جمهورية إندونيسيا
وزارة الشـــؤون الدينيـــة
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كليـــــة الدراســـات العليـــا قســـم تعليـــــم اللغـــــة العربيـــة

فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في ترقية مهارة القراءة

(بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

بحث تكميلي للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد
الطالبة : لطيفة
رقم التسجيل : ٠٩٧٢٠٠٥٩ / S-2

إشراف :
الدكتور نور المرتضى، الماجستير
(١٩٦٠٠٧١٧١٩٨٦٠١١٠٠١)
الدكتور قريب الله بابكر

العام الجامعي

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢٠١٠-٢٠١١ م

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشـــؤون الدينيـــة
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كليـــــة الدراســـات العليـــا قســـم تعليـــــم اللغـــــة العربيـــة

فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في ترقية مهارة القراءة

(بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

بحث تكميلي للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد
الطالبة : لطيفة
رقم التسجيل : S-2 / ٠٩٧٢٠٠٥٩

إشراف :
الدكتور نور المرتضى، الماجستير
(١٩٦٠٠٧١٧١٩٨٦٠١١٠٠١)
الدكتور قريب الله بابكر

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

العام الجامعي

٢٠١٠-٢٠١١ م

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشـــؤون الدينيـــة
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كليـــة الدراسات العليا قسم تعليـــم اللغـــة العربيـــة

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم الكامل : لطيفة

رقم التسجيل : ٠٩٧٢٠٠٥٩

موضوع البحث : فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة (بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف الأول — المشرف الثاني

الدكتور نور المرتضى، الماجستير — الدكتور قريب الله بابكر

رقم التوظيف :١٩٦٠٠٧١٧١٩٨٦٠١١٠٠١

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الدكتور شهداء

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشـــؤون الدينيـــة

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كليـــــة الدراســـات العليـــا قســـم تعليـــم اللغـــة العربيـــة

اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث : فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة (بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

إعداد الطالبة : لطيفة

رقم التسجيل : ٠٩٧٢٠٠٥٩

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا للحصول درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم ، ٢٠١١ .

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١- الدكتور رئسيا ومناقشا التوقيع: .....

٢- الدكتور مناقشا التوقيع: .....

٣- الدكتور مشرفا ومناقشا التوقيع: .....

٤- الدكتور مشرفا ومناقشا التوقيع: .....

الاعتماد،

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمن

رقم التوظيف : ١٩٥٦١٢١١١٩٨٣٠٣١٠٠٥

إهداء

إلى والدي ووالدتي

المعلمين الأولين الذين تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في نفسهما السماحة والطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير

تقدمه إجلال واحترام

رب أرحمهما كما ربياني صغيرا

*****

إلى أساتذتي الذين أدين لهم بالكثير تقديرا وإجلالا

إلى أسرتي وإخواني الأشقاء وأختي الشقيقة

إلى الصدر الحنون الذي نشأت في افيائه

*****

وإلى كافة الزملاء والزميلات في برنامج الدراسات العليا

تخصص تعليم اللغة العربية

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

"ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ١
خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ٢ ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ
ٱلۡأَكۡرَمُ ٣ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ٤"

{سورة العلق ١-٤}

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالآتي:

الاسم الكامل : لطيفة

رقم التسجيل : ٠٩٧٢٠٠٥٩

أقرّ بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم بمالانج تحت عنوان:

فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة (بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم بمالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٥ يونيو ٢٠١١ م

توقيع صاحبة الإقرار

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

لطيفة

رقم التسجيل: ٠٩٧٢٠٠٥٩

شكر وتقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على نعمه وفضله المتوال، وأسأله جزيل النوال، والثبات في الحال والمآل. أصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى آله وأصحابه الغر الميامين، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

وقد منّ الله علي بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهج بالحمد والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمك وعظيم عطائك ويشرفني – بعد حمد الله تعالى – أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في إخراج هذا البحث إلى حيز الوجود و لم يبخل أحدهم بشئ طلبت، و لم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص. ومنهم :

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

سماحة الأستاذ الدكتور مهيمن، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

سماحة الدكتور شهداء، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

سماحة الدكتور زلفي، سكرتير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

سماحة الدكتور نور المرتضى الماجستير، المشرف الأول الذي أفاد الباحثة علمياً وعملياً ووجه خطواته فى كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فله من الله خير الجزاء والبركة ومني عظيم الشكر والتقدير.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

سماحة الدكتور قريب الله الماجستير، المشرف الثاني، فحقاً يعجز لسانى عن شكره وتقديره فقد قدم لي كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم يبخل بعلمه و لم يضق صدره يوماً عن تقديم المساعدة والتوجيهات، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفسي فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والنعمة.

كما تتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير إلى الأساتذة المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عنى خير الجزاء.

وكما أتقدم بكل الشكر والتقدير إلى والدي الكريم الذي كان له بعد الله تعالى فضل إتمام هذا البحث بما غرسه في نفسي من حب للعلم والمعرفة والإخلاص في العمل، ووالدتي الحبيبة التي يطوق فضلها عنقي وكان دعاؤها المستمر خير معين لي في حياتي.

كما أتقدم بكل الشكر والتقدير إلى الدكتوراندوس أحمد فائز مربي المعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية كما يطيب لي أتوجه بكل الحب والشكر لزملائي الأعزاء في مركز اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية شيخ نور جاتي شربون جاوى الغربية.

ولأشقائي وزملائي وأصدقائي الأحباء وكل من أسهم فى إخراج هذا العمل المتواضع إلى حيز الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعاً خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان.

والله ولي التوفيق.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الباحثة

محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
استهلال	أ
إهداء	ب
شكر وتقدير	ج
تقرير المشرفين	د
الاعتماد من طرف لجنة المناقشة	هـ
إقرار الطالبة	ز
مستخلص البحث	ح

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مستخلص البحث باللغة الإنجليزية ..... ي
مستخلص البحث باللغة الإندونيسية ..... ك
محتويات البحث ..... ل
قائمة الجداول ..... ف
قائمة الملاحق ..... ق

الفصل الأول
الإطار العام

أ- مقدمة ١
ب-أسئلة البحث ٣
ج- أهداف البحث ٤
د- أهمية البحث ٤
ه- فروض البحث ٥
و- حدود البحث ٥
ز- تحديد المصطلحات ٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ح- الدراسات السابقة ٧

الفصل الثاني
الإطار النظري

المبحث الأول : تعليم مهارة القراءة وأهدافه ١٤

أ- مفهوم القراءة ١٤

ب- طبيعة القراءة ١٥

ج- أهمية القراءة ١٥

د- تعليم مهارة القراءة ١٦

١- تعرف الرموز اللغوية ١٦

٢- الفهم (فهم القراءة) ١٧

ه- أهداف تعليم القراءة ٢٠

و- طريقة تعليم القراءة ٢٢

ز- اختبارات القراءة ٢٢

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المبحث الثاني : استراتيجية تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل التعليمة مثال [القصة على الأوراق المقطعة (strip story)] ٢٥
.....
أ- مفهوم الوسيلة التعليمية ٢٥
.....
ب- أهمية الوسائل التعليمية..... ٢٦
ج- المدخل والطريقة لوسيلة القصة على الأوراق المقطعة في تعليم اللغة العربية ٢٧
.....
د- إجراءت استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية ٢٨
.....
١. قبل دخول الفصل ٢٨
.....
٢. في الفصل..... ٢٨
المبحث الثالث : تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية ٢٩
.....
أ- نبذة تاريخية عن معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة حاوى الغربية ٢٩
.....
١- الموقع الجغرافي ٢٩
٢- تاريخ التأسيس ٢٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣- المنهج الدراسي وتوزيع حصص المواد الدراسية ٢٩
٤- حالة المعلمين والمتعلمين ٣٠
ب- تعليم مهارة القراءة العربية في هذا معهد دار السلام ٣١
ج- المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة العربية في المعهد ٣٢
أ- الفصل الدراسي الأول ٣٢
ب- الفصل الدراسي الثاني ٣٣

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث ٣٤
ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ٣٤
١- المجتمع ٣٤
٢- العينة ٣٥
ج- متغيرات البحث ٣٥
د- أدوات البحث ٣٦
ه- مراحل تنفيذ الدراسة ٣٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

و- البيانات ومصادرها ٣٩

ز- أسلوب تحليل البيانات ٣٩

الفصل الرابع
عرض البيانات وتحليلها ومناقشها

المبحث الأول : عرض البيانات ٤١

أ. عرض المادة الدراسية ٤١

ب. عرض نتائج الاختبار ٤٨

١. الاختبار في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء ٤٨

٢. الاختبار في زيادة الثروة اللغوية ٥٠

ج. عرض نتائج الاستبانة في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة ٥١

د. عرض نتائج الملاحظة ٥٥

١. الملاحظة قبل التطبيق ٥٦

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢. الملاحظة قبل التطبيق ٥٨
ه. عرض بيانات المقابلة ٦١
المبحث الثاني : تحليل البيانات ومناقشتها ٦٣
أ- تحليل نتائج الاختبارات..... ٦٢
١- نتائج الاختبارين في مهارة فهم المقروء ٦٢
٢- نتائج الاختبارين في زيادة الثروة اللغوية ٦٤
٣- فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي بين مهارة فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية ٦٥
ب- مناقشة نتائج البحث ٦٦
ج- فعال استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) ٦٧

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

المبحث الأول ملخص النتائج ٦٨
المبحث الثاني : التوصيات ٧١
المبحث الثالث : المقترحات ٧١

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية ٧٢

أ- الكتب ٧٢

ب- البحوث العلمية ٧٤

ج- المجلات والدوريات و النشرات ٧٤

المراجع الأجنبية ٧٥

ملاحق ٧٦

قائمة الجداول

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

رقم	موضوع	صفحة
١	عدد الطلبة بمعهد دار السلام	٣٠
٢	حالة المدرس بمعهد دار السلام	٣١
٣	معيار عن تقدير الطلبة على نتيجتهم في مهارة القراءة	٤٠
٤	نتائج الاختبار في فهم المقروء	٤٨
٥	نتائج الاختبار في زيادة الثروة اللغوية	٥٠
٦	نتائج الملاحظة قبل التطبيق	٥٦
٧	قائمة التفسير على نتائج الملاحظة مهارة قبل إجراء العملية الدراسية	٥٧
٨	نتائج الملاحظة بعد التطبيق	٥٩
٩	قائمة التفسير على نتائج الملاحظة مهارة بعد إجراء العملية الدراسية	٦٠
١٠	دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية مهارة فهم المقروء	٦٣
١١	دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية مهارة فهم المقروء	٦٤
١٢	فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي بين مهارتي فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية	٦٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٣	اسماء الطلبة في الصف الثاني	٩٨
١٤	نتائج الملاحظة فهم المقروء	١٠٠
١٥	نتاءج الملاحظة زيادة الثروة اللغوية	١٠٢
١٦	إجابة المفحوصين قبل التجربة	١١١
١٧	إجابة المفحوصين بعد التجربة	١١٢
١٨	قائمة التفسير لإجابة المفحوصين على أسئلة الاستبانة.....	١١٣

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

قائمة الملاحق

رقم	الموضوع	
١	ورقة الملاحظة كفاءة الطلبة	٧٩
٢	دليل المقابلة	٨٠
٣	ورقة الاستبانة	٨٥
٤	أسئلة الاختبار	٨٨
٥	بيانات البحث	٩٨
٦	السيرة الذاتية للباحثة	١٢١
٧	خطاب عميد كلية الدراسات العليا إلى مربي معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية	
٨	خطاب مربي معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مستخلص البحث

لطيفة، ٢٠١١م، فعالية الوسيلة استخدام القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة (بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية). رسالة الماجستير. برنامج الدراسات العليا، قسم تعلم اللغة العربية، الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.

المشرف الأول الدكتور نور المرتضى، الماجستير.

المشرف الثاني الدكتور قريب الله بابكر.

الكلمات الأساسية : القصة على الأوراق المقطعة، مهارة القراءة

إن الوسائل التعليمية تساعد في تعليم القراءة من خلال مواقف وأنشطة فعالة، ومشوقة. وتمكن استخدام المعلم لها من كفاءة تعليم اللغة العربية، ولأن هذه الوسائل التعليمية سهلة ورخيصة الثمن، ولأن هذه الوسائل التعليمية تفيد كثيرا في ترقية تعليم مهارة القراءة في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية في المفردات والتراكيب. القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) تعمل باعتبارها أدوات البطاقات من الوسائل التعليمية التي تعين عملية القراءة. عند علي أحمد مدكور أن الأوراق المقطعة من نوع البطاقات للوسيلة التعليمية وهي بطاقات القصص القصيرة المجزأة. وفي هذه البطاقات أجزاء من قصة، يطلب من كل تلميذ أن يعيد ترتيب هذه البطاقات بحيث تكون القصة.

أهداف هذا البحث لمعرفة فعالية استخدام وسيلة Strip Story في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء. ومعرفة فعالية استخدام وسيلة Strip Story في زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة. ومعرفة فعالية استخدام وسيلة Strip Story في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارانج إندرامايو جاوى الغربية.

ومنهج هذا البحث هو البحث التجريبي الذي استخدمته الباحثة للحصول على نتائج من التجربة في السنة الدراسية ٢٠١٠-٢١١ م، واكتشفت الباحثة البيانات من خلال الملاحظة المباشرة والمقابلة والاستبانة والاختبار.

أما نتائج هذا البحث أن استخدام الوسائل التعليمية وهي القصة على الأوراق المقطعة على أساس نظرية التعليق فيرقي كفاءة الطلبة في مهارة القراءة (فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية). وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم المقرو عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت الحساب (٨.٨٤٤٢٠٢٦). و المعدل من الاختبار البعدي هي (٧٦.٥) وذلك لصالح النتيـــجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال إحصائي. ووجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في زيادة الثروة اللغوية عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت الحساب (١٠.٩٢٥١٥٣). والمعدل من الاختبار البعدي هي (٧٨) وذلك لصالح النتيـــجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال إحصائي. ووصلت الباحثة إلى نتيجة تقول إن التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الاستراتيجية لها فعالية في ترقية فهم المقروء، وزيادة الثروة اللغوية، وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة .

اعتمادا على نتائج هذا البحث فينبغي للباحثين اللاحقين أن يطوروا هذه الوسيلة في المجال نفسه (تعليم القراءة العربية) أو في المجال الآخر. وكذلك يمكن المقارنة بين هذه الوسيلة مع الوسائل التعليمية الأخرى.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ABSTRACT

Latifah, 2011, *The Effectiveness of using strip story to improve reading skill for* Darussalam Boarding School Sukalila Jatibarang Indramayu West java. Thesis. Post-Graduate Program of State Islamic University Malang. The Advisors (1) Dr. Nurul Murtadho, M.Pd (2) Dr. Gareeb Allah Babekr

Keyword : The strip story and reading skill

Teaching aids that help the teaching and learning process by the effective activities and interesting in using the media a teacher doesn't choose the teaching aids that easy and cheap only, but the teaching aids that gives much benefits in developing the reading learning on the text comprehension and increase the language and language structure. Strip story is one of the media / case from teaching that helps the reading process. Ali Ahmed said this Strip Story is teaching aids a kind of a short story card that divided. And this cards is divided of story. The students is asked to arrange the cards to be a story.

The research aimed at knowing the effectiveness of strip story teaching aids application in improving and developing students' reading skill that comprehension of the text and increase language and to know the effectiveness to develop motivation learning of students for Darussalam Boarding School Sukalila Jatibarang Indramayu West Java.

The methodology of this research is empirical research used by the researcher to obtain results of the experiment in the school year 2010-2011, the researcher discovered the data through direct observation and interview and questionnaire and test.

The results of can be concluded that : the test of pre-test and post-test results for text comprehension it showed that the t-count result (8.8442026) > t-table (3.88) at p <.1. The results of pre-test and post-test results for increase the language it showed that the t-count result (10.925153) > t-table (3.88) at p <.1. So does the result of pre-test and post test for reading skill of comprehension text an increase the language, from the aspect of average result students obtained reading skill, it showed that students' competence in comprehension of the text is 76.5 and increase the language is 78 it means that there was significant for students' reading competence before and after the application of *Strip Story*. The

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

application of "*Strip Story*" had effective and significant influence in developing students' reading skill.

Based on this result research, be desirable that for researchers after this research for expand the reading teaching aids or other learning, and to compare between the strip story teaching aids and the other teaching aids.

ABSTRAK

Latifah, 2011 M, *Effektifitas penggunaan media strip story untuk meningkatkan kemampuan membaca* (di Pondok Pesantren Darussalam Sukalila Jatibarang Indramayu Jawa Barat). Tesis. Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Malang.

Pembimbing (1) Dr. Nurul Murtadho,

(2) Dr. Gareeb Allah Babekr

Kata kunci : Media strip story, kemampuan membaca.

Media pembelajaran yang membantu pengajaran membaca melalui pembelajaran yang efektif dan menarik. Guru dalam memilih dan menggunakan media pembelajaran bukan hanya mudah dan murah saja tetapi media pembelajaran yang digunakan yang dapat memberi manfaat yang dapat meningkatkan pembelajaran kemahiran membaca pemahaman teks, kosakata dan struktur bahasa. Media pembelajaran strip story yang dimaksud adalah media pembelajaran yang berbentuk kartu potongan-potongan kertas sebagai alat bantu yang dapat membantu proses kemahiran membaca siswa. Menurut ali ahmad madkur bahwa kepingan-kepingan kertas yang berjenis kartu media pembelajaran yaitu kartu yang berisi potongan-potongan cerita, setiap siswa diminta untuk menyusun kartu yang berisi potongan cerita menjadi cerita yang lengkap.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui efektitas penggunaan strip story dalam meningkatkan kemampuan membaca siswa dalam memahami teks di Pondok Pesantren Darussalam Sukalila Jatibarang Indramayu Jawa Barat, mengetahui efektifitas penggunaan media strip story dalam kemahiran membaca pada kekayaan bahasa siswa di Pondok Pesantren Darussalam Sukalila Jatibarang Indramayu Jawa Barat, efektifitas penggunaan media strip story dalam meningkatkan motivasi belajar membaca siswa di Pondok Pesantren Darussalam Sukalila Jatibarang Indramayu Jawa Barat.

Penelitian eksperimen tahun ajaran 2010-2011 M, peneliti menggunakan observasi, wawancara, menggunakan angket dan test. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media strip story dapat meningkatkan kemampuan membaca siswa dalam pemahaman teks dan kekayaan bahasa dan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa dalam pelajaran qiro'ah (muthola'ah). Berdasarkan hasil dari kedua tes pretes dan post test dengan menggunakan t-test adanya pengaruh pada kemampuan membaca. Hasil nilai t-test pada kemampuan pemahaman teks (8.8442026), > t-tabel (3.88), hasil nilai rata-rata 76.5, hasil nilai

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

t-test pada kekayaan bahasa (10.925153), > t-tabel (3.88), hasil nilai rata-rata 78 nilai ini menunjukkan adanya peningkatan nilai pada siswa pada tingkat memuaskan. Peneliti berkesimpulan bahwa media strip story sebagai strategi pembelajaran dapat meningkatkan kemampuan membaca siswa pada pemahaman teks, kekayaan bahasa dan meningkatkan motivasi belajar siswa.

Berdasarkan hasil penelitian ini, maka hendaknya para peneliti berikut untuk mengembangkan media dalam pembelajaran membaca atau pembelajaran yang lain yang dapat dijadikan perbandingan antara media *strip story* dengan media pembelajaran yang lain.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- مقدمة

إن تعليم اللغة العربية في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية الذي يتركز حاليا في قسم خاص معهد دار السلام لم يظهر منه الاّ بعض الملامح من تلك الأهداف. وعلاوة على ذلك، لا يقوم تعليم اللغة العربية في هذا المعهد بالتنويع في استخدام أساليب التدريس ووسائلها المختلفة التى يستطيع بها تشجيع رغبات الدارسين واثراء كفاءتهم اللغوية في حد ذاته.

ويهدف تعليم اللغة العربية في هذا المعهد إلى تنمية مهارة القراءة بصفتها وسيلة للتفقه في الدين وللاتصال كما هو الهدف الأساسي لتأسيس المعهد. فلا عجب اذن، لو اهتم تعليم العربية هناك-من البداية- الى الوصول في فهم كتب التراث الاسلامية. واستمر تعليم اللغة العربية —مؤخرا- فيمعهد دار السلام العربية باستخدام الطريقة القديمة وهي طريقة القواعد والترجمة،إلاّ أنه يساعد تكوين بيئة عربية في مبنى مخصوص معهد دار السلام العربية على اكتساب كفاءة لغوية أخري من مهارة الاستماع والكلام.

وفي مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها خاصة في تعليم مهارة القراءة للمتدئين غير العرب أنه لا يخلو من هاتين الطريقتين الأساسيتين وهما الطريقة التركيبية (الجزئية) والطريقة التحليلية (الكلية)، إذ هما تساعدان المتعلمين على التعرف الكلمات تجعلاهم قادرين على قراءة مع فهمها. في تطبيق التعليم قد يجد أحيانا أن مدرس اللغة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

العربية لايستخدمها أو ةاحدة منهما، مثل ما يحدث في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

كان يدرس اللغة العربية في هذا المعهد بطريقة القواعد والترجمة فحسب. ولا يستخدم المعلم الوسائل التعليمية إلا ما وجدها في الفصل. ونتيجة هذه الطريقة أن أكثر الطلبة لا يقدرون على القراءة الصحيحة ولا يقدرون على فهم المقروء ولا يزيد الثروة لغوية الطلبة. وما زال يجد الطلبة صعوبة في فهم المقروء ويسبب الطلبة لا يرغبون في التعلم اللغة العربية. وهذه الصعوبة تحتاج إلى الحل أو الحلول.

لذلك ترى الباحثة أن هذا المعهد في حاجة ماسة إلى تطوير استراتيجية لتدريس اللغة العربية، وذلك بالنظر إلى مكانة هذه المدرسة الاستراتيجي في نشر الدعوة والعلوم الإسلامية منذ أول نشأته العام ١٩٩٤ م. وبلغ عدد الطلبة حوالي ١١٤ طالباوهم جاءوا من أماكن مختلفة من داخل مدينة إندرامايو وخارجها.

فللدعم على ترقية تعليم اللغة العربية بهذا المعهد على وجه مرضي فيه لابد من تطوير مناهج التعليم وطرق تدريسها بما فيه من أساليب ووسائل كثيرة ومتنوعة. فذلك افترض الدكتور دحية مسقان حسب تجربة معهد دار السلام كونتور الحديث أن الطريقة الأنسب في تدريس اللغة العربية هي الطريقة المزدوجة المائلة إلى الطريقة المباشرة كالطريقة السمعية الشفوية وطريقة القراءة وغيرها من الطرق الحديث التى تنمي جميع المهارات اللغوية الأربع.[١]

ولقد تطور هذا المجال (خاصة في مجال أساليب التدريس ووسائلها) تطورا سريعا، حيث يتناوله جم وفير من الطلبة والأساتذة الجامعيين في انتاج بحوثهم الأكاديمية. ونشر بعض الاقترحات المفيدة الجذابة في دوريات وجرنال ومجلات التربية حول أساليب التدريس ووسائلها للغة أيضا، ولكنه لابد من التأكد في فعاليتها في

---

[١] دحية مسقان، **مشكلة تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الحكومية وأساليب علاجها**، ورقة عمل (د ت)، ص. ٥٧٣

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ميدان التعليم والتعلم خاصة في مجال تعليم اللغة العربية. ومن هذه الاقترحات، ما ألقاها الأستاذ جبسون R.E Gibsonفي مجلة TESOL Quarterly (رقم ٢ العدد ٩) ثم أكده ميري أن وجون بويد Mary Ann & John Boyd في نفس المجلة (١٩٧٨) من استخدام وسيلة strip story في تعليم اللغة الإجليزية باعتبارها لغة ثانية.[٢]

هذه الوسيلة التعليمية تمكن استخدام المعلم لها من كفاءة تعليم اللغة العربية لأن هذه الوسائل التعليمية سهلة ورخيصة الثمن ولأن هذه الوسائل التعليمية تفيد كثيرا في ترقية تعليم مهارة القراءة في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية في المفردات والتراكيب.

بناء على ذلك، ترى الباحثة أن هذ المعهد في حاجة إلى تجربة وسيلة جديدة تنوع تدريس اللغة العربية لتصل إلى أهدافها المرجوة ولزيادة في تشجيع الطلبة تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة. والوسيلة التى تقترحها الباحثة في هذا البحث للتجربة بهذا المعهدهي القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)التى مر تقديمها في مجلة TESOL Quarterlyالسابق ذكره بقلم جبسون وميري أن و جون بويد.

ب– أسئلة البحث

نظرا لخلفية المشكلة التي قدمتها الباحثة، تريد الباحثةأن تعالج أسئلة البحث التالية:

١- ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية ؟

٢- ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية ؟

[2]Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, cet. II, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), p. 36

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣- ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية؟

ج- أهداف البحث

١- معرفة فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٢- معرفة فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٣- معرفة فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

د- أهمية البحث

يرجى لهذاالبحث أن يكون مفيدا في الجوانب التالية:

أولا: يدفع الباحثين الآخرين في البحوث القادمة المتعلقة بتدريس مهارة القراءة حتى يظهر أحسن النظريات الجديدة.

ثانيا: لمعهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية حيث أن يحث المدرسين تطبيق هذه الوسيلة.

ثالثا: للجامعة، يكون للجامعة زيادة للمراجع ومداخلة في تخزين العلوم خاصة في تطوير وسيلة تعليم اللغة العربية.

رابعا: للمدرس، أن يكون هذا البحث زيادة المعلومات وأساسا لتحسين عملية التعليم.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

خامسا: للطلبة، لعل هذا البحث تعطي الخبرات فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية باعتبارها اللغة الأجنبية والرغبة فيها وبدون مملة.

سادسا: للباحثة، وسوف يكون هذا البحث للباحثة مجالا مهما في تجربة وسيلة لتعيم اللغة العربية، ويزيد المعلومات لدى الباحثة عن الأساليب والوسائل المناسبة والفعالة في تعليم اللغة العربية.

من الناحية التطبيقية :

أولا: للمعهد، لعل نتيجة هذا البحث مؤثرة على تنهيض الحماسة لحل المشكلات التي تواجهها في الميدان التربوي.

ثانيا: للمدرس، يكون مساعدا لمدرسي اللغة العربية في التنويع لاختيار وسيلة التعليم المناسبة لطلبتهم وتطبيقا لوسيلة القصة على الأوراق strip story في تعليم اللغة العربية.

ثالثا: للطلبة، سيكون تعليم اللغة العربية جذابا ومشوقا، ودافعة لطلبة في تعلم اللغة العربية بالسهل والرغبة فيه.

رابعا: للباحثة، وسوف يكون هذا البحث أساسا واسنادا لدي الباحثة في تعليم اللغة العربية وسوف تطبيق البحث العلمي في ميدان التعليم.

٥- فروض البحث

إن استخدام وسيلة Strip Story سيؤثر إيجابيا في ترقية مهارة القراءة خاصة للجوانب الثلاثة الآتية:

١- تنمية قدرة الطلبة على فهم المقروء في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٢- زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣- في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

و- حدود البحث

تحدد الباحثة حدود بحثها، كما يلي:

١. الحدود الموضوعية:

تبحث الباحثة في هذا البحث عن: تأثير استخدام وسيلة Strip Story في ترقية مهارة القراءة. والمراد بمهارة القراءة هنا فيما يتعلق بالمؤشرات التالية:

(أ) تنمية قدرة الطلبة على قراءة النص العربي.[٣]

(ب) زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة،[٤] أو بعبارة أخرى: تنمية حصيلة الطلبة من المفردات اللغوية والتراكيب الجيدة.[٥]

(ج) في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة، عن طريق اختيار الموضوعات والقصص المشوقة والطريقة والقريبة من خبرات الطلبة وقاموسه اللغوي.[٦]

٢. الحد المكاني:

يقتصر هذا البحث على طلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. وذلك بالنظر إلى مكانه الاستراتيجي في مجال تعليم اللغة العربية الذي قد تجاوز أكثر من عشرة أعوام منذ أول نشأته العام ١٩٩٤م ويضم فيه أكثر من ١١٤ طالبا.

٣. الحد الزماني:

---

[٣] محمود رشدي خاطر وآخرون، **طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة**، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣)، ص. ٤٠٧

[٤] مصطفى رسلان، **تعليم اللغة العربية**، (القاهرة: دار الثقافة، ٢٠٠٥)، ص ١٤٥

[٥] ابراهيم محمد عطا، **المرجع في تدريس اللغة العربية**، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٦)، ص. ١٧٣

[٦] مصطفى رسلان، مرجع سابق، ص. ١٤٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

تقوم الباحثة بهذا البحث في العام الدراسي ١٤٣١-١٤٣٢ هـ الموافق للعام٢٠١٠-٢٠١١ م.

ز- تحديد المصطلحات:

ولمعرفة هذا الموضوع بوجه صحيح لابد من بيان المصطلحات الموجودة منها:

١- **مهارة القراءة**: المراد هنا هي الكفاية اللغوية في عملية "نظر" و"استبصار". وهذا التحديد يتفق مع المفهوم النامي المتطور لعملية القراءة الذى يشتمل على المهارات التالية:[٧]

أ) الرأية بالعين مع التفكر والتدبر.

ب) الفهم.

ج) ادراك العلاقات بين جزئيات المادة المقروءة عن طريق التحليل والتفسير.

د) القدرة على التوقع والتنبؤ بالنتائج، وصلة كل ذلك بالواقع الموضوعي والخبرات الانسانية السابقة.

٢- **وسيلة Strip Story**: والمراد Strip Story هنا القصة العربية التى تناسب مواقف الطلبة حسب موضوعات التعليم في أوراق متقطعة بأنواع أساليبها المختلفة.[٨]

ح- الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحوث السابقة التي تستخدمها الباحثة قيادة واعتمادا في تطوير بحثها، إذان لا بد للبحوث التي بعدها عند هما العلاقة. بعد ما لاحظت الباحثة بحوث الماجستير الموجودة في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج لم تجد

---

[٧] علي أحمد مدكور، **تدريس فنون اللغة العربية**، (الرياض: دار الشواف، ١٩٩١) ص. ١٣٥

[8] Azhar Arsyad, ***Op. Cit***. p. 36

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الباحثة الرسالة التي تحث في ترقية مهارة القراءة باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story. ولكن هناك بعض الرسائل التي تتقارب مع الموضوع الذي تبحثه الباحثة، وهي الآتي:

١- الباحث نور خالص (٢٠٠٩)

أ- موضوع البحث: استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة (بحث اجرائي فى المدرسة المتوسطة الاسلامية جوكجاكرتا)

ب- أهداف البحث : يهدف هذا البحث إلى تحسين مستوى مهارة القراءة باستخدام الألعاب اللغوية ومعرفة فعالية هذه الألعاب.

ج- منهج البحث : يستخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكيفي مع نوع البحث الإجرائي الصفي، والخطوات التي تتبع في هذا البحث هي الخطوات التي نهجها كميس، وهي تتكون من أربع خطوات يعني : تخطيط وتنفيذ وملاحظة ثم انعكاس.

د- نتائج البحث : وهي أن النتائج التي حصل عليها الطلبة تنمي كفاءتهم في مهارة القراءة، ومن ثم أن الألعاب اللغوية فعالة لتنمية مهارة القراءة باللغة العربية، كما نتيجة الطلبة في الاختبارات، ونتيجتهم ٦١,٥.[٩]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به نور خالص، أنه ركز بحثه في تحسين مهارة القراءة باستخدام الألعاب اللغوية ومعرفة فعالية هذه الألعاب في المدرسة المتوسطة. وأما في هذا البحث فعالية استخدام

[٩] نور خالص، **استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة**، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٢- الباحث أحمد حلواني (٢٠٠٩)،

أ- موضوع البحث : استخدام وسائل الاعلام المكتوبة في تطوير تعليم القراءة (بالتطبيق على معهد الحليمي لومبوك الغربية)

ب- أهداف البحث : يهدف هذا البحث إلى التعرف على فعّاليـــة استخدام وسائل الإعلام المكتوبة في تنمية مهارات القراءة العربية لدى طلبة في تربية المعلمين، أهمها مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)، وفهم الأفكار الرئيسية في الجمل.

ج- منهج البحث : واستخدم هذا البحث المنهج التجريبـــي حيث اختار الباحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي بالمجموعة الواحدة.

د- نتائج البحث : النتائج التي توصّل إليها البحث ما يلي: من جانب فهم المقروء، أن مستوى مهارة التلاميذ في فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) يرقّي جوهريا، وذلك بالنظر إلى كفاءتهم في تلك المهارة قبل التجربة في متوسط النتيجة ٦٤,٥٨، وبعد التجربة في متوسط ٨٧.٠٨. وكذلك مستوى مهارتهم في فهم الأفكار الرئيسية يرقّي جوهريا، وذلك بالنظر إلى كفاءتهم في تلك المهارة قبل التجربة في متوسط النتيجة ٥٧،٠٨، وبعد التجربة في متوسط النتيجة ٨٠.٨٣.يدل على وجود فروق نتيجة إحصائية في مهارة فهم المقروء لدى التلاميذ قبل استخدام وسائل الإعلام المكتوبة وما بعدها في تعليم القراءة العربية. وأن استخدام وسائل الإعلام المكتوبة لها فعّالية في تنمية مهارة القراءة العربية. وبالنظر إلى

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين المهارتين أن مهارة الطلبة في فهم المعلومات التفصيلية أحسن من مهارتهم في فهم الأفكار الرئيسية.[١٠]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به أحمد حلواني، أنه ركز بحثه في التعرف على فعّاليـــة استخدام وسائل الإعلام المكتوبة في تنمية مهارات القراءة العربية لدى طلبة في تربية المعلمين، أهمها مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)، وفهم الأفكار الرئيسية في الجمل. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٣- الباحث محمد تواب (٢٠٠٩)،

أ- موضوع البحث : فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة القراءة (بحث تجريبي في مدرسة وارو المتوسطة الاسلامية الحكومية بمنطقة باناجام باسير الشمالية)

ب- منهج البحث : الدراسة التجريبية والدراسة الوصفية. والأسلوب المستخدم في هذا البحث هو الأسلوب شبه التجريبي (quasi experimental design) الذي يقصد به أن يعبر عن السبب والمسبب بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

---

[١٠] أحمد حلواني، **استخدام وسائل الاعلام المكتوبة في تطوير تعليم القراءة**، مالانج: كليـــة الدراسات العليا قسم تعليـــم اللغـــة العربيـــة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- نتائج هذا البحث فيمكن أن تتلخص فيما يأتي : (١) أن استخدام بطاقة الحقل الدلالي قد أعطى أثرا إيجابيا للطلبة في تعليم اللغة العربية. توجد التنمية على قدرة الطلبة في الهمة والحماسة للتعلم، وتوجد التنمية في طلاقتهم وشجاعتهم لقراءة جهرية، وفي فهم المقروء. (٢) أن فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي لتنمية مهارة القراءة، خصوصا قدرة فهم المقروء مثبتة، واقعة ومؤكدة بدليل قطعي من طريقتين.[١١]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به محمد تواب، أنه ركز بحثه في فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة القراءة في مدرسة وارو المتوسطة الاسلامية الحكومية بمنطقة باناجام باسير الشمالية. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٤- الباحث نور ديان وحيودي (٢٠١٠)،

أ- موضوع البحث : استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة (بالتطبيق على المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية لايف فارنجين كاليمانتان الجنوبية)

---

[١١] محمد تواب، **فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة**، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب- أهداف البحث : يهدف البحث إلى معرفة مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية لايف فارنجين كاليمنتان الجنوبية.

ج- منهج البحث : استخدام هذا البحث المنهج التجريبي حيث اختار الباحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي بالمجموعتين التجريبة والضابطة.

د- نتائج البحث : فيمكن أن يلخصها الباحث فيما يأتي: (١) كفاءة القراءة لدي التلاميذ الذين لا يستخدمون بطاقة العمل "مقبول"، لأنهم يبلغون إلى متوسط النتيجة ٦٦،٦٧، و (٢) كفاءة القراءة لدي التلاميذ الذين يستخدمون بطاقة العمل "جيد" ، لأنهم يبلغون إلى متوسط النتيجة ٧٩، و (٣) مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة يبلغ إلى درجة تاء الحساب (٣،٥٩)، هذا أكبر من درجة تاء الجدول على مستوى ٥% (٢،٠٥) و على مستوى ١% (٢،٧٦). هذا يدل على أن استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة فعال.[١٢]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به نور ديان وحيودي، أنه ركز بحثه في معرفة مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية لايف فارنجين كاليمنتان الجنوبية. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند

---

[١٢] نور ديان وحيودي، **استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة**، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. وبهذا الحد يكون وجوه الاختلاف بينهما واضحا.

بعد أن لاحظت الباحثة أنواع الدراسات السابقة التي تتعلق بطرق واسترتيجيات تعليم مهارة القراءة، استنتجت الباحثة أن هذا البحث تختلف عن الدراسات السابقة. هذا البحث يبحث عن فعالية استخدام وسيلة Strip Story فى ترقية مهارة القراءة في معهد دار السلام سزكاليلا دات بارنج إندرامايو جاوى الغربية، ومهارة القراءة التي يراد في هذا البحث تنميتها قدرة الطلبة على قراءة النص العربي بفهم جيد.[١٣] زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة،[١٤] أو بعبارة أخرى : تنمية حصيلة الطلبة من المفردات اللغوية والتراكيب الجيدة.[١٥] في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة، عن طريق اختيار الموضوعات والقصص المشوقة والطريقة والقريبة من خبرات الطلبة وقاموسه اللغوي.[١٦] وهذا البحث يقوم بدراسة تجريبة في تدريس مهارة القراءة لطلبة الصف الثاني في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية باستخدام وسيلة Strip Story.

---

[١٣] محمود رشدي خاطر وآخرون ، مرجع سابق، ص. ٤٠٧

[١٤] مصطفى رسلان، مرجع سابق، ص. ١٤٥

[١٥] ابراهيم محمد عطا، مرجع سابق، ص. ١٧٣

[١٦] مصطفى رسلان، مرجع سابق، ص. ١٤٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- مقدمة

إن تعليم اللغة العربية في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية الذي يتركز حاليا في قسم خاص معهد دار السلام لم يظهر منه الاّ بعض الملامح من تلك الأهداف. وعلاوة على ذلك، لا يقوم تعليم اللغة العربية في هذا المعهد بالتنويع في استخدام أساليب التدريس ووسائلها المختلفة التى يستطيع بها تشجيع رغبات الدارسين واثراء كفاءتهم اللغوية في حد ذاته.

ويهدف تعليم اللغة العربية في هذا المعهد إلى تنمية مهارة القراءة بصفتها وسيلة للتفقه في الدين وللاتصال كما هو الهدف الأساسي لتأسيس المعهد. فلا عجب اذن، لو اهتم تعليم العربية هناك-من البداية- الى الوصول في فهم كتب التراث الاسلامية. واستمر تعليم اللغة العربية —مؤخرا- فيمعهد دار السلام العربية باستخدام الطريقة القديمة وهي طريقة القواعد والترجمة،إلاّ أنه يساعد تكوين بيئة عربية في مبنى مخصوص معهد دار السلام العربية على اكتساب كفاءة لغوية أخري من مهارة الاستماع والكلام.

وفي مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها خاصة في تعليم مهارة القراءة للمتدئين غير العرب أنه لا يخلو من هاتين الطريقتين الأساسيتين وهما الطريقة التركيبية (الجزئية) والطريقة التحليلية (الكلية)، إذ هما تساعدان المتعلمين على التعرف الكلمات تجعلانهم قادرين على قراءة مع فهمها. في تطبيق التعليم قد يجد أحيانا أن مدرس اللغة العربية لايستخدمها أو ةاحدة منهما، مثل ما يحدث في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

كان يدرس اللغة العربية في هذا المعهد بطريقة القواعد والترجمة فحسب. ولا يستخدم المعلم الوسائل التعليمية إلا ما وجدها في الفصل. ونتيجة هذه الطريقة أن أكثر الطلبة لا يقدرون على القراءة الصحيحة ولا يقدرون على فهم المقروء ولا يزيد الثروة لغوية الطلبة. وما زال يجد الطلبة صعوبة في فهم المقروء ويسبب الطلبة لا يرغبون في التعلم اللغة العربية. وهذه الصعوبة تحتاج إلى الحل أو الحلول.

لذلك ترى الباحثة أن هذا المعهد في حاجة ماسة إلى تطوير استراتيجية لتدريس اللغة العربية، وذلك بالنظر إلى مكانة هذه المدرسة الاستراتيجي في نشر الدعوة والعلوم الإسلامية منذ أول نشأته العام ١٩٩٤ م. وبلغ عدد الطلبة حوالي ١١٤ طالباوهم جاءوا من أماكن مختلفة من داخل مدينة إندرامايو وخارجها.

فللدعم على ترقية تعليم اللغة العربية بهذا المعهد على وجه مرضي فيه لابد من تطوير مناهج التعليم وطرق تدريسها بما فيه من أساليب ووسائل كثيرة ومتنوعة. فذلك افترض الدكتور دحية مسقان حسب تجربة معهد دار السلام كونتور الحديث أن الطريقة الأنسب في تدريس اللغة العربية هي الطريقة المزدوجة المائلة إلى الطريقة المباشرة كالطريقة السمعية الشفوية وطريقة القراءة وغيرها من الطرق الحديث التى تنمي جميع المهارات اللغوية الأربع.[١]

ولقد تطور هذا المجال (خاصة في مجال أساليب التدريس ووسائلها) تطورا سريعا، حيث يتناوله جم وفير من الطلبة والأساتذة الجامعيين في انتاج بحوثهم الأكاديمية. ونشر بعض الاقترحات المفيدة الجذابة في دوريات وجرنال ومجلات التربية حول أساليب التدريس ووسائلها للغة أيضا، ولكنه لابد من التأكد في فعاليتها في ميدان التعليم والتعلم خاصة في مجال تعليم اللغة العربية. ومن هذه الاقترحات، ما ألقاها الأستاذ جبسون R.E Gibsonفي مجلة TESOL Quarterly (رقم ٢ العدد ٩) ثم أكده ميري أن وجون بويد

[١] دحية مسقان، **مشكلة تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الحكومية وأساليب علاجها**، ورقة عمل (د ت)، ص. ٥٧٣

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Mary Ann & John Boyd في نفس المجلة (١٩٧٨) من استخدام وسيلة strip story في تعليم اللغة الإجليزية باعتبارها لغة ثانية.[٢]

هذه الوسيلة التعليمية تمكن استخدام المعلم لها من كفاءة تعليم اللغة العربية لأن هذه الوسائل التعليمية سهلة ورخيصة الثمن ولأن هذه الوسائل التعليمية تفيد كثيرا في ترقية تعليم مهارة القراءة في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية في المفردات والتراكيب.

بناء على ذلك، ترى الباحثة أن هذ المعهد في حاجة إلى تجربة وسيلة جديدة تنوع تدريس اللغة العربية لتصل إلى أهدافها المرجوة ولزيادة في تشجيع الطلبة تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة. والوسيلة التى تقترحها الباحثة في هذا البحث للتجربة بهذا المعهدهي القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)التى مر تقديمها في مجلة TESOL Quarterlyالسابق ذكره بقلم جبسون وميري أن و جون بويد.

ب– أسئلة البحث

نظرا لخلفية المشكلة التي قدمتها الباحثة، تريد الباحثةأن تعالج أسئلة البحث التالية:

١- ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية ؟

٢- ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية ؟

٣- ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية؟

[2]Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, cet. II, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), p. 36

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- أهداف البحث

١- معرفة فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٢- معرفة فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٣- معرفة فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

د- أهمية البحث

يرجى لهذاالبحث أن يكون مفيدا في الجوانب التالية:

أولا: يدفع الباحثين الآخرين في البحوث القادمة المتعلقة بتدريس مهارة القراءة حتى يظهر أحسن النظريات الجديدة.

ثانيا: لمعهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية حيث أن يحث المدرسين تطبيق هذه الوسيلة.

ثالثا: للجامعة، يكون للجامعة زيادة للمراجع ومداخلة في تخزين العلوم خاصة في تطوير وسيلة تعليم اللغة العربية.

رابعا: للمدرس، أن يكون هذا البحث زيادة المعلومات وأساسا لتحسين عملية التعليم.

خامسا: للطلبة، لعل هذا البحث تعطي الخبرات فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية باعتبارها اللغة الأجنبية والرغبة فيها وبدون مملة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

سادسا: للباحثة، وسوف يكون هذا البحث للباحثة مجالا مهما في تجربة وسيلة لتعيم اللغة العربية، ويزيد المعلومات لدى الباحثة عن الأساليب والوسائل المناسبة والفعالة في تعليم اللغة العربية.

من الناحية التطبيقية :

أولا: للمعهد، لعل نتيجة هذا البحث مؤثرة على تنهيض الحماسة لحل المشكلات التي تواجهها في الميدان التربوي.

ثانيا: للمدرس، يكون مساعدا لمدرسي اللغة العربية في التنويع لاختيار وسيلة التعليم المناسبة لطلبتهم وتطبيقا لوسيلة القصة على الأوراق strip story في تعليم اللغة العربية.

ثالثا: للطلبة، سيكون تعليم اللغة العربية جذابا ومشوقا، ودافعة لطلبة في تعلم اللغة العربية بالسهل والرغبة فيه.

رابعا: للباحثة، وسوف يكون هذا البحث أساسا واسنادا لدي الباحثة في تعليم اللغة العربية وسوف تطبيق البحث العلمي في ميدان التعليم.

هـ- فروض البحث

إن استخدام وسيلة Strip Story سيؤثر إيجابيا في ترقية مهارة القراءة خاصة للجوانب الثلاثة الآتية:

١- تنمية قدرة الطلبة على فهم المقروء في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٢- زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٣- في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

و- حدود البحث

تحدد الباحثة حدود بحثها، كما يلي:

١. الحدود الموضوعية:

تبحث الباحثة في هذا البحث عن: تأثير استخدام وسيلة Strip Story في ترقية مهارة القراءة. والمراد بمهارة القراءة هنا فيما يتعلق بالمؤشرات التالية:

(أ) تنمية قدرة الطلبة على قراءة النص العربي.[٣]

(ب) زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة،[٤] أو بعبارة أخرى: تنمية حصيلة الطلبة من المفردات اللغوية والتراكيب الجيدة.[٥]

(ج) في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة، عن طريق اختيار الموضوعات والقصص المشوقة والطريقة والقريبة من خبرات الطلبة وقاموسه اللغوي.[٦]

٢. الحد المكاني:

يقتصر هذا البحث على طلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. وذلك بالنظر إلى مكانه الاستراتيجي في مجال تعليم اللغة العربية الذي قد تجاوز أكثر من عشرة أعوام منذ أول نشأته العام ١٩٩٤م ويضم فيه أكثر من ١١٤ طالبا.

٣. الحد الزماني:

تقوم الباحثة بهذا البحث في العام الدراسي ١٤٣١-١٤٣٢ هـ الموافق للعام٢٠١٠-٢٠١١ م.

---

[٣] محمود رشدي خاطر وآخرون، **طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة**، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣)، ص. ٤٠٧

[٤] مصطفى رسلان، **تعليم اللغة العربية**، (القاهرة: دار الثقافة، ٢٠٠٥)، ص ١٤٥

[٥] ابراهيم محمد عطا، **المرجع في تدريس اللغة العربية**، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٦)، ص. ١٧٣

[٦] مصطفى رسلان، مرجع سابق، ص. ١٤٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ز- تحديد المصطلحات:

ولمعرفة هذا الموضوع بوجه صحيح لابد من بيان المصطلحات الموجودة منها:

١- **مهارة القراءة**: المراد هنا هي الكفاية اللغوية في عملية "نظر" و"استبصار". وهذا التحديد يتفق مع المفهوم النامي المتطور لعملية القراءة الذى يشتمل على المهارات التالية: [٧]

أ) الرأية بالعين مع التفكر والتدبر.

ب) الفهم.

ج) ادراك العلاقات بين جزئيات المادة المقروءة عن طريق التحليل والتفسير.

د) القدرة على التوقع والتنبؤ بالنتائج، وصلة كل ذلك بالواقع الموضوعي والخبرات الانسانية السابقة.

٢- **وسيلة Strip Story**: والمراد Strip Story هنا القصة العربية التى تناسب مواقف الطلبة حسب موضوعات التعليم في أوراق متقطعة بأنواع أساليبها المختلفة. [٨]

ح- الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحوث السابقة التي تستخدمها الباحثة قيادة واعتمادا في تطوير بحثها، إذان لا بد للبحوث التي بعدها عند هما العلاقة. بعد ما لاحظت الباحثة بحوث الماجستير الموجودة في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج لم تجد الباحثة الرسالة التي تحث في ترقية مهارة القراءة باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة

---

[٧] علي أحمد مدكور، **تدريس فنون اللغة العربية**، (الرياض: دار الشواف، ١٩٩١) ص. ١٣٥

[8] Azhar Arsyad, ***Op. Cit***. p. 36

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Strip Story. ولكن هناك بعض الرسائل التي تتقارب مع الموضوع الذي تبحثه الباحثة، وهي الآتي:

١- الباحث نور خالص (٢٠٠٩)

أ- موضوع البحث: استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة (بحث اجرائي فى المدرسة المتوسطة الاسلامية جوكجاكرتا)

ب- أهداف البحث : يهدف هذا البحث إلى تحسين مستوى مهارة القراءة باستخدام الألعاب اللغوية ومعرفة فعالية هذه الألعاب.

ج- منهج البحث : يستخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكيفي مع نوع البحث الإجرائي الصفي، والخطوات التي تتبع في هذا البحث هي الخطوات التي نهجها كميس، وهي تتكون من أربع خطوات يعني : تخطيط وتنفيذ وملاحظة ثم انعكاس.

د- نتائج البحث : وهي أن النتائج التي حصل عليها الطلبة تنمي كفاءتهم في مهارة القراءة، ومن ثم أن الألعاب اللغوية فعالة لتنمية مهارة القراءة باللغة العربية، كما نتيجة الطلبة في الاختبارات، ونتيجتهم ٦١,٥.[٩]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به نور خالص، أنه ركز بحثه في تحسين مهارة القراءة باستخدام الألعاب اللغوية ومعرفة فعالية هذه الألعاب في المدرسة المتوسطة. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية

[٩] نور خالص، **استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة**، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٢- الباحث أحمد حلواني (٢٠٠٩)،

أ- موضوع البحث : استخدام وسائل الاعلام المكتوبة في تطوير تعليم القراءة (بالتطبيق على معهد الحليمي لومبوك الغربية)

ب- أهداف البحث : يهدف هذا البحث إلى التعرف على فعّالية استخدام وسائل الإعلام المكتوبة في تنمية مهارات القراءة العربية لدى طلبة في تربية المعلمين، أهمها مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)، وفهم الأفكار الرئيسية في الجمل.

ج- منهج البحث : واستخدم هذا البحث المنهج التجريبي حيث اختار الباحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي بالمجموعة الواحدة.

د- نتائج البحث : النتائج التي توصّل إليها البحث ما يلي: من جانب فهم المقروء، أن مستوى مهارة التلاميذ في فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص) يرقّي جوهريا، وذلك بالنظر إلى كفاءتهم في تلك المهارة قبل التجربة في متوسط النتيجة ٦٤,٥٨، وبعد التجربة في متوسط ٨٧.٠٨. وكذلك مستوى مهارتهم في فهم الأفكار الرئيسية يرقّي جوهريا، وذلك بالنظر إلى كفاءتهم في تلك المهارة قبل التجربة في متوسط النتيجة ٥٧،٠٨، وبعد التجربة في متوسط النتيجة ٨٠.٨٣.يدل على وجود فروق نتيجة إحصائية في مهارة فهم المقروء لدى التلاميذ قبل استخدام وسائل الإعلام المكتوبة وما بعدها في تعليم القراءة العربية. وأن استخدام وسائل الإعلام المكتوبة لها فعّالية في تنمية مهارة القراءة العربية. وبالنظر إلى متوسط النتائج من

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الاختبار البعدي بين المهارتين أن مهارة الطلبة في فهم المعلومات التفصيلية أحسن من مهارتهم في فهم الأفكار الرئيسية.[١٠]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به أحمد حلواني، أنه ركز بحثه في التعرف على فعّالية استخدام وسائل الإعلام المكتوبة في تنمية مهارات القراءة العربية لدى طلبة في تربية المعلمين، أهمها مهارة فهم المعلومات التفصيلية (محتوى النص)، وفهم الأفكار الرئيسية في الجمل. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٣- الباحث محمد تواب (٢٠٠٩)،

أ- موضوع البحث : فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة القراءة (بحث تجريبي في مدرسة وارو المتوسطة الاسلامية الحكومية بمنطقة باناجام باسير الشمالية)

ب- منهج البحث : الدراسة التجريبية والدراسة الوصفية. والأسلوب المستخدم في هذا البحث هو الأسلوب شبه التجريبي (quasi experimental design) الذي يقصد به أن يعبر عن السبب والمسبب بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

ج- نتائج هذا البحث فيمكن أن تتلخص فيما يأتي : (١) أن استخدام بطاقة الحقل الدلالي قد أعطى أثرا إيجابيا للطلبة في تعليم اللغة

---

[١٠] أحمد حلواني، **استخدام وسائل الاعلام المكتوبة في تطوير تعليم القراءة**، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

العربية. توجد التنمية على قدرة الطلبة في الهمة والحماسة للتعلم، وتوجد التنمية في طلاقتهم وشجاعتهم لقراءة جهرية، وفي فهم المقروء. (٢) أن فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي لتنمية مهارة القراءة، خصوصا قدرة فهم المقروء مثبتة، واقعة ومؤكدة بدليل قطعي من طريقتين.[١١]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به محمد تواب، أنه ركز بحثه في فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة القراءة في مدرسة وارو المتوسطة الاسلامية الحكومية بمنطقة باناجام باسير الشمالية. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

٤- الباحث نور ديان وحيودي (٢٠١٠)،

أ- موضوع البحث : استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة (بالتطبيق على المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية لايف فارنجين كاليمانتان الجنوبية)

ب- أهداف البحث : يهدف البحث إلى معرفة مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية لايف فارنجين كاليمنتان الجنوبية.

---

[١١] محمد تواب، **فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة**، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- منهج البحث : استخدام هذا البحث المنهج التجريبي حيث اختار الباحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي بالمجموعتين التجريبة والضابطة.

د- نتائج البحث : فيمكن أن يلخصها الباحث فيما يأتي: (١) كفاءة القراءة لدي التلاميذ الذين لا يستخدمون بطاقة العمل "مقبول"، لأنهم يبلغون إلى متوسط النتيجة ٦٦،٦٧، و (٢) كفاءة القراءة لدي التلاميذ الذين يستخدمون بطاقة العمل "جيد" ، لأنهم يبلغون إلى متوسط النتيجة ٧٩، و (٣) مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة يبلغ إلى درجة تاء الحساب (٣،٥٩)، هذا أكبر من درجة تاء الجدول على مستوى ٥% (٢،٠٥) و على مستوى ١% (٢،٧٦). هذا يدل على أن استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة فعال.[١٢]

تبحث الباحثة هنا عن فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. حيث اختلفت هذا البحث بما جرا به نور ديان وحيودي، أنه ركز بحثه في معرفة مدى فعالية استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية لايف فارنجين كاليمنتان الجنوبية. وأما في هذا البحث فعالية استخدام القصة على الأوراق المقطعة في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. وبهذا الحد يكون وجوه الاختلاف بينهما واضحا.

---

[١٢] نور ديان وحيودي، **استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة**، (مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بعد أن لاحظت الباحثة أنواع الدراسات السابقة التي تتعلق بطرق واسترتيجيات تعليم مهارة القراءة، استنتجت الباحثة أن هذا البحث تختلف عن الدراسات السابقة. هذا البحث يبحث عن فعالية استخدام وسيلة Strip Story فى ترقية مهارة القراءة في معهد دار السلام سزكاليلا دات بارنج إندرامايو جاوى الغربية، ومهارة القراءة التي يراد في هذا البحث تنميتها قدرة الطلبة على قراءة النص العربي بفهم جيد.[١٣] زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة،[١٤] أو بعبارة أخرى : تنمية حصيلة الطلبة من المفردات اللغوية والتراكيب الجيدة.[١٥] في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة، عن طريق اختيار الموضوعات والقصص المشوقة والطريقة والقريبة من خبرات الطلبة وقاموسه اللغوي.[١٦] وهذا البحث يقوم بدراسة تجريبة في تدريس مهارة القراءة لطلبة الصف الثاني في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية باستخدام وسيلة Strip Story.

[١٣] محمود رشدي خاطر وآخرون ، مرجع سابق، ص. ٤٠٧

[١٤] مصطفى رسلان، مرجع سابق، ص. ١٤٥

[١٥] ابراهيم محمد عطا، مرجع سابق، ص. ١٧٣

[١٦] مصطفى رسلان، مرجع سابق، ص. ١٤٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

لفصل الثاني
الإطار النظري

المبحث الأول: تعليم مهارة القراءة وأهدافه

أ- مفهوم القراءة :

يقصد بالقراءة فيما مضى القدرة على التعرّف على الرموز المكتوبة والنطق بها. ثمّ تبدّل هذا المفهوم، حيث أصبحت القراءة تعني قراءة المادة المكتوبة وفهمها. وفي النهاية صارت تعني : القدرة على حلّ الرموز، وفهمها، والتفاعل معها واستثمار ما يُقرأ في مواجهة المشكلات الّتي يمرّ بها القارئ، والانتفاع به في حياته، عن طريق ترجمة الخبرات القرائية إلى سلوك يتمثّله القارئ.[١٧]

تعد مهارة القراءة إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة للناطقين بغيرها، لأن الدلائل تشير إلى أن هذه المهارة تمثل الهدف الأساسي الذي يرنوا إليه معلموا اللغة العربية بوصفها لغة ثانية أو أجنبية، فقد أثبتت الأبحاث أن معظم الذين يتعلمون اللغة العربية، ويقضي هذا الاهتمام بهذه المهارة اهتماما يتمثل في عدد الساعات الممنوحة لها في الجدول الدراسي وبناء مادتها على أساس سليما وتدريسها بأساليب متنوعة، وتقويمها من خلال بنود الاختبارات القرائية المتعارف عليها كما يجب قبل ذلك، الاهتمام بتدريباتها ووسائل تعليمها.[١٨]

إن القراءة ليست مهارة آلية سهلة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة، إنها أساسا عملية ذهنية تأملية. وينبغي أن تنمى كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات

---

[١٧]. وليد أحمد جابر، **تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية**، (عمان: دار الفكر ٢٠٠٢م). ص. ٤٧.

[١٨]عمر الصديق عبدالله، **تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل**، (الدار العالمية، الخرطوم، ٢٠٠٨)، ص. ٩٥.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوي على كل أنماط التفكير والتقويم والحكم، والتحليل، والتعليل، وحل المشكلات. إن القراءة، إذن نشاط يتكون من أربعة عناصر : استقبال بصري للرموز، وهذا ما نسميه بالنقد. ودمج هذه الأفكار مع أفكار القارئ. وتصور لتطبيقاتها في مستقبل حياته وهذا مانسميه بالتفاعل.[١٩]

ب- طبيعة القراءة

القراءة مهارة استقبالية كالاستماع ومن ثم فهي تتضمن العمليات العقلية المتضمنة في الاستماع، فهي كلتا المهارتين يقوم الطلبة باستقبال الرسالة وفك رموزها، ولكي تتم هاتان العمليتان يحتاج المتعلم لثروة لفظية كافية، والمعلومات عن بناء اللغة وتركيبها، هذا يعني أن القراءة ليست عملية سلبية ويتضح ذلك بشكل كبير عندما نفحص القدرات التي ينبغي أن ينميها في القراءة فيجد أن القارئ أبعد ما يكون عن السلبية، فالقراءة تتطلب القدرة على تعرف الأنماط الصوتية من خلال الرموز المكتوبة، وادراك العلاقات التي تجمع هذه الأنماط والرموز وتكون منها وحدات لغوية تامة، ومعرفة دلالات الوحدات من حيث هي أسماء وحروف وأفعال وظروف زمان ومكان، وعلامة الترقيم، ثم متابعة المعنى واستخلاصه وتوقع المعاني التالية من خلال معايشة كاملة للسياق، إذن فالقراءة تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المكتوبة إلى عقل القارئ.[٢٠]

ج- أهمية القراءة

إن القراءة هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها نطقا صحيحا (إذا كانت القراءة جهرية)، وفهمها. والقراء بهذا المفهوم عملية معقدة، وبالرغم من أهمية

---

[١٩] رشدي أحمد طعيمة، **تعليم اللعربية لغير الناطقين به**، (جامعة المنصورة، مصر، ١٩٨٩)، ص:١٧٥

[٢٠] محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها**، (مصر : إيسيسكو، ٢٠٠٣)، ص. ١٤٩-١٥٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التعرف في القراءة إلا أنه وسيلة وليس غاية في ذاته فالتعرف وسيلة للفهم. وأن المعاني ليس موجودة في الرموز المطبوعة، لكنها موجودة في عقل القارئ.[٢١]

والقراءة تساعد الطلبة على اكتساب المعارف وتثير لديهم الرغبة في الكتابة الخلاقة. فمن القراءة تزادد معرفة الطلبة بالكلمات والجمل والعبارات المستخدمة في الكلام والكتابة. وعلى هذا فهي تساعد الطلبة في تكوين إحساسهم اللغوي.

د- تعليم مهارة القراءة

تشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو تعرف الرموز اللغوية، وأما الفهم فيقصد به فهما لمعاني من خلال الربط بين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها.[٢٢]

١- تعرف الرموز اللغوية

ويعني تعرف إدراك الرمز، ومعرفة المعنى الذي يوصله في السياق الذي يظهر فيه. ويعني هذا أن الدارس يجب أن يتعلم تعرف الرموز، ويفهم المعاني المختلفة لها، فلا قيمة للدارس أن يملك المهارة في تعرف الكلمة إذا لم تكن لديه القدرة على معرفة المعنى.

وأما المهارات الأساسية لتعرف الكلمات فهي ما يلي:

أ) ربطا لمعنى الملائم بالرمز المكتوب.

ب) استخدام السياق باعتباره وسيلة في تعرف على معاني الكلمات واختيار التعريف الدقيق.

ج) القدرة على التحليل البصري للكلمات من أجل تعرف أجزائها؛

---

[٢١] علي أحمد مدكور، مرجع سابق. ١٠٤-١٠٥

[٢٢] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، **أساسيات تعليم اللغة العربية**، (القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧م)، ص. ١٨٣.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

د) القدرة على التفريق بين أصوات الحروف.

هـ) القدرة على ربط الصوت بالرمز المكتوب الذي يراه القارئ.[٢٣]

٢- الفهم (فهم المقروء)

كلمة "فهم" وهي الترجمة العربية لكلمة comprehension- ذات مدلول يضيق عن احتواء كل مقومات الفهوم المتطور لعملية القراءة، فالفهم في اللغة العربية هو حسن تصور المعنى، وجودة استعداد الذهن للاستنباط. [٢٤]

أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنه أو لأشكال الفهم. وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسّر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها في ما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلة.[٢٥]

وأما مهارات الفهم في القراءة عند فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة فهي معقدة وتتضمن فيها عدة مهارات أخرى، وهي كما يلي:[٢٦]

أ) القدرة على إعطاء الرمز معناه.

ب) القدرة على فهم الوحدات الأكبر، كالعبارة والجملة والفقرة والقطعة كلها.

ج) القدرة على القراءة في وحدات فكرية.

[٢٣٢٣] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص. ١٨٤.

[٢٤] علي أحمد مدكو، مرجع سابق، ص. ١٠٧

[٢٥] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص. ١٨٥.

[٢٦] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص: ١٨٥-١٨٦.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

د) القدرة على فهم الكلمات من السياق، واختيار المعنى الملائمله.

هـ) القدرة على تحصيل معاني الكلمة.

و) القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها.

ز) القدرة على فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.

ح) القدرة على الاستنتاج.

ط) القدرة على فهم الاتجاهات.

ي) القدرة على تقويم المقروء، ومعرفة الأساليب الأدبية، والنغمة السائدة، وحالة الكاتب وغرضه.

ك) القدرة على الاحتفاظ بالأفكار.

ل) القدرة على تطبيق الأفكار وتفسيرها في ضوء الخبرة السابقة.

وقدّم هارمير Harmer (١٩٩١) ست مهارات مهمة يجب مراعاتها لدى مدرسي اللغات الثانية والأجنبية عند تعليم مهارات القراءة. وهذه المهارات أبرزها مايلي:[٢٧]

أ) مهارة التنبؤ أو التوقع في المعنى.

ويستطيع القارئ الفعّال أن يتوقع ماسيجده في النص المقروء من المعلومات المطلوبة. إن العملية في فهم النص المقروء تكون عملية توقع في محتوى النص والمعنى، وهل توقعه يناسب لما يجده في القراءة.

ب) لبحث عن المعلومات أو استخراج المعلومات المعينة.

وعلى الأغلب، نقرأ نصّا مّا قصدا للحصول على معلومات معينة منه، أو للاكتشاف منه حقيقة أو حقيقتين خلال القراءة. وتسمى هذه المهارة عندما طبقنا في عملية القراءة بمهارة القراءة المسحية (Scanning).

ج) البحث عن تصور المعنى العام.

---

[27] Furqanul Azies dan Chaedar Alwasilah, 2000 *Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori dan Praktek* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,), pp: 111-113. Lihat dalam: Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching* (New York: Longman Publishing, 1991), pp. 183-184.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بجانب مهارة استخراج المعلومات المعينة، نقرأ النص قصدا للحصول على تصور المعنى العام للنص. لتعرف من النص معنى إجماليا ولا نحتاج إلى المعنى التفصيلي، وتعرف هذه المهارة بالتصفح (Skimming).

د) الحصول على المعلومات التفصيلية.

يستطيع للقارئ الجيد أن يجعل النص المقروء وسيلة للحصول على المعلومات التفصيلية. وفي ممارسة هذه المهارة يجب أن يراعي المدرس عند تعليم القراءة لدى الدارسين مهارتي المسح (Scanning) والتصفح (Skimming).

هـ) معرفة أنماط اللغة ووظيفتها

يستطيع القارئ الجيد أن يعرف أنواع من الأنماط اللغوية ووظيفتها في اللغة الكتابية. هنا كعبارة "على سبيل المثال"؛ سيأتي بعد هذه العبارة الأمثلة التي يريد ذكرها الكاتب في وضع كتابته. وعبارة "وبعبارةأخرى"؛ تعني هنا كتعريف أو مفهوم بصياغة أخرى أراده الكاتب لإعادة التعريف الذي سبق أن ذكره. بناء على ذلك، ينبغي للمدرس أن يساعد الطلبة على ممارسة هذه المهارة لتكون قراءته مجيدة.

و) استنتاج المعنى من السياق

وهذا نوع من المهارات القرائية المهمة، حيث يستطيع القارئ (الدارس) أن يقوم باستنتاج المعنى من السياق على الرغم من أنه لا يعرف بدقة معنى المفردات. وهذا من خلال التخمين بالنظر إلى السياق في النص المقروء. وهذه المهارة مهمة لأنها تساعد الدارس على اكتساب المفردات الجديدة وتكريسها، بل تمكن من أن تتم عملية القراءة بصورة جيدة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وبالنظر إلى المهارتين الأساسيتين في القراءة؛ وهما التعرف على الرموز اللغوية والفهم أي فهم المقروء، فالأمر المهم لدى القارئ من اكتساب تلك المهارات أن يكون سريعا في قراءته، سريعا في تحصيله، سريعا في فهمه.[٢٨]

وعند علي مجاور (١٩٦٦)، يمكن أن تندرج المهارات القرائية جميعها تحت خمس مهارات أصلية، هي:

أ- المهارة اللفظية، وهي القدرة على النطق السليم المعبر بسرعة مناسبة.

ب- مهارة الفهم، وهي القدرة على ترتيب الأفكار وفهمها وتحليلها ونقدها وربطها.

ج- نموّ تحسين القراءة الصامتة والجهرية بالتغلب على الصعوبة فيهما، والتدريب عليهما.

د- الانطلاق في القراءة الجهرية مع التنغيم الصوتي، وتمثيل المعنى، وسلامة الأداء.

هـ- تحقيق عادات القراءة ومهاراتها التي تنتج الكفاءة في القراءة.[٢٩]

هـ- أهداف تعليم القراءة

الهدف العام والرئيس من تعليم القراءة هو تمكين المتعلّم من أن يكون قادرًا على أن يقرأ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظًا المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات أو التركيب ودون الاستعانة مرّات عديدة بالمعجم.[٣٠]

---

[٢٨] أحمد فؤاد محمود عليان، **المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها**، (الرياض: دار المسلم ١٩٩٢م)، ص: ١٤٤.

[٢٩] أحمد فؤاد محمود عليان،مرجع سابق، ص: ١٤٦.

[٣٠]. محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها**. (إيسيسكو، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)، ص: ١٥١

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أهداف هذه الطريقة منها:

الهدف عند عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي وهي :[٣١]

١- القدرة على فهم المقروء فهمًا دقيقًا.

٢- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين المفردات المعاصرة ومفردات الكتابة.

٣- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى الّتي تربط بينها.

٤- أن يفهم الأفكار الجزئية و التفاصيل و أن يدرك العلاقات المكوّنة للفكرة الرئيسية.

٥- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللّغتَين.

الأهداف العامة لمهارة القراءة عند عمر الصديق عبدالله :[٣٢]

١- أن يتمكن الطلبة من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

٢- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.

٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك المعنى بتغيير التراكيب.

٤- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

٥- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.

٦- أن يقرأ بفهم وطلاقة دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.

٧- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.

---

[٣١]. عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، **طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، (الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢م). ص: ٧٩

[٣٢] عمر الصديق عبدالله، مرجع سابق، ص: ٩٧-٩٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٨- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.

٩- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.

وأخيرا.. فإن القراءة هي المهارة التي ينميها الطلبة وحدهم بعد أن يتركوا المدرسة. وليس ثمة أدعى للتقدم في القراءة مثلا كالقراءة.

و- طريقة تعليم القراءة

لقد شاعت الطريقة الاستنباطية والطريقة الاستقرائية في تعليم مهارة القراءة وفهم نصوص العربية. الطريقة الأولى تبدأ بإعطاء القواعد ثمّ تليها الأمثلة. وأمّا الثانية تبدأ بإعطاء الأمثلة ثمّ تليها القواعد. عمّا استخدام هذين الطريقتين لدى المدرسين في المدارس و المعاهد بإندونيسيا.

هنا كطريقتين اثنتين لتدريس القراءة العربية:[٣٣]

١- الطريقةالجزئية/التركيبية

٢- الطريقةالكلّية/التحليلية

وتتدرج تحت كل واحدة منهما عدة أساليب أو طرائق فرعية، قد تجعل يأخذ بأسلوب من ينظر بهذه الطرائق مجتمعة، فيأخذ بأكثر محاسنها، ويجتن بأكثر معيبها، مدركين أن نجاح هذه الطريقة أو تلك لا يحدد تجريب يشرف عليه الخبراء، وتحشد له الطاقات الممتازة والوسائل والأدوات وغيرها منعوا ملال نجاح المتنوعة، ليصار إلى تعميمها كطريقة جيدة.

ز- اختبارات القراءة

يقصد باختبارات القراءة هنا قياس فهما لطلبة لما يقرأ قراءة صامتة معملا حظة أن القراءة الجهرية تدخل ضمن اختبارات الكلام. وفي العادة، يطلب المعلم من الطلبة قراءة

---

[٣٣]. نايف محمود معروف، **خصائص العربية وطرائق تدريسها**. (لبنان، دار النفائس. دون سنة). ص: ٩٦

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

نص مكتوب قراءة صامتة ثم الإجابة عن الأسئلة التي تتبع. وقد يكون النص فقرة واحدة أو أكثر حسب الوقت المتاح وحسب مستوى الطلبة ودرجة أهمية الاختبار.[٣٤]

تهدف الاختبارات عامة إلى عدة أهداف منها: قياس التحصيل، والتقييم الذاتي، والتجريب، والترفيع، وإعلام الوالدين، والتشخيص، والتجميع، والحافز، والتنبؤ للإرشاد، والقبول، والتصنيف. ولابد من ملاحظة أن الاختبار الواحد قد يستخدم لعدة أهداف مجتمعة. فقد يكون الاختبار لقياس التحصيل أساسا، ولكنه من الممكن أن يستخدم لأغراض التقييم الذاتي إذ به يستطيع المعلم والطالب أن يقيما نفسيهما. وقد يستخدم الاختبار ذاته للتشخيص بعد تحليل بنوده حسب إجابات الطلبة ليعرف المعلم نقاط القوة ونقاط الضعف لدى طلابه. وقد يستخدم الاختبار ذاته أيضا كحافز يدفع الطلبة إلى مزيد من الجهد الدراسي.[٣٥]

وفيما يلي أنواع من اختبارات القراءة :[٣٦]

١- اختبارملءالفراغ

في هذا الاختبار وحسب فهم الطالب للنص الذي قرأه، يكون عليه أن يملأ الفراغ في كل جملة بكلمة واحدة.

٢- اختبارالترتيب

تظهر فيه مجموعة من الجمل ويطلب من الطالب أن يرتبها بتسلسل مع ين وفقا لما فهم من النص المقروء. وقد يكون التسلسل زمنيا أويكون مكانيا في اتجاه معين (من الأمام إلى الخلف، من أعلى إلى أسفل، من الشرق إلى الغرب، من الجنوب إلى الشمال، أو أي اتجاه آخر).

---

[٣٤] محمد علي الخولي، **الاختبارات اللغوية**، (الأردن: دار الفلاح للنشروالتوزيع، ٢٠٠٠)، ص: ١١٦.

[٣٥] المرجع نفسه، ص: ٢-٤ باختصار.

[٣٦] محمد علي الخولي، مرجع سابق، ص: ١١٦-١٢٨.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣- اختبار المفردات

يمكن استخدام النص المقروء لغرض الاستيعاب لاختبار الطلبة في المفردات. وبما أن اختبارات المفردات متشعبة الجوانب، فإن استخدام المفردات في فهم المقروء يجب أن يقتصر على قياس فهم المفردات بالدرجة الأولى دون التعرض لتهجئة المفردات مثلا أو إنتاجها أو اشتقاقها كي لا يضعف صدق الاختبار.

٤- اختبار القواعد

يمكن استخدام النص المقروء لقياس مدى فهما لطالب للمعنى القواعدي للجمل، الذي يؤثر بدوره على فهما لمعنى العامل لجملة، حيث إن معنى الجملة يتكون من معناها اللغوي ومن معناها القواعدي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المبحث الثاني: استراتيجية تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

أ- مفهوم الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية أو التعلُمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعلّم أو التعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي تعليمية لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلمية لأن التلميذ يتعلم بواسطتها.

مفهوم الوسيلة التعليمية : المواد التي تستخدم في حجرات الدراسة أو في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معاني الكلمات المكتوبة أو المنطوقة.[٣٧] أي الوسيلة التعليمية هي مجموعة من الخبرات والمواد والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات إلى ذهن التلميذ سواء داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين الموقف التعليمي الذي يعتبر للتلميذ النقطة الأساسية فيه.[٣٨]

الوسائلالتعليمية : (A/V/A):

الحروف الانجليزية الثلاث (A/V/A) اختصار للكلمات الانجليزية :

Audio سمعي أو تستخدم فيه حاسة السمع.

Visual بصري أو تستخدم فيه حاسة البصر.

Aids وسائل أي بعبارة أخرى الوسائل السمعية البصرية.

يقصد بالوسيلة التعليمية هي كلّ أنواع الوسائط التي تعين المعلّم على توصيل المعلومات والحقائق للتلميذ بأسه لو أقرب الطرق.[٣٩] وعرّفها دنت (Dent) بأنها: "هي

---

[٣٧] عمر الصديق عبد الله، مرجع سابق، ص: ١٣٩

[٣٨] دوشي، علي عبد الله، الوسائل التعليمية، http://www.4esh.com/eshraf/?p=994، ٢٠٠٨ . (٢٢ يناير ٢٠١٩)

[٣٩] . عبد الرحمن كدوك. **تكنولوجيا التعليم: الماهية والأسس والتطبيقات العملية**، الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع. ٢٠٠٠. ص: ٦٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المواد التي تستخدم في حجرات الدراسة أو في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معاني الكلمات المكتوبة أوالمنطوقة".

على الرغم من أن للوسيلة التعليمية كل هذه الأهمية، فإن سواء اختيارها أو الفشل في استعمالها قد يحول دونت حقيق أهداف التربوية. من هنا كان على المدرس أن يحسن اختيار الوسيلة التعليمية الملائمة لطبيعة المادة التي يدرسها، إذهي عنصر من مجموعة عناصر تتألف وتتكامل لتحقيق الهدف الذي يسعى المدرس للوصول إليه، وذلك بالمشاركة الفعالة بينه و بين المتعلم.

ب- أهمّية الوسائل التعليمية

لايختلف اثنان في أهمّية الوسائل التعليمية ودورها في العملية التعليمية. فالوسائل التعليمية تساعد بشكل كبير على استثارة إهتماما لطالب وإشباع حاجاتهم للتعليم، كما تساعدعلى زيادةخبراتهم، ممّا يجعلهم أكثر استعدادا وأوفق مزاجا للتعلّم. ومعلوم أن اشتراك جميعا لحواس في عمليات التعلّم، يؤدّي إلى ترسيخ وتعميق التعلّم. الوسائل تساعد كذلك على تحاشيا لوقوع في اللفظية وألاّ تربطا لرموز بمسمياتها دون معرفة لحقيقتها وكنهها، واستخدام مفردات بغير معانيها ومقاصدها الصحيحة. فالوسيلة تقطع الشكّ وتزيل أي لبس أو غموض. التنوع في استخدام الوسائل ومهارة توقيتها واختيارها تؤدّي إلى تكوين المفاهيم السليمة عن المفردات والمعلومات مقصد التعليم، كما تساعد في ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها الطالب. والوسيلة التعليمية تؤدّي إلى تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة كما تعزّز عملية الدافعية Motivation في عملية التعلّم.[٤٠] فضلا عن كلّ ذلك فإن الوسائل التعليمية تساعد الدارسين على زيادة قدراتهم التأمّلية وقدراتهم على الملاحظة. وهذا إجالا يعني الدور الإيجابي للوسائل التعليمية في زيادة كلّ الخصال الموجبة التي تعمل على رفع عملية التعلم وزيادة فاعليته.

---

[٤٠]. عبد الرحمن كدوك، مرجع سابق. ص: ٦٧_٦٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- المدخل والطريقة وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في تعليم اللغة العربية

مفهوم وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) هي الوسيلة التعليمية باستخدام القصة على الأوراق المقطعة.[٤١] المراد هنا القصة العربية التي تناسب مواقف الطلبة حسب موضوعات التعليم في أوراق متقطعة بأساليب التدريس المتنوعة والمختلفة.

القصة على الأوراق المقطعة تعمل باعتبارها أدوات البطاقات من الوسائل التعليمية التي تعين عملية القراءة. عند علي أحمد مذكور أن الأوراق المقطعة من نوع البطاقات للوسيلة التعليمية وهي بطاقات القصص القصيرة المجزأة. وفي هذه البطاقات أجزاء من قصة، يطلب من كل تلميذ أن يعيد ترتيب هذه البطاقات بحيث تكون القصة.[٤٢]

هذه الوسيلة التعليمية التي تساعد في تعليم القراءة من خلال مواقف وأنشطة فعالة، ومشوقة. تمكن استخدام المعلم لتعليم اللغة العربية وليست الوسيلة التعليمية السهلة والرخيصة فحسب ولكن هذه الوسيلة التعليمية تستفاد كثيرة من ترقية تعليم مهارة القراءة في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية في المفردات والتراكيب.

وتستخدم هده الوسيلة هي المدخل الاتصالي الحقيقي لسهولتها ولعدم خوف التكلم باللغة الأجنبية، ويستطيع بها تشجيع رغبات الدارسين وإثراء كفاءتهم اللغوية.

إن استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) سيؤثر إيجابيا في ترقية مهارة القراءة خاصة للجوانب الآتية:

١- تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم
٢- زيادة الثروة اللغوية لدى الطالب
٣- جعل التعلم متسما بالمتعة
٤- تدريب الطلبة على فهم المقروء
٥- هذه الوسيلة تجعل الطلبة نشطين

---

[41] Azhar Arsyad, Op. Cit. p.36

[٤٢] على أحمد مدكور، مرجع سابق، ص ١٣٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

د- اجراءات إستخدام وسيلة Strip Story في تعليم اللغة العربية

١. قبل دخول الفصل

أ) اختار المعلم القصة من المطالعة أو المحفوظات التي تمكن تقسيم الجمل على الطلبة.

ب) تكتب الجمل واضحة وتعطى المسافة بين الجمل لكل جملة إلى جملة الأخرى.

ج) تقطعالصحف من القصة بالمقص ويجعل المتقطعة لجملة يكون متقطعا واحدا (إذا كان الطلبة كثيرين، فذلك الموضوع يكتب مرات في أوراق أخرى ويقسم الطلبة في فرق، وكل فرقة تنال متقطعة الأوراق في نفس الموضوع.

٢. في الفصل

أ) توزع الأوراق المقطعة التي تكتب عليها جملا إلى الطلبة بغير ترتيب.

ب) يطلب المدرس من الطلبة أن يحفظوا الجمل التي في يدهم بدقة (قدر دقيقة واحدة أو دقيقتين اثنتين). ويمنع الطلبة أن يكتبوا أو يخبروا بالجمل غيرهم.

ج) تجمع الأوراق المقطعة

د) قدر دقيقة واحدة أو دقيقتين أن يصم ويكون الفصل صامة.

هـ) يطلب من الطلبة أن يقفوا أمام كراسيهم.

و) أن يجعل الطلبة مشغولين في ترتيب الجمل من الأوراق المقطعة.

ز) بعد أن ترتب ترتيبا في شكل قصة يطلب أن يسكتوا.

ح) أن يذكر بالترتيب حتى يكون قصة.

ط) إن أمكن أن يكتب الطلبة على كراستهم وهم يملي بعضهم بعضا

ي) وفي الأخير تظهر المدرس النص الأصلي من المسلاط الفورأسي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المبحث الثالث: تعليم مهارة القراءة العربية في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية

ويشتمل هذا المبحث على نبذة تاريخية عن معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية، وتعليم مهارة القراءة العربية في هذه المعهد، والمواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة العربية، وستبينها الباحثة كما يلى:

أ- نبذة تاريخية عن معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية

١- الموقع الجغرافي

تقع معهد دارالسلام بقرية سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية.

٢- تاريخ التأسيس

أنشأ معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية في التاريخ ١٨ ديسمبر سنة ألف وتسعمائة وتسعين ميلادية (١٩٩٠م). أنشأه كياهي الحاج بشري مرزوقي وتحت رعاية وزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا.

٣- المنهج الدراسي وتوزيع حصص المواد الدراسية

يعتمد معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية على المنهج التربية الحديثة المتجهة على ضرورة تعليم اللغة العربية والمعلومات الدينية الأخرى بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية والعلوم العامة يتبع على منهج معهد دار السلام بكونتور فونوروكو والكلاسيكي.

وهذا المعهد له أهداف تعليمية هي: تنفيذ التعليم الذي يتجه إلى تنمية التربية الدينية الاجتماعية، يتلخص على الأخلاق الكريمة، والجسم السليم، والثقافة الواسعة وتنمية نوعية العلوم والتكنولوجي.[٤٣]

---

[43].Pondok Pesantren Darussalam sukalila jatibarang Indramayu tahun pelajaran 2010-2011

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٤- حالة المعلمين والمتعلمين

يبلغ عدد طلبة معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١ حوالي ١١٤ طالبا. ويتكون طلبة الصف الأول من حوالي ١٩ طالبا، ويبلغ طلبة الصف الثاني حوالي ٢٠ طالبا، وطلبة الصف الثالث حوالي ١٥ طالبا، يبلغ طلبة الصف الرابع من حوالي ٢٧ طالبا، يبلغ طلبة الصف الخامس من حوالي ١٦ طالبا، طلبة الصف الأول من حوالي ١٧ طالبا. وعدد الفصول للدراسة في هذا المعهد ٦ فصول. وفيما يلي جدول لعدد طلبة معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١ .

جدول ١

عدد طلبة معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١

الرقم	الصف	عدد الطلاب	عدد الطالبات	المجموع
١	الصف الأول	٩	١٠	١٩
٢	الصف الثاني	١٢	٨	٢٠
٣	الصف الثالث	٩	٦	١٥
٤	الصف الرابع	١٢	١٥	٢٧
٥	الصف الخامس	١٢	٤	١٦
٦	الصف السادس	١٠	٧	١٧
المجموع		٦٤	٥٠	١١٤

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أما المدرسون في هذا المعهد فيبلغ عددهم ٢٤ مدرسا ثلاثة عشر مدرسا واحدى عشرة مدرسة.

جدول ٢

حالة المدرسين في معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١

الرقم	المدرس	المدرسة	المجموع
١	١٣	١١	٢٤

ب- تعليم مهارة القراءة العربية في هذا المعهد

إن تعليم مهارة القراءة العربية مهمة لدى الطلبة الذين يدرسون اللغة العربية، كما أهمية تعليمهم المهارات اللغوية الأخرى. ويتم تعليم المطالعة (القراءة) في هذا المعهد في حصتين دراسية كل أسبوع، ويتضمن فيها تعليم المهارات اللغوية الأربع، وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، بما فيها تعليم المفردات والتراكيب (عناصر اللغة العربية). وأهداف تعليم القراءة العربية في معهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية تتمثل في الأهداف العامة لتعليم اللغة.

وأما أهداف تعليم مهارة القراءة في درس المطالعة لهذا المعهد كما ورد في المنهج الدراسي، فهي ما يلي:

١- أن يتمكن الطلبة من قراءة جهرية تشير إلى الكلمات والعبارات والجمل بالنطق والنبر والتنغيم الصحيح.

٢- أن يتمكن الطلبة من استجابة أو فهم معاني الكلمات والتعابير والجمل المكتوبة في النص المقروء بشكل بسيط.

٣- أن يتمكن الطلبة من استجابة أو فهم الأفكار الرئيسية أو الثانية في النص المقروء بشكل بسيط.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة العربية

إن مواد القراءة المدروسة تعتمد على المنهج الدراسي الكلاسيكي، وأما محتوى تلك المواد فهو يتماشى مع أهداف تعليم اللغة العربية ومهاراتها الأربع وهي مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. وتتمثل تلك الأهداف في معايير الكفاءات في اللغة العربية، والكفاءات الأساسية، والمؤشرات، والمواد الدراسية، والأنشطة التعليمية، والتقويم، والمصادر، والزمان أو الحصة للدراسة.[٤٤] والمواد القرائية المدروسة لكل المراحل الدراسية الثلاثة تشتمل على المهارات اللغوية الأربع وعناصر اللغة؛ المفردات والتراكيب (القواعد).

وفيما يلى الموضوعات القرائية التي تمثل المواد المدروسة في الصف الثاني من معهد دارالسلام، وهي:

أ- الفصل الدراسي الأول

الموضوعات القرائية:

١- الراعي والذئب

٢- الحريق

٣- الطائر

٤- الأسد والفأر

٥- الشر بالشر

ب- الفصل الدراسي الثاني

الموضوعات القرائية:

٦- صيد السمك

---

[44]Departemen Agama RI, *Model Pengembangan Silabus Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI, 2006).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٧- الصبي والفيل

٨- التماس العذر

٩- الصبي والفيل

١٠- المطر

١١- حلاوة الكسب

١٢- العنزان

كما قد سبق ذكره، أن هذه الموضوعات القرائية تحتوى على المهارات اللغوية الأربع المدروسة، وهي: مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة، وعناصر اللغة، وهي: المفردات والتراكيب (القواعد). وهذه الموضوعات الدراسية تتمثل في مواد القراءة (المطالعة).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث

المنهج هنا هو تجريبي. البحث التجريبي يبحث عن العلاقات بين المتغيرات (العوامل) الصحيحة لحصول التعميم.[٤٥] وقال أحمد بدر يعتبر المنهج التجريبي أقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بالطريقة العلمية. وهو محاولة للتحكم في جميع المتغيرات و العوامل الأساسية باستثناء متغير واحد. حيث يقوم الباحث بتطويعه أو تغييره بهدف تحديد وقياس تأثيره في العلمية.[٤٦] تستخدم الباحثة في كتابة هذه الرسالة المدخل الكمي.

تقوم الباحثة في هذا البحث بتصميم الاختبار القبلي و البعدي في جماعة واحدة (The One Group)، فهذه التجربة تخص جماعة واحدة، فإن الباحثة تضيف عاملا واحدا معروفا –أو يطرح هذا العامل- من الجماعة (و أحيانا من الفرد)، ثم يقوم بقياس التغيير الناتج إذا كان هناك تغيير.[٤٧]

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

١- المجتمع

والمجتمع في هذا البحث هو جميع الطلبة الصف الثاني في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية وعددهم ٢٠ طالبا للسنة الدراسية ٢٠١٠-٢٠١١ م.

---

[45] Bambang Setiyadi, Metodologi Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), hlm.125

[٤٦] أحمد بدر، **أصول البحث العلمي و مناهجه**، ط:٦، (الكويت: و كالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢م)، ص ٣٧٥

[٤٧] المرجع نفسه، ص٢٩٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- العينة

وعينة البحث هم الطلبة في الصف الثاني من المرحلة المتوسط وعددهم ٢٠ طالبا للسنة الدراسية٢٠١٠-٢٠١١ م، واختارت الباحثة هذه العينة التي هي مجتمع البحث لأن العدد أقل من مائة فأصبح المجتمع هم العينة نفسها.

ج- متغيرات البحث

والمتغير في البحث التجريبي ينقسم إلى القسمين. وهما، الأول: المتغير الذي يتحكم فيه الباحث عن قصد في التجربة بطريقة معينة و منظمة و المتغير المستقل (Independent Variable) كما يسمى أيضا بالمتغير التجريبي (ExperimentalVariable). و الثاني: نوع الفعل أو السلوك الناتج عن المتغير المستقل فيسمى بالمتغير التابع (DependentVariable) أو المتغير المعتمد.[٤٨] و المتغير المستقل من هذا البحث هو فعالية استخدام الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة strip story في تنمية مهارة القراءة للطلبة، وأما المتغير التابع من هذا البحث هو تنمية مهارة القراءة للطلبة قبل التجريبة وبعد التجريبة. أما المتغير في هذا البحث فنوعان، هما المتغير المستقل والمتغير التابع، والبيان لكل منهما كما يأتي.

١- المتغير المستقل هو: استخدام Strip Story باعتبارها وسيلة للتعليم.

٢- المتغير التابع هو: تعليم اللغة العربية المقتصر على مهارة القراءة التى تتركز على نقاط ثلاث وهي:

أ- ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

ب- زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبةفي معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

---

[٤٨] جابر عبد الحميد جابر و أحمد خيري كاظيم، **مناهج البحث في التربية و علم النفس**، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٨) ص: ١٩٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

د- أدوات البحث

للحصول على جميع البيانات المطلوبة تستخدم الباحثة الأدوات لجمعها وهي كما يلي:

١- الاختبار: تستخدم الباحثة في هذا البحث اختبار C-Test الذي اقترحه Christine Klein-Braley and UlrichRaatz لأول مرة حوالي عام ١٩٨٣ م[٤٩] لمعرفة الكفاية اللغوية ولمعرفة فهم المقروء لدى الطلبة في اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة. لما له من وثيقة الصلة بوسيلة strip story من استخدام القصة أو فقرة في الاختبار. واختبار المفردات لمعرفة استيعاب الثروة اللغوية لدى الطلبة. واختبار القواعد لقياس مدى فهم الطلبة للقواعد النحوية.

الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار الكتابي. وينقسم إلى قسمين، وهما:

أ) الاختبار القبلي: الاختبار الذي تلقي الباحثة للطلبة في أول مرة، أي قبل عملية البحث لمعرفة كفاءة الطلبة في القراءة.

ب) الاختبار البعدي: الاختبار الذي تلقي الباحثة للطلاب بعد إجراء الطريقة المستخدمة في البحث لمعرفة كفاءة الطلبة في القراءة.

٢- الاستبانة أو الاستفتاء (The Questionnaire) هي مجموعة من الأسئلة أو العبارات الموجهة التي تستخدم لمعرفة تأييد الشخص أو قبوله أو رده أو شعوره بموضوع ما أو المادة المدروسة، ميولهم أو اتجاهاتهم.

[49] Djiwandono, M. Soenardi, *Tes Bahasa*, (Jakarta: Indeks, 2008) p. 149

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ويطلب من الشخص الذي يتم تطبيق الاستبانة عليه وضع علامة تعبر عن رأيه أمام كل عبارة أو كتابة (√). و أشهر أنواع الاستبانة ما يسمى مقياس "ليكرت (Likert Scale)" نسبة إلى واضع فكرته، و فيه تحدد خمس درجات للاستجابة هي موافق بشدة، موافق، متردد (محايد)، غير موافق، غير موافق بشدة. وقد تتطلب تقريرا مطولا مكتوبا عن فعالية استخدام وسيلة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة.

تكون الباحثة عندها الحرية في إعطاء القيمة لكل درجات الاستجابة. المثال: "موافق بشدة" قيمته: ٥ (خمس)، موافق: ٤ (أربع)، متردد (محايد): ٣ (ثلاث)، غير موافق: ٢ (إثنين)، غير موافق بشدة: ١ (واحد). ثم تطلب الباحثة معدل إجابة كل الطلبة بالأسئلة الموجودة في الاستفتاء.[٥٠]

٣- المقابلة تعتبر المقابلة استبانة شفوية تقوم من خلالها الباحثة بجمع المعلومات و البيانات الشفوية من المفحوص، وهي أداة مهمة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية.[٥١]

والمقابلة تستخدمها الباحثة لجمع البيانات عن رأي مدير المعهد و بعض مدرسيها عن فعالية استخدام وسيلة Strip Story فى ترقية مهارة القراءة.

٤- الملاحظة: هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث يجمع خبراته من خلال ما يشاهده أو يسمع عنه، ولكن الباحثة حين تلاحظ فإنها تتبع منهاجا معينا يجعل من ملاحظاتها أساسا لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.[٥٢] عن فعالية استخدام وسيلة Strip Story فى ترقية مهارة القراءة.

---

[50] . Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktek*, Cet. XII, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002) p. 215.

[٥١] أحمد بدر، مرجع سابق، ص.١٣٥

[٥٢] عبيدات ذوقان وآخرون، **البحث العلمى: مفهومه وأدواته وأساليبه**، (عمان: دارالفكر للنشر والتوزيع، ١٩٩٧)، ص ١٤٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هـ- مراحل تنفيذ الدراسة

و تجمع الباحثة المعلومات مستعينة بالمرحلتين كالآتي:

١- مرحلة الإعداد

أ)- تصميم خطة التدريس

ب) اختيار المواد المدروسة

٢- مرحلة التجربة

بعد أن تكون تلك الأدوات سواء خطة التدريس أو المواد الدراسية جاهزتين، تقوم الباحثة بتطبيق وسيلة Strip Story في ترقية مهارة القراءة على الطلبةفي الصف الثاني بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية، أما الخطوات في هذه المرحلة كما يلي:

أ) تقوم الباحثة بالاختبار القبلي (Pre-Test) لأفراد مجموعة التجربة قبل إجراء التعليم باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في ترقية مهارة القراءة.

ب) تقوم الباحثة بالملاحظة المباشرة خلال التطبيق في ترقية مهارة القراءة، وستقوم هذه الملاحظة مرتين في الأسبوع (يوم الأربعاء و الأحد) لمدة ساعة واحدة في النشاطات الإضافية.

ج) تقوم الباحثة بتوزيع ورقة الاستبانة للطلبة لمعرفة الطريقة التعليمية وصفيا،و الوسائل التعليمية لتصوير الأراء عن هذه العملية.

د) تقوم الباحثة بمقابلة بعض مدرسي اللغة العربية و بعض الطلبة لمعرفة الطريقة التعليمية وصفيا،والوسائل التعليمية لتصوير الأراء عن هذه العملية.

هـ) بعد الانتهاء من التجربة (في اختبار نصف الفصل) تقوم الباحثة بالاختبار البعدي (Post-Test) لهذه المجموعة التجريبة، و يعقد

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

هذا الاختبار لدى أفراد المجموعة للحصول على نتيجة التحصيل الدراسي التي تمثل تأثير إعطاء المعاملة بعد عملية التطبيق.

و- مصادر البيانات

سياتي البيانات في هذا البحث من عدة المصادر التالية:

١- مدير المعهد وتأخذ الباحثة البيانات منه من خلال المقابلة عن وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

٢- المدرس وتأخذ الباحثة البيانات منه من خلال المقابلة عن وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

٣- الطلبة وتأخذ الباحثة البيانات منهم من الاستبانة عن وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

٤- المصادر والمراجع الوثائقية من الكتب أو المراجع التي تتعلق بهذا البحث كمصادر ثانوية للبحث

ح- أسلوب تحليل البيانات

١- انتقاء البيانات وتصنيفها

تستخدم الباحثة لتحليل نتائج الاختبار بالقاعدة على الطريقة الآتية:

وفيما يلي شكل الرمز المستخدم لاختبارات (t-test):

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

البيان:

Md = متوسط الانحراف بين الاختبارين (القبليوالبعدي)

xd = فروق الانحراف مع متوسط الانحراف

N = عدد أفراد العينة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وجميع البيانات المجموعة في كل مراحل التعليم تنتقى لأجل تصنيف البيانات لمناسبة لأسئلة البحث ومما لا يناسبها. ثم تقوم الباحثة بتصنيف البيانات المناسبة لأسئلة البحث، أما البيانات غير المناسبة فتهمل وتنفى.

٢- عرض البيانات وتحليلها

بعد جمع البيانات وتصنيفها، تعرض البيانات بتنظيم مجموعة من المعلومات المتحصل عليها من نتائج تصنيف البيانات. وتعرض البيانات بوصف البيانات الكيفية المتحصل عليها من الملاحظة والاستبانة والاختبار قبل إجرائي العملية الدراسية وبعد تطبيق العملية الدراسية.تحلل الباحثة البيانات المتحصل عليها من الاختبار باستعمال معدل النسبة المئوية، وتستخدم الباحثة الرمز، كما يلي:

$$P = F : N \times ١٠٠\%$$

شرح:

P= نسبة النجاح F= درجة نجاح البند N= عدد البنود

الجدول ٣

وأما معيار عن تقدير الطلبة على نتيجتهم في مهارة القراءة فهي :

الرقم	النتيجة	التقدير
١	١٠٠ — ٩١	ممتاز
٢	٩٠ — ٨١	جيد جدا
٣	٨٠ — ٧١	جيد
٤	٧٠ — ٦١	مقبول
٥	٦٠ — ٥١	ناقص
٦	٥٠ — ٠	راسب

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الرابع
عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

ويشتمل هذا الفصل الرابع على مبحثين وهما المبحث الأول: عرض البيانات، والمبحث الثاني: تحليل البيانات و مناقشتها

المبحث الأول : عرض البيانات

في هذا المبحث الأول ستعرض الباحثة عن عرض المادة الدراسية، وعرض النتائج الدراسة، وعرض نتائج الاستبانة، كما يلي:

أ- عرض المادة الدراسية

تم تجربة تعليم القراءة العربية باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) على أفراد المجموعة التجريبية (عينة البحث) من طلبة الصف الثاني من معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. وتمّ التعليم التجريبي في المادتين الدراسيتين وهما :

١- المادة الأولى : "حلاوة الكسب". (المادة الكاملة في الملحق)

٢- المادة الثانية : "المطر" . (المادة الكاملة في الملحق)

ومصادر المواد المقروءة من الكتاب الدراسيّ المقرر؛ "القراءة الرشيدة" عبد الفتاح صبري وعلي عمر.

وتم عملية تعليم القراءة لكل مادة من المواد المدروسة مع الأنشطة التعليمية بالوسيلة التعليمية الخاصة وهي استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

(Story). وهذه الوسيلة تعينت المدرسة على تقويم كلٍّ من أفراد التلاميذ في مهارة القراءة وفهم المقروء أو للتلاميذ في المجموعة.

بالإضافة إلى ذلك، أن هذه الوسيلة التعليمية يمكن استخدامها لمراقبة الفهم القرائي لدى الطلبة داخل أو خارج الفصل، كما أنها تعينهم على مراقبة الفهم الذاتي حينما يريدون أن يقوموا بعملية القراءة لفهم المواد الأخرى دون المواد الدراسية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

خطة التدريس في الدور الأول

اسم المدرسة : معهد دار السلام

المادة : المطالعة

المستوى : الثاني

الموضوع : حلاوة الكسب

أ- **معيار الكفاءة**

- إمكانهم عن تعبير أفكارهم ومشاعرهم باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة عن الموضوع "حلاوة الكسب".

ب- **الكفاءة الأساسية**

- الإجادة في إقامة القراءة بطريقة صحيحة عن حلاوة الكسب
- إلقاء المعلومات البسيطة عن حلاوة الكسب بطريقة صحيحة

ج- **أهداف التدريس**

بعد متابعتهم على التدريس، يُتوقع من الطلاب :

- قدرة الطلاب على فهم المفردات الجديدة واستخدامها في الجملة حوالى ٨ مفردات و ٧ تركيبا.
- القدرة على إجابة الأسئلة المطروحة عن المادة المدروسة وهي حلاوة الكسب
- والقدرة على استيعاب فهم المقروء من خلال النصوص العربية قراءة صحيحة من الناحية النحوية والصرفية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

رقم	المادة	النشاطات	التقنية	الوسائل
١		الاختبار القبلي		ورقة الأسئلة
٢	حلاوة الكسب	– إلقاء السلام – قراءة كشف الحضور – إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع – عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة – الأسئلة والأجوبة – الاختتام	– طريقة التدريس الانتقائية والمباشرة	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٣		– إلقاء السلام – قراءة كشف الحضور – إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع – عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة – الأسئلة والأجوبة – الاختتام	– طريقة التدريس	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٤		مراجعة مادة حلاوة الكسب تدريبات عن القراءة (فهم لمقروء وزيادة الثروة اللغوية)		الكتاب المدرسي، السبورة،

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الدور الثاني

خطة التدريس في الدور الثاني

اسم المدرسة : معهد دار السلام

المادة : المطالعة

المستوى : الثاني

الموضوع : المطر

أ- **معيار الكفاءة**

- إمكانهم عن تعبير أفكارهم ومشاعرهم باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة عن الموضوع "حلاوة الكسب".

ب- **الكفاءة الأساسية**

- الإجادة في إقامة القراءة بطريقة صحيحة عن حلاوة الكسب
- إلقاء المعلومات البسيطة عن حلاوة الكسب بطريقة صحيحة

ج- **أهداف التدريس**

بعد متابعتهم على التدريس، يُتوقع من الطلاب :

- قدرة الطلاب على فهم المفردات الجديدة واستخدامها في الجملة حوالى ٨ مفردات و ٧ تركيبا.
- القدرة على إجابة الأسئلة المطروحة عن المادة المدروسة وهي حلاوة الكسب والقدرة على استيعاب فهم المقروء من خلال النصوص العربية قراءة صحيحة من الناحية النحوية والصرفية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

رقم	المادة	النشاطات	التقنية	الوسائل
٥	المطر	– إلقاء السلام – قراءة كشف الحضور – إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع – عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة – الأسئلة والأجوبة – الاختتام	– طريقة التدريس الانتقائية والمباشرة	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٦		– إلقاء السلام – قراءة كشف الحضور – إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع – عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة – الأسئلة والأجوبة – الاختتام	– طريقة التدريس الانتقائية والمباشرة	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٧		مراجعة مادة حلاوة الكسب تدريبات عن القراءة (فهم لمقروء وزيادة الثروة اللغوية)		الكتاب المدرسي، السبورة
٨		الاختبار البعدي		ورقة الأسئلة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وبعد أن تمّ القيام بالتطبيق على استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في تعليم القراءة العربية لدى طلبة الصف الثاني من ذلك (عينة البحث)، قامت الباحثة باختبارهم النهائي (الاختبار البعدي) مع استخدام أسئلة الاختبار التي وضعتها الباحثة نفسها.

ويحتوى هذا الاختبار المواد الدراسية التي اختارتها الباحثة قبل التطبيق، وكذلك أهداف تعليم القراءة العربية التي يراد تحقيقها من خلال استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story). وهذا ما يراد الحصول عليه من هذا الاختبار القبلي فيما يلي:

١) قياس قدرة الطلبة على فهم المقروء. ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على خمسة (٥) أسئلة من الصواب والخطأ من المقال.
٢) قياس قدرة الطلبة على زيادة الثروة اللغوية اختيار المفردات. ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على وخمسة (٥) أسئلة من الصواب والخطأ، والأسلوب الإغلاق (ملء الفراغ) C-test عشرة (٢٠) أسئلة.
٣) قياس قدرة الطلبة على زيادة الثروة اللغوية (التراكيب) من الجمل أو الفقرات، ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على خمسة (٥) أسئلة من المقال،
٤) قياس قدرة الطلبة على معنى الجمل، ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على خمسة (٥) أسئلة ،وعدد كلها (٤٠) أسئلة. ولكل بند درجة معينة تساوي كلها نتيجة ١٠٠ (مائة).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب- **عرض نتائج الاختبار**

١- الاختبار في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء

وفيما يلى البيانات من النتائج الدراسية من الاختبارين القبلي والبعدي (النهائي) لدى الطلبة الذين يدرسون القراءة العربية عن طريق استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في فهم المقروء.

الجدول ٤

الرقم	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي والبعدي $D= (X_1-X_2)$	D^2
	القبلي (X_1)	البعدي (X_2)		
١	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٢	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠
٣	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٤	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٥	٥٥	٧٠	١٥	٢٢٥
٦	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٧	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٨	٥٠	٩٠	٤٠	١٦٠٠
٩	٥٥	٧٠	١٥	٢٢٥
١٠	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١١	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٢	٥٠	٨٠	٣٠	٩٠٠
١٣	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
١٤	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٥	٥٥	٧٠	١٥	٢٢٥
١٦	٦٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١٧	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
١٨	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٩	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
٢٠	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
متوسط الرتب	١٢٠٥	١٥٣٠	٣٣٥	٦٩٧٥
	٦٠.٢٥	٧٦.٥	١٦.٨	٣٤٩

$$d^2 = 6975 - \frac{335^2}{20} = 1363.75$$

$$t = \frac{16.75}{\sqrt{\frac{1363,75}{20(19)}}} = 8.8442026$$

إذا نظرنا إلى التفاصيل في الجدول السابق توجد نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن متوسط النتيجة من الاختبار القبلي (٦٠.٢٥) ومتوسط النتيجة من الاختبار البعدي (٧٦.٥)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذا الفصل بين الاختبارين هي (١٦.٢٥). والنتائج المتحصل عليها تدل على أن هذه الوسيلة التعليمية المقترحة صالحة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- الاختبار في زيادة الثروة اللغوية

وفيما يلى البيانات من النتائج الدراسية من الاختبارين القبلي والبعدي (النهائي) لدى الطلبة الذين يدرسون القراءة العربية عن طريق استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في زيادة الثروة اللغوية.

الجدول ٥

الرقم	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي والبعدي $D= (X_1-X_2)$	D^2
	القبلي (X_1)	البعدي (X_2)		
١	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٢	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٣	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
٤	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٥	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٦	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
٧	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠
٨	٧٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٩	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠
١٠	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١١	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١٢	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٣	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٤	٥٠	٨٠	٣٠	٩٠٠
١٥	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٦	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٧	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٨	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٩	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٢٠	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
متوسط الرتب	١٢١٠	١٥٦٠	٣٥٠	٧١٠٠
	٦٠.٥	٧٨	١٧.٥	٣٥٥

$$d^2 = 7100 - \frac{350^2}{20} = 975$$

$$t = \frac{17.5}{\sqrt{\frac{975}{20(19)}}} = 10.925153$$

إذا نظرنا إلى التفاصيل في الجدول السابق توجد نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن متوسط النتيجة من الاختبار القبلي (٦٠.٥) ومتوسط النتيجة من الاختبار البعدي (٧٨)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذا الفصل بين الاختبارين هي (١٧.٥). والنتائج المتحصل عليها تدل على أن هذه الوسيلة التعليمية المقترحة صالحة.

ج- عرض نتائج الاستبانة في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة

وفيما يلى نتائج البيانات من أجوبة الاستبانة التي وزعتها الباحثة لدى أفراد الطلبة (عينة البحث) للحصول على أرائهم في هذه الوسيلة التعليمية. وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بأرائهم بعد تطبيق تعليم القراءة العربية باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story). والأجوبة التي عرضتها الباحثة تقتصر على ما يتعلق بجوهرية هذه الوسيلة، وهي أهمية استخدام هذه الوسيلة في عملية القراءة وفهم المقروء.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١- الأجوبة من الاستبانة قبل التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية

والبيان التالي يوضّح أرائهم فيما يتعلق بهذه الوسيلة. وكل هذه الأجوبة من الاستبانة تصبح مؤشرة لملائمة عملية تعليم القراءة العربية بهذه الوسيلة المقترحة لديهم.
الأجوبة من الاستبانة قبل التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أجتهد في متابعة تعليم مهارة القراءة) محايد خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%. وغير موافق خمسة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أتعلم بالجد رغم أن القراءة صعبة) محايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%. وغير موافق ثلاثة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٦٥%. وغير موافق بشدة ستة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (همة تعلم القراءة كبيرة) محايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%. وغير موافق ثلاثة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٦٥%. وغير موافق بشدة ستة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أفضّل عمل الوظيفة بنفسي) موافق أربعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٠%. محايد خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%. غير موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أشعر بالسآمة عند تعليم القراءة المستمر) مواقف خمسة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٥%. وغير موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%، وغير موافق بشدة طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الطلبة الذين يجيبون عبارة (بالوسائل التعليمية المختلفة تترقى رغبتي على التعلم) موافق خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%، ومحايد عشرة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٥٠%، وغير موافق ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ١٥%، وغير موافق بشدة طالبان اثنان يساوي في النسبة المئوية ١٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أقرأ مرارا النص حتى أفهمه) محايد أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%. وغير موافق أحد عشر طالب يساوي في النسبة المئوية ٥٥%، وغير موافق بشدة خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (في تعليم مهارة القراءة أجيب أسئلة المدرسة بالتكليف) موافق بشدة خمسة عشر طالبا يساوي في النسبة االمئوية ٧٥%، موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%، ومحايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (لا أهتم تعليم مدرس مهارة القراءة) موافق اثنا عشر طالبا يساوي في المئوية ٦٠%، محايد خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%، وغير موافق ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ١٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (عندما تعليم مهارة القراءة أنظر إلى خارج الشباك مرارا) موافق بشدة تسعة طالب يساوي في المئوية ٤٥%. موافق سبعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٥%، ومحايد ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

اعتماد على بيان أجوبة الاستبانة أن الرغبة في التعلم عند الطلبة ضعيف قبل اجراء عملية التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة. وسوف أن يكون استخدام القصة على الأوراق المقطعة سيرتقي تنمية الرغبة الطلبة في التعلم.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- الأجوبة من الاستبانة بعد التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية

الطلبة الذين يجيبون عبارة (الجد في متابعة تعليم مهارة القراءة) موافق بشدة تسعة عشر طالب يساوي في النسبة المئوية ٩٥%. موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (الجد رغم أن القراءة صعبة) موافق بشدة ستة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٨٠%، موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (همة على تعلم القراءة كبير) موافق بشدة خمسة عشر طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%، وموافق خمسة طلاب في النسبة المئوية ٢٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (فضل عمل الوظيفة على نفسه) موافق أربعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٠%. محايد ستة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (غير السآمة عند تعلم المستمر) مواقف بشدة ستة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٨٠%. وغير موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (بالوسائل التعليمية المختلفة تترقى رغبتي على التعلم) موافق بشدة سبعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٨٥%، وموافق طالبان اثنان يساوي في النسبة المئوية ١٠%، ومحايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (قراءة النص مرارا حتى الفهم) موافق بشدة تسعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٩٥%. موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (إجابة سؤال المدرّسة بغير التكليف) موافق بشدة ثمانية عشر طالبا يساوي في النسبة االمئوية ٩٠%، موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ١٠%، ومحايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الطلبة الذين يجيبون عبارة (اهتمام تعليم مهارة القراءة كبيرة) موافق بشدة تسعة عشر طالبا يساوي في المئوية ٩٥%، وموافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (التركيز إلى التعليم) موافق بشدة تسعة طلاب يساوي في المئوية ٤٥%. موافق سبعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٥%، ومحايد ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

اعتماد على يبان أجوبة الاستبانة أن الرغبة في التعلم عند الطلبة بعد اجراء عملية التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة يرتقي نظرا على النسبة المئوية في إجابة الاستبانة. ومن نتائج البيانات من أجوبة الاستبانة التي وزعتها الباحثة لدى أفراد الطلبة للحصول على أرائهم في هذه الوسائل التعليمية، وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بأرائهم خلال تطبيق القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة، ومعظم الطلبة يرنون أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسيلة التعليمية يفيدهم لترقية مهارة القراءة ويساعدهم في التخفيف من رتابة الدرس. ويتضح من جميع البيانات أن باستخدام الوسائل التعليمية القصة على الأوراق المقطعة مثيرة للدافعية والتحدي كما أنها تشجع الطلبة على التفاعل والتواصل.

د- عرض نتائج الملاحظة

معرفة نجاح الطلبة يحتاج إلى ما يسمى بالمعيار الأدنى لنجاح الطلبة الذين قررته المدرسة نظرا إلى مهمة المادة ودرجة الصعوبة للمادة والوسائل التعليمية وهو ٦٠%، إذا كانت نتيجة الطلبة أعلى من هذا المقياس فهم ناجحين، وإذا كانت نتيجهم مساوية له أو أقل منه فهم غير ناجحين. ولمقياس النتائج تستخدم الباحثة معيار نجاح الطلبة في الاختبار، وتعتبر النتيجة بالرموز الآتية :

$$\text{الدرجة للنسبة من مائة} = \frac{\text{مجموعة الدرجات المتحصلة}}{\text{مجموعة الدرجات المثالية}} \times ١٠٠\%$$

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١- الملاحظة قبل التطبيق

قبل إجراء عملية التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) باعتبارها الوسائل التعليمية في ترقية مهارة القراءة عند الطلبة، قامت الباحثة بالملاحظة، وأما جدول نتائج الملاحظة كما يلي :

الجدول ٦

عدد الطلبة	نسبة مأوية	الصفة
١	%٥	جيد
٣	%١٥	مقبول
١٣	%٦٥	ناقص
٣	%١٥	راسب
٢٠	%١٠٠	

دل الجدول على أن نتيجة الطلبة لم تحصل على درجة الأدنى لنجاح الطلبة إلا لطالب واحد، وأما بقية الطلبة منهم من حصلوا على درجة مقبول ١٥%، ومنهم من حصل على درجة ناقص وهي ٦٥%، ومنهم من حصل على درجة راسب ١٥% (أنظر الملاحق).

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة فهم المقروء من حيث جوانبها الثلاثة كما يلي :

تعرف الرموز

النتيجة	الجملة	المعدل	مقبول
	١٢٢٠	%٦١	

صحة القراءة

النتيجة	الجملة	المعدل	ناقص
	١٢١٠	%٦٠.٥	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

معنى الجمل

النتيجة	الجملة	المعدل	راسب
	١٠٢٠	%٥١	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	راسب
	٣٣٩٠	٥٦.٥	

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة زيادة الثروة اللغوية من حيث جانبين اثنين كما يلي:

استيعاب المفردات

النتيجة	الجملة	المعدل	ناقص
	١١٧٠	%٥٨.٥	

استيعاب التراكيب

النتيجة	الجملة	المعدل	راسب
	٩٩٠	%٤٩.٥	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	ناقص
	٢١٦٠	%٥٤	

الجدول ٧

قائمة التفسير على نتائج ملاحظة مهارة القراءة قبل إجراء العملية الدراسية

النتيجة	التقدير	مجموعة الطلبة	مجموعة في الميئة
١٠٠ — ٩١	ممتاز	-	-
٩٠ — ٨١	جيد جدا	-	-
٨٠ — ٧١	جيد	%١	%٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٧٠ – ٦١	مقبول	%٣	%١٥
٦٠ – ٥١	ناقص	%١٥	%٧٥
٥٠ – ٠	راسب	%١	%٥
مجموع		%٢٠	%١٠٠

من تلك الجداول تعرف أن نتيجة الطلبة قبل التجربة بكل جوانبها الخمسة لمهارة القراءة تتحصل على المعيار الأدنى لنجاح الطلبة. بين أن نتيجة تعرف الرموز حصل على ٦١% وهذا تدل على أن الطلبة مقبولون في هذا الجانب. ونتيجة صحة القراءة حصل على ٦٠.٥% هذا تدل على أن الطلبة ناقصون، ونتيجة معنى الجمل حصل على ٥٦.٥%، هذا تدل على أن الطلبة ناقصون، أما استيعاب المفردات حصل على ٥٨.٥% تدل على أن الطلبة ناقصون وأما نتيجة استيعاب التراكيب حصل على ٤٩.٥% تدل على أن الطلبة راسبون.

ومجموعة النتائج لفهم المقروء لا تتحصل على المعيار المرجو وهي ٥٦.٥%، وكذلك في زيادة الثروة اللغوية لا تتحصل على المعيار المرجو وهي ٥٤%، لأن معيار الأدنى لنجاح الطلبة في مهاريتن هي ٦٠%. وهذا يدل على أن طلبة الصف الثاني غير ناجحين في اختبار مهارة القراءة قبل تطبيق القصة على الأوراق المقطعة strip story. ونظرا إلى تلك النتائج فحصيلة التعلم في الصف الثاني قبل التجربة هي :

- الضعف لتطبيق تعرف الرموز في اللغة العربية.
- الضعف على صحة القراءة في مهارة القراءة.
- عدم القدرة في معنى الجمل الصحيحة في اللغة العربية.

٢- الملاحظة بعد التطبيق

بعد تطبيق تدريس القراءة باستخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية منذ التاريخ ٦ أبريل ٢٠١١، قامت الباحثة بالملاحظة النهائية في التاريخ ١١

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مايو ٢٠١١، والملاحظة عن تعليم بوسيلة الأوراق المقطعة المتنوعة كما قدمت الباحثة في الملاحظة قبل التطبيق. وهذه هي النتيجة :

الجدول ٨

عدد الطلبة	نسبة مأوية	الصفة
٢	%١٠	جيد جدا
١٠	%٥٠	جيد
٨	%٤٠	مقبول
٢٠	%١٠٠	

تبين من الجدول السابق ترقية الكفاءة اللغوية عند الطلبة في مهارة القراءة من حيث جانبين اثنين، لأن الدراسة المتحصل عليها تصل إلى درجة الأدنى لنجاح الطلبة بل أعلى منه. كما ذكر أن الطلبة الذين حصلوا على درجة جيد جدا طالبان اثنان وهذا يساوي ب ١٠%، والذين حصلوا على درجة جيد عشرة طلاب يساوي ب ٥٠ % وأما بقية الطلبة منهم من حصلوا على درجة مقبول ثمانية طلاب يساوي ب ٤٠%. وهذه النتيجة تدل على أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسيلة التعليمية في تطبيقها لترقية مهارة القراءة من حيث جانبين اثنين تؤدي إلى الدرجة المسعدة ونجاح الطلبة.

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة فهم المقروء من حيث جوانبها الثلاثة كما يلي :

تعرف الرموز

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	١٤٧٠	%٧٣.٧٥	

صحة القراءة

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	١٤٧٥	%٧٣.٧٥	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

معنى الجمل

النتيجة	الجملة	المعدل	مقبول
	١٣٦٠	%٦٨	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	٤٣٠٥	%٧١.٧٥	

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة زيادة الثروة اللغوية من حيث جانبين اثنين كما يلي:

استيعاب المفردات

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	١٥٤٠	%٧٧	

استيعاب التراكيب

النتيجة	الجملة	المعدل	مقبول
	١٣٤٠	%٦٧	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	٢٨٨٠	%٧٢	

الجدول ٩

قائمة التفسير على نتائج اختبار مهارة القراءة بعد إجراء العملية الدراسية

النتيجة	التقدير	مجموعة الطلبة	مجموعة في الميئة
٩١ – ١٠٠	ممتاز	–	–
٨١ – ٩٠	جيد جدا	%٢	%١٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٨٠ – ٧١	جيد	%١٠	%٥٠
٧٠ – ٦١	مقبول	%٨	%٤٠
٦٠ – ٥١	ناقص	–	–
٥٠ – ٠	راسب	–	–
مجموع		%٢٠	%١٠٠

من تلك الجداول تعرف أن نتيجة الطلبة بعد التجربة لكل جوانب الخمسة لمهارة القراءة تتحصل على المعيار الأدنى لنجاح الطلبة بل أعلى منه. بين أن نتيجة تعرف الرموز حصل على ٧٣.٧٥% وهذا يدل على أن الطلبة جيدون في هذا الجانب. ونتيجة صحة القراءة حصل على ٧٣.٧٥% هذا يدل على أن الطلبة جيدون، ونتيجة معنى الجمل حصل على ٦٨%، هذا يدل على أن الطلبة مقبولون، أما استيعاب المفردات حصل على ٧٧% يدل على أن الطلبة جيدون وأما نتيجة استيعاب التراكيب حصل على ٦٧% يدل على أن الطلبة مقبولون.

ومجموعة النتائج لفهم المقروء تتحصل على المعيار المرجو وهي ٧١.٧٥% ، وكذلك في زيادة الثروة اللغوية تتحصل على المعيار المرجو وهي ٧٢%، وهذا يدل على أن الطلبة في الصف الثاني ناجحون في اختبار مهارة القراءة بعد تطبيق القصة على الأوراق المقطعة strip story.

هـ – عرض بيانات المقابلة

قامت الباحثة بمقابلة مدير ومربي معهد دار السلام الدكتوراندوس أحمد فائز فيما يتعلق منهج تعليم هذا المعهد، ويتعلق بتدريس اللغة العربية، رأى مربي بأن هذا المعهد يستخدم منهجا كلاسيكيا، ويهتم هذا المعهد بتعليم القراءة بإضافة الدرس قراءة الكتب التراثي لترقية قدرة الطلبة في مهارة القراءة ولم يتحصل على ما أراده المعهد، وأحلت الباحثة باستخدم الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة سوف أن يكون هذه الوسيلة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التعليمية أن يعالج هذه المشكلة وأجريت هذه المقابلة في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١١م. يعني قبل إجراء عملية هذه الوسائل التعليمية، وأجريت المقابلة الثانية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١١ م بعد إجراء هذه الوسائل التعليمية. بهذه المقابلة ظهر أن معظم مدرسي اللغة العربية يحس أن هذه الوسائل التعليمية مفيدة في تطبيقها في عملية التدريس خصوصا في مهارة القراءة، لأن هذه الوسائل التعليمية يشجع الطلبة في القراءة ويرغبون ويحبون تعليم مهارة القراءة ويفرحون على مدى تعليمهم في الفصل.

قامت الباحثة بمقابلة بعض مدرّسي اللغة العربية وهي تيتيك وحيو باعتبارها ولي الصف الثاني، ورفيق عبد الله، ويانتي فيما يتعلق بتدريس اللغة العربية، رأى المدرسون بأن تعليم اللغة العربية كما جرى معهد دار السلام بكونتور فونوروكو ويهتم بتعليم القراءة بإضافة الدرس قراءة الكتب التراثي لترقية قدرة الطلبة في مهارة القراءة ولم يتحصل على ما أراده المعهد، وضعف رغبة في التعلم عند الطلبة وقدّمت الباحثة باستخدم الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة سوف أن يكون هذه الوسيلة التعليمية أن يعالج هذه المشكلة وأجريت هذه المقابلة في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١١م. يعني قبل إجراء عملية هذه الوسائل التعليمية، وأجريت المقابلة الثانية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١١ م بعد إجراء هذه الوسائل التعليمية. بهذه المقابلة ظهر أن معظم مدرسي اللغة العربية يحس أن هذه الوسائل التعليمية مفيدة في تطبيقها في عملية التدريس خصوصا في مهارة القراءة، لأن هذه الوسائل التعليمية يشجع الطلبة في القراءة ويرغبون ويحبون تعليم مهارة القراءة ويفرحون على مدى تعليمهم في الفصل.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المبحث الثاني: تحليل البيانات ومناقشتها

في هذا المبحث الثاني ستوضح الباحثة تحليل النتائج من الاختبارات التي تحتوي على نتائج الاختبارين في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيب)، ونتائج الاختبارين في فهم المقروء في زيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيب)، و فروق متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية ، وستوضح الباحثة مناقشة نتائج البحث.

أ- تحليل النتائج من الاختبارات

١- نتائج الاختبارين في فهم المقروء

نصّ الفرض الأول لهذا البحث على أنه "استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story)" في تعليم القراءة العربية يؤثر جوهريا في تنمية مهارة فهم المقروء.

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة باستخدام اختبار-ت (t-Test) لدراسة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول ١٠

دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية مهارة فهم المقروء

الاختبار	عدد العينة	متوسط الرتب (Mean)	قيمة – ت (t - value)	مستوى الدلالة
القبلي	٢٠	٦٠.٢٥	٨.٨٤٤٢٠٢٦	٠.١
البعدي	٢٠	٧٦.٥		

يوضّح الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة حيث بلغت قيمة ت

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الحساب (٨.٨٤٤٢٠٢٦)، هذه النتيجة أكبر من قيمة ت (٣.٨٨) على مستوى الدلالة (p <٠.١)الجدول وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي.

مما يؤكد لنا فعّالية استخدام البرنامج المقدم أو المقترح (استخدام القصة على الأوراق المقطعة strip story) في تنمية فهم المقروء.

٢- نتائج الاختبارين في زيادة الثروة اللغوية

نصّ الفرض الثاني لهذا البحث على أنه "استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story)" في تعليم القراءة العربية يؤثر جوهريا في زيادة الثروة اللغوية.

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة باستخدام اختبار–ت (t-Test) لدراسة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول ١١

دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في زيادة الثروة اللغوية

الاختبار	عدد العينة	متوسط الرتب (Mean)	قيمة – ت (t - value)	مستوى الدلالة
القبلي	٢٠	٦٠.٥	١٠.٩٢٥١٥٣	٠.١
البعدي	٢٠	٧٨		

يوضّح الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة حيث بلغت قيمة ت الحساب (١٠.٩٢٥١٥٣)، هذه النتيجة أكبر من قيمة ت (٣.٨٨) على مستوى الدلالة (p <٠.١)الجدول وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مما يؤكد لنا فعّالية استخدام البرنامج المقدم أو المقترح (استخدام القصة على الأوراق المقطعة strip story) في زيادة الثروة اللغوية.

٣- فروق متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين مهارة فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيب).

نصّ الفرض الثالث لهذا البحث على أنه "استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) في تنمية مهارة فهم المقروء أكثر فعّاليا من استخدامها في تنمية مهارة فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيب)".

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة باستخدام المقارنة لدراسة فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي بين مهارتي فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية لدى أفراد الطلبة. والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول ١٢

فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي

بين مهارتي فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية لدى أفراد الطلبة

تنمية المهارة	عدد العينة	متوسط النتائج من الاختبار البعدي
فهم المقروء	٢٠	٧٦.٥
زيادة الثروة اللغوية	٢٠	٧٨

يوضّح من الجدول السابق وجود فروق متوسط النتائج من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لدى أفراد الطلبة أن بينما متوسط النتيجة من مهارة فهم المقروء حيث بلغ (٧٦.٥)، وبينما متوسط النتيجة من مهارة زيادة الثروة اللغوية حيث بلغ (٧٨) وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي لكل المهارات.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مما يؤكد لنا استخدام البرنامج المقترح (استخدام القصة على الأوراق المقطعة strip story) في تنمية مهارة فهم القروء أحسن وأكثر فعّاليا من استخدامها في تنمية مهارة زيادة الثروة اللغوية بالنظر إلى فروق متوسط النتائج المتحصل عليها.

وهذا بالرغم من أن استخدام هذه الوسيلة المقترحة في تنمية المهارتين فعّال ويؤثر جوهريا كما يوضح البيان الإحصائي السابق، إلا أن متوسط النتائج بينهما يختلف بعضها مع البعض.

ب- مناقشة نتائج البحث

بالنظر إلى تلك النتائج التي قامت الباحثة بعرضها وتحليلها وهي بيانات عرض المادة الدراسية وتنفيذ تعليمها بالوسيلة المقترحة وبيانات النتائج الدراسية التي حصل عليها كل أفراد من الطلبة (المجموعة التجريبية) وكذلك بيان الاستبانة أو الاستفتاء عن أرائهم في أهمية هذه الوسيلة، نستخلص منها أن القصة على الأوراق المقطعة (strip story) يمكن استخدامها -إلى حد مّا- في تنمية مهارة القراءة وفهم المقروء في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية والمدارس الأخرى بافتراض أن استخدامها مراعيا على المواقف والظروف لدى أفراد الطلبة.

واعتمادا على النتائج المتحصل عليها أن إيجاد هذا البحث العلمي الجوهري وهو تحقيق نظريةٍ في مجال عملية القراءة أن فهم المقروء لا يتوقف على معرفة معاني الكلمات أو الجمل المكتوبة في النص فحسب، وإنما هو نتيجة تفاعل من خلال السياق اللغوي (المكتوب) والسياق العقلي (خبرات القارئ)، ويمكن تحسينه باستخدام الوسائل التي تشجع إلى تنشيط التفكير في عملية القراءة، مثل استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) أو غيرها من الوسائل التعليمية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- فعال استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story)

لمعرفة فعالية استخدم القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمة قامت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي حتى يتبين الفرق بينهما، وتدل النتيجة على أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية فعال لترقية مهارة القراءة.

وقامت الباحثة أيضا بمقابلة بعض مدرسي اللغة العربية فيما يتعلق بتدريس اللغة العربية، باستخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة في تدريس اللغة العربية، أجريت هذه المقابلة في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١١م. يعني قبل إجراء عملية هذه الوسائل التعليمية، و أجريت المقابلة الثانية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١١ م بعد إجراء هذه الوسائل التعليمية. بهذه المقابلة ظهر أن معظم مدرسي اللغة العربية يحس أن هذه الوسائل التعليمية مفيدة في تطبيقها في عملية التدريس خصوصا في مهارة القراءة، لأن هذه الوسائل التعليمية يشجع الطلبة في القراءة ويرغبون ويحبون تعليم مهارة القراءة ويفرحون على مدى تعليمهم في الفصل.

وكذلك قامت الباحثة بملاحظة مباشرة في جميع أنشطة الطلبة مدة إجراء تعليم مهارة القراءة منذ بدايتها إلى نهايتها في كل القاءات الدراسية، بهذه الملاحظة ظهر أن الطلبة يرغبون في القراءة، أو على الأقل يميلون إلى هذه الطريقة. وترى الباحثة أن كثيرا منهم لم يستطيع أن يفهم القراءة الجيدة في مهارة القراءة. ولكن باستخدام هذه الوسائل التعليمية اجتهد الطلبة في استيعاب المفردات، وهم يقرأون دون الاستعداد مهما كانت القراءة بطيئة.

في الواقع هذه الوسائل التعليمية تشجع الطلبة لأن يتمكنوا كثيرا، وهم متحمسون في التدريس بهذه الوسائل التعليمية. وهذه الحماسة تظهر من نشاطاتهم في سلوكهم وكذلك في رغبتهم بهذه الوسائل التعليمية الجديدة. وفي الرغبة يظهر أنهم يرغبون ويفرحون طول مدة التعليم في هذا الفصل، لأن ينظر من وجوه الطلبة المضيئة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ومن نتائج البيانات من أجوبة الاستبانة التي وزعتها الباحثة لدى أفراد الطلبة (عينة البحث) للحصول على أرائهم في هذه الوسائل التعليمية، وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بأرائهم خلال تطبيق القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة، ومعظم الطلبة يرنون أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسيلة التعليمية يفيدهم لترقية مهارة القراءة ويساعدهم في التخفيف من رتابة الدرس.

يتضح من جميع البيانات أن باستخدام الوسائل التعليمية القصة على الأوراق المقطعة مثيرة للدافعية والتحدي كما أنها تشجع الطلبة على التفاعل والتواصل.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

ويحتوي هذا الفصل الخامس على ملخص النتائج، و التوصيات، والمقترحات.

ملخص النتائج

بعد أن قامت الباحثة بعرض البيانات ثم تحليلها ومناقشتها في السابق استخلصت النتائج فيما يلي:

١- أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) في تعليم القراءة العربية التي قد صنفتها الباحثة من حيث تنفيذه ملائم لمستوى الطلبة الدراسي والمواد المدروسة، فعّال ويؤثر جوهريا، وأشار إلى ذلك وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة فهم المقروء عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت الحساب (٨.٨٤٤٢٠٢٦). و المعدل من الاختبار البعدي هي (٧٦.٥) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال إحصائي. بالنظر إلى تلك النتائج، أن الفرض الأول لهذا البحث مقبول؛ يعنى أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) له فعّالية ويؤثر جوهريا في تنمية مهارة فهم المقروء.

٢- أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) في تعليم القراءة العربية التي قد صنفتها الباحثة من حيث تنفيذه ملائم لمستوى الطلبة الدراسي والمواد المدروسة، فعّال ويؤثر جوهريا، وأشار إلى ذلك وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت الحساب (١٠.٩٢٥١٥٣). و المعدل من الاختبار البعدي هي (٧٨) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

إحصائي. بالنظر إلى تلك النتائج، أن الفرض الثاني لهذا البحث مقبول؛ يعنى أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) له فعّالية ويؤثر جوهريا في تنمية زيادة الثروة اللغوية.

٣- أن عملية تعليم القراءة العربية باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) اعتمادا على القصة التي توجد على الأوراق المقطعة كما تشير بيان الاستبانة منهم (الجدول) أن هذه الوسيلة يمكن استخدامها في المستقبل. وعملية تعليم القراءة العربية بهذه الوسيلة تؤدي إلى نموّ ميولهم في القراءة وكذلك رغبتهم فيها.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التوصيات

توصي الباحثة بعد تطبيق الدراسة لترقية مهارة الطلبة في القراءة

١- ينبغي لمدرس اللغة العربية في هذا المعهد استخدام هذه الوسيلة المقترحة باعتبارها وسيلة بديلة في تعليم القراءة العربية قصدا لترقية نوعية التعليم وكفاءات الطلبة في اللغة العربية.

٢- ينبغي للمدرس أن يراعي في تعليمه الجوانب الدافعة إلى عملية تعليم القراءة الفعالة حيث ينشط تفكير الطلبة قبل التعليم وربط معلومات أو خبراتهم السابقة ليكونوا مستعدين في عملية القراءة في فهم المقروء، وزيادة الثروة اللغوية.

٣- وللمدرسة أن تكون نتائج هذا البحث العلميّ أكثر استفادا لترقية عملية التعلم والتعليم فيها وترقية التحصيل الدراسي لدى الطلبة فيها.

المقترحات

وبعد الملاحظة على نتيجة البحث تقترح الباحثة النقاط التالية :

١- أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الأسلوب لتنمية مهارة القراءة تكون فعالة ويصل إلى طريقة التدريس المرجوة للطلبة ومدرسي اللغة العربية لمعهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية، فلهذ على مدرسي اللغة العربية أن يستخدموا هذه الوسيلة التعليمية لتنوع الوسائل التعليمية ولتجنب الملل في الفصل.

٢- اعتمادا على نتائج هذا البحث العلمي فينبغي للباحثين اللاحقين أن يطوروا هذه الوسيلة في المجال نفسه (تعليم القراءة العربية) أو في المجال الآخر. وكذلك يمكن المقارنة بين هذه الوسيلة مع الوسائل التعليمية الأخرى.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: تعليممهارةالقراءةوأهدافه

أ- مفهومالقراءة :

يقصدبالقراءةفيمامضىالقدرةعلىالتعرّفعلىالرموزالمكتوبةوالنطقبها. ثمّتبدّل هذاالمفهوم،حيثأصبحتالقراءةتعنيقراءةالمادةالمكتوبةوفهمها.

وفيالنهايةصارتتعني:القدرةعلىحلّالرموز،وفهمها،والتفاعلمعهاواستثمارماًيُقرأفيمواجهةا لمشكلاتالّتييمرّبهاالقارئ،والانتفاعبهفيحياته،عنطريقترجمةالخبراتالقرائيةإلىسلوكيتمثّلهال قارئ.[1]

تعدمهارةالقراءةإحدىالمهاراتالأساسيةفيتعليماللغةللناطقينبغيرها،لأنالدلائلتشيرإلى أنهذهالمهارةتمثلاهدفالأساسيالذييرنواإليهمعلموااللغةالعربيةبوصفهالغةثانيةأوأجنبية،فقدأ ثبتتالأبحاثأنمعظمالذينيتعلمونااللغةالعربية،ويقضيهذاالاهتمامبهذهالمهارةاهتماماًيتمثلفيعددال ساعاتالممنوحةلهافيالجدولالدراسيوبناءمادتهاعلىأساسسليماوتدريسهابأساليبمتنوعة،وتق ويمهامنخلالبنودالاختباراتالقرائيةالمتعارفعليهاكماًيجبقبلذلك،الاهتمامبتدريباتهاووسائلتعلي مها.[2]

إنالقراءةليستمهارةآليةسهلةكماأنهاليستأداةمدرسيةضيقة،إنهاأساساعمليةذهنيةتأملي ة.وينبغيأنتنمىكتنظيممركبيتكونمنأنماطذاتعمليةعقليةعليا.

---

[1]. وليد أحمد جابر، **تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية**، (عمان: دار الفكر ٢٠٠٢م). ص. ٤٧.

[2]عمر الصديق عبدالله، **تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل**، (الدار العالمية، الخرطوم، ٢٠٠٨)، ص. ٩٥.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

إنهانشاطينبغيأنيحتويعلىكلالأنماطالتفكيروالتقويموالحكم،والتحليل،والتعليل،وحلالمشكلا
ت. إنالقراءة،إذننشاطيتكونمنأربعةعناصر : استقبالبصريللرموز،وهذامانسميهبالنقد.
ودمجهذهالأفكارمعأفكارالقارئ. وتصورلتطبيقاتهافيمستقبلحياتهوهذامانسميهبالتفاعل.٣

ب- طبيعة القراءة

القراءة مهارة استقبالية كالاستماع ومن ثم فهي تتضمن العمليات العقلية المتضمنة في الاستماع، فهي كلتا المهارتين يقوم الطلبة باستقبال الرسالة وفك رموزها، ولكي تتم هاتان العمليتان يحتاج المتعلم لثروة لفظية كافية، والمعلومات عن بناء اللغة وتركيبها، هذا يعني أن القراءة ليست عملية سلبية ويتضح ذلك بشكل كبير عندما نفحص القدرات التي ينبغي أن ينميها في القراءة فيجد أن القارئ أبعد ما يكون عن السلبية، فالقراءة تتطلب القدرة على تعرف الأنماط الصوتية من خلال الرموز المكتوبة، وادراك العلاقات التي تجمع هذه الأنماط والرموز وتكون منها وحدات لغوية تامة، ومعرفة دلالات الوحدات من حيث هي أسماء وحروف وأفعال وظروف زمان ومكان، وعلامة الترقيم، ثم متابعة المعنى واستخلاصه وتوقع المعاني التالية من خلال معايشة كاملة للسياق، إذن فالقراءة تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المكتوبة إلى عقل القارئ.٤

ج- أهمية القراءة

إن القراءة هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها نطقا صحيحا (إذا كانت القراءة جهرية)، وفهمها. والقراء بهذا المفهوم عملية معقدة، وبالرغم من أهمية

٣رشدي أحمد طعيمة،**تعليم اللعربية لغير الناطقين به**، (جامعة المنصورة، مصر، ١٩٨٩)، ص:١٧٥

٤محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها**، (مصر : إيسيسكو، ٢٠٠٣)، ص. ١٤٩-١٥٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التعرف في القراءة إلا أنه وسيلة وليس غاية في ذاته فالتعرف وسيلة للفهم. وأن المعاني ليس موجودة في الرموز المطبوعة، لكنها موجودة في عقل القارئ.[٥]

والقراءة تساعد الطلبة على اكتساب المعارف وتثير لديهم الرغبة في الكتابة الخلاقة. فمن القراءة تزادد معرفة الطلبة بالكلمات والجمل والعبارات المستخدمة في الكلام والكتابة. وعلى هذا فهي تساعد الطلبة في تكوين إحساسهم اللغوي.

د- تعليممهارةالقراءة

تشتملالمهاراتالقرائيةعلىمهارتينأساسيتين،وهما: التعرفوالفهم. ويقصدبالتعرفهوتعرفالرموزاللغوية،وأماالفهمفيقصدبهفهمالمعانيمنخلالالربطبينالرموزالمكتوبةأيالكلماتبخبراتالقارئفيها.[٦]

١- تعرفالرموزاللغوية

ويعنيتعرفإدراكالرمز،ومعرفةالمعنىالذييوصلهفيالسياقالذييظهرفيه. ويعنيهذاأنالدارسيجبأنيتعلمتعرفالرموز،ويفهمالمعانيالمختلفةلها،فلاقيمةللدارسأنيملكالمهارةفيتعرفالكلمةإذالمتكنلديهالقدرةعلىمعرفةالمعنى.

وأماالمهاراتالأساسيةلتعرفالكلماتفهيمايلي:

أ) ربطالمعنىالملائمبالرمزالمكتوب.

ب) استخداماالسياقباعتبارهوسيلةفيتعرفعلىمعانيالكلماتواختيارالتعريفالدقيق.

ج) القدرةعلىالتحليلالبصريللكلماتمنأجلتعرفأجزائها؛

د) القدرةعلىالتفريقبينأصواتالحروف.

---

[٥]علي أحمد مدكور، مرجع سابق. ١٠٤-١٠٥

[٦]فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، **أساسيات تعليم اللغة العربية**، (القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧م)، ص. ١٨٣.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ه) القدرة على ربط الصوت بالرمز المكتوب بالذي يراها القارئ.[٧]

٢- الفهم (فهم المقروء)

كلمة "فهم" وهي الترجمة العربية لكلمة comprehension- ذات مدلول يضيق عن احتواء كل مقومات الفهوم المتطور لعملية القراءة، فالفهم في اللغة العربية هو حسن تصور المعنى، وجودة استعداد الذهن للاستنباط.[٨]

أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنها ولأشكال الفهم. وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسّر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها فيما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلة.[٩]

وأما مهارات الفهم في القراءة عند فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة فهي معقدة وتتضمن فيها عدة مهارات أخرى، وهي كما يلي:[١٠]

أ) القدرة على إعطاء الرمز معناه.

ب) القدرة على فهم الوحدات الأكبر، كالعبارة والجملة والفقرة والقطعة كلها.

ج) القدرة على القراءة في وحدات فكرية.

د) القدرة على فهم الكلمات من السياق، واختيار المعنى الملائم له.

---

[٧] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص. ١٨٤.

[٨] علي أحمد مدكور، مرجع سابق، ص. ١٠٧

[٩] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص. ١٨٥.

[١٠] فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، مرجع سابق، ص: ١٨٥-١٨٦.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ه) القدرة على تحصيل معاني الكلمة.

و) القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها.

ز) القدرة على فهم التنظيم الذي اتبعها الكاتب.

ح) القدرة على الاستنتاج.

ط) القدرة على فهم الاتجاهات.

ي) القدرة على تقويم المقروء، ومعرفة الأساليب الأدبية، والنغمة السائدة، وحالة الكاتب وغرضه.

ك) القدرة على الاحتفاظ بالأفكار.

ل) القدرة على تطبيق الأفكار وتفسيرها في ضوء الخبرة السابقة.

وقد مهارمير Harmer (١٩٩١) ستمهارات مهمة يجب مراعاتها لدى مدرسي اللغات الثانية والأجنبية عند تعليم مهارات القراءة. وهذه المهارات أبرزها ما يلي:[11]

أ) مهارة التنبؤ أو التوقع في المعنى.

ويستطيع القارئ الفعّال أن يتوقع ما سيجده في النص المقروء من المعلومات المطلوبة. إن العملية في فهم النص المقروء تكون عملية توقع في محتوى النص والمعنى، وهل توقعنا سبلما يجده في القراءة.

ب) لبحث عن المعلومات أو استخراج المعلومات المعينة.

وعلى الأغلب، نقرأ نصًّا قصد اللحصول على معلومات معينة منه، أو للاكتشاف منه حقيقة أو حقيقتين خلال القراءة.

وتسمى هذه المهارة عندما طبقنا في عملية القراءة بمهارة القراءة المسحية (Scanning).

ج) البحث عن تصور المعنى العام.

---

[11] Furqanul Azies dan Chaedar Alwasilah, 2000 *Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori dan Praktek* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,), pp: 111-113. Lihat dalam: Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching* (New York: Longman Publishing, 1991), pp. 183-184.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بجانبمهارةاستخراجالمعلوماتالمعينة،نقرأالنصقصداللحصولعلىتصورالمعنىالعاملل
ص.

لتعرفمنالنصمعنىإجماليا ولانحتاجإلىالمعنىالتفصيلي،وتعرفهذهالمهارةبالتصفح (Skimming).

د) الحصولعلىالمعلوماتالتفصيلية.

يستطيع للقارئالجيدأنيجعلالنصالمقروءوسيلةللحصولعلىالمعلوماتالتفصيلية. وفيممارسةهذهالمهارةيجبأنيراعيالمدرسعندتعليمالقراءةلدىالدارسينمهارتيالمسح (Scanning)والتصفح(Skimming).

ه) معرفةأنماطاللغةووظيفتها

يستطيعالقارئالجيدأنيعرفأنواعمنالأنماطاللغويةووظيفتهافياللغةالكتابية. هناكعبارة "علىسبيلالمثال"؛سيأتيبعدهذهالعبارةالأمثلةالتييريدذكرهاالكاتبفيوضعكتابته. وعبارة "وبعبارةأخرى"؛تعنيهناكتعريفأومفهومبصياغةأخرىأرادهاالكاتبلإعادةالتعريفالذيسبقأنذكره.

بناءعلىذلك،ينبغيللمدرسأنيساعدالطلبةعلىممارسةهذهالمهارةلتكونقراءةمجيدة.

و) استنتاجالمعنىمنالسياق

وهذانوعمنالمهاراتالقرائيةالمهمة،حيثيستطيعالقارئ (الدارس) أنيقومباستنتاجالمعنىمنالسياقعلىالرغممنأنهلايعرفبدقةمعنىالمفردات. وهذامنخلالالتخمينبالنظرإلىالسياقفيالنصالمقروء. وهذهالمهارةمهمةلأنهاتساعدالدارسعلىاكتسابالمفرداتالجديدةوتكريسها،بلتمكنمنأنتتمع ملية القراءةبصورةجيدة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وبالنظر إلى المهارتين الأساسيتين في القراءة؛ وهما التعرف على الرموز اللغوية والفهم أي فهم الملقروء، فالأمر المهم لدى القارئ منا كتسابتلك المهارات أن يكون سريعا في قراءته، سريعا في تحصيله، سريعا في فهمه.[١٢]

وعند علي مجاور (١٩٦٦)، يمكن أن تندرج المهارات القرائية جميعها تحت خمس مهارات أصلية، هي:

أ- المهارة اللفظية، وهي القدرة على النطق السليم المعبر بسرعة مناسبة.

ب- مهارة الفهم، وهي القدرة على ترتيب الأفكار وفهمها وتحليلها ونقدها وربطها.

ج- نموّ تحسين القراءة الصامتة والجهرية بالتغلب على الصعوبة فيهما، والتدريب عليهما.

د- الانطلاق في القراءة الجهرية مع التنغيم الصوتي، وتمثيل المعنى، وسلامة الأداء.

ه- تحقيق عادات القراءة ومهاراتها التي تنتج الكفاءة في القراءة.[١٣]

٥- أهداف تعليم القراءة

الهدف العام والرئيس من تعليم القراءة هو تمكين المتعلّم منا أن يكون قادرًا على أن يقرأ اللغة العربية منا ليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظًا المعنى مباشرة منا لصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات أو التركيب ودون الاستعانة مرّات عديدة بالمعجم.[١٤]

أهداف هذه الطريقة منها:

الهدف عند عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي هي:[١٥]

---

[١٢] أحمد فؤاد محمود عليان، **المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها**، (الرياض: دار المسلم ١٩٩٢م)، ص: ١٤٤.

[١٣] أحمد فؤاد محمود عليان، مرجع سابق، ص: ١٤٦.

[١٤]. محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها**. (إيسيسكو، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)، ص: ١٥١

[١٥]. عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، **طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، (الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢م). ص: ٧٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١- القدرةعلىفهمالمقروءفهمًادقيقًا.

٢- أنيتعرفمعانيالمفرداتمنمعانيالسياق،والفرقبينالمفرداتالمعاصرةومفرداتالكتابة.

٣- أنيفهممعانيالجملفيالفقراتوإدراكعلاقاتالمعنىالّتيتربطبينها.

٤- أنيفهمالأفكارالجزئيةوالتفاصيلوأنيدركالعلاقاتالمكوّنةللفكرةالرئيسية.

٥- أنيقرأبطلاقةدونالاستعانةبالمعاجمأوقوائممفرداتمترجمةإلىاللّغتَين.

الأهداف العامة لمهارة القراءة عند عمر الصديق عبدالله:[١٦]

١- أن يتمكن الطلبة من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

٢- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.

٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك المعنى بتغيير التراكيب.

٤- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

٥- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.

٦- أن يقرأ بفهم وطلاقة دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.

٧- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.

٨- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.

٩- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.

وأخيرا.. فإنالقراءةهيالمهارةالتييبنيهاالطلبةوحدهمبعدأنيتركواالمدرسة. وليستمةأدعىللتقدمفيالقراءةمثلاكالقراءة.

---

[١٦] عمر الصديق عبدالله، مرجع سابق، ص: ٩٧-٩٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

و- طريقةتعليمالقراءة

لقدشاعتالطريقةالاستنباطيةوالطريقةالاستقرائيةفيتعليممهارةالقراءةوفهمنصوصالعربيـــــــــــــــة. الطريقةالأولىتبدأبإعطاءالقواعدثمّتليهاالأمثلـــــــــــــــــة. وأمّاالثانيةتبدأبإعطاءالأمثلةثمّتليهاالقواعد.عمّااستخدامهذينالطريقتينلدىالمدرسينفيالمدارس والمعاهدبإندونيسيا.

هناكطريقتيناثنتينلتدريسالقراءةالعربية:[17]

١- الطريقةالجزئية/التركيبية

٢- الطريقةالكلّية/التحليلية

وتتدرجتحتكلواحدةمنهماعدةأساليبأوطرائقفرعية،قدتجعليأخذبأسلوبمنينظربهذهالطرائقمجتمعة،فيأخذبأكثرمحاسنها،ويجتنبأكثرمعيبها،مدركينأننجاحهذهالطريقةأوتلكلايحددتجريبيشرفعليهاالخبراء،وتحشدلهاالطاقاتالممتازةوالوسائلوالأدواتوغيرهامنعواملالنجاحالمتنوعة،ليصارإلىتعميمهاكطريقةجيدة.

ز- اختباراتالقراءة

يقصدباختباراتالقراءةهناقياسفهمالطلبةلمايقرأقراءةصامتةمعملاحظةأنالقراءةالجهريةتدخلضـــــــــــــــــــــــــــــــــــمناختباراتالكلام. وفيالعادة،يطلبالمعلممنالطلبةقراءةنصمكتوبقراءةصامتةثمالإجابةعنالأســـــــــئلةالتيتتبع. وقديكونالنصفقرةواحدةأوأكثرحسبالوقتالمتاحوحسبمستوىالطلبةودرجةأهميةالاختبار.[18]

---

[17]. نايف محمود معروف، **خصائص العربية وطرائق تدريسها**. (لبنان، دار النفائس. دون سنة). ص: ٩٦

[18]محمد علي الخولي، **الاختبارات اللغوية**، (الأردن: دار الفلاح للنشروالتوزيع، ٢٠٠٠)، ص: ١١٦.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

تهدف الاختبارات عامة إلى عدة أهداف منها: قياس التحصيل، والتقييم الذاتي، والتجريب، والترفيع، وإعلام الوالدين، والتشخيص، والتجميع، والحافز، والتنبؤ للإرشاد، والقبول، والتصنيف. ولابد من ملاحظة أن الاختبار الواحد قد يستخدم لعدة أهداف مجتمعة. فقد يكون الاختبار لقياس التحصيل أساسا، ولكنه من الممكن أن يستخدم لأغراض التقييم الذاتي إذ به يستطيع المعلم والطالب أن يقيما نفسيهما. وقد يستخدم الاختبار ذاته للتشخيص بعد تحليل بنوده حسب إجابات الطلبة ليعرف المعلم نقاط القوة ونقاط الضعف لدى طلابه. وقد يستخدم الاختبار ذاته أيضا كحافز يدفع الطلبة إلى مزيد من الجهد الدراسي.[١٩]

وفيمايليأنواعمناختباراتالقراءة :[٢٠]

١- اختبارملءالفراغ

فيهذاالاختاروحسبفهمالطالبللنصالذيقرأه،يكونعليهأنيملأالفراغفيكلجملةبكلمةواحدة.

٢- اختبارالترتيب

تظهرفيهمجموعةمنالجملويطلبمنالطالبأنيرتبهابتسلسلمعينوفقالمافهممنالنصالمقروء. وقديكونالتسلسلزمنياأويكونمكانيافياتجاهمعين(منالأمامإلىالخلف،منأعلىإلىأسفل،منالشرقإلىالغرب،منالجنوبإلىالشمال،أوأياتجاهآخر).

٣- اختبارالمفردات

يمكناستخداماالنصالمقروءلغرضالاستيعابلاختبارالطلبةفيالمفردات. وبماأناختباراتالمفرداتمتشعبةالجوانب،فإناستخداماالمفرداتفيفهمالمقروءيجبأنيقتصر

[١٩] المرجع نفسه، ص: ٢-٤ باختصار.

[٢٠] محمد علي الخولي،مرجع سابق، ص: ١١٦-١٢٨.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

رعلىقياسفهمالمفرداتبالدرجةالأولىدونالتعرضلتهجئةالمفرداتمثلاأوإنتاجهاأو اشتقاقهاكي لايضعفصدقالاختبار.

٤- اختبارالقواعد

يمكناستخداماالنصالمقروءلقياسمدىفهمالطالبللمعنىالقواعديللجمل،الذييؤثر بدورهعلىفهمالمعنىالعاملللجملة،حيثإنمعنىالجملةيتكونمنمعناهااللغويومنمعناهاالقواعدي.

المبحث الثاني: استراتيجية تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

أ- مفهوم الوسيلة التعليمية

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الوسيلة التعليمية أو التعلُمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعلّم أو التعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي تعليمية لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلمية لأن التلميذ يتعلم بواسطتها.

مفهوم الوسيلة التعليمية : المواد التي تستخدم في حجرات الدراسة أو في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معاني الكلمات المكتوبة أو المنطوقة.[٢١] أي الوسيلة التعليمية هي مجموعة من الخبرات والمواد والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات إلى ذهن التلميذ سواء داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين الموقف التعليمي الذي يعتبر للتلميذ النقطة الأساسية فيه.[٢٢]

الوسائلالتعليمية : (A/V/A):

الحروفالانجليزيةالثلاث(A/V/A)اختصارللكلماتالانجليزية :

Audioسمعيأوتستخدمفيهحاسةالسمع.

Visualبصريأوتستخدمفيهحاسةالبصر.

Aidsوسائلأيعبارةأخرىالوسائلالسمعيةالبصرية.

يقصدبالوسيلةالتعليميةهيكلّأنواعالوسائطالتيتعينالمعلّمعلىتوصيلالمعلوماتوالحقائقللتلميذبأسهلوأقربالطرق.[٢٣] وعرّفهادنت(Dent)بأنها:

"هيالموادالتيتستخدمفيحجراتالدراسةأوفيغيرهامنالمواقفالتعليميةلتسهيلفهممعانيالكلماتالمكتوبةأوالمنطوقة".

علىالرغممنأنللوسيلةالتعليميةكلهذهالأهمية،فإنسواءاختيارهاأوالفشلفياستعمالهاقد يحولدونتحقيقأهدافالتربوية.

---

[٢١] عمر الصديق عبد الله، مرجع سابق، ص: ١٣٩

[٢٢] دوشي، علي عبد الله، الوسائل التعليمية، http://www.4esh.com/eshraf/?p=994، ٢٠٠٨ . (٢٢ ٢٠١٩)

[٢٣] . عبد الرحمن كدوك. **تكنولوجيا التعليم: الماهية والأسس والتطبيقات العملية**، الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع. ٢٠٠٠. ص: ٦٧

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

منهنا كانعلىالمدرسأنيحسناختيارالوسيلةالتعليميةالملائمةلطبيعةالمادةالتييدرسها،إذهيعنصر منمجموعةعناصرتتألفوتتكاملللتحقيقالهدفالذييسعىالمدرسللوصولإليه،وذلكبالمشاركةالفعالةبينهوبينالمتعلم.

ب- أهمّيةالوسائلالتعليمية

لايختلفاثنانفيأهمّيةالوسائلالتعليميةودورهافيالعمليةالتعليمية.

فالوسائلالتعليميةتساعدبشكلكبيرعلىاستثارةإهتمامالطالبوإشباعحاجاتهمللتعليم،كماتساعدعلىزيادةخبراتهم،ممّايجعلهمأكثراستعداداوأوفقمزاجاللتعلّم.

ومعلومأناشتراكجميعالحواسفيعمليةالتعلّم،يؤدّيإلىترسيخوتعميقالتعلّم.

الوسائلتساعدكذلكعلىتحاشيالوقوعفياللفظيةوألاّتربطالرموزبمسمياتهادونمعرفةلحقيقتهاوكنهها،واستخدامفرداتبغيرمعانيهاومقاصدهاالصحيحة.

فالوسيلةتقطعالشكّوتزيلأيلبسأوغموض.

التنوعفياستخدامالوسائلومهارةتوقيتهاواختيارهاتؤدّيإلىتكوينالمفاهيمالسليمةعنالمفرداتوالمعلوماتمقصدالتعليم،كماتساعدفيترتيبواستمرارالأفكارالتييكونهاالطالب.

والوسيلةالتعليميةتؤدّيإلىتعديلالسلوكوتكوينالاتجاهاتالجديدةكماتعزّزعمليةالدافعيةMotivationفيعمليةالتعلّم.[٢٤] فضلاعنكلّذلكفإنالوسائلالتعليميةتساعدالدارسينعلىزيادةقدراتهمالتأمّليةوقدراتهمعلىالملاحظة.

وهذاإجمالايعنيالدورالإيجابيللوسائلالتعليميةفيزيادةكلّالخصالالموجبةالتيتعملعلىرفعفعمليةالتعلموزيادةفاعليته.

ج- المدخل والطريقة وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في تعليم اللغة العربية

---

[٢٤]. عبد الرحمن كدوك، مرجع سابق. ص: ٦٧_٦٨

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مفهوم وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)هي الوسيلة التعليمية باستخدام القصة على الأوراق المقطعة. [٢٥]المراد هنا القصة العربية التي تناسب مواقف الطلبة حسب موضوعات التعليم في أوراق متقطعة بأساليب التدريس المتنوعة والمختلفة.

القصة على الأوراق المقطعة تعمل باعتبارها أدوات البطاقات من الوسائل التعليمية التي تعين عملية القراءة. عند علي أحمد مذكور أن الأوراق المقطعة من نوع البطاقات للوسيلة التعليمية وهي بطاقات القصص القصيرة المجزأة. وفي هذه البطاقات أجزاء من قصة، يطلب من كل تلميذ أن يعيد ترتيب هذه البطاقات بحيث تكون القصة. [٢٦]

هذه الوسيلة التعليمية التي تساعد في تعليم القراءة من خلال مواقف وأنشطة فعالة، ومشوقة. تمكن استخدام المعلم لتعليم اللغة العربية وليست الوسيلة التعليمية السهلة والرخيصة فحسب ولكن هذه الوسيلة التعليمية تستفاد كثيرة من ترقية تعليم مهارة القراءة في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية في المفردات والتراكيب.

وتستخدم هده الوسيلة هي المدخل الاتصالي الحقيقي لسهولتها ولعدم خوف التكلم باللغة الأجنبية، ويستطيع بها تشجيع رغبات الدارسين وإثراء كفاءتهم اللغوية.

إن استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) سيؤثر إيجابيا في ترقية مهارة القراءة خاصة للجوانب الآتية:

١- تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم
٢- زيادة الثروة اللغوية لدى الطالب
٣- جعل التعلم متسما بالمتعة
٤- تدريب الطلبة على فهم المقروء
٥- هذه الوسيلة تجعل الطلبة نشطين

---

[25] Azhar Arsyad, Op. Cit. p.36

[٢٦]على أحمد مدكور، مرجع سابق، ص ١٣٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

د- اجراءات إستخدام وسيلةStrip Story في تعليم اللغة العربية

١. قبل دخول الفصل

أ) اختار المعلم القصة من المطالعة أو المحفوظات التي تمكن تقسيم الجمل على الطلبة.

ب) تكتب الجمل واضحة وتعطى المسافة بين الجمل لكل جملة إلى جملة الأخرى.

ج) تقطعالصحف من القصة بالمقص ويجعل المتقطعة لجملة يكون متقطعا واحدا (إذا كان الطلبة كثيرين، فذلك الموضوع يكتب مرات في أوراق أخرى ويقسم الطلبة في فرق، وكل فرقة تنال متقطعة الأوراق في نفس الموضوع.

٢. في الفصل

أ) توزع الأوراق المقطعة التي تكتب عليها جملا إلى الطلبة بغير ترتيب.

ب) يطلب المدرس من الطلبة أن يحفظوا الجمل التي في يدهم بدقة (قدر دقيقة واحدة أو دقيقتيناثنتين). ويمنع الطلبة أن يكتبوا أو يخبروا بالجمل غيرهم.

ج) تجمع الأوراق المقطعة

د) قدر دقيقة واحدة أو دقيقتين أن يصم ويكون الفصل صامة.

ه) يطلب من الطلبة أن يقفوا أمام كراسيهم.

و) أن يجعل الطلبة مشغولين في ترتيب الجمل من الأوراق المقطعة.

ز) بعد أن ترتب ترتيبا في شكل قصة يطلب أن يسكتوا.

ح) أن يذكر بالترتيب حتى يكون قصة.

ط) إن أمكن أن يكتب الطلبة على كراستهم وهم يملي بعضهم بعضا

ي) وفي الأخير تظهر المدرس النص الأصلي من المسلاط الفورأسي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المبحث الثالث: تعليم مهارة القـــراءة العربية في معهد دارالسلامسوكاليلا جـــات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية

ويشتمل هذا المبحث على نبذة تاريخية عن معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية، وتعليم مهارة القراءة العربية في هذه المعهد، والمواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة العربية، وستبينها الباحثة كما يلى:

أ- نبذة تاريخية عن معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية

١- الموقع الجغرافي

تقع معهد دارالسلامبقرية سوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية.

٢- تاريخ التأسيس

أنشأ معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية في التاريخ ١٨ ديسمبر سنة ألف وتسعمائة وتسعين ميلادية (١٩٩٠م). أنشأهكياهي الحاج بشري مرزوقي وتحت رعاية وزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا.

٣- المنهج الدراسي وتوزيع حصص المواد الدراسية

يعتمد معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربيةعلى المنهج التربية الحديثة المتجهة على ضرورة تعليم اللغة العربية والمعلومات الدينية الأخرى بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية والعلوم العامة يتبع على منهج معهد دار السلام بكونتور فونوروكو والكلاسيكي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وهذا المعهد له أهداف تعليمية هي: تنفيذ التعليم الذي يتجه إلى تنميةالتربية الدينيةالاجتماعية، يتلخص على الأخلاق الكريمة، والجسم السليم، والثقافة الواسعة وتنمية نوعية العلوم والتكنولوجي.[٢٧]

٤- حالة المعلمين والمتعلمين

يبلغ عدد طلبة معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايوجاوى الغربيةللسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١ حوالي١١٤ طالبا. ويتكون طلبة الصف الأول من حوالي ١٩ طالبا، ويبلغ طلبة الصف الثاني حوالي ٢٠ طالبا، وطلبة الصف الثالث حوالي ١٥ طالبا، يبلغطلبة الصف الرابع من حوالي ٢٧ طالبا، يبلغ طلبة الصف الخامس من حوالي ١٦ طالبا،طلبة الصف الأول من حوالي ١٧ طالبا. وعدد الفصول للدراسة في هذا المعهد ٦ فصول. وفيما يلي جدول لعدد طلبة معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايو بمحافظة جاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١ .

جدول ١

عدد طلبة معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايوجاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١

الرقم	الصف	عدد الطلاب	عدد الطالبات	المجموع
١	الصف الأول	٩	١٠	١٩
٢	الصف الثاني	١٢	٨	٢٠
٣	الصف الثالث	٩	٦	١٥
٤	الصف الرابع	١٢	١٥	٢٧
٥	الصف الخامس	١٢	٤	١٦

[27].Pondok Pesantren Darussalam sukalila jatibarang Indramayu tahun pelajaran 2010-2011

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٦	الصف السادس	١٠	٧	١٧
	المجموع	٦٤	٥٠	١١٤

أما المدرسون في هذا المعهد فيبلغ عددهم ٢٤ مدرسا ثلاثة عشر مدرسا واحدى عشرة مدرسة.

جدول ٢

حالة المدرسين في معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايوجاوى الغربية للسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١

الرقم	المدرس	المدرسة	المجموع
١	١٣	١١	٢٤

ب- تعليم مهارة القراءة العربية في هذاالمعهد

إن تعليم مهارة القراءة العربية مهمة لدى الطلبة الذين يدرسون اللغة العربية، كما أهمية تعليمهم المهارات اللغوية الأخرى. ويتم تعليم المطالعة(القراءة) في هذا المعهد في حصتين دراسية كل أسبوع، ويتضمن فيها تعليم المهارات اللغوية الأربع، وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، بما فيها تعليم المفردات والتراكيب (عناصر اللغة العربية). وأهداف تعليم القراءة العربية في معهد دارالسلامسوكاليلا جات بارنج إندرامايوجاوى الغربية تتمثل في الأهداف العامة لتعليم اللغة.

وأما أهداف تعليم مهارة القراءة في درس المطالعة لهذاالمعهد كما ورد في المنهج الدراسي، فهي ما يلي:

١- أن يتمكن الطلبة من قراءة جهرية تشير إلى الكلمات والعبارات والجمل بالنطق والنبر والتنغيم الصحيح.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- أن يتمكن الطلبة من استجابة أو فهم معاني الكلمات والتعابير والجمل المكتوبة في النص المقروء بشكل بسيط.

٣- أن يتمكن الطلبة من استجابة أو فهم الأفكار الرئيسية أو الثانية في النص المقروء بشكل بسيط.

ج- المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة العربية

إن مواد القراءة المدروسة تعتمد على المنهج الدراسي الكلاسيكي، وأما محتوى تلك المواد فهو يتماشى مع أهداف تعليم اللغة العربية ومهاراتها الأربع وهي مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. وتتمثل تلك الأهداف في معايير الكفاءات في اللغة العربية، والكفاءات الأساسية، والمؤشرات، والمواد الدراسية، والأنشطة التعليمية، والتقويم، والمصادر، والزمان أو الحصة للدراسة.[٢٨] والمواد القرائية المدروسة لكل المراحل الدراسية الثلاثة تشتمل على المهارات اللغوية الأربع وعناصر اللغة؛ المفردات والتراكيب (القواعد).

وفيما يلى الموضوعات القرائية التي تمثل المواد المدروسة في الصف الثاني من معهد دارالسلام، وهي:

أ- الفصل الدراسي الأول

الموضوعات القرائية:

١- الراعي والذئب

٢- الحريق

٣- الطائر

---

[28] Departemen Agama RI, *Model Pengembangan Silabus Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI, 2006).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٤- الأسد والفأر

٥- الشر بالشر

ب- الفصل الدراسي الثاني

الموضوعات القرائية:

٦- صيد السمك

٧- الصبي والفيل

٨- التماس العذر

٩- الصبي والفيل

١٠- المطر

١١- حلاوة الكسب

١٢- العتران

كما قد سبق ذكره، أن هذه الموضوعات القرائية تحتوى على المهارات اللغوية الأربع المدروسة، وهي: مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة، وعناصر اللغة، وهي: المفردات والتراكيب (القواعد). وهذه الموضوعات الدراسية تتمثل في مواد القراءة (المطالعة).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث

المنهج هنا هو تجريبي. البحث التجريبي يبحث عن العلاقات بين المتغيرات (العوامل) الصحيحة لحصول التعميم.[١] وقال أحمد بدر يعتبر المنهج التجريبي أقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بالطريقة العلمية. وهو محاولة للتحكم في جميع المتغيرات و العوامل الأساسية باستثناء متغير واحد. حيث يقوم الباحث بتطويعه أو تغييره بهدف تحديد وقياس تأثيره في العلمية.[٢] تستخدم الباحثة في كتابة هذه الرسالة المدخل الكمي.

تقوم الباحثة في هذا البحث بتصميم الاختبار القبلي و البعدي في جماعة واحدة (The One Group)، فهذه التجربة تخص جماعة واحدة، فإن الباحثة تضيف عاملا واحدا معروفا –أو يطرح هذا العامل– من الجماعة (و أحيانا من الفرد)، ثم يقوم بقياس التغيير الناتج إذا كان هناك تغيير.[٣]

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

١- المجتمع

والمجتمع في هذا البحث هو جميع الطلبة الصف الثاني في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية وعددهم ٢٠ طالبا للسنة الدراسية ٢٠١٠-٢٠١١ مـــ.

---

[1] Bambang Setiyadi, Metodologi Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), hlm.125

[٢] أحمد بدر، **أصول البحث العلمي و مناهجه**، ط:٦، (الكويت: و كالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢م)، ص ٣٧٥

[٣] المرجع نفسه، ص٢٩٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- العينة

وعينة البحث هم الطلبة في الصف الثاني من المرحلة المتوسط وعددهم ٢٠ طالبا للسنة الدراسية٢٠١٠-٢٠١١ م، واختارت الباحثة هذه العينة التي هي مجتمع البحث لأن العدد أقل من مائة فأصبح المجتمع هم العينة نفسها.

ج- متغيرات البحث

والمتغير في البحث التجريبي ينقسم إلى القسمين. وهما، الأول: المتغير الذي يتحكم فيه الباحث عن قصد في التجربة بطريقة معينة و منظمة و المتغير المستقل (Independent Variable) كما يسمى أيضا بالمتغير التجريبي (ExperimentalVariable). و الثاني: نوع الفعل أو السلوك الناتج عن المتغير المستقل فيسمى بالمتغير التابع (DependentVariable) أو المتغير المعتمد.[٤] و المتغير المستقل من هذا البحث هو فعالية استخدام الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة strip story في تنمية مهارة القراءة للطلبة، وأما المتغير التابع من هذا البحث هو تنمية مهارة القراءة للطلبة قبل التجريبة وبعد التجريبة. أما المتغير في هذا البحث فنوعان، هما المتغير المستقل والمتغير التابع، والبيان لكل منهما كما يأتي.

١- المتغير المستقل هو: استخدام Strip Story باعتبارها وسيلة للتعليم.

٢- المتغير التابع هو: تعليم اللغة العربية المقتصر على مهارة القراءة التى تتركز على نقاط ثلاث وهي:

أ- ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

---

[٤] جابر عبد الحميد جابر و أحمد خيري كاظيم، **مناهج البحث في التربية و علم النفس**، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٨) ص: ١٩٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب- زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبةفي معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

ج- تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية.

د- أدوات البحث

للحصول على جميع البيانات المطلوبة تستخدم الباحثة الأدوات لجمعها وهي كما يلي:

١- الاختبار: تستخدم الباحثة في هذا البحث اختبار C-Test الذي اقترحه Christine Klein-Braley and UlrichRaatz لأول مرة حوالي عام ١٩٨٣ م[٥] لمعرفة الكفاية اللغوية ولمعرفة فهم المقروء لدى الطلبة في اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة. لما له من وثيقة الصلة بوسيلة strip story من استخدام القصة أو فقرة في الاختبار. واختبار المفردات لمعرفة استيعاب الثروة اللغوية لدى الطلبة. واختبار القواعد لقياس مدى فهم الطلبة للقواعد النحوية.

الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار الكتابي. وينقسم إلى قسمين، وهما:

أ) الاختبار القبلي: الاختبار الذي تلقي الباحثة للطلبة في أول مرة، أي قبل عملية البحث لمعرفة كفاءة الطلبة في القراءة.

ب) الاختبار البعدي: الاختبار الذي تلقي الباحثة للطلاب بعد إجراء الطريقة المستخدمة في البحث لمعرفة كفاءة الطلبة في القراءة.

[5] Djiwandono, M. Soenardi, *Tes Bahasa*, (Jakarta: Indeks, 2008) p. 149

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- الاستبانة أو الاستفتاء (The Questionnaire) هي مجموعة من الأسئلة أو العبارات الموجهة التي تستخدم لمعرفة تأييد الشخص أو قبوله أو رده أو شعوره بموضوع ما أو المادة المدروسة، ميولهم أو اتجاهاتهم.

ويطلب من الشخص الذي يتم تطبيق الاستبانة عليه وضع علامة تعبر عن رأيه أمام كل عبارة أو كتابة (√). و أشهر أنواع الاستبانة ما يسمى مقياس "ليكرت (Likert Scale)" نسبة إلى واضع فكرته، و فيه تحدد خمس درجات للاستجابة هي موافق بشدة، موافق، متردد (محايد)، غير موافق، غير موافق بشدة. وقد تتطلب تقريرا مطولا مكتوبا عن فعالية استخدام وسيلة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة.

تكون الباحثة عندها الحرية في إعطاء القيمة لكل درجات الاستجابة. المثال: "موافق بشدة" قيمته: ٥ (خمس)، موافق: ٤ (أربع)، متردد (محايد): ٣ (ثلاث)، غير موافق: ٢ (إثنين)، غير موافق بشدة: ١ (واحد). ثم تطلب الباحثة معدل إجابة كل الطلبة بالأسئلة الموجودة في الاستفتاء.[٦]

٣- المقابلة تعتبر المقابلة استبانة شفوية تقوم من خلالها الباحثة بجمع المعلومات و البيانات الشفوية من المفحوص، وهي أداة مهمة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية.[٧]

والمقابلة تستخدمها الباحثة لجمع البيانات عن رأي مدير المعهد و بعض مدرسيها عن فعالية استخدام وسيلة Strip Story فى ترقية مهارة القراءة.

٤- الملاحظة: هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث يجمع خبراته من خلال ما يشاهده أو يسمع عنه، ولكن

---

[6] . Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktek*, Cet. XII, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002) p. 215.

[٧] أحمد بدر، مرجع سابق، ص.١٣٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الباحثة حين تلاحظ فإنها تتبع منهاجا معينا يجعل من ملاحظاتها أساسا لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.[٨] عن فعالية استخدام وسيلة Strip Story فى ترقية مهارة القراءة.

٥- مراحل تنفيذ الدراسة

و تجمع الباحثة المعلومات مستعينة بالمرحلتين كالآتي:

١- مرحلة الإعداد

أ)- تصميم خطة التدريس

ب) اختيار المواد المدروسة

٢- مرحلة التجربة

بعد أن تكون تلك الأدوات سواء خطة التدريس أو المواد الدراسية جاهزتين، تقوم الباحثة بتطبيق وسيلة Strip Story في ترقية مهارة القراءة على الطلبةفي الصف الثاني بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية، أما الخطوات في هذه المرحلة كما يلي:

أ) تقوم الباحثة بالاختبار القبلي (Pre-Test) لأفراد مجموعة التجربة قبل إجراء التعليم باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة Strip Story في ترقية مهارة القراءة.

ب) تقوم الباحثة بالملاحظة المباشرة خلال التطبيق في ترقية مهارة القراءة، وستقوم هذه الملاحظة مرتين في الأسبوع (يوم الأربعاء و الأحد) لمدة ساعة واحدة في النشاطات الإضافية.

ج) تقوم الباحثة بتوزيع ورقة الاستبانة للطلبة لمعرفة الطريقة التعليمية وصفيا،و الوسائل التعليمية لتصوير الأراء عن هذه العملية.

---

[٨] عبيدات ذوقان وآخرون، **البحث العلمى: مفهومه وأدواته وأساليبه**، (عمان: دارالفكر للنشر والتوزيع، ١٩٩٧)، ص ١٤٩

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

د) تقوم الباحثة بمقابلة بعض مدرسي اللغة العربية و بعض الطلبة لمعرفة الطريقة التعليمية وصفيا،والوسائل التعليمية لتصوير الأراء عن هذه العملية.

ه) بعد الانتهاء من التجربة (في اختبار نصف الفصل) تقوم الباحثة بالاختبار البعدي (Post-Test) لهذه المجموعة التجريبة، و يعقد هذا الاختبار لدى أفراد المجموعة للحصول على نتيجة التحصيل الدراسي التي تمثل تأثير إعطاء المعاملة بعد عملية التطبيق.

و- مصادر البيانات

سياتي البيانات في هذا البحث من عدة المصادر التالية:

١- مدير المعهد وتأخذ الباحثة البيانات منه من خلال المقابلة عن وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

٢- المدرس وتأخذ الباحثة البيانات منه من خلال المقابلة عن وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

٣- الطلبة وتأخذ الباحثة البيانات منهم من الاستبانة عن وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

٤- المصادر والمراجع الوثائقية من الكتب أو المراجع التي تتعلق بهذا البحث كمصادر ثانوية للبحث

ح- أسلوب تحليل البيانات

١- انتقاء البيانات وتصنيفها

تستخدم الباحثة لتحليل نتائج الاختبار بالقاعدة على الطريقة الآتية:

وفيما يلي شكل الرمز المستخدم لاختبارات (t-test):

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

البيان:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

Md = متوسط الانحراف بين الاختبارين (القبليوالبعدي)

xd = فروق الانحراف مع متوسط الانحراف

N = عدد أفراد العينة

وجميع البيانات المجموعة في كل مراحل التعليم تنتقى لأجل تصنيف البيانات لمناسبة لأسئلة البحث ومما لا يناسبها. ثم تقوم الباحثة بتصنيف البيانات المناسبة لأسئلة البحث، أما البيانات غير المناسبة فتهمل وتنفى.

٢- عرض البيانات وتحليلها

بعد جمع البيانات وتصنيفها، تعرض البيانات بتنظيم مجموعة من المعلومات المتحصل عليها من نتائج تصنيف البيانات. وتعرض البيانات بوصف البيانات الكيفية المتحصل عليها من الملاحظة والاستبانة والاختبار قبل إجرائي العملية الدراسية وبعد تطبيق العملية الدراسية.تحلل الباحثة البيانات المتحصل عليها من الاختبار باستعمال معدل النسبة المئوية، وتستخدم الباحثة الرمز، كما يلي:

$$P = F : N \times ١٠٠\%$$

شرح:

P= نسبة النجاح F= درجة نجاح البند N= عدد البنود

الجدول ٣

وأما معيار عن تقدير الطلبة على نتيجتهم في مهارة القراءة فهي :

الرقم	النتيجة	التقدير
١	١٠٠ – ٩١	ممتاز
٢	٩٠ – ٨١	جيد جدا

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣	٧١ – ٨٠	جيد
٤	٦١ – ٧٠	مقبول
٥	٥١ – ٦٠	ناقص
٦	٠ – ٥٠	راسب

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الرابع
عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

ويشتمل هذا الفصل الرابع على مبحثين وهما المبحث الأول: عرض البيانات، والمبحث الثاني: تحليل البيانات و مناقشتها

المبحث الأول : عرض البيانات

في هذا المبحث الأول ستعرض الباحثة عن عرض المادة الدراسية، وعرض النتائج الدراسة، وعرض نتائج الاستبانة، كما يلي:

أ- عرض المادة الدراسية

تم تجربة تعليم القراءة العربية باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) على أفراد المجموعة التجريبية (عينة البحث) من طلبة الصف الثاني من معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية. وتمّ التعليم التجريبـــي في المادتين الدراسيتين وهما :

١- المادة الأولى : "حلاوة الكسب". (المادة الكاملة في الملحق)

٢- المادة الثانية : "المطر" . (المادة الكاملة في الملحق)

ومصادر المواد المقروءة من الكتاب الدراسيّ المقرر؛ "القراءة الرشـــيدة" عبـــد الفتاح صبري وعلي عمر.

وتم عملية تعليم القراءة لكل مادة من المواد المدروسة مع الأنشـــطة التعليميـــة بالوسيلة التعليمية الخاصة وهي استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعـــة (Strip

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

(Story). وهذه الوسيلة تعينت المدرسة على تقويم كلٍّ من أفراد التلاميـــذ في مهـــارة القراءة وفهم المقروء أو للتلاميذ في المجموعة.

بالإضافة إلى ذلك، أن هذه الوسيلة التعليمية يمكن استخدامها لمراقبـــة الفهـــم القرائي لدى الطلبة داخل أو خارج الفصل، كما أنها تعينهم على مراقبة الفهم الذاتي حينما يريدون أن يقوموا بعملية القراءة لفهم المواد الأخرى دون المواد الدراسية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

خطة التدريس في الدور الأول

اسم المدرسة : معهد دار السلام

المادة : المطالعة

المستوى : الثاني

الموضوع : حلاوة الكسب

أ- **معيار الكفاءة**

- إمكانهم عن تعبير أفكارهم ومشاعرهم باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة عن الموضوع "حلاوة الكسب".

ب- **الكفاءة الأساسية**

- الإجادة في إقامة القراءة بطريقة صحيحة عن حلاوة الكسب
- إلقاء المعلومات البسيطة عن حلاوة الكسب بطريقة صحيحة

ج- **أهداف التدريس**

بعد متابعتهم على التدريس، يُتوقع من الطلاب :

- قدرة الطلاب على فهم المفردات الجديدة واستخدامها في الجملة حوالى ٨ مفردات و ٧ تركيبا.
- القدرة على إجابة الأسئلة المطروحة عن المادة المدروسة وهي حلاوة الكسب
- والقدرة على استيعاب فهم المقروء من خلال النصوص العربية قراءة صحيحة من الناحية النحوية والصرفية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

رقم	المادة	النشاطات	التقنية	الوسائل
١		الاختبار القبلي		ورقة الأسئلة
٢	حلاوة الكسب	- إلقاء السلام - قراءة كشف الحضور - إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع - عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة - الأسئلة والأجوبة - الاختتام	- طريقة التدريس الانتقائية والمباشرة	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٣		- إلقاء السلام - قراءة كشف الحضور - إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع - عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة - الأسئلة والأجوبة - الاختتام	- طريقة التدريس	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٤		مراجعة مادة حلاوة الكسب تدريبات عن القراءة (فهم لمقروء وزيادة الثروة اللغوية)		الكتاب المدرسي،

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

			السبورة،

الدور الثاني

خطة التدريس في الدور الثاني

اسم المدرسة : معهد دار السلام

المادة : المطالعة

المستوى : الثاني

الموضوع : المطر

أ- معيار الكفاءة

- إمكانهم عن تعبير أفكارهم ومشاعرهم باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة عن الموضوع "حلاوة الكسب".

ب- الكفاءة الأساسية

- الإجادة في إقامة القراءة بطريقة صحيحة عن حلاوة الكسب
- إلقاء المعلومات البسيطة عن حلاوة الكسب بطريقة صحيحة

ج- أهداف التدريس

بعد متابعتهم على التدريس، يُتوقع من الطلاب :

- قدرة الطلاب على فهم المفردات الجديدة واستخدامها في الجملة حوالى ٨ مفردات و ٧ تركيبا.
- القدرة على إجابة الأسئلة المطروحة عن المادة المدروسة وهي حلاوة الكسب

والقدرة على استيعاب فهم المقروء من خلال النصوص العربية قراءة صحيحة من الناحية النحوية والصرفية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

رقم	المادة	النشاطات	التقنية	الوسائل
٥	المطر	– إلقاء السلام – قراءة كشف الحضور – إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع – عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة – الأسئلة والأجوبة – الاختتام	– طريقة التدريس الانتقائية والمباشرة	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة
٦		– إلقاء السلام – قراءة كشف الحضور – إلقاء الأسئلة المتصلة بالموضوع – عرض كيفية إجراء التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة عند الطلبة – الأسئلة والأجوبة – الاختتام	– طريقة التدريس الانتقائية والمباشرة	الكتب، السبورة، القصة على الأوراق المقطعة الصورة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٧	مراجعة مادة حلاوة الكسب تدريبات عن القراءة (فهم لمقروء وزيادة الثروة اللغوية)		الكتاب المدرسي، السبورة
٨	الاختبار البعدي		ورقة الأسئلة

وبعد أن تمّ القيام بالتطبيق على استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في تعليم القراءة العربية لدى طلبة الصف الثاني من ذلك (عينة البحث)، قامت الباحثة باختبارهم النهائي (الاختبار البعدي) مع استخدام أسئلة الاختبار التي وضعتها الباحثة نفسها.

ويحتوى هذا الاختبار المواد الدراسية التي اختارتها الباحثة قبل التطبيق، وكذلك أهداف تعليم القراءة العربية التي يراد تحقيقها من خلال استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story). وهذا ما يراد الحصول عليه من هذا الاختبار القبلي فيما يلي:

١) قياس قدرة الطلبة على فهم المقروء. ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على خمسة (٥) أسئلة من الصواب والخطأ من المقال.

٢) قياس قدرة الطلبة على زيادة الثروة اللغوية اختيار المفردات. ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على وخمسة (٥) أسئلة من الصواب والخطأ، والأسلوب الإغلاق (ملء الفراغ) C-test عشرة (٢٠) أسئلة.

٣) قياس قدرة الطلبة على زيادة الثروة اللغوية (التراكيب) من الجمل أو الفقرات، ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على خمسة (٥) أسئلة من المقال،

٤) قياس قدرة الطلبة على معنى الجمل، ويحتوي عدد البنود لنوع من هذا الاختبار على خمسة (٥) أسئلة ،وعدد كلها (٤٠) أسئلة. ولكل بند درجة معينة تساوي كلها نتيجة ١٠٠ (مائة).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ب- عرض نتائج الاختبار

١- الاختبار في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء

وفيما يلى البيانات من النتائج الدراسية من الاختبارين القبلي والبعدي (النهائي) لدى الطلبة الذين يدرسون القراءة العـــربية عن طريق استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في فهم المقـــروء.

الجدول ٤

الرقم	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي والبعدي D= (X_1-X_2)	D^2
	القبلي (X_1)	البعدي (X_2)		
١	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٢	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠
٣	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٤	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٥	٥٥	٧٠	١٥	٢٢٥
٦	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٧	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٨	٥٠	٩٠	٤٠	١٦٠٠
٩	٥٥	٧٠	١٥	٢٢٥

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٠	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١١	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٢	٥٠	٨٠	٣٠	٩٠٠
١٣	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
١٤	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٥	٥٥	٧٠	١٥	٢٢٥
١٦	٦٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١٧	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
١٨	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٩	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
٢٠	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
متوسط الرتب	١٢٠٥	١٥٣٠	٣٣٥	٦٩٧٥
	٦٠.٢٥	٧٦.٥	١٦.٨	٣٤٩

$$d^2 = 6975 - \frac{335^2}{20} = 1363.75$$

$$t = \frac{16.75}{\sqrt{\frac{1363,75}{20(19)}}} = 8.8442026$$

إذا نظرنا إلى التفاصيل في الجدول السابق توجد نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن متوسط النتيجة من الاختبار القبلي (٦٠.٢٥) ومتوسط النتيجة من الاختبار البعدي (٧٦.٥)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذا الفصل بين الاختبارين هي (١٦.٢٥). والنتائج المتحصل عليها تدل على أن هذه الوسيلة التعليمية المقترحة صالحة.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- الاختبار في زيادة الثروة اللغوية

وفيما يلى البيانات من النتائج الدراسية من الاختبارين القبلي والبعدي (النهائي) لدى الطلبة الذين يدرسون القراءة العـــربية عن طريق استخدام الوســـيلة التعليميـــة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في زيادة الثروة اللغوية.

الجدول ٥

الرقم	نتائج الاختبار		الفروق بين القبلي والبعدي $D= (X_1-X_2)$	D^2
	القبلي (X_1)	البعدي (X_2)		
١	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٢	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٣	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
٤	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٥	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٦	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
٧	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠
٨	٧٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٩	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠
١٠	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١١	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١٢	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٣	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٤	٥٠	٨٠	٣٠	٩٠٠
١٥	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٦	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٧	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٨	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١٩	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٢٠	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
متوسط الرتب	١٢١٠	١٥٦٠	٣٥٠	٧١٠٠
	٦٠.٥	٧٨	١٧.٥	٣٥٥

$$d^2 = 7100 - \frac{350^2}{20} = 975$$

$$t = \frac{17.5}{\sqrt{\frac{975}{20(19)}}} = 10.925153$$

إذا نظرنا إلى التفاصيل في الجدول السابق توجد نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن متوسط النتيجة من الاختبار القبلي (٦٠.٥) ومتوسط النتيجة من الاختبار البعدي (٧٨)، ومن هنا نرى أن نتيجة الفروق من هذا الفصل بين الاختبارين هي (١٧.٥). والنتائج المتحصل عليها تدل على أن هذه الوسيلة التعليمية المقترحة صالحة.

ج- عرض نتائج الاستبانة في تنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

وفيما يلى نتائج البيانات من أجوبة الاستبانة التي وزعتها الباحثة لـــدى أفـــراد الطلبة (عينة البحث) للحـــصول على أرائهم في هذه الوسيلة التعليمية. وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بأرائهم بعد تطبيق تعليم القراءة العربية باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story). والأجوبة التي عرضتها الباحثة تقتصر على ما يتعلق بجوهرية هذه الوسيلة، وهي أهمية استخـــدام هذه الوسيلة في عملية القراءة وفهم المقروء.

١- الأجوبة من الاستبانة قبل التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية

والبيان التالي يوضّح أرائهم فيما يتعلق بهذه الوسيلة. وكل هذه الأجوبة من الاستبانة تصبح مؤشرة لملائمة عملية تعليم القراءة العربية بهذه الوسيلة المقترحة لديهم. الأجوبة من الاستبانة قبل التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أجتهد في متابعة تعليم مهارة القراءة) محايد خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%. وغير موافق خمسة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أتعلم بالجد رغم أن القراءة صعبة) محايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%. وغير موافق ثلاثة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٦٥%. وغير موافق بشدة ستة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (همة تعلم القراءة كبيرة) محايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%. وغير موافق ثلاثة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٦٥%. وغير موافق بشدة ستة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٠%.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أفضّل عمل الوظيفة بنفسي) موافق أربعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٠%. محايد خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%. غير موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أشعر بالسآمة عند تعليم القراءة المستمر) مواقف خمسة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٥%. وغير موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%، وغير موافق بشدة طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%

الطلبة الذين يجيبون عبارة (بالوسائل التعليمية المختلفة تترقى رغبتي على التعلم) موافق خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%، ومحايد عشرة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٥٠%، وغير موافق ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ١٥%، وغير موافق بشدة طالبان اثنان يساوي في النسبة المئوية ١٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (أقرأ مرارا النص حتى أفهمه) محايد أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%. وغير موافق أحد عشر طالب يساوي في النسبة المئوية ٥٥%، وغير موافق بشدة خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (في تعليم مهارة القراءة أجيب أسئلة المدرسة بالتكليف) موافق بشدة خمسة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٥%، موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%، ومحايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (لا أهتم تعليم مدرس مهارة القراءة) موافق اثنا عشر طالبا يساوي في المئوية ٦٠%، محايد خمسة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%، وغير موافق ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ١٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (عندما تعليم مهارة القراءة أنظر إلى خارج الشباك مرارا) موافق بشدة تسعة طالب يساوي في المئوية ٤٥%. موافق سبعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٥%، ومحايد ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

اعتماد على يبان أجوبة الاستبانة أن الرغبة في التعلم عند الطلبة ضعيف قبل اجراء عملية التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة. وسوف أن يكون استخدام القصة على الأوراق المقطعة سيرتقي تنمية الرغبة الطلبة في التعلم.

٢- **الأجوبة من الاستبانة بعد التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية**

الطلبة الذين يجيبون عبارة (الجد في متابعة تعليم مهارة القراءة) موافق بشدة تسعة عشر طالب يساوي في النسبة المئوية ٩٥%. موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (الجد رغم أن القراءة صعبة) موافق بشدة ستة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٨٠%، موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (همة على تعلم القراءة كبير) موافق بشدة خمسة عشر طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٥%، وموافق خمسة طلاب في النسبة المئوية ٢٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (فضل عمل الوظيفة على نفسه) موافق أربعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٧٠%. محايد ستة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٠%.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الطلبة الذين يجيبون عبارة (غير السآمة عند تعلم المستمر) مواقف بشدة ستة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٨٠%. وغير موافق أربعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (بالوسائل التعليمية المختلفة تترقى رغبتي على التعلم) موافق بشدة سبعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٨٥%، وموافق طالبان اثنان يساوي في النسبة المئوية ١٠%، ومحايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (قراءة النص مرارا حتى الفهم) موافق بشدة تسعة عشر طالبا يساوي في النسبة المئوية ٩٥%. موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (إجابة سؤال المدرّسة بغير التكليف) موافق بشدة ثمانية عشر طالبا يساوي في النسبة االمئوية ٩٠%، موافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ١٠%، ومحايد طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (اهتمام تعليم مهارة القراءة كبيرة) موافق بشدة تسعة عشر طالبا يساوي في المئوية ٩٥%، وموافق طالب واحد يساوي في النسبة المئوية ٥%.

الطلبة الذين يجيبون عبارة (التركيز إلى التعليم) موافق بشدة تسعة طلاب يساوي في المئوية ٤٥%. موافق سبعة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٣٥%، ومحايد ثلاثة طلاب يساوي في النسبة المئوية ٢٠%.

اعتماد على يبان أجوبة الاستبانة أن الرغبة في التعلم عند الطلبة بعد اجراء عملية التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة يرتقي نظرا على النسبة المئوية في إجابة الاستبانة. ومن نتائج البيانات من أجوبة الاستبانة التي وزعتها الباحثة لدى أفراد الطلبة للحصول على أرائهم في هذه الوسائل التعليمية، وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بأرائهم خلال تطبيق القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية لترقية مهارة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

القراءة، ومعظم الطلبة يرنون أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسيلة التعليمية يفيدهم لترقية مهارة القراءة ويساعدهم في التخفيف من رتابة الدرس. ويتضح من جميع البيانات أن باستخدام الوسائل التعليمية القصة على الأوراق المقطعة مثيرة للدافعية والتحدي كما أنها تشجع الطلبة على التفاعل والتواصل.

د- عرض نتائج الملاحظة

معرفة نجاح الطلبة يحتاج إلى ما يسمى بالمعيار الأدنى لنجاح الطلبة الذين قررته المدرسة نظرا إلى مهمة المادة ودرجة الصعوبة للمادة والوسائل التعليمية وهو ٦٠%، إذا كانت نتيجة الطلبة أعلى من هذا المقياس فهم ناجحين، وإذا كانت نتيجهم مساوية له أو أقل منه فهم غير ناجحين. ولمقياس النتائج تستخدم الباحثة معيار نجاح الطلبة في الاختبار، وتعتبر النتيجة بالرموز الآتية :

$$\text{الدرجة للنسبة من مائة} = \frac{\text{مجموعة الدرجات المتحصلة}}{\text{مجموعة الدرجات المثالية}} \times ١٠٠\%$$

١- الملاحظة قبل التطبيق

قبل إجراء عملية التعليم باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) باعتبارها الوسائل التعليمية في ترقية مهارة القراءة عند الطلبة، قامت الباحثة بالملاحظة، وأما جدول نتائج الملاحظة كما يلي :

الجدول ٦

عدد الطلبة	نسبة مأوية	الصفة
١	٥%	جيد
٣	١٥%	مقبول
١٣	٦٥%	ناقص

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣	%١٥	راسب
٢٠	%١٠٠	

دل الجدول على أن نتيجة الطلبة لم تحصل على درجة الأدنى لنجاح الطلبة إلا لطالب واحد، وأما بقية الطلبة منهم من حصلوا على درجة مقبول ١٥%، ومنهم من حصل على درجة ناقص وهي ٦٥%، ومنهم من حصل على درجة راسب ١٥% (أنظر الملاحق).

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة فهم المقروء من حيث جوانبها الثلاثة كما يلي :

تعرف الرموز

النتيجة	الجملة	المعدل	
	١٢٢٠	%٦١	مقبول

صحة القراءة

النتيجة	الجملة	المعدل	
	١٢١٠	%٦٠.٥	ناقص

معنى الجمل

النتيجة	الجملة	المعدل	
	١٠٢٠	%٥١	راسب

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	
	٣٣٩٠	٥٦.٥	راسب

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة زيادة الثروة اللغوية من حيث جانبين اثنين كما يلي:

استيعاب المفردات

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

النتيجة	الجملة	المعدل	ناقص
	١١٧٠	%٥٨.٥	

استيعاب التراكيب

النتيجة	الجملة	المعدل	راسب
	٩٩٠	%٤٩.٥	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	ناقص
	٢١٦٠	%٥٤	

الجدول ٧

قائمة التفسير على نتائج ملاحظة مهارة القراءة قبل إجراء العملية الدراسية

النتيجة	التقدير	مجموعة الطلبة	مجموعة في الميئة
٩١ – ١٠٠	ممتاز	–	–
٨١ – ٩٠	جيد جدا	–	–
٧١ – ٨٠	جيد	%١	%٥
٦١ – ٧٠	مقبول	%٣	%١٥
٥١ – ٦٠	ناقص	%١٥	%٧٥
٠ – ٥٠	راسب	%١	%٥
مجموع		%٢٠	%١٠٠

من تلك الجداول تعرف أن نتيجة الطلبة قبل التجربة بكل جوانبها الخمسة لمهارة القراءة تتحصل على المعيار الأدنى لنجاح الطلبة. بين أن نتيجة تعرف الرموز حصل على ٦١% وهذا تدل على أن الطلبة مقبولون في هذا الجانب. ونتيجة صحة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

القراءة حصل على ٦٠.٥% هذا تدل على أن الطلبة ناقصون، ونتيجة معنى الجمـــل حصل على ٥٦.٥%، هذا تدل على أن الطلبة ناقصون، أما استيعاب المفردات حصل على ٥٨.٥% تدل على أن الطلبة ناقصون وأما نتيجة استيعاب التراكيب حصل على ٤٩.٥% تدل على أن الطلبة راسبون.

ومجموعة النتائج لفهم المقروء لا تتحصل على المعيار المرجو وهـــي ٥٦.٥%، وكذلك في زيادة الثروة اللغوية لا تتحصل على المعيار المرجو وهي ٥٤%، لأن معيار الأدنى لنجاح الطلبة في مهاريتن هي ٦٠%. وهذا يدل على أن طلبة الصف الثاني غير ناجحين في اختبار مهارة القراءة قبل تطبيق القصة على الأوراق المقطعـــة strip story.

ونظرا إلى تلك النتائج فحصيلة التعلم في الصف الثاني قبل التجربة هي :

- الضعف لتطبيق تعرف الرموز في اللغة العربية.
- الضعف على صحة القراءة في مهارة القراءة.
- عدم القدرة في معنى الجمل الصحيحة في اللغة العربية.

٢- الملاحظة بعد التطبيق

بعد تطبيق تدريس القراءة باستخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية منذ التاريخ ٦ أبريل ٢٠١١، قامت الباحثة بالملاحظة النهائية في التاريخ ١١ مايو ٢٠١١، والملاحظة عن تعليم بوسيلة الأوراق المقطعة المتنوعة كما قدمت الباحثة في الملاحظة قبل التطبيق. وهذه هي النتيجة :

الجدول ٨

عدد الطلبة	نسبة مأوية	الصفة
٢	١٠%	جيد جدا
١٠	٥٠%	جيد
٨	٤٠%	مقبول

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢٠	%١٠٠	

تبين من الجدول السابق ترقية الكفاءة اللغوية عند الطلبة في مهارة القراءة من حيث جانبين اثنين، لأن الدراسة المتحصل عليها تصل إلى درجة الأدنى لنجاح الطلبة بل أعلى منه. كما ذكر أن الطلبة الذين حصلوا على درجة جيد جدا طالبان اثنان وهذا يساوي ب ١٠%، والذين حصلوا على درجة جيد عشرة طلاب يساوي ب ٥٠ % وأما بقية الطلبة منهم من حصلوا على درجة مقبول ثمانية طلاب يساوي ب ٤٠%. وهذه النتيجة تدل على أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسيلة التعليمية في تطبيقها لترقية مهارة القراءة من حيث جانبين اثنين تؤدي إلى الدرجة المسعدة ونجاح الطلبة.

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة فهم المقروء من حيث جوانبها الثلاثة كما يلي :

تعرف الرموز

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	١٤٧٠	%٧٣.٧٥	

صحة القراءة

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	١٤٧٥	%٧٣.٧٥	

معنى الجمل

النتيجة	الجملة	المعدل	مقبول
	١٣٦٠	%٦٨	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	٤٣٠٥	%٧١.٧٥	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أما نتيجة الطلبة لكفاءتهم في مهارة زيادة الثروة اللغوية من حيث جانبين اثنين كما يلي:

استيعاب المفردات

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	١٥٤٠	%٧٧	

استيعاب التراكيب

النتيجة	الجملة	المعدل	مقبول
	١٣٤٠	%٦٧	

مجموعة الدرجات

النتيجة	الجملة	المعدل	جيد
	٢٨٨٠	%٧٢	

الجدول ٩

قائمة التفسير على نتائج اختبار مهارة القراءة بعد إجراء العملية الدراسية

النتيجة	التقدير	مجموعة الطلبة	مجموعة في الميئة
١٠٠ – ٩١	ممتاز	–	–
٩٠ – ٨١	جيد جدا	%٢	%١٠
٨٠ – ٧١	جيد	%١٠	%٥٠
٧٠ – ٦١	مقبول	%٨	%٤٠
٦٠ – ٥١	ناقص	–	–
٥٠ – ٠	راسب	–	–
مجموع		%٢٠	%١٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

من تلك الجداول تعرف أن نتيجة الطلبة بعد التجربة لكل جوانب الخمسة لمهارة القراءة تتحصل على المعيار الأدنى لنجاح الطلبة بل أعلى منه. بين أن نتيجة تعرف الرموز حصل على ٧٣.٧٥% وهذا يدل على أن الطلبة جيدون في هذا الجانب. ونتيجة صحة القراءة حصل على ٧٣.٧٥% هذا يدل على أن الطلبة جيدون، ونتيجة معنى الجمل حصل على ٦٨%، هذا يدل على أن الطلبة مقبولون، أما استيعاب المفردات حصل على ٧٧% يدل على أن الطلبة جيدون وأما نتيجة استيعاب التراكيب حصل على ٦٧% يدل على أن الطلبة مقبولون.

ومجموعة النتائج لفهم المقروء تتحصل على المعيار المرجو وهي ٧١.٧٥% ، وكذلك في زيادة الثروة اللغوية تتحصل على المعيار المرجو وهي ٧٢%، وهذا يدل على أن الطلبة في الصف الثاني ناجحون في اختبار مهارة القراءة بعد تطبيق القصة على الأوراق المقطعة strip story.

٥- عرض بيانات المقابلة

قامت الباحثة بمقابلة مدير ومربي معهد دار السلام الدكتوراندوس أحمد فائز فيما يتعلق منهج تعليم هذا المعهد، ويتعلق بتدريس اللغة العربية، رأى مربي بأن هذا المعهد يستخدم منهجا كلاسيكيا، ويهتم هذا المعهد بتعليم القراءة بإضافة الدرس قراءة الكتب التراثي لترقية قدرة الطلبة في مهارة القراءة و لم يتحصل على ما أراده المعهد، وأحلت الباحثة باستخدم الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة سوف أن يكون هذه الوسيلة التعليمية أن يعالج هذه المشكلة وأجريت هذه المقابلة في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١١م. يعني قبل إجراء عملية هذه الوسائل التعليمية، وأجريت المقابلة الثانية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١١ م بعد إجراء هذه الوسائل التعليمية. بهذه المقابلة ظهر أن معظم مدرسي اللغة العربية يحس أن هذه الوسائل التعليمية مفيدة في تطبيقها في عملية

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التدريس خصوصا في مهارة القراءة، لأن هذه الوسائل التعليمية يشجع الطلبة في القراءة ويرغبون ويحبون تعليم مهارة القراءة ويفرحون على مدى تعليمهم في الفصل.

قامت الباحثة بمقابلة بعض مدرّسي اللغة العربية وهي تيتيك وحيو باعتبارها ولي الصف الثاني، ورفيق عبد الله، ويانتي فيما يتعلق بتدريس اللغة العربية، رأى المدرسون بأن تعليم اللغة العربية كما جرى معهد دار السلام بكونتور فونوروكو ويهتم بتعليم القراءة بإضافة الدرس قراءة الكتب التراثي لترقية قدرة الطلبة في مهارة القراءة و لم يتحصل على ما أراده المعهد، وضعف رغبة في التعلم عند الطلبة وقدّمت الباحثة باستخدم الوسيلة القصة على الأوراق المقطعة سوف أن يكون هذه الوسيلة التعليمية أن يعالج هذه المشكلة وأجريت هذه المقابلة في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١١م. يعني قبل إجراء عملية هذه الوسائل التعليمية، وأجريت المقابلة الثانية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١١ م بعد إجراء هذه الوسائل التعليمية. بهذه المقابلة ظهر أن معظم مدرسي اللغة العربية يحس أن هذه الوسائل التعليمية مفيدة في تطبيقها في عملية التدريس خصوصا في مهارة القراءة، لأن هذه الوسائل التعليمية يشجع الطلبة في القراءة ويرغبون ويحبون تعليم مهارة القراءة ويفرحون على مدى تعليمهم في الفصل.

المبحث الثاني: تحليل البيانات ومناقشتها

في هذا المبحث الثاني ستوضح الباحثة تحليل النتائج من الاختبارات التي تحتـــوي على نتائج الاختبارين في فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيـــب)، ونتائج الاختبارين في فهم المقروء في زيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيـــب)، و

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

فروق متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين فهم المقروء وزيادة الثـــروة اللغويـــة ، وستوضح الباحثة مناقشة نتائج البحث.

أ- تحليل النتائج من الاختبارات

١- نتائج الاختبارين في فهم المقروء

نصّ الفـــرض الأول لهذا البحث على أنـــه "استخـــدام القصة علـــى الأوراق المقطعة (strip story)" في تعليم الـــقراءة العربية يؤثر جوهريا في تنمية مهـــارة فهـــم المقروء.

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة باستخدام اختبـــار-ت (t-Test) لدراسة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتيجة الاختبار القبلـــي والاختبـــار البعدي. والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول ١٠

دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية مهارة فهم المقروء

الاختبار	عدد العينة	متوسط الرتب (Mean)	قيمة – ت (t - value)	مستوى الدلالة
القبلي	٢٠	٦٠.٢٥	٨.٨٤٤٢٠٢٦	٠.١
البعدي	٢٠	٧٦.٥		

يوضّح الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتـــب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة حيث بلغت قيمـــة ت الحساب (٨.٨٤٤٢٠٢٦)، هذه النتيجة أكبر من قيمة ت (٣.٨٨) على مســـتوى الدلالة (p <٠.١)الجدول وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مما يؤكد لنا فعّالية استخدام البرنامج المقدم أو المقترح (استخدام القصة على الأوراق المقطعة strip story) في تنمية فهم المقروء.

٢- نتائج الاختبارين في زيادة الثروة اللغوية

نصّ الفرض الثاني لهذا البحث على أنه "استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story)" في تعليم القراءة العربية يؤثر جوهريا في زيادة الثروة اللغوية. وللتحقيق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة باستخدام اختبار-ت (t-Test) لدراسة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول ١١

دلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في زيادة الثروة اللغوية

الاختبار	عدد العينة	متوسط الرتب (Mean)	قيمة – ت (t - value)	مستوى الدلالة
القبلي	٢٠	٦٠.٥	١٠.٩٢٥١٥٣	٠.١
البعدي	٢٠	٧٨		

يوضّح الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات من نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة حيث بلغت قيمة ت الحساب (١٠.٩٢٥١٥٣)، هذه النتيجة أكبر من قيمة ت (٣.٨٨) على مستوى الدلالة (p <٠.١)الجدول وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي.

مما يؤكد لنا فعّالية استخدام البرنامج المقدم أو المقترح (استخدام القصة على الأوراق المقطعة strip story) في زيادة الثروة اللغوية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣- فروق متوسط النتائج من الاختبار البعدي بين مهارة فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيب).

نصّ الفرض الثالث لهذا البحث على أنه "استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) في تنمية مهارة فهم المقروء أكثر فعّاليا من استخدامها في تنمية مهارة فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية (المفردات والتراكيب)".

وللتحقيق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة باستخدام المقارنة لدراسة فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي بين مهارتي فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية لدى أفراد الطلبة. والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

الجدول ١٢

فروق متوسطي النتائج من الاختبار البعدي

بين مهارتي فهم المقروء وزيادة الثروة اللغوية لدى أفراد الطلبة

تنمية المهارة	عدد العينة	متوسط النتائج من الاختبار البعدي
فهم المقروء	٢٠	٧٦.٥
زيادة الثروة اللغوية	٢٠	٧٨

يوضّح من الجدول السابق وجود فروق متوسط النتائج من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لدى أفراد الطلبة أن بينما متوسط النتيجة من مهارة فهم المقروء حيث بلغ (٧٦.٥)، وبينما متوسط النتيجة من مهارة زيادة الثروة اللغوية حيث بلغ (٧٨) وذلك لصالح نتيجة الاختبار البعدي لكل المهارات.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مما يؤكد لنا استخدام البرنامـــج المقترح (استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story)) في تنمية مهارة فهم القروء أحسن وأكثر فعّاليا من استخدامها في تنمية مهارة زيادة الثروة اللغوية بالنظر إلى فروق متوسط النتائج المتحصل عليها.

وهذا بالرغم من أن استخدام هذه الوسيلة المقترحة في تنمية المهـــارتين فعّـــال ويؤثر جوهريا كما يوضح البيان الإحصائي السابق، إلا أن متوسط النتـــائج بينـــهما يختلف بعضها مع البعض.

ب- مناقشة نتائج البحث

بالنظر إلى تلك النتائج التي قامت الباحثة بعرضها وتحليلها وهي بيانات عـــرض المادة الدراسية وتنفيذ تعليمها بالوسيلة المقترحة وبيانات النتائج الدراسية التي حصـــل عليها كل أفراد من الطلبة (المجموعة التجريبية) وكذلك بيان الاستبانة أو الاستفتاء عن أرائهم في أهمية هذه الوسيلة، نستخلص منها أن القصة على الأوراق المقطعـــة (strip story) يمكن استخدامها -إلى حد مّا- في تنمية مهارة القراءة وفهم المقروء في تعلـــيم اللغة العربية لدى الطلبة بمعهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إنـــدرامايو جـــاوى الغربية والمدارس الأخرى بافتراض أن استخدامها مراعيا على المواقف والظروف لدى أفراد الطلبة.

واعتمادا على النتائج المتحصل عليها أن إيجاد هذا البحث العلمي الجوهري وهو تحقيق نظريةٍ في مجال عملية القراءة أن فهم المقروء لا يتوقف علـــى معرفـــة معـــاني الكلمات أو الجمل المكتوبة في النص فحسب، وإنما هو نتيجة تفاعل من خلال السياق اللغوي (المكتوب) والسياق العقلي (خبرات القارئ)، ويمكـــن تحســـينه باســـتخدام الوسائل التي تشجع إلى تنشيط التفكير في عملية القراءة، مثل استخدام القصة علـــى الأوراق المقطعة (strip story) أو غيرها من الوسائل التعليمية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- فعال استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story)

لمعرفة فعالية استخدم القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمة قامت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي حتى يتبين الفرق بينهما، وتدل النتيجة على أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية فعال لترقية مهارة القراءة.

وقامت الباحثة أيضا بمقابلة بعض مدرسي اللغة العربية فيما يتعلق بتدريس اللغة العربية، باستخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة في تدريس اللغة العربية، أجريت هذه المقابلة في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١١م. يعني قبل إجراء عملية هذه الوسائل التعليمية، و أجريت المقابلة الثانية في التاريخ ١٢ مايو ٢٠١١ م بعد إجراء هذه الوسائل التعليمية. بهذه المقابلة ظهر أن معظم مدرسي اللغة العربية يحس أن هذه الوسائل التعليمية مفيدة في تطبيقها في عملية التدريس خصوصا في مهارة القراءة، لأن هذه الوسائل التعليمية يشجع الطلبة في القراءة ويرغبون ويحبون تعليم مهارة القراءة ويفرحون على مدى تعليمهم في الفصل.

وكذلك قامت الباحثة بملاحظة مباشرة في جميع أنشطة الطلبة مدة إجراء تعليم مهارة القراءة منذ بدايتها إلى نهايتها في كل القاءات الدراسية، بهذه الملاحظة ظهر أن الطلبة يرغبون في القراءة، أو على الأقل يميلون إلى هذه الطريقة. وترى الباحثة أن كثيرا منهم لم يستطيع أن يفهم القراءة الجيدة في مهارة القراءة. ولكن باستخدام هذه الوسائل التعليمية اجتهد الطلبة في استيعاب المفردات، وهم يقرأون دون الاستعداد مهما كانت القراءة بطيئة.

في الواقع هذه الوسائل التعليمية تشجع الطلبة لأن يتمكنوا كثيرا، وهم متحمسون في التدريس بهذه الوسائل التعليمية. وهذه الحماسة تظهر من نشاطاتهم في سلوكهم وكذلك في رغبتهم بهذه الوسائل التعليمية الجديدة. وفي الرغبة يظهر أنهم

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

يرغبون ويفرحون طول مدة التعليم في هذا الفصل، لأن ينظر من وجوه الطلبة المضيئة.

ومن نتائج البيانات من أجوبة الاستبانة التي وزعتها الباحثة لدى أفراد الطلبة (عينة البحث) للحصول على أرائهم في هذه الوسائل التعليمية، وبنود الأسئلة تحتوى ما يتعلق بأرائهم خلال تطبيق القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة، ومعظم الطلبة يرنون أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الوسيلة التعليمية يفيدهم لترقية مهارة القراءة ويساعدهم في التخفيف من رتابة الدرس.

يتضح من جميع البيانات أن باستخدام الوسائل التعليمية القصة على الأوراق المقطعة مثيرة للدافعية والتحدي كما أنها تشجع الطلبة على التفاعل والتواصل.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

ويحتوي هذا الفصل الخامس على ملخص النتائج، و التوصيات، والمقترحات.

ملخص النتائج

بعد أن قامت الباحثة بعرض البيانات ثم تحليلها ومناقشتها في السابق استخلصت النتائج فيما يلي:

١- أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) في تعليم القراءة العربية التي قد صنفتها الباحثة من حيث تنفيذه ملائم لمستوى الطلبة الدراسي والمواد المدروسة، فعّال ويؤثر جوهريا، وأشار إلى ذلك وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة فهم المقروء عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت الحساب (٨.٨٤٤٢٠٢٦). و المعدل من الاختبار البعدي هي (٧٦.٥) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال إحصائي. بالنظر إلى تلك النتائج، أن الفرض الأول لهذا البحث مقبول؛ يعنى أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) له فعّالية ويؤثر جوهريا في تنمية مهارة فهم المقروء.

٢- أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) في تعليم القراءة العربية التي قد صنفتها الباحثة من حيث تنفيذه ملائم لمستوى الطلبة الدراسي والمواد المدروسة، فعّال ويؤثر جوهريا، وأشار إلى ذلك وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة عن طريق اختبار ت (t-test)، أن قيمة ت الحساب (١٠.٩٢٥١٥٣). و المعدل من الاختبار البعدي هي (٧٨) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

دال إحصائي. بالنظر إلى تلك النتائج، أن الفرض الثاني لهذا البحث مقبول؛ يعنى أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) له فعّالية ويؤثر جوهريا في تنمية زيادة الثروة اللغوية.

٣- أن عملية تعليم القراءة العربية باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) اعتمادا على القصة التي توجد على الأوراق المقطعة كما تشير بيان الاستبانة منهم (الجدول) أن هذه الوسيلة يمكن استخدامها في المستقبل. وعملية تعليم القراءة العربية بهذه الوسيلة تؤدي إلى نموّ ميولهم في القراءة وكذلك رغبتهم فيها.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

التوصيات

توصي الباحثة بعد تطبيق الدراسة لترقية مهارة الطلبة في القراءة

١- ينبغي لمدرس اللغة العربية في هذا المعهد استخدام هذه الوسيلة المقترحة باعتبارها وسيلة بديلة في تعليم القراءة العربية قصدا لترقية نوعية التعليم وكفاءات الطلبة في اللغة العربية.

٢- ينبغي للمدرس أن يراعي في تعليمه الجوانب الدافعة إلى عملية تعليم القراءة الفعالة حيث ينشط تفكير الطلبة قبل التعليم وربط معلومات أو خبراتهم السابقة ليكونوا مستعدين في عملية القراءة في فهم المقروء، وزيادة الثروة اللغوية.

٣- وللمدرسة أن تكون نتائج هذا البحث العلميّ أكثر استفادا لترقية عملية التعلم والتعليم فيها وترقية التحصيل الدراسي لدى الطلبة فيها.

المقترحات

وبعد الملاحظة على نتيجة البحث تقترح الباحثة النقاط التالية :

١- أن استخدام القصة على الأوراق المقطعة باعتبارها الأسلوب لتنمية مهارة القراءة تكون فعالة ويصل إلى طريقة التدريس المرجوة للطلبة ومدرسي اللغة العربية لمعهد دارالسلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية، فلهذ على مدرسي اللغة العربية أن يستخدموا هذه الوسيلة التعليمية لتنوع الوسائل التعليمية ولتجنب الملل في الفصل.

٢- اعتمادا على نتائج هذا البحث العلمي فينبغي للباحثين اللاحقين أن يطوروا هذه الوسيلة في المجال نفسه (تعليم القراءة العربية) أو في المجال الآخر. وكذلك يمكن المقارنة بين هذه الوسيلة مع الوسائل التعليمية الأخرى.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

قائمة المصادر و المراجع

أولا : المراجع العربية

أ- الكتب

١- ابراهيم محمد عطا، **المرجع في تدريس اللغة العربية**، القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٦

٢- أحمد فؤاد محمود عليان، **المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسه**،الرياض: دار المسلم ١٩٩٢م.

٣- جودت الركابي، **طرق تدريس اللغة العربية**، بيروت: دار الفكر ١٩٩٧م.

٤- دحية مسقان، **مشكلة تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الحكومية وأساليب علاجه**، ورقة عمل (د ت)

٥- رشدي أحمد طعيمة، **تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه**، مصر، إيسيسكو، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م.

٦- صلاح عبد المجيب العربي، **تعلّم اللغة الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق**، بيروت، مكتبة لبنان. ١٩٨١م.

٧- عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان وآخرون، **العربية بين يديك**، ط. الثانية، الرياض: مؤسسة الوقف الإسلامي، ٢٠٠٣

٨- عبد الرحمن كدوك، **تكنولوجيا التعليم، الماهية والأسس والتطبيقات العملية**، الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع. ٢٠٠٠

٩- عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، **طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢م.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٠- عبيدات ذوقان وآخرون، **البحث العلمى: مفهومه وأدواته وأساليبه**، عمان: دارالفكر للنشر والتوزيع، ١٩٩٧
١١- علي أحمد مدكور، **تدريس فنون اللغة العربية**، الرياض: دار الشواف، ١٩٩١
١٢- عمر الصديق عبد الله، **تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق–الأساليب–الوسائل**، الدار العالمية، الخرطوم، ٢٠٠٨
١٣- فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، **أساسيات تعليم اللغة العربية**، القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧م.
١٤- محمد إبراهيم الخطيب، **طرائق تعليم اللغة العربية**، ط :١، (الرياض: مكتبة التوبة، ٢٠٠٣.
١٥- محمود رشدي خاطر وآخرون، **طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة**، الطبعة الثانية، القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣
١٦- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها**، إيسيسكو، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
١٧- مصطفى رسلان، **تعليم اللغة العربية**، القاهرة: دار الثقافة، ٢٠٠٥
١٨- نايف محمود معروف، **خصائص العربية وطرائق تدريسها**، لبنان، دار النفائس. دون سنة.
١٩- وليد أحمد جابر، **تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية**، عمان: دار الفكر ٢٠٠٢م.

ب– البحوث العلمية :

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢٠- أحمد حلواني، **استخدام وسائل الاعلام المكتوبة في تطوير تعليم القراءة،** رسالة ماجستير، غير منشورة، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩م.

٢١- محمد تواب، **فعالية استخدام بطاقة الحقل الدلالي في تنمية مهارة القراءة،** رسالة ماجستير، غير منشورة، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩م.

٢٢- نور خالص، **استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة،** رسالة ماجستير غير منشورة، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩م.

٢٣- نور ديان وحيودي، **استخدام بطاقة العمل في تدريس مهارة القراءة،** رسالة ماجستير، غير منشورة، مالانج: كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠م.

ج- **المجلات والدوريات والنشرات :**

٢٤- دحية مسقان، **نحو استراتيجية تعليم اللغة العربية الفعال للناطقين بغيرها قراءة في تجربة معهد دار السلام كونتور الحديث،** ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي حول مناهج تعليم اللغة العربية لغير العرب، جامعة بروناي دار السلام: ٢٠ نوفمبر ٢٠٠٧

٢٥- دوشي علي عبدالله، **الوسائل التعليمية،** http://www.4esh.com/eshraf/?p=994، ٢٠٠٨.

ثانيا : المراجع الأجنبية:

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

26- Anderson, Neil, *Reading in David Nunan*, ed, Practical English Teaching, New York, Mc. Graw-Hill, 2003
27- Arsyad, Azhar, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya, cet. II. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004
28- Azies, Furqanul dan Alwasilah, Chaedar, 2000 Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori dan Praktek, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
29- Azwar , Saifuddin, Metode Penelitian, Cet. IX. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009
30- Efendy, Ahmad Fuad, 2005. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Penerbit Misykat, Malang.
31- Hasbullah, Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia, Jakarta: PT
32- Mastuhu, Dinamika Sistem Pendidikan Pesantren. Jakarta: INIS, 1994
Raja Grafindo Persada, 1996
33- Tafsir, Ahmad, Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam, Cet. VII. Bandung: Rosdakarya, 2007

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المادة :

المصدر : كتاب القراءة الرشيدة ا(لجزء الأول)

المؤلف : عبد الفتاح صبري وعلي عمر

الطبعة : دار المعارف بمصر

حلاوة الكسب

أَجْرٌ : لِئَلاَّ : البَطَّالُوْنَ : قَدْرٌ :

الدَّرَاهِمَ : نَفِذَ : كَدٌّ :

أَدْخَلَ رَجُلٌ ابنه فِي عَمَلٍ. وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَأْتِيَهُ كُلَّ يَوْمٍ بِأَجْرِهِ. وكَانَ لِلْوَلَدِ أُمٌّ جَاهِلَةٌ تُحِبُّهُ. وَلاَ تَوَدُّ أَنْ يَشْتَغِلَ لِئَلَّا يَتْعَبَ. فَكَانَ الْوَلَدُ يَهْرُبُ مِنْ عَمَلِهِ لِيَجْتَمِعَ بِإِخْوَانِهِ البَطَّالِيْنَ. وَيَقْضُوْنَ نَهَارَهُمْ فِي اللَّعِبِ. وَمَتَى جَاءَ المَسَاءُ عَادَ الْوَلَدُ إِلَى الْبَيْتِ. فَتُعْطِيْهِ أُمُّهُ قَدْرَ أَجْرِهِ لِيُقَدِّمَهُ إِلَى أَبِيْهِ فَيَأْخُذُ الرَّجُلُ هَذِهِ الدَّرَاهِمَ. وَيَرْمِيهَا مِنَ الشُّبَاكِ. وَلَمَا طَالَ الحَالُ بِتِلْكَ الأُمِّ الجَاهِلَةِ. نَفِدَ مَالُهَا فَقَالَتْ لِابْنِهَا"إِذْهَبْ وَاشْتَغِلِ الْيَوْمَ. لِأَنَّ مَالِي نَفِدَ كُلُّهُ". فَذَهَبَ الْوَلَدُ وَاشْتَغَلَ طُوْلَ النَّهَارِ. وَعَادَ وَمَعَهُ أَجْرُهُ وَقَدَّمَهُ إِلَى أَبِيْهِ. فَأَخذَ الرَّجُلُ الدَّرَاهِمَ. وَهَمَّ أَنْ يَرْمِيَهَا مِنَ الشُّبَاكِ كَعَادَتِهِ. فَصَرَخَ الوَلَدُ وَقَالَ.

لاَ تَفْعَلْ يَا أَبِي. إِنِّي كَسَبْتُهَا اليَوْمَ بِكَدِّي. وَلَا يَهُوْنُ عَلَيَّ ضَيَاعُهَا.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المطر

المفردات :

شيئا–فشيئا :　　حجب–يحجب–حجبا :　　البرق :

نشر–ينشر–نشرا :　　الظلل :　　قطرة :

حفر–يحفر–حفرة :　　كون–يكون :　　نشأ–ينشأ–نشأة :

زلق–يزلق :　　انقطع–ينقطع :

فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ كَثِيْرٌ. وَقَدْ زَادَ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى صَارَ الآنَ أَسْوَدَ جِدّا وَحَجَبَ الشَّمْسَ. اِسْمَعْ هَذَا صَوْتَ الرَّعْدِ. وَلَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَهُ المَطَرُ حَالًا. أُنْظُرْ البَرْقَ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ وَيُنَوِّرُ الْأَرْضَ. هَذِهِ قَطْرَةُ مَطَرٍ عَلَى يَدِي. تَعَالَ نَقِفُ فِي هَذَا البَابِ. لِتَرَى المَطَرَ يَنْزِلُ عَلَى الْأَرْضِ. وَنَحْنُ عَلَى بُعْدٍ. يَجْرِي النَّاسُ إِلَى هُنَا وَإِلَى هُنَاكَ وَقَدْ نَشَرُوا الظُّلَلَ خَوْفًا مِنَ البَلَلِ. وَالْمَاءُ يَنْزِلُ مِنَ المَزَارِيْبِ. فَيَحْفِرُ الأَرْضَ وَيُكَوِّنُ بِرَكًا. وَيَنْشَأُ عَنْهُ وَحَلٌ كَثِيْرٌ. رُبَمَا زَلِقَ مِنْهُ الأنسَانُ. المَطَرُ انْقَطَعَ الآنَ. فَهَيّآ بِنَا إِلَى الْبَيْتِ.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الجمل من الطلبة

الفرقة الأولى

قبل ينزل المطر. كان السماء يغلق بالسحاب. ولون السحاب أسود.
والشمس غير منظور. صار الدنيا ظلام. هذا يدل سينزل المطر.
وأحيانا سمع صوت الرعد. صوت الرعد كبير. وبعد ذلك المطر صغير.
ثم سينزل المطر غزيرا.

الفرقة الثاني

هذه دلالة سينزل المطر. السماء مملوء بالسحاب. السحاب أسود.
الشمس يغلق أيضا بالسحاب. الدنيا ظلام جدا. وبعد ذلك ينزل المطر.
المطر ينزل من السماء. خرج صوت من السماء. ذلك صوت الرعد.
صوته يجعل الناس يخافون. لأن صوته كبير.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق

ورقة الملاحظة

تنفيذ تعليم مهارة القراءة

باستخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

المدرسة :

اليوم :

الصف :

المادة :

الحصة :

الرقم	اسم الطالب	فهم المقروء			الثروة اللغوية	
		صحة القراءة	تعرف الرمزو	تفسير الكلمات	استيعاب المفردات	استيعاب التركيب
١						
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						
٨						

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق:

دليل المقابلة

WAWANCARA UNTUK PENGASUH PONDOK PESANTREN

NAMA :
HARI /TANGGAL :

1. Sistem apa yang digunakn dalam pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren ini dalam meningkatkan kemhiran bahasa?
2. Apakah Pengasuh Pondok Pesantren memberikan perhatian dalam meningkatkan kemampuan dalam memahami kemahiran membaca santri?
3. Bagaimana bentuk perhatian kemahiran membaca santri?
4. Media apa saja yang digunakan dalam pembelajran Bahasa Arab?
5. Apakah Bapak memberi perhatian dan pengawasan terhadap guru dalam pelaksanaan pembelajaran dengan media yang diperlukan dalam kemahiran khususnya membaca?

.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق:

دليل المقابلة

WAWANCARA UNTUK GURU

NAMA :
HARI /TANGGAL :

A. Sebelum Tindakan

1. Apakah target Anda dalam mengajarkan Materi Bahasa Arab, khususnya dalam maharah qiroah?

2. Apakah yang mempengaruhi kurang pahamnya siswa dalam memahami materi Bahasa Arab dalam maharah qiroah?

3. Motivasi apa yang telah Anda berikan kepada siswa untuk memahami materi Bahasa Arab dalam maharah qiroah?
.
4. Metode apa yang Anda gunakan dalam mengajarkan bahasa Arab khususnya maharah qiroah?

5. Media apa saja yang Anda gunakan dalam mengajar Bahasa Arab khusunya maharah qiroah?

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

دليل المقابلة قبل التجربة

لمدرس

الاسم :

اليوم /اتاريخ :

المدرسة :

١. ما اهدف تعليم اللغة العربية، خصوصا في مهارة القراءة؟

٢. ما الأسباب التي تؤثر إلى عدم فهم الفراءة ورغبة الطلبة عند تعليم مهارة القراءة العربية؟

٣. ما الدوافع التي أعطيت لفهم القراءة العربية؟

٤. ما الطريقة التي استخدمت في تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة القراءة؟

٥. ما الوسائل التعليمية التي استخدمت في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة القراءة؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق :

WAWANCARA UNTUK GURU

NAMA :
HARI /TANGGAL :

B. Setelah tindakan

1. Bagaimana pendapat anda terhadap proses pembelajaran maharah Qiroah dengan menggunakan Strip Story?
   .

2. Bagaiman pendapat anda terhadap kompetensi membaca siswa setelah menggunakan media Strip Story?

3. Menurut anda apakah media Strip Story dapat meningkatkan belajar membaca siswa?

4. Apakah metode pembelajaran yang digunakan sudah tepat pada maharah Qiroah dengan menggunakan media Strip Sory?

5. Apa saran anda mengenai pengajaran dengan media Strip Story yang digunakan dalam pelajaran maharah Qiroah?
   .

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

دليل المقابلة بعد التجربة

لمدرس

الاسم :

اليوم /اتاريخ :

المدرسة :

١- مارأيك عن تعليم مهارة القراءة باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)؟

٢- مارأيك عن كفاءة قراءة الطلبة بعد استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)؟

٣- مارأيك عن استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في تعليم القراءة العربية ؟

٤- هل طريقة باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) مناسبة لتعليم القراءة العربية؟

٥- ما الاقتراحات للتعليم باستخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

INSTRUMEN PENELITIAN

A. Pengantar

1. Angket ini diedarkan kepada kamu dengan maksud untuk mendapatkan informasi sehubungan dengan penelitian tentang

فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة

(بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

2. Informasi yang diperoleh dari kamu sangat berguna bagi kami untuk menganalisis

فعالية استخدام وسيلة القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) فى ترقية مهارة القراءة

(بحث تجريبي في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية)

3. Data yang peneliti dapatkan semata-mata hanya untuk kepentingan penelitian dan demi kemajuan sekolah Untuk itu, kamu tidak perlu ragu-ragu mengisi angket ini.

B. Petunjuk pengisian angket

1. Dari setiap pernyataan, pilihlah salah satu jawaban yang paling sesuai dengan keadaan kamu, lalu bubuhkanlah tanda **(X)** pada jawaban yang tersedia.
2. Apabila terjadi kesalahan dalam pengisian angket ini, berilah tanda lingkaran **(O)** pada jawaban yang salah tersebut, kemudian bubuhkan tanda silang **(X)** pada jawaban yang sesuai dengan keadaan kamu.
3. Pilihan jawaban terdiri dari:
   a. Sangat Setuju (SS)=5
   b. Setuju (S)=4
   c. N (Netral)=3
   d. Tidak Setuju (TS)=2
   e. Sangat Tidak Setuju (STS)=1
3. Setelah angket ini kamu isi, kumpulkan kembali kepada peneliti.

C. Identitas Responden

1. Sekolah :

2. Nama Siswa :

3. Kelas :

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بنود الأسئلة الاستبانة

Pernyataan Angket sebelum tindakan.
Pilihlah jawaban yang paling cocok dengan apa yang pernah kamu alami!

No.	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN				
		SS	S	N	TS	STS
1	Saya selalu tekun mengikuti pelajaran Maharah Qiroah					
2	Saya ulet mengahadapi kesulitan dalam memahami Maharah Qiroah					
3	Minat belajar Maharah Qiroah sangat besar					
4	Saya lebih senang mengerjakan tugas sendiri					
5	Saya cepat bosan dengan pembelajaran yang rutin					
6	Dengan berbagai media pembelajaran dapat meningkatkan belajar saya					
7	Saya akan terus membaca teks bacaan sampai saya memahaminya					
8	Saya tidak sukarela menjawab pertanyaan guru pada saat pelajaran Maharah Qiroah					
9	Tidak memperhatikan pengajaran guru Maharah Qiroah					
10	Pada saat pelajaran Maharah Qiroah saya lebih sering melihat keluar jendela					

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بنود الأسئلة الاستبانة

Pernyataan Angket setelah tindakan.
Pilihlah jawaban yang paling cocok dengan apa yang pernah kamu alami!

No.	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN				
		SS	S	N	TS	STS
1	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story saya lebih tekun mengikuti pelajaran Maharah Qiroah					
2	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Saya lebih ulet mengahadapi kesulitan dalam memahami Maharah Qiroah					
3	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Minat belajar Maharah Qiroah sangat besar					
4	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Saya lebih senang mengerjakan tugas sendiri					
5	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Saya merasa tidak bosan dengan pembelajaran yang rutin					
6	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story dapat meningkatkan belajar saya					
7	Saya akan terus membaca teks bacaan sampai saya memahaminya					
8	Saya tidak sukarela menjawab pertanyaan guru pada saat pelajaran Maharah Qiroah					
9	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story lebih memperhatikan pengajaran guru Maharah Qiroah					
10	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Pada saat pelajaran Maharah Qiroah saya tidak sering melihat keluar jendela					

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

أسئلة الاختبار

PRE TEST KETERAMPILAN MEMBACA (PEMAHAMAN TEKS DAN ZIYADATUL TSARWATUL LUGAWIYAH)
MATA PELAJARAN MUTHALA'AH
KELAS II PONDOK PESANTREN DARUSSALAM SUKALILA
JATIBARANG INDRAMAYU JAWA BARAT
TAHUN PELAJARAN 2010-2011

1. Petunjuk Umum Tulislah nama dengan jelas
2. Jawablah setiap butir soal pada lembar tes ini sesuai dengan perintah
3. Sebelum mengerjakan soal bacalah doa terlebih dahulu

A. Identitas Siswa

Nama Siswa : ……. Hari / Tanggal :
Kelas / Semester : II Dua / II (Kedua) Waktu : 90 menit

أ- اختر أنسب جواب من الأجوبة الآتية !

القراءة

كان ولد ينظر الفيل في جنينة الحيوانات. فمد يده إليه بالتفاحة. ولما هم الفيل أن يأخذها. قبض الصبي يده حتى لا يصل الفيل إلى التفاحة. ثم عاد ومد يده بالتفاحة مرة ثانية. وعمل كما عمل أول مرة. ومد خرطومه وخطف طربوشه. فزعق الولد وبكى. فمد الفيل خرطومه بالطربوش. ولما هم الولد أن يأخذه. قبض خرطومه. وعمل معه كما عمل هو مع الفيل. فضحك الناس كثيرا منه. وبكى الولد على ضياع طربوشه. وعلم أن الذي يفعل الشر يلقى الشر.

١) أين الولد؟

أ- في البيت ب- في جنينة الحيوانات ج- في المدرسة د- في المتحف

٢) ماذ قبض الصبي؟

أ- يده ب- رجله ج- ا أنفه د- رأسه

٣) لماذا بكى الولد؟

أ- على ضياع تفاحته ج- على ضياع يده

ب- على ضياع الفيل د- على ضياع طربوشه

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٤) من ضحكه الصبي؟

أ- الناس ب- الفيل ج- الولد د- الحيوانات

٥) من بكى على ضياع طربوشه؟

أ- الناس ب- الفيل ج- لصبي د- ا الرجل

اختبار اختيار

ب- **ضع دائرة حول حرف الكلمة المناسبة!**

٦) مالمرادف من كلمة الصبي؟

أ- الأب ب- الولد ج- الناس د- الرجل

٧) مالمضاد من كلمة أخذ؟

أ- رمى ب- رأى ج- وضع د- ضاع

٨) وبكى الولد على ضياع طربوشه. مالمضاد من كلمة تحته خطأ؟

أ- ضحك ب- فعل ج- نظر د- مد

٩) مالمرادف من كلمة علم؟

أ- بكى ب- قبض ج- ضحك د- عرف

١٠) مالمرادف الكلمة همّ؟

أ- فعل ب- أراد ج- عاد د- وصل

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ج- **ضع الكلمة المناسبة في الحروف المحذوفة المناسبة فيما يلي!**

الفيل، يصل، مدّ، عمل، الطربوش، الولد، الفيل، قبض، التفاحة، يده، الصبي، خرطومه

كان ولد ينظر الفيل في جنينة الحيوانات. فمد ١١)يـــــ إليه بتفاحة. ولما هم ١٢) الفـــــ أن يأخذها. قبض ١٣) الصـــــ يده حتى لا ١٤) يـ ــــــ الفيل إلى التفاحة. ثم عاد ومـد يده ١٥) بالتـــــــ مرة ثانية. وعمل كما ١٦) عـــــــ أول مرة. ومد ١٧) خـــــ وخطف طربوشه. فزعق ١٨) الوـــــ وبكى. فمد ١٩) الفـــــ خرطومه بالطربوش. ولما هم الولد أن يأخذه ٢٠) قـــــــــ خرطومه. وعمل معه كما عمل هو مع الفيل.

د- **ضع هذه الكلمة إلى جمل صحيحة!**

٢١. جنينة

٢٢. خرطوم

٢٣. قبض

٢٤. الصبي

٢٥. غضب

هـ- **اشكل هذه الجمل الآتية!**

٢٦. كان ولد ينظر الفيل في جنينة الحيوانات.

٢٧. قبض الصبي يده حتى لا يصل الفيل إلى التفاحة.

٢٨. ومد خرطومه وخطف طربوشه. فزعق الولد وبكى.

٢٩. فضحك الناس كثيرا منه.

٣٠. وبكى الولد على ضياع طربوشه.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الصبي والفيل

كان ولد ينظر إلى الفيل في جنينة الحيوانات. فمد يده إليه بتفاحة. ولما هم الفيل أن يأخذها. قبض الصبي يده حتى لا يصل الفيل إلى التفاحة. ثم عاد ومد يده بالتفاحة مرة ثانية. وعمل كما عمل أول مرة. ومد خرطومه وخطف طربوشه. فزعق الولد وبكى. فمد الفيل خرطومه بالطربوش. ولما هم الولد أن يأخذه. قبض خرطومه. وعمل معه كما عمل هو مع الفيل. فضحك الناس كثيرا منه. وبكى الولد على ضياع طربوشه. وعلم أن الذي يفعل الشر يلقى الشر.

١- أين الولد؟
٢- إلى ماذا ينظر الولد في جنينة الحيوانات؟
٣- ماذا فعل الولد للفيل؟
٤- ماذا فعل الفيل؟
٥- هل يصل الفيل إلى التفاحة؟
٦- هل عاد الولد مرة ثانية؟ كم مرة عاد الولد ما عمله؟
٧- لماذا ضحك الناس؟
٨- هل بكى الولد؟ ولماذا؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

POST TEST KETERAMPILAN MEMBACA (PEMAHAMAN TEKS
ZIYADATUL TSARWAT LUGHAWIYAH)
MATA PELAJARAN MUTHALA'AH
KELAS II PONDOK PESANTREN DARUSSALAM SUKALILA
JATIBARANG INDRAMAYU JAWA BARAT
TAHUN PELAJARAN 2010-2011

A. Petunjuk Umum
   1. Tulislah nama dengan jelas
   2. Jawablah setiap butir soal pada lembar tes ini sesuai dengan perintah
   3. Sebelum mengerjakan soal bacalah doa terlebih dahulu
B. Identitas Siswa
   Nama Siswa : …… Hari / Tanggal :
   Kelas / Semester : II Dua / II (Kedua) Waktu : 90 menit

أ- اختر أنسب جواب من الأجوبة الآتية !

القراءة ١

أَدْخَلَ رَجُلٌ ابنه فِي عَمَلٍ. وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَأْتِيَهُ كُلَّ يَوْمٍ بِأَجْرِهِ. وَكَانَ لِلْوَلَدِ أُمٌّ جَاهِلَةٌ تُحِبُّهُ. وَلاَ تَوَدُّ أَنْ يَشْتَغِلَ لِئَلَّا يَتْعَبَ. فَكَانَ الْوَلَدُ يَهْرُبُ مِنْ عَمَلِهِ لِيَجْتَمِعَ بِإِخْوَانِهِ البَطَّالِيْنَ.

١- ماذا طلب الرجل من ولده؟

ت- البطالون ث- أجر ج- الشباك د- يوم

٢- بمن اجتمع الولد بعد الهرب من عمله؟

أ- بأبيه ب- بأخته ج- بأمه د- بإخوانه البطالين

القراءة ٢

فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ كَثِيْرٌ. وَقَدْ زَادَ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى صَارَ الآنَ أَسْوَدَ جِدّا وَحَجَبَ الشَّمْسَ. اِسْمَعْ هَذَا صَوْتَ الرَّعْدِ. وَلَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَهُ المَطَرُ حَالًا. أُنْظُرْ البَرْقَ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ وَيُنَوِّرُ الْأَرْضَ.

٣- ما الذي سيأتي بعد صوت الرعد؟

أ- السماء ب- البرق ج- الماء د- المطر

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٤- أين يلمع البرق؟

أ- في الأرض ب- في السحاب ج- في السماء د- في المطر

٥- ماذا في السماء؟

أ- السحاب ب- المزاريب ج- الظلل د- وحل

ب- ضع الكلمة المناسبة في الحروف المحذوفة المناسبة فيما يلي!

يهون أخذ يأْتيه الولد يهرب طال نهارهم قدر يأخذ الدّراهم جاء تودّ أمّ أجره الرجل يرميها قال

أَدْخَلَ رَجُلٌ ابنه فِي عَمَلٍ. وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ٦) يَـــــــ كُلَّ يَوْمٍ بِأَجْرِهِ. وكَانَ لِلْوَلَدِ ٧) أُـــ جَاهِلَةٌ تُحِبُّهُ. وَلاَ ٨) تَـــــــ أَنْ يَشْتَغِلَ لِئَلَّا يَتْعَبَ. فَكَانَ الْوَلَدُ ٩) يَـــــــ مِنْ عَمَلِهِ لِيَجْتَمِعَ بِإِخْوَانِهِ البَطَّالِيْنَ. وَيَقْضُوْنَ ١٠) نَـــــــ فِي اللَّعِبِ. وَمَتَى١١) جَـــــ المَسَاءُ. عَادَ ١٢) ٱلو_____ إِلَى الْبَيْتِ. فَتُعْطِيْهِ أُمُّهُ ١٣) قَـــــــ أَجْرِهِ لِيُقَدِّمَهُ إِلَى أَبِيْهِ. فَيَأْخُذُ ١٤) الرَّـــــــ هَذِهِ الدَّراهم وَيَرْمِيهَا مِنَ الشُّبَاكِ. ١٥) ولما طا____ الحال بتلك الأم الجاهلة. نفد مالها فقالت لابنها "إذهب واشتغل اليوم. لأن مالي نفد كله". فذهب الولد واشتغل طول النهار.

شيئا فشيئا أسود الشمس اسمع صوت يأتي أنظر البرق وينور مطر على يدي تعال نقف ينزل

فِي السّمَاء سحَاب كثِيْر. وقَد زَاد شَيْئا ١٦) فَـــــــ حَتَّى صَارَ الآنَ ١٧) أَـــــــ جِدّا وَحجَب الشّمْس. اِسْمَع هَذَا ١٨) صَـــــــ الرَّعْد. وَلَا بدَّ أَنْ ١٩) يَأْـــــــ بعْده المطَر حَالا. أَنْظُر ٢٠) البَرَـــــــ يلْمَع فِي السّمَاء، ٢١) وَيُـــــــ الْأَرْض. هَذِهِ قَطْرَة ٢٢) مَـــــــ عَلى يَدي. تعَال ٢٣) نَـــــــ فِي هَذَا البَاب. لِتَرَى المَطر

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢٤) يَـــــــــ عَلَى الْأَرْض. وَنَحْنُ ٢٥) عَـــــــــ بُعْد. يَجْرِي النَّاسُ إِلَى هُنَا وَإِلَى هُنَاكَ وَقَدْ نَشَرُوا الظُّلَلَ خَوْفًا مِنَ البَلَلِ.

اختبار اختيار

ج- ضع دائرة حول حرف الكلمة المرادفة للكلمة التي تحتها خط :

٢٦) وَمَتَى جَاءَ المَسَاءُ عَادَ ٱلْوَلَدُ إِلَى الْبَيْتِ.

أ- ذَهَبَ ب- رَجَعَ ج- أَتَى د- وَقَفَ

٢٧) وقد زاد شيئا فشيئا حتى صار الآن أسود جدّا.

أ- قليلا فقليلا ب- كثير فكثيرا ج- جدّا د- نقص

٢٨) نَفِدَ مَالُهَا فَقَالَتْ لِابْنِهَا"إِذْهَبْ وَاشْتَغِلِ الْيَوْمَ.

أ- اِنْتَهَى ب- مَا زَالَ ج- أَمْلَكَ د- اِسْتَحَقَّ

٢٩) أنظر البرق يلمع في السماء

أ- امسك ب- خذ ج- ر د- افتح

٣٠) وحجب الشمس

أ- فتح ب- غلق ج- أخذ د- كوّن

٣١) خوفا من الليل

أ- حزين ب- شجاع ج- فرح د- مرعوبا

٣٢) وَلَا يَهُوْنُ عَلَيَّ ضَيَاعُهَا.

أ- يَرْمِي ب- يُبَالِي ج- يَأخُذُ د- يَهْمِلُ

٣٣) وَعَادَ وَمَعَهُ أَجْرُهُ وَقَدَّمَهُ إِلَى أَبِيْهِ.

أ- جَاءَ ب- ذَهَبَ ج- رَجَعَ د- رَمَى

٣٤) وينور الأرض

أ- يحجب ب- يضئ ج- يفتح د- يلمع

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٣٥) إِنِّي كَسَبْتُهَا اليَوْمَ بِكَدِّي.

أ- عَمِلْتُ ب- تَعَلَّمْتُ ج- عَلِمْتُ د- تَعِيْتُ

د- اشكل هذه الجمل الآتية!

٣٦. وينشأ عنه وحل كثير.

٣٧. فذهب الولد واشتغل طول النهار

٣٨. فيحفر الأرض ويكون بركا.

٣٩. فأخذ الرجل الدراهم.

٤٠. وهم أن يرميها من الشباك كعادته

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

المادة للاختبار الشفهي

١- حلاوة الكسب

أدخل رجل ابنه في عمل. وطلب منه أن يأتيه كل يوم بأجره. وكان للولد أم جاهلة تحبه. ولا تود أن يشتغل لئلا يتعب. فكان الولد يهرب من عمله ليجتمع بإخوانه البطالين. ويقضون نهارهم في اللعب. ومتى جاء المساء عاد الولد إلى البيت. فتعطيه أمه قدر أجره ليقدمه إلى أبيه فيأخذ الرجل هذه الدراهم ويرميها من الشباك. ولما طال الحال بتلك الأم الجاهلة. نفد مالها فقالت لابنها "إذهب واشتغل اليوم. لأن مالي نفد كله". فذهب الولد واشتغل طول النهار. وعاد ومعه أجره وقدمه إلى أبيه. فأخذ الرجل الدراهم. وهم أن يرميها من الشباك كعادته. فصرخ الولد وقال. لا تفعل يا أبي. إني كسبتها اليوم بكدي. ولا يهون علي ضياعها.

الأسئلة :

١- من أدخل ابنه؟

٢- ماذا طلب الرجل من ابنه؟

٣- لماذا لا تود أن يشتغل؟

٤- لماذا يهرب الإبن من عمله؟

٥- كيف يقضي نهار الإبن بعد أن يهرب من عمله؟

٦- ماذا فعل الابن متى جاء المساء؟

٧- لماذا تعطي الأم ابنه قدر أجره؟

٨- هل يأخذ الرجل الدراهم من ابنه؟

٩- ماذا فعل الرجل بالدراهم؟

١٠- لماذا أمرت الأم ابنه ليذهب وليشتغل اليوم؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٢- المطر

في السماء سحاب كثير. وقد زاد شيئا فشيئا حتى صار الآن أسود جدّا وحجب الشمس. اسمع هذا صوت الرعد. ولا بد أن يأتي بعده المطر حالا. أنظر البرق يلمع في السماء وينور الأرض. هذه قطرة مطر على يدي. تعال تقف في هذ الباب. لترى المطر ينزل على الأرض. ونحن على بعد. يجري الناس إلى هنا وإلى هناك وقد نشروا الظلل خوفا من الليل. والماء ينزل من المزاريب. فيحفر الأرض ويكون بركا. وينشأ عنه وحل كثير. ربما زلق منه الانسان. المطر انقطع الآن. فهيا بنا إلى البيت.

١- ماذا في السماء؟
٢- أي صوت نسمع قبل المطر عادة؟
٣- ماذا يأتي بعد صوت الرعد؟
٤- أين يلمع البرق؟
٥- أي شيء على يدي؟
٦- ماذا فعل الناس عندما نزل المطر؟
٧- ماذا نشروا الناس عندما خوف من البلل؟
٨- أي شيء ينزل من المزاريب؟
٩- كيف يكون الأرض بركا؟
١٠- ماذا ينشأ من البرك؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

جدول

اسماء الطلبة في معهد دار السلام سوكاليلا جات بارنج إندرامايو جاوى الغربية

الرقم	اسم الطالب/ة
١	اوفة مشارفة
٢	انتين سومرني
٣	دافي لتفياني
٤	ستي نور واقعة
٥	محمد فهم س
٦	أحمد أمين الدين
٧	نورمان
٨	بحر الدين
٩	اندرا غناوان
١٠	ياتنو
١١	جودي فبرينسة
١٢	محمد طه
١٣	غطا رمضان
١٤	أسيف
١٥	دية ايو
١٦	دسيرة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٧	هايير كسونتو
١٨	رحمة فيصل
١٩	خير الأنام
٢٠	محمد ألوفي

نتائج الملاحظة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الرقم	فهم المقروء			الجملة	التقدير
	تعرف الرموز	صحة القراءة (النطق)	معنى الجمل		
١	٦٠	٥٠	٤٥	١٥٥	ناقص
٢	٧٠	٦٠	٥٠	١٨٠	راسب
٣	٥٠	٥٠	٤٠	١٤٠	راسب
٤	٦٠	٦٠	٥٠	١٧٠	ناقص
٥	٦٥	٦٠	٥٥	١٨٠	ناقص
٦	٦٠	٥٠	٤٥	١٥٥	ناقص
٧	٧٠	٦٠	٥٠	١٨٠	ناقص
٨	٥٠	٥٥	٤٥	١٥٠	راسب
٩	٦٠	٧٠	٥٠	١٨٠	ناقص
١٠	٦٥	٦٥	٦٠	١٣٠	مقبول
١١	٥٥	٦٥	٥٠	١٧٠	ناقص
١٢	٦٥	٧٠	٥٥	١٩٠	مقبول
١٣	٦٠	٦٠	٥٠	١٧٠	ناقص
١٤	٨٠	٨٠	٥٥	٢١٥	جيد
١٥	٦٥	٦٠	٦٠	١٨٥	مقبول
١٦	٦٠	٦٠	٥٠	١٧٠	ناقص
١٧	٥٠	٥٠	٥٠	١٥٠	راسب

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٨	٦٠	٦٠	٥٠	١٧٠	ناقص
١٩	٥٥	٦٥	٥٠	١٧٠	ناقص
٢٠	٦٠	٦٠	٦٠	١٨٠	ناقص
الجملة	١٢٢٠	١٢١٠	١٠٢٠	٣٣٩٠	ناقص
المعدل	٦١	٦٠.٥	٥١	٥٦.٥	

نتائج الملاحظة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الرقم	زيادة الثروة اللغوية		الجملة	التقدير
	استيعاب المفردات	استيعاب التراكيب		
١	٦٥	٤٥	١١٠	ناقص
٢	٧٠	٥٠	١٢٠	ناقص
٣	٥٠	٥٠	١٠٠	راسب
٤	٨٠	٦٠	١٤٠	مقبول
٥	٦٥	٥٠	١١٥	ناقص
٦	٥٠	٥٠	١٠٠	راسب
٧	٦٠	٦٠	١٢٠	ناقص
٨	٥٠	٤٠	٩٠	راسب
٩	٥٥	٥٠	١٠٥	ناقص
١٠	٧٠	٥٠	١٢٠	ناقص
١١	٥٠	٥٠	١٠٠	راسب
١٢	٥٥	٦٠	١١٥	ناقص
١٣	٥٠	٤٠	٩٠	راسب
١٤	٦٠	٤٠	١٠٠	راسب
١٥	٦٥	٥٠	١١٥	ناقص
١٦	٥٠	٥٠	١٠٠	راسب
١٧	٥٠	٥٠	١٠٠	راسب

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٨	٥٠	٥٠	١٠٠	راسب
١٩	٦٥	٤٥	١١٠	ناقص
٢٠	٦٠	٥٠	١١٠	ناقص
الجملة	١١٧٠	٩٩٠	٢١٦٠	ناقص
المعدل	٥٨.٥	٤٩.٥	٥٤	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

نتائج الملاحظة

الرقم	فهم المقروء			الجملة	التقدير
	تعرف الرمزو	صحة القراءة (النطق)	معنى الجمل		
١	٧٠	٨٠	٧٠	٢٢٠	جيد
٢	٨٠	٨٠	٨٥	٢٤٥	جيد جدا
٣	٨٠	٧٠	٧٥	٢٢٥	جيد
٤	٩٠	٩٠	٨٠	٢٦٠	جيد جدا
٥	٨٠	٧٠	٧٠	٢٢٠	جيد
٦	٧٠	٧٠	٦٠	٢٠٠	مقبول
٧	٧٥	٧٠	٦٠	٢٠٥	مقبول
٨	٧٠	٧٠	٦٠	٢٠٠	مقبول
٩	٧٠	٧٠	٦٠	٢٠٠	مقبول
١٠	٨٠	٨٠	٧٠	٢٣٠	جيد
١١	٧٠	٧٠	٦٥	٢٠٥	مقبول
١٢	٧٥	٧٠	٧٠	٢١٥	جيد
١٣	٦٠	٧٠	٦٠	١٩٠	مقبول
١٤	٧٠	٧٥	٨٠	٢٢٥	جيد
١٥	٨٠	٨٠	٧٠	٢٣٠	جيد
١٦	٧٠	٨٠	٦٥	٢١٥	جيد

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٧	٦٠	٧٠	٦٠	١٩٠	مقبول
١٨	٧٠	٧٠	٦٠	٢٠٠	مقبول
١٩	٨٠	٦٥	٧٠	٢١٥	جيد
٢٠	٧٠	٧٥	٧٠	٢١٥	جيد
الجملة	١٤٧٠	١٤٧٥	١٣٦٠	٤٣٠٥	جيد
المعدل	٧٣.٧٥	٧٣.٥	٦٨	٧١.٧٥	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

نتائج الملاحظة

الرقم	زيادة الثروة اللغوية		الجملة	التقدير
	استيعاب المفردات	استيعاب التراكيب		
١	٨٠	٧٠	١٥٠	جيد
٢	٩٠	٧٠	١٦٠	جيد
٣	٧٠	٧٠	١٤٠	مقبول
٤	٩٠	٨٠	١٧٠	جيد
٥	٨٠	٦٠	١٤٠	مقبول
٦	٧٠	٦٠	١٣٠	مقبول
٧	٧٥	٧٠	١٤٥	جيد
٨	٧٠	٦٥	١٣٥	مقبول
٩	٧٠	٦٠	١٣٠	مقبول
١٠	٨٠	٦٥	١٤٥	جيد
١١	٧٥	٧٠	١٤٥	جيد
١٢	٨٠	٧٠	١٥٠	جيد
١٣	٧٠	٦٠	١٣٠	مقبول
١٤	٨٠	٦٥	١٤٥	جيد
١٥	٨٠	٦٥	١٤٥	جيد
١٦	٧٠	٦٥	١٣٥	مقبول

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

١٧	٧٥	٦٥	١٤٠	مقبول
١٨	٧٥	٧٠	١٤٥	جيد
١٩	٨٠	٧٠	١٥٠	جيد
٢٠	٨٠	٧٠	١٥٠	جيد
الجملة	١٥٤٠	١٣٤٠	٢٨٨٠	
المعدل	٧٧	٦٧	١٤٤	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق:

دليل المقابلة

WAWANCARA UNTUK PENGASUH PONDOK PESANTREN

NAMA : **Drs. Ahmad Faizin**
HARI /TANGGAL : **3 April 2011**

1. Sistem apa yang digunakn dalam pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren ini dalam meningkatkan kemhiran bahasa?
   Jawab : menggunakan sistem pembelajaran klasikal dengan masa belajar 6 tahun
2. Apakah Pengasuh Pondok Pesantren memberikan perhatian dalam meningkatkan kemampuan dalam memahami kemahiran membaca santri?
   Jawab : tentu saja pengasuh memberikan perhatian untuk meningkatkan kemampuan dalam memahami kemahiran membaca santri.
3. Bagaimana bentuk perhatian kemahiran membaca santri?
   Jawab : dengan menambahkan kegiatan ekstrakurikuler yaitu membaca kitab kuning.
4. Media apa saja yang digunakan dalam pembelajran Bahasa Arab?
   Jawab : media yang ada disekitar saja, buku dan papan tulis.
5. Apakah Bapak memberi perhatian dan pengawasan terhadap guru dalam pelaksanaan pembelajaran dengan media yang diperlukan dalam kemahiran khususnya membaca?
   Jawab : dengan menambah media pembelajaran yang dibutuhkan seperti infokus.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق:

بيانات المقابلة

WAWANCARA UNTUK GURU

NAMA : Titik Wahyu I F
HARI /TANGGAL : 3 April 2011

A. Sebelum Tindakan

1. Apakah target Anda dalam mengajarkan Materi Bahasa Arab, khususnya dalam maharah qiroah?
   Jawab : Dapat memahami dan membaca Bahasa Arab dengan benar
2. Apakah yang mempengaruhi kurang pahamnya siswa dalam memahami materi Bahasa Arab dalam maharah qiroah?
   Jawab : kurangnya mufrodat yang dimiliki siswa
3. Motivasi apa yang telah Anda berikan kepada siswa untuk memahami materi Bahasa Arab dalam maharah qiroah?
   Jawab : Motivasi yang diberikan perhatian baik dalam bentuk verbal non verbal.
4. Metode apa yang Anda gunakan dalam mengajarkan bahasa Arab khususnya maharah qiroah?
   Jawab : Metode ilqoiyah
5. Media apa saja yang Anda gunakan dalam mengajar Bahasa Arab khusunya maharah qiroah?
   Jawab : Buku pegangan dan papan tulis.

١. ما اهدف تعليم اللغة العربية، خصوصا في مهارة القراءة؟

٢. ما الأسباب التي تؤثر إلى عدم فهم الفراءة ورغبة الطلبة عند تعليم مهارة القراءة العربية؟

٣. ما الدوافع التي أعطيت لفهم القراءة العربية؟

٤. ما الطريقة التي استخدمت في تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة القراءة؟

٥. ما الوسائل التعليمية التي استخدمت في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة القراءة؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملحق :

WAWANCARA UNTUK GURU

NAMA : Titik W
HARI /TANGGAL : 12 Mei 2011

B. Setelah tindakan

1. Bagaimana pendapat anda terhadap proses pembelajaran maharah Qiroah dengan menggunakan Strip Story?
   Proses pembelajaran maharah qiroah dengan menggunakan strip story cukup menyenangkan dan tidak begitu sulit.

مارأيك عن تعليم مهارة القراءة باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)؟

2. Bagaiman pendapat anda terhadap kompetensi membaca siswa setelah menggunakan media Strip Story?
   Jawab setelah menggunakan media strip story kompetensi membaca siswa lebih meningkan

مارأيك عن كفاءة قراءة الطلبة بعد استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)؟

3. Menurut anda apakah media Strip Story dapat meningkatkan belajar membaca siswa?

مارأيك عن استخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) في تعليم القراءة العربية ؟

Jawab : media strip story dapat meningkatkan belajar membaca siswa

4. Apakah metode pembelajaran yang digunakan sudah tepat pada maharah Qiroah dengan menggunakan media Strip Sory?

هل طريقة باستخدام القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story) مناسبة لتعليم القراءة العربية؟

Jawab : ya, metode pembelajaran strip story sudah tepat dengan menggunakan media strip story

5. Apa saran anda mengenai pengajaran dengan media Strip Story yang digunakan dalam pelajaran maharah Qiroah?
   Semoga strip story ini dapat digunakan dalam pelajaran maharah qiraah.

ما الاقتراحات للتعليم باستخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)؟

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بيانات الاستبانة

Pernyataan Angket sebelum tindakan.
Pilihlah jawaban yang paling cocok dengan apa yang pernah kamu alami!

No.	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN				
		SS	S	N	TS	STS
1	Saya selalu tekun mengikuti pelajaran Maharah Qiroah			5	15	
2	Saya ulet mengahadapi kesulitan dalam memahami Maharah Qiroah			1	13	6
3	Minat belajar Maharah Qiroah sangat besar			1	13	6
4	Saya lebih senang mengerjakan tugas sendiri		1	5	14	
5	Saya cepat bosan dengan pembelajaran yang rutin		15		4	1
6	Dengan berbagai media pembelajaran dapat meningkatkan belajar saya		5	10	3	2
7	Saya akan terus membaca teks bacaan sampai saya memahaminya			4	11	5
8	Saya tidak sukarela menjawab pertanyaan guru pada saat pelajaran Maharah Qiroah	15	4		1	
9	Tidak memperhatikan pengajaran guru Maharah Qiroah		12	5	3	
10	Pada saat pelajaran Maharah Qiroah saya lebih sering melihat keluar jendela		9	7	4	

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بيانات الاستبانة

Pernyataan Angket setelah tindakan.
Pilihlah jawaban yang paling cocok dengan apa yang pernah kamu alami!

No.	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN				
		SS	S	N	TS	STS
1	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story saya lebih tekun mengikuti pelajaran Maharah Qiroah	**19**	**1**			
2	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Saya lebih ulet mengahadapi kesulitan dalam memahami Maharah Qiroah	16	4			
3	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Minat belajar Maharah Qiroah sangat besar	15	5			
4	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Saya lebih senang mengerjakan tugas sendiri		14	6		
5	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Saya merasa tidak bosan dengan pembelajaran yang rutin	16	4			
6	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story dapat meningkatkan belajar saya	17	2	1		
7	Saya akan terus membaca teks bacaan sampai saya memahaminya	19	1			
8	Saya sukarela menjawab pertanyaan guru pada saat pelajaran Maharah Qiroah	18	1	1		
9	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story lebih memperhatikan pengajaran guru Maharah Qiroah	19	1			
10	Setelah diajar dengan menggunakan Media Strip Story Pada saat pelajaran Maharah Qiroah saya tidak sering melihat keluar jendela	19	1			

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

بيانات الاستبانة

الأجوبة من الاستبانة قبل التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية

الرقم	عبارة	اختيار الأجوبة					المجموع
		موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	
١	أجتهد في متابعة تعليم مهارة القراءة	٠	٠	٥	١٥	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٠	٢٥	٧٥	٠	١٠٠
٢	أتعلم بالجد رغم أن القراءة صعبة	٠	٠	١	١٣	٦	٢٠
	النسبة المئوية	٠		٥	٦٥	٣٠	١٠٠
٣	همة تعلم القراءة كبيرة	٠	٠	١	١٣	٦	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٠	٥	٦٥	٣٠	١٠٠
٤	أفضّل عمل الوظيفة بنفسي	٠	١٤	٥	١	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٧٠	٢٥	٥	٠	١٠٠
٥	أشعر بالسآمة عند تعليم القراءة المستمر	٠	١٥	٠	٤	١	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٧٥	٠	٢٠	١	١٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

٦	بالوسائل التعليمية المختلفة تترقى رغبتي على التعلم	٠	٥	١٠	٣	٢	٢٠
	النسبة المئوية		٢٥	٥٠	١٥	١٠	١٠٠
٧	أقرأ مرارا النص حتى أفهمه	٠	٠	٤	١١	٥	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٠	٢٠	٥٥	٢٥	١٠٠
٨	في تعليم مهارة القراءة أجيب عن أسئلة المدرسة بالتكليف	١٥	٤	٠	١	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٧٥	٢٠	٠	٥	٠	١٠٠
٩	لا أهتم بتعليم مدرس مهارة القراءة	٠	١٢	٥	٣	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٦٠	٢٥	١٥	٠	١٠٠
١٠	عند تعليم مهارة القراءة أنظر إلى خارج الشباك مرارا.	٩	٧	٤	٠	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٤٥	٣٥	٢٠	٠	٠	١٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الأجوبة من الاستبانة بعد التجربة لدى الطلبة حول استخدام القصة على الأوراق المقطعة (strip story) واستخدامها في عملية تعليم القراءة العربية

الرقم	عبارة	اختيار الأجوبة					المجموع
		موافق جد	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق جدا	
١	الجد في متابعة تعليم مهارة القراءة	١٩	١	٠	٠	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٩٥	٥	٠	٠	٠	١٠٠
٢	الجد رغم أن القراءة صعبة	١٦	٤	٠	٠	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٨٠	٢٠	٠	٠	٠	١٠٠
٣	همة على تعلم القراءة كبير	١٥	٥	٠	٠	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٧٥	٢٥	٠	٠	٠	١٠٠
٤	فضل عمل الوظيفة على نفسه	٠	١٤	٦	٠	٠	٢٠
	النسبة المئوية	٠	٧٠	٣٠	٠	٠	١٠٠
٥	غير السآمة عند	١٦	٤	٠	٠	٠	٢٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

	تعلم المستمر						
النسبة المئوية		٨٠	٢٠				١٠٠
٦	تترقى الهمة في التعلم	١٧	٢	١	٠	٠	٢٠
النسبة المئوية		٨٥	١٠	٥	٠	٠	١٠٠
٧	قراءة النص مرارا حتى الفهم	١٩	١	٠	٠	٠	٢٠
النسبة المئوية		٩٥	٥	٠	٠	٠	١٠٠
٨	إجابة سؤال المدرّسة بغير التكليف	١٨	١	١	٠	٠	٢٠
النسبة المئوية		٩٠	٥	٥	٠	٠	١٠٠
٩	اهتمام تعليم مهارة القراءة كبيرة	١٩	١	٠	٠	٠	٢٠
النسبة المئوية		٩٥	٥	٠	٠	٠	١٠٠
١٠	التركيز إلى التعليم	١٩	١	٠	٠	٠	٢٠
النسبة المئوية		٩٥	٥	٠	٠	٠	١٠٠

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

جدول عملية التجربة (التطبيق) في تعليم القراءة العربية باستخدام الوسيلة التعليمية القصة على الأوراق المقطعة (Strip Story)

اللقاء	النشاطات الدراسية		الوقت	الوسائل التعليمية ونوعها
	الموضوع	النشاطات	٤٥ دقيقة في كل اللقاء	
الأول يوم الأحد ٣ أبريل ٢٠١١	الاختبار القبلي		٢×٤٥	ورقة الأسئلة والقلم
الثاني يوم الأربعاء ٦ أبريل ٢٠١١	حلاوة الكسب	تعليم مهارة القراءة	٢×٤٥	القصة على الأوراق المقطعة (توزعت المدرسة القصة على الأوراق المقطة)
الثالث يوم الأحد ١٠ أبريل ٢٠١١		تعليم مهارة القراءة	١×٤٥	القصة على الأوراق المقطعة المتسلسلة على الكرتون
الرابع يوم الأربعاء ١٣ أبريل ٢٠١١	المراجعة		٢×٤٥	(عرض بيانات المادة بالجهاو على المسلاط الفورأسي) الأسئلة والأجوبة بمادة السابقة والسبورة، الكتاب

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الخامس يوم الأحد ١٧ أبريل ٢٠١١	المطر	تعليم مهارة القراءة	١×٤٥	الكتاب، والسبورة، القصة على الأوراق المقطعة (القصة على الاوراق المقطعة من معلومات الطلبة) المسلاط الفورأسي أو الجهاز.
السادس يوم الأحد ٢٤ أبريل ٢٠١١		تعليم مهارة القراءة	١×٤٥	بحث القصة على الاوراق المقطعة الموضع حول الفصل
السابع يوم الأربعاء ٢٧مايو ٢٠١١	المراجعة	تعليم مهارة القراءة	٢×٤٥	الكتاب، والسبورة، الأسئلة والأجوبة
الثامن يوم الأربعاء ١١ مايو ٢٠	الاختبار البعدي		٢×٤٥	ورقة الأسئلة والسبورة

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG