

دراسة وصفية لمن الأفعال المتعددة بعرفه البر في سورة المائدة

بحث جامعي

إعداد:

محمد عين اليقين

رقم القيد: ٩٨٣١٠٦٥٤



شعبة اللغة العربية وأدابها
كلية العلوم الإنسانية والثقافية
الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

دراسة وصفية لعن الأفعال المتعديه بعرفه البر

في سورة الملك

بحث جامعي

مقدم للجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط الازمة للحصول

على درجة سر حانا في كلية الإنسانية والثقافة

إعداد:

محمد عين اليقين

رقم القيد: ٩٨٣١٠٦٥٤

تحت إشراف

رضوان الماجستير

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٠٥

وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية بمالاج

كلية الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وأدبها

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد الاطلاع وإدخال بعض التعديلات اللازمة على البحث الذي قدمه:

الطالب: محمد عين اليقين

رقم القيد : ٩٨٣١٠٦٥٤

الشعبة : شعبة اللغة العربية وأدبها

الموضوع : دراسة وصفية عن الأفعال المتعددة بحرف الجر

في سورة الملك

قرر الأستاذ المشرف بأن هذا البحث صالح للتقديم به لامتحان.

مالاج، يوليوز ٢٠٠٥

المشرف

رضوان، I.M.Pd.

ورازة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وأدبها

أجريت المناقشة على البحث الجامعي الذي قدمه

الطالب : محمد عين اليقين

رقم القيد : ٩٨٣١٠٦٥٤

العنوان : دراسة وصفية عن الأفعال المتعددة بحرف الجر في سورة الملك

الشعبة : اللغة العربية آدابها الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

وقدرت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على دراجة سرجانا في كلية العلوم الإنسانية
والثقافة شعبة اللغة العربية آدابها كما يستحق أن يواصل إلى ما هو أعلى من المرحلة.

..... تحريرا بالانج :

مجلس المناقشين

١. الدكتور اندرس الحاج حمزوي

٢. الحاج ولداننا ورغاديناتا الماجستير

٣. رضوان الماجستير

.....
.....
.....

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

شعبة اللغة العربية وأدابها

وسلمت كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وأدابها بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج بحث جامعي كتبه : محمد عين اليقين رقم القيد: ٩٨٣١٠٦٥٤ لإنعام دراسة وللحصول على دراجة سرجانا في كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وأدابها، للعام الدراسي ٢٠٠٤-٢٠٠٥ م.

..... تحريرا بمالانج :



.....
دبياطي أحمد بن الماجستير

الشعار

قال الله تعالى في كتابه العظيم:

وَلَقَدْ ضَرَبَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ
كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ

(سورة الزمر: ٣٧)

الإهداء

أهدى هذا الجهد المتواضع إلى:

والدي المحبوبين أطلاع الله عمرهما وبارك فيهما.

أخواتي الأعزاء والأحباء بارك الله فيهم.

أصدقائي المحبوبين في شعبية اللغة العربية.

جميع الأساتذة الكرماء والأعزاء يرحمهم الله عز وجل.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك يا الله يا من تقدس في كماله عن الأشباه والنظائر وتقديس في جلاله عن أن تدركه الأ بصار وتحيط به الأفكار وهو المقصوم الباير. ونشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك. ونشهد أن محمدا عبده ورسوله. اللهم صلي وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم إلى يوم الدين. أما بعد.

تمت كتابة هذا البحث الجامعي تحت العنوان "دراسة وصفية عن معانى الأفعال المترددة بحرف الحرف في سورة الملك". واعترف الباحث بأنه مالى بالنقصان والأخطاء اللغوية، رغم أنه قد بذل غاية جهده لكماله. ولا يحدث ذلك إلا بقلة معارفه. وأيقن أن هذه الكتابة لم تتصل مثل هذه الصورة بدون المساعدة الكثيرة من الوالدين والأستاذين والأصدقاء، لهذا أهدي وفائق الاحترام والثناء إلى كل من بذل غاية جهده في نجاح كتابة هذا البحث العلمي، خصوصاً إلى:

١. بروفيسور دكتور الحاج إمام سوبرايوجوا كمديير الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. الدكتور اندرس الحاج دمياطي أحمدين كعميد كلية العلوم الإنسانية والثقافية.

- ١
٣. الأستاذ رضوان الماجستير كمشرف الذي بذل جهده في إعطاء التوجيهات والإرشادات إلى أن تتم هذا البحث.
٤. والذي المحبوبين اللذين ربياني بتربية حسنة، فاخوتي الذين يدافعون إلى للإقدام في نيل الآمال.
٥. جميع الأساتذة الذين يعلمني حتى أن أكون رجلاً قيماً في المجتمع.
٦. جميع أصدقائي في شعبة اللغة العربية وآدابها.
- جزاهم الله خيراً الجزاء ونسأله التوفيق لأقوم الطريق. والحمد لله رب العالمين. آمين.

مالي

الباحث

ملخص البحث

محمد عين اليقين، ٢٠٠٥ م، دراسة وصفية عن الأفعال الم التعدي بحرف الجر في سورة الملك، بحث علمي شعبة اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، الأستاذ المشرف رضوان الماجستير.

كلمة رئيسية: الأفعال الم التعدية، حرف الجار

إن القواعد التي يحتاج إليها المفسر في فهم القرآن ترتكز على القواعد العربية وفهم أساسها وتنوّع أسلوها وإدراك أسرارها ولذلك كلّه فصول متناصرة ومتداخنة مستفيضة في فروع العربية وعلومها. وذلك أن هناك الأفعال الم التعدية بحرف الجر المختلفة، وهذه الحروف المختلفة تسبّب إلى اختلاف معنى الفعل الواحد. كمثل رغب فيه ورغبة عنه. أن "رحب فيه" يعني أراده وأحبه أي حرص عليه وطمع فيه فهو راغب فيه، وأما "رحب عنه" يعني لم يرده وزهد فيه أي يعني كره له. وهذا دليل على المعاني متضادان في الفعل الواحد بسبب اختلاف الجر المتعلق به. وكذلك معنى صير عليه وصير عنه، وإلى غير ذلك. ومثل ذلك وجد كثيراً في القرآن. ولذلك حدد الباحث في هذا البحث إلى سورة الملك فقط، لأنها من أكثر قراءة للمسلمين.

وهذا البحث يتركز على آيات التي تتضمن على الأفعال الم التعدية بحرف الجر، ومعاني الأفعال الم التعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك. وأما تعريف الموضوع مأخوذه من القرآن الكريم وخاصة من سورة الملك. وهذا البحث بحث مكتبي والطريقة المستخدمة لتحليله هي: الطريقة الوصفية والطريقة التحليلية. وبياناتها كيفية من النص القرآني. وطريقة تحليلها بطريقة التحليل المضموني.

ونتائج البحث يحثري على أن الآيات التي تتضمن الأفعال الم تعدية بحرف الجر في سورة الملك إحدى عشر آية. وأن معانى الأفعال الم تعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات قد تكون حقيقة وتأكيداً كمثل ما ترى -في" في آية "ما ترى في خلق الرحمن" .معنى ما ترى بعينيك رؤية في خلق الرحمن، وقد تكون معلقة بسياق الآيات، كمثل "نزل - من " في آية "ما نزل الله من شيء" .معنى جعله مكروها أو حرمانا في نزوله. وعلى كل حال أن اختلاف حروف الجر المختلفة يسبب إلى اختلاف المعنى. وهكذا.

محتويات البحث

الصفحة

أ.....	عنوان البحث
ب.....	تقرير المشرف
ج.....	تقرير لجنة المناقشة
د.....	تقرير رئيس الجامعة
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	كلمة الشكر والتقدير
ط.....	ملخص البحث
ك.....	محتويات البحث

الباب الأول مقدمة

١.....	أ. خلفية البحث
٣.....	ب. أسئلة البحث
٤.....	ج. تحديد البحث
٤.....	د. أهداف البحث
٤.....	هـ. أهمية البحث
٥.....	و. منهج البحث
٦.....	ز. هيكل البحث

الباب الثاني البحث النظري

٨	أ. الفعل وأقسامه.....
١٣	ب. حروف الجر وأنواعها ومعانيها
١٣	١. تعريف حرف الجر.....
١٤	٢. أنواع حروف الجر و معانيها.....

الباب الثالث نتائج البحث

٣٢	أ. الآيات التي تتضمن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة الملك
٣٦	ب. معاني الأفعال المتعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك

الباب الرابع التلخيصات والاقتراحات

٤٧	أ. التلخيصات
٤٨	ب. الاقتراحات
٥٠	قائمة المراجع

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

لم يحدث في تاريخ البشرية أن أمة من الأمم اعتنَت بكتابها السماوي كما اعتنَت هذه الأمة المحمدية، ولم نسمع عن كتاب مقدس نال من الحفظ والرعاية، والإجلال والإكبار. كما نال هذا الكتاب المجيد معجزة محمد الخالدة وحجته البالغة ودعوته إلى الناس أجمعين. ولا عجب أن ينال القرآن العظيم هذه المنزلة الرفيعة ويحتل من نفوس المسلمين تلك المكانة الجليلة. ذلك لأن الأحداث التي رافقت نزول هذا الكتاب المقدس تجعله يتبوأ مكان الصدارة بين جميع الكتب السماوية ويقول كل ما جاء به الأنبياء والمرسلون صلوات وسلامه عليهم أجمعين من هداية وإصلاح وتربية وتعليم وسمو وتشريع.^١

ولذلك لا بد في تناول أي علم من العلوم من معرفة أسسه العامة ومميزاته الخاصة حتى يكون الطالب له على بصيرة وبقدر ما يمكن الإنسان من آلة العلم بقدر ما يحرز من نصر فيه حيث يلح

^١ محمد علي الصابوني، التبيان في علوم القرآن، الطبعة الأولى، حاكمنا، ديناميكا بركة أوتاما، ١٩٨٥، ص: ٨٩

فصوله من أبوابها وقد أعطى مفاتيحها. وإذا كان القرآن الكريم قد نزل بلسان عربي مبين (كما قال تعالى إِنَّا أَنزَلْنَا فَرْآذَا عَرَيْنَا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) ^١ فإن القواعد التي يحتاج إليها المفسر في فهم القرآن ترتكز على القواعد العربية وفهم أساسها وتنوّق أسلوبها وإدراك أسرارها ولذلك كلّه فصول متاصرة ومباحث مستفيضة في فروع العربية وعلومها. ولذلك أراد الباحث أن يبحث إعجاز القرآن من جهة قواعده. من حيث أن هناك الأفعال المتعددة بحروف الجر المختلفة، وهذه الحروف المختلفة تسبب إلى اختلاف معنى الفعل الواحد، كمثل رغب فيه ورغب عنه. أن "رغب فيه" بمعنى أراده وأحبه أي حرص عليه وطمع فيه فهو راغب فيه، وأما "رغب عنه" بمعنى لم يرده وزهد فيه أي بمعنى كره له. وهذا المعنىان متضادان في الفعل الواحد بسبب اختلاف الجر المتعلق به. وكذلك معنى صبر عليه وصبر عنه، وإلى غير ذلك.

بناء على ما سبق فكان الباحث يريد أن يبحث معاني الأفعال المتعددة بحرف الجر في القرآن الكريم حيث وضع في بحثه العلمي عنواناً "دراسة وصفية عن معاني الأفعال المتعددة بحرف الجر في سورة الملك".

وأما الخلفية في اختيار سورة الملك حيث تكون موضوعاً في هذا البحث فهي لأن هذه السورة من سور التي يقرأها الناس تباركاً بتلاوتها لأن فيها أسرار مغيبة لا يعرفها الناس إلا الله. ومن المؤسف كان المسلمون أن يكتفي من هذه السورة بقراءتها ويلحقونها في المآتم أو الاحتفالات الرسمية فقط، ولا تكون لهذه السورة نصيب منهم إلا التبرك بالتلاوة.

ولذلك أراد الباحث أن يكشف معاني الأفعال المتعددة في سورة الملك راجياً ببركتها العظمى لأن بركة القرآن إنما هي في تدبره وفهمه والاستفادة من تعاليمه وتوجيهاته.

بـ. أسئلة البحث

على ما سبق من خلفية البحث فيمكن للباحث أن يوضع في بحثه العلمي أسئلة البحث كما يأتي:

- ١ . ما الآيات التي تتضمن على الأفعال المتعددة بحرف الجر في سورة الملك؟
- ٢ . ما معاني الأفعال المتعددة بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك؟

ج. أهداف البحث

بعد ما عرض الباحث أسئلة البحث فكان الباحث محتاجا إلى الأجبة من الأسئلة المذكورة. لذلك للباحث أهداف في عملية هذا البحث، ومنها:

- ١ . لمعرفة الآيات التي تتضمن على الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة الملك.
- ٢ . لمعرفة معانسي الأفعال المتعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك.

ج. تحديد البحث

يحدد الباحث مجال هذا البحث إلى الأمور التالية:

١. الآيات المتضمنة على الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة الملك.
٢. معانسي الأفعال المتعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك.

هـ. أهمية البحث

نظرا إلى تحديد البحث فيما سبق، فالآهداف التي أراد بها الباحث كما يلي:

- ١ . لتأثیر الكتب المكتبية في دراسات القواعد حيث تكون مرجعاً لمن أراد أن يبحث اللغة وقواعدها.
- ٢ . إسهام للطلبة والأراء والنحاة في حل المشكلات التي يجدونها حين يدرسون اللغة وقواعدها.
- ٣ . ليكون هذا البحث مرجعاً للبحوث الأخرى في مجال القواعد.

و. مناهج البحث

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي. والمنهج الوصفي هو البحث الذي يعتمد على دراسة الواقعية والظاهر كما يوجد في الواقع. يستخدم هذا المنهج لأن الباحث لا يعترض إلا على جمع المعلومات أو البيانات وتنظيمها فحسب. وأما الخطوات المنهجية هي كما يلي:

- ١ . مصادر البيانات
- أن مصادر البيانات في البحث الوصفي هو الواقع. وكانت مصادر البيانات في هذا البحث العلمي يتكون من المصادر الرئيسية والمصادر الفرعية.^٤ المصادر الرئيسية مأخوذة من آيات

^٣ مترجم من

Moleong, J. Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2000, hal: 3

^٤ مترجم من

Arikunto, Suharsimi, *Manajemen Penelitian*, Jakarta, Rineka Cipta, 2000, hal: 83

القرآن الكريم. وأما المصادر الفرعية مأخوذه من كتب التفسير المعترفة.

٢. جمع البيانات

إن هذا البحث دراسة مكتبية يعني الحالة لتناول البيانات من الواقعية المتكلمة، حيث يطالع الباحث على القرآن وكتب التفسير والتوزيع المتعدد وغير ذلك مما يتعلق به، وطريقة إدخال المعلومات والأبحاث.^٠ فلذا يعتمد الباحث في إجراء جمع البيانات بجمع كل المعلومات التي تتضمن عن الأفعال المتعددة.

٣. طريقة تحليل البيانات

لتحليل البيانات في هذا البحث سلك الباحث على تحليل وصفي يعني إعطاء الصور كما وجده الباحث في الواقع. ولذا كل البيانات التي جمعها الباحث من المصادر الرئيسية والفرعية سيحللها وصفيا.

ح. هيكل البحث

لإعطاء الصورة العامة عن ما يتضمن في هذا البحث العلمي تحت العنوان : "دراسة وصفية عن الأفعال المتعددة بحرف الجر في

^٠ مترجم من

Furhan, Arif, *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*, Jakarta, Usaha Nasional, 1983. hal : 79

سورة الملك، فكان الباحث سيبين بياناً وافياً لكي يكون القارئون عارفين عن ترتيب هذا البحث العلمي. فلهذا قسم فيه الباحث على أربعة أبواب:

الباب الأول : وضع فيه الباحث مقدمة البحث تشتمل على خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، تحديد البحث، أهمية البحث، منهج البحث، هيكل البحث. وهذا يقصد لمعرفة المسائل أو المشكلات التي سيبينها الباحث في تحليله.

الباب الثاني : هذا الباب يحتوي على الأمور المتعلقة بالقواعد. والأمور المقصودة هي: عن الفعل وأقسامه، وعن حروف الجر وأنواعها ومعانيسها. وهذا يقصد لكي الباحث في بحثه العلمي له أساس وقاعدة في تحليل البيانات.

الباب الثالث: سيعرض الباحث في هذا الباب نتائج البحث مع البيانات وصفياً بعد تحليلها عميقاً. وهذا الباب يحتوى على الأول عن الآيات التي تتضمن الأفعال المتعددة بحرف الجر في سورة الملك. والثاني يحتوى على معاني الأفعال المتعددة بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك.

الباب الرابع : لتكميل البحث فكان الباحث سيقدم التلخيصات من نتائج البحث.

الباب الثاني البحث النظري

أ. الفعل وأقسامه

الفعل باعتبار زمانه ينقسم إلى ثلاثة أقسام وهي الماضي والمضارع والأمر، وشرح كل منه كما يلي:

١. الفعل الماضي

فهو ما دل على معنى في نفسه مقترب بالزمان الماضي كمثل:
 جاء وقام. وعلنته أن يقبل تاء التأنيث الساكنة كمثل: جاءت
 وقامت، أو تاء الضمير كمثل: جئت وقمت.^١

٢. الفعل المضارع

فهو ما دل على معنى في نفسه مقترب بزمان يحتمل الحال
 والاستقبال كمثل: يجيء ويقيم. وعلنته أن يقبل السين أو سوف أو
 لم أو لن. كمثل سوف نجيء، لم أقم حين لن تأكل.^٢

١

^١ مصطفى الغلايون، جامع المروض العربية، بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٨٧، ص: ٣٣

^٢ نفس المرجع، ص: ٣٣

٣. الفعل الأمر

فهو ما دل على طلب وقوع الفعل من الفاعل المخاطب بغير لام الأمر كمثل: جيء وقم واجتهد. وعلامة أن يدل على الطلب بالصيغة مع قبوله ياء المؤنثة والمخاطبة، كمثل: اجتهدي.^٣

وأما الفعل باعتبار معناه ينقسم إلى المتعدى واللازم.

١. الفعل المتعدى

هو ما يتعدى أثره فاعله ويتجاوزه إلى المفعول به، كمثل: علم الطالب اللغة العربية. وهو يحتاج إلى فاعل يفعله ومفعول به يقع عليه. وقد يكون يسمى بـ"الفعل الواقع" لوقوعه على المفعول به أو يسمى بـ"الفعل المجاوز" لمجاوزته الفاعل إلى المفعول به. وعلامة أن يقبل هاء الضمير التي تعود إلى المفعول به، كمثل: اجتهد الطالب فأكرمه أستاذه.

أما هاء الضمير التي تعود إلى الظرف أو المصدر فلا تكون دلالة على تعدى الفعل إن لحقته. فال الأول مثل: يوم الجمعة زرته، والثاني مثل: تجمل بالفضيلة تجملا كان يتجلمه سلفك لصالح. فالهاء

...

^٣ نفس المرجع، ص: ٣٤

في المثال الأول في موضع نصب على أنها مفعول فيه، وفي المثال الثاني في موضع نصب على أنها مفعول مطلق.^٤

وال فعل المتعدى إما متعد بنفسه وإما متعد بغيره. فالمتعد بنفسه ما يصل إلى المفعول به مباشرةً أي بغير وسيطة حرف الجر. كمثل: قرأت القرآن. ومفعول يسمى صريحاً. والمتعد بغيره ما يصل إلى المفعول به بوساطة حرف الجر، كمثل: ذهبت به، بمعنى أذهبته. ومفعول يسمى غير صريح. وقد يأخذ المتعدى مفعولين أحدهما صريح والأخر غير صريح، كمثل: أدوا الأمانات إلى أهلها. فالأمانات مفعول به صريح، وأهل مفعول به غير صريح وهو مجرور لفظاً بحرف الجر منصوب محلًا على أنه مفعول به غير صريح.

ينقسم الفعل المتعدى إلى ثلاثة أقسام وهي: الأولى الفعل المتعدى إلى مفعول به واحد، وهذا النوع كثير، مثل: كتب وأخذ وغفر وأكرم وعزم وما إلى ذلك. الثانية الفعل المتعدى إلى مفعولين وهو على قسمين: قسم ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً، وقسم ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر. فال الأول مثل: أعطى وسأله ومنح ومنع وكسا وأليس وعلم. كمثل: أعطيت كتاباً. والثاني على

قسمين أفعال القلوب وأفعال التحويل. الثالثة المتعدى إلى ثلاثة مفاسيل وهو أرى وأعلم وأنبا وأخبر وخبر وحدث، وكذلك مضارعها.

٢. الفعل اللازم

هو ما لا يتعدى أثره فاعله ولا يتجاوزه إلى المفعول به بل يبقى في نفس فاعله، كمثل: ذهب سعيد، وسافر خالد. وهو يحتاج إلى الفاعل ولا يحتاج إلى المفعول به لأنه لا يخرج من نفس فاعله فيحتاج إلى مفعول به يقع عليه. وقد يكون يسمى "الفعل القاصر" لقصوره عن المفعول به واقتصره على الفاعل ويسمى أيضاً "الفعل غير الواقع" لأنه لا يقع على المفعول به ويسمى أيضاً "الفعل غير المجاوز" لأنه لا يجاوز فاعله.

يكون الفعل لازماً إذا كان من أفعال السجايا والغرائز، وهي ما دلت على معنى قائم بالفاعل لازم له، وذلك مثل: شجع وجبن وحسن وقبح. أو دل على هيئة مثل: طال وقصر وما أشبه ذلك، أو على نظافة مثل: طهر ونظف، أو على ننس كوسخ وننس وقذر، أو على عرض غير لازم ولا هو حركة كمرض وكسل ونشط وفرح وحزن وشبع وعطش. أو على لون كأحمر وأحضر، أو على عيب كعمش وعور، أو على حلية كنجل وكحل. أو كان على وزن فعل كحسن وجمل وكرم، أو

على وزن افعَلَ كمثل: انكسر وانطلق، أو على وزن افعَلَ كمثل: اغْبَرَ^٦
وازورَ، أو على وزن افعَالَ كمثل اهَمَ وأزوَارَ، أو على وزن افعَلَ
اقشعرَ واطمأنَ، أو على وزن افعَنَلَ كمثل: احرِنَجَ واقعنَسَ.

ويصير الفعل اللازم متعدياً بأحد ثلاثة أشياء، إما بنقله إلى
باب افعَلَ كأكْرَمَ، وإما بنقله إلى باب فعَلَ كعَظَمَ، وإما بوسبيطة
حرف الجر مثل: أعرض عن الرَّذْلَةَ، وتمسَك بالفضيلة.

وإذا سقط حرف الجر بعد المتعددي بوسبيطة نصبت المجرور،
كمثُل تمرَّون الدِّيَارَ، والأصل تمرَّن بالدِّيَارَ. فانتصب المجرور بعد
سقوط الجر. وسقوط الجر بعد فيعل اللازم سماعي لا يقاس عليه إلا
في "أن وآن" فهو جائز قياساً إذا أمن اللبس. فإن لم يؤمن اللبس لم
يجر حذفه قبلها.

ولما الفعل باعتبار فاعله ينقسم إلى الفعل المعلوم وهو ما ذكر
فاعله في الكلام، كمثل: قرأت الكتاب. والفعل المجهول وهو ما لم
ينظر فاعله في الكلام بل كان محفوفاً لغرض من الأغراض. وينوب
عن الفاعل بعد حذفه المفعول به صريحاً، مثل: يُكَرِّمُ المجتهد، أو
غير صريح، مثل: أحسن فيحسَن إلَيْكَ، أو الظرف مثل: سُكِنْتُ الدَّارُ
و سُهْرَتُ اللَّيلُ، أو المصدر مثل: سير سير طوينُ.

بـ. حرف الجر وأقسامها

حروف الجر، سميت حروف الجر بهذا الاسم لأنها تجر الأسماء التي بعدها على لغة البصريين، أو تخففها على لغة الكوفيين. وقال علي رضا سميت بحرف الجر لأنها تجر ما بعدها من الأسماء أي تخففها، والجر تعبير بصري أما الخفض فتعبير كوفي. وتسمى حروف الإضافة أيضا لأنها تضيف أو توصل معاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها.^٧ وشرح أيضا الغلايیني سميت بحروف الجر لأنها تجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم بعدها، أو لأنها تجر ما بعدها من الأسماء أي تخفضه. وتسمى حروف الخفض أيضا، وتسمى أيضا بحروف الإضافة لأنها تضيف معاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها. وذلك أن م الأفعال ما لا يقوى على الوصول إلى المفعول به فهو ب بهذه الحروف، نحو: عَجِيْتُ مِنْ خَالِدٍ، وَمَرَرْتُ بِسَعِيدٍ. ولو قلت عَجِيْتُ خَالِداً وَمَرَرْتُ سَعِيداً، لم يجر لضعف فعل اللازم وقصوره عن الوصول على المفعول به، إلا أن يستعين بحروف الإضافة.

كان حروف الجر عشرين حرفا منها: من وإلى وحتى وخلا وعدا وحاشا وفي وعن وعلى ومذ ومنذ ورب واللام وكيفي والواو

^٧ علي رضا، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها، دار الفكر، بدون السنة، ص: ١٦٧

والستاء والكاف والباء ولعل ومتى.^٨ تنقسم حروف الجر من ناحية

الاسم إلا ثلاثة أقسام^٩ :

١ . حروف الجر يختص بالدخول على الاسم الظاهر منها رب وذ
ومنذ حتى والكاف وواو القسم وتأوه ولعل في لغة عقيل.

٢ . حروف الجر يدخل على الظاهر والمضمر منها من وإلى وعلى
وفي والباء وخلا وعدا حاشا واللام وكـي.

المشهور من حروف الجر عشرون وأنواعها الثلاثة ونشير
إلى أمرين : فال الأول إن كل حرف من هذه العشرين قد يتعدد معناه.
وقد يشاركه غيره في بعض هذه المعانـي، أي أن المعنى الواحد قد
يؤديـه حرفان أو أكثر . وللمتكلـم من الحروف المشتركة في تأدية
المعنى الواحد أو غير المشتركة ما يشاء مما يناسب السياق . والثاني
أن بعض حروف الجر يكثر استعمالـه في الجـر حتى يكـاد يقتصر
عليـه . مثلـ: من ، إلى ، عن ، رب . وبعـض آخر يقل استعمالـه فيه .
وـهـذه ستـة أحـرـفـ وهيـ: خـلاـ، عـداـ، حـاشـاـ، كـيـ، لـعلـ، متـىـ.

١ . حرفـ الجـرـ "ـالـباءـ"

لـهاـ ثـلـاثـةـ عـشـرـ معـنـىـ وـهـيـ:

^٨ عباس حسن، النحو الراقي، جـزـءـ الثـانـيـ، طـبـعةـ الثـالـثـةـ، ١٩٨٦ـ، صـ: ٤٠١

^٩ مصطفـىـ غـلاـيـنـ، المرـجـعـ السـابـقـ، جـزـءـ الثـالـثـ، صـ: ١٦٧ـ

- **الإلصاق** وهو المعنى الأصلي لها، وهذا المعنى لا يفارقهما في جميع معانيها. ولهذا اقتصر عليه سببوبه.^١ الإلصاق على نوعين: حقيقي نحو: أمسكت بيده، ومجازي نحو: مررت بالمعهد.
- **الاستعانة** وهي الداخلة على المستعان به أي الواسطة التي بها حصل الفعل نحو: كتبت بالقلم.
- **السببية والتعليل** وهي الداخلة على سبب الفعل وعلته التي من أجلها حصل نحو: مات بالجوع.
- **التعدية** وتسمى باء النقل وهي كالهمزة في تصيرها اللازم متعديا. فيصير بذلك الفعل مفعولا. كقوله تعالى: ذهب الله بنورهم.
- **القسم** وهو أصل أحرفه ويجوز ذكر فعل القسم معها نحو: أقسم بالله. ويجوز حذفه نحو: بالله لأجتهدن.
- **العوض** وتسمى بالمقابلة وهي التي تدل على تعوض شيء من شيء في مقابلة شيء آخر. نحو بعثك هذا بهذا.
- **البدل** وهي التي تدل على اختيار أحد الشيئين على الآخر بلا عوض ولا مقابلة. كحديث "ما يسرني بها حمر النعام".

^١ مصطفى الغلايني، المرجع السابق، ص: ١٦٨

- الظرفية، أي معنى في قوله تعالى: لقد نصركم الله ببدر.
- المصاحبة، أي بمعنى "مع" نحو: خرج بسلاحه أي معه سلاحه.
- معنى من التبعيضة كقوله تعالى "عِنْنَا يَشْرُبُ بِهَا الْمَقْرِبُونَ".
- بمعنى "عن" كقوله تعالى "سَأَلَ سَانِئاً بَعْذَابَ وَاقِعٍ".
- الاستعلاء أي معنى "على" كقوله تعالى "مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ أَنْ تَأْمِنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤْدِيهِ إِلَيْكَ" أي على قنطرة.
- التوكيد وهو الزائدة لفظا نحو: وكفى بالله شهيدا.

٢. حرف الجر "من"

لها ثمانية معاني وهي:

- ابتداء الغاية المكانية والزمانية. ابتداء الغاية المكانية كقوله تعالى: سبحان الذي أسرى بعده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى. ابتداء الغاية المكانية كقوله تعالى: المسجد أسس على النقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه.
- التبعيض، كقوله تعالى: لَنْ تَنالُ الْبَرَ حَتَّى تَنْفَقُوا مَا تَحْبُّونَ.
- البيان، بيان الجنس كقوله تعالى: فاجتنب الرجال من الأوثان.
- التأكيد وهي الزائدة لفظ كقوله تعالى: هل من خالق غير الله.

- البَدْلُ، كَوْلَهُ تَعَالَى: أَرْضِيْتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ أَيْ بَدْلَهَا.
- الظَّرْفِيَّةُ أَيْ بِمَعْنَى "فِي" كَوْلَهُ تَعَالَى: إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَيْ فِي يَوْمِنَا.
- السَّبَبِيَّةُ وَالْتَّعْلِيلُ، كَوْلَهُ تَعَالَى: مَا خَطَّبَتْهُمْ أَغْرِقُوهَا.
- مَعْنَى "عَنْ"، كَوْلَهُ تَعَالَى: فَوْيِلُ لِلْقَاسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ نَكْرِ اللَّهِ.

٣. حرف الجر "إِلَى"

لها ثلاثة معان١١ عند الشيخ مصطفى الغلايني في كتابه "جامع الدروس"، وقد يزداد الأستاذ ظاهر يوسف الخطيب في كتابه "المعجم المفصل في الإعراب" إن حرف الجر "إِلَى" لها أربعة معان. ويزاد أيضاً عباس حسن في كتابه "النحو الواقفي" إن حرف الجر "إِلَى" لها ستة معان١٢:

- انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية فالأول نحو: ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ، والثاني نحو: مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى.
- المصاحبة أي بمعنى "مع" كمثل: وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ.

^{١١} مصطفى الغلايني، المرجع السابق، ص: ١٧٣

^{١٢} عباس حسن، المرجع السابق، ص: ٤٣٣ - ٤٣٥

- التبيين، أي بمعنى "عند" هي تبين عن مصحوبها فاعل لها قبلها وهي تقع بعد ما يفيد حباً أو بعضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل. كقوله تعالى: رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه أي أحب عني. فالمتكلم هو المحب.
- الاختصاص أي قصر شيء على آخر وتخصيصه به نحو: الأب راعي الأسرة، وأمرها إليه. والحاكم راعي المحكومين وأمرهم إليه.
- الظرفية نحو: يجمع الله الولادة إلى يوم تشيب من هو له الولدان.
- البعضية، وهذا قليل في المسموع نحو: شرب العاطس فلم يرتد إلى الماء أي من الماء.

٤. حرف الجر "حتى"

لها معنيان وهما: الانتهاء كالي، كقوله تعالى: سلام هي حتى مطلع الفجر. والتعليق بمعنى "اللام" نحو: اتق الله حتى تفوز يرضاه أي لتفوز.

٥. حرف الجر "عن"

اشتهر معانيه تسعة^{١٣} عند عباس حسن في كتابه "النحو الوفي"، وعند الشيخ مصطفى الغلايبني في كتابه "جامع الدروس العربية" تسعة معان فقط.

^{١٣} نفس المرجع، ص: ٤٧٣

- المجاوزة وهي أظهر معانٍه وأكثرها استعمالاً نحو: رغبت عن الأمر.
- أن تكون بمعنى "بعد" نحو: عن قريب يزورك.
- الاستعلاء فتكون بمعنى "على" كقوله تعالى: ومن يدخل فإما يدخل عن نفسه أي عليها.
- التعليل أن يكون ما بعدها علة وسبباً فيما قبلها نحو: لم أحضر إليك إلا عن طلب منك، ولم أفارقك إلا عن ميعاد ينتظرنـي أي سبب طلب وسبب ميعاد.
- الظرفية، كقولهم: الزعيم لا يكون عن حمل الأعباء التقال وأنـيا ولا عن بذل التضحيـات متـرداً أي في حمل وفي بذل.
- الاستعانة نحو: رميت عن القوس أي بالقوس، إذا كانت القوس لـادة للرمي.
- أن تكون بمعنى البـدل نحو: أديت العمل عن صديقـي المريض أي بـدل نفس وبـدل صديقـي.
- أن تكون بمعنى "من" كـ قوله: وهو الذي يقبل التـوبة عن عبـاده.
- أن تكون بـمعنى "الباء" كـ قوله: وما يـنطق عن الهـوى أي بالـهدى.

٦. حرف الجر "على"

أشـهـر معـانـيـه ثـمانـيـة:

- الاستعلاء، وهو أكثر معانيه استعمالاً. ويدل على أن الاسم المجرور به قد وقع فوقه المعنى الذي قبل على وقوعاً حقيقياً أو مجازياً نحو: سيعود السائحون إما على القطر وإما على السيارات أو على الطائرات أو على البوادر ونحو قوله تعالى: تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض. وليس من الاستعلاء المجاري قولهم: توكلت على الله. واعتمدت عليه لأن الله لا يعلو عليه شيء حقيقة أو مجازاً، وإنما هي بمعنى الإسناد له والإضافة أي النسبة إليه، تزيد: أسللت توكتي واعتمادي إلى الله أي نسبتهما إليه.^{١٥}

١

- الظرفية إذا جرت "على" الظرفية كانت بمعنى "في" وقد نص الحضري على هذا في باب الإضافة عند بيت ابن مالك.
- المجاوزة، نحو: إذا رضي على الأبرار غضب الأشرار أي رضي عن.
- التعليل نحو: أشكر المحسن على إحسانه، وكافئه على صنيعه أي لإحسانه ولصنيعه.
- المصاحبة، نحو: البر الحق أن تبدل المال على حبك له و حاجتك إليه أي مع حبك له. قوله تعالى وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم أي مع ظلمهم.

...

^{١٥} عباس حسن، المرجع السابق، ص: ٤٧٠

- أن تكون بمعنى "من" نحو قوله تعالى: ويل للمطوفين. الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون أي من الناس. وقوله عليه السلام: بنى الإسلام على خمس أي من خمس مواد.
- أن تكون بمعنى "الباء" نحو: سمعت من الوالد نصحاً. وحقيقة عليه أن يقول ما ينفع، أي حقيق به بمعنى يربه.
- الإضراب، والمراد به هنا: أبعاد المعاني الفرعية التي تخطر على البال من كلام سابق، وإبطال ما يريد على النفس. كقول الشاعر: بكل تداونا فلم يشف ما بنا # على أن قرب الدار خير من بعد. على أن قرب الدار ليس بنافع # إذا كان من تهواه ليس بدبي وذا فقد يبين أولاً أنه تداوي بالقرب وبالبعد فلم يفيده واحد منهما، وعدم الافادة بعد التجربة يقع في الوهم أنهما سيان من كل الوجوه. لكنه ابطل هذا التوهم بتصرحه بعد ذلك حيث يقول: على أن قرب الدار خير من بعد. فهذه الجملة تبطل ما سبق وتحيى بمعنى جديد هو: أن القرب مطلقاً خير من بعد. ثم عاد فابطل هذا المعنى الذي أوحى به بجملة جديدة هي: قرب الدار ليس بنافع. وكانت أدلة الإضراب والأبطال هي كلمة على.
- والأحسن في كلمة "على" إذا كانت الإضراب والإبطال عدم تعلقها هي ومجرورها بشيء، لأنها في هذا الاستعمال بمنزلة "لكن" التي تفيد الاستدراك مع اعتبارها حرف ابتداء لوقوعها في أول

الجملة. وقد تستعمل "على" اسمًا بمعنى "فوق". ويكثر هذا بعد وقوعها مجرورة بالحرف "من" فإنه لا يدخل إلا على الأسماء نحو: تمر من على بلدنا الطائرات، أي من فوق بلدنا. فقد أخرجت من حرفيتها فصارت اسمًا بمعنى "فوق" كما نرى. وهذا قياسي لباقي استعمالاتها. وإذا كان مجرورها ضميراً وجب قلب ألفها ياء نحو:

١٦ تقبل علينا وفود السائرين شتاء.

٧. حرف الجر "في"

اشتهر معانيها سبعة، ويزاد عباس حسن في كتابه "النحو الوافي" إلى تسعه معان:

- الظرفية الحقيقة أو المجازية. فالحقيقة: كقوله تعالى: غلبة الروم، في أذني الأرض، وهم من بعد غلبهم سيفلبون في بضع سنين.^{١٧}
- والمجازية: قوله تعالى: ولكم في القصاص حياة يا أولى الآباب.^{١٨}
- السببية، نحو: كان المحامي الشاب مغموراً، فاشتهر في قضية خطيرة لتجرد لها. وذاع اسمه فيها أي اشتهر بسبب قضية.
- المصاحبة، نحو: قوله تعالى انخلوا في ألم. أي مع ألم.

^{١٦} نفس المرجع، ص: ٤٧٣

^{١٧} سورة البقرة: ١٧٩

^{١٨} سورة طه: ٧١

- الاستعلاء، نحو: بطل كان ثيابه في سرحة، أي على سرحة لأنَّه ضخم طويلاً.

- المقاييس أو الموازنَة معناهما ملاحظة شيء بالقياس إلى شيء آخر، والحكم عليه بعد هذا القياس بأمر ما كالحسن أو القبح، والزيادة أو النقص، ويغلب هنا أن تكون الموازنَة بين شيء سابق على الحرف "في" وشيء لاحق بعده. وهذا اللاحق أفضل أو أكثر من السابق ولا مانع من العكس أحياناً.

- أن تكون بمعنى "إلى" الغائب، نحو: دعوت الأحمق للسداد فرد يده في أذنيه، أي إلى أذنيه.

- أن تكون بمعنى "من" التبعيضية غالباً، نحو: أخذت في الأكل قدر ما أشار الطيب أي من الأكل (بعض الأكل).

- أن تكون بمعنى "الباء" التي للإلصاق نحو: وقف الحراس في الباب أي ملتصقاً له.

- التوكيد، بسبب زياتها، والرأي الراجح أن زياتها غير قاسية فيقتصر فيها على المسموع.

٨. حرف الجر "الكاف"

لها أربعة معانٍ:

- التشبّيه، بنوعه الحسي والمعنوي، أكثر معانيه تداولاً والأغلب دخول الكاف على المشبه به، نحو: علي كالأسد.
- التعليل والسببية، كقوله تعالى: واذكره كما هداكم، أي بسبب هدایته لكم. وقوله تعالى أيضاً عن الوالدين: وقل رب ارحمهما ربياني صغيراً، أي بسبب تربيتها إياي صغرى.
- التوكيد، ويختص بالزائد. وتكون الكاف زائدة كقوله تعالى: ليس كمثله شيء^٢. أي ليس شيء مثله. وهذا في رأي من يرون زيادة الكاف هنا وحجتهم أنها لو لم تكن زائدة الترتيب على إصالتها الاعتراف بوجود مثل المولى تعالى وهذا محال. وأسهل الموقفة على زيادة زياتها في هذا المرضع ونظائره. ومنها قوله تعالى: مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً. لتجترب النساء ويلات الأخرى. والأراء التي يشوبها التعقيد. أما من يمنعون زيادة فحاجتهم أن القرآن ليس فيه زائد، لكن فائهم أن الزائد هنا وفي فصيح الكلام العربي يؤدي توكيد معنى الجملة، فلا عيب في زيادة مع أدائه هذا الغرض، فإن العيب هو الزائد الذي لا فائدة معه. فيكون وجوده كعدمه.^١

^١ سورة الشورى: ١١

^٢ عباس حسن، المرجع السابق، ص: ٤٧٦

- الاستعلاء، كقولهم كن كما أنت أي على الحال التي أنت عليها.
واستعمالها في هذا المعنى والذي قبله قليل ولكنه قياسي.

٩. حرف الجر "اللام"

لها خمسة عشر معنا:

- الملك، وهي الدالة بين ذاتين، ومصحوبها يملك. ك قوله تعالى:
الله ما السموات والأرض، ولنحو: الدار لسعيد.
- الاختصاص وتسمى لام الاختصاص ولام الاستحقاق وهي
الداخلة بين معنى وذات نحو: الحمد الله. والنجاح للعاملين.
- شبه الملك وتسمى لام التشبيه وهي الدالة بين ذاتين
ومصحوبها لا يملك. نحو: اللجام للفرس.
- التبيين وتسمى لام المبينة لأنها تبين أن مصحوبها مفعول لما قبلها
من فعل تعجب أو اسم تفضيل نحو: خالد أحب إلى من سعيد.
- التعليل والسببية كقوله تعالى: إنا أنزلنا إليك الكاتب بالحق لتحكم
بين الناس بما أراك الله.
- التوكيد، وهي الزائدة في الإعراب لمجرد توكيده الكلام. كقول
الشاعر: وما ملكت ما بين العراق وينرب # ملكاً أجار لمسلم ومعاهد

- **الستقوية** وهي التي ي جاء بها زائد لستقوية عامل ضعف بالتأخير
بكونه غير فعل، كقوله تعالى: الذين هم لربهم يرعبون.
- **انتهاء الغاية** أي بمعنى "إلى" كقوله تعالى: كل يجري لأجل
مسمى، أي إليه.
- **الاستغاثة**، وتسعمل مفتوحة مع المستغاث ومكسورة مع
المستغاث له نحو: يا خالد لبكر!
- **التعجب**، وتسعمل مفتوحة بعد "يا" في نداء المتعجب منه نحو:
يا للفرح! وتسعمل في غير نداء مكسورة نحو: الله دره رجل!
- **الصيرونة**، وتسمى لام العاقبة ولام المال أيضاً، وهي التي تدل
على أن ما بعدها يكون عاقبة لما قبلها ونتيجة له علة في حصوله،
وتخالف لام التعليل في أن ما قبلها لم يكن لأجل ما بعدها. ومنه
قوله تعالى: فالنقطة آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا.
- **الاستعلاء**، أي معنى "على" إما حقيقة كقوله تعالى: يخرون للأذقان
سجداً، إما مجازاً كقوله تعالى: إن أسامي فلها، أي فعليها أسامتها.
- **الوقت**، وتسمى لام الوقت ولام التاريخ^{١٨٦} نحو: هذا الغلام لسنة
أي مررت عليه سنة. وهي عند الإطلاق تهدل على الوقت
الحاضر نحو: كتبته لغرة شهر كذا أي عند غرته أو في غرته.

^{١٨٦} "مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص: ١٨٦"

- بمعنى "مع" كقول الشاعر: فلما تفرقنا كأني ومالكا # لطول اجتماع لم نبت ليلة معا.
- بمعنى "في" كقوله: ويصنع الموازين القسط ليوم القيامة أي فيها.

١١ و ١٢. حرف الجر "الواو" و"الناء"

الواو والناء تكونان للقسم، كقوله تعالى: والفجر وليل عشر.
وقوله تالله لا يكيدن أصنامكم. والناء لا تدخل إلا على لفظ الجلة،
والواو تدخل على كل مقسم به.^{٢٢}

١٣ و ١٤. حرف الجر "مد" و"منذ"

- مذ ومنذ تكونان حRFي جر بمعنى "من" لابتداء الغاية، إن كان
الزمان ماضيا نحو: ما رأيتك مذ يوم الجمعة.

- بمعنى "في" الظرفية إن كان الزمان حاضرا نحو: ما رأيته مذ
شهرنا.

- وبمعنى "من" و "إلى" معا إذا كان مجرورهما نكرة معدودة لفظا
أو معنى نحو: ما رأيتك مذ ثلاثة أيام أي من بدئها إلى نهايتها.
ما رأيتك أمد أو منذ دهر. فالأمد والدهر كلاما متعدد معنى
لأنه يقال لكل جزء منها أمد ودهر.

مذ أصلها منذ، فخففت بدليل رجوعهم إلى ضم الذال عند ملاقاتها ساكنا نحو: انتظرك مذ الصباح. ومنذ أصلها "من" الجارة و"إذ" الظرفية، فجعلتا كلمة واحدة، ولذا كسر ميمها في بعض اللغات باعتبار الأصل.^٤

١٥. حرف الجر "رب"

رب تكون للتقليل والتكتير، والقرينة هي التي تعين المراد بمعنى التقليل. قال الشاعر: ألا رب مولد وليس له أب # وذي ولد لم يلده أبوان. يريد بالأول عسى، وبالثاني أدم عليهما السلام.

١٦، ١٧، و ١٨. حروف الجر "خلا" و "عدا" و "حاشا"
خلا وعدا وحشا تكون أحرف جر للاستثناء إذا لم يتقيد معهن "ما".

١٩. حرف الجر "كي"

كي حرف الجر للتعليق بمعنى اللام. وإنما تجر ما الاستفهامية، نحو: كيمة؟ نقول: كيم فعلت هذا؟ والأكثر استعماله "لما"؟ وتحذف ألف ما بعدها كما تمحض بعد كل جار. نحو: ممهة وعلامة والأمة، وإذا وقفوا ألحقو بها هاء السكتة، كما رأيت، وإذا

^٤ نفس المرجع، ص: ١٨٧

وصلوا حذوها، لعدم الحاجة إليها بالوصول.^{٥٠} وقد تجر مصدر المسؤول بما المصدرية. كقول الشاعر: إذا لم تنفع فضر فانما # يراد الفتى كيما يضر

فكى حرف جر. وما المصدرية فيما بعدها في تأويل مصدر مجرور بكي، أي يراد الفتى للضر والنفع. ويجوز أن تكون "كي" هنا هي المصدرية للمضارع، فما بعدها زائدة كافة لها عن العمل.

٢٠. حرف الجر "متى"

متى تكون حرف جر بمعنى "من" نحو: شربن بماء البحر ثم ترتفعت # متى لحج نضرلهم نشيج. قوله "متى" لحج أي شربنا من ماء البحر من لحج. فالجار والمجرور بيان الماء البحر، وهو في موضع البدل منه واللحج جمع لجة وهي معظم الماء. والنشيج: الصوت العالي.

٢١. حرف الجر "لعل"

تكون حرف جر في لغة عقيل وهي مبني على الفتح أو الكسر، وقد تأتي لعل حرف جر شبيها بالزائد.^{٦٦} ومنه قول الشاعر:

^{٥٠} نفس المرجع، ص: ١٨٩

^{٦٦} المعجم المفصل في العربية، ص: ٣٨٤

لعل الله فضلكم علينا # بشيء إن أمكن سريرم.

وأما متعلق حرف الجر، فهو:

١. لا بد لحرف الجر من متعلق، ومتعلقها الفعل وما يشتق منه.
٢. إذا دل المتعلق على وجود مطلق وجب حذفه الاستغناء عنه، نحو: التاجر في مكتبه أي موجود. وإذا دل على وجود مقيد بوصف كالشجاعة والجبن وجب ذكره. نحو: هذا الشجاع في بيته جبان في الحرب. لا يكون متعلقاً مطلقاً إلا إذا كان المجرور صلة أو خبر أو صفة أو حالاً نحو: مررت بالذي في المدينة، القمر في كبد السماء شاهدت. باخرة في متن البحر. جاء الأمير في موكبها. فالمتعلق محذوف وجوباً تقديره كائن أو مستقر ما أشبه ذلك. إلا في الصلة فيتعين تقديره بالفعل لأن الصلة لا تكون إلا جملة والصفة مع فاعلها لا تعد حملة.
٣. يحذف أيضاً المتعلق "متى" كان مفعوله مجروراً بـ حرف القسم، خلا الباء نحو: والله لا ضجي بكل نفيس في سبيل خيرك. أو كان المتعلق قد حذف في مثل أو شبيهه كقولهم للمرسلين: بالرفاء والبنيين. وللمسافر على الطائر الميمون. أو كان حذف على شريطة التفسير نحو: يوم الجمعة صمت فيه.

٤. لا متعلق لحرف الجر الزائد نحو: ما جاء من أحد، ولا
لمنزل منزلة الزائد: رب، لولا، لعل، ولا لكاف التشبيه
نحو: زيد كالأسد.

٥. حكم الظرف في تعلقه بالفعل أو شبهه حكم حرف الجر.^{٢٧}

^{٢٧} الدكتور رجح، معجم فوائد اللغة العربية، في جداول ولوحات، ص: ١٩٨١

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

أ. الآيات المتضمنة على الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة الملك وقبل أن يحلل الباحث البيانات فينبعي للباحث أن يعرض عن سورة الملك أولاً. فسورة الملك مكية وهي ثلاثون آية، وتسمى أيضا الواقعية والمنجية، وتدعى في التوراة المانعة لأنها تقي وتنجي من عذاب القبر. وعن أبي شهاب أنه كان يسميها المجادلة لأنها تجادل عن صاحبها في القبر. وروي أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن سورة من كتاب الله ما هي إلا ثلاثون آية شفعت لرجل يوم القيمة فأخرجته من النار وأدخلته الجنة وهي سورة تبارك.

وعن عبد الله بن مسعود قال: إذا وضع الميت في قبره يؤتى من قبل رجليه فتقول رجلاه: ليس لكم عليه سبيل لأنه كان يقوم بسورة الملك ثم يؤتى من قبل رأسه فيقول لسانه: ليس لكم عليه سبيل لأنه كان يقرأ بي سورة الملك ثم قال: هي المانعة من عذاب الله وهي في التوراة سورة الملك من قرأها في ليلة فقد أكثر وأطنب،

وعن أبي عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وددت أن تبارك الملك في قلب كل مؤمن.^{٢٨}

روى الإمام أحمد عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن سورة في القرآن ثلاثين آية شفعت لصاحبها حتى غفر له: تبارك الذي بيده الملك.^{٢٩} وعن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة في القرآن خاصمت عن صاحبها حتى أدخلته الجنة: تبارك الذي بيده الملك. وعن أبي عباس قال: ضرب بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خباءه على قبر، وهو لا يحسب أنه قبر، فإذا قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى ختمها، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله ضربت خبائي على قبر وأنا لا أحسب أنه قبر، فإذا إنسان يقرأ سورة الملك تبارك حتى ختمها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هي المانعة، هي المنجية تتجيه من عذاب القبر.

وعن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا ينام حتى يقرأ (الم تنزيل)، و(تبارك الذي بيده الملك). وقال ليث عن طاووس يفضلن كل سورة في القرآن بسبعين حسنة، وعن ابن عباس أنه قال لرجل: ألا أتحفك بحديث تفرح به؟ قال: بلـى، قال: اقرأ (تبارك الذي

^{٢٨} سليمان بن عمر العجيلي الشافعي، الفتوحات الالهيات، بيروت-لبنان، دار الكتب العلمية، ١٩٩٦، ص: ٣٤٥

^{٢٩} أخرجه أحمد ورواه أهل السنن الأربع وقال الترمذى: حديث حسن

بِسْمِهِ الْمَلِكِ) وَعَلِمَهَا أَهْلُكَ وَجَمِيعَ وَلَدَكَ وَصَبِيَانَ بَيْتِكَ وَجِيرَانِكَ، فَإِنَّهَا
الْمَنْجِيَّةُ، وَالْمَجَاهِلَةُ تَجَادِلُ أَوْ تَخَاصِمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّهَا لِقَارِئَهَا وَتَطَالِبُ
لَهُ أَنْ يَنْجِيهِ مِنْ عَذَابِ النَّارِ وَيَنْجِيَ بَهَا صَاحِبَهَا مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ. قَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَوْنَدَتْ أَنَّهَا فِي قَلْبِ كُلِّ إِنْسَانٍ مِنْ أَمْتَنِي.

٢٠

فَأَمَّا الْآيَاتُ الَّتِي تَضَمِّنُ الْأَفْعَالَ الْمُتَعْدِيَّةَ بِحَرْفِ الْجَرِ فِي
سُورَةِ الْمَلِكِ إِحْدَى عَشَرَ آيَةً فَهِيَ:

١. الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ السَّمَاوَاتِ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ
تَّقَوْاْتِ فَارْجَعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ^(٣)
٢. وَلِلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبَنِسَ الْمَصِيرِ^(٤)
٣. قَالُواْ بَلَى فَذَ جَاءُنَا نَذِيرٌ فَكَذَبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَثْمَمْ
إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَيْنَزٍ^(٥)
٤. قَاعِنَرَفُواْ بِنَذِيرِهِمْ فَسُحْقاً لِأَصْحَابِ السَّعْيَنِ^(٦)
٥. وَأَسِرُّواْ قَوْلَكُمْ أَوْ اجْهَرُواْ بِهِ إِنَّهُ عَلَيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ^(٧)
٦. هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ دُلُوْلًا فَامْشُواْ فِي مَنَاكِيْبِهَا وَكُلُّوْا مِنْ
رَزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ^(٨)

١

^٣ ابن كثير، تفسير ابن كثير، المجلد الثالث، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، دون سنة، ص: ٥٢٦

٧. أَوْلَمْ يَرَوْنَ إِلَى الظِّيرِ فَوْقَهُمْ صَفَاتٍ وَيَقْبِضُنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِلَهُ يَكُلُّ شَيْءٍ بَصِيرٌ (١٩)
٨. أَمَنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بِلْ لَجُونَا فِي عَوْنَوْ وَنَفُوزَهُ (٢١)
٩. أَقْمَنْ يَمْشِي مُكَبَّاً عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ (٢٢)
١٠. قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَنَا يِهِ وَعَلَيْهِ تَوْكِلَنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢٩)
١١. قُلْ أَرَعِيهِمْ إِنْ أَصْبَحَ مَأْوِكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَاتِيْكُمْ بِمَاءِ مَعِينٍ (٣٠)

مما سبق ذكره فكانت الآيات التي تتضمن على الأفعال المتعدية بحر الجر عددها أحد عشرة آية. وأما الأفعال المتعدية بحرف الجر عددها ثلاثة عشر فعلاً، وحروف الجر المستخدمة خمسة أنواع وهي حرف الجر: في، الباء، من، على وإلى. وكل الأفعال تكرر مرة واحدة إلا كلمة "يمشي" وهي تكرر مرتين في نفس الآية وهي في آية ٢٢. وتفصيلها في الجدول الآتي:

الجدول
عدد الأفعال المتعدية بحرف الجر

النمره	الأفعال	حرف الجر	الآيات	النكرار
١	ثَرَى	في	٣	١
٢	كَفَرُوا	باء (ب)	٦	١

١	٩	من	نَزَّلَ	٣
١	١١	الباء (ب)	اعْتَرَفُوا	٤
١	١٢	الباء (ب)	اجْهَرُوا	٥
١	١٥	في	امْشُوا	٦
١	١٩	إلى	يَرَوْنَ	٧
١	٢١	في	لَجُوا	٨
٢	٢٢	على	يَمْشِيُ	٩
١	٢٩	الباء (ب)	أَمَّا	١٠
١	٢٩	على	ثَوَّلَكُنَا	١١
١	٣٠	الباء (ب)	يَأْتِي	١٢
١٣ جملة		٥ حروف		

ب. معاني الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة الملك
وأما معاني الأفعال المتعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات
في سورة الملك فهي:

١. الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ السَّمَاوَاتِ طَبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ
نَّقَاوْتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ (٣)

فكلمة "ترى" في هذه الآية من "رأى-سِرَأَيَة" بمعنى
رأيته بعيني رؤية، ورأيته في المنام رؤيا، وتراءت لنا فلانة
معنى تصدت لنا لترأها، وهو يتراءى في المرأة وفي السيف أي
ينظر فيها.

^(٣) موسى بن محمد بن المليان الأحمدى، معجم "الأفعال المتعدية بحرف"، دار العلم للملائين، بيروت-
لبنان، ١٩٨٦، ص: ١١٥

فمعنى "ترى في" في قوله تعالى "ما ترى في خلق الرحمن" أي ما ترى بعينيك رؤية في خلق الرحمن. "ترى" من أفعال القلوب وهو في الأصل متعدد إلى مفعولين، و"ترى" في هذه الآية يتعدى بحرف الجر وهو "في". فقوله "في خلق الرحمن" مفعول أول لترى، و"من تفاوت" مفعول ثانٍ، وحرف الجر "من" مزيدة فيه. فالجملة "ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت" جملة منافية تابعة لقوله "طبقاً" وأصلها "ما ترى فيهن" فوضع مكان الضمير قوله "خلق الرحمن" تعظيمًا لخلقهن وتتببيها على سلامتهن، وهو أنه خلق الرحمن.^{٣٢} بمعنى أي لا ترى أيها الرائي تفاوتاً وعدم تناسب، فلا يتجاوز شيء منه الحد الذي يجب له زيادة أو نقصاً. يعني أن الله أوجد سبع سماوات بعضها فوق بعض في جو الهواء بلا عمد ولا رابط يربطها مع اختصاص كل منها بحيز معين ونظم ثابتة لا تتغير، بل بنظام الجاذبية البديع بين أجرام الأرضين والسماءات.^{٣٣}

١

^{٣٢} شهاب الدين أبي العباس بن يوسف، الدر المصور في علوم الكتاب المكتون، المجلد السادس، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ١٩٩٤، ص: ٣٤١

^{٣٣} أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي، الجزء التاسع والعشرون، دار الفكر، دون سنة، ص: ٦

٢. وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا نِعَمْ عَذَابُ جَهَنَّمْ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ (٦)

فكلمة "كفروا" في هذه الآية من "كفر - يكفر - كفرا - وكفرا" وكفروا وكفرانا بالنعمه أي كفر بها بمعنى جحدها وسترها. وكفر بالله أي مطل والحد بمعنى جحد نعمته أي لم يعمل بأوامره ونواهيه. كفر - يكفر على النعمه بمعنى غطائها وسترها. وكفر بالشيء بمعنى تبرأ منه. وكفر له بمعنى طأطا رأسه قريبا من الركوع يعظمه. وكفر عن يمينه بمعنى أعطى الكفاره. وكفر في صلاته بمعنى أنحنى كثيرا في حالة القيام قبل الركوع.^{٣٤}

فمعنى "كفروا بـ" في قوله تعالى "كفروا بربهم" جدوا
نعمه ربهم وستروها أي لم يعملا بأوامره ونواهيه وهم كافرون.
^{٣٥} "كفروا" من "كفر" فهو فعل لازم من أفعال الغرائز أو الطبائع
وهي ما دلت على معنى قائم بالفاعل لازم له، ويصير هذا الفعل
متعديا بوسطه حرف الجر "الباء". أي قد سبق قضاؤنا وجرت

^{٣٤} موسى بن محمد بن الليلاني الأحمدى، المراجع السابق، ص: ٣١٤

٣١٤ نفس المرجع ، ص:

سنتنا أن من أشرك بنا، وكذب رسالنا وقد استحق عذاب جهنم
وبئس المال والمنقلب.^{٣٦}

٣. قَالُوا بَلِّيْ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبُنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ
أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَيْزِرٍ^(٩)

فكلمة "نزل" في هذه الآية من نزل (بغير الشدة) - ينزل -
نزلولا - منزلا. ونزل منه بمعنى نزول المكرور، ونزل عن
الأمر بمعنى تركه، وأنزله على حكمه بمعنى أعطاء الأمان على
حكمه أي كما يريد ويحكم في أمره.^{٣٧}

"نزل من" في قوله تعالى "ما نزل الله من شيء" جملة
منافية بمعنى جعله مكرورا أو حرمانا في نزوله أي ما أنزل الله
نزلولا من شيء.^{٣٨} "نزل" بالتشديد من "نزل" بعدم التشديد فهو
فعل لازم دل على هيئة، ويصير هذا الفعل متعديا بوسطه حرف
الجر "من"، وإما بنقله إلى باب (فعـ) المضعف العين. وجوابه
"ما نزل" بلـي جاءـنا الرسـول وـأنذرـناه وـكذـبـناه وـقـلـنـا لهـ: إنـ اللهـ لاـ

^{٣٦} أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ١٠

^{٣٧} موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرجع السابق، ص: ٣٧٦

^{٣٨} نفس المرجع، ص: ٣١٤

يوح إلَيْكَ بِشَيْءٍ وَلَمْ يَبْعُثْ رَسُولًا وَمَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا فَمَا أَنْتَ
بِمَا تَدْعُى إِلَّا مَجَانِفُ الْحَقِّ بَعِيدٌ عَنْ جَدَةِ الصَّدْقِ.^{٣٩}

٤. فَاعْتَرَفُوا بِذَنْبِهِمْ فَسُخْنًا لِأَصْنَابِ السَّعْيِزِ (١١)

فكلمة "فاعترفوا" من "عرف - يعرف - عرفا" بمعنى صار
عارفا عليه وقتا من الأوقات. وعرف بذنبه وعرف له به بمعنى
"أقر". وعرف بزيد بمعنى أوضحه بعلامة أو غيرها مما يجعله
عارفا به. واعترف بذنبه بمعنى أقره. وأعترف له بمعنى وصف
نفسه بصفة يتحقق نفسه بها أي طلب أن يعرف. واعترف إلى
معنى أخبرني باسمه وب شأنه.^{٤٠}

فمعنى "اعترفوا بـ" في قوله تعالى "فاعترفوا بذنبهم" أقروا
ذنبهم واعترفوا لها أي وصفوا نفسهم بصفة يتحققون نفسهم
بالذنب. أي فاعترفوا بما كان منهم من تكذيب الرسل وأنى
يفيدهم ذلك؟ فبعدا لهم من رحمتي جدوا أو اعترفوا فهو ليس
بمغن عنهم شيئا فقد وقعت الواقعة وحل بهم من بأسى ما ليس له
من دافع.^{٤١}

"١١ أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ١١

"٢٣٤ موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي، المرجع السابق، ص: ٢٣٤

"١٢ أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ١٢

٥. وَأَسِرُوا قَوْكُمْ أَوْ اخْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلَيْمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ (١٢)

فكلمة "اجهروا" في هذه الآية من "جهر (بالقراءة)- يجهر- جهرا" بمعنى رفع بها صوته. وجاهر بالعداوة مجاهرة وجهاهرا بمعنى أظهرها. وجهر بالأمر بمعنى أعلنه. وجاهر بالشيء مجاهرة بمعنى كاشفه به ولم يخفيه. وجاهر القوم بالأمر بمعنى غلبهم.^{٤٢} فمعنى "اجهروا بـ" في قوله تعالى "اجهروا به" أظهروا بالقول أي يكشفون به ولم يخفوه. أي إن علكم وقولكم على أي سبيل وجد فالله علیم به، فدوموا أيها الخاسعون على خشيتهم وأنبيوا أيها المفترون إلى ربكم وكونوا على حذر من أمركم.^{٤٣}

٦. هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ تَلُوًّا فَامْشُوا فِي مَتَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ الشُّورُ (١٥)

فكلمة "فامشووا" في هذه الآية من "مشى - يمشي - مشيا" بنوره بمعنى اهتدى. ومشى بالنمية بمعنى سعى. ومشى على آل فلان مال بمعنى تتابع وكثير ماله.^{٤٤}

^{٤٢} موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرجع السابق، ص: ٣٩

^{٤٣} أحمد مصطفى للراغي، المرجع السابق، ص: ١٤

^{٤٤} موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرجع السابق، ص: ٣٥٠

فمعنى "فامشووا في" في قوله تعالى "فامشووا في مناكبها" سعوا سيرا في مناكبها. أي إن ربكم هو الذي سخر لكم الأرض ونللها لكم فجعلنا قرة ساكنة لا تميد ولا تضطرب بما جعل فيها من الجبال وأجد فيها من العيون لسقيكم وسقى أنعامكم وزررو عكم وثماركم وسالك فيها السبيل فسافرا حيث شئتم من أقطارها وترددوا في أرجائها لأنواع المكاسب والتجارات، وكلوا مما أوجده لكم فيها بفضله من واسع الأرزاق - والسعى في الأرزاق لا ينافي التوكل على الله.^{٤٥}

٧. أَوْلَمْ يَرَوْنَ إِلَيَّ الطَّيْرُ فَوْقَهُمْ صَفَاتٍ وَيَقْبِضُنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ (١٩)

فكلمة "يرون" في هذه الآية من "رأى - يرى - رأية" بمعنى رأيته بعيوني رؤية، ورأيته في المنام رؤيا، وتراءت لنا فلانة بمعنى تصدت لنا لنراها، وهو يتراءى في المرأة وفي السيف أي ينظر فيها، كما سبق ذكره في باب "رأى في" السابق.^{٤٦}

^{٤٥} أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ١٥

^{٤٦} موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرجع السابق، ص: ١١٥

فمعنى "يرون إلى" في قوله تعالى "أولم يرون إلى الطير" أي لم ينظرون إلى الطير. أي اغفلوا عن قدرتنا ولم ينظروا إلى الطير فوقهم وهي باسطات أجنحتهن في الجو حين طير انها تارة وقابضات لها أخرى وما يمسكهن في الجو حين الصف والقبض على خلاف مقتضى طبيعة الأجسام الثقيلة من النزول إلى الأرض والانجداب إليها إلا واسع رحمة من برأهن على أشكال وخصائص هو العليم بها، وألهمهن حركات تساعد على الجري في الهواء المسافات البعيدة لتحصيل أقواذهن والبحث عن أرزاقهن.^{٤٧}

٨. أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بِلَنْ لَجُوا فِي عُوْنَوْنَقُورْ (٢١)

كلمة "لدوا" في هذه الآية من "لـجـ - يـلـجـ - لـجا - ولـجاـجا - ولـجاـجة" في الأمر بمعنى تمادي عليه وأبى الانصراف عنه فهو لجوه ولجوحة وهي لجوه . ولـجـ به ألهـمـ والنـزـاعـ بمعنى اشتـدـ . ولـلـجـ المـضـغـةـ فيه بـمعـنىـ أـدارـهـاـ.^{٤٨}

^{٤٧} أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ١٨

^{٤٨} موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرجع السابق، ص: ٣٢٣

فمعنى "لَجُوا فِي" في قوله تعالى "لَجُوا فِي عَنْو" تماذوا عليه وأبوا الانصراف عنه فهم متكبرون. أي بل من هذا الذي يعينكم في دفع العذاب عنكم إذا أراد بكم سوءاً! فما أنتم في زعمكم إنكم محفوظون من النوائب بحفظ الهتكم لا بحفظ الله لكم إلا في ضلال مبين، وقد أغواكم الشيطان وغركم بهذه الأماني الباطلة.^٩

٩. أَفَمَنْ يَمْشِيْ مَكْبَأً عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمْنَ يَمْشِيْ سَوِيًّا عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ (٢٢)

كلمة "يمشى" في هذه الآية من "مشي - يمشى - مشيا" فمشي بنوره بمعنى اهتدى، ومشي بالنميمة بمعنى سعى، ومشى على آل فلان مال بمعنى تاتج وكثراً، وتمشت فيه حميا الكأس بمعنى دبت. واستمشيت بالدواء، ومشيت مشيا كثيراً من الدواء.^{١٠}

فمعنى "يمشي مكبباً" في قوله تعالى "من يمشي مكبباً على وجهه" يتعرّض في كل ساعة ويخر على وجهه في كل خطوة لتوعر طريقه، واختلاف أجزائها انخفاضاً وارتفاعاً، أهدى سبيلاً وأرشد إلى المقصود الذي فؤمه، أم من يمشي سالماً من التخطيط العثار على الطريق السوي الذي لا اعوجاج ولا انحراف. فهذا

^٩ أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ٢١

^{١٠} موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرجع السابق، ص: ٣٥٠

المكب على وجهه هو المشرك الذي يمشي على وجهه في النار يوم القيمة، والذي يمشي سوياً هو الموحد الذي يحشر على قدميه إلى الجنة.^١

١٠. قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمْنًا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢٩)

فكلمة "آمنا" في هذه الآية من "آمن" - إيماناً بالله تعالى بمعنى أسلم له، وأمن بالشيء وأمن له بمعنى صدقه فهو مؤمن به.^٢ فمعنى "آمنا بـ" في تلك الآية صدقناه فهو مؤمن بالله. وأما كلمة "توكلنا" من وكل يكل وكلا بالله: استلم إليه، ووكل وكلا ووكولا إليه الأمر: فوضه إليه واعتمد عليه، ووكله إلى رأيه: تركه، ووكله في الأمر ووكله على الأمر: جرأه: فوضه إليه ثقة بكتابته أو عجزاً عن القيام بأمر نفسه.^٣

فالمعنى في قوله "عليه توكلنا" فوضنا إليه ثقة بكتابته واعتمدنا عليه أو بمعنى عجزنا عن القيام بأمر نفسي. أي قل لهم آمنا برب العالمين الرحمن الرحيم، وعليه توكلنا في جميع

^١ أحمد مصطفى المراغي، المرجع السابق، ص: ٢١

^٢ موسى بن محمد بن الملباني الأحمدى، المرجع السابق، ص: ١٠-١١

^٣ نفس المرجع، ص: ٤٤٠

أمورنا. وفي هذا تعریض بهم حيث اتكلوا على أولادهم
وأموالهم.^{٥٤}

١١. فَلَنْ أَرْعِنْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَأْوِكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيْكُمْ بِمَاءٍ مَعْنَى (٣٠)
فكلمة "يأتكم" في هذه الآية من "أتى" - يأتي - أتيا" بمعنى
مر به، وأتى عليه الدهر بمعنى أهلكه وأتيت إليه بمعنى جنته،
وأتى إليه الشيء بمعنى ساقه إليه وجعله يأتيه، وتأتي له الأمر
بمعنى تسهل، وتأتي لمعرفة بمعنى تعرض، وتأتي للأمر بمعنى
ترفق له أي ترصد أي أته من وجهه. °°

فمعنى "أتى بـ" في قوله تعالى "يأتكم بماء معين" جاء لكم
بحمل ماء معين. أي ذاهبا في الأرض إلى أسفل، فلا ينال
الفؤوس الحداد ولا السواعد الشداد، والغائر عكس النابع، ولهذا
قال تعالى: فمن يأتكم بماء معين، أي نابع سائح جار على وجه
الأرض، أي لا يقدر على ذلك إلا الله عز وجل، فمن فضله
وكرمه أن أنبع لكم المياه، وأجرها في سائر أقطار الأرض،
بحسب ما يحتاج العباد إليه من القلة والكثرة، فلله الحمد والمنة.^{٥٦}

٣٥ - أحمد مصطفى المراغي، المراجع السابق، ص:

^٧ موسى بن محمد بن المليان الأحمدي، المرحم السابق، ص: ٧

^٦ ابن كثير، تفسير ابن الكثير، المجلد الثالث، بيروت-لبنان، دار الكتب العلمية، دون سنة، ص: ٥٣١

الباب الرابع التلخيص والاقتراحات

أ. التلخيص

بناء على تحليل البيانات في الباب الثالث فكان الباحث سيلخص نتائج البحث كما يلي:

١. أن الآيات التي تتضمن على الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة الملك إحدى عشر آية وهي: ٣، ٦، ٩، ١١، ١٢، ١٥، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢٩، و ٣٠.

٢. وأن معاني الأفعال المتعدية بحرف الجر التي تتضمنها الآيات في سورة الملك هي: (١) ترى في" في آية "ما ترى في خلق الرحمن" بمعنى ما ترى بعينيك رؤية في خلق الرحمن. (٢) "كفر بـ" في آية "كفروا بربهم" بمعنى جعلوا نعمة ربهم وسخروا بها أي لم يعملوا بأوامره ونواهيه وهم كافرون. (٣) "نزل من" في آية "ما نزل الله من شيء" بمعنى جعله مكروها أو حرمانا في نزوله. (٤) "عرف بـ" في آية "فاعترفوا بنبهم" بمعنى أقرروا نسبهم واعترفوا لها أي وصفوا نفسهم بصفة يتحققون نفسهم بالذنوب. (٥) "جهر بـ" في آية "اجهروا به" بمعنى أظهروا بالقول أي يكشفون به ولم يخفوه. (٦)

"مشي في" في آية "فامشو في مناكبها" بمعنى سعوا سيرا في مناكبها. (٧) "يرى في" في آية "أولم يرون إلى الطير" بمعنى لم ينظرون إلى الطير. (٨) "لَجَّ في" في آية "لَجَا فِي عَوْنَوْ" بمعنى تماذوا عليه وأبوا الانصراف عنه فهم متكبرون. (٩) "يُمشي على" في آية "مَنْ يَمْشِي مَكْبَاهُ عَلَى وَجْهِهِ" بمعنى يسري سيرا مكبا على وجهه. (١٠) "آمن به" في آية "آمَنَا بِهِ" بمعنى صدقنا فهو مؤمن بالله. (١١) "وَكَلَّ عَلَى" في آية "عَلَيْهِ تَوْكِلْنَا" بمعنى فوَضْنَا إِلَيْهِ نَفْتَةَ بِكْفَائِتِهِ وَاعْتَدْنَا عَلَيْهِ أَوْ بِمَعْنَى عَجْزَنَا عَنِ الْقِيَامِ بِأَمْرِنَا فَوَضَّنَا إِلَيْهِ نَفْتَةَ "يَأْتِي بِهِ" في آية "يَأْتِيْكُمْ بِمَاءَ مَعِينٍ" بمعنى جاء لكم بحمل ماء معين.

بـ. الاقتراحات

بناء على ما سبق من نتائج البحث في الباب الثالث فيقدم الباحث الاقتراحات فيما يلي:

1. أن معاني الأفعال المتردية بحروف الجر المختلفة في سورة الملك تسبب إلى اختلاف معنى الفعل الواحد. ولذا ينبغي لكل أهل اللغة أن يعرف معاني الأفعال المتردية بحروف الجر كلها، كي لا يعمل الخطاء حينما يفسر القرآن.

٢. هذا البحث يقصر على معانى الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة الملك فحسب، ولذا يرجى للباحثين آخرين أن يبحثوا ما يتعلق بمعانى الأفعال المتعدية بحروف الجر في القرآن سوى هذه السورة.

وقد انتهى الباحث كتابة هذا البحث بهداية الله وإعانته. وعرف الباحث أن هذه الكتابة كثيرة من الأخطاء والنقصان لضعف كاتبها ولذا ينضر الباحث الانتقادات والتوصيات على الأخطاء الموجودة في هذا البحث العلمي لإكماله في الآتي.
عسى الله أن يجزي لنا بهذه الكتابة جزاء حسنا. وأخيرا نسأل الله المنان أن يجعل هذه الكتابة نافعة في الدنيا والآخرة.

قائمة المراجع

- ابن كثير، تفسير ابن كثير، المجلد الثالث، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، دون سنة
- أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي، الجزء التاسع والعشرون، بيروت، دار الفكر، دون سنة
- رجرر، معجم فوائد اللغة العربية، في جدول ولوحات، دون سنة
- سلیمان بن عمر العجيلي الشافعي، الفتوحات الإلهيات، بيروت-لبنان، دار الكتب العلمية، ١٩٩٦.
- شهاب الدين أبي العباس بن يوسف، النز المصنون في علوم الكتاب المكنون، المجلد السادس، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ١٩٩٤.
- علي رضا، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها، دار الفكر، بدون السنة
- عباس حسن، النحو الراافي، جزء الثاني، طبعة الثالثة، ١٩٦٦
- محمد على الصابوني، التبيان في علوم القرآن، الطبعة الأولى، جاكرتا، ديناميكا بركة أوتاما، ١٩٨٥
- مصطفى الغلايبي، جامع الترسos العربية، بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٨٧
- موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي، معجم "الأفعال المتعدية بحرف"، دار العلم للملائين، بيروت-لبنان، ١٩٨٦
- Arikunto, Suharsimi, *Manajemen Penelitian*, Jakarta, Rineka Cipta, 2000
- Furchan, Arif, *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*, Jakarta, Usaha Nasional, 1983
- Moleong, J, Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2000

DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG
Jl. Gajayana No. 50. Tlp. (0341) 551354 – 572533 Fax (0341) 572535
Malang 65144

Bukti Konsultasi

Nama : M. Ainul Yaqin
NIM : 98310654
Fak/Jur : Bahasa dan Sastra / Bahasa Arab
Pembimbing : Ridwan M.Pd.I

Judul Sekripsi : دراسة وصفية عن الأفعال المتقدمة بحرف الجر في سورة الملك

No	Materi Konsultasi	Tgl / Bln	Ttd Rembimbirg
1	Bab I	11 September 2002	
2	Bab II	15 November 2002	
3	Bab III	21 November 2003	
4	Bab I, II, III, IV	4 April 2005	

Malang, 21 Desember 2005
Mengtahui
Dekan Fakultas

Drs. H. Dimjati Ahmadiin, M.Pd
NIP: 150 035 072

**DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG**

*Jl. Gajayana No. 50. Tlp. (0341) 551354 – 572533 Fax (0341) 572535
Malang 65144*

Bukti Konsultasi

Nama : M. Ainul Yaqin
NIM : 98310654
Fak/Jur : Bahasa dan Sastra / Bahasa Arab
Pembimbing : Ridwan M.Pd.I

دراسة وصفية عن الأفعال المتلدية بحرف الجر في سورة الملك

No	Materi Konsultasi	Tgl / Bln	Ttd Pembimbing
1	Bab I	11 September 2002	
2	Bab II	15 November 2002	
3	Bab III	21 November 2003	
4	Bab I, II, III, IV	4 April 2005	

Malang, 21 Desember 2005
Mengahui
Dekan Fakultas

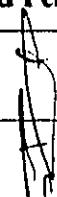
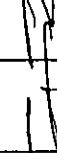
Drs. H. Dimjati Ahmadi, M.Pd
NIP: 150 035 072

DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG
Jl. Gajayana No. 50. Tlp. (0341) 551354 – 572533 Fax (0341) 572535
Malang 65144

Bukti Konsultasi

Nama : M. Ainul Yaqin
NIM : 98310654
Fak/Jur : Bahasa dan Sastra / Bahasa Arab
Pembimbing : Ridwan M.Pd.I

دراسة وصفية عن الأفعال المتقدمة بحرف الجر في سورة الملك :
Judul Sekripsi :

No	Materi Konsultasi	Tgl / Bln	Ttd Pembimbing
1	Bab I	11 September 2002	
2	Bab II	15 November 2002	
3	Bab III	21 November 2003	
4	Bab I, II, III, IV	4 April 2005	

Malang, 21 Desember 2005
Mengetahui
Dekan Fakultas

Drs. H. Dimjati Ahmadi, M.Pd
NIP: 150 035 072