

البحث الجامعي

نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في
المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج

إعداد:

أحمد حنيف

الرقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٢٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية علوم والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

البحث الجامعي

نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في
المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج

مقدمة لكتابة البحث العلمي في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

أحمد حنيف

الرقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٢٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية علوم والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

شعار

كِتَبُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ

(سورة ص: ٢٩)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أمي (أومي نسيكة) وأبي (كوشارتانتو)، الذي لطالما حررتني. أدعو الله أن يكونا دائماً
في صحة وعافية، وأن يغفر لهما كل ذنوبهما، وأن يرزقهما زوجة ابن جميلة وطيبة
وشريفة.

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي كان بعباده خبياً بصياً، تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيراً أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي بعثه بالحق بشيا ونذيراً، وداعياً إلى الحق بإذنه وسراجاً منيراً. اللهم صل عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد

الحمد لله وشكراً بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذه البحث الجامعي بعنوان. وتقدمت الباحث جزيل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث ولم ييخلوا أحدهم بشيء طلبت منهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين بصفة مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إتاحتها الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد نور علي الماجستير بصفة عميد كلية علوم التربية والتعليم.

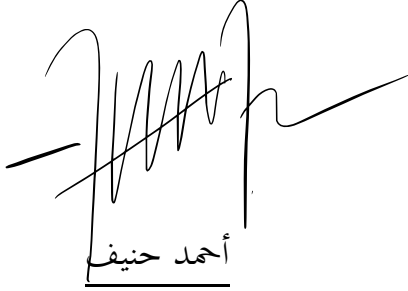
٣. فضيلة الدكتور بشري مصطفى الماجستير بصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٤. فضيلة ريسنا ريانتي ساري الماجستير بصفة المشرفة على هذا البحث، الذي وجهها الباحث وأرشدها وأشرفا عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذا البحث.

٥. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم المحترمين

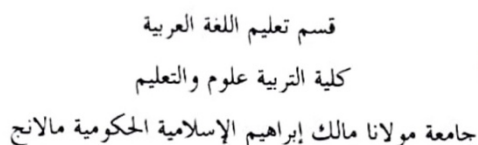
٦. والداني لحبيبان، أبي (أومي نسيكة) وأمي (أومي نسيكة) اللذان جعلاني
مستقلًا حقًا في كل شيء الأصدقاء الذين يساندونني ويدعمونني دائمًا.

مالانج، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤



أحمد حنيف

رقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٢٩



بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث الجامعي الذي قدمه الطالب:

الاسم : أحمد حنيف

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٢٩

القسم : التعليم اللغة العربية

موضوع البحث: نموذج التعليم على المشروع مع وسائط الإنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

وقد نظرنا في وأدخلنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لإستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠٢٤/٢٠٢٣ م.

رئيس القسم

الدكتور بشري مصطفى الماحسني

ز

تقرير مجلس المناقشة

لقد اكدت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الإسم : أحمد حنيف

الرقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٢٩

العنوان : نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الانستغرام لمادة

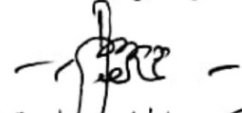
اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة

العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانج للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ م.

وتتكون لجنة المناقشة من:



١. الدكتور الحاجه الملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

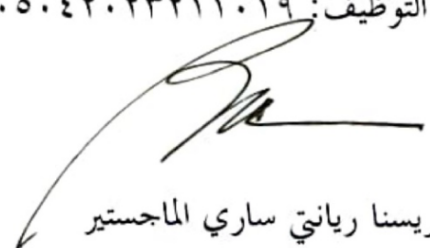
(المناقش الرئيسي)



٢. هاشم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٥٠٤٢٠٢٣٢١١٠١٩

(الرئيس)



٣. ريسنا ريانتي ساري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤١٨٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

(السكرتير)



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50. Telepon (0341) 551354, Fax. (0341) 572533
Website: <http://www.uin-malang.ac.id> Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 18150029
Nama : AHMAD HANIF
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : RISNA RIANI SARI, M.Pd.I
Dosen Pembimbing 2 :
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : تطبيق نموذج التعلیم القائم على المشروع في تعلیم مهارة الكتابة باستخدام وسائل الإنترنت لطلالب قسم تعلیم اللغة العربية

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	15 Juni 2023	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Konsultasi judul dan matriks proposal skripsi. Perbaikan judul menjadi, Penerapan Model Project-Based Learning dengan Media Instagram dalam mata kuliah Maharah Kitabah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab.	Genap 2022/2023	Sudah Dikoreksi
2	11 Desember 2023	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Konsultasi BAB 1. Perbaikan latar belakang, rumusan masalah dan penelitian terdahulu. Memperbanyak masalah PjBl dan Maharah Kitabah, mencari referensi penelitian terdahulu yang membahas tentang PjBl dalam keterampilan menulis dan menambah penelitian digital native.	Ganjil 2022/2023	Sudah Dikoreksi
3	18 Desember 2023	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Konsultasi BAB 2. Perbaikan teori PjBl sebagai pedoman penelitian, menambah referensi berbahasa Arab, dan menambah pembahasan SMALL (social media as a learning Tool).	Ganjil 2022/2023	Sudah Dikoreksi
4	21 Desember 2023	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Konsultasi BAB 3 dan terjemahan ke bahasa Arab. Perbaikan metode penelitian, kesalahan kepenulisan bahasa Arab dan perencanaan penelitian di lapangan.	Ganjil 2022/2023	Sudah Dikoreksi
5	16 Maret 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Revisi Bab 1-3	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
6	05 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan BAB 4	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
7	08 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan dan Revisi BAB 4	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
8	11 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan BAB 5	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
9	18 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan BAB 4-5	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
10	20 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan BAB 6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
11	21 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan revisi BAB 6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
12	22 November 2024	RISNA RIANI SARI, M.Pd.I	Bimbingan BAB 1-6 dan ACC	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, _____
Dosen Pembimbing 1

RISNA RIANI SARI, M.Pd.I

Kajur / Kaprodi,

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه

الإسم : أحمد حنيف

الرقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٢٩

العنوان : نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة

اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج

أقرّ بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج قد كتبته بنفسه وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

مالانج، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤



أحمد حنيف

رقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٢٩

مستخلص البحث

حنيف، أحمد. ٢٠٢٤. نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
المشرفة: ريسنا ريانتي ساري الماجستير

الكلمة المفتاحية: نموذج التعليم القائم على المشروع، مادة اللغة العربية، الإنستغرام.

استُخدم التعلّم القائم على المشروع في مجالات دراسية مختلفة لأن خصائصه ومبادئه تتماشى مع متطلبات التعلّم في القرن الحادي والعشرين ومع مواصفات متعلمي بانكاسيلا. تم اختيار إنستغرام كوسيلة للتعلّم لما يتمتع به من ميزات وسهولة استخدام تدعم الإبداع والتفاعل. وبالتالي، تتمثل أهداف البحث في: (١) الكشف عن عملية التعلّم التي تطبق نموذج التعلّم القائم على المشاريع باستخدام وسائط الإنستغرام في مواد اللغة العربية. (٢) الكشف عن دور التعلّم القائم على المشاريع باستخدام وسائط إنستغرام في تطوير مهارات الطلاب لمادة اللغة العربية في م في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

يستخدم هذا البحث منهجاً نوعياً بنوع دراسة الحالة مع موقع البحث في أحد فصول مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج. وتتمثل مصادر بيانات البحث في أنشطة التعلّم القائمة على المشروع في تدريس مواد اللغة العربية والمعلمين والطلاب. ثم إن أساليب جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق باستخدام أوراق الملاحظة وأدوات المقابلة. أما تحليل البيانات، فقد استخدم الباحثان نموذج مايلز وهوبرمان في تحليل البيانات في شكل تكثيف البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى ما يلي: (١) أن تطبيق التعلّم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة، قد اهتمت بجملة من عناصر نموذج التعلّم القائم على المشروع وهي: (أ) تحديد الأسئلة الأساسية، (ب) تصميم المشروع، (ج) مراقبة المشروع، (د) تقييم المشروع. (٢) إن دور نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية دور إيجابي، وهي (أ) زيادة المشاركة النشطة للطلاب، (ب) زيادة القدرة التعاونية والإبداعية للطلاب، (ج) تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية تلقائياً. بينما الآثار السلبية هي (أ) تشتت انتباه المتعلمين بالهواتف الذكية، (ب) زيادة عبء العمل على المعلم، (ج) فجوة المسؤولية بين المتعلمين. لذلك، فإن استخدام التعلّم القائم على المشاريع ووسائل التواصل الاجتماعي يمكن أن يكون نموذجاً تعليمياً يمكن أن يلي احتياجات التعلّم في القرن الحادي والعشرين.

Abstract

Hanif, Ahmad. 2024. *Model Project-based Learning with Instagram Media in Arabic Lessons at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang City*. Thesis. Arabic Language Education Department. Faculty of Tarbiyah Teaching and Learning. State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: Risna Rianti Sari, M.Pd.

Keywords: Project-based Learning Model, Arabic Lessons, Instagram.

Project-based learning has been used in various fields of study because its characteristics and principles are in line with the demands of 21st century learning and the profile of Pancasila learners. Instagram, as a popular social media platform among the current generation, was chosen as a learning medium because it has features and usability that support creativity and interaction without time or space limits. Thus, the objectives of the research are to: 1. Reveal the learning process that applies the project-based learning model with Instagram media in Arabic language subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang, Reveal the impact of the application of project-based learning with Instagram media on Arabic language subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang.

This research uses a qualitative approach with the type of case study with a research site of one Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang class. The research data sources are project-based learning activities in teaching Arabic subjects, teachers and students. Then, the data collection methods used are observation, interview and documentation using observation sheets and interview instruments. While analyzing the data, researchers used the Miles and Huberman model in the form of data condensation, data presentation and conclusions.

The results of this study show that: (1) The application of project-based learning with Instagram media in Arabic language subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang City has paid attention to the syntax of the project-based learning model: a) Identification of basic questions, b) Project design 'c) Project monitoring 'd) Project evaluation. (2) The role of project-based learning model with Instagram media in Arabic language subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang City has a positive impact, namely: a) Increasing students' active participation, b) Increasing students' collaborative ability and creativity, c) Improving students' Arabic language skills automatically. While the negative impacts are: a) Distraction of smartphones to learners, b) Increased teacher workload, c) Responsibility gap between learners. Therefore, the use of project-based learning and social media can be a learning model that can meet the needs of 21st century learning.

Abstrak

Hanif, Ahmad. 2024. *Model Project-based Learning dengan Media Instagram pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Pembimbing: Risna Rianti Sari, M.Pd

Kata kunci: Model Project-based Learning, Mata Pelajaran Bahasa Arab, Instagram.

Project-based learning telah digunakan diberbagai bidang studi karena karakter dan prinsipnya yang sejalan dengan tuntutan pembelajaran abad 21 dan profil Pelajar Pancasila. Instagram, dipilih menjadi media pembelajaran karena memiliki fitur dan kegunaan yang mendukung kreativitas dan interkasi. Sehingga, tujuan dari penelitian adalah untuk: (1) Mengungkap proses pembelajaran yang menerapkan model project-based learning dengan media Instagram pada mata pelajaran bahasa Arab. (2) Mengungkap peran dari project-based learning dengan media Instagram dalam mengembangkan keterampilan siswa pada mata pelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus dengan tempat penelitian satu kelas Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang. Adapun sumber data penelitian yaitu aktivitas pembelajaran berbasis proyek dalam pengajaran mata pelajaran bahasa Arab, pengajar dan peserta didik. Lalu, metode pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi dengan menggunakan lembar observasi dan instrument wawancara. Sedangkan analisis data, peneliti menggunakan model Miles dan Huberman yang berupa kondensasi data, penyajian data dan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Penerapan project-based learning dengan media Instagram pada mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang telah memperhatikan sintak model project-based learning: a) Identifikasi pertanyaan dasar, b) Desain proyek, c) Adanya monitoring proyek, d) Evaluasi proyek. (2) Peran model project-based learning dengan media Instagram pada mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang mempunyai dampak positif yaitu: a) Meningkatkan partisipasi keaktifan peserta didik, b) Meningkatkan kemampuan kolaboratif dan kreatifitas peserta didik, c) Meningkatkan kemampuan bahasa Arab peserta didik secara otomatis. Sedangkan dampak negatifnya yaitu: a) Distraksi smartphone terhadap peserta didik, b) Meningkatnya beban kerja guru, c) Kesenjangan tanggungjawab antar peserta didik. Oleh karena itu, penggunaan project-based learning dan media sosial dapat menjadi model pembelajaran yang mampu memenuhi kebutuhan pembelajaran abad 21.

المحتويات

ج	شعار.....
ك	مستخلص البحث.....
ن	المحتويات.....
١٧	الفصل الأول.....
١٧	الإطار العام.....
١٧	أ. مقدمة.....
٢٠	ب. أسئلة البحث.....
٢١	ج. أهداف البحث.....
٢١	د. أهمية البحث.....
٢٢	هـ. حدود البحث.....
٢٢	و. الدراسات السابقة.....
٢٥	ز. تحديد المصطلحات.....
٢٦	ح. هيكل البحث.....
٢٨	الفصل الثاني.....
٢٨	الإطار النظري.....
٢٨	أ. المبحث الأول: نموذج التعليم القائم على المشروع.....
٣٤	ب. المبحث الثاني: مادة اللغة العربية.....
٣٨	ج. المبحث الثالث: إنستغرام وسائل التواصل الاجتماعي.....
٤٢	الفصل الثالث.....

٤٢..... منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه..... ٤٢

ب. البيانات ومصادرها..... ٤٣

ج. أسلوب جمع البيانات..... ٤٣

د. أسلوب تحليل البيانات..... ٤٥

هـ. وجود الباحثين..... ٤٦

و. اختبار صحة البيانات..... ٤٧

ز. مواقع بحثية..... ٤٩

٥٠..... الفصل الرابع

٥٠..... عرض البيانات وتحليلها

أ. تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج..... ٥٠

ب. دور نموذج التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة طلبه لمادة

اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج..... ٦٢

٦٩..... الفصل الخامس

٦٩..... مناقشة نتائج البحث

أ. تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج:..... ٦٩

ب. دور نموذج التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة طلبه لمادة

اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج..... ٧٣

١. التأثير الإيجابي..... ٧٣

٧٤.....	٢. التأثير السلبي
٧٧.....	الفصل السادس
٧٧.....	الخاتمة
٧٧.....	أ. ملخص نتائج البحث
٧٨.....	ب. الاقتراحات
٧٩.....	المراجع
٨٥.....	الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

التعليم القائم على المشروع (*Project-Based Learning*) هو نموذج تعليم أعطته الأولوية للوزارة للتعليم الإندونيسية (Kemendikbud)، كمحاولة لإنشاء *Profil Pelajar Pancasila* لأنه تلي المعايير المطلوبة في هذا القرن.^١ يركز هذا نموذج التعليم على إعطاء المهام في مشروع، ويركز على الطالب.^٢ الهدف من التعليم القائم على المشروع في التعليم الجامعي هو القضاء على الفجوة بين الأنشطة الأكاديمية للتعليم الجامعي والإحتياجات الفعلية في ممارسة العمل الحقيقي.^٣ وهذا يدفع الطلاب إلى أن يكونوا فاعلين في تعلمهم من خلال التعاون لدمج المواد التعليمية في العالم الواقعي.^٤

إن تطبيق التعليم القائم على المشروع ظهر في البداية في مجال الهندسة المعمارية.^٥ في الواقع، وقد تم تطبيق هذا النموذج على نطاق واسع في مختلف مجالات العلوم. أحد المجالات التي تم تطبيق التعليم القائم على المشروع فيها هو علم اللغة، كما يتضح من بحث كتبه Nicoleta Bateman (٢٠١٩) بعنوان

¹ "PAUD Dikdasmen | Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan," diakses 17 Oktober 2023, <https://pauddikdasmen.kemdikbud.go.id/media-berita/yuk-terapkan-project-based-learning-di-sekolah-belajar-jadi-menyenangkan>.

² Stephanie Bell, "Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future," *The Clearing House: A Journal of Educational Strategies, Issues and Ideas* 83, no. 2 (29 Januari 2010): 39–43, <https://doi.org/10.1080/00098650903505415>.

³ G. E. Veselov, A. P. Pljonkin, dan A. Y. Fedotova, "Project-based learning as an effective method in education," dalam *Proceedings of the 2019 International Conference on Modern Educational Technology*, ICMET 2019 (New York, NY, USA: Association for Computing Machinery, 2019), 54–57, <https://doi.org/10.1145/3341042.3341046>.

⁴ Ciptro Handrianto dan Muhammad Arinal Rahman, "PROJECT BASED LEARNING: A REVIEW OF LITERATURE ON ITS OUTCOMES AND IMPLEMENTATION ISSUES," *LET: Linguistics, Literature and English Teaching Journal* 8, no. 2 (8 Januari 2019): 110–29, <https://doi.org/10.18592/let.v8i2.2394>.

⁵ Nicoleta Bateman, "Linguistics in middle school: Incorporating linguistics into project-based learning," *Language* 95, no. 2 (2019): e300–326.

"اللغات في المدرسة المتوسطة: دمج اللغويات في التعليم القائم على المشروع"،
يوضح البحث أنه يمكن تطبيق التعليم القائم على المشروع في مجال اللغويات
منهج مبتكر لتعريف الطلاب علم اللغة.^٦

بحث مماثل يؤكد أن التعليم القائم على المشروع يمكن تطبيقه على
المهارة اللغوية، وهو بحث كتبه ليلي فيترياني وزكية عريفة (٢٠٢٠) بعنوان
التعليم القائم على المشروع في تعزيز التعلم النشط للغة العربية كما تعلم لغة
أجنبية. يمكن تطبيق التعليم القائم على المشروع في مجال اللغويات بطرق متنوعة،
خاصة في مهارة الكلام والكتابة لتحسين الكفاءة اللغوية للمتعلمين.^٧ بالإضافة
إلى ذلك، هناك بحث آخر عن التعليم القائم على المشروع يركز على مهارة
الكتابة، وهو بحث كتبه فيرمان نور الفوزي (٢٠٢٣) بعنوان "تطبيق نموذج
التعليم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء مبادئ تعليم اللغة
هنري دوغلاس براون بقسم تعليم اللغة العربية جامعة مالانج الإسلامية". أكد
فوزي في هذا البحث أن تطبيق هذا النموذج التعليمي في تدريس مهارة الكتابة
يراعي مبادئ اللغة.^٨

يطور العصر الرقمي جعل الطلاب مواطنًا رقميًا (Digital Native)،
ويطلق عليهم Marc Prensky المتحدثين الأصليين للغات الرقمية. إذا، فإن اللغة
الرقمية هي لغتهم الأم التي لا يمكن فقدانها.^٩ . بالإتفاق مع Marc، يضيف في
مجلة "إشراك المواطن الرقمي في بيئة تعليمية" كيفية تنظيم التعلم في الفصول

⁶ Seftika Seftika dkk., "Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Speaking Mahasiswa Abad 21," *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana* 4, no. 1 (2021): 169–74.

⁷ Laily Fitriani dan Zakiah Arifa, "Project-Based Learning in Promoting Active Learning for Arabic as Foreign Language Learners" (1st International Conference on Recent Innovations, Jakarta, 2020), 590–95, <https://www.scitepress.org/PublicationsDetail.aspx?ID=HTemcUwCNxs%3d&t=1>.

⁸ Firman Nurul Fauzi, "تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء مبادئ تعليم اللغة"، (masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023), <http://etheses.uin-malang.ac.id/55136/>.

⁹ Marc Prensky, "Digital Natives, Digital Immigrants," *On the Horizon* 9, no. 5 (September 2001): 1–6, <https://doi.org/10.1108/10748120110424816>.

الدراسية المليئة حالياً بالمواطنين الرقميين، أي أنه يجب على المعلمين اليوم تطوير منهجيات التدريس أو التفكير فيها وفقاً لاحتياجات الطلاب اليوم.^{١٠}

هناك العديد من وسائل التعلم، لكن الوسائل الأقرب إلى الطلاب الآن هي وسائل التواصل الاجتماعي. خلص البحث الذي كتبهم الفياتوس وريسنا (٢٠٢٠) إلى أنه يمكن استخدام منصة (Youtube) كأداة تعليمية من قبل معلمي اللغة العربية، وخاصة في دروس قواعد اللغة العربية، وذلك لأن الألفة بين منصة يوتيوب وطلاب الجيل الحالي تجعل التعلم أكثر قبولا وممتعة وطلاب الجيل الحالي تجعل التعلم أكثر قبولا وممتعة.^{١١} مدعوماً بنتائج البحث الذي أكدته ريسنا وألبار (٢٠١٩) حول تصورات طلاب تعليم اللغة العربية حول استخدام SMALL (منصات التواصل الاجتماعي كأدوات تعليمية) في تدريس اللغة العربية. أظهر هذا البحث أن ٢٣ من أصل ٣٢ طالباً وجدوا العديد من المزايا عند استخدام منصات التواصل الاجتماعي في تعلم اللغة العربية، أحدها جعل التعلم أكثر تشويقاً وممتعة وزيادة التفاعلات بنموذج أفضل من ذي قبل. وبصرف النظر عن ذلك، فقد خلص البحث أيضاً إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي التي غالباً ما تستخدم في تعلم اللغة العربية هي يوتيوب وإنستغرام.^{١٢}

أشارت دراسة أجرتها شركة We Are Social (فبراير، ٢٠٢٣) إلى أن ثاني أكثر وسائل التواصل الاجتماعي المفضلة في إندونيسيا هي الانستغرام، حيث تحظى بشعبية بين الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين ١٦ و ٦٤

¹⁰ Jason Pearson, "Technology-driven approaches to engaging large classes," *Proceedings of the AAU Teaching Showcase*, 1 Oktober 2010, 45–50.

¹¹ Alfiatus Syarofah, "وسيلة التواصل الاجتماعي يوتيوب والاستفادة منها في تعليم النحو لدي طلبة البرنامج الخاص," *IJ-ATL (International Journal of Arabic Teaching and Learning)* 4, no. 1 (14 September 2020): 35–48, <https://doi.org/10.33650/ijatl.v4i1.1314>.

¹² Risna Rianti Sari dan Albar Adetary Hasibuan, "Students' Perception toward Social Media Assisted Language Learning (SMALL) for Arabic Learning," *Izdiyar : Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature* 2, no. 2 (31 Oktober 2019): 101–14, <https://doi.org/10.22219/jiz.v2i2.9911>.

عاماً.^{١٣} على الرغم من أن Whatsapp يحتل المركز الثاني باعتباره أكثر وسائل التواصل الاجتماعي المفضلة، إلا أن دراسة GlobalWebIndex تشير إلى أن مستخدمي Whatsapp يميلون إلى أن يكونوا من الجيل الأكبر سناً.^{١٤} يحتوي الانستغرام على ميزات يمكن استخدامها للتعليم، بما في ذلك مشاركة الصور ومقاطع الفيديو وإرسال الرسائل المباشرة وأقسام القصص والبكرات والمتاجر عبر الإنترنت والبث المباشر وأحدث تقنيات Blockchain.^{١٥} ولذلك، فإن استخدام الانستغرام كوسيلة لتعليم اللغة الأجنبية يساعد المعلمين والطلاب حقاً على إنشاء تعلم فعال.

بناءً على الخلفية المذكورة، فإن البحث الذي سيتم إجراؤه هو بحث يهدف إلى استكشاف وتحليل تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج؟
٢. ما دور نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة طلبة لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج؟

¹³ "Digital 2023: Indonesia," DataReportal – Global Digital Insights, 9 Februari 2023, <https://datareportal.com/reports/digital-2023-indonesia>.

¹⁴ "Global Social Media Statistics," DataReportal – Global Digital Insights, diakses 28 Maret 2023, <https://datareportal.com/social-media-users>.

¹⁵ "Tentang Instagram | Pusat Bantuan Instagram," diakses 5 Desember 2023, <https://help.instagram.com/424737657584573>.

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.
٢. للحصول على معلومات حول تأثير تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

د. أهمية البحث

١. الفوائد النظرية: من خلال هذا البحث، يمكن الاستفادة من هذا البحث لإضافة معلومات ومعرفة وخبرة حول نموذج التعلم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام على مواد اللغة العربية.
٢. الفوائد العلمية:
 - أ) للمعلمين: من خلال إجراء بحث حول تطبيق نماذج التعلم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام سيزيد من المعرفة في تطبيق نماذج التعلم القائم على المشروع في مادة اللغة العربية.
 - ب) للطلاب: من خلال هذا البحث، سيسهل على الطلاب تعلم اللغة العربية لأن الطلاب اليوم هم مواطنون رقميون منذ ولادتهم. بالإضافة إلى ذلك، سيزيد من معرفتهم بعالم التكنولوجيا والاتصالات.
 - ت) للباحثين: سيزيد هذا البحث من المعرفة حول تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع في مقررات مهارة الكتابة باستخدام وسائل الإنستغرام لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية.

ه. حدود البحث

١. حدود الموضوع: ركز هذا البحث على "تطبيق وأثر نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنترنت لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج الثانية الحكومية الثاني مالانج".
٢. حدود الزمان: العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤.
٣. حدود المكان: في المدرسة الثانية الحكومية الثاني مالانج.

و. الدراسات السابقة

عدة دراسات تتناول مناقشة تطبيق وتنفيذ نماذج التعلم التي تختلف في الموقع والمادة المستخدمة.

١. البحث الذي كتبه فرمان نور الفوزي بعنوان البحث، "تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء مبادئ تعليم اللغة هنري دوغلاس براون بقسم تعليم اللغة العربية جامعة مالانج الإسلامية" الذي يقوم بنهج نوعي مع نوع دراسة الحالة. يهدف هذا البحث إلى الكشف عن مدى تطبيق نموذج التعلم المشروع في مهارة الكتابة العربية من حيث المبادئ المعرفية لتعليم اللغة عند دوغلاس براون، والمبادئ الوجدانية، والمبادئ اللغوية. إن النهج الذي يستخدمه الباحث هو نفسه أيضاً، أي استخدام النهج النوعي. إن الاختلاف في الأبحاث السابقة التي أجراها الباحث هنا هو أنه لا توجد وسائل تعليمية، وهي إنستغرام وكائنات البحث. أوضحت نتائج هذا البحث أن تدريس مهارة الكتابة العربية من خلال تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع روعي المبادئ المعرفية والوجدانية واللغوية.^{١٦}

¹⁶ تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء مبادئ تعليم اللغة هنري دوغلاس براون، "Fauzi, "بقسم تعليم اللغة العربية جامعة مالانج الإسلامية".

٢. البحث الذي كتبها عين أمّ شوكرية بعنوان البحث "Implementasi PjBL dengan media Instagram pada keterampilan menulis Bahasa Arab di SMA Islam P.B Soedirman 1 Bekasi" حيث يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي لوصف الجهود التي بذلها معلمو اللغة العربية في SMA Islam P.B Soedirman 1 Bekasi في تطبيق التعليم القائم على المشروع باستخدام وسائل إنستغرام لتحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. يمكن الإشارة إلى نتائج هذا البحث أن الجمع بين نماذج التعليم القائمة على المشروع ووسائل إنستغرام أمر ممكن جدًا تنفيذه في عملية تعلم اللغة الأجنبية. ثم استخدم هذا البحث أيضًا نفس وسائل إنستغرام التي استخدمها البحث الذي أجراه الباحث. يتمثل الفرق بين الأبحاث السابقة والأبحاث التي أجراها الباحث في موضوع البحث. يمكن الإشارة إلى نتائج هذا البحث أن الجمع بين نماذج التعليم القائمة على المشروع ووسائل إنستغرام أمر ممكن تنفيذه جدًا في عملية تعلم اللغة الأجنبية.^{١٧}

٣. البحث الذي كتبها عين أمّ شوكرية بعنوان البحث "Improving Students' Writing Skill Through Project-based Learning, Process Writing, and Instagram" يستخدم البحث الإجرائي في الفصل الدراسي (PTK) ويستخدم تصميم CAR (Collaboration Action Research). الهدف من هذا البحث هو تطوير مهارة الطلاب على كتابة نصوص العرض الوعظي باللغة الإنجليزية. الاختلاف بين هذا البحث السابق والأبحاث التي أجراها الباحث هو البحث الذي يدرس نموذج التعليم القائم على المشروع من خلال الجمع بين إنستغرام ومهارة الكتابة باللغة الإنجليزية المستخدمة. أما الاختلاف في البحث فهو في موضوع البحث واللغة الأجنبية المأخوذة بدلا من اللغة العربية. تشير النتائج التي تم

¹⁷ Aini Ummu Syukriya, "Implementasi PjBL Dengan Media Instagram Pada Keterampilan Menulis Bahasa Arab Di SMA Islam P.B Soedirman 1 Bekasi," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 5, no. 5 (2019): 389–99.

الحصول عليها من هذا البحث السابق أن الجمع بين نموذج التعليم القائم على المشروع وعملية الكتابة وإنستغرام يمكن أن يساعد الطلاب على تحسين مهاراتهم في الكتابة حيث يكون متوسط الدرجات أعلى بكثير من درجة النجاح.^{١٨}

الجدول رقم ١.١ الدراسات السابقة

الرقم	الموضوع	الباحث	المساواة	الفرق
١	أندي تطبيق نموذج التعليم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء مبادئ تعليم اللغة هنري دو غلاس براون بقسم تعليم اللغة العربية جامعة مالانج الإسلامية	فرمان نور الفؤزي	تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع في التعليم مهارة الكتابة	كائن البحث و وسائل الإنستغرام
٢	<i>Implementasi PjBL dengan Media Instagram pada Keterampilan Menulis Bahasa Arab di SMA Islam P.B Soedirman 1 Bekasi</i>	عين أمّ شكرية	تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع في التعليم مهارة الكتابة	كائن البحث وأماكن البحث
٣	<i>Improving Students' Writing Skills through Project-Based Learning, Process Writing, and Instagram.</i>	بويون خليل	تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع	كائن البحث واللغات

¹⁸ Buyun Khulel, "Improving Students' Writing Skill through Project-Based Learning, Process Writing, and Instagram," *IJECA (International Journal of Education and Curriculum Application)* 5, no. 1 (11 April 2022): 25–35, <https://doi.org/10.31764/ijeca.v5i1.7601>.

الأجنبية المتخذة	في تعلم مهارة الكتابة باللغة الأجنبية			
---------------------	---	--	--	--

بناءً على ما تم ذكره في البحث أعلاه، لم يجد الباحث بحثاً يركز على التعليم القائم على المشروع في مهارة الكتابة باستخدام الإنستغرام على مستوى الطالب. ونظراً لأن الأبحاث السابقة كانت لها تركيزات بحثية مختلفة، فقد شعر الباحث أنه من الضروري إجراء بحث من أجل توسيع دراسة نموذج التعليم القائمة على المشروع في مهارة الكتابة.

ز. تحديد المصطلحات

١. التعلم القائم على المشروع

التعلم القائم على المشروع هو التعليم الذي تجعل التعليمي من خلال ما يقوم به من بحث وقرارات وكتابة تقارير تحت إشراف المعلم وتوجيهه.^{١٩}

٢. مادة اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو نشاط مقصود يقوم به فرد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به. إنه بعبارة أخرى تعرض الطالب لموقف يتصل فيه بلغة غير لغته الأولى.^{٢٠}

¹⁹ علي، عبدالهادي عبدالله أحمد، "فاعلية تنوع استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط في تدريس الاقتصاد على التحصيل والاتجاه نحو دراسة الاقتصاد لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان"، *دراسات في المناهج وطرق التدريس* ٠٠٠، no. 120 (2007): 60-89.

²⁰ Faisal Hendra, " (مسائل التي تواجهها والحلول منها Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab (PINBA) X, Agustus 2016, 913-40.

٣. الإنستغرام

إنستغرام هو منصة للتواصل الاجتماعي يمكن استخدامها للتواصل الاجتماعي دون حدود الزمان والمكان مع الميزة الرئيسية لمشاركة الصور ومقاطع الفيديو.^{٢١}

ج. هيكل البحث

لتسهيل فهم القارئ لهذا الاقتراح، تحتاج الكاتب إلى توضيح محتوى الاقتراح بشكل عام بطريقة منهجية. منهجية هي كالتالي:

الفصل الأول يعد مقدمة تتكّن من أسئلة البحث، أهمية البحث، حدود البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، تحديد المصطلحات، الدراسات السابقة، هيكل البحث.

الفصل الثاني الإطار يحتوي على النظرية المستخدمة في هذا البحث يعني (تعريف نموذج التعليم القائم على المشروع، تعريف المادة اللغة العربية، وتعريف وسائط الإنستغرام).

الفصل الثالث يعد مدخل البحث ونوعه، البيانات ومصادرها، أسلوب جمع البيانات، أسلوب تحليل البيانات، وجود الباحثين، اختبار صحة البيانات، مواقع بحثية.

الفصل الرابع هو عرض البيانات وتحليلها الذي يشرح بعض الأمور بدا في ذلك، تطبيق نموذج التعليم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج وما دور نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة طلبة لمادة اللغة العربية.

²¹ Fahmi Qosim Muri, "التحليل السيميائي لمنشورات الإنستغرام لحجاج كارتون علي أساس نظرية جارليس وليام", (undergraduate, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024), <http://etheses.uin-malang.ac.id/69102/>.

الفصل الخامس يشكّن تحليل البيانات، حيث يقوم الباحث نتائج مناقشة نتائج البحث تطبيق نموذج التعليم على المشروع مع وسائط الإنستغرام على مادة اللغة وما دور نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة طلبة مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

الفصل السادس هو الختام الذي يتضمن الاستنتاجات كالتوصيات التي قدمها الباحث لهذا البحث التي من المفيد استخدامها في الأبحاث المستقبلية.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المبحث الأول: نموذج التعليم القائم على المشروع

١. تعريف التعليم القائم على المشروع

وفقاً لمنظمة PBL Works، فإن التعليم القائم على المشروع هو طريقة تدريس يكتسب فيها الطلاب المعرفة والمهارة من خلال الاستمرار في التحقيق والرد على الأسئلة أو المشكلات أو التحديات الواقعية والمثيرة للاهتمام والمعقدة.^{٢٢} يشارك الطلاب في المشروع في حل مشكلات واقعية أو الإجابة عن أسئلة في العالم الحقيقي، وذلك لاكتساب الخبرة والمهارات والمعلومات بشكل مستقل.^{٢٣}

التعليم القائم على المشروع (PBL) هو طريقة تعليم تكون أنشطة طويلة المدى وتتمحور حول الطالب ومتكاملة مع المشكلات أو الممارسات الواقعية. في التعليم القائم على المشروع، يقوم الطلاب باستكشاف المعلومات وتقييمها وتفسيرها وتقليدها بطريقة ذات معنى. يساعد هذا النموذج الطلاب على تطوير مهارة العيش في المجتمع في هذا العصر الرقمي.^{٢٤}

التعليم القائم على المشروع هو نموذج تعليمي جذاب ومبتكر يختار فيه الطلاب العديد من جوانب مهامهم ويتم تحفيزهم بمشاكل العالم الحقيقي.

²² "What Is PBL?," PBLWorks, diakses 2 Desember 2023, <https://www.pblworks.org/what-is-pbl>.

²³ محمد، نبيل السيد، "تصميم حقيبة إلكترونية وفق التعلم القائم على المشروعات لتنمية مهارات حل المشكلات لدى طلاب تكنولوجيا التعليم"، *مجلة كلية التربية* ٢٤، no. 096 (2013): 353-408.

²⁴ Educational Technology Division, *PROJECT-BASED LEARNING HANDBOOK "Educating the Millennial Learner"* (Malaysia: Communications and Training SectorSmart Educational DevelopmentEducational Technology DivisionMinistry of Education, 2006).

وبصرف النظر عن ذلك، يمكن القول بأن التعليم القائم على المشروع هو استخدام مشروع حقيقية، بناءً على أسئلة أو مهام أو مشاكل محفزة للغاية.^{٢٥}

التعليم القائم على المشروع هو نموذج من أشكال التدريس المتمركز حول الطالب والذي يعتمد على مبدأ البنائية (يتم الحصول على المعرفة من خلال بنائها بنفسك).^{٢٦} يقع هذا النموذج ضمن نوع من التعليم القائم على الاستقصاء حيث يتم توفير سياق التعلم من خلال الأسئلة أو المشكلات الواقعية التي تؤدي إلى تجارب تعليمية ذات معنى.^{٢٧}

بالإشارة إلى بعض التعريفات أعلاه، يمكن أن نفهم أن التعليم القائم على المشروع هو تصميم تعليمي يلتزم بالمبادئ البنائية من خلال التأكيد على إعطاء المهام في نموذج مشروع يمكن أن تقود الطلاب إلى تجربة عملية الاستقصاء. وبصرف النظر عن ذلك، فإن التعليم القائم على المشروع يشجع الطلاب على الجمع بين مشاكل العالم الحقيقي والمواد التعليمية لجعل الطلاب أكثر مسؤولية واستقلالية وإبداعاً.

٢. خصائص التعليم القائم على المشروع

وفقاً Krajcik & Shin (٢٠١٤) في الرئيسية للتعلم القائم على المشروع،

هناك ستة شخصيات مقترحة،^{٢٨} وهي:

أ) الأسئلة المحفزة أو الأسئلة المشجعة

²⁵ William N. Bender, *Project-Based Learning: Differentiating Instruction for the 21st Century* (Corwin Press, 2012).

²⁶ Todd Stanley, *إصدارات موهبة: التعلم القائم على المشروعات للطلاب الموهوبين: دليل لغرفة صف القرن الحادي والعشرين* (البيكان للنشر، ٢٠١٦).

²⁷ "Project-based learning: A review of the literature - Dimitra Kokotsaki, Victoria Menzies, Andy Wiggins, 2016," diakses 3 Desember 2023, <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1365480216659733>.

²⁸ Anette Markula dan Maija Aksela, "The key characteristics of project-based learning: how teachers implement projects in K-12 science education," *Disciplinary and Interdisciplinary Science Education Research* 4, no. 1 (6 Januari 2022): 2, <https://doi.org/10.1186/s43031-021-00042-x>.

- ب) أهداف التعلم
- ت) الممارسة العلمية
- ث) التعاون
- ج) استخدام الأدوات التكنولوجية
- ح) وإنشاء المشروع.

٣. أصول التعليم القائم على المشروع

نموذج التعليم القائم على المشروع لديه مبادئ في تطبيقه. وفقاً لارمر Larmer (٢٠١٥)، هناك سبعة مبادئ قياسية رئيسية للتعلم القائم على المشروع،^{٢٩} بينهم:

أ) مشكلة أو سؤال صعب

ويؤكد هذا المبدأ على أن المشكلة أو السؤال الموجه للطلاب يجب أن يحفزهم على العثور على الإجابة بأنفسهم. يجب أن تكون المشكلات أو الأسئلة المقدمة ذات صلة بالعالم الحقيقي للطلاب وتشجعهم على إجراء المزيد من التحقيقات.

ب) الاستفسار المستمر

يؤكد مبدأ الاستقصاء على أن البحث في التعلم هو عملية مستمرة. يجب على الطلاب البحث باستمرار عن معلومات جديدة واختبار أفكارهم لحل المشكلات أو الإجابة على الأسئلة المحددة.

ت) الأصالة

يؤكد مبدأ الأصالة على أن مشروع التعليم القائمة على المشروع يجب أن تكون مرتبطة بسياقات الحياة الواقعية. يجب أن تكون المشروع

²⁹ John Larmer, John Mergendoller, dan Suzie Boss, *Setting the Standard for Project Based Learning* (ASCD, 2015).

ذات صلة باهتمامات الطلاب وخبراتهم، ويجب أن توفر لهم الفرص لتطبيق التعلم في مواقف حقيقية.

ث) أصوات الطلاب واختياراتهم

يؤكد هذا المبدأ على ضرورة منح الطلاب الفرصة للتعبير عن أفكارهم واتخاذ خياراتهم الخاصة أثناء عملية المشروع. يمكن منح الطلاب الفرص عند اختيار موضوع المشروع أو طرق البحث أو كيفية تقديم نتائج المشروع.

ج) الانعكاس

يؤكد مبدأ التأمل على ضرورة أن يأخذ الطلاب وقتاً للتفكير في تجاربهم التعليمية. يساعد هذا التأمل الطلاب على فهم ما تعلموه، وكيف تعلموه، وما يمكنهم فعله لتحسين تعلمهم في المستقبل.

ح) النقد والمراجعة

يؤكد مبدأ النقد والمراجعة على أن الطلاب يجب أن يحصلوا على تغذية راجعة بناءة حول عملهم. يمكن أن تأتي هذه التعليقات من زملاء الدراسة أو المعلمين، مما يساعد الطلاب على تحديد المجالات التي يمكنهم تحسين عملهم ومراجعتها.

خ) المنتجات العامة

يؤكد هذا المبدأ على أنه يجب أن تتاح للطلاب الفرصة لعرض نتائج مشروعاتهم على الآخرين. لأن هذه الفرصة يمكن أن تساعد الطلاب على التواصل بشكل فعال والحصول على تعليقات من الآخرين.

٤. بناء جملة التعليم القائم على المشروع

لقد تم استخدام التعلم المبني على المشروع في كل مادة ومستوى دراسي وحالة تعلم الكبار تقريباً. بالإضافة إلى ذلك، نظراً لأن هذا النموذج يعزز المهارة التعاونية، فإنه يجعله تصميمًا تعليميًا موصى به في القرن الحادي والعشرين.^{٣٠} ولذلك لا توجد أحكام محددة بشأن كيفية المضي فيه أو تنفيذه. وفقاً لهارتانتو وعائشة، يتضمن بناء جملة نموذج التعليم القائم على المشروع،^{٣١} ما يلي:

أ) يبدأ التعلم بالأسئلة الأساسية. يقوم المعلم بإعطاء أسئلة أو واجبات للطلاب في تنفيذ النشاط. اختر موضوعاً يناسب حقائق العالم الحقيقي وابدأ بإجراء تحقيق متعمق. يحاول المعلم أن يجعل المواضيع المطروحة ذات صلة بالطلاب. ب) يتم التخطيط بشكل تعاوني بين المعلمين والطلاب. من المتوقع أن يشعر الطلاب "بملكية" المشروع. يحتوي التخطيط على قواعد اللعبة، واختيار الأنشطة التي يمكن أن تدعم الإجابة على الأسئلة الأساسية، من خلال دمج مختلف المواضيع المحتملة، ومعرفة الأدوات والمواد التي يمكن الوصول إليها للمساعدة في إكمال المشروع.

ت) يقوم المعلمون والطلاب بإعداد جدول زمني للأنشطة لإكمال المشروع بشكل تعاوني. تشمل الأنشطة في هذه المرحلة ما يلي:

- ١) تخصيص الوقت لإنجاز المشروع،
- ٢) تحديد موعد نهائي لإنجاز المشروع،
- ٣) حث الطلاب على التخطيط لطرق جديدة،
- ٤) قم بتوجيه الطلاب عندما يقومون بإنشاء طرق لا تتعلق بالمشروع، واطلب من الطلاب تقديم الحجج حول اختيار الطريقة.

³⁰ Larmer, Mergendoller, dan Boss.

³¹ Ibnu Mahtumi, Ine Rahayu Purnamaningsih, dan Tedi Purbangkara, *PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PROJECTS BASED LEARNING)* (Uwais Inspirasi Indonesia, 2022).

ث) يكون المعلم مسؤولاً عن الإشراف على أنشطة الطلاب أثناء إكمال المشروع. يتم تنفيذ هذا الرصد من خلال تسهيل الطلاب في كل عملية. بمعنى آخر، يلعب المعلم دور المرشد أو المرشد لأنشطة الطلاب. لتسهيل عملية المراقبة، تم إنشاء نموذج تقييم يمكنه تسجيل جميع الأنشطة المهمة. ج) يتم إجراء التقييمات لمساعدة المعلمين في قياس تحقيق المعايير، ولعب دور في تقييم تقدم كل طالب، وتقديم التغذية الراجعة حول مستوى الفهم الذي حققه الطلاب، ومساعدة المعلمين في تطوير استراتيجيات التعلم اللاحقة. ح) تقييم أو تفكير المعلمين والطلاب في أنشطة ونتائج المشروع التي تم تنفيذها. تتم عملية التقييم بشكل فردي وفي مجموعات.

٥. مزايا وعيوب نموذج التعليم القائم على المشروع

نموذج التعليم القائم على المشروع له مزايا وعيوب. في مجلة كتبها ديوي يناقش فيها مزايا وعيوب نموذج التعليم القائم على المشروع،^{٣٢} إليك الشرح:

أ. مزايا التعليم القائم على المشروع

- ١) زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب
- ٢) زيادة قدرة الطلاب على التعلم التعاوني والتآزري
- ٣) يمكن للتعلم المبني على المشروع أن يحسن القدرات الأكاديمية والقدرات والإبداع ويمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب.
- ٤) يعمل التعلم المبني على المشروع على تحسين مهارات الاتصال وحل المشكلات والقدرات الإدارية والقدرة على تنسيق مصادر التعلم.

ب. عيوب التعليم القائم على المشروع

³² Mia Rosmalisa Dewi, "Kelebihan dan kekurangan Project-based Learning untuk penguatan Profil Pelajar Pancasila Kurikulum Merdeka," *Inovasi Kurikulum* 19, no. 2 (1 Agustus 2022): 213–26, <https://doi.org/10.17509/jik.v19i2.44226>.

- (١) يزيد التعلم المبني على المشروع من عبء العمل ويستغرق وقتًا لكل من المعلمين والطلاب، لأن نموذج التعلم هذا يؤكد على عملية التعلم.
- (٢) العمل في مجموعات بشكل مستمر يسمح بفقدان الثقة في التعلم المستقل ويقلل من الإجراءات الاستكشافية.
- (٣) تسمح الاختلافات الشخصية والشخصية بين الطلاب عند التعاون بحدوث تناقضات أو سوء فهم.

ب. المبحث الثاني: مادة اللغة العربية

أ. تعريف مادة اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة من عائلة اللغات السامية الجنوبية التي يتحدث بها سكان شبه الجزيرة العربية جنوب غرب القارة الآسيوية. واللغة العربية اليوم هي لغة رسمية في العديد من الدول، مثل: الجزائر، والعراق، ولبنان، وليبيا، والمغرب، ومصر، والسعودية، والسودان، وسوريا، وتونس، والأردن، وغيرها من دول شبه الجزيرة العربية.^{٣٣}

تُعرّف اللغة العربية حسب الغلاي في تعريف اللغة العربية بأنها الجمل التي يستخدمها الناطقون باللغة العربية للتعبير عن أهدافهم وأفكارهم ومشاعرهم.^{٣٤} وفي هذا التعريف تُعرّف اللغة العربية بأنها أداة أو وسيلة لنقل الأفكار والأغراض والمشاعر بين الناس بحيث يحدث التواصل بينهم. ويتفق هذا التعريف مع تعريف علرضاو في أن اللغة العربية وسيلة من وسائل الاتصال التي

(مختار البسيوني الفيشاوي، اللغة العربية بداية ونهاية قراءة في كتب التاريخ (دار الزعيم للطباعة الحديثة، ٢٠٠٣).
(دار الكتب العلمية، ٢٠١٦ Dar Al Kotob Al Ilmiyah) مصطفى الغلاييني، الشيخ، جامع الدروس العربية^{٣٤}

توحد الأمة والشعب، وهي أيضاً أداة للتعبير عن الأفكار وأداة لشرح المقاصد وأداة للتفاهم بين الناس.^{٣٥}

على غرار اللغات الأخرى، تُعد اللغة العربية وسيلة للتواصل بين الناس ولها خصوصيتها التي تنفرد بها. وكونها لغة مستخدمة على نطاق واسع يجعل من المهم تعلم اللغة العربية لتوحيد الأمة. بالإضافة إلى ذلك، فإن اللغة العربية هي أيضاً لغة الكتاب المقدس للمسلمين، أي القرآن، لذا يجب دراستها كوسيلة لاستكشاف الإسلام.

ب. أهمية اللغة العربية

هناك عدة أسس تعتبر اللغة العربية مهمة جدا لتعلمها لارتباطها بالقرآن الكريم، والأحاديث النبوية، والعلوم الإسلامية التي تستخدم اللغة العربية، منها:

(١) اللغة العربية هي لغة الوحي، ذكرت لغة القرآن العربية في الوحي إحدى عشرة مرة. وهي في القرآن العظيم (الزخرف: ٣، يوسف: ٣ و ٤٤، الشورى: ٧، الأحقاف: ١٢، الرعد: ٣٧، النحل: ١٠٣، طه: ١١٣، الشعراء: ١٩٢-١٩٥، والزمر: ٢٧-٢٨). ومن الكلمات القرآنية في سورة يوسف:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)

(٢) اللغة العربية لغة علمية وفريدة من نوعها. فهي تحتوي على جذور وتصريفات أكثر من أي لغة أخرى

(على رضا، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها (دار الشرق العربي، ١٩٨٠ dan علي رضا³⁵

٣) اللغة العربية هي رائدة الحضارة لأنها استُخدمت عالمياً لمدة ٨ قرون في مجالات العلوم والسياسة والاقتصاد وغيرها. حتى أن الكثير من الكلمات العربية استوعبتها اللغات الأخرى.

ج. دروس اللغة العربية

تلعب اللغة العربية دوراً مهماً في التعليم، خاصة في المدارس القائمة على الدين الإسلامي. فاللغة العربية يمكن أن تكون أساساً أو أساساً لفهم العلوم الدينية.^{٣٦} وهذا يعني أن تعلم اللغة العربية يسهل على الطلاب استكشاف علوم الإسلام، لأن الإسلام نفسه لديه كتاب القرآن الكريم الذي هو باللغة العربية.

لقد تم تطبيق دروس اللغة العربية في مختلف مراحل التعليم القائم على الإسلام في إندونيسيا وتم تنظيمها في المناهج الدراسية، وبشكل أدق في مخرجات تعلم (CP) اللغة العربية. مخرجات التعلم هي الكفاءات التعليمية التي يجب على الطلاب تحقيقها في نهاية كل مرحلة. هناك مواد اللغة العربية التي لها عدة أهداف منها:^{٣٧}

١) نطق التعبيرات العربية اليومية بشكل جيد وصحيح وفقاً للهجات العربية الفصحى.

٢) تطبيق مهارات اللغة العربية من خلال مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة المتكاملة مع فهم اللغة العربية عبر الثقافات المختلفة

٣) تحليل النصوص العربية التي تخلق قيماً مفيدة للمتعلمين في العصر العالمي

(محمد عبد الشافي القوسي، عبقورية اللغة العربية (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠١٦، ٣٦)

³⁷ "Capaian Pembelajaran," diakses 18 November 2024, <https://guru.kemdikbud.go.id/kurikulum/referensi-penerapan/capaian-pembelajaran/>.

٤) توصيل رسائل إيجابية للآخرين باللغة العربية.

٥) نقل المعلومات في النصوص العربية إلى الآخرين باللغة العربية المتعلقة بالتعريف بالذات والأسرة والحياة في المدرسة والأنشطة اليومية والخبرات الحياتية وما إلى ذلك من معلومات أخرى بأدب لغوي كامل وفهم متعدد الثقافات .

د. أهداف مادة اللغة العربية

إن الهدف من وجود مواد اللغة العربية هو تحقيق نواتج التعلم التي تشمل البصيرة والمهارات والمهارة والسلوك لدى الطلاب. أي أن الهدف من وجود مواد اللغة العربية هو التمكن من تحقيق تعلم المهارات الموجودة في اللغة العربية.^{٣٨} بالإضافة إلى ذلك، فإن الهدف من وجود تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بالعربية وخاصة في المدارس الإسلامية هو تكوين الطلاب لإتقان اللغات التي تشمل مهارات التحدث والاستماع والقراءة والكتابة.^{٣٩}

إن وجود أهداف لتعليم اللغة العربية يهدف إلى ضبط وتنظيم جميع الأنشطة التعليمية، بحيث يتمكن الطالب من إتقان المهارات الموجودة في اللغة العربية. وعند صياغة الأهداف، من الضروري أيضاً أن تتناغم العناصر الداعمة الأخرى، بما في ذلك وجود هيئة تدريس متفانية للغاية، وإدارة منتجة للمناهج، والحفاظ على العادات الدينية والنمطية، ووجود قيادات مثالية وواضحة ومسؤولة.^{٤٠}

³⁸ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab* (Prenada Media, 2005).

³⁹ dan Dr Hany Ismail Ramadan, *معايير عناصر اللغة العربية للناطقين بغيرها* Standards of Arabic Language Elements for Non-Native Speakers (Akdem Publishing, 2019).

⁴⁰ Abdul Ghofur, Aidah Novianti Putri, dan Farichatul Ula Safarina Farda, "KAJIAN TEORITIS : TUJUAN KURIKULUM PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB," *Ihtimam : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2019): 19–38, <https://doi.org/10.36668/jih.v2i2.215>.

ج. المبحث الثالث: إنستغرام وسائل التواصل الاجتماعي

١. تعريف وسائل التواصل الاجتماعي

وسائل التواصل الاجتماعي هي قناة على الإنترنت تسمح للمستخدمين بالتفاعل بشكل انتقائي وغير مخطط له، حتى يتمكنوا من تقديم أنفسهم بشكل مباشر أو غير مباشر لمستخدمي الإنترنت الآخرين من المحتوى الذي ينشئه المستخدم.^{٤١} بالاتفاق مع Priya و Varinder في كتابهما فهم *Understanding Social Media*، ذكر أن التفاعلات بين المستخدمين على الإنترنت يمكن تصنيفها على أنها وسائل تواصل اجتماعي.^{٤٢}

إن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على المجتمع كبير جداً لدرجة أنه غالباً ما تظهر الأبحاث أو المناقشات حول استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في عالم التعليم، وخاصة لتحسين تجربة التدريس والتعلم.^{٤٣} يقدم Nikodemus Thomas في بحثه، "*Social Media as a Learning Tool in the Digital Age*"، الدعم للتعليم من خلال استخدام وسائل التواصل الاجتماعي.^{٤٤}

اتفق مع ليلي وخير الدين في بحثهما فيما يتعلق بوجهات نظر طلاب الجامعة حول استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كأداة، أن غالبية الطلاب يستخدمون وسائل التواصل الاجتماعي في دراستهم لمقرر أو أكثر في جامعة

⁴¹ Caleb T. Carr dan Rebecca A. Hayes, "Social Media: Defining, Developing, and Divining," *Atlantic Journal of Communication* 23, no. 1 (Januari 2015): 46–65, <https://doi.org/10.1080/15456870.2015.972282>.

⁴² *Understanding Social Media* (Bookboon, t.t.).

⁴³ Dovile Jankauskaite, "Social Media as a Tool for Improving Teaching and Learning Experience," 2015, 54–59, <https://doi.org/10.1515/sigtem-2016-0008>.

⁴⁴ Nikodemus Thomas Martoredjo, "Social media as a learning tool in the digital age: A review," *Procedia Computer Science*, 8th International Conference on Computer Science and Computational Intelligence (ICCSCI 2023), 227 (1 Januari 2023): 534–39, <https://doi.org/10.1016/j.procs.2023.10.555>.

الملك عبد العزيز، لنفس الهدف، وهو الرغبة في دمج وسائل التواصل الاجتماعي كأداة في التعلم.^{٤٥}

من وجهات النظر أعلاه، يمكن أن نستنتج أنه يمكن دمج وسائل التواصل الاجتماعي مع التعلم في الدرس، لكن وسائل التواصل الاجتماعي ليست سوى أداة أو وسيلة. وبصرف النظر عن ذلك، فإن وسائل التواصل الاجتماعي تسهل الأمر على المواطنين الرقميين، أي الطلاب الذين ولدوا في عصر الإنترنت.

٢. إنستغرام

إحدى وسائل التواصل الاجتماعي التي تحظى بشعبية كبيرة بين المواطنين الرقميين هي إنستغرام. وفقاً لبيانات We Are Social (٢٠٢٣)، يحتل إنستغرام المرتبة الثانية في فئة منصات التواصل الاجتماعي المفضلة حيث يصل عدد المستخدمين النشطين شهرياً إلى ملياري مستخدم.^{٤٦} إنستغرام هو تطبيق مجاني لمشاركة الصور والفيديو متاح على أجهزة iPhone وAndroid.^{٤٧} Mike Krieger وKevin Systrom منصة إنستغرام في عام ٢٠١٠ كتطبيق كان متاحاً فقط على هواتف أبل المحمولة (iPhone) مجاناً.^{٤٨}

⁴⁵ Laila Al-Sharqi dan Khairuddin Hashim, "University Students' Perceptions of Social Media as a Learning Tool," *The Journal of Social Media in Society* 5, no. 1 (31 Mei 2016): 65–88.

⁴⁶ kyleloretan, "The Changing World of Digital In 2023," We Are Social Indonesia, 26 Januari 2023, <https://wearesocial.com/id/blog/2023/01/the-changing-world-of-digital-in-2023-2/>.

⁴⁷ "Tentang Instagram | Pusat Bantuan Instagram."

⁴⁸ "Instagram | History, Features, Description, & Facts | Britannica," diakses 5 Desember 2023, <https://www.britannica.com/topic/Instagram>.

٣. ميزة الانستغرام

هناك العديد من الميزات الموجودة على منصة إنستغرام والتي يمكن الاستفادة منها في التعلم،^٩ منها:

٤. ملفك الشخصي

الملف الشخصي على الإنستغرام هو المكان الذي يمكنك من خلاله العثور على الصور ومقاطع الفيديو وإعدادات الإنستغرام. يمكن للمستخدمين رؤية أي شيء قاموا بمشاركته، بما في ذلك رؤية قائمة بالأشخاص الذين يتابعونهم وأولئك الذين يتابعونهم.

أ) مشاركة الصور ومقاطع الفيديو

يمكن لمستخدمي الإنستغرام مشاركة الصور ومقاطع الفيديو مع المتابعين. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن للمستخدمين أيضاً مشاركة موقعهم أو وضع علامة على شخص ما في المحتوى.

ب) استكشاف الصور ومقاطع الفيديو

يمكن للمستخدمين اكتشاف أشياء جديدة على الإنستغرام بناءً على الأشخاص الذين يتابعونهم والمشاركات التي تعجبهم.

ت) المراسلة

إرسال الرسائل هي ميزة للتواصل المباشر مع الأصدقاء، بشكل فردي أو في مجموعات، عبر الدردشة والمكالمات. هناك العديد من الخيارات التي يستفيد منها المستخدمون، مثل إرسال الرسائل، وبدء المكالمات، ومشاركة المنشورات للدردشة، وإنشاء مجموعات تعاونية، على سبيل المثال لا الحصر.

ث) القصص

⁴⁹ "Tentang Instagram | Pusat Bantuan Instagram."

تعد ميزة القصة في الإنستغرام مفيدة لمشاركة الصور أو مقاطع الفيديو لمدة ٢٤ ساعة.

ج) ريلز

ميزة ريلز هي أداة لتسجيل وتحرير مقاطع الفيديو القصيرة. يمكن للمستخدمين أيضاً إضافة الموسيقى والمؤثرات والتعليقات الصوتية إلى المقاطع المسجلة.

ح) البث المباشر

البث المباشر هو ميزة للتفاعل مع المتابعين في الوقت الفعلي.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

يستخدم هذا الباحث منهجاً نوعياً مع نوع دراسة الحالة من أجل الحصول على معرفة علمية إضافية ومتعمقة. النوعي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة ما يشعر بها الموضوع بعمق تجاه شيء معين.⁵⁰ ومن خصائص البحث النوعي وصف معنى البيانات أو الظواهر التي يمكن للباحثين التقاطها من خلال إظهار الأدلة العلمية.⁵¹

اhtar الباحث النوعي من دراسة الحالة لوجود حالات واقعية وحدثت في بيئة البحث. تحاول دراسات الحالة تقديم تفسير لأسباب حدوث أحداث معينة في الكائن الذي تتم ملاحظته.⁵² هذه الحالة هي في شكل استخدام التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام على مادة تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الإسلامية الحكومية الثاني مالانج، من حيث سلوك المخاضرة والطلاب في تنفيذها.

دراسة الحالة هي سلسلة من الأنشطة العلمية التي يتم تنفيذها بشكل مكثف مفصل ومعمق حول برنامج وحدث ونشاط لشخص أو مجموعة أو مؤسسة أو منظمة للحصول على معرفة متعمقة حول الحدث.⁵³ إن إجراءات

⁵⁰ Lexy J. Meleong, *Metologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1989).

⁵¹ Dr H. Zuchri Abdussamad M.Si S. I. K., *Metode Penelitian Kualitatif* (CV. Syakir Media Press, 2021).

⁵² Agus Maimun, *Penelitian studi kasus bidang Pendidikan Islam* (Malang: UIN Maliki Press, 2020), <http://repository.uin-malang.ac.id/6115/>.

⁵³ Mudjia Rahardjo, "Studi kasus dalam penelitian kualitatif: konsep dan prosedurnya," Teaching Resources, 2017, <http://repository.uin-malang.ac.id/1104/>.

دراسة الحالة يعني تحديد موضوع يسمح بإجراء تحليل متعمق في سياق طبيعي باستخدام مصادر متعددة للمعلومات.^{٥٤}

ب. البيانات ومصادرها

هناك نوعان من البيانات ومصدران للبيانات في هذا البحث، وهما البيانات الأولية التي تم جمعها من خلال إجراء مقابلات مع محاضري دورة مهارة الكتابة كخبراء. بينما تدعم المصادر الثانوية البيانات المأخوذة من الملاحظات أو من المصادر الوثائقية في التعلم في الفصول الدراسية.

ج. أسلوب جمع البيانات

يحتاج الباحث إلى تقنيات صحيحة لجمع البيانات، وذلك لأن الأخطاء أو العيوب في طرق الجمع ستؤدي إلى بيانات غير موثوقة، وبالتالي لا يمكن أخذ نتائج البحث في الاعتبار.^{٥٥} ولكي تكون النتائج التي تم الحصول عليها في هذا البحث دقيقة جدًا ويمكن أخذها بعين الاعتبار، فإن تقنيات جمع البيانات التي استخدمها الباحث في هذا البحث هي كما يلي:

أ) المقابلة

المقابلات هي أنشطة للحصول على معلومات متعمقة حول قضية أو موضوع مثار في البحث.^{٥٦} هناك نوعان من المقابلات في البحث، وهما المقابلات المنظمة وغير المنظمة. ولذلك، فقد أجريت المقابلات في هذه الدراسة بشكل شبه منظم أو خليط من نوعي المقابلات. وقد قام الباحث بذلك لتوفير الوقت لأن معدل Dross أقل من المقابلات غير المنظمة ولكنه مرن أيضًا، بحيث يتمكن الباحث من متابعة اهتمامات المشاركين أو

⁵⁴ Bob Algozzine dan Dawson Hancock, *Doing Case Study Research: A Practical Guide for Beginning Researchers, Third Edition* (Teachers College Press, 2017).

⁵⁵ Mudjia Rahardjo, "Metode pengumpulan data penelitian kualitatif," Teaching Resources, 2011, <http://repository.uin-malang.ac.id/1123/>.

⁵⁶ Rahardjo.

أفكارهم.^{٥٧} وتشمل المتحدثين (١) حقيقي ركزا إرنيني البدري، ماجستير
دكتوراه محاضر في مقررات مادة اللغة العربية (٢) الطلاب الفصل الثامن
(أ).

ب) الملاحظة

يتم تنفيذ تقنيات الملاحظة من خلال ملاحظة سلوك أو أحداث أو
أنشطة الشخص أو مجموعة الأشخاص محل الدراسة، ثم تسجيل نتائج
هذه الملاحظات لمعرفة ما حدث بالفعل.^{٥٨} قد تأخذ نتائج الملاحظات
شكل أنشطة أو أحداث أو أجسام أو أشياء أو ظروف أو أجواء أو
مشاعر الشخص العاطفية.^{٥٩} سيقوم الباحث بإجراء الملاحظات داخل
الفصل وخارجه، وعلى وجه التحديد على وسائل التواصل الاجتماعي
الإنستغرام كوسيلة لتعلم الطلاب والمدرّس. في هذا البحث، الصفوف
التي سيتم ملاحظتها هي، فصل الثامن، مدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية الثاني مالانج.

ت) الوثائق

الوثائق هي سجلات مكتوبة لأحداث سابقة ويمكن أن تكون على
شكل كتابات أو صور أو أعمال أو سجلات من شخص يمكن
استخدامها كمصدر للبيانات.^{٦٠} وبصرف النظر عن المقابلات والملاحظة،
يمكن جمع البيانات استخدام الوثائق، لأنها يمكن أن تساعد على دعم

⁵⁷ Imami Nur Rachmawati, "Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara," *Jurnal Keperawatan Indonesia* 11, no. 1 (24 Maret 2007): 35–40, <https://doi.org/10.7454/jki.v11i1.184>.

⁵⁸ Aunu Rofiq Djaelani, "TEKNIK PENGUMPULAN DATA DALAM PENELITIAN KUALITATIF," *PAWIYATAN*, no. Vol 20 No 1 (2013) (2013), <http://e-journal.ikip-veteran.ac.id/index.php/pawiyatan/article/view/55>.

⁵⁹ Rahardjo, "Metode pengumpulan data penelitian kualitatif."

⁶⁰ Prof. Dr. Sugiyono, *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D* / Sugiyono (Alfabeta, 2010).

مصادقية نتائج البحث. يستخدم الباحث هذه الطريقة للحصول على بيانات حول:

- (١) خطة تنفيذ التعلم للمحاضر
- (٢) عملية وظروف الفصل عندما يستخدم التعلم نموذج التعليم القائم على المشروع
- (٣) نتائج المشروع من التعليم القائم على المشروع.

د. أسلوب تحليل البيانات

يعتيد تحليل البيانات أمراً أساسياً في البحث، لأنه من خلال تحليل البيانات بشكل صحيح ودقيق يمكن أن ينتج البحث تقريراً علمياً يمكن الاستفادة منه.^{٦١} تحليل البيانات هي عملية تجميع البيانات وتصنيفها والبحث عن أنماط أو موضوعات في البيانات التي حصل عليها الباحث، بهدف فهم معناها.^{٦٢} ويشير تحليل البيانات الذي يستخدمه الباحث إلى نموذج Miles dan Huberman لتحليل البيانات والذي ينقسم إلى ثلاث مراحل، وهي تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج.^{٦٣} مزيداً من التفاصيل على النحو التالي:

(١) تقليل المعلومات

البيانات التي تم أخذها من مصادر باستخدام تقنيات شبه منظمة مازالت مختلطة بمعلومات أو مواد عديمة الفائدة. ولهذا السبب، فإن تقليل البيانات يساعد حقاً في البحث على معالجة البيانات للحصول على النتائج المناسبة. يمكن تفسير تقليل البيانات على أنها عملية اختيار، تركز على

⁶¹ Dr. Umar Sidiq Dr. Moh. Miftachul Choiri, *METODE PENELITIAN KUALITATIF DI BIDANG PENDIDIKAN* (CV. Nata Karya, 2019).

⁶² Dr Drs I. Wayan Suwendra M.Pd S. Pd, *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan* (Nilacakra, 2018).

⁶³ Matthew B. Miles dan A. Michael Huberman, *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook* (SAGE, 1994).

الاهتمام على تبسيط واستخلاص وتحويل البيانات "التقريبية" التي تنشأ من الملاحظات المكتوبة في الميدان.^{٦٤} في هذه المرحلة، يقوم الباحث بتلخيص البيانات وتبسيطها وتصنيفها وتركيزها وفقاً لمحور البحث.

٢) عرض بيانات

والمرحلة الثانية من تحليل البيانات هي عرض البيانات. عرض البيانات يمكن تفسيره على أنه مجموعة من المعلومات المنظمة والمبسطة بحيث تسمح للباحثين باستخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات.^{٦٥} وذلك من خلال النظر إلى عرض البيانات، فإنه يساعد الباحثين على إجراء المزيد من التحليل واتخاذ الإجراءات. في هذه المرحلة سيتم عرض البيانات التي تم تصنيفها وتركيزها بصورة مناقشة لنتائج البحث.

٣) استخلاص النتائج

والمرحلة النهائية في تحليل البيانات هي استخلاص النتائج والتحقق من الاستنتاجات. في هذه الخطوة، يجب على الباحث استخلاص المعنى من البيانات المعروضة، أي بمعنى وصف المعنى ذي الصلة أو هيكل أو عملية البيانات بناءً على نوع التحليل.^{٦٦} يستخلصون الباحث استنتاجات حول نتائج البيانات من الملاحظات والمقابلات والوثائق.

٥. وجود الباحثين

يعتبر وجود الباحث في البحث النوعي أداة إلزامية ورئيسية لجمع البيانات.^{٦٧} يتطلب الحاجة إلى البحث النوعي تواجد الباحث في الميدان للحصول

⁶⁴ Dr. Tjipto Subadi, *Metode Penelitian Kualitatif* (Muhammadiyah Univesity Press, 2006).

⁶⁵ Matthew B. Miles, A. Michael Huberman, dan Johnny Saldana, *Qualitative Data Analysis* (SAGE, 2014).

⁶⁶ Esubalew Aman Mezmir, "Qualitative Data Analysis: An Overview of Data Reduction, Data Display and Interpretation," *Research on Humanities and Social Sciences* 10, no. 21 (2020): 15.

⁶⁷ Meleong, *Metologi Penelitian Kualitatif*.

على البيانات اللازمة من موضوع البحث. ولهذا السبب، يحتاج الباحث إلى التذكر والحذر في البحث عن البيانات في الميدان حتى يتمكنوا من إنتاج بيانات صالحة ويمكن أخذها في الاعتبار.

يهدف تواجد الباحث في الميدان إلى الحصول على البيانات من الملاحظات والمقابلات والتوثيق مع الأطراف اللازمة في البحث. يتواجدون الباحث في الميدان على مراحل ويهتمون بالإجراءات والأخلاقيات.

و. اختبار صحة البيانات

يستخدم اختبار صحة البيانات لتجنب الأخطاء أو الأخطاء في البيانات التي تم جمعها باستخدام طريقة التثليث.^{٦٨} التثليث هو جهد للتحقق من صحة البيانات والمعلومات التي حصل عليها الباحث من وجهات نظر مختلفة ومختلفة عن طريق الحد قدر الإمكان من التحيز الذي يحدث أثناء جمع البيانات وتحليلها.^{٦٩} يقسم دينزين التثليث إلى أربعة أنواع، (١) منهجي، (٢) تحقيقي، (٣) مصدر البيانات، و (٤) نظري،^{٧٠} هنا شرح أكثر اكتمالا:

١. منهجي

طريقة التثليث وهي طريقة لمقارنة المواد أو المعلومات بطرق مختلفة. مثلاً، للحصول على معلومات صحيحة فيما يتعلق بتنفيذ التعليم القائم على المشروع، يمكن للباحثين استخدام المقابلات والملاحظات للتحقق من صحتها.

⁶⁸ B. S. Bachri, "Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif," 2010, <https://www.semanticscholar.org/paper/Meyakinkan-Validitas-Data-Melalui-Triangulasi-Pada-Bachri/7bc214c98e7919f0c63ac05b708084bdf200f1c>.

⁶⁹ Mudjia Rahardjo, "Triangulasi dalam penelitian kualitatif," Teaching Resources, 2010, <http://repository.uin-malang.ac.id/1133/>.

⁷⁰ Anne Campbell, Olwen McNamara, dan Peter Gilroy, *Practitioner Research and Professional Development in Education* (SAGE, 2004).

٢. تحقيقي

التثليث بين الباحثين، وهو تعاون أكثر من شخص في جمع البيانات وتحليلها. ولكن، هناك تحديات معقدة في إجراء التثليث بين الباحثين، لأن كل باحث لديه شخصيات خلفيات مختلفة.

٣. مصدر البيانات

تثليث المصدر وهو استخراج المعلومات المركزة في البحث من خلال البيانات المختلفة ومصادر الحصول على البيانات. مثلاً، لكي يقدم البحث وجهة نظر مختلفة لظاهرة ما، يمكن للباحثين استخدام المقابلات والملاحظة المعنية أو استخدام مصادر ثانوية.

٤. نظرية

نظرية التثليث وهي نتيجة البحث في شكل صياغة معلومات أو بيان أطروحة. وبعد ذلك، تتم مقارنة هذه المعلومات مع وجهات النظر النظرية ذات الصلة لتجنب أخطاء الباحث فيما يتعلق بالنتائج أو الاستنتاجات النهائية.

للحصول على بيانات صحيحة، استخدم الباحث تقنيات التثليث لمصادر البيانات والنظرية. ثم يتم التحقق من صحة البيانات من المصدر حتى تصبح أساساً لاستخلاص النتائج. فيما يلي الجدول الوضوح أسلوب البحث:

الجدول رقم ٢٠١ أسلوب البحث

الرقم	أسئلة البحث	مصادر البيانات	أسلوب جمع البيانات	تحليل البيانات
١	كيف يتم تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج؟	١. عملية التعليم القائم على المشروع ٢. المخاضرة والطلاب ٣. الوثائق	الملاحظة والمقابلة والوثائق	تكثيف البيانات، عرض البيانات، التلخيص
٢	كيف تأثير تطبيق نموذج التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج؟	١. عملية التعليم القائم على المشروع ٢. المخاضرة والطلاب ٣. الوثائق	الملاحظة والمقابلة والوثائق	تكثيف البيانات، عرض البيانات، التلخيص

ز. مواقع بحثية

أجري موقع هذا البحث في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج، والتي تقع في شارع رايا جمهورو كندانج، رقم ٧٧، جمهورو كندانج، كيدونج كاندانج، مالانج، جاوى الشرقية، إندونيسيا. وقد اختار الباحث وهو الموقع واستخدمه لإجراء الأبحاث لما تتمتع به المؤسسة من تميز وصورة قادرة على المنافسة أكاديميا وغير أكاديميا مع المؤسسات الأخرى. نظامها تنفيذ التعليم والتعلم في هذه المؤسسة متفوق للغاية، وهو ما يثبت الاعتماد العالي من المدرسة لبرنامج الدراسة.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في الفصل الرابع، هناك جزآن من نتائج البحث، الأول حول تطبيق التعلّم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج. والثاني، حول أثر تطبيق التعلّم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج. أجرى الباحثون الملاحظات والمقابلات وأخذ الوثائق في الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج للحصول على البيانات. وبعد جمع البيانات وفقاً للأساليب النوعية، يمكن عرض البيانات بناءً على محور البحث الذي تم ترتيبه، وهو:

أ. تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج

تهدف مواد اللغة العربية إلى تزويد المتعلمين بالمهارات والقدرات الأساسية في اللغة العربية. وبالإضافة إلى ذلك، فإن معرفة اللغة العربية مهمة أيضاً للطلاب لأن اللغة العربية هي دعامة لتعلم المعارف الدينية. وكما قال معلم اللغة العربية:

"لأن أساسنا هو الدين، لذا فاللغة العربية مهمة حتى تكون اللغة العربية عوناً للطلاب في دراسة المعارف الدينية ولا يجدون صعوبة في الدراسة في مستوى أعلى."

من الإجابات أعلاه، نفهم أن توفير مواد اللغة العربية للطلاب له ضرورة ملحة لأنها قادرة على دعم قدرة الطلاب في المستوى التالي وقادرة على أن تصبح أساساً لتعلم المعرفة الدينية. كما أن إضافة مادة اللغة العربية في السكن الطلابي دليل

على أن مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج تهم كثيراً باللغة العربية. ولذلك، فإن عملية التعلم تحتاج إلى تطبيق نموذج تعليمي صحيح وقادر على تحفيز الطلاب، بحيث لا يشعرون بالملل أو الضجر بسبب كثرة دروس اللغة العربية.

في إطار تحقيق أهداف تدريس مواد اللغة العربية التي يتم تدريسها في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج، يخطط المعلم مسبقاً لتنفيذ التعلم من خلال وضع خطة تنفيذ التعلم (RPP) يهدف التخطيط إلى توجيه عملية التعليم والتعلم للمعلمين والطلاب. يشير وضع خطة تنفيذ التعلم في مواد اللغة العربية إلى نتائج التعلم في Kurikulum Merdeka للغة العربية لعام ٢٠٢٢، وهي:

هناك مخرجات تعلم اللغة العربية في المناهج الدراسية الأخيرة، وبالتحديد في المرحلة (د). بمستوى المدرسة المتوسطة للصف السابع والثامن والتاسع:

يتمتع المتعلمون بالقدرة على استكشاف المعلومات وبناء التفاعلات مع النصوص كوسيلة للتواصل العالمي وفقاً للغرض والسياق الاجتماعي، والقدرة على التأمل في مختلف أنواع النصوص المرئية أو نصوص الوسائط المتعددة تعبيراً ودلالة والقدرة على الربط بينها ووصفها من خلال الكتابة والفقرات البسيطة على أجزاء من أنواع النصوص وإنشاء تسلسلات مترابطة منطقياً للتعبير عن الأفكار وفقاً لبنية الاختبار كتابياً وشفوياً لتقوية الشخصية.

يستطيع المتعلمون الربط بين الجمل وشرحها من خلال فقرات بسيطة في أنواع مختلفة من النصوص وإنشاء تسلسلات مترابطة منطقياً حول المقدمات والمرافق في المدرسة والتجهيزات المدرسية والعنوان والمنزل والأسرة والأنشطة اليومية والهوايات والعمل والصحة والعطلات الإسلامية والسياحة والطبيعة والبيئة باستخدام التراكيب النحوية:

المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية والجملة العلية، (أن - لن - ل + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل لماضي، كان واسمها وخبرها، النهيّة\ لم + الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، يسم التفضيل.

التعبير عن الأفكار وفقاً لبنية النص كتابةً وشفهياً استناداً إلى نواتج التعلم في مواد اللغة العربية في المرحلة (د) أعلاه، فإن نواتج التعلم المتوقعة في تعلم مهارات الكتابة على وجه الخصوص هي أن يتمكن الطلاب من تكوين الجمل وترتيبها في فقرات باللغة العربية .

في حين أن الوقت المخصص لمواد اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج سيّتي يبلغ ٣ ساعات درس في الأسبوع الواحد، وساعة الدرس الواحدة تساوي (٤٠) دقيقة. وبالتالي، تُعقد دروس اللغة العربية يوم الإثنين في الساعة (٠٧.٤٠) إلى (٠٩.٤٠) بتوقيت إندونيسيا الغربية، أي بدمج جميع ساعات درس مادة اللغة العربية في يوم واحد فقط. بالإضافة إلى ذلك، خارج أنشطة التعليم والتعلم في الفصول الدراسية، تضيف مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج دروس اللغة العربية في المجمع .

بعد تحديد الوقت المخصص ونتائج التعلم، يحدد المعلم أيضاً المادة التي سيتم استخدامها وتقديمها في الدرس. يدور موضوع المادة التي تم اختيارها حول "المقدمات" باللغة العربية. ثم يقوم المعلم بإعداد خطط الدروس حول كل مادة باستخدام نموذج التعلم القائم على المشروع ووسائل التعلم عبر وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام .

نتيجة هذا المشروع التعليمي هي صورة رقمية أو ملصق رقمي يتم تحميله على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام. يستخدم المعلمون الوسائل الرقمية

أو وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام كوسيلة تعليمية لأنها لا تتطلب تكاليف باهظة وتسهل عليهم تحقيق أهدافهم. كما قال معلم اللغة العربية

"بالنسبة لتعلم وسائل الإعلام، أستخدم وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام، أولاً لأنه لا توجد تكاليف إضافية باستثناء الإنترنت. حيث يمكن الآن الوصول إلى الإنترنت في أي مكان، مما يعني سهولة الحصول عليه. ثم إن نتائج المشروع تكون أيضاً في شكل رقمي مثل الملصقات، لذا لا يحتاج الطلاب سوى الهواتف المحمولة والإنترنت. كما أن الطلاب بارعون في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي من هذا القبيل."

يؤكد ما سبق أن استخدام إنستغرام كوسيلة تعليمية على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ملائح لأنه يمكن أن يستوعب احتياجات المستخدم. كما أن استخدام إنستغرام يقلل من التكاليف الإضافية لنتائج المشروع الطلاب في شكل رقمي. ولذلك، يقرر المعلمون أن وسائط التعلم المستخدمة في مواد اللغة العربية هي إنستغرام:

١. اللقاء الأول

أ) الافتتاح

دخل المعلم إلى الفصل الدراسي وقال: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" ثم جلس المعلم على كرسي المدرس وأمر رائد الفصل بأداء الصلاة قبل بدء الدرس. بعد ذلك، سأل المعلم عن الأخبار وقرأ قائمة حضور الطلاب. وقبل تقديم المادة، قام المعلم بتعزيز مادة الأسبوع الماضي بشرح النقاط الرئيسية لمادة المقدمات باللغة العربية.

ب) قدم المخاضرة الدرس

في المرحلة الأساسية، يشرح المعلم المادة التي ستتم مناقشتها ومهام المشروع التي سيقوم بها الطلاب. يشرح المعلم المادة الخاصة بالمقدمات باللغة العربية في الكتاب المدرسي في الفصل الأول. بعد شرح المعرفة، يتيح المعلم الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة حول المادة التي تم شرحها. يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى أربع مجموعات، ثم يعطيهم مشروعاً يتمثل في عمل تعريفات ذاتية بدءاً من الاسم والفصل الدراسي ومكان الإقامة وتاريخ الميلاد أو إضافة أنشطتهم اليومية.

تطلب المعلم من كل مجموعة كتابة مقدمة ذاتية باستخدام دفتر الملاحظات أولاً. بعد الانتهاء من المهمة، يقوم المعلم بتصحيح كتابة كل مجموعة. بعد ذلك، يواصل الطلاب مشروعهم من خلال إنشاء محتوى يتم تحميله على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام لأحد حسابات وسائل التواصل الاجتماعي في كل مجموعة. يحرر المعلم الطلاب لتصميم أو تزيين الملخص بأكبر قدر ممكن من التشويق.

ت) الاختتام

في المرحلة الختامية للدرس، يعلن المعلم للطلاب في ختام الدرس أن يعملوا معاً ويذكرهم بأن يقوموا بهذا المشروع على شكل كتابة نص على كتاب أو ورقة أولاً. ينتهي الدرس أيضاً بالدعاء.

٢. اللقاء الثاني

أ. الافتتاح

دخل المعلم إلى الفصل وقال: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" ثم جلس على كرسي ومثل اللقاء السابق طلب المعلم من قائد الطلاب أن يؤمهم في الصلاة قبل بدء الدرس. ثم يسأل المعلم عن أحوالهم ويقرأ قائمة الحضور. كما يقوم المعلم بتعزيز ذلك بمناقشة أو السؤال عن المادة في الاجتماع السابق حول المقدمات باللغة العربية.

ب. قدم المخاضرة الدرس

واصل الاجتماع الثاني لمادة اللغة العربية أنشطة الاجتماع الأول. طلب المعلم من الطلاب التجمع حسب المجموعات التي تم تقسيمها في الاجتماع الأول وطلب من كل مجموعة تقديم واجبات مشروعها. ثم قام المعلم بمناقشة وتصحيح ما كتبه كل مجموعة. صرح المعلم الكلمات أو الجمل في كتابة كل مجموعة التي لم تكن صحيحة المعنى أو الكتابة العربية .

بعد التحقق من كتابة كل مجموعة، أعاد المعلم واجباتهم. بعد ذلك، طلبت المعلمة من الطلاب مناقشة مفهوم تطبيق واجبههم الكتابي على التصميم لاحقاً. لاحظت الباحثة أن عملية التعلم كانت مواتية ورأت أيضاً التواصل النشط لكل طالب في مجموعته. عندما كان الطلاب يتناقشون، كان المعلم يتجول لمساعدة الطلاب في التخطيط للتصميم. والغرض من هذه المناقشة هو تحفيز الطلاب على التحلي بطابع حل المشكلات أو حل المشاكل من خلال العمل معاً. وهذا ما أكدته معلم اللغة العربية:

"ما زلت أشرف عليهم أو أوجههم، لأن الأطفال لم يتمكنوا بعد من تصميم هذا المشروع بالكامل. لذا، فإن المشروع ليس في أيدي الطلاب بالكامل، لكنني ما زلت أتحكم فيه. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تكون هناك أيضًا صعوبات عندما يعمل الطلاب على المشروع في الميدان. على سبيل المثال، عندما لم يتمكنوا من تغيير لوحة المفاتيح العربية على هواتفهم المحمولة، أو عندما كانوا مرتبكين حول كيفية كتابة الكلمات العربية في شكل رقمي."

ت. الإختتام

قبل إنهاء الدرس، يعلن المعلم عن كل مجموعة تعمل على المشروع لإكمال المشروع وتحميله على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام مع تحديد موعد نهائي حتى يوم الأحد. تقوم كل مجموعة بالتحميل على حساب أحد أعضاء المجموعة على إنستغرام وتضع علامة على حساب المعلم حتى يتمكن من تقييم كل مجموعة. تنتهي الجلسة بقراءة الدعاء بعد التعلم.

٣. اللقاء الثالث

أ. الافتتاح

كان النشاط الافتتاحي للتعلم في الاجتماع الثالث هو نفسه الذي بدأ به الاجتماعين الأول والثاني. قام المعلم بقراءة قائمة حضور الطلاب وصلى بهم قائد الفصل. قبل الدخول في صلب التعلم، قدم المعلم التقدير لكل مجموعة أكملت المشروع .

ب. قدم المخاضرة الدرس

في النشاط الأساسي، يقوم المعلم بتقييم نتائج مشروع المتعلمين التي تم تحميلها على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام مع المتعلمين. يقوم المعلم والمتعلمون بتحليل وتصحيح أخطاء قواعد الكتابة العربية في كل مشروع جماعي. يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في العمل على هذا المشروع. بالإضافة إلى ذلك، يستطيع معظم الطلاب كتابة الحروف العربية بالفعل. كما قال معلم اللغة العربية:

"كثير منهم من خريجي المدرسة الابتدائية، لذلك لديهم بالفعل معرفة أساسية باللغة العربية."

من هذه الإجابات، اكتسب طلاب مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج المهارات الأساسية في اللغة العربية، وخاصة مهارات الكتابة. ويرجع ذلك إلى أن معظمهم يأتون من مدارس ابتدائية ذات أساس ديني تهيمن عليها تعلم اللغة العربية. ولذلك، فإنهم لا يجدون صعوبة في متابعة دروس اللغة العربية على مستوى المدرسة السنوية.

في نشاط التقييم للتعلم القائم على المشروع مع إنستغرام، يقوم المعلمون والطلاب بالتقييم معًا. يتمثل التقييم في مناقشة نتائج المشروع لكل مجموعة، وتصحيح الكلمات أو الجمل الخاطئة في مشروع كل مجموعة. إحدى المجموعات التي تم تصحيحها بالكتابة أو النص كما يلي:

"يسمي سافنا او ليا ولدي ت في التربه ١٥ يونيو ٢٠١٠ أتعلم في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. واسكن في معهد نوينا. هناك كثير الأنشطة المشهورة مثل المحاضرة والرحلو او حب المساء بقوة في معهد نوينا."

كانت هناك بعض الكلمات التي تم تصحيحها، مثل: تم تغيير كلمة "أو" إلى "أو"، ثم الخطأ في كتابة كلمة "لديت" التي يجب أن تُدمج في "لديت". في بعض الأحيان، يكتب المعلم على السبورة الجملة الصحيحة ليشرحها للمتعلمين. كذلك، فإن كلمة الثانوية يجب أن تكون المتوسطة.

ت. الإختتام

في النشاط الختامي، يخطط المعلم للتعليم في الاجتماع التالي وينتهي بالصلاة. استناداً إلى البيانات السابقة، تبين أن تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع في مواد اللغة العربية باستخدام وسائط إنستغرام يهدف إلى توفير فرص للطلاب للتعلم النشط من خلال المهام القائمة على المشروع. ولتحقيق هذا الهدف، يقوم التعلّم على مادة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج بوضع خطة درس (RPP) بينما يتضمن إجراء التدريس الخطوات التالية:

١. تحديد الأسئلة الأساسية

في هذه الدورة، يقدم المعلم المفردات العربية المتعلقة بمواد التعريف الذاتي باللغة العربية. بعد ذلك، يتدرب المعلم على كيفية تقديم أنفسهم باستخدام اللغة العربية مباشرة للطلاب. في تحديد الأسئلة الأساسية، يمكن للمتعلمين فهم مادة التعريف بالذات بدءاً من المفردات إلى القدرة على التدريب على تقديم أنفسهم باللغة العربية. بحيث يكتسب المتعلمون القدرة على الاستماع والقراءة والكلام باللغة العربية.

بعد ذلك، قام المعلم بالتعريف بالمشروع وشرح أهدافه ومخرجات المشروع التي كانت على شكل محتوى أو منشورات على إنستغرام. يحتوي المشروع على مادة

تعريفية ذاتية تم شرحها سابقاً. يمكن أن يؤدي استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام في التعلم إلى إثارة اهتمام الطلاب بالتعلم. يمكن أن تعزز هذه العملية من نشاط المتعلم، مما يجعلها أقل اعتماداً على المعلم وأكثر تركيزاً على المتعلم.

تُعد هذه العملية بمثابة دليل أو توجيه للطلاب في تعلم إكمال المشاريع لأنهم يبدأون في إنشاء المشاريع بناءً على ما يواجهونه أو يجدونه. لكن هذه العملية ليست لتحديد أي مجموعة أو طالب أكثر إبداعاً، بل لتعزيز الفضول وحتى يتمكن الطلاب من فهم المادة التي تم تقديمها. لذلك، يمكن للطلاب التفكير بطريقة إبداعية وفعالة في التعلم.

٢. تصميم المشروع

كان تخطيط المشروع لا يزال بوساطة المعلم لأن الطلاب كانوا لا يزالون في المرحلة الابتدائية ولم يكونوا قادرين على تصميم مشاريعهم الخاصة. لذلك، قام المعلم بتقسيم الطلاب إلى أربع مجموعات. عملت كل مجموعة على نفس نوع المشروع، مع اختلاف فقط عند التغليف أو التصميم ليكون منشوراً. في دورة تصميم المشاريع، يمكن للمتعلمين العمل معاً في إكمال المشروع، بحيث يكتسب المتعلمون القدرة على حل المشاكل من خلال التعاون.

تتمثل الخطوة الأولى من العمل على المشروع في تخطيط مشروع تأليف الجمل الذي يساعد المعلم على ترتيب الجمل ليسهل على المتعلمين العمل على المشروع. في هذه الحالة، يمكن للمتعلمين التفكير بطريقة إبداعية لتصميم المشاريع. وبالإضافة إلى ذلك، يمكن للمتعلمين أن يكتبوا ويستطيعوا استخدام المعرفة باللغة العربية التي تم إعطاؤها لكتابة الجمل العربية.

في هذه الدورة أيضاً، قامت كل مجموعة بتنظيم سير العمل وتقسيم المهام أو المسؤوليات. تولى كل عضو في المجموعة مهمة مختلفة. بحيث يمكن للمتعلمين تحمل المسؤولية وإدارة المشروع. لذلك، يمكن للمتعلمين حل المشاريع من خلال التعاون أو العمل معاً.

٣. مراقبة المحاضرة

في هذه الدورة، قام المعلم بمساعدة الطلاب في صياغة الجمل الخاصة بالمشروع حتى يسهل على الطلاب العمل على مشاريعهم. ونظراً لأن الطلاب لا يزالون في المستوى الأساسي، يقوم المعلم بتوجيههم حتى لا يخرجوا عن جوهر هذا المشروع. بحيث يحصل المتعلمون على القدرة على استكشاف المعرفة والمعلومات لإكمال المشروع دون الخوف من الخطأ. في هذه الدورة، يمكن للمتعلمين صنع منتجات بمفاهيم مختلفة من كل مجموعة. تمنح هذه العملية المتعلمين القدرة على التواصل حتى يتمكنوا من حل المشاكل التي تواجههم أثناء العمل على المشروع.

التوجيه هو مهمة المعلم حتى يتطابق عمل الطلاب مع التوقعات الأولية. حدثت هذه العملية في الاجتماع الثاني، عندما قام المعلم بتصحيح الكتابة غير الصحيحة لكل مجموعة. كما ساعد المعلم الطلاب في التصميم من خلال تقديم الملاحظات أو الاقتراحات. بالإضافة إلى ذلك، تحدث مراجعة المشروع أيضاً خارج اجتماعات الصف، عندما ينتظر المعلم نتائج المشروع التي تم تحميلها من قبل كل مجموعة من خلال وضع علامة على حساب المعلم على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام.

٤. تقويم الخبرة

تم تقييم نتائج المشروع، أي المحتوى على إنستغرام الذي أنتجته كل مجموعة، من قبل المعلم والطلاب في الاجتماع التالي. يكون تقييم المشروع في شكل مناقشة الصعوبات التي واجهت الطلاب أثناء العمل على المشروع وتصحيح أخطاء الكتابة في كل مجموعة. في دورة تقييم المنتج، يمكن للمتعلمين في دورة تقييم المنتج أن يفكروا في أنفسهم وما تعلموه والمهارات التي طوروها.

العنصر الذي يتم تقييمه في هذه العملية هو نشاط الطلاب في كل مجموعة في التعلم. وهذا يعني أن التقييم لا يعتمد على النتائج الجيدة أو الأرقام، بل على مدى نشاط الطلاب في التعلم. يقوم المعلم أيضاً بتقييم المشروع خارج نطاق التعلم، وبالتحديد على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام. إن استخدام وسائل إنستغرام يسهل على المعلمين التقييم دون قيود المكان والزمان. بالإضافة إلى ذلك، يوفر المعلمون أيضاً حداً زمنياً لهذا المشروع بمدة تصل إلى يوم الأحد.

من خلال إعطاء مسؤولية المشروع لعملية التعلم، يتعلم الطلاب العديد من الأشياء الجديدة ويكتسبون خبرات تعليمية قيمة. يتدرب الطلاب أيضاً على العمل الجماعي، مما يساعد الطلاب على تطوير مهارات تحمل المسؤولية وإدارة الوقت والمهام. بناءً على ذلك، يكون تعلم اللغة العربية ممتعاً وليس مرهقاً. هذا النموذج يجعل الطلاب يشاركون بنشاط في عملية التعلم. يمكن للطلاب أن يناقشوا ويختاروا ويبدعوا وفقاً لإبداعاتهم.

ب. دور نموذج التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة
طلبة مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج

إن تطبيق نموذج التعلّم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام في مدينة
مالانج له تأثير أو تأثير على سلوك الطلاب وأنشطتهم. وهذا يعكس كيف يمكن
أن يعطي التعلم نتائج إيجابية وسلبية. من المتوقع أن يؤدي استخدام نموذج التعلّم
القائم على المشروع باستخدام وسائط إنستغرام إلى تنشيط مشاركة الطلاب في
تعليم اللغة العربية. هذا ما أوضحه معلم اللغة العربية:

"عند التدريس والتعلّم، أستخدم نموذج التعلّم القائم على المشروع لأنه
يمكن أن يجعل الطلاب نشيطين. عادةً ما يكون الطلاب نشيطين عندما أبدأ
بإعطائهم مشروع. يتمثل نشاط الطلاب في التعلم في طرح الأسئلة حول مهام
المشروع أو مفردات اللغة العربية أو كيفية كتابة الكلمات العربية. بينما أقوم بنفسه
بالتحكم بهم أو توجيههم فقط."

ينشأ نشاط المعلمين في التعلّم عندما يتم إعطاؤهم مشروع من خلال فهم
المشاكل وطرح الأسئلة حول مهام المشروع ومفردات اللغة العربية وقواعد الكتابة
العربية. وباستخدام التعلّم القائم على المشروع والتعلّم عبر إنستغرام، ينشأ فضول
المعلمين وشعورهم بالتحدي. ويعزز ذلك تصريحات المعلمين:

"التعلم بهذه الطريقة مثير للاهتمام وغير ممل، لأنه أكثر حرية. خاصة في
المجموعات، يمكننا مشاركة الأفكار مع أصدقائنا."

تُظهر الإجابات أعلاه أن المعلمين يشعرون بالحافز للتعلم أو الرغبة في
التعلم. كما أن تشكيل المجموعات يسهل عليهم العمل على المشروع لأنهم
يستطيعون العمل معًا. وجدت الباحثة أن كل مجموعة عملت معًا لإكمال المشروع

الذي تم إعطاؤه من خلال المناقشة معاً. بالإضافة إلى ذلك، قاموا أيضاً بتقسيم المهام، مثل وضع التصورات، وكتابة اللغة العربية، والتصميم، وتحميل المشروع على إنستغرام. وبالتالي، يتحمل كل متعلم مسؤوليته الخاصة لإكمال المشروع. في هذا الدرس، يستخدم المتعلمون تطبيق Canva للتصميم. يقوم المعلم بتحرير المتعلمين لتصميم المشروع. يمكن ملاحظة الاختلافات في كل تصميم تقوم به كل مجموعة.

وفي الوقت نفسه، يستخدم المعلمون والمتعلمون وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام لوسائط التعلم. في بيئة المتعلمين، تعتبر وسائط التواصل الاجتماعي إنستغرام مألوفة تماماً للاستخدام في بيئة المتعلمين، وقد قام جميع المتعلمين تقريباً بتثبيت تطبيق إنستغرام. لذلك، لا توجد صعوبة عند تشغيل واستخدام إنستغرام في التعلم.

خلال المقابلة، سألت الباحثة المتعلمين عن اختيار إنستغرام كوسيلة تعليمية. يميل المتعلمون إلى اختيار وسائل التواصل الاجتماعي تيك توك بدلاً من إنستغرام. ويرجع ذلك إلى أن جيلهم يستخدم تيك توك في كثير من الأحيان كوسيلة التواصل الاجتماعي الرئيسية. ومع ذلك، أوضح مدرس اللغة العربية أن

"لقد فكرت في الأمر (بين تيك توك وإنستغرام) مثلاً يمكن استخدام إنستغرام كوسيلة تعليمية لأنه لا يوجد الكثير من الدروس باستخدام وسائط تيك توك. ما اعتبره هو أن نتائج المشروع ستكون في شكل صور رقمية بينما وسائل التواصل الاجتماعي TikTok تعتمد على الفيديو"

يوضح الشرح أعلاه أن اختيار المعلم لوسائط التواصل الاجتماعي إنستغرام كوسيلة للتعلم بدلاً من تيك توك قد تم أخذه بعين الاعتبار. وذلك لأن نتيجة التعلم القائم على المشروع هي صورة رقمية أو ملصق رقمي، في حين أن الوسائط الاجتماعية المناسبة لتطبيق نتيجة المشروع هي إنستغرام .

فيما يتعلق باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام كوسيلة للتعليم، وجد الباحثون أن استخدام الهواتف المحمولة في الصف لا يسهل التعلم فحسب، بل يجعل الطلاب مشتتين. معظم المتعلمين يستخدمون الهواتف المحمولة للعب بعد الانتهاء من واجباتهم. كما قام المعلم في عدة مرات بتوبيخ الطلاب الذين لا يركزون على التعلم لجعله مواتياً. ومع ذلك، فإن استخدام إنستغرام كوسيلة تعليمية يمكن أن يكون ممتعاً للطلاب أيضاً.

في تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع باستخدام إنستغرام، يركز المعلم على مهارات الكتابة باللغة العربية لدى الطلاب. لذلك هناك مهمة كتابة مقدمات ذاتية باللغة العربية ولكن مكتوبة أولاً على الورق. بعد ذلك، يتم توجيه المتعلمين للنسخ إلى نص رقمي. يقوم المتعلمون بذلك للتعرف على تحديات الزمن المتغير. وكما قال معلم اللغة العربية.

"لا تهدف مهمة الكتابة على الورق وعلى الوسائط الرقمية إلى جعل الأمر صعباً على الطلاب، ولكن لتعويد الطلاب ليس فقط على الكتابة يدوياً على الورق ولكن أيضاً رقمياً. وهذا يعني أن الطلاب يمكنهم التكيف مع تغير الزمن دون التخلي عن المفاهيم القديمة."

إن تعويد المتعلمين على كتابة اللغة العربية بالوسائط الرقمية والتقليدية يهدف إلى إكسابهم القدرة التقنية على الكتابة الورقية والرقمية على الرغم من تطور عالم التكنولوجيا. لذا، لا يهدف المعلم إلى مضاعفة مهام المتعلمين بل إلى إكسابهم تدريباً تقنياً على كتابة اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضاً بتصحيح بعض الكتابات غير الصحيحة أثناء الدرس. كما تساعد هذه العملية الطلاب على فهم قواعد الكتابة العربية.

يؤثر تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام بالإضافة إلى إكساب الطلاب الخبرة في مجال التكنولوجيا والمعلومات أيضاً على زيادة عبء العمل على المعلمين. وهذا ما أكدته معلم اللغة العربية:

"نعم، يجب أن أخطط للمشروع حتى يمكن تنفيذه، وكيف أتأكد من أن الأطفال لا يواجهون مشكلة في تنفيذه، وكذلك كيف أجعله أكثر كفاءة للتعليم والتعلم. ناهيك عن أنه بعد انتهائهم من المشروع، لا أتوقف كمعلمة عند هذا الحد، بل أقوم أيضاً بالإشراف على نتائج تعلم الأطفال وتصحيحها وتقييمها."

يقع على عاتق المعلم عبء عمل أثقل من ذي قبل، فالتخطيط لا يتوقف عند اختيار وتحديد نموذج التعلم ووسائط التعلم بل إلى كيفية سير التعلم بشكل أكثر تشويقاً وملاءمة وسير العمل بشكل جيد. في مرحلة عمل الطلاب على المشروع، يجب على المعلم أيضاً التوجيه والإشراف. بينما في المرحلة النهائية، بعد أن ينتج المتعلمون المشروع، يجب على المعلم أيضاً تقييم المشروع.

أثناء الدرس، لاحظت الباحثة أن بعض المتعلمين ما زالوا سلبين في المجموعة. وهذا يسبب فجوة في المسؤولية بين المتعلمين في العمل على المشروع. يحتاج المتعلمون إلى أن يكون لديهم وعي في التعلم أو العمل على المشروع حتى لا يعتمدوا على المتعلمين النشطين. كما قال الطالب:

"هناك أيضاً أولئك الذين لا يريدون القيام بالعمل، على الرغم من تقسيم المهام. إذا كان هناك من لا يستطيعون أو لا يريدون القيام بالعمل، فسوف أوبخهم."

يعد عدم استعداد المتعلم للتعلم مشكلة معقدة أيضاً. تؤثر احتياجات المتعلمين وأساليبهم في التعلم على حماس المتعلمين ودافعيتهم لتحمل مسؤولية تعلمهم.

وبناءً على الملاحظات، وجد الباحثون أيضاً دور تطبيق نماذج التعلم القائم على المشاريع باستخدام وسائط الإنستغرام، وهو دور يتمثل في التأثيرات السلبية والإيجابية من خلال الاهتمام بالسلوك أو الأنشطة عند تطبيق نماذج التعلم القائم على المشاريع باستخدام الإنستغرام ومواد اللغة العربية. ويوضح هذا الدور على النحو التالي:

الدور الذي له تأثير إيجابي على تطبيق نموذج التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة طلبة لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج

١. زيادة مشاركة المتعلمين

إن نموذج التعلم القائم على المشروع باستخدام إنستغرام في مواد اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج سيأتي قادر على زيادة نشاط الطلاب في التعلم. يصبح المتعلمون أكثر مشاركة في التعلم مثل المناقشات وطرح الأسئلة واستكمال المهام من المشروع. بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام إنستغرام كوسيلة تعليمية يجعل الطلاب أكثر اهتماماً وتحفيزاً للتعلم. في هذا التعلم، يشارك المعلمون أيضاً بشكل فعال ولكن فقط لتوجيه وتيسير ودعم المتعلمين أثناء التخطيط للتعلم لأن الطلاب على مستوى المدرسة الثانوية غير قادرين بعد على تصميم المشروع بأكمله.

٢. زيادة تعاون المتعلمين وإبداعهم

يشجع تشكيل مجموعات للعمل على المشروع المتعلمين على التعاون وتبادل الأفكار وتقسيم المهام. ثم إن حرية تصميم وتحديد أفكار المشروع تتيح للمتعلمين

استكشاف قدراتهم الإبداعية. لذلك، يمكن لنموذج الميل القائم على المشروع باستخدام إنستغرام أن يحفز المتعلمين على التحلي بالخصائص التعاونية والإبداعية.

٣. زيادة مهارات المتعلمين في اللغة العربية

من خلال العمل على المشروع، يتعلم المتعلمون بشكل غير مباشر تعميق فهمهم لمهارات اللغة العربية وخاصة مهارات الكتابة. يحدث تعليم اللغة العربية أيضاً عندما يقوم المعلمون والمتعلمون بإجراء تقييم في نهاية تنفيذ المشروع من خلال مراجعة نتائج المشروع لكل مجموعة. في كل نتيجة مشروع هناك بعض الأخطاء مثل كتابة قواعد اللغة العربية .

الدور الذي له تأثير سلبي على تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج:

١. إلهاء الهاتف المحمول لدى المتعلمين

يمكن أن يكون استخدام الهواتف المحمولة في الفصل الدراسي مصدر إلهاء للمتعلمين، خاصة عندما يستخدم المتعلمون الهواتف المحمولة لأغراض خارج نطاق التعلم. وهذا يقلل من وقتهم للدراسة أو إكمال المشروع. بالإضافة إلى ذلك، يميل هذا الاستخدام إلى أن يكون للاستخدام الشخصي وليس لدعم تعلم المتعلمين.

٢. زيادة عبء عمل المعلم

يتعين على المعلمين العمل بشكل أكبر لتطبيق نموذج الميل القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام لأن المعلم لا يزال يتحكم في جميع مراحل التعلم تقريباً. بدءاً من التخطيط والتنفيذ وحتى التقييم. وهذا يعني أن المعلمين يحتاجون إلى الكثير من الوقت لتطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع مع إنستغرام.

٣. فجوة المسؤولية بين المتعلمين

يتمثل الأثر السلبي لتطبيق التعلّم القائم على المشروع باستخدام وسائط إنستغرام في الاعتماد على المتعلمين الآخرين للقيام بالمهام التي تم إعطاؤها. ويرجع ذلك إلى عدم استعداد المتعلمين والتوزيع غير المتكافئ للمجموعات. أي أن هناك متعلمين يفتقرون إلى الدافعية لإكمال المهمة لأنها لا تتناسب مع قدراتهم، كما أن هناك عدم توازن في تقسيم المجموعات.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

استنادًا إلى البيانات التي تم الحصول عليها وتحليلها في الفصل الرابع، سيناقش الباحثون في هذا الفصل نتائج البحث حول تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج يتم ترتيب هذه المناقشة وفقًا لتركيز البحث، على النحو التالي:

أ. تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج:

كما ذكر الباحثون سابقًا، يعد نموذج التعلم القائم على المشروع أحد تصميمات التعلم المقترحة في القرن الحادي والعشرين.⁷¹ هذا النموذج هو في الأساس تعلم يستخدم المشروع كدعم للطلاب لتجربة عملية الاستقصاء.⁷² بالإضافة إلى ذلك، يتطلب التعلم وسائط التعلم لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب.⁷³ لذلك، يتطلب التعلم نموذجًا تعليميًا يمكن أن يزيد من مشاركة الطلاب النشطة ووسائط التعلم التي تجذب اهتمام الطلاب.

فيما يتعلق بالتعلم القائم على المشروع، وجد الباحثون تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع باستخدام الإنستغرام كوسيط تعليمي على المادة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة ويتضمن تطبيق النموذج ووسائط التعلم الصيغة التعليمية التالية:

⁷¹ "PAUD Dikdasmen | Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan."

⁷² "Project-based learning: A review of the literature - Dimitra Kokotsaki, Victoria Menzies, Andy Wiggins, 2016."

⁷³ Dewi, "Kelebihan dan kekurangan Project-based Learning untuk penguatan Profil Pelajar Pancasila Kurikulum Merdeka."

١. تحديد الأسئلة الأساسية

استناداً إلى نتائج الدراسة، وجد الباحثون أن الخطوة الأولى تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج هي إعطاء الطلاب مشكلة أو سؤالاً أساسياً. تتفق هذه النتائج مع صيغة التعلم القائم على المشروع التي قدمها *Aisyah* و *Hartono* في كتاب التعلم القائم على المشروع، أي أن التعلم القائم على المشروع يبدأ بسؤال أو تكليف للطلاب.

واتفاقاً مع هذا، فإن الأسئلة أو المشكلات في الخطوة الأولى تدرج أيضاً ضمن المبادئ القياسية لنموذج التعلم القائم على المشروع التي ذكرها *Larmer* في كتاب "وضع معيار التعلم القائم على المشروع"، وهي أن التعلم يبدأ بالأسئلة الأساسية^{٧٤} ولكن مع وجود مشكلات أو أسئلة تحفز أو تشجع المتعلمين على بذل المزيد من الجهد. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تكون المشكلة أو السؤال أيضاً ذات صلة أو مناسبة للمتعلمين^{٧٥}.

وجدت الباحثة أيضاً أنه في تطبيق التعلم القائم على المشروع على مستوى منخفض، لم يتمكنوا من التخطيط للمفهوم ككل. ويرجع ذلك إلى أن التعلم القائم على المشروع لا يمكن تطبيق نموذج التعليم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج، يتم تطبيق استخدام التعلم القائم على المشروع مع وسائط الإنستغرام على مهارات الكتابة فقط. بحيث تكون النتيجة النهائية للمشروع في شكل نص تعريفي ذاتي يتم تجميعه في ملصقات أو صور رقمية وتحميله على إنستغرام.

⁷⁴ Larmer, Mergendoller, dan Boss, *Setting the Standard for Project Based Learning*.

⁷⁵ Mahtumi, Purnamaningsih, dan Purbangkara, *PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PROJECTS BASED LEARNING)*, 2022.

٢. تصميم المشروع

بعد تحديد وتصميم السؤال الأساسي وتصميمه، تكون الصيغة التالية هي تصميم المشروع. وجدت الباحثة أن تخطيط المشروع الذي يقوم به المعلمون والمتعلمون في التعلم القائم على المشروع باستخدام الإنستغرام في المادة. وهذا يتوافق مع بناء جملة التعلم القائم على المشروع، أي التخطيط لمشروع يحتوي على قواعد، واختيار الأنشطة التي يمكن أن تهدف إلى حل المسائل أو المشاكل، واستخدام الوسائط أو المواد المتاحة بسهولة للمساعدة في إنجاز المشروع.^{٧٦}

بالإضافة إلى ذلك، في التعلم القائم على المشروع باستخدام إنستغرام، هناك أيضًا جدول زمني أو خط زمني لكل نشاط. وتوجد هذه النتيجة أيضًا في بنية التعلم القائم على المشروع، وهو تجميع جدول زمني للأنشطة في إنجاز المشروع بما في ذلك؛ تخصيص الوقت، والحد الزمني، وتقنيات التعلم، وقواعد التجميع. وفقًا لما جاء في مجلة تحليل خطوات نموذج التعلم القائم على المشروع (PjBL) في التعلم الموضوعي المتكامل في المدارس الابتدائية الذي كتبه نادية أولفا *Nadia Ulfa Dinda* و *Elfia Sukma*، فإنه من خلال إعداد جدول زمني ستسير عملية إنجاز المشروع بسلسلة أكبر وفي الوقت المحدد، فلا داعي لخوف المعلمين إذا ما تم إنجاز المشروع بعد الوقت المحدد.^{٧٧}

⁷⁶ Ibnu Mahtumi, Ine Rahayu Purnamaningsih, dan Tedi Purbangkara, *PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PROJECTS BASED LEARNING)* (Uwais Inspirasi Indonesia, 2022).

⁷⁷ Nadia Ulfa Dinda dan Elfia Sukma, "Analisis Langkah-Langkah Model Project Based Learning (PjBL) Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar Menurut Pandangan Para Ahli (Studi Literatur)," *Journal of Basic Education Studies* 4, no. 2 (4 Desember 2021): 44–62.

٣. مراقبة المحاضرة

تتمثل النتيجة التالية في تطبيق التعلم القائم على المشروع باستخدام إنستغرام في توجيه ومراقبة وتوجيه مشروع المتعلمين. وهذا يتماشى مع بناء جملة التعلم القائم على المشروع، حيث يكون المعلم مسؤولاً عن الإشراف على أنشطة المتعلمين أثناء إنجاز المشروع. *The George Lucas Education Foundation and Dopplet* وهي المراقبة من خلال تسهيل الطلاب في كل عملية.^{٧٨}

٤. تقويم الخبرة

من نتائج الدراسة، تبين أيضاً أن تطبيق التعلم القائم على المشروع أجرى تقييماً بعد اكتمال المشروع. تتوافق هذه النتيجة مع بناء التعلم القائم على المشروع، أي إجراء انعكاسات من المعلمين والطلاب على أنشطة ونتائج المشروع التي تم تنفيذها. وهذا يدل على أنه في تعلمادات اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج وفقاً للمبادئ التي طرحها *Larmer* أن هناك نقداً وكشفاً لمشروع الطلاب.^{٧٩} بالإضافة إلى ذلك، يوجد مبدأ آخر للتعلم القائم على المشروع في هذا التعلم وهو أن التقييم يتم في الصف من خلال حساب الأخطاء في كتابة قواعد اللغة العربية في كل مجموعة.

⁷⁸ Dr Agus Setiawan M.Si S. Pd, *Model Project-Based Learning (Pengendalian Terbuka (Open Loop) Secara Digit (Mikro Media Teknologi, t.t.)*.

⁷⁹ Larmer, Mergendoller, dan Boss, *Setting the Standard for Project Based Learning*.

ب. دور نموذج التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام في تنمية مهارة
طلبة لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج

في الدراسة الثانية، توصل الباحثون إلى نتائج حول أثر تطبيق نموذج
التعليم القائم المشروع مع وسائط الإنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة
المتوسطة الحكومية الثاني مالانج من بينها ما يلي:

١. التأثير الإيجابي

أ) زيادة مشاركة المتعلمين

بناءً على نتائج الدراسة، أن تطبيق التعلّم القائم على المشروع
باستخدام الإنستغرام في مواد اللغة العربية له تأثير على مشاركة الطلاب.
يتماشى هذا مع بحث ليلي وزكية اللذان وجدوا أن أنشطة التعلم في التعلم
القائم على المشروع يمكن أن تزيد من نشاط المتعلم بحيث تعزز مهارات
التفكير والتعاون في التواصل والمهارات اللغوية.^{٨٠}

بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام وسائط التعلم باستخدام وسائل
التواصل الاجتماعي، وخاصة إنستغرام، له تأثير، وهو المساعدة على أن يكون
التعلم أكثر تشويقاً. تتفق هذه النتيجة مع نتائج بحث ألبار وريسنا بأن
استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في تعلم اللغة العربية يجعل التعلم أكثر
متعة بحيث يزيد من النشاط والتفاعل.^{٨١}

⁸⁰ Fitriani dan Arifa, "Project-Based Learning in Promoting Active Learning for Arabic as Foreign Language Learners."

⁸¹ Sari dan Hasibuan, "Students' Perception toward Social Media Assisted Language Learning (SMALL) for Arabic Learning."

ب) زيادة تعاون المتعلمين وإبداعهم

من المهم جدًا جعل التعلم الذي يمكن أن يحسن المهارات التعاونية والإبداعية في القرن الحادي والعشرين. تبين من نتائج هذه الدراسة أن التعلم القائم على المشروع باستخدام الإنستغرام في مواد اللغة العربية له تأثير يمكن أن يحسّن القدرات التعاونية والإبداعية للمتعلمين. وهذا يدعم النظرية المقترحة من قبل PBL Work بأن نتيجة التعلم القائم على المشروع هي أن الطلاب يمكنهم تطوير معرفة متعمقة بالمادة بالإضافة إلى مهارات التفكير النقدي والمهارات التعاونية والإبداعية والتواصلية.⁸²

ت) زيادة مهارات المتعلمين في اللغة العربية

على الرغم من أن التعلم القائم على المشروع لا يتم تقديم المواد بشكل كامل ومستمر كما هو الحال مع طريقة المحاضرة. ومع ذلك، فقد كشف المتعلمون أنهم تعلموا اللغة العربية خلال التعلم القائم على المشروع مع إنستغرام. وبالتالي، فإن هذا التعلم له تأثير على مهارات اللغة العربية لدى المتعلمين. تتماشى هذه النتيجة مع نتائج البحث الذي أجراه فوزي بأنه عند تعلم اللغة العربية باستخدام التعلم القائم على المشروع، فإن مهارات اللغة العربية ستكتسب تلقائيًا من قبل المتعلمين.⁸³ لذا يمكن استنتاج أن التعلم القائم على المشروع له تأثير على تحسين مهارات اللغة العربية تلقائيًا.

٢. التأثير السلبي

أ) إلهاء الهاتف المحمول لدى المتعلمين

ووجدت النتائج أن استخدام الهواتف المحمولة ووسائل التواصل الاجتماعي في التعلم القائم على المشروع باستخدام وسائل التواصل

⁸² "What Is PBL?," PBLWorks, diakses 20 November 2024, <https://www.pblworks.org/what-is-pbl>.

⁸³ Fauzi, "تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء مبادئ تعليم اللغة هنري دوغلاس براون"، "بقسم تعليم اللغة العربية جامعة مالانج الإسلامية".

الاجتماعي على إنستغرام، بالإضافة إلى جذب الطلاب للتعلم، أصبح أيضاً مصدر تشتيه للتعلم. ويتفق هذا مع ما توصل إليه Farzana من أن الاستخدام غير المناسب لوسائل التواصل الاجتماعي له تأثير سلبي، من بينها تشتيه التركيز والتركيز في التعلم،⁸⁴ ويتفق مع نتائج البحث الذي أجراه Rizki Teguh في مجلة "الهواتف الذكية للتعلم الصفي"، موضحاً أن استخدام الهواتف المحمولة للتعلم الصفي يمكن أن يعيق التعلم، أي أن الطلاب يمكنهم الوصول إلى محتوى غير مناسب أو خارج نطاق التعلم⁸⁵.

ب) زيادة عبء عمل المعلم

وجدت هذه الدراسة أن تنفيذ التعلم القائم على المشروع باستخدام إنستغرام زاد من عبء العمل على المعلمين. تحدث هذه النتيجة عندما يبدأ المعلمون في التخطيط لتنفيذ التعلم. يجب على المعلمين تحديد المشروع المناسبة لقدرات المتعلمين، وفقاً لموضوع أو مادة اللغة العربية. يتم ذلك لأنه لا يمكن تطبيق جميع مواد اللغة العربية باستخدام نموذج التعلم القائم على المشروع أو وسائط إنستغرام.

أثناء عملية التعلم، يجب أن يشرف المعلم على المتعلمين ويوجههم عندما لا يكونون قادرين على حل المشكلات. ثم في نهاية المشروع، يجب على المعلم إجراء تقييم في نهاية المشروع. وهذا يجعل عبء عمل المعلم يزداد من بداية المشروع إلى نهاية المشروع، مما يؤثر على أداء المعلم. ويعزز هذا

⁸⁴ Farzana Amelia dan Candra Utama, "TikTok Media Edukasi atau Distraksi Studi Literatur tentang Pengaruhnya terhadap Motivasi dan Prestasi Belajar," *Jurnal Inovasi Pendidikan Nusantara (IPNU)* 1, no. 1 (30 Januari 2024): 35–40.

⁸⁵ Rizki Setyo Nugroho dan Teduh Dirgahayu, "Smartphone untuk Pembelajaran di Kelas: Perspektif Mahasiswa dan Dosen pada Perguruan Tinggi," *JARTIKA Jurnal Riset Teknologi dan Inovasi Pendidikan* 3, no. 2 (10 Juli 2020): 295–311, <https://doi.org/10.36765/jartika.v3i2.266>.

التأثير ما ذكره Dadang Wahyudi من أنه كلما زاد عبء العمل على المعلم،
انخفض أداء المعلم.⁸⁶

ت) فجوة المسؤولية بين المتعلمين

توصلت نتائج هذه الدراسة إلى أن تقسيم المجموعات في تطبيق التعلم القائم على المشروع باستخدام وسائط إنستغرام غير المقسمة بالتساوي سيؤدي إلى حدوث فجوة بين المتعلمين. تتسبب هذه النتيجة في أن المتعلمين الأقل كفاءة في مجالات معينة سيجدون صعوبة في العمل معًا أو إكمال المهام من مجموعتهم. وفي الوقت نفسه، يتطلب نموذج التعلم القائم على المشروع بعض المهارات الأساسية والمهارات المتخصصة.⁸⁷

⁸⁶ Dadang Wahyudin, "PENGARUH TINGKAT KESEJAHTERAAN GURU DAN BEBAN KERJA GURU TERHADAP KINERJA GURU," *An-Nidhom : Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 5, no. 2 (2020): 135–48, <https://doi.org/10.32678/annidhom.v5i2.4672>.

⁸⁷ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Konteksual* (Prenada Media, 2017).

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

استناداً إلى المناقشة الواردة في الفصول السابقة والإجابة عن صياغة المشكلة وأهداف البحث وبالرجوع إلى عملية تحليل البيانات ونتائجها في هذا البحث، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية

١. تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام على مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج يهتم ببناء نموذج التعلم القائم على المشروع. إن وجود المشروع يحفز نشاط الطلاب في التعلم. تكون مشروع المتعلمين على شكل ملصقات أو رسومات تركز على مهارات الكتابة لأنه لا يمكن تطبيق جميع مواد أو مهارات اللغة العربية بنموذج التعلم القائم على المشروع. وفي الوقت نفسه، تجذب وسائط إنستغرام انتباه المتعلمين بحيث يمكن أن تزيد من دافعية التعلم لديهم .

٢. يتطلب تطبيق التعلم القائم على المشروع مع وسائط إنستغرام استخدام المتعلمين للهواتف الذكية التي لها آثار إيجابية وسلبية على حد سواء. وتتمثل الآثار الإيجابية في: زيادة نشاط الطلاب في التعلم، والحصول على تعلم تعاوني وإبداعي، وتحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية. بينما تتمثل الآثار السلبية في: تشتيت انتباه المتعلمين عن طريق الهواتف الذكية، وزيادة عبء العمل على المعلم، والفجوة في المسؤولية بين المتعلمين.

ب. الاقتراحات

استناداً إلى الاستنتاجات التي تم استخلاصها من نتائج البحث، هناك العديد من الاقتراحات التي يمكن أخذها بعين الاعتبار في تطبيق التعلّم القائم على المشروع مع وسائل التواصل الاجتماعي في مدارس أخرى.

أ) يمكن أن يكون استخدام التعلّم القائم على المشروع ووسائل التواصل الاجتماعي نموذجاً تعليمياً فعالاً في هذا العصر، ولكن على المعلمين الانتباه وتطوير مشروع لا تزيد العبء على الطلاب والمعلمين أنفسهم .

ب) وتأمل الباحثة أن يقوم الباحثون في المستقبل بإجراء بحوث التعلّم القائم على المشروع باستخدام وسائط التواصل الاجتماعي الأخرى من أجل دراسة نموذج التعلّم القائم على المشروع عند استخدام وسائط التواصل الاجتماعي بشكل معمق.

المراجع

أحمد، علي، عبد الهادي عبدالله. "فاعلية تنوع استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط في تدريس الاقتصاد على التحصيل والاتجاه نحو دراسة الاقتصاد لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان." *دراسات في المناهج وطرق التدريس* no. ٠٠٠ 120 (2007): 60–89.

السيد، محمد، نبيل. "تصميم حقيبة إلكترونية وفق التعلم القائم على المشروعات لتنمية مهارات حل المشكلات لدى طلاب تكنولوجيا التعليم." *مجلة كلية التربية* ٢٤. ٠٢٤ (2013): 353–408. no. 096 ,

الغلاييني، الشيخ، مصطفى. *جامع الدروس العربية* Ilmiyah Dar Al Kotob Al Ktbi العلمية, ٢٠١٦.

الفيشاوي، مختار البسيوني. *اللغة العربية بداية ونهاية قراءة في كتب التاريخ*. دار الزعيم للطباعة الحديثة, ٢٠٠٣.

رضا، علي dan , علي رضا. *المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها*. دار الشرق العربي, ١٩٨٠.

محمد عبد الشافي القوصي. *عبقرية اللغة العربية*. منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة, ٢٠١٦.

Fauzi, Firman Nurul. "تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكتابة على ضوء "مبادئ تعليم اللغة هنري دوغلاس براون بقسم تعليم اللغة العربية جامعة مالانج الإسلامية Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023.

Hendra, Faisal. "الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم مهارة الكلام والقراءة اللغة العربية في الجامعات" *Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab (PINBA) X*, Agustus 2016, 913–40.

Muri, Fahmi Qosim. "التحليل السيميائي لمنشورات الانستغرام لحجاج كارتون علي أساس نظرية "جارليس وليام موريس Undergraduate, Universitas Islam Negeri Maulana

- Malik Ibrahim, 2024. <http://etheses.uin-malang.ac.id/69102/>.
- Syarofah, Alfiatus. “وسيلة التواصل الاجتماعي يوتوب والاستفادة منها في تعليم النحو لدي طلبة.” *IJ-ATL (International Journal of Arabic Teaching and Learning)* 4, no. 1 (14 September 2020): 35–48. <https://doi.org/10.33650/ijatlv4i1.1314>.
- معايير عناصر اللغة العربية للناطقين. رمضان، د هاني إسماعيل, dan Dr Hany Ismail Ramadan. *Standards of Arabic Language Elements for Non-Native Speakers*. Akdem Publishing, 2019.
- Stanley, Todd. *إصدارات موهبة : التعلم القائم على المشروعات للطلاب الموهوبين: دليل لغرفة صف القرن 21st-Century Classroom*. العبيكان للنشر, ٢٠١٦.
- Algozzine, Bob, dan Dawson Hancock. *Doing Case Study Research: A Practical Guide for Beginning Researchers, Third Edition*. Teachers College Press, 2017.
- Al-Sharqi, Laila, dan Khairuddin Hashim. “University Students’ Perceptions of Social Media as a Learning Tool.” *The Journal of Social Media in Society* 5, no. 1 (31 Mei 2016): 65–88.
- Al-Tabany, Trianto Ibnu Badar. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Konteksual*. Prenada Media, 2017.
- Amelia, Farzana, dan Candra Utama. “TikTok Media Edukasi atau Distraksi Studi Literatur tentang Pengaruhnya terhadap Motivasi dan Prestasi Belajar.” *Jurnal Inovasi Pendidikan Nusantara (IPNU)* 1, no. 1 (30 Januari 2024): 35–40.
- Bachri, B. S. “Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif,” 2010. <https://www.semanticscholar.org/paper/Meyakinkan-Validitas-Data-Melalui-Triangulasi-Pada-Bachri/7bc214c98e7919f0c63ac05b708084bdf200f1c>.
- Bateman, Nicoleta. “Linguistics in middle school: Incorporating linguistics into project-based learning.” *Language* 95, no. 2 (2019): e300–326.
- Bell, Stephanie. “Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future.” *The Clearing House: A Journal of Educational Strategies, Issues and Ideas* 83, no. 2 (29 Januari 2010): 39–43. <https://doi.org/10.1080/00098650903505415>.
- Bender, William N. *Project-Based Learning: Differentiating Instruction for the 21st Century*. Corwin Press, 2012.
- Campbell, Anne, Olwen McNamara, dan Peter Gilroy. *Practitioner Research and Professional Development in Education*. SAGE, 2004.
- “Capaian Pembelajaran.” Diakses 18 November 2024. <https://guru.kemdikbud.go.id/kurikulum/referensi-penerapan/capaian-pembelajaran/>.
- Carr, Caleb T., dan Rebecca A. Hayes. “Social Media: Defining, Developing, and Divining.” *Atlantic Journal of Communication* 23, no. 1 (Januari 2015): 46–65. <https://doi.org/10.1080/15456870.2015.972282>.

- DataReportal – Global Digital Insights. “Digital 2023: Indonesia,” 9 Februari 2023. <https://datareportal.com/reports/digital-2023-indonesia>.
- DataReportal – Global Digital Insights. “Global Social Media Statistics.” Diakses 28 Maret 2023. <https://datareportal.com/social-media-users>.
- Dewi, Mia Roosmalisa. “Kelebihan dan kekurangan Project-based Learning untuk penguatan Profil Pelajar Pancasila Kurikulum Merdeka.” *Inovasi Kurikulum* 19, no. 2 (1 Agustus 2022): 213–26. <https://doi.org/10.17509/jik.v19i2.44226>.
- Dinda, Nadia Ulfa, dan Elfia Sukma. “Analisis Langkah-Langkah Model Project Based Learning (PjBL) Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar Menurut Pandangan Para Ahli (Studi Literatur).” *Journal of Basic Education Studies* 4, no. 2 (4 Desember 2021): 44–62.
- Djaelani, Aunu Rofiq. “TEKNIK PENGUMPULAN DATA DALAM PENELITIAN KUALITATIF.” *PAWIYATAN*, no. Vol 20 No 1 (2013) (2013). <http://e-journal.ikip-veteran.ac.id/index.php/pawiyatan/article/view/55>.
- Dr. Moh. Miftachul Choiri, Dr. Umar Sidiq. *METODE PENELITIAN KUALITATIF DI BIDANG PENDIDIKAN*. CV. Nata Karya, 2019.
- Educational Technology Division. *PROJECT-BASED LEARNING HANDBOOK “Educating the Millennial Learner.”* Malaysia: Communications and Training Sector Smart Educational Development Educational Technology Division Ministry of Education, 2006.
- Fitriani, Laily, dan Zakiyah Arifa. “Project-Based Learning in Promoting Active Learning for Arabic as Foreign Language Learners,” 590–95. Jakarta, 2020. <https://www.scitepress.org/PublicationsDetail.aspx?ID=HTemcUwCNxs%3d&t=1>.
- Ghofur, Abdul, Aidah Novianti Putri, dan Farichatul Ula Safarina Farda. “KAJIAN TEORITIS : TUJUAN KURIKULUM PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB.” *Ihtimam : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2019): 19–38. <https://doi.org/10.36668/jih.v2i2.215>.
- Handrianto, Ciptro, dan Muhammad Arinal Rahman. “PROJECT BASED LEARNING: A REVIEW OF LITERATURE ON ITS OUTCOMES AND IMPLEMENTATION ISSUES.” *LET: Linguistics, Literature and English Teaching Journal* 8, no. 2 (8 Januari 2019): 110–29. <https://doi.org/10.18592/let.v8i2.2394>.
- “Instagram | History, Features, Description, & Facts | Britannica.” Diakses 5 Desember 2023. <https://www.britannica.com/topic/Instagram>.
- Jankauskaite, Dovile. “Social Media as a Tool for Improving Teaching and Learning Experience,” 2015, 54–59. <https://doi.org/10.1515/sigtem-2016-0008>.
- Khulel, Buyun. “Improving Students’ Writing Skill through Project-Based Learning, Process Writing, and Instagram.” *IJECA (International Journal of Education and Curriculum Application)* 5, no. 1 (11 April 2022): 25–35. <https://doi.org/10.31764/ijeca.v5i1.7601>.

- kyleloretan. "The Changing World of Digital In 2023." We Are Social Indonesia, 26 Januari 2023. <https://wearesocial.com/id/blog/2023/01/the-changing-world-of-digital-in-2023-2/>.
- Larmer, John, John Mergendoller, dan Suzie Boss. *Setting the Standard for Project Based Learning*. ASCD, 2015.
- Mahtumi, Ibnu, Ine Rahayu Purnamaningsih, dan Tedi Purbangkara. *PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PROJECTS BASED LEARNING)*. Uwais Inspirasi Indonesia, 2022.
- . *PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PROJECTS BASED LEARNING)*. Uwais Inspirasi Indonesia, 2022.
- Maimun, Agus. *Penelitian studi kasus bidang Pendidikan Islam*. Malang: UIN Maliki Press, 2020. <http://repository.uin-malang.ac.id/6115/>.
- Markula, Anette, dan Maija Aksela. "The key characteristics of project-based learning: how teachers implement projects in K-12 science education." *Disciplinary and Interdisciplinary Science Education Research* 4, no. 1 (6 Januari 2022): 2. <https://doi.org/10.1186/s43031-021-00042-x>.
- Martoredjo, Nikodemus Thomas. "Social media as a learning tool in the digital age: A review." *Procedia Computer Science*, 8th International Conference on Computer Science and Computational Intelligence (ICCSCI 2023), 227 (1 Januari 2023): 534–39. <https://doi.org/10.1016/j.procs.2023.10.555>.
- Meleong, Lexy J. *Metologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1989.
- Mezmir, Esubalew Aman. "Qualitative Data Analysis: An Overview of Data Reduction, Data Display and Interpretation." *Research on Humanities and Social Sciences* 10, no. 21 (2020): 15.
- Miles, Matthew B., dan A. Michael Huberman. *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook*. SAGE, 1994.
- Miles, Matthew B., A. Michael Huberman, dan Johnny Saldana. *Qualitative Data Analysis*. SAGE, 2014.
- M.Pd, Dr Drs I. Wayan Suwendra, S. Pd. *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan*. Nilacakra, 2018.
- M.Si, Dr Agus Setiawan, S. Pd. *Model Project-Based Learning (Pengendalian Terbuka (Open Loop) Secara Digit*. Mikro Media Teknologi, t.t.
- M.Si, Dr H. Zuchri Abdussamad, S. I. K. *Metode Penelitian Kualitatif*. CV. Syakir Media Press, 2021.
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Prenada Media, 2005.
- "PAUD Dikdasmen | Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan." Diakses 17 Oktober 2023. <https://pauddikdasmen.kemdikbud.go.id/media-berita/yuk-terapkan-project-based-learning-di-sekolah-belajar-jadi-menyenangkan>.

- PBLWorks. "What Is PBL?" Diakses 2 Desember 2023. <https://www.pblworks.org/what-is-pbl>.
- PBLWorks. "What Is PBL?" Diakses 20 November 2024. <https://www.pblworks.org/what-is-pbl>.
- Pearson, Jason. "Technology-driven approaches to engaging large classes." *Proceedings of the AAU Teaching Showcase*, 1 Oktober 2010, 45–50.
- Prensky, Marc. "Digital Natives, Digital Immigrants." *On the Horizon* 9, no. 5 (September 2001): 1–6. <https://doi.org/10.1108/10748120110424816>.
- Prof. Dr. Sugiyono. *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D* / Sugiyono. Alfabeta, 2010.
- "Project-based learning: A review of the literature - Dimitra Kokotsaki, Victoria Menzies, Andy Wiggins, 2016." Diakses 3 Desember 2023. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1365480216659733>.
- Rachmawati, Imami Nur. "Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara." *Jurnal Keperawatan Indonesia* 11, no. 1 (24 Maret 2007): 35–40. <https://doi.org/10.7454/jki.v11i1.184>.
- Rahardjo, Mudjia. "Metode pengumpulan data penelitian kualitatif." Teaching Resources, 2011. <http://repository.uin-malang.ac.id/1123/>.
- . "Studi kasus dalam penelitian kualitatif: konsep dan prosedurnya." Teaching Resources, 2017. <http://repository.uin-malang.ac.id/1104/>.
- . "Triangulasi dalam penelitian kualitatif." Teaching Resources, 2010. <http://repository.uin-malang.ac.id/1133/>.
- Rizki Setyo Nugroho dan Teduh Dirgahayu. "Smartphone untuk Pembelajaran di Kelas: Perspektif Mahasiswa dan Dosen pada Perguruan Tinggi." *JARTIKA Jurnal Riset Teknologi dan Inovasi Pendidikan* 3, no. 2 (10 Juli 2020): 295–311. <https://doi.org/10.36765/jartika.v3i2.266>.
- Sari, Risna Rianti, dan Albar Adetary Hasibuan. "Students' Perception toward Social Media Assisted Language Learning (SMALL) for Arabic Learning." *Izdiyar : Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature* 2, no. 2 (31 Oktober 2019): 101–14. <https://doi.org/10.22219/jiz.v2i2.9911>.
- Seftika, Seftika, Januarius Mujiyanto, Abdurrachman Faridi, dan Zulfa Sakhiyya. "Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Speaking Mahasiswa Abad 21." *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana* 4, no. 1 (2021): 169–74.
- Subadi, Dr. Tjipto. *Metode Penelitian Kualitatif*. Muhammadiyah Univesity Press, 2006.
- Syukriya, Aini Ummu. "Implementasi PjBL Dengan Media Instagram Pada Keterampilan Menulis Bahasa Arab Di SMA Islam P.B Soedirman 1 Bekasi." *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 5, no. 5 (2019): 389–99.
- "Tentang Instagram | Pusat Bantuan Instagram." Diakses 5 Desember 2023. <https://help.instagram.com/424737657584573>.

Understanding Social Media. Bookboon, t.t.

Veselov, G. E., A. P. Pljonkin, dan A. Y. Fedotova. "Project-based learning as an effective method in education." Dalam *Proceedings of the 2019 International Conference on Modern Educational Technology*, 54–57. ICMET 2019. New York, NY, USA: Association for Computing Machinery, 2019. <https://doi.org/10.1145/3341042.3341046>.

Wahyudin, Dadang. "PENGARUH TINGKAT KESEJAHTERAAN GURU DAN BEBAN KERJA GURU TERHADAP KINERJA GURU." *An-Nidhom : Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 5, no. 2 (2020): 135–48. <https://doi.org/10.32678/annidhom.v5i2.4672>.

الملاحق

ملحق ١ :



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 1786/Un.03.1/TL.00.1/05/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Survey

13 Mei 2024

Kepada

Yth. Kepala MTsN 2 Kota Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Ahmad Hanif
NIM : 18150029
Tahun Akademik : Genap - 2023/2024
Judul Proposal : العليم على المشروع باستخدام الإنترنت في تعلم الكتابة لطلاب مدرسة الثانوية الحكومية الثاني مالايج

Diberi izin untuk melakukan survey/studi pendahuluan di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

an, Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akaddemik

Dr. Muhammad Walid, MA
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG**

Jl. Raden Panji Suroso No. 2 Kota Malang 65126
Telepon (0341) 491605; e-mail: kotamalang@kemenag.go.id
Website: <https://malangkota.kemenag.go.id> e-mail: kotamalang@kemenag.go.id

Nomor : B- 1345/Kk.13.25/2/TL.00/5/2024 15 Februari 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : **Izin Survey**

Yth. Kepala MTsN 2 Kota Malang

Menindaklanjuti surat dari Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam negeri Maulana Malik Ibrahim Malang Nomor : 1786/Un.03.1/TL.00.1/05/2024 tanggal 13 Mei 2024, perihal Permohonan Izin survey dalam rangka penyusunan proposal skripsi pada jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA), dengan ini kami sampaikan bahwa pada dasarnya **menyetujui/tidak keberatan** memberikan ijin kepada:

Nama : Ahmad Hanif
NIM : 18150029
Thun Akademik : Genap – 2023/2024
Judul proposal : العلم على المشروع باستخدام الإنستغرام في تعلم الكتابة لطلاب مدرسة الثانوية الحكومية الثاني مالايج

mengadakan survey/studi pendagulan yang dilaksanakan di instansi/lembaga yang Saudara pimpin dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Selama kegiatan survey/studi pendahuluan mentaati tata tertib yang berlaku.
2. Setelah selesai kegiatan survey/studi pendahuluan memberikan laporan secara tertulis kepada Kepala Kantor Kemenag Kota Malang dan Kepala Madrasah

Untuk diketahui, seluruh layanan kementerian agama kota malang tanpa biaya dan seluruh pegawai kementerian agama kota malang tidak menerima gratifikasi. Salam Integritas!

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.

a.n Kepala
Kasi Pendidikan Madrasah



Abdul Mughni

Tembusan:

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Malang;
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
3. Mahasiswa yang bersangkutan



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : hDHTzl



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 1887/Un.03.1/TL.00.1/05/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

17 Mei 2024

Kepada

Yth. Kepala MTsN 2 Kota Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	: Ahmad Hanif
NIM	: 18150029
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik	: Genap - 2023/2024
Judul Skripsi	: التعلم على المشروع باستخدام الإستغرام في تعلم الكتابة لطلاب مدرسة الثانوية الحكومية الثاني مالاچ
Lama Penelitian	: Mei 2024 sampai dengan Juli 2024 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Muhammad Walid, MA
30823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 KOTA MALANG
MA'HAD NAWAINA**

Jl. Raya Cemorokandang No. 77 Kedungkandang Kota Malang Jawa Timur 65138
Telp. (0341) 711500 Email: asrama.mtsn2kotamalang@gmail.com



Nomor : 05.077/MN/VI/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Perihal : Surat Keterangan Penelitian

Malang, 12 Juni 2024

Kepada Yth,
Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
di tempat

Assalaamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh,

Dengan Hormat, kami sampaikan bahwa :

Nama : Ahmad Hanif
NIM : 18150029
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1

Bahwa, yang bersangkutan telah melakukan penelitian di Ma'had Nawaina MTsN 2 Kota Malang pada Februari 2024 sampai dengan Mei 2024 untuk keperluan penyusunan tugas akhir studi mahasiswa dengan judul :

" **العليم على المشروع باستخدام الإنستغرام في تعلم الكتابة لطلاب مدرسة الثانوية الحكومية الثانية مالانج** "

Demikian surat keterangan ini kami buat, atas perhatiannya kami sampaikan terimakasih.

Wassalaamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Kepala
MTsN 2 Kota Malang

MOKHAMMAD AMIN TOHARI, S.Ag. M.Pd.I
NIP.197610252005011006

Kepala Ma'had Nawaina
MTsN 2 Kota Malang

ARIF BAHTIAR, S.Ag. M.Pd
NIP.197405042007101006

لمحة مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج

لا يمكن مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج عن تاريخ التعليم الديني الحكومي (PGAN 6 TAHUN PUTERI MALANG) التي تعد واحدة من أقدم المدارس الدينية الحكومية الرائدة في إندونيسيا. وتماشياً مع تطور الزمن والإدارة الحكومية، وخاصة في مجال التعليم الديني والديني، حدث تغيير أو نقل للوظائف من PGAN 6 TAHUN إلى PGAN 3 TAHUN ، والمدرسة العليا نيجيري (MAN)، ومدرسة متوسطة حكومية (MTsN) وحتى صدور مرسوم وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا رقم ١٦ لعام ١٩٧٨ المؤرخ ١٦ آذار/مارس ١٩٧٨، تغيرت وظيفة PGAN 6 TAHUN إلى PUTERI MALANG MTsN.

في التطورات اللاحقة، واستناداً إلى اللائحة الحكومية رقم ٩٠ لعام ٢٠١٣ بشأن تنفيذ التعليم المدرسي، فإن المدرسة المتوسطة، التي يُشار إليها فيما يلي بمدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية هي أحد أشكال وحدات التعليم الرسمي تحت إشراف وزير الدين التي تنظم التعليم العام مع تخصص الدين الإسلامي. استناداً إلى اللوائح المذكورة أعلاه، فإن موقف وواجبات ووظائف متاحف بمدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية من المنظور القانوني تزداد قوة. وزارة الشؤون الدينية هي وحدة تعليمية تنظم التعليم العام مع تخصص الدين الإسلامي. ومن ثم فإن وزارة التربية والتعليم ملزمة بتنظيم التعليم العام بنفس محتوى المواد العامة في المدارس الحكومية في نفس المستوى ومحتوى المواد الدينية الإسلامية باعتبارها من خصائص الدين الإسلامي التي تشمل الفقه والعقيدة والأخلاق والقرآن الكريم وتاريخ الثقافة الإسلامية واللغة العربية. يتم إعطاء محتوى المواد الدينية الإسلامية في المدارس المتوسطة بتخصيص وقت أكثر ملائمة من محتوى المواد الدينية الإسلامية في المدارس الإعدادية، حيث يتم تخصيص ٣ ساعات دراسية للمواد الدينية

الإسلامية في المدارس الإعدادية، بينما يتم تخصيص ١٠ ساعات دراسية في المدارس المتوسطة.

تقع مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية في موقع استراتيجي في الجزء الشرقي من مدينة مالانج. يتم السفر إليها عن طريق وسائل النقل من منطقة تومبانج الفرعية في مقاطعة مالانج إلى مدينة مالانج. نظرًا لموقعها على حدود مدينة مالانج ومقاطعة مالانج، يأتي طلاب مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية من خلفيات اجتماعية واقتصادية وثقافية متنوعة. وقد حققت المدرسة العديد من الإنجازات على مدار السنوات الثلاث الماضية، مما سمح لها بمنافسة المدارس الأخرى. تضم مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية أيضًا مهجعًا للطلاب يعمل كمكان لتعليم وتطوير القدرات الأكاديمية وبناء الشخصية وانضباط الطلاب بشكل مكثف ومبرمج من أجل تحقيق رؤية المدرسة ورسالتها .

تتمثل رؤية مدرسة مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج في أن تصبح مدرسة ذات مستوى وطني متفوقة وإسلامية وتنافسية. ولتحقيق رؤية مدرسة مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج ، تمت صياغة رسالة وهي تطوير المدارس وفقًا للمعايير الوطنية للتعليم، وتنظيم التعلم السياقي والنشط والإبداعي القائم على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وذلك لتطوير كفاءة الطلاب في إتقان العلوم والتكنولوجيا، وتيسير وتنمية قدرات ومواهب واهتمامات الطلاب حتى يتمكن الطلاب من التطور على النحو الأمثل، تعزيز الوعي بالعبادات لدى جميع سكان المدرسة بما يتوافق مع التعاليم الإسلامية، وتعزيز السلوكيات والسلوكيات الإسلامية لجميع سكان المدرسة بحيث تتشكل لديهم أخلاق كريمة، وتطوير بيئة مدرسية آمنة ومريحة ورائعة ومواتية لعملية التعليم والتعلم، وتعزيز الاعتزاز بالإنجاز وثقافة العمل الجيد.

ملحق ٣:





ملحق ٤ :





ملحق ٥ :

LEMBAR OBSERVASI 1
Penerapan Project-based Learning

No	Tahapan	Penerapan	Catatan
1	Perencanaan pembelajaran	√	
2	Pelaksanaan pembelajaran mata pelajaran bahasa Arab	√	
3	Evaluasi pembelajaran mata pelajaran bahasa Arab	√	
4	Penentuan pertanyaan esensial/mendasar	√	
5	Menyusun rencana proyek	√	
6	Menyusun jadwal	×	
7	Monitoring	√	
8	Penilaian hasil	√	
9	Evaluasi	√	

LEMBAR OBSERVASI 2

Dampak Pembelajaran PJBL dengan Media Instagram

Pada observasi peneliti melakukan pengamatan terhadap proses pembelajaran model project-based learning dengan media Instagram pada mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang.

No	Aspek yang diamati	Indicator	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang baik
1	Motivasi belajar peserta didik	Aktif berpartisipasi dalam pembelajaran	√			
2	Keterlibatan peserta didik dalam proyek	Aktif berkontribusi dalam proyek/kelompok			√	
3	Penguasaan Materi	Memahami dan mampu menerapkan ilmu bahasa Arab pada proyek		√		
4	Kreativitas	Mampu menghasilkan ide/produk yang menarik	√			
5	Kolaborasi/kerjasama	Bekerja sama antar anggota dan mampu menyelesaikan proyek bersama-sama		√		
6	Penggunaan Media Instagram	Mampu mengoprasikan dan memanfaatkan Instagram untuk belajar	√			

Pedoman Wawancara Untuk Guru Bahasa Arab

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Mengapa anda menggunakan PJBL sebagai model pembelajaran daripada yang lain?	
2.	Mengapa anda menggunakan Instagram sebagai media pembelajaran daripada yang lain?	
2.	Apa saja yang anda persiapkan untuk menerapkan PJBL pada pelajaran bahasa Arab?	
3.	Bagaimana penerapan PJBL dengan Instagram di pelajaran maharah kitabah?	
4.	Apa saja kendala saat menerapkan PJBL dengan Instagram di pembelajaran bahasa Arab? Mengapa?	
5.	Menurut anda, bagaimana pengaruh penerapan PJBL dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya maharah kitabah?	
6.	Apakah semua materi bahasa Arab dapat diterapkan menggunakan PJBL?	
7.	Bagaimana respon siswa-siswi setelah menggunakan PJBL dengan Instagram pada pembelajaran bahasa Arab ini?	
8.	Menurut anda apakah PJBL/Instagram ini layak untuk dijadikan model/media pembelajaran untuk pelajaran bahasa asing?	
9.	Apa saja hasil proyeksi dari PJBL selama pengajaran bahasa Arab?	

Pedoman Wawancara untuk Siswa

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anda merasa tertarik untuk belajar pelajaran Bahasa Arab? Mengapa?	
2.	Apakah materi maharah kitabah sulit dipelajari atau dipahami?	
3.	Ketika pembelajaran berlangsung, apakah anda pernah merasa bosan mengikuti pembelajaran bahasa arab? Mengapa?	
4.	Menurut anda, apakah cara mengajar guru selama pembelajaran mampu membantu anda dalam memahami materi pembelajaran?	
5.	Apakah selama mengajar guru menerapkan pembelajaran secara aktif?	
6.	Selama pembelajaran bahasa Arab berlangsung, apakah anda bertanya mengenai suatu permasalahan yang terkait dengan pembelajaran yang dibahas?	
7.	Apakah anda selalu melakukan diskusi mengenai materi yang dibahas selama proses pembelajaran berlangsung?	
8.	Bagaimana proses pembelajaran bahasa Arab berlangsung di kelas?	
9.	Bagaimana tanggapan anda mengenai cara mengajar guru?	

السيرة الذاتية



المعلومات الشخصية

الاسم : أحمد حنيف
مكان وتاريخ الميلاد : فونوروكو، ٠٣ أبريل
العنوان : فونوروكوم
رقم الجوال : ١٨١٥٠٠٢٩ :
موقع الإلكتروني : www.ahmadhanif.com :
البريد الإلكتروني : ahmadhanifstudio@gmail.com :

المستوى الدراسي	العام
روضة الأطفال بلانج	٢٠٠٦-٢٠٠٧
مدرسة ١ بنكال الابتدائية الحكومية	٢٠٠٧-٢٠١٢
مدرسة الرسالة المتوسطة سلاهونج	٢٠١٢-٢٠١٥
مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأول فونوروغو	٢٠١٥-٢٠١٨
قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠١٨-٢٠٢٤