

فعالية استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة
الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang)

البحث الجامعي

إعداد

عائشة سلم مفيدة

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٤٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

فعالية استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة

الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang)

البحث الجامعي

مقدم إلى كلية العلوم التربية والتعليم

جامعة مولانا نالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة سرجانا (S-1)

إعداد:

عائشة سلم مفيدة

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٤٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

خطاب الموافقة

البحث العلمي بعنوان "فعالية استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang)" الذي قدمته عائشة سلم مفيدة قد فصحه المشرف ووافقه على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢١ نوفمبر... ٢٠٢٤

المشرف



الدكتور الحاج عبد الوهاب رشدي الماجستير

(١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣)

رئيس القسم



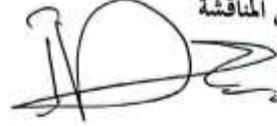
الدكتور الحاج حسي مصطفى الماجستير

(١٩٧٢١٢٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣)

تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان "فعالية استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang)" الذي قدمته عائشة سلم مفيدة قد فصحه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ١٨ ديسمبر ٢٠٢٤

مجلس المناقشة



(المناقش الرئيسي)

الدكتور عيروس محسين بن عقيل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٥٢٠٢٠١٨٠٢٠١١١٤٨

١



(المناقش)

الدكتور عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٨٢٠٠٠٠٣١٠٠٢



(السكرتير)

الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيد رشيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

إقرار الباحثة

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه

الإسم : عائشة سلم مفيدة

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٤٢

عنوان البحث : فعالية استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen)
(Malang)

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لإستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيره. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك وان تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحب الإقرار



عائشة سلم مفيدة

رقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٤٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَنْ لَمْ يَذُقْ ذُلَّ التَّعَلُّمِ سَاعَةً # بَجَرَ ذُلَّ الْجَهْلِ طُولَ حَيَاتِهِ

“Barangsiapa belum pernah merasakan letihnya menuntut Ilmu walau sesaat, maka Ia akan menelan hinanya kebodohan sepanjang hidupnya”

(من كتاب "المحفوظات وشرحها" (١٩٨٨) للأستاذ الحاج محمد رحمت - كلية المعلمين الإسلامية

بمعهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة، فونوروكو إندونيسيا)

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا (البقرة : ٢٦٨)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya” (Al-Baqarah : 268)

إهداء

أهدى هذا البحث الجامعي :

إلى نفسي المحبوبة وعائلي المحبوبة أبي (المرحوم) فطرى هاري جتميكوا وأمي مرّاة الحقّ ،
وخاصة لأختي الكبيرة نادية فطن رمضيان وأختي الصغيرة همّة خديجة مرضاة الله، وكذلك
إلى جميع الأصدقاء

هم الذي يرافقني، يشجعوني، يساعدني، رحيموني، ولايبأسون طول حياتي في حالة
الحزن والسعادة.

إلى مربّي روعي يعني جميع المشايخ والأساتيد والأساتذات ومن قد علمني وأرشدني
بالجهد والصبر.

كلمة الشكر والتقدير

تقدم الباحثة أجمال الشكر والتقدير إلى الذين كان لهم فضل في إتمام هذا البحث،
منهم:

(١) فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، بوصف مدير جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٢) فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، بوصفه عميد كلية علوم التربية
والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٣) فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، بوصفه رئيس قسم تعليم اللغة
العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٤) فضيلة الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدي الماجستير، بوصفه المشرف في هذا
البحث على نصيحته وإشرافه على إتمام هذا البحث.

(٥) فضيلة الدكتور الحاج أحمد مبلّغ الماجستير، بوصفه والي الدراسي في قسم تعليم
اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٦) فضيلة الوالدين المحبوبين، المعلمين الأولين في حياة الباحثة مند ولادتها حتى تصل
إلى عمرها الآن. وعلى جميع أعضاء أسرتي الذين شجعوني ویرحموني في طول
حياتي.

(٧) جميع المعلمين والمعلمات في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج.

(٨) جميع الأسرة في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen)، جاوى
الشرقية التي قد أعطتني الفرصة لإقامة البحث.

٩) شكرا جزيلا للعائلة الكبيرة من قسم تعليم اللغة العربية "جودة" لعام ٢٠١٩، وخاصة أصدقاء في الفصل "أ" الذين يعطين دائما القصص والمعرفة في الكلية، عسى الله أن يعطيني علينا رحمة لاحدها وأن يثيبنا بحسن الثواب.

وأخيرا، في كتابة هذا البحث، مازال هناك الكثير من الأخطاء التي تخلصا من تصحيح الباحثة. لذلك، تطلع الباحثة إلى الاقتراحات والانتقاد من القراء حتى تكون الكتابة في المستقبل أفضل.

الباحثة



عائشة سلم مفيدة

محتويات البحث

	صفحة الغلاف
i	خطاب الموافقة
ii	تقرير مجلس المناقشة
iii	إقرار الباحثة
iv	مواعد الإشراف
v	شعار
vi	إهداء
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	محتويات البحث
xii	قائمة الجدول
xiv	مستخلص البحث باللغة العربية
xv	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
xvi	مستخلص البحث باللغة الإندونيسيا
١	الفصل الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. أسئلة البحث
٣	ج. حدود البحث
٤	د. أهداف البحث
٤	هـ. فوائد البحث
٥	و. الدراسات السابقة
٩	ز. تحديد المصطلحات
١٠	ح. هيكل البحث
١١	الفصل الثاني : الإطار النظري
١١	أ. المبحث الأول: دراسة عن طريقة الصامتة في تعليم اللغة العربية

١١	١- مفهوم الطريقة
١٢	٢- مفهوم الطريقة الصامتة.....
١٣	٣- خلفية الطريقة الصامتة.....
١٤	٤- أهداف الطريقة الصامتة.....
١٥	٥- خصائص الطريقة الصامتة.....
١٦	٦- إيجابيات وسلبيات الطريقة الصامتة.....
١٧	٧- خطوات الطريقة الصامتة.....
١٩	ب. المبحث الثاني : مهارة الكلام
١٩	١- مفهوم مهارة الكلام
٢١	٢- أهمية مهارة الكلام.....
٢٣	٣- المبادئ في تعليم مهارة الكلام.....
٢٣	٤- أهداف تعليم مهارة الكلام.....
٢٥	٥- مجالات تعليم مهارة الكلام.....
٢٧	٦- طرق تعليم مهارة الكلام
٣٠	٧- خطوات تدريس مهارة الكلام
٣٣	الفصل الثالث : منهجية البحث.....
٣٣	أ. مدخل البحث ونوعه.....
٣٤	ب. ميدان البحث
٣٤	ج. متغيرات البحث.....
٣٥	د. مجتمع البحث وعينته
٣٦	هـ. البيانات ومصادرها
٣٦	و. أدوات البحث.....
٤٠	ز. صدق البيانات وثباتها
٤٢	ح. أسلوب جمع البيانات
٤٣	ط. تحليل البيانات
٤٤	ي. إجراء البحث

٤٧	الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها
	أ. المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها عن استخدام طريقة الصامتة في تعليم
٤٧	مهارة الكلام
	١- استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل
٤٧	العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.....
	٢- فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل
٦١	العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.....
٨١	الفصل الخامس : المناقشة.....
	أ. المبحث الأول: كيفية تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة لتلاميذ
٨١	الفصل العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.....
	ب. المبحث الثاني: بحث عن فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة
	الكلام لتلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين
٨٤	مالانج.....
٨٦	الفصل السادس : الخاتمة.....
٨٦	أ. الخلاصة
٨٧	أ. الاقتراحات.....
٨٨	قائمة المراجع.....
	الملاحق
	السيرة الذاتية

قائمة الجدول

- الجدول (١) رمز بين نتائج الاختبار ٣٤
- الجدول (٢) رمز الاختبار صدق البيانات باستخدام Pearson Correlation ٤٠
- الجدول (٣) رمز قيمة اختبار لثبات البيانات بطريقة Cronbach's Alpha ٤٢
- الجدول (٤) رمز الاختبار الفرضية (Uji Hipotesis) باختبار T-Test ٤٣
- الجدول (٥) نتائج اختبار الصلاحي للاستبيان ٦١
- الجدول (٦) نتائج اختبار الموثوقية للاستبيان ٦٢
- الجدول (٧) نتائج استجابة التلاميذ من الاستبيان ٦٣
- الجدول (٨) درجة التقييم الاستبيان ٦٣
- الجدول (٩) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ١) ٦٤
- الجدول (١٠) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٢) ٦٤
- الجدول (١١) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٣) ٦٥
- الجدول (١٢) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٤) ٦٥
- الجدول (١٣) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٥) ٦٦
- الجدول (١٤) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٦) ٦٦
- الجدول (١٥) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٧) ٦٧
- الجدول (١٦) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٨) ٦٧
- الجدول (١٧) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ٩) ٦٨
- الجدول (١٨) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان ١٠) ٦٨
- الجدول (١٩) تحليل الإحصائي الوصفي للإستبيان ٦٨
- الجدول (٢٠) معيار استجابات التلاميذ ٧٠
- الجدول (٢١) درجات تقييم مؤشر الاختبار القبلي عند إعطاء الحلول ٧٠
- الجدول (٢٢) مستوى نتائج التلاميذ ٧٠
- الجدول (٢٣) نتائج الاختبار القبلي مع تقديرها ٧١
- الجدول (٢٤) نتائج الاختبار البعدي مع تقديرها ٧٢
- الجدول (٢٥) نتائج الاختبار القبلي والبعدي ٧٤

٧٥	الجدول (٢٦) المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي
٧٦	الجدول (٢٧) نتائج الاختبار القبلي والبعدي
٧٧	الجدول (٢٨) الاحصاء الوصفي لنتائج الاختبار القبلي والبعدي
٧٨	الجدول (٢٩) نتائج اختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas)
٧٩	الجدول (٣٠) نتائج اختبار الفرضية باختبار T (Paired Sample T-Test)
٨٠	الجدول (٣١) توزيع قيمة t tabel

مستخلص البحث

مفيدة، عائشة سلم. ٢٠٢٤، فعالية استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang). البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية العلوم التربوية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور الحاج عبد الوهاب رشيدي الماجستير.

الكلمات الأساسية: طريقة الصامتة، تعليم مهارة الكلام.

تستند هذا البحث على أنّ عملية التعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي التي تركز إلى المعلم. وهذه تؤثر إلى اهتمام التلميذ ومهارتهم الكلام باللغة العربية لتلاميذ الفصل ١٠ و ١١، لذلك تحتاج إلى طريقة فعالة عند التعليم. فالطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الصامتة. يهدف هذا البحث لترقية مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة.

استخدمت الباحثة منهجا تجريبيا كميّا مع تصميم ما قبل الاختبار التجريبي وشكل التصميم هو مجموعة واحدة للاختبار القبلي والبعدي، وهي مجموعة من الفصل ١٠ و ١١ بعدد ١٦ طالبا. أما تقنيات تحليل البيانات باختبارات الصلاحية وثباتها، والتحليل الإحصائي الوصفي، واختبارات الحالة الطبيعية، واختبارات الفرضيات. وأسلوب جمع البيانات من الاختبارات (الاختبار القبلي و البعدي)، والتوثيق، والملاحظة، والمقابلة.

نتائج هذا البحث: (١) استخدام الطريقة الصامتة لترقية مهارة الكلام تسير من خلال إعطاء الجمل من المعلمة بالحركات، والصور، والأدوات التعليميّة ثمّ يطورونها التلاميذ بتقنيق التدريب النموذج شفهيّة. قد وافق ٧٠٪ من التلاميذ على استخدام هذه الطريقة. (٢) فعالية الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام ظهرت من اختبار *Paired Sample T-Test* بقيمة دلالة $0,05 > 0,00$ بمعنى وجود فرق معنوي بين متوسط قيمة الاختبار البعدي $73,12$ ومتوسط قيمة الاختبار القبلي $58,65$ ، إذن رفض H_0 وقبول H_a

Abstract

Mufidah, Aisyah Salma. 2024. Effectiveness of Using The Silent Way Method in Learning Speaking Skills at Islamic Senior High School of YPI Turen Malang. Thesis Research. Arabic Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Supervisor : Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Keyword : The Silent Way Method, Learning Speaking Skills

This research is based on the Arabic language learning process in the classroom which tends to be teacher-centered. This can affect the interest in learning and the Arabic-speaking ability of students in grades X and XI. Therefore, there is a need for an effective method of teaching. The method used is the Silent Way Method. The purpose of this research is to improve students' Arabic speaking skills at MA YPI Turen Malang.

Researchers used a Quantitative Experiment approach with a Pre-Experimental design and the design form was One group Pre Test-Post Test using 1 experimental group, namely a combination of grades 10 and 11, totaling 16 students. Data analysis uses validity tests, reliability tests, descriptive statistical analysis, prerequisite test (normality test), and hypothesis testing. In comparison data collection techniques use tests (pre-test and post-test), documentation, observation, and interviews.

The results of the study showed 1) The use of Silent Way method in learning Maharah Kalam is done by giving sentences using learning media in the form of movements, pictures, and objects around, then developing them through oral pattern exercises. As many as 70% of students agree with the use of this method. 2) The effectiveness of the Silent Way method to improve speaking proficiency is known from the paired sample t-test which has a significance value of 0.00 less than 0.05 which means there is a significant difference between the average value of the post test 73.12 and the average value of the pre-test 58.65 then H₀ is rejected and H_a is accepted.

Abstrak

Mufidah, Aisyah Salma. 2024. Efektifitas Penggunaan Metode Silent Way Dalam Pembelajaran Kemahiran Berbicara Di MA YPI Turen Malang. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Dosen Pembimbing : Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Kata Kunci : Metode Silent Way, Pembelajaran Kemahiran Berbicara

Penelitian ini didasari oleh proses pembelajaran bahasa Arab di kelas yang cenderung berpusat pada guru. Hal ini dapat mempengaruhi minat belajar dan kemampuan berbicara bahasa Arab siswa kelas X dan XI. Oleh karena itu perlunya suatu metode yang efektif dalam pengajarannya. Metode yang digunakan adalah Metode Silent Way. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab siswa di MA YPI Turen Malang.

Peneliti menggunakan pendekatan Kuantitatif Eksperiment dengan desain *Pre-Eksperimental* dan bentuk desainnya adalah *One grup Pre Test-Post Test* menggunakan 1 kelompok eksperiment yaitu gabungan dari kelas 10 dan 11, berjumlah 16 siswa. Analisis data menggunakan uji validitas, uji reliabilitas, analisis statistik deskriptif, uji prasyarat (uji normalitas), dan uji hipotesis. Sedangkan teknik pengumpulan data menggunakan tes (pre-test dan post-test), dokumentasi, observasi, dan wawancara.

Hasil penelitian menunjukkan 1) Penggunaan metode Silent Way dalam pembelajaran *Maharah Kalam* dilakukan dengan pemberian kalimat kalimat menggunakan media pembelajaran berupa gerakan, gambar, serta benda disekitar, lalu mengembangkannya melalui Latihan Pola secara lisan. Sebanyak 70% siswa setuju dengan penggunaan metode ini. 2) Keefektifan metode Silent Way untuk meningkatkan kemahiran berbicara diketahui dari *uji paired sample t-test* memiliki nilai signifikansi sebesar 0,00 lebih sedikit dari 0,05 yang berarti ada perbedaan signifikansi antara nilai rata-rata post test 73,12 dan nilai rata-rata pre test 58,65 maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

الفصل الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية تكون موقعا مهما لأنها لغة عامة وأغلب سكان إندونيسيا مسلمون. ونحن كالمسلمين والمسلمات وجب علينا أن نتعلم اللغة العربية لأنها لغة دين الإسلام التي تكون مفضلة للعبادة وتكون لغة القرآن الكريم، لهذا لا بد لنا أن نبدأ بتعلم اللغة العربية مند الصغار حتى الكبار من المرحلة الابتدائية حتى مرحلة الجامعة.

للمعلم والمتعلم اللغة العربية وجب أن يهتم ويفهم عن تعليم اللغة العربية الصحيحة للوصول إلى أهداف حقيقي إما من المعلم والمتعلم اللغة العربية من أي مجال تعليم كانت التي تتكون من مجال مهارات وعناصر الأسلوب تعليم اللغة العربية. فتعليم اللغة العربية ينقسم إلى أربع مهارات ، من الجهة مهارات عسى أن تكون معلم اللغة العربية قادرا على إتقان أربع مهارات، منها: (١) مهارة الاستماع، (٢) مهارة الكلام، (٣) مهارة القراءة (٤) مهارة الكتابة. وأما من جهة عناصر الأسلوب تعليم اللغة العربية، سواء كان معلم اللغة العربية أن تكون قادرا على إتقان عناصر الأسلوب الثلاثة لتعليم اللغة العربية، منها: (١) الأصوات، (٢) المفردات ، (٣) وكذلك قواعد والترجمة.

لتلاميذ التعليم اللغة العربية يحتاجون إلى طريقة تدريس الصحيحة التي إثارة الاهتمام التلاميذ ومناسبا بإعانتته على فهم المواد العربية كي تجعل دراستهم سهلة وسرعة. ولكن للأسف، بعض التلاميذ لم يكن قادرا على إتقان أربع مهارات وعناصر الأسلوب الثالث. هذا بسبب بعض المشاكل الدراسة، إما من الطريقة التدريس، أو من الأدوات التدريس، أو من جهة نشاط التلاميذ عند التدريس، حتى نقصان ثقة النفس التلاميذ في تعليم مهارة الكلام. فنشاط وثقة التلاميذ اللغة العربية يعتمد على طريقة التدريس المستخدمة المعلم

عند التدريس باستعداد جيّد لأيّ مراحل كانت، إمّا لمرحلة الابتدائية، مرحلة الثانوية، كذلك مرحلة المتوسطة إلى الجامعة. ولترقية ثقة نفس التلاميذ تنال من إتقان مهارة الكلام. نطق الكلمات جزء من مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية. لأن اللغة آلة الاتصال من الأشخاص بعضهم البعض، وهي نظام من الرموز الصوتية الاعتبارية يتم بواسطتها التعارف بين أفراد المجتمع، تحضر هذه الأصوات للوصف من حيث المخارج أو الحركات التي يقوم بها جهاز النطق ومن حيث الصفات والظواهر الصوتية المصاحبة لهذه الظواهر الناطقية عند الكلام.

فالكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع الذي تكون وسيلة لإرسال المعلومات. الكلام مهارة إنتاجية من المعلم قادرا على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث.¹ فالكلام من المهارة بعد الاستماع، و التلاميذ يكتسب المفردات بواسطة الاستماع والقراءة. يحتاج كل مهارات بأية طريقة مطابقة في تعليم اللغة العربية. وفي تعليم مهارة الكلام يستطيع أن يستخدم طرق كثيرة، أحدها بطريقة صامتة "Silent Way".

بهذه الطريقة أن يجعل التلاميذ قادرا على نطق الكلمات مطابق بما خطر في ذهنهم، كذلك جعل المعلم العربية يعطى فرصة إلى تلاميذهم تركيز فكرتهم على صناعة الجمل من الأمثلة التي أعطاها المعلم حتى إستطع على تنفيذها بجمل مفيدة خاصة في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج MA YPI Turen Malang.

في مهارة الكلام ينبغي للتلاميذ أن يرتقي ثقة أنفسهم لتبين ما خطر في ذهنهم شفها. ولكن وجدت الباحثة أربع مشكلات في تعليم مهارة الكلام بتلك المدرسة، منها (1) الأول: أنّ التلاميذ يشعرون بالسئامة حوال درس مهارة الكلام بسبب تطبيق تعليم المعلم اللغة العربية، أنه يستخدم تطبيق نظرية البنائية (Teori Konstruktivisme) في درس

1 Hermanto, B., Rudi, A., & Wijaya, N. R. Y. (2019). أهمية مهارة الكلام. Jurnal Kariman, 7(2), 329-340.

مهارة الكلام التي يدرّيب التلاميذ أن يبحثون معنى الجمل من النصوص العربية بالقموص ثمّ تقديمه شفهيًا واحدًا فواحدًا (٢) الثاني: لم يقدر التلاميذ على صناعة الجمل الجديدة شفهيًا بما خطر في ذهنهم لأنّ ممارسة المعلّم الحقيقي فقد أن يبحثون معنى الجمل بتقديم شفهيًا دون إعطاء فرصتهم أن تطوير الجمل الجديدة (٣) الثالث: هناك نقصان ثقة أنفسهم على عبارة الأراء ما خطر في ذهنهم بالكلام خوفًا في النطق الكلمت (٤) الرابع: بجانب ذلك، يريد ريس المدرسة أن يمارس التلاميذ قادرًا على نطق الكلمات العربي في المدرسة مع نشاطهم وثقتهم عند الكلام حتّى تكون بيئة لغوية. فذلك، أخذ الباحثة موضوع هذا البحث "فعاليّة استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang)".

ب. أسئلة البحث

استنادًا على خلفية البحث السابقة قيد الباحثة مشكلة البحث هي:

١. كيف استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج؟
٢. ما فعالية طريقة الصامتة لتعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج؟

ج. حدود البحث

١. الحد الموضوعية

تيسيرًا لعملية هذا البحث فحدد الباحث الموضوع لتأثير استخدام طريقة الصامتة لمهارة الكلام بتقنيق التدريب النموذج (Teknik Praktek Latihan Pola) هو الذي احدى من من مجال الأسلوب قبل التواصل (Pra-Komunikatif). ويهتمّ هذا المستوى على مهارة التلاميذ في: (١) تطوير الجمل بتغيير ، أو (٢) ازديادة الكلمات أو الجمل، أو

٣) إدخال الكلمات أو الجمل (Substitusi)، أو ٤) تدميج الكلمات أو الجمل (Integrasi)، أو ٥) ترتيب الكلمات أو الجمل ، أو ٦) التكميل الكلمات والجمل. ٢

٢. الحد المكانية

تسهيلا لعملية البحث فحدد الباحثة مكان البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية
تورين مالانج لدى التلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر.

٣. الحد الزمانية

من حيث الحدود الزمانية، أقامت الباحثة لعملية التعليم في شهر مايو حتى شهر
يوني في السنة ٢٠٢٣.

د. أهداف البحث

١- لمعرفة استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ المدرسة الثانوية
الإسلامية تورين مالانج

٢- لمعرفة فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ المدرسة
الثانوية الإسلامية تورين مالانج

هـ. فوائد البحث

هذا البحث لديه الفوائد الكثيرة، وتقسم الفوائد التي تتكون على القسمين:

١. الفوائد النظرية

ترجوا الباحثة أنّ هذا البحث يساعد التلاميذ لفهم الدرس ويكون الابتكار في تعليم اللغة
العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية

2 Saepudin, 2012. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab:Teori dan Aplikasi*.
Yogyakarta: Trust Media Publishing. hlm 61

٢. الفوائد التطبيقية

يرجى هذا البحث أن يكون مفيدا:

أ. للمدرسة

هذا البحث يكون مستفيدا لتكاثر جودة التعليم وعملية التعليم في اللغة العربية باستخدام طريقة الصامتة لمهارة الكلام.

ب. للمدرسين

يكون هذا البحث مرجع المعرفة لإنماء اللغة العربية باستخدام طريقة الصامتة لمهارة الكلام.

ج. للتلاميذ

يكون هذا البحث ترقية فهم اللغة العربية وترقية حاصلة التدريس مهارة الكلام اللغة مباشرة باستخدام طريقة الصامتة لمهارة الكلام.

د. للباحثين

أن تكون المراجع لطريقة التدريس اللغة العربية وخاصة في مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية

و. الدراسات السابقة

البحث عن طريقة الصامتة ليس لأول مرة هناك بحث الباحث من قبل عن طريقة الصامتة. لكن الباحثين حتى الآن لم يبتكروا البحث المحدد عن " فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج" وتريد الباحث في هذا البحث لإطلاع الأشياء التي اكتملت دراستها والتي لم تكمل دراستها حتى لا توجد مكررة. فهذه الدراسات السابقة الآتية ترتبط بهذا البحث:

١. دراسة كتبت سري أريديكا غوستيني أنجيلا في سنة ٢٠٢٠ م

أ) موضوع البحث : "فعالية الطريقة الصامتة باستخدام وسيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم بلالاوان"

ب) منهج البحث : استخدمت الباحثة البحث الكمي باستخدام وسيلة جدار الكلمة (Word Wall) مع نتائج الكلام التلاميذ في تدريس مهارة الكلام. وأما منهج البحث فهو منهج شبه تجريبية (Quasi Experiment) مع فرقتين، وهو فرقة الضابط وفرقة التجريبية التي تقوم بتجربة فعالية الطريقة الصامتة بالمدخل المذكور باختبار T (T-test) لمعرفة فعالية الوسيلة جدار الكلمة على ترقية مهارة التلاميذ في الكلام. وتصميم البحث بالفريق الضبطي بالاختبار القبلي والاختبار البعدي ج) أدوات البحث : أدوات البحث المستخدمة هي الملاحظة واختبار ووثيقة د) نتائج البحث :

أنّ نتيجة الملاحظة التي وجدت الباحثة تنال ثلاثة وتسعون في المائة (٩٣٪) أو في درجة جيدة. ونتيجة الاختبار دلت على أن $t_{hitung} > t_{tabel}$ يعني $٤,٠٩ > ٢,٠٤$ ($t_{hitung} ٤,٠٩$ ، $t_{tabel} ٢,٠٤$). إنّ الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مردودة. إذن، الطريقة الصامتة باستخدام وسيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم بلالاوان.

والفرق بين هذا البحث والبحث السابق، هو من المنهج البحث، في هذا البحث استخدام منهج التمهيدية التجريبية (Pre Experiment) مع تصميمها بشكل فرقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي (One-Group Pre-Test Post-Test)، أما البحث السابق يستخدم منهج شبه تجريبية (Quasi Experiment). وتانيا، من الوسائل التدريس أنّ الباحثة

استخدمت بأي وسائل كان لإثارة التفاعل وتشكيل التلاميذ مثل بالصور المهيئة على السبورة، والبضائع حول الفصل، والحركة أو الإشارة المعلم، كذلك بالعصا الملونة. تلك الوسائل للوصول إلى تنمية التلاميذ في صناعة جمل جديدة باستخدام اللغة العربية حسب قدراتهم ، أما البحث الحالي يستخدم وسيلة جدار الكلمة. والعلاقة بينهما أنهما يهدف في أمر واحد وهو مهارة الكلام.

٢. دراسة كتبت ستي حبيبة في سنة ٢٠١٨/٢٠١٩ م

أ) موضوع البحث : "فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في الفصل الحادي عشر بمدرسة مواقع العلوم الإسلامية العالية مديني اوندان قدس سنة دراسية ٢٠١٨/٢٠١٩ م (دراسة شبه تجريبية)"

ب) منهج البحث : استخدمت الباحثة البحث الكمي بالمنهج شبه تجريبية (Quasi Eksperimen) مع تصميمه بشكل فرقة الامتحان القبلي – الامتحان البعدي (One Group Pretes- Posttest أو يسمّى بـ Non equivalence Control Group Design)، واستخدام فرقتين (فرقة التجريبية وفرقة المراقبة).

ج) أدوات البحث : والأدوات البحث المستخدمة في جمع البيانات هي الملاحظة، والاختبار، كذلك البثيق.

د) نتائج البحث :

نتيجة عن فعالية استخدام طريقة الصامتة في الفصل الحادي عشر "أ" هي مقبولة، دليلها أنّ نتيجة الاختبار القبلي هي ٧٢،٦٣ والاختبار البعدي هي ٨٢،٩٥. والنتائج المحاسبة درجة "t_o" هي ٥،٢٩٨ وقارنتها الباحثة بدرجة "t tabel" من المحاسب بالدرجة من الجدول على المستوى دلالة ٥٠٪. هي ١،٦٨١. فيحصل "t_o" أكبر من "t tabel"، وهناك الفرق بين التلاميذ قبل وبعد استخدام الطريقة الصامتة لترقية مهارة الكلام. إذن،

هذه البحث فعال للتلاميذ الفصل الحادي عشر بمدرسة مواقع العلوم الإسلامية العالية
مديني اونداءن قدس.

والفرق بين هذا البحث بالبحث السابق، هو من المنهج البحث، في هذا البحث
استخدام منهج التمهيدي التجريبية (Pre Experiment) مع تصميمها بشكل فرقة الاختبار
القبلي والاختبار البعدي (One-Group Pre-Test Post-Test)، وأما البحث السابق
يستخدم منهج شبه تجريبية (Quasi Experiment) مع بشكل فرقة الاختبار القبلي والاختبار
البعدي (Non equivalency control group design) . وتانيا، من الوسائل التدريس أنّ
الباحثة استخدمت بأي وسائل كان مثل بالصور المهينة على السبورة، والبضائع حول
الفصل، والحركة أو الاشارة المعلم، كذلك بالعصا الملونة، أما البحث الحالي يستخدم وسيلة
جدار الكلمة. والعلاقة بينهما أنهما يهدف في أمر واحد وهو مهارة الكلام.

٣. دراسة كتبت ستي لطيفة وأرواني النعمة في سنة ٢٠١٧ م

أ) موضوع البحث : "تأثير استخدام الطريقة الصامتة على ترقية المفردات في مهارة الكلام
(دراسة تجريبية في الفصل السابع بمدرسة الصديقية المتوسطة الإسلامية شربون"

ب) منهج البحث : استخدمت الباحثة البحث الكمي بالمنهج تجريبية (True
Eksperimen) مع تصميمه بشكل فرقة الامتحان القبلي - الامتحان البعدي (One Group
Pretest- Posttest)، واستخدام فرقتين (فرقة التجريبية وفرقة المراقبة).

ج) أدوات البحث : والأدوات البحث المستخدمة في جمع البيانات هي الاختبار ومقابلة
الشخصية.

د) نتائج البحث :

النتيجة المتعادلة في الفصل التجريبية تنال ٩١،٠ وأما في الفصل المراقبة أو الفصل
الضابط تنال ٦٧،٣. والاختبار القبلي لفصل التجريبية تنال المعدل ٥٥،١ أما من الاختبار

البعدي تنال المعدل ٧٥،٤. فيكون H_a مردود و H_o مقبولا وهو وجود تأثير الدلالي في استخدام الطريقة الصامتة على ترقية المفردات التلاميذ في مهارة الكلام في الفصل السابع "أ" بمدرسة الصديقية المتوسطة الإسلامية شربون.

والفرق بين هذا البحث بالبحث السابق، هو من المنهج البحث، في هذا البحث استخدام منهج التمهيدية التجريبية (Pre Experiment) مع تصميمها بشكل فرقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي (One-Group Pre-Test Post-Test)، بفرقة التجريبية ليس هناك فرقة الضابط. وأما البحث السابق يستخدم منهج تجريبية (True Experiment) مع شكل فرقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي (One group Pre post test) بفرقتين فصل التجريبية وفصل الضابط. وتانيا، من الخطة التدريس أنّ الباحثة استخدمت الجمل المفيدة لإعطاء المثال إلى التلاميذ عند التدريس، أما البحث الحالي يستخدم المفردات للتلاميذ عند التدريس. والعلاقة بينهما أنّهما يهدف في أمر واحد وهو مهارة الكلام.

ز. تحديد المصطلحات

أنّ تحديد المصطلحات هذا البحث لتوضيح الموضوع وتسهيل الفهم وتركيز البحث.

١. الطريقة الصامتة: الطريقة الصامتة هي أنشطة حل المشكلات باستخدام الوسائل التدريس مثل أدوات التدريس أو الحركة المعلمة أو الصور المتنوعة لأثارة الاستجابة المتعلمين.

٢. مهارة الكلام: فتدريب مهارة الكلام المستخدمة الباحثة عند التدريس هو الكلام بالحري مع مجال الأسلوب قبل التواصل (Jenis Pra-Komunikatif) بتقيق "التدريب النموذج" شفها (Teknik Praktek Latihan Pola) وهو تدريب التلاميذ لتطوير الجمل أو الكلمات بأشكال متنوعة وتكرارهم شفها، منها: التغيير، أو الازديادة، أو الادخال الكلمت أو الجمل (Substitusi)، أو التدميج (Integrasi)، أو الترتيب الكلمات أو

جمل، أو التكميل من الكلمات أو الجمل مناسبة بالمادة التعليمية. ثم يواصلها بممارستهم التطوير الجمل بالكلام أكثر من الممكن.

ح. هيكل البحث

للوصل إلى صورة واضحة عن البحث، تبين الباحثة عن هيكل البحث كما يلي:

١. الفصل الأول : في هذا الفصل يبين عن المقدمة، تتكون من (أ) خلفية البحث، (ب) أسئلة البحث، (ج) حدود البحث، (د) أهداف البحث، (هـ) فوائد البحث، (و) الدراسات السابقة، (ز) تحديد المصطلحات، (ح) هيكل البحث.
٢. الفصل الثاني : يبين عن إطار النظري، تتكون من (أ) البحث النظري الأول ، (ب) البحث النظري الثاني، (ج) فروض البحث.
٣. الفصل الثالث : يبين عن منهجية البحث، تتكون من (أ) مدخل البحث ونوعه ، (ب) ميدان البحث ، (ج) متغيرات البحث، (د) مجتمع البحث وعينته، (هـ) البيانات ومصادرها، (و) أدوات البحث، (ز) صدق البيانات وثباتها، (ح) أسلوب جمع البيانات، (ط) تحليل البيانات، (ي) إجراء البحث.
٤. الفصل الرابع : تتكون من (أ) استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام في الفصل العاشر والحادي عشر للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، (ب) فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام في الفصل العاشر والحادي عشر للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.
٥. الفصل الخامس : تتكون من (أ) كيفية تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة لتلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر في مدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، (ب) بحث عن فعالية استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) لتلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر في مدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.
٦. الفصل السادس : الخاتمة ، تتكون من خلاصة البحث، والاقتراحات.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المبحث الأول: دراسة عن طريقة الصامتة في تعليم اللغة العربية

١ - مفهوم الطريقة

أحد أهداف عملية التعليم في المدرسة ظهرت من تحقيق الارتفاع النجاح التعليمية من النتائج التعلّم التلاميذ ، لذلك وجب للمعلّم أن يعرف ويدرس طرق التدريس ويطبقها عند التدريس. هذا لأجل المعلم تدريبا لهم وتعليمهم باستخدام الطريقة التدريس المناسبة عند تعليم في الفصل أو خارج الفصل.

الطريقة هي خطة شاملة استخدام المدرّس لتحقيق الأهداف المطلوبة من التعليم.^٣ أما طريقة التعليمية عناصر مهم من المنهج التعليمي لئلا تعمل في الفراغ وليست معزولة عن إطار المنهج التعليمي، لذلك الطريقة التعليمية وجب علاقتها بأهداف المنهج والمحتوى اللغوي، والثقافي، وكذلك بأساليب التقويم.^٤

إنّ الطريقة وجب أن يمتلك المعلّم قبل بداية التعليم ومؤثرة في التدريس. بهذا يمكن أن تكون قيمة جيدة أو سيئة ، مع الطريقة أيضًا يمكن أن يكون التعلم ناجحًا أو فاشلاً ، وكثير من المعلم الذي يستولى على المادة ولكن قد يفشل في التعليم بسبب لم يستخدم المعلّم إلى الطريقة الصحيحة مناسبة بالمادة ويتروح في فهم وذهن التلاميذ. لذلك الطريقة من الأساس الأول لتحقيق أهداف التعليمية وأصول النجاح التعليم. فوجب للمعلّم قادرًا على نقل المواد بطرق التدريس الملائمة ليفهم التلاميذ.

٣ صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، المرجع السابق، ص ١٩٢

٤ فتح الدين، أحمد عبيدي. ٢٠١٨. منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية من منظور منهج تعليم اللغة العربية للتأطرين

بغيرها. NEM. ص ١٠٩

٢- مفهوم الطريقة الصامتة (silent way)

إنّ الطريقة الصامتة هي اسم طريقة التدريس اللّغة التي اخترعها كاليب جاتيكنوا (Calb Gattegno) ، الذي أكّد على مبادئ الإدراك المعرفي ، وهو خبير تعليم اللّغة الذي يطبق مبادئ الإدراك والفلسفة في تعليمه. تم استخدام الطريقة الصامتة بشكل عام لتدريس اللّغة الإنجليزيّة والفرنسيّة في جميع أنحاء العالم وأثبتت فعاليتها (Ulya, 2010: 2) ومع ذلك ، من الممكن أن تكون مناسبة لتدريس لغات أخرى، خاصة اللّغة العربيّة.

الطريقة الصامتة من آراء العلماء النفس العربي يقولون أنّ التعلّم اللّغة لا على سبيل العملية التقليديّة لأنّ يمكنهم التحدّث بأشكال الكلام لم يسمعها من قبل. إذن هذه الطريقة تؤدّي إلى طريقة السمعية الشفوية^٥. هذه الطريقة إحدى من طرق التعليم اللّغة أكثر تحدّث وتناقش بنطق واسع في أوروبا وأمريكا.

الهدف الرئيسي للطريقة الصامتة هو يتم تدريب مهارات التلاميذ في استخدام لغة أجنبية يتم تعلمها شفهيّاً حتى يتمكنوا من تحقيق طلاقة تماثل تقريباً تلك الخاصة بالمتحدثين الأصليين، وعسى أن تكون التلاميذ أكثر نشاطاً في التطوير أفكارهم وفكرتهم رائعة في المواد التعليمية من المدرّس إما بأدوات التعليم، والصور أو بالحركة ، حتى يمكن للتلاميذ أن يكونوا أكثر إبداعاً في فهم التعلّم بقليل توجيه المعلم.

ترتبط هذه الطريقة ارتباطاً وثيقاً بمهارة الكلام ، لأنه يتعين على التلاميذ أن يكونوا مستقلين ويلاحظون شيئاً ما وقادراً على جمع المفردات أو الجمل التي تمت دراستها في بنية جملة مثالية ، حتى يتمكنوا من إخبار الكائن ووصفه. ستجبر مواقف المعلمين المحدودة التلاميذ على التحدّث باللّغة العربيّة حتى لو تلثموا.

5 Manshur, U. (2019). الطريقة الصامتة في تعليم اللّغة العربيّة. *IJ-ATL (International Journal of Arabic Teaching and Learning)*, 3(1), 21-34.

يكشف أزهر أرشاد (١٩٨٩ : ٦٧) أن طريقة تدريس اللغات الأجنبية لتدريس اللغة العربية هي علم لم يتطور إلا في وقت لاحق ، بعيداً عن تطوير أساليب تدريس اللغة الإنجليزية. في اللغة العربية ، يقال هذه الطريقة بالطريقة الصامتة.

كما رأي جاتيجنو Gattegno فهمه لعملية تطبيق تعلّم اللغة الأولى يكون أساس لتأسيس مبادئ تعليم اللغات الأجنبية للبالغين الذي يوصي Gattegno أن يعود المتعلمون إلى الطريقة التي يتعلم بها في الأطفال. رأي جاتيجنو Gattegno ذات مرة بأن أحد عيوب معظم من التعليم هو أن هناك مطلباً أو إكراهاً للحصول على الكمال الفوري. المراد بهذا هو ، كيفية جعل التلاميذ أحراراً وليس هناك تأكيداً عند نطق اللغة التي تعلموها باللغة الأم.^٦

٣- خلفية الطريقة الصامتة (silent way)

إنّ الطريقة الصامتة في اللغة الإنجليزية يقال بـ "The Silent Way" ، وقد ابتكر كاليب جاتيجنو (١٩٧٢) هذه الطريقة لأول مرة ، وهو أهل في تعليم اللغة يطبّق مبادئ الإدراك والعلوم الفلسفية في تعليمه.^٧ بدأ جاتيجنو في تقديم هذه الطريقة من خلال كتابه تحت الموضوع "تدريس اللغات الأجنبية في المدارس: طريقة صامتة (Pengajaran Bahasa Asing di Sekolah : A Silent Way)".

يقال بطريقة الصامتة لأن المعلمين أكثر صامتاً من التحدث والبيان المادة أثناء عملية التدريس. ولكن في الحقيقة ، بل يُطلب من المعلمين أن لا تكثّر في البيان من هذه الطريقة حوال ٩٠٪ من الوقت العين عند التدريس ، ولكن هناك بعض الرخص لعدم قراءة

6 Al'Adawiyah, D. R. A., & Aisy, F. R. (2019). THE SILENT WAY: MEMBANGUN KREATIFITAS DALAM KEMAMPUAN TAQDIMUL QISOH BAHASA ARAB. *semnasbama*, 3, 164-183.

7 Kamil Ramma Oensyar dan Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2015) h. 121.

التلاميذ، دون التخيل ، وكذلك دون مشاهدة مقاطع الفيديو ، ولكن التركيز فكرة التلاميذ إلى اللغة الأجنبية حين ألقى المعلم المثال والجمل شفهيًا وهم سمعوا حتى يفهموا المراد. في هذه الحالة ، عسى أن تكون التلاميذ أكثر نشاطًا في التطوير أفكارهم في المواد التعليمية من المدرّس إما بأدوات التعليم، أو الصور أو بالحركة، حتى يمكن للتلاميذ أن يكونوا أكثر إبتكارًا في فهم التعلّم. يقوم المعلم أيضًا بتوجيه التلاميذ عند استخدام الطريقة الصامتة إذا هناك الصعوبات في التدريس. إن استخدام الأدوات التعليمية لتقوية تركيز فكرة التلاميذ أثناء الدراسة. المبدأ خطر في ذهنهم هو أن هناك احترامًا لقدرات التلاميذ على تعليم المشاكل اللغوية والقدرة على تذكر المعلومات بقليل المساعدة المعلم^٨.

٤ - أهداف الطريقة الصامتة (silent way)

لكل طرق التعليم هناك أهداف خاصة معينة كي تكون عملية ناجحة ومرتبة في كلّ خطوات التعليم. رأى غاتيكنوا (Gattegno) أنّ أهداف الطريقة الصامتة، منها:^٩

- ١) تدريب مهارات التلاميذ على استخدام اللغات الأجنبية شفهيًا حتى تحقيق طلاقة التلاميذ في اللغة متساويا بالمتحدثين الأصليين
- ٢) قادرا على وصف الصور أو الحركة المعلم، وأدوات المعلم (شفهيًا أو كتابيًا)
- ٣) هناك أداء المناسب في بعض المجال التالي، منها : الهجاء والقواعد النحوية (عمليا / لا بشرح نظري) والكتابة وفهم المقروء.^{١٠}

8 Arsyad, M. H. (2019). *Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif Untuk Meningkatkan Kecakapan Berbahasa*. Jurnal Shaut Al-Arabiyah, 7(1), 13-30.

9 Susanti, E. S. (2019). *فهم المفردات بالطريقة الصامتة*. Lisaanuna Talim Al-Lughah Al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 2(1).

١٠ محمود إسماعيل صيني، مذاهب وطرائق في تعليم اللغات،، ص.١٩٨.

٥- خصائص الطريقة الصامتة (silent way)

تعتمد طريقة الصامتة على افتراض أن كل فرد يعمل بمصادر كفاءته الخاصة وليس من الآخرين ، حيث أنهم مسؤولون لما يتعلمون.^{١١} هذه الطريقة لا تعتبر طريقة فقد بمجرد تعليم اللغة ، بل أكثر من ذلك يكون تعلم لغة ثانية بهذه الطريقة مقدرّة لعودة إلى الاحتمال وقوة النفس كذلك لتدريب الحساسية النفس وقوة الروحية التلاميذ في التعليم بوجود خصائصالتعليمية .

وهذه خصائص الطريقة الصامتة منها:^{١٢}

- ١) تنظر هذه الطريقة أنّ التعليم تكون عمل البحث الأشياء الجديدة كذلك لعمل حلّ المشكلات ، حيث يصبح المتعلم هو الفاعل الرئيسي عند التعليم.
- ٢) طريقة الصامتة تكمل التلاميذ بالمهارات اللغوية تكونوا تسديداً شفهيّاً وعسى أن تكون التلاميذ قادرًا لنيل فصاحة الكلام اللغوية تشبيهاً بأصل الناطقين.
- ٣) هذه الطريقة تُدرّب مهارات التلاميذ على سماع المحادثة مع شخص آخر. رأى الاستماع على أنه عنصر صعب للغاية، خاصة إذا توصيل اللغة مباشرة من الناطقين الأصلي. لذلك ، ممارسة الكلام بشكل جيد مبدأ من ممارسة الاستماع.
- ٤) هذه الطريقة تدرّب للتلاميذ قادرًا على اتقان القواعد اللغة واقعيّاً.
- ٥) طريقة الصامتة لها الوسائل التعليمية المختلفة ، من البضائع أو الصور أو حركات الجسم. تُستخدم تلك الوسائل لأثارة الاستجابة المتعلم مع مادة مناسبة.

11 Kamil Ramma Oensyar dan Ahmad Hifni, Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2015) h. 25.

12 Masri'ah, Penggunaan Metode Silent Way dan Suggestopedia dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Jurnal El-Ibtikar Vo. 04, No. 02, Desember 2015. h. 21.

٦- إيجابيات وسلبيات الطريقة الصامتة (silent way)

لكل الأشياء المتوقع هناك الايجابيات والسلبيات وخاصة في الطريقة التعليم، إنّ إيجابيات الطريقة الصامتة، منها :

(١) هذه الطريقة تساعد في إثارة الاستجابة المتعلم.

(٢) أن استجابة المتعلم محفزة. لذلك ، تسمح هذه الطريقة بتنشئة أكثر استمرارًا من الاستمرارية والتعبئة والتركيز على المواد التعليمية ، والتلاميذ يسعي للتعلم بأنفسهم.

(٣) فيها الاصلاحات إذا وجدت الأخطأ في التعليم ، فتدريب المتعلم أن يأخذ الخلاصة بنفسه^{١٣}

أما من سلبيات تنفيذ الطريقة الصامتة يستولى على بعض الحال، فيها:

(١) الطريقة الصامتة تفهم الأساسى الحركة لتحديد الخيار في الموافق التى تقديمها في بناء الجملة.

(٢) الطريقة الصامتة في توجيه التلاميذ لتحقيق طلاقة اللغة مثل الناطقين بها، فلذلك مطلوبون بإتقان النطق الصحيح والتجويد والإيقاع والتوقف في التحدث مع اللغة الأجنبية التى تعلمها.

(٣) في الأساس الطريقة الصامتة في النهاية لها مشتبهة مع السمع الصوتي. لأن أعطى المعلم المادة لتلاميذ مرة واحدة.

يمكن أن تكون طريقة التدريس الصامتة مفيدة في بعض الحالات ، لأنها تسمح للمعلم بفهم حركات التلاميذ الأساسية وإعطائهم تعليمات محددة باللغة التي يتعلمونها. بالإضافة إلى ذلك ، تساعد هذه الطريقة التلاميذ على تعلم

13 Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, 2014. Hlm, 203

التحدث باللغة الأجنبية بشكل صحيح ، دون الحاجة إلى القلق بشأن ارتكاب الأخطاء. في النهاية ، يتمتع هذا النهج بميزة مساعدة التلاميذ على تطوير مهاراتهم الصوتية.^{١٤}

٧- خطوات الطريقة الصامتة

إنّ الطريقة الصامتة يتّبع إلى صيغة إجراء ثابتة. فالخطّة المهمّة من الدّرس ليركّز التلاميذ على النطق. بهذا طلبت المعلّمة من التلاميذ قادرا على تعلّم الأصوات والتعبيرات كذلك الجمل من الموضوعة المتعلقة بالمادة.

فالطريقة الصامتة عند صناعة ستيفيك (Stevick) (في تاريخان، ١٩٩١ : ٢١) يهتمّ إلى ثلاثة خطة، منها :

(١) يشير المعلّم إلى الرموز لا معنى لها في البطاقة الأولى. تلك الرموز مواكلة من المقاطع

اللغة المنطوقة. والتلاميذ بنطقها بصوت عال، أولا جماعةً وتاليها فرديّة.

(٢) بعد استطع التلاميذ على النطق الأصوات، ينتقل المعلم إلى المجموعة البطاقات

الثانية التي تحتوي على كلمات غالبا في استخدام تلك اللغة كذلك مع الأرقام.

وهنا يقوم المعلم بتشريف التلاميذ على حساب الأرقام الطويلة.

(٣) يستخدم المعلّم معكبة الخشبية الملوّنة والبطاقات المتحركة لتوجيه التلاميذ نحو إنتاج

أو تكوين الكلمات والتراكيب النحوية الأساسية كما يرادها في التدريس.

بجانب ذلك الخطوات التدريس المناسب بطريقة الصامتة عند Calb Gattegno، منها :^{١٥}

^{١٤} ملجاننجه، ج. ورحمن، ف. ٢٠٠٢. فعالية استخدام الطريقة الصمتة (Silent Way) بحركة الأصابع في تنمية حفظ

المفردات لطالبات الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الأمين" موجكرتو EL-FUSHA: Jurnal Bahasa

Arab dan Pendidikan, 3(1), 11-23.

^{١٥} Al'Adawiyah, D. R. A., & Aisy, F. R. (2019). THE SILENT WAY: MEMBANGUN KREATIFITAS DALAM KEMAMPUAN TAQDIMUL QISOH BAHASA ARAB. *semnashama*, 3, 164-183.

(١) في البداية يقوم المعلمّ باستعداد الأدوات التدريس تحتوي على : العصا الملوّنة أو الصور أو البضائع حول التلاميذ، أو الحركات المعلمّة.

(٢) يقدم المعلمّة من اللغة واحدة مفهومه عند التلاميذ. تقديم الجمل العربية شفهيّاً باستخدام الإيماءات والصور والأشياء حول المادة الدراسة لإثارة استجابات التلاميذ. تقديمها فقد مرّة واحدة، فهذا يكون المعلمّ قادراً على إعطاء التلاميذ إستماعاً جيّداً.

(٣) بعد أن يتمكن التلاميذ من نطق الأصوات في اللغة الأجنبية التي تمّ دراستها ، يقدم المعلم لوحه عرض ثانية تحتوي على المفردات المختارة ، وهذه المفردات مأخوذة من الجمل التي غالباً ما تستخدم في التواصل اليومي. هذه المفردات مفيدة جداً للتلاميذ في تكوين جملة بشكل مستقل ، وما زال هذه الخطوة في مراحلها الأولى.

(٤) يستخدم المعلم العصا الملونة المقدمة لجذب التلاميذ إلى التحدث باللغة الأجنبية التي تتم دراستها. في هذه الحالة يرفع المعلم العصا ويقول على سبيل المثال: "هذا العصى أحمر".

بعد ذلك يرفع المعلم عصا أخرى بلون مختلف ، على سبيل المثال: "هذا العصى أزرق".

بعد ذلك يطلب المعلم من أحد التلاميذ التقدم وإظهار العصا أخرى ، على سبيل المثال: "خذ العصا الأخضر!". ثم قال الطالب: "هذا العصا أخضر!".

وكثير من الأمثلة الأخرى إستطع تعلّم من ذلك العصى ، مثلاً:

- "العصا الأخضر طويلاً"

- "العصا الأخضر أطول من العصا الأزرق"

- "العصا الأخضر أقصر من العصا الأسود"

- "إين العصا الأبيض؟"

- "ضع العصا الأحمر على المكتب!"

- "هل العصا الأصفر والأزرق في الحقيقية؟"

وغير ذلك هناك العديد من الجمل الأمثلة الأخرى، إما باستخدام العصا أو الأدوات التدريس أخرى مثل الصور، والبضائع المتنوعة، أو بالحركة أو غير ذلك.

٥) بعد ذلك يُطلب المعلم إلى التلاميذ أن يصنع ويقول مثل ذلك أكثر صناعات وكلاماً. فهكذا سيتم التلاميذ قادراً على تركيز فكرتهم في تدريب صناعة الجمل المفيدة من المادة مع إتقان المفردات المفهومة من قبل.

في هذا الحال استخدام الحركات المعلمة أو البضائع أو الصورة المتنوعة لأثارة الاستجابة المتعلمين بالشهي. في هذا التعليم المعلم يتكلم قليلاً ويطلب التلاميذ بأكثر كلاماً لممارستهم في المهارة الكلام.

ب. المبحث الثاني : مهارة الكلام

١- مفهوم مهارة الكلام

عرف ابن منظور أنّ المهارة هي الحذق في الشيء. ونفهم هنا أنّ المهارة هي الحذق أو الإحساس بالشيء المحايد والواضح ، فبهذا يكون الإنسان ماهراً علمياً ويعمل الجيد بالماهر. والمهارة هي إتقان وإحاطة والحذق الشيء، أمّا الماهر هو الحاذق الفاهم لكلّ ما يقال به من عمل (ماهر في الصناعة وفي العلم أنّه أجاد فيه وأحكم) ^{١٦}

١٦ مجاهد، مختارية، & محمددي. (٢٠٢١). أهمية مهارة الكلام ومدى فاعليتها في الميدان التعليمي (الصف الأول

انموذجا) (Doctoral dissertation, جامعة ابن خلدون-تيارت).

إذن، نفهم أنّ المهارة هي الاستطاعة والقدرة على التمكن من القيام بشيء ما، سواء كان علمًا أو صناعة، فهذا يجعل الناس بالحاذق والفاهم لكلّ ما يحيط به. وأنّ المهارة لا يكتسبها المتعلّم إلا عن طريق التفاعل مع المعلّم والمحيط، ولا تتكوّن لديه مهارة إلا من خلال التدريب والمحاكاة.

الكلام مهارة إنتاجية من المعلّم اللغة العربية قادرًا على استخدام الأصوات العربية بحرف الهجائي مناسبًا مع مخارجها من صيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل حتى تعبيرًا عما يريد المتكلّم بالشفهي أي إن لكلام عبارة عن عملية إنفعالية إجتماعية تبين طرفين، المتكلّم والمخاطب بحيث هما يتبادلان الأدوار من وقت إلى وقت فيصبح المتحدث سامعًا والسماع متحدثًا، ويحتاج الكلام إلى النطق ويحتاج النطق إلى العمليات الذهنية المرتبطة بالتعبير الشفهي ولذلك فليس المتحدث واحد سيطرة تامة على الموقف من حيث اختيار الأفكار والموضوعات. معنى هذا أنّ الكلام هو مهارة يستخدمها مدرسو اللغة العربية للتعبير عما يريدون في موقف ما. عندما يتحدثون ، يبدأون بصوت وينتهي بهم الأمر بالتواصل مع شخص يتحدث اللغة العربية أيضًا. هذا يعني أن الكلام مهم من أجل نقل المعنى.^{١٧}

الكلام هو اللفظ المركّب المفيد بالوضع. إنّ سيبويه لا يعرف ولا يبيّن الكلام واضحًا في كتابه ولكنّه يقال ويمثّل عنه في باب المسند والمسند إليه "عبدُ الله أخوكُ وهذا أخوكُ". فالأول عبد الله وهذا مبتدأ، أما الثاني هو أخوكُ يكون خبر. ومثل ذلك يذهب عبد الله، الأول يكون فعل والثاني يكون فاعله. ومن هذه العبارة يتضح سيبويه أن الكلام هو لفظ يتركّب عن الكلمتين أو أكثر ويفيد فائدة يحسن السكوت عليها. قال جمال الدين بن يوسف في كتابه أوضح المسالك: الكلام في الاصطلاح النحويين هو عبارة عما اجتمع فيه أمران، وهو اللفظ والإفادة.

١٧ الدكتور محمود إسماعيل صيني، عمر الصديق عبد الله. المعينات البصرية في تعليم اللغة . مطابع الملك سعود، ١٠٤٠م

والكلام في معنى أخرى هو ما يعبر بها كل قوم عن أغراضهم. والمعنى سوى ذلك هو الجملة المفيدة معنى تاما مُكتفيا بنفسه، مثل "رأس الحكمة مخافة الله. فاز المتقون. من صدق نجا". فإن لم تفد الجملة معنى تاما مكتفيا بنفسه فلا تسمى كلاما، مثل "إن تجتهد في عملك" فهذه الجملة ناقصة الافادة، لأن جواب الشرط فيها غير مذكور، وغير معلوم، فلا تسمى كلاما فإن ذكرت الجواب فقالت "إن تجتهد في عملك تنجح" فصار كلاما.^{١٨}

هناك أربع مهارات اللغوية وهي أولها مهارة الاستماع، ثم مهارة الكلام، بعد ذلك مهارة الكلام، وأخيرا مهارة الكتابة. فمن المهارة الاستيعابية وهي السماع (مهارة الاستماع) والقراءة (مهارة القراءة) أما من المهارة الابتكارية وهي الكلام (مهارة الكلام) والكتابة (مهارة الكتابة).^{١٩} ينقسم المهارة إلى قسمين بسبب هناك اعتقاد المربين بأن وجد عوامل مشتركة بين السماع والقراءة لأن المتعلم لديه حصيلة لغوية معينة على فهم ما يسمع و يقرأ أكبر من الكلام والكتابة.

٢- أهمية مهارة الكلام

إنّ أساس اللغة هي الكلام وأساس الكتابة هي محاولة لتمثيل الكلام، فلذلك لابدّ أن نعرف أهمية الكلام، لماذا؟ سنعرفها من دليل على ذلك ما يلي :

(١) إنّ الإنسان يعرف الكلام قبل يعرف الكتابة ، أنّ الكلام في نمرة الثالثة من مهارات اللغوية أما الكتابة في فترة متأخرة من مهارات اللغوية.

(٢) يتعلّم الطفل الكلام قبل أن يأخذ في تعلّمها عند دخول المدرسة.

١٨ رعوف، أ.ز. (٢٠١٠). مفهوم الكلام عند سيوييه وغيره. LISANIYAT.

١٩ الدكتور محمود إسماعيل صني، عمر الصديق عبد الله. المعينات البصرية في تعليم اللغة . مطابع الملك سعود، ١٠٤٠ م

٣) جميع الناس عموماً يتحدثون بلغة الأم الفصحى، يوجد بعض الناس لا يعرفون الكتابة في لغاتهم.

٤) هناك بعض اللغات مازالت منطوقة غير مكتوبة^{٢٠}

ومن أهم مهارة الكلام التي تكون مهارات الأداء الصوتي تقوم على فهم مخارج الأصوات والتمييز بينهما، تتم على ما يلي :

١) قادراً للمتكلّم أن يتعلّم صحة التكلّم واختيار الألفاظ الصحيحة، وجودة الأسلوب، فيجعل التعبير عن أفكارهم بطلاقة.

٢) مهارة الكلام تساعد على النطق الصحيح للأصوات

٣) المتعلّم تكون قادراً على احترام الغير أثناء الكلام

٤) قدرة على عرض الأفكار والربط بينهما في الترتيب المنتظم

إذن، أهمّ تعليم مهارة الكلام لتشجيع التلاميذ على جعل الجمل المفيدة وفقاً لقواعد اللغة العربية، باهتمام إلى اختيار المفردات والجمل الجيدة حتى يتمكنوا بتفكير عميق وفصاحة النطق الكلمات والجمل العربية مع صحّت المخارج الحروف، والنبر كذلك التنغيم الصحيح، وثقة النفس. كذلك مهارة الكلام تصبح أداة الإتصال، ومكان المعلم لمعرفة الكفاءة والأفكار التلاميذ التي تتعلق بطريقة التدريس المستخدمة عند تعبير آرائهم.^{٢١}

٢٠ مجاهد، مختارية، & محمدى. (٢٠٢١). أهمية مهارة الكلام ومدى فاعليتها في الميدان التعليمي (الصف الأول نموذجاً) (Doctoral dissertation, جامعة ابن خلدون-تبارت).

٢١ مجاهد، مختارية، & محمدى. (٢٠٢١). أهمية مهارة الكلام ومدى فاعليتها في الميدان التعليمي (الصف الأول نموذجاً) (Doctoral dissertation, جامعة ابن خلدون-تبارت).

٣ - المبادئ في تعليم مهارة الكلام

المتكلم اللغة العربية لغير الناطقين بها وجب أن يتعلم النطق الجيد، فلذلك لا بد للمعلم أن يمتلك المبادئ في تعليم مهارة الكلام، ومنها :

(١) بداية للمتعلّمين في التعليم، لا بدّ للمتعلّم أن يفهم جيّداً في الأصوات المتشابهة بين لغة التلاميذ الأوّل (لغة الأم) واللغة العربية.

(٢) في البداية أن يهتمّ المعلم بسهولة الألفاظ التي تتكوّن من كلمتين أو أكثر.

(٣) ألقى المعلم بإلقاء المفردات الشائعة.

(٤) أن يبحث المتعلّم إلى الكلمات تجعل بحروف المدّ.

(٥) أن يركّز على المهارات الفرعية من المهارة النطق الرئيسية.

(٦) يجب أن يكون المعلمون على دراية الشرط التواصل التي محتاج بالعقل.

(٧) لا بدّ هناك التدريبات المتنوعة وممارسة الكلام بأكثر من الممكن.

٤ - أهداف تعليم مهارة الكلام

هدف لتعليم مهارة الكلام هو أن يكون المتعلّم قادرا على ترتيب الجمل المفيدة مناسبة بقواعد اللغة العربية، وقادرا في اختيار المفردات الجيدة حتى تفكّر عميقا وفصاحة في النطق اللغة العربية. ٢٢

يسيرا على أداء الهدف في عملية التعليم لا بدّ أن يجعل عملية التعليم المتعلّم رابطاً لجميع أنشطة المعلمين والتلاميذ من أجل النهوض التربوية وتشكيل خصائص التلاميذ. إذن، التعليم المتعلّم يكون قدوة للتلاميذ لها قيمة معيارية ويجب غرسها لهم. تصبغ هذه

٢٢ منير، م.م و مصطفى، م و نينجسيه، أ.أ. ٢٠٢١. تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية. LUGAWIYYAT (٢)٣، ١٣٦-١٥٣.

القيمة من الأهداف التعليم مواقف التلاميذ وأفعالهم في البيئة الاجتماعية إما في المدرسة أو خارج المدرسة. وهناك أهداف آخر في تعليم مهارة الكلام، هي: ^{٢٣}

- (١) قدرة التلاميذ على تمييز النطق الأصوات المتشابهة
- (٢) قدرة التلاميذ على نطق حروف العلة القصيرة والطويلة
- (٣) قدرة التلاميذ على إجراء أنواع الضغط والتجويد بطريقة مقبولة لدى المتكلم العربية
- (٤) المتكلم اللغة العربية قادرا على نطق الاصوات المجاورة بشكل صحيح
- (٥) المتكلم اللغة العربية قادرا على التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة
- (٦) قادرا على استخدام التعبيرات المناسبة بمختلف المعنى
- (٧) قادرا على استخدام عبارات المجاملة والتحية بشكل مناسب وفقا لفهمه للثقافة العربية
- (٨) قادرا على استخدام النظام الصحيح لتركيب الكلمة العربية عند الكلام
- (٩) التلاميذ قادرا على تقديم الكلام با للغة العربية مع وجود ثروة لغوية يترسح في ذهنهم حتى يستطيعون اختار الكلمات الصحيحة.
- (١٠) التلاميذ قادرا على ترتيب منطقي من أفكارهم حتى يمكن الوصول إلى السامع
- (١١) التلاميذ قادرا على عبارة الأفكار بعدد الكلمات المناسبة، لا تكون طويلاً أو قصيراً جداً
- (١٢) قادرا على التكلم العربية بشكل متواصل في وقت حين بثقة النفس مناسباً بقدرتهم الاستقبال الآخرين.

^{٢٣} منير، م. م و مصطفى، م و نينجسيه، أ.أ. ٢٠٢١. تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية. *LUGAWIYYAT* ٣(٢)، ١٣٦-١٥٣.

- ١٣) قادرا على التعبير الأفكار والآراء من خلال اللغة الإشارة، والأدوات التعليم، و الصورة، والحركات البدنية، والحركات غير اللفظية(non verbal)
- ١٤) قادرا على تغيير اتجاه الحوار مناسبا بالحال.
- ١٥) قادرا على التكلم الخبرة الشخصية جيدة.
- ١٦) قادرا على إدارة المناقشة حول مواضع معينة، وتحديد الأدوار للمشاركين، و أخذ الخلاصة للاقتراحات الآخرين.

٥- مجالات تعليم مهارة الكلام

في مهارة الكلام ليست هناك مادة خاصة في تعليمها، ولكن يؤدى إلى المعلم في تعيينها مناسبا بأهداف الراجح عند العليم. هناك مجالات لمهارة الكلام المتعددة راجحا لأحمد فؤاد محمود عليان، وهي :

١) **الكلام عن القصص**، وهي القصة تستند من الخيال أو الواقع أو كلاهما بنية على قواعد معينة. يتخذ التدريب على القصص من بعض الأشكال مثل المحادثات، والمختصرات والملحقات وغيرها.

٢) **الكلام بالحرر**، وهو التعبير عن الأفكار والآراء الشخصية، وهذا يشمل بعض الأماكن ومختلفة الأحوال، مثل الكلام عن الدين والعادات والتقاليد و الرياضية والثقافية وغير ذلك.

٣) **التعبير الصور بالكلام**، هذا للانتقال الذهن من فهم الصور إلى العبارات والكلمات التي تمثلها، بعضها متحركة وبعضها ساكنة.

٤) **الحوار أو المحادثة**، وهي للمشاركة في محادثة بين شخصين أو أكثر حول موضوع معين. يشعر بإحدى من أهم أنشطة الأطفال أو الكبار.

٥) المناقشة، وهي الوسيلة التي يتم من خلالها تبادل الرأي بين شخص واحد أو أشخاص آخر من خلال تنفيذ أسلوب الحوار التي غالباً يتعلّق بموضوع ما أو أحد الأفكار الرئيسية حيث يوجب جميع أطراف المناقشة بالتحدّث عنه.

٦) الخطبة والكلمات، هناك مناسبات كثيرة يتعين فيها على الناس إلقاء الخطب، مثل مشاهد التهنئة والتعزية، ومقدمات الدعاة والمتحدثين، ومراسم التكريم، وغير ذلك وهذه المجالات لتعليم مهارة الكلام. فلا بدّ أن يكون مناسباً بالمنهج أو البيئة التي سيعيشون التلاميذ مع خبراتهم^{٢٤}

وفي اختار المجال التعليم لتطبيق مهارة الكلام الصحيحة تحتاج إلى التقنيات التواصلية (teknik komunikatif) في تعليم مهارة الكلام التي بدايتها من أسلوب قبل التواصل (Teknik Pra-Komunikatif)، تتكون من ٥ جناس، منها: ^{٢٥}

١) الحوار بالصور

تتم هذه التقنية عن طريقة الإجابة على أسئلة بسيطة بناءً على الصور التي قدمها المعلم.

٢) الحوار بالحفظ

هذه التقنية هي تمرين في تقليد وحفظ الحوارات حول المواقف المختلفة. أنه تم في البداية بنمط عن ظهر قلب، إذا تم بشكل مستمر فسوف يصبح عادة في التواصل باستخدام اللغة العربية.

٣) الحوار بالموجّه

٢٤ الرشيد، عبد الوهاب. (٢٠١٩). تعليم الأصوات وتطبيقها في مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية.

في هذه التقنية، يُتوقع من التلاميذ قادرا على إكمال المحادثة و يعطي المعلم
مثالاً لحوار مزود بعدة إجابات بديلة بحيث يصبح حواراً مثالياً.

(٤) التمثيل الفعل

تهدف هذه التقنية إلى تمكين التلاميذ من التعبير عن نشاط لفظياً مع أداء
المعلم لأعمال مثل المشي والجلوس والكتابة وما إلى ذلك أثناء سؤال
التلاميذ.

(٥) التدريب النموذج

تهدف هذه التقنية قادرا للتلاميذ أن يعتبر الجمل شفهيًا ويجب تكرارها
شفهيًا مسبوقة بأسئلة ليست كاملة أو عشوائية أو إضافات كاملة. الأنشطة
المتضمنة في تدريب النموذج منها : التغيير الكلمات، الازديادة الكلمات،
الإدخال الكلمات، التدميج الكلمات، والترتيب الكلمات، والتكميل
الكلمات أو الجمل العربية.

٦- طرق تعليم مهارة الكلام

إذا نتكلم عن الطرق التدريس عند عملية تعليم اللغة العربية، وجب للمعلم أن يحكم
في اختيار طريقة التعليم المناسبة عند الدراسة ببعض العوامل. وأساس يهتم فيها المعلم
عند اختيار الطريقة التدريس يؤدى من المجتمع، وأهداف التعليم، ثم مستوى الدراسى،
ومكان الدراسى، أخيرا من استخدام مستوى اللغة العربية (فصحى أو عامية). فلذلك
لازم أن نلاحظ إلى اختيار الطريقة جيدا كي مناسبة في التدريس لأنّ درس مهارة
الكلام هو أول درس ينبغي إعطائه نحو التلاميذ ، والهدف الكلام هو جعل التلاميذ
يتكلم ويتحدّث باستخدام طريقة التدريس.

وهذه بعض الطرق التدريس مناسبة بھارة الكلام، منها :

(١) الطريقة المباشرة

فالطريقة المباشرة هي الطريقة التي تستخدم في تعليم اللغة بالاستعمال اللغة المعلمة ويتكلم المدرّس باللغة الأجنبية التي أراد تعليمها ويمنع التلاميذ التكلم باللغة الأم. هذه الطريقة تناسب للمرحلة الابتدائية والعالية لأنّ أكثر مادتهم للتكلم والمحادثة.^{٢٦}

(٢) الطريقة السمعية الشفوية

هذه الطريقة احدى من طرق التعليم الأصوات وأنماط الصوتية قبل محاولة تعليم القراءة والكتابة، لأنّ تهتم بمهارات اللغوية الأربع التي تركز على السماع والنطق. فالطريقة السمعية الشفوية هي طريقة تؤسس نفسها على المدخل التركيبي في تعليمها. تطبيق هذه الطريقة تؤكد إلى وصف دقيق عند استخدامها في تدريس اللغة التي بدأ بالنظام الصوتية، الصرفية والنحوية. ولكون هذه الطريقة تعتمد إلى مادة الحوار وأكثر النطق ولكن هذه الطريقة لا تلبي الحاجات الخاصة للمتعلمين، لأنّها تقوم بالفصل التام بين المهارات اللغوية.^{٢٧}

(٣) الطريقة الإستجابة الجسدية

إنّ هذه الطريقة هي الطريقة المقدمّة لمدخل التدريس التي يهدف على حفظ الدافع الأول والفضول واهتمام الأطفال حتى يطوروا لرغبة في تعلّم اللغة، في إدخال المفردات عند إستخدامها وتسهيلاً في فهم المفردات.^{٢٨}

٢٦ وولاندارى، د. أ. (٢٠١٥). تعليم مهارة الكلام بالطريقة المباشرة في معهد الرحمة للبنات داو مالانج (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).

٢٧ أمرى، ه. (٢٠٢١). طريقة السمعية الشفوية في تعليم الأصوات العربي. *El-Jaudah: Jurnal*

٢٨ منير، م. م. ومصطفى، م. و نينجسيه، أ. أ. (٢٠٢١). تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية. *LUGAWIYYAT* ٣(٢)، ١٣٦-١٥٣.

هدف التعليم الطريقة الاستجابة الجسدية هو لتطوير اكفاءة التلاميذ على مهارة اللغة الشفوية، وهدف النهائي من هذا التعليم هو تعليم مهارة الكلام الأساسية، سوى ذلك هدف هذه الطريقة هو القضاء على مشاعر الخجل والملل في تعلّم اللغة.

٤) الطريقة الصامتة

إنّ الطريقة الصامتة يسمّى بالطريقة السمعية الشفوية لأنّ هذه الطريقة لا على سبيل عملية التقليد بل المتعلّمين يمكن التحدّث عند الدراسة ويحترم هذه الطريقة على قدرة التلاميذ في تعلّم اللغة بنفسهم. لطريقة الصامتة هي أنشطة حل المشكلات باستخدام الوسائل التدريس مثل أدوات التدريس أو الحركة المعلّمة أو الصور المتنوعة لأثارة الاستجابة المتعلّمين.

ويعتمد هذه الطريقة على المعلّم وجب أن يصمت ويعطى الفرصة الكثيرة للتلاميذ في التعبير عن آرائهم، كذلك يعطى الفرصة للتلاميذ في تنفيذ عملية تعلّم اللغة بنفسهم عند الدراسة.^{٢٩}

٥) الطريقة الإتصالية

المدرّس يقوم بصورة شخصية وغير رسمية من خلال الجلسات لكل فرد وكل دارس. فيها يتحدّث المعلّم عن الحالات مثل نظر التلاميذ إلى أسلوبه في التعليم وقدراته التعليمية الخاصة وأهدافه من التعم كما قد يتم ذلك بصورة رسمية عن طريق إجراء عملية تحديد احتياجات.

٢٩ أنصري، ت. (٢٠١٧). تطوير مادة تعليم مهارة الكلام واستخدام وسيلة المعرض لقسم المعلومات والتكنولوجيا: بالتطبيق على مدرسة ديونجورو الثانوية المهنية تومبانج-مالانج (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri)
(Maulana Malik Ibrahim).

٦) الطريقة الإنتقائية

هذه الطريقة هي طريقة مخلط من العناصر الموجودة في الطريقة المباشرة وطريقة القواعد والترجمة وتركز هذه الطريقة إلى مهارة الكلام، والقراءة، والكتابة وفهم التعريفات المعينة. استخدمت هذه الطريقة في جو التعليم أمام الفصل بالاستعداد الجيد والجهد العميق عند التطبيق.^{٣٠}

٧) الطريقة الأسئلة والأجوبة

يعلّم هذه الطريقة إلى مادة الدرس التي تقوم المدرس لإعطاء الأسئلة ثمّ يجيب التلاميذ وأجابها تلاميذ آخر. وهذه الطريقة مناسبة درس اللغة العربية في مجال مهارة الكلام، لأن يجب التلاميذ أن يعبر بما سأل المدرس في هذا الدرس مع لغتهم السهولة في العبارة بكفاءة معرفتهم حتى يكون التعليم حيا بهذه الطريقة.^{٣١}

٧- خطوات تدريس مهارة الكلام

الخطوات هي من التوجيه يهدف إلى مستخدم الشيء أو الشخص الذي يقوم بأنشطته. ومن الخطوات التعليم مهارة الكلام المناسب ينقسم إلى ثلاثة المراحل المختلفة وهي ، مرحلة المبتدئ، ومرحلة المتوسّط، كذلك مرحلة المتقدّم .

والخطوات التعليم مهارة الكلام من الثلاثة المراحل، منها:^{٣٢}

أ)- الأوّل لمرحلة المبتدئ

30Randi, D. R., Syarief, R. S., & Ghalib, M. G. (2018). تعليم اللغة العربية بالطريقة الإنتقائية. *Lisaanuna Talim Al-Lughah Al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1(2).

31 Hasan, H., Afida, F. N. N., & Nikmah, L. S. A (2020). طرق تعليم اللغة العربية ومنهجها بمعهد الأمين .

el-Buhuth: Borneo Journal of Islamic Studies, 73-91. برندوان مادورا. برندوان

32 Rosyid, M. S. B. H. A. (2022). Implementasi Metode Fonetik Dalam Pembelajaran Maharah Istima'Dan Kalam Untuk Pebelajar Tingkat Pemula. *Tanfidziya: Journal of Arabic Education*, 2(01), 51-61.

- (١) يُجَرَّب التلاميذ أن يتعلّم إلى نطق الكلمات، وترتيب الجمل ، كذلك في التعبير عن أفكارهم بالسهولة بما يفهم
- (٢) يعطى المعلّم الأسئلة أن يجيب عليها التلاميذ حتّى نينتهى بشكيل تمام الموضوع.

- (٣) يبدأ المعلم في ممارسة التحدث بطرح أسئلة بسيطة
- (٤) يطلب المعلم التلاميذ أن يجيب التدريبات أو التمرينات الشفهية من خلال النطق أو المحادثة، وطريقة أخرى طلب المعلم إلى التلاميذ أن يجيب الأشياء التي متعلّق بالنص قد قرأه التلاميذ.

(ب)- الثاني لمرحلة المتوسّطة

- (١) أوّلا يجرب التلاميذ أن يتحدّث من خلال لعب دور
- (٢) يجرب التلاميذ أن يقع المناقشة بموضوع معيّن
- (٣) يبيّن المعلم عن الأحداث التي وقع في التلاميذ حوال الدرس
- (٤) ذكر المعلم المعلومات المسموعة من التلفاز أو الإذاعة وغيرها

(ج)- الثالث لمرحلة المتقدّمين

- (١) يختار المعلم موضوعًا لممارسة الكلام
- (٢) الموضوع المختار من المعلم لابدأ أن يكون وسيم ومتعلّق

بالحياة التلاميذ

- (٣) الموضوع يكون واضحًا ومتحدّدًا
- (٤) المعلم يبيح التلاميذ أن يختار موضوعان أو أكثر حتّى يجعله

حرّي بإختار الموضوع المبحث كما عرفته

٣- فروض البحث

بالقيام على النظريات، أنّ استخدام طريقة الصامتة تستطيع أن ترقى مهارة الكلام عند التلاميذ، حتى يجعلهم حمّاسة في ترتيب الجمل و قادرا وتشجيعا لهم في نطق الأصوات العربية .

- الفرضية الاختيارية (Ha) : يوجد الفرق الدلالي في مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في فصل التجريبية من نتيجة قيمة الاختبار البعدي ، وبدون استخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في نتيجة قيمة الاختبار البعدي.

- الفرضية الصفر (H0) : لا يوجد الفرق الدلالي في مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في فصل التجريبية من نتيجة قيمة الاختبار البعدي ، وبدون استخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في نتيجة قيمة الاختبار البعدي.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

استخدمت الباحثة هذا البحث بالمدخل الكمي، وهو تمثيل طريقة اختبار نظرية معينة في بحث العلاقة بين المتغيرات. عادة ما يتم قياس المتغيرات بواسطة أدوات البحث بحيث يمكن تحليل البيانات التي تتكون من أرقام باستخدام الإجراءات الإحصائية.^{٣٣}

وكذلك تستخدم منهج هذا البحث بالتجريبية التمهيدية (Pre Eksperimental)، مع تصميمها بشكل فرقة واحدة للاختبار القبلي والاختبار البعدي (One-Group Pre-Test Post-Test) لنظر إلى كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام قبل وبعد استخدام طريقة الصامتة (Silent Way). تهدف الباحثة تستخدم طريقة التمهيدية (Pre Eksperimental) لأنها تشارك في البحث مباشرة واستخدامها بجميع الموضوعات في مجموعة الدراسة (مجموعة التفاعل) للحلول مع فرقة التجريبية وليس هناك فرقة الضابط بأي سبب الحال، وليس باستخدام الموضوعات التي يتم أخذها عشوائياً.

أما إختارت الباحثة نوع فرقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي (One-Group Pre-Test Pos-Test) بسبب إستخدامتها الفصلان لتكون فرقة واحدة، الفصل العاشر والحادي عشر في تلك المدرسة بقليل العدد (كلهم ١٦ تلميذا) ومادته مختلفة مناسبة بكلّ المستوى، وكذلك صعوبة الباحثة في اختيار فرقة الضابط بسبب هناك فصل واحد لكل المستوى الفصل فاستخدمتها قليل من عدد التلاميذ مع مواضع متنوعة، إذن تأخذ الباحثة هذا النوع لتوفير الفرصة كي فعّال في عملية التعليم . واستخدمت الرمز بين نتائج الإختبار (الإختبار القبلي والبعدي) على تحقيق الفروض كالشكل التالي :

33 Kusmastuti, Adhi dkk. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Budi Utama hlm 2

الجدوال (١) الرمز بين نتائج الاختبار

O ₂	x	O ₁	ت
----------------	---	----------------	---

التفصيل :

- الرمز [O₁] : رمز للاختبار القبلي
- الرمز [O₂] : رمز للاختبار البعدي
- الرمز [x] : رمز للتجريبية، وهناك التطبيق تعليم مهارة الكلام بطريقة صامتة
- الرمز [ت] : رمز للمجموعة التجريبية

ب. ميدان البحث

ميدان هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج (MA YPI Turen Malang) تأخذ الباحثة ١٦ التلاميذ من هذه المدرسة، يتكون من ١١ تلاميذ في الفصل العاشر، و ٥ تلاميذ من الفصل الحادي عشر.

ج. متغيرات البحث

يوجد المتغيرين في هذا البحث و هما:

(١) المتغير المستقبل

المتغير المستقبل هو المتغيرات التي تسبب أو تؤثر تغييرات على المتغيرات الأخرى. ويسمى هذا المتغير متغير التحفيز غالباً.^{٣٤}

34 Muchlis Anshori dan Sri Iswati, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Surabaya: Pusat Penerbitan dan Percetakan Unair, 2009, 57.

المتغير المستقبل في هذا البحث هو الطريقة الصامتة (*silent way*)، رمز هذا المتغير بعلامة (X).

٢) المتغير التابع

المتغير التابع هو المتغيرات الناتجة أو المتأثرة، ليس هذا المتغير هو متغير معتمد أو مجاني.

المتغير التابع في هذا البحث هو مهارة الكلام، رمز هذا المتغير بعلامة (y)

د. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو المجموعة من العناصر التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة محل البحث.^{٣٥} ومعنى أخرى هو الأشياء أو الموضوعات التي لها خصائص وكميات معينة تحددها الباحثة لدراستها واستخلاص النتائج منها وهناك إرتباط وثيقية مباشرة بين مشكلة البحث ومجتمع البحث. أما عينة البحث هو الأشياء التي إختارت الباحثة جزء من مجتمع البحث.^{٣٦} ومعنى أخرى هو أخذ جزء من مجتمع البحث.^{٣٧} إنَّ الباحثة أن تأخذ ١٠٪ حتى ١٥٪ أو ٢٠٪ حتى ٢٥٪ أو أكثر.

مجتمع البحث في هذا البحث يأخذ جميع التلاميذ من الفصل العاشر والحادي عشر في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تورين مالانج مع عدد جميع التلاميذ ١٦ تلاميذاً (يتكوّن من ١١ تلاميذ في الفصل العاشر، و ٥ تلاميذاً من الفصل الحادي عشر). أما عينة هذا البحث كذلك يأخذ من مجتمع لتكون فرقة واحدة لفرقة التجريبية، بسبب هناك عدد قليل في مجتمع البحث وهو أقل من ١٠٠ تلاميذاً . إذا كان عدد مجتمع البحث

٣٥ عبيد، م مصطفى فؤاد. ٢٠٢٢. مهارات البحث العلمي. إستانبول -توركيا : مركز البحوث والدراسات متعددة التخصصات.

ص ٨٥

٣٦ قطب محمد، عبد الله شعبان. ٢٠٢١. مهارات كتابة خطة البحث (منهجيا-فنيا). جامعة عين الشمس : دكتورات تكنولوجيا

التعليم. ص ٨١ و ٨٥

٣٧ مندر عبد الحميد الضامن، أساسيات البحث العلمي، عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦، ص. ١٦٠

أعلى من ١٠٠٠ ، فإن عينة من حوالي ١٠ ٪ كافية ، ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث حوالي ١٠٠ ، فإن العينة لا تقل من ٣٠ ٪ ، وإذا كان عدد مجتمع البحث ٣٠ أو أقل منه ، فيجب أن تكون العينة ١٠٠ ٪.

هـ. البيانات ومصادرها

البيانات المستخدمة الباحثة في هذا البحث فهي بيانات كمية، التي يمكن قياسها مباشرة في شكل المعلومات أو التفسيرات معبراً بالأرقام أو في شكل أرقام. في هذه الحالة البيانات الكمية المطلوبة هي عدد المعلمين والتلاميذ وعدد البنية وكذلك نتائج الاستبيان. وأما مصادر البيانات تؤخذ من مصدرين ، وهما:

- ١- مصدر البيانات الأولى، أي البيانات التي جمعها مباشرة من قبل الباحثين من أول المصدر. بالنسبة المصدر البيانات الأولية في هذا البحث هي معلمين والتلاميذ من المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.
- ٢- مصدر البيانات الثانية، أي البيانات التي جمعها مباشرة من قبل الباحثين كالعماد من المصدر الأول. يمكن القول أيضاً مرتبة في وثائقي. مصادر البيانات الثانية في هذا البحث هي التوثيق، ورقة الملاحظة والاستبانة.

و. أدوات البحث

أدوات البحث هي الأدوات التي تستخدم الباحثة لجمع البيانات. إحدى من الأنشطة عملية البحث هي جمع البيانات للحصول إلى حل المشكلة البحث. إنّ أسلوب جمع البيانات هو إجراءات لجمع وقياس وتحليل الرؤى الدقيقة للبحث باستخدام تقنيات قياسية معتمدة. ولهذا البحث تستخدم الباحثة أسلوب لجمع البيانات كما يلي :

١- الملاحظة المباشرة

ملاحظة المباشرة هي عملية يراقب أو المعلم لأنشطة التعليم، والمشكلات والأحداث، والبيئة التعليمية مع علاقتها بأسلوب العلمي المرتب ومخطط، لأجل التفسير وتحديد العلاقة بين المتغيرات كي تنبؤ أو توجيهها إلى أغراض الإنسان وتلبية احتياجاته.

ويقوم الباحثة بملاحظة المباشرة عن تعليم اللغة العربية خاصة في مجال مهارة الكلام باستعداد ورقة الملاحظة ليعرف عن كيفية عملية التدريس الكلام باستخدام طريقة الصامتة (Silent Way) في كل الفصل للحصول إلى المعلومات المحتاجات في كتابة هذا البحث.

٢- المقابلة

وهي استبيان شفوي يقوم في خلالها الباحثة يجمع المعلومات والبيانات الشفوي من المفحوص. وهي أداة هامة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية.

٣- الإختبارات

الإختبار هو عملية منظمة لقياس عينة من سلوك التلاميذ (نتائج التعلم) وتقييم هذا السلوك حسب معايير وأعراف معينة. ^{٣٨} أداء الإختبار مرتين في دوره وهما الإختبار القبلي (*Pre-Test*) والإختبار البعدي (*Post-Test*) مع أسئلة إجابتها شفهيًا مناسبًا بالمادة لكل فصل.

- الإختبار القبلي (*Pre-Test*)

38 Nafiah, 2021. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: SeAP (Southeast Asian Publishing), Hlm 54

يستخدم الباحثة بإختبار القبلي (*Pre-Test*) قبل عملية تعليم مهارة الكلام بطريقة صامتة "Silent Way" بإعطاء الأسئلة للتلاميذ عند الدرس ثمّ إجابته بالكلام واحدا فواحدا.

- الاختبار البعدي (*Post-Test*)

يستخدم الباحثة بإختبار البعدي (*Post-Test*) بعد عملية تعليم مهارة الكلام بطريقة صامتة "Silent Way" بإعطاء الأسئلة للتلاميذ كي تقويم نتائجهم الأخيرة. يتكوّن هذا الاختبار على عشرين الأسئلة المختلفة مناسبة بمادة من الكتب الدرس اللغة العربية.

فالباحثة تستخدم هذه الأدوات البحث ليعرف على فعالية استخدام الطريقة الصامتة "Silent Way" في تعليم مهارة الكلام.

٤- الاستبانة

الإستبانة هي مجموعة من الصياغة الأسئلة المعتبرة و مستعدّ سابقا من الباحث ليقوم بتسجيل إجابته عنها باختبار أحد البدائل المحددة من قبل الباحث.^{٣٩}

تنقسم الاستبيان إلى أربعة أقسام، وهي :

(١) **الاستبانة المغلق :** هذه الاستبانة تتكون من الإجابة مقيدة، فالأسئلة المكتوبة هي سؤال من الإجابة المحددة ذات الإجابة المتعددة، مثلا من السؤال بإجابة "نعم" أو "لا" ، وغير ذلك مناسبة عن رأي المشارك.

٣٩ زين الكاف، ٢٠١٤. م عبد الله عمر. تطبيق العمليات الإحصائية في البحوث العلمية مع استخدام برنامج SPSS . الرياض:

مكتبة القانون والاقتصاد. ص٤٨

(٢) الاستبانة المفتوح : هذه الاستبانة فيه حرة الإجابة المفتوحة، هناك الأسئلة المتعددة يجيب المشارك بلغته الخاصة، فالمشارك لا يحدد إلى الإجابة المتعددة المهينة في الاستبانة. والباحثة يعطيه فرصة لأن يجيب بشكل كامل كما رأيته.

(٣) الاستبانة المغلق المفتوح : هذه الاستبانة تحتوي على الأسئلة بإجابة جاحزة ومتعددة، والأخرى فيه حرة الإجابة المفتوحة إتباعا بسبب الاختيار من المشارك

(٤) الاستبانة المصور : هذه الاستبانة فيه الأسئلة بشكل رسوم أو صور لتغيير الإجابة أو العبارات المكتوبة، وعدة تقديمه شفهيًا للأطفال.

واختار الباحثة بنوع الاستبانة المغلق في جمع المعلومات لكتابة هذا البحث. تتكوّن هذه الاستبانة على عشرون سؤال والعبارة المتنوّعة. تمّ قياس هذا الاستبيان باستخدام مقياس ليكرت (*Skala likert*) ، وهو مقياس نفسي حركي بدرجة فاصلة من ١-٥ مع الوصف: ١ = غير موافق جدًا، ٢ = غير موافق ، ٣ = تشكّك ، ٤ = موافق ، ٥ = موافق جدًا. فإعطاء الاستبانة إلى التلاميذ مرة واحدة بعد الحلول لتعريف آراء التلاميذ عن استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام. ومن المزايا هذا النوع الاستبائية وهو ليشجع المشاركين على الإجابة الأسئلة، بسبب لا يحتاج وقتا وجهيدا كبيرا، حتى يسهل الباحثة في عملية تصنيف البيانات وتحليل احصائيا. فاختار الباحثة هذه الأداة البحث لتعرف الباحثة إلى إستجابة التلاميذ في استخدام طريقة الصامتة " Silent Way" لتعليم مهارة الكلام.

٥- التوثيق

التوثيق هي إحدى طرق جمع البيانات المستخدمة ليمشّط البيانات التاريخية (Bungin, 2011 : 123). ستكون نتائج البحث من الملاحظات أو المقابلات أكثر ثقة إذا كانت مدعومة بالتاريخ. ستكون نتائج البحث أيضًا أكثر ثقة إذا كانت مدعومة بالصور أو الحوار الحالية. وجمعت الباحثة البيانات من خلال هذه الطريقة للحصول على بيانات صادقة حول المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.

ز. صدق البيانات وثباتها

١) الاختبار صدق البيانات

يهدف اختبار صدق البيانات لقياس الاستبانة إذا كان صالحًا أم لا في كل سؤال أو العبارة المستخدمة في البحث. في اختبار صدق البيانات ، يتم قياس كل سؤال أو العبارة بربط إجمالي أو مجموع جميع الردود على الأسئلة أو العبارات المستخدمة في كل متغير.^{٤٠} ويستخدم الاختبار صدق البيانات ب (*korelasi product moment*) وكذلك استخدام سلسلة البرامج الاحصائية بمساعدة تطبيق *SPSS Version 26,0 windows* .

رمز للاختبار صدق البيانات باستخدام *Pearson Correlation* كالتالي :

الجدول (٢) رمز للاختبار صدق البيانات باستخدام *Pearson Correlation*

$$r_{xy} = \frac{n\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\{n\sum X^2 - (\sum X)^2\} \{n\sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}$$

التفصيل :

40 Darma, Budi. 2021. *Statistika Penelitian Menggunakan SPSS (Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji t, Uji F, R2)*. Guepedia : Jakarta, h.8

- r : قيمة الارتباط بين المتغير Y والمتغير Y

- $\sum XY$: عدد المضاعفات بين المتغيرين X و Y

- $\sum X^2$: مجموع مربعات قيم X

- $\sum Y^2$: مجموع مربعات قيم Y

- $(\sum X)^2$: ثمّ يتمّ تربيع مجموع قيم X

- $(\sum Y)^2$: ثمّ يتمّ تربيع مجموع قيم Y

سعر r_{xy} مقارنة ب r على جدول الأسعار الحرج لحظة المنتج
(*korelasi product moment*) بمستوى دلالة ٥٪ أو ٠,٠٥، إذا كان

$r_{tabel} \geq r_{xy}$ ثمّ يكون العنصر صالحاً

○ معايير إختبار صدق البيانات :

- يفاضل قيمة r_{hitung} (Pearson Correlation) بقيمة r_{tabel} .

إذا كان $r_{hitung} > r_{tabel}$ فأداة القياس المستخدمة صلاحية أو
صحيحة (قبول)

إذا كان $r_{hitung} < r_{tabel}$ فأداة القياس المستخدمة غير صلاحية أو
غير صحيحة (رفض)

(٢) الاختبار لثبات البيانات / إختبار موثقي

يهدف الاختبار موثقي لمعرفة ما إذا كانت البيانات الناتجة موثوقة عن
طريق قياس المتغيرات مناسباً بأسئلة أو العبارات المستعدة . يتم إجراء اختبار
الموثوقية بمقارنة قيمة *Cronbach's alpha* . و مستوى الدلالة (Significations
(Level) الذي يستخدم الباحثة للبحث التربوي هنا بقيمة ٠,٥ .

ورمز القيمة بطريقة Cronbach's alpha كالتالي :

الجدول (٣) رمز قيمة الاختبار لثبات البيانات بطريقة Cronbach's alpha

$$r_{11} = \left(\frac{k}{(k-1)} \right) \left(1 - \frac{\sum \theta_b^2}{\theta_t^2} \right)$$

التفصيل :

- r_{11} : معامل الثبات أداة (الاختبار الكامل)

- K : عدد صحيح من الأسئلة

- $\sum \theta_b^2$: عدد عناصر النتيجة

- θ_t^2 : البديل المجموعة النتيجة

○ معايير إختبار موثقي ، كما يلي :

- إذا قيمة مستوى الدلالة (Significations Level) $Cronbach's alpha >$ ،
فيانات موثقي .

- إذا قيمة مستوى الدلالة (Significations Level) $Cronbach's alpha <$ ،
فيانات غير موثقي .

ح. أسلوب جمع البيانات

تستخدم الباحثة المقياس المعدلي لتحليل نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي.

وتحليل بياناتها بإحصاء الوصفي Statistic Descriptive .

وتستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة كمي بالمتغيرين، وتستعمل الباحثة فيه التحليل الإحصائي Analisis Statistic Inferensial . أما التحليل الإحصائي الاستبدالي يتضمن الفصل التجريبية بتفريق قيمة الاختبار قبلي وبعدي .

واستعان الباحثة في تحليل هذه النتائج مستعينا باختبار t-test . الاختبار T-test هو اختبار البيانات باستخدام SPSS لاختبار القبلي وبعد الإختبار^{٤١}.

ط. تحليل البيانات

رمز الاختبار الفرضية ب T-test (Paired Sample T- Test) كالتالى :

الجدول (٤) رمز الاختبار الفرضية ب T-test

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2} - 2r \left(\frac{S_1}{\sqrt{n_1}}\right) \left(\frac{S_2}{\sqrt{n_2}}\right)}}$$

: التفصيل :

- \bar{X}_1 : متوسط العينة قبل الحلول

- \bar{X}_2 : متوسط العينة بعد الحلول

- S_1 : الانحراف المعياري قبل الحلول

- S_2 : الانحراف المعياري بعد الحلول

- n_1 : عدد العينات قبل الحلول

- n_2 : عدد العينات بعد الحلول

أما الفروض من هذه الرمز يعني :

41 Albert Kurniawan. 2010. *Belajar Mudah SPSS untuk Pemula*. Yogyakarta : MediaKom, hlm 76

Ha = توجد الفرق الدلالة في مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في فصل التجريبية من نتيجة قيمة الاختبار البعدي ، وبدون استخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في نتيجة قيمة الاختبار البعدي.

Ho = لا توجد الفرق الدلالة في مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في فصل التجريبية من نتيجة قيمة الاختبار البعدي ، وبدون استخدام الطريقة الصامتة عن المواد الدراسية في نتيجة قيمة الاختبار البعدي.

يتم إجراء اختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas) باستخدام تطبيق SPSS. بالنظر إلى Shapiro Wilk لأنّ عدد العينة من هذا البحث أقل من ٥٠ تلاميذ (عدد ١٦ تلاميذ). معيارها كالتالي :

- إذا كانت قيمة الدلالة الناتجة (Sig) أعلى من ٠,٠٥ / ٠,٥ ، تكون القيمة طبيعية ، بمعنى لا بدّ أن تستخدم الاختبار الإحصائي البارامتري (Uji Statistik Parametik).

- إذا كانت قيمة الدلالة الناتجة (Sig) أقل من ٠,٠٥ / ٠,٥ ، فإن القيمة ليست طبيعية ، بمعنى لا بدّ أن تستخدم اختبارًا إحصائيًا غير معلمي (Uji Statistik Non- Parametik).

ي. إجراء البحث

استخدام هذا البحث بطريقة بحث تجريبية مع تصميم التمهيديّة *Pre-eksperiment One* *group Pre-tes Post-test* الذي يشمل مجموعة واحدة لإعطائها اختبار قبلي (O) ، ثم الحلول (X) ، بعد ذلك أعطاء اختبار بعدي. إذا يحتاج إعدادًا لتصميم مراعاة عدة مراحل، منها:

(١) المرحلة الأولى: تحديد العينة وتجميعها في مجموعة بحثية واحدة

٢) المرحلة الثانية: يتم إجراء اختبار قبلي للعينه بإجابة الأسئلة شفهيًا لقياس إتقان التلاميذ على مهارة الكلام قبل الحلول بطريقة الصامتة. كذلك املاء الاستبانة

٣) المرحلة الثالثة: إعطاء الحلول للعينات بطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام مناسباً بالمادة

٤) المرحلة الرابعة: يتم إجراء اختبار بعدي للعينه بإجابة الأسئلة شفهيًا لقياس إتقان التلاميذ على مهارة الكلام بعد الحلول بطريقة الصامتة. كذلك املاء الاستبانة

أما تنفيذ الإجراء التجريبي بالخطوات التالية:

١) مرحلة الاستعداد، منها:

أ. تصميم البحث

ب. دراسة الأدب (Studi Literatur)

ج. صناعة وسائل التعليم مناسباً بتطبيق الطريقة التدريس وأدوات البحث

د. التحقق من صحة وسائل التعليم وأدوات البحث

٢) مرحلة تنفيذ البحث ، منها:

أ. جمع العينه في فصل واحد في فصل التجريبي

ب. إجراء اختبار قبلي لمعرفة إتقان مهارة كلام عند التلاميذ قبل وجود الحلول

ج. استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة كلام. وخطه تطبيقها، كالتالي:

(١) تستعد الباحثة المواد والأدوات ستستخدم عند التدريس (مثل : العصا الملونة ، والصور ، والأدوات أو البضائع حولها، وغير ذلك) كذلك غرفة الفصل المستعد لبحث التجريبي

(٢) بداية إفتتاح الدراسة من المدرّس الحقيقي لهذا الدرس

(٣) شرحا قليلا من الباحثة عن تطبيق طريقة الصامتة لتعليم مهارة كلام مع أهداف الدرس

(٤) تطبيق طريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام بتوفير الجمل وعبارتها من الباحثة مع استخدام الأدوات المناسبة التي قد استعدتها الباحثة من قبل. وهنا التلاميذ أن يجعل جملة مفيدة بفكرة رائعة كما في المثال الذي أعط الباحثة . بعد ذلك، التلاميذ أن تتحدث عن المادة مع أصدقائهم بعضهم البعض بصناعة جملتهم الجديدة كما في المثال. وهنا الباحثة تراقب وتهتمّ ثمّ تصلح الكلمة الخاطئة من نطق التلاميذ.

(٥) إجراء اختبار بعدي لمعرفة إتقان مهارة الكلام التلاميذ باللغة العربية لدى التلاميذ بعد تلقي الحلول باستخدام طريقة الصامتة. مع إملاء الاستبانة.

(٣) مرحلة معالجة البيانات وتحليلها

(٤) والآخر مرحلة تلخيص نتائج البحث

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : عرض البيانات وتحليلها عن استخدام طريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام في لفصل العاشر والحادى عشر للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج

١ . استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل العاشر والحادى عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.

بدأت الباحثة إجراء البحث في الفصل العاشر والحادى عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، جاوى الشرقية في التاريخ ٢ مايو ٢٠٢٣. إجرات الباحثة من هذا البحث فصلان تكون فرقة واحدة وهي لفرقة التجريبيّة باختبار القبلى والبعدى (Pre Eksperiment – One Group Pre Test Post Test)، تتكوّن من ١٦ التلاميذ من خلال تطبيق طريقة الصامتة (Silent Way)^{٤٢} في تعليم مهارة الكلام.

الهدف الرئيسى هو أكثر كلاما في نطق الجمل العربية عند تطوير الجمل العربية بأسلوب التدريب النموذج (يتكون من تغيير، أو إزديادة، أو إدخال، أو ترتيب ، وكذلك تكميل الكلمات أو الجمل). إجراء هذا البحث لمدة شهر واحد بأربع اللقاءات مع حلولها مناسبة بمادة التعليميّة المختلفة في كلّ فصل. استخدم التلاميذ كتاب LKS الحكمة - المدرسة العربية العالية الصف ١٠ للفصل العاشر، وكتاب اللغة العربية الفصل ١١ KMA 183 للفصل الحادى عشر.

⁴² Al'Adawiyah, D. R. A., & Aisy, F. R. (2019). *THE SILENT WAY: MEMBANGUN KREATIFITAS DALAM KEMAMPUAN TAQDIMUL QISOH BAHASA ARAB*. semnasbama, 3, 164-183. Alvabeta

بداية هذا البحث بإعطاء الاختبار القبلي أن تطوير التلاميذ جعل من المعلمة شفوية واحدا فواحدا تقوم في التاريخ ٢ مايو ٢٠٢٣ ، ثم باللقاء الأول حتى اللقاء الرابع إعطاء الحلول عند التجريبي في استخدام الطريقة الصامتة لمهارة الكلام مع أسلوب التدريب النموذج، بعد ذلك الأخير إجراء الاختبار البعدي شفويًا مستمرًا بملء الاستبيان. وخطواتها كالتالي :

(١) اللقاء الأول

بدأت الباحثة هذه اللقاء بإعطاء الحلول الأول في يوم الإثنين الموافق بالتاريخ ٨ من مايو سنة ٢٠٢٣ في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، جاوى الشرقية في الفصل العاشر والحادي عشر (الفصل التجريبي) مع توفر مدرّسة المادة إلى الباحثة فرصتان لدخول الفصل التجريبي (فرصة الأولى للفصل العاشر وفرصة الثانية للفصل الحادي عشر).

في فرصة الأولى تدخل الباحثة الفصل العاشر من خلال حصّة الدرس الخامس في الساعة العاشرة وعشرين دقائق حتى ساعة اثني عشرة إلى عشرين دقائق (١٠:٢٠ - ١١:٤٠) بموضوع "الهواية". ثمّ مستمرًا في فرصة الثانية دخلت في الفصل الحادي عشر من خلال حصّة الدرس السادس في الساعة اثني عشرة وعشرين دقائق حتى ساعة الواحدة وعشرين دقائق (١٢:٢٠ - ١٣:٢٠) بموضوع "السفر".

قامت الباحثة هذان فرصتان بإعطاء التجارب الفصل التجريبي (بدون فصل الضابط) في استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) لتعليم مهارة الكلام بأسلوب التدريب النموذج. وفي هذا اللقاء، استخدمت الباحثة وسائط الصور والأشياء حول الفصل وكذلك الحركات والإشارات من المعلمة مناسبة بموضوع المادة الدرس.

وخطوات التدريس كالتالي :

● المقدمة

١) تبدأ المعلّمة بالسلام والتحيّة للتلاميذ ثمّ استمرارًا بقراءة كشف حضورهم مع قراءة الدعاء جماعة.

٢) تبين المعلّمة فوائد عامة من التعلّم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام.

● الأنشطة الأساسية

١) تعطي المعلّمة الموضوع من المادّة الدرس اللغة العربية التي سيتعلّم التلاميذ (للفصل العاشر بموضوع المادة الدرس "الهواية"، أمّا للفصل الحادي عشر بموضوع المادة الدرس "السفر")

٢) تبين المعلّمة إلى تلاميذهم عن أهداف التعليم من المادة المناسبة

٣) تقدم المعلّمة جمل العربية شفهيًا باستخدام الإيماءات/الحركات والصور والأشياء حول الفصل مناسبًا بمادة الدرس لإثارة الاستجابة التلاميذ

٤) تطلب المعلّمة إلى تلاميذهم أن يكرّر الجملة العربية جماعة بعد تلقّظ المعلّمة الجملة

٥) بعد أن يتمكن التلاميذ من نطق الجمل العربية شفهيًا ، تعطي المعلّمة الأمثلة أن يُطوّر التلاميذ الجمل العربيّة باستخدام التدريب النموذج شفهيًا (بالازديادة، أو الدخال، أو التغيير، أو التدميج ، أو الترتيب أو الكميل الكلمات والجمل) كما رأيهم بكلام الحرّ.

٦) ثمّ يجرب المعلّمة إلى تلاميذها أن يطوّر الجمل العربيّة من المعلّمة باستخدام التدريب النموذج شفهيًا كما رأيهم بكلام الحرّ.

٧) تفتّش المعلّمة الجمل ونطق التلاميذ غير الصحيحة من نطق الكلام العربيّة باهتمام إلى مخارج الحروف، والتنغيم، والنبرة في مهارة الكلام.

٨) في الاختتام، يعطي المعلمة إليهم بعض ٧ جمل لتطويرهم كثيرا من الممكن ، التي قدمتها المعلمة في ورقة السؤال التقييمات LKPD. وسيقدم النتائج من التطويرهم في اللقاء المستقبل

● الاختتام

أ- التلاميذ :

١) يتطور الجمل العربية شفهيًا بتدريب النموذج مع شكل صحيح

٢) يلخص الدرس التي تم تعليمهم

ب- المعلمة :

١) تفتش نتائج العمل التلاميذ ثم تعطي الإصلاحات والزيادة في اللقاء الآتية

٢) تعطي المعلمة السؤال التقييمات إلى تلاميذها أن أن تطور الجمل المتناولة أكثر بما يمكن ، ثم تقديمها شفهيًا أمام الفصل في اللقاء الآتية.

٣) تعطي النصائح إلى تلاميذها للنشاط والاجتهاد في التعلم الدروس بزيادة خشوع العبادة والدعاء إلى الله تعالى

٤) تطلب المعلمة الدعاء جماعةً تم احتيم بالسلام.

في هذا الحلول قدمت الباحثة ١٠ جمل نموذجية العربية لتلاميذ الفصل العاشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "الهواية" و ١٠ جمل نموذجية العربية لتلاميذ الفصل الحادي عشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "السفر" التي سيقوم تطويرها باستخدام الطريقة الصامتة، كالتالي :

للفصل الحادي عشر : باب "السفر"

للفصل العاشر : باب "الهواية"

- | | |
|---|------------------------------------|
| (١) شَعَرَ حَسَنٌ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَ السَّفَرِ | (١) ما هواية عمر؟ |
| (٢) سَافَرَ فَاتِحٌ وَعَائِلَتُهُ إِلَى بَالِي كُلِّ شَهْرٍ | (٢) هذا رسم حديقة الحيوانات |
| (٣) ذَهَبْتُ مَعَ عَائِلَتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ | (٣) أحبّ لعب كرة الريشة كل يوم |
| (٤) سَافَرَ أَبِي إِلَى جَاكِرْتَا وَسُورَابَايَا، وَبِنْدُونَجِ | (٤) سأشترك في معرض الرسم |
| (٥) يَحِبُّ عَمْرٌ أَنْ يَسَافِرَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ | (٥) هيا نلعب كرة الطاولة الآن! |
| (٦) يَتَمَشَّى أَبِي إِلَى سُولَاوَيْسِي | (٦) يلعب سليمان كرة القدم |
| (٧) صَوَّرَ حُسَيْنُ الزَهْرَةَ أَمَامَ الْبَيْتِ | (٧) شربْتُ الشاي في الصباح |
| (٨) أَرَى طَلَعَتِ الشَّمْسُ أَمَامَ الْبَحْرِ | (٨) ذهبَ التلميذ إلى المكتبة |
| (٩) صَوَّرَ حُسَيْنُ الْمَنَاطِرَ أَمَامَ الْبَحْرِ | (٩) يقرأ سليمان مجلة |
| (١٠) سَافَرَ فَاتِحٌ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي | (١٠) يرسم عثمان المناظر والحيوانات |

من هذا اللقاء كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب تدريب النموذج "تغيير الكلمات" بسبب إعطاء المادة والجمل الأعلاه مناسبة بتطويرهم لتغيير الكلمات، وإعطاء مثلا من المعلمة عن تدريب النموذج "تغيير الكلمات أو الجمل" مع وسائل التعليمية مناسبة بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم بطريقة الصامته لمهارة الكلام. هذا يثير استجابات التلاميذ في إتقان الكلمات الجديدة.

(٢) اللقاء الثاني

بدأت الباحثة اللقاء الثاني بإعطاء الحلول الثاني في يوم الخميس الموافق بالتاريخ ١١ من مايو سنة ٢٠٢٣ في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، جاوى الشرقية

في الفصل العاشر والحادي عشر (الفصل التجريبي) مع توفر مدرّسة المادّة فرصتان للباحثة لدخول الفصل (فرصة الأولى للفصل العاشر وفرصة الثانية للفصل الحادي عشر).

في فرصة الأولى تدخل الباحثة الفصل العاشر من خلال حصّة الدرس الخامس في الساعة العاشرة وعشرين دقائق حتّى ساعة اثني عشرة إلى عشرين دقائق (١٠:٢٠ - ١١:٤٠) بموضوع "الهواية". ثمّ مستمراً في فرصة الثانية دخلت في الفصل الحادي عشر من خلال حصّة الدرس السادس في الساعة اثني عشرة وعشرين دقائق حتّى ساعة الواحدة وعشرين دقائق (١٢:٢٠ - ١٣:٢٠) بموضوع "السفر".

قامت الباحثة هذان فرصتان بإعطاء التجارب الفصل التجريبي (بدون فصل الضابط) في استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) لتعليم مهارة الكلام بأسلوب التدريب النموذج. وفي هذا اللقاء، استخدمت الباحثة وسائط الصور والأشياء حول الفصل وكذلك الحركات والإشارات من المعلمة مناسبة بموضوع المادة الدرس.

فخطوات التدريس هذا اللقاء متساوية بخطوات اللقاء السابق (اللقاء الأول). ولكن هناك اختلافاً من اللقاء السابق من جهة المادة. في هذه اللقاء، قدمت الباحثة ٢٠ جملاً مختلفاً من الجمل السابقة. قدمت الباحثة ١٠ جملاً نموذجية العربية المختلفة لتلاميذ الفصل العاشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "الهواية" و ١٠ جملاً نموذجية العربية المختلفة لتلاميذ الفصل الحادي عشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "السفر" التي سيقوم تطويرها باستخدام الطريقة الصامتة، كالتالي :

للفصل العاشر : باب "الهواية"	للفصل الحادي عشر : باب "السفر"
(١) لعبُ كرة الطاولة أسهل من كرة الريشة	(١) سافرَ عثمانٌ وصديقه إلى إندونيسيا يوم الأحد

- | | |
|--|---|
| (٢) إنطلق عثمانُ وعائلتهُ إلى جزيرة بالي | (٢) هواية أُختي قراءة القرآن |
| (٣) جلسنا عثمانُ وعليُّ أمامَ البحرِ | (٣) لا أريدُ أن أغنى |
| (٤) أشاهدُ المناظرَ الجميلةَ جانبَ الطريقِ | (٤) سأتبعك إلى الميدان للعب كرة الطاولةِ |
| (٥) سافرَ حسنٌ إلى إندونيسيا | (٥) مهنةُ أبي هو مدرّسٌ |
| (٦) إلى أينَ سافرَ أبي؟ | (٦) هنَّ يلعبنَ كرة السلةِ وكرة الطاولةِ عندَ
الرياضةِ |
| (٧) بيتي قريبٌ من البحرِ | (٧) يلعب عمر |
| (٨) أمشي إلى شاطئ البحرِ | (٨) أحبُّ لعب كرة الريشة كلَّ يومٍ |
| (٩) أسافرُ إلى نهر النيلِ | (٩) لماذا تستعير الكتب؟ |
| (١٠) جلسَ حسينُ أمامَ البحرِ | (١٠) هيا نلعب كرة الطاولة الآن! |

من هذا اللقاء كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب التدريب النموذج "تغيير الكلمات" و "إزديادة الكلمات" بسبب تكرار الطريقة المتسوية مع إعطاء المادة الجديدة والجمل الجديدة مختلفة من قبل التي مناسبة بتطويرهم لتغيير وإزديادة الكلمات أو الجمل. ولكن الموضوع متسويا. بإعطاء مثال الجديدة من المعلمة مختلفة من قبل، فمادة التدريب النموذج هنا "لتغيير وإزديادة الكلمات أو الجمل". أما وسائل التعليمية كذلك مختلفة من قبل (بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم) مناسبة بالمادة. هذاثير استجابات الطلاب في إتقان الكلمات الجديدة ويقدمهم بالكلام.

(٤) اللقاء الثالث

بدأت الباحثة اللقاء الثالث بإعطاء الحلول الثاني يوم الثلاثاء الموافق بالتاريخ ١٦ مايو، ٢٠٢٣ في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، جاوى الشرقية في الفصل العاشر والحادي عشر (الفصل التجريبي) مع توفر مدرّسة المادّة فرصتان للباحثة لدخول الفصل (فرصة الأولى للفصل العاشر وفرصة الثانية للفصل الحادي عشر).

في فرصة الأولى تدخل الباحثة الفصل العاشر من خلال حصّة الدرس الخامس في الساعة العاشرة وعشرين دقائق حتى ساعة اثني عشرة إلى عشرين دقائق (١٠:٢٠ - ١١:٤٠) دخلت بموضوع جديد هو "الأطعمة والشراب". ثمّ مستمراً في فرصة الثانية دخلت في الفصل الحادي عشر من خلال حصّة الدرس السادس في الساعة اثني عشرة وعشرين دقائق حتى ساعة الواحدة وعشرين دقائق (١٢:٢٠ - ١٣:٢٠) دخلت بموضوع جديد هو "الحجّ والعمرة".

قامت الباحثة هذان فرصتان بإعطاء التجارب الفصل التجريبي (بدون فصل الضابط) في استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) لتعليم مهارة الكلام بأسلوب التدريب النموذج. وفي هذا اللقاء، استخدمت الباحثة وسائل الصور والأشياء حول الفصل وكذلك الحركات والإشارات من المعلمة مناسبة بموضوع المادة الدرس.

وخطوات التدريس كالتالي :

● المقدمة

(١) تبدأ المعلمة بالسلام والتحيّة للتلاميذ ثمّ استمراراً بقراءة كشف حضورهم مع قراءة الدعاء جماعة

(٢) تبين المعلمة فوائد عامة من التعلّم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام.

● الأنشطة الأساسية

١) تعطى المعلّمة الموضوع من المادّة الدرس اللغة العربية التي سيتعلّم التلاميذ (لفصل العاشر بموضوع المادة الدرس "الأطعمة والشراب" ، أمّا للفصل الحادى عشر بموضوع المادة الدرس "الحجّ والعمرة")

٢) تبين المعلّمة إلى تلاميذهم عن أهداف التعليم من المادة المناسبة

٣) تقديم المعلّمة جمل العربية شفهيًا باستخدام الإيماءات/الحركات والصور والأشياء حول الفصل مناسبًا بمادة الدرس لإثارة الاستجابة التلاميذ

٤) تطلب المعلّمة إلى تلاميذهم أن يكرّر الجملة العربية جماعة بعد تلقّظ المعلّمة الجملة

٥) بعد أن يتمكن التلاميذ من نطق الجمل العربية شفهيّةً ، تعطي المعلّمة الأمثلة أن يُطوّر التلاميذ الجمل العربيّة باستخدام التدريب النموذج شفهيًا كما رأيهم بكلام الحرّ.

٦) ثمّ يجرب المعلّمة إلى تلاميذها أن يطوّر الجمل العربيّة من المعلّمة باستخدام التدريب النموذج شفهيًا (بالازديادة، والتدميج والتغيير، وتكميل الجمل) كما رأيهم بكلام الحرّ.

٧) تفتّش المعلّمة الجمل ونطق التلاميذ غير الصحيحة من نطق الكلام العربيّة باهتمام إلى مخارج الحروف، والتنغيم، والنبرة في مهارة الكلام.

٨) في الاختتام، يعطي المعلّمة إليهم بعض ٧ جمل لتطويرهم كثيرا من الممكن ، التي قدمتها المعلّمة في ورقة السؤال التقييمات LKPD. وسيقدّم النتائج من التطويرهم في اللقاء المستقبل.

● الاختتام

أ- التلاميذ :

١) يتطور الجمل العربية شفها بتدريب النموذك مع شكل صحيح

٢) يلخص الدرس التي تم تعليمهم

ب- المعلمة :

١) تفتش المعلمة نتائج العمل التلاميذ ثم تعطى الإصلاحات والزيادة في اللقاء الآتية

٢) تعطى المعلمة السؤال التقييمات إلى تلاميذها أن أن تطور الجمل المتناولة أكثر بما يمكن ، ثم تقديمها شفها أمام الفصل في اللقاء الآتية.

٣) تعطى النصائح إلى تلاميذها للنشاط والاجتهاد في التعلم الدروس بزيادة خشوع العبادة والدعاء إلى الله تعالى

٤) تطلب المعلمة الدعاء جماعة تم احتتم بالسلام.

في هذا الحلول قدمت الباحثة ١٠ جمل نموذجية العربية لتلاميذ الفصل العاشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "الطعام والشراب" و ١٠ جمل نموذجية العربية لتلاميذ الفصل الحادى عشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "الحج والعمرة" التي سيقوم تطويرها باستخدام الطريقة الصامتة، كالتالى :

للفصل العاشر : باب "الطعام والشراب" | للفصل الحادى عشر : باب "الحج والعمرة"

١) سافرت مع أسرتي إلى مكة المكرمة

٢) سافر أبي إلى المسجد النبوي

٣) أديت مناسك الحج كاملاً

٤) وقفت في جبل العرفة

١) تطبخ أمي الدجاجة المقلي

٢) أريد عصير البرتقال

٣) يريد جدتي بيضاء مسلوكة للفطور

٤) لا أحب الفواكه

(٥) إذا ما وقفتُ فلا كاملاً حجاً لي

(٦) صَلَّى أَخِي رَكَعَتَيْنِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ

(٧) أُرِيدُ أَنْ أَدَاءَ الْعُمْرَةَ

(٨) شَعُرْتُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَ الْحَجِّ

(٩) أَدَاءَ الصَّدَقَةِ فِي يَوْمِ التَّشْرِيعِ

(١٠) قَمْتُ بِالطَّوْفِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ

(٥) أَشْتَرِي الشَّيَّ بِاللَّبَنِ

(٦) أَطْبَخَ الْخَضِرَاتِ كُلَّ صَبَاحٍ

(٧) تَحَبَّ سَتِي أَنْ تَسَاعِدَ أُمَّهَا فِي الطَّبْخِ

(٨) تَطْبَخُ الْخَادِمَةُ الْأَطْعَمَةَ فِي الْمَطْبَخِ

(٩) لِمَاذَا تَقْطَعِينَ ذَلِكَ اللَّحْمَ؟

(١٠) الرِّزِّ وَالِدِجَاجَةَ الْمَقْلِيَّ طَعَامٌ لَدِيدٌ

من هذا اللقاء كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب التدريب النموذج "تغيير الكلمات" و "إزديادة الكلمات" وكذلك "إدخال الكلمات" بسبب تكرار الطريقة المتسوية مع إعطاء الموضوع الجديد، والمادة الجديدة، والجمل الجديدة مختلفة من قبل التي مناسبة بتطويرهم لتغيير وإزديادة، وإدخال الكلمات أو الجمل.

وبإعطاء مثال الجديدة من المعلمة مختلفة من قبل، فمادة التدريب النموذج هنا "لتغيير وإزديادة، وإدخال الكلمات أو الجمل". أما وسائل التعليمية كذلك مختلفة من قبل (بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم) مناسبة بالمادة. هذاثير استجابات الطلاب في إتقان الكلمات الجديدة ويقدمهم بالكلام.

(٥) اللقاء الرابع

بدأت الباحثة اللقاء الرابع بإعطاء الحلول الرابع في يوم الإثنين الموافق بالتاريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٣ في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، جاوى الشرقية في الفصل العاشر والحادي عشر (الفصل التجريبي) مع توفر مدرّسة المادة فرصتان للباحثة لدخول الفصل (فرصة الأولى للفصل العاشر وفرصة الثانية للفصل الحادي عشر).

في فرصة الأولى تدخل الباحثة الفصل العاشر من خلال خصّة الدرس الخامس في الساعة العاشرة وعشرين دقائق حتى ساعة اثني عشرة إلى عشرين دقائق (١٠:٢٠) - (١١:٤٠) دخلت بموضوع متساويا من قبل هو "الأطعمة والشراب". ثمّ مستمراً في فرصة الثانية دخلت في الفصل الحادي عشر من خلال خصّة الدرس السادس في الساعة اثني عشرة وعشرين دقائق حتى ساعة الواحدة وعشرين دقائق (١٢:٢٠) - (١٣:٢٠) دخلت بموضوع متساويا من قبل هو "الحجّ والعمرة".

قامت الباحثة هذان فرصتان بإعطاء التجارب الفصل التجريبي (بدون فصل الضابط) في استخدام الطريقة الصامتة (*Silent Way*) لتعليم مهارة الكلام بأسلوب التدريب النموذج. وفي هذا اللقاء، استخدمت الباحثة وسائل الصور والأشياء حول الفصل وكذلك الحركات والإشارات من المعلمة مناسبة بموضوع المادة الدرس.

فخطوات التدريس هذا اللقاء متساوية بخطوات اللقاء السابق (اللقاء الثالث). ولكن هناك اختلافا من اللقاء السابق من جهة المادة. في هذه اللقاء، قدمت الباحثة ٢٠ جمل مختلفاً من الجمل السابقة. قدمت الباحثة ١٠ جمل نموذجية العربية المختلفة لتلاميذ الفصل العاشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "الأطعمة والشراب" و ١٠ جمل نموذجية العربية المختلفة لتلاميذ الفصل الحادي عشر أن تطوير الجمل حسب الموضوع "الحجّ والعمرة" التي سيقوم تطويرها باستخدام الطريقة الصامتة، كالتالي :

للفصل العاشر : باب "الطعام والشراب"	للفصل الحادي عشر : باب "الحجّ والعمرة"
(١) يَأْكُلُ مَالِكٌ كَثِيرًا - جِسْمُهُ سَمِينٌ	(١) شَرِبَ أَبِي مَاءَ الْبَيْتِ زَمَزَمَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(٢) هل القهوة الساخنة ؟	(٢) عَرَفَت - الْحَجَّ وَالْعَمْرَةَ - مَوْسِمَ الْحَجِّ
(٣) يَبِيعُ عَمِّي الْموزَ وَالْبَطِيحَ كُلَّ يَوْمٍ	(٣) أُرِيدُ - أَدَاءَ الْحَجِّ عَدَاً

- | | |
|--|---|
| (٤) قُمْتُ لِصَلَاةِ الْعِيدِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ | (٤) أَحَبُّ - أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ فِي الْمَسَاءِ |
| (٥) لَا أَصُومُ فِي يَوْمِ التَّشْرِيعِ عِنْدَ الْحَجِّ | (٥) تَطْبِخُ أَمِّي الرَّزَّ الْمُقْلِي |
| (٦) أُرِيدُ - أَقْرَأُ الْقُرْآنَ - مَسْجِدِ الْحَرَامِ | (٦) شَعُرَ عَثْمَانُ - الدَّجَاجَةُ الْمَشْوِي لَذِيذٌ |
| (٧) أَدَاءُ الْحَجِّ فِي شَهْرِ ذُو الْحِجَّةِ | (٧) أُرِيدُ - أَكَلُ الْخَبْزَ - وَقْتُ الرَّاحَةِ |
| (٨) إِنَّ الْحَجَّ - أَرْكَانُ الْإِسْلَامِ - رَقْمُ الْخَامِسِ | (٨) الْمَكْرُونَةُ الْمُقْلِيَّ طَعَامٌ لَذِيذٌ |
| (٩) وَجِبَ لِلْمُسْلِمِينَ أَدَاءُ الْحَجِّ إِذَا اسْتَطَاعُوا | (٩) هِيَا نَشْرَبُ عَصِيرَ الْفَوَاكِهِ ! |
| (١٠) يُجُوزُ لِلْمُسْلِمِينَ أَدَاءُ التَّضْحِيَةِ فِي يَوْمِ التَّشْرِيعِ | (١٠) أُرِيدُ - أَكَلُ الْفَاكِهِةَ الْعَنْبِ - لَذِيذٌ جَدًّا |

من هذا اللقاء كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب التدريب النموذج "تغيير الكلمات" و "إزديادة الكلمات" و "إدخال الكلمات" (Substitusi) "تدميج الكلمات" (Integrasi) وكذلك "التكميل الكلمات أو الجمل" بسبب تكرار الطريقة المتسوية مع إعطاء المادة الجديدة، والجمل الجديدة مختلفة من قبل التي مناسبة بتطويرهم لتغيير وإزديادة، وإدخال، وتكميل الكلمات أو الجمل. لكن الموضوع متسوية وإعطاء مثال الجديدة من المعلمة مختلفة من قبل، فمادة التدريب النموذج هنا "لتغيير وإزديادة، وإدخال، وتدميج، وتكميل الكلمات أو الجمل". أما وسائل التعليمية كذلك مختلفة من قبل (بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم) مناسبة بالمادة. هذاثير استجابات الطلاب في إتقان الكلمات الجديدة ويقدمهم بالكلام.

بعد انتهاء أربعة حلول تنفيذ المعلمة الاختبار البعدي في التاريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ لحصّتان يسرّ هذا الاختبار إلى جميع التلاميذ أن يطورون جمل من المعلمة المادة مناسبة بالمادة (للفصل العاشر بمادة "الهواية، والأطعمة والشراب"، أما للفصل الحادي عشر بمادة

"السفر، والحج والعمرة" باهتمام إلى التدريب النموذج (ازديادة، أو إدخال (Substitusi)، أو تغيير، أو تدميج، أو تكميل الكلمات) حتى تكون جملة مفيدة عند تطوير آرائهم شفهيّة بالكلام. بعد انتهاء الباحثة من الاختبار البعدي، أن يمتلئ التلاميذ إلى الاستبانات عن تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة الصامتة (Silent Way) وطلب منهم الباحثة الإجابة مطابق بما يشعر. أخيراً اختتمت الباحثة الدرس بإعطاء نصائح للتلاميذ أن تعلم الدرس اللغة العربية جيّداً وأعطت الأوامر بتكرار الدروس التي تمّ تعليمها في المدرسة مع ممارسة لهم نطق الكلام العربي كي تكون بيئة لغويّة. أخيراً، طلبت الباحثة أن تنتهي اللقاء بالدعاء جماعةً مستمرّاً بالسلام.

ومن الملاحظة المعلمة الحقيقية إلى الباحثة من هذا البحث أظهرت عدة نقاط تم تنفيذها بنجاح:

نجاح الباحثة (المعلمة) من تنفيذ التدريس بشكل جيد من خلال إعداد الخطّة والوسائط التعليمية وتنفيذ الطريقة المناسبة. وقد افتتح المعلمة الدرس واختتمت بالدعاء، وإعطاء الأمثلة، وتدرّب التلاميذ إلى تطوير الجمل شفهيّاً، وصحح الأخطاء وراجع عمل التلاميذ الذي فطّش معاً. وتنفيذ جميع العمليات بفعالية.

ومن نتائج الملاحظة المعلمة للتلاميذ في الفصل التجريبي (تجمع من طلاب الصفين العاشر والحادي عشر)، تم استنتاج ما يلي:

التلاميذ الفصل التجريبي قادراً على فهم التعليم، ونشاطاً في تطوير الجمل العربية، كذلك قادراً على نطق اللغة العربية بشكل صحيح في استخدام الطريقة الصامتة بالمادة المتنوّعة والوسائل التعليمية الحركات المعلمة أو الصور، أو الأدوات حول التلاميذ.

بناء على نتائج الملاحظتان أن الملاحظة باستخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام تكون جيّدة.

ب. المبحث الثاني : فعالية استخدام طريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام في الفصل العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج.

لمعرفة فعالية استخدام طريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام، استخدمت الباحثة اختبار القبلي واختبار البعدي في الفصل التجريبي دون فصل الضابط (Pre eksperiment-One grup Pre Test Post Test). يتكون هذا الفصل من الفصل العاشر والحادي عشر تكون فرقة واحدة مع عدد فصل العاشر ١١ تلاميذ، وفصل الحادي عشر ٥ تلاميذ. سيتمّ الفصل البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج هذه الدراسة على النحو التالي :

١. نتيجة اختبار الصلاحي للاستبيان

تمّ اختبار الصلاحي الاستبيان عن طريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام باستمارة SPSS (الحلول الاحصائية والخدمية) ٢٦ ، بعشرة بيانات الواردة في الاستبيان وهو صالح. وفيما يلي التفاصيل :

الجدول (٥) نتائج اختبار الصلاحي الاستبيان

رقم	Pearson Correlation R Hitung	R Tabel	Keterangan
1	٠,٦٤٤	٠,٥٣٢	صالح
2	٠,٥٨٣	٠,٥٣٢	صالح
3	٠,٦٩٦	٠,٥٣٢	صالح
4	٠,٧٥٥	٠,٥٣٢	صالح
5	٠,٨٢٣	٠,٥٣٢	صالح

صالح	٠,٥٣٢	٠,٧٠٩	6
صالح	٠,٥٣٢	٠,٦٧٨	7
صالح	٠,٥٣٢	٠,٧٠٥	8
صالح	٠,٥٣٢	٠,٥٩٦	9
صالح	٠,٥٣٢	٠,٨٧٢	10

بناء على البيانات الواردة في الجدول، وملاحظة أن جميع البيانات الخاصة بالمجيبين على طريقة الصامتة (*Silent Way*) تحتوي على معلومات خالصة لأنّ قيمة المحسوبة (r_{hitung}) أكبر من قيمة r_{tabel} ، وهي ٠,٥٣٢

وأما نتائج من اختبار الموثوقية الاستبيان بطريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام لكل مستجيبين المحسوبة باستخدام الاستمارة SPSS (الحلول الاحصائية والخدمية) ٢٦ ، كما يلي :

الجدول (٦) نتائج اختبار الموثوقية للإستبيان

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.856	10

بناء على البيانات الواردة في الصورة، وملاحظة البحث عن متغيرات طريقة الصامتة (*Silent Way*) التي تتكون من ١٠ بيانات موثوقية، لأنّ قيمة "Cronbach's Alpha" ٠,٨٥٦ فهي أكبر من r_{tabel} يعني ٠,٥٣٢ . إذا أنّ مستوى موثوقية أداة الاختبار مرتفع للغاية

٢ . نتائج الاستبيان وتحليلها

فيما يلي نتائج المستجيبين من التلاميذ عن استخدام طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام :

الجدول (٧) نتائج استجابة التلاميذ من الاستبيان

No	Nama	Kelas	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	Hasil
1	Aula Syahwani	X	4	4	4	3	5	5	3	5	2	5	40
2	Desi Krisnawati	X	4	4	4	3	2	2	3	4	3	4	33
3	Dian Fauziah	X	4	4	4	3	2	3	3	3	3	4	33
4	Ferry Putra A.	X	4	4	4	4	1	3	4	3	4	4	35
5	Mariatus S.	X	4	3	2	3	4	2	3	4	3	4	32
6	Rizky Ramadhan	X	4	4	2	3	2	1	3	3	3	4	29
7	Siti Khumairoh	X	4	4	2	3	4	2	3	4	3	5	34
8	Syukron Mazhar	X	4	4	3	3	2	2	3	1	2	4	28
9	Adinda Selfiana	X	4	4	2	2	3	2	2	3	3	4	29
10	Hikma Dia A	X	4	5	2	3	2	2	3	4	3	4	32
11	Salsabila Ayu	X	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
12	Eka Mei A	XI	4	4	1	3	2	4	4	2	4	4	32
13	Nadya Setyowati	XI	4	4	4	2	2	3	4	2	4	4	33
14	Romi Surya M.	XI	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	49
15	Saiful Anwar	XI	4	4	1	5	3	1	4	2	3	5	32
16	Surya Nur F	XI	4	4	4	5	3	4	4	3	4	4	39
Total													560

الجدول (٨) درجة تقييم الاستبيان

البيان	درجة قيمة الاستبيان
موافق جدًا	٥
موافق	٤

متشكك	٣
غير موافق	٢
غير موافق جدًا	١

أما تحليل الإحصائي من الاستبيان باستخدام SPSS ، كالتالي :
الجدول (٩) إجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان الأول)

Melalui metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi lebih kreatif dalam mengembangkan kalimat berbahasa Arab secara lisan

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Setuju	11	68.8	68.8	68.8
	Sangat Setuju	5	31.3	31.3	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان الأول "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، شعرتُ بأشدّ مبتكرًا في تطوير الجمل العربية شفهيّة عند تعليم اللغة العربية" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على ١١ أنفار أو (٦٨,٨٪) أنهم موافقون، و ٥ أنفار أو (٣١,٣٪) أنّهم موافقون جدًا.

الجدول (١٠) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان الثاني)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya mengungkapkan secara lisan kalimat berbahasa Arab dengan Makharijul

Huruf yang tepat

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	2	12.5	12.5	12.5
	Ragu-ragu	8	50.0	50.0	62.5
	Setuju	5	31.3	31.3	93.8
	Sangat Setuju	1	6.3	6.3	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان الثاني "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، قدرتُ على نطق الجمل العربية شفهيّةً باهتمام إلى مخارج الحروف الصحيحة" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على نفرا واحداً أو (٦,٣٪) أنّه موافق جداً، و ٥ أنفار أو (٣١,٣٪) أنّهم موافقون، و ٨ أنفار أو (٥٠٪) أنّهم مترددون، و نفران أو (١٢,٥٪) أنّهما غير موافقا.

الجدول (١١) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان الثالث)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya mengetahui tekanan saat mengungkapkan kalimat-kalimat berbahasa Arab secara lisan

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	1	6.3	6.3	6.3
	Tidak Setuju	3	18.8	18.8	25.0
	Ragu-ragu	5	31.3	31.3	56.3
	Setuju	4	25.0	25.0	81.3
	Sangat Setuju	3	18.8	18.8	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان الثالث "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، عرفتُ عن النبر عند نطق الجمل العربية شفهيّةً في تعليم اللغة العربية" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أنّهم موافقون جداً، و ٤ أنفار أو (٢٥٪) أنّهم موافقون، و ٥ أنفار أو (٣١,٣٪) أنّهم مترددون، و ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أنّهم غير موافقون، ونفرا واحداً أو (٦,٣٪) أنّه غير موافق جداً.

الجدول (١٢) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان الرابع)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya mengetahui bagaimana menggunakan intonasi yang tepat saat berbicara bahasa Arab

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	1	6.3	6.3	6.3
	Ragu-ragu	8	50.0	50.0	56.3
	Setuju	5	31.3	31.3	87.5
	Sangat Setuju	2	12.5	12.5	100.0

Total	16	100.0	100.0
-------	----	-------	-------

من البيان الرابع "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، عرفت عن كيفية استخدام التنعيم الصحيح عند نطق الجمل العربية في تعليم اللغة العربية" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على نفران أو (١٢,٥٪) أهما موافق جداً، و ٥ أنفار أو (٣١,٣٪) أهما موافقون، و ٨ أنفار أو (٥٠٪) أهما مترددون، ونفراً واحداً أو (٦,٣٪) أنه غير موافق.

الجدول (١٣) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان الخامس)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi aktif berbicara bahasa Arab

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	2	12.5	12.5	12.5
	Tidak Setuju	6	37.5	37.5	50.0
	Ragu-ragu	3	18.8	18.8	68.8
	Setuju	2	12.5	12.5	81.3
	Sangat Setuju	3	18.8	18.8	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان الخامس "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، شعرت بأشدّ مشغلة عند نطق الجمل العربية" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أهما موافقون جداً، ونفران أو (١٢,٥٪) أهما موافق، و ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أهما مترددون، و ٦ أنفار أو (٣٧,٥٪) أهما غير موافقون، ونفران أو (١٢,٥٪) أهما غير موافق جداً.

الجدول (١٤) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان السادس)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi lebih bersemangat dan tidak bosan berbicara bahasa Arab

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	1	6.3	6.3	6.3
	Tidak Setuju	7	43.8	43.8	50.0
	Ragu-ragu	3	18.8	18.8	68.8

	Setuju	2	12.5	12.5	81.3
	Sangat Setuju	3	18.8	18.8	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان السادس "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، شعرتُ بأشدّ نشاطاً ولا أشعر بالسئامة حوال الدرس في الفصل " مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أنّهم موافقون جداً، ونفران أو (١٢,٥٪) أنّهما موافقون، و ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أنّهم مترددون، و ٧ أنفار أو (٤٣,٨٪) أنّهم غير موافقون، ونفراً واحداً أو (٦,٣٪) أنّه غير موافق جداً.

الجدول (١٥) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان السابع)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi ingin selalu latihan berbicara bahasa Arab dengan lancar

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	2	12.5	12.5	12.5
	Ragu-ragu	9	56.3	56.3	68.8
	Setuju	1	6.3	6.3	75.0
	Sangat Setuju	4	25.0	25.0	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان السابع "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، أريد تدريباً عند نطق الجمل العربية حوال درس مهارة الكلام " مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على ٤ أنفار أو (٢٥٪) أنّهم موافقون جداً، ونفراً واحداً أو (٦,٣٪) أنّه موافق، و ٩ أنفار أو (٥٦,٣٪) أنّهم مترددون، ونفران أو (١٢,٥٪) أنّهما غير موافق.

الجدول (١٦) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان الثامن)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, suasana kelas menjadi aktif

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	2	12.5	12.5	12.5
	Tidak Setuju	5	31.3	31.3	43.8
	Ragu-ragu	1	6.3	6.3	50.0

	Setuju	6	37.5	37.5	87.5
	Sangat Setuju	2	12.5	12.5	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان الثامن "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، تكون حالة الفصل أشدّ مشغول ونشاط حوال الدرس مهارة الكلام" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على نفران أو (١٢,٥٪) أنّهما موافق جدًّا، و ٦ أنفار أو (٣٧,٥٪) أنّهم موافقون، ونفرا واحداً أو (٦,٣٪) أنه متردد، و ٥ أنفار أو (٣١,٣٪) أنّهم غير موافقون، و نفران أو (١٢,٥٪) أنّهما غير موافق جدًّا.

الجدول (١٧) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان التاسع)

Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab, saya lebih memahami materi dengan pembiasaan berbicara bahasa Arab

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Ragu-ragu	1	6.3	6.3	6.3
	Setuju	12	75.0	75.0	81.3
	Sangat Setuju	3	18.8	18.8	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان التاسع "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، أشدّ فهماً إلى المادة الدرس بممارسة الكلام العربية" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على ٣ أنفار أو (١٨,٨٪) أنّهم موافقون جدًّا، و ١٢ أنفار أو (٧٥٪) أنّهم موافقون، ونفرا واحداً أو (٦,٣٪) أنه موافق.

الجدول (١٨) اجابة الاستبيان من التلاميذ (البيان العاشر)

Saya menyukai Melalui Metode *Silent Way* pada pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada Maharah Kalam / Keterampilan Berbicara

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Setuju	14	87.5	87.5	87.5
	Sangat Setuju	2	12.5	12.5	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

من البيان التاسع "من خلال طريقة الصامتة (*Silent Way*) في تعليم مهارة الكلام، أحب أن أتعلّم اللغة العربية" مع ١٦ من المستجيبين حصلوا على نفران أو (١٢,٥٪) أنّهما موافق جداً، و ١٤ أنفار أو (٨٧,٥٪) أنّهم موافقون.

وأما تحليل الإحصائي الوصفي للإجابة التلاميذ من الاستبيان بمقياس المعيار ليكرت التالي:

الجدول (١٩) تحليل الإحصائي الوصفي للإستبيان

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Sum	Std. Deviation
ANGKET SILENT WAY	16	28	50	560	6.491
Valid N (listwise)	16				

ظهرت النتيجة الاستبانة في الجدول بمقياس المعيار ليكرت (LIKERT) كما يلي :

(١) عدد التلاميذ من هذا البحث التجريبي يعني ١٦ تلاميذ

(٢) عدد الأقلّ من الاجابات كلّ التلاميذ يعني ٢٨

(٣) عدد الأقصى من إجابات كلّ التلاميذ يعني ٥٠

(٤) مجموعة الإجابات من التلاميذ من هذا البحث التجريبي تعني ٥٦٠

إستخدام رموز لمعرفة نتيجة للإستبيان بمقياس المعيار ليكرت (LIKERT) من التلاميذ في

المجموعة التجريبية التي تتكون من جمع التلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر ، وهي :

(أ) النتيجة الأقصى

النتيجة الأقصى = مجموعة الأسئلة X النتيجة المقياس العلي X مجموعة التلاميذ

النتيجة الأقصى = ١٦ X ٥ X ١٠

النتيجة الأقصى = ٨٠٠

(ب) النتيجة الأقلّ

النتيجة الأقلّ = مجموعة الأسئلة X النتيجة المقياس الأقلّ X مجموعة التلاميذ

النتيجة الأقلّ = ١٦ X ١ X ١٠

النتيجة الأقلى = ١٦٠

أما نسبة المئوية لقيمة الاستجابة التلاميذ من الاستبيان كما يلي :

$$\frac{\sum Skor}{\sum Skor Maksimum} \times 100\% = \text{القيمة}$$

الجدول (٢٠) معيار استجابات التلاميذ

معيار استجابات التلاميذ	القيمة
٨٥٪ إلى ١٠٠٪	موافق جدا
٧٠٪ إلى ٨٤٪	موافق
٥٠٪ إلى ٦٩٪	كفاية موافقة
٣٠٪ إلى ٤٩٪	نقصان موافق
٠٪ إلى ٢٩٪	غير موافق

$$\frac{560}{800} \times 100\% = \text{القيمة}$$

$$70\% = \text{القيمة}$$

بلغت قيمة إجابة التلاميذ على الاستبيان هي ٧٠٪ بحيث تم تضمينها في المستوى موافق،

بناء على هذه الدرجات، تستند معايير الرد على الاستبيان إلى عمل Suharsimi Arikunto

(٢٠٠٩).^{٤٣}

٣. نتائج الاختبار القبلي والبعدي

الجدوال (٢١) درجات تقييم مؤشر الاختبار

القبلي عند الحلول الطريقة الصامتة

الجدوال (٢٢) مستوى نتائج التلاميذ

الرقم	النتيجة	النسبة بالمئة	التقدير
١	١٠٠-٩٠	٩٠-١٠٠٪	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	٨٠-٨٩٪	جيد جدا
٣	٧٩-٦٥	٥٦-٧٩٪	جيد
٤	٦٤-٥٥	٥٥-٦٤٪	مقبول

نتائج	الدرجة	البيان
- تطوير الجمل	٢١-٢٥	ممتاز
	١٦-٢٠	جيد جدا
- مخارج الحروف	١١-١٥	جيد
	٦-١٠	مقبول
- فصاحة الكلام		

43 Arikunto, S. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2009).

ضعيف	٥٤-٠٪	٥٤-٠	٥
------	-------	------	---

ضعيف	٥-٠	- الشجاعة
------	-----	-----------

(١) نتائج الاختبار القبلي

من ٢٠ جملة للفصل العاشر و ٢٠ جملة للفصل الحادي عشر أعطت إلى تلاميذهم لكل فرد تنال ١٠ جملة مناسبة بالمادة، ومن الباحثة إليهم أن يطوّرون شفهيًا واحدًا فواحدًا، فحصلت الباحثة على نتائج التالي:

الجدول (٢٣) نتائج الاختبار القبلي

رقم	إسم الطلبة	الفصل	درجة الاختبار القبلي				النتيجة	التقدير
			تطوير الجملة	مخارج الحروف	فصاحة الكلام	الشجاعة		
1	Aula Syahwani A	X	10	10	15	15	50	ضعيف
2	Desi Krisnawati	X	15	10	15	15	60	مقبول
3	Dian Fauziah	X	10	10	15	15	50	ضعيف
4	Ferry Putra Alamsyah	X	15	15	15	10	55	مقبول
5	Mariatus Setiawati	X	20	20	20	20	80	جيد جدا
6	Rizky Ramadhan	X	15	15	15	10	55	مقبول
7	Siti Khumairoh	X	10	10	10	10	40	ضعيف
8	Syukron Mazhar	X	15	15	15	15	60	مقبول
9	Adinda Selfiana O.	X	20	15	15	15	65	جيد
10	Hikma Dia Ayunda	X	10	10	10	10	40	ضعيف
11	Salsabila Ayu Rahma	X	20	20	20	20	80	جيد جدا

مقبول	55	20	10	10	15	XI	Eka Mei Anggraeni	12
ضعيف	45	15	10	10	10	XI	Nadya Setyowati	13
جيد	70	25	15	15	15	XI	Romi Surya M.	14
مقبول	60	20	15	15	10	XI	Saiful Anwar	15
جيد	75	25	15	15	20	XI	Surya Nur F.	16
مقبول	٥٨,٧٥	المتعاد						

من هذا عرفت الباحثة إما الدرجة إما النتيجة و إما التقديري من كفاءة التلاميذ قبل الحلول الطريقة الصامتة في مهارة الكلام. ومن نتائج الاختبار القبلي أعلاه نال التلاميذ الدرجة المتعادلة ٥٨,٧٥ % ومعنى ذلك أن قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في المستوى مقبول، ومعناه مازال بصفة نافصة.

(٢) نتائج الاختبار البعدي

من ٢٠ جملة للفصل العاشر و ٢٠ جملة للفصل الحادي عشر أعطت إلى تلاميذهم لكل فرد نال ١٠ جملة مناسبة بالمادة، ومن الباحثة إليهم أن يطوّرون شفهيًا واحدًا فواحدًا، فحصلت الباحثة على نتائج التالي:

الجدول (٢٤) نتائج الاختبار البعدي

رقم	إسم الطلبة	الفصل	درجة الاختبار القبلي				النتيجة	التقدير
			تطوير الجمل	مخارج الحروف	فصاحة الكلام	الشجاعة		
1	Aula Syahwani A	X	20	15	15	15	جيد	
2	Desi Krisnawati	X	20	15	15	20	جيد	
3	Dian Fauziah	X	15	15	15	20	جيد	
4	Ferry Putra Alamsyah	X	20	15	15	20	جيد	
5	Mariatus Setiawati	X	25	20	20	25	ممتاز	

جيد	65	15	15	15	20	X	Rizky Ramadhan	6
مقبول	60	15	15	15	15	X	Siti Khumairoh	7
جيد	75	25	15	15	20	X	Syukron Mazhar	8
جيد جدا	80	20	20	20	20	X	Adinda Selfiana O.	9
مقبول	60	15	15	15	15	X	Hikma Dia Ayunda	10
ممتاز	90	25	20	20	25	X	Salsabila Ayu Rahma	11
جيد	75	25	15	15	20	XI	Eka Mei Anggraeni	12
جيد	65	20	15	15	15	XI	Nadya Setyowati	13
جيد جدا	80	25	15	15	25	XI	Romi Surya M.	14
جيد	70	20	15	15	20	XI	Saiful Anwar	15
ممتاز	90	25	20	20	25	XI	Surya Nur F.	16
جيد	٧٣،١٢٥	المتعادل						

من هذا عرفت الباحثة إتمام الدرجة إما النتيجة و إما التقديري من كفاءة التلاميذ قبل الحلول الطريقة الصامتة في مهارة الكلام. ومن نتائج الاختبار القبلي أعلاه نال التلاميذ الدرجة المتعادلة ٧٣،١٢٥٪ ومعنى ذلك أن قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في المستوى جيد، ومعناه قد يكون بصفة عامة مقبولة.

وأما النتيجة في الاختبار القبلي والبعدي كما المذكور في الجدول السابق هي النتيجة في آخر الدراسة، ولكن عملية الدراسة مختلفة يعني في الاختبار البعدي استخدمت الباحثة الطريقة الصامتة وفي الاختبار القبلي لا تستخدم الباحثة الطريقة الصامتة، إذن كانت النتيجة بين الاختبار القبلي والبعدي مختلفة.

الجدول (٢٥) نتائج الاختبار القبلي والبعدي مع تقديرها

رقم	اسم التلاميذ	فصل	إختبار القبلي	التقدير	إختبار البعدي	التقدير
1	Aula Syahwani Aleccia	X	50	ضعيف	65	جيد
2	Desi Krisnawati	X	60	مقبول	70	جيد
3	Dian Fauziah	X	50	ضعيف	65	جيد
4	Ferry Putra Alamsyah	X	55	مقبول	70	جيد
5	Mariatus Setiawati	X	80	جيد جدا	90	ممتاز
6	Rizky Ramadhan	X	55	مقبول	65	جيد
7	Siti Khumairoh	X	40	ضعيف	60	مقبول
8	Syukron Mazhar	X	60	مقبول	75	جيد
9	Adinda Selfiana O.	X	65	جيد	80	جيد جدًا
10	Hikma Dia Ayunda	X	40	ضعيف	60	مقبول
11	Salsabila Ayu Rahma	X	80	جيد جدًا	90	ممتاز
12	Eka Mei Anggraeni	XI	55	مقبول	75	جيد
13	Nadya Setyowati	XI	45	ضعيف	65	جيد
14	Romi Surya M.	XI	70	جيد	80	جيد جدا
15	Saiful Anwar	XI	60	مقبول	70	جيد
16	Surya Nur F.	XI	75	جيد	90	ممتاز
	المجموع		٩٤٠		١١٧٠	
	المتعادل		٥٨,٧٥	مقبول	٧٣,١٢	جيد

ظهر من جداول أعلاه أنّ مجموع النتائج من الاختبار البعدي = ١١٧٠ أكثر

من نتائج الاختبار القبلي = ٩٤٠. كذلك قيمة المتعادلة من الاختبار البعدي = ٧٣,١٢

أكبر من قيمة المتعادلة من الاختبار القبلي = ٥٨,٧٥ . إذن هناك الارتفاع النتائج من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي.

الجدول (٢٦) المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	النسبة المئوية
٠.١	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-	٣	١٩%
٠.٢	٨٠-٧٠	جيد جدا	٢	١٢,٥%	٢	١٢,٥%
٠.٣	٦٠-٥٠	جيد	٣	١٩%	٩	٥٦%
٠.٤	٤٠-٣٠	مقبول	٦	٣٧,٥%	٢	١٢,٥%
٠.٥	٢٠-٠	ضعيف	٥	٣١%	-	-

بناء على نتائج الدراسة ودرجات التعليم المهارة الكلام بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي التي تم حلؤها ، كانت هناك فروق بين نتائجتين في نسبة فئات القيمة العليا من الاختبار القبلي بتقدير مقبول مع الفئة النتيجة ٣٧,٥% إلى الاختبار البعدي بتقدير جيد مع الفئة النتيجة ٥٦% . إذن فئة النتيجة من الاختبار البعدي أعلى من فئة النتيجة للاختبار القبلي . ومن الفئة النتائج الاختبار البعدي الأعلى هي ٥٦% على تقدير جيد .

٥. تحليل الإحصائي الوصفي (Descriptif Analysis) للاختبار

ستقدم الباحثة تحليل البيانات الإحصائية الوصفية لوصف إتقان تعليم مهارة الكلام قبل وبعد الحلول (التعليم باستخدام الطريقة الصامتة) أو الاختبار القبلي والبعدي . تعطي الباحثة الاختبار القبلي للتلاميذ في الاجتماع الأول (بداية التعليم) ويتم إعطاء الاختبار البعدي للتلاميذ في نهاية التعليم بعد المعالجة . فيما يلي البيانات المتعلقة بنتائج الاختبار القبلي والبعدي للتلاميذ:

الجدول (٢٧) نتائج الاختبار القبلي والبعدي

رقم	اسم التلاميذ	فصل	إختبار القبلي	إختبار البعدي
1	Aula Syahwani Alleccia	X	50	65
2	Desi Krisnawati	X	60	70
3	Dian Fauziah	X	50	65
4	Ferry Putra Alamsyah	X	55	70
5	Mariatus Setiawati	X	80	90
6	Rizky Ramadhan	X	55	65
7	Siti Khumairoh	X	40	60
8	Syukron Mazhar	X	60	75
9	Adinda Selfiana Oktafianti	X	65	80
10	Hikma Dia Ayunda	X	40	60
11	Salsabila Ayu Rahma	X	80	90
12	Eka Mei Anggraeni	XI	55	75
13	Nadya Setyowati	XI	45	65
14	Romi Surya M.	XI	70	80
15	Saiful Anwar	XI	60	70
16	Surya Nur F.	XI	75	90
	المتعادل		٥٨,٧٥	٧٣,١٢

علامة على ذلك، أنّ جمع نتائج الاختبار القبلي والبعدي واللاحق وفصحها وتحليلها من قبل الباحثين. يتمّ حساب قيمة الاختبار القبلي والبعدي باستخدام التحليل

الوصفي مع باستمارة SPSS 26 (الحلول الاحصائية والخدمية) التي حصل على النتيجة التالي:

الجدول (٢٨) الإحصاء الوصفي لنتائج الاختبار القبلي والبعدي

Statistics		PRE TES	POS TES
N	Valid	16	16
	Missing	0	0
Mean		58.7500	73.1250
Std. Error of Mean		3.17871	2.57694
Median		57.5000	70.0000
Mode		55.00	65.00
Std. Deviation		12.71482	10.30776
Variance		161.667	106.250
Range		40.00	30.00
Minimum		40.00	60.00
Maximum		80.00	90.00
Sum		940.00	1170.00

إستنادا إلى الجوال الإحصائي الوصفي أعلاه، إنّ البيانات الاختبار القبلي هي البيانات من الحصول قبل الحلول التعليم الطريقة الصامتة. من العينة ١٦ تلاميذا حصل قيمة المتعادلة (Mean) ٥٨،٧٥ مع قيمة المتوسط (Median) ٥٧،٥ وكان الوضع أو القيمة ظهرت غالبا (Modus) ٥٥. أمّا الحد الأدنى للقيمة (Minimum) في الإختبار القبلي ٤٠ مع الحد الأقصى للقيمة أو أعلى القيمة (Maksimum) هو ٨٠.

أمّا البيانات الاختبار البعدي هي البيانات من الحصول بعد الحلول التعليم الطريقة الصامتة. من العينة ١٦ تلاميذا حصل قيمة المتعادلة (Mean) ٧٣،١٢ مع قيمة المتوسط (Median) ٧٠ وكان الوضع أو القيمة ظهرت غالبا (Modus) ٦٥. أمّا الحد الأدنى للقيمة (Minimum) في الإختبار البعدي هو ٦٠ مع الحد الأقصى للقيمة أو أعلى القيمة (Maksimum) هو ٩٠. من بيانات درجات الاختبار القبلي والبعدي، يمكن استنتاج مهارة

الكلام لدى التلاميذ قد زاد في قيمة المتعادلة (Mean)، قيمة المتوسط (Median)، و القيمة ظهرت غالبا (Modus) بعد الحلول.

٦. تحليل الاختبار المسبق

(أ) اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas)

اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) لمعرفة ما إذا كانت بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي أم لا. تعتبر البيانات الطبيعية مطلبًا مطلقًا قبل إجراء التحليل الإحصائي البارامترية (اختبار t للعينات المزدوجة واختبار t للعينات المستقبلية). في الإحصائي البارامترية، هناك نوعان من اختبارات الحالة الطبيعية التي يتم استخدامها غالبًا، وهما اختبار Kormogorov Sminov واختبار Shapiro-Wilk. استخدمت الباحثة اختبار Shapiro-Wilk للاختبار الحالة الطبيعية باستمارة SPSS 26 (الحلول الإحصائية والخدمية) في الجدول التالي :

الجدول (٢٩) نتائج اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas)

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Hasil belajar Maharah Kalam dengan Metode Silent Way	Pre Test	.148	16	.200*	.946	16	.428
	Post Test	.182	16	.165	.893	16	.062
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							

استنادا إلى الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن بيانات الاختبار القبلي من نتائج الاختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) باستخدام تقنية اختبار Shapiro-Wilk على قيمة دلالة ٠,٤٢٨ أو >٠,٠٥ قيمة الأهمية (Sig) فالاعلان أن توزيع البيانات بشكل طبيعي لأن قيمة الأهمية (Sig) أعلى من ٠,٠٥. كذلك بيانات الاختبار البعدي

من نتائج الاختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) باستخدام تقنية اختبار Shapiro-Wilk على قيمة دلالة 0.062 أو > 0.05 قيمة الأهمية (Sig) فالاعلان أن توزيع البيانات بشكل طبيعي لأن قيمة الأهمية (Sig) أعلى من 0.05.

(ب) اختبار الفرضية (Uji Hipotesis) باختبار T (بجنس Paired Sample T-Test)

فيما يلي تحليل البيانات الخاصة بقيمات الاختبار القبلي والبعدي في هذا البحث التجريبي باستخدام اختبار الفرضية T :

الجدول (٣٠) نتائج اختبار T (بجنس Paired Sample T-Test)

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre Test	58.75	16	12.715	3.179
	Post Test	73.13	16	10.308	2.577

Paired Samples Test									
		Paired Differences		95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper			
Pair 1	Pre Test - Post Test	-14.375	4.031	1.008	-16.523	12.227	-14.264	15	.000

استنادا إلى الجدول التالي، قيمة الأهمية (Sig. 2-tailed) وهي > 0.05، وهي > 0.05، بمعنى Ho غير مقبولة و Ha مقبولة فمن هذا أخذ الخلاصة أن يوجد تأثير القيمة بين الاختبار القبلي والبعدي في تعليم مهارة كلام بطريقة الصامتة (Silent Way).

كذلك هناك قيمة المتعادلة (Mean) بين الاختبار القبلي والبعدي $14,375 -$ (هذا من $58.75 - 73.13 = 14,375 -$). النتائج أعلاه بقيمة سلبية لأن متوسط قيمة نتائج الاختبار القبلي أقل من الاختبار البعدي، فإن القيمة السلبية في الجدول أعلاه كـلّه يصبح إيجابية. وهذه القيمة يؤدّي إلى الفرق المتوسط المتعادلة بقيمة الأدنى والأعلى للاختبار القبلي والبعدي وهي قيمة أدنى (Lower) -16.542 حتى قيمة أعلى (Upper) -12.227 مع مائة ٩٥٪ الصحيحة بين التفريق قيمة أدنى (Lower) وأعلى (Upper).

الجدول (٣١) توزيع قيمة t_{tabel}

Distribusi Nilai t_{tabel}					
df	to.10	to.05	to.025	to.01	to.005
1	3.078	6.314	12.71	31.82	63.66
2	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925
3	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841
4	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604
5	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032
6	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707
7	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499
8	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355
9	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250
10	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169
11	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106
12	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055
13	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012
14	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977
15	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947
16	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921
17	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898
18	1.330	1.734	2.101	2.552	2.878
19	1.328	1.729	2.093	2.539	2.861
20	1.325	1.725	2.086	2.528	2.845

ثم من توزيع قيمة t_{tabel} من $df (16-1) = 15$ مع $(t 0.05)$ في الجدول أعلاه هو $1,753$ أما $t_{\text{hitung}} 14,264$ ، إذن، $t_{\text{hitung}} 14,264 < t_{\text{tabel}} 1,753$ بمعنى رفض H_0 وقبول H_a (هناك تأثيراً بين المتغيرة الأولى والثاني). لذلك يستطيع أن يأخذ الخلاصة أن استخدام الطريقة الصامتة فعالية في تعليم مهارة الكلام.

الفصل الخامس

المنافشة

في هذا الفصل ستناقش الباحثة من مناقشة نتائج البحث، وكلها كما يلي :

أ. المبحث الأول : كيفية تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) لتلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية
تورين مالا ج.

مهارة الكلام إحدى من أربع مهارات في ترتيب الثالث من تعليم اللغة العربية وهي تدخل إلى المهارة الابتكارية (التي تتكوّن من المهارة الكلام والمهارة الكتابة)^{٤٤}. هذه المهارة تجعل المتعلّم اللغة العربية قادرا على جعل الجمل المفيدة وفقاً لتطوير الجمل بالقواعد اللغة العربية، ونطق الجمل باللحجة، مخارج الحروف، النبر، التنغيم الصحيح، كذلك من الشجاعة.^{٤٥} لتدريب التلاميذ قادرا على نطق الكلام في مستوى المدرسة الثانوية الإسلامية فتحتاج الباحثة إلى تطوير الجمل العربية بكلام الحرّ في الطريقة الصامتة من Calb⁴⁶ (1972) بأسلوب التدريب النموذج شفهيًا (التغيير، أو الازديادة، أو الادخال (Substitusi)، أو التدميج (Integrasi)، أو الترتيب، أو التكميل من الكلمات أو جمل)^{٤٧} بوسائل التعليمية من أدوات التعليم، أو الصور أو الحركة المعلمة المتنوعة مناسبة بالمادة الدرس. تلك الوسائل التعليمية تساعد التلاميذ لحلول مشكلتهم في مهارة الكلام وتركيز فكرتهم عند التدريس.

٤٤ الدكتور محمود إسماعيل صيني، عمر الصديق عبد الله. المعينات البصرية في تعليم اللغة . مطابع الملك سعود، ١٠٤٠ م

٤٥ الدكتور محمود إسماعيل صيني، عمر الصديق عبد الله. المعينات البصرية في تعليم اللغة . مطابع الملك سعود، ١٠٤٠ م

46 Arsyad, M. H. (2019). *Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif Untuk Meningkatkan Kecakapan Berbahasa*. Jurnal Shaut Al-Arabiyah, 7(1), 13-30.

47 Saepudin, 2012. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab:Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta:Trust Media Publishing. hlm 61

من هذا البحث، تنفيذ اختبار بعدي لمرة واحدة و أربع مرات للحلول، وكذلك تنفيذ الاختبار البعدي لمرة واحدة، مع زيادة الملاحظة والمقابلة. فنتائج الحلول من الطريقة الصامتة لمهارة الكلام بتطوير الجمل العربية مع تقنيات التدريب النموذج هي كما يلي:

(١) اللقاء الأول : كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب تدريب النموذج "تغيير الكلمات" بسبب إعطاء المادة والجمل الأعمال مناسبة بتطويرهم لتغيير الكلمات، مع وسائل التعليمية مناسبة بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم بطريقة الصامتة لمهارة الكلام.

(٢) اللقاء الثاني : كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب التدريب النموذج "تغيير الكلمات" و "إزديادة الكلمات" بسبب تكرار الطريقة المتسوية بإعطاء المادة والجمل الجديدة مع زيادة المادة عن "إزديادة الكلمات" التي مناسبة بتطويرهم لتغيير وإزديادة الكلمات أو الجمل. أما وسائل التعليمية كذلك مختلفة من قبل (بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم) مناسبة بالمادة.

(٣) اللقاء الثالث : كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب التدريب النموذج "تغيير الكلمات" و "إزديادة الكلمات" وكذلك "إدخال الكلمات أو الجمل" بسبب تكرار الطريقة المتسوية بإعطاء الموضوع، والمادة، والجمل الجديدة مع زيادة المادة عن "إدخال الكلمات أو الجمل" التي مختلفة من قبل ومناسبة بتطويرهم لتغيير وإزديادة، وإدخال الكلمات أو الجمل. أما وسائل التعليمية كذلك مختلفة من قبل (بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم) مناسبة بالمادة.

(٤) اللقاء الرابع : كان التلاميذ أكثر قادرا على تطوير الجمل العربية الشفهية بأسلوب التدريب النموذج "تغيير الكلمات" و "إزديادة الكلمات" و "إدخال

الكلمات" (Substitusi) "تدميح الكلمات" (Integrasi) وكذلك "التكميل الكلمات أو الجمل" بسبب تكرار الطريقة المتسوية، بإعطاء المادة والجمل الجديدة مع زيادة المادة "تدميح" (Integrasi) وكذلك "التكميل الكلمات أو الجمل"، والجمل الجديدة مختلفة من قبل التي مناسبة بتطويرهم لتغيير وإزديادة، وإدخال، والتدميح، كذبك تكميل الكلمات أو الجمل. أما وسائل التعليمية كذلك مختلفة من قبل (بالحركات المعلمة، والصور، والأدوات التعليم حولهم) مناسبة بالمادة.

تتوافق هذه الطريقة بالبحث العلم ل ستي حبيبة في سنة ٢٠١٨/٢٠١٩ مع موضوعها البحث : "فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في الفصل الحادي عشر بمدرسة مواقع العلوم الإسلامية العالية مديني اوندان قدس سنة دراسية ٢٠١٨/٢٠١٩ م (دراسة شبه تجريبية)". في بحثها أنّ التطبيق طريقة الصمتة رقت كفاءة مهارة الكلام التلاميذ معتبرا بشكل كبير. فلذلك، أخذت الباحثة هذا البحث لنعرف عن فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية (MA YPI Turen Malang) بطريقة التمهيدية التجريبية (Pre Eksperimental) ونوع فرقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي (One-Group Pre-Test Pos-Test) بجنس "التدريب النموذج" شفهيًا (Teknik Praktek Latihan Pola)، إحدى من مجال الأسلوب قبل التواصل (Pra-Komunikatif).^{٤٨}

أما النتائج من الاختبار لصدق البيانات تبين أنّ جميع النقطة من الاستبيان التي تتكوّن من عشرة عبارات صالحة للاستخدام. توزيع الاستبيانات على ١٦ التلاميذ من الفصلان، الفصل العاشر والحادي عشر (١١ تلاميذ من فصل العاشر، و ٥ تلاميذ من فصل الحادي عشر) في فرقة تجريبية واحدة دون فرقة ضابطة. وبعد ذلك قامت المعلمة

48 Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab : Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Trust Media Publishing.2012. hlm 56

(الباحثة) في إعطاء الاختبار القبلي والاختبار البعدي باستخدام أدوات الاختبار على شكل تطوير الجمل العربيّة شفهيّةً بالكلام. وبلغت قيمة إجابة التلاميذ في الاستبيان هي ٧٠٪ بحيث تم تضمين الاستبيان في المستوى موافق.

أما نتائج المحتصل من الاختبار القبلي بقيمة المتعادلة ٥٨,٧٥ والتي تمّ تصنيفها على أنّها غير جيّدة، بينما أظهر الاختبار البعدي بقيمة المتعادلة ٧٣,١٢ والتي تمّ تصنيفها في الفئة الكافية. هذا يدلّ على أنّ تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة الصامتة فعّال للغاية مقارنة بالوسائل السابقة (التقليديّة).

ب. المبحث الثاني : بحث عن فعالية استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام للتلاميذ فصل العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج

في هذا البحث، حساب بيانات الاختبار القبلي والبعدي على استخدام الطريقة الصامتة بتطبيق SPSS 26. فالحساب باستخدام الاختبارات المطلوبة مسبقاً، وهي باختبار الحالة الطبيعيّة (Uji Normalitas) واختبار التجانس (Uji Homogenitas). هذين الاختبارين مستخدم في الاختبارات الأولى قبل إجراء الإختبار الفرضيّة (Uji Hipotesis). إذا استوفى هذين الاختبارين بشروط المحددة مسبقاً، فيمكن استمرارها إلى إجراء الإختبار الفرضيّة (Uji Hipotesis).

بناءً على إختبار الحالة الطبيعيّة لبيانات التلاميذ عن استخدام الطريقة الصامتة في مهارة كلام، قامت الباحثة بتحليل قيمة الاختبار القبلي والبعدي للفصل باستخدام تقنية شابيرو ويلك (Shapiro Wilk) من تطبيق SPSS 26 لبرنامج ويندوز لأن استخدمت الباحثة عينة صغيرة أو أن عدد العينة من هذا البحث أقل من ٣٠ أي ١٦ طالباً.

استنادا على إختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas) في الإختبار القبلي على بيانات تعليم مهارة الكلام، أظهر التلاميذ الذين يستخدمون تقنية سابروا ويلك بتطبيق SPSS 26 لبرنامج ويندوز قيمة معنوية تبلغ ٠,٤٢٨ . بمعنى sig. أكبر من ٠,٠٥ (Sig > ٠,٠٥) ، فيعلن أنّ توزيع البيانات بشكل طبيعي. وأما حصلت نتائج إختبار الحالة الطبيعية في الإختبار البعدي باستخدام تقنية سابروا ويلك مع الاستخدام الطريقة الصامتة على قيمة دلالة ٠,٠٦٢ ، بمعنى sig. أكبر من ٠,٠٥ (Sig > ٠,٠٥) ، فيعلن أنّ توزيع البيانات بشكل طبيعي. فإختبار الحالة الطبيعية قد تمّ الوفاء به ولا يحتاج بإجراء الإختبار التجانس (Uji Homogenitas)، لأنّ هذا البحث تستخدم الباحثة بفرقة واحدة وهي فرقة التجريبي دون فرقة الضابط. وبعد استيفاء جميع الإختبارات المطلوبة مسبقا، فيمكن استمرارها إلى إجراء إختبار الفرضية (Uji Hipotesis).

أظهرت نتائج إختبار الفرضية باستخدام إختبار T للعينة المزدوجة (Uji T Sample Berpasangan) أنّ استخدام الطريق الصامتة له تأثير في تعليم مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر من المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج، يوضح هذا من خلال قيمة الأهمية الفرضية التي تم الحصول عليها، وهي (2-tailed) Sig. > ٠,٠٠٠ أو (2-tailed) Sig. أصغر من ٠,٠٥ ((Sig. (2-tailed) > ٠,٠٥)، بمعنى رفض Ho وقبول Ha . وأما قيمة توزيع Ttable مع df (١٦-١=١٥) عند (t.0.05) هي $Thitung > ١,٧٥٣$ معناه قيمة $Thitung > Ttable$ مع مائة الأهمية ٥٪ Sig للإختبار القبلي والبعدي، فهذا كذلك تفسيرا أن رفض Ho وقبل Ha

إذا، كلهم يوضح أن هناك فرقاً كبيراً بين قيمة الإختبار القبلي قبل المعالجة الطريقة الصامتة وقيمة الإختبار البعدي بعد المعالجة باستخدام الطريقة الصامتة، لذلك يمكن استنتاج أن H0 مرفوض و Ha قبول. فالإختبار الفرضية في هذا البحث مقبولة . فأخذت الباحثة استنتاج من هذا التحليل أن استخدام طريقة الصامتة (Silent Way) فعّال في تعليم مهارة الكلام بفصل العاشر والحادي عشر للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج

الفصل السادس

الخاتمة

أ. الخلاصة

وبعد تحليل البيانات ومناقشتها استنتجت الباحثة:

(١) استخدمت الطريقة الصامتة بنوع ل Calb Gattegno في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج MA YPI Turen يسير جيداً، حصلت من خطوات التعليمية في هذا البحث: (١) تقدم المعلمة جمل العربية شفهيًا باستخدام الحركات ، أو الصور ، أو الأشياء حول الفصل مناسباً بمادة (الدرس. ٢) تطلب المعلمة إلى التلاميذ أن يكرّر الجملة العربية جماعة بعد تلقّظها. (٣) تعطي المعلمة المثال من التطوير التلاميذ الجمل العربية الشفهية باهتمام إلى تقنيات التدريب النموذج شفهيًا. (٤) يجرب المعلمة إلى التلاميذ أن يطور الجمل العربية من المعلمة باستخدام التدريب النموذج شفهيًا بكلام الحرّ. (٥) يعطي المعلمة إليهم ٧ جمل لتطويرهم كثيراً من الممكن باستخدام التدريب النموذج ثمّ تقديمهم بالشفهي. فتقنيات التدريب النموذج (Latihan Pola) تتكون من : تغيير، أو إزديادة، أو إدخال الكلمات أو الجمل، أو التدميج، أو الترتيب الجمل أو التكميل الجمل مع وسائل التعليمية من الحركة المعلمة، والصور، الأدوات التعليم. كلهم تنفيذاً سوى مجال شكل "ترتيب الكلمات أو الجمل" لم يكون كفى تنفيذاً في التعليم هذا البحث بسبب محددة الوقت.

(٢) فعالية استخدام الطريقة الصامتة (Silent Way) في تعليم مهارة الكلام للفصل التجريبي بفرقة واحدة من اختبار القبلي والبعدي (One Grup Pre Test Post Test) بالمنهج التجريبية التمهيديّة (Pre Eksperiment) تكون كفى فعالياً، من نتائج الاستبيان بمقياس المعيار ليكرت (LIKERT) وصل إلى ٧٠٪ بتقدير موافق. أما قيمة المتعادلة من نتيجة الاختبار البعدي ٧٣،١٢ أعلى من قيمة المتعادلة في نتيجة الاختبار القبلي ٥٨،٦٥. بمعنى هناك

إختلافا بين نتيجة الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي. دليل على ذلك ظهرت من خلال قيمة الأهمية الفرضية من مبلغ اختبار "t" (*Paired Sample T-Test*) التي تم الحصول عليها، وهي Sig. (2-tailed) ٠,٠٠٠ أصغر من Sig. (2-tailed) ٠,٠٠٥ ($0.000 < 0.005$)، بمعنى رفض الفرضية الصفرية (H_0) وقبول الفرضية الاختيارية (H_a). أما مستوى الأهمية ٥٪ من الاحصاء الوصفى حصلت عليها الباحثة $T_{hitung} < T_{tabel} = 14,764 < 1,753$. بمعنى رفض الفرضية الصفرية (H_0) وقبول الفرضية الاختيارية (H_a). إذن، أنّ استخدام الطريقة الصامتة فعال في تعليم مهارة الكلام.

ب. الاقتراحات

- ١) للمدرسة، من المأمول أنّ الطريقة الصامتة تكون زيادة معرفة في تعليم اللغات الأجنبية مناسبة بتلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية حتى تكون إثارة في عملية التعليم بالسهولة.
- ٢) للمعلم اللغة العربية، من المأمول أن يكونوا أكثر ابتكاراً في إثارة اهتمام التلاميذ وحماسهم عند الدراسة اللغة العربية والدراسات الأخرى مع تنفيذها في تقنيات التدريب النموذج بمجال "الترتيب النموذج"
- ٣) للتلاميذ، من المأمول زيادة الدافعية والحماسة، كذلك ممارستهم لأكثر كلاما عند التعليم باستخدام طريقة الصامتة على تطوير الجمل بتقنيق التدريب النموذج خاصة في مجال "ترتيب الجمل أو الكلمات" أو بطرق أخرى في تعلم مهارة الكلام لدراسة اللغة العربية أو مستخدمة في دراسة أخرى.
- ٤) للباحثين، من المأمول أن يتمكنوا من تطوير البحث أحسن إثارة الاهتمام يتعلق بطريقة الصامتة لدراسة اللغة العربية، وخاصة من خلال تقنيق التدريب النموذج التي لم تنفيذها في مجال "الترتيب النموذج" و تستطيع أن تطبيقها للمهارات أخرى، ليس فقط في مهارة الكلام.

قائمة المراجع

المرجع العربي

- أمري، هيرول. (٢٠٢١). طريقة السمعية الشفوية في تعليم الأصوات العربي. El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab, ٢ (١), ٥٢-٦٤.
- أنصري، توفيق. (٢٠١٧). تطوير مادة تعليم مهارة الكلام واستخدام وسيلة المعرض لقسم المعلومات والتكنولوجيا: بالتطبيق على مدرسة ديونجورو الثانوية المهنية تومبانج-مالانج (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- جميبي، ملجاننجهسيه و فتح الرحمن . ٢٠٠٢ . فعالية استخدام الطريقة الصمته (Silent Way) بجراسة الأصابع في تنمية حفظ المفردات لطالبات الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الأمين" موجكرتو EL-FUSHA: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan, 3(1), 11-23.
- حملة حسن، فبريان نفيسة نور العفيدة، و ليلي سيفاتين نعمة. ٢٠٢٠ . طرق تعليم اللغة العربية ومنهجها بمعهد الأمين برنادوان سومنب-مادورا. (el-Buhuth: Borneo Journal of Islamic Studies), 73-91.
- دياه أيوا ولنداري. (٢٠١٥). تعليم مهارة الكلام بالطريقة المباشرة في معهد الرحمة للبنات داو مالانج (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- رشيدي، عبد الوهاب. (٢٠١٩). تعليم الأصوات وتطبيقها في مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية.
- زين العروف، عبد الله. (٢٠١٠). مفهوم الكلام عند سيويو وغيره. LISANIYAT.
- زين الكاف و م عبد الله عمر. ٢٠١٤. تطبيق العمليات الإحصائية في البحوث العلمية مع استخدام برنامج SPSS. الرياض: مكتبة القانون والاقتصاد. ص ٤٨.

صيني، محمود إسماعيل و عبد الله، عمر الصديق. المعينات البصرية في تعليم اللغة. مطابع الملك سعود، ١٠٤٠م

صيني، محمود إسماعيل. مذاهب وطرائق في تعليم اللغات، ص ٢١٤ و ١٩٨ الضامن، منذر عبد الحميد، أساسيات البحث العلمي، عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦، ص. ١٦٠

الغفاري، إيفان قمر الدين.(٢٠١٩). طريقة تعليم مهارة الكلام في مدرسة الألسن بسيدورجو (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).

فتح الدين ، أحمد عبيدي. ٢٠١٨. منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية من منظور منهج تعليم اللغة العربية للتناطقين بغيرها. NEM . ص ١٠٩

فؤاد عبيد، محمد مصطفى. ٢٠٢٢. مهارات البحث العلمي. إستنبول -توركييا : مركز البحوث والدراسات متعددة التخصصات. ص ٨٥

قطب محمد، عبد الله شعبان. ٢٠٢١. مهارات كتابة خطة البحث (منهجيا-فنيا). جامعة عين الشمس : دكتورات تكنولوجيا التعليم. ص ٨١ و ٨٥

مجاهد، مختارية، و محمدي. (٢٠٢١). أهمية مهارة الكلام ومدى فاعليتها في الميدان التعليمي (الصف الأول نموذجاً) (Doctoral dissertation), جامعة ابن خلدون- تيارت).

منشور ، عمر. ٢٠١٩. الطريقة الصامتة في تعليم اللغة العربية (IJ-ATL (International Journal of Arabic Teaching and Learning), 3(1), 21-34

منير، م.م و مصطفى، م و نينجسيه، أ.أ. ٢٠٢١. تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية. LUGAWIYYAT ٣(٢), ١٣٦-١٥٣.

هيرمانتو، بامبانج، وعائلته. ٢٠١٩. أهمية مهارة الكلام. 7(2), . Jurnal Kariman, 329-340

المرجع الإندونيسي

Al'Adawiyah, D. R. A., & Aisy, F. R. (2019). *THE SILENT WAY: MEMBANGUN KREATIFITAS DALAM KEMAMPUAN TAQDIMUL QISOH BAHASA ARAB*. semnabama, 3, 164-183. Alvabeta

Anshori, Muchlis dan Iswati, Sri. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Surabaya: Pusat Penerbitan dan Percetakan Unair, 2009, 57.

Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta,) Hlm 136

Arsyad, M. H. (2019). *Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif Untuk Meningkatkan Kecakapan Berbahasa*. Jurnal Shaut Al-Arabiyah, 7(1), 13-30.

Darma, Budi. 2021. *Statistika Penelitian Menggunakan SPSS (Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji t, Uji F, R2)*. Guepedia : Jakarta, h.8

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2014. Hlm, 203

Kurniawan, Albert. 2010. *Belajar Mudah SPSS untuk Pemula*. Yogyakarta : MediaKom, hlm 76

Kusmastuti, Adhi dkk. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Budi Utama

Masri'ah, *Penggunaan Metode Silent Way dan Suggestopedia dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal El-Ibtikar Vo. 04, No. 02, Desember 2015. h. 21.

- Munir, 2016. *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana Prenamedia Group. h 40-41
- Nafiah, 2021. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: SeAP (Southeast Asian Publishing), Hlm 54
- Oensyar, Kamil Ramma dan Hifni, Ahmad. *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2015) h. 121.
- Randi, D. R., Syarief, R. S., & Ghalib, M. G. (2018). *تعليم اللغة العربية بالطريقة الإبتغائية*. *Lisaanuna Talim Al-Lughah Al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1(2).
- Rosyid, M. S. B. H. A. (2022). *Implementasi Metode Fonetik Dalam Pembelajaran Maharah Istima' Dan Kalam Untuk Pembelajar Tingkat Pemula*. *Tanfidziya: Journal of Arabic Education*, 2(01), 51-61.
- Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab : Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Trust Media Publishing.2012. hlm 56 dan 61
- Salim. 2019. *Penelitian Pendidikan : Metode, Pendekatan, dan Jenis* . Medan : Kencana
- Sugiono. (2010). *Statistik untuk Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Sugiono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:
- Susanti, E. S. (2019). *فهم المفردات بالطريقة الصامتة*. *Lisaanuna Talim Al-Lughah Al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*

الملاحق

PEDOMAN OBSERVASI GURU

فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج

Nama Guru Observer : Bernika Mulya
Kelas : X (Sepuluh) dan XI (Sebelas)
Madrasah/Sekolah : Madrasah Aliyah YPI Turen - Malang

No	PERNYATAAN	Dilakukan	
		Ya	Tidak
1.	Guru membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	√	
2.	Guru menyiapkan media pembelajaran	√	
3.	Guru memberikan salam	√	
4.	Guru mengajak peserta didik berdo'a bersama sebelum pembelajaran dimulai	√	
5.	Guru mengabsensi peserta didik	√	
6.	Guru memeriksa kesiapan peserta didik sebelum pembelajaran dimulai	√	
7.	Guru menyampaikan judul materi pembelajaran yang akan dipelajari	√	
8.	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	√	
9.	Guru menerapkan metode pembelajaran sesuai dengan materi	√	
10.	Guru menggunakan media dalam pengajaran maharah kalam pada metode <i>Silent Way</i>	√	
11.	Guru menjelaskan materi dan memberikan contoh-contoh kalimat lalu meminta siswa menirukan bersama secara lisan	√	
12.	Guru menguji peserta didik satu persatu mengembangkan kalimat yang diberikan guru dengan memperhatikan teknik latihan pola (menambahkan, menyisipkan, mengganti, integrasi, melengkapi) dan diucapkannya secara lisan	√	
13.	Guru memberi kesempatan peserta didik mengembangkan kalimat kalimat berbahasa Arab sebanyakya	√	
14.	Guru membenarkan kalimat serta pelafalan peserta didik yang kurang tepat dengan memperhatikan makharijul huruf, <i>lahjah</i> dan intonasi saat berbicara bahasa	√	
15.	Guru mampu menguasai kelas	√	
16.	Guru melaksanakan pembelajaran sesuai dengan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)	√	
17.	Guru memberikan tugas terkait materi , yaitu membuat kalimat baru sebanyak banyaknya dari pilihan kalimat yang tersedia pada LKPD , dan akan dilafalkan/dipresentasikan di depan kelas	√	
18.	Guru memeriksa hasil tugas peserta didik dengan mempraktekkannya didepan kelas	√	

19.	Guru mengajak peserta didik untuk menyimpulkan pembelajaran yang sudah dipelajari	√	
20.	Guru menutup pembelajaran dengan mengajak peserta didik berdoa bersama dan salam	√	

PEDOMAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج

No	PERNYATAAN	Dilakukan	
		Ya	Tidak
1.	Peserta didik memperhatikan guru ketika pembelajaran berlangsung dengan menggunakan metode <i>Silent Way</i> pada Maharah Kalam	√	
2.	Peserta didik memahami materi dari guru	√	
3.	Peserta didik dapat melaksanakan instruksi dari guru	√	
4.	Peserta didik dapat mengikuti latihan Maharah Kalam dengan menggunakan metode <i>Silent Way</i>	√	
5.	Peserta didik dapat mengembangkan kalimat-kalimat berbahasa Arab secara lisan sesuai instruksi guru	√	
6.	Peserta didik antusias dan bersemangat dalam mengikuti pembelajaran latihan Maharah Kalam menggunakan metode <i>Silent Way</i>	√	
7.	Peserta didik menjadi aktif di kelas saat bersama temannya dalam latihan Maharah kalam	√	
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dan mempresentasikannya didepan kelas	√	
9.	Peserta didik dapat menyimpulkan materi pelajaran Maharah Kalam	√	
10.	Peserta didik dapat berbicara bahasa arab dengan lancar sesuai dengan makharijul huruf, serta tekanan dan intonasi yang baik	√	

Menyetujui,

Guru Pamong



BERNIKA MULYA

Mengetahui,
Kepala Madrasah



JONI HADI SUCIPTO, ST

NPSN. 20584239

Malang, 2 Mei 2023

Mahasiswa,



AISYAH SALMA M

NIM. 19150042

PEDOMAN WAWANCARA GURU

فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية

تورين مالنج

Nama : Bernika Mulya
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Madrasah/Sekolah : MA YPI Turen

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Kurikulum apa yang Ustadz/Ustadzah sedang terapkan dalam pembelajaran bahasa Arab?	K-13 . - Buku KMA 183 .
2.	Apakah Ustadz/Ustadzah menggunakan metode/teknik/pendekatan dalam pembelajaran bahasa Arab?	Pendekatan Konstruktivisme Metode Qawaid & Turjumanah .
3.	Apakah Ustadz/Ustadzah pernah menerapkan metode Silent Way pada pembelajaran Bahasa Arab, khususnya Maharah Kalam?	Belum Pernah, mirip seperti metode tanya jawab di materi
4.	Apakah menurut Ustadz/Ustadzah metode Silent Way cocok apabila diterapkan pada semua materi bahasa Arab?	Belum pernah diterapkan Cocok, km lebih aktif .
5.	Bagaimana menurut Ustadz/ustadzah mengenai metode Silent Way yang sudah diterapkan pada pembelajaran Bahasa Arab di bidang Maharah Kalam?	Sedikit efektif, km keterbatasan & Kemampuan siswa
6.	Menurut pandangan Ustadz/Ustadzah, bagaimanakah respon peserta didik dengan diterapkannya metode Silent Way?	Siswa dipancing untuk lebih banyak bicara, sehingga tidak pasif & melah konsentrasi
7.	Apakah penggunaan metode Silent Way dapat berjalan efektif pada pengajaran bahasa Arab, khususnya pada Maharah Kalam?	Efektif . dan mungkin akan saja terapkan pada baw kalam . ketika mengajar b. Arab

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2022/2023

Madrasah/Sekolah : MA YPI Turen - Malang

Mata Pelajaran : Maharah Kalam (**باب الخامس : الهواية**) Kelas X

Maharah Kalam (**باب الثالث : السفر**) Kelas XI

Semester / Perlakuan : II / **Pertemuan 1**

Alokasi Waktu : Kelas X : 1 Pertemuan (1x 45 menit) – Jam Pelajaran ke 5

Kelas XI : 1 Pertemuan (1x 45 menit) – Jam Pelajaran ke 6

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan (factual, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budayadan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian tampak mata, serta menerapkan pengetahuann prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, berbicara dan mengarang) sesuai dengan kaidah keilmuan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori
5. Memahami informasi lisan melalui kegiatan berbicara dalam bentuk paparan atau dialog tentang materi : Hobi (**الهواية**) untuk kelas X , dan Berpergian (**السفر**) untuk kelas XI

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema : Hobi (**الهواية**)

- untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal
- 3.10 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal berbahasa Arab yang berkaitan dengan tema : Hobi (الهواية) untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI
- 4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur mengembangkan kalimat berkaitan dengan tema: Hobi (الهواية) untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal secara lisan
- 4.10 Menyusun kalimat bahasa Arab secara lisan yang berkaitan dengan tema : Hobi (الهواية) untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- 3.9.5 Menemukan fakta dari kalimat berbahasa Arab yang didengar tentang الهواية untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI
- 3.9.8 Melengkapi kalimat secara lisan dengan kata yang sesuai dengan tema الهواية untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI
- 3.9.10 Menjelaskan bentuk tindak tutur mengembangkan kalimat berkaitan dengan tema: الهواية untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI
- 4.9.1 Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan dalam contoh kalimat tentang الهواية untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI
- 4.9.2 Melafalkan kalimat berbahasa Arab tentang الهواية untuk kelas X , dan Berpergian (السفر) untuk kelas XI

- 4.9.3 Mempraktikkan percakapan sesuai dengan contoh kalimat yang diberikan guru tentang materi **الهواية** untuk kelas X , dan Berpergian (**السفر**) untuk kelas XI
- 4.10.1 Menunjukkan ketepatan bentuk dan makna dari kalimat secara lisan yang diucapkan, serta menjawab pertanyaan mengembangkan kalimat dengan latihan pola
- 4.10.2 Menyusun kata menjadi kalimat

D. TUJUAN PEMBELAJARAN MAHARATUL KALAM

Siswa mampu memahami, merangkai, mengembangkan kalimat secara lisan dari contoh kalimat yang diberikan guru berkaitan tentang: **الهواية** untuk kelas X , dan **السفر** untuk kelas XI sesuai dengan kaidah pelafalan yang benar.

E. MATERI PEMBELAJARAN (**تدريب النموذج - تغيير الكلمات أو الجمل**)

Kelas X (الهواية):

مثال الجملة ١ : يلعبُ سليمان كرة القدم

التغيير : يحبّ سليمان كرة الريشة ، يلعب تلميذ كرة القدم ، يلعبُ عمر كرة القدم ، يفرحان عليّ و حسين لعب كرة القدم ، (إلخ)

مثال الجملة ٢ : هنّ يلعبن كرة السلة وكرة الطاولة عند الرياضة

التغيير : هما يلعبا كرة السلة وكرة القدم عند الرياضة ، هم ماهرون لعب كرة السلة وكرة اليد كل يوم ، (إلخ)

Kelas XI (السفر) :

مثال الجملة ١ : سافر فاتحُ إلى المسجد

التغيير - سافر فاتحُ إلى بيتِ صديقتي ، سافر أبيّ إلى المسجد ، سافر عثمان إلى البيت المستأجر (إلخ)

مثال الجملة ٢ : جَلَسَ حُسَيْنٌ أَمَامَ الْبَحْرِ

التغيير – جَلَسَ حُسَيْنٌ فِي الْحَدِيقَةِ ، صَوَّرَ حُسَيْنٌ أَمَامَ الْبَحْرِ ، جلس عمران وراء

الفصل (إلخ)

طوّر هذه الجمل شفهيًا باهتمام إلى "التدريب النموذج" بتغيير الكلمات أو الجملة!

للفصل الحادى عشر : باب "السفر"	للفصل العاشر : باب "الهواية"
(١) شَعَرَ حَسَنٌ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَ السَّفَرِ	(١) ما هواية عمر ؟
(٢) سَافَرَ فَاتِحٌ وَعَائِلَتُهُ إِلَى بَالِي كُلِّ شَهْرٍ	(٢) هذا رسم حديقة الحيوانات
(٣) ذَهَبْتُ مَعَ عَائِلَتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ	(٣) أحبّ لعب كرة الريشة كل يوم
(٤) سَافَرَ أَبِي إِلَى جَاكِرْتَا وَسُورَابَايَا، وَبِنْدُونَج	(٤) سأشترك في معرض الرسم
(٥) يُحِبُّ عَمْرٌ أَنْ يَسَافِرَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ	(٥) هيا نلعب كرة الطاولة الآن !
(٦) يَتَمَشَّى أَبِي إِلَى سُولَاوَيْسِي	(٦) يلعب سليمان كرة القدم
(٧) صَوَّرَ حُسَيْنٌ الزَهْرَةَ أَمَامَ الْبَيْتِ	(٧) شربتُ الشاي في الصباح
(٨) أَرَى طَلَعَتِ الشَّمْسُ أَمَامَ الْبَحْرِ	(٨) ذهب التلميذ إلى المكتبة
(٩) صَوَّرَ حُسَيْنٌ الْمَنَاطِرَ أَمَامَ الْبَحْرِ	(٩) يقرأ سليمان مجلة
(١٠) سَافَرَ فَاتِحٌ إِلَى بَيْتِ صَدِيقَتِي	(١٠) يرسم عثمان المناظر والحيوانات

F. PENDEKATAN DAN METODE

- Metode Silent Way
- Pendekatan komunikatif (Teknik Latihan Pola secara lisan)
- Keterampilan : Praktek Berbicara secara lisan

G. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber Belajar

- a. Buku bahasa Arab, Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian Agama Republik Indonesia 2020
- b. Buku LKS

2. Media/Alat
 - a. Papan Tulis
 - b. Gambar
 - c. Benda benda disekitar
 - d. Audio (Suara disertai gerakan Guru)

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

- **Pendahuluan**
 1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a
 3. Guru memberikan gambaran tentang manfaat belajar bahasa Arab
- **Kegiatan Inti**
 1. Guru menyampaikan judul materi pembelajaran yang akan dipelajari
 2. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai
 3. Guru menyajikan kalimat-kalimat berbahasa Arab secara lisan menggunakan gerakan, gambar, serta benda benda disekitar sesuai dengan tema yang akan dipelajari untuk memancing respon siswa
 4. Siswa diminta mengulangi kalimat yang diucapkan guru
 5. Sesudah siswa mampu mengucapkan bunyi dalam bahasa arab, guru memberikan contoh mengembangkan kalimat dengan teknik latihan pola (menambahkan, menyisipkan, mengganti, melengkapi kalimat tersebut) secara lisan.
 6. Guru mencoba siswa satu per satu untuk mengembangkan kalimat dari contoh yang diberikan guru dengan memperhatikan teknik latihan pola (menambahkan, menyisipkan, mengganti, melengkapi kalimat tersebut) secara lisan.
 7. Guru membenarkan kalimat serta pelafalan peserta didik yang kurang tepat dengan memperhatikan makharijul huruf, tekanan, dan intonasi saat berbicara bahasa.
 8. Sebagai penutup, guru memberikan tugas siswa untuk mengembangkan kalimat sebanyak banyaknya dari tugas yang diberikan guru pada lembar LKPD. Hasilnya akan dipresentasikan secara lisan pada pertemuan selanjutnya
- **Penutup**
 - a. Peserta Didik:
 1. Mengembangkan kalimat- kalimat berbahasa arab secara lisan dengan baik dan benar
 2. Menyimpulkan pembelajaran yang sudah dipelajari
 - b. Guru :

1. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai dan memberikan feedback.
2. Memberikan LKPD dan dipresentasikan secara lisan pada pertemuan berikutnya
3. Memberi pesan untuk semangat belajar, rajin beribadah, dan menjaga lingkungan sekitar.
4. Doa bersama dan salam

I. LKPD

طَوِّري كثيرا هذه الجمل إلى "تغيير الكلمات أو الجمل" بكتابة على الكرسة، ثم تق
ديمه بالكلام أمام الفصل!

للفصل الحادى عشر : باب "السفر"	للفصل العاشر : باب "الهواية"
(١) لا أحبُّ أن أسافر إلى شاطئِ البحرِ	(١) هواية أمِّي تطبخ الأُطعمة
(٢) شَعَرَ حَسَنٌ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَ السَّفَرِ	(٢) لعبُ كَرَّةِ الطاولة أسهل من لعبِ كَرَّةِ الريشة
(٣) أُسَافِرُ إِلَى نَهْرِ النيلِ	(٣) هيا نلعب كَرَّةِ الطاولة الآن !
(٤) صَوَّرَ حُسَيْنُ المَنَاطِرَ أَمَامَ البحرِ	(٤) لا أريدُ أن أغنى
(٥) أُسَافِرُ إِلَى المَسْجِدِ إِسْتِقْلَالًا فِي يَوْمِ الأَحَدِ	(٥) أحبُّ لعبِ كَرَّةِ الريشة كلَّ يَوْمِ
(٦) أريدُ أن أسافر إلى الحديقة الحيوانات	(٦) ما هواية عمر ؟
(٧) سافر أبي إلى جاكرتا وسورابايا، وبندونج	(٧) جلس أبي وأمِّي أمام البيت

J. PENILAIAN

Instrumen "Metode Silent Way pada Maharah Kalam" dan LKPD Siswa

No.	Aspek yang dinilai	Skor Nilai
1	Pengembangan Kalimat	25
2	Ketepatan Makhraj	25
3	Kefasihan (Intonasi dan Lahjah)	25

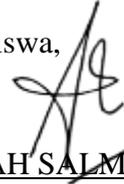
4	Keberanian	25
Total Nilai		100

Menyetujui,
Guru Pamong

BERNIKA MULYA, S.PD

Malang, 8 Mei 2023

Mahasiswa,



AISYAH SALMA M

NIM. 19150042

Mengetahui,

Kepala Madrasah



JONI HADI SUCIPTO, ST

NPSN. 20584239

عملية التعليم



صورة عند المقابلة مع المدرسة اللغة العربية



صورة مع المدرسة اللغة العربية ، و رئيس المدرسة، كذلك مع التلاميذ الفصل

العاشر والحادي عشر



SOAL PRE-TEST DAN POST-TEST

TES LISAN

الفصل : العاشر

Guru menguji siswa satu persatu mengembangkan beberapa kalimat tersedia

جرب أن تطوير هذه الجملة إلى جملة جديدة بالكلام، اهتماما إلى التدريب النموذج!
(بتغيير، أو إزديادة، أو إدخال، أو التدميج، أو التكميل الكلمة أو الجمل من الجمل
الآتية)

Coba kembangkan kalimat dibawah ini menjadi kalimat baru secara lisan dengan memperhatikan teknik latihan pola! (dengan **Mengganti/ Menambah/ Menyisipkan (Substitusi)/ Mengintegrasikan/ Melengkapi** kata atau kalimat dari kalimat dibawah ini)

- (١) هنّ يلعبن كرتة السلّة وكرّة الطاولة عند الرّياضة
- (٢) هذا رسم الحديقة الحيوانات
- (٣) أحبّ الرياضة كلّ يوم العطلة
- (٤) هيا نلعب كرتة الطاولة الآن !
- (٥) يُريد سُليمان - يقرأ المجلة
- (٦) ما هواية عمر ؟
- (٧) يرسم عثمان المناظر والحيوانات
- (٨) سأتبعك إلى الميدان للعب كرتة الطاولة
- (٩) تحبّ ستي - تساعد أمّها في الطبخ
- (١٠) الرزّ والدجاجة المقلي طعامٌ لذيذٌ
- (١١) ذهبَ عمر إلى السوق لبيع الخضروات
- (١٢) تطبخ الخادمة الأطعمة في المطبخ
- (١٣) لماذا تقطعين ذلك اللحم؟

- (١٤) أحبّ - أَلعب كَرّة القدم
 (١٥) هيا نشرب عصير الفواكه - يصحّ جسمناً
 (١٦) باع عثمان الدجاجة المشوي وعصير البتّيح
 (١٧) لا أحبّ الخضروات - الخضروات مُرّة
 (١٨) أريد - أكل الخبز في وقت الراحة
 (١٩) أَكلتُ فاكهة العنب - فاكهة العنب لذيذٌ جدّاً
 (٢٠) تُريدُ أختي - تَشربُ القهوةَ - يوم السبتِ

SOAL PRE-TEST DAN POST-TEST

TES LISAN

الفصل : الحادى عشر

Guru menguji siswa satu persatu mengembangkan beberapa kalimat tersedia

جرب أن تطوير هذه الجملة إلى جملة جديدة بالكلام، اهتماماً إلى التدريب النموذج!
 (بتغيير، أو إزديادة، أو إدخال، أو التدميج، أو التكميل الكلمة أو الجمل من الجمل
 الآتية)

Coba kembangkan kalimat dibawah ini menjadi kalimat baru secara lisan dengan memperhatikan teknik latihan pola! (dengan **Mengganti/ Menambah/ Menyisipkan (Substitusi)/ Mengintegrasikan/ Melengkapi** kata atau kalimat dari kalimat dibawah ini)

- (١) سافرَ فاتحٌ وعائلته إلى بالى كلَّ شهرٍ
 (٢) إنطلق عثمانٌ وعائلتهُ إلى جزيرة بالى
 (٣) يحبّ عمر أن يسافر إلى حديقة الحيوانات
 (٤) أشاهدُ المناظرَ الجميلةَ جانبَ الطريقِ
 (٥) سافرَ حسنٌ إلى إندونيسيا في

- (٦) رَأَيْتُ - طَلَعَتِ الشَّمْسُ جَمِيلَةً أَمَامَ الْبَحْرِ
- (٧) أُرِيدُ أَنْ أَسَافِرَ إِلَى الْمَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ
- (٨) لَا أَصُومُ فِي يَوْمِ التَّشْرِيعِ عِنْدَ الْحَجِّ
- (٩) الْحَجُّ أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ - لَا جَزَاءَ إِلَّا الْجَنَّةَ
- (١٠) سَافَرَ أَبِي إِلَى جَاكِرْتَا وَسُورَابَايَا، وَبِنْدُونَج
- (١١) شَعُرْتُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَ الْحَجِّ
- (١٢) يُحِبُّ عَمْرٌ - يَسَافِرُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
- (١٣) لِمَاذَا تُحِبُّونَ أَنْ تَتَمَشَّى إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟
- (١٤) قَصَدْتُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ فِي زَمَنِ مَخْصُوصٍ
- (١٥) صَلَّى أَخِي رَكَعَتَيْنِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ
- (١٦) أَشَاهَدُ - الْمَنَاطِرُ الْجَمِيلَةُ مِنْ جَانِبِ الطَّرِيقِ
- (١٧) وَقَفْتُ - جَبَلُ الْعَرَفَةِ - أَدَاءَ الْحَجِّ
- (١٨) قُمْتُ لِصَلَاةِ الْعِيدِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ
- (١٩) سَافَرْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى مَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ
- (٢٠) أَدَيْتُ مَنَاسِكَ الْحَجِّ كَامِلًا

PENILAIAN

Instrumen “Metode Silent Way pada Maharah Kalam” dan LKPD Siswa

No.	Skor nilai tiap aspek penilaian	Sangat Baik	Baik	Sedang	Kurang	Sangat Kurang
1	Pengembangan Kalimat	21-25	16-20	11-15	6-10	0-5
2	Ketepatan Makhraj	21-25	16-20	11-15	6-10	0-5
3	Kefasihan (Intonasi dan Lahjah)	21-25	16-20	11-15	6-10	0-5
4	Keberanian	21-25	16-20	11-15	6-10	0-5

No.	Aspek yang dinilai	Skor Nilai
1	Pengembangan Kalimat	25
2	Ketepatan Makhraj	25
3	Kefasihan (Intonasi dan Lahjah)	25
4	Keberanian	25
Total Nilai		100

Rubrik Penilaian Instrumen “Metode Silent Way dalam Maharah Kalam”

(PRE TEST)

No	Nama Siswa (Kelas X)	Aspek yang dinilai				Jumlah (100)
		Pengembangan Kalimat (25)	Makhraj (25)	Kefasihan (25)	Keberanian (25)	
1	Aula Syahwani Aleccia	10	10	15	15	50
2	Desi Krisnawati	15	10	15	15	60
3	Dian Fauziah	10	10	15	15	50
4	Ferry Putra Alamsyah	15	15	15	10	55
5	Mariatus Setiawan	20	20	20	20	80
6	Rizky Ramadhan	15	15	15	10	55
7	Siti Khumairoh	10	10	10	10	40
8	Syukron Mazhar	15	15	15	15	60
9	Adinda Selfiana	20	15	15	15	65
10	Hikma Dia Ayunda	10	10	10	10	40
11	Salsabila	20	20	20	20	80
12	Eka Mei Anggraeni	15	10	10	20	55
13	Nadya Setyowati	10	10	10	15	45

14	Romi Surya M.	15	15	15	25	70
15	Saiful Anwar	10	15	15	20	60
16	Surya Nur F.	20	15	15	25	75
Total						940
/ Rata-rata						58,75

Rubrik Penilaian Instrumen “Metode Silent Way dalam Maharah Kalam”

(POST TEST)

No	Nama Siswa (Kelas X)	Aspek yang dinilai				Jumlah (100)
		Pengembangan Kalimat (25)	Makhraj (25)	Kefasihan (25)	Keberanian (25)	
1	Aula Syahwani Aleccia	20	15	15	15	65
2	Desi Krisnawati	20	15	15	20	70
3	Dian Fauziah	15	15	15	20	65
4	Ferry Putra Alamsyah	20	15	15	20	70
5	Mariatus Setiawan	25	20	20	25	90
6	Rizky Ramadhan	20	15	15	15	65
7	Siti Khumairoh	15	15	15	15	60
8	Syukron Mazhar	20	15	15	25	75
9	Adinda Selfiana	20	20	20	20	80
10	Hikma Dia Ayunda	15	15	15	15	60
11	Salsabila	25	20	20	25	90
12	Eka Mei Anggraeni	20	15	15	25	75
13	Nadya Setyowati	15	15	15	20	65
14	Romi Surya M.	25	15	15	25	80
15	Saiful Anwar	20	15	15	20	70

16	Surya Nur F.	25	20	20	25	90
Total						1170 /
/ Rata-rata						73,12

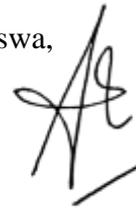
Menyetujui,
Guru Pamong



BERNIKA MULYA, S.PD

Malang, 26 Mei 2023

Mahasiswa,



AISYAH SALMA M

NIM. 19150042

Mengetahui,
Kepala Madrasah



JONI HADI SUCIPTO, ST

NPSN. 20584239

ANGKET

فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية تورين مالانج

Identitas Responden

Nama :

Kelas :

Petunjuk Pengisian :

Beri tanda *checklist* (√) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda dengan keterangan sebagai berikut ;

1= Sangat Tidak Setuju 2= Tidak Setuju 3= Ragu-ragu 4= Setuju 5= Sangat Setuju

No	PERNYATAAN	NILAI				
		1	2	3	4	5
1.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi lebih kreatif dalam mengembangkan kalimat berbahasa Arab yang diungkapkan secara lisan					
2.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya mengungkapkan secara lisan kalimat berbahasa Arab dengan Makharijul Huruf yang tepat					
3.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya mengetahui tekanan saat mengungkapkan kalimat-kalimat berbahasa Arab secara lisan					
4.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya mengetahui bagaimana menggunakan intonasi yang tepat saat berbicara bahasa Arab					
5.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi aktif berbicara bahasa Arab					
6.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi lebih bersemangat dan tidak bosan berbicara bahasa Arab					
7.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya menjadi ingin selalu latihan berbicara bahasa Arab dengan lancar					
8.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, suasana kelas menjadi aktif					
9.	Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab, saya lebih memahami materi dengan pembiasaan berbicara bahasa Arab					
10.	Saya menyukai Melalui Metode <i>Silent Way</i> pada pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada Maharah Kalam / Keterampilan Berbicara					

Malang, 3 Mei 2023

Lamp. : 1 berkas
Hal. : Permohonan Validasi Instrumen

Kepada Yth,
Ibu Bernika Mulya, S.Pd
Guru Pamong - Pengajar Bahasa Arab
MA YPI Turen , Malang

Dengan hormat,

Dengan ini saya mohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberi validasi instrument baik saran serta masukan yang berjudul “EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE SILENT WAY UNTUK PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM DI MA YPI TUREN , MALANG”

Nama : Aisyah Salma Mufidah
NIM : 19150042
Program Studi : S1 Pendidikan Bahasa Arab

Demikian atas izin dan kerjasama yang Bapak/ Ibu berikan kami ucapkan terima kasih.

Malang, 3 Mei 2023

Mahasiswa,



AISYAH SALMA M

NIM. 19150042

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS
AKHIR**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : BERNIKA MULYA , S.Pd

Sebagai : Pengajar Bahasa Arab

Sekolah : MA YPI Turen Malang

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TA atas nama

mahasiswa:

Nama : AISYAH SALMA MUFIDAH

NIM : 19150042

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Judul TA :

“EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE SILENT WAY UNTUK
PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM DI MA YPI TUREN ,
MALANG”

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut

- Dapat dinyatakan:Layak digunakan untuk penelitian
 Layak digunakan dengan perbaikan
 Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

Dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir. Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Menyetujui,

Validator



BERNIKA MULYA, S.Pd



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN

Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398, Faksimile (0341) 552398 Malang
http://fitk.uin-malang.ac.id, email: fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 883/Un.03.1/TL.00.1/04/2023 3 April 2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala MA YPI Turen Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Aisyah Salma Mufidah
NIM : 19150042
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2022/2023
Judul Skripsi : فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية سورين مالانج
Lama Penelitian : April 2023 sampai dengan Juni 2023 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An Dekan,
Dekan Bidang Akademik

Muhammad Walid, MA
9730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM
MADRASAH ALIYAH YPI (Young Preneur of Islam) TUREN
STATUS : TERAKREDITASI "B" NSM : 131235070043
Jl. Panglima Sudirman 181 Turen Malang 65175 Tlp. (0341) 828649

Surat Keterangan

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Joni Hadi Sucipto, ST
Jabatan : Kepala Madrasah
Alamat : Jl. Panglima Sudirman 181 Turen

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Aisyah Salma Mufidah
NIM : 19150042
Judul Penelitian :

فعالية استخدام الطريقة الصامتة في تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية

تورين مالانج

Benar-benar telah melakukan penelitian di MA YPI Turen Malang pada tanggal
02 Mei – 25 Mei 2023

Demikian surat keterangan kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana
mestinya dan apabila ada perubahan akan ditentukan kemudian.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Malang, 29 Mei 2023



سيرة ذاتية

أ. المعلومة الشخصية



إسم : عائسة سلم مفيدة
مكان وتاريخ الميلاد : مالانج، ٤ مايو ١٩٩٨
كلية : كلية علوم التربية والتعليم
قسم : قسم تعليم اللغة العربية
رقم التسجيل : ١٩١٥٠٠٤٢
رقم الجوال : ٠٨٣٨٣٢٨٢٧٦٤٧
الجاسية : إندونيسيا
البركة الإلكتروني : aisyahsalmamufidah040598@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٤-٢٠٠٣	روضة الأطفال قُرة أعين ١، مالانج
٢٠١٠-٢٠٠٤	المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ١، مالانج
٢٠١٣-٢٠١٠	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١، مالانج
٢٠١٧-٢٠١٣	معهد دار السلام كونتور للبنات الثالث
٢٠٢٤-٢٠١٩	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج