوى عالٍ من التمكن من اللغة الهدف من قبل الباحثة، بالإضافة إلى الحساسية والدقة في التعرف على أشكال الأخطاء المختلفة. وإلا، فمن المرجح أن يكون هناك العديد من الأخطاء التي لم يتم التعرف عليها، وبالتالي فإن نتائج التحليل لن تكون مثالية. يمكن أن يتم تحديد الأخطاء بشكل تكاملي، بحيث يغطي جميع الجوانب اللغوية في آن واحد، أو بشكل منفصل، بحيث يقتصر على جانب واحد أو بعض الجوانب العاددة، على سبيل المثال الجوانب الصرفية أو النحوية فقط.

٣. شرح الأخطاء

وهو عملية تقديم وصف يتعلق بمكان الخطأ، ثم شرح سبب الخطأ، ويختتم بتقديم مثال صحيح.

٤. تصنيف الأخطاء

التصنيف في هذه الحالة هو تصنيف الأخطاء التي تم تحديدها حسب نوع الخطأ مثل خطأ في اقتران الفعل استخدام حروف الجر، وما إلى ذلك. يمكن أن يساعد تصنيف الأخطاء بهذه الطريقة المعلمين على تحليل الكتاب الدراسي كمشكلة للمتعلمين في تطوير لغتهم المستهدفة.

٥. تقييم الأخطاء

التركيز في هذا القسم على تحديد الأسباب المحتملة للأخطاء وإيجاد الطرق المناسبة لتقليل الأخطاء والقضاء عليها. يمكن أن يؤدي ذلك إلى تحسين مكونات عملية تدريس اللغة وتعلمها مثل الأهداف والمواد وطرق وسائط التعلم وجوانب أخرى.

إلى جانب ذلك، ولكي يقدم تحليل الأخطاء فوائد كبيرة لعملية تعلم اللغة، يقترح الخبراء أن تتبع نتائج التحليل خطوات ملموسة للتحسين. على سبيل المثال، تقديم التفسيرات عند الضرورة والتحفيز، أو استبدال الكتب الدراسي بأخرى أفضل، أو تغيير طرق التدريس بأساليب أخرى أكثر ملاءمة.

د. أهداف تحليل الأخطاء اللغوية

ويذكر طعيمة في إيكا ساسمياسيه أربع نقاط تتعلق بأهداف تحليل الأخطاء في تعليم اللغة، على النحو التالي ١٩٠٠:

1. يساعد تحليل الأخطاء في إعداد مواد التدريس. وتساهم نتائج تحليل الأخطاء في جوانب محددة في تصميم وتطوير مواد التدريس التي تتطابق مع الجوانب ذات الصلة لجميع اللغات.

٢. يساعد تحليل الأخطاء الباحثة بن على معرفة كيفية تعليم اللغة واكتسابها بشكل صحيح .

٣. يوفر تحليل الأخطاء فرصة لدراسة نقاط الضعف لدى الطلاب في اكتساب اللغة الثانية، مع اقتراح الحلول التي من شأنها تحقيق أهداف تدريس اللغة المحددة.

¹⁹ Sasmiasih, "Error Analysis on the Students Writing of Descriptive Text (A Case Study at Second Grade Students of SMP PGRI 2 Ciputat). Skripsi of English Education Department at Faculty of Tarbiyah and Teachers' Training of State Islamic University Syarif Hidayatulla."

٤. يمكن لتحليل الأخطاء أن يساعد مطوري المناهج الدراسية في بناء منهج تدريس اللغة بناءً على أهداف التعلم ومحتوى الدرس وأساليب التعلم الصحيحة وأساليب التقويم.

المبحث الثاني: الكتاب الدراسي

أ. مفهوم الكتاب الدراسي

شرط النجاح في عالم التعليم هو الطريقة التعليمية. ومن الممكن أيضًا استخدام الميسرين المتاحين. وتشمل هذه المرافق التعليمية الكتب المدرسية. النجاح في التعلم لا يقل أهمية دون وجود الكتب ٢٠.

تعتبر الكتب بشكل عام مؤشراً لتطور الأمة وتقدمها، وفي الوقت نفسه مقياساً لمستوى الإنجاز الثقافي الذي وصلت إليه. وفي الوقت نفسه، فإن الكتاب الدراسي بشكل خاص لها مكانة ودور مهم في تنمية هذه الثقافة ٢٠. وكما نعلم، فإن الكتاب الدراسي هي عبارة عن وسائط تقدم المواد الدراسية من أجل خلق عملية تعليمية جيدة. وبالمعنى الواسع، تشمل الكتاب الدراسي هو الكتب والوسيلة قرينة لها مثل أشرطة التسجيل، والنشرات اليدوية، وكتب التمارين، وأوراق عمل الطلاب، وحتى أنها مزودة بتعليمات المعلم. وتعتبر الكتب المدرسية أيضًا بمثابة المعلم الثاني، لأن المادة مرتبة بطريقة تساعد الطلاب على التعلم أو مع المعلم.

في تدريس اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى، لا يمكن فصل منهج هذا الكتاب عن إعداد المعلم وتدريبه. قدرة المعلم هي النقطة الأساسية في نجاح الكتاب. فالمعلم الذي تم تدريبه مهنيًا ولغويًا على إتقان أفضل الأساليب في تدريس اللغة الأجنبية

٢٠ إرطا ماهيودين، مفتى دوي كاردو،رضى،عبيد, "الأخطاء اللغوية في كتاب درس اللغة العربية للناشر تيغا سرانكي ",Pdf.
 كَإِمَاتُنَا: مجلة البحوث العربية.104-89 :(2023) 2, no. 1

²¹ Muhaiban Muhaiban, "Penulisan Buku Ajar Bahasa Arab," *Prosiding Konfererensi Nasional Bahasa Arab II*, no. 2 (2016): 245–55, http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/65.

يمكنه الحصول على نتائج جيدة حتى لو لم يكن الكتاب المدرسي ذو جودة جيدة عن طريق تغييره وتعديله ٢٠.

ب. وظيفة الكتاب الدراسي

بالنظر إلى أن الكتاب الدراسي هي أحد مصادر التعلم المهمة، وفي الوقت نفسه فإن للكتاب الدراسي وظيفة استراتيجية في التعلم. يذكر محمد أزهر وظيفة الكتاب الدراسي للمعلمين والطلاب في عملية التعلم في الجدول التالي^{٢٢}:

الجدول ۲.۲: وظيفة الكتاب الدراسي

وظيفة الكتاب الدراسي		
لعلم	لطلاب	
توفير وقت التعلم والتعليم، حيث يتم تنظيم	يساعد الطلاب على فهم المواد دون	
الكتب وفقًا للمنهج الدراسي والكفاءات	تفاعل مباشر مع المعلمين أو الأصدقاء	
التي يجب تحقيقها.	حتى يتمكن الطلاب من التعلم بشكل	
	مستقل.	
كميسر. لا يركز دور المعلم على التحصيل	تمنح الطلاب حرية الدراسة في أي	
الأكاديمي للطلاب فحسب، بل يشمل	مكان وفي أي وقت. الكتب الدراسية	
أيضًا توفير الخدمات، بما في ذلك المواد	المقدمة منظمة وفقًا للمنهج الدراسي	
التعليمية مثل تلك الموجودة في الكتب.	ويسهل تعلمها بشكل مستقل.	
كدليل للتعليم، يوفر أحدهم مادة تتوافق	كدليل للتعلم، يقوم أحدهم بتوجيه	
مع الكفاءات التي يجب تدريسها للطلاب.	جميع أنشطة المتعلم في عملية التعلم	

^{٢٢} محمد أمر العزيز, ''الأخطاء اللغوية في الكتاب المدرسي " Bahasa Arab Penekatan للصف الأوان لطلاب المدرسة الثانوية Saintifik Kurikulum 2013 الإسلامية'' (جامعة فونوروغو الإسلامية الحكومية, ٢٠٢١), ٥٩.

²³ Muhammad Azhar, "Buku Ajar: Defenisi, Fungsi, Karakteristik Dan Penilaian Buku Ajar," 2023, 2.

ومضمون الكفاءات التي ينبغي تعلمها وإتقائها.

المواد التعليمية في المنهج الدراسي بإطار تقييم مدى تحقيق الطلاب لمخرجات التعلّم زمني محدد، إلا أن الكتب المدرسية تمنح لدى الطلاب، يمكن للمعلمين أيضًا تقييم الطلاب المرونة لاستكشاف وفهم بعض مستوى فهم طلابهم وما إذا كانوا قد حققوا المواد في وقت مبكر دون الحاجة إلى الكفاءات المطلوبة من خلال هذه المواد التعليمية أم لا.

دعم التعلم بوتيرة فردية. ربما تم تنظيم وباعتبارها أداة تقييم تُستخدم لقياس أو انتظار الشروحات من المعلم.

ج. خصائص الكتاب الدراسي

خصائص الكتاب الدراسي كما هو الحال مع الأشكال الأخرى من مواد التدريس، فإن الكتاب الدراسي لها خصائص معينة. وتتكون الكتب المدرسية التي تعتبر جيدة من عدة خصائص، ٢٠ وهي:

- ١. من الناحية الشكلية، يتم نشر الكتب الدراسية من قبل ناشرين معينين ولها رقم دولي معتمد للكتاب المدرسي.
- ٢. إعداد الكتب الدراسية له مهمتان رئيسيتان هما: تحسين تنمية المعرفة التقريبية والمعرفة الإجرائية. ويجب أن تكون هذه المعرفة الهدف الرئيسي للكتاب الدراسي المستخدمة في المدارس.
- ٣. يتم تطوير الكتب المدرسية من قبل المؤلفين والناشرين بالرجوع دائمًا إلى ما يتم برمجته من قبل وزارة التربية والتعليم والثقافة .

أقسام الكتاب الدراسي بشكل عام ٢٠:

²⁴ Masruroh, "Analisis Buku Ajar Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Dalam Perspektif Psikologi Perkembangan Anak," 2020, 1-40, repository.um-surabaya.ac.id.

²⁵ Mochammad Miftakhul Hakim, "Analisis Buku Ajar Akidah Akhlak Kelas 12 Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Mojokerto Penerbit Kementerian Agama" (UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2021), 13.

يحتوي القسم الأول على

- ١. الغلاف وصفحة العنوان والصورة والفصل والمدرسة والمؤلف.
- ٢. ورقة حقوق الطبع التي تحتوي على هوية الكتاب والمؤلف والمحرر والناشر والفهرس
 في النشر.
 - ٣. المقدمة التي تحتوي على ملاحظات، ومتى تم تأليفه، واسم المؤلف
- علاوة على ذلك إرشادات الترجمة الحرفية، وهي عبارة عن أرقام حروف ساكنة،
 وعربية، وأسماء لاتينية، وهناك أيضاً حروف متحركة عربية .

يحتوي جدول المحتويات على حوالي:

١. هذه الجزء وهو عبارة عن الفصول، ويتكون كل فصل من فصول فرعية تشرح الموضوع.

يحتوي القسم الأخير:

- ١. عادةً ما يحتوي على ببليوغرافيا تشرح من أين أُخذت الأفكار أو المواد .
- ٢. الفهرس بينما يحتوي الفهرس على مراجع وهو تقريباً نفس جدول المحتويات.
- ٣. المسرد يشرح معاني اللغات الأخرى التي يتم بعد ذلك إضفاء الطابع الإندونيسي عليها .
 - ٤. والسيرة الذاتية للمؤلف موجودة في الخلف ومتحدة مع الغلاف الخلفي.

الفصل الثالث منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

استخدمت الباحثة في هذا البحث المدخل الكيفي. يستخدم المدخل الكيفي للحصول على بيانات متعمقة وذات مغزى ٢٠. عرض البيانات ليس في شكل معلومات رقمية وكمية، ولكن في شكل معلومات بيانية وتفصيلية حول محتوى المدخلات. ستقوم الباحثة بالتحليل والوصف بالتفصيل والموضوعية للحصول على نتائج دقيقة. فيما يتعلق بتركيز البحث على تحليل الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج.

أما نوع البحث المستخدم فهو البحث المكتبي، وهو البحث الذي يستخدم طرق الحصول على البيانات المعلوماتية عن طريق وضع مرافق في المكتبة مثل الكتب والمجلات والوثائق وسجلات القصص التاريخية أو البحث المكتبي^{۱۷}. البحت المتعلق بموضوع البحث باستخدام تقنيات تحليل المضمون حيث يقوم الباحثةة بتحليل الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج.

ب. البيانات ومصادرها

في البحث كيفي تحصل الباحثة على البيانات من المصدار الإنسانية بوسيلة المقابلة. وكذلك مصادر البحث التي ليست من الإنسان يعني الوثائق المكتوبة. ومصادر البحث الصحيحة هي الحصول عليها في حالة طبيعية.

²⁶ Prof. Dr. Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, ed. S.Pd Dr.Apri Nuryanto (Yogyakarta, 2019) 25.

²⁷ Tika Evi, "Manfaat Bimbingan Dan Konseling Bagi Siswa Sd," *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 2, no. 1 (2020): 72–75, https://doi.org/10.31004/jpdk.v1i2.589.

تستخدم هذا البحث مصادر ذات صلة بمناقشة البحث. وانطلاقاً من مصدر البيانات، يمكن أن تستخدم في جمع البيانات مصادر أولية ومصادر ثانوية ٢٠ المصادر الأولية هي البيانات التي يجمعها الباحثةون مباشرة من المصدر الأول أو المصدر الأصلي لأغراض بحثية محددة. المصادر الأولية التي استخدمها الباحثة هي الكتاب الدراسي ومعلمي اللغة العربية للفصل الرابع الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج عام الدراسي سواء في شكل مجلات ومقالات وأطروحات سابقة وما إلى ذلك مما يمكن أن يكون مصدرًا إضافيًا ومرتبطًا بهذا البحث. تستخدم الباحثة لمعرفة الأخطاء النحوية بكتاب جامع الدروس و الكواكب الدرية و معرفة الأخطاء الصرفية بكتاب أمثلة التصريفية.

ج. أسلوب جمع البيانات

١. الوثائق

التوثيق هو أسلوب لجمع البيانات عن طريق الحصول على معلومات من مصادر مكتوبة مختلفة أو وثائق تتعلق بما يريده الباحثة من بيانات للبحث به يمكن استخدام البيانات في شكل مستندات مثل هذه لاستكشاف المعلومات التي حدثت في الماضي. يحتاج الباحثون إلى حساسية نظرية لتفسير كل هذه الوثائق بحيث لا تكون مجرد عناصر لا معنى لها.

٢. المقابلة

المقابلة هي عملية تواصل أو تفاعل لجمع المعلومات عن طريق الأسئلة والأجوبة بين الباحثة ين والمخبرين أو موضوعات البحث. ومع التقدم في تكنولوجيا المعلومات كما هو الحال اليوم، يمكن إجراء المقابلات دون وجه لوجه، أي عبر وسائل الاتصالات. في جوهرها، المقابلة هي نشاط للحصول على معلومات

²⁸ Afandi and Sa'idah, "Kesalahan Bahasa Pada Buku Ajar Bahasa Arab Kelas IX MTs Semester Genap Yang Disusun Oleh MGMP Kabupaten Kediri," 129.

[°] محمد أمر العزيز, "الأخطاء اللغوية في الكتاب المدرسي Bahasa Arab Penekatan " للصف الأوان لطلاب المدرسة الثانوية Saintifik Kurikulum 2013 الإسلامية".

³⁰ Prof. Dr. Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, 418.

متعمقة حول قضية أو موضوع أثير في البحث. أو هي عملية إثبات معلومات أو معلومات تم الحصول عليها مسبقًا من خلال تقنيات أخرى. ولأنها عملية تحقق، فإن نتائج المقابلة قد تتطابق أو تختلف عن المعلومات التي تم الحصول عليها مسبقًا.

د. أدوات البحث

في البحث اللغوية، تكون الأدوات الرئيسية لجمع البيانات في البحث اللغوي هي الأدوات البشرية، أي الباحثة نفسه و/أو يساعده أشخاص آخرون يسمون المخبرين أو المراجعين ". وتساعد هذه الأدوات الباحثة في الحصول على البيانات ذات الصلة والدقيقة والمنهجية وفقاً لأهداف البحث. وقد استخدم الباحثة في هذه الدراسة الأدوات التالية:

١. تحليل الوثائق

تم إجراء تحليل الوثيقة هذا على كتاب الدراسي اللغة العربية المستخدم في الفصل الرابع بمدرسة واحد هاشم مالانج العام الدراسي ٢٠٢٤. تستخدم الباحثةة تحليل المستندات لاستكمال البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها من التقنيات السابقة. يحتوي تحليل هذه الوثيقة على جدول يتضمن أعمدة تحديد و وصف أو تصنيف وتفسير الأخطاء.

٢. دليل المقابلة

أجريت هذه المقابلة مع مدرس الصف والمعلم الذي يدرس اللغة العربية للصف الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم مالانج. يستخدم الباحثةون هذه المقابلة كمرجع لاستكشاف المعلومات المتعلقة بالموضوع محل البحث في موضوع البحث، ويمكن أن تقدم النتائج التي يأملها الباحثة في عملية البحث. تحتوي ورقة المقابلة هذه على أسئلة مقابلة لمعلم الفصل لمعرفة التنسيق بين المدارس وناشري الكتب للحصول على الكتب الدراسي ومعلمي اللغة العربية لمعرفة محاولة في تصحيح

۲1

³¹ Zaim, "Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural."

أخطاء اللغوية في تعلم اللغة العربية في الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج.

ه. فحص صحة البيانات

يعد التحقق من صحة البيانات في البحوث النوعية من أهم العمليات في تقديم نتيجة البحث ٢٠٠. بعد جمع البيانات، يتم التحقق من صحة البيانات التي تم الحصول عليها في الميدان. من خلال هذا النشاط، يمكن للباحثة إثبات صحة النتائج ومصداقية البحث الذي تم إجراؤه. كما يمكن أن يؤدي التحقق من صحة البيانات إلى منع التساؤلات التي تشكك في علمية هذا البحث. لهذا السبب، تستخدم الباحثة طرقاً للتحقق من صحة البيانات في هذه الدراسة، مثل:

- 1. تكرير وقت الملاحظة. إن إعطاء الوقت وتمديد فترة الملاحظة لجمع البيانات يمكن أن يساعد الباحثة بن على أن يكونوا أكثر حرصًا ودقة في البحث عن البيانات وملاحظتها في الميدان بحيث يمكن أن يتيح زيادة الثقة في البيانات التي تم جمعها.
- 7. مثابرة الملاحظة "استمرار الملاحظة يعني البحث باستمرار عن التفسيرات بطرق مختلفة فيما يتعلق بعملية تحليلية ثابتة أو مؤقتة". وبهذا المعنى، يكون الباحثةون قد أجروا البحث بعناية ودقة ودقة وتفصيل.
- ٣. يهدف التثليث إلى التحقق من صحة البيانات من خلال مقارنة البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر أخرى في مختلف مراحل البحث في الميدان. في البحث الكيفي هناك تثليث المصادر (كيفية التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر البيانات المختلفة مثل المقابلات والمحفوظات والوثائق الأخرى)، وتثليث تقنيات جمع البيانات (التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من نفس المصدر باستخدام تقنيات مختلفة. على سبيل المثال، البيانات التي تم الحصول عليها من عليها من باستخدام تقنيات مجتلفة. على سبيل المثال، البيانات التي تم الحصول عليها من باستخدام تقنيات مجتلفة.

77

³² Muftahatus Saadah, Yoga Catur Prasetiyo, and Gismina Tri Rahmayati, "Strategi Dalam Menjaga Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif," *Al-'Adad : Jurnal Tadris Matematika* 1, no. 2 (2022): 54–64, https://doi.org/10.24260/add.v1i2.1113.

- الملاحظة، ثم التحقق منها عن طريق المقابلة) والتثليث الزمني (تقنيات المقابلة في الصباح عندما تكون المصادر لا تزال حديثة عادةً ما تنتج بيانات أكثر صحة)
- المناقشة مع الأقران. بالإضافة إلى التحليل الجاد والمفصل، يقوم الباحثةون أيضًا بالبحث والمناقشة مع الأقران للإجابة عن المشاكل التي تحدث أثناء عمل الباحثةين.
- ه. المناقشة مع أستاذ الموضوع. تساعد هذه التقنية الباحثةين في إيجاد وإضافة المعلومات المتعلقة بالبحث الذي تم إجراؤه.

و. تحليل البيانات

يعتبر تحليل البيانات في البحث ما نشاطاً مهماً جداً، لأنه في هذا النشاط يتم الحصول على البيانات وتقييمها والتي ستكون نتائج التحليل مفيدة جداً لنتائج البحث الذي تم إجراؤه. تستخدم الباحثة خطوات إيليس في تاريغان في تحليل الأخطاء، منها .

- ١. جمع البيانات
- ٢. تحديد الأخطاء
- ٣. شرح الأخطاء
- ٤. تصنيف الأخطاء .
 - ٥. تقييم الأخطاء

ز. إجراء البحث

إجراءات البحث التي يستخدمها الباحثةون في إجراء البحوث هي:

١. تلاحظ الباحثة إلى مدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج لمعرفة عن صحة أو خطأ في كتاب الدراسي التي يستخدمها هناك.

- ٢. جمع وتحديد وتصنيف وتشريح وتقييم الأخطاء توجد في الكتاب الدراسي التي يستخدمها المعلمة في الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج مستوى الثاني في العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.
 - ٣. تخطط الباحثة جدول الإجراءات تسهيلا في تحليل الأخطاء الموجودة.
- ٤. المقابلة مع المعلم الذي يعلمون اللغة العربية المعرفة محاولتهم في إصلاح الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي.

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

يقدم الباحثة في الفصل الرابع عنصرين مهمين متعلقين بهذه الدراسة، وهما تحليل أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج و محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج، والتي ستقوم الباحثة بتفصيلها التالى:

المبحث الأول: تحليل البيانات عن أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

في هذه الخطوة، يجمع الباحثة الكتابات التي تحتوي على الأخطاء اللغوية في النحوية والصرفية في كتاب الدراسي اللغة العربية للصف الرابع من خلال القراءة واحد فواحدة بعناية ودقة من الدرس الأول إلى الدرس النّالث. وثم، تحديد الأخطاء عنصرين مهمين يعني الأخطاء النحوية و الأخطاء الصرفية. بعدها تصنيف الأخطاء بناءً على عناصر اللغوية، كما في جدول التالى:

أ. الأخطاء النحوية

الجدول ٤. ١ الأخطاء النحوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع عدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج

صورة	صفحة	الأخطاء	البيانات	تصنيف	رقم
				الأخطاء	
جَامِهَ (مُؤلِّنًا مُالك إِبْرَاهِيم الإسْلامِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ بِمَالاَيْم وَأَخْتِي (اسْمَهَا فَاطِمَة هِي طَلِيْتِهُ مَذْهَبُ إِلَى الشَّنْدَ فَقَى كُلُّ صَبَاجٍ.	9	وَأُخْتِي إِسْمَهَا فَاطِمَة	۱،۱		٠١

. عِنْدِيْ أُسْرَةُ سَعِيْدَةً.	٩	عِنْدِي أُسْرَةُ سَعِيْدَةُ	۱، ۲	الأخطاء	
الجامِعَةِ (يَدْرُسُ) - فِي - أُخْتِي	18	يَدْرُسُ أُخْتِي فِي	۲،۱	مرفوعات	
		الجامِعَةِ			
فَلَّاحَةُ - تِلْكَ، - جَدَّتِيْ -(هُوَ	1 7	تِلْكَ جَدَّتِي هُوَ	٤،١		
		فَلَّاحَةٌ			
مِيْتُكَ جَمِيْلَةً.	77	بَيْتُكَ جَمِيْلَةٌ	0 ()		
E STATE OF SUIT	7	ذَالِكَ نَافِذَةٌ	۲،۱		
* +345 ts.	۲۳	تِلْكَ بِلَاطُ	٧،١		
(بَيْتِيْ نَظِيْفَةً)؟	٣.	بَيْتِي نَظِيْفَةٌ	٨،١		
ِتِلْكَ بَيْتِيْ	٣٢	تِلْكَ بَيْتِي	9 (1		
بَيْتُ - عِنْدِيْ - بَسِيْطَةُ	٣٣	عِنْدِي بَيْتٌ بَسِيْطَةٌ	١٠،١		
نَظِيْفَةً - بَيْتِيْ - وَ - جَمِيْلَقُ	٣٣	بَيْتِي نَظِيْفَةٌ وَجَمِيلَةٌ	1161		
۱۱. مَنْ هَذَا يَا عَلِيْ؟ هَدَا	٣٧	هَذَا حَفِيْدَةٌ	17 (1		
أ. جَدَّةُ ب. أَحُّ ج. عَمَّةُ					
ره حَفِيدَةً مُن مِن مِنْ مَعْنِيدَةً مِن مِن مِنْ مِن مِن مِنْ مِن	٣9	تِلْكَ جَدِّيْ	۱۳،۱		
أ. سَيَّارَةُ		<u> </u>			
ب. أَقِيْ ج. أَيْنِ ﴿ جَدَبِي					
أَيْنَ تَقَعُ جَبَلَ بَرُوْمُوْ؟	٤٥	أَيْنَ تَقَعُ جَبَلَ بَرُومُو؟	1 & 6 1		
		برومو ،			

تَقَعُ فِي إِنْدُونِيْسِيًّا أَمْكِنَةً جَمِيْلَةً	27/	تَقَعُ فِي إِنْدُونِسِييَا	10 (1		
تفع فِي إِندوبِيسِيا المحِنة جمِيلة	γ				
		أَمْكِنَةٌ جَمِيْلَةُ			
تَقَعُ شَاطِئِ البَحْرِ كُوْتًا قِيْ	٥٧	تَقَعُ شَاطِئِ الْبَحْرِ	۱٦،١		
ال بالي		كوتا فِي بَالِي			
(6) (3) (4) (1)		*/ /			
إِنْدُوْنِسِيًا - فِيْ - كَانَ - جَمِيْلَةً - أَمْكِنَةً	01	كَانَ أَمْكِنَةً جَمِيلَةً	۱۷،۱		
		فِي إِنْدُونِسِييَا			
يَجْلِسُ الضِّيُوْفِ فِيْ	77	يَجْلِسُ الضَّيُوْفِ فِيْ	۲، ۱	الأخطاء	٠٢.
		غُرْفَةِ الجُّلُوسِ		منصوبات	
عِنْدِيْ أُسْرَةً، وَعَدَدُهَا تِسْعَةُ أَعْضَاءٍ،	9	عِنْدِي أُسْرَةً،	۲،۳	الأخطاء	٠٣
		وَعَدَدُهَا تِسْعَةُ		مجرورات	
		أعْضَاءٍ			
سِتَّةً - أُسْرَقِي - فِيها ﴿ أَعْضَاءُ ﴾	١٣	أُسْرَتِي فِيْهَا سِتَّةُ	۲، ۲		
		أُعْضَاءُ			
الصَّفِّ النَّانِيَ - أَدْرُسُ - فِي - الإِبْتِدَاقِيَّ	١٣	أَدْرُسُ فِي الصَّفَّ	۳،۳		
		الثَّانِيَ الإِبْتِدَائِيَّ			
تَرْجِمْ إِلَى الْعَرَبِيَّةَ!	٣١	تَرْجِمْ إلى الْعَرَبِيَّةَ	٤،٣		
فِي بَيْتٍ جَمِيْلٍ وَنَظِيْفَةٍ.	۲٦	فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ	۰،۳		
		وَنَظِيْفَةٍ			

من الجدول التالي، يوضح أن الألخطاء اللغوية في كتاب الدراسي اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة بمالانج، الذي كتبته مفتوحاتي، ماجستير في التربية، ونشرته دار النشر "CV. PUSTAKA GRAFIKA" تتضمن: الأخطاء المرفوعات بعدد ١٧ خطأ مثال "عِنْدِي أُسْرَةُ سَعِيْدَةٌ"، الأخطاء

³³ M.Pd Maftuhati, *Bahasa Arab*, ed. M.Pd Muhyidin Yahya (Malang: CV. Pustaka Grafika, n.d.).

المنصوبات بعدد ١ خطأ مثال "يَجْلِسُ الضُّيُوْفِ فِيْ غُرْفَةِ الجُّلُوسِ"، الأخطاء المجرورات بعدد ٥ خطأ مثال " تَرْجِمْ إلى الْعَرَبِيَّةَ" . ثم شرحت الباحثة لكل الْحَراء في تطبيق قواعد النحو ثم تصويبها التالي :

١) الأخطاء مرفوعات

• الأخطاء في المبتداء

البيانات ٢.١ : عِنْدِي أُسْرَةُ سَعِيْدَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (عِنْدِي أُسْرَةُ سَعِيْدَةٌ) هي مبتداء مؤخر. والمبتداء من مرفوعات الأسماء فلابد أن يكون مرفوعا. وعلامته ضمة ظاهرة في أخره لأنه إسم مفرد. وواجب مكتوبها بضمتين لأنها إسم معرفة. الصحيح أن نكتب " أُسْرَةٌ سَعِيْدَةٌ" بتنوين في أخره.

البيانات ١. ٤ : تِلْكَ جَدَّتِي هُوَ فَلَّاحَةُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (هُوَ فَلَاحَةٌ) هو إسم ضمير منفصل للغائب و يعتبر هو مذكر مفرد وموقعه مبتداء. الصحيح أن نكتب " هِيَ فَلَاحَةٌ" بتغيير إسم ضمير منفصل للغائبة.

البيانات ٦.١: ذَالِكَ نَافِذَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (ذَالِكَ نَافِذَةٌ) هو إسم إشارة للبعيد مذكر مفرد وموقعه مبتداء. الكلمة يدل علي جملة إسمية، المبتدأ والخبر لا بد أن يطابق بين المفرد والتثنية والجمع وفي التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب "تِلْكَ نَافِذَةٌ" بتغيير إسم إشارة للبعيده مؤنث مفرد.

البيانات ١.٧: تِلْكَ بِلَاطُ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (تِلْكَ بِلَاطٌ) هي إسم إشارة للبعيده مؤنث مفرد وموقعه مبتداء. الكلمة يدل على جملة إسمية، المبتدأ والخبر لا بد أن يطابق بين المفرد والتثنية والجمع وفي التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب "تِلْكَ نَافِذَةٌ" بتغيير إسم إشارة للبعيد مذكر مفرد.

البيانات ١. ٩ : تِلْكَ بَيْتِي

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تِلْكَ بَيْتِي) هي إسم إشارة للبعيده مؤنث مفرد وموقعه مبتداء. الكلمة يدل علي جملة إسمية، المبتدأ والخبر لا بد أن يطابق بين المفرد والتثنية والجمع وفي التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب " ذَالِكَ بَيْتِي" بتغيير إسم إشارة للبعيد مذكر مفرد.

• الأخطاء في الخبر

البيانات ١.١: وَأُخْتِي إِسْمُهَا فَاطِمَة

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (وَأُخْتِي اِسْمَهَا) تتكون مرفوعا. من المبتداء والخبر. وخبر من مرفوعات الأسماء فلابد أن يكون مرفوعا. وعلامته ضمة ظاهرة في أخره لأنه إسم مفرد. الصحيح أن نكتب " وَأُخْتِي إِسْمُهَا".

البيانات ١.٥: بَيْتُكَ جَمِيْلَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (بَيْتُكَ جَمِيْلَةٌ) تتكون مرفوعا. من المبتداء والخبر. وخبر من مرفوعات الأسماء فلابد أن يكون مرفوعا. وعلامته ضمة ظاهرة في أخره لأنه إسم مفرد. فإذا كان المبتداء مذكر فواجب الخبر مذكر أيضا. الصحيح أن نكتب " بَيْتُكَ جَمِيْلٌ " بحذف التاءنيث في أخره.

البيانات ٧.١: بَيْتِي نَظِيْفَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (بَيْتِي نَظِيْفَةٌ) تتكون من المبتداء والخبر. وخبر من مرفوعات الأسماء فلابد أن يكون مرفوعا. وعلامته ضمة ظاهرة في أخره لأنه إسم مفرد. فإذا كان المبتداء مذكر فواجب الخبر مذكر أيضا. الصحيح أن نكتب "بَيْتي نَظِيْفٌ " بحذف التاءنيث في أخره.

البيانات ١٠.١ : عِنْدِي ْ بَيْتٌ بَسِيْطَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (عِنْدِي ْ بَيْتُ بَسِيْطَةُ) هي نعت وموقعه خبر. ونعت لابد أن يتبع منعوت في التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب "عِنْدِي ْ بَيْتُ بَسِيْطٌ " بغير تاء مربوطة في أخره.

البيانات ١٠.١: بَيْتِي نَظِيْفَةٌ وَ جَمِيلَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (بَيْتِي نَظِيْفَةٌ وَ جَمِيلَةٌ) تتكون من المبتداء والخبر. وخبر من مرفوعات الأسماء فلابد أن يكون مرفوعا. وعلامته ضمة ظاهرة في أخره لأنه إسم مفرد. فإذا كان المبتداء مذكر فواجب الخبر مذكر أيضا. الصحيح أن نكتب " بَيْتِي نَظِيْفٌ وَ جَمِيلٌ" بحذف التاءنيث في أخره.

البيانات ١٠ ١٢ : هَذَا حَفِيْدَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (هَذَا حَفِيْدَةٌ) هو إسم إشارة مذكر مفرد وموقعه مبتداء. الكلمة يدل علي جملة إسمية، المبتدأ والخبر لا بد أن يطابق بين المفرد والتثنية والجمع وفي التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب " هَذِهِ حَفِيْدَةٌ " بتغيير إسم إشارة مؤنث مفرد.

البيانات ١. ١٣: تِلْكَ جَدِّيْ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (تِلْكَ جَدِّيْ) هو إسم إشارة مؤنث مفرد وموقعه مبتداء. الكلمة يدل على جملة إسمية، المبتدأ

والخبر لا بد أن يطابق بين المفرد والتثنية والجمع وفي التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب " ذَالِكَ جَدِّيْ"

• الأخطاء في الفعل

البيانات ٢.١ : يَدْرُسُ أُخْتِي فِي الجَامِعَةِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (يَدْرُسُ أُحْتِي فِي الجَامِعَةِ) هو فعل يحتوى إسم ضمير مستتير جوازا "هو"، عدم المطابقه مع أُحْتِي. الصحيح أن نكتب " تَدْرُسُ أُحْتِي فِي الجَامِعَةِ " بتغيير إسم ضمير مستتير جوازا "هي"

البيانات ١٤.١: أَيْنَ تَقَعُ جَبَلَ بَرُومُو؟

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تَقَعُ جَبَلَ) هي فاعل، و فاعل لابد أن يكون مرفوعا. الصحيح أن نكتب " أَيْنَ تَقَعُ جَبَلُ بَرُومُو؟" بضمة ظاهرة لأنه إسم مفرد.

البيانات ١. ١٧: كَانَ أَمْكِنَةً جَمِيلَةً فِي إِنْدُونِسِييَا

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (كَانَ أَمْكِنَةً جَمِيلَةً فِي إِنْدُونِسِييَا) هناك خطئان، الخطاء الأول "كان" هو فعل ماضي ناقص مفرد مذكر وفاعله " أَمْكِنَةً" جمع تكسير لا بد أن يطابق فعل مع فاعل. الخطاء الثاني "أَمْكِنَةً جَمِيلَةً" هي إسم كان وعمله ترفع الإسم وتنصب الخبر. الصحيح أن نكتب "كَانَتْ أَمْكِنَةٌ جَمِيلَةٌ فِي إِنْدُونِسِييَا" بزيادة التاء لأن فعله جمع تكسير لمؤنث وتغيير ضمة ظاهره في أخره لأنها إسم كان.

• الأخطاء في الفاعل

البيانات ١٠ . ١ : تَقَعُ فِي إِنْدُونِسِييَا أَمْكِنَةٌ جَمِيْلَةُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (أَمْكِنَةٌ جَمِيْلَةُ) هي نعت بغير ضمة تنوين ومنعوتها أَمْكِنَةٌ بضمة تنوين في أخره وموقعه فاعل. ونعت لابد أن يتبع منعوت في التعريف والتنكير. ومن علامة النكرة هي ضمة. النعت لابد أن يتبع والمنعوت في التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب " أَمْكِنَةٌ جَمِيْلَةٌ" بضمة تنوين في أخره.

البيانات ١٦.١: تَقَعُ شَاطِئِ الْبَحْرِ كُوتا فِي بَالِي

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تَقَعُ شَاطِئِ) هي فاعل، و فاعل لابد أن يكون مرفوعا. الصحيح أن نكتب " تَقَعُ شَاطِئُ الْبَحْرِ كوتا فِي بَالِي" بضمة ظاهرة لأنه إسم مفرد.

٢). الأخطاء منصوبات

• الأخطاء في المفعول به

البيانات ١.١: يَجْلِسُ الضُّيُوْفِ فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوسِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (يَجْلِسُ الضَّيُوْفِ) هي مفعول به، و مفعول به لابد أن يكون منصوبا. الصحيح أن نكتب " يَجْلِسُ الضُّيُوْفَ" بفتحة ظاهرة فاء في أخره.

٣). الأخطاء مجرورات

• الأخطاء في الإضافة

البيانات ٣. ١: عِنْدِي أُسْرَةٌ، وَعَدَدُهَا تِسْعَةُ أَعْضَاءٍ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تِسْعَةُ أَعْضَاءٍ) هي مضاف إليه وعلامتها مجرورا بفتحة ظاهرة لأنها إسم غير منصرف. الصحيح أن نكتب " تِسْعَةُ أَعْضَاءً" بجر في أخره.

البيانات ٣. ٢ : أُسْرِتِي فِيْهَا سِتَّةُ أَعْضَاءُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (أُسْرَقي فِيْهَا سِتَّةُ أَعْضَاءُ) سِتَّةٌ هي عدد أو مضاف، يجب ألا يكون لديك تنوين. أَعْضَاءُ هي معدود أو مضاف إليه وعلامتها مجرورا بفتحة ظاهرة لأنها إسم غير منصرف. الصحيح أن نكتب " سِتَّةُ أَعْضَاءً" بلا تنوين و جر في أخره.

• الأخطاء في المجرور

البيانات ٣.٣: أُدْرُسُ فِي الصَّفَّ التَّانِيَ الإِبْتِدَائِيَّ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (في الصَّفَّ الثَّانِيَ الإِبْتِدَائِيَّ) هو اسم مجرور ب في. اسم مجرور لابد أن يكون مجرورا. الصحيح أن نكتب " في الصَّفِّ الثَّانِي الإِبْتِدَائِي" بكسرة ظاهرة في أخره.

البيانات ٣. ٤ : تَوْجِمْ إِلَى الْعَرَبِيَّةَ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (إلى الْعَرَبِيَّة) هو اسم مجرور ب إلى الْعَرَبِيَّة " إلى الْعَرَبِيَّة " إلى الْعَرَبِيَّة " بكسرة ظاهرة في أخره.

• الأخطاء في النعت

البيانات ٣. ٥: بَيْتٍ جَمِيلٍ وَنَظِيْفَةٍ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (بَيْتٍ جَمِيلٍ وَنَظِيْفَةٍ) هي نعت. ونعت لابد أن يتبع منعوت في التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب " بَيْتٍ جَمِيلِ وَنَظِيْفٍ " بحذف تاء مربوطة في أخره.

الأخطاء اللغوية في كتاب الدراسي اللغة العربية للصف الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج توجد ٢٣ أخطاء في تطبيق قواعد النحو، بتصنيف الأخطاء "المرفوعات" ١ أخطاء، وأخطاء "المنصوبات" ١ خطأ،

وأخطاء "المجرورات" ٥ أخطاء. ومن نتائج المقابلة مع معلمة اللغة العربية هناك، أن الأخطاء في تطبيق قواعد النحو تحدث بسبب قلة الدقة من قِبَل جهة الطباعة. وفي هذه المرحلة، تحليل البيانات بالوثائق ومقابلة مع معلمة اللغة العربية عن الأخطاء الموجودة في كتاب الدراسي اللغة العربية للفصل الرابع أي بأن تكون الأخطاء هي الأخطاء الحقيقة وليست الأغلاط أو المفوات.

ب. الأخطاء الصرفية

الجدول ٤. ٢ الأخطاء الصرفية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج

صورة	صفحة	الأخطاء	البيانات	تصنيف	رقم
				الأخطاء	
أَذْرَسُ فِي المَدْرَسَةِ الإنْبِتدَائِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ	٩	أَدْرَسُ فِي	۱،۱	الأخطاء	٠١
		الْمَدْرَسَةِ		التصريفية	
	١٧	عَائِلَتِي	۱، ۲		
(عَائِلَتِي مَكُوَّنَةً كُمِنْ أَفْرَادٍ)		مَكُوَّنَةٌ مِنْ			
		خَمْسَةِ أَفْرَادٍ			
اجْعَلِ القِرَءَةَ فِيْ هٰذَا العَمُوْدِ	19	اِجْعَلِ الْقِرَءَةَ	۲،۱		
		فِي هَذَا			
		الْعَمُوْدِ			
	70	تَشَاهِدُ	٤،١		
الْأُسْرَةُ - فِي - الْمَسَاءِ - <u>تَشَاهِدُ</u> - التَّلْقَارَ الجواب:		الأُسْرَةُ			

		<u>في</u>	التِّلْفَاز			
			الْمسَاءِ			
مَا إِسْمُ التَّلْمِيذِ فِي النَّصِّ؟	١.	اِسمُ	مَا	۲، ۱	الأخطاء	٠٢.
		فِي	التَّلْمِيْذِ		إسم	
			النَّصِّ		جامد	

من الجدول التالي، يوضح أن الألخطاء في كتاب الدراسي اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة بمالانج، الذي كتبته مفتوحاتي، ماجستير في التربية، ونشرته دار النشر "CV. PUSTAKA GRAFIKA" تتضمن : الأخطاء التصريفية بعدد ٤ خطأ مثال " أَدْرَسُ فِي الْمَدْرَسَةِ"، الأخطاء إسم جامد بعدد ١ خطأ مثال " مَا اِسمُ التَّلْمِيْذِ فِي النَّصِّ" . ثم شرحت الباحثة لكل الأخطاء في تطبيق قواعد الصرف ثم تصويبها التالي :

• الأخطاء التصريفية

البيانات ١.١: أَدْرَسُ فِي الْمَدْرَسَةِ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (أَدْرَسُ فِي الْمَدْرَسَةِ) هو فعل مضارع من الثلاثي مجرد على وزن "يَفْعُلُ". الصحيح أن نكتب "أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ

البيانات ٢.١ : عَائِلَتِي مَكَوَّنَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَفْرَادٍ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (عَائِلَتِي مَكَوَّنَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَفْرَادٍ) هي إسم مفعول من الثلاثي المزيد على وزن "مُفَعِّلٌ" للمفرد و"مُفَعِّلَةٌ" للمؤنث. الصحيح أن نكتب " عَائِلَتِي مُكَوِّنَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَفْرَادٍ ".

-

³⁴ Maftuhati, *Bahasa Arab*.

البيانات ٢.١ : إَجْعَلِ الْقِرَءَةَ فِي هَذَا الْعَمُودِ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (الْقِرَءَة) هي مصدر على وزن "فِعَالَةٌ". الصحيح أن نكتب "الْقِرَاءَةَ" بزيادة الألف.

البيانات ١. ٤: تَشَاهِدُ الأُسْرَةُ التِّلْفَازِ فِي الْمسَاءِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تَشَاهِدُ) هو فعل مضارع من الثلاثي المزيد على وزن "يُفَاعِلُ". الصحيح أن نكتب "تُشَاهِدُ" بتاء في أولها لأنها مؤنث.

البيانات ١.١: مَا إسمُ التَّلْمِيْذِ فِي النَّصِّ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (مَا اِسمُ التَّلْمِيْذِ فِي النَّصِّ) هو إسم جامد، مالا يكون مأخوذا من الفعل وهذا يؤكد أن أصل الحركتين ثابت لا يتغير. الصحيح أن نكتب " مَا اِسمُ التِّلْمِيْذِ فِي النَّصِّ ".

الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي تعتبر مشكلة تحتاج إلى اهتمام جاد العتبارها الوسيلة الرئيسية في عملية التعلم، يجب أن تقدم الكتاب الدراسي لغة واضحة وفصيحة ومتوافقة مع القواعد اللغوية حتى لا تسبب ارتباكًا للقارئ، وخاصة للطلاب. توجد الباحثة الأخطاء اللغوية في كتاب الدراسي اللغة العربية للصف الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج توجد ٥ أخطاء في تطبيق قواعد الصرف، بتصنيف الأخطاء "التصريفية" ٤ أخطاء، وأخطاء "إسم جامد" ١ خطأ. ومن نتائج المقابلة مع معلمة اللغة العربية هناك، أن الأخطاء في تطبيق قواعد الصرف تحدث بسبب قلة الدقة من قِبَل جهة الطباعة. وفي هذه المرحلة، تحليل البيانات بالوثائق ومقابلة مع معلمة اللغة العربية عن الأخطاء هي الموجودة في كتاب الدراسي اللغة العربية للفصل الرابع أي بأن تكون الأخطاء هي الأخطاء الخيقة وليست الأغلاط أو الهفوات.

المبحث الثاني: تحليل البيانات عن محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء النحوية و الصرفية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

بعد أن أجرى الباحثة مقابلة مع معلمة اللغة العربية للفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج وهي الأستاذة أسوة حسنة، حصلت الباحثة على بيانات تتعلق بمحاولة المعلمة في تصحيح الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي. وقد أوضحت المعلمة أن هناك أربع مراحل يتم اتباعها عند تصحيح الأخطاء، وهي:

١. تركيز انتباه الطلاب على المعلمة والكتاب الدراسي ٣٠

المرحلة الأولى في عملية تصحيح الأخطاء اللغوية هي تركيز انتباه التلاميذ على المعلم والكتاب الدراسي. وتُعَدّ هذه الخطوة أساسًا لعملية تعليمية فعالة. فعندما يتركّز انتباه التلاميذ، يصبح من الأسهل عليهم تلقي المعلومات، وفهم التعليمات، ومتابعة سير الدرس بشكل جيد. ويستخدم المعلم الأسلوب اللفظي (شفهيًا) لجذب انتباه التلاميذ، مثل إصدار الأوامر أو طرح الأسئلة التي تُحفّز مشاركة التلاميذ.

وبالإضافة إلى ذلك، يحرص المعلم على أن ينظر جميع التلاميذ إلى الكتاب الدراسي الذي يُناقَش. وهذا يخلق بيئة تعليمية مناسبة وتفاعلية. وفي هذا السياق، لا يقتصر انتباه التلاميذ على النظر أو الاستماع فقط، بل يشمل أيضًا استعدادهم الذهني لتلقّي المادة العلمية. فإذا لم يكن الانتباه مُركّزًا منذ البداية، فإن العملية التعليمية التالية، بما في ذلك تحديد الأخطاء وتصحيحها، ستكون أقل فعالية. لذلك، فإن خطوة تركيز انتباه التلاميذ تُعَدّ أساسًا أوليًا مهمًا في استراتيجية

٣٥ مقابلة مع أستاذة أسوة حسنة الماجيستير، مالانج، ٤ فبرايير ٢٠٢٥

تصحيح الأخطاء اللغوية، لأنها تُسهم في خلق مشاركة فعالة تُعزّز الفهم العميق للمادة.

توجیه الطلاب إلى موضع الخطأ^{٣٦}

المرحلة الثانية هي توجيه الطلاب مباشرة إلى موضع الخطأ في الكتاب الدراسي. وتساعد هذه الخطوة الطلاب على إدراك أن هناك جزءًا معينًا من المادة غير صحيح أو غير مناسب، ويحتاج إلى اهتمام خاص. يستخدم المعلم في هذه المرحلة أسلوبين: الأسلوب اللفظي والأسلوب البصري. يتمثل الأسلوب اللفظي في إعطاء تعليمات أو طرح أسئلة تُوجّه الطلاب للنظر إلى جزء معين، في حين يتمثل الأسلوب البصري في الإشارة مباشرة إلى الجزء الخاطئ في الكتاب الدراسي. إن الجمع بين البصري في الإشارة مباشرة إلى الجزء الخاطئ في الكتاب الدراسي. إن الجمع بين هذين الأسلوبين يُسهّل على التلاميذ فهم سياق الخطأ الذي يتم مناقشته.

إن تحديد موضع الخطأ بشكل صريح يساعد الطلاب على تنمية مهارات التفكير النقدي والتحليلي، لأنهم يُدعون إلى المقارنة بين الصيغة الخاطئة والصيغة الصحيحة المفترضة. وهذا يُدرّبهم أيضًا على أن يكونوا أكثر دقة عند قراءة النصوص وفهمها، خاصة أن اللغة العربية تُعرف ببنيتها النحوية المعقدة. وبشكل عام، فإن توجيه التلاميذ إلى موضع الخطأ يُعَدّ خطوة مهمة تدعم مشاركتهم الفعالة في عملية التعلم. فالأمر لا يقتصر على مجرد الإشارة إلى الخطأ، بل يتعداه إلى بناء وعى لغوي وحساسية لغوية تُشكّل أساسًا مهمًا في اكتساب اللغة العربية.

٣. تصحيح الأخطاء ٣٧

المرحلة الثالثة في عملية تصحيح الأخطاء هي القيام بتصحيح الأخطاء التي تم اكتشافها في الكتاب الدراسي. وتُعَدّ هذه المرحلة جوهر العملية التعليمية،

٣٨

٣٦ مقابلة مع أستاذة أسوة حسنة الماجيستير، مالانج، ٤ فبرايير ٢٠٢٥

٣٧ مقابلة مع أستاذة أسوة حسنة الماجيستير، مالانج، ٤ فبرايير ٢٠٢٥

حيث لا يُطلب من التلاميذ مجرد إدراك موضع الخطأ، بل يُقدَّم لهم أيضًا الفهم الصحيح للصيغة السليمة وسبب التصحيح.

في هذه المرحلة، لا يقتصر دور المعلم على إعطاء الجواب الصحيح فقط، بل يشرح كذلك السبب وراء الخطأ، وخاصة إذا كان الخطأ متعلقًا بالقواعد النحوية أو بالصيغ الصرفية المعقدة. ويمكن أن تكون هذه الشروحات موجزة أو مفصّلة، حسب درجة صعوبة المادة ومستوى فهم التلاميذ. وفي بعض الحالات، تأُخِيرَ الْبَيَانِ كَمَا قَالت أستاذة أسوة حسنة، "لَا أُقَدِّمُ شَرْحًا لِكُلِّ حَطاً لُغُويٍّ، فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ أُؤَجِّلُ الشَّرْحَ لِمُوافَقَةِ كَمِّيَّةِ الْمَادَّةِ مَعَ مُسْتَوَى الفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ "⁷⁷. يتم التصحيح شفويًا أو بكتابته على السبورة، ليتمكن التلاميذ من رؤية الفرق بين الصيغة الخاطئة والصحيحة بشكل بصري. ويساعد هذا الأسلوب في تعزيز فهم التلاميذ، لأنه يدمج أكثر من حاسة في عملية التعلم (السمع والبصر).

بالإضافة إلى ذلك، فإن عملية التصحيح تُعلّم التلاميذ كيفية التفكير المنطقي والمنهجي في فهم اللغة العربية. فهم يتعلمون أن لكل بنية لغوية قاعدة، وأن فهم الأخطاء يُعدّ جزءًا أساسيًا من عملية التعلم. وبذلك، فإن مرحلة "تصحيح الأخطاء" لا تقتصر على كونها عملية تصحيح فحسب، بل تُعدّ وسيلة تعليمية عميقة تُسهم بشكل كبير في رفع كفاءة التلاميذ في اللغة العربية.

٤. إعادة الكتابة ٣٩

المرحلة الرابعة في عملية تصحيح الأخطاء هي إعادة الكتابة أو إعادة الصياغة من قِبل التلاميذ . فبعد أن يقوم المعلم بشرح وتصحيح الخطأ، يُطلب من التلاميذ أن ينسخوا أو يكتبوا الصيغة الصحيحة مرة أخرى في دفاترهم أو في الكتاب الدراسي. وتُعَدّ هذه الخطوة جزءًا مهمًا من عملية تعزيز التعلم.

٣٩ مقابلة مع أستاذة أسوة حسنة الماجيستير، مالانج، ٤ فبرايير ٢٠٢٥

٣9

^{^^} مقابلة مع أستاذة أسوة حسنة الماجيستير، مالانج، ٤ فبرايير ٢٠٢٥

من خلال نشاط إعادة الكتابة، لا يكتفي التلاميذ برؤية وسماع التصحيح، بل يشاركون أيضًا بشكل فعّال في عملية التصحيح. ويساعد هذا النشاط في تقوية الذاكرة، لأن عملية الكتابة تُساهم في ترسيخ الصيغة الصحيحة داخليًا لدى الطالب. كما يُنمِّي هذا النشاط المهارات الحركية الدقيقة، ويُعزِّز العلاقة بين الفهم والتطبيق العملي.

وعلاوة على ذلك، فإن نتيجة هذا النشاط تُعدّ مرجعًا شخصيًا للطالب في المستقبل، فعند مراجعة الدروس أو مواجهة أسئلة مشابحة، يمكنهم الرجوع إلى هذه الملاحظات المصحّحة. كما تُظهر إعادة الكتابة أن التعلم لا يتوقف عند معرفة الخطأ فقط، بل يتبعها خطوة عملية لتصحيحه وتثبيته في الذاكرة. وبالتالي، فإن إعادة الكتابة ليست مجرد عملية نسخ، بل هي جزء من استراتيجية التعلم النشط التي تُعزّز الفهم الشامل وتنمّى مهارات اللغة لدى التلاميذ.

الصورة ٤. ١

الصورة البيانية : المقابلة مع معلمة اللغة العربية



من البيانات السابقة، خلصت الباحثة أن تصحيح الأخطاء اللغوية بشكل مباشرة هو أمر فعال للغاية لأنه يتضمن نهجًا منهجيًا ومنظمًا. من خلال جذب انتباه الطلاب أولاً، يضمن المعلم أن جميع الطلاب يركزون على التعلم. عرض موقع الخطأ بطريقة واضحة، سواء شفهيًا أو بصريًا، يتيح للطلاب فهم أخطائهم بشكل أسهل. شرح أسباب التصحيح،

خاصة إذا تم تقديمها بتفصيل، يساعد الطلاب على فهم المادة بشكل أعمق. إلى جانب ذلك، طلب المعلم من الطلاب كتابة التصحيح يعزز فهمهم لأنه يشمل نشاطًا فعّالًا. بشكل عام، تدعم هذه الخطوات التعلم الفعّال وتحسن جودة تعليم اللغة العربية في المرحلة الأساسية.

الفصل الخامس مناقشة نتائج البحث

اعتمادا على ما الذي حصلت الباحثة من أسئلة البحث في الفصل الأول حتى وصلت إلى عملية عرض البيانات وتحليلها في الفصل الرابع، ستقدم الباحثة نتائج البحث ومناقشاتها عن تحليل الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي في الفصل الرابع ومحاولة المعلم لتصحيح الأخطاء اللغوية كما يلى:

المبحث الأول: تحليل البيانات عن أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسى لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

في هذا البحث وجدت الباحثة على ٢٣ الأخطأ النحوية و ٥ الأخطاء الصرفية في الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرْبِيَةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالث مالانج للفصل الرابع. توضح هذه البيانات أن الأخطاء النحوية أكثر شيوعًا من الأخطاء الصرفية. ومن نتائج المقابلة مع معلمة اللغة العربية هناك، أن الأخطاء في تطبيق قواعد الصرف تحدث بسبب قلة الدقة من قِبَل جهة الطباعة. وفي هذه المرحلة، تحليل البيانات بتحليل الوثائق عن الأخطاء الموجودة في كتاب الدراسي اللغة العربية للفصل الرابع أي بأن تكون الأخطاء هي الأخطاء الحقيقة وليست الأغلاط. وفقًا لنظرية كوردر (١٩٦٧)، فإنّ الخطأ الأخطاء هي الأخطاء الحقيقة وليست الأغلاط. وفقًا لنظرية كوردر (١٩٦٧)، فإنّ الخطأ (ودتم) التي تكون غير منهجيّ يُعبّر عن كفاءة المتعلّم في اللغة الهدف، ويختلف عن الرّلة (mistake) التي تكون غير منهجيّة ويمكن للناطق أن يُصحّحها بنفسه ألله لذلك، تُعدّ الأخطاء الموجودة في هذا الكتاب التعليمي أخطاءً حقيقية، لأنها تتسم بالاتساق وتظهر في مواضع متعدّدة من المادة التعليمية. وقد دعم هذا الرأي إليس (١٩٩٤) الذي يرى أن

٤٢

⁴⁰ Stephen Pit Corder., "The Significance of Learner's Errors," *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching* 5 no. (1967): 161–70.

تحليل الأخطاء يُعدّ أداةً مهمّة في تقييم المواد التعليمية، لأنه يكشف مدى التزام هذه المواد بقواعد اللغة المحيحة، كما يُساهم في تحسين عملية تعلّم اللغة الم

وجدت الباحثة أكثر من الأخطاء النحوية في باب "مرفوعات الأسماء" هناك ١٣ أخطاء في استخدام تركيب المبتداء والخبر و عدم المطابفة بين الفعل والفاعل ٥ أخطاء على مراجع الكتاب جامع الدروس تأليف الشيخ مصطفي الغلاييني و الكواكب الدّريّة تأليف العلامة شمش الدين محمد الرعيني منها:

• الأخطاء في المبتداء

البيانات: عِنْدِي أُسْرَةُ سَعِيْدَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (عِنْدِي أُسْرَةُ سَعِيْدَةٌ) مناسبا بقول العلامة شمش الدين محمد الرعيني "المبتدأ هو إسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية"٢٠٠. الصحيح أن نكتب " أُسْرَةٌ سَعِيْدَةٌ" بتنوين في أخره.

البيانات : تِلْكَ جَدَّتِي هُوَ فَلَاحَةُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (هُوَ فَلَّاحَةٌ) مناسبا بقول الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل "(وهي) للمفرادة المؤنث للغائبة"، الصحيح أن نكتب " هِيَ فَلَّاحَةٌ" بتغيير إسم ضمير منفصل للغائبة.

البيانات: ذَالِكَ نَافِذَةٌ

⁴¹ Rod Ellis, "The Study of Second Language Acquisition," Oxford University Press, 1994, 51–52.

141 Rod Ellis, "The Study of Second Language Acquisition," Oxford University Press, 1994, 51–52.

152 المالكي, متمة الأجرومية في علم العربية 67.

٣٠ الأهدل, الكواكب الدرّيّة وهو شرح على متمة الأجرومية 49 ,.

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (ذَالِكَ نَافِذَةٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا"؛ الصحيح أن نكتب "تِلْكَ نَافِذَةٌ" بتغيير إسم إشارة للبعيده مؤنث مفرد.

البيانات: تِلْكَ بِلَاطُّ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تِلْكَ بِلَاطٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا" في الصحيح أن نكتب "تِلْكَ نَافِذَةٌ" بتغيير إسم إشارة للبعيد مذكر مفرد.

البيانات: تِلْكَ بَيْتِي

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تِلْكَ بَيْتِي) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا"نا. الصحيح أن نكتب " ذَالِكَ بَيْتِي" بتغيير إسم إشارة للبعيد مذكر مفرد.

• الأخطاء في الخبر

البيانات: وَأُخْتِي الشَّهَا فَاطِمَة

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (وَأُخْتِي اِسْمُهَا) مناسبا بقول العلامة شمش الدين محمد الرعيني "الخبر هو الجزء الذي تتمّ به الفائدة مع مبتدًا"٬٠٠ الصحيح أن نكتب " وَأُخْتِي إِسْمُهَا".

أن الغلاييني, "جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء," ٣٢٠.

^{6 ا} الغلاييني, ۳۲۰.

^{۲۱} الغلاييني, ۳۲۰.

٤٤ المالكي, متمة الأجرومية في علم العربية 70 ,.

البيانات: بَيْتُكَ جَمِيْلَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (بَيْتُكَ جَمِيْلَةٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا" من الصحيح أن نكتب " بَيْتُكَ جَمِيْلٌ " بحذف التاءنيث في أخره.

البيانات: بَيْتِي نَظِيْفَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (بَيْتِي نَظِيْفَةٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا" أن الصحيح أن نكتب "بَيْتِي نَظِيْفٌ " بحذف التاءنيث في أخره.

البيانات: عِنْدِي بَيْتُ بَسِيْطَةُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (عِنْدِي ْ بَيْتٌ بَسِيْطَةٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "يجب ان يتبع منعوته في الإعراب والأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتنكير ". والصحيح أن نكتب "عِنْدِي ْ بَيْتٌ بَسِيْطٌ " بغير تاء مربوطة في أخره.

البيانات: بَيْتِي نَظِيْفَةٌ وَجَمِيلَةٌ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (بَيْتِي نَظِيْفَةٌ وَ جَمِيلَةٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفى الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا

^{. &}quot; الغلاييني, "جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء, " 13 .

^{٤٩} الغلاييني, ٣٢٠.

[°] الغلاييني, ٥٦٨.

وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا"^٥. الصحيح أن نكتب " بَيْتِي نَظِيْفٌ وَ جَمِيلٌ" بحذف التاءنيث في أخره.

البيانات : هَذَا حَفِيْدَةٌ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (هَذَا حَفِيْدَةٌ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا"٢٠٠. الصحيح أن نكتب "هَذِهِ حَفِيْدَةٌ " بتغيير إسم إشارة مؤنث مفرد.

البيانات: تِلْكَ جَدِّيْ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تِلْكَ جَدِّيْ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "وجوب مطابقتة للمبتداء افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا" معالي الصحيح أن نكتب " ذَالِكَ جَدِّيْ"

• الأخطاء في الفعل

البيانات: يَدْرُسُ أُخْتِي فِي الجَامِعَةِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (يَدْرُسُ أُخْتِي فِي الجَامِعَةِ) مناسبا بقول العلامة شمش الدين محمد الرعيني "يجب تأنيث الفعل بتاء ساكنة في أخر الماضي وبتاء المضارع في أول المضارع إذاكان الفاعل مؤنثا" والصحيح أن نكتب " تَدْرُسُ أُخْتِي فِي الجَامِعَةِ " بتغيير السم ضمير مستتير جوازا "هي"

البيانات : أَيْنَ تَقَعُ جَبَلَ بَرُومُو؟

۱° الغلاييني, ۳۲۰.

^۲ الغلاييني, ۳۲۰.

^{۵۳} الغلاييني, ۳۲۰.

[°] المالكي ,متمة الأجرومية في علم العربية. 70 ,

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تَقَعُ جَبَلَ) مناسبا بقول العلامة شمش الدين محمد الرعيني "الفاعل هو الإسم المرفوع المذكور قبله فعل أو ما تأويل الفعل" • • . الصحيح أن نكتب " أَيْنَ تَقَعُ جَبَلُ بَرُومُو؟" بضمة ظاهرة لأنه إسم مفرد.

البيانات : كَانَ أَمْكِنَةً جَمِيلَةً فِي إِنْدُونِسِيبَا

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (كَانَ أَمْكِنَةً جَمِيلَةً فِي إِنْدُونِسِييَا) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "يجب تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان أن يكون الفاعل ضميرا مستيرا يعود إلى جمع مؤنث سالم أو جمع تكسير لمؤنث أو لمذكر غير عاقل..."ن. الخطاء الثاني "أَمْكِنَةً جَمِيلَةً" مناسبا بقول العلامة شمش الدين محمد الرعيني "فأماكان وأخوتها فإنها ترفع المبتداء تشبيها بالفاعل ويسمي إسمها وتنصب الخبر تشبيها بالمفعول ويسمي خبرها" من الصحيح أن نكتب "كانَتْ أَمْكِنَةٌ جَمِيلَةٌ فِي إِنْدُونِسِييَا" بزيادة التاء لأن فعله جمع تكسير لمؤنث وتغيير ضمة ظاهره في أخره لأنها إسم كان.

• الأخطاء في الفاعل

البيانات : تَقَعُ فِي إِنْدُونِسِييَا أَمْكِنَةُ جَمِيْلَةُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (أَمْكِنَةُ جَمِيْلَةُ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلايبي "يجب ان يتبع منعوته في الإعراب والأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتنكير "٥٠. النعت لابد أن

٤٧

[,] 66. وهو شرح على متمة الأجرومية $^{\circ\circ}$

٥٦ الغلاييني, "جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء," ٣٠٨.

[°] المالكي ,متمة الأجرومية في علم العربية. 87 ,

[°] الغلاييني, "جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء," ٥٦٨.

يتبع والمنعوت في التذكير والتأنيث. الصحيح أن نكتب " أَمْكِنَةٌ جَمِيْلَةٌ" بضمة تنوين في أخره.

البيانات: تَقَعُ شَاطِئِ الْبَحْرِ كُوتا فِي بَالِي

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تَقَعُ شَاطِئ) مناسبا بقول العلامة شمش الدين محمد الرعيني "الفاعل هو الإسم المرفوع المذكور قبله فعل أو ما تأويل الفعل" في الصحيح أن نكتب " تَقَعُ شَاطِئُ الْبَحْرِ كوتا فِي بَالِي " بضمة ظاهرة لأنه إسم مفرد.

ويليه أكثر من الأخطاء النحوية في باب "مجرورات الأسماء" هناك ٢ خطيئين في استخدام تركيب إضافة و في الإسم لمجرور ٢ خطيئين وفي النعت ١ خطاء، منها:

• الأخطاء في الإضافة

البيانات : عِنْدِي أُسْرَةُ، وَعَدَدُهَا تِسْعَةُ أَعْضَاءٍ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (تِسْعَةُ أَعْضَاءٍ) مناسبا بقول الشيخ مصطفى الغلاييي "حكم الإسم الممنوع من الصرف أن يمنع من التوين والكسرة، وأن يجر بالفتحة" الصحيح أن نكتب " تِسْعَةُ أَعْضَاءً" بجر في أخره.

البيانات: أُسْرِتِي فِيْهَا سِتَّةٌ أَعْضَاءُ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (أُسْرَتِي فِيْهَا سِتَّةُ أَعْضَاءُ) مناسبا بقول الشيخ مصطفى الغلاييي "يجب فيما تراد إضافته شيئان: تجريده من التنوين ونوني التثنية وجمع المذكر السالم" . أَعْضَاءُ هي معدود أو مضاف

[°] الأهدل ,الكواكب الدرّيّة وهو شرح على متمة الأجرومية. 66 ,

[·] الغلاييني, "جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء, " ٢٩٠.

۱۱ الغلاييني, ۱۷.۰.

إليه وعلامتها مجرورا بفتحة ظاهرة لأنها إسم غير منصرف. مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "حكم الإسم الممنوع من الصرف أن يمنع من التوين والكسرة، وأن يجر بالفتحة"٢٠. الصحيح أن نكتب " سِتَّةُ أَعْضَاءً" بلا تنوين و جر في أخره.

• الأخطاء في المجرور

البيانات: أَدْرُسُ فِي الصَّفَّ الثَّانِيَ الإِبْتِدَائِيَّ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (في الصَّفَّ الثَّانِيَ الإِبْتِدَائِيَّ) مناسبا بقوا الشيخ مصطفي الغلاييني "يجر الإسم في ثلاثة مواضع: ان يقع بعد حرف الجر ... "١٠. الصحيح أن نكتب " في الصَّفِّ الثَّانِي الإِبْتِدَائِي" بكسرة ظاهرة في أخره.

البيانات: تَرْجِمْ إِلَى الْعَرَبِيَّةَ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (إلَى الْعَرَبِيَّة) مناسبا بقوا الشيخ مصطفي الغلاييني "يجر الإسم في ثلاثة مواضع: ان يقع بعد حرف الجر ..." الصحيح أن نكتب "إلَى الْعَرَبِيَّةِ " بكسرة ظاهرة في أخره.

الأخطاء في النعت

البيانات ٣.٥: بَيْتٍ جَمِيلٍ وَنَظِيْفَةٍ

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (بَيْتٍ جَمِيلٍ وَنَظِيْفَةٍ) مناسبا بقول الشيخ مصطفى الغلاييي "يجب ان يتبع منعوته في الإعراب والأفراد

۲۲ الغلاييني, ۲۹۰.

٦٣ الغلاييني, ٤٨٩.

۲۶ الغلاييني, ۲۸۹.

والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتنكير"١٠. الصحيح أن نكتب " بَيْتٍ جَمِيلِ وَنَظِيْفٍ " بحذف تاء مربوطة في أخره.

ثم قليل من الأخطاء النحوية في باب "منصوبات الأسماء" هناك ١ خطاء في تركيب المفعول به منها:

• الأخطاء في المفعول به

البيانات: يَجْلِسُ الضُّيُوْفِ فِيْ غُرْفَةِ الجُلُوسِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (يَجْلِسُ الضُّيُوْفِ) مناسبا بقول الشيخ مصطفي الغلاييي "للمفعول به أربعة أحكام: أنه يجب نصبه ... "١٦. الصحيح أن نكتب " يَجْلِسُ الضُّيُوْفَ" بفتحة ظاهرة فاء في أخره.

أما بالنسبة للأخطاء الصرفية، فقد وجدت الباحثة أن معظمها كان في تصريف الأفعال (التصريف) هناك ٤ أخطاء و في استخدام إسم جامد هناك ١ خطاء على مراجع وأمثلة التصريفية تأليف الأستاذ الفاضل والعلامة الكامل منها:

• الأخطاء التصريفية

البيانات : أَدْرَسُ فِي الْمَدْرَسَةِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (أَدْرَسُ فِي الْمَدْرَسَةِ) مناسبا بالتصريف الإصطلاحي الأستاذ الفاضل والعلامة الكامل "فَعَلَ يَفْعُلُ فَعْلًا وَمَفْعَلًا ... "١٧. الصحيح أن نكتب "أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ ".

البيانات: عَائِلَتِي مَكَوَّنَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَفْرَادٍ

^{۱۵} الغلاييني, ۱۹۵.

٢٦ الغلاييني, ٣٨٢.

٦٧ الكامل, أمثلة التصريفيّة 4 ,.

البيانات السابقة تدل على أن الكلمة تحتها خط (عَائِلَتِي مَكَوَّنَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَفْرَادٍ) مناسبا بالتصريف الإصطلاحي الأستاذ الفاضل والعلامة الكامل "فعّل يفعّل تفعيلا تفعلا تفعالا تفعالا مفعّلا فهو مفعّل ... "١٠٠. الصحيح أن نكتب " عَائِلَتِي مُكَوِّنَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَفْرَادٍ ".

البيانات: اِجْعَلِ الْقِرَءَةَ فِي هَذَا الْعَمُودِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (الْقِرَءَة) مناسبا بالتصريف الإصطلاحي الأستاذ الفاضل والعلامة الكامل "فَعَلَ يَفْعَلُ فَعْلً ..."
فَعْلًا..." الصحيح أن نكتب "الْقِرَاءَة" بزيادة الألف.

البيانات: تَشَاهِدُ الأُسْرَةُ التِّلْفَازِ فِي الْمسَاءِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (تَشَاهِدُ) مناسبا بالتصريف الإصطلاحي الأستاذ الفاضل والعلامة الكامل "فَاعَلَ يُفَاعِلُ..." بن. الصحيح أن نكتب "تُشَاهِدُ" بتاء في أولها لأنها مؤنث. البيانات: مَا إسمُ التَّلْمِيْذِ فِي النَّصِ

البيانات السابقة تدل علي أن الكلمة تحتها خط (مَا اِسمُ التَّلْمِيْذِ فِي النَّصِّ) مناسبا بقوا الشيخ مصطفي الغلاييني" (١٠ الصحيح أن نكتب " مَا اِسمُ التِّلْمِيْذِ فِي النَّصِّ ".

كما ذكرت الباحثة، فإنَّ أكثر الأخطاء في هذا البحث وجدت في جانب النحو، حيث بلغ عددها ٢٣ خطأً. وهذا ما أكده في البحث السابق الذي أجرته فطى هداية

۱۸ الکامل, ۱۳.

٦٩ الكامل, ٤.

۷۰ الكامل, ۱۵.

٧١ الغلاييني, ''جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء,'' ٣٨.

سنة ٢٠٢٢ بعنوان "Bahasa (Tahlil al Akhta') Buku Ajar بعنوان "Yeala النحوية كذلك "Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyyah Kelas IV فقد وجدت الأخطاء النحوية كذلك هي الأكثر، وبلغ عددها ١٨ خطأً. وهذا يدل أن ناشر الكتاب لا يهتموا في كتابة اللغوية. المبحث الثاني: تحليل البيانات عن محاولة المعلم لتصحيح الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

استنادًا إلى نتائج البحث الذي تم من خلال المقابلة مع الأستاذة أُسُوةٌ حَسَنَة، كمعلمة للغة العربية، تبين أن المعلمة تتبع استراتيجية خاصة في تصحيح الأخطاء اللغوية التي توجد في كتاب الدراسي اللغة العربية في مدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج. يتم إجراء تصحيح الأخطاء بشكل مباشر أثناء عملية التعلم من خلال أربع مراحل رئيسية. أولاً، تركز المعلمة انتباه الطلاب على الكتاب كأداة رئيسية للتعلم. ثانيًا، توجه المعلمة الطلاب لاكتشاف موقع الخطأ في النص، بحيث يشارك الطلاب بشكل نشط في عملية التعرف على الأخطاء. ثالثًا، تقوم المعلمة بتصحيح الخطأ من خلال شرح يتوافق مع قواعد النحو والصرف. رابعًا، تطلب المعلمة من الطلاب كتابة التصحيح مباشرة في الكتاب كنوع من تعزيز وتصحيح الوثائق. ومع ذلك، لا يتم تقديم الشرح لكل خطأ على الفور.

كما أوضحت الأستاذة أُسْوَة حَسَنَة، س.ب.د، أنَّه لا يتم شرح جميع الأخطاء اللغوية، فهناك أوقات تُؤجَّل فيها الشروح بما يتناسب مع كمية المادة ومستوى الصف الدراسي. هذا البيان يتوافق مع النظرية التي طرحها كودر (١٩٦٧)، الذي أوضح أنه لا يجب تصحيح جميع الأخطاء في تعلم اللغة فورًا ٢٠٠٠. يجب على المعلم أن يأخذ في اعتباره السياق، ومستوى فهم الطلاب، وأهداف التعلم عند اتخاذ قرار بتوقيت وكيفية التصحيح. التصحيح في الوقت المناسب وبما يتناسب مع السياق يمكن أن يعزز فهم الطلاب دون

٥٢

⁷² Corder., "The Significance of Learner's Errors."

إعاقة سير عملية التعلم. لذلك، تشير استراتيجية المعلمة في تأجيل الشرح في حالات معينة إلى وجود وعي تربوي يتماشى مع نظرية تعلم اللغة الفعالة.

استنادًا إلى نتائج هذا البحث، تبين أن جهد المعلمة في تصحيح الأخطاء يتم من خلال تصحيحها بشكل مباشر. وهذا يختلف عن نتائج البحث الذي أجراه محمد علي موسى (٢٠١٩)، الذي أوضح أن الطريقة التي استخدمها معلمو اللغة العربية في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية فاميكاسن مادورا هي شرح الكتابة الخاطئة ثم تقديم أمثلة حول الأخطاء حتى يتم تصحيحها لتصبح صحيحة، مما يساعد الطلاب على فهمها جيدًا.

الفصل السادس الخاتمة

أ. خلاصة البحث

الملخص من هذا البحث فيما يلي:

 ١. أشكال الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي لتعليم اللغة العربية بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

الأخطأ اللغوية وقعت في الكتاب الدراسي هي الأخطأ النحوية والصرفية، يوجد أكثر الأخطاء النحوية من المرفوعات ويليه الأخطاء من المنصوبات وأقل الأخطاء من المجرورات. أما الأخطاء الصرفية يوجد أكثر الأخطاء من التصريف وأقل الأخطاء من إسم جامد.

٢. محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسى لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج أما محاولة المدرس لتصحيح الأخطاء هي تصحيح مباشرة ثم تأمرهم بكتابة التصحيح في الكتاب الدراسي ليكون مرجعًا جيدًا لهم لاحقًا.

ب. إقتراحات

بناء على هذا البحث عن "تحليل الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسى لتعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بمدرسة الإبتدائية واحد هاشم مالانج " قدمت الباحثة الإقتراحات كما يلى:

- ١. لا ينبغي استخدام هذا الكتاب الدراسي مرة أخرى في العام التالي.
 - ٢. ينبغي أن يختار المدرس الكتاب الدراسي الجيد.

- ٣. ينبغي أن يراعي المدرس الأخطاء اللغوية لكل باب وتصحيحها حتى
 يعرف الطلاب أنواع الأخطاء اللغوية في الكتاب الدراسي.
- ٤. ينبغي أن يهتم المدرس بقواعد النحوية والصرفية قبل أن يامر الطلاب بدرس الكتاب الدراسي.
- ه. يجب على مؤلف الكتاب أن يكون حذرًا في استخدام القواعد في اللغة العربية
- ٦. يجب على دار النشر أن تُحكِم عملية تحرير الكتب من خلال إشراك خبراء في اللغة العربية في إعدادها.
- ٧. يجب على محرر الكتاب أن يراجع الكتاب الدراسي مرة أخرى قبل طباعته بشكل واسع وتوزيعه على المعاهد.
- ٨. ينبغي لبحثين الآخرين أن يكملوا هذا البحث في أخطاء غير اللغوية في الكتاب الدراسي.

قائمة المراجع

- -, Dawud. "Prosedur Analisis Kesalahan Berbahasa." *Diksi* 15, no. 1 (2015). https://doi.org/10.21831/diksi.v15i1.6559.
- Afandi, Moh. Yusuf, and Ratna Sa'idah. "Kesalahan Bahasa Pada Buku Ajar Bahasa Arab Kelas IX MTs Semester Genap Yang Disusun Oleh MGMP Kabupaten Kediri." *Al-Wasil* 1, no. 2 (2023): 124–43. https://doi.org/10.30762/alwasil.v1i2.2593.
- Alfian, Muhammad, and Muhammad Ridho. "Pendekatan Linguistik Dalam Pengkajian Hukum Islam Klasik." *Al-Qisthu: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Hukum* 18, no. 1 (2020): 196–207. https://doi.org/10.32694/010730.
- Apriwulan, Hamdani Fajar, Tutut Romania, and Mita Restiana. "Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Baliho Makanan (Kajian Morfologi)." *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 10, no. 1 (2021): 65. https://doi.org/10.31000/lgrm.v10i1.4090.
- Ariffaturakhman, Tomi, and Machnunah Ani Zulfah. *Ilmu Nahwu Dasar*. Jombang: Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas KH. A. Wahab Hasbullah, 2021. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=PEZ3EAAAQBAJ&oi=fnd &pg=PA19&dq=pembagian+irob&ots=ibOZ7ud5VD&sig=bXuKP1-qf2W5UuWauVKnP7U9rYM&redir_esc=y#v=onepage&q=pembagian irob&f=false.
- Azhar, Muhammad. "Buku Ajar: Defenisi, Fungsi, Karakteristik Dan Penilaian Buku Ajar," 2023, 2.
- Bahri, Samsul. "Analisis Fungsi I'râb Dalam Bahasa Arab Antara Semantis Dan Estetis." *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan Dan Kemasyarakatan* 17, no. 1 (2023): 609. https://doi.org/10.35931/aq.v17i1.1908.
- Corder., Stephen Pit. "The Significance of Learner's Errors." *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching* 5 no. (1967): 161–70.
- Ellis, Rod. "The Study of Second Language Acquisition." *Oxford University Press*, 1994, 51–52.
- Evi, Tika. "Manfaat Bimbingan Dan Konseling Bagi Siswa Sd." *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 2, no. 1 (2020): 72–75. https://doi.org/10.31004/jpdk.v1i2.589.
- Hidayat, Nandang. "Analisis Kesalahan Dan Konstrastif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Kutubkhanah: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan* 17, no. 2 (2014): 160–74.
- Ladjin, Litriani, Sahamony, Kusumaningrum, Maulina, Siregar, Hubbansyah,

- Solikin, Silitonga, Soeyatno, Asyari, Sinaga, Amalia. *Analisis Kesalahan Berbahasa*. Edited by Samuel B.T. Simorangkir. Bandung: WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG, 2022.
- Maftuhati, M.Pd. *Bahasa Arab*. Edited by M.Pd Muhyidin Yahya. Malang: CV. Pustaka Grafika, n.d.
- Masruroh. "Analisis Buku Ajar Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Dalam Perspektif Psikologi Perkembangan Anak," 2020, 1–40. repository.umsurabaya.ac.id.
- Mochammad Miftakhul Hakim. "ANALISIS BUKU AJAR AKIDAH AKHLAK KELAS 12 DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 MOJOKERTO PENERBIT KEMENTERIAN AGAMA." UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2021.
- Muhaiban, Muhaiban. "Penulisan Buku Ajar Bahasa Arab." *Prosiding Konfererensi Nasional Bahasa Arab II*, no. 2 (2016): 245–55. http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/65.
- Muliansyah, Ariadi, and R Umi Baroroh. "Interferensi Gramatika Maharah Kitabah Dan Penyebabnya Pada Mahasiswa Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga." *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* 4, no. 1 (2020): 37. https://doi.org/10.29240/jba.v4i1.1289.
- Nasution, Wahidah. "Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Buku Siswa Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Kelas Vi Sd Di Aceh Besar." *Jurnal Tunas Bangsa* 8, no. 2 (2021): 148–61. https://doi.org/10.46244/tunasbangsa.v8i2.1645.
- Nurkholis, Nurkholis. "Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab." *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 1, no. 01 (2018): 10. https://doi.org/10.32332/al-fathin.v1i01.1186.
- Prof. Dr. Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Edited by S.Pd Dr.Apri Nuryanto. Yogyakarta, 2019.
- Saadah, Muftahatus, Yoga Catur Prasetiyo, and Gismina Tri Rahmayati. "Strategi Dalam Menjaga Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif." *Al-'Adad : Jurnal Tadris Matematika* 1, no. 2 (2022): 54–64. https://doi.org/10.24260/add.v1i2.1113.
- Sasmiasih, Eka. "Error Analysis on the Students Writing of Descriptive Text (A Case Study at Second Grade Students of SMP PGRI 2 Ciputat). Skripsi of English Education Department at Faculty of Tarbiyah and Teachers' Training of State Islamic University Syarif Hidayatulla." UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014.
- Suharto, Toto, and Ahmad Fauzi. "Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Buku Teks Bahasa Arab." *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 4, no. 1 (2017): 20–37.
- Umroh, Ida Latifatul. "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Mahasiswa

- Universitas Islam Darul 'Ulum Lamongan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab." *DAR EL-ILMI: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora* 5, no. 2 (2018): 68–92. https://doi.org/10.52166/dar elilmi.v5i2.1318.
- Zaim, Muhamad. "Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural." *Penerbit FBS UNP Press Padang* 14 (2018): 9.
- الأهدل, الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الباري. الكواكب الدرّية وهو شرح على متمة الأجرومية. سورابايا: n.d.
- الغلابيني, الشيخ مصطفى. "جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء," الطبعة الر. الأزهار: المكتبة العلابيني, الشيخ مصطفى. "كانت المكتبة العلابيني, التوفيقية ٢٠٠٣
- .n.d الكامل, الأستاذ الفاضل والعلامة. أمثلة التصريفيّة. سور ابايا: مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان
- المالكي, العلامة شمس الدين محمد الرعيني الشهير بالخطاب الماكي. متمة الأجرومية في علم العربية Edited by ,دار العابدين. سور ابايا
- للصف الأوان Bahasa Arab Penekatan " محمد أمر العزيز. "الأخطاء اللغوية في الكتاب المدرسي الإسلامية." جامعة فونوروغو الإسلامية Saintifik Kurikulum 2013 لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية. ٢٠٢١
- موسى, محمد علي. "تحليل الأخطاء اللغوية في كتابة الطلبة لمهارة الكتابة بمعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية با ميكاسن مادورا." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠٢١
- Erta Mahyudin, Mifta Dwi Kardo, and dan Ubaid Ridlo. " الأخطاء اللغوية في كتاب اللغة العربية للناشر تيغا سرانكي .Pdf." *Kalimātunā: Journal of Arabic Research* 2, no. 1 (2023): 89–104.

الملاحق

الملاحق

A. Pedoman Analisis Kesalahan Bahasa

الأخطاء النحوية مراجع كتاب جامع الدروس العربية وكتاب كواكب الدرية

الباب الثالث	الباب الثاني	الباب الأول	تصنيف الأخطاء	رقم
✓	√	✓	مرفوعات الأسماء	٠١
×	✓	*	منصوبات الأسماء	٠٢.
×	✓	✓	مجرورات الأسماء	٣

الأخطاء الصرفية مراجع كتاب جامع الدروس العربية وكتاب أمثلة التصريفية

الباب الثالث	الباب الثاني	الباب الأول	تصنيف الأخطاء	رقم
*	✓	✓	الأوزان الصرفية	٠١
×	*	√	إسم جامد	٠٢.

توضيح:

موافق : 🗸

غير موافق : 🗴

B. Pedoman Wawancara

Sumber:

A. Identitas Diri

Nama Guru : Uswatun Hasanah, S.Pdi.

Pendidikan Terakhir : S1 Pendidikan Bahasa Arab UIN Malang

Alamat : Dermo, Malang

No	Pertanyan	Jawaban
1.	bagaimana sekolah mendapatkan buku ajar?	Buku ajar yang digunakan di MI menggunakan LKS, langsung dipesan ke penerbit yang diambil alih oleh MGMP Kabupaten Malang. Untuk buku paket digunakan sebagai literasi di perpustakaan, jadi yang digunakan pedoman sehari-hari adalah buku LKS digunakan oleh sekecamatan Dau Malang
2.	Apakah setiap tahun selalu membeli buku dari penerbit yang sama?	Iya, setiap tahun sekolah membeli buku ajar dari penerbit yang sama yaitu Namun, apabila pihak sekolah kehabisan buku dari penerbit "taqwa" maka sekolah harus mencari alternatif ain yaitu pindah ke penerbit lain.
3.	Sejak kapan bapak/ibu mengajar Bahasa arab?	Sejak tahun 2015-2020 di MTs Wahid Hayim, kemudian cuti 1 tahun dan mengajar kembali pada tahun 2021 - 2025 di MI Wahid Hayim 3 Malang
4.	Apakah bapak/ibu guru pernah menemukan kesalahan Bahasa dalam buku ajar bahasa arab khususnya dalam nahwu dan shorof?	Pernah, seperti kesalahan dhomir yang harusnya ditulis laki-laki tapi ditulis perempuan
5.	Bagaimana tanggapan bapak/ibu guru melihat kesalahan nahwu dan shorof tersebut?	Kesalahan tersebut mungkin terjadi karena kurang teliti saat di percetakan bukunya bukan karena kesengajaan
6.	Bagaimana antusias siswa mengikuti pembelajaran bahasa arab?	Anak-anak tetap semangat, punya pemikiran kritis. Untuk anak sekolah dasar, lebih luwes saat diberi penjelasan berbeda dengan anak-anak di madrasah tsanawiyah

7.	Apa upaya bapak/ibu guru dalam	Yang dilakukan oleh guru
	membenarkan kesalahan tersebut ketika	adalah memfokuskan siswa
	waktu jam mengajar di depan siswa?	pada guru, menggiring
		kesalahan ke letak kesalahan
		tersebut, setelah itu baru
		ditashihkan, kemudian semua
		siswa wajib mencatat
		kesalahan. Apabila ada
		kesalahan yang rumit, maka
		penjelasan kesalahan akan
		dijelaskan di jenjang
		selanjutnya
8.	Setelah mengetahui kesalahan Bahasa,	Tidak, karena revisi buku ajar
	apakah buku ajar tersebut akan direvisi	adalah bukan ranah
	untuk pembelajaran ditahun selanjutnya?	wewenang guru dan tidak ada
		jembatan penghubungnya.
		Penerbit setiap tahun akan
		mencetak lks yang berbeda-
		beda meskipun dengan
		penerbit yang sama

C. Dokumentasi Wawancara Guru Bahasa Arab



D. Lembar Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang http://fitk.uin-malang.as.id. email: fitk@uin_malang.as.id

Nomor Sifat

304/Un.03.1/TL.00.1/01/2025 Penting

30 Januari 2025

Lampiran Hal

Izin Penelitian

Kepada

Yth. Kepala MI Wahid Hasyim III Malang

Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama Zari'atul Husna NIM : 210104110031

Jurusan

Semester - Tahun Akademik Judul Skripsi

Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Genap - 2024/2025

ثمثين الأخطاء اللغوية في الكتاب الذراسي لتطلق الطبقة الغربية

بعدرسة الابتدائية واحد هائم الثلث مالانح

kan Bidang Akaddemik

ammad Walid, MA 19730823 200003 1 002

Lama Penelitian Januari 2025 sampai dengan Maret 2025

(3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewening Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Tembusan:

Yth. Ketua Program Studi PBA

2. Arsip

E. Lembar Bukti Penelitian



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF "MIFTAHUL ULUM" MADRASAH IBTIDAIYAH WAHID HASYIM

TERAKREDITASI "A" NSM: 111235070050 NPSN: 60715030 Jl. Raya Mulyoagung No. 51 A Dau – Malang Telp. (0341) 531760

SURAT KETERANGAN

Yang Bertanda tangan dibawah ini:

Nama Jabatan: Dra. Hj. Maslikhah, M.Pd.I

Jabatan : Kepala Madrasah

Unit Kerja : Madrasah Ibtidaiyah Wahid Hasyim III Dau Malang

Menerangkan bahwa nama Mahasiswa dibawah ini

: Zari'atul Husna Nama : 210104110031 NIM

Program Studi: S1 Pendidikan Bahasa Arab

Universitas : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Telah melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Wahid Hasyim III Dau Malang pada

Januari 2025 – Februari 2025 dengan judul penelitian:

تَحلِيْلُ الأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَة فِي الكِتَابِ الدِّرَاسِي لِتَعْلِيْمِ اللَّغَةِ العَرَبِيَةِ بِمدرسةِ الإبتدائية واحد هاشم الثالثة مالانج

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 19 Maret 2025

Kepala Madrasah,

WAHID HASYIM

j. Maslikhah, M.Pd.I

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



مكان و تاريخ : كديري، ٢٠ يوني ٢٠٠٣

الميلاد

الجنس : أنثى

الجنسية : إندوسيية

الولد : حسن بصري

الوالدة : ستي منورة

العنوان : شارع بالفوت، كچاماتن قسانترن، مدينة كديري

رقم الجوال : ١٨٥٧٠٨٥٥١٢٤٠.

zariatulhusna03@gmail.com : البريد

الإلكتروني

ب. مستوى الدراسي

العام	المستوى الدراسي
V 7 – P Y	روضة الأطفال الفلاح كديرى
79-7.10	المدرسة الابتدائية الحكومية بلاباك ٢ كديري
7.1.4-7.10	المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بليتار
7 . 7 1 - 7 . 1 A	المدرسة الثانوية الحكومية ٢ عانجوك
7.70-7.71	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج