

# الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم

## ( دراسة وصفية عن استخدامها ومعانيها )



قسم اللغة العربية وأدابها  
كلية العلوم الإنسانية والثقافة  
الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج

فضيلة الأستاذ

رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية، بمالانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي كتبته الطالبة :

الاسم : خاتمة السعادة

رقم التسجيل : ١٣١٠٠٥٠

الموضوع : الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم ( دراسة وصفية عن استخدامها ومعانيها )

قد نظر فيه حق النظر وأدخلنا فيه من التعديلات والاصلاحات ليكون صالحا لاستيفاء شروط المناقشة للحصول على درجة سارجانا(SI) في قسم اللغة العربية وأدابها في كلية العلوم الإنسانية والثقافة للعام الدراسي ٢٠٠٥

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تحريراً، بمالانج، ٢١ نوفمبر ٢٠٠٥

المشرف



عبد الوهاب رشيدى، الماجستير

رقم التوظف: ١٥٠٣٠٢٥٢٨

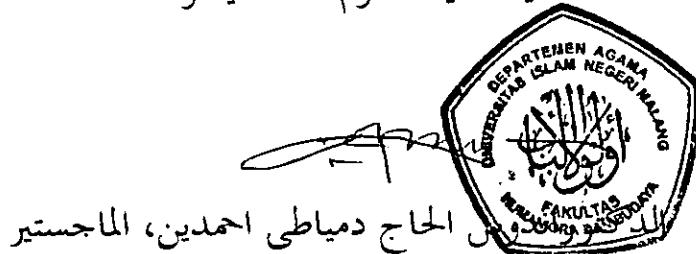
**فضيلة الأستاذ**

**رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج**

استلمت الجامعة الإسلامية الحكومية هذا البحث الجامعي الذي كتبته  
الطالبة : **الاسم** : خاتمة السعادة  
رقم التسجيل : **الموضوع** . ١٣١٠٥٠ : الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم ( دراسة وصفية  
عن استخدامها ومعانيها )  
مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية لإكمال بعض الشروط للحصول  
على درجة سارجانا (SI) في قسم اللغة العربية وآدابها.

تحريرا بمالانج، ٢١ نوفمبر ٢٠٠٥

عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة



الباحث : **الباحث**

رقم التوظيف : **١٥٠٠٣٥٠٧٢**

لجنة المناقشة للحصول على درجة سارجانا  
في قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

أجريت المناقشة لهذا البحث الجامعي الذي كتبته الطالبة :

الاسم : خاتمة السعادة

رقم التسجيل : ١٣١٠٥٠

الموضوع : الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم ( دراسة وصفية  
عن استخدامها ومعانيها )

وقررت لجنة المناقشة بنجاحها، وإنما قد استحقت على درجة  
سارجانا (SI) في قسم اللغة العربية وآدابها.

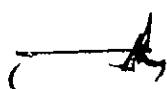
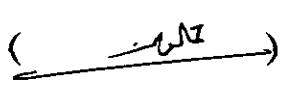
تحريراً بمالانج، ٢١ نوفمبر ٢٠٠٥

لجنة المناقشة :

١. الدكتور اندرس الحاج حمزوي

٢. مملوهة الحسنة، س.أغ

٣. عبد الوهاب رشيدى، الماجستير

( )  
( )  
( )

## الشعار

فَأَوْلَ الفِعْلَ اضْمَمْنَ وَالْمُتَّصِلْ # بِالْآخِرِ اكْسِرْ فِي مُضِيِّ كَوْصِلْ  
وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحًا # كَيْتَحِي الْمَقْولَ فِيهِ يُسْتَحِي  
(شرح ابن عقيل على الألفية، ص. ٦٩.)

## الإهداء

وهذا البحث الجامعي أهدي إلى :

١. والدى الاحترمـين المحبوبين اللذين ربياني تربية حسنة ورشداني إرشادا إسلاميا وزيناني بأخلاق كريمة
٢. أخي الكبير أحمد مبلغ وعائلته المحبوبين
٣. إخواتي السعداء لشعبة اللغة العربية وآدابها فهي إليس مرياتى، إيكـا واحـي رحـماتـى، إـستـقـامـةـ، ليـنـيـ أـلـفـةـ المـحـبـوبـينـ
٤. جميع الأساتذـى رحـمـهـمـ اللهـ وـنـفـعـنـيـ بـعـلـوـمـهـمـ

## **كلمة الشكر والتقدير**

الحمد لله رب العالمين الذى قد أعطانى توفيقا وهدایة حتى استطيع أن أهنى كتابة هذا البحث الجامعي تحت الموضوع "الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم" ( دراسة وصفية عن استخدامها ومعانيها) جيدا. والصلوة والسلام على سيد الأنام وعلى آله وأصحابه الكرام، أما بعد.

وبعد إنتهاء كتابة هذا البحث الجامعي شعرت الباحثة بالسرور والفرح والسعادة. وينبغي لها أن تهدى جزيل الشكر لمن قد ساعد في كتابة هذا البحث الجامعي، وهم :

١. والدنا الباحثة اللذان ربياهما تربية حسنة ورشداها إسلاميا وزيناها بأخلاق كريمة. فجزاهم الله جزاء مضعفا لخير الدنيا والأخرة
٢. فضيلة الأستاذ البروفيسور الدكتور إمام سوفرايوجو كرئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج
٣. فضيلة الأستاذ ولداننا وركا ديناتا الماجستير كرئيس شعبة اللغة العربية وآدابها الذي وافق الباحثة بكتابه هذا البحث الجامعي
٤. فضيلة الأستاذ عبد الوهاب راشدى الماجستير الذى يشرف الباحثة ويوجهها ويرشدتها بدقة وحماسة
٥. فضيلة الأخ الكبير أحمد مبلغ الماجستير الذى قد دفعنى ويووجهى في كتابة هذا البحث الجامعي

٦. جميع أخوات الباحثة اللائي قد دفعنها على التعلم وكتابة هذا البحث

الجامعي

٧. جميع أصدقاء الباحثة الذين يساعدون ويحثون حسية كانت أم معنوية في  
كتابه بحثها وإنعام دراستها.

وأخيراً، ورحت الباحثة النقاد والإقتراحات من القراء لإكمال من  
هذا البحث لأنه بعيد عن الكمال والإتمام. وجزى الله خير الجزاء على حسن  
صنعهم وخلوص أعمالهم ومقاصدهم. والله تسأل الباحثة بان يجعل هذا  
البحث الجامعي نافعة لها ولسائر القارئين والمستمعين. آمين

ماليانج، ٢١ نوفمبر ٢٠٠٥

الباحثة

## ملخص البحث

خاتمة السعادة ٢٠٠٥، "الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم" ( دراسة وصفية عن استخدامها ومعانيها). بحث جامعي قسم اللغة العربية وأدبها بالجامعة الإسلامية الحكومية بالانج تحت الإشراف عبد الوهاب رسيدى الماجستير. وأن سورة التكوير من إحدى السور القصيرة الموجودة في القرآن الكريم على الإطلاق من السور المكية التي تعالج حقيقتين هامتين هما حقيقة القيامة وحقيقة الوحي والرسالة وكلاهما من لوازم الإيمان، شأنها كسائر السور المكية الأخرى التي تعالج النظم والقوانين التشريعية التي يحتاج إليها المسلمون في حياتهم الاجتماعية.

ولما تأملت الباحثة ونظر إليه رأى أن هذه الأفعال لها معانٍ مختلفة بقرائن سياق الآيات في القرآن الكريم، وهذه كلها التي دعت الباحثة إلى تحليل عن استخدامها ومعانيها. وتعيين الموضوع مأخوذ من القرآن الكريم وخاصة في سورة التكوير.

وهذا البحث بحث مكتبي والطريقة المستخدمة لتحليلها هي : الطريقة الوصفية التوعية.

ونتائج البحث الذي حصلتها الباحثة منها : أن الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير عددها اثنتا عشرة آية وهي: (١)، (٣)، (٤)، (٥)، (٦)، (٧)، (٨)، (٩)، (١٠)، (١١)، (١٢)، (١٣)، وكذلك عدد الأفعال في هذه السورة منها : (كُورَتْ)، (سَيْرَتْ)، (عَطَلَتْ)،

حُشِّرَتْ)، (سُجَّرَتْ)، (زُوَّجَتْ)، (سُئِلَتْ)، (قُتِّلَتْ)، (نُشِّرَتْ)، (كُشِّطَتْ)،  
سُعِّرَتْ)، (أُزْلَفَتْ).

وأما معانيها فهي : كُورَتْ. بمعنى ذهاب ضوءها، سُيرَتْ. بمعنى قلعت من الأرض، عُطَلَتْ. بمعنى سبيت، حُشِّرَتْ. بمعنى جمعت، سُجَّرَتْ. بمعنى أضمرت نارا، زُوَّجَتْ. بمعنى قرنت، سُئِلَتْ. بمعنى طلبت، قُتِّلَتْ. بمعنى المدفونة، نُشِّرَتْ. بمعنى بسطت، كُشِّطَتْ. بمعنى طويت، سُعِّرَتْ. بمعنى أوقدت وأضمرت لأعداء الله تعالى، أُزْلَفَتْ. بمعنى قربت من المتدين.

وأما استخدامها منها : للإشارة على الحوادث والأمور العجيبة والغريبة أسهل عند الله من غيره، للبيان على كون الفاعل معلوما للمخاطب حتى لا يحتاج إلى ذكره، للتعبير عن الحوادث والأمور العجيبة والغريبة عما يعرف الإنسان في حياتهم وما يعملون في الدنيا كان مسئولا في الأخيرة، للتذكرة والقياس على تغيير مناظر الدنيا وليس البقاء إلا الله العزيز الكريم، فأحاجي كل ما تقدم من أول السورة إلى الأخير بالأية: عَمِلْتَ نَفْسًا مَا أَحْضَرْتَ أَى عَمَلَتْ حِينَذْ كُلُّ نَفْسٍ مَا قَدَّمَتْ مِنْ بَرٍ أَوْ شَرٍ، كقوله تعالى: يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تُوَدُّ لَوْ أَنْ يَبْتَهَا وَبَيْنَهُ أَمْدًا بَعِيدًا (آل عمران : ٣٠)

## **محتويات البحث**

**موضوع البحث**

**الرسالة إلى رئيس الجامعة**

**قرار الجامعة باستسلام الرسالة**

**إقرار لجنة المناقشة بجناح البحث**

**الشعار**

**الإهداء**

**كلمة الشكر والتقدير**

**ملخص البحث**

**محتويات البحث**

**الباب الأول : المقدمة**

١	.....	١. خلفية البحث .....
٤	.....	٢. أسئلة البحث .....
٥	.....	٣. تحديد البحث .....
٥	.....	٤. أهداف البحث .....
٥	.....	٥. فوائد البحث .....
٦	.....	٦. منهج البحث .....
٩	.....	٧. خطة البحث .....

## الباب الثاني : البحث النظري

١. تعريف الفعل المبني للمعلوم والمحظوظ ..... ١١
٢. أحكام الفعل المبني للمجهول واقسامه ..... ١٣
٣. تغيير الفعل بعد حذف الفاعل ..... ١٤
٤. أغراض تغيير الفعل بعد حذف الفاعل ..... ١٧
٥. نيابة الظرف والمصدر والجار المحروم عن الفاعل ..... ١٨

## الباب الثالث: عرض البيانات وتحليلها

١. لحة عن سورة التكوير ..... ٢٠
٢. الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ..... ٢٢
٣. معانى الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ..... ٢٣
٤. آراء المفسرين عن معانى الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ..... ٣٣
٥. أهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ..... ٤٠

## الباب الرابع : الإختتام

١. الخلاصة ..... ٤٣
٢. الإقتراحات ..... ٤٥

المراجع

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

إن القرآن هو كلام الله المنزل المعجز على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام، المكتوب في المصحف المنقول إلينا بالتواتر المتعدد بتلاوته المبدوء بسورة الفاتحة المختتم بسورة الناس<sup>١</sup>.

إن القرآن هو كتاب الله وهو دستور التشريع ومنبع الأحكام التي طلبها المسلمون أن يتلعلموا فيها بيان الحلال والحرام والأمر والنهي هو معين والأخلاق التي أمروا أن يتمسكوا بها لتكون مصدر سعادتهم ومنبع هدایتهم ونيلهم الزلفى عند ربهم في جنة النعيم. وهو وسيلة الإصلاح في المجتمع الإسلامي إذ أخذوا بها ولم يجحدوا عن طريقتها وينحرفوا عن سنته<sup>٢</sup>. وأن اللغة المستعملة في القرآن الكريم هي اللغة العربية كما ورد في القرآن الكريم إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف: ٢) فجعله الله قرآناً عربياً ليتفكروا فيه الناس وليتدبروا معانيه حتى يدركه أسراره إشارة إلى معجزاته. فلذلك، لابد على كل مسلم أن يتعلم ويتفقه اللغة العربية لفهم الأحكام الشرعية.

<sup>١</sup> عبد العظيم الزرقان، مناهل العرفان في علوم القرآن ، ١٩٨٨ ، ص: ١٢

<sup>٢</sup> أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي، دار الفكر، بيروت ، لبنان، ١٩٨٤ ، ص: ٥٠

وكانت اللغة العربية لغة الكتاب والسنّة ولغة المسلمين لإتحادهم وإحدى وسائل الإتصالات، فلابد عليهم تعلمها وتعقّلها لاسيما الذين يريدون أن يعمقوا الإسلام وشرعيته، ولا يستطيعون أن يتعلّموا العلوم الإسلامية وتعقّلها من مصدرها الأصلي إلا إذا استطاعوا السيطرة على اللغة العربية لأن مصدر تعلّم الإسلام الأصلي هو كتاب الله وسنته رسوله وما باللغة العربية. فلذلك يجب على المسلمين تعلمها وتعليمها لأنها وسيلة للتقارب إلى الله الحليم.

وأرادت الباحثة أن تكتب بحثا علميا من بعض أسرار القرآن الكريم من ناحية اللغوية، وكثير ما يكون في سورة من سور القرآن الكريم بل آية من آيات القرآن الكريم. ليوجد فيها فعل من الأفعال المبنية للمجهول. وهذا الفعل أكثر عدم المبالغة فيه من اللغويين. والأفعال المبنية للمجهول لها مباحث، إما من تعريفها وأحكامها وأقسامها ونهاية الظرف والمصدر والجار وال مجرور عن الفاعل، تغيير الفعل بعد حذف الفاعل، وأغراض التغيير الفعل بعد حذف الفاعل.

وما الدواعي التي دعت الباحثة إلى اختيار سورة جز عم لوضع البحث الجامعي، فإنها سورة من سور القرآن الكريم كانت لها عذوبة اللفظ وجمال الواقع وشدة الحيوية. وعدد آياتها لا تكون أكثر ولا أقل. وهذه العدد متوسطة حتى تتمكن الباحثة أن تبحث عن الأفعال المبنية للمجهول الموجودة فيها. إن وعي الباحثة كل الوعي أن تجعل بحثا خاصا

حتى يكون مرجعاً بالطريقة التحليلية الوصفية النحوية والصرفية بحيث يسهل بما مدرسوه و المتعلموه بالدقة.

لذا دعت الباحثة أن تخل عن الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم ، أن الفعل ينقسم باعتبار إلى بنيته (الصحيح والمعدل) ، إما صحيحاً منها سالم، مهموز و مضاعف، وإما معتلاً منها مثال، أجوف، ناقص، ولغيف. وباعتبار إلى تركيبه (المفرد والمزيد) المفرد ثلاثة ورباعياً، والمزيد بحرف، بحروفين، وثلاثة أحرف. وباعتبار إلى زمن وقوعه (الماضي والمضارع والأمر) وباعتبار إلى معنوله (اللازم والتعدى) وباعتبار إلى ذكر فاعله (المبني للمجهول وللمعلوم) وباعتبار إلى تصريفه (الجامد والمتصرف).<sup>٣</sup>

في هذا البحث تقوم الباحثة أن تبحث عن الفعل باعتبار إلى ذكر فاعله ، وله قسمين : الفعل المبني للمعلوم هو ما يذكر معه فاعله مثل: كتبَ خالِد الرسالَة. والفعل المبني للمجهول هو ما حذف فاعله وحل المفعول به مكانه وسمى نائب الفاعل مثل: كُتِبَ الرسالَة. وللمجهول وجهاً : للفعل الماضي (بكسر ما قبل آخره وضم كل متحرك قبله أى ضم أوله وكسر ما قبل آخره مثل: كتب، أخذ، قرئ)، وللمضارع (ضم أوله وفتح ما قبل آخره مثل: يكتب، يؤخذ، يقرئ). والفعل المبني للمجهول يسمى أيضاً بنايب الفاعل وهو المفعول الذي يقوم مقام فاعل في جميع أحكامه بعد حذف الفاعل لغرض من الأغراض وتقديمه فعل التام

<sup>٣</sup> فؤاد نعمة ، ملخص قواعد اللغة العربية و دار الحكمة ، دمشق ، ١٩٨٧ ، ص: ٨١-٨٢

المتصرف مبني للمجهول أو شبهه (احمد زيني دحلان : ١٣)<sup>٤</sup>. وينقسم إلى قسمين : الظاهر مثل: خلق الإنسان ضعيفا، والمضرر مثل: إذا الشمس كورت (الشيخ عبد الله بن أحمد الفاكهي : ١٤)<sup>٥</sup>.

ولذا يجب على الطلبة خاصة قسم اللغة العربية وأدابها أن يفهموا وبهتموا معانى الآيات القرآن الكريم من ناحية اللغوية أو البلاغية. فهذا البحث في الواقع على عظمة أهمية النحو والصرف بعد أن رأى من المدرسين والمتدربين علم اللغة العربية كثرة الإهتمام والتركيز عن قواعد اللغة. لأن علم اللغة هي آلية مهمة لبحث عن الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول الموجودة فيه. لذا أرادت الباحثة أن تخلل في هذا البحث عنواناً "الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم (دراسة وصفية عن استخدامها ومعانيها)".

## بـ. أسئلة البحث

- انطلاقاً من خلفية البحث قدمت الباحثة أسئلة البحث كما يلى :
- ١ - ما آيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ؟
  - ٢ - ما معانى الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ؟
  - ٣ - ما أهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير ؟

---

<sup>٤</sup> السيد احمد زيني دحلان، شرح مختصر جداً على من الأعورمية، المذكرة، سورابايا، بدون سنة، ص. ١٣.

<sup>٥</sup> الشيخ احمد الخامس، القواعد الأساسية للغة العربية حسب منهج من الالفية لابن مالك، دار الكتب العلمية

بيروت، لبنان، ١٣٥٤م، ص. ١٤.

## ج. تحديد البحث

إن تحديد البحث له فوائد كثيرة تستطيع الباحثة الإتجاه النظري وتفكير إلى مسألة معينة، وخاصة منها أيضاً تستطيع أن تصيب الهدف أو الغرض في بحثه. بالنظر إلى الموضوع "الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم (دراسة وصفية عن استخدامها ومعانيها)"، فتحديد هذا البحث " بالأفعال الماضية المبنية للمجهول، ومعنى الأفعال المبنية للمجهول، وأهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير.

## د. أهداف البحث

بالنظر إلى أسئلة البحث فيما سبق ، فالأهداف التي أرادتها الباحثة كما يلي :

- ١ - لمعرفة آيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير
- ٢ - لمعرفة معانى الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير
- ٣ - لمعرفة أهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة الكوир

## و. فوائد البحث

بالنظر إلى الموضوع فيما سبق، قدمت الباحثة فوائد البحث كما يلي:

١. للباحثة : زيادة العلوم وعلى الأخص على معرفة بعض أسرار القرآن

الكريم في وجود الأفعال المبنية للمجهول فيه، و تستطيع الباحثة أن تفهم الآيات المتعلقة بها، ومعانيها، وأهداف استخدامها الموجودة فيه.

٢. للقارئ : زيادة المعرفة عن استخدام الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم و معانيها من أراد أن يكشفها فيه، ولذلك مرجعا في المكتبة لقسم اللغة العربية وآدابها. و تستطيع الباحثة أن تعطى فهماً لآخرين، ليكون مفهوماً جيداً عن الآيات المتعلقة بها الموجودة فيه.

### ز. منهج البحث

أما منهج المستخدم في هذا البحث الجامعي هو المنهج الوصفي، والبحث بالمنهج الوصفي هي البحث الذي يعتمد على دراسة الواقع والظاهرة كما توجد في الواقع، ويهم قيه الباحث بوصفيه وصفاً دقيقاً.

أما الطرائق المستخدمة في هذا البحث يشتمل على مجتمع البحث والعينة، مصادر البيانات، جمع البيانات، وتحليل البيانات، مما تشرح الباحثة الآتية:

#### ١. مجتمع البحث والعينة

ومن المعروف، أن مجتمع البحث هو جميع الأفراد في التفتيش، إذا أرادت الباحثة أن تفتتش جميع الأجزاء أو الأعضاء الموجودة في

الميدان<sup>٦</sup>. أما المراد بمجتمع البحث في هذا البحث هو جميع الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول الموجودة في القرآن الكريم. وأما العينة هي بمعنى جزء من مجتمع البحث<sup>٧</sup>، والعينة المأخوذة في هذا البحث هي سورة من سور القرآن الكريم فهي سورة التكوير.

## ٢. مصادر البيانات

كانت كتابة هذه البحث معتمدة على عدد من مصادر البيانات الأساسية إلى جانب عدد من مصادر البيانات الثانوية<sup>٨</sup>. أما مصادر البيانات الأساسية فهي القرآن الكريم، ومصادر الثانوية فهي كتب اللغة وكتب التفسير أى صفوة التفاسير لأحمد على الصابوني ومحتصر تفسير ابن كثير أو الكتب الأخرى المتعلقة بالبحث أى وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك وشرح شافية ابن الحاجب.

## ٣. جمع البيانات

طريقة جمع البيانات التي تستخدمنها الباحثة في بحثها الجامعي هي طريقة الوثائقية (Dokumentasi). وهي الحالة لتناول الإطاري أى الصورة الواقعية المتكاملة ويطالع من الكتب، والبحث الجامعي ولنشر التوزيع المتعددة وغير ذلك مما يتعلق به (عارف فرقان: ٧٩). وأما عند

---

Sukandarmidi, Metodologi Penelitian (Petunjuk Praktis Untuk Peneliti<sup>٦</sup> مترجم من :

Pemula), UGM, Yogyakarta, ٢٠٠٢, hlm, ٤٧

<sup>٧</sup> مترجم من : Ibid, hlm, ٥٠

<sup>٨</sup> مترجم من : Ibid, hlm, ٢٨

(سوهارسيمي: ١٩٩٢) فطريقة الوثائقية هي طلب المعلومات او الحقائق من الدفاتر أو الجرائد أو المجالات أو جدول الأعمال أو غيرها. وللحصول على نتائج البحث تقوم الباحثة بتحيط كما يلي:

١. جمع الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة

### التكوير

٢. تعين معانى الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير

٣. تبين أهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير

### ٣. تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات التي استخدمتها الباحثة فهي الطريقة

الإستقرائية والقياسية.

#### ١. الطريقة الإستقرائية

انتقال التفكير من الحقائق الخاصة والحوادث الواقعية ثم

تنقل إلى القاعدة العامة<sup>٩</sup>. ف بهذه الطريقة تتفكر الباحثة من

المعلومات والوثائق والأحوال الماضية المتعلقة بالبحث ثم تستبط

إلى القواعد العامة.

#### ٢. الطريقة القياسية

انتقال التفكير من العامة إلى الخاصة<sup>١٠</sup>. ف بهذه الطريقة تتفكر الباحثة

<sup>٩</sup> مترجم من: Ibid, hlm, ٣٠.

<sup>١٠</sup> مترجم من: Ibid, hlm; ٤٠.

و تستنبع عن القواعد العامة إلى أحوال خاصة.

## ح. خطة البحث

علمابأن الموضوع الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم  
(دراسة وصفية عن استخدامها و معانيها)، و حاولت الباحثة في دراستها  
و كتابتها على تنظيم وترتيب عقلى فقدم ما حقه التقدم وأخر ما حقه  
التأخير وسيتم بحثها على أربعة أبواب كما الآتية :

**الباب الأول :** تتكلم الباحثة فيه مقدمة البحث التي تشتمل على خلفية  
البحث، أسئلة البحث، تحديد البحث، أهداف البحث،

فوائد البحث، منهج البحث و خطة البحث

**الباب الثاني :** تتكلم الباحثة فيه البحث النظري الذي يشتمل على خمسة  
مباحث وهي: تعريف الفعل المبني للمجهول والعلوم،  
أحكام الفعل المبني للمجهول وأقسامه، تغيير الفعل بعد  
حذف الفاعل، أغراض التغيير الفعل بعد حذف الفاعل،  
نيابة الظرف والمصدر والجار المحروم عن الفاعل واحد من  
الأربعة.

**الباب الثالث :** تتكلم الباحثة فيه عرض البيانات وتحليلها التي تشتمل على  
خمسة مباحث وهي : لحة عن سورة التكوير، الآيات التي  
تضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير،  
المعانى الأفعال المبنية للمجهول إما من ناحية الكلمة وإما

من ناحية السياقية، الأهداف في استخدام الأفعال المبنية  
للمجهول في سورة التكوير والمقارنة عند المفسرين عن  
معاني الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير.

الباب الرابع : تتكلم الباحثة فيه الإختتام الذي يشتمل على الخلاصة  
والاقتراحات.

## الباب الثاني

### البحث النظري

إن البحث الجامعي يحتاج إلى البحث النظري، وهذا أمر مهم يعطي الأراء الأولى كيف تبحث الباحثة فيما يتعلق بالمشكلات وكيف حاصلها. ويتضمن هذا الباب على خمسة مباحث وهي : تعريف الفعل المبني للمجهول والمعلوم، أحکام الفعل المبني للمجهول وأقسامه، تغيير الفعل بعد حذف الفاعل، أغراض التغيير الفعل بعد حذف الفاعل، ونيابة الظرف والمصدر والجار والمجرور عن الفاعل.

أ. تعريف الفعل المبني للمجهول والمعلوم

ينقسم الفعل باعتبار إلى ذكر فاعله قسمين وهي : الفعل المبني للمجهول والمعلوم. قدمت الباحثة بعضا من التعريفات التي وضعها اللغويون وال نحويون للفعل المبني للمجهول والمعلوم كما يلى:

١. الشيخ مصطفى طموم، الفعل المبني للمجهول هو ما حذف فاعله وأنب عنه غيره نحو : **قطع العَصْنِ**.<sup>١١</sup>

وال فعل المبني للمعلوم هو ما ذكر فاعله في الكلمة نحو : **قطع عَلَيِّ العَصْنِ**.

<sup>١١</sup> الشيخ مصطفى طموم ، قواعد اللغة العربية ، وزارة المعارف العمومية ، سوريا ، ١٩٨٢ ،

ص. ١٨

٢. محمد صالح الدين صفوان، الفعل المبني للمجهول هو مالم يسم فاعله بل أقيم مفعوله مقام فاعله في إسناد الفعل إليه نحو

ضُرِبَ عُمَرُو.<sup>١٢</sup>

والفعل المبني للمعلوم هو ما كان أول متحرك منه مفتوحا نحو : نَصَّرَ مَحْمُودًا عُمَرَ.

٣. فؤاد نعمة، الفعل المبني للمجهول هو ما حذف فاعله وحل المفعول به مكانه وسمى نائب الفاعل نحو : قُرِئَ الْقُرْآنُ.<sup>١٣</sup>

والفعل المبني للمعلوم هو ما ذكر فاعله في الكلام نحو : قَرَأَ مُحَمَّدًا الْقُرْآنَ.

٤. الشيخ مصطفى الغلايبي، الفعل المبني للمجهول هو مالم يذكر فاعله في الكلام بل كان مخدوفا لغرض من الأغراض نحو : أَكْرَمَ الْمُجْتَهِدُ.<sup>١٤</sup>

والفعل المبني للمعلوم هو ما ذكر فاعله في الكلام نحو : أَكْرَمَ الْأَسْتَاذَ الْمُجْتَهِدَ.

بالنظر إلى التعريفات السابقات، تلخص الباحثة أن الفعل المبني

<sup>١٢</sup> محمد صالح الدين صفوان، مبادى الصرفية (قواعد الصرفية)، دار الحكمة ، جومياج ،

٢٠٠٠م، ص. ٣٤.

<sup>١٣</sup> فؤاد نعمة ، ملخص قواعد اللغة العربية ، دار الحكمة، دمشق ، بدون سنة، ص. ٨١.

<sup>١٤</sup> الشيخ مصطفى الغلايبي، جامع الدروس، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، الجزء الأول، ١٤٠٨-

١٩٨٧، ص. ٤٩-٥٠.

للمجهول أى يسمى أيضا نائب الفاعل وهو الاسم المرفوع الذى لم يذكر معه فاعله نحو: حَلَقَ الإِنْسَانُ ضَعِيفًا. أما الفعل المبني للمعلوم هو ما كان أول متحرك منه مفتوحا نحو: نصر، جمع، ضرب وغيرها.

### بـ. أحكام الفعل المبني للمجهول وأقسامه

كل ما تقدم من أحكام نائب الفاعل (الفعل المبني للمجهول)

يجب أن يراعى مع نائبه، لأنه قائم مقامه فله حكمه وهي:

١. لزوم الرفع، أن يكون بعد المسند وأن يذكر في الكلام نحو: نِيلَ خَيْرٌ  
نَائِلٍ وَأَصْلَه نَالَ زَيْدٌ خَيْرٌ نَائِلٍ.

٢. وجوب التأخير عن رافعه، ولا يجوز تقديمه نحو: خَيْرٌ نَائِلٌ نِيلٌ.

٣. تأنيث الفعل المسند لنائب الفاعل مؤنث نحو: زُوْجَتُ الْبِنْتُ.

٤. تحرير الفعل من عالمة الثنوية والجمع إذا أُسند لثنى أو جمع نحو: أُعْطِي  
الْفَقِيرَانُ<sup>١٥</sup>.

قسم محمد محي الدين نائب الفاعل على قسمين وهي: الأول  
الظاهر نحو: ضُرِبَ زَيْدٌ، والثانى المضمر نحو: ضُرِبْتَ، ضُرِبْنَا<sup>١٦</sup>. و أما

قسمه الشيخ مصطفى الغلايىنى إلى ثلاثة أقسام وهي:

١. الصريح نحو: يُكْرَمُ الْمُجْتَهِدُ.

<sup>١٥</sup> عاصم هجت البيطارى ، شرح ابن عقيل لآلية ابن مالك ، الطبعة الخامسة ، المملكة العربية

ال سعودية ، ١٤١٢ ، ص. ٤٧

<sup>١٦</sup> محمد محي الدين عبد الحميد ، التحفة السننية يشرح المقدمة الآجرورية ، الموسى نور المدى ،

بدون سنة ، ص. ٦٨

٢. الضمير إما متصل كالناء نحو: أَكْرَمْتَ ، وإما منفصل نحو: مَا يُكْرَمْ  
إِلَّا أَنْتَ، وإما مستتر نحو: زُهَيْرٌ يُكْرَمْ.

٣. المؤول نحو: يُحْمَدُ أَنْ تَجْتَهِدُوا، والتأويل يُحْمَدُ اجْتِهادُكُمْ<sup>١٧</sup>.

### ج. تغيير الفعل بعد حذف الفاعل

ذكر حمال الدين محمد بن عبد الله في هذه العبارات التغييرات التي

تحدث في الفعل عند حذف فاعله وإسناده إلى المفعول به فهي :

١. فَأَوَّلَ الْفَعْلَ اضْمَنْ وَالْمُتَصَلِّ # بِالْآخِرِ اكْسِرٌ فِي مُضِيٍّ كُوْصِلٌ  
وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحًا # كَيْتَحِي الْمَقْوُلَ فِيهِ يُنْتَحِي

المراد يعني : فإن كان الفعل مضيا، ضم أوله وكسر ما قبل  
آخره نحو: وَصَلَ - وَصَلَ، وإن كان الفعل مضارعا، ضم أوله  
وفتح ما قبل آخره نحو: يَنْتَحِي - يُنْتَحِي<sup>١٨</sup>.

٢. وَأَكْسِرٌ أَوْ اشْمِمْ فَأَثْلَاثِيْ أُعِلْ # عَيْنَا وَضَمْ جَأْ كَبُونَ فَاحْتَمِلْ  
المراد يعني : إن كان الفعل الثلاثي المعتل العين واويا أو يائيا  
فقد سمع فيه ثلاثة أوجه فهي : إخلاص الكسرائي قلب الألف ياء  
وكسر ما قبلها<sup>١٩</sup> نحو: قِيلَ أَصْلَهَ قَالَ وَبِيْعَ أَصْلَهَ بَاعَ ومنه قوله:  
حِينَكَتْ عَلَى نِيرِينِ إِذْ ثَحَاكَ # تَحْتَبِطُ الشَّوْكَ وَلَا تُشَاكَ

<sup>١٧</sup> الشيخ مصطفى الغلايني ، نفس المرجع ، ص. ٢٥٣

<sup>١٨</sup> حمال الدين محمد بن عبد الله ، شرح ابن عقيل على الألفية ، دار احياء الكتب العربية ، بدون

سنة ، ص. ٦٩

<sup>١٩</sup> نفس المرجع ، ص. ٦٩

إخلاص الضم أى قلب الألف واو وضم ما قبلها <sup>٢٠</sup> نحو: قولـ

أصله قالـ و بـوـعـ أصله باـعـ ومنه قوله :

لـيتـ وـهـلـ يـنـفـعـ شـيـئـاـ لـيتـ # لـيتـ شـبـابـاـ بـوـعـ فـاشـتـرـيـتـ

الإـشـامـ وـهـوـ الإـتـيـانـ عـلـىـ الـفـاءـ بـحـرـكـةـ بـيـنـ الضـمـ وـالـكـسـرـ <sup>٢١</sup> نحو:

قولـ أصله قـيـلـ وـبـوـعـ أصله بـيـعـ ومنه قوله :

وـقـيـلـ يـارـضـ اـبـلـعـيـ مـاءـكـ وـيـاسـمـاءـ اـقـلـعـيـ وـغـيـضـ مـاءـ <sup>٢٢</sup>.

٣. وـمـاـ لـفـاـ بـاعـ لـمـاـ الـعـيـنـ ئـلـىـ # فـيـ اـخـتـارـ وـأـنـقـادـ وـشـبـهـ يـنـجـلـىـ  
المـرـادـ يـعـنـيـ : إنـ كـانـ الـفـعـلـ المـعـتـلـ الـعـيـنـ عـلـىـ وـزـنـ أـفـعـلـ  
وـأـنـفـعـلـ،ـ ماـ يـثـبـتـ لـفـاءـ باـعـ منـ جـواـزـ الـكـسـرـ وـالـضـمـ وـالـإـشـامـ وـذـلـكـ  
نـحـوـ:ـ اـخـتـارـ وـأـنـقـادـ.ـ فـيـجـوزـ فـيـ النـاءـ وـالـقـافـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ:ـ الضـمـ نـحـوـ:  
أـخـتـورـ وـأـنـقـودـ،ـ الـكـسـرـ نـحـوـ:ـ أـخـتـيرـ وـأـنـقـيدـ،ـ الـإـشـامـ تـحـركـ الـهـمـزةـ  
بـمـثـلـ النـاءـ وـالـقـافـ <sup>٢٣</sup>.

٤. وـالـثـانـيـ التـالـيـ تـالـمـطـاوـعـةـ # كـالـأـوـلـ اـجـعـلـهـ بـلـاـ مـنـازـعـةـ

وـالـثـالـثـ الـذـيـ بـهـمـزـةـ الـوـاصـلـ # كـالـأـوـلـ اـجـعـلـهـ كـاـسـتـحـلـىـ

وـإـنـ كـانـ الـفـعـلـ الـبـيـنـ لـلـمـجـهـولـ مـفـتـحـاـ بـنـاءـ الـمـطـاوـعـةـ،ـ ضـمـ أـوـلـهـ

وـثـانـيـهـ وـذـلـكـ كـقـولـكـ :ـ ثـدـخـرـحـ وـثـكـسـرـ عـلـىـ وـزـنـ ثـعـعـلـ وـتـفـعـلـ <sup>٢٤</sup>.

<sup>٢٠</sup> نفس المرجع ، ص. ٧٠

<sup>٢١</sup> نفس المرجع ، ص. ٧٠

<sup>٢٢</sup> سورة الحود ، ٤٤

<sup>٢٣</sup> حمال الدين محمد بن عبد الله ، نفس المرجع ، ص. ٧٠

<sup>٢٤</sup> نفس المرجع ، ص. ٦٩

وإن كان الفعل مفتتحا بـ همزة الوصل، ضم أوله وثالثه وذلك كقولك:  
أُسْتَحْلِي وَاقْتُدِرَ عَلَى وزن أُسْتَفْعَلَ وَاقْتُعَلَ<sup>٢٥</sup>.

٥. وإن كان الفعل الثلاثي مضاعفا فضم أوله نحو : حَبَّ - حُبَّ، أو فله ثلاثة أوجه وهي إخلاص الضم، إخلاص الكسر والإشام.<sup>٢٦</sup>

انطلاقا على القاعدة في السابقة، فخلصت الباحثة عن التغييرات التي تحدث في الفعل بعد حذف فاعله فهي : إن كان الفعل ماضيا (ضم كل متحرك وكسر ما قبل آخره)، وإن كان الفعل مضارعا (ضم أوله وفتح ما قبل آخره). لذا قدمت الباحثة الجدول الآفعال المبنية للمجهول من الثلاثي والمزيد كما يلي :

الباب	الفعل المضارع	الفعل الماضي
الثلاثي المفرد	يُفْعَلُ	فُعَلَ
الثلاثي المزيد	يُفْعَلُ	أُفْعَلَ
	يُفَاعَلُ	فُرْعَلَ
	يُفَعَّلُ	فَعَلَ
	يُتَفَعَّلُ	تُفَعَّلَ
	يُتَفَاعَلُ	تُفْعَلَ
	يُتَفَعَّلُ	أُفَتَّعَلَ
	يُنَفَّعَلُ	أُنْفَعَلَ

<sup>٢٥</sup> نفس المرجع ، ص. ٦٩

<sup>٢٦</sup> بهاء الدين عبد الله ابن عقيل، ترجمة ألفية بشرح ابن عقيل، سينار با رو الحاسدو،

المجلد الأول، ٢٠٠٠م، ص. ٣٢٩

	يُستَفْعِلُ	أَسْتَفْعِلَ
	يُفْعَوْلُ	أَفْعَوْلَ
	يُفْعَوْلُ	أَفْعَوْلَ

#### د. أغراض التغيير الفعل بعد حذف الفاعل

يحذف الفاعل لأغراض كثيرة منها لفظية ومعنوية. فمن الأغراض

اللفظية لها أسبابان هي:<sup>٢٧</sup>

١. الإيجاز أي قصد المتكلم إلى الإيجاز في العبارة نحو: وَإِنْ عَاقِبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ.
٢. المحافظة على السجع في الكلام المشور أي لاختلاف إعراب الفاصلتين، نحو قولهم: مَنْ طَابَتْ سَرِيرَتُهُ حُمِدَتْ سَيِّرَتُهُ إذ لو قيل: حَمِدَ النَّاسُ سَيِّرَتُهُ.

ومن الأغراض المعنوية لها سبعة أسباب هي:

١. للعلم أي كون الفاعل معلوماً للمخاطب حتى لا يحتاج إلى ذكره نحو: خَلَقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا.
٢. للجهل به أي كون الفاعل مجهولاً للمتكلم فهو لا يستطيع أن يبينه بياناً واضحاً نحو: سُرِقَ الْبَيْتُ.<sup>٢٨</sup>

<sup>٢٧</sup> الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف، أ وضع المسالك إلى الفية ابن مالك،

المكتبة العصرية، بيروت، بدون سنة، ص. ١٢١

<sup>٢٨</sup> السيد احمد الهاشمي ، نفس المرجع ، ص. ١٢٠ - ١٢١

٣. للإيهام أى رغبة المتكلم في الإيهام على السامع نحو: تُصدّقُ بِسَلْفٍ دِينارٍ.
٤. للتعظيم أى رغبة المتكلم في إظهار تعظيمه للفاعل، إما بتصون اسم الفاعل عن أن يجري على لسان المتكلم، وإما بتصون اسم الفاعل عن أن يقترن بالمفعول به في الذكر نحو: خُلِقَ الْخِتَرُ.
٥. للتحقيق أى رغبة المتكلم في إظهار تحقيق الفاعل بتصون لسانه عن أن يجري بذكره نحو: طُعنَ عُمرًا.
٦. للكراهة أى خوف المتكلم على الفاعل إذا كان يتوقع أن يناله أحد معكروه نحو: قُتِلَ حُسَيْنٌ.<sup>٢٩</sup>
٧. للجبار أى خوف المتكلم من الفاعل إذا كان جبارا ينال الناس بأذاءه نحو: قُتِلَ خَالِدٌ.

٨. نيابة الظرف والمصدر والجهاز والمحروم عن الفاعل وقابلٌ منْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مَصْدَرٍ # أَوْ حَرْفٍ جَرًّا بِنِيَابَةٍ حَرِي المراد يعني: تقدم أن الفاعل إذا بين لما لم يسم فاعله أقيم مقام الفاعل، وأشار في هذا البيت إلى أنه إذا لم يوجد المفعول به فأقيم الظرف أو المصدر أو الجهاز والمحروم مقامه بالشروط كما الآية<sup>٣٠</sup>:

١. الظرف والمصدر

<sup>٢٩</sup> محمد صالح الدين صفوان ، نفس المرجع ، ص. ٣٤ - ٣٥

<sup>٣٠</sup> عاصم بحث البيطارى ، نفس المرجع ، ص. ٥٢

الشرط الأول: أن تكون متصرفة، و معنٍ تصرفها قبلها حالات الإعراب جميعها من رفع ونصب وجر، وعدم ملازمة حالة واحدة مثل المتصرف من الظروف يوم و وقت.

الشرط الثاني : أن تكون مختصة، أي غير مبهمة. ويكون تخصيص الظروف بشئ من أنواع المخصصات كالوصف والإضافة مثل: يوم بارِد، يوم الجمعة. ويكون تخصيص المصدر بدلالتها على العدد أو النوع مثل: ثلاثة جلدَة.

## ٢. الجار والمحرر

الشرط الأول : أن يكون مختصاً بوصف أو إضافة أو غيرهما نحو: في دار القاضي.

الشرط الثاني : أن لا يلزم الجار طريقة واحدة كمذ، منذ الملازمين للزمان الظاهر، وحروف القسم.

الشرط الثالث: أن لا يدل على التعليل كاللام والباء ومن إذا جاءت التعليل<sup>٣١</sup>.

---

<sup>٣١</sup> نفس المرجع ، ص. ٥٣

## الباب الثالث

### عرض البيانات و تحليلها

قدمت الباحثة في هذا الباب عرض البيانات و تحليلها لاجابة مشكلات البحث، ويتضمن هذا الباب على خمسة مباحث هي: لمحه عن سورة التكوير، الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول ومعانيها إما من ناحية الكلمة وإما من ناحية السياقية و آراء المفسرين عن معانيها وأهداف استخدامها في سورة التكوير.

#### أ. لمحه عن سورة التكوير

سورة التكوير من سور المكية، وعدد حروفها خمسمائة وثلاثة وثلاثون حرفاً وآياتها تسع وعشرون وكلماتها مائة وأربع<sup>٣٢</sup>. وهي تعالج حقيقتين هامتين هما: حقيقة القيامة وحقيقة الوحي والرسالة وكلامها من لوازם الإيمان.

ابتدأت السورة الكريمة ببيان القيامة وما يصاحبها من انقلاب كوني هائل، يشمل الشمس، النجوم، الجبال، البحار، الأرض، السماء، الأنعام، والوحش، كما يشمل البشر، ويهز الكون هزا عنيفاً طويلاً. ينتشر فيه كل ما في الوجود ولا يبقى شيء إلا وقد تبدل وتغير من هول ما

<sup>٣٢</sup> للإمام أبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، الجزء الرابع،

مكتبة النور العلمية، بيروت، بدون سنة، ص. ٤٧٦.

يحدث في ذلك اليوم الرهيب. قال الإمام أحمد حدثنا عبد الرزاق أخبرنا عبد الله بن بحير القاص أن عبد الرحمن بن يزيد الصناعي أخبره لأنه سمع ابن عمر يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من سره أن ينظر إلى يوم القيمة كأنه رأى عين فليقرأ: إِذَا الشَّمْسُ كُوِرَتْ، إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ، وَإِذَا السَّمَاءُ اشْقَطَتْ) وهكذا رواه الترمذى عن العباس بن عبد العظيم العمري عن عبد الرزاق به<sup>٣٣</sup>.

ثم تناولت حقيقة الوحي، وصفة النبي الذى يتلقاه ثم شان القوم المخاطبين بهذا الوحي الذى نزل لينقلهم من ظلمات الشرك والضلال إلى نور العلم والإيمان، كما قال تعالى (فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنَّاسِ، الْجَوَارِ الْكُنَّاسِ، وَاللَّيلِ إِذَا عَسْعَسْ، وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسْ، إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٌ كَرِيمٌ) الآيات<sup>٣٤</sup>. وختمت السورة الكريمة ببيان بطلان مزاعم المشركين حول القرآن العظيم، وذكرت أنه موعظة من الله تعالى لعباده (فَإِنْ تَذَهَّبُونَ، إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ، لَمْ شَاءْ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمْ، وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ)<sup>٣٥</sup>.

والسورة التكوير لها مزاياً فهى : أنها سورة مكية بعدد تسعة وعشرون آيات، وأسباب نزولها لأمرتين هامتين : أولاً، لشهادة يوم القيمة، ثانياً، لشهادة القرآن الكريم، أنه وحي من الله تعالى لتبيان الناس

<sup>٣٣</sup> محمد علي الصابوني، صفة التفاسير تفسير للقرآن الكريم جامع بين الماثور والمعقول، المجلد

الثالث، جامعة الملك عبد العزيز، بدون سنة، ص. ٥٢٣

<sup>٣٤</sup> محمد علي الصابوني، نفس المرجع، ص. ٥٢٣

<sup>٣٥</sup> محمد علي الصابوني، نفس المرجع، ص. ٥٢٣

من الظلمت إلى النور. وكذلك من ناحية البلاغية، تضمنت السورة المكية  
وجوهاً من البيان والبديع نوجزها فيما يلي<sup>٣٦</sup>:

١. الجناس الناقص بين (الخُنَسْ) و (الكُنَسْ)
٢. الاستعارة التصريحية (والصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسْ) شبه إقبال النهار وسطوع  
الضياء بنسمات الهواء العليل التي تحسي القلب، واستعار لفظ التنفس  
لإقبال النهار بعد الظلام الدامس، وهذا من لطيف الاستعارة وأبلغها  
تصويراً حيث عبر عنه بتنفس الصبح.
٣. الكناية اللطيفة (وما صاحبكم بمحنون) كنى عن محمد صلى الله عليه  
 وسلم بلفظ (صاحبكم).
٤. الطلاق بين لفظ (الجحيم .... والجنة).
٥. الجناس غير النام (أمين.... ومكين).
٦. توافق الفواصل رعاية لروعوس الآيات مثل (كُورَتْ، سُيرَتْ،  
 سُجَرَتْ، سُرَرَتْ) ومثل (الخُنَسْ، الْكُنَسْ، عَسْعَسْ، تَنَفَّسْ).

بـ. الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير

١. إِذَا الشَّمْسُ كُورَتْ
٢. وَإِذَا الْجِبَالُ سَيَرَتْ
٣. وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَّتْ
٤. وَإِذَا الْوَحْوَشُ حُشِرَتْ

---

<sup>٣٦</sup> نفس المرجع، ص. ٥٢٦

٥. وَإِذَا الْبَحَارُ سُجَّرَتْ  
 ٦. وَإِذَا النُّفُوسُ رُوَجَتْ  
 ٧. وَإِذَا الْمَوْدَدَةُ سُئَلَتْ  
 ٨. بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ  
 ٩. وَإِذَا الصُّحْفُ تُشَرَّتْ  
 ١٠. وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ  
 ١١. وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعَرَتْ  
 ١٢. وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ

ج. معاني الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير

#### ١. المعنى الكلمة

١. إِذَا الشَّمْسُ كُورَتْ

المعنى : كُورَتْ أصله كَوَرَ - يُكَوِّرُ - تَكْوِيرًا، يقال تكور كما تكور العمامة ويرمي بها في حجاب النور ويقال ذهب ضوءها. وقال ابن حزير: أن التكوير جمع الشيء بعضه على بعض ومنه تكوير العمامة وجمع الثياب بعضها إلى بعض ثم لفت فرمى بها. وأصل التكوير الجمع مأخذ من كار العمامة على رأسه يكورها، كما قال أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : (الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ يُكَوِّرَانِ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ)، فمعنى القول (كُورَتْ أَى ذَهَبَتْ ضَؤُهَا) <sup>٣٧</sup>.

## ٢. وَإِذَا الْجِبَالُ سُيرَتْ

المعنى : سُيرَتْ أصله سَيَرَ - يَسَيِّرَ - تَسَيِّرَ، يقال سُيرَتْ أى زالت وحركت عن أماكنها فتركت الأرض قاعاً صفصفاً <sup>٣٨</sup>. وقال أيضاً بمعنى قلعت من الأرض وسارت في الهواء حتى صارت كالهباء، كقوله تعالى: (وَيَوْمَ تُسَيِّرُ الْجِبَالُ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً) وقيل: سيرها تحولها عن منزلة الحجارة فتكون كثيماً مهيلاً أى رملًا سائلاً أى هباءً مشوراً <sup>٣٩</sup>، فمعنى القول (سُيرَتْ أى قلعتْ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ).

## ١. وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَتْ

المعنى : أصله عَطَلَ - يَعْطَلُ - تَعْطِيلًا، يقال العشار جمع عشراء وهي النوق الحوامل التي في بطونها أولادها الواحدة عشرة، أو التي أتى عليها في الحمل عشرة أشهر ثم لا يزال ذلك اسمها حتى تضع وبعد ما تضع أيضاً <sup>٤٠</sup>. ويقال عطلت أى تركت هملاً بلا راع وطالب لاشتغال أهلها بأنفسهم وقيل العشار السحائب، فإن العرب

<sup>٣٧</sup> مختصر تفسير ابن كثير، للإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير

الدمشقي، دار القلم العربي، المجلد الثالث، سوريا، بدون سنة ، ص. ٦٠٤

<sup>٣٨</sup> نفس المرجع، ص. ٦٠٥

<sup>٣٩</sup> تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي، دار

الشعب، القاهرة، بدون سنة ، ص. ٧٠١٩

<sup>٤٠</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠١٩

تشبهها بالحامل كقوله تعالى (فَالْحَامِلَاتُ وَقَرَا) وتعطيلها بعد إمطارها<sup>٤١</sup>. فمعنى القول (عُطِّلتْ أَى سُيِّتْ).

## ٢. وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِّرَتْ

المعنى : أصله حَشَرَ - يَحْشُرُ - حَشْرًا، يقال حشرتْ أى جمعتْ وفي صفة حشرها ثلاثة أقوال : أحدها أنها تمحشر أى تبعث يوم القيمة ليقتضي بعضها من بعض ثم تكون تراباً، وثانية أنها تمحشر بموتها دفعة واحدة عند يوم القيمة، قال ابن عباس (أنها لا تبعث وأنه لا يحضر القيمة إلا الإنس والجنة) وثالثها أنها تجتمع في أول أهوال القيمة وتفر في الأرض فذلك حشرها<sup>٤٢</sup>. كقوله تعالى (وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ)<sup>٤٣</sup>، وقال أيضاً أبي بن كعب : حشرتْ بمعنى احتللتْ، أى احتللت الدواب والوحش والهوم والطير وما ج بعضها بعض<sup>٤٤</sup>. فمعنى القول (حُشِّرَتْ أى جُمِعَتْ).

<sup>٤١</sup> تفسير أبي السعود أو إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبي السعود بن محمد

العمادي الحنفي، مكتبة الرياض الحديث، الجزء الخامس، بدون سنة، ص. ٤٨٥

<sup>٤٢</sup> كتاب التسهيل لعلوم الترتيل، محمد بن أحمد بن جزى الكلبي، دار الفكر، الجزء الثالث، بدون

سنة، ص. ١٨٠

<sup>٤٣</sup> سورة الأنعام : ٣٨

<sup>٤٤</sup> مختصر تفسير ابن كثير، نفس المرجع، ص. ٦٠٥

### ٣. وَإِذَا الْبِحَارُ سُجْرَتْ

المعنى : أصله سَجَرَ - يُسَجِّرُ - تَسْجِيرًا، يقال الوحش جمع وحش وهو من الحيوان ما لا يتأنس بالإنسان كالسباع. فسر التسجير باضطرام النار، أى وإذا البحار أضمرت نارا، وسحرت أى تأجحت نارا أى صارت نيرانا تضطرم وتل heb<sup>٤٥</sup>. وقيل أيضا وإذا البحار سحرت أى أحimit يتغير بعضها إلى بعض حتى تعود بحرا واحدا من سحر التصور، إذا ملأه بالخطب ليحميه. وقيل ملكت نيرانا تضطرم بها لتعذيب أهل النار وعن الحسن يذهب ماءها حتى لا يبقى فيها قطرة<sup>٤٦</sup>، فمعنى القول ( سُجْرَتْ أى ضُمِرَتْ نَارًا).

### ٤. وَإِذَا النُّفُوسُ زُوَّجَتْ

المعنى : أصله زَوَّجَ - يُزَوِّجُ - تَزْوِيجًا، يقال زوجت أى قرنت باشباهها وأجسادها، وفيه ثلاثة أقوال أحدها أن التزويج بمعنى التنويع لأن الزواج هي الأنواع، فالمعنى جعل الصالح مع الصالح والكافر مع الكافر والمؤمن مع المؤمن، وثانية زوجت نفوس المؤمنين بزوجاتهم من الحور العين كقوله تعالى ( لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ )<sup>٤٧</sup>، ونفوس الكافرين بزوجاتهم الشياطين كقوله تعالى ( وَمَنْ يَعْشِ عَنْ ذِكْرِ

<sup>٤٥</sup> الميزان في تفسير القرآن، ص. ٢٣٦

<sup>٤٦</sup> تفسير أبي السعود، نفس المرجع، ص. ٤٨٥

<sup>٤٧</sup> سورة النساء : ٥٧

الرَّحْمَنِ تُقْبَضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ<sup>٤٨</sup>، وثالثها زوجت الأرواح والأجساد<sup>٤٩</sup>. فمعنى القول (زُوْجَتْ أَى قُرِينٌ).

#### ٥. وَإِذَا الْمُؤْدَةُ سُئِلَتْ

المعنى : أصله سأَلَ - يَسْأَلُ - سُؤَالٌ - مَسْأَلَةً، يقال المؤودة هي البنت التي كان بعض العرب يدفنها حية مخافة الإلماق او الحرق العاربهم من أجلهن ومن غيرته عليها<sup>٥٠</sup>، فسئلته بمعنى سأَلَتْ كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم (ذَلِكَ الْوَادُ الْخَفِيُّ وَهُوَ الْمُؤْدَةُ سُئِلَتْ) رواه مسلم من حديث أبي عبد الرحمن<sup>٥١</sup>. وقال أيضا سئلت بمعنى طلبت أى كأنه يريد كما يطلب بدم القتيل، كقوله تعالى (وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْوُلًا) أى مطلوبا<sup>٥٢</sup>. فمعنى القول (سُئِلَتْ أَى طَلَبَتْ).

#### ٦. بِأَيِّ ذَئْبٍ قُتِلَتْ

المعنى : أصله قَتَلَ - يَقْتَلُ - قَتْلًا - مَقْتُولًا، يقال بأى ذنب قتلت أى إذا البنت التي دفت وهي حية فسئلته توبيخا لقاتلها، ما

<sup>٤٨</sup> سورة الزخرف : ٣٦

<sup>٤٩</sup> كتاب التسهيل، نفس المرجع، ص. ١٨١

<sup>٥٠</sup> تفسير أبي السعود، نفس المرجع، ص. ٤٨٥

<sup>٥١</sup> تفسير القرآن العظيم، نفس المرجع، ص. ٤٧٨

<sup>٥٢</sup> تفسير القراءطي، نفس المرجع، ص. ٧٠٢٤

هو ذلّها حتّى قتلت؟ أى المدفونة<sup>٥٣</sup>. فمعنى القول (قتلتْ أى المدفونة).

#### ٧. وإذا الصحف نشرتْ

المعنى : أصله نشر - ينشر - نشرًا - منشوراً، يقال الصحف ديوان الحسنات والسيئات، كقول الضحاك (أعطى كُلَّ إِنْسَانَ صَحِيفَةً يَمْيِنُهُ أَوْ بِشَمَالِهِ)<sup>٤</sup>. ونشرت بمعنى بسطت وتطايرت عند الحساب، إذا كان يوم القيمة تطايرت الصحف من تحت العرش فتقع صحيفة المؤمن في يده في جنة عالية، وتقع صحيفة الكافر في يده في سمو وحميم<sup>٥٥</sup>. فمعنى القول (نشرتْ أى بُسطَتْ).

#### ٨. وإذا السماءُ كُشتَتْ

المعنى : كَشَطَ - يَكْشُطُ - كَشْطًا، يقال كشتَت بمعنى نزعت وطويت من أماكنها، كما ينزع الجلد عن الشاة<sup>٦</sup>. وقال أيضا (كشتَتْ أى قطعت وأزلَّتْ كما يكشت الإهاب عن الذبيحة والغطاء عن الشيء المستوره)<sup>٧</sup>، فمعنى القول (كشتَتْ أى طُويَتْ).

<sup>٥٣</sup> صفة التفاسير، نفس المرجع، ص. ٥٢٤

<sup>٤</sup> تنوير المقباس، ص. ٦٣٧

<sup>٥٥</sup> تفسير أبي السعود، نفس المرجع، ص. ٤٨٦

<sup>٦</sup> علي الصابوني، نفس المرجع، ص. ٥٢٤

<sup>٧</sup> تفسير أبي السعود، نفس المرجع، ص. ٤٨٦

## ٩. وَإِذَا الْجَحِيمُ سُرَّتْ

المعنى : أصله سَعَرَ - يُسَعِّرُ - تَسْعِيرًا، يقال سرت أى أوقدت وأحimit وأضمرت للكفار وزيد في إمامتها، وفي الترمذى عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم (أوقد على النار ألف سنة حتى احررت ثم اوقدت ألف سنة حتى ايضاً ثم اوقدت ألف سنة حتى اسودت فهي سوداء مظلمة) <sup>٥٨</sup>.

## ١٠. وَإِذَا الْجَنَّةُ أَزْلَفَتْ

المعنى : أصله أَزْلَفَ - يُزَلِّفُ - إِزْلَافًا، يقال أزلفت أى أدنىت وقربت من المتقين، كقوله تعالى (وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَقِّنِينَ عَيْنَ بَعِيدَيْ) أى تزلف فلان تقرب <sup>٥٩</sup>. فمعنى القول (أَزْلَفَتْ أَى قُرِبَتْ).

ومن هنا نستطيع أن نفهم أن هذه السورة بدأ بذكر يوم القيمة وما يكون فيها من حوادث عظام، ليفحتم شأنه وبين أنه حين تقع هذه الأحداث تعلم كل نفس ما قدمت من عمل خير أو شر، ووجدت ذلك أمامها مائلاً. ورأيت أعد لها من جراء وتنبأ إن كانت من أهل الخير فكانت زادت منه، وإن كانت من أهل الشر لم تكن فعلته، واستبان لها أن الوعيد الذي جاء على السنة الرسل كان عبداً صادقاً لا تمويل فيه ولا تضليل.

<sup>٥٨</sup> تفسير القرطبي، نفس المرجع، ص. ٧٠٢٦

<sup>٥٩</sup> تفسير القرطبي، نفس المرجع، ص. ٧٠٢٦

## ٢. المعنى السياقي

ذكر الله تعالى في هذه السورة أهوال القيامة وما يكون فيها من الشدائـد والكوارث، وما يعترى الكون والوجود من مظاهر التغيير والتخريب، ومن أهـوال القيـامة فـهي :

١. إِذَا الشَّمْسُ كُوِرَتْ : يـكور الله الشـمس والـقمر والنـجوم يوم الـقيـامة في الـبـحر وـيـبعث الله رـيـحا دـبـورـا فـتضـرمـها نـارـا<sup>٦٠</sup>.

٢. وَإِذَا الْجِبَالُ سُيَرَتْ : يـقلـع الله الجـبال عن أماـكنـها بالـرجـفة الـحاـصلة لا في الـجـوـء فـإنـ ذلك بـعد النـفـحة الثـانـية، فـتـكون كـثـيـرا مـهـيلا<sup>٦١</sup>.

٣. وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَتْ : إـشارـة على الـكـنـاـية أـنـ نـفـائـس الـأـمـوـال الـتـي يـتنـافـسـ فيها الإـنـسـانـ تـبـقـي الـيـوـمـ وـلاـ صـاحـبـ لهاـ يـتـمـلـكـهاـ وـيـتـصـرـفـ فيهاـ لـأـنـهـمـ مشـغـولـونـ بـأـنـفـسـهـمـ عنـ كـلـ شـيـئـ.

٤. وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ : قال ابن عباس ( وـحـشـرـ كلـ شـيـئـ الموـتـ غـيرـ الـجـنـ وـالـإـنـسـ فـإـنـماـ يـوـافـيـانـ يومـ الـقـيـامـةـ، وـالـمـرـادـ تـحـشـرـ الـوـحـوشـ غـداـ، أـىـ تـجـمـعـ حـتـىـ يـقـتـصـ لـبعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـ فـيـقـتـصـ لـلـجـمـاءـ مـنـ الـقـرـنـاءـ ثـمـ يـقـالـ لهاـ كـوـنـ تـرـابـاـ فـتـمـوتـ) <sup>٦٢</sup>.

<sup>٦٠</sup> تفسير القرآن الكريم، ص. ٤٧٦

<sup>٦١</sup> تفسير أبي السعود، ص. ٤٨٥

<sup>٦٢</sup> السيد محمد حسين الطباطبائي، الميراث في تفسير القرآن، الجزء العشرون، بيروت، لبنان، ص.

٥. وَإِذَا الْبِحَارُ سُجْرَتْ : قال ابن عباس ( سحرت أى سجورة يتحمل  
أن تكون جهنم في قبور من البحار، فهى الآن غير مسجورة لقوم  
الدنيا، فإذا انقضت الدنيا فصارت كلها نارا يدخلها الله أهلها )<sup>٦٤</sup>.

٦. وَإِذَا النُّفُوسُ رُوَجَتْ : قرنت الأرواح والأجساد بشكلها وأعمالها،  
قال الحسن ( الحق كل امرئ بشيعته، اليهود باليهود والنصارى  
بالنصارى والمحوس بالمحوس، وكل من كان يعبد من دون الله يلحق  
بعضهم بعضا، ويلحق المطبع بمن دعاه إلى الطاعة من الأنبياء  
والمؤمنين )<sup>٦٥</sup>.

٧. وَإِذَا الْمَوْدَةُ سُلِّتْ، بِأَيِّ ذَئْبٍ قُتِّلتْ : أى المؤودة المقتولة وهى  
الحارية تدفن حية، سميت بذلك لما يطرح عليها من تراب فيؤودها  
أى يثقلها حتى تموت، كقوله تعالى ( وَلَا يُؤُودُهُ حِفْظُهُمَا ) أى لا  
يُثقله، وكانوا يدفون بناتهم أحياء لخلصتين أحدهما يقولون إن  
الملائكة بنات الله فألحقو البنات به، وثانية إما مخافة من الحاجة  
والإملاق، وإما خوفا من السبي والاسترقاق<sup>٦٦</sup>.

٨. وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِّرَتْ : إذا كان يوم القيمة تطابير الصحف من  
تحت العرش فيقف كل إنسان على صحفته فيعلم ما فيها، أى فتفع

<sup>٦٤</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠٢١

<sup>٦٥</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠٢٣

<sup>٦٦</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠٢٣

صحيفة المؤمن في يده في جنة عالية، وتقع صحيفة الكافر في يده في  
سموم وحميم<sup>٦٧</sup>.

٩. وَإِذَا السَّمَاءُ كَسَطَتْ : فالسماء تنزع من مكانها كما تنزع الغطاء  
عن الشيء<sup>٦٨</sup> ، كقوله تعالى ( يَوْمَ نَطْرُى السَّمَاءَ كَطَبَى السَّجْلَ  
لِلْكُتُبِ )<sup>٦٩</sup>.

١٠. وَإِذَا الْجَحِيمُ سُرِّعَتْ ، وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلَفَتْ : إذا كان يوم القيمة  
أضمرت للكفار إلى نار الجحيم، وأذنيت للمتقين إلى جنة عالية،  
إنهم يقربون منها ولا أنها تزول عن موضعها<sup>٧٠</sup>.

ومن هنا نستطيع أن نفهم أن هذه السورة لها حقيقةتين وهما  
حقيقة القيمة وحقيقة الوحي والرسالة، فيها التعبير العامة أنها تدل على  
الحوادث التي قلعت من الزمام حتى صارت متطراباً ومضطرب في شدة  
الزلزلة.

وفيها تعتبر عن الأهوال القيمة وما يكون فيها من الشدائد  
والكوارث فهي ابتدأت بذهاب ضوء الشمس، وحركت الجبال من  
مكانها، ويحشر كل شيء حتى الذباب للقصاص فإذا قضى بينها ردت  
تراباً فلا تبقى منها إلا ما فيه سرور بني آدم واعجاب بصورته، وملئت  
بعضها بعض حتى تعود بحراً واحداً، وقرنت الأرواح بأجسادها وأعمالها،

<sup>٦٧</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠٢٥

<sup>٦٨</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠٢٦

<sup>٦٩</sup> سورة الأنبياء : ١٠٤

<sup>٧٠</sup> نفس المرجع، ص. ٧٠٢٦

ووأد البناء التي من عادة العرب في الجاهلية، وفتحت صحف الأعمال  
فيقف كل إنسان بما يفعل به، والسماء كشطت كما يكشط الجلد عن  
الشاة وختمت بأذنيت نار الجحيم لأعداء الله وقربت الجنة للمتقين،  
فعملت كل نفس بما احضرت من خير وشر.

فلذا إذا كان الحوادث والشدائد قد حدثت، فصارت التغيير إلا  
وجه الله تعالى وليس كمثله شيء إلا وجهه. وكانت من مظاهر التغيير  
الظاهرة والثورات على كل موجود في الدنيا، وفي تلك الساعة فتحت  
كل ما المستور به وكل الأسرار فيه.

#### د. آراء المفسرين عن معانِ الأفعال المبنية للمجهول

كما تقدمت الباحثة في السابقة، إنها معان مختلفة إما من الكلمة أو  
السياقي، وفي تفسيرهم كانت المساواة والإختلاف والمزايا والعيوب عنها.  
وفي هذا البحث قدمت الباحثة عن آراء المفسرين منهم : أبي عبد الله  
محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي فهي :

- إذا الشمس كورت أى تكور ويحيى ضوءها ثم يرمى بها في البحر
- وإذا الجبال سيرت أى قلعت من الأرض وسيرت في الهواء، المراد  
سيرها وتحولها عن منزلة الحجارة ف تكون كثيما مهيا
- وإذا العشار عطلت أى أن هول القيامة يحال لو كان للرجل ناقة عشراء  
لعلها واشتغل بنفسه

- وإذا الوحوش حشرت أى جمع حتى يقتضي بعضها من بعض للجماع  
من القرناء
- وإذا بحار سحرت أى ملئت من الماء فيفيض بعضها إلى بعض فتسير  
 شيئاً واحداً
- وإذا النفوس زوجت أى يقرن كل رجل مع كل قوم كانوا يعملون  
كعمله
- وإذا المؤودة سئلت بأى ذنب قتلت أى المؤودة المقتولة هي الجارية  
تدفن حية، وسؤال المؤودة سؤال توبيخ لقاتلها
- وإذا الصحف نشرت أى فتحت فيقف كل إنسان على صحفته فيعلم  
ما فيها
- وإذا السماء كشطت أى تنزع من مكانها كما ينزع الغطاء عن الشيء
- وإذا الجحيم سعرت وإذا الجنة أزلفت أى أضررت النار للكفار وزيد  
في إهانتها، وقربت الجنة من المتقين
- ورأى أبي السعود بن محمد العمادي الحنفي فهـي:**

  - إذا الشمس كورت أى لفت من كورت العمامـة إذا لفتها
  - وإذا الجبال سيرت أى قلعت عن أماكنها بالرجمة الحاصلة لا في الجو  
فإن ذلك بعد النفحـة الثانية
  - وإذا العشار عطلـت أى تركت مهمـلة لاشتغالـ أهلـها بأنفسـهم
  - وإذا وحوش حشرـت أى جمعـتـ من كلـ جانبـ

- وإذا البحار سحرت أى ملائكة يتغير بعضها إلى بعض حتى تعود بحرا واحدا من سجرة التنور

- وإذا النفوس زوجت أى قرنت كل نفس بشكلها أو بكتابها أو بعملها أو نفوس المؤمنين بالحور ونفوس الكافرين بالشياطين

- وإذا المؤودة سئلت بأى ذنب قتلت أى المدفونة حية وكانت العرب تهد البنات مخافة الإلماق أو لحوق العاركيم من أجلهن

- وإذا السماء كشطت أى قطعت أو أزيلت كما يكشط الإهاب عن الديباجة والغطاء عن الشيء المستور به

- وإذا الجحيم سعرت وإذا الجنة أزلفت أى أوقدت إيقادا شديدا قيل سعرها غضب الله عز وجل وخطايا بني آدم، وإذا الجنة قربت من المتدين

### ورأى محمد علي الصابوبي:

- إذا الشمس كورت أى لفت ومحي ضوءها

- وإذا الجبال سيرت أى حررت من أماكنها وسيرت في الهواء حتى صارت كالهباء

- وإذا العشار عطلت أى تركت هملا بلا راع ولا طالب

- وإذا الوحش حشرت أى جمعت من أو كارها وأحجارها ذاهلة من شدة الفزع

- وإذا بحار سحرت أى تأججت نارا فصارت نيرانا تضطرم وتلتهب

- وإذا النفوس زوجت أى قرنت بأشباهها، فقرن الصالح مع الصالح  
 والكافر مع الكافر  
 - وإذا المؤيدة سئلت، بأى ذنب قتلت أى البنت التي دفت وهي حية،  
 فتسأل يوم القيمة (بأى ذنب قتلت) على وجه التوبيخ لقاتلها  
 - وإذا الصحف نشرت أى بسطت عند الحساب  
 - وإذا السماء كشطت أى أزيلت ونزعـت من مكانها كما ينزع الجلد  
 عن الشـاة  
 - وإذا جحيم سـرت أى أوقـدت وأضـمرت لأعدـاء الله  
 - وإذا الجنة أزـلـفت أى قـربـت من المـتقـين  
 وبعد أن حلـلت الـباحثـة في تـفسـير الآيـات الـتي تـتضـمن عـلـى الأـفعـال  
 المـبنـية للمـجهـول قـدمـت الـباحثـة المـساـواـة والإـختـلاف عـنـها فـهـيـ :

**١. مـساـواـة آراء المـفسـرين عـنـ معـانـيها**  
 وقد عـرـضـت الـباحثـة سابـقاـ عـنـ معـانـي الأـفعـال المـبنـية  
 للمـجهـول في سـورـة التـكـوير، أـرادـت الـباحثـة هنا أـنـ نـعـرضـ عنـ مـساـواـة  
 معـانـي الأـفعـال المـبنـية للمـجهـول. وـنـذـكـرـ هنا عـنـ آراء المـفسـرين الثـالـثـة  
 سابـقةـ وـهـيـ :  
 - إـذا الشـمـسُ كـوـرـتْ، عـنـ الأنـصـارـيـ القرـطـبـيـ بـمـعـنىـ "يـمحـيـ ضـوءـهاـ"ـ،  
 وـعـلـيـ الصـابـوـنيـ "يـمحـيـ ضـوءـهاـ"ـ، وـأـبـيـ السـعـودـ "لـفـتـ ضـوءـهاـ"ـ. وـالـمـرادـ  
 هـمـ يـوـافـقـونـ أـنـاـ مـخـتـلـفـ الـلـفـظـ وـمـساـواـةـ الـمـعـنـىـ، وـهـيـ عـبـارـةـ عـنـ  
 إـزـالتـهـاـ وـالـدـهـابـ بـهـاـ.

- وَإِذَا الْجِبَالُ سُرِّتْ، عند الأنصاري القرطي بمعنى "قلعت من الأرض"، وعلى الصابوني "حركت من أماكنها"، وأبي السعود "قلعت عن أماكنها". المراد هم يوافقون أنها مختلف اللفظ ومساواة المعنى وهي سيرت في الهواء كالماء منثرا.

- وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَّتْ، عند الأنصاري القرطي بمعنى "اشتغل بنفسه"، وعلى الصابوني "تركت هملا بلا راع وطالب"، وأبي السعود "تركت مهملا لاشتغال بأنفسهم". المراد هم يوافقون أنها مختلف اللفظ ومساواة المعنى وهي تركت.

- وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِّرَتْ، عند الأنصاري القرطي بمعنى "جمع لبعضها من بعض"، وعلى الصابوني "جمعت من أو كارها وأحجارها"، وأبي السعود "جمعت من كل جانب". المراد هم يوافقون أنها ومساواة اللفظ والمعنى وهي جمعت.

- وَإِذَا الْبِحَارُ سُجَّرَتْ، عند الأنصاري القرطي "ملئت من الماء"، وعلى الصابوني "ملئت بعضها إلى بعض"، وأبي السعود "تأججت نارا فصار نيرانا". المراد هم يوافقون أنها مختلف اللفظ ومساواة المعنى وهي تأججت نارا حتى تعود بحرا واحدا.

- وَإِذَا النُّفُوسُ زُوَّجَتْ، عند الأنصاري القرطي "يقرن"، وعلى الصابوني "قرنت لأشياها"، وأبي السعود "قرنت". المراد هم يوافقون أنها ومساواة اللفظ والمعنى وهي قرنت.

- وَإِذَا الصُّحْفُ نُشِرَتْ، عند الأنصاري القرطبي "فتحت"، وعلى الصابوني "بسطت" وأبى السعود "فتحت". المراد هم يوافقون أنها مختلف لفظ و مساواة المعنى وهي فتحت.

- وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ، عند الأنصاري القرطبي "تنزع من مكانها"، وعلى الصابوني "أزيلت"، وأبى السعود "قطعت". المراد هم يوافقون أنها مختلف لفظ و مساواة المعنى وهي نزعت من مكانها كما ينزع الجلد عن الشاة.

- وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ، عند الأنصاري القرطبي "أذنت"، وعلى الصابوني "أضمرت"، وأبى السعود "أوقدت". المراد هم يوافقون أنها مختلف لفظ و مساواة المعنى وهي أوقدت لأعداء الله.

- وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ، عند الأنصاري القرطبي "قربت"، وعلى الصابوني "قربت"، وأبى السعود "قربت". المراد هم يوافقون أنها مساواة لفظ والمعنى وهي قربت من المتقين.

## ٢. اختلاف آراء المفسرين عن معانيها

انطلاقا على مساواة آراء المفسرين الثالثة في السابقة، عرفنا أن اختلاف المفسرين في تفسير معانيها قليلا ورقينا، أما الاختلاف بينهم

تقع في الآيتين فهي:

- وَإِذَا الْمَوْرُدَةُ سُنِّلَتْ، عند الأنصاري القرطبي "الحاربة تدفن حية"، وعلى الصابوني "البنت التي كان العرب يدفنها حية"، وأبى السعود "كانت العرب تند البنات". المراد هم يوافقون أنها

ومساواة اللفظ والمعنى وهي تند البنات حية للأسباب، وهي مخافة  
الإملاق وخوفا من السبي والإستراق.

- بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ، عند الأنصاري القرطبي "توبيخا لقاتلها"، وعلى  
الصابوني "على وجه التوبيخ"، وأبى السعود "التوبيخ لقاتلها". المراد  
هم يوافقون أنها مساواة اللفظ والمعنى وهي السؤال على وجه  
التوبيخ لقاتلها.

انطلاقا على المساواة والإختلاف بين آراء المفسرين سابقا،  
استطاعت الباحثة أن تخلل عن معانى الأفعال المبنية للمجهول كما يلي :  
فيها تعتبر عن الأهوال القيامة وما يكون فيها من الشدائد والكوارث التي  
تفسد مناظر الدنيا، كما علمنا إذا كان يوم القيمة فتحت الصحف من  
تحت العرش فتقع صحيفة المؤمن في جنة عالية، وتقع صحيفة الكافر في  
سموم وحميم وليس الشفيع إلا نفسه وعمله.

فيها تبين عن الأمور العجيبة والغريبة، وكان الإنسان يشعرون  
 بالإهتزاز في يوم القيمة، كل ما يعملون في الدنيا كان مسؤولا في الآخرة،  
وتخسر الوحش غدا في يوم القيمة حتى يقتض بعضها البعض حتى تكون  
ترابا مهينا. وتعتبر أيضا كان يوم القيمة أمرا عجيبا وغريبا ويجب على  
المؤمنين والمؤمنات أن يؤمنوا بالله وملائكته وكتبه ورسوله واليوم الآخر  
وبالقضاء شره وخيره.

وانطلاقا على آراء المفسرين سابقا، فخلصت الباحثة المساواة  
والإختلاف عن معانى الأفعال المبنية للمجهول وهي :

١. إن المساواة عندهم من ناحية المعنى وأسباب التزول فهــي :

- من ناحية المعنى : هم يوافقون في تفسيرها بمعنى واحداً مثل (كُورَتْ : ذهبت ضوءها، سِيرَتْ : قلعت) وغيرها، إلا الآية (وإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئَلَتْ، بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتْلَتْ) كانوا مختلفون في تفسيرها.
- من ناحية أسباب النزول : هم يوافقون أنها مختلف اللفظ ومساواة المعنى، وكذلك بأن أسباب النزول هذه الآيات بحسب الحوادث والأمور العجيبة الغريبة، وفيها بيان لأحوال القيامة وما يكون فيها من الشدائـد والـکوارث.

٢. إن الاختلاف عندهم تقع في الآيتين ( وإذا المؤودة سئلت ، بأي ذنب  
قتلت ) كما تشرح في السابقة .

٥. أهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير

انطلاقاً على الموضوع في السابق، أن الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول عددها اثنتا عشرة آيات. في هذا البحث قدمت الباحثة عن استخدامها، وفيها أسرار الحوادث والأمور العجيبة والغريبة عند الله تعالى، ومن أهداف استخدامها فهني :

١. إنما إشارة على الحوادث والأمور العجيبة والغريبة أسهل عند الله تعالى من غيره<sup>٧١</sup>. مثل: (إذا الشمس كورت، والجبال سيرت، والسماء كشطت)، المراد: فسادها المناهج التي ترتبط بما هي

M. Quraish Shihab, Tafsir Al-mishbah Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an : مترجم من ۷۱  
Juz Amma,Lentera Hati, Jakarta, ۲۰۰۳, hlm. ۸۲

صارت هباء منبورة، وعند الله أسهل في عمله كما يسهل القلب الكفيفين.

٢. إنما بيان على كون الفاعل معلوماً للمخاطب حتى لا يحتاج إلى ذكره<sup>٧٢</sup>. مثل: (إذا الشمس كورت أى يكور الله الشمس والقمر)، المراد: أن الله عز وجل الذي خلق الشمس والقمر.

٣. إنما تعبير عن الحوادث والأمور العجيبة والغريرة عم يعرف الإنسان في حيالهم، وما يعملون في الدنيا كان مسؤولاً في الآخرة<sup>٧٣</sup>، كقوله تعالى: (إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً). مثل: (وإذا الصحف نشرت، والعشار عطلت)، المراد: كان الإنسان في يوم القيمة مطلوباً الجواب عن كل ما عمل في الدنيا، وكذلك العشار كانت مطلوباً الجواب عن كل ما عمل بها.

٤. إنما تذكير وقياس على تغيير مناظر الدنيا وليس البقاء إلا الله العزيز الكريم، لأنها حقيقة المطلق التي لا ترتبط بالزمان والمكان والمدى المحدود<sup>٧٤</sup>. مثل: (وإذا البحار سجرت، والجحيم سارت، والجنة أزلفت)، المراد: أن مناظر الدنيا لا تبقى إلا وجه الله تعالى.

٥. إنما طريقة التذكيرة وقوة الجاذبية من يد الله ليحس وتفكريه إلى الحوادث والإهتزاز في يوم القيمة، فإنهم يرجعون إلى الحالة الأولى

---

<sup>٧٢</sup> محمد عبد الله بن جمال الدين بن يوسف، نفس المرجع، ص. ١٢١

<sup>٧٣</sup> مترجم من : M. Quraish Shihab, Ibid, him, ٨٤

<sup>٧٤</sup> مترجم من : Sayyid Qutub, Fi Zhilaalil Qur'an,Juz Amma, him, ١١٨

وهي حالة المتحيز، مثل: شدة الزعق قوموا، انظروا، افکروا  
واهتموا... أن هناك إله والمالك وفانة والجزاء و شدة العقاب<sup>٧٥</sup>.

ومن استخدامها في السابق، فيجيب ما تقدم من أول السورة إلى الأخير بالأية (عَمِلَتْ نَفْسٌ مَا أَخْضَرَتْ)، المراد: إذا جاء يوم القيمة كانت الحوادث والأمور العجيبة والغريبة قلبت من مكانها كالشمس والجبال والعشار والبحار والوحش والنفوس والصحف والسماء والجحيم والجنة، فعملت حينئذ كل نفس ما قدمته من صالح أو طالع، من بر أو شر. كقوله تعالى: (يَوْمَ تَحُدُّ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مَخْضُرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا : آل عمران: ٣٠).

---

<sup>٧٥</sup> مترجم من : Ibid, hlm, ١٥ :

## الباب الرابع

### الإختام

#### ١. الخلاصة

اعتماد على ما عرضت الباحثة في الأبواب السابقة، استطاعت الباحثة أن تلخص فيما يلي :

١. أن الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير اثنتا عشرة آية هي : (١) إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَتْ (٢) وَإِذَا الْجِبَالُ سَيَرَتْ، (٣) وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَتْ، (٤) وَإِذَا الْوُحْشُ حُشِرَتْ، (٥) وَإِذَا الْبَحَارُ سُجَرَتْ، (٦) وَإِذَا الثُّفُوسُ زُوَجَتْ، (٧) وَإِذَا الْمَوْدُدُ سُئِلَتْ (٨) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ، (٩) وَإِذَا الصُّحْفُ نُشِرَتْ، (١٠) وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ، (١١) وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ، (١٢) وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ.

٢. وأما معانى الأفعال المبنية للمجهول في سورة التكوير تكون من معنى الكلمة والسيقى، فمعنى الكلمة منها: (كُورَتْ أى ذهبت ضوءها)، (سَيَرَتْ أى قلعت عن وجه الأرض)، (عُطَلَتْ أى سببت)، (حُشِرَتْ أى جمعت)، (سُجَرَتْ أى أضمرت ناراً)، (زُوَجَتْ أى قرنت)، (سُئِلَتْ أى طلبت الجواب)، (قُتِلَتْ أى المدفونة)، (نُشِرَتْ أى سقطت)، (كُشِطَتْ أى طويت)، (سُعِرَتْ أى أوقدت ناراً لأعداء الله تعالى)، (أُزْلِفَتْ أى قربت من المتدين).

ومعنى السياقى منها: إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَتْ بمعنى فتضمر منها نارا، وَإِذَا الْجِبَالُ سَيَرَتْ بمعنى ف تكون كثيما مهيلا، وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَتْ بمعنى كانت الوحش والدواب في محشوره وفيها عشارهم التي كانت أنفسهم وأموالهم، وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ بمعنى تحشر الوحش محشوره كالإنسان، وَإِذَا الْبَحَارُ سُجَرَتْ بمعنى فإذا انقضت الدنيا فصارت كلها نارا ويدخلها الله أهلها، وَإِذَا النُّفُوسُ زُوْجَتْ بمعنى قرنت الأرواح والأجساد بشكلها وأعمالها، وَإِذَا الْمَوْدَدَةُ سُلِّتْ بِأَيْ ذَئْبٍ قُتِلَتْ بمعنى كانت الجارية تدفن حية فتسأل ما ذنبها حتى قتلت؟ على وجه التوبيخ لقاتلها، وَإِذَا الصُّحْفُ نُشَرَتْ بمعنى يقف كل إنسان على صحفته فيعلم ما فيها، وَإِذَا السَّمَاءُ كَشَطَتْ بمعنى نزعت من مكانها كما ينزع الجلد عن الشاة، وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلَفَتْ بمعنى إذا كان يوم القيمة أو قدت نار جهنم لأعداء الله وقربت الجنة من المتقين بحسب ما يعمل في الدنيا.

٣. وأما أهداف استخدامها خمسة، وهي : (١) للإشارة على الحوادث والأمور العجيبة والغريبة أسهل عند الله من غيره، (٢) للبيان على كون الفاعل معلوماً للمخاطب حتى لا يحتاج إلى ذكره، (٣) للتعبير عن الحوادث والأمور العجيبة والغريبة بما يعرف الإنسان في حياتهم وما يعملون في الدنيا كان مسئولاً في الأخيرة، (٤) للتذكير والقياس على مناظر الدنيا وليس البقاء إلا الله العزيز الكريم لأنه حقيقة المطلق التي لا ترتبط بالزمان والمكان والمدى المحدود، (٥) إنما طريقة التذكرة

وقوة الحاذبية من يد الله ليحس وتفكيره إلى الحوادث والإهتزاز في يوم القيمة، فإنهم يرجعون إلى الحالة الأولى وهي حالة المتحيز، مثل: شدة الزعق قوموا، انظروا، افکروا واهتموا... أن هناك إله والمالك وفانة والجزاء و شدة العقاب.

## ب. الإقتراحات

وفي هذا البحث الأخير قدمت الباحثة الإقتراحات الموجزة التي تتعلق بالمشكلات في تحليل البحث ولذا :

١. على الطلبة لقسم اللغة العربية أن يتلقوا في قواعد اللغة العربية، نحوية كانت أم صرفية، ليستطيعوا أن يفهموا معاني آيات القرآن الكريم جيداً، وخاصة الآيات التي تتضمن على الأفعال المبنية للمجهول.
٢. وعليهم أن يهتموا بأنواع الأفعال : إما باعتبار بنيتها أو زمنها أو تركيبها أو معناها، وخاصة في أهداف استخدام الأفعال المبنية للمجهول في آيات القرآن الكريم.
٣. وعلى المدرسين ترقية رغبة الطلبة واهتمامهم في تعلم قواعد اللغة العربية ليكونوا متخرجي شعبة اللغة العربية الراسخين والمؤهلين فيها.

## المراجع

- الشيخ حسين محمد مخلوف، ٢٠٠١م، القرآن الكريم، دار ابن كثير، دمشق
- السيد احمد الهاشمي، ١٣٥٤، القواعد الأساسية للغة العربية حسب منهج متن الالفية لابن مالك، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك، شرح ابن عقيل على الالفية، دار احياء الكتب العربية، اندونيسيا
- هاء الدين عبد الله ابن عقيل، ٢٠٠٠، ترجمة الفية بشرح ابن عقيل، المجلد الأول، سينار بارو الجانسو، الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري، أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك، الجزء الثاني، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان
- الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن السترابازى، ٦٨٦، شرح شافية ابن الحاجب، الجزء الأول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- الشيخ مصطفى الغلايىنى، ١٩٨٧، جامع الدروس العربية، الجزء الأول، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان

الشيخ محمد علیش رحمه الله، شرح نظم المقصود، المداية، سورابايا  
إمام الدين معصوم، ١٩٨٨، توضیح القواعد اللغة، دارالعلوم،  
جومباچ،

محمد صالح الدين صفوان، ٢٠٠٠، مبادى القواعد (القواعد  
الصرفية)، دار الحکمة، جومباچ،

فؤاد نعمة، ملخص القواعد اللغة العربية، الطبعة التاسعة، دار  
الحکمة، دمشق

السيد احمد زیني دحلان، شرح مختصر جدا على من الأجرامية،  
المداية، سورابايا

الشيخ مصطفى طموم، ١٩٦٥، قواعد اللغة العربية، وزارة المعارف  
العمومية، سورابايا،

عاصم بحاجت البيطار، ١٤١٢، شرح ابن عقیل لالفیة بن مالک،  
الطبعة الخامسة، المملكة العربية السعودية،

محمد محی الدین عبد الحمید، التحفة السنیة بشرح المقدمة  
الأجرامية، مؤسسة نور المدى

محمد معصوم بن علي، ١٩٦٥، الأمثلة التصرفية، وزارة الشؤون  
الدينية، جاكرتا،

محمد عبد العظيم الزرقاني، ١٩٨٨، مناهل العرفان في علوم القرآن،

الجزء الأول، دار الفكر، بيروت، لبنان

محمد مصطفى المراغي، ١٩٨٤، تفسير المراغي، دار الفكر، بيروت،

لبنان

الإمام الجليل عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشيقى،

مختصر تفسير ابن كثير، المجلد الثالث، دار القلم العربي، سوريا

محمد علي الصابوني، صفوۃ التفاسیر (تفسير القرآن الكريم جامع

بین المأثور والمعقول)، المجلد الثالث، بالجامعة الملك عبد العزيز، وكة المكرمة

أبي عبد الله محمد بن احمد الانصارى القرطبي، تفسير القرطبي الجامع

لأحكام القرآن الكريم، دار الشعب، القاهرة

محمد بن احمد بن جزى الكلى، ٢٩٢-٢٤١، كتاب التسهيل لعلوم

التنزيل، الجزء الثالث، دار الفكر

أبي السعود بن محمد العمادى الحنفى، ٩٠٠٠، تفسير أبي السعود أو

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، مكتبة الرياض الحديثة،

الرياض

العلامة السيد محمد حسين الطباطبائى، الميزان في تفسير القرآن

الجزء العشرون، مؤسسة الأعلى للمطبوعات، بيروت، لبنان

Sukandarrumidi,2002, Metodologi Penelitian (Petunjuk Praktis Untuk Peneliti pemula), UGM, Yogyakarta.

Shihab, 2002, M Quraish, Tafsir Al-mishbah ( pesan, kesan dan keserasian Al-qur'an), Juz Amma, Lentera Hati : Jakarta

Sayyid qutub, 1982, Fi zhilaalil Qur'an ( Tafsir di bawah naungan Al-qur'an), Juz Amma, Darul Masyruq : Kairo



**DEPARTEMEN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG**  
**FAKULTAS HUMANIORA DAN BUDAYA**  
**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ARAB**  
Jl. Gajayana No. 50 Dinoyo Malang Telp. (0341) 551354

**Bukti Konsultasi**

Nama : Khotimatus Sa'adah  
Nim : 01310050

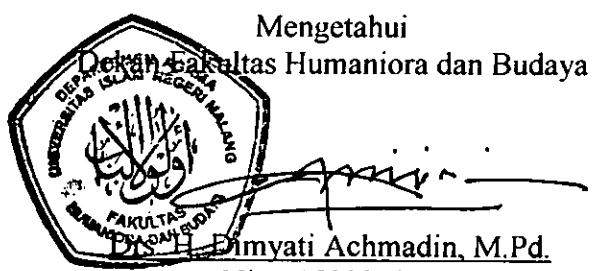
Fakultas : Humaniora dan Budaya  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab  
Pembimbing : Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd.

Judul : الأفعال المبنية للمجهول في القرآن الكريم (دراسة وصفية عن  
استخدامها و معانيها)

No	Materi Konsultasi	Tanggal/Bulan/Tahun	TTD Pembimbing
1	Pengajuan Judul & Out line	19 Maret 2005	
2	Pengumpulan Proposal	03 April 2005	
3	Seminar Proposal Skripsi	19 April 2005	
4	Konsultasi Bab II	17 Mei 2005	
5	Revisi Bab I & II	20 Juni 2005	
6	Konsultasi Bab III & IV	14 Juli 2005	
7	Revisi Bab III & IV	05 Agustus 2005	
8	Revisi Bab I,II,III,& IV	09 Agustus 2005	
9	ACC Bab I, II, III & IV	29 Agustus 2005	

Malang, 29 Agustus 2005

Mengetahui



Dr. Emiyati Achmadin, M.Pd.

Nip : 150035072