

فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى  
لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

البحث الجامعي

إعداد :

محمد حنيف الدين

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠٠١٧



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى

لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

## البحث الجامعي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

: إعداد

محمد حنيف الدين

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠٠١٧



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤



## تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان " فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج " الذي قدمه محمد حنيف الدين قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ..... ٢٠٢٥

مجلس المناقشة

المناقش الرئيس  
(.....)

١. الدكتور أوريل بحر الدين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢.٥٠٩٢.٠٣١٢١.٠٠٣

المناقش  
(.....)

٢. الدكتور رضوان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١.٥١٩١٩٩٩.٣١٠.٠٢

السكتر  
(.....)

٣. الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣.٣٠٥٢.٠٠٠.٣١٠.٠١

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الأستاذ الدكتور المحج ماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥.٤.٣١٩٩٨.٣١

## مواعد الإشراف

### JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

#### IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 210104110017  
 Nama : MOH HANIFUDDIN  
 Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
 Dosen Pembimbing 1 : Dr. SLAMET DAROINI,MA  
 Dosen Pembimbing 2 :  
 Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتوب لترقية اللهجة العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم  
 مالانج

#### IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	07 Oktober 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Konsultasi terkait gambaran umum skripsi	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
2	16 Oktober 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Konsultasi Bab 1	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
3	04 November 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan bab 2	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
4	25 November 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Konsultasi bab 3	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
5	28 November 2024	Dr. SLAMET DAROINI,MA	acc tanda tangan proposal skripsi	Ganjil 2024/2025	Sudah Dikoreksi
6	09 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan bab 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
7	14 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan Bab	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
8	16 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan Bab 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
9	21 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan Bab 5 dan 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
10	23 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan bab 5 dan 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
11	28 April 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Bimbingan Bab 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
12	05 Mei 2025	Dr. SLAMET DAROINI,MA	Acc	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui  
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

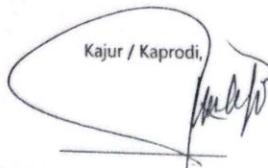
\_\_\_\_\_

Malang, \_\_\_\_\_  
Dosen Pembimbing 1



Dr. SLAMET DAROINI,MA

Kajur / Kaprodi,



## إقرار الباحث

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه

الاسم : محمد حنيف الدين

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠١٧

عنوان البحث : فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, قد كتبه بنفسه لا غيري. وإذا كان ادعى أحد بعد يوم في المستقبل أنه حقه وليس من حقي فأنا أحتمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية لجنة المناقشة.

صاحب الإقرار



محمد حنيف الدين

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤١١٠٠١٧

# شعار

الطالب هو أن يكون حبه للعلم وعدم طموحه للآخرين

(الشيخ مخلص هاشم)

## إهداء

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل الله فلا مضل له والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين

أهدي هذا البحث العلمي إلى :

والدي أحمد مظافر ووالدي ستي نور حسنة اللذان يرشدان إلى الحكم الحسنة حتى نستطيع أن نستخدمها في الحياة و يعطيان كل المحتجات خاصة لأجل طلب علمنا حتى الآن وأخي الصغير محمد ضياء الحق وأختي الصغيرة فوحة الفضيلة اللذان يعطيني عدة الحماسة لأداء الأعمال اليومية خاصة لطلب العلم

الأساتيد والشيوخ والمعلمن منذ صغارنا إلى الآن الذين يعلموني ويربوني ويرشدوني إلى طريق أحسن حتى أستطيع أن أتمسك بمنهج صحيح ومنهج متوسط و أطبق العلوم ولو كان قليلا ونجعلها زادا لحياتنا بعد حياة الدنيا.

الأصدقاء والأخوان الذين يذكروني دائما في غمي وزلزالي لمواجهة المشاكل الموجودة في حياتنا ويعطني الفرصة لأن أتعلم كل شيء من عدة مشاكل الحياة وتنوعها حتى أستطيع أن أجعلها زادا في مواجهة هذه الحياة

جزاكم الله خيرا أحسنه وأكمله ووفقه كل خير , أمين..

## شكر وتقدير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل الله فلا هادي له والصلاة والسلام على سيدنا المبعوث لنا والمسلمين وكافة للناس وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد :

ودلت هذه الكلمات على أن هذا البحث قد تم وأقدم تقديم الشكر بمساعدتهم وإشرفهم إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير, مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور نور علي, عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٣. فضيلة الأستاذ الدكتور بشري مصطفى, رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور سلامت دارين, مشرف كتابة هذا البحث الذي يريني ويعلمني وينصحي طول كتابة هذا البحث حتى يكون هذا البحث تاما ومستعدا ليستفيده الجميع.
٥. فضيلة الأساتيد والأستاذات لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٦. أصدقائي في جمعية الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين يعلمني العربية وما يتعلق منها ولو كان قليلا
٧. أصدقائي في حلقة علمية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين يعلمني تنظيم المواد العلمية والجمعية لتكون نافعة للأخرين
٨. أصدقائي في كفارالد الذين يعلمني معنى الحياة وكيفية مواجهتها ولو كانت قليلة

لعلكم في عون الله تعالى مدى وجود هذه الكتابة ولعلكم من الناجحين في الدنيا  
والآخرة وأدعو الله تعالى ليستغفر الله لكم ويرحمكم. وفي هذه الكتابة توجد الأخطاء الكثيرة  
التي لا بد أن تصحح فلذلك أرجو من القارئ التعليقات والانتقادات والإقتراحات حتى تكون  
هذه الكتابة أحسن من قبل.

مالانج, ٧ أبريل ٢٠٢٥

الباحث,



محمد حنيف الدين

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤١١٠٠١٧

## محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
خطاب الموافقة.....	ت.....
تقرير مجلس المناقشة .....	ث.....
مواعد الإشراف.....	ج .....
إقرار الباحث.....	ح .....
شعار.....	خ.....
إهداء.....	د.....
شكر وتقدير.....	ذ.....
محتويات.....	ز.....
قائمة الجدول.....	ض.....
ملخص البحث.....	ظ .....
الفصل الأول : الإلطار العام.....	١ .....
أ. خلفية البحث.....	١ .....
ب. أسئلة البحث.....	٤ .....
ج. حدود البحث.....	٤ .....
د. أهداف البحث.....	٥ .....
هـ. فوائد البحث.....	٥ .....
و. الدراسات السابقة.....	٥ .....

٨	.....	ز. تحديد المصطلحات.
٩	.....	الفصل الثاني : الإطار النظري.
٩	.....	المبحث الأول : الفيديو.
٩	.....	أ. تعريف الفيديو.
١٠	.....	ب. فوائد الفيديو.
١١	.....	ج. ضعفات الفيديو.
١٢	.....	المبحث الثاني : المناظرة العلمية.
١٢	.....	أ. مفهوم المناظرة العلمية.
١٣	.....	ب. نظام المناظرات.
١٧	.....	ج. خطوات المناظرة.
١٧	.....	المبحث الثالث : اللهجة.
١٧	.....	أ. مفهوم اللهجة.
١٨	.....	ب. عوامل حدوث اللهجات.
١٩	.....	ج. العناصر اللغوية في علم اللهجات.
٢٦	.....	فروض البحث.
٢٨	.....	الفصل الثالث : منهجية البحث.
٢٨	.....	أ. مدخل البحث ونوعه.
٢٩	.....	ب. ميدان البحث.
٢٩	.....	ج. متغيرات البحث.
٣٠	.....	د. مجتمع البحث.
٣١	.....	هـ. البيانات ومصادرها.

و. أدوات البحث.....	٣٢
ز. صدق البيانات وثباتها.....	٣٦
ح. أسلوب جمع البيانات.....	٣٨
ط. تحليل البيانات.....	٣٩
ي. إجراءات البحث .....	٤٢
الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها.....	٤٥
المبحث الأول: استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.....	٤٥
المبحث الثاني : فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .....	٥٠
الفصل الخامس : مناقشة البحث.....	٦٦
المبحث الأول: استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.....	٦٦
المبحث الثاني: فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.....	٦٨
الفصل السادس الخاتمة.....	٧١
خلاصة البحث.....	٧١

٧١	.....	الاقتراحات
٧٣	.....	المراجع
٧٦	.....	الملاحق

## قائمة الجداول

- جدول ٣,٢ متغيرات البحث..... ٣٠
- جدول ٣,٣ تقييم الاختبار ..... ٣٣
- جدول ٣,٤ مقياس ليكرت..... ٣٥
- جدول ٣,٥ مقدار حصول النتائج لهذا الاختبار..... ٣٥
- جدول ٤,١ : الاختبار الصدق..... ٥٠
- جدول ٤,٢ نتائج القبلي والبعدي..... ٥١
- جدول ٤,٣ نتائج الاستبيان..... ٥٢
- جدول ٤,٤ نتائج ثبات الاختبار القبلي..... ٥٣
- جدول ٤,٥ نتائج ثبات الاختبار البعدي..... ٥٤
- جدول ٤,٦ نتائج ثبات الاستبيان..... ٥٤
- جدول ٤,٧ نتائج طبيعية الاختبار ..... ٥٥
- جدول ٤,٨ نتائج تجانس الاختبار ..... ٥٦
- جدول ٤,٩ الاحصائي للعينة المزدوجة..... ٥٦
- جدول ٤,١٠ ارتباطات للعينة المزدوجة..... ٥٧
- جدول ٤,١١ نتائج الاختبار للعينة المزدوجة..... ٥٧
- جدول ٤,١٢ الاحصائي للعينة المزدوجة..... ٥٨
- جدول ٤,١٣ : مستوى اختبار درجة الكسب الطبيعي..... ٥٨

- جدول ٤,١٤ مستوى تحصيل المستجيبين.....٥٩
- جدول ٤,١٥ الإحصاء الوصفي.....٥٩
- جدول ٤,١٦ نتائج التحليل الوصفي.....٥٩
- جدول ٤,١٧ البيان لقيمة الاستبيان ١.....٦٠
- جدول ٤,١٨ البيان لقيمة الاستبيان ٢.....٦١
- جدول ٤,١٩ البيان لقيمة الاستبيان ٣.....٦١
- جدول ٤,٢٠ البيان لقيمة الاستبيان ٤.....٦٢
- جدول ٤,٢١ البيان لقيمة الاستبيان ٥.....٦٢
- جدول ٤,٢٢ البيان لقيمة الاستبيان ٦.....٦٣
- جدول ٤,٢٣ البيان لقيمة الاستبيان ٧.....٦٣
- جدول ٤,٢٤ البيان لقيمة الاستبيان ٨.....٦٤

## ملخص البحث

محمد حنيف الدين. ٢٠٢٥. فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور سلامت دارين, الماجستير.

### الكلمات الرئيسية: فعالية, الفيديو, اللهجات العربية

في تطبيق التحدث باللغة العربية الذي هو جزء من الجوانب الأربعة المهمة لإتقان اللغة هو التحدث باللغة العربية. والتحدث باللغة العربية هو الجانب الأخير في هذا الجانب. وفي التحدث هناك أيضاً جوانب أخرى أحدها اللهجة أو اللهجة العربية، فاللهجة لها دور في التحدث أو التحدث، وذلك لأن اللهجة هي المعين للإنسان في تقديم معلومات يمكن أن يفهمها الآخرون. إلا أن اللهجات تمثل مشكلة لطلاب الكندي في شعبة المناظرة، لأنهم لا يزالون يواجهون صعوبة في التخلص من لهجاتهم الإقليمية عند التحدث باللغة العربية، لذلك يستخدم الباحثون طريقة تمكنهم من تقليل أو التخلص من لهجاتهم الإقليمية عند التحدث باللغة العربية، وهي استخدام وسائط اليوتوب التي تحتوي على مقاطع فيديو لمحدثين باللغة العربية من الفصحاء.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف كيفية تطبيق هذه الوسائط ومدى فعالية هذه الوسائط على لهجة عربية لطلاب الكندي. يستخدم هذا البحث منهجاً كمياً من النوع شبه التجريبي مع تصميم ما قبل الاختبار والاختبار البوستتريكي من مجموعة واحدة. تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة والاستبيان والاختبار. بالإضافة إلى ذلك، لم تكن هناك عينة في هذه الدراسة لأن مجتمع الدراسة كان ١١ شخصاً فقط من المستجيبين، أي من دفعة ٢٠٢١-٢٠٢٤.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن (١). في هذا التعلم عن طريق استخدام وسائط اليوتب لتحسين لهجة العربية حصل على نسبة ٧١,٣٪ وهي نسبة جيدة من خلال أداة الاستبيان. (٢). بالإضافة إلى ذلك، تُظهر نتائج اختبار درجة الكسب N-Gain Score أن فيديو مسابقة يوتب للمناظرات باستخدام وسائط اليوتب لتحسين لهجة العربية لطلاب جمعية الكندي في جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج غير فعال، ويتضح ذلك من خلال النتائج التي بلغت -٢,٢٧٤٩٪ بينما أظهر اختبار العينة المزدوجة T Test عدم وجود فرق معنوي، ويتضح ذلك من خلال قيمة sig ٢ الذي ٢٣٢ أكبر من قيمة sig ٠,٠٥. لذلك يمكن استنتاج أن  $H_0$  مقبولة و  $H_a$  مرفوضة.

## ABSTRACT

Moh Hanifuddin. 2025. The Effectiveness of Youtube Debate Competition Videos to Improve *Lahjah Arabiyah* of Al Kindy Debate Division Students at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Thesis. Department of Arabic Language Education. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: Dr. Slamet Daroini, MA

---

---

**Keywords :** Effectiveness, Video, *Lahjah Arabiyah*

In the application of speaking Arabic which is part of the four important aspects of mastering a language is speaking. Speaking Arabic is the last aspect in this aspect. In speaking there are also aspects, one of which is lahjah or Arabic dialect. dialect has a role in speaking or speaking, this is because dialect is a person's helper in providing information that can be understood by others. However, dialects are a problem for Al-Kindy students in the debate division, because they still have difficulty in eliminating their regional dialects when speaking Arabic. therefore, researchers use a way to be able to reduce or eliminate their regional dialects when speaking Arabic, namely using YouTube media containing videos of Arabic speakers who are fashih.

This study aims to describe how the process of applying this media and how the effectiveness of this media on lahjah arabiyah of Al Kindy students. This research uses a quantitative approach of quasi-experimental type with One-Group Pretest-Posttest Design. The data collection techniques in this research are observation, questionnaire and test. In addition, in this study there was no sample because the population was only 11 people who were respondents, namely from the 2021-2024 batch.

The results of this study indicate that 1). In this learning by using YouTube media to improve lahjah arabiyah obtained 71.3% which is good through a questionnaire instrument. 2). In addition, the results of the N-Gain Score test show that the Youtube Debate Competition Video to Improve Lahjah Arabiyah Al Kindy Student Debate Division at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang is not effective this is evidenced in the results, which are -2.2749%. while the Paired Sample T Test test shows that there is no significant difference, this is evidenced by the 2 tailed sig value of 232 greater than the sig value of 0.05. Therefore it can be concluded that H0 is accepted and Ha is rejected.

## ABSTRAK

Moh Hanifuddin. 2025. Efektivitas Vidio Perlombaan Debat Youtube untuk Meningkatkan *Lahjah Arabiyah* Mahasiswa Al Kindy Divisi Debat di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing : Dr. Slamet Daroini, MA

---

---

**Kata Kunci** : Efektivitas, Vidio, *Lahjah Arabiyah*

Dalam penerapan berbicara bahasa arab yang merupakan bagian dari empat aspek penting dalam menguasai bahasa adalah berbicara. Berbicara bahasa arab menjadi aspek terakhir dalam aspek tersebut. Di dalam berbicara juga terdapat aspek-aspeknya, salah satunya adalah *lahjah* atau dialek bahasa arab. Dialek memiliki peran didalam berbicara atau berbicara, hal ini dikarenakan dialek adalah pembantu seseorang dalam memberikan informasi yang bisa dipahami oleh orang lain. Akan tetapi, dialek menjadi persoalan pada mahasiswa Al-Kindy divisi debat, karena mereka masih kesulitan dalam menghilangkan dialek daerah mereka ketika berbicara bahasa arab. Maka dari itu, peneliti menggunakan cara untuk dapat mengurangi atau menghilangkan dialek daerah mereka ketika berbicara bahasa arab, yaitu menggunakan media youtube yang berisikan vidio-vido para penutur bahasa arab yang fasih.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana proses penerapan media ini dan bagaimana efektivitas media ini terhadap *lahjah arabiyah* Mahasiswa Al Kindy. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif jenis quasi eksperimen dengan One-Group Pretest-Posttest Design. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, angket dan tes. Selain itu, dalam penelitian ini tidak ada sampel dikarenakan populasinya hanya 11 orang yang menjadi responden yaitu dari angkatan 2021-2024.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa 1). Dalam pembelajaran ini dengan menggunakan media youtube untuk meningkatkan *lahjah arabiyah* memperoleh dengan capaian 71,3% yakni baik melalui instrumen angket. 2). Selain itu, Hasil uji N-Gain Score menunjukkan bahwa Vidio Perlombaan Debat Youtube untuk Meningkatkan *Lahjah Arabiyah* Mahasiswa Al Kindy Divisi Debat di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang tidak efektif hal ini dibuktikan pada hasilnya, yaitu -2.2749%. Sedangkan uji Sample Paired T Test menunjukkan bahwa tidak ada perbedaan yang signifikan, hal ini dibuktikan dengan nilai sig 2 tailed 232 lebih besar dari pada nilai sig-nya yaitu 0,05. Maka dari itu bisa disimpulkan bahwa H0 diterima dan Ha ditolak.

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

وقد قال الله سبحانه وتعالى في كتابه "إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ..." (ال عمران - ١٣٠)<sup>١</sup> ومن هذه الآية فيه معنى وهداية يعني هداية العقل كما قال محمد عبده العقل إنما هو القدرة عند الناس لا غير وهو معالم حياة الناس وأساس استمرار وجوده<sup>٢</sup>. ونستطيع أن نتفكر ونحل المشاكل المتنوعة الموجودة في حياتنا وأيضا بسبب هذا نفارق ونخالف بين الشر والخير.

بعد مرور الزمان اللغة التي هي واحدة تطورت وازدادت حتى لا نحسب كم من لغة في هذا العالم الان ومنها اللغة العربية. وهي تكون لغة عالمية لأنها لغة عملية التعامل والعقد بين بلاد العرب و غيره ولأنه فيه مركز موارد الطاقة<sup>٣</sup>. واللغة العربية لها أربع العناصر وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. فلذلك تكون هذه مهمة جدا.

الإتقان للغة هو حاجة شديدة لكل إنسان لأن في حياته مستحيل من أن يطلق و يتبرأ من اللغة ولأن اللغة تدخل إلى أي مجال كان في الحياة من التربية والأمنية والإقتصادية وما إلى ذلك. وأيضا ليست اللغة تكون حرفا منطوقا وملفوظا ولكن اللغة الآن تكون حرفا

<sup>1</sup> Aan. Rukmana, "Kedudukan Akal Dalam Al-Qur'an Dan Al-Hadis.," Mumtaz: Jurnal Studi Al-Quran Dan Keislaman 1, no. 1 (2017): 23-34.

<sup>2</sup> Nur Ida. Dhestiana, "Kedudukan Akal Dan Wahyu Perspektif M. Abduh Dan Harun Nasution.," Attanwir: Jurnal Keislaman Dan Pendidikan 10, no. 1 (2019): 13-29. Dhestiana.

<sup>3</sup> Risvia Vahrotun. Nisa, "Peranan Madrasah Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional.," An Nabighoh 19, no. 2 (2018): 225-48.

غير منطوق ولا ملفوظ مثل الكتابة في الإنترنت و باللغة نستطيع أن نفهم المعلومات الموجودة في كل أنحاء العالم على حسب اللغة المستخدمة مثل اللغة العربية.

اللغة العربية لها المزايا التي تختلف عن اللغة الأخرى ومنها الأحرف الفصيحة عند نطقها على حسب مخرجها وصفاتها مثل حرف ض وص وش وكثرة المفردات سواء أكانت متساوية في اللفظ ولا في المعنى أو مختلفة في اللفظ والمعنى واشتقاق حرف واحد إلى شكل آخر بزيادة حرف أو حرفين أو أكثر ومركب الكلمات الكاملة على حسب الإعراب<sup>4</sup>. وهذا أيضا سبب اللغة العربية تكون لغة بالمفردات أكثر من اللغة الأخرى في العالم. فلذلك تكون اللغة العربية لغة مهمة للتعليم للجميع المراحل.

احدى النقاط والمكونات المهمة هي اللهجة في كل بلد مختلفة بالتأكيد. وذلك لأن المجتمع متنوع تمامًا كما تختلف اللهجات الإنجليزية والإندونيسية عن اللهجة اليابانية واليمنية. واللهجة تعرف بالنسبة إلى اللغتين الإنجليزية والإندونيسية بارتفاع الصوت وضعفه في الكلمة ولأن موقف اللهجة مهمة جدا. واللغة التي لا تنطق بلهجتها فسوف تسبب إلى أخطاء الفهم في الكلام خاصة باللغة العربية.

وجاء المشكلة من طلاب جمعية الكندي عن تعليم المناظرة. وهي عدم تعود تطبيق اللهجة العربية لأنهم مازالوا في تطبيق اللهجة الإندونيسية بل اللهجة المستخدمة صدرت من دائرتهم وهم يصعب عليهم أن يتركوا هذه اللهجة ويأخذ اللهجة العربية عندما يتكلمون باللغة العربية خاصة للطلاب الجدد الذين لا يتكلمون اللغة العربية إلا الآن وأيضا مازالوا في استقرار نطق الكلام الجيد من ناحية الصوت. وهذا يعتبر مهما لأننا نحن من طلاب قسم تعليم اللغة العربية وسوف نعلم اللغة العربية بعد الخروج من هذه الجامعة.

---

<sup>4</sup> Azhar. Muhammad, "Beberapa Aspek Keunikan Dan Keistimewaan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Al-Quran," *Jurnal Teknologi E*, 2005, 61-76.

ولتحقيق هذا نحتاج إلى الوسيلة لترقية اللهجة العربية عند هؤلاء الطلاب التي نستطيع أن نجدها كثيرا وهي الفيديو في يوتيوب. والموضوع للفيديو الذي نستخدمها على وهو عن مسابقة المناظرات العربية قطر لأن هؤلاء الطلاب في قسم المناظرات حتى يكون هذا يؤيد ويؤكد على ترقية المهارات المتعلقة بالمناظرات مثل الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.

احدى الطرائق التي تستخدم لعملية تعليمها ومهاراتها هي طريقة المناظرة. طريقة المناظرة تستخدم لأنها لا تستطيع أن ترقى ناحية عربية وحدها ولكنها تستطيع أن ترقى ناحية تفكيرية حتى يستطيع الطلاب أن يستخدم طريقة التفكير بالصحيح والدقيق ويتعد عن الريب والأخطاء فيه. فترقية اللغة العربية بما في كل المهارات اللغوية من الإستماع والكلام والقراءة والكتابة لأن فيها لا بد من استماع الكلام واعطاء الكلام وقراءة المرجع وكتابة الحاصل والخلاصة من الكلام.

قال الدكتور عبد اللطيف سلامي في كتابه المدخل إلى فن المناظرة " تجري المناظرة بصفة عامة أمام جمع من الناس بشكل محاوره بين شخصين أو فريقين من ذوي المعرفة القادرين على الحديث عن موضوع معين". والمناظرة من هذا الكلام هي تبادل الآراء بين شخصين عن موضوع معين. ونجد كثيرا المناظرة حولنا ولو كانت المناظرة غير مرتب وليس فيها نظام خاص مثل تبادل الآراء عن المطاعم والمشروبات أيهن أفضل و أيهن أحب عندهما.

والمناظرة تستطيع أن تكون طريقة التعليم لو كان هذه الطريقة مفهومة و مناسبة لنظامها لأن لو كانت طريقة المناظرة غير مفهومة فلا يسمى المناظرة. وطريقة مفهوم المناظرة تحتاج إلى الخطوات لأن فيها مبحث خاص يختلف عن الآخرين وليس الطلاب كله يعرفونها ويدرسونها ويفهمونها فهما جيدا.

فيحتاج الباحث إلى ترقية اللهجة العربية بوسيلة الفيديو من اليوتب عن المناظرة قطر لحل المشكلة و أيضا في ترقية المهارات للغة العربية. ولكن في هذا البحث نحن نركز على فعالية فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج حتى لا يتسع البحث في هذا البحث.

### ب. أسئلة البحث

١. كيف استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج؟
٢. كيف فعالية استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج؟

### ج. حدود البحث

حدود البحث محتاج إليه في هذا البحث لكي لا يتسع و يسهل الفهم للقارئ. وهذا البحث محدود ب:

١. هذا البحث يبحث أعضاء الكندي بقسم المناظرة سنة ٢٠٢٢-٢٠٢٤
٢. هذا البحث يتركز في كيفية استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب وفعاليتها لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٣. البحث في اللهجة العربية يتركز في فونولوجي من ناحية مخارج الحروف واللغة العربية الفصحى وغيرها

#### د. أهداف البحث

١. معرفة استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. معرفة فعالية استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندى لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

#### هـ. فوائد البحث

##### ١. الفوائد النظرية

من الفوائد النظرية لهذا البحث يعني:

- أ). لإنقاص الصعوبات التي يواجهها التلاميذ
- ب). لإعطاء المعرفة للقارئ عما يتعلق بهذا البحث
- ج). لامكان استخدام نتائج البحث كمرجع لبحث المستقبل

##### ٢. الفوائد التطبيقية

- أ). للباحث لزيادة المعرفة فيما يتعلق بفعالية هذه الوسيلة
- ب). للأساتيد لتسهيل الأساتيد من وجدان طريقة ترقية اللهجة العربية
- ج). التلاميذ لزيادة السهولة في ترقية اللهجة العربية

#### و. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة في هذا البحث لمعرفة تنوع البحث وتشابهه بين هذا البحث والبحث السابق لكي لا يوجد تكرار البحث و بجانب آخر الدراسات السابقة تحافظ على أصلية البحث وصحته. والبحث السابق الذي يشابه هذا البحث ويكون مرجعا لهذا البحث مما يلي:

١. البحث الذي كتبه فطريا نغتيااس رحمواقي, قسم تعليم العلوم الاجتماعية كليات علوم التربية والتعليم جامعة شريف هداية الله ٢٠١١, تحت الموضوع "فعالية استخدام وسائل التعلم المرئية والمسموعة والمرئية في محاولة زيادة دافعية الطلاب ونتائج التعلم في تعلم التاريخ". أهداف هذا البحث هي (١). للحصول على لمحة عامة عن فعالية استخدام وسائل التعلم المرئية والمسموعة والمرئية في محاولة زيادة دافعية الطلاب ونتائج التعلم في تعلم التاريخ (٢). للحصول على لمحة عامة عن فعالية استخدام وسائل التعلم المرئية والمسموعة والمرئية في محاولة نتائج التعلم في تعلم التاريخ. واستخدام هذا البحث هو البحث الكمي باستخدام طريقة البحث العملي الصفي. ونتائج البحث هو (١) بعد أنشطة التعلم باستخدام وسائط التعلم المرئية والمسموعة والمرئية في مواد التاريخ المتعلقة بعملية تطور الاستعمار والإمبريالية الغربية، شهدت دوافع الطلاب زيادة في الدورة الثانية، أي بنسبة ٧٦,٢٦٪ وهذا يدل على فعالية استخدام وسائل التعلم المرئية والمسموعة والمرئية في زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب (٢) كانت هناك زيادة في نتائج التعلم المعرفي للطلاب في المواد المتعلقة بعملية تطوير الاستعمار الغربي والإمبريالية التي حدثت في الدورة الأولى إلى الدورة الثانية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال متوسط درجات الطالب الذي بلغ ٥٥٩,٠ في الفئة المتوسطة ونجح ١٠٠٪ من الطلاب في الدورة الثانية في تحقيق KKM. وهذا يدل على فعالية استخدام وسائل التعلم المرئية والمسموعة والمرئية لتحسين نتائج تعلم الطلاب.

٢. البحث الذي كتبه أغستيا فرمينا وعبيدالله من جامعة Muhadi Setia Budi و ذمار إستي فراتيووي من جامعة كلية الفنون التطبيقية للسكك الحديدية إندونيسيا ٢٠٢١, تحت الموضوع "دور مدونات الفيديو كوسيلة للتعلم في تحسين نتائج تعلم اللغة الإنجليزية". والأهداف من هذا البحث هو معرفة دور مدونات الفيديو كوسيلة للتعلم العميق تحسين نتائج تعلم اللغة الإنجليزية.. استخدام هذا البحث هو البحث الكمي

باستخدام طريقة تحليل المحتوى. ونتائج البحث جعل الطلاب ركز أكثر على المادة المطلوبة لأن له علاقة بتكنولوجيا التحرير لذلك يمكن للطلاب استخدام مدونة الفيديو أكثر إبداعًا وابتكارًا وحيوية

٣. البحث الذي يبحثه محمد أندي أولو العزم, قسم دراسات الاتصال والإذاعة الإسلامية كلية الدعوة وعلوم الاتصال الجامعة الإسلامية الحكومية (UIN) شريف هداية الله جاكرتا ٢٠٢٤, تحت الموضوع "تأثير مشاهدة فيديوهات الدعوة على قناة خالد باسلامة الرسمية على اليوتيوب على السلوك الديني لطلبة الاتصال والإذاعة الإسلامية في جاكرتا". والأهداف من الحث هو (١). لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير لمشاهدة مقاطع الفيديو الوعظية على قناة خالد باسلامة الرسمية على اليوتيوب على السلوك الديني لطلاب KPI UIN Jakarta (٢). لمعرفة مدى تأثير مشاهدة مقاطع الفيديو الوعظية على قناة خالد باسلامة الرسمية على اليوتيوب على السلوك الديني لطلاب KPI UIN Jakarta. استخدام هذا البحث هو البحث الكمي. ونتائج البحث هو (١). وبناء على معادلة الانحدار الخطي البسيطة يمكن استنتاج أن متغير مشاهدة الفيديوهات الدعوية (X) له معامل موجب (+) في معادلة نتائج الانحدار. وهذا يدل على أن هناك تأثير إيجابي بين مشاهدة مقاطع الفيديو الوعظية على قناة خالد باسلامة الرسمية على اليوتيوب على السلوك الديني لطلاب KPI UIN Jakarta. ومن المفترض أنه إذا كانت هناك زيادة بوحدة واحدة في المتغير X، فإنه سيزيد المتغير Y بمقدار ٠,٧٩٦ وحدة. (٢). وبناء على نتائج اختبار ارتباط الانحدار، فمن المعروف أن معامل ارتباط الانحدار له قيمة ٠,٧٥١. وهذا يدل على أن هناك تأثير قوي بين مشاهدة مقاطع الفيديو الوعظية على قناة خالد باسلامة الرسمية على اليوتيوب على السلوك الديني لطلاب KPI UIN Jakarta.

الخلاصة منها كلها من الدراسات السابقة الأولى والثانية والثالثة يبحث في الفيديو ولكن في هذا البحث وجد فيه فرق يخالفها وهو البحث في ترقية اللهجات العربية وأما

هؤلاء يبحث في اللغة الإنجليزية ثم الدوافع ثم السلوك الديني في عدة المستوى و وكذلك الحاصل منها كلها لها تأثير أو فعال. فالحاصل أنه وجد فيه أوجه تشابه واختلاف. التشابه بين الباحث والباحثين السابقين هو أن كلاهما يبحث استخدام اليوتوب. أما الاختلاف بين الباحث والباحثين السابقين في محاولة زيادة دافعية الطلاب ونتائج التعلم في تعلم التاريخ و في تحسين نتائج تعلم اللغة الإنجليزية و تأثير مشاهدة الفيديو.

### ز. تحديد المصطلحات

لمنع فهم الأخطاء, تم التعريفات عن هذا الموضوع مما يلي :

١. الفيديو

المراد هو الفيديو أو الوسائط المرئية أو المرئية هو وسيلة لنقل المعلومات التي لها خصائص صوتية (صوتية) ومرئية (صورة).

٢. اللهجة

المراد هو عبارة عن مجموعة من الصفات الصوتية في بيئة معينة يتكلم بها أفراد هذه البيئة

٣. المناظرة

المراد هو نوع من المحاورة يشترك فيها اثنان أو أكثر ويتخذ كل منهما موقفا معينا يدافع عنه بالأدلة والبراهين محاولا تأييد رأيه وإبطال الرأي الآخر باحجة وتفنيذ مزاعمه تعنى مناقشة بين فريقين يتولى كل فريق منهما الدفاع عن رأيه بكل ما لديه من أدلة وحجج علقه حول موضوع مقترح بغرض التدريب على إطلاق مهارات اللغة العربية.

٤. اليوتوب

المراد هو التطبيق الذي يستخدم لإظهار الفيديو خاصة لفيديو مسابقة المناظرة من الناطقين باللغة العربية و العجم بها.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول : الفيديو

##### أ. تعريف الفيديو

تؤكد نظرية التفاعل الاجتماعي التي طورها ليف فيجوتسكي (١٩٧٨) على أن تعلم اللغة يحدث في بيئة اجتماعية من خلال التفاعل مع الأفراد الآخرين. وفقاً لهذه النظرية، تتطور المهارات اللغوية للشخص على النحو الأمثل عندما يشارك في مواقف تواصل حقيقية ويتلقى الدعم من بيئته الاجتماعية<sup>٥</sup>. وأحد المبادئ الرئيسية في هذه النظرية هو "منطقة التطور الأقرب" (ZPD)، والتي تصف الفرق بين ما يمكن للشخص تعلمه بشكل مستقل وما يمكن تحقيقه بمساعدة الآخرين. وإحدى الأمثلة هي المناظرات المرئية في تعلم اللغة مثلاً واضحاً على تطبيق هذه النظرية، حيث توفر نموذجاً للتواصل يمكن أن يساعد الطلاب في تطوير مهارات التحدث وفهم اللهجات وإثراء المفردات<sup>٦</sup>. الفيديو هي نوع من وسائط التعلم السمعية والبصرية التي يمكن استخدامها في عملية التعلم. وأوضح أشيهار أن الوسائط السمعية والبصرية هي نوع من الوسائط المستخدمة في أنشطة التعلم التي تتضمن وتشتمل على السمع والبصر في وقت واحد في عملية أو نشاط واحد<sup>٧</sup>.

والرسائل والمعلومات التي يمكن نقلها عبر هذه الوسائط يمكن أن تكون على شكل رسائل لفظية وغير لفظية تعتمد على البصر والسمع معاً. بعض الأمثلة على الوسائط السمعية والبصرية هي الأفلام ومقاطع الفيديو والبرامج التلفزيونية وغيرها. وفقاً لما ذكره

<sup>5</sup> Lantolf, J. P., & Thorne, S. L. (2006). *Sociocultural Theory and the Genesis of Second Language Development*. Oxford University Press.

<sup>6</sup> Swain, M. (2000). "The Output Hypothesis and Beyond: Mediating Acquisition Through Collaborative Dialogue." *Sociocultural Theory and Second Language Learning*, 97-114.

<sup>7</sup> Rayandra. Ashyar, *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. (Jakarta: Referensi, 2012).

سوكماناسا وآخرون في مجلتهم بعنوان "استخدام وسائط الفيديو التعليمية حول الموضوع الفرعي البشري والبيئي" قال الوسائط المرئية أو المرئية المسموعة هي وسيلة لنقل المعلومات لها خصائص الصوت (الصوت) المرئي (الصور)، وهذا النوع من الوسائط يتمتع بقدرات أفضل، لأنه يتمتع بهاتين الخاصيتين.

وأضاف سوكيمان بأن الفيديو مجموعة من المكونات أو الوسائط القادرة على عرض الصور والصوت في نفس الوقت<sup>8</sup>. وهذا مثل ما يقصد به دارياتو الذي ذكر أن وسائط الفيديو هي أي شيء يسمح بدمج الإشارات الصوتية مع الصور المتحركة بشكل تسلسلي<sup>9</sup>.

#### ب. فوائد الفيديو

رأى هدى وآخرون أن فوائد استخدام الفيديو في بيئة تعليمية عديدة، لا سيما ملاءمته وتعدد استخداماته مما يجعله مفيداً للطلاب والمعلمين. ومن فوائده مما ذكر هدى وآخرون<sup>10</sup>:

#### فوائده للطلاب :

1. تخلق تجربة حسية أكثر جاذبية من استخدام المواد المطبوعة وحده
2. مكان مشاهدة مقاطع الفيديو من أي مكان متصل بالإنترنت، ويمكن الوصول إليها من العديد من الأجهزة بما في ذلك أجهزة الكمبيوتر المحمولة والأجهزة اللوحية والهواتف الذكية حتى يسهل الطلاب للتعلم أينما كانوا

<sup>8</sup> Sukiman, Pengembangan Media Pembelajaran (Yogyakarta: Pedagogia, 2012).

<sup>9</sup> Daryanto, Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran (Yogyakarta: Gava Media, 2010).

<sup>10</sup> Dkk. Asrul Huda, *Media Animasi Digital Berbasis Hots* (Padang: UNP Press, 2020).

٣. إمكان إيقاف الفيديو وإعادة تشغيله عدة مرات حسب الضرورة لتسهيل عملية

التعلم على الطلاب

٤. مساعدة تعلم جميع المواد، وخاصة المواضيع المعقدة أو المرئية للغاية (مثل الإجراءات

خطوة بخطوة أو صيغ العلوم والرياضيات)

٥. جعل الطلاب يحصلون على معلومات جديدة<sup>١١</sup>

فوائده للأساتيد :

١. تسهيل فرص التعلم عن بعد حيث يمكن للمدرسين الوصول إلى المتعلمين من جميع

أنحاء العالم

٢. تعزيز وإكمال مواد الدورة والمحاضرة من الأساتيد وليس استبدالها للطلاب

٣. تخلق بيئة تعليمية "مختلطة في عملية التعليم

### ج. ضعفات الفيديو

وجد المزايا الفيديو المذكورة من قبل والان نأتي إلى ضعفات الفيديو :

(أ). تطلب تكاليف باهظة والكثير من الوقت

(ب). عند تشغيل مقطع فيديو، ستستمر الصور والصوت بحيث لا يتمكن جميع الطلاب

من متابعة المعلومات المنقولة عبر الفيديو.

(ج). عدم المتوفرة دائماً مع احتياجاتهم الأهداف التعليمية المطلوبة

---

<sup>١١</sup> ساميون كوين، المرشد في فن المناظرة نموذج بطولة العالم لمناظرات المدارس، مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع دولة قطر سنة ٢٠١٠

## المبحث الثاني : المناظرة العلمية العربية

### أ. مفهوم المناظرة العلمية

المناظرة العلمية باللغة العربية هي شكل من أشكال المناظرة التي تتم باللغة العربية وتتركز على القضايا العلمية والأكاديمية. تهدف هذه المناقشة إلى تشجيع التفكير النقدي وتبادل الأفكار وتطوير الحجج القوية في المجال العلمي. وفي سياق المناظرات العلمية العربية، يتكون المشاركون عادة من الباحثين والأكاديميين والطلاب الذين لديهم الخبرة والمعرفة في مختلف التخصصات العلمية<sup>١٢</sup>.

وأيضاً المناظرة من حيث الاصطلاح من ناحية غرضها هي الوصول إلى الصواب في القضية التي يدور فيها النقاش<sup>١٣</sup>

المناظرة هي مصدر من ناظر أي جادلخ وناقشه وباراه في المحاجة أي ناظر الشيء بالشيء : جعله نظيراً له. يقال لا تناظر في كلام أبويك. وفائدتها هي للمشاركة بين الشيعيين فأكثر. فمعنا تناظر الرجلان في البحث المعين بمعنى ناقش الرجل الرجل في البحث المعين.

وأضاف إبراهيم أن المناظرة هي نوع من المحاوره يشترك فيها اثنان أو أكثر ويتخذ كل منهما موقفاً معيناً يدافع عنه بالأدلة والبراهين محاولاً تأييد رأيه وإبطال الرأي الآخر باحجة وتفنيده مراعياً معنى مناقشة بين فريقين يتولى كل فريق منهما الدفاع عن رأيه بكل ما لديه من أدلة وحجج علقه حول موضوع مقترح بغرض التدريب على إطلاق مهارات اللغة العربية<sup>١٤</sup>. ولا يختلف ذلك قول منى إبراهيم اللبودي أن المناظرة تتضمن حواراً بين فريقين كل منهما يتبنى وجهة نظر مختلفة بشأن موضوع أو قضية

<sup>12</sup> Rijal Mahdi Dkk., "Analisis Kesalahan Tata Bahasa Dan Diksi Para Debator Dalam Debat Ilmiah Bahasa Arab Mukhtar ITHLA IX," *Al-Ma'Rifah* 19, no. 1 (2022): 1-12, <https://doi.org/https://doi.org/10.21009/almakrifah.19.01.01>.

<sup>13</sup> أبو زهرة، محمد، تاريخ الجدل، ط ١، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٣٤م)، ص ٥

<sup>14</sup> Mohammad Taufiq Dan Sri Hartatik Siska Setianingsih, Pengaruh Metode Debat Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa, 2020.

جدلية ويقوم كل فريق بإعداد مخلص للأفكار والآراء التي يبني عليها وجهة نظره يعرض رئيس الفريق.

المناظرة هي المحاورة بين فريقين حول موضوع لكل منهما وجهة نظر فيه تخالف وجهة نظر الفريق الآخر فهو يحاول إثبات وجهة نظره وإبطال وجهة نظر خصمه مع رغبته الصادقة في ظهور الحق والاعتراف به لدى ظهوره. المناظرة هو خطة استراتيجية أن إشراك جميع الطلاب والمعلمينو بحيث يلعب الطلاب والمعلمون دورا نشطا. من المتوقع أن تقوم هذه هذه الإستراتيجية بتدريب المشاركين تعليم التحدث أمام الفصل وقادر على جعل الطلاب أكثر واثق من نفسه<sup>15</sup>.

## ب. نظام المناظرات

لكل عملية لها نظام لكي تكون مجرى كما جرى ويذكر نظام هذه المناظرات مما يلي:

### ١. بناء الموقف

في المناظرات المكونات المهمة ومنها بناء الموقف وهو لا بد أن يكون من كل الفريق الإلتباه لإلقاء موقفه. وهذا يجعل المناظرة من كل الفريق مرتبا عقليا لمعالجة القضية المتداولة، وهذا يشتمل على طريقة تناول المشكلة الموجودة للنقاش والحل الموجود لحل هذه المشكلة والنتيجة التي تتركب على الحل المقترح<sup>16</sup>. وأيضا هذا يسبب إلى وضوح موقفنا إما أن تكون من الموالاتة و من المعارضة حتى يسهل لهيئة التحكيم اعطاء النتيجة الرقمية لكل من الفريقين.

وفي بعض المناظرة بالنسبة إلى استخدام الكيفية والتنظيم فريق الموالاتة يسمى فريق الحكومة و فريق المعارضة يسمى فريق المعارضة. وأما فريق الموالاتة أو الحكومة

<sup>15</sup> Iskandar, Penelitian Tindakan Kelas (Ciputat: Gaung Persada Press, 2009).

<sup>16</sup> Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D, n.d.

هو الفريق يوالى أو يؤيد القضية و أما فريق المعارضة هو الفريق الذي يعارض القضية والتنظيم أو الكيفية لستعمال هذا المصطلح أى الحكومة والمعارضة هو تنظيم مناظرات قطر.

وفي مناظرات قطر لابد من كل فريق أن يقوم بالأشياء المهمة. وهي :  
(أ). فريق الحكومة

الأشياء التي لابد من العمل من فريق الحكومة وهي مما يلي :

(١). شرح المشاكل للقضية في الوقت الحالي

(٢). القاء الحل لهذه المشكلة لو كان محتاجا

(٣). الحلول التي ذكرت لها تأثير يؤثر تأثيرا كبيرا للمشكلة

(ب). فريق المعارضة

الأشياء التي لابد من العمل من فريق المعارضة وهي مما يلي :

(١). شرح الحل الذي شرحه فريق الحكومة يستحيل حل المشكلة

(٢). شرح أن الحل غير الذي يشرحه الحكومة فيه كثير وتأكيد أنه فعال وتأثير

أكثر

٢. القضية

المناظرة إنما يتعلق ولا يمكن أن تقوم المناظرة بلا قضية لأنها مكونات المناظرات

ولأنها حد واضح حتى لا يبحث الفريقان المبحث الآخر خارج القضية المطروحة.

والقضية لها القضايا المختلفة فمن احداها هي :

(١). القضية التي لها تعلق بالسياسة

(٢). القضية التي لها تعلق بالآراء والمعتقدات والعادات والتفاهات الاجتماعية.

٣. الحججة

قد ذكر من قبل أن المناظرة لها المكونات ويليه الحجة. الحجة في المناظرة تكون مفتاح نجاح المناظرة وفوزها لأنها ستؤثر إلى النتيجة من كلا الفريقين والحجة هي البراهين والدلائل لما قال فريق الموالاتة والمعارضة. إضافة إلى ذلك أن الحجة لا بد أن يكون مرتبا وواضحا ومعقولا حتى يسمع ويفهم ثم يقبل الحجة هيئة التحكيم من كلا الفريقين. وفي الحجة لا بد فيها التأكيد على أن الحجة المقصودة ليست مجرد سبب عادي ولكن أن تكون مصحوبة بأسباب منطقية.

ولتكون الحجة مرتبا ومعقولا لا بد من الخطوات لبنائها وهي :

(أ). التأكيد

والمعنى من ذلك على وهو الشرح من المعنى والقصد من الحجج المطروحة و هذا التأكيد يتبنى من الكلمات فصار جملة رئيسية أو نقطة رئيسية.

(ب). التعليل

بعد ذكر التأكيد فإليه التعليل وهو الذي يشرح سبب حدوث شيء ما. ولكل متكلم من كلا الفريقين لا بد من إلقاء العلة أي شرح كيفية عملية حدوث واقعة. وعادة يكون التعليل يلقي بعد إلقاء الجملة الرئيسية للحجة أو التأكيد.

(ج). التدليل

التدليل يقع بعد إلقاء التأكيد والتعليل. وهو يشرح البراهين والدلائل إما أن تكون من الدلائل أو البراهين منطقيا أو واقعا و هذا التدليل يقوى الحجة التي جاءت من كلا الفريقين.

٤. المداخلات

المكونات من المناظرة بعد هؤلاء المكونات المذكورة من قبل هي المداخلات. لا يتم المناظرة إلا بوجود المداخلات من كلا الفريقين. هذه المداخلات تهدف إلى سؤال الفريق العدو عن الموضوع. وهذه المداخلات طرحت بعد الحصول على الإذن من الفريق العدو بين الدقيقة الثانية والدقيقة الرابعة. وهذا الوقت يستطيع أن يوفر هذا دروسا للمتكلم للتفكير بشكل نقدي وتنظيم الأفكار والاستماع بعناية وبالطبع تقديم إجابات مباشرة ودقيقة.<sup>17</sup>

##### ٥. التنفيذات

والمراد من هذا، أو نقول بالضحض هو إبطال حجج الخصم أو إلغاؤها وإسقاطها. وبالتالي هدم موقف الخصم وفساده وشرح أخطاءه والمخالفات للفريق العدو بدقة. ويستطيع أن يقال أنها التغلب على الحجج والتعليقات التي ألقاها فريق العدو وهذه التنفيذات إما أن تكون بإثبات أنها خاطئة أو زائفة أو غير واضح أو عدم التفكير المنطقي أو عدم الغموض أو مخالفات بين آراء كل متكلم من الفريق العدو.

إضافة إلى ذلك أنها تكسر الحجة للفريق العدو وهذه لا بد أن يليها كلا الفريقين في المناظرة في وقت كلام لكل متكلم من الفريقين إلا المتكلم الأول من الفريق الموالات. وهذه سبب حصول النتيجة في المناظرة من الفائزة بين الفريقين. وهذه القطة الأخيرة في نظام المناظرة. ولكل الفريق الذي لا يلقى النقاط من هذا النظام في عملة المناظرة فسوف يكون يحصل على النتيجة القليلة فتكون مغلوبة فيها.

---

<sup>17</sup> <https://qatardebate.org/wp-content/uploads/2018/07/Intro-to-the-art-of-debate.pdf> (hal. 76), "No Title," n.d.

## ج. خطوات المناظرة

المناظرة فيها الفريقان, الفريق من الموالاتة و الفريق من المعارضة وكل منهما ثلاث من المشتركين فالأول منهم يسمى ب " المتكلم الأول" و الثاني منهم يسمى ب " المتكلم الثاني" و المتكلم الثالث يسمى ب " المتكلم الثالث". و تبدأ هذه المناظرة بالمتكلم الأول من الفريق الموالاتة ويليه المتكلم الأول من الفريق المعارضة و هكذا إلى المتكلم الثالث من الفريق المعارضة و قبل أن يترك الفريقان من مكانهما يلخص أحد المتحدث خطاب الفريق بدأ من فريق المعارضة ثم الفريق الموالاتة.

يجب أن تعين النتيجة في نهاية المناظرة أي اتضح الفئز والخاسر بينهما ويستحيل نتيجة المناظرة بالتعادل و يحسب حكم المناظرة النتيجة و يعلنها في النهاية ( حكم المناظرة هو الذي راقب المناظرة و تابعها بدقة لكي يحكم عليها في الأخير). و يمتنع لحكم المناظرة أن يطلقوا أحكامها بشكل عشوائي, وإنما عليهم أن يتبعوا في تحكيمهم قواعد و معايير وأحكام واضحة تميز التناظر الجيد من الرديء.

## المبحث الثالث: اللهجة

### أ. مفهوم اللهجة

لقد اختلف اللغويون في تعريف اللهجة فقال الدكتور سعد بن عبد الله الحامد و خالد بن عبد الرحمن الجريسي في دراسته اللغوية أن اللهجة - في العين للخليل - واللهجة طَرْف اللسان و يفهم من معنى اللهجة في بعض المعاجم العربية أنها طريقة أداء اللغة أو النطق، أو جرس الكلام ونغمته. ويعرفها الحَدَثون بأنها: الصفات أو الخصائص التي تتميز بها بيئة ما في طريقة أداء اللغة أو النطق.

الذين قالوا: بأن اللهجة مجموعة من الصفات الصوتية، عرّفوا اللهجة باعتبار ما ينبغي أن تكون عليه اللهجة، يعنى اللهجة ألا تتعدى الصفات الصوتية؛ لأن اللهجة لو

تعدت الصفات الصوتية إلى التأكيد وإلى الدعائي، وكثرت هذه الاختلافات الخاصة بالتأكيد؛ أصبح للهجة قواعدا الخاصة يعتمد الإعراب؛ وما دام اختلف الإعراب اختلفت اللهجة عن أختها، وأصبحت لغة.

## ب. عوامل حدوث اللهجات

### ١. العامل الجغرافي

فقد تتسع الرقعة الجغرافية للمتكلمين باللغة، وتفصل بينهم الجبال والأنهار، ويقل الاتصال بينهم؛ فتأخذ اللغة في التغيير شيئا فشيئا ويسلك المتكلمون باللغة مسلكاً مختلفاً عن غيرهم، فيؤدي ذلك إلى حدوث لهجة جديدة.

### ٢. العامل الاجتماعي

فالظروف الاجتماعية في البيئات المتعددة الطبقات تساعد على حدوث اللهجات؛ فكل طبقة تحاول أن يكون لها لغتها، أو أسلوبها اللغوي المميز.

### ٣. العامل السياسي

فانفصال قبيلة أو دولة عن غيرها، واعتناق المذاهب السياسية، أو الدخول في الديانات الجديدة يساعد على دخول ألفاظ واصطلاحات جديدة في اللغة. ذكر في كثير من المراجع عن بيان أسباب حدوث اللهجات العربية و أخذ الباحث أشهرها من كتاب د. عبد الغفار هلال اللهجات العربية و كتاب ميشال زكريا، و السبب الأساسي يجعل اللغة تتغير وتختلف من حين إلى حين حتى صارت اللهجة التي هي اختلاف البيئة الجغرافية وقعت في تحدثهم الكلامي و تنوع الظروف الاجتماعية و اختلاط القبائل و انتقالهم من مكان الى مكان آخر.

## ج. العناصر اللغوية في علم اللهجات

ويوضح زليخة أن الاختلافات في العناصر اللغوية في علم اللهجات تكون في علم الأصوات والمعجم والصرف والنحو والدلالة<sup>18</sup>. ولكن في هذا البحث يتركز الباحث على احداها وهي الأصوات أو الفونولوجيا.

### ١. الفونولوجيا

وأخبر أختيارالدين أن المقصود بعلم اللغة في علم اللغة هو علم الأصوات هو إحدى الدراسات اللغوية التي تدرس أصوات اللغة من جميع جوانبها<sup>19</sup>. وأضاف لاطيفه وآخرون أن علم الأصوات هو تخصص علمي يدرس بعض الأصوات اللغوية وفقاً لوظيفتها وظيفتها. من هذا المنطلق، يمكن أن تحدث أخطاء لغوية، لأن الأصوات التي يتحدث بها المتحدثون تختلف أحياناً عن أصوات اللغة الفعلية. الصوت الفعلي للغة<sup>20</sup>.

علم الأصوات هو العلم يبحث ويحلل ويناقش تسلسل الأصوات اللغوية. وبناءً على موضوع الدراسة، ينقسم علم الأصوات إلى صوتيات فونيمك وصوتيات فونوتيك<sup>21</sup>. فالصوتيات فونيمك يدرس الصوتيات أصوات اللغة من خلال الاهتمام بوظيفة الصوت كميز للمعنى. وأما الصوتيات فونوتيك يدرس أصوات اللغة وفقاً لكيفية نطقها، ووفقاً لخصائصها الصوتية<sup>22</sup>.

<sup>18</sup> Zulaeha, Ida. 2009. Dialektologi Dialek Geografi dan Dialek sosial, Yogyakarta: Graha Ilmu.

<sup>19</sup> Akhyaruddin, Harahap, E. P., & Yusra, H. (2020). Bahan Ajar Fonologi. Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia (anggota IKAPI).

<sup>20</sup> Lathifah, N. R., Anggita, F. D., & Rosianingsih, S. (2021). "Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Tataran Fonologi pada Kanal Youtube 'Mas Bas-Bule Prancis'". *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 10(1), 91– 98.

<sup>21</sup> Chaer, Abdul. 2009. *Fonologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta

<sup>22</sup> Verhaar, J. W. M. 2006. *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press

وأما فونيمات في اللغة العربية ينقسم إلى اثنين<sup>٢٣</sup> :

(أ). فونيمات مقطعية

فونيمات مقطعية هي الأصوات الساكنة والأصوات المتحركة. تحتوي اللغة العربية على ٣٤ مقطعاً صوتياً مقطعيًا، وتتكون من ٢٨ حرفاً ساكناً و٦ أحرف متحركة.

(ب). فونيمات فوق الصوتي

فونيمات فوق الصوتي هي الصوتية التي تصاحب صوتاً مقطعيًا. ينقسم الفونيمات فوق المقطع في أربعة أنواع ، وهي: الصوت المنخفض (النعمة)، الصوت الضعيف (النبرة)، الطول القصير للصوت (الإيقاع)، والصمت (وقفه) وسيأتي البحث والبيان في فونوتيك وفونميك مما يلي :

(أ). فونوتيك

هو العلم الذي يبحث في وتحليل الأصوات الكلامية المستخدمة في الكلام، بالإضافة إلى دراسة كيفية إنتاج هذه الأصوات بالكلام البشري هذه الأصوات بجهاز النطق البشري<sup>٢٤</sup>. وهو فرع من فروع الدراسة الصوتية التي دراسة أصوات اللغة دون النظر إلى ما إذا كانت ما إذا كانت تلك الأصوات لها وظيفة تميز المعنى أم لا<sup>٢٥</sup>.

ويركز فونوتيك أيضًا على كيفية إنتاج الأصوات بواسطة أعضاء النطق لدى الإنسان مثل اللسان والشفيتين والأحبال الصوتية، وكيفية نطقها وسماعها<sup>٢٦</sup>.

<sup>23</sup> Marlina, L. 2019. Pengantar Ilmu Ashwat. In Fajar Media Bandung (Vol. 1)

<sup>24</sup> Gorys Keraf, Komposisi, (Flores: Penerbit Nusa Indah, 1993), hlm. 30.

<sup>25</sup> Abdul Chaer, Linguistik Umum, (Jakarta: PT Rineka Cipta 1994), hlm.102.

<sup>26</sup> Reysha Miranti and Althaf Rifqi Alfarabi, "Fonetik Dalam Bahasa Arab," Nian Tana Sikka : Jurnal Ilmiah Mahasiswa 3, no. 1 (December 31, 2024): 149, <https://doi.org/10.59603/niantanasikka.v3i1.664>.

## (١). مخارج الحروف

في اللغة العربية علم الأصوات لها قاعدة في النطق, وهذه اللغة تستخدم الحروف الهجائية التي لها قاعدة توافقها كل من ينطق بها وهذه تسمى مخارج الحروف. ومخارج الحروف هو الجمع من مخرج بمعنى موضع. أما الحروف هي صيغة الجمع لكلمة الحرف بمعنى الصوت الذي حصل على المخرج. لذا فإن مخارج الحروف هي المكان الذي تخرج فيه الحروف. وفقا لنصر الله مخارج الحروف هي المكان الذي تخرج منه أصوات الحروف بحيث كان بين هؤلاء الحروف اختلاف عن آخر<sup>٢٧</sup>. إضافة على ذلك ، يمكن أن الصوت ومصدر الصوت يتعلقان تعلقا وثيقا في دراسة علم الأصوات. وجد ١٧ مكانا يقسم إلى خمس مجموعات لمخارج الحروف الهجائية. وبعد هذا سيشرح الباحث أن مخارج الحروف تنقسم إلى خمسة موضوع، وهي<sup>٢٨</sup> :

(أ)- الجوف هو المخرج لحروف المد الثلاثة وهي:

(١). الألف, تشترك عليها الفتحة

(٢). الياء, تشترك عليها الكسرة

(٣). الواو, تشترك عليها الضمة

(ب)- الشفتين = الشفاه

(١). الفاء وهو الشفاه السفلى مع طرفين من أسنان العليا

<sup>27</sup> Nasrulloh, Lentera Qur'an Cara Mudah Membaca Al- Qur'an & Memahami Keutamaanya. (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), hlm 9

<sup>28</sup> Humam, KH. As'ad. 2005. Cara Cepat Belajar Tajwid Praktis.( Yogyakarta: Balai Litbang LPTQ Nasional, 2005), hlm. 60

(٢). الباء, وهو ملتقى الشفة العليا و السفلى بالإحكام

(٣). الميم, وهو ملتقى الشفة العليا و السفلى بالفجوة

(ج)-. الحلق

(١). الهمزة والعين, وهما أقصى الحلق

(٢). العين والحاء, وهما وسط الحلق

(٣). الخاء والغين, وهما أدنى الحلق

(د)-. اللسان

(١). القاف, وهو اللسان بالحنك

(٢). الكاف, وهو اللسان بالحنك تقريبا

(٣). الجيم والشين والياء, وهم اللسان الأوسط بالحنك

(٤). الضاد, وهو طرف اللسان الأيمن والأيسر

(٥). اللام, وهو طرف اللسان مع اللثة العليا

(٦). النون, وهو طرف اللسان باللثة العليا أي أمام المخرج ل

(٧). الراء, وهو طرف اللسان باللثة العليا, بالقرب من مخرج نون

(٨). التاء والطاء والذال, وهم الجزء الخلفي من رأس اللسان بقواطع السنين

الإثنتين العليا

(٩). الزاي والسين والصاد, وهم طرف اللسان بقواطع السن العلي

(. الثاء والذال والظاء, وهم طرف اللسان مع طرف اثنين من الأسنان

العليا

(هـ).- الخيشوم

(١). النون المشددة

(٢). الميم المشددة

(٢). المد والقصر

المد والقصر في اللغة العربية يشير إلى الفرق بين الصوت الطويل والقصير، فالصوت المدّي (الصوت الطويل) يرمز له بحرف معين: (و) لصوت الواو، و (أ) لصوت الألف، و (ي) لصوت الياء، أما القَصْر فهو عكس المد، وهو الصوت القصير.

(٣). الشدة والتنوين

وذكر أن غير ما شرح من قبل الشدة والتنوين وهذا أيضا يدخل في بحث فونيتيك. الخبراء اللغويون مثل فيرهار، يقسمون الصوتيات إلى ثلاثة أنواع<sup>٢٩</sup>:

(أ). علم الأصوات الفيزيائي

هو دراسة الموجات الصوتية وكيفية سماعها.

(ب). علم الأصوات السعي

<sup>29</sup> Nasution, Sahkoholid. 2017. Pengantar Linguistik Bahasa Arab, Sidoarjo: CV.Lisan Arabi,

هو العلم يبحث في كيفية استقبال الأصوات اللغية بواسطة الأذن  
كإدراك لغوي التي تسمعها الأذن البشرية.

(ج). علم الأصوات النطقي

هو دراسة موضع وحركة الشفتين واللسان والأعضاء البشرية  
الأخرى التي تنتج أصوات اللغة. هكذا تقسيم الصوتيات أو  
الفونيتيك ومن هؤلاء الثلاثة الذكورة قسم يبحث فيه أكثر من الباقين  
وهو علم الأصوات النطقي فلذلك في أواخر هذا الباب سوف  
يؤكد الباحث أي هؤلاء الثلاثة سيبحث.

(٢). فونميك

فونميك هي فرع من فروع علم الأصوات التي تدرس أصوات اللغة من  
خلال الانتباه إلى معنى الصوت. الجزء من فونميك هو الفونيم. أي الصوت  
اللغة الذي يعمل على تمييز المعنى. في تحديد الفونيم لمعرفة فونيم أم لا  
يمكن القيام به من خلال إيجاد وحدة لغة تحتوي على أصوات ثم مقارنتها  
بلغات أخرى تشبه تقريبا الوحدة الأولى للغة. إذا تبين أن الاثنين معنيان  
مختلفان.

فيمكن التأكد من أن الصوت هو فونيم. . على سبيل المثال في اللغة  
العربية هناك فونيم / ت / و / ط / في مثال كلمة "فاتر" وكلمة "فاطر".  
الفرق في الحروف / ت / و / ط / هذا اختلاف فونيمك.

وعلى ما سبق, في اللغة العربية له الصوت المختلف عن الصوت  
من اللغة الأخرى. وهذا الصوت إنما ينقسم إلى اثنين القصير والطويل.

فالقصير له ثلاثة أشكال وهي الفتحة والكسرة والضمة والطويل له ثلاثة أشكال أيضا وهي "ا" و"اي" و"او".

وذكر أيضا بأن الصوت عند اللغة اثنان وهما المتحركة والساكنة. وسيذكر البيان عنهما مما يلي :

(أ). الأصوات الصائتة

الأصوات الصائتة هي صوت اللغة الذي حصلت بعد تدفق الهواء من الحبال الصوتية ثم يتغير حسب موضع رأس اللسان وتشكل بالفم<sup>٣٠</sup>. وهذه تسمى في اللغة العربية بالحركات وهي الفتحة والكسرة والضمة. وأيضا هذه الأصوات الصائتة تنقسم إلى القسمين الطويلة والقصيرة.

(١). الصائتة القصيرة

وهذه الحروف تتكون على حرف الألف تقع عليها الفتحة (أ) والياء تقع عليها الكسرة (ي) والواو تقع عليها الضمة (ؤ)

(٢). الصائتة الطويلة

وهذه الحروف تتكون على حرف الألف تقدمتها الفتحة مثل (صار وقام) والياء تقدمتها الكسرة مثل (مشركين ومؤمنين) والواو تقدمتها الضمة مثل (مسلمون ومعلمون)

(ب). الأصوات الصامتة

---

<sup>30</sup> Chaer, Abdul. Fonologi Bahasa Indonesia. 2nd ed. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.

وهذه الأصوات هي جميع الأصوات التي كان هواؤها صدرت  
من الأنف عند النطق أو صوت الحروف صدرت من الفم من جانب  
الأيمن والأيسر<sup>٣١</sup>.

## فروض البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة لصياغة المشكلة المقترحة في البحوث. ويقال أنه مؤقت،  
بسبب الإجابة المقدمة تم تجميعها فقط بناءً على الملاحظات الأولية قبل إجراء التجارب  
عليها كائن البحث ودمجها مع نتائج دراسة الأدبيات ذات الصلة مع مجال البحث، ولم  
يستند بعد إلى الحقائق التجريبية التي تم الحصول عليها من خلال جمع البيانات وتحليل  
بيانات البحث<sup>٣٢</sup>.

هناك نوعان من فرضيات البحث، وهما فرضيات العمل (هـ.ا) والفرضيات صفر  
(هـ.و). فرضية العمل (الفرضية المراد اختبارها)<sup>٣٣</sup> أعرب في الشكل الجمل الموجبة ويتم  
التعبير عن الفرضية الصفرية في صورة جملة منفية. أما بالنسبة لفرضية البحث والتطوير هي  
كما يلي:

$H_0$  : ليس فيه اختلاف كاف لفعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات  
العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية  
مالانجقيل استخدامها وبعدها

<sup>31</sup> Afif Amrulloh, Muhammad. "Fonologi Bahasa Arab Tinjauan Deskriptif Fonem Bahasa Arab." Al-Bayan Pendidikan Bahasa Arab VIII 61-76(2016)

<sup>32</sup> Iskandar, Penelitian Tindakan Kelas.

<sup>33</sup> Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D,.

Ha: فيه اختلاف كف لفعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية  
عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
قبل استخدامها وبعدها

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ونوعه

هذا البحث يستخدم منهج البحث الكمي , ولأن هذا البحث يتعلق بالفعالية تعني فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتوب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. وقال سوجيونو إنه في البحث الكمي، تستخدم أخذ العينات البحثية طريقة عشوائية، وتستخدم أدوات البحث لجمع البيانات، وتحلل البيانات بطريقة كمية تهدف إلى اختبار فرضية محددة مسبقاً.

وأيضا سبب استخدام الباحثين للبحث الكمي هو أنه يوجد في هذا البحث أكثر من متغير وفي هذا البحث يريد الباحث إيجاد ومعرفة العلاقة بين هذين المتغيرين. سبب آخر هو استخدام البحث الكمي، حيث يتم من معالجة البيانات إلى نتائج البحث باستخدام الاختبارات الإحصائية بحيث تكون نتائج البحث واضحة ودقيقة ويؤمل أن تصبح أساساً أو أساساً لسياسة أبحاث أخرى أو لأغراض علمية أخرى.

تم نوع البحث بشكل التصميم الشبة التجري .وفقا للمفاهيم الكلاسيكية، التجري هي البحث عن تحديد تأثير متغير مستقل لمتغير التابع<sup>34</sup> . في تصميم الشبة التجري له الأنواع ولكن الباحث يأخذ مجموعة واحدة قبل الاختبار القبلي والبعدي. تم إجراء هذا البحث مقارنة تأثير العلاج على مجموعة واحدة دون مجموعة ضابطة. قدم جدوال عن المعاملة لنوع البحث التجري، و هو كما يالي:

جدول ٣,١ تصميم مجموعة الاختبار القبلي والبعدي

<sup>34</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Method)* (. Bandung: CV Alfabeta., 2015).

O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
----------------	---	----------------

الرمز:

O<sub>1</sub> = الاختبار القبلي

O<sub>2</sub> = الاختبار البعدي

X = المعاملة في استخدام الفيديو

### ب. ميدان البحث

ميدان البحث لهذا بالبحث هو جمعية الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج . أخذ الباحث هذا الميدان لأن هذا النادي يكون فائزاً في مسابقة المناظرة أكثر من مرتين في نصف السنة من قبل مع أن هذا هو النادي وليس مدرسة أو جامعة أو مؤسسة حيث كان نظام التعليم مختلف جداً عن الآخرين. وهذا الذي بنسبة الباحث له شيء يحتاج إلى البحث.

### ج. متغيرات البحث

متغيرات البحث هي أشياء مرتبطة (مملوكة) بالموضوع. يمكن أن تكون كائنات البحث أشخاصاً أو أشياء أو معاملات أو أحداث تم جمعها من موضوعات البحث التي تصف حالة أو قيمة كل موضوع بحث. وبحسب سوجيونو، فإن متغير البحث هو في الأساس أي شيء على شكل أي شيء يحدده الباحث لدراسته بحيث يتم الحصول على معلومات عنه، ثم استخلاص النتائج<sup>35</sup>. بالنسبة إلى البيان من قبل ونستطيع أن نأخذ ما يلي :

١. المتغير المستقل

<sup>35</sup> Rafika Ulfa, "Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan," Jurnal Pendidikan Dan Keislaman, n.d.

هو المتغير الذي له تأثير أو يسبب تغيير ويسبب ظهور المتغير التابع<sup>36</sup>

٢. المتغير التابع

هو المتغير الذي يكون مؤثرا منه أو يكون نتيجة من المتغير المستقل



الرمز :

X = الفيديو

Y = اللهجة العربية

جدول ٣,٢ متغيرات البحث

الرقم	متغيرات البحث	أدوات البحث	تحليل البيانات
١	المتغير المستقل المتغير التابع : المتغير المستقل : المتغير التابع : المتغير المستقل : المتغير التابع : المتغير المستقل : المتغير التابع :	الاستبيان	■ مستوى تحصيل المستجيبين
٢	المتغير التابع : المتغير المستقل : المتغير التابع : المتغير المستقل : المتغير التابع : المتغير المستقل : المتغير التابع :	الاختبار	■ اختبار العينة المستقلة ■ درجة الكسب الطبيعي

د. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو عبارة عن جميع الأشياء والموضوعات بناءً على صفات وخصائص معينة اختار الباحث دراستها من أجل التوصل إلى استنتاجات<sup>37</sup>. والمجتمع من هذا البحث يقع في أعضاء الكندي بقسم المناظرة التي تكون مجموعة تجريبية فقط.

<sup>36</sup> Sidik, Denok, Metode Penelitian Kuantitatif. (Tangerang: Pascal Books, 2021).

<sup>37</sup> Sandu Siyoto dan M. Ali Sodik, Dasar Metodologi Penelitian (Sleman: Literasi Media Publishing, 2015).

العينة هي جزء من المجتمع الذي يكون موضوع البحث. تحديد أو أخذ عينات من المجتمع له قاعدة، وهي أن العينة ممثلة للمجتمع<sup>38</sup>. والعينة لهذا البحث هي أعضاء الكندي بقسم المناظرة التي عددها ١١ شخصا من سنة ٢٠٢١-٢٠٢٤. نظراً لصغر حجم المجتمع الإحصائي نسبياً، يتم استخدام جميع أفراد المجتمع الإحصائي كعينات بحثية. وبالتالي، فإن أسلوب أخذ العينات المستخدم هو أسلوب أخذ العينات المشبعة (أخذ العينات الكلية)، وهو أسلوب لأخذ العينات عندما يتم استخدام جميع أفراد المجتمع السكاني كعينات.

#### هـ. البيانات ومصادرها

في جمع مصادر البيانات، يقوم الباحثون بجمع المصادر البيانات في شكل بيانات أولية وبيانات ثانوية. وسيأتي ذلك :

##### ١. مصادر البيانات الأولية

البيانات الأولية هي نوع ومصدر بيانات البحث التي تم الحصول عليها مباشرة من المصدر الأول (وليس عن طريق وسطاء)، سواء بشكل فردي أو مجموعات. لذلك يتم الحصول على البيانات مباشرة تم إجراؤها خصيصاً للإجابة على أسئلة البحث. الكاتب جمع البيانات الأولية باستخدام طرق وأساليب المنهج وهذه البيانات صدرت من نتائج الملاحظات والاستبيانات والاختبارات (القبلي والبعدي).

##### ٢. مصادر البيانات الثانوية

---

<sup>38</sup> Salim., Metodologi Penelitian Kuantitatif (Bandung: Citapustaka Media, 2018).

البيانات الثانوية هي مصدر البيانات للبحث الذي يتم إجراؤه حصل عليها الباحثون بشكل غير مباشر عن طريق الوسائط الوسيطة (تم الحصول عليها أو مسجلة من قبل طرف آخر). البيانات الثانوية تكون في شكل أدلة أو ملاحظات أو التقارير التاريخية التي تم تجميعها في الأرشيف أو البيانات الوثائقية وأما البيانات تختلف عن مصادرها فسيأتي الشرح مما يلي:

#### ١. البيانات الكمية

البيانات الكمية هي البيانات أو المعلومات التي تم الحصول عليها في نموذج الرقم. في هذا النموذج العددي، يمكن معالجة البيانات الكمية باستخدام الصيغ الرياضية أو يمكن أيضاً تحليلها باستخدام النظام إحصائيات.

#### ٢. البيانات الكيفية

البيانات النوعية هي بيانات في شكل كلمات أو لفظية. طريقة يمكن الحصول على البيانات النوعية من خلال المقابلات

#### و. أدوات البحث

تتضمن جميع الأبحاث جمع البيانات لاختبار الفرضية يتم تحديدها في وقت متأخر من الدراسة. عموماً يستخدم الباحثون الأدوات لجمع البيانات البحثية . ورأى الدرمدى بأن أدوات البحث هو أداة قياس المعلومات أو أخذ القياسات<sup>39</sup>.

وتنقسم الأدوات في الدراسة إلى قسمين، وهما نماذج الاختبار و غير اختبار . وتتكون أدوات الاختبار من اختبارات نفسية، واختبارات غير نفسية وتتكون الأدوات وهذا هو غير الاختبارية من النطاق المتعدد المستويات والتوثيق.

---

<sup>39</sup> Hamid Darmadi, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: Alfabeta, 2011).

وهذا البحث سيستخدم الاختبار والاستبيان وسيأتي الشرح مما يلي :

## ١. الاختبار

الاختبار التي تتعلق بهذا البحث تنقسم إلى الاختبار القبلي والاختبار البعدي. والاختبار القبلي هو اختبار أو تقييم يتم إجراؤه قبل إعطاء العلاج والهدف هو تحديد القدرات الأولية أو الشروط الأساسية. وأما الاختبار البعدي هو اختبار أو تقييم يتم إجراؤه بعد إعطاء العلاج. الهدف هو قياس التغيرات أو التطورات التي تحدث نتيجة العلاج. وهذا الاختبار مخصوص للمتغير التابع. وشكل هذا الاختبار هو تقييم النتائج يعنى الكلام العربي حول دقيقتين بمقياس ليكرت بخمسة الدرجة بين ١-٥ على حسب الأسئلة المعينة ثم يحسب المحصول جميعه لاستمرار الخطوة التالية. والتالى هو مؤشرات البحث التي تبين كيفية أخذ النتيجة لهذا الاختبار وأيضا هو مقدار حصول النتائج لهذا الاختبار . والبيان مما يلي :

جدول ٣,٣ تقييم الاختبار

الرقم	ناحية التقييم	النتيجة	البيان
١	مخارج الحروف	٥	لا يوجد خطأ
		٤	يوجد خطأ ١
		٣	يوجد خطأ ٢
		٢	يوجد خطأ ٣
		١	يوجد أخطاء
٢	نطق الحركات والشدة	٥	لا يوجد خطأ
		٤	يوجد خطأ ١
		٣	يوجد خطأ ٢

يوجد خطأ ٣	٢		
يوجد أخطاء	١		
لا يوجد خطأ	٥	نطق الحروف المتشابهة	٣
يوجد خطأ ١	٤		
يوجد خطأ ٢	٣		
يوجد خطأ ٣	٢		
يوجد أخطاء	١		
واضح وصراحة في الجميع	٥		
واضح وصراحة إلا قليلا	٤		
واضح وصراحة إلا كثيرا	٣		
غير واضح ولا صراحة	٢		
ليس فيه الكلام	١		
لا يوجد خطأ	٥	المد والقصر	٥
يوجد خطأ ١	٤		
يوجد خطأ ٢	٣		
يوجد خطأ ٣	٢		
يوجد أخطاء	١		
لا يوجد خطأ	٥		
يوجد خطأ ١	٤		
يوجد خطأ ٢	٣		
يوجد خطأ ٣	٢		
يوجد أخطاء	١		
لا يوجد تكرار	٥	الكلام المتكرر	٧

يوجد تكرار ١	٤		
يوجد تكرار ٢	٣		
يوجد تكرار ٣	٢		
يوجد تكرارات	١		

## ٢. الاستبيان

الاستبيان التي أنشأتها الباحثة عبارة عن مجموعة الأسئلة التي سيتم توزيعها على الطلاب المجموعة التجريبية بعد استخدام الفيديو في ترقية اللهجات العربية. الإستبيانة هي المقياس وإحدى من أدوات البحث لتقوي نتائج البحث عن فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تستخدم الباحثة مقياس ليكرت في تعيين عن درجة القيمة الاستبيانة. وهذا الاستبيان مخصوص للمتغير المستقل وشكل هذا المقياس بمقياس وصفي ثم تغييره لمقياس رقمي بين ١ - ٥ وحسب نتائجها كلها لعملية ما بعد هذا.

### جدول ٣,٤ مقياس ليكرت

سؤال الموقف	موافق جدا	موافق	بين بين	غير موافق	غير موافق جدا
إيجابي	٥	٤	٣	٢	١

### جدول ٣,٥ مقدار حصول النتائج لهذا الاختبار

الرقم	الإيجاب	المتغير	ss	s	n	ts	sts
-------	---------	---------	----	---	---	----	-----

					المستقل	١	أنا أستخدامه بكثير ترقية اللهجات العربية
						٢	أشعر بسهولة أكثر في فهم اللهجات العربية من نظام الكلمات المركبة في الكلام
						٣	أشعر بثقة أكثر في نطق اللهجات العربية بعد مشاهدة الفيديو
						٤	أشترك كما فعل الناطقون في الكلام
					التابع	٥	بعد المشاهدة ازداد اتضاح الكلام
						٦	أنظم النبر والتنغيم بكثير بمشاهدة الفيديو
						٧	أشعر بكلام اللهجات العربية بلا بطوء
						٨	قلت خطاياي عن اللهجات بعد المشاهدة

ز. صدق البيانات وثباتها

١. صدق البيانات

هو قياس للعثور على صلاحية أو يقين الأداة وإظهارها. لاختبار وحساب

عناصر اختبار الصلاحية، تم إجراء اختبار صلاحية المحتوى في هذا البحث باستخدام

المنهج الكمي، وذلك باستخدام خبيرة من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. يتم بعد ذلك تصحيح الاقتراحات والمدخلات التي تم الحصول عليها من المدقق من قبل الباحث، ثم تقديمها مرة أخرى إلى المدقق. وتستمر هذه العملية حتى يتم الحصول على نتائج استبيان صالحة. وبجانب آخر هذا الصدق يستخدم spss بصيغة ارتباط لحظة المنتج (korelasi Product Moment) على ما يلي :

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

البيان :

$r_{xy}$  : نتائج ارتباط لحظة المنتج

$N$  : عدد المستجيبين

$X$  : درجة العنصر

$Y$  : مجموع النقاط

على هذا الأساس قالت القاعدة إذا كانت نتائج سيج أقل من ٠,٠٥ فهو صدق وإلا فلا صدق.

## ٢. ثبات البيانات

هو مؤشر يوضح مدى إمكانية الوثوق أو الاعتماد على أداة القياس. إذا كانت أداة القياس التي تم الحصول عليها متسقة نسبيًا، فإن أداة القياس موثوقة<sup>٤٠</sup>.

<sup>40</sup> Muammar Kahddafi, Praktikum Pengantar Akuntans (Batam: Uniba Press, 2010).

## صيغة ألفا كرونباخ

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left( \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right)$$

البيان :

$k$  = عدد العناصر (الأسئلة)

$S_i^2$  = تباين الدرجات لكل عنصر

$S_t^2$  = مجموع التباين في النتيجة

$\alpha$  = معامل الثبات

والمعلومة من هذا هو إذا كان السعر ألفا كرونباخ  $< 0,60$  فهو ثبات وإلا فلا ثبات.

واستخدام الباحث في صدق البيانات بمساعدة SPSS (Statistical and Service Solution) الإصدار ٢٤.

## ح. أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات من هذا البحث هو الاختبار والاستبيان. وأما تفصيلها :

(١). الاختبار

استخدام طريقة الاختبار في هذا البحث للحصول على البيانات لنتائج القياس، قبل المعاملة وبعدها لأعضاء الكندي. استخدام هذه الطريقة في هذا البحث لأن البيانات الرئيسية هي بيانات حول ترقية الطلاب للهجات العربية. فيمكن الحصول على البيانات من خلال القياس باستخدام الاختبار .

يتم تنفيذ إجراء الاختبار قبل عملية التعليم والتعلم (الاختبار القبلي) وبعد عملية التعليم والتعلم الاختبار البعدي في وقت البحث التجريبي. تهدف الاختبار القبلي إلى قياس القدرة الأولية لطلاب في ترقية اللهجات العربية. وتهدف الاختبار البعدي إلى قياس تحقيق الفعالية لترقية اللهجات العربية باستخدام الفيديو. يمكن معرفة فعالية الفيديو لترقية اللهجات العربية من خلال مقارنة نتائج الاختبار القبلي مع الاختبار البعدي في الوقت التجريبي.

(٢). الاستبيان

الإستبيان هو أسلوب جمع البيانات التي يتم تنفيذه عبر توفير الأسئلة المكتوبة للطلاب. في هذا البحث يعطي الباحث الإستبيانة للطلاب في مجموعة التجريبية التي يستخدم الفيديو لترقية اللهجات العربية. قبل توزيعه على الطلاب، يجب أن تكون اختبار للتأكد من صحة وموثوقيتها بحيث تكون أداة الاستبيان على الطلاب مجدية في الإستخدام ولها نتائج جيدة وصحيحة.

ط. تحليل البيانات

وفي هذا البحث استخدم الباحث اختبار التحليل البيانات. واختبار T هو أداة تحليل البيانات المستخدمة لمعرفة ما إذا كان هناك فرق بين قطعتين من البيانات. وأيضاً بحث الباحث لمقارنة البيانات بين القبلي والبعدي في استخدام فيديو المناظرة في ترقية اللهجات العربية. ولهذا استخدم الباحث منهج اختبار T للعينات المقترنة (Paired Sample T-Test) ولكن قبل قيام هذا، لابد من قيام اختبار الحالة الطبيعية واختبار التجانس و منهج اختبار للعينات المقترنة.

١. اختبار الحالة الطبيعية

وفقًا لسوجييونو، يُستخدم هذا الاختبار من أجل معرفة مصدر العينة تأتي من مجتمع إحصائي موزعة بشكل طبيعي أم لا وهذا الاختبار يستخدم اختبار شايبرو ويلك (uji Shapiro Wilk).

$$T_3 = \frac{1}{D} [\sum_{i=1}^k \alpha_i (X_{n-i+1} - X_i)]^2$$

البيان :

D : اختبار معامل شايبرو ويلك

$X_{n-i+1}$  : العدد  $n-i+1$  في البيانات

$X_i$  : العدد إلى I في البيانات

٢. اختبار التجانس

وفقًا لوينارسونو، يُستخدم اختبار التجانس من أجل اختبار ما إذا كانت

البيانات متجانسة في نموذج اختبار t أم لا<sup>٤١</sup>

$$F = \frac{S_1^2}{S_2^2}$$

البيان :

F: القيمة f المحسوبة

$S_1^2$ : قيمة التباين الأكبر

---

<sup>41</sup> Tulus Winarsunu, Statistika dalam Penelitian Psikologi dan Pendidikan, (Malang: UMM Press, 2017), hlm. 100

$S_2$ : قيمة التباين الأصغر

والمعلومة من هذا هو إذا كان  $F_{hitung} > F_{tabel}$  فهو متجانس وإلا فلا متجانس<sup>٤٢</sup>. واستخدام الباحث في صدق البيانات بمساعدة SPSS (Statistical and Service Solution) الإصدار ٢٤.

٣. منهج اختبار T للعينات المزدوجة

تم استخدام اختبار العينة المزدوجة t لتحديد الاختلافات في الظروف قبل العلاج وبعده. هذا الاختبار هو جزء من الإحصاءات البارامترية. حيث في الإحصاءات البارامترية يجب أن تكون بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي.

$$t = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2} - 2r \left(\frac{S_1}{n_1}\right) \left(\frac{S_2}{n_2}\right)}}$$

البيان :

$X_1$ : أكبر قيمة متغير قبل التجريبي

$X_2$ : أكبر قيمة متغير بعد التجريبي

$S_1$ : الانحراف المعياري قبل التجريبي

$S_2$ : الانحراف المعياري بعد التجريبي

$n_1$ : عدد العينات قبل التجريبي

---

<sup>42</sup> Sugiyono, Metode Penelitian, ...hlm. 276

$n_2$ : عدد العينات بعد التجريبي

والمعلومة من هذا هو إذا كانت القيمة المعنوية  $> 0,05$ ، فهو مقبول (Ho) أو مردود (Ha) وكذلك بالعكس, إذا كانت القيمة المعنوية  $< 0,05$ ، فهو مردود (Ho) أو مقبول (Ha).

٤. اختبار درجة الكسب الطبيعي

وبالتالي اسخدم أيضا اختبار درجة الكسب الطبيعي (N-Gain Score) لتعيين فعالية العلاج بين القبلي والبعدى. وأتى الباحث بصيغة اختبار درجة الكسب الطبيعي (N-Gain Score) على وهو :

$$N\ Gain = \frac{Skor\ Posttest - Skor\ Pretest}{Skor\ Ideal - Skor\ Pretest}$$

وهذا البحث قام الباحث بمساعدة spss لاختبار درجة الكسب

الطبيعي (N-Gain Score) والشرح سيأتي من بعد من البيانات

٥. التحليل الوصفي

الإحصاء الوصفي هو تحليل إحصائي يوفر صورة عامة على خصائص كل متغير بحثي من القيم المتوسطة والعظمى والصغرى. وفي هذا البحث استخدم البحث هذا لتحليل الاستبيان حتى يتضح البيان.

ي. إجراءات البحث

في هذا البحث الباحث ينقسم هذه الإجراءات إلى ثلاث خطوات :

## ١. الإعدادات

التخطيط والإعداد هي الأنشطة التي يقوم بها الباحثون الملاحظون في مكان البحث. يبحث الباحثون عن المواضيع ويحددونها التي سيتم طرحها في البحث، ثم يبحث عن مختلف المعلومات والمشاكل المناسبة للموضوع. لذا صياغة عنوان البحث وتقديمه للتنفيذ يذاكر. إذا تمت الموافقة عليه، فإن الخطوة التالية هي للباحث إعداد مقترح بحث وطلب موافقة المحاضر المشرف لإجراء ندوات الاقتراح. وبعد ذلك الباحثون يمكن الانتقال إلى الخطوة التالية، وهي اختبار الصلاحية و موثوقية أداة البحث المراد توزيعها. ثم يقوم الباحث بتصحيح أداة البحث إذا كان هناك شيء غير موجود صالح.

## ٢. التنفيذ

وفي مرحلة التنفيذ، يمكن للباحثين التوجه مباشرة إلى الميدان لتنفيذ البحوث التي تكون مستعدا و كانت الخطوة السابقة هي البدء في أخذ البيانات كمادة تحليل البحوث. قام الباحثون بتوزيع استبيانات معدة وبالتحديد حول فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتوب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة للمستجيبين للحصول على البيانات، الإجابات أو المعلومات التي يحتاج الباحثون إلى تحليلها

## ٣. إثبات نتائج البحث

تتضمن هذه المرحلة عملية كتابة وتجميع تقرير النتائج. عندما ينتهي الباحث من إعداد تقرير النتائج البحث وحصل على موافقة المشرف لإجراء

الاختبار التجريبي للرسالة، ثم المرحلة التالية يمكن للباحثين التسجيل لإجراء اختبار تجريبي للأطروحة.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات ونتائج البحث

المبحث الأول : استخدام فيديو مسابقة المناظرة لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

بحث الباحث بجمعية الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. وهذه الجمعية ليست من المدرسة ولا الجامعة حيث كان فيها نظام تعليمي أو نظام نشاطي أو غيره ولكنها جمعية فيها المرونة خاصة فيما يحتاج إليه التعليم من الوقت وغيره. ومن هنا، أعد الباحث أدوات التعليم وأدوات البحث من الطريقة والأسئلة والإخبار في الدراسة. وفي هذه الدراسة أخذ الباحث الأسبوعين حيث فيها يتكون على ثلاثة اللقاءات. فاللقاء الأول للإمتحان التمهيدي واللقاء الثاني إجراء عملية الفيديو بيوتب واللقاء الثالث للإمتحان النهائي.

#### ١. اللقاء الأول

اللقاء الأول، قام في يوم السبت ١ مارس ٢٠٢٤، ١٠ صباحاً أعطى الباحث الاختبار التمهيدي لطلاب الكندي لأجل معرفة قدرتهم في الأول قبل عطاء الفيديو و كان بعض الطلاب لم يحضروا لأنهم لديهم الشغولة التي تؤدي إلى عدم الحضور. و قام الباحث بخطوات التعليم الثلاثة وهي الافتتاح وموضوع الدراسة والإختتام<sup>٤٣</sup>.

#### (أ). الافتتاح

قام الباحث بالسلام والتساؤل بينه والطلاب وعطاء المقدمة وهذه المقدمة تتكون على التعارف وغرض هذا البحث وكيفيته وتقييمه لكي يكون الطلاب مفهمين وعارفين

<sup>٤٣</sup> الملاحظة في الدراسة في يوم السبت ١ مارس ٢٠٢٤

ومتعودين فيما أعطى الباحث الدراسة بعده. وبعد ذلك يوجد طالب سأل عن هذا وسيعاقب عندما حصلت النتيجة على درجة ضعيفة جدا لأنه مازال لم يتعود في الكلام العربي وأجاب الباحث بإجابة مريحة حتى يكون الطالب لم يشعر بالقلق والخشية في هذه الدراسة.

(ب). موضوع الدراسة

قام الباحث بعطاء الأسئلة التي تتكونت على الفنولوجي حتى تتكلم قليلا وبعد ذلك أرسل الباحث الموضوع الذي يتكلم عنه الطلاب وسأل الباحث منهم أن يجيبوا إجابة صوتية عبر الوتساب بكلام صحيح لأن الوقت قد انتهى ولا يستطيع هذه الدراسة أن تكون طويلة كما جرت.

(ج). الاختتام

والإختتام, قام الباحث بعطاء المشجعات للتعليم ولو كان الوقت قليلا والإهتمام بأن هذا البحث لا يجعل صعبا ومشددا ولكن بالإطمئنان والفرح وشكر لهم الباحث على الأوقات الكثيرة والمشغولة مستعدا وقابلا لأن يكونوا من المستجيبين في هذا البحث وأيضا أخبر بأن هذا البحث ليس الإجراء في هذا المكان فقط يعنى عبر أفلين أو المواجهة ولكن الإجراء أيضا عبر أنلين أو عبر الوتساب ثم السلام.

٢. اللقاء الثاني

قام في يوم السبت ٨ مارس ٢٠٢٤, ٨ صباحا أعطى الباحث الاختبار التجريبي لطلاب الكندي لأجل ترقية اللهجات العربية عندهم وهذا الاختبار بعطاء فيديو مسابقة المناظرة ومشاهده وهذا الفيديو قد اختاره الباحث المختارين من الناطقين وغيره, لأن كليهما له درجة مخصوصة للفهم. فلهذه الفرصة اختار الباحث الفيديو من غير الناطقين

لمعرفة المقارنة بين المختارين من بعد. وكان الطلاب ستة أشخاص من الحاضرين من قسم المناظرة والباقون ما حضروا ذلك لأنهم لديهم الشغولة التي تؤدي إلى عدم الحضور. وقام البحث بخطوات التعليم الثلاثة وهي الافتتاح وموضوع الدراسة والإختتام<sup>٤٤</sup>.

(أ). الافتتاح

قام الباحث بالسلام ومذاكرة الكيفية بالأمس والتساؤلات من الحاضرين وقيام كشف الحضور لهم وكان الطلاب ستة أشخاص من الحاضرين من الحادى عشر شخصا لأنهم لديهم الحاجات التي لا يمكن تركها وبالإنتباه بأنهم يتمتعون بهذه الفيديو والإشارة بأن هؤلاء الذين لم يحضروا سوف يفعلون كما يفعل الحاضرون عبر الوتساب ثم المباشرة بقيام الفيديو.

(ب). موضوع الدراسة

موضوع الدراسة, قام الباحث بعطاء الفيديو للطلاب للمشاهدة وهذا الفيديو يتكون على سبعة دقائق وبعد المشاهدة أتى الباحث باختبار الكلام ولكن خطر ببال أحد الطلاب تطبيق المناظرة بين هؤلاء الحاضرين ويكون الاختبار بطريقة المناظرة العلمية بموضوع معين يعنى "يؤمن هذا المجلس بأن تقدم إندونيسيا متسبب على مجتمعها ولا نظامها" وجرت هذه المناظرة حول خمسة دقائق على الأكثر. وقام الباحث بتسجيل الكلام هؤلاء لكي يستطيع أن يقيمه.

(ج). الإختتام

الإختتام, طلب الباحث منهم أن يعطى التعليقات والمحاسبات واحدا فواحدا لكي يكون هذه التدريب نافعا وبعد هذا أختم الباحث هذا التدريب بقراءة الحمدلة

<sup>٤٤</sup> الملاحظة في الدراسة في يوم السبت ٨ مارس ٢٠٢٤

والإخبار بأن الإخبار سيقع مرة أخرى بعد ثلاثة أيام أو أربعة أيام عبر الوتساب أو عبر كوكل ميت والشبكة سيوف يرسل الباحث بعد والشكر لهم والسلام.

### ٣. اللقاء الثالث

قام الباحث في يوم الجمعة ١٤ مارس ٢٠٢٤, ٩ ليلا بهذه الدراسة عبر الوتساب لأن الوقت لا يوجد عندما نلتقى وجها بوجه. أعطى الباحث الاختبار التجريبي الأخير لطلاب الكندي لأجل مقارنة اللهجات العربية بينما قبل التجريبية وبعدها وأيضا لمعرفة هذه الطريقة فعال لهم أم لا وكان الطلاب شخصين من الحاضرين من قسم المناظرة والباقون طلبوا الوقت الآخر لأن أكثرهم لديهم لديهم الأعمال المتنوعة خاصة ليلا<sup>٤٥</sup>.

واختار الباحث الفيديو يصعب قليلا لأن المتكلمين من الناطقين و عادة الذين يدرسون المناظرة بوسيلة هذا, يشعرون بالصعوبة. اختار الباحث هذا الفيديو ليس لغرض الفهم ولكن اللهجة العربية من ناحية الفنولوجيا فلذلك اختار هذا الفيديو وأيضا للإخبار عن كيفية العرب يتكلمون وما إلى ذلك مما يطبقها العرب والمرجو من هذا أن الطلاب يرتفع اللهجات العربية عندهم ولو كان قليلا.

### (أ). الافتتاح

قام الباحث بالسلام والتساؤل بينه والطلاب وعطاء المقدمة التي اختلفت عن المقدمة من قبل والإخبار بأن هذا اختبار أخير ووجد الاستبيان عن هذا وطلب منهم الباحث أن يملاً هذه الاستبيان بعد. وأخبر أيضا بأن هؤلاء الذين لا يحضرون في هذا الوقت سوف يشاهدون أيضا ويرسلون الإجابة عبر الوتساب ثم القيام بالفيديو.

### (ب). موضوع الدراسة

<sup>٤٥</sup> الملاحظة في الدراسة في يوم الجمعة ١٤ مارس ٢٠٢٤

قام الباحث بعطاء الفيديو للطلاب للمشاهدة وهذا الفيديو يتكون على ثلاثين دقيقة ولكن طلب الباحث أن يشاهد حول سبعة دقائق وبعد المشاهدة أتى الباحث باختبار الكلام فجرى هذا الاختبار حول ثلاثين دقائق وزاد الباحث القصة المشجعة حماستهما في الدراسة.

(ج). الاختتام

أعطى التعليقات والدوافع لترقية مهارة الكلام له والتساؤلات عن فعال هذا الفيديو ومنها " لا تجعل هذا الفيديو طريقة وحيدة لترقية مهارتكم في الكلام ولكن وجدت طرق كثيرة" والشكر لهما شكرا كثيرا لأن ليستعد أن يكون من المستجيبين لهذا البحث والسلام. فلذلك من هذه المسئلة أن استخدام الفيديو لترقية اللهجات العربية هي بالخطوات الثلاثة: الأول إعداد ما قبل التعليم من المادة والأدوات الأخرى والثاني موضوع المادة يعنى عطاء الفيديو للمشاهدة باستخدام الفيديو المستعدة والتدريبات والثالث الاختتام من التعليقات وغيرها.

وبناء على ما ذكر على أن استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي يتكون من ثلاثة خطوات مما ذكر من قبل.

المبحث الثاني : فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وقبل الأسئلة انتشرت فلا بد من الباحث أن يقوم باختبار الصدق من أدوات البحث يعني الاختبار والاستبيان لكي يكون هذه الأدوات لائقا ومناسبا للمستجيبين

#### ١. اختبار الصدق

يُستخدم اختبار الصدق لاختبار مدى قدرة يمكن للأداة الكشف عن المعلومات. وهذا عند أريكونتو هو مقياس يدل على مستوى صدقية أو صلاحية أدوات البحث<sup>٤٦</sup>. وفي هذا البحث ذكر بأنه وجد فيه المختبارين يعني الاختبار والاستبيان وسيشرح هذا واحدا فواحدا مما يلي:

#### أ). الاختبار

وهذا استخدمه الباحث بمساعدة spss من الاختبار القبلي والاختبار البعدي

:

الجدول ٤,١ : اختبار الصدق

الاختبار البعدي				الاختبار القبلي			
الرقم	المقارنة (Person Correlation)	٠,٠٥ (Sig)	الرقم	الرقم	المقارنة (Person Correlation)	٠,٠٥ (Sig)	الرقم
١	٠,٧٨٩	٠,٦٠٢١	١	١	٠,٧٩٠	٠,٦٠٢١	١
٢	٠,٨٥٣		٢	٢	٠,٦٤٨		٢

<sup>46</sup> Suharsimi Arikunto, Penelitian Kuantitatif.Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010), hlm. 211.

صدق		٠,٨١٢	٣	صدق		٠,٧٥٦	٣
صدق		٠,٩٤٥	٤	صدق		٠,٨٦٩	٤
صدق		٠,٦٩٧	٥	صدق		٠,٨٣٢	٥
صدق		٠,٧٠٣	٦	صدق		٠,٨٣٣	٦
صدق		٠,٦٥٤	٧	صدق		٠,٦٥٦	٧

وهذا اختبار الصدق استخدم بصيغة الارتباط (person product moment). ووجد فيه نتائج المقارنة التي تسمى ب hitung-r و (sig)-٠,٠٥ - تسمى ب rtabel. والقاعدة تقول بأن إذا كان نتائج rhitung أكبر من rtabel فهو صدق وظهر من الجدول بأن هذا الاختبار صدق.

وأما هذا البيان هو المجموع من البيان الأول والثاني ويذكر ذلك مما يلي حتى يتضح الشرح :

جدول ٤,٢ نتائج القبلي والبعدي

الرقم	الأسماء	الاختبار القبلي			الاختبار البعدي		
		المجموع	النتيجة	التقدير	المجموع	النتيجة	التقدير
١	رجار رافد عارقة	٢٥	٧٢	جيد	٣٢	٩٢	ممتاز
٢	محمد رافيل	٢١	٦٠	مقبول	٢١	٦٠	مقبول
٣	دفاع أوليا فاتين	٣٠	٨٦	جيد	٣٠	٨٦	جيد
				جدا			جدا
٤	نبيلة الشفيقة	٢٢	٦٣	مقبول	٢٥	٧٢	جيد

جيد جدا	٨٠	٢٨	مقبول	٦٩	٢٤	أحمد زمزمي	٥
جيد	٧٤	٢٦	ضعيف	٥٤	١٩	ألفية الرحمة	٦
جيد جدا	٨٩	٣١	ممتاز	٩٢	٣٢	محمد أكوع بنانصر	٧
ضعيف	٤٩	١٧	مقبول	٦٦	٢٣	أحمد أديب عزيزي	٨
جيد	٧٧	٢٧	ضعيف	٥٧	٢٠	قولا سديدا	٩
ممتاز	١٠٠	٣٥	ممتاز	١٠٠	٣٥	محمد عز الدين	١٠
ممتاز	٩٢	٣٢	ممتاز	١٠٠	٣٥	نووي	١١

البيان:

النتيجة = المجموع * ٢,٨٦	١٠٠-٩٠	ممتاز
	٨٩-٨٠	جيد جدا
	٧٩-٧٠	جيد
	٦٩-٦٠	مقبول
	٥٩-١	ضعيف

ب). الاستبيان

وبعد الاختبار وأتى الباحث بالاستبيان لمعرفة المعلومات من المستجيبين وهذا الاختبار لأن تكون هذه الأداة لائقة ومناسبة للمستجيبين. وهذا هو البيان لصدقها مما يلي:

جدول ٤,٣ نتائج الاستبيان

الرقم	المتغير	I-جدول	I-عدد	قرار
١	المستقل	٠,٦٠٢١	٠,٦٥٤	صدق
٢			٠,٧٢٩	صدق
٣			٠,٧٠٠	صدق
٤			٠,٧٤٤	صدق
٥	التابع		٠,٨٧١	صدق
٦			٠,٦٦٤	صدق
٧			٠,٧٦٥	صدق
٨			٠,٧٣١	صدق

وهذا هو أداة البحث من الاستبيان, والقاعدة تقول إذا كانت نتيجة I-عدده أكبر من I-جدول فهو **صدق** وإلا فلا. وهذا البيان ظهر أنه صدق ب I-عدده كله أكثر من I-جدول.

٢. اختبار الثبات

(أ). الاختبار

تُستخدم هذا الاختبار لاختبار ثبات أو دقة الأداة بعد صدق الاختبار وقام الباحث باختبار الثبات بمساعدة صيغة Cronbach Alpha في spss :

جدول ٤,٤ نتائج ثبات الاختبار القبلي

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.874	7

جدول ٤,٥ نتائج ثبات الاختبار البعدي

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.877	7

وأما أخذ الحاصل عند سوجاروني بمساعدة Cronbach Alpha هو إذا كانت القيمة أكثر من ٠,٦٠ فهو ثبات وإلا فلا ثبات. ومن ذلك البيان ذكر بأن كليهما ثباتان.

(ب). الاستبيان

جدول ٤,٦ نتائج ثبات الاستبيان

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.869	8

وأما أخذ الحاصل عند سوجاروني بمساعدة Cronbach Alpha هو إذا كانت القيمة أكثر من ٠,٦٠ فهو ثبات وإلا فلا ثبات. ومن ذلك البيان ذكر بأن كليهما ثباتان.

٣. اختبار الحالة الطبيعية

قام الباحث بهذا الاختبار بصيغة Shapiro-Wilk بمساعدة spss 24.0 for windows ولمعرفة كون البيان طبيعياً أو لا فقالت القاعدة إذا كان

قيمة  $\text{sig} > 0,05$  فهو طبيعي وإلا فلا طبيعي. ولهذا الاختبار قاعدة تقول إذا كانت القيمة المهمة (sig) أكبر من 0,05 فهو طبيعي وإلا فلا طبيعي.

جدول ٤,٧ نتائج طبيعية الاختبار

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pre	.194	11	.200 <sup>*</sup>	.890	11	.141
Post	.135	11	.200 <sup>*</sup>	.952	11	.672

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

والبيان من هذا ظهر بأن نتيجة sig هي 0,141 للاختبار القبلي ونتيجة sig هي 0,672 للاختبار البعدي حيث كانتا أكثر من نتيجة 0,05 والحاصل هو طبيعي.

٤. اختبار التجانس

والاختبار التالي بعده هو اختبار التجانس وهذا هو شرط قبلي للقيام بعملية اختبار T للعينات المقترنة واستخدم الباحث ليفني لقلة المجمع في هذا البحث. وهذا أيضا له القاعدة للحكم وهو إذا كان نتيجة sig أكبر من 0,05 فهو متجانس وإلا فلا متجانس.

جدول ٤,٨ نتائج تجانس الاختبار

### Test of Homogeneity of Variances

Hasil Uji Tes

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.707	1	20	.410

والبيان من هذا ظهر بأن نتيجة sig هي ٠,٤١٠ للاختبار من الاختبار التجانسي حيث كانت أكثر من نتيجة ٠,٠٥ والحاصل هو متجانس. ٥. اختبار للعينات المزدوجة

بعد جميع الاختبار وأتى الباحث الاختبار للعينات المزدوجة ( Paired T-Test Sample ) للمقارنة بين متوسطَي بيانين مزدوجين وهذا الاختبار له القاعدة وهي إذا كانت قيمة sig-2 tailed أقل من قيمة ٠,٠٥ فهو مقبول وها هو البيان والشرح عنه مما يلي:

الجدول ٤,٩ الاحصائي للعينة المزدوجة

### Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre	74.45	11	17.078	5.149
	Post	79.18	11	15.059	4.540

وظهر من هذا البيان أن معدل قيمة الاختبار القبلي هو ٧٤,٤٥ ومعدل قيمة الاختبار البعدي هو ٧٩,١٨ والحاصل أن قيمة الاختبار البعدي أكبر من الاختبار القبلي.

الجدول ٤,١٠ ارتباطات للعينة المزدوجة

### Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pre & Post	11	.713	.014

وأيضاً في ارتباطات للعينة المزدوجة ظهر أن قيمة الاختبار القبلي والبعدي لها ارتباط يبلغ ٠,٧١٣ مع فئة قوية.

الجدول ٤,١١ نتائج الاختبار للعينة المزدوجة

### Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower Upper			
Pair 1	Pre - Post	-4.727	12.321	3.715	-13.005 3.550	-1.272	10	.232

وظهر من هذا البيان أن الاختبار القبلي والبعدي حيث كانت نتيجة sig 2-tailed ٠,٢٣٢ ليس فيها فرق لأن قيمة sig 2-tailed منهما أكبر من قيمة sig ٠,٠٥ والحاصل هو فروضه مردود، وإضافة إلى ذلك بأنه وجد القاعدة الأخرى تقول إذا كانت t-hitung أكبر من t-table ففروضه مقبول. فنتيجة t-hitung هو -١,٢٧٢ وأما نتيجة t-table هو ١,٨٣٣ فالحاصل من هذا بأن t-table أكبر من t-hitung فظهر من هذا بأن فروضه مردود.

وإضافة إلى ذلك يعني أن استخدام فيديو مسابقة المناظرة غير فعال لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي بقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج

وأيضاً يعني أن  $H_a$  مردود و  $H_o$  مقبول. وهذا على حسب تحليل البيانات باستخدام اختبار العينة المزدوجة.

٦. اختبار درجة الكسب الطبيعي

الجدول ٤,١٢ الاحصائي للعينة المزدوجة

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
NGain	11	-9.88	.00	-2.2749	2.90791
Valid N (listwise)	11				

وهذا البيان من الإحصاء الوصفي للعينة المزدوجة (N-Gain Score) ذكر

بأن الحد الأقصى هو ٠,٠٠ والحد الأدنى هو -٩,٨٨ و المعدل -٢,٢٧٤٩.

جدول ٤,١٣: مستوى اختبار درجة الكسب الطبيعي

المعنى	نسبة مئوية (%)
غير فعالية	< ٤٠
أقل فعالية	٤٠-٥٥
كاف فعالية	٥٦-٧٥
فعالية	> ٧٦

على هذا البيان حصل على استنتاج هذا الفيديو لترقية اللهجة العربية عند

طلاب الكندي غير فعالية لأن نتيجة هذا البيان هو -٢,٢٧٤٩ بحد أدنى -٩,٨٨ و بحد أقصى ٠,٠٠.

## ٧. الإحصاء الوصفي للاستبيان

قام الباحث بهذا الإحصاء الوصفي لتحليل الإجابة وفي هذا التحليل له مستوى

المستجيبين وهو :

جدول ٤,١٤ مستوى تحصيل المستجيبين

الرقم	مستوى تحصيل المستجيبين	معيار
١	١٠٠-٩٠	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا
٣	٧٩-٧٠	جيد
٤	٦٩-٥٥	مقبول
٥	٥٤-١	ضعيف

جدول ٤,١٥ الإحصاء الوصفي

Descriptive Statistics								
	N	Range	Minimum	Maximum	Mean		Std. Deviation	Variance
	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Std. Error	Statistic	Statistic
X1	11	3	2	5	3.55	.247	.820	.673
X2	11	3	2	5	3.82	.263	.874	.764
X3	11	2	2	4	3.27	.273	.905	.818
X4	11	2	3	5	3.82	.226	.751	.564
Y1	11	3	2	5	3.55	.247	.820	.673
Y2	11	2	3	5	3.82	.182	.603	.364
Y3	11	3	2	5	3.55	.282	.934	.873
Y4	11	4	1	5	3.27	.359	1.191	1.418
Valid N (listwise)	11							

جدول ٤,١٦ نتائج التحليل الوصفي

الرقم	STS	TS	N	S	SS	العدد	المجموع	المعدل	TCR	معيار
	١	٢	٣	٤	٥					

جيد	٧٠,٩	٣,٥٤	٣٩	١١	١	٥	٤	١		١
جيد	٧٦,٣	٣,٨١	٤٢	١١	٢	٦	٢	١		٢
مقبول	٦٥,٤	٣,٢٧	٣٦	١١		٦	٢	٣		٣
جيد	٧٦,٣	٣,٨١	٤٢	١١	٢	٥	٤			٤
مقبول	٦٩,٠	٣,٤٥	٣٨	١١	١	٥	٤		١	٥
جيد	٧٦,٣	٣,٨١	٤٢	١١	١	٧	٣			٦
جيد	٧٠,٩	٣,٥٤	٣٩	١١	١	٦	٢	٢		٧
مقبول	٦٥,٤	٣,٢٧	٣٦	١١	١	٥	٢	٢	١	٨
جيد	٧١,٣	٣,٥٦	المعدل							

وأما نتائج التحليل الوصفي تفصيليا من المستجيبين مما يلي:

جدول ١٧,٤ البيان لقيمة الاستبيان ١

X1

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	1	9.1	9.1	9.1
	Netral	4	36.4	36.4	45.5
	Setuju	5	45.5	45.5	90.9
	Sangat Setuju	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

فالأول, اختار الطلاب " أنا أستخدمة بكثير ترقية اللهجات العربية". وهم

يختارون غير موافق ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) و بين بين ٤ (٣٦,٤٪) من ١١

(١٠٠٪) وموافق ٥ (٤٥,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ١ (٩,١٪) من ١١

(١٠٠٪). وكانت نتائج الإنجاز ٧٠,٩٪ بمعيار جيد.

جدول ٤,١٨ البيان لقيمة الاستبيان ٢

		X2			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	1	9.1	9.1	9.1
	Netral	2	18.2	18.2	27.3
	Setuju	6	54.5	54.5	81.8
	Sangat Setuju	2	18.2	18.2	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والثاني, اختار الطلاب " أشعر بسهولة أكثر في فهم اللهجات العربية من نظام الكلمات المركبة في الكلام ". وهم يختارون غير موافق ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) و بين بين ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٦ (٥٤,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪). وكانت نتائج الإنجاز ٧٦,٣٪ بمعيار جيد.

جدول ٤,١٩ البيان لقيمة الاستبيان ٣

		X3			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	3	27.3	27.3	27.3
	Netral	2	18.2	18.2	45.5
	Setuju	6	54.5	54.5	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والثالث, اختار الطلاب " أشعر بثقة أكثر في نطق اللهجات العربية بعد مشاهدة الفيديو ". وهم يختارون غير موافق ٣ (٢٧,٣٪) من ١١ (١٠٠٪) و بين بين ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٦ (٥٤,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وكانت نتائج الإنجاز ٦٥,٤٪ بمعيار مقبول.

جدول ٤,٢٠ البيان لقيمة الاستبيان ٤

X4

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Netral	4	36.4	36.4	36.4
	Setuju	5	45.5	45.5	81.8
	Sangat Setuju	2	18.2	18.2	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والرابع, اختار الطلاب " أشترك كيفية النطق كما فعل الناطقون ". وهم يختارون بين ٤ (٣٦,٤٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٥ (٥٤,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪). وكانت نتائج الإنجاز ٧٦,٣٪ بمعيار جيد

جدول ٤,٢١ البيان لقيمة الاستبيان ٥

Y1

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	1	9.1	9.1	9.1
	Netral	4	36.4	36.4	45.5
	Setuju	5	45.5	45.5	90.9
	Sangat Setuju	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والخامس, اختار الطلاب " بعد المشاهدة زاد اتضاح اللهجات العربية ". وهم يختارون غير موافق ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) و بين ٤ (٣٦,٤٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٥ (٤٥,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) وكانت نتائج الإنجاز ٦٩,٠٪ بمعيار مقبول.

جدول ٤,٢٢ البيان لقيمة الاستبيان ٦

Y2

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Netral	3	27.3	27.3	27.3
	Setuju	7	63.6	63.6	90.9
	Sangat Setuju	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والسادس, اختار الطلاب " أنظم النبر والتنغيم بكثير بمشاهدة الفيديو ". وهم يختارون بين بين ٣ (٢٧,٣٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٧ (٦٣,٦٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪). وكانت نتائج الإنجاز ٧٦,٣٪ بمعيار جيد.

جدول ٤,٢٣ البيان لقيمة الاستبيان ٧

Y3

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	2	18.2	18.2	18.2
	Netral	2	18.2	18.2	36.4
	Setuju	6	54.5	54.5	90.9
	Sangat Setuju	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والسابع, اختار الطلاب " أشعر بكلام اللهجات العربية بلا بطوء ". وهم يختارون غير موافق ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪) و بين بين ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٦ (٥٤,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) وكانت نتائج الإنجاز ٧٠,٩٪ بمعيار جيد.

جدول ٤,٢٤ البيان لقيمة الاستبيان ٨

Y4

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	1	9.1	9.1	9.1
	Tidak Setuju	2	18.2	18.2	27.3
	Netral	2	18.2	18.2	45.5
	Setuju	5	45.5	45.5	90.9
	Sangat Setuju	1	9.1	9.1	100.0
	Total	11	100.0	100.0	

والثامن, اختار الطلاب " قلت خطاياي عن اللهجات بعد المشاهدة". وهم يختارون غير موافق جدا ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) وغير موافق ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪) و بين بين ٢ (١٨,٢٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق ٥ (٤٥,٥٪) من ١١ (١٠٠٪) وموافق جدا ١ (٩,١٪) من ١١ (١٠٠٪) وكانت نتائج الإنجاز ٦٥,٤٪ بمعيار جيد.

والتالى معرفة مستوى نتائج المستجيبين من جميع عبارات الاستبيان في هذا البحث باستخدام الصيغة مما يلى :

$$TCR = \frac{skor\ Rata - rata}{Skor\ Max} \times 100\%$$

$$TCR = \frac{3,56}{5} \times 100\%$$

$$= 71,3\%$$

بناء على هذا البيان, استنتج استخدام فيديو مسابقة المناظرة لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكيمة مالانج من نتائج التحليل الوصفي حصل على ٧١,٣٪. متوسط استجابة الاستبيان بمقياس جيد وعلى استنتاج هذا الفيديو لترقية اللهجة العربية عند طلاب الكندي غير فعالية لأن نتيجة هذا البيان هو -٢,٢٧٤٩ بحد أدنى -٩,٨٨٨ و بحد أقصى ٠,٠٠٠.

## الفصل الخامس

### مناقشة البحث

أ. استخدام فيديو مسابقة المناظرة لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي بجامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وبناء على ما ذكر على أن استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي يتكون من ثلاثة خطوات مما ذكر من قبل من الأول إعداد ما قبل التعليم من المادة والأدوات الأخرى والثاني موضوع المادة يعنى عطاء الفيديو للمشاهدة باستخدام الفيديو المستعدة والتدريبات والثالث الاختتام من التعليقات وغيرها.

في عملية مشاهدة الفيديو لقسم المناظرة بالكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, إنما اختار الباحث المجموعة التجريبية فقط دون المجموعة المقيدة. وهذا يحدث بسبب قلة أعضاء قسم المناظرة بالكندي يعنى عددها أحد عشر من ثلاثة عشر شخصا وهم أيضا هؤلاء الذين من المستعدين للمستجيبين. فلذلك يكون هذا صعبا لجعل هذا العدد مجموعتين, إما المجموعة التجريبية والمجموعة المقيدة.

في هذا البحث هؤلاء المستجيبون يحصلون على مشاهدة الفيديو مرتين. وهذا قام الباحث لأن أعضاء الكندي لقسم المناظرة عندما يتدربون ويمارسون المناظرة العلمية وجدت الخطايا الكثيرة وهذه الخطايا متكررة دائما فدائما وأما تطبيق المناظرة العلمية فهم متعودون بهذا الأمر لأنهم قاموا بتدريب الأسبوعي بين يوم السبت ويوم الأحد. وفي هذا البحث قام مرتين.

وهذه الدراسة في هذا البحث يقام منذ عشرين إلى ستين دقيقة أو ساعة واحدة. وهذا بسبب كون الوقت قليلا وضيقا حتى لا يبد بإتمام الوقت واستعماله تمام الإفادة. وبجانب آخر

يسبب إلى كون الوقت قليلا لأن الوقت الذي يملكه المستجيبون هو قليل لأنهم قد حددوا الأولوية من الأنشطة, فلذلك, عندما يقام الدراسة فبعضهم لا يحضرون فيها. بسبب هذا طلب من الباحث المستجيبون الأوقات الأخرى لعملية هذه, ومنهم من طلب ليلا ومنهم من طلب نهارا ومنهم من طلب مساء وغيرها. وآخر الوقت لهذا هو عبر الوتساب أو كوكل ميت لكي يكون البيان لهذا البحث مجتمعا.

وفي هذا البحث استخدم الباحث الفيديو لأنه له فوائد ومنافع التي تساعد الطلاب في التعليم والدراسة خاصة في ترقية القدرة. وهذا الفيديو ليس فقط المنافع من جهة الطلاب فقط بل إنما من جهة المعلمين. رأى هدى وآخرون أن استخدام الفيديو في بيئة تعليمية له عديدة, لا سيما ملاءمته وتعدد استخداماته مما يجعله مفيداً للطلاب والمعلمين. ومن فوائده هو خلق تجربة حسية بكثير من استخدام المواد المطبوعة المستخدمة و مشاهدة مقاطع الفيديو من أي مكان متصل بالإنترنت.

قال ميلر برامج الفيديو كوسائط تعليمية له المنافع ومنها إمكان المشاهدة والاستماع مرات و توفر تحفيزاً متزامناً لمختلف الحواس , ومساعدة إيضاح المعلومات والذاكرة<sup>٤٧</sup>. وقال كريستانتو استخدام مقاطع الفيديو التعليمية قادر على تحسين فهم المادة وقد استوفى فئة "جيد جداً" وهو أمر ممكن عملياً استخدامها في التعلم<sup>٤٨</sup>.

---

<sup>47</sup> Suyatna, A. 2008. Pemanfaatan Multimedia Untuk Pembelajaran Sains Bermuatan nilai, prosiding: Seminar Nasional sains, univ. Lampung

<sup>48</sup> Monalisa Corry et al., "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Smp Negeri 4 Sintang," Edumedia: Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan 8, no. 2 (October 31, 2024): 7–12, <https://doi.org/10.51826/edumedia.v8i2.1300>.

ب. فعالية فيديو مسابقة المناظرة لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي

بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

بناء على نتائج هذا البحث وتحليله من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية فقط من قبل وهذا أول خطوة قبل الاختبار الأخرى. ثم قام بعملية الاختبار الصدق والثبات قبل نشر أدوات البحث للمستجيبين ثم قام باختبار الطبيعية والتجانس حيث كانا شرطا قبل اختبار العينات المزدوجة واختبار الافتراض. وهذا الافتراض باستخدام صيغة اختبار درجة الكسب الطبيعي لأن المجموعة مجموعة تجريبية فقط وبجانب آخر هذا الاختبار لمعرفة مقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي .

وظهر من هذا البيان أن الاختبار القبلي والبعدي حيث كانت نتيجة sig ٢-٠٠٥ tailed ،٢٣٢ ليس فيها فرق وهذا لأن قيمة sig 2-tailed منهما أكبر من قيمة sig ٠،٠٥ والحاصل هو فروضه مردود، وإضافة إلى ذلك بأنه وجد القاعدة الأخرى تقول إذا كانت t-hitung أكبر من t-table ففروضه مقبول. فنتيجة t-hitung هو -١،٢٧٢ وأما نتيجة t-tabel هو ١،٨٣٣ فالحاصل من هذا بأن t-tabel أكبر من t-hitung فالحاصل هو أن استخدام فيديو مسابقة المناظرة غير فعال لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي بقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج وأيضا.

وهذا اختلف عن الدراسة السابقة من البحث لفطريا نغتياس رحماتي بموضوع " فعالية استخدام وسائل التعلم المرئية والمسموعة والمرئية في محاولة زيادة دافعية الطلاب ونتائج التعلم في تعلم التاريخ " ولأغستيا فريمنا وعبيدالله وذمار إستي فراتيوي بموضوع " دور مدونات الفيديو كوسيلة للتعلم في تحسين نتائج تعلم اللغة الإنجليزية " ولمحمد أندي أولو العزم, بموضوع " تأثير مشاهدة فيديوهات الدعوة على قناة خالد باسلامة الرسمية على اليوتيوب على السلوك الديني

لطلبة الاتصال والإذاعة الإسلامية في جاكرتا" حيث كان البحث فعال وأما هذا البحث دل على أنه غير فعال.

وإضافة إلى ذلك مع أن الاختبار الواجبي قبل قيام الاختبار مثل الاختبار التجانسي و الاختبار الطبيعي وهذان الاختباران بإجابة إيجابية يعنى طبيعي ومتجانسي حيث كانت النتيجة sig هي ٠,٤١٠ للاختبار من الاختبار التجانسي حيث كانت أكثر من نتيجة ٠,٠٥ والحاصل هو طبيعي. و اختبار درجة الكسب الطبيعي حصل على استنتاج هذا الفيديو لترقية اللهجة العربية عند طلاب الكندي غير فعالية لأن نتيجة هذا البيان هو - ٢,٢٧٤٩ بحد أدنى - ٩,٨٨ بحد أقصى ٠,٠٠.

وفي هذا البحث, وجد الباحث الأشياء المهمة التي سببها واحدا فواحدا لسبب عدم فعالية هذا البحث. أولا وجد الباحث أن بعض الطلاب مالدتهم الدوافع للدراسة إما أن تكون الدوافع داخليا أو خارجيا. وهذا حصل بسبب بعض الطلاب من المستجيبين لم يأتوا في الوقت المعين أي هم يتأخرون في اللقائين المذكورين وقد سأل الباحث عن حول الطلاب من الرئيس وأجاب كذلك. وهذا أيضا حدث في بحث آخر عن كون دوافع الطلاب لليلة حيث ذكر في مقابلته " نقصان الإرادة للدخول إلى قسم تعليم اللغة العربية لأنه ما لديه العلم الأساسي القوي مثل عدم تعود تطبيق اللغة العربية كالأصدقاء الذين أتوا من خريجي المعاهد أو من خريجي المؤسسة اللغوية. ويكفى الزاد من أمر الوالدين"<sup>٤٩</sup>.

والتالى عدم البيئة اللغوية واللغة والبيئة شيآن يستحيل انفصاله. واللغة هي الوسائل المستخدمة للتعامل بين الأشخاص والبيئة مكان للنبات ولتطور اللغة. واللغة باللغة البسيطة هي الوسيلة المستخدمة للإنسان للتعامل في بيئة واحدة. وبهذه اللغة عبر الإنسان الفكرة أو

<sup>49</sup> Yayah Robiatul Adawiyah et al., "Analisis Kesulitan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa Tingkat Akhir Prodi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Nurul Jadid Probolinggo," *Al-Tarbiyah : Jurnal Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 1 (November 29, 2023): 111–20, <https://doi.org/10.59059/al-tarbiyah.v2i1.730>.

ما في القلب حتى يستطيع أن يفهمه غيره أو عكسه<sup>٥٠</sup>. البيئة اللغوية تستطيع أن يسمى بالسبب الجارحي بل الداخلي في الحصول على اللغة خاصة اللغة العربية لأنها تشجع الطلاب لترقية المهارات العربية وتطبيق اللغة العربية كل يوم كما هو المقصود<sup>٥١</sup> ولا سيما ترقية اللهجات العربية.

والتالي تعويد اللغة العربية يحتاج إلى وقت طويل ولا سيما ترقية اللهجات العربية وتصحيحها كتعود قراءة القرآن. ذكر في بحث أقصى الحاصل من التدريبات اللغوية المثقفة هو أسبوعيات أو أشهريات بحوالي عشرين ساعة الدراسة مع أسبوعيا مستمرا طول السنة وعادة ٤-٦ ساعات في الأسبوع<sup>٥٢</sup>

---

<sup>50</sup> Fathonah, G. (2009). Menciptakan Bi'ah 'Arabiyyah: Pembelajaran Berbasis Lingkungan Bahasa. Arabiyyah Jurnal Kebahasaan Dan Pendidikan Bahasa Arab, PBA, FITK UIN JAKARTA, 57-72.

<sup>51</sup> Abdul Wahab Rasyidi, 2012, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN Maliki Press

<sup>52</sup> <https://www.linkedin.com/pulse/how-long-does-it-take-to-get-conversational-fluent-arabic-arabius>

## الفصل السادس

### الخاتمة

أ. خلاصة البحث

على حسب ما ذكرناه من عملية البحث من البداية إلى النهاية فحصل على أن استخدام فيديو مسابقة المناظرة لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي :

١. بالخطوات الثلاثة: الأول إعداد ما قبل التعليم من المادة والأدوات الأخرى والثاني موضوع المادة يعنى عطاء الفيديو للمشاهدة باستخدام الفيديو المستعدة والتدريبات والثالث الاختتام من التعليقات وغيرها. وبناء على ما ذكر على أن استخدام فيديو مسابقة المناظرة في يوتب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي يتكون من ثلاثة خطوات مما ذكر من قبل.

٢. بناء على هذا البيان, استنتج استخدام فيديو مسابقة المناظرة لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكيمة مالانج من نتائج التحليل الوصفي حصل على ٧١,٣٪ متوسط استجابة الاستبيان بمعيار جيد وعلى استنتاج هذا الفيديو لترقية اللهجة العربية عند طلاب الكندي غير فعالية لأن نتيجة هذا البيان هو -٢,٢٧٤٩ بحد أدنى -٩,٨٨ بحد أقصى ٠,٠٠...

ب. الإقتراحات

١. لابد من الكل من الطالب والأساتيد أن يقوم بعملية جدية وكثرة الدراسة خاصة لترقية اللهجات العربية لأنها تحتاج إلى وقت طويل لتطبيقها وتعودها خاصة أيضا للمدارس أو مجموعة التعليمية التي ليست تطبق اللغة كل يوم
٢. لابد أن يكون في الوقت المعين حيث كان المستجيبون اجتمع في مكان واحد ووقت واحد حتى يستطيع أن يطبقونها مباشرة و يمكن فيه التعليقات
٣. للباحث, يمكن أن يبحث المجمع الكثير حتى يستطيع أن يحصل على النتائج الأحسن لأن في هذا المجمع قليل

## المراجع

### من الكتب العربية

أبو زهرة, محمد, تاريخ الجدل, ط ١, (القاهرة: دار الفكر العربي, ١٩٣٤ م), ص هـ  
ساميون كوين, المرشد في فن المناظرة نموذج بطولة العالم لمناظرات المدارس, مؤسسة قطر للتربية والعلوم  
وتنمية المجتمع دولة قطر سنة ٢٠١٠

### من الكتب الإندونيسية

- 76), <https://qatardebate.org/wp-content/uploads/2018/07/Intro-to-the-art-of-debate.pdf> (hal. "No Title," n.d.
- Abdul Chaer, Linguistik Umum, (Jakarta: PT Rineka Cipta 1994), hlm.102.
- Abdul Wahab Rasyidi, 2012, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN Maliki Press
- Abdurrahman Fatoni, Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi (Jakarta: Rineka Cipta,2011), hlm.104
- Afif Amrulloh, Muhammad. Fonologi Bahasa Arab Tinjauan Deskriptif Fonem Bahasa Arab. Al-Bayan Pendidikan Bahasa Arab VIII. 61-76. 2016
- Akhyaruddin, Harahap, E. P., & Yusra, H. (2020). Bahan Ajar Fonologi. Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia (anggota IKAPI).
- Ashyar, Rayandra. Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran. Jakarta: Referensi, 2012.
- Asrul Huda, Dkk. Media Animasi Digital Berbasis Hots. Padang: UNP Press, 2020.
- Corry, Monalisa, Febriana Elviana, Linda Rusti, Hilda Marsanda, and Oni Oni. Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Smp Negeri 4 Sintang. Edumedia: Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan 8, no. 2 (October 31, 2024): 7–12. <https://doi.org/10.51826/edumedia.v8i2.1300>.
- Chaer, abdul .2009. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta
- Dan Sri Hartatik Siska Setianingsih, Mohammad Taufiq. Pengaruh Metode Debat Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa, 2020.
- Darmadi, Hamid. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2011.
- Daryanto. Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran. Yogyakarta: Gava Media, 2010.
- Denok, Sidik. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Tangerang: Pascal Books, 2021.
- Dhestiana, Nur Ida. Kedudukan Akal Dan Wahyu Perspektif M. Abduh Dan Harun Nasution. Attanwir:

- Jurnal Keislaman Dan Pendidikan 10, no. 1 (2019): 13–29.
- Dkk., Rijal Mahdi. Analisis Kesalahan Tata Bahasa Dan Diksi Para Debator Dalam Debat Ilmiah Bahasa Arab Muktamar ITHLA IX,. *Al-Ma'Rifah* 19, no. 1 (2022): 1–12. <https://doi.org/https://doi.org/10.21009/almakrifah.19.01.01>.
- Fathonah, G. (2009). Menciptakan Bi'ah 'Arabiyyah: Pembelajaran Berbasis Lingkungan Bahasa. *Arabiyyah Jurnal Kebahasaan Dan Pendidikan Bahasa Arab, PBA, FITK UIN JAKARTA*, 57-72.
- Gorys Keraf, Komposisi, (Flores: Penerbit Nusa Indah, 1993), hlm. 30.
- Humam, KH. As'ad. 2005. Cara Cepat Belajar Tajwid Praktis. (Yogyakarta: Balai Litbang LPTQ Nasional, 2005), hlm. 60
- Hamid Darmadi, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: Alfabeta, 2011).
- Iskandar. Penelitian Tindakan Kelas. Ciputat: Gaung Persada Press, 2009.
- Lantolf, J. P., & Thorne, S. L. (2006). *Sociocultural Theory and the Genesis of Second Language Development*. Oxford University Press.
- Lathifah, N. R., Anggita, F. D., & Rosianingsih, S. (2021). Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Tataran Fonologi pada Kanal Youtube 'Mas Bas-Bule Prancis. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 10(1), 91–98.
- Muammar Kahddafi. Praktikum Pengantar Akuntans. Batam: Uniba Press, 2010.
- Muhammad, Azhar. Beberapa Aspek Keunikan Dan Keistimewaan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Al-Quran. *Jurnal Teknologi E*, 2005, 61–76.
- Mohammad Taufiq Dan Sri Hartatik Siska Setianingsih, Pengaruh Metode Debat Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa, 2020.
- Monalisa Corry et al., Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Smp Negeri 4 Sintang, *Edumedia: Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* 8, no. 2 (October 31, 2024): 7–12, <https://doi.org/10.51826/edumedia.v8i2.1300>.
- Nasrulloh, Lentera Qur'an Cara Mudah Membaca Al- Qur'an & Memahami Keutamaanya. (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), hlm 9
- Nasution, Sakhoholid. 2017. Pengantar Linguistik Bahasa Arab, Sidoarjo: CV.Lisan Arabi,
- Nisa, Risvia Vahrotun. Peranan Madrasah Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional. *An Nabighoh* 19, no. 2 (2018): 225–48.
- Nur Ida. Dhestiana, Kedudukan Akal Dan Wahyu Perspektif M. Abduh Dan Harun Nasution, Attanwir: *Jurnal Keislaman Dan Pendidikan* 10, no. 1 (2019): 13–29. Dhestiana.
- Reysa Miranti and Althaf Rifqi Alfarabi, Fonetik Dalam Bahasa Arab, *Nian Tana Sikka : Jurnal Ilmiah Mahasiswa* 3, no. 1 (December 31, 2024): 147–54, <https://doi.org/10.59603/niantanasikka.v3i1.664>.
- Rukmana, Aan. “Kedudukan Akal Dalam Al-Qur'an Dan Al-Hadis.” *Jl*, no. 1 (2017): 23–34.
- Salim. Metodologi Penelitian Kuantitatif. Bandung: Citapustaka Media, 2018.
- Sandu Siyoto dan M. Ali Sodik, Dasar Metodologi Penelitian (Sleman: Literasi Media Publishing, 2015).
- Sodik, Sandu Siyoto dan M. Ali. Dasar Metodologi Penelitian. Sleman: Literasi Media Publishing, 2015.

- Sugiyono. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D, n.d.
- Sugiyono. Metode Penelitian Kombinasi (Mix Method). . Bandung: CV Alfabeta., 2015.
- Suharsimi Arikunto, Penelitian Kuantitatif. Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010), hlm. 211.
- Sukiman. Pengembangan Media Pembelajaran. Yogyakarta: Pedagogia, 2012.
- Sutrisno Hadi, Metodologi Reserch (Yogyakarta: Andi Ofset, Edisi Refisi, 2002), hlm. 136
- Suyatna, A. 2008. Pemanfaatan Multimedia Untuk Pembelajaran Sains Bermuatan nilai, prosiding: Seminar Nasional sains, univ. Lampung
- Swain, M. (2000). *The Output Hypothesis and Beyond: Mediating Acquisition Through Collaborative Dialogue*. *Sociocultural Theory and Second Language Learning*, 97-114.
- Tulus Winarsunu, Statistika dalam Penelitian Psikologi dan Pendidikan, (Malang: UMM Press, 2017), hlm. 100
- Ulfa, Rafika. Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Dan Keislaman*, n.d.
- Verhaar, J. W. M. 2006. Asas-asas Linguistik Umum. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Yayah Robiatul Adawiyah, Rahmawati Rahmawati, Sri Wulandari, and Inni Muthmainnah. Analisis Kesulitan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa Tingkat Akhir Prodi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Nurul Jadid Probolinggo. *Al-Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 1 (November 29, 2023): 111–20. <https://doi.org/10.59059/al-tarbiyah.v2i1.730>.
- Zulaeha, Ida. 2009. Dialektologi Dialek Geografi dan Dialek sosial, Yogyakarta: Graha Ilmu.

الملاحق

## الوثائق

### ● اللقاء الأول



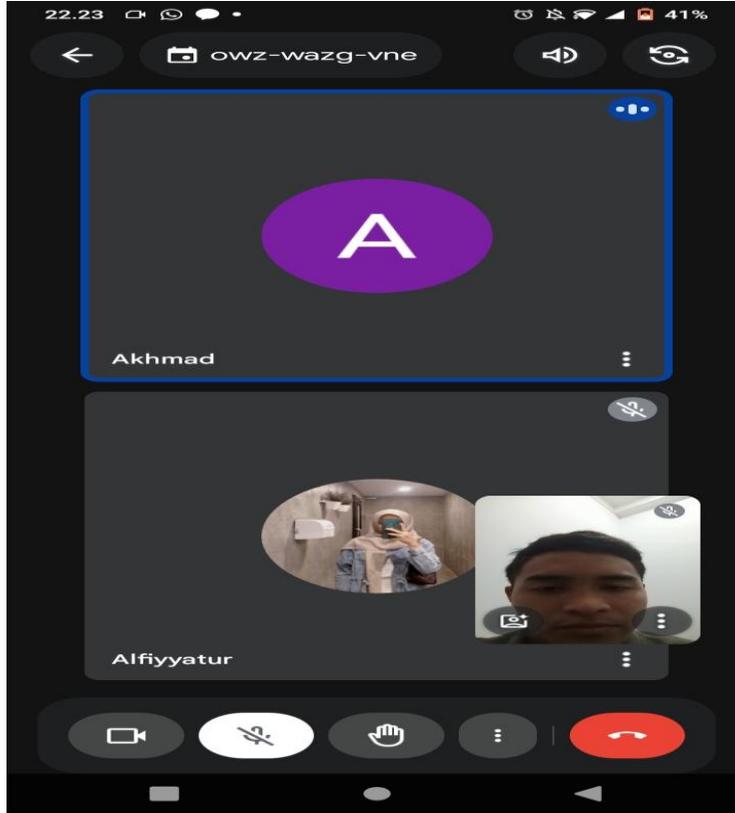
(الطلاب يناقشون المناظرة في بحث معين)

### ● اللقاء الثاني



(الطلاب يشاهدون الفيديو لترقية اللهجات العربية)

● اللقاء الثالث



(الطلاب يجري اختبار ترقية اللهجات العربية عبر زوم)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN  
Jalan Gajayana 50 Telepon (0341) 552 198 Faksimile (0341) 552 198 Malang  
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email: [fitk@uin-malang.ac.id](mailto:fitk@uin-malang.ac.id)

Nomor 628/Un 03 1/TL 00 1/02/2025 19 Februari 2025  
Sifat Penting  
Lampiran -  
Hal **Izin Penelitian**

Kepada

Yth. Kepala BSO Al Kindy PBA UIN Maliki Malang  
di  
Malang

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	: Moh Hanifuddin
NIM	: 210104110017
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik	: Genap - 2024/2025
Judul Skripsi	: فعالية فيديو مسابقة العناظرة في يوتوب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
Lama Penelitian	: Februari 2025 sampai dengan April 2025 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

An. Dekan,  
Wakil Dekan Bidang Akademik  
  
Dr. Muhammad Walid, MA  
NIP. 09730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



REPUBLIK MAHASISWA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
HIMPUNAN MAHASISWA PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
BSO AL-KINDY  
TAHUN 2025



Sekretariat: Gedung Sport Center Lt 1, Jl. Gajayana No. 50 Malang  
Email: bso.al-kindy@gmail.com Telp: 083154359955

**SURAT KETERANGAN**

No: Un.03.041.SK.01/BSO-AL-KINDY/XII.04.2025

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rizal Rafid Ariqoh  
Jabatan : Ketua Komunitas Al-Kindy

Dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Moh. Hanifuddin  
NIM : 210104110017  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Instansi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Telah melakukan penelitian di komunitas Al-Kindy pada bulan April 2025 dengan judul:

فعالية فيديو مسابقة للناظرة في يوتيوب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة مولانا مالك ابراهيم  
الإسلامية الحكومة مالانج

Demikian surat keterangan ini kami berikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 21 April 2025  
Ketua Komunitas Al-Kindy

Rizal Rafid Ariqoh

*Taqwa, Intelektual, Profesional*

## الفديو الأول



الفديو عن الفائزين من غير الناطقين بها

## الفديو الثاني



الفديو عن الناطقين في قطر

## أداة البحث من الاختبار

UJI Pre & Post		
No	Kriteria	Keterangan
1	Ketepatan Makhrjul Huru	Mampu mengucapkan huruf sesuai makhrj yang benar.
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Tak ada kesalahan dan mudah dipahami.
	4	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (1x)
	3	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (2x)
	2	Banyak kesalahan dan dapat dipahami.(>3)
1	Banyak kesalahan dan sulit dipahami.	
2	Pengucapan Harakat & Taj	Konsistensi dalam membunyikan harakat dengan tepat.
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Tak ada kesalahan dan mudah dipahami.
	4	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (1x)
	3	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (2x)
	2	Banyak kesalahan dan dapat dipahami.(>3)
1	Banyak kesalahan dan sulit dipahami.	
3	Kemampuan Membedakar	Tidak tertukar dalam mengucapkan huruf-huruf yang serupa
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Tak ada kesalahan dan mudah dipahami.
	4	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (1x)
	3	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (2x)
	2	Banyak kesalahan dan dapat dipahami.(>3)
1	Banyak kesalahan dan sulit dipahami.	
4	Keberanian dan Kepercayaan	berbicara dengan percaya diri tanpa ragu-ragu atau ketakuta
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Cukup Jelas dan Tegas
	4	Cukup Jelas dan tegas kecuali beberapa bagian
	3	Kadang Jelas dan tegas, Kadang Tidak
	2	Suara kecil atau tidak tegas
1	Tidak berani Berbicara	
5	Panjang pendek bacaan	Menyebutkan panjang/pendek bacaan
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Tak ada kesalahan dan mudah dipahami.
	4	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (1x)
	3	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (2x)
	2	Banyak kesalahan dan dapat dipahami.(>3)
1	Banyak kesalahan dan sulit dipahami.	
6	Penggunaan jeda suara	Konsistensi dalam berbicara tanpa banyak jeda (putus2)
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Tak ada kesalahan dan mudah dipahami.
	4	Sedikit jeda dan dapat dipahami. (3x)
	3	Sedikit jeda dan dapat dipahami. (4x)
	2	Banyak jeda dan dapat dipahami.(>5x)
1	Banyak kesalahan dan sulit dipahami.	
7	Pengulangan kata	Kemampuan menghindari pengulangan suara atau kata
	<b>Tingkat Penilaian</b>	<b>Keterangan</b>
	5	Tak ada kesalahan dan mudah dipahami.
	4	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (2x)
	3	Sedikit kesalahan dan dapat dipahami. (3x)
	2	Banyak kesalahan dan dapat dipahami.(>3)
1	Banyak kesalahan dan sulit dipahami.	

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**



**ANGKET**

**Penelitian Skripsi Tentang :**

فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتيوب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة  
بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

Sdr/sdr(i) responden yang kami hormati,

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data dari saudara/i tentang Efektivitas video perlombaan debat youtube untuk meningkatkan lajiah arabiyah mahasiswa al kindy divisi debat di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Hasil dari penelitian ini diperuntukan hanya untuk menyelesaikan penulisan tugas akhir atau skripsi strata 1 semester VIII Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang dan jawaban responden tidak akan dipublikasikan dan akan dirahasiakan.

Setiap jawaban yang berasal dari responden adalah jawaban yang tak ternilai harganya, karena dengan jawaban ini diharapkan bisa membantu banyak orang yang membutuhkan melalui jalur penelitian. Untuk bantuan tersebut kami ucapkan banyak terimakasih.

Dalam Survey ini tidak ada jawaban benar/salah.

Tujuan : Untuk mengetahui pendapat siswa tentang Efektivitas video perlombaan debat di youtube untuk meningkatkan lajiah arabiyah

Sasaran : Mahasiswa Al-Kindy 2021-2024

Peneliti,  
Moh Hanifuddin

## PEDOMAN ANGKET

فعالية فيديو مسابقة المناظرة في يوتوب لترقية اللهجات العربية عند طلاب الكندي لقسم المناظرة بجامعة  
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

Identitas Responden :

1. Nama :

Petunjuk Pengisian:

Beri tanda (√) pada kolom dibawah ini

● أداة البحث من الاستبيان

sts	ts	n	s	ss	المتغير	الإيجاب	الرقم
					المستقل	أنا أستخدمه بكثير ترقية اللهجات العربية	١
						أشعر بسهولة أكثر في فهم اللهجات العربية من نظام الكلمات المركبة في الكلام	٢
						أشعر بثقة أكثر في نطق اللهجات العربية بعد مشاهدة الفيديو	٣
						أشترك كما فعل الناطقون في الكلام	٤
					التابع	بعد المشاهدة ازداد اتضاح الكلام	٥
						أنظم النبر والتنغيم بكثير بمشاهدة الفيديو	٦
						أشعر بكلام اللهجات العربية بلا بطوء	٧

						قلت خطاياي عن اللهجات بعد المشاهدة	٨
--	--	--	--	--	--	------------------------------------	---

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

**TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

Instansi : Al-Kindy PBA UIN MALANG  
 Divisi : Debat  
 Semester : 1-8  
 Total Mahasiswa : 11  
 Alokasi : 1X 40 Menit  
 Tema : *Lahjah Arabiyah*  
 Waktu : 8 Maret 2025

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Mahasiswa mampu menangkap dan mempraktekan fonologi yang diteapkan dalam vidio
2. Mahasiswa mampu mengevaluasi kesalahan yang terjadi

### B. MATERI PEMBELAJARAN

- <https://youtu.be/iQwxgUnbUjI?si=FE5jQhJJUDDfpial>

### C. METODE DAN PENEDEKATAN

- Pendekatan Multisensorik
- TBL

### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
1	<b>Pendahuluan :</b> Kegiatan Guru <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam</li> <li>2. Guru menanyakan kabar</li> <li>3. Guru menanyakan kehadiran</li> <li>4. Guru memberikan gambaran pembelajaran</li> <li>5. Guru mengondisikan tempat</li> </ol> Kegiatan Mahasiswa	<b>5 Menit</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjawab Salam</li> <li>2. Merespond Kehadiran</li> <li>3. Mendengarkan Paparan guru</li> </ol>	
2	<p><b>Inti :</b></p> <p><i>Eksplorasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan vidio debat</li> <li>2. Guru memberikan kriteria penilaian untuk latihan</li> </ol> <p><i>Elaborasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru meminta untuk mempraktekan dengan metode debat baik debat ataupun <i>taqdim ara</i> berdurasi 2-3 menit</li> <li>4. Guru menilai praktek dari masing-masing mahasiswa</li> </ol> <p><i>Konfirmasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Guru memberikan Evaluasi terhadap mereka</li> </ol>	<b>30 Menit</b>
3	<p><b>Penutupan :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan penguatan</li> <li>2. Guru memaparkan rancangan pertemuan selanjutnya</li> <li>3. Guru mengucapkan salam</li> </ol>	<b>5 menit</b>

#### **E. Media, Bahan Ajar dan Sumber Belajar**

1. Media : Youtube
2. Alat : Laptop
3. Sumber Belajar : Youtube

#### **I. Penilaian**

1. Praktek : berbicara bahasa arab dengan penialain fonologi

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

TAHUN PELAJARAN 2022/2023

Instansi : Al-Kindy PBA UIN MALANG  
Divisi : Debat  
Semester : 1-8  
Total Mahasiswa : 11  
Alokasi : 1X 40 Menit  
Tema : *Lahjah Arabiyah*  
Waktu : 15 Maret 2025

### F. TUJUAN PEMBELAJARAN

3. Mahasiswa mampu menangkap dan mempraktekan fonologi yang diteapkan dalam vidio
4. Mahasiswa mampu mengevaluasi kesalahan yang terjadi

### G. MATERI PEMBELAJARAN

- <https://youtu.be/Gvh0UnvfTM8?si=czokOdwMEeXhKyFw>

### H. METODE DAN PENEDEKATAN

- Pendekatan Multisensorik
- TBL

### I. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
1	<b>Pendahuluan :</b> Kegiatan Guru 6. Guru mengucapkan salam 7. Guru menanyakan kabar 8. Guru menanyakan kehadiran 9. Guru memberikan gambaran pembelajaran 10. Guru mengondisikan tempat Kegiatan Mahasiswa 4. Menjawab Salam 5. Merespond Kehadiran 6. Mendengarkan Paparan guru	<b>5 Menit</b>
2	<b>Inti :</b> <i>Eksplorasi</i> 6. Guru memberikan vidio debat 7. Guru memberikan kriteria penilaian untuk latihan	<b>30 Menit</b>

	<p><i>Elaborasi</i></p> <p>8. Guru meminta untuk mempraktekan dengan metode debat baik debat ataupun <i>taqdim ara</i> berdurasi 2-3 menit</p> <p>9. Guru menilai praktek dari masing-masing mahasiswa</p> <p><i>Konfirmasi</i></p> <p>10. Guru memberikan Evaluasi terhadap mereka</p>	
3	<p><b>Penutupan :</b></p> <p>4. Guru memberikan penguatan</p> <p>5. Guru memaparkan rancangan pertemuan selanjutnya</p> <p>6. Guru mengucapkan salam</p>	<b>5 menit</b>

#### **J. Media, Bahan Ajar dan Sumber Belajar**

4. Media : Youtube
5. Alat : Laptop
6. Sumber Belajar : Youtube

#### **II. Penilaian**

2. Praktek : berbicara bahasa arab dengan penialain fonologi

● الإجابة من المستجيبين

الرقم	التغير المستقل				المتغير التابع				النتيجة
	س ١	س ٢	س ٣	س ٤	س ٥	س ٦	س ٧	س ٨	
١	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٣٣
٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣٢
٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٢٣
٤	٣	٣	٢	٣	٢	٤	٢	٣	٢٢
٥	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٢٧
٦	٤	٥	٤	٣	٤	٤	٤	٢	٢٩
٧	٣	٢	٢	٤	٣	٤	٤	٢	٢٤
٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣٢
٩	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٢	٤	٢٦
١٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٢٩
١١	٢	٤	٢	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨

Data Awal										
Angket Post										
NO	Nama	Variabel X				Variabel Y				Total
		P1	P2	P3	P4	P6	P7	P8	P9	
1	Rizal Rafid Ariqoh	4	4	4	5	4	4	4	4	33
2	Muhammad Rafaeil	4	4	4	4	4	4	4	4	32
3	Diva Elvina Faatin	4	3	3	3	3	3	3	1	23
4	Nabilatus Syafiqoh	3	3	2	3	2	4	2	3	22
5	Ahmad Zamzami	3	4	4	3	4	3	3	3	27
6	Alfiyatur Rahmah	4	5	4	3	3	4	4	2	29
7	Muhammad Agung Bena	3	2	2	4	3	4	4	2	24
8	Achmad Adib Azizy Fahr	4	4	4	4	4	4	4	4	32
9	Qoula Sadida	3	4	3	4	3	3	2	4	26
10	Muhammad Izzuddin	5	5	4	5	5	5	5	5	39
11	Nawawi	2	4	2	4	4	4	4	4	28

df = (N-2)	Tingkat signifikansi untuk uji satu arah				
	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi untuk uji dua arah				
	0.1	0.05	0.02	0.01	0.001
1	0.9877	0.9969	0.9995	0.9999	1.0000
2	0.9000	0.9500	0.9800	0.9900	0.9990
3	0.8054	0.8783	0.9343	0.9587	0.9911
4	0.7293	0.8114	0.8822	0.9172	0.9741
5	0.6694	0.7545	0.8329	0.8745	0.9509
6	0.6215	0.7067	0.7887	0.8343	0.9249
7	0.5822	0.6664	0.7498	0.7977	0.8983
8	0.5494	0.6319	0.7155	0.7646	0.8721
9	0.5214	0.6021	0.6851	0.7348	0.8470
10	0.4973	0.5760	0.6581	0.7079	0.8233
11	0.4762	0.5529	0.6339	0.6835	0.8010
12	0.4575	0.5324	0.6120	0.6614	0.7800
13	0.4409	0.5140	0.5923	0.6411	0.7604
14	0.4259	0.4973	0.5742	0.6226	0.7419
15	0.4124	0.4821	0.5577	0.6055	0.7247
16	0.4000	0.4683	0.5425	0.5897	0.7084

## السيرة الذاتية

### أ. المعلومات الشخصية



الاسم : محمد حنيف الدين  
مكان الميلاد وتاريخه : شيربون, ٣ يونيو ٢٠٠٢  
العنوان : جوروك كاغراكسان كوتا  
شيربون  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الجنس : ذكر  
الجنسية : إندونيسية  
رقم الهاتف : ٠٨٩٥٦٣٠٠١٠٢٨٥  
البريد الإلكتروني : [muhammadhanifuddin89@gmail.com](mailto:muhammadhanifuddin89@gmail.com)

### ب. المستوى الدراسي

١. روضة الأطفال ستي فاطمة : ٢٠٠٥-٢٠٠٧
٢. المدرسة الابتدائية السلفية شيربون : ٢٠٠٧-٢٠١٤
٣. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة ٢ : ٢٠١٤-٢٠١٧
٤. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكمة ٢ : ٢٠١٧-٢٠٢١
٥. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج : ٢٠٢١-٢٠٢٥