تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (Wipe Clean Flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو

البحث العلمي

إعداد :

سفيرا بودياتي نافع

الرقم الجامعى: ٢١٠١٠٤١١٠١٤٣

قسم تعليم اللغة العربيّة

كلّية علوم التّربية والتّعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج

٢٠٢٥

تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (Wipe Clean Flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو

البحث العلمي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد :

سفيرا بودياتي نافع

الرقم الجامعى: ٢١٠١٠٤١١٠١٤٣

قسم تعليم اللغة العربيّة

كلّية علوم التّربية والتّعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج

٢٠٢٥

خطاب الموافقة

البحث العلمي بعنوان " **تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة Wipe Clean Flash) Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو**" الذي قدمها سفيرا بودياتي نافع قد فحصه المشرف ووافقه على تقديمه أمام مجلس المناقشة

المشرف

الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

رئيس القسم

الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٢

CS Dipindai dengan CamScanner

ج

تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان " **تطوير بطاقة فلاش مســـحية نظيفة Wipe Clean Flash) (Cards في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرســة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإســلاميّة باتو**" الذي قدمها سفيرا بودياتي نافع قد فحصه المشرف وقدّمها أمام مجلس المناقشة في ٢٢ مايو ٢٠٢٥

مجلس المناقشة

المناقش الرئيسي

الدكتورة ألفية الشرفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥

الرئيس

هاشم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٥٠٤٢٠١٢٣٢١١٠١٩

السكرتير

الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

عميد كلية علوم التربية

الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١١٠٠٢

د

إقرار الباحثة

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه

الإسم : سفيرا بودياتي نافع

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠١٤٣

عنوان البحث : **تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (Wipe Clean Flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو**

أقرّ بأن هذا البحث الذي حضرتها لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبته بنفسي وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحب الإقرار

سفيرا بودياتي نافع

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠١٤٣

Dipindai dengan CamScanner

شعار

"نٓ ۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ"

القرآن الكريم سورة القلم : ١

" اعْلَمْ أَنَّ مَا يَصْلُحُ لِشَخْصٍ لَا يَجِبُ أَنْ يَصْلُحَ لِغَيْرِهِ "

كتاب قراءة الرشيد

إهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى:

والديّ المحبوبين

أمّي المكرّمة نينيك مارفوعتي

وأبي المكرّم بوديونو

عسى الله أن يحفظهما في الدنيا والآخرة ويعطيهما العمور الطويلة والصّحّة

وإلى أخي المحبوب ديماس مخلص الغفاري

وأختي المحبوبة لطيفة بودياتي مودّة

عسى الله يعطيهما السّهولة في كلّ أمورهما في الدّنيا والآخرة

أشكر شكرا كثيرا إليهم على تشجيعهم وسعادتهم طول حياتي خصوصا في كتابة هذا البحث

كلمة الشّكر والتّقدير

الحمد لله ربّ العالمين، حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من سرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضلّ له ومن يضلل فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد.

إنه من دواعي الفخر والسرور أن أقدّم هذا البحث بعنوان " **تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (Wipe Clean Flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو** " الذي يُعدّ أحد متطلبات لنيل درجة البكالوريوس في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة مالانج.

ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أتقدّم بجزيل الشكر والتقدير لكل من كان له فضل في إتمام هذا البحث، بعد فضل الله تعالى وتوفيقه, وهم:

١. والديّ العزيزين بوديونو ونينيك مرفوعتي، على دعمهما المتواصل ودعائهما الدائم لسهولة بنتهما في كتابة هذا البحث وطوالة حياتها عند طلب العلم منذ صغارها.
٢. أخي المحبوب ديماس مخلص الغفاري وأختي المحبوبة لطيفة بودياتي مودّة, على تشجيعهما للباحثة طوالة كتابة هذا البحث.
٣. مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج زين الدين الماجستير.
٤. عميد كلّيّة علوم التربية والتعليم فضيلة الأستاذ الدكتو الحاج نور علي الماجستير.
٥. رئيس قسم تعليم اللغة العربيّة فضيلة الأستاذ بشري مصطفى الماجستير

٦. المشرف الكريم الأستاذ الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدي الماجستير على توجيهاته القيّمة ونصائحه السديدة في كتابة هذا البحث.

٧. جميع الأساتيذ والأساتيذة الكرام في قسم تعليم اللغة العربية على ما بذلوه من علم وجهد.

٨. جميع الأساتيذ والأساتيذة بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو خصوصا رئيس المدرسة والأستاذة أسوة حسنة الماجستير التي ترافقني في عمليّة البحث في المدرسة.

٩. زملائي وأصدقائي الأعزاء قسم تعليم اللغة العربيّة مرحلة ٢٠٢١ " العزّة " ، الذين تبادلوا الدعم والمؤازرة مع الباحثة ورافقوها في مسيرتها العلمية في الجامعة.

١٠. الأسرة الكبرى للحركة الكشفية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكومية مالانج خصوصا لأصدقائي مرحلة ٣٤ التي كانت عوناً وسنداً، وتكون أسرةً ثانيةً في مدينة طلب العلم، نتقاسم فيها الهموم والأحاديث والذكريات.

١١. الأشخاص المقرّبون من الباحثة الذين كانوا دائماً في جانبها، وقدّموا لها النصح والدعم في إعداد هذه البحث, شكرا كثيرا إليهم فاتحة المفّرحة, وسانتري كارسما رمضاني, وأمّي ناعمة الحكمة, وفيراز زكية, ونبيلة سلسلبيلا, ونورا نظيفة, ومحمّد ميزان الأوّل.

١٢. زملائي وزميلاتي في الفصل الدال من مرحلة العزّة، الذين كانوا رفقاء الخيرات في مسيرة الدراسة، نتشارك فيها العلم والتجارب والدعم المتبادل، ومعهم تيسّرت الصعوبات طوالة الدّراسة في الجامعة.

١٣. أخواتي المحبوبات " غيرابـة " الّتي رافقونني وتقـاسمون معي التجـارب واللحظات خلال رحلة طلب العلم في مدينة مالانج.

١٤. ولا أنسـي أن أشـكر شـكرا كثيرا إلى نفسـي سـفيرا بودياتي نافع, التي ابتكرت بالجهـد للاختمـام مـا الـذي قـد بـدأت بتمـام الوقـت, وأتيقّن دائما على نفسي أنّ في كلّ مسيرة الأمور سوف يوجد السهولة فيه.

أسأل الله أن يسهّل كلّ أمورهم جميعاً، ممن ساهموا في كتابة هذه البحث، وأن يجزيهم خير الجزاء.

محتويات

تقرير مجلس المناقشة ..... **Error! Bookmark not defined.**

شعار ..... و

إهداء ..... ز

كلمة الشّكر والتّقدير .....ح

محتويات .....ك

قائمة الصور ١٥

قائمة الجداول ١٧

مستخلص البحث ١٩

ABSTRACT..... ٢٠

ABSTRAK ٢١

الباب الأوّل..... ٢٢

المقدّمة ٢٢

أ.خلفية البحث..... ٢٢

ب. أسئلة البحث ٢٦

ج.أهداف البحث.... ..... ٢٦

د.فوائد البحث..... ..... ٢٧

هـ.مواصفات المنتج..... ..... ٢٨
و.تحديد المصطلحات..... ..... ٢٨
ز.حدود البحث..... ..... ٢٩
ح.الدراسات السابقة..... ..... ٢٩
الباب الثّاني: الإطار النظري ٣٥
المبحث الأول: وسائل التعليم ٣٥
أ.مفهوم وسائل التعليم..... ..... ٣٥
ب.مؤشرات جذابية وسائل التعليم..... ٣٦
ج.أنواع وسائل التعليم..... ..... ٣٧
المبحث الثاني: بطاقة فلاش مسحية نظيفة..... ٣٩
أ.أنواع بطاقة التعليم..... ..... ٣٩
ب.مفهوم بطاقة فلاش مسحية نظيفة..... ٤٠
ج.مزايا البطاقة فلاش..... ..... ٤١
المبحث الثالث: مهارة الكتابة..... ٤٢
أ.مفهوم مهارة الكتابة..... ..... ٤٢
ب.أنواع الكتابة.... ..... ٤٣
ج.أهداف تعليم مهارة الكتابة... ..... ٤٥
د.المراحل في تعليم مهارة الكتابة..... ..... ٤٦
ب. فروض البحث ٤٧

الباب الثّالث: منهج البحث ٤٩
أ. نوع البحث ٤٩
ب. أسلوب التطوير ٤٩
ج.إجراء التطوير ٥١
د.البيانات ومصادرها ٥٧
هـ. أدوات جمع البيانات..... ٥٧
و. أسلوب جمع البيانات ٥٨
ز. تحليل البيانات ٥٨
الباب الرّابع: نتائج التطوير..... ٦١
أ.عمليات التطوير..... ..... ٦١
ب. عرض البيانات وتحليلها ٨٨
ج. تقويم المنتج.....١١٤
الباب الخامس: مناقشة البحث.....١١٨
أ.تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو ١١٨
ب. عملية اختبار التصديق المنتج لتطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو ١٢٣
ج. فعالية تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو ١٢٥

الباب السّادس: الخاتمة ١٢٨
أ. خلاصة البحث..... ١٢٨
ب. اقتراحات..... ١٢٩
قائمة المراجع..... ١٣١
الملاحق ١٣٥
سيرة ذاتية ١٧٤

قائمة الصور

صورة ١. ٣ أبحاث نموذج *ADDIE*.....٥٠

صورة ٢. ٣ أبحاث نموذج *two group pretest- posttest design*.....٥٦

صورة ١. ٤ مظهر تصميم غطاء البطاقة.....٦٩

صورة ٢. ٤ مظهر تعريف بطاقة فلاش مسحية نظيفة.....٦٩

صورة ٣. ٤ مظهر طريقة استعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة.....٧٠

صورة ٤. ٤ مظهر غرض التعليم و طريقة غرض التعليم.....٧٠

صورة ٥. ٤ مظهر مادّة الأولى.....٧٢

صورة ٦. ٤ مظهر تمرينات لمادّة الأولى.....٧٢

صورة ٧. ٤ مظهر مادّة الثّانية.....٧٣

صورة ٨. ٤ مظهر تمرينات لمادّة الثّانية.....٧٣

صورة ٩. ٤ مظهر مادّة الثّالثة.....٧٤

صورة ١٠. ٤ مظهر تمرينات لمادّة الثّالثة.....٧٤

صورة ١١. ٤ مظهر تقويم غطاء البطاقة.....٧٧

صورة ١٢. ٤ مظهر جانبية المصانعة وميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة.....٧٨

صورة ١٣. ٤ مظهر إبالة بطاقة فلاش مسحية نظيفة.....٧٨

صورة ١٤. ٤ مظهر مادّة الثّانية قبل وبعد التقويم.....٨١

صورة ١٥. ٤ مظهر طريقة استعمال بطاقة قبل وبعد التقويم.....٨٢

صورة ١٦. ٤ مظهر تصنيف الأنواع البطاقة.....٨٢

صورة ١٧. ٤ مظهر تقويم الصورة.....٨٣

قائمة الجداول

جدول ١. ١ الدراسات السّابقة.....٣٢

جدول ١. ٣ استحقاق نتيجة التصديق.....٥٩

جدول ٢. ٣ استحقاق درجة *N- Gain*.....٦٠

جدول ١. ٤ نتائج البيانات تحليل حاجة المدرّس.....٦١

جدول ٢. ٤ نتائج البيانات تحليل حاجة الطلاب.....٦٣

جدول ٣. ٤ غرض التّعليم وطريقة غرض التّعليم.....٦٥

جدول ٤. ٤ نتائج تصديق خبير التصميم.....٧٥

جدول ٥. ٤ نتائج تصديق خبير المادّة.....٧٩

جدول ٦. ٤ نتائج تصديق خبير المزاول.....٨٤

جدول ٧. ٤ بيانات الكمي تصديق خبير التّصميم.....٨٩

جدول ٨. ٤ بيانات النوعي تصديق خبير التّصميم.....٩٢

جدول ٩. ٤ بيانات الكمي تصديق خبير المادّة.....٩٣

جدول ١٠. ٤ بيانات النوعي تصديق خبير المادّة.....٩٦

جدول ١١. ٤ بيانات الكمي تصديق خبير المزاول.....٩٦

جدول ١٢. ٤ بيانات النوعي تصديق خبير المزاول.....٩٩

جدول ١٣. ٤ بيانات استجابة الطلاب فرقة الصّغيرة.....١٠٠

جدوال ٤. ١٤ بيانات استجابة الطلاب فرقة الكبيرة.....١٠٢

جدوال ٤. ١٥ بيانات نتائج الاختبار فرقة التجربة.....١٠٥

جدوال ٤. ١٦ بيانات نتائج الاختبار فرقة الرّقابة.....١٠٧

جدوال ٤. ١٧ بيانات نتائج الاختبار *N-Gain* فرقة التّجربة.....١٠٩

جدوال ٤. ١٨ بيانات نتائج الاختبار *N-Gain* فرقة الرّقابة.....١١٢

جدوال ٤. ١٩ بيانات تقويم المنتج.....١١٤

مستخلص البحث

نافع, سفيرا بودياتي. ٢٠٢٥. تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (Wipe Clean Flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو. قسم تعليم اللغة العربيّة. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرف: الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدي الماجستير

الكلمات الأساسية: وسائل التعليم, بطاقة فلاش مسحية نظيفة, مهارة الكتابة

يهدف هذا البحث إلى تطوير وسائل التعليم المبتكر وهي بطاقة فلاش مسحية نظيفة لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل الثاني بمدرسة مفتاح العلوم الابتدائية الإسلامية باتو. جاء هذا البحث استجابةً لمشكلة ضعف قدرة الطلاب في كتابة الحروف الهجائية والمفردات العربية، إضافة إلى شعورهم بالملل من الطريقة التقليدية في التعلم.

اعتمدت الباحثة على نموذج التطوير *ADDIE* الذي يتضمن خمس مراحل: التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، والتقييم. إعداد المنتج باستخدام برنامج *Canva* واشتملت البطاقات على مواد تعليمية وتمارين في كتابة الحروف والمفردات المتعلقة بوسائل المواصلات. كما تم اختبار المنتج على مجموعتين من الطلاب: مجموعة تجريبية استخدمت البطاقات ومجموعة ضابطة لم تستخدمها.

أظهرت نتائج التحليل أن استخدام بطاقة فلاش مسحية نظيفة ساعدة بشكل فعالية في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب، وزاد من حمّاستهم ودافعيتهم نحو تعلّم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكتابة. وقد أوصى البحث باستخدام هذه الوسيلة كأداة تعليمية تفاعلية في المدرسة الابتدائية الإسلامية.

ABSTRACT

Nafi'a, Safira Budiaty. 2025 Development of Wipe Clean Flash Cards to enhance the writing skills of students at Islamic Elementary School Miftahul Ulum Batu. Thesis. Department of Arabic Language Education. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Key words: Learning Media, Wipe Clean Flash Cards, Writing Skills

This study aims to develop an interactive learning medium in the form of Wipe Clean Flash Cards to enhance the writing skills of second-grade students at Islamic Elementary School Miftahul Ulum Batu. The background of this research is the students' low ability in writing hijaiyah letters and connecting letters into sentences, as well as their lack of interest and motivation due to conventional and, according to the students, boring learning methods.

The development model used is ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). The product was developed using the Canva application and contains materials on writing connected hijaiyah letters, combining letters into words, and transportation-themed vocabulary, accompanied by writing exercises on the back of each card. The media was tested using an experimental design involving two groups: an experimental group and a control group.

The results showed that the use of wipe clean flash cards significantly improved students' writing abilities, both in terms of the accuracy of letter formation and word construction. In addition, students demonstrated greater enthusiasm and motivation throughout the learning process. This medium is considered feasible and effective for use in Arabic language learning, particularly in improving writing skills.

ABSTRAK

Nafi'a, Safira Budiaty. 2025. Pengembangan Wipe Clean Flash Cards untuk meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa MI Miftahul Ulum Kota Batu. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Wipe Clan Flash Cards, Keterampilan Menulis

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran interaktif berupa Wipe Clean Flash Cards guna meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas II di MI Miftahul Ulum Batu. Latar belakang dari penelitian ini adalah rendahnya kemampuan menulis siswa dalam huruf hijaiyah dan menyambungkan huruf menjadi kalimat serta kurangnya minat dan motivasi belajar karena metode pembelajaran yang konvensional dan membosankan menurut para siswa.

Model pengembangan yang digunakan adalah ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Produk dikembangkan menggunakan aplikasi Canva dan berisi materi menulis huruf hijaiyah bersambung, menyambungkan huruf menjadi kata dan kosakata bertema alat transportasi, dilengkapi latihan pada sisi belakang kartu. Media diuji melalui desain eksperimen dengan dua kelompok: kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan kartu flash tulis ulang secara signifikan meningkatkan kemampuan menulis siswa, baik dari segi keakuratan bentuk huruf maupun penyusunan kata. Selain itu, siswa menunjukkan antusiasme serta motivasi yang lebih tinggi selama proses pembelajaran berlangsung. Media ini dinilai layak dan efektif untuk digunakan dalam proses belajar mengajar bahasa Arab, khususnya keterampilan menulis.

الباب الأوّل

المقدّمة

أ. خلفية البحث

الكتابة في أفضل صورها محاولة للتعبير عن اللغة المنطوقة. كل الكتابات المتداولة في العالم قديما وحديثا هي مجرد محاولات تقريبية لتسجيل الواقع الصوتي لهذه اللغات. في تعليم مهارة الكتابة ينقسم إلى قسمين, الأول مهارة شكل الحرف والإملاء الرئيسي والثاني مهارة ولادة الأفكار والمشاعر بالكتابة. أطوار تمرين الكتابة يبدأ من كتابة حروف الهجائية وكلمة العربيّة. يقدر الأطفال لبداية تعلّم كتابة حرف الهجائية مند طبقة مدرسة الإبتدائية. إذا المعلم يريد أن يدرّب ويطوّر مهارة الطلاب في كتابة اللغة العربية يوجد بعض الأشياء يجب على الطلاب أن يقدر عليها, وهي؛ (١) يعرف رمز الحرف صحيحا, حروف المتواصلة وغير المتواصلة؛ (٢) يفهم ويقدر على تفريق الحروف باستخدام النقطة وغير استخدامها؛ (٣) لا يزيد ولا ينقص الحرف من الكلمة وغير ذلك.[1] بل في الواقع, كثيرا من الطلاب يشعر بالصعوبة في مهارة الكتابة. هذه الصعوبة يقع على كل الطلاب في كل طباقة إمّا مدرسة الإبتدائية أو مدرسة المتوسّطة. فهذه ظاهرة الاجتماعي يوجد في كلّ المؤسّسة التربية إمّا رسميّ أو غير رسميّ.

بعض العناصر التي يسبّب إلى صعوبة تعلّم مهارة الكتابة هي تفريق طريقة الكتابة حرف اللاتيني وحرف العربيّة, بداية التابة من جهة اليمين إلى اليسير, وتبادل شكل الحروف مطابقا مع تمكينها في الكلمة. سوى ذلك قليل من وسائل

[1] Putri Putri, "Mafhum Maharah Qiraah Dan Maharah Kitabah," *Islamic Education* 2, no. 2 (2022): 1–5, https://doi.org/10.57251/ie.v2i2.376.

التعليم الذي يثنّ على تجريب تمرين الكتابة تكرارا بغير يســـبّب إلى التبذير القرطاس يكون التحد للمدرّس.

في بعض الوقت المدرّس كميسّر التعليم يقتصر في وجود الوسائل التعليم الذي يقدر أن يساعد الطلاب لترقية قدرة مهارة الكتابة بالمنظّم والجذّابية. الوسائل كالدفتر أحيانا نقصان جذابية عند الطلاب ولا يعطى رخصة التمرين تكرارا. ينظر من ذلك فيحتاج إلى وسائل التعليم الجذابية ويثنّى على أنشطة التعليم النشيط.

الصـــعوبة في تعليم مهارة الكتابة قد يبحث ببعض الباحث في القبل. في إحدى البحث يوجد أنّ بعض الطلاب لم يقدر ليكتب كلمة أو المفردة بالتمام خصوصا في تواصل الحروف والسباب منها البيئة الاجتماعية حول الطلاب ونقصان وســـائل التعليم الممتعة وجذابية عند الطلاب.[٢] مشـــكلة الأخرى التي وجدت مع الباحثة الآخر أنّ بعض الطلاب يشـعر بالصـعوبة بسـبب شـكل الحروف العربية المتفرّقة وترتيب تمكين الحروف في الأوّل والوسط والآخر من الكلمة.[٣]

تلتزم مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم باتو كمؤسّس تربية الإسلام لتنشأ أنشـــطة التّعليم اللغة العربيّة ممتعة ومبتكرة وإبداعية لطلاّب. في تعليم درس اللغة العربية للفصل الثاني يتعلّم الطلاب عن كتابة الحروف الهجائية المتواصلة وكتابة المفردة في قسم مهارة الكتابة. ولكنّ يوجد بعض الطلاب يشعر بالصعوبة ويسأم في تعلّم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكتابة.

في أنشطة التعليم والتعلم درس اللغة العربية خصوصا في مهارة الكتابة يجب على الطلاب أن يعرف أن كتابة اللغة العربية متفرقة كطريقة كتابة حروف اللتينية,

---

[2] Wibowo, Aji, and Nasikul Mustofa Efendi "أ. "مشكلات تعليم مهارة الكتابة وعلاجها في الفصل الثالث" بالمدرسة المتوسّطة مسكومامبان دوكون جريسك جاوا الشرقية." *Thalaqah: Journal of Arabic Education and Literature* ,٢ no. 2 (2024): 185-203.

[3] Fitria Eka Putri Rinjani and Isnol Khotimah, "Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Melalui Kolaborasi Siswa Berbasis Problem Based Learning," *Paedagoria : Jurnal Kajian, Penelitian Dan Pengembangan Kependidikan* 15, no. 2 (2024): 139–45.

كتابة العربية بدايته من جهة اليمين وليس من جهة اليسير ككتابة حرف الإندونيسي ويرجو المدرس للطلاب أن يتعوّدعلى ذلك.[٤] يتعلّم الطلاب طريقة كتابة الحروف أو المفردة من النموذج في كتاب الدرس اللغة العربية ويضـــرب المعلّم مثالا من طريقة كتابتها بوسيطة السبورة, ويكتب الطلاب في الدفتر للتقليد كتابة المعلّم في السبورة. ولكن عند ملاحظة المدرس في مقابلة التعليم يوجد بعض الطلاب لم يتمّ مهارتهم خصوصا في مهارة الكتابة كمثل عند رسم الحروف العربيّة لم تكون تماما و صحيحا. الواقع في بعض الطلاب هم لم يقدر ليفرق بين حرف الهجائية الذي يوصل في الأول وفي الوســـط وفي الآخر مع حرف الهجائية الذي يوصـــله في الأول والآخر فقط. إحدى من السباب هذه المشكلة هي سآمة الطلاب ليكتب كلمة العربيّة في الدّفتر إمّا كتابة الحروف أو كتابة الكلمة. وهذه الواقعة تسبّب إلى نقصان تقدير الطلاب في مهارة الكتابة خاصة في تمرين كتابة الحروف والكلمة ونقصان تشجيع الطلاب في التعلم كتابة حروف العربيّة عند تعليم درس اللغة العربية.

التحليل من هذه المشكلة هو استخدام وسائل التعليم المطابقة بمادّة درس اللغة العربية. اســـتخدام وســـائل التعليم في تدريس اللغة العربية أمر هام يحتاج إلى اهتمام مدرسي العربية لنجاح تعليمه.[٥] انقسمت الوسائل حسب الحاسة التي تخاطبها إلى أنواع هي؛ (١) الوسائل السمعية, الوسائل التي تخاطب حاسة السمع " الأذن "كالرديو والأسطوانات ومعاملة اللغات؛ (٢) الوسائل البصرية, الوسائل التي تخاطب حاسة البصر كالصور المتحركة والرسوم والبطاقات؛ (٣) الوسائل

[4] Nazwa Awallul Rahma et al., "Strategi Peningkatan Keterampilan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Morfologi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra Dan Budaya* 2, no. 1 (2024): 28–36, https://doi.org/10.61132/morfologi.v2i1.269.

[٥] تاماجي, سامفيريل تاووروس, وحوبّباه" وسائل تعليم اللغة العربية كلغة ثانية *ANCOLT: International Conference* In ". *on Language Teaching*, vol. 1, no. 1, pp. 1-12. 2024.

السمعية والبصرية, الوسائل التي تخاطب الحاستين معا " السمع والبصر "كالصور المتحركة الناطقة غيرها.[٦]

وسائل التعليم المطابقة لمهارة الكتابة هو الوسائل البصرية. فاستخدام وسائل التعليم لابدّ أن تتعاون بطريقة التعليمية. وسائل وطريقة التعليم نفس المهمة لإعلاء أنشطة التعليم الطلاب. تطوير بطاقة فلاش يقدر أن يساعد المدرس ليستعدّ وسائل التعليم في عملية تعليم المتعلم. فإذا كل الوسائل في عملية التعليم المتعلم كاملة, فتشجيع الطلاب للتعلم يزيد وينشط في عملية الكتابة ورسم حروف العربية. كما قال سادرمان أنّ تشجيع الطلاب موجودا لأن وجود حافز والتقوية من الخارج. هذا الحافز بوجود البضاعة أو الرعاية من بيئة الأسرة وبيئة الجماعية. وفي التعلم إذا تناول الوسائل الكامل, والاهتمام من الوالدين وحال البيئة حوله فتشجيع الطلاب ينجه على الطلاب.[٧]

فمن المشكلة المذكورة أعلاه فكّرت الباحثة أنّ إعداد وسائل التعليم الممتعة للطلاب لتعليم مهارة الكتابة مهمة جدا لترقية قدرة الطلاب في كتابة اللغة العربية. إنّ تطوير وسائل التعليم في عملية التعليم وخاصة اللغة العربية أمر لابد منه للمعلم في عالم التعلم, لأنه جزء من تكنولوجيا التعليم, ولا تزال وسائل التعليم تعاني من التطوير بما يتماشى مع العصر. [٨]والباحثة تهتمّ بصناعة بطاقة فلاش قادرة للمسح ليكون وسائل التعليم درس اللغة العربية مادّة مهارة الكتابة لإنتاج وسائل التعليم جذابية، وكذلك لضمان أن تكون هذه الوسيلة فعالة، صالحة، ومناسبة

---

[6] Syaiful Anam et al., *Media Pembelajaran Berbasis Nilai Islami*, 2023, www.globaleksekutifteknologi.co.id.

[7] Annisa Mayasari et al., "Pengaruh Media Visual Pada Materi Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik," *Jurnal Tahsinia* 2, no. 2 (2021): 173–79, https://doi.org/10.57171/jt.v2i2.303.

[٨] أدي, كاسمان. "وسائل التعليم واستخدامها فى تعليم اللغة العربية." *ARABIYYA: JURNAL STUDI BAHASA ARAB* ١٠, no. 1 (2021): 1-18.

لاحتياجات التعلم في الميدان. هذه البطاقة تشـــمل على المادّة والتمرينات عن الكتابة. فتطوير وسـائل التعليم بطاقة فلاش مسـحية يطابق بغرض التعليم وطريقة غرض التعليم وتطويره بنوع التطوير *ADDIE* الذي يقدر ليحصّـل وسـائل التعليم دقيقا وممتعا لعمليّة تعليم المتعلّم مهارة الكتابة.

ب. أسئلة البحث

بناءًا علي الخلفية المذكورة أعلاه, يمكن الاستنتاج أن صياغة المشكلة هي كما يلي:

١. كيف تطوير بطاقة فلاش مسـحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو؟

٢. كيف عملية اختبار التصـديق المنتج لتطوير بطاقة فلاش مسـحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو؟

٣. ما فعالية تطوير بطاقة فلاش مســحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو؟

ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة, فإن أهداف هذا البحث والتطوير هي:

١. ليحصّـل وسـائل التعليم بطاقة فلاش مسـحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو.

٢. لمعرفة عملية اختبار التصـديق المنتج لتطوير بطاقة فلاش مسـحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو.

٣. لمعرفة فعالية تطوير بطاقة فلاش مســـحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو.

د. فوائد البحث

يتوقّع هذا البحث فوائد منها:

١. الفوائد النظرية

تكوين وسـائل التعليم الممتع وإبداعيا في تعليم اللغة العربية لمسـاعدة تحسـين قدرة الطلاب في مهارة الكتابة

٢. الفوائد التطبيقية/ العملية

أ) لمؤسّـــســـــة, يتوقّع هذا البحث ليكون المرجع لطالب الجامعى في البحث التطويرى.

ب) لتطوير العلم, يتوقّع هذا البحث لتحســين معرفة طريقة التعليم ووســائل التعليم اللغة العربية خصوصا مهارة الكتابة

ج) للمعلّم, توفير وسـائل التعليم الممتع ولتكميل طريقة التعليمية مهارة الكتابة مادة اللغة العربية الحديثة

د) للطلاب, زيادة الاهتمام بمهارة الكتابة مع ظهور وســـائل التعليم الممتع ومســـاعدة الطلاب لإزالة الســـآمة في تعلم كتابة حروف الهجائية وكتابة المفردات مادة اللغة العربيّة

هـ) للباحثة, توفير المعرفة والفهم المتعلقين عن تطوير الوسيلة التعليم لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب والمرجعي البحث المستقبل.

هـ. مواصفات المنتج

تتطوّر الباحثة وسائل التعليم الأجهزة على شكل بطاقة فلاش مسحية نظيفة ليساعد المعلّم لنيل غرض التعليم مهارة الكتابة في الفصل خاصة في كتابة الحروف الهجائية المتواصلة والمفردات. يشتمل هذه البطاقة على مادّة كتابة حروف الهجائية المتواصلة وطريقة كتابة المفردات وترتيب الحروف ليكون كلمة واحدة وتدريبات كتابة الحروف المتواصلة والمفردات وترتيب الحروف.

صنعت هذه البطاقة من مادّة ورقة فنية مائة . مقياص هذه البطاقة ٢١ سنتيمتر ضرب على ١٤,٨ سنتيمتر. تتكوّن هذه البطاقة على ناحيتين لامعين. يشتمل ناحية واحدة على مادّة الكتابة, وناحية أخرى يشتمل على التدريبات الكتابة. تستخدم هذه البطاقة كوسيلة الكتابة باستخدام قلم التحديد غير الدائمة ويمكن استخدامها تكرار لعمليّة التعليم اللغة العربيّة.

و. تحديد المصطلحات

١. وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة

البطاقة مصنوع من قطعة الورق, يوجد عليها الصورة أو المنظر وتكتب فيها كلمة أو جملة أو فكرة أو أسئلة أو قصّة أو عبارة أو ما أشبه ذلك.[٩] واستعمال هذه البطاقة يطابق مع قلم التحديد غير الدائمة لكتابة الإجابة التمرينات فيها.

٢. مهارة الكتابة

[9] Lubna Farah Khan and Nuril Mufidah, "تطبيق وسائل التعليم بطاقة الومصية في تعليم المفردات للأطفال," *Ma'arifJournalofEducation,MadrasahInnovationandAswajaStudies(MJEMIAS)* 3, no. 1 (2024): 14–22.

إحدى المهارة من المهارات اللغوية وهي مهارة الإنســان في كتابة اللغة العربيّة وهي قدرة تعيين الفكرة أو تصوير الأشياء يبدأ من شيء البسيط كمثل كتابة الكلمة إلى نهاية كتابة محاولة الكتابة. [١٠]

ز. حدود البحث

١. الحدود المضوعية:

تحديد الباحثة الحدود الموضـوعية لهذه البحث وهي إعداد الوسـائل التعليم بطاقة فلاش مســـحية نظيفة لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للفصـــل الثاني عن الموضــوع وســائل المواصــلات. في هذه الحالة, يكون التلاميذ قادرين على فهم كتابة حروف الهجائية المتواصلة والمفردات التي يتعلّق بوسائل المواصلات.

٢. الحدود المكانية:

حددت الباحثة الحدود المكانية لهذا البحث للفصل الثاني بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو.

٣. الحدود الزمانيّة:

حدّدت الباحثة الحدود الزمانية لهذا البحث للفصل الدراسي الثاني في السنة الدراسية ٢٠٢٤/ ٢٠٢٥

ح. الدراسات السابقة

أما الدراسات السابقة التي تناسب بموضوع البحث هي:

١. دوي ديان وغاتي (٢٠٢٣), البحث العلمي تحت الموضوع " تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش براييل الهجائية لترقية مهارة قرائة القرآن لمعوّق في وحدة المنفـذ رد الاختبـار اجتمـاعي بنـاء العميـان مـالانج " هـذا البحـث يركز إلى

[10] Nurul Hafizhah et al., "Eksistensi Kaligrafi Dalam Peningkatan Maharah Al-Kitabah," *Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 1, no. 12 (2023): 43–51, https://doi.org/10.5281/zenodo.10421530.

تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش الذي يكتب بحروف براييل الهجائية, يتكون المادّة على حروف الهجائية, والحركة, والماد. المساواة من هذا البحث مع البحث المرسوم هي البحث بنوع التطوير, يتطور وسائل التعليم بطاقة فلاش. والفرق بينهما تطوير بطاقة فلاش بكتابة بريل ويركز لمهارة قرائة القرآن, وهذا البحث تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لمهارة الكتابة.

٢. فطريان (٢٠٢٣), البحث العلمي تحت الموضوع " تطوير وسائل بطاقة فلاش الرياضية لدرس الرياضية مادة الضرب للفصل الثاني مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم مالانج ". هذا البحث يركز إلى تطوير وسائل بطاقة فلاش بيان المادة ووسائل اللعب. يتكون مادة على جدول الضرب, وفكرة جاريماتيكا, والنموذج سؤال مادة الضرب مع نموذج لعمليته. وفي وسائل اللعب تتكون من الأسئلة عن مادة الضرب الذي عمل الطلاب فرقة ففرقة. المساواة من هذا البحث مع البحث المرسوم هي البحث بنوع التطوير, يتطور وسائل التعليم بطاقة فلاش. والفرق بينهما تطوير بطاقة فلاش لدرس الرياضية في مادة الضرب, وهذا البحث تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لدرس اللغة العربية لمهارة الكتابة.

٣. فطري راتنا وتي (٢٠٢١), المقالة تحت الموضوع " تأثير وسائل بطاقة فلاش لترقية تعليم القرآن والحديث للفصل الأول مدرسة الإبتدائية براويجايا الأولى تراولان ". هذا البحث يركز في تأثير استخدام بطاقة فلاش في حفظ سورة القرآن والحديث في الدرس القرآن والحديث. هذه البطاقة تتكون من بعض الآية السورة وبعض الكلمة من الحديث. المساواة من هذا البحث مع البحث المرسوم هي استخدام بطاقة فلاش لوسائل التعليم, والفرق بينهما البحث

عن تأثير وسائل بطاقة فلاش, وهذا البحث عن التطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش لدرس اللغة العربية.

٤. حلمى المرتضى (٢٠٢٢) البحث العلمى تحت الموضوع " تطوير وسيلة البطاقة التعليمية القائمة ب *AUGMENTED REALITY (AR)* لترقية نتائج تعليم اللغة العربية بمدرسة نهضة العلماء الإبتدائية الإسلامية بمالانج". هذا البحث يركز في تطوير وسائل التعليم بطاقة التعليمية القائمة باستخدام بطاقات الصور المليئة ب *AUGMENTED REALITY (AR)* الذي تم تكييفه لتعليم اللغة العربية للفصل الخامس. المساواة من هذا البحث مع البحث المرسوم هي إعداد بطاقة فلاش لتكون وسائل التعليم ونوع بحثه نموذج التطوير *ADDIE*, والفرق بينهما تطوير البطاقة التعليمية القائمة ب *AUGMENTED REALITY (AR)* وهذا البحث تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لمهارة الكتابة باستمارة *CANVA*

٥. دشي نغسح كوملاسلري وزولكفلي (٢٠٢١) مفكّرة العلمى تحت الموضوع " تطوير وسائل بطاقة فلاش ترقية إنتاج التعلم اللغة الإندونيسي طالب مدرسة الحكوميّة دوغكو" هذا البحث يركز في تطوير وسائل بطاقة فلاش لدرس اللغة الإندونيسي. هذه البطاقة تتكون من الصورات عن البيئة لترقية مهارة الكتابة لغة الإندونيسي طالب مدرسة الحكوميّة دوغكو. المساواة من هذا البحث مع البحث المرسوم هي إعداد بطاقة فلاش لمهارة الكتابة لترقية إنتاج التعلم الطلاب, والفرق بينهما تطوير هذا البحث يستخدم نموذج التطوير *Borg & Gall*.

جدول ١. ١ الدراسات السّابقة

النّمرة	اسم الباحث, الموضوع, والسّنة	معادلة	اختلاف	نتيجة البحث
١.	دوي ديان وغاتي, تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش برابيل الهجائية لترقية مهارة قرائة القرآن لمعوّق في وحدة المنفذ رد الاختبار اجتماعي بناء العميان مالانج, ٢٠٢٣	تطوير منتاج وسائل التّعليم بطاقة فلاش	تطوير بطاقة فلاش بكتابة بريل ويركز لمهارة قرائة القرآن	هذا البحث عن تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لدرس اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة
٢.	فطريان, تطوير وسائل بطاقة فلاش الرياضية لدرس الرياضية مادة الضرب	تطوير منتاج وسائل التّعليم بطاقة فلاش	تطوير بطاقة فلاش لدرس الرياضية في مادة الضرب	هذا البحث عن تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لدرس اللغة

	للفصل الثاني مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم مالانج, ٢٠٢٣			العربية مادّة مهارة الكتابة
٣.	فطري راتنا وتي, تأثير وسائل بطاقة فلاش لترقية تعليم القرآن والحديث للفصل الأول مدرسة الإبتدائية براويجايا الأولى تراولان, ٢٠٢١	استخدام بطاقة فلاش لوسائل التعليم	تأثير وسائل التعليم بطاقة فلاش	تأثير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة في تعليم مهارة الكتابة
٤.	حلمى المرتضى, تطوير وسيلة البطاقة التعليمية القائمة ب *AUGMENTED*	إعداد بطاقة فلاش لتكون وسائل التعليم ونوع بحثه نموذج التطوير *ADDIE*	تطوير البطاقة التعليمية القائمة ب *AUGMENTED REALITY (AR)*	البحث تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لمهارة الكتابة باستمارة *CANVA*

	REALITY (AR) لترقية نتائج تعليم اللغة العربية بمدرسة نهضة العلماء الإبتدائية الإسلامية بمالانج, ٢٠٢٢			
٥.	دشي نغسح كوملاسلري وزولكفلي, تطوير وسائل بطاقة فلاش ترقية إنتاج التعلم اللغة الإندونيسي طالب مدرسة الحكوميّة دوغكو, ٢٠٢١	إعداد بطاقة فلاش لمهارة الكتابة لترقية إنتاج التعلم الطلاب	تطوير هذا البحث يستخدم نموذج التطوير *Borg & Gall.*	تطوير هذا البحث يستخدم نموذج التطوير *ADDIE*

الباب الثّاني

الإطار النظري

المبحث الأول: وسائل التعليم

أ. مفهوم وسائل التعليم

وسائل التعليم هي ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها المعلّم في الموقف التعليمي, بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة.[١١] عند غغن وبرغس وسائل التعليم تتكون من أدوات المادية يستعملها ليوصّل المادّة التعليم, كمثل الكتاب, وآلة التسجيل, وفيديو آلة التصوير, والأفلام, والصورة, والصورة الشمسية, والتلفاز, وكمبيوتر. [١٢]وعند هينجح وسائل التعليم توسط لتوصل الرسالة أو المعرفة بغرض التعليمى أو تتتكوّن من غرض التعليم بين المرجع ومستسلم. عند مصطفى, وسائل التعليم للغة العربية ينقسم إلى ثلاثة أقسام, السّمعية البصريّة, ومجموعة الأعمال, ومجموعة الملاحظة. عند سويانتو, ينقسم وسائل لتعليم اللغة العربية بأكثر الحسي المستعمل يتكوّن السّمعيّة والبصريّة والكلميّة. فلذلك ينقسم وسائط التعليميّة إلى ثلاثة أقسام الكبرى وهم, وسيلة الاستماع, ووسيلة النظر, ووسيلة النظر والاستماع. وسائل التعليم عند سويانا هو آلة مساعدة التعليم في مكوّن كيفيّة ترتّبه المدرّس لترتيب بيئة تعلّمه.[١٣] أمّا فوائد وسائل التعليم كثيرا في عمللية التعليم منها: لجذب انتباه الطلاب, وللتغلب

---

[١١] أوريل بحر الدين ,تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة) .1st ed ,مالانج: مطبعة الجامعة, ٢٠١٠).

[12] Prof. Dr. Azhar Arsyad, M.A, *Media Pembelajaran* (Jakarta, Rajawali Pres, 2017), 4

[13] Najwa Rohima, "Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Belajar Pada Siswa," *Publikasi Pembelajaran* 1, no. 1 (2023): 1–12.

على قيود المعلومات, ويمكن لوسائل التعليم التغلب على قيود في صعوبة فهم الدرس, وجعل التعلم أكثر تفاعلية.[١٤]

من البيان أعلاه يأخذ الخلاصة أنّ وسائل التعليم هي مكونات مرجع التعلم أو أدوات المادية تتكوّن من مادة التعليمى في بيئة الطالب ويقدر على تحريك الطالب للتعلم ويكون وسائل ليساعد المعلّم في الأنشطة التعليميّة.

ب. مؤشرات جذابية وسائل التعليم

جذابية وسائل التعليم تحتوي على عدة مؤشرات، وبيان من هذه المؤشرات كما يلي:

١. زيادة دافعية لدى الطلاب
٢. زيادة اهتمام الطلاب في التعلم
٣. قدرة التكميل الاحتياجات التعلم للطلاب
٤. اللغة في تقديم المواد مكتوبة بالواضحة
٥. اللغة في التمرينات مكتوبة بالواضحة
٦. يقدر الوصول إلى الوسائل التعليم بالسهولة
٧. للوسائل مظهر جذاب
٨. تمتّع الطلاب عند استعمال الوسائل[١٥]

---

[١٤] عبد, الرحمان "تحليل وسائل تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد البركة في سيمالونجون سومطرة الشمالية." *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya* ٢, no. 3 (2025): 184-195.

[15] Muhammad Aldyka Daniar, Rahmat Soe'oed, and Asnan Hefni, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Game Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas XI," *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya* 5, no. 1 (2022): 71–82, https://doi.org/10.30872/diglosia.v5i1.332.

ج. أنواع وسائل التعليم

أنواع وسائل التعليم عند سيلس وريجي بأساس من تطوير التكنولوجيا, ينقسم وسائل التعليم إلى أربعة أقسام كما يلي:

١. وسائل إنتاج التكنولوجي الطابعة

هو كيفيّة لتبليغ المادّة كالكتاب, ومادّة البصريّ الجامد. قسم وسائل إنتاج التكنولوجي الطابعة يتكوّن من النص, ورسم البياني, والصورات, والتماثلية فوتوغرافي والتناسل. مكونان أساسيان هذا التكنولوجي هو مادّة النص ومادّة البصريّة.

٢. وسائل إنتاج التكنولوجي السمعية والبصرية

هو كيفية لتبليغ المادّة باستخدام الآلة ميكانيك وإليكترونيك لتقديم أفكار السمعية والبصريّة. التعليم باستخدام هذه الوسائل عادة يستعمل جهاز العرض, وراديو, وآلة التسجيل.

٣. وسائل إنتاج التكنولوجي بأساس الكومبيوتر

هو كيفية لتبليغ المادّة باستخدام الأساس المعالجات. الفرق بين الوسائل إنتاج التكنولوجي بأساس الكومبيوتر ووسائل الأخرى هو تبقى المادّة بأسس الكومبيوتر عل الشكل العدديّ ليس على الشكل الطبع أو البصرية.

٤. وسائل إنتاج مجموع التكنولوجي الطبع وكومبيوتر.

هو كيفية لتبليغ المادّة ويتجمّع استخدام كل نوع الوسائل الذي متيّم بكومبيوتر[١٦]

[16] Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, 20th ed. (Jakarta: RAJAWALI PERS, 2017).

أنواع وسائل التعليم عند حامداني ينقسم إلى ثلاثة أنواع كما يلي:

١. الوسائل البصريّة

هو الوسائل الذي يقدر أن ينظره باستعمال حاسّة البصريّة. هذا نوع الوسائل الذي يستعمله المدرّس دائما لمساعدة تبليغ مادّة الدرس. تتمثل الوسائل البصرية فيما يكتب أو يرسم على السبورة والخرائط, أنواعها الرسوم البيانية واللوحات التوضيحية والمتاحف والصور ومجلات الحائط والأفلام الثابتة عندعرضها دون مصاحبة الصوت.

٢. الوسائل السمعيّة

هو الوسائل الذي يحتوى على الريالة بشكل السمعيّ الذي يقدر أن يحرّك التفكير, والضمير, والاهتمام, وتقدير الطلاب للتعلم مادّة الدرس. برنامج أشرطة الصوتية وبرنامج راديو من شكل وسائل السمعيّة. استعمال وسائل السمعيّة في التعليم عادة لتبليغ مادّة الدرس مهارة الاستماع

٣. الوسائل السمعية والبصريّة

هذا الوسائل هو مجموع من وسائل السمعية والبصرية. تبليغ مادّة الدرس باستخدام هذا الوسائل يكون كاملا والأمثال. هذا الوسائل على بعض الحدّ يقدر أن يبدّل عمليّة المدرّس. بسبب تبليغ الدرس يقدر أن يبدّل بالوسائل, والمدرّس يقدر أن يكون تبسيط التعلّم لإعطاء السهولة الطلاب في التعلم. المثال من وسائل السمعيّة

والبصـــريّة هو برنامج الفيديو أو التلفاز كبرنامج التربية في التلفاز وبرنامج الصوتية.[١٧]

من هذا البيان يأخذ الخلاصـة أنّ وسـائل التعليم يتكوّن من أنواع كثيرة, والنظر من البيان أعلاه أن وسائل الطبع ووسائل البصرية لديهما المساواة الكثيرة من التعريف ومثال الوســائل. فإحدى الوســائل من هذان نوعان هي وســائل التعليم على الشكل البطاقة. ووسائل بطاقة لديها أنواع كثيرة كذلك.

المبحث الثاني: بطاقة فلاش مسحية نظيفة

أ. أنواع بطاقة التعليم

البطاقة هي إحدى من مثالية الوســائل التعليم البصــرية وتكون وســيلة تعليمية بسيطة يمكن أن يستفيد منها المعلّم أثناء تعليم كتابة الحروف.[١٨] غالبًا ما يستفيد المعلم من البطاقات لتعزيز فهم الطلاب لمفهوم لغوي معين، أو لإتاحة الفرصـــة للطلاب لتطبيق جانب من جوانب اللغة التي ســبق أن تعرفوا عليها مع المعلم.[١٩] والبطاقة لوسائل التعليم لديها أنواع كثيرة كما تلي:

١. بطاقة الحروف

هذه البطاقة تتكوّن من الحروف يستعملها لتعرّف الحروف في أوّل تعلّم القرائة أوالكتابة. عادة هذه البطاقة تتكوّن من الحروف والصوار والملوّنة بألوان المتنوّع

٢. بطاقة الكلمة

[17] Fifit Firmadani, "Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0," *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional* 2, no. 1 (2020): 93–97, http://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/view/1084/660.
[18] Ratna Azshari Suhana, Sima Mulyadi, and Taopik Rahman, "Pemanfaatan Media Kartu Sebagai Media Pembelajaran Mengenal Huruf Anak Usia Dini" 07, no. 01 (2024): 4447–52.
[19] Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Nikmah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), 117

هذه البطاقة تتكوّن من الكلمة القصـــيرة والســـهلة للتعلّم الأطفال في أوّل الكتابة أو القرائة. أهداف البطاقة هو لكي الطلاب يتعوّد بالحروف المتوصلة أو الكلمة من الحروف الذي تعلّمه قبله.

٣. بطاقة اللعبة

هذه البطاقة تتكوّن من المادّة الدرس ولكن تتألّف اللعبة التي تمثّل كالبطاقة للعبة عادة من غير مادّة الدرس فيه. المدّرس يقدر أن يصنعها مطابقا مع كلّ الدرس وتطابقه باللعبة في زمن الآن.

٤. بطاقة فلاش

وسائل التعليم البصرية بشكل البطاقة بمقياس مخصوصا وتتكوّن من ناحيتين فيها الصورات ومادة الدرس والتمرينات. [٢٠]

ب. مفهوم بطاقة فلاش مسحية نظيفة

بطاقة فلاش عند رودي ســوســيلنا وجفي ريانا هي وســائل التعليم على شكل بطاقة المصورة بالقياس . يصنع الصورات بكتابة اليد أو التصوير أو ينتفع بالصـــورة الموجودة وتعليقها على البطاقات فلاش.[٢١] وعند أزهار أرشـــاد بطاقة فلاش هي بطاقة الصـغيرة تتكون من الصـورة, والنصـوص, أو علامة الرمز الذي يذكر ويرشـد الطالب على الأشـياء المتعلقة بالصورة. عادة مقياس بطاقة فلاش , أو يطابق مع عدد الفصل.[٢٢]

[20] Khairunnisak, "Penggunaan Media Kartu Sebagai Strategi Dalam Pembelajaran Membaca Permulaan," *Jurnal Pencerahan* 9, no. 2 (2015): 73, http://jurnal.unsyiah.ac.id/JPP/article/download/2877/2739.

[21] Putri Ratna Wati, "Pengaruh Media Flash Card Terhadap Penguasaan Pembelajaran Al Qur'an Hadits Siswa Kelas I Mi Brawijaya I Trowulan," *In Proceeding: The Annual International Conference on Islamic Education* 5, no. 1 (2021): 256–65.

[22] Rizkariani Sulaiman and Ihramsari Akidah, "Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media Flash Card Pada TPA Masjid Baitul Maqdis," *Madaniya* 2, no. 3 (2021): 242–52, https://doi.org/10.53696/27214834.84.

من البيان أعلاه يأخذ الخلاصـــة أنّ بطاقة فلاش هي وســـائل التعليم البصـرية بشـكل البطاقة بمقياس مخصـوصـا وتتكوّن من ناحيتين فيها الصـورات ومادة الدرس والتمرينات.

والفرق بين بطاقة فلاش وبطاقة فلاش مســـحية نظيفة هو من مواد التصـــنيع وطريقة الاســـتعمال. بطاقة فلاش عادة يصـــنع من مادة ورقة الكرتون يســـتعملها لمعرفة الصـــورة وحفظ المفردات, ولكن بطاقة فلاش مســـحية نظيفة تصنع من مادّة ورقة فنية اللامعة فهذه البطاقة تقدر لتكون وسائل الكتابة. يقدر الطالب أن يكتب عليها بقلم التحديد غير الدائمة ويمســـحها تكرارا. فهذه البطاقة تقدر لاستعمالها تكرارا في وقت قديما.

ج. مزايا البطاقة فلاش

وســائل بطاقة فلاش هي من أنواع وســائل التعليم البصــيرة, وبطاقة فلاش لديها بعض الفضائل عند سوسيلنا وريبانا كما يلي:

١. ســهلة لحمله إلى أي مكان, بمقدارها الصــغيرة هذه البطاقة تقدر أن يودعها في المحفظة أو الجيب, ولا يحتاج إلى مكان واســع ويســتعمله في أي مكان في الفصل أو خارج الفصل.

٢. صــفتها عمليّة, يرى من طريقة صــناعتها واســتعمالها, وســائل بطاقة فلاش عمليّة, بســـبب اســـتعمالها لا يحتاج إلى الكهرباء, والمدرّس لا يحتاج عنده الأهلية المخصوصة.

٣. ســـهلة لذكرها, مجموعة من الصـــورة والنص يســـهّل الطلاب لمعرفة الفكرة الشيء, ولمعرفة اسم البضاعة بمساعدة الصورة أو لمعرفتها بالنظر إلى الحروف أو النص

٤. أثلج الصـــدر, اســـتعمال وســـائل بطاقة فلاش يقدر بطريقة اللعبة. المثال الطلاب يتســـبّق في بحث الأسماء أو الصـــوار من بطاقة فلاش التي تودعها اعتباطي, والطلاب يتسبّق لبحثها مطابقا بالأمر.[٢٣]

المبحث الثالث: مهارة الكتابة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة في اللغة هي مجموع الكلمة المرتّبة والمنتظمة, وأما في الاصـــطلاح هي مجموع الكلمة المرتّبة وتتضـــمن المعنى.[٢٤]مفهوم الكتابة هي وســـيلة التي يعبّر الفرد من خلالها عن أفكاره ومشـــاعره وينقلها إلى الآخرين, كما تمكّن الفرد من الاطلاع على أفكار غيره.[٢٥] مهارة الكتابة عند عبدالله الغالى وعبد الحميد عبدالله هي عمليّة رسم الحروف بكتابة الواضحة لايوجد فيها الاضطراب واللبس داوم على ملاحظة كمال الكلمة مطابق بالقاعدة كتابة اللغة العربيّة عند المخبر حيث يمكن في النهاية أن توافر المعنى المعيّنة. عند أجيف هرماوان مهارة الكتابة هي قدرة لتذكير أو التعبير عن الأفكار من الجانب البســـيط ككتابة الكلمات حتى الجانب المعقدة كالتأليف. عند محمد أمين سنتوسو مهارة الكتابة هي مهارة رسم الحروف ومهارة تعبير التفكير أو الضمير في الكتابة.[٢٦] تعريف مهارة الكتابة آخر أنّها الأداءات التي تمكن الطالب من إثبات الحروف التي ينطقها خطا, ولو

---

[23] Sulaiman and Akidah., "Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media Flash Card Pada TPA Masjid Baitul Maqdis,"

[24] Khoirotun Ni'mah, "Khat Dalam Menunjang Kemahiran Kitabah Bahasa Arab," *Dar El-Ilmi* Vol 6 No 2, no. Oktober (2019): 263–84.

[25] محمد ابراهيم الغزيوات, ''أثر استخدام التعلم المدمج في تنمية مهارة الكتابة لدى طلبة الصفوف الثلاث and يزن سليم العويسات الأولى في مديرية تربية الكرك بالأردن,'' *International Journal of Educational & Psychological Studies* 11, no. 5 (2022): 998–1012, https://doi.org/10.31559/eps2022.11.5.5.

[26] Cut Mayang Ramadhani, "Cendikia Pendidikan Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab" 5, no. 9 (2024): 93–103.

لم تكن مكتوبة, وتقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في البعد الخاص بها في اختبار الكتابة العروضية المعد لهذا الغرض.[٢٧]

عند عبد الحميد, لمهارة الكتابة ثلاثة جوانب كما يلي:

١. مهارة رسم الحروف وقدرة الهجاء

٢. مهارة إصلاح الخط

٣. مهارة ولادة التفكير والضمير بالكتابة[٢٨]

من البيان أعلاه يأخذ الخلاصة أنّ مهارة الكتابة هي عملية الإنسان لتعبير فكرهم من الكتابة للقراءة وللفهم من الإنسان الآخر. وللبحث عن مهارة الكتابة يقدر أن يبحث عن طريقة التعليم مهارة الكتابة, ووسائل التعليم لمهارة الكتابة لترقية قدرة الطلاب, وموضع التعليم, وتطوير تمرينات الكتابة للطلاب.[٢٩]

ب. أنواع الكتابة

الكتابة تنقسم بحسب أسلوبها ومجالاتها إلى ثلاثة أنواع, وهي:

١. الكتابة الوظيفة

نوع الكتابة يتعلق بالمعاملات والمتطلبات الإدارية, وهوضروري في الحياة للمنافع العامة والخاصة, والكتابات الرسمية في المصارف والشركات ودواوين الحكومة وغيرها. ولهذا النوع من الكتابة قواعد محددة, وأصول مقننة, وتقاليد متعارف عليها. كالتقارير. والخطابات الإدارية, والتعميمات وغيرها,

---

[٢٧] أحمد محمد خليفة, عبدالرحمن, مختار محمود, عبدالرازق, محمد علي رشوان, and أحمد. "أَثَرُ اسْتِخْدَامِ أَنْشِطَةِ الذَّكَاءَاتِ المُتَعَدِّدَةِ فِي تَنْمِيةِ مَهَارَاتِ الكِتَابَةِ العَرُوضِيَّةِ لَدَى طُلَّابِ الصَّفِ الثَّانِي الثَّانَوِي الأَزْهَرِي." *مجلة كلية التربية (أسيوط)* ٣٨, no. 8.2 (2022): 103-132.

[28] Munawarah Munawarah and Zulkiflih Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22, https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15.

[29] Abdul Wahab Rosyidi et al., "Material Development as the Dominant Students Research Topic of the Arabic Language Education at the Doctoral Programme," *Izdihar : Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature* 6, no. 2 (2023): 195–214, https://doi.org/10.22219/jiz.v6i2.24346.

وتتميز هذه الكتابة بأنها خالية في أســـلوبها من الإيحاء, ودلالات ألفاظها قاطعة لا تحمل التأويل, ولذلك لا تســتلزم هذه الكتابة مهارة خاصــة, أو موهبة معينة, أو ملكة متميزة, وإن كان بعضـــها يحتاج إلى قدر من التأثير والإقناع لقضاء أمر, أو استمالة شخص.[٣٠]

٢. الكتابة الإبداعية

نوع من الكتابة يقوم على كشـــف الأحاســـيس والمشـــاعر, والعواطف الإنســـانية, والابتكار في الفكرة, وتخيل المعاني, والتحليق بها, ويحتاج هذا النوع إلى ملكة فطرية, وهي تعتبر عن رؤية شـخصـية ذات أبعاد شـعورية ونفسية فكرية, وتكشف عن حساسية خاصة تجاة التجارب الإنسانية, تبني على الابتكار لا التقليد, وتختلف من شـخص إلى آخر, وأن تتوفر في صاحبها مهارات خاصة, وخبرة فنية وجمالية.[٣١]

٣. الكتابة الوظيفية الإبداعية

نوع الثالث من أنواع الكتابة, وهو الذي يجمع بين الوظيفة والأبداع, ومجالات هذا النوع متعددة, منها فن كتابة المقالة, وفن إعداد المحاضـــرة, وفن التعليق, وفن البحث, وفن إدارة الندوية.[٣٢]

---

[٣٠] أوريل, "تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة"

[٣١] أوريل, "تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة"

[٣٢] أوريل, "تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة"

ج. أهداف تعليم مهارة الكتابة

تدريس الكتابة رمزت له هدفا من أهداف تدريسية لتكون العملية التدريسية بين المدرسين والطلبة تسير على سبيل معين أي تتركز إلى تحقيق الأهداف. [٣٣]أهداف تعليم كتابة اللغة العربية للطلاب عند محمود كامل النقح كما يلي:

١. يكتب حروف العربية ويفهم الاتصال بين شكل الحرف والأصوات.
٢. يكتب جملة العربيّة بحروف المنفصل وحروف المتواصل بفرق شكل الحرف في الأول, في الوسط, وفي الآخر.
٣. إتقان طريقة كتابة اللغة العربية واضحة وصحيحة
٤. إتقان كتابة النسخ الخط أو رقعتان أسهل للتعلم
٥. إتقان كتابة من جهة اليمين إلى اليسير
٦. معرفة علامات الترقيم وتعليماتها وكيفية استخدامها
٧. معرفة أصول الإملاء والأشياء في اللغة العربية
٨. ترجيم الفكرة في كتابة الجملة بقواعد اللغة العربية المطابقة بالكلمة
٩. ترجيم الفكرة في كتابة الجملة الصحيحة باستخدام كلمة الصحيحة في تغيير الكلمة أوتغيير المعنى
١٠. ترجيم فكرة مكتوبة باستخدام القاعدة المطابقة
١١. استخدام الأسلوب المطابق بالموضوع أوالفكرة المقررة
١٢. سرعة الكتابة ينعكس على نفسه في استخدام اللغة الصحيحة, والدقيقة, والتعبير. [٣٤]

---

[٣٣]روسدا, فيري, " أهمية الكتابة ومشكلاتها عند الطلبة بمعهد شمس الضحى" *Al Mihwar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan* 2, no. 2 (2024): 65-85.

[34] Munawarah and Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab."

د. المراحل في تعليم مهارة الكتابة

دور وطريقة تعليم مهارة الكتابة كما يلي:

١. مهارة قبل كتابة الحرف

في هذا الدور يتمرّن الطالب طريقة تمسيك القلام ووضع الكتاب أمامه. ولابد عليه أن يتعلّم سطر بالمسطرة كميله, وطريقة بدايته وخاتمه.

٢. تعليم كتابة الحرف

في هذا الدور علينا أن يمتثل على هذه الطريقة كما تلي:

أ. يبدأ بتمرين كتابة الحروف المنفصل قبل تمرين كتابة الحروف المتوصل

ب. كتابة الحروف بالترتيب يطابق سلسلة الحروف بمراعاة التشابه في الشكل

ج. كتابة الحروف قبل كتابة الكلمة

د. كتابة حرف واحد أو حرفين جديدة في كل مادة

هـ. يبدأ المدرّس ليكتب مثال الكتابة, ثم يكتب الطلاب في دفترهم.

٣. تعليم النسخ

بعد انتهاء الطلاب في تمرين كتابة الحروف المنفصل والمتواصل, فأحسن ليعلّمهم في نسخ المادّة القراءة التي تعلّمهم.

٤. تعليم الإملاء

بعد تمرين الطلاب في نسخ الكتابة قدر الوقت المعين, يبدأهم لتمرين الإملاء. عمل هذا التمرين للاختبار قدرتهم في الكتابة على ما سمعهم. فهذان ماهرتان أحسن لعمليته معا

٥. تعليم إنشاء موجّه

بعد تعلّم الطلاب كتابة الحروف, والنســـخ, والإملاء, يبدأهم لتعلّم كتابة المقيدة أو كتابة الموجهة. هذ النوع يعطي أولى قبل إنشاء الحرّ

٦. تعليم إنشاء الحرّ

لتعليم مهارة كتابة الحرّ, علينا أن نتبع هذه الخطوات كما تلي:

أ. إعداد كتابة الحر

ب. عمليّة الكتابة

ج. تفتيش كتابة الحر[٣٥]

من البيان السابق فالاستنباط أن عملية تعليم الكتابة جرى فيما يلي[٣٦]:

١. يبدأ التعليم من الحروف إلى المقال أي من السهولة إلى الصعوبة

٢. تعليم الكتابة متعلق بعمر الطلاب, فهناك وجود الفرق بين تعليم الكتابة

٣. للأبناء والشباب والرجال من حيث طريقة التعليم ويطابق بمادتها

ب. فروض البحث

في هذه الفرضية, يفترض الباحثة أن استخدام وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة يقدر أن يســاعد المدرّس في تعليم اللغة العربية خاصــة في مهارة الكتابة. كما ذكر في خلفية البحث أن الطلاب يســـهل أن يســـأم في تعلّم كتابة الحروف الهجائية وكلمة العربية أو المفردات ويسـبب إلى نقصـان قدرة الطلاب في مهارة الكتابة خاصـة في كتابة حروف الهجائية المتواصلة أو غير المتواصلة وقدرتهم في رسم الحروف بالصحيحة.

---

[35] Munawarah and Zulkiflih.

[٣٦] سالمياتى، "استراتيجى تعليم مهارة كتابة العربية" Lisaanuna Ta`lim Al-Lughah Al-Arabiyah, Pendidikan Bahasa Arab ٢٠٢١, ١٤٩ https://doi.org/10.15548/lisaanuna.v4i1.3255

فتطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة لمهارة الكتابة يكون الجواب, فالمدرس يسهل لبيان المادة طريقة الكتابة العربية والطالب يسرّ ولا يسأم في مادة الكتابة ويرقي قدرتهم في مهارة الكتابة. في هذا البحث إذا نتائج الاختبار قبل وبعد استخدام وسائل التعليم من الطلاب نجاحا فهذا وسائل التعليم فعالية في ترقية مهارة الكتابة, وإذا نتائج الاختبار قبل وبعد استخدام وسائل التعليم من الطلاب لم يكون نجاحا فهذا وسائل التعليم غير فعالية في ترقية مهارة الكتابة.

الباب الثّالث

منهج البحث

أ. نوع البحث

نوع هذا البحث هو البحث والتطوير أو يقال ب *R&D* الذي يستعمل ليكوّن نتائج الخاص, ويختبر فعالية منه. عند سوغيونو, البحث والتطوير هو نوع البحث الذي يستخدم ليحصل النتائج باختبار استحقاق ذلك النتائج. عند أكّير أهداف التطوير *R& D* في جهة التربية يفرّق على أساس التطوير فهي منهج الدراسة, وتكنولوجي والوسائل, والدرس والتعليمة, وتربية المدرس العمليّ.[٣٧] فتطوير الذي يقصد الباحثة هي تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني مادّة وسائل المواصلات.

ب.أسلوب التطوير

في هذا البحث التطوير يستخدم الباحثة نموذج التطوير *ADDIE*. تطوّر نموذج *ADDIE* مع مولينذ وريسر. هذا نموذج استخدم تكرارا لتصوير تقريب منظم لتطوير التعليمة. عند مولينذ, نموذج *ADDIE* هو نموذج التعليم بصفة العامة ومطابقا استخدامه لبحث التطوير. عند استخدامه في التطوير, هذه الخطوات تذكر تباعا ولكن تفاعلية كذلك. عند جيينق *ADDIE* هو نموذج سهلة للاستخدام ومستعمل في منهج الدراسة الذي تعلّم المعرفة, والمهارة, والوضع.[٣٨] هذا نموذج البحث عادة

[37] Agus Rustamana et al., "Penelitian Dan Pengembangan (Research & Development) Dalam Pendidikan," *Jurnal Bima: Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 2, no. 3 (2024): 60–69, https://doi.org/10.61132/bima.v2i3.1014.

[38] Ida Fitriyah, Iskandar Wiyokusumo, and Ibut Priono Leksono, "Pengembangan Media Pembelajaran Prezi Dengan Model ADDIE Simulasi Dan Komunikasi Digital," *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan* 8, no. 1 (2021): 84–97, https://doi.org/10.21831/jitp.v8i1.42221.

مستعمل لتطوير الأشياء الجديدة ولتطوير التكنولوجيا خاصة لسهولة عملية تعليم المتعلم المدرّس والطلاب.[٣٩]

لنموذج *ADDIE* خمسة خطوات التطوير, كما تلي:

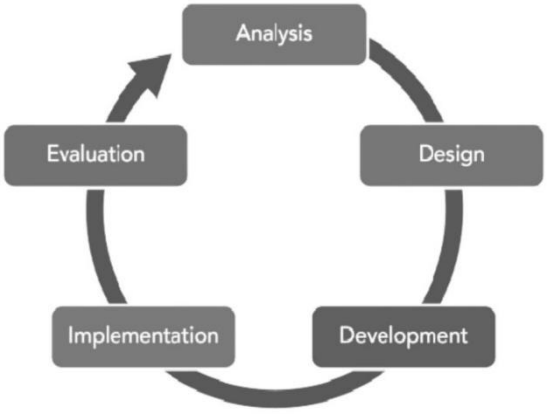
١. التحليل(*Analysis*), هو يعمل تحليل الحاجة يتكون تحليل الحاجة, وتحليل المادّة, وتحليل صفة الطلاب.

٢. التصميم(*Design*), هو خطوة تصميم تحرير النتائج الذي سيطوّره

٣. التطوير(*Development*), هو عملية وجود تصميم الذي قد معدّ قبله ليكون الحقيقة

٤. التنفيذ(*Implementation*), هو خطوة تجربة المنتج كخطوة التحقيق لتطبيق المنتج الذي يصنعه

٥. التقييم(*Evaluation*), عملية التقييم للنظر هل هذا المنتج الذي يصنعه نجاحا, مطابقا بالرجاء الأول أولا.[٤٠]



صورة ١. ٣ أبحاث نموذج *ADDIE*

[39] Hassan Abuhassna et al., "Synthesizing Technology Integration within the Addie Model for Instructional Design: A Comprehensive Systematic Literature Review," *Journal of Autonomous Intelligence* 7, no. 5 (2024): 1546, https://doi.org/10.32629/jai.v7i5.1546.

[40] Fitria Hidayat and Muhammad Nizar, "Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Model in Islamic Education Learning," *Jurnal UIN* 1, no. 1 (2021): 28–37.

ج. إجراء التطوير

إجراءات التطوير في هذه البحث تستخدم خمسة خطوات, فهذا بيان خمسة الخطوات التي تقوم بها الباحثة لتطوير وسائل التعليم كما تلي:

١. التحليل

خطوة التحليل هي خطوة لجمع الاستعلام المتعلق بصناعة الوسائل التعليم, في هذا البحث وسائل التعليم يحصّل بطاقة فلاش مسحية نظيفة. التحليل الذي عمل لجمع الاستعلام في هذا التطوير يتكون على:

أ) تحليل الحاجة

عملية تحليل الحاجة لمعرفة الحاجة المعلم والطالب إلى وسائل التعليم في تعليم الدرس اللغة العربية. فنتائج التحليل يكون مرجع في تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش. هذا التحليل يعمل بطريقة المقابلة مع المدرّس اللغة العربية مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم باتو.

ب) تحليل المادّة

تحليل المادة تتكون تكييف مادة درس اللغة العربية مهارة الكتابة مع أهداف التعليم ومنهج الدراسة في تلك المدرسة. نتائج التحليل يكون المرجع في مادة وسائل التعليم التي ستطوّره.

ج) تحليل صفة الطلاب

تحليل صفة الطلاب يحتاج لمرجع صناعة وسائل التعليم التي تطابق بحماسة الطالب, وطريقة تعلمه.

٢. التصميم

هذه الخطوة خطوة تصـميم الوسـائل التعليم التي سـتتطوّر الباحثة لسـهولة خطوة صناعتها. فالخطوات لعمليّة التصميم تتكون على:

أ) جمع أركان وسائل بطاقة فلاش

في هذه الخطوة تجمع الباحثة جميع الأركان الذي سيسـتخدم لإعداد وسـائل التعليم بطاقة فلاش, فهي تتكوّن على مادّة مهارة الكتابة, وغرض التعليم وطريقة غرض التعليم, والصـورة, والمفردات المتعلقة بمادة وسـائل المواصـلات, وتمرينات للكتابة.

ب) تحديد فكرة شكل بطاقة فلاش

شـكل بطاقة فلاش لابد أن يصـنع جذابة وملونة لاجتذب الاهتمام الطلاب وتحديد المبحث مطابق بمادة الدرس اللغة العربية للفصل الثاني. فشكل بطاقة فلاش يتكوّن من ناحيتين. ناحيـة الأولى تتكون من المـادّة وناحيـة أخرى تتكون من التمرينـات. في مجموعـة واحـدة لبطـاقـة فلاش تتكوّن على أربعـة اللون لتفريق أنواع التمرينات الكتابة. فالمبحث لبطاقة فلاش هو وســـائل المواصلات والطريق السارع

ج) صناعة أدوات تقييم المنتج

في هذه الخطوة تصــنع الباحثة أدوات تقييم المنتج ليقضــي تصــحيح المنتج. تصـنع الباحثة البيانات ثمّ تعطها إلى خبير الوسـائل, وخبير المادّة, ومدرّسـة اللغة العربيّة فصل الثاني, وطلاب فصل الثاني مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم.

٣. التطوير

هذه الخطوة خطوة تحقيق تصــميم وســائل التعليم بطاقة فلاش قبله. فالخطوات لتطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش تتكوّن على:

أ) إعداد وسائل التعليم بطاقة فلاش

في هذه الخطوة تصـــنع الباحثة شـــكل بطاقة فلاش باســـتمارة *Canva* . ثمّ إدخال مادّة مهارة الكتابة, والصّـــورات, وطريقة كتابة الحروف والمفردات, والتمرينات الكتابة العربيّة مطابقا بالتصميم تطوير بطاقة فلاش قبله

ب) التصديق

خطوة التصـــــديق هي خطوة التي تعمـل بأهـداف نيـل التفتيش من الخبير لوســـائل التعليم بطاقة فلاش التي تطورتها قبل تجريبتها. يقدّم التصـــديق إلى ثلاثة المصحّح, وهم مصحّح خبير الوسائل, ومصحّح خبير المادّة, ومصحّح المزاولة.

ج) التقويم

في هذه الخطوة يعمل التقويم لوســائل التعليم بطاقة فلاش بعد التصــديق من المصـحح. فالتقويم يطابق مع نتائج التفتيش من المصـحح. هذه الخطوة مهمة قبل تنفيذ وسائل التعليم بطاقة فلاش إلى الطلاب.

٤. التنفيذ

في هذه الخطوة, عمليّة التنفيذ موجّه لطالب الفصـل الثاني المؤكد في الأوّل. تعقد الباثة التنفيذ إلى فصـــلين بعدد ٧١ طلاب بتقســـيم إلى فرقتين وهما فرقة التجربة وفرقة الرقابة. فيبدأ اســـتخدام وســـائل التعليم بطاقة فلاش في تعليم درس اللغة العربيّة لفرقة التجربة بعدد ٣٦ طلاب, وعمليّة التقييم الطالب بإعطاء أســـئلة الاختبار المبدئي وأسئلة الاختبار النهائي وبيانات استجابة الطلاب.

٥. التقييم

هذه الخطوة تكون خطوة الآخر. عمليّة هذه الخطوة للتعريف هل تطوير وسـائل التعليم بطاقة فلاش صالح لاستخدامه في عمليّة التعليم مع الطلاب.

د. اختبار المنتج

المنتج الذي قد تطوّر سيعمل التجربة إلى طلاب الفصل الثاني مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم باتو للتقييم الوسائل التعليم لغاية الجذابية الطلاب إلى التعليم, لكي يقدر أن يستخدم في كلّ التعليم يطابق مع الحاجة.

١. تصحيح الخبير

أ) تصميم تصحيح الخبير

تجربة تطوير المنهج يعمل لجمع البيانات وتزكية مع المصحح. شكل التصديق الذي يستخدم الباحثة هو التطوير من خبير المادّة, وخبير الوسائل, وخبير المحاماة وبعده يقدر لتحديد صحة تطوير المنهج مع الباحثة ويستخدمه لقاعدة من التصحيح والإصلاح.

ب) موضوع تصحيح الخبير

وسائل التعليم لابد أن ينجو من اختبار التصديق المنتج أولا لكي يمكن استخدامها في عمليّة التعليم. فموضوع الذي سيختبر ذلك التصديق كما يلي:

٤. خبير المادة

خبير المادة هو الإنسان الذي يستولي على مادة الدرس دقيقا. فهذا البحث يركز في مهارة الكتابة مادة وسائل المواصلات درس اللغة العربية. فلذلك يختار الخبير لهذا البحث من الذي لديه المعرفة الواسعة في جهة مهارة الكتابة, والأهلية في مهارة الكتابة ويستعدّ ليكون الممتحن المادة في المنهج الذي سيبحث. في هذا خبير المادة, سيتحقّق الباحثة إلى مدرّسة قسم تعليم اللغة العربيّة وهي الأستاذة الدكتورة زكية عارفة الماجستير

٥. خبير الوسائل

خبير الوسائل هو الإنسان الذي لديه المهارة في جهة التصميم, خصوصا في وسائل التعليم. أهداف خبير الوسائل هو للاختبار أهلية التصميم من الوسائل الذي سيصنعها الباحثة. انتقادات واقتراحات من خبير الوسائل محتاج جدا لتطوير الوسائل التعليم الجيدة. في هذا الحال سيتحقّق الباحثة إلى مدرّس قسم تعليم اللغة العربية وهو أستاذ الحاج أحمد مكّي الماجستير

٦. خبير المزاول

في هذا خبير المزاول, تختار الباحثة خبير المزاول من مدرّس درس اللغة العربيّة فصل الثاني لإنتاج صحة وسائل التعليم التي ستصنع الباحثة. وأمّا شرط لخبير المزاول هو مدرّس لديه خبرة في تعليم درس اللغة العربية للفصل الثاني الذي سيختره الباحثة. في هذه الحال سيتحقّق الباحثة إلى مدرّسة اللغة العربيّة مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم باتو.

٢. التجربة

أ) تصميم التجربة

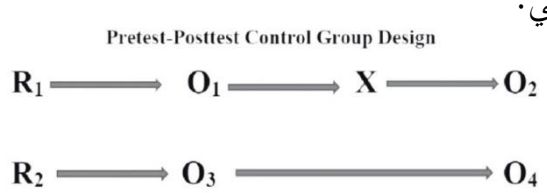
بعد تصميم المنتج وقد مؤكّد بتحقيق من المصدّق, سيجرّب المنتج إلى الطلاب بأهداف معرفة الجاذبية الوسائل التي قد صنعت مع نتائج مهارة الكتابة الطالب بعد استخدام تلك وسائل التعليم. هذه التجربة يعمل قدر مرّتين كما يلي:

١) تجربة فرقة الصغيرة

يعمل تجربة فرقة الصـــغيرة محدّدا أو إعطائه لبعض الطلاب فقط. يعمل هذا الاختبار إلى خمســة الطلاب فصــل الثاني لمعرفة الجاذبية واستحقاق المنتج للطلاب.

٢) تجربة فرقة الكبيرة

يعمل تجربة فرقة الكبيرة بأكثر عدد الطلاب من تجربة قبلها. يعمل هذا الاختبار إلى طلاب فصــل الثاني بعدد ٧٢ طلاب وينقســم إلى فصــلين بأهداف معرفة الجاذبية واســتحقاق المنتج للطلاب وتعريف المقارنة نتائج الطلاب بين قبل وبعد استخدام الوسائل. يعمل التجربة بالاختبار *two group pretest- posttest design*. تصـميم البحث *two group pretest- posttest design* هو يتكون فيه الاختبار قبل إعطاء المعاملة والاختبار بعدها, وهو بوجود المقارنة قبل وبعد المعاملة ســيعرف التفريق الدقيق بســبب المقارنة قبل وبعد المعاملة.[٤١] هذا التصـــميم مطابقا تطبيقه في التجربة إلى فرقتين ويفاضـــل نتائجه. تتكوّن فرقتين من فرقة الرقابة التي لا تســتخدم تلك وســائل التعليم وفرقة الاختبار التي تستخدم تلك وسائل التعليم. تصوّر هذا التصميم كما يلي:



صورة ٢. ٣ أبحاث نموذج *two group pretest- posttest design*

[41] Jeri Junaedi 1 and Agung Wahyudi, "Pengaruh Bola Gantung Dan Tenvol Terhadap Peningkatan Smash Open Pada Atlet Putri Klub Mitra Gabus Kabupaten Grobogan Tahun 2022," *Indonesia Journal for Physical Education and Sport* 3, no. 2 (2022): 516524, https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/inapes.

ب)موضوع التجربة

موضـــوع هذا البحث يتكوّن من الطلاب فصـــل الثاني مدرســـة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو سنة ٢٠٢٥/ ٢٠٢٤ قدر ٧٢ طلاب.

د. البيانات ومصادرها

البيانات هذا الباحث هي بيانات الخلاّطة وهي بيانات النوعيّ وبيانات الكمّيّ. ينال بيانات النوعييّ من نتائج المقابلة, وإعطاء استبيانات إلى الطلاب, والملاحظات, ونتائج التصـــديق وســـائل التعليم الذي اختبر مع خبير الوســـائل, وخبير المادّة, وخبير المزاول بالتعليق والنصـــيحة. ينال بيانات الكمّيّ من إنتاج استبيانات للمنتج الذي تطويره ونتائج الاختبار المبدئي والاختبار النهائي لطلاب فصـــل الثاني مدرســـة مفتاح العلوم الإبتدائية الإســـلامية باتو, ونتائج التصـــديق الرقمية. فتحليل كل النتائج من البيانات مهمة لأخذ نتيجة منه.

مصـــادر البيانات هذا البحث يأخذ من عمليّة التعليم المتعلّم في الفصـــل بالمقابلة مع المدرّس اللغة العربيّة والطلاب, ومنهج الإجراء التعليم اللغة العربيّة الذي ترتّب المدرّس قبل التعليم.

هـ. أدوات جمع البيانات

في أدوات جمع البيانات ينقســـم الباحثة بيانات البحث إلى نوعين, وهما بيانات البحث النوعيّ وبيانات البحث الكمّيّ

بيانات النوعيّ هي البيانات التي تأتي على شـــكل كلمات أونصـــوص. لنيـل هـذا البيـانات من نتـائج المقـابلـة, وإعطـاء اســـتبيـانات إلى الطلاب, والملاحظات, ونتائج التصـــديق وســـائل التعليم الذي اختبر مع خبير الوســـائل, وخبير المادّة, وخبير المزاول بالتعليق والنصيحة.

وبيانات الكمّيّ هي البيانات التي تأتي على شـــكل أرقام. لنيل هذا البيانات من إنتاج اســـتبيانات للمنتج الذي تطويره ونتائج الاختبار المبدئي والاختبار النهائي لطلاب فصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو, ونتائج التصديق الرقمية.

و. أسلوب جمع البيانات

لنيل البيانات لمادّة البحث, يستخدم الباحثة أسلوب جمع البيانات كما يلي:

١) المقابلة

يجمع الباحثة البيانات بالمقابلة. تتكوّن على بعض الســـؤال, قبل عمليّة المقابلة يستعدّ الباحثة أسلوب المقابلة لكي مطابقا بأهداف البحث

٢) استبيانات

يأخذ بيانات البحث باســـتبيانات لمعرفة النوعي والكميّ. موضـــوع استبيانات هو كل خبير التصديق وطلاب فصل الثاني. يقدّم استبيانات إلى الطلاب بعد استخدام وسائل التعليم.

٣) الاختبار

الاختبار في هذه البحث هو اختبار كتابة العربيّة. يعمل الباحثة الاختبار مرّتين وهو الاختبار المبدئي والاختبار النهائي. أهداف هذا الاختبار لمعرفة ترقية مهارة الكتابت للطلاب بعد استخدام وسائل التعليم.

ز. تحليل البيانات

تحليل البيانات لهذا البحث يتكوّن على تحليل البيانات من تصـــحيح المنتج, ومن التجربة.

١) تحليل البيانات من تصديق المنتج

لمعرفة طبقة تصديق المنتج فيستخدم الباحثة هذه الصيغة:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \ \%$$

البيان:

ρ = نسبة مئوية استحقاق المنتج

$\sum x$ = عدد مجموع إجابة الخبير

$\sum xi$ = عدد مجموع إجابة العلوي

١٠٠ = رقم كونستانتا

وأمّا الأسس والإرشاد لتحقيق طباقة التصديق وأساس أخذ التقرير لإصلاح وسائل بطاقة فلاش يستعمل استحقاق النتيجة كما يلي:

جدول ١. ٣ استحقاق نتيجة التصديق

النمرة	درجة الإنجاز	الاستحقاق	البيان
١	٩٠ %-١٠٠ %	دقيق جدا	غير الإصلاح
٢	٧٥ %-٨٩ %	دقيق	غير الإصلاح
٣	٦٥ %-٧٤ %	حسب الدقيق	الإصلاح
٤	٥٥ %- ٦٤ %	نقصان الدقيق	الإصلاح
٥	٠ %- ٥٤ %	غير الدقيق	الإصلاح

٢) تحليل البيانات التجربة

لمعرفة الفاعلية من تطوير وسائل التعليم, فيعمل تحليل البيانات من نتائج الاختبار المبدئي والاختبار النهائي. من نتيجة الاختبار يحسب مجموع نتيجة الطلاب وينقسم بعدد الطلاب لنيل نتيجة الاجمالي الطلاب. يقال هذا

الوســـائل التعليم فاعلية بوجود ترقية الاجمالي نتائج التعلّم الطلاب بين قبل استخدام وسائل التعليم بطاقة فلاش وبعده.

فطريقة تحليل البيانات الذي يســـتخدم لمعرفة ترقية نتائج التعلم الطلاب بتحليل *N-gain score*. تعريف الاختبار *N-gain* هو طريقة العامّة التي يســـتخدم للقياس فاعلية التعليم المتعلّم أو الوســـاطة في ترقية نتائج التعلم الطلاب.[٤٢] تقريبة *N-gain* للقياس تبديل النســـبي بين طبقة الاســـتفهام الطلاب قبل وبعد عملية تعليم المتعلّم. بعمليّة هذه المقارنة تحليل *N-gain* يعطي المعرفة الواسعة على المدرّس عن فاعلية وسائل التعليم المخصوصة. لمعرفة طبقة الاختبار *N-gain* فيستخدم الباحثة هذه الصيغة:

$$N - Gain = \frac{\text{درجة الاختبارالنهائي} - \text{درجة الاختبارالمبدئي}}{\text{درجة الأمثال} - \text{درجة الاختبارالمبدئي}}$$

وأمّا الأســـس والإرشـــاد لتحقيق طباقة ترقية الاختبار *N-gain* وأســـاس أخذ التقرير *N-gain* المسوّي لنتائج التعلم الطلاب باستعمال وسائل بطاقة فلاش يستعمل استحقاق النتيجة في هذا الجدول كما يلي:

جدول ٢. ٣ استحقاق درجة *N- Gain*

درجة ***N-gain***	**الاستحقاق**
٠,٧٠ ≤ g ≤ ١٠٠	عالي
٠,٣٠ ≤ g < ٠,٧٠	متوسّط
٠,٠٠ < g < ٠,٣٠	منخفض
g = ٠,٠٠	لا يقع التّرقي

[42] Moh. Irma Sukarelawan, Tono Kus Indratno, and Suci Musvita Ayu, *N-Gain vs Stacking*, (Yogyakarta: Penerbit Surya Cahaya,2024),9.

الباب الرّابع

نتائج التطوير

نتائج التطوير من هذا البحث لتطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة لمهارة الكتابة للفصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو ستبين كما يلي:

أ. عمليات التطوير

تعمل الباحثة عمليات هذا التطوير باستخدام نموذج التطوير *ADDIE* الذي يتكون من خمس خطوات. تستخدم الباحثة استمارة *Canva* لصناعة وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة.

١) التحليل

فتبدأ عمليات التطوير بعملية التحليل لمعرفة حاجة المدرس وحاجة الطلاب في عملية التعليم المتعلم درس اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة. تعمل الباحثة التحليل بانتشار استبيانات إلى الطلاب ومدرسة اللغة العربية للفصل الثاني وعملية المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للفصل الثاني.

أ) تحليل حاجة المدرس

تعمل عملية التحليل حاجة المدرسة بانتشار استبيانات إلى مدرس درس اللغة العربية فصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو. ونتائج من انتشار استبيانات تبين كما تلي:

جدول ١. ٤ نتائج البيانات تحليل حاجة المدرّس

النمرة	الأسئلة	الدّرجة	البيان
١	هل يواجه المدرّس/ المدرّسة صعوبة في تعليم مهارة الكتابة؟	٣	موافق

٢	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على تطوير وسائل التعليم لمهارة الكتابة؟	٣	موافق
٣	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على أن وسائل التعليم يمكن أن تُحسِّن مهارة الكتابة لدى الطلاب؟	٤	موافق جدا
٤	هل سبق للمدرّس/ المدرّسة أن استخدم/ت بطاقات فلاش مسحية نظيفة ؟	٤	موافق جدا
٥	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على تطوير وسائل التعليم خاصة لمهارة الكتابة؟	٤	موافق جدا
٦	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على أن تحتوي بطاقات فلاش مسحية نظيفة على تمارين كتابة الحروف الهجائية والمفردات باللغة العربية للطلاب؟	٤	موافق جدا
٧	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على أن الطلاب سيكونون أكثر حماسًا لتعلم الكتابة باستخدام وسائل التعليم بطاقات فلاش مسحية نظيفة؟	٣	موافق
٨	هل يوافق المدرّس/ المدرّسةعلى أن وسائل التعليم بطاقات فلاش مسحية نظيفة يمكن أن تسهّل أنشطة التعليم والتعلم، خاصة في مهارة الكتابة؟	٤	موافق جدا

٩	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على أن استخدام وسائل التعليم يمكن أن يزيد من دافعية الطلاب في التعلم؟	٤	موافق جدا
١٠	هل يوافق المدرّس/ المدرّسة على ضرورة تطوير وسائل التعليم بطاقات فلاش مسحية نظيفة؟	٤	موافق جدا

من نتائج البيانات فتستنتج الباحثة أنّ تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة محتاج. يرجو أنّ الطلاب يقدر أن يزيد النّشاطة والدافعية في تعلّم كتابة اللغة العربية ويشجّع الطلاب في تعلّم كتابة اللغة العربيّة ويسهّل المدرّس في تعليم مهارة الكتابة في الفصل.

ب) تحليل حاجة الطلاب

تعمل عملية التحليل حاجة الطلاب بانتشار استبيانات إلى خمسة طلاب فصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو. ونتائج من انتشار استبيانات تحليل الطلاب تبين كما يلي:

جدول ٢. ٤ نتائج البيانات تحليل حاجة الطلاب

النّمرة	الأسئلة	الدرجة			
		١	٢	٣	٤
١	هل أنت نشيط ومتحمس في تعلم كتابة مادة اللغة العربية؟	–	–	٣	٢

٢	هل تشعر بصعوبة في كتابة الحروف الهجائية والجمل العربية؟	–	٢	١	٢
٣	هل أنت مهتم بتعلم الكتابة باللغة العربية من خلال وسائل التعليم تفاعلية؟	–	–	٢	٣
٤	هل توافق على تعلم الكتابة باللغة العربية باستخدام بطاقة فلاش مسحية نظيفة؟	–	–	١	٤
٥	هل توافق على أن الوسيلة التعليمية بطاقة فلاش مسحية نظيفة يمكن أن تسهل عليك تعلم الكتابة باللغة العربية؟	–	–	٢	٣
٦	هل توافق على أن الوسيلة التعليمية بطاقة فلاش مسحية نظيفة تحتوي على مواد دراسية وتمارين لكتابة اللغة العربية؟	–	–	٢	٣
٧	هل توافق على أن الوسيلة التعليمية بطاقة فلاش مسحية نظيفة تحتوي على صور حول موضوع وسائل المواصلات؟	–	–	١	٤
٨	هل ستشعر بمزيد من الحماس لتعلم الكتابة باستخدام الوسيلة التعليمية بطاقة فلاش مسحية نظيفة؟	–	–	–	٥
٩	هل ستشعر بالدافعية للتعلم باستخدام الوسيلة التعليمية بطاقة فلاش مسحية نظيفة؟	–	–	١	٤
١٠	هل توافق لتطوير الوسيلة التعليمية بطاقة فلاش مسحية نظيفة ؟	–	–	١	٤

من نتائج البيانات فتستنتج الباحثة أنّ تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة محتاج. أنّ حمّاسة الطلاب تزيد عند التعلم باستعمال وسائل التعليم ويساعدهم في عملية التمرين مهارة الكتابة سوى باستعمال دفتارهم أو السبورة في فصلهم.

ج) تحليل المادة

تعمل عملية التحليل المادة من معرفة غرض التعليم وطريقة غرض التعليم لمهارة الكتابة مادة وسائل المواصلات درس اللغة العربيّة للفصل الثّاني ليطابق بالتطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة لترقية مهارة الكتابة عن مادّة وسائل المواصلات للطلاب فصل الثّاني. فالباحثة تجمع البيانات بالسؤال إلى مدرّس اللغة العربية للفصل الثّاني خاصّة في قسم مهارة الكتابة. فغرض التعليم وطريقة غرض التعليم لمهارة الكتابة مادة وسائل المواصلات للفصل الثّاني درس اللغة العربيّة في مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم الإسلامية باتو تبين كما يلي:

جدول ٣. ٤ غرض التّعليم وطريقة غرض التّعليم

Tujuan Pembelajaran	Alur Tujuan Pembelajaran
2.4.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang alat transportasi dan mengungkapkan gagasan secara tertulis	2.4.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang alat transportasi untuk mengungkapkan gagasan secara tulisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata- kata dan menyusun kata-kata menjadi kalimat).

2.4.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang alat transportasi secara tertulis	2.4.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang alat transportasi secara tertulis (menulis, menyalin, dan menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar).

فالنتائج من تحليل المادّة إلى مدرّسة اللغة العربيّة, أنّ غرض التعليم مهارة الكتابة للفصل الثّاني يتكوّن على نقطتين. الأوّل, يقدر الطلاب على إنتاج مفردات تتوافق مع القواعد اللغوية والسياق عن وسائل المواصلات والتعبير عن الأفكار كتابيًا. والثّاني, يقدر الطلاب أن يعبّر المفردات تتوافق مع القواعد اللغوية والسياق عن وسائل المواصلات والتعبير عن الأفكار كتابيًا. فطريقة غرض التّعليم لنيل غرض التعليم نجاحا في الفصل يتكوّن على نقطتين كذلك. الأوّل, إنتاج مفردات تتوافق مع القواعد اللغوية والسياق حول وسائل المواصلات للتعبير عن الأفكار كتابيًا يتكوّن من رتيب الحروف لتكوين كلمات، وترتيب الكلمات لتكوين جمل. والثّاني, تعبير المفردات التي تتوافق مع القواعد اللغوية والسياق حول وسائل المواصلات كتابيًا يتكوّن من الكتابة، والنسخ، وترتيب الجمل وفق نمط معين يتماشى مع بنية النص والعناصر اللغوية الصحيحة.

د) تحليل صفة الطلاب

تعمل عملية التحليل صفة الطلاب بعملية المقابلة مع المدرسة درس اللغة العربية وبعض ولية الفصل الثاني في مدرسة الإبتدائية مقتاح العلوم الإسلامية باتو. هذه المقابلة تبحث عن صفة

الطلاب فصـــل الثاني عند تعليم المتعلم خاصـــة في تعلم مهارة الكتابة درس اللغة العربية. ونتائج المقابلة تبين أنّ بعض الطلاب يقدر أن يكتب حروف الهجائية بالتمام ويواصـــله ليكون كلمة, وهم من الطلاب الذي يقدر أن يقرأ القرآن بالفصيح. وأمّا بعض الطلاب الذي لم يقدر ليواصـــل كتابة حروف الهجائية تماما, هم من الطلاب الذي لم يزال في تعلّم قراءة القرآن جزءا فجزءا بطريقة القراءة في المدرســـة عند الصـــباح. فقدرة مهارة الكتابة عند الطلاب ينظر من قدرتهم في قراءة القرآن. وقالت المدرّســة اللغة العربية للفصل الثاني أنّهم يحتاج وسائل التعليم لمهارة الكتابة الذي يقدر أن يستعمله بأسلوب اللعب أو بطريقة التعليم الأخرى التي جذابية عند الطلاب ويزيد حمّاستهم في تعلّم مهارة الكتابة.

فنتائج من كلّ عملية التحليل الذي عملت الباحثة, فالخلاصـة أنّ تطوير وسـائل التعليم محتاج لابتكار وسـائل التّعليم لمهارة الكتابة المطابقة بحاجة المدرّس والطلاب وغرض التعليم مع طريقـة غرض التعليم مهـارة الكتـابـة, ولترقيـة قـدرة الطلاب في مهارة الكتابة, ولزيادة تشــجيعهم في تعلّم درس اللغة العربيّة خاصّــة لمهارة الكتابة.

٢) التصميم

بعد عملية التحليل تسـتمر الباحثة إلى خطوة التصـميم. تصـميم وسـائل التعليم بطاقة فلاش مســـحية نظيفة يطابق مع نتائج التحليل حاجة المدرس وكذلك الطلاب. عملية التصميم تتكون من بعض الخطوات كما يلي:

أ) تصميم الأهداف

في هذه الخطوة تصـمّمت الباحثة الأهداف من صـناعة وسـائل التّعليم بطاقة فلاش مســـحية نظيفة. فالأهداف من تطويرها لترقية قدرة مهارة الكتابة للطّلاب الفصـل الثّاني مدرسـة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسـلاميّة باتو لأجل قدرتهم في كتابة الحروف, والكلمة, والجملة البسيطة بالتركيب الصـــحيح, ولتطوير قدرتهم في كتابة الحروف ليكون كلمة, ولتحريك عملية التّعليم المتعلّم الإيجابي, ولترقية الحمّاسـة وتشـجيع الطلاب في تعلّم الكتابة.

ب) تصميم المادّة

في هذه الخطوة تصـــمّمت الباحثة المادّة لوســـائل التّعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة. تأخذ الباحثة المادّة من كتاب الدّرس اللّغة العربيّة للفصل الثّاني عن باب وسائل المواصلات.

تنقسم الباحثة مادّة مهارة الكتابة في وسائل التّعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة إلى ثلاثة مادّة. تقسيم ثلاثة المادّة تفرّق بلون البطاقة المتفرّقة. مادّة الأولى تبيّن عن كتابة حروف الهجائيّة المتواصـلة في أوّل الكلمة, ووسـط الكلمة, وآخر الكلمة, وهذه المادّة تســتخدم لون الأزراق للون البطاقة. مادّة الثّانية تبيّن عن كتابة تواصـل الحروف ليكون كلمة أو المفردة, يأخذ المفردات والكلمات من باب وسـائل المواصـلات لهذه المادّة, وهذه المادّة تســتخدم لون الأحمر للون البطاقة. مادّة الثّالثة تبيّن عن إعادة النّســخ كتابة المفردات عن وسائل المواصلات, وهذه المادّة تستخدم لون الأصفر للون البطاقة. في قســـم الخلفية من كلّ البطاقة تهيّأ الباحثة التمرينات مطابقا حسـب المادّة كلّ اللّون, وهنّ تمرينات كتابة الحروف المتواصـلة في

أوّل, ووســـط, وآخر الكلمة, وتمرينات كتابة تواصـــل الحروف ليكون مفردات والكلمات, وتمرينات إعادة النّسخ كتابة المفردات.

ج) جمع أركان وسائل التّعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة

تجمع الباحثة أركان لوســـائل بطاقة فلاش من كتاب درس اللغة العربية للفصـــل الثاني.تأخذ الباحثة غرض التعليم وطريقة غرض التعليم مهارة الكتابة درس اللغة العربية, ومادة باب وســـائل المواصـــلات تتكون من المفردات, ومادة مهارة الكتابة للفصـل الثاني, والتمرينات لكتابة الحروف المتواصلة وكتابة الكلمات.

فنتائج من عمليّة التصـميم أنّ الباحثة قد تجمّعت وتصـمّمت كلّ العناصـر لتطوير وســـائل التعليم بطاقة فلاش مســـحية نظيفة من جهة أهداف التطوير, ومادّة بطاقة فلاش مسحية نظيفة المطابقة بنتائج التحليل قبله, وكذلك استعدّت كلّ العناصر الذي يحتاج في تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة.

٣) التطوير

بناءا على تصـميم بطاقة فلاش مسـحية نظيفة الذي صـنعت في القبل, فخطوات تطوير وسائل التعليم تتكون كما تلي:

أ) ترتيب بطاقة فلاش مسحية نظيفة

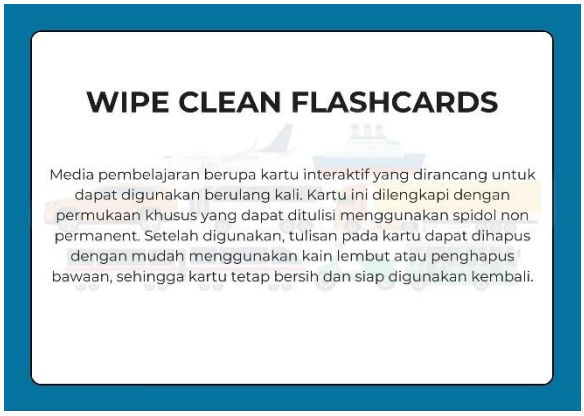
في هذه الخطوة تعمل الباحثة إدخال كل العناصـــر, والمادة, والتمرينات التي صـــنعت عند تصـــميم وســـائل التعليم وهي تعريف بطاقة فلاش مسـحية نظيفة, وطريقة اسـتعمالها, وصـورة جانبية المصـانعة, وميزات ومزية بطاقة فلاس مســـحية نظيفة, وغرض التعليم و طريقة غرض

التعليم, وتصـــنيف مادة و تمرين مهارة الكتابة حســـب اللون. فبطاقة فلاش مسحية نظيفة تتكوّن كما تلي:

١. صناعة تصميم غطاء البطاقة ثم إدخال اسم البطاقة, ودرس اللغة العربية, واسم المصانعة, وموضوع الدرس, والفصل الذي يستخدم هذه البطاقة للتعلم, تعريفها يقدر أن ينظر من هذه الصورة:

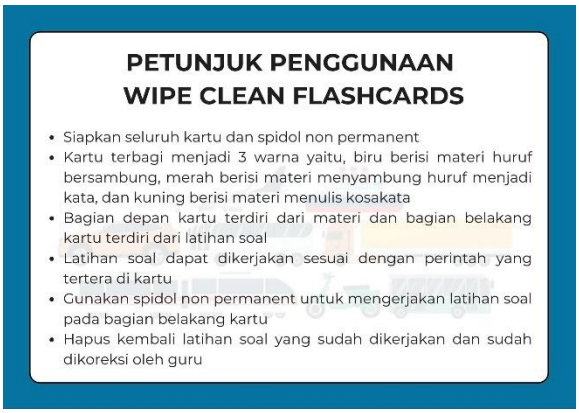
صورة ١. ٤ مظهر تصميم غطاء البطاقة

٢. صـــناعة تعريف من بطاقة فلاش مســـحية نظيفة, تعريفها يقدر أن ينظر من هذه الصورة:



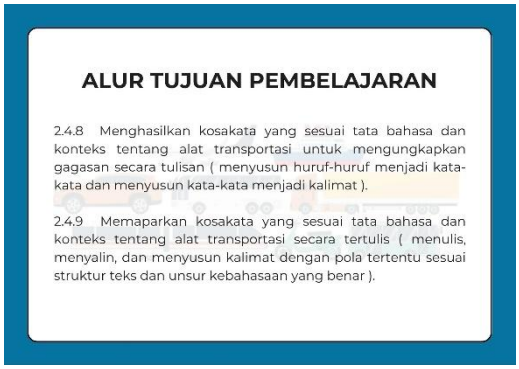
صورة ٢. ٤ مظهر تعريف بطاقة فلاش مسحية نظيفة

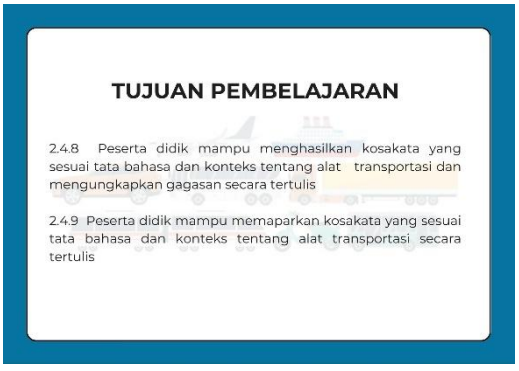
٣. صناعة بطاقة عن بيان طريقة استعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة, طريقة استعملها يقدر أن ينظر من هذه الصورة:



صورة ٣. ٤ مظهر طريقة استعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة

٤. صناعة غرض التعليم و طريقة غرض التعليم لمهارة الكتابة درس اللغة العربية باب وسائل المواصلات, قصد التعليم و طريقة قصد التعليم يقدر أن ينظر من هذه الصورة:

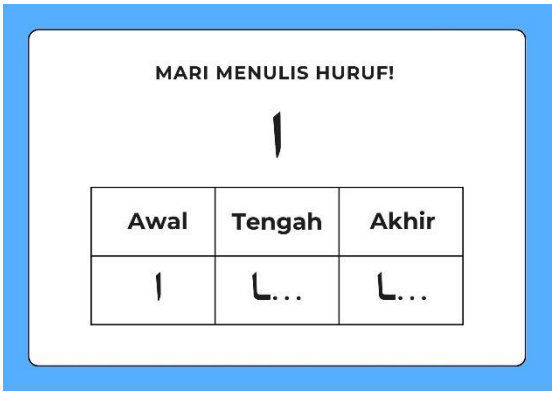




صورة ٤. ٤ مظهر غرض التعليم و طريقة غرض التعليم

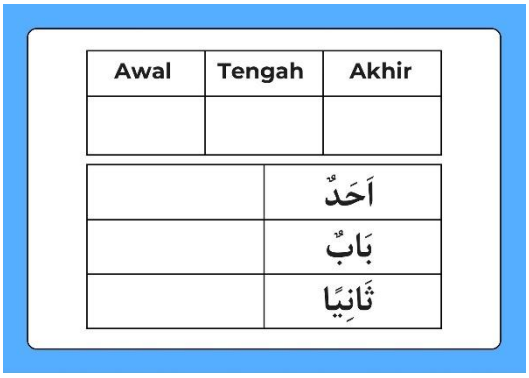
٥. مادّة الأولى لمهارة الكتابة وهي حروف الهجائية المتواصـــلة. هذه المادّة تتكون على كيفية كتابة شـكل حروف الهجائية المتواصـلة في أوّل الكلمة,

ووسط الكلمة, وآخر الكلمة. شكل تصميم جهاة البطاقة عن هذه المادة يقدر أن ينظر من هذه الصورة:



صورة ٥. ٤ مظهر مادّة الأولى

٦. تمرينات لمادّة الأولى حروف الهجائية المتواصلة, هذه التمرينات تتكون على كتابة شكل حروف الهجائية المتواصلة في أوّل الكلمة, ووسط الكلمة, وآخر الكلمة, وكتابة الكلمة حسب مكان الحروف المتواصلة في الأول, والوسط,والآخر الكلمة. شكل تصميم جهاة البطاقة عن هذه التمرين يقدر أن ينظر من هذه الصورة:

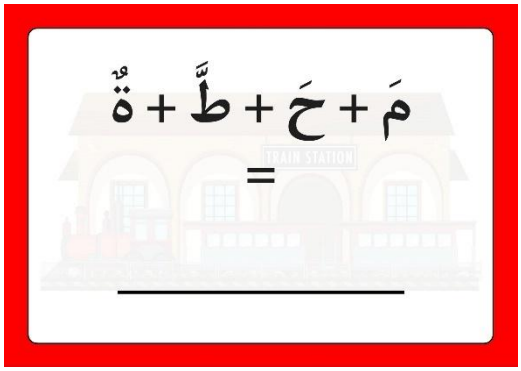


صورة ٦. ٤ مظهر تمرينات لمادّة الأولى

٧. مادّة الثانية لمهارة الكتابة وهي يواصـــل الحروف ليكون كلمة واحدة. هذه المادّة تتكون على كيفية تواصـــل الحروف ليكون مفردة أو كلمة واحدة. يأخذ المفردات والاســم من مادة وســائل المواصــلات درس اللغة العربية للفصـل الثاني. شـكل تصـميم جهاة البطاقة عن هذه المادّة يقدر أن ينظر من هذه الصورة:

صورة ٧. ٤ مظهر مادّة الثانية

٨. تمرينات لمادّة الثانية يواصـــل الحروف ليكون كلمة واحدة, هذه التمرينات تتكون على كتابة تواصـــل الحروف ليكون مفردة واحدة. يأخذ المفردات والاسم من مادة وسائل المواصلات درس اللغة العربية للفصل الثاني. شكل تصميم جهاة البطاقة عن هذه التمرين يقدر أن ينظر من هذه الصورة:



صورة ٨. ٤ مظهر تمرينات لمادّة الثانية

٩. مادّة الثالثة لمهارة الكتابة وهي كتابة المفردات عن وسائل المواصلات. هذه المادّة تتكون على المفردات عن وسائل المواصلات والصورة حسب المفردة. شكل تصميم جهاة البطاقة عن هذه المادّة يقدر أن ينظر من هذه الصورة:

صورة ٩. ٤ مظهر مادّة الثالثة

١٠. تمرينات لمادّة الثالثة كتابة المفردات عن وسائل المواصلات, هذه التمرينات تتكون على كتابة المفردات مطابقا بالمفردة في جهة أخرى. يأخذ المفردات من مادة وسائل المواصلات درس اللغة العربية للفصل الثاني. شكل تصميم جهاة البطاقة عن هذه التمرين يقدر أن ينظر من هذه الصورة:

صورة ١٠. ٤ مظهر تمرينات لمادّة الثالثة

ب) التصديق

في هذه الخطوة تعمل الباحثة التصديق إلى ثلاثة الخبير, تتكون من خبير التصـميم, وخبير المادة, وخبير المزاول من مدرّسـة اللغة العربية للفصـل الثاني. فنتائج التصديق يبين كما يلي:

١. بيانات تصديق خبير التصميم

اختارت الباحثة خبير التصـميم الأسـتاذ أحمد مكّي الماجسـتير, وهو المدرّس في قسـم تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسـلامية الحكومية مالانج والذي خبير في أمر تصـميم وسائل التعليم. فنتائج استبيانات تصديق خبير التصميم يبين كما يلي:

جدول ٤. ٤ نتائج تصديق خبير التصميم

النمرة	المعيار	المؤشر	الدّرجة
١	المادّة	المادة المقدمة توافق مع الأهداف التعليمية والمعايير التعليمية.	٤
		المادة المقدمة توافق مع مادة مهارة الكتابة في فصل وسائل النقل العام.	٤
		عمق المادة يتناسب مع مستوى قدرة الطلاب.	٤
		المادة المقدمة تمنح الفهم والتشجيع للطلاب	٤
		أمثلة الصور المقدمة تتناسب مع سياق المادة	٤

٢	اللغة و الصور	اللغة في وسائل التعليم سهلة الفهم	٤
		حجم الحروف والصور واضح	٤
		الجمل المستخدمة صحيحة وفعالة	٤
		استخدام اللغة العامة يتوافق مع قواعد النحو والصرف	٤
		تخطيط الصور وكتابة المادة جذاب	٤
		عرض الصور وتنسيق الألوان جذاب	٤
		تُقدَّم إرشادات استخدام البطاقات وحل الأسئلة بوضوح	٤
		تتوافق الرسوم التوضيحية مع المادة	٤
٣	العرض	يتم تقديم المادة بطريقة منهجية	٣
		تقديم المادة يخلق جوًا ممتعًا للطلاب	٣
		تقديم المادة في البطاقات مألوف لدى الطلاب	٣
		تقديم المادة يشجع فضول الطلاب	٣
		عرض الصور جذاب ومناسب	٣
٤	مظهر	تصميم غلاف البطاقة جذاب	٤
		تصميم محتوى البطاقة جذاب	٤
		عرض الصور بتناسق الألوان المناسب	٤

أعطي خبير التصـــميم النتيجة أنّ وســـائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة عندها المنظر الجذابية, ومقياس الحروف تماما يقدر

أن يقرأها واضـــحا, وكذلك ترتيب الصـــورة والمقالة تمام. ســـوى ذلك هذا الوسائل مقوّم يقدر أن يدافع عن عملية التعليم المتعلّم.

فالتعقيب تصديق خبير التصميم أن تعمل بعض التقويم في بعض العناصر. فالتقويم من خبير التصميم يبيّن كما يلي:

١) زيادة كتابة مادة اللغة العربية واســـم المصـــانعة في قســـم غطاء البطاقة, في تصميم الأول لغطاء البطاقة يحتوى على كتابة بطاقة فلاش مســـحية نظيفة و موضـــوع مادة الدرس والفصـــل الثاني فقط, فالتقويم من خبير التصـــــميم بأن يزيد كتابة مادة اللغة العربية واسم المصانعة فيه.

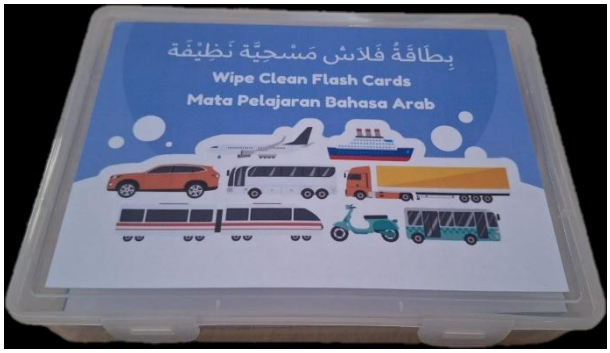
صورة ١١. ٤ مظهر تقويم غطاء البطاقة

٢) زيادة بطاقة واحدة يحتوى على صـــورة جانبية المصـــانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة, في التصـميم الأول لا يوجد البيان عن صـــورة جانبية المصـــانعة وكذلك ميزات ومزية البطاقة, فالتقويم من خبير التصـــــميم بأن يزيد صـــــورة جانبية المصـانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة. فهذا

شـكل بطاقة يحتوى على صـورة جانبية المصـانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة:

صورة ١٢. ٤ مظهر جانبية المصانعة وميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة

٣) يستعدّ الحقيبة أو الصندوق لإبالة بطاقة فلاش مسحية نظيفة, في التصـميم الأول كانت الباحثة لم يسـتعدّ إبالة هذا وسـائل التعليم, فالتقويم من خبير التصـميم بأن يسـتعدّ الحقيبة أو الصندوق ويعالق الصورة بيان بطاقة فلاش مسحية نظيفة لإبالة هذه البطاقة. فهذا شكل إبالة بطاقة فلاش مسحية نظيفة:



صورة ١٣. ٤ مظهر إبالة بطاقة فلاش مسحية نظيفة

فالتعقيب والنصيحة من خبير التّصميم يبيّن كما يلي:

" بأن يزيد كتابة مادة اللغة العربية واسم المصانعة في قسم غطاء البطاقة, بأن يزيد بطاقة واحدة يحتوى على صورة جانبية المصانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة, ويستعدّ الحقيبة أو الصندوق لإبالة بطاقة فلاس مسحية نظيفة".

بالنظر إلى نتائج التصديق يمكن الاستنتاج أن وسائل التعليم دقيق للاستخدام في عملية التعلم بعد إجراء بعض التعديلات الطفيفة وفقاً لملاحظات خبير التصميم. وتدلّ درجة الدقيق جدا من خبير التصميم على أن هذا وسائل التعليم قادرة على جذب انتباه الطلاب ولترقية فعالية التعلم، خصوصاً في مهارة كتابة.

٢. بيانات تصديق خبير المادّة

اختارت الباحثة خبير التصميم الأستاذة زكية عارفة الماجستير, وهي المدرّسة في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج والتي خبير في أمر مادّة مهارة الكتابة. فنتائج استبيانات تصديق خبير المادّة يبين كما يلي:

جدول ٥. ٤ نتائج تصديق خبير المادّة

النمرة	المعيار	المؤشر	الدّرجة
١	المادّة	المادة المقدمة توافق مع الأهداف التعليمية والمعايير التعليمية.	٤

		المادة المقدمة توافق مع مادة مهارة الكتابة في فصل وسائل النقل العام.	٣
		عمق المادة يتناسب مع مستوى قدرة الطلاب.	٣
		المادة المقدمة تمنح الفهم والتشجيع للطلاب	٣
		أمثلة الصور المقدمة تتناسب مع سياق المادة	٣
٢	اللغة و الصور	اللغة في وسائل التعليم سهلة الفهم	٤
		حجم الحروف والصور واضح	٤
		الجمل المستخدمة صحيحة وفعالة	٤
		استخدام اللغة العامة يتوافق مع قواعد النحو والصرف	٣
		تخطيط الصور وكتابة المادة جذاب	٤
		عرض الصور وتنسيق الألوان جذاب	٤
		تُقدَّم إرشادات استخدام البطاقات وحل الأسئلة بوضوح	٣
		تتوافق الرسوم التوضيحية مع المادة	٣
٣	العرض	يتم تقديم المادة بطريقة منهجية	٤
		تقديم المادة يخلق جوًا ممتعًا للطلاب	٤
		تقديم المادة في البطاقات مألوف لدى الطلاب	٤

		تقديم المادة يشجع فضول الطلاب	٤
		عرض الصور جذاب ومناسب	٤

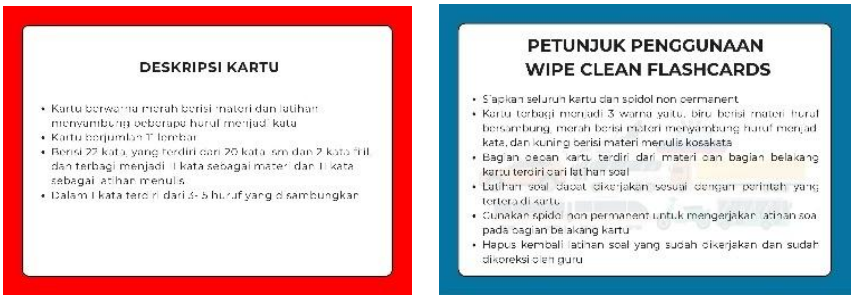
أعطي خبير المادّة النتيجة أنّ وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة مطابقا بغرض التعليم وطريقة غرض التعليم. كلّ المادّة قد مرتّب منتظم وتدريجيا فالطلاب يشعر بسهولة الفهم, سوى ذلك التمرينات في قسم الخلف يقدر أن يدافع قدرة مهارة التابة للطلاب.

فالتعقيب من خبير المادّة أن تعمل بعض التقويم في بعض العناصر. فالتقويم من خبير التصميم يبيّن كما يلي:

١) تعديل إصلاح بعض الكتابة في مادّة يواصل الحروف ليكون مفردة و الكلمة, في التصميم الأول في بعض البطاقة يوجد بعض حرفين الذي لم يتجزأ ليكون حرف واحد, فالتقويم من خبير المادّة بأن يتجزأ بعض حرفين الذي يوجد في بعض البطاقة, فهذا صورة البطاقة في التصميم الأول و بعد إصلاح التقويم من خبير المادّة:

صورة ١٤. ٤ مظهر مادّة الثّانية قبل وبعد التقويم

٢) تكميل طريقة استعمال, في طريقة استعمال البطاقة الأول لا يوجد بيان عدد كل البطاقة حسب اللون, فالتقويم من خبير المادة بأن يزيد بيان عن عدد البطاقة حسب اللون, فهذا بيان طريقة استعمال في التصميم الأول وبعد إصلاح التقويم :



صورة ١٥. ٤ مظهر طريقة استعمال بطاقة قبل وبعد التقويم

٣) تصنيف الأنواع البطاقة حسب اللون مع البيان لكلها, في التصميم الأول لا يوجد تصنيف الأنواع البطاقة حسب اللون التي تبين عن المادّة, وعن عدد أنواع الكلمة التي مستعمل في كل المادة, وعن عدد الحروف الذي مستعمل في كل المادة, وعن أنواع الكلمة حسب عدد الحروف فيها. فالتقويم عنه بأن يزيد بطاقة واحدة لكل اللون لبيانها, فهذه صورة تصنيف الأنواع البطاقة حسب اللون مع البيان لكلها من خبير المادّة:

صورة ١٦. ٤ مظهر تصنيف الأنواع البطاقة

٤) إصـــلاح بعض الصـــورة في مادة كتابة المفردات, في التصـــميم الأول أن صـــورة ســـكة الحديد, والمدرســـة, والمناء ليكون تماما لبيـان المعنى تلـك المفردة, فـالتقويم من خبير المـادة بأن يبـدّل بعض الصـــورة التي تذكر بالصـــورة التي مطابقا بتلك المفردة ولســـهولة الفهم الطلاب. فهذا صـــورة لبان بعض المفردات في التصميم الأول وبعد إصلاح التقويم من خبير المادّة:

صورة ١٧. ٤ مظهر تقويم الصورة

فالتعقيب والنصيحة من خبير التّصميم يبيّن كما يلي:

" بأن يصـــلح بعض الكتابة لمادّة حروف المتواصـــلة, وبأن يكمّل إرشادات الاستعمال بطاقة فلاس مسحية نظيفة, ووصفي وسائل

التعليم, وتفتيش كتابة المفردات مرّة أخرى ويطابقها بمادّة مهارة الكتابة".

بالنظر إلى نتائج التصديق يمكن الاستنتاج أن وسائل التعليم دقيق للاستخدام في عملية التعلم بعد إجراء بعض التعديلات الطفيفة وفقاً لملاحظات خبير المادّة. وتدلّ درجة الدقيق من خبير المادّة على أن هذا وسائل التعليم قادرة على جذب انتباه الطلاب ولترقية فعالية التعلم، خصوصاً في مهارة كتابة.

٣. بيانات تصديق خبير المزاول مدرسة اللغة العربية

اختارت الباحثة خبير المزاول من مدرّسة اللغة العربية في الفصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو وهي الأستاذة أسوة حسنة الماجستير. فنتائج استبيانات تصديق خبير المزاول مدرّسة اللغة العربية يبين كما يلي:

جدول ٦. ٤ نتائج تصديق خبير المزاول

النمرة	المعيار	المؤشر	الدّرجة
١	المادّة	المادة المقدمة توافق مع الأهداف التعليمية والمعايير التعليمية.	٣
		المادة المقدمة توافق مع مادة مهارة الكتابة في فصل وسائل النقل العام.	٣

		عمق المادة يتناسب مع مستوى قدرة الطلاب.	٣
		المادة المقدمة تمنح الفهم والتشجيع للطلاب	٣
		أمثلة الصور المقدمة تتناسب مع سياق المادة	٤
٢	اللغة و الصور	اللغة في وسائل التعليم سهلة الفهم	٣
		حجم الحروف والصور واضح	٣
		الجمل المستخدمة صحيحة وفعالة	٣
		استخدام اللغة العامة يتوافق مع قواعد النحو والصرف	٣
		تخطيط الصور وكتابة المادة جذاب	٤
		عرض الصور وتنسيق الألوان جذاب	٤
		تُقدَّم إرشادات استخدام البطاقات وحل الأسئلة بوضوح	٣
		تتوافق الرسوم التوضيحية مع المادة	٤
٣	العرض	يتم تقديم المادة بطريقة منهجية	٣
		تقديم المادة يخلق جوًا ممتعًا للطلاب	٤
		تقديم المادة في البطاقات مألوف لدى الطلاب	٤
		تقديم المادة يشجع فضول الطلاب	٤
		عرض الصور جذاب ومناسب	٤

فنتائج تصديق خبير المزاول لا يوجد أمر لعمليّة التقويم في بعض لوسائل التّعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة. التعقيب والنصيحة من خبير المزاول مدرّسة اللغة العربية يبين كما يلي:

" تكوين البطاقة كوسائل التعليم تفاعلية وممتعة, واستعمال البطاقة باللعبة أو إعطاء الأسئلة للطلاب, واستعمال البطاقة في الفصل بمساعدة الصوتية لفهم نطق الكلمة والمفردات للطلاب".

بالنظر إلى نتائج التصديق يمكن الاستنتاج أن وسائل التعليم دقيق للاستخدام في عملية التعلم بعد إجراء بعض التعديلات الطفيفة وفقاً لملاحظات خبير المزاول. وتدلّ درجة الدقيق من خبير المزاول على أن هذا وسائل التعليم قادرة على جذب انتباه الطلاب ولترقية فعالية التعلم، خصوصاً في مهارة كتابة.

٤) التنفيذ

بعد انتهاء عملية التقويم لبطاقة فلاش مسحية نظيفة من كل الخبير وينال نتائج الدقيق بعد حساب البيانات التصديق لوسائل التعليم فبطاقة فلاش مسحية نظيفة مستعدّة للاستعمال في عملية التعليم المتعلم درس اللغة العربية في الفصل الثاني. في هذه الخطوة يعمل عملية التجربة, عملية التجربة تتكون على ثلاثة خطوتين:

أ) تجربة فرقة الصغيرة

تعقد التجربة لفرقة الصغيرة لاستعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة في تعلّم مهارة الكتابة إلى خمسة الطلاب من فصل الثاني

مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم الإسلامية باتو. في التجربة فرقة الصغيرة تنقسم الباحثة البيانات إلى خمسة الطلاب لمعرفة استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة بعد تجربة استعمالها للتعلم.

ب) تجربة قرقة الكبيرة

بعد عمليّة تجربة فرقة الصغيرة تعقد الباحثة التجربة لفرقة الكبيرة إلى ٧١ طلاب فصل الثاني الذي ينقسم على فصلين مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم الإسلامية باتو. في هذه التجربة تعقد الاختبار المبدئي إلى الطلاب بالتقسيم الأسئلة عن مادة مهارة الكتابة باب وسائل المواصلات. تعقد عملية الاختبار المبدئي على فصلين وهما فصل الثاني A والفصل الثّاني E. ثم تعقد عملية التعليم المتعلم على مادّة مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة للفصل الثاني A وبيان طريقة استعمال وسائل التعليم تماما وصحيحا, والتعليم بطريقة المحاضرة والتجربة كعادتها لمادّة مهارة الكتابة باب وسائل المواصلات للفصل الثاني E . بعد عملية التجربة فتلاحظ الباحثة الطلاب لإملاء الاستبيانات عن استجابة الطلاب على وسائل التعليم. وبعده تعقد الاختبار النهائي على هذين فصلين لمعرفة فاعلية وسائل التعليم على عملية التعلم الطلاب ونتائج التعلم الطلاب في مهارة الكتابة باستعمال هذا وسائل التعليم.

فنتائج من عملية التنفيذ أنّ فعالية بطاقة فلاش مسحية نظيفة قد منظورة من بيانات حاصل نتائج درجة الاختبار المبدئي ودرجة الاختبار النهائي من فرقتين وكذلك من بيانات حاصل استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة التي تبيّن عن تحليلها في قسم الآخر.

٥) التقييم

هذه الخطوة تكون خطوة الآخرة لمعرفة هل وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة يقدر أن يستعمل في عملية التعليم المتعلم درس اللغة العربية للفصل الثاني. فتنظر الباحثة من نتائج التصديق من كل الخبير واستجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة, فبطاقة فلاش مسحية نظيفة تقدر أن تستعمل على كل الطلاب فصل الثاني مدرسة الإبتدائية مفتاح العلوم الإسلامية باتو.

ب. عرض البيانات وتحليلها

تحصيل البيانات بعد اختبار المنتج يعرضها بعرض البيانات الوصفية وهي تتكون من بيانات تصحيح الخبير المادّة, وخبير التصميم, وخبير المزاول, ونتائج استجابة التجربة فرقة الصغيرة, ونتائج استجابة فرقة الكبيرة, ونتائج التعلم الطلاب من نتيجة اختبار المبدئي واختبار النهائي. هذه البيانات تتكون من بيانات النّوعي وبيانات الكمّيّ. فعرض البيانات تبين كما تلي:

١. بيانات التصديق وسائل التعليم

تنال الباحثة بيانات التصديق وسائل التعليم من استبيانات التصديق التي تقدمها إلى الخبير. هذه البيانات تتكون من بيانات

النوعي تحتوى على الانتقاد والنصـيحة وبيانات الكمي تحتوى على نتيجة الإنتاج مقياس ومؤشّـر وسـائل التعليم. فنتائج تصـديق الخبير يبين كما يلي:

أ) تصديق خبير التصميم

تعمل الباحثة التصديق إلى خبير التصميم الأستاذ أحمد مكّي الماجستير. وهو المدرّس في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسـلامية الحكومية مالانج والذي خبير في أمر تصـميم وسـائل التعليم. فبيانات نتائج التصـديق تبين كما تلي:

١) بيانات الكمي

جدول ٧. ٤ بيانات الكمي تصديق خبير التّصميم

النمرة	المعيار	المؤشر	x	xi	ρ (%)	التصديق
١	المادّة	المادة المقدمة توافق مع الأهداف التعليمية والمعايير التعليمية.	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		المادة المقدمة توافق مع مادة مهارة الكتابة في فصل وسائل النقل العام.	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عمق المادة يتناسب مع مستوى قدرة الطلاب.	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		المادة المقدمة تمنح الفهم والتشجيع للطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا

		أمثلة الصور المقدمة تتناسب مع سياق المادة	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
٢	اللغة و الصور	اللغة في وسائل التعليم سهلة الفهم	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		حجم الحروف والصور واضح	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		الجمل المستخدمة صحيحة وفعالة	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		استخدام اللغة العامة يتوافق مع قواعد النحو والصرف	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تخطيط الصور وكتابة المادة جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عرض الصور وتنسيق الألوان جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تُقدَّم إرشادات استخدام البطاقات وحل الأسئلة بوضوح	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تتوافق الرسوم التوضيحية مع المادة	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
٣	العرض	يتم تقديم المادة بطريقة منهجية	٣	٤	٧٥	دقيق
		تقديم المادة يخلق جوًا ممتعًا للطلاب	٣	٤	٧٥	دقيق
		تقديم المادة في البطاقات مألوف لدى الطلاب	٣	٤	٧٥	دقيق
		تقديم المادة يشجع فضول الطلاب	٣	٤	٧٥	دقيق

		عرض الصور جذاب ومناسب	٣	٤	٧٥	دقيق
٤	مظهر	تصميم غلاف البطاقة جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تصميم محتوى البطاقة جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عرض الصور بتناسق الألوان المناسب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
التحليل الشامل			**٧٩**	**٨٤**	**٩٤,٤**	**دقيق جدا**

٢) تحليل البيانات

نتائج الدرجة التي نالت من نتائج استبيانات التصديق على خبير التصميم بعده يعمل التحليل للتعريف درجة التصديق تصميم وسائل التعليم التي تحسبها بهذه الصيغة:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = \frac{٧٩}{٨٤} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = \ ٩٤,٤ \ \%$$

درجة التصديق التصميم وسائل التعليم تنال النتيجة على درجة الكاملة قدر ٩٤,٤ %. تنظر إلى إرشادات إنتاج التصديق التصميم التي تستخدم مقياس لاستحقاق النتيجة, فوسائل التعليم بطاقة

فلاش مسحية نظيفة من جهة التصميم ينال النتيجة " دقيق جدا " ببعض التقويم لمنتج وسائل التعليم من خبير التصميم.

٣) بيانات النوعي

تنال بيانات النوعي من نتائج التصديق إلى خبير التصميم في استبيانات قسم الانتقاد والنصيحة. فبيان بيانات النوعي يبين على شكل الرسم البياني كما يلي:

جدول ٨. ٤ بيانات النوعي تصديق خبير التّصميم

اسم الخبير	الانتقاد والنصيحة
الأستاذ أحمد مكّي الماجستير	بأن يزيد كتابة مادة اللغة العربية واسم المصانعة في قسم غطاء البطاقة, بأن يزيد بطاقة واحدة يحتوى على صورة جانبية المصانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة, ويستعدّ الحقيبة أو الصندوق لإبالة بطاقة فلاس مسحية نظيفة

ب)تصديق خبير المادّة

تعمل التصديق إلى خبير المادّة الأستاذة الدكتورة زكية عارفة الماجستير. وهي المدرّسة في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج والتي

خبير في أمر مادّة مهارة الكتابة درس اللغة العربية. فبيانات نتائج التصديق تبين كما تلي:

١) بيانات الكمي

عرض البيانات من نتائج التصديق مع خبير التصميم على وسائل التعليم يأسّس على استبيانات التي أعطى إلى الخبير تبين كما تلي:

جدول ٩. ٤ بيانات الكمي تصديق خبير المادّة

النمرة	المعيار	المؤشر	*x*	*xi*	ρ (%)	التصديق
١	المادّة	المادة المقدمة توافق مع الأهداف التعليمية والمعايير التعليمية.	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		المادة المقدمة توافق مع مادة مهارة الكتابة في فصل وسائل النقل العام.	٣	٤	٧٥	دقيق
		عمق المادة يتناسب مع مستوى قدرة الطلاب.	٣	٤	٧٥	دقيق
		المادة المقدمة تمنح الفهم والتشجيع للطلاب	٣	٤	٧٥	دقيق
		أمثلة الصور المقدمة تتناسب مع سياق المادة	٣	٤	٧٥	دقيق
٢	اللغة و الصور	اللغة في وسائل التعليم سهلة الفهم	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		حجم الحروف والصور واضح	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا

		الجمل المستخدمة صحيحة وفعالة	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		استخدام اللغة العامة يتوافق مع قواعد النحو والصرف	٣	٤	٧٥	دقيق
		تخطيط الصور وكتابة المادة جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عرض الصور وتنسيق الألوان جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تُقدَّم إرشادات استخدام البطاقات وحل الأسئلة بوضوح	٣	٤	٧٥	دقيق
		تتوافق الرسوم التوضيحية مع المادة	٣	٤	٧٥	دقيق
٣	العرض	يتم تقديم المادة بطريقة منهجية	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تقديم المادة يخلق جوًا ممتعًا للطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تقديم المادة في البطاقات مألوف لدى الطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تقديم المادة يشجع فضول الطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عرض الصور جذاب ومناسب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
التحليل الشامل			**٦٥**	**٧٢**	**٩٠,٢**	**دقيق جدا**

٢) تحليل البيانات

نتائج الدرجة التي نالت من نتائج استبيانات التصديق على خبير المادّة بعدها يعمل التحليل للتعريف درجة التصديق مادّة وسائل التعليم التي تحسبها بهذه الصيغة:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = \frac{٦٥}{٧٢} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = ٩٠,٢ \ \%$$

درجة التصديق المادّة وسائل التعليم تنال النتيجة على درجة الكاملة قدر ٩٠,٢ %. تنظر إلى إرشادات إنتاج التصديق المادّة التي تستخدم مقياس لاستحقاق النتيجة, فوسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة من جهة المادّة ينال النتيجة " دقيق جدا " ببعض التقويم لمنتج وسائل التعليم من خبير المادّة.

٣) بيانات النوعي

تنال بيانت النوعي من نتائج التصديق إلى خبير المادّة في استبيانات قسم الانتقاد والنصيحة. فبيان بيانات النوعي تبين على شكل الرسم البياني كما تلي:

جدول ١٠. ٤ بيانات النّوعي تصديق خبير المادّة

اسم الخبير	الانتقاد والنصيحة
الأستاذة الدكتور زكية عريفة الماجستير	بأن يصلح بعض الكتابة لمادّة حروف المتواصلة, و بأن يكمّل إرشادات الاستعمال بطاقة فلاس مسحية نظيفة, ووصفي وسائل التعليم, وتفتيش كتابة المفردات مرّة أخرى ويطابقها بمادّة مهارة الكتابة

ج) تصديق خبير المزاول مدرّسة اللغة العربية

تعمل الباحثة التصديق إلى خبير المزاول مدرّسة اللغة العربية للفصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو الأستاذة أسوة حسنة الماجستير. وهي تدرّس درس اللغة العربية في الفصل الثاني في تلك المدرسة. فبيانات نتائج التصديق تبين كما تلي:

١) بيانات الكمي

عرض البيانات من نتائج التصديق مع خبير المادّة على وسائل التعليم يأسّس على استبيانات التي أعطى إلى الخبير تبين كما تلي:

جدول ١١. ٤ بيانات الكمي تصديق خبير المزاول

النمرة	المعيار	المؤشر	x	Xi	ρ (%)	التصديق
١	المادّة	المادة المقدمة توافق مع الأهداف التعليمية والمعايير التعليمية.	٣	٤	٧٥	دقيق

		المادة المقدمة توافق مع مادة مهارة الكتابة في فصل وسائل النقل العام.	٣	٤	٧٥	دقيق
		عمق المادة يتناسب مع مستوى قدرة الطلاب.	٣	٤	٧٥	دقيق
		المادة المقدمة تمنح الفهم والتشجيع للطلاب	٣	٤	٧٥	دقيق
		أمثلة الصور المقدمة تتناسب مع سياق المادة	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
٢	اللغة و الصور	اللغة في وسائل التعليم سهلة الفهم	٣	٤	٧٥	دقيق
		حجم الحروف والصور واضح	٣	٤	٧٥	دقيق
		الجمل المستخدمة صحيحة وفعالة	٣	٤	٧٥	دقيق
		استخدام اللغة العامة يتوافق مع قواعد النحو والصرف	٣	٤	٧٥	دقيق
		تخطيط الصور وكتابة المادة جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عرض الصور وتنسيق الألوان جذاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تُقدَّم إرشادات استخدام البطاقات وحل الأسئلة بوضوح	٣	٤	٧٥	دقيق
		تتوافق الرسوم التوضيحية مع المادة	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
٣	العرض	يتم تقديم المادة بطريقة منهجية	٣	٤	٧٥	دقيق

		تقديم المادة يخلق جوًا ممتعًا للطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تقديم المادة في البطاقات مألوف لدى الطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		تقديم المادة يشجع فضول الطلاب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
		عرض الصور جذاب ومناسب	٤	٤	١٠٠	دقيق جدا
التحليل الشامل			**٦٢**	**٧٢**	**٨٦,١**	**دقيق جدا**

٢) تحليل البيانات

نتائج الدرجة التي نالت من نتائج استبيانات التصديق على خبير المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني بعدها تعمل التحليل للتعريف درجة التصديق المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني وسائل التعليم التي تحسبها بهذه الصيغة:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = \frac{٦٢}{٧٢} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = ٨٦,١ \ \%$$

درجة التصديق المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني وسائل التعليم تنال النتيجة على درجة الكاملة

قدر % ٨٦,١. تنظر إلى إرشادات إنتاج التصديق المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني التي تستخدم مقياس لاستحقاق النتيجة, فوسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة من جهة المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني ينال النتيجة " دقيق " ببعض التقويم لمنتج وسائل التعليم من خبير المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني.

٣) بيانات النوعي

تنال بيانت النوعي من نتائج التصديق إلى خبير المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني في استبيانات قسم الانتقاد والنصيحة. فبيان بيانات النوعي تبين على شكل الرسم البياني كما تلي:

جدول ١٢. ٤ بيانات النّوعي تصديق خبير المزاول

اسم الخبير	الانتقاد والنصيحة
الأستاذة أسوة حسنة الماجستير	تكوين البطاقة كوسائل التعليم تفاعلية وممتعة, واستعمال البطاقة باللعبة أو إعطاء الأسئلة للطلاب, واستعمال البطاقة في الفصل بمساعدة الصوتية لفهم نطق الكلمة والمفردات للطلاب

٢. بيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة

بيانات اســـتجابة الطلاب على بطاقة فلاش مســـحية نظيفة

تعرف من استبيانات التي انقسمت على الطلاب في تجربة فرقة الصغيرة وتجربة فرقة الكبيرة.

أ) تجربة فرقة الصغيرة

بيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة لفرقة الصغيرة يعقد على ٥ طلاب التي تبين كما تلي:

جدول ١٣. ٤ بيانات استجابة الطلاب فرقة الصّغيرة

النمرة	المعيار	المؤشر	الدّرجة				X	xi	P (%)
			١	٢	٣	٤			
١	جذّابية	أنا مهتم بتصميم الغلاف ونوع الخط المستخدم في بطاقات فلاش مسحية نظيفة المقدمة	–	–	٦	١٢	١٨	٢٠	٩٠
		المادّة المقدمة في البطاقات مناسبة للاستخدام في عملية التعلم.	–	–	٣	١٦	١٩	٢٠	٩٥
		أنا متحمس لتعلم الكتابة بفضل هذه البطاقات	–	–	٣	١٦	١٩	٢٠	٩٥
		أنا أحب تصميم الألوان المعروضة على البطاقات	–	–	٦	١٢	١٨	٢٠	٩٠
		أفهم أمثلة كتابة الحروف العربية بسهولة	–	–	–	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠
٢	المادّة	أفهم طريقة الكتابة في هذه البطاقات بالسهولة	–	–	٦	١٢	١٨	٢٠	٩٠

		أشعر أنني استفدتُ في تعلم كتابة الحروف العربية المتصلة بعد التعلم باستخدام هذه البطاقات	–	–	–	٢٠	٢٠	٢٠	١٠٠
		المادّة الموجود في البطاقات متوافق مع المادّة الذي يدرسه المعلم في الفصل	–	٢	٦	٨	١٦	٢٠	٨٠
٣	اللّغة	أفهم اللغة المستخدمة في البطاقات بالسهولة	–	–	٩	٨	١٧	٢٠	٨٥
		حجم الحروف على البطاقات واضح وغير مشوش عند قراءته	–	–	٣	١٦	١٩	٢٠	٩٥
التحليل الشامل							**١٨٤**	**٢٠٠**	**٩٢**

نتائج الدرجة التي نالت من نتائج استبيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة عند تجربة فرقة الكبيرة التي تحسبها بهذه الصيغة:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = \frac{١٨٤}{٢٠٠} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = ٩٢ \ \%$$

نتائج فعالية الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة عند تجربة فرقة الصغيرة ينال الدرجة قدر ٩٢ % فتنظر إلى إرشادات إنتاج فبطاقة فلاش مسحية نظيفة تدقّق على مقياس " دقيق جدا ". سوى ذلك ينظر

من تعليق الطلاب في البيانات أنهم يفرحون و يحبّون بهذا وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة ويزيد تشجيعهم في تعليم مهارة الكتابة. نتائج البيانات تجربة فرقة الصغيرة يكون صبغة التقييم لإكمال تطوير وسائل التعليم قبل استعماله لتجربة فرقة الكبيرة.

ب) تجربة فرقة الكبيرة

بيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة لفرقة الكبيرة يعقد على ٣٦ طلاب التي تبين كما يلي:

جدول ١٤. ٤ بيانات استجابة الطلاب فرقة الكبيرة

النمرة	المعيار	المؤشر	الدّرجة				X	xi	P (%)
			١	٢	٣	٤			
١	جذّابية	أنا مهتم بتصميم الغلاف ونوع الخط المستخدم في بطاقة فلاش مسحية نظيفة المقدمة	–	٢	٩	٢٥	١٣١	١٤٤	٩٠,٩
		المادّة المقدمة في البطاقات مناسبة للاستخدام في عملية التعلم.	–	٢	١٦	١٨	١٢٤	١٤٤	٨٦,١
		أنا متحمس لتعلم الكتابة بفضل هذه البطاقات	–	٢	١١	٢٣	١٢٩	١٤٤	٨٩,٥
		أنا أحب تصميم الألوان المعروضة على البطاقات	–	١	١٠	٢٥	١٣٢	١٤٤	٩١,٦

		أفهم أمثلة كتابة الحروف العربية بسهولة	–	١	٨	٢٧	١٣٤	١٤٤	٩٣
٢	المادّة	أفهم طريقة الكتابة في هذه البطاقة بالسهولة	–	–	١٦	٢٠	١٢٨	١٤٤	٨٨,٨
		أشعر أنني استفدتُ في تعلم كتابة الحروف العربية المتصلة بعد التعلم باستخدام هذه البطاقة	–	١	٦	٣٠	١٤٠	١٤٤	٩٧,٢
		المادّة الموجود في البطاقة متوافق مع المادّة الذي يدرسه المعلم في الفصل	–	١	١٣	٢١	١٢٥	١٤٤	٨٦,٨
٣	اللّغة	أفهم اللغة المستخدمة في البطاقة بالسهولة	–	٢	١٠	٢٤	١٣٠	١٤٤	٩٠,٢
		حجم الحروف على البطاقة واضح وغير مشوش عند قراءته	–	٢	٥	٢٩	١٣٥	١٤٤	٩٣,٨
التحليل الشامل							**١٣٠٨**	**١٤٤٠**	**٩٠,٨**

نتائج الدرجة التي نالت من نتائج استبيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة عند تجربة فرقة الكبيرة التي تحسبها بهذه الصيغة:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \ \%$$

$$\rho = \frac{١٣٠٨}{١٤٤٠} \times ١٠٠ \ \%$$

$\rho =$ ٩٠,٨ %

نتائج فعالية الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة عند تجربة فرقة الكبيرة تنال الدرجة قدر ٩٠,٨ % فتنظر إلى إرشادات إنتاج فبطاقة فلاش مسحية نظيفة تدقّق على مقياس " دقيق جدا ". سوى ذلك ينظر من تعليق الطلاب في البيانات أنهم يفرحون و يحبّون بهذا وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة ويزيد تشجيعهم في تعليم مهارة الكتابة ويشعرون أن عملية تعليم المتعلم مفرّح باستعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة. فبطاقة فلاش مسحية نظيفة عند فعالية الطلاب تقدر ودقيق لاستعمالها كوسائل التعليم مهارة الكابة للفصل الثّاني. نتائج البيانات تجربة فرقة الكبيرة يكون صبغة التقييم لإكمال تطوير وسائل التعليم في الغدّ.

٣. بيانات نتائج التعلّم الطلاب باستخدام بطاقة فلاش مسحية نظيفة

تتعيّن الباحثة نتائج التعلّم الطلاب من نتائج البيانات درجة الاختبار المبدئي ودرجة الاختبار النهائي قبل وبعد استعمال وسائل التعليم. لمعرفة درجة فاعلية من استعمال وسائل التعليم على نتائج التعلم الطلاب, فتعقد الباحثة التجربة على فصلين, فصل واحد يكون فرقة التجربة لبطاقة فلاش مسحية نظيفة, وفصل آخر يكون فرقة الرقابة الذي يستخدم طريقة المحاضرة والممارسة في تعليم مهارة الكتابة. فالبيان من هذه التجربة تبيّن كما يلي:

أ) فرقة التّجربة

جدول ١٥. ٤ بيانات نتائج الاختبار فرقة التجربة

الرقم	اسم الطلاب	درجة الاختبار المبدئي	درجة الاختبار النهاي
١	أفنان هادي فراناجا	٧٣	٩٢
٢	أحمد جمالودّين أكبار ألفارا	٦٩	٩٢
٣	أحمد رزقي فبربيانتو	٧٩	٨٤
٤	أحمد زكري أديتيا	٦٥	٩١
٥	عائيشة عيلا حافيزة توفيق	٧٠	٩٠
٦	عائيشة فوتري أماندا	٧٠	٩٦
٧	أليف مولا أحمد النّوفال	٧٥	٨٩
٨	عالية نبيلة زهرة	٨٥	٩٢
٩	أليشا خيرا ناظيف	٨٥	٩٢
١٠	عاقيلة عفصين أديفا	٨٨	٩٤
١١	عارجونا ألكانا عزيزن	٥٠	٥٥
١٢	أرشيلا أديبا زافاراني شاكيلا	٨٨	٨٩
١٣	أروندايا فتح الإسلام	٦٥	٨٩
١٤	اطهار غياثا نوفال نور فلاح	٧٠	٧٢
١٥	عزكية نهدا روفادا	٧٨	٩١
١٦	عزّام شريف الدّين رمضان	٨٩	٩٣
١٧	بشاشاة كليميرا نايير الزّكديرا	٨٠	٨١

١٨	دييباري فريليو جافاس تري فوترا	٧٤	٩٢
١٩	زكية غيتا الرّلفا	٦٣	٩٠
٢٠	عيشا لونيتّا فتري شاكيلا	٦٠	٧٧
٢١	عيل شيفا أرشابيلا	٧٤	٩٠
٢٢	فهري أحمد مولانا	٥٨	٧٦
٢٣	فتحان مولانا سوفي	٨١	٩٣
٢٤	غيتراف عبدالله الفتيح	٦٩	٩١
٢٥	جافيير أكتام خير الله	٧٠	٨٩
٢٦	مصطفا عينون سوفرابانا	٧٧	٨٤
٢٧	ناتاشا فريسكا أفريلييا	٧٤	٩١
٢٨	رفّيف راشيقول زيدان	٦٦	٩٢
٢٩	راييسا مرزا الزّهرا عيفيندي	٦٣	٩٠
٣٠	رمشا ماليكا سلسابيلا	٧٧	٩٠
٣١	صبرينا إنديرا ساخي	٧٧	٩١
٣٢	سيفتا ججيليا فوتري يادي	٧٥	٩٢
٣٣	شاكيلا أتماريني	٨٤	٨٨
٣٤	وينيغ أنينديتا الزّهرا	٧٤	٩٢
٣٥	زيدان نوواه الفاريزي	٥٦	٩٢
٣٦	محمّد زفران	٨٣	٩٠
مجموع الدرجات		**٢٦٣٤**	**٣١٧٢**
المعدل العام		**٧٣,١**	**٨٨,١**

تنظر الباحثة من جدول أنّ المعدل العام الطلاب قبل تطبيق وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة هو ٧٣,١. تبوّأ الشيئين بعيدا بعد تطبيق وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة بوجود ترقية المعدل العام الطلاب يكون ٨٨,١.

ب) فرقة الرقابة

جدول ١٦. ٤ بيانات نتائج الاختبار فرقة الرقابة

الرقم	اسم الطلاب	درجة الاختبار المبدئي	درجة الاختبار النهاي
١	عبد الهنان أولو الألباب	٦١	٧٣
٢	أبها أيّسا فروق أشيغاف	٦٠	٦٨
٣	أخمادا كينا إيليّاسي	٩٠	٩٢
٤	أديبا شقيلا خيرنا	٧١	٧٦
٥	أديفا أفصين ميشا أقيلا	٧٧	٨٦
٦	أزكي شوقالله	٩٠	٨٦
٧	أيرلين لوفيليا ربّاني	٧٥	٨٣
٨	أحمد ألفارزو رمضاني	٧٠	٧٨
٩	أحمد بيلال زكاريا	٧٧	٧٧
١٠	أحمد خيذير علي	٥٧	٥٧
١١	أحمد نافيل دوي فاهمي	٦٤	٦٧
١٢	عينيا فئيدا رمضاني	٤٩	٥١
١٣	ألكشي كايانا الداري	٦٤	٧٤

١٤	عقيلا رحمة نديرا	٨٤	٨٨
١٥	أرجوناتا كاسينانسالس يونوس	٧٦	٨٢
١٦	أرزاقنا أويس القرني	٨١	٨٣
١٧	أتا فارز زفران أسمانا	٧٧	٧٩
١٨	أيانا حميرة ألفيرا	٧٣	٧٥
١٩	أيوندا بلقوس رحمواتي	٨٧	٨٨
٢٠	فائزا أزكا شاقيلا	٧٥	٨٤
٢١	فانزولا أفرليا زوما فوتري	٦٤	٨٢
٢٢	فاردان رافشقي اذياستيا	٧٩	٨٣
٢٣	كائيكا ناراريا أوزا	٥١	٦٥
٢٤	كينان كادوداسا أحسا	٦٥	٧٠
٢٥	موليدا شافيا فيونادا الزّلفا	٨٥	٨٨
٢٦	محمّد غلبران نافز	٨٤	٨٥
٢٧	محمّد حافز إيراوان	٧٢	٧٥
٢٨	محمّد حافز غافا فوترا	٥٦	٨٢
٢٩	محمّد زينودّين	٦٦	٧٧
٣٠	قرّة أعيون أليا الرّفغين	٧٠	٧٣
٣١	رانييا فوتري	٥٦	٥٨
٣٢	صوفيا دفينتا رحمادني	٦٣	٨٠
٣٣	شابيل عقيلا ماريو راجيندرا	٥٥	٧٢
٣٤	شافيكا بلقيس أتقيا فامبودي	٧٣	٨٣
٣٥	توري أبيل روسيل موسّا	٦٥	٦٥

مجموع الدرجات	**٢٤٦٢**	**٢٦٨٥**
المعدل العام	**٧٠,٣**	**٧٦,٧**

تنظر الباحثة من جدول أنّ المعدل العام الطلاب عند يعقد الاختبار المبدئي هو ٧٠,٣. متفرّق مع فرقة التجربة بتطبيق وسائل التعليم, فرقة الرقابة تعقد تعليم المتعلّم مهارة الكتابة بطريقة المحاضرة والممارسة كعادتها في المدرسة, فينظر أنّ المعدل العام الطلاب عند الاختبار النهائي هو ٧٦,٧. إمّا بوجود الترقية الدرجة بل هذه الترقية تافه من فرقة التجربة.

من هذين جدوالين تنظر الباحثة أنّ تطبيق وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة يسبّب إلى أهمّية الترقية نتائج التعلم الطلاب خصوصا في مهارة الكتابة, تتاكّد بترقية المعدل العام الطلاب في فرقة التجربة أعلى من ترقية المعدل العام الطلاب في فرقة الرقابة. فالخطوة بعدها هي اختبار البيانات بالاختبار *N-Gain* فنتائج التحليل يبيّن كما يلي:

أ) فرقة التجربة

جدول ١٧. ٤ بيانات نتائج الاختبار *N-Gain* فرقة التّجربة

الرقم	اسم الطلاب	درجة الاختبار المبدئي	درجة الاختبار النهاي	درجة *N- Gain*	المقياس
١	أفنان هادي فراناجا	٧٣	٩٢	٠,٧٠	عالي
٢	أحمد جمالودّين أكبار ألفارا	٦٩	٩٢	٠,٧٤	عالي

٣	أحمد رزقي فبربيانتو	٧٩	٨٤	٠,٢٤	منخفض
٤	أحمد زكري أديتيا	٦٥	٩١	٠,٧٤	عالي
٥	عائيشة عيلا حافيزة توفيق	٧٠	٩٠	٠,٦٧	متوسط
٦	عائيشة فوتري أماندا	٧٠	٩٦	٠,٨٧	عالي
٧	أليف مولا أحمد النّوفال	٧٥	٨٩	٠,٥٦	متوسط
٨	عالية نبيلة زهرة	٨٥	٩٢	٠,٤٧	متوسط
٩	أليشا خيرا ناظيف	٨٥	٩٢	٠,٤٧	متوسط
١٠	عاقيلة عفصين أديفا	٨٨	٩٤	٠,٥٠	متوسط
١١	عارجونا ألكانا عزيزن	٥٠	٥٥	٠,١٠	منخفض
١٢	أرشيلا أديبا زافاراني شاكيلا	٨٨	٨٩	٠,٠٨	منخفض
١٣	أروندايا فتح الإسلام	٦٥	٨٩	٠,٦٩	متوسط
١٤	اطهار غياثا نوفال نور فلاح	٧٠	٧٢	٠,٠٧	منخفض
١٥	عزكية نهدا روفادا	٧٨	٩١	٠,٥٩	متوسط
١٦	عزّام شريف الدّين رمضان	٨٩	٩٣	٠,٣٦	متوسط
١٧	بشاشاة كليميرا نايير الزّكديرا	٨٠	٨١	٠,٠٥	منخفض
١٨	دييباري فريليو جافاس تري فوترا	٧٤	٩٢	٠,٦٩	متوسط
١٩	زكية غيتا الزّلفا	٦٣	٩٠	٠,٧٣	عالي
٢٠	عيشا لونيتّا فتري شاكيلا	٦٠	٧٧	٠,٤٣	متوسط
٢١	عيل شيفا أرشابيلا	٧٤	٩٠	٠,٦٢	متوسط
٢٢	فهري أحمد مولانا	٥٨	٧٦	٠,٤٣	متوسط
٢٣	فتحان مولانا سوفي	٨١	٩٣	٠,٦٣	متوسط
٢٤	غيتراف عبدالله الفتيح	٦٩	٩١	٠,٧١	عالي

٢٥	جافيير أكتام خير الله	٧٠	٨٩	٠,٦٣	متوسط
٢٦	مصطفا عينون سوفرابانا	٧٧	٨٤	٠,٣٠	منخفض
٢٧	ناتاشا فريسكا أفريلييا	٧٤	٩١	٠,٦٥	متوسط
٢٨	رفّيف راشيقول زيدان	٦٦	٩٢	٠,٧٦	عالي
٢٩	رابيسا مرزا الزّهرا عيفيندي	٦٣	٩٠	٠,٧٣	عالي
٣٠	رمشا ماليكا سلسابيلا	٧٧	٩٠	٠,٥٧	متوسط
٣١	صبرينا إنديرا ساخي	٧٧	٩١	٠,٦١	متوسط
٣٢	سيفتا ججيليا فوتري يادي	٧٥	٩٢	٠,٦٨	متوسط
٣٣	شاكيلا أتماريني	٨٤	٨٨	٠,٢٥	منخفض
٣٤	وينيغ أنينديتا الزّهرا	٧٤	٩٢	٠,٦٩	متوسط
٣٥	زيدان نوواه الفاريزي	٥٦	٩٢	٠,٨٢	عالي
٣٦	محمّد زفران	٨٣	٩٠	٠,٤١	متوسط
مجموع الدرجات		**٢٦٣٤**	**٣١٧٢**	**١٩,٢٤**	
المعدل العام		**٧٣,١**	**٨٨,١**	**٠,٥٣**	**متوسط**

تنظر الباحثة من هذا جدوال, أنّ نتائج درجة الاختبار *N- Gain* هي قدر ٠,٥٣, بالنظر إلى اســتحقاق النتيجة *N- Gain* فنتيجة مقياســها "متوسّـط". فالمعنى أنّ اسـتعمال بطاقة فلاش مسـحية نظيفـة يقـدر أن يرقّي قـدرة مهـارة الكتـابة للطلاب بوجود ترقية النتيجة الاختبار عند التجربة على مقياس متوسّط.

ب)فرقة الرقابة

جدول ١٨. ٤ بيانات نتائج الاختبار *N-Gain* فرقة الرقابة

الرقم	اسم الطلاب	درجة الاختبار المبدئي	درجة الاختبار النهاي	درجة N- Gain	المقياس
١	عبد الهنان أولو الألباب	٦١	٧٣	٠,٣١	متوسط
٢	أبها أيّسا فروق أشيغاف	٦٠	٦٨	٠,٢٠	منخفض
٣	أخمادا كينا إيليّاسي	٩٠	٩٢	٠,٢٠	منخفض
٤	أديبا شقيلا خيرنا	٧١	٧٦	٠,١٧	منخفض
٥	أديفا أفصين ميشا أقيلا	٧٧	٨٦	٠,٣٩	متوسط
٦	أزكي شوقالله	٩٠	٨٦	-٠,٤٠	متوسط
٧	أيرلين لوفيليا ربّاني	٧٥	٨٣	٠,٣٢	متوسط
٨	أحمد ألفارزو رمضاني	٧٠	٧٨	٠,٢٧	منخفض
٩	أحمد بيلال زكاريا	٧٧	٧٧	٠,٠٠	منخفض
١٠	أحمد خيذير علي	٥٧	٥٧	٠,٠٠	منخفض
١١	أحمد نافيل دوي فاهمي	٦٤	٦٧	٠,٠٨	منخفض
١٢	عينيا فئيدا رمضاني	٤٩	٥١	٠,٠٤	منخفض
١٣	ألكشي كايانا الداري	٦٤	٧٤	٠,٢٨	منخفض
١٤	عقيلا رحمة نديرا	٨٤	٨٨	٠,٢٥	منخفض
١٥	أرجوناتا كاسينانسالس يونوس	٧٦	٨٢	٠,٢٥	منخفض
١٦	أرزاقنا أويس القرني	٨١	٨٣	٠,١١	منخفض
١٧	أتا فارز زفران أسمانا	٧٧	٧٩	٠,٠٩	منخفض

١٨	أيانا حميرة ألفيرا	٧٣	٧٥	٠,٠٧	منخفض
١٩	أيوندا بلقوس رحمواتي	٨٧	٨٨	٠,٠٨	منخفض
٢٠	فائزا أزكا شاقيلا	٧٥	٨٤	٠,٣٦	متوسط
٢١	فانزولا أفرليا زوما فوتري	٦٤	٨٢	٠,٥٠	متوسط
٢٢	فاردان رافشقي اداياستيا	٧٩	٨٣	٠,١٩	منخفض
٢٣	كائيكا ناراريا أوزا	٥١	٦٥	٠,٢٩	منخفض
٢٤	كينان كادوداسا أحسا	٦٥	٧٠	٠,١٤	منخفض
٢٥	موليدا شافيا فيونادا الزّلفا	٨٥	٨٨	٠,٢٠	منخفض
٢٦	محمّد غلبران نافز	٨٤	٨٥	٠,٠٦	منخفض
٢٧	محمّد حافز إيراوان	٧٢	٧٥	٠,١١	منخفض
٢٨	محمّد حافز غافا فوترا	٥٦	٨٢	٠,٥٩	متوسط
٢٩	محمّد زينودّين	٦٦	٧٧	٠,٣٢	متوسط
٣٠	قرّة أعيون أليا الرّفغين	٧٠	٧٣	٠,١٠	منخفض
٣١	رانييا فوتري	٥٦	٥٨	٠,٠٥	منخفض
٣٢	صوفيا دفينتا رحمادني	٦٣	٨٠	٠,٤٦	متوسط
٣٣	شابيل عقيلا ماريو راجيندرا	٥٥	٧٢	٠,٣٨	متوسط
٣٤	شافيكا بلقيس أتقيا فامبودي	٧٣	٨٣	٠,٣٧	متوسط
٣٥	توري أبيل روسيل موسّا	٦٥	٦٥	٠,٠٠	منخفض
مجموع الدرجات		**٢٤٦٢**	**٢٦٨٥**	**٦,٨٢**	
المعدل العام		**٧٠,٣**	**٧٦,٧**	**٠,١٩**	**منخفض**

تنظر الباحثة من هذا جدوال, أنّ نتائج درجة الاختبار *N- Gain* هي قدر ٠,١٩ , بالنظر إلى اســتحقاق النتيجة *N- Gain* فنتيجة مقياسها "منخفظ".

تنظر من جدول أنّ مقارنة نتائج الدرجة الاختبار المبدئى والاختبار النهائي من هذين فرقتين ظاهرة, فلذلك تتأكّد أنّ هناك ترقية قدرة مهارة الكتابة للطلاب من قبل وبعد اســتعمال وســائل التعليم بطاقة فلاش مســحية نظيفة. فتأخذ الاستنباط أنّ وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة قادرة لترقية قدرة مهارة الكتابة الطلاب.

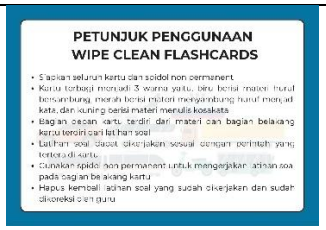
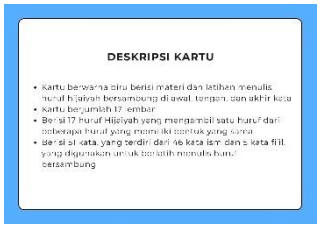
ج. تقويم المنتج

في تطوير هذا وســائل التعليم يوجد بعض النقصــان في المنتج عند خبير التصــميم وخبير المادّة. فتكامل الباحثة من ذلك النقصــان بالتقويم في بعض العناصــر بطاقة فلاش مســحية نظيفة قبل تعمل التجربة إلى الطلاب. فنتائج التقويم والانتقاد من خبير التصميم وخبير المادّة يبين كما يلي:

جدول ١٩. ٤ بيانات تقويم المنتج

النمرة	العنصر الذي تقويمه	قبل التقويم	بعد القويم
١	زيادة كتابة مادة اللغة العربية واسم المصانعة في قسم غطاء البطاقة		

		 (في هذه البطاقة تتكون على كتابة موضوع المادّة, والفصل, واسم نوع وسائل التعليم)	 (يزيد كتابة مادّة اللغة العربية واسم المصانعة هذه البطاقة)
٢	زيادة بطاقة واحدة يحتوى على صورة جانبية المصانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة	(لم يصنع الباحثة بطاقة يحتوى على صورة جانبية المصانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة)	 (يزيد البطاقة يحتوى على صورة جانبية المصانعة و بيان ميزات ومزية بطاقة فلاس مسحية نظيفة)
٣	يستعدّ الحقيبة أو الصندوق لإبالة بطاقة فلاش مسحية نظيفة	(لم يستعدّ الباحثة الحقيبة أو الصندوق لإبالة بطاقة فلاش مسحية نظيفة)	 (يستعدّ الباحثة الصندوق لإبالة بطاقة فلاش مسحية

			نظيفة مع زيادة ملصق على الصندوق)
٤	إصلاح بعض الكتابة في مادّة يواصل الحروف ليكون مفردة والكلمة	(أنّ حرف الطاء وحرف الألف في هذه البطاقة لم يتجزأ)	(يتجزّأ حرف الطاء وحرف الألف لأن يقوم بنفس)
٥	تكميل طريقة استعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة عن عدد جملة البطاقة حسب اللون	 (في هذه البطاقة لم يبين عن عدد جملة البطاقة حسب اللون)	(يصنع بطاقة واحدة تبين عن عدد جملة البطاقة حسب اللون)
٦	تصنيف الأنواع البطاقة حسب اللون مع بيان المادّة لكلها	(لم يصنّف الباحثة أنواع البطاقة حسب اللون مع بيان المادّة والعناصر لكلّها)	  (صناعة بطاقة تحتوي على موضوع المادّة وبيان

			وصفي عن البطاقة تتكون على بيان المادّة, وعدد البطاقة, وعدد اسم والفعل, وعدد الكلمة فيها)
٧	إصلاح بعض الصورة في مادة كتابة المفردات وهي صورة المناء, وسكّة الحديد, والمدرسة.	 مِنَاءٌ سَكَّةُ الْحَدِيْدِ مَدْرَسَةٌ (أنّ الصورة في هذه البطاقة لمتكن تماما لبيان معنى المفردات)	 مِنَاءٌ سِكَّةُ الْحَدِيْدِ مَدْرَسَةٌ (تغيير الصورة في هذه البطاقة لتكون تماما لبيان معنى المفردات

الباب الخامس

مناقشة البحث

أ. تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو

تطوّر الباحثة وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة بغرض ترقية قدرة مهارة الكتابة للطلاب فصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو. أنّ تطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة يأسّس من مشكلة قدرة الطلاب في كتابة كلمة العربية ووصل حروف الهجائية ليكون كلمة, فالباحثة تريد أن تحلّل تلك المشكلة بتطوير هذا وسائل التعليم.

اختارت الباحثة بطاقة فلاش مسحية نظيفة بغرض تصنيع عملية التعليم المتعلّم المتفرقة وجذابية للطلاب وتقدر أن تستعمل هذا وسائل التعليم لتكون اللعبة للطلاب, ولترقية تشجيع وقدرة الطلاب في مهارة الكتابة. بطاقة فلاش كوسائل التعليم التي تمّ استخدامها وتطويرها بشكل متكرر للأنشطة التعليمية, عند الباحثة تريد أن تتطوّرها لتكون بطاقة فلاش مسحية نظيفة لأنّ ميزتها طابقا للتمرين مهارة الكتابة باستعمالها بقلم التحديد غير الدقيق.

هذا وسائل التعليم لديه بعض المزيات, من مادته اقتصادية وصديقة للبيئة, وليّن الاستعمال, وترقية الحركة الدقيقة, وسهولة لتنظيفها. والميزات من هذه البطاقة هي مصنوعة من مواد متينة, وتوفّر قلم التحديد مع ممسحة الصغيرة, ومعبأ في إبالة عملي, وتصميمها صديق للأطفال. سوى ذلك هذا وسائل التعليم يقدر أن يستعمله مرارا للتمرين الطلاب في مهارة الكتابة.

عمليّة التطوير بطاقة فلاش مسحية تستعمل استمارة *Canva* واستمارة الآخر للبحث الصور المطابقة بمادّة وسائل المواصلات. صناعة هذا الوسائل تحتاج الوقت قدر شهرين من عملية التصميم ثمّ التطوير و عملية التصديق مع الخبير, والتعديل حتّى عمليّة الطبع هذه البطاقة.

تطوير هذا وسائل التعليم يستخدم نموذج التطوير *ADDIE* الذي يتكون من خمس خطوات. تطوّر نموذج *ADDIE* مع مولينذ وريسر. هذا نموذج استخدم تكرارا لتصوير تقريب منظم لتطوير التعليمة. نموذج التطوير *ADDIE* يتكوّن على:

١. التحليل*(Analysis)*
٢. التصميم*(Design)*
٣. التطوير *(Development)*
٤. التنفيذ*(Implementation)*
٥. التقييم *(Evaluation)*

فالخطوات التي عملت الباحثة تبين كما يلي:

١. التحليل

في خطوة الأوّل تجمع الباحثة البيانات المحتاج بطريقة التحليل. عملية التحليل تتكوّن على تليل حاجة المدرّس, وتحليل حاجة الطلاب, وتحليل صفة الطلاب, وتحليل المادّة. تعمل التحليل بانتشار البيانات عن حاجة المدرّس اللغة العربية للفصل الثاني خاصة عن تعليم مهارة الكتابة, وانتشار بيانات إلى خمسة الطلاب فصل الثاني لمعرفة حاجتهم في التعلم اللغة العربية خاصة مهارة الكتابة. ثمّ تعمل الباحثة المقابلة مع المدرّس اللغة العربية فصل الثاني لمعرفة صفة الطلاب عند تعليم كتابة اللغة العربية

وكذلك التحديد على غرض التّعليم و طريقة غرض التعليم مهارة الكتابة مادّة اللغة العربية للفصل الثاني.

٢. التصميم

بعد تنال نتائج التحليل, تبدأ الباحثة لعمليّة التصـــميم, تتكوّن من اســتعداد جمع العناصــر الذي يحتاج في بطاقة فلاش مســحية نظيفة من المادّة, والتمرين, والصـــور, وغير ذلك. في هذه الخطوة تصـــنع الباحثة تصميم بطاقة فلاش من قسم الأول, والمادّة, والتمرينات, وبعض العناصر كطريقة اســـتعمال بطاقة فلاش, والتعريف من بطاقة فلاش مســـحية نظيفة, والمزيات منها. ثمّ صـــناعة أدوات إنتاج المنتج تتكوّن من بيانات لخبير التصـميم, والمادّة, والمزاول, وكذلك بيانات لاستجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة.

٣. التطوير

في هـذه الخطوة تتطوّر البـاحثة كـلّ العنـاصـــــر الـذي جمعت في القبـل باسـتمارة *Canva* .ثمّ تقديم المنتج لعمليّة التصـديق إلى خبير التصـميم, وخبير المادّة, وخبير المزاول من مدرّسـة اللغة العربيّة. بعد عملية التصـديق إلى الخبير تصـلح الباحثة المنتج تطابق مع أمر التعديل المنتج من الخبير في بعض العناصـر. وبعد عملية الصـديق والتعديل وتأخذ البيانات أنّ المنتج بطاقة فلاش مســـحية نظيفة قد تكون دقيقا للتجربة إلى الطلاب في الفصل.

٤. التنفيذ

بعد أن أصـــبحت وســـيلة التعلم دقيقة, بطاقة فلاش مســـحية نظيفة مسـتعدّة لعمليّة التجربة مع الطلاب في الفصـل. في عمليّة التنفيذ تعمل

التجربة مرّتين وهي تجربة فرقة الصـــغيرة وتجربة فرقة الكبيرة. تجربة فرقة الصـغيرة تعقد على خمسـة الطلاب ثم إعطاء بيانات اسـتجابة الطلاب إليهم. ثمّ تعقد تجربة فرقة الكبيرة إلى ٧١ طلاب فصـــل الثاني التي تبدأ بالاختبار المبدئي, ثمّ تنقســـم الطلاب إلى فصـــلين الذي إحدى منهما تعقد عملية التعليم المتعلّم باســـتعمال بطاقة فلاش مســـحية نظيفة وأما الآخر تعقد عمليّة التعليم المتعلّم كعادتها. بعد تنفيذ وســـائل التعليم في الفصـل, انتشـرت الباحثة بيانات اسـتجابة الطلاب على وسـائل التعليم بطاقة فلاش مسـحية نظيفة لمعرفة اسـتجابتهم والنصـيحة أو التعليق عنه. ثمّ في الآخر تعقد اختبار النهائي على هذين فصلين لأخذ البيانات لمعرفة فاعلية من بطاقة فلاش مسحية نظيفة.

٥. التقييم

هذه الخطوة تكون خطوة الآخرة للتحديد هل هذا وســـائل التعليم دقيقا لاســـتعماله في عملية التعليم المتعلّم. فتنظر إلى نتائج التصـــديق من كل الخبير ونتـائج اســـتجـابـة الطلاب ونتـائج الاختبـار المبـدئي والاختبـار النهائي, فبطاقة فلاش مسـحية نظيفة دقيقا ليكون وسـائل التعليم مهارة الكتابة درس اللغة العربية للفصل الثاني.

بطاقة فلاش مســحية نظيفة يدخل على وســائل التعليم البصــريّة مطابقا بتعريفه وهو الوسـائل الذي يقدر أن ينظره باسـتعمال حاسّـة البصـريّة. هذا نوع الوسـائل الذي يستعمله المدرّس دائما لمساعدة تبليغ مادّة الدرس. تتمثل الوسائل البصرية فيما يكتب أو يرســم على الســبورة والخرائط, أنواعها الرســوم البيانية واللوحات

التوضـيحية والمتاحف والصـور ومجلات الحائط والأفلام الثابتة عندعرضـها دون مصاحبة الصوت.[٤٣]

فوســـائل التعليم عنده وظيفة المهمّة لمســـاعدة الطلاب في فهم الدرس اللغة العربيّة,كما ذكرت الباحثة في باب الثاني أنّ وسـائل التعليم عند سـوغيانا هو آلة مساعدة التعليم في مكوّن كيفيّة ترتّبه المدرّس لترتيب بيئة تعلّمه.[٤٤] يحتوي وسائل التعليم على فوائد متعددة في عملية التعلم، وفقًا لما ذكرته ســابرياه، وتشــمل ما يلي:

١. توضيح عرض الرسالة حتى لا تكون لفظية بشكل مفرط
٢. التغلـب على محـدوديـة المكـان والزمـان والحواس، مثلًا: يمكن اسـتبدال الأشـياء الكبيرة جدًا بالواقع أو الصـور أو الأفلام أو النموذج
٣. يمكن أن يؤدي الاستخدام الصحيح والمتنوع لوسائل التعليم إلى التغلب على سلوك المتعلم السلبي
٤. توفير نفس المحفزات على كلّ طلاّب
٥. إحداث نفس الإدراك على كلّ طلاّب[٤٥]

[43] Daniar, Soe'oed, and Hefni, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Game Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas XI."
[44] Rohima, "Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Belajar Pada Siswa."
[45] Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, and Zakiah Ulfiah. "Pentingnya media pembelajaran dalam proses belajar mengajar." *Journal on Education* 5, no. 2 (2023): 3928-3936.

ب. عملية اختبار التصديق المنتج لتطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو

عملية التصديق هي خطوة المهمة في هذا البحث التوير للتحديد دقيقة المنتج وسائل التعليم وفاعليته, واستحقاقه لاستعماله في عمليّة التعليم المتعلّم. غرض من هذه العملية هو لإنتاج استعمال وسائل التعليم بأمثال مطابقا على غرض التعليم المؤيّن في القبل.

العناصر المقوّم في اختبار التصديق المنتج وسائل التعليم يتكوّن على:

١. محتويات المادّة

مؤشّـــرات من هـذا العنصـــر هو غرض التعليم وطريقـة غرض التعليم المطابقة, ومادّة المعيّن مطابقة بمادّة مهارة الكتابة عن وسائل المواصلات, وعمق المـادّة مطـابقـا على قـدرة الطلاب, وإعطـاء التفهم والتشـــجيع للطلاب, وأمثلة الصور مطابقا بالمادّة وسائل المواصلات.

٢. اللغة والصور

مؤشّـرات من هذا العنصـر هو سـهولة الفهم للغة المعيّن, ودقيقة الحروف والصـــور, والكلمات المعيّن صـــحيحة, واســـتخدام اللغة مطابقا على القاعدة, وجذابية من ترتيب الصـور وتركيب الألوان وكتابة المادّة, وطريقة استعمال البطاقة وأمر إعمال التمرينات واضحة.

٣. العرض

مؤشّرات من هذا العنصر هو تصنيف عرض المادّة, وعرض المادّة جذابية عند الطلاب ويزيد شـــعر إرادة المعرفة عليها, وعرض الصـــور جذابية ومطابقا على لمادّة.

٤. المظهر

مؤشّـرات من هذا العنصـر هو تصـميم غطاء البطاقة جذابية, وتصـميم محتويات البطاقة جذابية, وتصميم الصور وكذلك تركيب الأوان مطابقة.

تبدأ التصـديق بتقديم اختبار التصـديق بالبيانات التي تتكون من عناصـر المقوّم ومقياس الدرجة لإنتاج العناصـر وكذلك جدوال لكتابة مدلول والنصـيحة للمنتج بطاقة فلاش مسـحية نظيفة إلى الخبير, تقديمها إلى خبير التصـميم, وخبير المادّة, وخبير المزاول من مدرّسـة اللغة العربيّة للفصـل الثاني وهم الذين يمتلكون الكفاءة في تلك المجالات. عند تقديم اختبار التصـديق المنتج أعطى الخبير بعض النصـيحة والتقويم لبعض العناصـر من المنتج. فأصـلحت الباحثة كما أمر الخبير عند تقديم اختبار التصديق.

فبعد تقويم المنتج فتنال نتائج من حسـاب الدرجة عناصـر المقوّم في البيانات من خبير التصـميم قدر ٩٤,٤ %. تنظر إلى إرشـادات إنتاج التصـديق التصـميم التي تستخدم مقياس لاستحقاق النتيجة, فوسـائل التعليم بطاقة فلاش مسـحية نظيفة من جهة التصـميم ينال النتيجة " دقيق جدا ". ونتائج اختبار التصديق من خبير المادّة قدر ٩٠,٢ %. تنظر إلى إرشادات إنتاج التصديق المادّة التي تستخدم مقياس لاستحقاق النتيجة, فوسـائل التعليم بطاقة فلاش مسـحية نظيفة من جهة المادّة ينال النتيجة " دقيق جدا ". ونتائج اختبار التصـديق من خبير المزاول مدرّسة اللغة العربية للفصل الثاني في المدرسة قدر ٨٦,١ %. تنظر إلى إرشـادات إنتاج التصـديق المزاول مدرسـة اللغة العربية للفصـل الثاني التي تستخدم مقياس لاستحقاق النتيجة, فوسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة من جهة المزاول مدرسة اللغة العربية للفصل الثاني ينال النتيجة " دقيق ".

فتنظر إلى كلّ نتائج اختبار التصـديق لكلّ الخبير, فوسـائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة دقيقا ومستعد للتجربة استعمالها لعمليّة التعليم المتعلّم مهارة الكتابة للفصـل الثاني في الفصـل مطابقا بمؤشـرات لجذابية وسـائل التعليم عند بعض الخبير منها:

١. زيادة دافعية عند الطلاب
٢. اللغة في تقديم الموام مكتوبة بالواضحة
٣. اللغة في تمرينات مكتوبة بالواضحة
٤. للوسائل مظهر جذاب
٥. قدرة التكميل الاحتياجات التعل للطلاب
٦. تمتّع الطلاب عند استعمال الوسائل

فكلّ المؤشّرات لجذابية وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة قد مؤكّد ودقيق عند الاختبار التصديق مع كلّ الخبير.[٤٦]

ج. فعالية تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو

أنّ تطوير بطاقة فلاش مسـحية نظيفة يغرض على ترقية مهارة الكتابة للطلاب, فلينظر نجاح تطوير هذا وسـائل التعليم فالباحثة تعمل الاختبار لمعرفة فعالية بطاقة فلاش مسـحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسـة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو. فلمعرفة فاعلية منها بعد استعمال وسائل التعليم على فرقة التجربة, أعطت الباحثة البيانات إلى الطلاب لمعرفة اسـتجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسـحية نظيفة. البيانات لمعرفة اسـتجابة الطلاب تتكوّن على

[46] Daniar, Soe'oed, and Hefni, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Game Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas XI."

بعض العناصر وهم جذّابية, واللغة, والمادّة. فينال نتائج من البيانات أنّ الطلاب ينجذب عليها بالنظر على درجة ٩٠,٨% من استجابة الطلاب بعد استعمال بطاقة فلاش مسحية نظيفة.

تحسب فعالية بطاقة فلاش مسية نظيفة كذلك من درجة نتائج الاختبار المبدئي والاختبار النهائي الذي يعقّد على فرقتين, فرقة التجربة وفرقة الرقابة. تعمل التجربة بالاختبار *two group pretest- posttest design*. تصميم البحث *two group pretest- posttest design* هو يتكون فيه الاختبار قبل إعطاء المعاملة والاختبار بعدها, وهو بوجود المقارنة قبل وبعد المعاملة سيعرف التفريق الدقيق بسبب المقارنة قبل وبعد المعاملة. فينال نتائج الاختبار على فرقة التجربة أنّ المعدل العام الطلاب قبل تطبيق وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة هو ٧٣,١. تبوّأ الشيئين بعيدا بعد تطبيق وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة بوجود ترقية المعدل العام الطلاب يكون ٨٨,١. وتحسب بالاختبار *N-Gain* فينال النتائج قدر ٠,٥٣ فإذا تنظر إلى استحقاق النتيجة *N-Gain* فتنال نتيجة المقياس "متوسّط".

وتنال نتائج الاختبار على فرقة الرقابة أنّ المعدل العام الطلاب عند يعقد الاختبار المبدئي هو ٧٠,٣. متفرّق مع فرقة التجربة بتطبيق وسائل التعليم, فرقة الرقابة يعقد تعليم المتعلّم مهارة الكتابة بطريقة المحاضرة والممارسة كعادتها في المدرسة, فتنظر أنّ المعدل العام الطلاب عند الاختبار النهائي هو ٧٦,٧ ويحسب بالاختبار *N-Gain* فينال النتائج قدر ٠,١٩ فإذا تنظر إلى استحقاق النتيجة *N-Gain* فتنال نتيجة المقياس "منخفض". فالاستنباط أنّ وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة يقدر على ترقية قدرة مهارة الكتابة وكذلك تشجيع الطلاب

في تعلّم مهارة الكتابة للطلاب فصـــل الثّاني بمدرســـة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو. فهذا البحث التطوير نجاحا لفاعلية ترقية قدرة الطلاب في مهارة الكتابة مطابقا بموضـــوع البحث لدرس اللغة العربية لمهارة الكتابة وهو تطوير وسائل التعليم لترقية قدرة الطلاب في مهارة الكتابة.[٤٧]

[47] Rosyidi et al., "Material Development as the Dominant Students Research Topic of the Arabic Language Education at the Doctoral Programme."

الباب السّادس

الخاتمة

أ. خلاصة البحث

بناءا على نتائج بحث التطوير وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة في ترقية مهارة الكتابة للطلاب بمدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو الّذي عملت الباحثة فتأخذ بعض الخلاصة كما تلي:

١. هذا البحث والتطوير يحصّل المنتج بطاقة فلاش مسحية نظيفة لترقية قدرة مهارة الكتابة للطلاب فصل الثّاني. تتطوّر هذا المنتج بنموذج التطوير *ADDIE* الّذي تطوّر مع مولينـد وريسر. هذا نموذج التطوير يتكوّن من خمسة الخطوات وهم: التحليل, والتصميم, والتطوير, والتنفيذ, والتقييم. قدّمت الباحثة في تطوير هذا المنتج إلى الخبير التصميم, وخبير المادّة, وخبير المزاول للتصديق المنتج قبل التجربة إلى الطلاب. فالنتائج منه أنّ بطاقة فلاش مسحية نظيفة دقيقة لاستعمالها في تجربة تعليم المتعلّم مهارة الكتابة لطلاب فصل الثّاني.

٢. بناءا على الاختبار التصديق المنتج بطاقة فلاش مسحية نظيفة لترقية مهارة الكتابة طلاب فصل الثاني مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو تتأكّد أنّها تدخل على نتيجة المقياس دقيقة وحقيقة لاستعمالها في تعليم المتعلّم مهارة الكتابة ولترقية قدرة الطلاب عليها في مادّة وسائل المواصلات. نسبة مثوّية من الاختبار التصديق قدر % ٩٤,٤ من خبير التصميم, وقدر % ٩٠,٢ من خبير المادّة, وقدر% ٨٦,١ من خبير المزاول مدرّسة اللّغة العربيّة للفصل الثّاني. ونسبة مثوّية

من بيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة قدر % ٩٠,٨.

٣. من نتائج بحث الطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة مؤكّد أنّ هذا وسائل التعليم يقدر أن يرقّي قدرة مهارة الكتابة للطلاب فصل الثّاني. تنظر من تجربة المنتج إلى فرقة التجربة وفرقة الرقابة من نتائج الدرجة الاختبار المبدئي والاختبار النهائي, أنّ درجة *N-Gain* من فرقة التجربة ينال الدرجة قدر ٠,٥٣ بنيل المقياس متوسّط لترقية الدرجة من الاختبار المبدئي إلى الاختبار النهائي. وأمّا درجة *N-Gain* من فرقة الرقابة ينال الدرجة قدر ٠,١٩ بنيل المقياس منخفض. فهذه الدرجة تتأكّد أنّ وسائل التعليم بطاقة فلاش مسحية نظيفة نجاحة لترقية مهارة الكتابة لطلاب فصل الثّاني خصوصا في مادّة وسائل المواصلات.

ب. اقتراحات

بناءا على نتائج بحث التطوير الي قد عملت الباحثة, فتعطى بعض الاقتراحات في تطوير وسائل التعليم الذي تبيّن كما يلي:

١. نتائج التطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة يقدر أن يستعمل لؤسائل التعليم عند تعليم مهارة الكتابة للفصل الثّاني خاصّة في مادّة وسائل المواصلات

٢. هذه بطاقة فلاش مسحية نظيفة تحتاج إلى تطوير المادّة فيها عن عناصر الآخر لترقية مهارة الكتابة الطلاب بزيادة التمرينات, وطريقة اللعبة عند استعمالها أو زيادة فيديو عن طريقة خطوات الكتابة حروف وكلمة العربيّة

٣. ترجو الباحثة للباحث في الغدّ لأن يتطوّر هذا وسائل التعليم لترقية مهارة الآخر للدّرس اللغة العربيّة كمهارة القرائة أو مهارة الاستماع أو مهارة الكلام. فهذه البطاقة تقدر أن تكون وسائل التعليم المفيدة التي تتكوّن من بعض المهارات لعملية تعليم المتعلّم درس اللغة العربيّة في زمن الآتية.

قائمة المراجع

أدي, كاسمان. "وسائل التعليم واستخدامها فى تعليم اللغة العربية." *ARABIYYA:* ١٠ *JURNAL STUDI BAHASA ARAB* no. 1 (2021): 1-18.

أحمد محمد خليفة, عبدالرحمن, مختار محمود, عبدالرازق, محمد علي رشوان, and أحمد. "أَثَرُ اسْتِخْدَامِ أَنْشِطَةِ الذَّكَاءَاتِ المتَعَدِّدَةِ فِي تَنْمِيةِ مَهَارَاتِ الكِتَابَةِ العَرُوضِيَّةِ لَدَى طُلَّابِ الصَّفِ الثَّانِي الثَّانَوِي الأَزْهَرِي." *مجلة كلية التربية (أسيوط)* ٣٨, no. 8.2 (2022): 103-132.

إسالمياجى. ''استر اثيجى تعليم مهارة كتابة اللغة العربية'' *Lisaanuna Ta`lim Al Lughah Al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* (2021). https://doi.org/10.15548/lisaanuna.v4i1.3255

الدين, أوريل بحر. تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة. ١st ed. مالانج: مطبعة الجامعة, ٢٠١٠.

العويسات, يزن سليم ,و محمد ابراهيم الغزيوات. ''أثر استخدام التعلم المدمج في تنمية مهارة الكتابة لدى طلبة الصفوف الثلاث الأولى في مديرية تربية الكرك بالأردن ''. *International Journal of Educational & Psychological Studies* 11, no. 5 (2022): 998–1012. https://doi.org/10.31559/eps2022.11.5.5.

تاماجي, سامفيريل تاووروس, وحوبّباه" وسائل تعليم اللغة العربية كلغة ثانية ". In *ANCOLT: International Conference on Language Teaching*, vol. 1, no. 1, pp. 1-12. 2024.

ويبوو, أجي ونسيكول مصطفى إفيندي. "مشكلات تعليم مهارة الكتابة وعلاجها في الفصل الثالث" أ" بالمدرسة المتوسّطة مسكومامبان دوكون جريسك جاوا الشرقية." *Thalaqah: Journal of Arabic Education and Literature* ٢, no. 2 (2024): 185-203.

كان, ولبنا فاراح, ونوريل مفيدة, "تطبيق وسائل التعليم بطاقة الومضية (Flash Card) في تعليم المفردات للأطفال", *Ma'arif Journal of Education, Madrasah Innovation and Aswaja Studies(MJEMIAS)* 3, no. 1 (2024): 14–22.

عبد, الرحمان "تحليل وسائل تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد البر كة في سيمالونجون سومطرة الشمالية." *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya* ٢, no. 3 (2025): 184-195.

وسدا, فيري, " أهمية الكتابة ومشكلاتها عند الطلبة بمعهد شمس الضحى" *Al Mihwar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan* 2, no. 2 (2024): 65-85. ".

Abuhassna, Hassan, Samer Alnawajha, Fareed Awae, Mohamad Azrien Bin Mohamed Adnan, and Bosede Iyiade Edwards. "Synthesizing Technology Integration within the Addie Model for Instructional Design: A Comprehensive Systematic Literature Review." *Journal of Autonomous Intelligence* 7, no. 5 (2024): 1546. https://doi.org/10.32629/jai.v7i5.1546.

Anam, Syaiful, Zaharah Taufik, Abdillah Syukur, Ahmad Saefulloh, Yusriani Najamuddin, Petta Solong, Herwinsyah Nur, et al. *Media Pembelajaran Berbasis Nilai Islami*, 2023. www.globaleksekutifteknologi.co.id.

Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. 20th ed. Jakarta: RAJAWALI PRESS, 2017.

Daniar, Muhammad Aldyka, Rahmat Soe'oed, and Asnan Hefni. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Game Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas XI." *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya* 5, no. 1 (2022): 71–82. https://doi.org/10.30872/diglosia.v5i1.332.

Firmadani, Fifit. "Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0." *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional* 2, no. 1 (2020): 93–97. http://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/view/1084/660.

Fitriyah, Ida, Iskandar Wiyokusumo, and Ibut Priono Leksono. "Pengembangan Media Pembelajaran Prezi Dengan Model ADDIE Simulasi Dan Komunikasi Digital." *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan* 8, no. 1 (2021): 84–97. https://doi.org/10.21831/jitp.v8i1.42221.

Hafizhah, Nurul, Salsabila Sitorus, Nanda Tsabita Herba, Annisa Khairida Pasaribu, Hikmatul Fadhilah Nst, and Sahkholid Nasution. "Eksistensi Kaligrafi Dalam Peningkatan Maharah Al-Kitabah." *Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 1, no. 12 (2023): 43–51. https://doi.org/10.5281/zenodo.10421530.

Hidayat, Fitria, and Muhammad Nizar. "Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Model in Islamic Education Learning." *Jurnal UIN* 1, no. 1 (2021): 28–37.

Khairunnisak. “Penggunaan Media Kartu Sebagai Strategi Dalam Pembelajaran Membaca Permulaan.” *Jurnal Pencerahan* 9, no. 2 (2015): 73. http://jurnal.unsyiah.ac.id/JPP/article/download/2877/2739.

Mayang Ramadhani, Cut. “Cendikia Pendidikan Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab” 5, no. 9 (2024): 93–103.

Mayasari, Annisa, Windi Pujasari, Ulfah Ulfah, and Opan Arifudin. “Pengaruh Media Visual Pada Materi Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik.” *Jurnal Tahsinia* 2, no. 2 (2021): 173–79. https://doi.org/10.57171/jt.v2i2.303.

Munawarah, Munawarah, and Zulkiflih Zulkiflih. “Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab.” *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22. https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15.

Nazwa Awallul Rahma, Rizka Adillah Lesmana, Zuriatun Fitrah, Maulidatul Husna Khoinur, and Sakholid Nasution. “Strategi Peningkatan Keterampilan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.” *Morfologi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra Dan Budaya* 2, no. 1 (2024): 28–36. https://doi.org/10.61132/morfologi.v2i1.269.

Ni’mah, Khoirotun. “Khat Dalam Menunjang Kemahiran Kitabah Bahasa Arab.” *Dar El-Ilmi* Vol 6 No 2, no. Oktober (2019): 263–84.

Putri, Putri. “Mafhum Maharah Qiraah Dan Maharah Kitabah.” *Islamic Education* 2, no. 2 (2022): 1–5. https://doi.org/10.57251/ie.v2i2.376.

Rinjani, Fitria Eka Putri, and Isnol Khotimah. “Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Melalui Kolaborasi Siswa Berbasis Problem Based Learning.” *Paedagoria : Jurnal Kajian, Penelitian Dan Pengembangan Kependidikan* 15, no. 2 (2024): 139–45.

Rohima, Najwa. “Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Belajar Pada Siswa.” *Publikasi Pembelajaran* 1, no. 1 (2023): 1–12.

Rosyidi, Abdul Wahab, Risna Rianti Sari, Faisal Mahmoud Adam, and Ahmad Fathoni. “Material Development as the Dominant Students Research Topic of the Arabic Language Education at the Doctoral Programme.” *Izdihar : Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature* 6, no. 2 (2023): 195–214. https://doi.org/10.22219/jiz.v6i2.24346.

Rustamana, Agus, Khansa Hasna Sahl, Delia Ardianti, Ahmad Hisyam, Syauqi Solihin, Universitas Sultan, Ageng Tirtayasa, Jl Raya, Ciwaru No, and Serang Banten. “Penelitian Dan Pengembangan (Research & Development) Dalam Pendidikan.” *Jurnal Bima: Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 2, no. 3 (2024): 60–69. https://doi.org/10.61132/bima.v2i3.1014.

Suhana, Ratna Azshari, Sima Mulyadi, and Taopik Rahman. “Pemanfaatan Media

Kartu Sebagai Media Pembelajaran Mengenal Huruf Anak Usia Dini" 07, no. 01 (2024): 4447–52.

Sukarelawan, Moh. Irma, Tono Kus Indratno, and Suci Musvita Ayu. *N-Gain vs Stacking*, 2024.

Sulaiman, Rizkariani, and Ihramsari Akidah. "Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media Flash Card Pada TPA Masjid Baitul Maqdis." *Madaniya* 2, no. 3 (2021): 242–52. https://doi.org/10.53696/27214834.84.

Wati, Putri Ratna. "Pengaruh Media Flash Card Terhadap Penguasaan Pembelajaran Al Qur'an Hadits Siswa Kelas I Mi Brawijaya I Trowulan." *In Proceeding: The Annual International Conference on Islamic Education* 5, no. 1 (2021): 256–65.

الملاحق

الملحق ١: رسالة الاستئذان البحث

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 169/Un.03.1/TL.00.1/01/2025 16 Januari 2025
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

Kepada

Yth. Kepala MI Miftahul Ulum Kota Batu
di
Batu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	:	Safira Budiaty Nafi'a
NIM	:	210104110143
Jurusan	:	Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik	:	Genap - 2024/2025
Judul Skripsi	:	تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (**Wipe Clean Flash Cards**) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو
Lama Penelitian	:	**Januari 2025** sampai dengan **Maret 2025** (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akaddemik

Dr. Muhammad Walid, MA
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :
1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٢: رسالة إجراء البحث

LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU PCNU KOTA BATU
MADRASAH IBTIDAIYAH MIFTAHUL ULUM KOTA BATU
Jl. Dorowati 01 – Jl. Sutan Hasan Halim – Jl. KH. Agus Salim 06 Sisir, Kota Batu
TERAKREDITASI "A" (0341) 511802 - 592766
mi.miftahululum.batu1927@gmail.com
www.mi-miftahululum-batu.sch.id

SURAT KETERANGAN
Nomor : MIMU/190/B-2.A-1/II/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: SUPARSI, S.Pd
NIP	: 19670214 201001 1001
Jabatan	: Kepala Madrasah

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama	: Safira Budiaty Nafi'a
NIM	: 210104110143
Jurusan/ Prodi	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Perguruan Tinggi	: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
Judul Penelitian	: تطوير بطاقة فلاش مسحة نظفة (Wipe clean flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة الإبتدائية الإسلامية مفتاح العلوم باتو

Nama tersebut di atas benar-benar telah melakukan penelitian pada Januari 2025 s.d Maret 2025 di MI Miftahul Ulum Batu.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Batu, 19 Pebruari 2025
Kepala Madrasah

SUPARSI, S.Pd
NIP. 19670214 201001 1001

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٣: رسالة طلب رسمي خبير التّصميم

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : B-197 /Un.03/FITK/PP.00.9/01/2025 17 Januari 2025
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Menjadi Validator

Kepada Yth.
Ahmad Makki, M.Pd
di –
Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan proses penyusunan skripsi mahasiswa berikut:

Nama	:	Safira Budiaty Nafi'a
NIM	:	210104110143
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi	:	تطوير بطاقة فلاش مسحية نظيفة (Wipe Clean Flashcards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو
Dosen Pembimbing	:	Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

maka dimohon Bapak/Ibu berkenan menjadi validator penelitian tersebut. Adapun segala hal berkaitan dengan apresiasi terhadap kegiatan validasi sebagaimana dimaksud sepenuhnya menjadi tanggung jawab mahasiswa bersangkutan.

Demikian Permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bid. Akademik

Dr. Muhammad Walid, M.A
NIP. 197308232000031002

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٤: رسالة طلب رسمي خبير المادّة

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : B-199 /Un.03/FITK/PP.00.9/01/2025 17 Januari 2025
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Menjadi Validator

Kepada Yth.
Dr. Zakiyah Arifa, M.Pd
di –
Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan proses penyusunan skripsi mahasiswa berikut:

Nama	:	Safira Budiaty Nafi'a
NIM	:	210104110143
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi	:	فلاش مسحية نظيفة تطوير بطاقة (Wipe Clean Flashcards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائية الإسلامية باتو
Dosen Pembimbing	:	Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

maka dimohon Bapak/Ibu berkenan menjadi validator penelitian tersebut. Adapun segala hal berkaitan dengan apresiasi terhadap kegiatan validasi sebagaimana dimaksud sepenuhnya menjadi tanggung jawab mahasiswa bersangkutan.

Demikian Permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bid. Akademik

Dr. Muhammad Walid, M.A
NIP. 197308232000031002

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٥: أدوات إنتاج تصديق خبير التصميم

ANGKET VALIDASI AHLI DESAIN MEDIA

A. Identitas Validator

Nama : Ahmad Mabbi

NIP : 19870729 2019 03 1004

Jabatan : Dosen

Institusi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

B. Petunjuk Pengisian

Pembuatan lembar validasi ini bertujuan mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap Media Wipe Clean Flash Cards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu yang saya kembangkan. Besar harapan saya agar Bapak/Ibu bersedia memberikan penilaian baik berupa saran ataupun kritik. Sehubungan dengan pernyataan tersebut, berikut petunjuk penilaiannya.

1. Berikan tanda centang (√) pada kolom ini sesuai dengan penilaian terhadap Media Wipe Clean Flashcards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu.
2. Rentang penilaian modul sebagai berikut:
   a. 4 = SB (Sangat Baik)
   b. 3 = B (Baik)
   c. 2 = KB (Kurang Baik)
   d. 1 = TB (Tidak Baik)
3. Komentar ataupun saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan
4. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengnisi lembar validasi ini, saya mengucapkan terimakasih

C. Pernyataan

No	Kriteria	Indikator	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Isi /Materi	Materi yang disajikan sesuai dengan TP dan ATP				✓
		Materi yang disajikan sesuai dengan materi keterampilan menulis bab kendaraan umum				✓
		Kedalaman materi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa				✓
		Materi yang disajikan memberi pemahaman dan motivasi siswa				✓
		Contoh-contoh gambar yang disajikan sesuai dengan konteks materi				✓
2.	Kebahasaan dan Gambar	Bahasa dalam media pembelajaran mudah difahami				✓
		Ukuran huruf dan gambar jelas				✓
		Kalimat yang digunakan benar dan efektif				✓
		Penggunaan bahasa umum sesuai dengan Qaidah Nahwu dan Sorf				✓

Dipindai dengan CamScanner

		Tata letak gambar dan penulisan materi menarik				✓
		Tampilan gambar dan kombinasi warna menarik				✓
		Petunjuk penggunaan kartu dan mengerjakan soal disampaikan dengan jelas				✓
		Ilustrasi gambar sesuai dengan materi				✓
3.	Penyajian	Penyajian materi dilakukan secara sistematis			✓	
		Penyajian materi menimbulkan suasana menyenangkan untuk siswa			✓	
		Penyajian materi dalam kartu familiar dengan siswa			✓	
		Penyajian materi mendorong rasa ingin tahu siswa			✓	
		Penyajian gambar menarik dan sesuai			✓	
4.	Tampilan	Desain cover kartu menarik				✓
		Desain bagian isi kartu menarik				✓
		Tampilan gambar dengan kombinasi warna sesuai				✓

D. Kritik dan Saran

1. Menambahkan tulisan Mata Pelajaran Bahasa Arab pada cover dan nama pembuat
2. Menambahkan 1 kartu berisi Profil Pembuat & penjelasan fitur dan kelebihan
3. Menyediakan tas atau kotak untuk packaging Wipe Clean Flash Cards

E. Kesimpulan Umum

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, maka modul ini dinyatakan:

1. Belum layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan
3. (3.) Layak digunakan dengan sedikit revisi
4. Layak digunakan tanpa revisi

Malang, 20 Januari 2025

Validator

(Ahmad Mahdi)

CS Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٦ : أدوات إنتاج تصديق خبير المادّة

ANGKET VALIDASI AHLI ISI MATERI

A. Identitas Validator

Nama : Dr. Zakiyah Arifa, M.Pd

NIP : 198009162008012020

Jabatan : Dosen PBA

Institusi : PBA - FITK - UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

B. Petunjuk Pengisian

Pembuatan lembar validasi ini bertujuan mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap Media Wipe Clean Flash Cards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu yang saya kembangkan. Besar harapan saya agar Bapak/Ibu bersedia memberikan penilaian baik berupa saran ataupun kritik. Sehubungan dengan pernyataan tersebut, berikut petunjuk penilaiannya.

1. Berikan tanda centang (√) pada kolom ini sesuai dengan penilaian terhadap Media Wipe Clean Flashcards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu.
2. Rentang penilaian modul sebagai berikut:
   a. 4 = SB (Sangat Baik)
   b. 3 = B (Baik)
   c. 2 = KB (Kurang Baik)
   d. 1 = TB (Tidak Baik)
3. Komentar ataupun saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan
4. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengnisi lembar validasi ini, saya mengucapkan terimakasih

C. Pernyataan

No	Kriteria	Indikator	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Isi /Materi	Materi yang disajikan sesuai dengan TP dan ATP				✓
		Materi yang disajikan sesuai dengan materi keterampilan menulis bab kendaraan umum			✓	
		Kedalaman materi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa			✓	
		Materi yang disajikan memberi pemahaman dan motivasi siswa			✓	
		Contoh-contoh gambar yang disajikan sesuai dengan konteks materi			✓	
2.	Kebahasaan dan Gambar	Bahasa dalam media pembelajaran mudah difahami				✓
		Ukuran huruf dan gambar jelas				✓
		Kalimat yang digunakan benar dan efektif				✓
		Penggunaan bahasa umum sesuai dengan Qaidah Nahwu dan Sorf			✓	

Dipindai dengan CamScanner

		Tata letak gambar dan penulisan materi menarik				✓
		Tampilan gambar dan kombinasi warna menarik				✓
		Petunjuk penggunaan kartu dan mengerjakan soal disampaikan dengan jelas			✓	
		Ilustrasi gambar sesuai dengan materi			✓	
3.	Penyajian	Penyajian materi dilakukan secara sistematis				✓
		Penyajian materi menimbulkan suasana menyenangkan untuk siswa				✓
		Penyajian materi dalam kartu familiar dengan siswa				✓
		Penyajian materi mendorong rasa ingin tahu siswa				✓
		Penyajian gambar menarik dan sesuai				✓

D. Kritik dan Saran

1. Tulisan, beberapa diperbaiki, untuk huruf sambung
2. Petunjuk penggunaan dilengkapi
3. Desktipsi media dilengkapi
4. Mufrodat tulisan - dicek dan disesuaikan lagi dg materi

E. Kesimpulan Umum

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, maka modul ini dinyatakan:

1. Belum layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan
3. Layak digunakan dengan sedikit revisi
4. Layak digunakan tanpa revisi

Malang, 3 Februari

Validator

(Dr. Zakiyah Arifa)

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٧: أدوات إنتاج تصديق خبير المزاول

ANGKET VALIDASI AHLI PRAKTISI GURU BAHASA ARAB

A. Identitas Validator

Nama : Uswatun Hasanah, S.Ag .

NIP : 197012152005012008 .

Jabatan : Guru Kelas 2 .

Institusi : MI Miftahul Ulum Kota Batu .

B. Petunjuk Pengisian

Pembuatan lembar validasi ini bertujuan mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap Media Wipe Clean Flash Cards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu yang saya kembangkan. Besar harapan saya agar Bapak/Ibu bersedia memberikan penilaian baik berupa saran ataupun kritik. Sehubungan dengan pernyataan tersebut, berikut petunjuk penilaiannya.

1. Berikan tanda centang (√) pada kolom ini sesuai dengan penilaian terhadap Media Wipe Clean Flashcards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu.
2. Rentang penilaian modul sebagai berikut:
   a. 4 = SB (Sangat Baik)
   b. 3 = B (Baik)
   c. 2 = KB (Kurang Baik)
   d. 1 = TB (Tidak Baik)
3. Komentar ataupun saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan
4. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengnisi lembar validasi ini, saya mengucapkan terimakasih

C. Pernyataan

No	Kriteria	Indikator	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Isi /Materi	Materi yang disajikan sesuai dengan TP dan ATP			✓	
		Materi yang disajikan sesuai dengan materi keterampilan menulis bab kendaraan umum			✓	
		Kedalaman materi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa			✓	
		Materi yang disajikan memberi pemahaman dan motivasi siswa			✓	
		Contoh-contoh gambar yang disajikan sesuai dengan konteks materi				✓
2.	Kebahasaan dan Gambar	Bahasa dalam media pembelajaran mudah difahami			✓	
		Ukuran huruf dan gambar jelas			✓	
		Kalimat yang digunakan benar dan efektif			✓	
		Penggunaan bahasa umum sesuai dengan Qaidah Nahwu dan Sorf			✓	

Dipindai dengan CamScanner

		Tata letak gambar dan penulisan materi menarik				✓
		Tampilan gambar dan kombinasi warna menarik				✓
		Petunjuk penggunaan kartu dan mengerjakan soal disampaikan dengan jelas			✓	
		Ilustrasi gambar sesuai dengan materi				✓
3.	Penyajian	Penyajian materi dilakukan secara sistematis			✓	
		Penyajian materi menimbulkan suasana menyenangkan untuk siswa				✓
		Penyajian materi dalam kartu familiar dengan siswa				✓
		Penyajian materi mendorong rasa ingin tahu siswa				✓
		Penyajian gambar menarik dan sesuai				✓

D. Kritik dan Saran

- Gunakan kartu sebagai media pembelajaran yang interaktif dan menyenangkan.
- Buatlah aktivitas yang terkait dengan kartu, seperti permainan atau kuis
- Buatlah fitur audio yang dapat membantu siswa memahami pengucapan kata-kata dan kalimat

E. Kesimpulan Umum

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, maka modul ini dinyatakan:

1. Belum layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan
3. Layak digunakan dengan sedikit revisi
4. (4.) Layak digunakan tanpa revisi

Batu, 09-02-2025.

Validator

(Uswatun Hasanah. S,Ag.

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٨: إجابة الاختبار المبدئي الطلاب

SOAL PRETEST MAHARAH KITABAH KELAS 2 MI

NAMA: Faqilah Rahma N.

KELAS: 2-E

NO. ABSEN: 14

84

I. Tulislah huruf dibawah ini dengan baik dan benar!

1. ث = ث 3

2. ك = ك 2

3. غ = غ 3

4. و = و 2

5. ض = ض 3

1
20
25
15
24
84

II. Sambungkanlah huruf huruf berikut menjadi sebuah kata!

١. سَ + يَّا + رَ + ةٌ = سَيَّارَةٌ 4

٢. مَ + حَ + طَّ + ةٌ = مَحَطَّةٌ 3

٣. سَ + فِ + يْ + نَ + ةٌ = سَفِيْنَةٌ 3

Dipindai dengan CamScanner

٤. قِ + طَا + رٌ = قِطَارٌ 4

٥. مَ + طَا + رٌ = مَطَارٌ 4

III. Tulis ulang kosakata berikut pada kolom yang tersedia!

عَرَبَةٌ	عَرَبَةٌ 3
طَرِيْقٌ	طَرِيْقٌ 3
يَذْهَبُ	يَذْهَبُ 2

IV. Sambungkanlah huruf- huruf dibawah dan tulis kembali menjadi sebuah kalimat!

١. ا + ل + سَّ + يَّ + رَ + ةُ, عَ + لَ + ى, ا + ل + طَّ + رِ +

يْ + قِ = السَّيَّارَةُ عَلَى الطَّرِيْقِ
1 3

٢. ذَ + لِ + كَ, قِ + طَا + رٌ = ذَلِكَ قِطَارٌ
4 4

٣. تِ + لْ + كَ, دَ + رَّ + ا + جَ + ةٌ = تِلْكَ دَرَّاجَةٌ
4

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٩: إجابة الاختبار النهائي الطلاب

SOAL POSTTEST MAHARAH KITABAH KELAS 2 MI

NAMA: [illegible]

KELAS: 2 A

NO. ABSEN: 10

94

I. Tulislah huruf dibawah ini dengan baik dan benar!

3 ١. ث = ث _____

3 ٢. ك = ك _____

2 ٣. غ = غ _____

2 ٤. و = و _____

2 ٥. ض = ض _____

2
19
27
13
35

94

II. Sambungkanlah huruf huruf berikut menjadi sebuah kata!

٤ ١. سَ + يَّ + ا + رَ + ةٌ = سَيَّارَةٌ

٤ ٢. مَ + حَ + طَّ + ةٌ = مَحَطَّةٌ

٤ ٣. سَ + فِ + يْ + نَ + ةٌ = سَفِيْنَةٌ

CS Dipindai dengan CamScanner

٤. قِ + طَ + ا + رٌ = قِطَارٌ ٤

٥. مَ + طَ + ا + رٌ = مَطَارٌ ٤

III. Tulis ulang kosakata berikut pada kolom yang tersedia!

عَرَبَةٌ	عَرَبَةٌ 2
طَرِيْقٌ	طَرِيْقٌ 2
يَذْهَبُ	يَذْهَبُ 2

IV. Sambungkanlah huruf- huruf dibawah dan tulis kembali menjadi sebuah kalimat!

١. ا + ل + سَّ + يَّ + ا + رَ + ةُ, عَ + لَ + ى, ا + ل + طَّ + رِ + يْ + قِ = السَّيَّارَةُ عَلَى الطَّرِيْقِ ٦ ٦ ٦

٢. ذَ + لِ + كَ, قِ + طَ + ا + رٌ = ذَلِكَ قِطَارٌ ٦ ٦

٣. تِ + لْ + كَ, دَ + رَّ + ا + جَ + ةٌ = تِلْكَ دَرَّاجَةٌ ٦ ٦

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ١٠: نتائج استبيانات استجابة الطلاب على بطاقة فلاش مسحية نظيفة

ANGKET RESPON SISWA TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN WIPE CLEAN FLASH CARDS

A. Identitas Siswa

Nama : evano radittiya azzahran

No Absen : 36

Kelas : 2a

B. Petunjuk Pengisian

Pembuatan lembar angket ini bertujuan mengetahui pendapat siswa terhadap Media Wipe Clean Flash Cards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu yang saya kembangkan. Besar harapan saya agar Adik bersedia memberikan penilaian baik berupa saran ataupun kritik. Sehubungan dengan pernyataan tersebut, berikut petunjuk penilaiannya.

1. Berikan tanda centang (√) pada kolom ini sesuai dengan penilaian terhadap Media Wipe Clean Flashcards untuk keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu.
2. Rentang penilaian modul sebagai berikut:
   a. 4 = SB (Sangat Baik)
   b. 3 = B (Baik)
   c. 2 = KB (Kurang Baik)
   d. 1 = TB (Tidak Baik)
3. Komentar ataupun saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan
4. Atas kesediaan Adik untuk mengisi lembar angket ini, saya mengucapkan terimakasih

C. Pernyataan

No	Kriteria	Indikator	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Ketertarikan	Saya tertarik dengan tampilan cover dan jenis huruf Wipe Clean Flash Cards yang disajikan				√
		Materi yang disajikan dalam kartu cocok digunakan dalam pembelajaran				√
		Saya termotivasi untuk belajar menulis dengan adanya kartu ini				√
		Saya menyukai desain warna yang disajikan pada kartu				√
		Saya memahami contoh-contoh menulis huruf arab dengan mudah			√	
2.	Materi	Saya mudah memahami cara menulis pada kartu ini			√	
		Saya merasa terbantu dalam belajar menulis huruf arab bersambung setelah belajar menggunakan kartu				√

Dipindai dengan CamScanner

		Materi pada kartu sesuai dengan materi yang diajarkan guru di kelas				✓
3.	Bahasa	Saya mudah mengerti bahasa yang digunakan pada kartu				✓
		Ukuran huruf pada kartu jelas dan tidak buram saat dibaca			✓	

D. Kritik dan Saran

kartunya itu sangat seru dan sangat mudah dan guru nya baik

Batu, 19-Februari-2025

Siswa Zahran

( )

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ١١ : ملاحظات ميدانية

CATATAN LAPANGAN

(Wawancara dengan Guru Bahasa Arab)

Hari, Tanggal : Sabtu, 18 Januari 2025

Waktu : 09.00 WIB s.d Selesai

Tempat : Kantor Guru MI Miftahul Ulum Kota Batu

Subjek Penelitian : Sifat dan Karakteristik Siswa Kelas 2

Deskripsi : Wawancara dilakukan dengan ibu Uswatun Hasanah S.Ag selaku guru Bahasa Arab kelas 2 sekaligus Wali Kelas 2 di MI Miftahul Ulum Kota Batu. Wawancara dilakukan mulai pukul 09.00 WIB sampai dengan selesai di kantor guru MI Miftahul Ulum kota Batu.

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana Bapak/Ibu melihat minat siswa terhadap pelajaran Bahasa Arab, khususnya keterampilan menulis?	Minat siswa terhadap pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam keterampilan menulis cukup tinggi, beberapa siswa tertarik dan bersemangat dalam mengenal serta menulis huruf hijaiyah serta kalimat kosa kata dalam pelajaran Bahasa Arab
2.	Menurut Bapak/Ibu, seberapa penting keterampilan menulis dalam pembelajaran Bahasa Arab di sekolah ini?	4 keterampilan yang ada dalam pembelajaran bahasa arab yaitu keterampilan berbicara, keterampilan membaca, keterampilan menulis, dan keterampilan mendengar. Keterampilan menulis sangatlah penting dalam pembelajaran Bahasa Arab, karena keterampilan menulis merupakan salah satu dari 4 keterampilan yang harus dikuasai siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab
3.	Bagaimana tingkat kemandirian siswa dalam menulis huruf hijaiyah	Tingkat kemandirian siswa dalam menulis huruf hijaiyah sudah cukup tinggi, para siswa sudah mampu

	serta menyambung huruf menjadi sebuah kata tanpa bantuan guru?	menulis huruf hijaiyah tanpa diberikan contoh dan bantuan dari guru. Sedangkan untuk tingkat kemandirian dalam menyambung huruf menjadi sebuah kata masih tergolong rendah, beberapa siswa masih banyak yang membutuhkan contoh serta bantuan dari guru untuk menulis kata dengan menyambungkan beberapa huruf hijaiyah.
4.	Apa saja karakteristik umum siswa dalam belajar Bahasa Arab di kelas Bapak/Ibu?	Secara umum, karakteristik siswa dalam belajar Bahasa Arab di kelas cukup beragam, tetapi ada beberapa pola yang sering muncul. Sebagian besar siswa menunjukkan rasa ingin tahu yang tinggi di awal, namun minat mereka cenderung menurun ketika pembelajaran mulai berfokus pada aspek menulis. Mereka lebih antusias ketika kegiatan bersifat lisan atau melibatkan permainan bahasa. Banyak dari mereka juga masih merasa bahwa Bahasa Arab adalah pelajaran yang sulit karena perbedaan struktur kalimat dan bentuk huruf. Ini membuat beberapa siswa cenderung pasif dan hanya menyalin tanpa benar-benar memahami. Ada pula siswa yang cukup aktif bertanya, tetapi jumlahnya sedikit.
5.	Apa tantangan terbesar yang dihadapi siswa saat menulis dalam Bahasa Arab?	Tantangan yang dihadapi siswa adalah pembiasaan menulis bahasa arab yang dimulai dari sisi kanan yang berbeda dari tata cara penulisan bahasa indonesia, selain itu bagi beberapa siswa bentuk huruf hijaiyah akan terlihat asing dan sulit ketika dipraktikkan secara langsung terutama di bagian menyambung huruf hijaiyah dikarenakan bentuknya yang berbeda beda dari bentuk tunggal

		huruf tersebut yang disesuaikan dengan penempatan huruf tersebut dalam sebuah kata.
6.	Apakah terdapat perbedaan kemampuan menulis antar siswa? Jika ya, apa saja faktor yang memengaruhinya?	Terdapat perbedaan kemampuan keterampilan menulis antar siswa di kelas, beberapa dari siswa mampu menulis dan menyambungkan huruf hijaiyah dan beberapa siswa yang lain belum mampu menyambungkan huruf hijaiyah tanpa melihat contoh yang diberikan oleh guru. Salah satu faktor yang memengaruhi hal tersebut adalah perbedaan kemampuan membaca Al Qur'an dari setiap siswa, sehingga siswa yang bacaannya sudah lancar maka memiliki kemampuan yang cukup dalam enulis huruf hijaiyah dan menyambungkannya, sedangkan untuk siswa yang kurang lancar dalam membaca maka kemampuan menulisnya juga masih tergolong rendah.
7.	Menurut pengamatan Bapak/Ibu, apakah siswa cenderung percaya diri atau ragu-ragu saat menulis dalam Bahasa Arab?	Kepercayaan diri siswa dalam menulis dilihat dari kemampuan menulisnya, bagi siswa yang sudah memiliki kemampuan yang cukup maka mereka percaya diri untuk menulis dalam bahasa arab tanpa harus melihat contoh, sedangkan siswa yang masih ragu ragu dalam menulis disebabkan takut salah serta belum mampu menulis tanpa diberikan contoh oleh guru
8.	Apakah siswa mudah merasa bosan saat proses menulis? Jika iya, pada bagian mana biasanya mereka mulai kehilangan minat?	Siswa sangat mudah merasa bosan ketika pembelajaran menulis, mereka mulai kehilangan minat disaat waktu pelajaran terasa lama dan kegiatan pembelajaran menulis hanya dilakukan di kelas dan menggunakan buku tulis masing masing atau menulis didepan kelas pada papan tulis

الملحق ١٢: نتائج استبيانات تحليل حاجة المدرّس

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN GURU BAHASA ARAB

A. Identitas Guru

Nama : Uswatun Hasanah, S.Ag
NIP : 197012152005012008
Jabatan : Guru Kelas 2.
Institusi : MI. Miftahul Ulum Kota Batu.

B. Petunjuk Pengisian

Pembuatan lembar angket ini bertujuan mengetahui kebutuhan Bapak/Ibu terhadap Media Pembelajaran untuk mengajar keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu. Besar harapan saya agar Bapak/Ibu bersedia memberikan pendapat baik berupa saran ataupun kritik. Sehubungan dengan pernyataan tersebut, berikut petunjuk penilaiannya.

1. Berikan tanda centang (√) pada kolom ini sesuai dengan kebutuhan guru terhadap Media Pembelajaran untuk mengajar keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu.
2. Rentang penilaian modul sebagai berikut:
   a. 4 = SS (Sangat Setuju)
   b. 3 = S (Setuju)
   c. 2 = KS (Kurang Setuju)
   d. 1 = TS (Tidak Setuju)
3. Komentar ataupun saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan
4. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar angket ini, saya mengucapkan terimakasih

C. Pernyataan

No	Pertanyaan	1	2	3	4
1	Apakah bapak/ ibu guru mengalami kesulitan dalam pembelajaran maharah kitabah?			✓	
2	Apakah bapak/ ibu setuju terhadap pengembangan media pembelajaran untuk maharah kitabah?			✓	
3	Apakah bapak/ ibu setuju bahwa media pembelajaran dapat meningkatkan kemampuan maharah kitabah siswa?				✓
4	Apakah bapak/ ibu pernah menggunakan media pembelajaran wipe clean flashcards?				✓
5	Apakah bapak/ ibu setuju dengan dikembangkannya media pembelajaran khusus untuk maharah kitabah?				✓

Dipindai dengan CamScanner

6	Apakah bapak/ ibu setuju jika media pembelajaran wipe clean flashcards diisi dengan latihan menulis huruf hijaiyah dan kosakata bahasa arab untuk siswa?				✓
7	Apakah bapak/ibu setuju bahwa siswa akan merasa lebih bersemangat belajar menulis menggunakan media pembelajaran wipe clean flashcards?			✓	
8	Apakah bapak/ ibu setuju bahwa media pembelajaran wipe clean flashcards dapat memudahkan dalam kegiatan belajar mengajar khususnya maharah kitabah?				✓
9	Apakah bapak/ ibu setuju bahwa penggunaan media pembelajaran dapat menambah motivasi siswa dalam belajar?				✓
10	Apakah bapak/ ibu setuju jika media pembelajaran wipe clean flashcards perlu dikembangkan?				✓

D. Kritik dan Saran

Wipe clean flash card bisa di integrasikan dengan aktivitas lain seperti menggambar atau bercerita untuk membuat pembelajaran lebih menyenangkan.

Guru Bahasa Arab

(Ucwatun Hasanah, S.Ag).

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ١٣: نتائج استبيانات حاجة الطلاب

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN SISWA

A. Identitas Siswa

Nama : fasilla adibar 25

No Absen : 12

Kelas : 2A

B. Petunjuk Pengisian

Pembuatan lembar angket ini bertujuan mengetahui kebutuhan Adik adik terhadap Media Pembelajaran untuk belajar keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu. Besar harapan saya agar Adik bersedia memberikan pendapat baik berupa saran ataupun kritik. Sehubungan dengan pernyataan tersebut, berikut petunjuk penilaiannya.

1. Berikan tanda centang (√) pada kolom ini sesuai dengan kebutuhan siswa terhadap Media Pembelajaran untuk mengajar keterampilan menulis Bahasa Arab kelas 2 MI Miftahul Ulum Kota Batu.
2. Rentang penilaian modul sebagai berikut:
   a. 4 = SS (Sangat Setuju)
   b. 3 = S (Setuju)
   c. 2 = KS (Kurang Setuju)
   d. 1 = TS (Tidak Setuju)
3. Komentar ataupun saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan
4. Atas kesediaan Adik untuk mengisi lembar angket ini, saya mengucapkan terimakasih

C. Pernyataan

No	Pertanyaan	1	2	3	4
1.	Apakah kamu aktif dan termotivasi dalam pembelajaran menulis mata pelajaran Bahasa Arab?				√
2.	Apakah kamu merasa kesulitan dalam menulis huruf hijaiyah dan kalimat arab?			√	
3.	Apakah kamu tertarik belajar menulis arab dengan media pembelajaran yang interaktif?				√
4.	Apakah kamu setuju jika belajar menulis arab menggunakan media wipe clean flash cards?				√
5.	Apakah kamu setuju media wipe clean flash cards dapat memudahkanmu untuk belajar menulis arab?				√

Dipindai dengan CamScanner

6.	Apakah kamu setuju media wipe clean flash cards berisi materi serta latihan soal menulis arab?				✓
7.	Apakah kamu setuju media wipe clean flash cards terdapat gambar tentang bab alat transportasi?				✓
8.	Apakah kamu akan merasa lebih bersemanat untuk belajar menulis menggunakan media wipe clean flash cards?				✓
9.	Apakah kamu akan merasa termotivasi untuk belajar dengan media wipe clean flash cards?				✓
10.	Apakah kamu setuju bahwa media wipe clean flash cards perlu dikembangkan?				✓

D. Kritik dan Saran

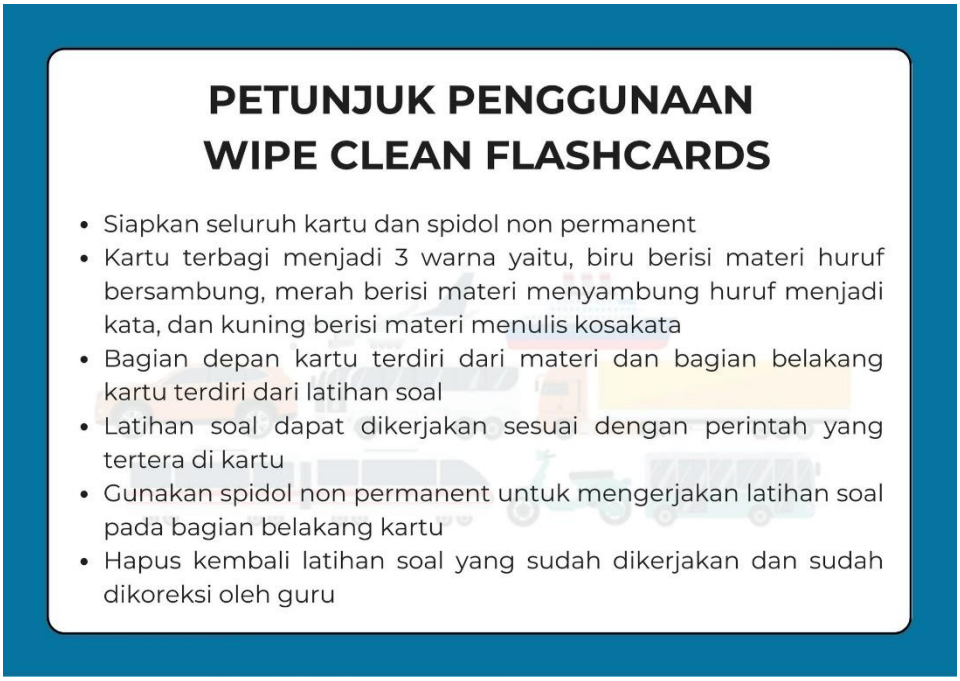
ingin belajar menulis arab

Nama Siswa

(Arsilla adiba. 2s.)

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ١٤: طريقة الاستعمال بطاقة فش مسحية نظيفة



الملحق ١٥: وحدة تعليمية

Informasi Umum

Nama Penyusun : Safira Budiaty Nafi'a

Institusi : MI Miftahul Ulum Kota Batu

Tahun Penyusunan : 2025

Jenjang Sekolah : Madrasah Ibtidaiyah

Kelas : 2A & 2E

Alokasi Waktu : 1 JP

Komponen Inti

Fase : A

Elemen : Menulis

Capaian Pembelajaran :

Peserta didik mampu menulis huruf dan kata dalam teks tertulis tentang topik alat transportasi.

Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang alat transportasi dan mengungkapkan gagasan secara tertulis
2. Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang alat transportasi secara tertulis

Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik dapat mempraktikkan cara menulis huruf Arab, kata, tanda baca dan kalimat yang sangat sederhana.
2. Peserta didik dapat menyalin huruf, kata, tanda baca dan kalimat yang sangat sederhana.
3. Peserta didik dapat menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata dengan benar.

4. Peserta didik dapat menyusun kata-kata menjadi kalimat sederhana sesuai topik dengan benar.

Kompetensi Awal : Peserta didik mampu melafalkan mufradat bahasa Arab dan memahami maknanya, melafalkan kalimat bahasa Arab sederhana, membaca dan memahami teks bahasa Arab sederhana, dan menulis dengan bahasa Arab.

Profil Pelajar Pancasila

Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar mandiri, dan kritis

Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin

Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin yang ingin dicapai adalah taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh.

Sarana dan Prasarana

Fasilitas pembelajaran yang diperlukan papan tulis, LCD/ Proyektor, Wipe Clean Flashcards, spidol non permanent, jaringan internet, dan komputer/ laptop.

Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik regular.

Jumlah Peserta Didik

Maksimum 36 peserta didik

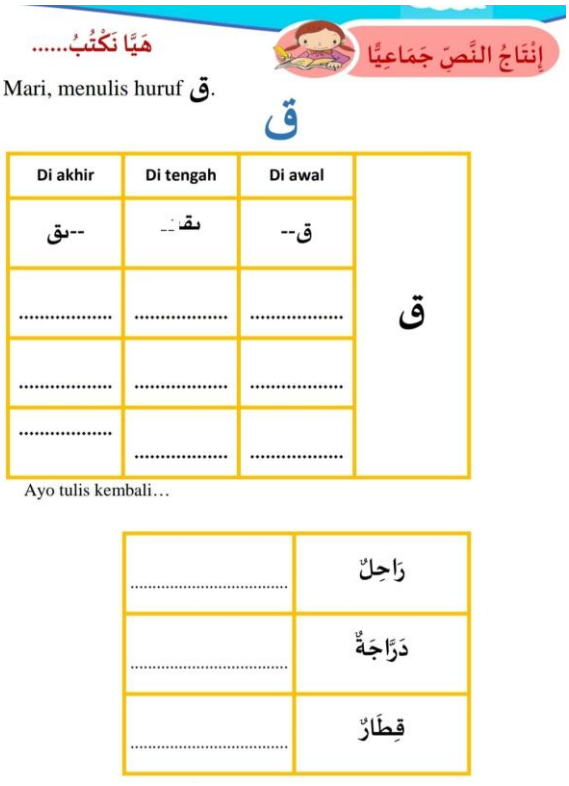
Ketersediaan Materi

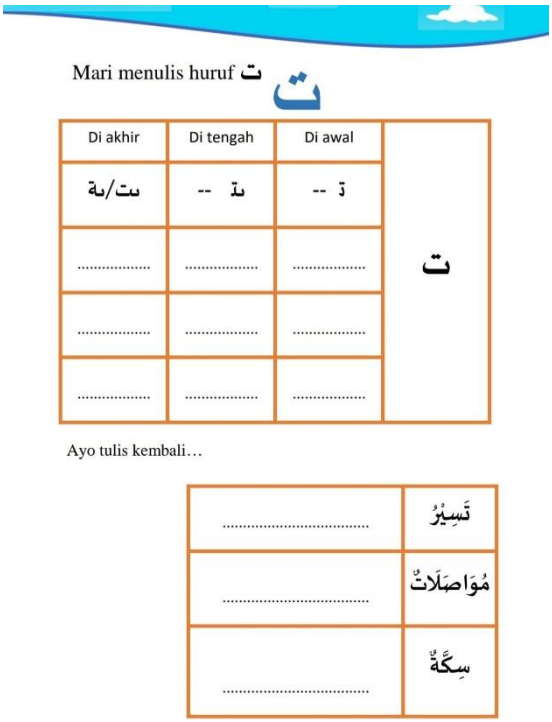
Alternatif penjelasan, metode, atau aktivitas, untuk peserta yang sulit memahami konsep.

Metode Pembelajaran

Tatap muka (Luring)

Materi Ajar





Media Ajar dan Bahan Ajar

1. Media Ajar

- PPT Bahan Ajar
- LKPD

- Kartu Wipe Clean Flashcards

2. Alat dan bahan

- Infocus, papan tulis/whiteboard, spidol/boardmarker, alat tulis, kertas jilid, spidol permanent

Kegiatan Pembelajaran Utama

Pengaturan peserta didik : Perseorangan

Pendekatan : Pedagogi Genre

Metode : Permainan Kartu

Asesmen

1. Asesmen dilakukan melalui asesmen individu

2. Jenis asesmen:

a. Asesmen Formatif

b. Asesmen Sumatif

Persiapan Pembelajaran

1. Guru memeriksa dan memastikan semua sarana dan prasarana yang diperlukan tersedia.

2. Memastikan bahwa ruang kelas sudah bersih, aman dan nyaman

3. Menyiapkan bahan tayang dan multimedia pembelajaran interaktif

Pertemuan 1

Pendahuluan

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik.
- Peserta didik bersama guru melakukan diskusi tentang hal-hal apa saja yang diucapkan ketika perkenalan dalam Bahasa Arab melalui pertanyaan pemantik:

1. Apakah kalian bisa menulis huruf hijaiyah?
2. Apakah kalian bisa merangkai huruf menjadi kalimat?
3. Apakah kalian mengalami kesulitan ketika menulis huruf hijaiyah?

- Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi sebelumnya atau pengalaman peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan gambaran umum tentang materi yang akan dipelajari

Kegiatan Pembelajaran Inti

- Guru menyampaikan materi menulis huruf hijaiyah dan memberi contoh penulisannya di papan tulis
- Peserta didik memperhatikan dan mengamati cara menulis beberapa huruf hijaiyah bersambung diawal, ditengah, dan diakhir
- Guru memberikan materi menyambung beberapa huruf menjadi satu kalimat
- Peserta didik memperhatikan dan mengamati cara menyambung beberapa huruf menjadi satu kalimat
- Peserta didik mencoba menulis dan menyambung huruf huruf yang diberikan oleh guru di papan tulis
- Guru memberikan contoh menulis beberapa mufrodat dari bab kendaraan umum
- Peserta didik memilih masing masing kartu flashcards yang disediakan oleh guru
- Peserta didik secara mandiri mengamati materi pada flashcards dan mengerjakan latihan yang ada dikartu tersebut
- Setiap peserta didik yang telah selesai bisa maju kedepan dan mendapatkan nilai oleh guru
- Peserta didik boleh bertukar kartu sesama temannya yang selesai mengerjakan latihan dan sudah dinilai oleh guru
- Peserta didik bisa saling bertukar kartu sampai waktu pembelajaran berakhir

Penutup Pembelajaran

- Guru bersama peserta didik merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung

- Guru memberikan penugasan kepada peserta didik belajar di rumah dengan memberikan tugas untuk menulis beberapa huruf dan kalimat dari bab kendaraan umum
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan do'a penutup.

Refleksi

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?

2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?

3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?

4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?

5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?

6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?

7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

Asesmen

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen Awal Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

Pertanyaan	**Jawaban**	
	Ya	**Tidak**
Apakah kalian bisa menulis huruf Hijaiyah?		
Apakah kalian bisa merangkai huruf menjadi kalimat?		

Apakah kalian mengalami kesulitan ketika menulis huruf Hijaiyah?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung dengan mengerjakan tugas yang terdapat pada Media Wipe Clean Flashcards dan kegiatan pembelajaran lainnya.

3. Asesmen Sumatif

Asesmen sumatif adalah asesmen yang dilakukan untuk memastikan ketercapaian seluruh tujuan pembelajaran. Asesmen sumatif dilakukan pada akhir proses pembelajaran atau dilakukan sekaligus untuk dua atau lebih tujuan pembelajaran.

SOAL ASESMEN SUMATIF MAHARAH KITABAH KELAS 2 MI

NAMA:

KELAS:

NO. ABSEN:

I. Tulislah huruf dibawah ini dengan baik dan benar!

١. ث = _____

٢. ك = _____

٣. غ = _____

٤. و = _____

٥. ض = _____

II. Sambungkanlah huruf huruf berikut menjadi sebuah kata!

١. سَ + يَّا + رَ + ةٌ =

٢.مَ + حَ + طَّ + ةٌ =

٣.سَ + فِـ + يْ + نَ + ةٌ =

٤. قِ + طَا + رٌ =

٥. مَ + طَا + رٌ =

III. Tulis ulang kosakata berikut pada kolom yang tersedia!

عَرَبَةٌ	
طَرِيْقٌ	
يَذْهَبُ	

IV. Sambungkanlah huruf- huruf dibawah dan tulis kembali menjadi sebuah kalimat!

١. ا + ل + سَّ + يَّ + رَ + ةُ, عَ + لَ + ى, ا + ل +
طَّ + رِ + يْ + قِ =

٢. ذَ + لِ + كَ, قِ + طَا + رٌ =

٣. تِ + لْ + كَ, دَ + رَّ + ا + جَ + ةٌ =

Kisi-kisi Asesmen Sumatif

No	Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran (KKTP)	Jenis Asesmen	Indikator Soal
1	Peserta didik dapat mempraktikkan cara menulis huruf Arab, kata, tanda baca dan kalimat yang sangat sederhana.	Tes Tulisan (Uraian)	Disajikan beberapa huruf, peserta didik dapat menulis dengan tepat
2	Peserta didik dapat menyalin huruf, kata, tanda baca dan kalimat yang sangat sederhana.	Tes Tulisan (Uraian)	Disajikan kalimat sederhana, peserta didik dapat menulis kalimat sesuai contoh
3	Peserta didik dapat menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata dengan benar.	Tes Tulisan (Uraian)	Disajikan beberapa huruf secara acak, peserta didik dapat menyusun huruf menjadi kata

Instrumen Asesmen

A. Tes Tulis

Contoh rubrik asesmen tes Tulisan

No	Uraian	Jumlah Skor Maksimal
1	Mampu menyusun huruf menjadi kata	4
2		3

	(3) jika mampu menulis huruf dengan rapi dan tepat (2) jika mampu menulis huruf dengan tepat tetapi tidak rapi (1) jika tidak mampu menulis huruf dengan rapi dan tepat	
3	(3) jika mampu menulis kalimat dengan rapi dan tepat (2) jika mampu menulis kalimat dengan tepat tetapi tidak rapi (1) jika tidak mampu menulis huruf dengan rapi dan tepat	3
Total Skor		**10**

Petunjuk penskoran:

Penghitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{Skor Perolehan x } 100}{10} = \ldots\ldots..$$

Contoh: $\frac{7 \text{ x } 100}{10} = 70$

الملحق ١٦: توثيق الأنشطة

عمليّة المقابلة بالمدرّسة اللغة العربيّة

عمليّة الاختبار المبدئي

عمليّة تجربة فرقة الصّغيرة

عمليّة تجربة فرقة الكبيرة

عمليّة الاختبار النهائي وبيانات استجابة الطلاب

الملحق ١٧: سجل إشراف البحث العلمي

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341)551354, Fax. (0341) 572533
Website: http://www.uin-malang.ac.id Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM	:	210104110143
Nama	:	SAFIRA BUDIATY NAFI'A
Fakultas	:	ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan	:	PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1	:	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd
Dosen Pembimbing 2	:	
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	:	تطوير وسائط التعليمية بطاقة الذّاكرة فادرة للمسح لمهارة الكتابة في تعليم اللّغة العربيّة للفصل الثّاني مدرسة الإبتدائيّة مفتاح العلوم باتو

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	08 Oktober 2024	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Penjelasan tentang alasan pemilihan judul dan mekanisme bimbingan	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
2	25 Oktober 2024	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Mahasiswa mengajukan bab 1 sampai bab 3 dan merubah beberapa diksi pada judul skripsi	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
3	05 November 2024	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Perubahan diksi judul dan beberapa diksi poin per bab	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
4	12 November 2024	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Persetujuan perubahan diksi judul oleh dosen pembimbing menjadi إعداد بطاقة الذّاكرة للمسح لمهارة الكتابة للفصل الثّاني مدرسة الإبتدائيّة مفتاح العلوم باتو	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
5	13 November 2024	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Persetujuan oleh dosen pembimbing untuk pengajuan ujian seminar proposal	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
6	07 Januari 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Bimbingan terkait angket validasi ahli media, ahli isi materi, dan ahli praktisi	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
7	25 Februari 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Bimbingan Hasil Uji Validasi dan Paparan Data bab 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
8	15 April 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Bimbingan Bab 4 sampai dengan Bab 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
9	21 April 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Pengajuan Bimbingan terkait pemaparan proses pengembangan produk	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
10	23 April 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Pengajuan Revisi Bab 4 Proses Pengembangan dan Paparan Data	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
11	29 April 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Pengajuan keseluruhan Skripsi dari Bab 4 sampai dengan Bab 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
12	02 Mei 2025	Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd	Persetujuan Skripsi oleh Dosen Pembimbing untuk pengajuan Ujian sidang skripsi	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Malang, _____

Dosen Pembimbing 2

_____

Dosen Pembimbing 1

Dr. H. ABDUL WAHAB ROSYIDI, M.Pd

Kajur / Kaprodi,

Dipindai dengan CamScanner

الملحق ١٨: شهادة خلوّ من الانتحال الأدبي

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PUSAT PENELITIAN DAN ACADEMIC WRITING

Sertifikat Bebas Plagiasi

Nomor: 1178/Un.03.1/PP.00.9/05/2025

diberikan kepada:

Nama	**: Safira Budiaty Nafi'a**
NIM	**: 210104110143**
Program Studi	**: Pendidikan Bahasa Arab**
Judul Karya Tulis	**:تطوير بطاقة فلاش (Wipe Clean Flash Cards) في ترقية مهارة الكتابة للطلاب في مدرسة مفتاح العلوم الإبتدائيّة الإسلاميّة باتو مسحية نظيفة**

Naskah Skripsi/Tesis sudah memenuhi kriteria anti plagiasi yang ditetapkan oleh Pusat Penelitian dan Academic Writing, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Malang, 05 Mei 2025
Kepala,

Henny Afwadzi

سيرة ذاتية

الإسم : سفيرا بودياتي نافع

رقم القيد : ٢١٠١٠٤١١٠١٤٣

مكان الميلاد وتاريخها : بليتار, ٢٣ يوليو ٢٠٠٢

كلية/ قسم : علوم التّربية والتّعليم/ تعليم اللغة العربيّة

سنة بداية الدراسة : ٢٠٢١ م

الرقم الهاتف : ٠٨٣٨٥٤٥٥٣٥٤٤

البريد الإيليكترونيك : safirabudiaty@gmail.com

التّربية : ١. مدرسة الإبتدائية المعارف نجادري بليتار

٢. معهد دارالسّلام كونتور للبنات الهرم الثّالث نجاوي

٣. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج