

البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام
لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببندار لامبونج
(دراسة حالة)

رسالة الماجستير

إعداد:

محمد جيلاني

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٣١



قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدراسات العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام
لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببندار لامبونج
(دراسة حالة)

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستفتاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

محمد جيلاني

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٣١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

الاستهلال

مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْ بَتَّتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُورٍ بُلَّةٍ
مِائَةِ حَبَّةٍ ۖ وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ۖ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (البقرة: ٢٦١)

صدق الله العظيم

الإهداء

أهدي هذه الرسالة :

إلى أبي الكريم منشور وأمي الكريمة أونتى اللذين ربياني صغيراً، حفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة ولأخي الكبير ولأختي الكبيرة.

وإلى أساتذتي في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين قد علموني بالعلوم النافعة وأرشدوني إرشاداً صحيحاً وأدخلهم الله عز وجل أحسن الجنة. وإلى جميع أسرتي وأصدقائي المحبوبين، شكراً جزيلاً على مساعدتكم لي في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاكم الله خيراً.

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : محمد جيلاني

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٣١

العنوان : البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح

بندار لامبونج (دراسة حالة)

وافقان المشرفان على تقديمه إلى لجنة المناقشة.

مالانج، ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الأول،

الدكتور بشري مصطفى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٢٠٠٠٣١٠٠٣

مالانج، ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني

الدكتور عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣٨٠٠٦

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠٠٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

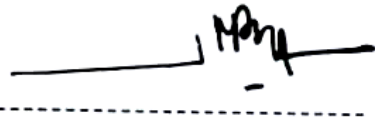
إن رسالة الماجستير بعنوان: البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج (دراسة حالة)، التي أعدها الطالب:

الاسم : محمد جيلاني

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٣١

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة، في يوم الأربعاء، ١٨ ديسمبر ٢٠٢٤، وقد صحح بناء على اقتراحات لجنة المناقشة. وقررت اللجنة بقبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

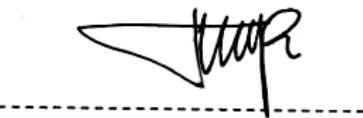
مناقشا أساسا



الدكتور. نور هادي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

رئيسا ومناقشا



الدكتور. نور قمري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٥

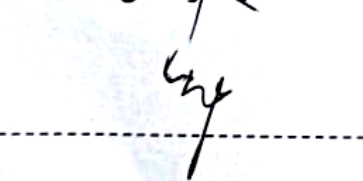
مشرف ومناقش



الدكتور. بشري مصطفى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٣١٠٠٣

مشرف ومناقش



الدكتور. عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦



رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه،

الاسم : محمد جيلاني

رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٣١

العنوان : البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة

دار الفتح بندار لامبونج (دراسة حالة)

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلمات الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبها بنفسه وما زورا من إبداع غيري أو تأليف الآخر وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكن المسؤولية على المشرفين أو على كلية الدراسات العليا، بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٤ م

الطالب المقرر


METERAI
TEMPEL
75518AMX066749122

شكر وتقدير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضل له فلا هادي له. والحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا ويرضى، ونشكره سبحانه وتعالى قد علمنا ما لم تعلم وأخرجنا من الظلمات الى النور وهدانا الإسلام وعلمنا الحكمة والقرآن وأشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمد رسول الله، والصلاة والسلام على رسول الله محمد وعلى آله وصحبه الكرام أما ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، بعد.

قد تمت كتابة هذه رسالة الماجستير لاستيفاء شروط الاختبار النهائي والحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا. ويرجو الباحث من هذه الكتابة البسيطة خالصا وصالحا لوجه الله وحده، ولكن لم أكمل كتابتها إلا من مساعدة الآخرين الذين يساعدوني مساعدة مهمة في تكميل من هذا الرسالة منذ بداية كتابة هذه الرسالة حتى نهايتها. ولذلك يسرني أن أقدم كلمة الشكر إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور زين الدين مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورتى، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٣. سماحة الدكتور شهداء، رئيس قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية، والدكتور توفيق الرحمن، سكرتير قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٤. سماح المشرف الأول الدكتور بشري مصطفى الماجستير، والمشرف الثاني الدكتور عبد المنتقم الأنصاري الماجستير قد أشرفا علي إشراف ممتعة وفائدة مهمة من بداية إلى نهاية كتابة هذه رسالة الماجستير.
٥. والإحترام لجميع المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٦. أنا سعيد لجميع البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام الذين منحوني الفرصة لإجراء البحث، ولجميع الأساتذة الذين شجعوني على إكمال هذا البحث.
٧. وأخيرا جزاهم الله خيرا وأحسن الجزاء. وعسى الله أن يشملنا بتوفيقه ويطيل عمورنا وبارك فينا ويدخلنا في الجنة الفردوس. وعسى أن يكون هذه الرسالة مفيدة للباحث وللجميع. آمين يا رب العالمين.

مالانج ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٤م

الطالب المقرر



محمد جيلاني

مستخلص البحث

محمد جيلاني، ٢٠٢٤. البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببنار لامبونج (دراسة حالة). رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: د. بشري مصطفى، الماجستير. المشرف الثاني: د. عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: البرنامج المكثف، التعليم، مهارة الكلام

مهارة الكلام تعدّ واحدة من الجوانب الأساسية في إتقان اللغة، بما في ذلك تعلم اللغة العربية. وباعتبارها مهارة إنتاجية، تمكّن مهارة الكلام الفرد من التعبير عن الأفكار والمشاعر، والتفاعل بشكل فعال مع البيئة الاجتماعية. تكمن أهمية مهارة الكلام في دورها كأداة رئيسية للتواصل في مختلف السياقات، سواء الرسمية أو غير الرسمية، مما يدعم الفهم عبر الثقافات، وخاصة في تعلم اللغات الأجنبية. تهدف هذا البحث إلى تقديم تفسير مفصّل ووصف شامل للأهداف المراد تحقيقها، والمواد التعليمية المستخدمة لدعم تطوير المهارة الكلام، وطرق التدريس التي يعتمد عليها المعلمون لتحسين عملية التعلم، والأنشطة التي تدعم مهارة الكلام، بالإضافة إلى تقنيات التقييم المصممة لتقييم فعالية البرنامج وقياس مدى تحقيق المشاركين لمهارات الكلام باللغة العربية. اعتمد هذا البحث المنهج النوعي بتصميم دراسة حالة. تم جمع البيانات الأساسية من رئيس البرنامج والمعلمين والوثائق، بينما شملت البيانات الثانوية ووثائق لأنشطة اللغة العربية. تضمنت تقنيات جمع البيانات الملاحظة بالمشاركة والمقابلات. أظهرت نتائج البحث (١) أن البرنامج يهدف إلى تمكين كل طالب من اكتساب مهارات الكلام. (٢) المواد المستخدمة تشمل كتاب التعبير من سلسلة في تعليم اللغة العربية، (٣) بينما تشمل الطرق المستخدمة طريقة المباشرة، والحوار، (٤) بالإضافة إلى أنشطة مساندة مثل المحاضرات، والخطابات القصيرة، والتطبيق التعليم. (٥) وتم اعتماد تقنيتين للتقويم: التقويم التعليمي، الذي يشمل النقاش الجماعي، الامتحانات الشفوية، والعروض التقديمية؛ والتقويم البرنامجي، الذي يتضمن محكمة اللغة والتقويم الأسبوعي. تساعد هذه الأنشطة في تقييم ومتابعة استخدام اللغة لدى الطلاب، مما يضمن تحقيق أهداف البرنامج بشكل فعال.

ABSTRACT

Muhammad Jailani, 2024. Intensive Program in Teaching Maharah Kalam to Students of the Darul Fattah University, Bandarlampung. Thesis, Master's Program in Arabic Language Education, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisors: 1) Dr. Bisri Musthofa, M.Pd 2) Dr. Abdul Muntaqim Al Ansory, M.Pd

Keyword: Intensive Program, Teaching, Maharah Kalam

Speaking skills (Maharah Kalam) are one of the fundamental aspects of language mastery, including in learning Arabic. As a productive skill, Maharah Kalam enables individuals to express ideas, emotions, and interact effectively within their social environment. The importance of Maharah Kalam lies in its role as a primary communication tool in various contexts, both formal and informal, supporting cross-cultural understanding, especially in foreign language learning.

This study aims to provide a detailed explanation and comprehensive description of the objectives to be achieved, the learning materials used to support the development of language skills, the teaching methods employed by instructors to optimize the learning process, and the evaluation techniques designed to assess the program's effectiveness and participants' achievements in mastering Arabic speaking skills.

This research uses a qualitative method with a case study design. Primary data were collected from program heads, teachers, and documentation archives, while secondary data were obtained from Arabic language activity records. Data collection techniques included participant observation and interviews.

The research findings indicate (1) that the program aims to develop Maharah Kalam competencies in every student. (2) The learning material used includes Kitab Ta'bir from the Silsilah Fii Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah series and teaching *mufrod*. (3) The teaching methods applied include the *Mubasyirah* (direct), dialogue, (4) and supplementary activities such as *Muhadharah* (lectures), *Kultum* (short sermons), and teaching practice. (5) Moreover, two evaluation techniques are employed: learning evaluations and program evaluations. Learning evaluations include group discussions, oral examinations, and presentations. Program evaluations involve *Mahkamah Lugoh* (language court) and *Taqwim Usbu'i*, which monitor and assess students' language usage, ensuring that program objectives are effectively achieved.

ABSTRAK

Muhammad Jailani, 2024. Program Intensif Dalam Pembelajaran Maharah Kalam Terhadap Mahasiswa Institut Agama Islam Darul Fattah Bandarlampung. Tesis, Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing. 1) Dr. Bisri Musthofa, M.Pd 2) Dr. Abdul Muntaqim Al Ansory, M.Pd

Kata Kunci: Program Intensif, Pembelajaran, Maharah Kalam

Keterampilan berbicara (*Maharah Kalam*) merupakan salah satu aspek fundamental dalam penguasaan bahasa, termasuk dalam pembelajaran bahasa Arab. Sebagai kemampuan yang bersifat produktif, *Maharah Kalam* memungkinkan individu untuk mengungkapkan ide, perasaan, serta berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial. Pentingnya *Maharah Kalam* terletak pada perannya sebagai alat komunikasi utama dalam berbagai konteks, baik formal maupun informal, yang mendukung pemahaman lintas budaya, terutama dalam pembelajaran bahasa asing.

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan penjelasan mendetail dan deskripsi komprehensif mengenai tujuan yang ingin dicapai, materi pembelajaran yang digunakan untuk mendukung pengembangan kemampuan berbahasa, metode pengajaran yang diterapkan oleh para pengajar untuk mengoptimalkan proses pembelajaran, serta teknik evaluasi yang dirancang guna menilai efektivitas program dan pencapaian peserta dalam menguasai keterampilan berbicara dalam bahasa Arab.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan desain studi kasus. Data primer dikumpulkan dari kepala program, guru, kepala asrama dan arsip dokumentasi, sedangkan data sekunder berupa dokumentasi kegiatan bahasa Arab. Teknik pengumpulan data meliputi observasi partisipan dan wawancara.

Hasil penelitian menunjukkan (1) bahwa program ini memiliki tujuan untuk setiap mahasiswa memiliki kompetensi Maharah Kalam. (2) Materi yang digunakan yaitu kitab *ta'bir* dari *silsilah fii ta'limillughoh al-arabiyyah*, dan pengajaran *mufrodat* (3) untuk metode yang digunakan yaitu metode mubasyirah, hiwar, (4) dan terdapat kegiatan penunjang seperti muhadoroh, kultum, dan latihan mengajar. (5) Selain itu, terdapat dua teknik evaluasi yaitu kegiatan evaluasi pembelajaran dan program. Evaluasi pembelajaran ada diskusi kelompok, ujian lisan dan presentasi. Sedangkan evaluasi program ada mahkamah bahasa dan *taqwim usbu'i* untuk kegiatan bahasa dan yang digunakan membantu dalam menilai dan memantau penggunaan bahasa mahasiswa, sehingga tujuan program dapat tercapai dengan baik.

محتويات البحث

أ.....	صفحة الموضوع
ج.....	الإستهلال
د.....	الإهداء
ه.....	موافقة المشرف
و.....	إعتماد لجنة المناقشة
ز.....	إقرار الأصالة
ح.....	شكر وتقدير
ي.....	مستخلص البحث
١.....	الفصل الأول: الإطار العام
١.....	أ. المقدمة
٥.....	ب. أسئلة البحث
٥.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. أهمية البحث
٦.....	ه. حدود البحث
٧.....	و. تحديد المصطلحات
٨.....	ز. الدراسات السابقة
١٣.....	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٣.....	المبحث الأول: البرنامج المكثف
١٣.....	١. مفهوم البرنامج المكثف
١٥.....	٢. أهداف البرنامج المكثف
١٦.....	٣. عناصر البرنامج المكثف

المبحث الثاني: تعليم مهارة الكلام	١٧
١. مفهوم تعليم مهارة الكلام	١٧
٢. طريقة تعليم مهارة الكلام	١٨
٣. أهداف تعليم مهارة الكلام	٢٠
المبحث الثالث: مهارة الكلام	٢٤
١. مفهوم مهارة الكلام	٢٤
٢. أنواع مهارة الكلام	٢٧
٣. أهداف مهارة الكلام	٢٨
المبحث الرابع: المنهج القائم على الكفاءة	٢٠
١. مفهوم المنهج القائم على الكفاءة	٣٠
٢. أهداف المنهج القائم على الكفاءة	٣١
٣. المكونات الرئيسية المنهج القائم على الكفاءة	٣١
٤. مبادئ المنهج القائم على الكفاءة	٣٢
الفصل الثالث منهجية البحث	٣٣
أ. مدخل البحث ونوعه	٣٣
ب. مجتمع البحث وعينته	٣٤
ج. البيانات ومصادرها	٣٤
١. رئيس البرنامج ومعلم اللغة العربية	٣٤
٢. عملية تعليم اللغة العربية	٣٥
٣. الوثائق	٣٥
د. أسلوب جمع البيانات	٣٥
١. الملاحظة	٣٥
٢. المقابلة	٣٥

٣٥	٣. التوثيق
٣٥	ح. أسلوب تحليل البيانات
٣٥	١. جمع البيانات
٣٦	٢. تخفيض البيانات
٣٦	٣. عرض البيانات
٣٦	٤. الاستنتاج
٣٦	و. التحقق من صحة البيانات
٣٧	١. تثليث المصادر
٣٧	٢. تثليث الطريقة
٣٨	الفصل الرابع: عرض البيانات
	المبحث الأول: الأهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة
٤٠	الجامعة دار الفتح بندار لامبونج
	المبحث الثاني: المحتوى التعليمي البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة
٤٥	الجامعة دار الفتح بندار لامبونج
	المبحث الثالث: الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى
٥٤	طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج
	المبحث الرابع: الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار
٥٧	لامبونج
	المبحث الخامس: تقييم البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار
٦٣	الفتح بندار لامبونج
٦٧	الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث
	المبحث الأول: الأهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة
٦٧	الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

المبحث الثاني: المحتوى التعليمي البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة	
الجامعة دار الفتح بندار لامبونج.....	٦٩
المبحث الثالث: الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى	
طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج.....	٧٣
المبحث الرابع: الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار	
لامبونج.....	٧٨
المبحث الخامس: تقويم البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار	
الفتح بندار لامبونج.....	٨٠
الفصل السادس: الخاتمة.....	٨٢
أ. ملخص نتيجة البحث.....	٨٢
ب. الإقتراحات.....	٨٤
ج. التوصيات.....	٨٤
قائمة المصادر والمراجع.....	٨٥
الملاحق.....	٨٩
السيرة الذاتية.....	٩٨

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

إن المهارات الأساسية للاتصال اللغوي أربعة هي: الإستماع والكلام والقراءة والكتابة وبين هذه المهارات علاقات متبادلة. ولقد تعدد مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبيري الشفوي يتكلم مع الأصدقاء في كل الأمكنة^١.

مهارة الكلام هي مهارة في نقل الرسائل لفظيا إلى أشخاص آخرين. مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة. ولأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المعلمون، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءاً أساسياً جداً من تعلم لغة أجنبية. عند البدء في ممارسة الكلام، يجب عليك أولاً أن تعتمد على قدرتك على الاستماع وإتقان المفردات (المفردات) والشجاعة للتعبير عما يدور في ذهن^٢. ولذا فمن الضروري تحسين تعلم وتعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية، الرسمية وغير الرسمية. ولهذا السبب، فإن الجهود المبذولة لتحسين أنشطة التدريس والتعلم مناسبة جداً لتحسين جودة تعلم اللغة العربية^٣.

غالباً ما يواجه متعلمو اللغة الثانية صعوبات في جوانب الكلام. وفي سياق تعلم اللغة العربية، ذكر رشدي أحمد طعيمة أن مهارة الكلام هي مهارة أساسية

^١ رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات (إيسيكو: بنى إزنال)، ٢٠٠٦.

^٢ Hasria Hasria, Mujahid Mujahid, and Rahmat R, "Efektivitas Penerapan Metode Hiwar Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VIII MTs Hikmat Tuttula Kecamatan Tapango Kabupaten Polewali Mandar," *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (June 30, 2021): 57, <https://doi.org/10.36915/la.v2i1.23>.

^٣ Hasria, Mujahid, and R.

يجب على الطالب إتقانها، وهي أحد الأهداف النهائية في تعلم لغة أجنبية.^٤ وهي القدرة على التواصل الذاتي مع الآخرين.^٥

و مع ذلك، قال محمود كامل الناقه، إن الحاجة الملحة لمهارة الكلام في سياق تعلم لغة أجنبية تظهر في الجانب الشفهي للغة نفسها. يعد جانب الكلام هو الجانب الرئيسي في مناهج تعلم اللغة الأجنبية. في الواقع، يعتبر معظم ممارسي تعلم اللغة الأجنبية أن إتقان الكلام هو الهدف الرئيسي لبرنامج تعلم اللغة الأجنبية.^٦

يمكن أن تتم عملية تعليم اللغة العربية بطرق مختلفة، مثل الدورات الرسمية، والتدريس الخاص، والدراسة المستقلة مع الكتب أو الموارد عبر الإنترنت، والتفاعل مع الناطقين باللغة العربية. من المهم خلق بيئة تعليمية داعمة، وأن تكون متسقة، وتلتزم بالممارسة من أجل تحقيق المستوى المطلوب من المهارة في اللغة العربية. الصبر والمثابرة والثبات هي مفاتيح تعلم اللغة العربية أو أي لغة أخرى بشكل فعال.

وفي هذا السياق، تعد أساليب التعليم المثيرة للاهتمام أمرًا بالغ الأهمية لتحفيز الطلاب على صقل مهاراتهم في الكلام باللغة العربية. ولا تقتصر هذه الاستراتيجية على طرق التعليم فحسب، بل تشمل أيضًا أساليب تمكن من التفاعل النشط، وتحفيز المشاركة، وتحفيز الإبداع في التعبير عن الأفكار باللغة العربية. هناك

⁴ Yazid Hady, "Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah Dan Mahmud Kamil al-Nāqah," *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (July 1, 2019): 63–84, <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-04>.

^٥ على أحمد مذكور، رشدي أحمد طعيمة، و إيمان أحمد هريزي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (القاهرة):

دار الفكر العربي، (٢٠٠٥)

⁶ Nilna Karomah and Abdul Muntaqim Al Anshory, "Penggunaan Kamus Bahasa Arab Sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam di SMP Terpadu Al-Chodijah Jombang," *Shaut al Arabiyyah* 10, no. 2 (December 15, 2022): 300–310, <https://doi.org/10.24252/saa.v10i2.34201>.

تحديات مختلفة في ترقية مهارة الكلام. بعض هذه المشاكل هي عدم وجود جو محفز في الفصول الدراسية، وعدم التنوع في أساليب التعليم، وعدم فهم احتياجات الطلاب الفردية في صقل مهاراتهم في الكلام باللغة العربية.

وقد سلطت الأبحاث السابقة الضوء على عدد من أساليب التعليم الفعالة في ترقية مهارة الكلام. ومع ذلك، لا يزال هناك مجال لمزيد من التطوير، خاصة في سياق تطبيق الاستراتيجيات أو الأساليب الأكثر إثارة للاهتمام والتكيف مع مستويات مختلفة من القدرة في اللغة العربية. وبصرف النظر عن ذلك، فإن دمج التكنولوجيا في عملية التعليم يمكن أن يكون أيضًا مجالًا واعدًا للاستكشاف لتطوير أساليب أكثر ديناميكية وملائمة لاحتياجات المتعلمين اليوم.

في سياق التعليم العالي في إندونيسيا، بما في ذلك جامعة دار الفتح، فإن إحدى الطرق التي يمكن اتباعها لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب هي من خلال برنامج التعليم المكثف. تم تصميم هذا البرنامج لتوفير المزيد من الوقت والمساحة للطلاب لممارسة الكلام في المواقف المختلفة. يُعتقد أن البرنامج فعال في ترقية المهارة الكلام، لأن الطلاب سيشاركون في كثير من الأحيان في مواقف التواصل التي تتطلب الاستخدام النشط للغة العربية.

وبصرف النظر عن ذلك، فإن برنامج التعليم المكثف في مهارة الكلام يمكن أن يكون له أيضًا تأثير إيجابي على الجوانب النفسية للطلاب. سيكون الطلاب الذين ينخرطون بشكل متكرر في ممارسة الكلام أكثر ثقة في استخدام اللغة العربية، وسيكونون قادرين على التغلب على القلق الذي غالبًا ما ينشأ عند الكلام بلغة

ليست لغتهم الأم^٧. وهذه الثقة بالنفس مهمة جداً، لأن الكثير من الطلاب يشعرون بالتردد في الكلام باللغة العربية، على الرغم من فهمهم الجيد لقواعد اللغة. وكانت جامعة دار الفتح ناجحة في تنفيذ هذا البرنامج لأن في عام ٢٠٢٤، أصبح خريجو دار الفتح معروفون ومعتزف بهم بشكل متزايد لقدراتهم في معرفة اللغة والشريعة. وغالبًا ما يصبحون دعاة ومعلمين اللغة العربية ومحاضرين وحتى قادة للمدارس الإسلامية والمؤسسات الدينية والاجتماعية. ووفقاً لهم لأن العديد من خريجي هذا الحرم الجامعي قادرون على الكلام باللغة العربية بشكل جيد ولديهم كفاءة جيدة في اللغة العربية.^٨

ولذلك يهدف هذا البحث إلى استكشاف وتحديد وتحليل البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام. ومن المأمول أن يقدم هذا البحث رؤية متعمقة بشأن الطريقة الأكثر فعالية في تحفيز وترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب. ومن ثم، من المأمول أن يساهم ذلك في تحسين منهجية تعلم وتعليم اللغة العربية، فضلاً عن توفير فوائد عملية للمعلمين والطلاب في سياق التطوير الأمثل لمهارة الكلام. ولذلك لمعرفة خطوات تطبيق عملية التي تستخدمه فصل المعهد بجامعة دار الفتح، بحيث رفع الباحث عنوان البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج (دراسة حالة).

⁷ Elaine K. Horwitz, Michael B. Horwitz, and Joann Cope, "Foreign Language Classroom Anxiety," *The Modern Language Journal* 70, no. 2 (June 1986): 125–32, <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1986.tb05256.x>.

⁸ Asip Abdullah, Wawancara tentang Darul Fattah, July 3, 2024.

ب. أسئلة البحث

إعتمادا على السابق، فيقتصر الباحث أسئلة البحث فيما يلي:

١. ما الأهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة

الجامعة دار الفتح بندار لامبونج؟

٢. كيف المحتوى التعليمي البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة

الجامعة دار الفتح بندار لامبونج؟

٣. ماهي الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة

الجامعة دار الفتح بندار لامبونج؟

٤. ما هي الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار

لامبونج؟

٥. كيف تقويم البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار

الفتح بندار لامبونج؟

ج. أهداف البحث

بناء على أسئلة البحث القائمة، تهدف هذا البحث:

١. وصف الأهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى

طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

٢. وصف المحتوى التعليمي البرنامج المكثف لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة

الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

٣. وصف الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة

الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

٤. وصف الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بNDAR

لامبونج

٥. وصف تقويم البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار

الفتح بNDAR لامبونج

د. أهمية البحث

لهذا البحث أهمية تنقسم إلى قسمين:

١. أهمية النظرية

فأما أهمية النظرية لهذا البحث هي :

أ) نتيجة البحث يمكن استخدامها كمبدأ توجيهي للبحث المقبل.

ب) كمساهمة من البحث العلمي لمعهد عالي دار الفتح بNDAR لامبونج.

٢. أهمية التطبيقية

فأما أهمية التطبيقية لهذا البحث هي :

أ. للطلاب

يرجو الباحث أن يكون هذا البحث مفيدا للطلاب

ب. للمدرس

يرجو الباحث أن يكون هذا البحث مساعدا ومراجعا للمدرس في استخدام

البرنامج

ج. للباحث

يرجو الباحث أن يكون هذا البحث زيادة العلم والبركة.

هـ. حدود البحث

١. الحد الموضوعي: حدد الباحث بالموضوع البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام

لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببندار لامبونج

٢. الحد الزماني: يجرى هذا البحث من التاريخ ٢٨ سبتمبر-١٤ أكتوبر العام

الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

٣. الحد المكاني: يجري هذا البحث في فصل معهد جامعة دار الفتح ببندار لامبونج

من المستوى الأول والثالث.

و. تحديد المصطلحات

يقوم الباحث بتحديد المصطلحات تتعلق بهذا البحث الجتناب الخطأ في فهم العنوان

إجمالاً، وهو كما تلي:

١. البرنامج المكثف: نشاط أو أنشطة يتم التخطيط لها بشكل منهجي لتنفيذها

في أنشطة حقيقية يتم تنفيذها بشكل مستمر لتحقيق النتيجة المرجوة.

٢. تعليم مهارة الكلام: عملية تربوية تهدف إلى تطوير قدرة المتعلم على التعبير

عن أفكاره ومشاعره وآرائه شفويًا بلغة واضحة ومفهومة.

٣. مهارة الكلام: مهارة الكلام هي القدرة على توصيل الأفكار أو الآراء أو

الرغبات أو المشاعر للآخرين باستخدام الأصوات أو الكلمات المفصليّة.

مقصود في هذا البحث برنامج تعليم لترقية مهارة الكلام.

٤. المنهج القائم على الكفاءة (KBK) هو نهج في نظام التعليم يركز على

تحقيق كفاءات محددة يُتوقع أن يمتلكها المتعلم بعد إتمام عملية التعلم. تشمل

هذه الكفاءات جوانب المعرفة، والمهارات، والمواقف التي تتناسب مع احتياجات العالم الواقعي.

ز. الدراسات السابقة

لقد قام الباحث بالإطلاع على عدة الدراسات السابقة ثم اختار الدراسات المعنية يستفيد منها في جوانب موضوع البحث السابق ذو الصلة بهذا البحث:

١. أمز الدين، تعليم مهارة الكلام على ضوء النظرية البنائية في مدرسة دار الهدى لتحفيظ القرآن المتوسطة مالانج جاوى الشرقية (٢٠٢٣). أهداف هذا البحث هي لوصف مراحل عملية تعليم مهارة الكلام في ضوء النظرية البنائية وإجراءات استراتيجيات في تعليم مهارة الكلام و لمعرفة كيف دور المعلم في تعليم مهارة الكلام ضوء النظرية البنائية^٩.

٢. بحر العلوم، برنامج اللغة العربية اللاصفي لتنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في مركز ترقية اللغة الأجنبية بمعهد نور الجديد الاسلامي ببيطان بربولنجا (٢٠٢٢). أهداف هذا البحث هي لوصف أشكال برنامج اللغة العربية والعوامل المساعدة والمعارضة في تنفيذ برنامج اللغة العربية^{١٠}.

٣. بحر العلم، إستراتيجية تعليم المريح في ترقية مهارة الكلام (دراسة حالة في بيت التخصص "ناطق" بباري كديري) ٢٠٢٣. أهداف هذا البحث هي لوصف

^٩ أمز الدين. "تعليم مهارة الكلام على ضوء النظرية البنائية في مدرسة دار الهدى لتحفيظ القرآن المتوسطة مالانج جاوى الشرقية."

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

^{١٠} بحر العلوم، "برنامج اللغة العربية اللاصفي لتنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في مركز ترقية اللغة الأجنبية بمعهد نور الجديد

الاسلامي ببيطان بربولنجا" جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٢.

أشكال برنامج اللغة العربية و لوصف العوامل المساعدة والمعارضة في تنفيذ برنامج

اللغة العربية في ترقية مهارة الكلام^{١١}.

٤. إلسيا إدلبايفافا "استراتيجيات تعليم الكلام في كلية اللغة العربية وآدابها في

جامعة قازان الفيدرالية" (٢٠١٩). يهدف هذا البحث إلى تحقيق الاهداف

التالية: الكشف عن كيفية تنفيذ تعليم اللغة العربية وتقييم تعليم اللغة العربية في

كلية اللغة العربية وآدابها بجامعة قازان الفيدرالية^{١٢}.

٥. دليلا عيني، إدارة برنامج تعليم مهارة إنتاجية في مركز النهضة اللغوي باري

كديري. (٢٠٢١). يهدف هذا البحث لوصف تنظيم برنامج تعليم مهارة

إنتاجية، تنفيذ برنامج تعليم مهارة إنتاجية، تحليل برنامج تعليم مهارة إنتاجية

وتقويم برنامج تعليم مهارة إنتاجية^{١٣}.

الجدول ١،١: الدراسات السابقة

الرقم	إسم الباحث والموضوع	المنهج	النتيجة
١	أمزلدن، تعليم مهارة الكلام على ضوء النظرية البنائية في مدرسة دار الهدى لتحفيظ القرآن المتوسطة مالانج جاوى	الكيفي بنوع دراسة حالة	نتائج هذا البحث هي أن عملية تعلم مهارات التحدث باللغة العربية في معهد دار الهدى من منظور نظرية البنائية تشمل البحث عن الفكرة الرئيسية، تحليل النتائج، حل المشكلات، ممارسة التحدث، عرض نتائج

^{١١} بحر العلم. "إستراتيجية تعليم المريح في ترقية مهارة الكلام (دراسة حالة في بيت التخصص 'ناطق' بباري كديري)". "جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠٢٣.

^{١٢} إلسيا إدلبايفافا. "استراتيجيات تعليم الكلام في كلية اللغة العربية وآدابها في جامعة قازان الفيدرالية". "جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٩.

^{١٣} دليلا عيني. "إدارة برنامج تعليم مهارة إنتاجية في مركز النهضة اللغوي باري كديري". "جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠٢١.

	الشرقية (٢٠٢٣)		التحليل، وتقييم الطلاب والمعلمين. أما الاستراتيجيات المستخدمة فهي النقاش، الحديث الحر، السرد، والمقابلة. ويكمن دور المعلم في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية في كونه مسهلاً، وغوذجاً لغوياً، ومطوراً لمهارات التحدث، بالإضافة إلى دوره في عملية التدريس، التقييم، وتطوير التعلم.
٢	بحر العلوم، برنامج اللغة العربية اللاصفي لتنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في مركز ترقية اللغة الأجنبية بمعهد نور الجديد الاسلامي ببيطان بربولنجا (٢٠٢٢)	الكيفي بنوع دراسة حالة	نتائج هذا البحث هي: (١) قام مركز تطوير اللغات الأجنبية بتنفيذ برامج متنوعة لتطوير مهارات التحدث، مثل تحسين المفردات، التحدث باللغة العربية، مناظرات باللغة العربية، نقاشات باللغة العربية، والترفيه اللغوي. (٢) العوامل الداعمة تنقسم إلى قسمين: العوامل الداخلية وهي اللوائح الصارمة، والعوامل الخارجية وهي استعداد الأهل. أما العوامل المعوقة، فتتنقسم أيضاً إلى قسمين: العوامل الداخلية مثل صحة الطلاب، اختلاف القدرات، والمشاكل الأسرية، والعوامل الخارجية مثل تأثير الأصدقاء من خارج المركز. (٣) فوائد الأنشطة اللامنهجية التي يشعر بها بعض الطلاب في مركز تطوير اللغات الأجنبية تشمل: (١) بناء شجاعة الطلاب التي يتم تعزيزها من خلال هذه الأنشطة اللامنهجية للتحدث أمام الجمهور دون تردد أو خوف، حيث أن

			الهدف الأول لهذه الأنشطة هو تقوية الشجاعة في التحدث. (٢) إنشاء بيئة لغوية، لأن تطوير مهارات التحدث يتطلب وجود بيئة لغوية، ومن خلال بناء هذه الأنشطة، يتم تسهيل إنشاء بيئة لغوية تساعد الطلاب على تقوية شجاعتهم ومواجهة البيئة اللغوية بشكل أفضل.
٣	بحر العلم، إستراتيجية تعليم المريح في ترقية مهارة الكلام (دراسة حالة في بيت التخصص "ناطق" بباري كديري) ٢٠٢٣	الكيفي بنوع دراسة حالة	نتائج هذا البحث هي: (١) هناك أربع طرق لتعلم مهارة الكلام باستخدام استراتيجية التعلم الممتع، وهي: طريقة الحوار، طريقة الإنشاء، طريقة النقاش العلمي، وطريقة المناظرة. (٢) العوامل الداعمة تشمل البيئة اللغوية، طرق التدريس، وسائل التعليم، واحترافية المعلمين. (٣) العوامل المعوقة تشمل اختلاف خلفيات الطلاب واختلاف أهدافهم.
٤.	إلسيا إدلبايف "استراتيجيات تعليم الكلام في كلية اللغة العربية وآدابها في جامعة قازان الفيدرالية" (٢٠١٩)	الكيفي بنوع دراسة حالة	نتائج هذا البحث تشير إلى أن استراتيجيات تعليم مهارة الكلام في كلية اللغة العربية وآدابها بجامعة قازان الفيدرالية تشمل: (١) تنفيذ تعلم مهارة التحدث الذي يتضمن أنواعاً من الاستراتيجيات التعليمية، وهي: الاستراتيجية القائمة على الطالب والمعلم، استراتيجية المجموعات الصغيرة، الاستراتيجية المباشرة مثل استراتيجية التذكر، الاستراتيجية المعرفية، واستراتيجية التعويض. (٢) تقييم

			تعلم اللغة العربية يتم من خلال الاختبارات الشفوية.
٥.	دليلا عيني، إدارة برنامج تعليم مهارة إنتاجية في مركز النهضة اللغوي باري كديري. ٢٠٢١	الكيفي بنوع دراسة حالة	نتائج البحث تظهر أن سلسلة الأنشطة الإدارية لبرنامج تعليم مهارات التحدث والكتابة في باري كديري هي كما يلي: (١) استخدام وسائل التعليم. (٢) تنظيم برنامج تعليم مهارات التحدث والكتابة من خلال مراحل تشمل توزيع مهام التدريس، إعداد جدول الدروس، إعداد جدول الأنشطة، توفير الوسائل والمعدات. (٣) تنفيذ برنامج تعليم مهارات التحدث والكتابة من خلال أنشطة مثل الاجتماعات الشهرية، تدريب المعلمين، زيارات الفصول الدراسية، وبناء نمط التواصل. (٤) تقييم برنامج تعليم مهارات التحدث والكتابة من خلال مراحل تشمل تحديد معايير التقييم، إجراء التحسينات، واتخاذ خطوات المتابعة.

وجه التشابه بين هذا البحث والدراسات السابقة يكمن في تركيز كليهما على تعليم مهارة الكلام بشكل خاص، حيث تركز الدراسات السابقة على تحليل وتطوير وسائل وطرق مختلفة لتعليم هذه المهارة الأساسية، وكذلك الحال في هذا البحث الذي يسعى إلى دراسة نفس الموضوع من منظور جديد قد يساهم في تعزيز فهم أعمق لعملية اكتساب مهارة الكلام وتطويرها في مختلف السياقات التعليمية.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: البرنامج المكثف

١. مفهوم البرنامج المكثف

يعرّف سهرسيمي البرنامج بأنه نشاط مخطط له بعناية. وتعرّف فريدة يوسف طينباس البرنامج بأنه أي شيء يحاول شخص ما القيام به على أمل أن يحقق نتائج أو تأثيراً. ومن هذين التعريفين، يمكن استنتاج أن البرنامج هو سلسلة من الأنشطة التي يتم التخطيط لها بعناية وتنفيذها بشكل مستمر في عملية تشمل العديد من الأشخاص في المنظمة.^{١٤}

المكثف هو برنامج تعليمي مصمم خصيصاً للطلاب الجدد بهدف تحقيق المساواة في كفاءاتهم. يتم تطبيق هذا البرنامج بشكل أساسي على البرامج الدراسية التي تضم طلاباً ذوي خلفيات تعليمية متنوعة، لذلك هناك حاجة إلى بذل جهود إضافية لضمان المساواة في الفهم والقدرات.^{١٥} يعمل هذا النشاط المكثف كجلسة تعليمية إضافية مصممة للتغلب على الاختلافات في الكفاءة بين الطلاب، حتى يتمكنوا من متابعة البرنامج التعليمي الذي سيأخذونه بشكل أفضل. لا يساعد هذا البرنامج على تحسين المهارات والمعرفة الأساسية اللازمة فحسب، بل يضمن أيضاً

¹⁴ Eko Putro Widoyoko, *Evaluasi Program Pembelajaran Panduan Praktis Bagi Pendidik Dan Calon Pendidik* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017). 7-9.

¹⁵ Zelika Afaria, "Pengaruh Program Matrikulasi terhadap Kemampuan Berbahasa Arab Mahasiswa Baru Pendidikan Bahasa Arab," *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (July 6, 2020): 101–11, <https://doi.org/10.30997/tjpba.v1i2.2803>.

أن يكون جميع المتعلمين على نفس مستوى الفهم لتحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم المستقبلية.

ووفقاً للقاموس الإندونيسي، تشير كلمة "مكثف" إلى جهد يتم تنفيذه بكل جدية وتفاني لتحقيق النتائج المثلى. يصف هذا عملية العمل التي يتم تنفيذها بتركيز عالٍ، بحيث يُتوقع أن تنتج أقصى قدر من الإنتاج. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن أيضاً فهم المكثف على أنه موقف أو إجراء يتم تنفيذه بشكل مستمر ومتسق خلال فترة زمنية معينة، بهدف تحقيق النتائج المرجوة. وفي هذا السياق، يعكس المكثف جهداً مستداماً وموجهاً، حيث يتم اتخاذ كل خطوة مع الاهتمام الكامل بالتفاصيل لضمان تحقيق الأهداف المعلنة.

ويهدف البرنامج المكثف، الذي يشبه التسجيل في الجامعة، إلى التغلب على الفجوات المعرفية لدى الطلاب وإعدادهم ليكونوا قادرين على المشاركة في التعلم على مستوى أعلى. التسجيل مطلوب للطلاب ذوي الخلفيات التعليمية المتنوعة، والذين قد لا يكون لديهم بعد المعرفة أو القدرات الأساسية المطلوبة. يهدف هذا البرنامج إلى تحسين قدرات الطلاب من خلال نضج المواد التي كان ينبغي إتقانها مسبقاً¹⁶.

ومن التعريفات المختلفة التي تم شرحها من مصادر مختلفة يمكن استنتاج أن البرنامج المكثف هو نشاط أو أنشطة يتم التخطيط لها بشكل منهجي لتنفيذها في أنشطة حقيقية يتم تنفيذها بشكل مستمر لتحقيق النتيجة المرجوة.

¹⁶ Ruswandi, *Psikologi Pembelajaran* (Bandung: Cipta Pesona Sejahtera, 2013).

٢. أهداف البرنامج المكثف

برنامج المحادثة المكثف له عدة أهداف وغايات. تتضمن هذه الأهداف مجموعة متنوعة من الأنشطة والنتائج التي ستساعد الكلية على تقييم ما إذا كانت أهداف البرنامج الكلام المكثف قد تم تحقيقها أم لا يتم سنشرح أدناه عدة أهداف برنامج المكثف فيما يلي:

أ. تحسين تعلم الطلاب:

(١) يستخدم البرنامج أنشطة التواصل الشفهي ذات الصلة بالموضوع لتعزيز تعلم الطلاب.

(٢) تحسين مهارة التفكير الناقد لدى الطلاب.

ب. فهم نظرية ومبادئ الاتصال:

(١) يفهم الطلاب اصطلاحات وتوقعات التواصل الشفهي في مجموعة متنوعة من التخصصات.

(٢) أن يتمكن الطلاب من التعرف على النظريات الأساسية للتواصل الشفهي.

(٣) يتمكن الطلاب من شرح الاختلافات بين وسائل الاتصال المختلفة.

(٤) يمكن للطلاب صياغة خيارات التواصل الشفهي والدفاع عنها.

ج. تطوير التقدير للتواصل الشفهي:

(١) يقدر الطلاب أهمية التواصل الشفهي في التعلم الأكاديمي والتنمية الشخصية.

د. ممارسة مهارة الاتصال في سياقات مختلفة:

١) يقدم البرنامج دورات في مجموعة متنوعة من الأقسام ويوفر فرص الممارسة

خارج الفصول الدراسية.

هـ. دعم برنامج الكلام:

١) يوجد مركز محادثة يساعد الطلاب والمحاضرين.

٢) يوفر البرنامج التطوير لأعضاء هيئة التدريس لتدريس مقررات المحادثة.

٣) دعم الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لتلبية متطلبات البرنامج.^{١٧}

٣. عناصر البرنامج المكثف

وفي هذا السياق، هناك أربعة عناصر رئيسية يجب توافرها لكي يتم تصنيف

نشاط ما كبرنامج.^{١٨}

أ. أولاً، يجب أن يكون النشاط مخططاً أو مصمماً بعناية. وهذا لا يعني

مجرد تصميم عشوائي، بل يجب أن يكون تصميم النشاط معداً بذكاء

وعناية.

ب. ثانياً، يجب أن يتم النشاط بطريقة مستدامة من نشاط إلى آخر، مع

وجود صلة بين النشاط السابق والنشاط التالي.

ج. ثالثاً، يجب أن يتم النشاط داخل منظمة، سواء كانت منظمة رسمية أو

غير رسمية، وليس نشاطاً فردياً.

د. رابعاً، يجب أن يشترك في تنفيذ هذه الأنشطة العديد من الأشخاص،

وليس الأنشطة التي يقوم بها أفراد دون أي ارتباط بأنشطة الآخرين.

¹⁷ Program Intensif Berbicara Bahasa Inggris, University OF Mary Washington, https://academics-umw-edu.translate.goog/speaking/goals/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=tc.

¹⁸ Eko Putro Widoyoko, *EVALUASI PROGRAM PEMBELAJARAN Panduan Praktis Bagi Pendidik Dan Calon Pendidik*.

المبحث الثاني: تعليم مهارة الكلام

١. مفهوم تعليم مهارة الكلام

التعريف للتعليم عند عمر هملك هو عملية تفاعل بين المدرسة والطلاب بهدف أن يتعلم الطلاب بشكل مستقل. تأخذ هذه العملية في الاعتبار جوانب مثل البيئة التي يجري فيها التعليم، وخصائص الطلاب، ووسائل التعليم، واستراتيجيات التدريس، وغير ذلك.^{١٩}

إن التعليم عامل من عوامل التربية ويختصر في إيصال المعلومات إلى الذهن وصلح حواظ النشئ بمسائل الفنون والعلوم. وعوامله ثلاثة هي المعلم والمتعلم والمعلومات. والمعلم هو الوسيط بين العاملين الآخرين من المعلومات المقدار اللازم للملائم للمتعلم. فعمله يتضمن دراسة المتعلم والعلم التام بالمعلومات الدراسية وبخاصة مايلقي منها على المتعلم حتى يسهل عليه إيصاها له مرتبة تربيا منطقيا ومرتبيا بعضها ببعض.^{٢٠}

تعليم اللغة هو مصطلح يشير إلى العملية الواعية التي يقوم بها الفرد عند تعلم اللغة الثانية، وعلى وجه التفصيل، الوعي بقواعد اللغة ومعرفتها والقدرة على الكلام عنها.^{٢١} أما مهارة الكلام هي إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقول في مواقف الحديث أي ان الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للمتكلم، ثم مضمون في شكل كلام، وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي

¹⁹ Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: Bumi Aksara, 2005).

²⁰ محمود يونس ومحمد فاسح بكر، التربية والتعليم، (كونتور فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية، الجزء الأول) ص. ٣٠

²¹ رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة لغير الناطقين بها - مناهجه وأساليبه (الرباط: إيسيسكو)، ١٩٨٩، ص. ٣٠

عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة^{٢٢}. إذن تعليم مهارة الكلام تعني تعليم مهارة الكلام، خاصة في السياق العربي.

٢. طريقة تعليم مهارة الكلام

في تعلم اللغة، وخاصة مهارة الكلام، تقع طرق التدريس دورًا مهمًا في تحسين مهارة الاتصال لدى الطلاب. يمكن أن يساعد استخدام الأساليب المناسبة الطلاب على فهم اللغة بشكل عملي وطبيعي أكثر، خاصة في سياقات الكلام. تم تطوير أساليب مختلفة لتحسين تعلم مهارة الكلام، ولكل منها أساليب وتقنيات مختلفة لتدريب الطلاب على الكلام بطلاقة وفعالية في اللغة التي تتم دراستها. سنشرح أدناه عدة طرق تُستخدم غالبًا في تعليم مهارة الكلام^{٢٣}.

أ. الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي طريقة لتعليم اللغة تركز على ممارسة الكلام المباشر، وتختلف عن تدريس العلوم الدقيقة الذي يركز على الحفظ والتفكير المنطقي. في هذه الطريقة، يتم تدريب الطلاب على ممارسة اللغة مباشرة من خلال استخدام المفردات والقواعد في مواقف حقيقية. تعتبر هذه الطريقة فعالة جدًا في تطوير مهارة الكلام، لأنها تشجع الطلاب على التعود على الكلام باللغة التي يتم دراستها، وخاصة اللغة العربية، من خلال تقديم ظروف حقيقية تثير الشجاعة في الكلام^{٢٤}.

^{٢٢} فتح الموجود، مدخل إلى تدريس اللغة العربية (متارام: مؤسسة الم تر)، ٢٠٠٩.

^{٢٣} Hady, "Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah Dan Mahmud Kamil al-Nâqah."

^{٢٤} Hady.

ب. تقنية لعب الأدوار

تعد تقنية لعب الأدوار جزءًا من الطريقة السمعية والبصرية المدمجة مع الطريقة المباشرة. ويتم التركيز على الأحداث وليس الأشياء، وذلك من خلال توسيع معنى التعبيرات والربط بين سلسلة من الأحداث. يستخدم عادة في المراحل الأولى من التعلم، حيث يقدم المعلم أنشطة ذات مواضيع معينة، ويشرح كل نشاط، ويطلب من الطلاب التدرب عليها في مجموعات صغيرة. يمكن لإحدى المجموعات الكلام معًا أو يمكن للطلاب أن يتناوبوا في الشرح وتنفيذ الإجراءات وفقًا لما يقال.^{٢٥}

ج. السؤال والجواب

تعتبر طريقة السؤال والجواب هي الطريقة الأكثر ملاءمة وبساطة وفعالية في تعلم الحوار العربي (الحديث). عادة، يبدأ المعلمون بالأسئلة والأجوبة القصيرة. ومع تحسن قدرة الطلاب على الاستجابة لفظيًا، سينتقل المعلم إلى مراحل أكثر تعقيدًا، حيث ينتقل من البسيط إلى الأكثر صعوبة، ومن الأقسام الصغيرة إلى الأقسام الرئيسية التي تستغرق بضع ثوانٍ فقط. وبالتالي، فإن السؤال والجواب الشفهي هو في الواقع حوار بين شخصين أو أكثر.^{٢٦}

د. الطريقة السمعية الشفهية

ينبغي أولاً أن تفتن أنشطة الدارس على الجانب السمعي الشفهي المحالات البصرية الإشارية للسلوك اللغوي. كما ينبغي أن يعقب مرحلة التعرف والتمييز كل من المحاكاة والتكرار والاستظهار: ولا يتركز الدارس

²⁵ Hady.

²⁶ Hady.

اهتمامه على توسيع حصيلته من المفردات إلا بعد أن يتعود على الأصوات والنظم والصبغ, وعلى الدارس أن يركز على الصحة اللغوية قبل السعى نحو الطلاقة^{٢٧}.

هـ. الطريقة الاتصالية

وقد يقوم المعلم بصورة شخصية وغير رسمية من خلال الجلسات الإنفرادية مع كل دارس. يتحدث فيها المعلم عن موضوعات مثل نظرة الدارس إلى أسلوبه في التعلم وقدراته التعليمية الخاصة وأهدافه من التعلم كما قد يتم ذلك بصورة رسمية عن طريق إجراء عملية تحديد احتياجات^{٢٨}.

٣. أهداف تعليم مهارة الكلام

لكل عملية تعلّم أو تعليم أهداف يجب تحقيقها، بما في ذلك تعلّم مهارة الكلام باللغة العربية. هناك عدة آراء فيما يتعلق بالغرض من تعلم أو تعليم مهارة الكلام. وفيما يلي بعض أهداف تعليم مهارة الكلام:

أ. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

ب. أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

ج. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.

د. أن يعبر عن أفكاره مستخدم الصيغ النحوية المناسبة.

^{٢٧} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ٢٢

^{٢٨} رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة لغير الناطقين بها. (الرباط: مطبع المعارف الجديدة، ٢٠٠٢)،

ص. ١٤٩٠.

هـ. أن يعير عن أفكاره مستخدم النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة

في لغة الكلام.

و. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التسذكير والتأنيث

وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك ما يلزم المتكلم بالعربية.

ز. أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته وأن

يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

ح. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقيولة والمناسبة لعمره ومستواه

الاجتماعي وطبيعة عمله وأن يكتسب بعض المعلومات الأساس عن التراث

العربي والإسلامي.

ط. أن يعير عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

ي. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بما بشكل متصل ومترابط لفترات

زمنية مقبولة^{٢٩}.

والأهداف عند سيف المصطفى هي:

أ. سهولة الكلام

الطلاب بحاجة إلى فرص كافية لممارسة الكلام، مما يساعدهم على تطوير

هذه المهارة بشكل فعال وبطريقة طبيعية وممتعة، سواء في مجموعات صغيرة أو

أمام جمهور.

^{٢٩} المرجع نفسه، ص ١٣٠

ب. الوضوح

يجب على الطلاب الكلام بدقة ووضوح وتنظيم الأفكار، ويتطلب ذلك ممارسة متنوعة مثل المناقشات والخطب لتطوير الثقة وتنظيم التفكير بشكل منطقي.

ج. المسؤولية

ممارسة الكلام الجيدة تجعل المتحدث مسؤولاً عن الكلام بوعي، مع مراعاة موضوع النقاش، هدف المحادثة، والجمهور، مما يمنع الكلام غير المسؤول. د. تكوين الاستماع النقدي

ممارسة الكلام الجيد والتطوير مهارة الاستماع الدقيقة والناقدة هي أيضاً الهدف الرئيسي هذا البرنامج التعليمي. من هنا يحتاج الطلاب إلى التعلم يمكن تقييم الكلمات التي تم الكلام بها والنوايا ومتى الكلام، والغرض من المحادثة. ه. تكوين العادات

عادة الكلام بالعربية تتطلب نية جادة من الطلاب والتزاماً يبدأ من الذات ثم يتطور بالاتفاق مع الآخرين، مما يخلق بيئة لغوية مستمرة.³⁰ أما بالنسبة للمستوى العام، فإن أهداف تعلم مهارة الكلام حسب محمود كامل الناقة هي كما يلي:

١. بالنسبة للمتعلمين المبتدئين:

أ) يستطيع المتعلم نطق الأصوات العربية والتعبير عن مجموعة متنوعة من اللهجات والنبرات بطريقة مقبولة من الناطقين بها.

³⁰ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2017).

ب) ينطق الأصوات المتقاربة والمتشابهة.

ج) معرفة الفرق بين الكلام القصير والمدود.

٢. بالنسبة إلى المتعلمين المتوسطين:

أ) التعبير عن أفكارهم باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.

ب) التعبير عن أفكارهم باستخدام النظام اللغوي الصحيح وتركيب الكلمات في اللغة العربية ولا سيما لغة الحوار.

ج) استخدام بعض السمات الخاصة بالتعبير الشفهيّ مثل: صيغ المدّ والهمزة والهمزة في صيغة (عدد) و(هل) و(فعل) و(فعل) و(زمن) الفعل وغيرها مما ينبغي أن يستخدمه الناطقون بالعربية.

٣. بالنسبة للمتعليم المتقدم:

أ) أن يكتسب ثروة من الكلمات في اللغة المحكية تتناسب مع سن المتكلم ومستوى نضجه وقدرته، وأن يستخدم هذه الثروة من الكلمات في إتقان عمليات التخاطب الحديث^{٣١}.

³¹ Hady, "Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah Dan Mahmud Kamil al-Nâqah."

المبحث الثالث: مهارة الكلام

١. مفهوم مهارة الكلام

من الناحية الاشتقاقية، "كلام" هو نطق صوتي عربي جيد وصحيح ومطابق وفقا لقواعد الصوت اللغوي. المصطلح مشتق من الكلمة العربية "كلم-يكلم، والتي تعني "الكلمات أو الأقوال". وبالتالي، فإن مهارة الكلام هي القدرة على الكلام بطلاقة دون تكرار نفس الكلمات^{٣٢}.

الكلام هو وسيلة التعبير الإنسان عن الأفكار خوالج النفس عن طريقة جهاز النطق لتوصيلها من مرسل إلى متلق في مجتمع ما وفقا لنوميس اللغة التي يتفاهم بها أبناء ذلك المجتمع. ولما احتاج الإنسان إلى تسجيل هذا الرسائل المنطوقة الرجوع إليها عند الحاجة أو لنقلها إلى مكان بعيد حيث يوجد المتلق كانت الرموز الخطية.

مكن القول إن الشخص قادر على الكلام إذا كان يستطيع التعبير عن أصوات اللغة التي يمكن أن يفهمها المستمع، اتقان قواعد اللغة والقدرة على استخدام المفردات بشكل مناسب وفقا للأفكار والمواقف التي يتكلم فيها ومتى يتحدث إلى من وعن ماذا. يمكن أيضا فهم مهارة الكلام على أنها القدرة على نطق أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتحدث. بمعنى أوسع، الكلام هي نظام من العلامات التي

³² Thufeyl Vandayo and Danial Hilmi, "Implementasi Pemanfaatan Media Visual Untuk Keterampilan Berbicara Pada Pembelajaran Bahasa Arab," *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* 5, no. 2 (December 31, 2020): 217–36, <https://doi.org/10.55187/tarjpi.v5i2.3873>.

يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم الجهاز العضلي والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

الكلام مهارة ثانية بعد الإستماع. و الكلام من المهارة الأساسية التي يسعى الطالب إتقانها في اللغة الأجنبية و التي تشمل غاية من غايات الدراسة اللغوية. و لقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الإتصال الشفهي بين الناس، ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية الإهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الإلتقاء الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل مهمة الأول تمكين الطلاب من التكلم بالعربية لأنّ العربية لغة اتصال يفهمها ملايين الناس في العالم^{٣٣}.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار أو الآراء أو الرغبات أو المشاعر للآخرين من خلال نطق الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير عن أفكارهم بكلمات وجمل حقيقية ومناسبة.^{٣٤} وبالتالي، فإن مهارة الكلام تهتم بمشكلة الأفكار والمشاعر وكيفية التعبير عنها بشكل صحيح ومناسب^{٣٥}. بالإضافة إلى ذلك، ترتبط المهارات أيضا بالموقف، أي القدرة على توصيل ما تم التفكير فيه والشعور به بطريقة صحيحة ومناسبة. لذلك، ترتبط قدرة الأنظمة المعجمية والنحوية والودية والصوتية ارتباطا وثيقا بالمهارات.^{٣٦}

^{٣٣} رشدي أحمد طعيمة.. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. مصر : جامعة المنصورة ١٩٨٩. ص: ١٦١-١٦٠

^{٣٤} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2014).

^{٣٥} محمد صلاح الدين، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية (كويت: دار القلم) ١٩٨٠

^{٣٦} Ahmad Izzan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: Humaniora, 2007).

وقال اخر، مهارة الكلام هي القدرة على توصيل الأفكار أو الآراء أو الرغبات أو المشاعر للآخرين باستخدام الأصوات أو الكلمات المفصليّة. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من العلامات المرئية والمسموعة التي تستخدمها الأنسجة العضلية والعظمية لجسم الإنسان لنقل الأفكار لتلبية احتياجاته.^{٣٧}

يجب أن تتبع مهارة الكلام مهارة الاستماع لأن الشخص الذي يتحدث سن مبكرة لأن مهارة الكلام مهمة جدا للطلاب. حتى يتمكنوا من الكلام بانتظام ومهارة في المستقبل، لأن الكلام من أهم وسائل الاتصال. تصبح مهارة يحفز الطلاب على المشاركة. مهارة الكلام إحدى مهارات اللغة الأربع في تعليم اللغة العربية. أن الكلام من أهم ألون النشاط اللغوي للكبار والصغار علي السوء. فالغرد يستخدم الكلام أكثر من الكتابة في حياته^{٣٨}. كما قال عليان إن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود أي أن الإنسان يتكلم قبل أن يكتب. هذا السري مناسب علي أنها تتكون من مهارة الاستماع فمهارة الكلام فمهارة القراءة مهارة الكتابة.

أهمية الكلام في الحياة في نقاط محددة تكشف لنا جوانب من هذه الأهمية^{٣٩} :

أ. وسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود, فإن الإنسان يتكلم قبل أن يكتب. لذا, فإن الكلام يساعد الكتابة.

³⁷ Ria Meri Fajrin, Walfajri Walfajri, and Khotijah Khotijah, "Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab," *لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 10, no. 2 (2021): 342, <https://doi.org/10.22373/ls.v10i2.8834>.

^{٣٨} رشيدى أحمد طعيمة, تعليم لغير الناطقين بها (مصر: جامعة المنصورة), ١٩٨٩.

^{٣٩} محمود كامل الناقة. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات آخر (مكة المكرمة, جامعة أم القرى, ١٩٨٥ م) ص: ١٥٣

ب. تدريب الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره و القدرة على مواجهة الجماهر.

ج. الكلام مؤشر صادق إلى حد ما للحكم على المتكلم.

د. وسيلة الإقناع و الفهم و الإفهام بين المتكلم و المخاطب.

هـ. وسيلة لتنفيس الفرد عما يعاينه, لأن التعبير الفرد عن نفسه بالكلام.

و. نشاط إنساني يقوم به الصغير و الكبير و المتعلم و الجاهل و الذكر و الأنثى

حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة و التعبير عن مطالبه الضرورة.

ز. وسيلة رئيسية في مختلف العمليات, لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادة من

المواد للشرح و التوضيح.

٢. أنواع مهارة الكلام

قياس القدرة على التكلم باللغة العربية هو قياس قدرة الطالب على التعبيري

عن أفكار وخواطر ومشاعر الطالب باللغة العربية المحكية، وهناك عدة أشكال من

الاختبارات التي يمكن إجراؤها لقياس قدرة مهارة الكلام باللغة العربية بما في ذلك ما

يلي^{٤٠}:

أ. المناقشة

هنا يتم دعوة الطالب لمناقشة مواضيع معينة ، ويمكن أيضا تنفيذ المناقشات مع

مناذج مثل النقاش إذا كان مستوى الطالب بالفعل في مستوى متقدم.

ب. الكلام الحر

⁴⁰ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2020). 52-60

يطلب من الطالب الكلام بحرية حول موضوع معين. يتم السعي إلى أن تكون الموضوعات التي يمكن استخدامها في الكلام الحر مرتبطة بموضوعات أو عناوين عرفها الطالب من قبل، وهذا يهدف إلى عدم مواجهة الطالب صعوبات في مشاكل المحتوى المراد مناقشتها.

ج. الكلام عن القصص

يطلب من الطالب الكلام عن التجارب، مثل الترفيه والمرح والتجارب الحزينة وما إلى ذلك.

د. المقابلة

غالبا ما تستخدم المقابلات أو الحوارات في مهارة الكلام في كل من عملية التعلم وقياس قدرات الطالب. في عملية المقابلة، يتم دعوة الطالب للحوار مع مواضيع معينة وبمعايير محددة مسبقا. عند إجراء المقابلات، يمكن للمدرسين أيضا إجراء مقابلات مباشرة مع الطالب أو الطالب مع الطالب الآخرين⁴¹.

٣. أهداف مهارة الكلام

إن أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية تظهر من أهمية الكلام ذات في اللغة. فالكلام يعتبر جزءا أساسيا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي و التطبيق لتعليم اللغة، حيث إننا كثيرا ما نجد أن نسبة عالية من يقبل على تعليم اللغة العربية تددف أولا إلى التمكن من الكلام و الكلام بهذه اللغة. كما أننا حينما نقول (فلان يررف

⁴¹ Abdul Hamid. 52-60.

اللغة الإنجليزية، مثلاً) يتبادر إلى الأذهان أنه يتحدثها، معنى ذلك أن هناك ضرورة لتعليم الكلام^{٤٢}.

- أ. أن متعلم اللغة عندما يقبل على تعليم لغة يجعل أهم أهدافه هو الكلام بها.
- ب. أن الأسرة عندما تعلم ابنها لغة أجنبية إنما تتوقع أن يتحدث بها
- ج. أن النجاح في تعليم الكلام باللغة الأجنبية يدفع إلى تعميمها وإتقانها
- د. أن الغرد عندما يقبر ويكتب إنما بوساطة ما تعمله شفويا استماعا وحديثا
- هـ. أن عملية تعليم اللغة ذاتها والاستغادة من المعلم تعتمد على الحديث، فالمعلم يستخدم الكلام في تدريسه وتصحيح أخطاء الدارسين. وذكر أحمد فؤد محمد إيفان، أهمية الكلام ما يلي:^{٤٣}

(١) من المؤكد أن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود، فلاإنان تكلام قبل أن يكتب.

(٢) التدريب علي الكلام يعود الإنان علي الطلاقة في التعبير عن أفكاره والقدرة علي مواجهة الجماهير.

(٣) الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء البري، ولا سبيل إلى التعبير الواضح عما في النفس.

(٤) الكلام مؤشر صادق - إلى حد ما - للحكم على المتكلم، و مهرفة مستواه الثقافي، وطبقته الاجتماعية، ومهنته، أو حرفته.

^{٤٢} عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزن وآخرون، دروس البورت التدريبية لمعلمي اللغة العربي لغير الناطقين بها (الجاناب النظري): مؤسسة الوقف الإسلامي و مسروع العربية للجمع)، ١٤٢٣.

^{٤٣} Upaya Peningkatan Naniek Sulistya Wardani, Tego Prasetyo, "Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Melaui," *Mtps Kelas Iv Sd*, *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 2018, 25.

٥) الكلام نشاط إثنائي يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، ولذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبه الضرورية وهو والكلام وسيلة الإقناع، والفهم بين المتكلم والمخاطب. ولأجل كل هذا الأهمية ينبغي ما أن يحرص على تعليم مهارة الكلام ليستفيد من اللغة المراد تعلمها في كل جوانب الحياة.

المبحث الرابع: المنهج القائم على الكفاءة

١. مفهوم المنهج القائم على الكفاءة

المنهج القائم على الكفاءة هو تصميم تعليمي يركز على تحقيق كفاءات محددة من قبل المتعلمين، سواء كانت على شكل معرفة، مهارات، أو مواقف. يهدف هذا المنهج إلى تزويد المتعلمين بقدرات يمكن تطبيقها بشكل واقعي في الحياة اليومية، بما يتوافق مع متطلبات سوق العمل واحتياجات المجتمع. يركز المنهج على نتائج التعلم القابلة للقياس والمتوافقة مع سياق بيئة التعلم الخاصة بالمتعلمين.^{٤٤}

أشارت وزارة التعليم الوطنية في جمهورية إندونيسيا إلى أن المنهج القائم على الكفاءة يمثل مجموعة من التخطيط والتنظيم التعليمي المنهجي لتحقيق كفاءات محددة.

⁴⁴ Depdiknas, "Kurikulum Berbasis Kompetensi: Ketentuan Pokok, Pengembangan Silabus, Penilaian Berbasis Kelas, Pengelolaan Dan Pelaksanaan KBK," Jakarta Pusat 3804248, no. 4 (2002): 1-30.

لا يركز هذا المنهاج فقط على محتوى المادة، بل يشمل أيضًا تجربة التعلم واكتساب المهارات اللازمة للحياة اليومية.^{٤٥}

يمثل المنهج القائم على الكفاءة انعكاسًا للتفكير أو إعادة التقييم، وكذلك مراجعة للمنهاج التعليمي الأساسي والثانوي لعام ١٩٩٤ وتطبيقه. يُعد تغيير المنهاج المقترح نتيجة لتحليل عميق للظروف واحتياجات الطلاب في الحاضر والمستقبل، بهدف تزويدهم بما يمكنهم من مواجهة تحديات الحياة باستقلالية، وذكاء، وفكر نقدي، وعقلانية، وإبداع.^{٤٦}

٢. أهداف المنهج القائم على الكفاءة

الهدف الرئيسي للمنهج القائم على الكفاءة هو إعداد المتعلمين ليكونوا ذوي كفاءة تتماشى مع المعايير المحددة، مثل القدرة على التفكير النقدي والإبداعي، إلى جانب التحلي بشخصية جيدة. ومن ثم، يُتوقع أن يكون الطلاب قادرين على مواجهة التحديات العالمية والمساهمة في تنمية المجتمع. كما يهدف المنهج القائم على الكفاءة إلى تعزيز ملائمة التعليم مع احتياجات سوق العمل وتطور المعرفة العلمية.^{٤٧}

تشمل أهداف المنهج القائم على الكفاءة أيضًا تحقيق الكفاءات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها، مع التركيز على نتائج التعلم الواقعية والقابلة للتطبيق في الحياة

⁴⁵ Nurmasiythah Syamaun, "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.," *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59.

⁴⁶ Tjondro Indrasutanto, "Kurikulum Berbasis Kompetensi Dan Pendidikan Kecakapan Hidup (Life Skill Education)," *Magister Scientiae* 0, no. 23 (2017): 1–29.

⁴⁷ Anarisa, "Kurikulum Berbasis Kompetensi," *Pusat Kurikulum Balibang Depdiknas* 1, no. 1 (2002): 21.

اليومية. يتم تقييم التعليم ليس فقط بناءً على النتائج النهائية، بل يشمل أيضًا عملية التعلم نفسها.^{٤٨}

٣. المكونات الرئيسية للمنهج القائم على الكفاءة

يتكون المنهاج القائم على الكفاءة من عدة مكونات رئيسية:

- أ. معايير الكفاءة: الكفاءات الأساسية التي يجب أن يحققها المتعلمون.
 - ب. مواد التعلم: المحتوى المناسب لدعم تحقيق الكفاءات.
 - ج. عملية التعلم: الأساليب والاستراتيجيات التعليمية التي تركز على المتعلم.
 - د. التقييم: أداة لقياس تحقيق الكفاءات من خلال التقييم الأصيل.^{٤٩}
٤. مبادئ المنهاج القائم على الكفاءة
- تم إعداد هذا المنهج بناءً على عدة مبادئ:

- أ. التركيز على الكفاءة: التركيز على النتائج المراد تحقيقها.
- ب. الملاءمة: يجب أن تكون المواد والأساليب متوافقة مع احتياجات المتعلمين وبيئتهم.
- ج. التكامل: الدمج بين كفاءات المعرفة والمهارات والمواقف.
- د. المرونة: القدرة على التكيف مع الاحتياجات المحلية والتطورات الزمنية.^{٥٠}

⁴⁸ Firmansyah Sulistiyono, "Kontribusi Hasil Uji Komtensi Teori Kejuruan Terhadap Hasil Uji Kompetensi Prektik Kejuruan Teknik Gambar Mesin Di SMK Negeri 2 Kota Bandung," *Repository.Upi.Edu*, 2014.

⁴⁹ E Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013* (PT Remaja Rosdakarya, 2013).

⁵⁰ Moch Irwan Hermanto Moch Irwan Hermanto et al., "Penerapan Kurikulum Berbasis Kkni Pada Pemasaran Syariah Dan Area Kerja Pemasaran Pada Perguruan Tinggi Islam Tahun 2021," *Media Nusantara* 21, no. 1 (2024): 24–33.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

إن هذا البحث يعني دراسة الحالة (case study). دراسة الحالة يعني إحدى المنهج في البحث النوعي يستخدمه الباحث لبحث الحالة الخاصة في الحياة الحقيقية، في السياق المعاصر أو الإعداد^{٥١}. من خلال هذا المنهج، الباحث يستكشف أنظمة الحياة الواقعية المحدودة أو الأنظمة المحدودة المعاصرة من خلال جمع البيانات التفصيلية والعميقة التي تشمل مصادر مختلفة للمعلومات، والإبالغ عن أوصاف الحالات وموضوعات القضية^{٥٢}. فاعتزم الباحث لاستكشاف برنامج تعليم مهارة الكلام لطلبة الجامعة في فصل المعهد، بالقيام على هذا المنهج لإنجاز البيانات والمعلومات والفهم العميقة عنها.

⁵¹ John W. Creswell, *Penelitian Kualitatif Dan Desain Riset* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015).

135

⁵² John W. Creswell. 135

ب. مجتمع البحث وعينته

أما المجتمع لهذا البحث هو كل طلاب في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام. وأما عينته هي رئيس البرنامج والمعلم ورئيس السكن الذي يستخدم الباحث أسلوب أخذ العينات الهادفة (purposive sampling). أخذ العينات الهادفة هو منهجية أخذ العينات العشوائية حيث يتم استهداف مجموعة العينة للحصول على سمات معينة⁵³.

ج. البيانات ومصادرها

١. رئيس البرنامج ومعلم مهارة الكلام ورئيس السكن
أما مصادر البيانات لاكتشاف البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام هو رئيس البرنامج ومعلم اللغة العربية.
٢. عملية تعليم مهارة الكلام
بجانب معلم مهارة الكلام، عملية تعليم مهارة الكلام هي مصدر البيانات لمعرفة عملية التعلم المطبق وتحديات المعلم فيه.
٣. الوثائق

يستخدم الباحث الوثائق لتحليل منهجية التعليم والكتاب المستخدم والبحوث العلمية. ويقوم بتحليلها على البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام.

د. أسلوب جمع البيانات

أما أسلوب جمع البيانات المستخدمة هي ثلاثة أساليب، منها:

⁵³ AdminLP2M, "Artikel," *Purposive Sampling – Definisi, Keuntungan dan Cara Melakukannya* (blog), Mei 2022, <https://lp2m.uma.ac.id/2022/05/31/purposive-sampling-definisi-keuntungan-dan-cara-melakukannya/>.

١. الملاحظة

يستخدم الباحث أسلوباً الملاحظة غير المنظمة والمنظمة. هذان الأسلوبان يستخدمهما الباحث لكشف البيانات العميقة عن معرفة المعلمين في البرنامج المكثف وعملية تعليم مهارة الكلام^{٥٤}.

٢. المقابلة

يستخدم الباحث أسلوب المقابلة لاكتشاف بيانات الإمكانية والمشكلة على هذا البحث النوعي. وهي من أهمية الأسلوب لهذا البحث لأن بها للباحث أن يعرف البيانات. سيقابل الباحث رئيس البرنامج والمعلم ورئيس السكن في البرنامج المكثف^{٥٥}.

٣. التوثيق

يستخدم الباحث التوثيق لتوثيق وجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم في تعليم اللغة العربية والكتاب المعلمي ومنهجية التعليم وغيرهم، يبحث ويحلل الباحث الوثائق^{٥٦}.

هـ. أسلوب تحليل البيانات

إن اجراءات المستخدمة لتحليل البيانات المحصورة فهي الاجراءات التي طرح ميلز وهو برمن. أما الخطوات التي تم اجراءها هي جمع البيانات وتخفيض البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاج^{٥٧}.

^{٥٤} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي: أساسيته النظرية وممارسته التطبيقية (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠).

^{٥٥} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2018).

^{٥٦} Sugiyono.

^{٥٧} Matthew B. Miles, A. M. Huberman, and Johnny Saldaña, *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook* (Thousand Oaks, California: SAGE Publications, 2014).

١. جمع البيانات

هي عملية جمع البيانات من الميدان عن طريق المقابلة والملاحظة وإطلاع الوثائق التي تتعلق بمعلمي اللغة العربية عند تطبيقها في عملية التعليم في فصل معهد دار الفتح بيندار لامبونج. وهذه المرحلة يكون الباحث أداة أساسية.

٢. تخفيض البيانات

هي عملية تنقيص البيانات، اختار الباحث البيانات تتعلق بأهداف البحث وفرزها عما لا يربط بها في هذه الخطوات.

٣. عرض البيانات

ثم قام الباحث في هذه المرحلة بعرض البيانات التي تم جمعها وتخفيضها من قبل. العرض هو الشكل الذي يقدم المعلومات المواضيعية للقارئ.

٤. الاستنتاج

والخطوة الأخيرة هي استخلاص النتائج استنادا إلى النتائج والتحقق من البيانات. وكما موضح أعلاه، فإن الاستنتاجات الأولية التي أثبتت لا تزال مؤقتة وسوف تتغير إذا وجدت أدلة تدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. إذا كانت النتائج التي أثبتت في المراحل المبكرة مدعومة بأدلة قوية بمعنى يتفق مع الظروف التي عثر عليها عندما يعود الباحث إلى الميدان، فإن الاستنتاج الذي تم الحصول عليه هو نتيجة موثوقة.

و. التحقق عن صحة البيانات

قد يكون في بحث الكيفي بيانات مختلفة بسبب كثير المعلومات من موضوع البحث. فسيقوم الباحث على تثليث البيانات لفحص صحة البيانات. وسيقوم الباحث بتثليث البيانات بنوعين^{٥٨}، يعني:

١. تثليث المصادر

يقوم الباحث بتثليث المصادر حينما يكون إجابة بين المخبرين متناقضة، فسينظر الباحث على البيانات المحصورة بإعطاء الأسئلة المتساوية للمخبر الآخر. إذن يصحح الباحث البيانات من عملية المقابلة مع مخبر واحد للتأكد من صدق نتائج البيانات.

٢. تثليث الطريقة

يقوم الباحث بتثليث الطريقة إذا كانت البيانات المحصورة تختلف بين أسلوب جمع البيانات. إذا كان البيانات من المقابلة والملاحظة والتوثيق مختلفة فسيقوم الباحث المناقشة المتولية أو يقوم الملاحظة مرة أخرى في فصل معهد جامعة دار الفتح ببندار لامبونج لتحديد أصح البيانات.

⁵⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. 70

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

تأسس دار الفتح في أوائل عام ٢٠٠٠ على يد الأستاذ عبد الرحمن حلبي والأستاذ آري ويوو. كالمعهد للطلاب الذين يرغبون في تعلم الدراسات الإسلامية، يأتي الطلاب من مختلف الجامعات في بندر لامبونج، مثل جامعة بندر لامبونج، وجامعة لامبونج، وجامعة أميترا، وجامعة إندونيسيا. وبمرور الوقت، بدأ خريجو معهد دار الفتح يحظون بتقدير مجتمع لامبونج، وخاصة في بندر لامبونج، بسبب سلوكهم الإسلامي اليومي وفهمهم الجيد للشرعة الإسلامية. يركز المعهد على تخريج جيل يفهم القرآن واللغة العربية. فيما يلي الهدف العام والخاص لمعهد دار الفتح:

أ. الهدف العام

بشكل عام، يهدف تأسيس المعهد العالي دار الفتح إلى إعداد وترقية

الطلاب ليصبحوا مسلمين صالحين ومصلحين.

ب. الأهداف الخاصة

١. إنجاب طلاب مسلمين يمتلكون ١٠ كفاءات للداعية، وهي: العقيدة الصحيحة،

الأخلاق الفاضلة، الطاعة في العبادة، الاعتماد على الذات، سعة الأفق، الصحة

الجسدية والروحية، الروح القتالية العالية، الديناميكية، الانضباط، والنفع للآخرين.

٢. إعداد المتعلمين ليصبحوا أعضاء في المجتمع لديهم القدرة على فهم واستيعاب وتطبيق تعاليم الإسلام بشكل جيد، وأن يكونوا قدوة للمجتمع المحيط بهم.

٣. تطبيق وتطوير ونشر الدين بين أفراد المجتمع.

٤. تشكيل شخصية قادرة على التحدث باللغة العربية بشكل فعال.

٥. غرس روح التفقه في الدين بين الطلاب ليتمكنوا من فهم تعاليم الإسلام بشكل صحيح.

٦. تهيئة الطلاب في بيئة تعليمية يمكن أن تنشئ علماء قادرين على حل المشكلات الدينية بشكل دقيق يتماشى مع تطورات العصر.

٧. غرس سلوك وقدرة الطلاب على التحلي بالصفات الصالحة (الأخلاق الكريمة) والخبرة (العلوم النافعة)^{٥٩}.

تم تأسيس المعهد العالي دار الفتح لتأهيل الطلاب ليصبحوا مسلمين صالحين، ذوي علم ومعرفة، وقادرين على تقديم مساهمات إيجابية في المجتمع. وبشكل عام، يتمثل الهدف الرئيسي لهذا المعهد في تكوين أفراد يتحلون بالأخلاق الفاضلة، الاستقلالية، سعة الأفق، والقدرة على فهم ونشر تعاليم الإسلام بفعالية.

كما يركز البرنامج التعليمي الذي يقدمه المعهد على تطوير مهارات اللغة العربية، تعزيز العقيدة، تعميق الفهم للدين، وتكوين الشخصية ذات الأخلاق

^{٥٩} الرؤية والرسالة مؤسسة دار الفتح بدار لامبونج

الكرامة. ويُتوقع من الطلاب أن لا يكونوا فقط دعاة متمكنين، بل قادة قادرين على حل المشكلات الدينية بدقة وبما يتماشى مع تطورات العصر، مع تقديم فوائد عملية للمجتمع من حولهم.

المبحث الأول: الأهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببنار لامبونج

حصل الباحث البيانات من المقابلة مع رئيس البرنامج في التاريخ ٢ أكتوبر ٢٠٢٤ والتوثيق من الكتاب التعبير عن أهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام. فيما يلي الأهداف المرجوة في تعليم مهارة الكلام:

حصل الباحث على البيانات من خلال مقابلة مع الأستاذ أسيف عبد الله، الذي يشغل منصب رئيس البرنامج. واستنادًا إلى نتائج هذه المقابلة.

الهدف من هذا البرنامج هو تكوين طلاب يمتلكون مهارات التحدث باللغة العربية بشكل جيد وصحيح، وفقًا للقواعد وأحكام النحو المعمول بها. من المأمول أن يسهم هذا البرنامج في تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب، بحيث يتمكنون من التواصل بفعالية وفهم اللغة العربية بعمق.^{٦٠}

بناءً من نتيجة المقابلة يهدف هذا البرنامج إلى تكوين طلاب متمكنين من التحدث باللغة العربية بطلاقة وصحة، وفقًا لقواعد اللغة المعتمدة. ويركز البرنامج بشكل أساسي على تعزيز مهارات التواصل الشفهي لدى الطلاب، بحيث لا يقتصر الأمر على قدرتهم على التحدث بطلاقة فقط، بل يشمل أيضًا فهمًا عميقًا للغة العربية.

^{٦٠} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أسيف عبد الله، بنار لامبونج ٢ أكتوبر ٢٠٢٤

من خلال هذا النهج، يُتوقع أن يُحدث البرنامج تأثيرًا كبيرًا على مهارات التواصل لدى الطلاب، مما يجعلهم أكثر ثقة في التفاعل الشفهي، ويعزز فهمهم لبنية اللغة واستخدامها. ويُظهر ذلك أن نجاح البرنامج لا يقتصر على الجانب اللغوي فحسب، بل يسهم أيضًا في تعزيز قدرة الطلاب على بناء تواصل فعال في مختلف السياقات.

وحصل الباحث البيانات من التوثيق عن أهداف تعليم مهارة الكلام وهي تطويع عادت الدارس اللغوية القديمة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي لها نظير في لغة الدارس الأم، وتكوين عادات لغوية جديدة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي ليست لها نظير في لغة الدارس الأم، واستغلال مخزون الدارس اللغوي في التعبير الحر عن المواقف الحياتية المباشرة تحدثًا وتمكين الدارس من القراءة الصامتة والجهرية وفهم ما يقرأ، ويسطيع الدارس أن ينشئ جملا سليمة نحوًا وصرفًا، ويسطيع الدارس أن يعبر بها عن أفكاره بلغة سهلة، ويسطيع الدارس أن يتحدث في موضوعات دينية واجتماعية، ويسطيع الدارس أن يلخص الأفكار العامة لقصة أو موضوع مما سمعه أو قرأه.^{٦١}

١. تطويع عادت الدارس اللغوية القديمة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي لها نظير في لغة الدارس الأم

يهدف هذا التكييف إلى تقليل العوائق في تعلم اللغة الجديدة من خلال استخدام العادات اللغوية التي يعرفها المتعلم بالفعل من لغته الأم. على سبيل المثال، إذا كانت هناك مفردات في اللغة العربية تشبه المعنى أو النطق في اللغة الأم، يتم تشجيع المتعلم على التعرف على هذه الكلمات وربطها.

^{٦١} التوثيق من الكتاب التعبير عن أهداف التعليم

٢. تكوين عادات لغوية جديدة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي

ليست لها نظير في لغة الدارس الأم

تركز هذه النقطة على تعلم الأصوات أو الكلمات أو القواعد النحوية التي تكون غريبة عن المتعلم، حيث لا يوجد لها نظير في لغته الأم. يُطلب من المتعلم تكوين عادات جديدة، مثل نطق الحروف غير الموجودة في لغته مثل "ع" أو "ق". يتدرب المتعلم بشكل متكرر حتى تصبح هذه الأصوات أو الأنماط طبيعية.

٣. استغلال مخزون الدارس اللغوي في التعبير الحر عن المواقف الحياتية المباشرة تحدثا

تتضمن هذه النقطة استخدام المفردات التي يمتلكها المتعلم بالفعل للتعبير عن نفسه في مواقف الحياة اليومية. باستخدام الكلمات التي يعرفها مسبقاً، يُشجع المتعلم على الحديث بحرية.

٤. تمكين الدارس من القراءة الصامتة والجهرية وفهم ما يقرأ

تنطوي مهارة القراءة الصامتة والجهرية على إدماج المتعلم في أنشطة مختلفة تعزز فهمه للنصوص المكتوبة. القراءة الصامتة تساعد في تعزيز الفهم الداخلي للنص، بينما تساعد القراءة الجهرية المتعلم على إتقان النطق والتحكم في هيكلية الجمل.

٥. يستطيع الدارس أن ينشئ جملاً سليمة نحوا وصرفاً

تستهدف هذه النقطة فهم المتعلم للقواعد الأساسية للغة العربية (النحو والصرف) حتى يتمكن من تكوين جمل صحيحة وفقاً للقواعد. هذه المعرفة ضرورية لتجنب الأخطاء الشائعة وتمكين المتعلم من التعبير عن نفسه بشكل

أكثر فعالية في المحادثات. على سبيل المثال، يتم تدريب المتعلم على تحديد الفاعل، المفعول به، والصفات في الجملة، وكذلك استخدام الأشكال الصحيحة للكلمات. تهدف هذه النقطة إلى تعزيز أساسيات النحو، مما يجعل التواصل أكثر دقة ورسمية.

٦. يستطيع الدارس أن يعبر بها عن أفكاره بلغة سهلة

هذه المهارة توجه المتعلم إلى إيصال الأفكار والمفاهيم بلغة عربية سهلة الفهم، دون الحاجة إلى استخدام جمل معقدة. يعد هذا مهماً لبناء الثقة في التواصل وتجنب الاعتماد على اللغة الأم في إيصال الأفكار. بالإضافة إلى ذلك، يُعتبر استخدام اللغة البسيطة أساساً لبناء محادثات فعالة، خاصة في مراحل التعلم المبكرة، حيث تساعد البساطة على تسريع الفهم وتسهيل التواصل بين المتحدثين.

٧. يستطيع الدارس أن يتحدث في موضوعات دينية واجتماعية

في هذا المجال، يتم تدريب المتعلم على الحديث حول موضوعات محددة، مثل الموضوعات الدينية (على سبيل المثال، المفاهيم الإسلامية أو دراسة القرآن) والقضايا الاجتماعية (مثل العلاقات بين الأفراد، الأسرة، أو المجتمع). يتطلب هذا إتقان مفردات معينة وفهم السياق الثقافي للملائم.

٨. يستطيع الدارس أن يلخص الأفكار العامة لقصة أو موضوع مما سمعه أو قرأه

تتضمن هذه المهارة قدرة المتعلم على استخراج الأفكار الرئيسية من نص أو محادثة قد قرأها أو سمعها. تتطلب هذه المهارة فرز المعلومات المهمة من التفاصيل الأقل أهمية وصياغتها في ملخص واضح وموجز.

يمكن الإستنتاج يهدف البرنامج إلى تمكين الطلاب من دمج العادات اللغوية القديمة وبناء عادات جديدة لاكتساب مهارات النطق، والمفردات، وتركيب الجمل التي لا نظير لها في لغتهم الأم. كما يشجع البرنامج الطلاب على استخدام اللغة بشكل نشط في حياتهم اليومية، وفهم قواعدها، وتكوين جمل صحيحة، والتحدث ببساطة وفعالية.

بالإضافة إلى ذلك، يتم تدريب الطلاب على إتقان الموضوعات الدينية والاجتماعية، والقراءة بشكل فعال، وتلخيص الأفكار الرئيسية من النصوص أو المناقشات. من خلال هذا النهج، يُتوقع أن يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد، وفهم السياقات الثقافية، وزيادة ثقتهم في استخدام اللغة العربية.

المبحث الثاني: المحتوى التعليمي البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببندار لامبونج

حصل الباحث البيانات من المقابلة مع المعلم مهارة الكلام في التاريخ ٢ أكتوبر ٢٠٢٤ والتوثيق عن محتوى البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام.

نستخدم كتاب سلسلة في تعليم اللغة العربية في التعليم. وفي تعليم مهارة الكلام نستخدم كتاب التعبير. تم اختيار استخدام كتاب سلسلة لأنه يقدم مجموعة من الدروس المرتبة والمنهجية، مما يساعد الطلاب على التعلم بشكل تدريجي وبتوجيه واضح. نستخدم أيضاً كتاباً إضافياً، وهو كتاب القراءة الرشدة من تأليف أبي الحسن علي الحسيني الندوي. يُستخدم هذا الكتاب لإثراء فهم الطلاب للنصوص وتعزيز مهاراتهم في قراءة النصوص باللغة العربية.^{٦٢}

أ. المواد الدراسية

المواد الدراسية في هذا البرنامج المكثف مصمم لتطوير مهارة الكلام باللغة العربية بشكل شامل. أحد المواد التعليمية الرئيسية المستخدمة هو كتاب التعبير الفه الدكتور عبد الله بن حامد الحامد، الذي يتكون من عدة أجزاء.

في هذا البرنامج، يُستخدم الجزء الأول للطلاب في المستوى الأول، بينما والجزء الثاني في المستوى الثاني والجزء الثالث في المستوى الثالث والجزء الرابع في المستوى الرابع.

^{٦٢} نتيجة المقابلة مع الأستاذ حمدال زكريا، ببندار لامبونج ٨ أكتوبر ٢٠٢٤

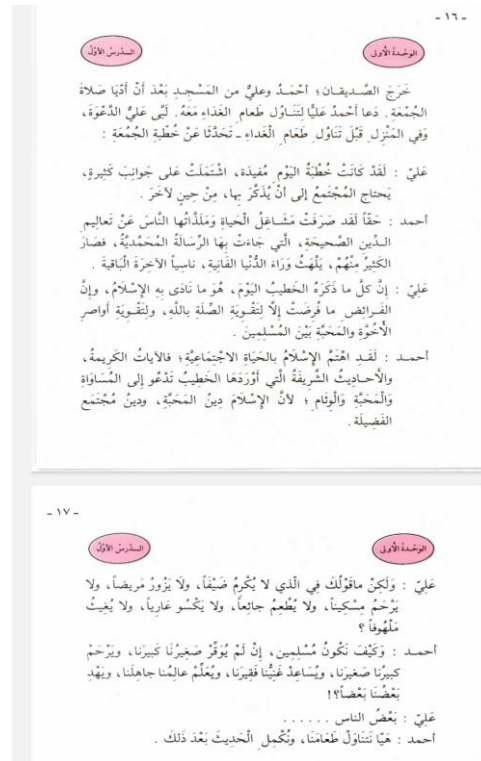
يتوافق استخدام كتاب العبير مع مستوى قدرات الطلاب، حيث يركز الجزء الأول على التعريف بأساسيات مهارة الكلام باللغة العربية. تم تصميم مواد الجزء الأول لتكون سهلة الفهم بالنسبة للطلاب الذين ما زالوا في المراحل الأولى من التعلم^{٦٣}.



الصورة ٤،١: الحوار عن إجراءات السفر

الصورة أعلاه هي أحد الموضوع الذي يتعلمه الطالب في المستوى الأول. وعلى العكس، فإن الجزء الثالث يحتوي على مستوى أعلى من الصعوبة لأنه موجه لطلاب الفصل الدراسي الثالث الذين لديهم فهم أساسي وجاهزون لصقل مهارتهم في الكلام من خلال مواد أكثر تعقيداً على سبيل المثال في موضوع العبادات.

^{٦٣} نتيجة الملاحظة عن كتاب التعبير



الصورة ٤,٢: الحوار عن موضوع العبادات

الصورة أعلاه هي مادة الحوار حول العبادات المكتوب في كتاب التعبير الجزء الثالث، لطلاب في المستوى الثالث.

كما لاحظ الباحث عن المنهج الدراسي، يوفر هذا البرنامج مواد دراسية في كل فصل دراسي مصممة لتعزيز مهارات اللغة لدى الطلاب. في الفصل الدراسي الأول، تشمل المواد التي يتم تدريسها الصرف، النحو، القراءة والكتابة، وفهم المسموع. أما في الفصل الدراسي الثالث، فتشمل المواد هي الخطابة، والبلاغة، النحو، والصرف. تم تنظيم هذه المواد بشكل متسلسل ليتمكن الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية باستمرار وفقًا لاحتياجاتهم ومستوى دراستهم في كل فصل دراسي^{٦٤}.

^{٦٤} نتيجة الملاحظة عن المنهج الدراسي.

المواد الدراسية للنصف الأول
بمعهد دارالفتح لتعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية
العام الدراسي ١٤٤٤-١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

م	المواد الدراسية	المقررات	المستوى
١	التحفيظ	الجزء الثلاثين من القرآن الكريم	الأول
٢	كراسة الخط	كراسة الخط للمستوى الأول (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
٣	النحو	النحو للمستوى الثاني (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
٤	الصرف	الصرف للمستوى الأول (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
٥	القراءة والكتابة	القراءة والكتابة للمستوى الأول (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
٦	التعبير	التعبير للمستوى الأول (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
٧	التفسير	دروس من القرآن للمستوى الأول (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
٨	التحسين	التحسين العثماني المجلد الثاني	
٩	فهم المسموع	كتاب الصور للمستوى الأول (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
١٠	الخطابة	إلقاء الخطبة القصيرة	الأول والثالث
١١	التحفيظ	الجزء ٢٧ - ٢٦ من القرآن الكريم	الثالث
١٢	البلاغة	البلاغة للمستوى الرابع (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
١٣	النحو	النحو للمستوى الثالث (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
١٤	الفقه	التذهيب في أدلة متن الغاية والتقريب	
١٥	التعبير	التعبير للمستوى الثالث (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
١٦	التفسير	دروس من القرآن للمستوى الثالث (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
١٧	الحديث	الحديث للمستوى الثالث (سلسلة تعليم اللغة العربية)	
١٨	الصرف	الصرف للمستوى الثالث (سلسلة تعليم اللغة العربية)	

الصورة ٤,٣: جدول المواد الدراسية.

الصرف هو علم يدرس تغيير أشكال الكلمات في اللغة العربية. هذا العلم مهم لفهم كيفية تغيير شكل ومعنى الكلمة بناءً على التغييرات التي تطرأ على جذرها. من خلال إتقان علم الصرف، يمكن للطلاب فهم كيفية تشكيل الكلمات في القرآن الكريم أو النصوص الكلاسيكية الأخرى وتفسيرها، وكذلك فهم الفروق في المعاني التي تنشأ نتيجة تغيير أشكال الكلمات.

النحو هو فرع من فروع العلم الذي يدرس قواعد اللغة العربية، وخاصة فيما يتعلق بتركيب الجمل والعلاقات بين الكلمات. يركز النحو بشكل أساسي على فهم الموقع النحوي للكلمة في الجملة مما يسمح بتحديد علامات الإعراب في نهاية الكلمة مثل الحركات (الكسرة، الفتحة، الضمة). من خلال إتقان علم النحو، يستطيع الطلاب

قراءة النصوص العربية بشكل صحيح، وتجنب الأخطاء في فهم المعاني، وفهم بنية الجمل في مختلف السياقات، سواء في المحادثات اليومية أو في السياقات الأكاديمية.

القراءة والكتابة تشير إلى مهارات القراءة والكتابة باللغة العربية. في الفصل الدراسي الأول، يتم تدريب الطلاب على تحسين الطلاقة في قراءة النصوص العربية، بدءاً من النصوص البسيطة إلى الأكثر تعقيداً. يتعلمون التعرف على أنواع مختلفة من النصوص، مثل القصص القصيرة، السرد، وال فقرات الوصفية، كما يتدربون على مهارات الكتابة مع التركيز على التهجئة الصحيحة وبنية الجملة. من خلال تدريبات القراءة، سيعزز الطلاب فهمهم للمفردات وبنية الجملة والتعبير باللغة العربية. كما يتم تطوير مهارات الكتابة لديهم لكتابة جمل صحيحة والتعبير عن الأفكار بشكل كتابي.

فهم المسموع هو مهارة فهم محتوى ما يُسمع. في سياق تعلم اللغة العربية، يشير إلى القدرة على الاستماع إلى المحادثات، المحاضرات، أو تلاوة النصوص باللغة العربية وفهم معانيها. يتم تدريب الطلاب على تطوير مهارة الاستماع من خلال الانتباه إلى التنغيم، وسرعة الكلام، وتنوع اللغة. كما يُدربون على كيفية الرد أو تلخيص محتوى ما يسمعون به بشكل صحيح. هذه المهارة مهمة جداً في التواصل الشفهي وأيضاً في فهم المحاضرات الدينية أو الخطب باللغة العربية.

الخطابة هي فن التحدث أمام الجمهور أو إلقاء الخطب. في سياق تعلم اللغة العربية، تعلّم الخطابة يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية إيصال الرسائل أو المحاضرات بلغة سليمة وصحيحة، وبأسلوب يجذب انتباه المستمعين. يتم تعليم الطلاب تقنيات إعداد الخطاب، واختيار الكلمات المناسبة، بالإضافة إلى ممارسة الخطابة في سياقات مختلفة، مثل خطب الجمعة، المحاضرات الدينية، أو الخطب الرسمية. الهدف من الخطابة هو بناء

الثقة بالنفس وتطوير قدرة الطلاب على التواصل الشفهي في عرض الأفكار، وهي مهارة مهمة للغاية لأولئك الذين سيشاركون في أنشطة الدعوة أو القيادة مستقبلاً.

البلاغة هي علم يدرس جمال اللغة العربية، خاصة في جانب إيصال المعنى بوضوح ودقة وجمالية. تنقسم البلاغة إلى ثلاثة فروع رئيسية: علم المعاني (معنى الكلمة في سياق الجملة)، علم البيان (طرق التعبير عن المعنى بطرق متنوعة)، وعلم البديع (جمال اللغة). يتعلم الطلاب كيفية استخدام اللغة بفعالية، مثل استخدام المجاز (الاستعارة)، الاستعارة، والكناية، مما يمكنهم من الكتابة أو التحدث بتعابير جذابة. يساعد إتقان البلاغة أيضاً في فهم النصوص الأدبية العربية الكلاسيكية والقرآن الكريم الذي يستخدم أساليب لغوية راقية.

بشكل عام، تشمل المواد الدراسية المستخدمة في تعلم اللغة هو كتاب سلسلة في تعليم اللغة العربية. يُعدُّ هذا الكتاب دليلاً رئيسياً في دراسة بنية اللغة وقواعدها. بالإضافة إلى ذلك، يوجد أيضاً كتاب إضافي يسمى القراءة الراشدة. يساعد هذا الكتاب بشكل كبير في إثراء فهم الطلاب للنصوص وتعزيز مهاراتهم في قراءة النصوص العربية. بوجود هذين المصدرين، يصبح عملية تعلم اللغة أكثر شمولاً ويوفر فهماً عميقاً للطلاب.

ب. تعليم المفردات لطلاب المستوى الأول

حصل الباحث البيانات في المقابلة مع الأستاذ محمود حمبلي عن تعليم المفردات

كما يلي:

المفردات التي تُدرّس لطلاب الفصل الدراسي الأول حوالي سبع كلمات، وتتألف من الأسماء والأفعال. يتم تنفيذ هذا النشاط خمس مرات في الأسبوع كل صباح.

في كل أول شهر يعقد الاختبار للمفردات التي تم تقديمها، يتكون من الكتابة والإستماع.^{٦٥}

في الفصل الدراسي الأول، يتم التركيز على تقديم مفردات جديدة. يتم تقديم حوالي ٧ مفردات للطلاب في الفصل الدراسي الأول من اليوم الإثنين إلى يوم الجمعة. تعتبر إتقان هذه المفردات الأساس الرئيسي لتطوير مهارة الكلام. عادةً ما تتكون المفردات المدروسة من كلمات تُستخدم بشكل متكرر في الحياة اليومية، مما يمكن الطلاب من تطبيقها مباشرةً في محادثات بسيطة. لا يتم التعرف على المفردات من خلال الحفظ فقط، بل يتم استخدام مجموعة من الأساليب الإبداعية مثل الألعاب اللغوية، وتمارين المحادثة، واستخدام الوسائط البصرية. الهدف من التعريف اليومي بالمفردات هو أن يعتاد الطلاب على الكلمات والعبارات المختلفة باللغة العربية، مما يساعدهم على الاستجابة أو التواصل بشكل أسرع وأكثر طلاقة في هذه اللغة.



الصورة. ٤,٤ : تعليم المفردات

^{٦٥} نتيجة المقابلة مع الأستاذ محمود حميلي، بندار لامبونج ١٤ أكتوبر ٢٠٢٤

الصورة أعلاه تمثل نشاط إلقاء المفردات تحت إشراف مشرف السكن. بالإضافة إلى ذلك، تشمل هذه الطريقة تكرار المفردات بشكل دوري لضمان أن الطلاب لا يحفظونها فحسب، بل يفهمونها أيضاً وقادرين على استخدامها في سياقات مختلفة. يُعدُّ إتقان المفردات جزءاً مهماً من مهارة الكلام، لأنه بدون فهم قوي للكلمات، لن تتطور مهارة الكلام بشكل جيد. تشمل المواضيع المستخدمة في نشاط المفردات مفردات تتعلق بالحياة اليومية للطلاب، والتي تتكون من أفعال وأسماء. وفيما يلي أمثلة على هذه المفردات^{٦٦}:

الجدول ٤,١: المثال من المفردات اليومية

الرقم	المفردات	المعنى
١	كنس - يكنس - اكنس - لا تكنس	Menyapu
٢	مسح - يمسح - امسح - لا تمسح	Mengepel
٣	فرك - يفرك - افرك - لا تفرك	Menyikat
٤	مكنسة - مكنسات / مكانس	Sapu
٥	ممسحة - ممساح	Alat pel
٦	ممسحة مطاطية	Seket
٧	فرشاة - فُرْش	Sikat

^{٦٦} نتيجة الملاحظة عن نشاط تعليم المفردات

في بداية كل شهر، سيتم اختبارهم في المفردات التي تم تقديمها. ويتضمن الاختبار نوعين: الكتابة والاستماع. في اختبار الكتابة، يجيبون على أسئلة. أما في اختبار الاستماع، فيشاهدون فيديو أو فيلمًا باللغة العربية، ثم يكتبون الجمل التي فهموها من ذلك الفيلم.

يمكن استنتاج أن تعليم المفردات لطلاب الفصل الدراسي الأول يتم خمس مرات في الأسبوع، مع التركيز على المواد التي تتعلق بالحياة اليومية لتسهيل استخدامها في المحادثات البسيطة. هناك اختبار للمفردات يتضمن امتحانًا كتابيًا واختبار استماع يتم عقده في بداية كل شهر لضمان فهم الطلاب وتطبيقهم للمفردات. تم تصميم هذا النهج لتحسين إتقان المفردات كأساس لمهارة الكلام، مما يساعد الطلاب على التواصل بشكل أكثر سلاسة وفعالية باللغة العربية.

المبحث الثالث: الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى

طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

بعد مقابلة مع المعلم والم حصل الباحث البيانات عن الطريقة المستخدمة في هذا

البرنامج المكثف كمايلي:

تُستخدم طريقة المباشرة تم اختيار هذه الطريقة لأنها موافقا مع المنهج الدراسي

والمقرر المدرج في كتاب السلسلة، وهو الكتاب المستخدم كمرجع في عملية تعليم اللغة.

إلى جانب هذه الملائمة^{٦٧}.

أ. الطريقة المستخدمة

في سياق تدريس اللغة، من المهم تسليط الضوء على أن الأساليب أو المناهج

المستخدمة في عملية التعلم تلعب دورًا حاسمًا ومهمًا لضمان أن يتمكن الطلاب من فهم

اللغة التي تُدرس لهم بشكل جيد وإتقانها. في هذا البرنامج، هناك طريقتين رئيسية

تُستخدم بشكل متكرر، وهي طريقة الحوار، وطريقة المباشرة. فيما يلي النقاط الرئيسية

لتعلم مهارة الكلام التي تُعد جزءًا من برنامج النشاطات اللغوية، خاصة لطلاب الفصل

الدراسي الأول والثالث. تم تصميم هذا البرنامج لمساعدة الطلاب على تطوير مهاراتهم

في الكلام باللغة العربية من خلال نهج منظم وتدرجي. وفيما يلي شرح أكثر تفصيلاً

لكل نقطة مذكورة

١. طريقة المباشرة

بناءً على نتائج الملاحظة المتعلقة بأنشطة التعلم، يمكن الاستنتاج أن

المعلم في عملية التدريس داخل الصف يميل إلى استخدام اللغة العربية كلغة

^{٦٧} نتيجة المقابلة مع الأستاذ حمدال زكريا، بندار لامبونج ٨ أكتوبر ٢٠٢٤

رئيسية في تقديم المادة الدراسية. ومع ذلك، إذا ظهرت عقبات أو صعوبات لدى الطلاب في فهم المفردات (الكلمات)، يلجأ المعلم إلى استخدام وسائل مساعدة مختلفة لتوضيح وفهم معاني تلك المفردات.

ومع ذلك، لا سيما في الفصل الدراسي الأول، قد يستخدم المعلم أحياناً اللغة الأم كوسيلة مساعدة لشرح المفردات بشكل أكثر تفصيلاً، خاصة عندما يواجه الطلاب صعوبات كبيرة في فهم المفردات التي يتم تدريسها. تهدف هذه الطريقة إلى ضمان قدرة الطلاب على متابعة عملية التعلم بشكل جيد مع العمل تدريجياً على تحسين فهمهم للغة العربية^{٦٨}.

٢. الحوار

كما لاحظ الباحث هذا الحوار تركز على التفاعل اللفظي بين الطلاب والمعلم، أو بين الطلاب أنفسهم. تشرك هذه الطريقة الطلاب بشكل نشط في المحادثات باستخدام اللغة التي يتم تعلمها على سبيل المثال، يتحدث المعلم أو المشرف مع الطالب عن أحوال بيته أم السكن في الجامعة. الهدف منها هو تدريب مهارة الكلام والاستماع في سياقات أكثر عملية وطبيعية^{٦٩}.

٣. دور المعلم في الفصل

جمع البيانات الذي قام به الباحث يتعلق بعملية التعليم في الفصل، خاصةً دور المعلم في مساعدة الطلاب على فهم المفردات الصعبة. وحصل الباحث البيانات من المقابلة كمايلي:

^{٦٨} نتيجة الملاحظة عن تطبيق طريقة المباشرة في الفصل

^{٦٩} نتيجة الملاحظة عن الحوار

قال المعلم: في تعليم الفصل لطلاب الفصل الدراسي الأول، إذا كان هناك صعوبة في فهم المفردات، يقوم المعلم مباشرة بتقديم الترجمة. وعلى العكس، في الفصل الدراسي الثالث يُطلب من الطلاب البحث عن معاني المفردات بالتعاون مع مجموعاتهم الخاصة^{٧٠}.

قام الباحث بملاحظة كيفية مساعدة المعلم للطلاب بمستويات فهم مختلفة في الفصل، لا سيما في ترجمة الكلمات التي يصعب فهمها. لاحظ الباحث أن في مستوى الأول، فإن المعلم سيكون أكثر نشاطاً في مساعدة ترجمة المفردات الصعبة. على سبيل المثال، عندما يواجه الطلاب كلمات لا يفهمونها، يقوم المعلم بتقديم الترجمة مباشرة لتسهيل فهم المادة على الطلاب. ومع ذلك، تختلف الحالة مع الطلاب الذين هم في مستوى أعلى أو متقدم. في هذه الحالة، لا يقدم المعلم الترجمة لكل كلمة صعبة بشكل مباشر. بدلاً من ذلك، يمنح المعلم الفرصة للطلاب للعمل بشكل مستقل أو في مجموعات للبحث عن ترجمة المفردات الصعبة. يهدف هذا إلى تطوير قدراتهم على التفكير النقدي ومهارات البحث، وكذلك تشجيعهم على أن يكونوا أكثر نشاطاً في عملية التعلم^{٧١}.

وبذلك، يتأثر نهج المعلم في عملية التعلم بمستوى فهم الطلاب. في المستوى الأول، يلعب المعلم دور الدليل النشط، بينما في المستوى المتقدم، يكون دور المعلم أكثر توجيهاً نحو جعل الطلاب متعلمين مستقلين. ومن المأمول أن يتمكن هذا النهج من تلبية احتياجات التعلم بما يتناسب مع تطور مهارات الطلاب، مما يؤدي إلى تحقيق نتائج تعليمية أكثر فاعلية

^{٧٠} نتيجة المقابلة مع الأستاذ حمدال زكريا، بندار لامبونج ٨ أكتوبر ٢٠٢٤

^{٧١} ملاحظة الباحث عن دور المعلم في الفصل

المبحث الرابع: الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار

لامبونج

الأنشطة لدعم مهارة الكلام

حصل الباحث البيانات في المقابلة مع الأستاذ محمود حمبلي كرئيس المشرف في السكن عن الأنشطة لدعم مهارة الكلام كمايلي:

نوفر عدة أنشطة خارج أوقات الدراسة لدعم الطلاب في تحسين مهارة الكلام، وتشمل هذه الأنشطة تدريبيًا عمليًا على التدريس، والمحاضرة، وإلقاء الكلمة القصيرة.^{٧٢}

بناءً من البيانات في المقابلة، في هذا البرنامج المكثف، لا يقتصر تعليم مهارة الكلام على نوع واحد من الأنشطة داخل الفصل. بل توجد من الأنشطة الإضافية التي تم تصميمها خصيصًا لدعم وتعزيز مهارات الكلام لدى الطلاب يشمل هذا البرنامج أربعة أنشطة داعمة رئيسية تهدف إلى تعزيز مهارات اللغة العربية لدى الطلاب. وتشمل هذه الأنشطة: تطبيق التعليم، المحاضرة باللغة العربية وأخيرًا، إلقاء الكلمة القصيرة.

تُنظم هذه الأنشطة الإضافية لضمان حصول الطلاب على فرص أكثر في ممارسة الكلام، مما يساعدهم على تحسين مهاراتهم في التواصل الشفوي بشكل أكثر فعالية. وفيما يلي بعض الأنشطة التي تعتبر الدعامات الأساسية في تنمية مهارات الكلام لدى الطلاب.

^{٧٢} نتيجة المقابلة مع الأستاذ همود حمبلي، بندار لامبونج ١٤ أكتوبر ٢٠٢٤

١. تطبيق التعليم للفصول المتقدمة

بالنسبة لطلاب الفصول المتقدمة، مثل المستوى الثالث، يركز التعلم أكثر على ممارسة الكلام بشكل مباشر. في هذا السياق، لا يتعلم الطلاب فقط مفردات جديدة، بل يتدربون أيضاً على استخدام اللغة في سياقات أكثر تعقيداً وواقعية. الهدف من هذه الطريقة هو صقل مهارة الكلام لدى الطلاب بشكل أعمق، بحيث لا يكونوا فقط طلقاء في نطق الكلمات، بل قادرين أيضاً على إيصال أفكارهم وآرائهم بوضوح وبنية منظمة.

تُستخدم إحدى الطرق وهي محاكاة ممارسة التعليم، حيث يتم تدريب الطلاب على تعليم مادة معينة باللغة العربية^{٧٣}. لا تعمل هذه المحاكاة على تنمية مهارة الكلام فحسب، بل تساعد أيضاً على فهم كيفية إدارة تعلم اللغة بشكل فعال. في هذه العملية، لا يتحدث الطلاب فقط، بل يُشجعون أيضاً على التفكير النقدي والقدرة على تقديم المعلومات بطريقة جذابة وسهلة الفهم. بالإضافة إلى ذلك، غالباً ما تُصمم هذه الأنشطة في شكل ألعاب لغوية أو مهام إبداعية أخرى تتضمن تفاعلاً بين الطلاب، مما يجعل بيئة التعلم أكثر متعة وعدم ملل.

^{٧٣} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أسيف عبد الله، بندار لامبونج ٢ أكتوبر ٢٠٢٤



الصورة ٤,٥: ممارسة التعليم للمستوى الثالث

تسمح هذه التعلم القائم على الممارسة للطلاب بتطبيق النظرية التي درسوه في حالات واقعية، مما يمكنهم من الفهم ليس فقط بشكل نظري ولكن أيضاً القدرة على الممارسة في حياتهم اليومية. يوفر هذا البرنامج فرصاً واسعة للطلاب لمواصلة تطوير مهاراتهم في الكلام في مختلف المواقف.

٢. المحاضرة باللغة العربية

حصل الباحث البيانات في المقابلة مع الأستاذ محمود حمبلي عن المحاضرة باللغة العربية كما يلي:

يتم تنظيم نشاط المحاضرة في هذا البرنامج مرة واحدة في الأسبوع، وذلك في ليلة يوم الجمعة، لمدة تتراوح بين ساعة وساعتين^{٧٤}

تعدّ نشاط المحاضرة في تعلم اللغة العربية نشاطاً عملياً للتحدث أمام الجمهور يهدف إلى تدريب مهارة الكلام وتعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم في

^{٧٤} نتيجة المقابلة مع الأستاذ محمود حمبلي، بندار لامبونج ١٤ أكتوبر ٢٠٢٤

استخدام اللغة العربية شفويًا. في هذا النشاط، يقوم الطلاب بإلقاء خطاب أو تقديم عرض أو محاضرة بموضوع معين قد تم تحديده أو اختياره من قبلهم.



الصورة، ٤,٦: نشاط المحاضرة

ويتم إعطاء كل طالب دوره للتكلم أمام الجمهور، الذي قد يتكون من زملائه في الفصل، أو الأساتذة، أو المدرسين. وبالإضافة إلى التركيز على النطق والطلاقة، يعمل نشاط المحاضرة على تدريب الطلاب على تنظيم وتقديم حججهم وأفكارهم باللغة العربية بشكل جيد وصحيح.

كما يتيح هذا النشاط للطلاب الحصول على ملاحظات مباشرة من المدرسين وزملائهم حول نقاط القوة والضعف في الحديث. وبالتالي، يعدّ نشاط المحاضرة وسيلة فعالة لصقل مهارات اللغة العربية، وإثراء المفردات، وتحسين فهم بنية اللغة.^{٧٥}

^{٧٥} نتيجة الملاحظة عن نشاط المحاضرة

٣. إلقاء الكلمة القصيرة

حصل الباحث البيانات في المقابلة مع الأستاذ محمود حمبلي عن إلقاء الكلمة القصيرة كما يلي:

تُقام نشاط إلقاء الكلمة القصيرة خمسة أيام في الأسبوع، بعد صلاة الفجر وبعد صلاة الظهر، وفقًا للجدول الزمني المحدد^{٧٦}.

نشاط الكلمة القصيرة (محاضرة سبع دقائق) في تعلم اللغة العربية هو نشاط يُمنح فيه الطلاب فرصة لإلقاء محاضرة قصيرة لمدة حوالي سبع دقائق. و يطلب من الطالب بأن يستعد موضوعات الكلمة القصيرة ترتبط بالقيم الأخلاقية، أو الدين، أو الحياة اليومية، أو موضوعات خاصة تتعلق بتعلم اللغة العربية. يهدف هذا النشاط إلى تدريب مهارة الكلام لدى الطلاب وإثراء مفرداتهم في سياق ذي معنى.

كما لاحظ الباحث في تنفيذ هذا النشاط في البرنامج، يتم تنفيذ هذا النشاط كل يوم بعد صلاة الصبح وبعد صلاة العصر. يقوم الطلاب باختيار أو إعطاؤهم موضوعًا مناسبًا، ثم يتم إعداد مادة المحاضرة بشكل مختصر ومركز. أمام الجمهور، يقدمون الكلمة القصيرة باللغة العربية، ويُتوقع منهم أن يتحدثوا بترتيب واضح وسلس وبأسلوب مفهوم. بالإضافة إلى ذلك، يتم تدريب الطلاب على مراعاة النعمة، والتعبير، وآداب الحديث الجيد^{٧٧}.

^{٧٦} نتيجة المقابلة مع الأستاذ محمود حمبلي، بندار لامبونج ١٤ أكتوبر ٢٠٢٤

^{٧٧} نتيجة الملاحظة عن نشاط إلقاء الكلمة القصيرة



الصورة ٤,٧ : نشاط إلقاء الكلمة القصيرة

تمنح الكلمة القصيرة فوائد للطلاب في تعزيز مهارات التواصل الشفوي وبناء الثقة بالنفس في التحدث أمام الجمهور. كما يفتح هذا النشاط مجالاً لتبادل الملاحظات بين الطلاب والأساتذة وزملائهم، مما يساعدهم على معرفة نقاط القوة والضعف في مهاراتهم الكلامية.

المبحث الخامس: تقييم البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

حصل الباحث من المقابلة مع الرئيس والمعلم في تقييم البرنامج المكثف. هذه المقابلة تهدف إلى جمع المعلومات المتعلقة بكيفية استخدام تقنيات التقييم في برنامج المكثف مهارة الكلام.

قال الأستاذ أسيف عبد الله كالرئيس في هذا البرنامج "للتقييم في هذا البرنامج نستخدم محكمة اللغة والتقييم الأسبوعي لمراقبة لغة الطلاب في حياتهم اليومية"^{٧٨}. أما التقييم التعليمي يعني قال الأستاذ حمدل زكريا كالمعلم "للتقييم التعليمي هي المناقشة الجماعية والإمتحان الشفهي والعرض التقديمي"^{٧٩}.

بناءً من نتيجة المقابلة في هذا البرنامج، هناك نوعين من التقييم، من بينها التقييم التعليمي والبرنامجي.

١. التقييم التعليمي

أ. المناقشة الجماعية

في هذا التقييم، سيتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة بهدف البحث عن ترجمة لكل مفردات الموجودة في المادة التي أعدها المدرس. ستعمل كل مجموعة معاً لفهم هذه الكلمات وترجمتها إلى اللغة الإندونيسية، مع إجراء مناقشات بين أعضاء المجموعة. بعد ذلك، ستقوم كل مجموعة بعرض نتائج ترجمتها أمام الصف، بحيث يتم إجراء مناقشة وتصحيح مشترك تحت إشراف

^{٧٨} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أسيف عبد الله، بندار لامبونج ٢ أكتوبر ٢٠٢٤

^{٧٩} نتيجة المقابلة مع الأستاذ حمدل زكريا، بندار لامبونج ٨ أكتوبر ٢٠٢٤

المدرس. تهدف هذه الأنشطة إلى إثراء مفردات الطلاب وتعزيز فهمهم العميق

للمواد باللغة العربية.

ب. الامتحان الشفهي

يُطلب من الطلاب المشاركة في محادثة أو أداء دور في موقف معين

يحاكي استخدام اللغة في الحياة الواقعية. على سبيل المثال، يُطلب من الطلاب

الحوار مع المعلم أو زملائهم، إجراء مكالمة هاتفية، أو الرد على الأسئلة التي

ي طرحها الممتحن باللغة العربية.

ج. العرض التقديمي

في هذا التقييم يُطلب من الطلاب تقديم عرض تقديمي أمام زملائهم

يُطلب من الطلاب إعداد عرض تقديمي حول موضوع معين، سواء كان مرتبطاً

بمادة الدرس أو موضوعاً يختارونه بأنفسهم، ثم تقديمه أمام الصف أو المعلم. بعد

ذلك، سيقوم المدرس بتصحيح مباشر لهيكل الكتابة والقواعد ومحتوى المادة التي

أعدها الطلاب.

٢. التقييم البرنامجي

التقييم البرنامجي وهو تقييم يُجرى خارج ساعات التعلم الرسمية. هناك نوعان

من التقييمات المنفذة، وهما محكمة اللغة والمراسم الأسبوعي. وفيما يلي شرح أكثر

تفصيلاً لكليهما:

أ. محكمة اللغة

حصل الباحث البيانات المقابلة مع الأستاذ أسيف عبد الله، عن محكمة اللغة

كما يلي:

يعقد هذا النشاط كل يوم بعد صلاة المغرب. ويتم هذا التقييم من خلال إشراك المشرفين في السكن الطلاب ومجلس الطلاب، وخاصة طلاب المستوى الثالث. والهدف من ذلك هو مراقبة استخدام الطلاب للغة العربية في الأنشطة اليومية.^{٨٠}

كما لاحظ الباحث، في نشاط محكمة اللغة يتم جمع الطلاب الذين ارتكبوا مخالفات لغوية لتقييم أدائهم وفرض عقوبات تعليمية كوسيلة للتعلم وزيادة وعيهم بأهمية استخدام اللغة بشكل صحيح وسليم. لا تهدف هذه الأنشطة فقط إلى تصحيح الأخطاء، بل تُعد أيضًا وسيلة تعليمية فعالة. تشمل العقوبات التعليمية كتابة الجمل الخاطئة مرة أخرى بطريقة صحيحة، إعداد مقال قصير حول أهمية استخدام اللغة بشكل سليم، أو ممارسة حوار باستخدام المفردات وتركيب الجمل الصحيحة. الهدف الأساسي من هذا النشاط ليس فقط تحقيق الردع، بل أيضًا تعزيز وعي الطلاب وقدراتهم في استخدام اللغة بشكل دقيق ومناسب.^{٨١}

ب. التقويم الأسبوعي

يُجرى هذا التقويم كل أسبوع ويقود هذا التقييم رئيس البرنامج ورئيس المشرف. كما هدفت محكمة اللغة، يهدف هذا التقويم أيضًا إلى تقزيم مدى استخدام الطلاب للغة العربية في حياتهم اليومية.

^{٨٠} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أسيف عبد الله، بندار لامبونج ٢ أكتوبر ٢٠٢٤

^{٨١} نتيجة الملاحظة عن محكمة اللغة

في هذا النشاط، سيتم جمع جميع الطلاب لإجراء تقييم شامل لجميع الأنشطة التي تم تنفيذها خلال الأسبوع، بما في ذلك تقييم استخدام اللغة، خاصة اللغة العربية. يشمل هذا التقييم مراجعة لقدرات الطلاب اللغوية، والأخطاء الشائعة التي تتكرر، بالإضافة إلى الإنجازات التي تم تحقيقها في عملية تعلم اللغة العربية. إلى جانب جلسة التقييم، سيقدم رئيس البرنامج أيضاً تحفيزاً ونصائح للطلاب كنوع من الدعم المعنوي والتشجيع. الهدف من ذلك هو تعزيز حماسهم في التعلم وتعمقهم في إتقان اللغة العربية. يقدم رئيس البرنامج توجيهات، ويذكر بأهمية الالتزام في تعلم اللغة، ويحثهم على مواصلة التدريب وتطوير مهاراتهم اللغوية في مختلف المواقف، سواء داخل الصف أو خارجه. يهدف هذا النشاط إلى خلق بيئة تعليمية إيجابية، ومعالجة النواقص، وتقوية عزيمة الطلاب في تحسين قدراتهم اللغوية^{٨٢}.

بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات، يمكن فهم أن هناك نوعين من التقييم في تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام، وهما التقييم داخل الفصل والتقييم خارج الفصل. يشمل التقييم داخل الفصل المناقشات الجماعية، والامتحان الشفوي، والعرض التقديمي، بهدف تعزيز فهم الطلاب للمادة. أما التقييم خارج الفصل، مثل محكمة اللغة والمراسم الأسبوعية، فيركز على تقييم استخدام اللغة العربية في الحياة اليومية، بهدف ترسيخ عادات لغوية صحيحة وتعزيز دافعية الطلاب. هذان النوعان من التقييم يكملان بعضهما البعض لدعم الإتقان الشامل للغة العربية.

^{٨٢} نتيجة الملاحظة عن المراسم الأسبوعي

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

المبحث الأول: الأهداف المرجوة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى

طلبة الجامعة دار الفتح ببنار لامبونج

في كل برنامج تعليمي له أهداف يراد تحقيقه، وكذلك في دار الفتح التي لها برنامج يركز على تعلم اللغة . أما في برنامج المكثف فهناك أهداف يراد تحقيقه وهو جعل الطلاب يتقنون اللغة العربية ويتقنوها ويتحدثون بها بشكل صحيح وسليم وفق القواعد. الهدف الأول من البرنامج هو تطويع عادت الدارس اللغوية القديمة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي لها نظير في لغة الدارس الأم. ومن خلال هذه الاستراتيجية، يصبح التعلم أكثر طبيعية لأن المتعلم يستخدم نمطاً مألوفاً له. إضافة إلى ذلك، تساعد هذه الطريقة في بناء الثقة في استخدام اللغة العربية منذ البداية، لأن المتعلم يشعر بأنه لديه أساس مشابه للغة الجديدة.

هذا الهدف يوافق مع بحث انيك عن عملية تعلم اللغة الثانية أيضاً انتقال اللغة. إذا كانت هيكل اللغة القديمة مشابة للغة التي يتم تعلمها، تصبح هذه العملية أسهل. يشمل هذا الانتقال عدة جوانب لغوية، منها نظام اللغة (مثل الصوتيات والتركيب)، والنظام الفرعي (كالملكية، والضمائر)، وبناء اللغة (مثل المبني للمجهول، والجمل المباشرة)، بالإضافة إلى قواعد النحو (مثل ترتيب الفاعل، وعكس الأسئلة)⁸³.

ثم أهداف تعليم مهارة الكلام التي يُتوقع أن يحققها الطلاب في هذا البرنامج تشمل عدة جوانب. أولاً، يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على تكوين جمل

⁸³ Anik Cahyaning Rahayu, "Teori Transfer dan Teori Interferensi dalam Pemerolehan," 2012.

صحيحة وفق قواعد اللغة العربية، سواء من الناحية النحوية أو التركيبية. ثانيًا، يجب أن يتمكن الطلاب من التعبير عن أفكارهم بسهولة وسلاسة، دون صعوبات تذكر، مما يدل على تمكنهم من المفردات وبنية اللغة بشكل كافٍ.

بالإضافة إلى ذلك، يُنتظر من الطلاب أن يكونوا قادرين على مناقشة مواضيع اجتماعية ودينية متنوعة، والتي تضيف إلى معارفهم وتزيد من مهاراتهم في التواصل باللغة العربية في سياقات هادفة. وأخيرًا، تُعد القدرة على تلخيص المحتوى الرئيسي للقراءات أو المعلومات المسموعة من الأهداف الهامة أيضًا، حيث تعكس هذه المهارة فهمًا عميقًا وقدرة على استخلاص المعلومات الأساسية من المادة المقدمة. تتوافق هذه الأهداف مع ما أورده رشدي أحمد طعيمة في كتابه "المهارات اللغوية"^{٨٤}.

في السياق نفسه الذي ذكره سيفول مصطفى، فإن هدف تعليم مهارة الكلام هو أيضًا تحقيق السهولة في التحدث. وهو منح فرصة كبيرة للمتعلمين للتدرب على التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارة بشكل طبيعي وسلس وممتع، سواء في مجموعات صغيرة أو أمام جمهور أكبر. يحتاج المتعلمون إلى بناء الثقة بالنفس التي تنمو من خلال التدريب^{٨٥}.

^{٨٤} رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوبتها. (ملتزم الطبع والنشر، القاهرة ٢٠٠٤) هـ. ١٠٣

^{٨٥} Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif.

المبحث الثاني: المحتوى التعليمي البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة

الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

أ. المواد الدراسية

في هذا البرنامج، يتم استخدام الكتاب الرئيسي سلسلة تعليم اللغة العربية بشكل كامل كمرجع أساسي للتعلم. أما لتطوير مهارة الكلام أو القدرة على التحدث، فيتم استخدام كتاب التعبير الذي يتكون من أربعة أجزاء. وقد تم اختيار هذا الكتاب بناءً على ميزته في تقديم الدروس بشكل متسلسل ومنهجي. فالمواد المرتبة بعناية تساعد الطلاب على التعلم بشكل تدريجي، بدءاً من الأساسيات وصولاً إلى المستويات الأكثر تعقيداً.

تم تصميم هذه الكتب بمنهجية تقدمية، لا تسهل فقط فهم الطلاب للمفاهيم اللغوية، بل أيضاً تدربهم على المهارات بطريقة منظمة. بالإضافة إلى ذلك، تم إعداد المنهاج بعناية لضمان حصول كل طالب على فهم عميق وشامل. ومع اتباع الهيكل التدريجي للتعلم، يمكن للطلاب إتقان المواد بشكل منظم، مما يضمن تطور مهاراتهم بشكل مثالي مع مرور الوقت.

يستخدم برنامج تعليم مهارة الكلام الذي يُطبَّق في جامعة دار الفتح بندار لامبونج مواد تعليمية منظمة بناءً على مستوى قدرة الطلاب، مثل استخدام كتب التعبير في أربع مستويات. يتوافق استخدام هذه المواد مع نظرية تعليم اللغة التي توصي بتوفير مواد تعليمية تتناسب مع مستوى فهم المتعلمين. في المرحلة الأولى، تكون المواد المقدمة أساسية لتسهيل الفهم الأولي، بينما في المرحلة المتقدمة تصبح المواد أكثر تعقيداً لتطوير المهارات المكتسبة بالفعل.

في حول بحثها فعالية استخدام كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية، أشارت إسلامية أيضًا إلى العديد من المزايا التي يتمتع بها هذا الكتاب. ومن بين أبرز هذه المزايا، توفر المواد الداعمة الكثيرة ذات الصلة والمنظمة بشكل جيد، مما يساعد الطلاب على توسيع فهمهم للموضوعات التي يتم تدريسها. بالإضافة إلى ذلك، يتميز أسلوب اللغة المستخدم في هذا الكتاب بالبساطة والوضوح، مما يسهل على الطلاب من مختلف مستويات المهارة متابعة محتوى الدروس دون صعوبة تُذكر.

علاوة على ذلك، يحتوي كل فصل في هذا الكتاب على ملخص للمادة مصمم لمساعدة الطلاب على تذكر النقاط الرئيسية للدروس بشكل أفضل. هذه الملخصات لا تُسهل فقط عملية التعلم، بل تُعد أيضًا أداة مفيدة للتقييم الذاتي، حيث يمكن للطلاب من خلالها قياس مدى فهمهم للمادة. بفضل هذه الميزات، يُعتبر هذا الكتاب وسيلة تعليمية فعالة تقدم تجربة تعلم منظمة ومنهجية وعميقة، خاصة في مجال تعلم اللغة العربية⁸⁶.

المواد التعليمية تقع دورًا مهمًا جدًا في المنهج بأكمله ويجب تحضيرها بشكل جيد لكي تتمكن عملية التعلم من تحقيق الأهداف المرجوة. هذه الأهداف يجب أن تكون متوافقة مع معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية التي يجب على الطلاب

⁸⁶ Nur Dinna Islamiatun, "EFEKTIVITAS PENGGUNAAN KITAB SILSILATU TA'LIM AL LUGHOH AL 'ARABIYYAH PADA MATA PEMBELAJARAN SHOROF TERHADAP KEMAMPUAN MERUBAH DHOMAIR AF'AL KELAS VIII D MTs PONDOK PESANTREN DARUL HIJROH POLOKARTO," *Thulabuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (October 1, 2019), <https://www.jurnal.stimsurakarta.ac.id/index.php/thulabuna/article/view/73>.

تحقيقها. بعبارة أخرى، يجب أن تكون المواد المختارة للأنشطة التعليمية داعمة حقًا لتحقيق معايير الكفاءة، والكفاءات الأساسية، وكذلك المؤشرات المحددة^{٨٧}.

ب. تعليم المفردات

في هذا البرنامج، يتم تعليم المفردات خمس مرات في الأسبوع كجزء من الأنشطة الروتينية. تُقام هذه الأنشطة كل صباح لضمان حصول الطلاب على تعرض مستمر للمفردات الجديدة. تشمل مادة المفردات التي تُدرس أسبوعيًا سبع كلمات، تتألف من مزيج بين الأسماء والأفعال. من خلال هذا النهج، لا يقتصر الطلاب على حفظ المفردات الجديدة فحسب، بل يتم توجيههم أيضًا لفهم استخدامها في سياقات متنوعة، مما يساعد على تطوير مهاراتهم اللغوية بشكل تدريجي ومنظم.

في البحث الذي أجراه فاطمي وصفي الدين حول إلقاء المفردات، ذُكر أن هذا النشاط فعال في مساعدة الطلاب على تعلم مفردات اللغة العربية في بيئة المعهد. يتم تنفيذ عملية إلقاء المفردات من خلال عدة مراحل، وهي: (١) تقديم الكلمات من خلال التلفظ، (٢) تكرار الكلمات باستخدام طريقة التكرار، (٣) التدريب والتطبيق، (٤) كتابة المفردات في دفتر مخصص، (٥) استخدام المفردات في التواصل اليومي، و(٦) التقييم. وقد أثر هذا النشاط إيجابيًا على قدرة الطلاب في فهم واستخدام مفردات اللغة العربية، رغم التحديات التي تواجههم في تطبيقها أثناء التواصل اليومي^{٨٨}.

أشار شيرلي وزملاؤها في بحثهم حول الأنشطة اللغوية في تعزيز مهارات التحدث في الكلية العليا للدراسات الإسلامية. وقد أوضح البحث أن إتقان المفردات

⁸⁷ Sabarudin Sabarudin, "MATERI PEMBELAJARAN DALAM KURIKULUM 2013," *JURNAL AN-NUR: Kajian Ilmu-Ilmu Pendidikan Dan Keislaman* 4, no. 01 (June 24, 2018): 1–18.

⁸⁸ Fathma Zahara Sholeha and Safiruddin Al Baqi, "Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Melalui Kegiatan Ilqoul Mufradat," *Mahira: Journal of Arabic Studies* 3, no. 2 (December 30, 2023): 115–28, <https://doi.org/10.55380/mahira.v3i2.529>.

يعد العنصر الأساسي في قدرة التواصل باللغة العربية، فكلما زادت حصيلة المفردات لدى الشخص، كان التواصل أسهل وأيسر.^{٨٩}

يمكن الاستنتاج أن المفردات أو إتقان الكلمات يعد عنصرًا أساسيًا في تعلم اللغة، خاصة لدعم مهارات التواصل. فكلما زادت حصيلة المفردات التي يمتلكها المتحدث، زادت قدرته على التعبير عن الأفكار والمشاعر بوضوح وفعالية في مختلف مواقف التواصل. لذلك، يُعتبر إتقان المفردات بشكل واسع المفتاح الأساسي لتسهيل عملية التواصل، سواء كان شفهيًا أو كتابيًا.

⁸⁹ Sherly Sherly et al., “Ansyithoh Lughahwiyah Dalam Membentuk Keterampilan Berbicara Di Sekolah Tinggi Agama Islam,” *At-Tarbiyah : Jurnal Pendidikan Islam* 15, no. 1 (April 30, 2024): 54–62, <https://doi.org/10.15548/attarbiyah.v15i1.8215>.

المبحث الثالث: الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى

طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

الطريقة المستخدمة

إن تطوير تعلم اللغة العربية له تحدياته الخاصة. أحدها اختيار الطريقة الصحيحة والمتاسبة حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم وكفاءاته بشكل صحيح. لأنه في عملية التعليم والتعلم، من العوامل التي تدعم بشكل كبير نجاح المعلمين في تنفيذ التعلم هو قدرة المعلم على إتقان وتطبيق أساليب التعلم⁹⁰.

جذبت طريقة تعلم اللغة العربية اهتمام الخبراء من خلال إجراء العديد من الدراسات والبحوث لتقييم فعاليتها. هذه الطريقة مهمة جدًا في تعلم اللغات الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية. يرتبط نجاح هذا التعلم ارتباطًا وثيقًا بعوامل مثل العلاقة بين الطلاب والمعلمين. يمكن للطريقة المستخدمة في التعلم أن تسهل اكتساب المعرفة اللغوية، ولكنها قد تصعبها أيضًا إذا لم تكن متوافقة مع خصائصها أو أهداف التعلم. لذلك، يجب أن يأخذ اختيار طريقة التعليم المناسبة بعين الاعتبار مفهوم تعلم اللغة العربية بشكل شامل⁹¹.

تم تصميم برنامج المكثف لتعليم مهارة الكلام في اللغة العربية لزيادة قدرة الطلاب على التحدث من خلال نهج منهجي ومنظم. يتضمن هذا البرنامج عدة أساليب تهدف إلى تعزيز تعلم مهارة الكلام، بحيث يتمكن الطلاب من إتقان اللغة

⁹⁰ Nur Syamsi and Syeh Al Ngarifin, "PENERAPAN METODE HIWAR DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB DI MTs. MAMBA'UL ULUM MARGOYOSO TANGGAMUS : Indonesia," *Prosiding At Ta'dib STIT Pringsewu* 1, no. 1 (2019), <https://ejurnal-stitpringsewu.ac.id/index.php/prosiding/article/view/93>.

⁹¹ Zulfiah Sam, "METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," n.d.

العربية بشكل جيد، خاصة في مهارة الكلام. وتشمل الطريقة الرئيسية التي تطبق في هذا البرنامج: طريقة الحوار، والمباشرة، حيث لكل منها دور وتركيز خاص في عملية التعلم.

١. طريقة المباشرة

طريقة المباشرة هي نهج مباشر وعملي يركز على التفاعل المباشر بين المعلم والطلاب. ، تعتبر طريقة المباشرة متميزة في تقديم الكثير من التدريبات المنظمة لتحسين مهارات اللغة لدى الطلاب. وهذه الطريقة تستخدم في عملية التعليم في الفصل في كل المستوى.

الطريقة المباشرة، التي قدمها تشارلز بيرلنز، تؤكد على استخدام اللغة التي يتم تعلمها بشكل كامل في عملية التعليم دون إشراك اللغة الأم. كما أوضح سوماردي مولياننو في كتاب محمد عارف، فإن هذه الطريقة تلزم المعلم باستخدام اللغة الأجنبية كلغة وسيطة في كل عملية تعليمية. وإذا وجد الطلاب كلمات صعبة الفهم، يمكن للمعلم شرحها باستخدام وسائل تعليمية، أو من خلال التوضيح العملي، أو الرسم، أو طرق أخرى^{٩٢}.

في الرأي آخر طريقة المباشرة هي طريقة تعليمية تُطبَّق بشكل مباشر في الصف. يُركِّز هذا النهج على التفاعل بين المعلم والطلاب في عملية التعلم المكثفة. من خلال هذه الطريقة، يمكن للمعلم تقديم التوجيهات، والتصحيحات، والإرشادات المباشرة للطلاب أثناء ممارستهم للتحدث. بالإضافة إلى ذلك، تخلق طريقة المباشرة بيئة تعليمية تفاعلية وديناميكية، حيث يُشجَّع الطلاب على المشاركة الفعّالة من خلال طرح الأسئلة، والإجابة، والمناقشة باستخدام اللغة العربية. يُمكن

⁹² Sri Nurul Aminah, "METODE-METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *International Conference of Students on Arabic Language* 4, no. 0 (July 18, 2020): 159–69.

هذا الأسلوب التدريسي الطلاب من الحصول على التغذية الراجعة في الوقت الحقيقي، مما يسمح لهم بتصحيح الأخطاء في التحدث وفهمها بشكل فوري. وتساعد هذه الطريقة في خلق جو صفي ملائم لتعلم اللغة، حيث يشعر الطلاب بالراحة والدافعية لمواصلة التدريب على التحدث^{٩٣}.

٢. الحوار

وفقاً لفطماوتي، فإن طريقة الحوار هي طريقة المحادثة أو الحوار التي يدرّسها المعلم من خلال القراءة الواضحة، ثم يتبعها الطلاب بشكل جماعي، ثم يتم تقليدها بشكل فردي. تهدف طريقة الحوار إلى تدريب لسان الطلاب ليعتادوا على التحدث بطلاقة باللغة العربية. كما أن هذه الطريقة قادرة على زيادة إبداع الطلاب، لأنها تحفز ظهور الأفكار الإبداعية التي تتطور مع الدافع الداخلي لديهم^{٩٤}.

طريقة الحوار هي طريقة تركز بشكل أكبر على ممارسة الحوار أو المحادثة بين الطلاب. يهدف هذا النهج إلى إتاحة الفرصة للطلاب لتدريب مهاراتهم في التحدث بشكل مباشر. في نشاطات الحوار، يُوضَع الطلاب في مواقف تواصل واقعية، حيث يُطلَب منهم التحدث باللغة العربية مع زملائهم الطلاب أو مع المعلم. من خلال هذا الحوار، يتعلمون كيفية التعبير عن آرائهم، والاستجابة للأسئلة، والتفاعل بنشاط باللغة العربية. هذه الطريقة مهمة جداً لتحسين الطلاقة في التحدث وتدريب الطلاب على الجرأة في استخدام اللغة العربية خارج

⁹³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2018).

⁹⁴ Fatmawati Fatmawati, "Penerapan Metode Hiwar Terhadap Hasil Belajar Siswa Madrasah Aliyah Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab," *AL-URWATUL WUTSQA: Kajian Pendidikan Islam* 2, no. 2 (December 19, 2022): 173–79.

السياق الكتابي. كما أنها تساعد الطلاب على فهم قواعد اللغة وبنية الجمل

بشكل صحيح في المحادثات اليومية⁹⁵.

استناداً إلى الرأي المذكور أعلاه، يمكن الاستنتاج أن طريقة الحوار في تعليم اللغة العربية تتضمن تمارين المحادثة المباشرة بين الطلاب والمعلم لتدريب الطلاقة في الكلام. تساعد هذه الطريقة الطلاب على تطوير الإبداع، والشجاعة في التحدث، وفهم بنية اللغة العربية في مواقف التواصل الحقيقية.

بشكل عام، تُكْمَلُ هذاتين طريقتين بعضها البعض في تطوير مهارة الكلام لدى الطلاب. تُطَوَّر طريقة الحوار قدرة الطلاب على الحوار والتعبير الشفوي، وتُضْمَنُ طريقة المباشرة توجيهاً مباشراً من المعلم خلال عملية التدريب على التحدث. من خلال تطبيق منهجي لهذه الطريقة، يُتَوَقَّع أن يتمكن الطلاب من تطوير مهارة الكلام باللغة العربية بفعالية، سواءً لأغراض أكاديمية أو للتواصل اليومي.

٣. دور المعلم

في عملية التعلم داخل الفصل، يختلف دور المعلم في مساعدة الطلاب على ترجمة المفردات الصعبة الفهم في كل مستوى. في الفصل الدراسي الأول، يكون للمعلم دور أكبر في مساعدة الطلاب على ترجمة المفردات الصعبة. أما في الفصل الدراسي الثالث، فلا يكون دور المعلم مسيطرًا في الترجمة. في هذه

⁹⁵ Syamsi and Ngarifin, "PENERAPAN METODE HIWAR DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB DI MTs. MAMBA'UL ULUM MARGOYOSO TANGGAMUS."

المرحلة، يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات لترجمة المفردات الصعبة، ويتم إعدادها قبل الدخول إلى الصف كتحضير للتعلم التالي.

هذا المدخل موافقاً لنظرية البنائية لفايغوتسكي، يحدث التعلم الفعّال من خلال التفاعل الاجتماعي، حيث يلعب المعلم دور الداعم الذي يقدم المساعدة حسب احتياجات الطلاب. في هذا السياق، يساعد المعلم الطلاب على فهم المفردات الصعبة في المراحل الأولى من خلال الترجمة المباشرة، لكنه يقلل هذه المساعدة تدريجياً لتعزيز الاستقلالية في المستويات الأعلى. تتماشى هذه الاستراتيجية مع مفهوم منطقة النمو القريبة لفايغوتسكي، حيث يكيّف المعلم الدعم وفقاً لاحتياجات تطوير الطالب⁹⁶.

وبذلك، فإن اختلاف نهج المعلم في مساعدة الطلاب على فهم المفردات الصعبة في الفصل ليس مجرد استراتيجية عملية فحسب، بل يتماشى أيضاً مع نظريات تعليمية متعددة تؤكد على أهمية التكيّف وتطوير قدرة الطلاب على التعلم الذاتي خلال عملية التعلم.

⁹⁶ Susanti Etnawati, "I IMPLEMENTASI TEORI VYGOTSKY TERHADAP PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI," *Jurnal Pendidikan* 22, no. 2 (2021): 130–38, <https://doi.org/10.52850/jpn.v22i2.3824>.

المبحث الرابع: الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بNDAR

لامبونج

الأنشطة لدعم مهارة الكلام

في هذا البرنامج، توجد أيضًا أنشطة داعمة لتعزيز مهارة الكلام لدى الطلاب. من بين هذه الأنشطة: نشاط المحاضرة، والخطبة القصيرة، وتعليم المفردات، والتدريب على التدريس. جميع هذه الأنشطة لها دور مهم في مساعدة الطلاب على تدريب وتحسين مهارة الكلام.

أوضحت ليلي في بحثها أن نشاط المحاضرة يحمل في طياته العديد من الفوائد المهمة التي تسهم في تطوير مهارات الطلاب اللغوية والشخصية. من أبرز هذه الفوائد تحسين الطلاقة في اللغة العربية، حيث يساعد الطلاب على ممارسة التحدث بشكل مستمر، مما يزيد من قدرتهم على التعبير بسلاسة ودقة. كما يعزز نشاط المحاضرة الثقة بالنفس لدى الطلاب، حيث يتيح لهم الفرصة للتحدث أمام زملائهم أو جمهور أوسع، مما يساهم في بناء شعور بالقدرة على مواجهة التحديات اللغوية والاجتماعية.

بالإضافة إلى ذلك، يساهم النشاط في تدريب الطلاب على التفكير النقدي، حيث يطلب منهم تحليل الأفكار وترتيبها قبل عرضها، مما يعزز قدرتهم على التفكير المنطقي والبناء. وأخيرًا، يساهم نشاط المحاضرة في تحسين مهارة الكتابة، حيث يحتاج الطلاب غالبًا إلى إعداد نصوص مكتوبة كمقدمة للنشاط، مما يساعدهم على تنظيم الأفكار وتطوير أسلوبهم الكتابي بشكل أفضل.⁹⁷

⁹⁷ Lailah Nailufarh Atsaniyah, "UPAYA PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB DENGAN METODE COOPERATIVE LEARNING MELALUI KEGIATAN MUHADHORO," *International Conference of Students on Arabic Language* 5, no. 0 (2021): 619-28.

أدلى حبيبي أدما ونوريل مفيدة بتصريح مماثل، حيث أكدوا في أبحاثهما أن نشاط المحاضرة يعد وسيلة فعالة لتعزيز مهارة الكلام لدى الطلاب. وأوضحا أن المحاضرة تمنح الطلاب فرصة للتدرب على التحدث بشكل مستمر ومنظم، مما يساهم في تحسين طلاقتهم اللغوية وقدرتهم على التعبير عن أفكارهم بوضوح ودقة.

بالإضافة إلى ذلك، أشارا إلى أن المحاضرة تساعد في بناء الثقة بالنفس لدى الطلاب، لأنها تشجعهم على التحدث أمام زملائهم أو جمهور أكبر، وهو ما يساهم في تطوير مهاراتهم التواصلية. كما يمكن لهذا النشاط أن يعزز من قدرة الطلاب على التفكير النقدي والتحليل، حيث يتطلب منهم تحضير محتوى المحاضرة وتنظيم أفكارهم بشكل منطقي^{٩٨}.

وختتم الباحثان بالقول إن المحاضرة ليست مجرد نشاط تعليمي تقليدي، بل هي أداة تعليمية شاملة تساهم في تطوير مختلف المهارات اللغوية والتواصلية لدى الطلاب، مما يجعلها عنصراً أساسياً في برامج تعليم اللغة.

يمكن الاستنتاج أن الأنشطة مثل المحاضرات تلعب دوراً مهماً في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب، حيث تساعدهم على تحقيق مزيد من الطلاقة، والثقة بالنفس، والتفكير النقدي، وصقل مهارات الكتابة. كما توفر هذه الأنشطة فرصاً للتدرب على التحدث بطريقة منظمة، مما يجعلها وسيلة فعالة في تعليم اللغة وتطوير مهارات التواصل.

⁹⁸ Habibia Adama and Nuril Mufidah, "Muhadharoh Untuk Meningkatkan Kemampuan Kalam Santri PP Nurul Hakim Kediri Lombok Barat," *Jurnal An-Nasyr: Jurnal Dakwah Dalam Mata Tinta* 9, no. 2 (December 10, 2022): 119–31, <https://doi.org/10.54621/jn.v9i2.471>.

المبحث الخامس: تقويم البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح بندار لامبونج

التقويم في تعليم اللغة العربية هو نشاط يهدف إلى الحصول على معلومات حول أداء المتعلمين. ومن المتوقع أن تكون نتائج هذا التقويم إحدى المؤشرات لنجاح عملية تعلم اللغة العربية، وكذلك يمكن أن تكون مرجعاً لتحسين جودة التعلم⁹⁹.

يشمل هذا البرنامج بشكل عام نوعين من التقييم. الأول هو التقويم التعليمي، والثاني هو التقويم البرنامجي. يهدف التقويم البرنامجي إلى مراقبة الأنشطة اللغوية للطلاب في حياتهم اليومية، بينما يركز التقويم التعليمي على قياس قدرة الطلاب على التحدث وفق قواعد اللغة وتركيبها بشكل صحيح.

تنقسم أنشطة التقويم البرنامجي إلى قسمين: الأول هو محكمة اللغة، والثاني هو التقويم الأسبوعي. أما طريقة التقويم التعليمي هي المناقشة الجماعية، الامتحان الشفهي، والعرض التقديمي، حيث أن لكل منها دوراً هاماً في قياس قدرة الطلاب على اللغة بشكل شامل.

التقويم الذي يتم خارج الفصل الدراسي، مثل المحكمة اللغة، يتشابه مع البحث الذي أجراه نوزول ويودي. يناقش هذا البحث كيفية مساهمة المحكمة اللغة بشكل كبير في مساعدة الطلاب على تحسين مهاراتهم في التحدث. تُعتبر هذه الطريقة فعالة لأنها

⁹⁹ Junda Miladya, "EVALUASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, no. 1 (2015), <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/21>.

تتضمن أنشطة تفاعلية تشجع الطلاب على زيادة الثقة بأنفسهم وإتقان التعبير عن أفكارهم شفهيًا.^{١٠٠}

أحمدي وزملاؤه أشاروا أيضًا في دراستهم إلى أن المحكمة اللغوية قادرة على تشجيع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطًا في استخدام اللغة. ويعود ذلك إلى وجود قواعد تفرض عقوبات على الطلاب الذين لا يستخدمون اللغة، وخاصة في قسم اللغة. ومن خلال تطبيق هذه القواعد، يتم تحفيز الطلاب على الاستمرار في استخدام اللغة العربية في حياتهم اليومي.^{١٠١}

يمكن الاستنتاج أن المحكمة اللغوية لها تأثير على الطلاب لاستخدام اللغة العربية، حتى وإن كان ذلك في البداية يتم تحت الإكراه لتجنب العقوبة. ومع ذلك، فإن هذا سيؤدي تدريجيًا إلى تعويدهم على التواصل باستخدام اللغة العربية.

¹⁰⁰ 180202151 Nuzul Wahyudi, "Peran Mahkamah Bahasa Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa (Studi Kasus Di MTsN Nurul Falah Meulaboh)" (other, UIN Ar-Raniry Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, 2023), <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/31837/>.

¹⁰¹ Maswan Ahmadi et al., "PENGGERAKAN PROGRAM BAHASA ARAB DI PONDOK PESANTREN MODERN," *Arabi : Journal of Arabic Studies* 3, no. 1 (June 30, 2018): 70–80, <https://doi.org/10.24865/ajas.v3i1.70>.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتيجة البحث

بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من هذا البحث، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية لتقديم صورة أوضح عن النتائج التي تم الكشف عنها خلال عملية البحث.

١. أهداف البرنامج المكثف هي يهدف هذا البرنامج المكثف إلى تحسين مهارات التحدث باللغة العربية من خلال تكييف العادات اللغوية القديمة، وتشكيل عادات جديدة، واستغلال المعرفة اللغوية التي يمتلكها الطلاب بالفعل. تم تصميم هذا البرنامج لمساعدة الطلاب على صياغة جمل صحيحة وفقاً للقواعد، وقراءة النصوص وفهمها، والتعبير عن الأفكار بلغة بسيطة. بالإضافة إلى ذلك، يتم تدريب الطلاب على التحدث في الموضوعات الدينية والاجتماعية، وتلخيص الأفكار الرئيسية من النصوص أو المحادثات. من خلال هذا النهج، يُتوقع أن يسهم البرنامج في إعداد طلاب متمكنين من التواصل بفعالية وعمق باللغة العربية.

٢. المحتوى التعليمي البرنامج المكثف: يستخدم كتاب التعبير للدكتور عبد الله بن حامد الحامد. تم تصميم هذا البرنامج لأربعة مستويات، حيث يتناسب كل جزء من الكتاب مع قدرات الطلاب. بالإضافة إلى التركيز على مهارات التحدث،

يُدمج البرنامج أيضًا التعلم عن الصرف والنحو والقراءة والكتابة والتفسير، وهي أمور مهمة لفهم اللغة العربية بشكل شامل.

٣. الطريقة المستخدمة في البرنامج المكثف هي الطريقة المباشرة وطريقة الحوار، حيث تُركز الطريقة المباشرة على تعليم اللغة بشكل طبيعي من خلال الاستماع والتحدث دون الاعتماد على الترجمة، مما يعزز الفهم والممارسة العملية. أما طريقة الحوار، فتُشجع التفاعل والنقاش لتطوير مهارات التعبير والتفكير النقدي. يعمل الأسلوبان معًا لخلق بيئة تعليمية شاملة تُسهم في ترقية مهارة اللغة لدى الطلاب بشكل فعال.

٤. الأنشطة التي تدعم مهارة الكلام هي تطبيق التعليم، والمحاضرة باللغة العربية وإلقاء الكلمة القصيرة. تلعب هذه الطرق دورًا حاسمًا في مساعدة الطلاب على فهم وإتقان اللغة التي يتم تدريسها.

٥. تقويم البرنامج نوعين من التقييم في برنامج تعليم اللغة: التقويم التعليمي التقويم البرنامجي. التقويم التعليمي، هناك المناقشة الجماعية، الامتحان الشفهي، والعرض التقديمي الذي يقيم فهم الطلاب، مهارات التحدث، والتواصل. بينما التقويم البرنامجي، يتم إجراء التقييم من خلال محكمة اللغة لمراقبة استخدام اللغة العربية في الأنشطة اليومية، والتقويم الأسبوعي لتقييم استخدام اللغة في الحياة اليومية. الهدف الرئيسي من جميع هذه التقييمات هو التأكد من أن الطلاب يفهمون ويتقنون اللغة العربية بشكل جيد.

ب. الاقتراحات

- بناءً على نتائج الأبحاث السابقة يقدم الباحث عدة اقتراحات كما يلي:
- (١) بالنسبة لمؤسسات، يُنصح بزيادة المرافق التعليمية، مثل المكتبة وغيرها. ومن المتوقع أن تسهم إضافة هذه المرافق في دعم عملية التعليم والتدريس بشكل أكثر فعالية، بحيث يتمكن الطلاب والمعلمون من الوصول إلى مصادر التعلم ذات الجودة العالية. كما يمكن أن تساهم في خلق بيئة تعليمية أكثر راحة وإيجابية.
 - (٢) بالنسبة للبرنامج، بناءً على ملاحظاتي، فإن هذا البرنامج يسير بشكل جيد. ومع ذلك، يمكن تعزيز الأنشطة اللغوية من خلال إقامة أسبوع اللغة والمسابقات اللغوية الداخلية لتحفيز المشاركين وتعزيز ثقتهم بأنفسهم. كما يمكن لهذه الأنشطة أن تحسن مهارات التواصل لدى المشاركين، وتعمل على توطيد العلاقات الاجتماعية بينهم من خلال المنافسة الصحية والتعليمية.
 - (٣) للباحثين المستقبليين كمرجع بحثي، خاصة في جوانب برنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام، ونأمل أن يقوم الباحثون المستقبليون بإجراء أبحاث على مستويات أخرى ويمكنهم أيضاً إجراء أبحاث نوعية.

ج. التوصيات

وبناءً على نتائج هذا البحث، يُنصح الباحثون القادمون بإجراء بحث أكثر شمولية يشمل المهارات الأربع. إن البحث الأعمق سيؤدي إلى نتائج أكثر دقة وشمولية، مما يمكن أن يشكل مرجعاً أفضل لتطوير البرامج أو السياسات المتعلقة في المستقبل

قائمة المصادر والمراجع

- Abdul Hamid. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press, 2020.
- Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2018.
- Adama, Habibia, and Nuril Mufidah. "Muhadharoh Untuk Meningkatkan Kemampuan Kalam Santri PP Nurul Hakim Kediri Lombok Barat." *Jurnal An-Nasyr: Jurnal Dakwah Dalam Mata Tinta* 9, no. 2 (December 10, 2022): 119–31. <https://doi.org/10.54621/jn.v9i2.471>.
- AdminLP2M. "Artikel." *Purposive Sampling – Definisi, Keuntungan dan Cara Melakukannya* (blog), Mei 2022. <https://lp2m.uma.ac.id/2022/05/31/purposive-sampling-definisi-keuntungan-dan-cara-melakukannya/>.
- Afaria, Zelika. "Pengaruh Program Matrikulasi terhadap Kemampuan Berbahasa Arab Mahasiswa Baru Pendidikan Bahasa Arab." *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (July 6, 2020): 101–11. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v1i2.2803>.
- Ahmadi, Maswan, Kurnia Istita'ah, Nur Rohmah Sholihah, and Zakiyah Arifah. "PENGGERAKAN PROGRAM BAHASA ARAB DI PONDOK PESANTREN MODERN." *Arabi : Journal of Arabic Studies* 3, no. 1 (June 30, 2018): 70–80. <https://doi.org/10.24865/ajas.v3i1.70>.
- Aminah, Sri Nurul. "METODE-METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." *International Conference of Students on Arabic Language* 4, no. 0 (July 18, 2020): 159–69.
- Anarisa. "Kurikulum Berbasis Kompetensi." *Pusat Kurikulum Balibang Depdiknas* 1, no. 1 (2002): 21.
- Asip Abdullah. Wawancara tentang Darul Fattah, July 3, 2024.
- Atsaniyah, Lailah Nailufarh. "UPAYA PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB DENGAN METODE COOPERATIVE LEARNING MELALUI KEGIATAN MUHADHORO." *International Conference of Students on Arabic Language* 5, no. 0 (2021): 619–28.
- Depdiknas. "Kurikulum Berbasis Kompetensi: Ketentuan Pokok, Pengembangan Silabus, Penilaian Berbasis Kelas, Pengelolaan Dan Pelaksanaan KBK." *Jakarta Pusat* 3804248, no. 4 (2002): 1–30.
- Eko Putro Widoyoko. *EVALUASI PROGRAM PEMBELAJARAN Panduan Praktis Bagi Pendidik Dan Calon Pendidik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.
- Etnawati, Susanti. "I IMPLEMENTASI TEORI VYGOTSKY TERHADAP PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI." *Jurnal Pendidikan* 22, no. 2 (2021): 130–38. <https://doi.org/10.52850/jpn.v22i2.3824>.
- Fajrin, Ria Meri, Walfajri Walfajri, and Khotijah Khotijah. "Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab."

- لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya 10, no. 2 (2021): 342. <https://doi.org/10.22373/lis.v10i2.8834>.
- Fatmawati, Fatmawati. "Penerapan Metode Hiwar Terhadap Hasil Belajar Siswa Madrasah Aliyah Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab." *AL-URWATUL WUTSQA: Kajian Pendidikan Islam* 2, no. 2 (December 19, 2022): 173–79.
- Hady, Yazid. "Pembelajaran Mahārat Al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah Dan Mahmud Kamil al-Nâqah." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (July 1, 2019): 63–84. <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-04>.
- Hasria, Hasria, Mujahid Mujahid, and Rahmat R. "Efektivitas Penerapan Metode Hiwar Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VIII MTs Hikmat Tuttula Kecamatan Tapango Kabupaten Polewali Mandar." *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (June 30, 2021): 57. <https://doi.org/10.36915/la.v2i1.23>.
- Hermanto, Moch Irwan Hermanto Moch Irwan, Rahmi Rismayani Deri Rahmi Rismayani Deri, Abdussalam Abdussalam, Dila Sekar Arum Sari Dila Sekar, and Arum Sari. "Penerapan Kurikulum Berbasis Kkni Pada Pemasaran Syariah Dan Area Kerja Pemasaran Pada Perguruan Tinggi Islam Tahun 2021." *Media Nusantara* 21, no. 1 (2024): 24–33.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2014.
- Horwitz, Elaine K., Michael B. Horwitz, and Joann Cope. "Foreign Language Classroom Anxiety." *The Modern Language Journal* 70, no. 2 (June 1986): 125–32. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1986.tb05256.x>.
- Indrasutanto, Tjondro. "Kurikulum Berbasis Kompetensi Dan Pendidikan Kecakapan Hidup (Life Skill Education)." *Magister Scientiae* 0, no. 23 (2017): 1–29.
- Islamiyatun, Nur Dinna. "EFEKTIVITAS PENGGUNAAN KITAB SILSILATU TA'LIM AL LUGHOH AL 'ARABIYYAH PADA MATA PEMBELAJARAN SHOROF TERHADAP KEMAMPUAN MERUBAH DHOMAIR AF'AL KELAS VIII D MTs PONDOK PESANTREN DARUL HIJROH POLOKARTO." *Thulabuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (October 1, 2019). <https://www.jurnal.stimsurakarta.ac.id/index.php/thulabuna/article/view/73>.
- Izzan, Ahmad. *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2007.
- John W. Creswell. *Penelitian Kualitatif Dan Desain Riset*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Karomah, Nilna, and Abdul Muntaqim Al Anshory. "Penggunaan Kamus Bahasa Arab Sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam di SMP Terpadu Al-Chodijah Jombang." *Shaut al Arabiyyah* 10, no. 2 (December 15, 2022): 300–310. <https://doi.org/10.24252/saa.v10i2.34201>.

- Matthew B. Miles, A. M. Huberman, and Johnny Saldaña. *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*. Thousand Oaks, California: SAGE Publications, 2014.
- Miladya, Junda. "EVALUASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, no. 1 (2015).
<http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/21>.
- Mulyasa, E. *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013*. PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Naniek Sulistya Wardani, Tego Prasetyo, Upaya Peningkatan. "Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Melalui." *Mtps Kelas Iv Sd*, *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 2018, 25.
- Nuzul Wahyudi, 180202151. "Peran Mahkamah Bahasa Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa (Studi Kasus Di MTsS Nurul Falah Meulaboh)." Other, UIN Ar-Raniry Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, 2023. <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/31837/>.
- Oemar Hamalik. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2005.
- Rahayu, Anik Cahyaning. "Teori Transfer dan Teori Interferensi dalam Pemerolehan," 2012.
- Ruswandi. *Psikologi Pembelajaran*. Bandung: Cipta Pesona Sejahtera, 2013.
- Sabarudin, Sabarudin. "MATERI PEMBELAJARAN DALAM KURIKULUM 2013." *JURNAL AN-NUR: Kajian Ilmu-Ilmu Pendidikan Dan Keislaman* 4, no. 01 (June 24, 2018): 1–18.
- Sam, Zulfiah. "METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," n.d.
- Sherly, Sherly, Febi Alba Yusba, Rahmawati Rahmawati, and Hanomi Hanomi. "Ansyithoh Lughahwiyah Dalam Membentuk Keterampilan Berbicara Di Sekolah Tinggi Agama Islam." *At-Tarbiyah : Jurnal Pendidikan Islam* 15, no. 1 (April 30, 2024): 54–62.
<https://doi.org/10.15548/attarbiyah.v15i1.8215>.
- Sholeha, Fathma Zahara, and Safiruddin Al Baqi. "Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Melalui Kegiatan Ilqoul Mufradat." *Mahira: Journal of Arabic Studies* 3, no. 2 (December 30, 2023): 115–28.
<https://doi.org/10.55380/mahira.v3i2.529>.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sulistiyono, Firmansyah. "Kontribusi Hasil Uji Komtensi Teori Kejuruan Terhadap Hasil Uji Kompetensi Prektik Kejuruan Teknik Gambar Mesin Di SMK Negeri 2 Kota Bandung." *Repository.Upi.Edu*, 2014.
- Syaiful Mustofa. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press, 2017.
- Syamaun, Nurmasiythah. "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh." *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59.

Syamsi, Nur, and Syeh Al Ngarifin. "PENERAPAN METODE HIWAR DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB DI MTs. MAMBA'UL ULUM MARGOYOSO TANGGAMUS : Indonesia." *Prosiding At Ta'dib STIT Pringsewu* 1, no. 1 (2019). <https://ejurnal-stitpringsewu.ac.id/index.php/prosiding/article/view/93>.

Vandayo, Thufeyl, and Danial Hilmi. "Implementasi Pemanfaatan Media Visual Untuk Keterampilan Berbicara Pada Pembelajaran Bahasa Arab." *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* 5, no. 2 (December 31, 2020): 217–36. <https://doi.org/10.55187/tarjpi.v5i2.3873>.

محمد على الخولى، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)

رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوبتها. (ملتزم الطبع والنشر،

القاهرة ٢٠٠٤)

رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقة. طرائق تدريس اللغة لغير الناطقين بها. (الرباط:

مطبع المعارف الجديدة، ٢٠٠٢)

رجاء وحيد دويدري. البحث العلمي: أساسيته النظرية وممارسته التطبيقية. دمشق: دار الفكر،

٢٠٠٠.

رشدي أحمد طعيمة. تعليم اللغة لغير الناطقين بها - مناهجه وأساليبه. الرباط: إيسيسكو،

١٩٨٩.

رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقة. تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجية.

ايسيسكو: بنى إزنالن، ٢٠٠٦.

رشدي أحمد طعيمة. تعليم لغير الناطقين بها. مصر: جامعة المنصورة، ١٩٨٩.

عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزن وآخرون. دروس الدورت التدريبية لمعلمي اللغة العربي لغير

الناطقين بها. الجانب النظري: مؤسسة الوقف الإسلامي و مشروع العربية للجمع،

١٤٢٣.

على أحمد مذكور، رشدي أحمد طعيمة، و ايمان أحمد هريري. المرجع في مناهج تعليم اللغة

العربية للناطقين بلغات أخرى. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٥.

فتح الموجود. مدخل إلى تدريس اللغة العربية. متارام: مؤسسة الم تر، ٢٠٠٩

محمد صلاح الدين. تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية. الكويت: دار القلم، ١٩٨٠

الملاحق

الرسالة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-3981/Ps/TL.00/09/2024
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

24 September 2024

Yth. Bapak / Ibu

Ketua STIT Darul Fattah

Jl. Kopi No.23 A, Gedung Meneng, Kec. Rajabasa, Kota Bandar Lampung, 35145

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **MUHAMMAD JAILANI**
NIM : 220104220031
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Bisri Mustofa, M.A
2. Dr. Abdul Muntaqim Al Anshory, S.Hum., M.Pd.
Judul Penelitian : البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة دار الفتح ببنار لامبونج (دراسة حالة)

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : dJ9GTL



SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH DARUL FATTAH (STIT-DF)

Terakreditasi BAN-PT Nomor : 1485/SK/BAN-PT/Ak.KP/PT/IX/2022

Jl. Kopi No. 23 A Gedung Meneng, Rajabasa, Bandar Lampung 35145 Telp/Fax. 0721-783299 | <http://stit.darulfattah.ac.id>

Nomor : 445/S0 DF/B/IX/2024
Lamp. : -
Perihal : Surat Balasan Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth,

Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Malang

Di

Bandar Lampung

Dengan hormat,

Berdasarkan surat nomor B-3981/Ps/TL.00/09/2024 perihal permohonan izin penelitian di STIT Darul Fattah Bandar Lampung maka dengan ini memberi izin kepada :

Nama : Muhammad Jailani
NPM : 220104220031
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Untuk melaksanakan penelitian di STIT Darul Fattah Bandar Lampung dengan judul :

“البرنامج المكثف في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة الجامعة دار الفتح ببنار لامبونج (دراسة حالة)”.

Demikian surat ini kami sampaikan, terimakasih atas kerjasamanya.

Bandar Lampung, 28 September 2024

Ketua STIT Darul Fattah


Dr. Xolikhohis, Lc., M.A.
N. 21/5047501

تنسيق المقابلة

No	Narasumber	Uraian Pertanyaan
1	Kepala Program	1. Apa tujuan Program Intensif dalam pembelajaran kalam? 2. Bagaimana kegiatan pembelajaran bahasa di luar kelas? 3. Metode apa yang digunakan dalam Program Intensif dalam pembelajaran kalam? 4. Apakah semua dosen menggunakan bahasa Arab saat pembelajaran di kelas? 5. Bagaimana teknik evaluasi maharah kalam dalam program intensif?
2	Kepala Asrama/ Lurah	1. Apa saja kegiatan penunjang di asrama dalam pembelajaran maharah kalam? 2. Berapa banyak mufrodat yang disampaikan dalam satu hari? 3. Berapa kali dalam satu minggu kegiatan ilqo mufrodat? 4. Apakah ada modul khusus untuk mufrodat yang disampaikan? 5. Bagaimana teknik evaluasi pada kegiatan ilqo mufrodat? 6. Berapa lama durasi kegiatan muhadoroh bahasa arab? 7. Apakah ada buku khusus atau modul yang digunakan untuk materi muhadoroh?
3	Guru	1. Apa tujuan yang diharapkan pada program intensif dalam pembelajaran maharah kalam? 2. Apa kitab muqorror yang digunakan dalam program intensif maharah kalam? Mengapa menggunakan kitab itu? 3. Apakah ada kitab lain seagai penunjang maharah kalam? Jika ada mengapa mnggunakan kitab itu? 4. Apa metode yang digunakan dalam pembelajaran di kelas? Mengapa menggunakan metode itu? 5. Bagaimana teknik evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran maharah kalam di kelas?

		6. Bagaimana peran Dosen di kelas bagi mahasiswa baru saat mengajar? 7. Bagaimana silabus di Program Intensif dalam pembelajaran kalam?
--	--	---

No	Narasumber	Uraian Jawaban
1	Kepala Program	1. Tujuan dari program ini adalah agar semua mahasiswa dapat menguasai seluruh kompetensi dalam keempat maharah (keterampilan berbahasa). Program ini juga bertujuan untuk membekali Mahasiswa dengan kemampuan berbicara bahasa Arab yang baik dan lancar. 2. Kegiatan pembelajaran bahasa di luar kelas ada ilqo mufrodat, kultum, muhadorh bahasa Arab dan tatbiq ta'lim bagi mahasiswa semester atas. 3. Metode yang digunakan yaitu metode mubasyirah 4. Ya, semua dosen menggunakan bahasa arab dalam pembelaaran di kelas, hanya saja untuk kelas mahasiswa baru bahasa yang digunakan masih ada campuran bahasa ibu. 5. Evaluasi yang digunakan untuk mengawasi bahasa yang digunakan dalam keseharian yaitu mahkamah bahasa yang dilaksanakan setiap hari setelah magrib dibawah bimbingan musyrif asram dan juga melibatkan dewan mahasiswa dalam kegiatan mahkamah
2	Kepala Asrama/ Lurah	1. Kegiatan pembelajaran bahasa di luar kelas ada ilqo mufrodat, kultum, muhadorh bahasa Arab dan tatbiq ta'lim bagi mahasiswa semester atas. 2. Dalam satu hari ada 7 mufrodat yang disampaikan, terdiri dari isim dan fi'il. 3. Kegiatan mufrodat dalam satu minggu dilakukan 5 kali. Dari hari senin sampai hari jum'at. 4. Tidak ada modul khusus yang digunakan, mufrodat yang diberikan disesuaikan dengan kegiatan mahasiswa. Dan setiap mahasiswa wajib memiliki kamus. 5. Kegiatan evaluasi diadakan setiap bulan, untuk

		Teknik evaluasi mufrodat menggunakan ujian tulis dan ujian istima' dengan menonton vidi atau film bahasa dan menulis mufrodat yang ada pada film tersebut. 6. Kegiatan muhadoroh berdurasi selama satu sampai dua jam yang berlokasi di masjid. Sebelum muhadoroh mereka mempersiapkan terlebih dahulu materi yang akan disampaikan dan akan dicek oleh musyrif sebelum disampaikan. 7. Untuk buku khusus tidak ada, hanya mereka diarahkan untuk melihat materi tayangan youtube dr..karena bahasa yang digunakan bahasa fusha dan tidak terlalu sulit untuk difahami.
3	Guru	1. Tujuan yang diharapkan berdasrkan dokumentasi dari kitab ta'bir: - Menyesuaikan kebiasaan bahasa lama siswa untuk menghasilkan bunyi, kosakata, dan struktur bahasa Arab yang memiliki padanan dalam bahasa ibu siswa. - Membentuk kebiasaan bahasa baru untuk menghasilkan bunyi, kosakata, dan struktur bahasa Arab yang tidak memiliki padanan dalam bahasa ibu siswa. - Memanfaatkan perbendaharaan bahasa siswa dalam mengungkapkan situasi kehidupan sehari-hari secara bebas, baik secara lisan maupun tulisan. - Membantu siswa dalam kemampuan membaca senyap dan membaca nyaring serta memahami apa yang dibaca. - Siswa mampu membentuk kalimat yang benar secara tata bahasa dan morfologi. - Siswa mampu mengungkapkan pikirannya dengan bahasa yang mudah. - Siswa mampu berbicara tentang topik-topik keagamaan dan sosial. - Siswa mampu meringkas ide-ide utama dari sebuah cerita atau topik yang didengar atau dibaca.

		2. Kitab silsilah ta'lim lughoh arabiyyah dalam program ini. Secara khusus dalam maharah kalam menggunakan kitab ta'bir karangan Dr. Abdul bin Hamid Al-Hamidi 3. Iya ada, Kami juga menggunakan buku tambahan, yaitu Kitab Qira'ah Rasyidah karya Abi al-Hasan Ali al-Husni an-Nadwi. Kitab ini digunakan untuk memperkaya pemahaman siswa terhadap teks dan meningkatkan keterampilan mereka dalam membaca teks-teks bahasa Arab. 4. Metode yang digunakan yaitu metode Mubasyirah ses dengan kurikulum yang ada pada kitab silsilah ta'lim lughoh arabiyyah 5. Diskusi Kelompok, Ujian Lisan, Presentasi 6. Dosen memiliki peran lebih dalam mengaar di kelas bagi maahsiswa baru 7. Silabus yang digunakan ada beberapa mata kuliah yang digunakan dalam program intensif ini.
--	--	---

الصور



Kegiatan pembelajaran di kelas semester 1



Kegiatan pembelajaran di kelas semester 3



Praktik mengajar mahasiswa semester 3

السيرة الذاتية



أ. البيانات الشخصية

الاسم الكامل : محمد جيلاني

رقم القيد : ٢٢٠١٠٤٢٢٠٠٣١ :

محل وتاريخ الميلاد : فاليمبانج، ١٢ مارس ١٩٩٧

الجنس : الرجل

الدين : الإسلام

الجنسية : إندونيسيا

الحالة الاجتماعية : غير متزوج/أعزب

العنوان : Lr Sukadamai I, Kec Kalidoni,

Kel kalidoni, Kota Palembang

رقم الجوال : ٠٨١٣٦٧٢٢١٨٢١ :

البريد الإلكتروني : jailanibeah689@gmail.com

ب. مستوى الدراسي

السنة	مستوى الدراسي
٢٠٠٩ م	المدرسة الابتدائية الحكومية ٥٠ فاليمبانج
٢٠٠٩-٢٠١٥ م	معهد دار السلام كونتور
٢٠١٩ م	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة دار الفتح بندار لامبونج
٢٠٢٤ م	الماجستير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج